

இந்து சாத்தனம்

சைவ பரிபாலன சபை வெளியீடு

HINDU SANGHAN

பிரதி விலை சதம் 20

ஆரம்பம்: விஜயநகரம் (1889) ஆவணி 28-வது அச்சகம்: சைவப்பிரகாச அச்சியநகரகாலை, 450, காங்கேசனதுறை வீதி, யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி: 356

புத் - அக] யாழ்ப்பாணம்: பிங்கள 1977 ஆவணி மீ கா - உ வெள்ளிக்கிழமை (2-9-1977) [இல: 20

நாடு அமைதிபேற நல்லூரான் கருணை வேண்டும்

கலியுகவாதனைக் கை தொழுது வீரதம் காப்போம்

“கிளைபட்டெழு சூரரும் கிரியும் தொளைபட்டுருவத் தொடுவேலவனே”

கைவாய் கதிர்வேல் முருகன் கழல் தொழுதல் லால் மனனே நீ உய்ய முடியாத எனவே வணங்குவோம் நல்லூர் கட்டி வேணை. வணங்கிய வணணம் கிற்போம். இதகாரும் நாம் தொழுதத காணாது. பழுதிலாதளம் படியப் பழக வேண்டும்.

நல்லூராணை கினைந்தால் எல்லோரும் உய்யலாம். கந்தனும் சற்றுக்கருணை புரிவான்.

“எந்தாயும் எனக்கருள் தந்தையும் நீ சிந்தா குலமான வைத்தீர்த தெனையாள்

கந்தா கதிர்வே லவனே உமையாள் மைந்தா குமரா மறைநா யகனே”.

சித்தகரீகள் பத்தரீகள் சிறந்த சீரமைந்த நல்லூரில் நாதன் பெருவிழாக் காலத்தில் மனம் வாக்குக் சாயம் யாவும் புனிதமாகக் கந்தனை வந்தனை செய்வோம்.

வீண்பொழுது போக் காமற் காண்போம் நம் கருமம். தனிபம் அகலத் ததிப்போம். அன்புபெருக, அஞ்சலி செய்வோம்.

திருச்சிற்றம்பலம். வானந் துளங்கிலென் மண்கம்பமாகிலென் மால்வரையும் தானந் துளங்கித் தலைதடு மாறிலென் தண்கடலும் மீனம்படிலென் விரிசுடர் வீழிலென் கேலை நஞ்சுண்டன மொன்றில்லா ஒருகணுக் காட்டட்ட உததமர்க்கே. திருச்சிற்றம்பலம்.

ஆதின ஆண்டு விழா

நல்லை. ஆதினம் ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ பரமசாரிய சுவாமிகள ஞான பீடமேறிய பத்திரோரவது ஆண்டு நிறைவு விழா ஆதினத்தில் வருகிற 4-9-77 குடியிற்றுக்கிழமை கார்த்திகைத் திருவிழாவன்று நிகழும். அன்று அதிகாலை முதல் விசேடபூசை ஆராதனை, மங்களவாதிய பூசை, சொற்பொழிவு ஆதினம் நிஷ்சங்கிளுடன் சிறப்பாக நிகழும்.

சைவபரிபாலன சபை— யாழ்ப்பாணம், பண்ணிசைப் போட்டி

யாழ் மாவட்டத்திலுள்ள பண்ணிசை பசிலும் மன்றங்கள் மத்தியில் ஒரு பண்ணிசைப்போட்டியை இந்து சமயவிவகார ஆலோசனைச் சபையின் ஆதரவுடன் நடாத்த ஒழுங்குகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

இப்போட்டி நான்கு பிரிவுகளாக நடாத்தப்பெறும்.

14 வயதுக்குட்பட்டவர் ஆர்ப்பிவிழும் 16 வயதுக்குட்பட்டவர் கீழ்ப்பிரிவிழும் 21 வயதுக்குட்பட்டவர் மத்திய பிரிவிழும் மேற்பிரிவில் 21 வயதுக்கு மேற்பட்டோரும் தோற்றலாம்.

விண்ணப்ப முடிவுதிகதி 16-9-77 16.10-77 இல் போட்டி கிழும்.

பண்ணிசை வகுப்பை முறையாக நடாத்தி வரும் மன்றங்கள் மாதந்திரமே போட்டியில் கலந்து கொள்ளலாம் எனப் பண்ணிசைப் போட்டிச் செயலாளர் தெரியத்தருகின்றார்.

வேயுள்ள உயர்திணைப் பொருளும் அகற்றினைப் பொருளும் தமயடத்தலே தோன்றி ஒடுங்குகின்றன என்பதை இது உணர்த்துகிறது.

சிவலிங்கமே பிரணவ முத்தர்பொருள். அதன் [வளர்ச்சி 2-ம் பக்கம்]

சடையம்மா மட தருமம்

இம்மட தரும பரிபாலன சபைத் தலைவர் திரு. சி. தம்பிஐயா சைவ பரிபாலன சபைக்கு விடுத்த விண்ணப்பம்

ஸ்ரீமதி சடையம்மா மட தர்ம பரிபாலன சபையினராகிய நாம் தங்கள் சபையினருக்கு மேற்படி மடம் கிலமடைந்த போன நிலைமைகளைக் கவனத்திற்குக் கொண்டுவந்த, பின்வரும் அதனது பணிகளையும் தாங்கள் சீர்தூக்கிப் பார்த்து, உரிய நடவடிக்கைகளை எடுக்க ஒத்துழைக்கும்படி கோருகின்றோம்.

மடம் :

இம் மடம் இற்றைக்கு 75 வருடங்களுக்கு முன்னர் ஸ்ரீமதி சடையம்மா அவர்களால் தாபிக்கப்பெற்றது. இம் மடம் 44 அறைகளும் பெரிய தகரக் கொட்டகையும் தேவையான உபகரணங்களும், சிறந்த சுகாதார வசதிகளையும் கொண்டதாகக் குறைவின்றி விளங்கி வந்தது.

பரிபாலனம் :

ஆரம்பத்தில் இம் மடம் சடையம்மா அவர்களாலும், அவரின் பின்னர் தம்பிரான் சுவாமிகளாலும் பின்பு குருநாத சுவாமி அவர்களாலும் பரிபாலிக்கப்பட்டு வந்தது. இவர்களின் பின்னர் குருநாதசுவாமி பரிபாலன சபையை ஆக்கி அச்சபையினரால் திறம்பட நிர்வகிக்கப்பட்டு வந்தது.

பணிகள் :

இம் மடத்தில் தினமும் அன்னதானம் நடைபெற்று வந்தது. விழாக் காலங்களில் பெருந்தொகையான அடியார்களுக்கு அன்னதானமும், தங்குமிட வசதிகளும் மளித்தும் புராணபடனங்களும் நடாத்திப் பெரும் பணியாற்றி வந்ததும் இம் மடமே. மேலும் விழாக் காலத்தில் முற்பகல் பத்து மணிப் பூசைக்கு கதாரகாம சுவாமிக்கு நைவேத்தியமும் கொடுத்தும் வந்தது.

தற்போதைய நிலை :

இத்தகைய சிவப்பணிகளை ஆற்றி வந்த இம் மடம் முன்பிருந்த சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்கா அரசாங்கத்தால் முற்றாக இடிக்கப்பட்டு அதற்குள் இருந்த பழனிமாண்டவர் கோவில் மட்டும் இடிக்காமல் விடப்பட்டது சென்ற வருடம் அக்கோவிலையும் இடித்து விட்டார்கள். மடம் இடிபட்ட பின்பும் கோவில் வாசலில் விழாக் காலங்களில் மண்டகப்படி வைத்த வழிபாடு செய்து வந்தோம். இப்போது அதவும் இயலாது போய்விட்டது.

இவ்வாறான கொடுமைகளுக்கிலக்காகி நிற்கும் இம் மடத்தையும் கோவிலையும் தற்போதுள்ள அரசாங்கமாவது கட்டித் தரும்படி தங்கள் சபை கோரி சைவ சமூகத்தின் சார்பில் வேண்டிய நடவடிக்கைகளை உடனடியாக எடுக்க வேண்டுமெனத் தங்களைக் கோருகின்றோம்.

சிவலிங்க வழிபாட்டின் சீலம்

(திரு. கு. வேலாயுதன், சட்டத்தரணி)

(முன் வளர்ச்சி -- 0) இலிங்கம் :-

இலிங்கம் என்பது ஆன்மாத்மையும் உலகங்களும் ஒடுங்குவதற்கும் தோன்றுபதற்குமான இடம் எனப் பொருள்படும். (லிங்கம் - லி - கம், லி என்பது ஒடுங்குதல், கம் என்பது தோன்றுதல்) இது சிவமும் சக்தியுமான வடிவம். சிவலிங்க வழிபாடு வேதகாலத்திலேயே முன்பாகவும் இருந்தது. இராமாயண காலத்திலும் இருந்த தற்குச் சான்று இராமபிரான் இராமேசுவரத்தின் தாபனம் பசுபத்திராமேசுவர லிங்கமும்; ஒவ்வொருவரும் தங்கள் கிராமங்களிலிருக்கும் திருக்கோயில்களில் சிவலிங்கபூசை, ஆராதனை, அபிடேகம், நடுவழி முதலியவற்றைப் பதிபொரு செய்தும் பக்தியோடு தரிசனம் செய்தும் உந்தித்து வரச் சிவனருளால் துன்பம் க்ஷமம் வறுமை, நோய், கல்லை நீங்கி நன்மையடைவார்கள். சிவபூசை ஊக்கம் பக்கம் 10. கடைசிப் பந்தி பக்கம் 11 முதல் பந்தி.

சிவலிங்கத்தில் காணப்படும் இலிங்கம் ஞான சந்தியைக்குறிக்க

கும். சிவலிங்கத்தின் கீழ்க் காணப்படும் அவுடையார் கிரியா சக்தியைக் குறிக்கும், சிவலிங்கத்திலே எடபொழுதுமோர் அரைவுண்டு அதுவே பராசகதியாகும். ஆன்மாக்களின் பாசத்தைக் கெடுப்பதற்காக அசைத்தற் சக்தி இலிங்கத்தைச் சுற்றிக் கொண்டு நிற்கிறது. அவ்வசைவு இலிங்கத்தில் உண்டென்பதை உணர்த்துவதற்கு ஆவுடையார் இலிங்கத்தைச் சுற்றிக் கீழடங்கி அமைந்திருக்கிறது ஆவுடையாரின் ஓர் பக்கத்திலே நீண்டிருப்பதாகிய கோழுதியானது ஆன்மாக்களைத் திருநோக்கம் செய்கின்ற குறிப்பாகியமைந்திருக்கிறது.

சிவலிங்கம் மூன்று பாகங்களையுடையதாக இருக்கும். 1) பிரம்பாகம் (2) விஷ்ணு பாகம் (3) உருத்திரபாகம். உருத்திரபாகம் — ஆண்ருபம். விஷ்ணு பாகம் — பெண்ருபம். பிரம்பாகம் — ஆண்பெண் இல்லாதருபம்.

அவன், அவள், அது வாக இருக்கும் உலகத்தி



திருச்சிற்றம்பலம்

பரந்த அறிதணி வானவரானிணம் வீழ்ச தண்புனி
 வேந்தனு மோடுகுடி
 மூல தீயதெவி மாரம மும்மே குழ்சுவையகமுந் துயர்தீரவே,
 திருச்சிற்றம்பலம்

இந்து சாதனம்

பிங்கள ௭௫ ஆவணி மீ ௧௭-௨ வெள்ளி

வழுக்கி வீழினும் திருப்பெயர் மறவோம்

அட்டுழியத்தின் மேல் அட்டுழியம். அநியாயம் அளவுக்கப்பாற்பட்டுவிட்டது. ஆதரவற்றவர்களுடைய அநாதைகளாய் அவதிப்படுவோர் அநேகத்திலும் அநேகம்.

திக்கெலாம் தீமை என்றால் சேமத்துக்கு இடம் எங்கே! சொந்த நாட்டில் சுயமாக வாழ்ந்த ஊர்களில் உள்ளவர்களுக்கா இந்த நிலைமை? தேசத்துக்கும் தேசத்தினுக்கும் யுத்தம் நடந்த காலத்திலுமே பூவுலகம் முற்றிலுமே போர்க் கோலம் கொண்டிருந்த வேளைகளிலும் இவ்வித அசம்பாவிதங்கள் வராதது இயலாமலே.

உயிர்ச் சேதங்கள்? எத்தனை எத்தனை? பொருட்கொள்ளை; வன் செயல்கள் எத்தனை எத்தனை? அம்மம்! வேதனை யடைந்துள்ளோர்களுக்கு எவ்வகையில் ஆறுதல் கூற முடியும்?

யார் இதற்கு வகை சொல்ல வேண்டியவர்கள்? எங்கிருந்து இந்தப் பூலோக எமன்கள் தோன்றினார்கள். இவர்களுக்குத் தெய்வமில்லையா? சமயமில்லையா? கருணையிலையா? மனச்சான்று இல்லையா? மனித மாயிசத்தை உண்ணும் வன வேட்கூட இந்த விதமாக இரத்த வெறி கொள்ள மாட்டார்களே!

எரி மலை கொதித்தெழுந்தாற்போல இரகசிய மன ஆத்திரத்தைக் கொண்டு பதுங்கி இருந்த படுபாவிகள், கொலைஞர்கள், கொள்ளைக் கூட்டத்தினர் இராட்சத கணங்களான, ஒன்றுமறியா ஏழை மக்கள் மத்தியில் புரிந்த இந்த மாபாதகத்தை ஊர்தான் மன்னிப்பார், இயற்கை சுபமா விடுமா? வினைப் பயன் வினையாது போமா?

பெருந்தியாகஞ் செய்த அஃமை உடன் பிறந்தார்களே வருந்தி வாடி மயங்கும் மக்களே தெய்வம் ஒன்றுண்டென்னும் சிந்தனை படைத்த நாம என் செய்யலாம். ஆறையனை மறவாதருப்போம். எள்ளளவும் ஈசன் எண்ணம் இல்லாதருக்கமாட்டோம். சஞ்சலம் தீர்க்கும் மருந்து பஞ்ச அக்ரம்; தன்பம் அடக்கும் தணை அந்தத் தோன்றாதகணை. இவ்வாறு இயங்குதலே முடியும்.

எனவே புனித யோகம் செய்வோம். மனம் வாக்குக் காயத்தை மாசுபடாது வைத்து மாபெருங்கடவுளின் கருணையை வேண்டுகோள்.

துர்க்கை அம்பாள் தேர் விழா அடியார் துன்பம் துடைத்தது

இயற்கையும் இசைந்தது;

செயற்கைத் தணிக்கையும் தளர்ந்தது!

“அல்லல் என் செய்யும் அருவணை என் செய்யும்” என்ற மனத் துணைவுடன் அடியார்கள் பன்னாறு கணக்காகத் தினமும் துர்க்காதேவி ஆலயத்திற் பெரு விழாக் கண்டு அமைதியை வேண்டி ஆர்ச்சனை செய்தனர். மக்கள் தயர் தீர்க்க மா தேவி கருணை புரிந்தது போலத் தேர் உலாவு ம

தீர்த்த விழாவும் வழமை போல சீராக அமைந்தன. ஆவணிச் சூரிய வெப்பமும் அப்பொழுதில்லாமல் வானம் தண்ணென்றிருந்தது. பத்தர்கள் வேற எண்ணமோ வீண் பொழுதோ கொள்ளாமல் சித்தம ஒருமித்தத் தேவியையே சிந்தை இயலும் என்றனர். வேதயர் கோலம் ஒதியபடி வீற்றிருந்தனர்;

சைவ சித்தாந்த வகுப்பு

திருவருளை முன்னிட்டு யாழ்ப்பாணம் சைவ பரிபாலன சபையாதரவின் சபை நாவலர் ஆச்சிரம மண்டபத்தில் சனிக்கிழமை தோறும் முற்பகல் 9, 10-30 மணி வரை சிவஞான போதமாபாடிய வகுப்பொன்றை சைவப்பெரியார் கித்தாந்த வித்தகர் பண்டிதர் திரு. மு. கந்தையா B. A. அவர்கள் நடத்தி வைப்பார்கள்.

ஷை வகுப்பிற் சேர விருப்புகின்றவர்களை அன்புடன் அழைக்கின்றோம். குறித்த வகுப்பு 3-9-77 சனிக்கிழமை ஆரம்பமாகும்.

சைவ பரிபாலன சபை
 யாழ்ப்பாணம், 15-8-77.

மு: கயிலீவாகனம்,
 சமயப்பிரசார அமைச்சர்.

இராகு தோஷ நிவிர்த்திக்கு இறைஞ்சுதற்குரிய தலம்

உலக மாதாவாகிய உமா தேவியார் உலகமயத்தியில் ஓர் நாள் சிவபெருமானை ஊன்கி. “மற்றோர் முறை தங்களை மணந்து இன்புற வேண்டும” என வரங்கேட்ட சிவபெருமானும் கருணை கொண்டு “வரும்பிரம் சேபத்தில் உன்னை மணம் புரிந்தால் வேண்டும்” என்றார்; உமா தேவியார் தன்னுடைய ஆவல் நிறைவேற வெகுதூரம் தள்ளி ஈஸ்வரன் நாள் குறிப்பதைக் கேட்டு வருத்தமுற்று, சிவபெருமானிடத்திலே சமறு அடை சிவமாக நடக்க தலைப்பட்டார் சிவபெருமான் இக்கேசகண்டு சினங்கொண்டு, தமது வாக்கை அவமதித்தள்ள உமாதேவியாரைப் பூலோகத்திலே பசுவாக (கோ) வாழ்ப்பணிந்து விட்டார்.

பசு உருக்கொண்ட உமாதேவி தன் செயலை நினைத்து வருந்தி, பெருமானிடம் சாய விடாமலும் கேட்டு மன்னிப்பே, பெருமான் சினம்தணிந்து அருளியவாறு திருமகள், கலைமகன், இந்தராணி, மற்றும் தேவமாதர் பலரும் பசு (கோ), உருவெடுத்துக் கொண்டு உமாதேவி (பசு உருக்கொண்டுள்ளவர்) யுடன் பூலோகத்திற்கு வருகை புரிந்து பல ஸ்தலங்களில் உலாவிக்கொண்டு வந்தார்கள்.

பசு உருவான உமாதேவியார் பொழிப்பட்ட பாலால் தன்னுடைய திருமேனி குளிப்பெற்றும், குளப்பின்பு பரிசுதால் தழும்பும் பெற்று மகிழ்ச்சி அடைந்துள்ள சிவபெருமான் உளபுகனிந்து உமை அம்மை விரும்பியவாறு, தருமணம் புரிந்து கொள்ளவும் திருவுள்ளம் கொண்டு, திருவாவடுதறையில் கோ உருவமுடனுள்ள உமாதேவியாருக்கு முகதி அளித்து, திருத்தருத்தி என்ற கூறும் குத்தாலத்தில் பரதமகாஷ்டி நடராஜ தீய வேவ்வியிருந்து உமை அம்மை கோகிலாமபாள் அம்மை யாகத்தோன்றும்படி திருவருள் புரிந்து, தருமணஞ்சேரியில் சிவபெருமான் ஸ்ரீ கல்யாண சுந்தரேசுவராகத் தோன்றி, ஸ்ரீ கோகிலாம்பாள் (யாழினும் மென் மொழி அம்மை) ரத்ததைப்பற்றிக் கொண்டு தருமணம் செய்துக் கொண்டுள்ளார் என்று வரலாற்றில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது.

சிவபெருமானின் தருமணம் இக்கு நடைபெற்றதால் பூவூர் “திருமணஞ்சேரி” என்று

வழங்கிவருகின்றது பிரதி ஆண்டும் சித்திரைமாதம் பூச நட்சத்திரத்தில் மூன்று நாளும் திருமண மகேசுவர அதிசிறப்பாக நடைபெற்று வருகின்றது. கோயில் செய்ப்பிபண்டிதேவியாரால் திருப்பணி செய்யப்பட்டதாகக் கல்வெட்டும் இருக்கின்றது. திருநவுக்கரசர் - திருஞானசம்பந்தா இருவர்களின் தேவாரப்பதிகங்களால் இத்தலம் பாடல் பெற்றுள்ளது.

மாயூரம் - கும்பகாணம் (தஞ்சை ஜில்லாவிலுள்ளது) வண்டி வழியில் குத்தாலம் உட்பகுதியில் நாலு கல் தொலைவில் திருமணம்சேரி தலம் இருக்கின்றது (நடைபாதையிலே, வண்டி, மூலம் செல்லவேண்டும்)

கோயிலில் ஸ்ரீ கோகிலாம்பாள் அம்மையின் இடதுகரத்தைப் பற்றி நிற்கின்ற திருக்கோலத்துடன் காட்சி அளித்துக்கொண்டு இராகு முதலான கொடிய தோஷங்களால் திருமணம் கைகூடாது தடைப்பட்டிருப்போர்கள், (திருமணம் ஆகாமலிருக்கின்ற மங்கைவர் - வாலிபர்கள்) இவ்வாலயம் வருகை புரிந்து வழிபாடுகள் செய்து கொண்டால் தோஷங்களும் நிவர்த்திபடிகி விசுவரீதி திருமணத்தைச் செய்துகொள்ள அடங்கியக்கூடிய அனுக்கிரகமூர்த்தியாக ஸ்ரீ கல்யாண சுந்தரேசுவரப் பெருமான் காட்சி அளித்துக் கொண்டு வருகின்றார்.

மேலும் இராகுதோஷத்தால் பீடிக்கப்பட்டு புத்திர பாக்கியம் இல்லாத தம்பதிகள் இத்தலத்திலுள்ள “சப்த சாகர தீர்த்தத்தில் நீராடி, இங்குள்ள ஆதிசேஷனுக்குப் பால் அபிஷேகமும், நார்பொங்கல நிவேதனமும் செய்து சாப்பிட்டால் தங்களுது ராகு தோஷம் நீங்கிப் பெற்று புத்திரப் பேறு பெறுவர் என்றும் தலவரலாறு கூறுகின்றது.

பலர் வருகை புரிந்து ராகு தோஷ நீங்கியிரார்த்தனையை நிறைவு செய்துமவருகின்றனர்.

பெருமானின் திருக்கல்யாண வைபவத்திற்காக சப்தசாகரங்களும் மாஸ்யாக மாறி வந்ததாலும், சப்தசாகர தீர்த்தங்களும் இத்திருக்கோயிலைச் சுற்றிலும் அஷ்டியாகக் காட்சி அளித்துக் கொண்டு இருக்கின்றது.

மகாகயிலாய தரிசனக் காட்சி விழா

திருநடுமை ஆதீனம் 26-வது குருமகாநந்தினம் ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ சணமுக தேசிக ஞானசம்பந்த பரமாரரிய சுவாமிகள் அவர்கள சமயாசாரியர்களில் ஒருவரான ஸ்ரீ அப்பர் பெருமான் கயிலைக் காட்சியைக் கண்டு மகிழ்ந்த ஆடி அமாவாசைப் புண்ணிய தினத்தன்று 25 ஆவது ஸ்ரீலக்ஷ் குருமணிகள் அவர்களின் மகாகயலாய தரிசனக் காட்சியை 18 ஆவது ஆண்டு நினைவுவிழாவையுடைய அப்பர் சுவாமிகள் திருவையாற்றில் கயிலைக் காட்சியைக் கண்டுள்ள நன்னூதியை ஆடித்திங்கள் 30 ஆம் நாள் அமாவா

சிவலிங்க வழிபாடு

1-ம் பக்கத்து வளர்ச்சி

சோதித்தன்மை அகார உகார மகாரமாயிருக்கும். 1) அகரம் - சிவமும் 2) உகரம் - சக்தியும் 3) மகரம் - கலைவுடம். இலிங்கம்- சிவரூபம், பீடம் - சக்திரூபம், இலிங்கம்- நாதரூபம், பீடம்- விந்தரூபம்.

விந்து சக்திபீடரூபமாக விளங்கிச் சுத்தமாயகாரியமும், அசுத்தமாயகாரியமும், பிரகிருதி காரியமாய்கிய அத்துவாக்களை வியாபித்த கிற்கும். (அத்துவாக்கள் என்றால் (1) மந்திரம் (2) பதம் (3) வனனம் (4) புவனம் (5) தத்துவம் (6) கலை. ஞானசக்தி இலிங்கரூபமாய் வின்று விந்துசக்தியைக் காரியப்படுத்தும் இலிங்கரூபமாய்.

சிவன் சக்திவடிவமெய்துதலால் உண்டாயபலன சிவஞான சித்தியாரிற் பின்வருமாறு கூறப்பட்டுள்ளது. (உள்ளும்)

சட்ட அறிஞர் காலமாரூர்

சட்டத்துறையில் முன்னணியில் நின்று கால நூற்றாண்டு காலம் உயராதுழைத்தவரும் முன்னா அர சட்டத்தரணியாகத் திறமையாகக் கடமையாற்றியவரும் ஆகிய திரு. க. இ. கதிர் காமலிங்கம் அவர்கள், நடுவயதிலே இவ்வுலக வாழ்க்கை நீதமை உயரத்துக்குரியது.

முன்னாள் சைவபரிபாலன சபைத் தலைவராய் இருந்த அர சட்டத்தரணி திரு. த. முத்துச் சாமிப்பிள்ளையின் மருகரான திரு. கதிர்காமலிங்கம், சட்ட அறிஞராகத் திகழ்ந்து ஏகைய சட்டத்தரணிக்குக் கெல்லா உற்ற நண்பனும் விளங்கினார். சாந்தமான குணம் படைத்த இவர் சமய வாழ்க்கையில் உயர்ந்த படியில் நின்றார். என்றும் அநுட்டானம் செய்து விழுந்தாரணம் விளங்கும் முகப்பொலிவுடையவர். ஆலய வழிபாட்டில் ஆரணகம் உள்ளவராயிருந்த இவர் துர்க்காதேவி கோயிலை விசேட பற்றுடையவர். நவராத்திரி விஜய தசமி விழாவைக் கிரமமாகச் செய்து வந்தனர். ஆமைசாந்திக்குப் பிரார்த்தனை செய்வோம்.

சைத் தினத்தன்று சிறப்பாக நடாத்தி வைத்தார்கள்.

ஸ்ரீலக்ஷ் குருமகாநந்தினம் அவர்கள் கால - மாலை பூஜை மடத்தில் திருக்கயிலாயத்திருவுருவப் படத்திற்கு பண்ணிசைவாணர்களின் அகண்ட திருமுறைப் பாராயணங்களுடன் பக்த கோடிகள் குடி வழிபாடுகள் செய்துக்கொண்டு லால்ல ருகும் அருட பிரசாதம் வழங்கினார்கள். பகலிலமகேசுர பூசையுடன் ஆதீனக் கல்லூரி ஆசிரியர்களின் சமய விழிவுரைகளும் இரவு திருமுறைவாணர்களின் ஜனனிசையுடன் வெள்ளி இரத்தெய திருவுருவப்படம் திரு வத்யுலாவு நடைபெற்றது.

(எமது சிதம்பரம் திருவார்திரு, மா, பாலசுப்பிரமணியம்)

‘இலமென்றகை இ இருப்பலரக் காணின் நிலமென்னும் நல்லாள் நமும்.

அறிவித்தல்

தவிர்க்க முடியாத சந்தர்ப்பங்களால் சென்றவாறு இந்துசாதன இடழ் வெளிவரவில்லை. - அதுபர்.

**செல்வச் சந்திரியிற்
சேவற்கொடியோன் இரத அணி**

கையில் வேலால் எமைக் காக்க என்று
பத்தர்கள் இறைஞ்சின காட்சி

தீர்த்த மகிமைக் குச் சிற்றந்த தொண்டனான றுச் செல்வச் சந்திரி ஆண்டவிழாக்கள் அடியார் களின் இதயக் குழறலைத் தணிக்கு முகமாக நன்கு விளங்கின.

என்று மில்லாத வாயு பத்தர்கள் இறை எண்ண மாக இள முருகனை இறைஞ் சியவண்ணம் வரம்பேண்டி நின்றனர்.

இந்து சமயமும் வாழ்க்கையும்

[திரு. ந. சோமசுந்தரம் இருபாலை]

(முன் வளர்ச்சி - 9)
வேறுபாடு கருதாதும், அவர் அருளும், பொருளும் ஒன்றுக் கொன்று முரணாமையும் அவ்வாறு முரணப்பட்டவற்றை இணைத்து உயிர்களை ஈடுபற்று வரப்பிரசாதமாக அமைந்த அன்பை நீர் விருத்தி செய்யா திருப்பது ஏனோ? எல்லாவற்றிற்கும் பொறுப்பாய் மூல காரணமாய் உள்ள இறைவன் அவ்வயர். இவ்வயிர் என்று பெற்ற அன்பர்க்கும் பொ

கந்தபுராண விரிவுரை

நல்லூர்க் கந்தன் கோயில் திருவிழாவிற் மாலை 4.00 மணி முதல் 6.00 மணி வரை தினந் தோறும் கந்தபுராண விரிவுரை நடைபெற்று வருகிறது. நல்லூர் ஆதீன குருமகா சந்நிதரன் ம் ஸ்ரீவழி பரமாமாசாரியசுவாமிகள் இவ்வரையை நடாத்தி வருகின்றார்கள்.

றுக்குமா? அன்பால், அருளால் உயிர்களைக் கட்டி ஆளாது அகங்காரத்தால் அடக்குமுறையால் வன்முறையால் உயிர்களைக் கட்டியாவது இயல்பானதோ? அரசன் குடிசை மேல் அன்புடையவன் ஆயின் அவனாட்சி மாட்சிமை பொருந்தியதன்றோ?

தினமும் அன்புக் குளத்தில் குவிக்க வல்லவர் உள்ள தூய்மைக்கு வேறு சாதனை செய்யவேண்டிய அவசியம் குணம்? அன்புவெள்ளத்தில் அளக்கும் பேறு பெற்றவர் எடையும் குளிர்ச்சியும் இன்பமும், வேறு யார் அடைய வல்லார்! புறவுலகச் சூரியன் அக் கினியேபோற்கடினுப, அகமார்ந்த அன்புக் குளத்தில் மூழ்கிக் கொண்டிருக்கும் அன்பர்க்கு வெம்மைசான்ற புறச்சூரியனும் தண்மைசார்ந்த நிலாவல்லோ! அன்புவெள்ளத்தில் அழுந்து பவரே சைவ சித்தாந்தத்திற்கு கூறப்பட்ட ஜாக்கிரமாதிய பொறிபுலன்களோடு கூடியிருக்கும் காலத்தில் அனுபவிக்கக் கூடிய அத்திநிலைபில நிற்பலர் ஆவர். ஜாக்கிரதம கைவரப்பெற்றவர்க்கு மீண்டும் பிறக்கும் நெறியுண்டோ? இல்லை, இவ்வாறான தேகத்தில் கூடியிருக்கின்ற காலத்தில் அனுபவிக்கக்கூடிய அதிசுறந்த நிலையாகிய போட்ச அனுபவத்தை அன்பின்புலி எசுந்து கும அடியவர் பெறுகின்றனரோ? இதில் சந்தேகமும் உண்டோ? 'அன்பினை வினாந்த ஆரமுதே'

**இலக்கிய காவியங்களில்
யாம் காணும் கற்பரசிகள்**

(ஆய்வாளன்)
(முன் வளர்ச்சி - 2)

கம்பன் காவியத்தில் சோகச் சிலைமாகக் காட்சி தரும் மண்டோதரிபோன்று வேறொரு கற்புக்கரசியை நாம் காண்டல் அரிது. பகைவரையும் பழிக்காத சாத்தவிக சீவியாக மண்டோதரி மிளிர்ந்தாள்.

தன் இனையமைந்த கன் அட்சய குமாரன் அனுமாறற் கொலையுண்ட கொடுமையைக் கண்டதும் மூர்ச்சையுற்று வீழ்கிறான். அது மட்டுமா? இந்திரசித்தன் இலக்குவனல் தலை சிதைவுண்டு கிடப்பதைக் கண்ட அந்த மங்கை புத்திர சோகம் என்னும் நஞ்சினால் பொன்றினாற்போல தரை மீது விழுந்து புரண்டு கதறலானாள்.

மீண்டும் இறுதியாக இராவணன் டடிந்த கிடக்கும் காட்சியைக் காண்கிறான் அந்தக் கற்புக்கரசி. அவள உள்ளம் பதைக்கிறத கதறுகிறாள்; கண்ணீர் விடுகிறாள்.

'சிவபெருமானின் கயிலை வெற்பையே எடுத்து அசைத்த ஆற்றல்மிக்க உடம்பெல்லாம் அம்புகள் எள்ளிருக்கும் தூட்கூவிடாமல் சைத்துள்ளனனே கொடுமை! இராகவனின் வாளி நின்னுடலினுள்ளே புதுநூ சிதைமேல் நீ கொண்ட காதல எங்கே இருக்கிறது? எனத் தேடித்தடவியதோ? அந்தோ! மாதர்க்கரசி சீதையின் அழகு, கற்பும், என் கணவர் அகள் சமல் வைத்த காதலும் குர்ப்பநகை இழந்த முக்கும தந்தையின் ஆணையால் மைந்தன காணகம போந்தநிலையும், தேவர்கட்டு வாய்ப்பாக அமைந்த விட்டனவே.'

இவ்வாதெல்லாம் கதறி ஓய்ந்த அந்தக் காரிகை, தலையாய கற்பினள் ஆதலின் தன்னன்புக கணவனமீது விழுந்து உயிர்துறக்கின்றாள்.

மண்டோதரி பதி பத்தி இறைபத்தி இரண்டிலும் சிறந்து விளங்கிய அப்பாவிப் பெண்மணி,

"ஆர்வமும் தென் இலகை அழகையா வண்டாதர்க்குப் பேருள இன்பம் அளித்த பெருந்திறை மேயிராக்"

இன்னும்,

"பெருந்திறை ஆதி அந்நாடு, உந்து திறைக் கட்டைக் கட்டுநின்றோடு"

**இந்துசாதனம்
சந்தா விபரம்**

உள்ளூர் - ஆண்டு	18/-
புறநாடு - ஆண்டு	50/-
[ஆகாய உழி]	75/-

மதிவிலங்க அதனிற். பந்தனைமேல் விரலாட் கருளும் பர்சநிவார் எடபிராகுவாரே "

என்கரும் திருவாசகச் செய்யுள்கள் இவளது தகைமைகளை விளக்குகின்றன.

சேக்கிழார்பெருமானால் "அன்புமிக்க பெருங்கற்பின அணங்கு" இன்னும் 'மனை அறத்தின் வேர்' என்றெல்லாம் போற்றப்பட்ட திருவிண்ணகாட்டு நகை சிறுத்தொண்டரின அரும்பெறல் வாழ்க்கைத் துணையாவார். சிவனடியார் வேடந்தாங்கி, "தண்டாத தொரு வேட்கைப் பசுபுடையார்போலக் கண்டாரைச் சிறுத்தொண்டர் மனை வினவிக் கடிதனைந்த" இறைவனுக்கு இவர்தம் கணவர் சொல்லுக்கணங்கித் தம் ஊறிராத தனிப்புதல்வன் தன்னை அரிந்தற்கு கறியமுது சமைத்தாட்டிப் பெரும் பேறுபெற்ற கற்புக்கரசியாவார்.

இறையருள் வழிநின்ற பேணப்படுவ கற்புநெறியே சிறந்தது- முத்திக்கும் ஏதுவாகும். இறையருள் வழிநிலைது பேணப்படும் தற்பு நிலையாதது, இறை யருளவழி நிலைமல் வேகங்களில் கூறப்பட்டவை திக கருமங்களை விடாது அனுட்டித்த தாருகாவன இருஷிகளின் தர்மபத்தனிகளுடைய கற்புநிலைந்த வரலாறு இதற்குச் சான்றும்.

கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

பருத்தித்துறை மாவட்ட நீதிமன்றம்
வழ. இல. 11587.

1. தாமோதரம் அரியநாயகம்
2. பெண் தெய்வானைப்பிள்ளை, துன்னாலை வடக்கு எதிராக - வழக்காளிகள்

1. மார்க்கண்டு சோமசுந்தரமுத்தி
2. ஸகம் பெண் சிவபாதம். துன்னாலை தெற்கு - எதிராளிகள்

பருத்தித்துறை மாவட்டக் கோட்டின் வழ. இல. 11587-ம் இலக்க வழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி கீழ் விபரிக்கப்படும் ஆதனம் 1977-ஆம் ஆண்டு ஜப்பரி மாதம் 27-ஆம் திகதி (27-10-77) வியாழக்கிழமை முற்பகல் 10.00 மணியளவில் அவ்வாதனத்துள் நின்று பிரசித்த ஏலத்தில் என் னால் விற்கப்படும்.

மேற் சொல்லிய அட்டவணை ஆதன இடாப்பு

வடமாகாணம் யாழ்ப்பாண டிஸ்திரிக் வடமராட்சிப் பகுதி கட்டவேலி கோவல் பற்று.

1. துன்னாலை வீரசுந்தரமுதலி குறிச்சியிறை அத்தாய் இதற்கு உலாந்தா மேஸுதர் க. கணபதிப்பிள்ளையால் 1927-ம் ஆண்டு வைகாசி மாதம் 5-ம் தேதி 4933 ஆம் இலக்கத்தில் விந்தாரிக் கப்பட்டு 1927-ம் ஆண்டு ஆடி மாதம் 6-ம் தேதி கொத்தாரிஸ் சி. தம்பிமுத்து முக்தாவில் 4485-ம் இலக்கத்தில் முடிந்த பிரிவிட லுறுதியோடணக்கப்படிருக்கும் படத்தின்படி நி. பர. 10 குளி 3.7/32. இதில் குறித்த படத்தில் 3-ம், 4-ம் துண்டு கருக்கு (நி. பர. 5. குளி 6, 14/32) நி. பர. ஐந்து குளியாறுடன் முப்பத்திரெண்டில் பதினான்கு. எல்லை கிழக்கு தெருவும், பின்னாற் காணும் 2ம் ஆதனமும். வடக்கு கணபதி நாகணுக்கும் மறு பேருக்குமுடைய ஆதனம், மேற்கு நல்லையா பெண் வள்ளியமமைக்கும் மறு பேருக்கும் உடைய ஆதனம், தெற்கு கணபதி நாகணுக்குமுடைய ஆதனம், இது முழுதும் முழுக் காணிக் கிணற்றுப் பங்கும் வழி வாய்க்காலுரித்தும். இதற்கு கோட்டால் அனுமதிக்கப்பட்ட விலை மதிப்பு ரூபா 6000/-

2. மேற் சொல்லிய 1-ம் காணியில் மேற் சொல்லிய 4532-ம் இலக்கப்படத்தில் 5-ம் துண்டுக்கு குளி (9) ஒன்பது எல்லை கிழக்கு தெரு. வடக்குக் மேற்கும் தெற்கும் மேற் சொல்லிய முதலாம் ஆதனம். இதில் சொரியலாய் அரைவாசியும் முழுக் காணிக் கிணற்றுப் பங்கும் வழிவாய்க்காலுரித்தும். இதற்குக் கோட்டால் அனுமதிக்கப்பட்ட விலை மதிப்பு ரூபா 250/-

3. துன்னாலை தெற்கில் உள்ள 'குடுவெந்தா' என்றழைக்கப் படுவதும் 1903-ம் ஆண்டு ஜப்பசி மாதம் 13-ம் தேதியைக் கொண்ட 208416 இலக்க ரயற்றில் பிளானில் சொல்லியதுமான காணி அதன் விசாலம் ஏக்கர் 4 றூட் 2 இதுவும் இதற்குத் தெற்குப் புறமாக உள்ள குடுவெந்தா என்று அழைக்கப்படுகிறதும் 1924 ஆவணி 2-ம் தேதியைக் கொண்டதும் 362347 ம இலக்க ரயற்றில் பிளானில் சொல்லியதுமான காணி இதன் விசாலம் பேட்சு 13, இதுவும் சேர்ந்த காணியின் விசாலம் (4 ஏ, 2 றூ. 13 பே.) ஏக்கர் 4. றூட் இரண்டு. பேட்சு பதினமூன்று பண்கள், வடக்கில் தென்கைகள், வேடுபுகள் கிணறும் எல்லை கிழக்கு சங்கான வல்லபுரத்திற்கும் மறுபேருக்கு முடைய வாதனம், வடக்கு தெற்கும் முடிக்குரியவாதனம். மேற்கு ரூட்டுக்கருகாக விடப்பட்ட நிலம். இவ்வெல்லைக்குட்பட்டவைகள் முழுவதும். இதற்குக் கோட்டால் அனுமதிக்கப்பட்ட விலை மதிப்பு ரூபா 4000/-

தீர்வைத் தொகை	ரூபா சதம்
28-10-71 - 10-5-72 வரை ரூபா 6,000 க்கு	10429 00
8 வீத வட்டி	260 00
10-5-72 - 75, ஜப்பசி வரைக்கும் ரூபா 1660 க்கு 5 வீத வட்டி	2919 00
கோட்டுச் செலவு	318 40
கொடுபட்டது	13926 40
மொத்தம்	175 00
13-19-75 ல் கட்டப்பட்டது	13751 40
12-10-76 ல் கட்டப்பட்டது	4,000 00
கழித்து மிகுதி கட்ட வேண்டியது	4,000 00
	5751 40

கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

வழக்கு இல: எம்.பி. 14080

பொன்னையா குமாரசாமி கோண்டாவில் வழக்காளி

எதிராக 1. தம்பையா வீரசிங்கமும் பெண்

2. மகேஸ்வரியும் தனப்புளி படி சண்டிலிப்பாய் எதிராளி

மகல்லாகம் டிஸ்திரிக் கோட்டில் இல. எம். பி. 14080 இலக்க வழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி பின்னாற் விபரிக்கப்படும் துண்டுக் காணி 1977-ம் வரு புரட்டாதி மீ 9-ம் மவள்ளிக் கிழமை முற்பகல் 10-45 மணி தொடக்கம் அந்தக்காணிக் குள் நின்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

தீர்வைத்தொகை முதல் வட்டி ரூபா 3030/-ம் 80-9-73 தொடக்கம் 28-2-75 வரைக்கும் ரூபா 2000/- க்கு 12 வீத வட்டியும் அதன்பின் முழுத் தொகைக்கும் இறுபேருக் வரை 5 வீத வட்டியும் கோட்டுச் செலவு ரூபாய் 265/36 சதம்.

ஆதன விபரம்

வடமாகாணம் யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் வலிகாமம் தெற்குப் பகுதி மாணிப்பாய் கோவ் நிபற்று சண்டிலிப்பாய் இறை 'வடவித்தொட்டம்' பரப்பு நில இலாச்சம் ஒன்பதுரை (பர. நில இலா 5 1/2) கிணறும், கல் வீடும், செய்யபயர் உள் பயிர்க்கும். எல்லை கிழக்கு ஒழுங்கை வடக்கு இராசையா கதரவேலுவினாது. மேற்கு வல்லிபுரம் தம்பையாவினதும் பங்காளர்னதும் ஆதனம். தெற்கு பொன்னப்பலம் கதி ரேசுவினாது. இடக்கல்மு சொரியலாய் எட்டில் ஒரு பங்கும் 1/8, அதற்குச் சேர்ந்தவைகளும்.

சோ. நரசிங்கம் J. P. நீதிமன்ற விற்பனையான யாளரும் மதிப்பாளரும் கொல்புரம் 28-6-77

THOUGHTS TO BE TREASURED

கொன்றிலாரைக் கொலச்சொலிக் கூறிஞர் தின்றிலாரைத் தினச்சொலித் தெண்டித்தார் பன்றியாய்ப் படியிற்பிறந் தேழ்நருகு ஒன்றுவார், அரன் ஆணை இதுண்மையே.

Those who incite others not ordinarily inclined to do so to commit the crime of killing and those who compel non-meat-eaters to eat meat, they will be born as swine in their next birth, they will fall into the seven kinds of hell and suffer, this is the Ordinance of God.



Hindu Organ

Friday, 2nd September, 1977.

BRAZENLY BARBAROUS!

Never before in the history of internal disputes had occurred such brutish behaviour as has been in evidence during the past week all over the Island. Whispering tongues seem to have been busy from the day of the General Election in fabricating rumours involving racial animosity with the avowed object of throwing the country into confusion. The reports that were engineered by interested persons were more pernicious than wild statements of doubtful accuracy. They were poisonous from the very root calculated to infuriate the people. Incitement has been the aim.

Unfortunately those who first received the false reports happened to be the riff-raff who were only too ready to start the skirmish. The fire of fiendish incitement was thereafter fanned by the wind of desolation blowing from the hearts of disheartened political leaders. But in civilized countries such disastrous outbreaks would normally be suppressed by the skilful handling of the situation by the Police. Here in our Island it appears that those responsible for maintaining law and order have been immobilised by their personal sentiments. Were they there as partisans enjoying the effects of incendiarism — or could they have been participants. These questions will have to be answered at any rate when the Commission of Inquiry into the savage disturbances of this month begins investigation.

Butchery of the innocent is something that can happen only in the underworld — the lowest social stratum. How can the tragic killings of a large number of unsuspecting citizens be accounted for? Why should peace-loving persons be robbed of all their belongings and bodily harmed.

Is this the initial step to introduce insurgency? Are the people to lose all the progress they have been making during the past merely because there is masquerading a menacing group of discredited politicians in the guise of racial fanatics?

A HUMBLE PRAYER

The appeal of our religious dignitaries issued to the Nation for goodwill, peace and harmony, is a solemn and weighty contribution towards the welfare of the country, if I might be permitted to say so with the utmost deference. It is further heartening to read the Appeal of the Mahatma Gandhi Trust under the leadership of Mr. A. Ratnayake former President of the Senate and one of Sri Lanka's elder states-

men on similar lines, as well as those of the All-Ceylon Union of Teachers and other Organizations. It is fervently prayed that the message would be productive of good results with the Grace of Providence. The silent prayers of millions of individual citizens of the country are directed towards this consummation.

S SIVASUBRAMANIAM Honorary Secretary Council for National Unity and Welfare

AHIMSA OR LOVE

Ahimsa is not the crude thing it has been made to appear. Not to hurt any living thing is no doubt a part of Ahimsa. But it is its least expression. The principle of Ahimsa is hurt by every evil thought, by undue haste, by lying, by hatred, by wishing ill to anybody. It is also violated by one's holding on to what the world needs. But the world needs even what we eat day by day. In the place where we stand there are millions of micro-organisms to whom the place belongs, and who are hurt by our presence there. What should we do then? Should we commit suicide? Even that is no solution, if we believe, as we do, that so long as the spirit is attached to the flesh, on every destruction of the body it weaves for itself another. The body will cease to be only when we give up all attachment to it. This freedom from all attachment is the realization of God as Truth. Such realisation cannot be attained in a hurry. The body does not belong to us. While it lasts, we must use it as a trust handed over to our charge. Treating in this way the things of the flesh, we may one day expect to become free from the burden of the body. Relating the limitations of the flesh, we must day by day strive towards the ideal with what strength we have in us.

It is perhaps clear from the foregoing, that without Ahimsa it is not possible to seek and find Truth. Ahimsa and Truth are so intertwined that it is practically impossible to disentangle and separate them. They are the like the two sides of a coin, or rather of a smooth, unstamped metallic disc. Who can say, which is the obverse and which is the reverse? Nevertheless Ahimsa is the means; Truth is the end. Means to be means must always be within our reach, and so Ahimsa is our supreme duty. If we take care of the means, we are found to reach the end sooner or later. When once we have grasped this point, final victory is beyond question. Whatever difficulties we encounter, whatever apparent reverse we sustain, we may not give up the quest.

Digitized for Nootanahic Foundation. neelaram.org, Govahandhi.org. —Gandhiji in Yeryada Maudri,

THE SUPREME DEITY AND ITS SPIRITUAL POWER

(Here is a very elucidating study by Sir P Ramanathan on our Religion. This formed the notes, appended to the "Ramayana briefly told in English" by Lady Ramanathan)

(continued from 12-8-77)

Abroad, it puts on the appearance of goodness without believing in its virtue, is false in friendship, given to belittling others, boastful of its own deeds, unforgiving, scornful, much inclined to the pleasures of the senses, easily urged by external influences, and led away by diverse spirits owing to instability of character. Such a spirit, said St Paul, may be ever learning, but will never know the truth, which is God.

It is declared in our Jnana Sasthras, which expound the principles of eternal life (Sanathana Tharma) that Parameshvara organised this great and merciful scheme of graduated Chatur-varnis to reward meritorious men according to their respective deeds and raise them by degrees to the highest phases of righteousness and purity, and to actual knowledge of God.

Those who have learnt the bitter results of lawlessness and sensuous gratification, and the hollowness of atheism and agnosticism, and have begun to repent and to crave for light, are given the boon of Suthra-varna, so that religious and moral life may be learnt "line upon line and precept upon precept" and successfully practised. When the allotted time on earth expires, he is invested with the characteristics of Vaishya-thvam, and when this period passes, he is granted Kshathriya-thvam, and later on Brahmaa thvam.

Chelika (சேலிகை): A kind of musical instrument, 121.

Chera (சேர தேசம்): The country ruled by the Chera dynasty. Its capital was Karur or Varji on the River Porunai. Near where it discharged itself into the sea was the principal port of the kingdom, named Musiri, now Karanganur, about 18 miles north of Cochin. To the South was the great temple city Thiru-

anantha-puram, now called Tr vandrum.

Owing to many wars which were waged between the Chera King and the Chola and Pandiya Kings, the boundaries of these kingdom-varied at different periods. The Western boundary of the Chera kingdom was the Indian Ocean and its Eastern boundaries were parts of the Pandiya kingdom and the Chola kingdom, and its Northern boundary was Erumai-Nadu (Mahishathesa, now called Mysore.)

Chithrakuta (சத்திரகூடம்); 'Lovely peak.' It was the seat of Valmiki's hermitage, where Rama, Sitha, and Lakshmana stayed for some time before entering Thandaka forest. It is the modera Chitrakote along the river Pisuni, lying about 50 miles South-east of Banda in Bundelkhand and South-west of Shriogaverapura.

Chola-Thesa (சேரநாடு); The Northern part of Thamilakam ruled by the Chola dynasty. It was bounded on the East by the Indian ocean, on the South and West by the river, Kaveri, and on the North by the river, Palar. Between the river Kaviri and the river Kumari (destroyed many centuries ago) by the Pandya kingdom. West of the Pandya and the Chola kingdoms was the Chera kingdom.

Cholathesam or Cholanaadu was also called Cholamandalam, corrupted into Coromandal.

Its capital was Uraiyur (உறையூர்) near Trichinopoly. Its chief sea-port was Kaviripumpattanam or Puhar.

The names Chera, Chola and Pandya, were primarily the names of families to which those kings belonged and came to signify the countries only later, 103.

Chudamani (சூடாமணி); A jewel worn on the head, presented to Sitha by her father, Janaka, 129.

வரலாற்றில் வழங்கு பெயர் மலையாளச் சொற்களில் சேரநாடு என்ற சொல் குறைவிடா துயில்கள் வரற்கு நாம்மறை யற்கு சொற்கு நற்றவம் வேகி மல்கு மேகமகமகெரே கசவந்தி யனக்கு உலக மேகமகம்.

Printed and published by the Proprietors, the Saiva Paripalana Sabhai, Jaffna at their Saiva Prakasa Press, 450 K. K. S. Road, Vannarponnai, Jaffna on Friday, September 2, 1977.

EDITOR-IN-CHIEF B. N. SIVAPRATAPAN