

வெள்ளி நேரம் வெளி வருவது

தனிப்பிரதி: சதம் 10.

மாசில் வீணையும் மாலை மதியமும், வீச தேன்றலும் வீங்கிள வேனிலும், முகவண்டறை போய்கையும் போன்றதே, ஈசனேந்தை யீணையடி கீழலே.

[புத் - சுள] யாழ்ப்பாணம்:- மன்மத ஶ்ரீ ஆனி மீ ௧0 உ வெள்ளிக்கிழமை (24 JUNE. 1955) [இல - கட]

காப்பியக் கலைக்கா

பதினைந்து படலங்களிலும் படிப் படியாகப் பரந்த பாவிசுப் பண்பு

சுந்தரகாண்டம் சுவைதரச் சுட்டும் தூய வனப்பு

சுந்தரப் பெயரும் மந்திரக் கவிதையும்

(இயுவாய்)

ஆகச் சுந்தர காண்டத்தின் பதினைந்து படலங்களும் இதுவரை யிகச்சுருங்கிய முறையில் விமரிசிக்கப்பட்டன. சுந்தரகாண்டம் என்ற பெயர்ப்பொருளாகிய செளந்தரிய இயைபு அந்தப் பதினைந்து படலங்களின் அமைப்பிலும் பொருளிலும் சம்பவத்திலும் அமைந்திருக்கக் கண்டோம். இராமாயணத்தின் காவிய குணம் சுந்தரகாண்டத்திலேதான் பொருந்தியிருக்கிறதென்று வெளிப்படையாக அறியலாம்.

பாவிசுமேல்பு காப்பியப் பண்பு

padrapulavar.

"விளம்பிய காப்பியக் குணங்கள் பாவிசுமே"

narayanasar.

என்று அலங்கார நூல்கள் காவியத்தின் தொகுதியான குணத்தைப் பாவிசுமே என்றும் அலங்காரமாகக் கூறுகின்றன. சுந்தரகாண்டத்திற்கு மேலேதான் இராம இராவண யுத்தம் ஆரம்பமாகிறது. சத்திசுத்திகளாகவும் நேர்மைக்காகவும், தர்மத்துக்காகவும் போராடிய போராட்டமே அந்த யுத்தம். யுத்தத்திற்கு முன்பு பிராட்டி இருக்கின்ற இடத்தை இலங்கையிலிருந்து விவரமாக அனுமன் வந்து உரைப்பது முதலிய கிழ்ச்சிகள் சுந்தரகாண்டத்தைச் சேர்ந்தவை. எந்த சத்திசுத்திகளாகவும் சிவாயத்துக்காகவும் தர்மத்துக்காகவும் போர் நடக்கப்போகிறதே அதேசத்திசுத்தியியை தர்மங்களின் பூர்ணசௌந்தரியத்தைச் சுந்தரகாண்டத்தில் வெளியிட மலை போல விளக்கமாகக் காண்கின்றோம். கடல் தாவு படலம் முதல் திருவடி தொழுத படலம் இறுதியாக உள்ள பதினைந்து படலங்களில் கூடிய ஆசிரத்த முந்தாறறுக்கு மேற்பட்ட கவிதைகளை உடைய தொ

குதியே கம்பனுடைய சுந்தரப்பொழி. சுந்தரகாண்டத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு கவிதையும் மந்திர சக்தி வாய்ந்தது. தெய்வீக அழகும் ஆற்றலும் பொருந்தியது சுந்தரகாண்டப் பாராயணம் வரப்பிரசாத பஸந்தரக்கூடியது. புண்ணிய காலமாகிய இந்த தனுர் மாதத்தில் காலை

மதுரை நிரு நா. பார்த்தசாரதி

நற்பொழுதில் எவ்வளவோ மகா செளந்தரியங்கள் நிறைந்து விளங்கும் இந்த சுந்தர காண்டத்தைப் படித்தமகிழ்வது கல்வியும் செல்வமும் தெய்வீக அருளும் தரவந்ததாகும். கம்பன், வால்மீகி, ஆகிய இரண்டு பெரிய மகாகவிகளும் சுந்தரகாண்டம் என்ற இந்தப் பெயரை இதில்வரும் கிழ்ச்சிகளிலும் கதைப்பகுதியிலும் உள்ள கடவுட்டன்மை பொருந்திய அசாதாரண அழகுநகுதியே இட்டிருக்க வேண்டும். இராமாயணம் ஒரு சுந்தரமான காவியமானாலும் அதிலும் சுந்தரம் மிகுந்து விளங்கும் இடம் சுந்தரகாண்டமே என்ற கருத்து இராமாயணத்தைப் பாடிய எல்லாக் கவிகளுக்கும் இருந்திருக்கிறது. சுந்தரகாண்டத்தின் பெயர்ப்பொருத்தம் இந்த நோக்கத்தோடு பார்க்கும் போது மந்திரசக்திவாய்ந்த ஒன்றாகத் தோன்றுகிறது. மேலும் இராமாயணக்கதை வையே முடித்தக் கொடுக்கின்ற அளவு பெருமை வாய்ந்த ஒரு பாத்திரமாக அனுமன் இக் காண்டத்திலேயே நேரர்களுக்கு அறிமுகம் செய்துவைக்கப்படுகின்றான். கடலைக் கடந்து செல்லை முடித்துத் திருவடி தொழுத நம் செய்தி தரும் அனுமனின் முழுத் தொடர்பும் கொண்டு இக் காண்டத்தின் கிழ்ச்சிகள் யாவும் கிழ்ச்சின்றன. இலங்கை நகரில் அவன் செய்யும் சாமர்த்தியமான போர்களில் இராமாயணம் அனுமன் குறித்து பக்தியின் ஆழம் வெளிப

படுகிறது. அற்புதம், பிரமை, இவைகளோடு கூடிய ஒருவிதமான பேரழகும் அந்தச் செயல்களில் கலந்துருக்கிறது.

எனவே பவையகையாலும் புண்ணியமும் புனிதத்துவமும் பேரழகும் நிறைந்த ஒன்றாகும் தகுதி சுந்தரகாண்டத்திற்கே உரியது. சுந்தரகாண்டச் செய்யுட்களில் உம்பனின் அழகு முத்திரை பளிச்சென்று மின்னுகிறது. சொல்வளத்தோடு பொருட் செறிவும் பொருந்தியவையே அவ்வளவு செய்யுட்களும். இராமாயணக் காப்பியத்தைக் கம்பன் தமிழ்ப்படுத்தியதே ஒரு செளந்தரிய சிருஷ்டி. சுந்தரகாண்டத்தின் பெரிய வனப்பைக் காணும்போது அதியகப்பெரிய உண்மையாக உயர்ந்துவிடுகிறது. படித்துப்படித்துவராமலே வேண்டிய, "கிளைத்தது கொடுக்கும் கிகரிவாத சக்தி" சுந்தரகாண்டத்திற்கு உண்டு.

கோவாபற்றி கிறிஸ்தவ பத்திரிகையின் கருத்து

கலாதி சைசார் தமது கொள்கையை இனியாயினும் மாற்றக்கூடு மென்று நினைப்பது அளவுக்கு மிஞ்சிய எண்ணமாயிருக்கமாட்டாது. கோவா மக்கள் தங்களை அன்னியரென்று நினைவது இயல்பாக இந்தியாவுக்குச் சென்று குடியேறுகின்றனர் என்பது கோவா இந்தியாவோடு இணைவதில் அவர்களுக்கு எதிர்ப்பில்லை என்பதை அத்தாட்சிப்பண்ணுகின்றது. பல்வேறுவகைப்பட்ட மக்கள் இந்தியாவில் ஒரே தேசிய உணர்ச்சியுடன் வாழ்ந்தலே இதற்கு சிவாயமாகும். போர்த்துகேசருக்கு இதுபோதிய சிவாயமாய்த் தோன்றுவிட்டால்கோவா பிசுப்பாண்டவருக்குக் கீழ் இந்தியாவில் கிறிஸ்தவம் எப்படியுள்ளிருக்கிறது என்று தென்பதை அவர்கள் பார்க்கட்டும். கோவாவிலுள்ள கிறிஸ்தவ கலாசாரத்தை இந்த இந்தியா அழித்துவிடுமென்று போர்த்துகேசர்கள் நினைப்பது ஒரு மகம். கிறிஸ்தவ சமயத்திற்கு அபாயங்கள்

அரசியல் அலை:

அடுத்த கோ்தலுக்குப் படம் போடும் ஆர்வம்

பாராளுமன்றம் என்றழைக்கக்கூடிய நூலோக கைலாயமா?

அரசியல் ஆழியில் அலை அடித்தபடியே யிருப்பது சகசம். ஆனாலும் இலங்கை அரசியற் கடலில் இப்படியாக ஒருபொழுதும் திரை திரண்டெழுந்ததில்லை. அதிலும் தமிழகத்தில் மோதுதல் மோசமான சிவையை ஊடைந்துவிட்டது.

எட்டிற்குத் தொண்டாற்று வது மேடைக்கூத்தில் நாடகப் படத்துவதுதான் என்று இப்பொழுதுள்ள அரசியல்வாதிகள் எண்ணுகிறார்கள். தமிழ் பேசும் மக்களைப் பொறுத்த மட்டில் அவர்கள் அழக மொழிக்கு ஆபத்த வந்து விட்டதென்ற மட்டும் சொல்லிக்கொள்கிறார்கள். ஆனால் அதைத் தடுப்பதற்கு வழி என்னவென்றால் தங்களையே மொழியை மறைக்க உரிமை பேசும் மற்ற மொழியாளருடன் ஒற்றுமையாய் அவர்கள் உரைப்பதனை உற்றுக் கேட்டு உடம்பாடாய் இருப்பதை என்ன நாட்டிலும் மொழியி

லும் அபிமான மின்றிப் பேசுகிறார்களே. அவ்வளவுதான்? அரசியல் பங்கு, உரிமை வழியின்றி வளைத்து வழிப்படுத்தும் வகையிலுள்ளதாய் இருப்பதைத் தமிழகம் இகழ்ந்துவிடும் என்பதையறிந்து ததாஸ்து போடுவோர் தாயகத்திற்குப் பெருந்துரோகம் கினைத்துச் செய்கிறவர்கள் போலத்தங்கள் அரசியல் நாடகத்தை ஆடல் பாடலுடன் எத்தி வருகின்றார்களே!

தமிழகத்தின் விதிபிது தானா.....? தாயகத்திற்காக ஒர்பாதுழைக்கின்றோம் என்று வாயரச் சொல்லித் திரியும் இவர்கள் ஒருவரோடொருவர் ஒற்றுமையாய் இருக்கக் கூடாது? எல்லாரும் அரசியல் ஞானிகளாம் - பரோபாரிகளாம் - நாட்டின் வீரர்களாம். எனே வீரன் என்றழைக்கக்கூடியவர்களிலே வசைமாரி படவேண்டாமா! இதுதானும் தமிழகம் ஒற்றுமைப்படுவதற்கு ஒருவகுநின்றழைப்பதற்கும் வழியாம்.

பாராளுமன்றத்திலே தமிழ் பேசும் அக்கத்தவர்கள் அதனைப்பேரும் சிக்காசனப்பேச்சுப்பற்றி கிழுகிருக்கும் விவாதத்தில் தமிழும் - சிங்களமும் எவ்விதத்திலும் இலங்கை பெண்களும் சம உரிமையுள்ள அரசியலிசைமொழிகள் என்ற கூற்று அரசியல் அமைப்பில் அழுத்தக் கிருத்தமாக ஏற்றுக்கொள்ளப்படுதல் வேண்டுமென்ற கிருத்தப் பிரேரணையில் எவ்வாறு நடந்துகொள்வார்கள் என்பதில் இருந்து உண்மைப்பரோசகாரிகள யார் யார் என்பது எதிர் உள்ளங்கை நெல்லிக் கனிபோல் விளக்கவரும்.

பாக்கிஸ்தானுக்கு அமெரிக்க உதவி

அமெரிக்கா பாக்கிஸ்தானுக்குக் கொடுக்கும் இராணுவ உதவி இப்பொழுது கொடுப்பதினமயிக அந்மகா கவிருக்கு மென்று பாக்கிஸ்தான் முதல் மந்திரி ஸ்ரீ முகமது அலி கூறினார்.



திருச்சிற்றம்பலம்

ஊழலுத்தணர்வானவர் ஆனிடம்... விழாக்களில் வெளிவராதவர்களுக்கு... சூழ்ச்சியெதெல்லாம் அரணுமே... குழுவையொழுகும் தயர் சீர்சவே... திருச்சிற்றம்பலம்

இந்து சாதனம்

யாழ். மன்மத ஹர் ஆன்மீ 30 உ வேள்விக்கீழமை

உருத்திரபுரம் திருத்தொண்டு

தமிழகப் பண்டைநாட் பண்புடைசைவச் சால்பை அடிப்படையாகக்கொண்டிருப்பதை ஆங்காங்குள்ள சிவாலய அமைப்பிலிருந்து அறியலாம். தொன்று தொட்டுத்தமிழகத்திற்கு சைவமதம் நிலையிருந்ததைவரலாறுகள்தரும் உண்மைகள் சான்றுப்படுத்திகின்றன. இத்தகையபழம்பெருமை வாய்ந்த உருத்திரபுரத்திலே ஒரு சிவாலயம் இருந்ததை அறிந்த சிவசைவ அன்பர்கள் அக்கோவிலை வேத சிவாகம முறைப்படி புதுசுகியமைக்க முயன்றுவருவதை நாம் பாராட்டுகின்றோம்.

இறைவழிபாட்டில் இறைவனவேனும் எண்ணியில்லாத இக்காலத்தினோர்களை அரசியலிற் புகுத்தவிடும் கட்சிகள் மலிந்துவரும் வேளையிலே திருக்கோயிற்பணி செய்வனை நடைபெறுவதற்குரிய முறையிலே தொண்டாற்றுவதே பெரிதும் வேண்டப்படுகின்றதென்று விளம்பவும் வேண்டுகொல். இயற்கைவேறுபாடுகள் யாவும் திருவருளின்படியே தோற்றுவின்றனவென்னும் உண்மையை மாணக்கர்கள் மறக்கும் வகையிலே கல்விப்பயிற்றும் ஆசிரியர்கள் பலர் உளர். இன்னார் கிரகண காலங்களை விஞ்ஞான விசேட வேலைகள் என்றும் அப்பொழுது புண்ணியப் புனல் ஆடுவதும் பரிபூரணப் பெருமானைப் பணந்து வழிபடுதலும் வேண்டப்படாதெனவென்றும் இளைஞர்கள் உள்ளத்திற் பதியவைக்கின்றார்களாம். என்னே கல்விச் செருக்கினால் இருண்ட இவர்கள் மதி! 'வகுத்தாள் வகுத்த வகையினாற் கோடி தொகுத்தார்க்கு' நுய்தநலி' என்ற பொய்யாமொழியை மேனும் இவர்கள் பொருட்படுத்தமாட்டார்களா.....? 'நிற்பென்றும் பேதைநாள்வகக் கறப்பென்றும் செருப்பாடுங் கானபதன்றே அறிவு?

திருக்கோயிற்பணிசெய்வாரே தேசத்தொண்டராவார். மக்கள் வாழ்க்கையை மறவிருட்டலாத தினின்றும் இழுத்தெடுத்த ஒழுக்க வழியில் விடுப்பத

குருவாய் அமர்ந்த குகப்பெருமான் திருவருள்

ஆன்மாக்களுக்கு அருள் செய்பும் அறுமுகப் பெருமான் திருக்கைவாச மலையின் ஒரு பாங்கரில் தமது ஆணைவராகிய வீரவாகு தேவர் முதலியோர் சூழவீற்றிருந்தருளினார். பிரம தேவன் முதலிய தேவர்கள் யாவரும் சிவபிரானை வணங்கி மீண்டு வந்தார்கள். மீண்டு வரும் சமயம் குழந்தை உருக்கொண்ட குமரக்கடவுளைத் தேவர் யாவரும் போற்றினார். தேவர்களாயினுமென் மானிடராயினுமென் இறைவனை வணங்கும்போது யான் எனது என்னும் செருக்கறுத்து வணங்கவேண்டும். அப்போது தேவஉலகத்திலும் உயர்ந்த உலகம் ஒன்று கிடைக்கும். இதை மேலானவர்கள் தென்னும் செருக்கறுப்பான் வாணோர்க்குயர்ந்த வுலகம் புகும்" எனக்கூறினர் தெய்வப்புலவர். இவ்வாறான அகந்தை பிரமதேவர் மனதிலிருப்பதை எல்லார் மனத்தையும் அறியும் குமரக்கடவுள் கவனித்தார். பிரம தேவனைத் தம்முன் வரும்படி அழைத்தார். பிரம தேவர் சென்றார். அகந்தை அவரின் அகக்கண்ணை மறைத்தது. குழந்தை உருவம் கொண்டு குலவும் முருகப்பெருமானை விழந்த வணக்க மனம்வரவில்லை "ஏதயில் குழனிபோல வான் யாவையுமுணர்ந்தான் சீரும் பாரதமுமழிவில் வீடும் போற்றினர்க்கருள வல்லான்" என்று முன்பு சிவபெருமானை கூறியருளப்பட்ட வாககைப் பிரமதேவனால் நினைக்க முடியவில்லை. அக்குழந்தை தன்னிலும் சிறி

யூ வ. குகசீயா

ற்கு ஊர்கடோறும் ஆலயங்கள் நன்கு அமைக்கப்படல்வேண்டும். இத்தொண்டில் ஈடுபடுபவர்கள் 'பாரம் ஈசன் பணி அவதொன்றிலா' வீரர்களாயிருத்தல்வேண்டும். ஆலயப்பணியில் அரசியற்கருத்துக்களையும் விபரிதவளக்ககங்களையும் புகுத்தி மக்கள் உள்ளத்திற்குழப்பத்தை உண்டிடுபண்ணுபவர்கள் திருத்தொண்டர்கள் ஆகார்

எனவே திருக்கேதச்சாரம், திருக்ககாணைச்சாரம், உருத்திரபுரம் ஆதியாம புண்ணிய புனித நிலைகளில் நடைபெறும் திருப்பணி வேலைகளில் சைவ அன்பர்கள் இப்பெருமையுடைய திருத்தொண்டர்களும்- தமிழக சைவமக்கள் இப்பெருந்தொண்டிற் பங்கெடுத்தப் பண்புடைய சிவபெருமானின் விருப்ப

யன் என்ற எண்ணமே மனதில் உதித்திருக்க வேண்டும். உருவமேற உள்ள வயர்வுவேறு என்பதை வேதங்களை உணர்ந்த பிரமாவால் சிந்திக்க முடியாது போய்விட்டது "உருவுகண்டெள்ளாம வேண்டும் உருள்பெருந்தேர்க்கச்சாணியன்றாடைத்தன்" என்கின்றது திருக்குறள். முருகப்பெருமான், அழைத்தவுடன் முன்னேசென்ற பிரமதேவர் என்ன செய்தார்? ஏகிய பங்காசனத்திலேன் பணிந்திடாது தொழுதலும்" என்கிறார் நூலாசிரியர். இறைவனை வணங்கும் முறைப்படி வணங்காமல் ஏதோ கடமைக்கு கைகப்பி நமஸ்காரம் செய்தான். முருகவேள் முறவல் செய்து 'உனது தொழில் என்ன என்று வினவினார். அதற்கு நான் முகன் "உலகமெல்லாம் படைப்பேன்" என்றான். "அவ்வாறாயின் உனக்கு வேதங்கள் நன்றாய் வருமே? என்று கேட்டார் முருகப்பெருமான். "சிவபெருமானுடைய அருளால் வேதங்கள் உணர்ந்ததுடையேன்" என நான் முகன் சற்று அகந்தையுடனே பதில் அளித்தான் அவற்றுள் ஒரு இருக்கு வேதத்தைச் சொல்லும்படி முருகப்பெருமான் கட்டளை யிட்டார். அவ்வாறே பிரமதேவர் சொல்வதைத் தொடங்கி முதலில் வேதங்களில் முதலில் உச்சரிக்கப்படுவதாகிய பிரணவத்தை ஒதினான். அவ்வளவில் முருகப்பெருமான் பிரமன் அப்பாற் சொல்வதைத் தடுத்தமுதல் ஒதிய பிரணவத்தின் பொருளைக் கூறும்படி கேட்டார். பிரமனுக்கு அதன் பொருள் தெரியவில்லை. அகந்தை கொண்ட உள்ளம் அவமரத தொடங்கினது. இதிலே "கடலேயினையம்யாம் கல்வி யாலெனும் அடலேறையே செருக்காழ்த்தி" என்ற பெரிச உண்மையை புரணிகர் புகுத்துகிறார்.

"தாமக கொலா மதிபு மந்த முகு சொல்லுமென்பந மோரொழுத தன்மையை யுணர்ந், மாமலர்ப் பெருந் கடவுளு மயங்கினு னென்றால் நாமினிச சில வறிந்தன மென்பது ணையே" என்பது புராண வாக்கு. பிரம தேவரின் தலை நான்கும் குலுங்கும்படி யாக முருகப்பெருமான் குட்டினார். சிவரயில் வைத்தார். தானே பிரமதேவரது சிருட்டித் தொழிலே ஒரு கையில் கமண்டலம் தாங்கியும் ஒரு கையில் உருத்திராக்க வடம் தரிசுதும் வரதமோடபயகரம் தாங்கியும் நடத்தினார்.

அளவெட்டி சதானந்த வித்தியாசலைச் சுநாதார விழா

அளவெட்டி சதானந்த வித்தியாசலைச் சுநாதார விழாக்கொண்டாட்டம் ஆனி மாதம் 15-ந் திகதி மேற்படி பாடசாலை மண்டபத்தில் பாடசாலைத் தலைமை ஆசிரியர் திரு. அ. பொன்னுத்துரை அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது.

தலைவர் அவர்கள் தமது முன்னுரையில் சுகவாழ்வின் அத்தியாவசியத்தை யும் சுகத்தைப் பேணும் முறைகளைப் பற்றியும் தெளிவாக எடுத்துரைத்தார். பாடசாலை மாணவ மாணவிகளால் சுநாதார விடயத்தை யொட்டிப் பேச்சு, பாட்டு, நடத்தல் என்பன கிகழ்த்தப்பட்டன. அவை சுநாதார அறிவைப் புகட்டியதோடு பலரிடம் மனதைக் கவர்ந்து பாராட்டுதலையும் பெற்றன.

சிக்கனமான வாழ்க்கையில் சுநாதார வாழ்க்கை முறை நடைமுடியும். உடற்பசளை தயாரிக்கும் முறைவால் வீட்டுப்புறச்சுத்தத்தை ஆக்கலாம். வீட்டுத் தோட்டத்தை ஆக்குவதால் ஐந்து வருடத்திட்டத்தில் ஆயிரத்துக்கு மேற்பட்ட ரூபாயை மிச்சம் பிடிப்பதோடு, சிவசத ளுள்ள உணவையும் பெறலாம். சுகமரியாதைமைப் பாதகாக்கவேண்டிய ஆவலும் சுய ஆற்றலும் இருந்தால் மலசல கூடத்தை அமைத்து விடலாம். இவ்வாறு உடுவில் புகுதிச் சுநாதாரப் பரிசோதகர், திரு

பிரதிணங்கி பிரமதேவரைச் சிவரயினின்றும் நீக்கியருளினார். பிரமதேவர் சிவபெருமானைப் பார்த்து "ஐ! வுன் புதல்வனாற்றிய வித்தண்ட, மேதமன்றுணர்வு நன்கி யானெனு மகந்தை வீட்டித் தீதுசெய் வினைகள் மாற்றிச் செய்தது புனிதமென்றான்'

இதன் பின் சிவபெருமானின் கேள்விப்படி குட்டிலெய்னும் ஒன்றொரு பதத்தின் உண்மையை மறைவிதிப்படி உபதேசித்தாரெனப் புரணம் கூறும். அருணகிரியாருக்கு இக்குருநாத ஈடிவமே அருள் புரிந்தவரென்பார். எனவே, "உருவாயருவாயுனதாயிலதாய் மருவாய் மலாய் மணிபாயொளி யாய்க் கருவாயுயிராய்க் கரியாய் விதியாய்க் குருவாய் வருவாய் மருள்வாய் குணே" என நாமும் முருகப்பெருமானைத் துதித்து அகந்தையை நீக்கி அனைநுள் பெற்று உய்வோமாக.

முத்தையர் அவர்கள் 'கிராமச் சுநாதாரம்' என்னும் பொருள் பற்றிப் பேசிய விழாவுரையிற் குறிப்பிட்டார். அன்னார் தொடர்ந்து பேசுகையில் வீடு, கிணறு, குப்பைக்குழி, வீட்டுத் தோட்டம், மலசல கூடம் என்பவற்றிலேயே கிராமச் சுநாதாரம் தங்கியுள்ளதெனவும் கூறினார்.

யாழ். விவாக இலாபநிதீச் சங்கம்

மேற்படி சங்கத்தின் முன்னுரையு மாதந்தக் கூட்டம் உயர்தாக் கலை மன்றத்தில் 11-6-55 சனிக்கிழமை மாலை தலைவர் திரு. ஆ. தனபால சிங்கமவர்கள் தலைமையில் ஆரம்பமாயிற்று. அகில இலங்கையிலும் ஒற்றுமையை நிலைநாட்டும் கைக்கமரக இச்சங்கத்தைத் தாயித்தேரம். ஆனால் இதுவரையும் முன்மிகளும் தமிழர்களும் மாத்திரமே அங்கத்தினர்களாகச் சேர்ந்துள்ளனர். இந்தியச் சர்க்காரர்களும், சிங்களச் சர்க்காரர்களும் இதுவரை இச்சங்கத்தில் அங்கத்தவர்களாகச் சேராததை யிடீயேவும் கவலைப்பட வேண்டியிருக்கின்றது என்று தலைவரும் ஏனை பேச்சாளர்களும் குறிப்பிட்டுபாவரையும் ஒற்றுமையாய் அங்கத்தவராக உழைக்குமாறு கேட்டுக் கொண்டார்கள்.

ஏனை சங்கங்களில் நம்பிக்கையினம் உண்டானதுபோல் இதிலுண்டாக இடமில்லை என்பதற்குப் பலரியாயங்கள் அத்தருணமளந்துகாட்டப்பட்டன.

ஸ்ரீமதி ச. கந்தையா, ஸ்ரீமதி க. ஜெகதாம்பாள், ஸ்ரீமதி கே. சுந்தரம், ஸ்ரீசெ. பஸ்தியாம் பிள்ளை, திரு. ஈ. வி. கார்த்திகேசு ஆகியோர் "ஒற்றுமை" என்னும் விஷயப்பற்றிப் பேசினர்.

தலைமை ஆசிரியரின் தருமாற்றமான உபதேசம்

மட்டக்களப்பு அ.சாங்க ஆசிரிய கலாக்கைத் தலைமை ஆசிரியர் ஸ்ரீ பி சசிரிமுத்து மட்டக்களப்பு சின்செகற்பெண் பாடசாலைக் கூட்டமொன்றிலே பேசும்போது காலப்போக்கின் தன்மையைப் பார்க்கும் 'பாது அப்பாடசாலைப்பழைய பெண் மாணவிகள் சிங்கள மொழியைக் கற்றுச் சிங்கள ஆண்களை மணஞ் செய்தலே நன்மையானதாயிருக்குமென்று சென்றாராம். அப்பாடசாலைத் தலைமை ஆசிரியை ஸ்ரீமதி ஏ.பதமன் பேசும் போது ஸ்ரீ சசிரிமுத்துவன் மதிமொழியில் வாக்கெடுப்பதனால் அதைப் பலர் ஆதரிக்க மாட்டார்களென்று கூறினார்.

சிஞ்சித்திசர் சிறுமன்றம்

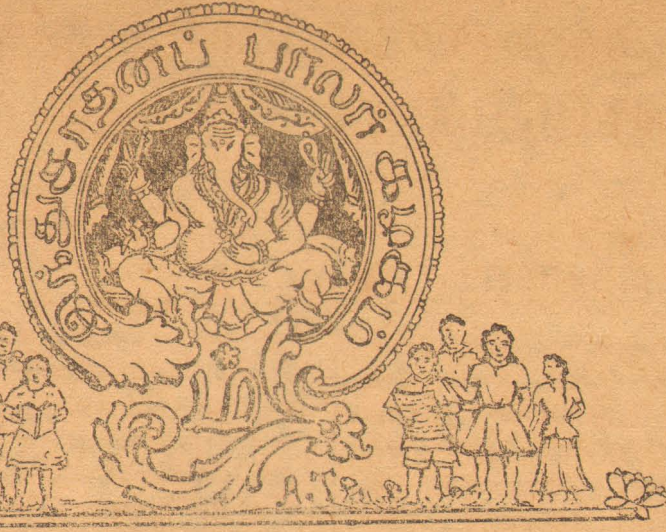
பாட்டாவும்—பட்சமுள்ள

பேரப்பிள்ளைகளும்

பாலர் பகுதிப் பாட்டன் பார்வையிள்

சூரா அன்பிற்குரிய பேரப்பிள்ளைகளே!

அறபத்தாறுவது ஆண்டு சென்ற சாதன நங்கையின் பாலர்களுக்கு அறபவ மிக்க பாட்டன் வழிகாட்டியாயிருப்பது பொருத்தமானதல்லவா? பாட்டன் என்றால் அது பண்பு பண்பாடுடையவர் என்று சொல்லாமலே அமையும் என்று உங்கள் பாட்டாவே உங்களுக்கு உரைக்கின்றார். செம்மை நெறிகாட்டும் சைவமும் தித்திக்கும் செந்தமிழும் இம் மன்றத்திற் கமழா கிற்பதற்கும் நீங்களே பொறுப்புடையவர்கள் ஆகின்றீர்கள் என்று ஆசிமொழி கூறிப்பாட்டா பாலகர்களுக்கு ஒரு மன்றம் கிறுவுகின்றார்.



எங்கள் தமிழ்

தமிழ்மொழி பிறந்த இடம்பொதியலை. முதன் முதல் தமிழ் வளர்த்தவர் அகத்திய முனிவர். பின்னர் தொல்காப்பியரால் வளர்க்கப்பட்டது. இவர் இயற்றிய 'தொல்காப்பியம்' என்னும் நூலை தமிழ் மக்களது அரித பொக்கிஷமாகும். தமிழ்மொழி இயற்றமிழ், இசைத்தமிழ், நாடகத்தமிழ் என மூவகைப்படும். இதைப்போல் சிறந்த வேறொரு மொழியை உலகினிற் காணமுடியாத.

தமிழ் என்றால் இனிமையுடையதென்றும், ஒப்பற்ற தென்றும் பல பொருள்படும். இம்மொழி பண்டைக்காலத்தில் முதற் சங்கம், இடைச்சங்கம், கடைச்சங்கம் என்ற முச்சங்கங்களில் இந்த புலவர்களால் வளர்ச்சி பெற்றது. பின்னர் சேர, சோழ, பாண்டியம்ன்னர்களால் போற்றி வளர்க்கப்பட்டது. அக்கால மன்னர்கள் தமிழை வளர்க்க அரும்பாடுபட்டனர். அன்றியும் அவர்களும் அதனைக் கற்றுப் புலமை பெற்றிருந்தனர்.

தமிழ் நூல்களுள், சிவகசிந்தாமணி, குண்டலகேசி, வளையாபதி, மணிமேகலை, சிவப்பதிகாரம் என்ற ஐந்தும் ஐம்பெருங்காப்பியங்களாகும்.

கள் பலரால் போற்றப்படும் சிறந்த நூல்களாகும். திருக்குறள் உலகம் அனைத்தும்புகழும் ஒப்பற்ற நூலாக விளங்குகின்றது. இது பல மொழிகளில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டுப் படிக்கப்பட்டு வருகின்றது.

அண்மையில் இந்தியாவில் அபதரித்த சுப்பிரமணிய பாரதியார் இயற்றிய பாட்டைக் கவனித்துப் பாருங்கள்.

யாமறிந்த மொழிசளிலே தமிழ்மொழிபோல் இனிதாவ தெற்குக் காணேம் பாமராய் விலங்குகளாய் உலகனைத்தும் இகழ்ச்சிசொலப் பான்மை செட்டு எமமது தமிழொனக் கொண்டிரு வாய்திடுதல் நகரே சொல்லீர் தேமதூத் சமீழோசை உலகமெலாம் பரவம்வகை செய்தல் வேண்டும்.

நாம் அறிந்த மொழிகளுள்ளே தமிழைப்போல் இனிதது வேறு ஓரிடத்திலும் காணமுடியாதது. அவ்வளவு இனிய நம் தாய் மொழியை விரும்பிக் கற்க வேண்டும். அதனை உலகமெங்கும் பரவச் செய்தல் வேண்டும்.

பொ. சந்திரசேகரம்
ஆணைப்பந்தி
யாழ்ப்பாணம்

ஸ்ரீஸ்ரீ சிவபாதசுந்தரர்
2-வது நினைவு நாள்

கிகழும் மன்மத வருஷம் ஆடி மீ 9-ம்நாள்(25-7-55) திங்கட்கிழமை வரும் அத்த நட்சத்திரத்தில் பகல் 11 மணிக்கு அகிலஇலங்கைச் சிவனடியார் சங்க ஆதரவில் மேற்படி நினைவுநாள் திருக்கேதீச்சரக் கோயிலில் திருவருட்துணை கொண்டு கொண்டாடப்படும் என்று அகில இலங்கைச் சிவனடியார் சங்கச் செயலாளர் திரு செ. கோவிந்தசாமி அறியத் தருகின்றார்.

அரிசி மிகுதி

நெல் உற்பத்தி சென்ற ஆண்டிலுமிருந்த இவ்வாண்டு ஏறக்குறைய இரு மடங்கானமையினால் வருகிற ஆண்டு நெல் இறக்குமதியை அதிகம் குறைக்க வேண்டுகோள். இப்பொழுது இறக்குமதி செய்த அரிசியை எந்தநாட்டுக்காயினும் ஏற்றுமதி செய்ய வேண்டிய நிலைமை ஏற்பட்டிருக்கின்றதாம்.

காரைநகர் சைவமகாசபை

கிகழும் வைகாசி மாதம் உச-ந் உ (7-6-55) செவ்வாய்க்கிழமை பிற்பகல் மேற்படி சபை மண்டபத்தில் திருஞானசம்பந்த மூர்த்தியாரின் குருபூசை நடைபெற்றது. அவ்வமைபம் பண்டிதர் சு. இராமசாமி அவர்கள், சம்பந்த சுவாமிகளின் திவ்யவிசரித்திரத்தை எடுத்துரைத்து அவர்கள் செய்த அற்புதத்தைப் பாராட்டி சைவசமயிகள் நியமமாகச் செபிக்க வேண்டிய ஸ்ரீ பஞ்சாட்சரத்தை ஒவ்வொருவரும் தவறாது செபிக்க வேண்டுமென வற்புறுத்தி வைத்தார்கள்.

காரைநகர் ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய சுவாமி ஆலயம்

கிகழும் வைகாசி மாதம் 20 உ (3-6-55) திகதி வெள்ளிக்கிழமை வைகாசி விசாகத்தின்போது மேற்படி ஆலயத்தில் நடைபெற்ற உற்சவ காலத்தில், முதல் தமிழ்ப் பெருஞ்சொற்கொண்டல் புரிசை சு. முருகேச முதலியார் அவர்களால் சிறந்த பின்னணி இசையுடன் "முருகன் திருவிளையாடல்" என்னும் விஷயம்பற்றி சிறந்த பிரசங்கம் செய்யப்பெற்றது. பண்டிதர் ம. வே. திருஞானசம்பந்தப்பிள்ளை அவர்கள் குறிப்புரை கூறினார்.

நாலாயிரம் தெழிலாளர் வேண்டுகோள்

கஷ்டநிலவாரணத் திட்டத்தின் கீழ் வேலைசெய்யும் நாலாயிரம் தொழிலாளர் தங்களுக்கு சிலியான வேலை தரும்படி தொழில் மந்திரியையும் முதல் மந்திரியையும் கேட்டிருக்கின்றனர். பெருமானுக்குத்தேரொன்றையும் செய்து கொடுத்தனர். அத்தேர் இன்று முளது. இத்தகைய சைவத்தொண்டரும் சைவ சித்தார்த்த உண்மை நிலையைக் கற்றுத் தெளிந்தவரும் அருட்செல்வருமாகிய தம்பிரானவர்கள் வேதாரணியத்தில் சமாதிகொண்டருளினார். இவரது திருநாளைச் சைவர்கள் வருடந்தோறும் கொண்டாடித் தியானிப்பார்களாக. செ. கோ.

மார்க்கண்டேயர்

காசி என்ற ஊரினயலி லால் நாங்கள் துன்பப்படுகின்றோம் என்றனர். பாட்டணத்தில் மிருகண்டு எனும் பிராமணர் ஒருவர் இருந்தார். அவருக்கு நெடுநாளாகப் பிள்ளையிள்காமலிருந்தது. அவர் காசிக்குச் சென்று மணிகாணிகை என்னும் கோயிலில் ஊடைந்து பிள்ளைப் பேற்றை விரும்பிச் சிவபெருமானை இடைபுறது வணங்கி வந்தார். ஒருநாள் சுவாமி தோன்றி உனக்கு நோயில்லாததாய், நன்றாகப் படிக்கக்கூடிய தாய் நல்ல குணமுள்ள தாய், என்னிலே மிகுந்த அன்பு உடையதாய் பதினாறு வயதுள்ளதாய் ஒரு பிள்ளை பிறக்கும் என்று அருளிச் செய்தார்.

கின்ரேம் என்றனர். உடனே அவர், நீங்கள் ஒன்றுக்கும்பயப்படவேண்டாம். நான் சிவபூசை செய்து அதன் பலனை மரணத்தை வெல்லுகிறேன் என்று கூறி மணிகாணிகை என்ற கோவிலுக்குச் சென்று சிவபூசை செய்து நெடுநாளாக வணங்கி வருவாராயினார். ஒருநாள் இறைவன் அவருக்குத் தோன்றி 'நீ மிகுந்த அன்புடைய பூசை செய்கிறாய் ஆதலால் உனக்கு விரும்பியதைத் தருவேம்' என்றார். அதற்கு மார்க்கண்டேயர் 'மரணத்தை அகப்படாமல் என்னைக் காத்தருள வேண்டும்' என்றார். நீ பயப்படாதே; நீ செய்த சிவபூசையின் பயலை உன்னுடைய சரீரம் அழியாதன்மை யடைந்திருக்கிறது என்று அருளிச் செய்தார். இதனால் மார்க்கண்டேயர் சிவபூசை செய்து மரணத்தினின்றும் தப்பினார் தாய் தந்தையர் அளவிலா ஆனந்தமடைந்தனர் என்பது அறிய வருகின்றது.

பொ. நடுவேளி
244, நாவலர் வீதி
யாழ்ப்பாணம்

திருக்குறள், கம்பராமாயணம் என்பன உலகமக்

ஸ்ரீஸ்ரீ தில்லைநாதத் தம்பிரான் சுவாமிகள்

இப்பெருந்தகையார் யாழ்ப்பாணத்து வரணியன்னுழரில் சைவவேளாளர் குலத்திற் பிறந்தவர். இளமையிலேயே சகல சாஸ்திரங்களையும் கற்றுப் பாண்டித்தியமுடையவராய் இருந்தார். பின் தனது தாய்நாடாகிய இலங்கையை விட்டகன்று இத்தியாய்க்குச் சென்றார்.

மந்திரகஷாயம் பூண்டு சந்தியாசியானார். பின் வேதாரணியத்துக்குச் சென்று வேதாரணியேஸ்வரருடைய பழைய செங்கல் திருப்பணியாலயத்தை நீக்கி கருங்கல்கிருப்பணி ஆலயமாக அமைத்தார். தஞ்சாவூர் மன்னனது ஏகபுதல்விபின் மாற்ற முடியாத நோயை விபூதி கொண்டு மாற்றினார். அதனால் அரசன் மூவாயிரம் வேலி நிலங்கையும் உப்பளங்களையும் வேதாரணியேஸ்வரருக்கு அளித்தார். இவ்வாறு உலகமெங்கும் திருவாரூர் தியாகராசப

இத்தியாவில் பல தலைகளையும் யாத்திரை செய்து சிதம்பரத்தை அடைந்தார். அங்கு யாழ்ப்பாணத் தவசிரேட்டர் ஞானசம்பந்தன் சுவாமிகளை யடையுடைய காரைக்குருவாகக் கொண்டு

டர் திருவாரூர் தியாகராசப

அக்காலத்தில் அவருடைய மனைவியார் கருப்பவதியாகி ஒரு ஆண் மகவைப் பெற்றெடுத்தார். அந்தப்பிள்ளைக்கு மார்க்கண்டேயரெனப் பெயரிட்டனர்- அவருக்கு ஐந்து வயதானதும் பூணூலிட்டிப்படிக்க வைத்தனர். அப்பிள்ளை கற்க வேண்டிய நூல்களை எல்லாவற்றையும் கொஞ்சக காலத்தில் வெகு திறமையாகப் படித்து முடித்தார். பின்பு வேத ஆகமங்களையும் அதன் பொருளையும் உணர்ந்து சிவபெருமானில் மிகுந்த அன்புடையவராயினார். ஒவ்வொருநாளும் சிவபெருமானையும் சிவனடியார்களையும், தாய்தகப்பனையும் வணங்கித் தம்முடைய கடன்களைத் தவறாது ஒழுங்காகச் செய்துவந்தார்.

மார்க்கண்டேயருக்குபதினாறு வயது தொடங்கியதும் தாயும் தந்தையும் அவரைக் காணும்பொழுது துக்கப்பட்டு வருந்தினார்கள். அப்பொழுது அவர் வணங்கி, நீங்கள் ஏன் இப்படி வருந்துகிறீர்கள் என வினவினார். அப்பொழுது அவர்கள் மகனே உனக்கு வயசு பதினாறு என்று சிவபெருமான் அருளிச் செய்தார். இப்போது உனக்கு அவ்வயசு வந்துவிட்டபடி

திருவள்ளுவர் நினைவு விழா

கலாநிதி சனசமுதாய நிலையத்தில்

எழாலை தெற்கு கலாநிதி சனசமுதாய நிலையத்தில் புனை பிரசஸ்தான அதிபாரியிருந்து இளைப்பாறிய திரு. பொ. தா. பிப்பிள்ளை அவர்களின் தலைமையில் ஆணிமீ 5 உ ஞாயிற்றுக் கிழமை திருவள்ளுவர் விழா நடைபெற்றது. தலைவர்குறிப்பு கூறியில் திருவள்ளுவர் பண்டைய ஞானிகளின் லொருவராகவும் கவிதையில் மனங்கு ஒப்பிடும் கூறினர். மேலும் பேசும் போது வள்ளுவன் என்பது அரசன் கட்டளைகளை மக்கட்கு வெளியிடுகின்ற கருமத் தலைவனுக்குள்ள உத்தியோகப் பெயர். பழங்கால முழுதலும் உத்தியோகப் பெயரினாலேயே அறியப்படுகின்றார். பிற்காலத்தில் வள்ளுவர் எனலும் பெயர் பறைக்குலத்தினரின் ஒரு பிரிவினரைக் குறித்து வழங்குவதாயிற்று. அதனால் இவர் பறைக்குலத்தைச் சேர்ந்தவரெனக் கற்பனை செய்து இவர் பிறப்பைப்பற்றி ஒவ்வாற பல கட்டுக்கதைகளைச் சிலர் எழுதி வைப்பாராயினர். அந்தக்காலத்தில் சாதிகுல மெனப்பிரிவு இல்லாத சாஸ்திரங்களின்படி எங்கள் சமுதாய மூன்றவகுப்பாகப்பிரிக்கப்பட்டிருக்கின்றதாக அறிகிறோம். படைத்தலுக்குரிய வராகிப் பிரமாவின் தலையிலிருந்து பிராமணர்களும் (Priests from the head of Brahma) கைகளிலிருந்து இராசவீரர்களும் (Warriors from his arms) கால்களிலிருந்து குடிசனங்களும் (settlers from his legs) என்று கூறினர். பண்டிதர் ச. பொன்னுத்துரை அவர்களை வள்ளுவன் கண்ட பெண்மை என்னும் பொருள்பற்றியும், திரு. V. பொன்னம்பலம் M. A. அவர்களும், திரு. T. திருநாவுக்கரசு அவர்களும் வள்ளுவர் அடையடையற்றியும் பேசும் போது, இவர்கையில் சிக்கல்கள்திலும் தமிழ் அதிகம் பழமை யான தென்தமிழ், இந்நாட்டின் சரித்திரத்தில் எல்லாக் காலங்களிலும் இவ்விறு மொழிகளும் கையாளப்பட்டு வந்திருக்கின்றன. இரு மொழிகளும் சரிசம அந்தஸ்தை வகிக்குமென்று அரசாங்கமும் பல சந்தர்ப்பங்களில் வாக்குறுதியளித்திருப்பதோடு, இதை உறுதிப்படுத்த அவசியமானால் அரசு பல திட்டத்தையே திருத்தவேண்டென்றும் பிரதம மந்திரி யாழ்ப்பாணத்தில் விஜயம் செய்தபொழுது வாக்களித்தாரென்றும் அப்படியிருந்தும் தமிழை ஒதுக்கித்தள்ளிச் சிக்கல்களை நட்டின் ஒரே தேசிய மொழியாக்கப் பல வழிகளிலும் மறைமுகமாக முயற்சிகள் செய்யப்பட்டு வருகின்றன என்ற கூறினார்கள். கடைசியாகத் திரு. ம. குமாரசுவாமி அவர்கள் திருவள்ளுவரின் சரித்திரத்தைக் கதாப்பிரசங்கமாக நடாத்தினார். ஏராளமான மக்கள் சமுதாயக்கொடுத்தார்கள். கூட்டம் 11 மணி யளவில் கடவுள் வணக்கத்துடன் முடிந்தது.

சதானந்த வித்தியாசித்யா

சதானந்த வித்தியாசித்யா சாலை மண்டபத்தில் மேற்படி பாடசாலை ஆசிரியர் திரு. இ. முருகேசு அவர்களின் தலைமையில் இவ்விழா கொண்டாடப்பட்டது. பாடசாலை மாணவர்களின் பேச்சுக்களும், பாட்டுக்களும், கட்டுரைகளும் வள்ளுவரின் வாழ்க்கை இடைசியங்களை எடுத்துக் காட்டின. தலைவர் தமது தலைமைப் பேருரையில் வைத்தவை வாழ்வைத் தவிர வறையாறு கிணறு கூரவேண்டியதன் அவசியத்தையும் வள்ளுவரின் வாழ்க்கை இடைசியங்களையும் தெளிவுபடுத்திக் கூறினர். பின்பு ஆசிரியர் திரு. மு. செல்வையா அவர்கள் "வள்ளுவமும் மாணவரும்" என்னும் விடயம்பற்றிப் பேசும் போது வள்ளுவன் கூறிய நீதிகளை கம்பராமாயணத்தோடு தொடர்புறுத்திக் கிளக்கினார். ஆசிரியை ஆ. செல்வம்மா அவர்கள் 'வள்ளுவர் பெருமை' என்னும் பொருள்பற்றிப் பேசினார். ஆசிரியர் திரு ச. சச்சிதானந்தம், செல்வன் கை. சுப்பிரமணியம், செல்வி இ. இராசபூபதி என்போர்குறிப்புரை கூறினர்.

சங்கடா திருக்குறள் மறைந்தல்

கடந்த ஞாயிறு (12-6-55) சங்கடான திருக்குறள் மறைந்தாரால் இவ்விழா வள்ளுவர் அரங்கில் பண்டிதர் திரு. சி. வேலுப்பிள்ளை அவர்கள் தலைமையில் நடைபெற்றது. திரு. ம. மருதலிங்கம் தமது தொடக்கவுரையில் இன்று நாடெங்கும் ஒரு நன்னாளாகும். முன்னித் தமிழ் மக்களால் வாய் யாக்கை நிலையாமை எண்ணிப்போலும் உலகில் என்றும் உயிரோடு வாழ்ந்து நிலைப்பதற்குரிய பண்புடைமை செவ்வகளை நலன்தரும் நல்லதால் களை ஆக்கினார்கள். அன்று தமிழ்நாடு எவ்வாறு பண்பட்டிருந்தது என்பதை நாம் எண்ணிப் பார்க்கவேண்டும். இத்தகைய இன்பத் தமிழ் நாடாய் சென்னையிலுள்ள திருமயிலையிலே இணையிலாத தமிழ் இனத்திலே, தமிழ் மரபிலே வள்ளுவர் பிறந்தார். வள்ளுவர் ஒரு பெருங்கல் மக்களை நலவழிப்படுத்துமாண்புறு செயலினர்.

வள்ளுவன் தன்னை உலகினுக்கே [தந்த] வாய்க்கழ் கொண்ட தமிழ்நாடு என்றார் பாரதியார் எனக் கூறித் திருக்குறளின் திறப்பையும் தமிழ்ப் பண்புடைமையின் பெருமைகளையும்

கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

சின்னத்தம்பி சாவணமுத்த சிவபாதேரு வழக்காளி
இல. 11827

எதிராக
விரியல் யோசேப்பு பாசையூர் யாழ்ப்பாணம்.

யாழ்ப்பாணம் பெரிய கோட்டின் 1.827ம் இலக்க வழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக்கட்டளைப்படி, பின்னால் விபரிக்கப்படும் ஒரு துண்டாகானி 1955ஆம் ஆணிமீ 13 உ சனிக்கிழமை பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் காணிக்குள் சின்று பிரசித்த வலத்தில் விற்ப்பும்.

காணிவிபரம்
யாழ்ப்பாணம் சுண்டிக்குழியில் விளாம்குளம் வல் விளாம்குளம் எனலும் காணி ரி. இ. 4 குழி 10 3/4 வீடும் கிணறு வான் பயிர் செய்யபயிர்களும்.

எல். கிழக்கு கந்தர் சின்னத்தம்பி கந்தைபாவின் ஆதனம்.

வடக்கு ரேட்டு
மேற்கு கை ஒழுக்கை.
தெற்கு குளம்
இவை அடங்கலும்.

வி. அ. துவிரயப்பா
சொயிலினர்
யாழ்ப்பாணம்,
15-6-55
M 66 24-6 (து 100)

காரைநகர் சிவகாமியம் திரைப்படங்களைக் கோரிய மகோற்சவ ஆரம்பம்

மேற்படி கோயிலில் ஆணிமாதம் 4-6 தேதி (186-55) சனிக்கிழமை கொடியிறந்த விழாவும், சிழாக் காலங்களில் சிவகாமியம் அம்பாள் பிரார்த்தனைச் சபையினரால் தேவார மந்திர திருமுறைகள் ஓதுதலும் தொடர்ந்தபதற்கானா சைவரகம் முறைப்படி திருவிழாக்களும், ஆணிமீ 12 உ (26-6-55) ஞாயிற்றுக்கிழமை இரதோற்சவமும் அன்றைய சிதம்பரேசுவரருக்கு அபிஷேகமும் 13 உ ஆணி உத்தர தரிசனமும் தீர்த்தோற்சவமுப நடைபெறும்.

எடுத்துக் காட்டினார். பின்பு தாய்நாட்டிலும்சேய் நாட்டிலும் இருந்த வந்த வாழ்த்துச் செய்திகளை வாசித்தார்.

தலைவரவர்கள் வள்ளுவரின் தெள்ளிய கருத்துக்களை பல செய்யுட்களில் இசையோடு எடுத்துக் காட்டினார்.

திருவாளர்கள் மு. சுப்பிரமணியம், பொ. நாகரத்தினம், மு. சிவானந்தம், த. தங்கராசா, சி. சுந்தரலிங்கம், நா. இராசலிங்கம் ஆகியோர் வள்ளுவரின் பண்புடைமைகளைப் பாராட்டிப் பேசினார்கள்.

காயகற்பம்?

திடகாதிரத்துடன் நெடுங்காலம் வாழ வழி

காயகற்பமாவது காத என்று பலரும் அறிய விரும்புகிறார்கள். காயகற்பமாவது ஒரு மனிதன் தனது உடம்பை உணவு வகையாலும் மருந்து வகையாலும் திடகாதிரத்துக்குச் சீவிக்கச் செய்வதாம். இவற்றில் உணவு வகையளில் அடங்கியதை யாவரும் இரகுவாய் அறியலாம். தினி, காயகற்ப மருந்து வகையளால் உடம்பைத் திடப்படுத்துவது அவசிய

காயகற்ப கைத்தீயர் ஸ்ரீ தாமோதரப்பிள்ளை அவர்கள்

மான விஷயம். அது முக்கிய கருவியாக விசேடபெறத்தோடு உடம்பைத் திடப்படுத்தி வாழ்நாளை நீடிக்கச் செய்யும் சக்தி உடையது என்று ஆயுள் வேத வைத்தியம் கூறுகின்றது.

அப்படி உடம்பைத் திடப்படுத்தும் மருந்து வகையள அநேகம் உள. அவை ஆயுள் வேத வைத்தியத்திலும் சித்தர் வைத்தியத்திலும் சொல்லப்பட்டு இருக்கின்றன. அவையாவன:—

விவனாக்கற்பம், காலனைக் கொன்றோன், விதியை விலக்கி, எமனைக் கொன்றோன், சஞ்சீவி யுண்டை, ஆயுள் நீட்டி, கிழட்டுக்குமாரன். சிவிய சக்தி, அமுத பாணி, நரசிங்கக் கிருதம், தேவா அமுதம், அமுத சஞ்சீவி: சாகச கற்பம், இளமைநாட்டி, கிழநீக்கி, வாலிபசக்தி, சீவா அமுதம், மலைமாணிக்கம், சீவக சிந்தாமணி, இளமை பேர்த்தி, யோகிகற்பம், வீராதிவீரன். இவற்றுடன் இன்னும் பல இருக்கின்றன. இப்பெயர்களே அவற்றின் குணங்களைக் குறிக்கின்றன.

மேலும் நாம் அறிய வேண்டியது ஒருவருடைய விதி இன்னதென்று விவியம் நடக்கமுன் தெரியாது. ஆகையால் இம்மருந்தை சாப்பிட்டு 100, 120, 150 அல்லது கூடிய காலத்துக்கு ஒருவன் இருப்பான் என்று அவன் விதியிருக்கலாம். ஆகவே மதியால் செய்யக்கூடியவை யாவையும் செய்ய வேண்டியது மனிதன் கடமையாகும்.

எங்கள் சமய நூல்களில் சொல்லிப்பதன்படி அநேகர் 100, 200, 300 வருஷங்களுக்குச் சீவித்திருக்கிறார்கள்; அதுபோல எங்களுக்கும் ஏன் விதி

யிருக்கமாட்டாது? எவற்றையும் விதி என்று சொல்லித் தனது வாழ்நாளை ஒருவன் இழப்பான். வேறு ஒருவன் தன் சீவியத்தை வழக்கம் போல் நடத்தி வரும்பொழுது அவனுக்கு நோய்வந்தால் வழக்கமான வைத்தியத்தைச் செய்வித்து மாற்றித் தன் உடம்பின் பலத்தை வளராத வந்தால் அவனுடைய இருதயம் (Heart) தன் வேலைகளைச் செய்யும் சக்தி குன்றிப் பிற்காலத்தில் சின்று விடும். இது சடுதி மரணம் என்பர். காயகற்ப மருந்துகள் உடம்பைப் பலப்படுத்தும் சக்தி உள்ளது அது இருதயம், சுவாசப்பை, நரம்பு, மூளை ஆகியவைகளுக்கு விசேஷ பலத்தைக் கொடுத்து உயிர் வாழ்க்கையை நடத்தியும்.

விதியின் தன்மைகளை அறிந்த முற்கால வைத்திய விபுளர்களே ஆயுள் நீடிக்கச் செய்கிறது திடகாதிரத்துடன் வாழும் பொருட்டு இம்மருந்துகளைச் சொன்னார்கள். இவ்வண்மையை அறிந்து நின்ற அரிச மருந்துகளை உட்கொண்டு திடகாதிரத்துடன் நெடுங்காலம் மக்கள் இன்புற்று வாழ்வார்களாக.

நெல் வாங்கும் திட்டம்

உள்ளாட்டு விவசாயிகளிடமிருந்து அரசாங்கம் நெல் வாங்குவதற்கு விவசாய மந்திரி ஒரு புதிய திட்டம் அமைத்திருக்கின்றார். அதன்படி விவசாய விற்பனைச் சங்கங்கள் கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் உள்ளாடுகளில் நெல்லை விலக்குவாங்கும். நெல் உத்தரவாத விலை பன்னிரண்டு ரூபாயிருந்தபோதிலும் நெல் விலை தன்மைக்குத் தக்கபடி ரூபா 8-75 வரையில் விலை குறைக்கப்படும். இத்திட்டம் வருகிற மாதம் நடைமுறையில் வருமாம்.

காரைநகர் சிவகாமியம் திரைப்படங்களைக் கோரிய விக்கிரமணியர்

முதன்முறைபாக மகோற்சவம் தொடங்கும் இக்கோஷலுக்கு சைவப் பெரியார்கள் தரு. க. கண்ணக, திரு. கு. செல்வையா ஆகியோர்கள் பிராணபார், சுப்பிரமணியர் ஆலயங்களைக் கட்டுகித்தது மலலாத பிளையார், சுப்பிரமணியர், வள்ளியம்மை, தெய்வபாணை அம்மன் விக்கிரமணியும் உதவியுள்ளார்கள்.

சட்டம் என்றால் என்ன?

-0-0-

புதுச்சேரியைச் சேர்ந்த வில்லியமுரிஸ் மாணவர் கூட்டமொன்றில் ஸ்ரீ அபேல்க் னோவீஸ் 'சட்டம் என்றால் என்ன?' என்பது பற்றிப் பேசினார். அவர் பேசும்போது என் சட்டம் முழுமையுந் தெரிந்தவன் என்ற சொல்ல முடியாத சட்டம் இருக்கப்போன்றதான் எனக்குத் தெரியும். சட்டம் படித்தேன். வழக்கு நாயிருந்தேன். சட்டம் வாரி ஆசிரியனாயிருக்கிறேன். நீதி பதியாயிருக்கிறேன் ஆனாலும் சட்டத்தை முழுமையும் அறிந்தவன்ல்ல. சட்டம் என்று எழுதப்பட்டுவந்தபோதிலும் மனிதனுக்குத்தானே மனச்சாட்சி என்ற ஒன்றும் இருக்கிறது. சட்டம் என்ற ஒன்று உலகில் நெடுவாராய் இருந்து வருகிறது. மக்களுடைய கட்டுப்பாட்டை, ஒழுங்கை எழுத்தவாய்வாக எழுதிவைக்கப்பட்டுள்ளதே இன்ற சட்டம் என வழங்கப்படுகிறது. எம் பிறர்க்கு

இடைஞ்சல் செய்தல்கூடாது. பிறரும் மகக்கு இடைஞ்சல் கொடுக்கக்கூடாது. இதான் சட்டம். சில்லறைக் குற்றம் களுக்கு வழங்கப்படும் தண்டனைகளை மாணவர்களாகிய நீங்கள் அறியவேண்டும். சட்டத்தை கடைமுறைக்குக் கொண்டு வருபவர்கள் தளவாடசியே இவர்கள்மட்டுமல்ல, கிராமத்தில் உள்ள மக்களையும் சார்ந்தள்ளது. பயனற்ற முறையில் குற்றங்கள் கிராமங்களிலேதான் மலிந்துள்ளன. சிறிய தவறாகிராமத்தில் ஏற்பட்டால் காமே ஒழுங்குபடுத்திக் கொள்ளல் வேண்டும். சமரசத்தைச் சேர்ந்தவர்களாகிய மாணவர்கள் சமாதானமாகப் போகும்படி கிராமத்தாரைத் தூண்ட வேண்டும். சிறைச்சாலையைக் குற்றவாளிகளுக்கு இருப்பிடமாக இல்லாமல் அவர்களைச் சீர்திருத்தம் கூடமாக ஆக்கலாம் என்று கூறுகிறார்.

— தமிழ்நாடு

அணிந்துரை அரங்கம்

(பயிற்சித் தமிழ்) Practical Tamil முதலாம் பாகம்

தென் புலோலியூர் மு. கனதிப்பிள்ளை

தாய்மொழியில் உயர் தரக் கல்வி பயிற்றப்படும் திட்டத்தைச் செவ்வன் நடைமுறையிற் கொணர்வதற்கு அம் மொழிப்பயிற்சிக்கான பாட புத்தகங்கள் இன்றியமையாத வேண்டப்படுகின்றன வென்றுணர்ந்த திரு. மு. கணபதிப்பிள்ளையவர்கள் தமது அலுவலகத்திற் பெற்ற ஆராய்ச்சி அநுபவத்தையும் இயல்பாயமைந்தள்ள மொழி அபிமான ஆற்றலையும் நன்கு பயன்படுத்தி இந்நூலை வெளியிட்டிருக்கின்றனர் ஆங்கில மொழிப்பயிற்சி நூல்கள் அமைந்துள்ளவகையில் எழுதப் பெற்ற இந்நூல் கல்விக் கழகங்களில் ஆசிரியர்களுக்கும் மாணக்கர்களுக்கும் பெரிதும் உதவியாயிருக்கும் என்று சொல்லலாம். எழுத்த சொல் சொற்றொடர் என்ற முப்

பிரிவுகளாய் வெளிவந்திருக்கும் முதலாம் பாகம் ஆசிரியரின் தமிழ்மொழி ஆர்வத்தை நன்கு புலப்படுத்துகின்றது.

விலை ரூபா 1-00.

X X X

திருத்தொண்டிப்போற்றிக் கலிவென்பா, சமயநூலர் நார்வந்தாதி, சேய்தொண்டிப்போற்றிக் கலிவென்பா.

ஆசிரியர் தேனார் வே. செ. சொக்கலிங்கம் பிள்ளை துறையூர் திருச்சி ஜில்லா.

விலை அரை 12.

பெறுமிடம்: 1 பெருமானை கா சின்னமடம் ஆதினகர்த்தா துறையூர் திருச்சி ஜில்லா.

2 B கோவிந்தராவ் புத்தக வியாபாரம் துறையூர் திருச்சி ஜில்லா.

இது பல சாற்று கவிகளுடன் அழகுற அச்சிட்டு வெளியிடப்பெற்றுள்ளது.

இலங்கை அரசினர் புகையிரதப் பகுதி

புகையிரதக் கடவைத் திருத்தங்கள் -0-

சன்கைம் - காங்கேசன்துறை புகையிரத நிலையங்களுக்குமிடையில் உள்ள 254 மைல் 10 சங்கிலி 47 வில்லிசில் அமைக்கப்பட்டுள்ள புகையிரதக் கடவை 9-7-55 மார்ச் 6 மணி தொடக்கம் மறாட்சாலை (10-7-55) 6 மணி வரைக்கும் திருத்தப்படும். இச்சாலை 9-7-55 மார்ச் 10 மணி தொடக்கம் மறாட்சாலை (10-7-55) 6 மணி வரைக்கும் எல்லாப் பேசுக்கு வரத்த வாகனங்களுக்கு முழுமையாக மூடப்பட்டிருக்கும்.

G 10 246

யாழ்ப்பாணம் ஆரிய திராவிட பாஷாபி விருத்திச் சங்கம்

இச்சங்கப் பரீட்சைகளுக்காய இவ்வாண்டு விண்ணப்பப் பத்திரங்கள் ஆனி (யூன்) மாதம் 30 தேதி வரையும் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும். பித்திய விண்ணப்பங்கள் ஆடி (யூலை) மாதம் 15 தேதி வரையும் அனுப்பலாம். பரீட்சைக் கட்டணங்கள் வழமை போல உரியனவாகும் என்று ஸ்ரீ K. அத்தோனிப்பிள்ளை காரியதரிசி அறிபத்தருகின்றார்.

நேயர்கள் நெஞ்சம்

அந்தணர் பிராமணரல்ல

"அந்தணர் என்போர் அறவோர் மற்றெய் வுயிர்த்தும் சேந்தன்மை பூண்டு ஓழுகலான்" அந்தணர் என்போர் அறவோர். அவர்கள் செத்தணமை பூண்டு ஓழுகுகோர் (செந் - சிவப்பு, தெளிவு; தன்மை - குளிர்ச்சி, சாத்தம், இன்பம், மென்மை) தெளிவு, சாந்தமும், என்னோமும் இன்பமும், மென்மையான மனமும், பிற உயிர்களிடத்து இரக்கமும் அருளும் உடையவரே அந்தணராவார். 'பிராமணர்' என்பது வடமொழி. அந்தணர்-தமிழ் மொழி. பிராமணர் ஒரு தனிச் சாதியினர், மற்ற மூவருணத்தினரும் பிராமணராக முடியாது. 'தமிழ் அந்தணர் தனிச் சாதியினரல்லர், அவளாளர், அரசர், வணிகர், என்னும் வகுப்பினரில் இல்லறம் நடத்தி, சாமம் தீர்த்தகாலத்துக் குடும்பத்தை மக்களிடம் ஒப்படைத்துவிட்டுப் பொதுநலந்புரியும் பெரியோர்களே 'அந்தணர்' ஆவர் எனத் தொல்காப்பியர், பொருளதிகாரக் கற்பியல் 51-உ சூத்திரத்தில் கூறுகிறார். அந்தணர் - துறந்தார் - நீத்தார் திருக்குறளுக்கு உரைமொழிபுரிபரிமேலழகர் பற்பல விடங்களில் வலிந்து பொருள் கொண்டும், மனுதரும் சாதிரிக்களைப் புகுத்தியுமுள்ளார். தமிழரின் அறநூலுக்கும் ஆரியப் பிராமணரின் மனுதருமத்துக்கும் எவ்வளவோ வித்தியாசம் உண்டு. அந்தணர் என்பதற்குப் பிராமணர் என்றபொருள் பிறகாலத்தில் ஏற்பட்டது.

யும் உயிர்களிடத்து அருளமுடையவர். குணம் என்னும் குன்றேறி கின்றோர். சினத்தை வென்றவர். செயற்கருஞ் செயல் செய்பவர். கொலை செய்வதை அறவே நீக்கியவர்." "அந்தணர் நூந்தும் அறந்தீர்த்தும் ஆதியாய் நின்றது மன்னவன் கோல்" இதன் பொருள் என்னையோ வெனில், 'அரசன் முறை செய்வாவிட்டால் அறவோரின நூல்களைப் போற்றுவோரும் அறத்தைக்கடைப்பிடித்து நடப்போரும் நாட்டில் குறைவர். ஆதலால் அவ் விரண்டிற்கும் அடிப்படையாயிருப்பது மன்னவன் கோல்' என்பதே. செங்கோல் நடைபெறாவிட்டால் அறவோர் அற நூற்களைச் செய்யவும் முடியாது. இவ்வாறு உண்மைக் கருத்தினை நீக்கி, 'அந்தணன் - பிராமணன்; அறம் - வேதங்கள் கூறும் அறம்' என்ற பொருள் கோடல் பிழையாகும். 'அற ஆழி அந்தணன்' என்ற சொற்றொடரில் கண்ணால் காணமுடியாத இறைவனை உணருமபடி செய்கிறார் வள்ளுவர். அறம் - தருமம், ஆழி - சமுத்திரம், அந்தணன் - அறம் சூதுவோன். 'அற ஆழி அந்தணன்' என்றால் 'தருமக் கடலாகிய அந்தணன் - அறமே உருவமானவர்' என்பதே. அறத்தைக் காணமுடியாத ஆனால் உணர்வாம். அதுபோல, அறமே உருவமான, அறம் ஓதுவதே தொழிலான இறைவனை - உலகமுதல்வனை - குறிப்பிடுகிறார் வள்ளுவர். திருவள்ளுவர் 'அந்தணரின் இயல்பை' 'நீத்தார் பெருமை' என்னும் அதிகாரத்தில் கூறுகின்றமையினாலும் அந்தணர் என்போர் தமிழ் நாட்டுத் துறவிகள் என்பது இனிது விளங்கும்.

பு. இ. வெள்ளை

ஆரியப் பிராமணரைத் தமிழ்ப் பெயரால் அந்தணர் என்று கூறவதே பிழை. பிராமணர் பிராமணின் முகத்திலுதித்த முதற் சாதியினர். 'தமிழ் அந்தணர் துறவறத்தினர். தனிச்சாதியினரல்லர். மற்றெழுவயிர்க்கும் செத்தன்மை பூண்டு ஓழுகுபவர். இல்லறம் துறந்த பொதுநலந்புரிபவர். தீய ஒழுக்கம் இல்லாதவர். அளவற்ற பெருமை

கொழும்பு, 19-6-55.

உங்கள் நகரத்திராம்? எங்கள் சோதலம்

ஸ்ரீ ராதாகிருஷ்ணன் கணிப்பது.

இருவாரம் பஸ்கள், 26-6-55 - 2-7-55

மேலாட்சி அச்சுவினி, பஸ்கள் கார்த்திகை முதற்காலம்.

இந்தவாரம் புதுமுயற்சிகள் நல்ல பலனைத் தரும். உம்முடைய திட்டங்களை முன்னேற்றும். காணிகள் காணிப் பொருள்கள் மூலம் இலாபங்களுக்கிடமுண்டு. கடைசியிருநாட்களும் அவனமாய்க் கழிக்க வேண்டும்.

இடபாசி கார்த்திகை 2, 3, 4-ம் கால்கள் ரோகினி, மிருகசிரிடம், 1, 2-ம் பாதம்.

இந்தவாரம் உம்முடைய நண்பரில் அதிகம் தங்கவேண்டாம். உம்முடைய வாக்குறுதிகளை சிறை வேறறவதில் வருத்தப்படுவீர் செலவதிரிக்கும். இனத்தவர்களுடன் சண்டைகளுக்கு மிடமுண்டு.

மிதுனாசி மிருகசிரிடம், 3, 4 திருவாதிரை, புனர்பூசம் 1, 2, 3

இந்தவாரம் தேசசகம் அதிகம் நல்லாயிருக்கமாட்டாது. சாம் அல்லது வேற சோய்கள் வா இடமுண்டு. கண்ணோய்களுக்கு இடமுண்டு நீர் கோபம் கொள்ளாதவிலும் விவாதி.

கடகராசி புனர்பூசம் 4-ம் பாதம் பூசம் ஆயிவியம்.

செலவதிகரிக்கும். கத்தோரில் தொல்பொருள்களுக்கிடமுண்டு. குடும்பச் சூழல் சகலீனம் உம்மை அந்தம் இலக்குக்கும் துறவாயும் பரிசீலனை செய்யப்படும்.

சிங்கராசி மகர், பூசம், உத்திரம், 1-ம் பாதம்.

இந்தவாரம் உம்முடைய நண்பர் உமாகு நம்பிக்கைத் தரோகம் செய்வார். அவர்களுடைய வாக்குறுதிகளில் அதிகம் தங்க வேண்டாம். சிறு அபாயங்களுக்கு இடமுண்டு உம்முடைய இனத்தவர்கள் சிலரோடு நீர் கோபிக்கக் கூடும்.

கன்னிராசி உத்திரம் 2, 3, 4-ம் பாதம் அத்தம் சித்திரை 1, 2-ம் பாதம்.

இந்தவாரம் உம்முடைய பகைவரை நீர் வெல்லக்கூடியதாயிருக்கும். நீர் முத்தி இழந்தவற்றைத் திருப்பிப் பெறவீர். தனலாபமும் நண்பர்கள் மூத்த சநோதாரர்கள் மூலம் உதவிகளும் கிச்சயம்.

துலாம்சித்திரை 3, 4-ம் பாதம். சுவாதி விசாகம் 1, 2, 3-ம் பாதம்

இந்தவாரம் உம்முடைய பிதாவழி இனத்தவர் உமக்கு அதிக தன்பங்களை உண்டாக்கக்கூடும். பணநிலைமைகள் நல்லாயிருக்க மாட்டா. குடும்பச் சூழலில் சில புதுச் செலவுகளுக்கிடமுண்டு. வாரிதிறத்தில் முதிர்ந்த உத்தியோகத்தருடன் வாக்கு வாத்தத்தைத் தவிர்க்கவும்.

விருட்சிகராசி விசாகம் 4-ம் பாதம் அதுஷம், கேட்டை.

தேசசகம் சிக்கலாகவேயிருக்கும். பணத்தறை நல்லாயிருக்கும். நண்பர் உதவியாயிருப்பார். சில புது முயற்சிகள் உம்மை அதிகம் வருத்தக்கூடும்.

தனுராசி மூலம் பூரட்டம் உத்திரம் 1 பாதம்.

இந்தவாரம் குடும்ப சமாதானம் சொஞ்சமுயிருக்கமாட்டாது. குடும்பச் சூழல் பச்சூழலில் சில மாணங்களுக்குமிடமுண்டு பணத்தறை யில் நல்லவாரம். நீர் இழந்ததாகக் கைவிட்ட சிலதைத் திருப்பிப் பெறவீர்.

மகராசி உத்திரம் 2, 3, 4-ம் பாதம் திருவோணம் அவிட்டம் 1, 2-ம் பாதம்.

இந்தவாரம் குடும்பச் சூழல் பகைகளுக்கிடமுண்டு. வாரத்தில் முதல் இரு நாட்களிலும் வாழ்க்கைத் தணைவரோடு வாக்குவாதம் செய்வதைத் தவிர்த்தல் நன்று. பணத்தறையில் நல்லவாரம், சமூகத்தியும் கிச்சயம்.

கும்பராசி அவிட்டம் 3, 4-ம் பாதம், சதயம், பூரட்டாதி 1, 2, 3-ம் பாதம்.

புது முயற்சிகளுக்கு முன் அரைவாரம் நல்லாயிருக்க மாட்டாது. நீர் சில கண்டனகளை முன்னிட வேண்டியவர்க்கூடும். ஆனால் உம்முடைய கருமங்களில் நீர் வெற்றி பெறவீர்.

மீனராசி பூரட்டாதி 4, உத்திரட்டாதி ரேவதி.

முதன் முன்று நாட்களும் வியாபார காரியங்களுக்கு நல்லவாரம். புதன் வியாழமும் வெள்ளி காலையும் உம்மையச் சில ஆபத்தகளுள் ளாக்கக்கூடும். வார இறுதி திரும்பவும் நன்றாகின்றது.

