

# இந்து சாத்திரம்

வெள்ளி தோழர் வெளி வருவது

தனிப்பிரதி: சதம் 10.

மாசில் வினையும் மாலை மதியமும், வீச தேன்றலும் வீங்கிள வேனிலும், முகவண்டறை போய்சையும் போன்றதே, ஈசனெத்தை யிணையடி கீழலே.

[புத் - சூன்] யாழ்ப்பாணம்:- மன்மத ஓடு ஆவணி மீ ஓகவ வெள்ளிக்கிழமை (16 SEPT. 1955) [இல-உரு]

## பஞ்சமரபாதகங்கள்

### பிறவிப் பயன் பெறுதற்குத் தவிர் த்தல் கடன்

இற்றைக்கு இரண்டா யிரத்தறறறு ஆண்டுக ட்கு முன் சமய சம்பந்த மாய், உலகிற்கு கௌதம புத் பெருமானால் போதிக்கப்பட்ட "பஞ்சசீலைக் கொள்கைகளை" விட, இன்றைக்கு அரசியல் ஞானியாய் விளங்கும் நேரு அவர்களால் போதிக்கப்பட்டு வரும் "பஞ்சசீலைக் கொள்கைகளையும்" விட, கால வரையறை இன்றி ஏற்பட்ட சைவசமயத்து முழுமுதற் கடவுளாயுள்ள "சிவ பிரானால்" முற்றாகப் பரபச் செயலென்று தள்ளப்பட்டவை" "பஞ்சமரபாதகச் செயல்கள்". பஞ்சமரபாதகம் என்றால் கொலை, களவுகள், காமம், பொய் என்பனவாய்வருவன. எம்பெருமான் தம்மை அடைய உருவெடுத்த மானிடர்கள் இப்பஞ்சமரபாதகங்களைச் செய்வாது ஒழித்து விடவேண்டுமென்று உபதேசித்த நோக்கங்கள் பல. ஏறும்புமுதல் மானிடர் வரையுள்ள ஆன்மாக்கள் கடவுளின் பிள்ளைகள். அப்படிப்பட்ட பிள்ளைகள் ஒருவர்க்கொருவர் சகோதரர். எல்லாப் பிறவிகளிலும் விசேடமாக மான பிறவி மானிடப்பிறவியே. "எண்ணரிய பிறவி தனின் மானிடப்பிறவியே" எனவே மரிதரிது, இப்பிறவி தப்பினால் எப்பிறவி வாய்க்குமோ, ஏது வருமோ" என்றார் தாயுமான சுவாமிகள். "ஐயுணர்வெய்திவிக் கண்ணும் பரிபின்னே, மெய்யுணர் விலிராதவர்க்கு" என்றார் தெய்வப் புலமைத் திருவள்ளுவர். எல்லா உயிர்களும் ஓரறிவு, ஈரறிவு, மூவறிவு, நாலறிவு, ஐந்தறிவு படைத்தவைகள். மானிடரோ ஆறறிவு பெற்றவர்கள். ஆறறிவு பெற்றவர்கள் தான் பகுத்தறிவைக் கொண்டு, பகுத்தறிந்து செயல் ஆற்றுவவர்கள். மானிடராயுள்ள அவர்களை தான் முத்தி இன்பத்தைப் பெறுபவர்கள். அவர்கள் தான் மக்கள். மானிட சென்மத்தைப் பெற்றும் பகுத்தறிந்து செயலாற்றாத மிருகச் செயல் செய்பவர்கள் தான் மானிட மானிட யாக்கை எடுத்த

போதிலும், மானிடர்கள் மக்கள் — மானிடர்கள் இறுபிரிவாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கின்றார்கள். பஞ்சமரபாதகச் செயல்களைச் செய்பவர்கள் மக்கள், செய்பவர்கள் மானிடர்கள். பஞ்சமரபாதகங்களுள் முதலாவதாக உள்ளது 'கொலை'. கொலைவாழ்வு எல்லாம் படைக்கப்பட்ட உயிர்களைக் கொலை செய்வதாகும். பலத்திலும், புத்தியிலும் கூடினவர்கள் பலமற்ற, புத்தியற்ற பிரானிகளைக் கொலை செய்வதும், அவற்றின் ஊனை உண்பதும் கொலைப் பாவம் தருவனவாகும். மனிதனை மனிதன் கொலை செய்தால்

அரசாங்கம் கொலை செய்த மனிதனின் உயிரையும் உடலினின்றும் பிரிக்கும். அறிவிற ருறைந்த பிரானிகளைக் கொலை செய்தால் ஊர் கேட்பது. கடவுளே கேட்கவேண்டும். இதனால் திரு. நா. சேனாதிராசா கழியும் தான் பொய்யா மொழிவார் "கொல்லான் புலாலைமறுத்தானை எல்லா உயிரும் கைகூப்பித் தொழும்" "அவிசொரிந்தாயிரம் வேட்டவின் ஒன்றன் உயிர் செகுத்துண்ணமை நன்று" என்று சொன்னார். கொடர்ச்சி 4-ம் பக்கம்

## மந்திரங்களுக்கு மூலமாயுள்ளது ஐந்தெழுத்து

### ஓதும் பேறில்லார் பிறவிப் பேறடையார்

நமசிவய என்னும் ஐந்தெழுத்துக்களால் ஆக்கப்பட்ட காரணத்தால் இவை ஐந்தெழுத்து என்றும் பஞ்சாட்சரம் என்றும் வழங்கப்படுகின்றன. பஞ்ச+அட்சரம் என்பது ஐந்தெழுத்தாகும். அட்சரம் என்பதன் சொற்பொருள் விரிப்படாமல் அழிவின்றி லிப்பது என்பது. ஒவ்வொரு சைவப் பிள்ளையும் ஏழு வயதிலாவது அதற்கு அண்மையிலாவது சமய தீட்சை பெற்றுப் பிறத்தினுலாகிய பெரும் பயனைத் தரவல்ல பஞ்சாட்சர

முதலாகக்கொண்டு உச்சரிக்கும் மந்திரத்தை (நமசிவய) தூலபஞ்சாட்சரமென்றும் சிகரத்தை முதலாகக் கொண்டு உச்சரிக்கும் மந்திரத்தை (சிவபம) குக்கும பஞ்சாட்சரம் என்றும், சைவசித்தார்தப் போற்றினால் உறவர். சிகரதி பஞ்சாட்சரத்தில் (சிவபம) முதலெழுத்து (சி) சிவத்தையும் இரண்டாம் எழுத்து (வ) அருட்சத்தியையும், மூன்றாம் எழுத்து (ய) ஆன்மாவையும், நான்காம் எழுத்து (ர) திரோதான சத்தியையும், ஐந்தாம் எழுத்து (ம்) மலத்தையும் குறிக்கின்றன.

ஆசிரியர் திரு. சே. சின்னத்துரை B. A.

ரத்தைச் செய்கின்ற பெரும் பாக்கியத்தைப் பெறவேண்டும். சமயதீட்சை பெறாதவர்களும் ஐந்தெழுத்தை ஓதாதவர்களும் பிறத்தம் பிறவாதவர்களாவர். ஐந்தெழுத்தமே எல்லா மந்திரங்களுக்கும் மூலமந்திரமாக விளங்குவது. இப்பஞ்சாட்சரம் மூலமாகவும் அமைவான தூல பஞ்சாட்சரம், குக்கும பஞ்சாட்சரம், காரணபஞ்சாட்சரம், கசரத்தை

"ஈசன் அருள் ஆவி ஏழிலார் திரோதமலம் ஆசில் எழுத்தஞ்சின் அடைவாம்" என்றும் உண்மை விளக்கமென்னும் சித்தார்த்த தூல் ஐந்தெழுத்தின் பெருமை யை விளக்குகின்றது. "ஊன கடனொரு பாலொரு பாலாம் குண்டல் தானடி" என்று திருவாய்மொழி நூலில்கூறப்படும் செய்யுளையும்

## தமிழர் தோழன் தகநாயகவின் தம்பக் கூத்து!

### போலிப்புள்ளிவிபரம் காட்டிவிட்டாற் பேச்சுப் பொருந்திவிடுமா?

காலித் தொகுதிப் பாராளுமன்ற அங்கத்தவர் திரு. W. தகநாயகவென்றார் பரந்த மனப் பான்மை, சிறுபான்மையினர் சினேகம். பொதுசனநலவிருப்பம் என்ற தன்மைகளின் உருவம் என்பதே ஒரு சாதாரண விளக்கம். ஆனால் இவரின் அரசியல் அனுபவங்களையும் செயல்களையும் ஆராய்ந்து பார்த்தால் அவ்வாறல்ல.....! கிச்சக் கிச்ச என்னும் பேச்சுப் பிரேமை பிடித்தவர்களில் ஒருவர் என்பது நன்கு புலப்படும்.


திரு. தகநாயக எந்த அரசியற் கட்சியில் இருக்கிறார் என்பது இப்பொழுது யாராலும் திட்டமாசச் சொல்லப்பட முடியாத மர்மம். ஆனால் சமசமாசக் கட்சிக் கூட்டத்திலே தோன்றுவார். பொதுவுடைமை ஊர்வலத்திலே உடன் செல்வார். இந்த

நோக்கு. ஐந்தெழுத்தின் ஆன்மா கடுவிலுள்ளது. ஒரு பக்கம் திரோதான சத்தியா ஒருபக்கம் அருட்சத்தியும் உள்ளன. ஆன்மா திரோதான சத்தியைச் சேர்ந்தால் மலத்தடன் சேரும். மலம் அறிவாமையைக் கொடுத்த உலக விஷயங்களில் உயக்கத்தையும் இச்சூசையையும் கொடுத்துப் பிறவிகளில் ஆன்மாவை அழுத்தும். ஆன்மா அருட்சத்தியுடன் சேர்ந்தால் சிவத்தடன சேர்த்துவிடும். இதனால் முத்தியின்பம் உண்டாகும். நகராதி பஞ்சாட்சரம் உபாயமார்க்காக்குரியது. பிறவிப் பிணியிலே விடுவனவாகிய திரோதானத்தையும் மலத்தையும் முதலாக வைத்த ஐந்தெழுத்து

இந்தக் காலி அங்கத்தவர் சென்ற சனிக்கிழமை கொழும்பு மாநகர மண்டபத்திற் புத்த குருமார்கள் பொதுவுடைமைத் தோழர்கள் விடுதலைக்கட்சி வீரர்கள் ஒருங்குசேர்ந்து மொழிபற்றி நடத்திய 'சாம்பார்'க் கூட்டத்திலே பட்டநீர்ந்த வகுப்பு வாதப் பழிகாரை முன்பு தாம் கொண்ட கொள்கைகளையும் மக்கள் அவர் மீது வைத்திருந்த மதிப்பையும் காற்று வாய் வீசி விட்டுச் சிங்களமே வேண்டும் எனக் கங்கணம் கட்டி கின்றாராம்! அவ்வளவில் நின்றாரா? இலங்கையிலே சிங்களம் பேசும் மக்கள் வீதம் ஞாற்றுக் கெண்ப தென்று வாய் தடக்காது நெஞ்சம் பதருது சொன்னாராமே! புள்ளிவிபரம் காட்டிப் பேச

கொடர்ச்சி 5-ம் பக்கம் கொடர்ச்சி 2ம் பக்கம்

Visit **GOLD HOUSE** For Jewels



**எஸ்.கே.எஸ் பிரதர்ஸ், துங்க யாளிகை**  
யாழ்ப்பாணம்

PHONE: 161. GRAMS: JEWELLERS





சாஸ்திரத்தின் வானவா ஆளிமை வீழ்ந்த புனல் வெந்த னுமோடு ஆழ்ந்தியதெல்லாம் தானாமே குழங்கைவாய்ந்து யார் தீர்வென சிருசிறந்தபலர்

**இந் து சா த ந ம**

யாழ். மன்மத ஸ்ரீ ஆவணி ரீ நக உ வெள்விக்கிணை

**எங்கள் வீட்டில் எங்கள் மொழிக்கு உத்தரவாம்!**

உள்ளொன்று வைத்தப் புறம் பொன்று பேசுதிருந்த தேசத்தொண்டர்களின் உண்மையான உருமை இப்பொழுது நன்கு வெளிபாக்கிவிட்டது. 'சர்வமும் சமம்' எல்லாம்பொது 'கோணுமசரி குடியும் சரி' 'சாதி மத பேதம் சற்றேறும் இருக்கப்படாது' என்றெல்லாம் அரசியல் ஞானம் பேசி மக்கள் மத்தியிலே மகா ஞானிகள் போல நடந்து வந்தவர்கள் தங்களைக் காட்டிவிடாது மறைத்த வைத்திருக்க முடியாத நிலைமையை மொழிப் பிணக்கு - உண்டாக்கிவிட்டது. எனவே, திரு. W. தகநா நகவும் போட்ட வேடத்தைக்களைந்துவிட்டு இயற்கையாய்த் தேற்றிக் கொழும்புக் கூட்டத்திலே குடியாட்சிகொரு புது விளக்கம் கொடுத்திருக்கின்றார். இது வரையும் மக்கள் ஆட்சி செய்வதில் ஆட்பலத்திலே தங்கியிருக்கக் கூடாது என்று பொருளபடப் பேசிய இவர் இப்பொழுது எந்த மொழி பெருந்தொகையினரால் பேசப்படுகின்றதோ அந்த மொழியே அரசவரிசை பெறுதல் வேண்டுமென்று வகுப்பு வாதச் சித்தாந்தத்தை விரித்துரைத்திருக்கின்றார்

இலங்கை இந்திய ஒப்பந்தம் தெல்கிமா நகரிலே எழுதப்பெற்ற பொழுது இடத்துக்குரிய மொழி என்ற ஒரு சொற்றொடரை முதலமைச்சர் தலைமையிற் சென்ற குழுவினர் ஆங்குப் புகுத்தியதை இங்கே நினைவுக் கணிகுகின்றோம். அப்பொழுதே இந்த இடத்துக்குரிய மொழி எண்ணாததை உருவாக்கி அரசியலகொள்கையைய நிலைக்கச் செய்வதற்கு அமைச்சர்கள் அடிக்கோலி விட்டார்கள் என்று நாம் கண்டனஞ்செய்தோம். அந்தக் கொள்கையை இப்பொழுது ஆட்சி ஆதிக்கக் கட்சிகளெதிராக அல்லும் பகலும் அயராதுழைத்துவந்தவர்களே ஆதரிப்பதென்ற குரங்கெல்லாம் ஒரு முகம் என்பது மீண்டுபு உண்மையாகின்றது.

**ஸ்ரீ குமாரசுவாமிப்பிள்ளை அவர்களுக்கு பாராட்டும் பொற்கிழியும்**

சைவசீலர் ஸ்ரீ த. குமாரசுவாமிப்பிள்ளை அவர்களின் அடபதாம் ஆண்டு சிறைவுத் தொடர்பில் எண்ணை வைத்தீஸ்வர வித்தியாசயத்தில் கைத்தொழில் விடமைப்பு சமூக சேவா அமைச்சர் சேர். கந்தையா வைத்தியநாதன் அவர்கள் தலைமையில் பாராட்டு விழா ஒன்று எண்ணை வைத்தீஸ்வரன் கோயிலில் வழிபாடாற்றி ஊர்வலம் திகழ்ந்த பின் மிகச் சிறப்பாக நடைபெற்றது. சைவப் பெருமக்கள் பலர் சமூகமளித்து விழாவிற்கு பங்குபற்றினர்.

தலைவர் அவர்கள் பேசும் போது சான்றோரைப் போற்றும் தமிழ்ப் பண்பாட்டிற்குமைய இவ் விழா நடைபெறுகிற தென்று குறிப்பிட்டு, பிள்ளை அவர்கள் செய்துவரும் தமிழ்ச்சைவத் தொண்டின் சிறப்புக்களை எடுத்துக்காட்டி அன்பு ததும்பப்பாராட்டிப் பொன்னுடைசாத்தினர்.

உயர்தரக்கல்வி தேசிய மொழிகளில் எவ்வாறு பயிற்றப்படுதல் வேண்டும் என்பதை ஆராய்ந்து வழிவகைகள் வகுப்பதற்கு ஆணையிடப்பெற்ற குழுவினர்களின் பெரும்பான்மையோரும் இந்தப் பெரும்பான்மைக் கொள்கையை ஆதரித்ததும் தமிழ் மக்கள் தங்கள் இல்லைகளிலே தங்கள் மொழியை மன்குபயன்படுத்தலாம் என்று பாரந்த மனப்பான்மை கொண்டு அரியதொருவரம் தந்திருக்கும் வேளையிலே இடதுசாரிக் கட்சித் தலைவர்களும் எக்கட்சியிலும் இடம்பெறாத திரு தகநா நகவும் அதே வகையில் அன்பு ததும்பத் தமிழகத்துக்கு வழிகாட்ட வந்திருப்பதன்று என்று. இவர்கள் கூற்றெவ்வாறாக இருந்த போதிலும் எடுத்துக் கொண்ட எண்ணத்தக்காதரவாகக் காட்டிய புள்ளி விபரங்களையும் சிவாஜக்களையும் நாம் ஆராயாது விடக்கூடாது.

இலங்கையிலே சில்களம் பேசும் மக்கள் தொகை நூற்றுக்கு எண்பதென்ற திரு தகநா நக எங்கிருந்தறிந்தார் என்று நாம் கேட்கின்றோம். வீராசேசுங்கொண்டு வகுப்புவாத வேதனையாற்றுகுண்டு பிச்சு சிகழ்த்தும்பொழுது உண்மைபுலப்படாமையால் எண்ணத்தின் எழுந்தவற்றை மெல்லாம் இவர் வெளிப்படுத்தினார் அன்றி வரலாறு விபரம் மாற்றி அமைக்க வழிவகுத்தார் இவரால் அறிவேம.

வைத்திய கலாநிதி சிருசுவாமி அவர்கள் பிள்ளை அவர்களுக்குப் பொற்கிழியை வழங்கினார். அப்பொற்கிழியும், பொன்னுடையும் தேவாரத் திருமறைக்கு ஆற்றும் வழிபாட்டில் நாம் சாத்திய பொன்னுடையும் சொர்ண புஷ்பமூமாகும் என்று கூறி, பிள்ளையவர்கள் சைவத்துக்குச் செய்யும் சேவையின் சிறப்பை அவர் உணர்ச்சியீது ரப்பாராட்டினார்.

ஸ்ரீ ம. ஸ்ரீகாந்தா, திரு. எஸ். அம்பிகைபாக்கன், வித்துவான் க. கி. நடராசன், பண்டிதர் க. நமசிவராமம் ஆகியோர் பாராட்டுரைகள் பலவாறு பகர்ந்தனர்.

**மகாகவி காவிராசரின் குமாரசம்பவம்**

தமிழாக்கம்  
பரமேஸ்வரக்கழகம் - ச. இராமச்சந்திரன்

முந்தைய வேள்வி தன்னில் முக்கணன் தன்கோர் பாகம் தந்தி-ர தவமதித்த தக்காள் மகவாய்ச் சாரும் இத்தமா பழிதீர்த்த தய்ய எண்ணியே இமய மன்னன் தந்தநன் மவாய் வந்தான் சம்புவின் சத்தி தானே. (21)

உரணம் முளத்தோ ராகி ஒங்குண் நீதி யாள்வோர்க் காணும் செல்வமெல்லாம் அணைநரு மாறே போல வரனுடைத் தவத்தினுள் வரைக்குல மன்னன் தேவி தாவரு செவ்வி யாகிச் சார்த்தனன் தாணி அன்னை. (22)

மலர் மறை பொழிய வீசும் வாயுவும் துகளி வீசுக அலர்தரு திசைசெ ளெல்லா மயிரொளி அடைய அன்றே பலர் புழம் பணிலமார்ப்பப் பல்வழிர் தமக்கு மின்பம் சிலவுரை ளாயிற் றந்த ரேரிழை உதித்த நஞ்சும். (23)

குலம் மேசர் தன்னைத் தொடுதலால் தோற்றி அங்கு வாலுறு கதிரை வீச மணிவளர் வரையே மாண மேலுறு மொளியி னுலே மேனையும் வினங்க லுற்றான் காணு கவினார் சோதிக்க டவுண்மா மகவைப் பெற்றே. (24)

அறைநரு புகழி னுக்கே அவதரித் தருளும் செவ்வி பிறையென வளர்ந்தா ளந்தப் பிறையது வளர்ந்த பின்னை கிறைவுறு மழையோன சிலவுகால் வந்தன ரே உறைநரு கவினார் செய்யும் உருவது தனையு மொத்தன். (25)

(தொடரும்)

**மகாவலிகளை மொழிப் பிரேரணைகள்**

யாழ்ப்பாண நகரசபையின் சென்ற கூட்டத்திலே வரி விதித்த வாடுலி நிலையம் என்பவற்றுடன் மகாவலிகளையைய வடபகுதிக்குத் திருப்பவேண்டுமென்றும் தமிழ்மொழிக்குச் சில்களத்தடன் சமஉரிமை கொடுக்கவேண்டுமென்றும் பிரேரணைகள் சிறைவேற்றப்பட்டன.

வரி, வாடுலி பற்றிய பிரேரணைகள் முறையே திருவாளர்கள் எஸ். சி. மகாதேவா ஆகியோரும் பிரேரித்த அருவதித்த லும் திருவாளர்கள் ஜே.

பிரிந்து கூடுபேறு

ஸ்ரீ ஜி. ஜி. பொன்னம் பலத்தைத் தலைவர்க்க்கொண்ட தமிழர் மகாநாடு இருகூறும் பிரிந்து தமிழரசுக் கட்சி தமிழர் மகாநாடு என்னும் பெயர்களுடன் இயங்கியது. இரு சாரரும் அளவுக் கடங்கா அவதூறுகளைப் பெருக்கினர். மொழிப் பிணக்கின் துணையால் இருசாரரும் இப்பொழுது ஒன்றாகி கின்றனரென்று செய்திகள் வெளிவருகின்றன. இதன் பயனாய் திருவாளர்கள் சி. வன்னியசிங்கம், எஸ். ஜே. வி. செல்வராயகம், ஏ. ஆயிர்தலிங்கம், என். ஆர். இராசகரோதமம் ஆகியோருடன் ஸ்ரீ பொன்னம்பலம் தலைவராக ஐக்கிய முன்னணி அப்பட்சர்கள் என்னும் பெயருடன் பாராளுமன்றத் தேர்தலுக்கு முன் வருவார்களாம்.

அரசாங்க உபகாரச் சம்பளம்

அரசாங்க சேவையிலுள்ளோர் சேவையிலிருந்து உபகாரச் சம்பளத்துடன் நீங்குதற்கு 55 வயதுவரையும் சேவை செய்யவேண்டுமென்னும் விதியை விடுத்து பத்து வருட சேவையின் பின் உபகாரச் சம்பள உரிமையுடன் நீங்கக்கூடிய திட்டமொன்றை அரசாங்க அதிகாரிகள் ஆராய்கின்றனர்.

**அரசியல் அலை**

(முதலாம் பக்கத்தொடர்ச்சி)

எதில் ஒரு புலி என்று பாராளுமன்றத்திற் பேர் பெற்ற இவர் அடுத்தவரும் தேர்தலிலே சில்களத் தொகுதியிலே வெற்றி பெறுவதற்கு வேறு வழியில்லை என்று இப்பொழுது இந்த வேடம் போட்டிருக்கின்றார். இவர் எந்த வேடத்தையும் போட்டாலும் மக்கள் கவலைப்பட மாட்டார்கள். ஆனால் உண்மையை மூடிக்கட்டிவிட்டுப் போலிப் புள்ளி விபரத்தைச் சொல்லி ஒரு மொழிக் கொள்கையை சிருசிகத்த துணிந்த இவர் துணிபைக் கண்டு பொதுசனம் தடுக்கிட்டுவிட்டதே!

**விடுதலைக் கட்சியின் விபரம்**

திரு. பண்டாரநாயகரின் விடுதலைக் கட்சியின் அரசமொழிக் கொள்கை எது என்ற கேள்விக்கு அக்கட்சி அங்கத்தவர்கள் இருவர் ஒருமொழிக் கட்சிக்கூட்டத்தில் நிகழ்த்திய பேச்சுகள் மறுமொழி பகர்ந்து விட்டன. எத்தனை நாட்களுக்கு இரண்டு பக்கத்துக்கும் தலையை அசைத்துக்கொள்வது? தேர்தல் அண்மித்துவிடத் தலை ஒரு பக்க நிலைகை யடைவது தூதனமன்று.

**சமசமாசக் கட்சியின் சமநோக்கு**

சம்பி எல்லாம் சமம். இது எங்கள் சமசக் கொள்கை என்று வரணைப் பிரித்து வானளாவக் கோடை பிடிமுழக்கஞ் செய்தவந்த சமசமாசக் கட்சியினரின் சம நிலைக்கும் இந்த அரசமொழிகள் பற்றிய விவாதம் பங்கம் விளைவித்த விட்டது. திரு. பிரிப்புக்குணவர்த்தன யாழ்ப்பாணத்திலே வந்தால் அவரைப் புடைகுழந்த வரவேற்றத் தமிழர் தோழரை ஊர்வலத்தில் ஆரவாரத்தோடு அழைத்துத்திரிந்த இடது சாரிகள் ஏமாந்த சேரண்கிரிகளாய்விட்டனர். சமம் என்றது அரசியற்றந்திரமன்றி உண்மையல்ல என்பதை யாழ்ப்பாண மக்கள் முன்னரே அறிவர். ஆகவே சமசமாசக் கட்சியின் வேடம் வெளிபாக்கிவிட்டது.



# ஆலய வழிபாட்டு முறை

சைவமக்கள் சீந்தித்துச் செய்ய வேண்டியவை

[ தென்மலை, திரு. சே. கோவிந்தசாமி ]

பரம கருணாநிதியாகிய சிவபெருமான் ஆன்மாக்கள் வழிபட்டு உய்யும் பொருட்டு சாதித்தியராய் எழுந்தருளியிருக்கும் இடம் ஆலயமாகும். ஆலயம் என்பது ஆன்மாக்கள் ஒடுங்குதல் என்பது பொருள். ஆகவே ஆன்மாக்கள் புலனடக்கம் பெற்று வாழ வேண்டுமானால் சாதித்தியராகிய பரமசிவனைத் தியானிக்க வேண்டும். அதற்கு ஆலயங்களே அவசியம் வேண்டப்படுகின்றன.

ஆன்மாக்களாகிய நாம் ஆலயத்திற்குச் செல்லும் பொழுது மகா பசுபக்தியோடு செல்ல வேண்டும். ஆலய விதியில் நாம் காலவைத்தநடக்கும்பொழுதே புறப்பற்றுக்களை ஒழித்து விடல் வேண்டும். அப்பால் கோபுரவாசலுக்கண்மையிற்சென்றுவிட்டால் மெய்மறந்து நின்று உருகிப்பாடல்வண்டும். நெக்கு நெக்குருகவேண்டும். 'உள்ளந்தாணின்று உச்சியளவும் நெஞ்சாய் உருகவேண்டும். அமைதி நிலவவேண்டும். இத்தகைய தன்மைக்காரணமந்த தேவாலயங்களில் நாம் நின்று வணங்கவும், பாடவும், ஆடவும், களிப்படையவும் எவ்வளவோ தவம் செய்யவேண்டும். "நானேமே தவம் செய்தேன் சிவாயநமவெனப்பெற்றேன்" என மணிவாசகரும் கனிந்து கூறினார்.

தெய்விக ஒளி நிலவும் தேவாலயங்களை நாம் பன்முறையும் சிந்தித்துப் பார்க்கவேண்டும். ஆலயம் என்றால் என்ன? இது எப்படி அமைக்கப் பெற்றிருக்கின்றது. மற்றச்சமயக்கோயில்களுக்கும் இதற்கும் உள்ள வித்தியாசம் என்ன? இதனை நாம் எப்படி வணங்கவேண்டும்? நாம் யார்? என் உள்ளம் யார் என்பதையும் நாம் ஒருபோதும் தெளிந்து சிந்திப்பதில்லை. இச் சிந்தனாசத்தி இல்லாததினால் இன்று திருவிழா நடக்கும் ஆலயங்களின் விதிகள் எல்லாம் சந்தை நிலையங்களாக இருக்கின்றன. வியாபாரத்தலமாக இருக்கின்றன. ஒரே இரைச்சலாக இருக்கின்றது. சனங்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் மோதுப்படுகிறார்கள். உலகியல் விகாரமான பேச்சுவார்த்தைகள் நடைபெறுகின்றன. அர்ச்சகர்கள் பணவருவாயைப் பார்க்கிறார்கள். இதமட்டா ஒலிபரப்பிகள் ஒருபால் முழங்குகின்றன — மேளநாதத்திற் சந்தம் இன்னொ

ருபால் முழங்குகின்றது தாசிடனம் மற்றொருபால் நடைபெறுகின்றது. வான விளையாட்டு வேறொருபால் நடைபெறுகின்றது. இவை செல்லாம் சிவானுபூதியைப் பெறும் தகவல்களில் நடைபெறக்கூடியனவா என்பதை மக்கள் உணர்வதில்லை

சர்வ லோக நாயகராகிய பரமசிவம் சாதித்தியராய் இருந்து எழுந்தருளும் விகிரகத்துக்கு செயற்கை முறையில் கால் கூகட்டுகிறார்கள் — கடுதாசி மாலையைச் சூட்டுகிறார்கள், கால்களுக்கு சீலைக் கந்தை சுற்றுக்கொடுக்கிறார்கள். திருமுக்களுக்கு போலி முடிவைக் கொடுக்கிறார்கள். ஒங்காரப் பொருளை விளக்கும் திருவாயில் யின்சாரம் தொடுக்கிறார்கள். இந்தச் சிவத்துரோகச் செய்கை எல்லாம் எரிவாய் நரகத்திற்கு செல்லும் வழியாகும். இச் செய்கைகளை செல்லாம் நன் குணந்த சைவப்பெரியார் ஸ்ரீமத் சிவபாதசந்தரனார் அவர்கள் தம்மனதில் சிந்தித்துச் சிந்தித்துக் கண்ணீர் விட்டுச் சொல்லி அழுவார்கள். ஸ்ரீஸுரீ நாவலர் பெருமானும் இதுபற்றிக் கண்டித்து வற்புறுத்தி போய் இருக்கிறார்கள். இதனை இனிமேலாவது சைவ மக்கள் சிந்தித்துப் பார்ப்பார்களாக.

சைவக் கோயில்களில் செல்லாம் அமைதி நிலவ வேண்டும். அமைதி இல்லாத இடத்தில் அரினத் தொழமுடியாது. அமைதி உள்ள சிவதலத்திற்குத் தான் பெருமையுண்டு. அமைதி, பணிவு, சாந்தம் இல்லாத தலங்களெல்லாம் தலங்களாகமாட்டா. அங்கு அரனும் நாணி மறைந்து விடும். அருள்செய்ய முற்படமாட்டார். இக்காலம் விபரீதமான காலம் என்பது பறக்குத்தெரியும். அதனால் பல விதமான கொள்கைகளும் புதிது புதிதாகத்தோற்றம். "புதியன கண்டபோது விடுவரோ புதுமை பார்ப்பார்" புதிதாக எது வருகிறதோ அதில் புதுமைப் பித்த எவர்க்குமுண்டாகின்றது. அதவும் சின்னங்களால் பழமையோடு சேர்ந்து பழமைப்பித்தாகும். ஆலயங்களில் எல்லாரும் புகைசெய்யலாம். எல்லாப் பாவையிலும் அர்ச்சனை செய்யலாம். எல்லாரும் பரமசிவனாக இருக்கின்றனர். எல்லாருடைய கால்களும் சிவனாக இருக்கின்றன.

என்ற பித்தம் உண்டாகின்றது. தற்போது இலங்கையில் சைவ சமயம் வரவர்ப்பல வழிகளாலும் தாக்கப்பட்ட போகிறதாகச் சைவப்பருமக்கள் கினைத்து வருந்துகின்றனர். அதனை நாம் சிந்திக்கும்பொழுது ஒவ்வொரு மதத்தவரும் தத்தம் மதத்தைப் பரப்புவதற்குரிய ஆயத்தம் செய்வதில் நாமும் எம்மதத்தைப் பரப்ப வேண்டிய முயற்சிகள் எடுக்கவேண்டும். இதற்குச் சைவப்பள்ளிக்கூடங்களும் சைவக் கோயில்களும் சிறந்த முறையில் நடைபெறவேண்டும். இதற்குச் சைவாசிரியர்கள் ஊக்கமெடுப்பார்களானால் வேண்டிய எல்லாம் செய்து கிறைவிறந்தலாம். சைவர்களாகிய நாம் எல்லோரும் கூடியளவு சைவ சாதனைகளைக் கைக்கொண்டொழுகல் வேண்டும். அங்ஙனம் ஒழுக்கிற்றான் சைவ வாழ்வில் பண்புண்டு. ஆதலால் சைவமக்கள் ஒவ்வொருவரும் தம் வழிபாடு முறைகளைச் சிந்தித்துத் திருத்தி இறைவனைவேண்டி அவன் திருவடி பெறுவார்களாக.

## அணிந்துரை அரங்கம்

பொதுநிஞ்ஞாளம்  
முதல் புத்தகம் (முதல் பாரத்திற்குரியது)  
இரண்டாம் புத்தகம் (இரண்டாம் பாரத்திற்குரியது)  
மூன்றாம் புத்தகம் (மூன்றாம் பாரத்திற்குரியது)  
ஆசிரியர்: எம். எஸ். சுப்பிரமணியன்  
திலகர் வித்தியாலயம் உதவி ஆசிரியர் கல்விடைக் குறிச்சி (இந்தியா)  
விலை: முதலாம் புத்தகம் ரூ 1-0-0  
இரண்டாம் " " 1-0-0  
மூன்றாம் " " 1-6-0  
பெறுமிடம்: எம். எஸ். சுப்பிரமணியன் ஸ்ரீ வராகபுரம் தெரு கல்விடைக் குறிச்சி Kallidaikurichi (S.T.Ry) South India  
இது சென்னை வித்தியா பகுதியாரின் புதிய பாடத்

திட்டத்திற்குமைய எழுதப் பெற்றது தாய்மொழியில் விஞ்ஞானக் கல்வி பயிற்சியும் முயற்சியில் எழுக்கூடியதாகிய தாய்மொழிப்புத்தகம் இல்லாக்குறையை நீக்க முன்வந்துள்ளது. ஆங்கிலச் சொற்கள் ஆர்ப்பெற்றுள்ளவேனினும் அவை அரசாங்கத்தால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டு அரசாங்க வெளியீட்டில் வெளியிடப்பட்டவை என்பது குறிப்பிடப்பட்டிருக்கின்றது.  
உணவு, சுயாசித்தல், பிறத்தலும் வளர்தலும், அசைவுகள், ஆரோக்கிய வாழ்வு, வீடுகட்டல் சுற்றுப்புறம் ஆராய்தல், இயற்கைச் சக்திகளை உபயோகித்தல் என்பனவாக வரும் பொருள்கள், ஆரம், ஏழாம், எட்டாம் வகுப்புக்குரியனவாகிய இப்புத்தகங்களில் தரத்துக்கேற்றவாறு விளக்கப்பெற்றுள்ளன. சென்னைப் பாடப்புத்தகச் சபையாரால் இது அங்கீகரிக்கப்பெற்றுள்ளது என்பதும் இங்கே பகுதியாரின் புதிய பாடத் குறிப்பிடத்தக்கது.

## கற்புச் சீறப்பு

### ஆண் பெண் இருபாலார்க்கும் பொது

### ஒரு பாலாகப் பெண்கட்டுக்க கோடல் நடுநிலைமையன்று

கற்பு என்பது ஒழுக்கம், ஒழுக்கம் உயிரினும் ஒம்பப்படும் என்றும் தெய்வப்புவனர் இது இருபாலார்க்கும் அத்தியாவசியம் வேண்டப்படும் பண்புகளுள் தலையாதது. ஆண் பெண் ஆகிய இருபாலாரும் உலக வாழ்க்கை நடத்தப்படும்பொழுது ஒரு பாலாகிய பெண்கட்டுக்கு மாத்திரம் கற்பைக் காக்கும் தேவையைக் கூடக் கொடுத்த ஆண்பாலார்க்குத் தவிர்ந்தல் மக்களின் பண்புசேர் அறிவுச் செயலன்று. ஒரு வண்டியில் இரண்டு காளைகளைப் பூட்டிவிட்டால் ஒரகாளையில எதுவாயினும் குறைவுண்டானால் வண்டி செல்வதில் தடங்கலுண்டாகும். அதுபோல் வாழ்க்கை நெய்நீரும் வண்டியைத் தடங்கலின்றி இழுத்தற்கு ஆடவர், பெண்டிர் ஆகிய இருபாலாரும் ஒத்திழுக்க வேண்டும். ஒர்பாலாரில் குறைவு உண்டாயின் வாழ்வு சிறப்பாக வரவில்லை என்பது உண்மை. ஆண் பெண் ஆகிய இரு

பாலாரும் அவரவர்க்கு ஆண்ரோல் விதிக்கப்பட்ட விதிமுறைகளில் ஏற்றத்தாழ்வுகளைக் கையாண்டாலும் கற்பு நிலையில் இருபாலார்க்கும் ஒரே விதி  
.....  
சேஷி ந. மாலோகமணி  
காவேட்டி கிழக்கு  
.....  
அமைக்கப்பட வேண்டும். அப்படி அமைக்கப்படாவிடின் வாழ்க்கை வளம் பெறாது. சமுதாய முன்னேற்றது. கற்பு விஷயத்தைப் போல வேறெந்த விஷயமும் மனத்தை அதிகம் பாதிக்க மாட்டாது. இன்றைய உலகில் சமுதாயத்தில் காரணப்படும் பெரும்பாலான கொலைகட்டும் கைக்கட்டும் மூலகாரணங்களை ஆராய்ந்து பார்க்கப்புகின் ஆடவர், பெண்டிர் ஆகியோரின் கற்பு நிலைத் தவறுதலென்றே காரணக்கிடக்கின்றது. சமுதாயத்தில் இவ்விழி நிலை குறைந்தாலன்றி, சமுதாயம் முன்னேறவும் கலைகளின்றி அமைதியுடன் வாழவும் இயலாது.

அப்படியிருக்கவும் சமுதாயத்திலிருக்கும் நீதியின்மான் கொள்கைகளில் ஒன்றென்னவெனில் ஆடவர்கள் எப்படியும் தங்கள் கற்பைக் கைவிடலாம். பகிரங்கமாகவே பன்முறையும் அதைக் காற்றிற் பறக்க விடலாம் என்ற ஒரு நிலைமையாகும். பெண்கள் மாத்திரம் தங்கள் கற்பைக் கண்ணியமாகக் காக்க வேண்டுமாம். இல்லையெல் சமுதாயத்தின் வசைமாரி திரண்டி எழுந்துவிடும். இன்றைய சமுதாயத்தில் ஒரு வாலிபன் பகிரங்கமாகத் தன் கற்பு நிலையில் தகறிவ்வனையிருப்பினும் அவனுக்குப் பெண் கொடுக்கப்படாதபாடெல்லாம் படுகின்றனர் பலர். ஆனால் ஒரு பெண் நம்பிக்கை மோசத தாலோ அல்லது சந்தர்ப்பச்சூழ்ச்சியாலோ தனது நிலையில் சிறிது தவறினா  
.....  
தொடர்ச்சி-4-ம் கட்டம்)



### சைவப்பிரசங்கம்

காரைநகரில்

காரைநகர் கருங்காலி ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய ஆலயத்தில் மணவாளக்கோலதின உற்சவமாகிய 31-8-55 புதன் கிழமை இரவு சைவப் பிரசாரக் ஸ்ரீமான் வே. கந்தையர் அவர்கள் "ஆலயங்களின் இக்கால நிலை" என்னும் விஷயத்தைப் பிடிக்கையாகக் கொண்டு பிரசங்கம் செய்த பொழுது பண்டைக்காலத்தில் எம் சமய குரவர் ஆதிபேரர் ஆலயங்களில் பாவச்செயல்களை நீக்கிப் புண்ணியச் செயல்களைப் புரிந்த பரமபொருளின் பெருங்கருணையைப் பெறுவதற்காகப் போற்றி வந்தார்களென்றும், தற்காலத்தில் அதற்கு நேர்விரோதமாக, ஆபாசச் செயல்களைப் புரிந்து கொள்கிறார்கள் என்றும் குறிப்பிட்டார். அத்தருணம் ஆவகர்த்தா அவர்கள் பேசும்போது சென்ற பல வருடங்களாக ஆபாசச் செயல்கள் பலவற்றையும் நீக்கிப் பெருமானின் பெருங் கருணையைப் பெறுவதற்கு உற்சவமுறையில் இவ்வாலயம் சீர்திருத்தப் பெற்றிருக்கிறதென்றும், தற்பொழுது ஆலய வழிபாடு செய்பவர்களும் இவ்வித நல்ல கொள்கைகளை ஆதரித்து வருகிறார்களென்றும் கூறினார்.

### செல்வச்சந்தரிதியில்

திசுமம் ஆவணி 14, 15, 16 தேதி செவ்வாய், புதன் வியாழன் நாட்களில் தொண்டைமாவூறு செல்வச்சந்தரிதியில் சைவப்பிரசாரக். திரு. பொன் அப்புக்குட்டி அவர்கள் ஆயிரக்கணக்கான அடிதார்களுக்கும் உபநிஸ்தானம், திருவாளர்களையுடைய அவர்களின் தலைமையில் "சந்திக்கிலேன் நின்று சேவிக்கிலேன்" என்னும் சொற்றொடரையுடைய கந்தர் அலங்காரச் செய்யுளைப் பிடிக்கையாகக் கொண்டு "கடவுள் வழிபாடு" என்னும் பொருள்பற்றியும் சிறந்த சைவப்பிரசங்கங்கள் செய்தார். அவர்பேசும் போது உடலுக்கு உணவு வேண்டப்படுவதுபோல ஆன்மாவுக்குக் கடவுள் வழிபாடு வேண்டப்படுமென்றும், புலாலுணவைநீக்கி, திக்கை பெற்று விழுதி தரித்து உருத்திராக்கமணிநது, திருவைந் தெழுத் தோதுவதே பொய்யை நீக்கி உண்டை சாதித்துத் தாய்மையடைவழியென்றும் கோயில் வழிபாடே சுலபமாகக் கடவுளிடத்தில் மெய்யன்பு செய்ய உதவியெய்யுமென்றும் குறிப்பிட்டார். செவ்வாய்க்கிழமை, திரு. அப்புக்குட்டி அவர்கள் தலைமையில் திரு. வைத்திலிங்கம், திரு. கணபதிபிள்ளை ஆகியவர்கள் "ஸ்ரீ பஞ்சாட்சரம்" "நாம ஏனப் பிரந்தோய" என்னும் விடயங்கள் பற்றிப் பேசினார்கள்.

பெரு வெள்ளத்தின் பெருச்சேதம் மகாநதியின் வெள்ளப் பெருக்கால் இந்தியாவிலும் பாக்கிஸ்தானிலும் பல கோடி மக்கள் பெரும் ஆபத்தான நிலைக்காளாயினார்கள். பல பாக்கங்களிலிருந்து உதவிகள் கொடுப்புகின்றனர்.

### இந்து ஆலய அறநிலையச் சட்டம்

பாராளுமன்றப் பிரதிநிதிகளிடையே யுள்ள கருத்து வேறுபாடே இந்த ஆலய அறநிலையச் சட்ட திட்டச்சட்டமாதற்கு இடையூறு யிருக்கின்றதாம். ஆயினும் இத்திட்டம் இந்தப் பிரதிநிதிகள் உறப்பினராகும் ஓர் உபசரணமாக ஆராயப்பட்டு விரைந்த சட்டமாக்கப்படுமென்று கூறப்படுகின்றது.

### அமெரிக்க அநுதாயம் இல்லையாம்

கோலா மக்களின் சுதந்திரம் பற்றி இந்தியா எடுத்துக் கொண்ட நிலையில் அமெரிக்க அநுதாய முண்டென்று இந்தியா கூறி வருகின்றதென்றும், அது பிழையானதென்றும் கூறி போர்த்துக் கேயரின்கொள்கைக்கே அமெரிக்க அநுதாய முண்டென்று கூறுகின்றதாம் போர்த்துக்கேய வெளிநாட்டுக் காரியாலயம்.

### தமிழுக்கு இரண்டாம் இடம்

கொழும்பு நகரமண்டபத்தில் ஸ்ரீபத்தேசுவர விமல வன்சத்திரே தலைமையில் நடந்த கூட்டத்தில் சிங்களமே அரசாங்க மொழியாக வேண்டும் என்ற தீர்மானம் செய்திருக்கின்றார்கள். தமிழுக்கு சம உரிமை கொடுத்தால் கோவது குழப்பமேயாகும். ஆகையால் சிங்கள அரசாங்க மொழியாக தமிழ் தழைப்பது மொழியாதல் வேண்டுமெனத் தமிழ் மொழிக்கு விதியும் வகுத்து விட்டார்கள்.

### எச்சரிக்கை ஏற்கவேண்டியவர்களாயினர் தமிழ்ப் பிரதிநிதிகள்

அரசியல் திட்டத்தில் தமிழ்மொழிக்குச் சிங்களத்துடன் சம உரிமை கொடுக்கும் திருத்தம் விரும்பியும் தமிழ் மக்களைப் பிறகுறைகளில் அரசாங்கம் நடத்தும் முறைபற்றியும் தமிழ்ப் பாராளுமன்றப் பிரதிநிதிகள் முதலமைந்திரிக்குத் தங்கள் கருத்துக்களைத் தெரிவித்தார்களாம். அதன் பயன் என்னவென்றால் இத்தகைய வினைவுகளை நீக்கி அரசாங்கக்கட்சி விதிக்கின்ற தீர்மானம் நடக்க வேண்டுமென்றும் அல்லது அரசாங்கக் கட்சியை விட்டு நீங்கிப் பிரிந்து மென்றும் எச்சரிக்கை செய்து பெற்றதேயாம்.

# பஞ்சமாபாதகங்கள்

## 1-ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

"கொல்லா விரதம் ஒன்றே கொண்டோர் நல்லோர், மற்றல் லாதார்பாரோ அறியேன் பராபரமே" என்றும் "கொல்லா விரதம் குவலய மெல்லையோங்க, எல்லார்க்குஞ்சொல்வதென் இச்சை பராபரமே" என்றும் தாயுமான சுவாமிகள் சொல்லியிருக்கின்றார்கள். ஒரு பிராணியையும் இம்சை செய்யாதிருப்பதுதான் தருமம். கொலைத்தொழில் ஆற்றினால் உலகமேயில்லை. ஆகையால்தான் கொலையை முதலாக வைத்து, கொலை செய்ப்பாது என்று ஆண்டவன் வற்புறுத்தினார்.

இரண்டாவதாக உள்ளது களவு. களவு என்பது உண்மையான வழியில், நீதியாய் பாடுபட்டு ஒருவர்தேடி, அதனால் தாம், சீவனம் செய்ய வைத்திருக்கும் பொருளை, இன்னொருவர்களிடத்தில், "பிறர் பொருள் எட்டியே எனவும்" என்று பீமசேனன் மகாபாரதத்தில் சொல்லுகின்றார். மாருதைய பொருளையும் எட்டிக்காய்க்குச் சமானமாய் பாவிக்கவேண்டும். "நஞ்சு" போல் எண்ண வேண்டும். களவு செய்பவர்க்குடாது என்று எம்பெருமான வற்புறுத்துகின்றார்.

முன்றாவதாக உள்ளது "கன்" எனையும் செய்யும் கொடிய அரக்கன் கள். இதை என்னென்று சொல்லுவது. மனிதனை உண்டவென உண்டாக்கப்பட்ட உணவுகள், மனிதரை வளர்க்கக் கண்டுபிடித்து உண்டாக்கப்பெற்றன. ஆனால் கள்ளோ மனிதனுடைய அறிவைக் கெடுத்தது, மனிதனை நடைப்பிணமாக்குகின்றது. திருவள்ளுவர் சொல்லுகின்றார் தஞ்சினார் தெதாரின் வேறல்லர் எஞ்ஞான்றும் நஞ்சுண்பார் கள்ளுண்பவர் என்று இப்படியான கொடிய கொடுமைகளைச் செய்யும் கொடிய இரக்கத்தை அடியோடு இல்லாமல் செய்யவேண்டும்; நாலாவதாக உள்ளது "காமம்". காமம் என்பது மக்களிடத்திலுள்ள ஓர் ஆசை, ஆண்பண்ணிடத்திலும், பெண்ணைத் துடத்திலும், கொண்டுள்ள ஆசை. சடசம்பந்தம். இந்த ஆசையை நீக்காது வழியிற் கட்டுப்படுத்தவது ஒருவழி. நீதி இல்லா வழியில் நடப்பது இன்னொருவழி. இப்படியான வியபிசாரம் செய்பவர்களை உலகம் தாற்றுமதுடன், அரசாங்கமும் தண்டனை என்று விளக்கமாகப் பகிரங்கமாகக் கூறியிருக்கும் சமுதாயத்தில் அக்

னதுபோல "அன்றுகொண்டவன் கண்டால் வரும் பெரும் கொலையே, அந்த அற்ப சுகத்தால் வரும் ஆபத்து மலையே". தீமை வளர்கின்றது. காமமே பரகதிக்குச் செல்லலிடாத தடைப்படுத்தல் கபாடம், காமமே அனைவரையும் பகை ஆக்கிக் கழுத்தரியும் கத்திரானே" என்று அண்பவர்கண்ட ஞானிகள் சொல்லுகிறார்கள். ஐந்தாவதாக உள்ளது "பொய்" பொய் என்பது, உண்மைக்கு மாறாய் உள்ளது. சத்தியந் தவறினோர்க்குத் தரணியில் பெருமை இல்லை என்று அரிச்சந்திர பூபதி சொல்லுகின்றார். சத்தியம் என்பது உண்மை. பொய் சொல்லி, சத்தியத்தை அழித்தவர்க்கு, தரணியில் பெருமை இல்லை. இப்படிப்பட்ட பொய்யால் எத்தனைபோ சீவன்கட்கு ஆபத்து ஏற்படுகின்றது. மகா

ளிக்கூட மாணவர்க்கும், உலகிற்கும் போதித்த போதனை, பொய் சொல்லப்படாதென்பது. நீதிஸ்தலங்களில் பொய் சொல்லுபவர்களை, உடனே நீதி அரசர்கள் தண்டிக்கிறார்கள். பொய் சொல்லுகிறவர்களையும், பொய்ச்சத்தியம் செய்பவர்களையும் கடவுள் தண்டிக்கிறார். மேலே சொல்லப்பட்ட பஞ்சமாபாதகங்களான ஐந்துசெயல்களின் இறுதியான விளைவு எரிநரகம். இப்படிப்பட்ட பாபச்செயல்களை மாணிட சென்மம் எடுத்தவர்கள் செய்யக்கூடாது. செய்தால் கடவுளை அடைவ முடியாது. பஞ்சசீலங்களிலும் பார்க்க, பஞ்சமாபாதகம் தவிர்த்தல் கூடியது. ஆனதால் இறைவன் கட்டளைப்படி பஞ்சமாபாதகச்செயல்களை விலக்கி மாணிட யாக்கை பெற்ற நாம் உய்வோமாக.

## கற்புச் சிறப்பு

### 3-ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

ஆம் அப்பெண்ணை ஏற்க ஒருவாவிபன் அஞ்சுகிறான். அருவருக்கிறான். எள்ளி நகையாடுகிறான். நடுகிலையற்ற, இவ்விழி நிலைகள் சமூகத்தினின்றும் நீக்கப்படவேண்டும். நீக்கப்படாமல் நின்று நிலையெல்ல இன்றைய உலகிற்குக் கிலையிலும் எதிர்கால உலகம் அதிகம் பாதிக்கப்படும். 2-ம் பக்கத்தில் குறைகளையும், இழிவுகளையும் போக்கிப் பெண்கள் சமுதாயத்தை முன்னேற்ற வேண்டுமாயின் பெண்களே முன்வந்து ஆவன செய்யவேண்டும். "பாம்பின் கால் பாம்பேயறியும்" என்றது போல பெண்களின் ஏற்றத்தாழ்வுகளும், னப்பான்மைகளும் பெண்கட்கே நன்கு தெரியும். ஆதலால் கற்ற பெண்களே கருத்தொருமித்துக் கண்ணியமாய்தொண்டாற்றவேண்டும். சென்னைச் சுகாதார மந்திரி ஸ்ரீமதி ராசகுமாரி அயிர்தகௌரி "கற்பு ஆண் பெண் இருபாலார்க்கும் பொது" என்று ஓரிடத்தில் கூறினார். ஆக்கற்றை ஒவ்வொரு ஆடவரும் பெண்களும் கருத்தல் வைத்திருக்க வேண்டும். மக்களுணர்ச்சிகளையும், சமுதாய இயல்புகளையும் கவனத்தோடு பார்ப்பதற்கு அமரகவி பாரதியாரும்,

கூற்றைக் கையாண்டு அதன்படி நடக்கிறார்களில்லை. நடக்க எத்தனிக்கிறார்களில்லை. இக்குறைகளை நிவிர்த்தி பண்ணி சமுதாயத்தை முன்னேற்றதற்குப் பெண்கள் முன்வருவார்களாக. இன்றைய மக்களின் கற்புநிலைத் தவறுதல்கட்கு சமுதாயத்தில் அதிவேகமாகப் பரவிவருவதும் நாஸ்திகக் கொள்கையே காரணமாகும். சமயப் பண்பாடும் தெய்வக் கொள்கையும் மக்களிடையே தலைகாட்டு மாயின் இழிநிலைகள் நிலவ இடமேற்படாது. சமயப் பண்பாடுகளை மக்களிடையே வளர்த்தற்குப் பெண்கள் ஆவன செய்தலவசியம். பெண்கள் தங்கள் உரிமைகட்காகவும், குறைபாடுகட்காகவும் ஆவன செய்து நிவிர்த்தி மார்க்கந்தேட முற்படுவார்களாக. இந்நூலாரும் ஒருமித்து முன்னேறுதற்கு இஃதே வழி. சுபம்.

### தேசிய மொழிபற்றி பெரிய புத்தக்கு

ஒவ்வொரு நாட்டவருக்கும் ஒவ்வொரு மொழி உண்டு. இலங்கை மக்களுக்கு சிங்களமேயாகும். ஆகையால் அஃதே இந்நாட்டின் தேசியமொழியாதல் வேண்டும் என்று மொட்டுவ புத்த மண்டபத்தில் நடந்த புத்ததர்ம ஞாயிற்றுக்கிழமைப் பாடசாலை யின் ஆண்டுப் பரிசளிப்பு விழாவில் தலைமை வகித்து பேசும் போது ஸ்ரீ நாரத மகாதீரே அவர்கள் கூறினாராம்.



மந்திரங்களுக்கு முலமாயுள்வது ஐந்தெழுத்து

(1-ம் பக்கத்தொடர்ச்சி)

தெழுத்தை உலக இச்சையைக் கொடுக்கும். அதை இடைவிடாது ஒதினால் உலக விஷயங்களில் சித்தி உண்டாகும். சிவத்தை முன்னிலைவைத்து ஒதினால் மாந்தரப சிவம் மலத்தை ஒட்டி முத்தியைக்கொடுக்கும்.

“சிவ முதலேபா மாற சேருமேற் றீரும் பவரிது நீயோதம் படி”

என்பது உடாபதி சிவாசாரியார் வாக்கு. சிவாசாரியார் என்னுமின்றும் முதலிலே வரும்படி உச்சரித்தல் கூடுமா யின பிறவிக்குக் காரணமாகிய மலங்கள் கீழ்கும். நகரத்தை முதலாகக் கொண்டு முலமந்திரத்தை உச்சரிப்பவர்களுக்குப் பாடலில் பொருள்நல தனவற்றைப் பொருளல்ல என உதறித்தள்ளி சிவாசாரியார் பஞ்சாட்சரத்தை உச்சரிக்கும் நிலையை வந்து அடைவார்கள். ஆகவே இறவாத இன்பத்தைக் கொடுக்கும் மோட்ச வழிவை விருப்புவோர் சிவாசாரியார் பஞ்சாட்சரத்தை உச்சரிக்க வேண்டும். தென்னமுதூர்ச் சிவாய நமவென்று உள்ளமு

துற உரைத்திட்டால் அவன ருள் கைகூடும்.

எனியவாது செய்வ ரொங்கள் ஈசனை னுனியை யுன்னி யுருகு மனத்தராய் தெரிய வேதிச் சிவாய நமவெனுங் குளிகை யிட்ட பொன்னுக்குவன் கூட் டுடையே”

என்ற திருமுலமாயுள் திரு மந்திரத்தில் கூறுவதை உற்று கோக்குக.

“சிவ சிவ வெண் கிலர் தீவினையாளர் சிவ சிவ வெண் றிடத் தீவினை மாளுந் சிவ சிவ வெண் றிடத் தேவரு மாவர் சிவ சிவ வெண் னச் சிவ சிவ சிவ தானே”

என்னும் திருமந்திரச்செய்யுள் படைப்பிடித்துக் காண்பிப்பது போல் பஞ்சாட்சர மகிமை கையப்பற்றிக் கூறுகிறது. சைவர்களுடைய மனதை ஈர்க்கிறதும் கீனைப்பார்களுக்குப் பக்தியை ஊட்டுகிறது மூன்றாம் புருவமும் கொள்வவச்

இலங்கை அரசினர் புலமயிரதப் பகுதி

புகையிரதக்கடவைத் திருத்தங்கள் அனுராதபா - குருணாகல் வீதி யிலிருந்து 8 வது மைல் 37 1/2 சக் கிலியடியில் கிளைவிட்டோடும் வீதியிலும், வடபாதையில் அனு ராதபா - தலையைப் புகையிரதவில யக்களுக்குமிடையில் 117 மைல் 57 சக்கிலியடியிலிருக்கும் புகை யிரதக் கடவையானது 1955 ம் ஆண்டு 9ம் மாதம் 27 திசைத் திமையுடைய மணி தொடக்கம் மதுராட் காலை (28-9-55) 5 மணி அடை கும் திருத்தம் செய்வதற்காக உடையிடையேமுடிப்பட்டிருக்கும் போக்குவாத்து வாகனங்கள் இக் கடவையால் செல்ல உதவிசெய்யப் படும் குருணாகலிலிருந்து செல்லும் வாகனங்களுக்குத் தேயம்-எப்ப வெலபாதையும் அனுராதபாத்திலிருந்து செல்லும் வாகனங்களுக்கு அனுராதபா மிதித்தலேயுடைய இத் தரு மதுபாதையை.

செவ்வாயிற் குயின் சிசிப்பு முடைய நடராஜ வடிவம், மக் திரவடிவமாக அமைந்துள் ளது. மந்திரங்களுக்குள் எக் கலம் தலைசிறந்ததாகிய மக் கம்ந்திரமாதும் பஞ்சாட்சரமே நடராஜ வடிவமாக அமைந் துள்ளது. பஞ்சாட்சர வடி வம் பஞ்சகிருத்திய வடிவமா குள். திருநடைப் படைத்தல், காத்தல், அருளல், மறைந் தல், அழித்தல் என்னும் பஞ்ச கிருத்தியத்தைக் குறிக்கின் றது. [வள்ளுர்]

சொழற்பு விவேகாவத சபை கோட்டு விற்பனவு விளர்பரம்

நாவலர் நினைவுப் போட்டிகள் இல. 11912 மந்திர யேகாப்பு காரையர் யாழ்ப்பாணம். வழக்காளி எதிர் கல்பாற் தோமச - இரண்டாம் குறக்குத்தெரு யாழ்ப்பாணம். எதிராளி

வருடந்தோறும் விவேகாந த்த சபையார் நடாத்தும் நாவ லர் நினைவுக்கட்டுரைப்போட்டி 6-11-55 இல் கொழும்பு கண்டி யாழ்ப்பாணம் முதலிய இடங் களில் நடைபெறும். பேச்சு வன்மைப் போட்டியின் பூர் வாங்க தேர்வுகள் பல்வேறு ஊர்களில் கார்த்திகை (வய. பர்) மாதத்திலும், இறுதித் தேர்வு கொழும்பில் நவம்பர் குருமுசைத் தினத்தையடுத் தும் நடைபெறும். பேச்சு வன்மைப் போட்டியில் அசில இலக்கையிலும் முதலிடம் பெறவருகிற தற்குப் பதக் கம் பரிசிலாக வழங்கப்படும். விண்ணப்பங்கள் 10-10-55க்கு முன் அனுப்பப்படல் வேண் டும் என்று விவேகாநத சபைக் காரியதரிசி அறிமதத்தரு கின்றார்.

உண்மை பேசி உயர்வு அடைக வ. அ. துரைப்பா யாழ்ப்பாணம் கோயில்தன். 14-9-55. M 130 14.9 (த 100)

உங்கள் நகைத்திரம்? எங்கள் சோதில்ம்

புள்ளி ராதாசி ருண்டி கணிப்பது. இருவாரம் பண்டிச்சர், 81-9-55 --- 24-9-55

மேலாச் அச்சுவினி, பாண்டிச்சர், 1ம் பாதம். கார்த்திகை முதற்காலம். செவ்வதிரிக்கும், உம்முடைய பொறுப்புக்கள் கூடுவதைக் காண் பீர், மனச் சமாதான யிருக்கமாட்டீ டாது. இனத்தவர்கள் சிறிது உத வியாயிருப்பர். புதன், வியாழன் வெள்ளி யிடிப் பழுதான காட்சன். இடபராசி கார்த்திகை 2, 3, 4-ம் கால்கள் ரோகினி, மிருக சிரிடம், 1, 2-ம் பாதம். இந்த வாரம் தேச சகம் நல்லா யிருக்கமாட்டாது. நண்பர் உன்மைப் பிழையாக வளங்கக்கூடும். சில சண்டைகளுக்கு மிடமுண்டு, வேலை கூடிய பாரமாயிருக்கும், கடைசி இருகாட்சனும் உன்மை அதிகம் கிலைகூல்க்கும். மிதுனராசி மிருகசிரிடம், 3, 4 திருவாரதினா, புனர் பூசம் 1, 2, 3 சில கருமங்களில் கீர் இறுதித் தீர்மானஞ் செய்யக்கூடியதாக இந்த வாரமிருக்கின்றது. வருகிற வாரம் தொடக்கம் காலம் அதிகம் நல்லாயிருக்கமாட்டாது. கையால் விசேட கருமம் எதவும் வார இறு திக்கு முன் தீர்மானஞ் செய்ய வேண்டும். கடகராசி புனர் பூசம் 4ம் பாதம் பூசம் ஆயிவிவம். இந்த வாரம் தகுந்த நன்மைதரும் ஒரு கருமத்தை கீர் செய்துமுடிக்கக் கூடியதாயிருக்கும். நண்பர்களுடன் சண்டைகளுண்டாகக்கூடும் ஆனால் அபாயமான விளைவுகள் உண்டாகமாட்டா. தன்னலப்பும் உத்தியோக சித்தியும் கிச்சயம். சிங்கராசி மும், பூசம், உத்தி

இந்த வாரம் கீர் வினாந்து கோ பம் கொள்ளுவீர், நண்பர் உமக்கு அதிக சேர்ப்புண்டாகுவீர். பணத் துறையில் நல்லவாரம். ஆனால் கீர் அதிகம் மிச்சம் பண்ணமுடியாதது. கன்னிராசி உத்திரம் 2, 3, 4 ம் பாதம் அத்தம் தித்திரை 1, 2 ம் பாதம். இந்த வாரம் கீர் அதிகம் புதுப் பெறவீர். போட்டியிடுவோரை வெல்லுதற்கு மிடமுண்டு பிதா வழி இனத்தவர் உமக்கு சில இடைஞ்சல்களை உண்டாக்கக்கூடும். ஆனால் கீர் அதிகம் தாக்குப்பாட் டீர். துலாமிசுத்திரை 3, 4 ம் பாதம். சுவாதி விசாகம் 1, 2, 3 ம் பாதம் இந்த வாரம் கந்தோரிடில் சில தொத்தலகளுக்கிடமுண்டு. நடை முறை ஒழுங்கில் சில மாற்றங்களுக் கிடமுண்டு சகோதர சகோதரிள் உமக்கு அதிகம் உதவியாயிருப்பர். விருட்சிகராசி விசாகம் 4 - ம் பாதம் அறஷம், கேட்டை. பணத்திறையில் நல்ல வாரம். சில கடன்களை கீர் கீச்சக்கூடிய தாயோ, அல்லது இழந்ததாகக் கை விடப்பட்ட சில பொருள்களை கீர் திருப்பிப் பெறக்கூடியதாயோ இரு க்கும். ஆனால் வேலை அதிகமாயிருக் கும். மனச் சமாதானமு யிருக்க மாட்டாது. தனுராசி மூலம் புரட்டம் உத் திராடம் 1 பாதம் இந்த வாரம் கீர் சமாளிக்கமுடி யாதபடி முழுதாய் எல்லா கட்டுநாளை உண்டாக்கக்கூடும்.

கருமங்கள் செல்லக்கூடும். இனத் தவர்கள் உன்மை அதிகம் வருத்தக் கூடும். புது முயற்சிகள் கூடுதலான செலவுகளைக் கொண்டு வரும் ஆனால் எதிரில் நல்லகாலம் வருகின் றது. ஆகையால் கீர் துன்பப்பட வேண்டாம். மகாராசி உத்திரம் 2, 3, 4 ம் பாதம் திருவினாமை அகிட்டம் 1, 2 ம் பாதம். இந்த வாரம் சாவீன்களாகக் கிட முண்டு. கீர் இடைஞ்சல்களை வெல்லமுடியாமலிருக்கும். நண்பருடன் பிழை எண்ணங்களுக்கு மிட முண்டு. பணத்திறையில் நல்ல வாரம். கும்பராசி அகிட்டம் 3, 4 ம் பாதம், சதயம், பூட்டாதி 1, 2, 3 ம் பாதம். வாரத்தின் முதல்காலம் உன்மைச் சிறிது கிலைகூல்க்கும். செவ்வதி கிரிக்கும். ஆனால் அவற்றைச் சமா ளிக்கவேண்டிய பணம் பெறவீர். இனத்தவர்கள் சிறிது கோபமுண் டாக்கக்கூடும். குடும்பக் காரியங் களுக் அதிகம் நலவாயிருக்கமாட்டா. ஆனால் நல்ல காலம் முன்னுக்கு வருகின்றது. மீனராசி பூட்டாதி 4, உத்திராட்டாதி ரோவதி. உத்தியோகத்துக்கு நல்லவாரம் ஆனால் உமக்கு மனச்சமாதானமிரு க்கமாட்டாது. குடும்பக் குழப்பக் கும்புக்கூடும். மிதுனராசி மிதுனராசி மிதுனராசி

யாழ்ப்பாணம் நாகலிங்க சங்கீத நிலையம்

விழா நிர்வாக சபைக் கூட்டம் 22.8.55 திங்கள் காலை 10 மணிக்கு திரு. ம. பூங்காந்தா அவர்கள் தலைமையில் யாழ்ப்பாணக் கச்சேரிக் கந்தேர் மண்டபத்தில் மேற்படி நிர்வாக சபை அங்குரார்ப்பணக்கூட் டம் ஆரம்பமானது. சென்ற 20 வருடமாக நடை பெறும் இந்தச் சங்கீத நிலையம் நாட்டுக்குச் செய்த நற்பணியைப்பற்றியும் இதிலிருந்து கற்றுத்தேறிய அநேகர் இன்று காட்டின் பல பாகங்களிலும் அநேக உயர்தரக் கல்லூரிக ளிலும் இசை ஆசிரியர்களாகத் திகழ்கின்ற சிறப்பையும் பற்றிப் பேசிய முகாந்திரம E. P. இராசையா அவர்கள் இக்கிலைய வித்துவரன், கர்சாடக சங்கீத கலாநிதி புத்தவாட்டி S. N. சோமசுந்தரம் அவர்கள் நமநாட்டிலே ஐம்பது வருடமாகவும் இந்த நிலையத்திலே இருபது வருட மாகவும் ஆர்வத்தோடும் உணர்ச்சியுடனும் செய்வரும் சிறந்த சங்கீதக் கலைச் சீர்சுவ யைக் குறிப்பிட்டார். அவர் மேலும் பேசும்போது தென்னிந்திய வித்துவான்க ளின் சிறந்த பாராட்டைப் பெற்ற மகாவித்துவான் இந்த கிலையத்தை நடத்துவதில் போதிய பொருளுதவியின்றி இடர்ப்படுவதனால் இந்த நிலை யைக்குறித்து வேண்டிய முயற்சி எடுக்கவேண்டுமென்றும் இதை நினைவுகொண்டே நான் ஒரு

நிர்வாக சபை அமைக்கவேண் டென்றும் வற்புறுத்தினார். இதன் பின் வருவோர் இக் கிர்வாக சபையின் உத்தியோ கத்தர்களாக கியமிக்கப்பட்டனர். தலைவர் திரு. ம. பூங்காந்தா C.C.S., O. B. E. அவர்கள் வடமகாண அதிபர், உய கலைவர் திரு. P. பூஸ்ஸகத்த ராசா அவர்கள் யாழ்ப்பாண பெரியகோட்டு கீதிப்பதி, இணை க்காரியதரிசிகள் திரு. A. பெரு மையினார் அவர்கள் யாழ்ப்பாணக் காரியதரிசரி, முகாந் திரம் E. P. இராசையா அவர் கள், தனதிரசரி திரு. K. P. முத்தையா அவர்கள் “சமூகத் தொண்டன்” ஆசிரியர். இதன்பின் 24-9-55 க் சங் கீத கலா கல்வன் சோமசுந் தரம் அவர்களது கிஷ்டர்க ளுள்ளிட்ட பல சங்கீத வித்துவான்கள், கலைஞர்களது கதம்ப கிகழ்ச்சி ஒன்று யாழ் பகர மண்டபத்தில் கிகழ்த்த வேண்டுமென்றும் இதனை ஒழுங்கு செய்து கிறைவேற்ற உத்தியோகத்தர்கள் ஐந்து பேருடன் திருவாளர்கள்: P. M. வேதசாயகம், E. ஆனந்தநாயகம் உள்ளிட்ட ஏழுவர் கொண்ட ஓர் உபசபை அமை க்கவேண்டுமென்றும் கொண்டு வரப்பட்ட தீர்மானம் ஏக மனதாக கிறைவேற்றம். தலை வர்கள் கின் கிறைவுரை யுடன் கூட்டம் கிறைவேற்ற ம்.



# அடைவுநகை விற்பனவு விளம்பரம் கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

யாழ்ப்பாணம் வண்ணார்பண்ணை மேற்கு 207 K. K. S. ரோடு சேம. மு. இராம சாதன் கடைபில் அடைவு நகைகளைப் பிடி இப்போ தவணை தப்பி எடுபடாமல் இருக்கும் கீழ் விபரிக்கப்படும் நகைகளை (29-9-55) மன்மதலு புரட்டாசி 13 உ விபரம் கீழ்க் கிழமை காலை 10 மணி தொடக்கம் என்னை பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

நம்பர்	ஆர்.எ.	குற	வரீ	பெர்	நகைவிறம்
1954					
2548	ஆவணி 29	80	அந்தர்மடம் அம்மன் கோவிலடி தம்பிராசா ரெட்னாசா	வெ கல் நிலக்கல் மாலைப் பதைக்கம் 1	
3117	மார்ச்சு 6	35	அன்னாபிராரோடு 177 இராமலிங்கம் நாராசா தாலி	தாலி 1	
3264	" 24	120	கோப்பாய் வடக்கு கார்த்திகேசு இரத்தினம்	நெளி அன் வளையல் சோடி 2	
3326	" 31	100	சிறப்பிடி ஆறுமுசம் சயில சயின்னை பழுது குண்டு சக்கிலி	1	
8332	ஏப்ரில் 1	20	திருமெல்வேலி K. S. பத்மாசாதன் பழுது	அச்சாக்கட்டு 1	
3481	" 10	175	கொட்டடி ச. சி. ஆறுமுசம், அல் முசப்படன்	கொட்டிக்காப்பு சோடி 1	
8635	" 19	17	தல்லூர் K. P. சேமபலா கிளாவர்	மோதிரம் 1	
3693	" 21	50	K. K. S. ரோட் 220 எஸ்லிங்கம் நாராசா	நிலக்கல் நெ. புரேச் 1 ஒரு கல் இல்லாத எஸ் மோதிரம் 1	
3922	மே 4	10	அன்வாய் மேற்கு சிறாமு கங்கேசு	வெ கல் கிளாவர் குச்ச சோடி 1	
3958	" 6	15	முளாய் ஆஸ்பத்திரியடி வேலுப்பிள்ளை இராசா	வெ கல் தோடு சோடி 1	
8991	" 8	25	சாவன்தாறை தெற்கு அ. செல்வநாயகம்	பிள்ளைக்காப்பு சோடி 1	
4106	" 17	25	தெல்லிப்பிளை ஆறுமுசம் இராசமயகம்	S. K. விலாச மோதிரம் 1	
4249	" 26	15	நாச்சிமாரீகோவிலடி வெட்சுமணன் இராசா	வெ கல் கடுகான் சோடி 1	
4660	ஜூன் 16	50	நாவலர் ரேடு 174 ச. சேனாதிராசா	செப்புகல் பிம்மி பதைக்கம் 1	
4695	" 18	12	கொட்டடி 33 செல்வப்ப செட்டியார்	சண்முகநாதன் பிள்ளைக்காப்பு 1	
4748	" 21	40	செம்மாதெரு 36 K. அழர் தலிங்கம்	செப்புகல் நெ புரேச் 1	
4791	" 28	350	காவெட்டி மேற்கு ஆறுமுசம் கந்தசாயி	பிரவுண் கல் பெண்டனுடன் வெந்தய சக்கிலி 1 அல்பேட்ச்சிலி 1	
4798	" 24	80	ஆன்கோட்டை சாவணமுத்து	கந்தையா இனமல் மோதிரம் 1 தொல் கட்டான் சோடி 1	
4892	" 28	80	K. K. S. ரேடு 501/1 சிறப்பாய்	சிறப்பையா தாலி 1	
5024	ஜூலை 7	35	கீர்வேலி தெற்கு நாகலிங்கம்	சாவணமுத்து சில் மோதிரம் 1	
5139	" 14	15	கொட்டடி சின்னத்தம்பி	நாராசா மூன்று கல் மோதிரம் 1	
5242	" 20	15	சுதுமலை தெற்கு சாவல்சட்டி	சீனி தல்நாராசா மூன்று கல் மோதிரம் 1 சிற ஆடித்தன் மோதிரம் 1	
5296	" 22	25	கொட்டடி 46 ம் சின்னத்தம்பி	நாராசா ரேடியோ வளையல் 1	
5384	" 26	25	நல்லூர் தம்பிஜலா சம்மந்தர்	பிள்ளைக்காப்பு சோடி 1	
5422	" 28	10	ஆன்கோட்டை வயித்திலிங்கம்	இராசையா வெ கல் கிளாவர் குச்ச சோடி 1	

(29-9-55) மன்மதலு புரட்டாசி 13 உ விபரம் கீழ்க் கிழமை காலை 10 மணிக்கு மேல் எடுபட்ட நகை புறநீக்கலாக மீதி பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

S. PASUPATHY CHETTIAR, Auctioneer [M 128 9, 16-9-55] 7-9-55.

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்டோடு எட்டுடை மாண்ப்பாய் சபாபதி எட்வின் பொன்னப்பா — வழக்காளி இல 10458 விரோதமாக மாண்ப்பாய்

- 1 ஆறுமுசம் குமாராசாயியும்
  - 2 பெண் நாகம்மாவும்
  - 3 சபாபதிப்பிள்ளை ஆனந்த நாடாசாவும்
  - 4 பெண் புகழ்பமணியும்
- எதிரிகள்

மேற்குறித்த இலக்க வழக்கில் குறித்த கோட்டார் எனக்கனுப்பிய கமிஷன் கட்டளைப்பிரகாரம் இதன் கீழ்க் காணப்படும் கரணிகள் 1955 ம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதம் 22 ந் திகதி சனிக்கிழமை பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் முறையே குறித்த கரணிகளுக்குள் சின்று பிரசித்த ஏலத்தில் என்னை விற்கப்படும்.

தீர்வைத் தொகை முதலில் வட்டியும் ரூபா 2336-66ம் இன்னும் ரூபா 2000 க்கு 27-10-53 தொடக்கம் 20-1-54 வரையும் 100 க்கு 12 வீத வட்டியும் அதன்பின் மொத்தத் தொகைக்கு இறக்குத் தித்தி வரையும 1 க்கு 100 க்கு 5 வீத வட்டியும் கோட்டுச் செலவு ரூபா 217-70-ம் இதில் கோட்டுச் செல வால் இறத்த ரூபா 150 ம் ரூபா 6-ம் கழித்த

ஆதன விபரம் வடமாகாணம் யாழ்ப்பாண டிஸ்திரிக்டில் மேற்கு மாண்ப்பாய்க் கோயிப்பந்து மாண்ப்பாயிறை எழு முள்ளி திராகர் கோட்டம் அல்லது தியாதோடை சில பா. 4ம் குளி 11 ம் கல்விடும் பரிர்வகைகளும், கிழக்கெல்லைக் காணியின் கிழகெல்லைப் பரிர்வகைகளும் கிணற்றிற் பங்கும்

பெ. முத்துத்தம்பி வெந்தில் சயிலன் சதுமலை தெற்கு மாண்ப்பாய் 1955 ஆ. செப்டெம்பர் மீ 12 உ M 129 16-9-55. (து 100)

# அடைவுநகை விற்பனவு விளம்பரம்

யாழ்ப்பாணம் வண்ணார்பண்ணை மேற்கு க. செ. த. செ. கடைபில் அடைவு நகைகளைப் பிடி இப்போ தவணை தப்பி எடுபடாமல் இருக்கும் கீழ் விபரிக்கப்படும் நகை களை அக்டோபர் மாதம் 4ம் திகதி செவ்வாய்க்கிழமை காலை 10 மணி தொடக்கம் என்னை மேற்படியார் கடைபில் பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

No	1952	கு	வரீ	பெர்	நகைகளின் விபரம்
761	ஜூன் 18	30	செட்டித்தெரு	No. 39.	S சல்சலிங்கம் அல் மோதிரம் 1
1187	ஜூலை 24	30	No 9 சாவன்தாறை	ரேட் செபஸ்தியான் பெலிக்கான்	சுரைகல் திள்ளாத செப்புகல் தோடு சே டி 1
1953					
3476	ஆவணி 8	300	மாண்ப்பாய் வடக்கு	K. தருமலிங்கம் வெ. கல். புற தாலி 1	செடி 2 இடன் முறுச்சுக்குத்தி கொடி 1
3940	பிப்ரவரி 6	22	No 7 கைலாசப்பிள்ளையார்	கோவிலடி இ வேலுப்பிள்ளை தாலி 1	தடை 2
655	மே 14	220	சண்முகம் சின்னக்குட்டி	பொன்னம்பலம் சிலகல் 1	தொங்கட்டாளில்லாத வெ கல் பெண்டனுடன் அல்பட் சக்கிலி 1 அனையல் சோடி 2
749	" 20	220	மாதகல் வயித்திலிங்கம்	சேதூராசா சுரை இல்லாத மிளகு	மொட்டுக் காப்பு சோடி 1 தடை அட்டியல் 1
936	ஜூன் 3	225	K. K. S. ரேட் 630 க.	செருக்கப்பிள்ளை பிரவுண் கல் பெண்டனுடன்	வெந்தய சக்கிலி 1 கைச்சக்கிலி சோடி 1 முருக்குக்காப்பு 1 வெ கல் மோதிரம் 2 வெள்ளி ஊசியுடன் வெ கல் புரேச் 1
1179	" 19	15	5/2 சிவியாதெரு	மேற்கு வயிரவி கந்தையா தாலி 1	
1274	" 24	120	மண்டலீவு அருஞ்சலைம்	சிவசம்பு மொட்டுக்காப்பு சோடி 1	
1711	ஆகஸ்ட் 25	15	கோண்டாவில்	மேற்கு செல்வியா கைகொட்டினம்	பழுது மோதிரம் 1
1838	ஆகஸ்ட் 4	90	ஐயத்தருள் மசாமல்	லேன் 15 M. C. A. லத்திரிப்,	சந்திரகாமாலை 1
1893	" 8	80	K. K. S. ரேட் 408 K.	தியாராசா கல்முத்து	பெண்டன் 1
2236	" 26	600	அத்தியடி S நாடாசா	வயிரம் முத்துக்கட்டிய பதக்கம் 1	முடன் கிசலன் 1
3893	டிசம்பர் 7	7	கண்டி ரேட் M. மகேஸ்வரி	சிறகிளாவர் மோதிரம் 1	
4000	" 14	130	தின்கவேலி ராம.	ஐயன் தொ இல்லாத திராலி 1	முடன் தடைமன் குண்டு சக்கிலி 1
4213	" 28	105	மண்டலீவு அருஞ்சலைம்	சிவசண்முகம் கு. 1/2, பவுண் 1	முடன் அல்பட்ச்சக்கிலி 1
1954					
4549	ஆவணி 19	10	நாவலர்வீதி	K. துராசா தொ இல்லாத	பிரவுண் கல் பெண்டன் 1
4614	" 28	102	கலட்டி ரூன்	சின்னத்தம்பி அச்சுக்காப்பு சோடி 1	வெள்ளி ஊசியுடன் வெ கல் புரேச் 1
4879	பிப்ரவரி 13	110	உடுவில் முத்துக்குமாரு	வினாயசுமார்த்தி செடி வேலை	செய்த அரைடலர் 1
4926	" 16	50	திருளவேலி	த. தேவாராசா அல்மோதிரம் 1	முறுக்குக் காப்பு சோடி 1
5086	" 26	35	கண்டி ரேட்	கொத்தாரல் லேன் மா. மகேஸ்வரி	வெ கல் காதக்குச்சி 2 சாத மோதிரம் 2
5391	மார்ச்சு 24	40	கொக்குவில்	மேற்கு க. செல்வமயகம் சி	கல் தோடு சோடி 1

வண்ணார்பண்ணை 5-9-1955. [M. 127, 9, 16-9-55.] S. PASUPATHY CHETTIAR, Auctioneer.

# யாழ்ப்பாணம் ஐக்கியலாபநிதி

1918-ம் ஆ. ஸ்தாபிதமானது. வங்கிக்காரர்மூலநிதி 8 லட்சம் ரூபா. இதுவரையிற் கொடுக்கப்பட்ட பங்குப் பணம் ரூபா 616313.00 100 ரூபா விதிமான 8000 பங்குகள் பங்குப்பணங்கட்டுமுறை. மசமொன்று 1 ரூபா விதிமான 80 மச காலத்திற்கு மசத் தோறும் கட்டப்படவேண்டியது. குறித்த காலமுடியில் பங்கொன்றிற்கு ரூபா 100 திருப்பிக்கொடுக்கப்படும். பங்குகள் எத்த சேறும் காங்கலாம். தீர்சரிப்பற்றுவரவு. எச்சகித சராசரி 500 ரூபாவுக்குக் குறைவாமல் இருக்குமானால் ஒரு விதி வட்டியுடன் தீர்சரிப் பற்றுவரவு செய்யலாம். தவணை வரையறுக்கப்பட்ட கேடிமப் பணம். கேடிமப்பணம் 3 மசம், 6 மசம், 9 மசம், 12 மசம் என்னும் காலங்கள் வரையறுத்து ஏற்படும வட்டியும் முறையே 1 விதிம, 2 விதிம 4 விதிம 6 விதிமகக் கொடுக்கப்படும். உண்டியல்கள். கோழம்பினுள்ள "நால்கண்டம்" வங்கியில் "இம்பிரியல்" வங்கியிலும் இந்தியாவிலுள்ள பிரதான பட்டினங்களிலும் மாற்றத்தக்க விதிமகக் கொடுக்கப்படும். தொடுவாய் இராச்சியப் பகுதியிலுள்ள வர்க்களுக்குக் கொடுக்கவும் காங்கலமான விசேஷ ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. இந்தியாரோடு வட்டத்திற்கு மாற்றிக் கொடுக்கப்படும். க ட ன். கைகள் 80 வைத்துக்கொண்டு கட்டன் கொடுக்கப்படும், முதலையும் பாசம் பாசமாகக் கொடுக்கலாம், ஒன்னும் வேண்டிய விபரங்களை என்முலமாக அறிந்துகொள்ளலாம். S. கனகசபை ஸ்டி. 14 20-11-46-20-11-49. கிரப்பர்.

