

# இந்துசாதனம்

சைவ பரிபாலன சபை வெளியீடு. ஆரம்பம்: விரோதி (1889) ஆவணி 28-ம் உ. அச்சகம்: சைவப்பிரகாச அச்சியந்திரசாலை, 430, காங்கேசன்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி: 356  
[45-அக] யாழ்ப்பாணம் - ஆனந்த (19) கார்த்திகை 1 - 1 - 1 வெள்ளிக்கிழமை (6-12-1974) [இல: 15]

## சற்குருமணியின் நாமம் வாழ்க!

**நாவலர் பெருமான் சமய மறுமலர்ச்சியாளன்**  
நல்லூரில் திரு. சீவரத்தினம் உரை

வேதாகம நெறி நின்ற சைவ சமய உண்மைகளை உலகுக்கு எடுத்துக் காட்டி சமயத்துக்குப் புத்தணர்ச்சி ஊட்டியவர் நாவலர் பெருமான். அவர் செய்த பணிகளைச் சைவத் தமிழ் மங்கள் ஒருபோதும் மறக்கமுடியாது.

இவ்வாறு சைவபரிபாலன சபை பரீட்சைக் காரியதரிசி சி. சீவரத்தினம் ஸ்ரீலங்கை ஆறுமுகநாவலர் சபை சிலை மண்டபத்தில் பூரணத்தின நிகழ்ச்சியில் நாவலர் சமயத் தொண்டு எனனும் விடயம் பற்றிப் பேசும்போது குறிப்பிட்டார்

அவர் மேலும் பேசுகையில் நீதியும் நேர்மையும் நமது சமயத்தின் அடிப்படைத் தத்துவங்களாகும் நாவலர் ஒரு நீதிமான் நேர்மை தவறாதவர் பஞ்சமாபாதகங்களை அறவே நீக்கி சைவமக்கள் புனிதமாக வாழ வேண்டுமெனவும் தர்மச் சொத்தகளைச் சிவசொத்தென்ப பேணிப் பாதுகாக்க வேண்டுமெனவும் விளக்கிக் காட்டியவர்.

ஆலயங்கள் வேதாகம முறைப்படி நடக்கவேண்டும் அதற்காக சைவப்பிரகாச மடாலயங்கள் ஆகமவகுப்புக்களை நடத்தவேண்டும். அர்ச்சகர்களை சமய அறிவுள்ளவர்களாக அமைக்க வேண்டுமெனவும் வலியுறுத்திக் கூறியவர் நாவலர். தமிழரசு சமயமும் ஒன்றிணர்ந்தவை இவை இரண்டினையும் இரு கண்மணிகளாகக் கருதி தமவாழ் நாள் முழுதும் பணிபுரிந்தார்

இன்றைய நிலையில் கோயில் வருவாயின் ஒரு பகுதியை வேதாகம வகுப்புக்களை நடாத்தப் பயன்படுத்த வேண்டுமெனவும் திரு. சீவரத்தினம் குறிப்பிட்டார்.

அதன்பின் செல்வி நவமணி நாகலிங்கம் அவர்களின் பண்ணிசைக் கச்சேரியும் நடைபெற்றது. திரு. தி. முருகேசுப்பிள்ளை அனைவர்க்கும் நன்றி தெரிவித்தார்.



திருவேயருட்சேல் வமேசிவ மேசிவ சிற்சுகமே மருவே மருவின் மலரே மலர்க்கற்பக வ்னமே கருவே விரித்தெமை யாண்டிட நீயருக் கொண்டனையே குருவேனம் ஆறுமுக நாவலசற் குருமணியே!

பூதலம் வாழ்கதண் போன்முதில் வாழ்க புயியரசர் வேதசி வாகம மெய்த்தமிழ் வேதம் விளங்குசிவ போதசித் தாந்தமன் னீடு வாழ்கமெய்ப் பூரண!வேங்கோதகல் ஆறு முகநா வலசற் குருமணியே!

—சற்குருமணிமாலை

நாவலர் பெருமானுடைய 95-ஆவது குருபூசைத் தினம் 5-12-74 வியாழக்கிழமை நிகழ்ந்தது. சைவ மக்கள் அவருடைய தூய வாழ்க்கை முறையையும் உபதேசங்களையும் பின்பற்றி சைவ வாழ்க்கையை நடாத்தி இறைவனுடைய அருளைப் பெறுவார்களாக, இக்காலம் சைவசமயத்தையும் தமிழ்மொழியையும் காப்பாற்றுவதற்கு அவருடைய தவவாழ்க்கையைப் பின்பற்றி வாழ்வதே தக்க நெறியாகும்.

### சிதம்பரத்தில் நாவலர் விழா

#### “இந்துசாதனம்” ஆசிரியர் தலைமையில் சிறப்புற நடைபெற்றது

சிதம்பரம் நாவலர் உயர் நிலைப் பள்ளியில் நாவலர் பெருமான் குருபூசை இந்துசாதனம் பிரதம ஆசிரியர் திரு. நம. சிவப்பிரகாசம் அவர்கள் தலைமையில் 5-12-74 வியாழக்கிழமை நடைபெற்றது

சித்தாந்தப் புலவர் திரு. முருக. தம்பிராசா எம். ஓ. எல். அவர்களும், தமிழ் வத்துவாண் திரு. எம். குஞ்சிதபாததேசிகர் அவர்களும் சிறப்புரை நிகழ்த்தினார்கள் சட்டசபை உறுப்பினர் திரு. பொ. சொக்கலிங்கம் எம். எல். ஓ. பாராட்டுரை வழங்கினார்கள் காலை 7-30 மணிக்கு சேக்

### பசிப்பினியும் நாவலரும்

#### மணிமண்டப விழாவில் பண்டிதமணி

நாவலர் காலத்துப் பசிப்பினியின் கோடுத்தையும் அன்று அரசாங்கம் ஏழைக் கமக்காரர்களுக்கு அறுமதித்த விதை நெல்லை முறை செய்யாத தன்மையையும் அதனை யொட்டி நாவலர் பெருமான் போர் தொடுத்த நிகழ்ச்சியினையும் பண்டிதமணி சி. கணபதிப்பிள்ளை அவர்கள் நேற்றைய தினம் [5-12-74] காலை நல்லூர் நாவலர் மணி மண்டபத்தில் நிகழ்ந்த நாவலர் குருபூசை விழாவிற்கு அனுப்பிவைத்த ஆசி உரையில் தொடர்க்காட்டியுள்ளார்கள்.

பண்டிதமணி அவர்களின் ஆசியுரை வருமாறு:—

பசிப்பினியின் கொடூரமும், காலமழையின்மையும் உயிர் வாக்கங்களை வதைக்கின்றன. இந்தக் கொடிய நிகழ்ச்சிகள், சென்ற நூற்றாண்டில் பஞ்சமும் நோயும் பரவிய காலத்தில் நாவலர் அவர்கள் நடத்திய கஞ்சித் தொட்டித் தருமங்களையும், ஏழைக் கமக்காரர்களுக்கு அரசாங்கம் அருமதித்த விதை நெல்லை முறை செய்யாத வாக்கத்தின் மீது பெரு நெருப்பாய் அவர்களோடு பெரும்போர் தொடுத்த நாவலர் அவர்களின் உக்கிர கர்ச்சனைகளும், நினைவுக்குக் கொண்டு வருகின்றன. ஆயினும், அடிவகளை மறக்கச் செய்த நூற்றாண்டுகளுக்கு முன் நிகழ்ந்த இரு சரித்திர சம்பவங்கள் மேலோங்கி மனசைக் கொள்ளை கொள்ளுகின்றன.

இரு சம்பவங்களில் ஒன்று நல்லூரிலுள்ள இம் மண்டபத் தானத்தில் நிகழ்ந்தது. 1874 ஆம் ஆண்டில் இந்தக் காணியில் ஒருமடம் இருந்தது. கந்தகவாமி கோவில் முதலாளி திரு. கந்தைய மாப்பாணரின் வேண்டுகோ

மீழார் கோயிலில் விநாயகர் வழிபாடு நடைபெற்றது அதைத் தொடர்ந்து நாவலர் பெருமான் திருவுருவச் சிலையும் முதற்பதிப்பு நூற் சுவடிகளும் சேக்கிழார் கோயிலிருந்து உயர் நிலைப்பள்ளிக்கு ஊர்வலமாக எடுத்துச் செல்லப்பட்டன.

9-15 மணிக்கு பள்ளி மன்றத்தில் நிகழ்ச்சிகள் ஆரம்பமாகி மாலை 7-00 மணவரை நடைபெற்றன.

ளின்படி நாவலர் அவர்கள் குறித்த மடத்தில் தங்கியிருந்து, ஒதுவார்களைத் திருவாவடுதுறையி் விருந்தும் அழைத்து அவர்களோடு தாமும் ஒருவராய் தேவார பாராயணம் செய்தும், பிராமணர்களைக் கொண்டு வேத பாராயணம் செய்வித்தும் வியக்கக்க வகையில் திருவிழா நடைபெறச் செய்தார்கள். அன்றி,

மாப்பாணர் அவர்களின் கேள்விப்படி வேதாகம விதிப்படி கோவிலை அமைப்பதற்கும் பூசைக் கிரமங்களை நடத்துவதற்கும் வேண்டிய வளர்ச்சி 4-ம் பக்கம்

**இலங்கைச் சைவ சமயப் பரடப் பரீட்சை**  
பெறுபெறுகள்

சைவ பரிபாலன சபையாரால் 1974 நவம்பர் 3ம் திகதி நடாத்தப் பெற்ற இலங்கைச் சைவ சமயப் பரடப் பரீட்சைப் பெறுபெறுகள் சகல பாடசாலைகளுக்கும் அனுப்பப்பட்டுள்ளன. கிடைக்கப் பெறுதவர்கள் பரீட்சைக் காரிய தரிசிக்கு அறிவிக்குக.

அகில இலங்கையிலிருந்தும் பத்தாயிரத்துக்கு மேற்பட்ட மாணவர்கள் இப்பரீட்சைக்குத் தோற்றினர். ஆண்களை விட பெண்களே கூடிய விகித சித்தியடைந்துள்ளனர். சைவ சமய அறிவின் தரம் வரவரக் குறைவாகக் காணப்படுவதாயும் வருந் காலத்தில் தரத்தை உயர்த்தக் கூடிய வழிவகைகளைச் செய்து தவமாரும் பரீட்சைக் காரிய தரிசி நமது நிருபரிடம் கூறினார்.

சிதம்பரம் நாவலர் விழாவில்



## நடராஜர் நடனம் பரத நாட்டியப் பாடல்

என்னடி சொல்வேன்! நான்கண்ட  
எழிலார் கண்ணுதல் நடனமடி! —சகியே

மன்றினில் புன்னகை பூத்தாண்டி!  
மணங்கவர் கோலம் கொண்டாண்டி!  
மாண்பார் ஆடல் புரிந்தாண்டி!  
மருவதன் மகிமை சொல்வனடி! —சகியே

தன்னும் திசைகள் கிடுகிடுக்கத்  
துவண்டு சேபன் நடுநடுங்கப்  
பதஞ்சலி புலிமுனி யொடுதுதிக்கப்  
பத்தர் குழாங்கை சிரங்குவிக்க  
நாரதர் தும்புரு சதிரீட்ட  
நந்தி தூத்துபி இசைகூட்டக்  
கங்கையும் திங்களும் முடியாடக்  
கமழ்பூங் கொண்டைக் கண்ணியாடக்  
குண்டலம் வலக்கா தினிலாடக்  
குழையது இடச்செவி தனிலாடக்  
கதிர்சடை கவினுற விரிந்தாடக்  
கருநிறக் கண்டமும் ஒளிர்ந்தாட  
ஓர்கரம் தோற்றும் தடியாட்ட  
ஓர்கரம் அஞ்சலென் றறியூட்ட  
ஓர்கரம் ஒடுக்கும் தீரீட்ட  
ஓர்கரம் மறைத்தருள் தாள் காட்டக்  
கச்சொடு புலித்தோல் அரைக்ககைக்கக்  
காற்கழல் கணிர்கணீர் என்ருலிக்க  
மாண்புயத் தரவம் பட்டெடுக்க  
மாண்மழு குழம் மருங்கடுக்கச்  
சோதியாய் தீற்றெளி மெய்விளக்கச்  
குழந்து கணங்கள் குதுகலிக்க  
அகில சராசரம் அதிர்ந்தாட  
அண்ட பகிரண்ட முமாடத்  
தேவர் திருவடி தொழுகாடத்  
திருமா லோடயன் உடன்ஆட  
ஆனை முகன்வலம் வந்தாட  
ஆறு முகன்மயில் அகன்றாட  
அருகே நின்று சிவகாமி  
அம்மன் கண்டு கொண்டாட  
முயலகன் முதகோர் காலான்றி  
முல மலம் அறுத் தாட்கொள்ளப்  
பொன்னம் பலத்துள் மற்ருேர்கால்  
பொற்புறத் தூக்கித் திருநடனம் —சகியே

தகதிமி தகதிமி தகதிம்தோம்  
தகதிமி தகதிமி தகதிம்தோம்

திமிதக திமிதக திமிதக்தோம்  
திமிதக திமிதக திமிதக்தோம்

தரிகிட தரிகிட தரிகிட்தோம்  
தரிகிட தரிகிட தரிகிட்தோம்

ததிங்கிண ததிங்கிண ததிங்கிண்தோம்  
ததிங்கிண ததிங்கிண தோம்எனவே —சகியே

மன்றுள் ஆடக் கண்டேண்டி!  
மையல் அவன்மேல் கொண்டேண்டி!  
என்றும் அவன்முகத் தெங்குவந்தாய்  
என்னும் குறிப்பு மறவேண்டி!  
பொன்னார் மேனிச் பேரழகன்  
பூங்கழல் தஞ்சம் புகுந்தேண்டி!  
மன்னும் அவன் அருள் பெற்றுய்ய  
மகிழ்ந்து தில்லை வாழ்வனடி! —சகியே

சிதம்பரம்.

— தி. க. இராசேசுவரன்

## பண்புமிக்க பெரியார்

திரு. த. சோமசுந்தரம் அவர்கள்  
(வழக்கறிஞர், சைவபரிபாலன சபைத் தலைவர்)

“கற்க கசடறக் கற்றவை கற்றபின்  
நிற்க அதற்குத் தக.”

என்பது வள்ளுவம். திருவள்ளுவநாயனார் கூறியபடி கற்க வேண்டியவற்றைக் கற்றுத் தேர்ந்து கற்றபடி ஒழுக்குபவர்கள் சிலரே; அச்சிலருள் வித்துவான் க. கார்த்திகேசு பி. ஏ. அவர்களும் ஒருவராவர். பண்புமிக்க பெரியார்; செந்தன்மை பூண்டொழுகிய சான்றான்மையாளர். அவர் வாழ்க்கை எங்கள் எல்லோருக்கும் ஓர் எடுத்துக்காட்டாக விளங்கியது.

அவர் வாழ்வு எங்கேயும் வையத்து  
வாழ்வாங்கு வாழ வழி வகுக்கும்.

“Lives of great men all remind us  
That we can make our lives sublime”;

வித்துவான் கார்த்திகேசு அவர்களை ஏறக்குறைய 40 ஆண்டுகளாக அறிவேன். மாணவராய் இருக்கும் பொழுதே ஒழுக்கஞ் சிறந்தவராகக் காட்சி அளித்தார். அன்னரின் நற்குண நற்பண்புகள் யாவரையும் கவர்ந்தன. அவரோடு பழகிய எவரும் அவருடன் நட்புக் கொண்டு இறுதிவரை நட்புக்கு இலக்கணம் காட்டும் பெரியாராக அவரைப்போற்றி அன்னார் நட்பிற் பிரியாது உறவு கொண்டு வாழ்வார். தந்தை தாய் தமையன் இல்லாத எனக்கு வேண்டிய நேரத்தில் வேண்டிய புத்திமதிகளை இடித்துரைக்கும் தன்மையவர். யாவரையும் நல்லாற்றுப் படுத்தும் நல்லார் அவர்.

இன்சொல் அன்றி வன்சொற் பேசியறியார். கடுஞ் சொற்களைக் கனவிலும் பேசார். நோதக்க சொற்களை விலக்கி வாழ்ந்தவர். அன்னார் செயல்களும் இன்பம் பயக்கும் செயல்களாகவே அமையும்; யாழ் இந்துக் கல்லூரியில் ஆசிரியராக இருந்த காலத்தும் இவ்வுலகை நீத்தற்கு முந்திய ஓராண்டு காலமும் எங்களுக்கு அயலில் வசித்தார்; அக்காலம் எமக்கொரு பொற்காலமாகும்.

சைவபரிபாலன சபையோடு நெருங்கிய தொடர்பு உள்ளவர் வித்துவான் கார்த்திகேசு. மேற்படி சபையின் சார்பில் சைவ சித்தாந்த வகுப்புகளை எனது வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி சபை நாவலர் ஆச்சிரம மண்டபத்தில் கிழமை தோறும் நடாத்தி வந்தார். சிவஞானபோதம் கற்பித்த காலத்தில் பழைய உரையாசிரியர்களின் கருத்து வேறுபாடுகளை ஆராய்ந்து தெளிவாகத் தனது கருத்தை விளக்குவார். பழையன என்று எல்லாக் கருத்துக்களையும் ஏற்பவர் அல்ல அவர்.

சித்தாந்த சாத்திரங்களில் ஊன்றிய ஆராய்ச்சி உடைய அவர், சித்தாந்த கருத்துக்கள் எப்படி தேவார திருவாசகங்களிலும் ஏனைய திருமுறைகளிலும் எடுத்து ஆளப்பட்டிருக்கின்றன என்பதைத் தக்க மேற்கோளுடன் விளக்கும் தகைமையவர். அன்னார் சித்தாந்த சாத்திரங்களை விளக்கும் முறையும், திருமுறைகளையும் ஏனைய நூல்களையும் மேற்கோளாகக் காட்டி தெளிவுறுத்தும் முறையும் பல அறிஞர்களை அவர் பால் ஈர்த்தன. பட்டதாரிகள், சட்ட (வளர்ச்சி 4-ஆம் பக்கம்)

சிறப்புப்பாயிரம்  
கவிசிந்தாமணி புலவர்மணி  
சோ. இளமுருகூர் அவர்கள் இயற்றியது

ஒன்றாய் வேறு யுடனாய் நின்று  
கன்றிய மன்னுயிர் கதிபெறும் பொருட்டே  
அம்மைகண் குளிர வருளொளி மன்றனுட்  
செம்மை நடம்புரி செய்தியை விளக்கிடப்  
பண்ணெடு சிவணிய பழந்தமிழ் மரபின்  
வண்ணப் பாட்டு வழங்கினன் யாரெனில்  
தண்ணூர் தமிழின் தகைநூற் புணரி  
முந்துறப் பருகிய முத்தமிழ்க் கொண்டல்  
சிந்துநீர் வரைப்பின் மாநில மாளும்  
ஆங்கிலம் பயின்ற பாங்குறு புலவன்  
பொய்யறு சைவமும் புகழ்மலி தமிழும்  
வையக மீயிசை வரம்போடு வளரச்  
செவ்வன வரன்முறை செய்துவரு திறலோன்  
சுன்னைக் குமார சுவாமிப் புலவனின்  
நன்னயச் சிந்தையின் மன்னிய மணியாறு  
கனக சுந்தரன் காத்தற் புதல்வன்  
புனைமலர்ச் சோலைப் பூங்கொம் பிருந்து  
வரிக்குயில் முகுகன் றிருப்புக்கழ் பாட  
அறிக்கணம் பணசெய அணிநடைத் தோகை  
தாந்திரி தோமெனத் தரிகிட தோமெனத்  
திருநடம் புரியுத் திருத்தரு நல்லை  
நாவலன் நல்லறங் காவல்செய் புனிதன்  
அராவணி யண்ண லருளடி மறவா  
இராசேசு வரனென வேத்திடு முலகே.

[இது தி. க. இராசேசுவரன் அவர்கள் இயற்றிய  
வழங்கப்பட்ட சிறப்புப் பாயிரமாகும்]



## ஐந்தாங் குரவரடி!

[சுத்தானந்த பாரதியார் பாடல்]

நாவல ரென்கையிலே  
நாவெல்லார் தேனாறும்  
ஜீவமலரினிலே — கிளியே!  
சிவம்வந்து தித்திக்குமே. [1]

X X X  
அஞ்சாத நெஞ்சுடையார்!  
அறநெறி வாழ்வுடையார்  
அஞ்சாத தொண்டையார்  
— கிளியே!  
சுதந்தர நாவலரே. [2]

X X X  
ஆழக் கடலைப்போலே  
அறிவுக் கடலுடையார்  
ஈழத்தச் சிங்கமடி  
— கிளியே!

X X X  
இலக்கியச் சுரங்கமடி [3]

பைந்தமிழ் விவாசரவர்  
பசுபதி சேசரவர்  
ஐந்தாங் குரவரடி!  
— கிளியே!  
ஆருந்தரம் வாராரோ? [4]

## மரங்களின் பிறப்பே தனி

காற்று, மழை, வெய்யின்,  
பனி இவையாவற்றையும்  
தாமே தாங்கி நம்மை இவற்  
றினின்றி காக்கும் பாக்கி  
யம் பெற்ற மரங்களை பிற  
ருக்கெனவே உயிர் வாழும்  
மரங்களைப் பாருங்கள் ஆ  
ஆலா, எவ்வாறு மேன்  
மக்களிடம் செல்பவர்  
வேண்டிய பொருளைப்  
பெறாமல் திரும்ப மாட்டார்  
களோ அவ்வாறே வேண்ட  
டியதைத் தந்த எல்லா  
உயிரினங்களுக்கும் வாழ்  
வழிக்கும் இம் மரங்களின்  
பிறப்பே தலை சிறந்த  
பிறப்பு. இலை, மலர், கனி,  
நிழல், வேர், பட்டை  
மணம், பிசின், சாம்பல்,  
கரி, தளிர் இவை யாவற்  
றும் அவை பிறருக்கு  
உதவுகின்றன. இவ்வாறே  
தமது உயிராலும், பொரு  
ளாலும், அறிவாலும்,  
உரையாலும் மற்ற உயிரி  
னங்களுக்கு எப்போதும்  
நன்மை புரிவதான ஜீவ  
னின் பிறவியை நிறைவிக்க  
கிறது.

ஆதாரம்: அறிவுக்களவே  
அருட்புணவே  
வழங்கியோர்: மில்க்வைற்

## ஈரப்பலா

யாழ்ப்பாணம் மில்க்வைற்  
சவர்க்காரத் தொழிலகத்தினர்  
விவசாய மன்றங்களுக்கும், கழ  
கங்களுக்கும் ஈரப் பலாக் கன்று  
களை இலவசமாக வழங்கி வரு  
கின்றார்கள்.

# மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் அருளிய திருவாசகம்

— புலவர் சிவங். கருணாநயபாண்டியனார் அவர்கள் —

( முன் வளர்ச்சி — 21 )

கற்ற மாந்தரது புறப்புத் தாம் உறுதியுணர்ந்துய்தற்குத் துணையாகலானும் அஃதேனைப் பிறப்புக்கள் போலாது பொய் கெட்டு மெய்யானார்க்கு நிகழ்வினுளதாயிறுதியாகலானும் இப் பிறப்பாகியும் பிறந்தினைத்தது. இறுதிக்கண் எல்லாப் பிறப்புப் பிறந்தினைத்தேனென்றதன்னை அடங்கக் கூறினர் இதனே நன்மக்கட் பிறப்பின் அருமைபும் பெருமையும் பெறப்படும்.

இனிக் கல்லா மனிதராயென்து கல்லாய் மனிதராயென்ப பின்னானின் ஓதைமாற்றி யோதிப்பயின்றுகொண்டு அப்பயிற்சி வலியான் உண்மையுணரமாட்டாது தாங்கண்டவாறே கல்லும் ஒரு பிறப்பென மலைத்துப்பொருள் கொண்டிடப்படுவார். இன்று காறுமுளராயுளர் மலைக்கல்லு மற்றைக் கல்லும் உயிரியற்பொரு ளென மெய்ப்பிப்பார் உலகில் ஒருவருமில்லர். அவை நால் வகைத் தோற்றத்தெழுவகைப் பிறப்புள்ளம் இன்னவென்றற்குக் காண்டளவை கருதளவை உரையளவையொன்றுமில்லை ஒரு சாருயிர்க்குக் கல்லுச் சார்பெனப்படுமன்றிப் சார்பு பிறப்பெ னப்படாது.

இங்ஙனமே பிறண்டும் ஓதைத்திரிபு கொண்டணர துணிய மாட்டாதிடப்படுதலும் உண்மையோகைக்குப் பொருள்காண மாட்டாதிடப்படுதலும் இன்றுகாறுமுளவாகின்றன.

இன்படியுமிருத்தியு மெனப்பலபிழைத்தும் என ஓதைபிறழ்ந் திருப்பதனையுணராதார் செவ்வியு பொருள்காண்டல் செல்லாமை ஓர்ந்திலர். பிறந்த குழந்தைக்குப் பன்னீர்யாண்டு காறும் தாயே யறிந்தொழுமுமாற்றல் போதாமையின் யாக்கை நினையாமை பயக்கு முறுகண் மேன்மேலுளவாமென விரிச்சி நூல் கூறும். அதனைக் கருதி.

“ஆண்டுக் டோறுமடைந்தவக் காலே ஈண்டிய மிருத்தியு வெண்ப்பல பிழைத்தும்”

எனக் கூறியதனை மறந்ததனின் வடசொற்பொருளை யிழந்து தமிழ்ச்சொல்லாக்கித் தடுமாறுதலாயிற்று.

மிருத்தியுவென்னும் வடசொற்குச் சாக்காடு விளைக்கத்தகு மிடையூறு என்பது பொருள். மிருத்தியுவை அரிட்டமெனவும் வடநூலார் வழங்குவர். இங்குக் கூறியது பாலாரிட்டம். தீண்டு தல், பெருகுதல் அஃதாவதிவ் அடுத்தடுத்து மேன்மேல் வரு தல் எனப்பல, எவ்வளவோ பலவற்றையும் பிழைத்தல் - தப் புதல்.

ஒருதோழந் தொண்டருளின் என்பதற்கு ஒரு தோழமளவா கிய தொண்டரையுடையன் என்பது பொருள். தோழம்: பண்டு வழங்கிய ஒரு பேரென். இது பரிபாடலிலும் வந்துள்ளது. இதனை ஒரு தோழன் ரெண்டருளெனத் திருத்திப் பயின்று கொண்டு பொருளுரியமாட்டாதிடப்படுதலுமுண்டு.

[ இஃதின்னென்னும் பெயரென்பதனையுணர்ந்தியர் புலவர்

பெருந்தகை உ. வே. சாமிநாதையர் [ “யானும் பொய்யென் னெஞ்சம்பொய் யெண்ணெயும்பொய் ஆனால் வினையே னமுதாலுன்னெப் பெறலாமே”

எனவும், ‘கண்களிரண்டு மவன்கழல்கண்டு களிப்பன வாகாதே யெனவும் போந்த ஏகாரங்களை எதிர்மறைக் குறிப் பின் கண்வந்த வினாகாரமெனக் கொண்டு பொருள் உரைக்க மாட்டாது. அமுதால் உன்னெப் பெறலாமெனவும் கண்களிரண்டு மவன்கழல்கண்டு களிப்பனவாகாதெனவும் வழப்படப்பொருளு ரைத்தலும் கடியற்பாலது.

“கொள்ளும் கொல்லென யன்பரிற் கூப்ப்பணி” எனச் செவ்விதாக்கி ஓதைகொண்டு என்னைத் தன்னன்பர் குழுவிற கூப்பிணவதிதுக் குற்றேவல் கொள்ளுவாது கொள்ளாது என ஐயுறவு தோன்றப் பொருள்கொள்ளாது கொள்ளும்பில்லென யன்பரிற் கூப்ப்பணி யென ஒ தபடைத்துக் கொண்டு சொல் லும் பொருளுஞ் சொன்முடிபும் அறியாது தடுமாறுவாருமுளர்.

பணிகொள்ளும் கொல்லென மாறாக. கொல்: ஐயக்குறிப் பின் வருமிடைச்சொல் குற்றிகால் மகன்கொல் என்பழிக்காண்க.

(வளரும்)

# நாவலர் பிள்ளைத்தமிழ்

[ எட்டாவது : சிற்றிற் பருவம். ]

ஆக்கம் : — “பழைய பாணி” —

( முன் வளர்ச்சி — 63 )

மையார் விழிவண் டுருந்தருசெவ் வதனும் புயத்து முத்துருள மழலைச் செழுந்தீந் தமிழோமுகும் வன்ன விதழ்ப்புன் னகைமுகிழ்க்கும் ஐயா எங்கள் மழவர்குலத் தரசே அளியே முளந்தளிர்க்க ஆர்வங் கொழிக்க அணைதருநின் அன்பின் அருமைக் கென்கடவேம் கையால் வருந்தி யாமிழைக்குந் கவினார் சிற்றில் மீதுறுநின் கடைக்கண் னோக்கிற் குறும்பலரக் காலுந் துடிக்கு மிதுவென் கொல் செய்யாச் செம்பொற் சிற்றடியாற் சிறியேஞ் சிற்றில் சிதையேவே தெய்வத் திருவார் சிவகாமி செல்வா! சிற்றில் சிதையேவே,

# சிவபக்திச் செல்வியின் பாராட்டு விழாவிற் சிவத்தமிழ்ச் செல்வியின் சிறப்புரை

நல்ல தமிழ்ப் பரம்பரை - சிறந்த சைவ பரம்பரை. இரண்டும் அமைந்த பண்டிதை அமிர்த ம்பிகைக்குப் பாராட்டு விழா, அன்னார் கொக்குவில் மஞ்சவனப்பதி (மஞ்சவலியாடு) முருகன் கோவிலிற் பெரிய புராணச் சொற்பொழிவு பூர்த்திசெய்த பொழுது நிகழ்ந்தது.

விழாவுக்குத் தலைமை வகித்த திரு. குமாரசுவாமிப் புலவர் (கொக்குவில்) திரு வாட்டி அமிர்தாம்பிகை சதாசிவம் அவர்கள் தொடர்ந்து பெரிய புராணத் தைப்பற்றி மஞ்சவனப்பதி யில் ஆற்றிய சொற்பொழிவு

களிலமைந்த எளிமையையும் பக்தி நயத்தையும் குறிப் பிட்டுச் சொற்பொழிவா ளரை மனமுவந்த பாராட்டி னார்.

மேற்படி விழாவிற் பலர் பாராட்டுரைகள் நிகழ்த்தி னார்கள். ‘சிவபக்திச் செல்வி’ என்ற பட்டமும், வாழ்த்துப் பத்திரமும் பண்டி தைக்கு வழங்கப்பட்டன.

சிறப்புரை நிகழ்த்திய ‘செஞ்சொற் செம்மணி’ சிவத்தமிழ்ச் செல்வி பண்டிதை (செல்வி) தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி பாராட்டுரை நிகழ்த்துகையில் “பெரிய

# கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் கோட்டில் வழக்கு இல: 5660

1. பொன்னையா நேசதுரையும்
  2. பெண் பூதியும் இருவரும் 45 கச்சேரி நல்லூர் ரோட்டு யாழ்ப்பாணம்
- வழக்காளிகள்
- எதிராக
- முத்துக்குமாரு இராமலிங்கம், கொட்டடி வண்ணார்பண்ணை மேற்கு யாழ்ப்பாணம் —எதிராளிகள்

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் கோட்டின் MB 5660 இலக்க வழக்கில் எனக்குக்கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி பின்னால் விபரிக்கப்படும் ஒருதுண்டுக் காணியை 1975 ம் ஆண்டு ஜனவரி (தை) மீ 6ந் திகதி திங்கட்கிழமை முற்பகல் 10 மணி தொடக்கம் அந்தந்தக் காணிகளுக்குள் நின்று என்னால் பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

தீர்வைத் தொகை ரூபாய் 18958-ம் 20-5-63 தொடக்கம் 24-4-64 வரைக்கும் ரூபாய் 15000 க்கு 10 வீத வட்டியும் அதன் பின் முழுத்தொகைக்கும் இறுக்கும் வரை 5 வீத வட்டியும் கோட்டுச் செலவு ரூபாய் 456-12 சதமும் இதில் 13-4-67 ல் கொடுபட்ட ரூபாய் 10000/-ம் கோட்டுச்செலவில் கொடுபட்ட ரூபாய் 250 ம் குறைக் கப்படும்.

## ஆதன விபரம்

வடமாகாணம் யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் யாழ்ப்பாணப் பகுதி வண்ணார்பண்ணைக் கோவிற்பற்று வண்ணார்பண்ணை தென் மேற்கறை பல்லுவிழித்தோட்டம் வரகுச்செய்கை நிலப்பரப்பு 5 1/2 மீ வீடும் கிணறும் பயிர்களும் எல்லை கிழக்கு கந்தையா பெண் சுவயோகத்தின் ஆதனம் வடக்கு சங்கரப்பிள்ளை கனகுவின ஆதனம் மேற்கு சபாபதி பெண் கனகேஸ்வரியின் ஆதனம் தெற்கு ரோட்டு இது முழுவதும்

## க. சரவணமுத்து

9, செட்டித்தெரு, கொம்பிசனரும் விலைமதிப்பாளரும் நல்லூர் யாழ்ப்பாணம் 15-11-74

# அடைவு நகை ஏலவிற்பனவு விளம்பரம்

வட்டுக்கோட்டை மேற்கு திருமதி தங்கம்மா ராசதுரையின் அடைவு கடையில் 1-7-72 தொடக்கம் 31-7-73 வரை அடைவு வைத்து மீட்கப்படாத 3 துண்டு நகைகளை 8-1-1975 புதன் கிழமை மு.ப. 8 மணி தொடக்கம் மேற்படி கடையில் வைத்து பகிரங்க ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

“விதானை வளவு” சித்தன்கேணி, 9-9-74. சி. செ. மாரிமுத்து கொம்பிசனரும் விலைமதிப்பாளரும் 224-6-12

வாழ்க்கில் வழாதுபெய்க மலிவளஞ் சுரக்க மன்னன் கோன்முறை அரசசெய்க குறைவினாது உயிர்கள் வாழ்க நான்மறை அறங்கள் ஓங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க மேன்மைகொள் சைவ தீதி விளங்குக உலகமெல்லாம்.

யாழ்ப்பாணம் சைவபரிபாலன சபையாருக்காக, வண்ணார்பண்ணை காங்கேசன்துறை வீதி, 450ம் இலக்கத்திலுள்ள சைவப்பிரகாச அச்சியந்திரசாலையில், 6-12-1974 வெள்ளிக்கிழமை அச்சிட்டு வெளியிடப்பெற்றது.

பிரதம துரிப்பி: திரு. நம. சிவப்பிரகாசம் துரிப்பி: திரு. மு. மயீன்வாகனம்

# திருக்கேதீச்சரப் புராணபடனம்

28.11.74 வியாழக்கிழமை திருகார்த்திகையன்று வேலணை திருஞானசம்பந்தர் மடாலாய பரிபலான சபையா தரவில் திருக்கேதீச்சரத்தில் கேதீச்சர நாதனுக்கும் கோளரியம்பாளுக்கும் விசேட அபிடேகாரதனைகள் நிகழ்ந்துபின் திருக்கேதீச்சரப் புராணபடனம் நிகழ்ந்து சைவப்பிரசாரகர் பண்டிதர் வே. சங்கரப்பிள்ளை அவர்களும் பூநகரி இளைப்பாறிய உடையார் திரு. கு. அருளம் பலம் அவர்களும் பாராட்டுக் கடிதங்கள் அனுப்பியுள்ளார்கள்

புராணம் கையிலே தொடங்கிறது; கையிலே முடிகிறது” என்று தொடங்கிப் பெரிய புராணத்தைப் பற்றி ஒரின்னுரையாற்றினார்.

ஏராளமான அடியார்கள் இவ்விழாவுக்குச் சமூகமளித்தனர்.

# பஞ்சத்திற்கு காரணம்

பூசகரி சைவப் பெரியார் இளைப்பாறிய உடையார் முதுபெரும் சைவத்தொண்டன் கு. அருளம்பலம் அவர்கள் நமது நாட்டில் பஞ்சம் உண்டாயிருப்பதற்குரிய காரணங்களைப் பின்வருமாறு தெரிவிக்கின்றனர் மக்கள் அதனைப்படித்து அவருடைய புத்திமதிகளைப் பின்பற்றுவார்களாக

இவ்வருடம் மழையில்கை, வெய்யில் பனி மிக்கோரமாக இருக்கின்றன அதர்மம் வரவர அதிகரித்து வருகிறது கடவுள் நம்பிக்கை கிடையாது கடவுளைக் காட்டுவீர்களாக என்றும் கேட்கும் காலமாய் விட்டது.

பஞ்சம் பசி தாண்டவமாடுகிறது எல்லாம் இறைவன் திருவினையாடல். நல்ல குரு நாதன் நம்மை வருத்தவது கொல்லவல்ல கொல்லவல்ல பொல்லாக் குணம் போக்கு தற்கே.

# சஷ்டி விரதம்

பருளாய் நஸ்வர விநாயகர் ஆலயத்தில் கார்த்திகைத்திங்கள் 15-ஆம் நாள் (30-11-74) சனிக்கிழமை விநாயக விரதம் ஆரம்பமாகியது. நான்தோறும் பிற்பகல் 1-00 மணி தொடக்கம் 4 மணி வரை விநாயக புராண வசன படனமும் பிள்ளையார் கதையும் படிக்கப்படும்.

மார்கழித் திங்கள் 1ஆம் நாள் (16-12-74) திங்கட்கிழமை தொடக்கம் விநாயக புராணத்தின் உபதேச காண்டம், யோகி திரு. கார்த்திகேசு அவர்களின் விரிவுரையும் நடைபெறும்.

4ஆம் நாள் (19-12-74) வியாழக்கிழமையன்று விசேட ஆராதனைகளும், சைவப்புலவர் திரு. க. சிற்றம்பலம் அவர்களால், “விநாயக பரத்துவம்” என்னும் பொருள் பற்றிய சொற்பொழிவும் நடைபெறும்.



# “ ஊடுவதுன் னேடுவப்பது முன்னை ”

( திரு. சே. சின்னத்துரை ஏழாலை, கன்னகம் )

பாடிமால் புகழும் பாதமேயல்லால் பற்றுநான் மற்றிலேன் கண்டாய் தேடிநீயாண்டாய் சிவபுரத்தரசே திருப்பெருந் துறையுறை சிவனே ஊடுவதுன் னேடுவப்பது முன்னை உணர்த்துவன் கெனக்குறுதி வாடினே னிங்கு வாழ்நிலேன் கண்டாய்வருகவேன்றருள்புரியாயே.

மேலே குறிக்கப்படும் ஈர்த்து ஆண்டு கொண்டார். பாட்டு அமுது அடியடைந் 'சுவாமி உன்னேதோன் தவரும், ஞானமார்க்கத்தை புலர்த்தீயும். உவர்த்தகை தழுவி உவந்த ஞான வடியும் வைத்தக் கொண்டேன் வினரான மாணிக்கவாசக என்சிறார். மாணிக்கவாசக சுவாமிநீளால் திருவாசகத் சுவாமிகள். இறைவன் பண் தில் கூறப்பட்டுள்ளது. டும், இன்றுமென்றுமுள் மகா விஷ்ணுவினால் புகழப் ளவர். அவர் தாமே தமக்கு படும் பாதமே அல்லாமல் உவமைபானவர். அவர் பரி உலகில் பிற்தொரு பொரு ழுணர்; அவர் நித்தியானந் ளில் எனக்குப் பற்று இல்லை. தர்; அவர் நிர்குணரிமலர்; எம் பெருமானே தன்னை எங்கும் வியாபித்துள்ள

வஸ்து. அவர் எல்லாமாய் அவற்றிற்கு அப்பாலுமாய் உள்ளவர். அவர் ஊடுவது உயிராகி, உணர்வுமாகியுள் ளவர். அவர் எங்கும் நிறைகின்ற முன்னைப்பழம் பெருட்டு, முன்னைப் பழம்பொருள் புதுமைக்கு புதியவராகியுள்ளார். அவர் கனியும் கட்டிப்பட்ட கரும் பினும் இனியவர் உடம் பாகிய குத்திரப்பாவையை உள நின்று இயக்குகிறவர். அவர் தூணிலும், துரும் பினும் இருப்பார். அவர் ல்வாத இடமில்லை. அவ ரின் அசையாமல் அசைக் கும் அசைவினால் இயக்கா மல் இருக்கும் இயக்கத் தினால் சசை உயிர்க்கட்டங் கரும் இயங்குகின்றன. அவனன்றி ஓர் அணுவும் அசையாது. எமக்கு வருவ தெல்லாம் ஆண்டவன் திரு வுள்ளப்படி நடக்கின்றன. அவரின் தீவ்விய குணங் களை நினைக்கும்போதும் ஈறிலா அமுதமாகிய இன்பத் தேனை எமக்கு நல்குவார். அவர் ஊனக் காட்சிக்கரிய வர். அவர் ஞானக் காட் சிக்கே சோதிக்குள் சோதி யாய் தோன்றி எம்மை இரட்சிப்பார். ஆன்மா க் களின் மலத்தைப் போக்கி கம்மோடு அவர்களைச் சேர்ப் பார். அவர் எண் குணங் களை உடையாராயினும், அவர் குணங்கடந்த அற்புத கூத்தர். அவர் எங்குமாய் எல்லாமாயும் ஒன்றாய் உட னாய் வேறுகியும். பாலில் ஶவண்ணெய் போலவும், விற்றிற் தீ போலவும், விளங்கும் அப்பெருமானை நம்பி நாம் வாழவேண்டும். பாசபந்தங்களாகிய புரச் சார்பற்று சார்புணர்ந்து சார்புகெட இறைவனடியை உறுதியோடும், அன்போடும் பணிவோடும் சாரவேண் டும். எம்பெருமான் தம் கல்யாண குணங்களை எம் மிடத்தில் பதய வைப்பார். “ தன்னிலைமை மன்னுய்

திருச்சிற்றம்பலம்  
வாழ்க அந்தணர் வானவரானினம் வீழ்க தண்புனல்  
வேந்தனுமோங்குக  
ஆழ்க தியதெல் லாமர மமமே குழக வையகமுந் துபர்தீர் கவே  
திருச்சிற்றம்பலம்

## இந்துசாதனம்

ஆனந்த ஸ்ரீ கார்த்திகைம் உகவ வெள்ளி

### மனிதன் மனிதனாக வாழவேண்டாமா?

அன்றோ நான் ஐக்கிய நாடுகள் அமைப்பு மனித உரிமைகள் அடிப்படைச் சந்தர்திரம் ஆகியன உண்டு; என்றும் அவை இவை என்றும் அறை கூவி ஒரு ஆவணத்தை இயற்றினார்கள் அந்த நாளை இருபத்தெட்டு தாண்டுகளாக (10-12-74) சிந்தை செய்து வருகிறார்களின்றனா. ஏட்டுச் சுரைக்காயாக இருக்கும் இந்த உறுதீப் பேச்சு எந் நாட்டுக்கும் உறுதியளிக்கக்கூடியதாக இருந்தல் அன்றோ அவ் வறுதி மொழிக்குப் பெறுமதியை அளக்கும். ஆனால் எத் தனையோ நாடுகள் இவ் வரிமைகளை எவ்வகையிலும் அனுப விக்க முடியாதிருக்கின்றனர்.

ஈழத்திருநாடு பழைய கலாச்சாரத்துக்குரிய தோன் றென்பதை யாச் மறுக்க முடியும்? எனவே ஶ்ரீலங்கை வாழ்வார் மனிதர்கள் ஆவார், அவர்களுக்கு எல்லா உரிமைகளும் அடிப்படைச் சந்தர்திரமும் தாயாகவே அமைதல் வேண்டுமல்லவா? அவ் விதமான மனிதர்களாக நாம் வாழ்கின்றோமா? என்ற கேள்விக்கு நாமே மறுமொழி கொடுக்க வேண்டியவர்களாய் இருக்கின்றோம்; காரணம் அனைத்துலக மும் மனித உரிமைகள் நாளைப் பயன்படுத்தி நிலைமையை விளங்க வைக்கின்றனர். நாமோ இத் தினத்தை ஒரு கோண்டாட்டத்துக்குரியதாகக் கணிக்கின்றோமேயன்றி எங்கள் உரிமைகள் எமக்கிருக்கின்றனவா? என்பதை ஆராய்ந்து ஆவன செய்யாது காலத்தை அவமே கழித்து விடுகின்றோம்!

இவ்வாண்டில் (10-12-74) ஈழ மக்கள் இந்த உரிமைகளைச் சிந்தை செய்து எந்த வகையில் இவற்றை அனுபவிக்க முடியும் என்பதை ஆராய்வார்களாக.



பொற்றூள் நிலவினார்

வித்துவான் க. வெள்ளையாரணர் M. A.  
( அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம் )

தில்லைப் பெருமான் திருவடிக்கே சிந்தை வைத்த எல்லையிலாப் பேரன்பர் என்தோழர் - நல்ல புலவனார் கார்த்திகேசனார் பொற்றூள் நிலவினார் எம்மைபெலாம் நீத்து.

வித்துவான் க. கார்த்திகேசு B. A., Dip-in-Ed அவர் களின் அந்தியேட்டி. கிரியைகள் 5-13-74 அன்று அவர் பிறந்தகமான கரவட்டியில் நடைபெற்றது. வித்து வான் அவர்களின் நினைவாக “சைவ விளக்கு” என்னும் நூற் தொகுப்பு ஒன்று வெளியிடப்பட்டது

### பண்புமிக்க பெரியார்

[ 2-ஆம் பக்கத்து வளர்ச்சி ]

வல்லுநர், பண்டிதர்கள், வித்துவான்கள், ஆசிரியர்கள், வயோதிபர்கள், இளைஞர்கள் - எல்லோரும் - அவர் தம் மாணக்கராயினர்.

வேதாந்த மடத்தில் திருவாசகமும், நல்ல ஞானசம் பந்தராதீனத்தில் சிவஞானசித்தியாரும் கற்பித்து வந்தார். அன்னாரின் பிரிவால் உற்றார் உறவினர் நண்பர் மாத்திர மன்றி அவரிடம் பாடம் கேட்ட மாணக்கர் பலரும் சுவலைக்குள்ளாகி விட்டனர். அவர் பிரிவால் சைவபரிபா லன சபையும், சபையின் ஓர் அரிய ஊழியராய் விளங் கிய பேரறிஞரை இழந்துவிட்டது. அன்னாரின் ஆன்மா சாந்தியடைய இறைவன் திருவடியை வணங்குவோமாக.

ஆண்டில் “ஐழக்குப் புத்தகம் வான விமர்சனமொன்று புத்த பேசியது இது” என்று கலாநிதி கம் வெளிவருவதற்கு முன தனஞ்சயராசிங்கம் அவர்கள் இன்றைய நிகழ்ச்சியின் ஞாபக கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள். அது மாக வெளிவரலாம்.

அருமபெறல் முயற்சி. தக்க ஆதாரத்துடன் புத்தக வடிவில் வெளிப்படுத்த ஆயத்தமாகியிருக்கின்றார்கள். விவரம் வெள்ளையாரணர். நாவலர் சபை, நூறு வருட காலமாக அறியாதிருந்ததை அறிவிக்க முன் வந்த கலாநிதி அவர்களுக்கு தங்கள் நல லாசியை வழங்குவார்களாக, குறித்த புத்தகம் பற்றிய விர்

கள் சாரத் தரும் சக்தி பின்னமிலான் எங்கள் பிரான்” என்பது உமாபதி சிவாச்சாரியார் திருவருட் பயனில் கூறும் பொன் மொழி. உலகப் பற்றை முற்றாகக் கழிக்க பற்றற் றுன் கழலினை எம் வணங்க வேண்டும், “ பற்றுக்கபற்றற் றுன் பற்றினை பற்றுக் பற்றுவிடற்கு ” என்பது தெய்வப்புலமை திருவள் ளுவ நாயனாரின் பொய்யா மொழி. இந்த சற்றந்த உய ரிய நிலையை எய்துவது ஒரு இலகுவான காரியமல்ல. பல்லாழி காலம் அரணை அர்ச்சித்த பழக்கவாசனையினுல்தான் இப்பேறு எமக்குக் கிட்டும். மும் மலர்த்தினால் கட்டுண்ட உயிருக்கு இன்பமும், துன்பமும், இறப்பும், பிறப்பும் சிலயாத கொள்ளி வட்ட மும், காற்றாடியும் போல மாறி மாறி வரும், விதைக் கிறபடி அறுபடும். முன் ஐயமங்களில் மனம், வாக்கு காயத்தினால் சுட்டிய புண் ணிய பாவத்திற்கேற்ப இன்ப துன்பங்களை நாம் துக்குகிறோம், புல்லுனியின் பணிபோல் நிலையிலாத உடலை நிலையுள் ளதென நினைந்தும் வைத்தறிதி, உவண்டிர்- (வளரும்)

### பசிப் பிணியும் நாவலரும்

1 ஆம் பக்கத்து வளர்ச்சி  
ஏற்பாடுகளும் செய்து கொண்டிருந்தார்கள்.

நாவலர் அவர்கள் தொடங்கிய நல்ல காரியங்கள், என்ன மேளங்களிலும் வரணவே டிக்கைகளிலும் முழுவித் துளைத்து வடிய வடியத் தருவிழா நடைபெறச் செய்யும் நாட்டாண்மைப் பிர புக்கள் சிலருக்குப் பிடிக்க வலலை. அவர்கள் செய்த சூழ்ச்சிகளினால் நாவலர் அவர்கள் மடத்தை விட்டு அசலும் நிலை நேர்ந்தது. மடத்தை அகசிப்படுத்திச் சொல்ல ஊனணாத தட்டத் தனம் செய்தவட்டார்கள். இந்தச் சம்பவம் நடந்து நூறாவது வருடம் இந்த வருடம்.

நாவலரை இழந்த இந்தக் காணி நூறு வருட காலமாக வரலாற்படுமோச நிலையை எய்து கொண்டேவந்தது. “இதற்கு மீட்சி இனி இல்லை” என்ற எண்ணம் அண்மைக் காலத்தில் உண்டாயிருந்தது. அப்படியிருந்தும் நாவலர் பெருமானின் ஆதம் சக்தி இந்தக் காணியை விட்டக லவலலை என்பதொரு கருத்தை இந்த அழகிய மண்டபமும் நாவலர் சிலையும் விளக்கஞ்செய்து கொண்டிருக்கின்றன.

இக் காணியை அறிதீற் சுவீ கரித்து இம் மண்டபத்தை அமைத்து, சிலையை நிறுவி, இங்கே கூடும் சமயபக்தர்களிற் சிலரையாவது நாவலர் சிலையை அணுகியதும் சமயக்கருத்துக் களையும் ஆலய வழிபாட்டுமுறை களையும் சிந்திக்க வைப்பதோடு பெரும் புண்ணியத்தை நாவலர் சபை சம்பாதித்துக் கொண்டது. இது அருமை! அருமை!

நாவலர் பெருமானின் ஆதமீக ஆசி, நாவலர் சபைக்குக் கிடைப் பதாக திருமுருகன் திருவருள கைகூடுவதாக

மேலே குறிப்பிட்டசரித்திர சம் பவங்களில் இரண்டாவதுவட்டிகே நாவலர் அவர்கள் தொடுத்த மிகப்பிரசித்தி வாய்ந்த வழக்குப் பற்றியது.

இச் சம்பவம் நூறு வருடத் துக்கு மேலே இருட் படலங் களால் ழுண்டு கிடந்தது

வழக்குத் தீர்ப்புப் புத்தகம் எவ்வாறே மறைந்து விட்டது, அதனாலே சரித்திரகாரர்கள் தம் மனம் போனவாறு வழக்கையுந் தீர்ப்பையும் வைத்துக் கொண்டார்கள்.

வழக்குப் புத்தகம் என்னை பேசியதென்பது இதுவரை யாருக்குந் தெரியாது. யாவரும் குந் தெரியாது. யாவரும் தற் பனை உலகில் வாழ்ந்து வந்தார்கள. இப்பொழுது இந்த 1974-ம்