



# சன்சீவி

விலை ரூபா 8-00

மாநகராட்சி மன்றம் யாழ்ப்பாணம்

மலை: 8 வள்ளுவர் ஆண்டு 2029 ஆனி 13 சனிக்கிழமை (27-06-1998) SANJEAVY- Regenerative Tamil Weekly சிகரம்:04

## 'எம்.ஐ.24' ஹெலி நேற்று வீழ்ந்து நொறுங்கியது!

### வவுனியாவில் சம்பவம் விபத்து என்கிறது அரசு

கொழும்பு, ஜூன் 27 ஸ்ரீலங்கா விமானப்படைக்குச் சொந்தமான எம்.ஐ.24 ரக ஹெலிகொப்டர் ஒன்று நேற்று காலை 8.30 மணியளவில் வவுனியா விமானத்தளத்துக்கு ஒரு கிலோ மீற்றர் தூரத்துக்கு அப்பால் வீழ்ந்து நொறுங்கி, தீப்பிடித்து அழிந்தது. அதில் பயணம் செய்த நான்கு விமானப்படையினர் உயிரிழந்தனர்.

விபத்துக் காரணமாகவே இந்த ஹெலிகொப்டர் வீழ்ந்து நொறுங்கியதாக இராணுவச் செய்திகள் தொடர்பான தணிக்கை அதிகாரியினால் அனுமதிக்கப்பட்ட தகவல்கள் தெரிவித்தன.

வன்னியில் 'வெற்றி உறுதி' இராணுவ நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டிருக்கும் படையினருக்கு உதவும் வகையில் மற்றொரு ஹெலிகொப்டருடன் சேவையில் ஈடுபட்டிருந்த சமயமே வவுனியா சமனங்குளம் பகுதியில் இந்த ஹெலி வீழ்ந்து நொறுங்கியது.

ஹெலியின் விமானி கே. எல்.பி. கொடித்துவக்கு, உதவி விமானி ஆதிக்க, தலைமை 'கன்னர்' டபிள்யூ. என். எஸ். விதாரன, (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### கூட்டணிக் குழு வருகை

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 27 யாழ். நகரின் புதிய மேயராக சட்டத்தரணி பொன். சிவபாலன் பதவியேற்பதை ஒட்டிய நிகழ்ச்சிக்காக தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணிக் குழு ஒன்று நேற்று யாழ்ப்பாணம் வந்து சேர்ந்தது.

புதிய மேயராகப் பதவியேற்கவிருக்கும் பொ. சிவபாலன் மற்றும் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி சிரேஷ்ட துணைத்தலைவர் வி. ஆனந்த சங்கரி உட்பட மாநகர சபையின் புதிய உறுப்பினர்களும் யாழ். வந்துள்ளனர். (உ-3)

### நல்லூரில் நேற்று உண்ணாவிரதம்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 27 கருத்துரை சிறைச்சாலையில் தடுத்து வைக்கப்பட்டிருக்கும் தமிழ் அரசியல் கைதிகளின் உண்ணாவிரதப் போராட்டத்திற்கு ஆதரவு தெரிவித்தும் -

கைது செய்யப்பட்டு காரணமற்ற போராளர் தொடர்பான முடிவுகளை அரசு வெளியிட வேண்டும் என்று கோரியும் -

முல்லைத்தீவு சுதந்திரப்புரத்தில் அப்பாவி மக்கள் மீது விமானக்குண்டு வீச்சில் கொல்லப்பட்டதைக் கண்டித்தும் -

பனித அந்திகளுக்கு எதிரான போராட்ட அமைப்பினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட உண்ணாவிரதப் போராட்டம் நேற்று மனிதஉரிமைகள் தினத்தன்று உணர்வு பூர்வமாக இடம்பெற்றது. தமிழ்க்கட்சிகளும், பொது அமைப்புகளும் ஒன்றி

### மணிகள் ஒலிப்பு

கொழும்பு, ஜூன் 27 மனித உரிமை தினமான நேற்று யாழ். மாவட்டத்தில் ஆலயங்கள், தேவாலயங்களில் மணி ஒலி எழுப்பப்பட்டது. கடந்த காலங்களில் அநியாயமாக மரணமடைந்தவர்களின் ஆத்மசாந்திக்காகவும், பாதிக்கப்பட்டவர்களின் நலன்களுக்காகவும் ஈ.பி.டி.பி. அமைப்பால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட இந்த நிகழ்வு நேற்று நண்பகல் 12 மணி முதல் 10 நிமிடம் இடம்பெற்றது. (உ-3)

### 557 தமிழ் கைதிகள் உண்ணாவிரதம்

கொழும்பு, ஜூன் 27 மனித உரிமை தினமான நேற்று கருத்துரைச் சிறைச் சாலையில் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ள 557 தமிழ் கைதிகள் ஒருநாள் உண்ணாவிரதம் (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### சீய்யாய் பல்

மட்டக்களப்பு, ஜூன் 27 மட்டக்களப்பு - வாழைச்சேனை வீதி கொம்மாதுறையில் நேற்றுக் காலை இடம்பெற்ற சம்பவமொன்றில் ஓர் இராணுவ வீரர் கொல்லப்பட்டார்.

இச்சம்பவத்தில் அவ்வழியால் சென்ற பொதுமக்களோருவரும் உயிரிழந்துள்ளனர். (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### கண்ணிக்கு ஒருவர் பல!

கொழும்பு, ஜூன் 27 மட்டக்களப்பு மாவட்டம் வந்தாறு மூலையில் நேற்றுக் காலை வீதியில் சென்ற ஒருவர் கிளைமோர் வெடியில் சிக்கியதில் அந்த இடத்திலேயே உயிரிழந்தார். எஸ். யோகநாதன் (வயது 37) என்பவரே உயிரிழந்தவர் ஆவார். (உ-3)

### ஐ. நா. ஏற்பாட்டில்

### வடக்கில் கண்ணிவெடி அகற்றும் பணி ஆரம்பம்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 27 யாழ். மாவட்டத்தில் கண்ணி வெடிகளை அகற்றும் பணியை மேற்கொள்ளும் ஐ.நா. அபிவிருத்தித் திட்டத்தின் முதல் நடவடிக்கையாக நேற்று யாழ். கச்சேரி வடக்குப் பகுதியில் புதைந்திருந்த 120 மி. மீ. வெடிகள் ஒன்று செயலிழக்கச்

செய்யப்பட்டது. கச்சேரி - நல்லூர் வீதியில் உள்ள ஓரிடத்தில் புதைந்திருந்த இந்தப் பெரிய வெடிக் குறித்து அறிவிக்கப்பட்டதை அடுத்து ஐ.நா. அபிவிருத்தித் திட்ட நிபுணர் டேவிட் டெய்லர் அந்த இடத்துக்குச் சென்று இரா (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### அநுரா - சந்திரிகா நேற்றிரவு சந்திப்பு

ஐனாதிபதி சந்திரிகா குமாரசுவாமிக்கும், அவரது தம்பியும், ஐ.தே.க. நாடாளுமன்ற உறுப்பினரும் மாணவ அநுரா பண்டாரநாயக்காக்கும் இடையில் நேற்றிரவு சந்திப்பு இடம்பெற்றிருந்ததாக கொழும்புச் செய்திகள் தெரிவித்தன.

முன்றாம் தர்ப்பான ஒரு பிரபல வர்த்தகர் ஒருவரின் ஏற்பாட்டில், இச்சந்திப்பு இடம்பெற்றுவதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது. இந்தச்சந்திப்புத் தொடர்பான மேலதிக விவரங்கள் நேற்று நள்ளிரவு வரை கிடைக்கவில்லை. (உ-3)

### மாகாணசபைத் தேர்தல் திட்டமிட்டபடி ஓகஸ்டில்?

கொழும்பு, ஜூன் 27 முன்னர் ஒத்திவைக்கப்படும் என எதிர்பார்க்கப்பட்ட தெற்கின் மாகாண சபைகளுக்கான தேர்தல் களைத் திட்டமிட்டபடி ஓகஸ்ட்டிலேயே நடத்தி முடிப்பது என அமைச்சரவை நேற்று இரவு முடிவு செய்ததாக முதலில் கிடைத்த செய்திகள் தெரிவித்தன.

யோசபூர்வ அறிக்கை இன்று அரசு வெளியிடும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. மாகாண சபைத் தேர்தல் (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### ஆஸ்பத்திரியில் மிதிவெடி

ஐனாதிபதி சந்திரிகா குமாரசுவாமி தலைமையில் விசேடமாக நேற்று மாலை கூடிய அமைச்சரவை விரிவாக ஆராய்ந்து இந்த முடிவை எடுத்ததாகக் கூறப்பட்டது. இது தொடர்பான உத்தி

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 27 யாழ். ஆஸ்பத்திரி பிரேத அறைக்கு அண்மையில் நேற்று மாலை மிதி வெடி ஒன்று இருப்பது கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. இது குறித்து படைத்தரப்புக்கு அறிவிக்கப்பட்டது. (உ-129)



நேற்று உண்ணாவிரதத்தில் பங்கேற்ற யோரில் ஒரு தொகுதியினர்.

## மரண அறிவித்தல்கள்

சகோதரி

### வசந்தி பாலச்சந்திரன்

சகோதரி வசந்தி பாலச்சந்திரன் வியாழன் (25-6-98) அன்று மகிமைக்குள் பிரவேசித்து விட்டார். அன்னாரின் அடக்க ஆராதனை, சனிக்கிழமை மாலை 3 மணிக்கு 111, கண்டிவீதி, சண்டுக்குளி, இலங்கை பெந்தெகொஸ்தே சபைசாலையில் நடைபெற்று, அன்னாரின் பூதவுடல், நல்லடக்கத்திற்காக கொட்டிக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

தகவல்:-

பாஸ்டர் அருமைநாயகம்

111, கண்டிவீதி,  
சண்டுக்குளி.

(57153)

## சங்கரப்பிள்ளை ஆறுமுகம்

இணுவில் கிழக்கைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட சங்கரப்பிள்ளை ஆறுமுகம் 26-06-1998 வெள்ளிக் கிழமை அதிகாலை சிவபதம் எய்திவிட்டார்.

அன்னார் மீனாம்பாளின் அன்புக் கணவரும், காலஞ்சென்றவர்களான தம்பையா அன்னம்மா ஆகியோரின் சகோதரனும், காலஞ்சென்றவர்களான இரத்தினம், சிதம்பரேஸ்வரி மற்றும் தங்கேஸ்வரி, கலையாநாதன், மகேஸ்வரி ஆகியோரின் மைத்துனரும், நடராசா (கண்டி-கலஹா வீதி, அபிவிருத்தி அதிகாரசபை தொழில்நுட்பவியலாளர்), சகுந்தலா தேவி குலசிங்கம் (நீர்ப்பாசன இலாகா), கதிர்காம சேகரம் (வீதி அபிவிருத்தித் திணைக்களம் மன்னார்), சாரதாதேவி, விக்னேஸ்வரன், இராஜலட்சுமி (கண்டா) இந்திரவீலா (சுவீஸ்), கிருஷ்ணலீலா (கண்டா) பிரேமலதா (ஜேர்மனி) ஆகியோரின் அன்புத்தந்தையும், மகேஸ்வரி, சண்முகநாதன் சோமேஸ்வரி, கலைவாணி, ஜெயபாலன், விஜயராணி, கதிர்காமநாதன், மனோகரன், ஜெயராஜா, பத்மநாதன் ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும் தாட்சாயினி, கஜாயினி, சுதர்சினி, நிரஞ்சினி, பிரதிபன், கார்த்தியன், தர்மிகா, வர்மிலா, ஹஜ்ஜத், பிந்துஜா, கௌசிகா, சதீஸ்தாமர், அர்ச்சுனா, யர்சிகன், கோபிபா, விஷ்ணுரா, யதூசன், யாழினி, பேபி, மதுரா, லோரவி, சுகிர்தா, அஜந்தன் ஆரங்கன் ஆகியோரின் அன்புப் பேரனும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் 27-06-1998 சனிக்கிழமை முற்பகல் பத்து மணியளவில் அன்னாரின் இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் இணுவில் பூவோடை மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும். இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள், அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளவும்.

திருப்பரங்குன்றம்,  
இணுவில் கிழக்கு,  
இணுவில்,  
(57163)

தகவல்  
நடராஜா  
(மகன்)

## ஆறுமுகம் இரத்தினம்

மூலாய் தெற்கைப் பிறப்பிடமாகவும் தற்போது சங்கராணையை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட ஆறுமுகம் இரத்தினம் 26-6-98 இல் சிவபதம் அடைந்து விட்டார்.

அன்னார் சரசுவதியின் அன்புக் கணவரும், தவ நேசரிஸ் (சுழிபுரம் தபால் கந்தோர்) அன்புத் தம்பனாரும், நிர்மலாதேவியின் அன்பு மாமனாரும், சங்கரப்பிள்ளையின் (இலக்குமிஸ்ரோர்ஸ், சங்கராணை) சம்பந்தியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் இன்று (27-6-98) சனி காலை 10-00 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் சங்கராணை விளாவெளி மயானத்திற்கு தகனம் கிரியைக்காக எடுத்துச் செல்லப்படும். உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் இவ்வறிவித்தலை ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

தகவல்:  
இ. தவநேசர்  
(மகன்)

இலக்குமி வாசா, (தபால் கந்தோர் சுழிபுரம்)  
ஆஸ்பத்திரி வீதி,  
சங்கராணை,  
(57177)

## வினாசித்தம்பி சுந்தரம்

கைதடி நுணாவிலைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட வினாசித்தம்பி சுந்தரம் காலமாகிவிட்டார்.

இவர் திருமதி சுந்தரம் கண்ணப்பிள்ளையின் அன்புக் கணவரும், திருமதி இரத்தினம் அன்னையுடனும், திருமதி சிவசுப்பிரமணியம் சிவகாமிப்பிள்ளை, திருமதி பத்மநாதன் தலைட்சுமி, திருமதி விசுவலிங்கம் சிவபாக்கியம் லயன் வீ. எஸ். துரைராஜா (கண்டா) ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும், திரு-இரத்தினம், திரு. சிவசுப்பிரமணியம், திரு. பத்மநாதன், காலஞ்சென்ற விசுவலிங்கம், திருமதி இராஜேஸ்வரி (கண்டா) ஆகியோரின் மாமனாரும், சரசாதேவி (கண்டா), மனோகரன் (சுவீஸ்), ஜெயந்தி (சுவீஸ்), சபேசன் (சுவீஸ்), ஜெயக்குமார், தர்மகோகலம், தர்மராசா (லெபனான்), தவேந்திரன் (லெபனான்), சுகராஜ் நயனவதி (ஆசிரியை - நாவற் குழி ம. வி.), ஜெயலட்சுமி (ஜேர்மனி), கலானந்தன் (கண்டா), பவானந்தன் (கண்டா), நிலோஜினி (கண்டா), தயானந்தன் (கண்டா) ஆகியோரின் பேரனுமாவார்.

இவரின் இறுதிக் கிரியைகள் இன்று சனிக்கிழமை பிற்பகல் 2 மணிக்கு கைதடி நுணாவில் குச்சப்பிட்டி மயானத்தில் நடைபெறும்.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள் நண்பர்கள் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

தகவல்:  
செ. பத்மநாதன்  
(மருமகன்)

கைதடி நுணாவில்,  
சாவகச்சேரி.

(57167)



யாழ்ப்பாணம் ஜூன் 27 இருபாலைகட்டைப்பிராய் ஸ்ரீ முத்துமாரி அம்பாள் தேவஸ்தான வருடாந்த மஹோற்சவம் நாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 9 மணிக்கு கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகி தொடர்ந்து 10 தினங்கள் விழா நடைபெறும். (—8)

## ஊக்குவிப்பு

கடன்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 27 கைத்தொழில் அபிவிருத்திச் சபையினால் கடந்த பெப்ரவரியில் நடத்தப்பட்ட மூலநீர் தொழில் அபிவிருத்தி பயிற்சியில் கலந்து கொண்ட 59 இளம் யுவதிகளுக்குச் சுய தொழில் ஊக்குவிப்புக் கடனாக 50 ஆயிரம் ரூபா வரை வழங்கப்படவுள்ளது.

சுரதிர கடன் திட்டத்தின் கீழ் இலங்கை வங்கி இக் கட்டுதலியை வழங்கவுள்ளது.

அடுத்த மாத நடுப் பகுதியில் இக்கட்டுதலி இவர்களுக்கு வழங்கப்படும் என்று கைத்தொழில் அபிவிருத்திச் சபை அதிகாரி ஒருவர் தெரிவித்தார்.

தோற் பொருள் உற்பத்தி, உணவு பதனிடுதல், மணிக் கூடு திருத்துதல் போன்ற சுய தொழில் திட்டங்களை இவர்கள் மேற்கொள்ளவுள்ளனர்.

## நூல் வெளியீடு

யாழ்ப்பாணம் ஜூன் 27 உலகத் தமிழ்ப்புண்பாட்டு இயக்கத்தின் இலங்கைக் கிளையின் பொது அறிவுப் பூங்கா நூல் வெளியீட்டு விழா நாளை ஞாயிறு காலை 9.30 மணிக்கு யாழ். சிற்றிஹோவில் நடைபெறவிருக்கிறது. (3)

## விபேட்டி தியேட்டர்

அச்சுவேலி.  
சனி, ஞாயிறு மட்டும் கமலஹாசன் - ஸ்ரீதேவி ஸ்ரீபிரியா, மனோரமா நடித்த  
வாழ்வே மாயம்  
மனதை உருக்கும் குடும்பச் சித்திரம்.  
ரமேஸ் அரவிந், சரத்குமார், ஹீரா நடித்த  
வசந்தகாலப்பறவை  
நேரம்:- 10-30, 2-30 (பழைய நேரம்)  
Tele. No: 070 - 212223 (57176)

## ராஜா டாக்கீஸ்

யாழ்ப்பாணம்.  
3 ஆவது வெற்றிவாரமாக ரஜனி - நக்மா ரகுவரன், ஜனகராஜ் நடித்த  
பாட்ஷா  
தினசரி  
10-30 - 2-00, 5-00 (புதிய நேரம்)  
(573917)

## நாகம்ஸ்

சினிமா  
சன்னாகம்.  
அகல வெண் திரையில் 27-06-98 சனி  
எம். ஜி. ஆர்.  
சாவித்திரி, வீரப்பா நடித்த  
யுகாதேவி  
Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org

## இளைஞர் சேவை மன்றக் குழுவும், வரும்

யாழ்ப்பாணம் ஜூன் 27 விஜயம் செய்யவுள்ளது. தேசிய இளைஞர் சேவை யாழ்ப்பாணத்தில் தேசிய கள் மன்ற நிர்வாக இயக் இளைஞர் சேவை மன்றத் குநர் எஸ். ஏக்நாயகா தின் நடவடிக்கை களை மாகாண இயக்குநர் எம். மேற்பாண்டேவ செய்யும் பேரானந்தம் ஆகியோரை பொருட்டே இவர்கள் இங்கு உள்எடக்கிய குழு ஒன்று விஜயம் செய்யஇருப்பதாகத் விரைவில் யாழ்ப்பாணத்துக்கு தெரிவிக்கப்படுகிறது.

## பிரதிக்கு முந்துங்கள்!

வார - மாத இந்திய சஞ்சிகைகள் விற்பனையாகின்றன.

ஸ்ரீலங்கா புத்தகசாலை  
234, கே.கே.எஸ். வீதி, யாழ்ப்பாணம்.  
(57178)

யாழ் - கொழும்பு விமான சேவையில் பயணிக்கும் வடமராட்சிப் பயணிகளுக்கு துரித சேவையை வழங்க

## “மொனறா ஏயர்” நிறுவனத்தின் பருத்தித்துறைக் கிளை

இன்று காலை 10 மணிக்கு பருத்தித்துறை பிரதான வீதியில் இலங்கை வங்கிக்கு அருகில் உள்ள கட்டடத்தில் ஆரம்பித்து வைக்கப்படுகின்றது.

இக்கிளையின் மூலம் தங்களது விமானப் பயணச் சீட்டுக்களை முன்கூட்டியே பதிவுசெய்து பெற்றுக் கொள்ளலாம் என்பதை அன்பர்கள், ஆதரவாளர்கள் அனைவருக்கும் அறியத்தருகின்றோம்.

## “மொனறா ஏயர்”

ஏக முகவர்கள்:  
மகாலட்சுமி ஸ்ரோர்ஸ்  
22, ஸ்ரான்லி வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.  
(574130)

## கண்டிர்களா?

பொமனேரியன் ஆன் நாய்  
பிறவுண் நிறமுடைய (வயது 11) இந்த நாயை 16-6-98 முதல் காணவில்லை. கண்டலர்கள் தயவு செய்து கீழ்க் காணும் முகவரிக்கு அறியத் தரவும். தகவல் தருபவருக்கு சன்மானம் வழங்கப்படும்.  
க. விஜயரத்தினம்  
86/6, சம்பியன் லேன், கொக்குவில்.  
(574128)

## மரண அறிவித்தல்கள்

### திருமதி குருசாமி நாகம்மா

ஊர்காவற்றுறை புளியங்கூடலை சேர்ந்த திருமதி குருசாமி நாகம்மா 26-06-98 இல் காலமானார். அன்னார் காலஞ்சென்ற சின்னையா குருசாமி (சமாதான நீதிவான், முன்னாள் உறுப்பினர், நாரந்தனை கிராமசபை) அவர்களின் அன்பு மனைவியும், கணேசலிங்கம் (செயலாளர், ஊர்காவற்றுறை பிரதேசசபை), பாலசுப்பிரமணியம் (ஜேர்மனி), திருமதி குணசிங்கம் கலைமகள் ஆகியோரின் அன்புத்தாயாரும், கமலா, லீலாவதி, காலஞ்சென்ற பேரம்பலம், குணசிங்கம் (வேலணை, தொழில்நுட்ப உத்தியோகத்தர், யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபை) ஆகியோரின் அன்பு மாமியாரும் ஆவார். அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் பற்றிய விவரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும்.

தகவல்:  
கு.கணேசலிங்கம்  
(மகன்)  
(57173)

## முருகம்பர் வைரவம்பிள்ளை

புலோவி தெற்கு சாரையடியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட முருகம்பர் வைரவம்பிள்ளை 26-6-98 அன்று காலமாகிவிட்டார்.

இவர் பார்பதிப்பிள்ளையின் அன்புக் கணவரும், யோகநாதன் (ஜேர்மனி), பாலசுப்பிரமணியம் (சுவீஸ்) மற்றும் காலஞ்சென்ற த. அருட்டெருந்தேவி ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், சிவகுமாரி (ஜேர்மனி), பத்மாதேவி (சுவீஸ்) ஆகியோரின் மாமனாரும், மயூரி, மைதிவி, லோஜினி, குகேந்திரன் (ஜேர்மனி) ஆகியோரின் அன்புப் பேரனும் ஆவார். அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் (27-06-98) இன்று சனிக்கிழமை அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று, பூதவுடல் 10 மணியளவில் ஆணைவிழுந்தான் மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளும்படி வேண்டுகிறோம்.

தகவல்:  
வை. பார்பதிப்பிள்ளை  
(மனைவி)  
(57170)

# வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி 175 ஆவது ஆண்டு விழாச் சிறப்பு மலர்

1823 - 1998

## யாழ்ப்பாணக் கல்லூரிக்கு வாழ்த்து



யாழ்ப்பாணக் கல்லூரிக்கு இவ்வருடம் 175-வது வயது பூர்த்தியானது. வட்டுக்கோட்டையில் இந்த வித்தியா தீபத்தை ஏற்றிவைத்த டானியல் பூவர் என்னும் ஞானவள்ளலின் பிறந்ததினம் ஜூன் மாதம் 27ஆம் திகதியாகும். எனவே இப்புனிதநாளில் நமது கல்லூரியின் பிறப்பைக் கொண்டாடி மகிழ்கின்றோம்.

கடந்த 175 வருட வரலாற்றைத் திரும்பிப் பார்க்கின்றோம். ஆனந்தம், பெருமூச்சு, வெற்றி, ஏமாற்றம், முன்னேற்றம், சீர்குலைவு எல்லாவற்றையும் அனுபவித்து விட்டோம். இக்கல்லூரி வளராததில் வாழ்ந்த மகான்களை, அரசியல் தலைவர்களை, விஞ்ஞான மேதைகளை, பதிப்பாளிகளை, புலவர்களை எண்ணிப் புனகாங்கிதமடைகின்றோம். நமது பயணம் தொடர்கின்றது.

அமெரிக்காவிலிருந்து ஆறாய்ப் பாய்ந்த அன்பு வெள்ளத்தினால் இக்கலைக்கோவில் வட்டுக்கோட்டையில் உருவெடுத்தது. 1843 இல் இதனைத் தரிசித்த எம்ர்ஸன் ரெனன்ஸ் என்னும் பிரதம இசையலர் இதனைக் 'கல்வி நிறுவனங்களின் தனிகரில்லாத தலைவி' என்று குறிப்பிட்டார். யாழ்ப்பாணத்தின் கல்விப் பாரம்பரியத்தில் இக்கல்லூரிக்கு ஒரு சிறப்பான இடமுண்டு.

யாழ்ப்பாணத்திற்குரிய இலக்கிய மேம்பாட்டு ஊற்றுக்களுடன் அமெரிக்காவில் தொடங்கி வட்டுக்கோட்டையில் சொப்புளித்துப்பாய்ந்த சுதேச மயமாக்கப்பட்ட ஒரு பாரம்பரியமும் கொழும்பில் ஊற்றெடுத்து பேராதனையில் ஓடிய இலங்கை முழுவதற்கும் பொதுவான ஒரு தேசிய ஆராய்ச்சிப் பாரம்பரியமும் இணைந்த பொழுதுதான் யாழ்ப்பாணமே பல்கலைக்கழகமாயிற்று என்கிறார் பேராசிரியர் கா.சிவத்தம்பி.

1823 இல் மேற்றிசை விஞ்ஞானத்தின் கதிர்கள் யாழ்ப்பாணத்தில் வீசவேண்டுமென்று இந்த கலாபீடத்தை ஆரம்பித்து வைத்த மூத்த முதல்வர்களையும், பலவித இடர்களின் மத்தியில் இதனைக் கட்டிக்காத்து வளர்த்த அமெரிக்க தொண்டர்களையும் நினைத்து இறைவனைப் போற்றுவோமாக. இவர்கள் சிலருடைய சிறப்பும் தியாகமும் போற்றற்குரியதாகும். ஸ்ரீமெத்துனர் வாசிங்டன் வெள்ளை மாவீகையில் ஜனாதிபதியாக வீற்றிருக்க வட்டுக்கோட்டையில் அதிபர் மனையில் ஆடம்பரமின்றி வாழ்ந்தவர் ச.பி ஹேஸ்ரிங்ஸ், ஒரு தாழ்த்தப்பட்ட மாணவனுக்கு கல்வி மறுக்கப்படுவதனை விட பாடசாலையை இழுத்து மூடிவிடலாம் என்ற உறுதியுடன் செயற்பட்டவர் ஜோன் பின்னெல் கால்டுவேல். அத்தியட்சருக்கு முன்னர் தமிழ் திராவிட மொழிக்குடும்பத்தைச் சேர்ந்தது என்று நிறுவிக்காட்டியவர் இரண்டாவது அதிபர் எச். ஆர். ஹோசிங்டன், உலகம் போற்றும் மேதை யான எச். ஆர். ஹவுலண்ட் யாழ்ப்பாண மக்களின் கல்வி மேம்பாட்டுக்காகத்தம் வாழ்வை அர்ப்பணித்தவர்.

இவர்கள் மட்டுமல்ல இவர்களுடைய மாணவிமார் ஆற்றிய சேவைகளும் விதந்து போற்றற்குரியன. யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியின் புகழ் பூத்த அதிபரான ஜோன் பி்க்னலின் மகனாகிய ஜோன் பி்க்னல் (ஜூனியர்) இவ் விழாவில் (ஆறாம் பக்கம் பார்க்க)

## தனித்துவம் வாய்ந்த யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி

யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி நிறுவப்பட்டு நூற்றிஎழுபத்தைந்து ஆண்டுகள் நிறைவுறுவதை நினைக்கும் பொழுது எனது நெஞ்சம் நிறைகின்றது. ஈழநாட்டில் சிறப்பாக யாழ்ப்பாணத்தின் கல்விப்பாரம்பரியத்துடன் ஒன்றிணைந்து யாழ்ப்பாணக்கல்லூரி சாதித்த சாதனைகளை எண்ணிப்பார்க்கின்றேன். என் இதயம் நிறைகின்றது.

பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் கல்வி, கலை, இலக்கியம், சமயம் என்ற இன்ன பிற துறைகளிலே தனித்துவத்துடன் செயற்பட்டுத் தனக்கென ஒரு தனியான இடத்தைப் பிடித்துக் கொண்டது யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி. உலகின் மூலைமுடுக்குகலெல்லாம் இக்கல்லூரியின் மாணவர்கள் புகழ்பூத்த பேரறிஞர்களாகத் திகழ்கின்றார்கள். நமக்கும் நமது நாட்டிற்கும் பெருமை சேர்க்கும் இம்மாணவர்களை உருவாக்கிய இக்கல்லூரியின் 175 ஆவது ஆண்டு நிறைவு விழா உலகெங்கும் பரந்து வாழும் தமிழ் மக்களுக்கு மகிழ்ச்சி தருவதாகவே அமையும்.

தன்னலமற்ற சேவையினாலும், அயராது உழைப்பினாலும் அர்ப்பணிப்புச் சிந்தையுடன் இந்த நாட்டின் கல்விப்பயிருக்கு வரம்புகட்டி நீர்ப்பாய்ச்சி நிறைசேவை ஆற்றிய முடிவுகளிமாரை இந்த நன்னாளிலே நன்றியுடன் நினைவுகூருகின்றேன்.

Miss C.V. SELLIAH  
PRINCIPAL,  
UDUVIL GIRLS' COLLEGE,  
UDUVIL, CHUNNAKAM.

(சி/4107)



## குருமாரை நினைவு கூருகின்றோம்

யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி 175 ஆம் ஆண்டு நிறைவு விழாவைக்கண்டு அகம் மகிழ்ந்து பெரும்மகிழ்ச்சியடைவதில் நானும் விவசாய நிறுவனமும் பூரித்து நிற்கின்றோம். யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியின் இந்த நீண்ட கால வளர்ச்சியானது குடாநாட்டு மக்களின் கல்வி அறிவுடன் பின்னிப் பிணைந்து வளர்ந்துள்ளதை நாம் அறிவோம்.

ஆறாயிரம் மைல்களுக்கு அப்பாலிருந்து வந்து கல்விப் பணியை ஆரம்பித்து வைத்த அன்றைய அமெரிக்கமிஷன் பெரியார்களை இச்சாரத்தில் நினைவு கூரக் கடமைப்பட்டிருள்ளோம். அவர்கள் ஆரம்பித்து வைத்த பணியானது ஆலவிருட்சமாக வளர்ந்து இலங்கையில் மட்டுமல்ல உலகு முழுவதிலும் சேவையாற்றக் கூடிய நிபுணர்கள், அறிவியலாளர்கள், அறிஞர்கள், சமயப் பெரியார்கள் என ஆயிரக்கணக்கானவர்களைத் தந்து இன்றும் தமது பணியை இடையமாத செய்து தலை நிமிர்ந்து யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி நிற்கின்றது.

இருபத்தொராம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் விஞ்ஞான வளர்ச்சி மனிதனின் சிந்தனையைப் பல்வேறு துறைகளில் அக்கறையையும் அபிவிருத்தியையும் ஏற்படுத்தும் அதேவேளை பண்பாட்டுணர்வும் மொழி ஆர்வமும் ஏற்படும் வகையில் யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி நிறைவு விழாவையொட்டி காலை யில் கண்காட்சியும் மாலை யில் கலை நிகழ்வுகளையும் நடத்திக் கொண்டிருப்பது குடாநாட்டு மாணவ சமூகத்துக்கு ஒரு வரப்பிரசாதமாகும்.

த. குகதாசன்  
அதிபர்  
யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி  
விவசாய நிறுவனம்  
J.C.A.I.  
MARUTHANARMADAM

திருக்குறள் பரிசு  
யாழ்ப்பாணக் கல்லூரியின் 175 ஆவது ஆண்டு நிறைவையொட்டி, சகல மாணவர்களுக்கும், பழைய மாணவர்கள் திருக்குறள் அன்பளிப்புச் செய்வர்.

மலர் அமைப்பு:-  
எஸ். ரமேஷ்  
செய்தியாளர்  
வலி, தென்மேற்கு  
Vaddukodai.

## From the Principal

Greetings in the name of our Lord and Saviour Jesus Christ.

I deem it honour and a privilege to greet you all on the occasion of the 175th Anniversary of our Alma-Mater.

I must at the very outset testify publicly that what I am today is due to the mighty influence of my Alma-Mater. Glory be to God! and to the American Board of Foreign Missions!

Jaffna College has pioneered the cause of education in Jaffna for the past 175 years. It has moulded personalities of high stature who occupy very high positions in Sri Lanka and abroad.

"Excellence" in education is defined in terms of moulding and equipping a person for a worthy life in the Community. To put it in Rev. Bicknell's term.

"To educate as many as we can,  
To educate as well as we can,  
To educate as broadly as we can,  
To educate as high as we can"

The liberal spirit fostered in this Institution has produced men and women of leadership who have championed the cause of national independent movements, As Tagore says:

"Where the mind is without fear and the head is held high;  
Where knowledge is free,  
Where the world has not been broken into fragments by narrow walls;  
Into that heaven of freedom, my Father, let my country awake".

Jaffna College has survived the trials and tribulations of recent times. This can only be accounted for the guiding hand of providence that has sustained us and strengthened us with the vision of hope.

"And tho this world with devils filled;  
Should threaten to undo us;  
We will not fear, for god has willed his truth;  
To triumph through us."

The love, loyalty, gratitude and the words of encouragement by the alumni in Sri Lanka and abroad are a source of inspiration for us, to continue the path that is set before us. As Dr. Bunker says frequently in the words of Socrates "If you want to go to olympus do all your walking to wards it."

May this College be a place where all her children shall feel that they the true light see. We love her name. We'll guard her fame, while life and memory last. Our loyalty shall be the same where'er our let be cast.

With God's richest blessings,

G. Rajanayagam.

## Message from the President ALUMNI ASSOCIATION

I have great pleasure in sending this message of greetings and best wishes on the occasion of the One Hundred and Seventy Fifth Anniversary Celebrations of our Alma mater.

Jaffna College has played a very significant role in the academic advancement and has produced eminent men in all walks of life. It was the first institution in Sri Lanka to provide education at the post secondary and tertiary levels. I wish the College all success in its future endeavours.

T. Anandaratnam

## மகத்தான சேவை புரியும் யாழ்ப்பாணக் கல்லூரி

கடந்த 175 வருடங்களாக வடமாகாணத்தில் கல்வித் துறையில் காத்திரமான பங்களிப்பினை வழங்கிவரும் யாழ்ப்பாணக்கல்லூரி தனது 175 ஆவது ஆண்டு விழாவினை கொண்டாடிக் கொண்டு இருக்கும் இத்தருணத்தில் நாம் கல்லூரியின் சேவைகளை மறந்திட முடியாது.

மேலும் மேலும் இக் கல்லூரியின் மகத்துவமான சேவைகளை வாழ்த்தி வணங்குகின்றோம்.

கல்லூரி வாழ, வளம்பெற எமது நிறுவனத்தின் சார்பில் மனதார வாழ்த்துகின்றோம்.

-N.R.G. HOOLE,  
Director, JCIT.



லியோ

# சர்வதேச லயன்ஸ் கழகங்கள் மாவட்டம்

## LIONS CLUBS INTERNATIONAL DISTRICT

# லியோ கருத்தரங்கம்

### மாவட்ட லியோ தலைவர்

### லயன் பா. தவபாலன் அவர்களின் ஆசிச்செய்தி

சர்வதேச லயன்ஸ் கழகம் மாவட்டம் 306பி இல் பிராந்தியம் எட்டு நாம் சேவையாற்றும் பிரதேசம் ஆகும். இங்கு 12 லயன்ஸ் கழகங்களின் நிர்வாகிப்பில் இயங்கும் 12 லியோக் கழகங்கள் தாய்க்கழகமாகிய லயன்ஸ் கழகங்கள் ஆற்றும் சேவைக்கு ஈடாக தாமும் சேவையாற்றி வருகின்றன.

41 வருடங்களுக்கு முன்பு 1957 ஆம் ஆண்டு பென்சில்வேனியா கிளென்சைட் லயன்ஸ் கழகத்தின் சுறுசுறுப்பான அங்கத்தவராக விளங்கியவராவார். பென்சில்வேனியா அபிநர்ன் உயர் கல்லூரி பேஸ்ல் போல் பயிற்சியாளராகவும் விளங்கினார். இவர் வில்லியம் ஏன்ஸ் என்ற மற்றொரு லயன்ஸ் கழக உறுப்பினருடன் சேர்ந்து 1957 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 5 ஆம் திகதி "அபிநர்ன் உயர் கல்லூரி லியோ கழகம்" என்ற உலகின் முதலாவது லியோ கழகத்தை 35 இளைஞர்களை அங்கத்தவராகக் கொண்டு ஆரம்பித்தார்.

1967 இல் 27 லியோ கழகங்களும் பின்னர் 1970 ஒக்டோபரில் 918 கழகங்கள் 48 சர்வதேச நாடுகளில் ஸ்தாபிதமாகின. அவ்வேளை 24 ஆயிரம் அங்கத்தவர்கள் கொண்ட சர்வதேச கழகமாக வளர்ந்து 1996 ஏப்ரல் 12 ஆம் திகதி 5000 ஆவது லியோ கழகம் மெர்றாக்கோ லியோ கழகம் கொலம்பியாவில் தோற்றம் பெற்றது. 1997 யூன் 30 இல் 138 நாடுகளில் 27 லியோ மெருகப்பட்ட (மல்டிபிள்) மாவட்டங்களில், 141 லியோ மாவட்டங்களில் 606 லயன்ஸ் கழக மாவட்டங்களில் 132,875 அங்கத்தவர்களுடன் 5315 லியோ கழகங்கள் பெரும் சேவையாற்றி வருகின்றன. தலைமைத்துவத்தையும், அனுபவத்தையும், சந்தர்ப்பத்தையும் இணைய சமுதாய அங்கத்தவர்களாகிய மாணவர்கள் மத்தியில் அவர்கள் சமூகத்தின் நற்பிரசுரங்களாகத் திகழ அவர்களுக்கு போதிப்பதும், அதன்படி செயற்படுத்துவதுமே நாம் தற்போதுமேற்கொண்டுள்ள பணியாகும். எமது பிரதேசம் இளைய தலைமுறையின் சேவை அர்ப்பணப்பால் உயர்வேண்டியுள்ளது. அதேவேளை அவர்களிடையே தலைமைத்துவத்தையும் எதிர்காலம் என்ற நம்பிக்கையையும் ஊட்ட வேண்டியுள்ளது.

1997 - 1998 ஆம் ஆண்டின் மாவட்டம் 306 பி இன்மாவட்ட லியோ தலைவர் என்ற வகையில் மாவட்ட ஆளுநர் லயன் கே. தில்லைநாதனால் நியமிக்கப்பட்ட பின் இறைவரை பிராந்தியம் 8 லியோ கழகங்களின் அளப்பரிய சேவையைத் தொடர்ந்து ஊக்குவிக்கும் நோக்குடனும், சேவைகளை மதிப்பீடு செய்யும் நோக்குடனும், லியோக்களை உற்சாகப்படுத்தும் நோக்குடனும், ஒரு மாவட்ட தலைவர் தனது பொறுப்பில் ஒப்படைக்கப்பட்ட கடமையைச் சரிவர நிறைவேற்ற வேண்டுமென்ற பொறுப்புடனும் செயற்பட்டாரா என்று சீர்தூக்கிப்பார்க்க ஒரு சந்தர்ப்பத்தை வழங்குவதுமே லியோ கருத்தரங்கின் நோக்கமாகும்.

பிராந்தியம் 8 இன் லியோக்கழகங்கள் ஆற்றிவரும் அளப்பரிய சேவை லயன்ஸ் கழகங்கள் ஆற்றிவரும் சேவைக்கு ஈடானது

என்ற வகையில் பெருவளர்ச்சி பெற்று வருவதையிட்டு மகிழ்ச்சியடைகிறேன். விளையாட்டு அறிவியல், ஊடக சேவையை ஊக்குவிக்கலாம் என்ற எண்ணத்துடன் இவ்வாண்டு லியோ செயற்பாட்டுக்காக வகுக்கப்பட்ட திட்டம் பெருவெற்றியளித்துள்ளதைக் கண்டு இந்நாளில் மகிழ்ச்சி ஏற்படுகிறது. பிராந்தியம் 8 லியோக்களின் தலைமைத்துவம் அனுபவம், சந்தர்ப்பம் சேவையூடாகவும், அறிவிப்பல் ஊடாகவும், விளை



யாட்டு ஊடாகவும் வளர்க்கப்பட்டதை இன்றைய லியோக் கருத்தரங்கு பறை சாற்றும். கடந்த 3 மாதங்கள் பிராந்தியம் 8 இல் 'லியோ' என்ற பெயர் ஒங்கி ஒலித்தது: சகல இளைஞர்களையும் குறிப்பாக மாணவ சமுதாயத்தை நலிவுற்றோருக்குச் சேவையாற்ற எனது தூண்டுதல் காரணமாக லியோ கழகங்களை மைக்க பாடசாலைகள் ஆவலுறுவதையும், மாணவர்கள் லியோ கழகங்களில் பெருமளவில் இணைய விண்ணப்பம் செய்வதும் எடுத்துக்காட்டுகிறது. கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரியில் லியோ கழகம் புதிதாக மீள ஆரம்பிக்கப்பட்டதும் கோப்பாய் கிறிஸ்தவக் கல்லூரியிலும், கனகரத்தினம் மத்திய மகாவித்தியாலயத்திலும் லியோ கழக அறிமுகக் கூட்டங்கள் நடத்தப்பட்டு அவை விரைவில் ஆரம்பிக்கத் தயாராக உள்ளதும் இவ் ஆர்வத்தை எடுத்துக் காட்டுகிறது.

இவ்வாண்டு லியோக்களுக்கு ஒரு வெற்றிகரமான எழுச்சி ஆண்டாகும். முன்னெப்போதும் இல்லாத அளவு லியோக்கள் மாவட்டத் தலைவராகிய எனக்கு வழங்கிய ஒத்துழைப்பு எனது கடமையை இலகுவாக்கியுள்ளது. மாவட்ட ஆளுநர், பிராந்தியத் தலைவர், வலயத் தலைவர்கள், லயன்ஸ் கழகத் தலைவர்கள், வர்த்தகப் பெருமக்கள் காட்டிய ஆதரவு லியோக்களை எழுச்சியுறவைத்தது எனக்கூறி அவர்களுக்கு நன்றி தெரிவித்து லியோ கழகங்கள் எதிர் காலத்திலும் பல எழுச்சி விழாக்கள் கொண்டாட ஆசி கூறுகிறேன்.

லயன் பா. தவபாலன்  
மாவட்ட லியோ தலைவர்,  
306 பி.

### பிராந்தியம் 8 இன் லியோ கழகங்களும் தலைவர்களும்

- |                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| பரியோவான் கல்லூரி           | — லியோ எஸ். நலிந்தா              |
| சுண்டுக்குளி மகளிர் கல்லூரி | — லியோ எஸ். திய்யா               |
| யாழ். இந்து மகளிர் கல்லூரி  | — லியோ எஸ். பிரதிபனா             |
| யாழ்ப்பாண வட்டம்            | — லியோ கே. பிரதிபன்              |
| யாழ். மத்தியகல்லூரி         | — லியோ உ. தவபாலன்                |
| வேம்படி மகளிர் கல்லூரி      | — லியோ ஜே. அ. யூவியட்கிருஷ்ணந்தி |
| கொக்குவில் இந்துக்கல்லூரி   | — லியோ எஸ். மயூரதாசன்            |
| சாவகச்சேரி தவுன்            | — லியோ சி. சசிதரன்               |
| மாநிப்பாய் பரிஸ்            | — லியோ தி. பிரதிபன்              |
| வடமராட்சி வட்டம்            | — லியோ தி. கிருபாகரன்            |

### லியோ கருத்தரங்கை ஒட்டி மாவட்ட தலைவரால் ஒழுங்கு செய்யப்பட்ட போட்டிகளும் முடிவுகளும்

1. மென்பந்து கிரிக்கெட் சம்பியன் யாழ். மத்திய கல்லூரி யாழ். இந்துக் கல்லூரி
2. உகை பந்தாட்டம் சம்பியன் லியோ வட்டம் யாழ்ப்பாணம், யாழ். மத்திய கல்லூரி
3. கரப்பந்தாட்டம் சம்பியன் யாழ். மத்திய கல்லூரி
4. பட்மின்ரன் சம்பியன் பின்னர் அறிவிக்கப்படும்
5. மேசைப்பந்தாட்டம் பெண்கள் சம்பியன் சுண்டுக்குளி மகளிர் கல்லூரி
6. மேசைப்பந்தாட்டம் ஆண்கள் சம்பியன் லியோ வட்டம் யாழ்ப்பாணம் பரியோவான் கல்லூரி
7. வலைபந்தாட்டம்- சம்பியன் வேம்படிமகளிர் கல்லூரி, சுண்டுக்குளி மகளிர்கல்லூரி
8. சதுரங்கம் சம்பியன் யாழ். இந்துக்கல்லூரி வேம்படி மகளிர்கல்லூரி
9. கிளித்தட்டு சம்பியன் யாழ். இந்துமகளிர் கல்லூரி வேம்படி மகளிர்கல்லூரி
10. பாண்ட் இசைவாத்தியம் சம்பியன் — உடுவில் மகளிர் கல்லூரி
11. 2000 ஆம் ஆண்டில் தலைமைத்துவம் கட்டுரை பெற்ற தமிழ் I வது இடம் லியோ க. சேந்தன் பரி.யோவன் கல்லூரி  
2 ஆம் இடம் லியோ த. தவராபன் யாழ். இந்துக்கல்லூரி.  
3ம் இடம் செல்வி சோவியா சண்முகசுந்தரம் மாநிப்பாய் மெமோரியல் ஆங்கிலப்பாடசாலை

ஐந்து ஆறுதற்பரிசுகள்  
1. எஸ். சிவராணி யாழ். தொண்டமானாறு வீ.ம. வித்தியாயைம்  
2. சி. சிவராபன் யாழ். மகாஜனா கல்லூரி தெல்லிப்பளை  
3. க. ஆர்வலன் யாழ். இந்துக்கல்லூரி  
4. சு. சற்கெங்கன் யாழ். இந்துக்கல்லூரி  
5. வே. நந்தகுமார் ஹாட்லிக் கல்லூரி பருத்தித்துறை

### லயன். ரேமண்ட் முத்தையா ரூபகார்த்த பேச்சுப்போட்டி முடிவுகள்

- ஆங்கிலம்
1. ஆம் இடம் தங்கப்பதக்கம் — ஜே. வித்யானி, சுண்டிக்குளி மகளிர் கல்லூரி
  2. ஆம் இடம் வெள்ளிப்பதக்கம் — நா. சுசந்தி, கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி
  3. ஆம் இடம் வெண்கலப்பதக்கம் — ஜி. ஜே. ப. சிங், சென்புறறிக்கை கல்லூரி

தமிழ்  
1 ஆம் இடம் தங்கப்பதக்கம் — க. சேந்தன்  
2 ஆம் இடம் வெள்ளிப்பதக்கம் — த. தவராசா  
3 ஆம் இடம் வெண்கலப்பதக்கம் — மு. புரந்திரன்

### ஓவியப்போட்டி

- 1 ஆம் இடம் அகல்யா செராஜா
- 2 ஆம் இடம் ஷிவதர்சினி 3 ஆம் இடம் ரமேஸ் பிரகாஷ்

### போட்டிப் பரிட்சை

- 1 ஆம் இடம் த. மருதராஜன்
- 2 ஆம் இடம் த. தவராபன்
- 3 ஆம் இடம் என். குணதர்ஷன்

யாழ். நகர் ஸ்ரான்லி வீதியில் பஸ்துறை வாணிபத்தில் முன்னோடிகள் நியாயவிலையில் மொத்த சில்லறை வியாபாரத்தில் மக்கள் நம்பிக்கையைப்பெற்றவர்கள்.

### றுபா பன்முக வாணிபம்

இல. 104 ஏ, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தரமான சுபமுகூர்த்த பட்டுப்புடைவைகளின் கைராசியான ஸ்தாபனம் அனைத்து புடைவைகளின் மொத்த சில்லறை வியாபாரிகள்

### சீமரட்டி SEEMATI

இல. 122, மின்சார நிலையவீதி, யாழ்ப்பாணம்

“மானிடம் மலர்ந்தது தேசம் சிரித்தது தேவை தரமான தட்டச்சுகூணணி”

### பிரதிகளை சிறப்பாக கங்கை நே

நாவலர் வீதி,

## With Best Compliments

For all requirements of Co-Coconut oil Palm oil and other Co-Coconut Products  
Whole Sale and Retail Distributor

# SRI KUMARAN PVT. LTD.

190, GASWORK ST., COLOMBO-11

# 306பி. பிராந்தியம் 8 லியோ கழகங்கள் DISTRICT 306 B - REGION VIII

## LEO SEMINAR



லயன் மெல்வினஸ் ஜோன்ஸ்சன்

### பிராந்தியத் தலைவர் (பிராந்தியம்-8) லயன் வே. தில்லைநாதன் அவர்களின் ஆசிச் செய்தி



லியோ கழகங்களின் செயற்பாடுகளை முன்னெடுப்பதில் லயன்ஸ் கழகங்களின் பணி மிகப்பெரியது. இளைஞர்களின் திறமைகளை வெளிக்கொணர்வதில் லியோ கழகங்கள் பாரிய பொறுப்புகளை வகிக்கின்றன. "இன்றைய இளைஞர்களே நாளை தலைவர்கள்" சமுதாயத் தேவைகளை இனங்கண்டு லியோக்கள் பணியாற்றி வருகின்றார்கள்.

1957 ஆம் ஆண்டு அமெரிக்காவிலுள்ள டெனிசில் வேனியாவில் அறிமுகம் செய்யப்பட்ட லியோ கழகம் இன்று 41 ஆண்டுகளை கடந்து வீறு நடை போட்டு வருகின்றது. இன்று 132,275 லியோ கழக உறுப்பினர்களை 5,300 கழகங்களில் 134 நாடுகளில் கொண்டு இயங்கி வருகின்றது.

#### லியோக்களின் தாரக மந்திரமாக

- ★ தலைமைத்துவம்
- ★ அனுபவம்
- ★ சந்தர்ப்பம்

என்பன அமைகின்றன.

இன்றைய எழுச்சி விழாவையும் விழாவைச் சிறப்பாக நடத்திக்கொண்டிருக்கும் லியோக்களின் மாவட்டத் தலைவர் லயன் தவபாலனையும் வாழ்த்துவதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

#### மாவட்ட ஆளுநரின் செய்தி

எட்டாம் பிராந்திய (வட பிராந்தியம்) லியோக்களின் ஆண்டுக் கருத்தரங்கு 1998 ஜூன் மாதம் 27ஆம் திகதி நடைபெறவிருப்பதை அறிந்து மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

கருத்தரங்குகள் முன்னைய செயற்பாடுகளின் பலாபலன்களைக் கண்டறியவும், மனிதாபிமான சேவைகளுக்கு உங்களை மீளவும் ஈடுபடுத்திக் கொள்ள உத்வேகம் அளிக்கும் சந்தர்ப்பத்தையும் தருவனவாகும். எட்டாம் பிராந்திய லியோ கருத்தரங்கை ஒழுங்குபடுத்தியும் சமூக சேவைக்காக இளைஞர்களின் ஆற்றலைப் பெற்று ஒருமுடிப்படுத்தவும் லியோக்களின் மாவட்டத் தலைவர் லயன் தவபாலன் எடுத்துள்ள முயற்சிகளுக்காக அவர் பாராட்டப்பட வேண்டியவராவார்.

இவ்வாண்டு தலைமைத்துவ கருத்தரங்குகள், பட்டறைகள் ஆகியவற்றில் பங்கேற்க லியோக்களுக்கு சந்தர்ப்பம் கிடைத்திருந்தது, இது அவர்களது அறிவாற்றலைக் கூட்டவும், எதிர்காலத்தில் தலைமை வகிக்கத் தேவையான அனுபவங்களையும் கொடுத்திருக்கும்.

லியோக்களின் மாவட்டத்தலைவருக்கு வழிகாட்டலும் உதவியும் வழங்கிய பிராந்திய தலைவர் லயன் வி. தில்லைநாதன் ஆலோசகர் லயன் எஸ். எஸ். தங்கராஜா ஆகியோருக்கு இச்சந்தர்ப்பத்தில் நன்றி சொல்லவும் விழைகிறேன்.

பெருமைக்குரிய எமது கடந்தகாலத்தின் அத்திவாரத்தின் மீது ஒளிமயமான எதிர்காலத்தை உருவாக்க நாம் எல்லோரும் உழைப்போமாக.

லயன் கே தில்லைநாதன்

மாவட்ட ஆளுநர்

சர்வதேச லயன்சன் மாவட்டம் 306பி

காலம்: 27 - 06 - 98 சனிக்கிழமை

நேரம்: 10-00 மணி

பதிவு செய்தல்; காலை 8-30 மணி

கருத்தரங்கு ஆரம்பம்: காலை 10-00 மணி

இடம்: யாழ். சென். ஜோன்ஸ்

கல்லூரி மண்டபம்

### லியோ வெற்றிக் கேடயங்கள் வழங்கியோர்

- சிறந்த லியோ தலைவர் விருது: லயன் எஸ். வி. குணரட்ணம்
- சிறந்த லியோ விருது: லயன் ஏ. ஆர். கரேஸ்
- சிறந்த லியோ கழக விருது: லயன் மு. கணேராஜா
- சிறந்த லியோ ஆலோசகர் விருது: லயன் எஸ். செல்வரட்ணம்
- சிறந்த லியோ ஆசிரிய ஆலோசகர் விருது: சுந்தர்சன்
- சிறந்த லியோ கழகத்தை நிர்வகிக்கும் பாடசாலை: ப. வரதராஜசிங்கம்

சிறந்த லியோ கழகத்தை நிர்வகிக்கும் கழகம்: செ. சிவதாசன்

### போட்டிகளுக்கான வெற்றிக் கேடயங்களையும், பணப்பரிசுகளையும் வழங்கி உதவியோர்

- ★ கிரிக்கெற் - விங்கன் கிறீம் ஹவுஸ்
- ★ உதைபந்தாட்டம் - அல்பி
- ★ கரபந்தாட்டம் - மகாநதி புடைவை அகம்
- ★ வலைப்பந்தாட்டம் - பெட்டா எசென்ஸ் சப்ளையர்ஸ் & பேப்பர் மேர்ச்சண்ட்
- ★ கிளித்தட்டு - பொஸ்கோ
- ★ பட்மின்ரன் - மகாலக்ஷ்மி
- ★ மேசைப்பந்தாட்டம் - சாரங்கா நகைமாடம் அருள்முருகன் நகைமாடம் சிவா நகைமாடம்
- ★ கட்டுரைப் போட்டி - இ. எஸ். பேரம்பலம் சக நிறுவனம்
- ★ ஒவியப் போட்டி - எஸ். எம். பெர்னாண்டோ
- ★ சதுரங்கம் - ராஜா கிறீம் ஹவுஸ்
- ★ போட்டிப் பரீட்சை - கல்யாணி கிறீம் ஹவுஸ்
- ★ பாண்ட் வாத்திய இசைப்போட்டி - காவேரிசில்க்ஸ்

### ஆற்றிய சேவைகள் 1997 - 1998

செயற்கைக் கால்கள் வழங்கியமை. சண் பரிசோதனை செய்து கண்ணாடி வழங்கியமை. வைத்திய சிகிச்சைக்கு நிதி வழங்கியமை. நீரிழிவு, இலவச மருத்துவ சிகிச்சை, இலவச மருந்து வழங்கியமை. இலவச புத்தகங்கள், அப்பியாசக் கொப்பிகள், நாவல்கள், பாடசாலைப் பைசை; அறிவியல் சஞ்சிகைகள், விளையாட்டு சஞ்சிகைகள் வழங்கியமை.

தமது பிரதேசங்களில் வறிய மாணவர்களுக்கு புலமைப்பரிசில், க. பொ. த உயர்தர மாணவர்களுக்கு இலவசக்கல்விப் போதனை வழங்கியமை.

கல்விசார் உபகரணங்கள் வழங்கியமை. பல்கலைக்கழக மாணவர்களுக்கு மாதாமாதம் நிதி வழங்கியமை. சிரமதானம் மூலம் சனசமூகநிலையங்கள், கல்லூரி வளவுகள் துப்புரவாக்கியமை.

கல்லூரித் தோட்டங்களைப் பராமரித்தமை, நீர் இறைத்தமை, பாடசாலை விளையாட்டு மைதானங்களை துப்புரவாக்கி பராமரித்தமை.

வறிய மாணவர்களுக்கு விளையாட்டு உபகரணங்களை வழங்கியமை. விளையாட்டு பயிற்சிகளை வழங்கியமை.

வறிய பிள்ளைகளுக்கு துவாய், பற்பசை, சவர்க்காரம், வறியகுடும்பங்களுக்கு சிறு தொழிலுக்கு நிதி உதவி வழங்கியமை ரோழி, ஆடு வாங்க நிதி உதவி வழங்கியமை, உடுபுடைவை வழங்கியமை.

பாடசாலைகளுக்கு முன்பாக மாணவர் நலன் கருதி போக்குவரத்து பாதுகாப்பு ஒழுங்குகளை மேற்கொண்டமை.

தங்கள் தங்கள் பாடசாலையில் கல்வியிலும் மாணவர்களுக்கு அடிப்படை வசதிகள் ஏற்படுத்திக் கொடுத்தமை.

கழக உறுப்பினர்களிடையேயும் மாணவர்களிடையேயும் காலத்துக்கு காலம் விளையாட்டுப் போட்டிகளை ஒழுங்கு செய்து பரிசில்கள் வழங்கியமை.

சர்வதேச ரீதியில் பிரகடனம் செய்யப்பட்ட முக்கிய தினங்களைக் கொண்டாடி விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தியமை.

பல்வேறு தலைமைத்துவ கருத்தரங்குகளை ஒழுங்கு செய்து அத்துறைகளில் அறிமுகம் செய்தமை.

இவை போன்ற பாரிய சமூக சேவைகளை செய்தமையால் லியோக் கழகங்கள் இப் பிராந்தியத்தில் மக்கள் மத்தியில் நன்மதிப்பு பெற்ற சர்வதேச இளைஞர் நிறுவனமாக தலைநிமிர்ந்து நிற்கின்றன.

### 50 வருட அயராது சேவையில்

மோட்டார் சைக்கிள் வகைகள் - ஸ்கூட்டர் வகைகள், ஜெனரேட்டர்கள், நீரிறைக்கும் இயந்திரம்  
லுமாலா துவிச்சக்கர வண்டிகள், நேடியோ வகைகள் போன்ற

பல்துறை பொருள்களின் தெரிவுக் களஞ்சியம்

### இ. எஸ். பேரம்பலம் சக நிறுவனம்

இல. 124, பழைய சோகை தெரு, கொழும்பு - 12, இல. 50, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி இல. 431515 தொலைபேசி இல. 2988

யாழ். நகரில் பல்துறை வியாபாரத்தில் முன்னணி வகிப்பவர்கள்  
நியாய விலையில் சகல பாவனைப் பொருள்களையும் ஒரே கூரையின் கீழ் பெற்றுக்கொள்ள

### வி. எஸ். பி. குமார்

ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

யாழ். நகரில் கட்டடப்பொருள்கள் அனைத்தும் நியாய விலையில் பெற்றுக்கொள்ள ஒரே ஸ்தாபனம்

### ஜெசீபா ஏஜென்சி

இல. 132, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

# சின்னஞ்சிறு விளம்பரம்

## விற்பனைக்கு

விட்டுப் பாவனைப் பொருள்கள், தளபாடங்கள், மின் விசிறிகள் விற்பனைக்குண்டு. ஐ. செல்லை யா, 1048, K K S. வீதி, யாழ்ப்பாணம்: (பூநாறி மரச்சந்தி அண்மையில்) (57069)

நல்ல நிலையிலுள்ள பெண்கள் "ஏசியா" துவிச்சக்கர வண்டி விற்பனைக்கு உண்டு. சண்முகராஜா, மதிப்பாளர், 387, கோயில் வீதி, நல்லூர், யாழ்ப்பாணம். [57156]

## தவறிவிட்டது

நாகராசா வசந்தகுமார் ஆகிய எனது விசேட அடையாள அட்டை (இல. 0903000116) கண்ணாட்டி விதியில் தவறிவிட்டது. கண்டெடுக்கவர்கள் கஸ்தூரியார் வீதியில் உள்ள நியூசிந்துஜா ஜுவலர்ஸில் ஒப்படைக்கும்படி தயவாகக்கேட்டுக் கொள்கின்றேன். (57131)

குலசிங்கம் பேபி ஆகிய எனது தேசிய அடையாள அட்டை 697670912V இலக்க முடையது கச்சேரி விதியில் தவறிவிட்டது. கண்டெடுக்கவர்கள் யாழ்ப்பாணம் ராணி தியேட்டர் முன்பாக உள்ள வேளாங்கண்ணி சுவிற் என்ற கடையில் ஒப்படைக்கும்படி தயவாகக் கேட்டுக் கொள்கிறேன். (57130)

## இறைச்சிக்கோழி

புறோயிலர் இறைச்சிக்கோழிகள், நன்கு வளர்ச்சியடைந்த ஊர்க்கோழிகள் விற்பனைக்கு உண்டு. சுத்தம் செய்தும் பெற்றுக்கொள்ளலாம். இல.- 4016, புகையிரத கிழக்கு வீதி, கந்தர்மடம் (செல்வநாசுபூஷணி அம்மன் கோயில் அருகில்) (57142)

இறைச்சிக்கோழி, புறோயிலர் விற்பனைக்கு உண்டு. சுத்தம் செய்து கொடுக்கப்படும். தொடர்பு: இல.15, 6 ஆம் குறுக்கு வீதி, யாழ்ப்பாணம் (சின்னக்கடை அருகில்) (57313)

இறைச்சிக்கோழி (Broilers) விற்பனைக்கு உண்டு. 1Kg 160/- சுத்தம் செய்துகொடுக்கப்படும். தொடர்பு: 40, கோயில்வீதி யாழ்ப்பாணம், (57149)

இறைச்சிக்கோழி (Broilers) விற்பனைக்கு உண்டு. சில்லறையாகவும். மொத்தமாகவும் பெற்றுக் கொள்ளலாம். தொடர்பு- No 68, Old Park Road, Jaffna. (57157)

## தேவை

அனுபவமுள்ள தமிழ் ஆங்கில, தட்டெழுத்து கற்பிக்கக்கூடிய பெண் ஆசிரியர் தேவை. R; மருதலிங்கம், 66, மணிக்கூட்டுவீதி (ஆஸ்பத்திரி முன்பாக) யாழ்ப்பாணம். (57124)

## சியானோ விற்பனைக்கு

பழைய சியானோ விற்பனைக்கு உண்டு. நேரில் வரவும். ரத்தினம், 51, கோயில் வீதி, யாழ்ப்பாணம். (57152)

## கணிதம் Cக்கு உத்தரவாதம்

உங்கள் விடுகளுக்கு ஆண்டு 4 இலிருந்து O/L 98 வரை அடிப்படையில் இருந்து Paper வரை மிகத் துல்லியமாகக் கணிதம் கற்பிக்கப்படும். விரிவுரை: K.E. சங்கர், 501 A, மொகடென் பள்ளி வீதி, ஐந்து சந்தி, யாழ்ப்பாணம். ஒரு வகுப்பிற்கு 50 ரூபா. [57101]

## புதிய அதிகாரி

செஞ்சிலுவைச் சர்வதேசக் குடிவின் யாழ்ப்பாணம் பிரதிநிதியாக பிரான்ஸ் நாட்டைச் சேர்ந்த பெரி பேர்ணார்ட் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். இவர் கடந்த வாரம் இங்கு வந்து தமது கடமையை பொறுப்பேற்றுக் கொண்டார். (ஐ-135)

## SPOKEN ENGLISH

சிறு குறுப்பாக ஆங்கிலம் மூலம் ஆங்கிலம் பயில ஆசிரியர் ந. விக்கனேஸ்வரன் ஆச்சாரி M L S, Cer/ Dip. in Science- LONDON ஆங்கிலக் கல்வி நிலையம் 426 (302), காங்கே சந்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம். (57109)

## விடுவளவு விற்பனை

நல்ல தண்ணீர் கிணற்றுடன் அமைந்த விடுவளவும், தளபாடங்களும் விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு- இல. 62, விதானைவீதி, சண்டுக்குளி யாழ்ப்பாணம். தரகர் வேண்டியதில்லை. (57147)

## மணமகன வேண்டும்

கனடாவில் வசிப்பவருக்கு கௌரவ குடும்ப 30 வயதிற்கு மேற்படாத செவ்வாய் தோஷம் பெற்ற பெண் வேண்டும். ஆர்வமுடையோர் பெண்ணின் பிறந்த நேரம் உட்பட சகல விவரங்களும் அடங்கிய குறிப்பை தபால் மூலம் இவ்விளம்பர இலக்கத்திற்கு உதயன் காரியாலயத்திற்கு அனுப்பவும். இல. 751, மே/பா உதயன். (57151)

## O/L MATHS

ஓர அமர்வில் Distinction Credit பெறவேண்டிய இதுவரை சித்தியடையாதவர்களுக்கும், புதியவர்களுக்கும் ஆரம்பத்திலிருந்து வாரம் 5 மணித்தியாலங்கள் கற்பிக்கப்படும். ஆசிரியர் இல. 85, சிவன் கோயிலடி, சிவன் கோயில் மேற்கு வீதி, திருநெல்வேலி. (57083)

**முதலாம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி**

**அமரர் சி. ந. முத்துத்தம்பி**  
(முன்னாள் உரிமையாளர், யாழ்ப்பாணம். கிருஷ்ணபவான்)

மலர்வு உதிர்வு  
28 - 09 - 1933 09 - 07 - 1997

என்றும் எப்பொழுதும் தங்களின் ஆத்ம சாந்திக்காகப் பிரார்த்திக்கும்.  
மனைவி, மக்கள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்.  
(55444)

**இன்று இரண்டாம் நாள்**  
27 ஜூன் 1998

**திருமறைக் கலாமன்றம்**  
நடத்தும்

**தமிழ் விழா - 1998**

காலை நிகழ்ச்சிகள்  
27 - 06 - 98

இடம்: நாவலர் கலாசார மண்டபம்  
நேரம்: 9.00 மணி முதல் 1.00 மணி வரை

**கருத்தரங்கு**

அண்மைக்கால தமிழ் அரங்கு மீதான மீள் விசாரணை

தலைமையுரை: கலைப்பேரரசு ஏ. ரி. பொன்னுத்துரை

கருத்துரையாளர்கள்

- ★ செல்வி என். நவதர்ஷினி (90 களில் எழுந்த நாடக எழுத்துருக்கள்)
- ★ திரு. க. ரத்தினம் (தமிழ் நவீன அரங்கில் நடப்போருக்கான கருத்துப் பகிர்தல்கள்)
- ★ திரு. ஜோ. ஜோன்சன் ராஜ்குமார் (தமிழ் அரங்கின் பாக்கப்படாத பக்கங்கள்)
- ★ திரு. பா. அகிலன் (கற்கை நெறியாக அரங்கு - விவாதத்திற்கான முன்னுரிமை)
- ★ செல்வி இ. ஜெயரஞ்சினி (சர்வதேச அரங்கப் போக்குகளும், சமீபத்து அரங்கும்)

மாலை நிகழ்ச்சிகள்

இடம்: மன்ற அரங்கு  
நேரம்: மாலை 5-30 மணி

தலைமை: புலவர் A. W. அரியநாயகம்  
சிறப்புரை: கலாநிதி எஸ். சிவலிங்கராஜா

காலந்தோறும் தமிழ்க் கவிதை கவிதைக் கதம்பம்

தலைமை: நயிணைக் கவிஞர் நா. க. சண்முகநாதப்பிள்ளை

பொருள்: கல்லறைகள் பேசினால்...  
கவிஞர்கள்: ஜே. கி. ஜெயசீலன் ச. முகுந்தன்  
த. ஜெயசீலன் ம. சாம் பிரதீபன்

நாட்டுக் கூத்து  
முத்தா? மாணிக்கமா?  
(வளர்பிறை நாடக மன்றம், பாஷையூர்)  
அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

- திருமறைக் கலாமன்றம்  
238, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம். (57124)

# இளைஞர் பற்றிய ஆய்வுக்கு யாழ்ப்பாணம் ஆஸ் ஆய்வாளர்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 27 ஆஸ்திரேலியாவைச் சேர்ந்த ஆய்வாளர் ஒருவர் விரைவில் யாழ்ப்பாணத்துக்கு விஜயம் செய்யவுள்ளார்.

சர்வதேச ரீதியில் இளைஞர்கள் தொடர்பான ஆய்வுகளை நடத்தி வரும் என். அன்டர்சன் என்ற இந்த ஆய்வாளர் அண்மையில் இலங்கைக்கு விஜயம் செய்து தென்பகுதியில் இது தொடர்பான விவரங்களைச் சேகரித்தார். தற்போது யாழ்ப்பாணத்திற்கு விஜயம் செய்து இங்குள்ள இளைஞர்கள் தொடர்பான ஆய்வுகளை யும் அவர் மேற்கொள்ள உள்ளார். (ஐ-5)

# ஆரியகுளம் சந்தியிலிருந்து நயினர்தீவுக்கு பஸ் சேவையாதுகாம்புகருதி நடவடிக்கை

நவாவி, ஜூன் 27 நயினர்தீவு ஸ்ரீ நாகபூஷணி அம்மன் ஆலயத்துக்குச் செல்லும் யாத்திரிகர்-ளின் வசதி கருதி நயினர்தீவுக்கான விசேட பஸ் சேவையை யாழ்ப்பாணம் சந்தியிலிருந்து நடத்துவதற்கு ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

முன்னர் இப்பஸ் சேவையை யாழ்ப்பாணம் நிலையத்திலிருந்து நடத்துவதாக தீர்மானிக்கப்பட்டிருந்தது.

தற்போது பாதுகாப்புக் காரணங்களுக்காகவே இந்தச் சேவை ஆரியகுளம் சந்தியிலிருந்து நடத்தப்பட உள்ளது.

எனவே திருவிழா நாட்களில் நயினர்தீவுக்குச் செல்லும் யாத்திரிகர்களுக்கு ஆரியகுளம் சந்தியிலிருந்தே பஸ் எடுக்கலாமென்று யாழ்ப்பாணம் மேலதிக அரசாங்க அதிபர் அறிவித்துள்ளார். (ஐ-100)

# யாழ்ப்பாணம்...

(மூன்றாம் பக்கத் தொடர்)

கலந்து கொள்வதற்காக அமெரிக்காவில் இருந்து வருகிறார். இவரை உற்சாகத்துடன் வரவேற்போமாக.

புதிய நெருக்கடிகளை தகர்த்தெறிய நமது சக்திகள் அனைத்தையும் பிரயோகிக்காமல் இருந்திருக்கலாம். ஆனால் மின்னல் வேகத்தில் மாற்றங்கள் நடைபெறும் காலகட்டத்தில் செயலாற்றிய அனைவரைப் பற்றியும் இப்படியான விமர்சனங்கள் எழுதப்படுகின்றன.

நம்மைச் சூழவுள்ள பயங்கர நெருக்கடிகளின் மத்தியில் ஏதோ முயற்சித்தோம். சோர்வு இணங்கிப் போதல், விட்டுக்கொடுத்தல் என்ற சோதனைகளுக்கு இடம்கொடுக்காமல் "இயேசு கிறிஸ்து வாழ்வின் ஒளி" என்ற கல்லூரியின் மகுட வாக்கியத்திற்கு உண்மையாகவும் விசுவாசமாகவும் பாடுபட்டோம். எனவே இந்நன்னாளில் மிகுந்த தாழ்மையுடன், இறைவனை நோக்கி எமது பாவங்களை மன்னித்து, எமது குறைபாடுகள் நிறைந்த வேலைகளை அங்கீகரித்தல் வேண்டுமென வேண்டுகிறோம்.

பேராயர் எஸ். ஜெபநேசன்  
தலைவர்  
இயக்குநர் சபை,  
யாழ்ப்பாணக்கல்லூரி.

**FORUT-JAFFNA VACANCY**

**POST OF TECHNICAL OFFICER**

Application are invited for the above Post. Requirements: National Diploma Technology in Civil Engineering or Equivalent. Management experience: Good communication skills. Experience in N G O. field preferred. Applications from females are Welcome. Please send Bio - Data and 2 testimonials to Reach: Programme Co-Ordinator, FORUT, 67, Temple Road, Jaffna. (57160) On or before 1st July 1998.

இதோ!

**யாழ்ப்பாணம் நகரில்**

மற்றுமொரு தொலைபேசிச் சேவையாழ்ப்பாணம் ஆஸ்பத்திரி முன்பாக ஒளியகம் தொலைத்தொடர்பு நிலையம்

"உங்கள் தேவையே எங்கள் சேவை"

எமது சேவை நேரம்  
காலை 6 மணி முதல் மாலை 7 மணி வரை  
தொலைபேசி இல. 2070  
உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு தொலைத் தொடர்புகளை உடனுக்குடன் பெற்றுக்கொள்ள

**ஒளியகம்**  
தொலைத்தொடர்பு நிலையம்  
இல. 60, மணிக்கூட்டு வீதி, யாழ்ப்பாணம். (57418)

# மாற்றுக் கருத்துள்ளோரை கொல்வது ஜனநாயக சூழலைச் சிதைக்கும்

ஈ.பி.ஆர்.எல்.எம். கண்டன அறிக்கை

யாழ்ப்பாணம் ஜூன் 27 மாறுபாடான அபிப்பிராயங்கள் கொண்டவர்களை ஜனநாயக வழிமுறைகள் மூலமே அணுகுதல் வேண்டும். அதைவிடுத்து துப்பாக்கி மூலம் தீர்வுகாண முயல்வது தமிழ்ச் சமூகத்தை ஜனநாயகம் அற்ற சர்வாதிகார சூழலை நோக்கி இட்டுச் செல்லும்.

இனந்தெரியாத நபர்களால் படுகொலை செய்யப்பட்ட பூர்வீக சாதாரண கட்சி யாழ். மாவட்ட செய

## இசை

### நிகழ்ச்சி

யாழ்ப்பாணம் ஜூன் 27 ஆஸ்பத்திரி விதி கண்டுக் குளி புனித யுவானியார் ஆலய இளைஞர் குழுமத்தின் அமைப்பில் சாரங்கா இசைக் குழுவினர் வழங்கும் 'இராஜ ராகங்கள்' இசை நிகழ்ச்சி நாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் 3 மணிக்கு ஆலய அரங்கில் நடைபெற உள்ளது. (ஐ-9)

## தமிழ்விழா

### நிகழ்ச்சிகள்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 27 யாழ். திருமறைக் கலாமன்றம் நடத்தும் தமிழ்விழா வின் இரண்டாம்நாள் நிகழ்ச்சிகள் இன்று காலை 9 மணிக்கு நாவலர் கலாசார மண்டபத்தில் ஆரம்பமாகும்.

"அண்மைக்கால தமிழ் அரங்கு மீதான மீள் விசாரணை" என்னும் தலைப்பிலான கருத்தரங்கு கலைப் பேரரசு ஏ.பி. பொன்னுத்துரை தலைமையில் நடைபெறும்.

மாலைக் கலைநிகழ்வுகள் 5-30 மணிக்கு மன்ற அரங்கில் ஆரம்பமாகும்.

புலவர் ஏ.டபிள்யூ. அரியநாயகம் தலைமையில் நடைபெறும் இந்நிகழ்வில் சிறப்புரை, கவிதைக் கதம்பம், நாட்டுக் கூத்து ஆகிய நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெறும். (உ-17)

## இன்றைய

### கிரிக்கட்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 27 யாழ்ப்பாண பாடசாலைகள் துடுப்பாட்டச் சங்கம் வந்தக வங்கியின் அனுசரணையுடன் நடத்திவரும் கிரிக்கெட் சுற்றுப்போட்டியில் இன்று காலை 9-00 மணி முதல் 15 வயதுப் பிரிவில் இரு அரையிறுதி ஆட்டங்கள் நடைபெறவிருக்கின்றன.

ஆட்டங்களின் விவரம் வருமாறு:-

★ யாழ். இந்து கல்லூரி எதிர் யாழ். மத்திய கல்லூரி — யாழ். இந்து மைதானம்.

★ மாணிப்பாய் இந்துக் கல்லூரி எதிர் சென். ஜோனஸ் கல்லூரி — மாணிப்பாய் இந்து மைதானம்.

## உலகக் கிண்ணம்:

# கால் இறுதிக்கு முந்திய ஆட்டம் இன்று ஆரம்பம்

பாரிஸ், ஜூன் 27 பிரான்ஸில் நடைபெற்று வரும் உலகக் கிண்ண உதைப் பந்தாட்டப் போட்டித் தொடரில் முதற்சுற்று ஆட்டங்கள் அனைத்தும் நேற்று இரவுடன் முடிவடைந்து விட்டன.

அடுத்த சுற்றுக்கு தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ள 16 அணிகளும் "நொக் அவுட்" முறையில் மோதும். இவற்றில் வெற்றி பெறும் 8 அணிகள் கால் இறுதிப் போட்டிக்குத் தெரிவாகும். கால் இறுதிக்கு முன்ன

லாளர் எஸ். ஏ. ஒஸ்வல்ட்டின் கொலையைக் கண்டித்து ஈ.பி.ஆர்.எல்.எம் அமைப்பு விடுத்த பத்திரிகைக் குறிப்பில் இவ்வாறு தெரிவிக்கப்பட்டது.

அதில் மேலும் கூறப்பட்டுள்ளதாவது: பூர்வீக சாதாரண கட்சி செய்ச்சேர்ந்த ஒஸ்வல்ட்டின் கொலையார் செய்தாலும் சண்டிக்கத்தக்கதே. யார் செய்கிறார்கள் என்று தெரியாமல் உரிமை கோரப்படாமல் நடக்கும் கொலைகள் துரதிர்ஷ்ட வசமானவையே.

இப்படியான கொலைகள் எமது சமூகத்தை தீராத 175ஆவது ஆண்டு விழா

உலி. தென்மேற்கு, ஜூன் 27 வட்டுக்கோட்டை யாழ்ப்பாணக்கல்லூரியின் 175ஆவது ஆண்டு நினைவு விழாவும், பரிசளிப்பும் இன்று சனிக்கிழமை காலை 9 மணிக்கு ஒட்டி மண்டபத்தில் கல்லூரி அதிபர் ஜி. இராஜநாயகம் தலைமையில் நடைபெறும்.

பல்வேறு துறைகளில் சிறப்பெய்திய மாணவர்களுக்கு தங்கப்பதக்கம், வெள்ளிப்பதக்கம் என்பன பரிசளிக்கப்பட உள்ளன.

அமெரிக்க ஜேர்சி பல்கலைக்கழக பேராசிரியர் ஜோன்வோல்டர் பிக்கென்ஸ், உடுவில் மகளிர் கல்லூரி அதிபர் செல்வி சி. வி. செல்லையா ஆகியோர் பிரதம விருந்தினர்களாகக் கலந்துகொண்டு சிறப்புக்கவுள்ளனர். (185-15)

## விளையாட்டு

### நிகழ்வுகள்

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 27 கோப்பாய் வெள்ளெருவைப் பிள்ளையார் சன சமூக நிலையப்பாலர் பாடசாலையின் இல்ல விளையாட்டுப் போட்டி இன்று பிற்பகல் 2 மணிக்கு ஆரம்பமாகி நடைபெறவிருக்கிறது.

சனசமூகத் தலைவர் விக்கேஸ்வரன் தலைமையில், நிலைய மைதானத்தில் இந்த விளையாட்டுப் போட்டி இடம்பெறும். (உ-15)

தென் மட்டுவில் கலை மகள் பாலர் சமூக வருடாந்த விளையாட்டுப் போட்டி நாளை பிற்பகல் 2 மணிக்கு பாலர் சமூக மைதானத்தில் மட்டுவில் தெற்கு அ. மி. த. பாடசாலை அதிபர் க. துரை ரத்தினம் தலைமையில் நடைபெறவுள்ளது. இந்நிகழ்வில் பிரதம விருந்தினராக சாவகச்சேரி நகரசபைச் செயலாளர் எம். எஸ். சரணப்பவம், சிறப்பு விருந்தினராக வைத்திய கலாநிதி பே. பிலிப்ஸ் கலந்துகொள்வார். (உ-31)

இசை நிகழ்வுகளாக மாணிப்பாய் கண்ணன் குழுவினரின் நாதஸ்வர - தவில் கச்சேரி, சங்கீத பூஷணம் கே. ஆர். நடராசாவின்கர் நாடக இசைக்கச்சேரி ஆகியன இடம்பெறும். எஸ். திவாகரன் வயலினும், சங்கீதரத்தினம் எஸ். மகேந்திரன் மிருதங்கமும் வாசிப்பர்.

வியாதியர்கப் பீடித்துள்ளது. ஜனநாயகத்தை, மனித உரிமைகளை நேசிக்கும் மக்களை இது விசணம் அடையச்செய்யும் சம்பவமாகும்.

இத்தகைய கொலைகள் சமூகத்தில் சரி, பிழைகள் பற்றிய அபிப்பிராயங்கள் உருவாகுவதை பாரதூரமான அளவில் பாதிக்கலாம்.

ஜனநாயக மனித உரிமைகளை நேசிப்போர் இத்தகைய கொலைகளுக்கு எதிராகக் குரல் கொடுக்கவேண்டும். சம்பந்தப்பட்ட சக்திகள் தமது வழிமுறையை மாற்றியே ஆகவேண்டும் என்பதை வலியுறுத்திக் கூற விரும்புகின்றோம்.

இவ்வாறு தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (ஐ-7)

## தொலைக் கல்வி ஆசிரியர்களுக்கு

யாழ்ப்பாணம் ஜூன் 27 யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி தொலைக்கல்வி நிலையத்தில் தொடர்கல்வி வகுப்புக்கள் நாளை முதல் நடைபெறும் என சிரேஷ்ட போதனாசிரியர் அறியத்தந்துள்ளார். (உ)

## மாதாந்த

### இசையரங்கு

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 27 நல்லை திருஞானசம்பந்தர் ஆதீன மாதாந்த இசையரங்கு நாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை 3-30 மணிக்கு ஆதீன கலா மண்டபத்தில் நல்லூர் தெற்கு வீக்கினெஸ் வர வித்தியாலய அதிபர் திருமதி சரஸ்வதி ஆறுமுகம் தலைமையில் நடைபெறவுள்ளது.

இந்நிகழ்வில் நாதஸ்வர வித்துவான் க. இ. சுந்தரமூர்த்தி, நாதஸ்வர வித்துவான் சுந்தரமூர்த்தி தேவதாஸ், தவில் வித்துவான் சங்கரப்பிள்ளை சொர்ணலிங்கம், தவில் வித்துவான் சுந்தரமூர்த்தி ராமதாஸ் ஆகியோரின் நாதஸ்வர இசைக்கச்சேரி இடம்பெறவுள்ளது. (ஐ-8)

இலங்கை இசை வேளாளர் சங்கத்தின் மாதாந்த இசை நிகழ்வு நாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் இணுவில் இளந் தொண்டர் சபை மண்டபத்தில் நடைபெற உள்ளது.

எஸ். ஆர். ஞானசந்தரம் தலைமையில் நடைபெறும் இந்நிகழ்வில் இணுவில் கிராம சேவை அலுவலர் க. இரவீந்திரன் பிரதம அதிதியாகக் கலந்துகொள்வார்.

இசை நிகழ்வுகளாக மாணிப்பாய் கண்ணன் குழுவினரின் நாதஸ்வர - தவில் கச்சேரி, சங்கீத பூஷணம் கே. ஆர். நடராசாவின்கர் நாடக இசைக்கச்சேரி ஆகியன இடம்பெறும். எஸ். திவாகரன் வயலினும், சங்கீதரத்தினம் எஸ். மகேந்திரன் மிருதங்கமும் வாசிப்பர்.

## 2 பெண்கள்

### உட்பட

### 4 பேர்கைது

வவுனியா, ஜூன் 27 போலீஸ் பொலீஸ் அனுமதிப் பத்திரத்துடன் வவுனியா விவிரந்து வெளியேற முயன்ற இரு பெண்கள் உட்பட நால்வர் வவுனியா ரயில் நிலைய போலீஸ் சோதனையின் போது கைது செய்யப்பட்டனர்.

பொலீஸாரின் போலி நபர் முத்திரையும் அனுமதிப் பத்திரத்தின் பாவிக்கப்பட்டுள்ளது. கைது செய்யப்பட்ட இரு பெண்கள் பொலீஸாரிடமிருந்து விடுதலானார்கள். (இ-21)

# திரடி ரங்கு

யாழ் மாவட்ட உள் ஞாபட்சித் தேர்தல்கள் நடந்து முடிந்து ஐந்து மாதங்களாகி விட்டன. ஆனால் தேர்தலுக்குரிய வாக்குச்சீட்டுகள் விநி

யோகம் செய்த தபால் ஊழியர்களுக்கான கொடுப்பனவுகள் இன்னமும் வழங்கப்படவில்லை. தேர்தல் கடைமை புரிந்த சகலரும் அதற்குரிய சம்பளப்பணம் முழுமையும் பெற்றது பழைய கதையாகி விட்டதாகவும் தபால் ஊழியர்களுக்கான கொடுப்பனவுகள் வழங்கப்படாததற்கான காரணம் தெரியவில்லை என்றும் சில தபால் ஊழியர்கள் விசணம் தெரிவித்தனர்.

உரிய பணத்தை தேர்தல் நினைக்களம் வழங்கவில்லையா அல்லது தபாலக உயரதிகாரிகள் ஊழியர்களின் கொடுப்பனவுதானே எப்போது வழங்கினாலும் சரியென்று வாள்விருக்கின்றார்களா? மறு தேர்தல் வருவதற்கு முன்பாவது இக்கொடுப்பனவு கிடைக்குமா என அங்கலாய்க்கிறார்கள் தபால் ஊழியர்கள்.

★ ★ ★ ★

யாழ். குருநாற் துண்டியில் மீள்வருக்கு இருநூறு வீடுகளைக் கட்டிக்கொடுப்பது பற்றிய ஆர்ப்பாட்டமான செய்திகள், தடல்புடலான தகவல்கள் வெளிவந்த வண்ணம் உள்ளன. அது குறித்து மீள்வார் ஒருவர் வரைந்த கடிதத்தின் சாராம்சம் இது:-

"துண்டிக்குப் போகும் வழியிலேயே கடற்கரை யோரமாக நூற்றுக்கணக்கில் வீடுகள் போர் அனர்த்தத்தில் சேதமுற்றுக் காணப்படுகின்றன. ஆனால் பொதுமக்கள் அங்கு செல்ல அனுமதியில்லை; துருப்பினர் தான் நிலை கொண்டுள்ளனர்? புதிதாக வீடுகளைக் கட்டுவதற்கு ஆர்ப்பாட்டம் செய்வதற்கு முன்னர், தமது பழைய வீடுகளைத் திருத்திக் கொண்டு குடியமர்வதற்கு அனுமதித்தால் மிகப் பெரிய காரியமாக இருக்கும். நூற்றுக்கணக்கானோரின் வீட்டுப்பிரச்சினை தீர்ந்து விடும். செய்வார்களா?" இந்த மீள்வார் கட்டிக்காட்டும் விடயமும் நியாயமாகவே உள்ளது. சம்பந்தப்பட்டோர் ஆவன செய்வார்களா? "

★ ★ ★ ★

1997 ஓகஸ்டில் உயர்தரப் பரீட்சைக்குத் தோற்றிய மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகத்துக்கு அனுமதி பெறுவதற்கான விண்ணப்பங்களை அனுப்புவதற்கு இறுதித் தினம் நேற்றாகும்.

ஆனால் இதற்கான விண்ணப்பப்படிவங்கள் போதியளவு யாழ்ப்பாணம் வந்து சேராததால் யாழ். மாணவர்கள் அல்லாடித் திரிந்ததைக் காரணமுடிந்தது. தனியார் முகவர் நிறுவனம் ஒன்று இப்படிவங்களைத் தருவித்து உரிய கட்டணத்துடன் விநியோகித்த போதிலும் தேவையை நிறைவு செய்யமுடியவில்லை.

மாணவர்கள் தமது நெருக்கடி நிலை குறித்து யாழ். அரச அதிபருக்கும் முறையிட்டனர்.

அரச அதிபர் உடனடியாகக் கொழும்பில் சம்பந்தப்பட்டோருடன் தொடர்பு கொண்டு எடுத்த முயற்சியினால் முந்நூறு படிவங்கள் வந்து சேர்ந்தன. சம்பந்தப்பட்ட தனியார் முகவர் மூலம் உடனடியாகவே சுடச்சுட அவை விநியோகிக்கப்பட்டு முடிந்து விட்டன.

மேலும் சுமார் முந்நூறு மாணவர்கள் படிவம் பெறமுடியாத ஏமாற்றத்துடன் திரும்பினர்.

போதியளவு படிவத்தை யாழ்ப்பாணத்துக்குத் தருவித்து மாணவருக்குத் தட்டுப்பாடின்றி விநியோகிக்கும் விடயத்தில் யாழ். பல்கலைக்கழக நிர்வாகம் உரிய சிரத்தை எடுக்கவில்லை என்று ஒரு குற்றச்சாட்டு.

போனது போகட்டும்; படிவம் கிடைக்காததால் விண்ணப்பிக்க முடியாத மாணவர்களுக்குப் படிவங்களைப் பெற்றுக் கொடுக்கவும், விண்ணப்பங்களை அனுப்புவதற்கான கால அவகாசத்துக்கு நீடிப்புப் பெற்றுக்கொடுக்கவும் சம்பந்தப்பட்டோர் முயற்சிப்பார்களா?— இதுதான் மாணவர் தரப்புக் கோரிக்கை.

— மின்னல்

# கூட்டணிக் கூட்டத்தை தவிர்த்தார் ஜெயலலிதா! உறவு சீர்குலையும் அற்குறி

இந்தியாவில் ஆட்சியில் இருக்கும் பாரதிய ஜனதாக்கட்சிக் கூட்டணி அரசிற்கும், அக்கூட்டணியில் இடம்பெற்றிருக்கும் அ. தி. மு. கழகத்துக்கும் இடையில் கருத்து வேறுபாடு உச்சக்கட்டத்தை அடைந்திருக்கும் இவ்வேளையில் —

இன்று புதுடில்லியில் நடைபெறும் கூட்டணி அரசின் ஒருங்கிணைப்புக் குழுக் கூட்டத்தில் அ. தி. மு. க. பொதுச் செயலாளர் ஜெயலலிதா கலந்துகொள்ளமாட்டார் என நேற்று மாலை திடீரென அறிவிக்கப்பட்டது.

இக் கூட்டத்தில் கலந்து கொள்வதற்காக புதுடில்லிக்கு அவர் நேற்று மாலை விஜயம் செய்வார் என முன்னர் அறிவிக்கப்பட்டிருந்தது.

எனினும் அவருக்கு திடீர் என ஏற்பட்ட உடல்நலக் குறைவு காரணமாக அவர் ஓய்வெடுக்க வேண்டுமென வைத்தியர்கள் தெரிவித்த

தைத் தொடர்ந்தே அவரது புதுடில்லி விஜயம் ரத்துச் செய்யப்பட்டதாக அ. தி. மு. கட்சிச் செயலாளர் நேற்று மாலை அறிவித்தது.

இதற்கிடையில் நேற்று முன்தினம் இரவு ஜெயலலிதாவின் தொலைபேசி மூலம் தொடர்புகொண்ட பிரதமர் வாஜ்பாய் உறவுகளை மேம்படுத்தமாறு கேட்டுக்கொண்டதாகவும், இன்று நடைபெறவிருக்கும் ஒருங்கிணைப்புக் கூட்டத்தில் கலந்து கொள்ள மாறு அழைப்பு விடுத்ததாகவும் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டது. (உ-7)

## சேதம்

கல்வியங்காட்டுச் சந்தைக்கு முன்பாக — பிரதான வீதியில் அமைந்துள்ள தபால் பெட்டி திறந்த நிலையில் காணப்படுகிறது.

நிலத்துடன் சிமெந்தினால் கட்டப்பட்டுள்ள இத்தபாற் பெட்டியைத் திருத்தியமைப்பது குறித்து இப்பகுதி மக்கள் விசணமடைந்துள்ளனர்.

# விவசாய நடவடிக்கைகளுக்கு உதவ பரு. படை அதிகாரி உறுதி

# கொழும்பில் நேற்று சூறாவளி வீசியது

யாழ்ப்பாணம், ஜூன் 27 வடமராட்சியில் கற்கோவளம் முதல் வல்லை வரையுள்ள பாதுகாப்பு கிராமமும். அங்கு புதைக்கப்பட்டுள்ள சண்ணீவெடிகளையும் அகற்றி அப்பகுதியில் விவசாய நடவடிக்கைக்கு உதவுவதாக பருத்தித்துறை பிரிக்கேட் தளபதி கேணல் சரத்

கருணரத்தின உறுதி வழங்கியுள்ளார்.

நேற்று அவருடன் தமது தூதுக்குழு நடத்திய பேச்சுக்களின் போது அவர் இந்த உறுதிமொழியை வழங்கியதாக ஈ. பி. டி. பி. அமைப்பின் யாழ். மாவட்ட அமைப்பாளர் வி. கே. ஜெகன் தெரிவித்தார்.

இந்தச் சந்திப்பில் மேஜர் கிரீத்தி குணசோமவும் பங்கு பற்றினார்.

ஈ. பி. டி. பி. சார்பில் வி. கே. ஜெகனுடன் வடமராட்சிப் பொறுப்பாளர் சி. ஏ. ரங்கன், அமைப்பின் உறுப்பினர் சிறி ஆகியோரும் பங்கு பற்றினர்.

சந்திப்பின்போது ஏற்பட்ட முடிவுகள் தொடர்பாக ஜெகன் தெரிவித்த விவரங்

எம். ஐ. 24 ..

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) தலைமை தொழில் நுட்பவியலாளர் பி. டி. பெரேரா ஆகிய நான்கு விமானப் படையினரே உயிரிழந்தவர்கள்.

ஹெலி வீழ்ந்த சம்பவம் குறித்து விசாரணை நடத்துவதற்கு உயர்மட்டக் குழு ஒன்றை விமானப் படைத் தலைமையகம் நியமித்திருப்பதாக அறிய வந்தது.

இச்சம்பவத்தின் பின்னர் வவுனியா ஆகிக்குளம் பகுதியில் சுற்றி வளைப்புத் தேடுதல் இடம் பெற்றது. கண்டி வீதி வழியான போக்குவரத்துகள் பாதிக்கப்பட்டன.

(உ-3-164-7-21)

கள் வருமாறு:

★ வல்விபுரக் கோயில் சோதனை நிலையத்துக்கு அப்பால் உள்ள பகுதிக்கு கூடுதல் உணவுப் பொருள்களை எடுத்துச்செல்ல அனுமதிக்க வேண்டும் என்று கோரினோம் இருவாரத்தில் இந்தக் கட்டுப்பாட்டைத் தளர்த்த நடவடிக்கை எடுப்பதாக உறுதி கூறினார்.

★ வடமராட்சிப்பகுதியில் கைகாரும் ஆள்களில் நிரபராதிசுள் உடன் விடுதலை செய்ய நடவடிக்கை எடுப்பதாகவும், அவர்களது உறவினர்கள் தொடர்பு கொள்ள ஏற்பாடு செய்து தருவதாகவும் உறுதி கூறப்பட்டது.

★ சுப்பல், விமான பயணிகளின் அனுமதி வழங்கும் செயற்பாடுகள் சீராக நடக்க ஏற்பாடு செய்யப்படும் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

(உ-3)

வடக்கில்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) னுவ வெடிகுண்டு நிபுணர்களின் உதவியுடன் அதைச் செயலிழக்கச் செய்தார்.

அப்பகுதியில் இருந்து மக்கள் வெளியேற்றப்பட்டு, குண்டு இருந்த இடத்தைச் சுற்றி மண்மூடைகள் அடுக்கி பாதுகாப்புச் செய்யப்பட்டு எதுவித பாதிப்பும் இன்றி இக்குண்டை அவர் வெடிக்க வைத்தார்.

(உ-3-5-6-11)

கொழும்பு, ஜூன் 27 கொழும்பில் இரத்த மலாணை, கல்கிசை, மற்றும் பம்பலப்பிட்டி. வெள்ளவத்தைப் பகுதிகளில் கடந்த புதன் கிழமை நள்ளிவு ஆரம்பித்த மினி சூறாவளி நேற்று பிற்பகல்வரை நீடித்ததாகத் தெரியவருகிறது.

நேற்று மட்டும் கடுமையான காற்றுடன் பெய்த மழையினால் மரங்கள் பல வேருடன் சாய்ந்து வீதிகளில் விழுந்தன இதனால் இப்பகுதிகளில் போக்குவரத்துகள் பாதிக்கப்பட்டன. வீடுகளின் கூரைகளும் பலத்த சேதமடைந்தன.

இதேவேளை கம்பஹா, களுத்துறை மாவட்டங்களின் பல பகுதிகளிலும்

557 தமிழ்..

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) தம் மேற்கொண்டனர்.

அதேநேரம் சாகும் வரையான உண்ணாவிரதப் போராட்டத்தில் குதித்துள்ள 40 தமிழ்க் கைதிகளின் உண்ணாவிரதமும் தொடர்ந்து நடைபெறுகிறது (உ-3)

சிப்பாய்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) ளார்.

விடுதலைப்புலிகள் பதுங்கியிருந்து இத்தாக்குதலை மேற்கொண்டனர்.

இரு இராணுவ வீரர்களுடன் இரு பொதுமக்களும் காயமடைந்துள்ளதாக பாதுகாப்பு வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன. (உ-21)

நேற்று முன்தினம் இரவு ஆரம்பித்த மினி சூறாவளி நேற்றுக் காலைவரை நீடித்ததாகவும், இதனால் பல வீடுகள் சேதமடைந்ததாகவும் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டது.

(உ-7)

## கண்டியில் சிப்பாய் தற்கொலை

கொழும்பு, ஜூன் 27 கண்டி தலதாமாளிகைக்குப் பின்னால் உள்ள காட்டுப் பகுதியில் நேற்றுப் பிற்பகல் 3-30 மணியளவில் சிப்பாய் ஒருவர் குட்டுக் காயங்களுடன் இறந்து கிடக்கக்காணப்பட்டார்.

இராணுவத்தை விட்டு ஓடி பின்னர் கைது செய்யப்பட்டு படையில் மீளச்சேர்க்கப்பட்ட இவர் தலதா மாளிகைப் பகுதியில் கடமையில் ஈடுபடுத்தப்பட்டிருந்தார். அவர் தற்கொலை செய்திருக்கலாம் எனக் கருதப்பட்டது. (உ-10)

மாகாணசபைத்..

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) தலை ஒத்திவைப்பதற்கு மாற்றிடாக ஜனாதிபதித் தேர்தலை இவ்வாண்டு டிசம்பரில் முன் கூட்டியே நடத்தும் திட்டத்தை அரசு கைவிட்டு விட்டதாகவும் கூறப்பட்டது. (உ-3)

# GNANAMS LINK INTERNATIONAL



## ஞானம்ஸ் நேட்ஸ்

150, 152, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

## ஞானம்ஸ் நேட்ஸ்

கிளை நிறுவனம்  
251, கே. கே. எஸ். வீதி, யாழ்ப்பாணம்,

அன்பான வாடிக்கையாளர்களுக்கு ஒரு மகிழ்ச்சிகரமான செய்தி!

வாடிக்கையாளர்களின் நலன் கருதி இன்றிலிருந்து வெளிநாட்டிற்கான அழைப்பு கட்டணத்தையும், அங்கிருந்து வரும் பதில் கட்டணத்தையும் வெகுவாகக் குறைத்துள்ளோம் என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் அறியத் தருகின்றோம்.

சகல நாள்களிலும் வெளிநாட்டிற்கான அழைப்புக் கட்டணம் 100 ரூபா வெளிநாட்டிலிருந்து வரும் பதில் கட்டணம் நிமிடத்திற்கு 5 ரூபா

# ஞானம்ஸ் லிங் இன்ர்நாஷனல்

## ஞானம்ஸ் நேட்ஸ்

150, 152, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

## ஞானம்ஸ் நேட்ஸ்

(கிளை நிறுவனம்)  
251, கே. கே. எஸ். வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

\* தொலை பேசி இல.:- 021-2052  
021-2058

\* தொலை பேசி இல.:- 021-2666  
பக்ஸ் 021-2666

(21-2101 அவசர அழைப்புக்கான இலக்கம்)

## இரவு பகல் தொலைபேசிச் சேவை

உங்கள் உள்ளூர் வெளியூரிலுள்ள உறவினர், நண்பர்களுடன் தாராளமாக உரையாடுவதற்கு எமது ஸ்தாபனத்தில் சகல வசதிகளையும் செய்து தருகின்றோம் என்பதை அனைவருக்கும் மகிழ்ச்சியுடன் அறியத் தருகின்றோம்.

இவற்றுடன்

- I) தொலைபேசி பரிவர்த்தனை நிலையத்துடன் இணைந்த (FAX) பக்ஸ் வசதிகள்.
- II) பல்வேறு இடங்களுக்குமான தொலைபேசி வசதிகள்.
- III) போட்டோ பிரதி சேவை இன்னும் பலவற்றை இத்துடன் இணைத்துள்ளோம்.
- IV) இவற்றுடன் இரவு தங்கி நின்று உறவினர்களுடன் தொடர்பு கொள்ளும் வசதி.

(G/4125)



நம்பிக்கை, நாணயம், உத்தரவாதத்துடன் அசல் 22 கரட் தங்க நகைகளைப் பெற்றுக் கொள்ள யாழ்.நகரில் பெயர் பெற்றவர்கள்.

177/4, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

C/4103

# சஞ்சீவி

27 - 06 - 1998 சஞ்சீவி



## அறவிதி நெறி

இந்த நாட்டின் கல்விமுறையில் மாற்றம் தேவை என்று எல்லாத் தரப்புகளிலிருந்தும் கூறப்படுகிறது; கோரப்படுகிறது. இன்றைய கல்விமுறை நாட்டின் அபிவிருத்திக்கும் முன்னேற்றத்துக்கும் உதவவில்லை என்பது ஒரு பக்க முறைப்பாடு. நடைமுறையில் உள்ள கல்வித் திட்டம் நற்பிரவண்களை உருவாக்குவதற்கு துணை செய்யவில்லை என்பது அடுத்த பக்க அறிவுறுத்தல்.

அரசாங்கங்கள் புதிது புதிதாகப் பதவிக்கு வரும் போதெல்லாம் கல்வி முறையில் மாற்றங்கள் கொண்டு வரப்படுவது வழமையே. எனினும் மேற்கூறிய இரண்டு இலக்குகளும் இன்னும் எய்தப்படவில்லை. இது பெரிதும் கவலைக்குரியது. இன்று எம் முன்னே எழுந்துள்ள பெரிய சவால், இந்த நாட்டில், மிகக் குறிப்பாக எமது பிரதேசத்தில் சமூக நீதியையும், சமூக அமைதியையும் எப்போது நிலை நாட்டப் போகிறோம் என்பது தான்!

சமூக நீதி இருந்தாலேயே சமூக அமைதியை உருவாக்க முடியும். இரண்டும் ஒன்றோடு மற்றையது பின்னிப்பிணைந்தது. இன்றைய சமூக தனிமையின் மத்தியில் சமூக அமைதி பெரிதும் குன்றி வருவது மிகவும் வேதனை தருவதாகும்.

மக்கள் மத்தியில் அமைதியை உருவாக்குவதற்குத் தேவையான சமூக நீதியை போதிக்கும் கல்வித் திட்டம் எங்கள் கல்வி முறையில் கைக்கொள்ளப்படவில்லை.

இந்தியாவின் கல்வித் திட்டத்தில் அறவிதிப் போதனை (Moral Science) முன்னர் ஒரு பாடமாக இருந்தது. ஒழுக்கம், தன்னடக்கம், பண்பாடு, சத்தியத்தின் பெருமை, உழைப்பின் உயர்வு, பெரியோரை மதித்தல் ஆகியன பாட விதானத்தில் சேர்க்கப்பட்டுப் போதிக்கப்பட்டன. மாணவர்களின் மனதில் அடங்காத பதியைக் கட்டும் பொருட்டு கதைகள் மற்றும் இசைப்பாடல்கள் மூலம் அவை போதிக்கப்பட்டன.

இன்றைய இளைஞர் சமுதாயம் தற்கெட்டு நிற்பது, சமூகச் சீரழிவுகள் மேலோங்குவது பண்பாட்டுக் கோலங்கள் சிதைவது போன்றவை எமது கண் முன்னேயே நடக்கின்றன.

இன்றைய குழந்தைகள் எதிர்கால இளைஞர்கள்; பின்னர் தலைவர்கள். அவர்களது சமுதாயத்திலாவது சமூக நீதியும் அதன் விளைவாக சமூக அமைதியும் பிறக்க வேண்டுமெனில்—

பாட விதானத்தில் அறவிதிப் போதனை விசேடமாகச் சேர்க்கப்பட வேண்டும். அரசு கல்வித் திட்டத்தில் அது புகுத்தப்படும் வரை காத்திருக்காது, துணைப் பாடமாக, மேலதிகமாக இது போதிக்கப்படலாம். சமய பாட போதனைக்கான 40 நிமிட நேரத்தை அதிகரித்து, நீதி போதனையையும் பயிற்றுவிக்கலாம்; எங்கள் பிரதேசத்துப் பாடசாலை அதிபர்களுக்குத் துணியிருந்தால், சமூகப்பற்று நிறைந்தால் இது இயலாத காரியமல்ல.

# சனிக்கூழ் பெயர்ச்சி

சகீரவர்த்தி கருடன் — என்பது ஒருவகை. தன் இறகுகளை விரித்து அது நினைதல் திணைவெடுத்த திணைதோள் கொண்ட ஆணை முகன் நிற்பது போலிருக்கும்; அப்படியாகப்பட்ட ஒரு கம்பீரம். அத்துணை கம்பீரம் கொண்ட ராஜகிரகம் தான் — சனிக்கிரகம். இந்த ஆளுமையை, அதனைச் சுற்றி இயற்கையாய் அமைந்துள்ள பல வண்ணத் தூசு வளையமே ஆதற்குத் தருகிறது. நவரத்தினச் சால்வை போர்த்தப்பெற்ற சகீரவர்த்தி தியாய்க் காட்சி தருகிறது சனி. அது கிரகங்களிலேயே இரண்டாவது மாபெரும் கிரகமாய் அமைந்த இராட்சதக் கோளாகும். பரப்பளவில் மட்டுமல்ல, நிலவுகளின்

விடை தரும் என்பது எதிர் பார்ப்பு. இதுவரையில் நாலா அனுப்பியுள்ள விண்கலன்களிலேயே மிகவும் பெரியதாக காகினி தனது ஏழு வருடப் பயண முடிவில் இங்கிருந்து இரு நாறு கோடி

நடத்தி விடை தருமா என்று உடனே கேள்வி எழும். ஆனால் காகினியால் இது இயலும்! ஏனென்றால் இதன் கமரா நகர்ந்து கொண்டிருக்கும் மேகங்களைப் படம் பிடிக்கும்

வேறான பாகங்களிலிருந்து நமக்குக் கிடைக்கும். பின்னர் இவையனைத்தையும் ஒட்டு மொத்தமாகக் கோக்கும் போது, சனி வெளிப் பற்றிய துல்லிய முடிவுகள் கிடைக்கும்.

## விரைந்து செல்லும் விண்கலம் காசினி வியத்தகு தகவல்களைத் தருமா?

(2,000,000,000) மைல்கள் தொலைவிலுள்ள சனியைச் சென்றடையவுள்ளது. அது பற்றிய ஆழமான முன்னோட்டமிது.

2004 இல் சனிக்கிரகச் சுற்றுப்பாதைக்குள் காகினி இறங்கிய பிறகு கிட்டத்தட்ட நான்கு வருடங்களுக்கும்

மளவிற்கு வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது. அது மட்டுமல்லாமல் நிறமாலையில் இந்தப் பக்கம் உள்ள புறணதா முதல் அந்தப் பக்கம் முடியும் சிகப்பு நிறம் வரை இது சமாளிக்கும் என்பது ஓர் அனுசூலம் மேகக் கூட்ட ஆராய்ச்சிக்கு உதவும் இயந்திரத்தை மேகங்களுக்குள்ளேயே இறக்கி மேற்கொள்ளப்படும் வழக்கமான ஆய்வு முறையில்லாமல் அவை வீச்சு எனும் மேம்படுத்தப்பட்ட முறை, காகினியால் கையாளப்படும். இதன்படி காகினி, சனிக்கிரகத் தளத்தில் தான் மேற்கொளும் ஆய்வு முடிவுகளை பூமியோடு தொடர்பு கொண்டு வழங்கும் போது, அவை, சனியின் மேகக் கூட்டம் வழியாக மட்டுமே நம்மை வந்தடையும். மேலும் ரேடியோ அலைகள் மூலம் காகினி தரும் இத்தகவல்கள், ஓரே இடத்திலிருந்து இல்லாமல், சனியின் வெவ்வேறு இடங்களிலிருந்து பல வேறுபட்ட நேரங்களில் நமக்கு அனுப்பப்படும் என்பதுதான் இதில் முக்கியம். இதனால், தகவல்

மேகமண்டலத்தில் ஓரே ஓர் இடத்தில் இயந்திரத்தை இறக்கிக் கிடைக்கும் முடிவு

வியோவன்னி காகினி— 1625 முதல் 1712 வரை வாழ்ந்த அற்புத வானவியலாளர்! நவீன உபகரணங்கள் அற்ற அன்றைய சூழலிலேயே சனியின் வளையங்களின் இரண்டு இடக்குகளில் காணப்படும் இடைவெளிகளை உலகுக்கு பறை சாற்றியவர். அதனாலேயே அவை 'காகினி இடைவெளிகள்' என இன்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. அவரின் ரூபகார்த்தமாக அந்த இடக்குகளை நாடி விரைந்து கொண்டிருக்கும் விண்கலத்துக்கு 'காகினி' என்று பெயர் சூட்டப்பட்டிருக்கின்றது.

களை விட, மேகத் தட்டுக்குத் தட்டு அலைவரிசைகளை மாறுபடும் அதன் பல பகுதிகளிலிருந்து கிடைக்கும் மாதிரிகளை எவத்து எட்டப்



கோள்களில் சகீரவர்த்தி சனி

எண்ணிக்கையிலும் சனி ஒரு ராஜாவே! அதன் நிலவுகள் மொத்தம் 18.

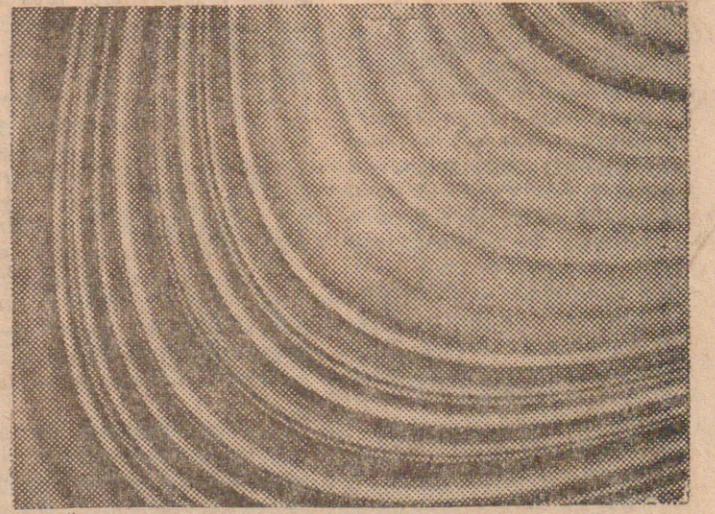
1980-81 இல் செலுத்தப்பட்ட 'வொயேஜர்' விண்கலம், சனிக்கிரகத்தைப் படுவேகமாய்க் கடந்த சமயங்களில், தனக்குத் தெரிந்த சனியின் பகுதிகளை அவசர அவசரமாய்ப் படம் பிடித்தது. அது பிடித்துத் தந்த புகைப்படங்களே, இன்றளவும் சனியின் அமைப்பை அறிய நமக்கு உதவின. இவற்றால் எட்டப்பட்ட முடிவுகள் பெரும்பாலும் கற்பனைக் கலவைகளே... இருந்தாலும் சனியின் மீதான பூமி ஆய்வுகள், ஆக்கற்பனைகளை மெய்ப்பித்துத் தந்து அந்தக் கிரகம் பற்றி மேலும் அறிந்து கொள்ளும் ஆவலுக்கு நெய் பூற்றின. விளைவு 'காகினி' விண்கலம்.

நாலாவின் எட்டு வருடக் கரும் உழைப்பினால் வெற்றி சரமாய்ப் பிறந்துள்ள விண்கலமே காகினி. சனிக்கிரகம் நோக்கிச் சில மாதங்களுக்கு முன் செலுத்தப்பட்ட இளை காகினி ஆறு தொண்டையுள்ள விண்கலம் வொயேஜர் போல அவசர கதியில்லாமல் சனிக்ருளேயே இறங்கி, சனிக்கிரகினி தரவுள்ள ஆய்வுகளைக் கைகள் சனி குறித்த புதிய தகவல்களைச் சந்தேகங்களுக்கு

மேல் அங்கு தங்கி கிரகம், அதன் வளையங்களை மீண்டும் நிலவுகள் ஆகியவற்றில் ஆய்வினை மேற்கொள்ளவுள்ளது.

சனியின் மேகங்கள் நிரம்பிய அதன் மேல் அண்ட வெளி — அதாவது அதன் வானம்—பல சமதள அடுக்குகளை கொண்ட, கரும் புயல் வெளியாகும். மணிகு ஆயிரம் மைல்கள் வேகம் கொண்ட அகரக் குறைகளாய் இவை வீசுகின்றன. ஆனால் இத்தனை சக்தியும் எங்கிருந்து வருகின்றது? சனியின் அண்டவெளியின் ஆக்கம் என்ன? இந்தக் கிரகம் குறித்து விடை காணவுள்ள பிரதான கேள்விகள் இவை. இவற்றிற்கு விடை காண்பதற்கென்றே, ஊடுருவிப்படம் பிடிக்க வல்ல அட்சர சுத்தக் கமரா ஒன்று உட்பட ஒரு கொத்து உபகரணங்களோடு காகினி புறப்பட்டுள்ளது.

இருப்பினும், சனியின் மேக வெளியில் சமூக அறிவேகக் குறையினாலும், இதனால் அப்பகுதிகளிலிருந்து மேலும் பல கிளோ மீற்றர் உயரங்களுக்கு எகிறிக் கொண்டிருக்கும் மிகக் கொடுமான காற்றலைகளின் விளைவுகளாகும். தன்மையாலும் அண்டயாளம் புறநூறு புதிது தகவல்களை மளவிற்குக் காகினி ஆய்வு



சனியைச் சுற்றிச் சமூகம் தூசு வளையங்கள் தங்களின் நிறம், அமைப்பு, வேகம் ஆகியவற்றை அடிக்கடி மாற்றிக்கொண்டேயிருப்பது சிதம்பர ரகசியம்!!

கள், மேகத் தட்டுகளைப் பல இடங்களில் துளைத்துக் கடக்க நேரிடும்; விளைவு சனி அண்ட வெளியின் தட்ப வெப்பம் அழுத்தம், வேதியாக்கம் போன்ற அனைத்தும் 'மாதிரி'களாக — சனி மேகத் தட்டுக்களில் வெவ்

படும் முடிவுகளை மேம்படுத்தப்பட்டிருக்கும் என்பது உறுதி. சனியின் இரவுகளில் அதன் மேக அடுக்குகளில் மின்னலைத் தேடுவது மற்றுமொரு எதிர்பார்ப்பு; இந்தத் தேடல் (X) ஆம் பக்கம் பார்க்க

# சமாதானம் வருமுன் அபிவிருத்தி வேலைகள்; குதிரைக்கு முன்னால் வண்டியை பூட்டுவதே!

யாழ்ப்பாண மக்களின் வாழ்க்கை ஏதோ ஒருவிதமாக நகர்ந்து கொண்டிருக்கிறது. நாளை என்ன நடக்கும்? என்ற ஏக்கப் பெருமூச்சுடன் தான் மக்கள் அன்றைய நாளைக் கழிக்கிறார்கள். அன்றாட வாழ்க்கை சழிந்துவிட்டால் போதும் என்ற ஒருவகையான அரிபதிருத்தியுடன் யாழ்ப்பாணம் மிகக் கொண்டு விட்டார்கள்.

அவ்வப்போதைய குழ்நிலைக்குத் "தோதா" திசுவை மாற்றிக் கொள்வதில் யாழ்ப்பாணத்தினர்கள் கெட்டிக்காரர்கள். ஒருவகையில் சந்தர்ப்பவாதிகள். அதனால்தான் இத்தனை கஷ்டங்கள், சூழ்நிலை தாங்கிக் கொண்டு பல சவால்களை எதிர் கொண்டு வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறார்கள்.

இதன் காரணமாக யாழ்ப்பாணத்தில் அமைதி நிலுவாதாவும், இயல்பு வாழ்க்கை திரும்பி விட்டதாகவும் வெளித் தோற்றத்துக்குத் தெரிகிறது. அவ்வப்போது நடைபெறும் நிழுவசூ, விழாக்களும் அந்த வெளித் தோற்றம் உண்மையானதே என்று நம்ப வைக்கின்றன.

இந்த வெளித் தோற்றத்தை வைத்துக்கொண்டு, இதனை ஆகாரமாக வைத்துக்கொண்டு, அரசு யாழ்ப்பாணத்தில் வழமை நிலை திரும்பி விட்டதாகவும், இயல்பு வாழ்க்கை மீண்டுள்ளதாகவும், சிவில் நிர்வாகம் சீரடைந்து விட்டதாகவும், ஜனநாயகம் தழைக்கிறதெனக் கிட்டுவதாகவும் சொல்லி வருகிறது.

அது மட்டுமா? யாழ்ப்பாணத்தின் புனர்நிர்மாணம், புனர்வாழ்வுப் பணிகளுக்கு உதவுமாறும் வெளிநாடுகளுக்கும், சர்வதேச நிறுவனங்களுக்கும் வேண்டுகோளும் விடுத்திருக்கிறது.

இதனால் வெளியிலிருந்து உதவி வழங்குவது முற்றிக் கொண்டு புனர்நிர்மாணம் குறித்து ஆராயவேண்டுமென்றும், யாழ்ப்பாணம் வந்து போவோருக்குக் குறைவேயில்லை. அவர் வந்தார்; இவர் வந்தார்; அந்த நிறுவனத்தின் பிரதிநிதிகள் வந்தார்கள்; இந்த நிறுவனத்தின் பிரதிநிதிகள் வந்தார்கள்; அந்த கிளையின் செய்ச்சந்தித்துப் பேசினர்; இந்தத் துணைக் குழுவினர்களுடன் பேச்சு நடந்தனர் என்று செய்திகள் வந்து கொண்டிருக்கின்றன.

அவற்றைத் தொடர்ந்து— நிலைமையை நேரில் கண்டறிந்தனர்; அந்தத் திட்டத்துக்கு உதவி விருப்பம் கொள்வித்தள்ளினர்; இந்தத் திட்டத்தைத் தொடங்க ஆர்வம் கொண்டுள்ளனர் என்றும் செய்திகள் வருகின்றன.

ஆனால் உருப்படியாக, பயனுள்ளதாக கைக்கு வந்து சேர்ந்ததென்று என்று குறிப்பிட்டுக் கூறாமலுக்குச் செயலளவில் பெரிதாக எதுவும் நடக்கவில்லை—மிக மிகச் சிலவற்றைத் தவிர,

வந்தார்கள்; பார்த்தார்கள்; போனார்கள்— என்று நான்கள் நகர்கின்றன. இதே வரிசையில், வகையில் இந்த வாரம் அங்கிலிக்கை திருச்சபையைச் சேர்ந்த சர்வதேச சமாதானத்திற்கும் நீதிக்குமான அமைப்பின் பிரதிநிதிகள் யாழ்ப்பாணம் வந்து சென்றனர்.

ஐ. நா. வில் எடுத்துச் சொல்லப்படும் மேற்படி அமைப்பைச் சேர்ந்த குழு ஒன்று கொழும்பு வந்திருந்தது. திடீரென யாழ்ப்பாணம் வருவதற்கு முடிவு செய்தனர். அந்தக் குழுவைச் சேர்ந்த

நாடவரும், உள்நாட்டைச் சேர்ந்த மூலமாக ஏழு பேர் யாழ்ப்பாணம் வந்தார்கள். திங்கட்கிழமை, செவ்வாய்க்கிழமை இரண்டு நாள் எனும் சமயத் தலைவர்கள், சமூகத்தலைவர்கள், சமய, சமூக நிறுவனங்கள் மற்றும் தொண்டர் நிறுவனங்களின் பிரதிநிதிகளைச் சந்தித்துப் பேசி நிலைமையைத் தெரிந்து கொண்டனர்.

யாழ்ப்பாணம் வந்த வெளிநாட்டுப் பிரதிநிதிகளின் பேராயர் ஹெட்லி, அங்கிலிக்கை திருச்சபையின் ஐ. நா. பிரதிநிதி, இவர் யாழ்ப்பாணத்து நிலைமையை உலக சபையில் எடுத்துச் சொல்வார் என்று அறியப்படுகிறது.

நல்ல ஆதீன முதல்வர், யாழ்ப்பாணம், தென்னிந்திய திருச்சபைப் பேராயர், பல்கலைக்கழகத் துணை வேந்தர் ஆகியோரையும் மற்றும்—

மனித உரிமை ஆணைக்குழு, சமாதானத்துக்கும் நல்வெண்ணத்துக்குமான மக்கள் குழு, யாழ்ப்பாணம் அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களின் இணையம், மக்கள்

சக்தி சமூக ஆகியவற்றின் பிரதிநிதிகளையும் அங்கிலிக்கை சபையின் குழுவினர் சந்தித்து பேச்சுகளை நடத்தினர் என்று அறிய வந்துள்ளது.

அங்கிலிக்கை குழுவினர் யாழ்ப்பாணத்தின் தற்போதைய நிலைவரம் குறித்து விவரங்களையும், மக்களின் வாழ்க்கை நிலை, மனோநிலை ஆகியவற்றையும் அறிவதிலேயே அதிக ஆர்வம் காட்டினார்கள்.

யாழ்ப்பாணம் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதற்கான வழிவகைகள் குறித்தும் இவர்கள் தாம் சந்தித்தவர்களிடம் கருத்துக்களையும் ஆலோசனைகளையும் கேட்டறிந்தனர்.

★ யாழ்ப்பாணத்தில் இன்னும் இயல்பு நிலை வரவில்லை.

★ பிரதான தொழிலாள விவசாயமும் மீன்பிடியும் சீராகவோ முழுமையாகவோ இங்கு நடைபெறவில்லை.

★ கைத்தொழில்துறை முற்றாக ஸ்தம்பித்துள்ளது.

★ நிவாரண நிறுத்தம் இங்கு சமூக நிலை உண்டாகி விட்டதாகக் காட்டுவதற்கான ஒரு நடவடிக்கையே

இந்த விடயங்களை சி. வி. கே. சிவஞானம் தலைமையில் வான ஏழு பேர் கொண்ட மக்கள் சக்தி சமூக குழு அங்கிலிக்கை சபைப் பிரதிநிதிகளிடம் விளக்கமாக விவரித்தது.

சமாதானத்தை உருவாக்குவதற்கு உதவவேண்டும் என்றும், புனர்நிர்மாண மற்றும் அபிவிருத்தித் திட்டங்களை மேற்கொள்வதற்கு முன்னர் சமாதானம் உருவாக்கப்பட வேண்டும் என்றும் மேற்படி குழு வலியுறுத்தியது.

★ புனர்வாழ்வு சம்பந்தப்பட்ட அபிவிருத்தி வேலைகளை பின்னடைந்துள்ளன.

★ கல்வி நிலையில் பாதிப்பு.

★ மருத்துவப் பிரச்சினைகளை— ஆகிய விடயங்களை அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களை எடுத்துக் கூறின.

அங்கிலிக்கை சபையின் பிரதிநிதிகள் குழுவினர் யாழ்ப்பாணத்தில் வந்திருந்த இரண்டு நாட்களும்

பம்பரமாகச் சுழன்று பல இடங்களுக்கும் சென்று பல விடயங்களைக் குறித்துக் கொண்டனர்.

தாம் யாழ்ப்பாணம் வருவதற்கு முன்னர் இங்குள்ள நிலைமை குறித்துக் கேள்விப்பட்டவை உண்மைதானா என்பதையும் அவர்கள் கேட்டறிந்தனர்.

நிச்சயமாக, அவர்கள் வெளியில் இருந்த கேள்விப்பட்டமைக்கும், நேரில் அறிந்தவற்றுக்கும் நிறைய வித்தியாசங்கள் இருக்கும். இங்குள்ள உண்மை நிலையை வெளி உலகத்துக்கு உள்ளபடி தெரிவித்தாலே அது பேருதவியாக இருக்கும். அரசாங்கத்தின் பிரசாரம் எந்தளவுக்கு உண்மைக்குப் புறம்பானது என்பதனை உலகம் ஓரளவேனும் புரிந்து கொள்ளும்.

குதிரைக்கு முன்னால் வண்டி

மேலும் சமாதானம், அமைதி உருவாகு முன்னர் புனர்நிர்மாண, அபிவிருத்தி வேலைகளை மேற்கொள்வது என்பது குதிரைக்கு முன்னால் வண்டியைப் பூட்டு

வது போலாகும் என்பதனையும் சர்வதேச சமாதானத்திற்கும் நீதிக்குமான அமைப்பின் பிரதிநிதிகளை உணர்ந்திருப்பர்.

எரும்பிராயில் உள்ள பரிசுத்த இம்மனுவேல் தேவாலயத்துக்கு நடந்த கதியை இங்குள்ள அங்கிலிக்கை பிரமுகர்கள் யாழ்ப்பாணம் வந்த பிரதிநிதிகளிடம் தெரிவித்திருப்பினர் அவர்களுக்குத் தெளிவாக விளக்கியிருக்கும்.

மேற்படி தேவாலயம் 1987 ஒக்டோபரில் இந்தியப் படையின் "பவான்" இராணுவ நடவடிக்கையின் போது முற்றாகச் சேதமடைந்து கற்குவியில்களாக மாறியது.

இந்தக் குடும்பங்களில் போசாக்கின்மை அதிகரித்து வருவதை ஆய்வுகளும் புள்ளிவிவரங்களும் எடுத்துச் சொல்கின்றன.

நிலைமை அவ்வாறிருக்க, வடமாகாணத்தைச் சேர்ந்த கமார் என்பதாயிரம் குடும்பங்களின் நிவாரணத்தை நிறுத்த முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது. யாழ்ப்பாணம் மட்டத்தில் 34,000 குடும்பங்களும்; கிளிநொச்சியில் 9,968 குடும்பங்களும், முல்லைத்தீவில் 19,536 குடும்பங்களும், மன்னாரில் 12,725 குடும்பங்களும், வவுனியாவில் 3,033 குடும்பங்களும் 79,262 குடும்பங்களை இதனால் பாதிக்கப்பட உள்ளன;

பட்டினி கிடக்கப் போகின்றன. அரசாங்கத்துக்கு நிதி நெருக்கடி ஏற்பட்டுள்ளதாலேயே நிவாரணம் வெட்டப்படுவதாகக் கூறப்படுகிறது. ஆனால் எல்லைக் கிராமங்களை உட்பட ஏனைய மாவட்டங்களுக்கு நிவாரண நிறுத்தம் இல்லை. ஒருவருக்கு ஒரு நியாயம், மற்றவருக்கு இன்னொரு நியாயம் என்ற இந்த நடவடிக்கை தமிழர்களுக்கு விரோதமாகச் செய்யப்படும் மோசமான செயல்களில் மிகப் பிந்தியதாகும். ஏனைய விடயங்களில் தங்கள் இயலாமையைத் தொடர்ந்து காட்டி வரும் தமிழ்க்கட்சிகள், நிவாரணம் நிறுத்தப்பட்டதையேனும் அரசைக் கொண்டு வாபஸ் பெறச் செய்வ்பதில் தமது பலத்தைக் காட்டுமா என்ற கேள்வியே இப்போது தமிழ் மக்களிடையே எழுந்துள்ளது.

இப்போதுள்ள அரசியல் குழ்நிலையில், தமிழர்களுக்கு

வினர் வலியுறுத்துவர் என்றே எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

★ ★ ★ வடமாகாணத்தில் இடம் பெயர்ந்தோர் நிவாரணம் பெறுவாரில் இருபத்திரண்டு சத வீதத்தினருக்கான நிவாரணத்தை இக்க மாதத்தோடு நிறுத்திவிட அரசாங்கம் முடிவு செய்திருக்கிறது.

நிவாரண நிறுத்தம் குறித்து அறிவித்த அத்வியாவசிய சேவைகள் நாயகம் என். எச். ஓபடகே, ஜனாதிபதியுடன் கலந்தாலோசனை செய்த பின்னர் இந்தத் தீர்மானத்துக்கு வந்தார்.

போர் நடைபெறும் தமிழ்ப் பிரதேசங்களில் மட்டுமன்றி, இராணுவக் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் வந்துள்ள தமிழ்ப் பிரதேசங்களிலும் கூட நிவாரணம் இல்லையெல் மக்கள் பட்டினி கிடக்கும் நிலையே உள்ளது. யாழ்ப்பாணம் அதற்கு ஓர் உதாரணம்! குடாநாடு இராணுவக் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் இருந்தாலும், தொழில் இல்லாதிருப்போர் பெரும் எண்ணிக்கையினர், மி-வும் குறிப்பாக அன்றாடம் உழைத்து உண்போர் நிலை மோசமானது.

திங்கட்கிழமை நடைபெறவிருக்கும் மாநகர சபையின் மாநகரக் கூட்டத்தில் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியின் சார்பில் புதிதாக பதவியேற்றுள்ள ஐயரும் கலந்து கொள்வார் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

புதிய கூட்டணியினர்கள், முன்னர் பதவியிலிருந்து விலகிய உறுப்பினர்களின் இடத்துக்கு நியமிக்கப்பட்டவர்கள். இந்த நியமனங்களைச் செய்வதில் தாமதம் ஏற்படுமெனக் கருதப்பட்ட போதிலும் எதிர்பார்த்தமைக்கு மாநகர குழுவின் காலத்தில் புதிய நியமனங்களைச் செய்யப்பட்டு விட்டன.

முன்னர் பதவியிருந்து விலகியவர்களைத் தமக்கு கிடைத்த பயமுறுத்தல் களைத் தொடர்ந்தே விவகிக் கொண்டனர். இனிமேலும் அப்படி ஒரு நிலைமை ஏற்பட்டால் யாழ்ப்பாணம் மாநகர சபை இயங்குவதில் அடிக்கடி தடங்கல்கள் ஏற்பட்டுக் கொண்டே இருக்கும்.

இதற்கிடையில் ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் யாழ்ப்பாணக் கிளைச் செயலாளர் எஸ். ஏ. ஓஸ்வால்ட் கடந்த புகள் இரவு தமது வீட்டில் வைத்து சுட்டுக் கொலை செய்யப்பட்டுள்ளார். இப்பத்தி எழுதப்படும் வரை இக் கொலைக்கு யார் காரணம் என்பது பற்றி ஊர்ஜிதமான தகவல்கள் கிடைத்திருக்கவில்லை. எனினும் இதவும் ஓர் அரசியல் கொலையாகவே இருக்குமென்ப பரவலாகக் கருதப்பட்டது.

கடந்த ஒன்பது மாதங்களில் யாழ்ப்பாணத்தில் நடந்த மூன்றாவது அரசியல் கொலை இது என்று கூறலாம். இதற்கு முன்னர் ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சிப் பரமுகர் தி. தருமலிங்கம் கடந்த வருடம் ஒக்டோபர் 03 ஆம் திகதி அவரது வீட்டில் வைத்து சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார். அதன் பின்னர் யாழ்ப்பாணம் முன்னாள் முதல்வர் திருமதி சரோஜினி யோகேஸ்வரன் கடந்த மே மாதம் 17 ஆம் திகதி அவரது வீட்டில் வைத்தே சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்.

(X) ஆம் பக்கம் பார்க்க

## மாகாண சபைத் தேர்தல்களை ஒத்திவைப்பதில் அரசு வெற்றி



# தாய்க்கு நிகரானவள் தானெங்கள் கோமாதா

குருதி கொதிச்சது! நாடிதுடிச்சது!  
குழறியதுள்ளம்! துவண்டதுடல்!  
“ஆ” வின் பாலுண்ட வாய் வயிறமுதது  
“அம்மா” எனவலறிய “ஆ” வினொலிகேட்டு!

புளியந் தேர்ப்பிலே பிள்ளைக்குப் பேயடிச்சதாக  
காளிக்கு நேர்த்தி வேண்டி பசுவைப்பலியிடாதே!  
மூடநம்பிக்கையை வளர்த்ததெடுத்து  
மாடு வெட்டி மாமிசமுண்டு மனங்களிக்காதே!  
மாதா ஊட்டாப்பாலை மாட்டுதையா!  
குறளை மறந்து கெட்டு குட்டிச்சவராகாமல்  
பிறந்த பெரும் பிறவியைப் பேணி வாழுவீர்!  
தாடி மீசையுடன் தலைமுடி வளர்த்து  
ஆடையணிகலன் களைந்து கோவணமாகி  
காடு சென்று பொடி நடையாகத் திரிந்து  
அம்புவில் கொண்டு விலங்கு வேட்டையாடி யுண்!  
பாவி உண்ணிடம் காளி கேட்டாளா சேவல் மாடாடு?  
தாய்க்கு நிகரானவள் தானெங்கள் கோமாதா!  
தனையன் நீ யுணர்வதெப்போது? திருந்திநட!  
உள்வீட்டுக் குறையாக உனக்குரைக்கின்றேன்  
அயல் வீட்டாங்கில மரபு மதங்கடெம்மை  
அசை போட்ட வமானன் செய்து சிரிக்கின்றான!  
அண்ணா தப் பியுங்களுக் கன்போடுபகர்கின்றேன்  
வெள்ளாடு சேவல் மாடு வெட்டி வேள்வி செய்யாதீர்!  
வேண்டாமிந்தவழி வெறுக்கும் நாகரிகம்.

— ச. க. சுதர்சனக்குரு —

## மனதில் ஒரு விருந்து!

(பிறந்த தினத்திற்கு என்னவெல்லாமோ செய்து மகிழ்கின்றோம். ஆனால், உண்மை அன்புடன் வாழ்த்துபவர் எத்தனை பேர்?)

‘கேக்’ அடித்தாலும்—‘தொதல்’  
கிண்டியே வைத்தாலும்—எம்  
ஆக்கினைக்குப் ‘பற்றிஸ்’  
அளவோடு சுட்டாலும்  
‘மாஸ்மனோ’, லட்டு ‘மிக்ஸர்’  
மறக்காது தந்தாலும்—நின்று  
கூக்காட்டும் எமக்கு—ஐஸ்  
கோப்பியோ கொடுத்தாலும்,

ஒருக்கு ஐஸ்கிரீம்  
ஒழுங்கமைத்துக் கொண்டாலும்  
பாடென்று மேடைப்  
படியேற்றி வைத்தாலும்  
“வாடாமல் வாழ்சு” என  
வாழ்த்துரைத்துச் சொன்னாலும்  
போடா, மன அன்பிற்கு—இவை  
பூன்போடக் காணாது!

— கி. குருபரன் —

## "ஹீரோ" சைக்கிளின் மனக்குமுறல்!

“ரிடையர்ட் பிரிண்டிங்ஸ்” தியாகுவினர் ‘மகராசன்’  
“ரம்போ ஸ்ரைலெடுக்கும்” (கு)ரங்கினிர் வாகனமாம்  
“ஹீரோ” சைக்கிள் — நான் குழுறுகிறேன் மனத்துள்ளே  
‘ஏழோ எட்டோ’ எனக்கே தெரியாது  
ஆளாக்கி வாத்தியார் அலுப்பிவிட்டார் வெளிநாடு! அங்கிருந்து  
தானாய் தவணைபோட்டுத் தள்ளிவிடும் தடிப்பினிலே  
பாழாக்கினார் பொடியைப் பாசத்தால் வாத்தியார் காண்!  
சுளையாக வந்து குவிக்கின்ற “சுதியிலே” — கடைக்குட்டிக்குக்  
களையாது வாங்கிக்கொடுக்கின்ற பொருள்களுள்ளே — என்  
விதியின் வினையாலே வந்து சேர்ந்துவிட்டேன்—இந்த  
மதிக்கெட்டானிடம், மாட்டிமுழிக்கின்றேன்!  
ஊட்டும் வெயிலுக்கு, வடிவுபார்க்க அவன்வாங்கிப்  
பூட்டும் ‘அணிகலன்கள்’ — ஐயா!, பொறுக்கமுடியாது  
அடுக்கிப் புத்தகத்தை அழகாகப் பின்னுக்கு  
மிடுக்காய் வைத்துவிட்டு மிதிப்பானெனை ‘மினி’ நோக்கி  
வாத்தியார் பெயர் சொல்லி வகுப்புக்கள் ஒவ்வொன்றும்  
சித்திபெறுகின்றான், சத்தியமாய்ப் புத்தியில்லை!  
பள்ளமென்ன மேடென்ன பார்க்காது அவனோட—என்  
உள்ளம் கதறியமும்; உடல் பதறிவீழும்—ஆம்  
நான் போனால் என்ன, நாளைக்கு இன்னொரு  
காரெடுக்கத் தியாகர் காத்திருக்கும் நேரம்வரை!

— அனலையூர்ச் சேந்தன் —

## வம்புக்குணம் கொண்ட காகத்துக்கு!

எந்தலைக்கு மேல் பறந்து வந்தாய் — வந்து  
ஏளனமாய் எச்சமிட்டுச் சென்றாய்  
புன்னகைத்து... மெல்லத் துடைத்திட்டேன் — உன்னை  
பொருட்டுத்தொதென் வழியில் சென்றேன்.

முற்றத்தில் இருந்து உணவுண்டேன் — சொண்டால்  
முட்டிப் பாண் கொத்திக் கொண்டு போனாய்  
எண்ணினைத்தில் என்புகளைப் போட்டாய் — ஏதும்  
பேசலைநான்... சேட்டில் பிச்சி விட்டாய்!

என்னைப்போல எல்லாரையும் எண்ணி — சும்மா  
எச்சமிடும் காக்காய்... இதைக் கேள் நீ  
வம்பைச் சிறுவர் பொறுக்கார்; ஏற்கார் — நீயும்  
கேட்கா விட்டால் நின்று தட்டிக் கேட்பார்

விசமம் செய்து விட்டு அகன்று சென்றாய் — நீ  
நிம்மதியாய்த் தூங்கலோது எங்கும்  
தெருவில் கண்டால் கல்வெறிவார்! நீயும் — சுற்றித்  
திரியின் ‘கெற்றப் போலுடன்’ தொடர்வார்

வம்புத் தனம் விட்டுக் கலந்தாடு — உன்னை  
வரவேற்று வம்போம் நிதம் சோறு  
பன்னுவேன் நான் இப்படித்தான் என்றால் — அதன்  
பலனும் உன்னைத் தேடி வரும் பின்னால்.

— அருணன் —

## அகராத்

எயிட்ஸ்

விபச்சார  
வியாபாரத்தில்  
வழங்கப்படும்  
பற்றுச்சீட்டு

தொலைக்காட்சி

பள்ளி  
மாணவருக்கு  
தொல்லை கொடுக்கும்  
குறும்புக் குழந்தை

பாடசாலை

எதிர்கால  
தலைவர்களை  
உருவாக்கும்  
பயிற்சிப்  
பாசறை

சினிமா

சீரழிக்க என  
வந்த  
மாயத்திரையின்  
போலித் தோற்றம்

காதல்

இருஇளம்  
இதயங்களின்  
இணைவு.

— துரை. சீலன் —

## எடுப்பாக நிற்கும் கூகாடு

வலை போட்டு மீன்  
பிடித்து  
சோனப்புக் கடல்  
வெளியில்  
செல்கின்ற கன்னியரை  
விழியாலே சாடை செய்து  
வீற்றிருக்கும் கரவெட்டி  
மதகு  
எத்தனை வாலிபரின்  
உள்ளத்தை  
தைக்கின்றது?

ஓய்ந்த நடை நடந்து  
மாடாடு மேய்த்து வரும்  
சோனப்பு தரை வழியின்  
சோகக் கதைகள்  
கனகம் அக்காவின்  
மனதிலெரி மூட்டுகிறது.

உறைப்பான  
காற்றடிக்கும்  
உப்பு வெளி நீர்க்கிணறு  
தப்புக்கு இடம் கொடுத்து  
தலையசைக்கும் பனை  
மரங்கள்  
இளசுகளின் வரவுகளை  
எதிர்பார்த்து  
கலங்கிறது.

வைகறை வேளையிலே  
விழித்தாக்கம்  
விட்டெழுந்து  
சமைப்பதற்கும்

குடிப்பதற்கும்  
குளிப்பதற்கும் பாத்திரங்  
கள் கழுவுதற்கும்  
ஆள் மாறி யோடோடி  
ஒற்றி நீர் அள்ளுகின்ற  
அத்துஞக் கிணறும்  
நம்மவர் எங்கென்று  
நீர் மூச்சு விடுகிறதே!

எல்லாமே துயர் மூழ்கிக்  
கண்ணீரில் குளிக்கையிலே  
ஒன்றுமில்லை என் ஆயுள்  
இன்றோடு நீண்ட

தென்று  
சோனப்புச் சுடலை  
மட்டும்  
எடுப்பாக நிற்கிறது!

— கரவை க. சுதர்சினி —

## காற்றடிக்கும் காலம்

வேனில் வந்ததால் வேகங்கொண்டுமே  
விசங் காற்றினைப் பாரடா! — உயர்  
வானில் நின்றநம் மேகநள்ளியே  
வாழும் காற்றினைப் பாரடா!

தூசி அள்ளியே வீசி வீட்டினுள்  
தூய்மை தன்னையே மாற்றுவது! — தெரு  
மாசு தள்ளியே சுச்சமின்றியே  
கூட்டும் வேலையு மாற்றுவது!

வட்டக் குடையினை வளைத்து வைப்பதில்  
வீசல் ‘சேட்டை’யைப் பாரடா — பெண்கள்  
சட்டை தூக்கவே பார்க்குதே அதன்  
சாதி ஆண்டளவே கூறடா!

திறந்த ஜன்னலை மூடி வைக்கவே  
செய்யும் கூலியைக் கேட்குமா?  
பறந்து கூரையின் தகரம் பிடித்துமீம்  
பாடுபடுத்துதே பார்ப்பமா!

சைக்கி ளோடவே தள்ளி வருகுதே  
தம்பி, காற்றினைப் பாரடா  
தைத்து எதிரெனத் தள்ளும் நெஞ்சிலே  
தாக்கும் காற்றினைப் பாரடா!

வெக்கை குறைத்து எக் விசாவை ஆற்றவே  
விசு காற்றது வாழ்கவே  
எட்டு முலையின் பட்டம் வரனிலே  
ஏற்றுக் காற்றது வாழ்கவே!

— கி. வாயுபுத்திரன் —

## தக்கன் மகளா உலகின் தாய்?

13 - 06 - 1998 சஞ்சீவியில் பிரசுரமான ‘வின்பழிகள் எத்தனை?’ என்ற கவிதைக்கு மறுபதில் இங்கு பிரசுரமாகுகின்றது.

அன்னை யுங்களின் ஆதங்கத்தினை  
ஏற்கிறேன் — செவி — சாய்க்கிறேன்  
ஒன்று மட்டுமென் கின்னப் புத்திக்கு  
எட்டுதே — பெற்றி — தட்டுதே.

கோடி யண்டமும் நின்றே இயங்கிடச்  
செய்வதார்? அருள் பெய்வதார்?  
வாடும் புல்லையும் தேடிக்காப்பது  
யார்கடன்? இதைத் தேர் உடன்.

மாயை போர்த்திய லோக ‘வித்தையின்’  
அன்னைநீ — அதன் — தன்மைநீ  
சேயைக் காப்பதும் சிதைய விடுவதும்  
உன்செயல்; இது வன்செயல்

வாள் வடித்திடப் புத்தி கொடுப்பதும்  
வார்ப்பதும் நினைம் சேர்ப்பதும்  
ஊழ்வினைப்படி என்று எதனையும்  
பார்க்க நாம் தட்டிக் கேட்க நீ

ஆள்வதோ பராசக்தியின் சித்தமே  
என்பதே எங்கள் பண்பதே  
தாழ்ப்பனிந்துநான் சொல்கிறேன் மீண்டுமே  
சூலிநீ யொரு கோழைநீ

ஆழ்ந்திருக்கிற என்றன் கவிபுளக  
அன்றிதைத் தான் என்னியே  
சூழ்த்திருப்பதெம் அன்னை அவளிதைப்  
பார்த்துமா தட்டிக் கேட்டீர்கள்

வாழ்ந்திருக்கிற அத்தனை உயிரிலும்  
ஆழ்ந்தநீ அண்டம் சூழ்ந்தநீ  
கோழை போல்எயில் குற்றம் சுமத்துதல்  
நீதியோ? சிவன் பாதினோ?!

கோழி கொத்தியே குஞ்சு கள்நொண்டி  
ஆகுதே உயிர் வேகுதே  
ஊழிநர்த்தனம் நீங்க ளாடநாம்  
மேடையே பாவக் கூடையோ?

நாம் எமக்குள்ளே கைகலந்திடச்  
செய்வதார் நினைம் பெய்வதார்?  
சேமந் தந்திட உள்ள மற்றதோர்  
தெய்வமேன்? நாங்கள் வைவமேன்?

கிதை சொல்லிய வாரிங் வழக்கினைப்  
பார்க்கவா? நீதி தீர்க்க வா  
பாதை காட்டுதல் அந்தப் பரம்பொருள்  
சித்தமே எம்மில் குற்றமேன்?

வாணைப் போலவே நாளும் உங்களின்  
கருவியே நீயும் அறிவியே  
ஏழையெங்களை இயக்கி வைத்தது  
யார்பிழை இதைத் தேர்பி(க்)னை

முந்தி நீயுமோர் வேள்விபோயுமே  
நெருந்ததால் உள்ளம் வெந்ததால்  
இன்று மீண்டுமென் சோலியென்பதுள்  
சித்தமோ? மண்ணில் ரத்தமோ?

— ச. முகுந்தன் —



# சூதாடிய சமயம் தருமனுக்கு உதவுவதற்கு ஆபத்தானவன் கிருஷ்ணன் வராது ஏன்?

பகவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணனின் குழந்தைப் பருவம் முடிவடைந்த பின்னர், அவருக்குப் பணியிடம் கொடுத்தார். தேரோட்டி, பல்வேறு சேவைகள் புரிந்தவர், உத்தமர். தன்னை இல்லாமல் கண்ணனுக்கு சேவை செய்த உத்தமர், தன் வாழ்நாளில் அவனிடம் தனக்கென நன்மைகளை யோவரங்கையோ கேட்டுப் பெற்றதில்லை.

துவாபரபுகத்தில், தன் அவதாரப் பணியை முடித்து விட்ட நிலையில், ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் ஒரு நாள் உத்தமரிடம், "உத்தமர்! இந்த அவதாரத்தில் பலர் என்னிடம் பல வாங்கும் நன்மைகளும் பெற்றிருக்கின்றனர் ஆனால் நீ எதுவுமே கேட்டதில்லை. என் அவதாரப்பணி முடியும் நேரம் வந்தவிட்டது. ஏதாவது கேள் தருகிறேன். உனக்கென ஏதாவது நன்மைகள் செய்து விட்டுவிடுகிறேன்." என ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் கூறினான்.

தனக்கென எந்தப் பொருளையும் விரும்பிக் கேட்கத் தெரியாதவன் உத்தமர். ஆனால், கேள்விகளை கேட்கத் தெரிந்தவன் அவன். சிறுவயது முதலே கண்ணனின் செயல்களைக் கவனித்து வந்த உத்தமனுக்கு, பல சந்தேகங்கள் மனதில் இருந்தன. சொல் ஒன்றும், செயல் மற்றொன்றாகத் தெரிந்த கண்ணனின் லீலைகள், அவனுக்குப் புரியாத புதிராக இருந்தன. காரண காரியங்களைத் தெரிந்து கொள்ள உத்தமனின் மனம் விரும்பியது.

"பெருமானே! நீ வாழச் சொன்ன வழி வேறு; நீ வாழ்ந்து காட்டியவழி வேறு! ராஜகுபத்தித் தொடங்கி குருஷேத்திரத்திலே முடித்து வைத்து, நீ ஒரு நாடகம் நடத்தினாயே, 'மகாபாரத நாடகம்'! அதில் நீ ஏற்ற பாத்திரத்தில், நீ புரிந்த செயல்களில் எனக்குப் புரியாத உண்மைகளை பலப்பல உண்டு. அவற்றிற்கெல்லாம் காரணங்களைக் கேட்டுத் தெரிந்து கொள்ள நெடுநாளாக ஆவலாக இருக்கிறேன் நிறைவேற்றுவாயா?" என்றான் உத்தமன்.

ஆபத்தானவன் என்று பரிபூரணமாக நம்பினாரகவே, நியோ நடப்பதை மட்டுமல்ல, நடக்கப்போவதையும் நன்சுறிந்த குருனி. தீமைகள் நிழலாத முன்னதாகவே தடுக்க அங்கே சென்று, "தருமா! வேண்டாமியந்த சூதாட்டம்" என்று நீ தடுத்திருக்கலாம். அதை நீ செய்யவில்லை. போகட்டும். விளையாட ஆரம்பித்தான் தருமன்.

"அதிர்ஷ்டத்தை யாவது அவன் பக்கம் திருப்பி, எஞ்சுகர்களுக்கு நீதி புசுட்டியிருக்கலாம். அதையும் நீ செய்யவில்லை. தருமன் ராஜ்யத்தை இழந்தான்; தன்னையும் இழந்தான். போகட்டும் சூதாடியதற்குத் தண்டனையாக அதோடு விட்டிருக்கலாம்."

"தம்பியர்களைப் பணயம் வைத்தான் தருமன். அப்போதாவது உன் செயல்கள் சரிதனால், சூதாட்டக் காய்களைத் தருமனுக்குச் சாதகமாக விழவைத்து, தருமனின் தம்பிகளையாவது, அடிமை யாகாமல் காப்பாற்றியிருக்கலாம். அதையும் நீ செய்யவில்லை. அபலைப் பெண், ஒரு பாவமும் அறியாதவன், திரௌபதி. உனக்குச் சகோதரி. அவளையும் வைத்துச் சூதாடினான் தருமன்."

## உத்தம கீர்த்தியில் அந்நே விளக்கம்

"தருமனைப் பார்த்து 'உனக்கு ஐயருக்கும் மனைவி திரௌபதி. அவள் அதிர்ஷ்டம் மிக்கவள். அவளை பணயம் வைத்து ஆடு. இழந்தது அனைத்தையும் திருப்பித் தருகிறேன்.'— என்று சவால் விட்டான் துரியோதனன். நீ வலியுச்சென்று உதவி புரிய உனக்கே ஒரு சந்தர்ப்பத்தை உருவாக்கித் தந்தான் அவன். அப்போதாவது அந்தப் பொய்யான படைக்காய்களை, தருமனுக்குச் சாதகமாக விழச் செய்திருக்கலாம். அதையும் நீ செய்ய

கேள்வி'ள்தான் இவை. நமக்காக இவற்றை அன்று கண்ணனிடம் கேட்டிருக்கிறான் உத்தமன். பகவான் சிரித்தார்.

"உத்தமர் நன்றாகக் கேட்டாய்! பதில் கூறுகிறேன். விவகமுள்ளவன் ஜெயிக்க வேண்டுமென்பதுதான் கர்மநியதி. துரியோதனனுக்கு இருந்த விவகம் தருமனுக்கு இல்லை! அதனால் தருமன் தோற்றான். விவகமுள்ள துரியோதனன் ஜெயித்தான்."

"துரியோதனனுக்கு சூதாட்டத் தெரியாது ஆனால், பணயம் வைக்கப் பணம் இருந்தது. 'பணயம் நாண் வைக்கிறேன். மாமா சகுனி பகடையை உருட்டிச் சூதாடுவார்' என்றான் துரியோதனன். அது விவகம் தருமனும் அதுபோல விவகம் தருமன் 'நானும் பணயம் வைக்கிறேன். என் சார்பில் என் மைத்துனன் கண்ணன் ஆட்டத்தை ஆடுவான்' என்று சொல்லியிருக்கலாமா?"

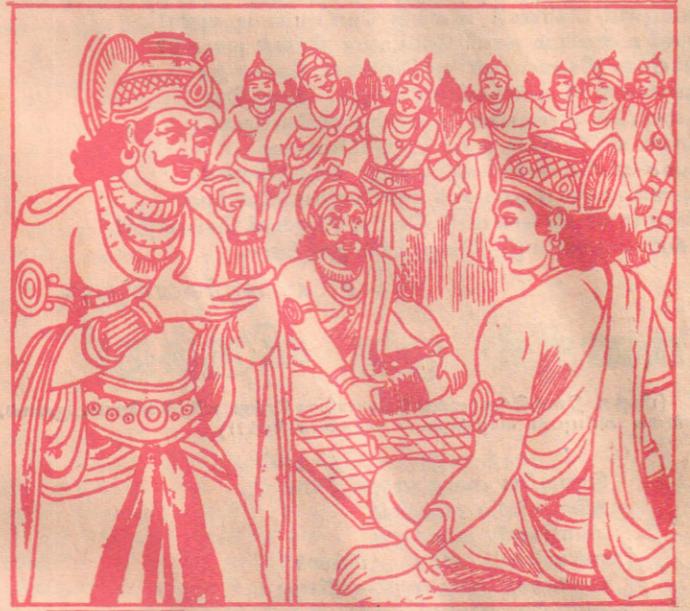
"சகுனியும் நானும் ஆடியிருந்தால், யார் ஜெயித்திருப்பார்கள்? நான் கேட்கும் எண்ணிக்கைகளைச் சகுனியால் பகடைக் காய்களில் போடத் தான் முடியுமா? அல்லது அவன் கேட்கும் எண்ணிக்கை

போல் பதிலளித்தான் கண்ணன்.

"அருமையான விளக்கம் கண்ணா! நான் அசந்துவிட்டேன். ஆனால் ஏமாறவில்லை. மீண்டும் கேள்வி கேட்கலாமா?" என்றான் உத்தமன்.

தானே? இது உண்மையானால் உன்னை பூஜிப்பதிலும், வேண்டுவதிலும், ஒரு பயனும் இல்லையே?" என்றான் உத்தமன்.

"உத்தமர்! நான் சொன்ன வாசகங்களின் உட்பொருளை நன்றாக உணர்ந்து பார்."



"கேள்வி' என்றான் கண்ணன்.

"அப்படியானால், நீ கூப்பிட்டாட்கான் வருவாயா? நீயாக, நீதியை நிலைநாட்ட ஆபத்துகளில் உன் அடியவர்களுக்கு உதவ வரமாட்டாயா?"

புன்னகை பூத்தான் கண்ணன். "உத்தமர், மனித வாழ்க்கை அவரவர் கர்ம வினைப்படி அமைகிறது. நான் அதில் குறுக்கிடுவதும் இல்லை; நான் அதை நடத்துவதுமில்லை.

"நான் வெறும் 'சாட்சி பூகம்'. நடப்பதையெல்லாம் அருகில் நின்று பார்த்துக் கொண்டு நிற்பவன்தான். அதுதான் தெய்வ தர்மம்" என்றான்.

"நன்றாயிருக்கிறது கிருஷ்ணா. அப்படியானால், நீ அருகில் நின்று, நாங்கச் செய்யும் தீமைகளையெல்லாம் பார்த்துக்கொண்டிருப்பாய். நாங்கின் தவறுகளைத் தொடர்ந்து செய்து கொண்டேயிருந்து பாவங்களை அனுபவித்துக்கொண்டிருப்போம். அப்படியி

நான் சாட்சி பூதமாக அருகில் நிற்பதை நீ உணரும் போது, உன்னால் தவறுகளை யோ — தீவினைகளை யோ நிச்சயமாகச் செய்ய முடியாது. அதை நீ மறந்து விடும் போதுதான் எனக்குத் தெரியாமல் செயல்களைச் செய்துவிடலாம் என்று எண்ணுகிறாய். இத்தகைய சம்பவங்களை அப்போதுதான் நினைத்துவிடுகிறேன். எனக்குத் தெரியாமல் சூதாடலாம் என்று தர்மன் நினைத்தானே, அதுதான் அவன் செய்த பெரும் தவறு. நான் சாட்சி பூதமாக எப்போதும் எல்லோருடனும் இருப்பவன் என்பதை தர்மன் நினைத்திருந்தால், இந்த சூதாட்ட நிகழ்ச்சி வேறுவிதமாக முடிந்திருக்கும்" என்றான் பகவான் ஸ்ரீ கிருஷ்ணன்.

உத்தமனால் இந்த சம்பவம் பற்றி மேலும் கேள்விகள் கேட்க முடியவில்லை. எத்தனை ஆழமான தத்துவம்! எத்தனை உயர்ந்த சத்தியம்!

நன்றி: குளையூரி

## மெழுஞ்சுச் சிலையாக புகழ்மக்க நடிக்கர்!

வியானார்டோ ம. கேப்ரியோ — 'டைட்டானிக்' திரைப்படம் மூலம் உலகப் புகழ்பெற்ற நடிகராகி விட்டார்.

உலகப் பிரபலங்களை மெழுஞ்சுச் சிலைகளாக வடிக்கும் பிரிட்டனின் 'மேடம் துலே' காட்சியகத்தில் இவரது உருவத்தை மெழுஞ்சுச் சிலையாக வைக்கலாமா என்று யோசித்து வருகிறார் கவி. அந்த அளவுக்குப் பிரபலமாகி விட்டார் கேப்ரியோ.

இந்த காட்சியகத்தின் மெழுஞ்சுப் பொம்மைகள் சர்வதேசப் புகழ்வாய்ந்தவை. இந்நியாவின் முன்னாள் பிரதமர் இந்திராகாந்தி, ராஜீவ் காந்தி உட்பட சென்ற ஆண்டு கார் விபத்தில் காலமான இளவரசி டயானாவரை உலகப் பிரபலங்களின் மெழுஞ்சுப் பொம்மைகள் இங்கு வைக்கப்பட்டுள்ளன. மெழுஞ்சு ஒரு பொம்மையை உருவாக்க குறைந்தது ரூ 30 லட்சம் செலவாகிறது. மகாத்மாத்மக உயிர் இருப்பது போன்ற தோற்றத்துடன்

இந்த மெழுஞ்சுச் சிலைகள் வடிக்கப்படுகின்றன. எனவே மக்கள் மனத்தில் சிறிது காலமாகவது இடம்பெறக்கூடியவர்களே இங்கு பொம்மைகளாக நிற்கத்தகுதியுள்ளவர்கள்;

## கடிகாரம் ரூ 1,000 கோடி!

சமீபத்தில் ஜெனீவாவில் நடந்த கடிகாரக் கண்காட்சியில் ஒரு மணிக்கூடு வைக்கப்பட்டது. 'ஸ்டைலிங் குளக்' என்ற இந்தக் கடிகாரத்தின் விலை என்ன தெரியுமா?

இலங்கைப் பணத்தில் ஆயிரம் கோடி ரூபா! அம்மாதிரியே! ஏன் இந்த விலை?

இந்தக் கடிகாரத்தில் இருப்பது 926 வைரங்கள், ஐம்பது மரகதக் கற்கள், 930 கிராம் எடைக்கு தங்கம். பின்னர் விலைக்குக் கேட்பானே! ★



"உத்தமர்! அன்று குருஷேத்திரத்தில் அர்ஜுனுக்குக் குக்காகச் சொன்னது, 'பகவத்கீதை' இன்று உன் கேள்விகளுக்கு நான் சரும் பதில்கள் 'உத்தம கீதை' அதற்காவேதான் உனக்கு இந்த சந்தர்ப்பத்தைத் தந்தேன். தயங்காமல் கேள்வி' என்றான் பரந்தாமன்.

"கிருஷ்ணா! சொந்த சகோதரர்களின் சொத்துக்களை அபகரிக்க, பாண்டவர்களை ஹஸ்தினாபுரம் அழைத்து, விருந்து தந்து, பின் விளையாட்டாக, தருமனை சூதுக்கழைத்தான் துரியோதனன்.

ராஜ தர்மத்தை உத்தேசித்து, தருமனும் ஒத்துக் கொண்டான். நீ பாண்டவர் நண்பன். உன்னை அவர்கள்

வில்லை. மாறாக, திரௌபதியைத் தோற்று, அடிமையாக்கி, அவைக்கு அழைத்து வந்தார்கள். அவன் துக்கிலை உரிந்து மாணம் பறிபோகும் நிலை ஏற்பட்டபோது சென்று 'துக்கில் தந்தேன். திரௌபதி மாணம் காத்தேன்' என்று மார்த் தட்டிக் கொண்டான்.

"ஆபத்தில் உதவுபவன் அல்லவா, ஆபத்தானவன்? இந்நிலையில் உதவாத நீயா ஆபத்தானவன்? நீ செய்தது தருமமா...? நியாயமா?"— என்று உணர்ச்சிப் பொங்க, கண்ணீர் மிக்க கேட்டான் உத்தமன்.

இது உத்தமனின் உணர்வுக் குமுறல் மட்டுமல்ல, தருமன் அனைவரும் மஹாபாரதம் படித்துவிட்டுக் கேட்கின்ற

களை என்னால்தான் போட முடியுமோ? போகட்டும். என்னைக் கூப்பிட்டான் தான் இல்லை. அதோடு விட்டானா தருமன்? 'ஐயோ! சூதாட்டத்திற்கு ஒப்புதல் தந்தவிட்டுமே இது கிருஷ்ணனுக்கு மட்டும் தெரியக்கூடாது. கடவுளை, அவன் மட்டும் இங்கு வராமல் இருக்கவேண்டும்' என்று வேண்டினான்.

"என்னை மண்டபத்துக்கு வரமுடியாமல், கட்டிப் போட்டுவிட்டான். யாராவது தன் பிரார்த்தனையால் என்னைக் கூப்பிடமாட்டார்கள்? என்று மண்டபத்துக்கு வெளியில் காத்துக்கொண்டு நிற்கிறேன்."

"பீமனையும், அர்ஜுனையும், நகுலசகாதேவர்களையும் வைத்திருந்த போதும், அவர்கள் துரியோதனனைத் திட்டிக்கொண்டும், தங்களை எண்ணி நொந்து கொண்டு மிருந்தாரகளை தவிர, என்னைக் கூப்பிட மறந்துவிட்டாரகளை?"

"அண்ணன் ஆணையை நிறைவேற்ற துச்சாதனன் சென்று திரௌபதியின் சிகையைப் பிடித்த போதுகூட, அவன் என்னைக் கூப்பிட்டான்? அப்போது தருமன் எனக்கிட்ட விலங்கை உடைத்தெறிந்து விட்டு, ஓடிச் சென்று உதவி செய்திருப்பேன்! ஆனால் அவரும் தன் பலத்தை நம்பி, சபை யில் வந்து, வாதுகளை செய்து கொண்டிருந்தானேயொழிய என்னைக் கூப்பிடவில்லையே? எப்பொழுதாவது கூப்பிட மாட்டானா என்று காத்துக் கொண்டிருந்தேன். துச்சாதனன் துக்கிலை உரிய ஆரம்பித்தான். நல்லவேளை அப்போதும் தன் பலத்தால் போராடாமல் 'ஹரி! ஹரி! ஆயம்... கிருஷ்ணா... ஆயம்' என்று குரல் கொடுத்தான். நான் அவனை அழைத்துக் கொண்டு வந்து, இது என்மீதுதவறு ஏதும் உண்டா உத்தமர்?" என்று குழந்தை

# கூட்டுறவு

## ரிசாற்சலம்பம்

புதிர்ப் போட்டி இல. 56

1	2	3	4	5
6			7	
		8	9	10
	11			12
13			14	
		15	16	17
18	19		20	21
22				23

சொற்சலம்பம் இல. 56  
சஞ்சீவி,  
861, கஸ்தூரியார் வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

பெயர்: .....  
விலாசம்: .....  
..... இங்கே வெட்டுக

முடிவு திகதி: 03-07-1998

இடமிருந்து வலம்

1. சாதகம் அல்ல.
4. ஊறி வரும் ஈரம்
6. மலையகத் தலைநகர்.
7. உதாம்.
8. பிணக்கு.
11. புரக்கேறினால் வருவது
12. பாட்டி காகத்திடம் பறிகொடுத்தது
13. பதப்பு வகை
14. உயிர் வதை செய்தல்
15. அண்ணை மாதா
18. ஒரு நட்சத்திரம்
20. கோணுதல்
22. மூன்று நகரம்
23. ஒன்றமில்லை என்பதை குறிப்பது

மேலிருந்து கீழ்

1. நாலு முழம்
2. குளிர்மை
3. தபால்
4. கட்ட உதவுவது
5. நுண்ணியது என்பதைக் குறிக்கும்
7. ஒரு மீன் வகை
9. தாமரை
10. சேனை
11. உதவியாக அரைவது
12. மீன்பிடிக்க வீசுவது
13. திருமணக்கால் மெண்ணின் பெயருக்குக் கிடைத்த அடைமொழி
14. ஒருவரின் பொருளை அவர் பர்த்திருக்க பலவந்தமாக அள்ளிச் செல்வது
15. வாலி
16. புண்ணியம் அல்ல
17. தண்ணீரில் மணர்வது
19. யானை
21. பொருத்தமற்றதைக் குறிப்பது

சொற்சலம்பம் 54 - விடைகள்

இடமிருந்து வலம்

1. நீதி
4. மகுதி
7. சண்டை
8. தரிசனை
9. வீதம்
11. வரன்
12. பாம்பு
14. கலை
15. ராகு
16. சாது
18. பாரதி
19. சடுகுடு
21. பழுதி
22. கவி

மேலிருந்து கீழ்

1. நீசன்
2. திண்
3. படைவீரன்
4. மரி
5. சூசம்
6. தினை
8. தம்
10. தன்
11. வலது
12. பாகுபாடு
13. புத்திசாலி
14. சசாப்பு
17. தடு
19. சதி
20. குறி

பல நூற்றுக்கணக்கான வாசக நேயர்களை இப் போட்டியில் ஆர்வத்துடன் பங்குபற்றி சரியான விடைகளை எழுதி அனுப்பியுள்ளனர். அவர்களில் அதிர்ஷ்டச் சீட்டிழுப்பு மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்ட முதல் மூன்று அதிர்ஷ்டசாலிகளின் விவரம் வருமாறு:-

★ முதற்பரிசு: ப. சாந்தி,  
4 ஆம் வட்டாரம்,  
புங்குடுதிவு.

★ இரண்டாம் பரிசு: ஆ. சுப்பிரமணியதாஸ்,  
123, மாட்டன் வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

★ மூன்றாம் பரிசு: செல்வி பி. சாமினி,  
மே/பா. ஆர். ரீ. பீடி,  
அந்தோனியார் கோயில் வீதி,  
மாணிடாம்ப.

இவர்களை மூவருக்கும், சரியான விடைகளை எழுதிய ஏனைய சில வாசக நேயர்களுக்கும் மெது பாராட்டுக்கள்.

புதிர்ப் போட்டிக்கு விடைகளை அனுப்பும்போது கடித உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் போட்டியின் இலக்கத்தைத் தவறாமல் குறிப்பிடவும்.

சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் மூன்று பேர் குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

ஆசிரியரின் தீர்ப்பே முடிவானது. உதயன்/சஞ்சீவி ஊழியர்கள், அவர்களது குடும்ப உறுப்பினர்கள் போட்டியில் கலந்து கொள்ள முடியாது.

முதற் பரிசு:- ரூபா. 150. 00  
இரண்டாம் பரிசு:- ரூபா. 100. 00  
மூன்றாம் பரிசு:- ரூபா. 50. 00

★ புதிர்ப்போட்டி இலக்கம் 55 இல் முடிவுகள் அடுத்த வார சஞ்சீவியில் வெளிவரும்.

காலம் முதல் ஒரே நிலையாக நின்றதில் கால்கள் கடுக்கத் தொடங்கின. உடலும் சோர்ந்து விட்டது. கொஞ்ச நேரமா? சுமார் இரண்டு மணித்தியாலாக இத்த நிலையில் நின்றாள் இப்படி ஏற்படும் தானே?

கூட்டுறவுச் சங்கக் கிளையில் உலர் உணவுப் பொருள் சரின் நிவாரணத்தைப் பெறத்தான் நின்று கொண்டிருக்கிறேன். இன்று எனக்குப் பல்வேறு வேலைகள் இருந்தன. ஆகவே காலையில் வேளைக்கே இங்கு வந்து விட்டேன்.

நேற்ற மாலை முதலே மனைவி என்னை நச்சரிக்கத் தொடங்கி விட்டாள். இன்று முதல் வேலையாக நிவாரணத்தை எடுத்ததற்கு விடவேண்டும் என்பது அவளது சடுமையான உத்தரவு. வீட்டிலே அரிசி முடிந்து விட்டது. எடுத்துக் கொடுக்காவிட்டால் சமையல் நின்று விடும்.

தனியார் வர்த்தக நிலையகங்களிலே அரிசி வாங்கி இப்போதைய பொருளாதாரச் சூழலில் கட்டுப்படியாகுது. மீளக் குடியமர்ந்த பின்பு பல வீத பாதிப்புகள். முன்பு போல எந்தத் தொழில்களையும் செய்து வருமானம் தேட முடியாத நிலை.

ஆகவே நிவாரணத்தைப் புறக்கணித்து வாழ முடியாது. இதில் கௌரவம் என்ற பேச்சுக்கு இடமில்லை. காலையில் வேளைக்குச் சென்றால் ஆகக் அதிகம் இராது. கலப்பாக நிவாரணப் பொருள்களைப் பெற்றுச் செல்லலாம் என்ற நம்பிக்கையோடு தான் முதல் வேலையாகக் கூட்டுறவுச் சங்கத்தின் கிளைக்கு வந்திருந்தேன். ஆனால் அங்கே வந்த பின்பு தான் நிலைமை புரிந்தது. எனக்கு முன்பே பவர் வந்து காத்திருந்தனர். ஆனால் கிளை திறக்கப்படவில்லை. வந்த முறைப்படி வரிசையாக நின்றிருந்தனர். நானும் வரிசையில் புகுந்து கொண்டேன்.

நேரம் பத்தமணியை அண்மித்து விட்டது. இன்னும் கிளை முகாமையாளரைக் காணவில்லை. எட்டு மணிக்கு வந்தவர் இரண்டு மணித்தியாலங்கள் ஒரே நிலையில் நின்றால் கால்கள் கடுக்காமல் இருக்குமா? காலையில் உணவுக்காகப் பாண்ட வாங்குவது, பிள்ளைகளைப் பாடசாலையில் கொண்டு போய் விடுவது, இப்படிப் பல நிரந்தரக் கடமைகள் தினமும் கால வேளையில் எனக்குண்டு. அவற்றைப் பின்பு வந்து கவனிக்கலாம் என்ற நோக்கத்தோடுதான் இங்கு வந்தேன். ஆனால் இவ்வளவு நேரம் தாமதமாகும் என்று எப்படித் தெரியும்?

இன்னும் சிறிது நேரத்தில் கிளை திறக்கப்பட்டு விடும் என்ற நம்பாசையில் நேரத்தைக் கடத்தியாகி விட்டது. வீட்டிலே பாண்ட வாங்காத தண்டல் கால உணவு தடைப்பட்டுக் கும். பிள்ளைகள் பாடசாலைக்கு நடந்தே போயிருப்பார்கள். நேரம் பிந்திச் சென்று பாடசாலையில் என்னை தண்டனைக்கு அவர்கள் உள்ளானார்களோ தெரியாது.

பத்தமணியாகியும் திறக்கப் படாதிருக்குமா? "மனேச்சர் வாறார்..." அருகில் நின்றுவார் முணு முணுத்தார். சிந்தனையிலிருந்து விடுபட்டுத் திரும்பிப் பர்த்தேன். வந்துவிட்டார் தான்.

"தலைமையகத்திற்குக் காசு கட்டப் போன அங்கே சரியா மிணக்கட்டுப் போச்சுது." முகாமையாளர் தாம் பிந்தி வந்ததற்கான சாட்டை ஒப்பித்தார். ஆனால் சனங்கள் அதனை காதில் வங்கும் நிலையில் இல்லை. ஏதோ கிளையைத் திறந்து நிவாரணத்தைத் தந்தால் போதும் என்பது அவர்களின் நிலைப்பாடு. காசு கட்டுவதில் என்ன தாமதம் இருக்கிறது என்றோ, அதற்குச் சுமார் இரண்டு மணித்தியாலம் தேவைப்பட்டதா என்றோ ஆராயவோ முகாமையாளரைக் குறுக்கு விசாரணை செய்யவோ முற்படவில்லை; ஏன் அதிகம் வேண்டும், நானே அந்த மனநிலையில் இல்லை. எப்படியாவது விரைவாக அங்கிருந்து வெளியேறிவிட வேண்டும் என்பதே எண்ணமாக இருந்தது. பின்னால் பல அலுவல்கள் நிரையாகக் காத்திருந்தன.



முகாமையாளர் எல்லோருடைய உலர் உணவு முக்தி ரைகளையும் வாங்கி அடுக்கி வைத்தார். குறிப்பிட்ட தொகையினருக்கு முதலில் விற்பனைச் சிட்டைகளை எழுதி முடித்தார். பின்பு தானும் விற்பனையாளருடன் இணைந்து பொருள்களை நிறுத்துக் கொடுக்கத் தொடங்கினார். தாக்குத் தராசு ஒன்றைக் கொண்டுவந்து கொழுவி விட்டு அரிசியை அதில் நிறுத்தார். "இதிலை நிறுத்தாக்கெதிரா வேலை முடிஞ்சிரும். நீங்கனும் கெதியாய்ப் போகலாம்..."

### - பழையூர் கு. சி. சுந்தரம்பிள்ளை -

முகாமையாளர் கூறிய காரணம் இது. ஏனெனில் கீழே வைத்து நிறுக்கும் தராசு இருந்தது. அதில் நிறுக்கும்போது நிறை சரியான என்பதைக் கண்காணிப்பது கலப்பம். ஆனால் இவைபற்றியெல்லாம் ஆராயும் நிலையில் நாம் இல்லை. எங்களுக்கு அவசரம்.

என்னுடைய முறை வந்தது. அவசரமாக வாங்கிக் கொண்டு வெளியேறினேன், வீட்டிலே கொண்டுபோய்க் கொடுத்துவிட்டு காலைச் சாப்பாட்டையும் தவிர்த்துக் கொண்டு வெளியேறிவிட்டேன். நண்பசலுக்குப் பின்புநான் வீடு திரும்பியபோது மனைவியிடமிருந்து பெரிய முறைப்பாடு காத்திருந்தது. அரிசியில் எட்டு கிலோ வரையில் குறைகிறது என்றான். எப்படித் தெரிந்தது என வினாவினேன். கால்கள் கடுக்காமல் கொடுத்து அளவுப் பெறும்

னால் அளந்து பார்த்திருக்கிறாள் என்பது தெரியவந்தது.

குத்தரிசி, பச்சை அரிசி என இருவகை அரிசிகள் இரண்டிலும் மொத்தமாக இவ்வளவு குறைவு.

தாக்குத்தராசு நிறை குறையக் கட்டியிருக்கிற அபோலும் இரண்டு அரிசிகளையும் தனித்தனியே நிறுத்தோது இவ்வளவு சோர்வு ஏற்பட்டு விட்டது.

முகாமையாளர் தன் அரிசியை நிறுத்தார். அவர் ஏன் விற்பனையாளர் வேலையையும் செய்தார் என்பது இப்போது தான் புரிந்தது.

இதுமட்டுமல்ல. முகாமையாளர் பிந்திவந்ததிலும் அர்த்தம் இருப்பதாகப் புலனாகியது. அவர் பிந்திவரும் போது காத்திருக்கும் பாவனையாளர்களின் கைத்து விடுவார்கள். பின்பு நிறைபற்றிய அவதானங்களைக் கண்டுபட மனம் இடம் கொடுக்காது. இந்த நிலைப்பாடு அவருக்குச் சாதகமாக அமையும்.

இதனை இப்படியே விளக்கினால் இடம் கொடுக்க என்னை. சுன்று மாலையே கிளைக்குமுவின் தலைவரைச் சந்தித்தேன். விவரமாக எடுத்துக் கூறினேன்.

"சுமமா வாற சாமான் தானே உதையேன் தூக்கிப் பிடிக்கிறியள்?" என்றார் பட்டென்று.

எனக்கு தூக்கிவாரிப்போட்டது ஒருபுறம் ஆக்திரம்க இருந்தது.

"பின்பு நீங்கள் ஏன் தலைவர் என்று இருக்கிறியள்?" கேட்டுவிட்டுப் பதிலுக்கும் காத்திராது திரும்பி விட்டேன்.

சில நாட்கள் கழித்து சங்கக் கிளைக்குச் சில பொருள்கள் வாங்கச் சென்றிருந்தேன். அங்கே தலைவர்தமது நிவாரணப் பொருள்களை வாங்கிக் கொண்டு இருந்தார்.

"இப்போதுதான் வாங்கி கிறீர்களா.....?"

ஏதாவது கதைக்கவேண்டும் என்பதற்காகக் கேட்டேன்.

"நான் எப்போதும் இப்படித்தான். எல்லோரும் வாங்கி முடிபந்தான் வாங்குவது வழக்கம். உத்தியோகத்தை துஷ்பிரயோகம் செய்து சலுகை பெறுவதாக மற்றவை சொல்லப்படாது பாருங்கோ....."

அமைதியாகப் பதில் அளித்து

தார். எனக்கும் அது நியாயமாகவே தோன்றியது.

தற்செயலாக அவதானித்தேன். அவருக்குக் குத்தரிசி மட்டுமே வழங்கப்பட்டது. பச்சை அரிசி கொடுக்கப் படவில்லை. அதாவது பச்சை அரிசிக்குப்பதிலாக முழுவதும் குத்தரிசி.

அவர் சென்று விட்டார். "என்ன மனேச்சர் அவருக்குத் தனியக் குத்தரிசி....." என மெதுவாகக் கதைக்கொடுத்தேன்.

"ஓ..... அதுவா... பச்சை அரிசிங்கத்திலே முடிஞ்சுதாம் தரேலலை. அதுதான்..."

பிந்தி எடுப்பதிலும் லாபம் உண்டுதான். என்மனதிற்குள் நினைத்துக் கொண்டு திரும்பிவினேன்.

சில நாட்களின் பின்பு நான் கிளைக்குச் சென்ற போது அறிவித்தல் ஒன்று காணப்பட்டது.

"ஒருகிலோ பச்சை அரிசி வரங்குபவர்களுக்கு ஒருபாட்டு கிலோ சின் கட்டுப்பாட்டு (X ஆம் பக்கம் பார்க்க)"

# கறுப்புப் பூனை

கறுப்புப் பூனை வருகிறார்  
கண்ணை உருட்டிப் பார்க்கிறார்  
இருட்டு வேளைப் பூனையார்  
எங்கே ஆங்கே போகிறார்?

பஞ்சு போன்ற கால்களால்  
பதுங்கிப் பதுங்கிப் போகிறார்  
அஞ்சிடாப் பூனையார்  
அங்கே என்ன பார்க்கிறார்?

அடுப்பு மேலே ஏறியே  
அமைதியாக நிற்கிறார்  
இடுப்பை வளைத்து யாரையோ  
எங்கே என்று தேடுகிறார்!

வளையில் வாலைப் பார்க்கிறார்  
வழக்கம்போல மறைகிறார்  
எலியார் தலையை நீட்டுகிறார்  
எட்டி எலியைப் பிடிக்கிறார்.

கோ. துசியந்தன்  
(ஆண்டு 8, பரியோவான் கல்லூரி)

# அழகான பூ

சின்னச் சின்னப் பூவாம்  
சிவப்பு நிறப் பூவாம்  
சிறந்த நல்ல பூவாம்  
சிறந்தை கவரும் பூவாம்!

வட்ட வட்டப் பூவாம்  
வடிவான பூவாம்  
வண்ண வண்ணப் பூவாம்  
வரி வரிப் பூவாம்!

வகை வகையான பூவாம்  
வருவோர் போவோரை  
வருடிச் செல்லும் பூவாம்  
வசந்த வாசப் பூவாம்!

நா. மகேந்திரலிங்கம்

# எங்கள் தாத்தா

எங்கள் தாத்தா பார்த்தியா?  
எளிய தோற்றம் கண்டாயா?  
பொங்கும் மகிழ்ச்சி பூக்கும்  
பொக்கை வாயைக் கண்டாயா?

பொழுது போகக் கூறிடும்  
பழைய கதைகள் கேட்டியா?  
குழும் சிறுவர் மகிழ்ந்திட  
சொல்லும் புதிர்கள் கேட்டியா?

சரியாய் விடையைச் சொல்லுங்கள்,  
சிரிக்க விட்டுக் கேட்கலாம்,  
பரிவாய் நானும் அழைக்கின்றேன்,  
பாலர் எல்லாம் வாருங்கள்!

ஸ்ரீராஜகுமார் சைமீ  
(ஆண்டு 4, வண்ணை நாவலர் ம. வி.)

# ஆசை நாய்க்குட்டி

நல்ல நல்ல நாய்க்குட்டி  
அழகான நாய்க்குட்டி

நான் வளர்க்கும் நாய்க்குட்டி  
நன்றியுள்ள நாய்க்குட்டி

வாலை வாலை ஆட்டும்  
வந்து என்னை நக்கும்

இரண்டு காலில் நடக்கும்  
நான் வளர்க்கும் நாய்க்குட்டி

என்னைக் கண்டால் பாயும்  
வெள்ள நிற நாய்க்குட்டி

புலியைப் போல பாய்ந்து  
துள்ளி வரும் நாய்க்குட்டி

திருடன் வந்தால் குரைக்கும்  
எலியைப் பிடிக்க ஓடும்

செல்லச் செல்ல நாய்க்குட்டி  
வீரமான நாய்க்குட்டி

நன்றியுள்ள நாய்க்குட்டி  
என் ஆசை நாய்க்குட்டி.

வி. விதுஷா  
(யாழ். கன்னியர்மடம் ம. வி.)

# சாது விலங்கு நீர் யானை!

குட்டிபோட்டுப் பாலும்  
விலங்குகளில் யானைக்கு அடுத்து மிகப் பெரியது நீர் யானை. இப்பொழுது ஆபிரிக்காவில் மட்டுமே இது காணப்படுகிறது. இது பன்றியின் இனத்தைச் சேர்ந்தது என்று கூறலாம். ஆங்கிலத்தில் இதனை ஹிப்போபோட்டமஸ் (Hippopotamus) என்று அழைப்பர்.

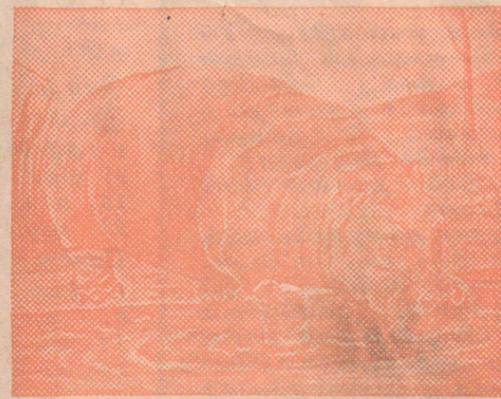


நீர்யானை சுமார் நான்கு மீற்றர் நீளமும், ஒரு மீற்றர் உயரமும், நான்கு தொன் எடையும் உள்ளது. இதன் கால்கள் குட்டையானவை.

**பிராணிகளின் உலகம்**

ஒவ்வொரு காலிலும் நான்கு விரல்கள் உண்டு. இதன் காதும், கண்ணும் மிகச்சிறியவை வாய் மிகப் பெரியது; திறந்தால் ஒரு குகை போலத் தோற்றம் அளிக்கும்.

நீர்யானை சரும்பழுப்பு அல்லது சாம்பல் நிறமுள்ளது இதன் தோல் மிகத் தடிப்பாக இருக்கும். உணர்ச்சிவசப்படும் போது நீர்யானையின் தோலில் சிவப்பான எண்ணெய் போன்ற பொருள் கசியும். இதை 'இரத்த வியர்வை' என்று சொல்வார்கள்.



நீர்யானை நீரில் நன்றாக நீந்தும். பகலில் இது தண்ணீரிலும் சேற்றிலும் புதைந்திருக்கும். அப்போது இதன் கண், காது, மூக்கு இவை மட்டும் தண்ணீருக்கு மேலே இருக்கும். இதன் தலை அத்தகைய அமைப்பைக் கொண்டது. இது ஒரு தாவரபோசணி. இரவில் வெளியே வந்து புல், கோரை முதலியவற்றை இது வேரோடு அகழ்ந்து எடுத்துத் தின்னும். வயல்களில் புகுந்து பயிர்களுக்குப் பெரும் சேதம் விளைவிக்கும்.

நீர்யானை சாதுவானது. ஆனால் தீங்கு நேரிடும்போது மிகக் கடுமையாகத் தாக்கும். தன் குட்டியைக் காப்பாற்ற இது தன் உயிரையும் பொருட்படுத்தாமல் சண்டையிடும்.

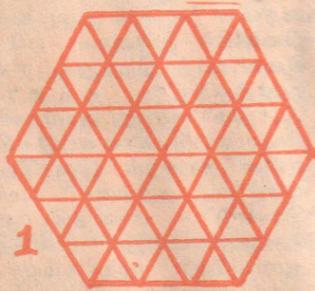
நீர்யானை ஒரு தடவையில் ஒரு குட்டிதான் போடும். இது சுமார் 50 ஆண்டுகள் வரை உயிர் வாழும். இதன் இறைச்சியையும் கொழுப்பையும் ஆப்பிரிக்க மக்கள் உண்கின்றனர்.



# மூளைக்கு வேலை!

பின்வரும் கேள்விகளுக்கு உங்களால் விடையளிக்க முடிகின்றதா பாருங்கள்!

- ஒன்று தொடக்கம் இருபத்தியைந்துக்குள் எத்தனை முறை '2' இலக்கம் வரும்?
- எந்த ஓர் எண்ணின் பாதி பூச்சியமாகும்?
- ஒரு பெரிய மாமரம், நிருஷன் தனக்கு எட்டு வயதாக இருக்கும்போது அந்த மாமரத்தில் மூன்றடி உயரத்தில் ஓர் அடையாளம் இட்டாக. இப்போது நிருஷனுக்கு வயது 14. அந்த அடையாளம் இப்போது என்ன உயரத்தில் இருக்கும்?
- அண்ணன், தம்பி இரண்டு பேர் மூன்று மாம்பழங்களை வெட்டாமல் பகிர்வது எப்படி?



மேலே படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ள அறுகோணிக் குகையே எத்தனை சிறிய அறுகோணிகள் ஒளித்துக் கொண்டிருக்கின்றன என்று கண்டு பிடியுங்கள் பார்ப்போம்.

6. ஒரு கடிக்காரத்தின் நண்பகல் 12 மணியிலிருந்து நள்ளிரவு 12 மணிக்குள் நியிஷமுள், மணிகாட்டும் முள்ளை எத்தனை தடவைகள் கடந்து செல்லும்? எச்சிதமாகக் கூறமுடியுமா? (விடை XI ஆம் பக்கத்தில்)

# பொது அறிவு கேள்விகள்

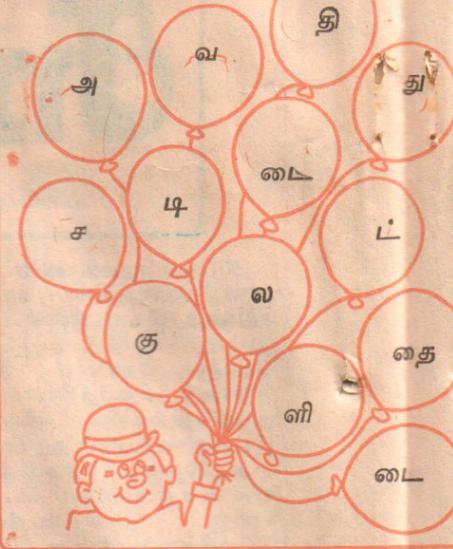
- இரண்டாம் உலகப்போர் தொடங்கிய வருடம் எது?
- தங்கம் அதிகமாக கிடைக்கும் நாடு எது?
- திரவ நிலையில் உள்ள உலோகம் எது?
- பூலில் இருந்து தயாரிக்கிற கம்பளி எது?
- மிதிவண்டியை கண்டு பிடித்தவர் யார்?
- நியூசிலாந்தின் தலை நகரம் எது?
- அமெரிக்காவைக் கண்டு பிடித்தவர் யார்?
- உலகத்தின் புனித நாடு எனப்படுவது எது?
- இந்துக்களின் புனித நூல் எது?
- எழுதப்படாத பழைய மொழி எது?
- பூட்டான் நாட்டின் தலை நகரம் எது?
- இரண்டாம் உலகப்போர் முடிவுற்ற வருடம் எது?
- முதலில் உகைச்சுற்றி வந்த மாலுமி யார்?
- பெரிய - ஆழமான - கடல் எது?
- அணுவிலுள்ள இயங்கும் பகுதி எது?

# விடைகள்

- 1914
- இந்தியா
- சுரெனம்
- இந்தியா
- இந்தியா
- நியூசிலாந்து
- கிரீஸ்
- அமெரிக்கா
- இந்தியா
- எகிப்து
- பூட்டான்
- 1945
- சுரெனம்
- பெரிய - ஆழமான - கடல்
- அணுவிலுள்ள இயங்கும் பகுதி

# வார்த்தை விளையாட்டு

## பலூன் மனிதன்



மேலேயுள்ள பலூன் மனிதன் துள்ள பலூன்களில் சில எழுத்துக்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. அவற்றை வைத்துக் கொண்டு ஐம்பது சொற்களை உங்களால் உருவாக்க முடிகின்றதா பாருங்கள். (விடை XI ஆம் பக்கத்தில்)

# யார் தெரிகின்றதா

இந்தப் பக்கத்தில் உள்ள ஒருவர்தான் இங்கு ஒளிந்து கொண்டிருக்கின்றார். உரைக் கண்டு பிடிப்பதாயின் இங்கு ஒளிமுதல் 35 வரையுள்ள இலக்கங்களுக்கு புள்ளிகளை இணைத்துப் பாருங்கள்.



# மெல்ல நகருபவர்

மெல்ல நகருபவர் இங்கு ஒளித்துக் கொண்டிருக்கிறார். அவரைக் கண்டு பிடிப்பதாயின் ஒன்று தொடக்கம் 37 வரையுள்ள இலக்கங்களுக்கான புள்ளிகளை இணைத்துப் பாருங்கள்.



# நட்பு

காசு பொருள் பாராதது நட்பு  
உடலழகு பாராதது நட்பு  
சொந்தத்தால் வராதது நட்பு  
தெரிந்தவுடன் வராதது நட்பு  
பெருமையால் வராதது நட்பு

பழகியதன் விளைவே நட்பு  
மனத்தின் உணர்ச்சியே நட்பு  
ஆத்மாவின் இசையே நட்பு  
அன்பினால் வருவதே நட்பு  
மனத்தின் இலக்கணமும் நட்பே!

பா. சுபதீசன்  
(ஆண்டு 9, நாவற்குழி ம. வி.)

# கல்விச்சிந்தனையில்

“நவீனத்தவம்” என்பது இன்றைய பல துறைகளிலும் பல் வேறுசந்தர்ப்பங்களிலும் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதும், நடைமுறைக்கு உள்வாங்கப்படுவதும் பரந்தளவில் காணக்கூடிய தொழில்நுட்பவியல் துறைகளில் நவீனத்தைக் கருத்துக்களும் (Concepts) கோட்பாடுகளும் (Theories) முக்கியத்துவம் பெறும் போது, கல்விச் சிந்தனைகளிலும் அடிப்படைக் கோட்பாடுகளிலும் நவீனத்தவம் பெறும் புதிய கருத்துக்கள் நடைமுறைக்கு வருகின்றன.

கல்வித்திறையில் ஏற்படும் இப்படியான மாற்றங்களும், புதிய எண்ணக்கருத்துக்களும் பெற்றோர், ஆசிரியர், மாணவர் என்கின்ற முக்கியப்பersonகளும் அறிமுகப்படுத்தப்படும் போது கல்வியின் புதிய சிந்தனை வடிவங்கள் செயலுறுபெறும். மேற்கூறிய நடைமுறைகளில் ஏற்பட்ட கல்விக்கான புதிய அணுகுமுறைகளும், சிந்தனைகளும் எழுந்த நாட்டில் அவ்வப்போது நடைமுறையில் காணப்பட்ட போதிலும் அதன் உண்மை விளக்கங்களை சரியாக அறிந்தாராயப்படவில்லை. இதற்கும் நாம் எம்மையே அடிமையாகக் கொண்டு மாபுரிதியான கல்வி அமைப்பையே காரணம் காட்ட முடிகின்றது. இந்நிலையில் அண்மைக் காலங்களில் அறிமுகப் படுத்தப்பட்டு செயல்படும் பெறுகின்றதும், 21 ஆம் நூற்றாண்டுகான கல்விச் சிந்தனைகளுக்கும் முக்கியம் வாய்ந்ததாகவும் “திறந்த கற்றல்” எனும் புதிய சிந்தனை பரிணமித்துள்ளது.

கல்வி பற்றியும் கற்றல் பற்றியும் பண்டைக் காலம் தொட்டு இன்றுவரை பல்வேறு கோட்பாடுகளும், கருத்துகளும் முனைவகிப்பட்டுள்ளன. தத்துவார்த்தமாக பிளேட்டோ, ரூஸோ, அரிஸ்டோட்டில் போன்ற கல்விச் சிந்தனையாளர்களில்

சிந்தனையாளர்களில் தொடங்கி நவீன கருத்துக்களை முன்மொழிந்த ஜான் டியூயே, ஜோன் டியூயே (John Duae) போன்றோரின் கருத்துக்களும், கோட்பாடுகளும் இன்று கல்வி உலகால் கடைப்பிடிக்கப்படும் அம்சங்களாகும். இவர்களின் கோட்பாடுகளை ஆசிரியர் கல்விக்கான கலைத்திட்டத்தின் (Syllabus) இணைக்கப்படுவதால் அவை ஆசிரியர்களுக்கு பரிச்சயமுள்ளனவாக ஆமைந்தன.

## நவீனத்துவ உத்தி

அண்மைக்காலங்களில் அவசர அவசரமாக ஆசிரியர் வெற்றிடங்கள் நிரப்பப்படுவதாலும் ஆசிரியர்களை போதுமான தொழில் தகைமைகளைப் பெறமுடியாமல் போவதாலும் நவீன கல்விச் சிந்தனைகள் ஆசிரியர்களிடம் சமூகத்திற்கு சென்றடைவதில்லை.

எனினும் “மாற்றம் உலகே நவீன கற்பித்தல் அனுபவங்களைப் பெறாதல்” என்கின்ற ரீதியில் நவீன கோட்பாடுகளுக்கமைய கற்றல்—கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளை கட்டி எழுப்பும் போதும் அவற்றை நடைமுறைப்படுத்தும்போதும் பல்வேறு இடையூறுகளை ஆசிரியர்கள் எதிர்நோக்க வேண்டிய ஏற்படுகின்றது.

### புதிய சிந்தனை வடிவம்

உலக நாடுகளில் இன்று முக்கியத்துவம் பெற்றுள்ள நவீன கல்விச் சிந்தனைகளில் ஒன்றான “திறந்த கற்றல்” ஆகும். Unesco இன் கல்விக்கான சாசன அறிக்கைப்படி தொலைக்கல்வி (Distant Education), முறைசாரா கல்வி (Informal Education), வாழ்நாள் கல்வி (Long Life Education) போன்ற கல்வியின் அனைத்து நவீன ஒழுங்கமைப்புகளையும் உள்

வாங்கியதன் வடிவமாக “திறந்த கற்றல்” முறை அமைகின்றது.

திறந்த கற்றல் பற்றி பல்வேறு கருத்துக்கள் முன்வைக்கப்பட்டபோதிலும் “கல்வியை ஜனநாயகமாக்குவதற்குரிய செயல் வடிவமே திறந்த கற்றல்” என்கின்றனர் நவீன கல்வியாளர்கள்.

அடிப்படையில் “திறந்த” என்கின்ற சொற் பிரயோகம் பல காரணங்களை சுட்டிநிற்கின்றது. அதாவது மரபுரிதியான கல்வியில் அல்லது நடைமுறையில் உள் கல்வியில் ஜனநாயகத்திற்குரிய சந்தர்ப்பங்கள் மூடப்பட்டுள்ளன. அவ்வாறு மூடப்பட்டுள்ள சந்தர்ப்பங்களில் அவை கற்ற போருக்கு பல பாதகமான

விளைவுகளையே தந்தன. அவ்வகைத் தடைகளை நீக்கி திறந்தகொள்கை ஒன்றைப் பற்றும் நடைமுறையே “திறந்த கற்றல்” ஆகும்.

திறந்த கல்விமுறை என்றால் என்ன? நடைமுறை கல்வியில் உள்ளதும், காலத்திற்கு காலம் அதன் நடைமுறை மேல் எழுக்கின்ற குற்றச் சாட்டுகளும் பட்டியல்படுத்தப்படும் போது திறந்த கல்விக்கான முக்கியத்துவம் அவசியமாகி கப்படுகின்றது.

★ முறைசாரா கல்வியில் குறித்த விடயத்தை குறித்த கால எல்லைக்குள் கற்று முடித்து விட வேண்டுமென்ற கால வரையறை காணப்படுதால், அக்கால வரையறையின் கீழ் கொள்ள முடியாதோர் கற்பனை கைவிட்டு நேர்கின்றது.

★ அரசின் வெவ்வேறு அறிக்கையின் பிரகாரம் கல்வியைத் தொடங்குவதற்கும் முடிப்பதற்கும் வயதெல்லை வரையறுக்கப்பட்டுள்ளது. உதாரணமாக ஐந்து வயதில் பாடசாலையில் இணையத் தவறியவர் பின்பு எப்போதும்

பாடசாலையில் சேர்த்து கொள்ள முடியாத நிலை இருக்கின்றது.

★ காலகாலமாக நடைபெறும் கற்பித்தல் முறைமையில் மாணவர் மைய கற்பித்தல் நடைபெறுவதில்லை. அதனால் கற்போர் சுதந்திரமான முறையில் கற்றலில் ஈடுபட முடிவதில்லை.

★ தரப்படுத்தல், பிரதேச நிபந்தனைகள் போன்ற விடயங்களால் கல்விச்சமீதவம் பேணப்படுவதில்லை.

### - த. ஸ்ரீ முரளி - (வலுநியா கல்விக்கல்வியாளர்)

★ பொதுவாக பிரபலமான பாடசாலைகளும், தொழில் கல்வி நிறுவனங்களும் நகர்ப்புறங்களில் அண்மித்து இருப்பதால் நகர்ப்புற மாணவர் பெறும் கற்றல் வாய்ப்புகள் கிராமப்புறத்தவர்களுக்கு கிடைப்பதில்லை. இவ்வாறான பல்வேறு தடைகளை நீக்கி கற்றலுக்கான வாய்ப்புகள் திறக்கப்பட்டுள்ள நிலைமையே “திறந்த” என்ற சொல் சுட்டி நிற்கின்றது. திறந்த கற்றல் என்பது ஒரு குடும்ப அல்லது முறை என்பதைவிட ஒரு “பிரதேசம்” என்று கூறலாம். இதற்கு அடிப்படியானது கற்போரின் தேவைகளேயாகும். ஆசிரியரின் அல்லது சிறு நிறுவனத்தின் முயற்சியில் இது தங்கியிருப்பதில்லை இம்முறையில் கற்போர் தமது தேவைக்குரியதை தாமே தெரிவு செய்து

calton methods), கல்வித் தொழில் நுட்ப வசதிகளும் (Educational Technology) பயன்படுத்தப்படுகின்றன. தொலைக்கல்வி முறைமையுடன் கல்வித் தொழில் நுட்பத்திற்குரிய தொட்புகளைக் களை பயன்படுத்துவதன் மூலம் திறந்த கற்றல் கிராமபகுதி பகுதிகளில் ஒழுக்கமைக்கப்பட்டு வருகின்றது. இலங்கை போன்ற வளர்ச்சிநாடுகளில் வாடொளி, தொலைக்காட்சி போன்ற தொட்புகள்களாக பயன்படுத்தும் வளவாய்ப்பு குறைவு என்பதால் தொட்புகள் போன்ற அச்சிடப்பட்ட சுயவாசிப்பு நூல்கள் (மொடியூல்கள்) பங்கேற்கின்றன.

திறந்த கற்றலுக்கு இங்குள்ள ஏற்பாடுகள் இலங்கையில் திறந்த கற்றலுக்குரிய ஏற்பாடுகள் மேற்குலக நாடுகளுடன் ஒப்பிடுகையில் கிராமபகுதி வளமாகி கப்படவில்லை என்றாலும் நடைமுறையில் உள்ள ஆசிரியர் தொழிலுக்கான தொலைக்கல்வி சேவையை உதாரணமாக கொள்ளமுடியும். அத்தடன் பல்கலைக்கழக மாணிய ஆணைக்குழுவின்கீழ் இயங்கும் திறந்த பல்கலைக்கழகங்களும் அவற்றினூடாக நடத்தப்படும் பயிற்சி நெறிகளும் திறந்த கற்றலை பிரதிபலிக்கக் கூடியன.

குறிப்பாக திறந்த கற்றல் மூலம் இலங்கை போன்ற அபிவிருத்தி அடைந்த வரும்

# ‘திறந்த கற்றல்’ முறை!

கற்க முடியும். எது, எங்கு, எப்போது, எவ்வாறு கற்க வேண்டும் என்பதை தீர்மானிக்கும் பொறுப்பு மாணவரிடமே ஒப்படைக்கப்படுவது திறந்த கற்றலின் கிரம்பம்சமாகும்.

திறந்த கற்றல் எவ்வாறு நிகழ்த்தப்படும் இம்முறையில் ஆசிரியர் அறிவுடனுவராக அன்றி கற்றலுக்கான வழிகாட்டியாகவும் (Guide), வசதிகளையும், வளங்களையும் வழங்குவவராகவும் திசீவார், திறந்த கற்றலில் தொலைக்கல்வி முறைமையும் (Distant Edu-

நாடுகளை கல்விச் செலவீனங்களையும், வீண் வீரியமாதையும் (Wastage of Education) தவிர்த்த முடிகின்றது.

“2000 ஆம் ஆண்டளவில் சகசுரக்கும் கல்வி” என்கின்ற நிலையில் பரந்துபட்ட கல்வித் தேவைகளையும், ஆர்வமுள்ள கற்றலை உருவாக்கும் சூழலையும் திறந்த கல்வி மூலம் நடைமுறைப்படுத்த முடியும். இதன் மூலம் பாரம்பரிய கல்வி முறையில் உள்ள குறைபாடுகளும், “மூடிய” தன்மையும் நீக்கப்படும். ★

## இளமையிலேயே சாதனை!

சாதனை படைப்பதற்கு வயது ஒரு முக்கிய விடயமல்ல. நாற்பது — ஐம்பது வயதைத் தாண்டி அனுபவம் பெற்றார்கள்தான் சாதனை படைக்கலாம் என்ற நிலை.

அதற்கு உதாரணமாக இளமையில் சாதனை படைத்தோரின் சிலரின் விவரம் இதோ:— (இப்பட்டியல் பின்னர் தொடரும்)

மாவீரன் அலெக்ஸாண்டர், மாஸிடோனிய நாட்டு அரியணையில் அமர்ந்தது இருபதாம் வயதில். பெர்ஷியா மீது படை எடுத்தது 22 — ஆவதுவயதில், மெஸப்பட்டோமியா, பாபிலோன், அலெக்ஸாண்டிரியா மற்றும் பல சாம்ராஜ்யங்களை வென்று இந்தியாவில் நுழையும் போது அவன் வயது 30. இறந்தது 33ஆம் வயதில் ஆங்கில மொழியின் தலைசிறந்த கவிஞர்களின் வரிசையில் வரும் கீட்டஸ் வாழ்ந்தது 26 ஆண்டுகளே. ஷெல்லி வாழ்ந்தது 30 ஆண்டுகளே.

“டானி நதி அமைதியாகச் செல்கிறது” என்ற அற்புத படைப்புக்கான நோபல் பரிசு பெற்ற ரஷ்ய எழுத்தாளர் மிக்கேல் ஷோவோகோவ் அந்த நாவலை எழுதத் தொடங்கும் போது அவரது வயது 20. முடிக்கும் போது வயது 32.

தமிழ் இலக்கியத்தில் இருபதாம் நூற்றாண்டின் ஒப்பற்ற கவிஞர் பாரதி வாழ்ந்தது 39 ஆண்டுகள். அவருடைய அரிய படைப்புகள் பல அவரது 30 ஆவது வயதிற்கு முன்பே வெளியாகின. தத்துவத் துறையை எடுத்துக் கொண்டால் முதலில் நினைவுக்கு வருபவர் ஆதி

சங்கரர். இவர் வாழ்ந்தது 32 ஆண்டுகளே. கிட்டத்தட்ட 1400 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு தோன்றியவர். (இந்த காலக் கணக்கீட்டில் மாறுபட்ட கருத்து உண்டு.) கேரளத்தின் காஷ்மீரில் தோன்றிய சங்கரர் காஷ்மீரில் பூரிநகரிலும், காசியிலும், பூரியிலும் மடங்களை மட்டுமே நிறுவவில்லை. அவருடைய யாத்திரையின் நோக்கமே ஹிந்து மதத்தை நிலைநாட்டுவது தான். அப்போது நாட்டில் பரவலாக இருந்த புத்த ஜைன மதங்களின் ஆதிக்கம் சங்கராலேயே குறைந்தது. அவரது அத்தவை சித்தார்த்தம் இன்றளவும் மாற்றம் இல்லை. பேணப்பட்டு வருகிறது.

19 ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதியிலும் 20 ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்திலும் இந்துமதம் மட்டுமே இன்றி இந்தியாவின் காலாசாரத்தைப் பற்றி உலகம் அனைத்தும் உணரும்படி செய்த விவேகானந்தர் 40 ஆவது வயதை எட்டுமுன் மறைந்து விட்டார். அவரது சம காலத்தில் அவரைப் போல் அறிவும் துணிவும் மிக்க மனிதர் யாரும் இந்தியாவில் வாழவில்லை.

19 ஆம் நூற்றாண்டின் தலைசிறந்த தத்துவ மேதை கார்ல் மார்க்ஸ். உலகத்தின் சரித்திரமே மார்க்ஸுக்கு முன், மார்க்ஸுக்குப் பின்

என்று சொல்லும் அளவுக்கு சோஷலிஸம்—கம்யூனிஸ்ட் கொள்கைகளும் தொழிலாளர்களின் உரிமைகளும் நலன்களும் முன்னேறி மாறிவிட்டன. அவரது கம்யூனிஸ அறிக்கை (மெனிஃபெஸ்டோ) வெளியானது 1848 இல் அப்போது மார்க்ஸின் வயது 30. இதை அவர் தமது 28 ஆவது வயதில் எழுதிவிட்டார். அந்த அறிக்கையின் சிறப்பு என்னவென்றால் 1848 வரை மனித சமுதாயத்தின் சரித்திரம்—பொருளாதாரம்—அரசியல்—இலக்கியம்—நாசரிகம்—கலாசாரம் இப்படி அனைத்துத் துறைகளிலும் நாம் எப்படி எந்த அளவில் முன்னேறினோம் நிற்கிறோம் — மனித சமுதாயத்தில் ஏற்றத்தாழ்வுகள் ஏன் ஏற்பட்டுள்ளன அவற்றை எப்படி மாற்றவேண்டும்—இவ்வளவு விஷயங்களையும் 30—40 பக்கங்களுக்குள் தன்னுள் அடக்கி இருப்பது. அவ்வளவு அற்புதமான ஒரு நூல் அதற்கு முன்பும் பின்பும் வெளியான தில்லை. அவரது கொள்கை அறிக்கையில் உள்ள சில கருத்துக்களை இன்றைக்கும் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியினர் வேதவாக்காகவும், கம்யூனிஸ்ட் அல்லாதவர்கள் அபத்தமான உண்மைதான். அந்தக் கருத்துகளை மேற்பார்வையிலும் முன்னோக்கியும் சரித்திரமே மார்க்ஸுக்கு முன், மார்க்ஸுக்குப் பின்

கொள்கை அறிக்கையை ஒரு சிறந்த ஆவணம் என்று பாராட்டலாம்.

மார்க்ஸின் சித்தார்த்த வாழ்க்கைக்கு ஹியூம்(டேவிட்) என்றாலே அவர் ஹி ஏனெனில் அவரது ஸ்கெப்பிஸிஸம், மேட்டர் (Matter) அதாவது கல் மண் போன்ற திடப் பொருள்கள் கூட, திடப்பொருள்கள்தாமா என்பதையே சந்தேகிக்க வைக்கிறது. எந்தப் பொருளையுமே அணுகுநூக்கிப் பிளந்தால்—“மேட்டர்” — என்கேயோ போய்த்தானே விடுகிறது. ஆனால் மார்க்ஸியத்தின் அடிப்படையே “மேட்டர்” அடிப்படையிலான மெட்டீரியலிஸ்தான். அதனாகத்தான் அவர்கள் ஹியூமை எதிர்க்கிறார்கள். ஹியூம் தோன்றியது 1711 இல். அவரது தத்துவத்தைக் கொண்ட புத்தகம் வெளிவந்தது 1739 இல். அப்போது அவரது வயது 28. பெர்ட்ராண்ட் ரஸ்ஸல், தத்துவஞானத்தைப் பொறுத்த வரை ஹியூமின் சீடர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

நெப்போலியன் போர்களில் பெரும் சாதனைகளை படைத்தது 30 வயதிற்கு முன். அதனாலேயே 30 ஆம் வயதில் பிராங்க் நாட்டின் தலைமைப் பதவி அவனுக்குக் கிடைத்தது. நெப்போலியன் போர் வீரன் மட்டுமே அல்ல. ஐரோப்பிய சரித்திரத்திலேயே முதல் முறை

யாக உருப்படியான சட்டங்களை (Civil Codes) மக்களுக்காக — மக்களின் அதிகாரங்களைப் பற்றியவை—கொண்டு வந்தது நெப்போலியனே.

நெப்போலியனின் தலைமையில் பிரான்ஸின் ஆதிக்கம் ஐரோப்பா முழுதும் பரந்து மொஸ்கோவை நெருங்கிய போதும் பிரிட்டன் பிரான்ஸின் பிடியில் அசுப்படாமல் தனித்து நின்றது. அப்போது பிரிட்டனின் பிரதம மந்திரியாக இருந்த ‘பிட்’, 24ஆம் வயதில் பதவிக்கு வந்தவர். சரித்திரம் படைத்தவர்.

மார்க்கோனி கம்பியிசீலாத்தந்தியைக் கண்டுபிடித்த போது அவரது வயது 21. கண்டெரியாதவர்கள் படிப்பதற்காக உபயோகத்திற்கு உள்ள பிரெயில் முறை ‘பிரெயில்’ என்பவராக கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. அதை கண்டுபிடித்த போது அவரது வயது 20. தொலைபேசியை பெல் கண்டுபிடித்தது தமது 29 ஆவது வயதில்.

பெட்ரோல் மூலம் இயங்கும் ‘இண்டென்ஸ்கொம்பரஷன்’ என்கிற கண்டெடுபிடித்தவர் டாலிமர். அப்போது அவரது வயது 28. இன்று கார்—பஸ் ஆரம்பகால ஆகாய விமானம் எல்லாவற்றிற்கும் இந்த என்ஜின்தான் அடிப்படை. மின்சாரத்தின் எடிஸனின் கண்டுபிடிப்புகள் அவரது 21 ஆவது வயதிலேயே தொடங்கிவிட்டன. 1879 ஆம் ஆண்டு தமது 32ஆம் வயதில் மின் விளக்கை அவர் பொதுமக்களுக்கு எரியவைத்துக் காட்டினார். ஃபிளக் கழிப்பறை 1584 இல் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. ★

# மந்திரங்காவி

பகுதி 7

அது ஒரு பாதாள அறை. அவர்கள் திரண்டிருந்தார்கள். அவர்கள் — பகலில் தூங்கி இரவில் விழித்திருக்கும் பாதாள உலக ராஜாக்கள். வரவேற்புக் கூடத்தின் மையத்தில் பெரியதொரு அலங்கார வேலைப்பாடு மிக்க சிம்மாசனம்: அதில்... எவருமே இல்லை. பிரகாசமான ஒளி அந்த ஆசனத்திற்குக் குவியப்படுத்தப்பட்டிருந்தது. அதன் பின்னால்... ஒரு திரையில் சூலத்தின் குறியீடு இருந்தது. ஏதோ ஒரு அமானுஷ்ய சக்தியின் ஆட்சிக்கு உட்பட்டது போல அனைவரும் நின்றிருந்தார்கள்.

திரையில் சூலத்தின் நிறம் சிவப்பிலிருந்து பச்சைக்கு மாறிற்று. அது பின்னர் பச்சையிலிருந்து நீலத்திற்கு மாறிற்று. அறை முழுவதும் இளநீல வர்ணம் பரவிற்று. தானியங்கி இயந்திரங்களை போல பல்வித ஒலிகள் எழுந்தன. அந்த நீல ஒளி மயக்கத்தை ஏற்படுத்துவதாகவும் சுய சிந்தனையைத் தடை செய்வதாகவும் இருந்தது. நீல வர்ணச் சூலத்தின் மீதே அனைவரது பார்வைகளும் படந்து இருந்தன.

“எனது சுட்டுப்பாட்டுக்குட்பட்டவர்களே வணக்கம்” திரையில் ஒரு பெண் குரல் எழுந்தது. அனைவரும் தலைவணங்கினார்கள்.

“உங்களை சக்தியப் பிரமாணத்தை எடுத்துக் கொள்ளலாம்” அமானுஷ்யக் குலுக்கு யாவரும் அடிபணிந்தார்கள். அவர்களது கரங்களை நீல வர்ண சூலத்தை நேரிக் நின்று. “காளித்தயின் பாடங்கள் மீது ஆணை. தங்கள் அனைத்துக் கட்டளைகளுக்கும் கீழ்ப்பணிவோம் உயிர், உடல், உடைமை அனைத்தையும் தங்கள் பாதங்களில் அர்ப்பணிப்போம்”

தொடர்ந்து வினாக்களும் விடைகளும் பரிமாறப்பட்டன.

“கொல்லிமலைக் காட்டு சந்தனக் கட்டைக் கழுக்காக இருக்கிறதா?” “ஆம்” பதில் வந்தது. “அங்கே விளைவிக்கப்படும் சஞ்சா, அபிஷேகப் போன்ற செடிகளால் லாபம் மிக உண்டா?” ஆமோதித்தார்கள். “சரி தொடர்டும்” தொடர்ந்து தனித்தனி கட்டமைப் பட்டியல் வழங்கப்பட்டது. இறுதியில்... ஊனரென அக்ரூரின் கட்டளை பிறந்தது.



“மைக்கேல் முன்னால் அழைக்கப்படுகிறீன்” மைக்கேல் எனப்படும் வீரன் கைகட்டிப் பணிவோடு, பயந்தபடி முன்னே வந்தான்.

“உணக்கான உடமையிலிருந்து நீ தவறி இருக்கிறாயா?” “ஆம்”

“எங்கள் சபையில் தவறு விளக்கித் தீர்வு மரணம் என்பதை நீ அறிவாய் அல்லவா?”

“ஆம் தாயே ஆனால்...” தொடர விடப் பதிலில்லை அவன்.

“எமது சக்திகள், பணியாளர்களின் துணையோடு அசோனியை வரிகுணைக் கிராமத்தை விட்டு விரட்டியடிக்கச் சொன்னேன். தவறி விட்டாய்” குற்றம் விளக்கப்பட்டது. “சிறுவர்கள்

# சிறுவர்களுக்கான மாமத் தொடர்கதை

தானே என நினைத்தேன். அதனால் முயற்சிகளைக் கடுமையாக எடுக்கவில்லை...”

“ஓஹோ!” குரலில் ஏனையம் தெறித்தது. “அவர்கள் வந்த இரவிலே நடுநிசியில் நாய் போல ஊளையிட்டேன். எங்கள் ‘மோகினி’யின் மாய வேலைகள், மல்லிகைப் பூ வாசனை எதற்கும் அவன் — ஆதித்தன் — மசிபவில்லை. ஆசோகன் போலவே...”

ஆதித்தனும் திலாவும் துப்பறிக்கிறார்கள்

“உஷ்! இடப்படும் கட்டமைகள் நிறைவேற்றப்பட்டு...” முடிக்கப்படாத வசனத்தை மைக்கேல் முடித்தான். “தங்களுக்குப் பிடிக்காது

என்று தெரியும் தாயே...”

அவனது முகத்தில் மரணக்களை படரத் தொடங்கியது. “மைக்கேல் விக்கிரமனுக்கு விருந்தாக்கப்படுவான்...” தேவியின் குரல் — ஓடுபட்ட னைத் தட்டும் ஒலிகேட்டது. கூரை பிளந்து ஒரு

## ச. சாரங்கா

புலிக் கூண்டு கீழிறங்கியது. உள்ளே விக்கிரமன் எனப்பட்ட புலி கொடும் பசியுடன் உறுமிற்று. அடுத்த நிமிடத்தில் மைக்கேலின் பரிதாபமான அலறலும் விக்கிரமனின் உறுமலும் அப் பிரதேசத்தை கிடுகிடுக்க வைத்தன. “எமது கட்டளைகளை மீறும் எவருக்கும் இது நியதி” குரல் ஒலித்தது (தொடரும்)

விசை	செவ்வெ	குபுத
கே	இராசி சக்கரம்	சந்திர
		ரா

மாற்றம்: பூசந் ஷத்திரம்—கடக இராசி

27-6-1998 இல் மிதுன இராசி

யில் செவ்வாய் மாறுவர்.

ஸ்ரீலங்காவில் விமானத் துறை, ரயில்வே, ரெலி போன் பகுதிகளில் தீவிர மாற்றங்கள் ஏற்படும். உலகநாடுகளின் கரிசனை இலங்கையின் மீது இருக்கும். யுத்த மேகம் மாறி மாறி பல வடிவமெடுக்கும். அழியுக் கண்டிப்பு கப்பட்டாலும் — மக்கள் அறியவேண்டி வரும். தொழிலாளர்கள், மாணவர்கள் அபிப்பிராயப் பேதப்படுவர். இந்தியாவின் ஆளுமை அதிகரிக்கும். புதிய திட்டங்கள் கருவாகி உருவாகும். சிழக்குநாடுகள் மீது சுடிய சிந்தனை மேற்கு நாடுகளுக்கு ஏற்படும். ஐ. நாவின் புதிய திட்டங்கள் உலகிற்கு நன்மை தரும். அமெரிக்கா தனது முனையை பொருளாதார, அரசியல் அணுகு முறைத் திட்டங்களை மாற்றி அமைக்கும் பலன்கள் கிரக நிலைகளில் காணப்படுகின்றன.

மேடம்: அவசர அவசரமாக எங்கே போகின்றீர்கள்? வேலை, வேலை என்ற ஒடி யாடித்திரிந்தால் வீட்டையார் கவனிப்பது? நீங்கள் தனி ஆளா? உலகம் எப்போதும் பலதம் பத்து மாகத்தான் பேசியபடி இருக்கும். அதை எல்லாம் பெரிதாக எடுத்துக்கொள்ளக் கூடாது. தொழில் ஸ்தானத்தில் ஒடியாடித் திரிவதனால் இலாபம் வரத்தான் செய்யும். புதிய திட்டங்களால் நற்பலன்கள் அதிகரித்தபடி இருக்கும். பக்கத்த விட்டிலும் சரி, வேலைத்தலத்திலும் சரி கொஞ்சம் புலகச்சல் வரத்தான் செய்யும். கவனமாகச் செயற்படவும். பிழைகள் நடக்கும்; திருத்திச்

# இந்த வார இராசி பலன்

[27 - 06 - 1998 முதல் 03 - 07 - 1998 வரை]

செயற்படுத்தவும். எதிர்ப்பாலாருடன் வாக்குவாதப் படாமல் அவதானமாக இருக்கவும். வயிற்றில் நோ, சரும நோய்கள், மூட்டுவளிகள், வாட்டி எடுக்கும். உஷணபீடைகள் ஏற்படலாம். தகுந்த வைத்தியம் ஆறதல் தரும்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: புதன்

இடம்: சட்டென்று வந்து சிட்டாகப் பறந்து போகும் கோபத்தால் எதிர்ப்பாலாருடன் அன்பாக இருங்கள். கலைத் தொடர்பானவர்களிடமும், கடவுளின் ஸ்தலங்களுக்கும் அடிக்கடி போய் வாருங்கள். மனதில் சாந்தி ஏற்படும். தொழில் ஸ்தானத்தில் வாக்குச் சாதுரியத்தாலும்—அதிகாரிகளின் உதவிகளாலும் பல காரியங்களை

## மகாதேவா ஜோதிடம்

நடந்தபடி ஆளுக்கும். ரீ. வி. சினிமா என ஒடி ஒடித்திரியாமல் உங்கள் காரியங்களின் அனுகூலங்களில் கவனமாக இருந்து செயற்படுகீர்கள். களைப்பு, சலிப்பு, இரத்த அழுத்தம், சவ்வருத்தம், நரம்புச் சோர்வு வரலாம். ஓய்வு மிக முக்கியமாகும்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: திங்கள், புதன்.

மிதுனம்: உங்களைக் கண்டு பிடிக்கமுடியாதே! எதனை தரம் உங்களைத் தேடித் தேடி வருவது? என்கே பேசு நீங்கள்?—என்று நண்பர்கள் அடிக்கடி கேட்பார்கள். ஒளிவு மறைவில்லாமல் பேசுவீர்கள். இதனால் எதிர்ப்பாலாரி ம ஏச்சம் பேச்சும் வாங்குவீர்கள். தொழில் ஸ்தானத்தில் உங்களுக்கு எல்லோரும் உதவுவார்கள். உங்கள் மீது பொறாமைப்பட்டபடி இருப்பார்கள். கொஞ்சம் உலகை அனுசரித்து நடவடிக்கைகள். உலகம் வழந்தாலும் பேசும்; தாழ்ந்தாலும் தூற்றும் என்பதை மறந்து விடாதீர்கள். இவ்வித பல்வித உணர்வுகளுக்கு ஆளாக நேரிடும். நீங்கள் அரசியலில் அவதானமாகப்

பேசவும். சந்தர்ப்பவாதிகள் உங்களை வைத்து இலாபம் தேட முற்படலாம். தலைவலி, வாதநோய், உஷண பீடைகள், வாய்வுத்தொலைகள், கைகால் தாக்கங்கள் சிலருக்கு ஏற்படலாம். கவனமாக இருக்கவும்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: புதன்.

இடம்: வாழ்க்கையில் எதிர்ப்பு இன்றி வாழமுடியாத உணர்வை அறியாதவரான நீங்கள்? பிறருக்குப் பல

கள். தனிமையில் இனிமை, ஆறதலை அடைய இக்காலத்தில் இடம் உண்டு.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: திங்கள், சனி.

சிங்கம்: எதையும் எதிர்கொள்ளுங்கள். வாழ்க்கை என்பது போராட்டம் நிறைந்தது. சரி, பிழை சர்வசாதாரணம். உங்கள் உறுதியில் அசையாமல் நின்று வெற்றி அடைவீர்கள் தொழில் ஸ்தானத்தில் எதிர்நிச்சல் அடிப்பீர்

# சோழலட்சுமி சர்க்கரி

உதவிகளைச் செய்தபடி இருப்பீர்கள். வாக்குக்கலம் ஏற்படும். இரவு, பகல் சர்வ சாதாரணமாகும். தொழில் ஸ்தானத்தில் பொருள் சிக்கலால் கொஞ்சம் பிரச்சினைகள் ஏற்படச் செய்யும். கைகால் நோ, வயிற்று நோ, சவ்வருத்தம், நெஞ்சுவலி, களைப்பு என்பனவற்றால் வருந்த இடம் உண்டு. உங்களை எவரும் இலகுவில் அறிந்துவிட முடியாதபடி நீங்கள் நடந்து கொள்ளுவீர்

கள். மேலதிகாரிகளின் உதவியும், உபத்திரவமும் மாறி மாறி ஏற்படும். உங்களை எதிர்ப்பவர்கள் இடம்மாறுவார்கள் என்பதை உறுதியாக நம்புங்கள். நெஞ்சு நோ, களைப்பு, காய்ச்சல், உடம்பில் வலிகள், உஷண பீடைகளால் இக்காலத்தில் வருந்துவீர்கள். இக்காலத்தில் உங்களுக்கு கௌரவப் பிரச்சினை ஒன்று தோன்றி உங்களைப் பிரபலப்படுத்தி யபடி இருக்கும்.

# குறள் வெள்ளம்

கண்ணம்மாளைக் குழந்தையாக வர்ணிக்கும் பாரதி கேட்டான் — ‘இன்பக் கதை உன்னாலும் உன்னைப்போல் ஏடுகள் சொல்வதுண்டோ?’ என்றுதான். குழந்தையை அடுத்த வீட்டில் கொடுத்து விட்டுக் கச்சேரி பார்க்கக் கோயிலுக்குப் போகிறவர்கள் இருக்கத்தான் செய்கிறார்கள். குழந்தையின் மனநிலை அறியாதோர் அவர்கள். கோயிலிலே மடியில் படுத்திருக்கும் குழந்தையை அழைப்பதில் அதட்டி விட்டு மோதலுக்கும் தாளத்திற்கும் தலையாட்டும் பொம்மைகளாய் பல ரசிக்கர்கள். குழலும் யாமும் இனிதென்று கச்சேரி தேடி அலையும் மனிதர்களே — படம் என்றால் வேலையைப் பிரித்துக்கொண்டும் அடுத்த வீட்டுக்குள் புகும் மாந்தர்களே — உங்கள் குழந்தை மனநிலை தங்களுக்கு அப்படிச் செய்யாதீர்கள். விட்டிலே மழலை கொஞ்சம் மதலை

இருந்தால் அதன் திருந்தியே உங்கள் திருதியாகட்டும். அது மனம் மகிழ உங்களை வட்ட மடிக்கும் போது பிறக்கும் மழலைச் சொற்களை இருக்கிறதே அதை ரசித்தால் தெரியும் கலை.

ஆரோக்கியமான சூழலில் மன மகிழ்வுடன் வளரும் பிள்ளையே நாளை உருப்படடியாக உலகத்துக்கு உதவும்.

அடுத்தவர் கட்டாயப் படுத்திக் கேட்கும் போது பிறப்பதில்ல மழலை. அது திடீரென குழந்தை நாவில் புரண்டு விளையாடிப் பெற்றோரையும் உற்றாரையும் இன்பத்தில் ஆழ்த்தும்.

நாளொரு விதம்—நேரம் ஒரு பாணி— உச்சரிப்பில் நாவின் பிறழல்—இவ்வாறு கேட்கக் கேட்க சலிக்காத மழலை கானம் — இதைக் கேளாதவரே—ரகியாதவரே—குழலும் யாமும் இனிது என்ப பிதற்றுவர்; கச்சேரி தேடி அலைவர்.

குழலினிது யாழினிது என்பர்தம் மக்கள் மழலைச் சொல் கோளா தவர்.

—அம்பிகைபாகன்—

# நெஞ்சில் முளைத்த கொம்பு!

விலங்குகளில் சிலவற்றிற்கு தலையில் கொம்புகள் முளைக்கின்றன. அரிதாக சில மனிதர்களின் தலைகளிலும் இவ்வாறான கொம்புகள் முளைப்பதுண்டு. ஆனால் அதியூக்கத்தக்க விதமாக—ஒரு விவசாயியின் மார்பில் கொம்பு முளைத்துள்ளது.

தமிழ்நாடு ஈரோடு மாவட்டத்தில் காஞ்சிகோவிலைச் சேர்ந்த மாதன் (வயது 40) என்ற விவசாயியின் மார்பிலேயே இவ்வாறு ஒரு கொம்பு முளைத்தது.

இந்த விவசாயியின் மார்பில் சிறிதாக ஒரு கூட்டி முன்னர் தோன்றியது சில நாள் காலத்தில் அக்கூட்டி உடைபட அதிலிருந்து கொம்பு ஒன்று வளர ஆரம்பித்தது. வளர ஆரம்பித்த கொம்பு சில நாட்களில் வேக வேகமாக வளர்ந்து கொம்பு போன்ற உறுதியாக—இருபது சென்டிமீட்டர் நீளத்துக்கு—வளர்ந்து விட்டது.

கொம்பு வளர ஆரம்பித்த போது அதனை மறைப்பதற்கு மாதன் பல்வேறு முயற்சிகளை எடுத்தவந்தார். ஆனால் கொம்பு பெரிதாகப் பெரிதாக அவரது மறைப்பு நாடகங்கள் தோல்

வியைத் தழுவு ஆரம்பித்தன. இதனால் உறவினர்கள் கண்ணில் மாதனின் கொம்பு தட்டுப்பட ஆரம்பித்தது. அதே சமயம் கொம்பு முளைத்த பகுதியில் மாதனுக்கு சிறிதாக வலி எடுக்கவும் ஆரம்பித்தது.



விவசாயி மாதனின் மார்பில் முளைத்த கொம்பு இதனால் ஈரோடு மருத்துவமனையில் அவர் அனுமதிக்கப்பட்டார். வைத்தியர்கள் ஆரம்பத்தில் மார்பில் முளைத்த கொம்பைக் கண்டு அதிர்ச்சியடைந்

தாலும் பின்னர் தமது ஆய்வுகளை ஆரம்பித்தார்கள். அதன்படி இந்தக் கொம்பினால் மார்புக்கு எந்தப் பாதிப்பும் இல்லை எனக் கண்டு கொண்டனர்.

மனிதனின் தோலில் உள்ள செபேசியஸ் என்ற சுரப்பியில் ஏற்படுகின்ற கோளாறு இத்தகைய கொம்புகள் வளரக்காரணம் எனவும்—

இவ்வாறு கொம்பு முளைக்கும் நோய்க்கு செபேசியஸ் ஹார்ன் (Sefaceous Horn) என்று விஞ்ஞானிகளிடையேயும் ஊர்ளார்க்கு எனவும்—

மாசனுக்கு வைத்தியம் செய்த மருத்துவக் கழுவின் தலைவர் டாக்டர் அபுல் ஹாசன் செரிவித்தார்.

இக்கணக்கு நல்ல ஒரு நாளில் நல்ல நேரத்தில் மாதனின் மார்பில் இருந்த கொம்பு வைத்தியர்களால் சத்திரசிக்ச்சை மூலம் வெட்டி எடுக்கப்பட்டது.

கொம்போடு சேர்த்து சுரப்பியும் வெட்டி எடுக்கப்பட்டதால் இது போன்ற கொம்பு இனி முளைக்காது என உறுதி கூறி மாதனை அனுப்பி வைத்துள்ளனர் வைத்தியர்கள்.

# கோர உருவத்துக்கு பத்லாக புதிய முகம்!

கை ஆவலது கால் துண்டிக்கப்பட்டால் அதற்கு மாற்றாக செயற்கை உறுப்பு பொருத்திக் கொள்ளலாம். ஆனால் தீ மற்றும் பிற இரசாயன விபத்தில் சிக்கி முகத்தோற்றத்தை இழப்பவர்கள் பெரும்பாலும் தங்களை கோர உருவத்தை எண்ணி புழுங்கிக் கொண்டுள்ளனர். மற்றவர்களுடைய சகஜமாசப் பழக இவர்களது கோர உருவம் தடையாக இருக்கிறது. இத்தகைய உணர்வே நாளடைவில் இவர்களுக்கு மனநோயாக மாறிவிடுகிறது.

விபத்துகளினால் கோர உருவத்துக்கு ஆளானவர்களை இனி சவலைப்படத் தேவையில்லை. பழைய முகத்தைத் திரும்பப் பெறுவதை சாத்தியமாக்கியுள்ளார் லண்டன் மருத்துவர்.



லண்டனிலுள்ள குயின் மேரில் பல்கலைக்கழக மருத்துவர் ரே விண்டர், 60 வகையான இரசாயனப் பொருள்களால் உருவாக்கப்பட்ட சிலிக்காள் பசை முகக் கவசங்கள் மூலம், பாதிக்கப்பட்ட முகத்தை மீண்டும் புதிய பொலிவு பெறச் செய்ய முடியும் என்று நிரூபித்துள்ளார். இவரது முயற்சிக்கு அடிப்படையாய் அமைந்தவை எகிப்து பிரமிடுகளில் புதைக்கப்பட்டுள்ள சடல்கள்தான் (மம்மிகள்).

பிரமிடுகளில் உள்ள சடல்கள் நன்கு பதப்படுத்தப்பட்டிருந்தாலும் அவற்றின் முகங்கள் தங்கம், வெள்ளியினால் முகக் கவசங்களால் மூடப்பட்டிருந்ததே இவரது ஆராய்ச்சிக்கு வழிவகுத்துள்ளது. விபத்தில் சிக்கி கோர உருவத்தைப் பெற்றவர்கள் இனி மூலையில் முடங்கிப் போக வேண்டியதில்லை. மற்றவர்களுடன் சகஜமாசப் பழகலாம். புதிய முகத்துடன் தாம் உருவாக்கிய பசை முகக் கவசத்தின் ஒரு பகுதியுடன் படத்தில் காணப்படுகின்றார் டாக்டர் ரே விண்டர்.

# சீனாவில் சூடாக பீண 'பீஸ்ட்ஸ்'!

சீனாவில் சில பகுதிகளில் புது மாதிரி வியாபாரம் நடக்கிறது. வியாபாரச் சரக்கு என்ன தெரியுமா? பிணங்கள். ஆம். மருத்துவமனைகளிலிருந்து பிணங்களைத் திருடி விற்பது இங்கு நல்ல வியாபாரமாகி விட்டது.

சடல்களிலும் சம்பிரதாயங்களிலும் மிகுந்த நம்பிக்கை உடனவர்கள் சீன மக்கள். இறந்தவர்களைப் பல்வேறு மதச் சடல்களுக்குப் பின் புதைப்பதற்கு சீனாவின் பல பகுதிகளில் நீண்ட கால வழக்கம். ஆனால் சமீப

காலமாக, அந்த நாட்டின் சில பகுதிகளில் இந்த வழக்கத்திற்குத் தடைவிதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இங்கெல்லாம் பிணங்கள் எரிக்கப்பட்டு வருகின்றன. காலம் காலமாக கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வரும் பழக்க வழக்கங்களைத் திடீரென விட்டுவிடுவதை அந்த மக்களே விரும்பவில்லை. பிணங்கள் திருடப்படுவதற்கு இதுதான் காரணம். மருத்துவமனை ஊழியர்களைக் 'கவனித்து' விட்டு பிணங்களை நன்றாக பொதி செய்து ஏதோ 'கைகேஜைப்' போல வெளியே எடுத்து வந்து விடுகிறார்கள். பிணவறைகளுக்கு அனுப்பப்படும் பிணங்களும் இதே முறையில் களவாடப்படுகின்றன. இவ்வாறு திருடப்படும் பிணங்கள் மீண்டும் அவர்

# மயங்கிய நிலையில் 25 ஆண்டுகள் ஆஸ்பத்திரியில் வாடும் அருணா!

ஜூலை - 1, 1998 அருணாவுக்கு வயது 50. ஆனால் அவரது பிறந்தநாள் என்று வாழ்த்துச் சொல்லக் கூட ஆரம்பித்தால் மும்பையிலுள்ள கே.ஈ.எம். மருத்துவமனையில் ஓர் அறையில் சென்ற 25 ஆண்டுகளாகச் சேட்க நாடியற்று சனைமேதுமின்றி நினைவு நீச்சிற்றி படுத்த படுக்கையில் கிடக்கிறார். அவரது உடல் பெரிந்து வெளிநிப் போயிருக்கிறது. அவளது முடியும் நரைத்து விட்டது.

யார் இந்த அருணா...? கர்நாடக மாநிலத்திலுள்ள ஷிமோகாவைச் சேர்ந்தவர்; வேலை தேடி மும்பைக்கு தனது 18 ஆம் வயதில் மும்பைக்கு வந்தார். கே.ஈ.எம். மருத்துவமனையில் சில மாதங்களை பயிற்சிக்குப் பின்னர் தாதியாகப் பொறுப்பேற்றார். இளம் வயது; கொள்ளை அழகு; பணியில் மிகுந்த கண்டிப்பு; தடுக்குப் பேச்சு — இவையெல்லாம் அவரை அந்த மருத்துவமனையில் பிரபலமாக்கின.

நோயாளிகளுக்குத் தர வேண்டிய ரொட்டியைத் திருடுவதை வாடிக்கையாகக் கொண்டிருந்த கடைநிலை ஊழியன் சோஹன்லால் ஒரு நாள் அருணாவிடம் வசமாகச் சிக்கிக் கொண்டான். அவனைத் திட்டித் தீர்த்து விட்டான் அருணா.

"நேற்று வந்த இவளா நம்மைத் திட்டினாள்?" — கோபம் தாங்க முடியவில்லை சோஹன்லால். 1973 ஆம் ஆண்டு... நவம்பர் மாதம் 27 ஆம் தேதி... அந்த மருத்துவமனையில் கிழ்த்தளத்திற்கு வந்தான் அருணா. சோஹன்லால் தன்னிடம் தயாராக வைத்திருந்த நாய்ச் சங்கியால் அவன் தலையில் ஒரே அடி... அப்படியே சுருண்டு கிழே சாய்ந்தான். பின்னர் அவனைக் கற்பழித்து விட்டு அங்கிருந்து தப்பி ஓடிவிட்டான். இந்தச் சம்பவம் நடந்த பதினைந்தரை மணி நேரத்திற்குப் பிறகுதான் அவன் கண்டு பிடிக்கப்பட்டான். மயங்கிய நிலையில் இரத்த வெள்ளத்தில் கிடந்த அவன் அந்த மருத்துவமனையிலேயே சேர்க்கப்பட்டான். அவன் மூளை முழுவதும் செயல்படாமல் போயிருந்தது திடீரென்று கலகலவென்று சிரித்தான். சில நேரங்களில்

பெருங்குச்சுவிட்டான். அழுதான்! ஆனால் சுற்றுப் புறத்தில் என்ன நடக்கிறது என்பதை அவனால் புரிந்து கொள்ள முடியவில்லை. பின்னர் கோமாவில் ஆழ்ந்து விட்டான்.

அவளைக் காத்தித்து திருமணம் செய்து கொடுவதாக இருந்த டாக்டர், அவளைத் தினமும் வந்த பார்த்து விட்டுப் போனார். அவளுக்காக ஓராண்டுக்கு மேல் காத்திருந்தார். ஆனால் அருணாவின் நிலையில் எந்தவித மாற்றமும் தெரியவில்லை. வெறும் சதைப் பிண்டமாகக் கிடந்தான். 1974 ஆம் ஆண்டு அந்த டாக்டர் வேறொரு பெண்ணைத் திருமணம் செய்து கொண்டார். பின்னர் அவர் அருணாவைக் காண வரவேயில்லை.

# பஞ்சாமிர்தம் பலாசு அமிர்தம்

சென்ற 25 ஆண்டுகளாக அந்த மருத்துவமனையைச் சேர்ந்த தாதியர்கள்தான் அருணாவுக்கு உற்ற துணையாக இருந்து அவளுக்கு உதவி வருகிறார்கள். என்ன செய்து என்ன பயன்? அருணா இன்னமும் நினைவின்றித்தான் கிடக்கிறார். மும்பையைச் சேர்ந்த பத்திரிகையாளர் பிங்கி இரானி

அருணாவிற்காக நீண்டகாலமாகப் போராடி வருகிறார். அருணாவின் வழக்கைப் பற்றிய முழு விவரங்களையும் சேகரித்து வந்தார். இம் மாதம் முதல் தேதியன்று (அருணாவின் பிறந்த நாள்) Aruna's Story என்ற பெயரில் புத்தகம் ஒன்றை வெளியிட்டிருக்கிறார்.

அருணாவை இந்தக் கதிகு ஆளாக்கிய சோஹன்லால், 7 ஆண்டு காலச் சிறைவாசத்திற்குப் பின் டில்லியிலுள்ள ஒரு மருத்துவமனையில் பணியாற்றி வருகிறார். அவன் மீது திருட்டு, கொலை செய்யச் சதி என்று இரண்டு வழக்குகள் மட்டுமே போடப்பட்டன. கற்பழிப்புக் குற்றத்திலிருந்து சோஹன்லால் தப்பிவிட்டான் என்கிறார் பத்திரிகையாளர் பிங்கி.

மும்பையில் வாழும் அருணாவின் தங்கையும், அண்ணலும் அவரைப் பார்த்து வருவதே இல்லை. அருணா ஒரு வேளை இறந்து விட்டால் அந்த மச்சு சடல்களைச் செய்ய வருவதாகப் பத்திரிகையாளர் பிங்கியிடம் உறுதியளித்திருக்கிறார் அருணாவின் அண்ணன்.

# நெட்டையர் சங்கம்!

பிரிட்டனில் அதிக உயரமுள்ளவர்களுக்காக லண்டனில் அண்மையில் ஒரு மகாநாடு நடைபெற்றது. இதில், பங்கு பற்றியோர் உயரமானவர்களுக்கு உதவி செய்து



மான படுக்கைகள், காரிகளைத் தயாரிக்க வேண்டும் என்று வேண்டுகோள் விடுத்தனர். 7 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு தொடக்கப்பட்ட இந்த நெட்டையர் சங்கத்தில் 1700

உறுப்பினர்கள் உள்ளனர். இதில் சேருவதற்கு குறைந்தபட்சம் 6 அடி, 6 அங்குல உயரமாக இருக்கவேண்டும் என்கிறார் இதன் தலைவர் மத்யு பார்மர். இவர் சமீபத்தில் ஐப்பான் கார் ஒன்றை வாங்கியிருக்கிறார். பிரிட்டனில் செய்யப்படும் கார் உயரமானவர்களுக்கு ஏற்றதெனவே. இவற்றில் உட்காரீந்தால் தலையை இடிக்கிறது. காரிலுள்ள டாஷ்போர்ட்டில் கால் இடிபடுகிறது என்கிறார் பார்மர்.

"நீ எட்டடியிருந்தா காரா ஒட்டமுடியும்? பேசாமல் நல்ல பேசுமா? வேண்டுகோள் விடுத்தால் உதவி செய்து கொடுக்கிறோம்" என்று குட்டையர்கள் முணுமுணுப்பது காதித் விழுகிறது. \*



அந்தப் பெண்ணை வலுக்கட்டாயமாக இழுத்து வந்து அவள் காதிலிருந்து எடுத்த விதையை மீண்டும் அதே காதில் போட்டார் அந்த மனிதாபிமானத் திலகம்! அதோடு நிற்கவில்லை. அந்தப் பெண்ணையும் அவள் பெற்றோரையும் தன் ஆறையிலிருந்து வெளியே நெட்டித் தள்ளி விட்டாராம்.

# மனிதாபிமான திலகம்!

இடம்:- தென்யா. காது வலியால் அவதிப்பட்டிருக்கிற ஒரு பெண்ணின் காதில் இருந்த ஒரு சிறிய விதையை ஒரு மருத்துவர் வெளியே எடுத்தார். அந்தப் பெண்ணின் பெற்றோரால், மருத்துவருக்குக் கொடுக்க வேண்டிய கட்டணத்தைச் செலுத்த முடியவில்லை. மருத்துவருக்குத் தாங்க முடியாத கோபம்



அந்தப் பெண்ணை வலுக்கட்டாயமாக இழுத்து வந்து அவள் காதிலிருந்து எடுத்த விதையை மீண்டும் அதே காதில் போட்டார் அந்த மனிதாபிமானத் திலகம்! அதோடு நிற்கவில்லை. அந்தப் பெண்ணையும் அவள் பெற்றோரையும் தன் ஆறையிலிருந்து வெளியே நெட்டித் தள்ளி விட்டாராம்.

# ஜப்பானியர் டையே உதைபந்து மோகம்

முதல் முறையாக உலகக் கிண்ண உதைபந்துட்டித் திடி அடியெடுத்து வைத்துள்ள ஜப்பானிய வீரர்களின் ஆட்டத்தை தலைநகர் ரோக்கியோ மற்றும் அதை அண்டிய பகுதிகளைச் சேர்ந்த மூன்றில் இரண்டு பங்கு மக்கள் தொலைக்காட்சியில் கண்டு களித்துள்ளனர்.

நிறுவனம் ஒன்று நடத்திய கணக்கெடுப்பில் இது தெரியவந்துள்ளது.

கணக்கெடுப்பு நடத்தப்பட்ட பிரதேசத்தின் மொத்த சனத்தொகை ஒரு கோடி 50

லட்சம் ஆகும். 1964 இல் ரோக்கியோவில் நடந்த ஒலிம்பிக் போட்டியில் பெண்கள் கர்பந்துட்டி விளையாட்டை மிக அதிகமானோர் தொலைக்காட்சியில் கண்டுகளித்தனர். அன்றே அடுத்த படியாக இம்முறை உலக உதைபந்துட்டம் ரசிகர்களைக் கவர்ந்துள்ளது.

2 ஆயிரத்து 2 ஆம் ஆண்டு நடைபெறவுள்ள அடுத்த உலகக் கிண்ணப் போட்டியை ஜப்பானும், தென்கொரியாவும் கூட்டாக நடத்தவுள்ளன.

## கூட்டுறவு....

(V ஆம் பக்கத் தொடர்)

விவசாய உற்பத்தியும்... சீனிக்குத் சட்டுப்பாடு நிலைய நேரம் அது. பச்சையரிசியை விற்பனை செய்ய இச்சந்தர்ப்பம் பயன்படுத்தப்பட்டது.

நிவாரணப் பொருள்களைப் பாவனையாளர்களுக்கு விநியோகம் செய்யும் கூட்டுறவுச் சங்கத்திற்கு அப்பொருள்களின் ஒரு பகுதிகளை அச்சேலக்குரிய ஊதியமாகக் கிடைக்கும். அப்பொருள்களை விற்பனை செய்து

1 ணத்தைப் பெறவேண்டும். இந்த வகையில் பச்சையரிசியையும் விற்பனை செய்ய வேண்டியது அவசியம். பாவனையாளர்கள் அதனை விரும்பி வாங்குவதில்லை. அத்துடன் நிவாரண விநியோகத்தின் பெற்ற பச்சை

யரிசியும் அவர்களிடம் இருப்பில் இருக்கும்.

ஆவே தமது பச்சையரிசியை விற்க, சீனிக்கு ஏற்பட்ட தட்டுப்பாட்டைப் பயன்படுத்தியது நியாயமாகும்.

ஆனால் என்னுள் எழுந்த ஒரு கேள்விக்கு என்னால் விடைகாண முடியவில்லை. தலைவருக்குக் குத்தரிசியும் நிவாரணமாக வழங்கியபோது முகாமையாளர் சங்கத்தில் பச்சையரிசியை முடிந்துவிட்டது என்று கூறினார்.

அதன் உள்நடர்நகம் என்ன?

இதுதான் கூட்டுறவா? இதில்தான் கூட்டுறவா?

எனக்குப் புரியவில்லை. உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

(யாவும் கற்பனை)

## இந்தவார இராசீ...

(VII ஆம் பக்கத்தொடர்)

விருச்சிகம்; கலகம் பிறந்தால்தானே நியாயம் பிறக்கும். ஆயினும் எதையும் தீராமலாச் செயற்படுத்தும் திறமை உங்களிடம் உண்டு. இரகசியமாக செயற்பட்டுப் பாருங்கள். எல்லாக்காரியங்களிலும் வெற்றி அடைவீர்கள். தொழில் ஸ்தானத்தில் உறுதிபுடன் செயற்பட்டு பல இலாபங்களை அடைவீர்கள்.

தெய்விகத் தன்மை உங்களை ஊடுருவியபடி இருக்கும் காலமும். களைப்பு, வயிற்றுநோ, நெஞ்சநோ, சஷ்ணபீடைகள், சளி என்பன கொடுத்தபடி இருக்கும். தகுந்த வைத்தியம் சிறப்புத்தரும்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: சனி, குயிறு.

தனுசு; உள்ளதைச் சொல்லி நன்மையைப் பெறப் பார்க்கிறீர்கள். நல்லது தான். ஆனால் எல்லா விடயங்களையும் அப்படிச் செய்ய முடியுமா? உங்களிடம் கேட்டு விட்டு தாங்கள் காரியங்களை இரகசியமாகப் பலர் சாதித்து விடுவார்களே. தொழில் ஸ்தானத்தில் நல்லது செய்து கலந்து நடக்கும். உதவி செய்வதாக ஒருவர் நடத்து உள்நடையல்லாம் தனதாக்குவார். மறைமுடிச் சதி துராதிகளால் வேதனை கொடுக்கும். எந்த விஷயத்தையும் துணிந்து செய்வதனால் பல நன்மைகள் அடைவார்கள். இந்த உலகத்தின் வெளிப்பாட்டு உங்களை ஒன்றுச் செய்து விடமுடியாது. உஷ்ணபீடைகள், களைப்பு, நெஞ்சநோ, கைகால் பிடிப்பு என்பன வருத்தலாம். வைத்தியம் செய்யவும்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: சனி, திங்கள்.

மீனம்: 'காகம் இருக்கப் பணம்பழம் விழுந்த கதை' மாதிரி சில விஷயங்கள் நன்மை, தீமையாக நடக்கும். விதி தன்பக்கம் இழுத்தபடி இருக்கும். வேகத்தை நிதானப்படுத்துங்கள். அல்லது கஷ்ட நஷ்டங்கள் ஏற்பட்டபடி இருக்கும். நீங்கள் செய்வதெல்லாம் செட்டித்தனம் என எண்ணிச் செயற்படவேண்டாம். உங்களைப் பார்த்தபடி பலர் இருக்கிறார்கள் என்பதை மறவாதீர்கள்! கலைத்தொடர்பு, ஆலயதரிசனங்களால் ஓர்வையுறதலும், நன்மைகளும் அடைவீர்கள். தொழிலில் ஸ்தானத்தில் வருவு, செலவு, நன்மை தீமை சர்வசாதாரணமாகும். எதிர்நீச்சலடித்தபடி இக்காலத்தில் வாழ்ந்து வருவீர்கள். ஏழரைச் சனியின் தாக்கம் மாறி மாறி நடக்கும். சளி, உஷ்ணபீடைகள், உணர்ச்சியைப் படுகை, இடுப்பு-கைகால் வலி என்பன இருக்கும். தெய்வ வழிபாடு முடிவாகும்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: திங்கள், சனி.

மீனம்: என்ன அமைதியாக இருந்து கூர்ந்து கவனிக்கிறீர்கள்? உங்களுக்கு இக்காலத்தில் சகலவேகம் தான். எதிர்ப்பாலாரின் உதவிகள் கிடைத்தபடி இருக்கும். தொழில் ஸ்தானத்தில் நன்மைகளும், மேலதிகாரிகளின் ஆதரவுகளும் இருக்கும். நாலுபேர் உங்களைப்பற்றிக்கதைப்பார்க்க. வயிற்றுநோ, நரம்புத்தளர்ச்சி, கை

கால் உளைவு அல்லது அடிபடல், சலவருத்தம் என்பன கொடுக்கும். என்னதான் நடந்தாலும் கொஞ்சம் பொறுமையாகச் செயற்படுத்திப்பாருங்கள். எல்லாம் நல்லபடி நடக்கும்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: திங்கள்.

குர்பம்: தேவையற்ற சந்தேகங்களைத் தவிர்த்து நடவடிக்கைகள் எதையும் ஆழ்ந்து அனுபவிக்கத் துடிக்கும் நீங்கள் பொறுமையைக் கடைப்பிடித்த நடக்கவும். ஆவேசப்பட்டு எதையாவது செய்து விட்டுக் கலங்கியபடி இருப்பீர்கள். பிறருக்கு பல உதவிகளைச் செய்துவிட்டு குறைகேட்பீர்கள். வெளிப்படையாக உங்களைக் கருதக்களைச் சொல்லிவிட்டுக் கலங்குவீர்கள். உஷ்ணபீடைகள், கைசாக்கிவலி, இருதய நோய், மூச்சு முட்டு, தலைச்சுற்று என்பன கொடுக்கலாம். வைத்திய உதவிகள் ஆறுதல்தரலாம்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: சனி, திங்கள்.

மீனம்: 'காகம் இருக்கப் பணம்பழம் விழுந்த கதை' மாதிரி சில விஷயங்கள் நன்மை, தீமையாக நடக்கும். விதி தன்பக்கம் இழுத்தபடி இருக்கும். வேகத்தை நிதானப்படுத்துங்கள். அல்லது கஷ்ட நஷ்டங்கள் ஏற்பட்டபடி இருக்கும். நீங்கள் செய்வதெல்லாம் செட்டித்தனம் என எண்ணிச் செயற்படவேண்டாம். உங்களைப் பார்த்தபடி பலர் இருக்கிறார்கள் என்பதை மறவாதீர்கள்! கலைத்தொடர்பு, ஆலயதரிசனங்களால் ஓர்வையுறதலும், நன்மைகளும் அடைவீர்கள். தொழிலில் ஸ்தானத்தில் வருவு, செலவு, நன்மை தீமை சர்வசாதாரணமாகும். எதிர்நீச்சலடித்தபடி இக்காலத்தில் வாழ்ந்து வருவீர்கள். ஏழரைச் சனியின் தாக்கம் மாறி மாறி நடக்கும். சளி, உஷ்ணபீடைகள், உணர்ச்சியைப் படுகை, இடுப்பு-கைகால் வலி என்பன இருக்கும். தெய்வ வழிபாடு முடிவாகும்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: திங்கள், சனி.

மீனம்: என்ன அமைதியாக இருந்து கூர்ந்து கவனிக்கிறீர்கள்? உங்களுக்கு இக்காலத்தில் சகலவேகம் தான். எதிர்ப்பாலாரின் உதவிகள் கிடைத்தபடி இருக்கும். தொழில் ஸ்தானத்தில் நன்மைகளும், மேலதிகாரிகளின் ஆதரவுகளும் இருக்கும். நாலுபேர் உங்களைப்பற்றிக்கதைப்பார்க்க. வயிற்றுநோ, நரம்புத்தளர்ச்சி, கை

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: திங்கள், சனி.

மீனம்: என்ன அமைதியாக இருந்து கூர்ந்து கவனிக்கிறீர்கள்? உங்களுக்கு இக்காலத்தில் சகலவேகம் தான். எதிர்ப்பாலாரின் உதவிகள் கிடைத்தபடி இருக்கும். தொழில் ஸ்தானத்தில் நன்மைகளும், மேலதிகாரிகளின் ஆதரவுகளும் இருக்கும். நாலுபேர் உங்களைப்பற்றிக்கதைப்பார்க்க. வயிற்றுநோ, நரம்புத்தளர்ச்சி, கை

# தேசிய இலக்கியத்தை வளர்த்து புது வழ்காட்டிய அரியரத்தினம்

கன்னித் தமிழைக் கண்ணின் மணிபோற் கருதி வளர்த்துத் தந்த பிரான் மன்னு மீழும் வரையு மக்கள் மதிக்க வாழ்ந்த மகான் முன்னைப் பொருட்கு முதற் பொருளாம் மூவா இளமைத் தமிழணங்கைக் கன்னிற் பாகாய்க் கலைவிரந்தாய்க் கல்கி தந்தான் கவினுறவே.

— என வேறு எவ்வுருமே கொடுக்காத மதிப்பையும் சென்றவதையும் ஒரு தமிழ் எழுத்தாளனான "கல்கி" கிருஷ்ணமூர்த்தி அவர்களுக்குக் கொடுத்த அமரர் இராஜ அரியரத்தினம், சிறந்த ஒரு சிறுகதை எழுத்தாளர்! தரமான மொழி பெயர்ப்பாளர்; இவிய கவிஞர்; நடுத்தலை விமர்சகர்; பன்முகப்பட்ட ஆற்றல் வாய்ந்த பத்திரிகை ஆசிரியர்; சாதி, சமய, அரசியல் வேறுபாடுகளைக் கருதாமல், எழுத்தாளர் அனைவரையும் ஒரே குடும்பமாகக் கருதி நேசித்த உயர்ந்த பண்பாளர்.

முறையே ஈழகேசரி, ஈழநாடு, சிந்தாமணி ஆகிய பத்திரிகைகளின் ஆசிரியராக இருந்து ஈழக் தமிழ் இலக்கியத்தின் எழுச்சிக்கும் வளர்ச்சிக்கும் இதயபூர்வமாகத் தொண்டாற்றியவர் இராஜ அரியரத்தினம். எனினும் "ஈழகேசரி" யின் ஆசிரியராகவே பலரிடம் நினைவுகளில் அவர் நிலைத்து நிற்கின்றார்.

இந்திபதி துணைக் கண்டத்திலே நிகழும் அரசியல், சமுதாய மாற்றங்கள், ஏதோ ஓர் அளவில் இலங்கையைப் பாதிப்பதைப் பணி அறிவார். இந்திய அரசியல் அரங்கிலே தேசபிதர் மஹாத்மா காந்தியடிகளின் பிரவேசம், புதிய வலுவையும் வேகத்தையும் ஏற்படுத்தியதே: சமுதாயத்திலே விழிப்புணர்ச்சியையும் சுறுசுறுப்பையும் உண்டாக்கியது; கலை, இலக்கியத் துறைகளின் புதிதுயிர்ப்பை ஏற்படுத்திப் புதிய பார்வையை உருவாக்கியது. இந்திய மக்கள் பலருக்குக் காந்தியம் என்பது வாழ்க்கைத் தத்துவமாக ஆகிவிட்டது. காந்தியத்தை வளர்க்கவும் வளப்படுத்தவும் அதன் மகத்துவத்தை மக்களுக்கு நன்கு விளக்கவும் பல்வேறு மொழிகளிலும் பத்திரிகைகள் தோன்றின; ஏற்கனவே நடைபெற்ற வந்த பத்திரிகைகளும் காந்தியக் கண்ணோட்டத்திலேயே சசல பிரச்சினைகளையும் நோக்கித் தொடங்கின.

இந்தமற்றங்கள் இலங்கையின்-முக்கியமாக இலங்கைத் தமிழ் இளைஞர்களின்—சுவனக்கதை ஈரித்த வேளையிலே, மஹாத்மா காந்தியடிகள், நேருஜி, கமலாதேவி சட்டோபாதிபாய, திரு வி. க. போகிறோரின் இலங்கை விஜயமும் அவர்கள் இங்கு ஆற்றிய சொற்பொழிவுகளும் இந்த இளைஞர்களுக்குப் புத்தாக்கத்தையும் புதிய நோக்கத்தையும் ஏற்படுத்தின. இவற்றின் விளைவாகவே 1930 ஆம் ஆண்டில் திரு. நா. பொன்னையா "ஈழகேசரி" வார இதழை வெளியிட்ட தொடங்கினார்.

காந்தியத் தத்துவத்தின் பல்வேறு அம்சங்களை நன்கு தெரிந்திருந்தவரும் காந்தியடிகளின் இலங்கை வருகைக்குக் காலாயிருந்தவருமான திரு. ஹண்டி பேரின்பநாயகம் அவர்களுடன் நெருங்கிய நடப்புப் பூண்டிருந்த திரு. நா. பொன்னையா, "ஈழகேசரி" மூலக்காந்தியத் தத்துவத்துக்கு "இலங்கை தேசியவடிவம், கொடுக்க முன்னாள் தார், இலங்கையின் சமுதாயவளர்ச்சி" ஆகிய தேசிய ஒருமைப்பாடு, தீண்டாமை ஒழிப்பு, தாய்

மொழிக் கல்வி, சீர்தேசிய பொருளாதார முகிசேற்றம் போன்றவை அந்தத் தேசிய வடிவாதிசு முக்கிய அம்சங்களாயின. ஆரம்பத்தில் திரு. பொன்னையா அவர்களின் இம் முயற்சிக்கு ஈழத்தின் முன்னோடி எழுத்தாளரும் கலாவிமர்சகரும் பின்னாளிலே புகழ்பூகத ஒளிபரப்பாளருமாகப் பரிணமித்தவருமான திரு. சோ. சிவபாதசுந்தரம் உறுதுணையாக இருந்தார். அவருக்குப்பின்னர் 1942 ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் 1958 ஆம் ஆண்டில் "ஈழகேசரி" நிறுத்தப்படும்வரை இப்பணியைத் தொடர்ந்தவர் திரு. இராஜ அரியரத்தினம் அவர்களே.



உழைப்பதற்காக என்றில்லாமல், ஈழத்துத் தமிழ் இலக்கியத்தை வளர்ப்பதற்காக என்றே பத்திரிகைத் துறைக்கு வந்தவர் திரு. இராஜ அரியரத்தினம். எமது இலக்கியம் எமது நாட்டு மக்களின் வாழ்க்கையை ஒட்டியதாக இருக்க வேண்டும். இந்த மக்களின் எண்ணங்களை, ஏக்கங்களை, நோக்கங்களை அது பிரதிபலிக்க வேண்டும். மக்களின் பிரச்சினைகளை அந்த மக்களின் மொழியிலேகூறி அவர்

ஏற்கனவே வெவ்வேறு எழுத்தாளர்களின் உள்ளங்களில் அரும்பி, "ஈழகேசரி" யிலே தளிர்விட்ட இலங்கைத் தேசிய இலக்கியத்தைச் செழுமையாக வளர்த்தெடுப்பதில் இ. அ. கண்ணாமூலம் கருத்துமாக இருந்தார். எழுத்தாளர்களை நேரிற் சந்தித்தும், கடிதம் மூலம் தொடர்பு கொண்டும் அவர்களின் சிறந்த ஆக்கங்களைப் பெற்று "ஈழகேசரியில்" வெளியிட்டார்.

## - சிற்பி -

பாசம் (சம்பந்தம்), மலரிப்பலி (சொக்கை), அண்ணபூரணி (சச்சிதானந்தம்), இதய ஊற்று (சின்), விதியின் கை (கனக செந்திநாதன்), கொழுக்கொம்பு (வ. அ. இராசரத்தினம்), சேட்ட தும்புநடந்தும் (தேவன்— யாழ்ப்பாணம்), ஏமாற்றம் (புதுமைலோலன்) ஆகிய ஈழத்து நாவல்களை "ஈழகேசரி" யிலே தொடர்கதைகளாக வெளியிட்டார் இ. அ. ஈழத்தின் தனித் தன்மையைக் காட்டும் ஆக்க இலக்கியங்களையே "ஈழநாடு", "சிந்தாமணி" ஆகிய இதழ்களிலும் வெளியிட்டார்.

இவர் எழுதிய "வெள்ளம்" என்ற முசற் கதையே இவருடைய மிகச் சிறந்த கதையாகவும் அமைந்து விட்டது. மாரி காலங்களில் இடைக்கிடை ஏற்படும் வெள்ளம் யாழ்ப்பாணத்துக் கமக்காரர்களுக்கு ஏற்படுத்தும் அவலங்களுக்கும் அழிவுகளையும் சோழர்வமாக இக்கதையிலே வெளிக்கொணர்ந்திருக்கின்றார். இக்கட்டுரையாசிரியர் தொகுத்த "ஈழத்துச் சிறுகதைகள்" என்ற தொகுதியில் இடம்பெற்ற இந்தச் சிறுகதை ரஷ்ய மொழியிலும் மொழி பெயர்க்கப்பட்டமை குறிக்கத்தக்கது.

இவர் எழுதிய ஒரே ஒரு நூல் "கல்கி பிறந்தார்" என்கிற புது "இந்நூலைக் கையிலெடுத்து வாசிப்பவர்கள் கல்கியின் எழுத்துக்களை எவ்வளவு சாமர்த்தியமாகக் களவாண்டிருக்கிறேன் என்பதை நொடிப் பொழுதில் உணர்ந்து கொள்வார்கள்.

ஈழத்தின் தனிசிறந்த எழுத்தாளரும், பத்திரிகையாளருமான அமரர் இராஜ அரியரத்தினம் தாம் பணியாற்றிய மூன்று பத்திரிகைகள் மூலம் எண்ணிறந்த எழுத்தாளர்களை உருவாக்கினார்.

அவரது "ஈழகேசரி"க் காலத்தில் எழுத்தாளராகிய மிகப் பலரிடம் ஒருவரான "சிற்பி" (சி. சிவசரவணபவன்) 'கலைச்செல்வி' என்றதரமான சஞ்சிகை மூலம் இன்னொரு சந்ததி எழுத்தாளர்களை உருவாக்கியவர். இங்கே இராஜ அரியரத்தினம் அவர்களின் பணியை புதிய கோணத்தில் பார்க்கிறார் "சிற்பி".

பிற்கால தீர்வைக் காட்டவேண்டும். வாழைப்பழத்திலே ஊசியை ஏற்றுவதைப் போல நல்ல பண்புகளை நயமாகச் சொல்ல வேண்டும்; இலக்கியம் மனித வாழ்க்கையை மேம்படச் செய்தல் வேண்டும்; மனிதனை இழிந்த நிலைக்கு இட்டுச் செல்பவை இலக்கியங்கள் அல்ல—என்ற உறுதியான கொள்கையுடையவர் அவர். "ஈழகேசரியின்" ஆசிரியப் பொறுப்பை அவரிடம் ஒப்படைத்தபோது அதன் அரகியற் கொள்கைகள், இலக்கிய நோக்கங்கள், முதலானவற்றை விளக்கிக் கூறிவிட்டு, எவ்வித குறுக்கீடுமின்றி ஒதுங்கிக்கொண்டார் திரு. நா. பொன்னையா. தன்னுடைய கொள்கைகளும் "ஈழகேசரி" யின் கொள்கைகளும் ஒன்றாக இருப்பதைக் கண்டு மகிழ்ச்சியும் திருப்தியுமடைந்த திரு. இராஜ அரியரத்தினம் மிகந்த பொறுப்புணர்ச்சியுடனும் பூரண சுதந்திரத்துடனும் ஓர் எழுத்தாளர் பத்திரிகையாகவே அதை வெளியிட்டார்.

(XI ஆம் பக்கம் பார்க்க)

# சனிக்குப் பெயர்ச்சி...

(I ஆம் பக்கத் தொடர்)  
மேகங்களில் புதைந்துகிடக்கிற நிர் மேகங்களை அடையாளம் காட்டி விடும்... கோள்களில் நிர் மற்றும் ஒட்சிசன் (பிராணவாயு) தேடுவதானே எப்போதும் பிரதானம்?

சூரியன் விடமிருந்து தான் பெறும் வெப்பத்தைப் போல 80 சதததக்கும் மேற்பட்ட வெப்பத்தைச் சனிக்குக் கிரகம் அண்ட சராசரத்திற்குள் உமிழ்ந்து கொண்டேயிருக்கிறது. வாயுக் கோளான சனி, பெரும்பாலும் ஐதரசன் மற்றும் ஹீலியம் வாயுவாலேயே ஆக்கப்பட்டுள்ளது. சனி, நாலரை பில்லியன் வலுவான மூலப் புவியை விட மிகவும் பெரியதாகும். அதன் பிறந்தநாள் முதல், அதன் மையம் நோக்கி இறங்கிக் கொண்டிருக்கும் சனமான ஹீலியம் அணுக்களே இவ்வெப்ப எதிரொலிப்புக்குக் காரணம் என நம்பப்பட்டாலும் இந்நிச்சயம் இன்னும் ரகசியமாகவே உள்ளது. ஆயினும் காசினி இது சம்பந்தமான ஸ்திரமான முடிவுகளுக்கு வழிகேடும். அது மட்டுமல்ல... காசினி தரவுள்ள இவ்வெப்ப உமிழ்தல் பற்றிய ஆய்வறிக்கைகள், சனி போன்ற முழு வாயுக் கோள்களான நெப்டியூன், புளூட்டோ ஆகியவற்றின் பிறப்பு இரகசியங்களையும் வெட்ட வெளிச்சமாக்கும் சாத்தியங்கள் அநேகம்.

சனியைச் சுற்றிலுமுள்ள வளையங்களை பச்சோந்தி போலத் தன் அமைப்பை மாற்றிக் கொண்டேயிருக்கின்றன. இவை சோனிய உணுக்கு ஆச்சரியக் காட்சியாகவும் விண்ணியலாருக்குப் புதிராசவும் விளங்குகின்றன. மேடுகள், பள்ளங்கள், தூசுக் கூட்டங்கள் என்ற இவ்வளையங்கள் சவ்வையின் 90 சதம் இன்னும் புரிந்துகொள்ள இயலாமலேயே இருக்கின்றன. காசினியில் இணைக்கப்பட்டிருக்கின்ற தொலை உணர்வுக் கருவிகள் (Sensors) இவ்வளையங்களை மட்டுமல்ல... வளையங்களுக்கும் அடியில் புதைந்துகிடக்கும் மாபெரும் ஐஸ் பகுதிகளில் மலைகளோ பாதையோ பதுங்கிக் கிடக்கின்றனவா என்பதுவரை உணர்ந்து தெரிவிக்கக்கூடும். இதனால் அண்மைய சனியை வரக சியங்கள் வெளிச்சத்துக்கு வரும்.

சனியில் காசினி மேற்கொள்ளவிருக்கும் தனது நாளுக்கு வருட 'சுற்றுலாவில்' வளையங்கள் எத்தனைமுறை தடிகளை மாற்றிக்கொள்கின்றன என்பதைத் தொடர்ந்து பதிவு செய்யவுள்ளது. இப்பதிவுகளின் மீதான மனிதனின் ஆய்வு, பின்னர் ஒரு நாள், அதிசயிக்கத்தக்க முடிவுகளைத் தரத்தான் போகிறது!

எனினும் இவ்வளைய ஆராய்ச்சிகளிலேயே முக்கியமானது வளையங்கள் எங்கிருந்து வந்தன என்பதே. சனிய வளையங்கள் சனியுடனேயே தோன்றவில்லை. சனியின் வயது 4500 மில்லியன் ஆண்டுகள். வளையங்களோ 200 மில்லியன் வயதுடையவை.

ஆக, ஏதோ ஒருகோளோ அல்லது விண் கல்லோ சனியை நெருங்கியபோது சனியின் சுற்றலைக் கெட்டனாத காற்றுச் சூழல் அதனைத் தவிடு பொடியாக்கி, உடைந்த அதன் பாகங்களைச் சனியைச் சுற்றிச் சுழலத் தொடங்கி வளையங்களாகியன. ஆனால் அவ்வாறு உடைந்தது சனி கிரகத்தின் ஆரம்பக் கால நிலவா? அல்லது சூரியக் குடும்பத்தின் வேறேதேனும் ஒன்றா?

இதற்கான விடையைக் காசினி தரவுள்ள சனி வளையம் பற்றிய தகவல்கள், சனி நிலவுகள் பற்றி மற்றும் நமக்குத் தெரிந்த சூரிய குடும்பத்தின் பிற அங்கங்கள் பற்றிய தகவல்கள்—இவ் விவரங்கள் ஒப்பீடுகள், பிட்டு பிட்டு வைக்கும். மேலும், பிற ராட்

சதிக் கோள்களான வியாழன், நெப்டியூன் மற்றும் யுரேனஸ் ஆகிய கோள்களின் வளைய இரகசியத் திரைகளும் இவ்வாராய்ச்சிகளால் நிச்சயம் விளக்கப்பட்டு விடும்.

இது மட்டுமா...? சனியின் பாதுகாப்பு வளையங்களுக்குள்ளே இன்னும் ஏதேனும் நிலவுகள் ஒளிந்து கிடக்கின்றனவா எனும் ரகசிய ஆய்வும் காசினிக்கு விதிக்கப்பட்டுள்ள முக்கியமான கட்டளையாகும். அனைத்துக் கிரகங்களும் காந்த சக்தியின் ஆட்சிமையாகி மட்டுமா வாழ்ந்து வருகின்றன. உதாரணமாக, சுழலும் பூமியின் மகைகளும் சமுத்திரங்களும் அப்படியப் படியே நிலைத்திருக்கக் காரணம், பூமியின் காந்த சக்தி ஈர்ப்பு (மற்றும் விலக்கும்) குணங்களே. இது போல அண்ட சராசரத்தின் கோள் சனும் நிலைத்திருக்கின்றன. இவ்வழியில் சனிக்கு கிரகத்தின் காந்த சக்தி பூமியுடைய சைப் போல 540 மடங்கு அதிகமாகும்! சனிக்கு கிரகத்தின் அபரிதமான இக்காந்த சக்தி அகன் நிலவுகளோடும், வளையங்களோடும், மேலும் சூரியவிடமிருந்து ஓடியது வெளியாகிக் கொண்டேயிருக்கும் சூரிய காந்த அலைகளோடும் நிழல்தும் சாகசங்களைக் கண்காணித்து அறிக்கைகள் அனுப்புவதற்கென்றே, சனிக்கு வாய்ந்த ஒரு காந்தமானி மற்றும் ஸ்பெக்ட்ரோ மீட்டர் காசினியில் பொருத்தப்பட்டுள்ளது. சனியின் ஏமாய் வீரவியுள்ள மின்னூட்டம் பெற்ற துகள்களோடு காந்த சக்தி புரிந்து கொண்டிருக்கும் இராசாயன மாற்றங்களை நுணுக்கமாகவும் நுட்பமாகவும் விளக்கிக் கூற மற்றும் படம் பிடிக்கத் தேவையான ஆற்றலும் மேற்பட்ட புகைப் படக்கருவிகளோடு வேற்றுக் கிரகத்துக்குச் சென்றுள்ள ஒரே கலம் எனும் பெருமையும் காசினிக்கு உண்டு.

சனியின் வளையங்கள் மற்றும் நிலவுகளில் இடம் பெற்றுக் கொண்டிருக்கும் நிர் எரிமலைகளின் நிகழ்வு சனியின் ஒப்புயர்வற்ற காந்த பலத்தால் தான் என்பது கொள்கையளவில் எழுதப்பட்டுள்ள முடிவுகள் இதோ... இக்கொள்கை, காசினியால் இன்னும் சில வருடங்களில் மெய்ப்பிக்க அல்லது பொய்ப்பிக்கப்பட்டு விடும்.

சனிக்கு கிரகத்தின் 18 நிலவுகள் பற்றி காசினி நடத்தும் ஆய்வில் கதாநாயக அந்தஸ்து பெற்றுப் போவது 'டைட்டான்'.

டைட்டான் நிலவை ஆராய வேண்டுமென்றே தன்னோடு தனியாக ஹைகன்ஸ் எனும் குறுவிண் கலனைக் காசினி சுமந்து சென்றுள்ளதென்றால் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள்!

கிரக நிலவுகளிலேயே நல்ல தடிமனான மேக வெளியைக் கொண்டிருக்கும் ஒரே நிலவு டைட்டான் தான். உயிரின் வாழ்க்கை என்பது தடித்த மேக மண்டலம் இருந்தால் மட்டுமே சாத்தியமாகின்றது. தடித்த மேக மண்டலமே மழை தரும்; சூரியக் கதிர்களின் கொடிய பகுதிகளை வடிக்கடும்; மின்னூட்டம் பெற்ற காந்த சக்தியைத் தான் சார்ந்த கிரகத்துக்கு நிரந்தரமாகும். இவையெல்லாம் சாத்தியமாகும் உச்சத்தில், இப்போரின்வைக்குக் கீழ் உயிரினங்கள் உருவாகி நிலைக்கும். இக்குணங்களோடு டைட்டான் இருப்பதரலேயே விண்ணியலாளரிடமிருந்து பார்ப்பை எப்போதும் இதன் மேலே விழுந்து கொண்டேயிருக்கிறது.

பூமியிலிருந்து டைட்டான் மீது நிகழும் ஆய்வுகள், இத்தடிமனான மேக வெளி முழுக்க முழுக்க எந்திரவியலையே ஆக்கப்பட்டுள்ளது என்கின்றன. இது போல வேறேதும் கிரகம் ஏற்கெனவே வாழ்ந்திருக்கின்ற

ததா என்று கடந்த காலத்திதேதும் போது, கிரகத்தின் உதாரணமாக மூன்று நிமிசுந்தது— நம் பூமி...! ஆம் நேயர்களே... இதே கலவையோடும் தடிமனோடும் ஆரம்பிக்கால பூமியிலிருந்த மேக மண்டலம்தான், இங்கு உயிர் வாழ்விருக்க தொடக்கமாய்த் திழ்ந்தன என்பதை ஸ்திரமான இரசாயனவியல் தீர்ப்பு: எனவே, ஹைகன்ஸ், சனிக்கு அனுப்பப்பட்டுள்ள குறு விண்வெளி என்பதை விட, ஆரம்பக் கால பூமியை எய்யப்பட்டுள்ள கலம் என்பதே மெத்தப் பொருந்தும்.

காசினி தன் ஏழு வருடப் பயண முடிவில், 2004 இல் டைட்டானைக் கடக்கும் போது அதன் மேக வெளிக்குள் ஹைகன்ஸைப் போட்டு விட்டு சனி நோக்கிப் பறந்துவிடும். நொடிக்கு 300 மைல்கள் எனும் அசுர வேகத்தில் டைட்டானைக் குன்றுகின்ற தன் மடைய, ஹைகன்ஸுக்கு மூன்று மணி நேரம் வரை ஆகும். இக்குறுகிய காலகட்டமே அதன் ஆயுசு. பிறகு அது செயல்படும் இடம் டைட்டானின் நேரத்திற்கு— அதன் மேக வெளியின் வேதியியல் ஆக்கம், குணம் போன்ற அனைத்தையும் ஆராய்ந்து கணக்கிட்டு, சுடச்சுட பூமிக்கு அனுப்பிவிடும்.

காற்றுச் சேகரிப்புக் குடுவை மற்றும் மின் அடுப்பு—இவ்விரண்டும் ஹைகன்ஸின் முக்கிய அங்கங்கள். காற்று வெளிக்கும் இறங்கும் போதே, குடுவையின் உறிஞ்சும் குணம், டைட்டானின் மேக வெளிக்குள் காற்றை உறிஞ்சி மின் அடுப்புக்கு அனுப்பும், அடுப்பு, சேர்ந்த வாயுவைச் சூடேற்றும்; வெளியேறும் ஆவி இறுதி ஆய்வில் ஈடுபட்டுத்தப்பட்டு அதில் என்னென்ன வேதிப் பொருள்கள் உள்ளன எனும் சேதி காசினிக்கு அனுப்பப்படும். காசினி உடனடியாக அத்தகவலைப் பூமிக்குத் தரும்.

டைட்டான் ஆரம்ப பூமியை ஒத்த அச்சாக விளங்குவதால், அதன் மீதான ஆய்வு, டைட்டானில் உயிர் வாழ்க்கை எப்போது தொடங்கும் எனும் சிதம்பர ரகசியத்தைக் கூட்டிட்டு வைக்கலாம். இருந்தாலும் ஆரம்பக் காலப் பூமியின் இரசாயனவியல், நிகழ்கால பூமியின் உயிரியலாக மாறியதெப்படி என்ற புலப்படவுள்ள திதிப்புச் சேதிக்கு, அது இணையாகுமா...?

வினக்க முடியாத அதிசயம் என்னவென்றால், ஆரம்ப பூமியில் காபன் கட்டமைப்பு ஏற்பட்டு உயிர்வாழ்வு சாத்தியமான கரிம இரசாயன மாற்றம்தான் இப்போது விமரிசையாக டைட்டானில் நடந்து வருகிறது. எனினும் இரசாயன மாற்றம் பட்டுமே தொடர்கிறது. உயிர்கள் தோன்றாமல், வெடித்தெழும் எரிமலைகளும் காபனை அணிக் தந்து காபன் கட்டமைப்பைத் தரிதமாக்கிக் கொண்டோனிருக்கின்றன. ஆனால் இப்படிப்பட்ட தருணத்தில் பூமி அனுபவித்த உயிரின் தோற்றம், ஏன் அங்குமட்டுமே சாத்தியமாகவில்லை...? ஈஸ்வரா! உனக்கே வெளிச்சம்!

ஓர் இலக்கு குறிப்பது, அதை அடைவதற்காக மட்டுமே அல்ல; ஒன்றுபற்றி ஒரு கோணத்தில் எடுக்கப்பட்ட முடிவுக்கு, மறுகோணத்தில் உயிர்ப்புத் தரவே! நிச்சயம் டைட்டானின்—அதாவது ஆரம்ப பூமியின்—மீதான ஆய்வுகள் பூமியில் உயிர்கள் தோன்றக்கூடிய சாத்தியத்தின் போக்கின்றன!

நன்றி! - தினமணிக்கதிர்

## விடைகள்

VI ஆம் பக்கத்தில் சிறுவர் சுடர் பகுதியில் பிரசுரமாகியுள்ள புதிர்களுக்கான விடைகள் வருமாறு:—

### முளைக்கு வேலை

- (1) ஒன்பது.
- (2) எட்டு.
- (3) மூன்று ஆடியிலேயே.
- (4) அண்ணன் ஒருவர், தம்பிமார் இருவர். ஆக மொத்தம் மூன்று பேர்.
- (5) இருபத்தியேழு.
- (6) பதினாறு தடவைகள். நண்பகல் 12 மணிக்கும் நள்ளிரவு 12 மணிக்கும் இடையில் கணக்கெடுக்கும்போது அவ்விருவேளையிலும் இரு முள்ளுகளும் இணையுமே தவிர, கட்டிக்கமாட்டா.

### வார்த்தை விளையாட்டு

இப்புதிர் தொடர்பாக சில நூறு பிரதிகளில் 'டை' என்ற எழுத்து இரு தடவைகள் பிரசுரமாகி விட்டது. அவற்றில் ஒரு எழுத்தை 'ப' என திருத்தி புதிரைச் செய்யவும். விடைகள்:—

அதி, அவதி, அசதி, அட்டி, அடி, அணி, அடை, அட்டை, அதை, அழகு, அது, அசட்டை, வதி, வசதி, வட்டி, வடி, வளி, தடை, வதை, வகு, வகுதி, வலது, சதி, சட்டி, சனி, சட்டை, சடை, சதை, திட்டி, பதி, பட்டி, படை, படி, பதை, பழம், பகு, பகுதி, பல, பதை, பட்டை, பசரி, குதி, குடி, குட்டி, குட்டை, குளி, துதி, துடை, துடி, தளி.

### தேசிய இலக்கிய..

(X ஆம் பக்கத் தொடர்)  
சுருத்து. ஈழகேசரிப் பொன்னையா கண்டெடுத்த கலைப்புத்திரையும், இலங்கைக்கும் இந்தியாவுக்கும் இடையே கலையாலும் இலக்கியத்தாலும் கட்டியெழுப்பப்பட்ட உறவுப் பாலத்திற் பயனுள்ள பயணங்களை மேற்கொண்ட இலக்கியத் தூதுவனுமாகிய இராஜ. அரியரத்தினம் தன் ஆணித்தரமான சுருத்துக்க

ளைப் பல்வேறு கட்டுரைகளில் வெளியிட்டுள்ளார்; புதுமைப் பித்தனைப் போல நையாண்டியாகப் பல விஷயங்களைக் கூறியுள்ளார்; கிண்டலும் நகைச்சுவையும் கலந்த கவிதைகளை ஆக்கியுள்ளார். இவற்றைத் தொகுத்து நூலாக்குவது இவர் வளர்த்தெடுத்த எண்ணற்ற எழுத்தாளர்களின் கடமை.

## சமாதானம் வருமுள்...

(II ஆம் பக்கத் தொடர்)  
குடாநாட்டில் அரசியல் நடவடிக்கைகள் ஒரு பக்கம் ஆரம்பிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கையில், அரசியல்கொலைகளும் தொடாமாயின் என்கே கொண்டுபோய் விடுமென்ற கேள்வி மக்களிடம் எழுந்து நிற்கிறது.

எதிர்பார்த்துக் கட்டப்பட்டது போல தென்னிலங்கை மாகாண சபைகளின் தேர்தல் ஒத்திவைக்கப்பட்டுள்ளது. பாதுகாப்புக் காரணங்களைக் காட்டி மாகாண சபைத் தேர்தல்கள் ஒத்திவைக்கப்பட்டிருப்பதாக அரசமைப்பு விவகார அமைச்சர் பேராசிரியர் பிரிஸ் உத்தியோக ரீதியாக அறிவித்து விட்டார்.

தெற்கில் தேர்தல் நடத்துவதானால், தேர்தல் பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளுக்கு ஆளணி இல்லை என்ற காரணத்தை முன்வைத்து அரசாங்கம் தேர்தலை ஒத்திவைத்துள்ளது.

தேர்தலை ஒத்திவைக்கும் விவகாரம் கடந்த இரு வாரங்களாக தெற்கில் பரபரப்பாக பேசப்பட்ட ஒன்றாகும். இது சம்மந்தமாக உள்நாட்டு அமைச்சர் ரட்னசிர் விக்கிரமநாயக்காவும், அரசமைப்பு விவகார அமைச்சர் பேராசிரியர் பிரிஸ் வர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவுடன் பேசி இருந்தனர். எனினும் ஐக்கிய தேசியக் கட்சி தேர்தலை ஒத்திப் போடுவதற்கு முதலில் வெளிப்படையாக எதிர்ப்புத் தெரிவித்தது; பின்னர் சில நிபந்தனைகளுடன் தேர்தலை ஒத்திவைக்கலாம் என்ற சுருத்து அக்கட்சி வட்டாரங்களில் நிவனியது. அதனைச் சாதகமாகப் பயன்படுத்தி அரசாங்கம் தேர்தலை ஒத்திவைக்க முடிவு செய்திருக்கிறது.

இந்த நிபந்தனையை தாம் மாகாணசபைத் தேர்தலை ஒத்திவைப்பதானால் ஜனாதிபதித் தேர்தலை இந்த வருட இறுதியில் நடத்த வேண்டும் என்பது ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் ஒரு நிபந்தனையாகும். இந்த நிபந்தனையை தாம் ஏற்றுக் கொள்வதாகவும், ஜனாதிபதித் தேர்தலுக்கு பதம் தயார் எனவும் ஜனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதுங்க கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை

அறிவித்திருந்தார். இது விடயத்தில் மாகாண சபைத் தேர்தலை ஒத்தி வைக்க ஐக்கிய தேசியக் கட்சி விட்டுக் கொடுக்க, ஜனாதிபதி தேர்தலை நடத்துவதற்கு தயார் என்று ஆளும் கட்சி விட்டுக் கொடுத்துள்ளது. மாகாணசபைத் தேர்தலை தேர்தல் சட்டப்படி ஒத்தி வைக்க முடியாது. அதற்கென அரசமைப்பில் முன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மை யுடன் திருத்தத்தை நிறைவேற்ற வேண்டும். அதே போன்று ஜனாதிபதித் தேர்தலை உரிய காலத்துக்கு முன்னர் நடத்துவதற்கும் அரசமைப்புச் சட்டத்தில் திருத்தம் செய்ய வேண்டும். அரசமைப்புச் சட்டத்தை மாற்றிய பின்னர் ஜனாதிபதித் தேர்தலை முன் கூட்டியே நடத்துவதற்கு சட்டவாக்க தகுதி கொண்ட அறிவித்தல் ஒன்று விடுக்கப்பட வேண்டும். குறிப்பிட்ட அறிவித்தல் எதிர்ப்பும் நவம்பர் 11 ஆம் திகதிக்கு முன்னர் விடுக்கப்படும் என்று நிதி அமைச்சர் அறிவித்திருக்கிறார்.

இதேவேளை ஜனாதிபதித் தேர்தல் நடத்துவது சம்மந்தமாக ஆராய்வதற்காக விசேட அமைச்சரவைக் கூட்டம் நேற்றுமாலை நடைபெற இருக்கிறது.

தெற்கில் இந்த அரசியல் நடவடிக்கைகள் யாவும் இனப் பிரச்சினைக்கு இந்த அரசாங்கம்—சந்திரிகா தலைமையிலான அரசாங்கம்—தீர்வு ஒன்றைக் காணாமென்ற நம்பிக்கையை முற்றாக இல்லாமல் செய்துவிட்டன.

எனினும் தேர்தல்களில் தமிழர்களின் வாக்குகளைப் பெறுவதற்கும் அவர்களின் பிரதிநிதிகளை ஆதரவுகளைப் பெறுவதற்கும் தெற்கின் இரண்டு பிரதான அரசியல் கட்சிகளும் தமிழர் சார்புத் திட்டங்களையும் வாக்குறுதி சனையம் தயாரிக்கத் தொடங்கிவிடும்.

தமிழர் பிரச்சினைக்குத்தீர்வும், சமாதானமும், அமைதியும் மீண்டும் சுற்றிக் கொண்டு வந்து—வட்டம் போட்டுக் கொண்டு வந்து—பழைய பூஜ்ஜியத்திலேயே புருந்து கொள்ளும்.

# அடுத்தடுத்து பல கோரிக்கைகளை விட்டு

## பி. ஜே. பி. அரசைக் குழப்பும் ஜெயலலிதா!

இந்தியா-விசு பாரதிய ஜனதா கட்சி தலைமையிலான கூட்டணி அரசு பதவிகளுக்கு வந்த மூன்று மாதங்களே பூர்த்தி ஆகி உள்ளன. ஆனால் இந்த கருகிய காலத்துக்குள் கூட்டணிகளின் ஏற்பட்ட நெருக்கடிகள் தீர்ந்தபாடிவை.

இந்தியா அணுவெடிப்புப் பரிசோதனைகளை நடத்திய போது இந்த நெருக்கடிகள் அந்த ஆரவாரத்தில் ஓரளவு அடிபட்டுப் போய் இருந்தன. ஆனால் தற்பொழுது அணுவெடிப்புச் சாதனையைக் கூட மறந்துவிடும் அளவுக்கு பிரச்சினைகள் பூதாரகாரமாக உருவெடுத்திருக்கின்றன.

முன்னணியில் ஜெயலலிதா

பாரதிய ஜனதா அரசைப் பொறுத்தவரை பிரச்சினைகளைக் கொடுப்பதில் முன்னணியில் நிற்பவர் ஜெயலலிதா தான். தனது அரசியல் பலத்தைக் கருவியாகப் பயன்படுத்துகிறார் ஜெயலலிதா.

அரசை ஆட்டிப் படைக்க அவர் முயல்கிறார்.

தி. மு. க. அரசு கலைக்கப்பட வேண்டும் என்ற கோரிக்கையுடன் தற்பொழுது இலங்கைத் தமிழர் பிரச்சினையையும் அவர் சேர்த்துக் கொண்டுள்ளார்.

இதன் மூலம் தனது அணியை அவர் பலப்படுத்த முயற்சிப்பதாகத் தெரிகிறது.

அயோத்திப் பிரச்சினையிலும் மத்திய அரசுடன் முரண்பாடான கொள்கையையே ஜெயலலிதா கடைப்பிடிக்கிறார்.

ஜெயலலிதாவின் வரிசையில் பேற்கு வங்காளத்தில் திருமூலம் காங்கிரஸ் தலைவர் மமதா பனர்ஜி, பீஹாரில் சமதாக்கட்சித் தலைவர் ஜோர்ஜ் பெர்னான்டஸ், பாரதிய ஜனதா அரசின் தேசியக் கொள்கைத் திட்டத்தையே மாற்றும் விதத்தில் நின்றது கொள்வதாக குற்றச்சாட்டுக்கள் எழுந்துள்ளன.

கருத்து முரண்பாடு ஏற்படலாம் என்று எதிர்பார்த்தே பாரதிய ஜனதா கட்சி தனது தேசிய கொள்கைத் திட்டத்தில் அயோத்திப் பிரச்சினை குறித்து எதுவும் குறிப்பிடவில்லை என்று கூறப்படுகிறது.

என்னும் அயோத்திப் பிரச்சினையில் ஜெயலலிதா, ஜோர்ஜ் பெர்னான்டஸ், மமதா பனர்ஜி ஆகியோர் கொண்டுள்ள நிலைப்பாடு அரசை வீழ்த்தத் தருணம் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் எதிர்க்கட்சினையிருக்கு உற்சாகத்தை அளித்து வருகிறது.

பாரதிய ஜனதா அரசு சிறப்பொழுது எதிர்நோக்கும் முக்கிய பிரச்சினைகளை இரண்டாக்கி.

ஒன்று ஜெயலலிதாவின் தி. மு. க. மாநில அரசு கலைப்புக் கோரிக்கை.

மற்றது அயோத்தியில் இராபர்ட் ஆயம் கடும் வேலைகள் ஆரம்பித்திருப்பதாக வெளியான செய்திகளை வைத்து எதிர்க்கட்சிகள் ஆரம்பித்துள்ள எதிர்ப்பு இயக்கம்.

மமதா பனர்ஜி மேற்கு வங்காளத்தைப் பொறுத்தவரை மமதா பனர்ஜி தமது கோரிக்கைகளை சிறிது விட்டுக் கொடுத்திருப்பதாகத் தெரிகிறது.

மேற்கு வங்காளத்தில் சட்டம், ஒழுங்கு சீரமைந்து விட்டன என்றும் மேற்கு வங்காள அரசு கலைக்கப்பட வேண்டும் என்றும் மமதா பனர்ஜி கோரிக்கை விடுத்து வந்தார்.

## அணுவெடிப்புச் சாதனைகளைக்கூட மறக்கும் அளவுக்கு நெருக்கடிகள்

இதனை மத்திய அரசு அடைசியம் செய்த போது அரசுக்கு அளித்து வரும் ஆதரவை தாம் விலக்கிக் கொள்வதாக அவர் அறிவித்தார். ஆனால் மேற்கு வங்காள நிலைமையை நேரிக் கண்டறிவதற்காக அரசு மட்டத்தில் மூவர் அடங்கிய குழு ஒன்றை அனுப்புவதற்கு பிரதமர் வாஜ்பாய் இணங்கியதை அடுத்து தனது எதிர்ப்பைக் கைவிட்டார் மமதா பனர்ஜி.

மத்திய அரசுக்கு அவர் மீண்டும் ஆதரவு தெரிவித்துள்ளார்.

அவரின் நடவடிக்கை திருமூலம் காங்கிரஸ்குள் நெருக்கடியை உருவாக்கி வருகிறது.

அசை சமயம் மமதா பனர்ஜியின் நிர்ப்பந்தம் காரணமாக மேற்கு வங்காளத்துக்கு அனுப்பப்பட்ட மத்திய அரசின் மூவர் அடங்கிய குழுவுடன் மேற்கு வங்காள அரசு ஒத்துழைக்க மறுத்து விட்டது.

மத்திய அரசுக்கு தேவை இல்லாத பிரச்சினை ஒன்றை இது உருவாக்கி விட்டிருக்கிறது.

அது மட்டும் அல்ல ஜெயலலிதாவின் அவரது தோழி சசிகலாவின் தமது மற்று உறவினர்களின் தமது பதினொரு கோடி ரூபா (இந்திய ரூபா) அசையும் சொத்துக்களை மடக்கி வைக்குமாறு சமீபத்தில் தனி நீதிமன்றம் அளித்த தீர்ப்பு அ.தி. மு. க. பாரதிய ஜனதா உறவில் மேலும் விரிசலை ஏற்படுத்தி வருகிறது.

அ.தி. மு. க. வுக்குள் பிளவு அ.தி. மு. க. வுக்குள் பிளவை ஏற்படுத்த முயற்சிகள் நடப்பதாகவும் ஜெயலலிதா குற்றஞ் சாட்டி வருகிறார்.

ஏற்கனவே தி. மு. க. ஆட்சி கலைக்கப்பட வேண்டும் என்ற கோரிக்கையை ஆசிரிக்க அ.தி. மு. க. கூட்டணியைச் சேர்ந்த கோபாலசாமியை தலைமையிலான மறுமலர்ச்சித் தி. மு. க. வும், டாக்டர் ராமதாஸ் தலைமையிலான பாட்டாளி மக்கள் கட்சியும் மறுப்புத் தெரிவித்து வருகின்றன.

தி. மு. க. ஆட்சி கலைக்கப்பட வேண்டும் என்பதில் கோபாலசாமியும், ராமதாஸும் ஜெயலலிதாவுடன் ஒரு

அரசு கலைக்கப்படவேண்டும் என்ற கோரிக்கையில் ஜெயலலிதா அவசரம் காட்டுவதற்கு முக்கிய காரணம் ஒன்று இருப்பதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

ஜெயலலிதா மீதான வழக்குகள் பல நீதிமன்ற விசாரணையில் இருந்து வருகின்றன.



இதில் ஒரு வழக்கிலாவது எதிராக தீர்ப்பு வழங்கப்பட்டால் அடுத்த தேர்தலில் ஜெயலலிதா போட்டியிட முடியாத நிலைமை ஏற்பட்டு விடும்.

அப்படியான ஒருநிலைமை உருவானால் கட்சிக்குத் தனது அதிகார மையத்தைக் கட்டி எழுப்ப முடியாத நிலைமை உருவாகும்.

பாரதிய ஜனதா அரசில் அ.தி. மு. க. நேரடியாக பங்குபற்ற ஜெயலலிதா ஆரம்பத்தில் பின்நின்றதுக்கும் இதுவே காரணம்.

தமது கட்சி உறுப்பினர்களின் நெருங்குதல் காரணமாகவே பாரதிய ஜனதா அரசில் நான்கு அமைச்சர்கள் பதவிகளை ஏற்க அவர் இணங்கினார்.

கட்சி உறுப்பினர்கள் அமைச்சர் பதவியைப் பயன்படுத்தி தம்மைப் பலப்படுத்திக்கொண்டு விடுவார்கள் என்ற அச்சம் ஜெயலலிதாவுக்கு இருந்து வருகிறது.

அ.தி. மு. க. விட நான்கு அமைச்சர்களில் ஊழல் குற்றச்சாட்டுக்கள் காரணமாக சேடப்பட்ட முத்தையா விலகிவிட்டார். சசீனம் காரணமாக ஆர். கே. குமாரும் விலகிவிட்டார், இவர்களது இடத்துக்கு அ.தி. மு. க. சீனர் எவரும் இன்னும் நியமிக்கப்படவில்லை.

இந்த நியமனங்கள் பின் தள்ளிப்போவதற்கு பாரதிய ஜனதா-அ.தி. மு. க. உறவில் ஏற்பட்ட விரிசலும் ஒரு காரணம் என்று நம்பப்படுகிறது.

கருணாநிதியின் அவதானமான போக்கு கருணாநிதியைப் பொறுத்தவரை மத்திய அரசு சம்பந்தமாக மிக அவதானமான கொள்கையையே கடைப்பிடித்து வருகிறார்.

உள்துறை அமைச்சர் அத்வானியின் உறுதிமொழியில் கருணாநிதிக்கு பெரிதாக நம்பிக்கை இல்லை.

தி. மு. க. ஆட்சி கலைக்கப்படமாட்டாது என்ற உறுதி மொழியை பிரதமர் வாஜ்பாயிடம் இருந்து பெறுவதிலேயே கருணாநிதி அக்கறை காட்டி வருகிறார்.

சமீபத்தில் தமிழ்நாடு சட்டசபையில் கருணாநிதி பேசுசையில் மத்தியில் வாஜ்பாயிட் ஆட்சி நீடிக்க தமது ஆட்சியை தியாகம் செய்யவும் தயார் என்று கூறி இடந்தார்.

என்னும் வாஜ்பாய் கருத்து எதுவும் தெரியாது தொடர்ந்து நடுவக் கொள்கையை கடைப்பிடித்து வருகிறார்.

அயோத்தி பிரச்சினை 1992 அயோத்திப் பிரச்சினையில் அத்வானி நடந்து

கொண்ட விதமே அவர் மீதான நம்பிக்கையை இழக்க வைத்திருப்பதாக கூறப்படுகிறது.

பாபர் மசூதி இடிக்கப்பட மாட்டாது என்று அத்வானி தெரிவித்திருந்தார்.

அப்பொழுது உத்தரபிரதேசத்தில் பாரதிய ஜனதாவின் முதலமைச்சராக இருந்த கல்யாணசிங், மசூதியை உடைக்கமாட்டோம் என்ற பிரமாணப்பத்திரத்தை உச்ச நீதிமன்றத்தில் அளித்திருந்தார்.

என்னும் அத்வானி ரதபவனியில் அயோத்தி வந்த போது மசூதி உடைக்கப்பட்டது.

அயோத்தியில் பாபர் மசூதி இருந்த இடத்தில் இராமர் கோயிலைக் கட்ட உச்ச நீதிமன்றத் தீர்ப்பு வெளிவர முன் நடவடிக்கை எடுக்கப்படுவதாக காங்கிரஸ் தலைமையில் எதிர்க்கட்சிகள் தற்பொழுது எதிர்ப்புக் குரல் எழுப்பி வருகின்றன.

அயோத்திப் பிரச்சினை தொடர்பான உச்ச நீதிமன்றத் தீர்ப்பு வெளிவர முன்னர், எந்த ஒரு நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படக் கூடாது என்ற கோரிக்கை வலுப்பெற்று வருகிறது.

அயோத்தியில் இராமர் கோயில் கட்டப்படுவதை எந்தச் சந்தியாவும் தடுக்க முடியாது என்று ஆர். எஸ். எஸ். தலைவர் ராஜேந்திர சிங்கும், விஸ்வஹிந்து பரிஷத் தலைவர் அசோகிசிங்கும் அறிக்கை விடுத்திருப்பது பாரதிய ஜனதா அரசுக்கு இக்கட்டான நிலையை ஏற்படுத்த இருக்கிறது.

உச்ச நீதிமன்றத்தின் தீர்ப்புக்கு இணங்கவே தாம் இந்த விடயத்தில் நடந்து கொள்ளப் போவதாக பிரதமர் வாஜ்பாய் தெரிவித்துள்ள போதிலும், அயோத்திக்கு அருகேயும் ராஜஸ்தான் மாநிலத்திலும் ராமர் கோயிலுக்கான தூண்கள், சுவர்கள் மற்றும் விதானங்கள் தயாரிக்கும் வேலைகள் இரவிரவாக நடைபெறுவதாக குற்றஞ்சாட்டப்படுகிறது.

இவற்றை அயோத்திக்கு கொண்டு சென்று பிரமாண்டமான இராமர் கோயிலைக் கட்டிவிட முடிவாகி இருப்பதாகக் கூறப்படுகிறது.

ஜோக் தலைமையிலான ஐக்கிய முன்னணி ஆட்சியில் இருந்த காலத்திலும் இதே விதமான குற்றச்சாட்டுக்கள் எழுந்தன.

அப்பொழுது உள்துறை அமைச்சராக இருந்த இப் திரஜித் குப்தா தயாரிப்பு வேலை எதிலும் தலையிட முடியாது என்று தெரிவித்திருந்தார்.

தற்பொழுது நடப்பதும் தயாரிப்பு வேலைகள் தான் என்கிறார் உள்துறை அமைச்சர் அத்வானி.

ஆனால் ஆர். எஸ். எஸ். அமைப்புடனும் விஸ்வஹிந்து பரிஷத்துடனும் பாரதிய ஜனதா கட்சிக்கு நெருங்கிய தொடர்புகள் இருப்பதாலும் -

மத்தியில் பாரதிய ஜனதா ஆட்சி நடைபெறுவதாலும் - எதிர்க்கட்சிகள் இந்த விவகாரத்தில் தீவிர கவனம் செலுத்தி வருகின்றன.

தொடர்ந்து வரும் நெருக்கடிகளை எதிர் கொள்வதிலேயே பாரதிய ஜனதா அரசின் எதிர்காலம் தங்கி இருக்கிறது.



விரிசல் அடையும்

அ.தி. மு. க. - பி. ஜே. பி.

உறவு தமிழ் நாட்டில் தி. மு. க. அரசு கலைக்கப்பட வேண்டும் என்ற ஜெயலலிதா மீண்டும் மீண்டும் வலியுறுத்தி வருகிறார்.

ஒரு திராத பிரச்சினையாக இது இருந்து வருகிறது.

இந்தப் பிரச்சினையை முன் வைத்து அ.தி. மு. க. உறுப்பினர்கள் மக்கள் அவையிலும் மாநிலங்கள் அவையிலும் கடந்த வாரம் தினமும் வெளிநாட்டுச் செய்தி வந்தனர். இந்தப் பிரச்சினையில் அ.தி. மு. க. விட்டுக் கொடுக்கத் தயார் இல்லை என்பதை இதன் மூலம் அவர்கள் வெளிக்காட்டினர்.

ஜெயலலிதா ஒரு படி மேலே சென்று பாரதிய ஜனதா கட்சித் தலைவர் களுக்கும் தி. மு. க. தலைவர் கருணாநிதிக்கும் இடையில் ரகசிய உடன்பாடு இருப்பதாக குற்றஞ் சாட்டினார்.

அரசமைப்பின் 356 ஆவது பிரிவைப் பயன்படுத்தி மாநில அரசைக் கலைக்கப் போவதில்லை என்று இந்த உள்துறை அமைச்சர் எல். கே. அத்வானி திரும்பத் திரும்பத் சொல்லி வருவது ஜெயலலிதாவுக்கு சினத்தினை அளித்து வருகிறது.

மீத கருத்தைக் கொண்டுள்ளனர். ஆனால் அதற்காக அரசமைப்பின் 356 ஆவது பிரிவை பயன்படுத்துவதை அவர்கள் ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை.

ஜெயலலிதா கொடுக்கும் நெருக்கடி காரணமாக பாரதிய ஜனதா அரசு வீழ்ந்து விடுவதை கோபாலசாமியும் டாக்டர் ராமதாஸும், அ.தி. மு. க. எம்பிக்களில் பலரும் விரும்பவில்லை என்று நம்பப்படுகிறது.

பாரதிய ஜனதா அரசில் இருந்தவாறு தமது கட்சியைப் பலப்படுத்துவதிலேயே கோபாலசாமியும், ராமதாஸும் கவனம் செலுத்தி வருகின்றனர்.

கடந்த வருடம் திருநாவுக்கரசு தலைமையில் அ.தி. மு. க. விட பிளவு ஏற்பட்ட போது மாநிலங்கள் அவையைச் சேர்ந்த ஏழு ச. தி. மு. க. உறுப்பினர்களிருநூறு வக்கிரக பக்சம் சேர்ந்தனர்.

இத்தகைய நெருக்கடி மீண்டும் ஏற்படலாம் என்று எதிர்பார்த்தே தமது எம். பி. களிடமிருந்து ஜெயலலிதா ஏற்கனவே இராஜினாமாக்கடிதங்களை வாங்கி வைத்துக் கொண்டுள்ளார்.

ஜெயலலிதா அவசரம் காட்டுவது ஏன்? தமிழ் நாட்டில் தி. மு. க.