

சனசீவி

22 AUG 1998 Registered as a Newspaper
மாநகராட்சி மற்றும்
யாழ்ப்பாணம்

விலை
ரூபா
8 - 00

மலை: 8 வள்ளுவர் ஆண்டு 2029 ஆவணி 6 சனிக்கிழமை [22 - 08 - 1998] SANJEAVY - Regenerative Tamil Weekly சிகரம்:12

அரசு - புல்கள் மீது பீர்ட்டன் அழுத்தம் கொடுக்க வேண்டும்!

தமிழ்க் கட்சிகளின் பிரதிநிதிகள் பிரிட்டிஷ் தூதுவரிடம் வலியுறுத்து

தொடர்ந்து நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் போரை நிறுத்து மாறும், இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வு ஒன்றைக் காணுமாறும் இலங்கை அரசாங்கம் மீதும் விடுதலைப் புலிகள் மீதும் பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் அழுத்தம் கொண்டுவர வேண்டும்.

யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபை, பிரிட்டிஷ் தூதுவரிடம் தத்தமுக்கு நேற்று அளித்த வரவேற்பின்போது சபையில் அங்கம் வகிக்கும் கட்சிப் பிரதிநிதிகள் அவரிடம் மேற்கண்டவாறு வலியுறுத்தினர்.

மலர் மாலைகள் அணிவித்து வரவேற்றனர். ச. பி. டி. பி. சார்பில் வி. கே. ஜெகன், புளொட் சார்பில் செ. கிருணபராஜா, ச. பி. ஆர். எல். எஸ். சார்பில் த. சுபத்தி

ரன் ஆகியோர் ரோஜா மலர்களைக் கொடுத்து வரவேற்றனர். மாநகர முதல்வரின் கூடத்தில் அவரது தலைமை (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

19 இலங்கையரை ஜப்பான் தீருப்பி அனுப்பியது!

பொலீஸார் தீவிர விசாரணை

கொழும்பு, ஓகூ 22 படகுகள் மூலம் சட்ட விரோதமாக ஜப்பானுக்குள் நுழைய முயன்றதாகக் கூறப்படும் 19 இலங்கையர்கள் நேற்று முன்தினம் இரவு கொழும்புக்கு நாடு கடத்தப்பட்டனர். இவர்கள் கொழும்பு கட்டுநாயக்க சர்வதேச விமான நிலையத்தை வந்தடைந்ததும், அங்கு அவர்கள் பொலீஸாரினால் தீவிர விசாரணைக்குட்படுத்தப்பட்டனர். விசாரணையைத் தொடர்ந்து வாக்கு மூலங்கள் பதிவு செய்யப்பட்டன. மேற்படி நபர்களை நாடு கடத்துவதற்கு ஏற்பட்ட செலவை செலுத்திய பின்னரே அவர்களை உறவினர்கள் அழைத்துச் செல்லலாம் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது. (இ-7)

பிரதேச செயலகங்களுக்கு நிதி கீதுவரை ரூபா 1 கோடி மட்டுமே!

வடக்கு - கிழக்கு அபிவிருத்தியில் பாதிப்பு ஏற்படலாம்

கொழும்பு, ஓகூ 22 வடக்கு-கிழக்கு மாகாணத்தில் பிரதேச செயலகங்கள் ஊடாக மேற்கொள்ளப்படும் அபிவிருத்தித் திட்டங்களுக்கு வருடம் 17 கோடியே 90 லட்சம் ரூபாவை அரசாங்கம் வழங்கி வந்தது.

ஆனால் இந்த ஆண்டு இதுவரை இந்தப் பணிக்காக ஒரு கோடி ரூபா மட்டுமே வழங்கப்பட்டுள்ளது. வடக்கு-கிழக்கு மாகாண ஆளுநர் காமினி பொன்சேகா இத்தகவலை உதயனுக்குத் தெரிவித்தார்.

இது தொடர்பாக அவர் மேலும் தெரிவித்ததாவது - வடக்கு - கிழக்கில் உள்ள 179 பிரதேச செயலகங்களுக்கும் தலா 10 லட்சம் ரூபா வீதம் அபிவிருத்திப் பணி களுக்கு மாகாண சபை வழங்கி வருகிறது. இவ்வருடமும் பிரதேச செயலகங்கள் அபிவிருத்தி (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

போரத்தில் தேடுதல்:

குண்டுத் தாக்குதல் சந்தேக நபர் கைது

கொழும்பு, ஓகூ 22 தென்பகுதிகளில் கடந்த சில மாதங்களில் ரெலிகொம் மற்றும் மின்மாற்றிகளின் மீதான குண்டுத் தாக்குதல் களுக்கு காரணமானவர் எனச் சந்தேகிக்கப்பட்டுப் மூர்த்தி என்பவரை பொலீஸார் நேற்றுமுன்தினம் கைது செய்தனர்.

அதிரடிப்படையின் உதவியுடன் பேலிய கொடையில் இருந்து சென்ற விசேட பொலீஸ் குழுவினர் மட்டக்களப்பு போரத்தில் தேடுதல் நடத்தி மேற்படி நபரைக் கைது செய்தனர் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது. தென்பகுதிகளில் இடம் (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ரூ. 8 கோடியுடன் தப்பிச் சென்ற ஹொங்கொங் வாசி

கொழும்பு, ஓகூ 22 கொழும்பில் உள்ள வங்கி ஒன்றில் இருந்து 8 கோடி ரூபாவை கடனாகப் பெற்ற ஹொங்கொங் வாசி ஒருவர் நாட்டை விட்டுத் தப்பி ஓடி விட்டதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது. மேற்படி நபர் பிரபல (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சம்மாந்துறையில் மின்மாற்றி தகர்ப்பு

ரூ. 20 லட்சம் அரசுக்கு இழப்பு

மட்டக்களப்பு, ஓகூ 22 அம்பாறை மாவட்டம் சம்மாந்துறைச் சந்தியில் நேற்று முன்தினம் இரவு அதிகத்தி வாய்ந்த மின்மாற்றி ஒன்று சேதமாக்கப்பட்டுள்ளது. மின்மாற்றி மீது தாக்குதல் மேற்கொண்ட நபர்களை நடத்திய துப்பாக்கிப் பிரயோகத்தில் எம். நலீம் (27 வயது) என்ற வியாபாரி பலியானார். இச்சம்பவத்தில் ஊர்காவல் படை வீரர் உட்பட 4 பேர் காயமடைந்தனர். மின்மாற்றி சேதமாக்கப்பட்டுள்ளதால் சுமார் 4 ஆயிரம் மின்பாவனையாளர்களின் மின் விநியோகம் துண்டிக்கப்பட்டுள்ளது; மின்மாற்றிக்கு ஏற்பட்ட சேதம் ரூபா 20 லட்சம் என இலங்கை மின்சார சபை தெரிவித்தது. (இ-14-21)

நாடாளுமன்றை பகிஷ்கரிக்க ர.பி. ஆர். எல். எவ். அழைப்பு

யாழ்ப்பாணம், ஓகூ 22 தமிழ் மக்களைப் பாதிக்கும் வகையில் அரசாங்கம் தற்போது மேற்கொண்டுவரும் நிவாரண வெட்டு மற்றும் பிரின்ஸஸ் காஷ் சுப்பல் மீதான தாக்குதல், எரிபொருளுக்கான பங்கீட்டு முறை முதலியன குறித்து அரசாங்கம் திட்டவட்டமான தீர்வினைத் தரும் வரை வடக்கு - கிழக்கு மக்களை பிரதிநிதித்துவப் படுத்தும் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் நாடாளுமன்றத்தை பகிஷ்கரித்தல் வேண்டும். இவ்வாறு ச. பி. ஆர். எல். எவ். அமைப்பின் செயலாளர்

நாயகம் சுரேஷ் பிரேமசிந்திரன் வடக்கு கிழக்கைச் சேர்ந்த தமிழ், முஸ்லிம் எம்பிக்களிடம் வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளார். இவ்வேண்டுகோள் தொடர்பான மகஜர் நேற்று முன்தினம் சகல எம். பிக்களுக்கு (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

விமரண மூலமாக மட்டுமே தற்போது தபால் சேவை கம்பல் திருத்தப்படவில்லை

கொழும்பு, ஓகூ 22 வடபகுதி தபால் பொதுகளை ஏற்றிச் செல்வதில் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்ற செஞ்சிலுவைச் சர்வதேசக் கப்பல் பழுதடைந்துள்ளதால் வடபகுதிக்கும் கொழும்புக்கும் இடையிலான தபால் சேவை பாதிக்கப்பட்டுள்ளது. செஞ்சிலுவை சர்வதேசக் குழுவின் கப்பல் பழுதடைந்து தற்சமயம் வடபகுதிக்குக் கொண்டு வரப்பட்டு திருத்தவேலைகள் நடத்தப்பட்டு வருகின்றன; இந்தத் திருத்த வேலைகள் முடிவடைய இன்னும் இருவாரங்கள் செல்லும் என எதிர் (8 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

திறப்பு விழாவும் பாராட்டு விழாவும்

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 22 முற்றிலும் புனர்நிர்மாண வேலைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு, பூர்த்தியடைந்துள்ள புன்னாலைக் கட்டுவன்கணை சனசமூக நிலையத்தின் திறப்பு விழாவும், சமாதான நிதிவான் சு. செல்லப்பாவின் பாராட்டு விழாவும் நாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 9 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளன.

திறப்புவிழா வைபவத்தை அடுத்த விழா நிழல்கள் வீக்கினேஸ்வரா மணி மண்டபத்தில் சு. கேதீஸ்வரன் தலைமையில் நடைபெறும். பிரதம விருந்தினராக உதவி உள்ளூராட்சி ஆணையாளர் ரீ. வி. கிருஷ்ணசாமி கலந்து கொள்வார். விழாவின் இறுதியில் பட்டிமன்றம் நடைபெற உள்ளது. (இ-15)

WANTED FOR RENT

Large house withen 1 Kilometre of Jaffna Kachcheri.

Reply to:

Mrs. WAXSON RATNAM,
22, SOMASUNDARAM AVE.
Chundikuli.

(58552)

31ஆம் நாள் நினைவஞ்சலி

மண் வீது மரம் வளர்த்து
நீழல் தந்த செம்மல
மக்கள நன்னெறி நிற்க
அற நூல்கள் தந்த வள்ளல்

அமரர்

க. கனகராசா

அவர்களின் ஆதமா சாந்தியடைய
இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்;

தலைவர், பண்பாளர்கள்,
பணியாளர்கள்.

சுன்னாகம் பல நோ. கூ. சங்கம் (வ-து)
சுன்னாகம்.

21-08-98

(சி/4633)

**யாழ். மாவட்ட கிரிக்கெட் சங்கம்
அறிவித்தல்**

எமது சங்கம் நடத்தும் கிரிக்கெட் சுற்றுப் போட்டி தொடர்பாக நாளை பிற்பகல் இடம்பெற விருந்த அணி ஒழுங்குத் தெரிவு ஒத்திவைக்கப்பட்டு அடுத்த சனிக்கிழமை 29-08-1998 பிற்பகல் 4.00 மணிக்கு யாழ். மத்திய கல்லூரியில் நடைபெறும் என அறியத்தருகின்றோம்.

செயலாளர்,

யா. மா. கி. சங்கம்.

21-08-1998

(சி/4635)

மரண அறிவித்தல்கள்

செல்லையா இராசேந்திரம்
(ஒப்பெற்ற P. H F. A. AMC)

தபால் கந்தோர் வீதி சாவகச்சேரியைப் பிற்பிடமாகக் கொண்ட செல்லையா இராசேந்திரம் 21-08-98 வெள்ளிக்கிழமை காலமாகிவிட்டார்.

அன்னார் உரும்பிராயைச் சேர்ந்த பரமேஸ்வரியின் அன்புக் கணவராவார். அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் பற்றிய விவரம் பின்னர் அறிவிக்கப்படும்.

தகவல்:

திருமதி இ. பாமேஸ்வரி

(சி/4634)

(பேபி - மனைவி)

**சுப்பிரமணியம் பிள்ளை
சண்முகரத்தினம் (ஆனந்தி)**

பன்னாலையைப் பிறப்பிடமாகவும், இரத்தினம் அவன்பூ கொக்குவில் மேற்கைத் தற்:லிச வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சுப்பிரமணியம்பிள்ளை சண்முகரத்தினம் (ஆனந்தி) 21-08-98 இல் காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற வைரமுத்து சுப்பிரமணியம்பிள்ளை - சிவகாமியம்மை தம்பதிகளின் அன்புப் புதல்வனும், சரஸ்வதியின் பெறாமகனும், சோதிவடிவேற்பிள்ளை (காப்புறுதி அமைப்பாளர், காப்புறுதிக் கூட்டுத்தாபனம்), குமாரசுத்தினி (கொழும்பு), பாலச்சந்திரன் (சலுதி), மகேஸ்வரி தேவி ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரனும், சண்முக சுந்தரம் (கொழும்பு), கமலராணி, கலாவதி ஆகியோரின் மைத்துனரும், வனஜா, செந்தில்குமரன் ஆகியோரின் அன்புச் சித்தப்பாவும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள் 21-08-1998 இல் நடைபெற்றன.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்—

தகவல்:

சு. கோகுல

இரத்தினம் வளவு,
கொக்குவில் மேற்கு,
கொக்குவில்

(58563)

**இளைஞர் தவறுவிடுவது இயல்பு
ஆனால் திருந்துவதே அறிவுடைமை**

பக்தர்கள் முன் மாநகர மேயர் உரை

யாழ்ப்பாணம், ஓக: 22 திருவிழாக் காலங்களில் ஆலய விதிகளில் ஆயுதப் படையினரின் உத்தியோக

பூர்வமான நடமாட்டம் இருக்கக் கூடாது என்பதில் உவதானமாகச் செயற்பட்டோம்; ஆனால் எமது இளைஞர்களில் ஒரு பகுதியினர் நடந்து கொண்ட முறை திருவிழாக் காலத்தின் இறுதிக் கட்டத்தில் பொலீஸ் நிலையம் ஒன்றை அமைக்கும் நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டது; இளம் தலைமுறையினரே தவறுவிடுவது இயல்பு; அதனைத் திருத்திக் கொள்வதே அறிவுடைமையாகும்; நடந்தவை நடந்தவையாகப் போகட்டும். இனி நடப்பவை நல்லனவாக அமையட்டும். இவ்வாறு யாழ். மாநகர மேயர் பொன். சிவபாலன் நேற்று நல்லூர் தீர்த்த உற்சவ வைபவத்தில் கலந்துகொண்டு பக்தர்கள் முன் உரையாற்றும் போது கூறினார்.

படைத்துக் கொண்டிருக்கும் இளைஞர்களின் தியாகத்தை கண்டும் இத்தகைய தீய வழிகளில் செல்கிறார்கள் என ஏற்று என்னும் போது யாரை நோவது எனத்தெரியவில்லை.

பெருமளவில் நல்லூருக்கு வருகை தந்த மக்களின் சுகாதார குடி தண்ணீர் வசதிகளையும் மற்றும் வசதிகளையும் செய்து கொடுக்க வேண்டியது யாழ். மாநகராட்சி மன்றத்தின் தலையான பணி மாத்திரமல்ல, தார்பீக்க கடமையும் ஆகும்.

மாநகராட்சி மன்றத்தின் முதல்வர் தொடக்கம் கடைநிலை ஊழியர் வரை அனைவரும் இக்கைக்கரியத்தில் தம்மை ஈடுபடுத்தி பணி புரிந்து வருகிறார்கள்.

குடி தண்ணீர் விநியோகம் போன்ற அத்தியாவசிய சேவைகளுக்கு வேண்டிய உதவிகளை அளித்த தொண்டு நிறுவனங்களுக்கும் வீதி ஒழுங்கு பராமரிப்பு பணிக்கு உறுதுணையாக நின்று நிறுவனங்களுக்கும் பல விதமான உதவிகள புரிந்த அனைவருக்கும் மாநகராட்சிமன்றத்தின் நன்றியறிதலைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றேன்.

அவர் மேலும் அங்கு கூறிய தாவது:-

இப்படி அவர் கூறினார்; (இ-5-30)

நாகம்ஸ் சினிமா
சுன்னாகம்
25-08-98 வரை
சுப்பர் ஸ்ரார் ரஜனி
நக்மா நடத்த
யாட்ஷா
நிரைப்படக் கூட்டுத்தாபன (ரீலஸ்) படம்;
காட்சிக்கூடம்- 10-30, 2-30 (58386)

லிபேட்டி தியேட்டர்
அச்சுவேலி.
இன்று மட்டும்
விஜய், சவலட்சுமி,
சார்லி, சங்கவி நடத்த
நிலாவே வா
(புதிய வெளியீடு)
ஞாயிறு முடி
அஜித்குமார், கார்த்திக் ரோஜா, மணிவண்ணன் உன்னிடத்தில்
என்னைக் கொடுத்தேன் (புத்தம் புதிய வெளியீடு)
நேரம்:- 10-30, 2-30 (பழைய நேரம்)
Telo. No: 070-212228 (58486)

ராஜா டாக்கீஸ்
யாழ்ப்பாணம்.
இறுதி வாரமாக
சீவாஜி & ராதா
ஜனகராஜ-வடிவுக்கரசி
சத்தியராஜ் நடத்த
முதல் மரியாதை
25-08-98 முதல்
ரஜனி, சீனா
சரத்பாயு நடத்த
முத்து
10-30 - 2-00, 5-00 (புதிய நேரம்)
(சி/4560)

சீவா
வெண் திரை
சீவன் கோயிலடி,
யாழ்ப்பாணம்.
விவிங்டன்,
கௌசல்யா, விவேக்
நடிக்கும்
சூப்பர் குட் பிலிம்ஸ்
சொல்லாமலே..
(புதிய வெளியீடு)
தினசரி 10-30, 2-30 (சி/4636)

விவசாயப் பெருமக்களுக்கு ஒரு நற்செய்தி
குரக்கன், சோயா மொத்தமாகக் கொள்வனவு செய்கிறோம்;
விவரங்களுக்கு தொடர்பு கொள்ள;
அண்ணாபாய்
குளுவில்
(சி/4624)

**கொக்குவில்
லயன்ஸ் கழகம்**

ஊனமுற்றோர் புனர்வாழ்வுக் கழகத்தின் உதவியுடன்

இலவச முக்குக்கண்ணாடி வழங்கும் வைபவம்.

காலம்: 23-08-1998 ஞாயிற்றுக்கிழமை
நேரம்: காலை 9.00 மணி
இடம்: கிராம முன்னேற்றச்சங்க மண்டபம் (ஆணைக்கோட்டை வீதி, கொக்குவில் மேற்கு)

பிரதம விருந்தினர்:
Dr. S. சிவராஜா (AROD President)
சிறப்பு விருந்தினர்கள்:
Lion S.S. அருளானந்தம் (Region Chairmen)
Lion A. தங்கேஸ்வரன் (Regional Coordinator)

கௌரவ விருந்தினர்கள்:
Lion B. தில்லைநாதன் (Impast Region Chairman)
Lion Dr. K. குகபாலன்
Lion K. தணிகாசலம்
Lion ஞானராஜா
Lion B. விஜயகுமார்
Lion S. பத்மநாதன்
Lion Dr. V. தியாகராஜா
Lion S.S. ராமகிருஷ்ணன்
Lion C. பாலகிருஷ்ணன்
Lion S.P. சிவஞானம்
Lion K.T. சிவபாதம்
பிராந்தியம் 8 இன் தலைவர், செயலாளர், பொருளாளரும் கலந்துகொள்வார்களே;

முக்குக்கண்ணாடியை இலவசமாகப் பெற்றுக் கொள்ள வருபவர்கள் உறுதிக்கடிதங்கள் தலைவர் அல்லது செயலாளரிடம் ஒப்படைத்தவர்கள் மட்டும் இந்நிச்சிவுக்கு வரவும்; வரும்போது அழைப்பிதழ் கடிதத்தையும் தேசிய அடையாள அட்டையையும் கொண்டு வரவும்;

நன்றி:
- செயலாளர்
லயன்ஸ் கழகம்,
கொக்குவில்;

வினம்பர அன்பளிப்பு:
பராசக்தி அரைக்கும் ஆலை
ஆடியபாத வீதி,
கொக்குவில் மேற்கு, கொக்குவில்.
(சி/4632)

சின்னஞ்சிறு வீளம்பரம்

தவறீட்டது

தருமவீளம்பரம் அருமைரத்தினம் ஆகிய எனது 442040257V இலக்க தேசிய அடையாள அட்டை, விசேட அடையாள அட்டை, யாழ். மாநகரசபை அட்டை, பாஸ் ஆகியன கண்டி விதிக்கும், நக்காவிதிக்கும் இடையில் தவறிவிட்டன. கண்டெடுத்தவர்கள் யாழ். மாநகரசபையில் ஒப்படைக்கவும். தகுந்த சன்மானம் வழங்கப்படும். (58551)

துரைராசா ஆகிய எனது தேசிய, விசேட அடையாள அட்டைகள் (302431990 V) நல்லூரில் தவறிவிட்டன. கண்டெடுத்தவர்கள் 93, சிவன் பண்ணை வீதி, கொட்டடி என்ற விலாசத்திற்கு அனுப்பி உதவவும். [58542]

வீடு விற்பனைக்கு

1 1/2 மாதம் பூர்த்தியான சிறந்த இன அல்சேசன் நாய்க்குட்டிகள் விற்பனைக்கு உண்டு. தொடர்பு: தரன் மின்னேற்றல், நவாவி நோட், ஆணைக் கோட்டை. [58466]

வீடு விற்பனைக்கு

192/1, கச்சேரி நல்லூர் வீதியில் அமைந்துள்ள ஐந்து பரப்புள்ள வீடுகளைக் கொண்ட வசதியான வீடு விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு: J. J. அற்புதராஜா, 25, சோம சுந்தரம் அலெக்சியு, சுண்டுகளி. [58535]

இலகு திருணசேவை

37 வயது அச்சவினி உதயசி செவ்வாய் MSc U K இல் உத்தியோகம் Sponser உண்டு. (2 ஆம் மாதம் விவாகரத்து பெற்றவருக்கு) மணப்பெண் தேவை. தொடர்பு: ஞாயிறு துரைசிமலா 95818, கே. கே. எஸ். வீதி, நாச்சிமார்க்கோயிலடி. [58537]

ENGLISH, MATHS

ஆண்டு 6-0/L வரை Distinction, Credit பெறும்படியான ஆரம்பத்திலிருந்து Paper class வரையும் Spoken English உம் கற்பிக்கப்படும். ஆசிரியர் 85, சிவன் கோயிலடி சிவன்கோயில் மேற்கு வீதி, திருநெல்வேலி. [58502]

O/L MATHS

ஆரம்ப அறிவேயில்லாதவர்களுக்கும் இதுவரை சித்தியடையாதவர்களுக்கும் 33 வருட அனுபவமுடைய ஆசிரியரினால் 40 மணித்தியாலங்களில் Distinction பெறும்படியான கற்பிக்கப்படும். கட்டிடம்: 10, கச்சேரி கிழக்கு ஒழுங்கை, சுண்டுகளி. (58533)

SPOKEN ENGLISH

சுமையான இலக்கணம் இன்றி ஆங்கிலம் பயில திறமை தவிர்ந்த ஏனைய நாண்கள் காலை 10 இல் இருந்து வகுப்புகள் நடைபெறுகின்றன. ஆசிரியர் ந. விக்கினேஸ்வரன் ஆச்சாரி 426 (302), காங்கேசன்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம். [58529]

வீண்ணப்பப் படிவம்

N.C.E ஆங்கிலப் பரீட்சைக்கான படிவம் விற்பனை யாகின்றது. மேலதிக விவரங்களை எமது ஸ்தாபனத்தில் பார்க்கவும். நாயகபாண்டி ஸ்ரோர்ஸ், மானிப்பாய். [58530]

கார் விற்பனைக்கு

சி3ரஷ்டு தொலைத் தொடர்பு தொழில்நுட்ப வியலாளரின் சொந்தப் பாவனையிலிருந்து நல்லநிலையில் உள்ள பெற்றோல் மொறிஸ் ஒக்ஸ்போட் நல்லநிற 8 சிறி மூவாயிரம் தொடரிக்க இலக்கமுடைய கார் விற்பனைக்கு உண்டு. தொடர்பு: தி. குணராஜா, 465, K.K.S., நோட், யாழ்ப்பாணம்; (தட்டா தெருச் சந்திக்கு அருகில் உள்ள மூன்றாம் ஒழுங்கையில்); [58492]

மணமகன் தேவை

இந்து கௌரவ குடும்பத்தைச் சேர்ந்த வயது 31 விசாக நட்சத்திரமுடைய B. Com பட்டதாரி ஆசிரியைக்கு தகுந்த மணமகன் தேவை [அரசு உத்தியோகம் விரும்பத்தக்கது]. சீதனம் வழங்கப்படும். கடிதமூலம் தொடர்பு கொள்ளவும். இல. 773, மே/பா உதயன், 361, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம். (58528)

புறோயிலர் விற்பனை

புறோயிலர் கோழி இங்கு விற்பனைக்குண்டு. அருள் ஆச்சிரமம், 05, கோயில்வீதி, யாழ்ப்பாணம். [58547]

சித்திரத்தேர் வெள்ளோட்டப் பெருவிழா

வடமராட்சி கரணவாய் வடக்கு, நவீனடில் குளவியடி அம்பாள் ஆலயம்

நாள்: 1998-08-24 ஆவணி மாதம் (8 ஆம் திகதி) திங்கட்கிழமை

நேரம்: காலை 11.00 - 1.00 வரையுள்ள சுபவேளை

சித்திரத்தேர் நிர்மாணம்: ஆறுமுகம் சிற்பாலயம் திருநெல்வேலி ஸ்தபதி ஆ ஜீவரட்ணம் அவர்கள்.

அனைவரும் வந்து இவ்விழாவில் கலந்து அம்பாளின் அருளைப் பெற்று ஏகம் வண்ணம் வேண்டுகின்றோம்.

தேர்த் திருவிழா உபயகாரர்:

திருமதி மயில்வாகனம் நாகேஸ்வரி

திரு. மயில்வாகனம் குகதாசன் குடும்பம்

திரு. மயில்வாகனம் சண்முகதாசன் குடும்பம்

திரு. மயில்வாகனம் யோகதாசன் குடும்பம்

திரு. மயில்வாகனம் கிருஷ்ணதாசன்

திரு. தெய்வேந்திரன் வசந்தா குடும்பம்

திரு. ஜெயக்குமார் சாரதா குடும்பம்

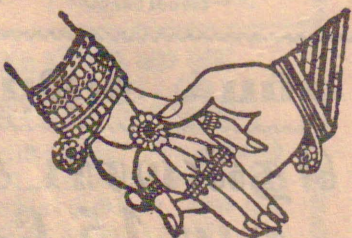
(58544) கரணவாய் வடக்கு, நவீனடில்.

திருமண அழைப்பு

அன்புடையீர்!

நிசுமும் மங்களசுரமான வெகுதானிய வருடம் ஆவணி மாதம் 6 ஆம் நாள் (22-08-98) சனிக்கிழமை (இலங்கை நேரம்-23-08-98) ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 6.00 மணி முதல் 8.00 மணி வரை) அமிர்த சித்தியோகம் கூடிய சுபதினத்தில் மாலை 8.00 மணிக்கு மேல் 10.00 மணிக்குள் வரும் மீன லக்கின சுபவேளையில்

திரு. திருமதி யோகநாதன் தம்பதிகளின் புத்திரன் திருநிறை செல்வன் **ரத்னாகரன்** அவர்களுக்கும்



திரு. (திருமதி அமரர்) சுப்பிரமணியம் தம்பதிகளின் புத்திரி திருநிறை செல்வி **ஸ்ரீகுமரி** (Dip. in Dance Jaffna Campus) அவர்களுக்கும்

திருவநள் துணைகொண்டு கனடாவில் TORONTO 10865 BAYVIEW AVE RICHMOND HILL ஆலயதிருமண மண்டபத்தில் திருமணம் செய்ய பெரியோர்கள் நிச்சயித்திருப்பதால் அத்தருணம் தாங்கள் தங்கள் குடும்ப சமேதரராய் சுற்றம் சூழ வருகை தந்து மணமக்களை ஆசீர்வதித்து தொடர்ந்து நடைபெறும் விருந்துபசாரத்திலும் கலந்து சிறப்பிக்குமாறு அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

தங்கள் நல்வரவை நாடும்:

திரு. திருமதி யோகநாதன் 140 1/3, நியூ செட்டிதெரு, கொழும்பு - 13; (58549)

திரு. சு. சுப்பிரமணியம் ஸ்ரீ புவனம் ஆண்டாவிவ் மேற்கு, தேவன்டாவிவ்; (58549)

YARL HALL கல்வி நிலையம்

[93A, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம்] 25 ஆண்டு கால இணையற்ற கல்விச் சேவையில்

இரா. செல்வவடிவேல்

★ வகுப்புகள் யாவும் 24-08-98 முதல் வழமை யான நேர அட்டவணையில் நடைபெறும். [58525]

வடபிராந்திய இந்துப் பேரவை நல்லூர் உற்சவகால நிகழ்வுகள்

22-08-98 (புங்காவனத் திருவிழாவன்று) பிற்பகல் 2.00 மணி நல்லை ஆதினத்தில் தலைமை: கலாபூஷணம், சங்கீதபூஷணம் P. சந்திரசேகரம்

திருமுறை ஓதுதல்: சிவத்திரு என். நவரத்தினம் கந்தன் சுவியமுதங்கள் (நல்லூர்க் கந்தன் துதிப்பாடல்கள்)

நிகழ்த்துபவர்: சிவத்திரு. க. ஆனந்தராசா (அனைதாசன் ஆசிரியர்)

ஆர்மோனியம்: த. சற்குருநாதன்

மிருதங்கம்: ஆ. கோகுலன்

பிற்பகல் 6.00 மணி அறுபத்துமூவர்மடம் பிரம்மஸ்ரீ காரை. கு. சிவராஜசர்மா அவர்களின் மகாபாரத முத்துக்கள் தொடர் சொற்பொழிவில் "துரியோதன வதம்" எனும் தலைப்பில் சொற்பொழிவு நடைபெறும்.

சமய அலுவல்கள் சிரிவு, வடபிராந்திய இந்துப் பேரவை.

அன்பளிப்பு: **விக்னா ரியூசன் சென்ரர்** ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம். (சி/4628)

கண்ணீர் அஞ்சலி

எமது பாடசாலை ஆசிரியை திருமதி சந்திரமதி தட்சணாமூர்த்தி அவர்களின் அன்பு மாமனார்

அமரர் V. S. சுப்பிரமணியம் அவர்கள் 18-08-1998 இல் மரணமானதையிட்டு அன்னாருக்கு எமது கண்ணீர் அஞ்சலியைச் செலுத்துவதுடன், அவரின் இழப்பினால் துயரற்று இருக்கும் குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், யா/கைதடி நாவற்குழி அ.த.க.பாடசாலை, (58522) கைதடி.

எமது துயரம் தோய்ந்த அஞ்சலி

அந்தணர் என்போர் அறவோர்மற்ற நெய் வுயிர்க்கும் செந்தண்மை பூண்டொழுக வான்'' என்ற குறளுக்கு இலக்கணமாய் அமைந்து, சமஸ்கிருத மொழியிலும், சிவாகம தத்துவத்திலும், வேதமோதும் அந்தணர்க்கோர் கலங்கரை விளக்காய், வழி காட்டியாய்த் திகழ்ந்த **வித்தியாசாகரம், நியாய சிரோமணி பிரம்மஸ்ரீ கி. சுப்பிரம்மணிய சாஸ்திரிகளின்** மறைவிற்கு எமதுருக்கமான அஞ்சலிகள்! அமரரின் குடும்பத்தினருக்கு எமது அனுதாபங்கள்! அமரரின் ஆத்மா ஆருரன் திருவடியில் சாந்தியடைவதாகு!!

பரிபாலன சபையோர் அருள்மிகு ஸ்ரீ அரசகேசரிப் பிள்ளையார் தேவஸ்தானம், நீர்வேலி. (58554)

வலி. தெற்கில் குளங்கள், வீதிகள் ரூ.6 லட்சம் செலவில் அபிவிருத்தி!

வலிகாமம் தெற்கு, 22 வலிகாமம் தெற்கு பிரதேச செயலர் பிரிவின் இவ்வருடத் துக்கான பிரமாண அடிப்படையிலான மூலதனநிதி ஒதுக்கீட்டின் கீழ் 5 இலட்சத்து 70 ஆயிரம் ரூபா பெறுமதியான வேலைத் திட்டங்களை மேற்கொள்வதற்கு யாழ். செயலகம் அனுமதி வழங்கியுள்ளது.

4 இலட்சத்து 30 ஆயிரம் ரூபாபெறுமதியான வேலைத் திட்டங்களை மறுபரிசீலனை செய்யும்படியும் செயலகம் அறிவித்துள்ளது. யாழ். செயலகம் அனுமதி வழங்கியுள்ள நிதி ஒதுக்கீட்டின் கீழ் வீதிகள் திருத்தம், குளங்கள் புனரமைப்பு, கொட்களங்கள் புனரமைப்பு போன்ற வேலைகளை மேற்கொள்ளப்பட உண்டாகும்.

பிரதேசசபையின் பொறுப்பில் மல்வம் கொட்கள நிலையம், கொத்தியாலடி கொட்கள நிலையம் ஆகியவற்றின் புனரமைப்பு வேலைகள் தலா 50 ஆயிரம் ரூபா செலவில் மேற்கொள்ளப்படும். 75 ஆயிரம் ரூபா செலவில் ஏழாலை இலந்தை கட்டி வைரவர் கோயில் வீதியும், 70 ஆயிரம் ரூபா செலவில் உடுவில் டச்சுவீதியும் சம்பந்தப்பட்ட பிரதேச சபைகளின் பொறுப்பில் திருத்தம் செய்யப்பட உண்டாகும்.

புதுக்குடியிருப்பில்

நீவாரண வெட்டுக்கு எதிராக ஆர்ப்பாட்டம்!

வவுனியா, ஓக. 22 இடம்பெயர்ந்த மக்களின் நீவாரணத்தைக் குறைக்கும் நடவடிக்கையைக் கண்டித்து நேற்று முன்தினம் புதுக்குடியிருப்பிலுள்ள முல்லைத்தீவு அரசாங்க செயலகத்தின் முன் ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தப்பட்டது.

ஊர்வலத்தில் கலந்து கொண்டவர்களில் அனேகர் பெண்களாவர். இவர்களைத் தமது குழந்தைகளை கையில் ஏந்திய வண்ணம் கொடிய வெயிலில் நின்றதாக இராணுவக் கட்டுப்பாட்டு வன்னிப்பகுதியில் இருந்து வவுனியாவுக்குக் கிடைக்கும் செய்திகள் தெரிவித்தன.

சங்குவேலி கரப்பிட்டியா குளம் வீதி ஒரு லட்சம் ரூபா செலவில், உடுவில் மீனாட்சி அம்பாள் விவசாய வீதி 40 ஆயிரம் ரூபா செலவில், சங்குவேலி அந்திரான் விவசாயவீதி 60 ஆயிரம் ரூபா செலவில், உடுவில் கமநல கேந்திர நிலையத்தின் மேற்பார்வையிலும் புனரமைக்கப்பட உண்டாகும். (ஐ-152)

ரயில்வே கடவை ஊழியருக்கு

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 22 காங்கேசன்துறையிலிருந்து கொடிகாமம் வரையுள்ள புகையிரத கடவைகளில் பாதுகாவுகனாக பணி புரிந்தவர்கள் அனைவரையும் எதிர்வரும் திங்கள், செவ்வாய்க்கிழமைகளில் காலை 10 மணிக்கு வேம்படியிலுள்ள ஸ்ரீ லங்கா சுதந்திரக்கட்சி அலுவலகத்துக்கு சமுசுநீ தருமாறு வே. தங்கராசா கேட்டுள்ளார். (ஐ-8)

ஏழு மணி நேரம் நடைபெற்ற இந்த ஆர்ப்பாட்டத்தில் பெரும் எண்ணிக்கையான இடம்பெயர்ந்த மக்கள் கலந்துகொண்டனர். காலை 6 மணியளவில் இடம்பெயர்ந்தோர் குடியிருப்புக்களில் வாழும் மக்கள் ஊர்வலமாகச் சென்று அரசு செயலகத்தின் முன் கூடி ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். ஆர்ப்பாட்டம் பிற்பகல் ஒரு மணிவரை நடைபெற்றது.

இதேவேளை தற்போது வன்னிப்பகுதிக்கு விஜயம் செய்துள்ள யாழ். மறைமாவட்ட ஆயர் அதிவந்தனைக்கருகிய தோமஸ்செனந்தரநாயகம் ஆர்ப்பாட்டத்தில் கலந்து கொண்டவர்களை நேரில் சந்தித்து அவர்களின் முறைப்பாட்டைக் கேட்டறிந்தார் எனவும் -

நிவாரணக் குறைப்பினாலும், தடையினாலும் இடம்பெயர்ந்த மக்கள் ஒரு நேர உணவுக்கே கஷ்டப்படும் நிலை உருவாகியுள்ளதாக ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள் சார்பில் அரசு அதிகருக்குத் தெரிவிக்கப்பட்டது. (ஐ-7)

வன்னி மக்கள் படும் கஷ்டங்கள் குறித்து உலக அமைப்புக்களுக்கு தாம் தெரியப்படுத்துவதாக உறுதியளித்தார் எனவும் - இராணுவக் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதியில் இருந்து வவுனியாவுக்குக் கிடைக்கும் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. (ஐ-7)

அல்லல் நீக்க வள்ளல் முருகன் பாதம் பதித்த செல்வச்சந்நிதி

தொண்டைமானாறு அருள்மிகு செல்வச்சந்நிதி முருகன் ஆலய வருடாந்த மஹோற்சவம் இன்று கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகிறது. அதனை ஓட்டி இக்கட்டுரை பிரசுரமாகுகிறது.

பதிந்து விட்டன. பாதச் சுவடுகளைக் கண்ணுற்ற ஊர்வர்கள் அத் திருவடிப்பதிவை வணங்கித் துதித்து வரலாயினர். நெடும்பாதையோரம் நிமலன் புதல்வன் பாதச் சுவடுகள் பதிந்து பக்தர்கள் பூசித்து வந்தமையால் பாலமுருகன் ஆங்கே அற்புதங்களை பல நிகழ்த்திக் காட்டியருளினார். சந்நிதிப் பூசை செய்தமையால் இவ்வீடம் "சந்நிதி" என்று ஆயிரற்று தொண்டைமானால் அசுழப்பெற்றமையால் வல்லியாறு பிறகாலத்தில் தொண்டைமானாறு எனப் பெயர் பெற்றது.

பதனைக்கண்ணுற்ற அவ் றேடும்மானுட உருவுடன் (ஐழே வந்தான்) கதிமலைக் கந்தன் அவனுக்கு உள்நின்ற ணர்த்த அவ்விடத்தில் தங்கி திருவடித்தாமரைகட்டுப் பூசனை புரியவானான். தனது நாமம் முருகர்நாகர் என்பதாகவும் கதிர்காமத்திலிருந்து வந்ததாகவும் கூறி வழிபாடுகள் செய்து வரலானார்.

தண்டையும் சிலம்பும் திகழும் செல்வேட் திருக்குமரன் திருவடிகளை மனதறி பதித்து மரும அடியார்கள் மண்ணில் விளையாடச் செல்வச் சந்நிதித் திருத்தலத்தில் முருகன் குடி கொண்டமை அடியார்கள் பண்டு தொட்டுப் பயின்றவந்த புண்ணியத்தின் விளைவேயாகும்.

அகத்தியர் ஆணைப்படி கதிர்காமம் (ஓமகூடம்) தரிசிக்க வந்த சிண்டி எனும் முனிவர் பெருமான் அத்திருத்தலத்தருகே பக்தர்க

பக்திப்பரவசராய் முருகனின் திருவருளை வியந்து வணங்கி அத்திருத்தலத்தில் சமாதிகைகூடி செல்வேட்டுமரன் திருவடிபடைந்தார். அச்சமாதியின்மேல் அமைந்த பூவரசவிரூட்சம் இன்றும் சந்நிதியின் தலவிரூட்சமாகத் திகழ்கின்றது. இப்பூவரசவிரூட்சத்தின் நிழலிலமர்ந்து அடியவர்கள் முருகனைத் தொழுதேத்த நிஷ்டைகைகூடி ஞானிகள் சித்தர்கள் ஆயினர்.

செல்வச் சந்நிதி வரலாறு கூறும் ஐதீகக் கதைகளை நோக்குவோம் -

வ. குமாரசாமினாயர்

அல்லல் போக்கி அருவினைகள் தான் போக்கித் தொல்லை வந்த உறுபினியாவும் போக்கும் ஒப்பற்ற மாமணியாம் மயில்வாகனன்; தேவரி துயர் தீர்க்கவும், கொடிய அவுணர் தமை அழிக்கவும் செந்திலம் பதியின் கண்ணினறும் வீரகேந்திரபுரி விளைந்த காலை சமுத்திருநாட்டின் வடபாலமைந்த வல்லியாற்றங்கரையோரம் வந்தபோது மாலைக் காலமாகியது. சந்திப்பூசை செய்து குமரனடி பரவ தேவர் குழாம் விரும்பியது ஆங்கோரிடத்தில் அழகன் முருகனை அமரச் செய்து சந்நிக்காலப் பூஜை வழிபாடாற்றி முருகனருள் பெற்றாய்தனர்.

னைத் தன்புறுத்திய யானையைக் கொலை நினைந்து வெற்றிலை ஒன்றைக் கரத்தெடுத்து வெற்றி வேலவனை வணங்கி யானைமீது வீசியெறிந்தார். வெற்றிலை வேலவன் கை வேலாகிய யானையைச் சிதைக்க அவ் விடத்தில் கந்தர்வன் ஒருவன் தோன்றினான். தோன்றிய கந்தர்வன் முனிவர் பிரானை வணங்கி வியாபு பகவானால் பெற்ற சாபத்தை நீக்கியமைக்காக வந்தனை செய்து வான்வழி ஏகினான் வடதிசை நோக்கி. வானவழியேகியவன் வல்லியாற்றங்கரை வந்தபோது வானவரும் மண்ணவரும் பரவும் பதியொன்று இருப்

காலங்கள் சென்றன. சமாதியருகே முருகன் திவ்விய லீலைகளை புரியலானான். பாதையருகே செல்லும் அடியவர்கள் சிறுவன் ஒருவனின் ஆட்களை அவ் வப்போது காணலாயினர். இடைச் சிறுவனாக அக்காட்டில் தோன்றுவான் முத்துக்குமரன்; பசித்தவன் போல் பாசாங்கு செய்வான் பக்தர்களைக் கண்டால்; தேடினால் கிடைக்கமாட்டான்; மாறொடு நான் முகனும் காணாமலரடிகள் மண்ணில் சமாதித்து மூழ்கும்! விளையாமையாம் நேர! மகத்தவம் மிக்கதாய் செல்வச்சந்நிதி இன்றும் பொலிவுறுகிறது. ★

வள்ளல் முருகன் பாதம் பதித்த கற்பாறையில் ஐயன் அடிமலச்சுவடுகள் தடமாய்

தீருமலையில் தாக்குதல்

திருகோணமலை மாவட்டத்தில் கடந்தவியாழமன்று இடம்பெற்ற சம்பவம் ஒன்றில் படைபினர் விடுதலைப் புலிகளின் தாக்குதல் ஒன்றை முறியடித்தனர் என்று பாதுகாப்பு அமைச்சின் நடவடிக்கைத் தலைமையகம் தெரிவித்தது.

இந்தச் சண்டையின் போது 10 விடுதலைப் புலிகளும் இரண்டு படையினரும் உயிரிழந்தனர் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டது. (ஐ-9-21)

சந்நிதி முருகனுக்கு இன்று கொடியேற்றம்

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 22 தொண்டமானாறு செல்வச்சந்நிதி ஆலய வருடாந்த உற்சவகால நிகழ்வுகள்

இன்று சனிக்கிழமை காலை 8.30 மணிக்கு கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகித் தொடர்ந்து 15 தினங்களிடைபெறவுள்ளது.

நல்லூரில் இன்று

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 22 நல்லூர் உற்சவ காலத்தையொட்டி இனங்கலைஞர் மன்றம் தூர்க்காதேவி மணிமண்டபத்தில் மாலை 5.30 மணி முதல் 7 மணிவரை ஒழுங்கு செய்துள்ள தெய்வீக இசையரங்கில் இன்று சனிக்கிழமை எஸ்டி பதிமலிங்கம், ஆர். சுகானந்தன் ஆகியோரின் இசைக்கச்சேரி நடைபெறவுள்ளது. தூர்க்காபுரம் மகளிர் இல்ல மாணவிகளின் திருமுறை ஒதலுடன் நிகழ்ச்சி ஆரம்பமாகும். (ஐ-8-30)

மஹோற்சவ தினங்களில் செல்வச்சந்நிதி ஆலயச் சுற்றாடலிலுள்ள மடங்களில் முற்பகல் 11 மணியிலிருந்து பிற்பகல் 2 மணி வரையும் அன்னதானம் வழங்கப்படும். உற்சவ காலங்களில் சந்நிதியான் ஆச்சிரம சைவகலை பண்பாட்டுப் பேரவையினர் ஆச்சிரம மண்டபத்தில் தெய்வீகக் கலை நிகழ்ச்சிகளை ஒழுங்கு செய்துள்ளனர். செல்வச்சந்நிதி ஆலய தேர்த்திருவிழா எதிர்வரும் 5 ஆம் திகதி சனிக்கிழமையும், தீர்த்தத்திருவிழா மறுநாள் ரூயிறுக்கிழமையும் நடைபெறவுள்ளது. (ஐ-8-30-173)

★ ★ ★ நல்லைக்கந்தன் உற்சவத் தையீட்டு வடபிராந்திய இந்துப் பேரவையினர் ஆதரவில் அறுபத்துமூவர் திருமடத்தில் மாலை 6 மணி முதல் 7 மணிவரை காலை. த. சிவராஜசர்மா நிகழ்த்தி வரும் மகாபாரத முத்துக்கள் எனும் தெய்வீகச் சொற்பொழிவில் இன்று சனிக்கிழமை 'துரியோதனவதம்' என்ற தலைப்பில் சொற்பொழிவு இடம்பெறும். (ஐ-8-30)

சந்நிதியில் இன்று

நல்லூர் மஹோற்சவ காலத்தில் சி. வை. நித்தியனந்தசர்மா முத்துவிநாயகர் ஆலயத்தில் மாலை 5.15 மணி முதல் நிகழ்த்தி வரும் தெய்வீக இசைச் சொற்பொழிவில் இன்று சனிக்கிழமை 'இராம இராவணயுத்தம்' என்ற தலைப்பில் பிரசங்கம் நடைபெறும். (ஐ-4-30)

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 22 தொண்டமானாறு செல்வச்சந்நிதி முருகன் ஆலய மஹோற்சவ காலத்தை முன்னிட்டு சந்நிதியான் ஆச்சிரம சைவகலை பண்பாட்டுப் பேரவை நடத்தும் தெய்வீகக் கலை நிகழ்ச்சிகளில் இன்று சனிக்கிழமை காலை 10.30 மணிக்கு என்.வீ.எம். நவரத்தினத்தின் இன்னிசைக்கச்சேரி நடைபெறவுள்ளது. (ஐ-8)

★ ★ ★ நல்லூர் மஹோற்சவ காலத்தில் சி. வை. நித்தியனந்தசர்மா முத்துவிநாயகர் ஆலயத்தில் மாலை 5.15 மணி முதல் நிகழ்த்தி வரும் தெய்வீக இசைச் சொற்பொழிவில் இன்று சனிக்கிழமை 'இராம இராவணயுத்தம்' என்ற தலைப்பில் பிரசங்கம் நடைபெறும். (ஐ-4-30)

நியமனம் கொழும்புத்துறை, ஓக. 22 யாழ். மதுவரி நிலையத்தின் பொறுப்பதிக்காரியாக சு. செந்தூர்செல்வன் அண்மையில் நியமனம் செய்யப்பட்டுள்ளார். (ஐ-30)

உடுவில் பெரியகுளத்தில் சலவைத் தொழிலாளர் தொழில் செய்ய வசதிகள்

வலிகாமம் தெற்கு, ஓக. 22 உடுவில் பெரியகுளம் புனரமைப்புச் செய்யப்பட்டு வரும் வேளையில், அக்குளத்தில் நீண்டகாலமாக துணிகள் தோய்த்து வரும் இப்பகுதியைச் சேர்ந்த சலவைத் தொழிலாளர்களின் நலன் கருதி அவர்களுக்குத் தேவையான பலவசதிகள் செய்து கொடுக்கப்பட உண்டாகும்.

கிணற்றில் இருந்து நீரை நிரப்பி துணிகளை தோய்ப்பதற்கு வசதியாக பல தொட்டிகளை அமைத்துக் கொடுக்கவும், ஏற்கனவே பழுதடைந்திருக்கின்ற தொட்டிகளை புனரமைப்புச் செய்து கொடுக்கவும் நடவடிக்கைகளை எடுக்கப்பட்டு வருகின்றன.

கந்தரோடை கிராம சேவையாளர் திருநாவுக்கரசு மேற்கொண்ட முயற்சியின் பயனாக இத்தொழிலாளர்களுக்குத் தேவையானவசதிகளைச் செய்து கொடுக்க அகதிகள் புனர்வாழ்வுறியவனம் முன்வந்துள்ளது.

மேலும் சலவைத் தொழிலாளர்களின் கிணற்றிலிருந்து நீரை தொட்டிகளில் நிரப்புவதற்கு வசதியாக நீர் இறைக்கும் இயந்திரம் ஒன்றையும் அகதிகள் புனர்வாழ்வு நிறுவனம் வழங்க உண்டாகும். (ஐ-152)

சலவைத் தொழிலை இலகுவாக மேற்கொள்வதற்கும், மார்காலத்தில் குளம் நிரம்பியுள்ள வேளையில்

புதிய மாடிக் கட்டடம்

பஸ் நிலையங்கள் புனரமைப்பு

சதுமலை, ஓக. 22 வலிகாமம் தென்மேற்குப் பகுதிகளிலுள்ள பஸ் தரிப்பு நிலையங்களை புனரமைப்புச் செய்யப்பட்டு வருகின்றன. சண்டிலிப்பாய், உடுவில் வீதி, மானிப்பாய் ஆகிய இடங்களிலுள்ள பஸ் தரிப்பு நிலையங்களுக்கும் பச்சை வர்ணம் பூசப்பட்டு வருகின்றது. (ஐ-8-139)

வடமராட்சி, ஓக. 22 உடுப்பிட்டி அமெரிக்க மிஷன் கல்லூரியில் 55 இலட்சம் ரூபா செலவில் புதிய மாடிக் கட்டடம் ஒன்று அமைக்கப்பட்டு வருகிறது. ஜேர்மன் தொழில் நுட்ப நிறுவனத்தின் நிதி உதவியுடன் அமைக்கப்பட்டு வரும் இக் கட்டடத்தின் வேலைகள் யாவும் இம்மாத முடிவுக்குள் பூர்த்தியடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. (ஐ-173)

அமெரிக்கா குண்டு வீச்சு!

வாஷிங்டன், ஓக. 22
கிழக்கு ஆப்கானிஸ்தான் மீது அமெரிக்கா நடத்திய திடீர் ஏவுகணைத் தாக்குதலில் 15 அப்பாவிப் பொதுமக்கள் பலியானதாக ஆப்கன் இஸ்லாமிய செய்தி நிறுவனம் தெரிவித்தது. பாகிஸ்தான் எல்லையில் உள்ள கிராமம் ஒன்றில் இவர்கள் பலியானதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

வாஷிங்டன், ஓக. 22
கிழக்கு ஆப்கானிஸ்தான் மீது அமெரிக்கா நடத்திய திடீர் ஏவுகணைத் தாக்குதலை அடுத்து ஆப்கானியர்களிடையே அமெரிக்க எதிர்ப்புணர்வு கிளம்பியுள்ளதால் தலைநகர் காபூலில் பதற்ற நிலை உருவாகியுள்ளது.

வாஷிங்டன், ஓக. 22
ஆப்கானிஸ்தான் மீது அமெரிக்கா நடத்திய திடீர் ஏவுகணைத் தாக்குதலை அடுத்து ஆப்கானியர்களிடையே அமெரிக்க எதிர்ப்புணர்வு கிளம்பியுள்ளதால் தலைநகர் காபூலில் பதற்ற நிலை உருவாகியுள்ளது.

சவுதி கோடஸ்வரரே தாக்குதலின் இலக்கு!

வாஷிங்டன், ஓக. 22
அமெரிக்கத் தூதரகங்களை மீதான குண்டுத் தாக்குதல்களின் சூத்திரதாரி என நம்பப்படும் சவுதி கோடஸ்வரர் ஒஸாமா பின் லாடனை (Ossama Bin Laden) இலக்கு வைத்தே ஆப்கானிஸ்தான் நிலைகள் மீது அமெரிக்கா தாக்குதல் நடத்தியிருக்கிறது.

விடுமுறையை பாதியில் முடித்தார் கிளிர்ரன்!

வாஷிங்டன், ஓக. 22
ஆப்கானிஸ்தான் மற்றும் சூடான் மீதான இராணுவ நடவடிக்கை குறித்து அறிவிப்பதற்காக அதிபர் கிளிர்ரன் தமது விடுமுறையை பாதியில் முடித்துக்கொண்டு மாசுகு செர் மாநிலத்தில் இருந்து வாஷிங்டனுக்கு அவசரமாகத் திரும்பினார்.

ரஷ்ய அதிபரும் கண்டிக்கின்றார்!

மொஸ்கோ, ஓக. 22
அமெரிக்காவின் ஏவுகணைத் தாக்குதல்களை ரஷ்ய அதிபர் பொரின் யெல்டின் கண்டித்துள்ளார்.

வாஷிங்டன், ஓக. 22
கிழக்கு ஆப்கானிஸ்தான் மீது அமெரிக்கா நடத்திய திடீர் ஏவுகணைத் தாக்குதலில் 15 அப்பாவிப் பொதுமக்கள் பலியானதாக ஆப்கன் இஸ்லாமிய செய்தி நிறுவனம் தெரிவித்தது. பாகிஸ்தான் எல்லையில் உள்ள கிராமம் ஒன்றில் இவர்கள் பலியானதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டது.

காபூலில் அமெரிக்க எதிர்ப்புணர்வு! பாகிஸ்தானில் படைகள் உஷார்!!

காபூல், ஓக. 22
ஆப்கானிஸ்தான் மீது அமெரிக்கா நடத்திய திடீர் ஏவுகணைத் தாக்குதலை அடுத்து ஆப்கானியர்களிடையே அமெரிக்க எதிர்ப்புணர்வு கிளம்பியுள்ளதால் தலைநகர் காபூலில் பதற்ற நிலை உருவாகியுள்ளது.

கிளிர்ரன் மீதான கவனத்தை தீவிர திருப்பும் தாக்குதலா?

லண்டன், ஓக. 22
மொஸ்கோ லுவின்ஸ்கி விவகாரத்தால் அமெரிக்க அதிபரின் நற்பெயருக்கு ஏற்பட்டிருக்கும் அவமானத்தில் இருந்து உலகின் கவனத்தைத் திசை திருப்பவே ஆப்கானிஸ்தான் மீதும், சூடான் மீதும் அமெரிக்கா திடீர்த் தாக்குதல்களை நடத்தியுள்ளதா?

சூடான்ல் அமெ. கொடி எரிப்பு

அமெரிக்காவின் எதிர் பாராத தாக்குதல் சூடானியர்களுக்கு ஆத்திரமூட்டியுள்ளது.

இஸ்ரேல், மிரிட்டன் ஆதரவு தெரிவிப்பு!

இஸ்ரேல், மிரிட்டன் ஆதரவு தெரிவிப்பு!

கிளிர்ரனின் இரத்தம் மீண்டும் பரிசோதனை!

கிளிர்ரனின் இரத்தம் மீண்டும் பரிசோதனை!



பாகிஸ்தான் கண்டனம்

ஆப்கானிஸ்தான் மீது அமெரிக்கா நடத்திய தாக்குதலை பாகிஸ்தான் கண்டித்துள்ளது.

ஐ. நா. செயலர் கவலை

ஐ. நா. செயலர் கவலை

கிளிர்ரனின் இரத்தம் மீண்டும் பரிசோதனை!

கிளிர்ரனின் இரத்தம் மீண்டும் பரிசோதனை!

பிரிட்டிஷ் தூதுவர் ததாம் பேட்டி

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 22
யாழ்ப்பாணத்தில் புனர்வாழ்வு, புனர்நிர்மாணப் பணிகளுக்கு உதவுவதற்கு, இனப்பிரச்சினைக்கு நிர்ந்தரத் தீர்வு காணப்பட்டு இலங்கையில் அரசியல் ஸ்திர நிலைமை உருவாகும் வரை காத்திருக்கவேண்டும் என்ற கருத்தில் எமக்கு நம்பிக்கையில்லை.

புனர்வாழ்வு, புனர்நிர்மாணப் பணிகளுக்கு இப்போதே உதவுவதன் மூலமே யாழ்ப்பாண மக்களுக்கு உதவ முடியும் அவர்களின் வாழ்க்கை நிலையை முன்னேற்ற முடியும்; என்பதே எமது திட்டவாட்டமான மாற்ற முடியாத கருத்து.

எம்மால் இயன்றவரை புனர்வாழ்வு, புனர்நிர்மாணப்பணிகளுக்கு தொடர்ந்து உதவுவோம்.

இவ்வாறு உதயனுக்கு அளித்த விசேட பேட்டியின் போது இலங்கைக்கான பிரிட்டிஷ் தூதுவர் டேவிட் ததாம் தெரிவித்தார்.

பிரிட்டிஷ் தூதுவர் இரண்டு நாள் விஜயத்தை மேற்கொண்டு யாழ்ப்பாணம் வந்திருந்தார். தாம் யாழ்ப்பாண நகரத்தை சைக்கிளில் சுற்றிப் பார்த்ததாகவும், இதற்கு முன்னர் இரண்டு தடவைகள் வந்தவேளை இருந்ததை விட இப்போது மக்கள் வாழ்க்கையில் முன்னேற்றத்தைக் கண்டதாகவும் அவர் தெரிவித்தார்.

வெளிநாட்டுத் துறிகள், பிரதிநிதிகள், சர்வதேச உதவி வழங்கும் நிறுவனங்களின் பிரதிநிதிகள் யாழ்ப்பாணம் வந்து செல்கிறார்கள். ஆனால் மக்கள் கைக்கு வந்து சேரவில்லை; என்ற கேள்விக்குப் பதிலளிக்கையில் -

பிரிட்டிஷ் தூதுவர் தமது பேட்டியின்போது மேலும் தெரிவித்த முக்கிய கருத்துக்களாவது:-
யாழ்ப்பாண மக்கள் தங்கள் பிரதேசத்தை புனர்நிர்மாணம் செய்து மீண்டும் கட்டி எழுப்புவதற்கு இலங்கை அரசாங்கத்தையும் வெளிநாடுகளையும் மட்டும் நம்பியிருக்கக்கூடாது.

வெளிநாடுகளில் உள்ள தமிழர்களின் உதவியையும் கேட்க வேண்டும். தமது சொந்தப் பிரதேசத்தை கட்டி எழுப்புவதில் அவர்களுக்கும் பங்குண்டு, அது அவர்களின் பொறுப்புமாகும்.

இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காணவேண்டும் என்பதில் ஜனாதிபதி சந்திரிகா விசுவாசமாகவே இருக்கிறார் என்றே நாம் கருதுகிறோம். இந்த நாட்டின் எல்லாத் தரப்பினரும் அவருக்கு ஒத்துழைப்பும் ஆதரவும் வழங்கினால் தீர்வு ஒன்றைக் காண்பது இலகுவாகிவிடும்.

ஒரே நாடு ஒரே நாடு என்று

சொல்லிக் கொண்டிருந்தால் நாடு பிளவுபடும் ஆபத்து உண்டு. அதே போல தமிழ் மக்கள் தங்களுக்கு மட்டுமே பிரச்சினைகளை உண்டு, பாதிப்புகள் உண்டு என்று கருதக்கூடாது. முஸ்லிம் மக்களுக்கும், சிங்கள மக்களுக்கும் பிரச்சினைகள் உள்ளன என்றும் எண்ண வேண்டும். இலங்கை சுதந்திரம் ஊடகத்தின் வேளை அதனை பிரிட்டிஷ் ஆட்சி செய்தது என்பதால் இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காண்பதில் எமது நாட்டுக்குப் பொறுப்பு உண்டு என்ற கருத்தை நான் ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது. இலங்கையில் வாழும் எல்லா இனத்தவர்களும் சேர்ந்தே ஒற்றுமையுடனேயே சுதந்திரம் கேட்டார்கள்; வழங்கப்பட்டது.

அத்தகைய ஒரு பொறுப்பு உண்டு என்ற நிலைக்கு அப்பால் மனிதாபிமான ரீதியான பொறுப்புணர்ச்சி என்ற வகையில் இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காண்பதற்கு உதவி செய்வதற்கு எமக்கு விருப்பமுண்டு. ஆனால் எவர் மீதும், எந்தத் தரப்பு மீதும் அழுத்தம் போட முடியாது போரில் சடுபட்டுள்ள இரண்டு தரப்பாரும் எமது உதவியை நாடினால் அது குறித்துப் பரிசீலனை செய்யலாம்.

இந்த விவகாரம் ஓர் உள் நாட்டுப் பிரச்சினை என்பதனால் சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினரே தமக்கிடையில் சமரசமாகி, இணக்கத்துக்கு வரவேண்டும்.

ஆயுதப் போராட்டத்தின் மூலம் பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு காண்பதனை விட ஜனநாயக வழி முறையிலேயே ஒருவர் மீது நம்பிக்கை வைத்துச் செயற்பட்டாலே பிரச்சினைகளை இலகுவில் தீர்க்க முடியும்.

தமிழ் மக்கள் சமாதானத்தையும், அமைதியையும் விரும்புகிறார்கள் என்பதனை நாம் அறிவோம். அவற்றை அடைய வேண்டும் என்பதுவே எங்கள் விருப்பமுமாகும். சமாதானத்தை உண்டாக்குவதற்கு இந்த நாட்டின் சகல இன மக்களும் நேர்மையுடன் செயலாற்றினால் மட்டுமே அது சாத்தியமாகும்.

பிரிட்டிஷ் எப்போதும் இலங்கை மக்களின் நண்பனாக இருக்க விரும்புகிறது. ஒரு நண்பன் செய்யக் கூடிய உதவிகளை இலங்கை மக்களுக்குச் செய்வதற்கு அது பின்னிற்காது.

- என்று சொன்னார்.

பிள்ளையார் ஆலயத்துக்கு இடப வாகனம்

நெல்லியடி, ஓக. 22
கரவேட்டி கிழக்கு தில்லையம்பலப் பிள்ளையார் ஆலயத்துக்கு 30 ஆயிரம் ரூபா பெறுமதியான இடப வாகனம் ஒன்று புதிதாகத் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. (இ-109)

ரூ. 20 லட்சம் செலவில் துறைமுக புனரமைப்பு

யாழ்ப்பாணம், ஓக. 22
அனலைதீவு மற்றும் நயினா தீவு, எழுவைதீவுத் துறைமுகங்கள் 20 லட்சம் ரூபா செலவில் விரைவில் புனரமைப்புச் செய்யப்படவுள்ளன.

ச. பி. டி. பி. அமைப்பின் செயலாளர் நாயகமும், யாழ்ப்பாணம் மாபட்ட எம். பி. யு. மா. டக்ளஸ் தேவானந்தா வினவேண்டுகோளுக்கிணங்க வடமாகாண மின்சாரத் துறை

அதிகாரசபை இந்தநிதியை ஒதுக்கீடு செய்துள்ளது. புனரமைப்புத் தொடர்பான நடவடிக்கைகளை துரிதப்படுத்தும் வகையில் ஊர்காவூர்தி நிறைப் பிரதேச சபைத் தலைவர் ந. மதனராஜா கடந்த வாரம் கொழும்பு சென்று சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளுடன் தொடர்பு கொண்டுள்ளார் எனத் தெரிவிக்கப்பட்டது. (இ-7)

பொலீஸ் அதிகாரிகள் ஐவர் கட்டாய லீவில்

பகிரங்க ஐனாதிபதி ஆணைக்குழு விசாரணையின்போது சித்திரவதை சம்பவங்களில் தொடர்புடையவர்கள் எனச் சந்தேகிக்கப்பட்ட ஐந்து சிரேஷ்ட பொலீஸ் அதிகாரிகள் கட்டாய லீவில் அனுப்பப்பட்டுள்ளனர்.

சிரேஷ்ட பிரதி பொலீஸ் மா அதிபர் லி குணரட்ண, சிரேஷ்ட பொலீஸ் அத்தியட்சகர் எச். ஜி. விக்கிரமசிங்க, பொலீஸ் அத்தியட்சகர்களான விண்ட் மகாநாயக்க, ரஞ்சித் தர்மரட்ண, என். சந்திரதாஸ் ஆகிய பொலீஸ் அதிகாரிகளே கட்டாய லீவில் அனுப்பப்பட்டுள்ளனர்.

வலிகாமம் பிரதேச செயலர் பிரிவில் 50 சதவீதமானோருக்கு நிவாரணம் வெட்டு

யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டில் இடம்பெயர்ந்தோர் நிவாரணம் பெற்று வந்த குடும்பங்களின் எண்ணிக்கை குறைக்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து, நிவாரணம் பெற தகுதியுடையவர்களுக்கான உணவு முத்திரைகள் வலிகாமம் பிரதேச செயலகத்தினரால் சம்பந்தப்பட்ட கிராம சேவையாளர்களிடம் கையளிக்கப்பட்டுள்ளது. ஏற்கனவே வலிகாமம் தெற்கு பிரதேச செயலர் பிரிவில் 11 ஆயிரத்து 50 குடும்ப

முன்னைய அரசாங்கத்தின் ஆட்சிக் காலத்தின் போது வகியந்த வீடமைப்புத் தொகுதியில் உள்ள சித்திரவதை முகாமில் இடம்பெற்ற சம்பவங்களில் இந்த அதிகாரிகள் சம்பந்தப்பட்டிருந்தார்கள் என்பதற்குப் பண ஆதாரங்கள் உள்ளன. இந்த வீடமைப்பு தொகுதியில் இடம்பெற்ற சில சம்பவங்கள் தொடர்பாக விசாரிப்பதற்காக ஐனாதிபதியால் நியமிக்கப்பட்டிருந்த ஆணைக்குழுவின் அறிக்கையின்படியே இவர்களை கட்டாய லீவில் அனுப்பப்பட்டுள்ளனர். மேலும் சிலர் விரைவில் அனுப்பப்படுவார் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது.

பங்களுக்கு நிவாரண உலர் உணவு வழங்கப்பட்டிருந்த போதிலும், நிவாரணக் குறைப்புக்குப் பின்னர் 5 ஆயிரத்து 525 குடும்பங்களுக்கும் மேலும் நிவாரண முத்திரைகள் கிடைத்துள்ளது.

இதனால் இப்பகுதியில் உள்ள 50 சதவீதமான குடும்பங்களை நிவாரண உலர் உணவு பெறும் சந்தர்ப்பத்தை இழந்துள்ளது.

வலிகாமம் தெற்கு பிரதேச செயலர் பிரிவில் தெல்லிப்பளை, சண்டிவிப்பாய், சங்கானை, கோப்பாய் போன்ற பிரதேச செயலக பிரிவுகளில் இருந்து மிகக் கூடுதலான குடும்பங்கள் இடம்பெயர்ந்து வாழ்ந்து வருவதால் அவர்களுக்கும் சேர்த்து நிவாரணம் வழங்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டதனால் வலிகாமம் தெற்குப் பிரதேச செயலர் பிரிவில் நிரந்தரமான குடும்பங்கள் சுமார் ஆயிரம் பேர் நிவாரணத்தை இழக்கவேண்டிய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது.

இது பற்றி யாழ்ப்பாணம் அரசாங்க அதிபரிடம் சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளதை உடனடி மேலும் 14 சதவீதமானவர்களுக்கு முத்திரை வழங்கப்படலாம் என எதிர் பார்க்கப்படுகிறது.

அப்படி ஒரு நிலை ஏற்படுமிடத்து உணவு நிவாரணம் மேலதிகமாக வழங்கத் தகுதியுடைய 14 சதவீதமான குடும்பங்களின் பெயர்ப்பட்டியலை வலிகாமம் தெற்குப் பிரதேச செயலகம் யாழ்ப்பாணம் கச்சேரிக்கு அனுப்பி வைத்துள்ளது. (இ-152)

தகவலுக்கு ரூ.10 லட்சம்

உதவிப் பொலீஸ் அதிகாரி சாந்தி குமாரின் படுகொலை உட்பட பல குற்றங்கள் தொடர்பாகத் தேடப்பட்டு வரும் பேரினாட் கிறிஸ் தோபர் பரிஷ் என்பவரைக் கைது செய்வதற்கு பொலீஸார் பொதுமக்களின் உதவியை நாடியுள்ளனர். மேற்படி சந்தேகநபர் பற்றிய தகவல்களைத் தருபவர்களுக்கு ரூபா 10 லட்சம் சன்மானம் வழங்கப்படும் என பொலீஸார் அறிவித்துள்ளனர்.

கிறிஸ்ரி, பேர்னாட் மற்றும் பெரு என்ற பெயர்களினால் இவர் பல காலம் அழைக்கப்பட்டு வந்துள்ளார் எனவும் - இவர்மீது ஏழு கொலைக் குற்றங்கள் சாட்டப்பட்டுள்ளதாகவும் - இவற்றில் இரட்டைக் கொலைச் சம்பவமும் ஒன்று எனவும் - தெரிவிக்கப்பட்டது. (இ-7)

கண்ணீர் அஞ்சலி

எமது சங்கப் பணியாளர் திரு. பெ. காளிமுத்துவின் அன்பு மகன்

துசாந்தன்

அவர்களின் மரணத்தையிட்டு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவிப்பதோடு, அன்னாரின் ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

பணிப்பாளர்கள், பணியாளர்கள். யாழ்ப்பாணம், மாவட்ட அபிவிருத்திக் கூட்டுறவுச் சங்கம்.

(சி/4629)

தமிழ்த் தெய்வம்

இடருற்று தடம் புரண்டு உலையும் வேளை சுடர்கின்ற உணவு வேலை எமக்குத் துணையாம் படர்கின்ற கொடி போன்ற கிடையுடைய இருமாதர் இடம் வலமாய் இணைகின்ற தமிழ்த் தெய்வமே

- வாசுகி சிவராமலிங்கம்

நல்லைக் கந்தர சரணம்!

- நல்லைக் கந்தர சரணம் சரணம்!
- நாக்கு தமிழின் வேந்தா சரணம்!
- வள்ளி தெய்வானை மணாளா சரணம்!
- வாரண முகத்தோன் அண்ணனே சரணம்!
- புள்ளி மயில் வாகனா சரணம்!
- புன்னகை சிந்தும் தேவனே சரணம்!
- எல்லைகள் காக்கும் வீரனே சரணம்!
- ஏழைகளைத் தூக்கும் குமரனே சரணம்!
- குரனை வென்ற வேலனே சரணம்!
- சுதந்திர வாழ்வின் காவலனே சரணம்!
- இருளை அகற்றும் முருகா சரணம்!
- இல்லாமை அழிக்கும் முருகா சரணம்!
- முடிவே இல்லாத முதலே சரணம்!
- அழிவே இல்லாத அழகே சரணம்!
- உலக மக்களின் முழுமையே சரணம்!
- அடியவர்க்களுக்கும் அன்பனே சரணம் சரணம்!!

- நல்லை அழித்தன்



கூவு குயிலே!

கூவு குயிலே பறந்து கூவு குயிலே
கும்பிடுவார் மனத்தானைக் கூவு குயிலே

போம் போம் வினையென்று கூவு குயிலே
புண்ணியம் போல் பாலமென்று கூவு குயிலே
நல்லாரான் வீதியிலே போய்க் கூவு குயிலே
நல்ல தொண்டர் நாமென்று கூவு குயிலே

அரசு - புலிகள்..

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) யில் வரவேற்பு நிகழ்வு நடைபெற்றது. முதல்வர் வரவேற்புரை நிகழ்த்திய பின்னர் சபையில் அங்கம் வகிக்கும் கட்சிகளின் பிரதிநிதிகளும் வரவேற்றுப் பேசினர்.

அதன் பின்னர் பிரிட்டிஷ் தூதுவர் நன்றி தெரிவித்து உரையாற்றினார். அதனைத் தொடர்ந்து மாநகர சபையின் உறுப்பினர்கள் பிரிட்டிஷ் தூதுவருடன் சில நிமிட நேரம் கணிதூரையாடினர். யாழ்ப்பாண நகரத்தில் உள்ள மணிக்கூண்டு கோபுரத்தில் பொருத்திவைக்கக் கௌரவம் இளவரசர் சார்லஸ் மணிக்கூட்டை மாநகரசபை ஆணையாளரிடம் கையளித்த போது எடுக்கப்பட்ட படத்தினையும், வெள்ளியிலான தாம்பாளத்தையும் டேவிட் தத்தமிடம் அன்பளிப்புச் செய்தார். அதனைத் தொடர்ந்து பிரிட்டிஷ் தூதுவர் யாழ்ப்பாண நிலையத்துக்கென 'கிரிக்கெட்' சம்பந்தமான நூல் ஒன்றை முதல்வருக்கு அன்பளிப்புச் செய்தார்.

மாநகர முதல்வர் தமது வரவேற்புரையில் தெரிவித்த தாவது:

யாழ்ப்பாண மக்களின் வாழ்க்கை நிலையை உயர்த்துவதற்கு பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் செய்து வரும் உதவிகளுக்கும் மாநகர சபைக்கும் மக்கள் சார்பில் எனது நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். யாழ்ப்பாண மக்கள் பிரிட்டிஷைத் தமது நல்ல நண்பனாகவே சருது கிறார்கள். இனப் பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காண்பதற்கு பிரிட்டிஷ் இலங்கை அரசாங்கம் மீது அழுத்தம் போட வேண்டும்— என்றார். புளொட் சார்பில் வரவேற்புரை நிகழ்த்துகையில் செ. பி. கிருபராஜா தெரிவித்ததாவது:

நீண்ட காலத்துக்குப் பின்னர் யாழ்ப்பாண மாநகர சபையில் மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட பிரதிநிதிகள் அங்கம் வகிக்கிறோம். நான்கு கட்சிகளைச் சேர்ந்த உறுப்பினர்கள் இருந்தபோதிலும் யாழ்ப்பாண நகரத்தைக் கட்டி எழுப்பவேண்டும்; மக்களின் தேவைகளை நிறைவேற்ற வேண்டும் என்ற நோக்கில் ஒற்றுமையாக இயங்குகின்றோம். யாழ்ப்பாணத்தைக் கட்டியெழுப்பும் பணிக்கும் மக்களின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்கும் பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் உதவி செய்ய முன்வந்துள்ளது மகிழ்ச்சிக்கூறியதாகும். எமது மக்கள் போரினால் மிகவும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். தொடர்ந்து நடைபெறும் இந்தப் போரை நிறுத்துவதற்கு இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வு

காண்பதற்கும் பிரிட்டிஷ் அரசு உதவவேண்டும்.

இந்த வகையில் அரசாங்கத்திற்கும் விடுதலைப் புலிகளுக்கும் அழுத்தம் கொடுக்க பிரிட்டிஷ் அரசு முன்வர வேண்டும் எனக் கேட்டுக் கொள்ளுகின்றோம் என்றார். ச.பி.டி.பி. சார்பில் வரவேற்புரை நிகழ்த்திய வி.கே. ஜெகன் தெரிவித்துள்ளதாவது:—

எங்கனது மக்களின் துயரங்களைப் போக்குவதற்கு வடக்கு - கிழக்கில் பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் செய்து வரும் அனப்பரிய சேவைகளுக்கு எமது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றோம். எங்கனது மக்களின் குறைபாடுகளை யும் கோரிக்கைகளையும் உங்களிடம் தெரிவிக்க விரும்புகிறோம். வடக்கு மாகாணத்தில் இடம்பெயர்ந்த மக்களின் நிவாரண வெட்டு, வவுனியாவில் எரிபொருள் விநியோகத்தில் கட்டுப்பாடு, கப்பலில் பொருள்களைக் கொண்டு வரும்போது அவற்றை இழந்தவர்களுக்கு கனகன நஷ்டஈடு, பயணிகள் கப்பல் போக்கு வரத்து போன்ற விடயங்களில் அரசாங்கம் அக்கறையுடன் பணி புரியவில்லை என்பதனை இங்கு கூறவேண்டிய கடமை எமக்குண்டு.

எங்கள் மக்கள் படும் கஷ்டங்களைப் போக்குவதற்குப் பேச்சுவார்த்தை மூலமான தீர்வு ஒன்று அவசியம்— ஆனால் இதற்கான கதவைத் திறப்பதும் பின்பு அடைப்பதும் பின்னர் திறப்பதுமாக அரசு செயற்படுகிறது. ஆகையால் அரசும் விடுதலைப் புலிகளும் பேச்சுவார்த்தை நடத்த பிரிட்டிஷ் அரசு இரு தரப்பினர் மீதும் அழுத்தம் செலுத்த வேண்டும் என்றார்.

ச.பி.ஆர். எல். எஸ். சார்பில் த. சபத்திரன் பேசுகையில்—

அரசாங்கம் போரை நிறுத்தி நாட்டில் சமாதானத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும் என்ற நோக்கமே இல்லாமல் போரை நடத்துவதிலேயே முனைப்பாக உள்ளது. இதனால் அதிக அளவில் பாதிக்கப்படுவது தமிழ் மக்களே. எனவே இந்தப் போர் நிறுத்தப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும். இந்தப் போர் நிறுத்தத்தை ஏற்படுத்துவதற்கு பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் இரு தரப்பினருக்கும் அழுத்தம் கொடுக்க வேண்டும்.

விடுதலைப் புலிகளின் சர்வதேச அலுவலகம் வண்டனில் இருப்பதால் அவர்களுடன் பேச்சுக்கள் நடத்துவதற்கு பிரிட்டிஷ் அரசுக்கு அதிக வாய்ப்பு உள்ளது. எனவே பிரிட்டிஷ் அரசு பேச்சுக்களை நடத்தவதற்கு முன்வர வேண்டும்.

அதி நவீன வீடியோ சாதனங்களைக் கொண்டு உங்கள் இல்லங்களில் நடைபெறும் மங்களகரமான நிகழ்வுகள் எதுவானாலும்

வீடியோ
மற்றும்
கலர் படம் ரிடித்திட
இன்றே நாடுங்கள்!

சதீஸ் வீடியோ & போட்டோ

உங்கள் சேவையே எங்கள் சேவையாகக் கருதுகிறோம்.
நுணாவில் கிழக்கு, சாவகச்சேரி.
(58495)

இப்பத்திரிகை நியூ உதயன் பப்ளிக்கேஷன் (பிறைவேற்ற) லிமிடெட் நிறுவனத்தினால் யாழ்ப்பாணம் டிஜிட்டல் யார் வீதி, 361 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள அவர்களின் மனைவில் 22-08-1998 இல் அச்சிட்டு வெளியிடப்பெற்றது.

கிளைமோர் தாக்குதல்

கொழும்பு, ஓகூ: 22
பொலீஸ் ஜீப் ஒன்று நேற்று முன்தினம் மாலை 4:45 மணி யளவில் கண்ணிவெடியில் சிக்கியதில் இரு பொலீஸார் உயிரிழந்தனர்.

இத்தாக்குதலில் இரு படையினரும், ஒரு பொலீஸ் காண்டபிளும் காயமடைந்து அநுராதபுரம் ஆஸ்பத்திரியில் சேர்க்கப்பட்டனர்.

பருத்தித்துறையில் வங்கா முடித

யாழ்ப்பாணம், ஓகூ: 22
யாழ்ப்பாணத்துக்கான ஒரு தொகுதி உணவுப் பொருள்களை ஏற்றிக் கொண்டு வங்கா முடித கப்பல் பருத்தித்துறை துறைமுகத்தை வந்தடைந்துள்ளது.

அரிசி, சீனி உட்பட பல உணவுப் பொருள்கள் இந்தக் கப்பலில் எடுத்து வரப்பட்டுள்ளன. (இ-21-3)

தற்போது இப்பொருள்களை விரைவாக இறக்கும் பணிகள் நடைபெற்று வருகின்றன.

வடபகுதிக்கான பொருள்களுடன் வந்த பிரின்ஸஸ் காஷ் கப்பல் குண்டு வீசி அழிக்கப்பட்ட பின்னர் வடபகுதியை வந்தடைந்துள்ள முதற் கப்பல் இதுவாகும். (இ-6)

நாடாளுமன்றம்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) கும் சரேஷ் பிரேமசந்திரனால் அனுப்பி வைக்கப்பட்டது.

மகஜரில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது:

வடக்கு-கிழக்கில் முடுக்கி விடப்பட்டுள்ள யுத்தமானது, அங்கு வாழக் கூடிய தமிழ், முஸ்லிம், சிங்கள மக்களை மிகவும் மோசமாகப் பாதித்துள்ளது. யுத்தத்தின் கொடுமையால் நாளாந்தம் ஏற்படும் மரணங்கள் ஒரு புறம் இருக்க, "புலிகளுக்கு எதிரான, சமாதானத்துக்கான அரசின் யுத்தம்" வடக்கு-கிழக்கு மக்களை சொல்லொணாத துன்பத்துக்குள்ளாக்கிவருகின்றது.

★ புதைகுழி கலாசாரம்.
★ வகை தொகை இல்லாமல் கைது செய்தல்.
★ வவுனியாவின் "பால்" கெடுபிடி.

★ உலர் உணவுப் பொருள்களில் வெட்டு.
★ எரிபொருளுக்குப் பங்கிட்டு முறை.

★ மேற்கண்ட அரசின் ஏதேச்சாதிகார நடவடிக்கைகள் வடக்கு - கிழக்கில் வாழும் முழுத் தமிழ் மக்களையும் பாதித்துள்ளது. அரசின் இக்கெடுபிடி நடவடிக்கைகள் தமிழ் மக்களைத்தான் பாதித்ததே அல்லாமல், புலிகளை எந்த விதத்திலும் பாதிக்கவில்லை என்பதே யதார்த்தமானதாகும்.

அரசின் இத்தகைய தமிழ் மக்கள் விரோதப் போக்குகளை நீங்கள் எல்லோரும் பலமுறை கண்டித்துள்ளீர்கள் என்பதுடன் ஜனாதிபதிக்கு எல் தடவைகள் எடுத்துக் கூறியுள்ளீர்கள் என்பதும் உண்மையே.

எனினும் எந்தப்பிரச்சினையிலும் குறிப்பிடத்தக்க முன்னேற்றங்கள் ஏற்பட்டதாக இல்லை. தமிழ் மக்களை திருப்பிப்படுத்த அரசு ஒரு சில மனித உரிமைக்குழுக்களை நியமித்திருக்கின்றது. என்பதைத் தவிர வேறெதுவுமில்லை.

இந்நிலையில் தமிழ் மக்களுக்கெதிராகத் தொடரும் அடிப்படை உரிமை மீறல்களை நிறுத்த அரசிற்கு அழுத்தம் கொடுக்க வேண்டியது சகல தமிழ் கட்சிகளின் கடமையாகும்.

நிவாரணப் பொருள்களை வெட்டியதால் வன்னியிலும், யாழ்ப்பாணத்திலும், இலக்கணக்கான மக்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். அகதிக

ளாகி நிர்ஐத்யாகி இருக்கும் எமது மக்கள் பஞ்சைகளாய் பராரிகளாய்; பட்டினிச் சாவை எதிர்நோக்கியுள்ளார்கள்.

வவுனியா, மன்னாரில் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள எரிபொருள் விநியோகமுறை, அம் மாவட்டங்களிலுள்ள முழு மக்களையும் பாதித்துள்ளது. எரிபொருள் எடுப்பதற்கு மாதாந்தம் பொலீஸ் இராணுவ, அரசு அதிபரின் காரியாலயங்களுக்கு, மக்கள் ஏறி இறங்கும் நிலையையே இது ஏற்படுத்தியுள்ளது.

மூன்றாவதாக யாழ்ப்பாண மக்களுக்கு எடுத்துச் செல்லப்படும் உணவுப் பொருள்கள் உட்பட வாகன உதிரிப்பாகங்கள், சிமெந்து போன்ற 50 கோடி ரூபா பெறுமதியான 450 வர்த்தகர்களின் பொருள்கள் முல்லைத்தீவுக் கடலில் ஸ்ரீலங்கா விமானப்படையால் மூழ்கடிக்கப்பட்டுள்ளது. யாழ்ப்பாணம் சென்ற பிறின்ஸஸ் காஷ் கப்பலுக்கு கடற்படையால் பாதுகாப்பு வழங்கப்பட்டிருந்தால் புலிகள் அக்கப்பலை கட்டத்தவோ பின்னர் அதனை அரசு குண்டு போட்டு தகர்க்கவோ வேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டிருக்காது.

அரசாங்கத்திற்கு ஓர் நிர்ப்பந்தம் ஏற்பட்டாலேயன்றி அரசு இப்பிரச்சினைகளைத் தீர்க்காது எனவே அரசுக்கு நிர்ப்பந்தம் ஏற்படுத்த முகமாகவும், அரசின் இந்த மக்கள் விரோத செயற்பாடுகளை சர்வதேச சமூகத்துக்கு ஆம்பலப்படுத்து முகமாகவும், மேற்கண்ட முக்கியமான பிரச்சினைகளுக்கு நியாயமான தீர்வினைக் காணும் பொருட்டும் அரசாங்கம் இப்பிரச்சினைகளுக்கு திட்டவாட்டமான தீர்வினைத் தெரிவிக்கும் வரை வடக்கு - கிழக்கு மக்களை பிரதிநிதித்துவப் படுத்தும் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் நாடாளுமன்றத்தை பகிஷ்கரிக்கும்படி ச.பி.ஆர். எல். எவ். கோருகின்றது.

உங்கள் பகிஷ்கரிப்பு ம அரசாங்கத்திற்கு நிர்ப்பந்தத்தை உருவாக்காவிடில் நாம் எல்லோரும் இணைந்து வடக்கு - கிழக்கில் அரசுக் கெதிரான ஜனநாயகப் போராட்டங்களைத் தொடர்ந்து நடத்தவும் அழைப்பு விடுக்கின்றோம் என்றுள்ளது. (இ-7)

நிரதேச செயலகம்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) தொடர்பான வேலைகளை இணங்கி அலுவலகம் மாகாண சபைக்கு அனுப்பியிருந்தனர்.

இதற்கான நிதியை நாம் திறைசேரியில் கேட்டிருந்தோம்.

ஆனால் இதுவரை ஒரு கோடி ரூபா மட்டுமே வழங்கப்பட்டுள்ளது.

இனி மழைகாலம் ஆரம்பித்தால் அபிவிருத்தித் திட்டங்களை மேற்கொள்ள முடியாத நிலையே ஏற்படும். இதன் காரணமாக இனி ஒதுக்கப்படும் நிதி வேலை வலம் செய்ய முடியாது. நிலையில் மீண்டும் திறைசேரிக்கு திரும்பிவரவேண்டியிருக்க திட்டங்களை பாதிக்கப்படலாம். இப்படி அவர் கூறினார். (இ-3)

ரூ. 8 கோடி...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) வர்த்தகர் எனவும் இவர் தொடர்பான விசாரணைகள் இரகசியப் பொலீஸாரிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டிருப்பதாகவும் கட்டுநாயக்க பொலீஸார் தெரிவித்தனர்.

சம்பந்தப்பட்ட நபரின் பெயரையோ குறிப்பிட்டவங்கி பற்றிய விவரத்தையோ பொலீஸார் பாதுகாப்புக் காரணங்களுக்காக வெளியிடவில்லை. (இ-7)

குண்டுத்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) பெற்ற சில குண்டு வெடிப்புச் சம்பவங்களில் இவர் பங்கு பற்றியவர் எனவும்—

இவரது மனைவியான யோகராணி என்பவரே குண்டுத் தாக்குதல்களுக்குத் தேவையான வெடி மருந்துகளை எடுத்து வந்ததாகவும்— விசாரணைகளை முடிவாகத் தெரியவந்ததாக படையினர் தரப்பால் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டது.

வவுனியாவில் உள்ள அகதி முகாம் ஒன்றில் வைத்து சந்தேக நபரின் மனைவியான யோகராணி என்பவரையும் பொலீஸார் கைது செய்தனர் எனவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

அவர்கள் இருவரிடம் இருந்து பெறப்பட்ட தகவல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு பொலீஸார் மேலும் 8 சந்தேகநபர்களைக் கைது செய்துள்ளனர் எனவும் தெரிவிக்கப்பட்டது.

நித்தம்புவ, களுவாஞ்சிக் குடி, இரத்தினபுரி, ஹட்டன், பதுளைப் பகுதிகளில் மின்மாற்றிகள் தகர்க்கப்பட்ட சம்பவங்களுக்கும்—

இரத்தினபுரி, கடவத்த, களுத்துறை ஆகிய இடங்களில் உள்ள ரெலிக் கொம் நிலையங்களும், நீர்கொழும்பு, நித்தம்புவ ஆகிய இடங்களில் உள்ள மொபிடெல் கோபுரங்களை தகர்க்கப்பட்ட சம்பவங்களுக்கும் கைது செய்யப்பட்ட மேற்படி சந்தேக நபர்களுக்கும் தொடர்பு இருப்பதாக விசாரணைகளை மேற்கொண்டுவரும் பொலீஸார் தெரிவித்தனர். (இ-7)

விமானம்...

(முதலாம் பக்கத் தொடர்) பார்க்கப்படுகின்றது.

இக் கப்பலின் மூலம் 25 கிலோ நிறையுடைய 200 தபால் பொதிகள் எடுத்துச் செல்லப்பட்டு வந்தன. ஆனால் தற்போது விமானம் மூலம் 25 கிலோ நிறையுடைய 4 தபால் பொதிகளே எடுத்துச் செல்லப்படுகின்றன. இந்தப் பொதிகளில் கடுகதி தபால்களும், தேர்வு செய்யப்பட்ட சில தபால்களும் அடங்கியுள்ளன. எனவே சாதாரண தபால் சேவை மேலும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகின்றது. (இ-9-10)

தரமான நழற்படப் பரத்கள்
 குறைந்த விலையில் A4 அளவு ரூபா 2.50 மட்டும்
அடையாள அட்டைகள் கவர்ஞ்சல் (Lamination) அருண்ஸ்
 361, கஸ்தூரியார் வீத, யாழ்ப்பாணம்.

கிமீக்குக் கலிசம்
மன நிம்மதி

மனநிம்மதி கிடைக்கவில்லையே என்று கவலைப்படுகிறோரின் எண்ணிக்கை இப்போது அதிகம். நாம் வாழும் சூழ்நிலையே இந்த அதிகரிப்புக்குக் காரணம் என்று பலரும் கருதுகிறோம்.

அதாவது — தான், தனது குடும்பம், தனது உறவு, சமூகம் என்ற எல்லா மட்டங்களிலும் துன்ப துயரங்கள், சண்டைகள், இன்னல்கள், நெருக்கடிகள், தொல்விடிகள், இயலாமை, வறுமை என்பன அதிகரித்துள்ளமையே மனநிம்மதி இல்லாததே என்பதை எண்ணிக்கை பெருகுவதற்குக் காரணம் என்று பொதுவாகப் பேசப்படுகிறது; கருதப்படுகிறது.

ஆனால் தம்மைச் சுற்றியுள்ள வாழ்க்கைச் சூழ்நிலை சமூகமாக இருந்தாலும் கூடப் பலருக்கு நிம்மதி கிடைப்பதில்லை. நிம்மதி என்பது அவரவர் மனதைப் பொறுத்தே வளர்கிறது.

எல்லாவற்றையும் நல்லதற்கென்றே கொள்ளும் மனதில் நிம்மதியின்மை குறைவு. சகல விளைவுகளையும் பாதகமான பெறுபெறுகளைத் தருபவை அல்லவென்று தருவதற்கான முன்னோடியாகப் பார்க்கும் மனநிம்மதி காண்பது கடினமானது.

போதும் என்ற மனமே பெரிசெய்யும் மருந்து. ஆனால் மனிதர்களில் பலரும் கிடைத்தது போதும் என்று மனத்திருப்தி கொள்வதில்லை. எதுவும் போதாது என்ற அதிருப்தி ஆசைக்கு வழி செய்கிறது. அந்த ஆசை பல ஓய்வாத, பாதமான், தியவிளைவுகளைக் கொண்டு வருகிறது.

திய செய்கைகளுக்கான, பாஸ்ச்செய்கைகளுக்கான கர்மபலம் எப்போதும் கடினமானவையாகவே அமைபவை. ஆகையால்தான் செய்தவர்கள் மனநிம்மதி கொள்ளத்தக்கதாக வாழ்க்கைப் புறநிலைச் சூழல் அமையாது போகலாம்.

அவ்வாறாயின் மனநிம்மதி காண்பதற்கு வழி என்ன? நடப்பவை எல்லாம் நல்லனவே; நடப்பவை யாவும் நல்லதற்கே நடக்கின்றன. கிடைப்பது போதும்; அதற்கு மேல் ஆசை கொள்ளாதிருப்போம்; கிடைத்ததைக் கொண்டு சமாளிப்போம்; மற்றவர்களுடன் வினாசுத்த தேவைற்றுமோதிக் கொண்டு வினாவையே விலைக்கு வாங்காதிருப்போம்; நம்பிக்கையை முயற்சியையும் கைவிடாதிருப்போம்; இன்னா செய்தாருக்கு நன்னம்ப செய்ப்பாடுபடுவோம்; அடுத்தவர் துயரத்தில் பங்கு கொண்டு இயன்றவனில் உதவி செய்வோம் — என்ற மனப்பக்குவத்தை எட்டுவதே மனநிம்மதிக்கு உகந்த வழி.

திய குணங்களை ஒதுக்கி நற்குணங்களை வளர்ப்பது மனநிம்மதிக்கு நல்ல மார்க்கம். உடம்புக்கு ஆடை எப்படிக் கொடுப்பது என்பது போல அப்படியே உள்ளத்துக்கு நல்ல குணங்களை உள்புத்தனை மறந்து விடாமல் செயற்படுங்கள். அதன் மூலமாக மனநிம்மதியைப் பெறலாம்.

சபலம் என்னும் சாபம்

சபலம்!
 இதுவரை குஷ்புவைப் பார்த்து ரசித்த ரசிகர்கள் இப்போது ரம்பாவைக் கண்டதும் வாய்பிளந்து ரசிக்கிறார்களே — அது சபலம்.

இதுவரை பிரசாந்தை பார்த்துப் பெருமூச்சு விட்ட ரசிக்கை இன்று விஜய்க்கு திரும்பும் என்றதும் தூக்க மருந்து அருந்துகிறார்களே — அது சபலம்.
 அழகான மனைவி இருக்க அடுத்த வீட்டு அசிகத்தை சின்ன வீட்டாகச் செய்து செய்ய தாவுகின்றதை மனம் — அது சபலம். அழகான — அன்பான காதலவரிடத்தில் அவனை நன்பனாகக் காதலிக்கும் கடிதம் கொடுக்க தூண்டு கிறதே — அது சபலம்.

அடுத்தவன் வீட்டில் கவனிப்பாருக்கிட கிட்டிகும் பொருளை சுருட்டி நினைக்கின்றமே — அது சபலம்.
 அடுத்த வளவுக்காரன் ஊரில் இல்லாத வேளையில் வேலையை அவனது வீட்டுப்பகைமாத நகர்த்த முயல்கின்றமே — அது சபலம்.

பெண், பொருள், பெண், புசும் போன்றவற்றின் மீது எமக்குரிய எல்லையை மீறி நாம் ஆசைவைப்பதற்கு சபலம்தான் காரணமாகின்றது.
 அளவோடு ஒன்றிருக்க அவளுக்கு மீறி நாம் பிறிதொன்று மீது சன்னை வப்பதற்கு — சுவர்ச்சியை ஏற்படுத்தித் தருவதும் இந்த சபல புதிதானது.
 இனக்கவர்ச்சியால் ஏற்படுகின்ற சபல புதிது எம்மை எப்படி ஆட்டிப்படைத்து விடுகின்றது என்பதை ஒரு கணம் சிந்தித்துப் பார்ப்போம்!

இந்தச் சபலம் இருக்கிறதே அது ஆண்டி முகல் அரசன் வரை — சாமியார் முதல் ஆசாமியார் வரை — சிறுவன் முதல் பெரியார் வரை — பாடவேறுபாடு, வயது வேறுபாடு என்று எதுவுமன்றி அனைவரையும் தனது கோரப்படியில் சிக்கவைத்து விடுகின்றது.

தனது அலுவலகப் பணியாடு தொகுதி பெண் ஊழியரான லூவின்ஸ்கி மீது அமெரிக்க ஜனாதிபதி பில் கிளின்டனுக்கு வந்த சபலம் இன்று உலகின் முன்பாகவே அமெரிக்க ஜனாதிபதியைக் கவிக் குறுகிநிற்க வைத்து விட்டது.
 சபலத்தில் சிக்கியவர்கள் சாதனை படைத்ததாய் சரிந்திரமே இல்லை. சபலம், மலையாய் இருந்தவர்களை மண்மேடு ஆக்கிவிடுகின்றது; உயர்ந்து நின்றோரை மட்டமாக்கி விடுகின்றது.

இராமன் மீது சபலம் கொண்ட சூர்ப்பனைக் குகை இழந்தான். சிதை மீது சபலம் கொண்ட இராவணன் தன் இணமே அழியச் காரணமானான். மாதவீ மீது கோவலனுக்கு ஏற்பட்ட சபலம் மதுரையே எரிய காரணமாயிற்று.

இப்படி சபலங்கள் எல்லாம் அழிவிட்டு மாயமாசுவே விளங்குகின்றது.

அன்றும் எம் முன்னோர் சபலத்தின் சாபத்தில் சிக்கினார்கள். ஆனால் அவர்களுக்கு சபலத்தின் விளைவுள் ஓர் எல்லைபுடன் நின்று கொண்டன. அதற்கு சமூகக் கட்டுப்பாடுகள் காரணமாகின.
 ஆனால் இன்று சமூகக் கட்டுப்பாடுகள், வேலிகள் உடைய, சபலம் எல்லை மீறி எமது சமூகத்தில் கொடிய விஷநாயாகப் பரவி அதனைப் பாதித்து விட்டது. எனவே சபலத்தின் விளைவுகளைச் சற்று சிந்தித்து வேண்டிய நினைவுக்கு நாம் தள்ளப்பட்டுள்ளோம்.

-சூதா-

எமது இன்றைய சமூகத்தின் இளைஞர் — யுவதிகளே அதிக அளவில் சபலத்தின் பிடியில் அட்பட்டு சின்னா பின்னமாகிப் போகிறார்கள். சமூகத்தைக் கட்டிக் காக்க வேண்டிய வரலாற்றுத் தூண்கள் சபலம் காரணமாக எதிர்காலச் சமூகத்தையே சேவிக்க குறியாகியுள்ளன.

இன்றைய ஆண்களும், பெண்களும் அதிக அளவில் சந்தித்துக்கொள்ள சந்தர்ப்பம் ஏற்பட்டுள்ளது. அப்படியே கிட்டிக்கிட்டுப் பெண்கள் கவி, தொழில் என்ற தேவைகளை சருதி சமூகத்தில் சம அந்தஸ்துடன் பழகும் வாய்ப்பு ஏற்பட்டுள்ளது.

வளர்ந்து வரும் இன்றைய சமூகத்தில் பெண்களெல்லையே வரவேண்டிய கட்டாயமும் இருக்கத்தான் செய்கின்றது. இவ்வாறு பெண்கள் சமூகத்தில் வரும்போது அவர்களே ஆண்களுடன் பழகுவதற்கான வாய்ப்புக்களும் அதிகரிக்கின்றன.

இவ்வாறு வருபவர்களும் அவர்களுடன் பழகுவோரும் சபலத்தில் வீழ்ந்து விடுகிறார்கள். இப்படியான ஒரு சூழ்நிலையிடமான சமூகம் சேவிக்க குறியாகின்றது.
 சபலம் தீண்டியதும் அதனால் ஏற்படும் மனஉந்தலை நிறைவு செய்வதற்காகப் பலரும் பகிவேறு முயற்சிகளில் ஈடுபடுகின்றார்கள். அப்படியே ஈடுபடும்போது பல சமூக சீர்தீர்ப்புகள் விளைவுகளை தோற்றுவிக்கின்றன.

பெண் ஆணைப் பார்த்து சபலப்படுகிறாள். ஆண் பெண்ணைப்பார்த்துச் சபலப்படுகிறான்.
 இந்த சபலத்தின் விளைவில் நன்மைகளை சிலவும் தோன்றலாம். ஆனால் தீமைகளே அதிகமாகத் தோன்றுகின்றன.

சபலம் எல்லை மீறும்போது காமம் ஆரம்பமாகின்றது. காமத்தை போக்க சிலர் தவறான பாதைகளைத் தெரிவு செய்கிறார்கள். இப்போது தான் சபலம் சாபமாகின்றது.

இந்த சூழ்நிலை தான் ஆண்கள் சபலத்தின் வாய்ப்பாக உள்ளதற்கு வழி — அது தோன்றும்போது அது சாபமாகின்றது.

மாகின்றது. விளைவு, சமூகத்தைச் சாகடித்துவிடுகின்றது. தம்பதிகளாகும்போது (?) அவர்களது மண வாழ்க்கை மகிழ்வாக இருப்பதில்லை.

சபலத்தின் — காமத்தின் — வழிபந்த காதல் “மோசம் முப்பது நாள்; ஆசை அறுபது நாள்” என்பது போல விரைவிலேயே திகட்டி சலிப்பைத் தந்துவிடுகின்றது. அப்போது சபலத்தின் விளைவு, தனது சுயகுணங்களைக் காட்டி சாபத்துக்கு இட்டுச் செல்கின்றது.

சபலத்தின் பிடியில் சிக்கி இருக்கும் போது “வரத்தகண வேண்டாம்; நீ மட்டுமே வேண்டும்!” — எனச் சொல்லி திரும்பும் செய்ய வர்கள் கூட சபலம் தீர்ந்து போனதும் மண்ணெய் ஊற்றித் தீழுட்டுவதும், விஷம் கொடுத்த கொலை செய்யவதும் சபலத்தின் சாபங்களாகவே.

வக்கிரமான புத்தகங்களும், நீலப்படங்களும் இன்று மலிந்துவிட்டன. ஆண்கள் மட்டுமன்றி பெண்கள்கூட இன்று இவ்வாறான படங்களைப் பார்ப்பதிலும், புத்தகங்களைப் படிப்பதிலும் ஆர்வம் காட்டி வருகின்றனர். இதனால் இவர்களையும் சபலம் தட்டிப் பார்த்துவிடுகிறது.

சபலத்தின் பிடியில் இன்று கெலூரி மாணவிகளும், பாட்சாலை மாணவிகளும் சபலத்தில் சிக்கிவிடுகின்றனர். சபலத்தில் சிக்கிய இவர்களது கவி கனவாகிப்

தேவைக்கு மஞ்சள் தீட்டர் வீரர்கள்!

துலசுக்கு மங்கள் துளைக்கவில்லை ஆற்றலுள்ள வேலையில் கொண்டநல்லூர் வேல்முருகா — தானேலோ பாடக் கிடந்துறங்கும் பாலமுனை ஆகிலும் நீ கூடாத சூரர் குலமுறுத்து — ஒரோடி ஆணவங்கள் கொல்லும் அருந்தொழிலை ஆற்றுவதை நீ நினைவாய் கொண்டாய் நிறுந்தானே — ஏரிதற்கு தேவர்படை தேடிச் சிரமமுற்றாய்? இம்மண்ணில் தேவைக்கு மிஞ்சித் தீட்டர் வீரர் — சேவைக்கு தோள்தட்டி நிற்பதுபோல் தேவனிறுந்தே; பார்த்தாயா வளர்கத்தி பெண்திருக்கை வாலோடு — நாளுக்கு நாள் பெருகு சேனையை நீ நாடித் துணைகொள்ளேன் காலெடுக்க ஒற்றைக் கரமுறிக்க — முனையொடு மண்டை சிறுபிக்கும் மான மறவர்கள் இங்கிருக்க ஏனோ இனிந்துயரம் — உன் தேவர் சேனைகளே பெண்முன் செயலிழப்பார்; இங்கத்தே சேனைகளே பெண்முன் தாள் சிறிந்து — வளப்பிய்ப்பார் மேலும் அரக்கரினை வேறுகக் கூள்னைமுள்ளால் நீயெடுத்தை தான்பொருத்தம்! நெஞ்சிருத்து — நாணகவே வெண்ணெய் கரத்திருக்க வினாச நெய்க்கலையும் எண்ணத்தை மாற்று எந்நல்லூர் — சன்முனையே உன்வீதி தேடிவரும் உந்த மறவரினை உன்சேவைக் காக்கமுற என்று — ஒன்று அடையாள அட்டையினை ஆம்! 'பேர்கள்' கவத்து அடைக்காமல் விடை வளவை — படலையினை தாண்டப் பயப்படுவார் தாணன்றி; கெற்றந்த சாண்டோ தொழிலும் சுவைக்காது — நோனடிடுவார் சோலி சுரட்டுகளில் சோரா இவர்முன்னை வலையினை நான்கால் வகுத்து!?

யாழ்ப்பாணத்தை இரண்டு வகைகளில் கலக்கிய

முல்லைத்தீவில் அழிக்கப்பட்ட 'பிரின்ஸஸ் காஷ்'

இவ்வருடம் நல்லூர்த் திருவிழா பழைய கணையுடன் சுழுமமாக நடைபெற்று முடிகிறது.

1990 ஆம் ஆண்டிலிருந்து ஷேஷிஷி' குண்டும் ஆலயத்தின் மீதும், தம்மீதும் வந்து விழுந்து விடுமா என்ற பயத்துடனேயே பக்தர்கள் திருவிழா காவங்களிலும் வழிபாடியற்றினர். கடந்த இரண்டு வருடங்களும் இம்முறையும் வாணத்திலிருந்து எம்ன் வருவானோ என்ற ஏக்கம்கொண்டிருக்கின்ற நம்மதாயாக, மன அமைதியுடன், பதற்றமின்றி வழிபடும் வாய்ப்பு உண்டாகியது. எல்லாம் நல்லூர் முருகன் திருவருளே என்று கந்த நேசன் ஒருவர் கருதித்து தெரிவித்தார்.

கடந்த இரண்டு வருடங்களை யும் விட இம்முறை பக்தர் கூட்டம் அதிகமாகவே இருந்தது. போக்கு வரத்தினை இருந்த பாதுகாப்புக் கெடுபிடிகள் ஓரளவு தளர்த்தப்பட்டிருந்ததால் வெளியூர்களில் இருந்தும் அடியார்கள் தங்கினார்கள். நேற்று முன்தினம், வியாழக்கிழமை நடைபெற்ற தேர்த் திருவிழாவின் போது நல்லூரின் நாளுக்கு விதிவிலும் அதிகமான முதல் நண்டுகள் வரை மக்கள் கூட்டம் அலைமோதிக்கொண்டிருந்தது. [பக்தர்கள் வருவதும் போவதும் இருந்தனர்] முந்திய வருடங்களில் போல பறவைகளை வட்டிசை, பாதுகாத்தவர்கள், நடை பஜனைகள் என்று எங்கும் பக்தி சிறந்தது; மண்டித்தது.

நல்லூரில் பூமாரி

தேர்த்திருவிழாவன்று நல்லூர் முருகன் வடக்கு விதியில் வலம் வந்து கொண்டிருந்த வேளை, ஆகாயத்தில் மூன்று தடவைகள் வட்டமிட்டு வலம்வந்த வாணமணி ஒன்று சந்தர்ப்பமாய்க்கு உயரத்திடை நின்று மலர்தூவி அஞ்சலி செய்தது. முதலாவது வட்டிததென்பது தைநீர்மேலாக ஆகி நின்று சற்றுத் தொலைவில் — மேற்குப்பக்கமாக — நடைபெறும் பக்கத்தில் பக்தர்கள் கூட்டத்தினின்றும் பூமாரி பொழியப்பட்டது. இரண்டாவது வட்டிததென்பது தைநீர்மேலாக பலவீரன், தாமரை, ரோஜா மணிகள் சொரியப்பட்டன. மூன்றாவது தடவை தைநீர்மேலே முன்னால் வாணமணி பூச்சொரிந்தது.

மூன்று வருடங்களுக்கு முன்னர் யாழ்ப்பாண மண்டி, மக்கள் மீது, ஆலயங்களை மீது, துப்பாக்கி வேட்டும் குண்டுமாரியும் பொழிந்த வாணமணி (ஹெலி) வியாழக்கிழமை வீடுகள் மீதும், பக்தர்கள் மீதும் பூமாரி பொழிந்து சென்றது. அப்படி ஒருகாலம் இப்படி ஒரு காலம் என்று காலம் விரைந்து மாறியிருக்கிறது.

ஹெலியிலிருந்து பூமாரிபொழிந்ததும் மக்கள் பலவீன சந்தர்ப்பங்களை யும் விமர்சனங்களையும் உடனேயே தங்களுக்குள் பேசிக்கொண்டார்கள். முருகனின் தேர்வலத்தைக் முன்னர் காலையில் மலர் பணிரி தெளித்துச் சென்றது. இப்போது ஹெலி பூச்சொரிந்து செல்கிறது. முருகனின் சிறப்பும் அருளும் என்னே கவிஞன் பாணியில் விவரிக்கிற ஒருவர்.

அன்று குண்டுகளில் கொடுமை செய்த ஹெலி, இன்று எங்கும் சந்தர்ப்பம் எமக்கும் மலர்சொரிந்து புஷ்பாஞ்சலி செய்துள்ளது. இன்று மூன்று மூன்று கொடையின் தோடாகவேண்டும் என்று வேண்டுகின்ற இரண்டு கோள்; என்றார் ஒருவர்.

அப்படியில்லை; நினைமை இப்போதுள்ளதைவிடத் திருந்த வேண்டும் என்பதற்கான வேண்டுகோளவே இருக்கும் இந்த மலர்ஞ்சலி என்றார் மூன்றாமவர்.

இப்பொழுது என்ன நிம்மதியாக, தொல்லை இல்லாமலா இருக்கின்றோம். இன்றைய நிலை திருந்தி மேலும் எங்கும் வாழ்க்கையில் முன்னேற்றம் வர வேண்டும். அதை பொருட்டுப் பூமாரி பொழியப்பட்டது என்று சொல்வதை பொருத்தம் என்றார் அடுத்தவர்.

குடாநாட்டின் நிலைமை, பழைய நிலைக்குத் திரும்பாது என்று என்ன உத்தரவாதம்? யாழ்ப்பாணம் வழமை நிலைக்கு இயக்கு நிலைக்குத் திரும்பிவிட்டது என்பதற்கான அத்தாட்சி நிச்சயம் இது என்று அரித்தம் சொன்னார் ஐந்தாமவர்.

முந்தி உரிய இலக்குத் தவறிக் குண்டு போட்ட பயிற்சியுடன் பூவையம் இடம் மாறிச் சொரிந்து செல்கிறது ஹெலி; பாறித்தீர்களை? பழக்க தோஷம் போலும் என்று நகைச்சுவை கலந்து கூறினான் இளைஞன் ஒருவன்!

நிலைமை அடிக்கடி மாறும்; விட்டு விட்டு மாறும்; சில காலத்திற்குப் பின்னர் மாறும். எங்கள் விவகாரத்துக்கு நிரந்தரத் தீர்வு காணப்படாத பின்னரே நிலைமை நிரந்தரமானது என்று சொல்லலாம். அப்படி ஒரு நிரந்தரம் எப்போது வரும் என்று கூற இயலாது. ஆனால் இப்போதைக்கு, இரண்டொரு வருடங்களில், வரமாட்டாது என்று மட்டும் நிச்சயம் என்று கூறி அரோகராவும் சொன்னார் ஏழாமவர். வாணமணியும் பந்தி போனது; விமர்சனம் செய்த பக்தர்களும் ஒவ்வொருவர் ஒவ்வொரு திசையாக மாறிச் சென்றனர்.

ஆலயச் சுற்றாடலில் தாக சாந்தி நிலையங்களுக்கு, தண்ணீர்ப் பந்திகளுக்குக் குறைவில்லை. காலையிற் மழை பன்னீர் தெளித்ததே சென்ற பின் மந்தாரமும், வெயிலுமாக மாறி மாறி மக்களை நனைத்து எடுத்தன. சுவாமி தேரிலிருந்து இறங்கி வந்த மண்டபத்தை அடைந்ததும் வெளியே வந்த பக்தர்கள் தாகம் தீர்க்க பந்திகளை நாடினர். மேற்கு விதியில் அமைந்த துரிக்கா மணி மண்டபத்தில் பத்தி மணிகளே அணைதானம் ஆரம்பமாகியது. அள்ளிக் குறைபாத அமுத சுரப்பதாக அண்ணாசாரம் தொலையில் இருந்து, வெளியூர்களில் இருந்து வந்த பக்தர்களின் கணைப்பு, பகி

அதிகாரிகளின் அவசரத்தனம்; நஷ்டஈடு கிடைக்குமா?

நீக்கியது. முருகன் மகோற்சவம் தொடங்கிய நாளில் இருந்து இந்த அறப்பணி ஓய்விற்கு நடக்கிறது. நகர வர்த்தகர்களின் பலரும் தாமத நேரில் சென்று அணைதானப் பணிகளை உணவுப் பொருள் உதவினர்.

வர்த்தகரின் வேதனை இந்த அறப்பணிக்கு உதவிய வணிகர்கள் சிலரும் "பிரின்ஸஸ் காஷ்" கப்பலில் பொருள்களை ஏற்றுப் பெரும் இழப்பைச் சந்தித்தவர்கள். கடந்த வாரம் யாழ்ப்பாணத்தை கலக்குக் கலக்கிய செய்தி "பிரின்ஸஸ் காஷ்" கப்பலும், அழிப்பும்தான்.

"பிரின்ஸஸ் காஷ்" கப்பலை முல்லைத்தீவுக் கடலில் வைத்து விமானப்படை விமானங்கள் குண்டு வீசி அழித்ததால் குடாநாட்டைச் சேர்ந்த சுமார் 450 வர்த்தகர்கள் பாதிக்கப்பட்டார்கள் என்று மதிப்பிட்டுள்ளது. இவர்களில் பலர் சிறு தர வர்த்தகர்கள்.

கப்பல் அழிக்கப்பட்ட விடத்து என்று செய்தி அறிந்த வர்த்தகர்களை அடைந்த அதிர்ச்சியும், வேதனையும் சொல்லும் தரமன்று. தமக்கு ஏற்பட்ட இழப்பைத் தாங்களே முடியாத வர்களாக, தமது தொழிலைத் தொடர் முடியுமோ என்ற சுவலையுடன் அவர்கள் அவதிப்பட்டார்கள்.

அரசாங்க அதிபர் அலுவலகம், தமிழ்க் கட்சிகளின் அலுவலகங்கள், பத்திரிகை அலுவலகம் என்று ஒரு நாள் முழுவதும் உணவும் இன்றி அங்கும் இங்குமாக ஓடித்திரிந்தார்கள். தமக்கு ஏற்பட்ட இழப்பின் வேதனைக்கு மேலதிகமாக அரசாங்கமும், கொழும்பில் உண் சிங்களப் பத்திரிகைகளும் தம்மீது சுமத்திய குற்றச்சாட்டுக்களை அவர்கள் மனங்களை வேகவைத்தன என்பதை உணர் முடிந்தது.

அரசாங்கத்தின் கூற்று, தமது இழப்புகளுக்கு நஷ்டஈடு எதுவும் வழங்காமல் மறுப்பதற்கான தடைக் கல்லை இருக்கப்போகிறது என்று அச்சமும் அவர்களிடம் மேலோங்கி இருந்தது.

அதனால் அவர்கள் தமக்கு நஷ்டஈடு வழங்கப்பட வேண்டும் என்ற கோரிக்கையை முன்வைப்பதற்குப் போராட்டு, உண்ணாவிரதம், கடை

யடைப்பு ஆகிய போராட்டங்களை நடத்தினர். தமக்கு உதவுமாறு, நீதி கிடைக்க உதவுமாறு, தமிழ்க் கட்சிகளையும் கேட்டனர்.

"பிரின்ஸஸ் காஷ்" கப்பலில் ஏற்றப்பட்ட பொருள்கள்—பதிவுசெய்யப்பட்டவரிடம் கொள்வனவு செய்யப்பட்டு, துறைமுக அதிகார சபையின் சட்டவிர்தகு ஏற்பு (பாதுகாப்பு அமைச்சின் அனுமதியும் பெறப்பட்டு) கொழும்புத் துறைமுகத்தில் ஏற்றப் பட்டவையாகும்.

அத்தக்கப்பலில் ஏற்றப்பட்ட கட்டடக் கட்டுகிறதானப் பொருள்களுக்கு காப்புறுதி வசதி இருந்த போதிலும், யாழ். வர்த்தகர்களின் பொருள்கள் காப்புறுதி செய்வதற்கு வசதி இருக்கவில்லை. இந்தகையை ஒரு பின்னணியில் கப்பல் அழிப்பினால் ஏற்பட்ட இழப்புகளுக்கு நஷ்டஈடு வழங்கா திருக்கும் நோக்குடன் சில தகவல்கள் அரசாங்கமால் வெளியிடப்பட்டமை ஏற்புடையதாகும். அழித்த (இதனை அரசே உத்தியோகபூர்வமாக அறிவித்தது) பொருள்களுக்கு நஷ்டஈடு வழங்குவதே நீதி.

கப்பலில் கொண்டுவரப்பட்ட வேளை அரசாங்க அழிக்கப்பட்ட பொருள்களுக்கு நஷ்டஈடு வழங்கப்பட வேண்டும் என்ற கோரிக்கையைத் தமிழ்க் கட்சிகளும் ஆதரிக்கின்றன.

சு.பி.டி.பி. தலைவர் டீ.எஸ். தேவாநந்தாவும், யாழ். அரச அதிபர் க. சண்முகநாதனும் பொருள்களை இழந்த யாழ். வர்த்தகர்களுக்கு நஷ்டஈடு பெற்றுக் கொடுப்பது தொடர்பாக ஜனாதிபதியை தனித்தனியே நேற்று முன்தினம் சந்திப்பதாக

குறித்து வர்த்தகர்கள், வர்த்தகர்களின் சங்கங்கள் ஆழ்ந்து சிந்தித்தன நீதி வழங்கு முற்படவேண்டும். நீதி ஒரு பக்கத்துக்கு மட்டும் என்று இருக்க முடியாதல்லவா?

கடந்த வாரத்தில் கப்பல் அழிப்பு யாழ்ப்பாணத்தைக் கலக்குக் கலக்கியது போலவே உள்ளூர் வர்த்தகர்களின் பதுக்கல், கொள்வனவாபமும் மக்களைக் கடுமையாகக் கலக்கியது. தற்கொலை செய்வதை விட...

பாதிக்கப்பட்ட சிறுதர வர்த்தகர்கள் பலரின் நிலையும் சுவலை தருவது என்று கூறியிருந்தோம். அவர்களில் சிலர் தெரிவித்த விவரங்களை தொகுத்துத் தருகிறோம். க. சணேசன் (26 வயது கொட்டடி) என்ற வர்த்தகர் தமது இழப்புப் பற்றி கூறியதாவது:-

நான் வண்ணியிலிருந்து மீள்குடியேறி 4 மாதங்களாகி நின்றேன். தொழில் இல்லாத நிலையில் எனது சகோதரியின் சீதனத்துக்கொள வங்கியில் வைப்புச் செய்யப்பட்டிருந்த எட்டு லட்சம் ரூபாயை எடுத்தி மோட்டார் சைக்கிள் வியாபாரத்துக்காக செலுத்தி கொழும்பிலிருந்து குறிக்கப்பட்ட கப்பலில் மோட்டார் சைக்கிள்கள் எடுத்து வந்ததென்.

இந்தக் கப்பல் அழிக்கப்பட்ட செய்தியறிந்த நான் தொடக்கம் செய்வதறியாது ஏங்கிக் கொண்டிருக்கிறேன். இந்த இழப்பை என்னால் தாங்க முடியாமலுள்ளது. நஷ்டஈடு கிடைக்காது விட்டால் தற்கொலை செய்வதைவிட என்னால் ஒன்றும் செய்ய முடியாது — என்று விரகதியுடன் கூறினார்.

க. நந்தகுமார் (42 வயது) என்ற வர்த்தகர் சொன்னார்:-

முல்லைத்தீவுக் கடலில் அழிக்கப்பட்ட கப்பலில் எடுத்தவரப்பட்ட பொருள்களில் 1 கோடியே 92 லட்சம் ரூபாய் பெறாமலான பொருள்களை இழந்து விட்டேன். கடன்பட்டும், வட்டிக் கு பணம் எடுத்தும் தான் இந்த பொருள்களை கொழும்பில் கொள்வனவு செய்தேன். தற்பொழுது ஒரு கோடியே ஐம்பது லட்சம் ரூபாய்க்கு கடனாவியாகி விட்டேன் — என்றார் சுவலையுடன்.

சி. முருகானந்தம் (28 வயது) என்ற வர்த்தகர் கூறியதாவது: நான் சிறிய வியாபாரம் செய்து வருகிறேன். 49 லட்சம் ரூபாய்க்கு கடன்பட்டு பொருள்களை ஏற்றினேன்.

சொந்தக் கடையில்லை; சொந்த வீட்டில்லை என்ற நிலையிலிருந்த போதும் இந்த வியாபாரத்தினால் மூன்றேறாம் என்றிருந்தேன். எனது கணவர்கள், கற்பனைகள் யாவும் காணல் நீராகிவிட்டன. இந்த இழப்புக்கு நஷ்டஈடு கிடைக்காது விட்டால் என்னால் மனிதனாக வாழ முடியாது— என்றார் சோகம்தனம்ப.

எஸ். புலுபராஜா (39 வயது) என்ற வர்த்தகரின் நிலை இது:-

நான் 1990 ஆம் ஆண்டு குவைத் தீவுகளைச் செய்ததற்கான நஷ்டஈடு கிடைத்தது. அந்தப் பணத்துடன் மேலும் உறவினர்களிடம் கடன் பெற்று 3 லட்சம் வண்டிகளை கொள்வனவு செய்து கப்பலில் அனுப்பி வைத்தேன்.

அவற்றை இன்று இழந்த நிலையில் என்ன செய்வது என்று முடிவெடுக்க முடியாது திட்டாளிகளே.

எனது வீடு இரு தடவைகள் அழிக்கப்பட்டன. இன்று வீடற்ற நிலையிலும் நம்பிக்கையுடன் இத்தொழிலில் கால் வைத்தேன்; — என்றார்.

இராசையா வெணியம்பலம் (53 வயது) —சங்கரத்தை வட்டுக் கோட்டையைச் சேர்ந்த விவசாயியான இவர் தமக்கு 3 உழவியந்திரங்கள் இந்தக் கப்பலில் கொண்டு வரப்பட்டதாகவும் கப்பல் அழிந்துள்ளதால் 20 லட்சம் ரூபாய் நஷ்டம் ஏற்பட்டுள்ளதாகவும் கூறினார்.

அரச அதிகாரிகளின் அவசரத்தனம்

இப்படிப் பலரும் தமது நஷ்டங்களை விவரித்தனர். அவற்றை எழுதினால்தொகுக்கக் கூடுமையாக விரியும்.

"பிரின்ஸஸ் காஷ்" கப்பல் விவகாரத்தில் அரசாங்க அதிகாரிகள் அவசர தனமாகவும், சமயோசிதம் ஆற்ற முறையிலும் நடந்து கொண்டனர் (XI ஆம் பக்கம் பார்க்க)



துப் பதுக்கல், கொள்வனவாபம் அடிப்படில் யாழ். வர்த்தகர்கள்குரர்கள். செயற்கைத் தட்டுப்பாட்டை உருவாக்குவதில் அவர்களுக்கு நிகர் அவர்களே என்று மக்கள் தமக்குள் பேசிக்கொள்வதைக் கேட்க முடிகிறது. மக்களின் இந்தக் கருத்தை ஊர்ஜிதம் செய்வதற்கு போல, குடாநாட்டு வர்த்தகர்களைக் கப்பல் குண்டுவீசி அழிக்கப்பட்ட கடுத்த நாளே பொருள்களைப் பதுக்கினார்கள்; விவகார அறிவித்துக் கொள்ளை பாபம் அடிக்க முயன்றனர். உணவுப் பொருள்களைத் தாராளமாகக் கையிருப்பில் இருப்பதாகச் சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளும், பிராணுவ உயர் அதிகாரிகளும் பத்திரிகை மூலம் அறிவித்துக் கொள்வதற்கு முன்னரே சீனி, மா போன்ற உணவுப்பொருள்களுக்கு மக்கள் கடைக்குக் கடை படி ஏற நேர்ந்தது.

இந்தவகையில் நியாயமற்ற முறையில் பாவனையாளர்களை வர்த்தகர்கள் குறையாடக்கூடாது. வர்த்தகர்கள் அரசிடம் நீதி வழங்கக் கோருகிறார்கள். அதே நீதியைப் பாவனையாளர்களுக்கு வழங்க வேண்டும் என்று அவர்கள் கோரிக்கையாக இருக்கிறது. இது

உடலும் உள்ளமும் நலந்தானா?

பகுதி 2

மாட்புவலி — மாறடைப்பு போன்ற ஆபத்தான நிலைமைகளுக்கு மனிதனை இட்டுச் செல்லும் காரணிகளை நீண்டகாலமாக மருத்துவ உலகம் ஆராய்ந்து வந்திருக்கின்றது.

இருபதாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பகாலத்தில் இத்தொல்லை மனிதனைப் பலிகொள்வது அதிகம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. 1920 களில் தொடக்கி அதி கரிப்பைக் காட்டிய இது, அமெரிக்காவில் 1960 வரை குறையவேயில்லை. பின்னர் மாட்புவலியின் தாக்கம் மக்களிடையே சற்றுக் குறைவுபட்டது தொடக்கியது எனலாம்.

உணவுப் பழக்கங்களை, புகைத்தல், மதுபானம், வேலைப்பளு, மனச்சுமைகளும் உணவுச்சலும் போன்ற காரணிகள் இதனுடன் தொடர்புபட்டதாக ஆய்வுகள் மூலம் தெரியவந்தது. படிப்படியாக இவை பற்றிய அறிவுறுத்தல்கள் வெளியானபோது ஓரளவுக்கு எச்சரிக்கையாக வாழப் பலரும் பழகிக் கொண்டமையும் வைத்திய வசதிகளில் ஏற்பட்ட முன்னேற்றமும் தான் 1960 களில் இதன் தாக்கம் குறையக் காரணமாகியது எனலாம்.

என்றாலும் எவரை, எப்போது, எப்படி மாட்புவலி வந்து தாக்கும் என்பதைச் சரிவர எதிர்பார்க்க இயலாது. இதைத்தான் விதி என்பதா?

உயர் இரத்த அழுத்தம், அதிகரித்த கொழுப்பு (கொலஸ்டிரோல்) மட்டும் போன்றவற்றில் எச்சரிக்கையாக இருப்பதுடன் ஆடிக்கடி வைத்தியப் பரிசோதனைகளை மேற்கொள்வதும் சிறந்தது.

வைத்திய ஆலோசனை இன்றிக் கடுமையான மருந்துகளைப் பாவிப்பதும் இருதயத்தையும் பிற உடல் உறுப்புகளையும் பாதித்துவிடும்.

அதிகம் கொழுப்புள்ள உணவுகளையும் அதிக உப்பையும் தவிர்ப்பதும், உடல் எடையை அதிகரிக்காமல் கண்ணிப்பதும் முக்கியமாகிறது. ஓரளவுக்கேனும் தினமும் தேகப்பயிற்சி செய்து சிறந்தது.

குடும்பத்தோடு மகிழ்ச்சியாகக் காலங்கழிப்பதும், ஆறுதலும், இதமான தூக்கமும் உடல்நிலையைத் தக்கவைக்க அவசியமாகின்றன.

மனது அமைதி காணாமல் குடைந்து குடைந்து தவிக்கிறது என்றால் அதைக் கட்டுப்படுத்தி ஆளத் தான் வேண்டும். உங்களுக்கு இருதய நோய் இருக்கும் சாத்தியம் உண்டா என நீங்கள் ஆராய வேண்டின் பின்வரும் கேள்விகளை அதற்குத் துணை நிற்கும் என ஆய்வாளர்கள் கருதுகிறார்கள்:

இவற்றில் பகலேவிசங்களுக்கு நீங்கள் 'ஆம்' என விடை கண்டால் நீங்கள் எச்சரிக்கையாக வாழப் பழக வேண்டும் என்பதுதான் உண்மை.

★ நீங்கள் பிரயாணம் செய்யும் வாகனம் நீங்கள் போய்ச் சேரவேண்டிய இடத்திற்கு முன்னதாக இடையிடையே தரிசிக்கும்போது ஏனையவர்களை விட அதிகம் நீங்கள் தவிக்கிறீர்களா?

★ சிறு சிறு எரிச்சலுட்டும் சம்பவங்கள்கூட உங்களைப் பெரிதாக ஆலட்டிக்கொள்ள வைக்கின்றனவா?

★ அத்தகைய சிறு விடயங்கள் உங்களை விருத்தியில் விளிம்புக்கு இட்டுச் செல்கின்றனவா?

★ அடுத்தவர்களின் திறமையும் முன்னேற்றமும் அவர்களை வாழ்த்துவதற்குப் பதிலாக உங்களைப் பொறாமைப் பட வைக்கிறதா?

★ ஆளுக்கு 5 லீற்றர் எண்ணெய் வாங்க வரிசையில் நிற்கும் போது எவருக்காவது 6 லீற்றர் கொடுக்கப்படுகிறதா என ஆராய்வதில் முனைப்பாக இருக்கிறீர்களா?

★ உங்களுக்கு மீதிப்பணம் தருபவர்களைத் கொடுத்த விட்டாகி எடுத்த எடுப்பில் அவரைச் சந்தேகம் கொள்கிறீர்களா?

★ உங்களை வாசனத்தை எவராவது முந்தி விடிக் சென்று விட்டாகி அவரைக் கலைத்துப் பிடித்த முந்திவிட்டுத் தான் நிம்மதி அடைகிறீர்களா?

★ வாகன வரிசையில் காத்திருக்கும் போது ஒலி எழுப்பியும் — பகலில் 'லைட்' போட்டும் — முன்செல்லத் துடிக்கிறீர்களா?

★ கோபம் வரும்போது எவரையாவது திட்டித்தீர்க்க வேண்டும் போல — அல்லது எதையாவது அடித்து நொருக்க வேண்டும் போல — துடிக்கிறீர்களா?

★ அடுத்தவர் நேரத்திற்கு கருமம் ஆற்றத் தவறினால் நீங்கள் பொறுமை இழந்து தவிக்கிறீர்களா?

★ நீங்கள் எதிர்பார்ப்பது போலத் தான் உங்கள் சுற்றமும் நண்பர்களும் நடக்க வேண்டும் என்பதில் விடாப்பிடியாக இருக்கிறீர்களா?

இப்படியான பல கேள்விகளை ஆய்வாளர்கள் கேட்டுப்பார்க்கிறார்கள். கூடுதலான கேள்விகளுக்கு 'ஆம்' என விடை தருபவர்களின் இருதயப் பாதிப்பு வீதமும் கூடுதலாக உள்நாடகவே கருதப்படுகிறது.

அப்படியானால் நீங்கள் எப்படி வாழப் பழகினால் இதயம் ஆரோக்கியமாக இருக்கும் என்பதை இனியும் சொல்லித்தரத் தேவையில்லை.

அடுத்த வாழ்க்கையில் எவ்வளவு தூரம் திருப்தியாகும் மகிழ்ச்சியாகவும் இருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் கண்டு கொள்ளுங்கள். அதுவும் கூட ஆரோக்கியத்துக்கு வித்திடத்தானே செய்யும்?



தூக்கம் உன் கண்களைத் தழுவுட்டுமே...!

பிறப்பில் இருந்து இன்றுவரை உங்களை வாழ்க்கை அமைந்த விதத்தைச் சற்று சிந்தித்துப் பாருங்கள். வாழ்வின் ஒவ்வொரு கட்டத்தையும் தாண்டி வந்தபோது அது இனிப்பாக இருந்ததா? அல்லது சுமையாக இருந்ததா?

வாழ்க்கையை அனுபவிக்க முடிந்திருக்கிறதா அல்லது வேதனைகளும் சோதனைகளும் உங்களை ஆட்டிப் படைத்தனவா? இன்று உங்கள் நிலைமை — உங்களை எதிர்பார்ப்புக்குத் தகுந்திருக்கிறதா?

அதுவேண்டும் இதுவேண்டும் என ஆளும் பறக்கிறீர்களா? அல்லது கிடைக்கக்கூடிய திருப்தி என நிம்மதியாக இருக்கிறீர்களா? மனதை ஆட்டும் ஆசைகளால் நிம்மதியைக் கெடுக்கிறீர்களா? அடுத்தவரைப்போல வாழவேண்டும் எனத் தவிக்கிறீர்களா? அல்லது அடுத்தவர்களை விட உங்கள் வாழ்க்கை பரவாயில்லை எனத் திருப்திப்பட்டுக் கொள்கிறீர்களா?

இத்தகைய கேள்விகள் உங்கள் மனச் சமநிலைக்கு விடைதரும். போதமென்ற மனமும் திருப்தியான தன்மையும் இருந்தால் மகிழ்ச்சி தானாகவே குடிவந்து மனதை நிறைத்துவிடும். வாழ்வில் தொல்லைகள் அதிகம் இருக்கா, நோய் நொடிகள்கூட அதிகம் வந்து வாட்டா.

மனத் திருப்தியும், அமைதியும் அதற்கு மிக அவசியமானவை

★ எதையும் எதிர்மாறாகச் சிந்திப்பதை (Negative Approach) தவிர்க்கப் பழகவேண்டும். நிகழ்வுகளை ஆமோதித்து ஏற்கப் பழகும் மனப்பக்குவம் மகிழ்ச்சியைத் தரும்; குழ உள்வளையும் திருப்திப் படுத்தும். "ஊரோடு ஒத்து ஒடு!" என்ற இதைத் தான் சொல்வார்கள். அதைவிடுத்து தனித்து நின்று சவால் விடாதீர்கள்.

★ நேரம் பொண்ணானது. அதற்காக ஒரு செக்கையை விணாக்காமல் நாள் முழுவதும் கருமம் ஆற்றினால் சலிப்புத் தட்டத்தான் செய்யும். நீண்ட நேரம் படிப்பவர்கள் மனதுக்கு ஆறுதல் கொடுக்க வேண்டின் குறித்த நேரம் முடிவடைய பாடங்களை மாற்றி மாற்றிப் படிப்பது தெம்பு கொடுக்கும். தொடர்ந்து ஒரே வேலையைச் செய்யாது வேலையின் தன்மையை இடையிடையே மாற்றிக்கொண்டால் சலிப்புத் தட்டாது. அப்போது உடல் உறுப்புகளுக்கும் சிந்தனைக்கும் தொடர்ச்சியாக ஒரே விதமான பளுவோ தாக்கமோ ஏற்பட வாய்ப்பு இருக்காது.

★ நண்பர்களோடு நல்ல சுற்றத்தோடும் மனம் கலந்து நெருங்கிப்பழகுவார்கள் நிம்மதியாகவே இருக்கிறார்கள். அவர்களை மனச்சுமைகளைத் தாங்கவும் பகிர்த்துகொள்ளவும் அருகில் எவராவது இருப்பதே அதற்குக் காரணம். தனித்தவர்களை நவீனத்துவிடுகிறார்கள்.

★ சந்தோசமும் சிரிப்பும் முகத்தசைகளுக்கும் முனைக்கும் ஆறுதலையே தருகின்றன என ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. முகத்தைக் கடுப்பாகவும் இருக்காமலும் வைத்திருக்க முயலும்போது பதற்றம் அதிகரிக்கிறது; குருதி அழுக்கம் கூடுகிறது.

★ நண்பர்களோடு நல்ல சுற்றத்தோடும் மனம் கலந்து நெருங்கிப்பழகுவார்கள் நிம்மதியாகவே இருக்கிறார்கள். அவர்களை மனச்சுமைகளைத் தாங்கவும் பகிர்த்துகொள்ளவும் அருகில் எவராவது இருப்பதே அதற்குக் காரணம். தனித்தவர்களை நவீனத்துவிடுகிறார்கள்.

★ சந்தோசமும் சிரிப்பும் முகத்தசைகளுக்கும் முனைக்கும் ஆறுதலையே தருகின்றன என ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. முகத்தைக் கடுப்பாகவும் இருக்காமலும் வைத்திருக்க முயலும்போது பதற்றம் அதிகரிக்கிறது; குருதி அழுக்கம் கூடுகிறது.

★ சந்தோசமும் சிரிப்பும் முகத்தசைகளுக்கும் முனைக்கும் ஆறுதலையே தருகின்றன என ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. முகத்தைக் கடுப்பாகவும் இருக்காமலும் வைத்திருக்க முயலும்போது பதற்றம் அதிகரிக்கிறது; குருதி அழுக்கம் கூடுகிறது.

★ சந்தோசமும் சிரிப்பும் முகத்தசைகளுக்கும் முனைக்கும் ஆறுதலையே தருகின்றன என ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. முகத்தைக் கடுப்பாகவும் இருக்காமலும் வைத்திருக்க முயலும்போது பதற்றம் அதிகரிக்கிறது; குருதி அழுக்கம் கூடுகிறது.

★ சந்தோசமும் சிரிப்பும் முகத்தசைகளுக்கும் முனைக்கும் ஆறுதலையே தருகின்றன என ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. முகத்தைக் கடுப்பாகவும் இருக்காமலும் வைத்திருக்க முயலும்போது பதற்றம் அதிகரிக்கிறது; குருதி அழுக்கம் கூடுகிறது.

என்றும் எவருக்கும் நிம்மதி கிட்டுவதில்லை.

★ ஏழை நினைக்கலாம் வசதியானவன் நிம்மதியாகவும் மகிழ்ச்சியாகவும் இருக்கிறான் என்று. கூழைக்குடித்து குடிசையில் வாழும் இன்பம் மாட மாளிகையில் கிடைக்காமற் போகலாம். தூக்க மாத்திரை போட்டும் உறக்கம் வராதுவருக்கு வசதி வாய்த்தென்னலாம்?

அப்படியானால் — ஏழை பணிகாரன் இருவரையும் எடுத்துக் கொண்டால் எவர் அதிகம் இன்பமாக — மகிழ்வாக — இருக்கிறார்கள் என்ற கேள்வி அரிதமற்றது. இக்கரைக்கு ஆக்கரை பச்சை.

★ திருமணமானவர்கள் குடும்பம், குழந்தை, குட்டியென்று குதூசலமாக இருப்பதாகத் தனித்தவர்கள் சற்பனை பண்ணுகிறார்கள். குழந்தை உள்வளர்கள் உட்கினி உட்கினி பெற்று விட்டார்கள் எனக் குழந்தையில்லாதவர்கள் நினைக்கிறார்கள். ஆனால் நிம்மதி என்பதும் மகிழ்ச்சி என்பதும் மற்றவர்களிடத்தில் கிடையாது. அவரவர் மனத்திருப்தியிலும் பக்குவத்திலும் தான் அதைக் கண்டிடக் முடியும்.

ஆனால் ஒன்று மட்டும் உண்மை: மகிழ்வாகவும் திருப்தியாகவும் இருப்பவர்கள் ஆரோக்கியமாகத்தான் இருக்கிறார்கள்.

அவர்களை அசீசரி (Ulcers), உறக்கமின்மை (Insomnia), நீரிழிவு (Diabetes), மாட்புவலி (Heart attack), மூச்சு இழப்பு (wheezing) போன்ற வியாதிகளை தாக்கும் வாய்ப்புக் குறைவாகவே உள்ளன.

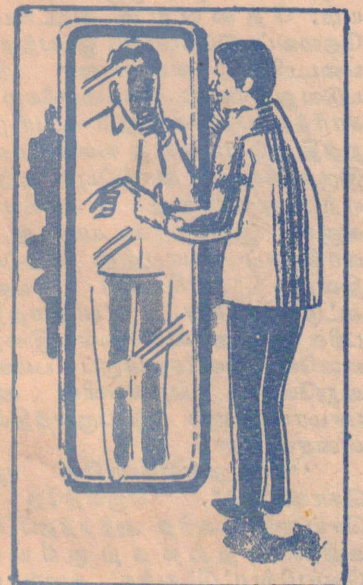
இசனாத்தான் வாழ்க்கையில் மகிழ்ச்சியாகவும் திருப்தியாகவும் இருக்கக் கற்றுக்கொள்ள வேண்டியது மிக அவசியமாகிறது. அதற்கான சில உபாயங்களை அவரவர் தமது குழலுக்கும் சகித்துக் குறித்து தேடிக்கொள்ளவே சிறந்தது.

★ அன்றாடம் வாழ்க்கையை அனுபவிக்கக் கற்றுக்கொள்வது நல்லது. ஏனோ தானோ என்று வாழாமல் ரசித்து வாழ்க்கை உங்களை கண்முன்னே தோன்றவதெல்லாம் இன்பமயமாகத்தான் செய்யும்.

குழந்தையின் சிரிப்பிலும், அடுத்தவருக்கு உதவுவதிலும், இயற்கையை ரசிப்பதிலும், தினசரி நிகழ்வுகள் பலவற்றிலும் திருப்திகாணப் பழகிவிடுங்கள்.

எனவே செய்கிற காரியத்தை மகிழ்வுடன் ஆற்றப் பழகிவிட்டால் உடலுக்கும் உள்ளத்துக்கும் ஆறுதல். ★ வாழ்வில் தடிப்புடனும் சுயமர்ந்தியுடனும் நிறைவாக இருந்தால் திருப்தி அதிகமாகவே இருக்கும். நோய் நெய்வு இன்றிக் கழிந்துவிடும். உடலுக்கும் வேண்டிய பயிற்சிகள் இயல்பாகவே கிட்டும.

★ மனதுக்கும் உடலுக்கும் போதிய ஓய்வுகூட கொடுப்பது இன்றியமையாதது. ஓய்வு ஒழிச்சல் இன்றித் தினமும் பறப்பது உடலைக் கெடுத்து விடும். உள்ளமும் நிம்மதி காண இயலாமற் போய்விடும்.



உடலழகை மட்டுமல்லாமல் உங்கள் உள் அழகையும் உங்கள் மனக் கண்ணாடியிலேயே ஒரு தரம் தரிசித்துப் பாருங்கள்!

★ மனதுக்கு நிம்மதிவேண்டித்தான் பலரும் இறைவழிபாட்டில் இறங்குகிறார்கள். அந்த வழிபாடு அவர்களின் மனதுக்குத் தெம்பு தரும் வரை — அவர்களின் நம்பிக்கை மனதில் நிலைத்திருக்கும் வரை — நிம்மதிநிலைக்கத்தான் செய்யும். அதிக இறுகருத்துக்களுக்கு இடமில்லை. தெய்வமும் மனதில்லாதான் இருக்கிறது. கடவுளிடம் நம்பிக்கை கொண்டவர் தமது கவலைகளை அங்கே சொல்லி தழுவுகிறார்கள். மனப்பாரம் குறையத்தான் செய்யும். சமய ஆசாரம் கற்றுத் தரும் நல்ல பழக்க வழக்கங்கள் வாழ்க்கையைச் செவ்வனே வளுத்த உதவும். இவர்களைப் போதைப் பொருள் பழக்கங்கள், மண முறிவுகள், தற்கொலை, கொலை, கொள்ளை, சற்பழிப்பு போன்ற செய்களைப் பாவம் என்று ஒதுக்கி விடுகிறார்கள். இதனாக அடுத்தவருக்கும் தொல்லைகள் குறைவு.

★ ஆனால் வழிபடப் போன இடத்தில் போட்டி, பொறாமை, ஆரவாரச் செலவுகள் எல்லாம்வந்து கொலை கூட விழுந்து விடுகிறது. அத்தகைய மதமூர்க்காமோ தீவிரமோ மனதுக்கு நிம்மதியைத் தரப்போவதில்லை. எனவே வழிபாட்டில் பயனும் கிட்டப் போவதில்லை. போட்டி போட்டுக் கொண்டு விழா எடுக்கும்படி எந்தத் தெய்வமும் வேண்டியதில்லை.

★ எனவே மகிழ்ச்சி என்பது மனதிலேதான் இருக்கிறது என்ற உண்மை பிறக்க வேண்டும்.

★ உங்கள் வாழ்க்கையில் நீங்கள் சந்தித்த நிகழ்வுகளை நீங்கள் கையாண்ட விதம் திருப்தியைத் தரவேண்டும்.

★ உங்கள் நியாயமான எதிர்பார்ப்புகளை நீங்கள் (X) ஆம் பக்கம் பார்க்க

தளர்ச்சிப் பருவமும்

பருவத்தின் பக்குவங்கள்
முதிர் பருவம் முடித்து வருவது தளர்ச்சியும்; இப்பருவம் 55 வயது முதல் 65 வயது வரையிலான காலப் பகுதியைக் குறிக்கும். அரசு ஆலோசனை உடனொர் 55 வயதுடன் ஓய்வு பெற வேண்டுமென்பது நடைமுறையாகும். நல்ல உடலினை மனநிலையோடு செயற்படக் கூடியவர்களுக்கு மேலும் அவர்களுடைய தகுதிகளேற்பு 60 வயது வரை சேவை நீடிப்பு வழங்கப்படுகிறது. ஆளணிப் பற்றாக்குறை காரணமாகவும், ஒருவரின் சேவையும், தேவையும் கட்டாயமாகத் தேவைப்படும்போது, ஒப்பந்த அடிப்படையில் 65 வயதுவரை நீடிக்கப்படுவதுண்டு. பக்கிசைக்கழகங்களை சார்ந்த பதவிகளிலும் உயர் நிதிமன்றத்திலும் 65 வயது வரை சேவையில் இருக்கக்கூடிய வாய்ப்புத் தற்போது ஏற்பட்டிருக்கிறது. அரசியலிலும் சேர்த்து இதுபற்றியுள்ளன. செவ்வாக்கைப் பொருத்த கிழப்பருவத்தினரும் அரசியலில் வெகுதூரம் செல்கிறார்கள். "பாதசத்திற்கும் பரிசு வைத்த" வனவிலகா இறைவன்? எனவே இவர்களுக்குப் பக்கிசைக் கூறுவோம். பதவிகளில் அமராத பாமரமக்களும் இப்பருவத்தில் உள்ளனர்.

"காற்றுள்ளபோதே தூற்றிக் கொண்டும்", "பருவத்தே பயிர் செய்தும்" அந்த அந்தந்தப் பருவங்களிலே அதற்குரிய வாழ்வு தொழிற்பட்டு வந்த தளர் பருவத்தினர், தம்பினைகளின் மன வாழ்ச்சியையும் கண்டு, பேரன் பேரித்திகளையும் நிறைவோடு தழுவி "தம்பினைத் மக்கள் அறிவுடைமை மாநிலத்து மன்னுயிர்க்கு எல்லாம் இனிது" (குறள்) — என்று வாழ்கின்றனர். இவர்களை "கொடுத்தி வைத்தவர்கள்" என்று ஏனையோர் புசமுவர்: வள்ளுவர் வாய்மொழியில் "வாழ்வாங்கு வாழ்ந்தவர்" என்று கூறலாம், எங்குடியினை உயரச்செய்வேன் என்று முயன்று நின்ற



இவர்களுக்குத் தெய்வம் கொடுக்கக் கட்டிக்கொண்டு வந்த நின்ற உதவியிருக்கிறது: இவர்கள் "ஊழையும் உட்பக்கம்" கண்டு மெய்வருந்திக் கூவி பெற்றவர்கள்: ஆலை! ஆலை! உயிருக்கும் ஊதியம் பெற்றவர்களும் இவர்களேயாவர். இவர்களை அடிபொறி எதிர்காள் சமுதாயம் வாழ்வதாகும்!

முதிர் பருவத்தினரின் இன்னுமொருபகுதியினர் விதிவிதி என்று சொல்லி வாழ்நாளின் வலியையும் வளமேற்போட்டு நாம் வறியும் என்று சொல்லிச் சொல்லிச் சோம்பலோடு தேம்பித்திரிந்தவர்கள் கைப்பொருளைச் சேரியாது மற்றவரை நம்பியிருந்தவர்கள். இவர்களைப் பார்த்து "நிலம் என்னும் நிலாள் நரும்" என்றார் வள்ளுவர். இவர்கள் வறுமையை வருவித்துக் கொண்டவர்கள். வெறுமையாகத் தளர் பருவத்திலிருந்து வேதனைப்படுபவர்கள். புலபுலனைக் கலகலெனப் புதல்வர்களைப் பெற்றுக் காப்பதற்கும் வழி அறியாமல், கைவிடவும் மாட்டாமல், ஆப்பதனை அசைத்துவிட்ட குரங்கைபோல அசப்பட்டுக்கொண்டவர்கள். காலம் பிந்திய ஞானம் பிறந்தென்ன? பிள்ளைகள் வளர்ந்து பொறுப்புடைய வர்களை மலர்ந்து, அப்பன் வெட்டிய கிணறு என்று உப்புத்தண்ணீரைக் குடிக்காமல்— குடும்பத்தை விழுந்தவிடாமல் தாங்கி நிற்கும்

தூண்டுக—மாறவேண்டும். இந்த உறுதியை அவர்கள் நிச்சயம் எடுக்க வேண்டும். தந்தைதாயரை இந்தத் தளர்ந்த நிலையில் குறைசொல்லிச் சூற்றியிடுக. நடப்பவை நல்லவையாக நடந்தேறட்டும். தளர் பருவத்திலே வரும் அடுத்த யகுதியினர் என்னதான் நடக்கட்டும் நடக்கட்டும் என்று வாழ்ந்தவர்கள்; வாழ்பவர்கள். இப்படித்தான் வாழவேண்டுமென்றிலாது எப்படியாவது வாழ வேண்டுமென்று வாழ்ந்து வக்குகின்ற நிற்பவர்கள். இவர்களுக்கு சிலர் தேசபலத்தை நிரந்தரமென்று எண்ணி அடாபடித் தனங்களைக் கட்டுபட்டும் கூடா ஒழுக்கங்களில் மூழ்கியும் தேசபலம் கெட்டபோது தளர்ந்து சமுதாயத்தின் பழிப்பிற்கிடமாகி வாழ்கின்றனர். இன்னும் சிலர் பணம் பாதாளம் மட்டும் பாயும், பணமே வாழ்வு என்று செவ்வளவற்ற நினைவு எண்ணி "எனவினாள் ஆய ஆக்கம் அனவிறந்து ஆவதுபோல் கெட்டுப் போகவும்" பாடுபட்டுத் தேடிய பணத்தைப் பொருளையும் களைபணம் கட்டும் இயற்கைப் பேரழிவு

அப்பருவத்தினர் டைய எழும்

களும், போரின் பேரழிவுகளும் அழித்தவிட "ஆவியே நிலையிற் கலங்க" வாழ்கின்றனர். மற்றுமொரு வகையினர் பதவியில் இருந்து பவிசான வாழ்வு நடத்தி, அதிகாரமோதக்கம் செலுத்திப் பின்னர் பதவிகளில் இருந்து ஓய்வுபெற்ற பிறகு சமுதாயத்தால் வெறுத்தும் ஒதுக்கியும் தள்ளப்பட்டு—உணவியல் பாதிப்பு ஏற்பட்டு—சீரியம் குன்றி வாழ்கின்றனர். தாம் தாம் செய்த வினையைத் தாமே அனுபவிப்பவர்களை நாம் என்செய்வது? "பாவம் செய்யாதிரு மனமே! நாளைக் கோபம் செய்தே யமக கொண்டுபோய்போவான்" என்றும் "வித்தாரமும் கடம்பும் வேண்டாம் மடநெஞ்சே" என்றும் வரும் சந்ததியினருக்காவது அறிவுரை கூறுவோம்.

சிந்தனைகளும் போக்குகளும் இனி பருவமும் உருவமும் மாற மாற அவ்வக்காலங்களில் சிந்தனைகளை மாறுவது போன்று உடலிலும் மாறுதலைக் ஏற்படுகின்றன. நரை ஏற்படுவது, தசை சுருங்குவது, பல்லை விழுவது போன்ற மாற்றங்கள் ஏற்படுகின்றன: புறத்தோலில் ஏற்படும் இம்மாற்றங்களுக்கு இசைவாக்கம் தரும் வகையில் அகத்தே உட்கள் உறுப்புக்களிலும் மாற்றங்களை ஏற்படுகின்றன: உதாரணமாக பக்கிசை—கடின உணவுகளை உட்க ஏற்கத்தயாராக இல்லை என்பதை அறிவுறுத்திக் கொடுத்தும், அப்படிச் சடினமான உணவுகளை, உட்கொண்டால் சமீபாடடைவதில் சிக்கலும், மலம் வெளியேறுவதில் தாமதமும் ஏற்படலாம். இதே போன்று தளர் பருவத்திலே வரும் ஒவ்வொரு அறிவித்தலும் இயற்கை எமக்கு விடுக்கும் எச்சரிக்கைகளாகும். இவற்றை உதாரணம் செய்து தளர் பருவத்திலும் இளம்பருவத்தினர் போல இருக்க விரும்புவதும், அதற்காக செயற்கை ஒப்பனைகளை நடை, உடை பாவனங்களில் செய்து ஒரு தற்காலிக உஷாரை உண்டு பண்ண விரும்புவதும் எவ்வளவு பொருத்தமுடையது என்பதை எண்ணிப் பார்க்கவேண்டும். ஆகமாலும் இந்தப்போக்குப் பலரை ஏமாற்றித் துக்குன்னாக்கியுவிடுகிறது. அன்ன நடை நடக்கப்போய் தன்னடையும் கெட்டுவிடுகிறது:

நா. க. சண்முகநாதபிள்ளை
"குஞ்சி அழகுக் கொடுத்தானைக் கோட்டழகுந் மஞ்சள் அழகுக் அழகில்—நெஞ்சத்து நல்லம்யாள் என்னும் நடுவு நிலையாகக் கவி அழகே அழகு"
—என்று கல்வி அழகையும் கண்ணியமான வாழ்க்கை நடைமுறையும் அழகாக நாம் கருதிக்கொண்டோம். குருமான் தோற்றத்தை யும், ஊழல்திற உடலையும் பெற்ற பலர் கவி அழகாலும் கண்ணியத்தின் அழகாலும் திரும்பும் பொலிவு உடையவராய் போற்றப்படுகிற பெற்ற வரின் தலைப் பல்லிட்டு

என்றும் பதினாறாய் வாழவும் வழியுண்டு; இதனைப் பின்வரும் பாட்டால் அறியலாம்.
"ஆன்புலனாக நரையிலனாகுதல் யாங்காகியரென வினவுதிராயின் மாண்ட என் மனைவியோடு மக்களும் நிரம்பினர் யான்கட்டளையர் என் இளைஞரும் வேந்தனும் அல்லலை செய்யான"
மாண்புடை மனையாள், மதிப்புடைய மக்கள், நமையனோடு இண்புற்று வாழும் உடன் பிறப்புகள், அல்லை செய்வா அரசன்—என்று இன்னபலவும் தலையிடும், உளவேதனையும் ஒருவனுக்குத் தராத வேறு காரணிகளும் இருந்தால் அவை மூப்பிலாமல் வாழலாம்; இவை சாத்தியமில்லாதபோது இளமையிலும் மூப்பு உட்க நிலையில் ஏற்பட்டுவிடுகிறது.
மன அழுத்தங்கள்—உட்க தளர்வுகளைக் கொடுப்பவை என்பதை நாம் பரவலாகக் காண்கின்றோம். இதற்காக செயற்கை அழகு செய்ய வேண்டுமா? அப்படிச் செய்தால் "கந்தினர் தம்மையேறு கோலம் வேறு" ஆகிவிடாதா? ஆனாலும் செயற்கை ஒப்பனைகளும் செயற்கைச் சாயங்களும் உட்க ரீதியாக ஏற்படுத்தும் உபாதைகள் "சாயங்கழன்ற" பின்பு தான் தெரியவரும். தளர்ச்சி தளர்ச்சி தான் என்பதை ஏன் நாம் ஒப்புக் கொள்ள மறுக்க வேண்டும்? விரியம்

ஒப்பிட்டு அவர்களைக் குறை கூறுவது பொருத்தமற்றது; தனியாக வேற்றுமைகள் ஒவ்வொரு செயற்பாட்டிலும் உண்டு.



தளர்ச்சிப் பருவத்திலுள்ள சமநிலை பெணுவோரின் நுண்ணாம நுண்புலம் மிக்கோரும், ஆனாலும் அறிந்து அடங்கிய கொள்கைச் சான்றோரும் உள்ள; படிப்பறிவு, பாட

இருக்கு காரியம் செய்வேன் என்று பூச்சுடனும் பேச்சுடனும் நின்றால் "எல்லோரும் ஏறி இளைந்த குதிரையின் சக்கிடுதாரி ஏறிச் சறுக்கி விழுந்த" கதைபாசவும், "மனக் குதிரையை நம்பி ஆற்றில் இறங்கிய" கதைபாசவும்தான் முடியும். எனவே தளர் பருவத்தினர் தாம் போமளவும் தக்கது இன்னது தகாதது இன்னது என எண்ணிப் பக்குவமாகித் தம்மை

மனித வாழ்வில் பல்வேறு வளர்ச்சிநிலைப் பருவத்திலும் மனித பண்பியல்புகளை—நல்லது கெட்டதை—தனக்கே உரிய பாணியில் தொடராக விளக்கி வருகின்றார் இக்கட்டுரையாளர். அக்கட்டுரைத் தொடரில் ஆறாவது கட்டுரை இது.

மன எழுச்சிகளும்!

நெறிப்படுத்தினால் வளர் பருவத்தினர் அவர்களை அடியொற்றிப் பின்பற்ற வாழ்ப்புகள் ஏற்படும்: ஒத்த இசைவாக்கமின்மை தளர் பருவத்தினரின் சிவருக்கு உட்க தளர்ச்சியடைவதற்கு முன்னர் முளை அல்லது மனம் தளர்ச்சியடைந்து விடுகிறது. இன்னும் சிவருக்கு முளை தளர்ச்சியடைவதற்கு முன்னர் உட்க தளர்ச்சி அடைந்து விடுகிறது. இதனால் ஒத்த இசைவாக்கம் இன்மையால் சமநிலைப் பிறழ்வுகள் ஏற்படுகின்றன. முதலில் முளைதளர்ச்சி அடைபவர்களில் உடல், உணவானியல்களோடு முளை ஒத்துப்போவ தில்லை. இதனால் பதற்றம், பதனளிப்பு, சிந்தனையற்ற செயல்கள் உண்டாகின்றன:

முளை தளர்ச்சியடைவதற்கு முன்னர் உட்க தளர்ச்சி அடைபவர்களின் நிலை இதற்கு எதிர்மாறாக இருக்கிறது. சிந்தனைக்கும் முளையின் உந்துகலுக்கும் உட்க செயற்பட முடியாமலிருக்கிறது. இதன் வெளிப்பாடாகக் கோபம், சசிப்பினிமை உண்டாகிறது. இவற்றை உணவாங்க முடியாமல் சூழ இருப்பவர்கள் தடுமாற நேரிடுகிறது. மேற்கூறியவற்றை மனங்கொண்டு சூழ இருப்பவர்கள் அவர்களுக்கு ஏற்றவாறு ஒத்துப்போவதே நலனது. அவர்களைக் குற்றம் சொல்லவில்லை அர்த்தமில்லை. குறிப்பிட்ட சிவருக்குத் தளர்ச்சிப்பருவத்திலும் உடலும் முளையும் ஒருங்கிணைத்து தொழிற்பட்டுச் சமநிலைப் பருவத்தை அடைபவர்கள் இருப்பார்; இவர் முனைர் கூறியவர்களை

சிக்ரு மனக் குளிர்ச்சியைத் தந்த உள்நுணர்வின் எழுச்சியைத் தரும். "பற்றுக் பற்றற்றான் பற்றினான் அப்பற்றைப் பற்றுக் பற்று விடற்கு" — குறள்!

மண்டலாவின் கதை திரைப்படமாகிறது

தென்னாபிரிக்க அதிபர் நெசன் மண்டலா வாழ்கை வரலாற்றைச் சித்திரிக்கும் பிரம்மாண்டமான திரைப்படத்தை ரூ. 60 கோடி செலவில் தயாரிக்கிறார் ஜோஹன்னஸ் பேர்க்கைச் சேர்ந்த ஆனந்தசிங். மண்டலா சமீபத்தில் தனது 80 ஆவது பிறந்தநாளைக் கொண்டாடினார்: கடந்த 8 ஆண்டுகளாகத் தாம் காதலித்து வாழ்ந்துவந்த கிரேசியா மலேலையும் அன்றைய தினம் திருமணம் செய்தார் மண்டலா. தனது வாழ்வின் பெரும்பகுதியைச் சிறைவீடு சழித்த மண்டலா 90-ல் விடுதலையானார்; பின்னர் அந்த நாட்டின் அதிபரானார். சிறையிலிருந்து வெளியே வந்த மண்டலாவுக்கும் அவரது மனைவி விண்ணிக்கும் இடையேயான தாங்கல் ஏற்பட்டு இருவரும் விவாகரத்துப் பெற்றனர். இந்த நிலையில் விமான விபத்தில் உயிரிழந்த மொசாம்பிக் அதிபர் சமோராஸின் மனைவி கிரேசியா மலேலுக்கும் நெசன் மண்டலாவுக்கும் காதல் மலர்ந்தது. மண்டலா விண்மனித இடம்பெற்றவிடமாலும் மலேலுக்கு அவரது வாழ்க்கைத் துணையாகும் யோசம் இப்போது தான் வந்தது! ★

பொருத்தம்

எனக்கு ரமண விஷயம் போக்கு வெகு சிந்திரமாக இருந்தது: கல்லூரிக்கு வந்ததும் 'மச்சான்' என்று அவன் தோளைத் தட்டும் அவன் இன்று ஒன்றும் பேசாமல் போய்விட்டான்.

இன்று என்ன நடந்தது? விட்டிலே குடும்பப்பிரச்சினை என நினைக்கலாம் என்றால் அவனுக்கு இன்னமும் திருமணமாகவில்லை. போதாக்குறைவு நன்கு வசதியானவனாகவும் அவனது தம்பனாரி பெரிய வியாபாரப்பள்ளி. பணத்தை என்ன செய்வது என்று தெரியாமல் திசைப்பவர் அவர்; ரமணன் ஒரேயொருபுள்ளி. இதனால் அவர் அவனைப் பற்றி அவ்வளவாக அக்கறை கொள்வது கிடையாது: அவன் போக்கிலேயே விட்டு விடுவார்.

நானும், ரமணனும் சிறுவயதிலிருந்து ஒன்றாகப் படித்தது. ஒன்றாகவே பல் கலைச்சமூகம் புகுந்து, நாம் சற்றே கல்லூரியிலே கற்பிக்கும் பெறப்பெற்றவர்கள். நான் பெண்கள் கற்பிக்கிறேன். அவன் கணிதம் கற்பிக்கிறான். அவ்வளவுதான் வித்தியாசம்.

ரமணன் கல்லூரிக்குக் காரியை வந்துபோவான். காரணம் கேட்டால், பொழுதுபோக்கிற்காகக் கற்பிக்கிறேன் என்பான். கல்லூரியிலே சக ஆசிரியர்களுடன் கலகலப்பாகப் பழகுவான். அப்படிப்பட்டவன் இன்று 'உம் மென்று' போனால் காரணம் இல்லாமல் இருக்காது.

பிரார்த்தனை முடிந்ததை உணர்ந்தும் மனமொலி சேட்டது. யேசுவையுடன் எழுந்து வகுப்பை நோக்கி நடந்தேன். வகுப்புக்குள் நுழைந்ததும் மாணவர்கள் எழுந்து 'குட்மோனிங்' சொன்னார்கள். பின்வரிசை மாணவர்கள் எழாமல் அமர்ந்திருப்பதைக் கண்டேன். எனக்குச் சிரிப்புதான் வந்தது. இதே கல்லூரியில் இதே வகுப்பில் ஆசிரியர்களுக்கு நாம் செய்ததை இப்போது இந்த மாணவர்கள் எமக்குச் செய்கின்றார்கள்.

காலம் எவ்வளவுதான் மாறினாலும் கல்லூரிப் பள்ளி பாட்டுக்கோலகிசன் மாறாமல் அப்படியே தொடர்கின்றன. வியப்பான பின்பற்றல் தான்!

சிந்தித்துக்கொண்டே கரும் பலகையில் 'சவுசின்' தேற்றத்தை எழுதி விளக்கப் படுத்திவிட்டு, ஒரு கணக்கினையும் செய்யக்கொடுத்தே விட்டு அமர்ந்தகொண்டேன். வாசலில் நிழலாயிது. திரும்பிப்பார்த்தேன். ரமணன் நின்றுகொண்டிருந்தான். எழுந்து அவனருகே சென்றேன்.

"மச்சான் உன்னோட கொஞ்சநேரம் கதைக்க வேணுமடா" தலையைச் சொறிந்தான்.

"போச்சுது; நான் நினைச்சது சரிதான். சீமானுக்கு மனம் சரியில்லை. அதுதான் அப்போதை அப்படிப்போனவர் போல..." என்று எண்ணியபடி "இப்ப பாடமடா. அடுத்தது பற்றி அப்ப கதைப்பம்" வகுப்பினுள் எட்டிப்பார்த்துக்கொண்டே சொன்னேன்.

உடுவில் அரவிந்தன்

"டேய், உனக்கு என்னை மனநிலை கொஞ்சமும் விளங்குகிறதில்லை...! சரி, கணினிலை இருக்கிறீர் வா" என்றவாறு திரும்பி நடந்தான். நான் அவன் போவதையே பார்த்துக் கொண்டு நின்றேன்.

"என்ன பிரச்சினையாயிருக்கும்? வழியில்லை ஏதும் கிண்கலிவை மாட்டுப்பட்டிடானோ? படிப்பிக்க மனமில்லாமல் போற அளவுக்கு...!"

வகுப்பில் ஆரவாரம் கேட்க திரும்பிவந்து பாடத்தைத் தொடர்ந்தேன். பாடம் முடிந்ததும் "கணினை" அடைந்தபோது ரமணன் காத்திருப்பது தெரிந்தது. என்னைப் பார்த்ததும், "இரு மச்சான்" என்றவன், உள்ளே திரும்பி "நல்லையா அண்ணை ரெண்டு ரீ" என்று

சொன்னான். பிறகு என்னை ஊடுருவினான்; நான் எதுவும் பேசாமல் அமர்ந்திருந்தேன். கொஞ்சநேரம் மெனமமாக இருந்தவன், ஒரு முறை செருமிவிட்டுச் சொன்னான்:

"மச்சான். இண்டைக்குக் காலமை நான் வரேக்க ஒரு விஷயம் நடந்ததடா"
"என்ன விஷயமடா?"
"காரை நிப்பாட்டிப் பெற்றோல் அடிச்சுக் கொண்டு நிண்டன். ஆமி சென்றியால பைண்டிஸ் பெட்டையன் நடந்து வந்தாளவை..." என்று கூறிவிட்டு இடைநிறுத்தினான்.

"பிறகு...?"
நான் ஆவல் தாங்கமுடியாமல் கேட்டேன். "மனித மனம் ஒரு குரங்கு" தானே! எனது மனம் அதற்குள் எத்தனையோ கிடயங்களைக் கற்பனை செய்து விட்டது. அப்போது நகிலையா அண்ணை ரீ கொண்டு வந்து வைத்தார். ரமணன் ஒன்றை எடுத்து என்விடம் நீட்டினான்.

"குடி மச்சான்."
"இவனொரு மடையன்! விஷயத்தைச் சொல்லாமல்..." மனதினுள்ளே திட்டிடிக்கொண்டு ரீயைக் குடிக்கத் தொடங்கினேன்.

"அதுக்குள்ள ஒருத்தி... கடவுளே! என்னவடிவு மச்சான்! கொஞ்சநேரம் எனக்கு என்ன செய்யிறதெண்டு தெரியேலையைடா. டாக்ஸி பழகிறவனோ என்னவோ அந்த மாதிரிக் கொடி உடம்படா."

ரமணனின் கண்கள் எங்கோ வெறித்தபடியிருக்க வாய்மட்டும் அசைந்து கொண்டிருந்தது. நான் சிரிப்பை அடக்கிக்கொண்டு, "பிறகு...?" என்றேன்.

"காரைக் கடைக்கேக்க ஒரு வெட்டு வெட்டிப்போட்டுப் போனான் பார். நான் நிலத்தினை இல்லை மச்சான்..."
"பொறு பொறு..." என்று இடைமறித்தேன்.

"என்ன சொன்னீர்? வெட்டுவெட்டிப் போட்டுப் போறானோ? உன்னையோ அல்லது உன்னை ரகையோ?"

"டேய் பாத்தியே உடனை ஏதாவது குறுக்குக் கதை கதைச்சுப் போடுவாய்."

"கோபியாதை மச்சான். நான் என்ன சொல்லவாற

செண்டா..... அண்டைக்கு நீ ஓர் ஊத்தைச்சாரமும் கட்டிக்கொண்டு வெறும் மேனோடை, தலையினை கத்தரிக்காய்ச் சாக்கோடை நின்று இருந்தா இந்த வெட்டு வெட்டியிருப்பானோ?"

சொன்னான். பிறகு என்னை ஊடுருவினான்; நான் எதுவும் பேசாமல் அமர்ந்திருந்தேன். கொஞ்சநேரம் மெனமமாக இருந்தவன், ஒரு முறை செருமிவிட்டுச் சொன்னான்:

"மச்சான். இண்டைக்குக் காலமை நான் வரேக்க ஒரு விஷயம் நடந்ததடா"
"என்ன விஷயமடா?"
"காரை நிப்பாட்டிப் பெற்றோல் அடிச்சுக் கொண்டு நிண்டன். ஆமி சென்றியால பைண்டிஸ் பெட்டையன் நடந்து வந்தாளவை..." என்று கூறிவிட்டு இடைநிறுத்தினான்.

"பிறகு...?"
நான் ஆவல் தாங்கமுடியாமல் கேட்டேன். "மனித மனம் ஒரு குரங்கு" தானே! எனது மனம் அதற்குள் எத்தனையோ கிடயங்களைக் கற்பனை செய்து விட்டது. அப்போது நகிலையா அண்ணை ரீ கொண்டு வந்து வைத்தார். ரமணன் ஒன்றை எடுத்து என்விடம் நீட்டினான்.

"குடி மச்சான்."
"இவனொரு மடையன்! விஷயத்தைச் சொல்லாமல்..." மனதினுள்ளே திட்டிடிக்கொண்டு ரீயைக் குடிக்கத் தொடங்கினேன்.

"அதுக்குள்ள ஒருத்தி... கடவுளே! என்னவடிவு மச்சான்! கொஞ்சநேரம் எனக்கு என்ன செய்யிறதெண்டு தெரியேலையைடா. டாக்ஸி பழகிறவனோ என்னவோ அந்த மாதிரிக் கொடி உடம்படா."

ரமணனின் கண்கள் எங்கோ வெறித்தபடியிருக்க வாய்மட்டும் அசைந்து கொண்டிருந்தது. நான் சிரிப்பை அடக்கிக்கொண்டு, "பிறகு...?" என்றேன்.

"காரைக் கடைக்கேக்க ஒரு வெட்டு வெட்டிப்போட்டுப் போனான் பார். நான் நிலத்தினை இல்லை மச்சான்..."
"பொறு பொறு..." என்று இடைமறித்தேன்.

"என்ன சொன்னீர்? வெட்டுவெட்டிப் போட்டுப் போறானோ? உன்னையோ அல்லது உன்னை ரகையோ?"

"டேய் பாத்தியே உடனை ஏதாவது குறுக்குக் கதை கதைச்சுப் போடுவாய்."

"கோபியாதை மச்சான். நான் என்ன சொல்லவாற

செண்டா..... அண்டைக்கு நீ ஓர் ஊத்தைச்சாரமும் கட்டிக்கொண்டு வெறும் மேனோடை, தலையினை கத்தரிக்காய்ச் சாக்கோடை நின்று இருந்தா இந்த வெட்டு வெட்டியிருப்பானோ?"

சொன்னான். பிறகு என்னை ஊடுருவினான்; நான் எதுவும் பேசாமல் அமர்ந்திருந்தேன். கொஞ்சநேரம் மெனமமாக இருந்தவன், ஒரு முறை செருமிவிட்டுச் சொன்னான்:

"மச்சான். இண்டைக்குக் காலமை நான் வரேக்க ஒரு விஷயம் நடந்ததடா"
"என்ன விஷயமடா?"
"காரை நிப்பாட்டிப் பெற்றோல் அடிச்சுக் கொண்டு நிண்டன். ஆமி சென்றியால பைண்டிஸ் பெட்டையன் நடந்து வந்தாளவை..." என்று கூறிவிட்டு இடைநிறுத்தினான்.

"பிறகு...?"
நான் ஆவல் தாங்கமுடியாமல் கேட்டேன். "மனித மனம் ஒரு குரங்கு" தானே! எனது மனம் அதற்குள் எத்தனையோ கிடயங்களைக் கற்பனை செய்து விட்டது. அப்போது நகிலையா அண்ணை ரீ கொண்டு வந்து வைத்தார். ரமணன் ஒன்றை எடுத்து என்விடம் நீட்டினான்.

"குடி மச்சான்."
"இவனொரு மடையன்! விஷயத்தைச் சொல்லாமல்..." மனதினுள்ளே திட்டிடிக்கொண்டு ரீயைக் குடிக்கத் தொடங்கினேன்.

"அதுக்குள்ள ஒருத்தி... கடவுளே! என்னவடிவு மச்சான்! கொஞ்சநேரம் எனக்கு என்ன செய்யிறதெண்டு தெரியேலையைடா. டாக்ஸி பழகிறவனோ என்னவோ அந்த மாதிரிக் கொடி உடம்படா."

ரமணனின் கண்கள் எங்கோ வெறித்தபடியிருக்க வாய்மட்டும் அசைந்து கொண்டிருந்தது. நான் சிரிப்பை அடக்கிக்கொண்டு, "பிறகு...?" என்றேன்.

"காரைக் கடைக்கேக்க ஒரு வெட்டு வெட்டிப்போட்டுப் போனான் பார். நான் நிலத்தினை இல்லை மச்சான்..."
"பொறு பொறு..." என்று இடைமறித்தேன்.

"என்ன சொன்னீர்? வெட்டுவெட்டிப் போட்டுப் போறானோ? உன்னையோ அல்லது உன்னை ரகையோ?"

"டேய் பாத்தியே உடனை ஏதாவது குறுக்குக் கதை கதைச்சுப் போடுவாய்."

"கோபியாதை மச்சான். நான் என்ன சொல்லவாற



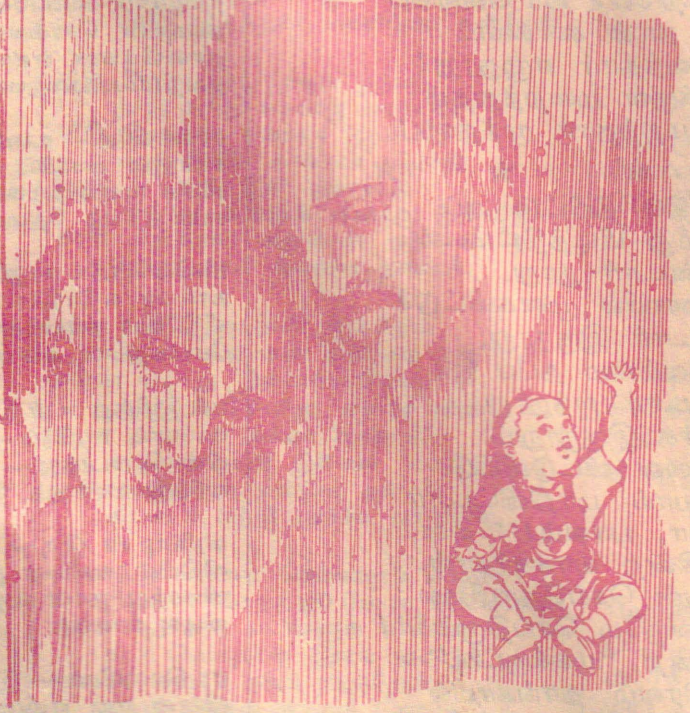
"போடா, உனக்கு எல்லைத்திலையும் நொட்டை சொல்லாட்டி நித்திரை வராது..... அவளுக்குமீறும் விருப்பம் இருக்கு மச்சான்"
ரீயை முழுவதும் குடித்து விட்டுக் கோபையை வைத்தேன்.
"டேய் ரமணன்! இஞ்சை பார் அவளுக்கு விருப்பம்

கொள்ளலாம். அதிலே உன்னை குணக்களோட ஒத்துப்போற நல்ல குணங்களை இருக்குமென்றா நீ உன்னை மனதை வெளிப்படுத்தலாம். உனக்குப் படிச்சதுகளை அவள் தானாச் செய்யிறாள் என்பதா அதே ஒரு நல்ல குணமடா. அதைவிட வேற (X ஆம் பக்கம் பார்க்க)

'சந்திரம் கிளிவிடீ' எனும் அந்தந்தனியார் மகப்பேற்று சிகிச்சை நிலையத்தின் நிறைய இன்றும்பதியினர் வந்து கூடியிருந்தனர். இன்னும் வைத்தியர் அங்கு வருகை தரவில்லை. சிவசாமியும்—சிவராசனும் அங்கு சிகிச்சை பெறுவதற்காக வந்திருக்கின்றனர். விசேட மாய்ப்பணம் கட்டிப் பெற

சிவராசன் அங்குள்ள ஒவ்வொரு தம்பதியினரின் முகங்களையும் தனித்தனியாக ஆராய்ந்து கொண்டிருந்தான். இவர்களை அனைவருமே தம்மைப்போல குழந்தைப்பெற்ற காரணத்தால் சிகிச்சைக்காக வந்திருப்பவர்கள்தானோ அல்லது வேற

பிடித்து விடமுடியும் என்று தான் அவனுக்குத் தோன்றியது. இக்கலையென்றாலும் கற்பனையிலேயே கதை புனைந்து, தான் எண்ணியது போலவே அதற்கொரு முடிவும் கொடுத்தது, தனக்குள் தானே எதையும் சமாளித்து விடுவான்!



றுக்கொண்ட அனுமதிச் சீட்டுடன் மற்றவர்களைப் போலவே அவர்களும் வைத்தியரிடம் வருகைக்காக காத்திருக்கின்றனர்.

சிவசாமியும்—சிவராசன் திருமணம் நடந்து இரண்டு ஆண்டுகள் கழிந்து விட்டன. இரண்டு ஆண்டுகாலம் ஆகியும் ஒரு பெண் கருத்தரிக்கவில்லையென்றால் தம்பதியினரிடம் நிச்சயம் ஏதோ கோளாறு உண்டு என்பது வைத்திய வட்டாரங்களின் கணிப்பீடாகும். அதன் காரணமாய்த்தான் அவர்கள் வைத்திய ஆலோசனை பெறுவதென்று முடிவு செய்தனர். நகரத்தில் பிரபலமான அந்தச் சிகிச்சை நிலையத்திலும் தம் பெயரைப் பதிவு செய்து நான் குறித்துக் கொண்டனர்.

வைத்தியர் வயதில் முதிர்ந்தவர், அனுபவஸ்தர், கைராசிக்காரர் என்று பெயரெடுத்தவர். அவரிடம் சிகிச்சை பெற்ற பலரும் பயன் அடைந்த செய்திகள் நிறைய உண்டு.

வளர்ந்து வரும் தமிழ்ச்சஞ்சிகை ஒன்று பாடசாலைகளில் கோட்ட மட்டத்தில் பிள்ளைகளிடம் பரவியிருந்தது. அனைத்துப் பாட

வைத்தியர் வயதில் முதிர்ந்தவர், அனுபவஸ்தர், கைராசிக்காரர் என்று பெயரெடுத்தவர். அவரிடம் சிகிச்சை பெற்ற பலரும் பயன் அடைந்த செய்திகள் நிறைய உண்டு.

வளர்ந்து வரும் தமிழ்ச்சஞ்சிகை ஒன்று பாடசாலைகளில் கோட்ட மட்டத்தில் பிள்ளைகளிடம் பரவியிருந்தது. அனைத்துப் பாட

சஞ்சிகை ஒன்று பாடசாலைகளில் கோட்ட மட்டத்தில் பிள்ளைகளிடம் பரவியிருந்தது. அனைத்துப் பாட

சாலைகளுக்கும் அதன் விவரம் தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தது. அது ஒரு மகளிர் கல்லூரி. மகளிர் ஒருவரே அங்கு அதிபராக இருந்தார். அதிபருக்கு

தான் எவருமே முன்வர விரும்பவில்லை பாடசாலை நூலகத்தில் சிறுகதை சம்பந்தமான புத்தகங்கள் எதுவும் இல்லை. மாணவிகளுக்கு

கருவாகி... உருவாகி...

தன் பாடசாலை என்பது மாவட்டத்திலேயே பெயர் பெற்றதோர் பாடசாலையாக விளங்க வேண்டுமென்பதில் நிறைய அக்கறையுண்டு. அதனால் எதிர்மறையான குழ்நிலைகளை நிவளும் வேளைகளிலும் கூட தனது மாணவிகளை அனைத்துப் போட்டிகளிலும் பங்குபற்ற வைப்பதற்காக எங்கேயும் அனுப்பி

ஆகில அறிவு குறைவாக உள்ளதென்றும், ஆதனால் ஆகில அறிவினை விருத்தி செய்ய வேண்டுமென்றும், ஆகிலப் பத்திரிகைகளை மட்டுமே நூலகத்துக்கேன அதிபர் அனுமதித்திருந்தார். அங்கு தமிழ்ப் பத்திரிகைகள் இல்லை. கதைப்புத்தகங்களை வாசிப்பதால் படிப்புப் பாழாகிப்

- சந்திரா தனபாலசிங்கம் -

வைத்திய விடுவார். குறிப்பிட்ட தமிழ்ச்சஞ்சிகை நடத்தும் சிறுகதைப் போட்டியிலும் பங்குபற்ற விரும்பும் மாணவிகளைப் பெயர்களைப் பதிவு செய்யுமாறு உயர்வகுப்புகள் அனைத்துக்கும் சுற்றறிக்கை அனுப்பியிருந்தார் அதிபர். சிறுகதைப் போட்டிக்கென யாரும் பெயர் கொடுக்க முன்வரவில்லை. அது பற்றிய முன் அனுபவம் எதுவும் இல்லாத காரணத்தினால்

போகும் என்பது மாணவிகளின் பெற்றோரது கருத்தாக இருந்தது. அதனால் அவர்களுக்குத் தெரிந்த புத்தகங்கள் பாடப்புத்தகங்களை மட்டுமே. சிறுகதையும் தமிழ் இலக்கியத்தின் ஒரு வடிவமே என தமிழ் ஆசிரியர் பாடம் எடுக்கும் போது சொல்லித் தருவதுண்டு. அதற்காக... அதை மட்டும் வைத்துக் கொண்டு... சிறுகதையை எழுதி விடமுடி (X ஆம் பக்கம் பார்க்க)

புலம்பெயர்ந்து மீண்டும் வந்தோர் புலம்பல்

ஆடிக்களித்திருந்த அழகுமனை இப்போ அநாதையய்க் கிடக்கிறதே! பாடிக்களித்திருந்த பளிங்குமனை இப்போ பாழடைந்து கிடக்கிறதே! கூடிக்களித்திருந்த குமுத மனை இப்போ குப்பைதேங்கி கிடக்கிறதே!

அடைமழை பெய்தாலும் ஒழுகாத வீட்டை இப்போ அண்ணாந்து பார்க்கையில் ஆகாயம் தெரிகிறதே! சுற்றிவர மதிவெழுப்பி என்னபயன்? சுடலைபோல் ஆனதே எங்கள் மனை! நாங்கள் அகதியாய் புலம்பெயர்ந்து போனதால் வளவு மனையெல்லாம் அகதியாய் ஆனதோ?!

முற்றத்தில் மணம்வீச நட்டுவைச்ச மல்லிகையும் வாடி வதங்கி சருகாகிக் கிடக்கிறதே! செந்தேன் போல் இனிக்கின்ற வெயிலில் தாகம் தணிக்கின்ற செவ்விளநீர் தென்னையகளோ சென்றஇடம் தெரியவில்லை?

செவ்வரத்தை செவ்வந்தி பொன்னரளி மணிவாழை கனகாம்பரம் தொடங்கி கடதாசிப்பூமரம் வரையாக செழித்து நின்ற முற்றத்தில் இப்போ சப்பாத்திக் கள்ளிதான் சூழ்ந்து நிற்கிறது!

சப்பாத்திக் கள்ளிகள் மட்டுமா? கண்ணுக்குப் புலப்படாமல் கண்ணிகளும் அல்லவா நிலத்தில் புதையுண்டு கிடக்கிறது! புலம்பெயர்ந்து திரும்பி சொந்த வீட்டிற்கு வந்தும் புலம்பத்தான் முடிகிறது வளவிற்குள் சுதந்திரமாய் கால்வைக்க முடியவில்லை!

— இராகவன் —

பெளர்ணம் தோறும் பரவசமாகும் பகவானே...!

நீரோடி..., நிலமெங்கும் நிறம் நிறமாய் பூச்சொரிய ஊரோடி விதைத்த காலம் பொய்க்க யாரோடி விதைத்தார்கள் — எம் ஞாலமெங்கும் மனிதவிதை? 'தரிசு நிலமென' — வரும் வாரிசுகள் வாயடைக்க பரிசு குவித்தாரோ உன் பாதம்பணி புத்திரர்கள்? சிதைத்துப் புதைத்தது — வெறும் சதைப்பிணங்களா...?!

புது வாழ்க்கை மொட்டவிழ்த்த பூக்களின் வசந்தங்கள்; மகவைத் தொட்டனுப்பி விட்டு தொடுத்த கனவுச்சரங்கள்; மகவாய் கட்டிய கோட்டைகளின் கல்லுத் தூண்கள் — இன்னும் எத்தனையோ தலைமுறையின் வாழ்க்கை ஜீவிதங்கள் எங்கே என வளைந்த ஏராளம் வினாக்குறிகள்; கண்ணீர் கோர்த்தெழுந்த காகித மனுக்கள் கோடி; 'அங்கே' இருந்த வரை அசைக்கவில்லை.

மாறாக இங்கே புதைந்து என்புக்குவியலாய் இற்றிருக்கு செத்த பிணம் கூட செவிக்க இல்லாமல் 'உயிருள்ள' பிணங்களாய் உருக்குலையும் எங்களுக்காய் பெளர்ணமி தோறும் பரவசமாகும் பகவானே...! நீயேனும் செம்மணி சேதி பற்றி செப்பு! ஒரு நீதி செம்மையாய்,

— நிலா —

வலுவான வடம் பிடிப்போம் வாரீர்!

புன்னகையைத் தொலைத்துவிட்டு புழுதியில் புரளும் மனிதமே சந்நிதியோடு என்ன சகவாசம்? அந்த அற்புதமான மண்ணை அசிங்கமாக்காதே தேரேறும் கந்தனே—மனிதம் தேற ஏறு! சிந்தனைப் பேறை சிகரமாய்க்கொண்ட மனிதனே ஏன் கந்தல்களையே கடைசிவரை காப்பாற்றிக் கொள்கிறாய்?

இந்த உடலின் முடிவை உற்றுப்பார் சாகப்போகுமுன் எங்கு போகப்போகிறாய்? புல்லாகிப், பூடாகிப், புழுவாகி... புறப்படுமுன் நல்லோனாக நடந்துசெல் சகாக்களாக வாழ்வதற்கு என்ன சர்ச்சை? உள்ளத்தின் ஊத்தைகளை உரித்தேறி உரிமைகளுக்கும், உணர்வுகளுக்கும் சமத்துவம் செய் சண்டை சாரளங்களை சாற்று சுதந்திரத்தின் சூத்தைகளை சுத்திகரி அன்பையும் அறத்தையும் ஆற்றிவு அழகையும் பண்பையும் பரிவையும் பக்குவமாய் நேசி. அதுவரை, புரண்டு அர்ச்சிப்பது புண்ணிய நடப்பல்ல புனிதத்தைப் பேசுவது புத்திசாலித்தனமல்ல புதைகுழிகள் தோன்றுவதும் புதிதான புதிர்ல்ல.

— மானியூர் ரட்ணேஸ் —

அன்பே சீவம்!

காட்டினிலும் இருக்கின்றான் களப்பினிலும் இருக்கின்றான் வீட்டினிலும் இருக்கின்றான் வெளியினிலும் இருக்கின்றான்

ஓலைக் கொட்டில் உள்ளிலும் ஓடும் வாகனத் துள்ளிலும் பாலை மரக் கொப் பிலும் பாண் கிணத்து மேட்டிலும்

எங்கும் எங்கும் இருக்கின்றான் இங்கும் அங்கும் ஓடுறான் ஓசை யாவும் அவனதே ஓலிகள் யாவும் அவனதே

ஏறிச் சென்றால் இறங்கென்பான் இறங்கிச் சென்றால் ஏறென்பான் கூறிக் கூறி நிற்கலாம் — பெருமை — கூறி முடிக்க லாகுமோ?

எல்லா மிங்கவன் செயல் ஏதும் சக்தி நாமிலேம் எண்ணம் போல நடக்குது — அவன் ஏவல் படியே நடக்குது!

அவன் புகழைப் பாடியே அடி வருடி நாடியே ஆயிரம் பேர் ஓடுறார்! ஆசை தீரத் தேடுறார்!

அவன் பாதம் நாடியே அடியார் பலர் வாசலில் மணிக் கணக்காய் இருக்கிறார்! மண்டி யிட்டு நிற்கிறார்!

'பாத பூசை' ஆகுமோ? 'தேச தோஷம்' தீருமோ? ஆசைக் காலம் தோன்றுமா? 'அன்பே சீவம்' ஆகுமா?

நற்சேத் பிறக்கட்டும்

கால்கள் பதியாது கனதூரன் சென்றதற்கு கட்டியம்சூறுகின்ற 'யாழ்வரவே' சில் வைத்த இடமாக சரித்திரத்தில் சக்கைபோடு போடுகின்ற செம்மணியே பால்(ச்)சோறு தருகின்ற பசுந்தரையே — உன் புதைகுழியில் என்பிறப்பு இருந்தால் கூட நால்நூறு நம்மவர்கள் நம்மண்ணில் நிற்கின்ற நற்சேதி பிறக்கட்டும்.

— நோயாளி —

ஆயிரம்பேரைக் கொன்றவன்!

(ஆயிரமாயிரம் படைவந்தாலும் ஆட்கள் தொகையா வெல்லும்?)

என்னோடு புடுங்குப்பட்டு எரிச்சலுடன் ஏறுபவர் எண்ணிக்கை கொஞ்சமல்ல, ஏலுமட்டும் விலத்திக்கொண்டு என்வழியைப் பார்ப்பமென்றால் சும்மா வளர்ந்திங்கு 'சுணை' மெத்திப் போனவர்கள் தன்பாட்டில் போகும் என்னைத் தடுத்திங்கு வம்பு செய்தார். "சொறி! தம்பி, உம்மோடு சொறிதேய்க்க நேரமில்லை உம்வழியில் போனீரேல் உயிர்வாழும் வகைபெறுவீர்" எனநானும் இடைவெட்டி எதிர்ப்பின்றி விலகிவிட ஏளனமாய்ச் சிரித்தார்கள். பொறுமையைக் கடைப்பிடித்து போர்த்தவிர்ப்பைக்

கைக்கொண்டேன். கண்டவுடன் 'நக்கல்' கதைசொல்லிப் பகிடிவிடும் மண்டுவங்கள் பாவமென மன்னிப்பு வழங்கிவிட்டேன். ஆனாலும் அன்றொருநாள்—என் ஆந்தரங்க உடுப்பினுள்ளே அவர்செய்த வேலையினால் பொறுமை நிலைகடந்து புறப்பட்டேன் புடைத்தெடுக்க.

★ ★ ★

சாரத்தை மடித்தொருக்கால் சண்டியிலே கட்டிக்கொண்டு "வாறன் பொறு, உனக்கு வடிவாகப் பாடஞ்சொல்ல" என பந்தத்தை மண்ணெய்யில் பாங்காகத் தோய்த்தெடுத்து கையில் பாலையுடன் கதைமுடிக்கப் புறப்பட்டேன்.

★ ★ ★

வீட்டுக்குள் புகுந்து, அவரை வெருட்டுவதும் 'சுதி' தானே! "கூட்டணியாய் கூடிநின்று குதிக்கிறியே! வா வெளியே" என்று நான் கூச்சலிட எதிர் வந்தார் எழுநூறு! கூட்டுக்குள் மறைந்துதம் குரல் மறந்தார் முந்நூறு!

★ ★ ★

பந்தத்தில் தீயிட்டு அப் படைமீது பிடித்திட்டேன். வெருண்டார் நூறு, வேதனையில் முனகலிட்டுச் சுருண்டார் இருநூறு, சுடர்வெம்மை தப்ப ஓடி அருண்டார் ஐந்நூறு. ஆகமிச்ச இருநூறும் ஆவியினை விட்டுவிட்டு ஆகுதியாய் மாறிவிட்டார் "ஐயோ, பாவம்!" என அலறுகின்ற வாசகர்கள், அடியேன் செய்தொழிலை அணைவருமே செய்திருப்பீர்! அணுகின்ற "மசுக்குட்டி" உபத்திரவம் தாங்காமல் நெருப்புக் கொளுத்தியதை நிச்சயமாய்க் கொன்றிருப்பீர்!

— கி. குகுபரன் —

அனர்த்தங்கள் விளைந்ததே

காசித ஓட்கடல் நீரிட கரை மாவிட ஓடமுட கசிப்பினிவே ஐந்தறிவான பறவைகளும் களிப்பினில் நிதம் மிதக்கைய ஆற்றிவான மனிதனுக்கு இந் அனர்த்தங்கள் வந்து விளைந்

சிந்தனைக்கு வடிவம் கொடு சிரான வாழ்வுக்கு விதை வி ஆனாலும் அவன் வாழ்வு பேயாக அலைகின்றான் பித்த

ஊனுடம்பு கடநீரில் துரும வானக்கதவும் திறந்தே கிடக் காலவெள்ளம் கரைந்து போ குடும்ப ஓடம் கண்ணிரில் மித

ஆன்மாதாடிக்கின்றதுஆணவ ஈரல் கரைகின்றது கசிப்பின் வேகம் தணிசென்று உடம்பி

ஆனாலும் மனிதன் திருந்த போதை ம

உடலெமெலிந்து குடல்கருகி க வயிறுதான் குடமெனவே வி நலமிழந்து நடைதளர்ந்து நாய்கூட மதிக்காத மனித

இந்த மனிதனுக்கு இந்த அ ணந்து வி

— கதிர். சீனி —

உயர் இரத்த

இரவிலோ உறக்கம் இல் இதயமோ படபட விரைந்திடும் கோபப்பே விடியமுன் சிறுநீர்ப் அரைகுறை தலையில் சு அடிக்கடி வேர்வை விரைந்து நான் வைத்திய விவரத்தைச் சொல்

கரத்தினைத் தொட்ட கடிகாரம் தன்னை

கரத்திலும் ஏதோ கட்ட முடுக்கினார் இரசு கழுத்தினில் தொங்கும் குமுலையும் வைத்து அழுத்தமோ அதிகம் எ ஓய்வுதான் தேவை

உப்பினைக் குறைத்து உன் நிறையையும் குறை

கப்பிப்பால் எண்ணெய் கறிகளுக்காகாதென் இப்பெரும் வியாதி தீர உளநலம் பேணு எ 'சுப்பரும்' சுருட்டும் கூட சுகம்தரா தென்று

— நே —

சீந்தியம்மா! திருந்தம்மா!

தமிழினப் பெண்ணே — நான் தயவுடன் சொல்வதை — நீ தலையிடியாக எண்ணி தவறிப்போகாதையம்மா!

சாலையிலே — உனது சமாந்தர சைக்கிள் சவாரிகள் சகிக்க முடியாதம்மா — பெண் சாமர்த்தியம் தேவையம்மா!

மினிஸ்கேட்டும் காத்தோடு சேர் கரங்கள் எதிர்நீச்சல் தான்பே விதியோர நரிகளின் மனங்களு போச்சுதமோ கன்னியின் தா

படி இழித்து உன்னுடன் பகட்டாய் பழகிடும் — அவ்விள பின் தொடர்ந்து — உன் கற் பறிக்குமகமா ஓர் திணக்!

விழிப்புடன் இரு — உனக்கு விதியின் வலிமை தான் புரியா விரைந்து தான் வரும் — நமக் விடிவு காலம்!

ஏ, பெண்ணே — இவன் விசரன் என என்னி சிந்திக்காது சிரிக்கின்றாயா? அது உனது எண்ணிருக்கான அறிகுறிதான்மா!

— கந்தரோடை —

வந்து தனோ? வதுபோல் கரைபுரல்... ஆனந்தக் கிலே... தந்த... தந்தேனோ? த்துவிட்டா... தத்து விட்டான்... திறக்கவில்லை... துப்பிடித்து... து... துகின்றது... துகின்றது... துகின்றது... முனைப்பினாலே... நனைப்பினாலே... இளைப்பினாலே... நவில்லை... யக்கத்தினாலே... ன்விழுந்து... திக்கக்கொண்டு... நடைப்பிணமாகி... போர்சையிலே... திரிகின்ற... னர்த்தும்... னைந்ததேனோ? த்தம்... அழுத்தம்... லை... ப்பு... ப்சு... போக்கு... ற்று... ஊற்று... பர்க்கு... லி நின்றேன்... வாறு... ப்பார்த்து... றறு... மம் ஏற... கருங்... ப்பார்த்து... ன்று... ன்றார்... ண்டு... யுமென்றார்... வர்க்கம்... றார்... ன்று... சொன்னார்... ரயாளி... னா!

ஆசை:
குழந்தைகளின் கண்கள் பூக்களைப்போல் அழகானவை குழந்தைகளின் சுவாசங்கள் பூக்களைப்போல் வாசமானவை குழந்தைகளின் மழலைகள் பூக்களைப்போல் இனிமையானவை குழந்தைகளின் இதயங்கள் பூக்களைப்போல் தூய்மையானவை குழந்தைகளின் உணர்வுகள் பூக்களைப்போல் மென்மையானவை கூவுளே...
மீண்டும் ஒருமுறை என்னைக் குழந்தையாக்குவாயா?
— க. நா. முகுந்தன் —

சர்க்காதே செம்பகமே!

சாலை ஓரம் சரிந்த ஆலமரம் சாய்ந்த நிழலில் எந்தவிட வீடு மூலை முடுக்கு எங்கள் காணி முளை போடும் பனையோ எங்கும் காலை எழுந்து வீட்டைச் சுற்ற கையில் பையிடு காசு நாளும் பாலை வளத்தில் இதுவோர் சோலை பாடு பட்ட முன்னோர் சொத்து,
முதன்மை சாலை வீட்டின் முன்னாள் முறிந்து செல்லும் பாதை பக்கம் இதமாய் படர் கிளையில் கூடுகட்ட இசைபாடும் பறவையும் எனக்கு அஞ்சும் உதவாத குடியினை குடித்தோர் சென்றால் உதைத்தே தீர்ப்பென் எனை வணங்கவே இதமான தடியெடுத்து குடுப்பேன் சாட்டை இடிஅமின் நானே இந்த சாலைக்கு.

செம்பகம் ஒன்று சுற்றிச் சுற்றி செறிந்த நிழலில் இருக்கிக் தேடி தம்வசம் இல்லை உரிமை என்று தனி நின்று என்னை நோக்க எம்வசம் என்று முறுண்டி பூத்த எதிர் கிளையை காட்டி நிற்க எம் எழுமான் நீயே என என்னை சொல்ல முடிந்த உதாரணமே.

சூரியன் கதிரை விரிக்கும் நேரம் சுப்பிர பாதம் ஒலிக்கும் நேரம் பாரினில் படரும் பனிகள் வாட்ட படுக்கை விட்டு வந்தேன் சாலை காரிருள் முகமுல் கையில் துவக்கும் கசக்கிச் சட்டையில் கோடும் கீழம் நாரியில் கைவைத்து நகைத்து நின்றுநான் நல்ல தமிழை தின்று தொலைத்தான்

வா இங்கே என்று பகர வயதி லிளையோ ஊக்கஞ்சி நடுங்க தா 'பாசை' என்று உரைக்க தடவி கையில் கிடைக்கா நிலையில் போ அங்கே என்று முறைக்க போய் இருந்தேன் வீதி மருங்கில் மா மனிதன் நான் என்ற மடமை உடைய மதிலில் சாய்ந்தேன்.

வீதி போவார் எனைய பார்க்க வீதி மண்ணை நான் பார்க்க காதிப் பட சொன்ன ஊர்த்தை கருக்கி உள் மனதை வரட்ட நயதி யற்று பாதியுமி ரானேன் நாய்கள் பார்த்து ஊலை யாட்ட போதி மரப் புத்தன் ஆகி பேதி குடித்தார் களைப்பை உற்றேன்.

நீதி கேட்ட மாட்டிற்கும் நற்கதி நயதி யற்ற எனக்கு யார்கதி? வீதி யோரமா எனக்கு இனிவிதி வீரம் பேசிய எனக்கா இச்சதி பாதி வயதா? இனி இறைகதி பணிவே அன்றி எனக்கு இனிமிதி சாதி அறிவால்! அதுதான் கதியென்றே சாந்த மாக அவனை நண்ணி.

ஐயா! வீடு இதுதான் என்றேன் பெயர் என்றான் உண்மை என்றேன் பெயா என்று நினைக்க வேண்டா உண்மை சொல்லு என்ன சரியா ஐயா உண்டா? அக்கமா உண்டா? கையால் நான் இசை என்றேன் வையா தெனை உள்ளே தள்ளி வீட்டைச் சுற்றி பார்க்க லாணான்.

திசைத்துப் போன செம்பகமும் பெரும் திலால் விறைத்துப் போன மரவிலையும் பகை தெரிவாய் பட்சிசுளும் பனியில் படர் கொடியின் இளம் துளிரும் நகைக்க அங்கே நான் நடந்தேன் நாண முறுக்க நங்கை தோற்க தகைமை யற்றோம் இங்கு வாழ தரத்தில் நீயும் நாமும் ஒன்றே!
— கந்தவனம் ஸ்ரீரங்கநாதன் —

“வாகன ஓட்டம்”

வீதியில் வாகனக் கூட்டங்கள்—வெறுங் விதிவெட்டுப் போடுது ஆட்டங்கள் ஏதிலை இவர்க்கிங்கே சட்டங்கள்—இதை எதிர்த்திட ஆளிலாக் கட்டங்கள்

வெறி கொண்டு லொறி ஓட—வீதியில் வீசியே புயற்காற்று தோன்றுமாம் சொறி கொண்ட நாய்தானும் ஓடிடும்—சற்றே தொலைவினில் வாகனம் தெரியு தென்றால் “ஹொண்டா”, “சுசுக்கி”, “யமஹா” என்று—வந்து குவிந்திங்கே கிடக்கிற வண்டிகளில் கண்ட படியெல்லாம் கலர் எடுக்கும்—தம்பி கவிமுனார் குப்புற முகம் சிறை!

எண்பதைத் தாண்டினும் என்ன செய்ய —அப்பு எடுத்தே சைக்கிளில் ஓடி வந்து கண்டெட்டு நேரத்திலே வரும் காரை —கண்டதும் கெடுக் கொண்டு விலக் முன்பே வாலைக் கிளப்பியே வந்திடும் “ஊன்” —வந்த வேகத்தில் அப்புவை வீழ்த்தி விட வேலை யில்லாமல் ஒரு கும்பல்—கூடி விவாதிக்கும்; கிழட்டுக்கு ஏன் சைக்கிள்?!

ஓரிரு பேர்த்தனை உள்ளிறக்கி—வரும் உற்சாக மிகுதியில் வண்டிளும் சாரதி கிங்கே குறைவில்லை—இவர் சந்திகள் திருப்பத்திலே சாகசங்கள் புரிகின்ற போதுதான் குடல் கலக்கும்—உயிர் போயிற்று வந்தாற்போல் உடல் குலுங்கும் தெ(ளி/ரி) யாது இவர்க்குத் தம்போதை —எங்கோ தெருவினில் தறிசெட்டு மோதும்வரை பலியெடுப்புக் கிங்கே குறைவில்லை—வாகனப் பகிபோக்கவும் பாவிசன் உயிர் ஒன்றும் மலிவுச் சரக்கல்ல மனிதர்களே—இனி மறந்தும் ஓடாதீர் வேகமாக.

— அனலையூர்ச் சேந்தன் —

மறக்க முடியவில்லை...

பள்ளிப் பருவத்திலே பக்கத்துக் காணியிலே பசுபதியின் மரத்தினிலே பப்பாய்க்காய் பிடுங்கியதை

மறக்க முடியவில்லை.....

பள்ளிக்குப் பிந்திப்போய் பரமசிவம் வாத்தியிடம் பன்னைத் தடியால் அடிவாங்கி பணிய இருந்ததை

மறக்க முடியவில்லை.....

பின் வாங்கிலில் இருந்து பிரியாவின் கூந்தலை இழுத்து பிரபு சேரிடம் பிரம்படி வாங்கியதை

மறக்க முடியவில்லை.....

போகும் வழியில் போனை அடித்து போவோர் சிலருடன் போர் நாம் செய்ததை

மறக்க முடியவில்லை.....

கிட்டிப் புள் அடித்து கிளித்தட்டு விளையாடி “கிக்” பண்ணி பந்து உதைத்து கிடந்துருண்டு எழுந்ததை

மறக்க முடியவில்லை.....

‘மற்ஸ்’ பாடத்தில் மட்டாக ‘மாக்ஸ்’ எடுத்து மார்க்கண்டு மாமாவிடம் மாட்டடி வாங்கியதை

மறக்க முடியுமா?

அகராத்

ழீதனம் திருமணச்சந்தையில் மணமகனை ஏலத்தில் விடும் கூறுவிலை.

வாக்குச்சீட்டு
அரசியல்வாதிகளின் பரீட்சை வினாத்தாள்.

துப்பாக்கி
மனித உயிர்குடிக்கும் போர்கால நுளம்பு.

திருமணம்
விலைக்கு வாங்கப்பட்ட மணமகனை (மண)மகளிடம் ஒப்படைக்கும் நாள்.

உதயம்

காலைப் பரிதி ககனத் தெழுந்தது. மேலைக் காரிருள் மிரண்டு கலைந்தது.

ஆழிப் பேரலை ஆர்ப்பரித்திரைந்தது. சோலைப் புள்ளினம் சுருதி வடித்தது.

நித்திலம் பூமியை நிறைத்ததாமென கொட்டிய வெண்பனி கூதிர் ஆகன்றது.

ஓதினர் மந்திரம் ஒப்பிலா வேதியர் மாதவன் சந்நிதி மாமணி ஓலித்தது.

கட்டுடல் உழவர் கழனி புக்கினர். சிற்றிளங் காளைகள் சிலிர்த்து முன்னேகின.

ழீதப்புனல் வயல் செந்நெல் அரிந்திட பாதம் சிவந்த நற் பாவையர் போயினர்.

செங்கதிர்ச் செல்வன் திசையது நோக்கி பங்கயச்செல்வி பதித்தனள் வதனம்.

தவளைகள் நீரினுள் தாவிக் குதித்திட குவளையும் ஆம்பலும் குலுங்கிச் சாய்ந்தன.

சுகந்த பூம்பொழில் சூழ்ந்த வண்டினம் மாந்தி அமுதினை மயங்கித் துய்த்தன.

வெண்முகிற் போர்வை விலகிக் கலைந்திட நீலவான்மகள் நீந்தரை நோக்கினாள்.

கூவின சேவல் கொடும்சிறை விரித்து தாவின கன்றுகள் தாய்முலை நாடி.

பூமிப் பெண்ணவள் பொலிவிற் திளைத்து காமுற்ற ஆதவன் கணத்திற் சிவந்தனன்.

— வை. சுந்தரேசன் —

புதுக்கவிதை
நிலவு ஓலைக் குடிசைக்கு ஒளி தரும் தீபம்.

நூலகம்
கற்பவர்களைக் கைதூக்கி விடும் கலைக் கூடம்.

சைக்கிள்
ஏழைத் தமிழனின் சாலைத் தோழன்.

அடையாள அட்டை
இது இல்லாது விடில் உரியவர் அடையாளமில்லை.

— சி. சிவநேசன் —

ஒரு குரல்!

சிரிப்புக் களிப்புமாய்ச் சேர்ந்து செல்லும் சோதாரே! சற்றுநில்லுங்கள். உப்புக்காற்றும் உவர் நிலமும்

உருகவைக்கும் இவ்விடத்தில் வேதனையுடன் ஒலிக்கும் எங்கள் குரல்கேட்கிறதா? பேய் என்றெண்ணிப் பதறுகிறீர்களா? பயம் வேண்டாம் நாமும் உங்கள் தாய் நிலத்திலேதான் தவழ்ந்தவர்கள். இங்கு நெடுங்காலத்துக்கு முன்பே நாட்டப்பட்டவர்கள். கலங்கியவரின் கண்ணீருக்கும் முளைக்காத முத்துக்களாய்... கழன்றடிக்கும் புயலுக்கும் சளைக்காத சொத்துக்களாய்... முகவரி தெரியாமலே முழுகிப்போயிருந்தோம். சுவர்நிலமானாலும் — எம் சொந்தமண்ணிலே சமாதியான சந்தோஷம் எமக்கு இருந்தாலும்...

‘சுனமான’ இறப்பென்பது இதைத்தவிர வேறில்லை பாதைவழிச் செல்லும் பக்கத்து உறவுகளைப் பரிதாபத்துடன் பார்ப்பதே—எம் பொழுதுபோக்கு இனியும் உறங்கிக்கிடக்க ஊமைகளல்லர் நாம்! வாய் எமக்கில்லைத்தான் எனினும், வல்லரசுகளையும் வழுக்கிவிழவைக்கும் வல்லமை எமக்குண்டு எங்களைத் தேடும் இதயங்களே! கவனமாகத் தோண்டுகங்கள். கடல்நீர் இங்கே கண்டபடி புகலாம் தோண்டிய இடத்தில்... தூசிபடிந்த முடிவற்ற அறிக்கைகளை முழுதாகப் போட்டு முடிவிடுங்கள்!

— உடுவில் அரவிந்தன் —



சொற்சலம்பம்

புதிர்ப் போட்டி இல. 64

1	2	3	4	5	6
7	8	9			
		10			
11					12
13			14		
	15	16			17
18	19	20			21
22					23

சொற்சலம்பம் இல. 64
சஞ்சீவி,
361, கணதுரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

பெயர்:
விலாசம்:

..... இங்கே வெட்டுக

முடிவு திகதி: 28 - 08 - 1998

இடமிருந்து வந்த
1. வடக்கு மக்களை சொத்து விடயத்தில் கட்டுப் படுத்தும் சட்டம். 5. உண். 7. தந்திரச் செய்கை. 8. நிறுவதல். 10. அர்னி. 11. ஏற்பாடு. 12. நிலத்தி லிருந்து விண்ணுக்கு ஏவும் ஏவுகணை. 13. காந்தி யின் கடைசி வார்த்தை. 14. வெறி தருவது 15. வம்பு செய்யவண். 18. தளபாடங்கள் செய்ய உதவும் மரம். 20. பழுத்தல். 22. தேவியாய்ப் பூவைப் பெறச் செய்ய வேண்டியது. 23. விடியலுடன் வரு வது.

மேலிருந்து கீழ்
1. மனைவி. 2. உண்மை. 3. இப்போது முகாம் களில் பரவலாக நடப்பது. 4. விவையாட்டுகளை. 5. உட்கேள்வ. 6. சிங்கம். 9. சீப்பில் வரிசையாக இருப்பது. 10. கடைத்தரம். 11. தெவிட்டாத அமிர்தம். 12. மென்மையானவன். 14. கணவரின் சகோதரி. 15. நகல் வடிவத்தில் இருப்பது. 16. இரவு அகல். 17. மறுக்கும் சொல். 19. செல்வம் 21. பொருந்தாது என்பதைக் குறிப்பது.

சொற்சலம்பம் 62—விடைகள்
இடமிருந்து வலம்
1. சகவாசம். 5. ஏது. 7. தாவரம். 8. மகுடி. 9. சம்பாசனை. 11. பாசு. 12. திரு. 13. பாடை. 14. திண்ணை. 15. வசவு. 17. எம்மை. 19. பல சாவி. 21. யமன். 23. குமியி. 24. விக்கலை.

மேலிருந்து கீழ்
1. சதா. 2. சவச குண்டலம். 3. வாரம். 4. சம் பாதி. 5. ஏகு. 6. துடியிலை. 8. மனை. 10. சரு வம். 11. பாதி. 13. பாவு. 16. சமையல். 17. எலி. 18. கோன். 19. பசு. 20. சாமி. 22. மனை.

பல நூற்றுக்கணக்கான வாசக நேயர்களை இப் போட்டியில் ஆர்வத்துடன் பங்குபற்றி சரியான விடைகளை எழுதி அனுப்பியுள்ளனர். அவர்களில் அதிர்ஷ்டச் சீட்டிழைப்பு மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்ட முதல் மூன்று அதிர்ஷ்ட வாசகனின் விவரம் வருமாறு:-

- ★ முதற்பரிசை: பொ. சிவசக்தி, நீர்வேலி வடக்கு, நீர்வேலி.
- ★ இரண்டாம் பரிசை: ச. கோகிலரமணன், கல்லூரி வீதி, வட்டுக்கோட்டை.
- ★ மூன்றாம் பரிசை: செல்வி கிறிஸ்தினா வசந்தராணி, 134, நாலாம் குறுக்குத்தெரு, யாழ்ப்பாணம்.

இவர்கள் மூவருக்கும், சரியான விடைகளை எழுதிய ஏனைய சகல வாசக நேயர்களுக்கும் எமது பாராட்டுக்கள்.

புதிர்ப் போட்டிக்கு விடைகளை அனுப்பும்போது கடித உறையின் இடது பக்க மேல் மூலையில் போட்டி யின் இலக்கத்தைத் தவறாமல் குறிப்பிடவும். சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் மூன்று பேர் குறுக்கக் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு பரிசுகள் வழங்கப்படும். கடிதம் கிடைத்தவுடன் நேரில் வந்து பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

ஆசிரியரின் தீர்்ப்பே முடிவானது. உதயன்/சஞ்சீவி ஊழியர்கள், அவர்களது குடும்ப உறுப்பினர்கள் போட்டியில் கலந்து கொள்ள முடியாது.

- முதற் பரிசை- ரூபா. 150. 00
- இரண்டாம் பரிசை- ரூபா. 100. 00
- மூன்றாம் பரிசை- ரூபா. 50. 00

★ புதிர்ப்போட்டி இலக்கம் 63 இல் முடிவுரை
அடுத்த வார சஞ்சீவியில் வெளிவரும்.

குறள் வெள்ளம்

அன்பில்லாத வசழவு சூனியம் போன்றதே. பிறருக்காக எள்ளவும் முகம் மலிராது, தானுண்டு தன் சீனியம் உண்டு என வாழ்வது—தனது நலனே கருத்தாக இருப்பதும்—அடுத்தவன் கமைகளை—துன்ப, துயரங்களை எட்டிப்பாராமையும் உலகினில் வாழும் வகைதானா?

இப்படிக் கேவலமாக வாழ்வவனை உலகோர் தம்மில் ஒருவனாக நினையார். பாலை வளத்திலே, சந்திரனிலோகூட இவர் திருப்தியாக வாழலாம். சுற்றம் இருந்தென்ன சேரவா போகிறது?

அன்பு கனிய அடுத்தவரோடு பழகி, அவரவர் தேவை உணர்ந்து—துன்பம் அறிந்து—உருகி, உதவி, பரிசாரம் செய்து

வாழும் வாழ்வில் எத்தனை இனிமை!

அன்பு சூழும் ஆர்வம் உடைமை எண்ணார் புலவர். அன்பிலிருந்து பிறப்பதுதான் ஆர்வம். உனக்கு அடுத்தவர் மீது அன்பும் ஆர்வமும் பிறக்கட்டும். உலகு உன்மீது ஆர்வமாக இருக்கும்.

அன்பும், ஆர்வமும் இதயங்களை இளைவைக்கும். உனது இறுமாப்பையும், திமிரையும் விலகி ஒடுவைக்கும். தியானங்கள் மனதினின்று விலகி வழிவிடும். மனதில் ஆனந்தம் குடிக்கொள்ளும்.

உலகம் உன்னை நன்பனாக ஏற்றுக் கொள்ளும். எவருக்கும் மனதுக்குப் பிடித்த நன்பனாக நீ மாறி விட்டால் அதைப்போல அளவற்ற (நாடாச்) சிறப்புத்தான் என்ன? "அன்பினும் ஆர்வம் உடைமை அதுமனம் நன்பெனும் நாடாச் சிறப்பு."

—0074
(அன்புடைமை)
— அம்பிகைபாகன்

இந்த வார இராச் பலன்

[22 - 08 - 1998 முதல் 28 - 08 - 1998 வரை]

வி	சனி		
செ		இராசிச் சக்கரம்	செ புத செ சூ ர சந
மாற்றம்:			

மகம்—நட்புத்திரம், சிங்க இராசியில் சுந்திரன் நிற்கும்.

அரசியலில் பல கஷ்டங்களை அனுபவித்து வரும் மக்கள்—புதை குழிகளில் சிந்தை கொள்வர். புதிய அணுகு முறைகளும், அரசியல் இழுபாடும் இருக்கும். இந்தியா விலும்—இங்கும் தெனிசை பெண் அரசியல்வாதியின் சாணக்கிய நிலைக்கு—வடதிசை அரசியல் தலைவர்கள் சற்றுவிட்டுக் கொடுப்பர். அதனால் இந்தியாவில் தமிழ்நாட்டு அரசில் பலரின் திடீர்மாற்றங்களைக் காணலாம். அமெரிக்கா தொடர்ந்தும் கிழக்கு நாடுகளின் பொருளாதாரப் போக்கில் பல மாற்றங்களைச் செய்ய நடவடிக்கைகள் எடுக்கும். கிழக்கு நாடுகளில் இயற்கை, செயற்கை அழிவுகள் தொடர் இடம் உண்டு. மத்திய கிழக்கில் ஐ. நா. புதிய அணுகு முறைகளைப் பரிசீலிக்கும் நிலைமை தோன்றலாம். அமெரிக்கத் தலைவருக்கு நவீன காலம் இல்லை.

மேலும்: திடீர், திடீரென திட்டங்கள் தீட்டியபடி இருப்பீர்கள். அதிக சிந்தனை, அதிக செலவு, அதிக அனைச்சல் என மாறிமாதிரி கொடுக்கும். தொழில் ஸ்தானத்தில் பிரையாசைக்கேற்ற பலவகை கொடுக்கமாட்டார் ஒருவருக்கு மத்தநிலைகொடுத்தபடி இருக்கும். காவில் அடிக்கடி காயம், வாதம், வாய்வு, நோய், வயிற்றில் வருத்தம், விஷ, ஆக்கினிப் படைகள் அடிக்கடி கொடுக்கலாம். ஏழரைச்சன் கொஞ்சம் தாக்கத்தைக் காட்டியபடி இருக்கும். ஆயினும் எதிர்நீச்சலடித்தபடி தெய்வவழிப்பாட்டின் உதவி கொஞ்சம் கொஞ்சமாகப் பல பிரச்சினைகள் குறைந்த நிம்மதி ஏற்படும்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: புதன், வெள்ளி.

இடம்: உங்களுக்கிடமிடம் செயற்பாடுகளைத் தொழில் ஸ்தானத்தில் அதிக நன்மைகள் கொடுக்கும். மேலதிகாரிகள், நண்பர்கள் உதவி செய்து வரக்கூடும். திருப்பிக் கிடைக்கலாம். வீடுமனைச் செலவுகள் அதிகரிக்கும். புத்திரருக்காகவோ—சகோதரர்களுக்கு வாகனம் எதிர்ப்பாவுருடன் வாக்குவாதப்பட நேரிடும். பொருள் வீணுதலில் அவதானமாக இருக்கவும்; நம்பிக்கை மோசம் செய்யச்சிலர் காத்திருப்பர், ஆயலவர்கள் வீண்பழி சுமத்துவார்கள்; ஆடம்பரச் செலவுகளைக் கட்டுப்படுத்துங்கள். அடிக்கடி உஷ்ணபீடைகள், நரம்புச் சோர்வு, சலவருத்தங்கள், சளிபீடை, நெஞ்சநோ ஏன் பன கொடுக்க இடமுண்டு. ஓய்வு முக்கியம்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: திங்கள், வெள்ளி.

சிலர் தேவையற்ற வசைகளைச் சொல்லுவார்கள். சிலருக்கு சொல்வாக்காகக் கவனங்கள் ஏற்படலாம்: வீட்டுச் செலவு, தொழில் ஸ்தானச் செலவுகளைக் கட்டுப்படுத்துங்கள்!

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: திங்கள், வியாழன்.

சிங்கம்: சொந்த மென்ன? பந்தமென்ன? என எண்ணாதீர்கள். நாம் இந்த வட்டத்துக்குத்தானே வாழவேண்டி இருக்கின்றது. தத்துவம் பேசினால் தாசவருமா? அல்லது உங்கள் பிள்ளைகளையோ, சகோதரிகளையோ வாழவைக்கத்தான் முடியுமா? தொழில் ஸ்தானத்தில் நாலுபேர், நாலுவிதமாகக் கதைக்கத்தான் செய்வார்கள். அப்படிக்கதைப்பதால் நீங்கள் குறைந்து போகமாட்டீர்கள். நவீனத்தை சிலருக்குச் செய்யுங்கள். உங்களுக்கும் அவையுங்கள். நொஞ்சநோ, கைகாவி விறைப்பு, உஷ்ணபீடைகள், வாய்வுத் தொல்

சொல்லுத் தொல் திணைக்கணி

மிதுனம்: உங்களுக்கு எதிலும் அவசரம். திட்டமிட்டு எதையும் செய்ய வேண்டுமோ சொல்லுவோ முடியாத காலமாகும். தொழில் ஸ்தானத்தில் இலாபங்களை அதிகரிக்கும். நண்பர்களின் உதவிகளால் நற்பலன்கள் அதிகரிக்கும் காலமாகும். வாய்வுத்தொல்லை, முதுகு வலி, கைகால் வலி, தலைவலி, நாரிவலி என அடிக்கடி சொல்லுவீர்கள். வெயிலில் அதிகம் திரியாதீர்கள். சிலருக்கு பித்தம் கொதித்து தலைச்சுற்று வரலாம். சல, மல வருத்தங்களில் நிதானமாக இருக்கவும். வெளிநாட்டுச் செய்திகளால் அதிக நன்மை அளிவது மகிழ்ச்சி அடைவீர்கள்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: திங்கள், புதன்.

கடகம்: என்ன கொஞ்சம் குடாக இருக்கின்றீர்கள் போல இருக்கின்றது? அரசியல் விமர்சனம் அதிகம்போல இருக்கின்றது. வேண்டாமென ஒதுக்கவும் மாட்டீர்கள். எத்தனை செய்மணி இனி வருமோ? எத்தனை மக்களின் வாழ்வில் வேதனை பிறக்குமோ என அடிக்கடி பெரிய பிரசங்கம் நடத்திவர மனம் ஏவும். தொழில் ஸ்தானத்தில் நவீன வரவேற்பு உண்டு; கைகால் தாக்கம், சலவருத்தம், தலைச்சுற்று, அடிக்கடி பலவீனம் ஏற்படும். ஓய்வு தேவையாகும். இடமாற்றங்களைத் தவிர்த்துக் கவும். அல்லது அயலில் ஒரு

கைகள், சல, மல வருத்தங்கள் என வரச்செய்யும் ஓய்வு முக்கியம். தெய்வ பக்தி, பணி தொடர்பும். வாழ்வுச் சக்கரம் சுழற்றப்படி தானே இருக்கும்? உங்கள் செயற்பாடுகளில் உறுதியுடன் இருக்கவும்.

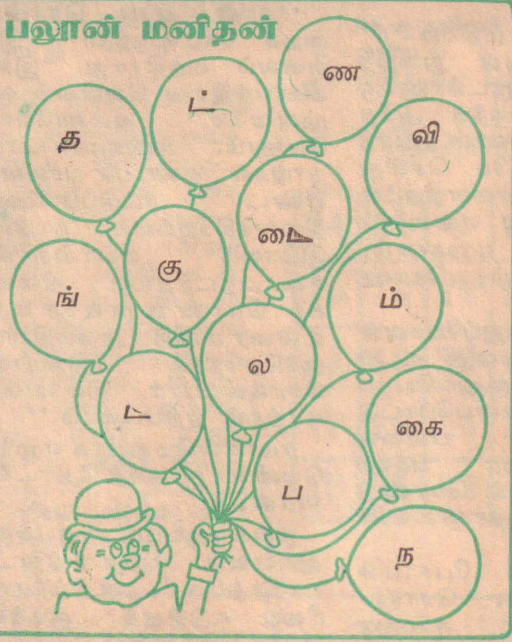
★ அதிர்ஷ்ட நாள்: புதன், வியாழன்.

மகாதேவா ஜோதிடம்

கன்னி: கலைப்பான காலமாகும். பல வாக்குறுதிகளைக் கொடுத்தபடி இருப்பீர்கள்: நிறைவேற்றவதாக இருக்கட்டும். தொழில் ஸ்தானத்தில் பல சந்தேகக் கண்கள் மொய்த்தபடி இருக்கும். எதிர்ப்பானாரின் உதவிகள் கிடைக்கும். ஆத்திரப்பட்டு காரியத்தை கெடுத்துவிடாமல் புத்திசாது ரியமாகச் செயற்பட்டபடி இருக்கவும். பிரயாணம் வெளிநாடு எனச் சிலரிடம் ஆசைவாரித்தைகளுக்கும் மயங்கி விடாதீர்கள். பின்பு எல்லாம் ஈதற்களவாகி விடும். காசம் செலவுதான் கொடுக்கும். சனி, இருப்பவலி, வாத உளைவு, கிருமித்தாக்கம், தொல்வருத்தம் எனச் சிலர் வருந்தலாம். சனீவரன் தாக்கம் இருப்பதனால் குல தெய்வ வழிபாடும், சனீவரனுக்குப் பிரதியும் முக்கியமாகும்.

★ அதிர்ஷ்ட நாள்: புதன், வெள்ளி.
(X ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வார்த்தை விளையாட்டு



மேலேயுள்ள பலூன் மனிதன் வைத்துள்ள பலூன்களில் சில எழுத்துக்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. அவற்றை வைத்துக் கொண்டு ஐம்பத்தியைந்து சொற்களை உங்களால் உருவாக்க முடிகின்றதா என்று பாருங்கள்.

(விடை XI ஆம் பக்கத்தில்)

கோட்டை வீட்ட முயல் அண்ணா

நீண்ட செவியன் நான் தம்பி
நெருப்பு விழியன் நான் தம்பி
கூண்டில் அடைத்து வைத்தாயே
குந்தி இருக்கிறேன் பார் தம்பி
வெளியில் என்னை வீட்டுப்பார்
வேகத்தை நீ கேட்டுப் பார்
வழியில் ஆமை வந்தாலே
எனக்கு நீத்திரை வரும் தம்பி.

அ. டொலன்ரீனோ நிலக்கன்
(சில்லாலை நோ. க. த. க. யாட்சாலை)

முளைக்கு வேலை

1. ஒரு மரத்தின் கொப்பி ஒரு கூட்டம் குருவிகள் வந்து இருந்தன. அம்மரத்தின் கீழ் இருந்த ஒருவர் அக்குருவிகளைப் பார்த்து நீங்கள் மொத்தமாக எத்தனை பேர் இருக்கிறீர்கள் எனக் கேட்டார். அதற்கு அவற்றின் தலைமை குருவி நாங்கும், எங்களையும், எங்கள் பாதியும், அதிர் பாதியும், நீரும் சேர்ந்தால் நூறு என்று சொல்லியது. ஆகவே அந்த மரத்தின் வந்து இருந்த குருவிகள் எத்தனை?
2. ஓர் இலக்கம் உண்டு. இந்த இலக்கத்தால் எந்தப் பெரிய எண்ணைப் பெருக்கி வரும் விடையிலுள்ள இலக்கங்களைத் தனித்தனி கூட்டினால் கடைசியில் பெருக்கிய இலக்கமே விடையாக வரும் ஆகவே பெருக்கிய இலக்கம் என்ன?
3. 66 அடி நீளங்கொண்ட ஒருபுகைவண்டி 30 மைல் வேகத்தில் சென்றுகொண்டிருக்கிறது. அவ்வண்டி புகையிரதப் பாதை அருகில் நிலையாக நிற்கும் ஒரு மனிதனைக் கட்டிக் எவ்வளவு நேரம் செல்லும்?

— மகாலிங்கம் மயூரன் —
(விடை XI ஆம் பக்கத்தில்)

தெரியுமா உங்களுக்கு?

1. தாலி அணிந்த நாடு எது?
2. தானங்களில் சிறந்த தானம் எது?
3. திருமணமாகாத பிரமச்சாரி ஊர் எது?
4. ரோகங்களிலே பெரிய ரோகம் எது?
5. எந்த வானிக்கும் இலகாத பெருமை இந்த வானிக்கு உண்டு, அது என்ன?
6. முதல் எழுத்துடைய மிருகம் எது?
7. உதட்டில் மறும் பூ. அது என்ன?
8. வயிற்றில் வராத பசி. அது என்ன?
9. தகவல் கொண்டு வரும் பாடி, எவரும் குடிக்காத பால். அது என்ன?

— எஸ். சிந்துஜா —
(ஆண்டு 6, கண்டுக்குளி மகவிரி கல்லூரி).

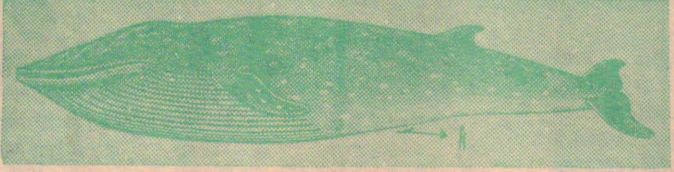
விடைகள்

- 1. குரூடு '8
- 2. பரமசு '2
- 3. மூலா '6
- 4. குடியாறு '9
- 5. குடியாறு '7
- 6. யூசூ '1
- 7. குடியாறு '8
- 8. குடியாறு '8
- 9. குடியாறு '1

இராட்சத அளவுக்கு வளரும் திமிங்கிலம்!

உலகில் வாழும் விலங்குகளில் மிகப் பெரியது திமிங்கிலம். இராட்சத அளவுடைய திமிங்கிலங்கள் பொதுவாக 30 மீற்றர் நீளம் இருக்கும். உருவத்தில் சிறிய திமிங்கிலங்களும் உண்டு.

திமிங்கிலம் நுரையீரல் மூலமே மூச்சு விடுகிறது. சிறிது நேரத்துக்கு ஒரு முறை திமிங்கிலம் கடல் நீருக்குமேலே வந்து மூச்சு விடும். அப்பொழுது நீர்ப்பீறிடுவதைப்போல அந்த மூச்சுக்காற்று 'விர' என்று மேலே கிளம்பும். இது பார்ப்பதற்கு வேடிக்கையாக இருக்கும். திமிங்கிலத்தின் காதுகள் மிகச்சிறியவை; கண்களும் மிகச் சிறியவை. இதன் உடலின் வெப்பநிலை சூழ்நிலைக்கு ஏற்றவாறு மாறாமல் எப்பொழுதும் ஒரே நிலையில் இருக்கும். எனவே இது வெப்ப இரத்தப் பிராணியாகும். இது குட்டி போட்டுப் பால் கொடுக்கும். தோலுக்கு அடியில் கொழுப்புப்படலம் இருக்கிறது இதன்மூலம் திமிங்கிலம் கடும் குளிரையும் தாங்கிக் கொள்ள முடிகிறது.



திமிங்கிலத்தின் உணவு பெரும்பாலும் தாவரங்களும், சிறிய பிராணிகளும் ஆகும். ஆனால் இறைச்சி மட்டுமே தின்னும் திமிங்கில வகைகளும் உண்டு. இவற்றில் ஒரு வகையைக் கொலைத் திமிங்கிலங்கள் என்று சொல்வார்கள்.



திமிங்கிலங்களில் — பல் திமிங்கிலங்கள், சிம்புத் திமிங்கிலங்கள் என இரண்டு பிரிவுகள் உண்டு. பற்கள் உள்ள திமிங்கிலம்தான் இறைச்சி தின்னும். பற்கள் இல்லாத திமிங்கிலத்தின் வாயில் கொம்புப் பொருளால் ஆன தகடுகள் உண்டு. இவையே சிம்புகள் ஆகும். இவற்றில் உள்ள உரோமம், பிடிபட்ட இரை தப்பிப் போகாமல் காக்கும். திமிங்கிலம் சுமார் நூறு ஆண்டுகள் உயிர் வாழ்கிறது.

திமிங்கிலத்தின் கொழுப்பிலிருந்து எடுக்கப்படும் எண்ணெயும், அதன் எலும்பும் பல வகைகளில் பயன்படுகின்றன. எண்ணெயிலிருந்து சோப்பு, மெழுகு வர்த்தி முதலியன செய்கிறார்கள். திமிங்கிலத்தின் குடலிலிருந்து அம்பர் என்னும் ஒருவிதமான நறுமணப்பொருள் கிடைக்கின்றது.

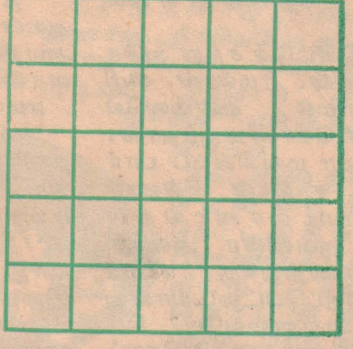


மாணவா எழுந்தீடு! மாட்சிமை புரிந்தீடு!!

சூரிய	கதிரொளி	புகுதிசை	நாடி
சீரிய	செடிக்கொடி	புகுந்தது	ஓடி
நேரிய	புதுவழி	தருமடி	தேடி
ஓரின	வடிவொடு	கற்றிடு	கூடி
பாரினி	லெதுதுயர்	மாணவா	எழுந்திடு
கூரிய	அறிவொடு	தேறிட	நடந்திடு
ஆரியி	னொளியொடு	வாழ்வினை	புனைந்திடு
மாரியாய்ப்	பொழிந்திடு	கல்வியில்	நனைந்திடு
போரினா	லெழுதிடை	உடைநடை	கொண்டிடு
பூரிப்பி	னொடுநிறை	குறையறத்	தந்திடு
கிரியின்	நெடுபகை	அரவதை	கடுப்பவே
சோதிட	பொய்யது	பரவிடா	தடுத்திடு
தாரினை	தாங்கிடு	தோள்களாய்	தளைத்திடு
பூவிதை	ஓங்கிட	நாள்களாய்	உழைத்திடு
தேரினைச்	செலுத்திடு	ஓட்டியாய்	மாறியே
பாரினை	வளர்த்திடு	அரசினை	புரிந்திடு
சேரியி	னிழிநிலை	சென்றுமே	துடைத்திடு
மேரியின்	மகன்வழி	என்றுமே	நடந்திடு
பேரின	வெறியதை	தட்டியே	அடக்கிடு
சோதியி	லெழுபுவி	கட்டியே	வளர்த்திடு

(ஆண்டு 10, இனவாலை சென்னை ஹென்றிஸ் கல்லூரி)

இயலுமா?



இலக்கம் 8 முதல் 32 வரையான எண்களைக் கொண்டு இந்த அட்டவணை யின் 25 வெற்றிடங்களையும் நிரப்பவேண்டும். எந்தப்பக்கமாகக் கூட்டினாலும் விடை நூறாக வரவேண்டும். உங்களைக் முடியுமா? பார்ப்போம்!

எஸ். வி. செல்லையா
(XI ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மின்னும் சின்ன நட்சத்திரம்

("Twinkle Twinkle Little Star" என்ற அரிவரிப் பாடலை அடியொற்றிய தமிழ்ப்பாடல் இது.)
மின்னும் சின்ன நட்சத்திரமே — நீ யாரென்றெண்ணி வியக்கின்றேன்
வானில் பதித்த வைரம்போல்
வெகுதாரம் மேலே நிற்கின்றாய்
மின்னும் சின்ன நட்சத்திரமே — நீ யாரென்றெண்ணி வியக்கின்றேன்.

எரிக்கும் சூரியன் மறைகையிலே
வெளிச்சம் இல்லா வேளையிலே
மின்னி மின்னி ராமுமுதும் — உன் சின்ன ஒளியைத் தருகின்றாய்
மின்னும் சின்ன நட்சத்திரமே — நீ யாரென்றெண்ணி வியக்கின்றேன்.

நான் இரவு நேரப் பிரயாணி
நன்றி உனது சிறு ஒளிக்கு
உன் கீற்றொளி எதுவும் இல்லாமல்
என் செல்வழி எதுவென அறியேனே
மின்னும் சின்ன நட்சத்திரமே — நீ யாரென்றெண்ணி வியக்கின்றேன்.

— ம. வீத்தகன் —

வாழ்வதற்கு சில வழிகள்

அன்றையைப் போல் அன்புடனும்
ஆண்டவனைப் போல் கருணையுடனும்
எறும்பைப் போல் சுறுசுறுப்புடனும்
எருதைப் போல் கடின உழைப்புடனும்
காகத்தைப் போல் கூட்டுறவுடனும்
கழுதையைப் போல் பொறுமையுடனும்
நாயைப் போல் நன்றியுடனும்
தேனையைப் போல் சேமிப்புடனும்
புறாவைப் போல் ஒழுக்கத்துடனும்
புலியைப் போல் வீரத்துடனும்
யானையைப் போல் அறிவுடனும்
மாணைப் போல் நெடுநாட்களும்
வாழ்ந்தீடு!

— சாளின் நவரட்ணம் —
(ஆண்டு 8, வேம்படி மகவிரி உயர்தர பாடசாலை)

நொடிப்பொழுது

1. சொல்லாமல் வரும், நிலைமையில் போகும். அது என்ன?
2. இந்த முடிச்சை அவிழ்த்தவருக்கு சந்தனப் பூமாலை. அது என்ன?
3. பாகாய் உருகும்; பருக முடியாதது. அது என்ன?
4. வேண்டாததை வாங்கும்; விதியோரம் நிற்கும். அது என்ன?
5. கத்திபோகி இலை விரியும்; கண்டாமணிபோல் காய்காய்க்கும். அது என்ன?
6. வண்ணவண்ணச் சேலைக்காரி; வயது வந்த பூக்காரி; வழிநெடுகப் போகிறான். அவன் யார்?
7. மணி அடித்ததும், மலைப் பாம்பு ஊருது. அது என்ன?
8. ஒரே குடிவாசு, ஒரே கப்பு. அது என்ன?
9. மடியில எடுத்துக் கடைவிலே விற் பது. அது என்ன?
10. ஊசி மூக்கன்; சந்தைக்குப் போவான். அவன் யார்?

வே. ஸ்கந்தமயூரன்
(ஆண்டு 6, யாழ். இந்துக்கல்லூரி)

விடைகள்

- 1. மூலி '01
- 2. மூலி '6
- 3. மூலி '8
- 4. மூலி '2
- 5. மூலி '9
- 6. மூலி '9
- 7. மூலி '8
- 8. மூலி '1

பொருத்தம்...

(V ஆம் பக்கத் தொடர்) எதுவும் தேவை யில்லை யடா”

நிறுத்திவிட்டுச் சற்று மூச்சு வாங்கினேன். ரமணன் விழி இமைக்காமல் என்னையே பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். “என்னை மனிசியைப் பார் மச்சான். நாங்களை எல்லாம் ஒண்டாப்படிச் சனாங்களை தானே; அவளின் அமைதியான குணத்துக்கு ஈடா, அப்ப எந்தப் பெட்டியாவது நினைப்பாளவையே? கிட்டத்தட்ட ஒரு வருசம் நோட் பண்ணிப்போட்டுத் தானே மச்சான் நாளை என்னை மனதை வெளிப்படுத்தினாள்? இப்ப நாள் வாழ்க்கையிலே சந்தோஷமா இருக்கிற மாதிரி எவன் இருக்கிறான் சொல்லு பாப்பம்? முதலினை மனப்பொருத்தத்தைப் பார்க்க வேணும் மச்சான். என்னை அனுபவத்தினை

சொல்லுறான்.”

“நீ சொல்லுற மாதிரியே அவள் இருக்கட்டும். நாளை அவளை அனுசரிச்சுப் போனாள் சரிதானே மச்சான்?”

ரமணன் கேட்டான்.

“அனுசரித்துப் போகத் தான் வேணும். அது ஒரு பக்கம் மட்டும் இருக்கக் கூடாது.”

“நீ எதை வேணும்மெண்டாலும் சொல். நாளை இதை டீரை பண்ணித் தெண்டு முடிவு செய்திட்டீ.”

ரமணன் முடிவாகச் சொல்லிவிட்டு எழுந்தான்.

“அப்ப என்னத்துக்கடா என்னட்ட அட்டைகளை கேட்டீ?...சரி. என்னவோ நாளை சொல்லுறதையும் சொல்லிப் போட்டீ. இனி உன்னை பாடு”

எழுந்து அவனுடன் நடந்தேன்.

சரியாக ஆறுமாதத்திற் ரமணன் நினைத்ததைச்

சாதித்திட்டான்.

அவனது திருமணத்துக்குப் போயிருந்தபோது அந்தப் பெண்ணைப் பார்த்தேன்; ரமணன் மயங்கியதினை வியப்பில்லை என்று தோன்றியது. கல்லூரியிலிருந்து ‘லீவு’ எடுத்தேன். ரமணன் இந்தியா, கிழக்கு என்று சுற்றிவந்தான்.

என்னிடம் வந்து பேசும் போது ‘சேட் கொலரைத்’ தூக்கிவிடுவான்.

“பாத்தியே மச்சான்! என்னவோ சொன்னாய்; அவள் அப்படியில்லை யடா” என்பான்.

நாளை மெளனமாகச் சிரிப்பேன்.

காலம் தன்னது கடமையைச் செய்யத் தவறுவதில்லை! அது தன்பாட்டுக்கு ஒடிக்கொண்டிருந்தது.

என்னைப் போலவே ரமணனுக்கும் இரண்டு பிள்ளைகள். இப்போதெல்லாம் ரமணன் பழையபடி கலலைப் பாச இருப்பதில்லை; அவனது குடும்பவாழ்வைப் பற்றிக் கேட்கவேண்டும் என நினைப்பேன்; பிறகு, அவனாகவே சொல்லட்டும் என விட்டுவிடுவேன்.

ஒரு நாள் மதியம் ‘ரி’ குடிக்கக் கணினுள் நுழைந்தேன். ஐந்து வருடங்களுக்கு முன் அமர்ந்திருந்த அந்த நாற்காலியில் ரமணன் அமர்ந்திருந்தான். அருகே சென்று மெதுவாகத் தோளைத்தட்டினேன். நிமிர்ந்து என்னைப் பார்த்தான். மறுமணம், மேசையிலே கவிழ்த்துகொண்டான்.

“நாளை தோத்துப்போனவன் மச்சான்!” அவனது உடலிலோசாகக் குலங்கியது.

“அவன் என்னைப்போட்டு மிதிக்கிறானடா. பிள்ளைகளையும் தவிரை பக்கம் இழுத்து வைச்சுக் கொண்டு.....! ஒவ்வொரு நாளும் சண்டையடா.”

நாளை எதுவும் பேசாமல் அமர்ந்திருந்தேன்; கொஞ்ச நேரம் சமீபித்து என்னை நிமிர்ந்துபார்த்தான்; அவன் நன்றாகச் சிவந்திருந்தான்.

நாளை தோண்டையைச் செருமிக்கொண்டு சொன்னேன்.

“நாளை அப்ப சொன்னதைக் கேட்டிருந்தா இவ்வளவும் வந்திடுவாது. இந்த விஷயத்திலே வெள்ளம் வர முன்னமே அனைப்போட வேணும்; எங்களைப்பார். நாங்களை கணவன் மனைவி என்ற அட்டுப்பாட்டை நினைக்கிறேல்லை. நாளை இப்பவும் வலர்ந்தான். சரி.....நடந்ததை நினைச்சுக் கொண்டு இருக்காமல், உன்னை மனிசி அமைதியாய் இருக்கிறேரம் இதுமாகச் சொல்லிப்பார். சிலவேளை மாற்றம் ஏற்படலாம்.”

ரமணன்மெதுவாக எழுந்து வெளியே நடக்கத் தொடங்கினான்.

தன்னாடியபடி நடக்கும் அவனைப் பரிதாபத்துடன் பார்த்தபடி, ஆறிப்போன ரீதியை எடுத்திட்டு குடிக்கத் தொடங்கினேன்.

(யாவும் கற்பனை)

இந்த வார இராசி...

(VIII ஆம் பக்கத் தொடர்) துணை: என்ன ஒரே பிளியாக இருக்கிறீர்கள்? உங்களை உட்கு அசைவை விட மூளையின் சிந்தனை வேகம் அபரிமிதமானது. எதைவரும் தீர்க்கமாக யோசித்து முடிவுகள் எடுத்தபடி இருப்பீர்கள். உங்களை எவரும் இடேசில் அளவறிந்துவிட முடியாது. தொழில்ஸ்தானத்தில் நன்மை, திமை கலந்து நடக்கும். கொடுக்கி—வாங்கிவிட்டு சிக்கல்கள் சிலருக்கு ஏற்படும்; குடும்பத்தில் எதிர்ப்பாளாருடனும் பல விஷயங்களில் ஒத்துப் போசமுடியாமல் இருக்கும். இடாம்பீசப் பொருள்களும், இசை தொடர்பான பொருள்களும் செலவு அதிகரிக்கும். வயிற்றில்நோ, தலைவலி, நாரி நோ, கைகையில் தடிப்பு, சொறி, கிருமித் தாக்கம் கொடுக்கும். இடைக்கிடை ஒய்வு எடுத்தவாருங்கள்.

★ அதிரஷ்டநாள்: வியாழன், வெள்ளி.

விருச்சிகம்: மற்றவர்களைப் பற்றி அதிகம் யோசிக்க மாட்டீர்கள். ஆட்கை ஒடுக்க

மாக அங்கும்—இங்கும், எங்கும் அவசிய ஆராய்ந்தபடி இருப்பீர்கள். நாடகமே உலகம். நாளை நடப்பதை யார் அறிவார்? என்னு வசனம் பேசுவீர்கள். சக்தி, வேகம், புத்தி எல்லாவற்றையும் தொழில் ஸ்தானத்திலே சமநிலைப்படுத்திவிடுங்கள். இராபம் இல்லாவிட்டால் கீலாவற்றையும் தலை கீழாக்கிவிடுவீர்கள். நெஞ்சு நோ, வாய்வுச் சேஷ்டை, கிருமித்தாக்கம், கண்—சிரசு வரட்சி, நோ என்பவற்றால் வருந்துவீர்கள். பதற்றமும்—பிணியின் தாக்கமும் குறைய பரமபிதா—பரந்தாமன் பாதங்களைப் பற்றி நடவடிக்கை. தாக்கம் குறையும்.

★ அதிரஷ்டநாள்: திங்கள், புதன்.

தனுசு: கைக்கு எட்டியது வாய்க்கு எட்டாத நிலை தான் ஏற்படும். எதையும், எதிர்ப்பதாலும், பிரச்சினைகளை வளரவிடுவதனாலும் எந்தவிதமான நன்மையும் ஏற்படாது. தொழில் ஸ்தானத்தில் அடி—பிடிதான். கொஞ்சம் வளைந்து கொடுத்திடுவதே நலமாகாது?

பொருள் செலவுகளை மட்டுப்படுத்தி வாருங்கள். உங்களை சுறுசுறுப்பும், பிறருக்கு உதவி செய்யும் மனோபாவ மும் பல புதிய நண்பர்களை உருவாக்கிவந்தீர்கள். நெஞ்சு வலி, கைகால் உளைவு, நாரிவலி, சளித்தொகிலை, உஷ்ணபீடைகள், காலில் காயம் என்பன சிலரை வருத்தலாம். இடமாற்றம் கையையோ—பிரயாணங்களை யோ தவிர்த்துக்கொள்ளவும். அதனால் வீண் இழப்புக்களைத் தவிர்ப்பீர்கள்.

★ அதிரஷ்டநாள்: திங்கள், வெள்ளி.

மகரம்: உங்களைப் போல பொறுமைசாலிகள் எவரும் இருக்கமுடியாது. உலகத்திலே இடாம்பீசத்தாக இதுவும் பெரிதாக நடக்காது! தொழில்ஸ்தானத்தில் பொருள் செலவுகள் அதிகரிக்கும். ஆயினும் மேலதிகாரிகள் பல உதவிகளைச் செய்து தருவார்கள். ஆட்கமாக இருந்து குடும்பத்தினருக்கு உதவி செய்து வருவீர்கள். வயிற்றுக்கோளாறு, நரம்புப் பலவீனம், கைகாலில் காயம் ஆகியவை வலிகள், வாத, வாய்வு உளைவுகள் கொடுக்கும். உஷ்ணபீடைகள், தலை

வலி அதிகரிக்கும். புதிய திட்டங்கள் எனச்சொல்லி உங்களுக்குத் தெரிந்த ஒருசிலர், பணம் பறிக்கத் திட்டமிடுவார்கள். எனவே மிக அவதானமாக இருக்கவேண்டிய காலமாகும்.

★ அதிரஷ்டநாள்: திங்கள், வியாழன்.

குமுகம்: என்ன ஆராய்ச்சி நடத்துகிறீர்கள்? எந்தவிஷயங்களையும் அறுத்துத்து சொல்வோ, மிகநுட்பமாக அணுகுவோ உங்களால் முடியும். தொழில்ஸ்தானத்தில் அதிகமான நன்மைகளைச் செய்ய முனைவீர்கள். நண்பர்கள் உதவி செய்து தருவார்கள். எதிர்ப்பாளாருக்கு இடமாற்றங்கள் ஏற்படலாம். உங்களைச் சார்ந்திருக்கும் சுய நலம் மிக்க கூட்டத்தால் அதிக இலாபம் இராது. தனிமையில் அதிக சிந்தனை ஏற்பட்டபடி இருக்கும். பெரியவர்களின் மனம் நோக நடவாதீர்கள்; கைகால்வலி, நாரி நோ, சலவகுத்தங்கள், நெஞ்சு நோ என்பன வருத்தலாம். சாப்பாட்டை நிதானப்படுத்தி வரவும்.

★ அதிரஷ்டநாள்: திங்கள், வியாழன்.

மீனம்: சனிவரனின் தாக்கத்தால் பதற்றம் அதிகரித்தபடி இருக்கும். தொழில்ஸ்தானத்தில் அதிகமான போராட்டநிலை ஏற்பட்டபடி இருக்கும் காலமாகும். மனம் சுத்தமாக இருந்தாலும் நீங்கள் பேசும் பேச்சுகளைப் பகைகள் ஏற்பட்டபடி இருக்கும். கொடுக்கி வாங்கிலும், பிரயாணங்களிலும், இழப்புகளைச் சந்திக்க நேரிடலாம். கைக்கு எட்டியும் வாங்கு எட்டாத நிலையும் சிலரை வருத்தலாம். புதிய ஒப்பந்தங்களை நிதானமாகச் செய்வீர்; முள்ளிமேக சிலவிரித்த பிடிபுமெல்ல மெல்லத்தானே எடுக்க முடியும். சிலகாரியங்களில் அவசரமாக இருக்கிவிட்டு அவதிப்பட நேரிடலாம். பொருளில் அவதானம்; களவுகளைப் போகலாம்; அவமானப்படவும் நேரிடலாம். சனி, நெஞ்சுநோ, உஷ்ணபீடைகள், கைகால் தாக்கங்கள், வாய்வுத் தொகிலைகள் ஏற்படலாம். குலதெய்வபிபாடு முக்கியமாகும்.

★ அதிரஷ்டநாள்: திங்கள், வியாழன்.

கருவாகி...

(V ஆம் பக்கத் தொடர்) யுமா என்று மாணவிகளுக்குத் தெரியவில்லை. அதனால்தான் யாருமே சிறுகதைப் போட்டிக்குப் பெயர் கொடுக்கத் துணியவில்லை.

★ ★ ★

மகப்பெற்றுவைத்திய நிபுணரின் ஆலோசனைகள் சிலகாமி—சிவராசன் தம்பதிக்குத் தொடராகக் கிடைத்து வருகின்றன. முதலில் சிவராமன் மீதான மருத்துவப்பரிசோதனையும், தொடர்ந்து சிவகாமி மீதான மருத்துவப்பரிசோதனைகளும் நடத்தப்பட்டன. இருவரிடமும் எந்தவிதமான குறைபாடுகளும் கிடையாதென்றும், கருவளமுள்ள—மிகவும் திருப்திகரமான உடற்கூற்றைப் பெற்றவர்களென்றும் பரிசோதனையின் முடிவுகள் தெரிவித்தன. இருந்தும் படிப்படியாக வைத்தியர் தன்னது அனுபவ ஆலோசனைகளை அவர்களுக்கு வழங்கிக்கொண்டிருந்தார்.

வைத்தியரின் கூற்றுப்படி தமக்கு எப்படியும் குழந்தை கிடைக்கும் என்ற நம்பிக்கை அவர்களுக்கு இருந்தது. வைத்தியர்களாநிதியின் ஆலோசனைகளை அனைத்தையும் ஒழுங்குமுறை தவறாது அவர்கள் கடைப்பிடித்து வந்தனர்.

ஆண்டவனின் அருட்கடாட்சம் வேண்டி சிவகாமி, பூசை, புனல்சாரம், விரதம், வேண்டுகள் எல்லாம் அனுஷ்டித்து வந்தாள். சிவராசனுக்கு இவ்வெல்லாம் நம்பிக்கை குறைவு.

★ ★ ★

சிறுகதைப் போட்டியில் யாருமே கலந்துகொள்ள முன்வரவில்லை என்றும் விவரம் அறிபுருக்குத் தெரிய வந்தது. தனக்குள்ளே இரத்திக்கொதிப்பு நோய் கருதி தன் கொதினை உணர்வுகளைப் புறம் தள்ளி வைத்தார் அவர். அவ்வாரத்தின் கடைசி நாளான வெள்ளிக்கிழமையன்று காலை பிரார்த்தனை நேரம் முடிவுற்றதும் அவர் உரையாற்றத்தொடங்கினார்.

தமது பாடசாலை என்பது எவ்வகைகளில் எல்லாம் சகல துறைகளிலும் சிறந்து விளங்குகின்றது என்றும், இன்னும் எவ்வகைகளில் எல்லாம் அனைத்தும் புறச் செய்ய முடியுமென்றும் மிக நீண்டநேரம் அவரால் எடுத்துரைக்கப்பட்டது. முடிவில் போட்டிக்கெனத் தன்னால் தெரிவுசெய்யப்பட்டதாக நான்கு மாணவிகளின் பெயர்களை அவர் அறிவித்தார்!

ரஜினி... ராகி... நிவேதா... நிரோஷினி...! இவர்களை நால்வரும் அறிபரிடம் தமது ஆட்சேபணையைத் தெரிவிப்பதற்காக அவரிடம் வந்திருந்தனர்.

“உங்களை திறமைமெல்லாம் எனக்குத்தெரியும்...உங்களானை ஏன் சிறுகதை எழுதமுடியாது?”

அதிராசல் அவர்களது ஆட்சேபணைகளை நிராகரிக்கப்பட்டன. அவர்கள் நாளைக்குள் ஜி. சி. சாதாரணதரப் பரீட்சையில் தமிற்பாடத்

திடீர் அதிசேட்சித்தி பெற்றவர்கள்!

“உங்களுக்குத் தெரிஞ்ச சிறுகதை எழுத்தாளர் யாராவது ஊரினை இருப்பினம்... அவையளிட்டைப் போய்க் கேட்டு எண்டாலும் எழுதிக்கொண்டு வாருங்கோ” அதிபர் தீர்மானமாகச் சொல்லி விட்டார்!...

குறிப்பிட்ட அந்தச் சஞ்சிகை அனுப்பிவைத்திருந்த தலையகம் ‘பெண்மையின் எழுச்சிக்காக’ என்பதாகும்; அந்த விடயத்தின் கீழ்க்கதைக்கான தலைப்பிடுவதும் கதையை எழுதுவதும் அவர்களுடைய பொறுப்பாகும்!

★ ★ ★

புழம்பெற்ற அந்த மகப்பெற்று மருத்துவ நிபுணரின் ஆலோசனைக்காலம் முடிந்து நீண்ட நாள் கிழிந்த போய்விட்டன. இன்னும் சிவராசன் தம்பதியினர் ‘நாம் இருவர்’ என்றேனைத்திருந்தனர். உடல் ரீதியான குறைபாடுகளை நேரதும் இல்லாமலிருந்தும்...அவர்களை நிலையில் மாற்றமேதும் ஏற்படவில்லை.

அதனால் அவர்கள் மீண்டும் அதே வைத்தியரை ஆலோசனை வேண்டி நாடினார்கள்.

இயற்கை முறையில் அவர்களுக்கு கருத்தரிக்கக்கூடிய சாத்தியக்கூறுகளை இல்லாத பட்சத்திற் செயற்கை முறையில் கருத்தரிக்கும் சிசிச்செ செய்து கொள்ளச் சம்மதிக்கிறீர்களா என அவர்களைப் பார்த்து டாக்டர் கேட்டார்.

சிவராசன் அவர்கள் விரும்பும் நடக்க வேண்டிய விடயங்களைப்பெல்லாம் செயற்கை

வழியில் நடைமுறைப்படுத்த வேண்டிய அவசியம் எதுவும் இல்லையென்றான். அத்துடன் தமக்குக் குழந்தைகள் இல்லையென்ற காரணத்தினால்தான், தமியர்களின் சனத்தொகையில் குறைவு ஏற்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறது என்று கூறமுடியாதுள்ளதென்றும், நன்றாகப் பழகிவிட்ட வைத்தியரிடம் வேடிக்கையாய் சொல்லிச் சிரித்தான் அவன். ஊரில் எத்தனையோ பெற்றோரை இழந்த குழந்தைகள் உண்டு என்று மெய்யுணர்வுடன் உருகினான். சிவகாமிக்கும் அவன் கருத்துக்களை அத்தனையிலும் உடன்பாடுண்டு.

★ ★ ★

அவ்வூரில் சிறுகதை எழுதி தானே என்பது சிவராசன் மட்டும்தான். வேறு யாராவது புனை பெயரில் எழுதினாலும் எழுதக்கூடும்; ஆனால் சிவராசன் மட்டும்தான் சொந்தப் பெயரில் அங்கிருந்து எழுதபவன். அவனது படைப்புகள் அற்புதமானவை என்றில்லாது போனாலும் ஓரளவு சமூக நலக் சார்ந்தவையாகும்.

ரஜினியின் சித்தப்பா சிவராசன் என்பது பலருக்குத் தெரியாத விடயம். ரஜினி தனக்கும் மிகுதி புவருக்கும் ஏற்பட்டிருக்கும் இக்கட்டான நிலைமையை சித்தப்பாவிடம் சொன்னான்; அதனால் ரஜினி, ராகி, நிவேதா, நிரோஷினி நால்வரையும் நேரில் சந்திக்க வேண்டிய இக்கட்டான நிலைமை சிவராசனுக்கு ஏற்பட்டது.

சிவராசன் பொறுப்புணர்வுடன் சிறுகதை பற்றியும் அதை எப்படி எழுதுவது

என்பது பற்றியும் அவர்களுக்கு விளக்க வைத்தான். விளக்கத்தின் முடிவில் முதிய தந்தையிடம் தன்னுடைய அத்தனையையும் பறி கொடுத்த நின்ற பிழ்மர் போல்... தன்னது கதை எழுதும் திறன் அத்தனையையும் அப்பெண்பிள்ளைகளிடம் பறிகொடுத்த உணர்வுக்கு ஆளானான் அவன்!

ஆனால் பரிதாபம்! அவனது விளக்கமெல்லாம் அவர்களுக்கு சிதம்பர சக்கரமாகத் தெரிந்தன. தம் நால்வருக்கும் தனித்தனியாக நான்கு கதைகள் எழுதித்தந்தாகி மட்டும் போதுமென்றும் தாம் பெற்றோரைப் பார்த்து எழுதிப் போட்டிக்கு அனுப்பி விடமுடியும் என்றும்... கடைமூலி, சத்திரிக்காய் கால்கிலோ என்னவிலை... என்று கேட்பது போல் சாதாரணமாய் அவனிடம் அவர்களைக் கேட்டனர்!

“இன்னொருவன் குழந்தையை என் குழந்தை யென்று எப்படிச்சொல்ல முடியாதோ... அது போலவே தான் நாளை எழுதித்தரும் கதைகளையும் உங்களுடையது என்று சொல்ல முடியாது.” என்று சிவராசன் அவர்களுக்கு உவமையுடன் கூடிய பதிலொன்றைச் சொன்னான்.

அவன் கூற்றுக்களை எதையும் ஏற்றுக்கொள்ளும் நிலையில் அவர்கள் இல்லை. சிறுகதைக்கான கருவையாவது அவனைத் தந்துதவும்படி அந்தப் பெண்பிள்ளைகள் அவனிடம் வேண்டுகொண்டனர்!

சிவராசனுக்குச் சிரிப்பு வந்தது. உடனடியாக நாளைக்குக்களுக்கு அவன் எங்கே

(X ஆம் பக்கம் பார்க்க)

விடைகள்

IX ஆம் பக்கத்தில் 'சிறுவர் சுடர்' பகுதிப் பிரசுரமாகிய புள்ள புதிர்களுக்கான விடைகள் வருமாறு:-

முனைக்கு வேலை

- 1) 36 குருவினை.
- 2) ஒன்பது.
- 3) ஒன்றரை செக்கை;

வார்த்தை விளையாட்டு

நங்கை, நகை, நகு, நலம், நம், நடை, நடம், நட, நலகூ, நட்டம், நை, கைவிலகிகு, பகை, பங்கு, பகு, பலம், பல, பதம், பலகை, படை, பதவி, படம், படகு, படலம், பட்டம், பட்டை, படங்கு, பட்டணம், பணம், குகை, குலம், குதம், குடை, குவி, குடம், குடகு, குவி, குட்டை, குணம், தகை, தகு, தலம், தபம், தகை, தடை, தவி, தடம், தடவி, தட்டம், தட்டை, தடங்கு, விடை, விதம், விட்டம், விலங்கு, விடம்.

இயலுமா?

24	31	8	15	22
30	12	14	21	23
11	13	20	27	29
17	19	26	28	10
18	25	32	9	16

உடலும் உள்ளமும்...

(III ஆம் பக்கத் தொடர்) அடைந்திட்ட சமயம் போதும் என்ற எண்ணம் உருவாக வேண்டும்.

★ பெரிய புரட்சிகரமான மாற்றங்கள் இன்றி எனது வாழ்க்கை இப்படியே தொடர்ந்தால் போதும் என்ற பொன்னான மனம் வேண்டும்.

★ குழுவின்வரிகள் அனைவரையும் திருப்திப்படுத்தி வது இயலாத காரியம். பெரும் தலைவனாக நீங்கள் உருவாகத் தேவையிலை. அப்படி ஒவ்வொருவரும் ஆகவும் முடியாது. பலராலும் ஒரு நல்ல மனிதன் என்ற சுமாரான பாராட்டைப் பெற்றுக்கொண்டால் சரி. இவ்வளவும் 'O.K.' என்றால் நீங்கள் மகிழ்ச்சியாக வாழ்வதாக நினைத்துக் கொள்ளலாம். அதைவிட வேறு பாக்கியம் இவ்வாழ்வினில்தேவை இல்லை.

உறக்கம் இன்றித் தவிப்பவர்கள் நிம்மதியாக வாழுவதாக எவரும் கணிக்க இயலாது. எனவே அதைக்கூட ஒரு அளவு கோலாகப் பாவித்து உங்கள் உடல், உள ஆரோக்கியத்தை நீங்கள் அளந்து கொள்ளலாம். சிலர் படுத்தவுடன் குறட்டை விட்டு தொடங்கி விடுகிறார்கள். பக்கத்தில் உறக்கம் வராமல் புரண்டு கொண்டிருப்பவர்களுக்கு

அது பெரும் எரிச்சல் தரும் சமாச்சாரம் ஆகிறது. விடிந்து குரியன் முகத்திலடிக்கும் வரை அவர்களின் கும்பகரிண படலம் தொடரும். என்ன நிம்மதியான தூக்கம்! படுத்தப் பல மணி நேரம் உருண்டு புரண்டு உறக்கம் வராதா எனத் தவிப்பவர்களுக்கு ஏதோ கோளாறு தான். அது உடலிலும் இருக்கலாம். உள்ளத்திலும் இருக்கலாம்.

படுத்தவுடன் உறங்கிவிடும் சிலர் சிலமணித்தியாலம் தூக்கம் முடிந்ததும் சாமத்திலி விழித்து விடுகிறார்கள். விடியும் வரை அவர்கள் படும் அவஸ்தை தினசரி கொடுமைதான்.

இரவு நிம்மதியாகத் தூங்கி எழுந்தால் விடிந்தபின் அசதி ஏதுமின்றி அலுவல்களைக் கவனிக்கலாம். எதிலும் உற்சாகத்துக்கு குறைவு இருக்காது.

தொலைக்காட்சி பார்க்கும் போதோ, கட்டடங்களில் கலந்து ரையாடல்களில் கலந்துகொள்ளும் போதோ, பயணம் செய்யும்போதோ பணரைத் தூக்கம் ஆட்டிப் படைக்கும். வகுப்புகளில் சில மாணவர்களின் நிலையும் அதுதான். ஆனால் இவர் 'சூடுக்கெல்லாம் வீட்டிலேயே விடும்' நீட்டி நிமிர்த்திப்படுத்தால் உறக்கம் கிட்டவும் வருவதில்லை. (தொடரும்)

உடலில் ஜீவன் மிகவும் கலக்கமடைந்தது. காரணம் ஐம்புலன்களும் தங்களுக்குள் சச்சரவிட்டுக் கொண்டிருந்தன. 'யார் சிறந்தவன்?' என்ற பிரச்சினை; தங்களுக்கு இடையில் போட்டி... 'நான் தான் சிறந்தவன்' என்று புலன்கள் ஒவ்வொன்றும் தருக்கி நின்று கூச்சலிட ஆரம்பித்தன.

"நானே சிறந்தவன். நான் இல்லாவிட்டால் எதை யுமே பார்க்கமுடியாதே" என்று கண் ஆணவத்துடன் கூறியது.

"செவிப்புலன் இல்லாவிட்டால் உலகில் எதைக்கேட்பாய்...? எதை ரசிப்பாய்...? நானே சிறந்தவன்" இப்படி செவி சிற்றமுடன்பேசியது.

"மலர் வாசனை... உணவின் வாசனை... நாற்றம் ஆகியவற்றை இனங்காண்பது யார்? நான்கானே... நானே சிறந்தவன்" என்று கூறி முகிக்கு முழங்கியது.

"சுவையை அறிவது நாக்கே... வாய்தானே உணவை மென்று சுவைத்து உண்ண உதவுகிறது? வாயே புலன்களில் சிறந்தவன்" இப்படி வாதிட்டதுவாய். "பேசுவதற்கு நானேயன்றோ..." என்பதவாயின் வீராப்பு.

"உஷ்ணம், குளிர், வலி, ஸ்பரிசம், இன்பம், துன்பம் இவற்றை இனம் கண்டு உணர் தி துவது... தொடுபுலன்... நானே அவ்வாறு எண்ணவிட சிறந்த புலன் எதுவும் இல்லை..." என்று கூச்சலிட்டதுதோகி.

இப்படி புலன்களிடையில் போட்டிக்கூச்சல்.

ஜீவனாதி இந்நதப்புலன்களின் கண்முனைப்புக் குரலைச் சகித்துக்கொள்ள முடியவில்லை.

புலன்களின் போட்டி... தரிக்கம்... ஆர்ப்பாட்டம்... உச்சக்கட்டத்தை எட்டியது. இச்சமீகுத் தீர்வுதான் என்ன?

யார் சிறந்தவன் என்று கூறவில்லையார் யார்? தங்கள் பிதாவாகிய பிரஜாபதியிடம் (பிரம்மதேவரிடம்) சென்று தங்களை விவாதத்தைக் கூறின.

(புலன்கள் பிரஜாபதியிடம் சென்றன என்பது உருவகம் எனப்படும். அர்த்தவாதம்.)

"தந்தையே... தந்தையே... எங்களைப் படைத்தவர் தாங்கள். தாங்களே எங்கள்வீல் யார் சிறந்தவர் என்று சொல்லுங்கள்" என்று கேட்டன.

பிரஜாபதி புலன்கை செய்தார்.

"உட்களில் யார் உடலை விட்டு நீங்குவதால் அதிகமாகத் துன்பம் ஏற்படுகிறதோ அவனே சிறந்தவன்" என்றார் பிரஜாபதி.

தந்தை சொன்னதைச் சோதித்துப் பார்த்து விடு



வது என்ற தீர்மானத்துடன் ஐம்புலன்கள் (இந்திரியங்கள்) திரும்பின.

முதலில் வாக்கு - உடலை விட்டுப் பிரிந்து கொஞ்சகாலம் சென்றது, மீண்டும் திரும்பி வந்தது.

"உடலே... உடலே... நான் இல்லாமல் நீ எப்படி வாழ்ந்தாய்? வாக்கு இல்லாமல் உன்னால் வாழ முடிந்ததா?"

"ஊமையாகப் பிறந்தவர்களைப் போல் கண்ணாடி பார்த்த... காதல்கேட்டு... முக்கால் சுவாசித்து... சிந்தித்து வாழ்ந்தேன் வாக்கு இல்லாவிட்டால் என்ன?" என்று உடல் கூறிய பதிலைக் கேட்டு வாய் மெளனம் சாதிக்க வேண்டியதாயிற்று.

அடுத்து, கண் புலன் உடலை விட்டுப்பிரிந்து சென்றது.

குருடர் வாழவிலகையா என்ன? செவிப்புலன் இருக்க வாயாகி பேசி... மற்ற புலன்கள் செயல்பட வாழ்ந்தது உடல்.

உடல் விட்டு அகன்ற செவிப்புலன், சிறிது காலத்திற்குப் பிறகு திரும்பியது.

"செவிப்புலன் இல்லாத வாழ்க்கை... அப்படி ஒன்றும் துன்பமாக இல்லை... செவிடராக வாழமுடியாத என்ன?" முகிக்கு முர் உணர்வு நீங்கிய

போது -

"முகர்ச்சி இல்வாதது ஒரு பெரிய குறையா என்ன? குழந்தை போல வாழ முடியுமே"

தொடு உணர்வு... ஸ்பரிசு உணர்வு... நீங்கியபோது - "மரக்கட்டை போலவாழ முடியும். இதனால் துன்பமில்லை" என்று உடல் கூறியது.

கடைசியில் ஜீவன் வெளியேறத் தொடங்கியது. பிராணன் உடலை விட்டுப் பிரியத் தொடங்கியதுமே... மற்ற இயந்திரங்கள் தத்தம் ஜீவித்ததை இழக்க ஆரம்பித்தன.

கண்பார்வை இழந்தது; செவி கேட்க மறுத்தது; வாய் குமுற ஆரம்பித்தது; மூக்கு மோப்ப சக்தியை இழந்தது.

உடல் முழுவதும் ஏறம்புகடித்தாலும் உணர்வில்கலை; ஈ மொய்த்தாலும் தெரிவில்கலை.

சட்டி வைத்த முளைகளைப் பிடுங்கிக்கொண்டு குதிரைகள் கிளம்புவது போல, புலன்கள் தங்களை இழக்கக்கொண்டுபோவதை அறிந்த உடல் தாங்க முடியாத துன்பத்தை அனுபவித்தது. தவிப்பு...! தத்தளிப்பு...! மிகுந்த தடுமாற்றம்.....!

புலன்கள் எல்லாம் ஒருசர இப்போது கூச்சலிட்டன:

"ஏ பிராணனே... நீ போகாசே! ஒ ஜீவனே... நீ நீ உடலை விட்டுப் பிரிந்து விடாசே! நீயே சிறந்தவன்... நீயே சிறந்தவன்... என் னுடைய சிறப்புக்கெல்லம்

உபநிடதக் கதை

உன்னாதி தான்... நீ இல்லாமல் நாங்கள் செத்தவர்களாவோம்...!' என்று கூக்குரலிட்டன.

ஐம்புலன்களைவிட பிராணன் சிறந்தது. ஜீவனை இந்திரியங்கள் எல்லாவற்றையும் விட மேலானது என்கதைப் புலன்கள் உணர்ந்த தெளிந்தன.

பிராணனை விட உயர்ந்தது ஆத்மா. ஆத்மவை விட உயர்ந்தது வேறு எதுவுமே இல்லை என்று சாந்தோக்கியம், பிரகதாரண்யகம் ஆகிய உபநிஷதங்கள் உணர்த்துகின்றன.

கருவாகி...

(X ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி) போவான்? சிறுகதைக்கான கரு என்பது இயற்கையாக அவரவர் உணர்ந்திருந்தே உருவாக வேண்டியது என்பதை எப்படிச்சொல்லி அவர்களுக்குப்பரிய வைப்பான்? தலைப்பைத் தந்து எழுது என்றால் தன்னாக்கூட ஒரு கட்டுரையைத்தான் எழுத முடியும் என்ற உண்மை தனை அவர்கள் மூன்றே ஒப்புக்கொள்ள அவை தயங்கினார்கள்.

"எழுத்தானன் பிறக்கிறான்... அவன் உருவாக்கப்படுவதில்லை" என்றும் கூறி நினை அவர்களால் புரிந்து

கொள்ள முடியாதென்பது அவனுக்குத் தெரிந்தது.

"பிள்ளையன்... பெண்மையின் எழுச்சிக்காக என்னும் தொனிப் பொருளில் கீழ் உட்களுக்கு நாலு தலைப்புக்களைத்தான் என்னால் தர முடியும்... நீங்கள் கதையை எழுதிப்பாருங்களோ..." என்று நான் சிவராசன்!

அதையாவது கொடுக்காது போனால் தனக்கும் அவர்களுக்கும் இடையில் போர் மூண்டு போகுமோ என்ற தொரு மெலிதான அச்சம் அவனுக்கிருந்தது! ★

(யாவும் கற்பனை)

சபலம்...

(I ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி) வேண்டும். மனம் ஒரு குரங்கு. இந்த மனம் மரத்துக்கு மரம் தாவிக்கொண்டுதான் இருக்கும். சபலத்தை தோற்று விப்பதும் இந்த மனம்தான். அத்தகைய மனத்தை நாம் கட்டிப் போட்டால் நிச்சயமாக எம்மால் சபலத்தை சாகடிக்க முடியும்; எனவே சபலத்தை சாகடிக்கக் கூடிய வழிகளை நாம் கண்டு கொள்ள வேண்டும். சபலத்தை அழிக்கும் ஒர் யுதம் தியானம். தியானத்தில் மூழ்கினால் சபலத்தை மூழ்கடிக்கலாம். எனவே தியானத்தை வளர்ப்போம்; சபலத்தை அழிப்போம். சமூகத்தை உருவாக்க வேண்டியவர்கள் நாங்கள். சபலத்தை வென்று ஆரோக்கியமான ஒரு சமூகத்தை வளர்ப்போம். சாதனை படைக்க வேண்டிய வயதில் சபலம் எதற்கு? எனவே சபலத்தைவென்று சாதனையை இலக்காகக் கொண்டு சாகும் வரை தெளிவுடன் செயற்படுவோம்.

யாழ்ப்பாணம்...

(I ஆம் பக்கத் தொடர்) என்பது இப்போதுமெதுமெதுவாகத் தெரியவருகிறது.

யாழ்ப்பாண வர்த்தகர்களின் மீது வீண் குற்றச் சாட்டுகளைச் சுமத்தியது போலவே சப்பலைச் செலுத்திவந்த இந்தியரான கப்டன் மீதும் அவசரத்தனமாகக் குற்றஞ்சாட்டினர். அவர் விடுதலைப் புலிகளுக்கு ஆதரவாளர் என்றும், கடற்படையினரின் உத்தரவுகளை மீறி நடந்தார் என்றும் கூறியிருந்தனர்.

ஆனால் சப்பல் கப்டன் வி. என். காக்கே தெரிவித்த விவரங்கள் அரசு தரப்புக் கூறியது பொய் என்பதனையே காட்டுகின்றன.

மேலும் கப்டன் காக்கேரைய அவர் இந்தியா புறப்படும் வேளையில் விமான நிலையத்தில் வைத்து விசாரித்தது குறித்தும் இந்திய ராஜீவ் வட்டாரங்கள் அறிந்து அடைந்துள்ளன.

"பிறிஸ்லஸ் காஷ்" விவகாரத்தால் இலங்கைக்கும் இந்தியாவுக்கும் இடையில் ராஜீகமட்டத்தில்கிறு முறுகல் நிலையை உண்டாக்கும் சாத்தியம் உண்டு என்று சொல்லும்படி சப்பல் பிந்தார். இதனை எதிர்த்த பிரே

பிரேமான்ந்தா சுவாமியின் சொத்துக்கள் ஏலத்திம்?

புதுடிவில், ஓ. 22 தமிழகத்தில் ரொலை மற்றும் கற்பழிப்பு வழக்கில் குற்றவாளியாகக் காணப்பட்ட இலங்கையரான பிரேமான்ந்தாவின் இந்தியச் சொத்துக்களை ஏலம்விடுவதை இவ்வாரம் வரை தகவிலைக்குமாறு புதுடிவில் உயர்நீதிமன்றம் கடந்த 13 ஆம் திகதி அதிகாரிகளுக்கு உத்தரவிட்டுள்ளது.

பிரேமான்ந்தாவுக்கு ரொலை மற்றும் கற்பழிப்புக் குற்றங்களுக்காக இரண்டு ஆயுள் தண்டனையும், 66 லட்ச ரூபா அபராதமும் விதிக்கப்பட்டது.

பிரேமான்ந்தாவுக்கு ஏராளமான சொத்துக்கள் உள்ளதுடன் அவரது பெயரில் லங்கியில் பணமும் உள்ளது. அவருக்கு விதிக்கப்பட்டள்ள அபராதத் தொகையிலிருந்து அவரால் கற்பழிக்கப்பட்டதாகக் கருதப்படும் பெண்களுக்கு தவிர 5 லட்சம் ரூபாவை நஷ்ட சட்டுத் தொகையாக வழங்க வேண்டும் என்றும் மாட்டடத்திமது தீர்ப்பில் கூறி

மான்ந்தா சென்னை உயர் நீதிமன்றத்தில் மேல் முறையீட்டு மனுக்களைக் செய்தார். இக்கேசைப்பற்றி பிரேமான்ந்தாவுக்கு விதிக்கப்பட்ட அபராதத் தொகையிக்கு 30 லட்சம் ரூபாவை வசூலிக்க புதுடிவில் உயர் நீதிமன்றம் இடைக்காலத் தடை விதித்தது. மீதமுள்ள 36 லட்ச ரூபா அபராதத்தை வசூலிப்பதற்காக அவரது ஆச்சிரம சொத்துக்களை ஏலம்விட அதிகாரிகள் நடவடிக்கை எடுத்தனர். கடந்த 13 ஆம் திகதி ஏலம் நடத்தப்படும் என்று அறிவிக்கப்பட்டது.

இதை எதிர்த்து மீண்டும் உயர்நீதிமன்றத்தில் மனுக்களை செய்யப்பட்டது. நீதிபதிகள் என்.கே. ஜெயின் ஏ. ராமமூர்த்தி ஆகியோர் அடங்கிய நீதிமன்ற இவ்வாரம் வரை ஆச்சிரம சொத்துக்களை ஏலம்விடக் கூடாது என்று உத்தரவிட்டது.

குற்றத்தை ஒப்புக்கொண்டு பிரச்சினைக்கு முற்றுப்புள்ளி வைக்க முயலும் கிளிநொடி!

வெள்ளைமாளிகையின் முன்னாள் பணிப்பாளர் மொனீக்கா லூயிஸ்கியுடன் தாம் முறைகேடான - அதாவது வாய்மூல -பாலுறவு வைத்திருந்ததை அமெரிக்க ஜனாதிபதி பில் கிளிநொடி ஒப்புக் கொண்டுள்ளார்.

சுடந்த திங்கட்கிழமை வெள்ளைமாளிகையின் வைத்து விசேட வழக்குத் தொடுநர் கெனத் ஸ்ரார் (Starr Kenneth) முன்னிலையில்கிளிநொடி ரன் சுமார் நான்கு மணிநேரத்துக்கு மேல் விசாரணை செய்யப்பட்டார்.

இவரது சாட்சியம் குறுகிய தூர விசேட ரெலிவிஷன் மூலம் சமஷ்டி நீதிமன்றத்தின் 23 ஜூரிசபை முன் ஒளிபரப்பப்பட்டது. ரெலிவிஷனில் ஜூரிசபையின் கேள்விகளுக்கு கிளிநொடி பதில் அளிக்கும் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தது.

ரெலிவிஷனில் தோன்றி மன்னிப்புக் கேட்டார்

வெள்ளைமாளிகையில் சாட்சியம் அளித்த பின்னர் தேசிய ரெலிவிஷனில் கிளிநொடி தோன்றி நாட்டு மக்களுக்கு உரை நிகழ்த்தினார். நான்கு நிமிடங்களை மீட்டுமே அவரது உரை இடம்பெற்றது.



கெனத் ஸ்ரார்

பொய் சொல்லுமானோ அல்லது சாட்சியத்தை மறைக்கும்மோ தாம் ஒருபோதும் மொனீக்காவைக் கேட்கவில்லை என்ற தமது உரையில் கிளிநொடி கூறினார்.

"எனது மனைவிகட்பட நாட்டு மக்களை தவறாக நம்பவைத்து விட்டேன்" என்று கூறி கிளிநொடி மன்னிப்புக் கேட்டார்.

ஏற்கனவே ஜெனீபர் புனோவர், பெளலா ஜோன்ஸ் ஆகியோருடன் சம்பந்தப்பட்ட பாலியல் குற்ற விசாரணைகளில் விடுபட்ட கிளிநொடி மொனீக்கா விவகாரத்திலும் தப்பி விடுவார் என நேர எதிர்பார்க்கப்பட்டது. ஆனால் நிலைமை மாறிவிட்டது.

காங்கிரஸில் அறிக்கை

இந்த விசாரணை தொடர்பான முழு அறிக்கையும் எதிர்வரும் நவம்பரில் அமெரிக்க நாடாளுமன்றமான காங்கிரஸில் சமர்ப்பிக்கப்படும்.

இந்த அறிக்கையை வைத்தே கிளிநொடி மீதான அடுத்த நடவடிக்கை குறித்து முடிவு செய்யப்படும்.

இந்த அறிக்கையை வைத்து கிளிநொடி மீது அமெரிக்க நாடாளுமன்றத்தின் குற்றப் பிரேரணை கொண்டுவர முடியும். அல்லது நீதிமன்றத்தின் வழக்குத் தாக்கீதில் செய்ய முடியும். சுடந்த திங்கட்கிழமை வெள்ளைமாளிகையின் நடைபெற்ற விசாரணையின்போது கெனத் ஸ்ராரின் பல கேள்விகளுக்கு கிளிநொடி பதில் அளிக்கும் வகையில், ஆகவே கிளிநொடி சாட்சியம் அளிக்க மீண்டும் அழைக்கப்படலாம் என்றும் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

1973 இல் ரிச்சாட் நிக்ஸன் வார்ட்டர் கேட் விவகாரம் தொடர்பாக பெரும் நெருக்கடியை எதிர்நோக்கி இருந்தார். அதன் பின்னர் இப்படியான நெருக்கடியை எதிர்நோக்கி இருப்பவர் கிளிநொடிதான்.

மொனீக்காவை பொய் சொல்லுமாறு கிளிநொடி கோரினார் என்பதை நிரூபிக்கவே கெனத் ஸ்ரார் முயன்றார். இப்படியான குற்றச்சாட்டின் அடிப்படையிலேயே அமெரிக்க நாடாளுமன்றத்தில் கிளிநொடிக்கு எதிராக குற்றப் பிரேரணை கொண்டுவர முடியும்.

தனக்கு எதிரான கிரிமினல் குற்றச் சாட்டுத் தொடர்பாக சாட்சியம் அளித்த பதிலில் உள்ள முதலாவது ஜனாதிபதியும் கிளிநொடிதான்.

ஆனால் கெனத் ஸ்ராரின் விசாரணை தொடரும் அறிகுறி

முறைகேடான (Oral Sex) பாலியல் குற்றச்சாட்டை ஒப்புக் கொண்டு இந்தப் பிரச்சினைக்கு முற்றுப்புள்ளி வைக்க விரும்பினார் கிளிநொடி.

ஆனால் ஏற்படும் சவால்களை எதிர்கொள்ளும் தயாராக இருந்தார். ஆனால் இத்துடன் இந்த விவகாரம் முடிந்து விடும் போல் தெரியவில்லை. விசேட வழக்குத் தொடுநர் கெனத் ஸ்ரார் விடுவதாகத் தெரியவில்லை.

உபஜனாதிபதி

ஆதரவு தலைகுனிவை ஏற்படுத்தும் இந்த நெருக்கடிகளுக்கு மத்தியிலும் உபஜனாதிபதி ஆக்பேட் கோரிஸ் ஆதரவு கிளிநொடிக்கு இருப்பது கிளிநொடிக்கு கிடைத்த வெற்றியே.

மொனீக்காவுடன் தான் வைத்திருந்த முறைகேடான பாலியல் உறவை ஒப்புக் கொண்டு சாட்சியம் அளித்த பின்னர் உபஜனாதிபதி ஆக்பேட்கோர் கிளிநொடிக்கு ஆதரவு தெரிவித்து அறிவிப்பு ஒன்றை விடுத்தார்.

ஆக்பேட் கோர், கிளிநொடிக்கு ஆதரவு தெரிவித்து விடுத்த அறிவிப்பும்—

உடனடியாக எடுக்கப்பட்ட பொதுமக்கள் அபிப்பிராய கணிப்பீடு கிளிநொடிக்கு அமெரிக்க மக்களின் ஆதரவு இருப்பதும்—குடியரசுக்கட்சியினருக்கு ஏமாற்றத்தை அளித்திருக்கும் எனபதில் சந்தேகம் இல்லை.

மொனீக்காவின்

மனமாற்றம்

இம்மாதம் 6 ஆம் திகதி மொனீக்கா ஜூரிசபை சபை முன் அளித்த சாட்சியமே கிளிநொடின் பாலியல் விவகாரத்தில் புதிய திருப்பத்தை ஏற்படுத்தியது.



கிளிநொடி தனது மகள் ஷெலிசி மனைவி ஹில்லாரி ஆகியோருடன்கூட நடவாழ்ந்து வரும் செய்தி பிரார்த்தனை நடத்தினார்.

முன்பு பெளலா ஜோன்ஸ் சம்பந்தப்பட்ட விசாரணையில் மொனீக்கா அளித்த சாட்சியத்துக்கு இது நேர்த்திரானது.

கிளிநொடி தம்மீது பாலியல் துன்புறுத்தல் புரிந்ததாக பெளலா ஜோன்ஸ் குற்றஞ்சாட்டி இருந்தார்.

உலக உலா
என். பி. சிலன்
இதில் சாட்சியம் அளிக்க மொனீக்காவும் அழைக்கப்பட்டார். அப்பொழுது இந்த விசாரணையில் கிளிநொடிக்கும் தமக்கும் இடையில் இருந்ததாகக் கூறப்படும் முறைகேடான பாலியல் குற்றத்திற்கு உள்நோக்கம் மொனீக்காவுடைய பற்றுத் தோற்றம் உள்நோக்கம் மொனீக்காவுடைய பற்றுத் தோற்றம் 2000 ஆம் ஆண்டில் நடைபெறும்;

மொனீக்காவுடன் தான் பாலியல் தொடர்பு எதனையும் வைத்திருக்கவில்லை என்று கிளிநொடி அப்பொழுது தெரிவித்திருந்தார்.

கிளிநொடி மொனீக்காவை பொய்சொல்ல வைத்தாரா?

பெளலா ஜோன்ஸ் சம்பந்தப்பட்ட விசாரணையில் கிளிநொடிடான பாலியல் உறவை மொனீக்கா மறுத்ததுக்கு கிளிநொடி காரணமாக இருந்தாரா?

இதனைக் கண்டறிய விசேட வழக்குத் தொடுநர் கெனத் ஸ்ரார் முயற்சித்தார்.

1997 டிசம்பரில் கிளிநொடி பொன்னியாவில் சுற்றுப் பயணம் மேற்கொண்டிருந்த சமயமே பெளலா ஜோன்ஸ் விவகாரத்தின் சாட்சியம் அளிக்க மொனீக்காவுக்கு அழைப்பு பானை அனுப்பப்பட்டது.

மொனீக்கா சாட்சியமளிப்பதற்கு முன் மொனீக்காவுடன் கிளிநொடி பொன்னியாவில் இருந்து அவசரமாக தொலைபேசியில் தொடர்பு கொண்டார்.

அதன்பின்னர் வாஷிங்டன் திரும்பிய பின்னரும் மொனீக்காவைச் சந்தித்தார்.

கிளிநொடிக்கு ஆதரவாக சாட்சியம் அளித்தால் வேலை பெற்றுத் தருவதாக கிளிநொடின் நெருங்கிய சகாவும் வெள்ளைமாளிகைப் பேச்சாளருமான லோடென்கோர்டாவுக் கேட்டுக்கொண்டார்.

இதன் பின்பே மொனீக்கா கிளிநொடிடான பாலியல் உறவை மறுத்து சத்தியக்கடத்தாகி ஒன்றினை யெழுதிட்டார்.

இப்படி நம்புகிறார் கெனத் ஸ்ரார்.

மொனீக்கா பொய் கூறினார் என்றும்—

அதற்கு கிளிநொடி காரணம் என்றும்— அவர் கூறுகிறார். ஆனால் தாம்மொனீக்காவைப் பொய்சொல்லும்படி ஒருபோதும் கூறவில்லை என்பதை கிளிநொடி தொடர்ந்து வலியுறுத்தியிருக்கிறார். சுடந்த திங்கட்கிழமை சாட்சியம் அளக்கும் போதும் இதனையே கிளிநொடி தெரிவித்தார்.

முன்பு சொன்னதை மறுத்து

மொனீக்கா சாட்சியம்

மொனீக்காவுடனும் மொனீக்காவின் பெற்றோர்களான டொக்டர் பேரீனாட் லூயிஸ்கி, மார்சியாலூயிஸ் ஆகியோருடனும் கெனத் ஸ்ரார் தொடர்ந்து நடத்திய

பேச்சுக்களின் பின்பே இம்மாதம் 6 ஆம் திகதி மொனீக்கா ஜூரிசபை சபை முன் மீண்டும் சாட்சியமளித்தார்.

பெளலா ஜோன்ஸ் சம்பந்தப்பட்ட விசாரணையில் தாம் அளித்த சாட்சியத்துக்கு முழு எதிர்மாறாக, கிளிநொடி தம்முடைய 12-க்குமேற்பட்ட தடவைகள் முறைகேடான பாலியல் உறவுகொண்டிருந்தார் என்று மொனீக்கா தெரிவித்தார்.

இதனை அடுத்தே சுடந்த திங்கட்கிழமை கிளிநொடி சாட்சியம் அளித்து, தாம் உறவுவைத்திருந்ததை ஒப்புக்கொண்டார்.

நவம்பரில் தேர்தல்

உலகிலேயே சிறந்த ஜனநாயக நாடான அமெரிக்காவில் நவம்பர் முதல்வாரத்தில் நாடாளுமன்றத் தேர்தல் நடைபெற உள்ளது. மொனீக்காவுடைய பற்றுத் தோற்றம் 2000 ஆம் ஆண்டில் நடைபெறும்;

கடைசியாக எடுக்கப்பட்ட பொதுமக்கள் அபிப்பிராய கணிப்பீடுகள் கிளிநொடிக்கு எதிராக இல்லை.

ஆகவே நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் கிளிநொடின் பாலியல் விவகாரம் ஜனநாயகக் கட்சியைப் பெரிதாக்கும் பாதிக்கும் என்று சொல்ல முடியாது.

ஏ.பி.சி; எடுத்த பொதுமக்கள் அபிப்பிராய கணிப்பீட்டில் கிளிநொடி மீதான கெனத் ஸ்ராரின் விசாரணைகள் கைவிடப்படவேண்டும் என்று 60 சதவீதமான அமெரிக்கர்கள் கருடும் —



மொனீக்கா லூயிஸ்கி

இந்த விவகாரம் முடிவுக்குக் கொண்டுவரப்பட வேண்டும் என்று 69 சதவீதமான அமெரிக்கர்களும் கருதுகிறார்கள்.

தம்மீது சுமத்தப்பட்டுள்ள பாலியல் குற்றச்சாட்டுகளை தமக்கு எதிரான வகைசாரிகளின் சதி என்று கிளிநொடி கூறுகிறார்.

இந்த விவகாரம் கிளிநொடி தலை குனிய வைத்திருக்கிறது என்பது உண்மைதான். ஆனால் அமெரிக்க மக்கள் இதனைப் பெரிதாக்கப் பொருட்படுத்தியதாகத் தெரியவில்லை. ★

வெள்ளைமாளிகையின் முன்னாள் பணியாளர் மொனீக்கா லூயிஸ்கியுடன் தாம் வைத்திருந்த முறைகேடான பாலியல் உறவை கிளிநொடி ஒப்புக் கொண்ட போதிலும் அதை கிளிநொடின் தமது அவரது மனைவி ஹில்லாரி யின் தும் தாம்பத்திய வாழ்வை பாதிக்க மாட்டாது என்று கிளிநொடி தம்பதியின் ஆதரவுகொண்ட ஆலோசகரான ஜெஸ் ஸெ ஜாக்கி சி. என். என்னுக்கு அளித்த பேட்டியில் தெரிவித்தார்.

கிளிநொடும் ஹில்லாரியும் மிகவும் அன்பான தம்பதியர். சுடந்தகால நெருக்கடிகளின் போதெல்லாம் கிளிநொடி தைரியப்படுத்தி வந்தவர் ஹில்லாரிதான் என்றும் ஜாக்கி கூறினார்.

என்னும் மொனீக்காவுடனான முறைகேடான பாலியல் உறவை கிளிநொடி ஒப்புக் கொண்டது ஹில்லாரிக்கு பெரும் அவமானத்தை ஏற்படுத்திவிட்டது என்பதை ஜாக்கி ஏற்றுக் கொண்டார்.

மதபோதனையுடனும் மனித உரிமைக்காகக் குரல் கொடுத்து வருபவருமான ஜாக்கி, கிளிநொடி சாட்சியம் அளிப்பதற்கு முன் வெள்ளை மாளிகை சென்று கிளிநொடி தம்பதியருடன் நீண்ட நேரம் ஆலோசனை நடத்தினார்.