

சிவமயம்

# இந்துசாசனம்

சைவ பரிபாலன சபை வெளியீடு.

பிரதி விலை: சதம் 20

ஆரம்பம்: விஜயதி 1908 (1889) ஆவணி 28-ம் உ

அச்சகம்: சைவபிரகாச அச்சியந்திரசாலை,

450, காங்கேசன்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தொலைபேசி: 356

புத்-அஅ] யாழ்ப்பாணம்:

நாள 190

ஆனி 1

சுக் - உ

வெள்ளிக்கிழமை (2-7-1976)

[விலை: ரூ. 20]

திருக்கேதீச்சரத்தில் -

## உள்ளன்புடன் உலோகங்கள்

## உதவும் உண்மையடிப்பார்கள்

அறுபத்துமூவர் திருவுருவப் பிரதிஷ்டைக்கு அன்பான ஆதரவு

அருள் . தியாகராசா

[திருக்கேதீச்சரம் ஆலயத் திருப்பணிச்சபை செயற்குழு உறுப்பினர்]

ஈழநாட்டில் பாடல் பெற்ற சிவஸ்தலமாகிய திருக்கேதீச்சரத்திற்குத், திருஞானசம்பந்த மூர்த்தி நாயனாரும், சுந்தரமூர்த்தி நாயனாரும் பாடி, இந் திருப்பதிகங்கள் உண்டு. இவ்வாயத்தின் புனருத தாரண மகா குட்பாபிடேகம் இவ்வாண்டு ஆனி மீ 21 ந்திகதி (4-7-1976) ஞாயிற்றுக் கிழமை மிகச் சிறந்த முறையில் நடைபெறவுள்ளது. சிவனடியா ரைச் சிவனெனவே கண்டு வழிபடுதல் வேண்டுகென்று சைவநூல்கள் கூறுகின்றன.

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளாலே விவந்தோசுப் பட்ட அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்கள் தென் டைட்டிலுதித் தவர்கள். அவர்கள் எமக்கெல்லாம் வழிகாட்டியாக விளங்குகிறார்கள். இதனைக் கருத்திற்கொண்டே திருக் கேதீச்சரத்தில் அறுபத்து மூவர் திருவுருவங்களையும் பிரதிஷ்டை செய்து, அவ்வடியார்களுக்குக் குரு பூசை செய்ய வேண்டுகென்ற கருத்து, இலங்கையி லுள்ள சைவப் பெருமக்களிடையே வளர்ந்து வருகி றது. திருக்கேதீச்சரத் திருப்பணிச்சபையுடன் நெருங் கிய தொடர்பு பூண்ட சைவப் பெரியார், உயர் திரு மு. ஞானப்பிரகாசம் அவர்கள் இச் சிவகைக்கரி யத்தை நிறைவேற்றி வைக்க வேண்டுகென்ற நோக்

(வளர்ச்சி 3-ஆம் பக்கம்)

### பன்மொழிப் பேராசிரியரின் பொன் மொழிப் பொழிவு

சபை மண்டபத்திற் சைவம் பற்றிய தத்துவ விளக்கம்

“களிறு வருவன கண்டேன், கண்டேன் அவர் திருப் பாதம்” என்ற தேவாரத் திருவழி அவிழை எடுத்தி விரித்துரைக்க பேராசிரியர் தெ பொ. மீனாட்சிசுந்தரனார் “காண்பசெல்லாம் கண்ணு தரான் பெண்ணுமையாளுடன் தோற்றும் காட்சியே” என்ற கருத்தைத் திருமுறைக்கண் வரும் காட்சிப் பாடல்களை எடுத்துத் தொடுத்தத் தெற்றென விளக் கும் வண்ணம் சுவையான சொற்பொருக்கொன்றைச் சென்ற சனிக்கிழமை சைவ பரிபாலன சபையார் ஆதரவிற் சிறப்பு கிகழ்ச்சியாக ஆற்றினர்.

தலைமை தாங்கிய சபைத் திரியர் பதவி வகித்த தலைவர் திரு. த. சோம திரு. மீனாட்சி சுந்தரனார் சுந்தரம் அவர்கள் பேரா பன்மொழி அறிவுசான்ற சிரியரின் கலைப் புலமையை பெரும் புலவரென்றும் வியந்து பேசும்பொழுது அத்தகைய கல்விச் சிறப் மதுரைப் பல்கலைக் கழகத் புடையவர் சைவம் என்ற திலும் அண்ணாமலைப் பல பொருளபற்றியுரைபாற்ற மலைக் கழகத்திலும் பேரா வது மிகவும் பொருத்த

கார்த்திகை நட்சத்திர மடாலய தருமநிகழ்ச்சி

ஆனி மாதம் 18-ம் நாள் (1-7-76) விடியும் கிழமை சைவ பரிபாலன சபையாரது நாவலர் ஆச்சிரம மண்டபத்தில் மணிவாசகா குருபூசை முற்பகல் சிவபூசை, புராணபடனம், விசேட பூசை, மாகேசபூசை, நிழ்ந்தன. மாலை மணிவாசகர் விழா திரு. த. சோமசுந்தரம் அவர்கள் தலைமையில் நடந்தது. யாழ் இத்துக்கல்லூரி மாணவர்கள் “திருவாசகத் தேன்” ஒதி னர் தலைவர் முன்னுரையின் பின் திரு வ. தம்பையா அவர்கள் (ஆசிரியர், யாழ், இத்துக்கல்லூரி) சிறப்புச் சொற்பொழிவாற்றினர்.

### திருக்கேதீச்சரம் திருமஞ்சளம் 3-உ அகண்ட திருமுறை ஓதல்

திருக்கேதீச்சரம் திருக்கோ யிற் திருக்குடத் திருமஞ்சளப் பெரு சிழாச் சார்பில் யாழ், திருமுறை மன்றத்தினர் திரு முறைப் பாராயணம் நடாத்தி யுள்ளனர். திருச்சி திருப்பனத் தான் ஒதுவார் உயர்திரு. முத்துக் கந்தசாமி அவர்கள் தலைமையில் இந் நிகழ்ச்சி மண்டல மஞ்சள நிறைவுநாள் வரை நிகழும். (நாளை) 3-7-76 அகண்ட திருமுறை ஓதல் கால 6 மணி தொடக்கம் திருமஞ்சளம் வரை நிகழும். இடை நேரங்களில் ஒதுவார் முத்துக் கந்தசாமி அவர்கள் திருமுறைப் பாராயணம் புரி வர். ஒவ்வொரு கால யாக நிறைவிற்போதும் பூரணகுதி தீபாராதனை, வேதம், பன்னிரு திருமுறைப் பாராயணம் எல் லவும் ஆடம்பெறும்.

மானதென்றும் குறிப்பிட டனர்.

சொற்பெருக்கை ஊன் றிக கேட்டவண்ணம் இரு ந்தனர் பெருந் தொகை யானவர்கள். சபைச்செய லாளர் திரு வை. இரகு நாதமுசலியார் நன்றியுரை பகர்ந்தனர்.

### மாருதப் புரவல்லி வணங்கிய மகாதலம்

மாலைக் கந்தன் கோயில் கொடியேற்றம்

கோலமாமஞ்ஞமீது குலவிச குமரன் கோயில் கொண்டிருக்கும் மாலையம்பதியில் வருடப் பெருந் திருவிழாக்கள் இன்று தொடங்குகின்றன.

ஆதின கர்த்தா சிவபூர் ச. துரைசாமிச்சுருக்கள் ஆசியுடன் கொடியேற்ற வடிவத்தை வேதசிவா கம நெறி பிரமுத பிரதமகுரு சிவபூர் ச. தி. சண்முகநாதக் குருக்கள் கிகழ்த்துகின்றனர்.

யாழ் நாட்டுச் சைவ அடியார்களுக்குப் பெரும் தலைமை விளங்கும் மாலைக் கந்தன் புசுழ் பாடிய புலவர்கள் பலர். [போற்றிக் கவியில் ஒன்று]

ஆசிரிய விருத்தம். கலிகால வரதனே சலியாமெய் விரதியர் கருத்தான தனியிரதனே கன்னி தெய்வதயானே வள்ளிமகிழ் சுரதனே கடமுலிக் கருள் குரவனே புலிபோலும் வாளசுரர்நலிய விமையோர் கெளவீ பொன்றண்டும் வடிவேல்கனே புகழ்க்ரசோழன் மகளுக்கும் வலிமாமுகம் போக்கி யீதமருள் சிலனே மலிவாச மலரவன் றலையினிற் குட்டிட்டு மறை தெருட்டிய போதனே வல்வினையினேன் மனக்குறை மறைபநிறைகருணை வைத்தென்னையாள் நீதனே பொலிவான கலையொலியு மலையொலியு மலையுறப் பொங்கு மாலைப் பதியினிற் போற்றுமெய் யடியர்குறை யாற்றியேவீற்றிநிந் பூரணைந்த வேனே.

### அனுபூதி தரும் பெருஞ் சாந்தி

திரு. மயில் அமுதலிங்கம்

“பிறவிப் பெருங்கடல் நீந்து வது எப்படி என்பதற்கு ஞான சம்பந்தப் பெருமானின் பூம் பாவை சரிதம் விடைபகரும் நிறையா வயதில் இறந்த பூம் பாவையை உயிர்பெற வைக்கு மிடத்தில் ஒவ்வொரு படியாக கடக்கும் சம்பந்தர் இறுதியாக “பெருஞ் சாந்தி காணாமல் போய்யோ!” எனப் பகரும் இடத்தில் ஓர் முற்றுப்புள்ள வைத்து கிடுகின்றார். இதை உற்று நோக்கித் வாழ்க்கை யில் பூரணத்துவம் பெற ஒரு முறையாவது பெருஞ் சாந்தி அன்றில் சும்பாபிடேக தரிச னம் செய்தலவசியமென விள ங்கும்பெறே.

“என்கள் இரண்டும் அவன் கழல்கண்டு” என்பது ஆன்மா வானது இறைவன் முன் ஓடு ங்க நிற்கும் தத்துவத்தை விளக்கும் கண்கள் ஆலயத்தில் இறைவனின் பாதத்தையே பற்றி நிறுவேண்டும். இதன லன்றே சைவசமய தத்துவ நூல்கள் யாவும் இறைவனின் திருவடியையே மேன்மையாக துதித்துள்ளன. ஆயினும் சும் பாபிடேக நிலையிற் ஆன்மா தூல விங்கத்தைப் பார்க்கும் பாவனை “பாரொடு விண்ணுய் பரந்திருக்கும்” இறைவனை - தூல விங்கமாகத் தரிசித்தலைக் குறிக்கும். இலிங்கமதாராது என் திசை எல்லாம்” என்ற திருமுறை வாக்கக்கமைய ஆதி யும் அந்தமும் இல்லா இறைவ னின் ஒரு உருவே தூல விங்க மாகும்.

ஆலயத்தில் நடைபெறும் நித்திய நைமித்திய சிறப்புச் செயல்கள் (வளர்ச்சி 2-3 பக்கம்)





## THOUGHTS TO BE TREASURED

விழும் வெருவும் விழும் எழும் மெய்சோரும்  
சம்பையும் தாமறி யார்கள் சதுர் கெடும்,  
செம்மை சிறந்த திருவும் பலக் கூத்துள்  
அம்மலர்ப் பொற்பாதத்(து) அன்பு வைப்பார்  
கட்டுகே

Devotees who concentrate their minds on the golden flowery Feet of our Lord who dances in comely Tiruvambalam, they sigh and sob in joy, they get startled spasmodically, they fall down suddenly, they rise up, their bodies shiver, they forget themselves, their faculties get benumbed,—(These are all signs of rapturous delight).



## Hindu Organ

FRIDAY, JULY 2, 1976

## Violence With A Vengeance

THE word 'hijacking' coined by some journalists has come to stay; so has the vicious act which came to be described by this suggestive word. Not a single day passes without some aeroplane being openly devil-handled and directed away by dare-devil revolutionaries. Innocent men and women are held to ransom for no fault of theirs to answer the unlawful demands of unruly rowdies. Who will get involved in this dastardly acts, when and where, no one can say. Any traveller by rail, road, sea or sky has to reckon with this 'devil', that darts and dances anywhere anytime. Yet the civilized world looks on helplessly; it is even prepared to negotiate with the 'devil' for small mercies. And the United Nations Organization keeps on preaching sermons on peace and morality!

Violence as a method of the realization of improper and illegal desires seems to have been accepted as a necessary weapon in a world that in season and out of sea on pays homage to Mahatma Gandhi and other apostles of non-violence, buting from the standard books on ethics, philosophy and religion.

Gandhiji in one of his many speeches on the significance of Ahimsa elucidated his explanation of non-violence thus:

"I still believe that man, not having been given the power of creation, does not possess the right of destroying the meanest creature that lives. The prerogative of destruction belongs solely to the Creator of all that lives. I accept the interpretation of Ahimsa, namely, that it is not merely a negative state of harmlessness but it is a positive state of love, doing good even to the evil-doer. But it does not mean helping the evil-doer to continue the wrong or tolerating it by passive acquiescence."

It will be of immense advantage if the U. N. O. can arrange refresher courses on 'Ahimsa' for the leaders of member nations before beginning the Annual Sessions. Such a course may induce the statesmen to make a sincere effort to eliminate violence at all levels in any circumstance.

Thiru ketheeswaram  
Temple Kumba  
Abishekam

## A Humble Prayer

This holy event is taking place on Sunday 4th July 1976. The Temple Restoration Movement brought great good to our sacred religion and revived our religious consciousness vastly. May the Deities similarly ordain that still greater good ensues as a result of the forthcoming Kumba Abishekam forever and for ever. This is a humble prayer.

S. Sivasubramaniam

The Way to Face  
the Arrogant

Madras June 24.

The concept that force should be met with force will be significant only when other avenues of peace—advice, warning and threat, have been explored and found of no avail. One has to be extremely circumspect in dealing with an arrogant opponent, who must be given ample scope to reform himself but on no account should one cringe before him lest it should be mistaken as a sign of weakness. Such an unscrupulous element can always draw ready support from equally turbulent elements. Till one musters strength on his own side, it will be wise not to embark on direct confrontation. This strategy was adopted by the Pandavas when they successfully completed their exile and desired to settle in their kingdom. But they knew Duryodhana would not budge an inch and that their genuine overtures would be ridiculed. Opinion was divided in their camp about waging a war and in this context, Sri Krishna referred to lack of striking power and volunteered to go on a peace mission, suggesting that the time gained thereby could be used to muster sufficient strength. Sri Krishna's role as an envoy is the central theme of Udhya Parva in Mahabharata. While the entire epic highlights the value of Dharma, each chapter deals with some aspect of human life.

Sri T. S. Balakrishna Sastri in his discourse pointed out how the first and subsequent cantos mirrored the ups and downs in the journey of life and how they could be braved by conditioning

## DEATH BEFORE DEATH

V. SUBRAMANIAM  
Saiva-Pulavar

(Continued from last issue)

“இந்திரியவயம் மயங்கி  
இறப்பதற்கே  
காரணமாய்  
அந்தரமே திரிந்துபோய்  
அருநரகிக் விழுவதற்குச்  
சிந்தை உணர்ச்சி செளிவித்து  
சிவமாக்கி என் னுண்ட  
அந்தயிலா ஆனந்தம்  
அணி கொள் தில்லை  
கண்டேனே”

தாயுமானவர் தத்துவமுறை 6

“வேட்டைப் புலப் புலையர்  
மேலாத - ன்ணம் மனக்  
காட்டைத் திருத்திக் கரை  
காண்பது எந்நாளோ?”

Fully alive to the glory of his soul, a glimpse of which he catches now and then through the thickest of the senses, the mind and its attendants Kama, desire etc he preys in his path and clinging to the glorious feet of the Lord thus exclaims terror stricken:-

“வாயில் ஓர் ஐந்தில் புலன்  
எனும் வேடர் வந்து  
எனக்கர் து வெங்காமத்  
தில்லை வெதுப்பி உயிரொ  
டுந்தின்ன, சிந்தை  
எந்தருகி மெய்மறந்து  
தாயிலாச் செய்போல  
அலைந்து அலைபட்  
டேன் தாயிலும்  
கருணையா மன்றுள்  
நாயகமாகி ஒளிவிடும்  
யணியே! நாதனே  
ஞான உாரிதியே.

தாயுமானவர் - சிவன்செயல் 5

While through the gates of the five senses, the objects—hunters came and dragged me, half-fried me in the fierce fire of lust and ate me alive, my heart moved by pain, I melted, and forgetting

one's mind by upholding the principles of righteousness and through the performance of religious obligations. In Virata Parva; the Pandavas were provided with an opportunity to serve humanity. They became eligible to receive direct guidance from Sri Krishna. That marriage also formed part of the human being's duty to maintain continuity of the life-cycle has been brought out by the wedding of Abhimanyu with Uthara. By this alliance the Pandavas and the Kauravas were left with at least a lone survivor.

“Madras Hindu”

(To be continued)

வான்முக்கில் வழாது பெய்க் கவிவளஞ் சுரக்க மன்னன்  
கோக்குறை அரசு செய்க குறைவினா துயிர்கள் வாழ்க  
நான்மறை யறங்க னோங்க நற்றவம் வேள்வி மல்க  
மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக உலக மெகிசாய்

Printed and published by the Proprietors, the Saiva Paripalana Sabha, Jaffna, at their Saiva Prakasa Press 450 K. K. S. Road Vannarponnai, Jaffna on Friday July 2, 1976.

EDITOR-IN-CHIEF R. N. SIVAPILLAKASAM