

இந்து சாதனம்

சைவ
பரிபாலன
சபை
வெளியீடு

HINDU SATHAN

பிரதி
விலை
ச.ம
75

ஆரம்பம்: விஜயதி (1889) ஆவணி 28-ம் உ

அச்சகம்: சைவபிரகாச அச்சியந்திரசாலை, 450, காங்கேசன்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

புத் - அ.அ] யாழ்ப்பாணம்: நள ஸு புரட்டாதி மீ கரு - உ வெள்ளிக்கிழமை (1-10-1976) (விலை: ௨௬)

தாயன் பு தளிர்க்கத் தவம்

தேவி வணக்கத்தின் தீவ்விய பயன்

வேதகாலத்திற்கும் முற்பட்டது அன்னையாகிய சக்தியின் வழிபாடு வேதகாலத்திலும் சக்தி வழிபாடு வழங்கிவந்தது என்பதற்கு இருக்கு வேதம் சான்று தருகிறது. ஆதிபராசக்தியே உலக அன்னை என்ற கொள்கை அந்தக்காலத்திலேயே முனிவர்களுடைய ஆச்சிரமங்களில் நன்கு அபிவிருத்திபட்டிருந்தது. நாளடைவில் ஞானசக்தியைக்கலைமாமகன் என்றும்

கிரியாசக்தி அல்லது செயல் திறனைத் திருமாமகன் என்றும் இச்சாசக்தியை மாகாளி என்றும் கருதுவாராயினர். இத்தகத்துவத்திலேதான் நவராத்திரி பூஜையும் அமைத்துள்ள முதல் மூன்றுநாளும் இச்சாசகதிக்குரிய வழிபாடு அடுத்த மூன்றுநாளும் கிரியாசகதிக்குரிய வழிபாடும் கடைசி மூன்றுநாள் ஞானசகதிக்குரிய வழிபாடு வளர்ச்சி 2-ம் பக்கம்

நல்லூர் பணிமனையில்

யாழ்ப்பாணம் சுநாதாசேவை அத்தி டீசகர் பணிமனைப் பகுதியினர் நல்லூரிலுள்ள பணிமனைக் காரியாயத்தில் கலைமகள் விழவை இன்று (1-10-76) கொண்டாடுகின்றனர். மாலை 5 மணிக் கழிவு நேரம், திரு. க. தணிகாசலம் தலைமை உரை வழங்குவார். அடுத்து செல்வி புஷ்பாசைஸ் நாயகம் சொற்பொழிவு நிகழ்வு துவர் அதேது செல்வி குணபூஷணம் நாட்டிங்கம் அடிகள் துணியை விருந்து இடப்பெறுபு.

திருக்கடவுர் அபிராமியம்மைப் பதிகம்.

கலையாத கல்லியும் குறையாத வயதமோர்
கபரிவா ராதா நட்பும்
கன்றாத வளமையுள் குன்றாத இனமையும்
கழுபிணிவி லாத உடலும்
சலியாத மனமும் அன் பகலாத மனைகியுள்
தவறாத சந்தா னமும்
தாழாத கீர்த்தியும் மாறாத வார்த்தையும்
தடைகள்வா ராத கொடையும்
தொலையாத நிதியமும் கோணாத கோலுமொரு
துன்பயில் லாத வாழ்வும்
துய்யதின் பாதத்தில் அன்பும் உத விப்பெரிய
தொண்டரொடு கூட்டு கண்டாய்:
அலையாழி அறிதமிழு மாபனது தவ்வகையே!
ஆதிகட வூரின் வாழ்வே!
அமுதீசர் ஒருபாகம் அகலாத சுகபாணி!
அருள்வாயி! அபிராமியே! (1)

கல்வித் தத்துவம் முற்று முழுதாக முடிந்ததல்ல

கலாநிதி கைலாசபதியின் கருத்து

“இக் கல்லூரியில் நான் பெற்ற அநுபவம் என்னை இந் நிலைக்கு உயர்த்தியது. அன்று 1950-ஆம் ஆண்டு கல்லூரிச் சஞ்சிகை ‘இந்து இளைஞனுக்கு நான் ஆசிரியனாக இருந்தேன்’ பின்னர், இந்நாட்டுத் தேசிய தினசரிகளாலொன்றான ‘தினகரன்’ பத்திரிகையின் ஆசிரியனாக உயர்ந்தேன்”

இவ்வாறு இலக்கைப் பல் கலைக் கழக யாழ், வளாகத் தலைவர் பேராசிரியர் கலாநிதி க. கைலாசபதி அவர்கள் யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி பரிசளிப்பு விழாவில் பரிசுத்தியை உரையை நிகழ்த்துகையில் குறிப்பிட்டார்.
யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியின் பரிசளிப்பு விழா 28 9 76 செவ்வாய்க்

கிழமை மாலை கல்லூரி அதிபர் திரு. பொ. ச. குமாரசாமி அவர்கள் தலைமையில் கல்லூரி குமாரசாமி மண்டபத்தில் நடைபெற்றது.
கலாநிதி க. கைலாசபதி அவர்கள்தொடர்ந்ததமது உரையில் இந்நாட்டு கலை வளர்ச்சியை மூன்று படி திறைகளாக பிரிக்கலாப ஒன்று வெள்ளையர் ஆட்சி காலம் பல மைல்களுக்கு அட

பால் இருந்து கொண்டே அவர்கள் தேவையைப் பூர்த்தி செய்வதற்கான கல்வி இங்கு கொடுக்கப்பட்டது இரண்டு 1930க்குப் 1950 க்கும் இடைப்பட்ட காலத்தில் ஆங்கில மூலப் ஆரம்பமாகிய புதிய கல்வ முறை மூன்று, மாணவர்களை நடுமையப்படுத்திய இன்றைய கல்வி முறை.

அன்று கலையியல் வேறு, அறிவியல் வேறு என்ற முறையில் கல்வி அமைந்தது இன்று இருதிறையும் கூடிய கல்வித்திட்டப் நடைமுறையில் உள்ளது. கல்வி சூழ்நிலையை அனுசரித்தாக அமையவேண்டுமென்று வாழ்க்கைக்கு ஏற்றதாகவும் இருக்கவேண்டும். கல்வி வளர்ச்சி இன்று ஒரு சீருடையதாக இல்லை (வளர்ச்சி 3 ஆம் பக்கம்)

தேவாரப் பண்ணிசை வகுப்பு

நல்லூர் ஆறுமுக நாவலர் சபை பாரகள நாவலாயணி மண்டபத்தில் தேவார வகுப்பொன்றைக் கிரமமாக ஸ்ரீமதேஸ்வர ஐயர் தனியுமடான ஆரியராகிய ரித்துநடத்தி வருகின்றார்கள்.

29-9-76 புதன்கிழமை சபையாதரவில் நடைபெற்ற கருதுபாணைப் பூர்த்திப் படிப்பின்போது ற்றத்தேவாரவகுப்பில் டயன்று அல்ல இலங்கைத் தேவாரப்பண்ணிசை வகுப்பில் சித்தி எய்திய பிள்ளைகளுக்கு பரிசில்கள் வழங்கப்பட்டன.

இவ் வகுப்பில் புதிதாகச் சேர்ந்த பயில விரும்பும் பிள்ளைகளை வகுப்பிற் விஜயதாசியி அன்று தங்கள் பெயர்களைப் பதிவு செய்து பயனுறுவார்களாக

பண்டிதமணிக்கு கலாநிதிப் பட்டம்

பல்கலைக் கழகம் கௌரவிக்கின்றது

சைவ தமிழ்ப் பேரறிஞர் பண்டிதமணி சி. கணபதிப்பிள்ளை அவர்களுக்குக் கலாநிதி என்னும் கௌரவப் பட்டத்தை வழங்கிக் கௌரவிக்க இலங்கைப் பல்கலைக்கழக ஆளுனர்சபை தீர்மானித்துள்ளது.



கலாநிதி என்னும் இக் கௌரவப் பட்டத்தை திரு. எம். பி. டி. எஸ். குலரத்தின, கலாநிதி. வி. ரீ. கோதகுணரத்தின, திரு. ஜே. வி. அமரசிங்க வணக்கத்துக்குரிய கலாநிதி அல்பொலாராலு, பேராசிரியர்கள் ஈ. ஓ. ஈ. பேரோர் ஆகியோர்களுக்கும் வழங்க இருப்பதாகப் பல்கலைக் கழகத்தினையேந்தர் கலாநிதி பி. பி. ஜி. எஸ்; சிறீவர்த்தன அறிவித்தள்ளார்.

கந்தபுராணத்தின் காலுலமான தசு காண்டத்துக்கு பண்டிதமணி அவர்கள் எழுதிய உரையை இலங்கைப் பல்கலைக் கழகப் பேராதனை வளாக அறிது மாணவர்சங்கம் 1967-ல் வெளியிட்டபோது பண்டிதமணி அவர்களைப் பேராத

னைக்கு அழைத்துப் பெருஞ்சிறப்புச்செய்தது, குறித்த தசு காண்டத்துக்குப் பண்டிதமணி அவர்கள் எழுதிய உரையைப் பாராட்டிய இலங்கை சாயித்திய மண்டலம் 1968-ம் ஆட (வளர்ச்சி 3 பக்கம்)

“முயற்சி திருவினையாக்கும்”

ஸ்ரீலக்ஷ்மி பரமாசாரிய சுவாமிகள் உயிர்ப்பலி நிறுத்தம்பற்றி கருத்து

“ஆலயங்களில் உயிர்ப்பலி இடும்வழக்கம் அறவே ஒழிக்கப்படவேண்டும்; எப்பகுதியில் இச்செயல் நடைபெற்றாலும் அதை ஒழிக்க அனைவரும் பாடுபடவேண்டும்; முயற்சி திருவினையாக்கும்” என்ற நம்பிக்கையுடன் பிரசாரம் செய்யுங்கள்;

நல்ல ஆதினம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி பரமாசாரிய சுவாமிகள் பலிசிறுத்தப் பிரசாரக் குழுத் தொண்டர்களுக்கு பேட்டியளித்தபோது மேற்கண்டவாறு கூறினார்கள் (வளர்ச்சி 2-ம் பக்கம்)



திருச்சிற்றம்பலம்

சுற்று அந்தணி என்னவரானிம் வீழ் தக்புணல்
வேந்தனு மோங்குக
ஆடு நயநெடு எமமே குழ்கவையகமுந் துயர் தீரவோ
திருச்சிற்றம்பலம்

இந்துசாதனம்

நள ஞு புரட்டாதி மீ கரு - வ வெள்ளி

நூற்றுண்டு வளர்ச்சி நுகர்ந்த கல் நூரி

நிலையங்கள் கிறுவனங்கள் நீடுழி வாழும் நீர்மை
வைக்கண்டு மக்கள் மனமாக வாழ்த்துவது நிலைவு
இல் இயல்பே. அத்தகைய புகழ்க்குரிய சுனிபுரம்
விக்கிரோறியாக் கல்லூரியின் நூற்றுண்டு விழா நனி
சிற்ப்புடன் நடைபெற்றமை இந்நாட்டின் கல்வித்
தறைச் செல்வத்துக்கொரு கண்ணியமான எடுத்த
தக்காட்டாக அமைகின்றது.

சைவ மக்களின் தெய்வ சிந்தனைக்குக் கல்வி
கட்டாயமான கடமை என்பதை நாவலர் நற்றகை
யாரின் காலத்தி எழுச்சி நன்கு புலப்படுத்தியமை
யில் அப்பணியைத் தொடர்ந்தாற்றியவந்த பெரியார்
களின் மதிப்புக்குரிய சைவ சிந்தனை விற்பன்னர்
சிவபாத சுந்தரம்பிள்ளை விக்கிரோறியாக் கல்வூரி
அதிபராக இருந்தனர் என்று கினைக்கும்பொழுது
இந்தப் பெரு விழாவின் பெருமை பெரிதாகின்றது.

சைவ நெறி வாழ்க்கையில் நிலைச்செய்த பணி
யாற்றிய சிவபாத சுந்தராரின் சேவையின் பயனே
இக் கல்லூரி மிக்க வளம்பெருக்கும் உயர்தர நிலைய
மாய் இயங்க வழி வகுத்ததென்று பழைய மாணக்
கர் பலர் கூறுவதுண்டு. கல்லூரியை நிறுவிய பெரி
யார்கள் விசேடமாகத் திரு. செல்வப்பாபிள்ளை
அவர்கள் பண நிலை வறுமைக் காலத்திலும் நிலையம்
நிலை குலையாத வளர்ப் பெரிதும் உழைத்தனர்.

சைவ நெறி வழிவழி வளர்ந்து இக் கல்லூரி எக்
காலத்தும் ஒரு எடுத்துக்காட்டாக விளங்கவேண்டும்
என்று இறைவனை வணங்குகின்றோம்.

X X X

இப்படி எங்கும் இனி, மது அரக்கன் மறைந்தாலென்ன!

பார்த்தன் கிளிநொச்சிப் பகுதிகளில் மதுக்கடை
கள் அகற்றப்படும் என்ற செய்தி பெரியதோர்
ஆறுதல் ஆக இருக்கின்றது.

மழையின்மைக்குக் காரணம் மதுவெள்ளம் பாய்
வதனால் என்றுதான் நாம் கருதுகின்றோம்.

உலகியலுக்கும் மறுஇயலுக்கும் ஊறு விளைவிக்க
கும் போதைப் பொருளைப் புறக்கணிக்க மக்களும்
அரசும் ஒருங்கு சேர்ந்தழைத்தால் வரட்சியைப்
போக்கும் மாரிவளம் வந்தே தீரும்.

மதுபானம் மனித வர்க்கத்துக்கு ஈனம் என்ற
உண்மையை மக்கள் உணரும் காலம் வந்துவிட்டது.
பார்த்தனம் கிளிநொச்சியும் இந்தப் பாடத்தைத்
தொடக்கி வைத்திருக்கின்றன.

முயற்சி திருவினையாக்கும்

1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

அராலி தெற்கு வாலையம்மன் கோயிலில் விஜயதசமித்
திருநாளில் ஆடு வெட்டும் அதிபாதகச் செயல்
ஒழிக்க முடியாத ஒன்றாக இருப்பதபற்றி வேதனை
கொண்ட சைவப்பேரன்பர்கள் ஆதினத்தில் சுவா
யிகளிடம் ஆறுதல் பெறச்சென்றபோது இக்கருத்
துக்களைத் தெரிவித்தார்கள். இப்பலி நிறுத்தப்
தொடர்பாக சில ஆண்டுகளுக்கு முன்பு ஒரு வேண்டி
கோள் விடுத்ததையும் நினைவுட்டி, தாம் பற்றி
களிலும் இக் கொடுஞ்செயல் ஒழிய வழிவகுப்ப
வருவதாகக் கருத்துத் தெரிவித்தனர். ந, நி



ஆதி சக்தி பாமாலை.

'அருட்கவி' சி. விநாசித்தம்பி

பல்லவி

ஆதிசக்தி ஞானசக்தி அம்பிகையே வந்தருள்வாய்
நீதிவழி செல்வம் கல்வி நிறைவாகத் தந்தருள்வாய்.

சரணங்கள்

1. சிங்காரக் கையிலே திருடனம் செய்திருவாய்
சீரடியார் வேண்டும்வரம் செழித்திடவே பெய்திருவாய்
பாங்கான பரமனுடன் பகிரண்டம் காத்தருவாய்
பத்திவயல் பொங்குவாய் பயிராகப் பூசுத்து ய் [ஆ]
2. சிங்கயிசை துர்க்கையெனத் தீவினைகள் நீக்கிடுவாய்
செங்கமலத் தீருமகளாய்ச் செல்வநலம் ஆக்கிடுவாய்
தங்குலை வாணியெனச் சகலகலை குருவடிவாய்
தருணமழை போலருள்வாய் சரசுவதிப் பெருவடிவாய் [ஆ]
3. எண்ணெக்கு தருமஞ்செய் தெழிற்கட்பா தீர்த்திலே
எவ்வலகும் மிளிர்வைத்தாய் ஏத்துசிவன் பாரத்திலே
பண்ணைங்கப் பயனேங்கப் பழமுதுரை ஆண்டவளே
பயிலடியார் கதியோங்கப் பரவதவம் பூண்டவளே [ஆ]
4. ஒங்கார வெளியினிலே ஒங்குதிருப் பத்தூர்க்கி
உபயபதம் சுந்தரிடுவாய்! உன்னடியார் துயர்நீக்கி
தீங்கான மகிடனது சிரமறுத்த நாரணியே!
சித்தாந்த தத்துவத்தின் திறமுரைத்த பூரணியே! [ஆ]
5. உலகாட உயிராட ஒளிர்பூத மைந்தாட
ஒன்பதுகோள் நின்றாட ஒரெட்டுத் திசையாட
கலையாடத் துதிபாடும் கவிவாணர் தொகையாட
கற்பகச் செந்தமிழாட காவியமோ வியமாட [ஆ]
6. நாலுமறை ஈரமு நண்ணுதல் திரந்திசமு
நான்முகனுந் நாரணனுந் ஞானமலர்த் தாள்புகழ்
வேலழகன் யானைமுகன் மேவியிரு பாங்குவா
விடையழகன் விடைகேட்டு விளங்குவரம் கோடிதர [ஆ]
7. பாடுகின்ற நாவிருப்பாய் பங்கயமாம் பூவிருப்பாய்
பைந்தமிழின் மீதிருப்பாய் பலதொழற்பூங் காவிருப்பாய்!
வாடுகின்ற மனயிருந்து மந்திரத்தேன் வழங்கிடுவாய்
வகரமென விழிகாட்டிச் சிகரமொடு விளங்கிடுவாய் [ஆ]
8. மழைபொழிய வளம்பொலிய மன்னுகொடைப் பயன்பொலிய
மறைபொலிய சைவமதம் வளர்க்கின்ற குலம்பொலிய
குழைவுமனத் திருத்தொண்டர் கூட்டமுடன் தவர்பொலிய
குருமுறையும் திருமுறையும் கோயில்களும் வளம்பொலிய [ஆ]
9. கொலைகளவு கன்காமம் குலவுபு வதைநீங்க
குத்திரங்கோள் ஏமாற்றுக் கொடியவினைத் துயர்நீங்க
நிலைகாட்டும் புராண மனுநீதியிலே உலகோங்க
நீற்றுடனே ஐந்தெழுத்தை நினைத்துவருக் கருமோங்க. [ஆ]

பழைய பள்ளிக்கூடத்தின் பண்பான வளர்ச்சி

இந்துக்கல்லூரிப் பரிசுத்தினத்தில்
அதிபரின் ஊக்கம் தரும் அறிக்கை

கற்றல் கற்பித்தல் முறையில் மாற்றம்:
ஆரு வகுப்பு முதல் ஒன்பதாம் வகுப்பு வரை புதிப ஆரம்ப
இடைநிலைக்கல்வியை நாம் செயற்படுத்தும் காலக்கட்டத்தி-
யுக்குத்தப்பட்ட மாற்றங்களையுணர்ந்து அவற்றிற்கேற்ப சுகிரியா
களும், கல்வி நிர்வாகிகளும் பலவழி-களிலும் தீவிரமாகத் தெழி
பட வேண்டிய நிலைக்குள்ளாகக்கப்பட்டோம். தத்துவார்த்த ரீத
யாகப் பார்க்கும்படித்த கற்றும் துறைகளிலும், கற்றல் கற்பத்தல்
முறைகளிலும் கடைபிடிக்கப்பட்ட மாற்றங்கள் பொருத்தபான
வையாயும், பயன்றாக் கூடியவையாயும் காணப்படுகின்றனவெ-
னும் நாட்டின் பொருளாதார சமுதாய மாற்றத்திற்கும், முன்
னேற்றத்திற்கும் இவை எந்த அளவிலான பயனை ஏற்படுத்தியுள்
னன வென்பதை இன்று எடைபோட்டுத் திட்டவட்டமாகக் கூற
வியலாது, சிர்ஷ்ட ஆடைநிலைக்கல்வி, பாடசாலைப்பின் கலை,
பல்கலைக் கழகக் கல்வி ஆகியவற்றின் மாற்றங்களையும் முறையச்
செயல்படுத்தியதன் பின்னரும் சில ஆண்டுகள் சென்றதன் பி-
னரே இவற்றின் முழுமையான பலனையும் நாம் உணரவோ எடை
போடவோ முடியும். க. பொ. த. [சாதாரண] பரீட்சையில் தோற்
றிய மாணவர்களின் சித்தி வினிகாசாரத்திலும் பார்க்க தே. அபா.
க. த. பரீட்சையில் கூடியவளவு சித்தி வினிகாசாரத்தை யான
வர்கள் பெற்றுள்ளனர். எனவே முன்னிலும் பாரக்க புதிய திட்ட
த்தில் கூடியவளவு தொகையான மாணவர்கள் சிரேஷ்ட இடை
நிலைக்கல்வியைப்பெற வாய்ப்பு அளிக்கப்பட்டுள்ளது. க. பொ. த.
(உடர்தரம்) வகுப்பில் அனுமதி பெற்றவரிலும் பாரக்க தே. க.
உயர் தராதரப்பத்திர பரீட்சை வகுப்பு H. N. C. E. இவ
கடுதலான மாணவர்களை பூவ்வாண்டு அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர்
இடைநிலைக்கல்வியுடன் பாடசாலை
புறம்போக்குக் கல்விமையான மாணவர்களின் தொகையும் குறை
வதற்கும் வழிவகுக்கப்பட்டுள்ளது.
(வளரும்)

பண்டிதமணிக்கு

1-ம் பக்கத்து வளர்ச்சி

ரம் ருபா பரிசில் வழங்கியது
டன் சாகித்திய மண்டலத்
தின் உயர் உறுப்பினர் என்ற
விருதினையும் பண்டிதமணி
அவர்களுக்கு சென்னையைத்
சைவ மங்கையர் வழங்கித்
நடைபெற்ற மாபெரும் விழா
யில் வழங்கியது.
நாவலர் வழிவந்த முது
பெரும் தமிழ்நூலாசிரியர் பண்
டிதமணி சி. கணபதிப்பிள்ளை
அவர்கள் இலக்கியத் தொழி,
சமயம் ஆகிய துறைகளுக்கு
சென்ற அரை நூற்றாண்டுக்கு
மேலாகச் செய்த சேவையினை
இலக்கிய பல்கலைக் கழகம்
பாராட்டி கவாதிதி என்ற
சுளராய் பட்டத்தை இப்
பொழுது வழங்கிக் கொள
ர்த்திருந்தது. என்பது குறிப்பி
டத்தக்கது ந. நி.

தாயன்பு தளிர்த்த

[1ம் பக்க வளர்ச்சி]

மாக அமைப்பெற்றிருப்
பதை உணரலாம்.
இந்த மூன்று கத்துவங்க
ளும் ஒன்று ட்டநிலைதான்
சைவகாடிகை. இந்த மகா
தேவியின் வழிபாட்டைத்
கனிப்பெரும் நோக்கமா
க்கொண்டு, சக்திமயமான
கலைகளை வளர்க்கும் முயற்
சிகளைகளை ஆட்டிவது நவ
ராத்திரிவிழா வீடுகளிலே
பொருமைகளை அலங்கரித்
தக் கொழு வைப்பதால்
அழகணர்ச்சி வீடுகளில்
அதிகரிக்கிறது. கோயில்க
ளிலே தெய்வ சொருபர்
களை அலங்கரித்துத் தரி
சிப்பதால் அருளுணர்ச்சி
வளருகிறது. குழந்தையும்
தெய்வமும் கொண்டாடும்
இடத்திலே என்பது
இந்த நவராத்திரி தினத்
திற்கு மிகப்பொருத்தமான
தாகும். கிராமதேவதைமுத
ல் மகாகாளிவரை எல்லாத்
தேவிகளும் சண்டிகாதேவி
யின் அம்சங்களே, பெண்
கள் எல்லாம் உலகத்தா
யின் அம்சங்களே, நம்முன்
னோர் சர்வமும் சக்திமய
மாகக்கண்டார்கள். பெண்
மைக்குத் தாய்மை இடம்
கொடுத்தப் போற்றிய
பெருமை இந்துக்களுக்
குரியதாகும்.
ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ணபரம
கம் சதேவரும் மகாகவி
பாரதியாரும் சக்தி உபாச
கர்களே. பரமகமசர் ஓகா
துணர்ந்த உயர் ஞானியா
கத திகழ்ந்தார். பாரதியார்
ஓதி உணர்ந்தவராயினும்
கல்லாகக் கல்யாகக் கவிதை
யைக்கற்றியுக் கொண்டார்
இருவரும் சக்தியை உலக
யில்லாமல் கண்டவர்கள்
ஆகையால் உலகம் எல்
லாம் ஒருபிரி' என்ற தத்து
வத்தைப் பறைசாற்றினார்
என இருவரும் அன்னை
யின் மடிமீதில் விளையாடிய
குணக்குழந்தைகள்.
உலகம் எல்லாருக்கும்
அன்புமழை வாழ்வே
யிருப்பம். ஆனால் இன்ப
மழை எதுவன்று அறி
யாமலைய அவர்களிடத்து
உள்ளகுறை, இறைவனோடு
இசைவு பொருந்திய சித்
உண்மை இன்பம், அதுவே
தீபரின்பம், பேரின்பத்
தொடு கூடியதே இன்ப
வாழ்வு. இக்கணச்சுந்தரர்
"இறைமக ளோடிசைந்த
இன்பம்; இன்பத்தோடி-
சைந்த வாழ்வு" என்று
குறிப்பிடுகின்றார்.
[நாவலப்பிடி அருள்மிகு ஸ்ரீ
சுதாமா அம்பாள் தேவஸ்
தாலத்தில் ஆத்மஜோதி ஆதி
ரியர் திரு. நா. முத்தையா நவ
ராத்திரி விழாளைத் தொடக்கி
வைத்து ஆற்றிய உரை]

THOUGHTS TO BE TREASURED

தான் முன்னம் செய்த விதிவழி தானல்லால்
வான் முன்னம் செய்து அங்கு வைக்கது ஓர்
மாட்டு இல்லை,
கோன் முன்னம் சென்னி சூறிவழியே சென்று
நான் முன்னம் செய்ததே நல்லில் ஆனதே

There is no fate ordained by the excellent Lord except in accordance with the deeds performed by me in previous births. I prostrated myself in the Lord's presence following the prescribed path and it led me to the heavenly world of the Lord.



Hindu Organ

Friday, October 1, 1976

Day for Dedication

PARTICULAR dates have acquired special significance as acknowledged by the people of the whole world. How these occasions count in the life of man can be gauged by the need for the ideals underlying these days of remembrance that is being felt almost everywhere in the world.

The Gurupoojahs of religious saints and teachers have a significance all their own as such observances lead to spiritual awakening and awareness in temporal living. There are other internationally observed days that have a special import in the context of man's endeavour to live well. One such observance is on October 2, a day that constantly keeps mankind reminded of the high potential of soul force.

It may be appropriately said that Mahatma Gandhi was the most successful interpreter of the need for acquiring soul force in any struggle for redress of genuine grievances. Dedication to Truth was his ideal; that meant the discharge of duty. Gandhiji, however, was a religious devotee all the time; his parting phrase was his oft repeated Lord's Name.

Let us not, therefore, classify October 2 in the general category of international dates of remembrance. Leaders of movements of all description see the correct definition of true leadership in the lofty life of this Great Apostle of non violence. Members of mass struggle find in the several crusades of this Soul Force Crusader, the proper procedure for such deliberations. Rulers of the people who saw in the Gandhian movement something that was directed against them knew well that there was no malice or ill-will involved. Hence the purity of the high pedestal — leadership of the Gandhian agitation.

And so October 2 is certainly a day to be understood and held as an exalting example.

Mahatma Gandhi

The birth day anniversary of one of the noblest specimens of humanity falls on October 2nd. Volumes have been written and millions of words have been uttered about this saint. In a crowded space, in a newspaper it is very desirable that some lines from howsoever humble a person and in

howsoever feeble a manner are written. The following are just a few thoughts and recollections.

The Mahatma came only once to Sri Lanka. It is natural that he gave excellent advice as usual. When an address of welcome was presented to him, he said that self-suppression, self-effacement and self-sacrifice were indispensable for

Sale of Unredeemed Jewellery

I shall sell by public auction the unredeemed jewellery pawned before 1-4-1975 with Mr P. S. Appiah of Ansikoddai Road, Kokuvi West Jaffna. On Wednesday 13-10-1976 commencing at 9-30 a.m. at the said pawn shop.

V. S. Cuttipillai
Auctioneer.

"Raja Giri"
643, K. K. S. Road,
Jaffna,
(7. 24 & 1)

any kind of public service whether it be for leaders or for workers and followers.

Another matter he stressed was that the education of any Hindu child is incomplete unless he has some knowledge of sanskrit.

Yet another point he stressed was, to use his own words, that the "hateful system of dowry" should be discarded completely.

A further point he emphasized was that God makes no distinction between His worshippers and that the doors of all temples should be open to one and all who wish to worship Him.

In one of his earlier utterances in Britain, he called vegetarianism as the "priceless and unique treasure of Hinduism".

Another dictum of his was the following "Happiness does not depend on what you can get but on what you can give".

His humility, spiritual and otherwise was well-known. He gave expression to these poignant words:—

"In judging myself I shall try to be as harsh as truth as I want others to be. Measuring myself by that standard, I must exclaim with Surdas;—

'Where is there a wretch So wicked and so loathsome as I'
I have forsaken my Magker
So Faithless have I Been

The Mahatma's attitude reminds us of the following sacred stanza from our holy Saiva scripture:—

வாழ்வெனும் மையல் விட்டு
வறுமையாம் சிறுமை தப்பித்
தாழ்வெனும் தன்மையோடு
சைவமாம் சமயம் சாரும்
ஊழ்பெறலரிது —
தலை உயர்வி ஞானத்தோடு
போற்றி மத்யுனைப் போற்றி
அருள் பெறமுள்.

THE WORSHIP OF THE SUPREME MOTHER GODDESS

BY V. SIVASAMY

From very early times before the dawn of civilization, man has been thinking about the force or Sakti who creates, protects and destroys the universe. It might be that he looked at the various natural phenomena and being struck with wonder; worshipped them. In course of time, the concept of a powerful force in, behind and beyond the world was evolved. Man thought of this force as male or female in the wake of his own experience in his own country, as a human being living with his family in the society. Historians believe that long before the evolution of the patriarchal society where man dominated over his female counterpart, there had been a time when the female member of the human species played a predominant role. And in such a society, the supreme Being was conceived of as the Mother Goddess or Sakti as the Hindus would call; the historical sources relating to Hinduism, especially, Saivism, also lend support for this view.

In the Saiva form of Hinduism, the supreme God Siva and Sakthi are conceived of as inseparable. The Sakti is the energy of Siva and without Her, He cannot activate the universe. This Sakti is the grace Siva descending on all souls to save them from the mire of sin. The Siddhiyar, one of the most important works on Saiva Siddhanta succinctly says "Sakti is the Grace of Siva and without the Grace there is no Siva and there is no Siva without Sakti." Such a pre eminent position is given to the Mother Goddess in Saivism; correspondingly, atleast in theory, the woman is held

in high esteem in the Hindu Society. Further Siva and Sakti is worshipped in one and the same form as Arthanarivara (half Siva and half Siva). The poet Kalidasa praises these primeval parents of the universe as inseparable like the word and it's meaning.

In the social and religious life of the Hindus, festivals, rituals and observances (Vratas) play an important part. Each month of the year is held to be of some significance or other for one or the other God, or Goddess. In this way, the month of Purattathi (September—October, is important for the worship of the Sakti during the Navaratri festival which is celebrated for nine nights beginning from the first day of the bright half of this month. There is always a co-relation between the festivals and seasons in which they are celebrated. After a spell of a long dry summer, rainy seasons sets in by this time. The parched up land puts forth tender shoots of grass and other forms of minor vegetation. Trees which have shed leaves begin to have tender leaves. More especially in an agricultural society as ours, the farmer begins to plough and sow his paddy which also sprouts by this time. Thus the whole landscape becomes green and beautiful. It is nothing but fitting that a festival dedicated to the Almighty Mother Goddess is celebrated on a grand scale at this time of the year. It is also worth to remember that this festival has some rites relating to the fertility cult of the dim past. The consecration of the nine types of grain usually grown in this region with the pure water and following them to sprout to be taken out on the tenth day may be cited here.

(To be continued)

வாழ்வுதிக் அழாது பெய்க னவிவனஞ் சரீரிக மன்னல்
கோக் முறை அரசு செய்க குறைவினா துயிரிகல் வாழ்க
நான்மறை யறங்க னோடிக நற்றவம் வேண்டி மல்க
மேன்மைகொள் அசைநீதி வினங்குக உலக மெகுகாமி;

Printed and published by the Proprietors, the Saiva Paripalana Sabhai, Jaffna, at their Saiva Prakasa Press, 450 K. K. S. Road Vannarponnai, Jaffna on Friday October 1, 1976.

EDITOR-IN-CHIEF B. N. SIVAPIDAKASAM