

விலை : 20.00  
பக்கங்கள் : பதினாறு + பதினாறு



# வலம்புரி

website : [www.valampurii.lk](http://www.valampurii.lk)  
E-mail: [valampurii@yahoo.com](mailto:valampurii@yahoo.com)

Valampurii

சங்கு 16 வள்ளுவர் ஆண்டு 2046 சித்திரை 13 ஞாயிற்றுக்கிழமை (26.04.2015) தொலைபேசி 222 3378, 222 7829 ஓலி 128

## நேபாளத்தில் அதி பயங்கர நில நடைக்கம்

### ஆயிரத்தை தாண்மூலது உயிர்ப்பலி



## காணாமல் போனோர் விசாரணை

### ஜனாதிபதி அனுமதியுடன் 4 குருக்கள் விரைவில்



#### (கொழும்பு)

காணாமல் போனோர் தொடர்பில் விசாரணை செய்யும் ஜனாதிபதி அனைக்குமுடிவுக்கு கிடைக்கப்பெற்றுள்ள முறைப்பாடுகள் தொடர்பில் விசாரணைகளை முன்னெடுத்து நீதிமன்றில் வழக்குகளைத் தாக்கல் செய்வதற்காக நான்கு விசாரணைக் குழுக்கள் ஜனாதிபதியின் அனுமதியுடன் அமைக்கப்படவேன்னன. (15ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### குடும்பஸ்தர் அழித்துக் கொலை

#### (கரணவாய்)

அழகாயம் மற்றும் கூரிய ஒழுத் தால் கடுமையாக தாக்கப்பட்ட நிலையில் குடும்பஸ்தர் ஒருவர் பரிநாப மாக உயிரிழந்துவரார்.

இச் சம்பவம் நேற்று இரவு 8.00 மணியளவில் அல்வாய் வடக்கு அல்வாயில் இடம் பெற்றது.

இதில் அதே இடத்தைச் சேர்ந்த சின் எந்த மூலம் திருச்செல்வம் (வயது 48) என்ற மூன்று பள்ளையின் தந்தையே உயிரிழந்துவராவார்.

இது தொடர்பில் தெரியவருவதா வது அல்வாய் வடக்கு பிரதேசத்தில் நேற்று இரவு 8.00 மணியளவில் இடம் பெற்றது.

இளைஞர்கள் சிலர் மோதலில் ஈடுபட்டுள்ளனர்.

குறித்த மோதலை தடுக்க முற்பட்ட வேளையே மேற்படி குடும்பஸ்தர் கூரிய ஒழுதுங்களால் கடுமையாகத் தாக்குதலுக்கு உள்ளாகி உயிரிழந்துவராக தெரிய வருகின்றது. 16 மூலம் பக்கம் பார்க்க...

வைத்தீஸ்வரக் ரூக்கள்  
கிறையடி சேர்ந்தார்



(யாழ்ப்பாளைம்)

காரைநகர் தந்த மூதறிழர், சிவத் தமிழ் வித்தகர் கலைநிதி சிவங்கீல் வைத்தீஸ்வரக் ரூக்கள் தனது நாறாவது வயதில் நேற்று அதி காலை வேளை தேகவியோகம் அடைந்தார்.

காரைநகர் ஈழத்துச் சிதம்பரத் தின் குருமரபில் பிறந்த வைத்தீஸ்வரக் ரூக். 16 மூலம் பக்கம் பார்க்க...

### கிரட்டை பிரஜாவுரிமை வழங்கத் தீர்மானம்

#### (கொழும்பு)

வெளிநாட்டுவர்கள் 400 இலங்கைப் பிரஜாவுரிமை வழங்குவதற்கு கிரட்டை பிரஜாவுரிமை வழங்கப்படவேன்தாக அமைச்சர் ஜோன் அமரதுங்க தெரிவித்தார்.

இதன்படி தெர்வரும் 30 ஆம் நிகழி அவர்களுக்கான இரட்டை பிரஜாவுரிமை வழங்கப்படவேன்தாக அமைச்சர் ஜோன் அமரதுங்க தெரிவித்தார்.

இரட்டை பிரஜாவுரிமையைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு மேலும் ஆயிரக் கணக்கான விலையில்பார்க்காத தூங்களாக 15 மூலம் பக்கம் பார்க்க...

### ராஜபக்ஷக்கள் மீதான நடவடிக்கையாலேயே ஜனாதிபதி மைத்திரிபாலவை மகிந்த சந்திக்க மறுப்பு



(கொழும்பு)

தற்போதைய ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேனவை சந்திப்பதற்கு முன்னால் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜ

நடவேந்தலை தவறா நன்றை காக்கும் உங்கள் நாளீதம்

பக்ஷ மறுத்தமைக்கான பின்னணி தொடர்பில் தகவல்கள் வெளியாகி யுள்ளன.

ராஜபக்ஷ குடும்பத்தினருக்கு எதிராகவும், தனது ஆட்சிக்காலத்தில் முக்கிய பாகு வகுக்குத் தங்களிடமிருந்து கடந்துக்கூடிய ஒருநாட்களுக்கு எதிராகவும், தற்போதைய அரசாங்கம் நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு சிறிசேனவுடன் நேற்று வருகிறார்கள் என்றுவரையே, மைத்திரிபால் சிறிசேனவுடன் நேற்று வருகிறார்கள் என்றும் அவர்களுடைய சரிசீலம் 16 மூலம் பக்கம் பார்க்க...

Digitized by Nooraham Foundation  
[noolaham.org](http://noolaham.org) | [aavanaham.org](http://aavanaham.org)

## விற்பனைக்கு

ஒரு கைப் பாவனையில் இருந்த நல்ல நிலையில் உள்ள HA- XXXX இலக்கு Super cup 50 (Japan) மோட்டார் வாகனம் விற்பனைக்கு உள்ளது. தொடர்புகளுக்கு: 0778536808, 0773212481 (192)

## தவறிவிட்டது

(194) செல்வளிக்கம் பிரியத்தினி என்பவருடைய கடவுச்சீட்டு இன்னும் பல ஆவணங்கள் அடங்கிய பேர்ஸ் கொக்குவில் சந்திக்கும் யாழ். நகரிற்கும் இடையில் தவறிவிட்டது. கண்டெடுத்துவர் கள் கீழ்க்காணும் தொலைபேசி இலக்கத்துடன் தொட்டு வெள்ளவும். சுமாராம் வழங்கப்படும்.

தொடர்புகளுக்கு: 0771636337

## சென்னை வெற்றி

சென்னை அணி, பஞ்சாப் அணியை 97 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் வீழ்த்தி வெற்றி பெற்றது. ஜபின் சீஸ் 8 தொடரின் நேற்றைய போட்டியில் சென்னை சுப்பர் கிள்ஸ் - பஞ்சாப் அணிகள் மோதின. முன்னதாக நாணையச்சுழற்சியில் வென்ற சென்னை சுப்பர் கிள்ஸ் அணி துடேபாட்டத்தை தேர்வு செய்து, திட்டங்களை கணிதர்ந்து சென்னை அணி 20 ஓவர் முடிவில் 3 விக்கெட் இழபிரகு 192 ஓட்டங்கள் எடுத்து, 193 ஓட்டங்கள் எடுத்தால் வெற்றி என்ற இலக்குடன் களமிறங்கிய பஞ்சாப் அணி 20 ஓவர் களில் 9 விக்கெட்டுக்களை இழுந்து 95 ஓட்டங்களை மட்டுமே எடுத்தது. எனவே சென்னை அணி 97 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத் தில் வெற்றி பெற்றது.

## தொடர்ந்தும் உங்கள் சேவையில்....

இலக்குமுறை உறவுகளுக்கு இடவுக்குடன்

காந்தங்கள் அன்றையிடப் பொருட்கள் உடுப்புகள் செய்து கொள்ளும் தொலைபேசி அஷ்டகாலம் வரை கொண்டும் தொடர்புகளுக்கு உங்கள் சேவையில் வெற்றுக்கொள்ளுவது.

மீற்றுகள் தொக்கை தொடர்பகம் 303, கே.கே.எஸ்.வி.தி. யாழ்ப்பாணம். T.P. No : 0212225392



## JAFFNA MEDICAL ASSOCIATION ANNUAL GENERAL MEETING 2015

### NOTICE OF MEETING

Notice is hereby given that the Annual General Meeting (AGM) of the Jaffna Medical Association will be held on monday, 25th may 2015 at 11.00 pm at the Conference Hall Teaching Hospital, Jaffna. for the following purposes;

- To Receive and consider the Annual Report of the Committee of Management on the affairs of the Company and the Statement of Accounts for the year ended 31 st December 2014 and the Report of the Auditors thereon.
- To approve the drafted new constitution
- To Consider any resolutions proposed by members and committee where due Notice has been given.
- To Elect the committee of Management for year 2015/16
- To Appoint the Auditors of the Association and to authorize the committee of Management to determine their remuneration.

By order of the Committee of Management,

Hony. Secretary

24th April 2015

(C-819)

## கோணேஸ்வரனின் ஜேர்மன் கல்லூரி German Language Academy

ஜேர்மன், சுவிஸ், ஓல்ஸ்ரியா நாடுகளுக்கான டொச் மொழிகள் ஜேர்மன் தூதரகம் கேட்கும் A1 சான்றிதழுக்கு ஏற்ற வகையில் Audio, Video மூலம் எங்கும் இல்லாதவாறு தமிழ் விளக்கத்துடன் கற்பிக்கப்படுகின்றது.

- கடந்த 17.03.2015 அன்று ஜேர்மன் தூதரகம் நடத்திய A1 பார்ட்சையில் பெருந்தொகையான மாணவர்கள் 60 தொடக்கம் 80 வரையிலான புள்ளிகள் பெற்று கோணேஸ்வரனின் ஜேர்மன் கல்லூரிக்கு பெருமை சேர்த்துள்ளார்கள்.
- புதிய பிரிவுகள் விரைவில் ஆரம்பமாகவுள்ளது. தொடர்புகொண்டு அறிவிழுத்துவின் படி நேரில் வரவும்.

கோணேஸ்வரனின் ஜேர்மன் கல்லூரி, ஆரியகுளம், யாழ்ப்பாணம் 0779707322 (155)

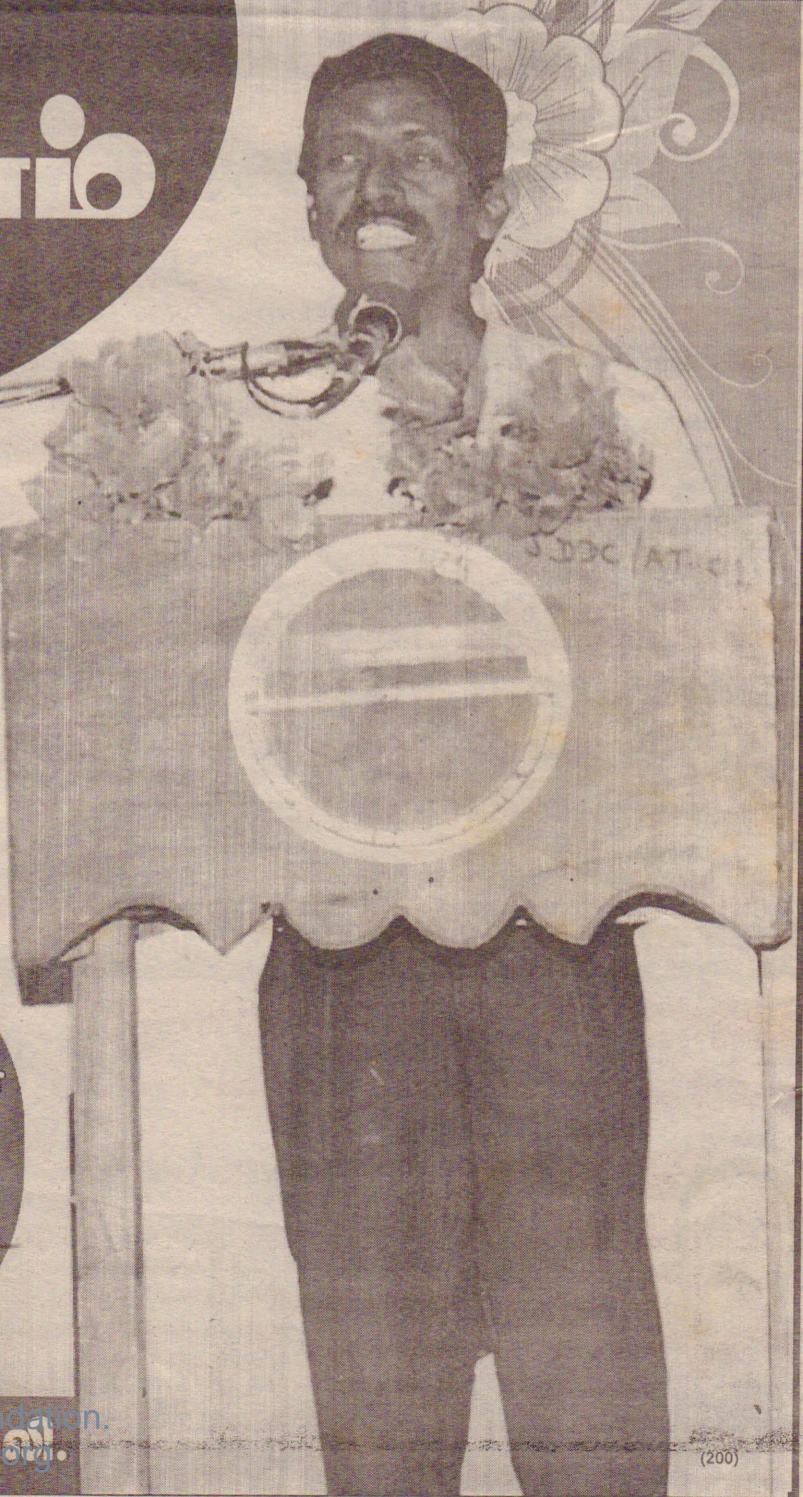
## பாராட்டி வாழ்த்துக்கிள்ளோம் உயர்திரு.வி.கே.அருந்தவநாதன் (கூட்டுறவு அபிவிருத்தி உதவி ஆணையாளர், யாழ்ப்பாணம்)

திருநெல்வேலி யாழ்கோ சங்கத்தின் பணியாளர்களாகிய நாங்கள் இன்று எங்கள் சங்கத்தினரால் எடுக்கப்படுகின்ற பாராட்டுப் பெருவிழாவிலே விழா நாயகன்

உயர்திரு.வி.கே.அருந்தவநாதன்

(கூட்டுறவு அபிவிருத்தி உதவி ஆணையாளர், யாழ்ப்பாணம்)  
அவர்களுக்கு இச்சங்கத்தின் பணியாளர்களாகிய நாங்கள், எல்லா நலமும் பெற்றுப் பல்லாண்டு வாழ்க என உள்ளம் மகிழ்ந்து பாராட்டி வாழ்த்துகின்றோம்.

இச்சங்கத்தின் பணியாளர்களாகிய எங்களுக்கு மறுக்கப் பட்டிருந்த பல உரிமைகளைப் பெற்றுத் தந்ததுடன் இச்சங்கத்தின் முன்னாள் பெருந்தலைவர் உயர்திரு.வி.அருந்தவநாதன் அவர்களுடன் இணைந்து எங்கள் சங்கத்தினதும் பணியாளர்களினதும் பாவனையாளர்களினதும் வளர்ச்சிக்கும் உயர்ச்சிக்கும் அரும்பெரும் பணியாற்றிய இன்றைய விழா நாயகனாம் உயர்திரு.வி.கே.அருந்தவநாதன் அவர்களை மனம் நிறைவேடு வாழ்த்தி வணங்குகின்றோம்.



## விமானத்தில் வேலை செய்ய விருப்பமா?

இது ஒரு அரியசந்தர்ப்பம் தவறவிடா தீர்கள். விமான நிலையம் (நனியாரி) பகுதி க்கு சுத்திகரிப்பாளர், பாதுகாப்பாளர், பெக்சிஸ் 18-55 வயதான ஆண், பெண் தேவை. சம்பளம் 18000/-35000/- வண்ண, தங்குமிடம், உணவு, பயிற்சி வழங்கப்படும். (சிங்களம் அவசியமில்லை) வேலை தேடி அங்கும் இங்கும் அவையாமல் இன்றே அழையுங்கள்.

தொடர்புகளுக்கு: 0766398366 (C-817)



## உடனடி தேவை

வாழ்க்கையை வசந்தமாகக் கூண்டிரே எம்முடன் இல்லையுங்கள். தனியார் துறைமுகம், விமானத்தீவையம் மற்றும் பிரதான தொழிற் சாலைகள் (ஜாம், ரெபாபி, பிஸ்கட், கோடியல், சொக்கல், பால்மா) மேசன், வெஸ்டர், காப்பென்டர், பெயின்ரர், பாதுகாப்பு உத்தியோகத் தர்கள், ஹூட்டல் உட்பட பல வெற்றிபங்கள் 17-50 வயது ஆண், பெண் தேவை சம்பளம் 48000/- தொழில் அடிப்படையில் உணவு, தங்குமிடவசதி ஒழுங்கு செய்து தரப்படும்.

**தொடர்புகாணக்கு:- 077 8176 234**

## தேவை

மாத சம்பளம் 25000-45000 பெற முடியும். துறைமுகம், விமானத்தீவையம், (தனியார்) இலற்றிசியன், வெஸ்டர், காப்பென்டர், பெயின்ரர், ஹூட்டல் பாதுகாப்பு உத்தியோகத்தர்கள் மற்றும் ஜாம், ரெபாபி, பால்மா, பிளாஸ்டிக் இன்னும் பல உற்பத்தி வேல்ல, பொதியிடல் பிரிவுக்கு 17-50 வயது முஸ்லிம், தமிழ், ஆண், பெண் கிருபாலாரும் இணைத்துக் கொள்ளப்படுவீர்கள். உணவு, தங்குமிடம் சுகாய விலைகளில் வருகை தரும் நாளிலே வேலை.

**தொடர்புகாணக்கு:- 077 8430 179**

## அறிவித்தல்

மாணிப்பாய் கிராம உப அலுவலகம், ஆணைக்கோட்டை வட்டாரம்:-05, ஆதனதிலக்கம்:24, கல்லுண்டாய் வீதி.

வட்டாரம் 05 கல்லுண்டாய் வீதி, ஆதன இலக்கம் 24 இல் அமைந்துள்ள உறுதிப்படி வட மாகாணம் யாழ்ப்பாணம் வலிகாமம் மேற்குப் பகுதி மாணிப்பாய் கோவில்புற்று ஆணைக்கோட்டை இறை “தாக்கு மரக்காடு” என்னும் பெயருள்ள விஸ்தீரணம் நிலப்பரப்பு 05 கொண்ட இவ்வாதனமானது யாழ்ப்பாணம் கொக்குவில் மேற்கை சேர்ந்த இறப்பியல் சுகளி கல்பி ஆகிய இவர்கள் அறுதி உறுதி மூலம் ஆணைக் கோட்டை அடைக்கலமாதா கேள்விலுக்கு குறித்த ஆடங்களானது பிரசித்த நொத்தாரிஸ் திரு.ஆ.குமாரசாமி முகதானில் நிறைவேறிய 6138 ஆம் திங்கள் 1918.05.16 ஆம் தீக்திய அறுதி உறுதி மூலம் குறித்த ஆடங்களானது தமக்கு சொந்தம் என தெரியப்படுத்தி எமது மாணிப்பாய் கிராம உப அலுவலக (ஆணைக்கோட்டை) ஆதனப்படிவேல்லடில் தமது பெயரை உப்புக்குத்துவதற்கு விண்ணப்பம் செய்துள்ளார். “தாக்குமரக்காடு” நிலப்பரப்பு 05 கொண்ட இவ்வாதனத்திற்கு உரிமை கோருபவர்கள் யாரா வது இருந்தால் அவ்வரிமையை உறுதிப்படுத்தும் உறுதிகள் ஆவணங்களுடன் எழுத்து மூலமாக 14 நாட்களுக்குள் தொடர்பு கொள்ளுமாறு கேட்குக்கொள்கின்றேன். அவ்வாறு யாராவது எவ்வரிமையும் கோரப்படாத வித்து இவ்வாதனம் அடைக்கலமாதா கோவில் ஆணைக்கோட்டை என்ற பெயருக்கு மேற்குறித்த ஆடங்களை பெயர்மாற்றம் செய்ய உரிய நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படும் என்பதை அறியத்தகுகின்றேன். தவிசாளர், வலிகாமம் தென்மேற்கு பிரதேசசபை, மாணிப்பாய். (187)

8 ஆண்டுகளுக்கு முன் காணாமற்போன

## இலாங்கைப் பெண் வேலூர் முகாமில்

(கொழும்பு)

எட்டு ஆண்டுகளுக்கு முன்பு காணாமற்போன முல்லைத்தீவைச் சேர்ந்த இளம் பெண் ஒருவர் தமிழகத்திலுள்ள வேலூர் அகதி முகாமில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளார்.

தனது மகளைக் காணவில்லையென முல்லைத்தீவைச் சேர்ந்த ஒருவர் செஞ்சிலுவை சங்கத்தில் கொடுத்த முறைப் பாட்டிற்கமைய குறித்த பெண் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளார்.

குறித்த பெண்ணைத் தேடும் பணியில் செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தினர் ஈடுபட்டு, தமிழகத்தில் வேலூர் மாவட்டம் வாலாஜா, அணைக்கட்டு அகதிகள் முகாமை பார்வையிட்டுள்ளார்.

மேலும், பொளில் மற்றும் வருவாய்

த்துறை அதிகாரிகளுடன் காணாமற்போன இளம் பெண் கணை பற்றி விசாரித்துள்ளார்.

இந் நிலையில் தற்போது அந்த பெண் அணைக்கட்டு அகதி முகாமில் இருந்த குறித்து வெலூர் மாவட்டம் வாலாஜா வாதனமானது யாழ்ப்பாணம் கொக்குவில் மேற்கை சேர்ந்த இறப்பியல் சுகளி கல்பி ஆகிய இவர்கள் அறுதி உறுதி மூலம் ஆணைக் கோட்டை அடைக்கலமாதா கேள்விலுக்கு குறித்த ஆடங்களானது பிரசித்த நொத்தாரிஸ் திரு.ஆ.குமாரசாமி முகதானில் நிறைவேறிய 6138 ஆம் திங்கள் 1918.05.16 ஆம் தீக்திய அறுதி உறுதி மூலம் குறித்த ஆடங்களானது தமக்கு சொந்தம் என தெரியப்படுத்தி எமது மாணிப்பாய் கிராம உப அலுவலக (ஆணைக்கோட்டை) ஆதனப்படிவேல்லடில் தமது பெயரை உப்புக்குத்துவதற்கு விண்ணப்பம் செய்துள்ளார். “தாக்குமரக்காடு” நிலப்பரப்பு 05 கொண்ட இவ்வாதனத்திற்கு உரிமை கோருபவர்கள் யாரா வது இருந்தால் அவ்வரிமையை உறுதிப்படுத்தும் உறுதிகள் ஆவணங்களுடன் எழுத்து மூலமாக 14 நாட்களுக்குள் தொடர்பு கொள்ளுமாறு கேட்குக்கொள்கின்றேன். அவ்வாறு யாராவது எவ்வரிமையும் கோரப்படாத வித்து இவ்வாதனம் அடைக்கலமாதா கோவில் ஆணைக்கோட்டை என்ற பெயருக்கு மேற்குறித்த ஆடங்களை பெயர்மாற்றம் செய்ய உரிய நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படும் என்பதை அறியத்தகுகின்றேன். தவிசாளர், வலிகாமம் தென்மேற்கு பிரதேசசபை, மாணிப்பாய். (187)

இதை அந்த பெண் கணை பற்றி விசாரித்து வெலூர் மாவட்ட தாங்குமிடவசதி அந்த பெண் கணை பற்றி விசாரித்து வெலூர் மாவட்டம் வாலாஜா வாதனமானது யாழ்ப்பாணம் கொக்குவில் மேற்கை சேர்ந்த இறப்பியல் சுகளி கல்பி ஆகிய இவர்கள் அறுதி உறுதி மூலம் ஆணைக் கோட்டை அடைக்கலமாதா கேள்விலுக்கு குறித்த ஆடங்களானது பிரசித்த நொத்தாரிஸ் திரு.ஆ.குமாரசாமி முகதானில் நிறைவேறிய 6138 ஆம் திங்கள் 1918.05.16 ஆம் தீக்திய அறுதி உறுதி மூலம் குறித்த ஆடங்களானது தமக்கு சொந்தம் என தெரியப்படுத்தி எமது மாணிப்பாய் கிராம உப அலுவலக (ஆணைக்கோட்டை) ஆதனப்படிவேல்லடில் தமது பெயரை உப்புக்குத்துவதற்கு விண்ணப்பம் செய்துள்ளார். “தாக்குமரக்காடு” நிலப்பரப்பு 05 கொண்ட இவ்வாதனத்திற்கு உரிமை கோருபவர்கள் யாரா வது இருந்தால் அவ்வரிமையை உறுதிப்படுத்தும் உறுதிகள் ஆவணங்களுடன் எழுத்து மூலமாக 14 நாட்களுக்குள் தொடர்பு கொள்ளுமாறு கேட்குக்கொள்கின்றேன். அவ்வாறு யாராவது எவ்வரிமையும் கோரப்படாத வித்து இவ்வாதனம் அடைக்கலமாதா கோவில் ஆணைக்கோட்டை என்ற பெயருக்கு மேற்குறித்த ஆடங்களை பெயர்மாற்றம் செய்ய உரிய நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படும் என்பதை அறியத்தகுகின்றேன். தவிசாளர், வலிகாமம் தென்மேற்கு பிரதேசசபை, மாணிப்பாய். (187)

## எமது தியம் நிறைந்த நன்றிகள்

மண்ணில் நல்ல வண்ணைம் வாழ்வுப் பாதையில் வாழ எங்கள் வாழ்வில் வளம் பெற்று உயர மங்கலம் நோக்கி மகிழும் இதயத்தீர்!

## மணமக்கள்:- சுஜீவன் - நந்திதி

10.04.2015 வெள்ளிக்கிழமை சரஸ்வதி திருமண மண்பத்தில் சேர்-பொன்.இராமநாதன் வீதி, யாழ்ப்பாணம்) நடைபெற்ற “இல்லறம் ஏற்புவிமா” வில் கலந்து கொண்ட அறிவுசால் பெரியோர்களின் அன்பு ஆசியினாலும், உற்றார், உறவினர், சுற்றுத்தார், நண்பர்கள் நல்வாழ்த்துக்களாலும் பெரும் மகிழ்வு கொண்டபோதும் உங்கள் அன்பும், ஆசியும், என்றும் நிலைபெற்று நிலைக்க எமது இனிதான் இல்லற சங்கமத்தில் கலந்து கொண்ட அன்பு நெஞ்சங்கள் அனைவருக்கும் உவகை பொங்க அன்புனும், பண்புனும் எமது இதயம் நிறைந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

திரு.த.க.சுப்பிரமணியம்

குடும்பத்தினர்

குழுயாதம் நோட்,

கொக்குவில் மேற்கு,

கொக்குவில். யாழ்ப்பாணம்.

தொ.பே:-0775081775

தீரு.திருமதி சிவ.ஒஹுமுகசாமி (JP- All Island) குடும்பத்தினர் NO.42 “ஜெகா பவனம்” கோணாவை வேலன், கொக்குவில் கிழக்கு, கொக்குவில், பிரதேசப்பாணம். தொ.பே:07727892729 (26)

## Drama

YOU'RE INVITED!

JOIN US FOR

'DRAMA'

OF MEDICOS WEEK 2015

26<sup>TH</sup> APRIL, SUNDAY, 5.30 PM

AT HOOVER AUDITORIUM,

FACULTY OF MEDICINE,

UNIVERSITY OF JAFFNA.



## மேசைப்பந்தாட்ட சுற்றுப்போட்டி; யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகத்தில்

(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ்ப்பாலைக்கழக விளையாட்டு அனைவும் மேசைப்பந்தாட்ட ஆண், பெண் அணி களும் இணைந்து நடத்துகின்ற அமைக்கப்ப

ட்ட கழகங்களுக்கிடையேயான மேசைப்பந்தாட்டச் சுற்றுப்போட்டி யாழ் பல்கலைக்கழக உடற்கல்வி அலகில் நேற்றுக்காலை 8 மணிக்கு ஆரம்பமானது.

### வேலைவாய்ப்பு

மலர்ந்திருக்கும் புத்தாண்டில் கொழும்பை அண்மித்த பகுதிகளில் புதிய நிரந்தர தொழில் நியமனங்கள் பல. 48000 வரையான மாதாந்த சம்பளத்தை தொழில் அடிப்படையில் பெற முடியும். கொழும்புத்துறை முகத்தில் வெஸ்பர், இலற்றீசியன், பெயின்ற், A/C மெக்கானிக் சாதாரண ஊழியர் உட்பட மற்றும் பல வெற்றிங்கள். உணவு, தங்குமிடம் அனைத்து வசதிகளும் உண்டு.

**தொடர்புகளுக்கு: - 077 9141 804**

## ஜோதியிற் கறந்த ஜோதி

தத்துவ வித்தகர், அறவழி ஒழுகிய அந்தணப் பெருந் தகை, திருமுறைக் காவலர், மணிவாசகர் மேல் மாசற்ற பகுதி கொண்ட மாணிக்கம், மடங்களும், அவர்தம் திருவுரு கண்டும் மகிழ்ந்த பெருந்தகை அமர்க் கலாநிதி க.வைத்தீஸ்வரக் குருக்கள் மறைந்துவிட்டார் என்ற சேதியால் தமிழ் கூறும் நல்லுக்கே நிலை குலைந்து போய்கின்றது.

திருவெந்திய தமிழ் தந்த சம்பந்தர் அந்தணப் பெருமாக இருந்தும் அந்தணப் பெருமக்கட்டும், இந்த உலகிற்கும் நற்றுணையாவது நமசிவாயவே என்று இடித்துரைத்தவர். இப்பெருந்தகையோ இவ்வலகிற்கு அதைவிட ஒரு சுற்றே மேலே போய் வேத்ததைவிட திருமுறை உயர்ந்தது என்று நிருபிக்க திருமுறைப் பெருமை என்ற நூலை இந்த உலகுக்குத் தந்தவர். இன்று திருமுறைக்கு ஒலையங்களில் அளிக்கப்படும் நிலை கண்டு வருந்தியவர், பல நூல்களின் பதிப்பாசிரியர், திண்ண புரத்தான் திருச்சரிதை கூறும் திண்ணபுர அந்தாதையை மீள் பதிப்புச் செய்ததோடு அப்பணியில் அடியேன்றும் பங்குபெற வைத்த பெருங்கருணையாளன். அந்தண சிப்ரேட்டன், ஆழந்த புலமையாளன், உலகிற்கு ஜோதியாய்த் திகழ்ந்த ஜோதி என்றும் சிவஜோதியிற் கலந்து பேரின்பப் பெருவாழ்வை அடைவதாக.

ஜோதியிற் கலக்கும் காலை கடும்பயலையும், மறையையும் சுன்னாகம் மன் கண்டிருக்க, பயத்தில் மகள் ஜோயா என்று அலங்களே சிவனே சிவனே என்று கூறு என்று கடைசி நேரத்திலும் இச் சமுகத்திற்கு சிவ சிந்தனையை விட்டுச் சென்றது இங்கு நோக்கற் பாலதாகும்

**க.கு.க.சிவபாலன் காட்டுமி, காராநகர்.**

### தேவை

தாஜ், சமுத்ரா, கனிஸ், கலதாரி, சினமன், சிராண்ட், அமாயா, ஜோபா, கோல்பேஸ், ஹோட்டல்களுக்குக் குக், ரூம் போய், ஸ்டூபாட், புச்சர், கிச்சன் ஹெல்பர், பெல்போய், லேபர்ஸ் உயர்ந்த சம்பாத்துடன் (உந்நாட்டு), வெளிநாட்டு பயணங்கள்) இப்போதே.

**தொடர்பு கொள்ளுங்கள்:**  
071 200 2057

### வீடு வாடகைக்கு

சங்குவேவி (மானிய்பாய்) சிவஞானப் பிள்ளையார் கோவிலுக்கு வக்கே உள்ள கலைமகள் கல்வி நிறுவனத்துக்கு எதிராக உள்ள பூர்ம்பய் அவையிலும் 2 அறைகள் Hall, Kitchen உடன் கவுடிய Annexe வாடகைக்கு உண்டு. ஆசிரியர்கள், அரசாங்காலத்தியோகத்தார்கள் விரும்புவார். தொடர்பு: - 077 911 2840



## யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம், திலங்கை

உழவு இயந்திரத்திற்குரிய அழைப்பின் பெயரிலான (On-Call Basis) சாரதி தேவை.

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தின் அறிவியல்நகர், கிளிநோச்சியில் அமைந்துள்ள விவசாயிடத்திற்குச் சொந்தமான உழவு இயந்திரங்களைப் (இரண்டு மற்றும் நான்கு சில்லு) பல்கலைக்கழகம் கோருகின்ற நாட்களில் செலுத்துவதற்கு அழைப்பின் பெயரில் (On-Call Basis) சாரதி தேவை. சாரதியின் வதிவிடம் கிளிநோச்சி மாவட்டமாக இருப்பது விரும்பத்தக்கது.

**தகைமைகள்:**

- தூம் 08 இல் சித்தியை ந்திருத்தல் வேண்டும்.
- 35 வயதிற்கு உப்படவாகவும் உழவு இயந்திரம் செலுத்துவதில் 03 வருட அனுபவம் உள்ளவராகவும் இருத்தல் வேண்டும்.
- இலங்கை மோட்டார் போக்குவருத்து தினைகளுக்கான வழங்கல் வாகைகளாங்கள் செலுத்துவதற்குரிய சாரதி அனுமதிப்பத்திற்கும் வைத்திருத்தல் வேண்டும்.
- உழவு இயந்திரங்களை சமூல்கலப்பை மற்றும் வொட்டி என்பவற்றின் ஒலைப் படன் செலுத்துவதற்குரிய தகைமையைக் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.
- பூரண உடல் ஆரோக்கியத்தினை மருத்துவப் பரிசோதனையின் மூலம் உறுதிப் படுத்தல் வேண்டும்.

தகைமையுள்ள விண்ணப்பதாரிகள் விண்ணப்பம்பாங்களை 06.05.2015 நண்பகல் 12.00 மணிவரை சிரேஷ்ட உதவிப்பதிவாளர்/நிர்வாகக்கிளை இப்பிரிந்து அல்லது பிரதிப்பதிவாளர்/ அறிவியல்நகர், கிளிநோச்சி இடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளலாம். முறையாகப் பூர்த்தி செய்யப்பட விண்ணப்பங்கள் கழுத உறையின் இடுபக்க மேல் மூலையில் “ உழவு இயந்திரத்திற்கான அழைப்பின் பெயரிலான (On-Call Basis) சாரதிக்கான விண்ணப்பம்” என அடையாளமிட்டு 13.05.2015 மி.ப. 2 மணிக்கு முன்னர் கிடைக்கக் கூடியதாக பதிவுத் தயாலில் பதிவாளர், த.ப.வ. எண் 57, யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம், திருநெல்வேலி என்னும் முகவிக்கு அனுமதில் வேண்டும்.

**பதிவாளர்**

Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org | aavanaham.org

## 19 ஆவது திருத்தச் சட்டத்தால் உடைகாங்கநக்கு அச்சறுத்தல்

19ஆம் திருத்தச் சட்டம் சுயாதீன் ஊடகங்களுக்கு அமுத்தம் கொடுக்கும் வகையில் அமைந்துள்ளதாக சிரேஷ்ட சட்டத்தினை கொமின் தயாசிறி தெரிவித்துள்ளார்.

சுயாதீனமாக நேர்மையாக கருத்துக்களை வெளியிடும் தனியார் ஊடகங்களுக்கு ஆம் திருத்தச் சட்டத்தின் ஊடாக அமுத்தம் திருத்தச் சட்டத்தை கொடுக்க வேண்டும்.

இது மிகவும் ஆபத்தானது. தேர்தல் காலத்தில் அரசாங்கத்தினால் நியமிக்கப்படும் அதிகாரிக்கு கூடுதல் அதிகாரங்கள் வழங்கப்படுவதினால்.

அரசு நிறுவனங்கள் மற்றும் அரசாங்கத்திற்கு எதிராக சமத்தப்படக்கூடிய அழப்பை உரிமை மீறல் குற்றச்சாட்டுக்களை தனிப்பட்ட நபர்களுக்கு எதிராக சமத்தக்கூடிய வகையில் சட்டத் திருத்தம் பரிந்துரை செய்யப்பட்டுள்ளது.

இது மிகவும் ஆபத்தானது. தேர்தல் காலத்தில் அரசாங்கத்தினால் நியமிக்கப்படும் அதிகாரிக்கு கூடுதல் அதிகாரங்கள் வழங்கப்படுவதினால்.

நேர்மையாக செயற்படும் தனியார் ஊடகங்களின் ஊடகவியலார்களே இந்த புதிய முறைமையினால் பாதிக்கப்படுவது.

எனவே இந்த புதிய உத்தேச சட்டம் ஊடகசுதந்திரத்திற்கு பெரும் அச்சுறுத்தலை ஏற்படுத்தக் கூடுமென சட்டத்தினை கொமின் தயாசிறி தெரிவித்துள்ளார். (கி-5)

**மனப்பென் அலங்காரம் சாவகச்சேர் நகர்ஸ்**  
திநமுர வீரா புப்புநிற  
நீராட்டு வீரா போன்ற  
பை நகழ்வுக்குங்க்கான  
மனப்பென் அலங்காரம் மற்றும்  
அவைத்துவநூரான கேக் வகைகளும் மக்ஸ் கூந்துவுடைய மூலம் வைத்து  
கொடுக்கப்படும்



**தொடர்புகளுக்கு 0775429630**

### காலை விற்பனை

மருதனார் மடப்பகுதியில் 4 பரப்க்காணலிலிருந்து வெள்ளுக்கை விற்பனைக்குள்ளது.

**தொடர்புகளுக்கு: 077 328 8795**

பிறப்பு: 1984 இந்து

நட்சத்திரம்: கார்த்திகை

கி.பா: 71 செவ் 8 இல்

உயரம்: 5'9"

தகைமை/தொழில்: A/L / தனியார் தொழில்

தொ.இ: B/634

பிறப்பு: 1979 இந்து

நட்சத்திரம்: உத்தரம்

கி.பா: 28

உயரம்: 5'8

# துணிச்சற்காரன் கவிதை நூல் வெளியீட்டுவிழா நின்று யாழில்

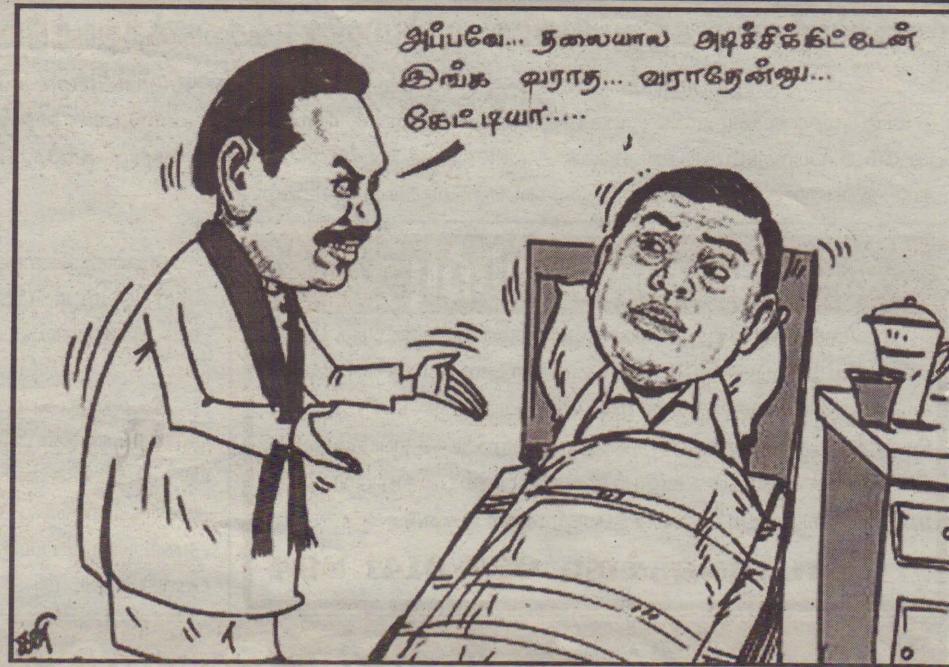
யாழ்.இலக்கிய ஓவியம் நடத்தும் நெடுஞ்செழுதாமோகனின் துணிச்சற்காரன் கவிதை நூல் வெளியீட்டு விழா இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை பிர்பகல் 3 மணியளவில் தீருமறைக்கலாமன்ற கலைத்தூது கலையகத்தீல் கலை இலக்கிய சஞ்சிகையான ஜீவநதியின் பிரதம ஆசிரியர் க.பரணீதரன் தலைமையில் நடைபெறவள்ளது.

இந்திக்ஷில் முதன்மை விருந்தினர்களா வடக்கு மாகாண சபை உறுப்பினர் கே.என். விந்தன் கனகரத்தினம், நெடுஞ்செழுப் புலவர் ஏ.பி.ஷீ. அரியநாயகம் மற்றும் ஆவ

ராங்கால் நடராஜா இராமலிங்க வித்தி யாலை அதிபர் சத்தியவரதன், யாழ். உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் தீருமதி மீரா. அருள்நேசன் ஆகியோர் கலந்து கொள்ளவள்ளனர்.

நிகழ்வில்நூல் வெளியீட்டுவிழா யாழ்.இலக்கிய குவியத் தலைவர் வேலணையுர்தாஸ், நூல் வெளியீட்டின் முதற்பிரதியை பார்த்தினான் நந்தா ஜீவல்லவி ஏ.ஆனந்தன் பெற்றுக்கொள்ளவள்ளார்.

நூல் மதிப்பீட்டுவையை யாழ்.பல்கலைக் கழக சிரேஷ்ட விரிவுறையாளர் கலாந்தி ம.இருகு நாதன் வழங்கவள்ளார். (இ)



அப்பே... தலையால அடிச்சிக்கிட்டபே... இங்க வராது... வராதேன்ஜு... கேட்டியா....

# நாடாநமன்றக் கத்தைகள் முடிமே த.தே.கு. தலைவர்களின் நோக்கம்!

**ஜி.ரி.விங்கநாதன் தெரிவிப்பு**

(யாழ்ப்பாணம்)

**தமிழ்தேசியக் கூட்டுமைப்பிலுள்ள கட்சிகள் தலைவர்கள் நாடாநமன்ற கத்தையை மாத்தீரமே நோக்கமாக கொண்ட அவர்களுடைய செயற்பாடுகளை மேற்கொண்டு வருகின்றார்கள் என வடக்கு மாகாண சபை ஆனங்கட்சி உறுப்பினர் ஜி.ரி.விங்கநாதன் தெரிவித்துள்ளார்.**

முற்போக்கு தமிழ்தேசியக் கட்சி மின் முதலாவது மாநாடு நேற்று யாழ்.லௌயலாஸ் தீருமண மன்ற பத்தில் இடம்பெற்றது. இதில் சிறப்பு விருந்தினராக கலந்து கொண்டு உரையாற்றும் போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார். அவர் தொப்பந்து உரையாற்றுக்கூடியில்,

பல ஆண்டுகளாக ஜனநாயக

தீயில் பெரும் தலைமைகள் இருந்தும் இதுவரை காலமும் தமிழ்மக்களுக்கு எந்த ஒரு தீர்வும் வரவில்லை. மக்கள் நிம்மதியாகவும் சுதந்திரமாகவும் வாழ முடியும் என்று கொண்டு வருகிறேன்.

1970 ஆம் ஆண்டு பாராளு மன்ற ஆசனங்களின் உட்பாக தமிழ்மக்களின் பிரச்சினைகளை தீர்க்க முடியாது என்ற காரணத்தால் 1970

ஆம் ஆண்டு ஆயுதப் போராட்டம் உருவாகியது.

அன்று என்ன நோக்கத்துக்காக உருவாகியதோ அதே நோக்கத் துக்காக ஆயுதப் போராட்டம் உருவாகும் கூடும் தற்போது உருவாகிவருகின்றது.

துதிய அரசாங்கத்தீர்க்கு தமிழ்தேசியகூட்டுமைப்பு பகிரங்க ஆதாரவு வெளிவித்திருந்தது.

ஆண்டு இன்று வரை தமிழ்மக்களுக்கு என்ன செய்தது. தமிழ்மக்களுடைய வந்தாலும் மிகத் தெளிவாக இருக்கிறது. தமிழ்மக்களை இரண்டாம் தர பிரஜைகளாக வைத்திருக்கும் பேரினவாத சிந்தனை அவர்கள் மத்தியில் தற்போதும் இருக்கிறது.

எனவே ஆற்றலும் ஆர்வமும் உள்ள இளைஞர்கள் தமிழினத்தின் பெயரால் ஒன்றிணைய வேண்டும். சிறிய கட்சிகள் என்ற வேறுபாடு

இல்லாமல் தமிழ்த் தேசிய கூட்டுமைப்பு தமிழ்மக்களுக்காக செயற்படும் அனைத்து கட்சிகளையும் தனக்குள் உள்ளாவங்க வேண்டும்.

அனைவரும் ஒன்றிணைந்து ஜனநாயக வழியில் குரல் கொடுப்பதன் மூலம் சிங்கள தேசும் ஸக்களை ஒரு பொருட்டாக மதிக்கும். அப்போது நிம்மதியாகவும் சுதந்திரமாகவும் வாழ முடியும் என அவர்தூரிவித்தார்.

இந்த நிகழ்வில் விவசாய அமைச்சின் செயலாளர் வி.பி.சுரத் தமிழன், விடுதலை கூட்டணியில் செயலாளர் நாயகம் வி.ஆனந்தசங்கரி எனப்பலர் கலந்து கொண்டனர். (இ-1)



மாத்தீரக்கூடல்

**நேபாள ஊடகவியலாளர்கள் யாழ்ப்பாணத்தீர்கு விஜயம் (யாழ்ப்பாணம்)**

நேபாள பத்திரிகை பேரவையின் சிரேஷ்ட ஊடகவியலாளர்கள் மற்றும் அங்கத்தவர்கள் அடங்கிய குழுவினர் எதிர்வரும் மே மாதம் முதலாம் தீக்தி யாழ்ப்பாணத்தீர்கு விஜயம் செய்யவள்ளார். யாழ்.விஜயம் செய்யும் அவர் கள் யாழ். ஊடகவியலாளர்களுடன் கலந்துரையாடல் ஒன்றில் ஈடுபடவள்ளார். (இ-3)

## ஒன்றுகூடல்

(யாழ்ப்பாணம்)

கோப்பாய் வடக்கு முதியோர் சங்கத்தின் மாதாந்த ஒன்றுகூடல் நிகழ்வு இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை மு.ப 10மணியளவில் கோப்பாய் வடக்கு மாதர் கிராம அபிவிருத்திச் சங்க மண்டபத்தில் தலைவர் பொன்னையா இராசரத்தினம் தலைமையில் நடைபெறவள்ளது.

இதில் பொருளாளர் க.அருணகிரி யும் செயலாளர் ந.கணக்கிள்கமும் கலந்து கொள்ளவள்ளார். (இ-3)

## ஞாபகார்த்த மண்டபம்

### அடிக்கல் நாட்டு விழா

(யாழ்ப்பாணம்)

2016 ஆம் ஆண்டு இடம்பெற வள்ள யாழ்.மத்தீய கல்லூரியின் 200 ஆவது ஆண்டு நிறைவை முன்னிட்டு கல்லூரிக்கூடன் அமையவள்ள ஞாபகார்த்த மண்டபமானது தந்தை செல்வா அறக் கட்டடை நிதியத்தின் முழுமையான பங்களிப்பின் மூலமாக கல்லூரியின் 200 ஆவது ஆண்டு நிறைவு ஞாபகார்த்த மண்டபமாக அமைய வள்ளது.

மண்டபத்துக்கான அடிக்கல் நாட்டு விழாவானது நாளை 27 ஆம் தீக்தி நிங்கிள்கிழமை முற்பகல் 11.30 மணிக்கு நடைபெறும் என அதிபர் அறிவித்துள்ளார். (இ)



யு.என்.ஷிவப்பின் 8 மில்லியன் ரூபா நீதியுதியிடப்பட்ட பால்பொருள் உற்பத்திக்கூடனை நிறுத்தி பாற்காலைக்கு அமைக்கப்படவிட்டு நீற்று இடம்பெற்ற பொது...

(படங்கள்:-கருணாவாய் செய்தியாளர்)

## ஆசிரிய கலாசாலைப் பரீடசைகளில் சித்தியடையாதோருக்கான மீன்பரீடசை

2011 ஆம் ஆண்டும் அதற்குப்பின் வர்கள் மீன்பரீடசைகளில் சித்தியடையைத் தவறிய ஆசிரியர்களுக்காக மன்றப் பைசு ஒன்றை விவரித்துத் தாங்கள் அதிவருடன் தொடர்பு கொண்டு பெற்றுமிடும் என்று அறிவித்துள்ளார்.

கோப்பாய் ஆசிரிய கலாசாலை யூடாக ஏற்கனவே பரீடசைக்குத் தொற்றி சித்தியடையைத் தவறிய ஆசிரியர்களுக்கான மீன்பரீடசை நூல் வெளியீட்டுவிழா நீற்று இடம்பெற்ற பொது...

## தேர்த்தீருவிழா

(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ்ப்பாணம் கல்வியங்காடு அருள்மிகு ஸந்துக்கூராளி சுமீத ஶீ.வீரபத்திரி சுவாமி தேவைதான் வருடாந்த மஹோற்சவ விஞ்ஞாபனம் நேற்று முன்தினம் 24 ஆம் தீக்தி வெள்ளிக்கிழமை கொடியேற்றுத்துண்டு ஆரம்பமானது.

தீக்குவரும் 2 ஆம் தீக்கு முற்பகல் 10.45 மணிக்கு தேர்த்தீருவிழா இடம்பெறவிடுமானால் தீர்த்துத்தீருவிழாவும் தீடும் தொடர்பு கொண்டு பெற்றுமிடும் என்று தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (இ-2)

## Computer Application Assistant NVQ Level-3 கிற்கான விண்ணப்பம்

வெற்றுப்பி வைக்கல்வி அலுவலகத்தின் தகவல் தொப்பாடல் தொழில் நடப் பல அலகினால் நடத்தப்படும் Computer Application Assistant NVQ Level-3 கற்கை நெறிக்கான விண்ணப்பம் கோரப்பட்டுள்ளது.

விண்ணப்பதாரிகள் சுயவிபரக் கோவையினை வைக்கல்வி பணிப்பாளர், குகலை தொப்பாடல் தொழில் நுப்பு அலகு, வலயக்கல்வி அலுவலகம், வைராட்சி, பரந்தித்துறை முகவரிக்கு 10.05.2015 ஆம் தீக்கு முன்னர் கிடைக்கக் கூடிய தாக அனுப்பிவ





## மகிந்தவிற்கு அடுத்த ஆப்பு தயார்



இடம்பெற்ற ஊடகவியலாளர் சந்திப் பில் கலந்து கொண்டு உரையாற்றிய போதே அவர் இவ்வாறு தெரி வித்துள்ளார்.

முன்னாள் ஜனாதிபதி சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க, ஜனாதிபதியாக பதவி வகித்த போது உயர் நீதிமன் றத்தில் தமது நிலைப்பாட்டை தெரி வித்திருந்ததாக பிரதியமைச்சர் சுட்டுக்காட்டியுள்ளார்.

முன்னாள் ஜனாதிபதி சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க, ஜனாதிபதியாக பதவி வகித்த போது உயர் நீதிமன் றத்தில் தமது நிலைப்பாட்டை தெரி வித்திருந்ததாக பிரதியமைச்சர் சுட்டுக்காட்டியுள்ளார். (இ-5)

நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதி ஒருவர் தனது பதவிக் காலத்தில் இழைத் தவறுகளுக்கு எதிராக வழக்கு தொரை முடியும் என வெளிவிவகார பிரதியமைச்சர் அஜித் பி.பெரோ தெரிவித்துள்ளார்.

கொழும்பில் நேற்று முன்தினம்

## 85 பாரானுமன்ற உறுப்பினர்கள்

### 19 குறித்து முடிவெடுக்கவில்லை

ரி.பி.ஏக்கநாயக்க தெரிவிப்பு

(கொழும்பு)

19 ஆவது அரசியலமைப்புதிருத் தத்திற்கு ஆதரவு வழங்குவதா? இல்லையா? என்பது தொடர்பில் ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் 85 பாரானுமன்ற உறுப்பினர்கள் தீர்மானங்கள் எதுவும் மேற்கொள்ள வில்லை.

இது தொடர்பில் முன்னாள் ஜனாதிபதி மகிந்தவிற்கு ஆதரவு வழங்குவது சேர்ந்த பாரானுமன்ற உறுப்பினர் ரி.பி. ஏக்கநாயக்க தெரிவித்துள்ளார்.

ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் 85 பாரானுமன்ற உறுப்பினர்கள் தீர்மானங்கள் எதுவும் மேற்கொள்ள வில்லை. (இ-5)

திபதி தலைமையில் நேற்று முன்தினம் நடைபெற்ற போது அக்கட்சி 19 ஆவது அரசியலமைப்பிற்கு ஆதரவு வழங்குவதாக தீர்மானம் மேற்கொண்டுள்ளது என தெரிவிக்கப்பட்டது.

தெனால் 19 ஆவது அரசியலமைப்பிற்கு ஆதரவு வழங்குவதாக அது நிறைவேறும் என நிம்மதி பெருமக்கூடிட்டு வருகின்றனர்.

இந்நிலையிலேயே முன்னாள் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷவிற்கு ஆதரவு தெரிவிக்கும் குழுவினர் தீவிரவரை எவ்வித தீர்மானங்களும் எட்டப்படவில்லை என தெரி வித்துள்ளார். (இ-5)

## விரந்தியின் சிரிலிய சவிய வங்கிக்கணக்கு சோதனை நீதிமன்றம் உத்தரவு

முன்னாள் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷ வின் மனைவி விரந்தி ராஜபக்ஷ தலைமை யில் ஆரம் பிக்கப்பட்ட சிரிலிய சவிய வங்கிக்கணக்குகளின் மூலம் மேற்கொள்ளப்பட்ட கொடுக்கல்-வாங்கல் கணக்கை சோதனையிடு மாறு நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டுள்ளது. நீதிமன்றத்தினால் பொலிஸ் நிதி குற்றத் தடுப்பு பிரிவிற்கு இவ் உத்தரவு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

பல்வேறு வங்கிக் கணக்கு

களின் ஊடாக குறித்த கணக்கு லெக்கத்திற்கு பணம் வைப்பிலிடப்பட்டுள்ளதாகவும், காசோலைகளை பயன்படுத்தி பல்வேறு வங்கிகளை களில் பணமாக்கியுள்ளதாக வும் தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன.

அதற்கான விசாரணைகளை ஆரம்பிப்பதற்கு அனுமதி வழங்கு மாறு பொலிஸாரினால் விடுகூப்பட்ட கோரிக்கைக்கமைய இவ் உத்தரவு பிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. (இ-5)

## தேசியக்கொடி விவகாரம் உதய கம்மன்பில கவலை

இலக்குசம் மற்றும் ஊழல் விசாரணை ஆணைக்குழுவிற்கு எதிரில் நடந்த எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டத்தின் போது, மாற்றியமைக்கப்பட்ட தேசியக்கொடி கொடியை தானும் கையில் ஏந்தியிருந்ததாக பிலத்துரு ஹெல உறுமய கட்சியின் பொதுச் செயலாளர் உதய கம்மன் பில கவலை தெரிவித்துள்ளார்.

ஆணைக்குழுவிற்கு எதிரில் அண்மையில் இடம்பெற்ற ஆர்ப்பாட்டத்தில் மாற்றிய மைக்கப்பட்ட தேசியக்கொடி கொடியை சிவர் கொண்டு வந்திருந்தனர் எனக் குறிப்பிட்ட அவர், அவற்றில் சிறிய கொடிகள் ஆர்ப்பாட்டத்தில் கலந்து கொண்ட வர்களுக்கு விநியோகிக்கப்பட்ட தைக்கும் சுட்டுக்காட்டினார்.

அத்துடன் ஊடகங்கள் வாயிலாக அழைப்பு விடுகூப்பட்டு பொது இடம் ஓன்றில் நடக்கும் ஆர்ப்பாட்டத்தில் கலந்து கொள் வோர்

பற்றி அதன் ஏற்பாட்டாளர்களுக்கு முழுமையான பொறுப்பை ஏற்க முடியாது எனவும் கம்மன் பில மேலும் தெரிவித்தார்.

எவ்வாறாயினும், நாட்டின் தேசியக்கொடி தனது தலைமையில் நடத்தப்பட்ட எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டத்தில் மாற்றியமைக்கப்பட்டு காட்சிப்படுத்தப்பட்டமை குறித்து தான் கவலையடைவதாகவும் அவர் தெரி வித்துள்ளார். (இ-5)

## கழு அகத்தீகளைக் குழியேற்ற கம்போடியா உதந்தநாட்டு

### சீன செய்தித்தாள் சுட்டிக்காட்டு

#### (கொழும்பு)

**லைங்கையர்கள் உட்பட அகதிகள், அவுஸ்திரேலியாவினால் கம்போடியா வில் குழியேற்றப்படவள்ளமையை சீன செய்தித்தாள் ஒன்று கண்டித்துள்ளது. சனாவின் தென்னாசிய மோனிங் போஸ்ட் என்ற நெந்த செய்தித்தாள் அகதிகளை குழியேற்ற கம்போடியா உரிய டைம் அல்ல என்பதை சுட்டிக்காட்டியுள்ளது.**

1970ஆம் ஆண்டு காலப்பகுதி ஒரே பிரதமர் ஆட்சி இடம்பெற்றது. மில் இனப்படுகாலைகளை சந்தி அத்துடன் அங்கு மருத்துவம், தத்துக்கொடியா, வியட்நாம் போரின் தொழில் வசதிகள் அரிதாகவே அடுத்த கதவாக கருதப்படுகிறது. உள்ளன. சுமார் 8 லெட்சம் பேர் அந்த நாட்டில் 30 வருடாங்களாக (இ-5)

தொழிலில்லை என்ற காரணத்துக்காக வேறு நாடுகளுக்கு சென்றுள்ளனர்.

இந்தநிலையில் அவுஸ்திரேலியாவினால் நவுற தீவுகளில் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ள 700 அகதிகளை ஏற்றுக்கொள்ள கம்போடியா இணாக்கியுள்ளது.

தீற்காக கம்போடியாவுக்கு அவுஸ்திரேலியா வருடம் ஒன்றுக்கு 31மில் லியன் டொலர் நிதியை வழங்க முன்வந்துள்ளது.

இதேவேளை அவுஸ்திரேலியாவுக்கு வருடம் ஒன்றுக்கொள்ளக் கூடியதலை என்று சீன செய்தித்தாள் குறிப்பிட்டுள்ளது. இதேவேளை அவுஸ்திரேலியா வகுக்கு வருடம் அகதிகளை கட்டுப் படுத்துவதற்காகவே அந்த நாடு, இந்த நடவடிக்கையை எடுத்துள்ள தாக ஆய்வாளர்கள் மேலும் தெரிவித்துள்ளனர். (இ-5)

## வரும் ஒரு தகவல் சுத்தமில்லாத யுத்தம்

“சருக உன் வீட்டுக்காரர் எங்கே?”

“அரசியல் வாதியானதற்குப் பின் அவர் எங்கே வீட்டில் தங்கிறாரா? எந்த ஊரில் எந்த மேடையில் பேசிக் கொண் டிருக்கிறாரோ?”

“பேச்டும் பரவாயில்லை. ஆனால் சுத்தம் ஓட்டுப் பேசச் சொல்லாதே”

“ஏன்?”

“சுத்தம் போட்டுப் பேசுபவர்களுக்கு குரல்வளை பாதிக்கப் படுவதாக டாக்டர்கள் சொல்கிறார்கள்.

“அப்பாடியா?”

“ஆமாம் 16 விதமான நோய்கள் குரல்வளையை பாதிக்க கிறதாம். முக்கியமாக பாதிப்புக்குள்ளாகிறவர்கள் யார் தெரி யுமா?”

“யார்?”

“ஆசிரியர்கள், பாடகர்கள், அரசியல் வாதிகள்”

“அப்பாடியானால் இவர்களைல்லாம் பாடம் நடத்தினாலும் பாடனாலும் பேசினாலும் அதிக சுத்தம் போடாமல் இருப்பது நல்லது என்கிறாயா”

“ஆமாம் அதனால் தான் எனது வீட்டிக்காரரிடம் சுடச் சொல்லி வைத்திருக்கின்றேன்.”

“என்ன சொல்லி வைத்திருக்கின்றாய்?”

“என்னை தீட்டுவதற்கால் சுட மைதுவாக தீட்டுங்கள் என்று சொல்லி வைத்திருக்கின்றேன்”

“உங்களுக்குள் சண்டை வருமா?”

“என்ன அப்பாடிக்கேட்டு விட்டாய்? தினமும் சண்டை சுச்சரவுதான் இருந்தாலும் பக்கத்து வீட்டுக்குக் கூட கேட்காது.”

“ஆச்சரியமாக இருக்கிறதே!”



# மக்களின் எதிர்பார்ப்புக்களை நூத்திரி அரசு சிதைத்துள்ளது

(கொழும்பு)

கமத்திரி அரசாங்கம் மக்களின் எதிர்பார்ப்புக்களை சிதைத்துள்ளதாக முன்னாள் வெளிவிவகார அமைச்சர் பேராசிரியர் ஜி.எல். பீரிஸ் குற்றங்காட்டியுள்ளார்.

உண்மையில் நாட்டில் பாரியாலில் மாற்றங்கள் ஏற்படவில்லை. நிறைவேற்று அதிகாரம் பாரியன் வில் குறைக்கப்பட்டுள்ளதாக அரசாங்கம் காண்பிக்க முயற்சிகளின்றது.

எனினும் அவ்வாறான மாற்றங்கள் எதுவும் இடம்பெறவில்லை.

நிறைவேற்று அதிகார ஜனாதிபதி முறைமையை இரத்து செய்ய முடியாமல் இல்லை.

## நடிகைகளுக்கு எதிரான பிரசாரம் தொடர்பில் விசாரணை நடத்த அமைச்சர்கள் கோரிக்கை

(கொழும்பு)

நடிகைகளுக்கு சேறு பூசும் வகையிலான பிரசாரம் குறித்து விசாரணை நடத்துமாறு ஆளும் கட்சியின் இரண்டு அமைச்சர்கள் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர்.

அமைச்சர்களான ரவி கருணாநாயக்க மற்றும் நந்திமித்ர ஏக்கநாயக்க ஆகியோர் இவ்வாறு கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர்.

இல்லம் நடிகைகள் போதைப் பொருள் வர்த்தகர் வெலே சுதாவுடன் தொடர்புகளைப் பேணிய அவர்தாக இணையத்தின் ஊடாக பிரசாரம் செய்யப்பட்டு வருகின்றது.

இது தொடர்பில் பொலிஸ் தினை தகளும் தகவல்களை வெளியிட்டிருந்து.

இந்தச் சம்பவம் குறித்து விசாரணை நடத்துமாறு அமைச்சர்கள் பொலிஸ் மாதிரிடம் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர்.

சம்பவத்துடன் தொடர்புடாத அப்பாவிநடிகைகள் மீது இவ்வாறு சேறு பூசுவது பாரிய அவ்வாறாகும் என அமைச்சர் ரவி கருணாநாயக்க தெரிவித்துள்ளார்.

இது நீதாட்டில் உடனடியாக விசாரணை நடத்துவதன் மூலம் இவ்வாறான சேறு பூசல்களை தடுத்து நிறுத்த முடியும் என அவர்தாக இணையத்தின் ஊடாக பிரசாரம் செய்யப்பட்டு வருகின்றது.

இதேவேளை, போலிஸ் பிரசாரங்கள் குறித்து விசாரணை நடத்துமாறு கலைஞர்களும் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர். (இ-5)

## மாற்றியமைக்கப்பட தேசியக் கொடிகள் அரசாங்கத்தின் சூழ்சியாக இருக்கலாம் மகிழ்ந்து சந்தேகம்

கண்முத்து மற்றுமாரு ஒருப்பாட்டும் நடத்தப்பட்டது.

இந்த ஆர்ப்பாட்டங்களில் கலந்து கொண்டவர்கள் கைகளில் ஏந்தியிருந்து, தேசியகொடிகள் மாற்றும் செய்யப்பட்டுருப்பதை காணக் கூடிய தாக இருந்தது.

இந்தினையில் காலி கச்சவ த்தை பிரதேசத்தில் உள்ள விஹாரை ஒன்றில் நேற்று முன்தினம் நடைபெற்ற நிகழ்வில் முன்னாள் ஜனாதிபதிமக்கு குறுத்துவெளியிடப்பர்.

இல்லங்கும், ஊழல் மற்றும் மோசு விசாரணை ஆணைக்குமுனிவர்கள் அமைச்சர் தேசியகொடிகளை நடத்த விரும்புகிறார்கள் என்று அறியும் விஷயத்தை விவரித்துக்கொண்டு விடுத்துள்ளார். (இ-5)

## விளையாட்டுக்குள் அரசியல் கிருக்கக் கூடாது - ரணில்

சற்றுலா மற்றும் விளையாட்டு அமைச்சில் இடம்பெற்றதாக கூறப்படும் மோசுகள் தொடர்பில் ஆர்ய நியமிக்கப்பட்ட மூவர் அடங்கிய குழுவின் அறிக்கையை சமர்ப்பிப்பது தொடர்பில், நேற்று முன்தினம் இடம்பெற்ற சந்திப்பில் கலந்து கொண்ட போதே ரணில் விக்கிரம சிங்க தினைத் தெரிவித்தார்.

ஏ.தினாநாயக்க தலைவராக உள்ள இந்தக் குழுவில் என.பச்சம் நாதன் மற்றும் ரெஸ்ல் குடேன் ஆகியோர் அடங்குகின்றனர். குறித்த குழுவால் அமைச்சில் இடம்பெற்ற 18 மோசுகள் குறித்த தகவல் வழங்கப்பட்டுள்ளதாக அவர் தெரிவித்தார்.

விளையாட்டுக்குள் உழைல் மற்றும் அரசியல் கிருக்கக் கூடாது என பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க தெரிவித்தார். தேசிய மற்றும் சர்வ தேச நிதியில் விளையாட்டு நல்லாட்சியை ஏற்படுத்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளதாக அவர் தெரிவித்தார்.

## ஜி.எல்.பீரிஸ் குற்றங்காட்டு

பிய வேண்டுமென்றே கூறியுள்ளது.

லெஞ்சு ஊழல் மோசுத் தவிர்ப்பு ஆணைக்குமுறை நாம் பயப்பட வில்லை. எனினும் சரியான முறையில் விசாரணைகள் நடத்தப்பட அறிவித்துள்ளது. அரசாங்கம் தனக்கு தானே தடையை ஏற்படுத்திக்கொண்டுள்ளது. செய்ய முறைப்பாடு வேண்டும். வரைமுறையின்றி விசாரணை நடத்தப்படுகின்றது. ஒருவர் முறைப்பாடு செய்தால் அந்த முறை என்றும் கூறவில்லை, செய்வப்பாடு ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டு விசாரணைக்கு உட்படுத்தப்படுகின்றது.



முன்னைய முறைப்பாடுகள் பற்றி வசாரணை செய்யப்படுவதில்லை. கிரமமான முறையில் ஒழுங்கு விதிக்கு அமைய ஒவ்வொன்றாகவே விசாரணை செய்யப்பட வேண்டுமென ஜி.எல்.பீரிஸ் தெரிவித்துள்ளார்.

நேற்று முன்தினம் கொழும்பில் நடைபெற்ற செய்தியாளர் சந்திப்பில் அவர் தீர்ணைத் தெரிவித்துள்ளார். (இ-5)

## மாநிலத்துவமைப்பாடு பாலசுப்பிரமணியம் பரமேஸ்வரி

**திருமதி சிவசந்தரவிங்கம் அன்னபூரணம்**  
வத்தனை, தம்பச்சி, புலோலி மேற்கைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சிவசந்தரவிங்கம் அன்ன பூரணம் கபந்த 22 ஆம் தீக்தி புதன்கிழமை அன்று காலமானார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று மு.ப 10 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பின்னர் பூதவுடல் கொக்குவில் இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.

**திருமதி பாலசுப்பிரமணியம் பரமேஸ்வரி**  
தீருநெல்வேலியைப் பிறப்பிடமாகவும் கந்தர்மத்தை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட பாலசுப்பிரமணியம் பரமேஸ்வரி கபந்த 22 ஆம் தீக்தி புதன்கிழமை அன்று காலமானார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று மு.ப 10 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பின்னர் பூதவுடல் கொக்குவில் இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.

**திருமதி வேலாயுதபிள்ளை சரஸ்வதி**  
ஒய்வெப்பற்ற கந்நாடக சங்கீத பரிசோதகர்-இலங்கை உருப்பிராயைப் பிறப்பிடமாகவும் இங்கிலாந்து Lincolnshire ஜ வதிவிடமாகவும் கொண்ட வேலாயுதபிள்ளை சரஸ்வதி கபந்த 22ஆம் தீக்தி புதன்கிழமை அன்று காலமானார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் பி.ப.1.30 மணி கொடக்கம் பி.ப.3.30 மணிவெரை Hendon Cemetery & Crematorium, Holders Hill Road, London NW7 1NB, North Chapel, United Kingdom என்னும் முகவரியில்நடைபெற்று பின்னர் பூதவுடல் தகனம் செய்யப்படும்.

**பத்மநாதன் சௌல்வராஜா**  
வெளியை கோவிற்குளத்தைப் பிறப்பிடமாகவும் ஜேர்மனி Saarbruck ஜ வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட பத்மநாதன் சௌல்வராஜா கபந்த 16ஆம் தீக்தி வியாழக்கிழமை அன்று காலமானார்.

அன்னாரின் பூதவுடல் நாளை பி.ப.2மணி தொடக்கம் 3மணி வரை Hauptfriedh of Dr. Vogeler-StraBe 21,66117 Saarbrucken, Germany என்னும் முகவரியில்தகனம் செய்யப்படும்.

**ராமவிங்கம் வேலுப்பிள்ளை**  
மாதகலைப் பிறப்பிடமாகவும் ஆபிரிக்கா Mozambique, லண்டன் ஆகிய இடங்களை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட ராமவிங்கம் வேலுப்பிள்ளை கடந்த 23ஆம் தீக்தி வியாழக்கிழமை காலமானார்.

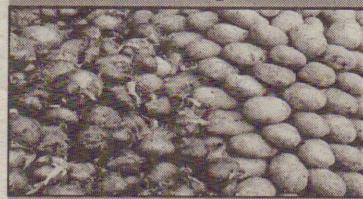
அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று மு.ப 11.45 மணியளவில் City of London Cemetery & Crematorium, Aldersbrook Road, London E12 5DQ, United Kingdom என்னும் முகவரியில்நடைபெறும்.

**திருமதி கிருபானந்தவாரி மஞ்சளா**  
பங்குடீவு மட்டுவெளி 8ஆம் வட்டாரத்தை பிறப்பிடமாகவும் கந்தர்மடம் அம்மன் வீதி, கன்டா Scarborough ஆகிய இடங்களை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட கிருபானந்தவாரி மஞ்சளா கடந்த 21ஆம் தீக்தி சௌல்வாய்க்கிழமை காலமானார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று மு.ப 10 மணிவெரை Ogdens Funeral Home, 4164 Sheppard Av E, Scarborough, ON M1S 3T3, Canada என்னும் முகவரியில்நடைபெற்று பின்னர் பூதவுடல் தகனம் செய்யப்படும்.

Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org | aavanaham.org

இறக்குமதி வரிகள்  
தீவிரன அதிகாரிப்பு



ஒரு கிளோகிராம் உருளைக் கிழங்குக்கான இறக்குமதி வரி 15 ரூபாவாலும் ஒரு கிளோகிராம் பெரிய வெங்காயத்துக்கான இறக்குமதி வரி 20 ரூபாவாலும் நீவிரன் அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளதாக நிதிய மைச்சு அறிவித்துள்ளது. இதன் படி, 40 ரூபாவாக இருந்த ஒரு கிளோகிராம் உருளைக்கிழங்குக்கான இறக்குமதி வரி 55 ரூபாவாலும் 10 ரூபாவாக இருந்த ஒரு கிளோகிராம் பெரிய வெங்காயத்துக்கான இறக்குமதி வரி 30 ரூபாவாலும் அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளது. (இ-5)

## மனிதவரிமை செயற்பாட்டாளர் பாகிஸ்தானில் சுட்டுக்கொலை!

பாகிஸ்தானில் மனிதவரிமை செயற்பாட்டாளரான சபீன் மெஹர் மூத் கராச்சி நகரில் நேற்று முன்தி னம் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டுள்ளார்.

இந்த அமைப்பு, மனிதவரிமை தொடர்பாக தொடர்ந்து கருத்தராகுக்கணைஷத்திவந்து தென்மூவம்ஒரு உணவுகழும் புத்தகக் கடையும் நடத்தப்பட்டு வந்தன. இங்கே கராச்சி யின் செயற்பாடாளர்கள், மாணவர்கள் சந்திப்பது வழக்கமாக இருந்தது.

பலுசிஸ்தானில் நடக்கும் சித்திர வகைகள் பற்றிய கருத்தராகு டிடெப்பில் நடைபெற்றது. லாகூரில் ஒரு பல்கலைக்கழகத்தில் இந்தக் கருத்தரங்களிற்கு, அனுமதி மறுக்கப்பட்டதையுடைத்து, இங்கே நடைபெற்றது. ஈரானை ஓட்டியுள்ள பலுசிஸ்தான் பகுதியில், தலிபான் போரா

மெஹ்மதும் அவரது தாயாரும் சுடப்பட்டனர்.

சபீன் மெஹர் மூத் வைத்திய சாலைக்கு கொண்டுசெல்லும் வழி யில் மரணமடைந்தார் என பாகிஸ்தானின் டான் நாளிதழ் தெரிவித்துள்ளது. அவர் ஜந்து முறை சுடப்பட்டுள்ளார். அவருடைய தாயார் படுகாயமடைந்து வைத்தியசாலையில் சிக்கசைபெற்று வருகிறார். இந்தத் தாக்குதலுக்கு தீவுவரை ஏந்த அமைப்பும் பொறுக்கேற்கவில்லை. இதற்கு முன்பாக, பாகிஸ்தானின் தலி பான் சீலன் பலமுறை கொலை பிரட்டல் விடுத்திருக்கின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. (இ-5)

# நேபாளத்தை உலுக்கிய பயங்கர நிலநடுக்கம்.

(காத்மண்டு)

நேபாளத்தில் ஏற்பட்ட கடும் நிலநடுக்கத்தால் ஏராளமான கட்டிடங்கள் மூன்று விழுந்து மிகப்பெரிய அளவில் சேதம் ஏற்பட்டுள்ளது. அபாகூசரில் சிக்கி 150 க்கும் மேற்பட்டோர் பலியாகியுள்ளதாக கவும் பலர் படுகோயம் அடைந்துள்ளதாக கவும் உறுதிப்படுத்தப்படாத தகவல்கள் காத்மணிக்கின்றன.

நேபாளத்தில் நேற்று காலை கடுமையான நிலநடுக்கம் ஏற்பட்டது. முதலில் இந்த நிலநடுக்கம் ரிக்டர் அளவுகோலில் 7.4 என்ற அளவில் பதிவானதாக தகவல் வெளியானது.

அதன்பினர், மக்கள் தொகை அதிகம் உள்ள தலை நகர் காத்மண்டுவை உலுக்கிய நிலநடுக்கம் ரிக்டர் அளவுகோலில் 7.9 ஆக

பதிவாகியிருந்தது. வீடுகள் மற்றும் கட்டிடங்கள் குழங்கியதால் பொது மக்கள் அலரியமிட்டு வெளியேறினர்.

எங்கு திரும்பினாலும் அம்புலாஸ் வாகனங்கள் செரன் ஒலி எழுப்பியது சென்றன. அரசு ஹெலி கொப்டர்கள் வானில் வட்டமாகியது படிக்கப்பட்டனர்.

காத்மண்டுவில் உள்ள பழுமை

## 150 பேர் பலியானதாக தகவல்



வாய்ந்த கோவில்கள் உள்ளிட்ட ஏராளமான கட்டிடங்கள் இந்து விழுந்தன. இதில், காயமடைந்த பலர் வைத்தியசாலையில் சேர்க்கப்பட்டனர்.

பழுமை காத்மண்டு நகரில் உள்ள ஒரு பகுதியில் குறுகிய சந்தியில் உள்ள பழுமையில் வெளியேறினார்கள்.

தியில் உள்ள வீடுகள் ஒன்றின் மேல் ஒன்று விழுந்து நொறுங்கினார்கள். உயிரிழப்பு தொடர்பான தகவல் வெளியாகவில்லை.

மேலும் பல நில அதிர்வகுள்ளாற்பாடு வாய்ப்பு உள்ளதால் பொதுமக்கள் படுகேளங்கு செல்லாமல் வெட்டவெளி

யில் இருக்கும்படி தேசிய வானோலி எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளது.

நேபாளத்தில் ஏற்பட்ட கடும் நிலநடுக்கத்தால் இந்தியாவிலும் நேற்று லேசான நிலாதிர்வு உணரப்பட்டது. சுமார் 11.42 மணியளவில் ஏற்பட்ட நில நடுக்கம் 30 விநாடிகள் நீடித்து.

தலைநகர் டில்லி, உத்தர பிரதேசம் சிக்கிம் லக்னோ பீகார் உள்ளிட்ட வட மாநிலங்களில் நிலாதிர்வு உணரப்பட்டது.

டில்லியில் இதன் தாக்கம் ரிக்டர் அளவுகோலில் 6.0 என்ற அளவில் பதிவானது நிலநடுக்கத்தால் டில்லி விழுந்து விழுந்து நொறுங்கினார்கள். உயிரிழப்பு தொடர்பான தகவல் காலிகமாக நிறுத்தப்பட்டுள்ளது.

இந்தியாவில் நிலநடுக்கத்தின் பின் என்றும் அதிர்வகுள் உணரப்பட்டுள்ளது. (இ-5)

## கோமா நிலையில் குழந்தை பெற்ற ரவ்ய பண் 4 மாதங்களுக்கு பின் மீண்டும் கண்விழித்தார்

(மொல்கோ)

ரஷ்யாவின் மொல்கோ ரயில் நிலையத்தில் கடந்த ஒரு மாதம் நிலைத்துமோறி கீழே விழுந்து உருண்டியாகுப்பினா (3) என்ற பண் சுயநினைவை விழுந்து கோமா நிலைக்கு சென்றார்.

அப்போது கர்ப்பினியாக இருந்த அவருக்கு கோமா நிலையி லேயே, முழுவளர்ச்சிக்கு 7 வாரம் முன்னதாகவே குறைப்பிரசவமாக அழிய பெண் குழந்தை பிறந்தது. கடந்த 4 மாதங்களாக சுயநினை விழுந்துகிறது மரியாகுப்பினா இனி எழுந்து நடமாடாட்டார் என கருதிய வைத்தியர்களுக்கு இன்ப அதிர்ச்சி தரும் வகையில் அவர் தான் குழந்தை கண்விழித்துள்ளார். எனினும், தான் யார்? தன்னை சுற்றியிருப்பவர்கள் யார், யார்?



என்று புரிந்து கொள்ள முடியாத நிலையில் படுக்கையில் இருக்கும் மரியாவிடம் தங்களது திருமண போட்டோவை தீண்டுதோறும் காட்டி வரும் கணவர் விளாழிமர், என்ற வது ஒருநாள் அவஞக்கான சரியாகிவிடும் என்று முடியுடன் தெரிவித்தார். (இ-5)

## 2 தமிழருக்கு சிறப்பு விருது

சிங்கப்பூரின் கிழக்கு ஜோராக் பகுதியில் உள்ள வீடுகள் ஒன்றின் மேல் ஒன்று விழுந்து நொறுங்கினார்கள். உயிரிழப்பு தொடர்பான தகவல் வெளியாகவில்லை.

அப்போது, அருகாமையில் வீதி பழுது பார்க்கும் பணியில் சுடுபட்டு நடந்த குழந்தை உள்ளே விழுந்து நொறுங்கினார்கள். உயிரிழப்பு தொடர்பான தகவல் வெளியாகவில்லை.

## 110 அதிர்வீன் போர் விமானங்களை பாகிஸ்தானுக்கு வழங்க சீனா முடிபு

(பீஜாங்)

பாகிஸ்தான் ரிரானூவுத்துக்கு சக்தி வாய்ந்த, அதிர்வீன் JF-17 "தண்டர் பைப்பாட்டர்" ரகத்தைச் சேர்த்து 10 ஜூலையாமாக ஜேபேடு விழுந்து விழுந்து விழுந்து நொறுங்கினார்கள். இவற்றில் 50 விமானங்கள் இன்னும் மூன்றாண்டுகளுக்கு வெளியிடக்கூடியதான்தான்.

தெற்கான ஒப்புந்தம் சமீபத்தில் சீன ஜனாதிபதி ஜி ஜின்பிங்கின் பாகிஸ்தான் பயணத்தின் போது பாகிஸ்தான் நாட்டு வான் எல்லைக்குள் அவரது விமானம் நூழைந்ததும், JF-17 "தண்டர் பைப்பாட்டர்" சேர்த்து விழுந்து விழுந்து விழுந்து நொறுங்கினார்கள் என்று விடப்பட்டுள்ளது. சீன ஜனாதிபதி ஜி ஜின்பிங்கின் பாகிஸ்தான் பயணத்தின் போது பாகிஸ்தான் நாட்டு வான் எல்லைக்குள் அவரது விமானம் நூழைந்ததும், JF-17 "தண்டர் பைப்பாட்டர்" சேர்த்து விழுந்து விழுந்து விழுந்து நொறுங்கினார்கள் என்று விடப்பட்டுள்ளது. (இ-5)

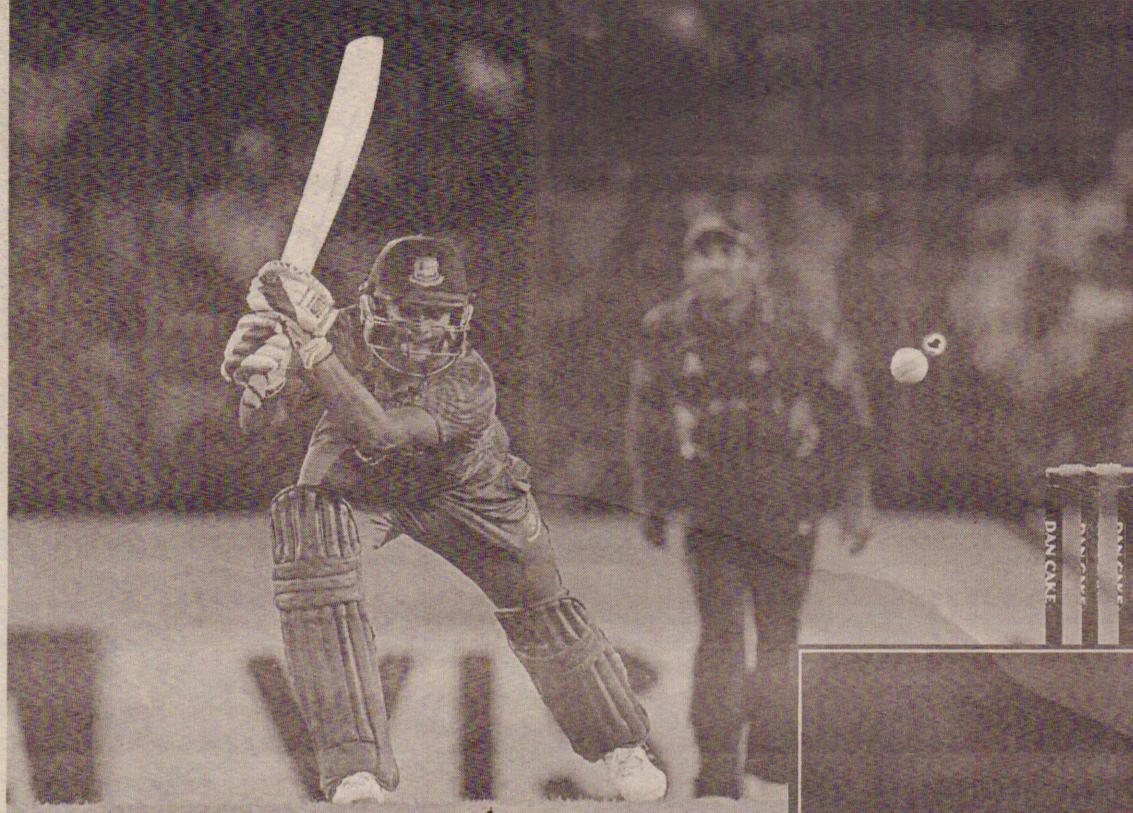


னிலையே தயாரிக்கப்படும் என தெரிகின்றது. சீன ஜனாதிபதி ஜி ஜின்பிங்கின் பாகிஸ்தான் பயணத்தின் போது பாகிஸ்தான் நாட்டு வான் எல்லைக்குள் அவரது விமானம் நூழைந்ததும், JF-17 "தண்டர் பைப்பாட்டர்" சேர்த்து விழுந்து விழுந்து விழுந்து நொறுங்கினார்கள் என்று விடப்பட்டுள்ளது. சீன ஜனாதிபதி ஜி ஜின்பிங்கின் பாகிஸ்தான் பயணத்தின் போது பாகிஸ்தான் நாட்டு வான் எல்லைக்குள் அவரது விமானம் நூழைந்ததும், JF-17 "தண்டர் பைப்பாட்டர்" சேர்த்து விழுந்து விழுந்து விழுந



# “இருபது-20 போட்டியிலும்”

## யாகிஸ்தானை வெள்ளது வாங்கப்பட்டு



### பிறந்தநாளை எளிமையாக கொண்டாடிய சச்சின்



2013 மூலம் ஒன்றுக்கு சுற்று தேச கிரிக்கெட்டில் இருந்து விடபெற்ற நார். இருப்பினும் அவர் மீதான ரசிகர்களின் தாக்கம் சுற்றும் குறைய வில்லை. இந்நிலையில் துற்போது மும்பை இந்தியன்ஸ் அணியின் தண்ணீரை ஆலோசக ராக செயற்பட்டு வரும் சச்சின், நேற்றுமுன்தி எம் தனது 42 ஆவது பிறந்தநாளை கொண்டாடினார். அவருக்கு உறவினர்கள், நண்பர்கள், ரசிகர்கள், சாகிஸ்தான் அணிக்கு முக்கத் தீர்மானம் (37) நல்ல தொடக்கம் தந்தார். ஷேஷாத் (17), அப்ரிஷ (12) நிலைக்கவில்லை. முகம்து ஹபீஸ் 26 ஓட்டங்கள் எடுத்தார்.

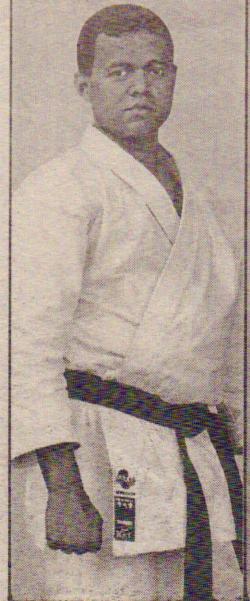
பாகிஸ்தான் அணியின் 20 ஓவரில் 5 விக்கெட்டுக்கு 141 ஓட்டங்கள் எடுத்தது. ஹாரிஸ் சோகைல் (30) அவுட்டாகாமல் இருந்தார். (க)

இந்திய கிரிக்கெட் அணியின் முன்னாள் நடசத்திர வீரர் சச்சின் டெஸ்ட்ஸில் கெட்டார், தனது 42 ஆவது பிறந்தநாளை குடும்பத்தினருடன் எளிமையாக கொண்டாடியினார்.

கிரிக்கெட்டில் பல சாதனங்களை குவித்து தள்ளிய சச்சின்,

பிரபலங்கள் என அனைத்து தரப்பினரும் வாழ்த்து தெரிவித்துள்ளனர். மேலும் சமூக விவசாயிகள் மூலமாகவும் வாழ்த்துக்கள் வந்து குவித்தன. தனக்கு வாழ்த்து தெரிவித்த அனைவருக்கும் சச்சின் நன்றி தெரிவித்துள்ளார். (க)

### சாமர்தேசுக்கு விருது வழங்கி கொரவிப்பு



இலங்கை அசில இன் நல்லுறவு ஒன்றியத்தின் 25 ஆவது வருட தேசியவிருதுவழங்கல்நிதியுடன் மையில் வழங்கியாகவூராமண்பத்தில் இப்பெற்றுத்

அதீல் அம்பாலை மாவட்டத்தில் கல்முனை சேணன்குடியிருப்பை பிறப்பிடமாகவும் மட்டக்களப்பை வழிவிடமாகவும் கொண்ட பொறியியலாளரும் சோட்டோகான் கராத்தே கலை சார்பில் அனுப்த சாதனங்கள் மற்றும் அர்ப்பனிப்பின் அடிப்படையில் “சாம ஸந் தேச கீங்கி” எனும் விருது வழங்கி கெள்ளவிக்கப்பட்டுள்ளார்.

ஜப்பான் கராத்தே மருவோரிக்காம் அமைப்பின் (JKMO) சிரேஷ்ட பயிற்றுவிப்பாளரான சென்சி. எஸ். முருகேந்திரன் சர்வதேச மற்றும் தேசிய தரப்படுத்துவில் கறுப்புப்படி 4Dan இல் தகைமை பெற்றிருப்பதோடு தேசிய Referee மற்றும் Judge தரப்படுத்துவில் விசேட தேச்சி பெற்றிருப்பதும் குறிப்பி தத்தை.



### சிவகுருநாதன் வெற்றிக்கிண்ணம் யாழ். இந்துக்கல்லூரியை வீழ்த்தியது கொழும்பு ஆனந்தாக் கல்லூரி

சிவகுருநாதன் வெற்றிக் கிண்ண எனத்துக்காக நாள்காவது ஆண்டாக நடைபெற்ற பெரும் துடேபாட்டப் போட்டியில் கொழும்பு ஆனந்தாக் கல்லூரி ஒரு இனிமல் மற்றும் 82 ஓட்டங்களினால் வெற்றி பெற்றுள்ளது.

யாழ் பபானாம் இந் துக்கல்லூரி மைதானத்தில் கொழும்பு ஆனந்தாக் கல்லூரி - யாழ் பபானாம் இந்துக்கல்லூரி அணிகளுக்கிடையேயான இரண்டு நாள் போட்டியாக நேற்று முன்தினாம் வெள்ளிக்கிழமை ஆர்ப்பமானது. போட்டி மாரும் எதிர்பாரா வண்ணம் ஒரு நாளுடன் முடிவடைந்துள்ளது.

நாணயச் சுழற்சியில் வெற்றி பெற்ற ஆனந்தாக் கல்லூரி முதலில் களத்துடுப்பில் ஈடுபடத் தீர்மானித்தது. இதையுடேது களமிருங்கியியாழ். இந்துக்கல்லூரியின் ஆரும்ப வீரர்கள் ஓட்டம் எதுவும் பெறாது ஆட்ட மிழந்த நிலையில் 24.5 ஓவர்களில் அனைத்து விக்கெட்டுக்களையும் இழுந்து 87 ஓட்டங்களை மட்டும் பெற்றது. கஜானாந் 30, கிரிசாந் 17 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். உதி ரிசாந் 12 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர். (க)

பாகிஸ்தானுக்கு எதிராக இருபது-20 போட்டியில் வங்கதேச அணி 7 விக்கெட்டுக்களினால் அபார வெற்றி பெற்றுள்ளது.

வங்கதேசம் சென்றுள்ள பாகிஸ்தான் அணி ஒரே ஒரு இருபது-20 போட்டியில் பங்கேற்றது. மிர்புரில் நேற்றுமுன்தினம் நடந்த இந்தப் போட்டியில் நாணய சுழற்சியில் வெள்ள பாகிஸ்தான் அணித்தலைவர் துடேபாட்டத்தை தெரிவு செய்தார்.

பாகிஸ்தான் அணிக்கு முக்கத் தீர்மானம் (37) நல்ல தொடக்கம் தந்தார். ஷேஷாத் (17), அப்ரிஷ (12) நிலைக்கவில்லை. முகம்து ஹபீஸ் 26 ஓட்டங்கள் எடுத்தார்.

பாகிஸ்தான் அணி 20 ஓவரில் 5 விக்கெட்டுக்கு 141 ஓட்டங்கள் எடுத்தது. ஹாரிஸ் சோகைல் (30) அவுட்டாகாமல் இருந்தார். (க)

எளிய லீக்கை துரத்திய வங்கதேச அணிக்கு தபிம் இக்பால் (14), சவுபியா சர்கார் (0) அதிர்ச்சி தந்தனர். முஸ்பிகுர் ரஹிம் 19 ஓட்டங்களில் ஆட்டமிழுந்தார்.

பின் சாகிப்-ஆல்-ஹரசன், சபிர் ரஹ்மான் ஜோஃ அதிர்஧யான் ஆட்டத்தை வெளிப்படுத்தியது.

இருவரும் அதைச்சுதம் அடிக்க, வங்கதேச அணி 16.2 ஓவரில் 143 ஓட்டங்கள் எடுத்து, 7 விக்கெட் வித்தி யாசத்தில் வெற்றி பெற்றது.

சாகிப் (57), சபிர் (51) அவுட்டாகாமல் இருந்தனர். ஆட்ட நாயகன் விருதை சபிர் ரஹ்மான் வென்றார்.

ஏற்கனவே 3 போட்டிகள் கொண்ட ஒருநாள் தொடரை 0-3 என இழுந்த பாகிஸ்தான் அணி, நேற்று இருபது-20 போட்டியிலும் தோல்வியடைந்து ஏமாற்றம் அளித்தது. (க)

# நேபாளத்தில்...

நேபாளத்தில் ஏற்பட்ட அதி பயங்கர அடுத்துத் திரு நிலநடுக் காப்களில் சிக்கி உயிரிழுந்தவர்களின் எண்ணிக்கை ஆயிரத்து ஜனநாற்ற தாண்டியுள்ளது.

அந்நாட்டு பொலிஸ் தகவல்களினால் 1500 பேர் வரை உயிரிழுந்தவர்கள் எனத் தெரியப்படுத் தப்புகின்ற வேளை, மீட்புப்பணி தொட்டுத்தால் உயிரிழுந்தவர்களின் எண்ணிக்கை மேலும் அதிகரிக்கலாம் என்று அஞ்சப்படுகிறது.

நேபாளத்தில் நேற்றுக் காலை அடுத்துத் து ஏற்பட்ட சக்திவாய்ந்த நிலநடுக்கங்களால் பழுமையான கோவில்கள் உட்பட ஏராளமான கட்டடங்கள் இந்து தரைமட்ட மாகின. நூற்கும் மேற்பட்டோர் தீட்பாடுகளில் சிக்கி இருப்பதால் மேலும் பலர் உயிரிழுந்திருக்கலாம் என அஞ்சப்படுகிறது.

நேபாளம் தலைநகர் காஷ்மரினால் வில் இருந்து 50 கி.மீ. தொலை வில் உள்ள இடத்தின் அருகே நேற்றுக் காலை 11.41 மணிக்கு சக்தி வாய்ந்த நிலநடுக்கம் ஏற்பட்டது.

சுமார் 30 விநாடிகள் வரை நிலநடுக்கம் நீடித்ததால் பீதி அடைந்த மக்கள் வீடுகள் மற்றும் அலுவலகங்களை விட்டு அறையடித்து வெளியேறி வீதிகளில் தஞ்சம் அடைந்தனர்.

ரிச்டர் அளவுகோலில் 7.9 ஆக பதிவான இந்த நிலநடுக்கம் காசாணமாக காத்மண்டு உட்பட நேபாளத்தின் பல்வேறு நகரங்களில் ஏராளமான கட்டடங்கள் இந்து தரைமட்டமாகின.

கட்டடம் இந்து விழுந்ததில் காயம் அடைந்தவர்களை மீட்கும் பணிகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

நிலநடுக்க பீதியால் வீதிகளிலேயே காயமடைந்தவர்களுக்கு சிகிச்சை அளிக்கப்பட்டு வருகிறது. பிரச்சான தறவுரா கோபுரம் உட்பட காத்மண்டுவில் உள்ள பழுமையான கோவில்கள் என்பன நிர்மலமாகின்றன.

நிலநடுக்கத்தின் பாதிப்பு மறைவதற்குள் பிற்பகல் 12.30 மணி க்கு மீண்டும் நிலநடுக்கம் ஏற்படுகின்றது.

நேபாளத்தில் ஏற்பட்ட அதிகாரிகள் வீதிகளை வெளியேறி வீதிகளில் சிகிச்சை அளிக்கப்பட்டு வருகிறது. சிகிச்சை அளிக்கப்பட்டு வருகிறது. பிரச்சான தறவுரா கோபுரம் உட்பட காத்மண்டுவில் உள்ள பழுமையான கோவில்கள் என்பன நிர்மலமாகின்றன.

நிலநடுக்கத்தின் பாதிப்பு மறைவதற்குள் பிற்பகல் 12.30 மணி க்கு மீண்டும் நிலநடுக்கம் ஏற்படுகின்றது.

## தேவை

18000-48000 வரையான சம்பளம் தொழில் அடிப்படையில் E.P.F, E.T.F சலுகைகளுடன் கொழும்பை அண்மீது பிரதேசங்களில் ஜூம், ரூபாபி, பிஸ்கூப், பால்மா, சொக்கலைப் பொதுப்ரசாரை கள் மற்றும் தனியார் துறைமுகம், விமானநிலையம், வாகன சாரதிகள், பாதுகாப்பு உத்தியோகத்துக்கள், இலற்றீசியன், வெஸ்பர், தச்சு, பெயின்பர் போன்ற பல வெற்றிப்பகுதிகளுக்கு 18-50 வயது ஆண், பெண் தேவை உணவு, தங்குமிடம் குறைந்த விலைகளில் ஒழுங்க செய்து தரப்படும். இன்றே விரையுங்கள்.

(ஈ-1)

**தொடர்புகளுக்கு :- 0776838231**

## கிளை விடுதலை

முதறிஞர், பண்டிதர், கலாந்தி, கைவப்பொயியார், காரைநகர் சிவார்ஜி.

**கா.வெத்திஸ்வரக்குருக்கள்**

சைவத் தமிழர்களின் களஞ்சியமாக விளங்கிய பெருந்தகையின் பிரிவு குறித்து மிகுந்த வேதனையடைகின்றோம்.

எங்கள் தேவஸ்தானத்தின் தலைவராக விளங்கிய சிவத்தமிழ் சௌல்வி அன்னையையும் பெருமைப்படுத்திய பொயாறையாம்.

அன்னாளின் ஆழும் சாந்திக்காக தூர்க்காதேவியை பிரார்த்திக்கின்றோம்

ஷு.திருமுருகன்

(188)

தகவை

ஷு.திருமுருகன்

தகவை

## வலம்புரி

ஏற்கெனவே ஏற்பட்டுள்ள நிலநடுக்கத்தின் பின் விளைவாக ஏற்பட்ட இது ரிச்டர் அளவுகோலில் 6.6 ஆக பதிவாகி உள்ளது.

அடுத்துத் திரு நிலநடுக்கங்களால் நேபாளத்தின் பெரும்பாலான பகுதிகளில் தகவல் தொடர்பு சேவை முடங்கி உள்ளது. காத்மண்டு விமான நிலையம் என்பனவும் முடப்பட்டுள்ளது. (செ-11)

(முன்னர் கிடைத்த செய்தி உள்ளே பிரச்சரமாகியுள்ளது)

## காணாமல்...

இந்த தகவலை உறுதிப்படுத் திய ஆணைக்குமுன் தலைவர் மெங்கலைப் பரணகம், இதற்கான அனுமதியை ஜனாதிபதி மைத்திரி பால் சிறிசேன வழங்கியுள்ளார் எனவும், இதன் பிரகாரம் உறுப்பி னர்களை தெரிவுசெய்யும் பணி விரைவில் ஆரம்பமாகும் எனவும் தெரிவித்தார்.

இதேவேளை, காணாமல்போகச் செய்யப்பட்டோர் விவகாரம் சம் பந்தமாக படையினருக்கு எதிராக 5 ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட முறைப்பாடுகள் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன.

இது பற்றியும் விசாரிக்க தனிக்கும் அமைக்கப்படலாம் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. எனினும், இது பற்றி இன்னும் இறுதி முடிவு எடுக்கப்படவில்லை.

மேற்படி விவகாரம் தொடர்பில் ஜனாதிபதி ஆணைக்குமுவும் அதற்கு ஆலோசனை வழங்கு வதற்கு நியமிக்கப்பட்டுள்ள சர்வதேச நிபுணர்கள் குழுவும் தீவிரமாக ஆராய்ந்து வருவதாக அறிய முடிகிறது.

1983 ஆம் ஆண்டு முதல் போர் முழுவடையில்வரை வடக்கு, கிழக்கில் காணாமல் போகச் செய்யப்பட்டோர் சம்பந்தமாக விசாரணை களை நடத்துவதற்கு மகிந்த ஆட்சியின் போது மூவரடங்கிய ஜனாதிபதி ஆணைக்குமுவான்று அமைக்கப்பட்டது.

இதன் தலைவராக மைக்ஸ் வெல் பரணகம் நியமிக்கப்பட்டார்.

காலப்போக்கில் மனித உரிமை மீறல்கள் சம்பந்தமாகவும் விசாரணை நடத்துவதற்கு மகிந்த ஆட்சியின் போது மூவரடங்கிய ஜனாதிபதி ஆணைக்குமுவான்று அமைக்கப்பட்டது.

காலப்போக்கில் மனித உரிமை மீறல்கள் சம்பந்தமாகவும் விசாரணை நடத்துவதற்கு மகிந்த ஆட்சியின் போது மூவரடங்கிய ஜனாதிபதி ஆணைக்குமுவான்று அமைக்கப்பட்டது.

அதில் இலங்கை விமானப் படைக்கு மிக விமானங்களை கொள்வனவு செய்தில் இடம் பெற்ற கோடிக்கணக்காக நிதி மோசி, லங்கா ஹோஸ்டல் பிடில் நிறுவனத்தில் இடம் பெற்ற மூலம் வெறப்படும் எனவும் பிரதமர் கூறியுள்ளார்.

இதேவேளை நிதி மோசிகள் பற்றி பல தகவல்கள் வெளியாகி யுள்ளன

அதில் இலங்கை விமானப் படைக்கு மிக விமானங்களை கொள்வனவு செய்தில் இடம் பெற்ற கோடிக்கணக்காக நிதி மோசி, லங்கா ஹோஸ்டல் பிடில் நிறுவனத்தில் இடம் பெற்ற மூலம் வெறப்படும் எனவும் பிரதமர் கூறியுள்ளார்.

இதன் தலைவராக மைக்ஸ் வெல் பரணகம் நியமிக்கப்பட்டார்.

காலப்போக்கில் மனித உரிமை மீறல்கள் சம்பந்தமாகவும் விசாரணை நடத்துவதற்கு மகிந்த ஆட்சியின் போது மூவரடங்கிய ஜனாதிபதி ஆணைக்குமுவான்று அமைக்கப்பட்டது.

மூலம் வெறப்படும் கோடிகள் சம்பந்தமாக பெரும்பாலானவர்களிடம் வாக்குமூலங்கள் பெறப்பட்டுள்ளன. இவை சம்பந்தமான முக்கிய ஆவணங்களை விசாரணைப் பிரிவு கூறியுள்ளார்.

மூலம் வெறப்படும் கோடிகள் சம்பந்தமாக பெரும்பாலானவர்களிடம் வாக்குமூலங்கள் பெறப்பட்டுள்ளன. இவை சம்பந்தமான முக்கிய ஆவணங்களை விசாரணைப் பிரிவு கூறியுள்ளார்.

மூலம் வெறப்படும் கோடிகள் சம்பந்தமாக பெரும்பாலானவர்களிடம் வாக்குமூலங்கள் பெறப்பட்டுள்ளன. இவை சம்பந்தமான முக்கிய ஆவணங்களை விசாரணைப் பிரிவு கூறியுள்ளார்.

மூலம் வெறப்படும் கோடிகள் சம்பந்தமாக பெரும்பாலானவர்களிடம் வாக்குமூலங்கள் பெறப்பட்டுள்ளன. இவை சம்பந்தமான முக்கிய ஆவணங்களை விசாரணைப் பிரிவு கூறியுள்ளார்.

மூலம் வெறப்படும் கோடிகள் சம்பந்தமாக பெரும்பாலானவர்களிடம் வாக்குமூலங்கள் பெறப்பட்டுள்ளன. இவை சம்பந்தமான முக்கிய ஆவணங்களை விசாரணைப் பிரிவு கூறியுள்ளார்.

மூலம் வெறப்படும் கோடிகள் சம்பந்தமாக பெர

## ஜனாதிபதி மைத்திரிபாலவை...

இடம்பெறவிருந்த சந்திப்பை மகிந்த ராஜபக்ஷி இரத்துச் செய் துள்ளதாக தகவல்கள் தெரிவிக் கின்றன.

ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்டிக் குள் ஏற்பட்டுள்ள நெருக்கடிகள் தொடர்பில் பேசுவதற்காக ஜனாதி பதி மைத்திரிபால் சிறிசேணவுக்

கும், முன்னாள் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷி கும் கிடையில் நேற்று மாலை 7.00 மணியாவில் சந்திப்பு இடம்பெற ஏற்பாடாகியிருந்தது.

ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்டிக் குள் ஏற்பட்டுள்ள நெருக்கடிகள் தொடர்பில் பேசுவதற்காக ஜனாதி பதி மைத்திரிபால் சிறிசேணவுக்

## மரண அறிவித்தல்

### பொன்னுத்துரை பாலசிங்கம்



மாவிட்டபுரத்தை பிறப்பிடமாகவும் நீர்வேலி, கொழும்பை வதிவிடமாகவும் கொண்ட பொன்னுத்துரை பாலசிங்கம் நேற்று (25.04.2015) சனிக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான பொன்னுத்துரை - கண்ணகப்பிள்ளை தம்பதிகளின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்றவர்களான தியாகராஜா (பிரபா ஸ்டி. போ) - செல்வரத்தினம் தம்பதிகளின் அன்பு மருமகனும், உணவாளின் அன்பு கணவரும், யாழினி, யாமினி, நிறோஜன், பிரதாப், நிரஞ்சன் ஆகியோரின் அன்பு தந்தையும்,

தயா, தேவகஜன் ஆகியோரின் அன்பு மாமனாரும், தயானந்தின் அன்பு பேரனும், யோகநாயகியின் அன்புச் சகோதரனும், வதா, சுதாகரன், பிரமினா, காலஞ்சென்ற நடராசா ஆகியோரின் அன்பு மைத்துனரும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக் கிரியைகள்நாளை திங்கட்கிழமை 27.04.2015 மு.ப 11 மணியாலில் அவரது இல்லத்தில் நடை பெற்று பூதவைடல் தகனக் கிரியைக்காக நீர்வேலி சியாக்காடு இந்து மயானத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இவ் அறிவித்தலை உற்றார், உறவிலார், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

மாமினார்  
நிறேலி மேற்கு,  
நிறேலி.

தகவல்: குமுநி திரை  
0113137074,  
0775476143, 0773411536

(203)

## Great Opportunity

6 வயது முதல் 16+ வரை NCC (UK) Kids Programme சிறு வயது முதல் நவீன உலகில் காலடி வைக்க APSS International வழங்கும் UK பாடநெறிகள் (பீட்சை முடிவில் NCC (UK) தராதரப்பத்திரம்)

யாழில் Kids Programme நடாத்தும் கல்வி நிறுவனங்கள் இப்பயிற்சி நெறியை APSS International உடன் இணைந்து நடாத்த விரும்பின் தொடர்பு கொள்ளவும்

**APSS International**  
Hotline: 077 3867695 | 071 5206642

**Teesside University**  
INSPIRING SUCCESS

Post Graduate | Undergraduate Courses  
Entry Requirements for top up  
(Final Year)  
HNDE / HNDA / CMI / ACCA

Contact: Prof. K. Chandirabose  
(Official Representative)

After A/L's Study in UK  
Sep 2015 / Feb 2016

TOP 10 University for International Students

முங்களி கூயியர்க் கோவையுடன் மின்னஞ்சல் முறை விண்ணப்பிக்கவும்  
apssengineer@gmail.com

எமது சேவை மற்றிலும் கைவுசமானது

APSS International Network (Pvt) Ltd.  
No: 35, Nelson Place, Colombo 06. | Tel: 077 3867695

## வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு

### அரிய சந்தர்ப்பம் - தின்று மட்டும்

மொந்தியல், போய், பஹ்ரேன், சவுதி அரேபியா, கட்டார் ஆகிய நாடுகளில் பழுத்தவர்கள் மற்றும் திறமையுள்ளவர்களுக்கான வேலைவாய்ப்புக்கள்.

Office Secretary, Work shop Supervisor, Operation Supervisor, Diesel Mechanic, Supervisor, Heavy Vehicle Driver, Bus Driver, Call taxi driver, Cook, Electrician, Carpenter, Mason, Tiles layer, Plumber, Pipe fitter, Pipe layer, Pipe labour, Car polisher, Clearnair.

Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org | AVANAHAM INTERNATIONAL (KANDY) PVT LTD

## வைத்தீஸ்...

கள் மிகச் சிறந்த துவிற் அறிஞராக வைத்தீஸ் கொல்கிழமை சுன்னாகம் கந்தப்ரோடையில் உள்ள அவரது கிள்ளத்தில் நடைபெற்று அவரின் உடல் நேற்று மைலை கந்தப்ரோடை இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப் பட்டது.

முன்னதாக சிவசரவளைபவன் (சிற்பி) அவர்களின் தலைமையில் இறுதி அஞ்சலி உறைகளும் இடம் பெற்றன. (ந)

## தேவை

உணவுகம் ஒன்றுக்கு உதவியாளர் ஒருவர் தேவை.

தொடர்பு : 0771258072

## World Greatest Opportunity

சாதாரண தம் கல்வி கற்று வேலையின்றி தடிப்போருக்கு அரிய சுந்தரப்பம். நீங்கள் துடிப்பானங்ரா? சிடாமுயர்சி உடையவரா? தகுந்த பயிற்சியிடத்தும் வருமானத்துடும் உள்ளங்கப்படுவார்.

வயதில்லை 18-30	Supervisor
தகைமை O/I. மித்தி	Sales & Marketing
பீட்சை	Administrative
நூற்பம் 12000/-	Distributor
பிள் 40000/-	Management Trainee
ஆண், பெண் இருபாலாரும் விண்ணப்பிக்கலாம்.	

தொடர்பு : 0774458134

நேர்முகத் தேர்வுக்கு கூறும் போது கீவிளைப்பாக்கத்தையும் எடுத்து வரவும்.

**50% கழிவுடன் 500/- 250/-**

## அசத்தலான விற்பனை

விசேடமான காட்சியறையில் உங்கள் எண்ணம் போல் தெரிவுகள்

50%  
கூடும்பஸ்...

இது தொடர்பில் புந்துத்துறை பொல ஸார் விசாரணை களை பேற்றகொண்டு வருகின்றனர்.

சடமானது மந்திகை ஆதார வைத்திய செய்தி செய்து பெற்ற பரிசோத கணக்காக வைக் கப்பட்டுள்ளது. (ச-60)

முந்தீஸ்கள் தெர்த்தருஸ்கள் எங்கும் பெறுமுடியாத அர்யவகை மூல்கள்

பாலர் முதல் பல்கலை வரையான அனைத்துத்துறை புத்தகங்களும் ஒரே பார்வையில்

சொற்பநாட்களே எமது விசேட விற்பனை; விரையுங்கள் மூல்சிலோன் டிஸ்டிரியூட்டர்ஸ்

தில். 212, கே.கே.எஸ்.வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தொ.பே.021222 5542, 021 567 1527

Email: acdl@ymail.com (C-818)

## வெளிநாடுகளுக்கான

### தபால் பொதிகள் சேவை

- १ உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு துரித தபால் பொதிகள் சேவை
- २ உங்கள் கீல்லங்களில் கிருந்தவாறே அனுப்பும் வசதி
- ३ நிர்ணயிக்கப்பட்ட குறைந்த கட்டணம்
- ४ அனுப்பும் பொதிகளுக்கான உத்தரவாதம்
- ५ வெளிநாடுகளில் கிருந்த பொதிகளை பெற்றுக்கொள்ளும் வசதி

## Speed Lanka Express (Pvt) Ltd.

135, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தொ.பே - 0776217926, 021 2217180

www.speedlanka.net

சம்பளம் : - 40000 - 100000 வரை  
மொத்தச் செலவு : - 20000 முதல் ரீக்கெட், பிரோ உட்புக் 25 (சனி), 26 (ஞாயிறு) ஆம் தித்திகளில் நேர்முகத் தேர்வு கிடப்பு பெற்று தகுதியானவர்கள் உடன் தெரிவு செய்யப்படுவார்.

தேவைப்படும் நபர்கள் ஒவ்வொரு வேலைக்கும் குறைந்தது 5 முதல் 25 நபர்கள் வரை தெரிவு செய்யப்படுவார்கள். நேரம் : - காலை 9.00 மணி முதல் மாலை 4.00 மணிவரை. இடம் : - 49A சப்பல் லேன், யாழ்ப்பாணம்.

(வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு பணியகத்திற்கு அருகில்)

தொடர்பு : 077 866 8420

(C-808)



Digitized by Noolaham Foundation

noolaham.org | AVANAHAM INTERNATIONAL (KANDY) PVT LTD

Digitized by Noolaham Foundation

noolaham.org | AVANAHAM INTERNATIONAL (KANDY) PVT LTD

Digitized by Noolaham Foundation

noolaham.org | AVANAHAM INTERNATIONAL (KANDY) PVT LTD

Digitized by Noolaham Foundation

noolaham.org | AVANAHAM INTERNATIONAL (KANDY) PVT LTD

Digitized by Noolaham Foundation

noolaham.org | AVANAHAM INTERNATIONAL (KANDY) PVT LTD

Digitized by Noolaham Foundation

noolaham.org | AVANAHAM INTERNATIONAL (KANDY) PVT LTD

Digitized by Noolaham Foundation

noolaham.org | AVANAHAM INTERNATIONAL (KANDY) PVT LTD

Digitized by Noolaham Foundation



வலம்புரி

# சங்குநாதம்

Sankunatham

வள்ளுவர் தேவியூ 2046

26.04.2015

தொலைபேசி : 021 222 3378

நாடும்  
12



கூட்டமைப்பை  
கழப்புவது யார்?



உங்கள் சங்குநாதத்தின் அனுமதி மீவியல் - ஒள்மிகம் - ...

Digitized by Noolaham Foundation  
[noolaham.org](http://noolaham.org) | [aavanaham.org](http://aavanaham.org)

# கூட்டமய்ப்பிற்கள் ஞ்தது வெட்டேக்கள்



தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமய்ப்பு தனது கட்டமைப்பைப் பேணுவதில் தவறி மைத்து வருகிறது என்ற

மேற்கொண்டபோது மேற் போந்த கருத்தை புலம் பெயர் தமிழர்கள் முன்வை த்தனர்.

எனினும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமய்ப்பைக் கட்சியாகப் பதிவு செய்வதற்கு தமிழரக்கு கட்சி தயாராக இல்லையென்பது தெளிவு.

எதுவாயினும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமய்ப்பை அரசியல் கட்சியாகப் பதிவு செய்து அந்தக் கட்சியின் ஊடாகத்தேர்தலில் போட்டி

ந்து இடைநிறுத்தியமையானது தமிழரக்குக் கட்சியின் சர்வாதிகாரப் போக்கையே காட்டுகிறது என்ற கருத்தும் உண்டு.

விடுதலைப்புவிளகள் என்ற அமைப்பு இருந்திருக்குமாயின் திருமதி அனந்தி சசிதானை உறுப்புரிமையில் இருந்து இடைநிறுத்தியிருக்க முடியுமா? அவ்வாறு செய்திருந்தால் சம்பந்தப் பட்டவர்களுக்கு என்ன நடந்திருக்கும் என்பது

யக் கூட்டமைப்பு எடுத்த நடவடிக்கை என்பது பக்கச் சார்பானது என்ற கருத்தும் உண்டு.



உண்டு.

அதேநேரம் அனந்தராஜ் தலைமையிலான வல்வெட்டித்துறை நகரசபையைக் கலைப்பதில் வடக்கின் முதல் வர் விக்னேஸ்வரனுக்கு உடன்பாடில்லை என்றும் தெரிவிக்கப்படு கிறது.

ஆக, விருப்பு வாக்கின் பிரகாரம் தவிசாளர் பதவியை வழங்குதல் எனத் தெரியாத்தனமாக வாக்கு ருதி அளிக்கப்போய் உள்வெட்டுவெட்டிச் சரிக்க போட்டியைத் தவிர்க்க முடியாத சூழ்நிலைக்குக் கூட்டமய்ப்பு ஆளாகிக் கொண்டது என்பதே உண்மை.

எதுவாயினும் அதிகூடிய விருப்பு வாக்குகளை நாம் வழங்கிய போதும் தங்களின் விருப்புக்கு மாறாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமய்ப்பு நடந்து கொள்கிறது என்ற நினைப்பு மக்களிடம் இருக்கும் போது எதிர்காலத்தில் நடைபெறப்போகும் தேர்தல் களில் கூட்டமய்ப்பு எதிர்கொள்ளக்கூடிய சவால் கடுமையானதாக இருக்கும் என்பது நிறுதிட்டமான உண்மை.

முதல்வர் விக்கியையும் ஒரங்கட்ட முறைச் சீர்க்கான் அதிகூடிய விருப்பு வாக்குகளைப் பெற்ற வர்கள் மீது தமிழரக்குக் கட்சிக்கு கடும் வெறுப்பு உண்டென்பதை இவ்விடத்தில் சொல்கிறதோ இருக்கும் அதிலும் மக்கள் விரும்புகின்றனர். அதை விடுத்து கட்சி எங்களுடையது, எங்களுக்கே மக்கள் ஆதரவு உண்டு என்ற நினைப்பில் எழுந்தமானமாக செயற்பட்டால் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமய்ப்பு என்பதன் ஆயுள் மத்திமாகவே இருக்கும். அதிலும் மக்கள் விரும்புகின்ற அரசியல் வாதிகளை ஓரங்கட்டுவதானது அரசியலில் ஒரு வெறுப்பு நிலையை மக்களிடையே ஏற்படுத்தி விடும்.

அரசியல் என்பது தங்களுக்கானது என்பதை மக்கள் உணரும் வகையில் செயற்படுவதே அரசியல் வாதிகளின் கடமையாகும். அதுவே அரசியலையும் மக்களையும் இணைக்கும் பலமான சக்தி என்பதை தனித்து பதவி ஆசையை எதிர்பார்ப்போர் உணர்வேண்டும்.

அந்த வெறுப்பு எதற்கானது என்ற கேள்விகளுக்கு அப்பால், வடக்கின் முதல் வடக்கினேஸ்வரனை ஒரங்கட்டவேண்டும் என்பது தொடர்பில் தமிழ்த் தேசிகூட்டமைப்பைச் சேர்ந்த



முக்கியஸ்தர்கள்சிலரின் நினைப்பு.

இந்த நினைப்பை அரங்கேற்றப் பிரதமர் ரணில்முதல்வர் விக்கி ஆகியோருக்கிடையில் ஏற்பட்ட கருத்து முரண்பாடு கனகச்சிதமாகப் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஒய்வு பெற்ற நீதியரசர் சி.வி. விக்னேஸ்வரனை முதலமைச்சராக்க வேண்டும் என்பதில் தீவிரமாக இருந்தவர் கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா.சம்பந்தர். எனினும் இப்போது சம்பந்தரும்முதல்வர் விக்னேஸ்வரனுடன் முரண்படத் தயாராகி விட்டார் என்ற செய்தி தமிழினத்திற்கு ஆரோக்கியமானதல்ல.

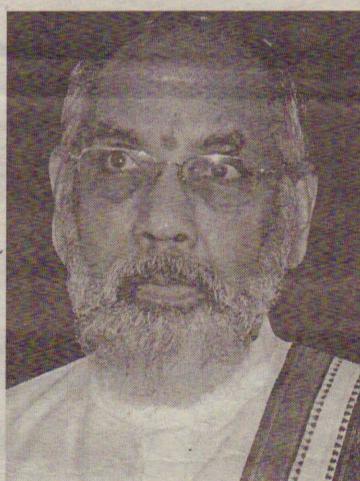
அதிலும் மிக விரைவில் நாடு பொதுத் தேர்தல் ஒன்றைச் சந்திக்கத் தயாராக இருக்கும்வேளையில் கூட்டமைப்பிற்குள் குத்துவெட்டுக்கள் நடந்தால் புதியகட்சிகள் களமிறங்க ஆசனங்களைப் பிரித்து-பியந்து எல்லாம் வீண் என்றாக்கிவிடும்.

ஆகையால் சுய பதவி ஆசைக்காக கூட்டமைப்பை பிழையான பாதையில் வழிநடத்திச் செல்லாமல் தமிழ்மக்களின் நலன்கருதி கட்சியை சீரமைத்து வழிப்படுத்துவதே பொருத்துடையதாகும்.

இதை விடுத்து கட்சி எங்களுடையது, எங்களுக்கே மக்கள் ஆதரவு உண்டு என்ற நினைப்பில் எழுந்தமானமாக செயற்பட்டால் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு என்பதன் ஆயுள் மத்திமாகவே இருக்கும். அதிலும் மக்கள் விரும்புகின்ற அரசியல் வாதிகளை ஓரங்கட்டுவதானது அரசியலில் ஒரு வெறுப்பு நிலையை மக்களிடையே ஏற்படுத்தி விடும்.

அரசியல் என்பது தங்களுக்கானது என்பதை மக்கள் உணரும் வகையில் செயற்படுவதே அரசியல் வாதிகளின் கடமையாகும். அதுவே அரசியலையும் மக்களையும் இணைக்கும் பலமான சக்தி என்பதை தனித்து பதவி ஆசையை எதிர்பார்ப்போர் உணர்வேண்டும்.

## பதவி ஆசையின் உச்சம் தலைவரித்தாகீறதா?



உண்மை தமிழ்மக்களால் உணரப்படுகின்றது.

தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு என்றபதம் தமிழ்க் கட்சிகளின் ஒன்றினைவைக் குறித்தாலும் தமிழரக்குக் கட்சியின் மேலாண்மையே அங்கு கோலோச்சுகிறது.

இத்தகைய போக்கு விடுதலைப்புவிளகளின் ஆதரவாளர்களுக்கு அதிருப்தி யைக் கொடுக்க, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பைக் கட்சியாக பதிவு செய்து அந்தக் கட்சிச்சின்மையை அங்கு கோலோச்சுகிறது.

அதை விடுதலைப்புவிளகளின் ஆதரவாளர்களுக்கு அதிருப்தி யைக் கொடுக்க, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பைக் கட்சியாக பதிவு செய்து அந்தக் கட்சிச்சின்மையை அங்கு கோலோச்சுகிறது.

அதை விடுதலைப்புவிளகளின் ஆதரவாளர்களுக்கு அதிருப்தி யைக் கொடுக்க, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பைக் கட்சியாக பதிவு செய்து அந்தக் கட்சிச்சின்மையை அங்கு கோலோச்சுகிறது.

அதை விடுதலைப்புவிளகளின் ஆதரவாளர்களுக்கு அதிருப்தி யைக் கொடுக்க, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பைக் கட்சியாக பதிவு செய்து அந்தக் கட்சிச்சின்மையை அங்கு கோலோச்சுகிறது.

அதை விடுதலைப்புவிளகளின் ஆதரவாளர்களுக்கு அதிருப்தி யைக் கொடுக்க, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பைக் கட்சியாக பதிவு செய்து அந்தக் கட்சிச்சின்மையை அங்கு கோலோச்சுகிறது.

அதை விடுதலைப்புவிளகளின் ஆதரவாளர்களுக்கு அதிருப்தி யைக் கொடுக்க, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பைக் கட்சியாக பதிவு செய்து அந்தக் கட்சிச்சின்மையை அங்கு கோலோச்சுகிறது.

அதை விடுதலைப்புவிளகளின் ஆதரவாளர்களுக்கு அதிருப்தி யைக் கொடுக்க, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பைக் கட்சியாக பதிவு செய்து அந்தக் கட்சிச்சின்மையை அங்கு கோலோச்சுகிறது.

அதை விடுதலைப்புவிளகளின் ஆதரவாளர்களுக்கு அதிருப்தி யைக் கொடுக்க, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பைக் கட்சியாக பதிவு செய்து அந்தக் கட்சிச்சின்மையை அங்கு கோலோச்சுகிறது.

அதை விடுதலைப்புவிளகளின் ஆதரவாளர்களுக்கு அதிருப்தி யைக் கொடுக்க, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பைக் கட்சியாக பதிவு செய்து அந்தக் கட்சிச்சின்மையை அங்கு கோலோச்சுகிறது.

அதை விடுதலைப்புவிளகளின் ஆதரவாளர்களுக்கு அதிருப்தி யைக் கொடுக்க, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பைக் கட்சியாக பதிவு செய்து அந்தக் கட்சிச்சின்மையை அங்கு கோலோச்சுகிறது.

அதை விடுதலைப்புவிளகளின் ஆதரவாளர்களுக்கு அதிருப்தி யைக் கொடுக்க, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பைக் கட்சியாக பதிவு செய்து அந்தக் கட்சிச்சின்மையை அங்கு கோலோச்சுகிறது.

அதை விடுதலைப்புவிளகளின் ஆதரவாளர்களுக்கு அதிருப்தி யைக் கொடுக்க, தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பைக் கட்சியாக பதிவு செய்து அந்தக் கட்சிச்சின்மையை அங்கு கோலோச்சுகிறது.



# சிறுவர் அரங்கம்



## பகவனின் தண்டு

மஹா பாரதப்போர் நடந்து கொண்டிருந்தது. ஒரு வீரன் போர்க் களத்துக்குள் வந்துகொண்டிருந்ததை கிருஷ்ணர் கவனித்தார். அவனுடைய நேரப்பார்வையும், நிமிர்த்திய நெஞ்சும், வீரநடையும் கிருஷ்ணரை ஈர்த்தது. தன் உருவை மாற்றிக் கொண்டு அவனை அனுகி “வீரனே எங்கு வந்தாய்?” என்று கேட்டார். “நான் போரில் பங்கேற்க வந்தேன்!” என்றான் அவன். “உனக்கு என்னப்பா தகுதி இருக்கிறது” என்றார் கிருஷ்ணர். அவன் தன்னிடம் இருக்கும் வில்லையும் மூன்று அம்புகளையும் காட்டி, “இதில் ஒன்றால் பாண்டவர்களையும், மற்றொன்றால் கௌரவர்களையும் மூன்றாவதால் அந்தக் கிருஷ்ண ணையும் கொல்லும் திறமை படைத் தவன்” என்றான்.

“எப்படி உன்னை நம்புவது?” என்றார் கடவுள் அவன் அவரை மேலும் கீழும் பார்த்துவிட்டு தூரத்தில் உள்ள மரத்தைக்காட்டி, அதில் இருக்கும் இலைகள் அனைத்தையும் ஒரே அம்பில் வீழ்த்திக் காட்டுவதாகக் கூறினான். வினையாடிப்பார்த்துவிடுவது என்று முடிவு செய்தார் கிருஷ்ணர். “சரி செய்பார்க்கலாம்” என்றார். அவர் கடவுள்லவா? அந்த விரலுக்குத் தெரியாமல் மரத்தின் ஜநு இலைகளை முதலில் தன் காலடியின் கீழே மறைத்துக் கொண்டார்.

வீரன் நான் ஏற்றி அம்பை எய்தான். அவன் சொன்னது போலவே மரத்தில் அனைத்து இலைகளும் ஒரே அம்பின் தாக்குதலில் கீழே விழுந்துவிட்டன. அதோடல்லாமல் அம்பு திரும்பவும் வந்து ஜந்து முறை கிருஷ்ணரின் காலைத் துளைத்தது. வீரன் கிருஷ்ண ரைத் தெரிந்து கொண்டு வணங்கினான். கிருஷ்ணரும் அவனது திறமையைப் பாராட்டினார். “சரியாருக்காகப் போராடப் போவதாக உத்தேசம்?” என்று கிருஷ்ணர் கேட்டார். வீரன் “என் திறமைக்கு



சவாலாக நான் எப்போதுமே தோற்கும் கட்சிக்கு ஆதரவாகவே போரிடுவேன்” என்றான். “இவன் போரிட்டால், இவன் பக்கமுள்ள கட்சி ஜெயிக்க ஆரம்பிக்கும். இது முடியவே முடியாதே. போருக்கு ஒரு முடிவு ஏற்படாமல் போய் விடமே” என்று

ஒரு வன் இருக்கிறான். அவன் தலை எனக்கு வேண்டும்” என்றார் கிருஷ்ணர். “யார் அவன் இப்போதே சொல்லுங்கள். இப்போதே கொய்து வருகிறேன்” என்றான் வீரன். கிருஷ்ணர் “வீரனே போரின் முடிவுக்காக உழைக்க என்னாமல் உன் திறமைக்குச் சவாலாகப் போரில் பங்கேற்க விழையும் நீதான் அந்த ஆள்” என்று அவன் தலையைக் கேட்டுவிட்டார். அவனும் கொடுக்க ஒப்புக் கொண்டான். கிருஷ்ணர் அவன் பக்தியை மெச்சி அவனுக்கு வரம் ஒன்று கொடுத்தார். அவன் தான் இறந்தாலும், மஹாபாரதப்

### ஸங்கனஸ் ஸ்ரீ டாலே!



அழகு மலரே நீ  
அழுத மொழி கூறி  
பழகும் தமிழ் பேச வா!

வீசும் தென்றல் நீ  
வளரும் வசந்தம் கண்டு  
பெருமை கொள்ளும் மனம்!

பொக்கை வாய் குவித்து  
பிஞ்சு விரல் பதித்து  
நெஞ்சை அணைக்க வா!

ஓரவாய் சுழித்து நீ  
சிந்தும் ஒரு சிரிப்பு  
எம் கவலை மறக்கச் செய்யும்!

அஞ்சுவிரல் விரித்து நீ  
ஆர்ப்பரிக்கும் போது அழகு  
பொன்னே என்னருகில் வா!

பிள்ளை ஒரு கிள்ளையென  
தத்தை மொழி சொல்லி  
எங்கள் மனம் அள்ளியவளே!

அல்லித் தண்டு கால் கொண்டு  
உன் பட்டு பாதும் பதித்து  
தாளம் கொட்டி நீ நடக்க!

எந்த பொருள் இருந்தாலும்  
என்ன பொருள் அறிந்தாலும்  
ஒன்றுமில்லை உலகில் உன்னைத் தவிர!

கண்ணல் மொழி கூறி  
கண்டவர் மகிழ்வுடன்.  
கட்டி முத்தம் தர நீ வா!

தமிழ் அன்னையவள் மகிழு  
பெற்ற தாய் துன்பம் விட  
என் மகளே வா என்னருகில் வா!

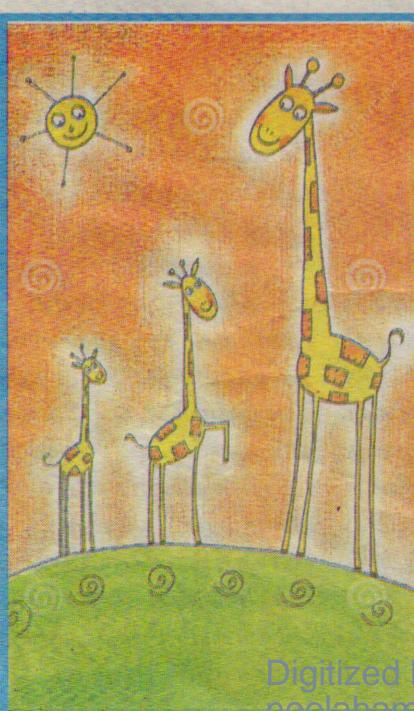


கிருஷ்ணர் யோசித்தார்.

“வீரனே எனக்கு ஒரு உதவி உன்னிடமிருந்து வேண்டியிருக்கிறது” என்று அவனிடம் கூறினார். அவனும் செய்யக் காத்திருப்பதாக தலை வணங்கினான். “இந்தப் போரின் முடிவை பாதிக்கும் சக்தியுள்ள

போரை தன் கண்ணால் பார்க்கவேண்டும் என்று வரம் கேட்டான். வரத்தை அருளிவிட்டு தலையை வாங்கிக்கொண்டார் கிருஷ்ணர்.

## விசில்ப் படட்டி!



ஸ்பெயின் நாட்டில் உள்ள கேனரி தீவுகளில் (Canary Islands), விசில் அழப்பதை ஆரம்ப மற்றும் உயர்நிலைப் பள்ளிகளில் பாடமாக்கி இருக்கிறார்கள்.

தூரத்தில் உள்ளவர்களோடும், பள்ளத்தாக்கு மற்றும் ஆழமான பகுதிகளில் உள்ளவர்களோடும் தொடர்பு கொள்ளும் மொழியாக இதைப் பயன்படுத்தலாம் என்பதற்காக இப்படி ஒரு பாடம்.

விசில் மூலம் ஜந்து கிலோமீட்டர் வரை தகவல்களைச் சொல்ல முடியுமா. பிரபு, இறபு போன்ற நிகழ்வுகள், திருமணம் போன்ற சபாநிகழ்களில், வழிப்பறி, கொலை, கொள்ள போன்ற எதிர்பாராத சம்பவங்களையும் தெரிவிக்க.





**வியங்கு ப்ரீஸ்கள்**

அரசியல், சினிமா, பொழுதுபோக்கு கேள்விகளை அனுப்பிக்கவுண்கள்

வியங்கு பதில்கள், தீவி, ஒழுங்கை, பிறவுண் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

SMS (குறுந்தகவு) 021 567 1532



அர்ஜீனின் ஜெய்ஹீந் 2 வெற்றியா? தோல்வியா? அவரின் அடுத்த படம் என்ன?

ஆட்சி மாறினாலும் பெண் களிற்கு விடுதலை கிடைக்கவில்லையே?

உதைபந்தாட்ட நடசத்திரம் மௌலிகி பற்றி?

சோபன்

நீர்வேலி

M மகன் காதலித்த பெண் கறுப்பு என மறுக்கும் பெற்றோரை பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?

"கறுப்பென்றாலும் கண்டோல்"

என்கிறார்களே அந்த கண்டோல் ஏற்கனவே கடிப்பிழுக்குமோ என்ற பயமாய் கூட இருக்கலாம்.

நிருஜன்

கொக்குவில்

M எனக்கொரு சந்தேகம் சினிமா படங்களில் "அவனா நீ..." என்கிறார்களே அந்த அவன் யாருங்க?

பெண் கூட்டத்திற்குள் நிற்கும் ஆண் அல்ல அவன். பெண் கூட்டத்திற்குள் நிற்கும் பெண்போல ஆண். அவன்தான் வீவன்.

வி.முரளிதுரன்

தொல்புரம்

M மதத்துக்காக சண்டை போடும் மனிதர்களை என்ன செய்ய?

மதங்கள் மனிதத்துக்கானது என்பதை புரியாத மூடர்.

கிருஷ்ணா

வரணி

M மக்களிடம் இரக்க குணம் குறைந்து வருகிறதே?

பறக்கிறதில் பிளேனையும் மிதக்கிறதில் கப்பலையும் தவிர எல்லாத்தையும் அடிச்சதின்றால் எப்படி இரக்கத்தை எதிர்பார்க்கலாம்?

வீரா

மானிப்பாய்

M அநேகமான ஆண் களுக்கு மனை வியை விட அம்மாவை அதிகம் பிடிக்கிறதே?

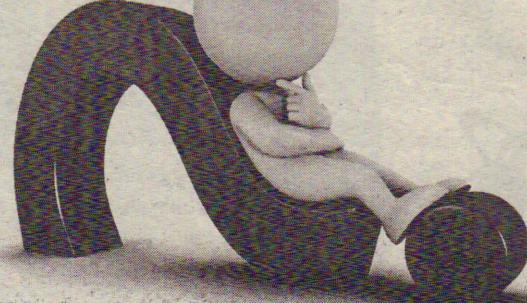
மனைவியை எதிர்க்கக்கூடிய ஒரேஒரு ஜீவன் அம்மாதான். அதனால்தான் அவளை அதிகம் பிடிக்கிறது.

தர்மி

வவுனியா

M உங்களுக்கு இப்படியெல்லாம் யோசிக்க எப்படி வருது?

அதெல்லாம் ஒரு உள் ஞானம்தான்



தவான்

மாவிட்டபுரம்

M அன்பு எப்படியிருக்கும்?

இரண்டு ஆட்களை இணைத்து அரை மணித்தியாலம் கதையையும் ஒரு மணித்தியாலம் சிரிப்பையும் எடுத்த எடுப்பில் வைத்து சுண்டக்காய்ச்சி ஆற்றவைத்து அதை எடுத்து உருட்டி தட்டை போட்டு காயவைத்தால் வரும் அன்பு.

"நானும் வல்பன்னிக் கல்யாணம் பண்ணவன்தான்னும் பேசியிருக்காரே தலைவர்... அது உண்மையா?"

"ஆமா... ஆனா, வல்பன்னது ஒரு பொண்ணை. கல்யாணம் பண்ணது வேற பொண்ணை!"

ரி.தனு

அல்வாய்

M இன்றைய கிளாஞ்சர் யுவதிகளின் எதிர்பார்ப்பு என்ன?

கையில் ஒரு சிமாற் போன் அதில் அழைப்பு வந்ததோ இல்லையோ அழக்கடி எடுத்துப் பார்க்க வேண்டியது. பஸ்ஸிலோ அல்லது பொது இடத்திலோ தொலைபேசியில் சினாங்குவது, இடை இடையே ஆ... ஓ... அப்படியா அப்புறம் இப்படி எதிர்பார்ப்பே இல்லாமல் படுகூழியில் போய்க்கொண்டிருக்கிறது நம் சமூகம்.

உதயன்

கோண்டாவில்

M மகனாக தாயிடம், நன்பனாக நன்பனிடம் காதனாக காதனியிடம் கொடுக்கும் விலையில்லாத பரிசு அன்பு தானே?

நன்பன் கூட சில இடங்களில் நமுவி விடுவான். காதலி வழுமைபோல காலை வாரி விடுவான். எப்போதுமே நினையான அன்பு நினையான முடிவான் இருக்கும்.

சோமி

மாதகல்

M அர்ஜீனின் ஜெய்ஹீந் 2 வெற்றியா? தோல்வியா? அவரின் அடுத்த படம் என்ன?

ஜெய்ஹீந் கொடுத்த வெற்றியை ஜெய்ஹீந் 2 கொடுக்கவில்லை. அர்ஜீனின் அடுத்த படம் ஒரு மெல்லியகோடு. இப்படத்தில் ஓராமும் நடிக்கிறார். அர்ஜீனுக்கே உரிய பொலிஸ் வேடத்தில் அசத்துகிறார்.

கெளரீசன்

அல்வாய்

M ஒரு பொன்னு யாரை நேசிக்கிறான் என்று எப்படி அறிகிறது?

அந்த பெண் ணிடம் கேட்டு அறிந்திடலாமே. இதற்கெல்லாம் ரூம் போட்டா யோசிக்கனும்?

குருபரந்தாமன்

அல்வாய்

M ஆட்சி மாறினாலும் பெண்களிற்கு விடுதலை கிடைக்கவில்லையே?

சிறு ஒடிக்கப்பட்டதும் அடைக்கப்பட்டதும் மெய். இப்போது சிறு முளைத்து விட்டது கதவு உடைக்கப்பட்டுவிட்டது. கிளி பறப்பதற்குத் தயாரில்லையே.

கோசர்

கரவெட்டி

M உதைபந்தாட்ட நடசத்திரம் மௌலிகி பற்றி?

தந்தை :- சாதாரண தொழிற்சாலை ஊழியர், தாய் :- சுத்திகரிப்பு தொழிலாளி பிறந்தது :- 24.06.1987, உயரம் 5 அடி 7 அங்குலம். மிகச்சிரிய வயதில் பல விருதுகளையும் சாதனைகளையும் படைத்த வீரர் என்ற பெருமைக்குரியவர்.

ஒரு தேநீர்க் கடையில் வேலை செய்து கொண்டே பயிற்சிபெற்று இன்று உலகம் போற்றும் நாயகனாகத் திகழ்கிறார்.

ஓமோன் குறைபாட்டால் வளர்ச்சி குன்றி இருந்ததால் அதற்கு சிகிச்சைபெற்று நம்பிக்கையால் உலகை வென்ற நாயகன் தான் மௌலிகி.

கோபி

மாதகல்

M உங்கள் மனைவியைப் பார்த்து நீங்கள் பாடிய பாடல் என்ன?

முதல் சந்திப்பிலை - என்ன விலை அழுகே சொன்னால் விலைக்குவாங்க...

திருமணத்தன்று - இருமனம் சேர்ந்து ஒருமனமாகும் திருமணம் இன்று...

ஒருவருடத்தில் -... இனி கணவனுக்குக் கிட்டாது குழந்தைக்குத்தான் முத்தம்...

அதன்பின் - சட்டி சுட்டதா கையை

விட்டத்தா..

கிப்போது - போனால் போக்டும் போடா...

## கவிதைச் சிலை

### மாநாடுவிப்பு

குளிர்கால ராவுகளில்  
சிகர்ட்டை பற்றவைத்து  
கசல் இசையில்  
காதலைக் கோர்க்கும்  
ஞாபகத்தில் முக்குத்தி  
வீழ்ந்து வெடிக்கும்  
மென்மையில்  
தமுங்கிக் கொள்ளும்  
தனிமைக்கும்  
தீர்தாபத்திற்கும்!

முத்தம் கொடுத்து  
முதல் கோப்பையை  
புசிக்கும்போது  
நெஞ்சிருந்து குற்றும்  
நிரவாணம்  
இரண்டாவது கோப்பையில்  
உஸ்தாத் பிஸ்மில்லாகான்  
இலையராஜா  
கண்ணீரின் உச்சம்  
முகத்தைப் பொத்தி அமும்  
மூன்றாவதில் ஒரு குமட்டலும்  
மறுதலிப்பின் வீச்சும்  
இன்னும் அதிகரித்துவிடும்  
இதயநோயை  
தனித்திருந்தென்ன  
தன்னியிலிருந்தென்ன  
மறக்கமுடியவில்லையே  
நெஞ்சிருந்தே கே. யோகேஸ்



### நம்வந்து மாநாமலே

### கடந்து வந்த பாதைகள்

நாட்கள் நகர்களின்றன  
நம்விதி மாநாமலே  
வாக்குறுதி மனிதர்களின்  
வருகைகளுக்கு மட்டும்  
குறைவில்லை  
காணாமற் போனவரின்  
கண்ணீர் வாழ்வுக்கின்னும்  
விடையில்லை

குடியிருந்த  
எம் நிலங்கள்  
எமக்கான  
காட்சிப்பாராட்களாய்  
எப்படி விடியும்  
எம்வாழ்வு  
புலோலியூர்  
வேந்நந்தன்

நீசுப்தம் நிலவும் இரவின்  
தனிமையில்- எம்  
நட்பின் நிலைங்கள்  
வாழுயின் நட்சத்திரத்தின்  
விளிமில் நீடியும் நானும்- அதிலிருந்து  
எம்மை வீழ்த்த பசுதிகள்  
ஆயினும் சேர்ந்தே வாழ- வாழ்த்துகிறது  
விதிகள்

கடந்து சென்ற மேகத்திற்கும்  
தெரியும்- நாம் எப்படி இருந்தோம்  
என-ஆணால் சிலவேளை  
எம்முள்ளே ஏற்படும் போர்கள்  
காலம் முகிலாய் கடந்து சென்றன  
ஓற்றையும் பாதையில் பயணித்த நாம்  
ஏதிர்பார்க்கல்லை

இருவழிகளில் பிரிவோம் என்று-ஆயினும்  
என்றோ ஒருநாள் மீண்டும் காண்போம்  
எனும் நம்பிக்கையில்

சு. நிழானா  
யாழ்ப்பாணம்

### மொயீம் தெரட்

உன்னைத் தூக்கி எறிந்துவராயினும்  
அவருக்காய்  
இறைவளிம் மன்றாடு  
உன்தியத்தை  
நெருடும் வார்த்தைகளை  
வீசியவர்- இருநாள்  
உன்னைப் புரிந்துகொள்வர்  
தியாகங்களை  
மனிதன் புரிந்துகொண்டால்  
கடவுள் எதற்கு?  
மாலை. நா. கஜேந்திரன்

### பெயர்மாந்திரம்

மங்கை மகிழ் பொருளும்  
மணையுடன் சேர் நிலமும்  
மட்டற் சலவீன்தால்  
வங்கிதொடு நிலைமை வர;  
இல்லை இனி செல்வமன்று  
இல்லை மன்றுவள்  
ஊரால்லாம் கோயில் சென்று  
ஐர்யியா பரிகாரம் செய்ய;  
பெயர் தனக்குப் பிழைத்துவன்று  
சோதித்தால் சொல் கேட்டு  
இருந்த சீணாலை வில்லாதூரித்துவிட்டு;  
“வா” சேர்த்தால் இலாபமென்று  
புதுப்பெயரைப் புனைந்து கொண்டு;  
ஒவணாக்கள் பெயர் திருத்தி  
வங்கிக்கும் தெரிவித்து  
இனி எல்லாம் நக்குமென்று  
தனக்குள்ளொன் நிலைத்து;  
நல்ல செய்தி நாடிவரும்  
நானுக்காய்க் காத்திருக்க  
புதுப்பெயரில் முதல்கடிதம்  
வங்கியிடிமிருந்து  
“நங்கள் நகைகள் ஏலத்தில் விடப்படும்”  
மேகலைவன்

## வினாத்தினி தேடல் - 246

### விழயகலை நோக்கிய எதிர்பார்ப்பு

நங்கையிடு  
கருவரையிட தோன்றி  
கல்லைக்குள் மறையும்வரை  
ஒவ்வொரு மனிதனு  
உள்ளத்தின் ஆழத்திலும்  
பற்பல எதிர்பார்ப்புக்கள்  
உறைந்திருக்கின்றன  
கற்பசனயாலும்  
கழன் உறைப்பாலுமே  
உண்மையான எதிர்பார்ப்பின்  
விழயகலை அடைய முடியும்.

ம. அ. மரியுவினுமிழுா  
சாவகச் சௌ

### நிர்க்கதியற்று நிற்கும்

சோகமே உருவாகிச்  
சொல்லொன்றாத  
துயரமதிற்  
பார்க்கலையே  
பற்றுள்ளவர்களின்  
பாசமனமதை வேண்ட  
நிர்க்கதியற்று நிற்கும்  
சின்னஞ் சிறுகைஞடன்  
சிறியதொரு சின்காரமான்  
நாய்க்குட்டியும்

து. கணேசனவிச்சென்  
கெருடையம்பதி

### ஷ்ரீமாது ஏரக்கும் உறவு

எனக்கு  
நிழல் நந்த  
நிஜ உறவுகளோ  
காணாமற் யோனோ பட்டியலின்  
கடைசி வரிகளுக்குள்  
தன் நாமங்களை  
கீழைத்துவிட...  
தனிமை கலைத்திட  
வந்த புது உறவுவை  
செல்லப்பிராணியின் உறவு  
அராவிலியூர்  
சோ. சிவகுமாரன்

### யாஹ்

பாசர்பிட்டை எழுத-ந்  
பாருவதையடையில்லை  
உன்னால் முறயாது  
யாசத்திற்கு ஓர் வஞ்சகம்  
வஞ்சகமாய் ஓர் சாம் கைக்க  
தமிழும் நாய்க்குட்டியும்  
உன் கையை அரசையுமில்  
மனுந்திஸ் சோழனின்  
சிம்மாசனத்தில்  
க. அபர்னா, வட்டிக்கோட்டை

### செல்லும் வழியாதோ?

காலம் செய்தோலம்  
ஞாலம் போற்ற என்றும்  
சீலமுடன் வாழ்ந்த  
செல்லக்குழந்தைகள்  
அகால குழந்தையால்  
ஞாலங்காத்து உறவுகளைப்  
பலிகாரத்துக் காத்திருக்க  
நின்று தவிக்கின்றார்  
செல்லும் வழி அறியாது  
ஷரை, தென்மட்டுவில்

### மென்னத்தினி எதிர்வாயி

முழுகைளின் மென்தின்  
எதிர்வாயி கேட்கிறது  
ஈலையில் ஓலையும் நாய்க்குநடன்  
பேதல்துப் போயிருக்கும்  
உங்கள் யார்க்கவளில் ஒரு  
தேருத்தைக் கான்களின்றேன்  
மென்ன் சிறைகளை உடையுங்கள்  
செவிதிருப்பத் தேவைகள்  
உலகம் ஒருநாள் கண்களிற்கும்  
வே. புவிராஜ்  
கைதழ மெந்து

### காத்திருப்பு

நாங்கள் மட்டுமல்ல எங்கள்  
வீட்டுச் சொல்லநாயும்  
காணாமற் போன எங்கள்  
அன்பு அபியானின் வருகைக்காக  
கண்களில் ஏக்கத்தோரு  
காத்திருக்கின்றது

ச. ஜெயல்லபன்  
பட்டத்திற்குங்கும்

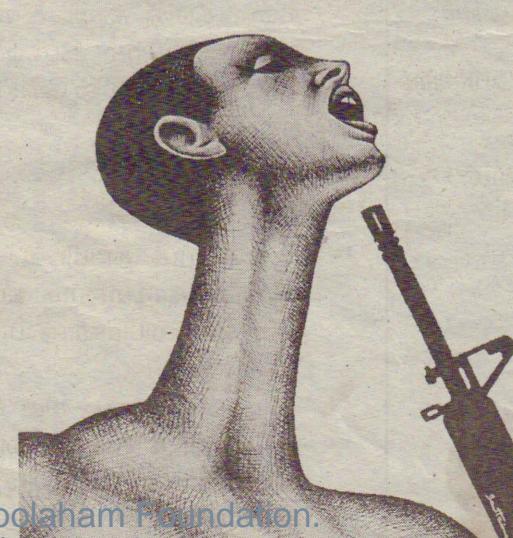
## வினாத்தினி தேடல் - 247

### அங்ப வாசகர்களை!

உங்கள் என்னத்தில் தோன்றும்  
கவிதைகள் மற்றும் வியாசர்  
பதிலுக்கான கேள்விகளை  
ஆசிரியர்  
'மென்னத்தின் தேடல்'  
சங்குநாதம்  
இலவி, சிம் ஒழுங்கை,  
பிறவண்வதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

எனும் முகவரிக்கு 29.04.2015ஆம்  
திகதிக்கு முன் அலுப்பிவைக்கவும்.  
கறிப்பு :- குறைந்த வரிகளில்  
அமையும் கவிதைகளுக்கே  
முன்னுரிமை வழங்கப்படும்.

-ஆசிரியர் -



# இன் வர்த்தகள் உள்ளது கீழுப்படின்றனவா?

நண்பா! நாம் பேசும் வார்த்தைகள் எங்களுடைய கட்டுப்பாட்டுக்குள் இருக்கின்றனவா? அல்லது கட்டுக்கடங்காமல் தறிகெட்டுச் செல்கின்றனவா? கண்கள் இரண்டு, காதுகள் இரண்டு, கைகள் இரண்டு, கால்கள் இரண்டு என்று இரண்டிரண்டாகப் படைத்த இறைவன் நாக்குமட்டும் ஒன்றுதானே படைத்தான். ஏன் தெரியுமா? பேச்சு ஒன்றாக இருக்க வேண்டும். அதுவும் எங்கள் நாவுக்குள் கட்டுப்பட்டதாக இருக்க வேண்டும் என்பதற்காகவல்லவா?

நகைச்சுவை என்ற பெயரில் மற்றவர்கள் மனதைத் துன்பப்படுத்தும் விதமாக உன்னுடைய பேச்சுக்கள் இருக்கின்றன.

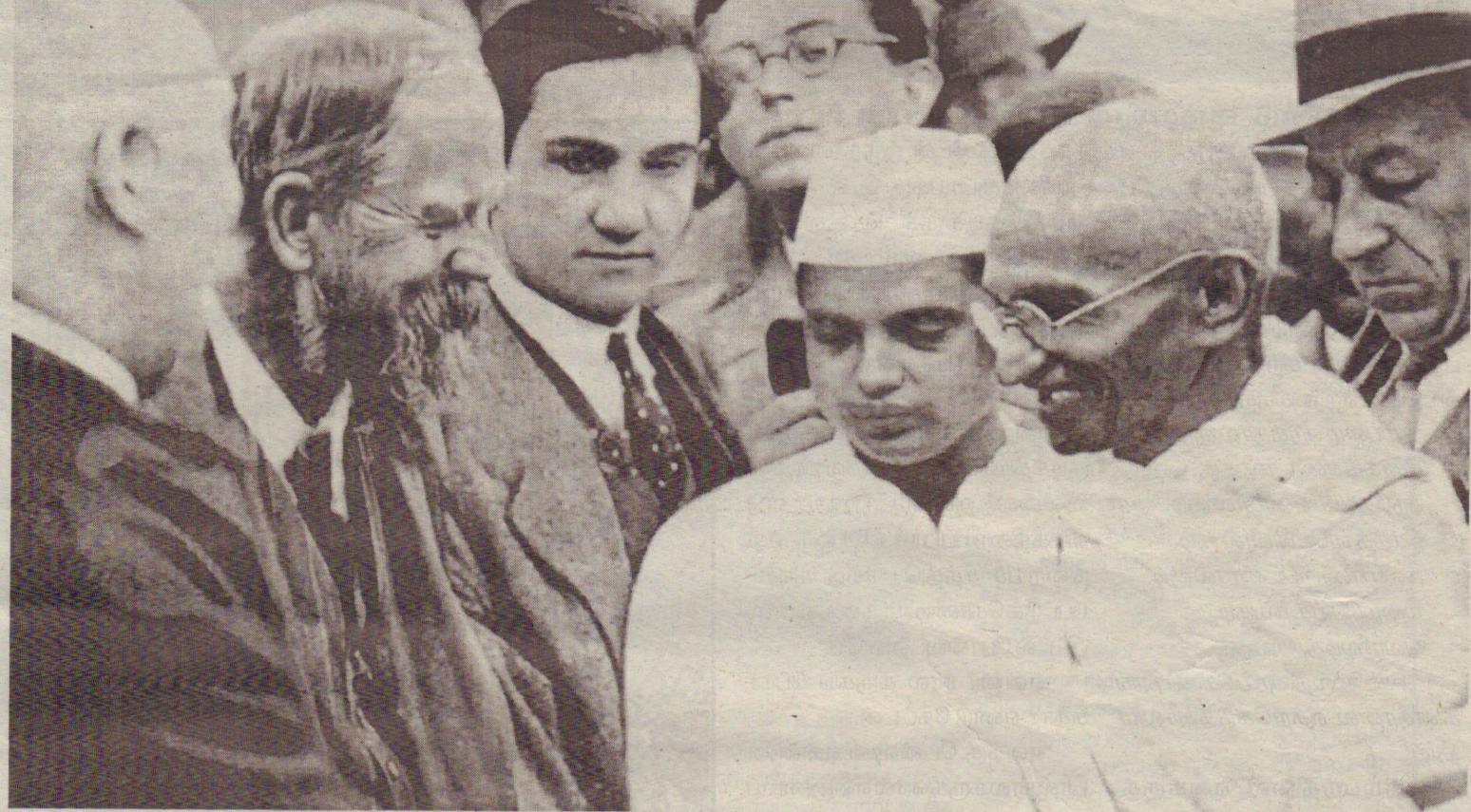
நகைச்சுவை உணர்வு நம்மோடு ஒன்றிப் போன விடயமாகவிருக்க வேண்டும். ஆனால் மற்றவர்களைக் காயப்படுத்தாத, ஆரோக்கிய மானதாகவிருக்க வேண்டும். அவதானித்துப் பார்! பெரி யோர்கள் பேசும் போது நகைச் சுவையை அழுகாக பேச்சோடு பேச்சாக வெளிப் படுத்துவார்கள்.

மகாத்மாகாந்தியிடம் வெளி நாட்டுக்காரர் ஒருவர், "உங்கள் நாட்டுக்காரர்களுக்கு அறிவில்லையா? ஏன் வேறுயாருமில்லாமலா உங்களை அனுப்பி வைவத்திறுக்கின்றார்கள். என்று சற்று நக்கலாகக் கேட்டனராம். அதற்கு அவர் பதிலளிக்கும் போது, உங்களை சமாளிக்க நான் ஒருவன் போதும் என்று நம்மக்கள் நினைத்திருக்கின்றார்கள் போலும். என்று சொன்னாராம்.

பேசும் போதுகையானும் வார்த்தைகள் ஒவ்வொன்றும் முக்கியமானவை. ஒருவர் உங்களிடம் ஓர் உதவி கேட்டால் நானைக்கு செய்கின்றேன், பிறகு செய்கின்றேன் என்ற வார்த்தைகளைச் சொல்லுவதைவிட என்னால் தற்போது செய்ய முடியாது என்று நேரடியாகச் சொல்கின்ற வார்த்தைக்கு பலம் இருக்கின்றது. பலத்துடன் அந்த வார்த்தைக்கு மரியாதையும் இருக்கின்றது.

பின்னர் செய்கின்றேன் என்று கூறிவிட்டு செய்யாது விடும் போதுதான் மற்றவர்கள் சொல்வார்கள் வார்த்தை தவறி விட்டார் என்று. நீசொல்வாய் பேச்சாயிருக்கவேணும் என்று.

பேசுங்கள் அளந்து பேசுங்கள், அறிந்து



பேசுங்கள். சில இடங்களில் பேசுவதைவிட பேசாது இருப்பது நன்று என்று கூறுவார்கள். ஆனால் பேசுவருகின்ற சந்தர்ப்பங்களில் பேசாது இருந்து விட்டு புறங்கூறுவது தவறு நண்பா. உன்னுடையகருத்தை உடனே தெரிவி. ஏற்றுக் கொள்பவர்களை விட்டு ஏற்றுக் கொள்ளாதவர்களிடம், இன்னும் பேசுங்கள் நட்பை வளர்த்துக் கொள்ளுங்கள்! எப்போதும் விவாதம் செய்யாதீர்கள்! நீங்கள் கூறும் கருத்திலே முரண்டு பிடித்துக் கொண்டிருக்காதீர்கள்!

சாமர்த்தியமாகப் பேசப் பழகிக் கொள்ளுங்கள். அதற்காக நடிக்காதீர்கள் நடிப்பு வாழ்க்கையாகது. எப்போதும் பல்லை இளித்தவாறு பேசாதீர்கள் உங்கள் கருத்தின் மதிப்பை அந்த இளிப்பு மாற்றிவிடும். பதிலாக புன்னகை கலந்த முகத்துடன் பேசும் போது மற்றவர்கள் உங்கள் பேச்சை அன்புறும் அக்கறையுட னும் கவனிப்பார்கள். உங்கள் கருத்தை கூறிமுடித்தவுடன் உங்களுக்கும் ஏனையவர்களுக்கும் சம்பந்தமில்லை என்பது போல முகத்தை வைத்துக் கொள்ளாதீர்கள் அது உங்கள் கருத்தை அர்த்தமில்லாத தாக்கி விடும்.

நீங்கள் பேசும் போது எல்லோ ரும் கவனிக்க வேண்டும் என எதிர்பார்க்கும் என்னத்தை அவர்கள் பேசும் போது உங்கள் மனதில் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். மெதுவாகப் பேசுபவர்கள் கருத்தைக் கணக்கிலெடுக்காது விடாதீர்கள்.

அத்துடன் சில இடங்களில் மௌனமாக இருப்பவர்கள் ஒன்றும் தெரியாதவர்கள் அல்ல. அவர்கள் அமைதியாக மற்றவர்களிடமிருந்து கற்றுக் கொள்வார்கள். அமைதியும் பொறுமையும் கிரகித்தல் திறனைக் கூட்டக்கூடியவை. நண்பா! எடுத்த எடுப்பில் உன் பெருமை பாடுவதைத் தவிர்த்துவிடு. உன் அருகில் பலவற்றை சாதித்து முடித்த ஒருவன் சாதாரணமாக உட்காரந்திருப்பான்.

நண்பா! உன் தவறை மறைக்க விரைவாகவும் சத்தமாகவும் பேசுவதை தவிர்த்துவிடு. அவ்வாறுபேசி உன்னை நீயே காட்டிக் கொடுத்து விடாதே. ஒருவர் பேசுவது பிடிக்கவில்லை யென்றால் முகக்கை திருப்பாதே. உதட்டைச் சளிக்காதே அவை உனது நடத்தையை உயர்த்திக் காட்டாது.

கோபம் வரும்போது மன்னித்துக் கொள்ளுங்கள் என்று கூறி பேச்சை நிறுத்தி விட்டுவேறு வேலையில் எடுப்பு. சற்றுநேர மௌனம் அடுத்தவரை யோசிக்க வைக்கும். கடுமையான வார்த்தைகளைப் பேசிவிடாதே. வார்த்தைகளைத் திருப்ப அள்ளுமிழியாது.

ஒருவர் கோபத்தில் பேசியதை அவர் இனிமையாகப் பேசும் சந்தர்ப்பத்தில் நினைக்காதே. ஆனால் கோபமாகப் பேசும்போது அந்தப் பேச்சுக்கும். பேசுபவருக்கும் ஆயுள் அதிகரிக்கும். அவ்வாறு பேசுபவர்களைத் தேழித் தேஷக் கதைக்கச் செல்வார்கள்.

நண்பா! சிலர் தந்திரமாகப் பேசுக்கூடியவர்கள் விடாதீர்கள்.

இருக்கவேண்டும். அந்திரத்திலும் நன்மை இருக்குமென்றால் சரி. ஆனால் தீமை இருக்குமென்றால் மிகவும் கவனமாக இருக்க வேண்டும். எல்லோரையும் அனுசிந்துப் போக வேண்டும் என்பதற்காக பேச்சில் தந்திரங்கள் கையாளப்படும். அதேநேரம் அனைவரையும் பிரித்து வைக்கவேண்டும் என்றும் கையாளப்படும். அவற்றை

## யாழ்.தர்மி

புரிந்து கொள்ள வேண்டும். ஒருவர் குழப்பத்தில் இருக்கும் போது உன் னுடைய பேச்சு அவரது குழப்பத்தை மேலும் கூட்டுவதாக இல்லாமல் சிக்கவிலிருந்து விடுபடக் கூடியவித்தில் ஆதரவு பிக்கதாக இருக்கவேண்டும்.

இன்னும் சிலருகு கெட்டவர்த்தைகள் பேசுவதில் ஒருமகிழ்ச்சி. உன்மை அதுவல்ல. நல்லவார்த்தைகள், புன்னகையை அமைதியாக, அன்பாக, உஞ்சாகமாகப் பேசும் போது அந்தப் பேச்சுக்கும். பேசுபவருக்கும் ஆயுள் அதிகரிக்கும். அவ்வாறு பேசுபவர்களைத் தேழித் தேஷக் கதைக்கச் செல்வார்கள்.

நண்பா! உஞ்சாகமாகப் பேசு உறவற்றின்துபேசு! வயதறிந்து பேசு, ஊரறிந்துபேசு, நம் பேச்சு மற்றவர்களை நோயாளியாக்க கூடாது.

ஒருவருக்கு பிடிக்கின்றதோ, பிடிக்கவில்லையோ எதுவுமே அறியாது, விடாது பேசிக்

கொண்டிருப்பது தவறு. அத்துடன் சம்பந்தமில்லாமல் பேசுவது அதைவிட்ட தவறு. ஏதோ பேசுவேண்டும் என்பதற்காக பேசுவதும் தவறு. அதாவது பேசிப் பேசிக் கொல்கின்றார்களே என்றுமற்றவர் எண்ணாக்கடாது. ஆக இந்தப் பேச்சுக்குள் எத்தனை விடயம் இருக்கின்றது.

பேசும் போது பக்கத்திலிருப்பவரின் முகத்தைப் பார்த்துப் பேசுவேண்டும். அப்போதுதான் பேசுவாரின் உணர்வுகளை நம்மால் அவதானிக்க முடியும். குறிப்பாகக் கண்களைப் பார்த்துப் பேசுபவர்களைக் கணவான்கள் என்று சொல்வார்கள். நாம் சொல்லும் கருத்துக்க ணையும் உரியமறையில் கொண்டு சேர்ப்பதற்கு முகத்தைப் பார்த்து பேசுவதுநன்று.

மற்றவர்களுடன் பேசும் போது, அவர்களின் உள்ளத்தில் அவர்களைப் பற்றிய உயர்ந்த சிந்தனைகளை ஏற்படுத்தும் விதமாகப் பேசுவேண்டும். அவர்களை ஊக்கப்படுத்திப் பேசுவேண்டும்.

தட்டிக் கொடுத்துப் பேசு வேண்டும். நல்லபலப் பேச்சு வார்த்தைகள் பிழைத்துப் போனதால் தான் பல நாடுகளில் யுத்தச் சத்தங்கள் கேட்டது.

எனவேவறும் வார்த்தைக்கான என்பதற்காக அவற்றை தவறாகப் பயன்படுத்தாமல், மற்றவர்களுடன் நல்ல விதமாகப் பேசிந்து சிந்தனையை வளர்க்க வேண்டும்.

# மன்றிவள்ளு

**நான் இரண்டு வருசமாக் குடும்பம்..**

என்னுடைய பெயர் சுந்தரவின் கம் (இரகசியத்தன்மை கருதிப் பெயர்கள் மாற்றப்பட்டுள்ளது). யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள பிரபல நிறுவனமொன்றில் பணிபுரின்தேன். 1984 ஆம் ஆண்டிலிருந்து குடிப்பழக்கத்தைக் கற்றுக் கொண்டு வட்டேன். எதற்கெடுத்தாலும் குடி.

"சம்பளம் எடுத்தால் குடி,

சோகம் எண்டால் குடி,

சந்தோசம் எண்டால் குடி,

செத்த வீடெண்டால் குடி,

கலியாணவீடெண்றால் குடி,

மழைப்பெய்தால் குடி,

வெயிலூட்தால் குடி,"

"கைபிலை நிறையக்காச்சுஞ்

கின்தாலை எதற்கெடுத்தாலும்

குடி."

ஆரம்பத் திலை, "எனக் குத் தெரிஞ்ச ஆக்கள் ஒரு வீட்டை வைச்சுச் சாராயம் வித்தவை." "அங்கேபோய்த் தான் குடிக்கிற னான்."

"வேலைமுடிச்சு நீரை அங்கை தான் போவன்."

"வேலைக்குப் போற பொழுது மனைவில் உப்பெல்லாம் மினுக்கு மடிப்புக்குலையாமல் தருவா. டிப் போபாபோட்டுக்கொண்டு போவன்

குடிக்கிறதுக்கு அந்த வீட்டு க்கு நான் போகும் போதே, "மனை ஜூர் ஜூயா, வாங்கோ, "எண்டு சொல்ல உள்ளே அழைத்து ஊத்தி உள்துத் தருவாங்கள்.

என்னோடை வேலைசெய்யுற இன்னோருநண்பார்நல்லாக் குடிப்பார். அவர் ஒருநாள் கேட்டார். "Where is god? (கடவுள் எங்கி ருக்கின்றார்?)

நான் பதில் சொன்னேன்.

"கடவுள் எல்லா இடமும் தான் இருக்கின்றார்."

"அடேய்.. Where இல் இருக்கின்ற W வை எட்டாப்பா "here is god"

"நாங்கள் குடிக்கின்ற இடத் திலைதான் கடவுள் இருக்கின்றார்" என்று சொன்னார். நானும் அபிழித்தான்தினைத்தின் சந்தோசமாகக் குடித்தோம்.

"நான் உழைக்கிறதிலை அரை வாசியைக் குடிக்குச் செலவழிச் சுப் போடுவன். காகம் அப்பிழித் தான் கனக்கக் காசு இருக்கும்."

"அண்ணை ஒருத்தர் ஹோல் ஸ்டல் இருக்கின்றார். அவர் வரும் போது வெளிநாட்டுக் குடிவகை கள் எடுத்துக் கொண்டு வருவார்."

"ஆனாலும் எனக்கு எதிலை எவ்வளவு அற்ககோல் இருக்கு தெண்டு தெரியும். பாத்துப் பாத்துக் குடிப்பன்" "ஸரவிலை பிரச்சினைகளை வந்தாப் பிறகு குடிக்க ஏலா தெல்லோ." அதுதான்.

வன்னிக்கு மாற்றும் கிடைத்துப் போய் தனியைக் குவாட்டர் சிலை பிலிருந்து வேலைக்குப் போன காலம் இன்னும் நிறையக் குடி

க்கப்பழகிட்டேன். ஒரு நாளைக்கு ஆயிரம் ரூபாய்க்கு மேல் என்னுடைய குடிக்குச் செலவாகத் தொடங்கியது. ஆழம்பத்தில் "குடி ஒரு பகிடி விடயமாகவிருந்தாலும் போகப்போகநான்குடிப்பது கொரவமான விடயம்" என்று முடிவெடுத்தேன்.

என்னுடைய மனைவிக்கு நான் குடிக்கிற விடயம் அறவே பிடிக்க வில்லை. அவவும் குடும்ப விடுவிக்கிறையப்பாடுபோட்டு. ஒருநாள் நிறையச் சத்தியெடுத்து கூட்டப்பட்டுக் கொண்டிருந்தன். ஹோஸ் பிட்டல் போனவுடனேயே,

"என்ற ஈரல் கருகிப் போசு சுதா?" எண்டு கேட்டன்.

"எனக்கு டென்ஷன் என்னை டால்ஈர் கருகினால் என்னுடைய குடிக்கு முழுக்குப் போட வேண்டுமே."

நான் குடித்தாலும் வீட்டில் பெரியளவில் சத்தம் போட்டுக் கத்துறதில்லை. ஆனால் பிள்ளையளுக்குத் தெரியும் என்று நினைக்கின்றேன். மகன் ஒரு நாள் கணிதபாடம் விளங்கப்படுத்தச் சொல்லிக் கேட்டபோது, நான் பக்கத்திலை கூப்பிட்டு விளங்கப்படுத்த முக்கைப் பொத்திக் கொண்டிருந்தான். அவனுக்கு தெரிஞ்சி ட்டுதுநான்குடிக்கிற்றான் என்று. ஆனாலும் என்னிடம் எதுவும் கேட்கவில்லை. எதுவும் பேசவில்லை. எனக்கு அப்போதெல்லாம் அதைப்பற்றி எந்தக் கவலையும் இருக்கின்றதே கேள்வேன் விட்டார்கள். அன்றைக்கே முடிவெடுத்தேன்"

"பாழாய்ப் போன குடியை விடவேண்டும்" சாவகச்சேரி ஆதார வைத்திய சாலையில் அமைக்கப்பட்டுள்ள குருந்தம் பற்றி ஏற்க நெவே கேள் விப்பட்டிருந்தேன்.

உடனடியா வந்து அடிமிட ஆகிட்டன். குருந்தத்திலை நடந்த விடயங்கள் இன்னும் எனக்கு நினைவுக்கு எனக்கு உளவளத்துணை வழங்கிய உளவளத்துணையா எரை நான் இன்றுவரை மறக்க வேயில்லை. அவர் செய்த முதல் காரியம் என்னுடைய சம்பளத்தை மனைவியின் கணக்குக்கு மாத்தினதான். நானும் சம்மதித்து தான் செய்தான். என்னுடையகைக்கு வருகின்ற பணத்தின் அளவைக் குறைத்து விட்டார்.

சில வேளைகளில் என்னுடைய மேலதிகாரியோடு சேர்ந்து பணங்கள்ளுக்கூட குடித்திருக்கின்றேன்". "சம்பளம் எடுக்கிற நாள், என்னுடைய மேலதிகாரி என்னையும் கூடிடிக் கொண்டு போய்நல்ல உயர்ந்த ரகப்பனங்கள்ளு வாங்கித் தருவார். அதைக் குடிச்சால் அதன் இனிமையே தனிதான்."

நான் குடும்ப விடவேண்டும் என்று நானாகத் தான் முடிவெடுத்தேன். ஏனென்றால் என்னுடைய வாழ்க்கையில் நடந்த மறக்க முடியால்ல, இடையிடையே குடித்தேன். பின்னர் புடிப்படியாக குடும்ப விடத் தொடங்கினேன்.

அத்துடன் பலவகையான மருந்துகள் பாவித்து நால்லும் முறையில் சிகிச்சை வழங்கினார்கள். படிப்படியாகத் தான் நான் என்னுடைய குடிப்பழக்கத்தை விட்டேன். ஆழம் பத்தில் என்னால் எதுவும் செய்ய முடியவில்லை, இடையிடையே குடித்தேன். பின்னர் புடிப்படியாக குடும்ப விடத் தொடங்கினேன்.

அத்துடன் பலவகையான மருந்துகள் பாவித்து நால்லும் முறையில் சிகிச்சை வழங்கினார்கள், படிப்படியாகத் தான் நான் என்னுடைய குடிப்பழக்கத்தை விட்டேன். ஆழம் பத்தில் என்னால் எதுவும் செய்ய முடியவில்லை, இடையிடையே குடித்தேன். பின்னர் புடிப்படியாக குடும்ப விடத் தொடங்கினேன்.

அத்துடன் பலவகையான மருந்துகள் பாவித்து நால்லும் முறையில் சிகிச்சை வழங்கினார்கள், படிப்படியாகத் தான் நான் என்னுடைய குடிப்பழக்கத்தை விட்டேன். ஆழம் பத்தில் என்னால் எதுவும் செய்ய முடியவில்லை, இடையிடையே குடித்தேன். பின்னர் புடிப்படியாக குடும்ப விடத் தொடங்கினேன்.

அத்துடன் பலவகையான மருந்துகள் பாவித்து நால்லும் முறையில் சிகிச்சை வழங்கினார்கள், படிப்படியாகத் தான் நான் என்னுடைய குடிப்பழக்கத்தை விட்டேன். ஆழம் பத்தில் என்னால் எதுவும் செய்ய முடியவில்லை, இடையிடையே குடித்தேன். பின்னர் புடிப்படியாக குடும்ப விடத் தொடங்கினேன்.

அத்துடன் பலவகையான மருந்துகள் பாவித்து நால்லும் முறையில் சிகிச்சை வழங்கினார்கள், படிப்படியாகத் தான் நான் என்னுடைய குடிப்பழக்கத்தை விட்டேன். ஆழம் பத்தில் என்னால் எதுவும் செய்ய முடியவில்லை, இடையிடையே குடித்தேன். பின்னர் புடிப்படியாக குடும்ப விடத் தொடங்கினேன்.

அத்துடன் பலவகையான மருந்துகள் பாவித்து நால்லும் முறையில் சிகிச்சை வழங்கினார்கள், படிப்படியாகத் தான் நான் என்னுடைய குடிப்பழக்கத்தை விட்டேன். ஆழம் பத்தில் என்னால் எதுவும் செய்ய முடியவில்லை, இடையிடையே குடித்தேன். பின்னர் புடிப்படியாக குடும்ப விடத் தொடங்கினேன்.

சென்ற வாரம் 19.04.2015 நாயிறு வலம்புரியில் வெளிவந்த சாவகச்சௌரி குதார வைத்தியசாலையில் அமைக்கப்பட்டுள்ள "குந்தம்" நிலையத்தின் பொறுப்பாளர், திரு. ச. ரவீந்திரன் (உளமருத்துவ சமூகப்பணியாளர்) அவர்களின் நேர்காணலின் தெரதிப்பகுதி வெளிவந்தது. இவ்வாரம், "நான் ஓர் குடும்ப வருசமாக் குடும்ப விட்டுடேன்" என்ற உண்மைச் சம்பவ விபரம் வெளிவருகின்றது. அதே வரத வாரம், உளசமூகப் பயிற்றுவிப்பாளரும், நூலோசகருமான ரோ. சந்திரசேகர சம்மா அவர்களின் நேர்காணல் வெளிவரும்.



கக்கூடாது என்ற எண்ணமும் என்னைப் பாத்து, "வெறிபோட்டுத் தீரி யூட்டு என்கு உண்மை த



# இடுக் கவுட்டோ...?



வளரும் பயிராக இருக்கும் போது பச்சைக் கடல் போல் தெரிகின்ற வயல் வெளி, வெட்டு முழந்துவிட்டால், இப்போது காய்ந்து கருமையடைந்து கருமூறாகக் கீடக்கிறது. என்மனதும் அவ்வாறே.

வண்ணியின் வயல் வெளியை ஊறுத்துச் செல்லும் பிரதான நீதியில் நான் துவிச்சக்கர வண்ணியில் சென்று கொண்டிருக்கிறேன். பிற்பகலாகையால் வயில் என் முகத்துக்கு நேரே ... கொளுத்துகிறது எனக்கு, அது குடவில்லை...

எனது எண்ணாங்கள் தமிழ்நிலவனைச் சுற்றியே வலம் வந்துகொண்டிருந்தன. அது தான் என் நெஞ்சைச் சுடுகிறது.

தமிழ்நிலவன் கடந்த கிழமை முழுவதும் பள்ளிக்கூடம் வரவில்லை. வகுப்பு கலகல்ப பாக இருக்கவில்லை. தமிழ்வகுப்பும் விவாதங்களும் உயிரற்று இருந்தன. அதிலும் என்ன ரூகே உள்ள கதீரையில் அவன் இல்லாதிருந்தமை என் மனதில் வெறுமையைத் தோற்று வித்து.

நான் அவனைப் பார்க்கத்தான் போய்க் கொண்டிருக்கிறேன்.

அவனது கிராமம் - பயிர்கள் செழித்து வளரும் செம்பாட்டுத்தரை(துறை) யாலானது. நான் அவனைக் கண்ணேன் அவன் வீடிற் கருகில்தான் தோட்டத்தில் - அந்தச் செம்பாட்டுத் தறையில் யாருடனோ புகையிலைக் கள்று கணை நட்டுக்கொண்டிருந்தான். என்றைக் குமே நான் பார்த்திராதவாறு அவனிடத்தில் ஒருமாற்றும் தென்பட்டு. என்னைக் கவனித்து தாக்க தெரியவில்லை.

மிகவும் கஸ்டப்பாடுத்தான் பள்ளிக்கூடத் துக்கு வந்தான் என்பதை அவன் அணியும் வெள்ளைச் சேட்டும் கிழிந்துபோன பழைய புத்தகப்பையும் காட்டும். தமிழ் வரலாற்றும் புத்தகம் வாங்காமைக்காக ஆசிரியர்களால் தண்டிக்கப்பட்டிருக்கிறான். ப்போதும் அமைதி யாகவே இருப்பன். ஒரு பழைய கறுத்த பாட்டா செருப்பு அவன் பாதங்களில் எப்போதும் இருக்கும். என்னோடு கைதக்கின்ற போது சொல்லவுந்த வியத்தை ஆணித்தறுமா யும் நிதர்சனத்துடனும் கதைப்பான்.

“இளம்பிறை கொஞ்ச நேரம் இரு மச்சான் வந்திருந்தன்” என்றுசொல்லினாருமண்ணத்தினைக் காட்டிவிட்டு வேலையில் சுறுசுறுப்பாக இருந்தான்.

குரியன் மரங்களை நோக்கி கீழ் இறங்கிக் கொண்டிருந்தது. சின்ன இளவெள்கள் பக்கத்து வெட்டடையில் கிரிக்கெட் விளையாடிக்கொண்டிருந்தார்கள். தமிழ்நிலவனுடைய செம்பாட்டுத் தறைக்கு பக்கத்து தறையில் சில பெண்கள் பாத்தி கட்டி வெங்காயம் நட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள். தமிழ்நிலவன் தனது கூட்டாளி யுடன் தன்னர் இறைக்கும் இயந்திரத்துக்கு மண்ணெண்ணெண்ய விட்டுக்கொண்டிருந்தான்.

ஏதோ எதிர்பாராத நெருக்கடிதான் அவனை இந்த நிலைக்கு தள்ளியிருக்க வேண்டும். முன்திலை தடவை வந்திருந்தபோது அவனை வீடிலோ காளிகோவிலிலோ சந்தித்திருக்கிறேன். அப்போதெல்லாம் வீடிடன் ஒருத்தில் ஆபிரகாமலில்களின் வாழ்க்கை வரலாறு, சேகுவேராவின் வாழ்க்கை வரலாறு என வாழ்க்கை வராலாற்றுப் புத்தகங்களைப் பாசித்துக்கொண்டிருப்பன். ஆணால், இன்று பெரும் மாற்றம் கெரிந்தது. அவன் அதிகமாக வேலை செய்த தற்கு அறிகுறியாக முகம் கறுத்து வியர்த்திருந்தது. அவன் மழித்துக் கட்டியிருந்த சாரத்தில் செம்மன் அப்பியிருந்து “மன்னிக்க வேணும் இளம்பிறை உண்ணைத்தனியே விட்டதுக்கு.”

“சரி அதிலைன்ன... ஏன் போன கிழமை முழுவதும் பள்ளிக்கூடம் வர வில்லை...?”

சிறிது நேரம் தயங்கியபடியே எனது முகத்தை உற்றுப்பார்த்தான்.

“இளம்பிறை...இனி நான் பள்ளிக் கூடம் வரமாட்டேன்...”

இப்படி அவன் சொல்லுவான் என்று நான் எதிர்பார்க்கேல்ல ...! காய்ச்சல் அல்லது ஏதே நூம் சுக வீனத்தாலேதான் வராமல் இருந்தான் என்று நினைத்திருந்தேன். ஆணால் ...

“ஏன்ரா தமிழ்நிலவன் சோத னைக்கு இன்னும் ஜந்து மாதுந்தான் இருக்கு ...அதுக் கிடையில் பள்ளிக் கூடத்தை விட்போறன் என்கிறாய்.”

“என்ன செய்யிறது மச்சான் அவ்வள வகுக்கு வீட்டுப்பிரச்சினை அதிகரிச்சுவிட்டேது. உனக்குத் தெரி யும் இளம்பிறை, யுத்தம் எப்படி யெல்லாம் வன்னிமண் முழுமைக் கும் துவம்சம் செய்தது என்றைதைப் பற்றி. எங்க அப்பா வையும் நாங்கள் அதுக்குள்ளதான் செல்லுக்கு இரை குடுத்தனாங்கள்.

அப்பா இருக்கிற போதில் ஓரளவு போதிய தோட்ட நிலம் ஸங்களிட்ட இருந்தது. நாங்கள் முகாயில இருந்து வந்தபோது-அப்பாவும் இல்லைத் தானே ஸங்களுக்கு முதலிலேயே ஊருக்கு வந்த பக்கதுத் தறைக்காரர் எங்கண தறையினர் ஒரு பகுதி வையும் தங்கடை தறையோட் இணைச்சு எல்லையைப் போட்டிட்டிடும். அம்மாவாலே அவையை எதிர்த்து எதுவும் செய்ய முடியேல்.

அதன்பிறகு அம்மா வயல்வெட்டுக்கும் கிடே பின்னுறுதுக்கும் போய்தான் ஸங்களைக் காப்பாற்ற முடிந்தது. நான் எப்பவோ பள்ளிக் கூடத்தை விட்தான் யோசிச்சனான் இளம்பிறை. ஆணால், அம்மாதான் நீ படி... நான் உழைச்சுக்குத் தருவன் என்கு வற்புறுத் தீணா. அவனினர் ஆசையைக் கலைக்கக் கூடாது என்டுதக்காகத் தாக்கத்தான் இவ்வளவு நாளும் படிச்சன். இனியும் ஏலாது இளம் பிறை. அம்மாவுக்கும் ஹாட் வருத்தம் ஒருக்கு கால் ஹாட் அற்றாய்க்க வந்திடுத்து; யாழிப் பாணம் பெரியாஸ்புத்திரிக்கு கிளினிக் போய் வாறா ... இனியும் நான் அவாவை வருத்திப் படிச்சன்.

அதன்பிறகு அம்மா வயல்வெட்டுக்கும் கிடே பின்னுறுதுக்கும் போய்தான் இருக்கும் இளம்பிறை. அம்மாவுக்கும் ஹாட் வருத்தம் ஒருக்கு கால் ஹாட் அற்றாய்க்க வந்திடுத்து; யாழிப் பாணம் பெரியாஸ்புத்திரிக்கு கிளினிக் போய் வாறா ... இனியும் நான் அவாவை வருத்திப் படிச்சன்.

இன்டைக்கு வரைக்கும் அம்மா ஒரு குறையும் வைக்கேல்ல ஸங்களுக்கு. பகல் இலையென்றாலும் இரவில் ஸங்களுக்குப் பிளிச்சமாதிரி சமையல் செய்துதருவா. தைப் பொக்கல், தீபாவளிக்கு புது உடுப்பு எடுத்துக் கூடுவா.

இன்டைக்கும் எனக்கு நல்ல நூபகம் இருக்கு, நாங்கள் முகாமக்குளேயிருந்து உனருக்கு வந்த முதல் வருங்கு. அப்போ எனக்கு பதினொரு வயதுக்குத் தான் இருக்கும் இளம்பிறை. ஒரு புதுவருசுத்துக்கு முதலே ஸரியான நொயாறு வெலைக்குப் போகேல்ல. சாப் பாட்டிற்கே தஸ்டாக இருந்தது. புது உடுப்பு வேற் எப்படி எடுக்கிறது. அம்மா கண்ணே ரோடை படுத்திருந்ததை நான் பார்த்தன்.

ஆணாலும் அவ அடுத்தநாள் படுத்திருக்கேல்ல. தன்றை வருத்தத்தையும் பொருப்பதே தாமல் வேலைக்குப் போயிற்றா.

அதுக்குடுத்தான் வருக்கும் விழயாது. இனி நான்தான் பார்த்துக்கொள்ளவேண்டும் ...

மின்சியிருக்கிற ஸக்கட இந்தத் தோட்ட தோட வேற் தோட்டங்களையும் குத்தகைக்கு எடுத்தால்... அக்காவைக் கரை சேர்க்கிற தோடா... அம்மாவினர் மருத்துவத்தையும் பார்த்துக்கொள்ளலாம் ...

அவன் எழுந்து அமர்ந்து கொண்டான் ...

நான் அவனது கருவங்களை இருக்கப்பற்றியிருந்தேன். அவனது குரல் தமுதமுத்துத்து... விரல் கள் நடுங்குவதை என்னால் உனர் முழந்து

கொண்டு வருவதை அமைத்யானான்.

அவன் எழுந்து அமர்ந்து கொண்டான் ...

நான் அவனது கருவங்களை இருக்கப்பற்றியிருந்தேன்.

அவன் எழுந்து அமர்ந்து கொண்டான் ...

நான் அவனது கருவங்களை இருக்கப்பற்றியிருந்தேன்.

அவன் எழுந்து அமர்ந்து கொண்டான் ...

நான் அவனது கருவங்களை இருக்கப்பற்றியிருந்தேன்.

அவன் எழுந்து அமர்ந்து கொண்டான் ...

நான் அவனது கருவங்களை இருக்கப்பற்றியிருந்தேன்.

அவன் எழுந்து அமர்ந்து கொண்டான் ...

நான் அவனது கருவங்களை இருக்கப்பற்றியிருந்தேன்.

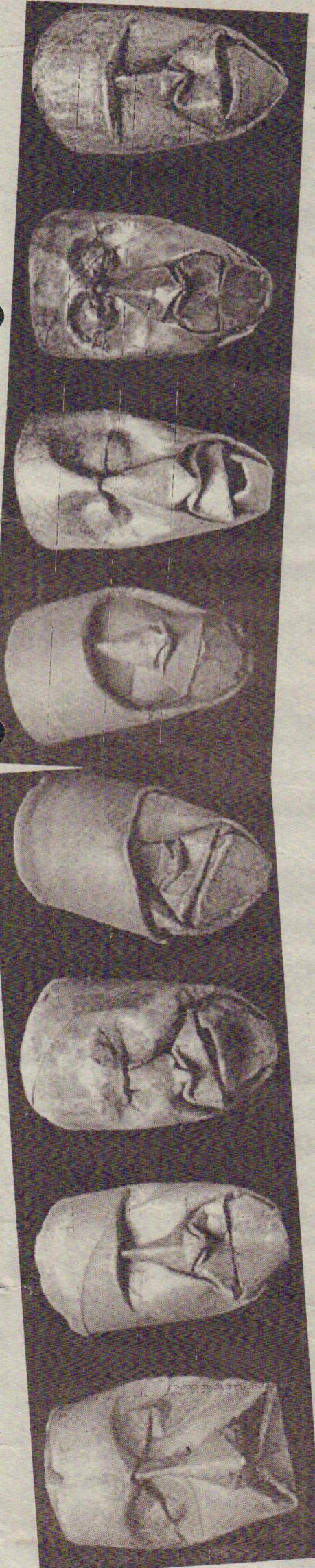
அவன் எழுந்து அமர்ந்து கொண்டான் ...

நான் அவனது கருவங்களை இருக்கப்பற்றியிருந்தேன்.

&lt;p

# மறு முதங்கள்

## (மறைமுதங்கள்)



எம்மை நாம் ஒரு முறை திரும்பிப் பார்ப்போமா?

கண்களை மூடிக்கொண்டு சில நிமிடங்கள் எம்மைப்பற்றி யோசிப் போமா?

தெய்வ தரிசனத்திற்காக கோயி வூக்குச் செல்லும் நாம், அங்கு வாச வில் இருக்கும் பிச்சைக்காரர்களுக்கு ஜிந்து ரூபாய் கொடுக்கமாட்டோம். ஆனால், ஐந்நாறையோ ஆயிரத் தையோ மடியில் வைத்திருப்போம் அநாவசியமான பல பொருட்களை வாங்குவதற்காக. தூணிலும் துரும் பிலும் மட்டுமல்ல பசியினால் வயிறு புகைந்து, உடல் நலிந்து, முகம்வாடி உட்கார்ந்திருக்கும் ஒரு ஏழை சிரிக்க முடிந்தால் அவனது/அவளது சிரிப்பி லும் இறைவனைக் காணலாம் என் பதை நாம் மறந்துவிடுகிறோம்.

கோவில் கட்டுகிறோம் என்ற பெயரில் புலம் பெயர் மக்களது பணத்தைச் சுருட்டுவது, இந்த வர்த்தகத்துக்காகவே குலத்துக்கொரு கோவில் கட்டி ஊரைப்பிரிப்பது. இவைதான் இப்பொழுது எங்களது புதிய வர்த்தகம். சமூகத்தை ஒன்றி ணைப்பது இன்றைய காலத்தில் கோயில் மட்டுமே என்றுதான் நினைத்திருந்தோம். அதையும் விட்டு வைத்த பாடில்லை.

திருவிமாக்காலம் என்றால் நான்கு திசைகளிலும் மட்டுமல்ல வீதி நீலத் துக்கு ஒலிபெருக்கிகளைக் கட்டி பகவிரவாக பாடவிட்டு பரிச் சைக்குத் தயாராகும் மாணவர்களைப் பைத்தியம் பிடிக்க, வைப்போம்.

இரண்டு சிற்றூர்திகளில் ஏற்றக் கூடிய பயணிகளை ஒரு சிற்றூர்தி யில் ஏற்றி அடுக்கும் பக்குவம் எங்கள் ஊர் வாகன நடத்துனர் கருக்குத்தான் தெரியும். இதனால் பயணிகள் அடையும் அசெனகரியங்களைப் பற்றி யெல்லாம் நாம் யோசிக்க மாட்டோம். எமது பணம் பண்ணும் குறிக்கோள் மட்டும்தான் எம்மிடம் இருக்கும்.

எங்கள் இ. போ. ச. சாரதிகள், சிற்றூர்திச் சாரதிகள் ஒருவருக் கொருவர் சளைத்தவர்களல்லர். போட்டி என்று வந்துவிட்டால் நாங்கள் சிங்கமல்ல. களில் நடே னுக்கே நாங்கள் தான் ட்ரைவிங் பழக்கின்றே நாங்கள்தான். எங்க ஞக்கு ஒருத்தரும் ட்ரைவிங் பழக்கத் தேவையில்லை. உள்ளே யிருக்கும் பயணிகளைப் பற்றிக் கவலைப்பட மாட்டோம்.

பேருந்தில் பயணம் செய்யும் போது யாரும் முதியவர்கள் எங்கள் ஆசனத்திற்கு அருகில் வந்து நின்றால், எழுந்து அவர்களுக்கு இடம் கொடுக்க மாட்டோம். கண்ண மூடிக்கொண்டு நித்திரைபோல் நடிப்போம்.

செல்லப்பிராணியான நாய்களை கட்டிவைக்க மாட்டோம். அது எங்களிடம் ஏதோ தேவை கருதி வருபவர் களைக் கடித்தபிறகும். அதற்கு நாங்கள் தனியார் கைங்களையும் கொடுக்கி கோருகிறோம். என்று சொல்வோம். ஆனால் அதற்கான சான்றிதழைக் காட்டமாட்டாம்.

வளர்ப்பு நாயை வீட்டுவளவிற்குள் ஓயே கட்டி வளர்த்து அவற்றின் மலங்களை கிடங்கில் புதைக்க மாட்டோம். வெளியே வீதிக்குத் துரத்தி அங்கே மலங்களிக்க விடு வோம். சீ.சி...வீதி களில் பாதசாரி கள் படும் அசென கரியங்கள் சொல் வலா வேண்டும்!

வைத்தியசாலைக்குச் சென்றால் நாங்கள்தான் முதலில் வைத்தியரிடம் காட்ட வேண்டும் என்று நினைப்போம். அங்கு வந்திருக்கும் ஏனைய நோயா விகிள் எல்லாம் வைத்தியரை நலம் விசாரிக்க வந்திருக்கிறார்கள்; நாம் மட்டும்தான் வைத்தியரிடம் நோய்க்கு மருந்தெடுக்க வந்திருக்கி ரோமா?

அலுவலகங்களில் பொதுமக்கள் தங்கள் தேவைகளை நிறைவேற்று வதற்கு வந்தால், விரைவில் அவர்களின் பிரச்சினைகளைக் கேட்டறிந்து பதிலளிக்காமல் காத்திருக்கவைப் போம். எமது சொந்த வேலைகளான பத்திரிகை பார்த்தல், முகநூல் வாசித் தல், தொலைபேசியில் உரை யாடல் போன்றவற்றை முதலில் கவனிப் போம். பொதுமக்களின் பணத்தின் மூலமாகத்தான் அரசாங்கம் எமக்கு சம்பளப்பணத்தைத் தருகின்றது என் பதை நினைத்துப் பார்ப்பதேயில்லை.

அரசாங்கப் பணத்தில் மக்களுக்கு ஏதாவது உதவித்திட்டம் வழங்குவது தென்றால், நாங்கள் எங்கள் சொந்தப் பணத்தில்தான் இதைலெல்லாம் செய்கி ரோம் என்பதைப் போன்று பயணாளி கருடன் நடந்துகொள்வோம். அது மட்டுமல்ல பத்திரிகைகளில் எல்லாம் புகைப்படம் பிரசரித்து விளம்பரம் தேடுவோம் இல்லையா?

இவையெல்லாம் அரசியலில் நம் மைத் தக்கவைத்துக்கொள்ளத்தானே.

மின்சிப்போனால் அரசியலில் இதெல்லாம் சாதாரணம்ப்பா என்று முடித்துக்கொள்வோம்.

வெளிநாடுகளில் எமது உறவுகள் சில நாடுகளில் குளிராலும் சில நாடுகளில் வெயிலாலும் மட்டுமல்ல இரவு பகல் தொடர்ச்சியாக வேலையில் ஈடுபடுதல், தாய்நாடு, வீட்டினைப் பிரிந்து மன அவஸ்தைக் குள்ளாகுதல் என்று, எண்ணற்ற கஸ்டங்கருடன் பணம் அனுப்பினால், நாம் அதைப் பற்றியெல்லாம் கவலைப்படமாட்டோம்.

நிலத்தில் வீழ்ந்தால் தூக்கி நிறுத்து வதற்கு இயலாமையாக உள் அளவு களான பெரிய, பெரிய மோட்டார் சைக்கிள்கள் எல்லாம் வாங்கி, மது போதையில் அவ் வாகனங்களை செலுத்தி விபத்துக் குள்ளாவதுடன் சிவனே என்று வீதி யில் தன்பாட்டில் செல்பவர்களையும் இடித்து விபத்துக் குள்ளாக்குவோம்.

வீதிகளிலுள்ள மைல் கற்களின் மீது அவற்றை மறைத்து விளம்பரங்களையும் கண்ணர் அஞ்சலி பிரசரங்களையும் ஒட்டுவோம். இதனால் வெளியிருந்து வரும் ஒருவர் தான் போகவேண்டிய இடத்தின் திசை, தூரம் என்பவற்றைதெரிந்து கொள்ள முடியாது அவஸ்தைதைப் படுவதெல்

லாம் எமக்கு தெரியாது. மற்றும் விளம்பரம் ஒட்டாதீர்கள் என்று எழுதப் பட்ட இடத்திலேயே பிரசரங்களை ஒட்டும் கைங்கரியம் எம்மால் மட்டும் தான் முடியும்- நக்கிற நாய்க்கு செக்கென்ன சிவவிங்கம் என்ன, என்ற சின்னக்கலைவாணர் விவேக்கின் காமடி ஞாபகத்துக்கு வரவில்லையா?

மரங்கள் மனிதர்களிற்கு இறை வன் தந்த வரங்கள், என்பதை மறந்து மூட நம்பிக்கையினால் ஒவ்வொரு காரணங்கள் கூறி, வீட்டு வாசலில் உள்ள மரங்களை தறித்து விடுவோம்.

விஞ்ஞானம் எவ்வளவு முன்னேறி நாலும் நாங்கள் எங்கள் மூட நம்பிக்கைகளை விடவே மாட்டோம்.

அரச நிறுவனங்கள் ஊடாக மரநடுகைத் திட்டங்களை பொது மக்களுக்கு நிழல் மரங்கள், பயன்தரு மரங்கள் என்று பெரும் எடுப்பில் வழங்கு வோம். ஆனால், எங்கள் அலுவலகங்களில் அவற்றில் ஒருசில நிழல் மரங்களையாவது நாட்டி வளர்க்கமாட்டோம். பொதுமக்களுக்கு மரங்களை வழங்கு வதற்கு முன்னர், நாம் முன் மாதிரியாக நடந்துகொள்ள வேண்டாமா?

மின்சாரக் கம்பிகளிற்கு மரங்களின் கிளைகள் சென்றால், மின் கம்பிகளுக்குச் செல்லும் கிளைகளை மட்டும் அப்பெப்ப வெட்டி விடுவோம் என்று கருது வதில்லை. அடியோடு மரத்தைச் சாய்த்து விடுவோம். இவ்வாறு பொறுப்பில்லாமல் நடந்து, எமது பிள்ளைகளின் எதிர்காலத் தின் மீது நாமே மன்னை வாரியிறைக்கும் கைங்கரியத்தைச் செய்வோம்.

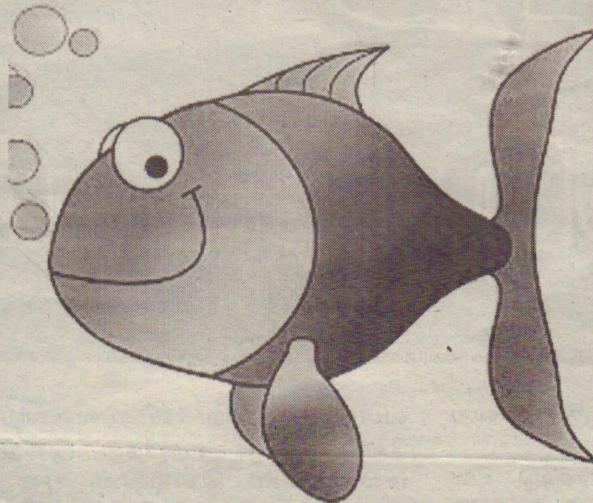
எங்கள் பெற்றோர்கள் உயிருடன் இருக்கும்போது அவர்களைக் கவனிக்க மாட்டோம். முதியோர் இல்லங்களில் சேர்த்துவிட்டு நாங்கள் ஜாலியாகி விடுவோம். முதியோர் இல்லங்களில் இருந்துகொண்டு அவர்கள், பிள்ளைகளினதும் பேரப்பிள்ளைகளினதும் நண்பர்களினதும் உறவுக்காய் எங்கு வது எமக்குப் புரிவதேயில்லை.

ஆனால், அவர்களின் மரணச் சடங்கை ஊரே பார்க்கும் வண்ணம் இலட்சங்கள் செலவழித்து பகட்டாக நடத்தி முடிப்போம்.

மனிதனுக்கு இருக்கும் தெய்வ நம்பிக்கையை, மூடநம்பிக்கையைப் பயன்படுத்தி, தேசிக்காய் உருட்டுவது, பாக்கு உருட்டுவது என்று மற்றவரை முட்டாளாக்கி பணம் சம்பாதித்து விடுவோம். மனசு உறுத்தினால், இது எங்களின் தவறால், எமாறுபவன் தவறு என்று சமாதானப்பட்டுக் கொள்வோம் இல்லையா?

இப்படியே நாம் ஒவ்வொருவரும் எமக்குள்ளே பலகுணங்களையும் பல முகங்களையும் வைத்துக்கொண்டிருக்கின்றோம். எமது இந்த மறைக்கப் பட்ட உண்மை முகங்களும் நாம் நித தம் காட்டிக்கொண்டிருக்கும் பொய் முகமும், என்றைக்கு ஒன்றாகிறதோ அன்றைக்கு நாமும் இவ்வுலகின் சில மகான் களைப்போல உண்மை மனிதர்களாகி விடுவோம்.

# ரத்திய மொழியில் பெசும் கிள்கள்



தமிழக்கும் அழகன்று பேர்  
அந்த தமிழ் இனப்த் தமிழ் எங்கள்  
உயிருக்கு நேர் உயிருக்கு நேர்!

தமிழுக்கு நிலவென்று பேர்! - இன்பத் தமிழ் எங்கள் சமூகத்தின் விளைவுக்கு நீர் தமிழுக்கு மணமென்று பேர்!

இன்பத் தமிழ் எங்கள் வாழ்வுக்கு நிருபித்த ஊர் தமிழுக்கு மதுவென்று பேர்! - இன்பத் தமிழ் எங்கள் உரிமைச்செம் பயிருக்கு வேர்!

தமிழுக்கும் அமுதன்று பேர்  
அந்த தமிழ் இன்பத் தமிழ் எங்கள்  
உயிருக்கு நேர் உயிருக்கு நேர்  
தமிழ் எங்கள் இளமைக்குப் பால்  
ஆகூகூகூகூகூகூகூகூகூகூ

தமிழ் எங்கள் இனமைக்குப் பால் - இனபத் தமிழ் நல்ல புகழ்மிக்க புலவர்க்கு வேல் தமிழ் எங்கள் உயர்வுக்கு வான்! - இனபத் தமிழ் எங்கள் அசதிக்குச் சுடற்றந்த தேன் சுடற்றந்த தேன்

தமிழக்கும் அழுதன்று பேர்  
அந்த தமிழ் இனபத் தமிழ் எங்கள்  
யூயிருக்கு நேர் யூயிருக்கு நேர்

தமிழ் எங்கள் அறவுக்குத் தோன்! - இன்பத் தமிழ் எங்கள் கவிதைக்கு வயிரத்தின் வாள் வயிரத்தின் வாள்  
தமிழ் எங்கள் பிறவிக்குத் தாய்  
இன்பத் தமிழ் எங்கள் வளமிக்க உளமுற்ற தீ

தமிழ் எங்கள் பிறவிக்குத் தாய்  
 இன்பத் தமிழ் எங்கள் வளமிக்க உளமுற்ற தீ  
 தமிழக்கும் அமுதென்று பேர்  
 அந்த தமிழ் இன்பத் தமிழ் எங்கள்  
 உயிருக்கு நேர் உயிருக்கு நேர்

കിപ്പാട്ടം

## SMS மூலம் விரும்பிக் கேட்டவர்கள்:

ஆர். செந்திலன், பலின் - வவுனிக்குளம் மணிமாறன், அநுந்செல்வம், நந்தன், நகுலன், பிரியதாஸ் - நட்டான்கண்டல், ஜோகநாதன் புவிதாஸ், எஸ்.சஜிதன், இடைக்குறிச்சி, எஸ்.கரன் அம்மா, ஆதி - காட்டுப்புலம், கரவெட்டி, இராமதாஸ்-கணேசபுரம், வவுனியா, நிறோசன், நிலக்சன்- ஆவரங்கால், புத்தார்.

## அன்பு வாசகர்களே !

காலத்தால் அழியாத கானங்கள் பகுதிக்கு, தங்களுக்கு விருப்பமான பழைய பாடல்களின் முறைப்பந்தியிடன் அப்பாடலை யாருக்காக விரும் பிக் கேக்கிறீர்கள் என்பதையும் குறிப்பிட்டு, உங்கள் பெயர் முகவரி என்பனவுற்றை ஆசிரியர், காலத்தால் அழியாத கானங்கள், வலம்புரி - சங்குநாதம், இல. 3. 2 ஆம் ஒழுங்கை, பிறவுண் வதி, யாழ்ப்பாணம் என்னும் முகவரிக்கு அனுப்பிவை நக்கள்.

அங்கு 021-5671543 என்ற இலக்கத்திற்கு  
**SMS** செய்யாங்கள். நீங்கள் விரும்பும் பாடல் பை  
பத்திரிகை முழுமையாக பிரசராமாக்கப்படும்.

# எழுத்து கவிதைகள்

## கவிஞர் மு.பொன்னம்பலம்

### உடைந்த வாவியும் பிரிந்த கிளையும்

மலைகள் சுடிய பள்ளத்தாக்கில்  
 ஓர் இருண்ட வாவி படர்ந்து கிடந்தது  
 மலைநிழல் விழுத்திய இருண்மையில் மூழ்கி  
 கித்காச கால கனவு மடிப்புக்கள்  
 அலைகளில் அவிழுக் கிடந்தது வாவி.

கிடந்த வாவியின் கட்டைத் தகர்த்து  
 ஓர் கிளை பிரிந்து தனி வழி சென்றது  
 இப்போ அதுவோர் உடைந்த வாவி  
 வாவி உடைந்து அரைஞாண் கொடியன  
 தவழுமக் கிளையின்  
 மெலிந்த நிலையிலும் அழகு நெளிந்தது.

பிரிந்து செல்லும் கிளையைப் பார்த்து  
 மலைகள் பொருமின  
 என்ன துணிச்சல் எமதறண் கடந்து  
 செல்லுமாச் சிறுக்கியை  
 கொல்லுங்கள் கொல்லுங்கள்!  
 சுக்குரல் இட்ட மலைகளின் குரல்கள்  
 கீழே இருந்து குளிரில் உறைந்து  
 தூங்கிய ஏவல் பறைகள் உணர்வை  
 உசுப்பின உடனே

பாறைகள் உருண்டன  
 பாறைகள் உருண்டன  
 உணர்வின் உந்தலில் பாறைகள் உருண்டன  
 காலங்காலமாக இருண்மைக் குதையில்  
 புதைக்ந்து கொண்டிருந்த  
 வன்மத்தீயே அவைக்கு வெளிச்சமாய் தெரிந்தன.

பாறைகள் உருள  
 மெல்ல நெளிந்த அப்பச்சிளாங் கிணளயின்  
 மண்மை தகர்ந்தது  
 உடல் பியந்தது  
 காலும் கையும் துண்டாடப்பட்டு துவண்டன  
 தூக்கி எறியப்பட்ட அவயவங்கள்  
 பாறையில் சிக்கி இரத்தம் கொட்டின  
 மெல்லப் புனலைறிந்த விடுதலை ஒட்டம்  
 குருதியில் குளித்தது  
 குற்றுயிர் முனகல்கள் கால  
 வெளியைக் குடைந்து குடைந்து

## நீதிக் கழகங்கள்

தூர கிருந்து பார்த்திருந்த மலைகள்  
 தமக்குள் கொடுப்புள் நமட்டுச் சிரிப்பில்!  
 பிரிந்த கிளையில் வாழ்ந்த மீனினம்  
 ஓவைன அலறி மேலெழுந்தெழுந்து  
 துடித்து வீழ்ந்து

துயரில் மூழ்கிய அவற்றின் முனக்கலை  
குழந்தீருந்த மலையின் சுவர்கள் அதிர  
காற்றெறுதேதறைந்தது.  
போன்ற மாச்ச சிலையின் படிக

மொலை நடந்த கணையான படுகை  
சௌங்கம்பள விரிப்பாய் சிவந்து படர்ந்தது  
அச் சௌங்கம்பள விரிப்பில் அதுன்  
விடுதலைக் காதலன்  
விரோந்து வரும் கால ஒசை அநிர்வகள்...



# କାନ୍ତିଚନ୍ଦ୍ର ୨ ତିରେଲିଗର୍ଜନାଟ

பில்லி, சுனியம், பேய்க் கதைகள் மீது தமிழர்களுக்கு நம்பிக்கையையும், நம்பிக்கையில்லாதவர்களுக்கு உள்ள ஈர்ப்பையும் மூலதனமாக்குவதில் ராகவா ஸாரன்ஸ் க்கு இணையில்லை. ஓடிரே மாதிரி கதைகள், திரைக்கதையமைப்பு, கிட்டத்தட்ட காட்சிகளும் அப் படியே தான்.. ஆனால் கடைசி காட்சி வரை சீட்டில் உட்கார வைத்து விடுகிறார் ஸாரன்ஸ். அதுதான் அவரது வெற்றி.

பேயென்றாலே வழக்கம்போல பயந்து நடுங்கும் ராகவாவுக்கு, ஒரு சேனலில் வேலைப் பார்க்கும் டாப்சி மீது ஒருதலையாய் காதல். அந்த டிவி சேனலின் டிஆர்பி ரேட்டிங்கை உயர்த்த, பேய் இருக்கா இல்லையா என்ற ரியாலிட்டி வேளாவைப் படமாக்க மாமல்லபுரம் கடற் கரைச் சாலை பங்களாவுக்குப் போகிறது டாப்சி, ராகவா குழு. பேயாக ஒருவரை செட்டப் செய்யும்போது, நிஜப் பேயே வந்துவிகிறது. அந்தப் பேய் டாப்ஸியின் உடம் பில் முழுமையாக இறங்கிவிடுகிறது.

அப்படியே அவரைக் காதலிக்கும் ராகவா உடம்பில் இன்னொரு பேய். இவர்களிடம் மாட்டிக் கொண்டு படாத பாடு படும் கோவை சரளா, இருவரையும் ஒரு சர்ச்சக்கு அழைத்துப் போய் பேய் ஓட்ட ஏற்பாடு செய்கிறார். சர்ச்சாதிரியார்கள் பேயை கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வரும்போது, அந்தப் பேய்களின் பளாஷ்பேக் விரிகிறது.

அதில் ஒன்றல்ல, 5 பேர் அநியாயமாகக் கொல்லப்பட்ட கதை தெரிகிறது. அவர்களைக் கொடுரமாகக் கொள் நவர்களை பழிவாங்கவே இப்போது ராகவா, டாப்ஸி உடம்புக்குள் பேய்கள் வந்திருப்பதாகவும், அதற்கு பாதிரியார் அனுமதிக்க வேண்டும் என்றும் பேய்கள் கெஞ்ச, கருணையோடு பழிவாங்க அனுமதிக்கிறார் பாதிரியார். மீதியை உங்களால் யூகிக்க முடிகிறதல் வலவா...

காஞ்சனாவோடு ஓப்பிடுகையில், அதன் அடுத்த பாகமான இந்தப் படத்தில் விறுவிறுப்பு, திடுக்கிடலகள் கொஞ்சம் குறைவுதான். காரணம் எல்லாமே கொஞ்சம் ஒவர் டோஸ். பேயக் காட்சிகளும்தான். முதல் பாதியில் தன் தாயாரை வாடி போடி என்றழைப்பதெல்லாம் ரொம் பவே நெளிய வைக்கிறது.

பாத் ருமுக்கு வாட்சுமேன் வைத்த வரை ஒகே.. ஆனால் ராகவா, மயில்சாமி, மணோபாலா, சாம்ஸ் காட்சி...பேமிலி அழியன்றை மட்டுமே குறிவைக்கும் ராகவாவிடம் இதை எதிர்ப்பார்க்கவில்லை! இடைவேளை வரை காட்சிக்குக் காட்சி, திகிலும் பகீர் சிரிப்பும் கலந்துகட்டி அடிக்கின் றன்.

ராகவா லாரன்ஸ் தன் மொத்த வித்தையையும் ஒரு நடிகராக இந்தப் படத்தில் காட்டியிருக்கிறார். போட்ட அத்தனை கெட்டப்புகளுக்கும் கச்சிதமாகப் பொருந் துகிறார் மனிதர். அந்த பாட்டி வேடம் செம்ம. இடை வேளைக்குப் பிறகு வரும் மொட்டை சிவா கலக்கல் என்றால், ஒரே காட்சியாக இருந்தாலும் அந்த திருநங்கை யாக வரும் லாரன்ஸ்.. கறுப்பழகு! டாப்சிக்கு இந்தப் படத்தில்தான் நடிக்க ஸ்கோப். சரியாகப் பயன்படுத் தியிருக்கிறார்.

பின்பாதியில் மாற்றுத் திறனாளியாக வந்து மனதை அள் ஞகிறார் நித்யா மேனன். கோவை சரளா வெளுத்து வாங்கியுள்ளார் இந்தப் படத்திலும். அதேநேரம் காமெடி என்ற பெயரில் இவரை அந்த அடி அடிப்பதைத்தான் ஏற்க முடியவில்லை. காஞ்சனாவில் இருந்த பலரும் இந் தப்படத்திலும் வேறு வேறு வேடங்களில் தொடர்கிழார்கள்.

அந்தப் படத்தில் காமெடியில் கலக்கிய தேவதரவினி மட்டும் ஏனோ இடம்பெறவில்லை. ராஜவேல் ஒளிவீர னின் ஒளிப்பதிவு படத்துக்கு பெரும் பலம். அந்த கடற் கரை சாலைக் காட்சிகள் மிரட்டல். நான்கு இசையமைப் பாளர்கள். ஆனால் பாடல்கள் எதுவும் மனதில் ஓட்டவில்லை. ஆனால் எஸ்எஸ் தமனின் பின்னணி இசை கச் சிதமாக பொருந்தியிருக்கிறது படத்துக்கு.

ராகவாவுக்கு மக்கள் ரசனை புரிந்திருக்கிறது. அதற்காக மூன்று பாகங்களிலும் ஒரே மாதிரி கடைகளையா காட்டிக் கொண்டிருப்பது? காஞ்சனாவில் வைத்திருந்த ப்ளாஷ்பேக் மாதிரி இந்தப் படத்தில் அமுத்தமான பின் னணி இல்லாததுதான், இரண்டாம் பாதியை கொஞ்சம் டல்லடிக்க வைக்கிறது. மற்றபடி கோடையில் குடும்பத் தோடு ரசிக்கக் கூடிய படம்தான் இது. அடுத்து முனி 4 என கொடரும் போட்டிநூக்கிறார். அதில் முற்றிலும் வித்தியாசமான காஞ்சலாவுக்காக காத்திருக்கக்கூடிய ராகவா

A painting of a sage (Yogi) with long orange hair and a shaved head, sitting cross-legged and holding a book. He is wearing a striped cloth around his neck and a yellow cloth on his right arm. A large, partially visible face of another person is on the right. The background is dark and textured. The number '2' is in the top left corner.

# சச்சின் பொன்று நழக்க வஞ்சிறப்பு..?

கிரிக்கெட் ஜாம்பவான் சச்சின் டெண்டுல்கரின் மகள் சாரா பாலிவுட் சினிமாவில் நடிக்கவுள்ள தாக தகவல் வெளியாகியுள்ளது.

தற்போது 18 வயதாகும் சாரா நடிக்கவுள்ள பாலி  
வுட் படத்தில், சாகித் கபூர் ஜோடியாக நடிக்க  
போகிறார்.

திருப்பாய் அம்பானி சர்வதேச பள்ளியில் படித்து வரும் சாரா, சினிமாவில் நடிக்க சக்சின் பச்சைக் கொலூ காப்பால் விட சாதாரண சுற்றுப்புக்கிழகு.

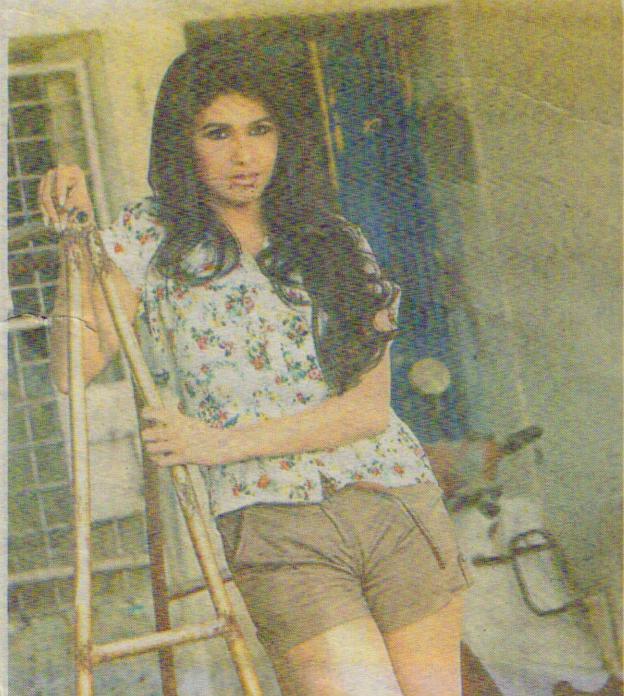
பல கிரிக்கெட் போட்டிகளின் போது சாராவை சச்சினுடன் பார்க்க முடியும். சச்சின் ஓய்வு பெற்ற பிறகுதான் சாராவை அல்வளவாக கிரிக்கெட்

மைதானங்களில் காண முடிவத்தில்லை.  
 சுமார் 5'2" இஞ்ச் உயரமுள்ள சாரா பாலிவுட்  
 படங்களை விரும்பி பார்ப்பவரும் கூட. தற்போது  
 படிப்பில் கவனம் செலுத்தி வரும் சாரா, பாலிவுட்  
 டில் கால் பதித்தால் நிச்சயம் வெற்றிகரமான  
 நடிகையாக வலம் வருவார் என்று எதிர்பார்ப்பு  
 தினமியிடவில்லை.

சச்சின் - அஞ்சலி தம்பதியினரின் முத்த மகள் சாரா. கடந்த 1997ஆம் ஆண்டு பிறந்த அவருக்கு, வர்ணன் என்ற சிரோகாஸுப் பீ. எஸ்.

தந்தையை போல சாரா அமைதியான ஆள்  
கிடையாது. துறுதுறுவென வலம் வருபவர். எல்  
இ... இ...

ஒரு முறை “டெல்லி பெல்லி” என்ற சினிமாவை  
பார்க்க சாரா மற்றும் அஞ்சலிக்கு நடிகர் அமீர்  
கான் அழைப்பு விடுத்திருந்தார். அப்படிதான்  
சாராவுக்கு சினிமா ஆசை வந்திருக்கும் என்று  
கூறப்படுகிறது.



# கிராவ்டு கிளிமெட்...

**ந**கைச் சுவைகள் வெறுமனவே  
திரைப் படங்களில் மட்டும் வருபவை  
யல்ல. அவை நம் வாழ்க்கையில்  
இரண்டிறக் கலந்துவிட ஒன்று; இல  
ங்கை அரசியலிலும் நகைச் சுவைக்கு  
பஞ்சபில்லை.

மக்களுக்கு தேர்தல் காலத்தில் அள்ளி விடும் வாக்குறுதிகளைத்தான் வெற்றியின் பின் நகைச்சுவையாக மாற்றிவிடுகின்றனர் என்றால் பிறரின் உயிரைப் பறியதிலும் நகைச் சுவையை கொண்டுவந்து செருகின்டுத் தடித்துக் கொள்ளப் பார்க்கின்றனர். (எல்லை தாண்டும் இந்திய மீனவர்கள் சுடப்படுவர் என்ற ரணிலின் கூற்று நகைச் சுவைக்காச் சொல்லப்பட்டது என்று சந்திரிகா அம்மையார் தெரிவித்திருந்தார்)

இது எப்பழியிருக்கிறது என்றால் பூர்வை  
க்கு விளையாட்டு சுற்றுப்பிலிக்கு சீவன்  
போகிறது என்பதற்கு ஒப்பானதாகவு ஸ்தாது

விளங்கை - இந்திய மீனவர்கள் பிரச்சினை, இனப்பிரச்சினை போன்று தீர்வகாணப்படும் என்ற நம்பிக்கையிலைனக்கூட எட்டப் பார்க்காத தூரத்தில் உள்ளது. இதை விளங்கை - இந்திய அரசாங்கங்கள் நன்கூற அறிந்திருந்தும் தீர்வுகாண் பதில் ஏனோ தயக்கும் காட்டி வருகின்றன.

இருநட்டு மீனவர்களஞ் கும் வாழ்வாதா  
ரம், வாழ்க்கைப் பிரச்சினையாக வகுக்கப்படாத  
எல்லைக் கோடுள்ளது.

கடவில் எல்லை என்று பிரச்சினையைப் புகுத்திவிட்டு. இருநாட்டு மீனவர்களையும் வஞ்சிக்கும் நடவடிக்கையளக்தான் கடற்படையைக் கொண்டு விளங்கை - இந்திய நாடுகள் மேற் கொண்டு வருகின்றன. மீனவர்கள் பிரச்சினைக்கு அரசு மட்டத்தில் தீவு காண்பது நிரந்தரத் தீவாக அமலமயாது என்று இருநாட்டு அரசாங்கங்களும் கருதினாலும் கூட தமது தலையீடு இன்றி இருநாட்டு மீனவர்களும் பிரச்சினைக்கான தீவு நேருக்கி முன் வேங்கூடுது என்பதில் குறியாகவுள்ளன.

பேச்சுவார்த்தைகளை ஏற்பாடு செய்வதில் இழப்பி. அவ்வாறு பேச்சுவார்த்தைகளை நடத்த திட்டமிட்டால் மத்தியமா, மாநிலமா என்ற முதன்மைப்படுத்தவில் சிக்கல். அது ஒருபாடியாக முடிவுக்குகொண்டுவரப்பட்டால் கட்சி அரசியலில் முரண்பாடு இவ்வாறு கடற் றாழில் அமைப்புக்களின் பிச்சப்படுங்கல்கள் எல்லாம் ஓய்ந்து, பேசு வார்த்தையை ஒழும் பித்தால் முடிவுப்பெற்றினும் நடைமுறைகளைப் பிரபுற்றுவதினும் முரண்பாடு என்று பிரச்சினைகள் மேலும் அதிகரிக்கப்பட்டு செல்கின்றனவே துவிர தீர்க்கப்பட்டபாடாகவால்லை.

மீனவர்கள் பிரச்சினை இவ்வாறு தீர்க்கப் படாத பிரச்சினையாகவுள்ள நிலையில் மீனவர்களைத் தீர்த்துக்கட்டும் முயற்சிகளை அரசாங்கம் உயர்மட்டப்பீதினர் எடுத்துவிட்டனரோ என்ற சந்தேகத்தை பிரதமரராணில் போன்ற வர்களின் கருத்துக்கள் ஏற்படுக்கியுள்ளன.

மகிந்த ஆட்சிக்காலத்தில் மீனவர்கள் பிரச்சினை இருந்து அரசாங்கங்களுக்கும் பெரும் பிரச்சினையாக உருவடுக்க விலங்கைக் கடற்படையின் நடவடிக்கைகள் முக்கிய நாரணமாக அமைந்திருந்தது. அதேவேளை விலங்கைக் கடற்படையின் நடவடிக்கைகள் குறிப்பு நாட்டுஅரசியல்வாகைங்கு நிற்றகாலமாக அதிகளுக்கு பயன் அளித்திருந்தது என்றால், ஏனெனில் அங்குள்ள சில அரசியல் கட்சி களின் செய்ர்பாடுகளுக்கு மகிந்தவின் நடவடிக்கைகள் கூண்டுகோவாக அனுமதிப்பிடுகின்றன.

இந்தியைக் கிளங்கையில் பெரும்மாற் றத்தை ஏற்றுத்திய ஜனாதிபதித் தேர்தலிற்கிய அரசாங்கத்திற்கு மகிழ்ச்சியை அதிகாவில் ஏற்படுத்தியின்னது என்பதற்கு முக்கியமாக இரண்டு காரணங்களைச் சுட்டிக்காட்ட முடியும். ஒன்று மகிழ்த ஆட்சியில் கீணா மற்றும் பாகிஸ்தானுக்கு அவர் அளித்து வந்த அதிகா வான முன்னுரிமை. அதாவது திரந்த



வீடுக்குள் நாய்  
கள் நுழைவது போன்ற வெளிவிவகாரக்  
கொள்கை, மற்றையது தனது நட்பு  
நாகேள்ளன விலங்கையும் தற்போது நட்பு  
பாராட்டி வருகின்றது.

ஜனாதித்துந் தேர்தலுடன் லைஸ்கை  
அரசியலில் பாரிய மாற்றங்கள் நிகழ்ந்த  
அதேவேளை மகிழ்தவுக்கு எதிராக உரு  
வாக்கப்பட்ட பொது எதிரணியில் முக்கிய  
மானதும் அதேவேளை பெரும் கட்சியாக  
ஐக்கிய தேசியக்கட்சி இருந்த தால் அக்கட்சி  
க்கு ஆட்சி அமைக்கும் அதிகாரம் லிலை  
வாக்க் கிடியது. ஆனால் ஒத்தரவு வழங்கி  
நாலும் அதனால் எந்தவிதப் பயனையும்  
பெற்றுத் தயாத நிலையில் துழிப்புத் தேசியக் கூட  
தற்கொட்ட உள்ளிட்ட குசிகள் உள்ளன.

இதே வேளை எதிர்க்கட்சித் தலைவர் பதவியை வழங்குவதற்குக்கூட இந்திய மத்திய அரசு பேதும் பார்க்கின்றது. இருபு பினும் மைத்தி அரசுடன் இணக்கமாகச் செல்வதால் எதிர்ப்பினை அதிகளாவில் வெளிக்காட்ட முடியாத நிலையிலே தமிழர் தரப்பினர் உள்ளனர்.

தமிழ் தரப்புடன் இணக்கமாகச் செல்ல விரும்பும் மைத்திரி தலைமையிலான அணியினாலும் திசையிலும் பிரதமர் ரணில் தலைமையான அணியினர் வேறாரா திசையிலும் செல்கிறதோடு தமிழ் நாட்டில் உள்ள ஈழ உணர்வாளர்களின் நாதாயைச் சோதிக்கும் நடவடிக்கையை அரசு தரப்பினர் மேற்கொண்டும் வருகின்றனர் ஈழ விடுதலைப் போராட்டத்தின் போதும் அதற்குப் பின்னரான கடந்த ஐந்தாண்டு காலம் பகுதியிலும் தமிழ் நாட்டில் ஈழம் ஸார்ந்த ஆகரவு  
(குறைங்காதாக கூறினி) போதுமா

ஈழர்ந்துகொ கூறவேட முழுமாது.  
எழு உணர்வாளர்களை அடக்கும் முயற்சி  
களை மகிழ்ச்சி ஆசிரியில் இருந்தபோது எவ்வாறு

முன்னெடுத்திருந்தாரோ அதேபோன்றுநன் புதிய அரசின் நடவடிக்கைகளும் அமைந்துள்ளன எனலாம். மகிழ்ந்த ராஜபக்ஷி துமிழக மீனவர்கள் ஜவுருக்குத் தூக்குத் தண்டனை விதித்து ஈடு உணர்வாளர்களுக்கு கடவுளாளிட முற்பட்டார் அதேபோனில்தான் தற்போதைய அரசும் தனது கொள்கையைப் பின்பற்றி வருகின்றது. சட்டப்பாராட நடவடிக்கை எடுக்குமாறு உத்தரவிட்ட மகிழ்ந்துக்கு கொஞ்சம் மேலாகச் சென்று சட்டத்தை பீர்ணால் அதாவது கடல் எல்லையைத் தாண்டிவிட்டுக் கூடிய கடற்பற்பிற்குள் இருந்திய மீனவர்கள் நடமுற்றால் சுடப்பவேர்கள் என்றும் அதற்கு ஒழுங்காக்கப்படுவது மற்றும் வாய்மியாக்கப்படுவது

உருவாக்குவதற்கும் ரணை வழங்கப்படுத்துவது. என் வீட்டுக்கள் ஒருவர் அத்துமீறி நிறைவேற்றுவதற்கு அவர்கள் சுடுவதற்கு எனது நாட்டுச் சட்டத்தில் இடமிருள்ளது என்று சுட்டிக்காப்பிய அதே வேலை தூக்குத்தண்டனை விதித்த மகிழ்ந்து அரசாங்கத்தைவிட மீனவர்கள் விவகாரத்தில் கட்டுப்போக்கான நடவடிக்கையை மைத்துமிரி அரசு மேற்கொள்ளும் என்று உயிர் அச்சுறுத்தல் விடுகிறார்களா. . .

இந்தியைப்பில் கேரளத்துக்கு முன்னர் இந்தியாவிலுள்ள திருத்தங்களைக்கு விடுதல் வழி

வீட்டுக்கு அனுபய உதவியதற்கு நன்றிக்கான்  
செலுத்தும் நோக்குதன் ரணின்வைக் காப்பாற்ற  
சந்திரிகா, முற்பட்டுள்ளார் என்றுதான் கூற  
வேண்டும்.

பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் இராஜதுந்திர நடவடிக்கைகள் இன்று நேற்று ஆரம்ப மானதூண்றல்ல அது நீண்டகால மாக இலங்கையில் நிலைத்திருக்கும் சுகுணி த்தனம். அதை அகற்ற மகிஞ்சவினால் கூட முடியவில்லை. இதுவும் ஒரு காரணமாக மகிஞ்சவின் தேங்கியிச்சு கூறியிட முயற்றும். ஆக தென்னிந்தியாவுடன் முறுகல் நிலையைத் தக்கவைத்துக் கொள்வதன் ஊடாக விடு தலைப் புலிகளுக்கு ஆதரவான

வர்கஞ்சகு, தான் எதிரானவர் என் பதைக் காட்ட முற்படுகின்றாரோ என்று சந்தேகப்படத் தேவையில்லை உறுதிப்பா பாகவே கூறிவிட முடியும் காரணம் அதுதான் உண்மை. இந்த உண்மைகளை அழக்கடி ரணில் வெளிப்படுத்தி வருகின்றார். ஆனால் சந்திரிகா போன்றவர்கள் ஏனோ அவரைக் காப்பாற்ற முற்படுகின்றனர்.

ஈழத்துறியின் நியாயமான கோரிக்கை கணக்கை ஏற்க மறுக்கும் மத்திய அரசாங்கம் சொல்லினாலும் செயலினாலும் தமிழ் மக்களை இரண்டாம் தரப் பிரரசைகளாகவே கருதி தனது செய்ப்பாடுகளை முன்னெடுத்து வருகின்றது. ஆனால் இந்த நாட்டில் தமிழர்கள் இரண்டாம் தரப்பிரரசைகள் இல்லை. அவ்வாறு அவர்கள் பார்க்கப்படவில்லை. சகல உரிமைகளுடனும் வாழ்ந்து வருகின்றனர் என்று சர்வதேச நாடுகளை நம்பவைத்துக் கொண்டிருக்கின்றது.

இதற்கென தமிழ் தரப்பில் தனக்கு சாதக மானவர்களை இணைத்துக் கொண்டு பயணிப்பில் மத்திய அரசாங்கம் உறுப்பியாக வுள்ளது. இது மகிந்த ஆட்சிக் காலத்திலும் இடப்பெற்றது. தற்போதைய மைச்சுறி அரசாங்கத்திலும் தொடர்கள்றது. இந்தியை மாற்றப்பட வேண்டும் என்ற கோரிக்கையும் நிறுத்தப் படாமல் தமிழ் தரப்பால் நொட்டந்து முன்வை கூட்டப்பட்டுக் கொண்டு வராதின்றன.

ஆனால் ஈழத்திமிழுருக்கு ஆதரவான். ஆதாரமாகவுள்ள தமிழ் நாட்டிலுள்ள ஈழ ஆதரவாளர்களை அடக்கும் வகையில் மகிஞ்சதவுக்குப் பண்ணர் மைத்திரி ஆட்சியிலும் ரணில் போன்றவர்கள் ஓடுபட்டு வருகின்றனர். அதற்கு மீனவர்கள் விவகாரத்தை ரணில் கையில் எடுத்துள்ளார். அவருக்கு சிக்கல் ஏற்பட்டால் காப்பாற்ற சுந்திரிங் போன்றவர்கள் உள்ளனர். உயிர் பறிக்கும் விவகாரத்தைக் கூட நஷக்க்கவேண்டியாக மாற்றி எல்லாம் சும்மா என்று கறையை முடிக்க முற்படுகின்றனர். இவர்களிடம் உண்மையை எதிர்பார்ப்பதும் நிரந்தரத் தீர்வை எதிர்பார்ப்பதும் சும்மா காலத்தைக் க.த்தும் வேலைதானே என்று கூறுவதில் எந்தத் தவறுமில்லை.

# அம்மாடியோ...



ஆபீஸ் ல கம்ப்யூட்டர் மானிட்டர்ல் பிரச்சினை...

அது சரி பண்ண வந்த சர்விஸ் என்ஜினியர்.. அது கொஞ்ச நேரம் சரி பண்ண ட்ரை பண்ணிருக்கார்... ஆனா சரி ஆகல.. உடனே...என்ஜினியர்...சார் மானிடர் இங்க சரி பண்ண முடியாது.. நாங்க மானிட்டர் எடுத்துட்டு போய் சரி பண்ணி கொண்டு வர்றோம்...

ஆபீஸர்: நோ நோ..... நான் எல்லா முக்கியமான பைல்ஸ் எல்லாத்தையும் டெஸ்க் டாப் ஸ்டோர் பண்ணிருக்கேன்.... மானிடர் லை... எடுத்துட்டு போக கூடாது.....

என்ஜினீயர்: சார் உங்களுக்கு இது புரியல்.. உங்க உயரதிகாரிய கூப்ரூங்க. நான் சொல்லிட்டு மானிட்டர் எடுத்துட்டு போறேன்...

உயரதிகாரி வந்தார்...

வந்ததும்.. ஆபீஸர பாத்து.... யோவ் ஏன்யா அந்த ஆள் கூட பிரச்சினை புண்ணிட்டு இருக்க...

இதுக்கு தான் சொன்னேன்.. எல்லாத்தையும் டெஸ்க் டாப் ஸ்டோர் பண்ணாதய்யான்னு.....

# facebook®

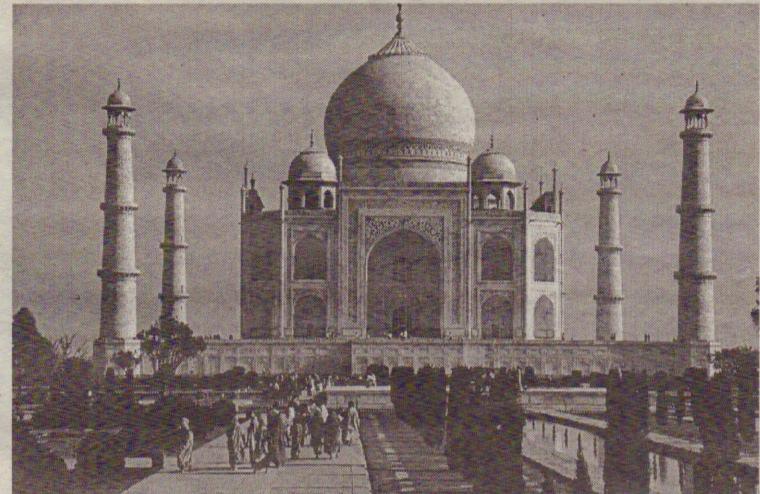
## முஜே மாலும் நஹி

ஒரு வெளிநாட்டுக்காரர் இந்தியா வந்தார். தாஜ்மகாலை பார்த்து அதிசயப்பட்டு பக்கத்தில் இருந்த ஒரு ஹிந்திகாரரிடம் இதையார் கட்டியது என்று கேட்டார்.

அந்த ஹிந்திகாரர் "எனக்கு தெரியாது" என்பதை "முஜே மாலும் நஹி" என்று கூறினார். வெளிநாட்டுக்காரர் "இந்த முஜே மாலும் நஹி என்பவர் பெரிய ஆள் போல் தெரிகிறது" என்று நினைத்துக் கொண்டே... குதுப்மினாரை பார்க்கச் சென்றார்.

அங்கே நின்ற ஹிந்தி காரரை பார்த்து "இதை கட்டியது யார்" என்றார். அவரோ "முஜே மாலும் நஹி" என சொன்னார்.

அங்கிருந்த ஒரு இருபது மாடி கட்டடத்தை காட்டி அதைப் பற்றி கேட்டாலும் அதே "முஜே மாலும்



நஹி" வியந்துபோன வெளிநாட்டுக்காரரோ, "முஜே மாலும் நஹி" என்பவர் பெரிய பணக்காரர் போல் தெரிகிறது என்று அவருடைய டயரியில் எழுதினார்.

பிறிதொரு நாளில் ஒரு இறுதி ஊர்வலம் போனது "இறந்தது

யார் என்று அந்த வெளி நாட்டுக்காரர் கேட்க, மீண்டும் "முஜே மாலும் நஹி". அட... விவரவு பெரிய ஆள் இறந்த போதும் கூட்டமே கில்லையே என்று வியந்தபடியே தானும் ஊர்வலத்தில் கலந்து கொண்டார்.

### facebook.

### (f) ஃபேஸ்புக் பார்த்ததீல் பிழுத்தவை...

Like

352

Search for people, places and things

Nagendram Home

சத்தியா துவாரகன்

கோபம் என்பது  
கொடிய அமிலமானது  
அது ஏறியப்படும்  
இடத்தை விட  
அதை வைத்துக்  
கொண்டிருக்கும்  
கருத்தையே பெரிதும்  
நாசப்படுத்தி விடும்.

சக்தி வேல்

வீட்டுசொல்லிட்டு வந்திப்பியாபா?

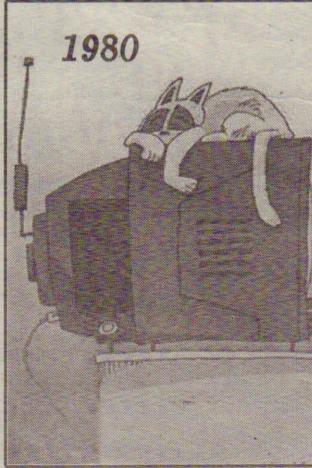


ரஞ்சித் குமார்

இல்லை என்னட்ட  
Twitter  
தான் இருக்கு  
உங்களிட  
Facebook  
இருக்கா?

நிலா விள்வா

1980



2015



லக்ஷி மோகன்

வடிவேலு : போன் அடிக்குது. என்னைக் கேட்டால் நான் வீட்டில் இல்லைன்னு சொல்லிடு.

கோ.சரளா : ஹலோ யாரு? ஜயோ அவரு வீட்டில் தான் இருக்காரு!

வடிவேலு : ஏன்டி நான் இல்லைன்னு தானே சொல்லச் சொன்னன். ஏன் இருக்காரு என்று சொன்னா?

கோ.சரளா : ஜயோ அது எனக்கு வந்த போன் வடிவேலு : ???

பாலா துரைசிங்கம்

நம்மை விட வளர்ந்துவிட்டானே என்று பொறாமை படாத ஒரே ஜீவன்...



நம் ஆசிரியர்கள் மட்டும் தான்.

# குப்பீர் கிங்கன் வெற்றிக்கு லேதி மலை காற்று முஸ்...

சென்னை சுப்ரகிண்டல் அணி  
தான் ஜ.பி.எல். வரலாற் றில்  
மிகவும் சக்ஸல் அணி. கடந்த  
7 சீன்களில் சென்னை அணி  
இருமுறை கோட்டையை வென்  
றுள்ளது. 3 முறை இறுநிப்போட்  
மியில் தோல்வி கண்டுள்ளது.  
7 முறை அரையிறுதி வரை

முன்னேறியுள்ளது. சென்னை  
அணியில் மக்துான வெற்றிக்  
கான காரண நக்கள் என்ன?  
8 சீசன்களிலும் ஒரு கட்டன்  
இதுவரை 8 சீசன்களிலும்  
சென்னை அணிக்கு டோனி  
தான் கப்டனாக இருந்துள்ளார்.  
டோனி காயம் காரணமாக  
விளையாடாத சில போட்டிக  
ஞக்கு சுரேஷ் ரெய்னாவும்  
கப்டனாக இருந்துள்ளார். அதே  
வேளையில் டோனி கப்டனாக  
இல்லையென்றாலும் பிரரன்  
டென் மக்கல்லம். பேலசில்.  
பிராவோ என அணியை வழி  
நடத்தும் திறன் வாய்ந்த பல  
வீர்கள் அணியில் உள்ளனர்.  
சன்றைச்சுல். டெல்லி போன்ற  
அணிகள் ஒவ்வொரு சீசனுக்  
கும்ஹரு கட்டனை தேவுவ செய்து  
தடையையில் மன்ன் வாரி போட்டுக்  
கொள்கின்றன. அணியிலும் தீண  
ஆட்டத்தை வெளிப்படுத்துவது  
ஏது நிரந்தர கப்டனும் அவசி  
யம். அப் போது தான் கப்ட  
ஹடன் சுக வீர்க்களங்கள்

வெனகள் எழும். சென்  
வெனயை பொறுத்த வரை  
அந்த பிரச்சினை இல்லை.  
அதேபோல் எல்ல பன் ஃ  
பிளமிள்கும் நீண்ட கால  
மாக சென்னை அணி க்கு  
யயிற்சியாளராக உள்ளதும்  
குறிப்பிடத்தக்கது.

நட்சத்திர வீரர்களை  
துக்க வைக்கும் நிர்வாகம்  
சென்னை அணியை  
பொறுத்தவரை முக்கிய  
மான வீரர்களை எப்பாடுப்பட்  
பாவது தஞ்சைவெந்துக் கொள்  
கிறது போனி சுமேற்றென்னா.  
அஸ்வின் , மைக்ஹல்ஸி  
போன்றவர்கள் சென்னை  
அணியின் அடையாளார்கள்.  
இவர்கள் முதல் சீனில்  
இருந்து இப்போது வரை  
சென்னை அணிக்காக மட்டுமே ஆடி வருகின்றனர்.  
இதில் மைக்ஹல்ஸி மும்  
பைக்கு விளையாடி இருந்தா  
லும், மீண்டும் சென்னையில்  
வந்து இலைண்டநு சென்ட்ரார்,  
இதனால் வீரர்களுக்கும்  
நமது அணி என்ற என்னைத்தை  
ஏற்படுத்தி விடுகிறது. இதன் மூலம்  
ஒவ்வொரு வீரர்களுக்கும் உள்ளாரசிங்கர்களையும் சென்னை அணி நிரந்தர  
மாக தங்கவைத்துக் கொள்கிறது.



உ ர வ  
வலுப்படும். ஒரே அணியில்  
பல கப்டன்கள் இருந்தால்,  
அவருக்கு பிழித்தவர் கிவரு  
க்கு பிழித்தவர் என்ற பிரச்சி

சென்னை அணியின்  
வெற்றிகளுக்கு சென்னை சேப்பாக்ஸ் ம்  
மைதானமும் அடிப்படையில் கார்ட்  
ஷாப்கார் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

ந அணியின் அணியின் “விஸில் போடு” மிக பிர  
கண்ணுசேப்பாக்கம் பலம். கடந்த 2011 ஆம் ஆண்டு  
பலமாக விஸில் கண்ணுசேப்பாக்கத்தில்  
பலமாக விஸில் கண்ணுசேப்பாக்கத்தில்  
ஏதும் விஸில் கண்ணுசேப்பாக்கத்தில்  
ஏதும் விஸில் கண்ணுசேப்பாக்கத்தில்

சென்னை  
அணிக்கு பிள்ளமாக  
வுள்ளனர். சான்பிரான் சில்கோ  
முதல் டூப்ஸ் குப்பம் வரை சென்னை  
அணியின் “விசில் போடு” மிக பிர  
பலம், கடந்த 2011 ஆம் ஆண்டு  
சென்னை அணிகள் தேவைக்கூடியதுல  
நீநீ என்ன நீநீ பாலாம்

குறிப்பித்தக்கது.  
ஒன்றவுண்டற்களை வாங்கும்  
திறமை

മുൻ്വന്തപ്രകാശ കുറി പ്രവർത്തകൾ

வாங்குவதிலும்சென்னை அணிடை

மிஞ்ச முடியாது. தற்போதுள்ள

சென்றை அணி யில் ஒன்று முதல்

8 വരെ ഉണ്ടാ വീരർക്കൻ, പട്ടികയും കിട്ടി

அச த்தக் குழியவர்கள். தொடக்கம்

காலத்தில் மோர் கல், ஜேக்கப் பூம் வூகியோர் சென்றை அணி யில் ஓல் ரவுண்டிரக் காக திகழ் ந்தனர். அந்த சமயத்தில் ஆன ட்ரூ ஃபிளினிஸ் டாப், ஜஸ்டின் கெம்ப், ஸ்ட்ரைல், நிச்செப்பெற்றா ஆகி யோரையும் கூடுதலாக வாங்கி வைவத்துக் கொண்டது. ஒரு கட்டத்தில் மூம்பை இந்திய ஸ்ல் அணி பிராவோவை விடு விந்தது. அவனரையும் சென்றை அணி வாங்கிக் கொண்டது. தற் போது சென் றை அணிக்கு, பிராவோ மிகப்பெரிய பலம் என் பதை யாரும் மறுக்க முடியாது.

பீஷ்மங்கில் அசுத்தும் அணி  
ஜ.பி.எல். அணிகளிலே.  
பீஷ்மங்கில் சிறப்பு கவனம்  
செலுக்குவதில் சென்னை அணி  
முதலிடத்தில் உள்ளது என்  
ரால் அது மிகையல்ல. அவுஸ்  
திரேலிய அணியின் முன்னாள்  
பீஷ்மங்க பயிற்சியாளர் ஸ்டேப் ரிக்  
சன் சென்னை அணிக்கு பீல்  
மார்ட் பயிற்சியாளருக்காரர்

இங்கு பயற்சியாளராகவுள்ளார்.  
இவரது தலைமையில் தான்  
சென் னை அணி வீரர் கள்  
பீல்டிங்கள் அச்துதுகின்றனர்.  
சுரேஷ் ராய்னா, மக்கல்லம்,  
பிராவோ, குப்ளெஸில், ரவீந்தர  
ஜடேஜா ஆகியோர் பீல்டிங்களில்  
சிறப்பாக செயற்பட்டு எதிர்ணி  
பட்டமேன்களின் ஒட்ட வேகத்தை  
கட்டுப்படுத்தி விடுகின்றனர். அது  
போல் கட்டி பிழிப்பதிலும் இந்த  
வீரர்கள் அச்துதுகின்றனர் (க)