



வலம்புரி

website : www.valampurii.lk
E-mail: valampurii@yahoo.com

Valampurii

ராம்கோ

SLS 107 தரம் கொண்டதும், உலகதர 14001, 9001 சான்றிதழ் பெற்றுள்ள ஒரே சீமெந்து ராம்கோ

சங்கு 16 வள்ளூவர் ஆண்டு 2046 மாசி 17 ஞாயிற்றுக்கிழமை (01.03.2015) தொலைபேசி 222 3378, 222 7829 ஒலி 072

செப்ரெம்பர் மாத அறிக்கை வலுவானதாக அமையும் !

தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு நம்பிக்கை

(கொழும்பு)
இலங்கையில் இடம் பெற்றதாகக் கூறப்படும் போர்க்குற்ற மீறல்கள், அறிக்கை மார்ச் மாத அமர்வில் அறிக்கை வலுவானதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கின்றோம். இவ்வாறு அறிக்கை வலுவானதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கின்றோம். இவ்வாறு அறிக்கை வலுவானதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கின்றோம்.

ஐக்கிய நாடுகள் அமைப்பின் விசாரணை குழு அறிக்கை வலுவானதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கின்றோம். இவ்வாறு அறிக்கை வலுவானதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கின்றோம்.

விசாரணை குழு அறிக்கை

குச்சுவெளி விஜயம்

(கொழும்பு)
காணாமல் போனவர்கள் தொடர் விசாரணை செய்யும் ஜனாதிபதி அறிக்கை வலுவானதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கின்றோம். இவ்வாறு அறிக்கை வலுவானதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கின்றோம்.



ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனவை நேற்று மாலை ஐக்கிய நாடுகள் அமைப்பின் விசாரணை குழு அறிக்கை வலுவானதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கின்றோம். இவ்வாறு அறிக்கை வலுவானதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கின்றோம்.

யிடம் தெரிவித்தனர். இந்தச் சந்திப்பில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா.சம்பந்தன், தமிழரசுக் கட்சித் தலைவர் மாவை சேனாதிராஜா, கூட்டமைப்பின் பேச்சாளர் சுரேஷ் பிரேமச்சந்திரன், எம்.ஏ.சமந்திரன் ஆகியோர் கலந்துகொண்டனர். இதேவேளை, ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனவையும் நேற்று மாலை ஐக்கிய நாடுகள் அமைப்பின் விசாரணை குழு அறிக்கை வலுவானதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கின்றோம். இவ்வாறு அறிக்கை வலுவானதாக அமையும் என எதிர்பார்க்கின்றோம்.

சுதந்திரக் கட்சியை பிளவுபடுத்த முயற்சி

(கொழும்பு)
நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதியின் அதிகாரங்கள் மற்றும் தேர்தல் முறை என்பதை ஒரே நேரத்தில் திருத்தப்பட வேண்டும் எனப் பதே மக்களின் தேவை எனவும் அதுவே தனது நிலைப்பாடு எனவும் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் நிமால் சிறிபால டி சில்வா தெரிவித்துள்ளார். 15 பக்கம் பார்க்க...

லண்டன் செல்லும் ஜனாதிபதி மகாராணியையும் சந்திப்பார்

(கொழும்பு)
ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன 7 ஆம் திகதி லண்டனுக்கு விஜயம் செய்யவுள்ளார். இவருடன் வெளிவிவகார அமைச்சர் மங்களா சமரவீரவும் செல்லவுள்ளார். பிரித்தானிய மகாராணி இரண்டாம் எலிசபெத்தின் அழைப்பை ஏற்று லண்டன் செல்லும் இவர். வெஸ்ட்மினிஸ்டர் தேவாலயத்தில் இடம்பெறும் பொதுநலவாய வாரக் கொண்டாட்ட நிகழ்வுகளில் கலந்துகொள்ளவுள்ளார். பொதுநலவாய அமைப்பின் தலைவராக இருக்கும் ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனவை தனிப்பட்ட பார்வையாளராகச் சந்திக்க இணக்கம் தெரிவித்துள்ள பிரித்தானிய மகாராணி இரண்டாம் எலிசபெத் அவருக்கு மதிய்போசனை விருந்து அளித்து கௌரவிக்கவுள்ளார். இந்தப் பயணத்தின் போது பிரித்தானிய பிரதமர் டேவிட் காமரூனையும் ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன சந்திப்பார் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இதன்போது இரு நாடுகளுக்கும் இடையே உறவுகளை வலுப்படுத்துவது தொடர் 15 பக்கம் பார்க்க...

6 மாத காலத்தினுள் மீள்குடியமர்வு !

அமைச்சர் சுவாமிநாதன் தெரிவிப்பு
(யாழ்ப்பாணம்)
இராணுவத்திற்கு தேவையற்ற காணிகள் அனைவற்றிலும் 180 நாட்களிற்குள் மக்கள் மீள்குடியேறப்படுவர் என மீள்குடியேற்றப் புனர்வாழ்வு மற்றும் இந்தியத் தரப்பு அமைச்சர் சுவாமிநாதன் தெரிவித்துள்ளார். மானியப்பையில் நேற்று பிற்பகல் 3.00 மணியளவில் நடைபெற்ற சந்திப்பின் போது அவர் மேற்கண்டவாறு 15 பக்கம் பார்க்க...

பொலிஸ் நிலையக் காணியை விடுவிக்க கோரி ஆர்ப்பாட்டம்

இளவாலையில் இன்று ஏற்பாடு
(யாழ்ப்பாணம்)
இளவாலையில் பொலிஸ் நிலையம் அமைந்துள்ள தனியார் காணிகளின் விடுவிக்க கோரி அப்பகுதி மக்கள் இன்றைய தினம் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபடவுள்ளனர். இன்று காலை 9.00 மணியளவில் இளவாலையில் பொலிஸ் நிலையம் முன்பாக ஆரம்பமாக இருக்கும் போராட்டத்திற்கு பலரின் ஆதரவு வினை அம்மக்கள் கோரியுள்ளனர். தற்போது இளவாலையில் பொலிஸ் நிலையம் அமைந்துள்ள வீட்டின் சுவாமி அறையினை உடைத்து மலர் கூடம் 15 பக்கம் பார்க்க...

SISIL WORLD

உலகமே திரும்பிப் பார்க்கும் எங்கள் இடம்

<p>SMGUA32H5100 6000 ரூபா பண்டமாற்று விலைக்கட்படுவு ரூபா 69,999</p>	<p>DELL-NB-13 வட்டியின்றிய கொடுப்பனவு ரூபா 83,299</p>	<p>இல-106 கே.கே.எஸ், விதி, சுவீனாகம், தொ.எம்:-021 221 9291</p>	<p>இல-125 கே.கே.எஸ், விதி, சுவீனாகம், தொ.எம்:-0212242335</p>	<p>இல-17/3 கண்டி விதி, கிளிநொச்சி, தொ.எம்:-0212233755</p>	<p>இல-149 கண்டி விதி, வவுனியா, தொ.எம்:-0778561406</p>	<p>SHT-1691P 2000 ரூபா விலைக்கட்படுவு ரூபா 19,299</p>	<p>SL-ECO72 இலவசம் STAND FAN ரூபா 41,999</p>	<p>SL-SWMFR72 10000 ரூபா பண்டமாற்று விலைக்கட்படுவு ரூபா 43,999</p>
---	---	--	--	---	---	---	--	--

உத்தியோகபூர்வ அறிவிப்பு

வடக்கின் அச்சகதாரராக மிளிரும்

கரிகணன் நிறுவனம்

தனது அச்சப்பதிப்புச் சேவைகள் அனைத்திற்கும்

மார்ச் 01 முதல் அதிரடி விலைக் குறைப்பு

உத்தியோகபூர்வ அறிவிப்பு

இந்த விலைக் குறைப்பினை நம்பித்தான் ஆகவேண்டும்

இது எவ்வாறு சாத்தியம்???

வாடிக்கையாளர் நலன் கருதி அச்சிடல் செலவினை குறைக்கும் நோக்குடன் கரிகணன் நிறுவனம் 02.12.2012 ஆம் ஆண்டு நெதர்லாந்து நாட்டைச் சேர்ந்த அச்சச் சேவை ஆய்வாளர் அல்பேட் எமிங் அவர்களுடனும் **KPMG** நிறுவனத்துடனும் தனது இவ் விலைக்குறைப்பு ஆய்வினை (Research) மேற்கொண்டது. இவ் ஒரு வருட கால ஆய்வின் தீர்வாக எம்மால் உள்வாங்கப் பட்டுள்ள புதிய முறையிலான அச்ச இயந்திரத் தொழில் நுட்பங்கள் எமது அச்சிடல் செலவினை குறைத்துள்ளமையினால், எம்மால் உயர்ந்து குரத்திலும், குறைந்து செலவிலும் வாடிக்கையாளர்களின் அச்சத் தேவையினைப் பூர்த்தி செய்யமுடியும்.

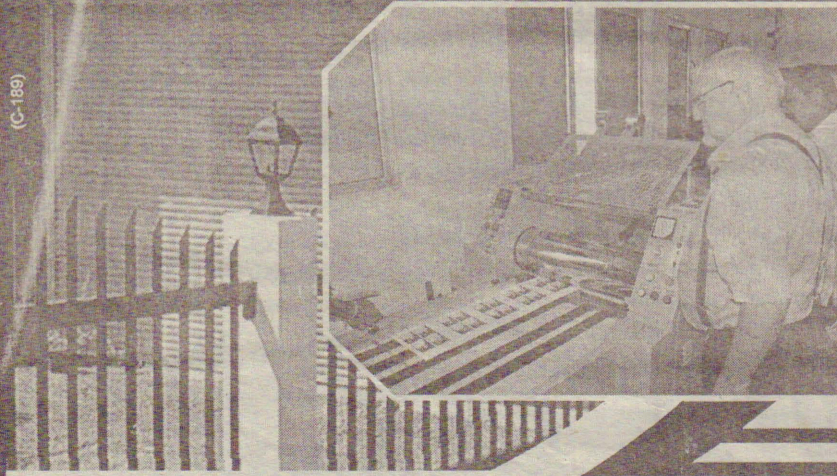
- ✓ புதிய அச்ச இயந்திரங்கள் இறக்குமதி செய்யப்பட்டு புதிய தொழில் நுட்பத்தின் மூலம் அச்சப்பதிப்புச் செய்யப்பட்டு தீர்வு காணப்பட்டது.
- ✓ 01.08.2014 பரிட்சார்த்தமான அச்சப்பதிப்பு; ஆரம்ப தீர்வு வெற்றி
- ✓ 01.01.2015 முதல் விலைக் குறைப்பு ஆரம்பம்
- ✓ 01.03.2015 முதல் உத்தியோகபூர்வ அறிவிப்பு



இவ் விலைக் குறைப்பினை

எமது வாடிக்கையாளர்கள், அன்பர்கள், நண்பர்கள், நலன்விரும்பிகள் மற்றும் கல் விச் சமூகத்தினர் (பாடசாலை மாணவர்கள்) அனைவருக்கும் மகிழ்ச்சியுடன் தெரியப்படுத்துகின்றோம்.

நெடூ ஒரு விடயத்திற்குமான தீர்வு நீண்டகால ஆய்வின் அடிப்படையிலேயே எடுக்கப்படுகின்றது. அவ்வாறான தீர்வே நீடிக்கக்கூடியது.



NO DISCOUNT | NO CREDIT

எதிர்பார்த்து காத்திருங்கள்
MAY 1 முதல் மாபெரும் மாற்றம்
Digital துறையில்

Harikanan Why us??? Lowest Price | Best Quality | Fast Delivery | 100% Satisfaction
PRINTERS OF THE NORTH #683, K.K.S. Road, Jaffna, Sri Lanka. T +94 21 222 2717 | 8
noolaham.org | aavanaham.org

எமது இனத்தைப் பலவீனப்படுத்தும் சூழ்ச்சிகள் இன்றும் தொடர்கின்றன

இன்றும் எமது இனத்தை பலவீனப்படுத்துவதற்கான பல்வேறு சூழ்ச்சிகள் இடம்பெறுகின்றன. இதன் மூலம் எமது தாகத்தை தணித்து விடலாமென சில சக்திகள் கனவு காண்கின்றன என பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சி.சிறிதரன் தெரிவித்துள்ளார்.

யாழ்ப்பாணம் கரவெட்டி பிரதேச வைத்தியசாலையின் தேவைகளை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சி.சிறிதரன், மாகாண சபை உறுப்பினர்களான சிவயோகன் சுகிர்தன் ஆகியோரின் நிதி ஒதுக்கீட்டில் பெறப்பட்ட பொருட்களை கையளிக்கும் நிகழ்வு கடந்த 24 ஆம் திகதி நடைபெற்றது.

இதில் கலந்து கொண்டு சிறிதரன் மேலும் உரையாற்றுகையில்,

எமது சமூகம் பல்வேறு காலகட்டத்தில், பல்வேறு அரசியல், பொருளாதார நிலைமைகளை தாண்டி வந்துள்ள நிலையில் இப்பொழுதும் ஒருவகையான அரசியல்

சூழ்ச்சிக் காலத்தில் வாழ தலைப்பட்டிருக்கின்றோம். கால ஓட்டத்தில் இது நிர்ப்பந்திக்கப் பட்டுள்ளபோதும் எம்மிடையே இருக்கக் கூடிய விழிப்புணர்ச்சிதான் எம்மை எமது நிலையில் தக்க வைத்து அடுத்த கட்டத்திற்கு கொண்டு செல்லும்.

இன்றும் எமது இனத்தை பலவீனப்படுத்துவதற்கான பல்வேறு சூழ்ச்சிகள் இடம்பெறுகின்றன. இதன் மூலம் எமது தாகத்தை தணித்து விடலாமென சில சக்திகள் கனவு காண்கின்றன. இந்த நிலையில் நமது பயணம் தெளிவானதாகவும் இராஜதந்திரம் மிக்கதாகவும் இருக்க வேண்டியதாக இருக்கின்றது.

இதில் வெறுமனே பங்காளிகள், அரசியல் வாதிகள் மட்டுமல்ல மக்களும் ஊடகங்களும் பங்காளிகளாக திறம்பட செயலாற்ற வேண்டியிருக்கின்றது. பிரிவினைகளுக்கும் குரோதங்களுக்கும் நம்மிடையே இடம் கொடுக்காமல் பயணிப்பதே நமது இனத்திற்கு சிறந்தது என்றார். (இ-23)

குப்பை பிரச்சினையைத் தீர்த்த கோத்தாவுக்கு முதல்வர் நன்றி

முன்னாள் பாதுகாப்பு செயலாளர் கோத்தபாய ராஜபக்ஷ கொழும்பு நகர அபிவிருத்திக்காக வழங்கிய ஆதரவிற்காக அவருக்கு நகரசபை சார்பில் பாராட்டுக்கள் வழங்க வேண்டும் என கொழும்பு நகர முதல்வர் ஏ.ஜே.எம். முஸம்மில் தெரிவித்துள்ளார்.

நேற்று முன்தினம் இடம்பெற்ற நகர சபையின் மாதாந்த கூட்டத்தில் கலந்து கொண்டு உரையாற்றும் போதே அவர்

இவ்வாறு தெரிவித்தார். கொழும்பு நகரத்தில் காணப்பட்ட மெற்றிக்தொன் அளவான குப்பைகளை அகற்றி குப்பை பிரச்சினையை முழுமையாக தீர்த்து வைத்ததன் காரணமாக இன்று கொழும்பு நகரம் அழகுடன் காணப்படுகின்றது.

அது நகர மக்களுக்கு கிடைத்த மிகப் பெரிய வெற்றியாகும் என கொழும்பு நகர முதல்வர் மேலும் ஏ.ஜே.எம். முஸம்மில் தெரிவித்துள்ளார். (இ-5)

மஸ்கன்ஸ் குழுமத்தின் உற்பத்திகள்

யானை மஸ்கன்ஸ் கரைத் தகடுகள் ELEPHANT MASCONTE	Fibre கிளாஸ் கரைத் தகடுகள் செயின் லிங்க் & முள்ளுக் கம்பி
சிறந்த சலுகைகள் வழங்கிய தகடுகள்	செயின் லிங்க் & முள்ளுக் கம்பி G.I முள்ளுக் கம்பி முள்ளுக் கம்பி PVC கம்பி ஆளிகள் I.D.L லைபர்கள் கட்டுக் கம்பி
அழகிய உருவிகள் & சிலிங்கு வண்டிகள்	மரக்கலவை உற்பத்திகள் கடவுடி டெக் புளோர் போட்
5 வருட வாரண்ட் கொடுக்கம்	Stripes மேற்படி சபை வலியுறுத்தியுள்ளது.
கொங்கிறர் தரையோடுகள்	

மஸ்கன்ஸ் குழுமத்தால் விநியோகிக்கப்படுபவை

Seafooding பொருட்கள்	நிர்மாண உபகரணங்கள்	சீமெந்து MARCON'S PORTLAND CEMENT WHITE PORTLAND CEMENT
சீமெந்து திறப் பவுடர் ஹோலான்ட் பெல்ஜியம்	விட்டுப் பாவனைப் பொருட்கள்	கைப் பாவனை உபகரணங்கள்
சீமெந்து திறப் பவுடர்	கைப் பாவனை உபகரணங்கள்	கடவுடி புட்டுகள்
		தண்ணீர் குழாய் & வால்வள் REPERER

மஸ்கன்ஸ் (பிறைவேட்) லிமிடெட்
த.பெ. இல. 175, சிறி சுமண்தில்லு மாவத்த, கொழும்பு -12, இலங்கை
தொ.பெ.: +94 11 2325561-3, +94 11 2344872, தொலைநகல்: +94 11 2449537
மின்னஞ்சல்: mascons@eureka.lk, இணையத்தளம்: www.mascons.com

மானிப்பாய் இல. 118, யாழ்ப்பாணம் வீதி, மானிப்பாய் தொ.பெ./தொலைநகல்: 021-2256474, 076-8400338	யாழ்ப்பாணம் இல. 35, கராவலி வீதி, யாழ்ப்பாணம் தொ.பெ./தொலைநகல்: 021-2222413, 076-303030	வவுனியா இல. 118, யாழ்ப்பாணம் வீதி, மானிப்பாய் தொ.பெ./தொலைநகல்: 021-2256474, 076-8400338
---	--	--

பேசும் படம் - 39



இடம்:-சித்தன்கேணி
உனக்கு நான் துணை, எனக்கு நீ துணை நிம்மதியாக உறங்கு மனிதா!
குறிப்பு: அன்பு வாசகர்களே! நீங்களும் பேசும் படங்களை உங்கள் பெயர், முகவரி, சம்பவம் நிகழ்ந்த இடம் என்பவற்றுடன் அனுப்பி வைக்க முடியும்.
மின்னஞ்சல்: valampurijaffna@gmail.com
facebook: www.facebook.com/valam.puri.1
தபால் முகவரி: ஆசிரியர், பேசும் படம், வலம்புரி, இல.03, 2-ம் ஒழுங்கை, பிறவுண் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
அல்லது நேரில்.
அனுப்பியவர்: தமிழ் சித்தன்கேணி

யாழ்ப்பில் போதைப்பொருள் பாவனையைக் கட்டுப்படுத்த மத்திய,மாகாண அரசுகள் கவனம் செலுத்த வேண்டும்

(கொழும்பு) தமிழ் மக்களின் உரிமைப் போராட்டத்தின் அடி நாதமாக விளங்குகின்ற அரசியல், சமூக, கலாசார ரீதியான விடயங்களில் மத்திய, மாகாண அரசுகள் காலதாமதமின்றி மாற்றங்களை ஏற்படுத்த வேண்டுமென்று அகில இலங்கை சைவ மகா சபை கோரியுள்ளது. அரசியல் கைதிகள் விடுதலை, மீள் குடியேற்றம், நிலமற்றவர்களுக்கு நிலப்பகிர்வு, போதைப் பொருட்களைக் கட்டுப்படுத்தல், இளவயதுக் கர்ப்பம் போன்ற விடயங்களில் உடனடியாக கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டும் என்றும் மேற்படி சபை வலியுறுத்தியுள்ளது. இந்த விடயம் தொடர்பாக அகில இலங்கை சைவ மகா சபை நேற்று 28 ஆம் திகதி வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது.

அத்தியாவசியமான பிரச்சினைகள் சிலவற்றில் மத்திய, மாகாண அரசுகளின் காத்திரமான முன்னகரவுகளையும், நடவடிக்கைகளையும் எதிர்பார்த்து நிற்கின்றோம். அரசியல் கைதிகளின் துரித விசாரணை மூலமான விடுதலையும் மற்றும் காணாமற் போனவர்களின் பிரச்சினையை முழுமையாக தீர்த்து வைத்தலும் மீள் குடியேற்றத்தை துரிதப்படுத்தலும், நிலம் அற்ற ஏழைகளிற்கு காணிக்களை பகிர்ந்தளித்தல்.

இலங்கையில் பிரதானமாக நான்கு மதங்களுக்கும் பின்பற்றப்படுகின்றதும் சமூக, கலாசார, அரசியல் விடயங்களில் ஆன்மீக வழிகாட்டல்களோடு பங்களித்து வருகின்ற மையம் நமர்வாடும் அறிந்ததே. இருப்பினும் வரலாற்று ரீதியான தொல்லியல் ஆய்வுகள் இலக்கியங்கள் மூலம் உறிதிப்படுத்தப்படுகின்ற இலங்கையின் ஆதி வழிபாடாகிய சிவ வழிபாட்டை பின்பற்றப்படுகின்ற சைவத் தமிழர்களுடைய வகிபாகம் ஏனைய மதத்தவர்களுடன் ஒப்பிடுகையில் குறைவானதாக காணப்படுவது வருந்தத்தக்கது. ஆனாலும் சைவ சமயத்தை பிரதி நிதித்துவப்படுத்தும் ஒரு சமய அமைப்பு என்ற நிலையில், மூன்று தசாப்தகால யுத்தத்தினாலும் அதன் பின்னரான விளைவுகளினாலும் மிக மோசமாக பாதிக்கப்பட்டிருக்கின்ற, சைவ சமயத்தை தாய் மதம் ஆகவும் பிரதான வாழ்வியல் நெறியாகவும் கொண்டுள்ள தமிழர்கள் சார்பாக எமது கரிசனையை வெளிப்படுத்த விரும்புகின்றோம்.

நல்லிற்ற நிலையில் வாழ்ந்து வரும் விசேட தேவையுடையவர்கள், பெண்தலைமைத்துவ குடும்பங்களுக்கான நிர்ந்தர நலத் திட்டங்களை உடனடியாக ஆரம்பித்தல். போதைப் பொருள் கடத்தல் மற்றும் பாடசாலை மாணவர் உள்ளிட்ட இளைய தலைமுறையினர் மது, போதைப்பொருள் பயன்படுத்தலை அறவே ஒழிப்பதற்கான வேலைத்திட்டத்தை முன்னெடுத்தல். எண்ணெய்க் கழிவுகளால் மாசுபடுத்தப்பட்டிருக்கின்ற யாழ்ப்பாணம், வலிகாமம் பகுதி மக்களிற்கான குறுங்கால், நீண்டகால மாற்று குடிநீர் திட்டங்களை முன்னெடுத்தலும் சுத்திகரிப்பிற்கான பொறிமுறையை ஆரம்பித்தலும்.

எமது மக்களின் அடி நாதமாகிய உரிமைப் போராட்டத்திற்கு அப்பால் அத்தோடு மிகவும் பின்னிப் பிணைந்திருக்கின்ற

கலாசார பிறழ்வுகள், இள வயது கர்ப்பங்கள் என்பவற்றை தடுப்பதற்கு இளையோர் மத்தியில் அறநெறிக் கல்வியை வலுவூட்டுவதற்கான நடவடிக்கைகளை வலுவூட்டுதல். சமயத்தலைங்கள், பாடசாலைகளிற்கு அண்மையில் மது, புகை அற்ற பிரதேசங்களாக பேண நடவடிக்கை எடுத்தலும் தொடர்ச்சியாக கண்காணிப்பு பொறிமுறையை ஏற்படுத்தலும். மாற்றங்கள் பற்றிப் பேசப்படுகின்ற இத்தருணத்தில் தமிழ் மக்களின் சமூக, கலாசார, அரசியல் சார்ந்த மேற்படி விடயங்களில் உடனடி மாற்றங்களை ஏற்படுத்த வேண்டும் என்பதைச் சுட்டிக்காட்ட விரும்புகின்றோம் என மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (இ-5)

இனப்படுகொலைத் தீர்மானம் ஐ.நா.சபை ஆணையாளருக்கு

வடக்கு மாகாணசபை அனுப்பி வைப்பு (கொழும்பு)

வடக்கு மாகாண சபையில் கடந்த 10 ஆம் தீகதி நிறைவேற்றப்பட்ட இனப்படுகொலை தொடர்பான தீர்மானத்தின் பிரதிகள் ஐக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் ஆணையாளர், பொதுச் செயலாளர் ஆகியோருக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளதாக வடமாகாண அவைத் தலைவர் சீ.வீ.கே.சிவஞானம் தெரிவித்துள்ளார்.

இது தொடர்பாக அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில், தமிழ் மக்களின் உண்மையான அழிவுகளையும் இழப்புகளையும் விளங்கிக் கொண்டு நீதியான நியாயமான முறையில் செயற்பட வேண்டியது அவசியம். இலங்கைக்கு எதிரான விசாரணைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு விசாரணை அறிக்கை வெளியிடப்படவிருந்த நேரத்திலேயே இந்த பிரேரணை கொண்டுவரப்பட்டு தீர்மானமும் நிறைவேற்றப்பட்டது.

இதனை அனுப்பி வைப்பதனுடாக விசாரணை அறிக்கை மேலும் வலுப்படுமன்றே எதிர்பார்த்திருந்தோம். அந்த அறிக்கையை வெளியிட வேண்டுமென தமிழ்த் தரப்புக்கள் கோரி வந்திருந்த நிலையில் இதனை ஒத்திவைக்குமாறு அரசு தரப்பினர்கள் கோரி வந்தனர்.

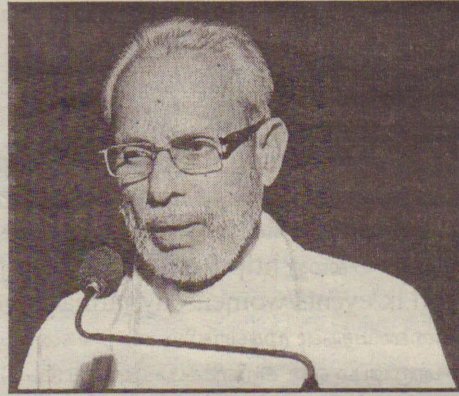
மார்ச்சில் வெளியிடாமல் செப்டம்பர் மாதத்தில் வெளியிடுவதாக பிற்போட்பட்டு அறிவிக்கப்பட்டுள்ளமையானது, ஒட்டுமொத்த தமிழ் மக்களுக்கும் பெரும் ஏமாற்றத்தையே ஏற்படுத்தியிருக்கின்றது. அதனை ஏற்கனவே திட்டமிடப்பட்டது போன்று மார்ச் மாதத்திலேயே வெளியிடப்பட வேண்டுமென்று நாங்கள் கோருகின்றோம். அவ்வாறு வெளியிடுவதையே தமிழ் மக்களும்

எதிர்பார்க்கின்றனர்.

நீதி கிடைக்குமா? என்ற ஏக்கத்துடன் இருந்த மக்கள் சர்வதேசத்தை நம்பினர். அந்த நம்பிக்கையிலேயே இன்று நீதிக்காக காத்திருக்கின்றனர். ஆயினும் இதனை செப்டம்பர் மாதத்துக்கு பிற்போட்பட்டு அறிக்கை தாமதமாக வெளியிடுவதாக இருந்தால், குறிப்பிட்ட காலப்பகுதியில் தொடர்ந்தும் இலங்கைக்கு வருகை தந்து விசாரணை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

அவ்வாறு விசாரணைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு அதனுடாக கிடைக்கின்ற சாட்சியங்களையும் உள்ளடக்கியதாக செப்டம்பரில் அறிக்கை வெளிக்கொண்டுவரப்பட வேண்டும். அறிக்கை பிற்போட்பட்டிருப்பதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்தும் அதனை மார்ச் மாதத்திலேயே வெளியிட வலியுறுத்தியும் பல்கலைக்கழக சமூகம் மற்றும் சிவில் அமைப்புக்கள் இணைந்து பேரணியொன்றை யாழ்ப்பாணத்தில் நடத்தியிருந்தன. இதற்கு நாமும் ஆதரவு தெரிவித்தோம்.

இலங்கை மீதான விசாரணை அறிக்கையானது மார்ச் மாதத்திலேயே வெளியிட வேண்டும். இதுவே நீண்டகாலமாக காத்திருக்கின்ற தமிழ் மக்களுக்கு கிடைக்கக்கூடிய நீதியாக அமையும். இதனையே சர்வதேச சமூகம் முன்னெடுக்க வேண்டியதும் அவசியம்.



யமாகும். தமிழினத்துக்கு எதிராக இழைக்கப்பட்ட குற்றங்கள் அந்நிகளுக்கு தமிழ் மக்கள் நீதி வேண்டி நிற்கின்றனர்.

இதனை இலங்கை அரசு வழங்காது என்ற காரணத்தினாலேயே சர்வதேச சமூகத்திடம் தமிழ் மக்கள் சென்றனர். சர்வதேசத்தை நம்பியுள்ள தமிழ் மக்களை சர்வதேசம் கைவிடாது பாதுகாத்து நீதியைப் பெற்றுக் கொடுக்க வேண்டும்.

ஒட்டுமொத்த தமிழ்த் தேசிய இனத்தின் கோரிக்கையாக தற்போதும் இருப்பது இலங்கைக்கு எதிராக சர்வதேச விசாரணை மேற்கொள்ளப்பட்டு நீதி, நியாயம் கிடைக்க வேண்டும் என்பது ஆகும். இதனை விடுத்து இலங்கை அரசின் உள்ளாட்டு விசாரணையில் எந்தவித நம்பிக்கையும் இல்லை. இதனை வரலாறுகள் எமக்கு தெளிவாகவே எடுத்துக்கூறுகின்றன" என அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

துப்பாக்கி சூட்டுக்கு இலக்காகியவர் பலி!

மாத்தறை - வல்கம் பகுதியில் நேற்று முன்தினம் துப்பாக்கிச் சூட்டுக்கு இலக்காகி நபர் ஒருவர் உயிரிழந்துள்ளதாக பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

மோட்டார் சைக்கிளில் சென்று கொண்டிருந்த போது இவர் மீது துப்பாக்கிப் பிரயோகம் மேற்கொண்டுள்ளதாக பொலிஸ் விசாரணைகளில் இருந்து தெரிய வந்துள்ளது.

பொலிஸார் சம்பவம் தொடர்பில் மேலதிக விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். (இ-5)

இருவர் கைது

களுத்துறை பிரதேசத்தில் நிதி மோசடியில் ஈடுபட்ட இருவரை நேற்று பொலிஸார் கைது செய்துள்ளனர்.

இவர்கள் இருவரும் போலி காசோலையை பயன்படுத்தி நிதி மோசடியில் ஈடுபட்டுள்ளதாக பொலிஸ் விசாரணைகளில் இருந்து தெரிய வந்துள்ளது.

50 வயதுடைய இருவருமே சம்பவத்தில் கைது செய்யப்பட்டவர்களாவர்.

பொலிஸார் சம்பவம் தொடர்பில் மேலதிக விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். (இ-5)

முகாமையாளர் சடலமாக மீட்பு

காலி பஷார் வீதியிலுள்ள இலங்கை வங்கிக்கிளையின் சிரேஷ்ட முகாமையாளர் பி.பின்பூ ஆரியசிறி (வயது- 56) என்பவரின் சடலம் ஹிக்கடுவ கடற்கரையிலிருந்து மீட்கப்பட்டுள்ளதாக நாரிகம பொலிஸார் தெரிவித்தனர். (இ-5)

இலங்கையர்களுக்கு விதிக்கப்பட்ட

மரண தண்டனை இரத்தாக வாய்ப்பு

சவுதி அரேபியாவில் இலங்கையர்கள் மூவருக்கு விதிக்கப்பட்டுள்ள மரண தண்டனையை இரத்து செய்வது தொடர்பான பேச்சுவார்த்தை சாதகமாக அமைந்துள்ளது.

சவுதி அரேபியாவுக்கான இலங்கை உயர்ஸ்தானிகர் அந்நாட்டு ஆளுநருடன் இந்த விடயம் தொடர்பில் கலந்துரையாடியதாக வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு அமைச்சர் தலதா அத்துகோரல தெரிவித்துள்ளார்.

கொலை மற்றும் கொள்ளை சம்பவங்களுடன் தொடர்புடையவர்கள் என தெரிவித்தே இலங்கையர்கள் மூவருக்கு சவுதி அரசு மரணதண்டனை விதித்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இவர்கள் மூவரிடமிருந்து நடமாட்டப்பெற்று தண்டனையை இலகுவடுத்த முடிவு செய்யப்பட்டுள்ளதாகவும் வெளிநாட்டு வேலைவாய்ப்பு அமைச்சர் மேலும் தெரிவித்தார். (இ-5)

புலம்பெயர் தமிழர்கள் மீது

நடிகர் சரத்குமார் குற்றச்சாட்டு

(கொழும்பு)
இலங்கைப் புலம்பெயர் தமிழர்கள் மீது பிரபல தென்னிந்திய நடிகர் சரத்குமார் குற்றஞ் சுமத்தியுள்ளார்.

புலம்பெயர்ந்து வாழ்ந்து வரும் இலங்கைத் தமிழர்கள் தென்னிந்திய திரைப்படங்களை சட்டவிரோதமான முறையில் இணையத்தில் தரவேற்றம் செய்வதாக அவர் குற்றம் சுமத்தியுள்ளார்.

ஐரோப்பிய நாடுகளில் வாழ்ந்து வரும் புலம்பெயர் இலங்கைத் தமிழர்களே அதிகளவில் தமிழகத்தில் திரையிடப்படும் புதிய திரைப்படங்களை சட்டவிரோதமான முறையில் பதிவு செய்து, அவற்றை இணையத்தின் ஊடாக தரவேற்றம் செய்வதாக தெரிவித்துள்ளார்.

இலங்கைத் தமிழர் பிரச்சினைகளுக்காக

தாம் குரல் கொடுத்து வருவதாகவும், அவ்வாறான ஓர் பின்னணியில் இலங்கைத் தமிழர்கள் சுவீடன் போன்ற நாடுகளிலிருந்து சட்டவிரோதமான முறையில் தமிழ்த் திரைப்படங்களை தரவேற்றம் செய்து வருவதாகவும் அவர் குற்றஞ் சுமத்தியுள்ளார்.

இலங்கையில் தமிழ் திரைப்படக் கலைஞர்கள் கடமையாற்றக் கூடாது என்ற ஓர் நிலைப்பாடு காணப்பட்டது என அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

தற்போது இலங்கையில் ஆட்சி மாற்றம் ஏற்பட்டுள்ளதாகவும், தமிழ்த் திரைப்படக் கலைஞர்கள் இலங்கையில் பணியாற்ற முடியும் எனவும் அவர் குறிப்பிட்டுள்ளார். விரைவில் இலங்கைக்கு சென்று திரைப்படங்களை படமாக்கித் திரைப்படமாகவும் தெரிவித்துள்ளார். (இ-5)

இவர்களுக்கு	கல்யாண மாலை	இவர்களுக்கு
மணமகள் தேவை		மணமகள் தேவை
பிறப்பு: 1981 இந்து நட்சத்திரம்: சித்திரை கி.பா: 30 1/2 சூரிசெவ் 12 ல் உயரம்: 5'9" தகைமை/தொழில்: சுவின் தொ.இ: B/4190		பிறப்பு: 1968 இந்து நட்சத்திரம்: உத்தராடம் கி.பா: 79 சூரிசெவ் 8இல் உயரம்: 5'4" தகைமை/தொழில்: A/L எதிர்பார்ப்பு: விவாகரத்து பெற்றவர்களும் ஏற்கப்படும் தொ.இ: G/548
பிறப்பு: 1979 இந்து நட்சத்திரம்: புனர்பூசம் கி.பா: 54 உயரம்: 5'6" தகைமை/தொழில்: DIP IN COMPUTER GRAPHYCS/ சொந்த தொழில் தொ.இ: B/4191		பிறப்பு: 1972 இந்து நட்சத்திரம்: கார்த்திகை கி.பா: 30 உயரம்: 5'3" தகைமை/தொழில்: A/L/ தனியார் தொழில் தொ.இ: G/551
பிறப்பு: 1980 இந்து நட்சத்திரம்: மகம் கி.பா: 27 3/4 உயரம்: 5'7" தகைமை/தொழில்: BSC/ வங்கி உதவி முகாமையாளர் தொ.இ: B/4195		பிறப்பு: 1983 இந்து நட்சத்திரம்: மூலம் கி.பா: 39 உயரம்: 5'5" தகைமை/தொழில்: பட்டதாரி/ அரசு தொழில் தொ.இ: G/552
பிறப்பு: 1983 இந்து நட்சத்திரம்: சுவாதி கி.பா: 39 1/2 சூரிசெவ் 2இல் உயரம்: 5' தகைமை/தொழில்: O/L/ தனியார் தொ.இ: B/4197		பிறப்பு: 1985 இந்து நட்சத்திரம்: மகம் கி.பா: 36 செவ் 4இல் உயரம்: 5'3" தகைமை/தொழில்: A/L ஜேர்மனி NOT PRஎதிர்பார்ப்பு: விவாகரத்து பெற்றவரும் ஏற்கப்படும் தொ.இ: G/559

கல்யாண மாலை
(சர்வதேச திருமண சேவை)
இல. 144, பிறவுன் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்
பதிவுக் கட்டணம் ரூபா 1000 மட்டுமே
தொடர்பு:- 021 720 1005
E-mail:- kalyanamalai.jaffna@gmail.com
சுமார் 500 காரியாலயம் காலை 9.00 - 5.00 மணிவரை திறக்கப்படும்.
(தொலைநகல் மணமகள் தேவை மற்றும் கல்யாண மாலை ஊடுதொலை நகல் மணமகள் தேவை மற்றும் கல்யாண மாலை ஊடுதொலை நகல் மணமகள் தேவை)

நிறைவேற்று அதிகாரம் தொடர்பில் அரசு மக்களை ஏமாற்றி வருகிறது

கிஸ்ஸ விதாரண குற்றச்சாட்டு

(கொழும்பு)

நிறைவேற்று அதிகாரம் தொடர்பில் இந்த அரசாங்கம் மக்களை ஏமாற்றி வருவதாக லங்கா சமசுமாயு கட்சியின் பொதுச் செயலாளரும் முன்னாள் அமைச்சருமான திஸ்ஸ விதாரண தெரிவித்துள்ளார். நிறைவேற்று அதிகாரத்தை இரத்து செய்வதாக வாக்குறுதி அளித்து ஆட்சி அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றிய இந்த அரசாங்கம் அதனை நீக்காமல் ஒரு சில அதிகாரங்களை மட்டும் நீக்கத் தீர்மானித்துள்ளது எனவும் அவர் குற்றஞ்சாட்டியுள்ளார்.

கொழும்பில் நேற்று முன்தினம் யில், நாடாளுமன்றத்தை ஏட்ரல் மாதம் நடைபெற்ற கூட்டமொன்றில் அவர் அரசின் நடவடிக்கையானது மக் 23ம் திகதி கலைக்காமல் பதவிக் களை ஏமாற்றும் செயலாகவே காலம் நிறைவடையும் வரையில் காத்திருக்குமாறு கோருகின்றோம்.



அரசாங்கத்தின் நல்ல திட்டங் களுக்கு பூரண ஆதரவளிக்கத் தயார். தேசிய அரசாங்கம் அமைப்பது பற்றி அரசாங்கம் பேசி வரு கின்

றது. போர் போன்ற சந்தர்ப்பங்க ளில் தேசிய அரசாங்கம் உருவாக் கப்பட முடியும்.

தற்போது நாட்டில் அவ்வாறான நிலைமைகள் எதுவும் கிடையாது. தேசிய அரசாங்கத்தில் எதிர்க்கட்சிகள் இருக்காது. நாம் எதிர்க்கட்சியாக இருக்கின்றோம்.

எனவே தேசிய அரசாங்கம் என்பதனை விடவும் சர்வகட்சி அரசாங்கமொன்றை வேண்டுமா னால் இந்த அரசாங்கம் அடைத்து ஆட்சி நடத்த முடியும்.

அரசாங்கம் எதிர்க்காலத்தில் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் ஆட்சி யொன்றை அமைக்கவே முயற் சித்து வருகின்றது.

47 அமைச்சர்களில் 41 பேர் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் உறுப் பினர்களாகும் என அவர் மேலும் தெரி வித்துள்ளார். (இ-5)

உருவபொம்மைகள் எரிப்புக்கு கனேடியத் தமிழர் கண்டனம்!

தமிழ்தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடாளு மன்ற உறுப்பினர்களான இரா.சம்பந்தன் மற்றும் எம்.ஏ.சுமந்திரன் ஆகியோரின் உருவப்பொம்மைகள் எரிக்கப்பட்டமைக்கு கனேடிய தமிழர் பேரவை கண்டனம் வெளி யிட்டுள்ளது. இதுகுறித்து கனேடிய தமிழர் பேரவை விடுத்துள்ள அறிக்கையில், இவ்வாறான நடவடிக்கைகள் ஜனநாயக ரீதியில் தெரிவு செய்யப்பட்ட தமிழ் அரசியல் தலைமைகளை மலினப்படுத்தும் வகையில் அமைந்துள்ளன. தமிழ் மக்களின் ஜனநாயக ரீதியான அபிப்பாசகளை மெளனிக்கச் செய்யும்

முயற்சியாகவே இதனை நோக்க வேண்டும். இந்த தமிழ் தலைவர்களின் ஆலோசனை க்கு அமையவே, கடந்த ஜனாதிபதித்தேர்த லில் மக்கள் மாற்றத்திற்காக வாக்களித்தனர். இன சமூகங்களுக்கு இடையில் நல்லி ணைக்கத்தை ஏற்படுத்தவே சம்பந்தனும், சுமந்திரனும் செயற்பட்டு வருகின்றனர். ஜன நாயக ரீதியில் தெரிவு செய்யப்பட்ட தமிழ் தலைமைகள் சுயாதீனமான முறையில் செயற்படுவதற்கு தேவையான அவகாசம் வழங்கப்பட வேண்டியது அவசியமானது என வும் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பிற்கு பூரண ஆத ரவை கனேடிய தமிழர் பேரவை வழங்கும் என்றும் அதில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. (இ-5)

கண்பரிசோதனை இன்று

(நல்லூர்) கைதடி லயன்ஸ் கழகத்தினரால் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை கைதடி மத்தி வளர்மதி சனசமூக நிலைய மண்டபத்தில் கைதடி லய ன்ஸ் கழகத் தலைவர் து.மகேந்திரன் தலை மையில் கண்பரிசோதனை செய்து இலவச

மூக்குக் கண்ணாடிகள் வழங்கப்பட்டவுள்ளன. இப் பரிசோதனை முகாமில் கைதடி பகுதி யைச் சேர்ந்த பொதுமக்கள் கலந்து கொண்டு இலவச கண்ணாடியைப் பெற்றுக் கொள்ளு மாறு கைதடி லயன்ஸ் கழகத்தினர் கேட்டுள் ளனர். (இ-3-134)

சீனாவின் முதலீடுகளுக்கு இலங். பாதுகாப்பான புயி

சீனாவின் முதலீடுகளுக்காக இலங் கையின் கதவுகள் எப்போதும் திறந்திருக்கும் எனவும் சீனாவின் முதலீடுகளுக்கு பாது காப்பான புயியாக இலங்கை திகழும் எனவும் வெளிவிவகார அமைச்சர் மங்கள சமரவீர தெரிவித்துள்ளார். சீனாவுக்கு இரண்டு நாட்கள் உத்தியோ கபூர்வ விஜயம் மேற்கொண்டுள்ள வெளி விவகார அமைச்சர் பீஜிங் நகரில், சீன பிரதமர் மற்றும் வெளிவிவகார அமைச்சர் ஆகியோரை நேற்று முன்தினம் சந்தித்து இருதரப்பு விவகாரங்கள் குறித்து பேச்சு வார்த்தை நடத்தும் போதே இதனை தெரி வித்தார். இதன் பின்னர் ஊடகங்களிடம் கருத்து வெளியிட்ட வெளிவிவகார அமைச்சர் மங்கள சமரவீர, துறைமுக நகரம் தொடர்பான விடயத்தை சீன அதிகாரிகளுடன் தான் நேரடியாக பேசவில்லை எனவும் சீனாவின் திட்டங்கள் குறித்து மாத்திரமே இலங்கை அரசாங்கம் கவனத்தில் கொண்டுள்ளதாக குறிப்பிட் டுள்ளார். இலங்கை, சீனாவுடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்துவதற்கு முன்னர், சீனாவின் அபி விருத்தித் திட்டங்கள் தொடர்பான தீர்மா னங்களை எடுக்காது, சீனாவின் முதலீடுகள் தொடர்பில் தீர்மானங்களை எடுக்கும் முன்னர், இலங்கை, சீனாவுடன் பேச்சு

வார்த்தைகளை நடத்தி கருத்துக்களை பரி மாறிக்கொள்ளும். சகல முதலீட்டாளர்களுக்கு பொதுவான சந்தர்ப்பத்தை உறுதிப்படுத்தவே இலங்கை முயற்சித்து வருகிறது. சட்டத்தின் ஆட்சி, ஜனநாயகம், நல்லா ட்சி மற்றும் திறந்த மனப்பான்மையின் அடிப்படையிலான முதலீடுகளை ஊக்கு விப்பதே இலங்கையின் திட்டமாகும் எனவும் மங்கள சமரவீர மேலும் தெரிவித்துள்ளார். அதேவேளை இந்த ஊடக சந்திப்பில் பேசிய சீன வெளிவிவகார அமைச்சர் வேங், இலங்கையின் சிறந்த பங்காளி என்ற மட் டத்தில் தொடர்ந்தும் செயற்பட வேண்டும் என்பதே சீனாவின் விருப்பம் எனக் கூறி யுள்ளார். இலங்கையின் நம்பிக்கையான முதலீட்டு உதவியாளன் என்ற மட்டத்தில் தொடர்ந்தும் செயற்பட சீனா விரும்புகிறது. அதேபோல், இலங்கையின் சமூக பொரு ளாதார அபிவிருத்திக்காக சீனா தொடர்ந்தும் உச்சளவிலான உதவிகளை வழங்கும் என வும் சீன வெளிவிவகார அமைச்சர் தெரி வித்துள்ளார். ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன இம்மாதம் சீனாவுக்கு விஜயம் செய்யவுள்ள நிலையில், வெளிவிவகார அமைச்சர் மங்கள சமரவீரின் சீன விஜயம் அமைந் துள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. (இ-5)

வாரம் ஒரு தகவல்

அதிகாலை ஆலோசனை

“என்னம்மா இது... அதிகாலை நேரத்தில் வைத்திய சாலையை தேடி வந்திருக்கிறாய்?...”

“ஒரு முக்கியமான சந்தேகத்தை உங்களிடம் கேட்க வேண் டும் என்று வந்திருக்கிறேன் டாக்டர்!”

“என்ன சந்தேகம்!”

“தூக்கத்தில் சில பேர் உளறுகிறார்களே அது ஏன் டாக்டர்?”

“இதற்காகவா இவ்வளவு அவசரமாக வந்தாய்?...”

“ஆமாம் டாக்டர்!”

“ஆழ் மனதில் அடக்கி வைக்கப்பட்டிருக்கும் ஆசைகள்... அனுபவங்கள்... எண்ணங்கள்... ஆவேச உணர்ச்சிகள்... இவற்றின் வெளிப்பாடு தான் தூக்கத்தில் உளறுவது!”

“கனவு காண்பதற்கும் உளறுவதற்கும் ஏதேனும் சம்பந்தம் உண்டா டாக்டர்!”

பெரும்பாலும் தூக்கத்தில் காணும் கனவுக்கும் அப்பொழுது அவர்கள் உளறுவதற்கும் தொடர்பு உண்டு! கனவில் தோன்றும் உணர்வுகளுக்கு ஏற்றாற் போல் அசைவு கொடுப்பது... சில வார்த்தைகள் பேசுவது... போன்றவை கூட அந்தச் சமயத்தில் நடக்கலாம்!

உதாரணமாக ஒருவர் குதிரையில் சவாரி செய்வது போல் கனவு காண்கிறார் என்றால் தூக்கத்திலும் அவரின் உடம்பு அதற்கு தகுந்தாற் போல் அசையலாம். அது சம்பந்தமான வார்த்தைகள் வரலாம்!

அது சரி... நீ ஏன் இதையெல்லாம் விபரமாக கேட்கிறாய்?”

“என் வீட்டுக்காரர் தூக்கத்தில் உளறுகிறார். ஏதேதோ பெயர்கள் எல்லாம் சொல்கிறார்...”

“அவரை அழைத்துக் கொண்டு வாம்மா... அதையெல்லாம் நிறுத்தி விடலாம்.”

“நிறுத்த வேண்டாம் டாக்டர் நீங்கள் எனக்கொரு உதவி செய்ய வேண்டும்...”

“என்ன செய்ய வேண்டும் சொல்!”

“அவர் உளறுகிற பெயரெல்லாம் என்ன என்று எனக்குத் தெளிவாகக் கேட்கிறது மாதிரி செய்தால் போதும் மந்திரனெல்லாம் நான் பார்த்துக் கொள்கிறேன்.!”

நென்கச்சி கோ.சுவாமிநாதன்

தற்கொலைப்படைத் தாக்குதலில் 34 பேர் உடல் சிதறிப்பலியாகினர்

20 பேர் படுகாயம்

நைஜீரியாவில் தீவிரவாதிகள் நடத்திய தற்கொலைப் படை தாக்குதலில் பொதுமக்கள் 34 பேர் பரிதாபமாக உயிரிழந்துள்ள அதே வேளை 20 இற்கும் மேற்பட்டோர் படுகாயம் அடைந்துள்ளனர்.

நைஜீரியாவில் அரசுக்கும், போகோஹாராம் தீவிரவாதிகளுக்கும் இடையே நாள்தோறும் சண்டை வலுத்து வருகிறது.

பொது மக்கள் அதிகம் நடமாடும் பகுதிகளை குறி வைத்து தீவிரவாதிகள் அடிக்கடி தாக்குதல் நடத்தி வருகின்றனர்.

பாடசாலை மாணவிகளை கடத்தி செல்லும் செயலிலும் ஈடுபட்டு வருகின்றனர்.

தீவிரவாதிகள் நடத்திய தாக்குதலில் இதுவரை ஏராளமான பொதுமக்கள் உயிரிழந்துள்ளனர். பலர் வீடுகளை இழந்துள்ளனர். இந்நிலையில், நேற்று முன்

தினம் தீவிரவாதிகள் நடத்திய தற்கொலைப் படை தாக்குதலில் 34 பொதுமக்கள் உயிரிழந்தனர்.

ஜோஸ் நகரில் நேற்று முன்தினம் வாகனங்கள் நிறுத்தும் இடங்களில் குண்டு வெடித்தது.

இதில், 15 பேர் அதே இடத்தில் பரிதாபமாக உயிரிழந்தனர். நேற்று முன்தினம் வடகிழக்கு நைஜீரியாவிலுள்ள பியூ பகுதியில் நடந்த தற்கொலை படைத் தாக்குதலில் 19 பேர் பலியாகினர். 17 பேர் படுகாயம் அடைந்தனர்.

நைஜீரியாவின் வட கிழக்கு பகுதியில் போகோஹாராம்

தீவிரவாதிகள் ஆதிக்கம் செலுத்தி வருகின்றனர். அவர்களை ஒடுக்க அந்நாட்டு அரசு பல்வேறு நடவடிக்கைகளை எடுத்து வருகிறது. தீவிரவாதிகள் கைப்பற்றிய பகுதிகளை மீட்க அந்நாட்டு இராணுவம் தீவிர நடவடிக்கைகளில் இறங்கியுள்ளது.

நைஜீரிய ஜனாதிபதி குட் லக் ஜொனாதன், சண்டை நடபெறும் பகுதிகளுக்கு சென்று இராணுவ அதிகாரிகளுடன் ஆலோசனை நடத்தி வருகிறார். நைஜீரியாவில் மார்ச் 28 ஆம் திகதி ஜனாதிபதி தேர்தல் நடபெறுகிறது. தேர்தலை சீர்குலைக்க தீவிரவாதிகள் திட்டமிட்டுள்ளனர். இதை முறியடிக்க பலத்த பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டு வருகிறது. பொது மக்களை குறி வைத்து தாக்குதல் நடத்தி வரும் தீவிரவாதிகளின் செயலுக்கு அமெரிக்கா கடும் கண்டனம் தெரிவித்துள்ளது. (இ-5)

இலங்கைப் படையின் நடவடிக்கை கண்டிக்கத்தக்கது- ஜி.கே.வாசன்

தமிழக மீனவர்களை சிறைபிடிக்கும் இலங்கை கடற்படையினரின் நடவடிக்கை கண்டிக்கத்தக்கது என தமிழக காங்கிரஸ் தலைவர் ஜி.கே.வாசன் தெரிவித்துள்ளார்.

அவர் நேற்று வெளியீட்டுள்ள ஊடக அறிக்கையிலேயே இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளார்.

காரைக்கால், நாகபட்டினம் பகுதியைச் சேர்ந்த மீனவர்கள் கடந்த 26 ஆம் திகதி கோடியக்கரை பகுதியில் இலங்கை மீனவர்களினால் கைது செய்யப்பட்டமையே அதை அவர் இந்த கண்டன அறிக்கையை வெளியிட்டுள்ளார்.

தமிழக மீனவர்கள் தொடர்ந்தும் இலங்கை கடற்படையால் தாக்கப்படுவதும், துன்புறுத்தப்படுவதும், படகுகள் சேதப்படுத்தப்படுவதும், சிறைப்பிடிக்கப்படுவதும் வழமையாகிவிட்டது.

இலங்கையின் முன்னாள் ஜனாதிபதி மகிந்த

ராஜபக்ஷவின் ஆட்சியில் நடந்ததை போன்றே தற்போதைய புதிய அரசாங்கமும் மேற்கொண்டு வருகின்றது என அவர் குற்றஞ்சுமத்தியுள்ளதடன், புதிய ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனவின் ஆட்சியில் தமிழக மீனவர்கள் பிரச்சினைக்கு தீர்வு கிடைக்கும் என எண்ணியிருந்த போதிலும், அது தொடர்பில் இலங்கை அரசாங்கம் எந்த நடவடிக்கையும் மேற்கொள்ளவில்லை எனவும் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

மேலும் இலங்கை ஜனாதிபதியின் இந்திய விஜயத்தின் போது இரு நாட்டு மீனவர்களினதும் பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வு காணும் வகையில் இரு நாட்டு பிரதிநிதிகளுக்கும் இடையில் பேச்சுவார்த்தை நடத்தப்படும் என தெரிவித்தார்.

எனினும் குறித்த பேச்சுவார்த்தை ஒத்திவைக்கப்பட்டுள்ளதுடன், தமிழக மீனவர்களின் பிரச்சினை தொடர்

ஆரம்பித்துள்ளது என அவர் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

இலங்கையில் ஆட்சி மாறும் ஏற்பட்டதன் பின்னர் அதிகளவான மீனவர்கள் கைது செய்யப்பட்டமை இதவே முதல் தடவை என அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

அத்துடன் இரு நாட்டு மீனவப் பிரதிநிதிகளின் பேச்சுவார்த்தை காலதாமதமின்றி உடனடியாக நடக்க உரிய நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டுமென அவர் இலங்கை அரசாங்கத்திடம் வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளார்.

இதேவேளை தமிழக மாநில அரசும், மத்திய அரசும் காலம் தாழ்த்தாமல் தமிழக மீனவர்களின் வாழ்வாதாரம் தொடர்வதற்கும், மீனவர்கள் பிரச்சினைகளுக்கு நிரந்தர தீர்வு ஏற்படவும், இப்பிரச்சினைகளுக்கு ஒரு முற்றுப்புள்ளி வைக்கவும் அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் எடுக்க வேண்டும் என அவர் கோரிக்கை விடுத்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. (இ-5)

தமிழக மீனவர் மீதான தாக்குதலைத் தடுக்க பிரதமர் மோடி நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும்

(கொழும்பு)

தமிழக மீனவர்கள் மீதான தாக்குதலைத் தடுக்க பிரதமர் மோடி நிரந்தர தீர்வு காணவேண்டும் என கொங்கு நாடு ஜனநாயக கட்சி கோரிக்கை விடுத்துள்ளது.

இதுகுறித்து அக்கட்சியின் நிறுவனத் தலைவர் நாகராஜ வெளியீட்டுள்ள அறிக்கையில் வங்கக்கடலில் மீன்பிடி

த்த நாகை மற்றும் காரைக்கலைச் சேர்ந்த 66 மீனவர்களை சிங்கள கடற்படையினர் கைது செய்துள்ளனர்.

இது கடுமையாக கண்டிக்கத்தக்கது. காங்கிரஸ் ஆட்சியைப் போலவே பாரதிய ஜனதாவின் ஆட்சியிலும் தமிழக மீனவர்கள் மீதான தாக்குதல் என்பது தொடர்கதையாகவுள்ளது.

இந்தியப் பிரதமர் நரேந்திர மோடி இது குறித்து இறுதியான, உறுதியான நடவடிக்கை எடுப்பது அவசியம்.

இலங்கை அரசுக்கு எச்சரிக்கை விடுத்து இதுபோன்ற தாக்குதல் தொடர்ந்தால் இந்தியா பொறுத்தது கொள்ளாது என்ற தாக்குதலை இலங்கை அரசிடம் ஏற்படுத்த வேண்டும் என்று தெரிவித்தார். (இ-5)



இந்தியாவின் மத்திய பிரதேசத்தில் பன்றிக்காய்ச்சலினால் ஏற்படும் பாதிப்புக்கள் தொடர்பாக விழிப்புட்டும் பொருட்டு நம்மதா ஆற்றின் அருகே உருவாக்கப்பட்டுள்ள மணற்சிற்பத்தை படத்தில் காணலாம்.

மனிதர்கள் சத்தமாக பேசினால் மூளை வேலை செய்யாதாம்!

மனித மூளையில் புரோகா என்ற ஒரு பகுதி, பேசுவதை கட்டுப்படுத்தும் மையமாக செயற்பட்டு வருகிறது. சுமார் 150 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக இந்த கருத்தத்தான் நிலவி வருகிறது.

இந்நிலையில், அமெரிக்காவின் மேரிலாண்டிலுள்ள கலிபோர்னியாவில் உள்ள பெர்க்லி பல்கலைக்கழக ஆராய்ச்சியாளர்கள் இந்த கருத்துக்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்துள்ளனர்.

மனிதர்கள் சத்தமாக பேசும்போது, மூளையின் குறிப்பிட்ட பகுதி இயங்காமல் போய்விடும் என்று கூறியுள்ள அவர்கள், அதற்கான அறிக்கை ஆதாரங்களையும் வெளியிட்டுள்ளனர். (இ-5)

சட்டவிரோதமான முறையில் மலேசியாவுக்கு இறால் கொண்டு செல்ல முற்பட்ட நபர் கைது

இலங்கையிலிருந்து மலேசியாவுக்கு சட்டவிரோதமான முறையில் இறால் கொண்டு செல்ல முற்பட்ட நபரை கட்டு

கைது செய்துள்ளனர். கைது செய்யப்பட்ட சந்தேக நபரிடமிருந்து 16 இலட்சத்து 95 ஆயிரத்து 790 ரூபா பெறுமதியான இறா

லினை சாங்க அதிகாரிகள் பது குறிப்பிடத்தக்கது. (இ-5)

துயர் பகிர்கின்றோம்

காரைநகர் புதுறோட் (சிவன் கோவில் வீதி)

கிழவன்காடு ஸ்ரீ கந்தசாமி

கோவில் பரம்பரை ஆதீனகர்த்தா,

அமரா சிவஸ்ரீ ச.ப.ஆறுமுகக் குருக்கள்



அன்பின் உருவாய் தோன்றி
ஆளுமையுடன் எம்மை
வழிநடத்தி
இன்பமாய் எம்முடன்
பழகி ஈகையின்
இலக்கணமாய்
உழைப்பின் உத்தமராய்
ஊருக்கே பெருமை சேர்த்து
எடுத்த முயற்சி
குறைவடையாமல்
ஏற்றமுடன் எம்முடன்
செயற்பட்டு
ஐயமின்றி அனைவரையும்
அணைத்து
ஒற்றுமையே உயர்வென
எமக்குணர்ந்தி
ஓங்காரமாய் எமக்கு துணையாய்
நின்று ஓளடதமாய் இருந்த நீங்கள்
எமைவிட்டு ஏன்தான்
பிரிந்தனையோ கிழவன் காட்டு
முருகன் உமை அழைத்தானோ

அன்னாரின் பிரிவினால் துயருற்றிருக்கும் குடும்பத்தாருக்கு எம் ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவிப்பதோடு நின் ஆத்மா சாந்தியடைய எல்லாம் வல்ல கிழவன் காட்டு முருகனையும் ஈழத்து சிதம்பரத்து சௌந்தராம்பிகை சமேத சுந்தரேஸ்வர பெருமானையும் இறைஞ்சுகின்றோம். பிரிவினால் துயருறும் காரைநகர் புதுறோட்டு கிழவன் காடு கந்தசாமி கோவில் அயலவர்களும் அடியார்களும். (சி-185)

மகிந்த- அபோட்

உறவின் மர்மம் அம்பலம்!

... இலங்கையிலிருந்து நேரடியாக படகுகளில் அகதிகள் புறப்பட்டு வரத் தொடங்கிய போது, அவுஸ்திரேலியா திணறிப்போனது.

இந்தளவுக்கும், இலங்கை வலிமையானதொரு கடற்படையை கொண்டிருக்கும் நாடு என்பதை அவுஸ்திரேலியா நன்கறியும்.

வலிமையான கடற்புலிகளையே தோற்கடித்த இலங்கை கடற்படையின் பாதுகாப்பு வேலையைக் கடந்து அகதிகள் படகுகள் எவ்வாறு வெளியேறுகின்றன என்று ஆராயத் தொடங்கியது அந்த நாடு. அகதிகள் படகுகள், தென்பகுதி கரையோரங்களிலிருந்தே பெரும்பாலும் புறப்படுவதையும் தமிழர்கள் மட்டுமன்றி, சிங்களவர்கள்கூட அவற்றில் வருவதையும் அவுஸ்திரேலியா அவதானித்தது. பெரும்பாலான படகுகளை, சிங்களவர்களாக படகோட்டிகளே ஓட்டி வந்திருந்தனர். இதையும் அவுஸ்திரேலியா கவனத்திற்கொண்டு, அகதிகளாக வந்தவர்களிடம் துருவித்துருவி விசாரித்தது.

அப்போது பல அதிர்ச்சியான தகவல்கள் கிடைத்தன. அகதிகள் படகுகள் அவுஸ்திரேலியாவுக்கு திட்டமிட்டே அனுப்பப்படுகின்றனவா என்ற சந்தேகத்தை தோற்றுவித்திருந்தது அந்த விசாரணை.

இலங்கை கடற்படையின் உதவியுடனேயே பல படகுகள், அவுஸ்திரேலியாவுக்கு வந்திருந்தன என்று தெரிய வந்தது. கடற்படை அதிகாரிகள் சிலரே அகதிகள் படகுகளை ஒழுங்கமைத்து அனுப்பியதாகவும் தெரிய வந்தது. அரசாங்க உயர்மட்டத்தில், இதற்கு முழு ஒத்துழைப்பு இருந்தமையும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

கரையிலிருந்து புறப்படும் அகதிகள் படகுகள், கடற்படை படகுகளின் பாதுகாப்புடன் அழைத்துவரப்பட்டு சர்வதேச கடற்பரப்பில் விடப்பட்டமையும் தெரியவந்தது. இலங்கை அரசாங்கத்திடம் அது குறித்து விசாரித்தும் எந்தப் பயனும் கிட்டவில்லை. அவுஸ்திரேலியாவில் வந்து குவிந்து கொண்டிருந்த இலங்கை அகதிகளின் எண்ணிக்கை, அந்த நாட்டு அதிகாரிகளுக்கு அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்தியது. இந்த நிலை நீடித்தால், அகதிகளை கட்டுப்படுத்த தவறினால், தலைக்கு மேல் வெள்ளம் போய்விடும் என்று அந்த நாட்டு அரசாங்கம் உணர்ந்தது.

அவுஸ்திரேலியாவில் வந்து குவியத் தொடங்கிய அகதி



களால், அந்த நாட்டு அரசாங்கத்துக்கு உள்நாட்டில் நெருக்கடிகள் அதிகரித்தன. அதனால், கடல் கடந்த முகாம்களை அமைத்தும் விசாரணையை பிற்போட்டும் அகதிகளுக்கு நிரந்தர வதிவிட உரிமை கொடுக்காமலும் இழுத்தடித்துப் பார்த்தது. எதுவுமே பலனளிக்கவில்லை.

அகன்று பரந்து கிடந்த இந்திய பெருங்கடல் முழுவதையும் கண்காணிக்க முடியாமல் திணறிய அவுஸ்திரேலியாவுக்கு, இலங்கை அரசாங்கத்துடன் இணங்கிப் போவது ஒன்றே ஒரே வழியாக இருந்தது. முன்னாள் பாதுகாப்புச் செயலர் கோட்டபாய ராஜபக்சவுடன் நடத்தப்பட்ட பேச்சுக்களில், அகதிகள் படகுகளை கட்டுப்படுத்த இணக்கம் ஏற்படுத்தப்பட்டது. அதற்காக அவுஸ்திரேலியா, சர்வதேச அரங்கில் இலங்கை அரசாங்கத்துக்கு ஆதரவாக செயற்பட வேண்டும் என்ற உறுதிமொழி கொடுத்தது. அதுமட்டுமன்றி, இலங்கை கடற்படையை பலப்படுத்துவதற்கு மூன்று ரோந்துப்படகுகளை வழங்கவும் முன்வந்தது அவுஸ்திரேலியா.

இலங்கை அரசாங்கத்துக்கு சர்வதேச அரங்கில் ஆதரவளிப்பதாக கொடுத்த வாக்குறுதியின் அடிப்படையிலேயே, இலங்கையல் நடந்த எதையுமே கண்டு கொள்ளாமல் கண்முடித்தனமாக ஆதர

வந்தது அவுஸ்திரேலியா. அவுஸ்திரேலியாவுக்கு அலை அலையாக அகதிகள் படகுகளை அனுப்பியதன் மூலம் முன்னைய அரசாங்கம் அல்லது அதற்கு நெருக்கமாக இருந்தவர்களால் பல அனுசூலங்களை பெற்றுக்கொள்ள முடிந்தது.

போர் முடிவுக்கு வந்த பின்னர், சரணடைந்த போராளிகளை புனர்வாழ்வு அளித்து விடுவித்திருந்தாலும், அவர்களின் மீது முன்னைய அரசாங்கத்துக்கு நம்பிக்கையிருக்கவில்லை. அதனால், அவர்களை பின்தொடர்வதற்கு ஏராளமான புலனாய்வாளர்களை அமர்த்தியிருந்தது. அகதிகளை வெளிச் செல்ல திறந்துவிட்டதால், கணிசமான முன்னாள் போராளிகள் நாட்டை விட்டு வெளியேறினர். அதன்மூலம், முன்னாள் போராளிகள் மீண்டும் ஆயுதப்போரட்டத்தில் இறங்கும் வாய்ப்புகள் அருகிப் போயின.

வடக்கிலும் கிழக்கிலும் தமிழர்களின் எண்ணிக்கை ஏதோ வொரு வகையில் குறைந்து போவதையும் அப்போதைய அரசாங்கம் தமக்கு சார்பான விளைவாகவே பார்த்தது. பெருந்தொகை அகதிகள் படகுகளை அவுஸ்திரேலியாவுக்கு அனுப்பி வைப்பதன் மூலம் கணிசமான வருமானத்தை உயர்மட்டத்தில் இரு

ந்தவர்கள் சம்பாதித்துக் கொண்டனர்.

அவுஸ்திரேலியாவுடன் பேரம் பேசி, அதனை இலங்கையின் தாளத்துக்கு ஆடும் நிலைக்கு கொண்டுவர முடிந்தது.

மேற்கால அணியிலிருந்து ஒரு நாட்டை பிரித்தெடுத்து, தனக்கு சாதகமாக பயன்படுத்திக் கொள்வதில், முக்கியமான வெற்றி ஈட்டியது இலங்கையின் முன்னைய அரசாங்கம். இலங்கை அரசாங்கம், சர்வதேச அரங்கில், சீனா, ரஷ்யா, பாகிஸ்தான் போன்ற நாடுகளை தன்பக்கத்தில் வைத்திருந்ததை விட, அவுஸ்திரேலியாவை தன்பக்கம் திருப்பிக் கொண்டதே மிகப்பெரிய இராஜதந்திர வெற்றியாக கருதலாம். இப்படி இந்த அகதிகள் படகு விவகாரத்தை வைத்து, அவுஸ்திரேலியா மூலம் மஹிந்த ராஜபக்ச அரசாங்கம் பல அனுசூலங்களை பெற்றிருந்தது.

தன்னை வைத்து சர்வதேச அரங்கில் இலங்கை தப்பிக்கொள்கிறது என்பதை அவுஸ்திரேலியா அறிந்திருந்தாலும், அதற்கு தனது பிரச்சினை மட்டுமே முக்கியமானதாக இருந்தது.

தமிழர்கள் அவலப்பட்டதையோ, பிணங்களின் மீது ஏறி நின்று இலங்கை அரசு ஆட்சி செய்ததையோ அவுஸ்திரேலியா கண்டு கொள்ளவில்லை.

அகதிகள் படகுகளை கட்டுப்படுத்திய இலங்கை அரசுடன் தோளில் கை போட்டு நடக்கத் தயாராக இருந்தது அவுஸ்திரேலியா.

அவுஸ்திரேலியாவின் அந்த பலவீனமே, மஹிந்த ராஜபக்சு குடும்பத்தையும் ரோனி அபோட் அரசாங்கத்தையும் நெருக்கமாக வைத்திருந்தது.

இந்த நெருக்கம் குறித்து இலங்கையர்கள் சந்தேகம் கொண்டுள்ளதாக பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க கூறியிருக்கிறார்.

அவுஸ்திரேலியாவின் பிரதமர்களிலேயே அகதிகள் விவகாரத்தை மோசமாக கையாண்டவரான ரோனி அபோட், மஹிந்த ராஜபக்ச அரசுடன் கை கோர்த்தமையின் மூலம், தனது நாட்டுக்கு நல்லதை செய்திருக்கலாம்.

ஆனால், சர்வதேச அரங்கில், இலங்கையின் முன்னைய அரசுடன் கைகோர்த்துக் கொண்டமையின் மூலம் தனது கைகளிலும் இரத்தக் கறையை பூசிக் கொண்டது, இதனாலேயே, பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்க, அவுஸ்திரேலியா தனது கடந்தகால தவறுகளிலிருந்து பாடம் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என்று கூறியிருக்கிறார்.

கே.சஞ்சயன் (முற்றும)

பிரிகேடியர் கெப்பட்டிவலான பணி நீக்கம்

(கொழும்பு) ஜனநாயக கட்சியின் தலைவர் ஜெனரல் சரத் பொன்சேகாவின் பரிந்துரைக்கு அமைய, பிரிகேடியர் கெப்பட்டிவலான அண்மையில் மீண்டும் இராணுவத்தில் இணைத்து கொள்ளப்பட்டார். இதனையடுத்து அவர் இராணுவ தலைமையகத்தின் நடவடிக்கைப் பிரிவின் பணிப்பாளராக நியமிக்கப்பட்டார்.

கடமையாற்றினார் என்பது தெரியவந்ததை அடுத்து அவர் பதவி நீக்கம் செய்யப்பட்டார். விசாரணைகளுக்கு தடையேற்படுத்தலாம் என்ற காரணத்தினால் தான் இவர் பதவி நீக்கம் செய்யப்பட்டார்.

இதனையடுத்து அவர் இராணுவ தலைமையகத்தின் நடவடிக்கைப் பிரிவின் பணிப்பாளராக நியமிக்கப்பட்டார். கொலை, ஆட்கடத்தல் மற்றும் காணாமற் போகச் செய்தமை தொடர்பாக விசாரணை நடத்த அரசாங்கம் விசேட குழு ஒன்றை நியமித்துள்ளது. இந்த சம்பவங்கள் நடைபெற்ற காலத்தில் கெப்பட்டிவலான கொழும்புக்கு பொறுப்பான அதிகாரியாக

சண்டே லீடர் பத்திரிகையின் ஆசிரியர் லசந்த விக்ரமசிங்க கொலை தொடர்பாகவும் கெப்பட்டிவலானவின் பெயர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது என தெரிவிக்கப்படுகிறது. கெப்பட்டிவலான பதவி நீக்கப்பட்டமையை அடுத்து பிரிகேடியர் ஜெயந்த குணரட்ன இராணுவத்தலைமையகத்தின் பிரிகேடியராக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. (இ-5)

நாட்டிலுள்ள சூதாட்ட மையங்களை உடன் தடுத்துநிறுத்தக் கோரிக்கை

நாட்டில் சூதாட்டம் இடம்பெறும் வணிக நிறுவனம் தொடர்பில் உடனடி தீர்வொன்றினை மேற்கொள்ள வேண்டும் என சிங்கள ராவய அமைப்பின் செயலாளர் மாண்புமிகு சுகந்தேர தெரிவித்துள்ளார். ரேஸ் பை ரேஸ் சூதாட்டம் தற்போதைய நிலையில் பரவலாக பேசப்படுவதுடன், மக்கள் மத்தியில் ஒரு சமூக பிரச்சினையாக மாறிக் கொண்டு வருவதாகவும் அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

நாட்டில் சில பிரதேசங்களில் இதற்கு முன்னர் அமைக்கப்பட்டிருந்த ரேஸ் பை ரேஸ் சூதாட்ட நிறுவனங்கள், மக்களின் ஆர்ப்பாட்டத்திற்கு பின் உடனடியாக மூடப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது. இதனை தொடர்ந்து கம்பஹா மாவட்டத்தில் தற்போது இயங்கி வரும் ரேஸ் பை ரேஸ் சூதாட்ட நிறுவனத்தை உடனடியாக மூடும்படி, அம்மாவட்ட பொதுமக்கள் ஆர்ப்பாட்டமொன்றினை நேற்று மேற்கொண்டிருந்தனர். (இ-5)

முதுகெலும்பில்லாத அரசியல்வாதிகள்

மகிந்தவின் ஆதரவாளர்கள் குறித்து அநுர எம்.பி முதுகெலும்பில்லாத அரசியல்வாதிகள் சிலருக்கு முன்னாள் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்சவை மீண்டும் அரசியலுக்கு கொண்டு வருவதற்கு அவசியமிருப்பதாக மக்கள் விடுதலை முன்னணியின் தலைவர் அநுர குமார திலாநாயக்க தெரிவித்துள்ளார். நேற்று முன்தினம் குருநாகலையில் இடம் பெற்ற மக்கள் சந்திப்பில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றும் போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

மீண்டும் ஒருமுறை ராஜபக்சவின் கூட்டத்திற்கு நாட்டை ஒப்படைத்தால் முழு நாடும் நாசமடைந்துவிடும். அரசியலில் முதுகெலும்பில்லாத சிலர் மகிந்த ராஜபக்சவை அரசியலுக்கு கொண்டு வருவதன் மூலம் தேசியவாதத்தினை தூண்டுவதற்கு முயற்சிக்கின்றனர். மேலும் தங்களது அரசியல் வாழ்க்கையை பாதுகாப்பதற்காக இவ்வாறு தேசியவாதத்தை தூண்ட முயற்சிக்கிறார்கள் எனவும் மேலும் அவர் தெரிவித்துள்ளார். (இ-5)

சந்தைகளில் நேற்றைய விலை விபரம்

மரக்கறி வகைகள்	ஏநல்லியடி		திருநெல்வேலி		சாவகச்சேரி		கிளிநொச்சி	
	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா	
கத்தரிக்காய்	130	120	80	100				
உருளைக்கிழங்கு	80	80	60	90				
பச்சைசிலகாய்	100	140	110	120				
தக்காளி	50	80	100	80				
மரவள்ளிக்கிழங்கு	50	40	40	50				
கோவா	60	80	90	80				
கரட்	200	100	150	160				
பூசணி	100	100	60	120				
பூடோல்	50	80	50	80				
வாழைக்காய்	100	80	70	80				
சின்ன வெங்காயம்	100	100	90	100				
பெரிய வெங்காயம்	100	100	80	100				
பாகற்காய்	100	120	100	120				
வெண்டிக்காய்	60	120	80	100				
கருணைக் கிழங்கு	60	50	50	80				
பயற்றங்காய்	100	80	110	120				
லீக்ஸ்	200	150	150	200				
பீற்றாட்	60	80	120	100				
கறிமிகளாய்	200	200	150	160				
முருங்கைக்காய்	200	600	—	320				
போஞ்சி	200	200	200	200				
கத்தரிமூலம்	—	100	50	—				
கீரை - 1 பிடி	100	30	20	20				
தேசிக்காய்	20	40	40	40				
தேங்காய் (ஒன்று)	20-70	50	50-55	40-60				
இராசவள்ளி	100	150	—	—				
வெங்காய்ப்பூ	40-90	140	—	—				

ஆட்சி மாற்றம் ஏற்பட்ட பிறகும் மீனவர்கள் கைது தொடர்வதா?

தமிழக முதல்வர் ஓ.பி.கேள்வி

(டிப்லி) இலங்கையில் ஆட்சி மாற்றம் ஏற்பட்ட பிறகும், தமிழக மீனவர்களின் கைது தொடர்வதா எனக் கேள்வி எழுப்பியுள்ள தமிழக முதல்வர் ஓ.பன்னீர் செல்வம் இலங்கைக் கடற்படையினரால் கைது செய்யப்பட்டுள்ள தமிழக மீனவர்களை விடுவிக்க மத்திய அரசு நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும் எனவும் வலியுறுத்தியுள்ளார்.

இதுகுறித்து பிரதமர் நேருந்திர மோடிக்கு முதல்வர் ஓ.பன்னீர் செல்வம் நேற்று முன்தினம் எழுதிய கடிதத்தின் விபரம் வருமாறு, தமிழகத்தைச் சேர்ந்த 86 மீனவர்களையும், அவர்களின் மூன்று படகுகளையும் இலங்கைக் கடற்படையினர் சிறைபிடித்துச் சென்ற சம்பவம் தொடர்பாக தங்களின் கவனத்துக்குக் கொண்டு வருகிறேன். இலங்கையில் ஆட்சி மாற்றம் ஏற்பட்ட பிறகும், இது போன்ற கைது சம்பவங்கள் ஏற்படுவது வருத்தம் அளிக்கிறது. தமிழக மீனவர்களின் நலன்களையும், அவர்களுக்கான பாதுகாப்பையும் உறுதிப்படுத்த முன்னாள் முதல்வர் ஜெயலலிதா தொடர்ச்சியான நடவடிக்கைகளை எடுத்து வந்தது குறிப்பிடத்தக்கது. கச்சதீவு

பகுதியில் அந்தோனியார் கோயில் திருவிழா நடைபெறவுள்ள நிலையில், இதுபோன்ற கைது சம்பவம் நிகழ்ந்திருப்பது அந்த விழாவுக்கான கொண்டாட்ட சூழலையே முற்றிலும் சிதைப்பதாக உள்ளது. முன்னாள் முதல்வர் ஜெயலலிதா எடுத்த நடவடிக்கைகளால், இலங்கை வசம் நீண்ட நாட்களாக இருந்த 81 தமிழக மீனவர்களின் படகுகள் விரைவில் விடுவிக்கப்படும் நிகழ்வை தமிழக மீனவர்கள் ஆவலுடன் எதிர்பார்க்கியுள்ளனர். இப்படிப்பட்ட நிலையில், மீனவர்கள் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர். தமிழகத்திலுள்ள 10 இலட்சம் மீனவர்கள் தங்களது வாழ்வாதாரத்துக்கான ஒரே மூலமாக கடலையே நம்பி இருக்கின்றனர். மீன்பிடித் தொழிலால் கடலின்

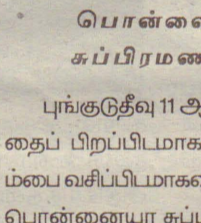
சுற்றுச்சூழலில் அதிகம் பாதிக்கப்படாமல் இருக்க இரண்டு அம்சத்திட்டத்தை முன்னாள் முதல்வர் ஜெயலலிதா முன்வைத்தார். முதல் திட்டமாக, ரூ. ஆயிரத்து 520 கோடியை ஒதுக்கி, அதில், ஒவ்வொரு ஆண்டும் ரூ.10 கோடியில் மீனவர்களின் மீன்பிடி பகுதியை ஆழப்படுத்துவது உள்ளிட்ட பணிகளை மேற்கொள்வதாகும். இரண்டாவது திட்டம், தமிழர்களின் பாரம்பரிய மீன்பிடி பகுதியான கச்சதீவை, கடந்த 1974-1976 ஆம் ஆண்டுகளில் செய்யப்பட்ட ஒப்பந்தங்களின் மூலமாக இலங்கைக்குத் தாரைவார்த்த கச்சதீவை மீட்பதாகும். கச்சதீவை மீட்பது தொடர்பாக உச்ச நீதிமன்றத்தில் முன்னாள் முதல்வர் ஜெயலலிதா வழக்குத் தொடர்ந்துள்ளார். இந்த வழக்குடன் தமிழக அரசும் தன்னை இணைத்துக் கொண்டுள்ளது. இந்தச் சூழ்நிலையில், இலங்கைக் கடற்படையினரால் பிடித்துச் செல்லப்பட்டு சிறை வைக்கப்பட்டுள்ள 86 தமிழக மீனவர்களையும், அவர்களது 3 படகுகளையும் விடுவிக்க இந்திய அரசின் வெளியுறவுத் துறைக்கு உரிய அறிவுறுத்தலை வழங்க வேண்டும் என்று தங்கள்களைக் கேட்டுக் கொள்கிறேன் என முதல்வர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார். (இ-5)

பிரிவுத்தாயர் பகிர்வு



சின்னத்தம்பு மகாலிங்கம்

வேலணை மேற்கைப் பிறப் பிடமாகவும் இல. 25, ஆஸ் பத்திரி வீதி, கொட்டடி ஜ வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சின்னத்தம்பு மகாலிங்கம் கடந்த 15 ஆம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை அன்று காலமானார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை லண்டனில் உள்ள ஸ்ரெகம் மயான நிலையத்தில் நடைபெற்று பின்னர் பூதவுடல் தகனம் செய்யப்படும்.



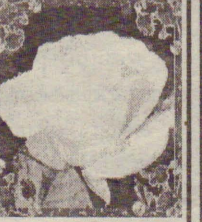
பொன்னையா சுப்பிரமணியம்

புங்குடீவு 11 ஆம் வட்டாரத்தைப் பிறப்பிடமாகவும் கொழும்பை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட பொன்னையா சுப்பிரமணியம் கடந்த 25 ஆம் திகதி புதன்கிழமை அன்று கொழும்பில் காலமானார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 8 மணியளவில் நடைபெற்று பின்னர் பூதவுடல் மு.ப.11 மணியளவில் கனத்தை இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.



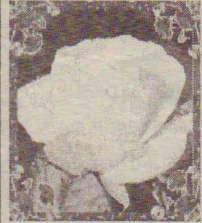
திருமதி.க. ஜேசலிங்கம் ஜெயமலர்

பருத்தித்துறையைப் பிறப்பிடமாகவும் இல.26, பாலிநகர் வவுனிக்குளத்தை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி.க.ஜேசலிங்கம் ஜெயமலர் கடந்த 27 ஆம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை காலமானார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பின்னர் பூதவுடல் மு.ப.10 மணியளவில் பாலிநகர் இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.



சந்திரவதனி செல்வரத்தினம்

மீசாலை கிழக்கை பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட சந்திரவதனி செல்வரத்தினம் கடந்த 26 ஆம் திகதி வியாழக்கிழமை காலமானார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 10 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் வேம்பிராய் இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.



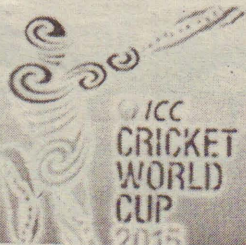
இராசையா அன்னரெத்தினம்

நல்லூரைப் பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட இராசையா அன்னரெத்தினம் கடந்த 26ஆம் திகதி வியாழக்கிழமை அன்று காலமானார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை மு.ப 10 மணியளவில் 89/3 நாயன்மார் வீதி,நல்லூர் என்ற முகவரியில் நடைபெற்று பின்னர் பூதவுடல் செம்மணி இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.



இரத்தினம் குமாரதாசன்

உடுவிலைப் பிறப்பிடமாகவும் இணுவிலை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட இரத்தினம் குமாரதாசன் கடந்த 28ஆம் திகதி வியாழக்கிழமை காலமானார். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைகள் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் முற்பகல் ஒரு மணியளவில் காரைக்கால் இந்து மயானத்தில் தகனம் செய்யப்படும்.



உலகக் கிண்ண கிரிக்கெட் 2015

அவுஸ்திரேலியாவை வீழ்த்தி நியூசிலாந்து திரில் வெற்றி



ஸ்வெல் (1), மார்ஷ் (0), ஜோன்சன் (1), ஸ்டார்க் (0) என சொற்ப ஓட்டங்களில் ஆட்டமிழந்தனர்.

கடைசி விக்கெட்டுக்கு ஹாடினுடன் ஜோடி சேர்ந்த கம்மின்ஸ் ஓரளவுக்கு தாக்குபிடித்தார். அவரை சப்போர்ட்டுக்கு வைத்துக் கொண்டு அனுபவ வீரரான ஹாடினின் அவுஸ்திரேலியாவின் ஓட்டங்களை உயர்த்த போராடினார்.

இறுதியில் ஹாடினின் 43 ஓட்டங்களில் விக்கெட்டை பறி கொடுக்க, 151 ஓட்டங்களில் அவுஸ்திரேலியாவின் ஆட்டம் முடிவுக்கு வந்தது.

நியூசிலாந்து அணி சார்பாக போல்ட் 5 விக்கெட்டுகளையும், சவுத்தீ, வெட்டோரி தலா 2 விக்கெட்டுகளையும் சாய்க்க, அண்டர்சன் தன் பங்குக்கு 1 விக்கெட்டையும் கைப்பற்றினார்.

பின்னர் 152 ஓட்டங்கள் எடுத்தால் வெற்றி என்ற எளிய இலக்கை நோக்கிக் கள மிறங்கிய நியூசிலாந்து அணி 1 விக்கெட் வித்தியாசத்தில் திரில் வெற்றி பெற்றது.

தொடக்க ஆட்டக்காரர்களான குப்டில், மெக்கல்லம் அதிரடியை தொடர்ந்தனர். குப்டில் (11) ஸ்டார்க் பந்து வீச்சில் ஆட்டமிழக்க, வில்லியம்சன் மெக்கல்லமுடன் ஜோடி சேர்ந்தார். இருவரும் அவுஸ்திரேலிய பந்து வீச்சை எளிதாக சமாளித்தனர். அதிரடியில் அசத்திய மெக்கல்லம் 24 பந்துகளில் அரைசதம் அடித்தார். 50 ஓட்டங்கள் எடுத்த போது ஆட்டமிழந்தார். பின்னர் வந்த டெய்லரை 1 ஓட்டங்களில் ஸ்டார்க் ஆட்டமிழக்க செய்தார். இவரை தொடர்ந்து வந்த எலியட்டும் ஸ்டார்க் பந்தில் 1-அவுட ஆக வெளியேறி அதிர்ச்சி தந்தார்.

அவுஸ்திரேலியாவுக்கு எதிரான உலகக்கிண்ண ஆட்டத்தில் நியூசிலாந்து அணி 1 விக்கெட் வித்தியாசத்தில் திரில் வெற்றி பெற்றது. உலகக்கிண்ண சுற்றுத் தொடரின் 20 ஆவது போட்டியில் அவுஸ்திரேலிய மற்றும் நியூசிலாந்து அணிகள் ஆக்லாந்தில் நேற்று மோதின.

நாணய சுழற்சியில் வென்ற அவுஸ்திரேலிய அணி முதலில் துடுப்பெடுத்தாட தீர்மானித்தது. இதன்படி களமிறங்கிய அவுஸ்திரேலிய வீரர்கள், நியூசிலாந்து வேகப்பந்துவீச்சாளர் பவுல்ட் பந்து வீச்சை எதிர்கொள்ள முடியாமல் திணறினார்.

அவுஸ்திரேலிய அணி 32.2 ஓவர்கள் நிறைவில் சகல விக்கெட்டுகளையும் 151 ஓட்டங்களையும் மாத்திரம் பெற்றது. அந்த அணியின் தொடக்க ஆட்டக்காரர்களாக களமிறங்கிய ஃபின்சுமும் டேவிட் வோர்னரும் நிதானமான தொடக்கத்தை தந்தனர். ஃபின்சு 14 ஓட்டங்களிலும் அதனைத் தொடர்ந்து வோர்னர் 34 ஓட்டங்களிலும் சவுத்தீ பந்தில் ஆட்டமிழந்தார். ஒரு கட்டத்தில் 80 ஓட்டங்கள் குறைக்கு 2 விக்கெட்டுகளை இழந்திருந்த அவுஸ்திரேலிய அணி அதற்கு பின் வேகமான சரிவை சந்தித்தது. வோட்சன் (23), கிளார்க் (12), சுமித் (4), மக்

ஐ.சி.சி உலகக் கிண்ண கிரிக்கெட் 2015

நாளை போட்டி

மே. தீவுகள் vs **அபுலாந்து**
காலை 6.30

இன்றை போட்டிகள்

இங்கலாந்து vs **உலங்கை**
அதிக்காலை 3.30

சிம்பாப்வே vs **பாக்ஸ்தான்**
காலை 9.00

அடுத்து வந்த ஆண்டர்சன் நிதானமாக விளையாடி 26 ஓட்டங்கள் எடுத்து ஆட்டமிழந்தார். 131 ஓட்டங்களுக்கு நியூசிலாந்து அணி 5 விக்கெட்டுகளை இழந்திருந்தது. இதைத் தொடர்ந்து களமிறங்கிய ரோஞ்சி (6), வெட்டோரி (2), மில்ன் (0), சவுத்தீ (0) என வரிசையாக வெளியேற நியூசிலாந்து அணி 9 விக்கெட்டுகளை இழந்து தோற்கும் நிலைக்கு தள்ளப்பட்டது. பின்னர் அந்த ஓவரின் கடைசி இரண்டு பந்துகளை தாக்குபிடித்தார் கடைசி விக்கெட்டாக இறங்கிய போல்ட். வெற்றிக்கு 6 ஓட்டங்கள் தேவை

என்ற நிலையில் 23.1 ஓவரை பிடித்த வில்லியம்சன் சிக்சர் அடித்து நியூசிலாந்தை வெற்றி பெறச் செய்தார். இதனால் நியூசிலாந்து அணி 161 பந்துகள் மிச்சமுள்ள நிலையில் 1 விக்கெட் வித்தியாசத்தில் வெற்றி பெற்றது. அவுஸ்திரேலிய தரப்பில், நியூசிலாந்து வீரர்களை மிரள வைத்த ஸ்டார்க் 6 விக்கெட்டுகளையும், கம்மின்ஸ் 2 விக்கெட்டுகளையும், மக்ஸ்வெல் 1 விக்கெட்டையும் கைப்பற்றினார். போட்டியின் ஆட்ட நாயகனாக நியூசிலாந்து போல்ட் தெரிவானார். (க)

ஐ.சி.சி உலகக் கிண்ண கிரிக்கெட் 2015

துடுப்பாட்டம்

அவுஸ்திரேலியா (32.2 ஓவர்கள்) 151

வீரர்	ஓட்டங்கள்	பந்துகள்
ஹாடினின்	43	41
வோர்னர்	34	42
வெட்டோரி	23	30
பிஞ்சு	14	07

ஐ.சி.சி உலகக் கிண்ண கிரிக்கெட் 2015

நியூசிலாந்து vs **பந்துவீச்சு**

வீரர்	ஓவர்	மொடின்	ஓட்டம்	விக்கெட்
போல்ட்	10	3	27	5
சவுத்தீ	09	0	65	2
வெட்டோரி	10	0	41	2
அண்டர்சன்	0.2	0	06	1

ஐ.சி.சி உலகக் கிண்ண கிரிக்கெட் 2015

துடுப்பாட்டம்

நியூசிலாந்து (23.1 ஓவர்கள்) 156/9

வீரர்	ஓட்டங்கள்	பந்துகள்
மெக்கல்லம்	50	24
வில்லியம்சன்	45	42
அண்டர்சன்	26	42
கப்தில்	11	14

ஐ.சி.சி உலகக் கிண்ண கிரிக்கெட் 2015

அவுஸ்திரேலியா vs **பந்துவீச்சு**

வீரர்	ஓவர்	மொடின்	ஓட்டம்	விக்கெட்
ஸ்டார்க்	09	0	28	6
கம்மின்ஸ்	6.1	0	38	2
மக்ஸ்வெல்	01	0	07	1
ஜோன்சன்	06	1	68	0

6 மாத...

தெரிவித்தார்.
இங்கு பிரச்சினை உண்டு என நான் ஏற்றுக் கொள்கின்றேன். 30 வருட காலமாக இழந்தவற்றினை கொடுப்பதற்குதான் நம் புதிய அரசு முயன்று வருகின்றது.
ஐக்கிய தேசியக் கட்சி தமிழர்கள்ளுக்கு அளித்த வாக்குறுதிகளை நிச்சயம் இந்த 100 நாட்களுக்குள் நிறைவேற்றுவோம்.
இவற்றோடு அரசு மற்றும் இராணுவத்தின் ஒத்துழைப்புடன் இராணுவத்துக்கு தேவையற்ற காணிகளை 180 நாட்களுக்குள் உரிய மக்களுக்கு வழங்குவோம் என்றார். (ஏ-4)

பொலிஸ்...

கட்டும் நடவடிக்கைகளை பொலிஸார் ஆரம்பித்துள்ளனர்.
இந்நிலையிலேயே 1995ஆம் ஆண்டு முதல் பொலிஸாரின் கட்டுப்பாட்டில் உள்ள தமது 50 ஏக்கருக்கும் அதிகமான காணியினை மீட்டுத்தருமாறு கோரி இன்றைய தினம் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபடவுள்ளனர்
இக்காணிக்குள் 13 வீடுகளும், 08 விவசாயக் காணிகளும் உள்ளன. இவற்றில் பொலிஸ் நிலையம் தவிர விவசாயம், விளையாட்டு மைதானம் போன்ற வற்றை அமைத்து பயன்படுத்தி வருகின்றனர்.
இது தொடர்பான மகஜர் ஒன்றும் ஏற்று யாழ்.வந்த மீள்குடியேற்ற அமைச்சர் டி.எம்.சுவாமிநாதனிடம் கையளிக்கப்பட்டுள்ள மையம் குறிப்பிடத்தக்கது. (ஏ-4)

விசாரணை...

மற்றும் திருகோணமலை பிரதேசங்களில் விசாரணை நடவடிக்கை மேற்கொள்ளவுள்ளதாக ஆணைக்

அரசியல் பழிவாங்கல்களிலிருந்து தப்பித்துக்கொள்ள மகிந்த முயற்சி

முன்னாள் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷ தனது ஆட்சிக்காலத்தில் நடந்த அரசியல் பழிவாங்கல்கள் தொடர்பான தவறுகளை கோத்துபய ராஜபக்ஷ மற்றும் பசில் ராஜபக்ஷ ஆகியோர் மீது சுமத்திவிட்டு தப்பிக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டுள்ளதாக அரசியல் அவதானிகள் கூறியுள்ளனர்.
ஜனாதிபதியாக பதவி வகித்த காலத்தில்தான் எவரையும் அரசியல் ரீதியாக பழிவாங்கவில்லை எனவும் பழிவாங்கும் அரசியல் தன்னிடம் இருக்கவில்லை எனவும் மகிந்த ராஜபக்ஷ நேற்று முன்தினம் கொழும்பில் தெரிவித்திருந்தார்.

குழு தெரிவித்துள்ளது.
காணாமல் போனவர்கள் தொடர்பாக தற்பொழுதுவரை இருபதாயிரத்து நூற்றிப்பத்து முறைப்பாடுகள் கிடைத்துள்ளதாகவும் அதில் பதினைந்தாயிரத்து நூற்றிப்பத்து முறைப்பாடுகள் சிவில் முறைப்பாடுகள் என தெரிவிக்கப்படுகின்றது. (ஏ-11)

லண்டன்...

பில் கூடுதல் கவனம் செலுத்தப்பட்டுள்ளது.
பிரித்தானியாவில் 4 நாட்கள் தங்கியிருக்கும் ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன அங்கு பல்வேறு தரப் பினரைச் சந்திக்கவுள்ளதாக அமைச்சரவைப் பேச்சாளர் ராஜித சேனாரத்ன தெரிவித்துள்ளார்.
பிரித்தானியப் பயணத்தைத் தொடர்ந்து சீனா மற்றும் பாக்கித்தான் ஆகிய நாடுகளுக்கும் ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேன பயணம் மேற்கொள்ளவுள்ளார். (ஏ-11)

முன்னாள் அமைச்சர் விமல் வீரவன்ஸவின் மனைவி ஷசி வீரவன்ஸவை கொழும்பு தேசிய வைத்தியசாலையில் பார்த்து விட்டு வெளியேறும் போது ஊடகவியலாளர்களிடம் அவர் இதனை கூறியிருந்தார்.
எனினும் மகிந்த ராஜபக்ஷ தனது ஆட்சிக்காலத்தில் மேற்கொண்ட அரசியல் பழிவாங்கல்களுக்கு இரண்டு மிகப் பெரிய உதாரணங்கள் உள்ளன.
2010ஆம் ஆண்டு ஜனாதிபதித் தேர்தலில் முடிந்த சில நாட்களில் இராணுவ சதித்திட்டத்தில் ஈடுபட்டதாக கூறி தன்னை எதிர்த்து போட்டியிட்ட முன்னாள் இராணுவத் தளபதி ஜெனரல் சரத் பொன்னேசுவரையே கைது செய்துதான் அவருக்கு வழங்கப்பட்டிருந்த பதவி பட்டங்கள்.

சுதந்திரக்...

கொழும்பில் நேற்று நடைபெற்ற ஊடகவியலாளர் சந்திப்பில் பேசும் போதே அவர் இதனை கூறியுள்ளார்.
விரும்புவாக்கு முறையை ஒழித்து விட்டு தொகுதி வாரி தேர்தல் முறையை அறிமுகப்படுத்த வேண்டும் என்பதே ஸ்ரீ லங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் யோசனையாகும்.
நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதியின் அதிகாரங்களை குறைப்பதை சுதந்திரக் கட்சி விரும்புகிறது எனவும் நிமால் சிறிபால டி சில் வா குறிப்பிட்டுள்ளார்.
அதேவேளை ஊடகவியலாளர்

ஓய்வூதியம் என்பவற்றை பறித்து சில வருடங்கள் சிறையிலும் அடைக்க வழிவகுத்தார்.
அத்துடன் முன்னாள் பிரதம நீதியரசர் ஷிராணி பண்டாரநாயக்க தனக்கு தேவையான வகையில் தீர்ப்பை வழங்கவில்லை என்பதற்காக அவருக்கு எதிராக குற்றச் சாட்டுக்களை திரட்டி, அரசியல் ரீதியான நம்பிக்கையில்லாத தீர்மானத்தை கொண்டு வந்து பிரதம நீதியரசர் பதவியில் இருந்து நீக்கியதுடன் அவருக்கு கிடைக்க வேண்டிய கொடுபணவுகள் எதனையும் வழங்கவில்லை என்பது மகிந்த ராஜபக்ஷவின் மிகப் பெரிய இரண்டாவது அரசியல் பழிவாங்கலாகும் எனவும் அரசியல் அவதானிகள் சுட்டிக் காட்டியுள்ளனர். (ஏ-11)

ஒருவர் எழுப்பிய கேள்விக்கு பதிலளித்த எதிர்க்கட்சித் தலைவர், பிரதமர் பதவி என்ற கன்வை அனைவரும் தமது மனங்களில் இருந்து அப்புறப்படுத்த வேண்டும் என்றார்.
பிரதமர் பதவியை சிக்கலாக்கி கொண்டு சிலர் ஸ்ரீ லங்கா சுதந்திரக் கட்சியை இரண்டாக பிளவுபடுத்த முயற்சித்து வருகின்றனர் எனவும் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் குற்றம் சுமத்தியுள்ளார். (ஏ-11)

சாவகச்சேரியில் வாள்வெட்டு

(சாவகச்சேரி)

சாவகச்சேரி, கெருடாவில் பகுதியில் இளைஞர்கள் இருவர் மீது இனத்தெரியாத கும்பல் ஒன்று வாள்வெட்டுத்தாக்குதல் நடத்தியதில் இருவரும் படுகாயமடைந்து யாழ். போதனா வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர்.
இந்தச் சம்பவம் நேற்று சனிக்கிழமை இரவு 8.30 மணிக்கு இடம் பெற்றது. சம்பவத்தில் கெருடா விலைச் சேர்ந்த செல்வராஜா ரவீந்திரன் (வயது-28), சிவகுமார் சோபன் (வயது-27) ஆகிய இருவரும் படுகாயமடைந்தனர்.
சோபன் என்பவர் கெருடாவிலே கடை நடத்திவருபவர் என்றும், நேற்று இரவு கடையைப் பூட்டி விட்டு நண்பருடன் வீடு திரும்பிக் கொண்டிருக்கையில் எதிரே மறைந்திருந்த குழுவினர் இவர்கள் இருவரையும் சரமாரியாக வெட்டிப் படுகாயப்படுத்திவிட்டுத் தப்பிச் சென்றனர் என்றும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.
படுகாயமடைந்த இருவரும் சாவகச்சேரி ஆதார வைத்திய சாலையில் சேர்க்கப்பட்டு, மேலதிக சிகிச்சைக்காக யாழ்ப்பாணம் அனுப்பி வைக்கப்பட்டனர். விசாரணைகளைப் பொலிஸார் மேற்கொண்டு வருகின்றனர். (ஏ-29)

தேவை

யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள வர்த்தக ஸ்தாபனம் ஒன்றுக்கு பெண் வேலையாளர் தேவை.
தொடர்புகளுக்கு: **0778549267**

New Lovers Corner இன் நான்காவது காட்சியறை

கிளிநொச்சி ரூகரில் கோலாகல ஆரம்பம்

New Our Latest Kilinochchi Branch

Lovers Corner

Date: 5th March 2015 & Beauty Parlour
Time: 08.33 A.M.

எமது நிறுவனத்தின் நான்காவது காட்சியறை 05.03.2015 வியாழக்கிழமை காலை 08.33 மணிக்கு கிளிநொச்சி, உதயநகரில் பிரமாண்டமாக ஆரம்பிக்கப்படுகின்றது என்பதனை வாடிக்கையாளர்களுக்கு மிக மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

அன்றையதினம் கொள்வனவு செய்யும் வாடிக்கையாளர்களில் ஒருவருக்கு குலுக்கல் மூலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு துவிச்சக்கரவண்டி வழங்கப்படும்.

No.9, Uthayanagar, Kanagapuram Road, Kilinochchi. 021 228 5111

No.164, Ramanathan Road, Jaffna. T.P: 021 221 9499

No. 04, Alady Junction, Manipay. T.P: 021 225 8444

No. 13, 1st Floor, Cargills Square. T.P: 021 222 7070
Sports Club, 1st Floor, Cargills Square. T.P: 021 222 3020

No.420, Hospital Road, Jaffna.

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

கத்துக்குட்டியான ஐக்கிய அரபை வெளுத்து வாங்கியது இந்தியா



ஐக்கிய அரபு எமிரேட்ஸில் இந்தியா 9 விக்கெட்டுகள் வித்தி யாசத்தில் அபார வெற்றி பெற்றது. இந்தியா - ஐக்கிய அரபு எமிரேட்ஸில் (டி.ஏ.ஐ..) அணி களங்கு இடையிலான உலகக் கிண்ண ஐக்கிய அரபு எமிரேட்ஸில் அணி முதலில் துடுப்பெடுத்தாடியது.

நீங்கள் முடி உதிர்வு, பொருகு, அரிப்பு என்பவற்றால் அவதிப்படுகின்றீர்களா???

இப்பிரச்சினைகளிற்கு தீர்வாக இன்றே பாவியங்கள் சிறந்த மூலிகைகள் அடங்கிய ரோயல் அகஸ்தியா கூந்தல் எண்ணெய்

தலைக்கு குளிர்ச்சியினை அளித்து, தலைச் சருமத்திற்கு உபதமளித்து, முடி உதிர்வைத் தடுத்து, கூந்தலை கருமையாகவும், நீளமாகவும், அடர்த்தியாகவும் வளரச் செய்து, முகத்திற்கு பொலிவை அளிக்க வல்லது.

Quality
Royal Akasthiya Hair Oil
Guaranteed

இன்றே நாடுங்கள்! சிவா நறுமணப் பூங்கா இல. 288, ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம். (சத்திரச் சந்திக்கு அருகாமையில்) தொ.பே. 021 222 2567

அனைத்துப் பாமசிகளிலும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

Manufactured by:- Royal Industries Colombo-13

BEACON
Velindan Junction, Jaffna.

ECONOMICS
English Medium
A/L 2017 COMM
2nd March, 4.30 PM

BEACON
வெலிண்டன் சந்தி, யாழ்ப்பாணம்.

Day Class

கணக்கீடு - R.சுகிர்தன் B.Com
பங்குடமை ஆரம்பம்
திங், செவ், வியா, வெள்ளி வகுப்புக்கள்
வாருளியல் - K.பிரதீபன் B.B.A
திங், வெள்ளி: நெகிழ்ச்சிக் கோட்பாடு
செவ்வாய், வியா:
பணம்.... MCQ (2/12-4 1/2 P.M)

9 விக்கெட்டுக்கள் வித்தியாசத்தில் அபார வெற்றி பெற்றது. தவான் 14 ஓட்டங்களில் ஆட்டமிழந்தாலும், அதன்பின் 2ஆவது விக்கெட்டுக்களை இணைத்த ரோஹித் (57*) - கோஹ்லி (33*) இணை தமக்கிடையில் பிரிக்கப்படாத 75 ஓட்டங்களை இணைப்பாட்டமாகப் பகிர்ந்து அணியை வெற்றியடைச் செய்தனர்.

பாகிஸ்தான் தென்னாபிரிக்கா அணிகளைத் தொடர்ந்து ஐக்கிய அரபு எமிரேட்ஸில் வீழ்த்திய இந்தியா ஹாட்ரீப் வெற்றி பெற்றுள்ளது. இப்போட்டியின் ஆட்டநாயகனாக 4 விக்கெட்டுக்கள் வீழ்த்தி அசத்திய இந்திய அணியின் அஸ்வின் தெரிவானார். (க)



Personal Class-கணினி

*10 வருட அனுபவம் வாய்ந்த ஆசிரியர்னால் உங்கள் விடுகளில் வந்து கற்பிக்கப்படும்.
Ms office 2013, Internet & E-mail, Web Design, Graphic Design, DTP (Photoshop CS6, CorelDraw X6, PageMaker, Adobe Illustrator, Adobe Indesign)
*சிறுவர்களிற்கான கற்பனைப்பெற்றி *பெறுமதிக்க சான்றிதழ்கள் வழங்கப்படும்.
*குப்பு: கணினி இலவசவர்க்களுக்கு லேப்டாப் ஓயலாக கற்பிப்பும்
TP:0779672038 | ஆசிரியர்: KRC

தொடர்ந்தும் உங்கள் சேவையில்....

உலகெங்குமுள்ள உறவுகளுக்கு உடனுக்குடன்

கடிதங்கள் • அன்பளிப்பு பொருள் • உட்பிரகவர்கள்
• CD, VCD க்கள் அனுப்பவும் உலகெங்குமுள்ள உறவுகளின் பி குந்து
Western Union மூலம் அனுப்பிய பணத்தை ஒரு சில நிமிடங்களில் பெற்றுக் கொள்ளவும். தொலைபேசி அடவை கவனம் பெற்றுக்கொள்ளவும்.

நீடுருகல் தொலைத் தொடர்பாகம்
303, கே.கே.எஸ்.வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
T.P. No :- 021222 5392

WESTERN UNION
MONEY TRANSFER

BRITISH COLLEGE OF HIGHER STUDIES
சர்வதேச பாடத்திட்டத்தின் தராதரத்திற்கு அமைய நவீன தொழில் நுட்பத்துடன் வழங்கும்

Spoken English with Grammar 1 1/2 Months
(ஆங்கிலத்தில் பேசுவதற்கு 100% உத்தரவாதம்) (Quick Learning course)

Diploma in English 2 1/2 Months

* எழுது கற்கை நெறிகள் Writing, Speaking, Reading, Listening என வகைப்படுத்தப்பட்டு ஒவ்வொரு பிரிவும் மிகச்சிறந்த ஆசிரியர்களினால் கற்பிக்கப்படுகின்றது.
* O/L, A/L பரீட்சை எழுதிய மாணவர்கள், தொழில் தேடுவோர், தொழில் புரிவோர் மற்றும் ஆங்கிலம் கற்க விரும்பும் அனைவருக்கும் ஏற்றது.
* Excellent Teachers' Panel & Individual Attention

No.15 1/2, Siriampiyady Lane, (Above Sathosa SM) Jaffna. Tel : 021-2224550 0777585913, 0777222422, 071429935

அறிமுக (Introduction) வகுப்புக்களுக்கு வகுக்கை தருபவர்களுக்கு எழுவித் கட்டணங்களும் அறிவிப்புகளும்

Batch 1 : 02-03-2015
Batch 2 : 05-03-2015
Batch 3 : 07-03-2015
Batch 4 : 09-03-2015

அலுவலக காலத்துக்கு 2.30PM TO 4.30PM வரை அரம்பயாகின்றது. பதவுகளுக்கு அழைப்புகள்

SPEED LANKA EXPRESS

வெளிநாடுகளுக்கான தபால் பொதிகள் சேவை

உள்நாட்டு, வெளிநாட்டு துரித தபால் பொதிகள் சேவை
உங்கள் இல்லங்களில் இருந்தவாறே அனுப்பும் வசதி
நிரணயிக்கப்பட்ட குறைந்த கட்டணம்
அனுப்பும் பொதிகளுக்கான உத்தரவாதம்
வெளிநாடுகளில் இருந்து பொதிகளை பெற்றுக்கொள்ளும் வசதி

Speed Lanka Express (Pvt) Ltd.
135, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
தொ.பே - 0776217926, 021 2217180 www.speedlanka.net

வலம்புரி



சங்குநாதம்

Sankunatham

CWAK

வள்ளுவர் ஆண்டு 2046

01.03.2015

தொலைபேசி : 021 222 3378



நாதம்
04

புதிய உதயம் ஒன்றுக்கான ஆரம்பம்

ஆலடி மாநாடு

வியாசர் பதில்கள்...
மனதாபிமானம்மனதா
களிடம் இருக்கிறதா?

உலகக்கிண்ணம்
குவியும் சதங்கள்



உங்கள் சங்குநாதத்தில் அரசியல் அறிவியல் - ஆன்மிகம் - ...

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | sankunatham.org

புதிய உதயம் ஒன்றுக்கான ஆரம்பம்!

ஆரம்பம்!

இலங்கையில் உள்ளோர் பலருக்கும் சர்வதேச சமூகத்தைச் சேர்ந்தவர்களுக்கும், சர்வதேசங்களிலும் பரவி வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் நம்மவர்களுக்கும், மைத்திரிபால சிறிசேனா- இலங்கை

சண்டே லீடர் பத்திரிகையில் புதிய உதயம் ஒன்றுக்கான ஆரம்பம் என்னும் தலைப்பில் என். சத்தியமூர்த்தி எழுதிய ஆய்வுக் கட்டுரையின் மொழியாக்கம்

தமிழில்- யோகர்

யின் புதிய ஜனாதிபதியாக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளமை புதியதோர் யுகம் உதயமாவது குறித்த செய்தியைக் கொண்டு வருகிறதென்றால், அவரது பிரதம மந்திரியான ரணில் விக்கிரமசிங்கவினது முயற்சிகள் சம்பந்தப்பட்ட மக்களனைவரதும் நம்பிக்கைகள், எதிர்பார்ப்புகள் மற்றும் அபீலாசைகள் போன்றவற்றின் அடிப்படையிலான ஓர் கொள்கைத் தெரிவினை உறுதியான முறையில் உருவாக்கும் உண்மையானதொரு தேசிய அரசினை கட்டியெழுப்புவதற்கானவை என்பதையே சுட்டிக்காட்டுவதாய் உள்ளது.

கடந்த காலங்களில் முன்னைய அரசுகள் ஏதனாலும் ஒருபோதும் நிறைவேற்றி முடிக்க முடியாத போன்ற ஒரு விடயமே இதுவாகும். நாட்டின் மறுசீரமைப்புக்களை மக்களுக்கு வாக்குறுதியளிக்கப்பட்ட அந்த 100 நாள் அபிவிருத்தி காலம், சிறிசேனா ஜனாதிபதியாக அதிகாரத்தை கையேற்றுக்கொண்டதுடன் ஆரம்பமாகி அந்த இறுதி நாளுக்குக் கணக்கெடுப்பும் ஒவ்வொரு நிமிடமாக ஓடிக்கொண்டே இருக்கிறது.

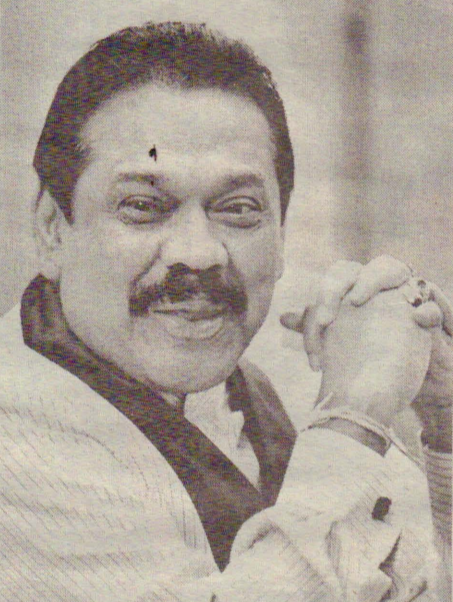
இக்கடின முயற்சிக்கான ஆரம்பப் புள்ளியாக தவிர்க்க முடியாத பாராளுமன்றத் தேர்தலைக்கூட நாடு எதிர்பார்க்கியுள்ளது. குறிப்பான முறையில் புதிய தலைமை துவதத்திற்கு இருக்கின்ற நேரப் பற்றாக்குறைக்குள்ளும் தற்போது சாதித்துக் கொள்ளப்பட்டவை, மேற்கொண்டு இனிமேலும் நிறைவேற்றப்பட வேண்டியவை குறித்து முழு இலங்கை மக்களும் பொறுமையுடன் அமைதியாக எதிர்பார்த்துக் காத்திருக்கும் நிலை ஏற்பட்டு உள்ளது.

இலங்கையின் 51% இற்கும் கூடுதலான பெரும்பான்மை வாக்காளர் வெகு காலமாகவோ அல்லது சிலர் தற்போதைய மற்றும் அண்மைக் காலமாகவோ தேர்தல் காலகட்டங்களுக்கும் கூடுதலான காலமாகவோ நம்பி எதிர்பார்த்துக் காத்திருக்கும் மாற்றத்தைக் கொண்டு வரும் முக்கிய தலைவர்களாகவே எமது ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனவும் பிரதம மந்திரியாகிய ரணில் விக்கிரமசிங்கவும் முன்னிலை வகிக்கின்றனர்.

இவர்களுக்குள் தற்போதைய ஜனாதிபதி சிறிசேனவுடைய முன்னைய ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணியிடமும் சந்திரிகாவிடமும் 20 வருடங்களுக்கு மேற்

பட்டகாலமாக இடம்பெற்றிருந்த ஒவ்வொரு ஜனாதிபதி தேர்தலிலும் அடுத்தடுத்து தோல்வி கண்டிருந்த காரணத்தினால் தமது விருப்பத்திற்குரிய மாற்றமெதுவுமின்றி மீண்டும் மீண்டும் விரக்தி நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டிருந்த ரணிலின் ஐ.தே.கட்சியின் நிரந்தர உறுப்பினர்கள், ஆதரவாளர்கள் போன்றோரும் அடங்குவர். இவர்களை விட வேறு ஏனையோரும் உள்ளனர்.

ஐ.தே.க. ஐ.ம.ச.முன்னணியோன்ற கட்சிகளின் ஆதிக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர்களும் இலங்கையர் என்ற மட்டில் புதிய மாற்றம் ஒன்றினை விரும்பி எதிர்பார்க்கும் ஏனையோரும் உள்ளனர். பல்வேறுபட்ட இவர்களது எதிர்பார்ப்புகளுக்கூட குறிப்பிடத்தக்க வையாக இல்லாவிடினும், அவர்களுக்கு



கேற்ப அவைகளும் பல்வகையானவையேயாகும். இவர்கள் சிங்கள பெரும்பான்மை அரசியலில் பெருங்கட்சிகளிரண்டினையும் சார்ந்த கட்சிக்காரர்களோ அல்லது அனுதாபிகளோ அல்லது இனவாதியான சிறுபான்மை தமிழர், முஸ்லிம்கள் மற்றும் மலை நாட்டுத் தமிழர்களோகூட, தத்தமது கட்சிகளுடாக முன்வைத்து திருக்கும் நம்பிக்கைகளை ஈட்டேற்றிக் கொள்ளும் பொருட்டு புதிய அரசுக்கும் தமது தலைமைகளுக்கும் செயற்படுவதற்கான காலத்தையும் நேரத்தையும் வழங்குவதற்கு தயாராகவேயுள்ளனர். அதேநேரம், அரசின் வெற்றியுடன் சாத்தியமாக்கியவர்களான சிறுபான்மை

அமைதியான சிறுபான்மை வாக்காளர்களுக்கூட இதே விதம் காத்திருக்கின்றனர்.

ரோம் நகரம் ஓரே நாளிலேயே கட்டி முடிக்கப்பட்ட ஒன்றல்ல. இலங்கையுக்கூட அதேபோல் ஓரேநாளில் மீளவுக்கட்டியெழுப்பக் கூடிய ஒன்றல்ல.

பரம்பரை பரம்பரையாக தொடரும் அரசியல் ஆட்சி முறைப் பற்றாக்குறைகள்
முறைப்படியான இந்த புதிய அரசு தலைமைத்துவமும் மக்கள் பலமே தமது ஆதரவுக்கான பலம் என்பதை ஏற்றுக்கொள்வதாக அவர்களுக்கு வெளிப்படையாக காட்ட வேண்டிய தேவையைக் கொண்டிருப்பதுடன் மக்களைவரதும் நம்பிக்கைகளுக்கும் அபிலாசைகளுக்குமான தீர்வு ஓரே மாதிரியானதாகவோ அல்லது ஓரே தீர்வுதான் என்றோ இருக்க முடியாது என்பதையும் அவர்களுக்கு தெளிவுபடுத்த வேண்டும்.

குருடர்கள் யானை பார்த்த கதை போன்றதே இதுவும். அரசு தலைமைத்துவமானது மக்கள் பலரதும் அபிலாசைகள் பற்றிய தெளிவில்லாத குருடர்களாகவோ அல்லது பல தசாப்தங்களாகவே பரம்பரை பரம்பரையாக தொடர்ந்து கொண்டிருக்கும் ஓரேவிதமான அரசி



யல் வழிமுறைகளின் பற்றாக்குறைகளை கண்டு கொள்ள முடியாதவர்களாகவோ தொடர்ந்துமிருந்தலாகாது.

ஏனென்றால், அதிகாரத்திற்கு வந்த எந்த அரசும் மாற்றமின்றி தொடரும் பழைய அரசியல் வழிமுறைகளையே தமது சொந்த செல்வாக்கிற்கான அதிகார வழிமுறைகளாக மாறிமாறிய பண்படுத்தி வந்ததில் பாங்கு தாங்களாகவே இருக்கின்றனர். புதிய அரசானது நாட்டினது மிக நெருக்கடியான காலகட்டத்திலும் தம்முடன் கூடவே நிலைத்திருந்த ஆதரவாளர்களில் பெரும்பாலானவர்களை எற்றில்லாவிடினும் பொதுமக்களில் பலரையும் திருத்தியெடுத்துவது மட்டுமின்றி தனித்தனி அரசியல் கட்சிகளுடன் தலைமைத்துவ சக்திகளையுக்கூட திருத்திப்படுத்த வேண்டிய தேவையைக் கொண்டுள்ளது.

ஆனாலும், புதிய அரசு தலைமைத்துவத்திற்கு ஆதரவாக இணைந்து வாக்காளர் சமூகத்திற்கு வெளியே முன்னணியை உருவாக்காமல், முன்

னாள் ஜனாதிபதி மகிந்தவிற்கே நிரந்தரமானதுமான வாக்குப் பலமொன்றும் உள்ளது. புதிய ஜனாதிபதி சிறிசேனவின் வெற்றியின் காரணமாக இழுக்கப்பட்ட இந்த வாக்காளர்க்குமான கட்டப்பட்டினையும் சேர்த்தே அரசு கொண்டுள்ளது. இந்த வாக்காளர்களது பின்னணிக் காரணங்கள் நியாயமானதோ இல்லையோ எதுவாக இருப்பினும் அவை ஒரு இரவிலையே மறந்து புறக்கணித்து விடவோ அல்லது தேவையற்றதென ஒதுக்கித் தள்ளிவிடக் கூடியவையோ அல்ல. அதாவது, பெறுமதி மிக்க தனி மனித உரிமைக்கான வாக்குகளே அவை. இந்த விதத்தில், முன்னைய ஆட்சிக் காலத்தில் நிகழ்ந்த குற்றச் செயல்கள் அனைத்திற்கும் காரணமான சகலரையும் சட்டத்திற்குட்படுத்துவது என்ற தேர்தல் வாக்குறுதிகளை நிறைவேற்றுவதற்கான புதிய அரசின் முயற்சியானது இருதலைக் கொள்ளி எழும்பின் நிலையை ஒத்த விதமான ஒரு இமாலய பிரச்சினையாகவே இருக்கும்.

தேசிய இணக்கப்பாடும்பட்டில் அவர்கள் கொண்டுள்ள பாரிய தேர்தல் கட்டப்பாடு காரணமாக சம்பந்தப்பட்டவர்களையும் சேர்த்தணைத்து செல்ல வேண்டிய நிலைமையும் உள்ளது. இல்லையென்றால், புதிய விடியலொன்றுக்கான நம்பிக்கையுடன் சூடிய புதிய

இலங்கை பற்றிய எதிர்பார்ப்புகள் அர்த்தமற்றவை என்ற விதமான நிலைப்பாட்டிற்கு அவர்கள் திரும்பி விடக்கூடும். சிலர் குறிப்பாகவே விருப்பவது போன்ற பிரிவினையற்ற ஒன்றிணைப்பு மற்றும் தேசிய நீரோட்டத்தில் உள்வாங்குவது போன்ற வழிமுறைகளை தவிர்ந்தாவது, அவர்களும் உள்வாங்கப்படவேண்டிய தேவையும் உள்ளது. அப்படியானால் கட்டாயமாக எற்றில்லாவிடினும் முடிந்தளவில் அவர்களது சொந்த நம்பிக்கையை அவர்கள் அடிப்படையிலாவது அது மேற்கொள்ளப்படல் வேண்டும்.

அதாவது, தேர்தல் முன்னுரிமைகள் அல்லது புத்திஜீவிகளின் மனநிலை சார்பு போன்ற சிந்தனையுடன் கூடிய நீதியான புதிய விட்டுக்கொடுப்பு ஏற்பாடுகள் மூலம் இது மேற்கொள்ளப்படலாம். போருக்கு முந்திய காலகட்டத்தில் சமூக- பொருளாதார ரீதியில் சிங்கள சமூக வட்டத்தினுள் கட்டாயமான முறையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட தேசிய நீரோட்ட உள்வாங்கல் நடவடிக்கைகளும் அழிவுகரமான விளைவுகளை ஏற்படுத்தியிருந்ததும் நிரைவிற்கொள்ளப்பட வேண்டும். முன்னைய கிளர்ச்சியின் போதான இதன் விளைவுகள் இலங்கை பூரா

வும் இனங்கள் மத்தியிலும் பிரதிபலிப்பை ஏற்படுத்தியிருந்தன.

குற்றவாளிகளை இனங்கண்டு தண்டனைக்குட்படுத்த வேண்டிய தேவை புதிய தலைமைத்துவத்திற்கு இருக்கும் அதேவேளை, அதுவும் முறையான நீதிச் சட்டங்களுக்கமைவாகவே நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டியதாயிருக்கிறது. இது இவ்விதமிருக்க மற்றுமொரு விடயமாக துரத்துக் கிராமம் ஒன்றில் தேசிய உட்களங்கள் மற்றும் சர்வதேச சமூகம் போன்றவற்றின் கழுக்க கண்களுக்குள் அகப்பாத விதத்தில் சம்பவமொன்று மறை முகமாக அரங்கேறிக் கொண்டிருந்தது. குற்றச்சாட்டுகள் எதுவும் வெளிப்படுத்தப்படாமலும், என்னதான் நடந்துகொண்டிருக்கிறது என, எதுவும் புரியாத விதத்திலும் அடையாளம் தெரியாத பொலிஸ் காரர்கள் என்ற பெயரில் முன்வைத்த ஜனாதிபதி ஒருவர் மீது ஒரு நாட்டின் சுதந்திர வரலாற்றில் மேற்கொள்ளப்பட்ட விளம்பரமெதுவுமற்ற அத்தீத தீர்தேடுதல் வேட்டையே இதுவாகும்.

இதுதானா நீங்கள் வாக்குறுதியளித்த நல்லட்சி? என்ற கேள்வியே, ஏதனையும் எதிர்பார்த்திராத முன்னாள் ஜனாதிபதி ராஜபக்சவிடமிருந்து எழுகிறது. இருந்தும் அடுத்தடுத்து நிகழ்ந்த இந்த விதமான எதிர்பாராத சம்பவங்கள், போருக்கு முந்திய அரசியல் வன்-கலாச்சாரத்தையும் போருக்குப் பிந்திய அரசியல் பழிவாங்கல் கலாச்சாரத்தை மறந்துபோன அந்த நாட்களின் தீவிரமான மீள்வருகையை கண்முன் கொண்டுவந்து நிறுத்துவதாய் உள்ளது.

நம்பிக்கைக்குரிய பலம் வாய்ந்த தலைமைத்துவமொன்றின் செயல்முறைகள்- வழி வளங்கல் போன்றவை எப்படியும் எந்தவிதத்திலும் நம்பமுடியாததாகவும் அதனது அரசியல் ஸ்திரத்தன்மை என்பது இயல்புக்கு மாறானதாக இருப்பினும் நம்பகமான ஒரு சிறந்த தலைமைத்துவம் என்ற பெயரில் குற்றமிழைத்தவர்களை அரங்கத்தில் நிறுத்தி தண்டித்த அந்த ஆபத்தான கடந்த காலம் மீண்டும் தீவிர தோற்றம் பெற்று விடுமோ என்ற விதமான கேள்விகள் பல!

இந்தக்கட்டத்தில் தெற்காசியாவின் தனது அயல்நாடுகளான இந்தியாவில் 1977 களிலும் மாலை தீவுகளில் 2008 களிலும் அந்தந்த அரசுகளின் வாக்குறுதி மீறல்களால் குறிப்பிடத்தக்க விதத்தில் ஏற்பட்ட வீழ்ச்சி, மீள் எழுச்சி போன்ற நிலைமைகளை மட்டும் உன்னிப்பாக கவனிக்க வேண்டிய தேவை இலங்கையர்களுக்கு உள்ளது. ஆட்சியாளர்கள் நாட்டிற்கு தேசிய ரீதியில் ஆற்றிய சேவைகளிலும் பார்க்க அவர்கள் இழைத்த தவறுகள் சிறிதாக இருந்த போதிலும் இவர்களுக்கெதிரான மக்கள் பொதுக் கருத்தொன்று அரசியல் பழிவாங்கல் ரீதியில் உருவாக்கப்பட்டதன் மூலம் பதவியிறக்கப்பட்ட அவர்கள், மறுபடியும் விரைவிலேயே மீள் எழுச்சி பெற்று பதவிக்கு வந்திருந்தனர். அவர்களை வெளியேற்றிய அதே மக்களே விரைவாக அவர்களை மீளவும் கொண்டு வந்திருந்தனர்.

(நாளை தொடரும்)

ஆலடி மாநாடு

(வாத்தியார் வைத்திலிங்கம் கோபாவேத்தோடு ஆலடி மாநாட்டுக்கு வருகிறார். மாநாட்டில் இருப்பவர்கள் வாத்தியாரின் வருகை கண்டு பயம் கொண்டனர்.

என்னவோ ஏதோ நடந்து போயிற்று என்பதை வாத்தியாரின் முகபாவனை வெளிப்படுத்தியது. வாத்தியார் மாநாட்டை நெருங்குகிறார்) **வாத்தியார்:-** கலிகாலம்... கலிகாலம்.

விதானையார்:- என்ன வாத்தியார் கலிகாலம் கலிகாலம் என்று சொல்லுறியள்? **வாத்தியார்:-** வேறென்ன விதானையார், உரும்பிராயிலுள்ள ஒரு பாடசாலையில் பெண் ஆசிரியர் ஒருவருக்கு மாணவி ஒருவர் கன்னத்தில் அறைந்து போட்டாராம்.

பண்டிதர்:- என்ற கற்பகப் பிள்ளையாரே! ஆசிரியைக்கு மாணவி அடித்ததோ! இது என்ன நாசமுற்ற கதை. **வாத்தியார்:-** இதுதான் சொல்லுறது கலிகாலம் என்று.

மூப்பர்:- வாத்தியார் கலிகாலம் என்று சொல்லுறதை நான் ஒருபோதும் ஏற்கமாட்டன். யாழ்ப்பாணத்தில், பிரபல்யமாக இருந்த எத்தனையோ பாடசாலைகள் இப்ப கந்தறுந்து போய்க் கிடக்குது. இதற்கு என்ன காரணம் என்று பார்க்க வேண்டும்.

விதானையார்:- என்ன காரணம்? பிரபல்யமான பாடசாலைகள் யாழ். மாவட்டத்தில் இருக்கிற அத்தனை பிள்ளைகளையும் எடுத்தால் மற்றப் பாடசாலைகள் இலையான் கலைப்பதைத் தானே செய்ய முடியும்.

வாத்தியார்:- விதானையார் இப்படிக்கதையாதையுங்கோ. யுத்த சூழல் எங்கள் பாடசாலைகளைத் தாக்கிப் போட்டுது. இடப்பெயர்வு எங்கட மக்கள வேறு இடங்களுக்கு நகர்த்தி விட, ஊர்களில் பிரபல்யமாக இருந்த பாடசாலைகள் விழுக்காட்டில் செல்லத் தொடங்கின.

விதானையார்:- பண்டிதர் நீங்க சொல்லுறதில் நியாயம் இருந்தாலும் விழுந்த வன் எழுப்பவல்லே வேணும். அதைச் செய்யாமல் எல்லாப் பிள்ளைகளும் பிரபல்யமான பாடசாலைகளை நோக்கி போகினம் என்று சொல்லுறதில் எந்தளவு நியாயம் இருக்குது.

வாத்தியார்:- விழுந்த பாடசாலைகள் எழுந்து

நிற்க வேணுமெண்டால், தனிய அதிபர்களும் ஆசிரியர்களும் அதைச் செய்ய முடியாது. கல்வி அமைச்சு தொடக்கம் கோட்டக் கல்விப் பணி மனை வரை திட்டமிட்டுச் செயற்படுத்த வேணும்.

ஊர்ப்பாடசாலைகளில் பிள்ளைகள் படிக்கத் தொடங்க எவ்வளவோ பிரச்சினைகள் தீரும். கெட்டிக்காரப் பிள்ளைகளோட சேர்ந்து படித்தால் படிப்பில்

பயணிகள் பேருந்தின் உட்பகுதியில் இப்படிக்காட்சிப்படுத்த வேண்டும்

1. வாகன இலக்கம்
2. உரிமையாளர் பெயர்
3. தொலைபேசி இலக்கம்
4. சாரதியின் பெயர்
5. நடத்துநரின் பெயர்
6. முறையீடு செய்யக் கூடிய தொலைபேசி இலக்கம்

விதானையார்:- என்ன மறைந்து நிற்கினம். இப்ப பொலிஸார் அதைச் செய்ய தான் தெரியுது அவையள் லாமோ? (இப்படிச் சொல் மறைந்து நிற்பது எதற்



பின்தங்கி நிற்கிற பிள்ளைகளும் முன்னுக்கு வரமுடியும்.

பண்டிதர்:- வாத்தியார் சொல்லுறதில் நியாயம் இருக்குது. படிப்பில் பின்தங்கிய பிள்ளைகளை தனித்து வைத்துப் படிப்பித்தால் நாங்கள் எதிர் பார்க்கிற அடைவு மட்டத்தை அடைய முடியாது.

மாறாக எல்லாப்பிள்ளைகளும் சேர்ந்து சூழ்ப்பம் தான் செய்வினம்.

மூப்பர்:- அதுசரி பண்டிதர், ஏதோவொரு வகையான பாக்குவிற்பனை, இப்ப எங்கட மண்ணில் வலு வேகமாக நடக்குதாம்.

மாணவர்கள் அந்தப் பாக்கைச் சாப்பிட்டு பழுதப் போவதைப் பலரும் காணுகினம்.

ஆனால் நடவடிக்கை எடுப்பதில்தான் எதுவும் செய்ய முடியாமல் இருக்குது.

வாத்தியார்:- என்ன பாக்குச் சாப்பிடுகினமோ. உந்தப் பாக்கு விக்கிற கடைகளை சில் பண்ண வேணும். ஆனால் அதைச் செய்யிறது யார் என்பதுதான் பிரச்சினையே.

பண்டிதர்:- ஏன் பொலிஸ்காரர் அதைச் செய்யலாம் தானே.

லியபடி விதானையார் சிரிக்கிறார்)

வடமாகாணத்தில் இருக்கிற அத்தனை பொலிஸாரும் வாகனங்களின் இன்சூரன்ஸ், ரக்ஸ் பார்க்கிற வேலையில் யல்லோ ஈடுபட்டிருக்கினம்.

கிடைக்கிற சம்பளத்தை விட இன்சூரன்ஸ், ரக்ஸ் பார்க்கிறதால் கிம்பளம் கிடைக்குமல்லோ!

யாழ்ப்பாணம் ஆரியகுளம் சந்தியில் ஒரு கறுத்தப் பெலிஸ் டயரியோட நிற்பார். இன்சூரன்ஸ், ரக்ஸ் காலாவதியான வாகனங்கள் எதுவென்று அவருக்கு நல்லாத் தெரியும். அப்படியானவர்களை மறித்து தண்டனை எழுதப் போவதாக பாசாங்கு செய்வார்.

கோடு கச்சேரி என்று அலைவதைவிட, அந்தாளுக்கு ஒரு 500 ரூபாயைக் கொடுத்து விட்டால் எல்லாம் சரியாகும்.

அந்த ஆள் டயரி வைத்திருக்கிறதே காசை மறைத்து வைப்பதற்குத்தான்.

மூப்பர்:- விதானையார் சொல்லுறது மெத்தச்சரி. ஏ-9 வீதியில் பார்த்தால் சந்திக்கச் சந்தி பொலிஸார்

கென்று.

(இப்படி மூப்பர் சொல்லும் போது கங்காணி கார்த்திகேயன் மாநாட்டிற்கு வந்து அமர்ந்தார்)

விதானையார்:- அதுசரி கங்காணியார் அண்டைக்கு ஏதோ சொன்னனியள். தனியார் பஸ்ஸில் பளைக்குப் போன போது... அதென்ன சமாச்சாரம்?

கங்காணி:- அதையேன் கேட்கிறியள் விதானையார். கடந்த 18.02.2015 அன்று யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து வவுனியாவுக்குச் சென்ற தனியார் பஸ்ஸில் ஏறினான். நேரம் பிற்பகல் 3.45 மணி இருக்கும். அந்தப் பஸ் சாரதி கடுங் கோபத்

தோட இருந்தது மட்டுமல்ல ஒரே ரெலிபோன் கதைத்தபடி. சாவகச்சேரி கொஸ்பிற்றலுக்கு முன்பாக நின்று மூன்று பொலிஸார் அந்தப் பஸ்ஸில் ஏறிச்சினம். பொலிஸ் பஸ்ஸில் இருந்த போதிலும் அந்தச் சாரதி ரெலிபோன் கதைத்தபடி... முன் வாசலில் நின்று ஒரு பொலிஸ் உத்தியோகத்தர் முகத்தைத் திருப்பிக் கொண்டார்.

கொடிகாமத்தில் பொலிஸார் இறங்கிப் போக, பஸ் நடத்துநர் சாரதிக்கு கிற்காட் வேண்டிக்கொடுத்தார். அவ்வளவுதான் திரும்பவும் ரெலிபோன் கதைத்தபடி... கடவுளே! அட்டமத்துச்சனி என்ற அலுவல முடிக்கப் போகுது என்று நினைச்சன். எத்தனையோ விபத்துக்கள் நடந்தாலும் எங்கட ரைவர்மார் திருந்தப் போறதில்லை.

பண்டிதர்:- கங்காணியார் பஸ் நம்பர நோட் பண்ணினதோ.

கங்காணி:- பண்டிதர் பஸ் ஸ்கூன் அந்த பஸ் நம்பர், பஸ் உரிமையாளரின் தொலைபேசி இலக்கம், சாரதியின் பெயர், நடத்துநரின் பெயர் என்பன பொறிக்கப்பட வேணும். அப்பத்தான் நாங்கள் நோட் பண்ண முடியும்.

வாத்தியார்:- கங்காணி சொல்லுறதிலும் நியாயம் இருக்குது. இதோட சாரதிமார் ரெலிபோன் கதைத்தால் கொம்பிளைன் செய்யக்கூடிய பொலிஸாரின் ரெலிபோன் நம்பரும் இருக்க வேணும். அதாவது 110 ரெலிபோன் நம்பர் போல ஒரு நம்பரை அறி முகப்படுத்தினால் அந்த நம்பருக்கு இந்த இலக்கம் கொண்ட பஸ் சாரதி ரெலிபோன் கதைக்கிறார் என்ற முறைப்பாட்டைச் செய்யலாமல்லோ. எங்க பாப்பம் ஆலடி மாநாடு இதை ஒரு தீர்மானமாக எடுக்குது. போக்குவரத்துப் பிரிவினர் நடவடிக்கை எடுக்கினமோ பார்க்கலாம்.

(மாநாடு தீர்மானத்தை நிறைவேற்ற அதனை அங்கீகரிப்பது போல பிள்ளையார் கோயில் கண்டாமணி ஒலிக்க, மாநாட்டில் இருந்தவர்கள் எழுந்து பிள்ளையார் கோயிலுக்குச் சென்றனர்.

ஆதித்தன்

அன்பு வாசகர்களே!

சமூகம் சார் பிரச்சினைகளை ஆலடி மாநாட்டிற்கு எழுதி அனுப்புங்கள். அதன் உண்மைத் தன்மையை ஆராய்ந்து ஆலடி மாநாட்டில் எடுத்துக் கொள்ளப்படும். சமூகம் சார் பிரச்சினைகளை ஆதாரங்களுடன் எழுதி அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:-

வலம்புரி, ஆசிரியர் (ஆலடிமாநாடு) இல. 3, 2 ஆம் ஒழுங்கை, பிறவுண் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.



சிரிப்பின் உயர்வு



ஒருமுறை பணக்கார நண்பர் ஒருவருடன் காரில் சென்றேன். அவருடன் அவர் நண்பர்கள் சிலரும் வந்திருந்தார்கள். ஒரு சமயத்தில் அவரின் கார் டிரைவர் மிக நகைச்சுவையாக ஏதோ சொல்ல நான் பலமாக சிரித்துவிட்டேன். பார்த்தால் அந்த காரில் என்னை தவிர யாரும் சிரித்ததாய் தெரிய

வில்லை. சிறிது நேரம் கழித்து காரிலிருந்தவர்களில் ஒருவர் சம மொக்கையாக ஏதோ சொல்ல எல்லோரும் விழுந்து விழுந்து சிரித்தனர். எனக்கு சுத்தமாக சிரிப்பு வரவில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்து சிரித்தகொண்டு இருந்தனர். இது அவ்வளவு பெரிய காமெடி இல்லை என்று சொல்ல நினைத்தேன். பிறகு தான் தெரிந்தது அந்த மொக்க ஜோக் சொன்னவர் அவர்களை விட அந்தஸ்தில் உயர்ந்தவர். முன்பு நல்ல ஜோக் சொன்னவர் சாதாரண டிரைவர் என்பது. சிரிப்பு மனித இனத்திற்கு இறைவன் தந்த வரம். அதில் கூடவா அந்தஸ்து. அடையாளமெல்லாம் பார்ப்பீர்கள்? ஆனால்? இது தான் இங்கே யதார்த்தம்

ஒரு போர் வீரனை வேறு முகாமுக்கு மாற்றும் போது அதி காரி அவனிடம் ஒரு கடிதம் கொடுத்தனுப்பினார். கடமையின் கருத்தாக இருப்பான். ஆனால் எதற்கெடுத்தாலும் பந்தயம் கட்டுவது தான் இவனுது பலவீனம். 'அடுத்த முகாம் அதிகாரி கடிதத்தைப் பார்த்து விட்டு, பந்தயம் கட்டுவது கெட்ட பழக்கம். எதற்கெல்லாம் பந்தயம் கட்டுவாய்? என்று கேட்டார். அவனோ, எதற்கு வேண்டுமானாலும் பந்தயம் கட்டுவேன். இப்போது கூட ஒரு பந்தயம். உங்கள் முதுகில் ஒரு மச்சம் இருக்கிறது என் கிறேன். பந்தயம் நூறு ரூபாய்.' என்றான்.

எனக்கு முதுகில் மச்சமே கிடையாது. நீதோற்று விட்டாய். நீயே பார்." என்று அவர் கூறி தனது சட்டையைக் கழற்றிக் காட்டினார். மச்சம் இல்லாததால் அவனும் வருத்தமாக முகத்தை வைத்துக் கொண்டு நூறு ரூபாயைக் கொடுத்தான். புதிய அதிகாரி பழைய அதிகாரிக்குக் கடிதம் எழுதினார். அவனுக்கு சரியான பாடம் கற்பித்து விட்டேன். இனி யாரிடமும் பந்தயம் கட்ட மாட்டான், என்று நடந்தவற்றை விளக்கி எழுதினார். உடன் பதில் வந்தது. நீங்கள் தான் தோற்றுப் போய் விட்டீர்கள். புதிய இடத்தில் வேலைக்கு சேர்ந்த

பந்தயம்!



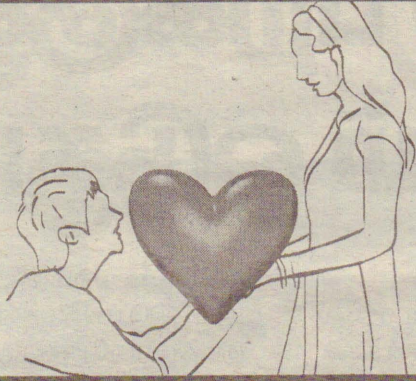
அன்றே உங்களுடைய சட்டையைக் கழற்ற வைப்பதாக என்னிடம் ஐநூறு ரூபாய் பந்த

யம் கட்டிவிட்டுத்தான் அங்கு வந்தான். வெற்றி அவனுக்குத்தான்.

facebook (f) ஃபேஸ்புக் பார்த்ததில் பிடித்தவை... Like 297

<p>மது மதுமிதா</p> <p>ஈரைந்து மாதம் சுமந்து உலகுக்கு காட்டியவள் அன்னை இது என் முறை என நெஞ்சில் சுமந்து உலகை காட்டியவர் அப்பா</p>	<p>பாலன் குமார்</p> <p>இன்னும் கொஞ்சம் வேகமா ஆட்டுங்க</p>	<p>மிது மிதுர்சா</p> <p>மிருகக்காட்சி சாலையில் புலி ஒன்று பார்வையாளரில் ஒருவனைக் கொன்றுவிட்டது. அதை கண்டு பக்கத்து கூண்டில் இருந்த குரங்கு புலியைப் பார்த்துக் கேட்டது. குரங்கு : ஏன் அவனைக் கொள்ளே? புலி : அந்தப் பரதேசி நாய் மூனு மணி நேரமா என்னைப் பார்த்திட்டு சொல்லுறான் எவ்வளவு பெரிய பூனைன்னு..</p>
<p>லக்ஸ்மன் லவண்</p> <p>யாரும் பாக்க வேணாம் எனக்கு இன்னும் பேசியல் முடியல.</p>	<p>தரணி தரணிகா</p>	<p>கரோலின் கெனி</p> <p>இந்த வண்டி எந்த ஊருக்கு போகுது?</p>

நீங்கள் பார்த்த ஃபேஸ்புக்கில் உங்களுக்குப் பிடித்தவை இருந்தால் www.facebook.com/valam.puri.16 எனும் தளத்தில் பதிவு செய்யுங்கள். அவை உங்கள் பெயர்களுடன் facebook பார்த்ததில் பிடித்தவை பகுதியில் பிரசுரமாகும்.



வியாசர் பதின்கள்
அரசியல், சினிமா, பொழுதுபோக்கு கேள்விகளை அனுப்பிவைப்புகள்

வியாசர் பதின்கள், இல. 3, 2 ஒழுங்கமை, பிறவுண் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

SMS (குறுந்தகவல்) 021 567 1532



துரோகம் இல்லாத அன்பு யாரிடம் இருந்து கிடைக்கும்?

அம்சவிரதன் யாழ்ப்பாணம்

Hi வியாசர்
ரஜினியின் அடுத்த படம் என்ன?
 எந்திரன் 2 ற்கான வாதம் சங்கருடன் நடைபெறுகின்றது. ஹிந்தி நடிகர் அமிர் தாப்பும் நடிப்பதாக தகவல். நம்ம தலை வருக்கு அதே ஐஸ்வர்யாதானுங்க மறுபடியும் ஜோடி.

T.கிரு அல்வாய்

அங்கிள்
காதல் என்பது வரமா? சாபமா?
 வரம் எனும் அளவிற்கு அது ஒன்றும், கடவுளல்ல. சாபமென்று சொல்லு மளவுக்கு அது நரகமும் அல்ல.

இன்பராஜ் சுழிபுரம்

Hi வியாசர்
துரோகம் இல்லாத அன்பு யாரிடம் இருந்து கிடைக்கும்?
 காதலி ஒருத்தி காதலனிடம் சொல்கிறாள் உன் அம்மாவின் இதயத்தை எனக்கு பரி சாகத்தா என்று. அவனும் ஓடிப்போய் தன் தாயிடம் அந்தச் சண்டாளியின் ஆசையைக் கூறுகிறான். தாய் சிரித்துக்கொண்டே எடுத்துக்கொள். உன் சந்தோசம் தான் என் சந்தோசம் என்றான். அவன் தாயின் இதயத்தை அவள் நெஞ்சை பிளந்து எடுத்துக்கொண்டு தன் காதலியிடம் ஓடினான். ஓடும் வழியில் கல் தடக்கி அம்மா ... என அலறிய படி விழுந்தான். அப்போது அவன் கையிலிருந்த தாயின் இதயம் அவனைக் கேட்டது " மகனே வலிக்குதாடா?" என்று.

நிறோ யாழ்ப்பாணம்

Hi மாமா
ஒரு பொண்ணு ஐ லவ்யு என எஸ். எம். எஸ் பண்ணியிருந்தால் என்ன அர்த்தம்?
 யாருக்கோ போட்ட எஸ். எம். எஸ். எனக்கு வந்துவிட்டது என நினைப்பது தான் உங்களுக்கு மிக நன்று.

ஆர்.குரு அல்வாய்

வியா அண்ணா
புகழ்ச்சி, பாராட்டு இரண்டுமே ஒன்றா வேறுபட்டதா?
 பாராட்டு நெருப்புப் போல புகழ் புகை போல. நெருப்பு (பாராட்டு) எரிய எரிய புகை (புகழ்) மேலே மேலே போய்க் கொண்டே இருக்கும்.

வே.அகிலேஸ்வரன் மருதங்கேணி

Hi வியா மாமா
ஆண்களின் காதலின் ஆரம்பம் எப்போது?
 பெண்களின் ஆடை நழுவும் போது.

மனிதாபிமானம் மனிதரிடம் இருக்கிறதா?

லீலா சிவவடிவேல் இணுவில்

அங்கிள்
விஜய் ரி.வியில் ஒளிபரப்பாகிய சுப்பர் சிங்கர்ஸ் நிகழ்வில் இசையால் எம்மைப் பரவசப்படுத்திய "குஞ்சுக்குயில்" கள் பற்றி தங்களின் அபிப்பிராயம் என்ன?
 முடிவுகள் ஒருபுறமிருக்கட்டும். சுடச் சுடத்தான் தங்கம் மின்னுகிறது. பயிற்சியின்றிய பாட்டு பாழ் என்பதைப் புரிந்திடாத மூடர்களுக்கு இது நல்ல எடுத்துக்காட்டு. என்ன செய்ய கிணத்தத் தவளைகள் தங்களுக்குள்ளேயே ஒரு இராச்சியத்தை உருவாக்கிவிட்டு அது தான் உலகம் என்று இருப்பது தான் கவலையினும் கவலை.

என்னடி றொம்ப வெய்ட்டான சேலையை வாங்கி வந்துருக்கிறியே? உங்களுக்கென்ன? கட்டப்போறது நான்தானே? அடிப்பாவி துவைக்கப் போறது நான் தானேடி!

அன்பு பருத்தித்துறை

அண்ணா
மனிதாபிமானம் மனிதரிடம் இருக்கிறதா?
 உயிருக்குப் போராடிக் கொண்டிருக்கும் நோயாளி அவசர சிகிச்சைப் பிரிவில் இருக்கும் போது அதே விநாந்தையில் ரீ.வி.பார்க்கப் பழகி விட்டோமே இதை விட ஒரு மாற்றம் தேவையா?

அகலாங்கன் இணுவில்

Hi வியாசர்
பெண்களின் காதல் எப்படிப்பட்டது?
 ஒருவன் தன்னை விட்டு விலகமாட்டான் என்பதை உறுதிப்படுத்திய பின்னர் அவனைப் பெண்கள் படுத்தும் பாடு இருக்கிறதே அம்மா ... அம்மம்மா ... ஐயய்யோ ... அப்பப்பா ...

ரஜினியின் அடுத்த படம் என்ன?

வைத்திலிங்கம் மடு

வியா அண்ணா
கடவுள் இல்லையென்கிறார்களே சிலர்.
 கடவுள் இருக்கிறார் என்பதில் எனக்கு கொஞ்சமும் சந்தேகம் இல்லை ஆனால் ஏன் இப்படி இருக்கிறார் என்பதில் ரம்ப சந்தேகம் இருக்கிறது.

துளசி யாழ்ப்பாணம்

Hi வியா அண்ணா
உங்கள் முகவரி என்ன?
 ஏற்கனவே ஒருமுறை என் முகவரியைக் கொடுத்து ஏகப்பட்ட மொ (பெ) ட்டைக் கடிதங்கள் வந்ததால் என் குடும்பத்தில் ஒரே குழப்பமாகிவிட்டதே!

தனுசன் மருதனார்மடம்

Hi Hi Hi
ஒருவர் பொய் சொல்கிறார் என்பதை எப்படிக் கண்டு பிடிக்கலாம்?
 பொய் சொல்லும் போது குழந்தைகளுக்கு சிரிப்பு வந்துவிடுகிறது பெரியவர்களுக்கு பதற்றம் வந்து விடுகிறது.

பிரபா கோண்டாவில்

Hi மாமா
பொய்களில் மிகப் பயங்கரமான பொய் எது?
 தொலை பேசி அழைப்பு வரும் ஹலோ !!! நான் ஒரு முக்கியமான மீட்டிங்ல இருக்கிறேன் அப்புறம் பேசுகிறேன்.



“ஆரம்பக் கல்வி சுற்றாடல் அலகுசார் பாடல்கள்”

நவீனத்துவத்தின் வளர்ச்சி வேகத்திற்கு ஈடுகொடுக்க முடியாமல் பாரம்பரியம் பின்நோக்கிச் செல்கின்றதை நாம் கண்ணாடே கண்டு கொண்டோம். நவீனத்தின் அதிவேக வளர்ச்சிக்கு எமது இளைய சமூகம் ஈடுகொடுத்து அதனோடு சமாளிப்பதற்கு உடனடி நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும். அதிவேகம் என்கின்ற ஒழுங்கமை மாற்றி எடுத்த எடுப்பிலேயே அதிவேகம் என்கின்ற உச்சத்தை எட்ட நினைப்பதனாலே பல சமூகப் பிறழ்வுகளை எதிர் நோக்கி நிற்கின்றது. எமது மாணவர்களின் இத்தகைய செயற்பாடுகளை பாரம்பரிய ஆன்மீக கலை, கலாசார ஆன்மீக நெறியினாலே வழிப்படுத்த முடியும். உள்வணிகன்பற்றி, இயக்கச்சியைச் சேர்ந்த ஆசிரியர் திருமதி ந.நகுலேஸ்வரி அவர்களின் ஆரம்பக்கல்வி சுற்றாடல் அலகுசார் பாடல்கள் எனும் சிறுவர் பாடல் நூலில் ஆரம்பக் கல்வி மாணவர்களுக்கு பயனுள்ள பல பாடல்கள் உள்ளடங்கியுள்ளது.

பாடல்கள் மாணவர்கள் மிக இலகுவில் விளங்கிக்கொள்ளக் கூடிய வகையில் மிகமிக எளிமையாகவும் அறிவு பூர்வமாகவும் இருக்கின்றமை பாராட்டக் கூடிய விடயம். மழையின் மலர்கை என்னும் தலைப்பிலான பாடலில் சூரியன் நீரை ஆவியாக்கி மழையாய் பொழிவது முதல் வயல் நிறைவதுவரை விஞ்ஞான ரீதியான செயற்பாட்டை எளிமையான வரிகளினாலே சொல்லியிருப்பது நிச்சயமாய் சிறுவர் மாணவர்களில் ஆழப்பதியும் என்பதற்கு மாற்றுக் கருத்து கிடையாது. இவ்வாறு ஆரம்பக் கல்வி மாணவர்களுக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் பயன் தரக் கூடிய வகையில் 30 பாடல்களை உள்ளடக்கி வெளிவந்திருக்கும் இந் நூல் நிச்சயமாய் ஆரம்பக் கல்வி மாணவர்களின் மனங்களில் நுங்கா இடம் பிடிக்கும். நவீனத்திற்குள் புகும் போது கூட நமது கலை, கலாசாரத்தினாலே புகுவோம். எம் சிநாகங்களுக்கு சிறப்பான அத்திபாரத்தை இடுவோம் அவ்வாறாயின் இவ்வாறான புத்தகங்கள் பெரிசாரங்களை வழிப்படுத்தும்.



குருவிநிசையப்பாரிவை

எசுப்பீ கார் வர் : ஆர்.கே



கப்பல் பட்டம் மேலே பறக்குது அதேபட்டம் கடலிலும் ஓடுது

இணையத்தால் இழுத்து விரிந்து கட்டப்பட்டுள்ள இன்றைய இணைய தலை முறையினர்க்கு மத்தியில் 95 வயதில் தத்திதத்தி அடிபெடுத்து வைத்து தள்ளாத நிலையிலும் கூட அந்தரத்திலும் ஆழியிலும் கப்பல் பட்டம் விட்டு அசத்தியுள்ளார் வல்வெட்டித் துறையைச் சேர்ந்த துரைசாமி நவரத்தினம்.

முடி முடி வைத்தாலும் விதைகள் எல்லாம் மண்ணை முட்டி முட்டி முளைப்பது உயிரியில் சாட்சி என்றான் கவிஞன் ஒருவன், விதையை நிலத்தினில் முடி வைத்தாலும் அது வெளிப்பட்டு தீரும்

என்பதைப்போன்று வானத்தில் பறக்கவிட்ட கப்பலை கடலில் நீந்த விட்டு முதுமையும் வறுமையும் திறமையை கட்டிப்போட்டு விடாது என்பதை தன்வாழ்க்கையின் மூலம் வெளிப்படுத்தியுள்ளார் நவரத்தினம்.

கப்பல் பட்டம் மேலே பறக்குது அதே பட்டம் கடலிலும் ஓடுது. இது தான் தலையாங்கம் என்று கூறியபடி தன்னைப்பற்றி விரித்தார் அவர். இதற்கு முன்பு 30 அடிப்பட்டம் விட்டு சாதனை படைத்த நான்.

முப்பது அடிப்பட்டம் விட்ட தற்காக வல்லை மாலாமி சங்கத்தால் பொன்னாடை போர்த்தி கௌரவிக்கப்பட்டேன், அதன் பின்பு எனக்கு கை கொடுத்து ஆளுநர் மாலை அணி வித்து இரு பரிசுகள் வழங்கப் பெற்றேன்.

சிறுவர்களுக்கும் வயோதிபர்களுக்கும் ஒரு பட்டம் விடும் நிகழ்வு இடம்பெற்றது.

அதில் எனக்குத்தான் முதல் பரிசு கிடைச்சது என்று அடியே கடலிலும், வானத்திலும் விட்ட பட்டத்தை தான் ரொம்ப சிரமப்பட்டுத் தயாரிச்சதாக கூறினார்.

நான் இந்தப்பட்டத்துக்காக செலவு செய்ததை சொன்னால் யாரும் நம்ப மாட்டார்கள். நம்பிக்கையுள்ளது நீங்கள் சொல்லுங்கள் என்றபோது, சிறு புன்னகைக்குப்பின் இந்தப்பட்டத்துக்கு எனக்கு 50 ஆயிரம் ரூபாய்க்கு மேல் முடிஞ்சது என்று போது, வருமானத்திற்கும் இந்தப்பட்டம் கட்டுவதற்கான செலவுக்கும் எங்கிருந்து பணம் வருகின்றது என்ற கேள்வியெழுவுது நியாயமானதே அதை அவரிடம் கேட்டபோது, சிறு பென்சன் கிடைக்குது என்றார். உடனே என்ன வேலை செய்தவர் என்பதை அறியத் தூண்டிய போது, தன்னைப்பற்றி விலாவாரியாகக் கூறத்தொடங்கினார்.

நாங்கள் எல்லாம் அந்தக்காலத்தில் பாட சாலை விட்டு வந்த பிறகு, ரீசன் கீசன் எண்டு போனதில்லை, பட்டம் விடத்தான் போனோம். அப்ப இருந்த விளையாட்டு, பட்டம் விடுவதுதான், இப்ப பட்டம் விட யாரும் இல்லை, அந்தக்காலத்தில் நாங்கள் விடுபட்டத்தின்ற விண் காதுபிளக்கும் எனக் கூறிக் கொண்டே சென்றவரை இடை மறித்து என்ன வேலை செய்தவர் என்று வினவிய போது, ரோலர் பாட கில வேலை செஞ்ச நான் என்றார். அரசாங்க வேலையா அது என்ற போது

எங்களுடைய வாழ்க்கை இன்ப கரமாகப்போனது. இதவரைக்கும் நான் யாரோடையும் நீ, நான் என்று பேசியது கிடையாது ஐயா. அதுதான் முக்கியமான விடயம் என்று தனது மனதில் இருந்ததை வெளிப்படையாக கூறினார்.

கப்பல் செய்தியும் கல் யாணச் செய்தியையும் கட்டாயம் போட வேண்டும் என்று மீண்டும் கேட்டுக்கொண்டார். தான் 13 வயசிலையிலே பெட்டப்பட்ட மும் பிறாந்தாய் பட்ட மும் விட்டதாகவும் திரு மணத்திற்குப் பின்னர் பட்டம்



மூன்று முடிச்சு



தூலிக்கயிறை மூன்று முடிச்சு சாக போடுவதற்கு விளக்கம் இது.

முதல் முடிச்சு - பெண் தன் ஒழுக்கத்தில் உயிராக இருக்க வேண்டும்

2 ஆம் முடிச்சு - கணவனை மதித்து அவன் உயர்வுக்கு காரணமாக இருக்க வேண்டும்

3 ஆம் முடிச்சு - நல்ல குழந்தைகளைப் பெற்ற சிறந்த தாயாக பெருமை பெற வேண்டும்.

ஆக இந்த மூன்று காரணங்கள் தான் மூன்று முடிச்சு போடுவதற்கு காரணம் என்று சொல்கிறார்கள்.

பெண்ணுக்கு தாலிக்கயிறற்றில் மூன்று முடிச்சு போடப்படுவது மூன்று விதமான உயர்ந்த சிந்தனையை அவளுக்கு நினைவுப்படுத்த அந்த மூன்று முடிச்சுகள் போடப்படுகின்றன.

ஒரு பெண் மண வாழ்க்கையில் அடிவெடித்து வைக்க போகின்ற நேரம் மூன்று பேருடைய சிந்தனைகளும் ஆலோசனைகளும் தேவைப் படுகின்றன.

முதலாவது தாயின் ஆலோசனை.

2 ஆவது பாட்டி போன்ற உறவுள்ள மிகுந்த வயதான பெண்மணியின் ஆலோசனை.

3 ஆவது அந்த பெண்ணுக்கு சமவயதுள்ள இன்னொரு பெண்ணின் ஆலோசனை. இத்தகைய மூவர் தரும் ஆலோசனைகள் ஒரு பெண்ணின் மணவாழ்க்கையை சிறந்து விளங்க உறுதுணையாக அமைகின்றது.

ஒரு பெண்ணுக்கு முதலாவதாக தாயின் ஆலோசனையே மிக முக்கியமானது. வாழப் போகிற இடத்தில் பெண் தனது பண்பாலும், அடக்கத்தாலும் தன் கணவன், மாமன், மாமியார், கணவனின் உடன் பிறந்தவர்கள் மற்றும் உற்றார் உறவினர்கள் அனைவரையும் எப்படி கவர வேண்டும் என்கிற அடிப்படையான விடயத்தில் ஒரு தாயின் ஆலோசனை மிக முக்கியமானது.

அடுத்ததாக பாட்டி போன்ற மூத்தோர்களின் ஆலோசனைகள் கணவனிடத்தில் எப்படியெல்லாம் அணுகி பழக வேண்டும் என்கின்ற நுணுக்கத்தையும் தங்களது மகிழ்ச்சியான வாழ்நாள் இடையே தனது உடல் நலத்தையும் தனது கணவனின் உடல் நலத்தையும் எப்படி பேணி பாதுகாத்துக்கொள்ள வேண்டும் என்ற அறிவுரைகளையும் பிள்ளைப்பேறு காலங்களில் எப்படி நடந்துக்கொள்ள வேண்டும் என்பனவே இவர்கள் மூலம் வழங்கப்படும் ஆலோசனைகள்.

கடைசியாக சக தோழி களிடமிருந்து அந்தரங்க விசயங்களை வேடிக்கை விளையாட்டாக அறிய முடியும்.

இவ்விதமாக ஒரு பெண்ணின் வாழ்க்கையில் மிக முக்கியமான ஆலோசனைகள் பெற்று நிலையான மணவாழ்க்கை சீர்தாக்கி நடத்த இந்த மூன்று முடிச்சுகள் அவளுக்கு நினைவுபட்ட சாதனமாக விளங்குகின்றது.

ஆமாம் அந்தக்காலத்தில் அரசாங்க வேலைதான், மீன்பிடித்திணைக்களத்திற்குள்ள தான் நாங்கள் வேலை செஞ்ச நாங்கள் அதுல தான் பெஞ்சன் வருகுது என்ற படியே தனது அனுபவத்தை தொடர்ந்தார்.

ரோலர் பாட கில வேலை செய்யிரதாக்கு முன்னாடி நான் வந்துபாய்க்கப்பலில வேலை செஞ்ச நான். 1942 ஆம் ஆண்டுக்கு முன்னாடி வல்வெட்டித்தறையில் வாழ்ந்தவர்கள் கப்பல் ஓட்டிய தமிழர்கள். அப்போது நானும் வேலை செய்திருந்தேன். அப்ப அந்த நேரம் மனதில் பதிந்த கப்பல் தான். அந்த நேரம் என் மனதில் பதிந்த கப்பல் தான் இது. (முறுட்டியும் கூறினார்) இந்த பட்ட மும் முப்பது அடியில் விட்ட பட்ட மும் தான் என்வாழ்க்கையில் பதிந்த பட்டம் என்று உரைத்தபடி அந்த நாளேல வாழ்க்கை எப்படியிருந்தது.

கப்பலில் வேலை செய்யிற போது 20 ரூபாய் தான் மாதச்சம்பளம். மாதம் ஒன்றுக்கு இருபது ரூபாய் தான் சம்பளம் எண்டாலும் அந்த நாளேல இருந்த நினைதி இப்ப இருக்காய்யா? இல்லை. அப்படி இக்கட்டான நிலையில் இருக்கிது இப்ப வாழ்க்கை என்று பெரு முடிச்சு விட்டபடியே சற்று அமைதியாகயிருந்து விட்டு.

இத நீங்கள் கட்டாயம் போடும், என்னுடைய கல்யாணம், அப்பா ஒரு பொம்பிலைய கொண்டு வந்தாறு, பத்தாயிரம் குடும்பங்களில் கூட நாங்கள் வாழ்ந்த வாழ்க்கை வாழ்ந்திருக்க முடியாது ஐயா. அப்படி

விடுவதை நிறுத்தியதாகவும் ஆனால் தனது மனைவி இறந்த பிற்பாடு மீண்டும் பட்டம் விட ஆரம்பித்ததாகவும் அதில் தனக்கு ஒரு ஆத்ம திருப்பி ஏற்படுவதாகவும் தாங்கள் அந்தக்காலத்தில் விட்ட பட்டத்தின் விண் சத்தம் காது அடைத்து விடும் ஒலியை எழுப்பக்கூடியது என்றும் விபரித்தார்.

இப்ப எல்லாம் ஒரு சிலர்தான் பட்டம் விடுகினம் என்றும் சலித்துக்கொண்டார். விண் கட்டப்பட்டம் விட யாரும் இப்ப விரும்புவது இல்லை என்றும் விண் தயாரிக்க இப்ப ஆட்கள் இல்லை என்றும் மணவருத்தத்தான் வார்த்தைகளை வெளியிட்டதையும் பட்டம் மீது அவர் கொண்ட அளவு கடந்த விருப்பம் 95 வயதிலும் குறையவில்லை என்பதை உணரக்கூடியதாகயிருந்தது.

பட்டம் விடும் சேதியைப்பற்றி விபரித்துக்கொண்டு சென்றவர் வாழ்க்கையின் இரகசியத்தையும் 95 வயதிலும் நோய்நொயினி தான் உடல் ஆரோக்கியமாக இருப்பதையும் கூறி நெகிழவைத்தார்.

மணக்கட்டுப்பாடுதான் தனது உடல் ஆரோக்கியத்திற்கு காரணம் என்றும் கப்பலில் தான் வேலை செய்த போதும் மதுவுக்கு அடிமையா வில்லை என்றும் சாப்பாடு, தண்ணியன்றி வேறு எதையும் தன்வாழ்நாளில் பிசித்தது இல்லை என்றும் எல்லோரும் இத அறிந்து கொள்ள வேண்டும் என்பதற்காக சொல்கின்றேன் என்று கூறி சிரித்தபடி விடை பெற்றார்.

காலத்தால் அடியாக கானங்கள் ...

படம் : பெந்நால்தான் பிள்ளையா
இசை : M.S.விஸ்வநாதன்
பாடியவர் : T.M.சௌந்தரராஜன்



நல்ல நல்ல பிள்ளைகளை நம்பி
இந்த நாடே இருக்குது தம்பி
நல்ல நல்ல பிள்ளைகளை நம்பி
இந்த நாடே இருக்குது தம்பி
சின்னஞ்சிறு கைகளை நம்பி
ஒரு சரித்திரம் இருக்குது தம்பி
சின்னஞ்சிறு கைகளை நம்பி
ஒரு சரித்திரம் இருக்குது தம்பி
நல்ல நல்ல பிள்ளைகளை நம்பி
இந்த நாடே இருக்குது தம்பி

கருணை இருந்தால் வள்ளல் ஆகலாம்
கடமை இருந்தால் வீரன் ஆகலாம்
பொறுமை இருந்தால் மனிதன் ஆகலாம்
மூன்றும் இருந்தால் தலைவன் ஆகலாம்
இந்த மூன்றும் இருந்தால்
தலைவன் ஆகலாம்

நல்ல நல்ல பிள்ளைகளை நம்பி
இந்த நாடே இருக்குது தம்பி
சின்னஞ்சிறு கைகளை நம்பி
ஒரு சரித்திரம் இருக்குது தம்பி

அன்னையிடம் நீ அன்பை வாங்கலாம்
தந்தையிடம் நீ அறிவை வாங்கலாம்
இரண்டும் இருந்தால் பேரை வாங்கலாம்
பேரை வாங்கினால் உரை வாங்கலாம்
அன்பில் உயர்ந்தவர் யாரு? வள்ளலார்
ஆமா.. வள்ளலார்
அறிவில் உயர்ந்தவர் யாரு? வள்ளலார்
ஆமா.. வள்ளலார்
பாட்டில் உயர்ந்தவர் யாரு? பாரதியார்
ஆமா.. பாரதியார்

நல்ல நல்ல பிள்ளைகளை நம்பி
இந்த நாடே இருக்குது தம்பி
சின்னஞ்சிறு கைகளை நம்பி
ஒரு சரித்திரம் இருக்குது தம்பி

**இப்பாடலை விரும்பிக்
கேட்டவர் :**
V.சுகுமார் (மந்துவில்)

அன்பு வாசகர்களே !

காலத்தால் அடியாக கானங்கள் பகுதிக்கு, தங்களுக்கு விருப்பமான பழைய பாடல்களின் முதற்பந்தியுடன் அப்பாடலை யாருக்காக விரும்பிக் கேக்கிறீர்கள் என்பதையும் குறிப்பிட்டு, உங்கள் பெயர் முகவரி என்பனவற்றை ஆசிரியர், காலத்தால் அடியாக கானங்கள், வலம்புரி - சங்கநாதம், இல. 3. 2 ஆம் ஒழுங்கை, பிறவுண வதி, யாழ்ப்பாணம் என்னும் முகவரிக்கு அனுப்பிவைங்கள்.

அல்லது 021-5671543 என்ற இலக்கத்திற்கு SMS செய்யுங்கள். நீங்கள் விரும்பும் பாடல் இப்பகுதியில் முழுமையாக பிரசுரமாக்கப்படும்.

தூக்கமின்மை புற்றுநோயை தோற்றுவிக்கும்

தூக்கமின்மை தொடர்பாக மனிதர்களிடம் காணப்படும் ஒட்டுமொத்த அலட்சியப்போக்கு மிகப் பெரிய அளவில் மனிதர்களின் ஆரோக்கியத்தை பாதிக்கும் ஆபத்தாக உருவெடுத்திருப்பதாக சர்வதேச மருத்துவ விஞ்ஞானிகள் கூட்டாக எச்சரித்திருக்கிறார்கள்.

ஒக்சுபோர்ட், கேம்பிரிஜ், ஹாவர்ட், மான்செஸ்டர் மற்றும் சர்ரே பல்கலைக்கழகங்களைச் சேர்ந்த விஞ்ஞானிகள் கூட்டாக இந்த எச்சரிக்கையை விடுத்திருக்கிறார்கள். மனித உடலின் இயற்கையான செயற்பாடான தூக்கம் மற்றும் விழிப்புத்தன்மையை கட்டுப்படுத்தும் மனித உடலியக்க செயற்பாட்டு கண்காணிப்புத்தன்மையை

பாதிப்பை ஏற்படுத்தி வருவதாக எச்சரிக்கிறார்.

தூக்கமின்மை என்பது வெறும் இரவு நேரப்பணியில் ஈடுபடுபவர்களை மட்டும் பாதிக்கும் பிரத்தியேக பிரச்சினை மட்டுமல்ல என்கிறார்கள் இந்த விஞ்ஞானிகள்.

இன்றைய நிலையில் இது ஒட்டுமொத்தமாக மனிதர்கள் அனைவரையும் பாதிக்கிறது என்றும், தொழில்நுட்பம் இதில் முக்கிய காரணியாக இருப்பதாகவும் சுட்டிக் காட்டுகிறார்கள் அவர்கள்.

தூக்கமின்மையை கட்டுப்பதன் காரணமாக இதய நோய், நீரிழிவு நோய், உடல் பருமன், தொற்று நோய்கள் மட்டுமல்ல, புற்று நோய்



ஆங்கிலத்தில் Body Clock, அதாவது உடல் கடிகாரம் என்கிற பெயரில் விஞ்ஞானிகள் அழைக்கிறார்கள்.

கண்ணுக்குத்தெரியாத ஆனால் மனித உடலின் அடிப்படைத் தேவையான தூக்கம் மற்றும் விழிப்புத் தன்மையை கட்டுப்படுத்தும் இந்த மனித உடல் கடிகாரம் என்பது சுமார் 400 கோடி ஆண்டுகளாக படிப்படியாக உருவான ஒன்று என்கிறார்கள் விஞ்ஞானிகள்.

உடலின் தூங்கும்புழுக்கம் 400 கோடி ஆண்டுகள் பழையமை யானது.

ஒரு நாளின் 24 மணி நேரத்தில் சராசரியாக வெளிச்சமாக இருக்கும் பகல் 12 மணி நேரத்தில் மனித உடல் விழிப்புடனும் துடிப்புடனும் இருப்பதும், வெளிச்சமற்ற 12 மணி நேரமான இரவில் மனித உடல் உறக்கம் கொள்வதுமான நடைமுறை என்பது இன்று நேற்று உருவானதல்ல.

சுமார் 60 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் மனிதர்கள் தூங்கிய சராசரி நேரத்தைவிட, இன்றைய மனிதர்கள் ஒருநாளைக்கு இரண்டு மணி நேரம் குறைவாக தூங்குவதாக கூறும் அவர், இந்த குறைவான தூங்கும்புழுக்கம் உருவானது தூக்கமின்மை என்கிறார். தெரிவித்தார் அவர்.

கனம் கூட ஏற்படலாம் என இந்த விஞ்ஞானிகள் எச்சரித்திருக்கிறார்கள். தூக்கமின்மையின் மோசமான பாதிப்புக்கள் உடனடியாக உடலுக்கும் உங்களுக்கும் உறைக்காது என்பதால், தற்காலத்தில் மனிதர்கள் தூக்கமின்மை என்கிற பிரச்சினையை பெரிதாக எடுத்துக்கொள்வதில்லை என்றும் இந்த விஞ்ஞானிகள் சுட்டிக்காட்டுகிறார்கள்.

தூக்கமின்மை தொடர்பான மனிதர்களின் இந்த ஆணவமிக்க அலட்சியப்போக்கு மாறவேண்டும் என்றும் அவர்கள் வலியுறுத்தியிருக்கிறார்கள்.

இந்த விஞ்ஞானிகளின் எச்சரிக்கை, இந்தியா உள்ளிட்ட தெற்காசிய நாடுகளுக்கும் பொருந்தும் என்கிறார் தூக்கமின்மை தொடர்பான மருத்துவ பிரச்சினைகள் குறித்து தொடர்ந்து எச்சரித்து வரும் சென்னையைச் சேர்ந்த நரம்பியல் மருத்துவ லக்ஷ்மி நரசிம்மன்.

தமது அனுபவத்தின் அடிப்படையில் சொன்னதானால் சென்னையில் சுமார் 30 சதவீதமான இளம் தலைமுறையினர் ஏதோ ஒரு விதத்தில் தூக்கமின்மையால் வரும் பாதிப்புக்களுக்கு உள்ளாகிவிடுகிறார்கள் என்கிறார் அவர்.

ஈழத்து கவிஞர்கள் வரிசையில்...



இரண்டாயிரம் ஆண்டுகாலப் பழைய சுவை எங்களுக்கு

இரண்டாயிரம் ஆண்டு பழைய சுவை எங்களுக்கு மூட்டை கட்டி அந்த முழுப்பாரம் பின்முதுகிற போட்டுக் குனிந்து புறப்பட்டு நன்பயணம். தேட்டம் என்று நம்பி, சிதைந்த பழம் பொருளின் ஓட்டை, உடைசல், உளுத்த இறவல்கள், பீத்தல், பிறுதல், பிசுசி உதிர்ந்தவைகள், நைந்த கந்தல் - நன்றாக நாறிய பழுதுபட்டு சிந்தி இறைந்த சிறிய துணுக்கு வகை - இப்படி யான இவற்றையெல்லாம் சேகரித்து மூட்டைகட்டி, அந்த முழுப்பாரம் கண்பிதுக்கக் காட்டு வழியிற் பயணம் புறப்பட்டும.

இரண்டாயிரம் ஆண்டுப் பழைய சுவை எங்களுக்கு.

மூட்டை முடிச்ச முதலியன இல்லாதார் ஆட்டி நடந்தார், இரண்டு வெறுங்கையும், பாதை நடையின் பயணத் துயர் உணரா மாதிரியில் அந்த மனிதர் நடந்தார்கள். ஆபிரிக்கப் பாங்கில் அவர்கள் நடந்தார்கள்.

மற்றும் சிலரோ வலிமையுள்ள ஆபுதங்கள் பற்றி, முயன்று, பகை களைந்து, மேலேறி விண்வெளியை எட்டி வெளிச்செல்லு முன்பாக மண்தரையில் வான வனப்பைச் சமைப்பதற்கும், வாய்ப்பைச் சமனாய்ப் பகிர்ந்து சுகிப்பதற்கும் ஏய்ப்பை ஒழித்தே இணைந்து நடப்பதற்கும் நெஞ்சம் இசைந்தார். நிகழ்த்தினார் நீள்பயணம்.

பின் முதுகில் பாரப் பெருமை இல்லாதவர்கள் இத்தனையும் செய்தார். இனியும் பல செய்ய எத்தனிப்போம் என்றார். இவை கண்டும்,

நாமோ இரண்டாயிரம் ஆண்டுப் பழைய சுவை அத்தனையும் சற்றே இறக்கிச் சலிப்பகற்றி, ஓய்வு பெற்றுப் புத்தாக்கம் எய்திப் புறப்படவும் எண்ணுகிறோம்.

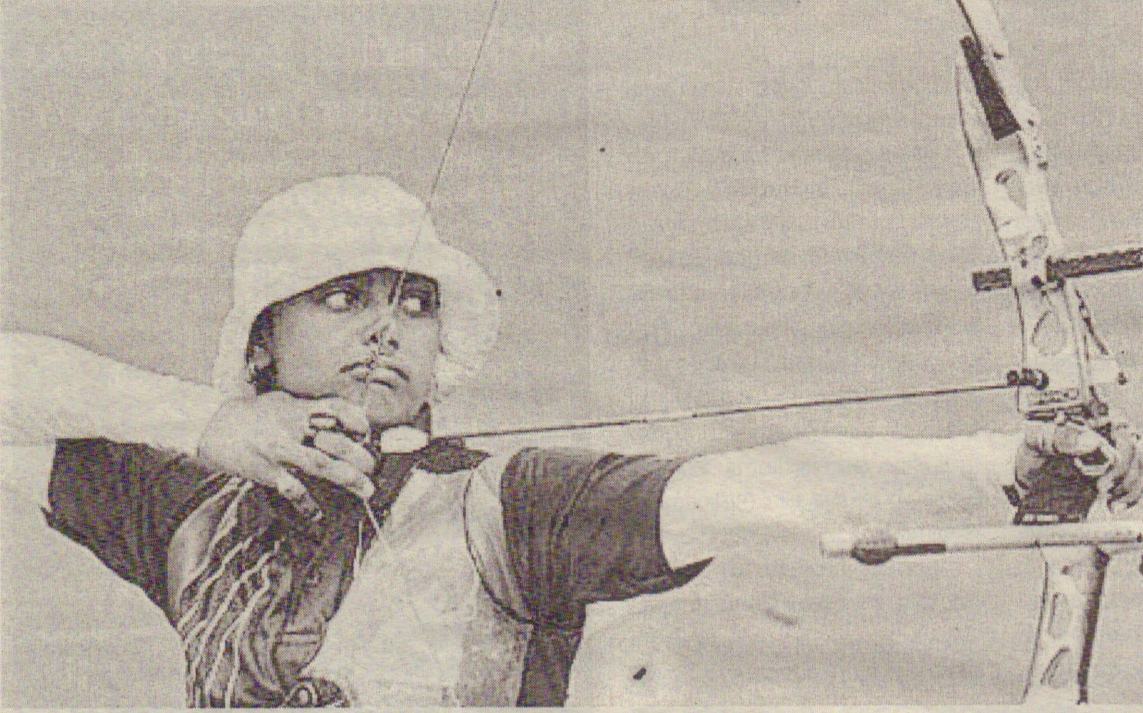
மேலிருக்கும் மூட்டை இறக்கி, அதை அவிழ்த்துக் கொட்டி உதறி, குவிகின்ற கூழ்த்துள் வேண்டாத குப்பை விலக்கி, மணி பொறுக்கி, அப்பாலே செல்லும் அறிவு விழிப்பென்பதோ சற்றேனும் இல்லோம். சலிப்பும் வலிப்பும் எழ, பின் முதுகைப் பாரம் பெரிதும் இடர்படுத்த, ஊருகிறோம் ஊருகிறோம் - ஓயாமல் ஊருகிறோம்.

பரந்த உலகோர் பலரும், சுவையைச் சுருங்கும் படியாகக் குறைத்துச் சிறிதாக்கிக் கைப்பைக்குள் வைத்துக் கருமாங்கள் ஆற்றுகையில், வெற்றுக்கை கொண்டும் வியப்புகள் ஆக்குகையில், புத்தி நுட்பம், செய்கை நுட்பம், போக்கு நுட்பம் என்பவற்றால் சித்தி பல ஈட்டிச் செகத்தினையே ஆட்டுகையில், நாங்கள் எனிலோ நலிந்து மிகவிரங்கி, பின் முதுகைப் பாரம் பெரிதும் இடர்படுத்த ஊருகிறோம், ஊருகிறோம் - ஓயவில்லை, ஊருகிறோம்.

வேண்டாத குப்பை விலக்கி, மணி பொறுக்கி அப்பாலே செல்லும் அறிவோ குறைவு ஒ!

இரண்டாயிரம் ஆண்டுப் பழைய சுவை எங்களுக்கு பண்பாட்டின் பேரால் பல சோலி எங்களுக்கு.

தன்னம்பிக்கையை வளர்த்துக்கொள்ள!



தன்னம்பிக்கையே வெற்றிக்கு முதற்படி எனலாம். பல வழிகளில் நாம் தன்னம்பிக்கையை இழக்க நேரிட்டாலும் கீழ்க்கண்ட எளிய முறைகளை நாம் பின்பற்றினால் நமது இலட்சியத்தை எளிதில் எட்ட முடியும்.

ஆடை

உங்கள் ஆடையில் கவனம் செலுத்த வேண்டும். மலிவு விலையில் ஆடைகள் பல வாங்குவதற்கு பதில் சந்தர்ப்ப சூழ்நிலைக்கு ஏற்றவாறு அணியக்கூடிய நல்ல தரமான ஆடைகளை உடுத்தலாம். அவை எளிதில் கிழியாது. பார்க்கவும் எடுப்பாக இருக்கும். ஆடையை மாற்றினால் ஸ்டைலுக்கு மாறினால் நீங்கள் நினைப்பது நடக்கும். தன்னம்பிக்கையை ஊக்கப்படுத்தும் குணம் நாம் அணியும் ஆடைகளுக்கு உண்டு என்பதை மறப்ப

பதற்கில்லை. உங்கள் காலணியிலும் கவனம் செலுத்தவும்.

வேக நடை

அடவேக நடையில் என்ன ஆகப்போகிறது என்று தானே நினைக்கிறீர்கள். ஒருவரது நடையை வைத்தே அவர் தெம்பாக வருகிறாரா, சோம்பலாக வருகிறாரா என்று கண்டுபிடித்து விட முடியும். சற்று வேகமான நடையைப் பார்த்துமே எதிரே இருப்பவருக்கு நம் மால்செய்யும் சுறுசுறுப்பாக முடித்து விட முடியும் என்ற நம்பிக்கையை ஏற்படுத்தும். ஆகவே இன்றிலிருந்து 25 சதவிகித வேகத்தை உங்கள் வழக்கமான நடையில் கூட்டுங்கள்.

நிமிர்ந்த நிலை

எப்போதும் நிமிர்ந்த நிலையில் நிற்கவோ, அமர்வோ வேண்டும். தோள்கள் தொங்கிய படியே வந்தால் அவரால் தன்னம்பிக்கை

யோடு எதையும் செய்ய முடியாதா என பார்ப்பவர் எண்ணிவிடுவர். நிமிர்ந்து நிற்பது, தலையை தொங்கப்போடாமல் இருப்பது, எதிர் உள்ளவர்களின் கண்களை நேரே பார்த்து பேசுவது போன்றவை தன்னம்பிக்கை உள்ளது என்பதை சொல்லாமல் சொல்லும் குணமாகும். பார்ப்பவருக்கும் நாம் நல்ல தன்னம்பிக்கை உடையவர் என்ற உணர்வை உண்டாக்கும்.

ஆகவே சரியான நிலையில் நடப்பது, உட்கார்வது, நின்று நல்லது.

கேட்பது

கேளுங்க! கேளுங்க! நல்ல பொசிஷ்னில் ஆள் விடயங்களையும், தன்னம்பிக்கை ஊட்டும் நல்ல பேச்சாளர்களின் பேச்சை அடக்கடி கேட்கவும். 30-60 நொடிக்குள் உங்களது இலட்சியம் மற்றும் எதிர்காலத்தைப் பற்றி சிறு குறிப்பு எடுத்து கண்ணாடி முன் நின்று

தினமும் சப்தமாக பேசி பழகங்கள். அல்லது எவ்வபோது தன்னம்பிக்கையை தூண்ட வேண்டுமோ அப்போது இவ்வாறு பல முறை சொல்லிப் பார்க்கவும்.

நன்றி

உங்களது வாழ்க்கையில் எவ்வளவோ நல்லதும் வெற்றியும் கிடைத்திருக்கும். அவற்றை பட்டியல் இடுங்கள். அது உங்களது படிப்பாகட்டும், உங்களது திறமையாகட்டும், நல்ல உறவாகட்டும், அவ்வாறு பட்டியல் இடும் போது தான் எத்தனை விதமான நல்ல வாய்ப்புகள் மற்றும் தன்னம்பிக்கை ஊட்டக்கூடிய விடயங்கள் நம் வாழ்வில் நடந்து உள்ளது என்பது தெரியும். இவை நமது மனச்சோர்வை அகற்றி தன்னம்பிக்கையோடு வாழ உதவியாக இருக்கும்.

மனதார பாராட்டுங்கள்

நம்மை நாமே "நெகட்டிவ்" வாக நினைக்கும் போது, மற்றவர்களை பார்ப்பதும், பேசுவதும் கூட நெகட்டிவ்வாக இருக்கும்! இதிலிருந்து விடுபட முதலில் மற்றவர்களை மனதார பாராட்டக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள். சின்ன விடயமாக இருந்தாலும், பெரிதாக பாராட்டுங்கள், மற்றவர்கள் பற்றி குறைசூறுவதை விடுங்கள். இப்படி நடந்து கொண்டால் உங்களை மற்றவர்களுக்கு பிடித்தாப் போகும். இதனால் நமக்கு தன்னம்பிக்கை அதிகரிக்கும். மற்றவர்களின் நல்ல குணாதிசயங்களை காணும் போது, நமக்குள்ளே மறைந்திருக்கும் நல்ல குணாதிசயங்களும் தானே தெரியவரும்.

முன்னாலே

பாடசாலை, கல்லூரி, விழா மற்றும் கூட்டங்களில் அமரும்

போது, எப்போதும் பின் இருக்கையில் அமர்வே விருப்பம். இது தன்னம்பிக்கை குறைபாடாகும். ஆகவே இனிமேல் எங்கு சென்றாலும், முன் இருக்கையில் தைரியமாக உட்காருங்கள். இதனால் உங்கள் மனதில் உள்ள பயம் போய்விடும். தன்னம்பிக்கை கூடும்.

பேசுங்கள்

சிலர், பலர் கூடி இருக்கும் போது பேசவே தயங்குவர். மற்றவர்கள் நம்மை முட்டாள் என நினைத்து விடுவார்களோ என்ற பயம்தான். இனி பயம் இன்றி உங்கள் மனதில் பட்டதை தைரியமாக சபைகளில் எடுத்தாப் பேசவும். இதனால் நமது எண்ணத்தில் ஒரு நம்பிக்கை பிறக்கும். மற்றவர்களும் உங்களை தலைவராக ஏற்றுக் கொள்வர். எல்லோரிடத்திலும் தைரியமாக பேச ஆரம்பித்தாலே, தன்னம்பிக்கை உங்களை தேடி, ஓடி வரும்.

உடல்வாகு

நமது உடையும், உடல்வனப்பும், தன்னம்பிக்கைக்கு கைகொடுக்கும். அளவுக்கு மீறி குண்டாகவோ, மிக ஒல்லியாகவோ இருந்தால் நம்மீதே நமக்கு நம்பிக்கை இழக்க நேரிடும். சக்தி குறையும். ஆகவே உடற்பயிற்சி செய்து, நமது உடலை பாதுகாப்பாக வைத்துக் கொண்டால், தன்னம்பிக்கை உங்களுக்கு கிரீடமாக அமரும்!

நாடு

நாடென்ன செய்தது நமக்கு என கேள்விகள் கேட்பது எதற்கு? நாம் என்ன செய்தோம் அதற்கு என்று சற்று சிந்தித்தால் பலன் கிடைக்கும். நம்மை பற்றியே எப்போதும் சிந்திக்கக்கூடாது. நம்மை சுற்றி உள்ளவர்கள் பற்றியும், சமுதாயத்தைப் பற்றியும் சிந்தித்து, நம்மை ஈடுபடுத்திக் கொண்டால், தன்னம்பிக்கை வளரும். இதனால் ஏற்படும் தன்னம்பிக்கை நமது எல்லாத்திறமையும் வெளிக்கூட்ட உதவியாக இருக்கும் என சொல்லவும் வேண்டுமோ?

இவற்றை நாளைக்கு என தள்ளிப்போடாமல் இன்றே "இன்ஸ்டண்ட்" முடிவு செய்து, ஆரம்பங்கள் இத்திருநாளை. இனி வெற்றி உங்கள் பக்கமே!!

கழுவகற்றல் கொஞ்சம் சீர்க்கெடுப்போமா?

இன்று யாழ்ப்பகலில் எங்கு பார்த்தாலும் நிர்மலியுள்ளதோ குப்பைகள், போதனா வைத்தியசாலை விடுதிகளை நிர்மலியுள்ளதோ டெங்கு நோயாளிகள், சூழலிலோ பெருகியுள்ளது நுளம்புகள், அவை தருவதோ பல தொல்லைகளும், நோய்களும். இதை யார் குறைப்பார், இதை யார் தடுப்பார். அரசு இயந்திரம் தடுக்கும் என்று எதிர்பார்த்து ஏமாந்தே போனோம். அப்படியானால் என்ன செய்வது? தன்கையே தனக்கு தவி என்றார்கள் எம் முன்னோர்கள். ஒவ்வொரு குடியிருப்பாளரும் தம் சமூக பொறுப்புணர்ந்து நடந்திட வேண்டும். சமையலறை கழிவுகளை உள்நாட்சிமன்றங்கள் அகற்றும், வெட்டப்படும் பெரிய மரக்கழிவுகள், வாழைத் தோட்டத்து வாழைக்குற்றிகள் போன்ற பெருமளவு கழிவுகளை வீதிகளில் போட்டால் உள்ளூர் ராட்சி மன்றங்களால் அப்பெருமளவு கழிவுகளை அகற்றித் முடியுமா? அவ்வாறாயின் என்ன செய்திடலாம்?

இதற்கென பிரத்தியேகமாக வள்ள கட்டணக்கழிவுகற்றும் வசதியினை பாவித்திடலாமே. அவ்வாறு செய்ய விரும்பாவிடின் எம் முன்னோர்கள் அனுசரித்த பின்வரும் முறைகளில் ஏதாவது ஒன்றை சிந்தித்திடலாமே.

- 1. தாவரக்கழிவுகளான இலை, தளை, குழை, சருகுகளை பயன் தரும் மரங்களுக்கு பசனையாக கிடலாம்.
- 2. தாவரக்கழிவுகளை தோட்டம், வயல்செய்வோருக்கு கொடுத்திடலாம் அல்லது எங்கள் வீட்டுத் தோட்ட பாவனைக்கு சேதம் பசனையாக்கி பயன்படுத்திடலாம்.
- 3. கட்தாசி, பேப்பர், மட்டை கழிவுகளை வேறாக பிரித்து அதனை கொள்வனவு செய்வோரிடம் கொடுத்திடலாம்.
- 4. பிளாஸ்டிக் போத்தல்கள், கண்ணாடி போத்தல்களை மீள் பாவனைக்கு உட்படுத்திடலாம்.
- 5. உடைந்த பிளாஸ்டிக் கழிவுகளை மீள்சுழற்சி செய்யும் நிறுவனங்களிடம் ஒப்படைத்திடலாம். (பலாலிரோட் இலுப்பையடிச்சந்திக்கு அருகாமையிலும், நாயன் மார்க்கட்டிலும் இந்நிறுவனங்கள் இயங்குகின்றன.)
- 6. உடைந்த கண்ணாடி கழிவுகளை அதனை கொள்வனவு செய்யும் அமைப்புகளிடம் கொடுத்திடலாம்.
- 7. உக்கக்கூடிய சேதன கழிவுகளை சேதபசனை (Compost) அகற்றும் வாயில் இதை இறக்கிப் பசனையாகி பயன்படுத்திடலாம்.

கின்றபோது எம்மை தாக்குகின்ற கொடூரமான பூற்று நோய்களை தவிர்த்துக்கொள்ளலாம். அத்தோடு நிலம், நீர், வளி மாசடைவதையும் தடுத்திடலாம் அல்லது குறைத்திடலாம்.

- 8. இறந்த வளர்ப்பு மிருகங்களை பயன்தரும் மரங்களின் கீழ்புதைத்திடலாம்.
- 9. வெள்ள வடிகால்கள் வெள்ளம் வடிந்தோட அமைக்கப்பட்டவையே அவற்றினால் கழிவுகள், குப்பைகள், (வாழை) குற்றிகள் போடுவதை பொறுப்புடன் தவிர்த்திடலாம்.



கின்றபோது எம்மை தாக்குகின்ற கொடூரமான பூற்று நோய்களை தவிர்த்துக்கொள்ளலாம். அத்தோடு நிலம், நீர், வளி மாசடைவதையும் தடுத்திடலாம் அல்லது குறைத்திடலாம்.

சமூக வைத்திசி

10. கழிவு இரும்புசுளை இரும்புசேகரிப்போருக்கு கொடுத்திடலாம். இவற்றின் மூலம் குப்பைகளின் அளவை குறைத்திடலாம். மீள் பாவனையை ஊக்குவித்திடலாம். மீள் சுழற்சிக்கு உதவிடலாம் இவை நீண்ட கால அடிப்படையில் தொடர்ந்து நடைபெறும் போது யாழ்ப்பகலின் எழில் பெருகுவது என எம்மை அச்சுறுத்துகின்ற தொற்று நோய்களும் குறைந்தே போகும். எனவே சிந்தை தெளிவாகவோ... பொறுப்பாய் நடந்திட வேண்டும்.

Digitized by Madhanam Foundation, madhanam.org, paavanam.org

காதலர் தினத்தை இனிமையாக்கிய திருந்தியில் காதலர் இதயங்கள் காலை முதல் மாலை வரை காதலருடன் அருகிருந்து பேசிய காதலின் கனிமொழி வார்த்தைகள் காதலர் கண்ணில் கனவாகக் குடியேறும் டெளன்மீட் நிலவும் காதலரை வாழ்த்திய திருந்தியில் குளிரில் நடுங்கி முகிலினுள் மறையும் நள்ளிரவு நேரம் ஓலையினால் வேயப்பட்ட குடிசையின் திண்ணையில் இருந்த விமலுக்கு மட்டும் தூக்கம் வரவில்லை.

காரணம் காலையில் காதலர் தினத்தில் கண்டு மனதோரம்

காதலர் தினப்பரிசுகள்



வன்னியூர் எஸ்.ஆர்.ராம்கி கிளிநொச்சி

காதலியாய் நினைந்துருக வெக்கும் அளவு விமலின் மனதினைக் கவர்ந்த கண்மணியின் ஒவ்வொரு அசைவும் விமலின் கண்களில் நினைவாக மலர அதனைக் கவியாக்க எழுத்தாளரான விமல் இமைகளை மூடி அருகில் தீபமேற்றிக் கொண்டிருக்கும் குட்பி விளக்கு ஒளியைப் போல கண்மணியை சந்தித்த நினைவுகள் விழியோரம் உலா வர தன் எழுதுகோலால் அரும்பு மீசையை வருடிய அடியே கண்மணியின் நொடிகளில் சிறகின் றிப்படுத்தான்.

நகரின் பிரதான வீதியில் வாகனங்கள் அசர வேகத்தில் நகர்ந்து கொண்டிருந்தன. எழுத்தாளன் விமல் காதலர் தினத்தில் காதல் ஆக்கங்களால் ததும்பிய பத்திரிகைகளில் தன் ஆக்கங்களும் அலங்கரித்து உள்ளதா? எனும் ஆவலில் பத்திரிகைகளை பாரட்டிப் பார்த்துக் கொண்டு இருந்தான்.

அதே சமயம் நகர்ந்த வாகனங்களில் ஓர் மோட்டார் சைக்கிள் மின்னல் வேகத்தில் பறந்து விதியோரம் சென்று கொண்டிருந்த சிறுவனை முட்டித் தள்ளிய அடி மனிதாபிமானம் இல்லாத இரும்பு இதயம் போல மோட்டார் சைக்கிளில் வந்தவன் வந்த வேகத்தினைவிட மின்னலென தோன்றி மறைந்தான். தரையில் விழுந்த சிறுவனின்

ரில் பொதநல எண்ணம் கொண்டு தன் மனதை மயக்கிய மங்கையின் பெயரை அறிய ஆவல் ஒரு புறம், தயக்கம் ஒரு புறம் என உள்ளத்தில் வந்த பேச்சை உதட்டோரம் மறைத்தான்.

வைத்தியசாலை வந்ததும் சிறுவனின் உயிரைக் காப்பாற்ற நினைத்தவனாய் ஆண்கள் நோயாளர் விடுதியில் சேர்த்தான். அங்கு சிறுவனைப் பரிசோதித்த டாக்டர் "சிறுவனின் உயிருக்கு ஆபத்தில்லை..." என நம்பிக்கை தரும் பதிலைக்கேட்டு மனதோரம் மகிழ்ந்து சிறுவனுக்கு உணவு வாங்குவதற்காக பத்திரிகை வாங்க வைத்த ஜம்பு தர்பாயைக் கொண்டு கடைக்கு செல்ல ஆயத்தமானவனின் இதயம் வலித்தது. "சீ... சீ... சீ... நான் நன்றி கெட்ட ஜீவன் எனக்கு உதவிய அந்த பொண்ணுக்கு ஒரு நன்றி கூட சொல்லவில்லையே! வீதியில் வேடிக்கை பார்த்த மனிதரைவிட நான் கேவலமானவன்" எனத்

அசைத்து புன்னகையுடன் விமலின் விழிகளை பார்த்த வண்ணம் கூறினான். அவளின் புன்முறுவலும் விழிகளின் அசைவும் இடைவிடாது பேசிய இனிமைக் குரலையும் கேட்ட விமல் ஏதோ பிறி கொடுத்த வனாய் சிறுவன் நல்லா இருக்கான் பயப்பட வேண்டாம் உள்ளே வாங்க என பழக்கையை வாங்கியவாறு சிறுவன் உள்ள விடுதியை அடைந்தான்.

அங்கே தனிமையில் சிறுவன் அழுது கொண்டிருந்தான். மெதுவாக ஓடிச் சென்று சிறுவனின் நெற்றியை வருடியவளாய் கண்மணி இஞ்சாருகுட்டி அழாத பாயா நான்கள் உனக்கு இருக்கோம். உங்க வீடு எங்க இருக்கின்றன காட்டினால் அங்கிளம் அன்றியும் உன்ன உங்க வீட்டைப் பண்ணுவோம். எங்க ஒருங்க அன்றியைப் பார்த்து சிரிங்க" என குழிகள் விழ்ச்சிரித்த கண்மணியின் அழ

தான்.

"அப்படி இல்ல கண்மணி என் பெயர் விமல். நான் ஒரு எழுத்தாளன். பத்திரிகைகளுக்கு சிறுகதை, கவிதைகள் எழுதிருது என என் வாழ்வு கலைப்பண்ணத் துடனே தொடருது" என தொண்டையை செருமியப்படி பதிலளித்தான்.

ஸ்கூட்டியின் வேகத்தைக் குறைத்த கண்மணி ஆச்சரியம் கலந்த குரலில் "நீங்களா பத்திரிகையில் ஆர்நற்றிக்கல்ஸ் எழுதிரு விமல். உங்க கவிதைகளை கல் லூரியில் படிக்கிற காலம் தொடங்கி இன்றுவரை தவறாது விருப்பிய படிப்பேன்.

நீங்க இந்த சிறுவனுக்கு கெல்ட்பண்ணும் போதே உங்க நல்ல மனசைப்பறிந்து கொண்டேன்" என ஏதோ சொல்ல முயன்ற கண்மணியின் பேச்சினை இடை மறித்த சிறுவன் வீதியைக் காட்டி "அன்றி அங்க நிக்கிராங்க என் டாடி ... மம்மி" என சந்தோசமாக கத்தி "தாங்ஸ் அன்றி தாங்ஸ் அங்கிள்" என விமலையும் கண்மணியையும் முத்தமிட்டு சிறுவன் தாய், தந்தையிடம் ஓடிச்சென்று அரவணைத்தபடியே நின்றுள்ளான்.

சிறுவனைக் கண்டு தழுவி யினாம் தம்பதியினர் சிறுவனுக்கு முத்தம் இட்டு தமது பாசமழையைப் பொழிந்தனர். சிறுவனை அணைத்தவாறே சிறுவனின் தாய் விமல் கண்மணியை நோக்கி "தாங்ஸ் உங்களுக்கு நாங்க எப்படி நன்றி சொல்வ தின்னு தெரியல்ல. விபத்து நடந்த இடத்தில் இருந்தவங்க உங்கல் இருவரின் நல்ல மனசைச் சொன்னாங்க. வெறிவெறி தாங்ஸ்ந். அந்த இளம் தாய் அழுதாள்.

சிறுகதை

தனது கண்கள் கலங்க கவலைப்பட்டவனாய் அருகில் இருந்த சிறுநாண்டிச்சாலைக்கு செல்ல தயாரானவன் ஓங்கணம் அதிர்ந்தான்.

"சோ இதில சிறுவனுக்கு சவீட், ஃப்ரூட்ஸ் எல்லாம் இருக்கு. சிறுவனுக்கு இப்ப கெல்ட்தியா இருக்கா...?" என முகத்தில் துளிர்ந்த வியர்வையை புடைவை முந்தானை தலைப்பால் துடைத்தவளாய் பழக்கையை விமல் முன்னே நீட்டினான். எவ்வளவு பெரிய எழுத்தாளன் என்றாலும் மனதினைக் கவர்ந்த மங்கையின் முன்னே பேச வார்த்தை கூட வராமல் அவளின் கண்களை மட்டும் பார்த்த வண்ணம் சிலையோல நின்றுள்ளான்.

"என்ன ஆச்ச உங்களுக்கு ஒண்ணுமே பேச மாட்டீங்களா...? வெறி சொறி நான் கிளிநொச்சி தனியார் கம்பனியில் வேர்க்பண்ணூரன் இணைக்கு மோனிங் வேர்க்பண்ண போகத்தான் சிறுவனைக் காப்பாற்ற துடிச்ச உங்க நல்ல மனசுப்பார்த்து கெல்ட்பண்ணினேன். சிறுவன் இப்ப கெல்ட்தியா இருக்கானா...?" என மூச்சு விட்டால் பேசி முடித்த இமைகளை பல தடவைகள்

கிய முகத்தைக் கண்ட சிறுவன் கவலை மறந்து சிரித்தான்.

கண்மணியின் அன்பான அரவணைப்புகண்டு கண்கள் கலங்கிய விமலின் இளமையில் தன்னை விட்டு போரிலே உயிர் நீத்த தாய், தந்தையின் பாச அரவணைப்பை அவள் உருவில் கண்டு மகிழ்ந்து தன் வாழ்விற்கு ஏற்ற காதல் காவியத்தின் நாயகியாக அவளை நினைத்து கண்மணியை காதலியாக மனதில் தேர்த்தெடுத்தான்.

"என்னாங்க போகலாமா...? இங்க நின்னா எனக்கு மெடிசன் வாங்கும் நிலை வந்திடும போல இருக்கு என சிறுவனை அணைத்துச் சென்று ஸ்கூட்டியில் ஏற்றி தானும் உட்கார்ந்தான். விமலும் மெல்லிய புன்னகையுடன் சிறுவனை அணைத்து உட்கார்ந்தான்.

ஸ்கூட்டி பிரதான வீதிப் பக்கம் நகர்ந்தது. தென்றலில் மெல்லக்கலைந்த கண்மணியின் கூந்தல் விமலின் முகத்தில் தென்றலுடன் ஸ்பரிசமாய் இருந்தது.

"நீங்க ரொம்ப சைலன்ட் போல. ஒண்ணுமே உங்களாப் பற்றி சொல்லல. நான் தான் ரொம்ப பேசிட்டுன் போல என்ற வாரா கலைந்த கார்டுமெகக் கூந்தலை முன்னே விட்டு சரிசெய்

தும் நல்ல மனசைப்பறிந்து கொண்டேன்" என ஏதோ சொல்ல முயன்ற கண்மணியின் பேச்சினை இடை மறித்த சிறுவன் வீதியைக் காட்டி "அன்றி அங்க நிக்கிராங்க என் டாடி ... மம்மி" என சந்தோசமாக கத்தி "தாங்ஸ் அன்றி தாங்ஸ் அங்கிள்" என விமலையும் கண்மணியையும் முத்தமிட்டு சிறுவன் தாய், தந்தையிடம் ஓடிச்சென்று அரவணைத்தபடியே நின்றுள்ளான்.

சிறுவனைக் கண்டு தழுவி யினாம் தம்பதியினர் சிறுவனுக்கு முத்தம் இட்டு தமது பாசமழையைப் பொழிந்தனர். சிறுவனை அணைத்தவாறே சிறுவனின் தாய் விமல் கண்மணியை நோக்கி "தாங்ஸ் உங்களுக்கு நாங்க எப்படி நன்றி சொல்வ தின்னு தெரியல்ல. விபத்து நடந்த இடத்தில் இருந்தவங்க உங்கல் இருவரின் நல்ல மனசைச் சொன்னாங்க. வெறிவெறி தாங்ஸ்ந். அந்த இளம் தாய் அழுதாள்.

"நீங்க உங்க குழந்தையை யும் கவனமாகப்பாருங்க, உங்க இருவருக்கு இன்றைய காதலர் தினப்பரிசாக உங்க குழந்தையை நாங்க ஆபத்தில் இருந்து மீட்டுத் தந்திட்டோம் எனச் சிறுவனின் கன்னத்தை கிள்ளிய வனாய் விமல் தன் மனதில் புதைந்த காதலைச் சொல்ல வழியில்லாது கண்மணியை நோக்கி நன்றி கண்மணி உங்க நல்ல மனசு எல்லோருக்கும் இருந்தால் எங்க தமிழ் பண்பாடு வளரும்" எனக் கூறியபடியே காதலர் தின நாளில் கண்மணியின் நொடிகள்களை மனதிலே காதலர் தினப்பரிசாய்ப் பெற்ற வனாய் தனது சைக்கிளில் ஏறி கிராமத்தின் வீதியினை நோக்கி மிதித்தான்.

சொல்ல வந்த காதலை மனதிற்குள் அடக்கிய கண்மணி விழிகளினை நனைந்த கண்ணிரை துடைத்தவளாய் விமலின் கலைப்பணிக் கருவாசலாய் விமல் எழுதிய காதல் காவியங்களை சுவாசமாய் வாசித்த தேசிக்க தனது ஸ்கூட்டியை நூல் நிலையத்திற்கு திருப்பினான்.

கண்மணியின் நினைவுகளில் மலர்ந்த விமல் காதலர் தினத்தில் கண்மணியை சந்தித்த இன்பமான ஒவ்வொரு கணங்களையும் கவிதைகளாய் ஆக்கி காதலர்க்கு பரிசளிக்க நினைத்தவனாய் காசித்தசாரலில் கவிதை பூக்களை மலர் விட்டான் கண்மணியின் நொடிகள்களுடனே...

கவிதைக்கலசம்

இமயம்தொட

உன்னுடைய நிபந்தனைகள் எப்போது உனதாக்கப்படுகிறதோ? அப்போதே-நீ சுயநலவாதியாகி விடுகிறாய் உனக்காய் உழைக்காமல் ஊருக்காய் உழை அப்போது ஊர் தழைக்கும் உன் பெயர் முளைக்கும் நீ பொதுநலவாதியாய்...

மாவை.நா.கஜேந்திரன்

தாய் மனசு

என் மண்ணைப் போல சொர்க்கம் ஏது...
என் தாயைப்போல பந்தம் ஏது...
அவ மனசைப்போல பூமி ஏது...
மடி தந்து என்னைத் தூங்க வைத்திடுவாள்...
மனதில் என்னைச் சூடந்து நிற்பாள் என்னில்
காயம் கண்டதும் தன்னில்
வலி கொள்வாள் தன்பசி போக்காள் என்பசி போக்கிடுவாள் அழகாக
என்னை உடுத்திடுவாள் அழக்கை உடுத்தே தான் வாழ்ந்திடுவாள் படிக்கள் பல ஏறினாள் என்னைப் படிக்க வைக்க சுவைகள் பல சூடந்தாள் கள்ளி முள்ளும் பூப்பூக்கும் அவ... கைபட்டால்...
காயந்த தரிசும் முளை விட்டெழும்பும் அவ பாதம் பட்டால்...
மனசில் அவள் போல தாயுமில்லை...
மண்ணில் அவள் போல் தெய்வமுமில்லை...
க.நாகேஸ்வர சண்டிலிப்பாய்



அழகுதான் அழகுதான் அழகுதான் அழகுதான் அழகுதான் அழகுதான் அழகுதான் அழகுதான் அழகுதான் அழகுதான்

கருங்கூந்தல் மேகங்களாகும் வளைபுருவம் வில்லென வியக்கும் கருவிழிகள் கயல்தனை நிகர்க்கும் நாசிகள் இரண்டும் தனித்துவமாகும் சிறு உதடு சில்லெனக் குளிரும் முத்துப் பல் வரிசை முத்தென மிளிரும் சங்குக் கழுத்து உவமையை ஒக்கும் தங்கச் சங்கிலி மின்னி மறையும் நகிலிரண்டும் குன்றென நிமிரும் அணைக்கும் கரங்கள் இறுகப் பற்றும் சிறுவிரல்கள் மெல்லத் தழுவும் வாய்தொடையும் அல்குலும் பிரமன் படைப்பின் தனித்துவம் கணைக்கால் முழுந்தாள் சிறு விரல்கள் நடக்கும் உவமை அன்ன நடை சேலைக்குள் குடியிருக்கும் பெண் உருவம் அழகுதானே கவிஞர் சொன்னார் புகழ்ச்சியொன்றும் புதிதல்ல புலவர் சொன்னதும் பொய்யல்ல எல்லா அழகும் அழகல்ல நெஞ்சத்தின் அழகே அழகு குலையையூர் பாவரன் வவுனியா

தாய்

அள்ளித் தந்தாய் முத்தம் அன்பு மழை பொழிந்தாய் அறிவுச் சூடர் ஏற்றுவித்தாய் அகிலத்தில் நான் வாழ பல வழிகள் சொல்லித் தந்தாய் கருவறையில் நானிருக்க கஷ்டத்தில் நீயிருந்தாய்- நான் பூமிதனில் வந்திடவே- என்னை புகழ்ந்தாய் கண்டு மகிழ்ந்தாய் பாலுக்காக இரத்தத்தை உருக்கித் தந்தாய் பக்குவமாய் வளர்த்தெடுக்க பத்தியமாய் நீயிருந்தாய் சுட்டுவிரல் பிடித்து "அ" கற்றுத் தந்தாய்-நான் சூப்பும் விரலில் வேப்பெண்ணெய் தேய்த்தாய் மூவேழ வருடங்கள் முழு மூச்சாய் வளர்த்தெடுத்தாய் உடல், உள காயங்களை வார்த்தைகளால் மாற்றுவித்தாய்-மறவேன் தாய் உயிருள்ள வரை வை.கவிஆர்வனை ஸ்கந்தபுரம்



மௌனத்தின் தேடல் -239



தண்ணீரும் கண்ணீரும்
நிலமிழந்து எதிரியிடம் நன்னீரிழந்து எண்ணெயிடம்... வளம் குன்றியே வாழ்வு நகர்த்திட தள்ளாடும் குடாநட்டில் புகுந்திட்ட வெள்ளாளும் வேட்டு வைக்குதே குழாய் நீரிலும் பங்கு கேட்டு அராலியூர் சோ.சிவகுமாரன்

தெய்வீகம்
படைத்தவனை உனக்கு தெரியாது வளர்த்தவனை தெய்வம் என்கின்றாய் அவன் தன் பசியும் தாகமும் தீர்க்க உன்னை வளர்க்கின்றான் உன் தாகமும் பசியும் போக்க அவன் மறந்துவிடும் போது படைத்தவன் படி அளப்பான் என்று நீ உணர்கின்றாய் க.அபர்ணா, வட்டுக்கோட்டை

தண்ணீர்ப்பஞ்சம்
நம் யாழ்ப்பாணத்தில் இன்று தலைதாக்கியுள்ள கழிவு எண்ணெய்ப் பிரச்சினையால் மனிதர்களுக்கு மட்டுமல்ல மிருகங்களுக்கும் நல்ல குடிநீர் கிடைப்பது க்திரைக் கொம்பாகவே உள்ளது ச.ஜெயராஜன், பருத்தித்துறை

நீர் வேண்டும்
நிலத்திலும் ஓயில் நீர் குளம் குட்டைகள் வற்றிவிட்டன குழாயில் கூட நீர் இல்லை உன் அப்பன் தலை இருக்கும் காங்கையைக்கவிழ்த்துவிடு முருகா நம்நாடு சிறப்பதற்கு நாம் தண்ணீர் குடிப்பதற்கு குலையையூர் பாவரன், வவுனியா

அவல நிலை
கடும் வரட்சியினால் நீர் நிலைகள் வற்றிப்போக சோகத்தோடு தாகந்தீர்க்க நீர்தேடி அலைந்த ஆடு சுவரில் பொருத்தியிருந்த குழாயில் சொட்டும் நீரை வாயால் ஏந்திப் பருகும் அவலநிலை ஆட்டுக்கு மட்டுமல்ல இன்று மனிதருக்குந்தான் துரை, தென்மட்டுவில்

காலம் மாறுதே!
ஆற்று நீரும் சேறாகி ஊற்று நீரும் வற்றிப்போக நீர் இன்றி அமையாது உலகென்றே நிஜமுணர்ந்தவர் மனம் தேறிவிட்டனர் ஆனாலும் மண்ணைத் தொட மழை வருமா என்று விண்ணைப் பார்த்த காலம் போய் குழாய் அருகில் நிற்கணும் நீர்வரும் வரை அந்த ஆட்டைப் போல ப.பிரசாந், அல்லைப்பிட்டி

போராட்டம்
குடியிருக்கும் திசை எங்கும் குடிநீர் பொதுநோக்கு அதிரும் வார்த்தைகளில் அளவில்லாத் தேனாற்று நாவரண்டு சாவரினும் நமக்கேது நிரூற்று இயற்கையிலும் மனித வெறியாட்டம் மாறாதோ அரசியல் சதிராட்டம் வாராதோ இதில் நீரோட்டம் தீராதோ எங்களின் வாழ்வரிமைப் போராட்டம் சாந்தையூர் வினிஸ் பண்டத்தரிப்பு

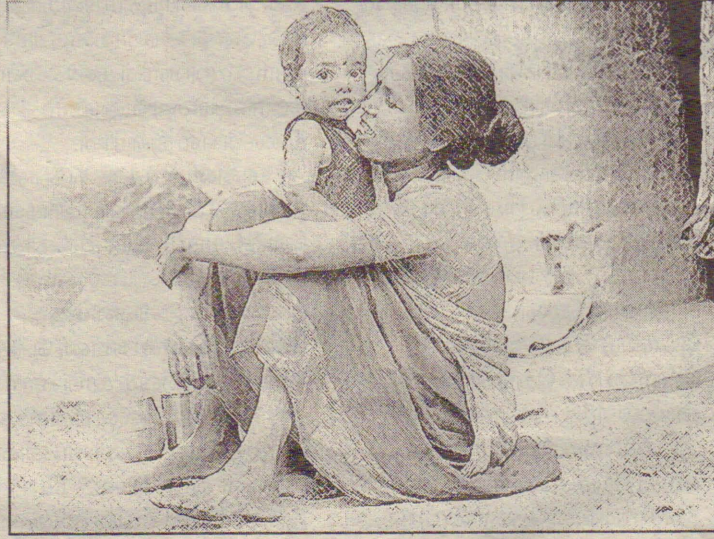
உணர்வாயோ
வாய்விட்டு கேட்க நாதியில்லா ஜீவன் ஒன்று தாகத்தால் தவிக்கிறது தெரிகிறதா மானிடா? உன் மதிக்கெட்ட செயலால் மண்ணுக்குள் மண்ணாக பல உயிரினங்கள் மாண்டு போகும் கொடுமையை நீ உணரும் காலம்தான் எப்போதடா? யோ.காண்டீபன், மாணிப்பாய்

ஆ...
ஊரே ஓயில் மயமாகி ஓலமிடுகின்றோம் நீருக்காய் வந்தநீர்கூட நாளை நனைத்தீவா ஆ...பாவமிந்த ஆடு! சாபமிடுகிறது மிருகசாயம் பொல்லாது வதைக்கும் உரியவரை! உயிரோவியன்

மரணித்த மனிதம்
களைத்து வந்து கண்மூடி அனுபவித்து பருகிய எம் நிலத்தடி நீர் இன்று நஞ்சானதால் நன்னீருக்காக நாம் குடத்தோடு மனிதம் மரணித்து விட்டதை இந்த ஊந்தறிவு ஜீவனுக்கும் புரிந்துவிட்டது காண் வீலா சிவவடிவேல், இணுவில்

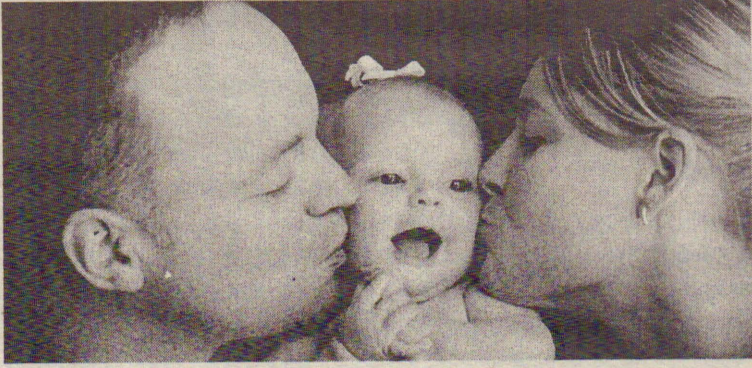
தண்ணீரில் மாசு கலந்ததனால்
கொளுத்தும் மாசி வெயிலில் வருத்தும் தாகத்தில் தவிக்க தொண்டைக்குழாய் வரண்டு நீர்க்குழாய் கண்டு மகிழாத ஆடு அன்று நீரில் மாசு கலந்ததால் இன்று தண்ணீர்க்குழாய் வரண்டதை தாகத்தில் இவ் ஆடு அறிந்திடுமோ எஸ்.ஆர்.ராம்கி, கிளி/ இந்துக் கல்லூரி

மௌனத்தின் தேடல் -240



அன்பு வாசகர்களே! உங்கள் எண்ணத்தில் தோன்றும் கவிதைகள் மற்றும் விவாசர் பதிவுக்கான கேள்விகளை ஆசிரியர் மௌனத்தின் தேடல் சங்குநாதம் இல.3,2ஆம் ஒழுங்கை, பிறவுண்வீதி, யாழ்ப்பாணம் எனும் முகவரிக்கு 04.03.2015 ஆம் திகதிக்கு முன் அனுப்பி வைக்கவும். குறிப்பு: குறைந்த வரிகளில் அமையும் கவிதைகளுக்கே முன்னுரிமை வழங்கப்படும் ஆசிரியர்.

கடந்த 15 பெப்ரவரி 2015 ஞாயிற்றுக்கிழமை, புது அப்பா என்ற தலைப்பில் உண்மைச் சம்பவத்தைத் தழுவிய கதை ஒன்று வெளிவந்தது. 22 பெப்ரவரி 2015 ஞாயிற்றுக்கிழமை, சம்பவ விபரிப்பு தொடர்பில் பேரா சிறியர் தாய் சோமசுந்தரம் அவர்களின் நோக்கத்தை வெளிவந்தது. இந்த வாரம் அதன் தொடர்ச்சி வெளிவருகின்றது.



3. தாயின் நிலை தொடர்பில் உங்கள் கருத்து என்ன? எங்கள் பிரதேசங்களில் சமூக கலாசாரக் கட்டமைப்பில் "பன்முகத் தொடர்பு" சற்று அதிகரித்துள்ளதே ஏன்?

சம்பவ விபரிப்பின்படி தாயின் நிலை கவலைக்குரியதாகவே இருக்கின்றது. ஆரம்பத்தில் கணவனின் குடிபிரச்சினைபும் அதனால் ஏற்பட்ட வீட்டுவன்முறையால் வாங்கிய அடிகள், காயங்கள், உடல்தாக்கங்கள் என்பவற்றிலிருந்து விடுபடவும் முடியாமல், மூன்று குழந்தைகளுடன் மிகவும் கஷ்டமான வாழ்க்கை வாழ்கின்றார். அவருக்குச் சரியான ஆதரவும், பொருளாதார உதவியும் கட்டாயம்தேவை. மென்மையான பொறுத்தவரையில் குடும்பத்தைத் தலைமைதாங்கவும், நிலைத்து நிற்க வைக்கவும் பொருளாதார ரீதியில் உறுதியாக்கவும் பொறுப்பான ஆண் ஒருவனின் தேவை கட்டாயமாகின்றது. கோகுலனின் அம்மாவுக்கும் அந்தத் தேவை இருக்கின்றது. தேவைகளின் அடிப்படையில் இவ்வாறான வேறு ஒரு நடவடிக்கை தொடர்பு கொள்வதற்கு குழந்தைகளை ரீதியாகத் தள்ளிப்படுத்திவிட்டுக் கொள்ளுமா? கோகுலனின் ஒரு தங்கப்பன், ஆண் முன்மாதிரி பல காரணங்களுக்காகத் தேவைப்படுகின்றது. அதே நேரத்தில் இதனை நாம் ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டியும் இருக்கின்றது.

கணவனை இழந்த பிரிந்த பெண்களில் சிலர் தங்களுடைய சொந்தக்காலில் நின்று பிள்ளைகளை வளர்த்தும் பெரியவர்களாகக் கிடைக்கக் கொண்டு வந்த சம்பவங்களை முண்டு எல்லோராலும் அவ்வாறு வரமுடியும் என்று கூறமுடியாது. ஒரு சிலர் வாழ்வின் குழப்பமாக மாறாமல் நிலையில் தடுமாறி, தவறான முடிவுகள் எடுக்க முயலுகின்றனர்.

இன்றைய காலகட்டத்தில் "பன்முகத் தொடர்பு" என்பது சற்று அதிகரிக்கின்றது என்பதை ஏற்றுக் கொள்ளத்தான் வேண்டும். யுத்தம் முடிந்து அனைத்து சமூக கலாசாரக் கட்டமைப்புகளும் சிதறிப்போன நிலையில் வாழ்க்கைமுறை, பழக்கவழக்கங்கள், குடும்ப சமூக உறவு எல்லாம் குழம்பி "தற்கெட்ட நிலை" தான் இப்போது இருக்கின்றது. தமிழ் சமூகத்தில் முன்னரும் பன்முகத் தொடர்புகள் இருந்திருக்கின்றன.

காலத்துக் காலம் இந்நிலை ஏற்பட்டாலும் தற்போது சற்று அதிகரித்த நிலையே காணப்படுகின்றது. இந்நிலையை அறிஞர்கள் பலரும் பலகோணங்களில் பார்க்கின்றனர். பல காரணங்களைச் சொல்கின்றனர்.

உலகளாவிய ரீதியில் ஒடுக்கப்பட்டு, அடக்கு முறைகளுக்குள் வாழும் சமூகங்களில் இவ்வாறான பன்முகத் தொடர்புகள் ஏற்படுகின்றது. உதாரணமாக அமெரிக்காவில் கருப்பின மக்கள் சமூக பொருளாதார ரீதியில் ஒடுக்கப்பட்டு வாழ்கின்றனர். அவர்கள் குடும்பங்களில் பன்முகத் தொடர்பு என்பது மிகவும் சாதாரண விடயமாகி விட்டது. அதே போன்று அவுஸ்திரேலியாவிலும் சமூக பொருளாதார ரீதியில் ஒடுக்கப்பட்டு வாழ்கின்ற பூர்வீகக்குடியேற்ற மக்களிடமும் இந்நிலை இருக்கின்றது. தமிழ்நாட்டிலும் நீண்ட தூர விடயப் பரணங்களைச் செய்கின்ற விடயப் பாரிகள் பல தொடர்புகளுடன் ஒவ்வொரு பிரதேசத்திலும் மனைவி பிள்ளைகள் என்று தங்கிச் செல்லும் வழக்கம் காணப்படுகின்றது.

இந்நிலை குடும்பக் கட்டமைப்பைச் சிதைக்கின்றது. இதனாலேயே தற்கெட்ட நிலை என்று நாம் குறிப்பிடுகின்றோம். தமிழர் வரலாற்றில் இந்நிலை ஏற்கனவே இருந்ததாயினும், தற்காலத்தில் வேறு பல காரணங்களின் செல்வாக்கும் இத்தகையதொரு மாற்றத்துக்கு காரணமாகின்றது. உதாரணமாக நவீனமயமாக்கலைக் குறிப்பிடலாம்.

மேற்கத்தைய நாடுகளில் 50 சதவீதமான திருமணங்கள் விவாகரத்தில் முடிவடைகின்றன. குடும்பம், திருமணம், உறவுமுறை என்பவற்றில் பாரம்பரியம் மறக்கடிக்கப்பட்டு மாற்றங்கள் நிறைந்த வாழ்க்கையில் முடிகின்றது.

உளமுத்துவத்தறையில் மேற்கத்தைய நாடுகளில், "உங்களுக்குத் திருமணமாகி விட்டதா?" என்ற கேள்வியைக் கேட்காமல், "உங்களுக்கு ஒர் துணை இருக்கின்றதா?" என்று கேட்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. இந்நிலைக்கு நவீனமயமாக்கலும் ஒர் காரணமாகின்றது.

அவற்றைவிட, நமது சமூகத்தில் ஆரம்பகாலத்திலிருந்து கூட்டுக்குடும்ப முறை உடனடி போனதும் மிக முக்கிய காரணமாகின்றது. தாத்தா, பாட்டி,

சித்தி, சித்தப்பா, மாமா என்று நிறைந்த உறவுகளோடு கூட்டுக்குடும்பமாக இருந்த நாட்களில் ஒருவருக்கு பிரச்சினை என்றால் மற்றவர் உதவி செய்வதும், ஒருவர் தவறான வழியில் செல்லும் போது மற்றவர் ஆலோசனை வழங்குவதும் கட்டுப்படுத்தி வைத்திருப்பதும் என்று ஒர் சிறந்த கட்டமைப்பு நிலவிவந்தது. தற்போதைய காலங்களில் தனித்து வாழ்வது ஒர் சாதாரண விடயமாகிவிட்டதால், இவ்வாறாக பன்முகத்தொடர்புகளும் மக்களால் சாதாரணமாக ஏற்கப்படும் விடயமாகிவிட்டது. தனித்து கீழ்மட்ட மக்களிடம் மாத்திரம் இப்பிரச்சினை காணப்படுகின்றது என்று சொல்ல முடியாது. உயர்மட்ட மக்களிடமும் இப்பிரச்சினை காணப்படுகின்றது.

அதிகரித்த தொலை பேசிப்பாவனையும், இலகு தொழில்நுட்ப முறையும் இவ்வாறான பன்முகத் தொடர்பு அதிகரிப்புக்கு முக்கிய காரணமாகின்றன. தொலை பேசிகளில் முகம் தெரியாத நபர்களுடன் உரையாடி அவர்களோடு தொடர்பு கொண்டு, நம்பிக்கையற்ற தற்காலிக உறவுகளை மேற்கொண்டு, ஏமாற்று கண்ணீர் வடிக்கும் நிலைகளும் காணப்படுகின்றன. தற்கால நவீனம் தொலை பேசிக்கூடாக புதிய உறவுகளை ஏற்படுத்திக் கொடுக்கும் முறையை இலகு படுத்திவிட்டது. அண்மையில் சிரேஷ்ட உளவளத்துணையாளரான திருமதி. சிரோமி அவர்கள் எழுதிய "முகவரியில்லாத மிஸ்கோல்கள்" ("நான்" சிறப்பிதழ், மார்ச் 37, 2012) என்ற கட்டுரையில் இந்நிலைப்பற்றிக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அதே போன்ற யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக மெய்யியல் மற்றும் உளவியல் பிரிவு மாணவர்களால் உருவாக்கப்பட்ட "ஓணான்" என்கின்ற குறும் படத்திலும் இது தத்ரூபமாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது.

தற்காலத்திரைப்படங்களும், தொலைக்காட்சி சீரியல்களும் சொல்லும் முக்கிய கருப்பொருள்கள் பன்முகத் தொடர்பு பற்றியதாகவே இருக்கின்றது. அவற்றைப் பார்த்து மக்கள் பழக்கப்படுத்திக் கொள்கின்றார்களோ? என்ற கேள்வியும் இருக்கின்றது. அதாவது, அதிகளவு தொலைக்காட்சிகளோடு தொடர்புடைய மக்கள் மனதளவில் இவ்வாறான உறவு நிலைக்கு வருவதற்கு சந்தர்ப்பங்களுண்டு. அதற்காக ஊடகங்களை குற்றம் கூறமுடியாது. ஒருவகையில் பார்த்தால் நம் பிரதேசங்களில் நடக்கின்ற விடயங்களைத்தான் ஊடகங்கள் பிரசுரிக்கின்றன. ஒளி, ஒலி பரப்புகின்றன. அவை நிலைமையை பொறுப்படுத்துகின்றன. மக்கள் பரிந்து



அடையிடுத்து இன்பம் துயக்க விரும்பும் விடயங்களை வெளியிடுகின்றன. எனவே இங்கு நம் ஒவ்வொருவருக்கும் பொறுப்பிருக்கின்றது. இந்நிலையிலிருந்து நாம் விடுபடுவதற்கு அனைவரும் பொறுப்புணர்ச்சியுடன் செயற்பட வேண்டிய கட்டாயத்திலிருக்கின்றோம்.

சிதைந்து போன நம் நினைவுகளைக் கட்டியெழுப்ப வேண்டிய நிலையிலிருக்கின்றோம். ஊடகங்கள், எழுத்தாளர்கள், பெரியோர்கள் என்று அனைவரும் இந்நிலையிலிருந்து சமூகத்தைப் பாதுகாக்க வேண்டிய பொறுப்பிலிருக்கின்றோம்.

4. கோகுலனின் புதிய அப்பாவின் நிலை தொடர்பில் உங்கள் கருத்துக்களைக் கூற முடியுமா? பெற்றோர் இவ்வாறு இருந்தால் பிள்ளைகளின் நிலை எப்படியிருக்கும்?

கோகுலனின் முன்னைய அப்பாவின் மதுபாவனை செயற்பாடுகள் வீட்டுவன்முறையையும், பிள்ளைகளுக்கு பாதிப்பையும் ஏற்படுத்தியுள்ளன. குடும்பத்தலைவனின் குடிபிரச்சினை செயற்பாடு தனித்து அவனை மாத்திரமன்றி மொத்தக்குடும்பத்தின் பொருளாதார, சமூகக் காரணிகளிலும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றது. அதுமட்டுமன்றி பிள்ளையின் ஆளுமையிலும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றது. எதிர்காலம் பற்றிய சந்தேகத்தை ஏற்படுத்துகின்றது.

எந்தவொரு பிள்ளைக்கும் தந்தை முக்கிய முன்மாதிரியாக இருப்பார். ஆனால் தந்தை இவ்வாறான குடிப்பழக்கத்துடன் இருப்பதும், வன்முறையிலிருந்து வரும் என்பது பிள்ளைக்கு ஒர் சிறந்த முன்மாதிரியைத் தராது. அதே வேளை தந்தையைப் போலவே பிள்ளையும் எதிர்காலத்தில் குடிப்பழக்கத்துக்கு அடிமையாகி தன்னுடைய மனைவியை காயப்படுத்தவும் கூடும். இந்த விடயத்தில் கோகுலனின் தவறு எதுவும் இல்லை. அவனுக்கும்

நல்ல அம்மா, அப்பா, சமூக ஆதரவு, முக்கியமாக அந்த ஆசிரியரின் ஆதரவு என்பன கிடைத்தால், அவன் அவரைப்போன்ற முன்மாதிரிகளைப் பின்பற்றினால் வாழ்வில் நல்ல நிலைக்கு வர சந்தர்ப்பமிருக்கின்றது. ஆனாலும் தாயின் இத்தகைய பன்முகத் தொடர்பு அவனை பாதுகாப்பான குழந்தைக்குக் கொண்டு செல்லும் வாய்ப்பிருக்கின்றது. தாயை அந்நிலையிலிருந்து வெளிக் கொண்டு வருவதுடன், குறித்த உளவளத்துணை ஆசிரியரின் கண்காணிப்பில் மாணவன் கல்வி கற்பானாயின் அவனால் பாதுகாப்பான குழந்தையிலும் நல்ல எதிர்காலத்தை அடைய முடியும்.

உண்மையில் பிள்ளைகளின் உடல்தாக்கங்களுக்கு பெற்றோர்களின் சில அக்கறைபற்றத் தன்மையும் காரணமாகின்றது. முந்தைய காலங்களில் பெற்றோரின் "அப்பாணிப்பு" தன் மையானது சிறந்த மாணவர்களையும் கல்விமான்களையும் ஆளுமை மிக்க பிள்ளைகளையும் உருவாக்கியது. தற்காலத்தில் பெற்றோர் சிலர் தங்களுடைய சந்தேகங்களை யும், எதிர்பார்ப்புகளையும் ஈடுசெய்ய நினைத்து பிள்ளைகளின் பிரச்சினைகளைக் கவனிக்க மறக்கின்றனர். அப்பாணிப்பு மிக்க பெற்றோரை காண்பது அரிதாகவே உள்ளது. இதனால் பிள்ளைகள், தவறான பாதைகளில் போவதோடு, மனச்சுமைகளுடன் பாடசாலைக்குச் செல்கின்றனர். அதிக மணித்தியாலங்கள் பாடசாலையில் கழிப்பதால் ஆசிரியர்களின் கவனிப்பு பிள்ளைகளுக்கு கட்டாயம்தேவைப்படுகின்றது. ஆசிரியர்களுக்கு தமது மாணவரில் ஏற்படும் இவ்வாறான பாதுகாப்பான விளைவுகளைத் திருத்த வேண்டிய பாரிய பொறுப்பும் இருக்கின்றது. அப்பாணிப்பு மிக்க பெற்றோர், பாடசாலையில் உளவளத்துணை ஆசிரியரின் கவனிப்பு என்பவற்றின் விடத்தில் இருக்கின்ற பிள்ளைகள் தவறழைப்பதற்குச் சந்தர்ப்பமில்லை.

குறிப்பு : இவ்வாறான தொடர்புகளை "பலதார மணம்" எனக் குறிப்பிடுவது பொருத்தமானதல்ல. அவைகள் உண்மையில் திருமணங்கள் அல்ல. தொடர்பு மட்டுமே. மேற்கத்தைய நாடுகளில் சொல்லப்படுகின்ற பன்முகத் தொடர்பினர் (Multiple Partners) என்று சொல்லப்படுவது பொருத்தமாக இருக்கும்.

வாசகர்களிடமிருந்து கேள்விகள், கருத்துக்கள் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றன. தரமானவை துறைசார்ந்த நிபுணர்களின் பதில்களுடன் வலம்புரியில் வெளியாகும்.

அனுப்பவேண்டிய முகவரி : சாந்திகம் ஊடகக்குழு, 8, 8/1 கற்பகவிநாயகர் ஓழுங்கை, கச்சேரி நல்லூர் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

மின்னஞ்சல் மூலமாக அனுப்பப்படும் கேள்விகளும் கருத்துக்களும் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்:

Email: psych@slt.net.lk **Face book :** Shanthiham

உன் எண்ணங்கள்

என்ன சொல்கின்றன?

யாழ். தர்ஷ



நண்பா! நீஎண்ணினைக்கின்றாய் என்றுபாராலும் சொல்ல முடியாது. உன் எண்ணங்களைப் பற்றியும் யாராலும் கூறிவிட முடியாது. ஆனால் நீஎண்ணும் எண்ணங்களைச் செல்வாடவில்லென்பிட்டுத்தாம் போது. எல்லோரும் கவனித்துவிடுவார்கள். நீ நாளைய உலகின் தலைவன் ஆகையால் எல்லோரும் உன்னை உற்றுநோக்கிக் கொண்டிருப்பார்கள்.

எனவே உன் எண்ணங்களின் சேர்க்கை உன் ஒருவனையெனும் சுற்றிக் கொண்டிருக்காமல் உலகைச் சுற்றிக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அதற்காக, நீ நன்மை தரும் எண்ணங்களை உள்ளத்தில் இருத்தவேண்டும்.

ஏன் நான் யாருக்கும் தீமை தரும் விதத்தில் சிந்திப்பதில் லையே? என்று நீ கூறும் சத்தம் என் காதுகளுக்குக்கேட்கின்றது. அதுவும் உண்மைதான்.

உன் எண்ணங்கள் எப்படியிருக்கவேண்டும் தெரியுமா? நல்லெண்ணமுள்ள ஒருவன்.

1. எதைப்பற்றியும் பாராட்டும் எண்ணமுடையவன், மனதில், கருணை உள்ளமுடையவனாகவும் அன்பும் குடிகொள்ளும். அதன் வெளிப்பாடுகள்தான் உன் செயற்பாடுகளாக இருக்கும். உன்னைச் சுற்றியுள்ள உறவுகளேபேசுகலகலப்பானசமூகமான உன்னிய சூழ்நிலையும் இருக்கும்.
2. தாய்மையானெண்ணமுடைய ஒருவனிடம், நிதானமும் சுயகட்டுப்பாடும் நிறைந்த குணங்கள் நிறைந்திருக்கும். அவனுடைய சூழல் எப்போதும் அமைதியும் சாந்தமும் நிறைந்ததாக இருக்கும்.
3. தைரியமும், தன்னுடைய காலில் நிற்கும் தீர்மானமும் கொண்ட ஒருவனிடம், ஆண்மை நிறைந்த நேர்மை நிறைந்திருக்கும். அவன் வாழ்வில் வெற்றிகள் பலவற்றைக்கண்டுசுதந்திரம்மிக்க செல்வம் நிறைந்த வாழ்க்கையை வாழ்வான்.
4. செயற்படத்தானும் துடிப்பானெண்ணங்கள் நிறைந்த ஒருவனிடம், உற்சாகமும் உருவாக்கும் முயற்சியும், துடிப்பும் நிறைந்து காணப்படும். அவன் எப்போதும் புதிதாக ஒன்றைப் பற்றிச் சிந்தித்துக் கொண்டிருப்பான்.
5. சாந்தமான எண்ணமும் மனனக்குமும் மனநிலையும் கொண்ட ஒருவனிடம், பொறுமையும் நிதானமும் நிறைந்திருக்கும். அவனால் பாதுகாப்பு நிறைந்த சூழலையும் நீடித்த நிம்மதியையும் கொடுக்க முடியும்.
6. தன்னை மறந்து எண்ணங்களும் அன்பான எண்ணங்களும் கொண்ட ஒருவனிடம், சேவை மனப்பாங்கும், சமுதாயநோக்கும் இருக்கும். அவனிடம் நிச்சயமான, நிரந்தமான, அபரிமிதமான, உண்மையான செல்வம் நிறைந்திருக்கும்.

இத்தகைய நல்லெண்ணங்கள் தான் உன்னைச் சுற்றியிருக்கும் என்றநான் நிம்பிக்கும்புகின்றேன். இருந்தாலும், தீயஎண்ணங்கள் எவை என்று உனக்கு சொல்லவும் ஆசைப்படுகின்றேன். ஏனென்றால், தவறுதலாகவும் தீய எண்ணங்கள் உன்னைநோக்கி வந்து விட்டால் அவற்றைத் தவிர்த்துவிடுமிருக உணர்வுகளும், இச்சைகளும் நிறைந்த ஒருவன், குடிபோதை மயக்கத்திலும், பெண்களைத் தேடித்தேடி அலைந்து கொண்டும், அநியாயப்பாடையில் பயணித்துக் கொண்டிருப்பான். அவன் நோய் நிறைந்த அழிவு வாழ்க்கையை வாழ்ந்து கொண்டிருப்பான்.

தாய்மையற்ற எண்ணங்கள் நிறைந்த ஒருவன், தளம்பலான

நிலையில், குழப்பமான மனநிலையுடன் இருப்பான். அவன், கவனத்தைத் திசைதிருப்பும் எண்ணங்களுக்கு அடிமையாகித்தனக்கு விநோதமான செயல்களைச் செய்யத் தொடங்குவான்.

பயம், சந்தேகம், முடிவெடுக்கத் தயங்கும் மனநிலைகொண்ட ஒருவன், பலவீனம் நிறைந்தவனாகவும், உறுதியற்றவனாகவும் இருப்பான். அவன் வாழ்க்கையில் தோற்றுப்போனவனாகவும், அடிமை வாழ்க்கை அல்லது பாரையாவது சார்ந்து வாழத் தொடங்குவான்.

அதிகசோம்பல் நிறைந்த ஒருவன், சுத்தமில்லாத பழக்க வழக்கங்களையும், நாணய மற்ற தன்மையையும் கொண்டிருப்பான். அவன் வாழ்க்கையில் தவறானபாதையில் செல்லமுயற்சிப்பான் அல்லது சிச்சை பெடுத்து வாழமுற்படுவான்.

வெறுமிகண்ட உழைப்பில் நிறைந்த ஒருவன், எப்போதும் பிறரைக்குற்றஞ்சாட்டிக் கொண்டு வன்முறை நிறைந்த பழக்கவழக்கத்தைக் கொண்டிருப்பான். அவன் மற்றவர்களுக்கு மனக்காயங்களையும், உடற்காயங்களையும் மற்றும் வார்களைப் பழிவாங்கும் மனநிலையையும் கொண்டிருப்பான்.

சுயநலமனைண்ணங்களைக் கொண்ட ஒருவன், எதிலும் சுயலாபம் பற்றிநினைப்பவனாகவும், எப்போதும் தன்னை முன்னிறுத்தபவனாகவும் இருப்பான். அவனுடைய வாழ்வில் எந்தப்பக்கம் பார்த்தாலும் தன்பம் நிறைந்து காணப்படும்.

நண்பா நீ ஓர் இளைஞன் அல்லவா? அதனால் உன் வாழ்வில் உயர்ந்த குணங்களை உன்னுடன் இணைத்துக் கொண்டு, தன்

என்பிக்கைதரும் எண்ணங்களை நிரப்பிக் கொண்டு, உன் வலிமையை வளம்படுத்தும், வளர்த்து விடும் எண்ணங்களை விதைத்து விடு. எப்படி வரவிரும்புகின்றோதோ, தொழிலிலும் சரி, சொந்த வாழ்விலும் சரி, அதை மனதில் படம்பிடித்துவைத்துக்கொள் துணிவுடன் காரியங்களைச் செய். பயப்பட வேண்டாம்.

நீ உன்னோடு உன் நிழலை கொண்டு செல்வதுபோல, உன்னோடு நல்லெண்ணங்களை அழைத்துச் செல்வதுபோல இருப்பாயா? முடிவை நீயே எடுத்துக் கொள். நண்பா! பாட்டின் திரைப்படத்தில் ரஜினிசொல்லும் வசனம் உனக்குநினைவிருக்கா?

ஆண்டவன் கெட்டவனுக்கு அள்ளி அள்ளிக் கொடுப்பான் ஆனால் கையை விட்டுவிடுவான். நல்லவனுக்கு அள்ளிக் கொடுக்க மாட்டான் ஆனால் கையைவிட மாட்டான். உண்மையில் இந்த உலகில் தீயஎண்ணமும் தீய சேர்க்கையும் கொண்ட ஒருவனுக்கு சாதகமாக எல்லாம் நடைபெறுவதுபோல தெரியும் ஆனால் அது உன் மைகிடையாது. மேலே முந்தவாரியாக அப்படி தெரியலாம். எண்ணத்தில் தாய்மை உள்ள ஒருவன் இருதியில் வெற்றி பெறுவான்.

உனக்குபுரியும் என்று நினைக்கின்றேன். நேர்மையான எண்ணங்கள் தந்தவெற்றியை கடைசிவரை சரியாக கண்காணித்துக் கொண்டிருப்பவன் தான் உன்மையில் ஜெயிக்கின்றான். மகாபாரதத்தில் ஆரம்பத்திலிருந்து தன்னுடைய குழ்ச்சியால், அனைவரையும் வெற்றிகொண்டு வந்த சகுனிகடையீல் பரிதாபகரமாக இறக்கின்றான்.

அவன் இறக்கும் பகுதிப்பாட்பதற்குமனதுக்கு எவ்வளவு நிம்மதியாக இருந்தது. அதேபோல உன் மனதில் இருக்கின்ற தீய எண்ணங்களை நீ கொலை செய்யும்போது உனக்கும் நிம்மதியாக இருக்கும்.

நண்பா! உன் எண்ணம் விண்ணைத் தொட்டுவேண்டுமென்றால், உன் விடிவெண்மண்ணைத் தொட்டுவேண்டும்.

குளிர்காலத்தில் சருமத்தின் மென்மை, நெகிழ்வுத் தன்மையைப் பராமரிக்கச் செய்யுமாறு பதிலாகக் கடலை மாலைப்பயன்படுத்தலாம்.

குளிர்காலத்தில் கூந்தல் அதிக கமாக வறண்டுவிடுவதுடன் ஓரங்களில் வெடித்துப்போய் அதிக முடி இழப்பை ஏற்படுத்தும். இதைத் தவிர்க்க இளைஞகூடான ஒலிவ் எண்ணெயைத் தலையில் தடவி, மசாஜ் செய்து ஊறிய பிறகு குளிக்கலாம்.

சிலருக்குக் குளிர் தாங்காமல் தசைப்பிடிப்பு ஏற்பட்டு வலி உண்டாக வாய்ப்புகள் உண்டு. வெதுவெதுப்பான நீரில் சிறிதளவு உப்பு கலந்து, அதைத் தலையில் தடவி, மசாஜ் செய்து ஊறிய பிறகு குளிக்கலாம்.

சிலருக்குக் குளிர் தாங்காமல் தசைப்பிடிப்பு ஏற்பட்டு வலி உண்டாக வாய்ப்புகள் உண்டு. வெதுவெதுப்பான நீரில் சிறிதளவு உப்பு கலந்து, அதைத் தலையில் தடவி, மசாஜ் செய்து ஊறிய பிறகு குளிக்கலாம்.

குளிர்காலத்தில் பலருக்குப் பாதங்களில் உண்டாகும் பனி வெடிப்பால் ஏற்படும் வலி நீங்க எளிய மருந்து, 50 கிராம் நல்

வெண்ணெயை நன்றாகப் புகைவரும்படி சூடு செய்து அதில் 2 அங்குல நீளமுள்ள மெழுகுவர்த்தியைத் தூள் செய்து போடவும். சூடு ஆறியதும் அதை எடுத்து வெடிப்பின் மீது தடவினால் விரைவில் வலி நீங்கிவிடும்.

குளிர்காலத்தில் பாத வெடிப்பு ஏற்படுவதைத் தடுக்க, ஒரு பக்கெட் சுடுநீரில் சிறிது உப்பு போட்டுக் கால் பாதங்களைப் பத்து நிமிடங்கள் வைத்து, பிறகு பாதங்களை நன்கு துடைத்துவிட்டு மாய்சுரைசிங் கிரீம் அல்லது ஹேண்ட் அண்ட் பாடி லோஷனைத் தடவிவரலாம்.

குளிர்காலம் வரும்போது, மூட்டு வலியும் வரும். வேப்ப எண்ணெயைச் சூடாக்கி வெற்றிலையை வதக்கித் தடவி மூட்டில் பத்துபோல் போட்டுக்கொண்டால் சிறிது நேரத்தில் வலி குறைய ஆரம்பித்து விடும்.

குளிர்காலத்தில் ஏற்படும் தலை வலியைப் போக்கு ஒரு

குளிர் காலத்தில் உடல் பராமரிப்பு

பாத்திரத்தில் சிறிதளவு வெந்நீர் விட்டுச் சக்கை உரசி விழுதாக எடுத்து நெற்றியில் பற்றுப் போடலாம்.

குளிர்காலத்தில் பெரும்பாலானவர்களுக்கு ஏற்படும் பொதுவான பிரச்சினை உதடு வெடிப்புக்கு கரும்புச் சக்கையை எரித்து அதை வெண்ணெயில் குழைத்து உதட்டில் தடவலாம். இதனால் உதட்டு வெடிப்பு குணமாகிவருவது, கூடுதல் மென்மை கிடைக்கும்.

குளிக்கப் பயன்படுத்தும் வெந்நீரில் ஒரு டீஸ்பூன் தேங்காய் எண்ணெயைச் சேர்த்துக் கொண்டு குளிக்கலாம்.

எர்ப்பதன் இழப்பை மீண்டும் பெற இது உதவும். மிகவும் சூடான நீரில் குளிப்பதைத் தவிர்க்க வேண்டும். ஏனென்றால், மிகவும் சூடான நீரில் குளிப்பதால் உடலின் இயற்கையான எண்ணெய்ப்பசை குறைந்துவிடும்.

தேநீர் தயாரிக்கும்போது அத்துடன் சிறிதளவு துளசி இலைச் சாறு, சர்க்கரைக்குப்பதிலாகத் தேன் ஆகியவற்றைக் கலந்து அருந்தினால் ஜலதோஷம் நீங்கும்.

குடிப்பதற்கு வெந்நீர் காய்ச்சும்போது சில துளசி இலைகளுடன் சிறிதளவு ஓமம் போட்டுக் காய்ச்சினால் மணமாக இருப்பதுடன்



ஜலதோஷம் பிடிக்காது. தொண்டையில் கரகரப்பு, வலி இருந்தால் சமையல் உப்பை வெதுவெதுப்பான நீரில் கரைத்து வாய் கொப்பளிக்கலாம்.

சங்கக்கார
105
எதிர்
பங்களாதேஷ்

கிறீஸ் கெயில்

215

எதிர்
சிம்பாவே

ஜே.பி.டுயிளி
115
எதிர்
சிம்பாவே

டேவிட் மில்லர்
138
எதிர்
சிம்பாவே

மார்லன் சாமுவேல்ஸ்
133
எதிர்
சிம்பாவே

ஷைமான் அன்வர்
106
எதிர்
அயர்லாந்து

மஹேல ஜெயவர்த்தன
100
எதிர்
ஆங்காவிஸ்தன்

உலகக்
கிண்ணத்தில்
குவியும்
மிரட்டல்
சகுனிகள்
100
ICC
CRICKET
WORLD
CUP

லென்டல் சிமன்ஸ்
102
எதிர்
அயர்லாந்து

விராட் கோலி
107
எதிர்
பாகிஸ்தான்

ஷிகர் தவான்
137
எதிர்
தென்னாபிரிக்கா

ஏ.பி.டி.வில்லியர்ஸ்
162
எதிர்
மேற்கிந்தியத்தீவுகள்

ஆலான் பின்ட்
135
எதிர்
இங்கிலாந்து

மொயின் அலி
128
எதிர்
ஸ்கொட்லாந்து

திலகரட்னா மல்சான்
161
எதிர்
பங்களாதேஷ்



ஒரு குக் கிராமத்தில் பழம்பெரும் சிவன் கோவில் இருந்தது. இக்கோவிலில் விக்கிரகங்கள் இருந்தன. சிவன், அம்மன், பிள்ளையார். இக்கோவிலை அவ்வூரின் பண்ணையார் ஜெமீன்தார் பரிபாலித்து வந்தார். இக்கோவிலுக்கு அண்மையில் கந்தன் என்ற ஏழை வசித்து வந்தான். இவன் பண்ணையாரின் வயலில் கூலி வேலை செய்து வந்தான்.

இக்கந்தன் தினசரி அதிகாலையில் எழுந்து சிவன் கோவிலுக்குச் சென்று கூட்டிக் கழுவிக் தூப்பரவு செய்வது வழக்கம். ஜெமீன்தார் தான் விரும்பிய எப்போதாவது ஆலயத்துக்கு வந்து வணங்குவார்.

ஜெமீன்தார் கோவிலுக்கு வருகிறார். அப்போது கோவிலுக்குள்ளே பேச்சரவம் கேட்கிறது. ஜெமீன்தார் அப்படியே மறைந்து நின்று பேசுவதைக் கேக்கிறார். உமையம்மை சிவபெருமானைப் பார்த்து; சுவாமி! என்று விழித்தார். சிவபெருமான் என்ன தேவி என்று கேட்டார்? இந்த ஏழைக்கந்தன் தினசரி இங்கு வந்து தொண்டு செய்கின்றான். அவனுக்கு ஏதும் பொருள் கிடைக்கச் செய்யுங்கள் சுவாமி என்று கூறினார். இதைக் கேட்டுப் புன்னகைத்த சிவன் குழந்தாய் என்று பிள்ளையாரை அழைத்தார். என்ன அப்பா என்று அருகில் சென்றார். பிள்ளையார் நாளைக்கு விடிவதற்கு முன் ஏழைக் கந்தனுக்குப் பத்தாயிரம் பொன் சேர்பித்து விடு என்றார்.

இவைகள் யாவையும் கேட்ட ஜெமீன்தார் எனக்குக் கொடுக்கச் சொல்லி உமையம்மை சொல்லவில்லை. இந்தக் கந்தனுக்குக் கொடுக்கும்படி சொல்லி இருக்கிறார். நான்தானே அபிவேகங்கள் திருவிழாக்கள் எல்லாம் செய்கின்றேன். எனது மூத்தாய்தரங்கள்தானே இக்கோவிலையும் கட்டினார்கள் என்று மனதுள் சொல்லிக்கொண்டு, கந்தனுக்குப் பணம் கொடுப்பதையும் பார்ப்போம் என்று கூறி கோவில்கும்பிட வந்தவர் கும்பிடாமல் வந்த சுவடு தெரியாமல் தனது வீடு நோக்கி விரைந்தார்.

வீடு சென்று பணம் பெட்டியைத் திறந்து கொஞ்சப் பணத்தை ஒரு பட்டுத் துண்டில் கட்டிக் கொண்டு கந்தன் வீடு நோக்கி விரைவாக நடந்தார்.

கந்தன் ஜெமீன்தாரைக் கண்டதும் பயந்து நடுங்குகிறான். ஜெமீன்தார் சொன்னார் இன்றைக்கு நீர் எனது வீட்டுக்கு வேலைக்கு வரவேண்டாம். வாரும் உம்முடைய வீட்டுக்கே போவோம் என்று கையைப் பிடித்து, தான் கொண்டு சென்ற பணமுடிப்பை கந்தனது கையில் திணித்தார். கந்தன் கேட்டான் இது என்ன? ஜெமீன்தார்! சொன்னார் இது பணமுடிப்பு. இன்று உமக்கு ஒரு தொகை பணம் கிடைக்கும். அதை எனக்குத் தாரும். இந்தப் பணத்தை நீர் வைச்சிரும் என்று.



கந்தன் நடுங்கும் குரலில் கூறினான், ஐயா! நான் பரம ஏழை. உங்களுக்கு வயலில் வேலை செய்தால்தான் எனக்குக் கூலி கிடைக்கும். ஆகவே, எனக்கு வேறு பணம் கிடைப்பதற்கு வாய்ப்பில்லை. இப்பண முடிப்பு எனக்கு வேண்டாம் என்று கூறி அமுதான.

பேராசை வெரும் நஷ்டம்

அம்புலி மாமா

தார். ஏனென்றால், பணம் கிடைத்தால் தனக்குத் தெரியாமல் மறைத்து விடுவான் என்று. ஜெமீன்தார் மிகக் கவலையுடன் சிந்திக்கிறார். 'கடவுள் களும் பொய் சொல்கிறதோ? விடிவதற்கு முன்தானே பத்தாயிரம் பொன் கந்தனுக்குச் சேர்ப்பிக்கும்படி சிவன் கூறினார். ஏதற்கும் கோவிலுக்குப் போய்ப் பார்ப்போம் என்று கோபத்துடன் கந்தனைக் கையில் பிடித்து இழுத்துக்கொண்டு ஓட்டும்நடையுமாகக் கோவிலுக்குச் சென்றார்.

இப்போதும் கோவிலுக்குள் பேச்சரவம் கேட்கின்றது. ஜெமீன்தார் நின்று பேச்சுக் கேக்கிறார். சிவபெருமான் பிள்ளையாரைப் பார்த்துக் கேட்டார், குழந்தாய் ஏழைக்கந்தனுக்குப் பத்தாயிரம் பொன் சேர்ப்பித்து விட்டாயா என்று. பிள்ளையார் சொன்னார் அப்பா அரைவாசி சேர்ப்பித்துவிட்டேன். மற்ற அரைவாசியும் இப்போது சேர்ப்பிப்பேன் என்றார். இதைக் கேட்ட ஜெமீன்தாருக்குக் கோபம் கோபமாக வந்தது. கந்தனின் கையை

விட்டு விட்டு கோவிலுக்குள் ஓடிப்போனார். அங்கு நிசப்தம் நிலவியது. மூன்று தெய்வங்களும் சிலையாகிவிட்டன. ஓடிச்சென்ற ஜெமீன்தார் ஆத்திரத்தில் பிள்ளையாரின் தும்பிக்கையில் பிடித்துக்கொண்டு கேட்டார் கந்தனுக்குப் பணம் நீ கொடுத்தாயா? பொய் ஏன் சொன்னாய்? நான் எல்லோ பணம் கொடுத்தேன் என்று.

பிள்ளையார் சரித்துக் கொண்டு கதைக்கத் தொடங்கினார், பேராசைகொண்ட பித்தனே! கந்தனுக்குப் பத்தாயிரம் பொன்னுக்குக் கணக் காகமிழுதிப்பணம் நீ இப்போது கொடுக்க வேண்டும். அப்படிக் கொடுத்தால் தான் எனது தும்பிக்கையில் இருந்து உனது கைவிடுபடும் என்று கூறினார். ஜெமீன்தார் அழுது சத்தம் போடும் கைவிடுபடவில்லை. அக்கிராமத்து மக்கள் எல்லோரும் கோவிலுக்கு வந்துவிட்டனர். விடயம் அறிந்து ஜெமீன்தாரின் மனைவியும் வந்து விட்டார். ஜெமீன் தாருக்கு என்ன செய்வதென்று தெரியவில்லை. நாணித் தலைகுனிந்து கொண்டு நின்றார்.

மனைவியிடம் வீட்டுக்குப் போய் ஜயாயிரம் பொன் கொண்டு வந்து கந்தனுக்குக் கொடு என்றார். அவர் ஓடிச் சென்று ஜயாயிரம் பொன் கொண்டு வந்து கந்தனுக்குக் கொடுத்ததும் பிள்ளையாரின் தும்பிக்கையிலிருந்து ஜெமீன் தாரின் கை விடுபட்டது. தப்பினைன் பிழைத்தேன் என்று ஜெமீன் தார் வீட்டுக்கு ஓட்டும் நடையுமாகச் சென்றார்.

நேர்மைக்கு எந்நாளும் அழிவு இல்லை. சத்தியம் வெல்லும்

விடுகதைகள்

கதைகள் சொல்வது போல் குழந்தைகளுக்கு விடுகதைகளை சொல்லிக் கொடுக்க வேண்டும். அவர்களது சிந்தனைத் திறனை விடுகதைகள் வளர்க்கும்.

- 1. சருஞ்சீச் சேலைக்காரி சமையலுக்கு உதவுவாள். அவள் யார்?
- 2. கோடையில் சுற்றி வரும் வாடையில் முடங்கி விடும். அது என்ன?
- 3. கொலுலிலும் இருக்கும். குழந்தையிடமும் இருக்கும். அது என்ன?
- 4. கையை வெட்டுவார். கழுத்தை வெட்டு வார். ஆனாலும் நல்லவர். யார் அவர்?
- 5. கூடவே வருவான். ஆனால் பேசாமட்டான் யார் அவன்?
- 6. கையில்லாமல் நீந்துவான். கால் இல்லாமல் ஓடுவான். அவன் யார்?
- 7. குட்டிப் போடும். ஆனால் எட்டிப் பறக்கும். அது என்ன?

விடைகள் : 1. வெங்காயம், 2. மின்விசிறி, 3. பொம்மை, 4. தையல்காரர், 5. நிழல், 6. படகு, 7. வெள்வால்.

யாது அறிவு

- 1. உலகில் மிகப்பெரிய விலங்கு எது? திமிங்கிலம்
- 2. உலகில் உயரமான விலங்கு எது? ஓட்டகச் சிவிங்கி
- 3. உலகில் மிக உயரமான மலை எது? இமயமலை
- 4. உலகிலேயே மிக நீளமான நதி எது? அமேசன்
- 5. உலகிலேயே மிக நீளமான நதியாகக் கருதப்பட்ட நதி யாது? நைல் நதி.
- 6. உலகிலேயே மிக ஆழமான ஆழி எது? மரியானா ஆழி
- 7. உலகிலேயே மிகப்பெரிய நகரம் எது? லண்டன்
- 8. உலகிலேயே மிகப் பெரிய பாலைவனம் எது? சஹாராப் பாலைவனம்
- 9. உலகிலேயே மிகச் சிறிய அரசு எது? வத்திக்கான்
- 10. உலகிலேயே பெரிய சமுத்திரம் எது? பசுபிக்க் சமுத்திரம்

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

முள்ளம்பன்றியை நீரில் அமிழ்த்தி மூழ்கடிக்கவே முடியாது. காரணம் அதன் மேலுள்ள முட்கள். இந்த முட்களில் வெற்றிடம் நிரம்பியுள்ளது இவை பலூன் போல் முள்ளம் பன்றியை மேலே மிதக்க வைக்கும் தவிர மூழ்கடிக்காது.



ஆனை ஆனை

- ஆனை ஆனை அழகர் ஆனை
- அழகரும் சொக்கரும் ஏறும் ஆனை
- கட்டிக் கரும்பை முறிக்கும் ஆனை
- காவேரி தண்ணீரை கலக்கும் ஆனை
- குட்டி ஆனைக்குக் கொம்பு முளைச்சதாம்
- பட்டணமெல்லாம் பறந்தோடிப் போச்சதாம்.



நிலக்கரியும் நீரையும் அரசியலையும்!



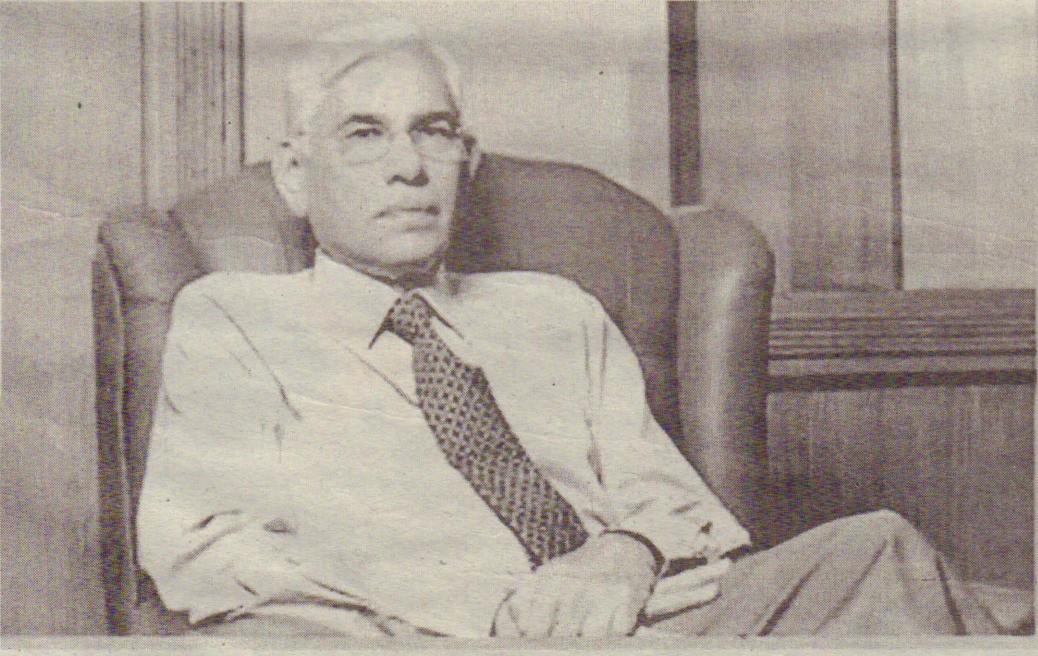
“2ஜி அலைக்கற்றை ஊழலில், 1.76 இலட்சம் கோடி ரூபாய் அரசுக்கு வருவாய் இழப்பு எனச் செய்தி வந்தபோது, அந்தத் தொகை அதிர்ச்சியடைய வைத்தது. ஆனால், “நிலக்கரிச் சுரங்க ஒதுக்கீட்டில் அரசுக்கு 1.86 இலட்சம் கோடி ரூபாய் வருவாய் இழப்பு” என்ற செய்தி, மக்களிடம் அத்தனை அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்தவில்லை. ஒப்பீட்டளவில் 2ஜி-யைவிட, நிலக்கரி ஊழல் குறித்து பேசப்பட்டது மிகக் குறைவு. மக்களின், ஊடகங்களின் இந்த மௌனத்தை, தனக்கான கேடயமாகப் பயன்படுத்திக்கொண்டது அப்போதைய காங்கிரஸ் அரசு. “அரசியல் ஆசை வந்து விட்டதால்தான் மத்திய தணிக்கை அலுவலர் (CAG) வினோத ராய் இப்படி எல்லாம் உளறுகிறார்” என காங்கிரஸ் அப்போது குற்றம் சாட்டியது. அந்தக் கட்சியின் செய்தித் தொடர்பாளர்கள், “மத்திய தணிக்கை அலுவலகத்தில் ஊடுருவியுள்ள வைரஸ்” என வினோத் ராயை வர்ணித்தனர். “இப்படிப்பட்ட அதிகாரிகளால் மத்திய தணிக்கை அலுவலகத்துக்கே அசிங்கம்” எனத் திட்டக் கமிஷனின் அப்போதைய துணைத் தலைவர் மான்டேக் சிங் அலுவலியா தோள்களை நாகரிகமாகக் குலுக்கி அலுத்துக் கொண்டார். “நிலத்திலிருந்து வெட்டியே எடுக்கப்படாத நிலக்கரிக்குக்கூட விலை நிர்ணயித்து ஊழல் நடந்துவிட்டதாகச் சொல்வது பிதற்றல்” என வினோத் ராயை, அப்போதைய மத்திய நிதி அமைச்சர் ப.சிதம்பரம் கிண்டலடித்தார். “நிலக்கரி ஊழல் நடந்தபோது அந்தத் துறைக்கு அமைச்சராக இருந்தது நீங்கள்தான். அதனால் நீங்கள் பதில் சொல்லுங்கள்” என எதிர்க்கட்சியினர் அப்போதைய பிரதமர் மன்மோகன்சிங்கிடம் கேள்விகள் எழுப்பி நாடாளுமன்றத்தை முடக்கியபோது, அவரிடம் இருந்து ஒரு பதில்கூட வர

வில்லை. மாறாக “அது சம்பந்தமான கோப்புகள் தொலைந்துவிட்டன என்ற செய்தி மட்டுமே வந்தது. பின்னர் இந்த வழக்கு சி.பி.ஐ விசாரணைக்கு சென்றது. உச்ச நீதிமன்றத்தின் கிடுக்கிப்பிடி விசாரணையின் காரணமாக வழக்கு கட்டுபடித்தது. “1993 முதல் 2010 ஆம் ஆண்டு வரையில் வழங்கப்பட்ட நிலக்கரிச் சுரங்க உரிமங்கள் அனைத்தும் சட்ட விரோதமானவை” என அறிவித்த உச்சநீதிமன்றம், 200 இற்கும் மேற்பட்ட சுரங்க ஒதுக்கீட்டு உரிமங்களையும் ரத்துசெய்து உத்தரவிட்டது. பின்னர் 2014 ஆம் ஆண்டு ஒக்டோபரில், நிலக்கரிச் சுரங்கங்கள் மின்னணு முறையில் ஏலம்விடப்படும் என அரசு அறிவித்தது. இப்போது முதற்கட்டமாக 15 சுரங்கங்களுக்கான ஏலம் நடந்து முடிந்துள்ள நிலையில், அரசுக்குக் கிடைத்துள்ள ஏலத்தொகை பலரையும் புருவம் உயர்த்த வைத்துள்ளது. 15 சுரங்கங்களுக்கான ஏலத்தின் மூலம் மத்திய அரசுக்கு 83 ஆயிரம் கோடி ரூபாய் வருமானம் கிடைத்துள்ளது. இந்தச்

கோடி ரூபாய் கிடைக்க விருக்கிறது. இதையெல்லாம்விட கவர்ச்சியான அம்சம், சம்பந்தப்பட்ட மாநிலங்களின் மின் கட்டணம் சுமார் 37 ஆயிரம் கோடி ரூபாய் அளவுக்குக் குறையவும் வாய்ப்பு இருக்கிறது. காரணம், “ரிவர்ஸ் ஆக்ஷன்” என்ற, ஏலத்தின் முக்கிய விதிமுறையி லேயே மின் கட்டணம் தொடர்பான முடிச்சும் போடப்பட்டிருப்பதுதான். இதுவரை ஏலம் விடப்பட்டிருப்பது 15 நிலக்கரிச் சுரங்கங்கள் மட்டும்தான். இதிலேயே இவ்வளவு பலன் என்றால், மீதம் இருக்கும் சுரங்கங்களில் இருந்தும் இன்னும் பெருந்தொகையைத் திரட்ட முடியும் என்பது உறுதி. “குறைந்தது 15 இலட்சம் கோடி ரூபாய் திரட்ட முடியும்” என்கிறார்கள் நிபுணர்கள். இதற்கு மேல் மதிப்பிடுவோரும் உண்டு. www.mstce-commerce.com/coalauctionhome என்ற இணையதளத்தில் நிலக்கரிச் சுரங்க ஏலத்தை நேரலையாகவே பார்க்கலாம். இவ்வளவு பிரமாண்டமான தொகை அரசுக்கு வருமானமாகக் கிடைத்திருக்கிறது என்பது மகிழ்ச்சியான செய்தி என்றால்,

கண்காணிப்பும், கறாரான அணுகுமுறையும்தான். கடந்த காலங்களில் இதேபோன்ற பெருந்தொகை ஈட்டும் சாத்தியம் இருந்தும், ஏன் அரசு அதைச் செய்யவில்லை? இதைப் புரிந்து கொள்ள நமது சுரங்க ஏல விதிமுறைகளைத் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும். 1990-களுக்கு முன்பு வரை நாட்டில் இரும்பு, சிமென்ட் போன்ற மூலப்பொருட்களுக்குக் கட்டும் தட்டுப்பாடு நிலவியது. இதற்கு முக்கியக் காரணம், மின் பற்றாக்குறை. போதுமான அளவுக்கு மின் உற்பத்தி நிலையங்கள் அப்போது இல்லை. இருந்தவற்றை முழுத் திறனுடன் இயக்கப் போதுமான நிலக்கரியும் கிடைக்கவில்லை. அரசின் “கோல் இந்தியா” நிறுவனத்தின் மந்த செயல்திறன்தான் இதற்குக் காரணம். இதனால் இரும்பு, மின் உற்பத்தி, சிமென்ட் போன்ற துறைகளில் ஈடுபட்டுவந்த தனியார் நிறுவனங்களுக்கு நிலக்கரியைத் தோண்டி எடுக்கும் உரிமத்தை, இலவசமாக வழங்க வழி செய்யும் வகையில் Coal Mines (Nationalisation) Act 1973 சட்டத்தை அரசு திருத்தியது. நிலக்கரிச் சுரங்கங்களை இப்படி இலவசமாக தனியாருக்குத் தாரைவார்க்கும் நடைமுறை கடந்த 20 ஆண்டுகளாக இருந்ததுடன், மன்மோகன் சிங் பிரதமராக இருந்த 2004- 2014

தார்தா, சுபோத்காந்த் சகாய் போன்ற பண முதலைகள், பணத் திமிங்கிலங்களாக உருவெடுத்தனர். முறையான ஏலம், வெளிப்படைத்தன்மை எதுவுமே இல்லாமல் பெயருக்கு குழு அமைக்கப்பட்டு, அந்தக் குழு கை காட்டும் நிறுவனங்களுக்கு உரிமங்கள் வழங்கப்பட்டன. இதன் பின்னணியில் ஊழலும் கொள்ளை இலாபமும் இருந்தன என்பதை தனியே சொல்லத் தேவையில்லை. என்னென்ன காரணங்களுக்காக இந்தத் தனியார் நிறுவனங்களுக்குச் சுரங்க உரிமம் வழங்கப்பட்டதோ, அதுவும் நிறைவேறவில்லை. நிலக்கரி உற்பத்தியையும் அவர்களால் அதிகரிக்க முடியவில்லை. இதுதான் பின்னணி. கடந்த காங்கிரஸ் ஆட்சியில் வழங்கப்பட்ட சுரங்க ஒதுக்கீடு, அதில் ஏற்பட்ட வருமான இழப்பு, இப்போதைய மின்னணு ஏல முறையில் கிடைத்துள்ள ஆதாயம்... இவற்றை இணைத்துப் பார்த்தால் இதை முழுமையாகப் புரிந்துகொள்ள முடியும். முன்பு இருந்ததைவிட இப்போது நிலக்கரிச் சுரங்க ஒதுக்கீடு குறித்த புரிதல் மேம்பட்டிருக்கிறது. கூடவே உச்ச நீதிமன்றத்தின் கண்காணிப்பும் இருப்பதால், ஏல முறையில் வெளிப்படைத்தன்மை நிலவுகிறது. ஆனால், முந்தைய காங்கிரஸ் ஆட்சியில் பலனடைந்த அதே நவீன் ஜிண்டால் நிறுவனம், இப்போதும் பெரும் ஆதாயம் அடைந்துள்ளது. ஒரு தொன் 108 ரூபாய் என்ற மதிப்பில் சட்டஸ்கரில் இரண்டு சுரங்கங்களை இந்த நிறுவனம் குத்தகைக்கு எடுத்துள்ளது. நிலக்கரிச் சுரங்கத்தைப் பொறுத்தவரை ஒவ்வொன்றுக்கும் ஏல மதிப்பு மாறுபடும். என்றாலும், ஏலம் விடப்பட்டுள்ள மற்ற அனைத்துச் சுரங்கங்களையும் ஒப்பிடும் போது, நவீன் ஜிண்டால் நிறுவனம் மிகக் குறைந்த தொகைக்கே ஏலம் பெற்றிருக்கிறது. இதிலிருந்து நமக்குத் தெரிவது ஒன்றே ஒன்றுதான்... அரசுகள் மாறலாம், ஏல முறைகள் மாறலாம், நிறுவனங்களும் மாறுகின்றன. ஆனால், அவை தங்களின் லாபியை மாற்றிக்கொண்டு இலாபத்தை உறுதிப்படுத்திக் கொள்கின்றன!



வினோத் ராய்

சுரங்கங்கள் அமைந்திருக்கும் இதைச் சாத்திய மாக்கியது உச்ச தலைகட்டத்தில் இது அதிவேகமாக மாநில அரசுகளுக்கு 13 ஆயிரம் நிதிமன்றத்தின் கண்டிப்பும் நடந்தது. நவீன் ஜிண்டால், விஜய்

-ஆனந்த விகடன்-

சினிமா செய்தி

காக்கிச் சட்டை

திரைவிமர்சனம்

சினிமாவுக்குள் வந்த குறுகிய காலத்திலேயே ஸ்டார் அந்தஸ்துக்கு உயர்வது என்பது எல்லோருக்கும் நடப்பது அல்ல... அந்த வகையில் 'சமீபகாலத்தில் கார்த்திக்கு அப்பற்றம் அப்படி ஸ்டார் ஆகியிருப்பவர், சிவகார்த்திகேயன். காமெடியனாக ஆவோம் என்று வந்தவர் சட்டென்று உயரே போய்விட்டார். அதற்கு இரண்டு முக்கிய காரணங்கள்... ஒன்று, அவரது காமெடி சென்ஸ், அடுத்து அவரது தன்னடக்கம். இது இரண்டும்

கேட்டுத் தொலைக்கிறது மைண்ட் வொய்ஸ். இருந்தாலும், ஒரு ஆக்ஷன் ஹீரோவுக்கே உரியலுக், பொலிசுக்கே உரிய ஃபிட், நடை என தன்னை அப்பட்டமாக மாற்றியிருக்கிறார். ஸ்ரீதிவ்யா... அட ஏம்பா அந்தப் பொண்ணுக்கு இவ்வளவு மேக்கப். படம் முழுக்க பிங்க் லிப்ஸ் பிங்க் லிப்ஸ் பாட்டே பாடலாம் போல அப்படி வர்றாங்க. நர்ஸ் எஃபெக்ட்டே வரல. ஆனாலும் மென்மையா வந்துகிட்டு இருந்த

ராஸ். லைட்டா நமக்கு ரகுவரன் கெட்சுட்டா ருன்னுகூட சொல்ல வெச்சுருக்காரு. முதல் பாதி போன இடமே தெரியலை, அவ்ளோ ஃபாஸ்ட். இரண்டாம் பாதிதான் கொஞ்சம் நீளம். ஆக்ஷன் கதைக்கு அதிரடி தெறி தெறிக்குது அனிருத் பின்னணி இசை. 'காதல் கண் கட்டுதே' பாட்டு படம் முடிஞ்ச பிறகும் கேட்டுகிட்டே இருக்கு. சுகுமார் கமரா சுப்பர். பொலிஸ் கிட்டையே காசு கேக்கறியேய்யா, அட... பொலிஸே பொலிசுக்கு குடுக்கலைன்னா எப்படியா', உங்களையெல்லாம் பாத்தா பிச்சையெடுக்கற மாதிரியா இருக்கு, பின்ன ஐ.பி.எல். மம ஏலம் எடுக்கற மாதிரியா இருக்கு' - இப்படி படம் முழுக்க பட்டுக்கோட்டை பிரபாகரோட டைமிங் காமெடி வசனங்கள் அள்ளுது. முதல்பாதியில்

இந்தப் படம் பெயர் பெற்றுத் தரும்.. ரொம்ப நாளாக சரியான களம் கிடைக்காமல் தடுமாறிக் கொண்டிருந்த அண்ணாச்சி, இதில் பட்டையைக் கிளப்பியிருக்கிறார். தூத்துக்குடி பாஷையில் அண்ணாச்சி பேசும் வசனங்கள் சிரிப்பை வரவைக்கின்றன. கூடவே, சிவாவில்லன்களை ஒழிப்பதில் கூடவே இருந்து உதவுகிறார். இனி அதிக படங்களில் இவரைப் பார்க்கலாம். நல்ல கமர்ஷியல் ஆக்ஷனுக்குரிய அத்தனை சிறப்பு அம்சங்களும் படத்துல இருக்கு. பாத்து பழகின சீன்தான். ஆனாலும், சிவகார்த்திகேயன் தன்னோட பாணியிலயே மொத்த படத்தையும் முதுகுல தூக்கியிருக்காரு. சரி... படம் பார்க்கலாமா? சிவகார்த்திகேயனோட அப்டேட் வெர்ஷன் பாக்கணும்னா கண்டிப்பா பாக்கலாம் பாஸ்!

ஷ்ரியா ஷர்மா



இருக்கும்வரை, அவரது வளர்ச்சி தொடரவே செய்யும். நடிக்கிற பொறந்த எல்லாரும் ஒரு நாள் பொலிஸ் டிரெஸ்ஸு மாட்ட வேண்டிய நிலைமை வரும். இப்போ அந்த நிலைமை நம்ம சிவ கார்த்திகேயனுக்கு உடல் உறுப்புத் திருட்டு உலக அளவுல நடக்குது. இன்ஸ்பெக்டராகி படு ஃபோர்ஸா வேலை பாக்க நினைக் குற புத்திசாலி கான்ஸ்டபிளான் சிவகார்த்திகேயனுக்கு இந்த கேஸ் கிடைக்குது. என்ன ஆச்சங்கிறது மீதி கதை. சிவகார்த்திகேயன் நல்லாத்தான் நடக்கிறாரு. ஆனாலும், மாஸ் சீன்கள் வரும்போது நம்மையும் மீறி சிவகார்த்திகேயனுக்கு மறையில ஃபைட்டா... அவருக்கு சேஸிங்கா? என கேட்டுத்

வந்துகிட்டு இருந்த பொண்ணு, இந்தப் படத்துல கொஞ்சம் நல்லாவே வேலை பாத்துருக்கு. பிரபு, மனோபாலா, மயில்சாமி, இமான் அண்ணாச்சி, வித்யுலேகா... இப்படி படம் முழுக்க நட்சத்திர பட்டாளம்தான். கதையோடு ஒட்டி எல்லாரையும் சரியா பயன்படுத்தி, காமெடி டிராக்கைக்கூட கதையோட பின்னியிருக்காரு இயக்குநர் துரை செந்தில்குமார். கதை மட்டும் கொஞ்சம் வேற யோசிச்சுருக்கலாம். 'என்னை அறிந்தால்' படத்த ரூபகப்படுத்தி டீமங்களை! அட்டே வில்லன்! அலட்டாம ஆர்ப்பாட்டம் இல்லாம சாஸ்ட் ரூ பெப்பர் முடியை ஸ்டைலா தள்ளி விட்டுகிட்டே நின்று விளையாண்டிருக்காரு விஜய்

கதைக்கு வராமல் லல் காமெடியிலேயே ஓட்டுவது. இரண்டாம்பாதியில் சிவாவுக்கும் வில்லனுக்கும் நடக்கும் கண்ணாமூச்சி ஆட்டம் நீள்வது ஆகியவற்றைத் தவிர்த்துவிட்டுப் பார்த்தால், படம் போரடிக்காமல் நல்ல டைம் பாஸ் முவியாக வந்திருக்கிறது. தாவணி அளவிற்ரு மாடர்ன் ட்ரெஸ்ஸில் திவ்யா நம்மைக் கவரவில்லை. நர்ஸாக வந்து, ஹீரோவுக்கு உதவி செய்யும் வேடம். பெரிதாக நடிக்காவிட்டாலும், ஃபுல்மேக்கப்பில் பளிச்சென்று இருக்கிறார். வழக்கம்போல் படத்தில் கவர்ச்சி காட்டவில்லை, அது வாட்ஸ்பில் மட்டும் தான் போலும். ரசியான நமக்கே நேரடி என்று இருக்கப்

ஜில்லாவிலேயே நடக்க வேண்டியது புலி படத்தில் தான் நடந்ததா?

புலி படம் எப்போது திரைக்கு வரும் என ரசிகர்கள் ஆவலுடன் காத்திருக்கின்றனர். இதில் விஜய் இரண்டு விதமான கெட்டப்புகளில் நடிக்கிறார் என கூறப்பட்டு வருகிறது. இந்நிலையில் இப்படத்தின் ஒளிப்பதிவாளர் நடராஜ் ஒரு பேட்டியில் ருசிகர நகவல் ஒன்றை கூறியுள்ளார். இதில் 'ஜில்லா படத்திலும் நான் தான் ஒளிப்பதிவாளராக பணியாற்ற வேண்டியது. ஆனால், ஒரு சில காரணங்களால் தள்ளிப்போனது, புலி படத்தில் கண்டிப்பாக நீங்கள் தான் பணியாற்ற வேண்டும் என்று, விஜய் கூறியதால் இந்த முறை தவறவிடக்கூடாது என்று சம்மதித்து விட்டேன்' என தெரிவித்துள்ளார்.

