



பொன்சீகாவுக்கு  
எம்.பி.வாய்ப்பு?



(கொழும்பு)

கடந்த நாடாளுமன்ற தேர்தலில் தோல் வியடைந்த ஜனநாயகக் கட்சியின் தலைவர் பீல்ட் மார்வல் சுரத் பொன் 15 மூடு பக்கம் பார்க்க...

பெளத்த குருமாருக்கு  
சட்டம் சுறிமுகம்

(கொழும்பு)

இனவாத செயற்பாடுகளைத் தூண்டும் மற்றும் அடாவுடித்தன மான செயல்களில் ஈடுபடும் பள்ளத் தமத்துக்குமாருக்கு எதிராக கடுமையான தண்டனை விதிக்கும் வகையில் சட்டமூலம் ஒன்று தயாரிக்கப் பட்டுள்ளது.

பெளத்த மதகுருமார் தங்களுக்கு அரசியலமைப்பின் ஊடாக வழங்கல் பட்டுள்ள முக்கியத்து வத்தை கவசமாக பயன்படுத்திக் கொண்டு மூற்று மோசுகள், இனவாதச் செயற் 15 மூடு பக்கம் பார்க்க...

அமெரிக்காவின் யோசனை  
செப். 30இல் சமர்ப்பிப்பு!

(கொழும்பு)

ஜெனிவாமனித் தீர்மை பேரவையின் இலங்கைக்கு ஒதுரவு வழங்கும் யோசனையை எதிர்வரும் செய்தப்பற் 30ஆம் திங்கி கொண்டுவர அமெரிக்கா தீர்மானித்துள்ளது.

அண்ணுயினமை இலங்கையை மீது சமத்துப்பற்றுந்த போர்க்குற்றங்கள்

அமைச்சுக்களை கண்காணிக்க  
கீரி நிறைவேற்றுச் சபை

அரசாங்கம் தீர்மானம்

(கொழும்பு)

அமைச்சுகளின் நடவடிக்கை களை கண்காணிக்க தற்போது நாடாளுமன்றத்தில் அமுலில் இருக்கும் ஆலோசனை தெரிவுக் குழுவுக்கு பதிலாக அனைத்து

லஞ்ச ஊழல் ஆணைக்குமு  
ஜனாதிபதியால் கலைப்பு!



## எதிர்க்கட்சிப் பதவி கோரும்

## இலங்கை தமிழருக்கு கூடு!

அறிக்கை மூலம் அறிவிப்பு

(கொழும்பு)

புதிய பாராளுமன்றத்தின் எதிர்க்கட்சித் தலைவராக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டு மைப்பின் பாராளுமன்றக் குழுத் தலைவர் அங்கீகரிக்கப்பட வேண்டும் என இலங்கை தமிழருக்கட்சி தெரிவித்துள்ளது. நேற்று அக்கட்சியால் வெளியிடப் பட்டுள்ள அறிக்கை ஒன்றிலேயே இவ்வாறு கூறப்பட்டுள்ளது.

தமிழருக்க கட்சியினால் வெளி யடப்பட்ட ஊடக அறிக்கை வருமாறு, கடந்த ஆகஸ்ட் மாதம் 17-ம் திங்கி நடைபெற்ற பாராளுமன்றத் தேர்

தலில் ஒக்கிய தேசிய கட்சியானது பாராளுமன்றத்தில் அதிகப்படியான ஆசனங்களைப் பெற்ற கட்சியாக காணப்படுகின்றது.

ஒக்கிய மக்கள் சுதந்திர கூட்டு மைப்பானது இரண்டாவது அதிகப்படியான ஆசனங்களைப் பெற்ற கட்சியாக உள்ளது.

தற்போது ஒக்கிய தேசிய கட்சி மற்றும் ஒக்கிய மக்கள் சுதந்திர கூட்டு மைப்பு ஆக்கிய இரண்டு கட்சிகளில் அமைச்சரவையின் கூட்டுப் பொறுப்பாளிகளாக உள்ளனர்.

பாராளுமன்றத்தில் அங்கம் வகிக்கும் கட்சிகள் என்ற அடிப்படையில் அமைச்சரவையின் தீர்மானங்களுக்கு வெளிப்படையாக தமது ஒதுரவை தெரிவிக்க வேண்டிய கட்டாயத்தில் உள்ளனர்.

இந்த ஒதுரவானது பாராளுமன்ற அமர்வுகளில் அமைச்சரகளாக வையின் அமைச்சரகளாக ஏற்றுக்

வாக்களிப்பதையும் உள்ளடக்கும். எனவே ஒக்கிய மக்கள் சுதந்திர கூட்டு மைப்பானது எதிர்க்கட்சியில் அமரும் என்ற கூற்றுக்கே கிடையில்லை.

மேலும் ஒக்கிய மக்கள் சுதந்திர கூட்டு மைப்பின் கீழ் போட்டி யிட்டுத்தெரிவுசெய்யப்பட அனைத்து பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களும் பாராளுமன்றத்தில் ஒக்கிய மக்கள் சுதந்திர கூட்டு மைப்பின் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களாகவே காணப்படுகின்றார்கள்.

இப்படியான ஒரு சூழ்நிலையில் ஜக்கிய மக்கள் 15 மூடு பக்கம் பார்க்க...

## அமெரிக்க நிறுவனம் ஒன்றுக்கு நிதி வழங்கிய மகிந்த அரசு

(கொழும்பு)

முன்னாள் அரசாங்கம் அமெரிக்காவை தளமாக கொண்ட நிறுவனம் ஒன்றுக்கு 6.5 மில்லியன்பொக்கரை நேர்யாகவும் மறைமுகமாகவும் வழங்கியுள்ளதாக வெளிநாட்டு கொண்கை சுஞ்சிகை தெரிவித்துள்ளது.

2014 ஆம் ஆண்டில் 5 மாதங்களுக்கு மேலான காலத்துக்காக இந்திய நிலைப்பாடுக்கு

அமெரிக்காவை தளமாக கொண்ட டபின் டி.ஒரு குழுமம் மற்றும் தனி யார் நிதி முகாமையாளரான இமாச்சரி என்பவருக்கும் வெள்வாறு நிதி வழங்கப்பட்டுள்ளது.

45 வயதான இமாட் சர்பி ஒரு முன்னாளி அரசியல் நிதி சேகரிப் பாளர். 2012 ஆம் ஆண்டு அமெரிக்கா ஜனாதிபதி 15 மூடு பக்கம் பார்க்க...



## உள்ளக விசாரணைகளுக்கு அமெரிக்காவும் ஒதுரவு!

(கொழும்பு)

லீலங்கையில் இப்பெற்ற போர்க்குற்றங்கள் தொடர்பில் உள்ளக விசாரணைகள் நடத்தப்பட வேண்டும் என்பதே இந்தியாவின் நிலைப்பாடாகும்.

இந்திலையில் 2014 ஆம் ஆண்டு லீலங்கையின் போர்க்குற்ற விடயத்தில் சர்வதேச விசாரணை நடத்தப்பட வேண்டும் என்ற யோசனையை ஒக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் பேரவையில்

நிறைவேற்றியது. எனினும் இன்று அதே அமெரிக்கா சுதந்திரமான உள்ளக விசாரணையை ஏற்றுக்கொண்டிருக்கிறது.

அத்துடன் லீலங்கை அரசாங்கத்தின் நல்லினைக்க முன்மாதி ரியை அடிப்படையாகக் கொண்டு எதிர்வரும் செய்தப்பறில் லீலங்கைக்கு ஒதுரவான பிரேரணையை மனித உரிமைகள் பேரவையில் உரி 15 மூடு பக்கம் பார்க்க...

# கோடி கொடுத்து எம்.பி ஆக முயற்சிக்கிறார் சௌவிரடன்

(கொழும்பு)

ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணியின் முன்னாள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினரான லக்ஷ்மன் சௌவிரடனவை மீண்டும் நாடாளுமன்றத்துக்குள் கொண்டு வர முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

இதற்காக பதுளை மாவட்டத்தில் போட்டிடு வெற்றி பெற்ற அந்த முன்னணியை சேர்ந்த சாமர சம்பத்துக்கு, இரண்டு கோடி ரூபாய் பணத்தையும் ஊவா மாகாண முதல

மைச்சர் பதவியையும் வழங்க மகிந்த தற்புதயாராகி வருவதாக தெரியவருகிறது.

லக்ஷ்மன் சௌவிரடன ஜக்கிய தேசியக்கட்சியில் இருந்து மகிந்த ராஜபக்ஷி அரசாங்கத்துடன் இணைந்து கொண்டதுடன் இம் முறை ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணியின் சார்பில் தேர்தலில் போட்டிடு தோல்வியடைந்தார்.

ஊவா மாகாண சபையில் அங்கம் வகுத்த முன்னணியை சேர்ந்த சாமர சம்பத்

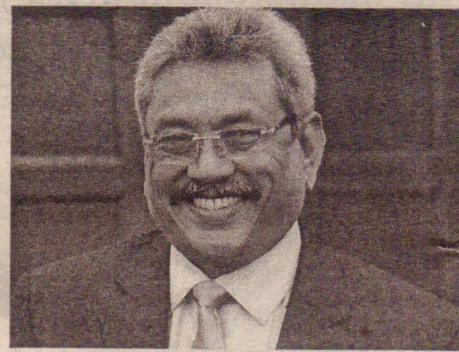
தேர்தலில் போட்டிடு நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக தெரிவாகியுள்ளார்.

இவ்வாறான நிலையில், லக்ஷ்மன் சௌவிரடன மீண்டும் நாடாளுமன்றத்துக்கு செல்ல வேண்டும் என்ற தேவை காரணமாக பல வேறு முனைப்புகளை மேற்கொண்டுள்ளார்.

நாடாளுமன்றத்தில் பின்வரிசை நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக இருப்பதற்கு பதிலாக ஊவா மாகாண முதலமைச்சர் பதவி தனக்கு பெறுமதியானது என சாமர சம்பத் தனக்கு நெருக்கமான சிலரிடம் கூறியுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது.

எது எப்படி இருந்த போதிலும் பொதுத் தேர்தலில் சாமர சம்பத் கடும் மகிந்த ஆதரவாளராக செயற்பட்டதன் காரணமாக அவருக்கு முதலமைச்சர் பதவியை வழங்க ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணியின் தலைவரான மைத்திரியால் சிறிசேன விரும்பவில்லை என அரசியல் வட்பார தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. (எ-12)

# கோத்தாவுக்கு சல்யுடு!



(கொழும்பு)

விசாரணைகளுக்காக ஜனாதிபதி ஆணைக்குமுனுக்கு சென்ற முன்னாள் பாதுகாப்பு செயலாளர் கோத்தபாய் ராஜபக்ஷவுக்கு பொலில் அதிகாரி ஒருவர் சல்யுடு அடித்து மரியாதை செலுத்திய விவகாரம் தற்போது புதிய சர்ச்சையை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

பாரிய ஊழல் குற்றச்சாட்டுக்களை விசாரணை செய்து வரும் ஜனாதிபதி ஆணைக்குமுனின் முன்பாக கோத்தபாய் கடந்த 24 ஆம் தித்தி சாட்சியமளிக்க சென்றிருந்தார்.

இதன் போது அவருக்கு பொலில் அதிகாரி ஒருவர் சல்யுடு அடித்து பயாதை செலுத்தியுள்ளதாக ஊடகம் ஒன்று ஆதாரத்துடன வெளியிட்டுள்ளது.

குற்றச்சாட்டுக்காக சாட்சியம் அளிக்க வரும் ஒருவருக்கு இலங்கை பொலில் அதிகாரி ஒருவர் வணக்கம் செலுத்தியுள்ளமை குறித்து பலரும் கேள்வியிடுகிறனர்.

இதே வேளை விசாரணைக்காக கோத்தபாய் வாகன த்தில் வந்து இராங்கிய பின்னர் ஊடச் சியலாளர்களிடம் திடு ஒரு சாதாரண விடயம் என கூறி விட்டே விசாரணைக்கு சென்றிருந்தார்.

அரசு பாதுகாப்பு நிறு வன மானர்கள் நூர்க்கக்காக ஸ்கால்காரன் நிறுவனத் தின்பாரையாளர்களை கடந்த ஜனாதிபதி தேர்தல் பரப்புறை களில் ஈடுபடுத்தி யமை மற்றும் அரசு நிதியை சொந்த தேவைக்கு பயன் படுத்தியமை போன்ற குற்றச்சாட்டுக்களே கோத்தபாய் மீது சுமத்தப்பட்டுள்ளதை குறிப்பிட்டத்தக்கது. (எ-12)

## O/L உடன் 6 மாதங்களில் வெளிநாட்டு விசா & தொழில் ஏற்பாட்டுடேன்

### Business & Hotel Management

புதிய பிரிவு ஜூம்பம் - செவ்வாய், வியாழன் 10.00 am  
Sikaram Institute of Hospitality & English  
கே.275-2/1, மணிக்கூட்டுக்கோடூர் வீதி, மாந்பாளை.  
(வெத்தியாகல பின்புறம்) Call:077 36 16 798

### காணி விற்பனைக்கு

மட்டுவில் தெற்கு பருத்தித்துறை வீதியில், தூர்க்கை அம்மன் ஆயை வீதி ஆரம்பத்தில் காணி விற்பனைக்கு உண்டு. (1619)

### தொடர்புகளுக்கு

0778730129

### காணி விற்பனைக்கு

பலாவி வீதி, தபால் பெட்டி சந்திக்கருகாமையில் 2 3/4 பரப்பு காணி உடன் விற்பனைக்குண்டு (1621)

### தொடர்புகளுக்கு

077 9773 375  
004740042067

### தேவை

அரிசி ஆலைக்கு வேலையாட்கள் (ஆண், பெண்) தேவை. நேரில் வரவும். (சாப்பாட்டுடன் தங்குமிட வசதி உண்டு) (எ-12)

**ரோசம் அரிசி தூலை (KRS)**  
மின்சார நிலைய வீதி, சுன்னாகம். T.P. 021 4915889

**ACS Technology system (pvt) LTD**  
1<sup>st</sup> Mile Post, Point Pedro  
துதிய பிரிவுகள் ஆரம்பம்...

DTP, MSO, Hardware, Web Disign, Auto Cad, Languages (Java, C+, VB, html, php)

A/L பாட்டைக்கு தோற்றியவர்களுக்கு விசேட கட்டணச் சலுகை

இன்வரும் பதவிகளுக்கு வெற்றிடம் உண்டு  
+ கண்ணி பயிற்றுவிப்பாளர்  
+ தட்டச் செய்ப்பவர்கள் (Type setting)

பயிறுநர்களும் வின்னப்பிக்கலாம் (எ-12)

தொடர்பு : 0783036181, 0789072260 1-ம் கடகட் பகுதித்துறை.

# கோடி கொடுத்து எம்.பி ஆக முயற்சிக்கிறார் சௌவிரடன்

(கொழும்பு)

ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணியின் முன்னாள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினரான லக்ஷ்மன் சௌவிரடனவை மீண்டும் நாடாளுமன்றத்துக்குள் கொண்டு வர முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

இதற்காக பதுளை மாவட்டத்தில் போட்டிடு வெற்றி பெற்ற அந்த முன்னணியை சேர்ந்த சாமர சம்பத்துக்கு, இரண்டு கோடி ரூபாய் பணத்தையும் ஊவா மாகாண முதல

மைச்சர் பதவியையும் வழங்க மகிந்த தற்புதயாராகி வருவதாக தெரியவருகிறது.

லக்ஷ்மன் சௌவிரடன ஜக்கிய தேசியக்கட்சியில் இருந்து மகிந்த ராஜபக்ஷி அரசாங்கத்துடன் இணைந்து கொண்டதுடன் இம் முறை ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணியின் சார்பில் தேர்தலில் போட்டிடு தோல்வியடைந்தார்.

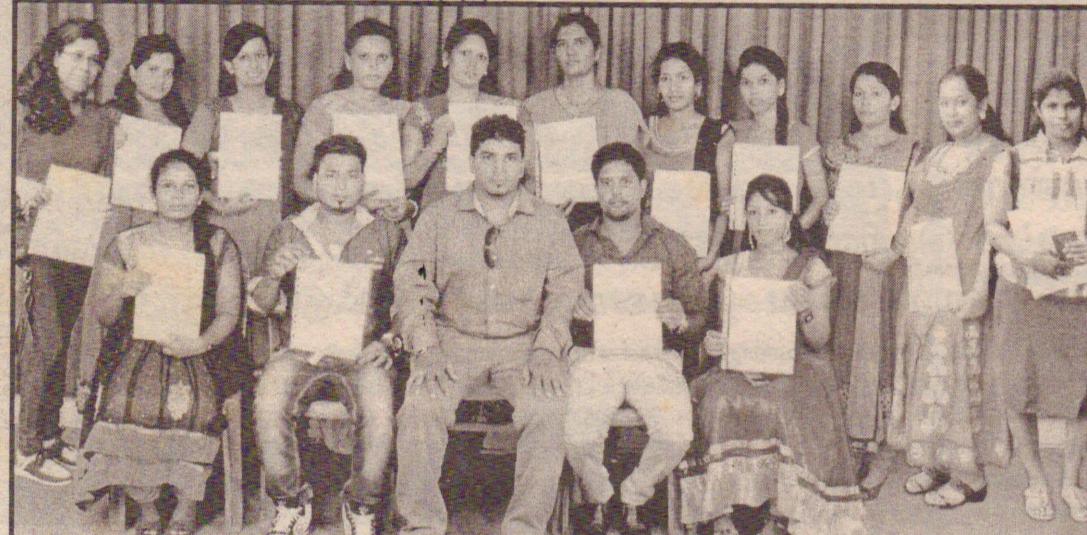
ஊவா மாகாண சபையில் அங்கம் வகு

## கோணேஸ்வரனின் ஜேர்மன் கல்லூரி (German Language Academy)

29/05/2015, 10/08/2015 ஆம் திகதிகளில் நடைபெற்ற ஜேர்மன் செல்பவர்களுக்கான A1 பாட்டையில் 60-80 வரையான அதிகாரிய புள்ளிகளைப் பெற்று சித்தியடைந்தவர்களின் புகைப்படங்களை கீழே காணலாம்.

### கறிப்பு

- ★ ஆசிரியர் கோணேஸ்வரனின் வழிகாட்டில் அதிகாரிய மாணவர்கள் சித்தியடைவது.
- ★ 3 மாத காலத்துக்குள் ஜேர்மன் மொழியில் நன்கு தேர்ச்சி பெறலாம்.
- ★ எங்குமில்லாதவாறு மிகக் குறைந்த கட்டணம்



கோணேஸ்வரனின் ஜேர்மன் கல்லூரி  
ஞாயிகுளம் சந்தி, யாழ்ப்பாணம்.

0779707322

(1608)

# மரண அறிவித்தல்

## கணபதி சண்முகநாதன்

தில்லையம்பதி கோண்டாவிலை பிறப்பிடமாக வும், ஜேர்மன் Uelzen ஐ வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட கணபதி சண்முகநாதன் (ராசு) 21.08.2015 வெள்ளிக்கிழமை அன்று காலமாகிவிட்டார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற கணபதி - கண்மணி தம்பதிகளின் பாசமிகு மகனும், வன்னியன் - இலட்சுமி தம்பதிகளின் அன்பு மருகனும், செல்வமணியின் அன்புக் கணவரும், தனிச்சன் (முகுந்தன்), ஜோன் (ஜேர்மனி) ஆகியோரின் பாசமிகு தந்தையும், காலஞ்சென்றவர்களான பாக்கியம், கனகம்மா, நடேசு, சின்னத்தங்கச்சி மற்றும் சின்னத்தம்பி, தங்கமலர் ஆகியோரின் சகோதரனும், காலஞ்சென்றவர்களான ஆறுமுகம், சிவமணி மற்றும் தவமணி, வேலாயுதம், சிவலிங்கம், சுந்தரவிளங்கம், யோகமணி ஆகியோரின் மைத்தனரும் ஆவார்.

அன்னாரின்



## புஜாரா சதம்

# வஸுவான நிலையில் கெந்தியா

இந்திய அணியின் மற்றுமாரு ஆற்றல் வாய்ந்த தடுப்பாட்ட வீரரும், மேலதீக பந்துவீச்சாளருமான செற்றேவீர் புஜாராவின் தடுப்பில் இருந்து கிடைத்த சதமும், இந்தத் தொடரில் தடுப்பாட்ட ஆற்றலை வெளிப்படுத்தும் ஓன்பதாம் இலக்க தடுப்பாட்ட வீரர் அமித் மிஸ்ராவின் அரைச் சதமும் கிடை சேர்ந்து இந்திய அணியை பல மிகக் நிலைக்கு நேற்றைய 2 ஆம் நாள் நிறைவின் போது கீட்டுச் சென்றால்து.

தமிக்க பிரசாத் பந்துவீச்சில் தமது அணி ஆட்டம் கண்ட நேரத் தில் (180/7) இணை சேர்ந்து கிருவரும் (புஜாரா - மிஸ்ரா) தமக் கிடையில் 104 ஓட்டங்களை பகிரி ந்து இந்திய அணியை மேற்போந்த நிலைக்கு கீட்டுச் சென்றான்.

வெர்கள் இருவரும் தமக்கிடையில் பகிர்ந்த 104 ஓட்ட இணைப் பாட்டமானது லிலங்கை - இந்திய அணிகளுக்கு கிடையிலான தொடரில் 15ஆவது விக்கெட்டுக்காக பதியப்பட்ட ஆகக்கூடுதலான ஓட்டங்களாக மாறியது. அத்துடன் மிஸ்ரா அடித்த 59 ஓட்டங்களானது எஸ். எஸ். சி ஆடுகளத்தில் 15ஆவது லிலங்க வீரரால் பதியப்பட்ட ஆகக்கூடுதலான ஓட்டங்கள் என்ற சாதனையாகவும் மாறியது.

லிலங்கை - இந்தியா அணிகள்

மோதும் 3ஆவதும் இறுதியுமான டெஸ்ட் போட்டி கொழும்பில் நேற்று முன்தினம் தொடர்கியது.

இதில் நாணயச் சூழ்நியில் வென்ற இலங்கை அணித் தலைவர் மத்யூஸ் களத்துப்பை தெரிவு செய்தார். இதன்படி இந்திய அணி முதலில் தடுப்பாடக் களமிறங்கியது.

இவ்வாறு களமிறங்கிய இந்திய அணி நேற்று முன்தினம் முதல்நாள் ஆட்டம் மழை காரணம் இடைநிறுத்தப்பட்ட போது,

15 ஓவர்களில் 2 விக்கெட்டுக்களை இழந்து 50 ஓட்டங்களை எடுத்திருந்தது. அதன்போது அணித் தலைவர் ஹோவி (14), புஜாரா (19) களத்தில் இருந்தனர்.

நேற்று 2ஆவது நாள் ஆட்டம்

நடந்தது. இதில் தொடர்ந்து விளையாடும் ஹோவி 18 ஓட்டங்களில் ஆட்டமிழுந்தார்.

இதையேடுத்து களமிறங்கிய ரோஹித் சர்மா (26) ஓரளவு ஓட்டங்கள் குவித்து ஆட்டமிழுந்தார். பின்னி டக் அவுட்டானார். ஒஜா (21), அஸ்வின் (5) நிலைக்க வில்லை.

180 ஓட்டங்களுக்கு 7 விக்கெட்டுக்களை இழந்து தவித்த இந்திய அணிக்கு 15ஆவதுவிக்கெட்டு இணைப் பாட்டமாக களத்தில் நின்ற புஜாரா வடன் கிடை சேர்ந்தார் மிஸ்ரா.

இந்த இணை விக்கெட்டு இழப்பை தடுத்து நிறுத்தியது. தொடக்க வீரராக களமிறங்கிய புஜாரா தனது நிதான் ஆட்டத்தால் சதம் விளாசினார். இது அவரது 7ஆவது



ஹோவி விக்கெட்டை கைப்பற்றிய பிரசாத்தை பாராட்டும் லிலங்கை அணி வீரர்கள்



பாராட்தத்தக்க புஜாராவின் 7ஆவது டெஸ்ட் சதம்

டெஸ்ட் சதமாகியது.

மறுமுணையில் சீற்பாக விளையாடும் மிஸ்ரா (59) அரைச் சதம் கடந்து ஆட்டமிழுந்தார். இந்த

ஜோடி 15ஆவது விக்கெட்டுக்கு 104 ஓட்டங்கள் எடுத்து சாதனை படைத்தது.

நேற்றைய 2ஆம் நாள் ஆட்ட நேர முடிவில் இந்திய அணி 8 விக்கெட்டுக்களை இழந்து 292

ஓட்டங்கள் எடுத்திருந்தது.

களத்தில் புஜாரா (135), இஷாந்த் (2) உள்ளனர்.

லிலங்கை சார்பில் பிரசாத் 4, ஹேரத், தரிந்து கெளாஷல், பிரதீப், அணித் தலைவர் மத்யூஸ் ஆகி போதலா ஒரு விக்கெட்டைக்கைப்பற்றினர்.

போட்டியின் 3ஆம் நாள் ஆட்டப்பம் இன்றாகும். (க)

## ‘கோல் ரத்னா’ விருது பெற்றார் டெனிஸ் வீராங்கனன சானியா

இந்திய டென்னிஸ் வீராங்கனன் கணை சானியா மிர்சா நாட்டின் உயரிய ‘கோல் ரத்னா’ விருது பெற்றார்.

஫ல்லியில் நேற்று நடந்த விழா வில் ஜனாதிபதி பிராணாப் முகர்ஜி விருது வழங்கினார்.



இந்திய விளையாட்டுத் துறையில் சீற்றுத் தொடர்களுக்கும் நட்சத்திராங்களுக்கு ஒவ்வொரு ஆண்டும் எட்டுத் தொடரில் தெரிவித்து நடந்தில் ஒகு. 29) விருதுகள் வழங்கப்படுகின்றன.

இதில் உயரிய விருது ‘கோல் ரத்னா’ கடந்த 2011 முதல் 2014 (4 ஆண்டுகள்) வரையிலான சர்வதேச போட்டிகளில் சீற்பான முறையில் திறமை வெளிப்படுத்தியதன் அடிப்படையில் விவரித்துக்கொள்கின்றன.

இதில் உயரிய விருது ‘கோல் ரத்னா’ கடந்த 2011 முதல் 2014 (4 ஆண்டுகள்) வரையிலான சர்வதேச போட்டிகளில் சீற்பான முறையில் திறமை வெளிப்படுத்தியதன் அடிப்படையில் விவரித்துக்கொள்கின்றன.

இதில் கிரிக்கெட் வீரர் ரோஹித் சர்மா (இன்னங்கை), புவம்பா (கோல்), பாராட்டு பால்க்கூட்டுரை (உடல்), சரத் கெய்க் கால் (பாரா நீச்சல்), பாரா கர்மாகர் (ஜிம்னாஸ் டிக்ஸல்), ஹாரீஸ் (ஹாக்கி), மஞ்சீத் சில்லர், அபிலாஷா (கபாடி), சுவர்ண் சிங் (ரோயிங்), அனுப் குமார் (போலர் ஸ்கேப்டர்), ஜித்து ராய் (குபாக்கி சுடேல்), பஞ்சா, பபிதா குமாரி (மல்யத்தம்), சன தோம் தேவு (உடல்), சரத் கெய்க் கால் (பாரா நீச்சல்).

இதில் கிரிக்கெட் வீரர் ரோஹித் சர்மா (இன்னங்கை), புவம்பா (கோல்) பாராட்டு பால்க்கூட்டுரை (உடல்), சரத் கெய்க் கால் (பாரா நீச்சல்), பாரா கர்மாகர் (ஜிம்னாஸ் டிக்ஸல்), ஹாரீஸ் (ஹாக்கி), மஞ்சீத் சில்லர், அபிலாஷா (கபாடி), சுவர்ண் சிங் (ரோயிங்), அனுப் குமார் (போலர் ஸ்கேப்டர்), ஜித்து ராய் (குபாக்கி சுடேல்), பஞ்சா, பபிதா குமாரி (மல்யத்தம்), சன தோம் தேவு (உடல்), சரத் கெய்க் கால் (பாரா நீச்சல்).

துரோணாச்சார்யா விருது:

சீற்றுத் தெரிவித்தியாளர்களுக்கான துரோணாச்சார்யா விருது அனுப் சிங் (மல்யத்தம்), நவல் சிங் (பாரா ஒலிம்பிக்), நிகர் அமின் (நீச்சல்), எஸ். சிங் (குத்துச்சன்டை), ஹர் பால் சிங்குக்குத்தகள்) வழங்கப்பட்டன.

விளையாட்டுத்துறையில் வாழுநாள் சாதனை செய்தவர்களுக்கான துரோணாச்சார்யா விருது அனுப் சிங் (மல்யத்தம்), நவல் சிங் (பாரா ஒலிம்பிக்), நிகர் அமின் (நீச்சல்), எஸ். சிங் (குத்துச்சன்டை), ஹர் பால் சிங்குக்குத்தகள்) வழங்கப்பட்டன.

விளையாட்டுத்துறையில் வாழுநாள் சாதனை செய்தவர்களுக்கான துரோணாச்சார்யா விருது அனுப் சிங் (மல்யத்தம்), நவல் சிங் (பாரா ஒலிம்பிக்), நிகர் அமின் (நீச்சல்), எஸ். சிங் (குத்துச்சன்டை), ஹர் பால் சிங்குக்குத்தகள்) வழங்கப்பட்டன.

விளையாட்டுத்துறையில் வாழுநாள் சாதனை செய்தவர்களுக்கான துரோணாச்சார்யா விருது அனுப் சிங் (மல்யத்தம்), நவல் சிங் (பாரா ஒலிம்பிக்), நிகர் அமின் (நீச்சல்), எஸ். சிங் (குத்துச்சன்டை), ஹர் பால் சிங்குக்குத்தகள்) வழங்கப்பட்டன.

விளையாட்டுத்துறையில் வாழுநாள் சாதனை செய்தவர்களுக்கான துரோணாச்சார்யா விருது அனுப் சிங் (மல்யத்தம்), நவல் சிங் (பாரா ஒலிம்பிக்), நிகர் அமின் (நீச்சல்), எஸ். சிங் (குத்துச்சன்டை), ஹர் பால் சிங்குக்குத்தகள்) வழங்கப்பட்டன.

விளையாட்டுத்துறையில் வாழுநாள் சாதனை செய்தவர்களுக்கான துரோணாச்சார்யா விருது அனுப் சிங் (மல்யத்தம்), நவல் சிங் (பாரா ஒலிம்பிக்), நிகர் அமின் (நீச்சல்), எஸ். சிங் (குத்துச்சன்டை), ஹர் பால் சிங்குக்குத்தகள்) வழங்கப்பட்டன.

விளையாட்டுத்துறையில் வாழுநாள் சாதனை செய்தவர்களுக்கான துரோணாச்சார்யா விருது அனுப் சிங் (மல்யத்தம்), நவல் சிங் (பாரா ஒலிம்பிக்), நிகர் அமின் (நீச்சல்), எஸ். சிங் (குத்துச்சன்டை), ஹர் பால் சிங்குக்குத்தகள்) வழங்கப்பட்டன.

விளையாட்டுத்துறையில் வாழுநாள் சாதனை செய்தவர்களுக்கான துரோணாச்சார்யா வ





# காணாமல் ஆக்கப்படேலுக்கு எதிரான தினம் வடக்கு, கிழக்கில் இன்று அனுஷ்டிக்க ஏற்பாடு

(யாழ்ப்பாணம்)

இலங்கை மீதான சர்வதேச விசாரணையை வலியுறுத்தியும் காணாமல் ஆக்கப்படேலுக்கு எதிரான சர்வதேச தினம் இன்று உலக ளாவிய ரீதியில் அனுஷ்டிக்க ப்படவள்ளா நிலையில் வடக்கு கிழக்கில் வூம் இந்நிகழ்வுகள் அனுஷ்டிக்கப்படவள்ளன. காணாமல் ஆக்கப்பட்டோரின் குடும்பங்களின் சங்கம், வட கிழக்கு மாகாணம் மற்றும் மன்னார் பிரஜைகள் குழு ஆகியன இணைந்து குறித்த தினத்தை அனுஷ்டிக்க ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளது.

இறுதி போரின் போதும் அதற்கு முன்னரும் பின்னர் கும்பல்லாயிரக்கணக்கான தமிழ் மக்கள் காணாமல் போய்களனர். மேலும் இறுதி போரில் சரணமெந்த போரா எக்ஞாம் திடுவரை காணா மல்போனோராகவே உள்ளனர். அவர்களுக்கு என்ன நடந்தது என்பது குறித்து யாருக்கும் தெரியாமலேயே உள்ளது. இது தொடர்பில் இன்றைய நிகழ்வுகளில் சர்வதேச விசாரணை வளி புறுத்தப்படவள்ளது.

(இந்நிகழ்வு மன்னார் பிரஜைகள் குழுவின் தலைவர் அருட்பனை வர் அருட்பனி. செபமாலை

அடிகளாரின் தலைமையில் மன்னாரில் நடைபெறவள் எது. இன்று மன்னார் புனித செபஸ்தியார் பேராலை மன்னா பத்தில் முற்பகல் 10 மணிமு தல் நண்பகல் 12 மணிவரை குறித்த நிகழ்வு நடைபெற ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

குறித்த நிகழ்வுக்கு பிர தம விருந்தினரான அருட்பனி. இராஜேந்திரம் (இயேசு சபை அகதிப் பணியின் இலங்கைக்கான பிரதிநிதி. தமிழ் சிவில் சமூக அமைப்பின் இணைப்பேச்சாளர், பகுதி நேர விரிவுரையாளர் கிழக்கு பல்கலைக்கழகம் தீரு கேள்வ மலை கல்வியகம்) கலந்து பான கண்காட்சிகள் என்பன நடைபெறவள்ளன.

இதேவேளை நல்லூர் கந்தன் ஒலை முன்றவிலும் இன்று காலை மற்றும் மாலை காணாமல் போகச் செய்யப் பட்டவர்களின் உறவுகள்

விசேட வழிபாட்டு நிகழ்வு களிலும் ஈடுபெறவள்ளனர். இந்த விசேட வழிபாடுகளில் வடக்கு மாகாண சபை உறுப்பினர்கள் மற்றும் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களையும் கட்சி பேதமின்றி கலந்து கொள்ளுமாறும் அவர்கள் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர்.

நல்லூர் முன்றவில் இடம் பெறவள்ள விசேட வழிபாட்

நல்லூர் முருகனே எமக்கு கதி என அவன் கால் களில் பணிகளின்றோம். என காணாமல் போனவர்களின் பெற்றோர் கள் தெரிவித்தனர்.

வட கிழக்கு மாகாணங்களில் உள்ள காணாமல் ஆக்கப்பட்டவர்களின் உறவுகள் இந்நிகழ்வுகளில் கலந்து கொள்ளுவானர். (இ-4)



சாவகச்சேரி யென்ஸ் கழகமும் மட்டுவில் மோகனதாஸ் சனசலுக நிலையமும் இணைந்து நடத்திய லைவச மருத்துவமுகாம் ஒன்று மட்டுவில் வடக்கு அரசினர் தமிழ்க் கலவன் பாடசாலையில் அண்மையில் நடைபெற்றது. இவ் லைவச மருத்துவ முகாமிற்கு மட்டுவில் பகுதியில் இருந்து 187 பேர் கலந்து கொண்டிருந்ததுதான் 123 பேருக்கு சாவகச்சேரி யென்ஸ் கழகம் லைவச முக்குக் கண்ணாடிகளை வழங்கியிருந்தது. இதன்போது பயணாளி ஒருவருக்கு முக்குக் கண்ணாடி அணிவித்து வழங்குவதைப் படத்தில் காணலாம்.

## பொதுபல சேனாவுக்கு வந்த சோதனை மன்னிப்பு கோரிக்கையை நிராகரித்தது நீதிமன்றம்!



முன்னாள் அமைச்சர் நிசாத் பதியீனின் அலுவலகத்தில் அத்துமீறி நுழைந்த விடயம் தொடர்பில் மன்னி புக் கோரும் பொதுபல சேனாவின் கோரிக்கை நிராகரிக்கப்பட்டுள்ளது.

கடந்த அரசாங்கத்தின் காலத்தில் பொதுபல சேனாவினர் தலைக்கணம் கொண்டு அடாவுத்தனங்களை கட்ட விழுத்து விட்டிருந்தனர்.

அரசாங்க உயர்மட்ட மும் அவர்களுக்கு ஆதரவாக இருந்த காரணத்தினால் அவர்களின் அத்து மீறல்கள் கட்டுக்கடங்காமல் இருந்தது.

இந்நிலையில் இனவாத பொதுபல சேனாவின் செயற்பாடுகளை கண்டித்த வட்டரக்க விஜித தேரரை ஒளித்து வைத்திருப்பதாக கூறி பொதுபல சேனாவினர் ஒரு தடவை நிசாத் பதியீனின் கைத் தொழில் மற்றும் வர்த்தக அமைச்சர் அலுவலகத்து னுள் புகுந்து அடாவுத்தனாம் மேற்கொண்டிருந்தனர்.

வழக்கம் போன்று இந்த விடயத்திலும் அரசாங்க உயர்மட்ட ஆசீர்வாதத்துடன் பொலை ஸார் வேஷ்க்கை பார்த்தி ருந்து, சட்டத்தரணிகள் குழு கரித்த நீதிபதி பாலித் தியாகை, சட்டவிரோதமான முறையில் ஒன்றுக்கூடியமை மற்றும் அத்துமீறி அரசு அலு

வேறு வழிதெரியாத நிலையில், நடந்த சம்பவம் குறித்து தாங்கள் பகிரங்க மன்னிப்புக்கோரத் தயாராக இருப்பதாக பொதுபல சேனா பிக்குகள் நீதிமன்றத்தில் தெரிவித்திருந்தனர்.

எனினும் அதனை நிராகரித்த நீதிபதி பாலித் தியாகை, சட்டவிரோதமான முறையில் ஒன்றுக்கூடியமை மற்றும் அத்துமீறி அரசு அலு

வேறு வழிதெரியாத நிலையில், நடந்த சம்பவம் குறித்து தாங்கள் பகிரங்க மன்னிப்புக்கோரத் தயாராக இருப்பதாக பாலித் தியாகை, சட்டவிரோதமான முறையில் ஒன்றுக்கூடியமை மற்றும் அத்துமீறி அரசு அலு

பிறப்பு: 1985 இந்து நடசத்திரம்: திருவாதிரை கி.பா: 69 குரிசெவ் 7 இல் உயரம்: 5'5"

தகைமை/தொழில்: O/L/ பிரான்ஸ் NOT PR  
தொ.இ: B/1265

பிறப்பு: 1984 இந்து நடசத்திரம்: அத்தம் கி.பா: 48 செவ் 7 இல் உயரம்: 5'9"

தகைமை/தொழில்: O/L/ லண்ட் PR  
தொ.இ: B/1281

பிறப்பு: 1979 இந்து நடசத்திரம்: அவிட்டம் கி.பா: 8 செவ் 2 இல் உயரம்: 5'5"

தகைமை/தொழில்: A/L/ ஜேர்மன் PR  
தொ.இ: B/1283

பிறப்பு: 1982 இந்து நடசத்திரம்: கேட்டை கி.பா: 13 செவ் 1 இல் உயரம்: 6'

தகைமை/தொழில்: A/L/ தனியார் தொழில்  
தொ.இ: B/1285

பிறப்பு: 1982 இந்து நடசத்திரம்: பரணி கி.பா: 18 1/4 உயரம்: 5'

தகைமை/தொழில்: O/L/ சொந்த தொழில்  
தொ.இ: G/2013

பிறப்பு: 1987 இந்து நடசத்திரம்: மகம் கி.பா: 34 செவ் 7 இல் தகைமை/தொழில் O/L/ தனியார் தொழில்  
தொ.இ: G/2020

பிறப்பு: 1978 இந்து நடசத்திரம்: கேட்டை கி.பா: 10 செவ் 2 இல் உயரம்: 5'2"

தகைமை/தொழில்: Diploma/ ஆசிரியர் எதிர்பார்ப்பு: சைவபோசனம்  
தொ.இ: G/2024

பிறப்பு: 1978 இந்து நடசத்திரம்: பூரம் கி.பா: 62 செவ் 1 ல் உயரம்: 5

தகைமை/தொழில்: A/L/ பிரான்ஸ் NOT PR  
தொ.இ: G/2031

**கல்யாண மாலை**  
(சர்வதேச திருமண சேவை)  
லை. 144, பிறவன் வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்  
பதிவுக் கட்டுமை ரூபா 1000 மருடு  
தொடர்பு: 021 720 1005

E-mail:- kalyanamalai.jaffna@gmail.com  
Digitized by Noorulham Foundation  
Digitized by Noorulham Foundation  
Digitized by Noorulham Foundation  
Digitized by Noorulham Foundation

Digitized by Noorulham Foundation  
Digitized by Noorulham Foundation  
Digitized by Noorulham Foundation  
Digitized by Noorulham Foundation













## கழுகுகளின் உதைபந்தாட்ட போட்டி

# கெள்ளிதார்சனின் அநிரடி இடையால் ஃ சுற்றுக்கு நுழைந்தது இநிசுக்கி



கணேஸ்வரியம் வெற்றிக்கிண்ணம்  
**இமையாணன் - கிளங்கதீர்**  
**இணுவில் இன்று பனிப்போர்**

இணுவில் கலைஞரிமன்றத்தீணால் நடத்தப்பட்ட கணேஸ்வரியம் வெற்றிக்கிண்ணம் துடுப்பாட்ட சுற்றுப்போட்டியின் இறுதிப் போட்டி இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை (30.08.2015) அன்று பிற்பகல் 2 மணிக்கு இணுவில் மத்திய கல்லூரி விளையாட்டு மைதானத்தில் நடைபெறவள்ளது.

இறுதிப்போட்டியில் கரவெட்டி இமையாணன் இளைஞர் அணியை எதிர்த்து கொட்டி இளங்கதீர் அணி மோதவுள்ளது.

கலைஞரியின் கிண்ணத்தை கவீகரிக்கும் விளையாட்டுக்கழகத்திற்கு சுற்றுக்கிண்ணம் மற்றும் வெற்றிக்கிண்ணத்துடன் 20,000 ரூபா பணப்பரிசும் இரண்டாம் இடத்தினை பெறும் அணிக்கு வெற்றிக்கிண்ணமும் ரூபா 10,000 பணப்பரிசும் வழங்கப்படவுள்ளது.

காப்சி ஆப்பமாக இறுதிப்போட்டியில் வெற்றிபெறும் அணியினை எதிர்த்து இணுவில் கலைஞரி விளையாட்டுக்கழக அணி மோதவுள்ளமை குறிப்பிட்டத்தக்கது. (க)

**அயல் வி.கழுகம் நடத்தும் உதைபந்தாட்ட சுற்றுப் போட்டி**  
**கென்றிஸ்-சென்னூகெஸ்ரார் இன்று மோதல்**



அயல் விளையாட்டுக்கழகம் நடத்தும் மாபெரும் உதைபந்தாட்ட சுற்றுப்போட்டியில் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை நடைபெறவள்ள போட்டியில் துணை சென்னூகெஸ்ரார் விளையாட்டுக்கழகத்தை எதிர்த்து இளவாலை சென்.கென்றிஸ் விளையாட்டுக்கழகம் மோதவுள்ளது.

## கசனிங்ஸ் உதைபந்தாடம் ரெயின்போ அணி வெற்றி

FIRST FRESH FOOD LIMITED (லண்டன்) இன் அனுசரணையுடனும் மறைந்த சைனிங்ஸ் உறுப்பினர் நடராசா வைத்திலிங்கம் (வைத்தியப்பா) ஞாபகார்த்த மாக சைனிங்ஸ் விளையாட்டுக் கழகம் நடத்தும் 9 நாள் கொண்ட உதைபந்தாட தொடரில் நடைபெற்ற B பிரிவு போட்டியில் உதயசூரி யன், ரெயின்போ அணிகள் மோதின.

இப்போட்டியில் ரெயின்போ அணி 5 - 1 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றிபெற்றது. ரெயின்போ அணிக்காக பிரகாஸ் 3, பிரண வன் 2 கோல்கள் பெற்றனர். போட்டியின்

ஆட்டநாயகன் விருத்தை பிரகாஸ் பெற்றுக் கொண்டார். போட்டி வல்லவ ரெயின்போ விளையாட்டுக் கழக மைதானத்தில் இடம் பெற்றது குறிப்பிட்டதக்கது. (க)

**இன்றைய போட்டிகள்**  
மாதனை விளையாட்டுக்கழகம் நடத்தும் மென்பந்து சுற்றுப்போட்டியில் இன்று காலை சமைக்கு நடைபெறவள்ள போட்டியில் இளங்தளிர் விளையாட்டுக்கழகத்தை எதிர்த்து P.P.D Various விளையாட்டுக்கழகமும் காலை ச.30மணிக்கு நடைபெறவள்ள போட்டியில் நாவலர் விளையாட்டுக்கழகத்தை எதிர்த்து நெடியகாடு இளைஞர் விளையாட்டுக்கழக மும்காலம் 11.30மணிக்கு நடைபெறவள்ளபோட்டியில் திருநால்வேலி முத்துத்தமில் விளையாட்டுக்கழகத்தை எதிர்த்து ஊரெழு ரோயல் விளையாட்டுக்கழகம் மோதவுள்ளது.

## தம்பாட்டி காந்தீஜி வி.கழுக உதைபந்தாடம் சுற்றுத்தொடர்

தம்பாட்டி காந்தீஜி விளையாட்டுக்கழகம் நடத்தும் அமைக்கப்பட்ட விளையாட்டுக்கழக நகரைக்கு இடையிலான 9 பேர் பங்கு பற்றும் விலகல் மறையிலான உதைபந்தாட சுற்றுத் தொடரின் ஆட்டங்கள் எதிர்வரும் 4 ஆம் தீக்தி கழக மைதானத்தில் இடம் பெறவுள்ளது.

மேற்படி போட்டியில் 32 விளையாட்டுக் கழக அணிகள் பங்குபற்றுகின்றன என போட்டி ஏற்பாட்டாளர்கள் அறிவித்துள்ளனர். (க)

## உள்ளக விசாரணைகளுக்கு...

மைகள் பேரவையில் முன்வைக்கப் போவதாகவும் அமெரிக்கா அறிவித்துள்ளது.

அமெரிக்காவின் இந்த நிலைப்பாடு 2014ஆம் ஆண்டு மார்ச்சில் இந்தியா, ஜகாய் நாடுகள் மனத உரிமைகள் பேரவையில் நம்பகத் தன்மை கொண்ட உள்ளட்டு விசாரணை வேண்டும் என்பதை தழுவியதாக அமைந்துள்ளது என்று இந்திய நாளி தழ் குறிப்பிட்டுள்ளது. (எ-12)

## அமெரிக்காவின் யோசனை...

அமெரிக்காவுக்கும் வழங்க மனத உரிமை பேரவை இணங்கியுள்ளது.

மனத உரிமை ஆணையாளரின் விசாரணைக்குமில் பரிந்துரைகளை ஆராய்ந்த பின்னரே இலங்கைக்கு ஆதரவு வழங்கும் அமெரிக்காவின் யோசனை முன்வைக்கப்படும் என அந்நாடு, இலங்கைக்கு அறிவித்துள்ளது.

அமெரிக்கா தாக்கல் செய்ய ஆதரவு வழங்கும் யோசனையில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ள விடயங்கள் என்ன என்பது இதுவரை தெரிய வரவில்லை.

போர்க்குற்றங்கள் தொடர்பான உள்ளட்டு விசாரணையில் சர்வதேச பங்களிப்பு குறித்த விடயம் அதில் உள்ளடக்கப்படும் என தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

போர்க்குற்றங்கள் தொடர்பான அறிக்கை மற்றும் இலங்கைக்கு ஆதரவு வழங்கும் யோசனை மீதான வாக்கெடுப்பு ஒக்டோபர் மாதம் முதலாம் திகதி நடைபெறவது என்று வாக்கெடுபில் 47 நாடுகள் பங்கேற்க உள்ளன. (எ-12)

## அமெரிக்க நீறுவளம்...

பராக் பூபாமாவின் தேர்தல் பிரசாரங்களுக்காக அவர் 5 லட்சம் டொலர் பங்களி ப்பை வழங்கியிருந்தார். அத்துடன் ஏற்கனவே ஹிலாரி கிளின்டனின் ஜனாதிபதி தீர்த்து வெள்ளுக்கான முதல் மாத பிரசாரத்துக்காக ஒரு லட்சம் டொலர் பங்களிப்பை வழங்கியுள்ளார்.

வேட்பாளர்களுக்கு பணம் வழங்கும் சலுகையாளர்களை அனுகி. அவர்களை கண்டுபிடித்து அதன் அடிப்படையில் விளாம் பரங்களை மேற்கொள்வது சப்ரியின் பணி களாகும்.

இந்த நிலையில், இலங்கையின் முன்னாள் அரசாங்கத்துக்கு வாவிஸ்டனுடனான உறவுகள் கீழ் மட்டத்தில் இருந்தபோது அதனை மீல்க் கட்டியமுப்படும் வகையிலான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள இலங்கை அரசாங்கம் சப்ரிக்கு நிதி வழங்கியுள்ளது. (எ-12)

செய்வது தொடர்பான கோரிக்கை விடுக்கப்பட்டிருந்ததுடன் அவர் அதனை நிராகரித்துள்ளார்.

எவ்வாறாயினும் தேசியப்படியல் நாடா நூமன்ற உறுப்பினராக நியமிக்கப்பட்டால், அமைச்சர் பதவி வழங்கப்பட வேண்டும் என பொன்சோகா கோரியிருந்ததாக கூறப்படுகிறது. (எ-12)

## எதிர்க்கப்பிச் பதவி கோரும்...

சுதந்திர கூட்டமைப்பின் பங்காளிக் கட்சிகளுக்கு பாரானுமன்றத்தில் அரசியல் கட்சிகள் என்ற அங்கீராம் இல்லை. இந்த சூழ்நிலையில் இலங்கைத் தமிழ் அரசுக் கட்சியானது 16 ஆஸனங்களோடு எதிர்க்கட்சியில் பெரும்பான்மை வகிக்கும் கட்சியாக உருவெடுத்துள்ளது.

தினாந்திப்படையில் பாரானுமன்ற சம்பிரதாயத்தின் பிரகாரம் இலங்கைத் தமிழ் அரசுக் கட்சியின் பாரானுமன்ற குழுத் தலைவரவருக்கே எதிர்க்கட்சி தலைவர் பதவி வழங்கப்பட வேண்டும். ஜனாதிபதி சிறிசேன் அரசாங்கமும் தமிழ்க்கணை இந்தநாட்டில் சம உரிமை உள்ள பிரஜைகளாக நடத்த பகிரங்கமாக உறுதியளித்துள்ளனர்.

எனினும் ஜனாதிபதி தீர்யில் வடக்கு கிழக்கு தமிழ்மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட மக்களின் பிரதிநிதிகளை பிரதான எதிர்க்கட்சியாக ஏற்றுக்கொள்வதில் தயக்கம் இருந்தால் அது இந்த உறுதியில் ஒரு நிலையற்ற தன்மையேயே பிரதிபலிக்கின்றது.

நியாயமான அதிகாரப்பகிரவின் அடிப்படையில் தேசிய இனப்பிரச்சினைத் தீர்வை எட்ட அரசாங்கத்துக்கும் ஜனாதிபதிக்கும் உண்மையான உறுதி இருந்தால் தமிழ்மக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பிரதிநிதிகளான இலங்கைத் தமிழ் அரசுக் கட்சியின் பாரானுமன்றக்குமுத் தலைவரவரை கட்டாயமாக எதிர்க்கட்சித் தலைவரவராக ஏற்றுக்கொள்கூடியதாக இருக்க வேண்டும்.

இந்த ஆண்டு இடம்பெற்ற ஜனாதிபதி மற்றும் பாரானுமன்ற தேர்தல்களில் இந்நாட்டு மக்கள் தேசிய இனப்பிரச்சினைக்கான தீர்வை நோக்கி செல்வதற்கான ஒரு சுந்தரப்புத்தை உருவாக்கி தந்துள்ளனர்.

இந்த சந்தர்ப்பத்தை வீணாக்க வேண்டும் பாம் என ஜனாதிபதியையும் அரசாங்கத்தையும் நாம் வலியுறுத் திருப்புகிறோம். தேசிய இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காண்பதில் உறுதியாக அவர்கள் இருந்தால் அவர்களின் செய்கைகள் இதைப் பிரதிபலிக்க வேண்டும். இலங்கைத் தமிழ் அரசுக் கட்சியின் உறுதி இன்றும் நிலையாகவே இருக்கின்றது என்றுள்ளது. (எ-12)

**லஞ்ச ஊழல் ஆறைக்குழு...**

தின் நீக்கத்தை தொடர்ந்து 19ஆவது திருத்தச் சட்டத்தின் பிரகாரம் சகல அதிகாரங்களும் கொண்ட ஒரு ஆணைக்குமுறை எதிர்வரும் குழும் திகதி ஜனாதிபதி அமைக்குவுள்ளதாகவும் அரசியல் வட்டாரங்கள் குறிப்பிட்டுள்ளன.

லஞ்ச ஊழலைக்குமில் செயற்தினர் நாடு நடவடிக்கைகளை கண்டித்து அண்மைக்காலமாக ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் நாடாகு மனை உறுப்பினர் ரஞ்சன் ராமநாயகர் பெரும்பான்களை முன்னெடுத்துவருவது குறிப்பிடத்தக்கது. (எ-12)

## அமைச்சர்க்களை கண்காணிக்க...

நாயகர், அமைச்சர்கள், பிரதியமைச்சர்கள், ஆங்கம் மற்றும் எதிர்க்கட்சிகளின் நாடாகு மனை உறுப்பினர்கள் உறுப்பினர்களாக நியமிக்கப்பட உள்ளனர்.

தீர்க்காக அரசியலமைப்புச் சட்டத்தின் 82 (2) பந்தி நீக்கப்படும் என பிரதமர் அலுவலகத்தின் சிரேஷ்ட அதிகாரி ஒருவர் தெரிவித்துள்ளது.

நாடாகுமன்றத்தில் தாக்கல் செய்யப்படும் சகல சட்டமூலங்களும் இரண்டாம் தர வசீபுக்கு முன்னர், இந்த நிறைவேற்றுச் சபை கண்ணால் குழுமமாற்றத்துவுக்கான நிபுணத்துவம் உதவி கண்ணால் சுர்வதேச சமூகம் வழங்க வேண்டும் என மாங்களை கோரிக்கை விடுத்துள்ளார். (எ-12)

நிறைவேற்றுச் சபை தொடர்பான யோசனையை பிரதமர் ரணி விக்ரமசிங்க விரைவில் நாடாகுமன்ற உறுப்பினர்களுக்கும் வேற்கொள்கூடும் ஜனாதிபதி இரண்கியுள்ளார்.

ஒக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணியின் தேசியப்படியல் நாடாகுமன்ற உறுப்பினர் ஒருவரிடம் தீர்வு கொரிக்கையும் விடுக்கப்பட்டிருந்தது.

தேசியப்படியல் நாடாகுமன்ற உறுப்பினர் பினர் மலிந் ஜயதிலக்கவிடம் ராஜினாமா

## ஹமந்தை சோதனைச் சாவூயில் நேற்று முதல் சோதனை நீறுத்தம்

ஹமந்தை சோதனைச்சாவூயில் சோதனை நடவடிக்கைகள் நேற்று சனிக்கிழமை முதல் நிறுத்தப்பட்டிருக்கின்றன.

ஏ-9 வீதியூடாக நாட்டின் வடபகுதியிலிருந்து தென்பகுதிக்கும் தெற்கிலிருந்து வடக்குக்கும் பயணிக்கும் பயணிகளின் வசதி கருதியே இந்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருப்பதாக இரண்டுவரம் தெரிவித்துள்ளது.

ஹமந்தை தீர்ம்பைக்குள்ள பகுதிகள் தெற்கிலிருந்து வடக்குக்கும் பயணிகளின் வசதி கருதியே இந்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டிருப்பதாக அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தனர்.

வெளிநாட்டுகளில் இருந்து வருபவர்கள், தனியான கருமபீடம் ஒன்றில் பதிவு செய்யப்பட்ட பின்னரே தொடர்ந்து பயணிக்க அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தனர்.

வாகனாங்களும் பொதுமக்களும் பிரதான வீதியில் இருந்து உட்பக்கமாக, அதற்கென அமைக்கப்பட்டுள்ள பகுதிக்குள், அதற்கென அமைக்கப்பட்டுள்ள வழித்தடங்கள் ஊடாகச் செல்ல வேண்டிய நடைமுறையே இருந்துவந்தது.

யுத்தம் முழுந்த பின்னர், பயணிகளின் பொதிகள் சோதனையிடப்படுவது நிறுத்தப்பட்டு, பிரதான வீதி வழியாக எந்தவித தடங்கவுமின்றி வாகனாங்கள் செல்வதற்கு அனுமதிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

தீர்க்கான உத்தரவை இரண்டுவரம் தலைமைப்பைக்கும் வழியிலிருக்கின்றது.

புதிய உத்தரவையைத்து, வெறிச்சோடிக் கீட்கின்ற ஹமந்தை சோதனைச்சாவூயில் உள்ள இரண்டு வருபவரிடம் வினாவியோது, மேலிடத்தில்

**வலம்புரி**  
விளம்பரத்  
தொடர்புகளுக்கு  
**021 221 7603**  
**021 567 1532**



எமது சேவைகள் .....

- மிக குறைந்த விலையில் சுக்கல் நாடுகளுக்குமான விமான பயண சீட்டுக்கள்....
- சுக்கல் நாடுகளுக்குமான காப்புறுதி சேவைகள்....
- நெந்தியா, மலேசியா, தாய்லாந்து ஆகிய நாடுகளுக்கான விசா சேவைகள்....
- வெளிநாட்டு கடவுச் சீட்டுகளுக்கான லிங்கை விசா புதுப்பித்தல்....
- இவை அனைத்தையும் நீங்கள் பெற்றுக்கொள்ள நாடு வேண்டிய ஒரே திட்டம் ....

(C-1944)

**METRO TRAVELS & TOURS (PVT) LTD**  
# 272/1, Stanley Road, Jaffna, Sri Lanka.  
Tel:- 0212219424, 0212224647, 0212217199  
Mobile: - 0773798767, 0777881115  
Email: - bartheeban@metrotravels.lk

## யாழில் முதன்மையானவர்கள் “ வாழக் கோள் சீர் ”

சுதா விதஸ்த ஸ்ரீலங்கா இதிரிஸ்ட்ராட்டர்ஸ் திரும்பும் உலில் விலையில்....

I Phone, Samsung மற்றும் ஏனைய வகை போன்களும்  
ALL LUMIA PHONE கனும் UNLOCK செய்தும் திரும்பும்  
கொடுக்கப்படும்.

“ ஒருமுறை விழுப்பு செய்து பாருஷ்கள் ”

கவனியுங்கள், சிற்றியுங்கள், செயற்படுங்கள்

ஒ. 64/16 ஸ்ரீராம்வி வீதி,  
சம்பத் வங்கி முன்பாக  
யாழில்பாணம்.

T.P : 0777437039  
0715231003

தூப்பு : எமக்கு வேறு கிளைகள் இல்லை.



## வீடு வாடகைக்கு

யாழில்பாணம் கச்சேரிக்கு கிழக்குப் பக்கமாகவள் ஒழுங்கையில் துளசி மகாவுக்கு முன்பாக 4 அறை, குசினி, விறாந்தை, கோல், குளியலறை, மலசலகை அமைப்புக்களுடன் தீருத்தவேலைகள் செய்து மின் இணைப்புகள், குழாய்நீர் வசதிகளுடன் கூடிய வர்ணங்கள் தீட்டப்பட்ட வீடு வாடகைக்கு உண்டு.

அரசு ஊழியர்கள் விரும்பத்தக்கது. (1622)

தொடர்புகளுக்கு:-

கொலைபேசி லை.0217902038/0774234913

## STUDY in EUROPE & UK

**EUROPE** நாடுகளில் கல்வீகற்க 100% VISA  
உத்தரவாதம்

150 கிற்கும் மேலான விஶாக்களை  
பெற்றுகிகொடுத்த சாதனை.



மேல்மாணவன் பிரபல ஆசிரியரின் வழிகாட்டலில்  
**IELTS** வகுப்புகள் நடைபெறுகின்றன.

திருமணம் முடிக்கு **SPONSOR VISA** கல்  
UK செம்பாக்குக்கு **IELTS (Life skills)**  
EXAM கிற்கும் வகுப்புகள் நடைபெறுகின்றன. (C-1947)

### WORLD EDUCATION CONSULTANCY

சங்கத்தானை, சாவக்கேரி  
(கீழ்க்கண்டுள்ளாக அருகே)

**0217200989**

MD: **0779265447** (PLEASE CALL 9AM - 6PM)

பாங்கத்துறை விதி, நெல்லைமு  
(ரூபங்கள் Hospital அருகே)

**0217201929**

## தேவை

யாழி. மாநகர மத்தியில்  
பலமாற கொண்ட  
கப்படத் தொகுதியை  
மேற்பார்க்கவ  
செய்வதற்கு  
பணியாளர்கள் தேவை.  
ரூபாலாரும் தொடர்பு  
கொள்ளலாம்.

## வாடகைக்கு

சில கட்டுமாத  
தொகுதிகள்  
வாடகைக்கும் உண்டு  
(1615)

**தொடர்புகளுக்கு**  
**077-7302 343**

## விற்பனைக்கு

சுன்னாகம் முனியப்பா  
கோவிலுக்கு முன்பாக கடையும்,  
அலுமினிய அலுமாரியும்  
விற்பனைக்குண்டு. (1569)

**தொடர்புகளுக்கு**  
**0217905414**

## CIMA-UK ENGINEERING-USA BIT - University of Colombo

புலமைப்பரிசிலிங்கான விண்ணப்பங்கள்  
கோரப்பட்டுள்ளன. தொழில் தேருவோர், பாடசாலைக் கல்வியை நிறைவு செய்தோர், பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் பதவி உயர்வுக்கு விண்ணப்பிப்போர் வெளிநாடு செல்வோர் ஆகியோருக்கு ஏற்றது. கற்கைவெற்ற முடிவில் அரசு வேலையிலும், வங்கிகளிலும் மென்பொருள் நிறுவனங்களிலும் அதிகசம்பளத்துடன் உள்ளாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் உள்வாங்கப்படுவார். ஆகக்குறைந்த கல்வித் தகைமை க.பொ.த.சா.த சீத்தி. விண்ணப்ப முடிவு திகதி 10 மை. புலமைப் பரிசிலிங்கும் மேலதிக விபரங்களிற் கும் உங்கள் முழுப்பெயர், கற்கைவெற்ற பிறந்த திகதி என பவற்றை 772395895 ந்து sms செய்யவற். பதிவுக்கட்டு ணம், வருடாந்தக்கட்டணம், கற்கை நெறிக்கட்டணம், பரிசைக் கட்டணம் என்பன புலமைப்பரிசிலாக வழங்கப்படவுள்ளன. மேலதிக விபரங்களை யாழி பல்கலைக்கழகத்திற்கு அருகிலுள்ள MCS நிறுவனத்தில். A.L 2015 மாணவர்களும் விண்ணப்பிக்கலாம்.



## வெளிநாடுகளுக்கான தபால் பொதி விநியோக சேவை

- உங்கள் இல்லங்களில் இருந்தவாறே அனுப்பும் வசதி
- நிறையிக்கப்பட்ட குறைந்த கட்டணம்
- அனுப்பும் பொதிகளுக்கான உத்தரவாதம்

**Speed Lanka Express (Pvt) Ltd.**

135, கல்தூரியார் வீதி, யாழியானம்.

தொ.பே - 0776217926

(C-1948)

**SINGER®**

• திப்போது **SINGER LED TV** க்கு

**3 வருட உத்தரவாதம்**  
**3 கிலவைச்சம்**



ரூ.25,999/- தொடக்கம்



நீங்கள் வாங்கும் 32" | 24" **SINGER® Skyworth | unic**  
LED TV களுக்கு 3 வருட உத்தரவாதம் முற்றிலும் இலவசம்

பார்வையில் 021-2225408 | சம்பால | 021-2251100 | தாவாச்சேரி 021-2270197 | மேல்வாசம் 772108889 | பேரவீரி 021-2264937 | கல்வைகள் 021-2240555 | மாநிலப் 021-2255343 | தீவினார்சி 021-2280199 | பார்த்தத்துறை 021-2263411 | மூலங்கள் 021-2290180 | புதுக்குடியிருப்பு 768622213

(C-1945)

இப்பத்திரிகை வலம்புரி அன்.கோ ஸ்தாபனத்தாரால் இல.3,2 நூத்துமார்ட், மூலம்பாலை, முகவரியிலுள்ள அவர்களது அச்சத்தில் 30.08.2015 இல் அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.



0115 400 400

singersl.com

**SINGER Plus**

\*பின்தனைகளுக்கு உட்படும்.



வலம்புரி

# சங்குநாதம்

Sankunatham

வள்ளவர் ஆண்டு 2046

30.08.2015

தொலைபேசி : 021 222 3378

நாதம்  
29



**5 ம் வத்ச விசாரணையை  
ம்பந்தன் வலியுறுத்தாதது  
ஏன்?**

உங்கள் சங்குநாதக்கிள் ஜாப் - அபிவியல் - ஆஸ்மிகம் - ...

Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org | aavanaham.org

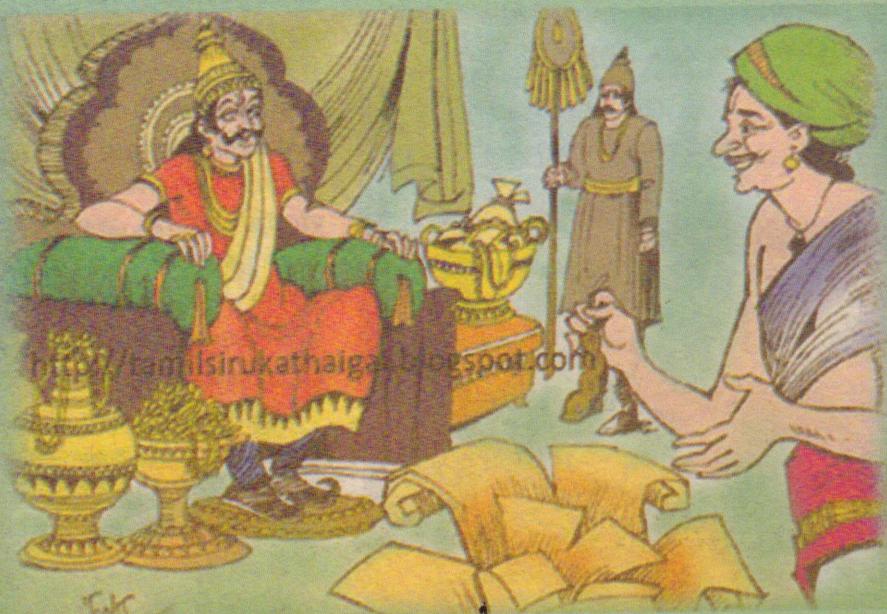






# சிறுவர் அரங்கம்

## பிறந்த நாள் பரிசு



மன்னர் கிருஷ்ணதேவராயருக்குப் பிறந்தநாள் விழா. நகரமெல்லாம் தோரணம், வீடெல்லாம் அலங்காரம்! மக்கள் தங்கள் பிறந்தநாள் போல மன்னரின் பிறந்தநாளை மகிழ்ச்சியோடு கொண்டாடினர்.

முதலாள் இரவே, விதிகள் தோறும் ஆடல் பாடல் நிகழ்ச்சிகள், வாணவேடிக்கைகள், அரண்மனையில், வெளிநாடுகளிலிருந்து வந்ததாதுவர்களுக்கு விருந்து ஏக தட்புடல்களாக நடந்தது.

மறுநாள் அரசு சபையில் அரசருக்கு மரியாதை செலுத்துதல் நிகழ்வு. முதலில் வெளிநாடுகளிலிருந்து வந்த அரசப் பிரதானிகள், தங்கள் நாட்டு மன்னர்கள் அனுப்பிய பரிகளைத் தந்தனர்.

பிறகு உள்ளாட்டு அரசப் பிரதானிகள், பொதுமக்கள், மன்னருக்கு பரிசளித்து மரியாதை செலுத்தனார்கள். அதன்பிறகு அரசரின் நெருங்கிய நன் பர்கள் தங்கள் பரிகளை அளித்தனர். அப்போதுதான் பெரியதொரு பொட்டலத்துடன் தெனாவிராமன் உள்ளே நுழைந்தான். அரசர் உட்பட எல்லோரும் வியப்போடு பாத்தனர்.

மற்றவர்களிடம் பரிகளை வாங்கித்தன் அருகே வைத்த மன்னர், தெனாவிராமன் கொண்டுவந்த பரிகப் பொட்டலம் மிகப்பெரிதாக இருந்ததால், அவையிலுள்ளவர்கள் ஆவலோடு என்ன பரிக என்று பார்த்ததால், அந்தப் பொட்டலத்தை பிரிக்கும்படி தெனாவிராமனிடம் கூறினார் அரசர்.

தெனாவிராமன் தயங்காமல் பொட்டலத்தைப் பிரித்தான். பிரித்துக் கொண்டே இருந்தான். பிரிக்கப் பிரிக்கத் தாழை மடல்கள் காலடியில் சேர்ந்தனவே தவிர, பரிகப்பொருள் என்னவென்று தெரியவில்லை.

அதனால், எல்லோரும் ஆவலுடன் கவனித்தனர். கடைசியில் மிகச் சிறிய பொட்டலமாக இருந்ததைப் பிரித்தான். அதற்குள் நன்றாகப் பழுத்துக் காய்ந்த புளியம்பழம் ஒன்றிருந்தது. அவையினர் கேலியாகச் சிரித்தனர்.

அரசர் கையமர்த்தி, அவையோரின் சிரிப்பை அடக்கியிப்பின், “தெனாவிராமன் கொடுத்த பரிக சிறிதாக இருக்கலாம். அதற்கு அவன் கொடுக்கப் போகும் விளக்கம் பெரிதாக இருக்க மல்லவா?” என்று அவையினரைப் பார்த்துக் கூறி விட்டு தெனாவிராமன் பக்கம் திரும்பி, “ராமா இந்தச் சிறிய பொருளைத் தோந் தெடுத்தின் காரணம் என்ன?” எனக் கேட்டார்.

“அரசே, ஒரு நாட்டை ஆளும் மன்னர் எப்படி இருக்க வேண்டும் என்ற தத்துவத்தை விளக்கும் பழம், புளியம் பழம் ஒன்றுதான்.

மன்னராக இருப்பவர், உலகம் என்ற புளிய மரத்தில் காய்க்கும் பழத்தைப் போன்றவர். அவர் பழத் தின் கவையப்போல் எல்லோராலும் விரும்பப்படுவராக இருக்க வேண்டும்.

அதேநேரத்தில் ஆசாபாசங்கள் என்ற புளியம்பழ ஓட்டில் ஓட்டாமலும் இருக்க வேண்டும் என்பதை விளக்க கவே, இந்த புளியம்பழத்தை பரிசாக்க கொண்டு வந்தேன். புளியம் பழமும் ஒடும்போல இருங்கள்!” என்றான்.

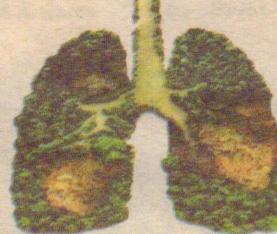
அவையினர் கைதட்டி ஆரவாரம் செய்தனர். மன்னர் கண்கள் பனிக்க ஆசனத்தை விட்டு எழுந்து, தெனாவிராமனைத் தழுவி, “ராமா! எனக்குச் சரியான புத்தி புகட்டினாய், ஒரு பிறந்த நாள் விழாவிற்கு இத்தனை ஆடம்பரம் தேவையில்லை.

பொக்கிஷத்திலிருந்த பணமும் பொதுமக்களின் பணமும் வீணாகும் படி செய்துவிட்டேன். உடனே விசேஷங்களை நிறுத்துங்கள். இனி பிறந்தநாளன்று, கோவில்களில் மட்டுமே அர்ச்சனை ஆராதனை செய்யப்பட வேண்டும். அவசியமில்லாமல் பணத்தை ஆடம்பரமாகச் செலவு செய்யக் கூடாது” என உத்தரவிட்டார்.

தெனாவிராமன் துணிச்சலையும் சாதுரியத்தையும் எல்லாரும் பாராட்டி அரசர் தனக்கு வந்த பரிகப் பொருட்களில் விலை உயர்ந்தவற்றை தெனாவிராமனுக்குப் பரிசாக்க தந்தார்.

## யுமியின் நுரையீரல்

Forests, jungles, trees, plants... produce the oxygen we breathe.



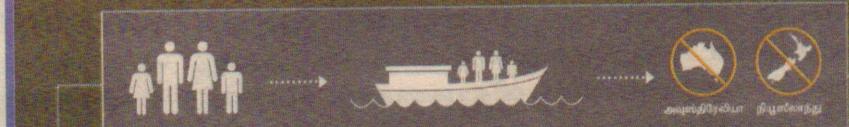
They are the lungs of the Earth  
If we destroy them, we destroy ourselves.

சரமான இலைகளில் மரங்கள்,  
இதமான காற்றையும் மரித்துக் கொண்டிருக்கின்றன.  
சரவைக் காக்க, இதயத்தைப் பேண, பிரதிபலன் பாராது பகிர்ந்தாய்!  
இன்னும் இதயங்களில் நங்களை துவிரிக்கி வில்லை, தவிர்கள் தழைக்க...  
மனங்கள் துளிர்க்கட் டும்! மரங்கள்...!  
இதயங்களில் சுமியின் நுரையீரல் புரிந்துகொள்வாயா...?  
மனிதா...!!

Australian Government

## ஓரு வழியும் இல்லை!

மன்னால் அமூல்திருமியாவில் காலடி எடுத்த வைக்க முடியாது



உங்களது பணத்தை வீண் விரையம் சேமிய முன்னர் மீண்டும் சிந்திபுக்கள், அடக்கத்தல்காரர்கள் கறுவது போம்.

அடக்கத்தல்காரர்களின் பயன்படுத்தப்படும் படகுகள் மூலம், உங்களால் அமூல்திருமியாவுக்கோ அல்லது நியாயமாந்துக்கோ சென்றுமை முடியாது. ஒடுக்கத்தல்களில் ஈடுபோகுள் எந்தவொரு படகும் ஒருபோதும் நியாயமாந்தைச் சென்றுதந்தில்லை.

நியங்கள் அவுள்ளிருமியாவுக்கு படகு மூலம் சட்டவிரோதமாகப் பயன்த்தால், நியங்கள் அவுள்ளிருமியாவில் ஒருபோதும் தொழில் செய்யவோ அல்லது அங்கிருந்து தில்லக்கு பணம் அனுப்பவோ முடியாது.

குடும்பத்தினர், குழந்தைகள், பக்கத்துவனையற்ற சிறுவர்கள், கல்வித்துக்கலை கோண்டுவிக்கள் மற்றும் சிறப்புத் தேர்த்துக்களைக் கொண்டுள்ள ஆசிய அளவுவருக்கும் இந்த விதிகள் பொருந்தும்.

கடல் மரங்களாக இருந்துகொள்ளப்படும் அடக்கத்தல்களுக்கு, ஏற்றாள், அமூல்திருமியாவுக்குள் பிரவேசிக்க முடியாது. கொள்கைளில் மற்றங்கள் ஏற்படவில்லை. சட்டவிரோதமாக அவுள்ளிருமியாவுக்குள் பிரவேசிக்க முடியாது.

மேலதிக விருந்துக்கு:

[www.australia.gov.au/novisa](http://www.australia.gov.au/novisa)



**வியகும் பழங்கள்**

அரசியல், சினிமா,  
பொழுதுபோக்கு  
கேள்விகளை  
அனுப்பிவையுங்கள்

வியாசர் பதில்கள்,  
தில். 3.2 ஒழுங்கை,  
பிரவண் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

SMS (குறுந்தகவல்)  
021 567 1532



சிவகார்த்திகேயனின் ரஜினிமுருகன் படம் வெற்றிபெறுமா?

என் மனைவிக்கு என் நண்பர்களைப் பிடிப்பதீல்லையே?

மகிந்தவின் வருங்கால அரசியல் நகர்வு எப்படியிருக்கும்?

#### ஆகைப்பிள்ளை

**M** மகிந்தவின் வருங்கால அரசியல் நகர்வு எப்படியிருக்கும்?

#### செய்தி

27.08.2015 - மூன்றுமாத காலத்திற்குள் அரசியலிலிருந்து ஒதுக்குவேன் - மகிந்த தெரிவிப்பு.

28.08.2015 - மகிந்தவுக்கு எதிரான வழக்கு வாபஸ் - அரசாங்கம்

#### செய்தி

சர்வதேச விசாரணை உள்ளக விசாரணை யானது - அமெரிக்கா ஆதார

மீண்டும் செய்தி - மூன்று மாத காலத்தில் அரசியலிலிருந்துவியல்-மகிந்தமீண்டும் அறிவிப்பு

#### செய்தி

உள்நாட்டு விசாரணை ... விசாரணை ... விசாரணைதான் ???

#### துரை

#### காரைநகர்

**M** தத்துவம் பிள்ளை?

#### ஞாயிறு!

நமக்கு வார இறுதி என்பது சில வாயில்லா ஜீவன்களுக்கு வாழ்வின் இறுதி (வீட்டில் ஞாயிறு ஸ்பெஷல் என்ன?)

#### யோகராஜா

#### கோண்டாவில்

**M** என் மனைவிக்கு என் நண்பர்களைப் பிடிப்பதீல்லையே?

90 விகிதமான மனைவிகளுக்கு தன் கண வனின் நண்பர்களை பிடிப்பதீல்லை. ஆனால் 98 விகிதமான கணவன்மார்களுக்கு தன் மனைவியின் நண்பிகளை ரம்பவே பிடிக்கிறது.

#### சமீதன்

#### யாழ்ப்பாணம்

**M** வியா நீங்கள் நல்லவரா? கெட்டவரா?

பழகிப் போன கெட்ட பழக்கத்தை நிறுத்து வதை விட விடுபட்ட நல்ல பழக்கத்தை தொடர்வதென்றால் ரொம்ப கண்டம் பாஸ். ஒரு வலைத்தளத்தில் படித்த ஞாபகம்)

#### அனித்தா

#### சாவகச்சேரி

**M** ஏற்கனவே ஒருவரை காதலித்து ஏமாற்றிய வரை நம்பலாமா?

ஏமாந்தவரை நம்பலாம், நம்பு. ஏமாற்றியவரை நம்பாதே, நம்பு.

#### மதி

#### சுழிபுரம்

**M** உங்களுக்கு அரசியல் அனுபவம் உண்டா?

‘அடிவாங்கினாலும் மோதீரம் போட்டவன் கையால் அடிவாங்கனும்’ என்பது போல குட்டையோ, நூட்டையோ, சொத்தையோ, சுயேட்சை இல்லாமல் ஒரு கட்சியில் போட்டியினும் என்றளவுக்கு அனுபவம் இருக்கின்றது.

இந்த அனுபவம் பலருக்கு இருப்பதீல்லை ஜயா! இருந்திருந்தால் அவர்கள் காசை கடகத்தில் வைத்துக் கொட்டியது போல கொட்டி யிருக்க மாட்டார்களே!



“என்னங்க இது... டாக்டர் ரூமுக்கு வெளியே சபாநாயகர் அறைநு போர்டு போட்டிருக்கு!”

“சட்சபைக் கட்டடத்தை ஆஸ்பத்திரியாக மாத்தினவங்க, போர்டை மாத்தாம விட்டுட்டாங்க போலிருக்கு!”

#### வேந்தன்

#### பண்டத்திரிப்பு

**M** அறிவு பூர்வமா ஒரு கதை சொல்லுங்க வியா?

‘பிரமச்சாரியான நான் என் சொத்துக்கள் அனைத்தையும் என் மீது உயிரிலும் மேலாக அன்பு செலுத்தும் என் அண்ணன் மகன் அன் பரசனுக்கு எழுது வைக்கின்றேன்’ என எழுதி கை ஒப்பம் இட்டதும் என் கழுத்தில் இருந்து கத்தியை எடுத்தான் அன்பரசன்.

#### சலியி

#### சுன்னாகம்

**M** காதலித்து ஏமாற்றும் ஆட்கள் பற்றி?

‘இந்தப் பெண்ணை ஏமாற்றி விடலாம்’ என்று அவர்களால் எப்படி அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றது என்பதை நினைக்கும் போது ஆச்சரி யமும் இவன் ஏமாற்றுவதற்காகவே கதைக் கிறான் என்பதைக் கூட அறிந்திபால்நம்பிக்கை

Digital மூலமாக நடைகொண்டிருக்கிற சிற்பியல் வெதுனை noolamangalvanam@vanaham.org

#### குகந்தினி

#### கரவெட்டி

**M** ஓர் ஆண் வந்து உங்களிடம் ஜ வெஷ்டு என்றால் என்ன செய்யீர்கள்?

இல்லையப்பா நான் அப்படிப்பட்ட ஆள் இல்லை. அப்படியென்றால் நீ அமெரிக்கா வகுக்குத்தான் போக வேண்டும் என்று கூறி விட்டு வேகமாகச் சென்று விடுவேன்.

#### கோபி

#### மந்திரை

**M** சிவகார்த்திகேயனின் ரஜினிமுருகன் படம் வெற்றிபெறுமா?

மற்ற சீனியர் நடிகர்களுடன் ஒப்பிடுகையில் சிவகார்த்திகேயனின் வளர்ச்சிக்கு முக்கிய காரணம் அவர் தெரிவு செய்யும் கதைதான். குறுகிய காலத்தில் எந்த நடிகராலும் எட்டு முடியாத உச்சத்துக்கு சென்று விட்டார். தனக்கே உரிய பாணியில் கதையை தேர்வு செய்கிறார். வெற்றி பெறுகிறார்: ரஜினிமுருகனும் வெற்றி பெறும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

#### ராகவன்

#### தொல்பூரம்

**M** கூர்யாவின் அடுத்த படம் என்ன?

பாண்டியராஜ் இயக்கத்தில் குழந்தைகளை மையமாகக் கொண்டு எடுக்கப்பட்ட படம் கைவரக்கூ. இத்திரைப்படம் ஒக்டோபர் 15-ம் தீக்கி வெளிவருகிறது. அடுத்த வருடம் 24 மற்றும் சிங்கம் 3 என வெற்றியுடன் நடைபோட தயாராகிவிட்டார் கூர்யா.

#### வேல்நந்தன்

#### புலோலி

**M** நடந்துமுழுந்த தேர்தலில் இலாபம் யாருக்கு? நட்டம் யாருக்கு?

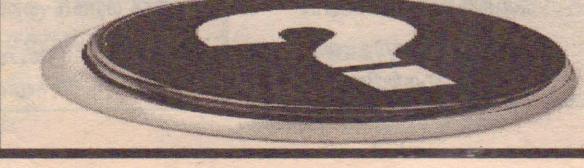
நட்டம் என்று யாருக்கும் இல்லை. தேர்தல் கேட்டவர்களுக்கு ஏதோ ஒரு வகையில் இலாபம் தான். ஓட்டுப் போட்ட மக்களுக்குத் தான் மனக் கல்லடம்.

#### கவிதரன்

#### மிருசவில்

**M** வாழ்க்கை என்றால் என்ன?

சைக்கிளில் போகும் ஒருவனுக்கு மோட்டார் சைக்கிளில் போனால் எப்படி இருக்கும் என்ற ஆசை. மோட்டார் சைக்கிளில் போகிறவனுக்கு காரில் போனால் எப்படி இருக்கும் என்ற ஆசை. காரில் போகிறவனுக்கோ ஒரு நாளா வது சுதந்திரமாக சைக்கிளில் போக வேண்டும் என்ற பேராசை. எங்களிடம் இருப்பதை விட இன்னொன்றுக்காய் மனம் ஏங்கும் இதுதான் வாழ்க்கை.





### தேர்தல்களும் பிரச்சனை

தேர்தல் அன்னைக்குபிரசவ வேதனை வலியோ அதிகம் திகதி குறித்து கைவத்தியர் கொடுத்தார் குழந்தைகள் கண்டு அன்னை பூரிபுக் கொண்டாள் பெற்றதில் அதிகம்கூண் பிள்ளைகளே உன்னைப் பார்க்க நான் இருக்கேன் வீடு கட்டி நான் தருவேன் நாளும் திங்களும்வருடமானது உறுதிகள் போவிகள் ஆயின காலம் உருள மீண்டும் அன்னைக்கு தேர்தல் காலப்பிரசவம் கவி அழகன், தாவழ

## கவிகூத்துக் கலை

### அம்மை

மறுபிறவி  
இருந்தால் செருப்பாக  
பிறக்க வேண்டும்- என்  
அம்மா காவில் மிதிபட அல்ல  
என்னைச் சமந்த அவளை  
ஒருமுறை நான்  
சுமப்பதற்காக...!  
ஆயிரம் சொந்தங்கள்  
அணைத்திட இருந்தாலும்...  
அன்னையே  
உன்னைப் போன்று  
அன்பு செய்ய  
யாரும் இல்லை  
இவ்வுலகினிலே...!

தாயின் வலி  
என்னவென்று  
எனக்குத் தெரியும்...  
அதனால்தான் அன்று  
அம்மாவுடன் சேர்ந்து  
நானும் அழுதேன்  
நான் பிறக்கையில்...!  
ஓர் சொல்லில்  
உலகம் அம்மா  
உலகெல்லாம் ஓர்  
சொல்லும் அம்மா  
சி.அபிளாசினி  
யா/வ.ம.ம.க.

### மேயம் தொட

உன்னைநம்பி  
உங்காய் வாழ்ந்து  
உன்பேச்சை மதித்து  
உன்னை ஏற்றிவிட்ட  
உன் இனத்துக்குநீ  
துரோகம் இழைப்பாயாயின்  
உன்னைப் பெற்றதற்காய்  
தாயகடுமிவெட்கம் கொள்ளும்  
உன் இனமே உன்னை  
உமிழ்ந்தெறியும்  
அப்போது உன் யெயர்  
தேசத்துரோகி

மாவை, நாகஜேந்திரன்

### மாளிடம் சர்க்கின்றது

பணத்துக்காக மனிதன் இங்கே  
தினம்தினம் அலைக்கிறான் இவ்வுலகில்  
புண்ணியங்கள் செய்வாரில்லை-யாரும்  
நியதோர் உலகம் எப்படிப் பிறக்கும்  
நாகரிகம் என்ற பெயரால்  
நவீனாகால தங்கைகள்  
நன்மதிப்பை இழக்கின்றோம்  
ஆடம்பரம் என்ற பெயரால்  
அரை நிர்வாண ஆடைகளாலும்  
அரைகுறை மனிதராகிவிட்டோம்  
சொல்லப்போனால் பழைய காலம்  
சொர்க்கமாய்த் தெரிகின்றது  
புதியதோர் உலகம்  
புதுமையாய்த் தெரிகின்றது-ஏனைல்  
ஆயிரமாயிரம் விலை கொடுத்து  
அரைகுறை ஆடைவாங்கி  
ஆனந்தமாய் உடுக்கின்றோம்  
பா.மதனபாரதி, அல்வாய்



### மகளே கேள்வி!

ஒன்று உன்  
மகளோடு வந்து  
முதலோர் தீவில்லை  
சேர்த்தாய் என்னை  
நானை அவள்  
தன் மகளோடு வந்து  
கீவ் தீவில்லை  
சேர்ப்பாள் உன்னை



அபியாஸலயூர்  
சி. மிஷாந்தி

### உடையும் மாயை கண்ணாடு!

இளமை காட்டும்  
மாயைக் கண்ணாடியில்  
நாடும் மாயை  
அழிந்துவிட்டால்  
இளமை மாயை  
மறந்துவிடும்!  
முதுமை பழைய  
கண்ணாடு கீப்போ!  
இளமை பூச்ச நாடும்  
மறந்த கண்ணாடு!  
என்றாவது ஒருநாள்  
உடையபோரும் கண்ணாடு  
ஆத்மா அழியாது!  
அழகிகளே உனர்வீர்!

சி. சுகிரிதமலர்  
உழும்பிராய்

## வினாக்கள் தேடல் - 263

### நாதுகாப்பது யார்கள்?

பத்தி ஏரிகிறது வயிறு  
பாட்டுமின் முகம் பார்க்க  
எத்தனை மிள்ளைகளைப்  
பெத்து வளர்த்து இளாக்கி  
சொத்து சுகங்களோடு  
உத்தமராய் வாழவதற்க தாய்  
கொத்துக் குன்றுகளால்  
அத்தனை பேரூயிழுந்து  
செத்துக்கொண்டிருக்கிறாள்  
நாதுகாக்க யாருமின்றி

துரர்  
தென்மட்டுவில்

### ஞாவுரிகள்

நதந்திரமென்று கூறும்  
ஒன்றிங்கு கிடைத்த வின்  
தடையின்றி நடையைற்ற  
அதைத்துத் தேர்தல்களிலும்  
பங்குபற்றி வந்தபோதும்  
இன்றுவரை கிடைக்கவில்லை  
தமிழர்களுக்குச் சமவரியை  
கீக்கவலையின் தாக்கமே  
கையேககளை விடவும்  
வகைதொகையாயிப் பெருகிய  
முகவரிகளின் வரிசைகள்  
அகவாந்தை விடப் புறமானது  
திதைப்பை ஏற்படுத்தினாலும்  
ஒவை மறக்க முழுத வரலாறு

### விலகிய சொந்தம்

விழுதாக தாங்க வேண்டியவர்கள்  
வெளியீற்றிவிட்ட பரிதாயம்  
விலகிப் போன சொந்தங்கள்  
சேர்க்க மறுக்கும் உறவுகள்  
ஒவ்வொரு விழயவிலும்  
தனிமையின் கொடுமை- கடவே  
வறுமையும் சேர்ந்து உங்களை  
வாட்டி வதைத்ததுவோ

யோ.காண்மைன்  
மானிப்பாய்

### முதுமையின் வலிகள்

காலத்தின் கோலம்  
என் உடல் காட்டும் ஜாலம்  
ஞாலத்தில் யாரும்  
கீதை உனர்ந்திட வேண்டும்  
ஆயிரம் உறவு நான் படத்தாலும்  
நரை முற மேலும் சுருங்கிய  
தோலும் நடை தள் உடலும்  
என் முதுசங்களாகும்

விழுசனன்  
வவுனியா

### நினைத்தாலே கீரிக்கும்

கண்ணோடு கண்வைத்து  
தாலாட்டுப் பாற  
சீராட்டி வளர்த்த  
மிள்ளைகள் அயல்  
நாடு சென்றிருக்க  
அவர்களில் துல்வர்களும்  
அங்கிருக்க  
அவர்களின் தொலைபேசி  
நீங்கார ஒலிமில்  
பூரிபுடன்  
கீந்த வயதிலும்  
இளமையின் தலைமையில்  
தனிமையில்  
இரா. சி. குஷ்யாந்தா  
மாதகல்

## வினாக்கள் தேடல் - 264



### அன்பு வாசகர்களே!

உங்கள் எண்ணத்தில் தோன்றும்  
கவிதைகள் மற்றும் வியாசர்  
பதிலுக்கான கேள்விகளை  
ஆசிரியர்  
'மௌனாத்தின் தேடல்'  
சங்குநாதம்  
இலை, சிம் ஒழுங்கை,  
பிறவன்வீதி,  
யாழ்ப்பானம்.

எனும் முகவரிக்கு 02.09.2015ஆம்  
திகதிக்கு முன் அனுப்பிவைக்கவும்.  
குறிப்பு : - குறைந்த வரிகளில்  
அமையும் கவிதைகளுக்கே  
முன்னுரிமை வழங்கப்படும்.

-ஆசிரியர் -

# குழந்தைகளை விளையாட ஒருமதிப்போம்!

“ஓடி விளையாடு  
பாப்பா நீ ஓய்க்கி  
ருக்கலோகாது பாப்பா”  
என்று குழந்தை  
களைப் பார்த்து  
பாடினார் பாரதி.  
அதைப் பல பெற்றோர்  
மறந்து விட்டார்கள்.  
இன்றைக்கு எத்  
தனை பெற்றோர்  
தங்களின்  
குழந்தைகளை  
விளையாட  
அனுமதிக்கிறார்கள்?  
குழந்தைகளின்  
இயல்பான வளர்ச்சி  
யில், ஆரோக்கியத்தில்  
விளை யாட்டுக்கும்  
முக்கிய பங்கு  
உள்ளது என்பதைப்  
பல பெற் றோர்  
இ மூலாகே வில்லை

இன்றைய போட்டி  
 நிறை நத உலகில்  
 கல்வி என்பது பின்  
 கௌகளின் வாழ்க்  
 கையில் மிக  
 முக்கியமானது என்ப  
 தில் எந்தவித  
 மாற்றுக் கருத்தும்  
 இருக்க முடியாது.  
 அதே சமயம்  
 ஆரோக்கியம் என்ப  
 தும் முக்கியமானது  
 என் பதை பல  
 பெற்றோர் மறந்து  
 விடுகின்றனர்.

பாடிப்பில் தாங் களின்  
 பிள்ளை முதல் ஆளாக  
 வரவேண் டும் என  
 ஏதேதோ செய்து  
 மென்க்கூடும் பல  
 பெற்றோர்கள்,  
**அதேபோல ஆரோக்**  
 கியத்தினும் தன்  
 பிள்ளை நன்றாக  
 இருக்க வேண்டும்  
 என்று மென்கிங்கு வது  
 இல்லை.

முன்பெல்லாம்  
பள்ளி களில் தினமும்  
மாலை சிறிது நேரம்  
விளையாட்டுக்கு என்று  
ஒதுக்கி இருந்தார்கள்  
பின்பு அது வாரத்தில்  
இரண்டு மணி நேரம்  
என்று ஆனது. கிப்  
போது பல பள்ளிகளில்  
விளையாட்டு எனபது  
பெயரள வில் மட்டுமே  
இருக்கிறது. மேலும்  
பல குழந்தைகளுக்கு  
விளையாட்டுக்களின்  
பெயர் கூட கூரியவதி



ல்லை. இன்றைய  
 குழலில் மாண  
 வர்களை படித்து அதிக  
 மார்க் வாங்கும் இயந்  
 திரங்களாக உருவாக  
 குவதில் பள்ளி களு  
 க்கு இடையே பெரும்  
 போட்டி ஏற்பட்டுள்ளது  
 இதில் விளையாட்டு  
 உட்பட வேறு தனித்  
 திறமைகளை குழந்  
 தைகளிடம் கண்ட  
 றிந்து அவற்றை  
 வளர்க்க உதவும்  
 பள்ளிகளும், ஆசிரிய  
 ர்களும் குறைவு.

எனவே, பள்ளிகளில்  
குழந்தைகள்  
விளையாட்டைப் பற்ற  
சிந்திக்கும் மனாநிலை  
மறநும் வாய்ப்புகள்  
இப்போது  
குறைந்தாவிட்டன.

பள்ளி முழிந்து  
 வீட்டிற்கு வந்தாலும்  
 குழந்தைகளுக்கு  
 விளை யாட வாய்ப்பக்  
 மிகவும் குறைவு.  
 விடுமுறை நாட்  
 களிலும் ஹோம்  
 வேர்க் குழந்  
 தைகளின் நேரத்தை  
 கீர்க்கு விடுகிறது.

விளையாட்டு  
 என்பது உடலுக்கு  
 மட்டும் பலம் சேர்ப் பத  
 அல்ல. விளையாட்டு  
 என்பது குழந்தைகள்  
 சக மனி தர்களுடன்  
 தயக்கமில்லா மல்  
 பழகவும், வெற்றி  
 தோல் விகளை  
 சகஜமாக எடுத்துக்

கொள்ளவும் உதவும்  
 ஒரு வழி. தாங்கள்  
 வினையாடா மல்  
 டி.வி.யில் மற்றவர்கள்  
 வினையாடுவதை  
 வேஷ்கை மட்டும்  
 பார்க்கும் குழந்தை  
 கள் எப்படி  
 ஆரோக்கியமாக  
 இருப்பார்கள்?  
 குழந்தைகள் சிறு  
 வயது முதலே பெரிய  
 வர்களைப் போல  
 அதிக பொறுப்புடன்  
 நடந்துகொள்ள  
 வேண்டும் என்று

எத்ரபாரதது, அதற  
காக அவர்களை  
நிர்ப்பந்திக் கும்  
பெற்றோர்களே  
அதிகம்.  
பின்பு குழந்  
கைகள் எப் போது

தான் குழந்தைகளாக  
இருப்பது? மேலும்  
“படிச்சு வேலைக்கு  
போனா பணம்  
சம்பாதிக்கலாம்.  
விளையாட்டு இரு  
ந்தா என்ன கிடை  
க்கும்?” என்று கேள்வ  
கேட்கும் பெற்றோர்  
களும் உண்டு.

ஜந்தில்  
வளையாதது ஜம்  
பதில் வளையாது  
என்பது பழமொழி.  
ஆனால், அதற் காக  
ஜம்பது வயதில் இரு  
பவருக்கான  
பொறுப்பை ஜந்து  
வயது குழந்தையின்  
மேலூ சுமத்துவது என

வகை யிலும்  
நியாயமில்லை. தின  
மும் அதிகாலையில்  
கிருந்து இரவு  
உறங்கும்வரை படிப்  
பும் எழுத்தும் என்று  
கிருக் கும்  
குழந்தைகளுக்கு,  
உடல்  
நலமின்மையும் மன  
உளை ச்சலும்  
ஏற்படுவது இயல்பு.  
முன்பெல்லாம்  
விடுமேறை நாட்களில்  
குழந்தை கள்  
நண்பர்களுடன்  
இடங்களில் விடுவது

சேரந்து பல வாரை  
 யாட்டுக்களை  
 தெருவில் விளை  
 யாழினார்கள்.  
 இப்போது அந்தப் பழ  
 கம் வெகுவாக  
 குறைந்து விட டது.  
 இப்போது பல பிள்ளை  
 கள் விடுமேறை  
 நாட்களில்  
 வீட்டுக்குள்ளேயே  
 செல் போன்,  
 கம்ப்யுட்டிரில் வீழ்யே  
 கேம்ஸ் விளையாடி  
 பொழுதைக்  
 கழிக்கிறார்கள்.

ஒரு குழந்தை  
 இருக்கும் வீட்களில்  
 அதீத அக்கறை என்  
 பெயரில் குழந்தை  
 களின் சுதந்திரம்  
 மேலும் நசு  
 க்கப்படுகிறது. பல  
 பெற்றோர் தங்களின்  
 குழந்தைகளை  
 பக்கத்துக்கு வீட்டுக்  
 குழந்தைகளுடன்

விளையாட  
 அனுமதிப்பது  
 இல்லை. அப் படியே  
 அனுமதித்தாலும்  
 ஏதே நூம் சிறு காயம்  
 ஏற்பட்டால் அதன்  
 பிறகு எப்போதும்  
 விளை யாட்டுக்கு  
 அனுமதி இல்லை.  
 அதனால்  
 குழந்தைகள்  
 வீட்டுக்குள்ளேயே  
 முடங்கிக் கிடக்க  
 வேண்டிய நிலைக்  
 குத்  
 தள்ளப்படுகிறார்கள்.  
 • இப்போதுமலோ

வீடுகளில் தாத்தா  
 பாட்டி துணையும்  
 இல்லை.  
 பொருளாதாரத்  
 தேவைகளுக்காக  
 கண வனும்,  
 மனைவியும் வேலை  
 குச் செல்லும்  
 வீடுகளில் இரு க்கும்  
 குழந்தைகள்  
 தனிமை யின்  
 கொடுமையை  
 போக்குத் ர்காக  
 டி.வி.க்களில் வீடியே  
 கேம்களில்

முழுவதுமாக  
 மூழ்குகிறார்கள். இது  
 உடல் மட்டுமல்லாது  
 மன ரீதியாக வும்  
 அவர்களுக்கு பல  
 பிரச்சினைகளை  
 உருவாக்கி விடு  
 கிறது.  
 என்னதான்  
 சத்துள்ள  
 உணவுகளைப் பற்ற

பல வழிகளில் தேடிப்  
 படித்தும்,  
 டாக்டர்களிடம்  
 கேட்டறிந்தும்  
 அவற்றை  
 குழந்தைகளுக்கு  
 அக்கறையுடன்  
 கொடுத்தா வும்,  
 போதுமான அளவுக்கு  
 அவர்களை  
 விளையாட அனு  
 மதித்தால்தான்,  
 அதற்கான  
 முழுப்பலன்  
 கிடைக்கும் என் பதை  
 நாம் மறந்துவிடக்  
 கூடாது.

குழந்தைகளுக்குக்  
 கல் வியைப்  
 போலவே உடல்  
 ஆரோக்கியமும்  
 கிடைக்கும் படி  
 செய்வதே  
 பெற்றோரின் கடமை.  
 “கண் கேட்ட பிறகு  
 சூரிய நமஸ்காரம்”  
 என்பதைப் போல  
 குழந்தைகளின்  
 படிப்பு, வேலை, வசதி  
 போன்றவற் றில்  
 மட்டும் கவனம்  
 செலுத்தி விட்டு  
 அவர்கள் உடல், மன  
 அளவில் பலவீனமாக  
 ஆன பிறகு டாக்டரிடம்  
 சென்று புல ம்புவதில்  
 எந்தப் பயனும்  
 இல்லை.

எனவே, பெற்றோர்  
 இது பற்றிய  
 விழிப்புணர்வு  
 கொள்ள வேண்டும்.  
 தினமும் சிறிது  
 நேரமாவது  
 குழந்தைகளை  
 விளையாட  
 அனுமதிக்க  
 வேண்டும் அது  
 அவ்வகீன்மன,  
 உடல் நலத்திற்கு  
 நன்மை யைத் தரும்  
 என்பதை உரை  
 வேண்டும்.  
 குழந்தைகள் குழ  
 ந்தைகளாக இருந்து  
 குழந்தைப் பருவ  
 த்திற்கே உண்டான  
 மகிழ்ச்சியை  
 முழுமையாக  
 அனுபவிக்கட்டும்.  
 அதற்கு பெற்றோர்  
 தடையாக இல்லாமல்  
 உறுதுணையாக  
 இருப்பது அவசியம்.

# தூண்டியலைப் பூ

இலங்கையின் பாராளுமன்றத் தேர்தல்கள் இனங்களுக்கிடையிலான தூரமயப்படுத்தல் மற்றும் ஏதேச்சதிகாரம் போன்ற அரசியல் போக்குகளுக்கே தீரும் பத் தீரும்ப சொல்லும் ஆபத்துக்களைக் கொண்டதாகவே இருக்கிறது. ஆனாலும், இலங்கை வாக்காளர்கள் இந்த வருடத்தில் நாட்டு மக்கள் மத்தியிலான பிரித்தாளும் அரசியலை இரண்டாவது தடவையாகவும் நிராகரித்திருந்தனர். ‘UNP’ கட்சி புதிய

அரசாங்கத்தை அமைக்கவிருக்கும் அதேநேரம் 'SLFP' யின் தலைவராகவும் ஜனாதிபதியுமாக இருக்கும் மைத்திரிபால சிறிகேளவின் நடுநிலைப்பிரசன்னத்துடன் சிறிய கட்சிகளான 'TNA' மற்றும் 'JVP' போன்ற கட்சிகளின் அரசு சார்ந்து அரசியல் ஈடுபாடும் சேர்ந்து இலங்கையில் ஜனநாயகத்தை உறுதிப்படுத்துவதாகவே இருக்கும்.

2015 ஜூவரியில் நடைபெற்ற ஜனாதி பதி தேர்தல்களில் மகின்த ராஜபக்சுக்கு ஏற்பட்ட தோல்லியைத் தொடர்ந்து ஏற்பட்ட குறிப்பிடத்தக்க மாறுதல்களுக்கு மத்தியி லும் பாராளுமன்றத்தினாடாக அரசியலுக் குள் பிரவேசிக்க அவர் எடுத்திருந்த முயற்சி கள் வாக்காளாப்பொதுமக்களிடையே பெரும் குழப்பத்தையே உருவாக்கியிருந்தது. ராஜபக்ச தலைமையிலான ‘UPFA’ தனது ஆதாரவு வலைத்தளங்களை மீளா மைத்துக் கொண்டதுடன் முன்னாள் ஜனாதி பதியை மீளவும் அரசியலுக்குள் கொண்டு வருவதற்கென நன்கு தீட்டியிடப்பட்ட பிரசார நடவடிக்கைகளையும் முடிக்கிட்டிருந்தது. போர் வெற்றியின் அடிப்படையில் முனைப் பேற்படுத்தப்பட்ட இனவாத பிரசாரமொன்றும், ஒரே நாட்டு சேகாதர மக்கள் மத்தியில் பகையை உருவாக்கி உருவேற்றியதுடன் ‘UNP’ அரசு ஏற்படும் பட்சத்தில் ‘L.T.T.E’ மீள் எழுச்சி பெறும் என்றவிதமான ஒரு பயப்பிராந்தியை மக்களிடையே வேறான்றச் செய்வதற்கென்றே செயற்படுத்தப்பட்டது.

வடக்கின் தமிழ்த் தேசிய மக்கள்  
முன்னணியானது தமிழ் மக்களின்  
இறையாண்மை விடயத்தில் செல்வாக்குச்

செலுத்தும் 'TNA' யையும் மீறி தனது சொந்த பாராளுமன்ற பிரவேசத்தின் பொருட்டு அதற்கு சவாலான முறையில் கூடுதல் மூர்க்கமான பிரசாரத்தையே முன்னிறுத் தீச் செய்திப்பட்டது. மலை நாட் டின் “இலங்கை தொழிலாளர் காங் கிரஸ்” தனது வழிமையான கைமாறு எதிர் பார்க்கும் “கில்லறை அரசியலை” த் தொடரும் விதத்தில் 'UPFA' புடன் கூட்டணி சேர்ந்து கொண்டது.

இந்த தேர்தலில் குறிப்பிடத்தக்க ஒர் விடயமென்னவென்றால் வெற்றியைப்பது குறிப்பிடத்தக்க எந்தவாரு தனிக்கட்சியின் கொள்கைக்கான தேர்தல் வெற்றி என்பதி வூம் பார்க்க கொள்கை விருப்பற்ற, பிரி வினை வழி நின்று செயற்படும் இந்தவித நடிகத்தனமான, விசேஷமாக ராஜபக்ச தலைமையிலான ‘UPFA’ - ‘TNPF’ துமிழ்த் தேசிய மக்கள் முன்னணி மற்றும் ‘இலங்கைத் தொழிலாளர் காங்கிரஸ்’ போன்ற வேடதாரிக் கட்சிகளின் வெற்றிகர மான தோல்லியையே அது முன்னிலைப்

படுத்துவதாயின்னது. எந்தவொரு கட்சியுமே நம்பிக்கைக்குரிய அரசியல் மாற்றுவழி முறைகளையோ, நாடு எதிர்களாள்ளும் சமூக- பொருளாதார மற்றும் அரசியல் பிரச்சினைகள் மட்டில் ஆரோக்கியமான வாதுப் பிரதிவாதங்களையேனும் முன்வைத்தது மில்லை. எது எப்படியிருப்பினும் இலங்கையின் விவேகமிக்க வாக்காளர் சமூகமானது அதனது நீண்டகால பாரம்பரிய ஜனநாயக அடிப்படையின் பிரதீபலிப்பாக துருவமயப் படுத்தல் போக்குகளை நிராகரித்தும் ஜனவரித் தேர்தலில் ஆரம்பித்த ஜனநாயகமயப் படுத்தலை மேலும் கூடுதலாக வலுவூட்டி உறுதிப்படுத்தும் விதத்திலும் புத்திசாதுர்ய மாகவே தனது வாக்குகளை பயன்படுத்தி யுள்ளது.

மகிந்த ராஜபக்ஷவினது ஏகாதிபத்திய ஆட்சியின் போருக்குப் பிந்திய வேதனை மிக்க கபந்த ஆறுவருபங்களாக சிறுபான்மையினர் அதிகாரித்தவிதமான நெருக்குதல் கொடுமைகளால் தொடர்ந்தும் சித்திரவதைப் பப்ட்டே வந்தனர். அண்மித்த வருடகாலப் பகுதிகளில் ஈவிரக்கமற்ற தாக்குதல், துணபுறுத்தல்களுக்குள்ளாகி வந்த முஸ்லீம் மக்கள் 'UPFA'யின் தோல்வியை உறுதிப்படுத்துவதற்கென்றே 'UNP' ஜ் ஆதரித்திருந்தனர். மனைவராட்டுத் தமிழர்கள் முதல் தடவையாக தமது பங்கிற்கு, தமது பாரம்பரிய தொழிலாளர் காங்கிரஸை தம்மீதான ஆதிக்கத்திலிருந்து அப்பறப்படுத்தியுள்ளனர். இதன்மூலம் தமது பகுதிகளில் புதிய அரசியலான்றுக்கான பாதையையும் ஆவர்கள் தீரந்து கொண்டுள்ளனர்.

பிரிவினைவாது வீராவேசம்

இந்த வகையில் தமிழ் தேசியவாத கட்சியினரான ‘TNPF’ உறுப்பினர்களும் ஆதரவாளர்களும் புலம்பெயர்ந்த தமிழ் மக்களிடையேயுள்ள ‘L.T.T.E’ சார்பு பிரிவு களின் அடிப்படை ஆதாரவுப் பின்னணியுடன் பிரிவினைவாத திட்டமொன்றை முன்னிலைப் படுத்தி செயற்படுகின்றனர். ‘தமிழ் சிவில் சமூக அரங்கம்’ என்று அமைக்கப்படும் அமைப்பிலுள்ள ‘TNPF’ இனரும் அதன் ஆதரவாளர்களும் தமக்கே உரித்தான் கலை யரங்க, ஊடக வழிமுறைப்பிரசார செயற் பாடுகளால் கவரப்பட்டும் வீராவேசப் பேச்சுக்களால் ஈர்க்கப்பட்டவர்களுமாக பாராளு மன்ற ஆசனங்கள் சிலவற்றுக்கான உந்து தலைடன் செயற்பட்டனர். ஆணாலும் யாழ்ப் பாண வாக்காளர்கள் நிதானத்துடன் செயற் பட்டதால் ‘TNPF’ க்கு தனியொரு ஆசனம் கிடைக்காது போன்போதிலும் அற்பமான ஒரு தொகையாக 5% வாக்குகளை மட்டுமே பெற்றிருந்தனர். அதுவங்கூட ‘UPFA’

பெற்றிருந்த ஆகூதராவிலும் மிகக் குறைவாக இருக்கிறது. சர்வதேச ஊடகங்களின் கவனத்தை ஏற்கனவே ஸ்ரத்துக்கொண்டவர்களும் முன்னாள் 'L.T.T.E' உறுப்பினர்களும் ஜனநாயகத்திற்குத் தீரும்பியவர்களுமான ஓர் சுதந்திர போட்டி குழுவொன்று இவற்றிலும் குறைவான வாக்குகளாயே பெற்றிருந்தது.

போரினால் சோர்வுற்றிருக்கும் வடக்கு மற்றும் கிழக்கு பகுதிகளைச் சேர்ந்த தமிழ் மக்கள் ஒருமித்த விதமானதூரு நெளிவான செய்தியை “இனப்பிரச்சினைக்கான தீர்வு” சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர்களைனவருக்கு மாக வழங்கியுள்ளனர். எதிர்வரும் வருடத் தில் பேச்சவார்த்தை மூலம் அரசியல் தீர்வொன்றினை அடைந்துக்கொள்வதற்கான ‘TNA’ தலைவர் இரா.சம்பந்தன் அவர்களது அறைகவவலுக்கு மேற்படி செய்தியானது வலுச்சேர்ப்பதாக உள்ளது. எப்படியும் போரினால் சீர்விவக்குள்ளாக்கப்பட்ட மக்களுக்கான சமூக- பொருளாதார தேவைகளை ‘TNA’ யின் ஆழமாகக்குட்பட்டிருக்கும் வடமாகாண சபையினுடாக பெற்றுக் கொடுக்க தவறியதற்கான குற்றச்சாட்டுக் களுக்கு அது அதிகித்தவிதமாக முகங்கொடுத்துக் கொண்டிருப்பதாகவுமிருக்கிறது.

உண்மையில் புலம்பெயர்ந்த தமிழ் மக்கள் சார்பான் அனுதாப எண்ணங்கொண்டவரா யிருக்கும் 'TNA' முதலமைச்சர் தமது அரசியல் பயணத்தின் ஒரே,வழி தேசியவாத பாதையின் போக்கில் தேர்தலில் இறுதிவார பிரசாராங்களின் போது TNPF இற்கே ஆகர வாகச் செயற்பட்டிருந்தார். மாகாண சமை அதிகாரங்கள் வங்குரோத்து நிலைக்குள்ளா க்கப்பட்ட நிலையில் அவர் முகாமைத்துவம் வழங்கிய அந்த இரண்டு வருட பயனற்ற தலைமைத்துவமும் அண்மையில் 'TNPF' இற்கு அவர் வழங்கிய ஆகரவும் சேர்ந்து அவரது முதிர்ச்சியற்ற அரசியல் போக்கினையே சுட்டிக்காட்டுவதாயிருக்கிறது. அவரது மிகவும் சுருக்கமான மட்டுப்படித்தப்பட்ட அரசியல் காலவரையறை ஒருவேளை முடிவிற்கு வரப் போவதற்கான அறிகுறி யாகவும் இது இருக்கலாம்.

**'UNP'** முகங்கொடுக்கும்  
சவால்கள்

‘UNP’ தலைமையிலான கூட்டணிக்கு முக்கியமான பெரிய சவால்கள் காத்திருக்கின்றன. முதலாவதாக ஆரம்ப முதலே முன்னெய் ‘UNP’ ஆடசிகளால் காலம் காலமாக எழுப்பப்படுவதும் நீதித்து இழப்படுக கொண்டிருப்பதுமான “தேசிய பிரச்சினை அதுவாகும். இலங்கையின் பரம்பரைச் சொத்துடையாக இருந்துவரும் இதுவே நாடு கண்ட பெரும் போருக்கு அடிப்படைக் காரணமாகவும் அமைந்துள்ளது. ராஜபக்ச வின் கட்டுப்பாட்டிலிருக்கும் ‘SLFP’ யை மீளவும் தனது கட்டுப்பாட்டிக்குள் கொண்டு வருவதற்கான தொடர் முயற்சியில் ஈடுபட்டிருக்கும் ஜனாதிபதி சிறிசேன அவர்களின் ஆதரவுடன் நம்பகமான அரசியல் வழிமுறையான்றினை சிறுபான்மையினரின் ஈடுபாட்டுடன் ‘UNP’ அரசு ஆர்வத்துடன் முன்னெடுக்குமா? ‘UNP’ கூட்டாசின்

த. இந்து பத்திரிகைக்கு அரசியல் பொருளாதார நிபுணர் அகிலன் கதிர்காமர் எழுதிய கட்டுரையிலிருந்து....

பங்காளிக்கட்சியான சிங்கள- பெளத்த தேசிய வாத ஜாதீக ஹெல் உறுமயவுடன் தேசிய வாத கருத்தியலாளர்களான அதன் இணைட்பங்காளர் குழாம்களும் பேச்சுக்களில் பயனுள்ள விதமாகவா அல்லது அவற்றை முறிய டிக்கும் விதமாகவா ஸடபூட்டுத்தப்படப்போகி  
**hamFoundation** நாகரால்குடும்பம் மேற்கொள்ளப்



படும் அரசில் தீர்வொன்றுக்கான எந்தவித நகர்வும் போர்க்கால துஷ்பிரயோகங்களுடன் அவற்றுக் கான மீள் இணக்கப்பாட்டிற்கு வழி கோவும் நம்பகத்தன்மை போன்ற விடயங்களில் தெளிவான பார்வையை உருவாக்குவதற்கு உதவும்.

மற்றுமொரு பாரிய முதன்மை பிரச்சினையா னது நாட்டின் தெளிவற் விதமான தேசிய பொரு ளாதார நிலையேயாகும். வலது சாரி 'UNP' கட்சி யானது தனது தொழில்சார் தீயான் ஒரு பக்கக் கண்ணோட்டத்துடனும் தாராளமயக் கொள்ளைக் கஞ்சனுமே பெருந்தாகையான கிராமிய மக்க் களும் நாட்டுப்புற தொழிலாளர் வர்க்கக்தத்தினதும் பொருளாதாரப் பிரச்சினைகளை அணுகியதே வரலாறாக உள்ளது. இந்த வலது சாரி சித்தாந்த வாதிகள் பொருளாதார மாற்றமொன்றுக்கான அறைகவலை விடுத்து வந்தனர். அவர்களது சிந் தணைப்பாடி அவ்வித மாற்றமொன்று பூகோள முதலீடு களின் உள்வருகை, துரித நகரமயமாக்குதல் போன்றவற்றை ஊக்குவிப்பதாகவும் பொதுச் சேவைத்துறை செலவீனம் மற்றும் சமூக நலன்புரி சேவைகள் போன்றவற்றில் வெட்டுக்களை விதிப் பதாகவுமிருத்தல் வேண்டும். இந்தவிதமான வழிப் படுத்தல்கள் வறுமைப்பட்டவைன் மேலும் மேலும் இல்லாதவாறாக்குவதுடன், சமூக ஏற்றத்தாழ்வை மோசமாக்கி சமச்சீரற் பிராந்திய அபிவிருத்திக்கே வழி சமைப்பதாகவுமிருக்கிறது.

ரணில் விக்கிரமசிங்க அவர்கள் ஜனவரி தேர்த் தலான்றில் வெற்றி பெறாமலேயே பிரதமர் பதவிக் கான பெரும் அதிகார அந்தஸ்து ஒன்று உயர் தலைவரால் அளிக்கப்பட்டவராகவேயிருந் தார். இருந்தும் ராஜபக்ச ஆட்சியின் ஆதிக்கம், செல்வா க்கு போன்ற அதிகார எச்சொச்சங்களை போட வேண்டிய இத்தீல் போட்டுவைக்க அவரால் முடிய வில்லை. ‘UNP’ யின் பங்கிற்கான தலைமைத்து வக் குறைபாடும் தெளிவற்ற பார்வையும் அதனாலு அக்கறைக்குரிய விடயங்களையுங்கூட முன்னர் போன்றே அவசரமற்றவித்தீல் இ வருடகால கிடப்பில் விட்டுவைக்கும் கண்மையே கொர்வுகாய்

என்னு. அரசியல் கட்சிகள் சேர்ந்த விதமான ஒரு கவுட்டணியைக் கொண்டதாக இருக்கும் 'UNP' அரசாங்கம் தனது அக்கறைக்குரிய விடயங்களை வேண்டிய விதத்தில் அணுகி தூரிதமாகவே நடவ டிக்கை எடுக்கக்கூடிய முதிர்ச்சியை விரைவில் அடைய வேண்டி இருக்கிறது. ராஜபக்கவடைய ஏகேச்சிக்கா ஆட்சி நிலவிய கடங்க கசாப்த



# பிரத்தாவும் அரசியல்



காலங்களின்போது பெருந்தொகையான செல்வங்களை கண்டு கூடித்திருக்கும் உழைல் மிக்க அரசியல்வாதி கள் தொழில்திப்ரகள் போன்ற பண்முதலைகளை சட்டத்தின் பார்வைக்குக் கொண்டுவருவது என்பதும் அக்கறைக்குரிய ஒரு விடயமேயாகும். புதிய அரசின் நிகழ்ச்சி நிரவிற்குள் தவிர்க்க முடியாத விதத்தில் வரும் அடுத்த அக்கறைக்குரிய விடயம் என்னிடவன்றால் வெகு அண்மித்த விதமாக

அடுத்த மாதம் நடைபெறவிருக்கும் ஜ.நாமனித் தீர்மைகள் சபையின் கூட்டத்தில் வெளி வர இருக்கும் இலங்கையின் போர்க்கால மனித உரிமை மீற்கள் மீதான அறிக்கைக்கு ஈடுகொடுக்கும் விதத்தில் நம்பகமான உள்ளக விசாரணை பொறிமுறைகளுடாக தயாரிக்கப்படும் பதில் அறிக்கை சமர்ப்பிப்பு விடயமேயாகும்.

## முன்னோக்கிய பார்வை

அண்மித்த சில தசாப்த காலங்களாகவே இலங்கை வன்முறை நாடுகளின் தரவரிசை பப்டியலில் தரமிறங்கப்பட்டதாகவும் அதனது அரசியல் பகுப்பாம்வுகளின்படி அரசியல் நீதியில் அது இனவாத அரசியல் சார்பான மிகை ஆற்வங்காண்டிரப்புதாகவுமே உற்றுநோக்கப்படுகிறது. இந்த தேர்தலின் போது வெளிப்பட்ட வன்செயல், பெரிதும் அந்தத் தன்மையுடன் நாடு முழுவதும் இம்பெற்ற வாக்களின்படி நடவடிக்கைகளின்போது பரவலான பல்வேறுபட்ட மக்களது பல்லின வேறுபாட்டுத் தன்மைகளிடையேயும் காணப்பட்ட 'ஒருங்குணர்வு' போன்றவை சர்வதேச ஈடுபாட்டை ஈர்த்திருந்த முன்னென்ற தராசிலைக்குறைபாடுகள் பற்றியதகவல்களை இப்போது மறுதலிப்பதாயுள்ளன. இவ்வித இயல்புகளால் கூடுதல் தீருப்பிப்பட்டுக் கொள்ளபவர்கள் பிரித்தாளும் அரசியலில் கூடுதல் சார்பான தேசியவாதிக்களோயாவர், இருப்பினும் இலங்கை வாக்காளர்களின் வாக்களிக்கும் தெளிவு காரணமாக அடிக்கடி அதிர்ச்சிக்குள்ளாகுபவர்களும் அவர்களோதான்.

கடந்த ஜனவரி ஜனாத்தீர்த்தி தேர்தல் தோல் விக்குப் பின்னர் புலியினால் அடிப்பட்டுக் காயம்பட்டவர் போலான மகிந்த ராஜபக்ச மோசமான பல்வேறு ஊழல் மோசாந்த குற்றங்காட்டுக்கள் மத்தியிலும் அதிகாரத்திற்கு மீளாவும் வரும் முயற்சியாக படுமோசமான இனவாத குரோத அரசியலில் வீராவேச பேச்சு கடந்த கூடிய பிரசார வழி முறைகளையே கையாண்டிருந்தார். இதில் மீளாவும் அவருக்கு ஏற்பட்ட தோல்வியானது ராஜபக்ச என்ற ஒரு மனிதரது அரசியல் பொருளாக வேண்டும்!

தார ஏகாதிபத்திய அரசை ஸ்திரப்படுத்தும் தளியொரு குறிக்கோளை எடும் ஒரே நோக்கத்திற்காக முழு நாட்டையும் அதிகரி த்த இராணுவமையும், துருவப்படுத்தல் போன்ற பாரதுரமான நிலைமைகளுக்கு துரிதமான இடுஞ்சென்று கொண்டிருந்த தசாப்தமொன்றிற்கு முடிவுகட்டினிடும் என்னாம். அவருடன் கூடவே போட்டியிட்ட ராஞ்சுமன்ற உறுப்பினர்கள் 'UNP' யுடன் இணைந்து கொள்ளும் பொருட்டு ஒன்றில் தாம் இருக்கும் கப்பலிருந்து மற்றவர்களது கப்பலுக்கு தாவிலிட வேண்டியதுதான் அல்லது 'SLFP' யை கட்டுப்பாட்டில் கொண்டிருக்கும் சிறிசேன துப்பின் கீழ் வந்து விடவேண்டியதுதான்.

ராஜபக்சவினது பிரித்தாளும் அரசியல் பிடிக்குள் நாடு வருவதற்கு முன்னரே சந்தீரிகா குமாரதுங்கவினது அரசியல் வழிமுறை 'அதிகாரப் புரவலாக்கல்' மற்றும் 'தேசிய ஒன்றிப்பு' என்ற பாதைக்குத் தீரும்பியிருந்தது. நாட்டிற்கு வேண்டிய தலைமைத்துவமே இப்போது கீட்டத்திருக்கிறதென்று கூறு வோமானால் இன்னும் சில வருடங்களில் வேயே 'சமத்துவம்' மற்றும் 'ஒருங்கிணைந்த வாழ்க்கை' போன்ற மேன்மையான விழுமியங்களுக்கு நாட்டினது மனோநிலை யும் இயல்பாகினிடும் என்னாம். ஆகையால் பாராஞ்சுமன்ற தேர்தல்களுக்கு பிற்பட்ட தற்போதைய நிகழ்காலத்திலேயே 'நமது தேசிய பிரச்சினைகளுக்கான அரசியல் தீவ்ர' நோக்கிய தேசிய ஒருங்குணர்வு செயற்பாடு களை நாம் ஆரம்பித்து முன்னேறிச் செல்ல வேண்டும்!

-தமிழில் யோகர்-

## இனி நோய் வந்தா! மாத்தீரை, ஊசி தேவையில்லப்பா!

எந்த நோயாக இருந்தானும் மாத்தீரை போட்டுக்கிற தும், ஊசி குத்திக்கிற தும் நமக்குப் பழகிப் போன மருத்துவம். அதைத் தாண்டியும் இருக்கு பல விதத்தியாசமான மருத்துவமுறைகள். அதில் சில

  
முக்கில் இருக்கும் சவ்வுப் பகுதியைத் தாக்கும் ஒருவகை 'நாசி அலர்ஜிக்கு தேனீயைக் கொட்டவிட்டு ரசிக்கிறார்கள்...' என்று, குணப்படுத்துகிறார்கள். 'பீ' வெனோம் (தேனீ விஷம்) ப்ரீட்மென்ட் என்று அழைக்கப்படும் இந்த சிகிச்சையில் ரீரண்டு தேனீக்களை வலுக்கட்டாயமாக மூக்குப்பகுதியில் விட்டு, தேனீயின் கொடுக்கைவிட்டுக் கொட்டச் செய்கிறார்கள். நோயாளியின் மூக்கு புடைப்பாகும்வரை நடக்கும் இந்த சிகிச்சையில் உண்மையிலேயே சித்திரவதையாவது தேனீக்கள்தான் பாஸ்!

'மட் தெரபிங்கிற மண்குளியல் ஓரளவுக்குத் தெரிக்குத்தான். அமெரிக்காவில் தோன்றியதாகச் சொல்லப்படும் இந்த சிகிச்சை முறை, ஜரோப்பா உள்ளிட்ட சில நாடுகளில் மிகப் பிரபலம். அந்த நந்தப் பகுதிகளில் இருக்கும் மண்ணைப் பொறுத்தும், அதில் இருக்கும் கணிமங்களைப் பொறுத்தும் இந்த சிகிச்சை முறை யானது உடல்வலி, காய்ச்சல் உள்ளிட்ட நோய்களைக் குணப்படுத்துமாம். குறிப்பாக, சீனாவில் இருக்கும் மண்ணை மேலே அள்ளிப் பூசிக்கொண்டால் பக்கவாதமே சரியாகிறது என்கிறார்கள்!

  
'காது கேட்கவில்லையா? கண்பார்வை சரியில்லையா? கீன்றே வர்஗ாங்கள் வால்நட் சிகிச்சைக்கு என்று ஜப்பானில் பிட் நோட்டெல்களைப் பார்த்தால், ஆச்சரியமே வேண்டாம். நம் ஊரில் பரவிக்கிடக்கும் 'பிட் நோட்டெல்' நோய்களாக ஆண்மைக்குறைவு, கால் ஆணி போன்று ஜப்பானில் பரவலாக, இருக்கும் 'டேக் கிட் எனி' சிகிச்சை முறைகளில் தீவும் ஒன்று. சில மூலிகை இலைகளைக் காயவைத்து 'சிகிரெட்' அமைப்பாகி, அதைக் காதில் செருகிப் பற்றவைத்துவிடுகிறார்கள். அந்த மூலிகைக் குச்சியின் புகை காதுகளுக்கு போய், காதைச் சரின்னிலியுமாக கவிரி 'வாலந்' என்ற கொட்டடையைக் கண்ணுக்கு அருகே வைத்துவரி... (இதுக்கு கோவிரியில் நெருப்புக்கங்கை வைத்துப் புகை போகிறார்கள். இது கண்ணை சரிப்படுத்தவாம்!)

இறந்த தேள்களை முகத்தில் சிலநேரம் வைத்துக் கொள்வது சீனாவில் பின்பற்றப்படும் ஒருவகை சிகிச்சைமுறை. உயிரோடு இருக்கும் தேள்களைக் கொட்ட விட்டால்தான் உயிருக்கு ஒப்புதே தவிர, இறந்த தேள்களின் உடலில் இருந்து வெளியேறும் விஷமானது நமக்கு நன்மையே என்று விளக்கம் தருகிறார்கள். நமது உடலில் நோய் எதிர்ப்பு சக்தியைத் தாண்டுவம், விஷத்தைத் தாங்கும் சக்தியைப் பெறவும்தான் இந்த சிகிச்சையாம். இந்த சிகிச்சைக்கு வருபவர்களை ஆஸ்பத்திரியிலேயே அமரவைத்து விட்டு, அருகே இருக்கும் பொந்து, புதர்களில் தேள்களைத் தேடுவார்களாம் சிகிச்சை தருபவர்கள். இப்போதியதா, தேளுக்கு ஏன் கொடுக்கைக் கொடுத்திருக்காங்களு?

  
மீணா நாக்கில் விட்டுக் கடிக்கச் சொல்வதும் ஒரு வகை ட்ரீட்மென்ட்தான். நம் இந்தியாவில், ஹெதராபாத்தில் வருடா வருடம் கேம்ப் போட்டு, மீணா விழுங்க வைத்து பார்க்கும் வைத்திய தத்துக்கு அடுத்த வெற்றன் இது. ஆஸ்துமா உள்ளிட்ட சிலவகை நோய்கள் அதிரடியாகக் குணமாகிறது என்பது ஸ்டேட்மென்ட்.

பக்கவாத சிகிச்சைக்கு ஆமையையும் பயன்படுத்தலாம் என்கிறது கிண்ணாரு சிகிச்சைமுறை. நெற்றியில் ஆமையின் வாயால் சிறிதுநேரம் வருடவிட்டாலே போதும். வாதநோய் மட்டுமல்ல, அலர்ஜியும் குணமாகும் என்கிறது இந்த சிகிச்சை. 'ட்ரீடல் ட்ரீட்மென்ட்' எனப்படும் இந்த சிகிச்சையை அப்படியே பட்டி மின்கரிங் செய்து, பசுவின் நாக்கால் வருடவிட்டாலே போதும். வாதநோய் மட்டுமல்ல, காலில் இருந்து கழுக்கும் குணமாகிறது என்பது ஸ்டேட்மென்ட்.

  
நிறைமாத கர்ப்பினிகளாக இருக்கும் பெண்களின் வயிற்றில் டால் பினைக் கொண்டு முத்தமிட வைத்தால், குழந்தை ஆரோக்கியமாக பிறக்குமாம். குழந்தையின் மூளை வளர்ச்சியும் பிரமாதமாக இருக்கும் என்கிறார்கள். இதுமட்டுமல்ல, காலில் இருந்து கழுக்கும் குணமா

# கிளரஸ் திருந் பர்மானிச் கெய்ட்டி

குறைவான தண்ணீர்,  
வேலையாட்கள் பற்றாக  
குறை, தொடர் அறுவடை...  
போன்ற காரணங்களால், பழ  
சாகுபடியில் விவசாயிகள்  
பலரும் ஆர்வம் காட்டுகிறார்  
கள். அதேநேரத்தில், வரத்துக்  
குறைவான காலங்களில்,  
சந்தைக்கு வருவது போல  
திட்டமிட்டு பழ சாகுபடி செய்  
தால், நல்ல இலாபம் பார்க்க  
முடியும். பல விவசாயிகள்  
இதைச் சியாகப் பறிந்து கொண்டு  
இலாபம் எட்டுகிறார்கள். அந்த  
வகையில், சீன் இல்லாத கால  
ங்களில் பய்யாளியைச் சுந்தைபு  
படுத்தி நல்ல இலாபம் பார்த்து  
வருகிறார், சக்கம்பாள்பூர்ம் கிரா



மத்தைச் சேர்ந்த சரவணன்.

தாத்துக்குடி மாவட்டம்,  
புதுக்கோட்டையில் இருந்து  
சாயர்புரம் செல்லும் சாலை  
யில் 5 கிலோ மீற்றர் தொலை  
வில் இருக்கிறது, சக்கம்  
மாள்புரம். தோட்டத்தில் இரு  
ந்த சுவனானைச் சுநித்தோம்.  
ஒகெதாடுக்கும் பப்பானி

“எப்பவுமே சித்திரை மாதத்தில் இருந்து ஆடி மாதம் வரை எல்லா பழ வகைகளுமே அறுவடை அதிகமாக இருக்கும். இதனால் மார்க்கெட்டுக்கு, வரத்து அதிகமாகி பழங்களுக்கு விலை இருக்காது. அதனால் ஆவணி மாசம் பறிப்புக்கு வர்ற மாதிரி கார்த்திகை மாசம் நடவடிக்கை போடன்னும். பொதுவாக கார்த்திகை மாதம் நடக்குவதானால் சொல்லுவார்கள். அப்படி நட்டா, ஆவணி மாசம் காய்ப்புக்கு வர்றப்போ அறுவடை குறை வாதத்தான் இருக்கும். ஆனால், நல்ல விலை கிடைக்கும். அதிகமா விளைய வச்சு விலை இல்லாம் குப்பையில் கொட்டுறதுக்கு பதிலா, குறை வான் அறுவடை கிடைச்சாலும், நல்ல விலை கிடைக்கிறது. ஏக்கருக்கு 70 ஆயிரம் ரீலோட்

9 ஒடும் மாதத்திலிருந்து  
தொடர்ந்து 9 மாதங்களுக்கு  
வாரம் 3 பறிப்புகள் வீதம்  
பப்பாளிப் பழங்களைப் பறிக்க  
லாம். 9 மாதங்களுக்கு 108  
பறிப்புகள் வரும். ஒரு பறிப்பு  
க்கு 800 கிலோ தினடக்கம்.

சராசரியாக 100 பறிப்புகள்,  
ஒரு பறிப்புக்கு 700 கிலோடி

வெச்சிக்கிட்டாகூட மொத்தம்  
 70 ஆயிரம் கிலோ அறுவடை  
 கிடைக்கும். ஒரு கிலோ சராச  
 ரியாக 7 ரூபாய்னு வெச்சுக்  
 கிட்டாலே 4 இலட்சத்து 90  
 ஆயிரம் ரூபாய் வருமானம்  
 கிடைக்கும். இதில், உழவு,  
 கண்றுகள், நடவுக்கூலி,  
 பறிபுக்கூலி, சாணரம், கோழி  
 ஏறனு 1 இலட்சத்து 50  
 ஆயிரம் ரூபாய் வரை செலவா  
 கும். மீதி, 3 இலட்சத்து 40  
 ஆயிரம் ரூபாய் இலாபம்  
 கிடைக்கும்” என்ற சரவணான்  
 நிறைவாக,

“நான் தூத்துக்குடி காய் கணி மாற்கிக்டலதான் பப்பா வியை விற்பனை செய்றேன். தவிர, தோட்டத்துக்கு வந்து கேட்கிறவங்களுக்கும் விற் பனை செய்றேன். இரசாயனம் இல்லாம் விவசாயம் செய்யுற துணால் தனி விவையைல்லாம் யாரும் தர்ஹநில்லை. ஆனா வும், நஞ்சில்லாத பழத்தை விற்பனை செய்யுறதுல மனசுக்கு ஸந்தோசம்தான். தனியா ஒரு ஏக்கர்ல பப்பாளி நடவு செய்து இரண்டு மாத கண்றுகளா இருக்கு. அதுல ஊடுபயிரா வெள்ளாரி போட்டி ருக்கேன். இன்னும் காய்ப்புக்கு வரலை. என்னைப் பொறுத்தவரைக்கும் பப்பாளிய சாகுபடி செய்தா வருமானம் நிச்சயம்”.

சாகுபடி செய்யும் விதம்! பப்பானி சாகுபடி செய்யும் விதம் குறித்து சரவணன் சொன்ன தகவல்கள் பாடமாக இங்கே...

ஏக்கருக்கு 1,000  
கன்றுகள்!

“தேரவு செய்த ஒரு ஏக்கர  
நிலத்தை சட்டிக்கலப்பை.  
மூலம் உழுது பத்து நாட்கள்  
காயவிட்டு, மீண்டும் சட்டிக்  
கலப்பை மூலம் உழுது, பத்து  
நாட்கள் காய விடவேண்டும்.  
பிறகு, ரோட்டோவெட்டர் மூலம்  
உழுது அடுத்த நாள், கன்றுக்  
குக் கன்று 2 மீற்றர், வரிசை

“விவசாய செய்கையை அதிகரிக்க தமிழ் நாடு டில் “பசுமை விகடன்”எனும் வார மஸர் தொடர் ந்து வெளிவருகின்றது. விவசாயத்தினுடே வாழ்வை வெற்றி கொண்டவர்களை இனம் கண்டு வெளிக்கொண்டு வருவது அவர்களின் நோக்கமாகும். படித்து விட்டுநல்ல வேலை கிடைக்கும் என காலத்தைக் கழிக்கும் எம் கிளைஞர்களுக்கு உற்சாகமூட்ட இக்கட்டுரை இங்கு பிரசுரமாகிறது”

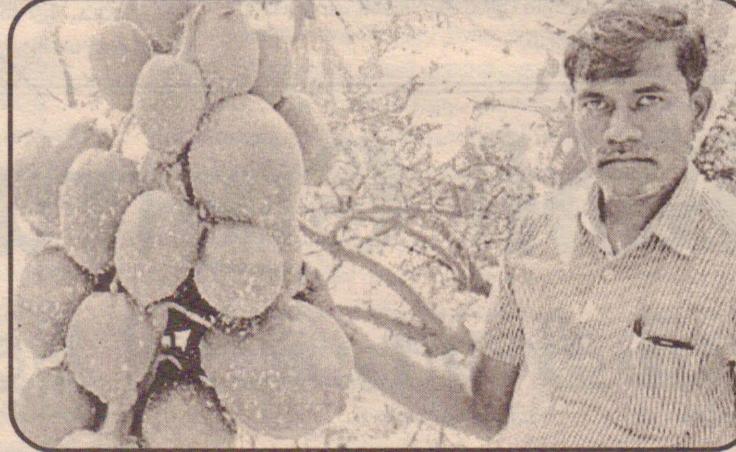
க்கு வரிசை 2 மீற்றர் என்ற  
இடைவெளியில் சொட்டுநீர்க்  
சூழ்மகளை ஒலையுத்துங்காள்ள  
வேண்டும். இரண்டு நாட்கள்  
காலையும் மாலையும் 2 மணி  
நேரம் தண்ணீர் விட்டு, முன்றா  
வது நாள் மாலை, 15 சென்டி  
மீற்றர் அளவுக்கு குழி எடுக்க  
வேண்டும். குழிக்கு ஒரு மாண்பு



• பப்பாளிக் கண்றுகளுக்கு நடுவே ஊடுபயிர்...

என்ற கணக்கில் நடவு செய்ய  
வேண்டும். மாலைப் பொழு  
தில் நடவுதூல், வெயில் பாதிப்பு  
இருக்காது. மறுநாள் காலை  
யில் வரும் வெயிலை எதிர்கொ  
ள்ளும் தன்மையும் கன்றுக்  
குக் கிடைத்துவிடும். ஒரு  
ஏக்கருக்கு ஆயிரம் கன்றுகள்  
தேவைப்படும்.

45 இம் நாள் கண்ணை  
விட்டு ஓர் அடி தள்ளி 2 அடி  
அகலம், ஓர் அடி ஆழத்தில்  
குழி எடுத்து ஒவ்வொரு செங்க



கும் 5 கிலோ அளவில் மக்கியா  
சானாத்தை, வைக்க வேண்டும்.  
கடலைப் பிரின்னாக்கு  
வைத்தால் நூற்புழு வரும்.  
அதனால், கவனம் தேவை.

200 லீற்றர் தண்ணீரில், 5  
கிலோ கருப்பட்டியைத் தட்டிப்  
போட்டு, ஒரு லீற்றர் இ.எம்.

புப்புக்கும் நேரத்தின்  
கோழி ஏரு!

90 முதல் 95 நாட்களில்  
 (மூன்று மாதத்தில்) செழிகளில்  
 பூப்புக்க ஒரும்பிக்கும். அந்த  
 நேரத்தில் வேர்கள் பரவி  
 இருக்கும் என்பதால், சொட்டு  
 நீர்க்குழாயை ஓர் அடி தள்ளி  
 போட்டு, ஒவ்வொரு செழிக்கும்  
 தலை 3 கிலோ கோழினரு  
 வைக்க வேண்டும். பிறகு,  
 இரண்டு மாதங்களுக்கு ஒரு  
 முறை தொடர்ந்து கோழினரு

குறையாமல் சீராக இருக்கும்.”  
மாவப்புச்சிக்கு  
தண்ணீர் ஸ்பிரே..!  
பப்பாளியை மாவப்புச்சி  
கள் தான் அதிகம் தாக்கும் கண்று  
நட்ட ஒரு மாதத்தில் இருந்தே  
கன்றுகளைக் கவனமாக உற்று  
கவனிக்க வேண்டும். இலை  
க்கு அடியில், இலைக்கு மேல்,  
தண்டுப்பகுதியில், புக்களில்  
என வெள்ளை நிறத்தில் பஞ்ச  
போல மாவப்புச்சி இருக்கும்.  
ஒரு புச்சியைக் கண்ணில்  
பார்த்தால்கூட, தண்ணீரை  
கண்று முழுவதும் ஸ்பிரே  
செய்ய வேண்டும். தண்ணீர்  
ஸ்பிரே செய்த அடுத்த ஒரு மணி  
நேரத்தில், 10 லீற்றர் தண்ணீ,  
ரில் 100 மில்லி வேப்பெண்.  
ணைய் மற்றும் சிறிதாவு  
சோப் ஆகியவற்றைக் கலந்து  
ஸ்பிரே செய்யவேண்டும்.  
அடிக்கடி கன்றுகளை உற்றுக்  
கவனித் தால் மட்டுமே  
மாவப்புச்சியைக் கட்டுப்படுத்த  
முடியும்.

வேர அழகலைத் தடுக்க  
சண் ணாம்பு-துத்தநாகக்  
கரைசல்!

வைத்து வர வேண்டும்.  
காய் பெருக்க  
மீன்கரைசல்!

கன்று நட்டதிலிருந்து 9  
மாதம் கழித்து, முதல் பறிப்பு  
வரும். 11 ஆம் மாதத்தில்  
இருந்து அறுவடை  
படிப்படியாக அதிகரிக்கும்.

200 லீற்றர் தண்ணீரில்,  
 10 கிலோ மீன்கழிவுடன் ஒரு  
 லீற்றர் இ.எம் கரைசலை  
 ஊற்றி 40 நாட்கள் வைத்தி  
 ருந்து, இதில் 10 லீற்றர்  
 கரைசலை எடுத்து சொட்டுமீற்  
 மூலம் வாரம் ஒரு முறை  
 கொடுக்க வேண்டும். இதன்  
 மூலம் பூக்கள் அதிகம் பூத்து.  
 காய்களும் பருமனாவதோடு  
 அறுவடையும் கூடும். கன்று  
 நட்ட 15ஆம் மாதம் வரை

அறுவடை அதுக்மாக தரு  
க்கும். பின்னர் குறையத்  
தொடர்க்கும். 9 இழும் மாதத்  
திலிருந்து 18 மாதங்கள்  
வரை... வாரம் ஒருமுறை  
மீன்கழிவு- இ.எம். கரைச  
லும், இரண்டு மாதங்களுக்கு  
ஒருமுறை, கோழிளருவும் என  
முறையாகக் கொடுத்து  
வந்தால், அறுவடை

# සිත්තු

முருகா! இன்டைக்குப்  
பாக்கப் போற சாத்திரியா  
வது என்ற புள்ளயின்ற  
சாதகம் பொருந்தியிருக்கு  
எண்டு சொல்ல வேணும்  
என சீதா நல்லூர் முருகன்  
கோயில் வாசவில் நின்று  
வேண்டினாள். எத்தனை  
குறிப்பு பார்த்தாச்சு. ஒண்டு  
கூட பிள்ளைக்கு பொருந்  
துதே இல்லையே என  
மன ரீதியாய் ஆதங்கப்பட  
அவளின் தொலைபேசி  
அலறியது.

ஹ லோ... ஹ லோ...  
பெரியசாமி அண்ணய்யா?  
என்ன மாதிரி என்ற புள்ள  
யின்ற குறிப்பு அனுப்பி  
வைச்சனான். மாப்பிள  
யின்ற சாதகத்தோட பொரு  
ந்தியிருக்கோ? சாதகம்  
பாத்தனீங்களோ?.. (மறு  
புறத்தில்) இல்ல சொம்மா  
உங்கட பிள்ளைக்கு பாவக்  
கிரகம் கூட செவ்வா ய்க்  
குற்றமும் ரெண்டில இரு  
ந்தா கஷ்டம். மற்று உங்  
கட பிள்ளையின்ற வயசும்  
கனத்துப் போச்ச. இந்த 35  
வயசில எங்க போய் மாப்  
பிள்ளை பார்க்கிறது? சரி  
அண்ண. நாங்களும் 24  
வயசில இருந்து பிள்ளை  
க்கு பார்த்துக் கொண்டு தான்  
வாறம். ஒரு சாதகமும்  
பொருந்தவில்லை என்ன  
செய்யிறது.

ஆடிச்செவ்வாய் விரதத்  
தில் இருந்து எல்லா விர  
தமும் தான் பிடிக்கிறோம்.  
கடவுள் ஒரு துணையை  
என்ற பிள்ளைக்கு தாறாரே  
இல்லையே.சரி கவலைப்  
படாதேயுங்கோ.நான் வேற  
குறிப்பு வந்தா பார்த்திட்டு  
பொருந்தினா உங்களுக்கு  
போன் பண்ணேன் சரியோ.  
வைக்கிறன் போனை. பெரி  
சாமியின்ற பதிலைக்கேட்ட  
சீதா தன் கணவனுக்கு  
தொலைபேசி அழைப்பை  
ஏற்படுத்தினாள். ஹலோ  
என்னங்க இன்டைக்கு  
கொஞ்சம் மதியத்தோட  
லீவு போட்டிட்டு வாங்க  
ளேன். பண்டத்தரிப்பு பக்  
கம் நல்ல ஒரு சாத்திர இரு  
க்கிறாராம் எங்க பிள்ளை  
யின்ற சாதகத்தை கொண்டே  
ஒருக்கா காட்டுவெம் என  
கணவனுக்கு போன் போட்டு  
கதைத்தவளுக்கு இல்ல  
சீதா ஓஃபிஸ்லில் சரியான  
வேலை வர ஏலாது. நீயே  
பஸ்சில் போய் காட்டிட்டு  
வா. கோபிக்காத என தனது  
மனைவிக்கு ஆறுதலாக

தனது வேலைப்பஞ்சவை  
யும் கூறினான் சுதாகர்.  
இந்த ஆழ்பிளையள் எப்ப  
பார்த்தாலும் வெளி வே  
லைதான் ஆர்வம் தாட்டு  
வினம். பொம்பிள பிள்ளை  
யள பெத்து இருக்கிற  
நினைப்பே இல்லை. உது  
கள திருத்த முடியாது.  
சமையல் வேலையில்  
இருந்து வெளி வேலை  
மட்டும் பொம்பிளையள்  
தான் பார்க்க வேண்டி

சமையல் வேலையில்  
இருந்து வெளி வேலை  
மட்டும் பொம்பிளையள்  
தான் பார்க்க வேண்டி

த்தபடி வாசலை விட்டு  
இறங்கி வந்தாள்.

அந்தப்பெண்ணைப் பார்த்த சீதா ம்...இந்த சாதகம்யாரைத்தான் விட்டு வைச்சிருக்கு? என பக்கத்தில் இருந் தவர்களுடன் குசலம் விசாரித்தாள். சாதக பொருத்தம் பாக்க வந்த புலோவியூர் மனிசி சுந்தரி பேச்கை ஆரம்பித்தாள். நீங்களும் பொருத்தம் பாக்கவா வந்தனீங்கள்? ஒமோம். உங்கடபொம்பிள பிள்ளைக்கோ? ஒழுங்கோ. என்ன வேலை செய்யிறா உங்கட மகள்? என்ற புள்ளா சம்பஸ்ஸில் படிச்சபட்டதாரி பொம்பிள. இப்ப சங்கீத ரீச்சராய் பள்ளிக்கூடத்தில் படிப்பிக்

எங்கட கலியாண் விட்டு  
 க்கு மாப்பிள்ளையா மண  
 வறையில் எனக்குப் பக்கத்து  
 தில் இருந்த மனுசன்  
 எத்தனை காலமாச்ச என  
 க்கு பக்கத்தில் இருந்து  
 எப்ப பார்த்தாலும் ஓஃபிள்ள  
 எங்கட காலம் போச்ச  
 இனி பின்னையவின்ற  
 வாழ்க்கை நல்லாய் இருந்து  
 தாலே போதும். சரியாய்  
 சொன்னாய் புன்ள. “அடு  
 த்த ஆள் வாங்கோ....”  
 என்ற குரல் கேட்டு ஆச்ச  
 ரியம் அடைந்தாள் சுந்தரி  
 அட உம்மளோட கதைச்சு  
 தில் நேரம் போனதே  
 தெரியவில்லை. சுந்தரியும்  
 தன் சாதகத்தை காட்டி  
 வெளியே வரும் போது  
 தன் மகனுக்கு பொருந்திய



இருக்கு.என்ற பிள்ளைக்கு  
வாறவணாவது பொறுப்பாய்  
நல்ல குணமாய் இருந் தாலே  
போதும் என நினைத்துக்  
கொண்டு பஸ் நிலைய  
த்தை நோக்கி நடந்து  
போனாள் சிதா.

சாத்திரி வீட்டினில் நிறை  
ந்திருந்த ஆட்களைப் பார்  
தத சோ திகைப்புடன் நின்  
றாள்.இன்டைக்கு வீட்ட  
பேன மாதிரித்தான். இவ்வ  
எவு சனமும் போனாப்  
பிறகு தான் நான் பாக்கோ  
ணும் போல என அலுத்  
துக் கொண்டு ஆசனத்தில்  
அமர்ந்தாள் சே..காலை  
மையில இருந்து எவ்வ  
எவு நேரமாய் நின்டு  
பாத்தனான். இந்த சாதக  
மும் பிள்ளைக்கு பொருந்  
தலயே என வயதான பெண்  
ஜெஞாநுத்தி முனை Digitized by srujanika@gmail.com

கிறா. படிப்பால் பிரச்சி  
னையில்லை. ஆனால் பிள்  
ளைக்கு செவ்வாய்க்குற்றம்  
இருக்கு.இன்னொரு செவ்  
வாய்க்குற்றமுள்ள ஒரு  
மாப்பிள் வந்திருக்கு காரை  
நகர் பொடியன் அவரும்  
மாஸ்டரர் தான்.அதுதான்  
ஒருக்கா பொருத்தம் பாப்  
பம் என்டு வந்தனான்.

இப்பவே மனி அஞ்சா  
கப் போகுது போல இன்  
னும் எத்தினை? ஆறுபேர்  
இருக்கினம் போல நான்  
ஏழாவது ஆளாய் தான்  
உள்ளுக்கு போகவேணும்  
போல. உங்கட மனுச  
னோட தானே வந்தனீங்  
கள்? பிறகு என்ன யோசிக்  
கிறீங்கள்.

யாழ்ப்பானம் கிட்டத்  
தானே. மும் நல்லாய் வந்  
தா என்ற மனசன்

விளக்கெண்ணை ஏத்தி  
அம்மனுக்கு ஆராதென  
செய்யுங்கோ. றின்க...  
றின்க...போன் உளற  
ஆரம்பித்தது.. ரெவிபோன்  
சத்தமிட சாத்திரியிடம் இரு  
ந்து கவலையுடன் வெளி  
யேறினாள் சீதா. ஹலோ...  
நான் சுதாகர் கதைக்கிறஞ்.  
எங்க சீதா நிக்கிறாய்?  
பிள்ளையும் வந்திட்டு.  
நேரம் ஆற்றை ஆகுது.  
இவ்வளவு நேரமாய் உண்ணை  
காணவில்லை. அதுதான்  
ம்...வலு அக்கறை இதுக்  
குத்தானாம். உங்கள முதலே  
கேட்டனான் என்னோட  
வாங்கோ என்டு. நான்  
இப்ப பண்டத்தரிப்பு சாத்  
திரி வீட்டடியில் தான் நிக்  
கிறஞ். இனி பஸ்ஸாக்கு  
நான் எங்க போறது. சரி  
கோபிக்காதே. நில் நான்  
உண்ணை ஏத்த வாறன் என  
மனைவியை ஏத்துவதற்  
காக மோட்டார் சைக்கி  
வில் விரைந்து சென்றான்  
சுதாகர்.

என்னவாம் சாத்திரி? என்ன சொன்னார் எனக்குதாகர் தன்மனைவியிடம் வினவினான். பிள்ளைக்கு 40 வயசிலதானாம் கலியாணப்பலனாம். என்ன சீதாபிள்ளைக்கு இப்ப எத்தனை வயசு? ஏய் நீயும் ஒரு தேப்பனோ? இப்ப புரியுதோ நீங்க குடும்பத்தைபார்க்கிற இலட்சணம். பேசாமல் வாய்மூடிக்கொண்டு ஓடுங்க. மோட்டச் சைக்கிள என கோபமாக பேசினாள் சீதா.

காலை புலர்ந்தது. அன்று  
சனிக்கிழமை என்றபடி  
யால் ரேகா சற்று தாமத  
மாகவே எழுந்திருந்தாள்.  
அம்மா... எனக்கு கல்யா  
ணம் வேண்டாம். என்  
னோட சாதகமே ஒரு  
குற்றப்பட்டதுதானே. கல்  
யாணம் கட்டினாத்தான்  
வாழ்க்கையா? என்ன.நான்  
வேலைக்குப் போறன்  
தானே. எனக்கு இப்ப  
கல்யாணம் கட்ட வேணும்  
என்ட ஆசையே இல்லா

# சிறுகதை

மற் போச்சு என ரேகா மன  
தில் சிறு கவலையுடன்  
வெளிச்சாட்டானு தன் தூயை  
தேற்றிவிட்டு சாதகமே என்  
வாழ்க்கைக்கு சாதகமாய்  
பதில் கூறட்டும். அதுவரை  
பொறுத்திருந்து பார்ப்பம்  
என கூறிவிட்டு தனது  
அன்றாட கடமைகளில்  
ஈடுபடலானாள் ரேகா.

அரியாலையூர்,  
மினாந்தி  
செல்வராஜா.

## காலத்தால் அழியாத கானங்கள் ...

பாடல்: கண்ணிழுந்த மனிதர் முன்னே  
திரைப்படம்: ஆழப்பெருக்கு  
பாடலாசிரியர்: கே.ஷ. சந்தானம்  
இசை: ஏ.எம். ராஜா  
பாடியோர்: ஏ.எம். ராஜா, பி. சுசீலா



கண்ணிழுந்த மனிதர் முன்னே ஓவியம் வைத்தார்

கண்ணிழுந்த மனிதர் முன்னே ஓவியம் வைத்தார்

இரு காதில்லாத மனிதர் முன்னே பாடலி சைத்தார் பாடலிசைத்தார்

கண்ணிழுந்தும் ஓவியத்தைக் காட்டி மறைத்தார்

இரு காதிருந்தும் பாதியிலே பாட்டை முடித்தார் பாட்டை முடித்தார்

ஆட வந்த மேடையிலே மூள்ளை வளர்த்தார்

அணைக்க வந்த கரங்களுக்குத் தடையை விதித்தார்

ஆட வந்த மேடையிலே மூள்ளை வளர்த்தார்

அணைக்க வந்த கரங்களுக்குத் தடையை விதித்தார்

காய்ந்து விட்ட மரத்தினிலே கொடியை கிணங்குத்தார்

தாவி வந்த பைங்கிளியின் சிறகை ஒடித்தார் கண்ணிழுந்த மனிதர் முன்னே ஓவியம் வைத்தார்

கண்ணிழுந்தும் ஓவியத்தைக் காட்டி மறைத்தார் காட்டி மறைத்தார்

பெண் பெருமை பேசிப் பேசிக் காலம் கழிப்பார்

தன் பெருமை குலையுமென்றால் பெண்ணை அழிப்பார்

முன்னுயில்லை பின்னுயில்லை முடிவுமில்லையே

மூடர் செய்த விதிகளுக்குத் தெளிவுமில்லையே

கண்ணிழுந்த மனிதர் முன்னே ஓவியம் வைத்தார்

இரு காதில்லாத மனிதர் முன்னே பாடலி சைத்தார் பாடலிசைத்தார்

கண்ணிழுந்த மனிதர் முன்னே ஓவியம் வைத்தார்

இரு காதில்லாத மனிதர் முன்னே பாடலிசைத்தார் பாடலிசைத்தார்.

### பீபாடலை

#### SMS மூலம் விரும்பிக் கேட்டவர்கள்:

நியோகிகள் - கிளிநோச்சி, நசீா, அஸ்ரா, சாஹ்ரா, ஹஜார், றில்மியா, மிஸ்ஹாத்-கற்பிட்டி மணற்தோட்டம், தேவதாஸ்-கொக்குவில் கிழக்கு, சிவ ஞானம் குடும்பம்-உரும்பிராய், இந் திரன் குடும்பம்-கந்தாமடம், முருகேசு குடும்பம்-உரும்பிராய்,

அன்பு வாசகர்களே!

காலத்தால் அழியாத கானம் பகுதிக்கு நீங்களும் பாடல்களை விரும்பிக் கேட்கலாம். உங்கள் பெயர், முகவரியிடன் விரும்பிக் கேட்பெர்கள் பெயர், முகவரியையும்

021 567 1543

எனும் இலக்கத்திற்கு SMS செய்யுங்கள்.

## எழுத்து சினிமா

ஒழு கறும்பட விமர்சனம்

எஸ்.ஏ.நிலான் இன்



அவுஸ்திரேவியா நோக்கிப் படையெடுக்கும் லைங்கைத் தமிழர்களின் துயரங்களைத் தனது ஆழி குறும் படம் மூலம் சொல்ல முயன்றுள்ளார் இயக்குநூர் எஸ்.ஏ.நிலான். கடல் அலைகளைக் கிழித்துக்கொண்டு அதி வேகத்தில் பயணிக்கும் படகின் காட்சியிடன் படம் ஆரம்ப மாகின்றது. கடல் பயணத்தில் உள்ள இடையூரை கீழும்படம் பேசுவில்லை. பயணிக்கும் பயணிகளின் குட்சுகால அனுபவங்களைப் பேசுகின்றது. இரண்டு சுக பயணி களின் உரையாடலுடன் திரைக் கதைவிரிய ஆரம்பிக்கின்றது. அகதியாகத் தஞ்சம் அடைந்து தமது பொருளாதார நிலைகளை மேம்படுத்திக் கொள்ளவும் உயிர்வாழ்தலில் தொடர்ந்தும் இருக்க விரும்பும் அடிப்படை மானிட உணர்வுகளையும் அது விரித்துசெல்கின்றது.

கதையினை நகர்த்திசெல்லும் மையப்பாத்திரத்தின் கதை தீவிவாறு இருக்கின்றது. திருமணம் முடித்து அழகான மனைவி, மகள் என்று இருக்கும் நேரத்தில் பொருளாதாரத் தேவையியர்த்தம் மேலும் பணத்தினை உழைத்திட அவுஸ்திரேவியாக்குக்கூட களைகாப் படகில் பயணிக்க முகவருடன் அனுகியிருக்கின்றார். ஒரு சமயம் படகு புறப்படுவது தொடர்பான அறிவுறுத்தல் கிடைக்கப்பெற திடெரன்று புறப்படத் தயாராகின்றார். மனைவியும் மகளும் சடுதியாக அவர் பயணிக்க எடுத்த முடிவினை பார்த்து மிரள் கிள்ளனர். அவர் களைச் சமாதானப் படுத்திக் கொண்டு முகவருக்குக் கொடுக்க வேண்டிய பணத்தைப் புரட்ட கிளம் புகின்றார். மனைவி தன் சங்கிலியை கொடுக்கின்றார். மீதிப் பணத்தினைப் புரட்டியாக வேண்டும்.

மிகவெறுக்கமான நண்பனிடம் தான் சடுதியாக அவுஸ்திரேவியா பயணமாகப் போவதாகச் சொல்கிறார். அவரும் தீஈர் முடிவினைக்கேட்டு அதிர்கின்றார். குடும்பத்தினைத் தனிமையில் விட்டுவிட்டுத் தொலை தூரத் திற்குச் செல்லும் முடிவினை அவரும் நிராகரிக்கின்றார். இருந்தும் பணத்தேவை நிபிர்த்தும் தான் போயாக வேண்டிய கட்டத்தில் உள்ளதை விளக்குகின்றார். மிகுதிப்பனை தேவையென்பதினை சுட்டிக்காட்ட நண்பன் வங்கிக்குச் சென்று தனது சொந்தக்காசைக் கொடுக்கின்றார். இவ்வாறு நண்பனிடம் பணத்தினைப் பெற்றுக் கொண்ட நாயகன் அவுஸ்திரேவியை நோக்கி படகில் பயணமாகின்றார்.

இரண்டு வாரங்களின் பின் நாயகியின் குடும்பம் பல்வேறு யோசனைகளில் இருக்கின்றது. அவரின் மனைவி தினமும் வாணொவி, தொலைக்காட்சி செய்திகளைச் செய்விடுக்கின்றார். தினமும் அவுஸ்திரேவியா நோக்கிசென்று படகுகள் நடுக்கடலில் மூழ்கிவிடுவதனையும் அதில் பயணித்தவர்கள் இறப்பதனையும் பயத்துடன் அவதானிக்கின்றார். எந்தவிதமான முடிவாக இருக்கலாம் என்பதனை ஊக்குத்தொகள்கும் மனைவி தன்னிடம் இருந்த தையல் மெழினில் துணிதைக்கத் தொடங்குகின்றார். அது அவர் சுயதொழில் ஒன்றினை பின்பற்ற தொடர்குவதாக அந்தக்காட்சிப்பழம் குறிப்பிடுகின்றது. இவ்வாறு குறும்படம் முடிவுக்கு வருகின்றது.

பலகாட்சிகள் தர்க்கமான்பாடுகளைத் தோற்று விக்கின்றன. பணத்தேவைக் காக அவுஸ்திரேவியா செல்லும் நாயகனின் வீடு செல்வச்செழிப்பாக இருக்கின்றது. இலத்திரனியல் உபகரணங்கள், மின் விசிரிகள், உபயோகிக்கும் மோட்டார் சைக்கிள்கள் உட்பட அனைத்தும் செழிப்பான வர்க்க நிலையைகளைக் காட்டுகின்றது. இவர்கடுமையான அவுஸ்திரேவியா பயணத்தினை மேற்கொள்வதனை பார்வையாளன் ஏற்றுக்கொள்ள முடிவுமில்லை. மிகுதிப்பனை தேவையாளன் ஏற்றுக்கொள்ள முடிவுமில்லை. மொட்டார் சைக்கிள்களை வைத்துப் பெறவில்லை என்ற கேள்விகள் வருவதுண்ணும் தவிர்க்க முடிவுமில்லை. ஒரே நாளின் இரவில் அவுஸ்திரேவியா பயணிக்கப்போவதாக குடும்பத்தினரிடம் சொல்லும் போது படமாகப்பட்ட காட்சிகள் உயிர்ப்பில்லாமல் இருக்கின்றது.

உரையாட்கள் லைங்கைத் தமிழில் கீழுமில்லை. பாடல் இல்லாமல் நீக்கமற நிறைந்திருக்கின்றது. எழுத்துக்கொண்டு உதாரணமாகக் கடல் பயண ஆரம்பக் காட்சியில் உரையாடும் சகபயணியின் நண்பன் பாத்திரம் அவுஸ்திரேவியா செல்கின்றாய் என்று கேட்டு அதிர்ச்சியில் எழும் காட்சிகள் அப்தத்தன்மையைத் தருகின்றது.

படகுக்காட்சியில் இருந்து ஆரம்பிக்கும் ஒளிப்பதிவுகள் சிக்கல் இல்லாமல் நீக்கமற நிறைந்திருக்கின்றது. எழுத்துக்கொண்டு அநாவசியத்துக்கு நீண்டமாக்கின்றது. சுருக்கவேண்டிய பல காட்சிகள் கத்தரிக்கப்பட்டு நறுக்கச்சுருக்க என்று சொல்ல ப்படாமல் தவிர்க்கப்பட்டிருக்கின்றது அயர்ச்சியினைத் தோற்றுவிக்கின்றது. உதாரணத்துக்கு வங்கிக்குச்சென்று பணம் எடுக்கும் காட்சியினைக் குறிப்பிடலாம். பின்னனி கையிழும்புதலைப் பாடுவதை நாம் விட்டும் காலத்தால் அழியாத கானங்கள் ...

## எழுத்துக் கவிதைகள்

### தீராத தாகமாய்...

என் தாய் நாடே!

யாரிடம் சொல்லித் துயர்கொள்வேன் தாயின் இறப்பினில்

கொள்ளியையெத்தான் சுமந்தாலும்

தாய் நாட்டினில் மீதுமல்லவா

சுமக்கலாயிற்று

கருத்த கிரவுகளில்

ஊள



# தனி இருவன்

## கிரைவிட்சுஷன்

அண்ணன் உருவாக்கிய காவலதிகாரி வேடத்தில் பசை போட்டு தன்னை ஒட்டிக்கொண்டுவிட்டார் ஜெயம்ரவி. கதாநாயகன் என்பதால் ஒரு வரை யறைக்குள் செயற்பட்டாக வேண்டியிருந்தாலும் பாத்திரப்படைப்பில் மட்டுமின்றி நடிப்பிலும் பலமாக எதிர்நிற்கும் அரவிந்தசாமியைச் சரியாக எதிர்கொண்டிருக்கிறார்.

நாயகி நயன்தாராவின் பாத்திரமும் அரவிந்தசாமி யின் பாத்திரத்துக்குக் கொஞ்சமும் குறையாமல் இருக்கிறது. கொஞ்சம் பிசுகியிருந்தாலும் இருவர் முன்னாலும் ரவி வீழ்ந்திருப்பார். ஆனால் அவர் களுக்கு ஈடுகொடுத்து தன்னைக் காத்துக்கொண்டிருக்கிறார்.

பதினெந்து வயதிலேயே சமயோசிதமாகச் செயல்பட்டு தான் சிறைக்குப் போனாலும் தன் னுடைய அப்பாவை சட்டமன்ற உறுப்பினராகக் கிளி மூலைக்காரரான அரவிந்தசாமி வளர்ந்து பெரியதுளாகும்போது, அறிவியலாளராகவும் வியாபாரப்புள்ளியாகவும் மாநிலஆட்சியையே தன் சுட்டுவிரலுக்குள் வைத்திருக்கும் சகலசக்தியும் பொருந்தியவராக இருக்கிறார்.

சித்தார்த் என்கிற அந்த வேடத்துக்கு நாறுசதம் பொருத்தமாக இருக்கிறார் அரவிந்தசாமி. மிக அலட்சியமாகச் சிக்கல்களை எதிர்கொள்வதும் மிகப்பெரிய பாதகத்தையும் இதழ் கோடியில் புன் னகையுடன் மிகளிதாகச் செய்வதும் என்று எல்லாக்காட்சிகளிலும் வரவேற்புப் பெறுகிறார். அதுவும் கடைசிக்காட்சி சிறப்பு.

படத்தின் கதையில் கறிவேப்பிலை அளவுக்கே பயன்பட்டாலும் நயன்தாரா தன்னுடைய உடல் மொழியாலும் அவருக்குக் கொடுக்கப்பட்ட வசனங்களாலும் ஈர்த்துவிடுகிறார்.

ஜெயம்ரவியை அவர் விரட்டி விரட்டிக் காதலிக் கிறார் என்றாலும் அதற்குள்ளும் ஒரு கம்பீரம் இருக்கிறது.

அவனை எதிர்க்கிறேன்னு உன் நிதானத்தை இழந்துடியே என்று ரவியிடம் சொல்லுமிடத்திலும் எதுவாக இருந்தாலும் கட்டிப்பிடித்துக் கொண்டே பேசவும் என்று எழுதிக்காட்டுவதும் ரசிக்கத்தக்க காட்சிகள்.

நல்லவெளிச்சத்தில் நயன்தாராவைப் பளிச் சென்று காட்டாமல் பாடல்காட்சி உட்பட அவர் வருகிற பெரும்பாலான காட்சிகளில் அவர் முகத் தில் நிமில்படிகிற மாதிரியே படம்பிடித்திருக்கும் ஒளிப்பதிவாளர் ராம்ஜி கு ஒரு விசாரணைக்கமி ஷன் வைக்கவேண்டும்.

எல்லா நேரங்களிலும் ரவியிடனிருக்கும் நயன் தாரா உச்சக்கட்டக்காட்சிகளில் ஓரிடத்திலும் தென்படவில்லை, அவற்றை எடுக்கும்போது அவருடைய கால்வீட் கிடைக்கவில்லையா?

அரவிந்தசாமியின் அப்பாவாக நடித்திருக்கும் தம்பி ராம்யா போல் ஒரு அப்பாவியை இந்த உலகம் முழுவதும் தேடினாலும் கண்டுபிடிக்கமுடியாது. அவர் வருகிற காட்சிகள் சிரிப்பாக இருந்தாலும் அவருடைய வேடம் நம்பும்படியாக இல்லை.

யாகுபலி 50 நாட்கள் கடந்தாலும் வருத்தத்தை தெரிவித்த ராஜமௌலி



ராஜமௌலி இயக்கிய பாகுபலி படம் வெளியாகி வசூலில் சாதனை படைத்ததோடு மக்களின் அமோக வரவேற்பையும் பெற்றுள்ளது.

இப்படம் வெளியாகி இன்னோடு 50 நாட்கள் கடந்துள்ள நிலையில், படக்குழுவினர் அதனை கொண்டாட வருகின்றனர். இந்நிலையில் ராஜமௌலி தன் னுடைய உவிட்டர் பக்கத்தில், 50, 100, 175 நாட்கள் என்பதெல்லாம் கடந்த காலத்தில் நடந்தது.

ஆயிரம் திரையரங்குகளில் வெளியானால் 3, 4 வாரங்கள் ஒடுவதுடன் முடிவடைந்துவிடும். சில திரையரங்குகள் மட்டும் வேர் செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். மற்றபடி பாகுபலி படத்தின் ஓட்டம் முடிவடைந்துவிட்டது.

தவறான சாதனைகளை வைத்துக் கொண்டு நாம் என்ன செய்யப் போகிறோம். ரசிகர்கள் எங்களுக்கு மந்தக் குழியாத வெற்றியைத் தந்திருக்கிறார்கள் என்று கூறியிருக்கிறார்.

## ஜால் சவகார்த்தகேயனே கண் கலங்கர்ய தருணம்?

சிவகார்த்தகேயன் ஒரு இடத்தில் இருக்கிறார் என்றால், அங்கு சிரிப்பு சத்தத்திற்கு அளவே இருக்காது.

ஆனால், அவர் சமீபத்தில் ஒருவரை நேரில் பார்த்து அழுதே விட்டாராம்.

அவர் வேறு யாரும் இல்லை காமெடி கிங் கவன்டமணி அவர்கள் தான். அவரை நேரில் சந்தித்து சிவகார்த்தகேயன், ஆசிர்வாதம் பெற்றுள்ளார்.

அவரும் உன் படத்தை பார்க்கிறேன், நீ நல்லா வருவ... என்று சொல்ல,

சிவகார்த்தகேயன் அழுதே விட்டாராம்.

## ஏதிர்ச்சி கொடுத்த தல - கண்ணீர் விட்ட சூரி



அஜித் படத்தில் நடிப்பதையே தன் வாழ்வின் இலட்சியமாக கொண்டிருந்தார் சூரி. எப்படியோ சிவா மனது வைத்ததால் தல-56 படத்தில் அஜித்துடன் நடிக்கும் வாய்ப்பு சூரிக்கு அமைந்தது. மேலும், சூரியின் பிறந்தநாளை தல-56 படக்குழு கொண்டாடியுள்ளது. அஜித் நேராகவே சூரியை சந்தித்து பிறந்த நாள் வாழ்த்து கூறியுள்ளார்.

இந்த சந்தோஷத்தில் சூரி திக்குழக்காடி விட்டாராம். இது மட்டுமின்றி அவர்கள் குடும்பத்தினரையும் படப்பிடிப்புக்கே அழைத்து அனைவரையும் நலம் விசாரிக்க சந்தோஷத் திட்டம் அடைகிறார்கள். நூலாஹம் கூடும்ப திட்டம் அடைகிறார்கள்.

# இந்தமாக்கள்

## உன்னிக்காடு

இலங்கையில் இடம்பெற்ற தமிழினப் படுகொலை தொடர்பாக சர்வதேச விசாரணை நடத்தப்பட வேண்டும் என்ற நியாயமான கோரிக்கையினை முன்வைத்து, நீதியை எதிர்பார்த்து காத்திருந்த தமிழருக்கு தற்போது ஏமாற்றம் ஒன்றே மின்சியுள்ளது.

சர்வதேச விசாரணை நடத்த எவருக்கும் உரிமையில்லை என்ற பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் அறிவிப்பு இதனை உறுதிப்படுத்தியுள்ளது.

போர்க்குற்றங்கள் தொடர்பில் விசாரணை மேற்கொள்ள வேண்டியது உள்ளூர் பொறி முறையில் மாத்திரமே எனக்கூறியுள்ள ரணில், ரோம் உடன்பாட்டில் கையொப்பமிட வில்லை என்பதனால் இலங்கையைச் சேர்ந்த ஒருவரையும் யுத்தக் குற்றம் சாட்டப்பட்ட சர்வதேச குற்றவியல் நீதிமன்றம் முன் கொண்டு செல்ல முடியாது என்றும் விளக்கமளித்துள்ளார்.

உரோம் உடன்பாட்டினை முன்னிலைப்படுத்திதழ்மினத்துவர்கள் செய்த குற்றச்சாட்டுக்களை மூடிமறைப்பதற்காக சர்வதேச பக்கச் சார்பற்ற விசாரணையைப் புறம் தள்ளி தாங்களுக்கு சாதகமான உண்மையை உலகமறியாது மறைக்கக்கூடியும் என்னைடுக்க உறுதியாகவுள்ளதை வெளிப்படுத்தியுள்ளார் பிரதமர் ரணில்.

துவிழர்கள் இந்நாட்டில் இரண்டாம் தரப்பிரஜைகள் என்பதை உறுதிப்படுத்தும் வகையிலும் தமிழன் கொல்லப்படலாம். அது குறித்து காலம் கடந்து விசாரணை நடத்தப்படும். அந்த விசாரணை எத்தகையது என்பதை பாதிக்கப்பட்டவர்கள் தீர்மானிக்க முடியாது. ஆனால் பாதுப்பெற ஏற்படுத்தியவர்கள் தீர்மானிக்க முடியும் என்பதை வெளிப்படுத்தும் வகையிலும் ரணில் வின் அறிவிப்பு அமைந்துள்ளது.

மதிந்த ராஜபங்கி ஆட்சிக்காலத்தில் நடந்த தமிழினப் படுகொலையை கண்டத்து எதனையும் செய்யாத சிங்கள்

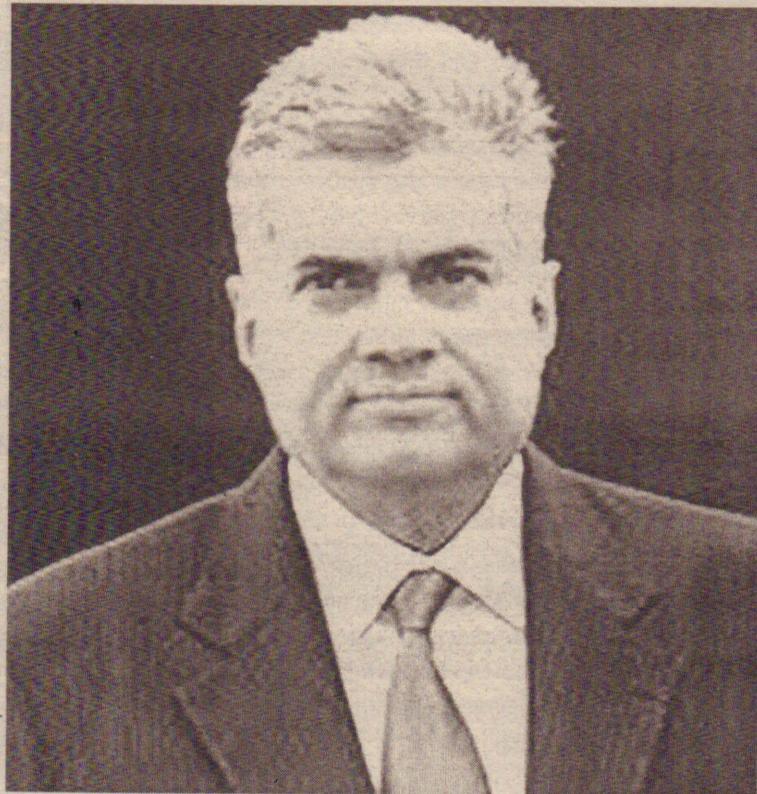
கடும் போக்கு வாதிகளை தன் ஏகத்தே அதிகளாவில் கொண்ட ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் தலைவரான ரணில் எதிர்க்கட்சி தலை

இல்லாதொழிப்பதிலும் தமிழ்னுக்கு இழைக்கப்பட்ட அநீதிக்கு நீதிகிடைப்பதற்கு தடையாகவும் உள்ளது ஜ.தே.க.

காணாமற்போக செய்யப்பட்ட சம்பவங்கள் குறித்து விசாரணைகளை முன்னெடுக்க மகிஞ்த ஆட்சிக்காலத்தில் நடவடிக்கை எடுக்கப்படாததால் அதற்கு நன்றிக் கடன் செலுத்தும் வகையில் ரணில் தற்போது செயற்பட வாய்ப்புள்ளது.

குற்றவாளிகளை இனம் கண்டு அவர்கள் இழைத்த குற்றத்திற்கு தண்டனை வழங்கப்பட வேண்டும், பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு நீதிகிடைக்க ஆவன செய்ய வேண்டும் என்ற கோரிக்கை வலுவடைந்து வரும் நிலையில் பிரதமரான ரணில் இவ்வாறு கூறியிருப்பது வெந்தபுண்ணில் வேல்பாய் ச்சும் நடவடிக்கையேயன்றி வேறு எதுவாகவும் இருக்க முடியாது.

சிங்கள ஊடகவியலாளர்கள் யாராக இருந்த போகவே செயற்பட்டார். தமிழ்உடகவியலாளர்கள் காணாமற்போயுள்ளனர். பலர் கடத்திச் செல்லப்பட்டு படுகொலை செய்யப்பட்டுள்ளனர். ஆனால் தமிழ்உடகவியலாளர்கள் குறித்து விசாரணைகளை ஆரம்பிக்க அரசிற்கு அக்கறை இல்லை. அதற்கு நேரமுமில்லை.



வராக இருந்த போதும் தமிழருக்கு எதிராகவே செயற்பட்டார். தற்போது பிரதமராக தெரிவு செய்யப்பட்ட பின்பும் தமிழருக்கு நீதி

சிங்கள ஆட்சியாளர்கள் யாராக யிருந்தாலும் தமிழரை அழிக்க முடியும். ஆனால் அதற்கு நீதி விசாரணை நடத்தப்படாது என்ற



கிடைப்பதைத் தடுக்கவும் செய்கிறார்.

மூளைவாய்க்காலில் பல்லாயிரக்கணக்கானவர்களை கொண்ட நொழித்தபோது வேற்றுக்கிரக வாசிகள் அழிக்கப்படுகின்றனர் எமக்கென்ன என்று இருந்துவிட்டு ஆட்சிபீட்டிற்கியில்லை தமிழன் படுகொலையை கண்டத்து எதனையும் செய்யாத சிங்கள்

அனுமதிப்பத்திற்கும் வழங்கப்பட்டது போன்ற மம்மையையில் ஆட்சியாளர்கள் உள்ளதை ரணிலின் கூற்று வெளிப்படுத்தியுள்ளது.

ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் முன்னைய ஆட்சிக்காலத்தில் கமிஷன் தாயகத்தில் அரங்கேற முடிமறைக் குழனப்புக் காட்டுவது எந்த வகையில் நியாமா

னது. அதை எவ்வாறு தமிழன் ஏற்றுக் கொள்ளமுடியும்.

சர்வதேச விசாரணை நடத்துவதன் மூலம் போக்கு குற்றங்கள் மற்றும் மனித உரிமை மீறல்களில் ஈடுபட்டவர்கள் கண்டறி யப்பட்டு தண்டிக்கப்பட வேண்டும். உள்ளக விசாரணையில் நம்பிக்கை வைக்க முடியாது. காரணம் குற்றம் சாட்டப்பட்ட தற்பீடு விசாரணை களை முன்னெடுக்கும் போது பக்கச் சார்பு இருக்கும் என்ற நியாயமான சந்தேகம் எழவுதைத் தடுக்க முடியாது. இதனால் நீதியை நிலைநாட்ட, தமிழினப்படுகொலை தொடர்வதைத் தடுக்க சர்வதேச விசாரணை ஒன்றே தீர்வு என்பதைப் புரிந்து கொள்ளாமல் அதைப் புற்றின் ஞவது முறையா? அது ஆட்சியாளர்களுக்கு பெருமையைத் தேஷக் கொடுக்குமா?

ஒரு இனத்தை இன்னாரு இனம் அழித்தொழித்து விட்டு அது குறித்து விசாரணை நடத்த சட்டத்தை சாதகமாக்கி தடை விதிப்பது உலகளவில் அரங்கேறும் ஒன்றுதான். குற்றவாளிகள் தண்டிக்கப்படும் போது தான் குற்றங்கள் குறைக்கப்படும் என்ற கூற்றுக்கு அமைய இனப்படுகொலை குறித்து விசாரணை நடத்துவதும் அவசியமாகின்றது.

சிங்கள ஆட்சியாளர்கள் அடையாளப்படுத்தி வைக்கிறார்க்கும் சிறுபான்மை இனமான தமிழ்உடகவியலாளர்கள் காணாமற்போயுள்ளனர். பலர் கடத்திச் செல்லப்பட்டு படுகொலை செய்யப்பட்டுள்ளனர். ஆனால் தமிழ்உடகவியலாளர்கள் குறித்து விசாரணைகளை ஆரம்பிக்க அரசிற்கு அக்கறை இல்லை. அதற்கு நேரமுமில்லை.

இலங்கையைப் பகைத் தால் சீனாவுக்கு ஆதரவாகச் செயற்பட்டு இந்தியாவிற்கு அச்சுறுத்தலை இலங்கை ஏற்படுத்திவிடும் என்று இந்திய அரசு தனது நிலைப்பாடுகளை காலத்துக்கூக்காலம் மாற்றலாம்.

அமெரிக்கா போன்ற வல்லரசு நாடுகள் பொருளாதாரத்தையும் நாடுகளுக்கு இடையிலான உறவுகளைக் கருத்தில் கொண்டும் இனப்படுகொலையை இல்லாமல் செய்யவும் போர்க்குற்றங்களில் ஈடுபட்டவர்களை காப்பாற்றவும் இலங்கையுடன் கைகோர்க்கலாம்.

ஆனால் இன்றைக்கு 60 ஆண்டுகளுக்கு முன்பிருந்தே படுகொலைகளைச் சுமந்தபடி மூளைவாய்க்கால வரை சென்று போர் தவிர்ப்புப் பகுதி க்குள் கொலைக்காலத்திற்குள் அகப்பட்ட பல்லாயிரக்கணக்காண தமிழ்மக்களின் ஆத்மாக்கள் மன்னிக்காது. அவர்களை நிலைப்பாடுகளை காலத்துக்கூக்காலம் மாற்றலாம்.

வினைவிதைத் தவணையைறுப்பான்.



## பறக்க ஆசைப்பட்ட செழியன்



ஒரு கிராமத்தில் செழியன் ஒரு பையன் இருந்தான். அவன் செஷ் உயர்மதான் வளர்ந்திருந்தான். அதனால் அவனுக்கு அந்தப் பெயர். செழியனுக்கு பறவைகள் போல பறக்க ஆசை.

‘ஆனா நாம மற்றவர்கள் மாதிரி சராசரி உயரம் இல்லையே. நம்மால் பறக்க முடியுமான்னு’ ஒரு சந்தேகம்.

சிட்டுக் கருவிக்கிட்ட தன் ணோட சந்தேகத்தை கேட்டான் செழியன். “செழியா! நான் உன்

னைவிட உருவத்தில் ரொம்பச் சிறியவன். ஆனால், என்னாலேயே பறக்க முடியும்போது, உன்னால் பறக்க முடியாதா என்ன?” எனத் தன்னால் பிக்கையை செழியன் மனசல வளர்த்துக்க.

“ஆமாற், ஆமாம். என்னால் பறக்க முடியும்” என்று சொல்லிக் கொண்டே ஆற்றுப் பக்கம் வந்தான் செழியன். அங்கு நாரைகள் மீன்களைப் பிடிச்ச சாபபிட்டுக் கொண்டே இருந்தன.

பறக்கணும்னு” கேட்டான்.

அந்த நாரையும் ஒரு இறைக்கத் தந்தது. மகிழ்ச்சியோடு வாங்கி தனது பாக்கெட்டில் வைத்துக் கொண்டான். திடுபோல பல நாரைகளிடம் இருந்து ஓவ்வொரு இறகாக வாங்கி சேகரித்துக் கொண்டான்.

அங்கிருந்து மகிழ்ச்சியோடு கிளாம்பி, கோயில் அருகே வந்தான். அங்கே பூ விற்றுக் கொண்டிருந்த ஒரு பாட்டிடம்

பேசினான்.

“பாட்டி, பாட்டி. இந்த இறகுகளை பறவை இறகுகள் மாதிரி கட்டிக் கொண்டு பறக்கப் போகிறேன். எனக்கு இறகுகளை கட்டிக் கொடுக்க முடியுமா?” என்று கேட்டான் செழியன்.

“நான் கட்டிக் கொடுத்தால் எனக்கு நீ என்ன தருவ?” என்று கேட்டார் பாட்டி.

“நான் பறந்து போய் மலைக்கு அந்தப் பக்கம் இருக்கிற குக்களைப் பறித்து வந்து கொடுக்கிறேன்னு” சொன்னான் செழியன்.

பாட்டியும் இறகுகளை வைத்து கட்டிக் கொடுத்தார். அதை உடம்பில் கட்டிக்கொண்டு மலை உச்சிக்குப் போனான். அங்கிருந்து பறக்க முயற்சி செய்தான். ஆனால் செழியனால் பறக்க முடியலை.

பறவை இறகுகளைக் கட்டினால் மட்டும் நம்மால் பறந்துவிட முடியுமா என்ன? எவ்வளவோ முயற்சி செய்தான். அவனால் பறக்க முடியவில்லை. தோல்வி அடைந்த அவன் கோபத்தில் உடம்பில் கட்டியிருந்து இறகுகளைக் கழற்றி வீசினான்.

அது மலையின் கீழே ஓடிக்கொண்டிருந்த நதியில் போய் விழுந்தது. நீரினால் வேகமாக அத்துச் செல்லப்பட்ட அந்த இறகுகள் அந்தக் கரையில் குளித்துக் கொண்டிருந்த காட்டு கிளாம்பிக்கொண்டது. செழியன் கூட்டுரை செய்தினான்.

இளவரசி அதனைக் கையில் எடுத்தாள். இவ்வளவு இறகுகளுடன் யார் இதை கீங்கே அனுப்பியது என்று தெரிந்துகொள்ள ஆர்வம் ஏற்பட்டது.

தனது சேவகர்களோடு அந்த மலைமீது ஏறிவந்தாள் இளவரசி. அங்கே செழியன் உருமரத்தைக் கட்டிக்கொண்டு அழுது கொண்டிருந்தான்.

சேவகர்களோடு வந்த இளவரசி, “யார் நீ? ஏன் அழுகிறாய்?” என்று கேட்டாள். செழியன், தனது கதையைச் சொன்னான். இளவரசி சிரித்தாள்.

“நாமெல்லாம் மனிதர்கள். நம்மால் பறக்க முடியாது. ஆனால், சாதனை செய்ய முடியும். உன்னைப் பார்த்ததும் எனக்குப் பிடித்துவிட்டது. நகைச்சவையாகவும் பேசுகிறாய். அதனால் உன்னை அரண்மனையில் நகைச்சவை மன்றத்தின் தலைவராக நியமிக்க ராஜாகிட்ட சொல்லேன்” என்றாள்.

இதைக் கேட்டதும் செழியனுக்கு மகிழ்ச்சி தாங்க முடியவில்லை. அன்று முதல் அவன் வாழ்வில் வசந்தம் வீச ஆரம்பித்தது. கிடைத்த சம்பளத்தில் தனக்கு உதவிய அத்தனை பறவைகளுக்கும் தானியங்களை வாங்கி வந்து கொடுத்தான்.

பறவைகளும் சந்தோஷத்தில் செழியனை வாழ்த்தினா...



(f) ஃபேஸ்புக் பார்த்ததில் பிழித்தவை...

Like 

474 

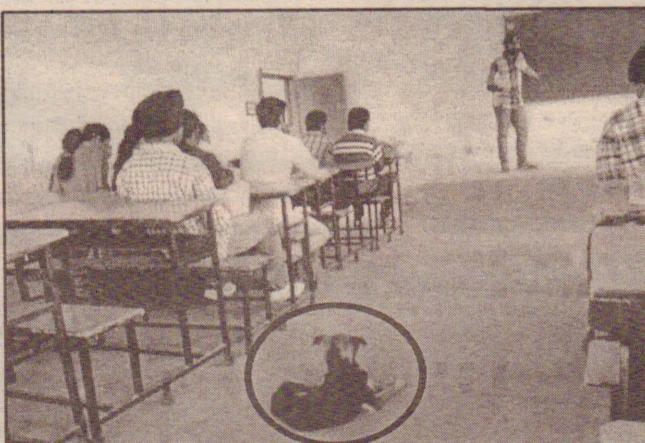
பொறின் மன்மதநாயகம்

5 விநாடி புன்னகை  
ஒரு புகைப்படத்தை  
அழகாக்கும்  
என்றால்,  
எப்போதும் புன்னகை,  
வாழ்க்கையை  
எவ்வளவு  
அழகாக்கும்:

இரத்தினசபாபதி பாலராஜா

ஆண் நட்பு, ஆயுள் வரைக்கும்.  
பெண் நட்பு, திருமணம் வரைக்கும்.  
ஆண்களின் காதல்,  
மனைவி வரும் வரை.  
பெண்களின் காதல்,  
அம்மா அப்பா அழும்... வரை.

சிவா சக்தி



கஜன் மகாதேவன்

FACEBOOK  
இது தான்  
உக்கம்

ராஜமணி கப்ரமணி

குப்புசாம் ஒரு தூக்கு தண்டனைக் கைத் துப்புசாம் தனது முதல் ஆசையாக மாம்பழம் கேட்பார். அப்போது மாம்பழ சீஸ் கல்லை எனவே தூக்கு தண்டனை கூறு மாதும் ஒத்த வைக்கப்பட்டது. ஆறு மாதத்திற்குப் பின் மாம்பழம் வாங்கிக் கொடுத்து ஒருஷ்டாவது ஆசையைக் கேட்பார்.

பேச்சும் பழம் என்று பதில் வந்தது. அப்போது பேச்சும்பழ சீஸ் கல்லை என்பதால் மறுபடியும் தூக்கு தண்டனை ஆறு மாதம் தள்ளி வைக்கப்பட்டு பின் பேச்சும்பழம் வாங்கிக் கொடுக்கப்பட்டது.

  
“என் உடல் தந்தேநையை ஜனாதிபதி சமாத்கீருக்கல் புதைக்கப்பட வேண்டும்” அதிகாரிகள் அதிர்ந்து விடனர், “என்ன சொல்கிறாய் நீ? ஜனாதிபதி உயர்குடன் அல்லவா கீருக்கிறார்!” குப்புசாம் அமைத்யாக சொன்னார், “அவர் இறக்கும் வரை காத்திருக்கிறேன்.”



2015



2014



2013



2012



2011



2010



2009



2008

**U**லதசாப்தங்களைக் கடந்த கிரிக்கெட் வரலாற்றிலே பல கிரிக்கெட் வீர்கள் உருவெடுத்துள்ளார்கள். ஆனால் ஒருசிலருத் தாத்தனையே இன்றும் அனைவராலும் பேசப்பட்டு வருகின்றன.

# சங்கர்

2000-2015

பார்க்க வைத்தது.

நவீன் பல மாற்றங்களை கொண்டுள்ள இந்த கிரிக்கெட் உலகிலே (Gentlemen) கிரிக்கெட்டை அடுத்த கட்டத்திற்கு நகர்த்திய பெருமை சங்கக்காரரவை மட்டுமே சாரும்.

அடுத்து வருகின்ற கிரிக்கெட் தலை முறையினருக்கு கிரிக்கெட் ஒரு கனவான் களின் ஆட்டம் என்பதனை எடுத்துக் காட்டியவர் சங்கக்கார ஆவார்.

சங்கக்காரவின் சம காலத்தில் விளையாடி பல கிரிக்கெட் வீரர்களில் அவரை வேறுபடுத்தி காட்டியது. அவரது சாதனைகள், அவரது நுட்பம், அவரது ஸ்ரைல் (Style) மற்றும் அவர் கிரிக்கெட்டில் காட்டிய கனவான் தன்மையுமாகும் சங்கக்கார விளையாட ஆரம்பித்துவிருந்து ஓய்வு பெறும் வரை அவரது ஆட்டம் மங்கவில்லை என்பதற்கு புள்ளி விபரங்களே பேசுகின்றன.

டெஸ்ட், ஒருநாள் போட்டிகள் இரண்டிலும் 12 ஆயிரம் ஓட்டங்களுக்கு மேல் குறித்த ஒரு சிறந்த துடுப்பாட்ட வீரர் டெஸ்ட் போட்டியில் இவர் 8 ஆயிரம், 9 ஆயிரம், 10 ஆயிரம், 11 ஆயிரம், 12 ஆயிரம் ஆகிய ஓட்டங்களை விரைவாக கடந்துள்ளார்.

7 முறை ஜ.சி.சி.டெஸ்ட் அணியில் சங்கக்கார சேர்க்கப்பட்டுள்ளார். சமகாலத்திலே பிராட்மேனுக்கு அடுத்த படியான அதிக இருட்டை சதம் அதைப் பெருமை சங்கக்காரரவையே சாரும். இவர் மொத்தமாக டெஸ்ட் போட்டியில் 11 இரட்டைச் சதங்கள் குவித்துள்ளார்.

வேறு சாதனையாளர்களுடன் ஒப்பிடும் போதுதான் சங்கக்காரவின் துடுப்பாட்ட வலிமை புரியும். 12 ஆயிரம் ஓட்டங்களை இவர் 224 இன்னிங்சில் கடந்தார். இந்தியாவின் சக்சின் மற்றும் அவஸ்திரேலியாவின் பொண்டிங் ஆகிய இருவரும் 12 ஆயிரம் ஓட்டங்களை கடக்க 247 இன்னிங்ஸ் தேவைப்பட்டது. ஒருமுறை 192 ஓட்டங்கள் எடுத்த போது நடுவரின் தவறான தீர்ப்பி னால் ஆட்டமிழுந்தார்.

ஆனால் களத்திலே சற்றும் முகம் சூழிக் காமல் அரங்கு தீரும்பினார். போட்டி முறிந்த பிறகும் அதுபற்றி அவர் பேசுவில்லை.

தவறை உணர்ந்து நடுவர் ரூட் கோர்ட்சன் வருத்தம் தெரிவித்தபோது, அவர் முதலில் தட்டி இதெல்லாம் கிரிக்கெட்டில் சகஜம் என்று நடுவரை தேர்ந்தியவர் சங்கக்கார்.

2011 ஆம் ஆண்டு லண்டனில் சங்கக்கார நினைவுச் சொற்பொழிவாற்ற அழைக்கப் பட்டிருந்தார். இவர் அங்கு ஆயிரம் உரை இவறை கிரிக்கெட் உலகின் பண்பட்ட சிந்தனையாளராக அடையாளம் காட்டியது.

மற்றும் 1983 ஆம் ஆண்டு ஜீலை கலவரத்தின் போது தமிழ் இனத்திற்கு தனது தந்தை செய்து உதவியை பெருமையோடு கூறினார். இதுவரைக்கும் 134 டெஸ்ட் போட்டிகளில் விளையாடியுள்ள சங்கக்கார 233 இன்னிங்ஸ்களில் 12,400 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கிறார். 54.19 என்ற அதிகப்பட்ச சராசரியிடும் இருக்கிறார்.

இதில் 38 சதங்கள் மற்றும் 52 அரைச் சதங்கள் அடங்கும். அதிகப்பட்சமாக பங்களா தேசுக்கு எதிராக 319 ஓட்டங்களை குவித்துள்ளார். 404 ஒருநாள் போட்டியில் விளையாடிய சங்கா 14,234 ஓட்டங்களை குவித்துள்ளார். சராசரி 41.98 ஆகும். இதில் 25 சதங்களும் 93 அரைச்சதங்களும் அடங்கும்.

போராட்டம், மொற்றம், வெற்றி, தோல்வி என பல விடயங்களை தாண்டி வந்த சங்கா கொடுக்காத அவரது கணமும் உலக ரசிகர்கள் பஞ்சாங்காராவிலிருந்து வழி கொடுத்து தனது



2000



2001



2002



2003



2004



2005



2006



2007

சங்கக்காரவின் பெயர் நீச்சயம் நிலைத்து நிற்கும்.

க.மத்தீசன்