

சத்தியவேத பாதுகாவலன்

“கர்த்தர் நகரத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கண்விழிப்பது வியர்த்தம்”

76-ம் புத்தகம் 43-ம் இல. யாழ்ப்பாணம் 1951-ம் ஆண்டு கார்த்திகைமாதம் 1-ந்திகதி வியாழக்கிழமை—பிரதிசதம் 10

ஐசிந்தாவின் மணிமொழிகள்

(முன்தொடர்ச்சி)

“சத்திரசிகிச்சை செய்தும் பயன் ஏற்படாது; என்னை அழைத்துப்போகச் சீக்கிரம் வருவதாகத் தேவதாயார் சொல்லியிருக்கிறார்” என ஐசிந்தா சொல்வாள். தேவதாயின் சத்திரசிகிச்சை திருநாள் என்று அவள் பாவசங்கீர்த்தனஞ்செய்து திவ்வியநற்கருணை உட்கொண்ட பின் ஆஸ்பத்திரிக்குப் புறப்பட்டாள். கண்ணீர் அழுகையுடன் மறைந்த யேசுவிடம் விடைபெற்றாள். நோயாளியை மடத்துப்பிள்ளைகளுடன் வைத்திருந்ததற்காக டக்றர்மாரும், நேர்ஸ்மாரும் கோதிலைகன்னியாஸ்திரியைக் கண்டித்துப்பேசினர்.

ஆஸ்பத்திரிக்குக் கோதிலை கன்னியாஸ்திரியும், இன்னொரு உபகாரியும் நாள் தோறும் போய்ச் சிறுமியைப் பார்த்து வந்தனர். அவள் பெற்றோரும் ஒருமுறை போய்ப் பார்த்தார்கள். “தேவதாயார் என்னைப் பார்க்க வந்தார். அவர் என்னைக் கூட்டிச்செல்ல வரும்நாளையும், மணிநேரத்தையும் தெரிவித்து, என்னை நல்லபிள்ளையாய் இருக்கச்சொன்னார்” என ஐசிந்தா ஒரு வரிடம் சொல்லி வாகியாவுக்குச் செய்தி எழுதி அனுப்பினாள்.

மாசிமாதம் பத்தாம் நாள் பெரியடக்றர் சத்திரசிகிச்சை செய்தார். நோயாளியைப் பிடித்து வந்ததற்காக அவளுக்கு மயக்கமூண்டு கொடுக்கவில்லை. உடைகளைக் கழற்று கையில் அவள் வெகுவாய் அழுதாள். இடதுபக்கத்தில் இரு விலா எலும்புகளை வெட்டி எடுத்தார்கள். ஒருகையளவு பெரிய காயம் உண்டாயிற்று. காயத்தைக் கட்டும்போது சொல்லமுடியாத வேதனை. ஆனால், பொறுமையாய்ச் சிகித்தாள். தாங்க முடியாவிட்டால் “ஓ, என் நல்ல தாயே; ஓ, என் நல்ல தாயே” என்பாள். “பொறுமையாய் இருக்கவேண்டும், மோட்சம் சேரும்படி நாம் எல்லோரும் வேதனைப்படவேண்டும்” எனக் கூறித் தன்னையே உற்சாகப்படுத்திக் கொள்வாள். “ஓ, யேசுவே, நான் உம்மை நேசிப்பதினாலும், பாவி கள் மனந்திரும்பும்

படியும் எல்லாவற்றையும் உமக்கு ஒப்புக்கொடுக்கிறேன். நீர் அநேகபாவி களை மனந்திருப்பலாம். ஏனெனில், இது வெகு கடினம்” என்பாள்.

சாக நான்கு நாட்களின் முன்பு அதாவது மாசி 16-ம் நாள் திங்கட்கிழமை தான்படும் பயங்கர வேதனையைப் பற்றி ஞானத்தாயிடம் கூறினாள். பொறுமையாய் இருக்கும்படி ஞானத்தாய் சொல்கையில், “ஞான அம்மா, கேளுங்கள். இனிநான் முறையிடமாட்டேன். தேவதாயார் திரும்பவும் என்னைப் பார்க்க வந்தார். சீக்கிரம் என்னைக் கூப்பிட வருவார். என் வேதனையை அகற்றிவிட்டார்” என ஐசிந்தா கூறினாள். அதிலிருந்து அவள் முறையிட்டதில்லை. வேதனையின் குறியும் முகத்தில் காணப்படவில்லை.

“இம்முறை தேவதாயார் மிக்க துயரத்துடன் இருந்தார். தமது துயரத்தின் காரணத்தையும் தெரிவித்தார். “பெருந்தொகையான ஆத்துமங்களை நரகத்துக்கு இட்டுச் செல்வது சரீரத்தினால் செய்யப்படும் பாவங்களே. சுகபோகங்களை மனிதர் விட்டுடாவிடக்கவேண்டும். இதுவரை பாவச்சுகத்தில் இருந்ததுபோல் இன்னும் பிடிவாதமாய் இருக்கக்கூடாது. யாவரும் அதிகதபசு செய்யவேண்டும்” எனத் தேவதாயார் தெரிவித்தார். “தேவதாயாரைப் பார்க்க விசனமாயிருக்கிறது” என்றும் ஐசிந்தா கூறினாள்.

மாசி 20-ம் நாள் வெள்ளிக்கிழமை மாலை ஆறுமணி. “நான் சாகப்போகிறேன், கடைசித் தேவதிரவிய அனுமானங்களை நிறைவேற்றுங்கள்” என ஐசிந்தா கேட்டாள். குருவானவர் எட்டுமணிக்கு வந்து பாவசங்கீர்த்தனங் கேட்ட பின் மறுநாட்காலை திவ்வியநன்மை கொண்டுவருவதாகச் சொன்னார். “நான் சாகப்போகிறேன், தாமதிக்கக்கூடாது” என அவள் கூறினாள். காலைவரை காத்திருக்கலாம் என அவர் சொல்லிப் போய்விட்டார். இரவுபத்தரை மணி. ஒருநேர்ஸ்மாதிரம் அருகிலிருக்க, அமைதியாக ஐசிந்தா உயிர்ப்பிடித்தாள்.

உன் குருவானவர்

தோமால் போத்தகாழி, பெங்களூர் ஆண்டகை.

(முன்தொடர்ச்சி)

ஆகையால் ஒவ்வொருகிறீஸ்தவனும் தன் குருவையும், கோவிலையும் காப்பாற்றக் கடமைப்பட்டிருக்கின்றான். இக்கடமையிந்தவறின் தன்மனச்சாட்சிக்கு விரோதஞ்செய்கிறான். அதனால் பாவமாகும். தேர் அலக்கரிப்பிலும், சருபங்கள் வாங்குவதிலும், தீபசோடிப்பிலும், வாணவேட்கையிலும் பெருஞ்செலவு செய்து திருவிழாக்களைக் கொண்டாடுகின்றனர் நம்மியற்சிலர். ஆனால், குருமாருக்கும், கோவிலுக்கும், தவறாமல் உதவி செய்வதென்றாலோ குருட்டுக்காரணங்களையும் சாக்குப்போக்குகளையும் சொல்லித் தங்கள் கடமையை மறந்து விடுகின்றனர்.

குருமாரைக் காப்பாற்றுவதும் கோவில், பள்ளிக்கூடங்களைக் கட்டுவதும், தேவாராதனைக்கு வேண்டிய மற்றவைகளைச் செய்வதும் மேற்றிராணியாரின் கடமையே என்று எண்ணுகிறார்கள் இன்னுஞ்சிலர். இவ்வளவுஞ்செய்ய அவசியமான ஆயிரக்கணக்கான ரூபாக்கள் மேற்றிராணியாருக்கு எங்கிருந்து வரும்? மேலும், இதுதான் அவருடைய முக்கியவேலையா? தமது மேற்றிராசன ஆன்மசரீரகாரியங்களைக் கவனிப்பதே அவருடைய பொறுப்பு. வெளிநாடுகளிலிருந்து பணப்பிச்சை கேட்பதல்ல அவர் வேலை. ஸ்திரமாக நிறுவப்பட்ட பங்குகளில் கிறீஸ்தவர்களே செய்யவேண்டிய கண்டிப்பான கடமை இது. அப்படியாயின் ஒவ்வொருகிறீஸ்தவனும் கொடுக்கவேண்டிய உதவி எவ்வளவு என்று நீ கேட்கலாம். அதற்கு விடை உன் வருவாயிலும் உதாரணத்திலும் உண்டு. குறிப்பிட்ட சட்டம் ஒன்றுங்கிடையாது. பொதுவாக, மாதம் அல்லது வாரவீதம் கொடுப்பது உங்கள் இஷ்டத்தைப்பொறுத்தது. ஆனால் அதிக முக்கியமானது இது: ஞாயிற்றுக்கிழமை தோறும் ஒவ்வொரு கிறீஸ்தவனும், சிறுவருங்கூட ஒருசிறு காசையாவது உண்டியிலிட மறக்கக்கூடாது. இது பழக்கமாக வளரவேண்டும்.

களில் கோவிலையும், குருமாரையும் காப்பாற்ற முக்கிய உதவி ஞாயிறு உண்டிதான். ஆனால் நம்நாட்டிலோ கோவிலுக்குப் போகும் கிறீஸ்தவர்களுள் தூற்றுக்கு 60-இல் இருந்து 90 பேர் மட்டும் உண்டியைக் கண்டதும் கண்ணை மூடிக்கொள்ளுகின்றனர். தலையைத் தாழ்த்திக் கொள்ளுகின்றனர். தங்கள் கடமையைச் செய்யத் தவறுகின்றனர்.

அன்புமிக்க மக்களே! இது சரியல்ல. பெருந்தவறு. வேத உதவிக்காக வாரம் ஒருகால் அணுகொடுப்பதால் நீ ஏழையாக மாட்டாய். திண்பண்டங்களைக் கொடுத்தும், சினிமாக்களுக்கு அனுப்பியும், இன்னும் பயனற்ற பல விஷயங்களில் பணத்தைப் பாழாக்கியும் பிள்ளைகளைக் கொடுப்பதைவிடக் கோவிலுக்கும், குருமாருக்கும், இன்னும் பிறவேதகாரியங்களுக்கும் தாராளமாய் உதவி செய்யும் நற்பழக்கத்தை அவர்களுக்குக் கற்றுக்கொடு. இவ்வாறு ஒவ்வொருபங்குக் கிறீஸ்தவனும் தன்னாலான உதவியைத் தவறாமல்கொடுத்தால் இன்னும் பல புதுப்பங்குகளை ஸ்தாபிக்கலாம். அரியபல சங்கங்களையும் அமைக்கலாம்.

எனவே, பங்குக் கிறீஸ்தவரின் ஆர்வமுள்ள ஆதரவு குருவானவருக்கு மிகமிக அவசியம். கொடு; தாராளமாய்க் கடவுளுக்குக் கொடு; கொடுத்தால் இன்னும் தாராளமாய், ஏராளமாய் அவர்கொடுப்பார் என்பதை மறக்காதே! அர்ச். திமோத்திக்கு அர்ச். சின்னப்பர் வரைவதைக் கூர்ந்துவாசி: இவ்விலக ஐசுவரியவான்களுக்குவிடும் எச்சரிக்கை இது: கர்வம் வேண்டாம். நிலையற்ற செல்வத்தில் நம்பிக்கை வேண்டாம். அதற்கு மாறாக, தேவைகளையெல்லாம் தாராளமாய்த் தந்தருளும் கடவுளையே நம்பவேண்டும். நன்மை செய்யட்டும். தர்மஞ்செய்ய எப்போதும் தயாராக இருக்கட்டும். அதனால் மறுஉலகில் தங்கள் சத்திய சீவியத்திற்கு அஸ்திவாரம் அமைத்துக்கொள்ளட்டும். (1 திமோத். 6: 17, 19)

அமெரிக்க செய்திகள்

United States Information Service, COLOMBO.

ஆறுவது ஆண்டு நிறைவு

—வாஷிங்டன்

மனிதசமூக முன்னேற்றம்குறித்து ஜனாதிபதி டூமன் அவர்கள் இவ்வாரம் பேசியபோது: தம்முடைய நீதியும் உலகிடையே நிலவுவதற்காக ஆதிகாலத் தொட்டுப் பல இன்னல்களையும், எதிர்த்துப்போராடிய பெரியார்களின் திடசித்தத்தையும், தீர்க்கதரிசனத்தையும் குறிப்பிடலாயினர். அவருடைய சொற்பொழிவானது ஐ. நாடுகளின் வாரத்திற்குச் சில தினங்களின்முன் நிகழ்த்தப்பட்டதாகும். அது ஐ. நா. ஸ்தாபன ஆறுவது ஆண்டு நிறைவு விழாவை ஐப்பசிமாதம் 24-ந் திகதி கொண்டாடவிருப்பதை நூபகப்படுத்தியது. மனித முன்னேற்றத்திற்கும், முயற்சிக்கும் புதுப்புது வழிகளைத் திறந்துவிட்ட பெரியார்களின் தீர்க்கதரிசனத்தின் பயனாகவே ஐ. நா. ஸ்தாபனமும் பிறந்துள்ளது. உலகநாடுகளிடையே ஒத்துழைப்பையும், கூட்டு முயற்சியையும் ஏற்படுத்த ஐ. நா. ஸ்தாபனம் ஒரு சிறந்த சாதனம் என்பதைக் கடந்த ஆறு ஆண்டுகளிலும் அதற்கு ஏற்பட்ட சோதனைகளும், அவற்றிலிருந்து அது தேறியவிதமும் நன்கு எடுத்துக்காட்டுகின்றன. கம்யூனிஸ்த தடங்கல்களினால் தளர்ச்சியுறுது, புதுப்புதுச் சவால்களையும் ஏற்றுச் சமாளிக்கக்கூடிய ஆற்றலுடன் ஐ. நா. ஸ்தாபனம் இன்று விளங்குகிறது.

ஐ. நா. மகத்தான பொறுப்பு

—ரோக்கியோ

“உலகநாடுகளிடையேயும், மக்களிடையேயும் சமாதானத்தை நிலைநாட்டுவதற்கு ஐ. நா. ஸ்தாபன சக்தியும், அதிகாரமும் மேன்மேலும் வளரவேண்டும்; அது கட்டாயம் வளர்ந்தே தீரும்” என்று ஜெனரல் மத்தியூ பி. றிட்ஜ்வே அவர்கள் ஐ. நா. ஸ்தாபன தினம் பற்றிவிடுத்த அறிக்கையிலே குறிப்பிட்டிருக்கிறார். அவர் மேலும் கூறியதாவது: 1-வது உலகயுத்தம் முடிவடைந்ததும், 2-வது உலகமகாயுத்தம் ஏற்படாமல் தடுப்பதற்காகச் சர்வதேசசங்கம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. ஆயின், முடிவிலே சர்வதேசசங்கம் சீர்குலைந்து இல்லாதொழிந்ததையும், 2-வது உலகயுத்தம் நிகழ்ந்ததையும் நமதுதலைமுறையிலேயே நாம் கண்டுள்ளோம்.

“2-வது உலக யுத்தத்தினால் விளைந்த பெருஞ்சேதத்தினின்றும் புத்துயிர்பெற்ற மக்களின் நம்பிக்கையிலிருந்து ஐ. நா. ஸ்தாபனம் உருப்பெற்றெழுந்தது. தீவிர பிரச்சினைகளையெல்லாம் அது தீர்த்தவைக்க வேண்டிய சங்கடம் ஏற்பட்டது. முட்டுக்கட்டைகள், தடங்கல்களை அது தாண்டிச் செல்ல வேண்டியேற்பட்டது. இருந்தாலும் சீர்குலையாமலும், சிதைவுறாமலும் இன்றும் நிலைபெற்றிருப்பதே அதுசுட்டிய பெரும் வெற்றியாகும். அதற்கேற்பட்ட சோதனைகளோ அனந்தம்.

“ஐ. நா. ஸ்தாபன இலட்சியங்களைச் சிதறடிக்க முற்பட்டோரும் பலருளர். அமீதபோன்று இலகுவில் மனத்தளர்ந்து நம்பிக்கையிழந்தோரும் சிலருளர். இருந்தபோதிலும் ஐ. நாடுகளின் மாபெரும் இராணுவம் ஒரு தனிப் பெருங்கொடியின்கீழ் சமாதானத்தை நிலைநாட்டவும், நாடுகளிடையே கண்ணியத்தை ஏற்படுத்தவும் போராடுகின்றது.

“ஐக்கிய நாடுகளின் செல்வாக்கு, அதிகாரம், சக்தி ஆகியன வளரவேண்டும். வளர்ந்தே தீரும். இனிவரும் சந்ததியார் நமது சேவையைப் பாராட்டுவார்கள். இறைவனின் சார்த்தத்தை உலகிலே நிலைபெறச்செய்ய நாம் எடுத்துக்கொண்ட முயற்சிகளை

யும், ஏற்றசமையையும், பொறுப்பையும் போற்றுவார்கள்.”

பாதுகாப்பது முக்கியம்

—ஐ. நா. ஸ்தா. நியூயோக்
“உலகசமாதானத்தை நிலைநாட்டுவதிலே வெற்றிகரண ஐ. நா. ஸ்தாபனத்தைப் பேணிப் பாதுகாப்பது இன்றியமையாதது” என்று ஐ. நா. ஸ்தாபன பொதுக்காரியதரிசு டிரி க் விஸி அவர்கள் அதன் 6-வது ஆண்டு நிறைவு விழாவைக் கொண்டாடுமுன் விடுத்த அறிக்கையிலே தெரிவித்துள்ளார். அவர் மேலும் கூறியது வருமாறு: “சமாதானத்தை நிலைநாட்டுவதென்பது இலகுவல்ல. நீண்டகாலம் உழைக்கவேண்டும். இன்னமும் நெடுந்தூரம் போகவேண்டும். அமைதியைவிரும்பும் மக்கள் சமுதாயத்திற்கு ஐ. நா. ஸ்தாபனமே அநுபவசாத்தியமான உறுதுணையென்னும் நம்பிக்கையுடன் அதைப்போற்றிப் பேணுவார்களாகில், நமது முயற்சிகளும்.”

சோவியற் அரசின் அச்சம்

—வியன்னா

“சோவியற் யதேச்சாதிகார ஆட்சியின்கீழ்வாழும் தொழிலாளரின் கீழ்த்தர வாழ்க்கைநிலைமை அம்பலமாகி விடுமோவென ருஷியா அஞ்சுகிறது” என்று ஆஸ்திரியாவிலுள்ள அமெரிக்க ஹைகம்மிஷனர் வால்மர் டொன் னெலி தெரிவித்திருக்கின்றார். சோவியற் ருஷியாவிலே எங்கெங்கு கட்டாயத்தொழில்முக்காம்கள் இருக்கின்றன என்பதை வெளிப்படுத்தும் சுமார் 5,00,000 படங்கள் வர்த்தகஸ்தாபனம் ஒன்றினிடமிருந்து கைப்பற்றப்பட்டன. இப்படிக்கைப்பற்றுவது சரியல்லவெனத் திரு. டொன் னெலி சோவியற் அரசைக் கண்டித்து ஆட்சேபித்தார். அவருடைய ஆட்சேபனைக்குச் சோவியற் அரசு செவியாய்க்கவில்லை.

பட்டினிபோட்டுக் கொலை

—ஹொங்கொங்

“தென்சீனாவிலுள்ள குவாங்சி மாகாணத்திலே சென்ற வசந்தகாலத்தின்போது ஏற்பட்ட உணவுப்பஞ்சத்தினால் பலர் உயிரிழந்தனர். கம்யூனிஸ்த தலைவர்கள் விருப்பியிருந்தால் இந்த நிலைமை ஏற்படாமல் தடுத்திருக்கலாம். மக்கள் பட்டினியால் வாடிவதற்கு மரித்தபொழுது அவர்கள் பண்டக சாலைகளில் தானியங்களைச் சிக்கனமாகப் பூட்டிவைத்திருந்தார்கள். தங்கள் ஆட்சியை எதிர்த்த இந்த மக்களைத் தண்டிப்பதற்கு இந்தக் குரூஉ உபாயத்தை அவர்கள் கையாண்டார்கள். செஞ்சீனாவின் தப்பிப்பிழைத்து வெளியேறிய அகதிகள் மேற்கண்டவாறு நிலைமையை விளக்கியுரைத்தார்கள். “உணவுப்பஞ்சத்தினால் இறந்தவர்களின் எண்ணிக்கையைக் கணக்கிடுவது சாத்தியமில்லை. எங்குபார்த்தாலும்— கம்யூனிஸ்த வட்டாரங்களைத் தவிர்த்து— பஞ்சம் தாண்டவமாடிற்று” என்று நேரிலே பார்த்தவர்கள் கூறியிருக்கிறார்கள்.

பிரார்த்தனைச் சுதந்திரம்

—டாபே, கோறியா

ஆயிரக்கணக்கான சீன, வடகோறிய யுத்தகைதிகளுக்குத் தங்கள் இஷ்டம் போல் பிரார்த்தனை செய்ய இப்பொழுது சுதந்திரம் கிடைத்திருக்கிறது. கம்யூனிஸ்த ஏகாதிபத்தியத்தின்கீழ் இதுவரை பிரார்த்தனைச் சுதந்திரம் மறுக்கப்பட்டு வந்திருக்கிறது. கம்யூனிஸ்த யுத்தகைதிகள் தாங்களாகவே வலியப் பிரார்த்தனைக்கூட்டங்களில் பங்குபற்றுவதாகவும், கிறிஸ்தவ ஆலயங்களைக் கட்டும் முயற்சிகளில் சேர்ந்துழைப்பதாகவும் ஐ. நாடுகளின் குருமார் கூறுகின்றார்.

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

1. கிறிஸ்துநாதர் தமது மலைப் பிரசங்கத்திலே திருவாய்மலர்ந்தருளிய பாக்கியவான்கள் எத்தனை பேர்? ஏன் அவர்கள் பாக்கியவான்கள்?

எட்டுப்பேர். (1) மனத்தரித்திரர் பாக்கியவான்கள்; ஏனெனில், மோட்ச இராச்சியம் அவர்களுடையது. (2) சார்தகுணமுள்ளவர்கள் பாக்கியவான்கள்; ஏனெனில், அவர்கள் பூமியைச் சுதந்தரித்துக்கொள்வார்கள். (3) அழுகிறவர்கள் பாக்கியவான்கள்; ஏனெனில், அவர்கள் ஆறுதலடைவார்கள். (4) நீதியின்மேல் பசிதாகமுள்ளவர்கள் பாக்கியவான்கள்; ஏனெனில், அவர்கள் திருப்தியடைவார்கள். (5) இரக்கமுள்ளவர்கள் பாக்கியவான்கள்; ஏனெனில், அவர்கள் இரக்க மடைவார்கள். (6) தூய இருதயமுள்ளவர்கள் பாக்கியவான்கள்; ஏனெனில், அவர்கள் சர்வேசரனைத் தரிசிப்பார்கள். (7) சமாதானமணிகிறவர்கள் பாக்கியவான்கள்; ஏனெனில், அவர்கள் தேவமக்கள் எனப்படுவார்கள். (8) நீதியின் நிமித்தம் உபத்திரவப் படுகிறவர்கள் பாக்கியவான்கள்; ஏனெனில், மோட்ச இராச்சியம் அவர்களுடையது.

2. வேதாகமத்திலே ஏரோது என்ற நாமத்துடன் காணப்படும் அரசர்களைப்பற்றிய விபரம் யாது?

(1) பெரிய ஏரோதாசன். தேவபாலன் பிறந்தகாலத்திலே பெத்லகேமிலும், அதன் சுற்றுப்புறங்களிலும் மாசற்றகுழந்தைகளைச் சங்கரிப்பித்தவன் இவனே. இவன் ஓர்காலம் கவிலேயாவின் தேசாதிபதியாயிருந்து, கி. மு. 40-ம் ஆண்டு உரோமர்களின் தயவால் யூதேயாவின் அரசனாயினான். என்றாலும் இவன் சாதியில் ஓர் இதுமேயனே. (2) பெரிய ஏரோதன் மகனான ஆக்கிலோஸ் ஏரோதன் தனது தகப்பனின் இராச்சியத்தில் அரைவாசிக்கு அதிபதியாக வந்தான். (3) பெரிய ஏரோதனின் மற்றோர் மகன் அன்ரிப்பாஸ் ஏரோதன். கவிலேயாவின் அதிபதியாயிருந்த இவனே அர்ச். ஸ்தாபக அருளப்பரைக் கொலைப்படுத்தினவன். யேசுநாதர் தமது திருப்பாடுகளின்போது இந்த அன்ரிப்பாஸ் ஏரோதன் முன்பாகவே கொண்டுபோய் விடப்பட்டார். (4) முதலாவது பெரிய அகிளிப்பா ஏரோதன் பெரிய ஏரோதனின் பௌத்திரன். அர்ச். இராயப்பரைச் சிறையில் இட்டவனும், அர்ச். யாகப்பரைச் சிசுசேதம் செய்வித்தவனும் இவனே.

3. மிகப் பலமுள்ள பிராணி எது?

யானைகள் அதிகபாரத்தைத் தூக்க முடியுமாயினும், சில பூச்சிகளின் பருமையையும், அப்பருமைக்கேற்ப அவைகள் செய்யும் வேலையையும் ஒப்பிட்டுப்பார்த்தால் அவைகள் யானையிலும்பார்க்கப் பலமுடையன. நிலத்திற்கிரியும் வண்டு தனதுபாரத்திலும் பார்க்க 180 மடங்கு அதிகபாரத்தை இழுக்கக்கூடும். பெரியவண்டு தன்னிலும்பார்க்க 300 மடங்கு பாரத்தை இழுக்கும். ஒருவகை உழுவான்பூச்சி தன்னிலும்பார்க்க 500 மடங்கு அதிகபாரத்தை அசைத்துத்தள்ளும். ஆபிரிக்கவண்டு சிலசமயங்களில் தனது உணவைத் திட்டித் தனது முன்னங்கால்களில்நின்று பின்னங்கால்களால் உருட்டிச்செல்கிறது. அது உருட்டிச்செல்லும்பந்து அதனிலும்பார்க்க 40 மடங்கு அதிகபாரமுடையது.

தின்கீழ் வாழ்ந்ததின் பயனாகத்தான் ஒருமனிதன் தனக்கென விருப்பு வெறுப்புக்களும், உரிமை சுதந்திரங்களும் உண்டென்பதை இவர்கள் மறந்துவிட்டதாக” அக்குருமார் கூறி

4. இந்தியன் ஒருவனின் சராசரி ஆணவேருவாய் என்ன?

ஒரு இந்தியனின் சராசரிவருமானம் 82 ரூபா. யப்பானியனுடையது 271 ரூபா. ஜேர்மனியனது 634 ரூபா. பிரான்சியனது 636 ரூபா. இங்கிலிஷ்காரனது 1,092 ரூபா. கனடியனது 1,268 ரூபா. அமெரிக்கனது 2,053 ரூபா.

5. ஒலி காற்றிலோ, நீரிலோ வேகமாகச் செல்லுகிறதா?

ஒலி காற்றில் செக்கலுக்கு 1,090 அடி தூரம் செல்கின்றது. அதே நேரத்தில் நீரின் கீழாக 4,700 அடி தூரம் செல்கின்றது.

6. பக்ரீறியா (Bacteria) என்னும் அணுக்கிருமிகள் எவ்வகையின?

பக்ரீறியான்களும் அணுக்கிருமிகள்தாவா இனத்தைச் சேர்ந்தவை. இவற்றின் குறுக்களவு ஒரு அங்குலத்தின் இருபத்தையிரத்தில் ஒரு பங்கு ஆகும். இவற்றுள் 6,400 கோடி கிருமிகளின் பாரம் ஒரு தானிய நிறையாகும். இவற்றுள் ஒன்றை அரைச் சதமளவுக்குப் பெருப்பித்து, ஒரு மனிதனையும் அதேவிதத்துக்குப் பெருப்பித்து நோக்கினால் மனிதன் எவ்வென்ற மலையளவுக்கு ஆறுமடங்கு உயரமுடையவகைத் தோற்றுவான். ஒரு சாதாரண மனிதனின் உயரம் 5 அடி 10 அங்குலம். எவ்வென்ற மலையின் உயரம் 29,141 அடியாகும்.

நாசைங்கதிகள்

—அணுக்குண்டு விமானப்படை
யெடுப்புக்களை எதிர்ப்பதற்கென்று ருடருடன்கூடிய ஆயுதங்கள் அமைத்த ஓர் புதுவகுப்பு ஜெர்மனியனத் தைப் பிரித்தானிய விமான நிர்மாணிகள் கட்டிவருகின்றார்கள். இது ஒரு விமானியையும், ருடர்மாலியையும் ஏற்றிச் செல்லத்தக்கது. இதிலுள்ள ருடர்கருவி இந்த விமானத்தை அதன் இலக்கை நோக்கி வழிநடத்தக்கூடியதாகும்.

—அடுத்த முன்று வருடங்களிலும் ஆஸ்திரேலியா தனது பாதுகாப்புக் கென்று எழுபது கோடி பவுண்டுகளில் செலவிடவிருப்பதாக அதன் பிரதமரான ஹெபேட் மென்சீஸ் அறிவித்திருக்கின்றார். சென்ற வருடத்திலே தனது பாதுகாப்புக்கென்று அது செலவிட்டது 13 கோடியே 30 லட்சம் பவுண்டுகள். இவ்வருடச் செலவுமதிப்பு 18 கோடியே 17 லட்சம் பவுண்டுகள்.

—சென்ற ஐப்பசிமாதம் 7-ந் திகதி பரிசுத்த செபமாலையியின் திருநாள் என்று ஜிர்ஷ்சேனை தேவதாயாரின் பாதுகாவலில் ஒப்படைக்கப்பட்ட லாயிற்று. அன்றுதினம் அயர்லாடு முழுவதிலுமுள்ள கோட்டைப்படைக்கோவில்களில் எல்லாம் விசேஷ திருவைபவங்கள் நடைபெறலாயின. வருங்காலத்திலே ஜிர்ஷ்சேனையின் பாதுகாவலர் திருநாளாய்ச் செபமாலையி திருநாள் கொண்டாடப்படும்.

—பாப்புமார் மரிக்கும்போது அவர்களின் உடலங்களைச் சுகந்தமூட்டிப் பதமழியாமற் பக்குவப்படுத்தி வந்த வரான டக்ளர் ஜூய்ஜி லாங்கெலி அவர்கள் தமது 74-ம் வயதிலே ரோமாபுரியில் காலஞ்சென்ற ரொனச் செய்தி கிடைத்திருக்கிறது. இவர்கடைய முறையாக 1922-ம் ஆண்டு பரமபத மடைந்த 15-ம் ஆசீர்வாதப்ப பாப்பானவரின் உடலைச் சுகந்தமூட்டிவைத்தார்.

—நியூயோக்கர்களின் மேயரான திரு. வின்சென்ற இம்பெலிற்றர் அவர்கள் சம்பத்திலே பரிசுத்த பாப்பாசரின் அந்தாங்கபேட்டி பெறலாயினர். அத்தருணம் பரிசுத்தபிதா அவர்மூலமாக நியூயோக்கருக்குத் தமது ஆசீர்வாதம் அனுப்பிவைத்தார்.

கத்தோலிக்க சமாச்சாரம்

தமிழின் வளர்ச்சி

பற்றிய சில குறிப்புகள்

(அறிஞர் தனிநாயக அடிகள்)

ஆலய நவீன வாத்தியம்

கீர்த்திவாய்ந்த கோடசுர ரான ரெக்பெல்லர் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஒரேயொரு கத்தோலிக்கராகிய திரு. ஜேம்ஸ் ரெக்பெல்லர் அவர்கள் புறாவின் நகரிலுள்ள சமாதான இராக்ஸினியின் திருசேத்திரத்திலே அமெரிக்காவின் மகாநேர்த்தியான இசையமைந்த வாத்தியக் கருவி ஒன்றை நிறுவியிருக்கின்றார். இசைக்குழந்தைகளை அமைப்பதிலேயே தமது சீவிய காலத்தைச் செலவிட்டுவந்திருக்கின்ற இவர் தற்போது செய்துமுடித்துள்ளது, 'ரெக்பெல்லர் இருதரப்புச் சங்கீத வாத்தியக்கருவி' யென அறியப்படுகிறது. ஆலயத்தின்மத்தியிலுள்ள இந்தவாத்தியத்தின் சங்கீதஓசை அமர்ந்ததும் அதன் எதிரொலிகள், அதாவது பிரதிஓசைகள், அவ்வாலய பெரிய அடுத்தாரின் மேலாகப் பலிபீடஸ்தானத்திலே அதிகந்தரத்தில் மறைத்துவைக்கப்பட்டு, அவ்வாத்தியத்துடன் தொடர்புள்ள மற்றிருவாத்தியங்களிலிருந்து பிறப்பதைக் கேட்டுக் கொண்டிருக்கலாம்.

ஞாபகதபால் முத்திரைகள்

கல்சிடன் நகரில்கிழந்த திருச்சபை மகாசங்கத்தின் பதினாந்தாம் நூற்றாண்டு விழா ஞாபகார்த்தமாகப் புதிய இனமான சிலதபால்முத்திரைகளை வத்திக்கான் சித்தஞ்செய்கின்றது. இந்த விழா சென்ற ஐப்பசி மாதத்திலே ஆடம்பரவைபவக் கருடன் கொண்டாடப்படலாயிற்று. இந்த ஞாபக தபால்முத்திரைகள் மும்மடிக் கிரீடம் புனைந்தபடியே முதலாவது சிங்கராய பாப்பானவரின் பிரதிமையையும், வத்திக்கானிலே சிஸ்ரைன் சிற்றாலயச் சுவர்ச்சித்திரத்திலிருந்து எடுக்கப்பெற்ற அம்மகாசங்ககூட்டப் பிரதிமையையும் கொண்டிருக்கும். இன்னும் பாப்பரசின் இராச்சியத்திலே 1852-ம் ஆண்டு முதன்முதலாகத் தபால்முத்திரைபாவனைக்குவந்த முதல் நூற்றாண்டு ஞாபகார்த்தமாகவும் ஓர் ஞாபக தபால்முத்திரை சித்தஞ்செய்யப்படுவதாகத் தெரியவருகிறது.

பாத்திமா சினிமாப்படம்

போர்த்துக்காலிலே அஸ்பாபில் மும்பெனி "பாத்திமா நாயகி" எனும் சினிமாப்படத்தைத் தயாரித்திருக்கிறது. இதிலே நடிகர்களாய் ஸ்பானியர், போர்த்துக்கீசர், மெக்சிக்கர், இத்தாலியர் ஆதியோர் நடத்திருக்கின்றனர். "சதுப்புலிகளின் மேல் பரலோகம்" என்ற சினிமாப்படத்திலே அர்ச். மரிய கொடெற்றியாக நடத்த இனெஸ் ஓர்சினி எனும் பெண்பிள்ளை இதிலே பாத்திமாபதியில் தேவதாயாரின் காட்சி பெற்ற பிள்ளைகளில் ஒன்றாக நடத்திருக்கின்றார். பாத்திமாவிலே பரிசுத்தவருட முடிவுதிருச்சடங்குகள் சென்ற ஐப்பசி மாதம் 13-ந்திகதி நடைபெற்ற

போது இந்தச் சினிமாப்படம் அங்கு முதன் முதலாகக் காண்பிக்கப்படலாயிற்று.

கன்னியரின் இரத்தநானம்

நியூயோக்க கரிலே இரத்தநானம் அளிக்கும்படி கேட்டு விடுக்கப்பட்ட ஓர் வேண்டுகோளின் பேரிலே அங்குள்ள 502 கத்தோலிக்க கன்னியாஸ்திரீமார் தங்கள் சரீரத்திலிருந்து ஆளுக்கு ஒரு பைர் வீதம் இரத்தம் உபகரித்தார்கள் எனத் தந்திச்சமாச்சாரம் கிடைத்திருக்கிறது. நியூயோக்குகிச் செஞ்சிலுவைச்சங்கத்தின் இரத்தசேமிப்புத்திட்டப்படி, சென்வின்சென்ட் ஆஸ்பத்திரியில் ஒரேநாளிலே இவ்வளவு பெருந்தொகையான இரத்தம் எடுத்துச் சேமிக்கப்பட்டமை இதுவே முதன்முறையாகும்.

ஒன்பதாவது மேற்றிராணியார்

கம்யூனிஸ்த சீனாவிலிருந்து வெளியேற்றப்பட்ட அதிமேற்றிராணியார், மேற்றிராணியாருள் ஒன்பதாம் ஆளாகப் பொல்லியோ அதிமேற்றிராணியார் கம்யூனிஸ்த சிறைச்சாலை ஒன்றிலே ஆறுமாதம் சிறையிருந்தபின் ஹொங்கோங்போய்ச்சேர்ந்திருக்கின்றார். 40 வயசுடையவரான இவர் மூன்றுகுருமார் சமேதராய் அங்கு சென்றனர். மற்றும் 11 அதிமேற்றிராணியாரும், மேற்றிராணியாரும் கம்யூனிஸ்த சீனாவில் தடுத்துவைக்கப்பட்டிருக்கின்றனர். இவர்களில் எழுவர் சிறைவாசஞ்செய்ய, ஏனையநால்வரும் தங்கள் மனையிலேயே அடைத்துவைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

புதிய யேசுசபைக்கல்லூரி

இந்தியாவின் புதியகத்தோலிக்க கல்லூரியில் இதுவரை சேர்ந்துள்ள மாணவர்களில் ஏறக்குறைய நூற்றுக்கு ஒருவரே கத்தோலிக்கராவர். டில்லிநகரிலே முன்னர் அரசாங்க மத்திய கல்லூரியென அறியப்பட்டிருந்த இதனை அமெரிக்க யேசுசபைக்குருமார் பொறுப்பேற்றபின் "நிர்மலாகல்லூரி" யென அறியப்படுகிறது. நிர்மலா என்பது அமலோற்பவநாயகியென அர்த்தங்கொள்ளும் சமஸ்கிருத மொழியாகும். இது டில்லித் தேசிய சர்வகலாசாலையின் ஓர் பாகமாக இணைந்துள்ளது. தற்போது இதிற்கேர்ந்துள்ள மாணவர்கள் 450 பேர். இவர்களில் பெரும்பான்மையினர் இந்துக்களே.

மலையாளக் காங்கிரஸ்

திருவிதாங்கூர்-கொச்சி இராச்சியத்திலே சமீபத்தில் நிகழ்விருக்கும் பொதுத்தேர்தலில் மலையாள கத்தோலிக்க காங்கிரஸ் 32 கத்தோலிக்க அபேட்சகர்களை நிறுத்தவிருக்கின்றது. இவர்களில் நால்வர் புதியடிவல் பாராளுமன்ற தேர்தலுக்கும், ஏனையோர் திருவிதாங்கூர்-கொச்சிச் சட்டசபைத் தேர்தலுக்குமாகப் போட்டியிடுவார்கள். இந்த 32 தொகுதிகளிலும்

செந்தமிழ் சிவனிய யாழ்ப்பாண நாட்டில், தமிழ் வளர்ச்சிக் கழகத்தின் குடைநிழற்கீழ் நிகழ்த்த தமிழ்த்திருவிழா, ஈழத்திருநாட்டில் மட்டுமே அன்றி, ஏனைய தமிழ்நாட்டிலும், தமிழுணர்ச்சியினை ஒருவாறு பெருக்கியது. இக்காரணம்பற்றியே, எங்கள் ஈழநாட்டிற்கு ஏனைய தமிழ்நாட்டிலிருந்து விருந்தாய்வந்த தமிழர் பலர், ஈழத்து ஆடவரும் பெண்டிரும் காட்டிய தமிழ் ஆர்வத்தைப் பலகிழமைகளாகச் செய்தித் தாள்களில் வியந்து புகழ்ந்து வரைந்துள்ளார். வேற்றுநாடுகளில் ஈராணிகளாகத் தமிழ்த் தொடர்பற்றுத் தவித்தாய், மூன்று நாட்களாய்த் தமிழ்த்தேனை மடுத்து மடுத்தப் பருகலானேன். தமிழ் அண்ணியின் சாயலினையும், தமிழ்நாட்டின் எந்திசைகளிலுமிருந்து வந்தோரில் கண்டுகளிப்புற்றேன்.

இதுகாறும் நிகழ்த்த நான்கு ஆண்டுகளாகத் தமிழ்விழா ஆதலால், தமிழ் வளர்ச்சியைப் பற்றியும், இற்றைய இலக்கியத்தைப் பற்றியும் சிறிதேனும் சிந்திப்பதற்கு, நான்கண்டவை கேட்டவைகள் முறையே காரணமாயின. தமிழகத்தின் எழுத்தின் வல்லாரும், பேச்சின் வல்லாரும் பலர் வந்திருந்தனர். புதிய நூல்களைப் போற்றி, அவற்றிற்குப் பரிசுவழங்கினர். தமிழ்ப்பெருங்கடலின் இக்காலைய நீரோட்டங்களைக் குறித்து உரைகளும் நிகழ்த்தினர்.

இருபது ஆண்டுகட்குமுன்னர் செந்தமிழ் என்பது அருகியபண்டமாய் வழங்கியது. மறைமலை அடிகள், திரு. வி. கலியாணசுந்தரர் முதலான ஒரு சில நூலாசிரியர் தவிர, ஏனையோர் பலர் பிறமொழிக்கலப்பினை விரும்பி, அக்கலப்புநடையே தமிழ்நடையைச் சிறப்பித்துள்ளதெனக் கருதிவந்தனர். இன்று தமிழை நன்குபயின்ற எழுத்தாளர் தமிழ்மகளின் கற்பைக் காப்பாற்றி வருகின்றனர். ஒரு சிலர் மட்டுமே, தமிழ் தனித்து இயங்க வல்லதாகுமோ, பிறமொழிக்கலப்பினால் அது வளம் பெறாதோ என ஐயுற்று, தமிழ்நடையில் வடசொற்களையும், திசைச்சொற்களையும் பெய்துவருகின்றனர். தமிழ் என்னும் பெயர்தானும், அது தனித்து இயங்க வல்லது எனக் குறிப்பதை அறியார்.

இச்செந்தமிழ் இயக்கத்திற்குத் தமிழ்நாடு என்னும் உணர்ச்சியை அடிப்படையாகக் கொண்ட அரசியல் இயக்கங்களும் காரணமாயின. நம் பல்கலைக் கழகங்களிலும், கல்லூரிகளிலும், பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்களைப் பயிலுமாறு நிறுவியதும் காரணமென்று என்னுதற்கு இடமுண்டு. இவ்விவக்கியங்களைப் படிப்போர், தமிழில் கூறமுடியாத பொருள் ஒன்றும் இல்லை என்றும், எழுதும்பொருளை எவ்வாறு எழுதவேண்டும் என்றும் அறிவர். இவ்விவக்கியங்களைப் பயிலாதார் செந்தமிழைப் பெரும்பாலும் சீரழித்து வருகின்றனர். தமிழ்நடை வளம்பெற வேண்டுமாயின், தமிழ்எழுத்

தாளர் தமிழ் இலக்கியங்களில் போதிய அறிவு படைத்தவர் ஆதல்வேண்டும். இற்றைய ஆங்கில இலக்கியத்தில் மேல்வரிச்சட்டமாக விளங்கும் எழுத்தாளர் அனைவரும் பல்கலைக்கழகங்களில் கல்வியின்ற புலவரே என்பது குறிக்கற்பாலது. அவ்வளவே தமிழகத்தின் பல்கலைக்கழகங்களில் முறையே பாடங்கேட்டவர், நாட்டில் செந்தமிழின் செஞ்சுவை விஞ்சுமாறு உணர்த்திவருகின்றனர்.

பண்டை இலக்கியங்களில் தோய்த்த அறிவுபெறின், அவ்வறிவு புதுமை இலக்கியம் படைத்ததற்கு இடையூறுகிற்கும் என்பதுதவறு. சிலப்பதிகாரம் பயின்றால், புதிய இலக்கியம் இனிமை குறைந்துபோகுமா? கம்பரைக்கற்பின் கற்பினையும், சொல்வளமும் குன்றிவிடுமா? இத்தகைய நூல்கள் எக்காலத்திலும் படிப்போர்க்குப் பயன்புரித்தல்பற்றியே, இவற்றை இலக்கிய நூல்கள் என்று அழைக்கின்றோம். ஆங்கில அறிவும், எழுத்தாண்மையும் படைத்தல் வேண்டுமெனின், பல்லாண்டுகட்குமுன் வாழ்ந்துள்ள சாசர் (Chaucer) என்னும் புலவரைப் படிக்க வேண்டும் என்பர். அதுபோலவே, புதுமை இலக்கியம் படைக்க வேண்டுமெல், பண்டைச் சங்க இலக்கியங்களில் போதிய அறிவினைப் படைத்தல் வேண்டும். எளிய நடைக்கும், அழகிய சொல்லமைதிக் கும், இவற்றையே அடிப்படையாகக் கோடல் உறுதுணை ஆகும்.

இன்று நமது நாட்டுச் செய்தித்தாள்களும், கிழமைத்தாள்களும் செந்தமிழ் வளர்ச்சிக்கு ஆதரவு அளிப்பனவாகத் தோன்றலாம். அவைதாமும் இவ்விவக்கத்தில் பங்குபெறுமெனின், இது முற்றிலும் வெற்றிபெறும் என்பதற்கு ஐயமின்மறு.

செந்தமிழ் இயக்கத்திற்கு வேறொரு தடையுமுள்ளது. அமெரிக்க நண்பர் ஒருவருடன் தென்னிந்தியாவில் புகைவண்டியில் சென்றுகொண்டிருந்தேன். அவ்வண்டியில், எமக்கு அருகில், தமிழர் சிலர் அமர்ந்திருந்தனர். தமிழில் — ஆங்கிலத் தமிழில் எனக் கூறின, இதனினும் மிகப்பொருத்தமாகும் — ஆங்கிலத் தமிழில் உரையாடலாயினேன். அதனைச் செவியுற்ற நண்பர் என்னை நோக்கி, "தமிழ் தனித்து இயங்கும் மொழி என்றும், சொல்வளம்பெருகிய மொழி என்றும், நீங்கள் சொல்வீர்கள். ஆயின், தமிழ் உரையாடலில் இத்தகைய ஆங்கிலச் சொற்களையும், தொடர்களையும் சேர்க்க வேண்டுமெனின், அது எவ்வளம் தனித்து இயங்கும் மொழியாகும்?" என்றார்.

யாழ்ப்பாணத்தில் தமிழ்விழா நிகழ்த்தப்பொழுது, இக்கலப்பு வழக்கைக் கண்டித்துச் சிலகட்டுரைகள் எழுத்தன. இக்கலப்பு வழக்கிற்குக் காரணம் மடிமையே. தமிழ்சொல்ல முடியாத பொருள் ஒன்றுமில்லையென்பின், தமிழ் உரையாடலில், ஆசிரியரும் புலவரும் உள்ளிட்டோர் தாமும், "இந்த Poem-ஐ translate செய்ய வேண்டும்." "Cholas History இல் வரும் Many Ministers Kings உடைய Relations ஆகவே இருந்தார்கள்." என்ற பான்மையில் தமிழைக் கையாளுமொழுது, தமிழ் வளர்ச்சி விரும்பும் சிலர்க்கு வெறுப்புண்டாதலில் வியப்பொன்றும் இல்லை. இத்தாலியத்தை இனிதுணர்ந்த ஆங்கிலேயர், தமக்குள்ளே பேசும்பொழுது, இத்தாலியத்தை ஆங்கிலத்துடன் கலந்தா பேசுகின்றனர்? ஆங்கிலம் நன்கு

(தொடர்ச்சி 5-ம் பக்கம்)

திருநாள் அட்டவணை

கார்த்திகைமாதம் 1951

வெ	2	உத்தரிக்கிற ஆத்துமாக்கள் திருநாள்	(க)
சனி	3	அர்ச். மலக்கியால்	(வெ)
ஞா	4	இஸ்பிரீத். ஆகமன. பின்வரும் 25-ம் ஞாயிறு — சாள்ஸ் பொரோமையார்	(ப)
திங்	5	அர்ச். கலாசியோன்	(ச)
செவ்	6	அர்ச். லெயோனார்	(வெ)
புத	7	அர்ச். வில்புரோர்த்தப்பர்	(வெ)
வியா	8	அர்ச். கொட்பிறே	(வெ)

சத்தியவேத

பாதுகாவலன்

1951-ம் ஆண்டு

கார்த்திகைமாதம் 1-ந்திகதி

இக்கால தீமைகள் பற்றிப் பரிசுத்த பாப்பாசர்ன் சாதாரண திருபம்

(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி)

உத்தம விதமாகச் செபமாலையை ஒதவேண்டுமானால், ஒவ்வொரு காரணிக்கத்தினாலும் குறிக்கப்பட்ட பரமஇரகசியங்களைப்பற்றித் தியானித்து, அதை ஒதிவரவேண்டும். அவ்விதம் செய்வதினால் அவைகளில் அடங்கிய ஞானப்பொக்கங்கள் யாவையும் அடைந்துகொள்ளுவோம். என்றும் அழியாத நன்மையிலுள்ள எமது நம்பிக்கை மேன்மேலும்வளரும். யேசு இரட்சகரினதும், அவருடைய பரிசுத்த தாயாரினதும் அடிச்சுவடுகளை ஆனந்தத்துடன் பின்பற்ற நமது ஆத்துமத்தில் ஊக்கமுண்டாகும். ஒரேமந்திரங்களைத்திரும்பத்திரும்பச் சொல்வதினால் சலிப்புண்டாகுமென எண்ணவேண்டாம். பயபத்தியுடனும், தியானத்துடனும் அவைகளைச் சொல்வதினால், செபமாலையை ஒதுவதில் ஒருவித ஊக்கம் உண்டாகும். அதுவும் செபமாலையினாலே தேவதாயாரின் அன்பையும், அவருடைய வல்லபமுள்ள அடைக்கலத்தையும் என்றுமே எம்மேல் வலிந்து இழுத்துக் கொள்ளலாமென்ற நம்பிக்கையினால், எமது இருதயம்பூரித்து, அந்தப்பக்தி முயற்சியில் மேன்மேலும் ஆர்வம்கொள்ளுவோம். ஆகவே, நாம் இந்த அரியபக்தி முயற்சியை ஒவ்வொரு கிறிஸ்துவ இல்லத்திலும் ஸ்தாபிக்க எம்மாலான பிரயாசை எல்லாம் எடுத்துக் கொள்ளவேண்டும். செபமாலையினை மனிதர் யாவரும், எல்லாச் சாதிசனங்களும், எல்லாத் தேசத்தவர்களும் அடையக்கூடிய இக்பர நன்மைகள் யாவையும் பற்றி இடைவிடாது நாம் யாவருக்கும் படிப்பிக்கவேண்டும்.

அதிவிசேஷமாகக் குடும்ப செபமாலையை ஒதும்பழக்கமானது நமது நாட்டில் நன்றாகவே நன்றி பலிக்கும்படி செய்யவேண்டும். அது எங்கள்மேல் சுமந்த ஒரு திருத்தொண்டு. இவ்வாழ்க்கையிலே, சனசமூகத்திலே, அரசியலிலே எத்தனையோ விதமான ஊழல்கள் பெருகிப்பலுகி வருகின்றனவே; தேவகட்டளைக்கு முழுதும்மாறாத தேவனையே மறந்து மனுக்குலம் அழிவிற்கு

நேராகச் செல்லுகின்றதே என்று அநேகர் புலம்புகின்றார்கள். மெய்தான். ஆனால், இந்தப்பயங்கரமான நேரையைப் போக்கும் முறையையும், மருந்தையும் தேவதாயார் எமதுகையிலே வைத்திருக்கிறார். அதனைத் தக்கவிதமாக உபயோகியாதே நாம் செய்துவரும் தப்பிதமாகும். சனசமூகம் சீர்குலைப்பாக, பரிசுத்தமாக இருக்கவேண்டித் தேசத்திலுள்ள ஒவ்வொரு குடும்பமும் அவ்விதம் இருக்கவேண்டும். குடும்பங்களே சனசமூகத்தின் அத்திவாரம். பரிசுத்தமான குடும்பங்கள் வேண்டுமா? குடும்பசேபமாலையை ஒதுவோமாக!

நாளும் பிற்சரிவாகச் சூரியனும் அஸ்தமனமாக, வீட்டில் விளக்கேற்றி, அதில்வசிக்கும் மாதாவின் பிள்ளைகள் யாபேரும் கையில் செபமாலையை ஏந்திச் செபிப்பதைக்காண்பது எமது இதயங்களைக் கொள்ளுகொள்ளும் இனியகாட்சி அல்லவா! “பிரியத்தத்தினாலே யூணமரியாயே! சருவேஸ்பரனுடைய மாதாவே! தாயே! இராக்கினியே!..... எவ்வளவு இன்பமான கீதம்! என்ன பரலோககானம்! கணவனும் மனைவியும், பெற்றோரும் பிள்ளைகளும், எம்முடனுள்ள பாட்டனும் பாட்டியும், ஏவலாளர்களும் ஒருங்குகூடி முழந்தாளிட்டு எமது யாபேருடைய இதயங்களும் ஒன்றாக இணைந்து, எமது பரலோக அன்னை அன்புசொரிந்து வாழ்த்தும்காட்சியானது சம்மனசுகளையும் தாயாரையும் அன்பைப்பெருக்கி இன்புறச்செய்யும் ஆனந்தகாட்சியாகுமன்றே! இதைக் கண்ணுறும் எமது அன்புள்ள மாதா எம்மத்தியில் இறங்குவாரே. எம்மைக் கருணையுடன் நோக்குவாரே. தமது ஆசிகளை எம்மேல்பொழிவாரே. மனச்சமாதானம், ஆத்தமசமாதானம், குடும்பசமாதானம் ஆதியவற்றால் எமது வறுமை நிறைந்த குடிசைகளை நிரப்புவாரே.

ஆகவே, அத்தகைய கிறிஸ்துவ குடும்பம் நசரேத்தாரில் வாசஞ்செய்த திருக்குடும்பத்தின் சாயலைப் பிரதிபிம்பிக்கும். அதன்வாசம், சாங்கோபாங்கத்தின் இல்லிடமாகும். ஒரு தேவ ஆலயத்தை ஒத்திருக்கும் என்றும் சொல்லலாம். அந்த இல்லிடத்திலிருந்து செபமாலையை என்னும் செபம் பரகதியை நோக்கிச் செல்லச்செல்ல, அவ்வில்லத்தாரினது சீவியமும் உத்தமகிறிஸ்துவ சீவியமாகத்துலங்கும்.

பதினைந்து காரணிக்கங்களை யும், நாம் தியானிக்கும்பொழுது, எமது ஆண்டவரினதும், மாதாவினதும் சீவியசரித்திரத்திலுள்ள பிரதான சம்பவங்களையும், அவைகளில் அடங்கியுள்ள பரமஇரகசியங்களையும் பற்றி நாம் பத்தியுடனும், ஆராய்வுடனும் சிந்திப்போம். அதனால் விசேடமாக வயதில்வளர்ந்தவர்கள் திருக்குடும்பத்தின் முன்மாதிரியைப் பின்பற்ற ஏவப்படுவார்கள். இன்பத்திலே அமரிகையை யும், துன்பத்திலே ஆறுதலையும், திடனையும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

களளரும் கபடரும் கொள்ளைகொண்டு செல்லாத திரவியமும், செல்லும் பூச்சியும் அரிக்காத செல்வமுள்ள பரகதியில்தான் என்றும் கண்ணாக இருப்பார்கள்.

சிறுவர் இதயங்களிலும் செபமாலையினை தேவநேசத்தை அனலாக மூட்டிவிடும் என்று சொல்லவும் வேண்டுமா? பாத்தி மா மாதாவின் காட்சிகளே அதற்குச்சாட்சி. விசுவாசத்தியங்களைச் சார்ந்த உண்மைகளைப்பற்றிப் படிக்கவும், சிந்திக்கவும் இப்பக்தி அவர்களை அருட்டிவிடும். சிறுவர்களின் தூய இதயங்களில் தேவசினேகமும், பிறர்சினேகமும், மாதாவின் மேலும், சூசையப்பர் முதலாம் சிட்டர்கள் மேலும் உருக்கமானபக்தியுமாகிய அழகிய அநேக நறுமணமலர்களையும் புஷ்பிக்கச்செய்யும். சிறுபிராயத்திலேயே செபமானது மனிதர்புரியும் கிரிகைகளுள் எவ்வளவு உந்தமானதென்பதையும், அது தேவனிடம் எவ்வளவுவல்லமையுள்ளதென்பதையும் அவர்கள் கற்றுக்கொள்வார்கள். ஆகவே தற்காலத்தில் மானிடசென்மத்தைப் பாதித்துவரும் பெரும்பழிகள், பாவங்கள் என்னும் கொடிய நோயை அகற்றிவிடக்கூடிய மோட்சசஞ்சிவி செபமாலையினைத்தியேயென்று நாம் உறுதியாகக் கூறுகின்றோம்.

(தொடரும்)

யுத்தகால பிரதமர்

பிரித்தானியிலே சென்ற 25-ந்திகதி நடைபெற்ற பாராளுமன்றப் பொதுத்தேர்தலின் விளைவாய் அங்கே திரு. கிரெமென்ட் அறலி அவர்களைப் பிரதமராகக்கொண்டு அரசுநடத்திவந்த தொழிற்கட்சி வீழ்ச்சியடைந்துள்ளது. கன்சர்வேற்றிவ்ளன அறியப்படுகின்ற பரம்பரைக்கட்சி வெற்றிபட்டியமை யாலே அக்கட்சியின் தலைவரான திரு. வின்ஸ்தன் சேர்ச்சில் அவர்கள் திரும்பவும் பிரதமராகித் தமது மந்திரிசபையை ஆக்கிவருகின்றார். இவ்வாறு கப்பிரித்தானியின் யுத்தகாலப் பிரதமரெனப் பேராய் அறியப்படுகின்ற திரு. வின்ஸ்தன் சேர்ச்சில் அவர்கள் ஆறுவருடங்களின் பின் மீளவும் பிரதமராகி அரசுநடத்த வந்திருக்கின்றார். பாராளுமன்றத்திலே தற்போது இவர்கட்சியினராய் 321 பேரும், தொழிற்கட்சியினராய் 294 பேரும், லிபறல்கட்சியினராய் 6 பேரும், ஏனையகட்சியினராய் 3 பேரும் இருக்கின்றனர். அதனால் எதிர்க்கட்சியினர் தொகையைக்காட்டிலும் இவர்கட்சியிலே 18 பேர் மேலதிகமாக இருக்கின்றனர். இன்னும் தொழிற்கட்சி அரசாங்கத்தாலே நீக்கிவிடப்பட்ட சர்வகலாசாலை ஸ்தானங்கள் பன்னிரண்டும் விரைவிலே சேர்க்கப்பெற்று மேலும் பன்னிருவர் இவர்கட்சியில் சேர்ந்துகொள்வார். ஆதலால், கடந்த பதினெட்டு மாதங்களிலும் ஆறுபேரையே மேலதிகமாகக் கொள்ளலாம்.

அரசுநடத்திவந்த தொழிற்கட்சியைக்காட்டிலும் தற்போதைய நிலைமையிலே கன்சர்வேற்றிவ்கட்சி அதிகம்முட்டி நின்றிருக்கமுடிவாங்கி அரசுநடத்தக்கூடியதாய் இருக்கின்றது. பார்சிக எண்ணெய்த்தகராறும், எகிப்திய சுவெஸ்தகராறும், டலர்த்தட்டுப்பாடும், பிறவும் ஒன்றின்பின் ஒன்றாய் ஏற்பட்டுப் பிரித்தானிய பெரிதும் கஷ்டப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் இந்தவேளை திரு. வின்ஸ்தன் சேர்ச்சில் பிரதமராகி அரசுநடத்தவந்திருக்கின்றார். இரண்டாவது உலகமகாயுத்தத்திலே அத்துணை பெருங் கலக்கங்கள், கஷ்டங்களின்மத்தியிலே பிரித்தானிய அரசியற்சுக்களைப்பிடித்து எல்லாவற்றையும் ஒருவாறுசமாளித்து வெற்றிமாலையை சூடிய இவர் தமது சாதாரணத்தாலும், அரசியற் தந்திரத்தாலும் இந்தவேளையும் பிரித்தானிய மக்களின் பல்வேறு சங்கடங்களைப்போக்கி அவர்களுக்கும், உலகத்துக்கும் சுபீட்சத்தைக் கொண்டுவருவாரென நம்பியிருக்கலாம்.

கிறிஸ்தவ விழாச் சிறுகதைப் போட்டி

அடுத்தவரும் கிறிஸ்தவ விழாவை முன்னிட்டுச் “சத்தியவேத பாதுகாவலன்” சிறுகதைப் போட்டி ஒன்று நடத்தப்படவிருக்கிறது. இப்போட்டியில் எவரும் சேர்ந்துகொள்ளலாம். கதை கிறிஸ்தவ சம்பவத்தைத் தழுவிவதாய்ப் “பாதுகாவலன்” விலே ஒருபக்கத்தில் அடங்கத்தக்கதாய் இருக்கவேண்டும். எழுதியனுப்பப்படும் முதந்தரமான மூன்று கதைகளுக்கும் முறையே 10 ரூபா, 5 ரூபா, 2 ரூபா 50 சதம் வெகுமதி அளிக்கப்படும். மூன்றாம் முறைமுறையாகப் பத்திரிகையில் பிரசுரஞ் செய்யப்படும். மார்கழிமாதம் 1-ந்திகதிக்கு முன் கதைகள் பின்வரும்விலாசத்துக்கு அனுப்பப்படவேண்டும். மேல்உறையிலே “கிறிஸ்தவ விழாச் சிறுகதைப்போட்டி” என்று குறிக்கப்படவேண்டும். கதைகள் திருத்திகரமாய் வந்தால் மூன்றுமாதங்களுக்கு ஒருமுறை இவ்வித போட்டிகள் நடத்தப்படும்.

மனோஜர்

அர்ச். சூசைமாமுனிவர் அச்சகம், யாழ்ப்பாணம்.

சுதேசவர்த்தமானம்

குருத்துவ வையாபுரிலி

கொழும்பு, சஞ்சூசையப்பர்கல்லூரின் மூன்றாவது தலைவராய், முன்னர் சென்பேணுக்குருமடத்தின் அதிபராய் விளங்கியிருந்தவரான வண. எயில்நிக்கொலஸ்சுவாமியவர்கள் தாம் குருத்துவ அபிஷேகஞ்செய்யப்பெற்ற அறுபதாம்வருடநிறைவாகிய குருத்துவ வையாபுரிலி விழாவைக் கார்த்திகைமாதம் 1-ந்திகதியாகியுள்ளது கொண்டாடுகின்றார். யூபிலிநாயகரின் முத்திய குருத்துவமானவர்களும், சஞ்சூசையப்பர் கல்லூரியிலே அவரது மாணவர்களும், மற்றும் அபிமானிகளும் ஒன்றுசேர்ந்து அவரது

சம்பத்திரிசியார் கல்லூரி

6-ம் வகுப்பிற் சேர்ப் பரீட்சை

சம்பத்திரிசியார் கல்லூரியில் 1952-ம் வருடத்தின் 6-ம் வகுப்பில் சேரவிருப்பும் மாணவர்களைத் தெரிவுசெய்வதற்காக இம் மாதம் 24-ந் திகதி சனிக்கிழமை முற்பகல் 9.30 மணி துவக்கம் கல்லூரியில் ஓர் பரீட்சை நடக்கும். 1939-ம் ஆண்டு தைமாதம் 1-ந் திகதிக்குப்பின் பிறந்த எவ்வித பாடசாலை மாணவர்களும் இப்பரீட்சைக்கு வரலாம். பரீட்சை 5-ம் வகுப்புப் பாடங்களிலே நடைபெறும். தெரியப்பட்ட மாணவர்களின் பெயர்கள் மார்கழி மாதம் முடியமுன் அறிவிக்கப்படும். அதன்பின் வேறொருவரும் 6-ம் வகுப்புக்குச் சேர்க்கப்பட மாட்டார்கள். இப்பரீட்சையைப்பற்றிய முழுவிபரம் அறிய விரும்புவோர் கல்லூரித் தலைவருக்கு எழுதவும்.

தொண்டுகளுக்கெல்லாம் கருத்தூர் பாராட்டாகவும், ஞாபகார்த்தமாகவும் அவரது எண்ணெய்வண்ணப் பிரதிமைப் படமொன்றை ஸ்தாபிப்பதற்கான ஆலோசனை நடக்கின்றது.

பிரதமரும் மகனும் தீரும்பினர்
நல்லெண்ணெய்தூதாக்கப் பர்மாவுக்கும், ஆஸ்திரேலியாவுக்கும், நியூ சீலாந்துக்கும் சென்றிருந்த பிரதமர் டி. எஸ். சேனாநாயக அவர்கள் தமது புதல்வான கமத்தொழில்மந்திரியர் டட்லிசேனாநாயக அவர்களோடும் ஏனையோருடனும் சென்ற ஞாயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் ஆகாயவிமானத்திலே சேமமாகக் கொழும்புவந்துசேர்ந்தனர். இரத்தமலான விமான நிலையத்தில் மந்திரிமாரும், பாராளுமன்ற அங்கத்தவர்களும், மற்றும் பிரபலஸ்தர்களும் காத்தின்று அவரை வரவேற்றார்கள்.

கவர்னர்-ஜெனரலின் விஜயம்
கவர்னர்-ஜெனரல் சோல்பறிபிரபு அவர்கள் வருகிற 5-ந் திகதி திங்கட்கிழமை யாழ்ப்பாணத்துக்கு விஜயஞ் செய்து இங்கே நான்கு நாள் தங்க விருக்கின்றார். அன்றுகாலை யாழ்ப்பாண நெயில்வே ஸ்டேஷனிலே மேயரும், பாராளுமன்ற அங்கத்தவர்களும், மற்றும் பிரதம உத்தியோகஸ்தர்களும் அவரை வரவேற்பார்கள். அன்றுதினம் அவர் நல்லூர்ப் புடவை நிலையம், கொழும்புத்துறை வயோதிகர்சாலை, பருத்தித்துறைப் பட்டின சங்க காரியாலயம், தொண்டைமாறாறுக்குக் கடலூர் ஆணைக்கட்டுத்திட்டம் ஆதிவற்றைப் பார்வையிட்டுப் பிற்பகல் 5-15 மணிக்கு யாழ்ப்பாணம் வந்துசேர்ந்து திருக்குடும்ப கன்னிகாமடத்திலே மாதிரிப் பாலர்வகுப்புப் பகுதியைத் திறந்துவைத்துப் பின்னர் வட்டிக்கோட்டை யாழ்ப்பாணக்கல்லூரிப் பழையமாணவர் விருந்துக்குச் சமூகமளிப்பார். மறுநாள் செவ்வாய்க்கிழமை பலாலி ஆசிரியப்பிற்சிக்கல்லூரியையும், காங்கேசன்துறைப் பட்டின சங்கத்தையும், யாழ்ப்பாண விமான நிலையத்தையும், தோலகட்டிக்கம்பண்ணையையும், கந்தர்மடத்தில் சுருட்டுத் தொழிற்சாலை ஒன்றையும் பார்வையிட்டபின் கச்சேரியில் நடைபெறும் சிறுண்டி உபசரணையில் பங்குபற்றிய தன்மேல் நகரமண்டபத்தில் நடைபெறும் நடனக்கச்சேரிக்குச் சமூகமளிப்பார். புதன்கிழமைகாலை ஊர்காவற்றுறைப்பகுதிக்கு விஜயஞ்செய்த பின் மாண்ப்பாய்ப் பட்டின சங்க தூல் நிலையம் ஒன்றைத் திறந்து வைத்து, மாண்ப்பாய்ச் சேமிப்பு நிலையத்திலே யாழ்ப்பாணப்பிரிவின் சேமிப்பு மகாநாட்டிற்குச் சமூகங் கொடுப்பார். நான்காம்நாள்மாலை கொழும்புக்குப் பயணமாகுமுன் சாவகச்சேரிக்கு விஜயஞ்செய்வார்.

கருமாதிகாரியின் மாற்றம்
ஊர்காவற்றுறைக் கருமாதிகாரியாய் (டி. ஆர். ஓ) இருந்துவந்த திரு. எக்ஸ். எம். செல்வத்தம்பு அவர்கள் மூலலைத்திவுக் காரியாதிகாரியாக மாற்றப்பட்டிருக்கின்றார். மூலலைத்திவுக் காரியாதிகாரியாய் இருந்த திரு. எஸ். சுப்

தமிழின் வளர்ச்சி

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

ணர்ந்தயப்பானியர் உரையாடுமிடத்து, ஆங்கிலத்தை யப்பான் மொழியுடன் கலந்தா உரையாடுகின்றனர்? தமிழிற் குத்தானே இந்தச்சீரழிவு? தமிழ் நாட்டில் இச்சீர்கேடு மல்கியுள்ளதால், நாம் அதனை உணராதிடுக்கின்றோம். பிறநாடுகளிலிருந்து நம்நாட்டிற்கு வருபவர் அதை நன்கு குறிக்கின்றனர். நம் எண்ணங்களைத் தமிழில் வெளிப்படுத்தும்பொழுது, பிறமொழிக் கலப்பின்றி வெளிப்படுத்த முயல்வோமாகில், நம் மொழி வளம்பெறுதற்கும், நம் இலக்கியம் உயர்வடைதற்கும் வழிகாட்டுவோம்.

(தொடரும்)

பாடசாலைக்கோணம்

வண. சுவாமியாரவர்கட்கு!
“சத்தியவேத பாதுகாவலன்” னில் வெளியாகும் “பாடசாலைக்கோணம்” எனும் தலையங்கத்தைக்கொண்ட கட்டுரையிலே 6-9-51-இல் வெளிவந்த பிரதமியில் தாங்கள்கேட்ட கேள்விக்கு மறுமொழி யாதெனில்: அவ்வளவு வில்லங்கமில்லாத தங்கள்கேள்விகளுக்குப் பாடசாலைமாணவர், மாணவிகள் எவ்வளவோ நீண்ட வியாக்கியானத்துடன் அர்த்தமற்ற விடைகளை எழுதி வில்லங்கப்படுவதற்குக் காரணம், பாடசாலை ஆசிரியர்கள் வேதஅறிவிற்குரிய பாடங்களைப்பற்றி அறிவூட்டுவதில் எடுத்துக்கொள்ளும் ஊக்கமின்மையேபோலும். ஆங்கிலம்படித்த சில ஆசிரியர், ஆசிரியைகள் வேதஅறிவை விர்த்தியாக்கும் பத்திரிகைகளைப் புறக்கணித்துவிட்டுத் தற்காலநவீன காதற்போக்கான பத்திரிகைகளையே ஆதரிக்கின்றார்கள்.

இஃது இவ்வாறாயின் அவர்களால் கல்வியிற்றப்படும் மாணவர் வேதஅறிவிற்கு வளர்வது எங்ஙனம்? ஆகவே.....

தங்கள் பணிவுள்ள ஓர் பழைய மாணவன் S. R.

பழையமாணவன் கூறியவற்றை நாம் சிறிதேனும் அங்கீகரிப்பாவிட்டாலும், எமது ஆசிரியர்களுக்கு எச்சரிக்கையாக இதைப் பிரசுரிக்கிறோம்.

(B. E. A.)

* * *
“நத்தார்த் திருநாள்” என்ற விஷயத்தைப்பற்றி இரண்டுபக்கம் கொண்ட வியாசம், அல்லது “என் சீவியத்தின் வெளிச்சம்” என்ற தலையங்கங் கொண்ட கதை எழுதி அனுப்புவோருடைய திறமான வியாசமும், கதையும் பாதுகாவலனில் பிரசுரிக்கப்படும்.

Rev. Fr. B. E. Alfred, O.M.I., Bishop's House, Jaffna.

பிரமணியம் அவர்கள் புத்தளத்துக்கு மாற்றப்பட்டிருக்கின்றார்.

ஞானோபதேசப்பரீட்சை - 1951 -

பரீட்சை நடாத்தும்முறை

1. யாழ்ப்பாண மேற்றிராசனத்தைச் சேர்ந்த எல்லாக் கத்தோலிக்க பாடசாலைகளிலும், 3-ம் வகுப்புத் தொடக்கம் S. S. C. வகுப்புவரையும் உள்ள எல்லாவகுப்புகளுக்கும் வருகிற கார்த்திகைமாதம் 21-ந் திகதி புதன்கிழமை 9-30 மணி முதல் ஞானோபதேசப் பரீட்சை நடைபெறும். இப்பரீட்சையில் மேற்கூறிய வகுப்புகளில் உள்ள சகல கத்தோலிக்கபிள்ளைகளும் பங்குபற்றக் கடமைப்பட்டிருக்கின்றனர்.

2. ஒவ்வொரு பாடசாலையின் தலைமைஆசிரியரும் தமது பாடசாலையிலுள்ள கத்தோலிக்க பிள்ளைகளின் பெயர்களை வகுப்புவகுப்பாக ஒரு கடதாசித்துண்டில் குறிக்கவேண்டும். ஒவ்வொருவகுப்புக்கும் ஒரு புறம்பான கடதாசி உபயோகிக்கவேண்டும். இத்துண்டுகளில் அவ்வவ்வகுப்பிலுள்ள எல்லாக் கத்தோலிக்க பிள்ளைகளின் பெயர்களும் இருக்கின்றனவோ வென்று கட்டளைக்குருவானவர் பார்த்துக் கைச்சாத்திடுவார்.

3. பிள்ளைகள் எழுதுவதற்கேற்ற இடவசதிசெய்வதும், தேவையான கடதாசி, பேனை, மை முதலானவற்றைப் பிள்ளைகள் வைத்திருக்கப்பண்ணுவதும் தலைமைஆசிரியருடைய கடமையாகும். மூன்றாநாடாணவர் விடைகளை வினாப்பத்திரங்களிலேயே எழுதவேண்டும்.

4. விடைப்பத்திரங்களின் வலப்பக்க மேற்புறத்தில் தங்கள் பெயர், வகுப்பு, பாடசாலை முதலியவற்றைக் கவனமாய்க் குறிக்கவும், இடப்பக்கத்தில் போதிய வெளிவிட்டு விடைஎழுதவும் பிள்ளைகளுக்குக் கற்பிக்கவேண்டும். சாதாரண கொப்பிக்கடதாசி உபயோகிக்கவேண்டும்.

5. கட்டளைக்குருவானவர் தமது பாடசாலைகளில் நடாத்தப்படும் பரீட்சையைத் தாமே கண்காணிப்பதுவிரும்பப்படத்தக்கது. இவர் தாமே கண்காணிப்பது வசதியின்மென உணருவாராயின், தமக்குப்பதிலாய் நம்பிக்கையான ஒருவரைக் கண்காணிப்பதற்கு நியமிப்பார்.

6. ஒவ்வொரு பாடசாலையிலும் ஒழுங்குகளின்படி பரீட்சை நடத்துவது கட்டளைக்குருவானவரது அல்லது அவரால் நியமிக்கப்படும் கண்காணிப்பவரது கடமையாகும்.

7. கண்காணிப்போர் தங்கள் கடமையை நிறைவேற்றப் பாடசாலையின் ஆசிரியர்கள் உதவிபுரிவார்கள்.

8. தமக்குக் குறிக்கப்பட்டிருக்கும் பாடசாலைக்குவேண்டிய வினாப்பத்திரங்களை எல்லவே கட்டளைக்குருவானவரிடத்திலிருந்து கண்காணிப்பவர் பெற்றுக்கொள்ளவேண்டும்.

9. கார்த்திகைமாதம் 21-ந் திகதி காலை 9-15 மணிக்கு 2-ம் பத்தியில் குறிக்கப்பட்டிருக்கும் பத்திரத்திலுள்ள பிள்ளைகளுடைய பெயர்களைக் கூப்பிட்டுச் சமூகமாரிருப்போரின் பெயர்களுக்கு எதிரே (X) இப்படி அடையாளமிடவேண்டும்.

10. பின்பு, பிள்ளைகளினதும் ஆசிரியர்களினதும் சமூகத்தில் வினாப்பத்திரங்களிற்கும் உறையைப்பிரித்து வினாப்பத்திரங்களை எடுக்கவேண்டும்.

11. கண்காணிப்பவர் வினாப்பத்திரங்களைப் பிள்ளைகளுக்குக் கொடுப்பார். ஆனால் வினாக்களைப்பற்றி யாதொரு விளக்கமும் கொடுக்கமாட்டார்.

12. பரீட்சைநேரத்தில் புத்தகங்கள் அல்லது குறிப்பு எதுவும் வைத்திருத்தல், ஒரூவரோடு ஒரூவர் சம்பாஷித்தல், எவருக்கும் உதவிசெய்தல், எவரிடத்திலும் உதவிபெறுதல் ஆகியன மூன்றாக விலக்கப்பட்டிருக்கின்றன

பதைப் பாடசாலை ஆரம்பமாகுமுன்னரே கண்காணிப்பவர் தெளிவாக மாணவர்களின் விசேஷ கவனத்துக்குக் கொண்டுவருவார். இந்தப்பிரமாணங்களை மீறும் பரீட்சார்த்தியைக் கண்காணிப்பவர் பரீட்சையிடத்திலிருந்து நீக்கவிடவேண்டும். பரீட்சைநடக்கும் வேளையில் எவ்விதமான சத்தம் சத்தடியும் இருத்தல் கூடாது.

13. பரீட்சைவினாக்கள் கொடுக்கப்பட்டபின்னர் பரீட்சை அறைக்குவரும் எந்தமானவருக்கும் பரீட்சையில் பங்குபற்ற உரித்தில்லை.

14. ஒவ்வொரு வினாப்பத்திரத்துக்கும் கொடுத்தநேரத்தை எந்தமுகார்த்திரத்தையிட்டாவது கூட்டப்படாது.

15. எந்தப்பரீட்சார்த்தியாவது தனது வகுப்புக்குரிய பரீட்சைமுடிந்தபின் பேயன்றிப் பரீட்சை அறையிலிருந்து வெளியே செல்லக்கூடாது.

16. பரீட்சைமுடிந்தவகுப்பின்பிள்ளைகள் பரீட்சைமுடியாது விடையெழுதிக்கொண்டிருக்கும் ஏனையபிள்ளைகளுக்குத் தொந்தரவு கொடுக்கக்கூடிய ஒழுங்கினமான முறையில் நடந்துகொள்ளாதபடி பார்த்துக்கொள்ளுதல் தலைமை ஆசிரியருடைய கடமையாகும்.

17. பரீட்சைமுடிந்தபின், ஆசிரியருடைய துணையோடு 2-ம் பத்தியில் குறிப்பிட்டிள்ள நாமாவலியில் சமூகமாரிருந்ததாகக் காட்டப்பட்டிருக்கும் ஒவ்வொரு பரீட்சார்த்தியும் விடைப்பத்திரத்தை ஒப்பித்துள்ளாரோ எனக் கண்காணிப்பவர் பார்த்துக்கொள்ளவேண்டும். குறித்த நாமாவலியில் விடைப்பத்திரம் கொடுத்துள்ள ஒவ்வொரு பரீட்சார்த்தியின் பெயருக்கும் எதிரில் (I) இப்படி அடையாளம் இடவேண்டும்.

18. வினாப்பத்திரங்களையும், விடைப்பத்திரங்களையும், 2-ம் பத்தியில் சொல்லப்பட்டிருக்கும் நாமாவலிப்பத்திரங்களையும் வகுப்புவகுப்பாகப் பிரித்துச் சேர்த்துக்கட்டி ஒவ்வொருவகுப்பிற்கு மென அனுப்பப்படும் உறைகளில் வைத்துப் பிள்ளைகளதும் ஆசிரியரதும் சமூகத்தில் வினாப்பத்திரங்களுடன்வரும் தண்டால் வெளிமுத்திரையிட்டுத்தாம தமின்றிக் கட்டளைச்சுவாமியாரிடம் கொடுத்த விடவேண்டும். இவர்கிழேகாணப்படும் விலாசத்துக்கு அனுப்பிவைப்பார்.

கவனிப்பு:—
மூன்றாம்வகுப்புத் தொடக்கம் S. S. C. வகுப்பு வரையுமுள்ள கத்தோலிக்க பிள்ளைகளின் தொகையை வகுப்பு வகுப்பாகக் குறித்து 8-11-51-க்கு முன் அனுப்பிவைக்கும்படி தலைமை ஆசிரியர்கள் கேட்டுக்கொள்ளப்படுகிறார்கள்.

T. A. J. Mathuranayagam
Gen. Manager, R. C. Schools.
Jaffna 29-11-51.

வாழ்க்கைச் செலவுப் புள்ளி

சென்றஐப்பசிமாசத்திலே வாழ்க்கைச்செலவுப்புள்ளி 282. அதாவது முந்தியபுரட்டாசியிலும் 3 புள்ளியாலே அதிகரித்திருக்கின்றது. இந்தமூன்று புள்ளியும் அதிகரிக்கக்காரணம் புடவையின் விலையேற்றமே. அதிலும் விசேஷமாய் இந்தியபுடவையின் விலை அதிகரித்தமையேயாகும். இன்னும் சென்றமாதத்திலே மாமிசம், தேங்காய், மிளகு, எலும்பிச்சம்பழம் ஆகியனவற்றின் விலையும் அதிகரித்துள்ளது.

நகராசங்க தோ்தல்

வருகிறமார்கழிமாதம் யாழ்ப்பாண நகராசங்க பிரதிநிதிகளின் தோ்தல் நடைபெறவிருப்பதையிட்டு அபேட்சகர்கள் தங்கள்நியமனப்பத்திரங்களைச் சமர்ப்பிக்குத்தினம் நாளை 2-ந் திகதி வெள்ளிக்கிழமையாகும். பதினைந்து வட்டாரங்களுக்குமாக 35 பேர்வரையில் போட்டியிடவிருப்பதாகத் தெரிய வருகிறது.

கனவிலும் - நினைவிலும்

(வாழைக்குட்டி வராவது)

என்னகாரியம்! வாழைக்குட்டியைச் சிலவாரங்களாகக் காணாமே என்றாராம் ஒருவர். பாவம்! ஆராவது பிடுங்கியெறிந்து விட்டனரோ என்றாராம் வேறொருவர். இந்தவாழைக்குட்டி ஓர்இதரையோ, கதலியோ என்றாராம் ஹூஸ்யமாய் இன்னொருவர். குட்டி ஆட்டைமுதலாய் அவிழ்த்து விட முடியாமல் இருக்கிறதே இந்தக் குட்டிவாழையாலே என்றாராம் மற்றொருவர். இவைகளை யெல்லாம் சொல்லக்கேட்டதே வாழைக்குட்டி ஓர் குறுக்குகிரிப்புடன் ஒரு சலாம் போட்டுவிட்டு அப்பாலே சென்றதாம்.

* * *
நிற்க, ஞானப்பிரகாசசுவாமிகளின் பூதவுடம்பும் மண்ணிலேகடைசியாக மறைந்தவிட்டது. ஆனால், அவரது குன்றப் புகழும்போ குன்றிற்றீபம் போல இன்றும் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கிறது. ஆமாம், சமயத்திற்காகவும், தமிழ்மொழிக்காகவும், அல்லும் பகலுமாக அரும்பணியாற்றிவந்து மாணத்திரையில் மறைந்துபோன தமிழ்ப்பெரியார்களுள் சுவாமியவர்களும் ஓர்மகிமைவாய்ந்த ஸ்தானத்தை வகித்துக்கொண்டே இருப்பார் எனலாம். ஆம், “தோன்றிற் புகழொடு தோன்றுக” என்றார் திருவள்ளுவனாரும். சுவாமிகளைப்போலத் தமிழிலகில் இன்னும் அநேகர் புகழொடு தோன்றிப் பிரகாசிப்பார்களாயின் அது தமிழ்நாளைச் செய்த தவப்பலன் என்றே சொல்லலாம்.

* * *
அதெல்லாம்போக, சுவாமியார் சிவந்தாயிருந்த காலத்திலே சமய தொண்டும், தமிழ்த் தொண்டுமாக இருஅருமையான தொண்டுகளைவருமறியப் பெருமையாக நடத்திவந்தார் அல்லவா? இப்போது அவற்றின் பாடு என்னவாயிற்று? என்று ஆராவது வாழைக்குட்டியை வினாவினால் “பழம் நழுவிப் பாலில்லிழந்த” பாடுதான் என்றே அது பதிலளிக்குமாம். என்ன பழமா? பாலா? ஒன்றுமாய்ப் புரியவில்லையென்று யாராவது சொன்னால் பாலில்லிழந்ததாம், பழம்நழுவிவென்றே அதுதிரும்பவும் சொல்லுமாம்.

* * *
சுவாமியார் நடாத்திய சமயதொண்டினை—என்வெளிவெளியாகச்சொல்லி விடுகிறேன்—அந்தநல்லூர்மீசாம் சுவிசேஷத்தொண்டினை இன்று மற்றோர் சுவாமியார் கையேற்று நடாத்திவருகின்றார். ஆரம்பத்திலே இவர்கொஞ்சம் பதறினார் என்று சிலர் சொல்லுகின்றனர். ஆமாம், ஞானப்பிரகாச சுவாமியாரின் ஸ்தானத்தை வகிக்கிற தென்றால் ஆர்நான் பதறாதிருப்பர்? என்றாலும் சுவாமியவர்களின் பெயரைச்சொல்லி, அவரது தர்மத்தின் புனிதமான அடிச்சுவடுகளைப் புனிதமாகக் கடைப்பிடித்துவருகின்ற இவரும் அவரது ஞானமக்களிடையே மற்றோர் பெரியசுவாமியாரென அறியப்பெற்று வருகின்றாரென்றே பலருக்கு சொல்லுகின்றனராம்.

* * *
நல்லூர்மீசாமிலே ஞானப்பிரகாச சுவாமியார் குபேசம்பத்துடன் வாழ்ந்தவர் அல்ல. சிவிகைமேல் அமர்ந்து பவனிசென்றவர் அல்ல. செம்பொந்தவிரிசிலே கண்ணயர்ந்தவர் அல்ல. ஆனால், தாரித்திரத்தின்மடியிலேயே அவர் தவழ்ந்துகொண்டிருந்தார். எத்தனையோ தடவைகளிலே அவர் பசியால் வருந்திப் பட்டினிகிடந்தார். தாகத்துக்குக் குடிக்கத் தண்ணீர் தானும் இல்லாத தனித்துவந்தார். அம்மம்ம! அவர் நல்லூர்மீசாமிலே அனுபவித்த கஷ்டங்களை—இடுக்கண்களை—வறுமைசிறுமைகளை இன்றும் சிலவேளை எண்ணும்போது உள்ளம் இரங்குகின்றதாம்.

எத்தனிதமான கஷ்டங்கள் எய்திய போதிலும், எத்தகைய பெரும் இடுக்கண்கள் ஏற்பட்டபோதிலும், என்னதான் வறுமைசிறுமை இருந்தபோதிலும் அவைகளை யெல்லாம் சுவாமியார் தம்மை ஆட்கொண்ட அருட்பாஞ்சோதியாகிய கிறீஸ்து பெருமானுக்காக முகமலர்ந்து நல்லமனதாய்ந்து, முறையீடின்றிப் பொறுமையாய்ந்து, தமது வேதபோக்க தொண்டுகளை வீரத்துவமாக நடத்தி வெற்றிபடைத்த வராயினார். இப்போது அவரிடமாக இருந்துவருகின்ற சுவாமி ஜே. ஏ. இராசநாயகம் அவர்களுக்கும் இடுக்கண்கள், இடுக்கண்கள், வறுமைசிறுமைகள் இல்லாமலில்லையாம். என்றாலும், இறைவன் திருவருளால் இவர்தலைமையிலே நல்லூர்மீசாமில், ஞானப்பிரகாச சுவாமியார் இறந்தும் இறவாதவிதமாய், எல்லாம் நல்லமாதிரியாய் நடந்து கொண்டிருக்கிறதாம்.

* * *
ஆன்றொருநாள் வாழைக்குட்டி பொழுதுபோக்காக எங்கேயோ ஓர் இடத்திலுட்கார்ந்து வானில சகேட்க்கொண்டிருந்ததாம். அப்போது பழையநண்பர் ஒருவர் “கண்டு கண்காலம்” என்று சொல்லிக்கொண்டே அதன்பக்கத்திலுந்து மெல்லென உட்கார்ந்து கொண்டனராம். பிறகு தெரியாதா, இருவருமாகப் பலதம்பத்தும் பேசிக்கொண்டிருக்கையில், அவர் இருந்தாற்போல் “ஓடுகதைகாணும்” என்றாராம். “என்னகதை, சரிசொல்லும் பார்ப்போம்” என்றதாம் வாழைக்குட்டியும். அப்போது அவர் “உங்கள் சுவாமி ஞானப்பிரகாசம் இருந்தாரே; அவரைப்போலத் தமிழ்ப்பணி ஆற்றும் கத்தோலிக்கருவானவர் எவரோனும் தற்போது இருக்கின்றாரா?” என்றாராம். இதைக்கேட்டதும் வாழைக்குட்டிக்குத் திடீரென ஏதோ ஞாபகத்துக்குவந்து, ஆம், ஆம் என்று அது காம்பிரமாக மொழிந்ததாம்.

* * *
இடையிலே வாழைக்குட்டி மற்றொன்று விரிக்கிறதென்று எவரும் குறைவிளங்காதபடி கேட்டு, மற்றொன்று எடுத்துக்கூறுகின்றதாம். அதாவது, ஞானப்பிரகாச சுவாமிகளுக்குச் “சொற்கலைப்புலவர்” என்னும் பட்டத்தைச் சம்மானித்தது, அன்று யாழ்ப்பாணத் தமிழ்மன்றம். இன்று சென்னைப் பல்கலைக்கழகத் தமிழ்ப்போசிரியர் உயர்திரு. ரா. பி. சேதுப்பிள்ளை அவர்களுக்குச் “சொல்லின்செல்வன்” என்னும் பட்டத்தைச் சம்மானித்திருக்கிறது, தென்னிந்தியாவிலுள்ள தமிழ் வளர்க்கும் தருமபுராஜீனம். பல ஆண்டுகளாகப் புலவர்களை ஆதரித்துப் பரிசில்கள் வழங்கிவரும் தருமபுராஜீனத்தார் ஓர் பெரும்புலவர் சேதுப்பிள்ளை அவர்களை இவ்விதம் கௌரவித்திருப்பது பெரிதும் பாராட்டத்தக்க ஓர் செயலேயாம்.

* * *
நிற்க, அன்று திருநெல்வேலியிலே பெருமிதமாக நடந்தேறிய நான்காவது தமிழ்நிழலிலே இந்தியாவிலும், இலங்கையிலும்பலவேறு இடங்களிலுமிருந்து பெருந்தொளாக வந்துகூடிய தமிழ்ப்பேற்றினர்கள், பேரபிமானிகளின் பேரவையிலே “சங்கிலிக்கியத்தின் சிறப்பியல்பு” என்னும் விடயமாய் எல்லோருமே வியக்கும்படியாக—எவ்வெவருமே நயக்கும்படியாகப் பொழிந்தருளினார் பெருஞ்சொற் சுவாமி ஒருவர். அப்போவைக்குத் தலைமைகித்து அவரைச் சகலர்க்கும் அறிமுகஞ் செய்துவைத்தார், “சொல்லின்செல்வன்” உயர்திரு. சேதுப்பிள்ளைப்புலவர், எல்லாம்.

தாம் சபாநாயகம் என்றார். ஆனால் இப்போது சபையிலே சொற்பொழிவு ஆற்றப்போகிறவரோ தனிநாயகம் என்றார். ஆன்றார் தனிநாயகமாய் இலங்கும்போது தாம் சபாநாயகமாக இருப்பது எங்ஙனம்? எனப் பகர்தார். சமீபத்திலே, பலநாடுகளுக்கும் “தமிழ்த் தூது” என்று, அகிலஞ்சுற்றிவந்திருக்கும் வண. தனிநாயகம் சுவாமிகளின் ஆற்றலையும், தமிழ் அறிவையும் வாயாரப் புகழ்ந்தார். நல்லூர் ஞானப்பிரகாச அடிகள் மறைந்தபோது, அவரிடமாகத் தமிழ்ப்பணியாற்ற மற்றோர் கத்தோலிக்கருவானவர் இல்லை யென்று இருந்த துறையை இப்போது நீக்கி அவருடைய உயரிய ஸ்தானத்தை இன்று வகித்திருக்கின்றார் அறிஞர் தனிநாயக அடிகள் என்று கா கோஷத்தினமத்தியில் தமது முன்னுரையைக் கண்ணியமாக முடித்தார் உயர்திரு. சேதுப்பிள்ளை அவர்கள்.

(தொடரும்)

கிராம முன்னேற்ற சங்கம்

தள்ளுக்குட்டி குடியிருப்புக் கிராம முன்னேற்றசங்க முதலாவது பொதுக் கூட்டம் 25-10-51 வியாழக்கிழமை பிற்பகல் 4-30 மணிக்குத் தள்ளு குட்டி குடியிருப்புத் தேவமாதா கோவில் விதியில் அமைக்கப்பெற்ற அலங்காரப்பந்தரில் மன்றார் உதவி ஏசுநர் A. E. கோகர்லி மொறக் கொட அவர்கள் தலைமையில் ஆரம்பமானது. அவ்வமயம் பேசாலைக் கட்டளைக்குவர் வண. A. வெபேர்ன் சுவாமியார், அதிகாரம் திரு. N. M. அப்துல்காசிம் மரக்காயர் S. R. D. O., R. D. O. ஆகியோரும், தள்ளு குட்டி குடியிருப்பிலும், அதன் அயற்கிராமங்களிலும் உள்ளவர்களிற் பலரும் சமூகமளித்திருந்தார்கள். 1-வது சங்க உத்தியோகஸ்தர் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். பின்னர் தலைவரால் கிராம முன்னேற்ற சங்கம் என்றால் என்ன? சங்க அங்கத்தவரின் கடமைகள் எவை? என்பனபற்றி அழுத்தமாக எடுத்துக்கூறப்பட்டன. அவரைத் தொடர்ந்து S. R. D. O. அவர்கள் “அரசாங்கம் இச்சங்கமூலம் எப்படி சனசமூகத்திற்கு உதவிசெய்கிறது? மனிதவாழ்க்கை எப்படி மேல்நிலை அடையமுடியும்? என்பனபற்றி அதிகத்தெளிவாகக் கூறினார். சுற்றில் ஆசிரியர் T. செபமாலே அவர்களின் நன்றியுரையுடன் கூட்டம் இனிதே முடிவெய்தியது.

— திருபர்

திருமதி சூசன் நீக்கலாப்பிள்ளை அவர்களின் தேகவியோகம்

நம்பட்டணவாசராய், சுகாதார பரிசோதகராயிருந்து காலஞ்சென்ற திரு. ஜி. நீக்கலாப்பிள்ளை அவர்களின் பாரியாரான திருமதி சூசன் நீக்கலாப்பிள்ளை கிருத்தாப்பிய கோய்கண்டு சென்ற 21-10-51 ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை காலஞ்சென்ற துயர செய்தி பலருக்குமே கவலையைத் தரலாயிற்று. மரிக்குமபோது இவளுக்கு வயசு 67. இவ ஊர்காவற்றுறையிலே சட்டம்பியார் சுவாமிப்பிள்ளையெனப் பிரபலமாக அறியப்பெற்றிருந்த திரு. மனுவேற்பிள்ளை சுவாமிப்பிள்ளை அவர்களின் புத்திரி. பிரக்கிராசியார் திரு. எஸ். ஜேம்ஸ், வைத்திய-சுகாதாரப்பகுதிப் பிரதம லிகிதராயிருந்து காலஞ்சென்ற திரு. எஸ். அத்தோனிப்பிள்ளை, காலஞ்சென்ற வண. எஸ். ஜே. ஸ்ரானிஸ்வாஸ் சுவாமியார் என்பவர்களின் சகோதரி. கண்டிப்பகுதி ஐக்கிறிங் வித்தியாதிரி திரு. என். அருட்பிரகாசம் அவர்களும், பலாவி விமானநிலையத்தில் கடமைபார்க்கும் திரு. என். ஜேம்ஸ் அவர்களும் இவ்வின்புதலவிய சுகாதார பரிசோதகர்

திரு. பி. எம். யோசெவ் அவர்கள் விவாகஞ்செய்திருக்கின்றார். இவ மிருத்த தேவபக்தியுடையவவாய்த் தினமும் திவ்வியபூசைகண்டு, தினமும் பத்துப் பன்னிரு செபமாலே சொல்லிவந்த துடன் தமதுபிள்ளைகளும் இளமை முதல் தினமும் திவ்வியபூசைகாணவும், செபமாலே அடிக்கடி சொல்லவும் பயிற்றிவிட்டிருந்தார். இவவுடைய பிரேத சேமமானது அன்றுசாயந்தாம் பல விடங்களிலிருந்து இனசனர், மற்றும் சிநேகிதர், கொழுமுடித்துறை ஆசிரிய கலாசாலை மாணவர் ஆதியோர் பெருந்திரளாகக் கூடியிருந்த சமூகத்திலே அடைக்கலமாதாகோஷிற் கட்டளைக்குவர் வண. வில்லியம் யேசுதாசன் சுவாமி பவர்கள் குருப்பிரசாதிகள் பதின்மர்சமேதராய் அந்திம திருச் சடங்குகள் நிறைவேற்றிக் கடைசி ஆசிரிவாதம் கூறிநிற்கச் சிறப்பாய் நடந்தேறியது. இவவை இழந்து துன்புறுவருந்தும் புத்திரர், புத்திரி, மருகர், சகோதரர், மற்றுமுள்ள இனசனருடன் நாமும் அனுதாப்படுகின்றோம்.

R. I. P.

மரணசங்கதி

காவெட்டிவாசரும், குடத்தனை உபதபாற்கத்தோர்ப் போஸ்ஸ் மாஸ்றருமான திரு. ஏ. என். எசக்கியேல் அவர்கள் தமக்குண்டான இரத்தாசய நோய்காரணமாகச் சென்ற 19-10-51 வெள்ளிக்கிழமை காலைஞ்செல்லலாயினார். இவர் சம்பத்திரிசியார் கல்லூரியிலும், மட்டக்களப்பு சம்மிக் கேல் கல்லூரியிலும் கல்வியின்று, மலாய் நாட்டிலும், இலங்கைத் திறைசேரியிலும் உத்தியோகம் வகித்திருந்த பின்னர் சென்ற 14 வருடங்களாகக் குடத்தனைப் போஸ்ஸ் மாஸ்றராகக் கடமைபாற்றுவந்தார். இவர் தயை, தாட்சணியம், பொறுமை ஆதியாம் சகுணங்களும், புன்முறுவல் பூத்த வதனமுமுடையவர். இரணத்தண்டிகைக் கனகராயமுதலியார் வழித்தோன்றலும், அரைநூற்றாண்டுக்கு மேல் வதிரி ஆர்ச். அத்தோனியார் கோவில் மூப்பருமாக விளங்கியிருந்த திரு. நீக்கலாப்பிள்ளை அத்தோனிப்பிள்ளை அவர்களின் பெளத்திரர். பலாவி அரசினர் சாதனாகழகத் தலைமை ஆசிரியர் திரு. வ. இராயப்பு, வதிரி திருநிருதயகல்லூரி ஆசிரியர் திரு. வ. அத்தோனிப்பிள்ளை, இரத்தினபுரிப் போலிப்பகுதியைச் சேர்ந்த திரு. வ. கிறிஸ்தோப்பர் என்பவர்கள் இவரின்மைத்தனார். இவரின் பிரேத சேமம் அன்றுசாயந்தாம் இவரது ஏக புதல்வர் வேதாசாவின் உடன்மாணவர், கல்லூரி ஆசிரியர், இனசனர், சிநேகிதர் திரளாகக்கூடிய சமூகத்திலே தேசாசார, வேதாசாரமுறைகளுடன் புதியகல்லறையில் சிறப்பாக நடத்தேறியது. இவரை இழந்து துன்புறும் மனைவியார், புதல்வர், மற்றும் இனசனருடன் நானும் அனுதாப்படுகின்றோம்.

R. I. P.

— திருபர்

பெண்களும் சமையலும்

ஓர் பெண்பிள்ளை கீழ்த்தகல்வியோ, மேற்றகல்வியோ, சர்வகலாசாலைக் கல்வியோ கற்றிருக்கலாம்; ஆனால் அவள் கவர்ச்சிகரமாகத் தனது இல்லத்தை எப்படிப்பேணி வைத்திருப்பதென்றும், உணவைச்சரிவர எப்படிச்சமைப்பதென்றும் அறியாளாயின் அவள் கல்வியறிவு இல்லாதவளே என்று சமீபத்திலே ஓர் தேசிய கலாசாலைத் திறப்புவிழாவின் போது கஷெல் நகர கிறென் அதிமேற்றிராணியார் கூறியிருக்கின்றார். “ஆரம்பத்திலே அவர்கள் என்னபதவி வகித்திருந்தாலும் காரியமில்லை; கடைசியாக அதிகமான பெண்பிள்ளைகள் மனையாட்டிகளாகவே குறிக்கப்படுகிறார்கள்” என்றும் அவர் கூறலாயினர்.

பாலர் பக்கம்

அண்ணாவின் கடிதம்

சகோதர சகோதரிகளே!

நீங்கள் அண்ணாவுடனும் கதைகள், பாட்டுகள், புதுமொழிகளை அதிக ஆவலுடன் வாசிக்கிறீர்கள் என்று அறிகிறேன். அண்ணாவுக்கு இப்பொழுது சந்தோஷம் அதிகமாகி விட்டது, எனது இளஞ்சகோதரரும் பாலர்பக்கத்துக்கு எழுதத் தொடங்கி விட்டார்கள். வெகுதூரத்திலுள்ள பாப்பாமோட்டையிலிருந்து ஒருசகோதரி எழுதியகடிதமும், மிருசுவில் பாடசாலையில் படிக்கும் ஒருதம்பி எழுதிய ஆமைக்கதையும் உங்களுக்கு அறிமுகம் செய்து வைக்கிறேன்.

அண்ணாவுக்கு எழுதி அனுப்பப்படும் ஒவ்வொரு விஷயமும் பத்திரிகையில் வெளிவரும் என்று தம்பி தங்கச்சிமார் நினைக்கக் கூடாது. என்னில் கோபிக்கவும் கூடாது. சந்தர்ப்பத்துக்கு ஏற்கத் தகுதியான விஷயங்கள் வெளிவரும்.

செவிடர் சித்தங்கேணி போனகதை மற்ற வாரம் காண்பீர்கள்.

இந்தமாதம் ஆத்துமாக்களின் மாதம் என்பதை உங்களுக்கு நினைப்பூட்டுகிறேன். சுபம்!

உங்கள் அன்புள்ள அண்ணா.

அண்ணாவுக்கு கடிதம்

அன்புநிறைந்த அண்ணா அவர்களுக்கு நமஸ்காரம் சொல்லித் தங்கைச்சிமாருள் ஒருத்தியாகிய நான் மிகுந்த பணிவாகத் தெரிவித்துக்கொள்ளுவது:—

பாதுகாவலனில் வெளிவருகிற பாலர்பக்க விஷயங்களைப் பார்த்துப் பரமானந்தம் கொள்ள லாயினேன். இதுகாலவரையில் இருந்து வந்த இந்தப் பெரிய குறை நீங்கியது மன்றி ஆரம்பத்திலே எங்கள் நல்ல மேற்றிராணி ஆண்டவர் அவர்கள் எழுதிய நல்மதினையும், மற்றப் பாட்டுகளையும் எங்கள் தலைமை ஆசிரியர் படித்துக் காட்டி எங்களுக்கு அதன் மட்டில் அன்பான மதிப்பை எழுப்பியும் விட்டார்கள். அத்தோடு உங்களுக்கு இக்கடிதத்தை எழுதும்படி என்னைத் தூண்டியும் விட்டார்கள்.

இன்னும் ஆசை அண்ணா! இந்த நல்ல முறையைத் தொடர்ந்து நடத்தி, பட்டிக் காட்டுப் பிரதேசங்களில் வசிக்கும் என்போன்ற உங்கள் இளஞ்சகோதரர்கள் எழுதி அனுப்பும் கடிதங்களையும், கதைகளையும் வெளிப்படுத்தி எம்மை நல்ல முன்னேற்றப் பாதையில் நடத்துவதோடு பாலகசினை யேசுவைப் பின்பற்றி நடக்கவும் பழக்கிவிடுங்கள். கடைசியாகப் பாலர் கழகத்தைத் தவறாது படித்தி வருவேனென்றும் உறுதி கூறி முடிக்கிறேன்.

தங்கள் தங்கைச்சி அ. நேஷ்மலர் பாப்பாமோட்டை

ஆகாயத்தில் பறக்க விரும்பிய ஆமை

ஆமைஒன்று ஒருகுளத்தில் வசித்து வந்தது. அது தனது வீட்டையும் சுமந்துகொண்டு திரிவதில் அலுத்து விட்டது. அதற்கு அதன்வாழ்க்கையிற் கசப்பு ஏற்பட்டுவிட்டது.

ஒருநாள் அது தனது மந்தநடையில் நகர்ந்து சென்றுகொண்டிருக்கையில் வழியில் ஒருகழுக்கைச் சந்தித்தது. அது தனது தன் குறையைச் சொல்ல விரும்பியது.

“நான் இனி ஒருநிமிஷமும் எனது வீட்டையும் சுமந்துகொண்டு நகர்ந்து கொண்டிருக்க முடியாது. நானும் உன்னைப்போல் ஆகாயத்திற் பறக்க விரும்புகிறேன். எனக்கு உதவிய வேண்டும்” என்று இரந்து கேட்டது.

கழுக்கு:— சகோதரமே! நீ இயற்கையை மாற்றமுடியுமோ? உயரப் பறந்தாலும் ஊர்க்குருவி பருந்தாகு

மோ? நீ நகர வேண்டியதுதான். இதுதான் இயற்கை.

ஆமை:— இனி என்னால்முடியாது. நான் பறக்கத்தான் வேண்டும். எனக்கு உதவிசெய்.

கழுக்கு:— சரி; நான் உன்னை ஆகாயத்தில் கொண்டுபோய் விடுகிறேன். நீ பற; உன்னை இயற்கையை மாற்ற முடியுமா என்று முயன்றுபார்.

ஆமை கழுக்கின் சொல்லின்படி நடக்க உடன்பட்டது. கழுக்கு ஆமையைத் தனது கால்களாற் பற்றிக் கொண்டு உயரப் பறத்தது. பின் ஆமையை நோக்கி இதோ உன்னை விடுகிறேன். நீ இயற்கையை மாற்று. அன்றேல் இயற்கை உன்னை மாற்றட்டும் என்று சொல்லித் தன் பிடியை விட்டது.

ஆமை தன் கால்களை நீட்டித் தன்னை ஆனமட்டும் அடித்தது. அதனாற் பறக்க முடியவில்லை. அந்தோ! பாவம் அது அதோகதிகாகக் கீழே வந்து ஒரு பாரில் மோதிச் சக்கு நூறுகி அவலமாய்ச் செத்தது.

இந்த ஆமையைப் போன்றவர்கள் அநேகர் பூமியில் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் கடவுளின் நியதியை, அமைப்பை மதியாமல் நடந்துவருகிறார்கள். கடவுள் எம்மை எந்த அந்தஸ்தில் வைக்க விரும்புகிறாரோ அந்த அந்தஸ்திலே இருந்து தேவசித்தத்தை நிறைவேற்றத் தொண்டிக்க வேண்டும். உயரப்பறக்க வினாக ஆசைப்படக் கூடாது. போதுமென்ற மனமே பொன்செய்யும் மருந்து. மாணவராகிய நாம் முயன்று படிக்கவேண்டும். இப்புத்தகப் பொதியைச் சுமக்க என்னால் முடியாது. நான் ஆசிரியரைப் போலக் கதிரையிலிருந்து படிப்பிக்க வேண்டுமென்று துணியலாமா? பிரம் படிதான் கிடைக்கும். கவனம்!

யே. நேபேட்

சிரேஷ்ட பாடசாலை வகுப்பு நே. க. பாடசாலை மிருசுவில்

பேரின்பம்

மாலை, மாலை

என்ன மாலை — செபமாலை
என்ன செபம் — பத்திச்செபம்
என்ன பத்தி — தேவபத்தி
என்ன தேவன் — யேசுதேவன்
என்ன யேசு — பாலயேசு
என்ன பாலன் — மரிபாலன்
என்ன மரி — கன்னிமரி
என்ன கன்னி — நித்தக்கன்னி
என்ன நித்தம் — மோட்சம் நித்தம்
என்ன மோட்சம் — இன்பமோட்சம்
என்ன இன்பம் — பேரின்பம்



குடை

வட்டம் போட்டு விரிவாயே மழையில் ஓடித் திரிவாயே எட்டுக் கம்பி இல்லாமல் எங்கும் குடைகள் நில்லாதே

* * *
வெய்யில் கண்டால் பிடிப்போமே இல்லா விட்டால் துடிப்போமே கையில் பிடித்து நடப்போமே காட்டிக் காட்டிப் படிப்போமே

* * *
கொக்கைப் போலே உன்கழுத்து கூனி இருத்தல் அழகன்றோ பக்கத் தூணில் கொழுவிடலாம் பாட்டி ஊன்றி நடந்திடலாம்

* * *
அம்மா குடைக்குக் கழுத்தில்லை அதுவும் மழைக்கு உதவாது சும்மா தூக்கித் திரியத்தான் சுகமாய் இருக்கும் பெரியோரே!

— அமுது

பம்பாய் மிட்டால்

மாதவனும், ரோகினியும் செம்பியன்புறத்துத் திருநாளுக்குப் போனார்கள். அவர்களின் தந்தையார் அவர்களின் கைச்செலவுக்காகத் தலைக்கு 25 சதம் கொடுத்திருந்தார். மாதவன், ரோகினியையும் இழுத்துக்கொண்டு கடைத்தெருவுக்குப் போனான். “அடி ரோகினி! முதலில் உன்னிடத்தில் இருக்கிற காசைச் செலவழி; அது முடிந்தபின் நான் செலவழிக்கிறேன். சம்மதமா?” என்று கேட்டான் மாதவன். “அதற்கென்ன அண்ணா; கட்டிப்போட்டு அடித்தாலென்ன, அடித்துப்போட்டுக் கட்டினாலென்ன” என்று தன்சம்மதத்தைத் தெரிவித்தாள் ரோகினி.

“முதலில் ஒரு ‘கூல்ட் ரிங்’ அடிப்போம் வா” என்று இருவரும் ஒரு சர்பத்தகாரனை அண்டிப்போனார்கள். ஓர் தட்டில் டம்ளர்களை வைத்து ஓர் சிவப்பு நிறத் தூள், தண்ணீர், ஜஸ்கட்டி, சீனி இவற்றை ஒன்றாய்க் கலந்து ஒன்றில் ஒன்று மாற்றி நுரை எழும்ப அடித்த வண்ணம் “கூல்ட் ரிங்”, ஜஸ்கலர், “போனாற் கிடையாது, பொழுது பட்டாற் கிட்டாது, ஓடிவா” என்று கத்திக்கொண்டிருந்தான் சர்பத்தகாரன்.

தட்டுகளும் டம்ளர்களும் தெரியாத வகையில் ஈக்கள் மொய்த்து ரிங்காரம் செய்துகொண்டிருந்தன. “அண்ணா! இது சுகத்திற்கேற்றதல்ல; இதைக் குடிப்பதால் வீணாக வியாதியைத் தான் தேடிக்கொள்ளுவோம்; இது நமக்கு வேண்டாம் வா” என்று ரோகினி தன் தமையன் கையைப் பிடித்து இழுத்தாள். “ஓகோ, பிள்ளைக்குப் புத்தி பிடிபட்டிருக்கோ; சுத்த பைத்தியம்; ஏதோ குடித்துப் பார்த்த வன்போல் பிதற்றுக்கிறாள்; உனக்கு வேண்டாவிட்டால் போட. ஏய்! சர்பத், இப்படிக்கொடு ஒரு டம்ளர்” என்று கையை நீட்டி, ஒரு டம்ளரை வாங்கி வாயில்வைத்துக் குடித்தான்.

பின்னர் “கொட்டி 5 சதம்” என்றான் தங்கையைப் பார்த்து. ரோகினி ஒன்றும் பேசாமல் சர்பத்தகாரனிடம் 5 சதம் கொடுத்தாள். அப்பொழுது “தம்பி! ராசா!! போகிறவழிக்குப் புண்ணியமுண்டு. காலில்லாத ஏழை” என்று பக்கத்தில் ஒரு குரல் கேட்க, ரோகினி திரும்பிப் பார்த்தாள். தொடையளவில் கால் அற்ற ஏழை முடமொன்று போவார் வருவாரிடம் கையை நீட்டிக் கொஞ்சிக் கொண்டிருந்தது. “அண்ணா! இப்படிப் பணத்தைக் கொடுத்து வியாதியை வாங்குவதிலும், இந்த ஏழைக்குக் கொடுத்துப் புண்ணியத்தைப் பெற்றால் என்ன” என்று கேட்டாள் ரோகினி.

ஜஸ்பிரீ. ஆக. பின்வரும் 25-ம் நூயிறு

சுவிசேஷ வாசிப்பு

(மத். 8: 23-27)

அக்காலத்தில் யேசுநாதர் ஓர் படகிலேறவே, அவருடைய சீஷர்களும் அவரோடேறினார்கள். அப்போது திடீரென்று படகு அலைகளால் மூழ்கிப்போகும்படியான விதமாய்க் கடலிற் பெரும்புயலுண்டாயிற்று. அவரோ நித்திரை செய்துகொண்டிருந்தார். அப்பொழுது அவருடைய சீஷர்கள் அவரை அணுகி எழுப்பி: ஆண்டவரே, எங்களை இரட்சியும்; அழிந்து போகிறோமென்றார்கள். யேசுநாதர் அவர்களை நோக்கி: அற்பவிசுவாசமுள்ளவர்களே! ஏன் பயப்படுகிறீர்களென்றார். அவர் எழுந்து காற்றுக்குக் கடலுக்குக் கட்டளையிடவே மிகுந்த அமரிக்கை உண்டாயிற்று. ஆகவே, அங்கேயிருந்த மனிதர் ஆச்சரியப்பட்டு: இவருக்குக் காற்றுக்குக் கடலுக்கீழ்ப் படிந்திருக்கின்றனவே! இவர் எப்படிப்பட்டவரோ! என்றார்கள்.

கிறீஸ்துவே, உமக்குப் புகழ் உண்டாவதாக.

“ஓகோ! கோவிலுக்கு வந்தாற் போல் ஞானேதயம் பிறந்து விட்டதோ? இப்படித்தான் அப்பாவின் பணத்துக்கு வழிகாட்டப் போகிறான் இவன்” என்று தங்கையைக் கடித்தான் மாதவன். ரோகினி தன்னிடமிருந்த 20 சதத்தையும் அந்த முடவனின் தட்டில் போட்டு விட்டாள். அவ்வேளை வீமசேனன் தோளில் தண்டாயுதம்போல், ஓர் தடியைத் தோளில் தாங்கிய ஒருவன் முற்பட்டான். அவனைச் சுற்றிக் குஞ்சுகளும், குழந்தைகளும் மொய்த்துக் கொண்டு இருந்தனர். தடிதனியில் ஒரு சிவப்புநிற வஸ்து பாணியாகச் சுற்றப்பட்டிருந்தது.

“பம்பாய் மிட்டால், அழுகிறபிள்ளையை அமத்தகிற மிட்டால்; ஓடிவா, விழுந்துவா” என்று அவன்சத்தமிட்டுக்கொண்டு அப்பாணியை நப்பர்போல் இழுத்துக் கொண்டு இருந்தான். தடியிலும், பாணியிலும் ஒரே இலையான் கும்பம். கடித்த நேரத்தில் தலையைச் சொறிவான். பின் மிட்டாசை இழுப்பான். பின் ஒரோர் தடவை மூக்கைச் சிறித் தடியிற்ப்புசுவான். பின் மிட்டாசை இழுப்பான். “ஏய் மிட்டால், இப்படிக்கொடு 25 சதத்திற்கு” என்று கையை நீட்டினான் மாதவன். மிட்டால் காரன் இன்னொருமுறை வீரிட்டு விட்டு ஓர் லீளநாடாக் கணக்கில் இழுத்துக் கொடுத்தான்.

இந்தாட! ரோகினி, அந்த முடக் கழுதைக்குத் தாரைவார்த்த 20 சதமும் இருந்தால்.....?” என்று சொல்லிக்கொண்டே ஒரு துண்டை ரோகினிக்கு நீட்டினான் மாதவன். “எனக்கு வேண்டாம். நீ தான் சாப்பிட்டு விட்டு வருத்தத்தையும் உத்தரி” என்று விட்டாள் ரோகினி. அடுத்தநாள் மாதவன் வயிற்று வலி உபத்திரவம் பொறுக்க முடியாமல் கதறிக்கொண்டு இருக்கும்போது “அந்த மிட்டாசுக்குக் கொடுத்த பணத்தை அந்த ஏழை முடத்துக்குக் கொடுத்திருந்தால்...” என்று கேட்டாள் ரோகினி.

* * *
* பாலர்பக்கத்திற்கு எழுதும் கடிதங்களைப் பின்வரும் விலாசத்திற்கு அனுப்பவும்:

“பாலர் பக்கம்”
மேற்றிராணியார் இல்லம்,
யாழ்ப்பாணம்.

