

திவ்வியபூசையில் மேலும் மாற்றங்கள் வருகைக் காலத்தில் அமுல் செய்யப்படலாம்

▶ தற்போதைய மனஸ்தாப மந்திரத்திற்குப் பதிலாக — ஒரு நவீன மனஸ்தாபச் சடங்கு ▶ ஒரு விரிவான இரக்க மன்றட்டு (Kyrie) ▶ காணிக்கை ஒப்புக்கொடுத்தலிலும், நற்கருணைத் திருப்பந்தியிலும் புதிய சடங்குமுறைகள்

இப்படியான மாற்றங்கள் வரவிருக்கின்றன என்று சென்ற வாரம் வத்திக்கானில் பரி. தந்தை அறிவித்திருக்கின்றார். இம் மாற்றங்கள் அடுத்த ஆகமன காலத்தின் பின்னரே அமுல் செய்யப்படுமென எதிர் பார்க்கப்படுகிறது. அண்மையில் பூசையின் மத்தியபாகமான நற்கருணைச் செபங்கள் மாற்றியமைக்கப்பட்டது இப்பொழுது பூசையின் முதற்பாகத்திலும் மூன்றாம் பாகத்திலும் மாற்றங்கள் வருகின்றன.

பலிபீடத்தினடியில் சொல்லப்படும் செபங்களுக்குப் பதிலாக விசுவாசிகளெல்லாரும் வருகைக்கீதம் பாடுவார்கள். குருநேரே தமது ஆசனத்திற்கு செல்லுவார். குருவானவரும் விசுவாசிகளும் சிலுவை அடையாளமிட்டதும், குருவானவர் பாரம்பரியத்தில் அப்போஸ்தலர் கிறிஸ்தவர்களுக்கு வணக்கம் வழங்கியதுபோல் ஆசிகொடுப்பார். உதாரணமாக பரி. சின்னப்பரினாஜி: “பிதாவாகிய கடவுளின் அன்பும், ஆண்டவராகிய யேசுக்கிறிஸ்துவின் அருளும், பரிசுத்த ஆவியானவரின் தோழமையும் உங்களுடன் இருப்பதாக;” இதற்கு

மக்கள் “உம்முடனும் இருப்பதாக” என்று மறுமொழிகொடுப்பார்கள். அல்லது இப்போதைய “ஆண்டவர் உங்களுடன் இருப்பாராக” என்ற ஆசியும் வழங்கப்படலாம்.

இதன்பின் ‘மனஸ்தாப சடங்கு’ கொண்டு வெவ்வேறு முறையில் நடைபெறும்.

காணிக்கை :

இற்றைவரைக்கும் மாற்றத்திற்குட்படாத “காணிக்கை கப்பாகம்” சில ஆழமான மாற்றங்களுக்குட்படும். விசுவாசிகளின் கீதத்துடன் ஆரம்பமாகும் காணிக்கையில் குருவானவரின் செபம் ஆண்டவரின் சிருட்டிப்புச் செயலையும் மனிதன் அப்பம் இரகம் காணிக்கையாக்குவதில் எடுக்கும் பங்கையும் வற்புறுத்தும்.

நீரை இரசத்துடன் கலக்கும் பொழுது சொல்லும் செபம் சுருக்கப்படும்; கைகழுவும் பொழுது சொல்லப்படும் செபம் மாற்றப்படும்.

பிதாவின் செபத்திற்குப்பின் குருவானவர் சொல்லும் செபம் (Liberate nos) புனிதர்களின் பெயரைத்தவிர்த்து சுருக்கப்படும்.

சமாதானத்தின் முத்தம் :

நற்கருணை விருந்துக்கு முன்பு விசுவாசிகளின் சகோதரத்துவம், சமத்துவம், சமாதானம் இவைகளை உணர்த்த மக்களுக்குடையில் “சமாதானத்தின் முத்தம்” வழங்கப்படும். இது வழங்கப்படும் விதத்தை ஒவ்வொரு ஆயரும் தங்கள் கலாச்சாரம் சூழ்நிலைக்கேற்றவாறு ஒழுங்குபடுத்துவார்கள்.

புதிய இந்திய கருதினலுக்கு கொம்யூனிஸ்த அரசாங்க மரியாதை

இந்திய கேரளதேச முதன்மந்திரியாகிய கொம்யூனிஸ்த கட்சித் தலைவர் நம்பூதிரிபாத் சென்றவாரம் புதிய இந்திய கருதினலாக நியமிக்கப்பட்டிருக்கும் கேரள மாகாணத்துக்குச் சேர்ந்த பறக்கட்டில் அடிகளாரைச் சந்தித்து தமது மரியாதையைக் காண்பித்துக்கொண்டார். கருதினலடிகளின் அரை மணித்தியாலம் தங்கிப் பல விஷயங்களைப்பற்றியும் சல்லாபித்துக்கொண்டார். தாம் அண்மையில் கேரள பரணையில் நடைபெற்ற திருப்பலியில் சமூகம் அளித்ததாகவும், சுய பரணையில் ஆராதனைகள் தடப்பது தமக்கு மிகவும் மகிழ்ச்சியை அளிப்பதாகவும் கூறி மிகச் சந்தோஷமாக அடிகளாருடன் உரையாடினார்.

புதிய கருதினல்களை உருவாக்கும் சடங்கின்போது பெரிய மாற்றங்களை அறிவிக்கின்றார் பரி. தந்தை

- உலகம் முழுவதிலும் இருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இறை இயல் வல்லுனரைக் கொண்ட ஒரு குழு திருச்சபையின் போதனைகள் அனைத்தையும் ஆராய்ந்துவரும்.
- திவ்விய பூசையின் சாதாரண பாகமென்று அழைக்கப்படும் வார்த்தை வழிபாடும், திருவிருந்து வழிபாடும் மாற்றங்களுக்குள்ளாகின்றன.
- திருவழிபாட்டின் பஞ்சாங்கம் (Liturgical Calendar) மாற்றியமைக்கப்படும்.

இப்படியான பெரிய மாற்றங்களை சென்ற வாரம் 33 புதிய கருதினல்களை உருவாக்கிய சடங்கில் பரி. தந்தை அறிவித்தார்.

எல்லா மாற்றங்களின் கோக்கம் ஒன்றேதான். அதாவது மக்கள் திருச்சபையை உண்மையான ஒளியில் உற்று நோக்கவும் அதன்பயனாக சபையின் செயல்களில் ஆழமாகப் பங்குபற்றுவதுமே.

மறை ஆராய்ச்சிக்குழு :

வத்திக்கான் மாகாணசங்கத்திலும் இரண்டாம் வத்திக்கான் சங்கத்திலும் ஆயர்கள் விரும்பியதுபோல, இப்பொழுது மறைக் கொள்கைகளில் காணப்படும் அபிப்பிராய வித்தியாசங்களைக் குறைத்து ஒழுங்குபடுத்த

மறைஇயல் நிபுணரின் உச்சிக்குழுமொன்று செயல்படும்.

சென்ற வருடத்தில் மறைக் கொள்கைக் காரியாலயத்தின் தலைவரான இத்தாலிய கருதினல் ஒட்டாவியானி ராஜினோமா செய்ததுடன் அவரிடமாக முற்போக்கான யூகோசிலாவிய கருதினல் செப்பர் நியமிக்கப்பட்டார், இன்னும் பல இத்தாலியல்லாத நிபுணர்கள் இக்காரியாலயத்திற்கு நியமிக்கப்பட்டிருக்கின்றனர். இருந்தும் இவர்கள் போதியளவு “நடுநிலை” அபிப்பிராயங்களைக் கொண்டவரல்லாததால், உலகத்தின் பல பாகங்களிலுமிருந்து எடுக்கப்பட்ட நிபுணர்குழு ஒன்று இயங்குவது வரவேற்கத்தக்கது.

பூசை :

பூசையின் சாதாரணபாகம் சில மாற்றங்களை அடையுமென்று அறிவித்த பரி. தந்தை சடங்கு முறைகளைப் (rubrics) பிரமாணிக்கமாய் அலட்சியம் செய்யாது அனுசரிக்க வேண்டுமென்று வேண்டினார். (மேலே பார்க்கவும்)

திருவழிபாட்டுச் சக்கரம் :

புதிய திருவழிபாட்டுக் கலண்டர் ஆகமன காலத்துடன் ஆரம்பிப்பதல்ல. ஆனால் சாதாரண (civil) கலண்டருடன் ஒத்தப்போகும். பாஸ்காவை மையமாக கொண்டிருக்கும் இக்கலண்டர், இப்பண்டிகையின் நாளிலே மாற்றம் கொண்டுவர மாட்டாது.

அடுத்த ஞாயிறு (18-5-'69) உலகம் முழுவதிலும் “சமூகத் தொடர்புக் கருவிகளின் தினம்” ஆகக் கொண்டாடப்படும் (World Communications Day).
“சமூகத் தொடர்புக் கருவிகளில் (அச்சுவெளியீடு, வாடுவெளி, திரைப்படம், இசைச்சித்திரம்) திருச்சபை ஆற்றவேண்டிய பல்வேறு அப்போஸ்தல பணிகளைப் பயன்தருமுறையில் வலுப்படுத்த ஒரு நாளைக் கொண்டாட வேண்டும்” — (வத்த. சங்க ஏடு, ச. தொ. க. இல. 18).

இலங்கை மாகாண சங்க முடிவு

1968-ம் ஆண்டு பரி. ஆவியின் திருநாளுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இலங்கைக் கத்தோலிக்க மாகாணசங்கம், இந்த வருடம் அதே திருநாளன்று (25-5-69) கொழும்பு பரி. லூசியஸ் தேவாலயத்தின் முன்றலில் கருதினல் கூறேயினால் முடிவைக்கப்படும்.

மாகாணசங்கம் தனது உரையாடல் கூட்டங்களின் வழியாக ஒன்பது திட்டங்களைத் தயாரித்துக்கொடுத்தது. இத்திட்டங்களை அமுல் செய்வதற்காக மிகவந். மார்க்கஸ்பர்னாந்துவும், மிகவந். தியோகுப்பிள்ளையும் அடங்கிய ஆயர்குழு 311 சட்டங்களை தயாரித்திருக்கின்றது.

9 திட்டங்களும் 311 சட்டங்களும் இந்தமாதம் 17-ம் திகதி தொடக்கம் 23-ம் திகதி வரையும் அகில இலங்கை ஆயர் குழுவிலுல் பரிசோதித்து ஏற்றுக்கொள்ளப்படும். இதற்காக ஆயர் அனைவரும் தேவத்தை தேசிய தேவாலயத்தில் கூடி ஆறுநாட்களை கூட்டுச் செபத்திலும் தீர்மானங்கள் (கொடர்ச்சி 4-ம் பக்கம் பார்க்க)

“நான் ஒரு ஜோன் டி ஆர்க் அல்ல”

பிரித்தானியா விஜய்ள பாராளுமன்ற அங்கத்தினர்கள் மிக இளைஞரான பெண்மணியார் தெரியுமா? அவர்தான் செல்வி பேர்ணடெம் டெவ்லின். இப்பெண்மணி சர்வகலாசாலையில் படித்துக்கொண்டிருக்கிறாள். ஆனால், உடையர்லாந்தில் நடக்கும் பிரஜாஉரிமைப் போரில் குதித்தச் சேவை செய்தவருவதால் அவர் பெற்றுவந்த சலுகைப் பணம் நிற்பாட்டப்பட்டிருக்கிறது.

பிரஜாஉரிமையின் நீதித்தன்மையை உணர்ந்த மக்கள் இவரை வடஆர்லாந்தின் ஒரு பிரிவின் பாராளுமன்ற அங்கத்தினராகத் தெரிவு செய்திருக்கின்றனர். மக்கள் அவரைப் பார்த்து “நீர் தற்கால ஜோன் டி ஆர்க்” என்று கூறும்போது அவர் “அப்படிச் சொல்லுவது சரியல்ல; நான் ஒரு வறிய கத்தோலிக்கமது” எனப் பதில்சொல்கிறார்.

இருதய மாற்றுப் பெற்ற குரு

உலகில் இருதயமாற்றுப் பெற்ற குருவானவர் பிரான்சுதேசத்தைச் சேர்ந்த வணபூலோங் சுவாமியார். இவர் இருதய மாற்றுப் பெற்றுப் பல மாதங்களாகிவிட்டது. படிப்படிசுக்கில் திருந்தி வருகிறார். சென்றவாரம் தனது தேசத்திலிருந்து இத்தாலியிலுள்ள மிலான்பட்டணத்துக்குப் பிரயாணம் செய்தும் இருக்கிறார்.

வாய்மை அளித்த பரிசு

(காவலன் சிறுகதைப் போட்டியில் முதற்பரிசுபெற்ற கதை)

செல்வி யோ. ஜெயந்தி, 10 ஆய்வகுப்பு, வேம்படி மகளிர் கல்லூரி, யாழ்ப்பாணம்.

நேரம் காலை பத்து மணி. பாடசாலை மணி அடித்தது: பட்டாம் பூச்சிகள் போன்று பாடசாலை வளவினுள் குதியாட்டம் போட்டுக்கொண்டிருந்த மாணவர்குழாம் மணிஒலி கேட்டதும் பெட்டிப்பாம்புகளாக அடங்கித் தத்தம் வகுப்பறையை நோக்கி நடந்தனர். அவர்களுள் ஒருவனாக மோகனும் தனது வகுப்பறையை நோக்கி நடந்தான். வகுப்பினுள் நுழைந்து தமிழ் இலக்கிய பாடப் புத்தகத்தை அவன் எடுக்கவும், அவனது தமிழ் ஆசிரியை வகுப்பினுள் நுழையவும் சரியாக இருந்தது. மலர்ந்த முகத்துடன் தனக்குக் காலவணக்கம் தெரிவித்த அந்த முதிர்ந்த அரும்புகளுக்குப் பதில் வணக்கம் கூறிய ஆசிரியை தனது மாணவர்களை நோக்கி: "மாணவர்களே! இன்று நாம் வள்ளுவப் பெருந்தகையின் திருக்குறள் என்னும் நூலில் இருந்து சில பாக்களைப் படிப்போம்" என்றார். மாணவர் அனைவரும் மகிழ்ச்சியுடன் தலையை ஆட்டினர். பாடம் ஆரம்பமாகியது. முதலாவது பா வாய்மையைப் பற்றியது. தனது கப்பிரமான குரலில், "பொய்யாமை பொய்யாமை யாழ்நிறம் பிற செய்யாமை செய்யாமை நன்று" என்று வாசித்த ஆசிரியை நிறுத்திவிட்டு மாணவர்களை நோக்கினார். அவர்களுள் சில ரது முகம் பா விளங்கிய தற்குடையாளமாக மலர்ந்திருந்தது. மற்றவர்களோ பாவின் பொருள் விளங்காத காரணத்தால் ஆசிரியையை நோக்கிய வண்ணம் காணப்பட்டனர். இதைக்கண்ட ஆசிரியையின் முகத்தில் சிரிப்பு மலர்ந்தது. அந்த வகுப்பு மாணவர்களே இப்படித்தான். எதையும் உடனே புரிந்துகொள்ள வேண்டும் என்ற துடிப்பு அவர்களிடம் இருந்தது. பாடல் முடிந்தவுடன் அவர்களுக்குப் பொருள் கூறவில்லை, அவர்கள் தடிக்கும் தடிப்பு அப்பப்பா... ஆசிரியை அப்பாடலின் பொருளை விளக்கத் தொடங்கினார். "பிள்ளைகளே, உலகில் உண்மை பேசுவதைப்போலச் சிறந்தது யாதொன்றுமே இல்லை. வாய்மையே எல்லா அறங்களுக்கும் அடிப்படையாகையால் பொய்பேசாது வாழும் ஒருவன் வேறு எந்த அறமுமே செய்யத் தேவையில்லை. ஆகையால் நீங்களும் பொய்பேசாது வாழப் பழகவேண்டும்" என்று தொடங்கி உண்மைபேசுதல்பற்றி ஒருநேரம் பிரசங்கமே செய்துமுடித்தார்: ஆசிரியை கூறுவதைக் கவனமாகக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த மாணவர்கள் அவர் பேசிய முடிந்ததும் புரிந்து கொண்டதின் அடையாளமாகத் தலையை ஆட்டினர்; அடுத்தது இரண்டாவது பாடல். இது கள்ளுண்ணைமையைப் பற்றியது: "துஞ்சினார் செந்தாரின் வேறல்லை ரெஞ்சூர் நடுகண்பார் உள்ளுன்பவர்" என்ற இப்பாடலின் கருத்து

யாதெனில் என்று ஆசிரியை கூறிக்கொண்டு போனார். ஆனால் கள் என்றதும் மோகனுக்குப் பாடம் நடப்பது மறந்து போயிற்று. அவன் மூன் நிதமும் நிறைவேறியில் ஆட்டம்போடும் தகப்பனின் முகம் வந்துநின்றது. அதற்கு மேல் அவனால் பாடத்தில் கவனம் செலுத்த முடியவில்லை. பாடசாலை முடிந்து மணியடித்ததும் கைகள் இயந்திரம்போல புத்தகங்களைத் தூக்க, அவன் சோர்வுடன் விடுநோக்கி நடந்தான். போகும் வழியெல்லாம் அவன் தனது குடும்பநிலையை எண்ணியபடி நடந்தான். அவனது பிஞ்சுஉள்ளம் தந்தையின் குடிவெறியை நினைத்து ஆத்திரம் அடைந்தது. அதே நேரம் தாயின் பரிதாப கோலத்தைக்கண்டு மனம் வருந்தியது. "சே - அப்பாவாம் அப்பா. திருவள்ளுவர் கூடக் கள்ளுண்ண்பது தவறு என்று என்ன அழகாக எடுத்தக் கூறுகிறார். எவ்வளவு சிறப்பாக வாழ்ந்தோம். இப்பொழுது ஒருநேரக் கஞ்சிக்கே அல்லாடும்நிலை வந்துவிட்டதே. கடன்காரர்களோ விட்டை நோக்கிப் படைஎடுத்தபடி இருக்கிறார்கள். அப்பாவுக்கோ இவைஒன்றும் தெரிவதில்லை. சதா வெறி. இது என்னத்தில் கொண்டுபோய்

விடப்போகிறதோ" என நினைந்து உருகியவாறு நடந்தான். அவன் வீட்டை அடைந்தபோது முன்புறத்தில் இருந்த சாய்வுநாற்காலியில் சாய்ந்தபடி கண்கள் இமைக்குள் செருகிக்கிடக்க தனது வழக்கமான பாணியில் தன்னன்னு என அரற்றிக் கொண்டிருந்த தந்தையைக் கண்டும் காணாதவன் போல உட்புறம் நோக்கி நடந்தான். ஆளரவம் கேட்டுத் தனது இராக ஆலாபனையை நிறுத்திக்கண்ட தந்தை மோகனைக் கண்டதும் கிட்டவரும்படி சைகை செய்தார். பதுங்கிப் பதுங்கி அவரண்டை சென்றமோகன் அவரில் விசியவாடையைப் பொறுக்க முடியாது சற்று விலகி நின்றான். அவர் அவனை நோக்கி, "டேய் இப்ப புகையிலைக்காரக் கந்தையா வருவான். வந்ததும் கடனைத் திருப்பித் தரச்சொல்லிக் கத்துவான். நான் அறைக்கை படுத்திருக்கிறேன். நீ அவர் இல்லை என்று சொல்லு, தெரிஞ்சுதோ" என்று கூறிய வாறு தள்ளாடியபடி அறையை நோக்கி நடந்தார். தனக்குள் பொய்சொல்லுவதில்லை யென்ற தீர்மானத்திற்கு வந்திருந்த மோகன் பதில் பேசாது நின்றான்: சிறிதுநேரத் (தொடர்ச்சி 5 ஆம் பக்கம்)

கதை எழுதிப் பரிசு பெறுங்கள்

காவலன் சிறுகதைப் போட்டி இல. 2

- 1-ம் பரிசு பத்து (10/-) ரூபா.
 - 2-ம் பரிசு ஐந்து (5/-) ரூபா.
- சிறந்த கருத்துள்ள கதைகள் காவலனில் பிரசுரிக்கப்படும்.
- நீங்கள் எழுதவேண்டிய சிறுகதை "பெற்றோரைப் பேணுதல்" என்னும் பொருள் கொண்டிருக்க வேண்டும்.
 - கதைகள் சொந்தக் கற்பனையாக அமைய வேண்டும்.
 - 300 சொற்களுக்கு மேற்படாமல் இருக்க வேண்டும்.
 - வெண் தாளில் (புள்ஸ்காப்) ஒருபுறத்தில் மட்டும் எழுதவேண்டும்.
 - இப்போட்டியில் பாடசாலை மாணவர்கள் மட்டும் தான் பங்கு கொள்ளலாம்.
 - காவலனில் உள்ள அனுமதிப் பத்திரத்தைப் பூர்த்தி செய்து, கையுடன் இணைத்து அனுப்பவேண்டும்.
 - முடிவு தேதி 31-5-69
 - அனுப்பவேண்டிய முகவரி: "காவலன் சிறுகதைப் போட்டி", தபால் பெட்டி இல. 2, யாழ்ப்பாணம்.

காவலன் சிறுகதை அனுமதிப் பத்திரம்
இலக்கம் 2.

பெயர்:

வகுப்பு:

பாடசாலை:

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

இலங்கை வாடுவிக் கூட்டுத்தாபன தேசிய சேவை

அன்னையின் தினம்

(கத்தோலிக்க ஆங்கில நிகழ்ச்சி)

வைகாசி 16-ந் திகதி வெள்ளிக்கிழமை (போயா தினம்)

மாலை 7 மணி முதல் 7-30 மணி வரை.

தயாரித்து வழங்குபவர்கள்: சம்பத்திரிசியார் கல்லூரி, யாழ்ப்பாணம்.

யாழ்-நகர் உளவியற் சங்கம்

யாழ்-நகர் உளவியற் சங்கத்தின் சென்ற மாதாந்தக் கூட்டம் சித்திரைத் திங்கள் 28-ந் திகதி மாலை 5 மணிக்கு வேம்படி மகளிர் கல்லூரி மைதானத்தில் நடைபெற்றது. அக்கூட்டத்திற்குத் திரு. K. பூரணம்பிள்ளை தலைமைவகித்தார். அத்தருணம் யாழ். மாநிலப் பிரதம கல்வி அதிகாரி திருமதி R. S. பாம் (B. A. Dip. Ed.) "குழந்தைகளை அறிதல்" என்றோர் சிறப்பான சொற்பொழிவாற்றினார். தற்கால உலகில் விஞ்ஞான ஆராய்ச்சித் திறைகளில் ஏற்பட்டிருக்கும் தீவிர மாற்றங்களின் நிமித்தம் குழந்தைகளின் உலகம் மிகவும் விரிந்த விசித்திரமான ஓர் உலகமாக அவர்களுக்குக் காட்சியளிக்கிறது, விண்

வெளிப் பயணம், வேகம் ஆதியன தற்போது சர்வ சாதாரணமாகத் திகழ்கின்றன. எனவே பிள்ளைகளின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்குப் பெற்றோர் ஆசிரியர் பெரியோர் விசேஷமாகத் தம்மாலான உதவிகளைச் செய்ய முன்வரவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டார். பிள்ளைகளுக்கு இயல்பாகவே இருக்கும் முக்கிய தேவைகள் - அன்பு, பாதுகாப்பு, பொறுப்புணர்ச்சி ஆகிய மூன்றுமே. எனவே இத் தேவைகளைப் பெற்றோர் விசேஷமாகப் பூர்த்தி செய்ய முயற்சிக்க வேண்டும் என்றும் வற்புறுத்தி முடித்தார். இவ்வரிய சொற்பொழிவுக்குத் தலைவர் சகல அங்கத்தவர்கள் போரல் நன்றி கூறினர்.

கன்னியரைக் கலைத்தது எம் அரசினரின் பெரும்பிழை

— இந்துப் பிரமுகர் அறநெறிக்காவலர், மு. மு.

"இந்த நூற்றாண்டிலே எமது நாட்டில் நடந்த பெரும்பிழை என்னவென்றால் சம்மனசுகள் போன்று அரும் பெரும் சேவை புரிந்த ஆஸ்பத்திரிக் கன்னியர்களை நாட்டை விட்டகற்றியதே" என்று சென்றவாரம் 80 வயதை நிறைவுபடுத்திய இந்துப் பிரமுகர் "அறநெறிக்காவலர்" முதலியார் முத்துத்தம்பிவேம்படிக்கல்லூரியில் தெரிவித்தார்.

உழவியற் சங்கம் ஏற்படுத்திய உபசரிப்புவிழாவின் போது யாழ்-நகர் அரசாங்க அதிகாரி முருகேசம்பிள்ளையும், காவலன் நிருபர் S. M. J. லாய்சம் பேச்சு நிகழ்த்தினார்.

முதலியார் தமது உரையில் சிறித்துவே உலகம் கண்ட பெரும் பிரசங்கம் என்றும், அவருடைய மலைமேற்செய்த பிரசங்கத்தை உலகம் பின்பற்றாமாயிருந்தால், இன்று நாம் வேறொரு உலகைக் கண்டிருக்க முடியுமென்றும் தெரிவித்தார்.

வட அயர்லாந்தில் வாக்குரிமையின் சீர்கெட்ட நிலை

வட அயர்லாந்தில் அல்லுரர் மாகாணத்தில் அங்குள்ள கத்தோலிக்கர்களுக்கும் புரொட்டஸ்தாந்தர்களுக்கும் இடையில் சிலமாத காலமாக நிலைகொண்டிருக்கும் மனக்கசப்பு சிற்சில இடங்களில் கைகலப்புக்கும் காரணமாகிவிட்டது. அண்மையில் இதன் காரணமாக அல்லுரர்பிரிவின் பிரதமமந்திரியாகிய திரு. ஓனில் என்பவரே தமது பதவியிலிருந்து இராஜினாமாச்செய்துவிட்டார். இத்தற்கு எல்லாம் காரணம் அங்கு நிலவும் சீர்கெட்ட வாக்குரிமைமுறையே. இலங்கையிலே அல்லது ஜனநாயகம் வளர்ந்த பிற இடங்களிலே இருப்பது போல வளர்ந்த ஒவ்வொரு

வருக்கும் அங்கு வாக்குரிமை இல்லை. பழையநாட்களில் இங்கிருந்தது போல உத்தியோகஸ்தர்களுக்கும், நிலபுலம்படைத்தவர்களுக்கும் வாக்குரிமை உண்டு. இதை எதிர்த்து கத்தோலிக்கர்கள் சர்வஜன வாக்குரிமையைக் கோருகின்றார்கள். இக்களைப் பெரும் பான்மையான புரொட்டஸ்தாந்தர் எதிர்க்கின்றனர். ஆனால் புரொட்டஸ்தாந்தருள்ளும் ஒருசாரார் ஆதரிக்கின்றனர். திரு. ஓனில் ஆதரித்ததன் காரணமாகவே பதவியிலிருந்து இராஜினாமா செய்யவேண்டி ஏற்பட்டிருக்கின்றது.

அமலன் காட்டிய வழி

— நீ. மர்ய சேவியர் —
(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி)

யேசு:
சரியான பதில்! அதன்படி செய். வாழ்வைப் பெறுவாய்!

ஒருவன்:
சரியான அடி..... சவுக்கடி! சட்ட நிபுணரின் சதித் திட்டம் கதிதான்.

மற்றவன்:
ஊ..... ஊ..... கேள்வி — பதில் இன்னும் முடியவில்லை போல் இருக்கிறதே! அங்கும் இங்கும் பார்க்கிறான், கேள்வியைக் கிளப்பியவன்.

ஒருவன்:
மாணவன் எழுப்பிய கேள்விக்கு அவன் வாயினாலேயே குரு பதில் கொடுப்பதைப்போல்— தன்னுடைய வினாவிற்குத் தானே விடையளித்த விபரீதமான நிலைமையைப் பார்த்து— மற்றவர்கள் ஏளனப்பன்னகை புரிவதைத்தான் பார்க்கிறான் போல் இருக்கிறது.

மற்றவன்:
அது மட்டுமல்ல, அதோ அடுத்த கேள்விக் கணையைத் தொடுப்பதற்கு அடுக்குச் செய்கிறான்.....

ஒருவன்:
நல்லதுதான் கேட்கட்டுமே.

சட்டவல்லுனன்:
குருவே! உண்மையை உணர்த்தியதற்கு என் உள்ளம் நிறைந்த நன்றி..... ஆனால் அயலவன் என்று குறிப்பிட்டிருக்கிறதே..... அவன் — என் அயலவன் யார்?

பாடல்

என்னரும் யேசுபெருமான் எதிருரை பகரும் வண்ணம் மின்னலாய் உதித்த உண்மை உவமையில் விளக்க எண்ணி மண்ணிலே அன்பு நன்கு மலர்ந்தநற் செயலாம் ஒன்றின் எண்ணரும் கருத்தைக் காட்டி எளியநல் விளக்கம் தந்தார் யேசு:

ஜெருசலேமிலிருந்து ஜெரிக்கோவுக்கு ஒருவன் செல்லுகையில் கள்வர்கள் கையில் சிக்கினான்.....

கள்வன் I:
டேய்! ம்... குறிபோடக் கடாய் ஒன்று வருகிறது. கொழுத்த கடாயாய் இருக்க வேணும் ஆண்டவா..... பார்த்துப் பார்த்துப் பூத்துப்போய் இருந்த கண்களைக் கூர்மையாக்கு ... நல்ல சமையுடன் தான் வருகிறாண்டு

கள்வன் II:
கும்பிடப்போன தெய்வம் குறுக்கே வந்தமாதிரி ஆசாமி தன்னந்தனியத்தான் வருகிறான். இண்டைக்கு நல்ல வேட்டை தான்.

கள்வன் I:
ச்...ச்...ச்... இனிப் பெலத்துப் பேசாதே..... வரட்டும் கிட்ட..... நான் பின்னாலே ஆளைக்கட்டிப் பிடிக்கிறேன்.....

கள்வன் II:
டேய்..... நில் இந்தக் கத்தியைக் கவனமாய்ப் பார்! பரம உலகத்துக்குப் பலரை வழியனுப்பி வைத்த இந்தப் பழம் பெரும் ஆயுதம்— பார்த்தால் பயத்தையும் பதித்தால் பச்சை இரத்தத்தையும் எடுத்துப் பழி தீர்க்கும்..... வேடிக்கையில்லை

கள்வன் I:
ம் .. எடு இருப்பதை! கொடு உன் முடிச்சு மூட்டை களை

அவன்:
அவ்வளவு கோழை என்று நினைத்தீர்கள். கொலைகாரக் கும்பலே! கொள்ளையடிக்கும் உம்மைப் போன்ற கள்ளக் கூட்டத்திற்குக் குனிந்து குனிந்துதான் சமுதாயமே குலைந்து போய்விட்டது. உழைத்துப் பாடுபட்டு உண்ண உங்களுக்கு என்ன உடல் இல்லையா? உடலிலே உரமில்லையா? உலுத்தர்களே! வகை வேறில்லாமல் வழிப்பறி முதலா செய்து வாழ வேண்டும்; என்ன இலேசாக எண்ணி.....

கள்வன் I:
ம்..... ஹ..... ஹ..... (சிரிப்பு) போதகா.....!

அவன்:
ஐயோ! ஆ ஆ..... ஆ.....

கள்வன் II:
மயிலைக் கூவியழைத்து இறகு தரவேண்டும் என்றால் அது பணியுமா?..... அடித்துத்தான் பறிக்கவேணும்.....

கள்வன் I:
ஹ..... ஹ..... இந்த இந்தக் குத்து உன்னுடைய அச்சுத் திமிருக்கு.....

கள்வன் II:
இந்த உதை உன்னுடைய மூட்டைப் பணத்துக்கு.....

கள்வன் I:
இந்த இடி உன்னுடைய அசட்டு வீரத்திற்கு..... ஹ..... ஹ.....

அவன்:
ஆ ஆ..... ஆ.....

கள்வன் II:
இனியும் நாம் தாமதிக்கக் கூடாது. இவன் இறந்தாலும் இறந்து விடுவான். காற்றுள்ள போதே தூற்றிக்கொள்ள வேண்டும் ம் ஒடிவிட வேண்டியதுதான் அதைத் தூக்கிக் கொண்டு வா..... ம்

கடவுள் தந்த இருமலர்கள்

சி. எ. செல்வராசா

குலரத்தினம் தொடர்ந்து கூறுவது

வழக்கம் போல் செல்வம் பள்ளிக்கூடம் வந்தான். அன்று சிறிது முன்னதாகவே வந்த, வகுப்பில் நுழைந்தான் புன்முறுவலுடன். புன்சூக்கட்டை தன் இடத்தில் வைத்துவிட்டு கருபலகையண்டை சென்று நின்றான். போசிரியர்கள் பேசும்பாணியில் பேசினான். "இன்று முதல் பாடம் ஞானோபதேசம்; குருவானவர் கேட்கும் கேள்விகளுக்கு எவரும் பதில் சொல்லக் கூடாது. சொன்னால் நான் செல்வமல்ல, வெறி நாயாக மாறியிடுவேன்" என்று கூறி விட்டு தன் இடத்தில் சென்று அமர்ந்தான்.

டான்..... டான்..... மணி ஒன்பது அடித்தது வண. அமலதாசன் உள்ளே வந்தார். எல்லோரும் எழுந்து நின்றோம். எனக்கு தொடைநடுங்க ஆரம்பித்தது என்ன நடக்குமோ? "குட்மோனிங் பாதர்."

"குட்மோனிங் மை சிற்றன்!"



"சரி, ரோமையில் வேதலாபனைப் முதலில் ஆரம்பித்த சக்கரவர்த்தியார்? அக்கலாபனைக்குப் பஸியானவர்கள் யார்? விளக்கக் கூறுங்கள்?"

"....."

"என் மவுனமாயிருக்கிறீர்கள்? யாருக்கும் தெரியாதா?....."

"எனக்குத் தெரியும் சுவாமி." "சொல் பங்கிராஸ்"

"கி. பி. 64-ல் ஐந்தாவது ரோமன் சக்கரவர்த்தியான நீரோ மகாதஷ்டன்! இவனே முதலாவது வேதலாபனைக்கு காரணகர்த்தா! கொடுப்புப் பிடித்த எரிவதைப் பார்ப்பதில் தனக்குள்ள ஆசையைத் திருப்திப்படுத்த ரோமனைக்கு தானே தீவைத்தவிட்டு கிபிஸ்தவர்கள்மேல் அக்குற்றத்தை அபாண்டமாகச் சுமத்தினான். அவர்களில் சிலரை காட்டுமிருகங்களின் தோலால் போர்த்தி நாய்களுக்கு இரையாய்ப் போட்டான், வேறு சிலருடைய உடலில் செத்தகத்தையும், குங்கிலியத்தையும் தடவி, ஸ்தம்பங்களோடு சேர்த்துக்கட்டி இரவில் தீவிட்ட களாக உபயோகித்தான். நீரோவே தனது இரத்தத்தை ஒட்டிச் சென்று உயிருள்ள இரத்தியைப் பானம் செய்தார்."

"முட்டான்"

"கோயில் பூனை"

"காக்காய் பிடிக்கிறான்"

"சுவாமி பாருக்கு வேண்டி அடிக்கிறான் மடைபட்டயல்"

பானவர்கள் என்று சொல்லி அநேகரைச் சாகடித்தான். இந்த முதற்கலாபனையில் மரித்தவர்களில் அதிக பிரக்கியாதி பெற்றவர்கள், புனிதர் இராயப்பரும், புனித சினைப்பருமாவர். இவ்விரு அப்போஸ்தலர்களும் கலாபனை ஆரம்பத்தில் உரோமையில் இல்லை. அங்கு நடைபெற்றவற்றைக் கேள்விப்பட்டதும், தங்கள் சக்கரவர்த்தி தீர்த்துப்படுத்தி, அவர்களுக்கு வந்த ஆபத்துக்களில்



தாங்கள் பங்குபற்றும்படி ரோமைக்குத் தீவிரமாக வந்தார்கள். கொடுங்கோலான சக்கரவர்த்தி இதை அறிந்ததும் அவர்கள் இருவரையும் பிடித்து "மார்டெர் தீன்" என்ற சிறையில் அடைத்து வைத்தான். சிறையில் அவர்கள் இருவரையும் சேவகர்களையும் நார்பத்தேழு கைதிகளையும் மனத்திருப்பினர்கள், 67-ம்வருடம் ஆனிமாதம் 29-ம் திகதி அவர்களைக் கொல்லும்படி சிறையிலிருந்து வெளியே இழுத்தார்கள். "ஒஸ்தியா" பாதையில் அவர்கள் ஒருவரை யொருவர் கிட்டுப்பிரியும் போது, சின்னப்பர் இராயப்பரை நோக்கி, "திருச்சுப்பைத் தலைவரே உமக்குச் சமாதானம்" என வாழ்த்தினார். இராயப்பர் மறுமொழியாக, "பாலோகக் கொடைகளைப் பிரசங்கிக்கிறவரே சமாதானமாய் போவீராக" என்று உரைத்தார். இராயப்பர் சாட்டைகளால் கொடுமாக அடிக்கப்பட்டு "ஜானிக்குலும்" என்ற மலைமேல் சிலுவையில் தலைசீழாக அறையப்பட்டார்.

இன்று இராயப்பர் மகாஆலயம் இருக்கிற இடத்தில் அவருடைய சரீரத்தைப் புதைத்தார்கள். புனிதர் சின்னப்பர் "சாலவியன்" என்ற இடத்தில் வாளால் வெட்டுண்டார், அவ்விடத்தில் புனிதர் சின்னப்பர் ஆலயம் இப்போது கட்டப்பட்டுள்ளது.

"வெரிசூட் உட்காரு."

"ஆ! யேசுவே!...ஆ....."

"என்ன பங்கிராஸ்?"

"ஒன்றுமில்லைச் சுவாமி, பங்கிராசின் குணமே இப்படித்தான். ஒரு மூட்டைப்பூச்சி கடித்தால் இந்தமாதிரி சத்தம் போடுவான்!" என்றான் பங்கிராசின் இடத்தில் குணசீபைவைத்த அருள்.

பாவம்! அந்தப் பங்கிராஸ் எதிர்த்து எதவும் சொல்லவில்லை. மவுனமாக இருந்தான்.

மாணவர்கள் எல்லோரும் பங்கிராசையே பார்த்துக் கொண்டிருந்தனர்.

"முட்டான்"

"கோயில் பூனை"

"காக்காய் பிடிக்கிறான்"

"சுவாமி பாருக்கு வேண்டி அடிக்கிறான் மடைபட்டயல்"

பக்கவாத்தியங்கள் மாதிரி பல மூலையிலிருந்துவந்தன வசைகள். உர்...உர்...நான் மேலே நிமிர்ந்த பார்த்தேன். ஒரு காகிதவிமானம் செல்வத்தின் இடத்திலிருந்து பங்கிராசின் மேலசையை நோக்கிப்பறந்தது.

பங்கிராஸ் அதை எடுத்தப் படித்தான்! மெதுவாக சிரித்தான்! வகுப்பு முடிந்தது. செல்வம் கருப்பலகையை நோக்கிப் பாய்த்தான். வெண்கட்டி அவன்மையில் விளையாடியது! கருப்பலகையில் எழுதியது பின்வருமாறு:

"கடவுளைக்கண்டவன் பார்?! மதகுருக்கள் மதம்பிடித்தவர்கள்!! குருக்களுக்கு காக்காய் பிடிப்பவர்கள் ஒழிக! வளரட்டும் எம் குழு!!"

"எனக்குப் பயம்! என்ன நடக்குமோ? பங்கிராசைப் பார்த்தேன் அவன் முகம் சிவத்திருந்தது!"

"விரல்கை வேல் போல் பாய்த்தான் கருப்பலகையை நோக்கி பங்கிராஸ்! இல்லை... அந்தப் பேடி! கருப்பலகையில் எழுதியிருந்த வற்றை அழித்தான்!"

"டேய்! நான் எழுதியதை ஏன் அழித்தாய்?" உறுமினான் செல்வம்.

"அசுத்தத்தை அழிப்பது, அறிவுடமைக்கு அழகு!!"

"வாயை மூடா பிச்சைக் காரநாயே."

"ஓ!...நீங்கள் பணக்கார... நாயோ?"

"செல்வம், பங்கிராஸ் நான் சொல்லுகிறபடி செய்யுங்கள். இருவரும் பத்துகிமிடம் மல்யுத்தம் புரியுங்கள் பார்த்தலாம், வெற்றியாருக்கு கோ? அவன் வீரன்" என்றேன் நான், பங்கிராசுக்குப் பாடம் கற்பிக்கும் நோக்குடன்.

"குலரத்தினம், நீர் நினைப்பதுபோல் நான் இல்லை!"

"அப்படி யென்றால்?"

"நான் ஓர்கிறீஸ்தவன்; சண்டையில் கிறீஸ்தவர்களுக்கு தெரியாதது."

"நாங்கள் மட்டும்...?"

"உங்கள் உள்ளத்தில் இருப்பது சாத்தான்! என் உள்ளத்தில் அன்பாசர் கிறீஸ்து இருக்கிறார்."

தமிழ் ஆசிரியரைக் கண்டதும் அனைவரும் தத்தம் இடத்தை அடைந்தனர்.

[வளரும்]

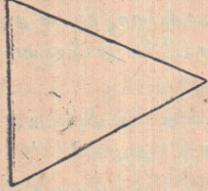
அகில இந்திய மாலாணசங்கம் ஆரம்பமாகிறது
மேமாதம் 13-ம் திகதி, பங்களூரில் ஆரம்பமாகும் அகில இந்திய மாலாண சங்கத்தில் 500-க்கு மேற்பட்டவர்கள் பங்கெடுப்பார்கள். இச்சங்கத்திற்கு வந்திக்காள் பிரதிநிதியாக, விசுவாசப் பரம்புதற்சபையின் செயலர் பேராயர் பிங்கெடொரலி பங்கெடுப்பார். சபையின் ஆரம்பத்தில் பம்பாய்க் கருதினால் கிறேசியாஸ் தலைமை வகிக்கும் கூட்டுப்பலி ஒப்புக் கொடுக்கப்படும். எரண்குளத்தின் புதியகருதினால் பரக்கட்டில் பிரசங்கம் செய்வார்.



— சு. செளந்தரம் (மறை ஆசிரியர்) —

இந்த 20 ஆம் நூற்றாண்டிலே உலகத்தின் எப்பக்கம் நோக்கினாலும் கலை, கலாச்சாரம், விஞ்ஞானம், நாகரீகமென்று ஒரே கிளர்ச்சியும், கொந்தளிப்புமாகத்தான் இருக்கின்றது. இந்தச் சமயத்திலே நமது தாயாம் திருச்சபையும் திருவழிபாட்டிலே, மறைப் போதனையிலே மறுமலர்ச்சிகாண மாபெரும் திட்டங்கள் தீட்டி, செயல்படுத்தி வருகின்றன. அவற்றுள் ஒன்றுதான் புதுமுறையில் மறைக்கல்வி.

மக்கள்



ஆசிரியர்

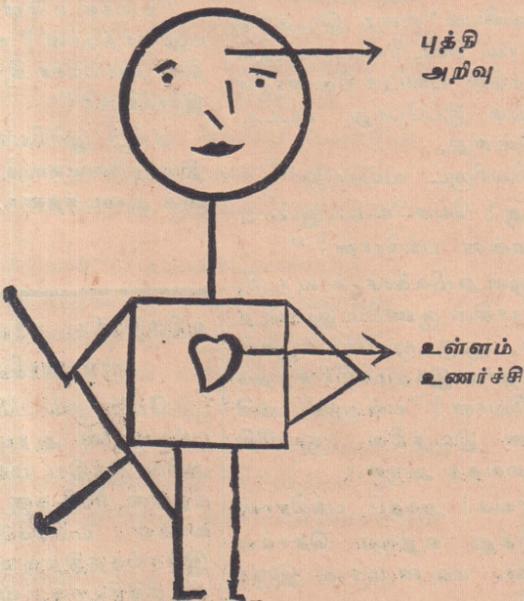
பாடம்

கடந்தகால மறைக்கல்வியானது மக்களின் உள்பாங்கைப் பாதிக்காது ஆசிரியரையும் பாடத்தையும் மட்டும் தொடர்பு கொண்டதாக இருந்தது. ஆசிரியர்கள் மக்களை அறியாதவர்களாகப் பாடங்களைப் புத்தியில்திணித்தார்கள். ஆனால் மறுமலர்ச்சியில் மலர்ந்த மறைக்கல்வியோ ஆசிரியரையும் பாடத்தையும் மட்டும் தொடர்பு கொண்டதாக அமையாமல் மக்களையும் தொடர்பு கொண்டதாக அமைகிறது.

இம்முறை மறைக்கல்வியில் மக்களை அறிதல் முக்கியம் வாய்ந்ததாக இருக்கின்றது.

மறுமலர்ச்சி ஒரு சம்பவத்தைக் கவனிப்போம்.

அன்பாசன் தன்வயோதிபதகப்பனோடு இளம் தென்றலின் இன்பம்சலைக்கக் கடற்கரை நோக்கி நகர்த்துகொண்டிருக்கின்றான். அதோ அந்த ஆலமர அடியிலே சிறுவர் குழாயின் இன்பநிலை அன்பாசனை அவர்கள்பால் ஈர்க்கின்றது. அவனும் அப்பாவை அழைத்துக்கொண்டு அவர்களை அருகுகின்றான். அங்கே சிறியவர்கூட்டம் கோவியாட்டத்தில் ஈடுபட்டிருந்தது. இளையவன் அன்பாசன் இதயமெலாம் கோவியாட்டத்தின் மேல் சென்றது. எவ்வளவு தூரம் இதயத்தைப் பறிகொடுத்திருந்தானென்றால் திரும்பவும் அவனை அவ்விடத்திலிருந்து மீட்பது மிகவும் கடினமாக இருந்தது. இவ்விதமாக அவன் விளையாட்டில் ஈடுபட்டிருந்த போதிலும், விளையாட்டின் தன்மை அவனுக்குப் புரியவில்லை எனவே அப்பாவிடமிருந்து அதையறிய ஆசைப்படுகின்றான். இளையவன் இதயத்தையறிந்த அப்பாவும் அதன் தன்மையை விளக்கிக் கூறுகின்றார். அவனது புத்தி அதனைப் புரிந்து கொண்டது. பூரிப்படைந்த மனமோ தானும் அதில் ஈடுபடவேண்டுமென்று துடித்தது. அப்பாவைத் தொந்தரவு படுத்தி ஒன்று இரண்டு கோவிகள் வாங்கி விளையாட்டில் ஈடுபடுகின்றான். மீண்டும் அன்பாசனை அந்த இடத்திலிருந்து அகல



மறுமலர்ச்சி அறிதல் என்று குறிப்பிடும்பொழுது மக்களின் உள்ளால் அமைப்பைத்தான் குறிப்பிடப் படுகின்றது.

வைப்பது அப்பாவுக்குப் பெரும் கஷ்டமாயிற்று. வீடு சென்ற அன்பாசன் ஒன்று இரண்டல்ல ஒருடசின் கோ

ஐந்தாம் கற்பனை

பகை — வைராக்கியம் — பழிவாங்கல்

இனறவனிடம்

பொய் பேசாதே!

“பழிவாங்க ஆசைப்படுகிறவனைத் தாமே பழிவாங்குவார். அவன் பாவங்களை இவர் (கடவுள்) ஒருபோதும் மறக்கமாட்டார்!” (சர்வப் பிர. 28:1) என்ற வேத வாக்கிற்கேற்ப, பகைபாராட்டுபவன், பிறனைக் கொலை செய்யவில்லை என்றாலும், தன் உள்ளத்தால் அவனுக்குத் தீங்கு நேரிடவேண்டும் என்று அவன் விரும்புவதால், அவனுடைய இவ்வெண்ணமானது இறைவன்முன் மன்னிக்கமுடியாத ஒரு பெரும் குற்றமாகவே கருதப் படுகிறது. இறைவனுக்கு விரோதமாக எண்ணற்ற பாவங்களை நாம் புரிந்தும், நம்மை இந்நாள்வரை அவர் பகைத்த

லிகள் வாங்கினான். தன் சின்னஞ்சிறிய தம்பி தங்கையர்க்கு விளையாட்டை விளக்கவைத்தான். அவனுடைய வாழ்க்கையிலேயே அவன் அந்த விளையாட்டை மறந்து விடவில்லை.

இந்தச் சிறிய சம்பவம் மனித உள்ளத்தின் தத்துவத்தைப் புரியவைத்து விடுகின்றது. ஒரு சம்பவத்தை அல்லது ஒரு செயலை அல்லது ஒரு பொருளைப் பார்க்கும் பொழுதும் கேட்கும் பொழுதும் இதயத்தில்—உள்ளத்தில் உணர்ச்சி முதலில் ஏற்படுகின்றது. திரும்ப அவன் அதுபற்றியறிய விழைகின்றான். புத்தியில் தெளிவானதும் செயலில் ஈடுபட முயல்கின்றான். இதுதான் மனிதனுடைய உளநூல்—உள்ளத்தன்மை.

இந்த உளநூல் அமைப்பிற்கு இணங்கத்தான் மறைவகுப்புகள் மக்களுக்கு நடத்தப்பட வேண்டுமெனத் தாயாம் திருச்சபை வேண்டுகின்றது. இதுவரை காலங்களில் நடத்தப்பட்ட மறைவகுப்புகள் புத்திக்குமட்டும் உணவு கொடுத்த மற்ற்வைக்கு முற்றுப்புள்ளி போட்டன. இதுவரை கற்றுக்கொடுக்கப்பட்ட மக்கள் ஆசிரியர் மனதில் கீழ் இருக்கும் படம்மாதிரித்தான இருந்தார்கள்.

புத்திக்குமட்டும் உணவு திணிக்கப்பட்டது உள்ளமும் சித்தமும் மெலிந்து நொறுங்கிப்போயிருந்தன. இதுகாரணத்தாற்றான் எத்தனையோ மாணவ மாணவிகள் பலவருட்காலமாக மறைப்போதனை வகுப்புகளில் முதலிடம்வகித்தவர்கள் தற்போது மறைப்பற்று அற்றவர்களாக, மறைவளர்ச்சியில் ஆர்வம் இல்லாதவர்களாக, ஏமாளிகளாக இருக்கின்றார்கள். இதில் நாம் ஆச்சரியப் படுவதற்கில்லை. ஏனென்றால் ஏட்டுச் சரைக்காய் கறிக்குதவாது. எனவே மக்களையறிந்து அவர்களுக்கு மறைபுணவு கொடுப்பவர்கள் புத்திக்கு மட்டும்ல்லாது முழுமையாகக் கொடுக்க முயற்சி எடுக்கவேண்டும்.

எப்படிக் கொடுப்பது? (தொடரும்)

தில்லை. இவ்வாறிருக்கும் பொழுது, நாம் நம் பிறன்மேல் அற்ப காரணங்களுக்காகப் பகை பாராட்டுவது முறையாகுமா? நம் அயலான் நமக்குத் தீங்கிழைத்து விட்டான் என்ற காரணத்துக்காக நாம் அவன்மேல் பகை எண்ணம் கொள்வதுபோல, இறைவனும் நம்மேல் பகை எண்ணம் கொண்டால் நம் கதி என்னவாகும் என்பதை நாம் சிந்தித்துப் பார்க்கவேண்டும்.

“பழிக்குப்பழி வாங்குவதும், ஏற்ற காலத்தில் அவர்களுடைய கால் தள்ளாடச் செய்து பதிலுக்குப் பதில் அளிப்பதும் நம்முடைய தொழிலே!” (உபாகமம் 32:35) என்ற இறைவனின் இடிமொழிக்கேற்ப, நமக்குத் தீங்கிழைத்தவர்களைப் பழிவாங்குவது இறைவனைச் சார்ந்த காரியமேயன்றி, நம்மைச் சார்ந்த காரியமல்ல என்பதை நாம் மனதிற கொள்ளவேண்டும்.

ஒருநாள் இராயப்பர் நம் ஆண்டவரிடம்: “சுவாமி! என் சகோதரன் எனக்கு விரோதமாய் எத்தனை விசை குற்றம் செய்வான். நானும் அவனுக்கு மன்னிப்பேன்! ஏழு தரமட்டுமோ?” (மத். 18:21) என்று கேட்டார். அதற்கு நம் ஆண்டவர் மறுமொழியாக: “ஏழு தரமாதிரி மல்ல, ஏழுமுடிபுதாம் மட்டுமென்று உனக்குச் சொல்லுகிறேன்” (மத். 18:22) என்றார். அன்று நம் திவ்விய மீட்பர் இராயப்பருக்குக் கூறிய இம்மறுமொழியிலிருந்து, நம் அயலானின் குற்றத்தை நாம் எப்பொழுதும் மன்னிக்கத் தயாராக இருக்கவேண்டும் என்றுதானே புலனாகிறது. நமக்குத் தீங்கிழைத்தவர்கள் யாராயிருப்பினும், அவர்களை மன்னிக்க எண்ணிக்கையே இல்லை என்பதை நமக்கு வலியுறுத்தும்படியாகத் தானே ‘ஏழுமுடிபுதாம்’ என்ற சொல்லை அவர் பயன்படுத்தியுள்ளார்.

நம் திவ்விய மீட்பர் மேலே கூறியுள்ளதைப்போன்று திருவள்ளுவரும் தம் குறளில், “பொறுத்தல் இறப்பினை என்றும் அதனை மறுத்தல் அதனினும் நன்று” என்று குறிப்பிடுகிறார்;

இலங்கை மாகாண ...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
எடுப்பதிலும் செலவிடுவார்கள். இந்த நாட்களில் கத்தோலிக்க சமுதாயம் முழுவதும், அவர்களுடன் செபத்தில் ஒன்றித்து, அவர்களின் தீர்மானங்கள், இலங்கையிலுள்ள திருச்சபையில் கிறிஸ்துவின் உருவம் கூடுதலாக துலங்கச் செய்ய உதவவேண்டுமென்றும் மன்றொடுவதாக.

அன்பர் அரங்கம்

நிகழிடம்: டி. மொன்போட் மண்டபம், யாழ்ப்பாணம்.
நாள்: 16-5-69 வெள்ளிக்கிழமை
நேரம்: பி.ப. 5-00:
பொருள்: பெற்றோரும் கல்வியும்
பேச்சாளர்: திருமதி மாகிரேட் சவிரிமுத்து, B. A.
ஆதாரம்: சங்க ஏடு — கிறிஸ்துவக் கல்வி

அன்பர்கள் அனைவரும் அன்புடன் அழைக்கப்படுகின்றனர்.

அதாவது, ‘நம் அயலான் நமக்கு விரோதமாக எவ்வளவு பெரிய தீங்கை இழைத்திருந்தாலும்கூட, நாம் அவனை மன்னிக்கத் தயாராக இருக்க வேண்டும். அதோடு அவன் நமக்கு இழைத்த கொடுமையை நம் சிந்தனையில் கூட வைக்காது மறந்துவிடுவோமேயானால், நாம் அவனை மன்னித்ததைவிட இது பெரிய நன்மையாகும்’ என்பதுதான் இக்குறளின் பொருள்.

இது ஒருபுறமிருக்க, பழிவாங்கும் முறையைப்பற்றி மேலேநாட்டு அறிஞன் ஒருவனும், “திமை செய்தான் என்று பழிவாங்க விரும்புகிறாயா? அதிக வீரமாய்ப் பழிவாங்கும் முறையைக் கூறுகிறேன் கேள்: அலட்சியம் செய்துவிடு, இதுதான் பழிவாங்குவதன் ஆரம்பம்; மன்னித்துவிடு, இதுதான் பழிவாங்குவதன் முடிவு” என்று கூறுகிறான்.

மனிதனுக்கு விருப்பு வெறுப்பு என்ற இரண்டு குணங்கள் இருப்பதினால், நண்பன் பகைவன் என்ற வேறுபாடு உண்டாகிறது. தீங்கு புரிந்தவர்களை மனதார மன்னித்து நேசிப்பது என்றால், அது சிலருக்குச் சற்றுக் கடினமான காரியமாகவே தெரியும். உள் எத்திலே வெறுப்புத் தட்டி விட்டால் சிறிய நிகழ்ச்சிகள் கூட மிகவும் மன்னிக்க முடியாத பெரும் தவறுகளாகச் சிலருக்குத் தோன்றுவது இயற்கையே. என்றாலும் மனிதனால் முடியாத ஒன்று மில்லை. மனித உணர்ச்சி வேறு, விருப்பம் வேறு. பகைவர்களை நேசிக்க வேண்டும் என்ற கட்டளையானது, நம் மனத்தைச் சார்ந்ததேயன்றி, நம் சுபாவ நாட்டங்களைப் பின்பற்றும் உடலைச் சார்ந்ததல்ல எனும் இத்தத்துவத்தை நாம் நன்கு உணர்ந்து செயல்படும்பொழுது எல்லாம் சீர்பட்டுவிடும். எவ்வாறு மழையைப் பெய்து பேருதவி செய்கின்ற மேகம், நம்மிடமிருந்து கைமாற்றை எதிர்பார்ப்பதில்லையோ அவ்வாறே நன்னெறியில் வழுவாது நடப்பவர்களும், விரோதிகளை நண்பர்களைப் போலவே கைம்மாறு கருதாமல் நேசிப்பார்கள்.

[வளரும்]

● செக்கோசிலவக்கியா விலே கம்யூனிஸத்தை ஜனநாயகமாக்கும் சீர்திருத்தங்களைக் கொண்டுவந்து சோவியத் தலைவர்களின் கட்டுக்குள் தள்ளாத காரண அலெக்சாந்தர் பேச்செக் கம்யூனிஸ்த கட்சியின் முதலாவது செயலாளர் பதவியிலிருந்து நீக்கப்பட்டு, அவுட்க்டர் கஸ்ரோவ் ஹூசேக் நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறார்.



சம்பேதுரு சதுக்கத்தில் சப்திக்கும் ஒலிகள்

பொதுநிலையினரே!

பூமியின் பூரண பிரஜைகளாகி அவனியை ஆண்டவனுக்கு அபிஷேகியுங்கள் —பரி. தந்தை

அன்பார்ந்தவர்களே!

திரும்பவும் திருச்சந்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். இன்னும் நீண்ட காலத்திற்கு இச்சந்தைப்பற்றிப் பேசவேண்டும். ஏனெனில், அதுதான் இந்நூற்றாண்டின் பெரிய சம்பவம்.

இன்றைக்கு (23-4-1969) பொது நிலையினர் எவ்விதம் உலகத்தை ஆண்டவருக்கு அபிஷேகம் பண்ண வேண்டுமென்பதை ஆராய்ந்து பார்ப்போம். பொதுநிலையினர், உலகம், அபிஷேகம் — இந்த மூன்று வார்த்தைகளும் சங்க ஏடுகளில் அடிக்கடி வரும் சொற்களானதால் அவைகளின் ஆழ்ந்த கருத்து தென்ன?

பொது நிலையினர் என்பது இறைமக்களில் ஒரு விசுவாசி. அவர் கடவுளின் செல்வங்களைப் பகிர்ந்து கொடுக்கும் பணியைப் பெற்ற திரு ஆட்சி அமைப்பாளரிடமிருந்து வேறுபட்டவர். அவருக்கு உலக அமைப்புடன் ஒருதனிப்பெரும் தொடர்பு இருக்கின்றது. (La chiesa del Vat. II. Schillebeeckx p 960).

உலகம் என்பது செம்ம பாவத்தின் காரணத்தினால் பிறந்த குறைவின் கூட்டமல்ல. ஆனால், இயற்கையில் அமைந்திருக்கும் இப்பமான செல்வங்கள் முழுவதும் அதாவது சங்கம் கூறுவதுபோல் “மனித குடும்பம் சிவீக்கும் சுற்றாடல், சூழ்நிலை எல்லாம் சேர்ந்த உருவாக்கும் உலகம்”.

அபிஷேகம் என்பது உலகத்தைச் சார்ந்ததை இறைவனுக்கென்று பிரித்துப் புறம் பாக்குவதல்ல. ஆனால், பொருட்களின் தன்மைப்படியே அவைகளைச் சரியான ஒழுங்கில் கடவுளின் திட்டத்தில் அமைப்பதே அபிஷேகமென்பபடும். (Congar - Jesus - Christ — p. 215)

இச் சொற்களின் ஆழ்ந்த கருத்தில் பொது நிலையினர் உலகத்தை அபிஷேகம் செய்ய வேண்டுமென்பதன் கருத்து தென்ன? உலகத்தை அதாவது மண்ணுலகத்தை விண்ணுலகத்திற்கு ஒரு கருவியாக மாத்திரம் பாவிப்பது சரியல்ல.

காடினால் அடிகளார்

சென்ற 5 வருடகாலமாக ஆங்கிலநாட்டிலே பாப்பாசரின் தூதுவராக கத்தோலிக்கருக்கும் பிற சமயத்தவர்களுக்கும் மிகத் திருப்திகரமாகத் தொண்டு செய்துவந்த காடினால் அடிகளார் தமது தூதுவர் சேவையில் உயர் வரிசைக்கு உயர்த்தப்பட்டு, பெல்ஜியம், லக்சம்பேர்க் பகுதிகளுக்குப் பாப்பாசரின் தூதுவராகச் செல்ல இருக்கிறார். இவருக்கு இன்று வயது 52 ஆங்கில கருதினால் ஹீனன் அவர்கள் இவரது மாற்றத்தை அறிந்ததும் இவரை இழப்பது ஆங்கில நாட்டுக்கு ஒரு பெரும் துயரம் என்றார். எனினும் இவர் செல்லும் புது இடங்கள் எவையாய் இருப்பினும் அவர் வத்திக்கான் தூதுவராக மாத்திரமல்ல ஆங்கிலநாட்டினர் தூதுவராகவும் விளங்குவார் என்றும் மேலும் தெரிவித்தார்.

குருத்துவ பட்டமளிப்பு விழா

நிகழும் திங்கள் 14-ந் திகதி புதன் திழமை, யாழ்ப்பாணப் போலயத்தில், காலை 7-00 மணிக்கு அமலமரித்தியா கிசுகள் சபையைச் சேர்ந்த இரு குருமாணவர்கள் யாழ்ப்பாண ஆயர் அன்றானி அடிகள் அவர்களால் குரு பதவிக்கு உயர்த்தப்படுவார்கள். **வண. சகோதரர்கள் அன்றான் நெக்ஸ் குலாஸ், எம்லியானஸ் மொரூய்ஸ் என்பவர்களே இந்த இருவருமாவர்.**

இவர்கள் இருவரும் வங்காளியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவர்கள் என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. இவர்களிருவரும் முறையே இளைப்பாறிய முன்னாள் வங்காளி, புனித அன்மம்மாள் பாடசாலையின் தலைமையாசிரியர் திரு. பர்ணபாஸ் குலாஸ், இளைப்பாறிய முன்னாள் வங்காளி போஸ்ந்மாஸார் அன்றானி மொரூய்ஸ் என்பவர்களின் புதல்வர்களாவர்.

இவர்களிருவரும் தமது ஆரம்பகல்வியை வங்காளி புனித அன்மம்மாள் பாடசாலையிலும், உயர்கல்வியை மன்னார் புனித சவேரிபார்கல்லூரியிலும், குருத்துவ கல்வியை துல்கோட புனிதவளனார் குருமடத்திலும், அமபிற்றியா தேசிய குருமடத்திலும் பயின்றவர்கள். இப்புதிய குரவர்களிருவருக்கும், இறைவன் நிறை ஆசையும் எமது நல்வாழ்த்துகளும் உரித்தாகுக.



எங்களிடம்

விற்பனைக்கு

- புதிய ஏற்பாடு ... 7-00
 - திருக்குடும்ப பங்கீசுமலை ... 4-50
 - பாடுகளின் பாகையிலே ... 1-00
 - மரித்த யேசு. சாசனம் ... 75
 - மாண தண்டனை ... 30
 - அரசன் விரும்பிய சேவை ... 75
 - சங்குளியிலே மறைச்சுதந்தரம் ... 2-00
 - ஓர் ஆன்மாவின் வரலாறு ... 3-25
 - கிறிஸ்துவில் வாழ்க்கை ... 2-50
 - சொல்தந்த வாழ்வு ... 1-25
 - வைத்திய அனுபோக முறை ... 1-25
 - நல்லாயன் பூசைநோட்டஸ் ... 25
 - சிறிய வழி ... 1-80
 - மூன்று நாள் தியானம் ... 1-30
 - இன்றைய உலகில் இறைமக்கள் ... 75
 - பிறப்புக் கட்டுப்பாடு ... 60
 - புதிய கட்டளை ... 1-00
 - ஆண்டவரே உமது ஊழியன் செவியாக்கீருன் ... 2-50
 - இன்னும் சமூகத் தொடர்புக் கருவிகளின் தினத்தை யோட்டிய புத்தகங்களும் உண்டு.
- கிடைக்குமிடம்:
புனித சூசையாமுனிவர் புத்தகசாலை, பிரதான வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

உருளும்



உலகிலே

● தமது அரசியல் அமைப்புத் திருத்தத்தைப் பிரான்சிய மக்கள் ஏற்கமறுத்த காரணமாகப் பிரான்சிய ஜனாதிபதியாய் விளங்கியிருந்த ஜெனரல் தெகோல் சென்ற 28-ந் தேதி தமது பதவியை இராசிநாமாச் செய்திருக்கின்றார். வாக்கெடுப்பிலே அவரது அரசியல் திருத்தத்திற்குச் சாதகமாக 47.13 சத விதமானோரும், பாதகமாக 52.87 சத விதமானோரும் வாக்களித்தார்கள்.

● இந்தியாவின் முதல் முஸ்லீம் ஜனாதிபதியும், இந்திய ஜனாதிபதியுமான டக்ளர் லாகிர் ஹிசைன் அவர்கள் எதிர்பாராத விதமாகச் சென்ற சனிக்கிழமை திடீரென மாணத்திரையில் மறைந்தது சம்பவமானது இந்தியாவை மட்டுமல்ல உலகமுழுவதையுமே துக்கத்தில் ஆழ்த்தியுள்ளது.

● தென்னமெரிக்காவிலே பொலிவியா நாட்டின் ஜனாதிபதியான 49 வயதுடைய விமானப்படைத் தளபதி ரெனே பரிண்டோஸ் சென்ற 29 ஆம் திகதியன்று பிரயாணஞ்செய்த ஹெலிகோப்டர் விமானம் மின்சாரக் கம்பி ஒன்றில் மோதி விபத்துக்குள்ளான போது அதில் அகப்பட்டு உயிரிழந்தாரெனச் செய்திகிடைத்திருக்கிறது.

● நியூ இங்கிலாந்திலுள்ள புற்றுநோய் ஆராய்ச்சி நிலையத்தில் கடமைபாற்றும் நான்கு விஞ்ஞானிகள் ஒன்று சேர்ந்த தென்னமெரிக்காவில் வசிக்கும் ஒருவகைக் குரங்கில் நடத்திய ஆராய்ச்சியின் மூலம் புற்றுநோயை வருவிக்கும் ‘விரஸ்’ என்ற கிருமியைத் தனியாக வேறுபடுத்திக் காண்பதில் வெற்றிகண்டுள்ளனர். இவ்விதம் புற்றுநோய்க்கிருமி கண்டுபிடிக்கப்பட்டமை வைத்திய உலகிற்குப் பெரும் நன்மையாகும்.

● ஐக்கிய அமெரிக்க தேசத்திலே இருதய நோயாளருக்கென ஒருதொகையான தனியுரிமை பெற்ற உணவுகள் தயாரிக்கப் படுகின்றன. இந்த வைத்திய சம்பந்தமான உணவுகளைத் தயாரிப்பதற்கு இலங்கையில் உற்பத்தி செய்யப்படும் எள்ளெண்ணெய், தேங்காயெண்ணெய் முதலாம் எண்ணெய் வகைகளுக்கு அங்கு பெருந்தேவை ஏற்பட்டிருக்கிறது.

● சமீபத்திலே ஆக்கப் பெற்ற 35 புதிய கருதினாமாரில் ஸ்கொத்திலாந்தேச எடின்பரோநகர் அதிமேற்றிராணியாரான கிறேஜண்டகையும் ஒருவர். ஸ்கொத்திலாந்தாரான கருதினாமாரில் இவர் மூன்றுவது ஸ்தானத்தை வகிக்கின்றார். 68 வயதுடைய இவரின் தாயாரான அஞ்ஜெலா கிறேஅம்மையாருக்கு வயது 87. இவர் இன்னமும் சேவந்தராயிருந்து தமது புதல்வரின் உயர்பதவியை யிட்டுப் போனந்தம் அடையலானார்.

● தாப் புதிதாக ஆக்கிய கருதினாமாரை நியமனஞ்செய்யுமாறு பாப்பாசர் சென்ற 30-ம் திகதி நடத்திய கருதினாமார் திருச்சங்க கூட்டத்திலே அவர்களுடைய பதவிக்குரிய பிரெற்றூ எனப்படும் தலைச்சீராவை வழங்கினார். மதுநாளாகிய வைகாசி 1 ஆம் திகதியன்று காலை சட்பேதுரு மகா தேவாலயத்தில் அவர்களுடன் நிறைவேற்றிய கூட்டுப்பூசையில் அவர்களுடைய மோதிரங்களைக் கொடுத்தார்.

● இத்தாலியிலே நேப்பிள்ஸ்கர் ஆசனக்கோவிலில் பூச்சியமாக வைத்துக் காப்பாற்றப்பட்டு வரும் புனித ஜனுவாரியாரின் உறைந்த இரத்தம் இந்த வைகாசி மாத முதற் சனிக்கிழமை வழமை போல நடைபெற்ற திருவைபவத்தின்போது உருகி நீர்த்தன்மையடைந்து சாதாரண இரத்தமாகியபுதுமை நடைபெற்றதாகத் தந்திச்செய்திகிடைத்திருக்கிறது.

● “செபமலையின் விசுவாசுல இரகசியங்கள்” எனும் பெயருடன் தயாரிக்கப்பட்ட புதிய சினிமாப்படம் ஒன்று சென்ற திருப்பாடுகளின் வாரத்திலே லண்டன் நகரில் காண்பிக்கப் படலாயிற்று. நமது ஆண்டவரின் திருப்பாடுகளையும், மாணத்தையும் அத்துணை விளக்கமாகவும், உருக்கமாகவும் பிரதிபலித்துக் காண்பிக்கின்றமையால் அது மிகுந்த பிரஸ்தாபம் அடைந்திருக்கிறது.

● அப்பொலோ 11 என்ற அமெரிக்க விண்வெளிக் கப்பலில் பிரயாணஞ்செய்யவிருக்கும் சிவிலியன் கமாண்டரான நீல் ஆம்ஸ்ரோக் என்பவரே சந்திரனில் முதன்முதலாகக் கால்வைக்கும் முதல் மனிதராவார்போல் இருக்கிறது. இந்த விண்வெளிக் கப்பலிலே வருகிற ஆடிமாதம் இவரும், ஆகாயப்படைக்கர்ணல் ஆல்ட்ரினும் பிரயாணம் செய்து சந்திரனில் இறங்கவிருக்கிறார்கள்.

● நெடுநாட்டப்பட்ட போஷணைக்குறைவையும், அதனால் உண்டாகும் பலவினத்தையும் நிவிர்த்தி செய்ய யானை மாமிசம் மிகநல்லதென்று மேற்கு ஜேர்மனியிலே கண்டறியப்பட்டிருக்கிறது. ஆபிரிக்க சாம்பியாநாட்டிலே யானைகள் அதிகம். அதனால் அவைகளைக் கொண்டு அவற்றின் மாமிசத்தைத் தகரங்களில் அடைத்துத் தேவைப்படும் நாடுகளுக்கு அனுப்பிவைக்க ஆயத்தம் நடக்கிறது.

● ஸ்பானிய தேச 13-வது அல்போன்சோ அரசரின் பாரியாரான விக்ரோறியா ஈயூஜினி இராணியார் லோசேன் நகரிலே தனது 82 ஆம்வயதில் காலஞ்செல்லலாயினர். இவர்பிரித்தானிய விக்ரோறியாமகாரணியாரின் பெளத்திரியாவார். தனது 18 ஆம் வயதிலே அல்போன்சோ அரசரைத் திருமணஞ்செய்தார்.

பொறுமை தந்த பெருமை!.....

ரவி செய்த சதி

காரியாலயத்திலிருந்து விடு திரும்பிய சேகர் வாயிற்கதவைத் தள்ளிக்கொண்டு உள்ளே நுழைந்ததான் தாமதம்; அவன் வரவை எதிர்பார்த்த வழிமேல் விழிவைத்துக் காத்திருந்த விஜயா ஒடினாள் உள்ளே. "அத்தானுக்கு ரொம்பப் பிடிக்குமே" என்று ஆவலோடு செய்து வைத்திருந்த தேன்குழியையும் தேனீரையும் எடுத்துக் கொண்டு திரும்பினாள். திரும்பியவள் வழமைபோல் ஹாலில் சேகரைக் காணாது திடுக்கிட்டாள். அவனது அறையினுள் நுழைந்து பார்த்தாள். மேற்சட்டை கழற்றப்பட்டு முகையில் வீசப்பட்டுக் கிடந்தது. ஆடைகளை மாற்றாமலே அப்படியே கட்டிலில் நீட்டிக்கிரந்த கிடந்தான் சேகர். கையிலிருந்த தட்டுக்களை அருகிலிருந்த மேசையில் வைத்துவிட்டு "அத்தான் உங்களுக்கென்ன நடந்தது?...தேனீரைக் குடியுங்களேன்!..." ஆசையோடு கூறினாள் விஜயா. நீட்டிக்கிரந்த கிடந்தவன் எழுந்த உட்கார்ந்தான். அவன் உடலில் ஒரு தள்ளாட்டம். கண்கள் கொல்லைப்பழமாகச் சிவந்து கிடந்தன. "வெயர்த்துக் கொட்டியிருக்கிறதே. உடைகளை மாற்றிவிட்டு தேனீரை அருந்துங்கள்" என்றாள் விஜயா. எழுந்தவன் சிந்தாமுடியாமல் "தொப்"பென்று விழுந்தான் கட்டிலில். விஜயாவுக்கு ஒன்றுமே புரியவில்லை. "உங்களுக்கு என்ன நேர்ந்தது?"...

ஆத்திரத்தடன் வினாவினாள். "எனக்...க்...க்...கா!...எனக்...க்...க்...கு ஒண்ணும்...ம்...யில்லே!...டேய் ரவி!... இன்னுமொருகி...கி...ளாஸ்!" ...உளறினாள் சேகர். விஜயாவுக்கு எல்லாமே புரிந்துவிட்டது; அவன் தலைசுற்றியது.

மதியை மயக்கியது

மது "அத்தோ!.....உத்தமர் என்று ஊரிலேயே பெயர் எடுத்தவர் சேகர். கல்யாணமாகிக் கட்டை எட்டு மாதங்களை அவனிடம் எத்தகைய தீயகுணங்களையும் அவன் கண்டதேயில்லையே. இன்று.... யாரோ தீயவர்கள் கூட்டுறவால் மது அரக்கனுக்கு அடிமையாகி விட்டாரோ!..... ஐயோ!...குடிமுழுக் கிட்டதே" அங்கலாய்த்தான் தனக்குள். ஆம்...சேகர் வாயினின்றும் பரந்த மதுநெடியும் சிரொட் மணமும் அவன் சிந்தையைக் கலக்கியது. எதற்கும் முனையிலேயே கிள்ளிவிட்டால்!...அடித்த கணம்!... "அத்தான்!...நீங்கள் உத்தமராச்சே!...ஏன் இந்தக் குடிப்பழக்கத்தில் இறங்கினீர்கள். சிரொட்டைக் கையால்குடத் தொடமாட்டீர்களே, வேண்டாம் அத்தான் இந்தக் கெட்டபழக்கம்!..." ஆதாவாகக் கூறினாள் விஜயா. சேகர் உத்தமன்தான். அவன் இந்த கைய தீயபழக்கங்களுடைய வனல். இன்று சகவாச தோஷத்தால் குடித்துவிட்டான். அதனைத் தன்மனைவிக்கு

...தன்னை உத்தமனாகக் கருதும் தன் அன்புமனைவிக்கு மறைப்பதற்காக சிரொட் அநேகம் ஊதித் தள்ளி விட்டான். ஆனால், விஜயா கண்டுபிடித்த விட்டாளே, தன்னைக் கெட்டவனாக நினைத்துவிட்டாளே! ...பொங்கிவந்த ஆத்திரத்தில், "காண குடித்திருக்கிறேனா?... கண்டாயா நீ!..." எடுத்துவிசினாள் கெள்வியை. "பாவாயில்லை அத்தான்!...இதைச் சாப்பிடுங்கள்!.....நீட்டினாள் தேன்குழல் தட்டை. அடுத்த கணம் அது "பறக்கும் தட்டா" அப்பறத்தவிழுந்தது தூரத்தில். தேனீர்க் கோப்பை அபிஷேகம் செய்தது விஜயாவின் தலையை. விஜயாவின் கன்னத்தில் விழுந்தன அறைகள். எல்லாம் விஜயா எதிர்பாராதவைதான். ஆம்.....கல்யாணமாகி இந்தனை மாதங்களில் அன்பும், அரவணையும், குலுக்கல் சிரிப்பும், குதூகல வாழ்வும் தான் அவள் கண்டவை...இன்றோ!...பொறுமையென்னும் பெருநகையை அணிந்துகொண்டாள் விஜயா. எதிர்த்த எத்தகைய பேச்சுமேயில்லை. "அணைக்கிற கைதான் அடிக்கும். அடிக்கிற கைதான் அணைக்கும்" என்று சொல்லிக் கொண்டாள் தன்னுள். சேகரோ வெளியேறினான் விட்டைவிட்டு.

அடுத்த மூன்று நாளுக்கு நாட்கள். அந்த இல்லமே வெறச்சோடிக்கிடந்தது. விஜயாவின் அன்புக்கடங்கி இலலத்தில் இன்பத்தை அனுபவித்த சேகரின் அதிகாரக் கொடி அங்கே பறந்து கொண்டிருந்தது. காலையில் காரியாலயம் புறப்படுவதற்கு விஜயா!...அதைச் செய்!...இதைக் கொண்டு வா என்று சில அதிகாரக் கட்டளைகள், மாலையில் விடு திரும்பியதும் மறுபடி ஏவல்கள், குறிப்பிட்ட வேளையில் சாப்பாடு, வேண்டுமென்றே சமையலில் குறைகண்டுபிடித்து குற்றத்தாக்குதல். விஜயா "ம்" என்று மூச்சு விட வேண்டுமே! அடிமையிலும் அடிமையாக அடிபணிந்தான். இடையே கன்னங்களிலும் வாங்கிக் கட்டிக்கொண்டாள். இத்தனைக்கும் அவள் பணக்கார விட்டுப் பெண். அம்மா அப்பாவின் ஏகசெல்வப்பெண்.

நினைத்ததொன்று

நடந்ததென்ன?

அன்று மாலையும் அப்படித்தான். ஏதோ களை பண்ணி அவன் கன்னத்தை விங்க வைத்து விட்டிருந்தான் சேகர். வாயிற்கதவு திறந்தது. யார் அங்கே!...விஜயாவின் அப்பா. ஒரு கணம் திகைத்துப் போனாள் சேகர். வாருங்கள் மாமா மெரை மரியாதை யோடு எழுந்த நின்று வரவேற்றான். "தம்பி செளக்கியமா?... வந்து அதிக காளாச்சே!... ஒருமுறை பார்த்து விட்டுப் போகலாமென்று!...என்று இழுத்தவர் எங்கே விஜி!... என்று திரும்பிப் பார்த்தார். அப்பாவைக் கண்டதும் இயல்பாகவே பொங்கிவந்த அழகையை அடக்கத் திக்குமுக்காடிக்கொண்டிருந்தான் விஜயா. "நான் விஜயா அம்மாவின்



மகளிர்

மன்றம்

அன்புடை நேயர்களே!...அஞ்சலி!.....

குட்டிச் சம்மனசு "எல்மோ" எப்போதுமே ரொம்ப ரொம்பப் பிரளி. அன்று அது மோட்சவீட்டில் ஜன்னலொன்றினூடாக கீழே பூவுலகத்தை எட்டி எட்டிப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தது. திடுமெனக் கைபிடி தவறி கம்பிகளினூடாகவந்து விழுந்தது பூமியில். நல்ல அடி. அதன் குட்டிச் செட்டைகளிலொன்று முறிந்து போயிற்று. குந்தியிருந்து கொண்டே விம்மி விம்மி அழுது கொண்டேயிருந்தது. அந்த வழியாகப் பூவுலகிலுள்ள காவற்சம்மனசுகளில் ஒன்று வந்தது; "எல்மோ"வைக் கண்டு இரக்கக் கொண்டது. "விழுந்தது தான் விழுந்தாய்!.... இனிச் செட்டை முளைக்குமட்டும் ஏதாவது செய்யேன்; பிறகு மோட்சத்துக்குப் பறந்துவிடலாம்" என்றது. "நான் என்ன தான் செய்வதாம்?...முனங்கியது எல்மோ. இது வைகாசி மாதம்.... எங்கள் மரியன்னையின் மாதமல்லவா?...என்று கூறிவிட்டு ஏதோ அதன் காதுக்குள் இரக்கியமாகக் கூறினார். "பலே ஜோர்!... இதோ என்று கூறிக்கொண்டு நடையைக் கட்டியது.

ஒவ்வொரு வீட்டிலுமுள்ள குட்டிச் சிறுரின் காதுகளில் ஆலோசனைகள் கூறியது. மரியன்னையின் வணக்க மாதத்தை ஆரம்பிக்கச் செய்தது. மரியன்னைக்குப் பீடம் கட்டி அலங்காரஞ் செய்யத் தூண்டியது. மலர்களின் அரசிக்கு மலர்களைச் சாத்தத் தூண்டியது. செபமாலைகளை ஏராளமாக ஒதச் செய்தது; சிறுசிறு புண்ணிய நற்கிரிகைகள் செய்யத்தூண்டியது. ஒவ்வொரு வீட்டிலும் சிறுரின் அப்பா அம்மாக்கள் தங்கள் சிறுர் ரொம்பப் பக்தியாக இருப்பதைக் கண்டு அதிசயித்தனர். வைகாசிமாதமும் முடிந்தது. குட்டிச் சம்மனசின் செட்டையும் முளைத்தது. "தற்று"கூறிவிட்டு மோட்சவீட்டுக்குப் பறந்தது எல்மோ.

அங்கே மரியன்னை ஏராளமான மலர்களின் மத்தியில் அலங்கரித்த சொருபியாய் வீற்றிருக்கக் காணப்பட்டாள். அத்தனையும் குட்டிச் சம்மனசு "எல்மோ"வின் முயற்சியால் பூவுலகிலிருந்து அனுப்பப்பட்ட மலர்க்கொத்துக்களாம். எல்மோவுக்குப் பெருமை பிடிபடவில்லை; மரியன்னையின் பாராட்டைப் பெற்றதுக்கொண்டது. குட்டிச் சம்மனசுகளெல்லாம் அதைச் சுற்றிச் சுற்றி வந்து ஒரு குட்டி நடனமே ஆடினர்; எப்போதும் எல்மோவின் தலையில் "நறுக்"கென்று குட்டிவைக்கும் பேதுருத்தாத்தா கூட "வெல்லன்!...எல்மோ!...என்று பாராட்டினாராம்.

சோதரிகளே!...இக் குட்டிக்கதையை உங்கள் வீட்டிலுள்ள குட்டிச் சிறுருக்குச் சொல்லுங்கள். மரியன்னையின் பக்தியை, குடும்ப செபமாலைப்பக்தியை இவ்வைகாசி மாதத்தில் வீடுகளில் நிலைநாட்டுங்கள்.

ரோஜா.

வேண்டுமடி பெண்ணே....

கதிரோனொளி காலுமுன்கண் விழிக்கவேண்டும்
கர்த்தன்பதம் மனம்நினைந்தே துதிக்கவேண்டும்
புனிதமுடன் உடையணிந்து பூவுஞ்சூடிப்
புன்னகையிற் கணவன்துயில் எழுப்பவேண்டும்
பணிவுடனே பதிசேவை யாற்றவேண்டும்
பக்கமிருந் தறுகவையுண் படைக்கவேண்டும்
இனிமைநிறை சொற்களையே பேசவேண்டும்
இல்லமதில் இன்பமதை நிறைக்கவேண்டும்
வீடுவாசல் அழகாக வைக்கவேண்டும்
விருந்தினரை அன்புடனே பேணவேண்டும்
வேலையாளோ டெரிந்து விழாதிருக்கவேண்டும்
வெறுப்பின்றி அயலவர்க்கு உதவவேண்டும்
தேடிவரும் எளியோர்க்கு ஈயவேண்டும்
தையல்வேலை ஓய்வுநேரம் செய்யவேண்டும்
ஈடுசெய்யும் சிக்கனத்தைப் பேணவேண்டும்
எடுப்பான அலங்காரம் ஒழிக்கவேண்டும்
அழகுநிறை பாலகரைப் பயக்கவேண்டும்
அன்போடு பாலன்னம் ஊட்டவேண்டும்
குழலினுமே இனிமைநிறை குயிலிசையால்
குற்றமறத் தாலாட்டுப் பாடவேண்டும்
மழலைமொழி பேசியவர் மகிழ்கையிலே
மணித்தமிழை மறுவின்றிப் பயிற்றவேண்டும்
எழில்திறை நல்லொழுக்கமுறு நெறிதனிவே
எஞ்ஞான்று மவர்தம்மை வளர்க்கவேண்டும்
மாமன்மாமி இருவரையும் மதிக்கவேண்டும்
மங்களமாய் மனையறத்தைப் போற்றவேண்டும்
காமுகரின் கூட்டுறவை விவக்கவேண்டும்
கற்புநெறி பிசகாது காக்கவேண்டும்
தாமமதில் நங்கையராய் இருந்திடாது
நாணம், மடம் நம்வாழ்வில் மிளிர்வேண்டும்
தேமதுரத் தீந்தமிழ்ப் பண்பாட்டுநெறி
தோகையர்நாம் கடைப்பிடித்தே வாழவேண்டும்

லாம் சிவந்த போயிருக்கே என்னப்மா நடந்தது?...ஆதரவோடு வினாவினார் அப்பா, சமாளித்துக்கொண்டாள் விஜி. "ஒண்ணுயில்லேப்பா, முணு நாளாக ஒரேஜூரம். இன்றுதான் கொஞ்சம் எழுந்திருக்கின்றேன். அதற்குள் உங்க மருமகன் என்னமாய்த் துடித்துப் போனார் தெரியுமா அப்பா!..." என்று கலகலப்பாகக் கூறினாள் விஜயா. திகைத்துப்போனாள் சேகர். "இந்த முாட்டுக் குடிசையப் பயலிடமா என்னத் தள்ளினீர்கள்" என்று வெடித்தவிழுவாள். எல்லவா சேகர் நினைத்துப் பயத்த போயிருத்தான்.

அப்பா விடை பெற்றுக் கொண்டார் மாமனாரை வழியனுப்பிவிட்டு பஸ்ஸிலேயத்தி விருந்து திரும்பிய சேகருக்கு ஏனோ விஜயாவின் முகத்தில் கிழிக்கத் தெம்பில்லை. அருகே வாசிகசாலைக்குச் சென்றான். நாவலொன்றைப் புரட்டிப் படித்தக் கொண்டு போனான். மனோர் அறைந்தான் அவன் கன்னங்களில். பெட்டிப்பாம்

பாகச்சிறினாள் மல்லிகா. மனைவியாகி விட்டால் அடிமை என்ற எண்ணமோ?...பெண்மையை மதிக்கத் தெரியாத ஆண்ணென் மங்கள், பிறந்து வளர்த்து இவ்வளவு காலத்தில் என் அப்பா, அம்மா என்னைத் தொட்டிருக்கமாட்டார்கள். கூண்டுக் கிளியாக வளர்த்துக் காட்டுப்பூனை கையில் கொடுத்திருக்கிறார்களே. போய்க் கேட்கிறேன் அவர்களை." வெடித்தன வார்த்தைகள். அடுத்தகணம் தனது பெட்டிக்குள் அள்ளிப் போட்டாள் தனது மணிகளை. "இங்கே உமது கையால் நொறுங்கிச் சாகமுடியாது. நான் போகிறேன் அப்பா அம்மாவிடம்!"... கூறிவிட்டு படபடவென்று வெளியேறினாள் மல்லிகா."

வெற்றி யாருக்கு?

தொடர்ந்து படிக்கமுடியவில்லை சேகரால். புத்தகத்தை முடிவைத்துவிட்டு வெளியே வந்தான். அவன் மனம் நாவலில் வந்த மல்லிகாவையும், [மறுபக்கம் பார்க்க]

தினசரி பூசை வழிகாட்டி

வைகாசி - 1969

11	ஞாயிறு	பாஸ்கா விழா. பின் 5-ம் ஞா.	[வெ]
12	திங்கள்	புனித நெரேயுஸ், பங்கிராஸ்	[சு]
13	செவ்வாய்	புனித ராபர்ட் பெல்லார்மில்	[வெ]
14	புதன்	விண்ணேற்றத் திருவிழிப்பு	[வெ]
15	வியாழன்	ஆண்டவ, விண்ணேற்றவிழா	[வெ]
16	வெள்ளி	புனித உபால்து	[வெ]
17	சனி	புனித பாஸ்கால் பாயிலோன்	[வெ]

காவலன் கருத்து

நித்திய வாழ்வு

நீண்ட ஆயுளை விரும்பாதவர் யார்? உபாதைப்படும் நோயாளியும், அன்றைய உணவிற்கே வழியின் நித்திண்டாடும் பரமதரித்திரனும், வாழ்வின்சுகங்க ளெல்லாம் அனுபவித்துத் தீர்த்த செல்வந்தனும், வாழ்வில் துன்பத்தையன்றி வேறெதுவும் காணாத துர்ப்பாக்கியனும் வாழவே விரும்புகிறார்களேயன்றி மரிப்பதற்கு விரும்புகிறார்களா? எப்பாடுபட்டேனும் தம் ஆயுளை ஒருநாளாவது நீடிக்கவே முயல்வார்கள்.

இவ்விதம் உயிர்மேல் ஆசையிருப்பது சகல மனிதருக்கும் பொதுவான ஒரு தன்மைதான். இதற்கு மாறாக யாரும்நடந்தால் அவர்களுடையசெயல் இயற்கைக்கு விரோதமானதாகும். இவ்வாறு வாழ்வில் யாவரும் பற்றுக்கொண்டவராயிருப்பினும் மறுமையில் நம்பிக்கை உள்ளவர்களுக்கும் அஃதில்லாதவர்களுக்கும்வேறுபாடுஉண்டு. தேவநம்பிக்கைஅற்றோருக்கு மரணத்தைப்பற்றி நினைக்கவே அச்சமாக இருக்கும். ஏனெனில், அவர்கள் கண்டது இவ்வுலக வாழ்வே. அஃதில்லையென்றால் அவர்களும் இல்லை. ஸ்டாலின் சர்வாதிகாரியாய் இருந்தபோது தன் ஆயுளை நீடிக்க அவன் எடுத்துக்கொண்ட முயற்சிகளை உலகறியும்.

ஆனால் விண்ணுலக வாழ்வில், நம்பிக்கைகொண்டவர்கள் மரணத்துக்கு அஞ்சவேண்டியதில்லை. ஏனெனில் மரணம் தம்வாழ்வின் முடிவல்லஎன்றும், அதன்பின் மற்றொருவாழ்வு—நித்தியமானது—தமக்காகக் காத்திருக்கிறது என்றும் அவர்கள் அறிவார்கள்.

கிறிஸ்துநாதர் தம் உத்தானத்தினால் மரணத்தை வெற்றிகொண்டார், தமது ஆரோகணத்தினால் பரலோகத்திற்கு வழியேற்படுத்தினார். அவர் சென்றவழி செல்வதே சகல சிருஷ்டிகளுக்கும் இயல்பானது என்பதைக் காட்டும்பொருட்டாகவே அவர் ஒலிவேதமலையின் மீதிருந்து சீடர் முன்னிலையிலேயே பரலோகத்துக்கு ஆரோகணமாணார். தமது பரலோகத்தையேயோடு ஒன்றித்து என்றும் வாழ்கிறார். அதேபோன்றதொரு வாழ்வு எமக்கும் வாக்குப்பண்ணப்பட்டிருக்கின்றது. அது நீண்டது, முடிவற்றது என்பது மாத்திரமல்ல, இன்பமயமானது

அந்நித்திய வாழ்வைப்பெற விரும்புவவர் நிச்சயமாக அதை அடையமுடியும். பிரமாணிக்கமான கிறிஸ்தவனை மரணம் ஒருபோதும் மேற்கொள்ள முடியாது. அது பரலோகத்தின் வாசற்படியேயாகும். கிறிஸ்துநாதருடைய பெறுபேறுகளின் பலனாக தேவனுடைய அருள்வாழ்வு எமக்கு ஏற்கனவே உரித்தாக இருக்கின்றது. பாவமரணத்திலிருந்து காப்பாற்றப்பட்டுவிட்டால் அது பரலோகத்தில் நித்தியவாழ்வாகப் பரிணமிக்கும். திருவருளை, தம்மை, எமக்கு அளிப்பவரான கிறிஸ்துநாதரே இவ்வாறு வாக்குப்பண்ணியிருக்கிறார். "எனது மாமிசத்தைப் புசித்து எனது இரத்தத்தைப் பானம்பண்ணுபவன் நித்தியவாழ்வை உடையவன் ஆவான், இறுதிநாளில் நான் அவனை உயிர்ப்பிப்பேன்."

"இறைவன் எம்மிடமிருந்து வாக்குக்கெட்டாத தூரத்தில் இருக்கிறார் என நாம் எண்ணுகின்றோம்; ஆயின், அதேவேளையில் எமது உள்ளத்தின் ஆழத்தில், அவர் மிகமிக அண்மையில் இருக்கிறாரென்பதையும் உணர்ந்துகொள்கிறோம்."
— ஜே. மலேக்

யேசுசபை அதிகாரிகளுக்கு பரி. தந்தையின் ஏவுதல்கள்

சென்ற மாதம் (ஏப்ரல் 1969) யேசுசபை அதிகாரிகளும், நிபுணர்களும் (Provincials, Experts) ரோமையில் சில சல்லாபங்கள் நடத்தினர். அவை முடிந்ததும் பரி. தந்தை 21-4-69இல் அவர்கட்குப் பொதுப் பேட்டியளித்தார். சபையின் தலைமைக்குரு பேட்றுஸ் அறுப்பே (Pedrus Arrupe) வணக்கம் தெரிவித்துப் பேசியபின், பரிசுத்த தந்தை கொடுத்த உரையின் சில அம்சங்களை வெளியிடுகிறோம்.

* தற்போது திருச்சபையிலிருக்கும் புரட்சி சரித்திர சம்பவம் என்ற முறையில் திருச்சபைக்குக் கேடுவிளைவிப்பது மாத்திரமல்ல, அதிலும் மேலாகக் கிறிஸ்துவின் நாமத்திற்கும் பலரின் இரட்சணியத்திற்கும் கேடுவிளைவிக்க வல்லது.

* திருச்சபை மக்களின் மனஒற்றுமையையும், ஒழுங்கான சகோதரத்துவத்தையும், அன்பிலே உருவான ஏகமனத்தன்மையையும் வேண்டி நினைந்தது.

குருக்களின் விரத்தத்துவத்தை ஓர் உன்னத இலக்காகப்பங்கிளிப்பாதுகாப்பதினால், திருச்சபை குருத்துவத்தின் மாண்பைப் பாதுகாக்கின்றது.

* திருச்சபை விசுவாசத்தை வெளிப்படுத்துவதிலும், விசுவாசத்திற்கு மரியாதை செலுத்துவதிலும் சிறந்த பிரமாணிக்கமாயிருக்கவேண்டிய காலமொன்று இருக்குமாயின் அது இக்காலமேதான்.

* திருச்சபை தனது இளமைக்குரிய அழகை உலகத்திற்குக் கூர்மையாக விளக்கவத்திக்கான் சங்கரெடுகளில் படிப்பினைகளைப்பிரமாணிக்கத்தடன் அமுல் செய்யவேண்டும். சங்கத்தினால் கிளப்பிவிடப்பட்டதும் மறுமலர்ச்சிக்கு ஏதுவானதுமான நம்பிக்கை வினாகப் போகக்கூடாது.

* நவீன உலக மனிதனைச் சந்திக்கவும், அவனுக்கேற்ற அப்போஸ்தலிக்க சேவை செய்யவும் என்ற காரணங்களை வைத்து உங்கள் (குருக்கள்) அழைத்தலின் ஞானக்கடமைகளையும், ஞான முயற்சிகளையும் குறைக்கும் பாவச்சோதனைக்குள்ளாகாதீர்கள்— இதுதான் இன்றைய உலகில் பத்திப்பார்ப்பும் ஆபத்தான உலகக்கொள்கை (Naturalism) இக்கொள்கையினால் எம்மதத்திற்கு மாத்திரம் சொந்தமானதும், மனுஷிக்கத்திற்கு மேம்பட்டதுமான (Supernatural) செல்வங்களுக்கு மக்களை மனந்திரும்பமாட்டீர்கள்.

இல்லறத்தார்

துறவறத்தார் உறவு

குருமாருக்கு ஆகவேண்டிய ஆதரவை இல்லற கத்தோரலிக்கர்கள் கொடுக்கிறார்களா? தமது சகமனிதர் என்ற பாண்மையிலே தன்னும் குருமாருடன் இல்லற கத்தோலிக்கர்கள் நடந்து கொள்கிறார்களா? இக்கேள்விகள் அண்மையில் இங்கிலாந்து தேச காளயில் மேற்றிராசனத்தில் இல்லறத்தோர்—துறவறத்தோர் ஆகிய இரு திறத்தாரும் முன்னுநாள் உடன் இருந்து நடத்திய சல்லாபங்களில் ஆலோசிக்கப்பட்டன. குருமாருக்கு வேண்டிய ஆதரவு இல்லறத்தாரிலிருந்து கிடைப்பதில்லையென்றும், குருமாருடன் அன்பாக நடந்து கொள்பவர் சிறு தொகையினரேயென்றும் பெரும்பான்மையோர், பிறமதத்தவரிலும் பார்க்க வேண்டாவெறுப்புடன் நடந்து கொள்கின்றார் என்பதும் வெளிவந்தது: அதற்குக் காரணங்களை ஆராய்ந்தபோது இரு திறத்தாரும் ஒருவரோடு ஒருவர் உறவாடாது, இல்லறத்தார் இல்லறத்தாரோடும் துறவறத்தார் துறவறத்தாரோடும் சேர்ந்து நடந்து கொள்வதே காரணமென முடிவு செய்யப்பட்டது ஆகவே இரு திறத்தினரும் நெருங்கி முறையான உறவாட தீர்மானித்துக் கொண்டனர்.

ஸ்கொத்திலாந்து மக்கள் மகிழ்ச்சி

2 ஆவது கருதினாலாக ஸ்கொத்திலாந்து பெற்றிருக்கும் கிறே அடிகளாரின் நியமனம் சரித்திரப்பிரசித்திவாய்ந்தது. புரொட்டஸ்தாந்துமதம் ஆங்கில ஸ்கொத்திலாந்தில் கால்வைத்ததன்பின் மேற்றிராசனப் பொறுப்புள்ள ஓர் ஆயர் ஸ்கொத்திலாந்தில் கருதினாலாக நியமனம் பெற்றது இதுவே முதன்முறையாகும். ஆகவே கிறே அடிகளார் ஸ்கொத்திலாந்து மக்களால் நன்கு விரும்பப்பட்டவரென்பதனாலும், அத்தேசமேற்றிராணியார் ஒருவர் கருதினாலார் என்பதனாலும் மக்களின் ஆனந்தம் வெள்ளம்புரண்டோடுகின்றது. சென்றவாரம் கிறே அடிகளார் ரோமாபுரி சென்று விட்டார். அடுத்தவாரம் கருதினாலாக நாடு திரும்பும்போது அவருக்குமகத்தானவரவேற்பு அளிக்கப்படவிருக்கின்றது.

அறிவித்தல்
யாழ்ப்பாண மேற்றிராசன சேமலாப சங்கம்

வருடாந்தப் பொதுக்கூட்டம்
1969-ம் ஆண்டு மேமாதம் 16-ந் திகதி வெள்ளிக்கிழமை காலை 10 மணிக்குச் சம்பத்திரிசியார் கல்லூரி மண்டபத்தில் நடைபெறும்: அங்கத்தவர் எல்லோரும் சமூகங்கொடுக்கும்படி கேட்டுக்கொள்கிறோம்.
எஸ். ஏ. யோசவ்,
கௌரவ காரியதரிசி.

புதிய கருதினாலார் இரகசியம் காப்பாற்றும் வாக்குத்தத்தம் செய்கின்றனர்

வழமையாகக் கருதினாலார் தங்கள் பதவிக்கேற்ற தொப்பியைப் பெறுப்பொழுது திருச்சபைக்குப் பிரமாணிக்கத்தையும் பரிசுத்த தந்தைக்கு அமைச்சலையும் வாக்குப்பண்ணுவார்கள். ஆனால் சென்ற கிழமையில் ஃவைகளுடன் சேர்த்து இரகசியம் காப்பாற்றும் வாக்குத்தத்தத்தையும் செய்தனர். 'பரிசுத்த ஸ்தானத்தால் எனக்களிக்கப்படும் அறிக்கைகளை யோ, செய்திகளை யோ ஸ்தானத்தைப் பங்கப்படுத்தும் விதத்திலோ, அவமானிக்கும் விதத்திலோ ஒரு வகையிலும் வெளியிட மாட்டேன்' என்று பரி. தந்தை முன்பாக வாக்குப்பண்ணினார்கள். இம்மாற்றமான செயலுக்கு வத்திக்கான் வட்டாரங்களில் நடந்த அண்மைச்சம்பவங்களே காரணமாகுமென்று பலர் சொல்லுகின்றனர். இந்த இரகசியம் காப்பாற்றும் வாக்குத்தத்தம் வருங்காலத்தில் சகல ஆயர்களிடமிருந்தும் வேண்டப்படக் கூடுமென்று எதிர் பார்க்கப்படுகின்றது.

இப்பத்திரிகை யாழ்ப்பாணம், 20 இலக்க 5ஆம் குறுக்குத்தெருவில் வதியும் திரு. நீக்கிலஸ் ஜேம்ஸ் அவர்களால் உரிமையாளருக்காக அர்ச். குசைமாமுனிவர் அச்சுக்கத்தில் 1969 ஆம் ஆ. வைகாசி மீ 10ஆம் உ. சனிக்கிழமை அச்சிடப்பெற்று வெளியிடப்பட்டது. தச்சி: "கதலிக் கிறிஸ்து" யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி: 300. தாரிதம்: 1876