

வேதா மார்த்தன்

நடவடிகாலம்: 1989 - வெள்ளும்

சமய - சமூக - திறக்கிய வெளியீடு



2007ம் ஆண்டில்
திரு. மட்டு. மறைமாவட்டக் குருக்களின்

இசைப் படைப்புகள்



வாழ்த்துகின்றோம்
வரவேற்கின்றோம்



இல்லை குதிரை புதிலூடு என்
இல்லை பெண்ணுதீர்தீ

ஒக்டோபர் - நவம்பர் - 2007

20/-

வினாக்கள்

ஒக்டோபர் - நவம்பர் - 2007

மலர்-39

இதழ்-08

ஆசிரியர்

தொஹான் பேனார்ட்

கிளை ஆசிரியர்

மலர்வேந்தன்

துடை ஆசிரியர்கள்

மெற்றில்டா இராஜேந்திரம்

பெஸ்லீயோ வாஸ்

ஸ்ராண்லி பிரபாகரன்

வெளியீடு

சமுகத் தொடர்பு நிலையம்.

திரு / மட். மறை மாவட்டம்

முகவரி

சமுகத் தொடர்பு நிலையம்

அ.பெ.என் - 44

மட்டக்களப்பு.

2 ஸ்ரீ



அன்புடன் உங்களோடு....	-	01
மறைபரப்பு நூயிறு...	-	02
போர்க்களத்தில் என் ஜெபம்...	-	04
ஆளுமை...	-	05
கிறீஸ்து பிறப்பு விழா...	-	06
படுகொலைக் கலாசாரம் ...	-	07
துதிய ஏற்பாட்டு ஒழுக்கவியலும்....	-	08
கிலக்கிய மஞ்சரி...	-	11
திருச்சபையும் பொதுநிலை...	-	12
அனைவரும் அறிய வேண்டிய...	-	14
தொண்டனீன் சீல நியிடங்கள்...	-	15
திருகோணமலை - மட்டக்களப்பு -	-	17
கன்னியர் வாழ்வில் வைரவிழா...	-	18
மாணவர் பக்கம்...	-	19
மலையகத்தில் கிடம்பெற்ற	-	20
சாகித்தியப் போட்டியில்...	-	22
மருத்துவம்... மருத்துவம்...	-	23
கிந்தோனேசியாவில்...	-	26
விவிலியம் கற்போம்	-	27
அறிவை வளர்ப்போம்	-	28

ஆக்கஸ்கினக்குப் பொறுப்பு அளிந்தவர்களை (ஆர்-ரி)

SOCIAL COMMUNICATIONS CENTRE

P.O. BOX - 44

BATTICALOA.

TEL: 065 - 2226486

விலை : 20/=

ஆண்டு சந்தா : 350/=

(தபாற்செலவு உட்பட)



படைப்பாற்றல் பரலோகத் தந்தைக்கே உரியது. கடவுளுடைய படைப்பாற்ற விலேயே மனிதன் தன் பங்கைக் கொடுக்கின்றான். கடவுளும் இந்தப் பிரபஞ்சத்தைப் படைத்த பிற்பாடு அதனை ஆசிப் பெற்றோரிடம் கொடுக்கும்போது இதனை ஆண்டு விருத்தி செய்யுங்கள் (தோ 1:27) என்று கையளிக்கின்றார்.



எனவே, மனிதன் எதனையும் இந்த உலகத்தில் புதிதாகப் படைத்துச் சாதிக்க முடியாது. மாறாக படைக்கப்பட்டதை, இறைவளால் கொடுக்கப்பட்டதை விருத்தி செய்தே தன் பங்களிப்பைச் செலுத்த முடியும்.



இருந்தும், மனிதன் தன் பங்களிப்பைத் தவறாகக்கூடப் பயண்படுத்துகின்றான். நல்ல நோக்கோடு வழங்கப்பட வேண்டிய பங்களிப்பு பலபோது தவறாகவும், நாசவேலைக்கும், அழிவுக்கும் காரணமாகி விடுகிறது என்றே கூறமுடியும். எதுவாக இருந்தாலும், கடவுளின் படைப்பின் மூலம் மனிதன் தன் செயல்களுக்கு மூலதனத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றான் என்பது ஆணித் தரமான உண்மை. ஆக ஒன்றிலிருந்துதான் மற்றுமொன்று பிறக்க முடியும்.



இறைவன் மாத்திரமே ஆதி அந்தம் அற்றவர். மனிதனுக்குத் தொடக்கமும் இருக்கிறது முடிவும் இருக்கிறது. இருந்தும் அழியாத ஆன்மாவை, மறுவாழ்வை மனிதன் பெறுகின்றான். இந்தக் கொடையும் கூட இறைவன் மனிதன் மேல் கொண்ட அன்பினாலும், இறைவன் தன் உயிர் மூச்சை மனிதனைப் படைக்கும் போது ஊதியதனாலும் மனிதனுக்குக் கிடைக்கப்பெற்றது.



ஒட்டுமொத்தத்தில் மனிதன் இறைவனின் சாயலாகப் படைக்கப்பட்டான். ஆதலால் மனிதனுக்கும் படைப்பாற்றல் இருக்கின்றது. இறைவனே அந்த ஆற்றலையும், அறிவையும் மனிதனுக்குக் கொடுத்திருக்கின்றார். இறைவனின் கருவுலத்திலிருந்து மனிதன் தன் படைப்பிற்கு அடிப்படையைப் பெறுவதால் படைத்த பரமனை ஏற்றிப் போற்றுவதையே அவன் தன் தலையாய கடமையாகக் கொண்டிருக்க வேண்டும்; அவரது புகழ்பரப்புவதையே மனிதன் தன் பணியாக ஏற்க வேண்டும்; அவர் தரும் நற்செய்தியைப் பார் எங்கும் பரப்புவதையே மனிதன் தன் முதல்வரிச் சட்டமாகச் சிரமேற்கொள்ள வேண்டும்.



அந்த வகையில் நமது மறைமாவட்டக் குருக்கள் இறைபுகழ்பரப்ப, நற்செய்தியைப் பறைசாற்ற, தங்களுக்குக் கிடைத்த விசுவாச வெளிப்பாட்டை எடுத்துச் சொல்ல, இறைவனுக்கு நன்றி சொல்ல பல்வேறு ஊடகத்துறைகளைக் கையாண்டு முனைப்போடு முன்னேறுவது வரவேற்கத்தக்க விடயமாக இருப்பதோடு, மனமாறப்பாரட்டுதற்குரியதாகவும் அமையப்பெறுகின்றது.



தொடர்ச்சி 22^{ம்} பக்கத்தில்....



இறைவாகீரு

“இலினாங்கும் சீஸ்று படைப்பிற்கெல்லாம்
நற்செய்தியைப் பறைசாற்றுங்கள்”

(மாற்: 16: 15)

பதினொரு சீடர்களும் இயேசு தங்க ஞக்குப் பணித்தபடியே கலிலேயாவிலுள்ள ஒரு மலைக்குச் சென்றார்கள். அங்கே அவரைக் கண்டு பணிந்தார்கள். சிலட்ரோ ஜயமுற்றார்கள். இயேசு அவர்களை அனுகி “விண்ணை வகிலும் மண்ணுலகிலும் அனைத்து அதிகார மும் எனக்கு அருள்பட்டிருக்கின்றது. எனவே நீங்கள் போய் எல்லா மக்களினத்தாரையும் சீடராக்குங்கள். தந்தை, மகன், தூய ஆவியின் பெயரால் திருமுழுக்குக் கொடுங்கள், நான் உங்களுக்குக் கட்டளையிட்ட யாவையும் அவர்களும் கடைப்பிடிக்கும்படி கற்பியுங்கள். இதோ! உலக முடிவுவரை எந்நாரும் நான் உங்களோடு இருக்கின்றேன்” என்று சூறினார்.

(மத் 28:16-20)

மேற்கூறப்பட்ட நற் செய்தி வார்த்தைகள் கிறிஸ்து நம்மிடம் ஒப்ப டைத்துச் சென்ற மறை தூதுப் பணியை நினை வூட்டி நிற்கின்றன. அந்த வகையில்



- இத்தினம் என் உலகளாவிய ரீதியில் திருச்சபை முழுவதும் சிறப்பிக்கப்படுகின்றது?
- மறைபரப்பிற்கு என யார் யார் எல்லாம் தங்களது ஆக்கழூர்வமான பங்களிப்பை வழங்குகின்றார்கள்?
- இந்தநாளில் பங்குத் திருச்சபையாக, மறைமாவட்டத் திருச்சபையாக நாம் சிறப்பிக்கக்கூடிய விடயங்கள் எவை?
- மறைபரப்பிற்கென திருமுழுக்குப் பெற்ற பொதுநிலையினராக, இறைபணியாளர் களாக நாம் தொடர்ந்து என்ன செய்யப் போகின்றோம் என்பவற்றைச் சிந்தித்து, சீர்தூக்கிப் பார்த்துச் செயல்வடிவம் கொடுக்க மறைபரப்பு ஞாயிறு அழைக்கின்றது.

(All the churches entire world) முழு

உலகிற்குமானதிருச்சபை இதுவே இந்த ஆண்டு கொண்டாடப் படும் 81ஆவது உலக மறைபரப்பு ஞாயிறுக்கான திருத் தந்தையின் சிந்தனையும், அழைப்பு மாக இருக்கின்றது. எல்லா வற்றிற்கும் முதலாக நமது பரிசுத்த திருத்தந்தையின்

ஏற்றுக்கொண்டிழை = 2007

இவ் வாண்டு

October மாதம் 21^ஆ திகதி உலக மறைபரப்பு ஞாயிறு தினத்தை நாம் கொண்டாடி நோம். இந்தக் கொண்டாட்டம் பல வினாக்களை எழுப்பி அதற்கு நம் விசுவாச வாழ்வில் விடைகாண அழைப்பை விடுத்து நிற்கின்றது. உலக மறைபரப்பு ஞாயிறு தினம்பற்றி நாம் சிந்தித்துச் செயற்பட வேண்டிய விடயங்கள்.

சிந்தனைக்கு செவிமடுப்போம். அதாவது உலக மறைபரப்பு தினம் கொண்டாடப் படும்போது நாம் அனைவரும் சேர்ந்து இக் காலத்திலே எவ்வாறு திருச்சபையின் மறைபரப்புப் பணியை நிறைவேற்றப் போகின்றோம்? இயேசு எமக்கு விடுத்த மறைபரப்பு அழைப்பு எக்கு இன்றும் எதிராவிக்கின்றது. இதையே நாம் மத்தேயு நற்செய்தியிலிருந்து ஆரம்பத் திலேயே வாசித்தோம். கிறிஸ்துவைத் தவிர்த்துத் திருச்சபை மறைபரப்பை நிகழ்த்த

முடியாது. நல்ல ஆயனாகிய கிறிஸ்து எல்லாத் தல திருச்சபைகளுக்கும் மறைபரப்பு அழைப்பை விடுக்கின்றார். திருமுழுக்குப் பெற்ற அனைவரும் இது தமக்கு மாத்திரம் உடிய அழைப்பு என்று கருதாமல் படைப்ப ணைத்திற்குமே உரியது என்பதை மனதில் நிறுத்த வேண்டும். திருச்சபையானது அதன் அடிப்படைத் தன்மையிலேயே மறைபரப்புப் பண்புகளைக் கொண்டது. இதை மறைந்த திருத்தந்தை இரண்டாம் அருள் சின்னப்பர் மைக்கு ஞாபகமூட்டி நிற்கின்றார். கலாசார, சமூக மாற்றங்களை மையப்படுத்திய நற்செய் திப் பரப்புதலானது மனித இனத்தை மைய மாகக் கொண்டது. இன்று கிறிஸ்துவின் மீட்பை உலக மக்கள் அனைவருக்கும் கொடுப்பது என்பதில் பின் வருவோரையும் நாம் முக்கிய கருத்தில் கொள்ளவேண்டும். வறுமை, வன்முறை, மனித உரிமை மீறல் போன்றவற்றி னால் நசுக்கப்பட்டும், அலைக்கழிக்கப்பட்டும், ஓடுக்கப்பட்டும், ஓரங்கட்டப்பட்டும் காணப்படும் மனித சமுதாயத்தையும் மறைபரப்புசென்றடைய வேண்டும்.

கையில் வைத்துப் பயன்படுத்தும் கல்குலேட்டர்கள் இன்று மிகவும் சாதாரணமாகிவிட்டது. காரியாலயங்கள் தொடக்கம் வீடுகள் வரை பாவனைப் பொருளாகிவிட்ட கல்குலேட்டர்களை மாணவர்கள் மட்டுப்படுத்திய அளவிலேயே பாவிக்க வேண்டும் என்ற கருத்து உண்டு. ஏனெனில் எல்லாவற்றுக்கும்

கல்குலேட்டர்கள்



கல்குலேட்டரில் தஞ்சமடைந்தால் அது மாணவர்களின் ஆற்றலை, சிந்தனைத் திறனைக் குறைத்து விடும் என்றும் கூறப்படுகிறது.

எப்படியோ, இந்தக் கல்குலேட்டர்கள் 1974ம் ஆண்டில்தான் முதன் முதலில் முறையாக விற்பனைக்கு வந்தன. வந்தவுடனே எழுநூற்றி இருபது இலட்சம் விற்றுத்தீர்ந்தன. இவற்றின் ஆரம்பகால விலை 400 அமெரிக்க டெலர்கள், (இலங்கை மதிப்பில் ரூபா 45000.00)

கிறிஸ்துவினால் திருத்தாதர்களுக்கு விடுக்கப்பட்ட மறைத்தாது அழைப்பு அவர்களுக்கு மாத்திரமன்றி எம்மையும் தொடர்புபடுத்துகின்றது. எனவே திருத்தந்தை குறிப்பிடுகின்றார், மறைபரப்பு தினமானது ஒரு அரிய சந்தர்ப்பம், எதற்காக என்று பார்க்கும் போது நம் காலத்திற்கு ஒத்தவாறு நற்செய்தியைப் பரப்பும் மறைத்தாதர்களாக நாமும் மாற்றும் பெறவேண்டும் என்பதாகும்.

இந்த மறைபரப்புப் பணியைச் சிறப்பாக முன்னிடுத்துக்கொண்டிருக்கும் விசுவாச மறைபரப்புச் சபையின் அளப்பிய சேவைகளுக்கும் செயற்பாடுகளுக்கும் நாம் நன்றி கூறி இச்சபையோடு சம்மந்தப்பட்ட அனைவருக்காகவும் செபிக்கவும் அழைப்புப் பெற்றுள்ளோம்.

- அருள்நீத்தை ஜோர்ஜ் ஜீவநாய் -

இயக்குனர்,
மறைமாவட்ட மறை பரப்புச் சபை



வேர்ச்சுற்றில் ஏன் ஜெஸ் கேட்டு...

6

அழுகின்றேன்

உன் பாதங்கள் பற்றிக் கதறுகின்றேன்
மனங்கசிந்து குழுறுகின்றேன்
குற்றங்களை எண்ணி

தொட்டடுமே உனதன்புக் கரங்கள்
என்னைத் தூக்கட்டடுமே
சிலுவை சமந்த உன் சிவந்த கரங்கள்
என்னை மீட்சுட்டடுமே

மன்னிப்பாயா இறை மைந்தனே
மீட்டுக் கொள்வாயா
இந்தப் படுபாவி மனிதனை

நான் புரிந்த குற்றங்கள் அனேகம் - அதில்
உனை மறந்த காலங்கள் பல நேரம்
நான் செய்த அநியாயங்கள் அதிகம் - அதில்
பெரியோரை நோகடிப்பதில் அதிவேகம்

மன்னிப்பாயா இரட்சக்னே
மீட்டுக் கொள்வாயா
இந்தத் துரோகி மனிதனை

என்ன செய்வேன் ஏது செய்வேன்
என் பலவீனம் என்னை ஆட்கொண்டதே
பணத்திற்காய்ப் பரிதவித்தேன்
பதவி பட்டம் பறித்தெடுத்தேன்
உண்மை நேர்மை தவறிவிட்டேன்
இறைபயம் உத்திவிட்டேன்

மன்னிப்பாயா இயேசு ஆண்டவனே
மீட்டுக் கொள்வாயா
இந்தப் பேராசை மனிதனை

சுயநலம் எனக்கது முதலிடமே
சுயலாபம் எனக்கது முதலீடே
மன்னுக்காய் ஆசைப்பட்டேன்

பெண்ணுக்காய்த் தீவிரமானேன்
மானம் மரியாதை எண்ணவில்லை
இறைபயம் இருக்கவில்லை

மன்னிப்பாயா இயேசு ஆயனே
மீட்டுக் கொள்வாயா
இந்தச் சுயநலக்கார மனிதனை

சிற்றின்பம் எனக்கது பிடித்ததுவே
ஞடிபோதை எனக்கது பரியமானதுவே
குதுவாது எனக்கது தொழிலாயிற்றே
போசனப்பிரியம் எனக்கது கடமையாயிற்றே

மன்னிப்பாயா இயேசு மீட்பனே
மீட்டுக் கொள்வாயா
இந்த நயவஞ்சக மனிதனை

சா(ஜ)ஹான்





ஆளுமை

“ஆறுவளர்ந்தவளர் ஆளுமாய் இருந்தவளர்,
ஆளுமை கிள்ளலையெல் வளவும், பொம்மையும் ஒன்று”

“ஆளுமை என்பது உயரம், தோற்றம் என்பவற்றுடன் விரிவுபட்ட உறுதியான நடத்தை முறைகளின் தொகுப்பு” என்று உளவியல் மேதை கள் சார்றுகின்றார்கள். ஆளுமை என்பது வளர்ச்சி பெறும் ஒன்று. ஆளுமைபற்றி இரண்டு கொள்கைகள் உண்டு. ஒன்று, “புரோய்ட்” என்ற உளவியல் மேதையின் கொள்கை; “உயிரியல் ரீதியாகவே ஆளுமை வளர்ச்சி அடைகிறது”. அடுத்த கொள்கை என்னவென்றால், ஆளுமை வளர்ச்சி என்பது “பெரும்பாலும் ஒருவர் பெறும் சமூக அனுபவமும் தொழிற்பாடுகளும் பெறுபேறுகளும்” என்று சமூக உளவியலாளர்கள் சான்று பகர்கின்றார்கள். எனவே ஆளுமை வளர்ச்சியில் பரம்பரையும், சமூகச் சூழலும் பங்கேற்கின்றிருத்தனலாம்.

பிறப்பிலேயே பரம்பரைக் காரணிகள் ஒருவரது ஆளுமையில் ஆதிக்கம் செலுத்துவதை பழுமொழிகள் தோன்றிய விதத்தில் உணரலாம்,

“தாயைப் போல பிள்ளை” “அப்பனுக்கு மகன் தப்பாமற் பிறந்துள்ளான்” இருப்பினும் சமூகச் சூழல் காரணமாகவும் ஆளுமை விருத்தி அடைகிறது எனலாம்.

யயம், பத்டம், வெட்கம், தாழ்வு மனப் பான்மை, சோம்பல், அவநம்பிக்கை என்பன ஆளுமையைச் சிதைத்து விடுகின்றன.

“மற்றவர்கள் எம்மைப் பற்றி என்ன சொல் கிறார்கள் என்பதல்ல, நாம் எப்படி இருக்கிறோம் என்பதுதான் முக்கியம்”.

வாழ்க்கையில் நாம் எதிர்பார்ப்பது போல் எல்லாமே நேர்த்தியாக அமைந்துவிடுவதில்லை. முன்னுக்குப்பின் முரணாகவே அமைகின்றன. பல்வேறு குணவியல்புகள், எதிர்பார்க்கைகள் உள்ள மனிதர்களைச் சந்திக்கிறோம். இவர்களை யெல்லாம் எப்படிச் சமாளிப்பது, முரண்பாடுகளுக்குள்ளும் எப்படி முறையாகத் தீர்மானம் எடுத்து அணுகுவது என்பவற்றை எல்லாம் சிறந்த ஆளுமையுள்ளவர் அறிந்திருப்பார். காரியங்களை சரளமாகச் சாதிக்கும் திறன் இவரிடம் காணப்படும்.

தோல்விகளைக் கண்டு தோற்றுப் போக மாட்டார். வெற்றிகளைக் கண்டு ஏமாந்து போகவும் மாட்டார். என் என்றால் தோல்விகளும், வெற்றி களும் நிரந்தரமற்றவை.

பெற்றோர் வீடுகளில் பிறர்முன் தமது பிள்ளைகளை மட்டந்தட்டி அவர்களது ஆளுமையை முளையிலேயே கிள்ளிவிடாது ஊக்கமும் உற்சாகமும் அளித்து ஆளுமையை வளர்க்க, அறிவுடன் திறன்களையும், புத்தியையும் விருத்தி செய்ய வேண்டும். நூலறிவில் மாத்திரம் பிள்ளைகளை மடக்கி, மந்த புத்திக்காரராக மாற்றக் கூடாது. மாறாக நுண்ணறிவு விருத்தியையும் மேற்கொள்ள வேண்டும். அறிவுத் துறையில் பட்டம் பெற்றோர் பலர் சமயோசித புத்தியின்றித் தடுமாறுகிறார்கள். எனவே அறிவுடன், திறன்களையும், புத்தியையும், நல்ல மனப்பான்மையையும் வளர்க்க ஆவனிசய்வோம்.

- வயலற் சந்திரசேகரம் -
இல 9. பாண்டிருப்புக்ல்முனை.

கிறீஸ்து பிறப்பு விழா நாடகம் பிரதியாக்கப் போட்டி - 2007



பொதுநிலையினரின் ஆண்டை முன்னிட்டு பொதுநிலையினரின் ஆர்வத்தையும், பங்களிப் பையும் ஊக்குவிப்பதற்காக திருக்கோணமலை திருமறைக்கல்வி நிலையம் பொதுநிலையினருக்கும், அருள் நிலையினருக்கும் ஓர் அரிய சந்தர்ப்பமாக இந்நாடகப் பிரதியாக்கப் போட்டியை நடாத்த வள்ளது. இது சம்பந்தமான அறிவுறுத்தல்களும், நிபந்தனைகளும் இத்துடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளன. எனவே தங்கள் பங்கில் / பாடசாலையில் பொதுநிலையினரையும், அருள்நிலையினரையும் ஊக்கப்படுத்தி இப்போட்டியில் பங்குபற்ற ஒத்துழைப்பு நல்குமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றேன். அறிவுறுத்தல்களும், நிபந்தனைகளும்:

கருப்போருள் - கிறீஸ்து பிறப்பு

01. பொதுநிலையினர், அருள் நிலையினர் யாவுரும் இப்போட்டியில் பங்குபற்றலாம்.
02. வரலாற்று அல்லது சமய அல்லது சமூக அல்லது தற்கால அடிப்படையில் கிறீஸ்து பிறப்பைக் கொண்டதாக இந்நாடகப் பிரதிகள் அமைவது வரவேற்கக்கூட்கிறது.
03. 30 நிமிடங்களுக்கு நடிப்பதற்கு இந் நாடகப் பிரதியாக்கம் உட்பட்டதாக அமைதல் வேண்டும்.
04. நாடகப் பிரதிகள் தட்டச்சு அல்லது கணினி முறையில் அமைதல் வேண்டும்.
05. ஒரு நபர் குறைந்தது ஒரு நாடகப் பிரதி மட்டுமே அனுப்பலாம்.
06. 1, 2, 3ம் இடங்களைப் பெறுவார்களுக்கு முறையே 15,000/-, 10,000/-, 5,000/- எனப் பணப் பிசிகள் வழங்கப்படும்.
07. தரமானதும் தலைசிறந்ததுமான 25 நாடகப் பிரதிகள் புத்தக வடிவில் மண்கழி மாத முதல் வாரத்தில் வெளியிடப்படும் என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.
08. இந் நாடகப் பிரதிகள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் இறுதித் தினம் 2007 நவம்பர் மாதம் 05ம் திகதியாகும்.
(05.11.2007)
09. அனுப்பும் போது தங்களின் பெயர், முகவரி, பங்கு, தொலைபேசி இலக்கம் என்பவற்றை தெளிவாக நாடகப் பிரதியின் கடைசிப் பக்கத்தில் எழுதவும்.
10. மேற்குறித்த நிபந்தனைகள், அறிவுறுத்தல்களுக்கு உட்படாத நாடகப் பிரதிகள் நிராகரிக்கப்படும் என்பதையும் அறியத்தகுகின்றேன்.
11. அனுப்பவேண்டிய முகவரி:

கிறீஸ்து பிறப்பு நாடகப் பிரதியாக்கப் போட்டி - 2007

நிகை இயக்குனர்.

நிருமறைக்கல்வி நிகையை.

நிலை: 32, பெராளை ஜி, திருச்சிப்பூர்,

திருச்சிமாவட்டம்.



என்ற முகவரிக்கு பதிவுத் தபால் மூலம் அனுப்ப வேண்டும், அல்லது நேரிலும் ஒப்படைக்கலாம்.

12. மேலதிக விபரங்களுக்கு 026-2221022 என்ற தொலைபேசி இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

**இணைக்கும், முதியவாரும், கற்றோரும், மற்றோரும் படித்தார்
பயன்விடும் இந்நாடகப் பிரதிகள் உதவி புரியும் என்பது
எமது நம்பிக்கை.**

- இணை இயக்குனர் -



ஸுரீகாலைக் கலைஞர் முறைக்கு ஏற்றுமோ?

இலங்கையில் படுகொலைகள், காணாமல் போதல் கள் முடிவில்லாத தொடர்க்கலையாகத் தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கின்றன. இவை பற்றி எத்தனை முறைப்பாடுகள் செய்யப்பட்டாலும், அறிக்கைகள் வெளிவந்தாலும், கண்டனங்கள் எழுந்தாலும் இவை நிறுத்தப்படுவதாகவும் இல்லை; நிறுத்த முயற்சிகள் எடுக்கப்படுவதாகவும் தெரியவில்லை. சாதாரண பொதுமக்கள் தொடக்கம் சமூகத்தின் நம்பிக்கைக்கும், மதிப்புக்கும் உரிய ஊடகவியலாளர்கள், பணியாளர்கள், மதகுருமார்கள் எனத்தொடரும் இப்படுகொலைக் கலாசாரம் என்று முடிவுக்கு வருமென்று தெரியாது மக்கள் அஞ்சி நடுங்குவதைக் காண முடிகிறது.

கடந்த செப்டம்பர் மாதம் 26ம் திகதி மன்னார் மறைமாவட்டத்தைச் சேர்ந்த அருள்தந்தை பாக்கிய றஞ்சித் அவர்கள் பி.ப. 2.30 மணி அளவில் கிளைமோர் தாக்குதலில் பலியானார்.

'இயேசுசபை அகதிகள் பணி' மன்னார் இணைப்பாளரான இவர் வாகனத்தில் பயணித்துக் கொண்டிருந்தபோது மன்னார் வெள்ளாங்குளம் கல்விளான் பகுதியில் இச்சம்பவம் நடைபெற்றது. இவருடன் பயணித்த சாரதி யூலியன் படுகாயமடைந்துள்ளார். இன்னை மக்களுக்குத் தேவையான பொருட்களை வழங்கவும், அவர்களைச் சந்தித்து ஆறுதல் கூறவும் சென்றபோதே இக்கோரச் சம்பவம் நடைபெற்றுள்ளதாகத் தெரிகிறது.

மக்களுக்குப் பணி செய்கின்ற மதகுருமார்களை, பணியாளர்களைக் கொடுர மாகக் கொலை செய்கின்ற வஞ்சனையின் காரணம் புரியாமலில்லை. ஆனால் அப்பாவிகளின் இரத்தத்தில் எவரும் நிலையான வெற்றிக் கொடியை நாட்டி விட முடியாது என்பதுவே வரலாறு கூறும் உண்மை.

திரு. திருமதி. நேக் கிலாப் பிள்ளை, பாக் கியம் றஞ்சிதம் அவர்களின் முத்த மகனாக யாழ்ப்பாணத்தில் பிறந்த பாக்கிய றஞ்சித் அடிகளார், புனித பத்திரிசியார் கல்லூரி யில் கல்வி கற்றதோடு

தனது குருத்துவக் கல்வியைப் புனித மாட்மையார் குருமடம், யாழ். புனித சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரி ஆகியவற்றில் பெற்று மன்னார் மறைமாவட்டக் குருவாகத் திருநிலைப்படுத்தப்பட்டார். பத்து ஆண்டுகளாக மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் திருப்பணி புரிந்த அவர் ஏழைகள், பாதிக்கப்பட்டவர்கள், அனாதைகள் போன்றோர்க்கு அரும்பணி ஆற்றி வந்தார். இன்று மறைசாட்சிகளின் இரத்தம் படிந்த மண்ணில் தானும் ஒரு சாட்சியாகி முத்திரை பதித்துள்ளார்.

இவருடைய இரங்கல் திருப்பவி செப்டம்பர் 29ம் திகதி அன்று மன்னார் புனித செபஸ்தியார் பேராலயத்தில் நடைபெற்றது.

வளர்ந்துகொண்டே கெல்லும் இந்த வன்முறைக் கலாசாரத்தைத் தமது சுயநல னுக்காகவும், போலித்தனமான கெளரவங்களுக்காகவும் கண்டும் காணாது வாளா விருப்பது, முரட்டுத்தனமான பிழவாதங்களுக்கு அடிபணிந்து கிடப்பது சொந்த நாட்டு மக்களுக்கே செய்யும் மிகப் பெரிய துரோக மாகும். சமூகக் கட்டுமானங்களை உடைத்து மனித மனத்தை குருப்படுத்தும் கொலை வெறித்தனங்களை முடிவுக்குக் கொண்டுவர பொறுப்புள்ளவர்கள் முன்வர வேண்டும்.

இந்த அநியாயப் படுகொலையை மக்களின் பெயரால் நாம் கண்டனஞ்சு செய்வதோடு அடிகளாரின் ஆண்மை இறைசந்நிதியில் நித்திய இளைப்பாற்றி அடைய இறைஞ்க்கின்றோம்.

அன்னாரின் மறைவால் துயரில் வாடுகின்ற குடும்பத்தினர், மன்னார் மறைமாவட்டக் குருக்கள், துறவியர், இறை மக்கள் அனைவருக்கும் எமது ஆழந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்துக்கொள்ளுகிறோம்.

- நொண்டன் -



கிறிஸ்தவர்களின் வேதநூலான விவிலியம் வாழ்வின் நெறியை மக்களுக்குப் போதிக்கின்றது. உலகில் நல்லொழுக்க நெறிகளை அடக்காத சமயம் மிகச்சிலவே. ஆதிகால நாகரீகத்தில் சமயமும் ஒழுக்கநெறியும் வேறு

பட்டவையாயினும் அவை பிரிந்து நிற்கவில்லை. மாறாக ஒரு சுதந்திரமான நல்லொழுக்கத்தைக் கட்டியமுப்புவதாக, மனிதன் அறியாமலே சமயமானது அவனது மனச்சாட்சியில் ஓர் ஆதிக்கத்தைச் செலுத்துவதாக அமைந்தது. கிறிஸ்த வமனது யூதர்களின் மதம்

போல் இறைபுக்திக்கும் நல்லொழுக்கத்திற்கும் வேறுபாடற் ஒரு சமயம். இறைபுயைம் அன்பையும் பிறரன்பையும் அடிப்படையாகக் கொண்டது. விவிலியத்தில் புதிய ஏற்பாட்டு ஒழுக்கநெறிக் கருத்துகள் பல பெரியோரின், புனிதரின் வாழ்வில் திருப்புமுனையாக, வழிகாட்டியாக, நெகிழிச்சியுடையதாக அமைந்திருத்தலைக்காண முடிகின்றது.

மஹாத்மா காந்தி திருநூலின் ஆர்வத்தால் தூண்டப்பட்டு படித்தபோது பின்வருமாறு கூறுகின்றார். “நற்செய்தி நூல், குறிப்பாக அது அளிக்கும் மலைப்பொழிவு என் மனதில் மகிழ்ச்சியை ஊட்டியது; ஓர் ஒளிக்கீற்றை உருவாக்கியது; உண்மை வழிகாட்டியது. குறிப்பாக உங்களைத் துண்புத்துவிற்கான அஸ்பசெய்யுங்கள்; ஒருவன் வெது கண்ணத்தில் அறைத்தால் இது கண்ணத்தையும் கூட்டுங்கள்; உன் மேலாடையைப் பறிப்பவனுக்கு உள்ளாடை



யையும் சேர்த்துக் கொடு என்ற வாக்கியங்கள் என் மனதிற்கு மகிழ்ச்சியை அளித்தன” என்கிறார்.

“ஒருவன் உலகிமல்லாம் தனதாக்கிக் கொண்டாலும் அவன் ஆன்மாவிற்குக் கேடு விளைந்தால் அவனுக்கு வரும் பயன் என்ன?” (மத 16:26) என்ற வசனம் புனித சவேரியாரின் வாழ்வை மாற்றியமைத்தது. அதுமட்டுமல்ல, “நீ நிறைவெபற விரும்பினால் போய் உன் உடைமை களை விர்று எழைகளுக்குக் கொடு; வானகத்தில் உனக்குச் செல்வம் கிடைக்கும், பின்னர் வந்து என்னைப் பின்செல்” (மத 19:21) எனும் அருள்

வாக்கு புனித பிரான்சில் அசிசியாரின் வாழ்க்கையில் பெருந் திருப்பத்தை ஏற்படுத்தியது என்பதும் மறுக்க முடியாதது. இந்தவகையில் திருவிவிலியம் எம் வாழ்க்கைப் பாதைக்கு வழிகாட்டும் ஓர் ஒளி விளக்காக விளங்குகின்றது என்றால் மிகையில்லை.

2.1 கடவுள் வெளிப்படுத்திய கட்டளைகள்

*பகடப்பின் வழியாக.

இறைவன் ஆதிபிலிருந்தே மகத்தான ஒரு திட்டத்தின்படி அகிலத்தை படைத்தார். தம்மால் படைக்கப்பட்ட ஒவ்வொன்றிற்கும் அதற்குரிய இயல்பைக் கொடுத்து அதன்படி இயங்க சட்டங்களையும் ஏற்படுத்தினார். பரிசுத்த அகுல்தினார் குறிப்பிடும்போது “அனைத்தையும் உண்டாக்கிய காத்துரின் சித்தம், படைக்கப்பட்ட ஒவ்வொரு பொருளின் இயல்பிலேயே வெளிப்படுகின்றது; கடவுளுடைய சட்டத்தின் முறைப்படி தூன் மானங்கள் தங்கள் ஆச்சுகளில் சூழல்கின்றன; விண்மீன்கள் தங்கள் கோடுகளில் இயங்குகின்றன; குரிபன் பகலில் தன் ஒளியைப் பரப்புகின்றது; சந்திரன் இரவில் தன் ஒளியை வீசுகின்றது. அனைத்துலகமும் நாள், தீங்கள், ஆண்டு

வழியாகவும், மாறிக்கொண்டே செல்லும் பருவ காலங்கள் வழியாகவும், தனக்கு விதிக்கப்பட்ட விதியின்படி இயங்கிக்கொண்டு வருகின்றது”²⁾ என்கிறார். இயற்கை அமைப்பின் வழியாக வெளிப்படுத்திய சட்டமான இயற்கைச் சட்டம் கடவுளிடமிருந்து உண்டானதால் புனிதமானது.

2.2 மனச்சான்றின் வழியாக

இது நாம் என்ன செய்ய வேண்டும், என்ன செய்யக் கூடாது என்று பகுத்தறிய கடவுளால் அருளப்பட்ட தனிப்பட்ட வல்லமையாக விளங்குகின்றது. இதனைக் கடவுளின் மறைவான குரல் எனவும் கூறலாம். ஒருவன் தன் மனச்சான்றின் தெளிவான நீர்ப்புக்குப்பின் அதற்கு மாறாகச் செய்தால், அவன் கடவுளுக்கு எதிராகப் பாவும் செய்கின்றான். இன்னும் மனச்சான்றுக்குப் பிரமாணிக்கமாய் நடக்கும்போது கடவுள் நமக்கு மகிழ்ச்சியையும் உள்ளத்திற்கு அமைதியையும் அருளுகின்றார்.

2.3 கட்டளைகள் வழியாக

தான் தேர்ந்தெடுத்த இஸ்ராயீல் மக்களை எகிப்திய அடிமைத் தனத் திலிருந்து மீட்ட இறைவன் மோசே வழியாக அவர்களுடன் அழியா உடன்படிக்கையைச் செய்துகொள்கிறார். “நான் உங்கள் தந்தை நீங்கள் என் மக்கள்” என்ற உடன்படிக்கைக்கு நிபந்தனையாக 10 கட்டளை களை முன்வைக்கின்றார். இவை இறைவனால் கொடுக்கப்பட்ட ஒழுக்க விதிகளாகும். அவற்றைக் கடைப்பிடித்தால்தான் நான் தந்தையாக இருப் பேன் என்கிறார். எனவே விசுவாசம், நீதி, நேர்மை அற்று இஸ்ராயேல் வாழமுடியாது என்பது உடன்படிக்கையின் சாரம். அதாவது இக் குண வியல்புகளை இறைவன் தான் தேர்ந்த மனிதனிடமும் எதிர்பார்க்கின்றார். இதனால் தனது கட்டளைகளை வெளிப்படுத்துகின்றார்.

2.4 கடவுளின் கட்டளைகள்

இஸ்ராயேல் மக்களின் ஆன்மீக அடித் தளம் இறைவன் வெளிப்படுத்திய பத்துக் கட்டளைகள். இவை கடவுளின் அன்பின்

வெளிப்பாடாகவும் அமைந்துள்ளன. இவற்றின் வழியாக இறைவன் தமது திருச்சித்தத்தைத் தெளிவாகவும் அதிகாரபூர்வமாகவும் வெளிப் படுத்தினார். நன்மை செய், தீமையை விலக்கு (Do good and avoid evil) என்ற ஒழுக்கவியலின் பொது நியமத்திலிருந்துதான் ஏனைய கருத்துகள் தோன்றுகின்றன. இதனையே 10 கட்டளைகளில் செய், செய்யாதே என்பதன் மூலம் காண்கின் நோம். இக் கட்டளைகள் இவ்வுலகிலும் மறுவுலகிலும் மக்கள் மகிழ்வுடன் இருப்பதற்கான வழியை வகுத்துக் காட்டும் வழிகாட்டிகள் போன்றவை. கடவுள் வெளிப்படுத்திய கட்டளைகளில் முதல் மூன்றும் மனிதனுக்கும் கடவுளுக்கும் இடையில் உள்ள உறவு முறையைப் பற்றிக் கூறுகின்றன.

- i) ஒரே கடவுளை ஆராதிப்பாயாக
- ii) கடவுளின் திருநாமத்தை வீணாகச் சொல்லாதே
- iii) கடவுளின் திருநாட்களைப் பரிசுத்தமாய் அனுசரி.

ஏனைய 4 முதல் 10 வரையான கட்டளைகள் மனிதர்களுக்கு இடையில் இருக்க வேண்டிய தொடர்பினைக் கூறுகின்றன.

- iv) பிதாவையும் மாதாவையும் சங்கித்திரு
- v) கொலை செய்யாதே
- vi) மோகபாவம் செய்யாதே
- vii) களவு செய்யாதே
- viii) பொய்ச்சாட்சி சொல்லாதே
- ix) பிற் தாரத்தை விரும்பாதே
- x) பிற் உடைமையை விரும்பாதே

இவை தவிர காலப்போக்கில் சட்டங்கள் வளர்ந்த தன்மையையும் காணலாம். இயேசுவின் காலத்தில் அவர்கள் கொண்டிருந்த சட்டங்களின் எண்ணிக்கை 613. அதாவது வழிபாட்டு முறைகள், துப்புரவ் நியதிகள், தூய்மைக் கோட்பாடுகள், குருக்கள் வகுத்த பலிகள் - காணிக்கைகள் பற்றிய கோட்பாடுகள் போன்றவை

அனைத்துமே சட்டங்களாகக் கருதப்பட்டன.³⁾ ஆனால் கடவுள் நேரமியாகத் தந்த பத்துக் கட்டளைகளைப் போன்று ஏனைய சட்டங்கள் இருக்கவில்லை. கடவுளுக்குப் புகழ்ச்சி அளிப்பிலோ பிறர் நலத்திலோ ஏனைய சட்டங்கள் எந்த

அக்கறையும் காட்டவில்லை. அவை வெறுமனே சில அனுதின ஒழுங்கு மறைகள் அல்லது கட்டுப்பாடுகளாக இருந்தன.

தொடரும்....

திருக்கோணமலை உப்புவளியில் திருச்சிலூவைக் கண்ணியரின் சுச்ரூப றிளையு

காலத்தின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதே இறைச்சித்தம் என்பது திருச்சிலூவை சபையின் ஸ்தாபகர் அருட்தந்தை தியடோசியஸ் வோரன்றானியின் கொள்கை. அதன்படி இலங்கை நாட்டில் சுகநலம் பேணும் பணி திருச்சிலூவைக் கண்ணியரின் சிறப்புப்பணியாக அமைந்துள்ளது. யாழ்ந்திரில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்பணி படிப்படியாக இலங்கை பூராவும் பரவியது. 1995ம் ஆண்டில் குரியக்கதிர் படை நடவடிக்கை காரணமாக இடம்பெயர்ந்த முதியோர் 1997ல் திருக்கோணமலை வந்தடைந்தனர். 2004ம் ஆண்டின் இறுதியில் ஏற்பட்ட சுனாமிப் பேரவையின் தாக்கம் அரைநொடிப் பொழுதில் மக்களை அகதிகளாக்க அவசர மருத்துவ சிகிச்சைக் குழுவுடன் இணைந்து, திருச்சிலூவைக் கண்ணியர் திருமலை அகதிகளின் சுக நலம் பேணிவந்தனர். அத்துடன் நடமாடும் மருத்துவசேவை சீனக்குடா, கப்பல்துறை ஆகிய இடங்களுக்கும் விரிந்தது.

திருமலை மேய்ப்புப்பணி இல்லத்தில் தற்காலிகமாகத் தொடர்புகிய மருத்துவப்பணி நிற்றா தேவையாக மாற, சுவில் கரிற்றாஸ், கரிற்றாஸ், எஸ்ரியா, சுவில் சொலிடாரிற்றி ஆகிய நிறுவனங்கள் நிதியுதவி வழங்க முன்வந்தன. இந்த நிதியுதவி மேன்மை தங்கிய திருமலை - மட்டுநூகர் ஆயர் யோசப் கிங்ஸ்லி சுவாம்பிள்ளை அடிகளாரின் விருப்புக்கு அனைய புனித யோசப் முதியோர் இல்லத்தில் புனித யோசப் சுகநல நிலையம் வாடவைமைந்தது. இந்தச் சுகநல நிலையம் 2007ம் ஆண்டு புரட்டாதித் திங்கள் 29ம் திகதி மேன்மை தங்கிய திருமலை மட்டுநூகர் ஆயர் யோசப் கிங்ஸ்லி சுவாம்பிள்ளை ஆண்டகை அவர்களால் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டுத் தீந்து வைக்கப்பட்டது. இவ்விழாவில் வைத்தியர்கள், குருக்கள், அருட்சகோதூரர்கள், அருட்சகோதரிகள் உதவியாளர்கள், பொதுநிலையினர் ஆகியோர்

கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர் என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

முடிவுகாண முடியாமல் நீண்டுகொண்டே போகும் இப் போர்ச் சூழ்நிலையில், அரசினர் வைத்தியசாலையை இலகுவில் அடைய முடியாத தூாத்தில் இருப்பதால் உப்புவளி, அதைச் சூழ்ந்த இப்பகுவில் வாழும் மக்களுக்கு இச்கநல நிலையம் ஒர் ஆசீர்வாதமாக உள்ளது. அத்துடன் 24 மணி நேர அம்புலன்ஸ் சேவையும் திருச்சிலூவைக் கண்ணியர்களால் அளிக்கப்படுகிறது. ஒன்றுமில்லா மையில் இருந்து உருவாக்கி, குணமளிக்கும் பணியில் எம்மை ஈடுபடுத்தி பரிபாலித்துக் கொண்டு வரும் எல்லாம் வல்ல இறைவனுக்கு எம் முதற்கண் நன்றி. அத்துடன் இந்தப் பணிமனை உண்டாக பலவகையிலும் உதவிகள் புரிந்த அனைத்து அன்புள்ளங்களுக்கும் எம் மனமார்ந்த நன்றி உரித்தாகுக. எமது பணியை நாடிவருவோர் நலம் அடைய இறைவரம் வேண்டி நிற்கின்றோம்.

Sr. Vijaya H.C



இலக்கிய மஞ்சள்

ஆழியோன்

அன்மையில் தங்கர்பச்சானின் ‘பள்ளிக் கூடம்’ திரைப்படம் பார்க்கக்கிடைத்தது. முற்றிலும் வித்தியாசமான தினாக்காவியம்; உண்மையில் காவியம்தான். படித்த பாடசாலையின் அவலத்தை, ஆபத்தைப் போக்குவுதற்காக பழையமாணவர்கள் ஒன்று சேர்ந்து முயற்சி செய்வதனை இப்படம் எடுத்து விளக்குகின்றது.

இயக்குனர் தங்கர்பச்சான், இயக்குனர் சீமான், நரேன், சினேகா ஆகியோர் சிறப்பாக நடித் துள்ளனர். இவர்கள் அப்பாடசாலையின் பழைய மாணவர்கள்; அந்துடன் சினேகா அப்பாடசாலையின் ஆசிரியையும் கூட.

அப்பாடசாலை தனியாருக்குச் சொந்த மானது; ஆனால் ஆசிரியர்களின் சம்பளம் மட்டும் அரசாங்கத்தினால் கொடுக்கப்படுகின்றது. நிர்வாகம் (தனிநப்) அப்பாடசாலையின் பராமிப்பைக் கவனிக் காமல் விட்டுவிட்டதால் கட்டடம் சேதமடைந்து கொண்டு வந்தது. கல்விப்பகுதி பாடசாலையினை மூடிவிடத் தீர்மானிக்கின்றது. இதன் காரணமாக ஆசிரியை சினேகா மற்றும் அதிபர் எல்லாரும் ஒன்று சூடு பாடசாலையைக் காப்பாற்ற விழாவொன்றை ஏற்பாடு செய்கின்றனர். இதற்காக உள்ளாடு, வெளி நாடு எல்லா இடமும் உள்ள பழைய மாணவர்களை வரவழைக்க ஏற்பாடுசெய்து அதில் வெற்றியும் கண்டு பாடசாலையையும் காப்பாற்றுகின்றனர்.

உண்மையில் இப்படத்தின் கதாநாயகன் யார்? கலக்ட்ராக வரும் நரேன் (சினேகாவின் காதலன்) என்பவரா? இப்படத்தில் வரும் பாடசாலைதான் கதாநாயகன் என்று நாம் கருத வேண்டியுள்ளது.

“பள்ளிக்கூடத்தில்” சூடுமானவரைக்கும் ஆங்கில வார்த்தைகள் தவிர்க்கப்பட்டுள்ளன. ஆபாசம் கிடையாது, அனைவரும் பார்க்கக்கூடிய பார்க்க வேண்டிய படம்.

பள்ளிக்கூடத்தை (படத்தில் வரும் பாடசாலையை) பார்வையிட கல்வியதிகாரி வரும் பொழுது தலைமை ஆசிரியரும், பாடசாலை ஆசிரியர்களும் படும் அவதிகளும், பயப்படும் தன்மைகளும் இரசிக்கக்கூடியதாகவும், சிற்றிக்கக்கூடிய தாகவும் அதேவேளை சிரிக்க வைப்பதாகவும் இருக்கின்றது. சிந்திக்க வைப்பதாக உள்ளது என்று

சூறும் போது, கல்வி அதிகாரிகளைக் கண்டு மாணவர்களும், ஆசிரியர்களும் பயப்படுவது என்னற எண்ணம் வருகின்றது. அக்காலக் கல்வி முறையில் கல்வியதிகாரிகள் பிழைபிடிப்பவர் களாகவும், அதிகாரம் மிக்கவர்களாகவும் இருந்திருக்கின்றார்கள். எனினும் பள்ளிக்கூடத்தில் வரும் கல்வியதிகாரி கண்டிப்பும் தயாளசிந்தையும் உள்ளவராகக் காணப்படுகின்றார். மாணவன் வெற்றிவேலுக்குப் படிக்க உதவுகின்றார்.

தங்கர்பச்சான், குமாரசாமி என்ற பாத்திரத் தீவும், நரேன் வெற்றிவேல் (கலக்டர்) என்ற வேதத்தி லும், முத்து என்ற பாத்திரத்தில் சீமான் (இவரும் பிரபல இயக்குனர்). இவரின் படங்களில் தமிழ் வார்த்தைகள் மட்டும்தான் பயன்படுத்தப்படும்) அவர்களும் வெளுத்துக்கட்டுகின்றார்கள்.

கலக்டர் என்ற பதவியின் பெருமை, இப்படத்தில் பேசப்படுகின்றது. (இலங்கையில் உள்ள மாவட்டச் செயலாளர் - அரசாங்க அதிபர் - என்ற பதவி கலக்டர் பதவிக்குச் சமமானது. ஆனால் நம்மவர்களின் அதிகாரங்கள் சீருடையினரின் அதிகாரங்களை மறைக்கப்பட்டு விட்டன போலும்).

குமாரசாமி என்ற பாத்திரத்தில் தங்கர்பச்சான் இயல்பாக வந்துள்ளார். அவர் நடிக்கவில்லை; வாழ்ந்திருக்கின்றார். தாதியாக வரும் ஸ்ரேயா மனதில் இடம்பிடித்து விடுகின்றார். காதல் உண்டு; ‘யேடு’ பாட்டுகள் உண்டு; ஆனால் ஆபாசம் இல்லை; விரசம் இல்லை.

கதையோட்டத்திற்கு உயிரிக்கும் ‘எட்டிங்’, பயிற்பு, இசை என்பன அபாரம் படத்தில், ‘மசாலா’ அம்சங்கள் இல்லையின்றாலும் ‘கானா’ உலகநாதனின் பாடலொன்று படத்தை சிதைக்காதவாறு இணைக்கப்பட்டுள்ளது.

பெற்றோர்கள் மட்டில் பிள்ளைகளுக்கு எவ்வளவு கடமைப்பாடு உண்டோ, அவ்வளவு கடமைப்பாடு படித்த பாடசாலை மட்டில் மாணவர்களுக்கும் உண்டு என்பதனை உணர்த்தும் படம் இது.

சினேகாவின் நடிப்பு சிறப்பாக உள்ளது. காதலைப் பிரிந்த ஏக்கம், பாடசாலையீதுள்ள பற்று என்பன அவரின் நடிப்பில் மிலிர்கின்றன.

பறந்து பறந்து அடிக்கும் சன்னடைக் காட்சிகள் எதுவுமே இல்லாமல் மக்கள் இரசிக்கக்கூடிய வகையில் சலவன்திரைப்படம் எடுக்கலாம் என்பதை ‘பள்ளிக்கூடம்’ உறுதிப்படுத்துகின்றது.

இலக்கியங்கள் இரசனைக்கானவைதாம், என்றாலும் அவை ஏதேனும் செய்தியொன்றைச் சொல்லவேண்டும். இவ்வகையில் பள்ளிக்கூடம் நமக்குச் சொல்லும் செய்திகள் ஏராளம்.

இரண்டாம் வதுநீக்கான் சங்கத்தின் திருவழிபாடுபற்றிய கொள்கை வளக்கம்

சியல் - 4

பொது நிலையினர் என்போர் துறவறத்தார் மற்றும் திருப்பணியாளர்களிலிருந்து பணி வாழ்வில் சற்று வேறுபட்டவர்களாக இருக்கிறார்கள். முழுத் திருச்சபையின் நன்மைக்கும் பொது நிலையி னரின் உதவி இன்றியமையாதது. காரணம்

தாகுப்பணியாறு அனுப்பப்படவில்லை எனவேதான் திருச்சபை ஆட்சியாளின் திருத்தாதுப் பணியிலே பலவகையில் நேரடியாக ஒத்துழைக்கப் பொது நிலையினர் அழைக்கப் பெறலாம் என்பதையும் இவ்வேடானது இயம்பி நிற்கிறது. (இல.33) எனவே தான் நம் ஆண்டவர் தம் ஆவியால் உயிரளித்து நிறைவான நர்செயல் அனைத்தும் புரிய இடைவிடாது அவர்களைத் தூண்டுகின்றார். இவ்வாறு அவர்கள் தமது திருத்தாதுப் பணியில் தொடர்ந்து பங்கு கொள்ள வேண்டுமென்பதே அவரது சித்த

திருச்சபையும் பொது நிலையினரும்

உலகை மீட்கும் பணியாகிய திருச்சபையின் அலுவல் முழுவதையும் தாங்கள் மட்டுமே தனி மையில் செய்து முடிக்க கிறிஸ்து தங்களை நியமிக்கவில்லை என்பதை அருள்பணியாளர்கள் நன்கு அறிவர். “அன்பின் அழிப்பையில் உண்மை பேசி, தலையாகிய கிறிஸ்துவைப் போன்று எல்லா வற்றிலும் நாம் வளர் வேண்டும். அவரால்தான் முழு உடலும், இசைவாய்ப் பொருந்தித் தன்னிடமுள்ள தசை நார்களால் இறுக்கிப் பிணைக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வோர் உறுப்பும் தனக்கே குறிப்பிடப்படுவதால் உடல் வளர்ச்சி பற்று, அன்பால் கட்டுமைப்புப்பற்று வளர்ச்சியடைகிறது.” (எபே. 4/15-16)

இவ்வாறு பொதுநிலையினர் திருமுழுக் கினால் கிறிஸ்துவோடு ஒருடலாக்கப் பெற்று, இறைமக்களாகும் கிறிஸ்துவின் திருப்பணிநிலை (குருத்துவம்), இறைவாக்கு உரைக்கும் மற்றும் அரசு அலுவல்களில் பங்கு கொள்கின்றனர். இவர்கள் உலகோடு சார்ந்து தமக்குப் பணியை ஆற்றி வருகின்றனர். உலகு சார்ந்த செயல்பாடு களுக்கு விளக்கம் கொடுத்து, அவற்றை ஒழுங்கு படுத்தும் பணியானது தனிப்பட்ட முறையில் பொது நிலையினரைச் சார்ந்தது. எனவே இவர்களும் திருப்பணியாளர்கள், துறவறத்தினரைப் போன்று கடவுளின் மக்கள் என்ற முறையில் திருச்சபையின் உறுப்புகளில் மேன்மை பெற்றவர்களாய் இருக்கின்றார்கள். இவர்கள் ஸிப்பாகத் திருமுழுக்கு, உறுதிப்பூச்சுதல் ஆகிய திருவருட்சாதனங்கள் வழியாக ஆண்டவரால் அதிகாரம் வாக்கத் திருத்த

மாகும். தொடர்ந்து இவ்வேடானது என் 35ல் கிறிஸ்துவின் இறைவாக்குரைக்கும் பணியில் பொதுநிலையினரின் பங்கு, என் 35ல் கிறிஸ்துவின் அரசு அலுவலிலே பொது நிலையினரின் பங்கு, என் 37ல் திருச்சபையின் ஆட்சியாளரோடு பொது நிலையினரின் தொடர்பு மற்றும் என் 38ல் பொது நிலையினரின் சான்று வாழ்வு பற்றியும் எடுத்தியம்பி நிற்கிறது.

சியல் - 5

திருச்சபையில் தூய்மைநிலை அடைய

அனைவருக்கும் அறைப்பு

“நீங்கள் தூயோராவதே கடவுளுடைய திருவுளம்” (1தெச 4/3), எனும் திருத்தாதரின் வாக்குக் கொட்ட திருச்சபையில் உள்ள யாவரும் அதைவுது திருச்சபையின் ஆட்சியாளரும், அவர்கள் மக்கள் குழுவைச் சார்ந்தவர்களும், திருச்சபையில் தூய்மை நிலைக்கு அழைக்கப்பெறுகின்றனர். (என். 39) இந்தத் தூய்மை நிலையை அடைய அனைவரும் அழைக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள் என் பதை என். 40 தெளிவுபடுத்தி நிற்பதையும், ஒரே தூய்மை நிலையில் பல செயற்பாடுகள் உண்டு என்பதை என். 41 மற்றும் தூய்மை நிலை அடைவதற்கான வழி முறைகள் பற்றி என் 42 இயம்பி நிற்கின்றன.

குயல் - 6
துறவிகள்

கடவுளிடமிருந்து திருச்சபை பெற்றுள்ள திருச்சபை ஆட்சி அமைப்பை நோக்கின், இத் தகைய துறவற நிலை திருப்பணி நிலை யினருக்கும் பொதுநிலையினருக்கும் இடைப்பட்ட ஒரு நிலை அல்ல: மாறாக, திருச்சபை வாழ்விலே இத்தனிப்பட்ட கொடையைப் பெறவும், தமக்குரிய முறையில் திருச்சபையின் நிறை வாழ்வுப் பணிக்கு உதவவும், சில கிறிஸ்தவ மக்கள் இவ்விடா நிலைகளிலுமிருந்தே கடவுளால் அழைக்கப்பெறுகிறார்கள். (எண். 43)

இவர்கள் கற்பு, ஏழ்மை, கீழ்ப்படிதல் ஆகிய மூன்றையும் தங்களது வாழ்வின் நற்செய்தி அறிவுரைகளாக மனமுவந்து ஏற்றுக் கொள்கிறார்கள்.

எண் 44 துறவற நிலையின் இயல்பும் முக்கியத்துவமும், எண் 45 திருச்சபை ஆட்சி யின் கீழ் துறவற வாழ்வு, எண் 46 துறவற அப்பணத்தைப் போற்றுதல் மற்றும் எண் 47 துறவற வாழ்வில் நிலைத்திருக்க வேண்டுகோள் பற்றி இயம்பி நிற்கின்றன.

குயல் - 7

பயரைத் திருச்சபையின் இயல்பும் விண்ணகத் திருச்சபையேரு அதன் ஒன்றிப்பும்.

நாம் அனைவரும் கிறிஸ்துவில் இணைந்து, திருச்சபை வழியாகத் தூய்மை நிலை அடைய அழைக்கப்பட்டிருக்கின்றோம். இதன் நிறைவானது அனைத்துலகும் என்று கிறிஸ்துவுக்குள் நிறைவூற்றுப் புதுப்பிக்கப்படுகின்றதோ அன்றுதான் விண்ணுலக மாட்சியில் திருச்சபை முழுமை பெறும். எனவே பயணத் திருச்சபையின் இயல் பானது அனைத்துலகையும் இறை ஆவியின் துணையிடன் கிறிஸ்துவில் புதுப்பித்தலாகும். இதன் மூலம் கிறிஸ்துவின் மாட்சியில் நாம் பங்கு பெறுவதே திருச்சபையின் நிறைவுக்கால இயல் பாகும்.

என்னோவதான் இங்கு விண்ணகத் திருச்சபைக்கும், பயணத் திருச்சபைக்கும் இடையே உள்ள ஒன்றிப்பு, பயணத் திருச்சபைக்கும் விண்ணகத் திருச்சபைக்கும் உள்ள உறவுகள், சங்கம் வழங்கும் அருள்பணி சார்ந்த விதிகள் பற்றி என். 49-51 விபரிந்து நிற்கின்றது.

குயல் - 8
கிறிஸ்துவியடையவும் திருச்சபையியடையவும் மக்களியாருளில் இறை அன்கன் தரயகன்னி

கிறிஸ்து என்கின்ற மறைபொருளுடன் தூயகன் னி மரியாள் மிகவும் நெருங்கிய தொடர்புடையவளாக இருக்கின்றாள். காரணம் உலகை மீட்க கடவுள் தம் மகனை மன்றாக அவதாரிக்கக் கூடியதற்கு மாபெரும் கருவியாக விளங்கியவள் தூய அன்னன். மீட்பின் ஓந்த மறைபொருளை நாம் உணர்ந்து கொள்ள அன்னை பெரும் காரணமானாள் என்றால் அது மிகையாக்கது.

எண். 53 மரியாவும் திருச்சபையும், 54 திருச்சங்கத்தின் நோக்கம், 55-59 நிறை வாழ்வத்திட்டத்தில் தூய கன்னியின் பங்கு, 60-65 தூய கன்னியும் திருச்சபையும், 66-67 திருச்சபையில் தூய கன்னிக்கு வணக்கம் மற்றும் 68-69 ஆகிய என்கள் பயணம் செய்யும் இறை மக்களுக்கு மரியாவின் திடமான நம்பிக்கையும் ஆறுதலும் என்பன பற்றி விளக்கிக் கூறுகின்றன.

அந்தந்த குழுகூட்டுரைகள் குருவு



அநைவேறுஞ்சி அறியியலேன்றூயு அறிவு

இஸ்தையில் அகா தேவைப்பட்டின் 1948 – 1972 வரை

1. கார். வினாகாரன் மீனசன் மூவர் (1948-1949)
2. அதிகளாறு மாண்புமிகு கலைஞர் சோல்பி (1949-1954)
3. சௌ. சூலிவார் குணத்திளக் (1954-1962)
4. திரு. வினாகாரன் கொப்பளவு (1962-1972) திவாரி சனாதிபதியாக (1972-1978)



இஸ்தையில் கிடைவர்தா பகுதிகளுக்கு மேல்தோற்று அகா தேவைப்பட்டின் 1978-2007 வரை

1. திரு. கெ. ஆர். ஜெயவர்த்தன (1978-1989)
2. திரு. பணசிங்க பிரமதாச (1989-1993)
3. திரு. கீ. விஜயதுங்க (1993-1994)
4. திருமதி. சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க குமாரதுங்க (1994-2005)
5. திரு. மகிந்துராஜபக்ஷி (2005- இன்றுவரை)

இஸ்தையில் பிரதிபக்க (1948-1998)

1. வினாகாரன் மாண்புமிகு க. ச. க. சௌநாயக்க (1948-1952)
2. திரு. ட்ஸி சௌநாயக்க (1952-1953) (1960) (1965-1970)
3. வினாகாரன் மாண்புமிகு சௌ. ஜோன் கதாத்தலாவலி (1953-1956)
4. திரு. க. பி. பெரிய. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்க (1956-1959)
5. திரு. பெரிய. தகாநாயக்க (1959-1960)
6. திருமதி. சிரிமாவோ பண்டாரநாயக்க (1960-1965) (1970-1977) (1994-2000)
7. திரு. கெ. ஆர். ஜெயவர்த்தன (1977-1978)
8. திரு. ஆர். பிரமதாச (1978-1989)
9. திரு. டி. பி. விஜயதுங்க (1989-1998)
10. திரு. ரண்டில் விக்கிரமசிங்க (1993-1994)
11. திருமதி. சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க குமாரதுங்க (1994)
12. திரு. ஏர்ஜனாஷ் விக்கிரம நாயக்க (2000-2001)
13. திரு. ரண்டில் விக்கிரமசிங்க (2001-2004)
14. திரு. மகிந்து ராஜபக்ஷி (2004-2005)
15. திரு. ஏர்ஜனாஷ் விக்கிரமநாயக்க (2005)

* உலகின் முதலாவது பெண் பிரதமர் திருமதி. சிரிமாவோ பண்டாரநாயக்க (1960 - 1965) என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

- வயலற் சந்திரசேகரம். B. Com. Dip in Ed.



இங்குறை “தொண்டு விள் சில நிமிடங்களுக்காக” திரு அறதகையா இருதயநாதன் அவர்களைச் சந்தித்தோம். இவர் மட்டக்களாய் பலஸ்மீன் மஞ்சைவச் சேர்ந்தவர், மட்ட/வயன்தீவு பரமேஸ்வரா வித்தியாலயத் தின் அதீபரன் திரு. அ. இருதயநாதன் அவர்கள் மட்டக்களாய் மாவட்ட சரண அறணையரனரும் அறவர். 2007^{ஆம்} ஆண்டில் சர்வதேசத்தியாக சாரண அமைப்பின் நாற்றாண்டு விழா கொண்டாடப்பட்டு வருகின்றது. எனவே சரணர் அமைப்புத் தொடர்பாக இவரைச் சந்திக்கோம். இந்தைத் தமிழ் திரு.அ. இருதயநாதன் அவர்கட்டு இன்னொரு முகம் உண்டு. ஆம்! அவர் ஒரு பிரபல்யமான கலைஞர் அறவர். பரிசுகள் பெற்ற பல நாட்டுக் கூத்துக்கலைத் தயாரித்துள்ளார்.

திரு. இருதயநாதன் அழகையா அவர்களே! நீங்கள் எவ்வாறு சாரணர் அமைப்பிற்குள் ஈர்க்கப்பட்டார்கள்?

* 1975^{ஆம்} ஆண்டு மட்டக்களைப்பு புனித. மிக்கேல் கல்லூரியின் ஆசிரியர் குழாமில் இருந்தபோது சாரணர் துறையின் பொறுப்பாசிரியராக நியமிக்கப் பட்டேன். என்னுள் இருந்த ஆர்வம், இதன்மூலம் பெற்ற நல்ல தலைமைத்துவ அனுபவம் என்பன எனது சாரண ஈடுபாட்டை அதிகரித்தன. பின்னர் ஆசிரியர் பயிற்சிக் கல்லூரியில் பயிற்சி பெற்றுக் கொண்டிருந்தபோது சாரணர் தலைவர்க்கான கலைக் கூறு - 1 இனைப் பூர்த்தி செய்து கொண்டேன். பின்னர் படிப்படியாக வளர்ந்து இறைவனின் உதவியுடன் மாவட்ட சாரணர் ஆணையாளராகத் தற்போது பொறுப்பேற்றுள்ளேன்.

★ சாரணர் அமைப்பில் இணைந்து கொள்ளும் ஆரம்ப வகுப்பு மாணவர் ஒருவர் அதில் எந்த நிலையில் ஒரு மாணவன் குருனைச் சாரணனாக இணைந்து கொள்ளமுடியும். பின்னர் படிப்படியாகச் சின்னங்களைப் பெற்று ஜனாதிபதி (சின்னம் பெற்ற) சாரணர் ஆக வரமுடியும். ஒரு மாணவர் பெற்றக்கூடிய உச்சச் சின்னம் ஜனாதிபதி சின்னம் ஆகும். இதனை ஒரு பிள்ளை 18 வயது முடியும் பெற்றுக்கொள்ளவேண்டும்.

★ சின்னங்கள் எவ்வடிப்படையில் தயாரிக்கப்பட்டு வழங்கப்படுகின்றன?

* சுற்றாடல், குழல், வாழ்க்கை மற்றும் சமூகமேம் பாடு அடிப்படையில் சின்னங்கள் தயாரிக்கப் பட்டுள்ளன. ஒரு சாரணன் ஒரு சின்னத்தைத் தன் சாரணர் சீருடையில் குத்திக்கொள்ளும்போது அவன் அச்சின்னம் தொடர்பான துறையில் பூரண தேர்ச்சி பெற்றிருப்பான். உதாரணமாக ‘புலமையாளன்’ சின்னத்தைப்பெற உள்ள சாரணர் அது தொடர்பாக பூரணமாகப் பரீசிக்கப்பட்ட பின்னரே சின்னம் வழங்கிக் கொரவிக்கப்படுவார்.

★ இலங்கையின் சாரணர் கட்டமைப்புப்பற்றி சற்றுக் கூறுங்களேன்.

* இலங்கையின் பிரதம சாரணராக மிளிர்பவர் இலங்கை ஜனாதிபதி ஆவார். துணைப் பிரதம சாரணர்களாக இராணுவத் தளபதி, விமானப் படைத்தளபதி, பொலிஸ்மா அதிபர், கல்வியமைச்சு உட்பட பத்துப்பேர் உள்ளனர். அடிமட்டத்தில் இருந்து நோக்கும்போது சாரணர் - சாரணர் தலைவர் - குழுச்சாரணர் தலைவர் - உதவிமாவட்ட ஆணையாளர் - மாவட்ட ஆணையாளர் - பிரதம ஆணையாளர் என்றவாறான கட்டமைப்பு பேணப்படுகின்றது.

★ இலங்கைச் சாரணர் அமைப்பின் இலக்கு என்ன?

* இலக்கு: சாரணர் 1971ல் இடம் பெற்ற ஏரால் கிளர்க்கிலில் அளிக்கும் பங்குபற்றியவர்களில் ஒருவர்க்கூட்ட சாரண உறுப்பினர் இல்லை. திக்கமைய

இளைஞர் சமுதாயத்தை உண்டாக்குதல்.

❖ மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் சாரணையம் எப்படியுள்ளது?

* மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் சுமார் 700 சாரணர்களும் 90 சாரணர் தலைவர்களும் உள்ளனர். இவ்வெண்ணிக்கையை அதிகரிக்கும் நோக்கில் சில செயற்றிட்டங்களை மேற்கொண்டுள்ளோம். தற்போது 216 நாடுகளில் 28 மில்லியன் சாரணர்கள் மகிழ்ச்சிகரமான கற்பித்தல் ஊடாக வளர்க்கப் பட்டுள்ளனர். மட்டக்களப்பில் கடற்சாரணர், திரி சாரணர் அமைப்புகளையும் ஏற்படுத்தவுள்ளோம்.

❖ சாரண அமைப்பின் நூற்றாண்டு கொள்டாப்படும் இவ்வேளையில் இவ்வமைப்பு வளர்ந்த வரலாறு பற்றிச் சுருக்கமாகக் கூறுங்கள்.

* சேர். பேடன்பவுல் அவர்கள்தான் சாரண இயக்கத்தின் தாபகர். அபிரிக்காவில் இராணுவ அதிகாரியாகப் பணியாற்றிய இவர், சண்டையை வெறுத்து சமாதானத்திற்காகத் தன்னை அர்ப்பணித்ததன் விளைவே சாரணர் அமைப்பாகும்.

1857ல் பிறந்த பேடன் பவுல் அவர்கள் 1907ல் இங்கிலாந்தின் பிரவுண்சி தீவில் 20 சாரணர்களுடன் இவ்வமைப்பை உண்டாக்கினார். 1908ல் இளைஞர் சாரணியத்தை வெளியிட்டார். 1910ல் பெண்கள் சாரணியமும், கடற்சாரணியமும் ஏற்படுத்தப்பட்டன. 1918ல் திரிசாரணர் அமைப்பு அங்குரார்ப்பணம் செய்யப்பட்டது. ஒரே நாடு ஒரே மக்கள் என்ற உணர் வடன் சமாதானத்திற்காகவும், ஒற்றுமைக்காகவும் சாரணர் அமைப்பு உலகளாவிய ரீதியில் பாடுபடுகின்றது.

❖ தற்போது உங்களைப்பற்றி சுற்றுப் பார்ப்போம். உங்கள் கலையிடுபாடு பற்றிக் கூறுங்கள்.

* நான், 1989ம் ஆண்டு படுவான்களையில் நிப்புல் தோட்டத்தில் உள்ள பாடசாலைக்கு அதிபாக நியமிக்கப்பட்டேன். அதன் பின்னர் எனக்குக் கலைகளில் ஈடுபாடு அதிகம் ஏற்படவாய்ப் புண்டானது. எனது தகப்பனார் திரு. பொன்னையா ஜோசப் அழகையா அவர்கள் நாட்டுக் கூத்தில் ஈடுபாடுமிக்கவர். அதன் பிரதிபலிப்பாக எனக்கும் அதில் ஈடுபாடு உண்டானது என நினைக்கின்றேன். 1993ல் நமிழ்த்தின விழாவில் புனித. சிசிலியா மகளிர்

வித்தியாலயத்திற்காக என்னால் பழக்கப்பட்ட “வீர அபிமஸ்யு” என்ற நாட்டுக்கூத்து 1^வ இடம் பெற்றது.

அருட்பணிகள் யோசப் மேரி கவாமிகள், போல் சந்துண நாயகம் அடிகள் போன்றோர் என்னை கலைகளில் ஊக்குவித்தனர். குறிப்பாக இயேகவின் பாடுகள் தொடர்பான ஏராளமான மேடை நிகழ்ச்சிகளில் பங்குபற்றிப் பாராட்டுப் பெற்றுள்ளனர்.

‘கலைஞரி’, ‘கலைக்கோட்டன்’ போன்ற பட்டங்கள் அளிக்கப்பட்டு கொள்விக்கப்பட்டுள்ளனர்.

மிகவும் அடக்கமாகத் தன்னைப்பற்றி சொன்ன அதிபர் திரு. அழகையா இருதயநாதன் அவர்களிடம் இருந்து கொண்டனின் சில நிமிடங்கள் சாப்பாக நன்றி கூறி விடபெற்றாக கொண்டேன்.

தன் அறங்கங்களில் இருந்து ‘தொண்டன்’ வாசகன் என்ற தன்னைக்குநிப்பிட்ட திரு. அ. இருதயநாதன் அவர்கள், ‘தொண்டன்’ பத்திரிகை வடிவில் வெளிவரும் போதே அதில் எழுதியிருப்ப தாகவும் குறிப்பிட்டு, ‘தொண்டனின்’ அபரிதமான வளர்ச்சி தனக்கு அதச்சரிப்பத்தையும், அனந்தத்தையும் தகுவதாகவும் சொன்னார். அத்துடன் 1971 ஏப்ரல் கோர்சி சம்பந்தமான அதிகாரங்களுக்கு அக்கலவரத்தில் கட்டுப்படவர்களில் ஒருவர்கூட சாரண உறுப்பினர் இல்லை எனத் தெரிவித்ததைக் குறிப்பிட்டுடன் சாரணர் அறங்கினால் மாணவர்களின் பழங்குரு எவ்வித சாதகமும் இல்லை, அதனால் நன்றைதான் அதிகம் என்றால் கூறினார்.



முதல் நீர்ப்பிள்ளை

ஆண்டு பிறந்தும் இலவச, நாட்காட்டிக்காக அலைபவர் அனைகம். என, டிசம்பர் மாத இறுதியிலேயே இந்த வேட்டை தொடங்கிவிடுகிறது. மாத நாட்காட்டி, வாரநாட்காட்டி. என விதவிதமான வடிவங்களிலும், வண்ணங்களிலும் கண்டனில் கூட்சி தஞ்சு, பின் வீடுகளில் சூழ்வேறும்.

உலகின் முதல் நாட்காட்டியை உருவாக்கியவர் யார் தெரியுமா? உரோமைப் பேரரசின் புகழ் பெற்ற மன்னங்களில் ஒருவரான ஜாலியஸ் சீர்தான் அவர்.

திருக்கோணமலை - மட்டக்களப்பு மறைமாவட்ட மேய்ப்புப்பணிசபையின் வருடாந்த மகாநாடு - 2007

இம்மாதம் (ஜப்பசி) 12th 13th திகதிகளில் மட்டக்களப்பு - மன்றேசா தியான இல்லத்தில் இவ்வாண்டுக் கான மறைமாவட்ட மேய்ப்புப் பணிச்சபையின் மகாநாடு நடைபெற்றது. மட்டக்களப்பு, திருக்கோணமலை, கல்முனை மறைக் கோட்டங்களில் இருந்து குருக்கள், துறவற சபைகளின் பிரதிநிதிகள், பொது நிலையினர் எனப் பலரும் கலந்து கொண்டனர். திருக்கோணமலை மட்டக்களப்பு ஆயர் அதி. வந். கலாநிதி. ஜோசப் கிங்ஸ்லி சுவாம்பிள்ளை ஆண்டகை அவர்கள் மகாநாட்டுக்குத் தலைமை வகித்தார்.

12.10.2007 (வெள்ளி) அன்று 1st நாள் நிகழ்வு இடம் பெற்றது. நிகழ்வுகள் பி.ப. 5.00மணியளவில் ஆரம்பமாகின. மங்கல விளக்கேற்றல், செபவழிபாடு என்பனவற்றைத் தொடர்ந்து வரவேற்புரையை, பொதுநிலையினர் ஆணைக்கு மு இயக்குனர் அருட்பணி. J. டன்ஸ்டன் அடிகளார் நடத்தினார். தொடர்ந்து தலைமையுரையை மறைமாவட்ட ஆயர் அதி.வந்.கலாநிதி கிங்ஸ்லி சுவாம் பிள்ளை ஆண்டகை அவர்கள் வழங்கினார்கள்.

தலைமையுரையை அடுத்து “தூய பவுளின் அடிச்சுவட்டின் வாழ்வு தரும் வார்த்தைப் பணியாளராக அழைக்கப்படும் பொதுநிலையினர்” என்ற தலைப்பில் அருட்பணி A.A. நவீரட்சன் அடிகளார் உரையாற்றினார்கள். அதுனை அடுத்து மறைக் கோட்டீதியில் கலந்துரையாடல் இடம் பெற்றது. அறிக்கைகள் சமர்ப்பிக்கப்பட்டன.

2nd நாள் நிகழ்ச்சிகள் 13.10.2007 சனியன்று காலை கூட்டுத் திருப்பலியிடுன் ஆரம்பமாகின. காலையுணவுவயிடுத்து வருடாந்த பொது அமர்வு இடம் பெற்றது.

ஆரம்பத்தில் காலஞ்சென்ற அருட்பணி மத்திய அடிகள், அருட்பணி. பாக்கியரங்கித் தீர்மானம், அருட்சகோதரர் ஜேம்ஸ் பீரிஸ் அடிகள் ஆகியோரின் மனுஷுக்கு அஞ்சலி செலுத்தப்பட்டது.

பின்னர் 2006th ஆண்டிற்கான கூட்டறிக்கை சபையினால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது. இதன்போது பின்வரும் வியாபார தெரிவிக்கப்பட்டன.

▪ புனித வளைார் சிறிய குருமடம் ஆரம்பிக் கூட்டு 60 ஆண்டுகள் ஆகின்றன.

- அக்டோபர் 21st திகதி மறைமாவட்ட அன்பிய அலுவலகம் திறப்பு விழா அஞ்சல்வழி மூலம் இரண்டரை வந்த இறையியல் டிப்ளோமா பாடநெரி (தென் னின் தியாவிலிருந்து) விரைவில் ஆரம்பம்.
- ஆகஸ்ட் 15th திகதி மறைமாவட்டத்தினம்

2008th ஆண்டிற்கான செயற்பாடுகளில் விவிலியத் திற்கு முன்னுரிமை அளிப்பதென தீர்மானிக்கப்பட்டது. அதன்படி பின்வரும் நடை முறைகளினை மேற்கொள்வதென முடிவு செய்யப் பட்டன.

- அனைவருக்கும் திரு விவிலியம் கிணக்கச் செய்வது
- வழிபாடுகளில் திருவிவிலியத்தை அதிகம் பயன்படுத்துவது
- அன்பியத்தின் ஊடாக விவிலியப் பாவ னையை ஊக்குவிப்பது
- விவிலியத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட கலைநிகழ்ச்சிகளைத் தயாரித்து வழங்கு தல்
- மறைக்கல்வி வாத்திற்கு முந்திய வாத்தை விவிலிய வாரமாக அமுல் செய்வது
- 2008 ஜூவரி 18th திகதி தொடக்கம் கிறிஸ்தவ ஒன்றியப் பாரம் விவிலியப் போட்டிகள் (குடும்ப ரீதியாக) ஏற்பாடு செய்வது
- பல் சமய உரையாடல்களை ஏற்பாடு செய்வது விவிலிய இறையியல் பயிற்சி நெறியை ஆரம்பிப்பது.

இவற்றுடன் வேறுசில தீர்மானங்களும் எடுக்கப்பட்டன.

இதில் சொறிக்கல்முனை திருச்சிலூவையாலயத்தை யாத்திரைத்தலமாகப் பிரகடனம் செய்ய நடவடிக்கை எடுப்பது என்பது முக்கியமானது.

இறுதியில் செயலாளரின் நன்றியுரையுடன் நண்பகல் மகாநாடு நிறைவு பெற்றது.

- வாஸ் -

கன்னியார் வாழ்வில்

ஷவரவிழாகு கண்ட

அருட்சகோதரி மேபிள் அ.கா



மட்டுநகர் புனித அந்தோனியார் வீதிபில் வாழ்ந்த திரு. அலோசியஸ், பெப்ரோனியா தம்பதிக் ஞக்குப் பிறந்த பெண் குழந்தைகளில் மூத்தவர் அருட்சகோதரியாவார். புனித சின்னத் தெரேசாள் திருநாள் கொண்டாட்டச் சுற்றுப் பிரகாரம் நடந்து கொண்டிருந்தபோது இவர் பிறந்ததால் சின்னத் தெரேசாள் என்று பெற்றார் அன்புடன் பெயர் குட்டினர். 1931ம் ஆண்டு இக்குடும்பத்தினர் கல்முனை செல்ல வேண்டியிருந்தது. இதனால் தெரேசாள் கல்முனை கார்மேல் மடத்தில் தனது ஆரம்பக்கல்வியைத் தொடங்கினார். ஆங்கிலக் கல்வி 5^{ஆம்} தரம் மட்டுமே இருந்ததால் 5^{ஆம்} தரம் சித்தியடைந்ததும் மட்டுநகர் புனித குசையப்பர் மடத்தில் தனது கல்வியைத் தொடர்ந்தார்.

அந்நாட்களில் Spe..... S.S.E என்று ஒரு வகுப்பிருந்தது. அதில் கற்ற இவர் கணித பாடத்தில் சிறப்புச் சித்தியுடன் அந்த வகுப்பில் சித்தி பெற்றார்.

சிறிய உருவமும் அடக்கமுமான இவர் அருட்கன்னியாக விரும்பினார். கார்மேல் மடத்தின் சிரோஷ்ட அருட் செல்வி. கெசில்டா என்பவரின் உதவியால் இவர் கண்ணியாவதற்கு ஆசைப்பட்டார். அந்நாட்களில் கண்ணியாவதற்கு இந்தியாவிலுள்ள பெங்களுர் செல்ல வேண்டியிருந்தது. இவர் பெற்றாரின் அனுமதியுடன் இந்தியா சென்று, சகோதரி மேபிள் என்னும் பெயர் பெற்றார். இவர் கல்முனை, மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை முதலிய இடங்களில் மடத்துத் தலைவியாக இருந்துள்ளார். குறிப்பிட்ட காலத்தில் அவர் ஓய்வு பெற்றார். அதன்பின் அவர்கள் கல்முனையிலும் மட்டக்களப்பிலும் மடத்துத் தலைவியாக இருந்தார். அவரது யட்பித்தற் காலமும் முடிவடைந்த பின் மட்டுநகரில் இருந்து தம்மால் இயன்ற கடமைகளைச் செய்து வந்தார். அவரது 25^{ஆம்} ஆண்டு, 50^{ஆம்} ஆண்டு விழாக்கள் கொண்டாடப் பட்டன. கடைசியாக அவரது வைரவிழா, 28.08.2007ல் மட்டு நகரில் வெகு விமரிசையாகக்

அவின் சகோதரி ஹோஸ் ஜோசப்.

கொண்டாடப்பட்டது. பல குருக்களும் கன்னியாகும் அவரது சபைத் தலைவி, அருட்சல்வி சுனித்தாவும் இக்கொண்டாட்டத்தில் கலந்து சிறப்பித்தனர்.

இத்தனை காலமும் அவருக்கு ஆண்மரீ நலமளித்த இறைவனுக்கும், அவின் பக்திக் குரிய மரியன்னை, புனித குசையப்பருக்கும் எங்களைவாதும் நன்றி. அவர் இன்னும் பல ஆண்டுகள் கைத்துடன் வாழ அருள்பிய அன்னை மரியை வேண்டுகின்றோம். அவின் வைரவிழாவில் கலந்து கொண்ட மேன்மை தங்கிய ஆயர், குருக்கள், அருள் சகோதர சகோதரிக்ட்கும், அவின் சகோதரிகள் நன்றி கூறுவின்றனர். ஜந்து பெண்களைப் பெற்றால் அரசனும் ஆண்டியாவான் என்பது பழமொழி. ஆறு பெண்களைப் பெற்று அயிசு சாதனை படைத்தனர் அலோசியஸ் தம்பதி யினர். ஆறு சகோதரிகளில் இருவர் கார்மேல் சபைக்கன்னியர், ஒருவர் ஏழை சினாரும்மாள் சபைக் கன்னி. இருவர் இறந்து விட மற்ற நான்குபேரும் நலமுடன் வாழ்கின்றனர். ஜந்து பெண்களைப் பெற்றவர் ஆண்டியாவார் என்ற பழமொழியைப் பொய்ப்பித்து ஆண்டவன் அருள்கிடைத்தால் அவர்கள் நிறைவுடன் வாழ்வர் என்பதை நிருபித்தனர் எங்கள் பெற்றோர். இறந்து போன பெற்றாரும் இருசௌதரிகளும் இந்திய சாந்தி அஸெடவார்களாக! தனது 82^{ஆம்} வயதினைத் தூண்டிய சகோதரி மேபிளை இறைவன் ஆசீர்வதிப்பாரா!



பவுலின் 2^{வது} பயணம்

பவுல் தனது 2^{வது} பயணத்தினை மேற்கொள்ளவும், தாம் ஏற்கனவே 1^{வது} பயணத்திலே ஆண்டவின் வார்த்தையினை அறிவித்த இடங்களைப் பார்வையிடவும் தயாரானார். இதற்காகத் தன்னுடன் பர்னபாவை அழைத்துச் செல்ல விரும்பி னார். பர்னபா தம்முடன் மாற்கு எனப்படும் யோவா ணையும் அழைத்துச் செல்ல விரும்பினார். இதனைப் பவுல் மறுக்கவே, இருவருக்கும் இடையில் கடுமையான விவாதம் எழுந்தது. இதன்பொருட்டு பர்னபா மாற்குவைக் கூட்டுக்கொண்டு சைப்பிரிக்குக் கப்ப வேறினார். பவுல் தன்னுடன் சீலாவை அழைத்துக் கொண்டு தனது 2^{வது} பயணத்தை ஆரம்பித்தார்.

இதன்படி சிரியா, சிலிசியா வழியாய்ப் பயணத்தைத் தொடங்கி தெரப்பை, விஸ் திராநகர்களை வந்தடைந்தனர், விஸ்திரிவில் திமோதேயை எனும் சீடரையும் தம்முடன் சேர்த்துக் கொண்டனர். இவருடைய பெற்றோர் யூதரும், கிழேக்கருமாய்க் கலந்திருப்பதால் இவரைத் தம்முடன் சேர்க்க யுத முறைப்படி இவருக்கு விருத்தசேதனம் செய்து இவரைத் தம்முடன் சேர்த்துக் கொண்டனர். இவரும், இவர் வீட்டாரும் இயேசுவில் நம்பிக்கை பெற்றனர். நாளுக்குநாள் திருச்சபை என்னிக் கையில் பெருகிற்று.

பின்பு ஆவியானவரால் பவுல் ஆசியாவில் நற்செய்தி அறிவிக்காதவாறு நடுக்கப்பட்டார். அவர் பிரிகியா, கலாத்தியா பகுதிகளைக் கடந்து, மீசியா வக்கு அருகே வந்து, உத்தாஸியா செல்ல முயல்கையில் ஆவியால் தடுக்கப்பட்டார். எனவே, மீசியா வழியாகத் துரோவாவை வந்தடைந்தார். இங்கு பவுல் ஒரு காட்சி கண்டார். மசிதோனியன் ஒருவன் வந்து தனக்கு உதவுமாறு வேண்டுவதாய். இதன்

மூலம் தாங்கள் மசிதோனியாவுக்கு நற்செய்தி சொல்ல வேண்டும் என்பதைக் கடவுள் தனக்கு வெளிப்படுத்துவதாய் உணர்கிறார். மசிதோனியா வந்தடைந்ததும் முக்கிய நகரான பிலிப்பினை வந்தடைந்தார். ஜிங்கு பவுலால் லிதியா எனும் பெண் மனமாற்றும் பெற்றாள். அவரும், அவள் வீட்டாரும் திருமுழுக்குப்பெற்று திருச்சபையில் இணைந்து கொண்டனர். பின்னர் பவுல் இறைவேண்டல் செய்ய ஒருநாள் செல்கையில் குறிசொல்லும் ஒரு பெண் அவர்களைப் பின் தொடர்வதைக் கண்டு இயேசுக் கிறிஸ்துவின் பெயரால் அவளிடம் இருந்த அசுத்தா வியை விரட்டினார். இதனால் தங்கள் வருவாயெல்லாம் போய்விட்டதெனக் குற்றும் சாட்டப்பட்டுப் பவுலும், சீலாவும் சிறையில் அடைக்கப்பட்டார்கள்.

நள்ளிரவில் இறை வல்லமையால் பவுலும், சீலாவும் அற்புதமாய்ச் சிறைக்கதவுகள் உடைக்கப்பட்டு விடுதலையானார்கள். இந்நிகழ்வினைக் கண்ட சிறைக் காவலாளியும், அவன் வீட்டாரும் இறைவனில் விசுவாசம் கொண்டு திருச்சபையில் சேர்ந்த பின்னர் அம்பிப்பொலியா, அப்பொலோ வழியாகத் தெசலோனிக்கா வந்தடைந்தனர். அங்கும் இவர்களுக்கெதிராய் மக்கள் கலகம் செய்யவே, இரவோடு இரவாக பெரோயாவை வந்தடைந்தனர். பின்பு பவுல் ஏதேன்சை வந்தடைந்தார். இங்கு சிலை வழிபாடுகள் நிறைந்திருப்பதைக் கண்டு, இவற்றிற்கெதிராய்ப் போதனை செய்து அவர்களுடைய பிழைகளை விளக்கிக் கூறினார். அறியாமல் அவர்கள் செய்த பிழையினைச் சுடிக் காட்டினார். பின்னர், அவர்கள் இயேசுவில் நம்பிக்கை கொண்டு அவரை ஏற்றுக்கொண்டனர். இதில் முக்கியமானவர்கள் நியோனிசியனும், தாமரி எனும் பெண்ணுமாவர். பின்பு, பவுல் ஏதேன்சை வீட்டுக் கொாந்து போய்ச்சேர்ந்தார். அங்கு அக்கிலா, பிரிஸ் கில்லா என்பவர்கள் இணைந்து கொண்டனர். இங்கு பவுலுக்கு இறைவன் காட்சிகொடுத்து “அஞ்சாதே, போதித்துக் கொண்டே இரு” எனத் தெரியப்படுத்தினார். பவுல் ஒன்றரை ஆண்டுகள் அங்கு போதித்து விட்டு, கெங்கிரைத் துறைமுகம் வந்தடைந்து சிரியாவுக்குக் கப்பலேறி எபேசு வந்தடைந்து, அங்கிருந்து கப்பலேறி செசாரியா வந்தடைந்த பின், ஜெருசலேம்போய்த் திருச்சபையாரை வாழ்த்திப் பின் அந்தியோக்கியா வந்து பயணத்தை முடித்துக் கொண்டார்.

மலையகத்தில் இடம்பெற்ற தேசிய மறைத்தூதுப் பணி மகாநாடு

2007^{ஆம்} வருபாம் பூர்த்தாகிக் கிங்கள் 14^{ஆம்} திகதி - 16^{ஆம்} திகதிவரை

Mission Congress - 2007

இலங்கைத் திருநாட்டின் மையமாக அமைந்த, எழில் கொஞ்சம் கண்டி மாநகரின் அயலில் அமைந்துள்ள “அம்பிட்டியா” எனுமித்தை வெருமே மறந்துவிடமுடியாது. எனினில், எமது திருச்சபைக்கு அது மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது. அதாவது அறுவடைக்குத் தேவையான குருக்களைத் தயார்படுத்தித் தரும் தேசிய குருமடம் அங்குதானுள்ளது. ‘மஞ்சு வந்து கொஞ்சம் குன்றில்’ அமைந்துள்ளது. அங்குதான் “தேசிய மறைத்தூதுப்பணி மகாநாடு” பூர்த்தாதித்திங்கள் 14ம் நாள் முதல் 16ம் நாள்வரை நடைபெற்றது. இதன் கருப்பொருள் “இலங்கையில் இயேசுவின் கதையைக் கூறுதல்” என்பதாக அமைந்தது. இதில் கலந்து கொள்ள எமது மறைமாவட்டப் பொதுநிலையினர் ஆணைக்கும் இயக்குனர் அருட்பணி. ஜோர்ஜ் அடிகளாரின் தலைமையில் 10 பேர் கொண்ட குழுவான்று பயணித்தது.

இக்குழுவில் அன்றனி (புளியந்தீவு), ஜெயகாந் (தாண்டவன்வெளி), அருள் ஜோதி (கல்லடி, டச்பார்), மற்றில்டா (புளியாக்குடா), ரவிஷங்கர் (தன்னாழுனை), ஜெனா (நாவற்குடா), ரெஜினா (கல்முனை), ஜக்குவின் (சௌங்கலடி), தனுவிபா (வீர்ச்சக்கல்முனை), டனிஸ்டன் (திருகோணமலை) ஆகியோர் அடாங்கினர்.

14^{ஆம்} திகதி வெள்ளிக்கிழமை மாலை பெயர் பதிதலுடன் ஆரம்பித்த இம்மகாநாடு சிங்களக் கலாசார மறையிலான நிகழ்வுகளுடன் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது. 6.15 மணியளவில் நிகழ்ச்சிகள் ஆரம்பித்தன. எமது ஆயர் மேதகு கலாந்தி கிங்ஸ்லி சுவாமினர்களை ஆண்டகையும் உரையாற்றினார். அருட்பணி. சிசில் ஜோய் பெரோவின் சிறப்புரை இடம் பெற்றது. மாலை வழிபாடு, படக்காட்சி ஆகியவற்றுடன் நிகழ்வுகள் முடிந்தன.

இரண்டாம் நாளான 15^{ந்} திகதி சனிக்கிழமை காலை 6.30 மணிக்குத் திருப்பாடல்களின் அறிமுகம் தொடர்புச்சாதன உதவியுடன் நடைபெற்றது. இதைத் தொடந்து திருப்பவி இடம்பெற்றது. முதலாவது உரையாக “மறைத்தூதுப்பணி, சுவாமத ஒன்றிப்புக் கலந்துரையாடல் மூலமாக இயேசுவின் கதையை இலங்கையில் கூறுதல்” என்பது அமைந்தது. உரையைச் சிலாப மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு வெலன்ஸ் மென்டிஸ் ஆண்டகை நிகழ்த்தினார். இதற்கான பதிலுரையைச் செல்வி. சந்தியா சேனநாயக்க அவர்கள் வழங்கினார். இரண்டாவது உரையை மன்னர் மறைமாவட்ட ஆயர் அவர்கள் சமுகமளிக்கழியாததால், குருமுதல்வர் வழங்கினார். “இவங்கைத் திருச்சபை எவ்விதமாக இயேசுவின் கதையை எடுத்தியம்பிடின்னது” எனும் தலையில் இவ்வுரையாற்றப்பட்டது. இதற்கான பதிலுரையினைத் திருமதி. கிறிசென்சியா கொரோ வழங்கினார். மூன்றாவது உரையை வழங்கினார் இரத்தினபுரி மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு நீஸப்ட் அன்ராட (அ.ம.தி) ஆண்டகை அவர்கள். உரை “மறைத்தூதுப் பணியும், மறையறிவிப்பும்” எனும் விடயமாகும். இது 2ம் வத்திக்கான் சங்க ஏடுகளினதும், வத்திக்கான் சங்கத்திற்குப் பிற்பட்ட ஏடுகளின் ஆய்வும், ஆசிய ஆயர் பேரவையும், அண்மைக்காலத் திருச்சபையின் ஏடுகளும் பற்றிய ஆய்வுரையாக அமைந்தது. பதிலுரையை அருட்சகோதி. கனிஸ் பெர்னாண்டோ (தி.க) அவர்கள் வழங்கினார்.

இதைத் தொடந்து செபமாலைத் தியானம், திவ்விய நூற்கருணை ஆராதனை, ஆசிர்வாதம் என்பன ஓடிடம் பெற்றன. இரவில் திருமறைக்கலாமன்றம் வழங்கிய இயேசுவீன் கதை கூறல் பற்றிய கலைநிகழ்வு சிறப்பாக இருந்தது.

மூன்றாம் நாள் 16^{ஆம்} திகதி ஞாயிறு தினம் காலை 6.30 மணிக்குத் திருப்பாடல்களின் அறிமுகம் நடைபெற்றது. முதலாவது உரையாக “இலங்கையில் இயேசுவின் கதையைக் கூறுதல் - பொது நிலையினான் கண் ணோட்டத்தில் (குடும்பம், தொழில் முதலியன்)” எனும் தலையங்கத்தில் சீனாரான திரு. யூஹ்வாலீ என் பவர் உரையாற்றினார். இதற்கான பதிலுரையைத் திருமதி. மல்காந்தி அவர்கள் வழங்கினார். பின்னர் குழுநிலையில் வினாக்கள் வழங்கப்பட்டு ஆய்வுக்கு விடப்பட்டன. மீண்டும் பொது அமர்வு பதுளை மறைமாவட்ட ஆயர்.



தியாக மனம்...

மற்றவர்கள் மீது அக்கறையும் அன்பும் கொண்டவர்களே தியாக மனப்பான்மையுடன் சமூகத் தொண்டாற்றுகின்றார்கள். இவர்கள் தங்கள் மனத்திற்கு சரி என்று பட்டதனைச் செய்து முடிக்கின்றார்கள்.

தியாகம் என்று சொன்னால் மற்றவர்களின் நலனுக்காக, மற்றவர்களின் வாழ்வின் மேம்பாட்டுக்குத் தம் சொந்த உடைமைகளை அல்லது மகிழ்வினை அல்லது விருப்பங்களை விட்டுக் கொடுத்து வாழ்வதே ஆகும்.

மற்றவர்களுக்காகத் தம் வாழ்வை அர்ப்பணித்த மனிதர்கள் எமது சமூகங்களில் இருந்தபோதிலும், தியாக மனப்பான்மை போன்ற நடிப்பவர்களும் அதன் மூலம் வஞ்சகம் விளை விப்பவர்களும் ‘நான்’ என்ற அகந்தத் கொள்பவர்

மேதகு விண்ஸ்டன் பெர்னாண் டோ S.S. ஆண்டகையின் தலைமை யில் நடந்தது. குழுக்கள் அறிக்கைகளை வாசித்து முடித்ததும் தொகுப்புரையை ஆயர் அவர்கள் வழங்கினார்.

இறுதியில் பாப்பரசிரின் பிரதிநிதியின் தலைமையில் சிறப்புத் திருப்பலி நடைபெற்றது. அனைத்து மறைமாவட்டப் பிரதிநிதிகளும் ஒளியேந்திப் பிரமாணம் செய்தனர். இத்துடன் நிகழ்வுகள் யாவும் இனிதே நிறைவு பெற்றன.

தகவல்: செல்வி. மற்றில்பா தூஜேந்திரம்.

களும்தான் இன்று எம்மத்தியில் அதிகமாக இருக்கின்றார்கள்.

‘நான்’ என்ற அகந்தை ஒருவரிடம் குடிகொண்டால், அவரால் உண்மையான அன்பி னைப் பகிர்ந்து கொள்ள முடியாது. மற்றவர்கள் மீது அன்பு கொள்ள முடியாதவரிடம் தியாக மனப்பான்மையும் இருக்காது.

மற்றவர்கள் மீது கொள்ளும் அன்புதான் தியாக மனப்பான்மையை வளர்க்கின்ற ஒன்றாகக் காணப்படுகின்றது. இதை ஆண்டவர் இயேசுக் கிறிஸ்துவின் வாழ்வின் மூலம் கண்டு கொள்ள முடியும். புனித பவல் பிலிப்பியருக்கு எழுதிய திருமுகத்தில் கூறுகின்றார்:

கிறிஸ்து இயேசு கொண்டிருந்த மன நிலையே உங்களிலும் இருக்கட்டும். கடவுள் வடிவில் விளங்கிய அவர் கடவுளுக்கு இணையாயிருக்கும் நிலையை வலிந்து பற்றிக் கொண்டிருக்க வேண்டியதொன்றாகக் கருதவில்லை. ஆனால், தம்மையே வெறுமையாக்கி அடிமையின் வடிவும் ஏற்று மனிதருக்கு ஒப்பானார்..... (பிலிப் 2:5-7)

ஆகவே நாமும் மற்றவர் மீது அன்பு கூரும் தியாக மனப்பான்மையை வளர்த்துப் பணி யாற்றுவோம்.

- யாழ் ராதவல்லி

2007 சாகித்தியப் போட்டியில் கவிதை நூலுக்கான

பரிசுபெறும் கவிஞர் ஆ.ம.சி.வெஸ்ரு

இவ்வாண்டு சாகித்தியப் போட்டியில் கவிதை நூலுக்கான பரிசைப் பெறும் கவிஞர் ஆ.ம.சி.வெஸ்ருகன் திருப்பழகாமத்தைச் சேர்ந்தவர். பஸ் சார்தியாகக் கடமையாற்றி ஓய்வு பெற்றவர். 1952 காலப்பகுதியிலிருந்து பல மன்றங்களை அமைத்து இடைவிடாது சமூக சேவைபுரிபவர். 1972ல் இருந்து இலக்கியத்துறையில் ஈடுபட்டு, கவிதை, சிறுகதை நாவல் முதலியவற்றில் முத்திரை பதித்தவர். இதுவரை 12 நால்களை எழுதியுள்ளார். அவை:



- | | | |
|-----|--------------------------------------|--------|
| 1. | தீயும் தென்றலும் (கவிதைத் தொகுதி) | - 1972 |
| 2. | சாதியா சதியா? (உரைச்சித்திரம்) | - 1973 |
| 3. | உருவங்கள் மானிடராய் (கவிதைத் தொகுதி) | - 1994 |
| 4. | கமகநிலா (சிறுகதைத் தொகுதி) | - 1996 |
| 5. | வேலழகன் கவிதைகள் (கவிதைத் தொகுதி) | - 1996 |
| 6. | மூங்கில்காடு (சிறுகதைத் தொகுதி) | - 2001 |
| 7. | விழியும் வழியும் (கவிதைத் தொகுதி) | - 2001 |
| 8. | சில்லிக் கொடி ஆற்றங்கரை (நாவல்) | - 2004 |
| 9. | கோடாமை சான்றோர்க்கணி (நாவல்) | - 2006 |
| 10. | சௌங்காந்தள் (கவிதைத் தொகுதி) | - 2006 |
| | சாகித்தியப்பரிசு பெற்றது | |
| 11. | இவர்கள் மத்தியிலே (நாவல்) | - 2006 |
| 12. | கேட்டுப்பெற்றவரம் (சிறுகதைத் தொகுதி) | - 2007 |

இவை ஒவ்வொன்றுக்கும் விவரவங்கள் கிடைத்துவன்ன. குறிப்பாக 'மூங்கில்காடு' நாவலைத் தமிழ்நாடு பச்சையப்பன் கல்லூரியில் பேராசிரியர் இளங்கோ ஆய்வுசெய்து M.Phil பட்டம்பெற்றுள்ளார். "சில்லிக்கொடி ஆற்றங்கரை" நாவலைத் தஞ்சைப் பல்கலைக்கழகத்தில் பேராசிரியர் இரா. கோவிந்தன் ஆய்வு செய்து M.Phil பட்டம் பெற்றார்.

தகவல்: இரா. நாகலிங்கம் (அன்புமணி)

I^{ம்} பக்கத் தொடர்...

ஏனெனில் நாம் பெரிய மேதைகளாக இருந்தாலும், கல்விகற்றுப் பாண்டித்தியம் பெற்றிருந்தாலும், கற்றவற்றை, பெற்றவற்றை எளிய முறையில், கவரும் வகையில் தற்கால சமூகத் தொடர்பாடல் சாதனங்களின் உதவி யோடும் வெளிக்கொணர முடியவில்லை

மறுமாலிலும் கலங்க ஆலகங்களுடன்....

என்றால் கற்றவையும், பெற்றவையும் விளைக்கு இறைத்த நீராகவே போய்விடும்.

கல்வியோடு கலைகளையும் கற்று, நவீன தொடர்பாடல் சாதனங்களையும் கையாண்டு, கலைவழியும் நற்செய்தியைப் பரப்ப அனைவரும் கைகோர்க்க முன்வருவோம்.

- ஆசிரியர் -



மறுகமயில் உளங்கம் (Mental Health Problem in elderly)

எழுபது வயதுடைய ஓய்வுபற்றி தபால் காரரான இராமன் தனது மகனுடனும், மருமகனுடனும் வாழ்ந்து வந்தார். அவரது மனைவி 10 வருடங்களுக்கு முன்னால் மரணமடைந்துள்ளார். இராமனது நினைவாற்றல் படிப்படியாகக் குறைந்து வருவதை வீட்டார் அவதானித்தார்கள். ஒருநாள் தனது சொந்த வீட்டையே மறக்குமளவிற்கு இராமனுக்கு ஞாபகமறந்தி காணப்பட்டது. படிப்படியாகத் தனது உறவினர்களின், பிள்ளைகளின் பெயர்களைக் கூட மறந்தார். அதிலும் தான் மிக நேசித்த பேர்ப்பிள்ளைகளின் பெயரைக்கூட அவரால் கூறுமுடியாமல் போய்விட்டது. அதிகம் கோபம் டைகிறார், ஓரித்ததில் இருக்க முடியாமல் அவதிப் படுகிறார் போன்ற நடத்தை மாற்றங்கள் படிப்படியாக இராமனில் தென்பட்டது. இராமனின் உடல் நலமும் பாதிக்கப்பட்டது. ஒரு நாள் இராமன் வலிப்பு நோயால் பாதிக்கப்பட்டார். இந்திலையில் வைத்தியசாலையில் சிகிச்சைக்காக அனுமதிக்கப்பட்ட இராமனின் மூளையை “CT Scan” கொண்டு சோதித்ததில் மூளையின் கட்டமைப்பில் மாற்றங்கள் தென்பட்டன. இதனைக் கொண்டு இராமன் ‘அறனள பெயர்தல்’ (Dementia) நோயால் பாதிக்கப்பட்டுள்ளார் என உறுதிப்படுத்தப்பட்டது.

அறனள பெயர்தனின் முக்கியமான அறிகுறிகள் (Key Features of Dementia)

அறனள பெயர்ந்த ஒருவரில் பின்வருவன வற்றில் ஒன்று அல்லது பல அறிகுறிகள் காணப்படலாம்.

- முக்கியமாக நெருக்கமான உறவுகளின் பெயர்களை மறத்தல்.

- நன்கு பழக்கப்பட்ட, பரிச்சயமான இடங்களைக் கூட இனம் காணமுடியாமை.
- ரீச்சலடைபவராகவும், கோபப்படுபவராகவும் காணப்படலாம்.
- ஏனையோரில் இருந்து விலகி அல்லது தனித்துக் காணப்படலாம்.
- கதைக்கும் போது தடுமாற்றம்.
- இடம், காலம், நேரம் போன்றவற்றைச் சரியாகச் சொல்ல முடியாமை.
- தேவையற்ற அல்லது அநாவசியமான கதைகள், வார்த்தைப் பிரயோகங்கள் போன்றன காணப்படலாம்.

முதியோர்கள் பொதுவாக இருவகையான உளங்கல்கோளாறுகளால் அவதிப்படுவார்கள். இவற்றில் மனச்சோர்வு மிகப்பொதுவானது. தனிமை, உடல்நலக் குறைவு, இயலாமை, வறுமை போன்றன செல்வாக்குச் செலுத்தும். ஏனைய வயது மட்டத் தவர்களிடையேயும் உளச்சோர்வு ஏற்படுவதற்கு இது வொரு பொதுவான காரணமாக அமையலாம். மற்றையது அறனள பெயர்தல் ஆகும். இது வயோதி பத்தில் மட்டும் வரும் ஒருநோயாகும்.

சிறுவர்களின் உளங்கம் (Mental Health Problems in Children)

சிலவகையான உளங்கல்குறைவுகள் சிறுவர்களில் மட்டும் தனித்துவமாகக் காணப்படும்.

- கதைக்க முடியாது - இதனால் சிறுவர்கள் படிப்பதற்குக் கஷ்டப்படுவார்கள்.
- அதீத குழப்பி (Hyper activity) - சிறுவர்கள் அதீத துடியாட்டத்துடன் காணப்படுவார்கள்.
- உளச்சோர்வு - சிறுவர்கள் சந்தோசமற்றவர் களாகவும், கவலையாகவும் காணப்படுவர்.
- நித்திரையில் சலம் போதல் - உரிய இடத்தில் சலம் கழிக்க வேண்டிய வயதிலும் அவ்வாறு செய்யாமல் படுக்கையில் சலமிடுதல்.

- சிறுவர்கள் மேற்குறிப்பிட்ட பிரச்சினைகளைத்தவிர பாலியல் ரீதியான துன்புறுத்தல் களிற்கும் உள்ளாக்கப்படலாம். உலகளாவிய ரீதியில் பாலியல் தொழில் செய்யும் சிறுவர்களின் எண் விரிக்கை அதிகரித்து வருகின்றது. உளங்களால் பாதிக்கப்பட்ட சிறுவர்கள் பல்வேறு நடத்தைக்

கோலங்களைக் காட்டலாம். இங்கு சிறுவர்களின் உண்மைகளை வெளிக்கொணர்வதிலேயே அவர்களின் சிகிச்சைக்கான வெற்றி தங்கியுள்ளது.

உளநல்குறைவால் பாதிக்கப்பட்ட சிறுவர்களில் காணப்படும் அறிகுறிகள் (Key Features of mental illness in children)

- சாதாரண புத்திக்கூர்மையுள்ள சிறுவனும் பாடசாலையில் மாறுபாடான நடத்தைக் கோலத்தைக் காட்டுதல்.
- ஓய்வற்றுக் காணப்படுவதுடன், தூண்டல்களிற்கு சரியான துலங்கலைக் காட்டமாட்டார்கள்.
- அநாவசியாக ஏனைய சிறுவர்களுடன் முரண் பாட்டுக்குப் போவதோடு சண்டை செய்யவும் செய்வார்கள்.
- ஏனைய பிள்ளைகளிடம் இருந்து அந்தியப்படுவதுடன் அவர்களுடன் சேர்ந்தும் விளையாட மாட்டார்கள்.
- பாடசாலைக்குப் போக விரும்பமாட்டார்கள்.

மூளைவிருத்தி குறைந்த பிள்ளைகளிடம் இருந்து நடத்தைக் கோலங்களில் மாறுதலைக் காட்டும் பிள்ளைகளைச் சரியாக வேறுபிரித்து அறியத் தெரிந்திருக்க வேண்டும். எனனில் நடத்தையில் மாறுபாடுள்ள பிள்ளை சாதாரண பிள்ளைகள் போன்று இயல்பு வாழ்க்கை வாழ்முடியும்:

உள்நோய்களிற்கான காரணிகள் (The Causes of mental illness)

பல்வேறு சமூகங்களில் மருத்துவ, பாரம்பரிய முறைகளைக் கொண்டு உளநலக் கோளாறுகளிற்கான காரணிகளை இனங்காணமுடியும். சமயதெய்வங்களின் நித்தைகளால் உளநலன்கள் ஏற்படுவதாகக் கூறப்படுவது பாரம்பரிய முறைகள் ஆகும். அதாவது அசுத்த ஆவி, பேய், பில்லி குனியம், வசியம் என்பனவாகும். இவற்றைத் தற்கால விஞ்ஞானரித்தியாக விளக்கமிக்க முடியாவிட்டாலும் அதில் உண்மைகள் இல்லாமல் இல்லை. எனவே உளநலத்துறையில் ஈடுபாடுள்ள ஒருவர் தான் சார்ந்த சமூகத்தின் பாரம்பரிய ஆண்மீக ரீதியான நம்பிக்கைகள் குறித்து அறிந்து வைத்திருக்க வேண்டும். அதேவேளை விஞ்ஞான மருத்துவ ரீதியான தெளிவு

உள்நோய்கள் மட்டில் இருப்பதோடு, பாதிக்கப்பட்டவருக்கு அது குறித்த தெளிவான விளக்கம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். பின்வரும் காரணிகளை மனதில் வைத்திருப்பது உள்நோய்கள் ஏற்படுவதற்கான காரணிகளை அறிய உதவும்.

நெருக்கீடான வாழ்க்கை அறுபவங்கள்:-

வாழ்க்கை என்பது பல்வேறு அனுபவங்களும், சோதனைகளும், சாதனைகளும் நிறைந்த தாரும். இதில் சில சம்பவங்கள் ஒருவரைப் பாரிய அளவில் பாதித்துக் கவலையடையவும் நெருக்கீட்டிற்கு உட்படுத்தவும் செய்யும். உதாரணமாக தொடர்ந்து வருகின்ற யுத்தகுழல், அதனால் ஏற்படுகின்ற உயிரிழப்புகள், சொத்திழிழப்புகள், இடப்பெயர்வுகள், அகதிமுகாம் வாழ்க்கை. அதேபோல் “கணாமி” இயற்கை அனர்த்தம் ஏற்படுத்திய தாக்கங்கள். பெரும்பாலானவர்கள் இவ்வாறான வாழ்க்கை அனுபவங்களில் இருந்து விரைவில் மீண்டு விடுவார்கள். சிலரில் இவை மனநோய்களாக உருவெடுக்கலாம். சாதாரண வாழ்க்கையில் ஏற்படும் ஒதுக்கீடுகள் எனும் போது வேலைவாய்ப்பின்மை, நெருக்கமான வர்களின் உயிரிழப்பு, பொருளாதாரச் சமைகள், தனிமை, பிள்ளைப்பேறின்மை, திருமண முறிவு, வன்முறைகள், மனவடு என்பவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

நடிநாயான குடும்பச் சூழ்நிலை:-

குழந்தைகள் சிறுவயதிலேயே பெற்றோரை இழுத்தல், வன்முறைகளிற்கு முகங்கொடுத்தல், ஆதரவற்றிலை, பாலியல் துஷ்பிரயோகங்களிற்கு உட்படுதல் போன்ற சந்தோசமற்ற நிகழ்வுகள் பிறகாலத்தில் அவர்களின் ஆளுமையை (Personality) பாதித்து பதகவிட்டு, உளச்சோர்வு, உளப்பிளவை போன்ற மனநோயாளர்களாகப் பிற்காலத்தில் வரலாம்.

மூளை தொடர்பான நொற்றுதொய்கள் :-

மூளைவிருத்தி குறைதல், அறளை பெயர்தல், உணர்ச்சிக் கோளாறுகள் என்பன கிருமித் தொற்றுகளால் மூளை பாதிப்படையும் போது ஏற்படுகின்றது. பொதுவாக எயிட்ஸ், மூளை மென்சவ்வு அழற்சி, மூளை மலேரியா, தலைக்காயங்கள், வலிப்பு, பாரிசவாதம் போன்றன இவற்றை

எற்படுத்தலாம். இதுவரை சரியான முளை தொடர்பான நோயில் விளக்கம் மூன்றாக் கொற்றால் உள்நோய்கள் ஏற்படுவது தொடர்பாகக் கூறப்பட வில்லை. இருந்தபோதும் பல்வேறு ஆதாரங்களின் அடிப்படையில் இது உலகளாவிய ரீதியில் நிருபிக்கப் பட்டுள்ளது. அதாவது மூளையில் உள்ள இரசாயனங்களில் (Neuro Transmitters) ஏற்படுகின்ற மாற்றங்களைக் கொண்டு இவற்றைத் தெளிவுபடுத்த முடியும்.

பாரம்பரியமும் பரும்பரைக் காரணிகளும் :-

பாரம்பரியம், பாரிய உள்நோய்களோடு நெருங்கிய தொடர்புடையது. இருந்தபோதும் பெற்றோரில் யாரோனும் ஒருவர் உள்நோயால் பாதிக்கப்பட்டிருந்தால் அது பின்னைகளிற்கு ஏற்படும் என்பதற்கான அறிகுறிகள் மிக மிகக் குறைவு. இது எவ்வாறு எனில் சலரோகம், இதய வருத்தங்கள் ஏற்படுவது போன்றே உள்நோய்களும் சந்ததியாக வரும் என்று அச்சம் கொள்ளத்தேவையில்லை. அத்தோடு குழந்தைகளில் காரணிகளும் உள்நோய்கள் ஏற்படுவதில் செல்வாக்குச் செலுத்தும். பொதுவாக உறை பனியுள்ள மேற்கத்தைய நாடுகளில் அக்காலப் பகுதியில் பொதுவாக உளச்சோர்வால் பாதிக்கப்பட்டிருப்பார்கள்.

மருந்துவ ரீதியான காரணிகள் :-

உடலில் ரீதியான நோய்கள் மனநோய்களை ஏற்படுத்தலாம். பொதுவாக சிறுநீரங்கள் தொடர்பான நோய்கள், ஈரல் செயலிழுத்தல், பற்று நோய், இதய நோய்கள் போன்றன. சில வகையான மருந்துகள் உளச்சோர்வு நோயை ஏற்படுத்தலாம். (உயர்குருதியமுக்கத்திற்குப் பாவிக்கும் மருந்துகள்) சூடிய அளவில் மருந்துகளை முதுமையான காலத்தில் பாவிக்கும் போது அவை உள்நோய்களை ஏற்படுத்தலாம்.

நலாங்கரமும் உளநலமும் :-

ஸ்ரீ இனத்தீன் பண்பாடு, மொழி, கலாசாரம் என்பன உளநலத்தில் சூடிய செல்வாக்கைச் செலுத்தலாம்.

பொதுவாக கலாசாரப் பின்னனி உளநலத்தைப் பிழையாக விளங்கப்படுத்த விலைகிறது.

இது வெவ்வேறு கலாசார குழலிற்கு வேறுபாடாகக் காணப்படும். பொதுவாகத் தமிழ்களின் கலாசாரப் பின்னனியின் படி உளப்பிளவை, பித்து நோய்களையே மனநோய்களாக உருவகிக்கின்றது. அத்துடன் இந்நோயால் பாதித்தவர்களை விசர், பைத்தியம், பித்து என்று இடுகுறிப் பயர்களை இட்டு அவர்களை சமூகத்திற்கு ஆகாதவர்கள் என ஒதுக்க முனைகிறார்கள்.

ஆனால் பொதுவாக உளச்சோர்வு, பதகளிப்பு என்பன எல்லோரிடமும் காணப்படுகின்ற உள்நோய்களாகும். அத்தோடு மதுபாவனை, போதைவள்ளுப் பாவனை என்பனவும் பொதுவான உளநலக் குறைபாடுகளாகும். ஆனால் எம் சமூகத் தினர் இவற்றை உளநலக் குறைபாடுகள் என்று ஏற்றுக்கொள்வதில் கஷ்டப்படுகின்றனர். உளநலத் துறையில் பணியாற்றுகிற அல்லது உளநலத் தொடர்பான ஆர்வலர்கள் எம் சமூகத்தில் உள்ள உளநலம் தொடர்பான எதிர்மாறான பார்வை, சமூகவடு என்பவற்றை நேரான பாதைக்கு கொண்டு வருவதற்குக் கடுமையாக உழைக்க வேண்டும்.

நய்வெங்கள், ரிப்பி, பிசாசு தொடர்பான நுழைக்கத்தை : -

பொதுவாகப் பல்வேறு சமூகங்களில் அங்கு வாழும் மக்கள் உளநலக் குறைவிற்கு தெய்வக் குறைபாடு, தெய்வநின்தை அல்லது பேய் பிசாககளின் தாக்கமே என்று உணருகின்றனர். இவ்வாறான சவால்களிற்கு முகங்கொடுத்து உள்நோய்களால் பாதிக்கப்பட்டவர்களைக் குணமாக்குவது என்பது மிகக் கடினமானது. எனவேதான் தற்போதைய சிகிச்சை முறையில் பாரம்பரிய ஆன்மீக ரீதியான குணமாக்கலையும் தேவைப்படும் நோயாளிகளிற்குப் பயன்படுத்தி சிகிச்சை வழங்கப்படுகிறது. இவற்றைப் பறக்கணித்து வெறுமனே நவீன விஞ்ஞான சிகிச்சை முறையிற்கூடாக மேற்கூறப்பட்ட நம்பிக்கை உடைய வர்களுக்கு சிகிச்சை அளிக்கும்போது அது தோல்வி யிலேயே முடியும். இவ்வாறானவர்களிற்கு இரண்டையும் கலந்தே சிகிச்சை அளிக்கவேண்டும். எமது தேவை பாதிக்கப்பட்டவர், ஏனையோர் போன்று, சாமானியர்களைக் காலத்தில் வாழ வைப்பதேயன்றிஅவர்களின் விருப்பத்திற்கு மாறாகத் திணிப்பது அல்ல.

- தொடரும் -

உந்தேவனோஹியவீலை

ஓர் அற்புத வெளாங்கண்ண் திருத்தலம்

'ஜோஸ் சலாமாத்' என்றால் மீட்பின் தஞ்சம் என்று பொருள்.

இது ஓர் இந்தோனேஷிய நகரமாகும். இங்கு பணிபுரிய இயேசுசபைக் குருவான அருட்பணி. ஜேம்ஸ் பாரத புத்ரா இந்தியாவிலிருந்து சென்றிருந்தார். அவரது நீண்ட நாளைய ஆசை, தான் பணிபுரியும் இந்த இடத்தில் ஓர் அன்னை வேளாங்கண்ணி திருத்தலமொன்றை அமைப்பதாகும். அந்த முயற்சியில் முழுமூச்சுடன் ஈடுபட்டார். 2000 ஆம் வருடத்தில் இப்பணி ஆரம்பமானது. இவரது இறை நம்பிக்கை அபாரமானது. எந்த ஐரோப்பிய, அமெரிக்க, வெளிநாட்டு உதவியுமின்றி மலேசியா, சிங்கப்பூர், இந்தோனேஷியா மக்களின் நன்கொடைகளால் மட்டுமே உருவாக்க வேண்டுமென்று நினைத்தார். நினைத்ததைச் சாதித்தும் விட்டார். இவரது பணிமனை ஒரு பழைய ஓட்டுக் கட்டிடமாகும். அதில்தான் இவரது கோயில் கட்டிடநிதி சேகரிக்கப்பட்டு வைக்கப்பட்டது. இவ்வாறு சேர்ந்திருந்த பணம் ஓர் இலட்சத்து ஐம்பதாயிரம் ரூபாவுமங்கு பத்திரிப் படுத்தப்பட்டிருந்தது.

இவ்வேளையில் அவர் அந்நாட்டின் தலைநகரான ஐகார்த்தாவுக்குச் சென்றிருந்தபோது தீ விபத்தேற்பட்டு பணிமனை தீக்கிரையாகிச் சாம்பலாகி விட்டது. செய்தி யறிந்து திரும்பிவந்து பார்த்தபோது சாம்பலுக்கிடையில்

கோயில் கட்ட வசூலித் த பணம், திருவிவிலியம், ஒரு பாட்டுப் புத்தகம் ஆகியவை பத்திரமாகக் காணப் பட்டன. வேறு எதுவுமின்றி அனைத்தும் சாம்பலாகி விட்டன.

இச்செய்தியைப் பத்திரிகைகள் படங்களுடன் வெளியிட்டன. கடவுளின் கரம் இப்பணியிலிருப்பதை உணர்ந்த மக்கள் தாராளமாக உதவ ஆரம்பித்தனர். மிக விரைவிலேயே இத் திருக்கோவில் உருவானது. அது மட்டுமல்ல, இத் திருத்தலத்தில் உருவாகியுள்ள நீரூற்றிலிருந்து வரும் தண்ணீரைப் பருகி மக்கள் நலம் பெற்று வருகின்றனர். ஏழு வருடங்களில் கட்டி முடிக்கப்பட்ட இவ்வாலயத்துக்கு ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் அனுதினமும் வந்து செபித்து இறையாசீர் பெற்றுச் செல்கின்றனர். வாழ்க மரியன்னை! வளர்க அவரது பரிந்துரை!!

நன்றி: “நம் வாழ்வு”

தொகுப்பு: செல்வி. மற்றில்டா

இராஜேந்திரம்

முதல் நோபல் பரிசு பெற்றவர்

சர்வதேச அளவில் வழங்கப்படும் மிக உயர்ந்த பரிசுகளுள் ஒன்று நோபல் பரிசு. பல்வேறு துறைகளில் சிறப்புப் பணி புரிந்தவர்களுக்கு வழங்கப்படும் இப்பரிசைப் பெறுவது பெரும் கௌரவமாகக் கருதப்படுகிறது.

சரி, நோபல் என்பவரது பெயரால் வழங்கப்படும் இப்பரிசை முதன் முதல் பெற்றவர் - தெற்காகப் பெற்றார்? யார் அவர் என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? அந்தப் பெருமைக்குரியவர் வில்ஹெம் ராண்ட்ஜன். (Wilhelm Roentgen) ‘ஏண்டி’ யைக் கண்டு பிழித்ததற்காக அவருக்கு இப்பரிசு வழங்கப்பட்டது.



சிறுவர்களுக்கு
மட்டும்

முடிவுத்திகதி
30 - 11 - 2007

‘பரிசுப்
பேட்டி’

விவிலியம் கற்போம் - 61

(எண்ணிக்கை 1:1-25)

(பொருத்தமான சொற்களைத் தெரிந்து கிடைவெளிகளை நிரப்புக)

இஸ்ரயேலர் எகிப்து நாட்டிலிருந்து வெளியேறிய இரண்டாம் ஆண்டு, இரண்டாம் மாதம், முதல் நாளன்று, சீனாய்ப் பாலைநிலத்தில் சந்திப்புக் கூடாத்தில் ஆண்டவர்..... பேசினார். அவர் கூறியது; இஸ்ரயேல் மக்கள் கூட்டமைப்பிலுள்ள ஆண்கள் அனைவரையும் அவர்கள் குடும்பங்கள், முதாதையர் வீடுகளின் பெயர்கள் என்னிக்கைப்படி தலைக் கட்டுவாரியாகக் கணக்கெடுங்கள். இஸ்ரயேலில் இருபதோ அதற்கு மேலோ வயதுடைய போருக்குச் செல்லத்தக்க அனைவரையும் அனி அனியாக நீயும் என்னுங்கள். ஒவ்வொரு குலத்திலிருந்தும் ஒருவன் உங்களோடிருப்பான்; அவன் தன் முதாதையரின் வீட்டுத் தலைவனாக இருக்க வேண்டும். உங்களுக்குத் துணைநிற்க வேண்டியவர்களின் பெயர்களாவன், குலத்திலிருந்து எவ்வுருபு; இவன் செதேயர் மகன்; சிமியோன் குலத்திலிருந்து செலுமியேல்; இவன் சிசித்தாய் மகன்; யூதா குலத்திலிருந்து நகு சோன்: இவன் அம்மினதாபின் மகன்: இசக்கார் குலத்திலிருந்து வெந்தனியேல் இவன் ஆவார் மகன்; குலத்திலிருந்து எவ்யாபு; இவன் கேலோன் மகன்; யோசேப்பின் மைந்தருள் ப்ராயிம் குலத்திலிருந்து எவிசாமா: இவன் அம்மிகுதின் மகன்; மனாசே குலத்திலிருந்து கமாலியேல்; இவன் பெதாகுரின் மகன், பென்யமின் குலத்திலிருந்து அபிதான்; இவன் கிதயோனின் மகன்; தாண் குலத்திலிருந்து ; இவன் அம்மிசுத்தாயின் மகன்; ஆசேர் குலத்திலிருந்து பகியேல்; இவன் ஒக்ரானின் மகன்; காத்து குலத்திலிருந்து எல்யா சாபு; இவன் தெகுவேலின் மகன்; நப்தலி குலத்திலிருந்து அகிரா; இவன் எனானின் மகன். மக்கள் கூட்டமைப்பிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர்கள் இவர்களே, இவர்கள் தங்கள் குலங்களின் முதல்வர்களும் இஸ்ரயேலில் ஆயிரவர் தலைவர்களும் ஆவர். பெயர் குறிக்கப்பட்ட இவர்களை மோசேயும் ஆரோனும் தங்களுடன் சேர்த்துக் கொண்டனர். இரண்டாம் மாதம் முதல் நாளன்று அவர்கள் மக்கள் முழுவதையும் ஒன்று கூட்டினர். தங்கள் குடும்பங்கள், முதாதையர் வீடுகளின் பெயர்கள் என்னிக்கைப்படி தலைக் கட்டுவாரியாக இருபதோ அதற்கு மேலோ வயதுடைய போருக்குப் போகத்தக்க மொத்த ஆண்கள்; சிமியோன் குலத்தில் என்னப்பட்டோர் ஜம்பத் தொன்பதாயிரத்து முந் நாறு பேர், காத்து மக்களின் தலைமுறைகளில் மொத்தம்; பேர். இசக்கார் மக்களின் தலைமுறைகளில் மொத்தம், ஜம்பத்து நாலாயிரத்து நானுறு பேர்.

விடைகள்: கூட்டமைப்பு, 45650, இருபதோ, மோசேயுடன், ஆரோனும், ருபன், முதாதையர், செபலோன், அயிசேர், தலைப்பேரான்.

(வினாப்பநிலத்திலேயே விடைகள் எழுதியனுப்பப்பட வேண்டும், பிற்தாக அனுப்பப்படும் விடைகள் போட்டியில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டாது)

பரிசுப் போட்டி

அறிவை வளர்ப்போம் - 61

(பொருத்தமான சொற்களின் கீழ் அடிக்கோடுக)

- 01) உலகின் மிகப்பெரிய பாலைவனம் (சஹாரா, தார், அண்டார்டிக்கா)
- 02) சீன நாட்டின் தலைநகரம் (பீஜிங், ஷங்காய், ஹூங்கொங்)
- 03) ஏழு ஸ்வரங்களில் பிரக்ருதி ஸ்வரம் என்பது (ஸப, ரிம, தநி)
- 04) 20-20 டலகக் கிண்ண கிரிக்கற் போட்டி நடைபெற்ற நாடு (தென் ஆபிரிக்கா, மேற்கிந்தியத் தீவுகள், இந்தியா)
- 05) இலங்கையின் மூன்றாவது தேசாதிபதி (சோல்பரி பிரபு, சேர் ஓலிவர் குணதிலக்க, வில்லியம் கோபல்லாவ)
- 06) ‘விமுந்தான் எமுந்தான்’ என்னும் வாக்கியத்தில் முதல் வருவது (முற்றெங்கம், வினைமுற்று, வினைஎச்சம்)



பெயர் :

முகவரி :

அனுப்பவேண்டிய முகவரி:

விவிலியம் கற்போம் / அறிவை வளர்ப்போம் - 61

தொண்டன்
அ.பெ. எண் - 44
மட்டக்களப்பு.



வினாவியம் கற்போம் - 59 வினாக்கள்

ஆரோனுக்காக, ஏப்போதை, மணிக்கற்களுக்கு, நாலாலும், பொன், மாதுளை, குறுங்கால் சட்டைகள், பொறித்து, திருஉறைவிடக்கூடாரம், உடன்படிக்கைப் பேழை.

அறிவை வளர்ப்போம் - 59 வினாக்கள்

- | | | | |
|---------|-----------------|----------------|-------|
| 1. 22 | 2. ஒல்லாந்தர் | 3. வார்த்தமானி | 4. 50 |
| 5. ரோம் | 6. அவஸ்திரேலியா | | |

இருபிரிவுகளுக்கும் சரியான விடை எழுதியவர் எவரும் இல்லை

ஒரு பிரிவுக்கு மட்டும் சரியான விடை எழுதி
ரூபா 100/- பரிசு பெறுவோர்

- | | |
|--|--|
| ▶ அந்தோனி முத்து தயோதினி
தேவகிராமம்
அளிகம்பை | ▶ ர. ரஜிவனி
11 ^{ம்} குறுக்கு, விமானநிலைய வீதி
திருப்பெருந்துறை, மட்டக்களப்பு. |
|--|--|

பாராட்டுப் பெறுவோர்

- | | |
|--|--|
| ▶ தானியா பிலிஷியா டானியல்
இல. 01, மாநகர வீதி,
கல்லடி, மட்டக்களப்பு | ▶ C. டென்சியா சஜித்திரா
46/75 பாரதி வீதி
தாண்டவன் வெளி
மட்டக்களப்பு |
|--|--|

சிறுவர் சிறுமியருக்கான வர்ணம் தீட்டும் போட்டி 10 முடிவுகள்

- | | | |
|--|--|---|
| ▶ முதலாம் பரிசு - 300/- | ▶ கெரண்டாம் பரிசு - 200/- | ▶ 3ம் பரிசு - 100/- |
| யேசுராஜ் கார்த்திகா
சின்ன முகத்துவாரம்
அக்கரைப்பற்று | ர. பிரசாந்
11 ^{ம்} குறுக்கு
விமானநிலைய வீதி
திருப்பெருந்துறை
மட்டக்களப்பு | சே. தினுஷன்
108. விகாரை வீதி
அக்கரைப்பற்று - 09 |

போட்டியில் பங்குகொண்ட அனைவருக்கும் எமது நன்றி. (ஆ -)

கோற்றுவ கலந்துவரும்....

கிலங்கை வாணால் தேசிய சேவையில்

கத்தோலிக்க நிகழ்ச்சிகள் - தமிழ்

நவம்பர் - 2007

கத்தோலிக்க நற்சீர்த்தனை - நேரம் காலை 6.10 மணி

நாள் :-	10, 11, 12, 13	ஒருதயராணி அவர்கள்
	14, 15, 16	போதகர் T.T. பிரான்சீஸ்
	24, 25, 26, 27	அருள்தந்தை. பிரைனர் செலர்
	28, 29, 30	ஆங்காஸ் அலைக்சான்டர் அவர்கள்

புதிய உகைம் - நேரம் மாலை 6.30 மணி

நாள் :- 04, 18

சிர்ந்தனை உரை, உலகத் திருச்சபைச் செய்திகள், போட்டி, சிறுக்கதை,
குழுநாடகம், பாடல்கள் இன்னும்...

சிறுவர் உகைம் - நேரம் மாலை 6.30 மணி

நாள் :- 06, 20

கதையும் கருத்தும், கவிதைகள், பாடல்கள், போட்டி,
உரையாடல், இன்னும்...

நிகழ்ச்சித் தொகுப்பு : மலர்ஜெஹ்ராஞ்

தொடர்பு. சமூகத் தொடர்பு நிலையம்
அ.பெ. எண் - 44,
மட்டக்களப்பு.