

சத்தியவேத

பாதுகாவலன்

"கத்தர் நகரத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக்காக்கிறவன் கண்மீழ்ப்பது வீண்"

வட அயர்லாந்து நிலைமை
சீரடையும் அறிகுறிகள்

சென்ற இரு வாரங்களில் வட அயர்லாந்தில் ஐ. ஆர். ஏ. தலைவர்களில் ஒருவராகிய திரு. ஜோசவ் மக்கான் என்பவர் ஆங்கில இராணுவத்தின் ஒருவரால் நிற்பாட்டப்பட்டபொழுது தடையை மீறிச் சென்றதற்காக அத்தலத்திலேயே சுட்டுக்கொல்லப்பட்டதன் விளைவாக நடைபெற்ற சிறு சம்பவங்களைத் தவிர பாரதாரமான விஷயங்கள் மிகக்குறைவாகவே வெளிவந்திருக்கின்றன. ஐ. ஆர். ஏ. தனக்கு ஆதரவு குன்றி வருகின்றதென்னும் உண்மையை மூடிமறைக்க பகிரத முயற்சிகள் செய்து வருகின்றது. சமாதானத்தையே தாம் விரும்புவதாகக் கத்தோலிக்க தலைவர்கள் வெட்டவெளியாகப் பயமின்

றிக்கூறி வருகின்றனர். வட அயர்லாந்துப் பரிபாலனத்துக்குப் பொறுப்பாயிருக்கும் ஆங்கில அரசாங்கமும் பொருளாதார ரீதியில் ரீதி செலுத்த வழிவகைகள் தேடி வருகின்றது. வேலையில்லாத திண்டாட்டத்தை நீக்க புதிய கப்பல்கள்கட்டும் நிறுவனம் ஒன்றை நிலை நாட்டி பல கோடி பவுண் செலவில் வேலைகளைத் தொடங்கியிருப்பது மாத்திரமல்லாமல், கத்தோலிக்க தொழிலாளருக்கும் ரீதிவழங்கும் பான்மையில் எவ்வித பாரபட்சமுமின்றி அவர்களை வேலையில் அமர்த்தவும், நடப்பிக்கவும் வல்லுனராகிய நோர்வே விற்பன்னரை நிர்வாகத் தலைமையில் அமர்த்தியிருக்கின்றது.

கருவை நீக்க முயலாத
தாய்மாருக்கு உதவி

கருவை நீக்கி, உயிர்க்கொலை புரிய உடந்தையாயிராது தேவசித்தத்துக்குப் பணிந்து பிள்ளையைப் பெற்றெடுக்க உதவிகோரும் தம்பிரிவினாள் எந்தத் தாய்க்கும் தம்மாலான பண உதவியோ, அவர்கள் விரும்பும் சமூகசேவா உதவிகளோ புரிய ஆங்கில நாட்டு சூறாசு பரி பிரிவு மேற்றிராணியாகிய சலசார் அடிகளார் முன்வந்திருக்கின்றார். இந்த உதவியை கத்தோலிக்கராயினும் பிறமதத்தவராயினும் பெற்றுக்கொள்ளலாமென அவர் அறிவித்திருக்கின்றார்.

கத்தோலிக்க விசாரணைப் பங்கின்
அரிய சாதனை

ரேட்டறிகிளப்பின் அனுசரணையுடன் நுவரெலி விசாரணைப்பங்கு அப்பகுதியில் இல்லிடமற்ற மக்களுக்கு ஏறக்குறைய நூறு வீடுகளைக் கட்டிக் கொடுப்பதில்

வெற்றிகண்டிருக்கிறது. ஏற்கனவே அது 42வீடுகள் கட்டிக் கொடுத்தது. சென்ற வருடத்தில் மற்றும் 50வீடுகளைக் கட்டிக் கொடுத்திருக்கின்றது. இந்தவீடுகளைக்

கையளிக்கும் வைபவம் சமீபத்தில் நடைபெற்றபோது ரேட்டறிகிளப் 50 ரூபா வெகுமதிகளை அளித்திருக்கிறது. (1) தனது வீட்டைப் பெற்றுக் கொண்டபின் மற்றவர்களும் தங்கள் வீடுகளைக் கட்டிக்கொள்ள உதவிசெய்யும் முகமாக ஒரு வருடமும் இரண்டு மாதமும் வேலை செய்த ஒரு வீட்டுப் பெண்ணுக்கும், (2) ஒழுங்காக வேலை செய்து தச்சுத்தொழிலைப் பயின்று கொண்ட 19வயதுடைய ஒரு இளைஞருக்கும், (3) இந்த வீட்டுத் திட்டத்திற்கு உதவி செய்யுமுகமாகப் பாடசாலை விடுமுறைகள் வந்தபோதெல்லாம் தனது பிள்ளைகளைக் கொண்டு வந்து வேலை செய்வித்த ஒரு தாய்க்கும், (4) சென்ற வருடம் தான் ஒரு வீடு பெறப்போவதில்லையென நன்கு அறிந்திருந்தும் இவ்வருடமாவது ஒரு வீடு கிடைக்குமென எதிர்பார்த்து அவ்வருடமுழுவதிலும் வேலைசெய்த ஒரு வீட்டுப் பெண்ணுக்கும் இந்த ஐம்பது ரூபா வெகுமதிகள் வழங்கப்படலாயின.

இளைஞர் ஏன்
குடிக்கப்
பழகுகின்றனர்

உலகில் பல பாக்களிலும் குடிக்கப்பழகும் இளைஞரின் தொகை கூடிக்கொண்டு வருகின்றது. பெற்றோரின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் நடப்பதற்குப் பெயர்பெற்ற கத்தோலிக்க அயர்லாந்திலேயும் நிலைமை இப்படியே. அங்கு வண, லேகொக் சவாமியார் அண்மையில் நடத்திய புள்ளி விபரக்கணக்கின்படி 14வயதுக்கும் 18வயதுக்குமிடையிலுள்ள இளைஞர் மத்தியிலேயே இத்தொகை கூடிக்கொண்டு வருகின்றது. குடிப்பழக்கத்தினாலும், புகைக்கும் பழக்கத்தினாலும் வரும்பெருதிகளைப் பள்ளிக்கூட காலத்திலேயே வகுப்புகளில் மாணவ மாணவிகளின் மனதில் ஆழப்பதிப்பதே இதற்கு பரிசாரமெனக் குருவானவர் அபிப்பிராயப்படுகின்றார். மதுபானம் அருந்தாதும் புகைக்காதும் விடுபவர் சமூகபழக்க வழக்கமற்றவரெனக் கருதப்படுகின்றனர் என்பதற்காகவே இளைஞர் இதில் ஆரம்பத்தில் ஈடுபட்டுப் பின்பு அதிற்சிக்கி அல்லற்படுகின்றனர்.

ஆங்கிலமாத
கத்தோலிக்கராடு

பெண்களின் உரிமைக்குப் போராடுவதில் ஆங்கில நாட்டில் பலவருடகாலமாக முன்னணியில் நின்றவரும் கன்னவீர் ரில்லி என்னும் ஆங்கில மாதா சென்றவாரம் வெஸ்மினிஸ்டர் மகாதேவாலயத்தில் திருமுழுக்குப் பெற்றுக் கத்தோலிக்கராயினார். ஆங்கிலநாட்டில் வவர்டு என்னும் பாராளுமன்ற தொகுதிப் பிரதிநிதியாகிய திரு. ஜோன் ரில்லி என்பவரின் பாரியார் இவர். இருவருடங்களுக்கு முன் ஐக்கிய நாட்டுஸ்தாபனத்தில் நடைபெற்ற பெண்கள் நிலைமை விசாரணையில் ஆங்கிலநாட்டுப் பெண்களின் பிரதிநிதியாகப் பங்குபெற்றவர். 1968 தொடக்கம் 1972 வரையும் ஆங்கில பெண்கள் தேசியசங்கத்தின் தலைவருமாவார். இவருடைய சிரேஷ்ட புத்திரனும் இரு வருடங்களுக்குமுன் கத்தோலிக்க மறையிற் சேர்ந்து கொண்டார். கத்தோலிக்கராகத் தாம் சேர்ந்து கொண்டதுபற்றிக் கத்தோலிக்கரல்லாத அவரது கணவனார் மிகமகிழ்ச்சி கொண்டிருப்பதாக அவர் கூறியிருக்கிறார்.

இவ்வருடம் கட்டப்படும் வீடுகளிலே 50குடும்பங்கள் வேலை செய்யத் தொடங்கியிருக்கின்றன. இதுவரை சிரமதானமூலம் 80வீடுகளைக் கட்டுவதற்கான இடங்களை அவர்கள் ஏற்கனவே செம்மைப்படுத்தியிருக்கிறார்கள். ஏறக்குறைய 12வீடுகளுக்கு அடக்கல் நாட்டப்பட்டு விட்டன. aavanaham.org

மாபெரும்
மறைக்கல்வி விழா—1972
திரித்துவ ரூயிறன்று
வைகாசித்திங்கள் 28ஆம் நாள்

ஆமாம், மாபெரும் மகத்தான விழா. இவ்விழா இவ்வருடம் பலவகையான ஆயத்த நிகழ்ச்சிகளை, சமூக தொடர்பு சாதனங்களமூலம் நிறைவுசெய்து, மிகவும் கோலாகலமாகக் கொண்டாடப்படவிருக்கின்றது. இவ்விழாவில் பங்குகொண்டு பயனடையுமாறு நம்நாட்டு மக்களாகிய உங்கள் அனைவரையும் அன்புக் கரங்கூப்பி யாழ். மறைக்கல்வி நடுநிலையம் அழைக்கின்றது.

பாடசாலை மாணவர், குடும்பத்தலைவி இன்னும் பலரது அபிப்பிராயமும் வரவேற்கப்படும்.

● மறந்திடாதீர்: உங்கள் எண்ணங்கள் சிந்தனைகள் எல்லாம் எங்கள் கொள்கையின் பக்கமே இருந்து, மக்கள் மனதைக் கவர்ந்தொளிரட்டும். ஒவ்வொரு நிலையினரும் தத்தம் வாழ்க்கையுடன் கொள்கையைத் தொடர்புபடுத்துங்கள். இவைகள் கவிதை உருவிலோ, கட்டுரை உருவிலே அமையலாம்.

இன்றே எழுதுங்கள்
தொடர்பு கொள்ளுங்கள்
முகவரி:

மறைக்கல்வி நடுநிலையம்,
ஆயர் இல்லம், யாழ்ப்பகர்.

* * *

3. சுவராட்டியப் போட்டி:

விழாவின் அடிப்படைக் கொள்கையை விளக்கும்வண்ணம் சொற்களாலோ அன்றேல் வரைதலாலோ ஏற்றதொரு சுவராட்டியின் மாதிரி ஒன்று தயாரித்து அனுப்புங்கள். போட்டி முடிவுகளை 13-5-72-க்கு முன்னதாக அனுப்புங்கள்.

பரிசீலனைப்
பறிபோக விடாதீர்கள்;
தாமதம்பண்ணாதீர்கள்

4. பேச்சுப் போட்டி:

"குடும்பம் கிறீஸ்தவ உருவாக்கலின் தொட்டில்" என்னும் கொள்கைபற்றியது. இவை பாடசாலை ரீதியில் இடம்பெறும். ஆசிரியர்களே! நல்ல பேச்சாளர்களை உருவாக்கி, அவர்களை ஊக்குவிப்புகள்.

இறுதிப்போட்டி
இறுதிவிழாவில் இடம்பெறும்.

5. கட்டுரைப் போட்டி:

ஈழமணித் திருநாட்டின் எழுத்தாளப் பெருமக்களே! உங்கள் எழுத்துவன்மைக்கோர் சவால்!! எங்கே சமாளியுங்கள்!!! எங்கள் அடிப்படைக் கொள்கைபற்றிய உங்கள் சிந்தனையை எழுத்துருவில் ஒரு 'புள்ளிகாப்' தாளில் எழுதி அனுப்புங்கள். தாமதம் செய்யாதீர். வாஸ்பர்களே! யுவதிகளே!! கடவுளின் கொள்கையை வினே சிதறடிக்காதீர். நீங்களும் பங்குகொள்ளுங்கள்.
முடிவு தேதி: 20-5-72.
(தொடர்ச்சி 2-ம் பக்கம்)

விழா ஆயத்த நிகழ்ச்சிகள்

1. வாடுவெழுவம்:

(1) விழாவின் அடிப்படைக் கொள்கைபற்றிய அரைமணிநேர நிகழ்ச்சி.
(2) விழாதின நல்லாசியுரை, அன்றைய தினம் மகாவந்தியோ குப்பிள்ளை ஆண்டகையால் வழங்கப்படும்.

'கேளுங்கள் பயனடைவீர்கள்'

2. அச்சகமூலம்:

வைகாசித் திங்கள் 27-ம் நாள் வெளியாகும் "பாதுகாவலன்" மறைக்கல்வித்தின சிறப்புமலராகி கதைகள், கட்டுரைகள், கவிதைகள் இன்னும் பல அம்சங்களைத் தாங்கியவண்ணம் உங்கள் கரங்களில் தவழ இருக்கின்றன.

'படியங்கள் பயனடைவீர்கள்'

எங்கள் கொள்கையின் சிறப்புப்பற்றி உங்கள் ஒவ்வொரு வரிடமும் இருந்து அபிப்பிராயங்களை வரவேற்கிறோம். தகுதியானவற்றைப் பிரசுரிக்கவும் முன்வந்துள்ளோம். (உ+ம்) பங்குக்குவார், ஆசிரியர், (இல்லற—தூறவற) வேலைபார்க்கும் பெண், பல்கலைக்கழக மாணவர், தோட்டத் தொழிலாளி, ஆலைத் தொழிலாளி, தொழிற்சங்கத்தலைவர், மகாவித்தியாலய மாணவர், பிரத்தியேகபாடசாலை மாணவர், தோட்டப்

"யூனிவேர்ஸ்" பத்திரிகையின்
புதிய ஆசிரியர்

ஆங்கில நாட்டிலிருந்து வெளிவரும் பிரதான கத்தோலிக்க பத்திரிகைகளில் "யூனிவேர்ஸ்" பத்திரிகை முன்னணியில் உள்ளது. இப்பத்திரிகைக்கு ஆசிரியராக 43 வயது நிரம்பிய பிரசித்தி பெற்ற இல்லறத் தொண்டரும், அந்நாட்டின் பொதுத் தொடர்பு சாதனங்களாகிய பத்திரிகை, வாடுவெழுவத்தொலைக் காட்சியாதியாநுறைகளில் விற்பனரெனக்கீர்த்தி பெற்றவருமான திரு. ரெமன்ஸ் வின் என்பவர் நிய

மனம் பெற்றிருக்கின்றார். இவ்வருடம் ஆடிமாதம் 1-ம் திகதியுடன் அவர் யூனிவேர்ஸ் பத்திரிகையின் ஆசிரியராகிய அமர்த்தப்படுவார். இப்போது ஆசிரியராகத் தொண்டு செய்துவரும் திரு. கிறீஸ்தோப்பர் ஹென்சின் என்பவர் 15வருடகாலமாக ஆசிரியராகச் செய்துவந்த அரும் பெரும் சேவைக்கு ஆங்கிலம் பேசும் கத்தோலிக்கரும் பிறரும் பெரிதும் கடமைப்பாடுள்ளவர்களாம்.

இளைஞர் உலகு

அன்புச் சோதாரே!

வனப்புமிகு வைகாசி மலர்ந்துவிட்டது. வைகாசி எங்கும் வையத்தில் ஒரே வனப்பு. பசுந்தளிரும் இளந்துளிர்ரும் பரப்பி புதுக்கோலத்துடன் காட்சியளிக்கும் மரங்கள். கொடியிலும் கொம்பரிலும் கொத்துக் கொத்தாய் பூத்துக் குலுங்கும் மலரினங்கள். வையமதில் வனப்பு—மனதிலே ரம்மியம். அமலமரிக்கு அஞ்சலி செய்ய தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட மாதம் வைகாசி. பாமாலையும், பூமாலையும் குடி அவனியில் அன்னைபுகழ் பாடுவோம்:

நிற்க, உங்களில் பலரும் பரிட்சை எழுதிவிட்டு முடிவுகளை ஆவலுடன் எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பரிட்சை முடிவுகள் வெற்றியாயும் இருக்கும்; சில வேளை தோல்வியாயும் இருக்கும். தோல்வியைக் கண்டுணர்வை இழந்துவிட வேண்டாம். தோல்வியே வெற்றியின் தூண் என்பதை மறந்து விடவேண்டாம். மீண்டும் முயற்சியுங்கள். வெற்றி உங்களதே!

சோதாரன்

நாற்றுண்டு காலம் வாழ்க!

அண்மையில் யாழ்: மேற்றிராசனத்தின் கரம்பன், நெடுந்திவு, வவுனியா, இளவாலை ஆகிய பகுதிகளில் இருந்து இறைவன் திராட்சத் தோட்டத்தில் பணிபுரிய நான்கு இளவல்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளனர். இவர்கள் நாற்றுண்டு காலம் வாழ்ந்து பணியாற்ற இளைஞர் உலகு இறைவனை வேண்டி நிற்கிறது.

—இளைஞன்.

கவிதை அரங்கம்

கேலிக்கையாக்கியது நீங்கள்.....

வாடிக்கையாக்கியது நாங்கள்.....

கண்டது கண்கள் காவலனை—அது கொண்டது கோபம் கவிதையின் மேல் கண்டதைக் கக்கிதல் கவிதையோ—நாம் மண்டுகள் என்ற மமதையோ.

பெண்ணை மறைக்கின்றோம் தூணிதல்—நம் கண்ணை மறைக்கின்றோம் கதவிதல் பண்ணைப்பாடி வேண்டுங்கள்—நாம் மண்ணைப்பார்த்து வேண்டுகின்றோம்:

விரைந்திட முற்றவில் நிற்பதில்லை—மனம் கரைந்திட நிற்கின்றோம் முற்றவில் ரம்பையர் கூட்டத்தில் நின்றால்—மனம் ரம்பமாய் அறுக்குதே சிந்தனையை.

புதுப் புதுத் தூணியால் புனிதர் எம்மை புதுப் புது உலகிற்கு அனுப்புவதேன் முந்தி உம் கண்ணைப் பார்த்து பிந்தி எம் கண்ணைப்பாரிர்.

முதல் நாள் விளிப்பினால் விழிகள் அங்கு மயங்கவில்லை—கயல் விழிகள் அங்கு ஆடுவதினால்—எம் விழியை தாழ்த்திச் செபிக்கின்றோம்.

சோலைக் குயில்கள் கூவும் போது—நாம் மாலை உருட்டல் தப்பாச்சோ சாலையோரம் முடவன் போக காலை வாரி விடுவது ஏன்.....

நாட்டியக் குதிரையை பார்ப்பது—நம் நாட்டில் உள்ள வழக்கம் தானே—நீங்க காட்டத்தானே வாரிங்க—நாம் கண்டால் அது எம் தப்போ

உங்கள் தொடையை மறைக்கத்தானே பேப்பர் கொண்டு வருகின்றோம்—எம் மனதைத் திருப்பத்தானே—புகை வண்டி நாம் விடுகின்றோம்.

மிளி ஸ்கேட்டை விட்டிடுங்கள்—நாம் அன்ன நகையைப் பார்க்க மாட்டோம் ரைட் ஸ்கேட்டை விட்டிடுங்கள்—நாம் சின்ன இடையை பார்க்க மாட்டோம்;

காலை மறைத்து வாருங்கள்—நாம் கண்ணியமாய் நடக்கின்றோம்—மார்க்சை தெரிய உடுத்தாதீர் கச்சிதமாய் நடந்திடுவோம்.

யோகியின் பெருமை

யோகி ஒருவர் சாதவிடம் வந்து, 'நான் வானிலே பறப்பேன்! நீரிலே நடப்பேன். பூமிக்கடியில் நீண்ட நாள் உயிருடன் இருப்பேன்' என்று தன் பெருமைகளை எடுத்துரைத்தான். சாது இதைக் கேட்டு, "நண்பரே! பறவைகள் வானில் பறக்கின்றன. பூமக்கள் பூமிக்கடியில் நெடுநாள் வாழ்கின்றன. மீன்கள் நீரில் நீந்துகின்றன. விலங்குகளும் ஜீவராசிகளும் செய்யும் இச்செயல்களைச் செய்வதில் என்ன பெருமை? அன்பிலே, கருணையிலே, பொறுமையிலே இறைவனைப்போல் இருக்க முயற்சி செய்யுங்கள். இதுவே நம் போன்ற மனிதர்களுக்குள் பெருமை தரக்கூடியது. இதனை விடுத்து நம்மில்லும் கிழான ஜீவராசிகளைப் போலிருக்க முயல்வது அறியாமையாகும்" என்றார்.

யோகி வெட்கத்தால் நாணித்தலை குனிந்தார்; நாமும் எமது வாழ்வில் சில வேளைகளில் இதே போன்ற வீண் பெருமைக்கடிமையாகின்றோம். என்னே! எமது அறியாமை.

—பேஞ.

எங்கள் அறிமுகம்

இன்றைய இளைஞர்குலம் இலைமறைகாயாய் வாழ்ந்து வருகிறது! சாதனை பல புரிகிறது. ஆனால், வெளிச் சொல்லவோ வெட்கம். வெட்கத்தை விடுத்து வெளிச் சொன்னால், "தலைக் கனம் பிடித்தவன், தன்னைப் பற்றிக் கொள்கிறான்" எனப்பட்டம் சூட்டி விடுகிறது பாபும் உலகம். உலகத்தின் இச்சிறுமதிச் சிந்தனையை குக்காட்ட விரும்பும் இளைஞர்களின் இதய எண்ணதும் புரிந்து கொண்ட பாதுகாவலன் "இளைஞர் உலகினிலே" "எங்கள் அறிமுகம்" எனுமொர் பகுதியை ஆரம்பித்தது பாராட்டத்தக்கது.

க: பொ: த: (சாதாரண தரப்) பரிட்சை இவ்வருடம் எழுதப் போகும் எனக்கு வயது பதினாறு; நான்கூலையையும், தமிழையும் என் இரு கண்களாகக் கருதி வருகிறேன். தமிழ்ப்பற்று மிகக் கொண்ட நான் பாடசாலை யில் நடைபெற்ற கதை, கட்டுரைப் போட்டிகளில் பங்குபற்றிப் பல பரிசில்களையும், பாராட்டுப் பத்திரங்களையும் பெற்றுள்ளேன். இது தவிர பொழுதுபோக்காக 'வளர்மதி' எனுமொரு கலை இலக்கிய கையெழுத்துப்பிரதியொன்றையும் நண்பர்களினுதவியுடன் மாதந்தோறும் வெளியிட்டு வருகிறேன். ஈழத்துக் கலைஞர்கள் பலர் இதற்குப் பேட்டி, கதை, கட்டுரை, கவிதைகள் அளித்து ஊக்க மளித்திருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கலையில் எனக்கு நல்ல ஈடுபாடுண்டு. அதுவும் நாடகக் கலையென்றால் எனக்கு உயர்ந்த நாடகப் பாடல்கள் எழுதியும், நடிகராகவும்

மேற்றிராணித்துவ அபிஷேக 6-வது வருட நிறைவு

திருமலை-மட்டுநகர் துணை ஆயர் மாண்புமிகு வி. தியோகுப்பிள்ளை அவர்கள் ஆயராக அபிஷேகம் செய்யப்பட்ட 6-வது வருட நிறைவுதினம் எதிர்வரும் 11-5-71 ஆகும். அன்னாரின் மேற்பார்வையில் கிழக்கு மாகாணத்தின் மறைவளர்ச்சி பல்லாற்றினும் வளர்ந்து வருகின்றது. இந்நன்னூலில் இறைவன் நீண்ட ஆயுளை மாண்புமிகு ஆயர் அவர்களுக்கு நல்க வேண்டுமென இறைஞ்சுவதுடன், அவரின் பராமரிப்பில் நல்ல மந்தைகளாக விசுவாசிகள் அனைவரும் விளங்கவேண்டுமெனவும் வேண்டுவோமாக.



ஏ. டபிள்யூ. ஏ.

நான்கு சுவர்கள்

அச்சம், நாணம், மடம், பயிர்ப்பு என்னும் நான்கையும் அருங்குணமாய் அமைந்த பெண்களைக் காண்பதே அரிது என்று சிலர் இன்றைய உலகத்தில் முறுமுறுக்கின்றனர்; ஆண்கள் வெட்கப்பும்படியாக அதாவது, பெண்கள் நாணமடைவதற்குப் பதிலாக, ஆண்களே அவர்களின் செயல்களைக் கண்டு வெட்கப்பும்படியான காலமாம் இது. எவ்வளவோபேர் கூறுகிறதை நானும் கேள்விப்படாமலில்லை. நங்கையரே! கேட்டீர்களா இந்தக் கூற்றை?

ஒரு வீட்டுக்கு நான்கு சுவர்கள் வேண்டும்; அவ்வண்ணமே பெண் எனும் உயிர்க்குட்டிற்கும் இந்நான்கு குணங்கள்தான் சுவர்களாக இருக்க வேண்டும்; இதில் ஒன்றில் லாவிட்டால் அங்கு முழுமையிராது. படிப்பு வேண்டும்தான்—அது பண்பை இழக்கிறதாக வேண்டாம்—அழகு வேண்டாம் என்று நான் சொல்லவில்லை சோதாரியே; அதில் ஆடம்பரம் வேண்டாம்; நாகரிசம் வேண்டும்தான் நங்கையரே; அதில் நாசப்படுத்தும் நாட்டம் அதிகம் வேண்டாமே; எப்போதும் இனிய முகமும், இன்

இருக்கிறேன். நான் எழுதிய நாடகமொன்று தமிழ்த்தன் விழாவில் பங்குபற்றி பரிசும் பெற்றிருக்கிறது. சமூக சேவை செய்வதும், சமயப்பணி புரிவதும் என் வாழ்வின் இலட்சியங்கள். அதைத் தற்பொழுது மேற்கொள்ள விடாது படிப்பு தடைசெய்த போதிலும் படிப்பு முடிந்தபின் அப்பணிகளை மேற்கொள்வதற்காகத் தற்போதே மரியாயின் சேனை போன்ற பல பணிகளில் பங்குபற்றி என் இலட்சிய மாளிகையைக் கட்டியெழுப்ப அத்தவாரமிட்டு வருகிறேன்.

என் கனவுகள் நனவாக மனக்கோட்டைகள் மண்கோட்டைகளாகி விடாது எல்லாம் வல்ல இறைவன் காப்பாராக;

ஜெ. சகாயசீலன் பெர்னாண்டோ (சிராஹி)

சொல்லும் போதுமே; உண்மையில் இப்போதுள்ள பெண்கள் கல்வித்துறையில் மிகவும் முன்னேறியுள்ளனர்; அதனால் அவர்கள் நாலுபேருடன் சரிசமமாக இருந்து பழகத்தான் விரும்புவர். இது இயற்கை; ஆனால் ஒன்று, இதற்காகத் தலைக்கனத்தோடு எடுத்தெறிந்து பேசுவது, தனது பேச்சுத்திறமையை வெளிக்காட்ட அடக்க மில்லாது இரைவது இவையெல்லாம் விரும்பத்தக்கதல்ல, விரும்பவும் மாட்டார்கள்; எனவே பெண்ணே! உனது கவசமான அச்சம், நாணம், மடம், பயிர்ப்பு இவற்றை நீ அணிந்து, உன் னையே நீ அறிந்து, உவகையுடன் வாழ்வாயாக.

செல்வி கிறேனி அன்றனி

இவர்களுக்கு ஒரு சபாஸ்!

இளவாலை புனித யாகப் பர்பங்கு ஆலய பாடற்குழுவினர் அங்கு நடைபெற்ற முதற்திருப்பவி விழாவின் போது இசைத்த இசை அவ் விழாவிற்குச் சமூகமளித்த வெளியூர்க் குரவர்களையும் பெரியோரையும் நன்கு கவர்ந்து விட்டது; யாழ் மேற்றிராசனத்தில் மட்டுமல்ல இலங்கையின் வேறு எந்தப் பிரிவிலும் இப்படியான சிறந்த ஒரு பாடற்குழுவினரைக் காணமுடியாது என்று பலரும் இளைஞர் உலகிற்குத் தெரிவித்துள்ளனர்.

—பேஞ.

— அப்பலோ-16 விண்வெளி வீரர்கள் மூவரும் இதற்குமுன் வேறு எந்த மனிதரும் சாதித்திராத வகையிலே சந்திரத்தரையில் மிக நீண்ட நேரம் தங்கியிருந்து ஆராய்ச்சிகள் நடத்திய பின் விடைபெற்றதற்கரிய புதிய சந்திரக்கற்பாறைகளையும், மண், மணற்பொடிகளையும் தங்களுடன் கொண்டு அங்கிருந்து 66 மணி நேரம் அண்டவெளியில் பிரயாணம் செய்தபின் பூமிக்குத் திரும்பியிருக்கிறார்கள்.

