விசுவாசப்பரப்புதல் ஞாயிறு விசேஷ இதழ்

# சத்திய வேத பாதுகாவலன்

கத்தோலிக்க வார வெளியீடு

(செய்தித்தாளாகப் பதிவுபெற்றது)

நாம் பெற்ற ஒளியை

இவ் வையகமும் பெறுக!

95-ம் புத். | 1970-ம் ஆண்டு ஐப்பசி மாதம் 17-ந் திகதி சனிக்கிழமை — பிரதிசதம் 15 | 39-ம் இல.

## பாப்பரசரின் 73ஆவது பிறந்ததினம்

6-வது சின்னப்ய பாப்பரசரின் 73-வது பிறந்த தினம் சென்ற மாதம் 27-ம் திகதியாகும். அத்தினத்தை பாப்பரசர் தமது சாதாரண வேலைகளிலே யாதொரு வித்தியாசமுமின்றிச் செலவு செய்தார். அவரது பிறந்த இடமாகிய பிறேசியா என்னும் பட்டணத்திலிருந்து அவரைச் சந்திக்கப் பலர் வந்திருந்தனர். அவருக்கு அன்று அநேகர் வாழ்த்துச் செய்திகள் அனுப்பியிருந்தனர். இத்தாலியதேச ஜனாதிபதியும், பிரதமரும் பரிசுத்த தந்தை உலகசமாதானத்துக்கும், மனிதனின் கௌரவ வாழ்வுக்கும் செய்துவரும் சேவைகளைக் குறிப்பிட்டு, நன்றிகூறி தமது அன்பைத் தெரிவித்துக் கொண்டனர்

## நாசரின் மறைவு பாப்பரசரின் கவலை

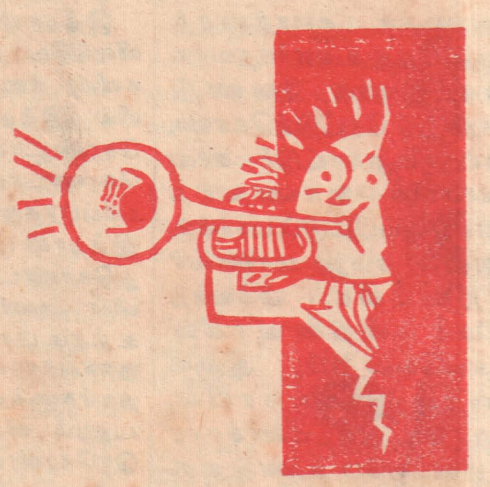
மறைந்து போன ஜனாதிபதி நாசரின் மரணத்தினால் பரிசுத்த தந்தை மிகவும் கவலையுற்றிருப்பதாகச் செய்திகள் கூறுகின்றன. அவரது இடத்தில் தற்காலிக ஜனாதிபதியாக கடமையாற்றும் உப ஜனாதிபதி அன்சார் சடார் அவர்களுக்குத் தமது ஆழ்ந்த கவலையை அறிவித்து ஐக்கிய அரபுக்குடியரசின் மக்கள் அனைவருக்கும் தமது அனுதாபத்தைத் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

## ஆங்கில வேதசாட்சிகளின் கொடி சம்பேதுருதேவாலயத்தில் பறக்கும்

இம்மாதம் 25-ம் திகதி ரோமாபுரி சம்பேதுருவானவர் தேவாலயத்தில் 40 ஆங்கில — வேல்ஸ், வேதசாட்சிகளுக்கு அர்ச்சியசிஷ்ட பட்டம் பரிசுத்த தந்தை 6-வது சின்னப்பர் சூட்டும்போது அவரது ஆசனத்தின் அருகில் ஆங்கில வேதசாட்சிகளுக்கெனத் தயாரிக்கப்பட்ட ஓர் அழகிய கொடி அழகுக்கு அழகுசெய்வதுபோல மாதேவாலயத்துக்கு அழகூட்டிக்கொண்டே திலங்கும். அக்கொடியில் வேதசாட்சிகளின் சின்னமாக ஒரு சிலுவை வடிவும், ஒருரோசா மலரும், டவடில் என்னும் அழகிய பூவும் சித்திரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. டவடில் பூ வேல்ஸ் தேசத்தைக் குறிக்கின்றது. ரோசாமலர் ரூடர் மன்னர் காலத்தைக் குறிக்கின்றது. இந்த அழகிய எண்ணங்களை அடங்கிய இக்கொடி பெயர்பெற்ற ஓர் ஆங்கில சித்திர விற்பன்னரால் தயாரிக்கப்பட்டது.

வீறுநடை போட்டுப்
பெருமிதத்துடன்
காட்சியளிக்கும்
இளைஞர் சமுதாயமே!

ஏழைகள்
கண்ணீர்
துடைக்க
ஏதுபோல்
எழும்பு!



## அவிலாவின் புனித தெரேசா

### திருச்சபையின் முதற்பெண் கலாநிதி

திருச்சபையின் சரித்திரத்திலே முதன் முதலாக ஒரு பெண் புனித கலாநிதியாகப் பிரகடனம் செய்யப்பட்டுள்ளார். அவரே அவிலாவின் புனித தெரேசாவாகும். சென்றவாரம் பரிசுத்த தந்தை திருச்சபையின் கலாநிதிப்பட்டம் அவருக்குச் சூட்டிய போது ஸ்பானியதேசப் பிரமுகர் பலர் சம்பேதுரு தேவாலயத்தில் சமூகம் அளித்திருந்தனர். ஸ்பானியதேச அதிபர் ஜெனரல் பிரான்கோவின் பின் தேச அதிபராகக் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும் இளவரசர் யுவான் கார்லொஸ் என்பவரும் பிரசன்னமாக இருந்தார். கோடிக்கணக்கான ஸ்பானியர் தொலைக்காட்சி மூலமாக இவ்வைபவத்தில் கலந்து மகிழ்வுற்றனர். புனித தெரெசா அநேக வருடகாலம் தொண்டு செய்துவந்த அவிலா பட்டணத்திலிருக்கும் கன்னியர் மடத்துக்கும், அவர் ஸ்பானிய தேசத்தில் கிறுவிய மறுமடங்களுக்கும் பல நூற்றுக்கணக்கான யாத்திரிகர்கள் சென்று புனித தெரெசாவின்மேல் தமக்குள்ள அன்பைத் தெரிவித்துக்கொண்டனர்.

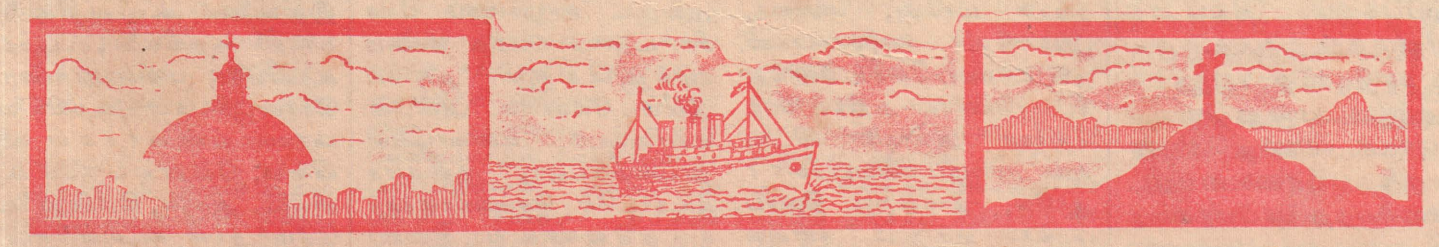
## கலப்பு விவாகங்களுக்கு விசேஷ அனுமதி

கலப்பு விவாகங்களென அழைக்கப்படுவது கத்தோலிக்க சமயத்துக்குச் சேர்ந்த ஒரு ஆணை, பெண்ணை, பிறசமயத்துக்குச் சேர்ந்த ஒருவரை மணந்து கொள்வதையே. திருச்சபையே கலப்பு விவாகங்களை முன் ஒருபோதும் விரும்பவில்லை. இப்போதும் விரும்புவதில்லை. ஆனால், காலம் போகப்போகக் கலப்பு விவாகங்கள் நடந்தேற வேண்டிய சந்தர்ப்பங்கள் பல இடங்களிலும் எழுந்தன. இந்த நிலைமை 2-ம் வத்திக்கான் சங்கத்தில் தேற ஆராயப்பட்டுள்ளது. அதன் பயனாக விசேஷ சந்தர்ப்பங்களில் கலப்பு விவாகங்களுக்கு அனுமதி அளிக்க முடிவு செய்யப்பட்டிருக்கிறது. வத்திக்கான் இந்த முடிவு செய்துள்ள பொழுதிலும், ஒவ்வொரு தேசத்திலும் பிரதேச மேற்றிராணிமாரது சபை தத்தம் பிரதேசங்களிலுள்ள நிலைமையை ஆராய்ந்து அமுல் நடத்த உத்தரவு அளிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

இரட்சணிய ஆவல் இல்லாதவர்கள் இடத்தில் தேவநேசம் இல்லை.

—புனித அகுஸ்தீனர்

## வேத போதக நாடுகளின் குரலொலி



அன்பின் அரசனை — தரணியின் தலைவனை
எட்டுத்திக்கும் அறியவை கிறிஸ்தவனே!

"கர்த்தர் நகரத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கண்விழிப்பது வீண்"

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

# அக்குவைனஸ் சர்வகலாசாலையில் பட்டம் அளிப்பு விழா

சென்றவாரம் செவ்வாய்க்கிழமையன்று கொழும்பு அக்குவைனஸ் சர்வகலாசாலையில் நடந்த பட்டம் அளிப்பு விழாவில் தலைமை வகித்த பிரபல எழுத்தாளராகிய கலாநிதி மாட்டீன் விக்கிரமசிங்க அவர்கள் ஆற்றிய பேருரையில், இந்நாட்டுச் சர்வகலாசாலை மாணவர்கள் இலங்கைக் கலாச்சாரத்தைத் தேற உணர்ந்தவர்களாக இருக்க வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டார். மறுநாட்டுச் சர்வகலாசாலை மாணவர்களோடு ஒப்பிட்டுப் பார்க்குமளவில் எமது மாணவர் அறிவிலோ, வீவேகத்திலோ குன்றினவர்கள் அல்லவென்றும், ஆனால் குறைவு இருக்குமாயில், தம் நாட்டுக் கலாச்சார அறிவிலேயே உண்டு என்றும், தமது அபிப்பிராயத்தைத் தெரிவித்தார். அக்குவைனஸ சர்வகலாசாலைத் தலைவர் தமது அறிக்கையில் சர்வகலாசாலை மாணவர்களுக்குப் பல குறைபாடுகள் உண்டு உண்மை என்பதை ஒப்புக்கொண்டார். அக்குறைகளை அகற்றத் தணிகரமான வழி வகைகள் கையாளப்பட வேண்டுமென்றும் கூறினார்.

## இத்தாலியருக்கு பாப்பரசரின் வேண்டுகோள்

இத்தாலி ஒரு தேசமாக விளங்கிவந்த நூறு ஆண்டுகளின் நிறைவை அண்மையில் இத்தாலிதேச மக்கள் கொண்டாடினார்கள். அக்கொண்டாட்டத்தில் பரி. பாப்பரசரும் பங்குபற்றி இத்தாலி மக்களுக்குச் செய்துகொண்ட வேண்டுகோளில் அவர்களை என்றும் உத்தம பிரசைகளுக்கு உரிய குணங்களுடனும் நற்கிறிஸ்தவர்களுக்குரிய குணங்களுடனும் விளங்குமாறு கேட்டுக்கொண்டார். சீசாருக்குரியதை சீசாருக்கும், தேவனுக்குரியதை தேவனுக்கும் கொடுத்து வருவராகில் இத்தாலிமக்கள் தேவனுக்கு உகந்தவர்களாவார்கள் என வழிகாட்டி ஒற்றுமை, அன்பு, சமாதானம், செல்வாக்கு யாவற்றையும் அவர்களுக்கு விரும்பியருளினார்.

## லண்டன் சர்வகலாசாலையில் யேசுசபையினரின் கல்லூரி

பிரித்தானியா நீவுகளில், கல்வித்துறையில் திறமையான சேவை சென்ற 50 வருடகாலமாகச் செய்துவந்த ஹேதோப் கல்லூரியின் யேசுசபை குருமார் லண்டன் சர்வகலாசாலையுடன் இணைக்கப்பட்ட கல்லூரியினராக சென்றமாதத்துடன் கடமையாற்றிவருகின்றனர். இக்கல்லூரி லண்டன் சர்வகலாசாலையினர் நடத்தும் மறைநூல், தத்துவசாஸ்திரம் முதலிய பாடங்களில் உயர்ந்த பட்டங்களுக்குரிய வகுப்புகள் நடத்துவார்கள். யேசுசபையினரும், பிறசபையினரும், கத்தோலிக்கரும், பிறசமயத்தவர்களும் ஆண்களும் பெண்களும் இக்கல்லூரியில் பயிற்சிபெற வசதிகள் ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றன.

✠

## நினைவு கூருவோம்

சவிரியாச்சி இம்மனுவேல்
இந்திரா இம்மனுவேல்

17—10—64.

வில்வத்த கோர விபத்தில் சிக்கி மறைந்த

**6-ம் வருட ஞாபகம்**

**நினைவு**

ஓடியே சென்ற ஆண்டுகள் ஆறும்
உம்முகம் என்றுமெம்மை முன்னே நிற்கும்
காலமோ கடந்து காற்றுப்போயினும்
கவலையோ விட்டகன்றிலதையோ
தன்தீதில் மூழ்வித்திய நிறுவன்றோம்.
தன்புறுவரையும் நினைந்திடச் செய்யும்
நித்திய ஒளி இவர்கள்மேல் ஒளிர்வதாக.

இவர்கள் மறைவால் துயருறும்
பிதா, மக்கள், மைத்துனர்,
பேரப்பிள்ளைகள்.

## திரை உலகம்...

(7-ம் கலத் தொடர்ச்சி)

னித்திரைகளிற் காணபோரும் களிப்புறுகின்றனர். ஆனால், இவ்விதக் களியாட்டங்கள் உண்மை வாழ்வில் நடைபெறுகின்றனவா? அன்றாடவாழ்வில் காதலர் இருவர், இவ்விதம் வீதிகளில் ஓரவலர ஒருவர் தாக்கச் செல்வதை நம் சமூகம் அனுமதிக்குமா? தங்கள் மகனே, மகளோ, பூங்காவிலும் ஏரிக்கரைகளிலும் மற்றவர்களோடு சேர்ந்து நடமாடுவதாக அறிந்த பெற்றோர்கள் அவர்களை வீட்டினுள் நுழைய விடுவார்களா? ஆகவே, இன்றைய திரைப்படங்கள் எம்மைக் கனவுலகில் வாழத் தூண்புரிகின்றனவேயன்றி, அன்றாட வாழ்வைச் சிறப்புற அமைப்பதற்கு உதவுவதில்லை.

இதற்கு மாறுகத் திரைப்படங்கள், உயர் எண்ணங்களை நமக்கு ஊட்டி, சீரியவாழ்க்கையையும் சிறந்த பண்புகளையும் தேவசிநேகம் அடங்கி இருக்கின்றது என்பது கிறீஸ்து பெருமானின் போதனை. "தேவனைப்பார்த்து, எங்கள் சகலருடைய பிதாவேயென க்கூறி அலறுகிற நாம் எமது காளாந்த சிலியத்தில் எமது அயலவர்களைச் சகோதரமென மதித்து நடக்கின்றோமா"? என திரு. கிரி எங்கள் ஒவ்வொருவரையும் கேட்பதுடன் நின்றுவிடாது, இப்படி நடப்பதினால் மாத்திரம் உலகில் தோன்றியிருக்கும் இன்னல்களை மாற்றமுடியுமெனவும் ஆணித்தரமதித்து நடப்பதிலேயே மாக எடுத்துக்கூறினர்.

## கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

இல. M. B. 8968.

1. மரியார் சூசைப்பிள்ளையும், அவரின் மனைவி
2. அந்தோனியாப் பிள்ளையும், இருவரும் கரையூர், யாழ்ப்பாணம்.

—வழக்காளிகள்

எதிராக

1. சவிரி ஞானப்பிரகாசம்: அவர் மனைவி
2. மரிய, இருவரும் மவுண்காமல் ரோட், யாழ்ப்பாணம்.

—எதிராளிகள்.

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் கோட்டின் M. B. 8968-ம் இலக்க வழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி. பின்னல் விபரிக்கப்படும் தண்டுக்காணி 1970-ம் ஆண்டு கார்த்திகை மீ 18-ந் தேதி புதன்கிழமை முற்பகல் 10மணி தொடக்கம் அந்தக் காணிக்குள் நின்ற பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

தீர்வைத் தொகை: முதல் வட்டி ரூபாய் 6,875உம், 31-3-67 தொடக்கம் 2-4-68வரைக்கும் ரூபா 5,000-க்குப் 12வீத வட்டியும், அதன்பின் முழுத் தொகைக்கும் இறுக்கும்வரை 5வீத வட்டியும், கோட்டுச் செலவு 228ரூபாய் 77சதமும். அதாவது ரூபா 106-42ரூபா+ரூபா64-50+ரூபா57-85 இதில் 9காடுபட்ட தொகை, 27-5-66-ல் ரூபா 1,500-ம்; 17-11-69-ல் ரூபா 250|-ம்; 7-5-70-ல் ரூபா 3,250|-ம் கழிவாக.

**ஆதன விபரம்**

வடமாகாணம், யாழ்ப்பாண டிஸ்திரிக் யாழ்ப்பாணப் பகுதி, சுண்டிக்குளி கோவிற்பற்று கரையூர்இறை, செய்பயிர் வான்பயிரும், கிணறும், குளியும், கடை கட்டிடமும், கல்வீடும். காணியின் பெயர் "அரியதுறையன் தறை" நிலப்பரப்பு 1¾.

எல்லை: கிழக்கு — சுவாம்பிள்ளை சவிரிமுத்துவும், மனைவி சிலியாவினதும் ஆதனம். வடக்கு — சவிரிமுத்து மனவலும், மனைவி தங்கம்மாவினதும் ஆதனம். மேற்கு—ரோட். தெற்கு — யோசப் மனைவி காணிக்கை மரியையினதும் பங்காளரினதும் ஆதனம்.

**எ. பி. பி. எதிர்மன்னசிங்கம்,**
கொமிஷனரும்,
விலைமதிப்பாளரும்.

107, பெரியதெரு,
யாழ்ப்பாணம்,
8-10-70.

131/70.

யும் கடைப்பிடிக்க நம்மைத் தூண்டவேண்டும். தன்னதே ஒரு குறிக்கோளையோ உயர்பணியையோ, கலைச்சிறப்பையோ கொண்டிருக்கவேண்டும். மனதுணிவோடும், விடாமுயற்சியோடும், நம் அன்றாட வாழ்க்கைப் போராட்டத்தை நடத்த நம்மை ஊக்குவிக்கும் அளவில் அமைய வேண்டும். அன்பின் உயர்வையும், மணவாழ்வின் தூய்மையையும், குறிப்பாக நம நாட்டுச் செல்வங்களாகக் கருதவேண்டிய இறைப் பற்று, பிறர் அன்பு என்பவற்றையும் புகட்டவேண்டும். படம் பார்த்துப் பண்பட்டோரும் உண்டு. பாழடைந்தோரும் உண்டு. பூக்களிடையே விழுந்தாற் பொன்னை மின்னும் பனித்துளி, சாக்கடையில் விழுந்தால என்னகும்?

## மரண அறிக்கை

சாவகச்சேரியை தமது வதிப்பிடமாகக் கொண்ட திரு. கா. பாக்கியநாதர் அவர்கள் சென்ற 5-01-70 திங்கட்கிழமை காலமானார். இதைக்கண்ணுறும் அனைவரும் அவரது ஆன்ம சாந்திக்காக மன்றாடும்படி பணிவுடன் கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

ஆண்டவரே, தேவரீரால் தெரிந்தெடுக்கப்பட்ட உமதடியாராகிய பாக்கிய நாதருடைய ஆத்மத்திற்கு நித்திய இளைப்பாற்றியையும், முடிவில்லாத பிரகாசத்தையும் கட்டளையிட்டருளும் சுவாமி.

பிரிவால் துயருறும்: மனைவி அன்னம்மா (பரிமளம்) பிள்ளைகள்: ஜெயராசா, நேசராசா, புஷ்பராணி, அருள்ராசா, தேவராசா, ஆனந்தராசா, நேசராணி, நவராசா. சகோதரர்கள்: சகோ. சிஸ்ரர் மேரி இம்மாகொலற்ரா, மேரி பேக்மன்ஸ் பிலிப்ஸ்.

37|2 மாட்டீன் ரோட் மேற்கு ஒழுங்கை, யாழ்ப்பாணம்.

## நன்றித்துதி

யேசுவின் திரு இருதயத்தின் இரக்கத்தினாலும், பற்பல புகழ் நாமம் பூண்ட தேவதாயாரினதும், பரிசுத்த சூசையப்பரினதும் வேண்டுதலாலும் நான் கேட்டுக்கொண்டபடி பயங்கரவியாதியில் நின்று காப்பாற்றப்பட்டுள்ளேன். இவர்கள் நாமம் புகழப்படுவதாக. நான் நினைத்த பிரகாரம் பிரசுரிக்கத் தாமதித்தமைக்கு மன்னிப்புக்கோரி நிற்கிறேன்.

## கிறிஸ்து நல்ல...

(6-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

யும் தம் சீடர்களிடமும், மக்களிடமும் வேண்டி நிற்கிறார். அதற்காகவே அவர் தம் உயிரையே உவந்தளித்தார். ஆனால் கிறிஸ்து ஒரு நல்ல மனிதன். அவர் கடவுளல்ல—கடவுளாக ஏற்க முடியாது என்பவர்களின் வாதத்திலே ஒரு முரண்பாடு காணப்படுகிறது. நற்செய்தி ஏடுகளிலே ஒரு பாகத்தை மட்டும் ஏற்றுக்கொண்டு முக்கியமான மற்றப்பாகத்தை மறுப்பதன் நியாயம் என்னவென்று விளங்கக் கூடாமல் இருக்கிறது.

கிறிஸ்துவை நல்ல மனிதனாக ஏற்றுக்கொள்ளும் அதே வேளையில் அவரைக் கடவுளாகவும் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். இந்த உண்மையைத்தான் நற்செய்தி ஏடுகள் நவில்கின்றன. அதைவிட்டுக் கிறிஸ்து கடவுளல்ல; ஆனால் ஒரு நல்ல மனிதன் என்று கூறும்போது இவர்கள் பெரிய உண்மையை மறுக்கின்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். எந்த ஒரு நல்ல மனிதனும் தன்னைக் கடவுள் என்று இதுவரை கூறியதில்லை. காந்தி கூறவில்லை; புத்தர் கூறவில்லை; முகம்மது நபியும், கொன்பூசியசும் கூறவில்லை; சைவநாயன்மார்கள் கூறவில்லை; வேறு எவருமே கூறவில்லை. ஆனால், கிறிஸ்து மட்டுமே 'தான் கடவுள்' என்கிறார். எனவே, அவரை நல்ல மனிதனாக ஏற்றுக்கொள்ளும் அதே வேளையில் இறைவனாகவும் ஏற்கவேண்டும்! இதையே **வரலாற்றுக் கிறிஸ்து** தம் வாழ்நாளிலே நிரூபித்துக் காட்டி இருக்கிறார்.

# இந்திய ஜனதிபதி கிறீஸ்தவ போதனையையே வற்புறுத்துகிறார்

அண்மையில் தென்இந்தியாவில் விவேகானந்த சுவாமிகளுக்கு ஞாபகசின்னமாக தென்குமரிமுனையில் கற்பாறைச்சிலை நிறுவப்பட்ட வைபவத்தில் கலந்துகொண்ட இந்திய ஜனதிபதி அன்று செய்த பேருரையில், இன்றைய உலகின் இன்னல்களை மாற்றுவதற்கு சிறந்த யோசனையைக் கூறியருளினர். அவர் கூறிய யோசனை கிறீஸ்துநாதர் அன்று போதித்த போதனையே. ஒவ்வொரு அயலவனையும் நமது சகோதரனென மதித்து நடப்பதிலேயே தேவசிநேகம் அடங்கி இருக்கின்றது என்பது கிறீஸ்து பெருமானின் போதனை. "தேவனைப்பார்த்து, எங்கள் சகலருடைய பிதாவேயென க்கூறி அலறுகிற நாம் எமது காளாந்த சிலியத்தில் எமது அயலவர்களைச் சகோதரமென மதித்து நடக்கின்றோமா"? என திரு. கிரி எங்கள் ஒவ்வொருவரையும் கேட்பதுடன் நின்றுவிடாது, இப்படி நடப்பதினால் மாத்திரம் உலகில் தோன்றியிருக்கும் இன்னல்களை மாற்றமுடியுமெனவும் ஆணித்தரமதித்து நடப்பதிலேயே மாக எடுத்துக்கூறினர்.

# ஜனதிபதி ரிற்ரோ பாராட்டுகின்றார்

சின்னப்ப பாப்பரசரின் வெளிநாட்டு மந்திரியான மொன்சிஞ்ஞோர் கசாரொலிசுவாமிகள் வத்திக்கானுடன் பூரண இராசிய உறவுகளைக் கொண்டுள்ள ஐரோப்பாவின் முதலாவது கம்யூனிஸ்த நாடாகிய யூகோசிலேவியாவுக்கு மூன்றுநாள் அதிகாரபூர்வமாக விஜயஞ்செய்து திரும்பியிருக்கின்றார், அவர் தமது விஜயத்தையிட்டுப் பேசியபோது சமாதானத்துக்கும், நாடுகளிடையே நல்லெண்ணத்துக்கும், இன்றைய உலகில் உண்டாயிருக்கும் பிணக்குகளைச் சுமுகமாகத் தீர்த்து வைப்பதற்கும், அனைத்துலக ஒத்துழைப்புக்கும, சிறப்பாக அபிவிருத்தி அடைந்துவரும் நாடுகளின் நலனுக்குமாக இடையறாது வெற்றிகரமாகச் செய்துகொண்டுவருகிற சேவையைபயிட்டுப் பரிசுத்த பாப்பரசரையும், பரிசுத்த ஸ்தானத்தையும யூகோசிலேவிய அரசாங்கமும், அதன் ஜனதிபதி ரிற்ரோ அவர்களும மனப்பூர்வமாகவும், யதார்த்தமாகவும் பாராட்டுவதாகத் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

# வளர் மதி

ம. சூசைநாயகம், மன்னர்.

வானத்திலிலவு தன் தண் ணொளியை வாரி இறைத்துக் கொண்டிருந்தது. அதன் ஒளியைக்கண்டு பொறுமைகொண்ட வையோன்று கருமுகிற்கூட்டங்கள் அடிக்கடி அதனைத் திரையிட்டு மறைத்துக்கொண்டிருந்தன. பரந்த கடலும் பயங்கர ஓசை எழுப்பிக்கொண்டிருந்தது. கடற்கரை மணற்பரப்பில் ஒங்கி வளர்ந்திருந்த பனைமரங்களில் கடற்காற்றுப்பட்டுஎழுந்த "ஸ" வென்ற ஓசை அந்தஇடத்திற்கே அழகியான ஒரு சூழ்நிலையை உருவாக்கிக்கொண்டிருந்தது. அந்தக் கடற்கரையை அடுத்திருந்த கிராமமாகிய பட்டினம் அமைதியில் ஆழ்ந்துகிடந்தது. ஊரின்மத்தியில் ஆங்காங்கு சிறுகுடிசைகளும், சுண்ணும்புச் சூளைகளும், கூரையோரத்தில் இருந்த வலைகள், வள்ளங்கள் எல்லாம் அக்கிராம மக்களின் நிலைமையை விளம்பரப்படுத்திக் கொண்டிருந்தன

அந்த நிசப்தமான வேளையில் வளர்மதி மட்டும்பனைமரம் ஒன்றில் சாய்ந்தபடி மரத்தோடு மரமாக நின்றுகொண்டிருந்தாள். அவளது கண்கள் மறைந்து மறைந்து தோன்றிக்கொண்டிருக்கும் நிலவைப்பார்த்துக் கொண்டிருந்தன. அந்தக் காட்சி ஏனோ வருவதும் போவதுமாக நிற்கும் வேங்கை மாறனின் நினைவை அவளுக்கு ஏற்படுத்தியது. அவனே நினைத்தும் அவளது விழி விளிம்புகளில் நீர்முட்டியது.

முரட்டுக்கரம் ஒன்று அவளின் மென்தோளைப் பற்றியது திடுக்கிட்டாள் திரும்பினாள். நிகைக்கவில்லை, வைத்தகண் வாங்காது அவனையே நோக்கினாள்.

"வளர்மதி"

"ம்"

"வானத்து நிலவிலே என்னத்தைப் பார்க்கின்றாய்?"

"உங்களைப்போன்று தோன்றுவதும் மறைவதுமாக அந்த நிலவும் இருக்கின்றது, அதைத்தான் நினைத்துக்கொண்டிருந்தேன்,"

"நிலவுதானுக மறையவில்லை; ஒடும் மேகங்கள்தான் அதனை மறைக்கின்றன. நானும் அப்படித்தான், கடமைதான் என்னை அடிக்கடிவராமல் தடுக்கின்றது. வளர்மதி பேசாதிருந்தாள். அவன் தொடர்ந்து பேசினான்.

"வளர்மதி அரசாங்கத்தில் கடமை ஆற்றுவதென்றால் இலேசான தொன்றா? அதுவும் போர்த்துக்கேயரின் ஆதிக்கம் அதிகரித்துக் கொண்டுவரும் இந்நாளில் மன்னர் படைகளுக்கு கடமைகள் மட்டில் கண்டிப்பான கட்டளையிட்டிருக்கின்றார். இந்த நிலைமையில் நான் உன்னைக்காண வந்ததே பெரிய காரியம்."

"இன்னுமொரு விடயம்;மன்னருக்கு என்னிலே கல்ல அபிப்பிராயம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. வெகுவிரைவிலேயே நானும்ஒரு படைத்தலைவனுகிவிடப் போகின்றேன். நான் படைத்தலைவனுகிவிட்டால் நீ படைத்தலைவனின் மனைவியாகப் போகின்றாய். அதிலே உனக்குப் பெருமையில்லையா?"

அவள் பதிலேதும் கூறாது அவனது பரந்தமார்பிலே அவள் தலையைச் சாய்த்தாள். வேங்கை மாறனின் இதயத்துடிப்பின் ஓசை அவளுக்கு இன்பகாதமாகக் காதிலே கேட்டது.

"அத்தான்"

"ம்"

"உங்கள் இதயம் எனக்கு என்னவோ சொல்கின்றது"

"விளங்கவில்லை"

"நான் சொல்லட்டுமா?"

"சொல்லுங்களேன்"

"உன்னையும் உள்ளே வந்து விடும்படி சொல்லுகின்றது"

"நான் மாட்டேன்."

"ஏன்?"

"பிறகு உங்கவ் அழகிய முகத்தைப் பார்க்க முடியாதே!" அவன் சிரித்தான். அவளும் சிரித்தாள். நாவிகை நகர்ந்து கொண்டே யிருந்தது. அவன் பேசினான்

"வளர்மதி நாளைக்காலை நான் நல்லூருக்குப்புறப்படப்போகின்றேன்."

"அத்தான்" என்னுள் நாத் தழுதழுக்க.

"கலங்காதே வளர்மதி மீண்டும் வருவேன்."

"அத்தான் இப்படி எத்தனை காலந்தான் வந்துவந்து ஏமாற்றிக்கொண்டே யிருக்கப்போகின்றீர்கள்."

"வளர்மதி கவலையை விடு" மறுபடியும் வருவேன். பின்பு உன்னைப் பிரியவே மாட்டேன். எனது அடுத்த வருகையின் போது உன்னைக் கைப்பிடிப்பது நிட்சயம். உன்னை என்மனைவியாக அழைத்துக்கொண்டுதான் செல்வேன்."

"அத்தான்" என்னுள் உணர்ச்சிபொங்க. கலங்கிய கண்களுடன் "போய்வாருங்கள்" என விடைகொடுத்தாள். அவன் புறப்பட்டான். அவனது உருவம் இருளிலே மறையும் வரை இமைக்காது பார்த்துக் கொண்டே யிருந்தாள்.

வளர்மதி பட்டிம் கிராமத் தலைவன் இளஞ்சிங்கனின் ஒரே புதல்வி. செல்வச் செழிப்போடு செல்லமாக வளர்ந்துகொண்டிருப்பவள். அழகோடு அறிவையும் ஒருங்கே கொண்ட அணங்கை.

இளஞ்சிங்கனின் அக்காள் மகன்தான் வேங்கைமாறன். போர்த்திறம் அறிந்தவன், அழகோடு அறிவும் ஆண்மையும் நிரம்பந்தவன். ஏற்கனவே பெற்றோருக்குள் ஏற்பட்டிருந்த ஒப்பந்தத்தின்படியே ஒருவரை ஒருவர் விரும்பத்தொடங்கினர்.

தனது போர்த்திறமையையும் வீரத்தையும் மன்னன் அறிய வேண்டும். தான் ஒரு மாவீரனுகத் திகழவேண்டும் என்ற ஆசையினுல் யாழ்நகரை ஆண்டு கொண்டிருந்த சங்கிலியனின் படையிலே வீரனுகச் சேர்ந்து கொண்டான். படிப்படியாக அவனது புகழ் வளரத்தொடங்கியது. அவனுடைய திறமையின் பொருட்டு விரைவிலேயே அவன் ஒரு படைத்தலைவனுகக் கூடும் என்ற வதந்திகூட நிலவத் தொடங்கிவிட்டது.

* * *

அன்று பட்டிம் கிராமமே இதுவரை கண்டிராத பரபரப்படைந்திருந்தது. காரணம் இதுவரை அவர்கள் பார்த்திராத துறவி ஒருவர் அக்குவந்திருந்தார். அவரின் அருள்ததும்பும் முகமும் பொருள்செறிந்த பேச்சும் மக்கள் உள்ளத்தில் ஒரு புது உணர்ச்சியை ஏற்படுத்திவிட்டிருந்தது. தமிழ்நாட்டில் இருந்து வந்திருந்த அந்தத் துறவியாரின் பெயர் பிரான்சிஸ்கு சவேரியார். அன்னர் அணிந்திருந்தகீண்ட கறுத்த அங்கியும் கையிலே வைத்திருந்த சிலுவையும் அவர்களை அறியாமலே அவரிடம் ஒருவித பக்தியை ஏற்படுத்தியது. அவர்கள் தம் வாழ்நாளிலேயே அறிந்திராத ஒரு புதுமறையை அவர்களுக்கு அவர் போதித்தார். அவரது தொணிகேட்ட மாத்திரத்திலே யே மருடிக்குக் கட்டுண்ட நாகம்போன்று தம்வசம் இழந்திருந்தனர் மக்கள்.

அவர் போதித்த அம்மறை அன்பு மயமானதாக இருந்தது. அது கிறிஸ்துநாதரால் தரப்பட்ட கிறிஸ்தவமதம். அந்தப் புது மறையின் ஆழ்ந்த தத்துவங்கள், உயரிய கொள்கைகள், கட்டுப்பாடுகள் எல்லாம் படிப்படியாக நாளுக்கு நாள் அம்மக்களின் உள்ளத்திலே பதியத்தொடங்கின. திங்கள்பல சென்றன. ஒவ்வொருவராகப் புதியமறையைத் தழுவத் தொடங்கினர். நாளடைவில் அறுநூற்றிற்கும்மேற்பட்டவர்கள் கிறிஸ்தவர்களாகிவிட்டனர். அப்படிப் புதுமறையாம் கிறிஸ்தவ மதத்தைத் தழுவியவர்களுள் அவ்வூர்த்தலைவன் இளஞ்சிங்கனும், மகள் வளர்மதியுமாவர்.

அந்தியரின் ஆதிக்கம் பெருகி வருவதையிட்டு வேதனையும் கோபமும்அடைந்திருந்த யாழ்ப்பாண மன்னன் சங்கிலியனின் காதுகளுக்கு இச்செய்தி எட்டியது.

பொங்கினன், பொருமினன், கொதித்தான், கோபம்கொண்டான். "என்ன ஊரைப்பிடிக்க வந்த உலுத்தர்கள் உள்ளங்களையும் பிடிக்கத் தொடங்கிவிட்டார்களா? அவன் கூறினன் என்னுல் இவர்கள் புத்தி எங்கே போய்விட்டது? பண்டைதொட்டுப் பக்தியுடன் அனுசரித்து வந்த மதத்தைவிட்டு இன்று எங்கோ இருந்துவந்த ஒருவன் போதித்த மதத்திற்குப்போகும் புத்தியிழந்த புல்லர்கள் நாளை எனதுஅரசிற்குஎதிராகக்கிளம்ப மாட்டார்கள் என்பது என்ன நிச்சயம். தீட்டிய வாளும் ஈட்டியும் கையுமாக இன்றே புறப்படுங்கள். மதம்மாறியவர்களின் மண்டைகள் உருளட்டும். மறை மாறியவர்கள் மரணத்தைத் தழுவட்டும். வேதம் மாறியவர்கள் வேறுலகம் செல்லட்டும்" என்ற பயங்கரக் கட்டளை மன்னன் வாயிலிருந்து புறப்பட்டது. யார் தடுத்தும் நிற்கவில்லை.

அன்றே ஐயாயிரம் வீரர்களைக் கொண்ட படை கடல்மார்க்கமாகப் புறப்பட்டது. ஒவ்வொரு வீரர்கள் இடையிலும் கூரிய வாட்கள் தொங்கிக்கொண்டிருந்தன. அங்கிருந்த வீரர்களின் முகங்களில் கொலைவெறி தாண்டவமாடிக்கொண்டிருந்தது.

இப்படைச்சூறைப்படைத்தலைவனுக வேங்கை மாறன் இருந்தான். அவன்முகம் உள்ளத்தின் சஞ்சலத்தை வெளிக்காட்டிக் கொண்டிருந்தது. வேதனையால் வெதும்பிக்கொண்டிருந்தான்.

நான்பிறந்த கிராமத்தவர்கள் தேசப்பற்றற்றவர்களாக, துரோகிகளாக, மதமாற்றமடைந்த பச்சோந்திகளாக மாறிவிட்டதை செய்தி கேட்டு உள்ளம் கொதித்தான். ஆனுல் அதேவேளையில் தன் ஊரவர்கள் எத்தனைபேரை தன் கையாலேயே அரிந்து எறியப்போகின்றோம்; அவர்களில் தோள்மேலே கைபோட்டு தோழன் என்று உரைத்தவர்கள் எத்தனைபேரோ, தனது உற்றூர் உறவினர் எத்தனைபேரோ என எண்ணுகையில் அவனது கண்கள் அவனது சக்தியைமீறிக் கலங்கின.

அனைத்தையும்விட வளர்மதி ...அவனை எண்ணுகையில் அவனது இதயமே வெடித்துவிடும் போல் இருந்தது. ஒருவேளை வளர்மதியும் மதமாறி

தால்... எண்ணிப்பார்க்க உலகமே சுற்றுவதுபோல் இருந்தது. "இருக்காது இருக்காது அவள் மதம்மாறியிருக்க மாட்டாள்" என்று தனக்குத்தானே சமாதானம் கூறிக்கொண்டான். ஆயினும் அவன் போராட்டம் தீர்ந்தபாடில்லை.

அதோ பட்டிம் கிராமத்தின் கரை தெரிகின்றது. வீரர்களின் உற்சாகம் கரைபுரண்டது. தங்கள் உடைவாள்களையும், ஈட்டி முனைகளையும் தடவிப்பார்த்துத் திருப்தி கொண்டார்கள். அவர்கள் சென்றுகொண்டிருந்த நாவாய்களை முந்திக்கொண்டு அவர்களின் உள்ளங்கள் பட்டிம் கிராமத்தில் இருந்தன. ஆனுல் வேங்கைமாறனின் இதயமோ படபடவென அடித்துக்கொண்டது.

படைத்தலைவன் வேங்கைமாறனை அழைத்தான். பணிவுடனே மேங்கைமாறன் அவன்முன்னே சென்று நின்றான். படைத்தலைவன் பேசினான்:

"வேங்கைமாறன், நான் உனக்குஎதுவுமே சொல்லவேண்டிய அவசியமில்லை, ஆயினும் மீண்டும் ஒருமுறை உனக்கு இதை நினைஊட்டக்கடமைப்பட்டுள்ளேன். நாம் இப்பொழுது கொண்டிருப்பது உனது பிறப்பிடமான பட்டிம் கிராமத்தை நோக்கி. ஆனுல் இது இப்பொழுது தேசத்துரோகிகளும், மதத்துரோகிகளும் நிறைந்துவிட்ட கூடுக்கிடங்காகி விட்டது. நாம் இன்று நமது மன்னவனின் ஆணையை நிறைவேற்ற வந்துள்ளோம். மதம் மாறியவர்களைச் சிரச்சேதம் செய்யவேண்டும் என்பதே மன்னனின் கட்டளை. அவர்களில் பலர் உனது நண்பர்களாய், உறவினர்களாய் இருத்தலும் கூடும். இந்த இடத்தில் நீஉனது கடமையைச் செய்யவந்திருக்கிறாய் என்பதை மறந்துவிடாதே. தேசத்துரோகிகளை அழிக்க வந்திருக்கின்றாய். எனவே உறவு பந்த பாசங்களை மறந்து உன் கடமையை நிறைவேற்று. இதை நீ மீறினுல் நீயும் தண்டனைக் குள்ளாவாய் என்பதை நினைவில் நிறுத்திக்கொள்." என்று கூறி முடித்தான்.

வேங்கைமாறன் அசையாது சிலைபோல் நின்று படைத்தலைவன் சொன்னதனைத்தையும் செவிமடுத்துக்கொண்டிருந்தான். பின் தனியே சென்று தனது கடமையைப்பற்றித் தீவிரமாகச் சிந்தனை செய்தான்.

தான் ஒரு தமிழன், தன்மானம் மிக்கவன், கடமையிற் தவறுதவன். அதுவும் ஒருநாட்டின் படைவீரன். தேசத்துரோகிகளை —மதம்மாறியவர்களை யாராக விருந்தாலும் மன்னனின் கட்டளையை நிறைவேற்றவேன் எனச் சபதம் செய்துகொண்டான். நாவாய்கள் கரையை அடைந்தன.

அன்று பட்டிம் கிராமமே கோலாகலமாக விளங்கியது. அன்று கிறிஸ்தவ மதத்தில் சேர்ந்த மக்கள் அனைவருமே திரண்டு திருவிழாக் கொண்டாடினர்கள். இவ்விய பூசைப்பலி நடைபெற்றுக்கொண்டிருந்தது. அறுநூற்றிற்கும் மேற்பட்ட கிறிஸ்தவர்கள் அங்கு குழுமியிருந்தனர். மக்கள்வெள்ளம் கரைபுரண்டுகொண்டிருந்தது. மறைத்திரு பிரான்சிஸ்கு சவேரியார் அடிகளாரின் அன்றைய போதனை உணர்ச்சி மிக்கதாக இருந்தது. அதுவரை பெற்றிராத உள்ளவைரத்தையும் விசு

(தொடர்ச்சி 7-ம் பக்கம்)

யாழ். மேற்றிராசனசங்க இலக்கியக் குழு

## சிறுகதைப் போட்டி

யாழ்ப்பாண மேற்றிராசன சங்கத்தின் இலக்கியக் குழு, சிறுகதைப் போட்டிஒன்றை நடாத்தத் தீர்மானித் துள்ளது. சிறந்தனவென்று தேர்ந்தெடுக்கப் படும் கதைகள் இலக்கியக் குழுவினரால் வி ரை வில் வெளிவரவிருக்கும் சிறுகதைநூலில் இடம்பெறும்.

இலங்கையிலுள்ள எழுத்தாளர்கள் எவரும் இதிற் பங்குபற்றலாம். கதைகள் இலகுவான வசனநடையில் மக்களுக்குப் பயன்தரக்கூடியனவாய் அமைதல் வேண்டும்.

கத்தோலிக்க பின்னணியில் சமயக்கருத்துக்கள் இழையோடிக் கொண்டிருக்கும் கதைகள் விரும்பத்தக்கன.

பிறமொழிதிய கதைகளை ஒற்றியெழுதுவது தவிர்க்கப்படல் வேண்டும். தழுவிஎழுதிய கதைகளாயின் விபரம் தெரிவித்தல் அவசியமாகும்.

கதைகள் றூள்தாளில் (Fullscab) ஒருபக்கத்தில் எழுதப்பட்டிருப்பதோடு, எழுதியவரின் பெயரும் முகவரியும் பிறிதோர் பத்திரத்தில் எழுதி அணைக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும். புனைபெயர்கள் இடம்பெறலாமாயினும், முழுப் பெயரும் முகவரியும் அவசியமாகும்.

சிறுகதை 750 சொற்களுக்கு (5றூள்தாள்கள்) மேற்படாமலிருப்பது விரும்பத்தக்கதாகும். ஒருவர் ஒருகதையே எழுதலாம்.

மேற்றிராசனசங்க இலக்கியக் குழுவினரால் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் ஒரு 'கத்தோர்குழு' கதைகளைப் பரிசீலனை செய்யும். சிறந்தனவாகத் தெரியப்படும் கதைகள் நூலில் இடம்பெறுவதோடு, பரிசுபெறவும் தகுதியுடையனவாகும். தேர்ந்தெடுக்கப்படும் கதைகளின் உரிமை மேற்றிராசனசங்க இலக்கியக் குழுவுக்கே உரியதாகும்.

சிறப்பாகக் கத்தோலிக்க எழுத்தாளர்கள் இதில் பங்குபற்றிப் பணிபுரிவார்களாக.

**முடிவு திகதி: 31-10-70**

தலைவர்,
யாழ். மேற்றிராசனசங்க இலக்கியக்குழு.

முகவரி:

சிறுகதைப் போட்டி,
மேற்றிராசன சங்க இலக்கியக்குழுத் தலைவர்,
ஆயர் இல்லம், யாழ்ப்பாணம்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

# விசுவாசப்பரப்புதல் ஞாயிறு

## பாப்பரசரால் விடுக்கப்பட்ட செய்தியி

—197

கிறிஸ்துவில் அன்பார்ந்த எம் சகோதரருக்கு வேத போதக ஞாயிறை முன்னிட்டு நாம் விடுக்கும் செய்தியாவது: வேதபோதக அலுவல் திருச்சபைக்கு இன்றியமையாததாகவும் உலகிற்கு முக்கியமானதாகவும் இருப்பதால் இந்நாளில் அதை வற்புறுத்திக் கூறுவது எமது கடமையாகின்றது.

வேதபோதக ஞாயிறு திருச்சபையின் வாழ்வில் ஒரு முக்கிய நிகழ்ச்சி ஆகிவிட்டது. ஏனெனில், எமது அப் போஸ்தலிக்க ஊழியத்துடன் நேரடியாகச் சம்பந்தப்பட்ட தாய் எம் ஆண்டவருடைய கட்டளையை நினைவிற்குக் கொண்டு வருவதாயுள்ளது. திருச்சபையினுள்ளேயும், அதற்கு வெளியேயும் சுவிசேஷத்தைப் பிரசங்கிப்பது எத்தகைய பாரதூரமான கடமை என்பதை எம்மை உணரும்படி செய்கிறது.

சங்கத்தின்பின் விசுவாசத்தைப் பரப்பும் பணியானது அனைவரையும் கூடியவிதமாகச் சார்ந்திருக்கின்றது. யாத்திரை செய்யும் திருச்சபை தன் இயல்பினுலேயே போதிக்கும் பணியை உடையதாயிருக்கின்றது. மனுக்குலம் முழுவதையும் இரட்சிப்பதற்கு இறைவனின் திட்டத்தில் அது ஒரு அடையாளமாகவும், கருவியாகவும் விளங்குகின்றது. மெய்யான கிறிஸ்துவ வாழ்வு வாழ விரும்புவோர் சகலருக்கும் விசுவாசத்தைப் பரப்பவேண்டிய கடமை உண்டென்பதை உணர்தல் வேண்டும்.

திருச்சபையின் பணி இவ்வாறுக, அதன் போதகத்தைப் பரப்புவதில் ஈடுபட்டிருக்கும் விசேஷ ஸ்தாபனங்களுக்கு ஒரு அப்போஸ்தலிக்கு ஆணையுண்டு என்பதை உறுதிப்படுத்துகிறோம். இது அவர்கள் ஆற்றும் பணியில் தூய ஆவியானவரின் சக்தியை அவர்களுக்கு அளிக்கின்றது. வேதபோதகத்துக்குத் தம் வாழ்வை அர்ப்பணித்தவர்களுக்கும், தம் செபு, தப ஊழியம் மூலம் அதற்குத் துணை புரிந்தவர்களுக்கும் எமது அன்பும், நன்றியும் உரித்தாகுக.

விசுவாசத்தைப் பரப்பும் கடமையும் அவசியமும் ஒரு புறமிருக்க, இன்றைய உலகின் சூழ்நிலை வேதபோதகத்தைப் புதுப்பித்து ஊக்குவிக்க வேண்டுவதன் அவசியத்தைக் காட்டுகிறது. உலகெங்கணும் விரைவான பேச்சுவார்த்தும், நாடுகளுக்கிடையில் கலாச்சார, வியாபார தொடர்புகளும் ஏற்பட்டு உலக மக்கள் நெருங்கி வந்ததுபோல் தோற்றுகிறது. ஆயினும், இது உலக நடைமுறையில மட்டும்தான் இவ்விதம் மக்கள் நெருங்கி வருவதே பல பிணக்குகள் ஏற்படுவதற்கு வழிகோலக்கூடும். ஏனெனில், உலக மட்டத்திலுங்கூட ஆன்மீக சக்தியை அளித்து, மாறுபட்ட கொள்கைகளை ஒரே சகோதரத்துவத்தில் இணைப்பது கிறிஸ்துவின் மூலமல்லாது உலகுக்குக் கிடைக்க முடியுமா?

வேதபோதகத்தில் ஒரு புதுயுகம் உதயமாகியுள்ளது. உலகின் இன்றைய நிலையில் புதிய இடையூறுகளுடன் பல புதிய வாய்ப்புக்களும் தோன்றியுள்ளன. ஆகவே, வீண் காலம் போக்காது சந்தர்ப்பத்தை நழுவவிடாது, மனுக்குலத்தின் எதிர்காலத்தை நோக்குவோமாக. திறமையும், பெருந்தன்மையுமுள்ள இளைஞர்களுக்கு விசுவாசத்தையும், அன்பையும் கொண்டு செல்லும் வாய்ப்பையும் இது அளிக்கின்றது. வேதபோதக வேலை தற்காலத்துகேற்றபடி பரந்ததாக அமைக்கப்பட வேண்டும். இதைச் சார்ந்த பல துறைகளிலும் ஒரு புதுமுறை அவசியமாயிருக்கிறது. இவ்விஷயத்தில் அனுபவமும் திறமையும் வாய்ந்த பலரது முயற்சியால் இப் புதுப்பித்தல் பெருமளவில் நடைபெற்று வருகிறது என்பதை அறிவோம்.

திருச்சபையின் வேதபோதக அழைப்பினைப்பற்றிச் சிந்திக்கையில் ஒரு கேள்வி எழுகின்றது. வேதபோதகத்தின் பொதுநோக்கம் எதுவாக இருக்க வேண்டும். விசுவாசத்தைப் பரப்புவதா, அபிவிருத்தியா? என்பதே அது. இவற்றுள் முன்னையது முற்றும் சமயத்தைச் சார்ந்தது. தூய ஆவியானவரின் வழிநடத்துதலின்கீழ் தேவனின் இராச்சியத்தைப் பரப்புவதும் திருச்சபையைக் கட்டி எழுப்புவதும் அதன் நோக்கங்களாகும். இறைவனின் மகிமையே அதன் இறுதி இலக்கு. இதற்குச் சங்கத்தின் அதிகார பூர்வமான ஆதரவுண்டு. அபிவிருத்தி என்பது இன்றைய நாகரீகத்தின் தொடர்பால் செல்வத்தினும், பண்பாட்டிலும் முன்னேற்ற மடைந்து வரும் மக்களின் மனித, சமுதாய, உலகியல் நலன்களைப் பேணுவதாகும். இதில் வேதபோதகர் கருத்தின்றி இருக்க முடியாது.

இவ்விரண்டு காரியங்களும் பற்றவை அல்ல. அவை இரு தொடர்பு இருக்கவேண்டும். படுத்துகிறது. விசுவாசிகளாகிய பிரதான நோக்கமாகக் கொண்டு, படை நோக்கத்தை அதாவது, அ தில் புத்துயிர் அளித்துக் கிறிஸ் கும் பணியை மறப்பதெனப்பது எ அபிவிருத்தி அடைந்துவரும அபிலாஷைகளையும் அலட்சியம் அடிப்படைக் கடமையைத் தவ வேதபோதகத்தில் அனுமதிக்க

இதில் தடுமாற்றம் ஏற்ப அலுவல் முதன்மையாக விசுவாச வனின் இராச்சியத்தைப் பரப்பி மீட்பது மற்றெல்லாவற்றுக்கும் இதனால் பல இடையூறுகள் ஏற்ப அபிவிருத்தியடைவதைத் தடுக்க மதிப்பீட்டில் ஒரு தடையாகத் மையே அதைப் பல இடையூறு

ஆகவே, விசுவாசப் பரப்பு இடையே எது முதலில் மேற்கொ பதுதான் கேள்வி. ஆனால் இது திற்கும் தக்கபடி வேறுபடும்இ வோம். விசுவாசத்தைப் பிரச திக்கு முதன்மை அளிக்கப்ப

## விசுவாசப்பரப்புதல் தேசிய இயக்குநரின் செய்தி

**அன்பார்ந்த நண்பர்களே,**

இத்தனை ஆண்டுகளாக நீங்கள் ஆற்றிய செபம், தியாகம் ஆகியவற்றின்பின் ஆண்டின் மையமாகிய வேத போதக ஞாயிறைப்பற்றி உங்களுக்கு நான் கூறத்தேவையில்லை. இந்நாள் சகல கத்தோலிக்கரும் உலகெங்கணுமுள்ள பாப்பரசரின் வேதபோதக நாடுகளுக்காக தம்மைப் புதுப்பித்து, புதுப்பலம் பெற்று, புதிதாக அர்ப்பணம் செய்யும் நாள். ஆகவே, ஐப்பசி 18-ம்திகதி திவ்வியபூசையில் பங்குபற்றும்போது நீங்கள் அதிகமாகச் செபித்து திருச்சபையின் அகில உலக வேதபோதகத்திற்காக உங்களை அர்ப்பணம் செய்வீர்களாக.

அன்றையத் தினம் தேவநற்கருணை பெற்று வேத போதக நாடுகளுக்காக உங்களால் கூடிய அளவு ஒப்புக் கொடுப்பீர்களென்றும், நீங்கள் கொடுக்கும் ஒவ்வொரு சதமும் உலகில் எங்கோ ஓரிடத்தில் திருச்சபையின் வளர்ச்சிக்காக உதவப் போகின்றதென்பதை உணர்ந்து, தாராள மனதுடன் கொடுப்பீர்களெனவும் நம்பியிருக்கிறேன்.

ஆனல், வேதபோதக ஞாயிறுனது நன்றி செலுத்தும் நாளும்கூட. வேதபோதக நாடொன்றில் வசிக்கும் நாம் பிறரைவிட அதிகமாக எமது விசுவாசத்திற்காகவும், இறைவனின் அருளுக்காகவும், விசுவாசப் பரப்புதல்சபை நூற்றுக்கணக்கான வருடங்களாக எம் நாட்டுத் திருச்சபைக்கு அளித்துவரும் உதவிக்காகவும் நன்றிகூறக் கடமைப்பட்டிருக்கிறோம்.

ஆம், ஆண்டவரே! உமக்கு நன்றி கூறுகிறோம். சூரிய ஒளிக்கும், வீழும் மழைக்கும், ஓடும் நதிக்கும், வீசும் தென்றலுக்கும், பாடும் புள்ளினங்களுக்கும் உமக்கு நன்றி கூறுகிறோம். எமது விசுவாசத்திற்கும், எம்நேச திருச்சபைக்கும் உமக்கு நன்றி கூறுகிறோம். நாம் பெறும் உதவிக்கும், ஊக்குவித்தலுக்கும் உமக்கு நன்றி கூறுகிறோம். எமக்குக் கிடைத்த வழிநடத்துதலுக்கும் எம்மீது சொரியப்பட்ட அன்பிற்கும் உமக்கு நன்றி கூறுகிறோம். எல்லாவற்றுக்கும் இவ்வேதபோதக ஞாயிறன்று நன்றி கூறுகிறோம்.

உங்களோடு கூடி நன்றிசெலுத்தும்
மன்சிஞ்ஞோர் மணிக் முத்துக்குமாரு
தேசிய இயக்குநர்.

## ஜனுதிபதி நிக்சன் பாப்பரசரைச் சந்தித்தார்

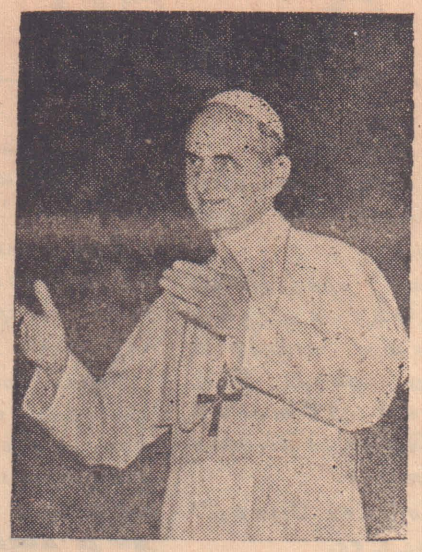
சென்ற மாதம் 28-ம் திகதியன்று ஐக்கிய அமெரிக்கதேச ஜனுதிபதி நிக்சன் அவர்கள் தமது இத்தாலியதேச விஜயத்தின் போது, வத்திக்கான் சென்று. பரிசுத்த தந்தை 6-வது சின்னப்ப பாப்பரசரைச் சந்தித்து அவருடன் ஒருமணி நேரமாகப் பல கருமங்களைப் பற்றியும் ஆலோசித்தார். பாப்பரசரைச் சந்தித்த பின் வத்திக்கானிலிருந்து வெளிவந்த அறிக்கையில் உலகின் பல பாகங்களிலும் உலக சமாதானத்துக்கு வரக்கூடிய ஆபத்துக்களை ஜனுதிபதி நிக்சன் பாப்பரசருக்கு எடுத்துக் காட்டிப் பரிசுத்த தந்தையின் ஆலோசனைகளை பெற்றுக் கொண்டார் என்று கூறப்பட்டது. ஜனுதிபதி நிக்சன் பாப்பரசரது ஆத்மீக பலத்தைப் பல இடங்களிலும் புகழ்ந்து பேசி, அமெரிக்காவின் யுத்த பலம் உலகில் ஈடும், இணையுமின்றி இருந்தபொழுதிலும், பரி தந்தைபோன்ற பெரியாரின், ஆன்ம பலத்துக்கு அதை ஒப்பிட்டுக் கொள்ளமுடியாதென்றார்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

# ...றுமுன்னிட்டு

## ...தியின் சுருக்கம்

# 1970 ஐப். 18



...காரியங்களும் ஒன்றுக்கொன்று தொடர் ...அவை இரண்டுக்குமிடையில் ஏற்ற ...வண்டும். ஒன்று மற்றதை பூரணப் ...வர்சிகளாகிய நாம் உலக காரியங்களைப் ...க்கொண்டு, வேதபோதகத்தின் அடிப் ...அதாவது, அனைவருக்கும் ஞானஸ்நானத் ...த்துக் கிறிஸ்துவின் மறையுடலில் சேர்ந் ...தென்பது எண்ணத்தகாதது. ஆயினும் ...ந்துவரும் மக்களின் தேவைகளையும், ...அலட்சியம் செய்து பிறசிநேகமென்னும் ...மையைத் தவறவிடுவதும் திருச்சபையின் ...அனுமதிக்க முடியாததாகும்.

...ற்றம் ஏற்படக்கூடாது. வேதபோதக ...பாக விசுவாசத்தைப் பரப்புவதே. இறை ...தைப் பரப்பி மனிதனைப் பாவத்திலிருந்து ...வற்றுக்கும்முன் வைக்கப்பட வேண்டுமே. ...றுகள் ஏற்பட்டு வேதபோதகம் விரிந்து ...தைத் தடுக்கக் கூடும். ஆயினும் உலக ...தடையாகத் தோன்றும் ஆன்மீகத் தன் ...இடையூறுகளிலிருந்து விடுவிக்கின்றது. ...வாசப் பரப்புதலுக்கும் அபிவிருத்திக்கும் ...லில் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டுமென் ...ஆனால் இது சந்தர்ப்பத்திற்கும், இடத் ...றுபடும் இதை மூன்று நிலைகளில் ஆராய் ...தைப் பிரசங்கிப்பதற்குமுன் அபிவிருத் ...அளிக்கப்படலாம். இது எதிர்காலக்

கிறிஸ்தவர்களைச் சந்தித்து, அவர்களோடு வாழ்ந்து, உதவி புரிந்து கிறிஸ்தவ சீவியத்துக்கு முன்மாதிரியாக விளங்குதலாம். அடுத்தபடியாக, சுவிசேஷம் பிரசங்கிக்கப்படுகையில் பாடசாலைகள், வைத்தியசாலைகள், சமூகசேவை, தொழிற் நுட்பப்பயிற்சி முதலியவற்றை நடத்துவதன் மூலம் அம்மக்களுக்குப் பணிபுரியப்படுகிறது. மூன்றாவதாக இத்தகைய பணிகளினால் வாழ்க்கைத்தரம் உயர்கின்றது.

ஆகவே, விசுவாசத்தைப் பரப்புவதே முதன்மையான நோக்கமாக இருப்பினும், உலக காரியங்களில் மக்களுக்கு ஆற்றப்படும் பணி விசுவாசத்தைப் பரப்பும் பணிக்கு உதவி செய்யும் என்பதை இப்பணியில் ஈடுபட்டுள்ளோர் உணர்தல் வேண்டும். பிறசிநேகத்தின் பொருட்டு இவை செய்யப் படும்போது அவை விசுவாசப் பரப்புதலோடு ஒன்றுபட்டு விடுகின்றன. உலக காரியங்களில் ஈடுபட்டு இறைவனின் இராச்சியத்தைத் தேடவேண்டிய பொதுநிலையினருக்கு இது மிக முக்கியமானது.

விசுவாசப் பரப்புதலுடன் கூடிய அபிவிருத்தி வேலையானது, மனித மகத்துவம் மனித உரிமைகள், சுதந்திரம், பொறுப்பு, கடமை, சமூக ஒற்றுமை, தொழில் முதலிய நன்மையான உலக காரியங்களிலும் ஒரு கிறிஸ்தவ ஒளியை வீசுகின்றது. அநீதிகளையும், குறைபாடுகளையும் வெளிப் படுத்தி, அவற்றை நீக்கவும் வழிகாட்டுகிறது.

வேதபோதக நாடுகளிற்காக உங்களது செபங்களையும், உதாரகுணத்தையும் வேண்டுவதற்கு இதைவிட மேலும் கூறவேண்டுமா? எம் ஆண்டவராகிய கிறிஸ்துவின் பெயரால் உங்கள் கிறிஸ்தவ அறிவிற்கும், அன்பிற்கும் இதைச் சிபார்சு செய்கிறோம்.

வேதபோதக நாடுகளின் நண்பர்களுக்கும் மறைபரப்பும் பணியில் ஈடுபட்டுள்ளோருக்கும் எமது அப்போஸ்தலிக்க ஆசியை வழங்குகிறோம்.

வத்திக்கான், ஜூன் 5, 1970,
பாப்பு ஆறும் சின்னப்பர்.

## விசுவாசப்பரப்புதல் ஞாயிறு

### விண்ணப்பம்

போற்றும் போற்றும் வேத விசுவாசத்தை;
பேரின்ப பேற்றை அது நமக்குத் தருவதனால்.
பரப்பும் பரப்பும் வேத விசுவாசத்தை;
பரமபிரான் இதைக் கட்டளையிட்டிருப்பதனால்;
சேரும் சேரும் விசுவாசப் பரப்புதற்சபையினில்;
சீர்பாப்பு பிதாஇதை ஒழுங்குசெய் திருப்பதனால்.
நல்கும் நல்கும் நும்மா லானதை;
சிறுதுளி பெருநன்மை பயப்பதனால்.

அஃது
செபமாயினுமென் பணமாயினுமென்,
சிறிதென நாணுது பெரிதெனக் கொள்ளாது,
நன்மனத்துடன் தாழ்மை மிக்குடன்
கொடுமின் கொடுமின் சபையயின் கொடுமின்.

அதனால்,
தேவனை அறியார் அறிந்துகொள்வார்
மோட்ச வீட்டில் அநேகர் நுழைவார்
இவ்வுல கிலும்நல் வழிப்படுவார்,

ஆகவே,
விசுவாசப் பரப்புதல் சபையுடன் ஒன்றுசேருக;
யேசுவின் ஆணைக்கு அமைந்து நடக்குக.

## பல்லாயிரக்கணக்கான வீடுகள் அவசியம்

எமது நாட்டில் வறியவர்களை வாட்டும் கொடுமைகளுள் வீடில்லாக் கொடுமையும் பெரும் இடம் எடுக்கின்றது. வீட்டுப் பிரச்சினைகளைப்பற்றி வெளிவந்த அலுவல் அறிக்கை இதுபற்றிப் பல உண்மைகளை அறிவித்திருக்கின்றது. அந்த அறிக்கையின்படி கொழும்பு மாநகரில் மேலும் 61,500 சிறு வீடுகளும், முழுத் தீவிலும் 94,500 சிறுவீடுகளும் 1972-ம் ஆண்டுக்குமுதல் அவசியம் தேவைப்படுகின்றன என அறிகிறோம். வடகொழும்புப் பகுதியில் மிக வறுமைப்பட்டவர்களுக்கு வீடுகட்டிக் கொடுக்கச் சில தர்ம தொண்டர்கள் அடங்கிய ஒருசங்கம் சேவை செய்து வருகின்றது. இத்தகைய சங்கங்கள் நாடெங்கும் தோன்றினால் அல்லாது அரசாங்கம் எத்தகைய முயற்சிகளை எடுத்தும் பயன்படாது. இன்று வறியவர்கள் மிக கேவலமான இடங்களில் வசிக்கின்றனர். இதன் பயனாகப் பலவகையான வியாதிகளுக்கும் ஆளாகின்றனர். ஒவ்வொரு குடும்பத்துக்கும் ஒரு படுக்கையறையும், நடமாட ஓர் அறையும், உணவு அறையும், சமையல் அறையும் பொருட்கள் வைத்து எடுக்க உதவும் ஓர் அறையும் உள்ள சிறுவீடு அவசியம். இந்த நோக்கத்தை மனதில்வைத்து இன்றைய அரசாங்கம் முயற்சிகள் எடுத்துவருகின்றது.

## ...சுவாச ...கேற்றுவோம்!

...முன்றாவது ...தோலிக்க ...ப்பு தினத் ...மகிழ்கி ...ம் சென்று ...ருக்கும் ...போதியுங் ...ர்க்குத்துக்கு ...ன் சீடர் இவை: ...ரில் ஆரம் ...ச்சபை ...களிலும் ...டி? விசு ...தனி மனி ...ானத்தின் ...நாட்டப் ...குடும்பத் ...ட்டிலே — ...ப் பெருகி ...ம் முற்றி ...வில்லை. ...ன்.

...ருளைப் ...களில் ...மீண்டும் ...ம்: திரும் ...லைதான். ...டு வளர ...ன் கற் ...டப்பட்ட ...குறிப்பிட் ...க்கும் விசு

...வாச ஒளியைச் சிலவேளைகளில் வெளிக்காட்டத் தவறி விடுகிறோம். அப்படியானால் உண்மை ஒளியை இன்னும் அறியாத மக்களிடையே அதை எப்படித்தான் பரப்ப முடியும்? சகலசாதி சனங்களுக்கும் நற்செய்தியை எப்படிப் பரப்பமுடியும்?

முடியும். 'நான் எந்நாளும் உங்களோடிருப்பேன்' என்று வாழ்விக்கும் வள்ளல் வாக்களித்தார்ன்றே! அற்ப விசுவாசமுள்ளவர்களே, ஏன்பயப் பட்டீர்கள் என்று அவர்களைக் கடிந்து காற்றையும் கடலையுக் சாந்தப்படுத்திலரல்லவா?

இன்று உலகிலே பல மாற்றம், புதுத்தோற்றம் எதிலும் முன்னேற்றம். கல்விவளர்ச்சியில் மாறுபாடு. விஞ்ஞானம், நாகரிகம் என்பவற்றிலும் இதேநிலைதான். ஆனால் எம் இருமனநிலையோ... எழுத ...னை தடுக்கிறது; பேசவோ நாவெழுவில்லை. எனிந்த மந்த நிலை? எம்மையே நாம் கேட்க வேண்டியது. திருமறை எனக்கு என்ன செய்தது? இல்லை நான் திருமறைக்கு என்ன செய்தேன்? சிந்தை

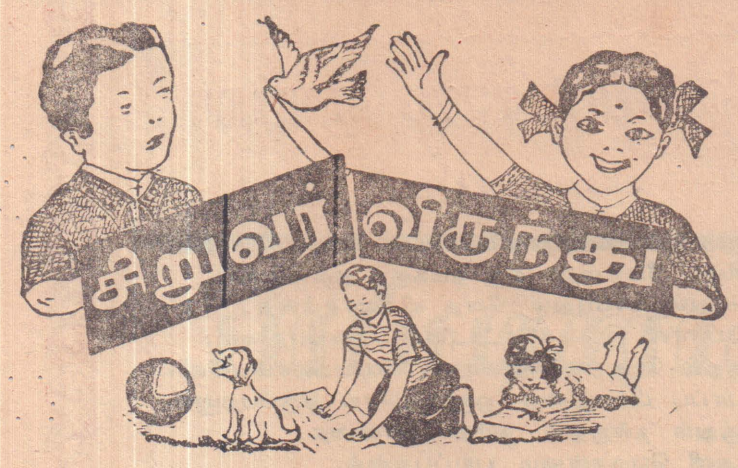
(தொடர்ச்சி 6-ம பக்கம்)

## இத்தாலி தேசத்தில் விவாகரத்துச் சட்ட மசோதா ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டது

இத்தாலி தேசத்தில் அநேக வருட காலமாக அத்தேச ஆட்சிமன்ற அங்கத்தினர் விவாகரத்துச் சட்டத்தைத் தம தேசத்தில் புகுத்துவதா, அல்லவா என வாதாடி வந்தும், இறுதியாகச் சென்ற வாரம் ஆட்சிமன்றத்தினரால் அம்மசோதா ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டு வட்டது. வத்திக்கான் - இத்தாலிதேச உடன்படிக்கையின்படி இத்தாலிதேச அரசாங்கம் வத்திக்கானுடைய விருப்பத்துக்கு எதிராக இச்சட்டத்தைப் புகுத்துவதில்லையென இருந்தும் அந்த ஒப்பந்தத்துக்கு எதிராக இவ்வாறு நிறைவேறியிருப்பது வருத்தத்துக்குரியதே.

மௌன சாதனைசெய்து அருந்தபத்திலும் நெடுங் செபத்திலும் இந்திய உலகினதும் உலகமுழுவிலும் ஈடுபட்டு ஏகாந்த சீவியம் நடாத்தி வருகின்ற இயாசர்களின் குறிக்கோள்களில் ஒன்று பொதுவாக அகில சிறப்பாக எமது செல்வ நாட்டினதும் மனந்திரும்புதலுமாகும்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org




அன்புள்ள தம்பி, தங்கையரே வணக்கம்!

நீ நல்லவனாக வேண்டுமென்றால் எத்தனை நல்ல காரியங்களைச் செய்யவேண்டும் தெரியுமா? பல நல்ல காரியங்களை நீ செய்தால்தான் உன்னை நல்லவன் என்று உலகம் நினைக்கும்: இந்த நல்லவன் என்ற பெயர் வாங்குவதற்கும் பல வருஷங்கள்கூட ஆகலாம். அவ்வளவு சிரமம் இருக்கிறது நல்லவன் என்று பெயர்வாங்க. ஆனால், கெட்டவன் என்று பெயர் வாங்குவதற்கோ சிரமம் ஒன்றும் படத் தேவையில்லை, ஒரே ஒருநாள் போதும். ஒருநாள்கூட வேண்டாம், ஒரு மணி நேரமே போதும். உலகத்தின் ஏசலைப் பெற்று விடலாம்.

ஒரு மூட்டை கடலையை கீழே கொட்டிவிடுவது எவ்வளவு சுலபம்? ஆனால், அவ்வளவு கடலையையும் பொறுக்கி சாக்கில் நிரப்புவதற்கு எவ்வளவு கஷ்டப்பட வேண்டும். அதேபோலத்தான் கெட்டபெயர் எடுப்பது வெகுசுலபம். ஆனால் நல்லவன் பெயர் என்று பெறுவதோ மிகக்கடினம்.

நல்லவனாக நீ ஆகவேண்டுமானால், முதலாவதாக நீ கடைப்பிடிக்க வேண்டியது என்ன தெரியுமா? யாவரிடமும் அன்பாய் இருக்க கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். ஏனென்றால் அன்பினால் அகிலத்தையே உன்வசம் ஆக்கிவிட முடியும். அன்பினால் எவர் உள்ளத்தையும் கவர்ந்து விடலாம்.

அன்புக்கு எவ்வளவு தூரம் உயர்வு கொடுத்திருக்கிறார்கள் பெரியார்கள். மகாத்துமா காந்தி அடிகள் கூட அன்பாக இரு என்றுதான் அனைவருக்கும் உபதேசித்திருக்கிறார். அன்பாக இருப்பது எப்படி? அது பெரிய காரியமல்ல; சுலபமான காரியம்தான், நீ பேசுகின்ற பேச்சிலேயே அன்பைக் காட்டலாம். நிதானமான பேச்சு, சாந்தமான பார்வை, அடக்கமான தன்மை இம்மூன்றும் அன்பின் அடையாளங்கள். இவை மூன்றையும் நீ பிரயோகித்து வந்தாலே போதும்; உன் உள்ளத்தில் அன்பு தானாகவே பிறந்துவிடும்.

இவை நிற்க, எதிர்வரும் 18-10-70 வேதபோதக ஞாயிறு: அன்றுதினம் நாம் எல்லோரும் எம்முடைய திருவேதத்தைப் பரவச்செய்வது எமது கடமை என்பதை நினைக்கவேண்டிய தினம்.

உங்கள் செபமும் தபமும் சகல தேசங்களும் நம் திருவேதத்தை வரவேற்கச் செய்யும், உங்கள் பரித்தியாகமும், தருமமும் எமது வேதத்திற்கு அதிக செல்வாக்கைத் தேடிக் கொடுக்கும். உங்கள் உதாரகுணத்தைக் காட்டுங்கள்.

— அண்ணா

# டெலிபோன் லீவு

டிரிங்.....டிரிங்!

ஹெட் மாஸ்டர் அறையில் இருந்த டெலிபோன் மணி அலறியது.

எதையோ மும்முரமாகப் படித்துக் கொண்டிருந்த ஹெட் மாஸ்டர் பரஞ்சோதி 'டக்'என்று யையை நீட்டி டெலிபோன் ரிசீவரைக் யில் எடுத்துக் காதில்வைத்துக் கொண்டார்.

"ஹலோ! யார் பேசறது" என்று கேட்டார்.

"உங்கள் வகுப்பில் படிக்கிறானே குமார் அவனுடைய அப்பா பேசறேன்."

"ஓஹோ, என்ன சமாச்சாரம்?"

"குமாருக்கு ஒரே தலைவலியாக இருக்கு சார். திடீர்ன்னு. அதனால் இன்று அவன் பள்ளிக்கூடத்துக்கு வரமாட்டான். லீவு போட்டுடுங்கோ."

"ஆகட்டும், அவ்வளவு தானே?" என்றார். ஹெட் மாஸ்டர்.

"ஞாபகமாக லீவு போட்டுடுங்கோ சார். ஞாபக மறதியா காளைக்கு அவன்.....பள்ளிக்கூடத்துக்கு வந்ததும் அடிச்சுடாதிங்க."

"சரி, சரி"

"ரொம்ப சந்தோஷம் சார், லீவு லெற்றரை நாளைக்கு பள்ளிக்கூடம் வரும்போதானே கொண்டு வந்து விடுகிறேன் சார்!"...டக்!.. ...

ஹெட் மாஸ்டரும் ரிசீவரை வைத்தார். அவர் இலேசாகப் புன்முறுவல் செய்து கொண்டார்.

ஹெட் மாஸ்டர் படிப்பிக்கும் முதல் வகுப்பில்தான் குமார் படித்து வந்தான். குமாருக்குக் கணக்குப் பரீட்சை என்றால் ஒரே நடுக்கம். அன்று கணக்குப் பாடத்தில் ரெஸ்ற் வைக்கப் போவதாக ஹெட் மாஸ்டர் சொல்லியிருந்தார். இந்தவிஷயம் ஹெட் மாஸ்டருக்கு ஞாபகம் வந்தது.

* * *

மறுநாள்,

வகுப்பு ஆரம்பமாயிற்று, ஹெட் மாஸ்டர் உள்ளே நுழைந்தார்.

உள்ளே உட்கார்ந்திருந்த குமார், முன்னை தினம் வராததற்காக லீவு லெற்றரைக் கொண்டுவந்து கொடுத்தான். அது அவனுடைய தாயாரால் எழுதப்பட்டிருந்தது. அதைப் பார்த்ததும் ஹெட் மாஸ்டர் குமாருவின் காதை எட்டிப் பிடித்துக் கொண்டார்.

"ஏண்டா உங்கப்பா போன் பண்ணுறதுபோல நீ செய்தாலும் அதைச் சரிவரச் செய்ய வேண்டாமா?" என்று கேட்டுச் சிரித்தார்.

குமார் திரு திரு வென்று விழித்தான். பேசும்போது எனை தப்பு செய்தேன் என்பது அவனுக்குத் தெரியவில்லை.

"அப்பா போன் பண்ணினால் நான் பள்ளிக்கூடத்துக்கு வரும்போது லீவு லெற்றர் கொண்டு வாறன் என்றுதானே சொல்வார்? பையனிடம் கொடுத்து அனுப்புறன் என்றுதானே சொல்வார். நல்லவேளை இது தெரிந்தது; இல்லாவிட்டால் நானே ஏமாந்திருப்பேன்" என்று சொல்லி காதை முறுக்கினார் அவர்.

"ஐயோ சார்" என்று கதறினான் குமார். "கணக்கென்றால் ரொம்ப பயமாயிருக்கு சார். அதற்காகத்தான் அப்படிச் செய்தேன்" என்று குமார் அழுது கொண்டே சொன்னான்.

"சரி, இனிமேல் கணக்கு தெரியாவிடில் என்னிடம் தயங்காமல் உடனே சொல். உனக்குப் புரியும்படி விளக்கு கிறேன், பயப்படாதே" என்று முதுகில் தட்டிக் கொடுத்தார் அவர். அந்த வருடப் பரீட்சையில் குமார் முதல் மார்க் வாங்கினான் என்று சொல்லவும் வேண்டுமா?

# யேசு

பாவ நாசன் அவரே — ஈனப்
பாவி நேசன் அவரே
ஏவை மாசு தீர்த்தார் — நரக
இருளின் கொடுமை நீத்தார்.

நீதிக்காகப் பிறந்தார் — எமது
நேயம் விஞ்சி இறந்தார்
சோதியென்ன எழுந்தார் — உலகிற்
சொர்க்க வாசல் திறந்தார்.

அலையின் குமுறல் தடுத்தார் — வீசி
ஆர்க்கும் புயலைத் தணித்தார்
உலகின் வேந்தன் அவரே — எங்கள்
உயிரின் துணைவன் அவரே.

நறுமணப் பொன் அரும்பு — யேசு
நாமம் இனிக்குங் கரும்பு
மறுமைக் கின்பக் காட்சி — தேவ
மகத்துவத்தின் சாட்சி.

உடலின் பிணிக்கு மருந்து — தூய
உள்ளம் துய்க்கும் விருந்து
திடமும் பலமும் அவரே — பாதம்
தினமும் தேடு மனமே.

— யாழ். "ஜெயம்"

# விசுவாச விளக்கேற்றுவோம்!

(4-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

யைத் திருப்பி இவ்விந்தை மிகு விளைவை நாம் எழுப்ப வேண்டும்.

விசுவாசத்தை வெளியரங்கமாய்க் காண்பிக்கக் கல்லால் எறிந்து கொல்லப்பட்டனர், காட்டு மிருகங்களுக்கு உயிருடன் உணவாக்கப்பட்டனர். இயந்திரச் சில்லுகளிடையே சின்னபின்னமாக்கப் பட்டனர், கம்பத்தில் கட்டி இரண்டாகக் கிழிக்கப்பட்டனர். தம் விசுவாசத்தை வெளிக்காட்ட அவர்களுக்கு இது வேதனை. இதனை வேடிக்கை பார்த்தது விழியற்ற, விசுவாச ஒளியற்ற மக்கட் கூட்டம். விசுவாசத்திற்காக உயிர் கொடுத்த இவ்வுத்தமர்கள் புனிதர் வரிசையில் அழியாப் புகழ்பெற்றுவிட்டனர்.

இரத்தம் சிந்தவோ அன்றி கல்லால் எறிந்து கொல்லப்படவோ, மிருகங்களுக்கு இரையாகவோ வேண்டுமென்று எம்மைத் திருமறை அனை கேட்கவில்லை. நாம் அன்று திருமுழுக்கின்போது பெற்ற விசுவாச ஒளியை அணைய விடாது பாதுகாத்துவருவோமானால் அது நம்மிலே சுடர் விட்டுப் பிரகாசிப்பதோடு நின்றுவிடாது நம் சூழலையும் பிரகாசிப்பிக்கும். இறுதியில் அனைத்துலகையுமே தன் மயமாக்கும்.

தெய்வீக அருள் என்னும் எண்ணெய் இல்லாவிடில் எம் விசுவாச விளக்கு அணைந்து போம். இந்த எண்ணெயை இறைவன் அதிகமாக அளிக்கின்றார். ஆனால் பாவங்களால் அந்த எண்ணெயை நம்மிடம் வரத் தடைசெய்கிறோம். திருவருட் சாதனங்களை அடிக்கடி பெறுவதன் மூலம் இந்த எண்ணெய் நம்மிடம் சுரந்துகொண்டேயிருக்கும். ஆனால் சோம்பேறிகளாக

ஒளியை ஏற்றலாம். விசுவாச ஒளி யற்றிருப்பவர்களையும் எமது ஒளியால்தான் ஒளியேற்ற முடியும்.

இதையே இன்று திருமறைத்தாய் எம்மிடம் கேட்கின்றாள். விசுவாச ஒளியற்றவர்களுக்கு விசுவாச ஒளியேற்ற செபம்—பரித்தியாகம்—தர்மம். இம்மூன்றும் அகத்தியமாய் வேண்டியவை. இம்மூன்றையும் தாராள மனப்பான்மையோடு நாம் அளிப்போமானால் உண்மையில் கிறிஸ்துவை அறியாத ஓர் ஆன்மாவுக்காவது இந்த ஒளியை ஏற்ற முடியாதா? முடியும்.

விண்ணையே அகழ்ந்து அதன் மண்ணையே கொண்டு வந்த மனிதனுக்கு, இதயத்தையே மாற்றி மனித இனத்தையே வாழவைக்கும் இன்றைய நூற்றாண்டில், விந்தை மிகு விஞ்ஞானச் சாதனைகள் நடைபெற்றுவரும் இன்றைய நாளில் மேற்கூறிய மூன்றிற்கும் அதிகமாகத் திருச்சபை எம்மைக்கேட்கவில்லை. செபம் மிக இலகுவில் அனைவரும் செய்யக்கூடியது. இன்றுமட்டுமல்ல என்றும் நாம் செய்ய வேண்டியது; செய்யக்கூடியது. பணஉதவியும் அவசியமாய் வேண்டியது. "எந்த அளவைக்கொண்டு அளந்தீர்களோ அதே அளவினால் உங்களுக்கும் அளக்கப்படும்." பரித்தியாகம் செய்யவேண்டியது. பரித்தியாகம் என்னும் போது பலர் பயந்தேவிடுகின்றனர். நமது அன்றாட கடமைகளைச் செய்வதும் பரித்தியாகந்தானே; இல்லற அப்போஸ்தல பணிகளின் மூலமும் நாம் உதவிபுரியவேண்டும். குருக்களும், சந்நியாசிகளும், கன்னியரும் மட்டும் பணிபுரிவதினால் திருமறைத் நீயைத் திக்கெங்கும் பரப்பிவிட முடியாது; கிறிஸ்தவர்கள் எனப்பட்ட ஒவ்வொருவருக்கும் இக்கடமை சுமத்தப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் நம்மில் பலரும் இக்கடமையை அறியாது அலட்சியம் செய்துவருகிறோம். அன்று பன்னிரு அப்போஸ்தலர் மட்டும் பணிபுரிந்தார், இன்று திருமறை உலகின் பல பாகங்களிலும் பரவியிருக்கிறது? அனைவரும் பணிபுரிய வேண்டும். திருமறைத்தாயின் தணியாத ஆசையும் இதுவே. இன்று மறைபரப்புதல் விழாவைக் கொண்டாடிய திருச்சபை அடுத்த வாரத்தில் கிறிஸ்து அரசர் விழாவைக் கொண்டாடுகின்றது. கிறிஸ்துவ விசுவாசம் உலகெங்கும் பரவினால் அந்த இராச்சியத்துக்கு கிறிஸ்துவை அரசராக ஏற்றுக்கொள்ளுதல் நியாயம்தானே. 'உம்முடைய இராச்சியம் வருக' என்று அனுதினமும் செபிப்பதும் இதைத்தானே;

இதோ திருமறை மக்களே! நம் பெருமறை காக்கப் புறப்படுங்கள். கிறிஸ்து அரசர் எம்வருகையைக் காத்திருக்கிறார்; பெருமறையை வளர்க்கும் திருமறைத்தீ திக்கெங்கும் பரவட்டும். திருமறைக் கொடி பிடித்து அணி அணியாய் விசுவாசப் பணிபுரியவாரீர்.

விளக்கேற்றுவோம் நாம் விளக்கேற்றுவோம்!

சுடர்வீசும் விசுவாச விளக்கேற்றுவோம்!!

— இ. பேர்ணட்

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

# வளர்மதி

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

வாசத்தில் திடத்தையும் ஊட்டுவதாக இருந்தது.

பூசை முடியும்வேளை நெருங்கிக்கொண்டிருந்தது. திடீரென பெருங்கடலே பெருக்கெடுத்து வருவதுபோன்ற ஓசை, ஈட்டியும் வாளும் ஏந்தியவீரர்கள் கொலைவெறிகொண்டு ஓடிவந்து கொண்டிருந்தனர். அடிகளார் நிலைமையை உணர்ந்துகொண்டவராக பாடுபட்டசிலுவையை தனது கைகளில் ஏந்தி உயர்த்திப் பிடித்தவண்ணம் பேசத் தொடங்கினர். "விசுவாசம்

மிக்க கிறிஸ்தவர்களே! அதோ உங்களை மரணம் நெருங்கிவிட்டது. கிறிஸ்துவில் நம்பிக்கை கொண்டவர்களென்றால், எம் பிரான் எமக்காக இரத்தம் சிந்தி மாண்டார் என்பதில் விசுவாசம் உள்ளவர்கள் என்றால் அவரின் மறைக்காக அவருக்காக இரத்தம்சிந்த தயாராகுங்கள். உயிர் கொடுங்கள்; உத்தமர்களாக மாறுங்கள்; வேதம் காக்க மாண்டு வேதசாட்சிகளாக மாறுங்கள். விசுவாசத்தில் தளராதீர்கள். உங்கள் சரித்திரம் பொன்னெழுத்துக்களால் பொறிக்கப்படும். உங்கள் பரம்பரை உங்களுக்கு ஆலயம் எழுப்பி ஆராதனை செய்வர். அஞ்சவேண்டாம். உங்கள் மரணம் யேசுநாதருக்கு உகந்ததாகட்டும்.

அதற்குள் பக்திக்கூட்டத்தோடு பகைவர்கூட்டம் கலந்துவிட்டது. பயந்து ஓடுவார் ஒருவருமில்லை. "யேசுவே யேசுவே" என்ற கூக்குரல் எங்கும் ஒலித்துக்கொண்டிருந்தது. கண்ணீரும் செங்நீரும், குருதியும் கோரமும், அழுகையும் அபயக்குரலும்... ஐயையோ ஏந்திய சிலுவையும் கையுமாக நின்ற அடிகளாரின் கை துண்டிக்கப்பட்டது. துண்டிக்கப்பட்ட கை சிலுவையை இறுகப்பற்றியவண்ணமே துடித்துத் துடித்து வளர்மதியின் அருகேவந்து விழுந்து ஒய்ந்தது. குனிந்தலையும், கூப்பிய கரங்களும், மூடிய விழிகளுமாக வளர்மதி மரணத்தை ஏற்க ஆயத்தமாக முழந்தாழ் இட்டுக்கொண்டிருந்தாள்.

உடைவாளும் கையுமாக உடையெங்கும் குருதிதோய வேங்கைமாறன் தனது வாளைவீசி தலைகளைப் பந்தாடிக்கொண்டே வந்தான். தன்னை மறந்திருந்த அவளைக் காண்கின்றான் மறுகணம்.

,'வளர்மதி''.....

அதற்குமேல் அவன் குரல் வெளிவர மறுத்தது. ஓங்கிய கரம் அப்படியே மரத்துப்போய் நின்றுவிட்டது. வளர்மதி அமைதியாகவும், நிதானத்துடனும் தன்தலையை நிமிர்த்தி அவனைப் பார்த்து மௌனமாக ஒரு புன்னகை செய்கின்றாள்.

"வளர்மதி நீயா? ஏனடி உனக்கு இந்தக்கோலம், நீயுமா மதம் மாறிவிட்டாய்; வேண்டாம், வேண்டாம் ஓடிவிடு இந்த இடத்தைவிட்டு."

அவளது கண்களிலே அலாதியான ஒரு பிரகாசம் ஒளிர்விட்டுக்கொண்டிருந்தது. அவள் பேசினாள்:

"அத்தான் நீங்கள் இதுவரை கொன்ற உயிர்களிலிட எனது உயிர் அற்பமானதுதான். தயங்கவேண்டாம் ஏன் நிற்கிறீர்கள் வீசுங்கள் வாளை,"

"வேண்டாம்வளர்மதி; நீ என்னோடு வாழவேண்டியவள். நீ எனக்காக வாழவேண்டியவள். எனது ஆசைக்கோட்டைகளைத் தகர்த்திவிடவேண்டாம். மாலையிட்டு மணம் முடிக்கவேண்டிய கையால் உன்னை அழிக்கமாட்டேன்."

ஏனத்தான் வீண்பேச்சு; உங்களை நான் விரும்பியது உண்மை. இன்றும் விரும்புகின்றேன். ஆனால் நான் இப்பொழுது கிறிஸ்தவள். கொலைவெறியும், கோரமும்கொண்ட தங்களோடு வாழ்வதைவிட கிறிஸ்துவிற்காகச் சாவதுமேல். மதம் என்பது அடிமைத்தனத்திற்குள்ளான தொன்றல்ல. சுதந்திரமும், அஸ்புஸ் ஆட்கொள்ளும் ஒரு சக்தி. அன்பின் மதம் என்ற படியால் இதனைப் பின்பற்றினேன். ஆனால் இதோ உங்கள் அடக்குமுறைக் கொள்கையால் இந்த இரணவெள்ளக் காட்டைப் பாருங்கள். பிணக்குவியலைப் பாருக்கள். ஒருவராவது பயந்தார்களா? தயங்கினார்களா? காரணம் விசுவாசம். உண்மை விசுவாசம், தளரா விசுவாசம். கொலைவெறிகொண்ட உங்கள் அன்பு வேண்டாம். அடக்குமுறை கொண்ட அன்பு வேண்டாம், கொல்லுங்கள், கொல்லுங்கள்.

ஆவேசம் பொங்கியது, ஆத்திரம் மீறியது. "வளர்மதி" என்று அலறிக்கொண்டே வாளை அவள்மீது வீசினான்.

குற்றுயிராகக்கிடந்து துடித்தாள், பரிதாபமாக அவனை ஏறிட்டுப் பார்த்தாள். எக்கம் கலந்த குரலில்:

"அத்தான் எவருக்குமே கிடைத்திராத பாக்கியம் எனக்குக் கிடைத்துவிட்டது. உங்கள் கையாலேயே நான்சாகின்றேன். ஆனால் உத்தமர் யேசுவின் அடியாளாகச் சாகின்றேன். எனது சாவு உங்கள்மனதை மாற்றினால் நீங்கள் எனது உயிர்த்தியாகத் தின்மேன்மையை அறிந்து மனம் மாறினால் எனது ஆன்மா சாந்தி அடையும். கிறிஸ்துவே உண்மையான தேவன். யேசுவே..."

அவள் உயிர் பிரிந்துவிட்டது. அவனது உள்ள உறுதி உருக்குலைந்துவிட்டது. இரத்தவெள்ளத்தில் கிடக்கும் அவளது உடல் கண்டு இதயத்தில் இரத்தம் கசிந்தது. அவன் தன் நிலையை மறந்தான், அழுதான்.

"வளர்மதி... ஐயோ... வளர்மதி உன்னை நானே அழித்துவிட்டேனே. வளர்மதி நான் பாவி நான் பாவி;"

இந்த அழுகுரல் படைத்தலைவனின் காதுகளில் விழுந்தது. குரல்வந்த திசையை நோக்கினான். கடமையை மறந்து வேங்கைமாறன் கலங்கிக்கொண்டிருப்பதுகண்டு கலவரமடைந்தது அவனது கண்கள். ஆத்திரம் மீற அவன்கை வேலை ஏந்தியது. "கோழை" என்றுகூறிக் கொண்டே வேலை அவன்மீது வீசினான் படைத்தலைவன்.

வேங்கைமாறனின் மார்பைப் பிளந்துகொண்டு நின்றதுஈட்டி. துவண்டு விழுந்தான் இரத்த வெள்ளத்தில். தனது சக்தியெல்லாம் திரட்டி தனது மார்பில் இருந்த ஈட்டியைப் பிடுங்கி எறிந்தான். குருதி குபு குபு எனப் பாய்ந்தது மார்பிலிருந்து. தவழ்ந்து தவழ்ந்து வளர்மதி அருகேசென்றான்.

"வளர்மதி உன்னை நான் கொன்றேன். இதோ எனது பாவமே என்னைப் பழிவாங்கி விட்டது. நீ உன் கடமையில் தவறாது இறந்துவிட்டாய்; நான் என்கடமையில் தவறியதால் சாகின்றேன். உன்ஆன்மா சாந்தியடைய வேண்டும். அந்தக் கடமையையாவது இந்தக் கடைசி நேரத்தில்செய்கின்றேன். வளர்மதி உனது மதத்தில் இந்தப் பாவிக்கு மன்னிப்புக் கிடைக்குமானால் நான் கிறிஸ்துவின் விசுவாசியாகவே சாகின்றேன். என்னை மன்னித்து எனக்காக மன்றாடு. உனது விசுவாசம் என்னை இறுதி நேரத்தில் மனம்மாறவைத்துவிட்டது."

அவனது கண்கள் வளர்மதியின் அருகில் துண்டிக்கப்பட்ட கையுடன் கிடக்கும் சிலுவையைக் காண்கிறது, கண்கள் ஊற்றெடுக்கின்றன. இரத்தம்தோய்ந்தகைகளால் அந்தச் சிலுவையைத் தொட்டு முத்தம் செய்கின்றான். கும்பிட்ட கரத்துடனேயே அவன்உயிர் பிரிகின்றது. அதுவரை இல்லாத சாந்தியும் அமைதியும் அவனது முகத்திலே நிழலாடியது.

வளர்மதிக்கும் வேங்கைமாறனுக்கும் நடுவிலே பிரான்சிஸ்கு சவேரியார் அடிகளின் துண்டிக்கப்பட்ட கையுடன் கிடந்த சிலுவை அவர்களை ஆசீர்வதித்தது. கிறிஸ்தவ மதத்தின் வரலாறே இரத்தம் தோய்ந்த வரலாறுதான் என்று அந்த இரத்தம்தோய்ந்த கிறிஸ்து நாதரின் திருஉருவம் கூறுவது போல் தோன்றியது.

முற்றும்.

(இக்கதை மன்னர் வேதசாட்சிகளின் சம்பவத்தைப் பின்னணியாகவைத்துப் புனையப்பட்ட கற்பனைக்கதை)

# திரை உலகும் நல்லொழுக்கமும்

"படம் பார்க்கச் செல்லாதே என் கண்ணே!" எனத் தடுக்கும் அன்புத் தாய்க்கு ஒரே ஏமாற்றம் இன்றைய நாகரீக உலகில். நம் அயல் நாடாகிய பாரத நாட்டைத் தரிசித்துவரும் அன்பர்களிற் பலர், அங்கு அறிவுடைய மூன்று குரங்குகளில் சிலை கண்டோ, அல்லது சித்திரங்களையோ நன்கு அவதானித்திருப்பார்கள். அவைகளில் ஒன்று கண்களை மூடிக்கொண்டு "தீயவற்றைக் காணாதே" என்றும், மற்றொன்று செவியைப் பொத்திக்கொண்டு "தீயவற்றைக் கேட்காதே" என்றும், இன்னொன்று வாயை அடைத்துக்கொண்டு "தீயவற்றைக் கூறாதே" என்றும் கூறுகின்றன. அவை கூறுவதில் உண்மை பொதிந்திருக்கிறது. எம்மனச்சான்று இவற்றிற்கு மறுப்புக் கூறமுடியாது. கலைவர்களாகத் திகழவும், கல்லவற்றைச் செய்யவும் கல்லவர்களென அழைக்கப்படவுமே மனிதன் விரும்புகிறான். நல்லொழுக்கம் என்பது இதுதான்.

ஒழுக்கம் நம் மனித இயல்பிற்கே உரித்தான ஒன்றாகும். அது நம் இரத்தத்துடன் இரண்டறக் கலந்திருப்பதாகும். மாறாக, நன்னெறியிற் தான் வாழவில்லை என்று ஒருவன் கூறுவானேயானால் அவனை நல்லொழுக்கம் அற்றவன் என்றே கூறவேண்டும்.

இத்தகைய மேன்மைபொருந்திய நல்லொழுக்கத்தை அறிவு புகட்டும் அனைத்துச் சாதனங்களும் வளர்க்கவேண்டும். அச்சாதனங்களில் ஒன்றாகிய திரைப்படம் இன்று பல்லாயிரக் கணக்கான மக்களின் சிந்தனைகளையும், நடத்தைகளையும் கட்டுப்படுத்தும் ஆற்றல் வாய்ந்தது.

"ஒருபடம் ஆயிரம் சொற்களுக்குச் சமானம்." பெரும்பாலானமக்கள் புகைப்படம் புகட்டும் நெறிமுறைகளைத் தங்கள் வாழ்க்கையிற் பின்பற்றுகின்றனர். திரைப்படங்கள் எச்செயல்களை அனுமதிக்கின்றனவோ, அவற்றை அவர்களும் அனுமதிப்பர். அனுமதியாதவற்றைத் தவிர்ப்பர். இவ்வாறு ஒவ்வொருவருடைய தனிவாழ்விற்கும், குடும்பவாழ்விற்கும், பொது ஒழுக்கத்திற்கும், நாட்டுகடப்பிற்கும், நெறிவகுப்பனவாய் அமைந்து விட்டன திரைப்படங்கள். ஆதலால் திரைப்படங்களைத் தயாரிப்போர் நல்லொழுக்கம் கலிவுறுது கவனித்தல் அவசியம். அவற்

## ருளாகி

றைப் பார்க்கும் நாமும், அவை புகட்டும் நெறிமுறைகளைப் பின்பற்றுவதற்கு ஆராய்ச்சிக் கண்களுடன் அலசி ஆய்ந்து பார்த்தல் அவசியம்.

எப்பொழுது ஒருபடம் ஒழுக்கநெறி அற்றதாகிறது? என்று சிலர் வினவலாம். இதற்கான விடையைப் பொதுப்படையாகத்தான் எடுத்துக்கூறலாம். ஒருபடம் வாழ்க்கையைத் தவறான நோக்கில் நமக்குக் காண்பித்தால் அப்படம் ஒழுக்க நெறியற்றதாகும். அதாவது கோமையின்மை, பாலுணர்ச்சி, வன்முறை, விளையாட்டுத்தனம் போன்றவற்றை ஆராய்ந்து அவற்றைப் பின்பற்ற நம்மைத தூண்டிவிடும் படங்கள் ஒழுக்கமற்றனவாகக் கருதப்படுவனவாகும்.

பொதுவாக இன்றைய படங்களின் கதைகள் காதல் வாழ்வைச் சுற்றிப்புனையப்பட்டனவாகும். அன்று இன்றேல் படதிற்கு மதிப்பேது? என்பர். காதல யாவர்களையும் ஈர்க்கும் தன்மை வாய்ந்தது. இதில் ஒன்றும் தவறில்லை. ஆயின் திரையில் அக்காதல் எப்படிக்காட்டப்படுகிறது? புதர்களுக்கிடையிலும், மரங்களுக்கிடையிலும், ஆணும் பெண்ணும் ஒருவரை ஒருவர் தூக்கிக்கொண்டு விளையாடுகிறார்கள். மற்றவர்கள் பார்க்கும இடங்களில் கட்டிப்புரளுகிறார்கள். பூங்காவிலும், அங்காடியிலும், அணைக்கட்டுகளிலும், கடற்கரைகளிலும், இருவரும் சேர்ந்து ஆடுகிறார்கள். இவ்வாறு நம்நாட்டு அணைக்கட்டுகளும், நீர்வீழ்ச்சிகளும், காதற்களங்களாக அமைகின்றன. இவ்விதக் காதற்காட்சிகளை வெள்

(2-ம் பக்கம் பார்க்க)

# திரு. எப். என். சி. மாஸ்டர் 40 வருட சேவை

தங்கப்பதுமை போன்ற தோற்றம்; புன்னகை சிந்தும் முகம்; ஒளி பொருந்திய கண்கள்; மனதைக் கவர்ந்த அமுதம் பொழியும் வசனங்கள்; ஓர் உதாரண ஆசிரியருக்குரிய இலட்சணங்கள் ஒருங்கே அமைந்து, ஆசிரியர்களுக்குள் தலைவராக இருந்து, 40 வருட காலமாக கடமையாற்றிவந்த திரு. எப். என். சி. சவரிமுத்து சென்ற மாதம் 3-ம்திகதி சம்பத்திரிசியார் கல்லூரியிலிருந்து ஓய்வுபெற்றதாக பல பத்திரிகைகளில் அறிவிக்கப்பட்டது. இவர் ஆங்கிலம், லத்தீன், பிரென்சு முதலான மொழிகளை ஆழமாகக் கற்று லண்டன சர்வகலாசாலையில் பி. ஏ. பட்டதாரியாக 1935-ம் ஆண்டு வெளிவந்தார். யாழ்ப்பாணத்தில வெகுகாலமாக சத்தியவேத பாதுகாவலன் பத்திரிகையில் தலைமை ஆசிரியராக இருந்த காலஞ்சென்ற திரு. ஏ. சவரிமுத்து என்பவரின் ஒரே ஒரு புதல்வன் இவர். கனம் ஆசிரியர் அவர்கள் குழந்தைப்பிள்ளையின் சுபாவம் படைத்தவர். அவர் உள்ளத்தில் வஞ்சகம் முதலான எந்த ஆபாயக்கருவிகளும் இல்லை. சிறிது பெரிது, ஏற்றம், தாழ்ச்சி முதலிய எந்த வித்தியாசங்களையும் அவர் கவனிப்பதேயில்லை. எந்த முகத்துடனும் அவர் சந்தோஷமாக உறவாடிச் சில நிமிஷ நேரத்தில் அவர்களின் அந்தராத்மாவில் உயர்ந்த ஸ்தானம் பெற்றுவிடுவார். இவர் ஓர் அன்புத் தெய்வம். மாணவர்கள் இந்த ஆசிரியரிடம் கல்விகற்க ஆவலோடு காத்திருப்பார்கள். பல்லாயிரக்கணக்கான மாணவர்களை இப்பிதாவின் உதவியால் இன்று பெரிய பதவிகளில் கடமையாற்றி வருகின்றனர். சம்பத்திரிசியார் கல்லூரியின் புகழ் வண. ரி. எக்ஸ். எவ். லோங் சுவாமியாரின் மறைவிற்குப்பின் மங்காமல் கூடாவிட்டு எரிவதற்குக் காரணம் திரு. எப். என். சி. மாஸ்டரின் கடமையாற்றல் என்பது எல்லோருக்கும் தெரிந்தவிஷயம். மனிதருக்குள் மாணிக்கம் போன்ற இவர், தற்காலத்து இளம் ஆசிரியர்களுக்கு ஓர் வழிகாட்டியாக இருந்தவருகிறார். சம்பத்திரிசியார் கல்லூரியில் இருந்து ஓய்வு பெறப்போகின்றார் என்ற செய்தி எமக்கு கிடைத்ததும், எம்மனதில் கருமேகங்கள் தோன்றின. பழைய மாணவராகிய நாம் இத்தகையின்கீழ் கல்வி கற்றதையிட்டு நாம் இன்றும் பெருமைப்படுகின்றோம். எமது கல்லூரியின் பழைய மாணவர்களின் சார்பில் எனது அருமைத் தந்தையே உமக்கு தேவனின் ஆசீர்வாதமும், பழைய மாணவர்களின் மன்றாட்டும் உரித்தாகுக.

ஏ.ரி.அந்தோனிப்பிள்ளை,B.Sc.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

## திருவழிபாட்டின் நாள்காட்டி
### ஐப்பசி — 1970

| | | | |
|---|---|---|---|
| 18 | ஞாயிறு | வருடத்தின் 29-ம் ஞாயிறு | [ப] |
| 19 | திங்கள் | தினப்பூசை | [ப] |
| 20 | செவ்வாய் | ,, | [ப] |
| 21 | புதன் | ,, | [ப] |
| 22 | வியாழன் | ,, | [ப] |
| 23 | வெள்ளி | ,, | [ப] |
| 24 | சனி | ,, | [ப] |

சத்தியவேத பாதுகாவலன்

# வேதபோதக ஞாயிறு

காலச்சக்கரம் ஒருமுறை சுழன்று திரும்பவும் வேதபோதக ஞாயிறு வந்துவிட்டது. கிறிஸ்தவரின் மனச்சாட்சியைத் தட்டி எழுப்பும் நாள் இது. இந் நாளிலேதான் நாம் சற்றுத் தாமதித்து எமக்கு அளிக் கப்பட்ட விசுவாசத்தின் மேன்மையை உணர்ந்து அதற்காக நன்றி கூறுவதும், இன்னும் உலகில் கிறிஸ்துவை அறியாத பெருந்தொகை மக்களை நினைவு கூர்ந்து, அத்துர்ப்பாக்கிய நிலையிலிருந்து அவர்களைக் கைதூக்கிவிடுவதற்கு எம்மாலான உதவிகளைச் செய் வதுமாகும்.

பிறருடைய தேவைகளை உணர்ந்து அவற்றைப் பூர்த்தி செய்ய, ஆளைச் செய்ய முயலாவிட்டால் ஒரு வர் தம்மைக் கிறிஸ்தவர் என்று அழைத்துக் கொள் வது அர்த்தமற்றது. ஒரு தனி நபரோ, ஒரு சமூ தாயமோ வேதபோதகத்தில் ஆர்வத்துடன் ஈடுபடும் போதுதான் அவர்களது விசுவாசம் முதிர்ச்சி பெற்ற தென்று கூற முடியும்

வேதபோதகத் தொண்டு ஒவ்வொரு கிறிஸ்தவ மகனுக்கும் தவிர்க்க முடியாத கடமை என்பது மீண் டும், மீண்டும் திருச்சபையால் வற்புறுத்தப்பட்டு வந் திருக்கிறது. ஏனெனில், கிறிஸ்துநாதர்தானே தமது சிடருக்கு இட்ட அன்புக் கட்டளை அது. உண்மையில் தமது விசுவாசத்தின் அருமையை உணர்ந்தவருக்கு அதைப் பிறரும் அடைய வேண்டும் என்னும் ஆவல் ஏற்படுவது இயற்கை. "யான் பெற்ற இன்பம் பெறுக இவ்வையகம்" என்று கருதி கிறிஸ்துவுக்காக உலகை மீட்கும் தணியா வேட்கையால் உந்தப்பட்டு வேதபோதக அலுவலில் முழுமூச்சுடன் உழைப்பார் கள்.

பொதுநிலையினர் வேதபோதகத்துக்காகச் செய் யக்கூடியவை செபம், தபம், தானம் என்பதை அறி வோம். தானத்தைச் சிந்தனையின்றிச் செய்தாலும், செபமும், தபமும், உண்மையான உணர்ச்சியும் அன்பு மின்றிச் செய்ய முடியாதவை. நாம் யாருக்காக இவற் றைச் செய்கின்றோமோ, அம்மக்களின் உண்மை நிலையை உணர்ந்து, அவர்கள்மீது கொண்ட அன்பின் காரணத்தால், அவர்களை மீட்கவேண்டுமென்ற ஆசை யால் ஒரு காரியத்தைச் செய்யும்போது அது அற்ப மாக இருந்தபோதிலும் அதன் பெறுமதி பன்மடங்கா கிறது.

அன்போடு கொடுப்பதில் ஓர் இன்பம் இருக்கின் றது. கொடுப்பதற்காக எம்மையே ஒறுக்கவேண்டி இருந்தாலும் அது துன்பத்தையல்ல, இன்பத்தையே தரும். இன்னொருவரின் ஆத்துமத்தை மீட்க உதவுகி றோம் என்ற திருப்தி உண்டாகிறது. எவ்வளவு ஆழ மாக ஒருவருடைய இறையன்பும், பிறரன்பும் இருக் கின்றதோ அவ்வளவுக்குப் பெரிய தியாகங்களை அவர் மகிழ்ச்சியுடன் செய்வார்.

வேதபோதக சபைகளைப் பாப்பரசர் தமது சொந்த நிர்வாகத்தின்கீழ் வைத்திருப்பது அவற்றின் தன்மையை யொட்டியேதான். உலகெங்கும் வேத போதகம் சீராக நடைபெற வேண்டுமானால் அது தேசிய, இன, மொழி எல்லைகளைக் கடந்து செல்லக் கூடியதாயிருக்கவேண்டும். வேதபோதகசபைதேவை யெங்கெங்குளதோ அங்கெல்லாம் செயல்படச் சித்த மாக இருக்கின்றன. ஆனால், அவற்றுக்குச் சாதனங் களைக் கொடுத்துதவக் கடமைப்பட்டவர் நாம். சாத னங்களை மட்டுமல்ல, ஆட்களையும்தான். வேதபோதக நாடுகளில் அபிவிருத்தி வேலைகளுக்குப் பணம் மட்டு மல்ல, அவ்வேலையைச் செய்வதற்குத் தொண்டர்க ளும் தேவைப்படுகிறார்கள் என்பதை மறந்துவிடு கிறோம். ஆகவே, வேதபோ தகநாடுகளுக்காகச்செபம் செய்யும்போது ஏராள மான தேவ அழைத்தல் கள் கிடைக்க வேண்டு மெனவும் மன்றாடி வரு வோமாக.

# கிறிஸ்து நல்ல மனிதனே? இல்லவே இல்லை!

S. A. I. மத்தியூ, S. S. J.

"உலகைத் திருத்திய உத் தமர் வரிசையிலே புத்தர் பெருமான், நபிகள் நாயகம், மகாத்மாகாந்தி, வள்ளுவர், கிறிஸ்து ஆகியோரைச் சேர்க்கலாம். இந்த வரிசை யிலே வரும் கிறிஸ்து ஒரு நல்ல மனிதன். தன்னைச் சூழ இருந்த மக்கட் கூட்டத்தைத் திருத்தி அவர்களை நல்வழி வாழச் செய்ய வேண்டும் என்று அயராது உழைத் தார். அந்த முயற்சி வெற்றி பெறுவதற்காக எல்லாவற் றையும் தியாகஞ் செய்ய ஆயத்தமாயிருந்தார். ஏன்? அவரின் கடைசித் துளி இரத் தம் வரையும் அந்த நோக்கத் திற்காகவே சிந்தினார். மனி தனை மிகவும் உயர்த்திக் காட்டுவது, தான் செய்த பிழையை உணர்ந்து, அந்தப் பிழைக்காக வருந்துவது; ஆனால், கிறிஸ்துவோ பிறர் செய்த பிழைக்காக வருந்தி, தம் பிதாவை நோக்கி: 'பிதாவே இவர்களை மன்னி யும்' என்று தன்னைக் கொல்ல வந்தவர்களுக்கு மன்னிப்பை யும் மனதார வாரி வழங்கு கிறார். இவன்றோ மனிதன்! மனிதருள்ளே மாணிக் கம்!! — **நல்ல மனிதன்**", என்று கிறிஸ்தவர் அல்லாத வர்களும் கிறிஸ்துவை ஏற்று கிறார்கள்— போற்றுகிறார் கள்.

ஆனால், கிறிஸ்துவை நல்ல மனிதன் என்று ஏற்றுக் கொள்ளும் இவர்கள், அவர் **கடவுள்** என்பதை ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. கிறிஸ்து நல்ல மனிதன் என்று நாம் எங்கே காணுகின்றோம்? அவருடைய வாழ்க்கை வர லாறு பொதிந்து கிடக்கும் நான்கு நற்செய்தி ஏடுகளி லேயே காண்கிறோம். இந்த நான்கு புத்தகங்களையும் வழு வின்றிப் படிக்கும் எவரும ஒரு பெரிய உண்மையை மறுக்க முடியாது. இந்த ஏடுகளிலே நாம் காணும் உண்மை என்ன?

கிறிஸ்து நல்ல மனிதன் மட்டுமல்ல, அவர் உண்மை யான கடவுள். அவர் கடவுள் என்பதை மறுத்தால் கிறிஸ் துவை நல்ல மனிதனாக ஏற்க முடியாது. கிறிஸ்து கடவுள் **அல்லது** கிறிஸ்து ஒரு வஞ் சகர், ஆள்மாறாட்டஞ் செய்ப வர் என்பதாகும். புத்தர் பெருமான் ஒரு நல்ல மனி தன்— அவர் தன்னைக் 'கட வுள்' என்று எந்த இடத்தி லும் கூறவில்லை. காந்தி தன் னைக் கடவுளாக நினைத்து வணங்கும்படி எவரிடமாவது கேட்டதில்லை. முகம்மதுநபி, "நானும், இறைவனும் ஒன்றே; என்னைக் காணு கின்றவன் இறைவனைக் காணு கின்றான்" என்று எங்குமே கூறியதில்லை. ஆனால் கிறிஸ்து மட்டுமே இதற்கு விதிவிலக் காக விளங்குகிறார். கிறிஸ்து தன்னைக் கடவுளுக்குச் சம மாக ஓர் இடத்திலல்ல, பல இடங்களில பல்லாயிரக்கணக் கான மக்களுக்குக் கூறியிருக் கிறார். "நானும் பிதாவும் ஒன்றே", "நானே சிவியம்", "நானே சிவிய அப்பம்" என் பன போன்ற கிறிஸ்துவின் வாக்கியங்கள் நான்காவது நற்செய்தியிலே ஏராளமாகக் காணக் கிடக்கின்றன. இந்த வாக்கியங்களிலிருந்து கிறிஸ்து தன்னைக் கடவுளு டன் சொந்தம் கொண்டாடு கிறார் என்பது மட்டுமல்ல, தன்னையே கடவுளாகக்கொள் கிறார். அது மட்டுமல்ல, "நான் சாந்தமும் தாழ்ச்சியு முள்ளவன், என்னிடத்திலே அவற்றைக் கற்றுக் கொள் ளுங்கள்" என்று கிறிஸ்து கூறும் வார்த்தைகள் தற் பெருமையின் உச்சியிலேயி ருந்து கூறிய வார்த்தைகளா கவே காணப்படுகின்றன. காந்தி தன் வாழ்வின் எந்தக் கட்டத்திலும் இவ்வாறு கூற வில்லை. "நான் சத்தியத்தின் வழி நடக்க முயன்றிருக்கி றேன்; ஆனால், பல தடவை களில் அதில் தவறியிருக்கி றேன்" என்பது காந்தியின் "சத்திய சோதனை" நூலி லிருந்து நாம் அறிவது. எனவே, காந்தி கிறிஸ்து வைப்போல், "என்னிடம் சாந்தத்தையும், தாழ்ச்சியை யும் கற்றுக்கொள்ளுங்கள்" என்று கூறவில்லை.

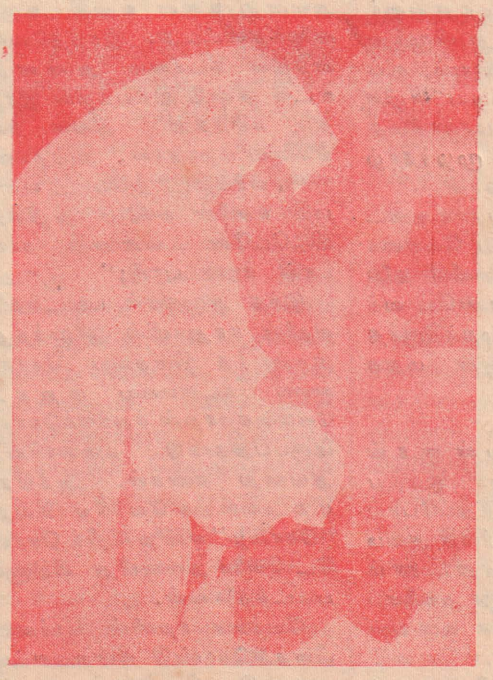
எனவே, தன்னைக் கடவுள் என்று உரிமை கொண்டாடும் ஒருவரை, தான்தான் தாழ்ச் சிக்கெல்லாம் முன்மாதிரிகை என்றும்; புண்ணியங்களின் ஊற்று என்றும் கூறிக்கொள் ளும் ஒருவரை, 'நல்ல மனித னை' **மட்டும்** எவ்வாறு ஏற் றுக் கொள்வது?

கிறிஸ்து மனிதாவதாரம் எடுத்த கடவுள். எனவே, கிறிஸ்துவைக் கடவுளாக ஏற் றுக்கொள்ள வேண்டும். அதையே கிறிஸ்து பலமுறை

(தொடர்ச்சி 2-ம் பக்கம்)

# திருக்குடும்ப கன்னியர்
## கல்வித்துறையில் முன்னேடிகள்

சென்ற வாரம் குருநாகல் திருக்குடும்பக் கன்னி யாஸ்திரிகளால் நடாத்தப்படும் கல்லூரியின் பரிச ளிப்பு விழாவின்போது அங்கரிலுள்ள பல பிரமுகர் கள் பங்குபெற்று திருக்குடும்ப கன்னியாஸ்திரிகளி னால் குருநாகல் நகரத்துக்கு மாத்திரமல்ல, இலங்கை முழுவதுக்கும் கல்வித்துறையில் ஏற்பட்ட முன்னேற் றத்தைப் புகழ்ந்தனர். குருநாகல் பிரிவு முன்னாள் ஆட்சிமன்ற பிரதிநிதி திரு. ஆரியபத்திராஜ அவர்கள் பேசுகையில், தற்போதுள்ள பிரதமர் சிறிமா பண் டாரநாயகா அவர்கள் உட்பட இலங்கையின் பிரதமர் யாவரும் கிறீஸ்தவ பள்ளிக்கூட பழைய மாணவர் களே என்றும் கூறினார்.



திருக்குடும்ப கன்னியர் அபிவிருத்திக்காக ஆற்றிவரும் சேவைகளுக்காக கன்னிகா ரத்தினங்கள்.

இப்பத்திரிகை யாழ்ப்பாணம், 20 இலக்க 5ஆம் குறுக்குத்தெருவில் வதியும் திரு. ரீக்கிலஸ் ஜேம்ஸ் அவர்களால் உரிமையாளருக்காக அச். சுவைனாமுனிவர் அச்சகத்தில் 1970ஆம் ஆ ஐப்பசிமீ 17ஆம்உ சனிக்கிழமை அச்சிடப்பட்டு வெளியிடப்பட்டது. "சத்தியவேத பாதுகாவலன்" யாழ்ப்பாணம். சந்தாவேறி: 300 தாபிதம்: 1876.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org