



கால்மேற்றிராசன மாண்புமிகுஞ்சு

தக்கி: “கதலிக்கிறன்” யாழ்ப்பாணம்.

தொகைபேசி: 300.

Registered at the Ceylon G. P. O. as a Newspaper

93-ஆம் புத் | யாழ்ப்பாணம், 1968-ம் ஜூ வெகாசி 11-ந்த சனிக்கிழமை — பிரதி சதம் 15 | 18-ஆம் இல.

கால்மேற்றிராசன மாண்புமிகுஞ்சு “சினாட்”

சித்திரைமாதம் 25-ம் திங்கள் தொடக்கம் 3 தினங்களாக, காலிப்பிரிவு, கேகாலீப்பிரிவு, இரத்தினபுரிப்பிரிவு ஆகியமூன்று பிரிவுகள் அடங்கிய கால்மேற்றி

மொன்சின்னோர் முத்துக்குமரு அடிகளர்

இலங்கையின் கத்தோலிக்க ஆங்கில வாரப் பத்திரிகையாகிய “சிலோன் மெசெஞ்சர்” இன் ஆசிரியர் வண. முத்துக்குமரு அடிகளாருக்கு அண்மையில் பரிசுத்த தந்தை 6-வது சின்னப்ப பாப்பரசரால் திருச்சபையின் பரிபாலன த்தில் ஓர் உயர்ந்த பதவி அளிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. உலக மக்களுக்குச் சுவி சேஷ போதனையை நடப்பிக்கும் குழுவின் ஓர் அங்கத்தவராக முத்துக்குமரு அடிகளார் ஸிய மிக்கப்பட்டிருக்கின்றார். வத்திக்கான் சங்கத்துக்கு முந்திய காலங்களில் இக்குழுவை வேதபோதக சபை என அழைத்து வந்தனர். இச்சபையில் ஓர் அங்கத்தினராக ஆசிய கண்டத்துக்குச் சேர்ந்த ஒருவர் ஸியமிக்கப்பட்டது இதுவே முதல் முறையாகும்

ராசன மாகாண “சினாட்”, காலிமேற்றிராணியார் மகாவங், அந்தோனி டி சேறம் ஆண்டகையவர்களின் தலைமையில் மிகவிமரிசையாய் நடைபெற்றது. குருமார், சங்கியாசிகள், இல்லறத்தோர் ஆகியோரின் வரிசைகளில் சுமார் 125 பிரதிசிதிகள் பங்குபற்றிக்கொண்டனர். இம்மாகாண “சினாட்” இவ்வருடம் ஆணிமாதத்தில் கொழும்பில் நடைபெற இருக்கும் அகிலஇலங்கைத் தேவிய “சினாட்”கூட்டத்துக்கு வேண்டிய ஆயத்தங்கள் செய்யவே ஒன்று கூட்டப்பட்டது. இம்மாகாண “சினாட்” ஒன்று கூடுமுன் சென்ற ஒருவருடகாலமாக காலிமேற்றிராசனத்தின் பிரிவுகளில் தகுந்தஆயத்தங்கள் செய்யப்பட்டுவந்தன. இவை பற்றி டி சேறம் ஆண்டகையவர்கள் தமது இறுதிசூரியில் கூற விருப்பதாவது:

● “வத்திக்கான் சங்கத்தின் போதனை கஞ்சகு நாம் செவி சாய்த்துச் செய்யும் முயற்சியாக இம்மாகாண கூட்டத்தை நடப்பக்கின்றோம்.

● இம்மாகாண கூட்டத்தில் நமது பங்கு மீசாங்களில் காணப்படும் குறைபாடுகளைப்பற்றியோ அன்றேல் பிறகருமங்களைப்பற்றியோ எடுத்துக் கூறப்படும் யாவும் எமது மேற்றிராசனத்தில் திருச்சபையின் வளம் சிறக்கவேண்டும் என்பதற்காகவே யெனும் எண்ணத்தை நாம் மனதில் வைத்திருக்கவேண்டும்.”

ஆலோசனைகளின்போது பல புதிய யோசனைகள் வெளிவந்துள்ளன. இவை யாவையும் பரிசுகளை தகுந்தஆயத்தங்கள் செய்யப்பட்டுவந்தன. இவை பற்றி டி சேறம் ஆண்டகையவர் ஒரு சிறு செயற்குழுவை ஸியமிக்க மேற்றிராணியார் தீர்மானித்திருக்கின்றார்.

வியற்றும் நிலைமை பாப்பரசருக்குக் கவலை

சமாதானப் பேச்சுவார்த்தைகளை ஆரம்பிப்பதற்கு ஐக்கிய அமெரிக்காவுக்கும், வடவியற்றாமுக்குமிடையில் ஏற்பட்ட 3 வாரச் சுணக்கம் பரிசுத்த தந்தை 6-வது சின்னப்ப. பாப்பரசருக்குப் பெரிதும் ஏமாற்றும்

நத்தை அளித்துள்ளது. “சமாதா நத்தைப்பெற மலுக்குலம் முழுவதும் விரும்புவதாயினும் அது சிடைத்தபாடாயில்லை” என நேராகக் குறியாது மறைமுகமாக வியற்றும் ஸிலைமையைப்பற்றிக் குறித்துள்ளார் பரிசுத்தந்தை. சென்ற ஒரு வருடங்களாக வியற்றும் போராநிறுத்துவதில் அதிக கவனம் எடுத்த வர்களுள் 6-வது சின்னப்ப பாப்பரசரே முதல் இடம் பெறுவார் என்பது மிகபடக் கூறுவதற்கு:

ஆங்கிலநாட்டு யாத்திரிகர்களை பாப்பரசர் வரவேற்றுர்

கிறிஸ்தவசபைகளின் ஒற்றுமை இயக்கத்தினர் ரேமாபுரிக்குச் செய்த யாத்திரையின் போது சென்றவாரம் அவர்களை பரிசுத்த தந்தை வரவேற்றி விசேஷ பேட்டி அளித்தருள்ளார். யாத்திரிகர்கள் சுமார் 160பேர் இருந்தனர். ரேமாபுரியிலிருந்து அவர்கள் பரிசுத்த நாட்டுக்கும் செல்கின்றனர். அவர்களுடன் சென்

றிருந்த விசேஷ பிள்ளைகளையும் பரிசுத்த தந்தை தம் அண்டை அழைத்து முத்தமளித்தருள்ளார். “நீங்கள் பரிசுத்த நாட்டுக்குச் செய்ய இருக்கும் விஜயத்தைப்பற்றி ஸினைக்கும்போது நாம் செய்த யாத்திரையின் ஸினைவுகள் எமது மனதுக்கு வருகின்றது” என்றார் பரிசுத்த நாட்டுக்கும் செல்கின்றனர். அவர்களுடன் சென்

மாணவர்சங்க வெள்ளி யூபிலி

இலங்கை உயர் கல்லூரிகளுக்கும் சர்வகலாசாலைக்கும் சேர்ந்த கத்தோலிக்க மாணவர்களின் சங்கத் தின் வெள்ளியூபிலியூ சித்திரைமாதம் 25-ம் திகதிதொடக்கம் 27-ம் திகதிவரையும் பல ஆடம்பரங்களுடனும் கொழும்பில் கொண்டாடப்பட்டது. இக்கொண்டாட்டத்தில் பங்குபெறுவதற்காக அகிய இந்தியகத்தோலிக்க மாணவர் சங்கமும் தமிழ்ப்பிரிக்கள் அடங்கிய ஒரு சிறு குழுவினரை அனுப்பி இருந்தனர். இக்கொண்டாட்டத்தில் சுமார் 400 மாணவர்கள் பங்குபெற்றுக் கொண்டனர். இலங்கையிலுள்ள 40 ஸ்தா

பனங்கள் தம் பிரதிசிதிகளை அனுப்பியிருந்தன. முதல்நாள் ஆரம்பக் கொண்டாட்டம் சஞ்சுசையைப்பர்கல்லூரி பொஞ்சின் மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. பின்தியாட்களில் நடைபெற்ற விவாதங்களில் பொது மக்கள் யாவரும் பங்குபெறுவதற்கக்காக ஒரு குழுக்கள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன, சமய கருமங்களுடன் நாட்டுக்குப் பயன்தரும் பல கருமங்களைப்பற்றி விவாதங்களும் ஆலோசனைகளும் நடந்தன; இறுதிநாளில் கொழும்பு சர்வகலாசாலை மண்டபத்தில் கலாச்சார ஸிக்கிமிகள் பல இடம் பெறுவன்.

பரி. தந்தையின் தேக ஆரோக்கியம்

பெரிய வாரத் திருச்சடங்கு கனிடத்தும்போது பரிசுத்த தந்தை அவற்றை முன்னிலும் சற்றுச் சுலபமாகச் செய்து முடிப்பதற்கு ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டிருந்தன. வழகை முழுவுதற்கு அவர்கள் இருந்ததுசனம் உயரமாக அமைக்கப்பட்டிருந்தது. இவற்றை அவதானித்தவர்கள் பரிசுத்த தந்தை 6-வது சின்னப்பாப்பரசர் மீளவும் நோய் வாய்ப்பட்டிருக்கிறென வீண்கதைகளைப் பரப்பிவிட்டனர். உண்மை எதுவெனில், வியாதி எனக் குறிப்பிடத்தக்க ஒரு நோயினாலும் பரிசுத்த தந்தை பீடிக்கப்படவில்லை. ஆனால், அவருக்கு ஒய்வு தேவைப்படுகின்றது. இன்று அவர் 71வயது ஸிரம்பிய வராகி விட்டார். சென்ற சில மாதங்களுக்குமுன் அவர்மேற் செய்த சத்திர சிகிச்சையின்பின் போதியனவு ஒய்வு பெற்றுக்கொள்ளவில்லை. அதனால் சற்றுக் கணப்பட்ட வராகத் தோற்றுகின்றார். தமது சுகத்துக்குத் தேவைப்படும் ஒய்வைப்பரிசுத்ததந்தை எடுத்துக்கொள்வாரா என்பதுவே கேள்வி.

ரக்சி சாரதி மேற்றிராணியரானார்

வியற்னுமில் ஹியூநர புதிய அதிமேற்றிராணியராகப் பிலிப்பு நகுயன் கிம் அடிகளார் அண்மையில் ஸியமிக்கப்பட்டிருக்கின்றார். அவர் சில வருடங்களுக்கு முதல் அங்கரிலே நடத்திவங்க நெசவுச்சாலையின் பணியின் பொருட்டுக் கிராமங்கள் சென்ற பருத்திநால் முதலியன பெறுத்தற்கு ஒரு ரகசியை ஒட்டிச்செல்வர். அதனால் அவர் ரக்சி சாரதி எனப் பெயர்பெற்றார். ஹியூநரில் இவருக்குமுன் மேற்றிராணியராக இருந்தவர் காலஞ்சென்ற ஜனதிபதி டி யெம் அவர்களின் சகோதரனே. சென்ற மாதம் வியற்-கொங்கலைக் காரர் ஹியூ நகரத்தைத் தாக்கிய போது அதிமேற்றிராணியரா து மகிணமும் பெரும் சேதத்துக்கு உள்ள ஈயிற்று.

செக்கோசிலவாகியதேச கத். அதீகாரியின் வத்திக்கான் விஜயம்

இன்று செக்கோசிலவாகியதேசத் தில் ஒருவகை சுதந்திர உணர்ச்சி உலாவுகின்றது. அதற்கு அத்தேசத் தில் ஆட்சி புரிந்துவரும் கொமியூனிஸ்த அரசாங்கமும் உதவியாக இருக்கின்றது. இதுகாலவரையும் மக்களை அடக்கி ஒடுக்கிவந்த பழைய கொமியூனிஸ்த தலைவர்கள் பதவிகளிலிருந்து நீக்கப்பட்டுவிட்டனர். அத்தேசத்தின் ஸிலைமையைப்பற்றி வத்திக்கானுக்கு எடுத்துக்கூற இன்

பரிசுத்த தந்தை கால்களைக் கழுவினர்

பெரிய வியாழன்று சென்ஜோன் லற்றறந் மகாதேவால யத்தில் பாப்பரசர் நடாத்திய திருச்சடங்கின்போது 12 குருமாணவர்களின் கால்களைக் கழுவ

கல்வரி மலைத்தில் கண்டேன்!...

(ஊர்க்குருவியின் செய்திச் சுருள்)

କିଚ୍ !... କିଚ୍ !... କିଚ୍ !...

“அடே!... ஊர்க்குருவி யா?... வா!... சொப்ப ரொம்பக் களைச்சுப்போய் வந்திருக்கின்றனயே!... நல்ல நியூசாக எதாவது” என்று வா வேற்றுள் மகளிர் மன்ற ஆசிரியை. “நியூஸ் இல்லாமல் வருவேனு?... சொல்கிறேனே... மனுவன் களைச்சுப் போய் வந்திருக்கின்றனே... முதலில் ஒரு கல்டிரிங் வரட்டும்” என்று உரி மையோடு போட்டேன் ஒரு ஆர்டர். மகளிர் மன்ற ஆசிரியைக்குக் “குவி” பிறக்குவிட்டது. நிறையச் செய்தி கிடைக்கப்போகின்றதே!... ஓடுவங்தாள் தம்னருடன். அரை வினாடியில் காலி பண்ணி னே னை!... “ஆ!... ரொம்பவும் ‘பிகு’பண்ணுதே... சொல் லேன்!...” என்று உட்சார்க்குவிட்டாள் என்னருகே. மேலே படியுங்களேன் நான் அளித்த செய்திக் கருணை. கீச்!... கீச்!... கீச்!...

சென்ற பங்குனிமிதி 19-மாண். கிழக்கிலங்கைப்பக்கமாக வானில் பறக்குதலான்திருந்த என் சாதுகளில் “கல்வராரிக்குப் போகலாம் வாரீர்!”... என்ற தொஞ்சுவி விழுந்தது. விடுவேனு அப்புறம்!... தாவி னேன் இவசவங்க திசையை நோக்கி. மட்டுங்கர் புகையிரத ஸ்தானத்தை அடைக்கேன். சுமார் 210 கிரில்தவர்கள் அடங்கியிருந்த யாத்திரைக் கோஷ்டி ஒன்று புகையிரதப்பட்டி களை ஆக்கரிமத்துக்கொண் டிருந்தது தம் மூட்டை முடிச்சுக்களுடன். புகையிரத நிலை அதிபர்க்கூடப் புறப்பட்டுக் கொண்டிருந்தாரே!... என்ன விசேஷமோ!... சுற்றுமுற்றும் பார்த்தேனு!... யாத்திரைக் கோஷ்டியின் தலைவர் போலும் குரவர் ஒருவர் சின்று கொண்டிருந்தார். “ஓய் சாமியாரே! ஏது ரொம்பத் தாரமோ?” என்று கேட்டேனு!... ஹலோ!... ஊர்க்குருவியா? சொல்லி அனுப்பவேண்டுமென்று நினைத்தேன் பாரு... இந்த அமளிதமளியில் மறந்து போய்விட்டேன். கோபிச்சுக்காதே... வாவேன் கல்வாரிவரை” என்றார். “அப்படி வாருமையா வழிக்கு... அது சரி கல்வாரியென்றால் பலஸ்தீனு வரையுமா” என்றிருந்தேன். “சே... சே... இலங்கையில்தான் கினிதம கல்வாரி யாத்திரை” என்றார். “இலங்கையிலும் கல்வாரியுண்டா!... பார்ப்போமே!...” என்றேன். கலந்து கொண்டேன் கோஷ்டியினருடன். என்னப்பா!... ஒரு செபாலை, ஒரு பிரார்த்தனை, ஒரு பாடலுடன் சிறுத்தினர்களா!... பிரயாணம் முழுவதுமே மோட்சத்தை முற்றக்கையிடுவதில்தான் என்ன ஆர்வம் அவர்களுக்கு... கொழும்பிலே “குகுனுகுமாரி” புகைவண்டியில் மாறி மாறி ஏறினர் யாத்திரைக் கோஷ்டியினர். மலை நாட்டிலும், கொழும்பிலும் இருந்துவந்த வேறு கோஷ்டியினரும் சேர்ந்துகொண்டனர். ஏதா! பெரும் படையாகத் திரண்டுவிட்டதே என்று என்னினேனு!... கீசு!... கீசு!... என்றேன். என்னப்பா!... என்று முறைத்தார் தலைமை தாங்கும் சுவாமியார் நோபேட் ஒக்கஸ் அடிகளார். நம்ப சேட்டையெல்லாம் இவிடிடம் பலிக்காது போவிருக்கே. இருந்தாலும் விட்டேனு!... என்ன சாமியாரே!... நீர் இங்கே முறைக்கிறீர். மகனிர் மன்ற ஆசிரிய அங்கே முறைப்பானோ. இதைப் பற்றிக் கொஞ்சம் விபரம் கொல்லக்கூடாதா?” என்றேன். “அதுவா!... தபச்காலத்தின் நான்காம் வாரத்தில் தமிழர்க்கெனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள கினிதும் கல்வாரி யாத்திரை இது” என்று விளக்கம் அளித்தார். சுமார் 1மணிக்கு கினிதம ஆலயத்தை அடைக்கோமா?... ஆலய

வழிபாட்டை முடித்த யாத்திரைக் கோஷ்டியினர் ஆலயத்திலும், குரு மனையிலும், திருச்சிலுவைக் கண்ணியர் நிவாசத்திலும் மூட்டை முடிசுசுகளை இறக்கி வைத்து ஆயாசம் தீர்த்தனர்.

மாலை மேறியாகியதா?... பூசைப் பலி நிறைவேறியது ஆலயத்தில். தொடர்க்கு மெழுகுவர்த்திச் சுற்றுப் பிரகாரத்தை ஆரம்பித்தனர் யாத்தி ரைக் கோஷ்டியினர். “கெட்டுபோ னேம் பாவியானேம்” என்ற கிதம் அவர்கள் மனஸ்தாபக் கண்ணிரைத் தூண்டியது. எங்கேதான் போகின்றார்களோ?... ஆ!... இதன்ன!... ஜெத்சமெனியில் பேசு!... 1935 வருடங்கட்டு முன்னால் ஜெத்தமெனியில் அவஸ்ஸதையுற்ற அன்பர் யேசுவின் தத்துப்பமான காட்சி!... யேசுவின் கண்கள் எதையோ நோக்கிக்கொண்டிருந்தன. அதே திசையில் பார்த்தேன். திகைத்தே போனேன். நெஞ்சையுடாக்

கும் காட்சி!... கல்வாரிமலையில் தாம் படப்போகும் பாடுகளை யேசுவே கான் பதுபோல சிறுவைப்பாதையின் முதல் 12 ஸ் தலங்களை யும் அங்கிருந்த டிடியே மலையின் வளைவு நெனிவுகளில் கண்டேனு!... சாமியாரின் தோளில் போய் அமர்க்கேதேன். கீசு!... கீசு!... சாமியாரே!... இன்றைக்கே கல்வாரி மலையிலும் ஏற்ப பார்ப்பே பாரா!... என்றேன். “ஓய் பேசாதே!... ‘புக்ரே கிரு’மைக் குழப்பாதே என்றாரா!...” “கப்சிப்” என்று அடங்கவிட்டேன். தொடர்ந்து நடைபெற்ற திருமணித்தி யால நிகழ்ச்சிக்கு உயிரிருட்டியது சாமியார் அவர்களின் உள்ளமுருக்கும், உணர்ச்சி பெருகும் பிரசங்கங்கள். கிரும்பவும் ஆலயம் நோக்கிய யாத்திரைக் கோஷ்டியினர் தேவநற்கருணை ஆசிர்வாதம்பெற்று விடுதிச்சாலைகளை அண்மினர். பாய்களை விரித்துப்படுத்த எனர். அவ்வெளையிலும்கூட உணர்ச்சி பூட்டும் விதத்தில் ஆண்டவர் மரணித்த படலக் காட்சியைப் பசாம் நூலிலி நூன்து வாசித்துக் கொண்டேயிருந்த எனர் இருப்பிரமுகர்கள். “ஏதா!... அல்லாம் திட்டமிட்டு நடக்கிறதே!...” என்று எண்ணிக் கொண்டே மரமொன்றின் கிளைகளில் சற்றுக் கண்ணயர்க்கிதன்.

மறுநாட்காலை 5 $\frac{3}{4}$ மணியிருக்கும். ஆவாரப்படத் தொடங்கிவிட்டது பாத்திரிகர் கூட்டம். ஏதா?... மனுஷனை நித்திரைகூடச் சொள்ளவிட மாட்டோம் என்குதுகளே என்று முன்னுமூன்துக்கொண்டே “கட்டத் தொடு கோவிஞ்தா” வாக்க் செஸ்றேன். பூசைப்பலி... தொடர்ந்து கல்வாரி பாத்திரைச் சிலுவைப்பாதை தொடங்கிவிட்டது. ஆளாவு முழுச்சுருபங்களால் அந்த மலையின் வளைவில் அமைக்கப்பட்டிருந்த 14-ஸ்தலங்களின் அற்புத தோற்றத்தை எப்படித் தான் வாயினால் வர்ணிக்க முடியும்?... கிழமெல் நீளமான அப்பாதை, கல்லும் மள்ளும், காடும் மூடுமாக உண்மையான கல்வாரிப்பாதையாகவே அமைக்கிறுக்கின்றதே. அம் முழுச் சிலைத் தோற்றங்களுக்கு உயிரிருட்டி நிஜுச்செயலாக்கிக் கல்வாரிப் பாதையைக் கிடின நெஞ்சுச்சுப்பாவியும் ரசிக்கச் செய்யார் அச்சாமியார் தமது அழகான சொற்பொழி வுகளால். ஒவ்வொரு ஸ்தலத்திலும் “எங்கே சுமந்து போகி ர் சிலுவையை” என்ற கீதம்... 12-ம் ஸ்தலத்தில் சிலுவைப்பலிக் காட்சியுண் பூசைப்பலியும் இடம் பெற்றது. ஆடுத்து வியாகுலத்தாயின் மடியில் ர்த்தரைத் தரிசித்த யாத்திரைக் காஷ்டி 14-ம் ஸ்தலத்தில் அச்சத்துண்கள்லறையில் நுழைந்து பார்த்து மழுகையுடன் வெளியேறியது. கடைக்காட்சி... தொழிலாளர்களேயின் தரிசனம். noothuham என்கூவு வல்வாரிப்பாதைக்கு.



மகளிர் மன்றம்

அன்புடை நேயர்களே !... வணக்கம் !.....

மலர்களின் அரசியின் மாதம் இதோ மலர்ந்துவிட்டது. வைகாசி மதியாள் தன் அழகுப் பட்டாடைகளை இதோ வையகமீதில் பரப்பிப் புன்னக்கக்கின்றார்கள். மல்லிகையின் வெண்ணமையும், ரோஜாவின் மென்னமையும், நீலாற்பவத்தின் நீலவொளியும் மேமாத அழகியை நமக்கு கிடைக்கக்கொண்டேயிருக்கின்றன. மலர்களின் அரசி—மங்கையர்க்கரசி—மாங்கில—மேலுலக ரூபலாவர்ணிய சௌந்தரி—அவள்து புகழ் பாடி மகிழ்ச்சு எம்மைத் தூண்டுகின்றது, கீழ் வரும் ஒர் உண்மைச் சம்பவம்.

புனிதர் ஒருவர் இருந்தார். காலையிலும், மாலையிலும் மரியன்னையின் சொருபமொன்றைத் தாண்டிச்செல்லும்போது, காலை வந்தனம் மரியே!... மாலைவந்தனம் மரியே! என்று வாழ்த்துக்கள் வழங்குவார் தம் பரலோக தாய்க்கு. காலம் ஓடிக்கொண்டேயிருந்தது. வழக்கமோ நீடித்தது. ஒர் நாள். பக்கியம் பெற்ற இப்புனிதர் மரியன்னை சொருபத்தன்டை வந்தார் ஒரு மாலை வேளை. வாழ்த்துக்கூற வாயைத் திறக்குமுன் அற்புதமொன்று கிடமிழ்ந்தது. “மாலை வந்தனம் மகனே” என்று வாய் திறந்து புனிதரை வாழ்த்தியது மரியன்னையின் சொருபம். தன்னை நாடோறும் வாழ்த்தி வந்த புனிதருக்குத் தன் வாழ்த்தையும் தெரிவித்துவிடத் துடித்தாள் போலும் தாய்மரி!

அன்புடை நேயர்களே! தாய் தன் சேயரை மறப்பாளோ? அன்பு செலுத்துவோருக்கு அன்பை அள்ளிச் சொரியும் மரியன்னை தன் தாசரை இவ்வுலகிலும், மறுவுலகிலும் மகிழ்ச்சிப்படுத்துகின்றார்களே!

—Gage

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

❖ புனிதரான கெரோரியார் நியோ
 சொரியா மேற்றிராசனத்தின் ஆய
 ராக 3-வது நூற்றுண்டில் அபிசேகம்
 கப்பட்டபோது அந்த மேற்றிராசனத்
 தில் பதினேழு கத்தோலிக்கர்கள் மட்டு
 மே இருந்தனர். ஆயின் இந்தத்
 திறமையிக்க மேற்றிராணியார் இறங்க
 போது அந்த மேற்றிராசனத்தில் பிற
 சமயத்தோர் எனக் கணக்கிடப்பட்ட
 போர் தொடர்வோ பதினேழு.

புனிதரான சார்லஸ் பொரேய
மியோ கார்தினலாக நியமிக்கப்பட்ட
போது அவருக்கு வயது 22 மட்டுமே.
பின்னர் குருவாகவும், மேற்றிராணியா
ராகவும் அவர் அசிசேக்கப்பட்டார்.

மத சீர்திருத்த இயக்கங்கட்டு
 முன்னால் இங்கிலாந்தில் வெல்சிங்காம்
 நகரிலுள்ள மரியன்னையின் திருசேத
 தீம் ஒரு பிரபல யாத்திரைத் தலமாக
 விளங்கியது. எட்டாம் எண்ணியரசனால்
 பின்னர் இங்கு யாத்திரைசெல்வது
 தடுக்கப்பட்டு, அதன் பிரபல யமும்
 குறைவுபட்டது. தற்போது மீண்டும்
 அங்கு யாத்திரை செல்வோரின்
 தொகை அதிகரித்து வருகிறது.

யாத்திரிகர்கள் மட்டுமா!... நானும்
கட 12-ம், 13-ம், 14-ம் ஸ்தலங்களைப்
பலத்தவை சுற்றி வந்தோம். இந்த
வேளையில்தான் “பஸ்வண்டிகள் தயார்
1 மணிக்குப் புகைவண்டியைப் பிடிக்க
வேண்டும்” என்று கட்டளையிட்டார்
இஸ்ரவேலர் கோஷ்டியின கூரவழி
நடாத்திய நவயுக மோயீசன். மன
மில்லாமலே வீடு செல்லும் பாதையில்
திரும்பினர் அனைவோரும். மகோ
புகையிரத நிலையத்தில் வைத்துச் சாமிய
யாருக்கு ஒரு பெரிய கலாம் போட
டேனு... என்ன! நீங்கள் ரொம்பப்
பெரிய ஆளுங்க. சரி... சரி... அடித்
தும் ஏதாவது திட்டமிட்டிருந்தால்
சொல்லிவிட்டால் என்வேலை லோயப்
போயிடுக்கொள என்றேனு!...
ஆமாம்!... வருகிற மாதம் 21-மதிக்கித்
இரடி ஏழு மணிக்கு வானிலையில்
இலவ்வகைத் தேசிய ஒவிபரப்பைப்
திருப்பி வையேன் என்றார். தாங்கு
வளிமுடிபேட்டுக்கொடு. சீ!... என்று

anaham.org | १०८५६ तकि व्यापारी व्यापारी

குதிரை, கமுடை, மாடு, ஆடு
முதலிய எல்லா மிருங்களினதும்
பாதுகாவலரான அர்ச்சியசிட்டர் யார்
தெரியுமா? புனிதரான மடத்து அந்
தோணியார்தான் அவைகளின் பாது
காவலர்.

அவுள்கிரியாவில் புர்பார்க்
என்னுடிடத்தில் பிரமாண்டமான தூற
வியர் நிவாசம் ஒன்றைக்கட்டுவதற்கும்
பண்ணிரண்டாம் நூற்றுண்டின் ஆரம்
பத்தில் திட்டமிட்டு வாசலில் நழை
வுக்கோபுர மொன்றை அமைத்தனர்.
ஆபின் இதுவரை தூறவியர் நிவாசம்
அமைக்கப்படாது நழைவுக்கோபுரம்
மட்டுமே சின்றுகொண்டிருக்கிறது.

காச்ட்டா சிசிலியாலு என்பது என்ன தெரியுமா? இத்தாவியில் மிகப் பிரசித்திபெற்ற ஜஸ்கீர் ஆகும். இதனைத் தயாரித்துக் காட்டியவர்கள் சாந்தா கார்ட்டினை என்ற மடத்துக் கண்ணியர்களார். இந்தக் கண்ணியர் மடம் சிசிலியில் பலர்மோ நகரில் உள்ளது.

 உலக்கேலேயே முதல்முதல் கட்டப்
 பட்ட சிறிஸ்துவ தேவாலயம் எது?
 பாரம்பரியங்கள் கூறுவதற்கிணங்க உல
 கிண் முதற் கிறிஸ்துவ தேவாலயம் பிரித்
 தானியாவில் கிளாஸ்ற்ஹன்பரியில் அரி
 மத்தியாவின் யோசேப்பினால் கட்டப்
 பட்டது. இந்த யோசேப்புத்தான்
 யேசுக்கிறிஸ்துநாதரைச் சிலுவையிலிருந்து இறக்கி அடக்கம் செப்தவர்.
 சிறிஸ்துவின் மரணத்தின் பின்னால் இவர் பிரித்தானியாவில் வேதபோதகத்
 திற்காகச் சென்றார் எனப் பாரம்பரியங்களிலிருந்து தெரியவருகிறது.

இல்லத்தரசிகளின் பாதுகாவலர்
கருண் ஒருவரான புனிதர் வாசரஸ்
மேதாண்டவரின் மரித்தோரின் சின்று
யபிர்ரொடுக்கப்பட்டவர். இவர்
மார்த்தா, மரியாளின் சதோஷாவர்.

தெத்தோலிக்க திருச்சபையின்
முதல் நிக்கோ மேற்றிராணியார் எனக்
சிறப்புப் பெறுவார் என்றிக்கு ஆண்ட
கையாவர். ஒரு மனத்திரும்பிய கொங்
கோவிய அரசனின் மகனான என்றிக்கு
ஆண்டகை 1521-ல் பத்தாம் சிங்காய

பாபார்ஷால் அப்சேகக்கப்பட்டார்.

தென்னிலங்கையில் முன்றுநாட்கள் (இலங்கை)

(ඩී. පොර්ගුට්)

வெளியூர் சென்ற கழித்த முன்று
ஈள் அனுபவத்தைக் காவலன் நேய
கும் படித்தின்புறம் வகையில் முக்
கியம் வாய்ந்த சில சம்பவங்களை மட்டும்
கூறுகிறேன், படித்தின்புற உங்கள்.
அறுபதுபேர்களைக் கொண்ட கோஷ்டி
யில் நானும் ஒருவனுமிருந்தபடியால்
கூறப்போகும் அதிமுக்கிய விடயங்
களைப் படியுங்கள். உங்கள் பிரயாணங்
கணிசபோது நீங்கள் பெற்ற அனுபவங்
களையும் முக்கிய கத்தோலிக்க செய்தி
களையும் காவலன் மூலம் வெளியிட-
டால் பலரும் பயன் பெறுவர் என்பதே
என் நோக்கு.

தேவத்தை தேவாலயத்தில்....

மலையடிவாரத்தில் பஸ்வண்டி நிறுத் தப்பட்டது. ஆவேமரியாக் கீதத்து டன் அனைவரும் அங்கிருந்த கெபிமுன் கூடி நேரம். பாரிய கருங்கற்பாறை குடையப்பட்டு அழகிய கெபி உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அமல் அன்னை அதன் உச்சியில் அழகுப் பொலிவுடன் காட்சி தருகின்றார்கள். மலை அடிவாரத்தில் அந்த அன்னையை நோக்கிய வண்ணம் புனித பெர்ணதேத் திருக்கும் காட்சி அனைவரையும் வியப்பிலாழ்த்தியது.

கெபியின் மத்தியில் ஒரு மேசையளவான பிடம் ஒரு தனிக்கல்வில் செதுக்கப்பட்டிருந்தது. இப்பிடத்தில் தான் பலி நடைபெறுகிறது. கெபியின் மேற்புறத்தை நோக்கிப் படிக்கட்டுகள் போன்ற தரைமீது ஏறிச் சென்றுள் “பசிலிங்கா” எனப்படும் மாபெரும் தேவாலயத்தை அடையலாம். சரித்திரப் பிரசித்த வாய்ந்த இத்தேவாலின் வரலாறு பின்வருமாறு :

2-ம் உலக மகாயுத்தம் நடைபெற்ற முக்கொண்டிருஞ்த வேளை யப்பானியரின் குண்டுகள் பல இடங்களையும்பதம் பார்த்துப் பரிசோதம் செய்துகொண்டிருஞ்தன. இப்பயங்கர ஆபத்திலிருஞ்து இவங்களையைக் காப்பாற்றினால் மேற்படி பிரமாண்டமான ஆலைப்பத்தைக் கட்டுவதாக அன்ற ஞான ஆட்சிபுரிந்த கொழும்பு அதிமேற்றிராணியார் மசோன் ஆண்டதை ஒரு நேர்த்தி செய்தாரென்றும் அதன் பயனாகவே இத்தேவாலயம் எழுப்பப்படுவதாகவும் எம்முடன் வந்த குரவர் விளக்கம் தங்கார். இன்றவரை தொடர்பாக வேலைகள் நடைபெற்று வந்தபோதிலும் இதன் பூர்வாங்க வேலைகள் முடிய இன்னும் பல வருடங்கள் எடுக்குமாற்.

தேவாலயத்தின் கீழ்ப்பகுதியிலுள்ள சுரங்கப்பகுதிக்குப் படிக்கட்டுகள் மூலம் கீழே இறங்கவேண்டும். திவ

கல்வரி மலைத்தில்...

[ମତଶୀର୍ମଣ୍ୟ ରକ୍ତ ତୋଟାର୍ଚ୍ଛି]

ஜீயோ!... அக்காவே! கதைத்துக் கொண்டிருங்குதியிட்டேனே. இன்றைக் குத்தானே அந்த நிகழ்ச்சி இதோ ஏழுமணியாகி விட்டதே!...” என் சேரு. மாஸிர்மன்ற ஆசிரியை ரேடி யோவைத் திருப்பினால். “இறைவா!... உன்னை நாவார!...” என்ற பாடலுடன் தொடங்கியது வண. பிதா நோவே ஒக்ஸ் அடிகளாரின் பரிவட்டத்துணியின் “ஜீயம் தீர்ந்தது” கத்தோனிக்க நிகழ்ச்சி. தோயைமயார் யேவின் காயங்களில் விரல் விட்டு விசுவசித்த சம்பவம், பரிவட்டத்துணியின் ஆராய்ச்சிகள், விஞ்ஞானிகளின் கூற்றுக்கிள் என்றெல்லாம் என்ன மாய்ஜமாய்த்துயிட்டார்கள். போங்கள்... “கல்லறை திறந்தது... காரிருள் மறைந்தது” என்ற பாடினார்களே ஒரு கிதம், பலே ஜோர்ப்பா!... “பாரு!... கல்லகாலம் நீ வந்தாய்!... நானும் இந்த நிகழ்ச்சியைக் கேட்டேனு ரொய்பத் தாங்கு லங்கா பிழுட்டியாரே என்றாள் மகளிர்மன்ற ஆசிரியை. சுரி. போய் வரட்டுமா... கீசு!..கீசு!..

விய பூசை மற்றும் ஆராதனைகள் இங்குதான் நடைபெறுகின்றன. தேவாலயக் கட்ட வேலைகளுக்கு யந்திரங்கள் உபயோகப்படுத்தப்படுகின்றன. மேல்வேலைகள் செய்வதற்குச் சாரங்கள் அமைக்க நின்ட இரும்புக் குழாய்கள் உபயோகப்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றன. ஆலயத்தைச் சுற்றி இம் நிழல்தரு மரங்கள் நாட்டப்பட்டிருக்கின்றன.

நாயக்கங்கை நல்லாயன் கன்னியார்
மடத்தில்....

கடுக்கி வேகத்தில் காற்றுடன்
போட்டு போட்டுக்கொண்டு எமது பஸ்
வண்டி புறப்பட்டது. அடர்ந்து
வளர்ந்த தென்னால்தோட்டத்தின் மத்
தியில் அமைந்துள்ளது நல்லாயன்
கன்னியர் மடம். சாதாரணமாக நாம்
கானும் மடங்களைப் போல்லாது
இங்கு ஒரு விசேஷ தன்மை விளங்கு
கிறது. இக்கன்னியர் மடத்தில்தான்
விவாகமின்றி முறையற்ற விதத்தில்
பிரக்கும் நூற்றுக்கணக்கான குழந்தை
கள் பராமரிக்கப்பட்டு வருகின்றனர்.
பால்குடிக் குழந்தை முதல் இளம்
பெண்கள்வரை இங்கு இருக்கின்றனர்,
தொட்டிலில் துபின்று கொட்டாவி
விடும் பால்குடிகள்— தத்தித்தத்தித்
தவழ்துவரும் பாப்பாக்கள்— மழுவை
பேசும் மனிவின்னங்கள்— குறுப்புப்
பயல்கள்— பார்த்துக்கொண்டிருந்தால்
பசியே எடுக்காது. எமக்கு விளக்கம்
தந்த கன்னிகை அழும் குழந்தைகள்
ஞக்கு ஆறுதல் கூறி எமக்குக் காண
பிக்கவேண்டிய இடங்களையும் காண
பித்துக் கொண்டிருந்தாள்.

சிறுவரின் வயதுக்கேற்றபடி யான
சாப்பாட்டறை, விளையாட்டிடம்,
படுக்கை எல்லாம் வெகு நேர்த்தியாக
விருந்தன. இரு சிறுவர் விலைவாசித்
துக்காண்டிருந்தனர். புதி தாக்க
சென்ற எம்மைச் சிறுவர் எல்லோரும்
வைத்தகண் வாங்காது பார்த்துக்கூ
கொண்டிருந்தனர். சிறுவயதி
விருந்தே அவர்களுக்கு வேலைகளில்
பயிற்சியளிக்கப்படுகிறது. வீட்டைப்
பெருக்கும் கூட்டுமாறு, தடைப்பம்
ழுஞ்செடிகளுக்கு நீர் ஊற்றும் சிறிய
ழுவாளிகள் என்பன சிறுவரின் வயதுக்கே
கேற்ற வகையில் ஒழுங்காக வைக்கப்
பட்டிருந்து அணைவரையும் கவரக்
கூடியதாக விருந்தது. நெசவு தீவிர
யத்தை நோக்கி நடந்தார் கண்ணிகை
பின்தொடர்ந்தோம். கண்ணிப் பெண்
கள் ஈக்தத்தறிகளில் அமர்க்கு கண்ணிகை
கவர் வண்ணனிறங்களில் துணி களை
நெசவு பண்ணி கொண்டிருந்தனர்
பாண் தயாரிக்குமிடத்திலும் பெண்
கள் துரிதவேலையிலிடுப்பட்டிருந்தனர்
வயது வந்த பெண் ஒருத்தி ஒஸ்தீ
செய்வதில் ஈடுபட்டிருந்தாள். எவ்வித
தம் ஒஸ்தி தயாரிக்கப்படுகிறதென்பதைச்
செய்வதைமுலம் எமக்குக் காட்டி
விளக்கமும் தந்தாள்.

வெளிப்பேல் தென்னைமரச் சோலை
 யிலே கண்ணியர் பலர் பிள்ளைகளைச் சேர்த்து மறைக்கல்வி வகுப்புகள் நடாட ததிக்கொண்டிருந்தனர். மறுபுறத்தில் வேறு பிள்ளைகள் விளையாட்டுகளில் பயிற்சி பெற்றுக்கொண்டிருந்தனர். எவ்விதம் மிகுந்த சிரமத்துடன் கண்ணியர் பிள்ளைகளைக் கண்ணியமாய்வளர்க்கின்றனர் என்பதை நேரில் பார்த்தால் மட்டுமே புரிந்துகொள்ள முடியும். அதுவும் தாய்தங்கதையர் இல்லாத பிள்ளைகளைப் பராமரிப்பதென்றால் சொல்லவும் வேண்டுமா? ஆம், ஒரு மணி நேரம் எப்படிக் கழிந்ததென்றே தெரியவில்லை. “டாட்டா” காட்டிய சிறுவரிடமிருந்து விடைபெற்றிரும்.

ஓரிடு குழந்தைகளுடன் நம் தாய்மார் அனுபவிக்கும் கஷ்டங்களையும் நாம் கண்டிருக்கிறோம். ஆனால், அந்தக் கண்ணியர் சிருதவழங்குவது சிறிய உள்ளாங்களில் வாய்க்கூடியும், நற்பண்புகளையும் உண்டுபண்ணும்

கோமஸ்வரன் இருக்க நகரம்

செல்வந்தருக்குத்தானும் மருந்துகள் கிடைப்பது அருமையாயிருந்தது.

அவருடையமகள் ஜியான்னினு மரணிக்குமுன் தனக்கு ஒரு வாக்களிக்கு மாறு தனது அருமைத் தந்தையிடம் பரிந்துவேண்டினால். அதாவது அவர் தனக்குண்டான பாரியசெல்வத்தை நோய்வாய்ப்படும் ஏழைப்பிள்ளைகளுக்கு உதவியளிப்பதிலே பயன் படுத்துவதாகத் தனக்கு வாக்களிக்கும்படியாய் அவரை இரந்து கேட்டுக்கொண்டாள். தமது அருமை மகள் அந்தியவேளை செய்துகொண்ட வெண்டுகோளை மறுக்க அவரும் மனங்கொள்ள வில்லை. அவ்வாறே செய்வதாக அணையிட்டார்.

மகள் இறந்தார்கள்; அவனுக்குக் கொடுத்தவாக்கை ஸிறை ரவேற்றக் காஸ்லினி முன்வந்தார். நோய்கண்ட சிறுவர், சிறுமிகளான ஏழைப்பிள்ளைகளை வெட்டும் பரிகரித்துப் பராமரிப் பதற்கென்றே முற்றுக அர்ப்பணஞ் செய்து, “இரக்கங்கரம்” ஒன்றைக் கட்டி யெழுப்புவதற்கென 1கோடி யே 10லட்சம் பவுண்வரையிலுள்ள தம்முடைய திரண்டசொத்து முழுவதையும் செலவிட்டார். இத்தாலியில் ஜெனேவாங்கருக்கு மேலாகக்காட்சியளிக்கின்ற இந்த இரக்கங்கரம் இன்று ஐரோப்பாவில் மகாப்பிரமாண்டமான — மகாசிறந்த வைத்திய உபகரணங்களைக் கொண்டுள்ள பிரபல ஆஸ்பத்திரிகளில் ஒன்றுயிலாங்குகின்றது.

இதன் 33 கட்டடங்களிலும் டக்ரர்மார்களும், வைத்திய ஸினுனர்களும், தாதிமார்களும், நுண்கலீஞர்களுமாக 700 பேருக்குமேல் வைத்தியசேவையில் ஈடுபட்டிருக்கிறார்கள். இவையெல்லாம் 1917ஆம் ஆண்டு அந்த இளம் பெண்பிள்ளையின் விருப்பத்தைப் பூர்த்திசெய்ய முகமாகவே கோடிசீமானாகிய அவள் தந்தையால் ஸிறுவப்பட்டுள்ளன: இந்தச்சிறிய வைத்தியகிராமத்தின் மத்தியில் ஜியான்னினுவின் கல்லறையைக்கொண்ட ஒருவெண்மைச் சிற்றுலையம் இருந்துவருகிறது.

அவள்தந்தை தினமும் ஒருமுறை
செபஞ்செய்வதற்காக அங்கு போய்
வந்தார். அதுவும் ஆஸ்பத்திரியில்
இனம் நோயாளர்கள் நித்திரையாக
இருக்கும்போது தான். ஒவியங்கள்
ணைய்விற்பனவிலிருந்து கிடைக்கும்
அவர் பணமுழுவதும் இந்த ஆஸ்பத்
திரிக்கே இன்று ஆற்று வெள்ளாம்
போல் ஒடிக்கொண் டிருக்கிறது.
பின்பு அவரும் தமது வர்த்தக சக்கிராதிபத்தியத்தின் ஆலோசகராகப்
பதவிவகித்திருந்து கிடைத்த மாதாங்கள்
தசிறுசம்பளத்தைக் கொண்டுதான்
வாழ்க்கை நடத்தியங்காரர். அதனால்
அவர் ஜெனேவா நகரிலே “இத்தாலி”
யில் அதிகம் வறிஞரான செல்வந்தார்
என இன்றும் அறியப்பட்டு வருகின்றார்.

● மனிதவுடலின் உட்புறங்களை
இயற்றக வர்ணங்களிலே கண்டுகொள்
வதற்கான ரெவிவிஷன் முறை ஒன்றை
அமெரிக்க ஆராய்ச்சியாளர் கண்டு
அடித்திருக்கின்றனர். வைத்தி யத்
தொழில் ஆராய்ச்சியிலும், கல்வித்
துறையிலும் இது அதிகம்பயனுள்ளகரு
வியாக விளங்குமென நம்பப்படுகிறது.

தென்னிந்தியாவிலே வேஹரி
லுள்ள பிரபல கிறிஸ்தவ ஆஸ்பத்திரி
டக்றர்மார் ஒருவரின் நோப்பண்ட
இருதயக்குழாயை அகற்றி விட்டு
அதற்குப்பதில் கண்றுக்குட்டிலுன்றின்
இருதயக்குழாயை வைத்துப்

பொருத்தி முன்றவருடகாலமாக
அவருக்கு இருந்துவக்தாகோயைக்
குணப்படுத்தி பிருக்கின்றார்கள்.

