

1876-ம் வருஷம்
ஆரம்பிக்கப்பட்டது

Telegrams:
"CATHOLIC PRESS"
JAFFNA.

Telephone:
NO. 100

சத்தியவேத பாதுகாவலன்

"கர்த்தர் நகரத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கண்விழிப்பது வியர்த்தம்"

75-ம் புத்தகம் 18-ம் இல. யாழ்ப்பாணம் 1950-ம் ஆண்டு வைகாசிமாதம் 11-ந் திகதி வியாழக்கிழமை—பிரதி சதம் 10

மாதா கொடுத்த செபமலை

அவளுடைய நேசமகன் அவளைவிட்டுப் பிரிந்து பதினேந்து வருடங்கள் ஆகிவிட்டன. யோசேப் இளவயதில் நல்ல பையன். அவன் கல்விகற்ப தற்கான வசதிகளையாவும் அவனுக்கு அளிக்கப்பட்டிருந்தன. நன்றாகப் படித்துவந்தான். அவனைப் பார்த்துத் தாய் பெருமைகொள்வாள். அவனுடைய வருங்காலத்தைப்பற்றியும் யோசனைகள் பல செய்திருந்தாள். எப்படியாவது ஒரு நாள் அவன் குருஆவான்! அவளுடைய ஏகமகன் சர்வேசுரனுடைய குருஆவான்! இது எவ்வளவு பெரியபாக்கியம்! ஒரு தாயின் உள்ளம் இவ்வித எண்ணங்களினால் மிகிழ்கின்றது. தன் மகனுடைய பாக்கியமே அவளுடைய ஏகஆனந்தம்.

ஒருநாள் யோசேப் வீட்டுக்கு வந்தான். "அம்மா, பரீட்சைகள் எல்லாம் முடிந்துவிட்டன. எல்லாப் பாடங்களிலும் நான் தான் முதல்வகைத் தேறியிருக்கிறேன்" என்றான். தாய் மகிழ்ச்சியினால் அழுதாள். "மகனே, இனிஎன்ன செய்யப் போகிறாய்?" எனக் கேட்டாள். அதைக்கேட்டதும் அவனுடைய முகம் விழுந்து விட்டது. "அம்மா, அதைப்பற்றி இன்று பேசவேண்டாம்; நாளை பார்த்துக் கொள்வோம்" எனச் சொல்லிவிட்டான். இந்தப்பதிலைச் செவியுற்றதும் அவள் தன் இனிய கனவுகளையாவும் வீணையின் என்று உணர்ந்துகொண்டாள். "மகனே, நாளைவரைகாத் திருக்கவேண்டாம்; நீ சந்தோஷமாயிருக்கவேண்டும் என்பதே என்விருப்பம்; உன் ஆசைக்கு நான் தடையாயிருக்கமாட்டேன்" என அவள் மொழிந்தனள்.

அவனுடைய நாளுறிற்று. "அம்மா, அந்நியநாடுகளுக்குப் போக நான் தீர்மானித்திருக்கிறேன்; எனக்கு அனுமதி கொடுங்கள்; உங்களுடைய விருப்பத்தை நான் அறிவேன்; அதை நிறைவேற்ற என்னால் முடியாது; தூரநாடுகளுக்குச் சென்று, அங்குபேசப்படும் மொழிகளைக் கற்று, விஞ்ஞான ஆராய்ச்சி செய்யப்போகிறேன்; அமெரிக்காவுக்குப் போய்வட அமெரிக்காவில் இன்னும் அறியப்படாத பிரதேசங்களுக்குச் சென்று

அங்குள்ள மனிதர்களின் பழக்க வழக்கங்களை அறியும்படி ஒரு கூட்டமாக அறிஞர்கள் செல்கின்றனர்; ஒரு செலவுமின்றி நான் அவர்களுடன் செல்லலாம்; அம்மா, சிலவருடங்களை நான் உங்களைவிட்டுப் பிரிந்திருப்பேன்; நீங்கள் தயவுசெய்து அனுமதிக்கொடுங்கள்."

தாயரத்தால் அவளது உள்ளம் நொறுங்கியது. எனினும் அதை வெளிக்காட்டவில்லை. "மகனே, உன் சந்தோஷத்துக்கு நான் இடையூறாயிருக்க மாட்டேன் என நான் ஏற்கனவே சொல்லிவிட்டேன்; அமெரிக்கா செல்லுவது உனக்கு நன்மையாயிருக்குமானால் அப்படியே போய்வா; நான் உன்னை ஆசீர்வதித்து, கடவுள்கையில் ஒப்படைக்கிறேன்." அதற்குமேல் அங்கு நிற்க அவளால் முடியவில்லை. தள்ளாடித் தள்ளாடித் தன் அறைக்குட் சென்று அங்கிருந்த பாடுபட்ட சுருபத்துக்குமுன் முழந்தாளிட்டாள். வெகுநேரம் அப்படியே இருந்து தன் தாயரத்தை யேசுவிடம் சொல்லி அழுதாள். அது அவளுக்குச் சற்று ஆறுதல்கொடுத்தது.

கடைசியாக யோசேப் அவளை விட்டுப் பிரியவேண்டிய நாள் வந்தது. அவனுக்குக் கைச் செலவுக்குக் கொடுத்துவிட அவளிடம் அதிகம் இல்லை. ஆனால், அவனுடைய வழிப்பிரயாணத்தில் துணையாக ஓர் விலைமதிப் பிடமுடியாத பொருளைக்கொடுக்கத் தீர்மானித்தாள். கடைசி முறையாக அவளை அவள் அரவணத்து முத்தமிடுகையில் தன் செபமாலையைப் பையிலிருந்து எடுத்தாள். அந்தச் செபமலை மணிகள் மரத்தினால் செய்யப்பட்டவை. பலமான தோற்கயிற்றால் இணைக்கப்பட்டிருந்தன. அந்தத்தில் ஓர் மரச்சிலுவை. நீர் நிரம்பிய தன் கண்களை உயர்த்தி அவள் தன் மகனை நோக்கினாள். "மகனே, உனக்கு என்னநேரிடப்போகிறதோ தெரியாது; உன்னைப் பத்தியுள்ளபிள்ளையாக நான் வளர்த்தேன், அப்படியே நீ என்றும் இருப்பாயா?" என வினவினாள்.

"அம்மா, அம்மா, நீங்கள் இப்படியும் கேட்கலாமா? நீங்கள் சொல்லியிருக்கும் புத்திமதிகளையும், படிப்பித்துள்ள படிப்பினைகளையும் நான் ஒருபோதும் மறக்கவே மாட்டேன்."

பாத்திமா நாயகியே எழுந்தருள்க!

(கொழும்பு—எஸ். ஜே. அன்ரன்)

சர்ப்பஉருவெடுத்த பிசாசின் தலையை நசித்த தாயேவருக! உமது மகிமைப் பிரதாபத்தால் மானிடரிடையே சமாதானம் நிலவ அருள்சொரியவல்ல அம்பரியேவருக! மானிடர்பாவம் போக்க மானிடவடிவமெடுத்த எம்நாயக யேசு இரட்சகரின் திருஅன்னையே எழுந்தருள்க! உமது திருக்குமாரனின் உயிரைச் சிலுவைமீது பலிகொடுத்துப் பாவஅடிமைத்தனத்தை நீக்கி எம்மை உமது மக்களாக்கிய தாயே! இலங்காதுவீபம் தமது திருமுகதரிசனையால் ஞானவளம்பொருந்திய நாடாகத் திகழும்படியாக அருள் பொழிய எழுந்தருள்க!

லூர்துகெபியில் காட்சிநந்த அமலோற்பவமரியே! சலேத் மலையில் பிரசன்னமான பிரகாச நட்சத்திரமே! கார்மேல் மலையில் உத்தரியமளித்த உபகாரியே! இப்போது பாத்திமாவில் கோவாடி இறியாவில் தரிசனமாகி உலகசமாதானத்தின் வழியைக்காண்பித்தீர். அவ்வழியே அகிலமக்களும் செல்லத் தாயே உமது கருணையைச் சொரிய வேண்டுமென விரும்பும் எமது ஆசைகளைப் பூர்த்திசெய்ய எழுந்தருள்க! அன்றொருநாள் தமது அடியார்களைக் காப்பாற்றச் செபமலை எனும் அருள்மாலையைத் தந்தருளினீர். இன்றும் அம்மாலையிடமாக உம்மைப் பூசிக்கும்பக்தகோடிகளின் ஈஸ்பரியே! பாத்திமாகிரியிலிருந்து சமாதான திருத்தாதுடன் உலகமெங்கும் யாத்திரை செய்துவரும் உம்மை இலங்கை மக்களாகிய நாம் மனப்பூர்வமாக வரவேற்கின்றோம். வருக அம்மணி வருக! வருக!!

போர்த்துக்கால் இராச்சியத்திலே பாத்திமா என்கிராமத்தில் கோவாடி இறியா எனும்

இடத்தில் 1917-ம் ஆண்டு ஐப்பசிமாதம் 13-ந்திகதி பகல்வேளை எழுபதினாயிரம் மக்களின் குரலோசை இடியோசை போல் வாணப்பிளக்கின்றது. "புதுமை... புதுமை... புதுமை" ஆம் புதுமைதான். இதோ மத்தியானப் பொழுது ஒளிர்நம் நீலவானத்தில் வெட்டெனப் பிரகாசமின்னல். சிந்தாரமரத்தை ஓர் வெண்மேகம் மூடிக்கொண்டது. அன்னையே தாயார் பிரசன்னமாயினார். வெல்லமலையில் வல்லசுதனை நள்ளிரவில் பெற்றெடுத்துக் கொல்கொதாளனும் கல்வாரிமேட்டில் மானிடர்க்காகப் பலியாக்கின திருமாதாமோட்ச அலங்காரசோதியாய்க் காட்சி கொடுக்கின்றார். "நீர் யார்" என்று சிறியலுசியா கேட்டதற்கு "நாமே செபமலை நாயகி" என்று திருவாய்மலர்ந்தருளிய பரிசுத்த தேவதாயார் தமது அருமைமக்களாகிய இலங்கைவாசிகளைச் சந்திக்க எழுந்தருளியருகின்றார்.

லுசியா; யாசிந்தா, பிரான்சீஸ்கு எனும் மூன்று இடைப்பிள்ளைகளுக்கும் பாத்திமாவில் வெளியிட்ட அரியவழியை ஞாபகப்படுத்தவே உலகசற்றுயாத் திரையாக எம் செல்வநாட்டுக்கு எழுந்தருளும் இவ்வேளை சகலநாடுகளும் சமாதானமாகவாழ இரட்சகரின் திருஅன்னையாம் பாத்திமாமாதாவை வேண்டுவோமாக.

யாத்திரைக்கன்னிகையே! பாவினர்க்கடைக்கலமே! சமாதானத்தின் இராக்கினியே! பாத்திமாமாதாவே! இலங்கைவாழ் மக்களிடையே ஐக்கியம் நிலவி வளர்த்தோங்கவும், பஞ்சம் பிணிநீங்கவும் உமது அருளமாரியை மழைமாரிபோல் பொழிந்தருள எழுந்தருளும் அம்மா! எழுந்தருளும்!!

"மகனே, உன்னை நான் நம்புகிறேன். உன் நல்ல பிரதிக்களைகளைக் கடவுள் ஆசீர்வதிப்பாராக; உன் பிரதிக்களைகளை உனக்கு ஞாபகப்படுத்தக்கூடிய பொருள் ஒன்று உனக்குக் கொடுக்கப்போகிறேன்; இதோ பார், என்னுடைய செபமலை;

இதை உபயோகித்துவா; உனக்காக நான் எத்தனை முறை செபித்திருக்கிறேனோ தெரியாது; ஆனால், ஒன்று நிச்சயம்; நீ இதை எப்பொழுதும் உன்னிடம் வைத்திருந்து, நேரம் கிடைக்கும்பொழுதெல்லாம் செபமலை (கொடர்ச்சி 8-ம் பக்கம்)

பாப்பாசரும் திருப்பட்டங்களும்

கிழமும் பரிசுத்தவருடத்திலே எல்லாமாக 22 அர்ச்சியசெஷ்டப்பட்ட, முத்திப்பெறுபெற்றப்பட்ட திருவைபவங்கள் நடத்திவைக்க ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. அதனால் இவைகள் நிகழ்ந்து பரிசுத்தவருடம் முடிவாகும் போது, மற்றெந்தப் பாப்புமாரைக் காட்டிலும் அதிகமான அர்ச்சியசெஷ்டர்கள், முத்திப்பெறு பெற்றவர்களை ஆக்கிவைத்த பெருமை பன்னிரண்டாம் பத்திராத பாப்பாசருக்கே உரியதாகும். அப்போது இவர் பதினொரு வருட காலத்திலே 42 சுத்தவாளர்களுக்கு அர்ச்சியசெஷ்டப்பட்டம் அல்லது முத்திப்பெறுபட்டம் சூட்டியவராக விளங்குவார். அதாவது தமக்குமுன்னே பதினொரு வருடகாலம் திருச்சபையை ஆட்சிசெய்திருந்த பதினொரு பத்திராத பாப்பானவரைக் காட்டிலும் கூடுதலாக ஒருவரைக் கொண்டிருப்பார். பத்திராதபத்திராத பாப்பானவர் பதினொரு வருடத்தில் 15 புதிய அர்ச்சியசெஷ்டர்களையும், முத்திப்பெறு பெற்றவர்களையும் ஆக்கினார். பதின்மூன்றாம் சிங்கராய பாப்பானவர் பதினொரு வருடத்தில் அவ்வாறு 29 பேரை ஆக்கிவைத்தார். இதற்குமுன் அவ்வாறு அதிகம் பெருந்தொகையாகப் 18 பேரை ஆக்கிவைத்தவர் 1775-1796-ம் ஆண்டுகளுக்கிடையிலிருந்த ஆறாம் பத்திராத பாப்பானவரே. 634-ம் ஆண்டுமுதல், அதாவது எட்டாவது ஊர்பாள் எனும் பாப்பானவர் சுத்தவாளர்களுக்கு முத்திப்பெறுபட்டஞ்சூட்டுவதைப் பரிசுத்த ஸ்தானத்தினிடம் கையளித்ததுமுதல் 983 பேர் முத்திப்பெறுபட்டம் சூட்டப்பட்டிருக்கிறார்கள். இவர்களில் 819 பேர் வேதசாட்சிகள். கடந்த 326 வருட காலத்திலும் அர்ச்சியசெஷ்டப்பட்டஞ்சூட்டப்பட வேண்டுமென்று கேட்கப் பெற்ற முத்திப்பெறுபெற்றவர்களில் 80 பேரை அர்ச்சியசெஷ்டர்களாயினார்கள். தற்போது திருச்சடங்காசா திருச்சங்கம் ஆயிரம்பேருக்கு இந்திருப்பட்டங்கள் சூட்டும்விஷயமாக ஆராய்ச்சி நடத்திக்கொண்டிருக்கிறது.

ஐந்துலட்சம் யாத்திரிகள்

இப்பரிசுத்தவருடத்தின் முதல் ஆறுவாங்களிலும் ஐந்துலட்சம் யாத்திரிகர்கள் ரோமாபுரியைத் தரிசித்திருப்பதாக மதிப்பிடப்பட்டிருக்கிறதென்ப பரிசுத்தவருடயாத்திரை மத்தியகம் மிற்றி தெரிவிக்கின்றது. இவர்களில் முதற்பெருந்தொகையினராக இத்தாலியர் 70,000 பேர், இவர்களைத் தொடர்ந்து பிரான்சியர் 40,000 பேர், ஜெர்மனியர் 32,000 பேர், ஆஸ்திரியரும், பெலஜியரும் தனித்தனி 15,000 பேர், பிரித்தானியர் 10,000 பேர். அயர் எனப்படும் சுதந்திர அயர்லாந்தின் சனத்தொகையை ஒப்புநோக்குமிடத்து, அதுவே மிகப்பெருந்தொகையான யாத்திரிகராகப் 10,000 பேரை அனுப்பிவைத்திருக்கின்றது. அங்கிருந்துபோகவிருக்கும் பெரியயாத்திரைக்கோஷ்டி ஒன்றில் 97 வயசுடையவரான வணர், லண்டன் சுவாமியாரும் சேர்ந்து கொள்ளவிருக்கின்றார். பிறநாடு ஒன்றிலிருந்து அங்கு யாத்திரைசெய்யும் அதிவிருத்தாப்பிய யாத்திரிகர் இவரே.

லாசறுவின் கல்லறை

நமமுடைய திவ்வியகர்த்தர் மரித்தவர்களிடமிருந்து லாசறுவை உயிர்ப்பித்தருளிய இடமாகிய பெத்தானியிலுள்ள கோவிலரானது பரிசுத்த நாட்டின் பரிபாலனரால் ஏறக்குறைய அடியடி நிலமாகவாங்கி அதன் புராதன நிலைமைக்குத் திரும்பவும் முற்றாகக் கொண்டுவரப்பட்டிருக்கிறது. இங்கு கோவில் ஆதிக்கிறீஸ்தவர்களால் அமைக்கப்பட்டது. ஜெருசலேமின் லத்தின் இராச்சியம் வீழ்ச்சியடைந்த பின்னர் இஃது முஸ்லீம்களின் கீழ் ஓர் பிரத்தியேகவாசஸ்தலமாயிற்று. ஆதிக்கட்டத்தின் மாதிரியை இப்போதுமே காணலாம். மார்த்தான், மரியம்மாளது வீட்டின் ஓர்பாகமென்று நம்பப்படுகின்ற அதிகம்பழைய கற்பித்த தளம் ஒன்றும் கண்டறியப்பட்டிருக்கிறது.

மேரியின் சிறிய ஆட்டுக்குட்டி அர்ச்ச.பேதுருவானவர் ஆலயத்திலே 40,000 பரிசுத்தவருடயாத்திரிகர்களுக்குச் சென்றிசைத்திரைமாதம் 16-ந் திகதி பரிசுத்தபாப்பாசர் அருளிய ஓர்பேட்டியின்போது மேரி பால்மீசாத்தினனும் ஏழுவயதுச்சிறுமி வெண்பனிபோலும் வெண்மையான சிறிய தோர்.செம்மறியாட்டுக்குட்டியை அவருக்குத்தெட்சணையாகச் சமர்ப்பித்தான். ரோமாபுரியிலிருந்து 40 மைல்தூரத்திலுள்ள அனுகினி எனும் கிராமத்தில்வசிக்கும் ஓர் இடையனின்மகளான இச்சிறுமி தானசெல்வமாய்வளர்த்த அந்தச் செம்மறியாட்டுக்குட்டியை ஓர்வெகுமானமாக அவருக்குக்கொடுப்பதற்கென்று அர்ச்ச.பேதுருவானவர் ஆலயத்துக்குத் தூக்கிச்சென்றார். தனதுகரங்களிலே ஆட்டிக்குட்டியுடன் சனக்குழாமை ஊடறுத்துப் பயத்துடனும், பெருங்கஷ்டத்துடனும் அவள்வாக்கண்டபோது பாப்பாசரின்வதனம் சந்தேகித்தாலே பிரபைகொள்ளலாயிற்று. அவள்அவரிடம் போய்ச்சேர்ந்ததும் அவர்மிகுந்தபட்சத்துடன் அவள்கன்னத்தில்எளிப் பொன்-வெள்ளையாகிய பாப்பாசரின் சிறங்களைக் கொண்டநாடாக்களால் அலங்கரிக்கப்பெற்றிருந்த ஓர்கூடையிலே அமைதியாகக்கிடந்த ஆட்டுக்குட்டியைக் கம்பிரத்துடன் பெற்றுக்கொள்ளலாயினார். பாப்பாசர் தமதுபொற்சின்மமாசனத்திலிருந்து முற்புறமாகக்குளிந்து மேரியையும் அவளதுஆட்டுக்குட்டியையும் வரவேற்றபோது அங்குசமுக்கமாயிருந்த பெருஞ்சனக்குழாமினமத்தியில் பேருவகை எழலாயிற்று.

மேரியின் சிறிய ஆட்டுக்குட்டி

யே நீண்டவரிசைமுறையாகக் காத்து நின்றார்கள். ஏறக்குறைய ஐந்துமணி நேரத்தின்பின் தெரேசா முற்றம்களை கொண்டவளாகக் காணப்பட்டவே வீட்டுக்கதவுகள் பூட்டப்பட்டன. அதனால் இரண்டாயிரம் பேருக்குமேல் அவளைக்காணாமலே திரும்பினார்கள்.

பிரசாதிபதியின் வேதமானம்

அயர்லாந்தின் பிரசாதிபதியான திரு. ஒகெல்வி அவர்கள் இம்மாசத்திலே ரோமாபுரிக்குத் தமது பரிசுத்தவருடயாத்திரையின்போது, பரிசுத்தபாப்பாசருக்குச் சர்மானிக்கவிருக்கின்ற நற்கருணைத் தங்கப்பாத்திரத்திலே பிரசாதிபதியின் சின்னங்களும், பாப்பாசரின் சின்னங்களும் ஒருங்கே பதிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இது 1494-ம் ஆண்டு பொறிஷூல் சந்நியாசமடத்துக்கென்றுசெய்து, தற்போது அந்நாட்டின் தேசியநூதன பொருட்காட்சிச்சாலையில் இருந்து வருவதான தேபோக்கோ நற்கருணைப்பாத்திரத்தின் மாதிரியாகச் செய்யப்பட்டுள்ளது. அயர்நாட்டிலே டபிளின், கோர்க்கர்களின் லோட்மேயர்களாலும் பரிசுத்தவருடத்திற்கென நற்கருணைத் தங்கப்பாத்திரங்கள் பாப்பாசருக்குச் சர்மானிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

ஐந்துகாயவரமாதா

பவேரிய நாட்டைச் சேர்ந்த வெய்டென் எனுமிடத்தில் வசித்தவருகின்றவரும், தனது கரங்களிலும், பாதங்களிலும், விலாவிலும், சிரசிலும் கிறீஸ்துநாதரது திருக்காயங்களின் அடையாளங்களைக் கொண்டிருப்பவளுமான தெரேசா ரீபூமன் எனும் மாதைச் சென்ற பெரிய வெள்ளியன்று பதினாயிரம் யாத்திரிகர் சென்று தரிசித்திருக்கின்றார்கள். இவள் ஒவ்வோர் பெரியவெள்ளிக்கிழமையிலும் திருப்பாடுகளின் காட்சிகளைப் பெற்றுவருவதாகச் சொல்லப்படுவது கத்தோலிக்கலகம் அறிந்ததே. ஆறுபிரம் அமெரிக்காவரையிலும், ஏழாயிரம் ஜெர்மனியர்வரையிலும்சென்று, அவளைக்கண்டு கொள்வதற்காக அவளுடையவீட்டுக்கு வெளி

யே நீண்டவரிசைமுறையாகக் காத்து நின்றார்கள். ஏறக்குறைய ஐந்துமணி நேரத்தின்பின் தெரேசா முற்றம்களை கொண்டவளாகக் காணப்பட்டவே வீட்டுக்கதவுகள் பூட்டப்பட்டன. அதனால் இரண்டாயிரம் பேருக்குமேல் அவளைக்காணாமலே திரும்பினார்கள்.

அர்ச்ச. சின்னப்பரின் வாள்

ஸ்பானிய தேசத்திலே ரொலெடோ நகரிலுள்ள எல்லாக்கிணறுகளிலும் திப்படையினர் இறங்கி அர்ச்ச. சின்னப்பரைவெட்டி வேதசாட்சியாக்கிய புனிதவாள்த்தேடுகின்றனர். ஸ்பானிய தேச உள்நாட்டுக்கலகத்திலே கம்பூனிஸ்தர்கள்கையில் அகப்பாடாவாறு அர்ச்ச. ஜெரோமசபைக் கன்னியாஸ்திரிமார் இரத்தவாளைத் தங்கள் மடத்தில் ஒளித்துவைத்திருந்தனர். பின்னர் அவர்கள் வெளியேற நேர்த்தபோது கிணற்றில்எறிந்து மறைத்துவைத்தனர். பதினான்காவது நூற்றாண்டிலே ரோமையிலிருந்து இரத்தவாள் ஸ்பெயினுக்குக் கொண்டிப்போகப்பட்டது. இதில் ரோமைச் சக்கரவர்த்திகளின் முத்திரைகளும் பொறிக்கப்பட்டுள்ளன.

வேதசாட்சிகளின் சினிமாப்படம்

யப்பானிலே சினிமாத்தலைவரும், மனந்திரும்பிக்கத்தோலிக்க திருமறையில் சேர்ந்தவருமான திரு. இகொடா அவர்கள் கோட்ரோக்கரில் சினிமாநடிகர்களைப் பயிற்றுத்தற்கென்று 50 மாணவர்களையடக்கிய ஓர்பாடசாலையை நடத்திவருகின்றார். அத்தோடு அம்மாணவர்களில் 30 பேருக்கு அவர் ஞானோபதேசவகுப்புகளும் முறையாக நடத்திவருகின்றார். "கலையும் சமயமும் கையோடு கைகொத்தக் கொண்டு போகவேண்டு"மென்று இவர்கூறுகின்றார். இவர் தயாரித்திருக்கும் சினிமாப்படங்களில் "யப்பானின் இருபத்தாறு வேதசாட்சிகள்" படமும் ஒன்றாகும்.

சிங்கப்பூர்த் திருயாத்திரிகர்

சீயதேச பாங்கொக்கரையும், மக்காவோவையுஞ்சேர்ந்த 18 பேர் உட்பட 66 கத்தோலிக்கர் கிழமுவைகாசி மாசம் 23-ந் திகதியன்று சிங்கப்பூரிலிருந்து குறியென்றோளனும் கப்பலிலே ரோமாபுரிக்குத் திருயாத்திரையாகப்பறப்படவிருக்கின்றார்கள். இந்த யாத்திரையை ஒழுங்குபண்ணிவைத்தது, சிங்கப்பூரின் பரிசுத்தவருடயாத்திரைக்கமம்மற்றியேயாகும். மலாக்காவின் மேற்றிராணியாரான மகாவர். ஒல்கொமெண்டி ஆண்டவரே இந்த யாத்திரைக்குத் தலைமைவகிப்பார். மலாயாவைச்சேர்ந்த 6 குருமாரும, சியம், மக்காவோவைச்சேர்ந்த 4 குருமாரும இதில்கலந்துகொள்வார்கள். இத்தாலியிலும், பிரான்சிலும் செலவிடும் 21 தினங்களுட்பட இந்த யாத்திரை 60 நாள் நீடித்திருக்கும். ரோமாபுரியில் ஐந்துநாள் செலவிடப்படும்.

துன்பத்தில் இன்பம்
—*—
ஓர் ஆத்துமத்துக்கும்
காவற்சம்மனசுக்குமிடையே
சல்லாபம்

அதிகாரம் I
(முண்டொடர்ச்சி)

ஆத்துமம்:—அப்போ எனசம்மனசானவரே! எனக்குநேரிவெதெல்லாம், மற்ற மனுஷருக்கு நேரிவெதெல்லாம் எதுவழியாய்வந்தாலும், எவ்வழியாய்வந்தாலும் எல்லாம் எப்போதும் எங்களுக்குத் தேவசித்தத்திறைதான் வருகின்றனவா?
சம்மனசு:—ஆம்! ஆம்! என

அரிய ஆத்துமமே, பூவுலகத்தில் பாவம் ஒன்றுமாதிரியே தேவசித்தத்துக்கு கிரோதமாய் நடக்கின்றது. ஆனால், மனுஷருடையபகை, சண்டை, கொலை, திருட்டு, ஆவலாதி, குடிவெறி முதலிய எவ்விதமான பாவங்களினால் என்றாலும் சரி, அவர்களுடையமறதி, அறியாமை, விளக்கமறுபாடு, கவலையினமுதலிய பலவினங்களினால் என்றாலும் சரி, நெருப்பு, நீர், காற்றுமுதலான பூதியங்களினால் என்றாலும் சரி, ஊர்வன, நகர்வன, பறப்பன, நடப்பன, நீந்துவனமுதலிய சிவசெத்துக்கள் வழியால் என்றாலும் சரி, நாகப்பிசாசுகளினால் என்றாலும் சரி, உன்சொந்த அறியாமை, குற்றம், பாவங்களினால் என்றாலும் சரி, உனக்கு நேரிடுகிறசகலமும் ஒன்றில் தேவகட்டளையினாலே, ஒன்றில் தேவ விடையினாலே உனக்கு நேரிடுகின்றன. அதாவது தேவசித்தத்தினாலேயே உனக்கு நேரிடுகின்றன. தேவகரங்களில் நின்றே உனக்குவருகின்றன. தேவனாலே உனக்கு அனுப்பப்படுகின்றன.

நீ இப்போது உள்ளாயிருக்கிற நோயும், அந்தநோயினால் உனக்கு வரும் சகலஉபாதைகளும் உனக்கு இப்போதுள்ள மற்றவகித்த இக்கட்டிடஞ்சகலகளும் தேவனாலேயே உனக்குவாவிடப்பட்டிருக்கின்றன. இத்தநேரத்திலே உன்னிலும் மகாநிர்ப்பாக்கியாய்ப் பூமியிலே தன்பசாகரத்திலே அமிழ்சிவாதைப்படும் சகலருடைய உபத்திரியங்களையும் தேவனே அவர்களுக்கு அனுப்பியருளினார். அனுப்பியருகுகார்.

இப்போது நான்உனக்குத்தெரிவிக்கப் பிரயாசப்பட்ட சத்தியத்தையே பின்வரும் வேதவாக்கியங்கள் தாழ்க்கின்றன. நாமேகர்த்தர், வேறெவருமல்ல. நாமே வெளிச்சத்தையும்ஆக்குகிறோம், இருட்டையும் சிருட்டிக்கிறோம். நாமே சமாதானத்தையும் உண்டாக்குகிறோம், தீமையையும் விளைக்கிறோம்என்று இசையாள்என்னும் திர்க்கதரிசிவாயினார் தேவன் திருவாக்கருளிப்புகுகார். (இசை. XLV 7)

உயிர்பிரியச்செய்கிறவரும், உயிர்பின்புவாச்செய்கிறவரும்நாமே, அடிக்கிறவரும், சொந்தப்படுத்துகிறவரும் நாமேஎன்று வேறொருவேதவாக்கியம் கூறுகின்றது. (Dewt. XXXII. 39)

நகரத்தினிடத்தே கர்த்தர்செய்யாத தீமையும் உண்டோ! கர்த்தரிடம் நின்று வாத ஏதும் உபத்திரவமாவது நிர்ப்பாக்கியமாவது உண்டா? என்று ஆமொன் திர்க்கதரிசி வினாவுகின்றார். (ஆமொன் iii. 6.)

சலமோன்என்னும் ஞானவானும் "நன்மையும் தீமையும், சீனியமும் மாணமும், தரித்திரமும் ஐஸ்வரியமும் தேவனிடமிருந்தேவருகின்றன என்கின்றார். தேவகட்டளையின்றி யாதேனும் ஓர்காரியம் கிழக்கடுமென்று சொல்லியவன்யார்? என்று ஜெரோமியாஸ் திர்க்கதரிசி உசாவுகின்றார்.

இப்படிஎத்தனையோ வேதவாக்கியங்களினால் திருபிக்கப்பட்ட சத்தியத்தை யார்மறுத்தல்கூடும்? இச்சத்தியத்தை அஞ்ஞானிகளானசாஸ்திரிகளும்சுபாவ அறிவின் ஒளியால் கண்டுபிடித்துத் தங்கள்கிரத்தங்களில் அதனை உருசுப்படுத்தி ஆச்சரியகரமானவிதமாய் எழுதியிருக்கிறார்கள். மேற்கோள் Consolation.

— கலகத்தநகரிலே கலறவுமும், அம்மையும் மும்முரமாகப் பாவிவருகின்றன. எவ்வளவோ பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டும் கடந்த ஒருவாத்திலே தினமும் இந்த இரு நோய்களாலும் 120 பேர்விதம் இறந்திருக்கின்றார்கள். கிழக்குப்பாகிஸ்தானிலிருந்து அகதிகள் தொகையாக வந்திருப்பதும், சுத்தமான குடிதண்ணீர்த் கட்டுப்பாடுமே இருநோய்களும் அவ்வாறுபாவ முக்கியகாரணங்களாம்.

என்புருவே!

“ ஜெயம் ”

மண்ணிலுண்மை இன்பமோங்க என்புருவே—தாயின் மலரடியைப் போற்றவேண்டும் என்புருவே

புண்ணியத்தின் பொன்னுருவை என்புருவே—கற்பின் பொக்கிஷத்தைப் பூந்துணரை என்புருவே

தண்ணளி நிறைந்ததாயை என்புருவே—நாங்கள் தஞ்சமென்றே ஏகவேண்டும் என்புருவே

கோத்திரத்தில் வந்தபோதும் என்புருவே—கோடா கோடிசெல்வங் கொண்டபோதும் என்புருவே

சாத்திரத்தைக் கண்டபோதும் என்புருவே—இங்கு சர்வம்ஆட்சி என்றபோதும் என்புருவே

ஆத்தமத்தைப் பாழ்படுத்தில் என்புருவே—ஈற்றில் ஆகுபயன் ஏதுமுண்டோ என்புருவே

நேத்திரத்துக் கொத்தவளை என்புருவே—சீவ நேர்கதிக்குப் பொற்கதவை என்புருவே

தோத்திரித்துப் போற்றவேண்டும் என்புருவே—தாயின் துணைநிதமும் தேடவேண்டும் என்புருவே

நீடுபுகழ் தானிருந்தால் என்புருவே—பூவில் நிறைசுகந் தமர்இருந்தால் என்புருவே

கூடுவிட்டு ஆவிபோகில் என்புருவே—யாரோ கூடியுடன் வந்திடுவார் என்புருவே

கோடிடாத செங்கோலினை என்புருவே—என்றும் குறைவிலா உயர்வளத்தை என்புருவே

வாடிடாத மென்மலரை என்புருவே—திவ்விய வானமுதைப் போற்றவேண்டும் என்புருவே

பொன்மகிமை பூமகிமை என்புருவே—யாவும் பொய்மகிமை என்பதுண்மை என்புருவே

தன்மகிமை குன்றிடாதாள் என்புருவே—செல்வத் தாய்மகிமை போற்றவேண்டும் என்புருவே

எம்மையே புரப்பதற்காய் என்புருவே—முன்பு ஏகமகனைத்துறந்தாள் என்புருவே

செம்மைத் தையுடையாள் என்புருவே—தேவி சேவடியைப் போற்றவேண்டும் என்புருவே

பாவினைக் காக்கவேண்டி என்புருவே—தானே பாத்திமா தலமெழுந்தாள் என்புருவே

சீவியத்தின் ஊறணியை என்புருவே—ஞானச் செல்வியை நாம் போற்றவேண்டும் என்புருவே

புள்ளறங்கும் பூவுறங்கும் என்புருவே—வீசு புயலுறங்கும் கடலுறங்கும் என்புருவே

வெள்ளிநிலா மீனூறங்கும் என்புருவே—தாயார் விரிகருணைக் கதிர்உறங்கா தென்புருவே

அன்னைதுணை அன்னைதயை என்புருவே—ஈங்கு அரைநிமிட மில்லையென்றால் என்புருவே

இந்நிலமே மாய்ந்திடுமே என்புருவே—செல்வி இணையடியைப் போற்றவேண்டும் என்புருவே

அந்நியபாழ் நாஸ்திகப்பேய் என்புருவே—மற்றும் அக்கிரமம் மாளல்வேண்டி என்புருவே

கன்னிமையிற் கேடிலாளை என்புருவே—என்றும் காசினியிற் போற்றவேண்டும் என்புருவே

தானதர்மந் தபமியற்றி என்புருவே—அம்மா தந்தமணி மாலையோதி என்புருவே

சேனையை அணிவகுத்து என்புருவே—அன்னை சேவைசெய்து வாழவேண்டும் என்புருவே

வானமதி போலொளிகால் என்புருவே—இந்த வையகத்திற் சாந்தியோங்க என்புருவே

ஞானவடி வானவளை என்புருவே—தாயை நாந்தினமும் போற்றவேண்டும் என்புருவே

செய்கடமை யிற்தவறு தென்புருவே—நாங்கள் செய்தநிந்தை தான்மறவா தென்புருவே

உய்யவழி தேடவேண்டும் என்புருவே—மாசில் உற்பவத்தைப் போற்றவேண்டு மென்புருவே

அருந்தனம் மருந்தனையாள் என்புருவே—எங்கள் ஆக்கைபொரு ளாவியவள் என்புருவே

வருந்திடேல் எனமொழிந்தால் என்புருவே—இன்ப வானடைதற் கொப்பதாமே என்புருவே

பாவவழி நீங்கவேண்டும் என்புருவே—புண்ய பாக்யயிங்கு தேங்கவேண்டும் என்புருவே

தேவகோபம் நீங்கவேண்டும் என்புருவே—சத்யம் தேசமெங்கும் ஓங்கவேண்டும் என்புருவே

சூதறியா வுன்னுளம்போல் என்புருவே—மக்கள் சுத்தமனங் கொண்டயர்ந்தால் என்புருவே

பூதலமே மோட்சமன்றே என்புருவே—நன்மை பூத்துக் குலுங்குமன்றே என்புருவே

முடிவைப் பார்!

ஸ்பானியதேச இராசாவாயிருந்த இரண்டாவது பிலிப்பென்னும் அரசன் தனதுமரணவேளை தனதுபுத்திரனை அழைத்துத் தான் அணிந்திருந்த இராசபரிபாலனத்துக்குரிய ஆடையைக்கழற்றிப் புழுக்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருந்த தனது மார்பைக் காண்பித்துக் கூறியதாவது: “ஓ! அரசிளங்குமாரனே! நாம் எப்படிச் சாக்கீரோமென்றுபார்! சிறப்புக்கும் பேருமைக்குமுரிய இவ்வுலக முடிவைப் பார்” என்றனும். சாவானது திரவிடசம்பன்னருக்கும், அதிகாரிகளுக்கும், தனதுபிரசைகளை ஆளும் அரசருக்கும் பயப்படுகிறதில்லையென்றும், நீரோடையைப்போல அழுதுதல் கெட்டுப்போதல் முதலியவைகள் அரசனுக்கும் ஊழியக்காரனுக்கும் சரிசமானமாய் இருக்கின்றனவென்றும் தியோடோரெற் என்னும் வேதசாஸ்திரி வசனிக்கிரூர். அப்படியே இறந்தவன் அரசுயிருந்தபோதிலும் அவன் தனதுகல்லறைக்கு ஒன்றுங்கொண்டு போகிறதில்லை. அவன் பூலோகத்தில் அடைந்த கீர்த்திஆதீயன அவன்உயிர் விட்டபடுக்கையிற்றானே இருக்கின்றன. “ஒருவன் மரணமடையும்போது ஒன்றும் கொண்டு போகிறதில்லை, அவன்மகிமை அவனோடு இறங்குவதில்லை”யென்று தாவீதுஇராசா பாடியிருக்கிறார்.

பெரிய அலெக்சாந்தர்மன்னனின் மரணத்துக்குப்பின் ஓரத்தத்துவசான்திரி கூறியதாக அர்ச். வனத்துஅத்தோனியார் விபரித்துச் சொன்னதாவது: “பாருங்கள்! நேற்று இப்பூமியைமிதித்துலாவின்வன் இன்றைக்கு அதிலேயே புதைக்கப்பட்டான். நேற்று அவனுக்கு இரத்தப்பூயிமுற்றிலும் போதாமையாய் இருந்தது. ஆனால், இப்போதோ அவன் ஏழடிமண்ணைக்குள் அடங்கித் திருப்தியாயிருக்கிறான். நேற்று அவன் தனது புத்தவீரர்களை இப்பூமியின்கண் நடத்திக்கொண்டிருந்தவன், இப்போதுசுகமைசமக்கும் வேலைக்காரரால் கல்லறைக்குத் தூக்கிக்கொண்டுபோகப்படுகிறான். ஆனால், சர்வசீவதயாரா கடவுளின்வார்த்தையைக் கேட்கவேண்டும். ‘பூமியின் தூசியே ஏன் கர்வங்கொள்ளுகிறது’ என்று இஸ்பிரீத்துசாத்தவாகிய சர்வேசான் வசனிக்கிரூர். ஓ! மனிதனே, நீ தூசியும் சாம்பருமாயிருக்கிறாயென்று காணவில்லையோ? நீ ஏன் அகங்காரம்கொள்ளுகிறாய்? இவ்வுலக பெருமைசிலாக்கியத்தை அடையும்படி நீ ஏன் உன்வாழ்நாட்கள்முற்றிலும் சிந்தித்திருந்தாய்? மரணமவரும்; அப்போதுஉன்னுடையபெருமை சிலாக்கியங்களும், உபாயத்திரங்களும் முடிவுபெறும். அந்தநாளில் அவர்களுடைய சிந்தனைகளையாவும் அழிந்துபோகுமென்று தாவீதுஇராசாவே பாடியிருக்கிறார்.

அறுபதுவருடம் ஓர்சிறியகுகையில் அடையட்டிருந்த வனவாசியான அர்ச். சின்னப்பரின் மரணமானது உரோமாபுரிக்குச் சக்கரவர்த்தியாயிருந்த கொடிய துன்மார்க்கனாகிய நீரோ என்னும் அரசனின் மரணத்தைப்பார்க்கிலும் எவ்வளவோபாக்கியம்பெற்றதாய் இருக்கின்றது. கப்புச்சிண்சபையைச் சேர்ந்த சந்தியாசியமார்களில் ஒருவராகிய அர்ச். பீலிக்ஸின் மரணமானது அலங்காரமான இராசசபையில் வீற்றிருந்த—தேவனோடு பகையாளியாய் இருந்த எட்டாவது ஹென்றிஎன்னும் ஆங்கிலேய அரசனின் மரணத்தைப் பார்க்கிலும் எவ்வளவோ பாக்கியம் பெற்றதாயிருந்தது. அர்ச்சியசிஷ்டவர்கள் பாக்கியமான மரணத்தை அடையவேண்டித் தங்கள்சுயதேசத்தையும், உலகம் தங்களுக்குக்காண்பித்த ஆசாபாசங்களையும், மகிழ்ச்சியையும், சர்வபரித்தியாகஞ்செய்து தரித்திரமும் நிற்கையுமான சீவியத்தை நடத்தினார்களென்பதை நாம் ஞாபகப்படுத்திக்கொள்ளவேண்டியது. பாவங்

வடஇலங்கைச் சங்கீதசபை, யாழ்ப்பாணம்.

வடஇலங்கைச் சங்கீதசபையாரால் நடாத்தப்படும் சங்கீதபீட்சை, யாழ்ப்பாணம் ஸ்ரான்லி அரசினர் மத்திய பாடசாலையில் இம்மாதம்நடைபெறும். சாஸ்திரப் பீட்சை 13-5-50 சனிக்கிழமை காலை 9 மணி தொடங்கியும், பயிற்சிப்பீட்சை 15-5-50 திங்கட்கிழமை தொடங்கியும் பகுதி, பகுதியாக நடாத்தப்படும். இவ்வாண்டு இப்பீட்சைக்கு ஆறு பிரிவுகளிலும் 253 பீட்சார்த்திகள் தோற்றுக்கின்றனர். இச்சபையாரால் வழங்கப்படும் சங்கீத ஆசிரியர் தாரதாப்பத்திரம், இலங்கை வித்தியாபகுதியினரால் அங்கீகரிக்கப்பட்டிருப்பதால், தாரதாப் பெற்றவர்கள், ஆசிரியராகப் பதிவுசெய்வதற்குத் தகுதியுடையவராவர். சென்னைச்சர்வகலாசாலையின் இந்தியசங்கீதப் பகுதித் தலைவரும் போசிரியருமான திரு. P. சாம்பமுர்த்தி, B. A, B. L. அவர்கள் இவ்வாண்டுப்பீட்சை நடாத்துவார்கள்.

12-ம் வருடஞாபகம்

வண. எஸ். ஏ. பெஞ்சமின்சுவாமியார் அவர்கள் மரணமான பன்னிரண்டாம் வருடபூர்த்தி நிகழும் வைகாசி மாதம் 13-ந்திகதி வருகின்றமையால் வதிரி அர்ச். அத்தோனிமுனித்திரன் ஆலயத்தில் அவருடைய ஆத்தமஇளைப்பாற்றிக்காக ஓர் திவ்வியபூசைப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கப்படும்.

இதைக்கண்ணுறும் வண. சுவாமியார், சந்தியாசியார், கன்னிகாஸ்திரிமார், பந்துமித்திரர், அவரால் ஆன்மலாபமடைந்தவர்கள் சகலரும் சுவாமியவர்களின் ஆத்தமஇளைப்பாற்றிக்காக வேண்டிக்கொள்ளுமாறு விநயமாய்க் கேட்டுக்கொள்ளுகின்றேன்.

வதிரி வ. லுக்கேஸ்பிள்ளை

கள்ளிறைந்த உலக ஆசையையும், ஆபத்தான சமயங்களையும் தடுக்காதிருக்கும் உலகப்பிரியனுக்குப் பாக்கியமானமரணம் கிடைக்குமென்று எதிர்பார்க்கலாமா? பாவிக்கள் தங்கள்மரணநேரத்தில் தேவனைத் தேவொர்களானால் அவர்கள் தம்மைக் கண்டுபிடிக்கமாட்டார்களென்று கடவுளே அவர்களை எச்சரிக்கிறார்.

மரணகாலமானது, இரக்கத்துக்குரிய காலமாயிராமல் பழிவாங்குங்காலமாயிருக்குமென்றும், நாம் அவர்கள்செய்யும் குற்றங்களுக்குத் தகுந்த பழிவாங்குவோமென்றும் தேவன் நமக்குச்சொல்லுகிறார். நமது மனச்சாட்சியும் அப்படியேசொல்லுகின்றது. ஏனெனில், மனிதர் தங்கள் மரணவேளையில் தங்களுடைய அறிவுபலவீனமுள்ளதாயும், மங்கலுள்ளதாயும், அவர்களின் இருதயமானது தாங்கள்செய்த பாவங்களினாலும், இன்னும் மற்றக்காரியங்களினாலும் அதிகம் பளுவுள்ளதாயும் இருக்கக்காண்பார்கள். அந்நேரம் அவர்களுக்குத் தந்திரசோதனை அதிகம் பலமாயிருக்கும். அவர்கள் தங்கள் ஆபுசுபரியந்தம் அவைகளுக்கிடங்கொடுத்தும், அவைகளால் செயிக்கப்பட்டும் இருந்தபடியால் அவ்வேளை அதனை எப்படித்தடுப்பார்கள்? அவர்கள் தங்கள்மனதைத் திருப்புகிற தற்கு மிகவும் வல்லமைபொருந்தியவாம் வேண்டியிருக்கும். கடவுள் அவர்களுக்கு அப்படிப்பட்டவாதத்தைக் கொடுக்கக் கடமையுள்ளவராய் இருக்கிறாரா? அவர்கள் காண்பித்த துன்மாதிரிகையான நடத்தைக்கும், ஓழுங்கீனமான நடத்தைக்கும் இப்படிப்பட்டவாங்கனையடையப் பாத்திரவான்களாய் இருப்பார்களா? அந்தக்கடைசினேரத்திற்குள் அவர்களின் முடிவற்ற பாக்கியமும், முடிவற்ற சிப்பாக்கியமும் தங்கியிருக்கிறது. கடைசியாய் ஒருவன் இவைகளைச் சிந்தித்துநடப்பானேயாகில் மரணவேளை அவன்கலங்கவேண்டி வராதன்றே!

திருநாள் அட்டவணை

வைகாசிமாதம் 1950

- வெ 12 அர்ச். நெரேயார், வே. [வே.
- சனி 13 அர்ச். நெடுபேட்டை பெலாமினார்,
- ஞா 14 கர்த்தர் உத்தானத்தின் பின் வரும் 5-ம் ஞாயிறு — அர்ச். போனிபாசியார், வே.
- திங் 15 அர்ச். டெலாசால் ஸ்ரீபாபக அருளப்பர், கு.
- செவ் 16 அர்ச். உபால்தப்பர், த.
- புத 17 அர்ச். பாஸ்கால் பயிலோன்
- வியா 18 கர்த்தர் பரலோகத்துக்கு ஆரோகணமான திருநாள் (கடன்)

சத்தியவேத பாதுகாவலன்

1950-ம் ஆண்டு

வைகாசிமாதம் 11-ந் திகதி

பாத்திமா நாயகியின் இந்திய விஜயம்

இன்னும் பன்னிருதினங்களிலே எமதுஸ்ரீலங்காவந்து சேர விருக்கின்ற யாத்திரைக்கன்னிகை பாத்திமாநாயகியின் இந்திய சுற்றுப்பிரயாணம் என்றைக்கும் ஞாபகத்தைவிட்டு அகலாத பெரிதும் வெற்றிகரமானதொன்று எனப்புகழ்ந்துபாராட்டப்படுகிறது. அங்கு பற்றா நகரிலே பாத்திமாமாதா தங்கியிருந்த அந்த ஒருதினமும் பலவருடங்களின் முன்னர் தாம் லூர்து திருப்பதியிற் செலவிட்ட அந்தப் பெரும்பாக்கியமான — பத்தி அருட்சிறிதைந்த அதேதினத்தைப்போல் இருந்ததாக அந்நகர கத்தோலிக்கபிரமுகர் ஒருவர் எழுதியிருக்கின்றார். மாதா பவனிசெல்லும் ஒவ்வொருபாதையும் மரியாயின்பாதையாகவும், அங்குமாதா தரிசித்துச்செல்லும் ஒவ்வொருபதியும் மரியாயின்பதியாகவும் காட்சியளித்து வருகின்றன. மாதா சென்ற சென்ற இடங்களிலெல்லாம் மக்களை எதிர்பாராதவிதமாகப்பதினாயிரக்கணக்கிலே ஈர்ந்து அவர்கள் மனத்திலே தமது பிரசன்னத்தை அழுத்தமாகப் பதித்து விட்டிருப்பதாக எடுத்துக்கூறப்படுகிறது. மாதா எழுந்தருளும் இடங்கள்தோறும் தமது அருள் மாரியைப் பொழிந்தவண்ணமே செல்லுகின்றார். அவரின் திருவதனசோபிதத்தைக்கண்ணுற்றுச் சாதியதபேதமில்லாது எவருமே அவர்பால் கவர்ந்துகொள்ளப்படுகின்றனர். மாதா எழுந்தருளுகின்றார். அவருக்கென ஓர் சிறியவரவேற்பே ஒழுங்கு செய்யப்படுகிறது. ஆனால், அவர் எழுந்தருளியதும் அச்சிறியவரவேற்பானது பிரமிக்கத்தகுந்த வகையிலே பெருமீத ஆடம்பர வரவேற்பாகி மாதா அங்கு வெற்றிப்பிரவேசஞ் செய்கின்றார். கன்னிகாமடமொன்றில் நடைபெறும் அந்தரங்க வணக்கவழிபாடு பகிரங்கமான ஓர்வழிபாடாகின்றது. சின்னஞ்சிறிய ஊர்வலங்கள் பென்னம்பெரிய ஊர்வலங்களாகின்றன. ஆலயமும் அதன் சுற்றுடல்களும் கொள்ளாதவிதமாய்ச் சமுத்திரம்போலச் சனங்கள் சூழ்ந்து விடுகிறார்கள். திருச்சுருபம் ஓர் ஆலயத்தினுள்ளே இருந்தால் என்ன, அதற்குவெளியே இருந்தாலென்ன, அப்போது திவ்விய

பூசைவேளையாய் இருந்தாலென்ன, தேவநற்கருணை ஆசீர்வாத வேளையாய் இருந்தாலென்ன சனங்கள் அதன் சந்நிதானத்திலேயே இருக்க ஆசிக்கின்றார்கள். அதனைச் சூழ்விருந்து செபஞ்செய்யவும், அதனைத் தொட்டு முத்தயிட்கொள்ளவும், செபமலை உத்தரியம் ஆதியனகொண்டு அதனைத்தொட்டுக்கொள்ளவும் ஆவல்கொள்ளுகின்றார்கள். எத்தனையோ இடங்களிலே வருடக்கணக்கில் கோவில்களும் காணாமலும், தேவ தீரவியானுமானங்கள் பெருமலும் பாவிக்களாகச் சீவித்திருந்தவர்கள் மாதாவின் அருளால் மனமுருகி மனந்திரும்பிக்கிறீஸ்துநாதரையும், அவர்திருமாதாவையும் திரும்பவும் கண்டடைந்திருக்கின்றார்கள். பலர் முதன்முறையாகத் திருச்சுருபத்தைக்கண்டதே தம்மை அறியாமலே தமது உள்ளத்தில் எழுகின்ற ஞானானந்த பரவசங்காரணமாக மனந்திரும்பி நல்வழிப்படுகின்றார்கள். தக்காநகரிலே பலவருடமாகப் பாவவழியிலே வாழ்க்கை நடத்திவந்த ஓர் பெண் மாதாவின் திருச்சுருபத்தைத் தரிசித்ததன்மேல் அங்குள்ள கன்னிகாமடஞ் சென்று தான் மனந்திரும்பி எவ்வாறு திரும்பவும் திருச்சபையில் சேர்ந்துகொள்வதென்று கேட்டறியலானார். மாதாவின் அனுக்கிரகத்தால் ஆங்காங்கு அநேகர் அற்புதமாகச் சீர ஆரோக்கியமும் அடைந்திருப்பதாகச் செய்திகள் பரந்திருக்கின்றன. அவற்றில் எல்லாம் மிகவிசேஷப்பட்டது, பம்பாய் நகரிலே பன்னிரு வருடகாலமாக ஓர் மூடமாய் இருந்த சந். சிஸ்டர் பிராத்திரிஸ் அவர்கள் மாதாவின் தரிசனைப்பெற்றதும் எவருமே அதிசயிக்கும்படியாய்ப் புதுமையாகக் குணமடைந்து தள்ளாற்றா காலியையும் அப்பாற்றள்ளி விட்டு எவர்துணையுமின்றியே எழுந்தருளந்த சம்பவம் காட்டுத்திபோல் எங்கும் பரந்துள்ளது. கத்தோலிக்கர் அல்லாதோர்— விசேஷமாக இந்துக்கள் முஸ்லீம்கள் ஆதியோர் மாதாவுக்குக் காண்பிக்கும்பத்தி ஆசாரவணக்கமும் பாராட்டத்தக்கது. பாத்திமாநாயகி தமது இந்திய சுற்றுப்பிரயாணத்தை இனிதே முடித்துக்கொண்டு இம்மாசம் 22-ந்திகதி பங்களூரி லிருந்து ஆகாயவிமானத்திலே இலங்கை வந்துசேர விருக்கின்றார். ஆகவே மாதாவின் மக்களாகிய நாம் அவர்வரவை ஆவலுடன் எதிர்பாராக்கி மனோகரமாக அவரை வரவேற்போமாக!

அர்ச்சியச் சீட்டப்பட்டம்
தனது கற்பைப் பாதுகாப்பதற்காகத் தன்னுடைய பிராணனைத் தியாகஞ் செய்து வேதசாட்சியான முத். மரிய கொற்றந்நி அம்மாளுக்குச் சென்ற 7-ந்திகதி ஞாயிற்று நேரமாபுரி அர்ச். பேதுருவானவர் ஆலயத்திலே அர்ச்சியச் சீட்டப்பட்டஞ்சூட்டப்படலாயிற்று. அடுத்தமுறையாகப் பிறர்சினேக கன்னியாஸ்திரீமார்சபையை உடனின்னு அடியிட்டவர்களான முத். வின்சென்ஸா ஜேரோசா, முத். பந்தலோமியா கப் பிறுளையோளும் இருகன்னிகாரத்தினங்களும் இம்மாசம் 18-ந்திகதி யாகிய வருகிற வியாழக்கிழமை ஒருங்கே அர்ச்சியச் சீட்டப்பட்டஞ்சூட்டப்படுவார்கள்.

சுதேச வர்த்தமானம்

கல்லூரி ஆரம்பம்

சுற்றுவிடுமுறைமுடிந்து சம்பத்திரி சியார்கல்லூரி இம்மாசம் 16-ந் திகதி யாகிய வருகிற செவ்வாய்க்கிழமைகாலே மறுபடி ஆரம்பமாகும்.

குசையப்பர் கூட்டத் திருநாள்

இத்திருநாள் இம்மாசம் 14-ந் திகதி யாகிய வருகிற ஞாயிற்றுக்கிழமை கூட்டக்கோவிலில் வழமைபோலக் கொண்டாடப்படும். முத்திய திரிதின உற்சவங்கள் இன்று ஆரம்பமாகும். திருநாளன்றுகாலே 7 மணிக்குத் திவ்வியபூசையோடும், சாயந்தாம் வேஸ்பர், திவ்வியசற்பிரசாத ஆசீர்வாதத்தோடும் திருநாள் முடிவாகும்.

வின்சென்ட் டி போல்தருமசபை

யாழ்ப்பாணம் சென். வின்சென்ட் டி போல் தருமசபைப் பந்திகளின் முதலாம் காலவருடப் பொதுக்கூட்டம் இம்மாசம் 21-ந்திகதி ஞாயிறு மாலை 5-30 மணிக்குச் சஞ்சுகையப்பர் கூட்டச்சாலையில் நடைபெறும். வண. ஜே. பிரான்சீஸ்கவாமியவர்கள் "கிறீஸ்துவ தருமவேலைகள்" எனும் விஷயமாய் ஓர் சொற்பொழிவாற்றுவார். சகல பந்திகளினதும் ஞானத்தலைவரும், அங்கத்தவர்களும், உபகாரிகளும் தவறாது சமூகமளிக்குமாறு வேண்டப்படுகின்றனர்.

இலங்கைத் திருயாத்திரிகள்

பரிசுத்தவருட யாத்திரைநிமித்தமாக ரோமாபுரிசென்றிருந்த திருநாற்றுக்குமேற்பட்ட இலங்கைத்திருயாத்திரிகர்கள் பரிஸ் நகரிலிருந்து சென்ற 8-ந்திகதி தங்கக்கிழமை லண்டனிலுள்ள விக்ரோறியா ஸ்ரேஷன்வந்து சேர்ந்திருப்பதாக லண்டனிலிருந்து தந்திசமர்ச்சாரம் எட்டியிருக்கிறது. விசேஷப்பட்ட ரோமான்கத்தோலிக்க ஆராதனை வழிபாட்டுத் தலங்களைத் தரிசிப்பதற்காக ஹோப்பாவிலே பாக்க நடத்திய தங்கள் சுற்றுப்பிரயாணம் முடிந்ததன்மேல் இலங்கையை நோக்கித் தங்கள் பிரயாணத்தின் கடைசித் தலமாகிய லண்டன் நகரிலே இவர்கள் அன்றுபோய்ச்சேரலாயினர். வயதில் முதிர்ந்த யாத்திரிகர்களில் அதிகப்பற்றுணைர் லண்டனைச் சேர்ந்தபோது களைகொண்டவர்களாய்க் காணப்பட்டனராம். ஏறக்குறைய 50 பேர் சுவிற்சர்லாந்தைத் தரிசிப்பதற்காகப் பரிஸ் நகரிலிருந்து பிரிந்து அங்குசென்றிருக்கின்றார்கள். யாத்திரிகர்கள் லண்டன் நகரில் தங்கியிருக்கும்போது பலநகர்களுக்கும், பிரசித்திபெற்ற இடங்களுக்கும் சுற்றிப் பார்வையிடுவார்கள். இலங்கையின் ஹைகொம்மிஷனராய் அங்கு இருந்துவருகின்ற சேர் ஒலிவர் குணதிலக அவர்கள் இவர்களுக்கென ஓர் விசேஷ தேரீர் உபசாணை நடத்துவார்பின்னர் யாத்திரிகர்கள் அடுத்த 21 தினங்களுக்கிடையில் மூன்றுகூட்டமாக மூன்றுகப்பல்களில் இலங்கைக்குத்திரும்புவார்கள்.

இலவச மத்தியானப் போசனம்

தற்போது பாடசாலைப்பிள்ளைகளுக்கு இலவசமத்தியானப்போசனம் கொடுப்பதற்கென்று ஆளுக்கு 6 சதவீதம் அரசினர் பணம் உதவிவருகின்றனர். இந்த 6 சதவீதத்தை 20 சதமாகக் கூட்டிக்கொடுக்கவேண்டுமென்று கல்வி மந்திரியார் ஆலோசனைகற்பதாகவும், ஆனால், 12 சதமாகக் கூட்டிக்கொடுக்கவே தீர்மானமாயிருப்பதாகவும் சொல்லப்படுகிறது. அடுத்த வருடமுதலே 12 சதவீதம் கொடுக்கப்படுமெனத் தெரியவருகிறது. பாடசாலைப்பிள்ளைகளுக்கு இலவச மத்தியானப் போசனம் கொடுப்பதற்கெனச் சென்ற வருடம் 90,71,707 ரூபா செலவு செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. இம்முறை வரவுசெலவுத் திட்டத்திலே இதற்கென இரண்டு கோடி ரூபாவரையில் டீட உத்தேசிக்கப்பட்டிருப்பதாகத் தெரிகிறது.

மாந்தையிலே லூர்துகேபித் திறப்புவிழா

பழம்பெருமை பெற்றிலங்கும் மாந்தையம்பதியிலே மடுமாதா பெயரால் அழகுற அமைக்கப்பட்டிருக்கும் கெபி நிகழும் வைகாசிமாதம் 19-ம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை பிற்பகல் 6-30 மணியளவில் மகாவந். யாழ்ப்பாணமேற்றிராணி ஆண்டவர் அவர்களால் ஆசீர்வதித்துத்திறந்து வைக்கப்படும்.

அத்தருணம் சமூகமளிக்குமாறு உபகாரிகள், மாதாபக்தர்கள் அனைவரும் அன்புடன் அழைக்கப்படுகிறார்கள்.

- நிகழ்ச்சிகள்
- 6-30 திறப்பு விழாவும், சற்பிரசாத ஆசீர்வாதமும்
- 8-30 மரியாயின் இரவு (செபமலை பிரசங்கம் ஆதியன)
- 12-00 திவ்வியபூசை.

(நிகழ்ச்சிகள் ஒலிபரப்பப்படும்)
Rev. Fr. John Singarayar
அடம்பன் கட்டளைக்குரு

கால்விரலாற் சவரம்

அழுத்துவரையைச் சேர்த்த 46 வயசுடையவரான டிபிள்யு. பாபுசிங்கோ என்பவர் இற்றைக்கு 35 வருடங்களுக்குமுன் ஓர் மாதத்திலிருந்து விழுந்தபோது தனது இருகால்களையும் இழந்துவிட்டார். அதனால் அவர் தனது கைவிரல்களுக்குப்பதில் கால்விரல்களால் சவரக்கத்தியைப்பிடித்து முகச்சவரம் செய்துகொள்ளுகின்றார். கால்விரல்களாலேயே சீப்பைப்பிடித்து தலைசீவிக்கொள்ளுகின்றார். கால்விரல்களால் கல்லைப்பிடித்து இலக்குத்தவறாமல் எறிகின்றாராம். அரசினர் இவருக்கு மாதந்தோறும் பத்துரூபாதருமச்சம்பளம் கொடுத்துவருகின்றனர்.

றப்பருக்கு உயர்ந்தவிலை

கொழும்புமாக்கெற்றிலே சென்ற திங்கட்கிழமை பிற்பகல் ஷீற்றப்பர் ஒரு ருத்தல் 1 ரூபா 15 சதமாக விலைப்படலாயிற்று. 1927-ம் ஆண்டுக்குப் பிறகு இவ்வளவு உயர்ந்தவிலை றப்பருக்குக்கொடுபடவில்லை. அன்று கிறேற்றப்பரும் 1 ரூபா 18 சதமாக விலைபேயிற்று.

ஆயுர்வேதவைத்தியர்பதிவு

அங்கீகாரம்பெற்ற எந்தவிதமான தாதாப்பத்திரத்தையும் கொண்டிராத ஆயுர்வேதவைத்தியர்களைப்பதிவுசெய்வதானது, சுகாதாரமந்திரியரால் நியமனஞ்செய்யப்பெற்றிருக்கும்பதினைந்து பேரைக்கொண்ட ஓர்கம்யிற்றியால் வருங்காலத்திலே ஆலோசிக்கப்படும். இத்தக்கம்யிற்றியின் தலைவர் திரு. டொனால்ட் உபயசேகர அவர்கள். ஆயுர்வேதவைத்தியர்களைச் சாதாரணவைத்தியர்கள், விசேஷரிபுணர்களென இரு பிரிவாகப் பதிவுசெய்யவேண்டுமெனத் தீர்மானமாயிருக்கிறது.

களவிலே தங்கம்

புத்தர்களின் விசாகப்பெருநாளன்று 65,000 ரூ. பெறுமதியான தங்கத்தகடுகளைக் களவாகக்கொண்டுவந்துகொழும்பில் இறக்க முயற்சித்த ஆஸ்திரேலியர் ஒருவர் ரோகு அதிகாரிகளால் பிரயாணிகளின் ஜெற்றியில் கண்டுபிடிக்கப்படலாயினர். அன்று திங்கட்கிழமை கொழும்புத்துறைமுகத்தில் தங்க்கின்ற கப்பல்களின் ஒன்றில் பிரயாணஞ்செய்த இந்த ஆஸ்திரேலியர் ஜெற்றியில் தேங்குகின்ற சனக்கூட்டத்துள் மறைந்துபோக முயன்றார். ஆனால் அவருடைய எடுப்புச் சரிப்படவில்லை.

“திருயாத்திரைக் கன்னிகையின் அன்பர் கைத்துணை”

பாத்திமா திருநாயகியின் இலங்கைச் சுற்றுப்பிரயாண விஷயமாய் அறியவேண்டிய பல காரியங்களும், அவரை வரவேற்பு பதுமுதல் பிரியாவிடைவரையில் நடைபெறும் சகல ஆராதனை, சடங்குகளும் ஒன்றுக்குப்பின் ஒன்றாக இதிலே ஒழுங்காக வகுத்துத் தரப்பட்டிருக்கின்றன. வரவேற்பு ஆர்ப்பரிப்புகள், வரவேற்புச்செபம், ஒப்புக் கொடுக்கும் செபம், மனுக்குலத்தைப் பாதகாணிக்கையாய் ஒப்புக்கொடுக்குஞ்செபம், சம்மனசானவர் படிப்பித்த செபம், செபமலைத் திருமணித்தியாலம், பாத்திமா கீதங்கள், சுற்றுப்பிரயாணஒழுங்குமுறை ஆத்யபலவும் இதிலே தரப்பட்டிருக்கின்றன. மாதாவின் தரிசனை பெறவிருக்கும் பக்தர்களுக்கெல்லாம் இது ஓர் அரியகைத்துணையாகும். பார்வைக்கு மிக அழகானது.

விலை பிரதி சதம் 15.

தபாற்செலவு சதம் 5.

கிடைக்கும் இடம்:

T. A. J. மதுராநாயகம் சுவாமியார்
மேற்றிராசனமாளிகை,
யாழ்ப்பாணம்.

தங்கம் அல்லவளவும் பறிமுதல் செய்யப்பட்டது. அவர் கப்பல்சென்று திரும்பவும் பிரயாணமாயினர்.

புதிய நீதியரசர்

சுப்பிரீம்கோர்ட்டு புதிய நீதியரசராக நியமனம்பெற்ற சங். வி. எல். சென்கிளேயர் சுவான் அவர்கள் சென்ற 3-ந் திகதி புதன்கிழமை கொழும்பிலுள்ள பிரதம அப்பீல்கோர்ட்டிலே ஐந்து நீதியரசர்கள் முன்னிலையில் விசுவாசப்பிரமாணஞ்செய்து தம்பதவியைக் கையேற்றார். அத்தருணம் வழக்கறிஞர்களின் போரல் சொலிசிற்றர் ஜெனரலான திரு. ஆர். ஆர். குறேசெந்தம்பையா அவர்கள் புதிய நீதியரசரை நல்வரவேற்றுப்பேசியவிடத்து: இலங்கையின் நீதிப்பரிபாலனத்தில் புதிய நீதியரசர் ஓர் அணிகலனாகத் திகழ்ந்திருக்கிறாரெனக் கூறினார். சங். சென்கிளேயர் சுவான் அவர்கள் தற்போதுள்ள சுப்பிரீம்கோர்ட்டு நீதியரசர்களில் மூன்றாவது கத்தோலிக்க நீதியரசராவார். இவ்விதம் ஏககாலத்திலே இலங்கைச் சுப்பிரீம்கோர்ட்டு நீதியரசர்கள் மூவர்கத்தோலிக்கராக இருப்பது முன்னிலலாத ஓர் சம்பவமாகும். தற்போதைய பிரதம நீதியரசர் சங். எ. ஜி. பி. ஜயசிலக அவர்களும், சங். எம். எல். எஸ். பிள்ளை அவர்களும் ஏனைய இரு கத்தோலிக்க நீதியரசர்களாவர்.

பிரியாவிடை விழா

ஆளியவளைப்பாடசாலையில் கடந்த 14 வருடகாலமாகக் கடமையாற்றிய ஆசிரியை தா. பிவிப்பாச்சி அங்கிருந்து 75 மைலுக்கு அப்பாலுள்ள தண்ணீர்நூற்றுப் பாடசாலைக்கு மாற்றப்பட்டமையையிட்டு அன்றாக்குத் தங்கள் நன்றியைக் காட்டுவான் வேண்டி ஆளியவளைவட்டாரவாசிகளால் சாதமதபேதமின்றிச் சென்ற சித்திரைமாதம் 1-ந் திகதி ஓர் பிரிவுபாசாணை நடத்தப்பட்டது. அன்று பிற்பகல் 6 மணிக்கு ஆசிரியை வாத்தியவரிசைகளுடன் அழைத்துவரப்படுகின்றார். கரகோஷமத்தியில் மாலைகள் சூட்டப்பெற்று இதற்கெனச் சித்தஞ்செய்யப்பட்ட உயர் ஆசனத்தில் அமர்ந்தார். வல

அர்ச். தெரேசம்மாள் திருநாள்

சண்டிருப்பாய்

யாழ்ப்பாண மேற்றிராசனத்திலே சின்னமலராகிய அர்ச். சின்னத் தெரேசம்மாள் போரல் முதன் முதலாகச் சண்டிருப்பாயிலே கட்டப்பெற்ற கோவிலிலே இவ்வர்ச்சியசிஷ்டவளின் திருநாள் அவள் அர்ச்சியசிஷ்டபட்டஞ்சூடிய தினமாகிய வைகாசிமாதம் 25-ந் திகதியை அடுத்துக் கொண்டாடப்படவிருக்கிறது. சென்ற வருடம் கோவில் திருப்பணி முற்றுப்பெறாமையால் திருநாட்கொண்டாடமுடியாத போய் விட்டது. இப்போது திருவிழாக்கள் ஆரம்பமாகி நடைபெற்று வருகின்றன. இம்மாதம் 21-ந் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை திருநாட்பூசை நிறைவேறும்.

J. A. இராசநாயகம் O. M. I.
சுவாமியார்

நல்லூர்.

வடஇலங்கைச் சங்கீதசபை

யாழ்ப்பாணம்

தாரதரப்பத்திரங்கள் வழங்கல்

யாழ்ப்பாணம் ஸ்ரானலி அரசினர் மத்திய கலாசாலையில் திகழும் 1950-ம் ஆண்டு மே மாதம் (20-5-50) சனிக்கிழமை மாலை 4 மணியளவில் நடைபெறும்.

இளைப்பாறிய வித்தியாதிபதியும், இச்சபையின் போஷகராயிருந்தவருமான

திரு. கே. எஸ். அருணாந்தி, M Sc, Dip. Ed. (Lond.) அவர்கள்

தலைமைவகித்துத் தாரதரப்பத்திரங்களை வழங்குவார்கள்.

சென்னைச் சர்வகலாசாலையின் இந்திய சங்கீதபகுதித்தலைவரும் போசிரியரும், இச்சபைப் பரிட்சகருமான,

திரு. சாம்பழர்த்தி B. A., B. L. அவர்கள்

ஒரு சொற்பொழிவாற்றுவார்கள். சித்தியெய்திய பரிட்சார்த்திகள் சிலரால்

இசைவிருந்து அளிக்கப்படும். தயவுசெய்து இவ்விழாவிற்குச் சமூகமளித்துத் தாரதரப்பத்திரத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளுமாறு

கேட்டுக்கொள்ளுகிறேன்.

வர இயலாத பரிட்சார்த்திகள் தம் தாரதரப்பத்திரங்களை

இவ்விழாவிற்குப் பின்னர் வித்தியா கந்தோரில் வந்து பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

S. P. Satcunan

தலைவர், வ. இ. ச. சபை.

மிடமாகக் கிராமச்சங்கலைவர், அங்கத்தினர்கள், ஆசிரியையின் நாயகர் திரு. S. V. தாவித்துப்பிள்ளை, அவர் தமையனார் முதலானோர் ஆசனங்களில் அமர்ந்தனர். பழைய புதியமானவர்கள் மாணவிகளின் இன்னிசைக்கீதங்கள் மத்தியிலே பலரும் ஆசிரியை அவர்களின் சேவையைப் புகழ்ந்து பாராட்டி உணர்ச்சிததும் உருக்கமான சொற்பொழிவாற்றுகின்றனர். ஆசிரியை எழுந்து தமக்குச் செமயப்பெற்ற உபசரணக்காக இருதயபூர்வமான நன்றி தெரிவித்தனர். சற்றில் தேரீர்விருந்ததும், நடனகீதங்களுடனும் பிரியாவிடைவிழா இனிதே முடிபெய்தியது. இவ்வாசிரியை தீர்க்காயுள் பெற்றுச் செல்லுமிடமெல்லாம் சிறப்பெய்துவாராக.

யாத்திரைக்கன்னிகையின் விஜயம்

பரிசுத்த பாத்திமாநாயகி தமதுசெய்தியை உங்களுக்கும், உலகத்துக்கும் அருளும்படியாகப் பெரிதும் ஆர்வத்துடன் உங்களவரவை எதிர்பார்த்திருக்கின்ற பிள்ளைமார்களின் மத்தியதானங்களில் ஒன்றுக்கு நீங்கள் யாத்திரைபோக மறந்துபோகாதீர்கள்.

மத்தியதானங்கள் வருமாறு:—

அனுரதபுரம்	ஆனி	2—3
மன்றூர்	”	3—4
வவுனியா	”	4—5
தும்பளை	”	5—6
பாத்திமாகிரி	”	6—7
(பண்டத்தெருப்பு)		
மானிப்பாய்	”	7—8
சின்னமடு	”	8—9
யாழ்ப்பாணம்	”	9—13

இந்த அருட்பிரசாத மத்தியதானங்களில் நடுச்சாமப் பூசைகளும், இராமுழுவதும் விழிப்பு ஆராதனைகளும் நடந்தேறும். நீரும் ஓர் திருயாத்திரிகராகச் சென்று வரப் பிரசாதங்களை நிறையப்பெற்றுக் கொள்ளத் தவறாதீர்.

தங்கப் புத்தகம்

கிறீஸ்தவ இல்லங்களில் குடும்பத்தவர்கள் எல்லாரும் சேர்ந்து நாள்தோறும் செபமலை செபிக்கப்பண்ணும் நோக்கத்துடன் சிலவருடங்களின் முன் போர்த்துக்காலில் ஓரியக்கம் ஆரம்பமாயிற்று. அது திருச்சபையின் அங்கீகாரம் பெற்றுள்ளது. இவ்வியக்கத்திலே சேர்ந்து குடும்ப செபமலை செபிக்க வாக்களிப்பவர்களின் நாமங்கள் பாத்திமாகோவிலின் பிரதானபீடத்தில் இதற்கென்று வைக்கப்பட்டிருக்கும் தங்கப் புத்தகம் என்று கூறப்படும் புத்தகத்தில் எழுதப்படும்.

குடும்ப தலைவர் கீழ்க்காணும் பத்திரத்தை நிரப்பித் தமது கையெழுத்துடனும், விலாசத்துடனும், வண. கட்டளைக்குரு, பாத்திமாகிரி, பண்டத்தெருப்பு, சிலோன் என்னும் விலாசத்துக்கு அனுப்பினால், அப்பத்திரங்கள் முறையே போர்த்துக்காலிலுள்ள பாத்திமா ஆலயத்துக்கு அனுப்பப்படும்.

.....ஆகிய நான் என் வீட்டிலுள்ள குடும்பத்தைச் சேர்ந்த அனைவருடனும் ஒவ்வொருநாளும் செபமலை ஒதிவருவேன் என்றும், சருவேசரன் எனக்குச் சீவனையும் பெலனையும் தந்தருளும் இப்பத்தி முயற்சியை அனுசரிப்பேனென்றும் வாக்குப்பண்ணுகிறேன்.

கையொப்பம்.....
பெயர்.....
விலாசம்.....
.....
.....

அர்ச். அந்தோனியார் கோவில் பெரியகட்டு

பெரியகட்டு, அர்ச். அந்தோனியார் கோவில் வடஇலங்கை முழுவதிலும் பிரஸ்தாபமாக நன்கு அறியப்பட்டுள்ளது. தற்சமயம் இது அழிந்து பாழாகும் நிலைமையில் இருப்பதாலே, புதிய கோவில் ஒன்றைக் கட்டவேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. வருடந்தோறும் யாத்திரிகர்கள் அதிகரித்துக்கொண்டுவரும் இப்பதியிலே கொண்டாடப்பட்டுவரும் திருநாளின் இருபத்தைந்தாம் ஆண்டு யூபிலிவிழா இவ்வருடம் ஆவணிமாதம் வருகின்றது. அதனால் அர்ச். அந்தோனியாருக்கு மகிமையாக உசிதமான ஓர் சிறந்த கோவிலைக் கட்டியெழுப்ப எமக்கு உதவி செய்யுமாறு அர்ச். அந்தோனியாரின் பக்தர்களுக்கு மனுப்பண்ணுகின்றோம். பழைய கோவில் யாத்திரிகர்களுக்கு ஓர் தங்குமடமாய் இருந்துவரும்.

S. P. Alfred Parish Priest, Vavuniya. 14-2-50 J. A. Guyomar O. M. I. Bishop of Jaffna.

நன்றியறிந்த வஸ்தோத்திரம் | பாராதவகையில் சித்தியடைந்தேன். நேர்த்திப்படி இதைப் பிரசுரிக்கிறேன். சுத்தவாளமூலம் தேவன் மகிமைப்படுத்தப்படுவாராக. தப்படுவாராக. அடம்பன் ஜி. ஏ. பிள்ளை

அடுத்த வீடு!

அடுத்தவீடு, என்பது நமது வாழ்க்கைக்கு இன்றியமையாத ஒருசாதனமாக இக்காலத்தில் அமைந்துவிட்டது. அடுத்த தெருவில்நிகழ்த்து ஒருசிறு நிகழ்ச்சியாக இருந்தாலும் அது எப்படியோ 'அடுத்தவீடு' மூலம் நமது காதுக்கு எட்டிவிடுகிறது. நமது வீட்டு மங்கல, அமங்கலச் செய்திகளும் 'அடுத்தவீடு' மூலம் அம்பலமாகிவிடும். பெண்களுக்கோன்றால் 'அடுத்தவீடு' ஒரு கற்பகத்தரு, சமை தாங்கி என்று கூடச் சொல்லலாம்.

எங்கள் கிளப்பிற்கு ஒருபிரமுகர் விஜயஞ்செய்து சொற்பொழிவாற்றுவதாக ஏற்பாடுசெய்யப்பட்டிருந்தது. "அப்பிரமுகருக்கு வரவேற்புப்பத்திரம் அளிக்கவும் தீர்மானிக்கப்பட்டது. ஆனால் வரவேற்புப்பத்திரம் எழுதத் தான் அளிக்கப்படவில்லை. அந்தச் சமயத்தில் 'அடுத்தவீட்டு'க் குப்புசாமி ஓடிவந்து 'என்னசேர்! சங்கடப்படுகிறீர்கள். ஆந்தான் இருக்கிறாரே. அவர்தான் கதை எழுதுபவராயிற்றே; அவரைக் கொண்டு ஒருபத்திரம் எழுதிக்கொண்டால்....." என்றார். அதன்பின் பார்க்கவேண்டுமா! 'ஏன் இதை முன் கூட்டியே சொல்லியிருக்கக்கூடாது?' என்று நண்பர்கள் ஒரேமுகமாக எண்ணிக்கடிந்துகொள்ள ஆரம்பித்துவிட்டார்கள்.

நான் ஒருநாள் ஆபீசிலிருந்து திரும்பி வந்ததும் என்மனைவி காப்பியைக் கொண்டுவந்து தந்துவிட்டுக் 'கேட்டீர்களா சமாச்சாரத்தை' என்றாள்.

'எதைச்சொல்லுகிறாய்! சொன்னால் தானே தெரியும்' என்றேன் நான்.

'அடுத்த தெருவில் இருந்த பெண் ஒருத்தி புருஷனுடன் கோபித்துக் கொண்டு பிரத்தக்கத்திற்கு வந்துவிட்டாள்' என்று சொன்னாள்.

சே. நடராசா

தாம். திரும்பிப் போவதில்லையென்று பிடிவாதமாக இருந்ததாம். ஆனால் இன்று மத்தியானம் அவள் புருஷன் வந்து அழைத்ததும் ஒருவருக்கும் சொல்லாமல் அவனுடன் போய்விட்டாள்.

'இது சகசுத்தானே! அது கிடக்க அவள் உன் சினேகிதையா? எப்படி உனக்கு இந்தச்சமாச்சாரம் தெரிந்தது?' என்றேன்.

'உங்களுக்கு எதற்கெடுத்தாலும் இந்தப் பேச்சுத்தான்; 'அடுத்தவீட்டு' மாமி சொன்னாள்' என்றாள்.

இதமட்டுமா? அன்று ஞாயிற்றுக் கிழமைமலை முன்றுமணி இருக்கும். துணிகளுக்குச் 'சோப்' போடுவதற்குக் கிணற்றடிக்குச்சென்ற மனைவிகையில் புத்தப்புதிய பங்குரைப்பட்டுப் புடவையுடன் திரும்பி வந்தாள்.

என்ன இந்தச்சேலையை 'அடுத்தவீட்டு' மாமி வாங்கி வந்தாளாம். பணமுடையால் இதை என்னை வாங்கும்படி வற்புறுத்துகிறாள். சேலை திறமானதுதான். விலைதான் கொஞ்சம் அதிகம். அப்படிப் பார்த்தால் நல்ல பண்டம் வாங்கமுடியுமா' என்றாள்.

என் அதிர்ச்சியைச் சிறிது தீர்க்கும் முறையில் 'சேலை என்னவிலையாம்' என்றேன்.

'அதிகமில்லை. நூறு ரூபாய்தான்!' என்றாள்.

என்மனைவி ஒருபொருளில் கண்வைத்துவிட்டால் அதற்கு 'அப்பீலே' கிடையாது. எனக்குவந்த ஆத்திரத்தில் அந்த 'அடுத்தவீட்டு'ச் சுட்டுப் பொசுக்கிவிடலாமா? என்றுகூட நினைத்தேன். மனிதனுக்கு இப்படி ஒரு பணநெருக்கடியை உண்டாக்கி விடலாமா? 'அடுத்தவீடு?'

'பம்பாய் பாஷன்' உங்களுக்குத் தெரியுமா என்றாள் என்மனைவி ஒருநாள்.

'எனக்குத்தெரியாது; தெரிந்தால் சொல்லுவேன்; நான்கேட்டுக்கொண்டிருக்கிறேன். அது சரி, உனக்கு எப்படி இது தெரியவந்தது?'

'அடுத்தவீட்டு' அம்புசம் சொன்னாள்!

'அடுத்தவீடு' தான் இருக்கிறதே, மனிதனின் கழுத்தை அறுப்பதற்கு!'

'உங்கள் திருவாயிலே இருந்தவரும் திருச்சொற்களைக் கொஞ்சம் கவனித்துச் சொல்லுங்கள். அடுத்தவீட்டு அம்புசம் பக்கத்துவீட்டுக்குப் போனாம். அங்கே பம்பாயிலிருந்து புதிதாய் ஒரு பெண் வந்திருந்தாளாம்.....'

'அடுத்தவீட்டு' அம்புசம் அடுத்தவீட்டுக்குப்போனாள். அங்கே ஒரு பெண் வந்திருந்தாள், அப்பறம்?'

'உங்களுக்குக் கேலிதான்!'

'சும்மா சொல்லு!'

'கைகளிலே பம்பாய் விலையுள்ளும், கழுத்திலே குருவிக்காரிமாதிரிப் பாலை மணிகளும், மாடுகளின் கழுத்தில் கட்டுகிற மாதிரிப் பெரிய உருவில் பிங்கான் மாலிகளும் அணிந்திருந்தாளாம் அவள்! அதுதான் பம்பாய் பாஷனம்!'

'அடுத்தவீடு' இருந்ததினால் தானே என்மனைவிக்குப் 'பம்பாய் பாஷன்' தெரியவந்தது.

ஒருநாள்மலை ஐந்துமணியிருக்கும். ஆபீசிலிருந்து வீட்டுக்கு வந்தேன். வீட்டின் வெளிக்கதவு பூட்டப்பட்டிருந்தது. நான் தயங்கிக்கொண்டே மனைவி எங்கே போயிருப்பாள் என்று எண்ணிக்கொண்டிருக்கும்போது, அடுத்தவீட்டுப் பெயன் என்னிடம் சாவிையைக் கொண்டுவந்து தந்துவிட்டு 'மாமி' கடைத்தெருவுக்குப் போயிருக்கிறாள்; சாவிையை உங்களுடம் கொடுக்கச்சொன்னாள் மாமா' என்றாள்.

'அடுத்தவீடு' ஒன்று இல்லாவிட்டால் இப்படித் துணிந்து கடைத்தெருவுக்குப் புறப்பட்டிருப்பாளாமனைவி?

'குழந்தையைக் கொஞ்சம் பார்த்துக்கொள்ளுகிறீர்களா? அடுத்தவீட்டிற்குப் போய்விட்டு ஒருநொடியில் வருகிறேன்' என்று மனைவி வம்பளக்கப் போவதற்கும்—இல்லை—குழந்தையைப் பராமரிக்க எங்களுக்கு ஒரு சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்திவிட்டு அவள் தப்பிவிடுவதற்கும் 'அடுத்தவீடு' தான் காரணம்!

ஒருமுறை என்வீடுதேடி ஒருபுது மனிதர் வந்தார். 'வாருங்கள், இருங்கள்' என்று கூறிவிட்டு 'வந்தவீச்சேஷ மென்ன?' என்று அவரை விசாரித்தேன். அவர் 'ஒன்றுமில்லை; கோவில் அபிஷேகம் ஒன்று நடத்தப்போகிறோம்; அதற்கு நிதிசேகரிக்கிறோம்; உங்கள் உதராகுணத்தைப் பற்றி 'அடுத்தவீட்டு' அன்பர்' சொன்னார்... என்று வார்த்தையை முடிக்காமலே சிரித்தார்.

இதன்பிறகு ஐந்தோபத்தோ அவர் நிதிக்குக் கொடுக்காமலிருக்க முடிகிறதா? சிலவிஷயங்களில் 'அடுத்தவீடு' நமதுதலையை மழுங்க மொட்டையடித்தும்விடுகிறது.

சிலர் அடுத்தவீட்டைப் பார்த்துக் கொப்பியடிப்பதும் உண்டு. அடுத்தவீட்டுக்காரன் 'ரேடியோ' வாங்கினால் இவனும் வாங்குவான். அவன் வெளியூர்போனால் இவனும் குடும்பசகிதம் வெளியூர் போய்விடுவான் கல்விப்பீட்டிசைகளில் நாம் கொப்பியடித்துக் கஷ்டப்பட்டது போதாதென்று வாழ்க்கைப் பீட்டிசையிலும் நம்மைக் கொப்பியடிக்கப்பண்ணுவது 'அடுத்தவீடு' தான்!

சில 'பிளாய்க்மாக்கெர்' முதலாளிகள் 'அடுத்தவீடு'களை ரொம்பவும் உபயோகப்படுத்திக் கொள்வார்கள். சள்ளச்சாமான்களை அதிகாரிகளுக்குத் தெரியாமல் ஒளித்துவைப்பதில் அடுத்தவீடு பெரிய உதவி புரிந்திருக்கிறது.

சில சண்டைக்காரப் பெண்களுக்கு 'அடுத்தவீடு' என ஒன்று இருப்பதினாலேயே தங்கள் 'வாய்வினை'யைக் காண்பிக்க முடிகிறது. விடிந்தெழுந்ததும் 'அடுத்தவீட்டு' அம்மாளோடு ஒரு சின்னக் 'குஸ்தி' போடாவிட்டால் சிலபெண்களுக்கு என்னவோ பிபாவி

திரிகோணமலை, பாலையூற்று பரிசுத்த லூர்துநாயகியின்

கெபிஸ்தாபக

தங்கயூபிலி மகோற்சவம்

1900—1950.

1900-ம் ஆண்டு ஐப்பசிமாதத்தில் மட்டக்களப்பிலே கலரா என்னும் கொடியவிஷபேதிநோய் உண்டானது. அக்காலத்திலே திரிகோணமலை, அர்ச். மரியநாயகி ஆலயத்தின் கட்டளைக்குரவராயிருந்த வண. F. X. ஹெம்பேக்கர் S. J. சுவாமியவர்கள் அப்போது மேற்றிராசன அதிகாரியாயிருந்த மிகவண. சான்ஸ்ரேயர் S. J. சுவாமியவர்களின் அனுமதிபெற்றுத் திரிகோணமலையில் அந்நோய் பரவாதிருந்தால் லூர்து அன்னையின் பெயரால் ஓர் கெபி அமைப்பதாக நேர்த்திசெய்து கொண்டார். அவரது வேண்டுகூறுக்குத் தேவதாயாரும் செவிசாய்த்தாள். நேர்த்திப் பிரகாரம் தேவதாயாரின் கெபிஸ்தாபக 50-ம் வருட தங்கயூபிலி மகோற்சவம் வருகிற 4-6-50-இல் கொண்டாடப்படும். மக்களை ஆசிர்பெற அன்புடன் அழைக்கின்றாள் பரிசுத்த லூர்து அன்னை

ரீ. ஆறன்ட்ஸ்

கட்டளைக்குரு

பரிசுத்த வியாகுலமாதா கோயில்

சின்னக்கடை

திரிகோணமலை. 2-5-50.

அர்ச். சூசையப்பரின் அடைக்கலத்திருநாள்

சில்லாலைப்பதியிலே அர்ச். சூசையப்பரின் அடைக்கலத்திருநாள் சென்ற சித்திதா 30-ந்திகதி ஞாயிறுவாரம் இவ்வூர்தினாளுக்களால் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்படலாயிற்று. முதலாள் சனிவாரம் ஆலயத்தின் உள்ளும்புறமும் அழகுற அர்ச் சந்திரபிம்பம்போற் சொலிக்க, ஒலிபரப்பியுடன் ஆராதனை ஆரம்பமாயின. செபமலைமுடிந்ததும் கட்டளைக்குரவர் வண. வேந்தர் கோணசுவாமியவர்கள் அர்ச். சூசையப்பர்பேரில் அரியதோர் பிரசங்கஞ் செய்து மாலையாராதனை பாடிமுடிந்ததும் திருச்சுருபசுற்றுப்பிரகாரம் ஆரம்பமாயிற்று. வார்த்தியங்கள் இசைக்க, மணிகள் ஆர்ப்பரிக்க, பக்தர் குழாம் எரிகின்றமெழு குவர்த்திகள் காததேந்தியவண்ணம் ஒலிபரப்பிமூலம் செபமலைதூக்கொண்டு அணிவகுத்து மேற்குவீதிவழியாகச் செல்லச் சற்றுப் பிரகாரம் சிறப்பாகநடைபெற்று ஆலயத்தையடைந்ததும் திவ்விய சற்பிரசாத ஆசீர்வாதம் அருள்படலாயிற்று. மறுநாட்கலை கட்டளைக்குரவர் நிறைவேற்றிய பாடற்பூசையுடன் திருநாள் இனிதே நிறைவெய்திற்று.

ஏ. எம். நாயகர்

— குருமார், குருத்துவமாணவர்கள், சந்திராசர், கன்னிகாஸ்திரிமராய் ஸ்பானிய உள்நாட்டுப்புத்தத்தின்போது கொடியுண்ட ஏழாயிரம்பேரையும் மகிமைப்படுத்திமாயு சம்பத்திலே வல்லாடொலிநகரில் நடந்தேறிய "தேசிய ஆசாவணக்கால" ஆரம்பவிழாவிற்கு அநேக ஸ்பானிய அதிமேற்றிராணி மாறும், மேற்றிராணிமாறும் சமூக மனித்திருந்தார்கள்.

ருக்கும். சில புவன, புவதிகளை மணமகன் மணமகன் ஆக்கிவிடவதும் இந்த 'அடுத்தவீடு' தான்! மாமிமாருக்கோ அல்லது மருமகன்மாருக்கோ ஏற்படும் கஷ்ட நஷ்டங்களைச் சொல்லி ஆறுதலடைவதும் 'அடுத்தவீட்டு' தான்! 'மொத்தத்தில் இந்த 'அடுத்தவீடு' ஒன்று இருப்பதன்றே நான் எவ்வளவோ ஆறுதலாக இருக்கிறேன்' என்கிறாள் மனைவி. 'எனக்கென்னவோ இந்த அடுத்தவீட்டுடன் நிரப்பத அடிக்கடிபண்ணெடுக்கடியை ஏற்படுத்தத்தான்' என்று நான் எண்ணுகிறேன்.

'உங்களுக்கு அடுத்தவீட்டுடைப்புற நிரப்புகார் சொல்லாவிட்டால் தூக்கம் வராது!' என்றாள் என் இல்லாள்.

(எ. கே.)

கம்ப்யூனிஸ விலக்குச்சட்டம்

ஆஸ்திரேலியாவிலே கம்ப்யூனிஸ்ட் கட்சியை ஒர்சட்டவிரோதமான கட்சியாக்கி அதனைக்கலைப்பதற்கும், அக்கட்சியின் சிதிகளைப் பறிமுதல்செய்வதற்குமான புதியசட்டம் ஒன்றை அத் தேச பாராளுமன்றத்திலே ஆஸ்திரேலிய பிரதமர் ஜர். மென்சீஸ் சமர்ப்பித்திருக்கின்றார். இச்சட்டம் அங்கேறு மிடத்து, கம்ப்யூனிஸ்ட்கட்கு அப்பில்செய்யும் உரிமைகிடையாது. அதன் நிதிகளில் செல்லவேண்டியதொகைக்கு மேலதிகமாக இருக்கும்பணம் அரசாங்கப்பணத்துடன் சேர்க்கப்படும். சட்டவிரோதமானவையென்று பிரசிட் தஞ்செய்யப்பட்ட ஸ்தாபனங்களின் அதிகாரிகளும், அங்கத்தினர்களும் தங்கள் நடவடிக்கைகளை நிறுத்தாவிடின் சிறைத்தண்டனை விதிக்கப்படுவார்கள். நாட்டுக்கும், சமாதானத்துக்கும் விரோதிகளாய் உள்ளவர்கள் தங்களதுநாசத்திட்டங்களுக்குமிருந்த உதவியளிக்கக்கூடிய பதவிகளைவகிக்க எந்தத்தொழிற்சாலையிலும் அனுமதிக்கப்படமாட்டார்கள்.

32 வருட நித்திரை

சுவீடன் நாட்டைச்சேர்ந்த ஏக்ஸ் எனுமிடத்திலே தொடர்ந்து 32 வருட காலமாக ஒரேநித்திரையாய்க்கிடத்த கறேலின் கரிசென்னும்பெண் சமீபத்திலே தனது 88-ம்வயதில் மணமாயினாள் 1876-ம் ஆண்டு 13 வயசுடையவளாய் இருக்கபோது இவள் நித்திரையாகவிழ்தாள். ஏதோகளை கொண்டு அயர்ந்துபோய்க் கிடக்கிறாளெனத் தாய்நினைந்து அவளை வழமை போலப் படுக்கையில் கிடத்தினாள். ஆனால் இவள் 1908-ம் ஆண்டு வயையில் நித்திரைவிட்டு எழவேயில்லை. ஆனால் இவள் என்றைக்கும் நல்லசுகத்துடன் சிவீத்துவந்திருக்கிறாள்.

நன்றியறிந்த ஸ்தோத்திரம்

எனதுமகனுக்குவந்த சுகவீனம் பிரபல ஆங்கில, தமிழ்வைத்தியர்களிடம் சிகிச்சைபெற்றும் குணமுறாதுபோக, தோலகட்டி ஆசிராமசிரேஷ்டரான ஆலோசனை மீன்பேரில், எள்தோமும் செபமலையின் ஐந்தகாரணிக்கங்களையும் குடும்பமாய்க் கைவிரித்துச் சொல்லவந்ததால் குணப்பட்டுவிட்டது. செபமலை இராக் கினியின்நாமம் புகழப்படுவதாக.

S. K. P.

நேர்த்தியின் பூர்த்தி

அர்ச். ஆரோக்கியநாதரை வேண்டிக் கொண்டதால் நான்கேட்ட மணமுட்டுக் கடைக்கப்பெற்றேன். நேர்த்தியன்படி பிரசுரிக்கிறேன்.

யாழ்ப்பாணம்

M. M. S.

முகத்திற்கு அழகு

அகத்திற்குச் சிறப்பைத் தருகிறது அன்பு. முகத்திற்குச் சிறப்பைத் தருகிறது சிரிப்பு. இதிலும் எத்தனையோ வகையுண்டு. அவற்றில் விசேஷப் பட்டது புன்சிரிப்பேயாகும். சதாபுன் சிரிப்புடன் திகழும் முகத்திற்கு அலாதி யான ஒரு அழகு உண்டு. வதனத்திற்கு ஓர் இனிய சூழ்நிலையை உண்டாக்கு கிறது புன்னகை. முகத்திலே இயற் கையான வெறும அழகு மாத்திரம் இருந்தால் போதாது. அது சிரிப்பின் செழிப்பையும் பெற்றுத் திகழவேண் டும். மேலும் சதாபுன்முறுவல் ஒளி ரும் முகத்தை யாரும் விரும்புவார்கள். பலரின் அன்பும் அதற்குக் கிட்டும். ஆகவே சிரிப்பின்மூலம் அன்பையும், சார்த்தியையும் எங்கும் பரப்பலாம். இன்னும் சிரிப்பதினால் தேகத்திற்குப் பலன்மைகள் ஏற்படுகின்றனவென்று ஆராய்ச்சியாளர்கள் கூறியிருக்கின்றா் கள். 'சிரித்தால் கொழுக்கலாம்' என்று ஒருவசனமே இருக்கிறது. வாழ்க்கை யில் எத்தனையோ கஷ்ட நஷ்டங்கள் குறுக்கிடுகின்றன. அவைகளை எல்லாம் எதிர்த்துச் சமாளிக்க நமக்கு உதவும் தோழர் சிரிப்புதான். கஷ்டகாலம் வந்துவிட்டதென்று முக்கால் அழுவ தில் பிரயோசனமில்லை. அந்நிலை யிலும் சிரித்துச் சிரமத்தையெல்லாம் மாற்றிக்கொள்ளும்பண்பை நாம் வளர்த் துக்கொள்ளவேண்டும்.

புன்னகைக்கென்று தனித்தினங்களை அதாவது சிநேக-பட்ச பதினைந்து தினங்களைப் பிராஞ்சு தேசம் கொண்ட டாடத்தொடங்கியிருக்கிறது. இம் மாதம் 1-ந்திகதின்று இது ஆரம்ப மாகிவிட்டது. இந்தப்பதினைந்துதினங் களிலும் பிராஞ்சியமக்கள் புன்னகை பூத்த முகத்துடன் காட்சி அளிப்பார்களாம். மனதிலே எத்தகைய சிந் தனைகள் வந்துகொண்டிருந்தாலுஞ்சரி முகத்தில் புன்சிரிப்பு இருந்தாகவேண் டும். இவ்விதம்பிராஞ்சியமக்கள் புன் னகைத்தினங்களைக் கொண்டாட வேண்டிய காரணமென்ன? சென்ற இரண்டாவது உலகயுத்தத்துக்குப்பின் அவர்கள் சுயநலமிகளாக மாறிவிட்டார்களாம். அவர்கள் கரோபாஷையை உப யோகிக்கத் தொடங்கிவிட்டனரென் றும், பிராஞ்சிய மரியாதையான சபா வம் மீண்டும் ஏற்படவேண்டுமென்றும் பிராஞ்சியபத்திரிகைகள் எழுதியிருக் கின்றன. இதற்காகவே புன்னகைத் தினங்களை ஏற்படுத்தியிருக்கிறார்கள். புன்னகையின்மூலம் மக்களின் மனப் போக்கை மாற்றிச் சமுதாயத்திலேயே ஏற்படுத்த இம்முறை பெரிதும் உப யோகமானது. ஆனால் வாழ்க்கையில் நாம் புன்னகைக்கென்று சிலதினங் களை ஒதுக்கிவைத்துப் புன்னகை செய் வதால் அது நீடித்திருக்கமாட்டாது. எப்பொழுதும் முகத்தில் புன்முறு வல் விளையாடவேண்டும். வெறும உதட்டுச்சிரிப்பு முழுநன்மையைத் தந்தவிடாது. அதலால் உள்ளம உவந்து சிரிக்கவேண்டும். மனதிற்கும், தேகத்திற்கும் புஷ்டி தருவது சிரிப்பு. ஆகவே, சிரியுங்கள்.

சிரிப்புக்குப் பயிற்சி தேவையா? ஆம் என்று கருதிப்போலும் ஒருபாடசாலையிலே சிரிப்பையும் கட்டாயப்பாடத் திட்டத்தில் சேர்த்திருக்கிறார்கள். இங் கிலாந்திலே கென்றகரி உள்ள ஓர்பாட சாலையில் யோகாப்பியாசமும், சிரிப் பும் பாடத்திட்டத்தில் கட்டாய பாடமாக்கப்பட்டுள்ளன. அதிலேயி லும் 48 மாணவர்களும் காலை உணவுக் குப்பின் சிலநிமிஷங்களைச் சிரிப்பதில் கழிக்கின்றனராம். வாய்விட்டு நன்றாகச் சிரிப்பது உடலிலுள்ள கரிவிஷத் தை அப்புறப்படுத்துகிறதென அப் பாடசாலையின் தலைவர் கூறுகிறார். சிரிப் புப்பயிற்சி முடிந்ததும் மாணவர்கள் யோகாப்பியாசம் செய்கின்றார்கள்.

சிரிப்புச் சம்பந்தமான ஒரு விஷயமும் இருக்கிறது. சிலமாசங்களுக்கு முன் இந்த விஷயத்தினால் பீடிக்கப்பட்ட ஒரு

"பாத்திமாமாதாவும் செபமாலையும்"

பாத்திமா செபமாலே மாதா இலங்கையைத் தரிசிக்கப் போகும் இச்சந்தர்ப்பத்திலே "பாத்திமாமாதாவும், செபமாலையும்" எனும் இவ்வரியபுத்தகத் தைக் கத்தோலிக்க தமிழ்மக்கள் ஒவ்வொருவரும், ஒவ்வொரு குடும் பத்தினரும் வைத்திருந்து, மாதா வின் வருகைக்கு ஆயத்தஞ் செய்துவரவேண்டும். பாத்திமா அற்புதங்களின் வரலாறு, செப மாலேத்தியானங்கள், மாதா வின் வாக்குத்தத்தங்கள், ஐந்து முத்தர்சனிக்கிழமைப்பத்தி அனு சரிக்கும்விதம், மாதா வின் மாசில்லாத இருதயத்துக்கு நிர் தைப்பரிசார நவநாள் ஆதிய பலவும் இதிலே அடங்கியுள்ளன. பார்வைக்கு அழகான புத்தகம்.

விலை பிரதிசம்த 25
தபாற்செலவு சதம் 10

பின்வரும் விலாசத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

T. A. J. மதுநாயம் சுவாமியார்
மேற்றிராசனமாளிகை,
யாழ்ப்பாணம்.

மாலுமியைப்பற்றி ரசமான தகவல் ஒன்று பத்திரிகையில் வெளியாயிற்று. சிட்னிசுர ஆஸ்பத்திரியிலே சிசுச்சை பெறுவதற்காக அம்மாலுமி வந்தார். அடிக்கடி அவர் சிரித்துக்கொண்டே யிருந்தார். காரணம் உண்டோ இல் லையோ, சதா சிரிப்பதே அவரவேலை யாகிவிட்டது. இம்மாதிரி அடிக்கடி சிரிக்கவைக்கும் விஷயம் ஒரு அபூர்வ மான விஷயமாகும். இந்த நோய் இரத்தஓட்டத்தையே பாதித்து விடு மாம். இதற்கு மருந்து கண்டுபிடிக்கப் படவில்லையாம். ஆனால், இந்த நோய் உயிருக்கு ஆபத்தை உண்டாக்குவதில்லை யெனக் கூறுகிறார்கள். சிரிப்புவியாதி யினால் பாதிக்கப்பட்ட மாலுமி சதா சிரித்துக்கொண்டு மகிழ்ச்சிகரமாக இருக்கிறாராம். அந்த ஆஸ்பத்திரியி லுள்ள மற்ற விஷயத்திற்காரர்களையும் அவர் சிரிக்கவைத்து விடுகிறாராம்.

நாசுசங்கதிகள்

— வருகாலத்திலே தாங்கியுத்தத் தின் போக்கு முழுவதையும் மாற்றிவிட வல்லதான தாங்கிப்பரிசாச ஆயுதம் ஒன் றை அமெரிக்கவாச கண்டுபிடித்துச் செய்துவருவதாக அமெரிக்க தரைப் படைத்தளபதிகளின் பிரதம தலைவரான ஜெனரல் லோட்ரன் ரெரலின்ஸ் தெரி விக்கின்றார். பெருந்தொகையான தாங் கிப்படைவையக்கொண்ட எந்த ஒரு நாட் டையும் இந்தநவீன ஆயுதங்கொண்டு தோற்கடித்து விடலாமாம்.

— பிராஞ்சிய ஆகாயப் பிரயாண சேவையிலே பேர்பெற்ற பிரதம விமானியும், நியூயோக்—பரிஸ் நகர்களுக்கிடையே ஓர் ஆகாய விமானத்தில் முன் னில்லாத தீவிரகெதியாய் 8 மணித்தி யாலம் 31 நிமிஷத்தில் பறந்துசென்று உலகப்பிரசித்திபெற்றவருமான எம். பேர்கோடியே அவர்கள் கப்புச்சின்சநி யாசசபையிலே சேர ஆயத்தப்படுகின் றார்.

— யப்பானிலே புத்தகால பிரதம ராயிருந்த ரொஜோவும், அவருடன் சேர்த்தவர்களும் தங்கள் கடைசி நாட்களைச் செலவிட்டதும், ரோக்கியோ நகரிலுள்ள துமான சதாமோ சிறைச் சாலையிலே மேலும் எட்டுக்கைதிகள் மனத்திரும்பி ஞானஸ்நானம் பெற் றிருக்கின்றார்கள். இவர்களும், ஏலவே மனத்திரும்பியவர்களுமாகத் தற்போது

அச்சிறைச்சாலையில் 32 கத்தோலிக்கர் இருந்துவருகின்றார்கள்.

— கருங்கடலுக்குள் பிரவேசிக்கும் வழியான டாடினெஸ் துறைமுகத் திலே ருஷிய-துருக்கி ஆதிக்கத்தைப் பிரயோகிக்க முன்வரும்படி கேட்டு ருஷிய சோவியற் அரசு தயாரித்த திட்டத்தைத் துருக்கிய அரசு இயதிமுடி வாக நிராகரித்துவிட்டதென அமெரிக்க ஐக்கிய தேசத்திலே துருக்கிய ஸ்தானிக ராய் இருந்துவருகின்ற திரு. பெரிடன் ஏர்கின் சென்ற 27-ந் திகதி தெரிவித் திருக்கின்றார்.

— தற்போது இங்கிலாந்து, ஸ்கொத் லாந்து, வடஆயர்லாந்து ஆகிய மூன்று தேசங்களுக்குமாக ஓரே அரசாங்கமே இருந்துவருகிறது. தற்போது ஸ்கொத் லாந்துக்கு வேறான அரசாங்கம் கொடு படவேண்டுமெனக்கேட்டுப் 10 லட்சம் பேருக்குமேற்பட்ட ஸ்கொத்லாந்தரின் கையெழுப்பத்தைக்கொண்ட ஓர் மனுப் பத்திரத்துடன் 17 ஸ்கொத்லாந்தர் ஓர் துதுக்கோஷ்டியாகச் சமீபத்திலே லண்டன் நகர் செல்லவிருக்கின்றார்கள்.

— தென்னுபிரிக்காவிலே ஒரேஞ்சுச் சுவாதீனநாட்டைச் சேர்ந்த ரெட் போட் நகரில் வசிக்கும் திரு. டிரெயர் என்பவரும், அவர் பாரியாரும் இற் றைக்கு 78 வருடங்களுக்குமுன்னே விவாகஞ்செய்து கொண்டார்கள். இருவருக்குத் தற்போது முறையே 97 வயதும், 96 வயதும் நடக்கின்றது. இவர்கள் தற்போது தங்கள் குடும்பத் தின் ஐந்தாவது தலைமுறையை அதாவது தங்கள் கொள்ளுப்போன் பேத்திகளைக் காணும் பாக்கியத்தைப் பெற்றிருக் கின்றார்கள்.

— ஸ்பானிய தேச உள்நாட்டு யுத் தத்தின்போது பொது உடைமைக்கார ரால் கொலைசெய்யப்பட்ட சுமார் 7,000 குருமார், சந்தியாசர், கன்னிகா ஸ்திரிமாரின் நாமங்களைக்கொண்ட புத்தகம் ஒன்று வல்லாடொலிட் நகரிலு ள்ள பிரதான கோவிலிலே வேதசாட்சி களின் அடித்தாரில் வைக்கப்பட்டிருக் கின்றது. "திருச்சபையின் மகிமைக் காக அத்துனை அநேகவேதசாட்சிகளை நமதுகாலத்தில் வேறெந்தச் சாதிசன மும் உதவவில்லை" என்று அத்தருணம் ஜெனரல் பிரெங்கோ ஓர் வாழ்த்துச் செய்தி அனுப்பிவைத்தார்.

— அயர்லாந்திலிருந்து தமது குடும் பத்துடன் 1928-ம் ஆண்டு ஆஸ்திரே லியாவிற்கு போய்க் குடியேறிய திரு. டபிள்யூ. கிறீட் என்பவரின் எட்டுப் பிள்ளைகளும் குருமார், கன்னிகாஸ்திரி மாராகியிருக்கின்றார்கள். புத்திரர் இருவர் ஏலவே குருமாராகிவிட்டனர். மற்றொருவர் இன்னும் இருவருடத்தில் குருப்பட்டம் பெறவிருக்கின்றார். புத் திரிகள் ஐவரும் கன்னிகாஸ்திரிமாராய் இருக்கின்றார்கள்.

— சென்ற நத்தால்திருநாளுக்கு முதலாம் பரிசுத்தவருடம் ஆரம்பமா னதுமுதல் பரிசுத்தவருடப்பலன்களை அடைந்துகொள்வதற்காக வாரத் தோறும் ஜேர்மனி 500 பேர்களைக் கொண்ட யாத்திரையொன்று ஒன்றைக் கிராமமாக ரோமாபுரிக்கு அனுப்பிவைத் துக்கொண்டிருக்கிறது. இதுவரை 6,000 பேருக்குமேற்பட்ட ஜேர்மன் மக்கள் ரோமாபுரிக்கு யாத்திரை செய் திருக்கின்றார்கள்.

— முன்னர் யப்பானிய சுப்பிரிங் கோட்டுப் பிரதம நீதியரசராக விளங்கி யிருந்தவரான திரு. எம். புச்சிரடா ஷிகோ அவர்கள் மனத்திரும்பி ரோக் கியோ நகர் கத்தோலிக்க சர்வகலா சாலைப் போரோசிரியரான யேசுசபை யைச்சேர்ந்தவன். ஹியுவேர்ஸ்சுவாயி யாரால் சென்ற பங்குனிமாதம் 3-ந் திகதி ஞானதீட்சையருளப்பெற்றிருக் கின்றார். இவர்பாரியாரும், புத்தலையும் ஏற்கனவே கத்தோலிக்கராகிவிட்டார்களாம்.

— மகாயுத்தத்துக்குப்பின் முதல் ரோமாபுரியைத் தரிசிக்கும் முதலாவது யப்பானிய மேற்றிராணியார் பரிசுத்த வருடயாத்திரை சிபித்தமாக அங்கு வந்து சேர்ந்திருப்பதாகச் சென்ற

பாஸ்தத் திருநாளுத்தப்பின் 5-ம் ஞாயிறு

சுவிசேஷ வாசிப்பு
(அரு. 16: 23-30)

அக்காலத்தில் யேசுநாதர் சீஷர்களை நோக்கிச் சொன்ன தாவது: என்னாமத்தினால் பிதா வை ஏதாகிலும் கேட்பீர்களே யானால் அதை உங்களுக்குத் தந்தருளுவாரென்று மெய்யாகவே, மெய்யாகவே உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன். இற்றைவரையில நீங்கள் என்னாமத்தினால் ஒன்றையும் கேட்கவில்லை. கேளுங்கள், உங்கள் சந்தோஷம் பூரணமாகும்படி பெற்றுக் கொள்வீர்கள். இவைகளை உங்களுக்கு உவமைகளாகச் சொன்னேன். இனி நான் உங்களோடு உவமைகளாய்ப்பேசாமல், என் பிதாவைக்குறித்து வெளிப் படையாய் உங்களுக்கு அறிவிக்கும் நேரம் வருகிறது. அந்நாளில் என்னாமத்தினால் கேட்பீர்கள். ஆயினும் நான் உங்களுக்காகப் பிதாவை மன்றாடுவேன் என்று உங்களுக்குச் சொல்லுகிறதில்லை. ஏனெனில், நீங்கள் என்னைச் சிநேகித்ததினாலும், சர்வேசர னிடத்தினன்று நான் புறப்பட்டேன் என்று விசுவசித்ததினாலும், பிதாதாமே உங்களைச் சிநேகிக்கிறார். நான் பிசாவி னின்று புறப்பட்டு உலகத்திற்கு வந்தேன்; மறுபடியும் நான் உலகத்தைவிட்டுப் பிதாவினிடத் திற்குப் போகிறேன் என்றார். அவருடைய சீஷர்கள் அவரை நோக்கி: இதோ! இப்போது வெளிப்படையாய்ப் பேசுகிறீர்; உவமை ஒன்றும் நீர் சொல்லுகிற தில்லை. யாவற்றையும் நீர் அறிந் திருக்கிறீர் என்றும், எவனும் உம்மைவினவை உமக்கு அவசர மில்லையென்றும் இப்போது அறிந்திருக்கிறோம். இதன்நியித் தமே சர்வேசர னிடயிருந்து புறப்பட்டீர் என்று விசுவசி க்கிறோம் என்றார்கள்.

ஐம்பதினாயாம் அகதிகள்

அமெரிக்க தேசியகத்தோலிக்கசேம வாழ்வச் சங்கத்தின் ஆதரவிலே ஐரோப்பாவில் தங்கள் நாடுகளிலிருந்து இடம்பெயர்க்கப்பட்ட ஐம்பதினாயாம் பேர் அமெரிக்க ஐக்கிய தேசத்தில் குடி யேற்றிவைக்கப்பட்டிருக்கின்றனர். இவர்களில் ஐம்பதினாயாமாம் ஆளான ஜான் சாக் நூன்கி என்பவர் அங்கு போய்ச்சேர்ந்து நியூயோக்கிலே கப் பலைவிட்டு இறங்கியபோது அவருக்கு ஓர் விசேஷ வரவேற்பு அளிக்கப்பட லாயிற்று. வாஸிபவயகடைய ஓர் போலிஷ்காரரான இவர் தனதுமனை யிடலும், இருபிள்ளைகளுடனும் அங்கு ஓர் கமக்காரராகவேண்டுமென விரும்பு கின்றார். 1948-ம் ஆண்டு செய்யப் பட்ட சட்டத்தின்படி இதுவரையிலே ஐரோப்பாவிலிருந்து இடம்பெயர்க்கப் பட்டவர்களாய் 1,38,000 பேருக்கு மேல் போய் அத்தேசத்தில் குடியேறி இருக்கின்றார்கள். சமீபத்திலே அங்கி கரிக்கப்பட்டுள்ள புதியசட்டப்படி இத் தொகை 3,59,000 பேராக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஞாயிற்றுக்கிழமை தந்திசமாச்சாரம் எட்டியிருக்கிறது. இவர் ஓசாக்காநகர் மேற்றிராணியாரான 47 வயகடைய போல்யோஷ்கொரோடாக்கி ஆண்டவரே.

மாதாகொடுத்த செபமலை

(1-ம் பக்கத்தொடர்ச்சி)

செபிப்பாயானால், நீ நன்றியிருப்பாய்; ஒருநாள் நான் உன்னை என்நேசமகனாக மறுபடியும் அரவணைப்பேன்" என்றார்.

போனபுதிதில் அவன் அடிக்கடி கடிதம் எழுதினான். தன்னைப்பற்றி அவன் அதிகம் எழுதுவதில்லை. அவன் என்னவிதமான கல்வி கற்று வந்தான் என்று அவளுக்குத் தெரியாது. கடிதங்களில் தான் அவளை நேசிப்பதாகச் சொல்வான். அவள் செய்த உபகாரங்களுக்கு நன்றி தெரிவிப்பான். யாவும் நன்றியிருக்கிறது; வீட்டுக்கு வரக் கொஞ்சக்காலம் பிடிக்கும் என்றும் தெரிவித்து வந்தான்.

தாயோ இதைவிட அதிகம் அறியவிரும்பினாள். யோசேப்தன்னைப்பற்றி ஏன் எழுதுவதில்லை? நான்கொடுத்த செபமலையை இன்னும் வைத்திருக்கிறா? அதை அடிக்கடி பயன்படுத்துகிறா? இவைகளைப்பற்றி இரண்டு கடிதங்களில் அவள் விசாரித்தாள். இந்தக் கடிதங்கள் அவன்கையிற்கிடைக்கவில்லை போலும். அவன் பதில் எழுதுகையில் இவைகளைப்பற்றி ஒன்றும் குறிப்பிடவேயில்லை. அப்படியானால் அவன் தன் வாக்குறுதியை மறந்து விட்டானா? இல்லை, இல்லை, அவன் ஒருபோதும் அவ்விதம் செய்ய மாட்டான்... செபத்தில் ஆறுதல் பெறுவதைத் தவிர வேறு ஆக்கூடியது ஒன்றுமில்லை என்று அவள் அறிவாள். யோசேபுக்காகத் திரும்பத்திரும்பக் கடிதம் பிளரார்த்தித்து வந்தாள். "நேச ஆண்டவரே, தேவதாயே, அவன் தன் செபமலையை மறக்கும்படி விடாதேயும்" என ஒவ்வொரு மன்றட்டின் இறுதியிலும் பிரார்த்தித்து வந்தாள்.

அவள் கடின நோய்வாய்ப்பட்டுப் பாயும்படுக்கையுமானால் வைத்தியர்கள் யாவரும் அவளைக் கைவிட்டனர். அவளுடைய மகன் எங்கே? அவன் உயிருடனிருக்கும்போதே வருவானா? "சர்வேசுரா, என்னை என்ன வேண்டுமானாலும் செய்யும்; ஒரு நிமிஷமாவது என்மகனை நான் பார்க்கக் கிருபை செய்யும்; அவனிடம் ஒரே ஒரு கேள்வி மாதிரி சந்தோஷத்துடன் உம்மிடம் வருவேன்" என அவள் திரும்பத்திரும்பக் கடிதம் பிளரார்த்து மன்றட்டிக்கொண்டாள். (தொடரும்)

எரிந்துபோன பஸ்

தென்மேற்கு பஸ் கம்பனியைச் சேர்ந்த பஸ் ஒன்று சென்ற வெள்ளிக்கிழமை இரவு கொழும்பு-அழகுத்தகாமத்தெருவிலே வெருவலை ரெயில்வேச் சந்திக்கு எதிரே தீ பற்றிப்பிடித்து எரிந்துசாம்பராயிற்று. அவ்விடத்துக்குப் பின்புறமாக இருந்தவீடும் தீப்பிடித்து ஓரளவு சேகமடையலாயிற்று. பஸ்வில்சென்ற பிரயாணிகள் 13 பேரும் பன்னல்கள் வழியாகக் கீழே குதித்துக் காயமின்றித் தப்பிக்கொண்டனர். பெற்றோல்தாங்கி திடீரெனக் கீழே விழுந்து தீப்பற்றி எரியத்தொடங்கிய மையே இந்தப் பஸ் விபத்துக்குக் காரணம் என்று சொல்லப்படுகிறது.

மன்றூத் தமிழ் ஆசிரியர்களின் சுற்றுப்பிரயணம்

9-4-50 ஞாயிற்றுக்கிழமை சாயந்தரம் 5-30 மணிக்கு மன்றூர் ஆர். செபஸ்தியார் கோவிலிலிருந்து ஆரம்பமான மன்றூத் தமிழ் ஆசிரியர்களின் இலங்கைச் சுற்றுப்பிரயணம் 24-4-50 திங்கட்கிழமை காலை 5-30 மணிக்குத் திருப்பிக்ரமாக நிறைவெய்திற்று. இப்பிரயணத்திலே மன்றூர் - யாழ்ப்பாணத் தமிழ் ஆசிரியர்களின் ஒற்றுமைக்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டாகச் சமூகக்கொடுத்த மூன்று யாழ்ப்பாண ஆசிரியர் உட்பட பன்னிரு ஆசிரியரும் பிறரும் கலந்துகொண்டார்கள்.

மன்றூரிலிருந்து புறப்பட்ட நாம் அன்றுகாலை 8 மணிக்கு மருதமடுச் செபமலைத்தாயாரின் திருப்பாதத்திலே எம்மை அடைக்கலமாக ஒப்புக் கொடுத்து வேண்டிதல் செய்து இளைப்பாறிச் செவ்வாய்க்கிழமை அதிகாலை பிரயணத்தைத் தொடக்கி ஆறுத புரங்கடத்து புத்தளத்தாண்டித் தெதுறுலுயாநதிக்கரையில் உல்லாசமாகத் தங்கியிருந்தோம். அதன்மேல் சிலாபத்தை யடைந்து பிரசித்திபெற்ற முன்னீஸ்வர ஆலயத்தைப் பார்வையிட்டு, மாறூவீற் சேமக்காலையில் இருந்துவரும் மகிமைவாய்ந்த பாடுபட்ட திருச்சுருபத்தைத் தரிசித்து வணங்கி நீர்கொழும்பு சென்று ஆனந்தமாக இளைப்பாறினோம். அங்கே எம்க்குச் சம்மனசுச் சுவாமிகளின் கல்லறை அமைந்துள்ள கோவில் நவீன சித்திர வேலைப்பாடுடையதாய் அழகும், பொலிவுமான காட்சியளித்தது.

மறுநாள் புதன்கிழமை நீர்கொழும்பிலிருந்து புறப்பட்டுக் காலை 10 மணிக்குக் கந்தானேசேர்ந்து அங்கே கிளாஸ், கோப்பை, பீலிஸ், குச்சிப்பெட்டி, சவர்க்காரம் ஆகியன செய்யப்படும் நிலையங்களை ஆராய்வாகப் பார்வையிட்டுக் கொழும்புநகரை அடைந்தோம். ஆர்க்கரிலே லேக்ஹவுஸ், பாராளுமன்றக் கட்டிடம், வீக்ரோறியாப்பாக்கம், துறைமுகம், நூதன சித்திரச்சாலைகள் கொண்ட துகெகொடைப்பன்சாலை, நூதனசாலை, தெகுவலை மிருக்ககாட்சிச்சாலை, இரத்தமலானை ஆகாயவிமான நிலையம் ஆகியவற்றைப் பார்த்துக் கொண்டு 13-4-50 வியாழ்க்கிழமை இரவு காவிசென்று இளைப்பாறினோம். அங்கே வெள்ளிக்கிழமை நந்தாவனம், கோட்டை, கடைவீதி, துறைமுகம் ஆகியன பார்த்தவிட்டுப் பிரயணமாகி டெனியாயாவில் தங்கினோம்.

சனிக்கிழமை டெனியாயாவிலிருந்து புறப்பட்டு ஏற்றமானபாதைகளால் மலைக்காட்சிகளை ரசித்துக் கொண்டு புறந்தோட்டைப்பாளால் (கணவாய்) இறங்கி நக்குவானேசேர்ந்து தேயிலைத் தொழிற்சாலை யைப் பார்வையிட்டு மதிய உணவருந்தி மாதம்பை, காவத்தை, பெல்லமதுளை எனும் இடங்கடந்து இரவு 8-30 மணிக்கு இரத்தினபுரிசென்று அங்கு இளைப்பாறினோம். 16-4-50 ஞாயிற்று காலை இரத்தினபுரியிலே தில்வியூசை கண்டு கடைத்தெரு, காரியாலயங்கள் ஆகியன பார்த்துப் பிரயணமாகிப் பொத்துவில், பெல்லமதுளை, ஒப்பனேக்கன், பலாங்கொடை, பெல்கலோயா, கல்முழல்லை, கொல்லத்தை எனும் இடங்கள்தாண்டி டியலுமா நீர்வீழ்ச்சியையும் கண்டுகொண்டு புத்தளவு, வெள்ளவாய் எனும் இடங்கள் வழியாகப் மொனறகலைசேர்ந்து இரவுதங்கினோம்.

அடுத்தநாள் அங்கிருந்து புறப்பட்டு அக்கரைப்பற்றைக்கடந்து கல்லோயா சென்று கல்லோயாக் குளக்கட்டுவேலையைச் சுற்றிப்பார்த்துக் கல்முனையை யடைந்து சாயந்தரம் 5 மணிக்கு மட்டக்களப்பைச் சேர்ந்து அங்கு சந்தியா சர்க்களால் கண்ணியமாக வரவேற்கப் பெற்றோம். 18-4-50 செவ்வாயன்று மாண்தீவுக் குஷ்டரோகர்சாலையையும், ஏறூர், செவ்கலடி, பருத்தித்தலவா,

தோடம்பழத்துக்குப் பேர்பேரான பிபிலே, துணுகலை, கொப்ரன் எனும் இடங்களையும் பார்த்து உயமான மலைகளைச் சுற்றி வட்டமிட்டுக்கொண்டு நடுவேயுள்ள வதுளையை இரவு 9 மணி வரையில் அடைந்தோம்.

பின்னர் மறுநாள் அங்கிருந்து அடம்பிட்டி தாண்டிப் பெலிமடையிற் தங்கி இளைப்பாறி மலைக்காட்சிகளைக் கண்டு 20-4-50 காலை 6 மணிக்குப் பெலிமடையிலிருந்து கக்கலை மாதிரித் தோட்டஞ்சென்று அலைப்பார்வையிட்டுப் பின்னர் நாம் நெடுநாள் காண ஆசித்தமம், ஜில் ஜில்லென்று குளிர்காற்று வீசுவதும், 6,200 அடி உயரமான நுவரெலிகரைக் கண்குளிர்க்கண்டு ஆனந்தித்தோம். அதன்மேல் நனுலுயா, தலவாக்கெல்லை, சென்கிளே யர்நீர்வீழ்ச்சி, டெவண் நீர்வீழ்ச்சி ஆகியன கண்டு 3-30 மணிக்குக் ஹற்றையடைந்து டிக்கோயாவினூடாக மன்கேவியாசென்று சிறிது இளைப்பாறி இரவு 11 மணிக்குப் புறப்பட்டுச் சிவனொளிபாதமலை மீதேறிச் சூரியன் உதிக்கும் அழகு வாய்ந்த காட்சி பார்த்து வெள்ளிக்கிழமை காலை 9 மணிக்கு மன்கேவியாவுக்குத் திரும்பி இளைப்பாறியபின் நோட்டன்பிறிட்டுப் பாதையால் பி. ப. 1 மணிக்குப் பிரயணமாக வழியில் லக்ஷ்பானா நீர்வீழ்ச்சி, நோட்டன்பிறிட்டு என்பன கண்டு டிக்கோயா வழியாய் மீண்டும் ஹற்றன்சேர்ந்து, அதன்மேல் வட்டவானை, நாவலப்பிட்டி, உலப்பனை ஆகியன கண்டு கம்பனையில் தங்கி, மறுநாள் சனிக்கிழமை போர்தனைத்தோட்டத்தைப் பார்வையிட்டு, இயற்கை அழகு வாய்ந்த கண்டிநகரை அடைந்தோம். அங்கே போகாம்பரவாவி, தாலத மாளிகை, மாக்கறி மாக்கெற்றுக்ள் ஆகியன சுற்றிப்பார்த்துவிட்டுக் கடுகன் தோட்டை, கோக்கேவாயிக்குத் தாதனை, மடவெலா, நாலத்தை, தம்பனை எனும் இடங்களினூடாகக் காரியப்பனின் வீரத்தையும், சித்திரநுட்பத்தையும் காண்பிக்கும் சிகிரியாவை அடைந்து சிகிரியமலையில் ஏறி அதன் சிறப்புகளைக் கண்ணுற்றபின் திரிகோணமலைக்குப் பிரயணமானோம். போகும் வழியிலே கபறனையெனும் பிரசித்த நாதசந்தியைக்கடந்து இரவு திரிகோணமலையில் தங்கி இளைப்பாறினோம்.

23-4-50 ஞாயிற்று திரிகோணமலை ஆர். வியாகுலமாதாகோவிலிற் தில்வியூசைகண்டு கோணேசர்மலை, கோட்டை, துறைமுகம், வெநீரூற்றுக்கனிபா, கடைவீதியென்பன கண்டு கபறனைச்சந்தியால் திரும்பிப் பொல்ல நறுவைபோய்ச்சேர்ந்தோம். வழியிலே கந்தளாய், மின்னேரிக்குளங்களைக் கண்டோம். பழைய அரசர்களின் கைத்திறனை விளக்கக்காட்டும் பல சமாதிகளும், விகாரைகளும், தகோபாக்களுமுள்ள பொல்ல நறுவையைச் சுற்றிச் சுற்றி ஆச்சரியத்துடன் வைத்த கண்வாங்கமனமின்றிப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தோம். அங்குள்ள துபராமசமாதி, வட்டதாகே, நிசங்கமல்லன் சிலாசாசனம், இராசமாளிகை, உருவிகாரை, கல்விகாரை, நங்கோட்ட விகாரை ஆகியனவும் இன்னும் பிற கட்டிடங்களும் இக்காலச்சிற்பிகளும் பிரமித்து நோக்கத்தக்க வகையில் அமைந்துள்ள காட்சி விபரிக்குந்தன்மையன்று. இக்காட்சிகளாலே அவ்விடம் விட்டுவெளியேற மனமற்றவர்கள் போல கபறனைக்கும், பின்னர் அநுரதபுரம், மதவாச்சிகண்டு எங்களுடன் வந்த யாழ்ப்பாண ஆசிரியர்களுக்குப் பிரியா விடைகூறிப் புகையிரத்தத்தில் அவர்களைப் பயணமனுப்பிவிட்டுப் பரிசுத்த செபமலை இரக்கினியின் போருளால் எவர்க்குமே எவ்வித அபாயமுமின்றிச் சிந்தாத்திரையாய் எமது மன்றூப்பதியைத் திங்கட்கிழமை காலை 5-30 மணிக்கு அடையலானோம்.

Gr. No. 116. Eng.

தீயசுகாதாயம் சாதாரண சலதோஷத்தை உண்டாக்கும் நுட்பம்

வருட்தோறும் வெவ்வேறுகாலங்களிலும், உஷணத்தின் உக்கிரம் அடையும் பல்வேறுபாக்களுடனும் சாதாரண சலதோஷம் தனது அவலட்சணத்தை யீட்டுகின்றது. சிலவேளைகளிலே மாரிகாலத்தின் ஆரம்பத்தில், சிலவேளைகளில் அதன் முடிவில்.

இதுசம்பந்தமாய்க் கூறுமிடத்துச் சுகாதாயம் மனிதவாழ்க்கையில் விசேஷமாற்றங்களை உண்டுபண்ணுகின்றது. நீடிய மழைகாலங்களும், மூடுபனியும், மந்தாரமும் மக்களின் சுகவாழ்க்கையிலே துன்பத்துக்கேதுவான காரியத்தைச் சாதித்துவிடுகின்றன. வழக்கமாக உண்டாகும் மனவாட்டம், மந்தபுத்தி, தலைக்குத்து, புண்பட்ட தொண்டை, சுவாசமவாங்க முடியாத நாசி, அடிக்கடி காய்ச்சல் என்பனவான அதே அடையாளங்களை நம்மில் அநேகர் கண்டு கொள்ள அதிக காலஞ்செல்வதில்லை.

மற்றெதைக்காட்டிலும் அதிகம் சங்கடத்தை உண்டுபண்ணுவதும், நோய் ஏறிக்கொண்டு செல்வதும் நோயாளி நோயை எதிர்த்து நின்றபிடிப்பதிலே அதிகமாகத் தங்கியிருக்கிறது. அதனால் அதிகம் கூடிய விதமாய் நோயை எதிர்த்து நின்றபிடிப்பதை நிலைப்படுத்திக்கொள்வதில் கவனம் எடுக்கப்படவேண்டும். மேலும் சாதாரண சலதோஷம் உள்ளபடியே கடுமையான வருத்தமாகவும் மாறக்கூடுமென்பதை ஞாபகத்திலிருந்துவது சாதாரணபொது அறிவேயாகும். அத்தனை தீங்கற்றதாய்க் காணப்படுவதே, அற்பசலதோஷம் அதிகம்மோசமான நிலையைக் கொண்டுவராதபடி அவசியமானபாதுகாப்புக்களைத் தேடிக்கொள்வதற்கு அதிகம் போதிய நியாயமாகும்.

முதன்முதலாகச் சலதோஷம் தொற்றிக்கொண்ட ஆட்களிலிருந்து விலகிக்கொள்ளவேண்டும். அதனால் சனங்கள் அதிகமாகத் திரண்டு கூடியிருக்கும் இடங்களிலிருந்து கூடிய மட்டும் விலகிக்கொள்ளவேண்டும். இருமுதல், சிரித்தல், உரத்துச் சம்பாஷித்தல் ஆகியன விஷத்தை இலகு விலை பரப்பக்கூடும்.

அபாயகரமான காலங்களிலே இன்றியமையாத ஓர் நல்லமருந்து, ரொனிக் குயினேனும், விறறமின் சீ. எனும் சீவசத்துமே. இவ்விரு மாற்றமருந்துகளையும் கலந்து அருந்துவதானது, நோயை எதிர்த்து நின்றபிடிக்குந்தன்மையை அதிகரிக்கச் செய்கின்றது. அதனால் சாதாரண சலதோஷத்தினால் ஏற்படக்கூடிய அச்சம்விளைக்கும் கலப்புநோய்களில் ஒன்று உண்டாகக் கூடிய சந்தர்ப்பங்களைக் குறைத்துவிடுகின்றது.

நன்றியறிந்த ஸ்தோத்திரம்

திருஇருதயநாதரின் இரக்கத்தினாலும், பரிசுத்த ஊர் தூராயடியின் வேண்டுகலினாலும் எனதுபுத்திரியின் வருத்தம் சுகமானதினால் அதற்குநன்றியாக இதனைப் பிரசுரிக்கிறேன். இவர்களின் நாமங்கள் புகழப்படுவதாக. தே. மேரி

இந்த நீண்ட பிரயணதூரம் நாலு மைல்குறைய 1,400 மைலாகும். இப்பிரயணத்தை முன்னின்று நடாத்திய எங்கள் சங்கத்தலைவருக்கும், காரியதரிசி M. S. அலோய் அவர்கட்கும், ஆசிரியர் M. செபஸ்தியாமின்னை அவர்கட்கும், எங்களுக்கு ஆதரவு கூறித் தைரியமுட்டிய ஆசிரியர் ஜெரேமி அவர்கட்கும் என்நன்றி உரியதாகுக.

ஏ. செபஸ்தியன் குரூஸ்