

சுத்திய வேக

உத்திரவுணர்வு

Telegram: "CATHOLIC PRESS", JAFFNA.

1870-ம் வருடம் தூர்மசிக்கப்பட்டது.

Telephone: No. 300.

REGISTERED AT THE CEYLON G. P. O. AS A NEWSPAPER.

84-ம் புத்தகம்

யாழ்ப்பானம் 1959-ம் ஆண்டு ஈதமாதம் 29-ாம் திகதி வியாழக்கிழமை — பிரதிச்தம் 10

4-ம் இலக்கபி

ஜெகுசலேம் தேவாலயத்தில்

திவ்வியபாலகன் பிறக்குத் தீட்டாம்நாள் அவர் முதல்தடவையாகத் தமதுகுருதியைச் சிங்கலானார். விருத்தசேதனச்சடங்குநிறைவேற்றற்று. அப்போது அவருக்கு யேசுவன் னும் திருநாமஞ்சுட்டினர். அர்சு. பெர்நார்து சொல்லுவதுபோல், இந்தநாமம் “வாயில் தேன்ணறுவது, செவிக்குக் கிதாமிர்தம் ஆவது, இருதயத்துக்கு ஆணங்தத்தை அளிப்பது.” திருநாமஞ்சுட்டி ஒருமாதம் கழிந்தது. ஷதசாதியாரின் சட்டத்தின்படி நிறைவேற்றறவே ஸ்டிய சுத்திகரச்சடங்கும், காணித்தைக்கூட்டும் இருந்தன: அவற்றை நிறைவேற்றறும்படி கன்னிமரியம்மானும், சஞ்சுகையப்பரும் ஜெருசலேம் நகருக்குப் போகவேண்டியிருந்தது. சட்டத்தை அருளியவர் நமதுஆண்டவரே. ஆதலின் அச்சட்டத்துக்கு அவர் உட்பட்டவர் அல்லர். ஆனால், நமக்கு நன்மாதிரிக்கயாகவும், நம்மைப்போலவும் இருக்கவேண்டுமென்று அவர் விரும்பினார்.

யുക്കുമ്പ പംക്കൻിലുത്തിത്ത മുതൽപ്പേരുന്നപിൾനിക്കിനാൽ തേവാ അക്കുഅർപ്പണങ്ങചെയ്തു, അവരുടൈച്ചേവക്കു വിട്ടുവിടു തല എൻ നുഞ്ചട്ടമിരുന്തു. കുമംഗതയൈക്കുരുവാനവർ തമതുകരത്താല് താങ്കിയെടുത്തു മികുന്തപയപക്തിയുടൻ വാനുക്കു യെരിതിപ്പിടിപ്പാർ. പിൻപുബെന്തോരുളുന്തുവെൻ വിനാണ്യംകൾക്കൊടുത്തു വാചകിക്കൊൻവാരകൾ. ഇരട്ടക്കാർപ്പിന്ത നാർപ്പതാവതുതിനമ്മരിയമ്മാൻ തിരുക്കുമ്മന്തയേസൈവക് കരത്തിലെവന്തിത്തന്തുപോർവ്വൈയാല് തന്നിന്നുമ്മ, സിക്കവൈയുമ്മന്നറുകപ്പ പോരത്തുക്കൊന്നടു ഭേദരുകലേപ്പാകാർച്ചൻരുൺ. കുചൈയപ്പാർ ഇരണ്ണടപുരുക്കിനാ ഒരുക്കണ്ടയില്ലവത്തുവെൻ വീനാണ്യംകിനോടു ചെണ്ണു. അങ്കേചെലുത്തപ്പടവേണ്ടിയകാണിക്കൈ ആട്ടുകുട്ടിയുമ്മ, മാടപ്പുരുവമാകുമ്മ. ആട്ടുകുട്ടികൊന്നടുപോക ഇയലാതവർകൾ ഇരണ്ണടുപുരുക്കക്കിനാക്കൈകൊന്നടുപോവതുവമക്കത്തം മരിയമ്മാനുമ്മ, കുചൈയപ്പടപുരുമ്മ ഏழുകാണതാല് ഇരണ്ണടപുരുക്കിനാക്കൈകൊന്നടുപോനുന്നകൾ.

ஜெருசலேமாங்கரிலே சலமோன் இராசா கட்டியெழுப்பிய தேவா வயத்தைப்போல் அலங்காரமும்,

மகிமையும்வாய்க்க கோவில் உலகத்திலேயே இல்லைபென வாய். நபுக்கொதோனேசர்ன்னும் அரசன் யூதரச்சிறைசய்தபோது இந்தத்தேவாலயம் அழிக்கப்பட்டது. யூதர்சிறைமீண்டுதிரும்பியபோது அதனைத்திரும்பவும் கட்டினார்கள். மமதுஆண்டவர்காலத்தில் ஏரோதுஅரசன் அதைப்புதுப்பித்துக்கட்டி னன். ஆனால், யூதர்களில் அவன் கொண்ட அன்பினால் அவ்வு, தன்குரரச்செயல்களை அவர்கள் மறக்கும் பொருட்டுத்தான் அதிகம்பொருட்செலவுசெய்து மிகவும் அவங்காரமாக அதைப்புதுப்பித்துக்கட்டி னன். ஆயினும் சலமோன்தேவாலயத்தின் மகிமை ஏரோதன்ஆலயத்துக்கு இருக்கவில்லை. வாக்குத்தத்தத்தின்பெட்டகம் அதில் இல்லை. பரிசத்தறுவஸ்தானத்தில் தேவன்பிரசன்னமாய் இருந்தார்என்பதற்கு அடையாளமாக அதன்மேல்தவழிக்கு ஒளிசிறைந்தமேகம் அதிலே இருக்கவில்லை.

கன்னிமரியாயும், சூரையைப் பகும் திருக்குழங்கையுடன் தேவா வயத்தின் உயர்ந்தமண்டபத்துப் படிகளண்டைபோய் இன்றூர்கள். அப்போது அவர்களின் காணி க்கையைவாங்க ஓர்குருவான வர் வந்தார். அவர்கள் சிக்கிஸ்ளன் நும் வெள்ளிநாணயங்களை அவருக்குக்கொடுத்தார்கள். மரியம் மாள் திருக்குழங்கையைச் சர்வே சரானுக்கு ஒப்புக்கொடுக்கும் பொருட்டு அதைக் குறுவானவர் கரத்தில் வைத்தாள். ஒப்புக்கொடுத்தபின் மீண்டும் அவள் கரத்தில் குழங்கைதூப்படைக்கப்பட்டது.

சுத்திகரச்சடங்கும், காணிக்கைச்சடங்கும் விறைவேற்றியபின் கன்னிமரியம்மாளும், சஞ்சுசையப்பரும் தேவாலயத்தைவிட்டு வெளியேசல்லத் திரும்பினர். அப்போது வந்திக்கத்தக்கவயோதிபர்திருவர் குறுக்கிட்டுத் திருக்குழங்கையைத் தம துகையில் வாங்கினார். புன் எக்கதவழு நெடுநேரமாக அதன் அழகிய வதனத்தை உற்றுநோக்கியவன் னம் ஆனந்தபாஷ்பஞ்ச சாரிந்தார். என்ன அகமகிழ்ச்சி! என்ன ஆனந்தவரவேற்பு! என்ன அன்பு விறைந்த அரவணைப்பு! இந்தவயோதிபர் இக்குழங்கையை (கொடாட்சி 5-ம் பக்கம்)

“ଲୋକୁ ଅନ୍ତରେକୁ”

— மொழிபெயர்ப்பு : குமார் அன்னி —

"என்னை ஹார் துபதிக்குக் கொண்டு போங்கள். எனது உடலின்பலம் மிகவும்குறைந்து விட்டது. என்மன்றுட்டு இன்னும்கேட்கப்படவில்லை. தேவ அன்னை தரிசனமான அந்தஇடத்தில் கொண்டுசென் று என்னை விட்டுவிடுங்கள்" என்றால் அவள் தனதுகணவனிடம்.

அவள்விருப்பப்படி அவர்கள் ஹர்து திருசேத்திரஞ் சேர்ந்து ஒருவாரமாகிவிட்டது. அவளுடையஉடலில் எங்தவிதமான மாற்றமும் காணப்படவில்லை. திட்டங்களுக்கான் அவள்தனது கணவனைப்பார்த்து : "நமது பையன் அழைத்துவாருங்கள்; உடனே அவனைவரச்சொல்லுங்கள்" என்றார்கள். இதைக்கேட்டதும் அவள் கணவனுக்குக்கோபம் வாங்துவிட்டது. "நமது பையன்" என்று அவள்குறிப்பிட்டாந்தவாலிபன் அவர்களை விட்டுப்போய் ஜாங்துஆண்டுகள் கழிந்துவிட்டன. அவன் எங்கே இருக்கிறன், எனவாயினுண் என்று அவர்களுக்கு ஒன்றுமே

தெரியவில்லை. அடங்காப்பிடாரி யான அவன் யார் சொல்லியும் கேட்கமாட்டான். மனம்போன திக்கில் சென்று முரடனுகை எங்கே யோ வாழ்ந்துவந்தான். அவனைத் தேடிக் கண்டுபிடிக்கப் பெற்றேர் செய்த முயற்சியெல்லாம் வீணுகில் விட்டது. அவனுடைய ஆன்மை இரட்சணியத்தைப்பற்றி விணைத்துவிட்டால் அவன் தாய்க்குத் துயரம் தாங்கமுடியாததற்கில் விடும்.

"என்மகன்எங்கே"என்று
அவள் ஒருநாளைக்கு நூறுதடவை
கேட்பாள். தினமும் தள்ளுவண்ண
டியில் கெபிக்குச் சென்று மணிக்
கணக்காச அவனுக்காகச் செபித்
தாள்.

ஒட்டிய உடலுடன், உலர்ந்த முகத் துடன் பரிதாபமாகக் காணப்பட்ட அவளிடம் யாரா வது இரக்கம்காட்டினால், “எனக்காகத்தல்ல, என்மக்னுக்காகச் செயியங்கள்” என்று கேட்பாள்

" உங்களைத் திரும்பவும் கென்கிக் கேட்டுக்கொள்ளு கிறேன், எங்கள் மக்களை எப்படியாவது தேடிக்கண்டுபிடித்து அழைத்து வாருங்கள்" என்று அவள் அன்று பத்தாவதுதடவையாகச் சுதந்தின வணிடம் சொன்னால், நோயற்று வாடிவாருங்கும் தன் மனைவியின் இவ்வேண்டுகோளை

இனிமேலும் மறுக்கமுடியாமல்
வருகிறதுவரட்டுமன்ற துணிவு
டன் அவள்கணவன் ஒருகடைசி
முயற்சியை மேற்கொண்டான்.

நூற்றுக்கணக்கான தந்திகள் பறந்தன. சரியானவிலாசம் தெரியாததால் அவன் எங்கெங்கு இருக்கக்கூடுமென்று சந்தேகமாக இருந்ததோ அத்தனை இடங்களுக்கும் - உறவினர்கள், தெரிந்தவர்கள், நண்பர்கள், தொழிலிலீயங்கள் - எல்லா இடங்களுக்கும் ஒரே செய்தி அனுப்பப்பட்டது: அதாவது, “இறக்கும் விலீயி மூளை உன்தாய் உன்னை அழைக்கிறோன்” என்று.

அன்றுமாலை அவள்கணவன் அறைக்குத்திரும்பியபோது தன் மணவி கையில் ஒருகடிதம் இருக்கக்கண்டு “இது என்ன”என்றான் ஆச்சரியத்துடன். “இது எங்கள் பைய நுக்கு” என்றாள்அவள். அந்தக்கடிதத்தை அவளேள்ளுதி அதில் “ஹர் து அன்னைக்கு” எனவிலாசம்னமுதியிருந்தாள். அவனுக்கு அவள்செயல் ஒன்றுமேவிளங்கவில்லை.

சிலங்காட்களாக அவர்கள் செய்து
முயற்சியின்பயனுக் காட்டோ யூ
யாக அலீங்துதிரிந்த அவர்கள்
மகன் சாகுமிர்ஸீயிலுள்ள தன்
தாயை ஒரு முறை சென்று
பார்த்துவிட்டு வந்துவிடுவதுள்ள
மனம்மாறி ஹர்துபதி போய்ச்
சேர்க்கதான். மிகவும்பலவின்மாக
விருந்த சுவன்தாயின்உள்ளம்
அவன்வரவால் சிறிதுதேறியது.
அவள்மகிழ்ச்சிக்கு அளவில்கூ.
ஆயினும், அவன் தன் நைடுயை

தவறுன்போக்கைத் திருத்தும்
வரை அவனுடைய ஆத்தும்
இரட்சணியத்தைப்பற்றிய அவள்
கவலை தீர்க்கக்கூடாததாக இருங்
தது. அவள் அவனைத் தன்னருகே
இழுத்துத் தான்னமுதிவைத்த
திருந்த கடிதத்தை அவளிடம்
கொடுத்து, "என்மகனே, இது
என்கடைசிவேண்டுகோள்; இக்
கடிதத்தை எடுத்துச் சென்று
மாதாகெழியின் அடிவாரத்தில்
போடு; நீ வேறுள்துவுமே அங்கு
செய்யவேண்டாம்"என்று உருக்கூ
மாகவேண்டுமான்.

தாயின்சிலையக்கண்ட வாலி
பன் “சரி அம்மா” என ஒப்புக்
கொண்டுவிட்டான், கடி தத்து
டன் வெளியே சென்றான். அதில்
எழுதியிருந்த விலாசத்தைக் கவன
மாக வாசித்தான் : “ஹார் துஅன்
(தாடர்ச்சி 5-ம் பக்கம்)

கோஸ்வரனின் வாழ்க்கைத் துணை

உலகில் எவ்வளவோசிக்கலான பிரச்சினைகளையெல்லாம் சிரமப்பட்டு திர்த்துவிடுகிறார்கள். முனையைச்செலவிட்டுச் சுற்றேகடுமையாக முயன்ற பார்த்தால் பெரியபெரிய விஞ்ஞான, கணித, சுரித்தி, மனைத்தத்துவ பிரச்சினைகளுக்கெல்லாம் பரீகாரமகாணபதூரமசாத்தியமான காரியமல்ல. மலையின்உச்சியையும், கடலின் ஆழத்தையும், சூரிய-சந்திர-நடசத்திரங்களின் சுவனங்களையும் கஷ்சிதமாகக் கணக்கிடுவதற்குத்தானும் நவீனகருவிகளையின்ஞானம் கண்டுபிடித்ததுக் கொடுத்திருக்கிறது. செயற்கைச்சந்திரனையே கிருட்டித்துப்பறக்கவிடும் இந்தக்காலத்திலும் மனிதனின்கற்பனைக்கும், சிக்தனைக்கும், சக்திக்கும் அப்பாற்பட்ட ஒரு விஷயம் இருக்கின்றது. அந்தக்குடினையிஷயம் வேறொன்றுமல்ல. பெண்கள்தான். பெண்களது மனதின் ஆழத்தைக் கண்டறித்தவர்களும், கண்டறியும் சக்தியுள்ளவர்களும் உலகில்மிக்கசிலரே, அவ்வாறுக்கப் பெண்தேடிக்கொண்டு பிறேவிஸ்ராட்டின் ஒட்டவேண்டில் குடிபுகுட்ட ஓர் அமெரிக்காவில்வரன் இதற்கு எவ்விதம் விதிவிலக்காய் இருக்க முடியுமென்ற எவ்ருமே சிக்திக்கலாம்.

மனமிருந்தால் இடமுண்டு. கத்தியைச் சா ணைக் கல்வில் தீட்டுவதைப் போல் புத்தியைச் சிர்தனிக்கல்வில் தீட்டுவது அந்த இளையர்களுக்கு ஒரு அருமையானபோசனை தட்டிப்பட்டது. அதனைத்தழுவி அவன் ஒரு திட்டம்வகுத்தான்.

கிறிஸ்மன்தின மன்ற ஆடம்பரமான ஒருவிருந்துக்கு ஏற்பாடுசெய்திருப்பதாகத் தன்னைச்சுற்றி அலைந்த ஆறுவூதிகளுக்கும் ஐங்கு நாட்களுக்குமுன் அவன் அழைப்புவிடுத்தான். அவன் நடத்தும் ஆடம்பரவிருந்து களை ஏற்கனவேபன்முறையும் அனுபவித்து அகமகிழ்ச்த அப்பெண்மனிகள் கிறிஸ்மன்விருந்துக்குத் தங்களைப்படியெல்லாம் அலங்கரி தத்துக்கொள்ள வேண்டுமென்பதை ஆதுமாயோசிக்க அவன் நான்கு நாள் அவகாசமாவது கொடுத்தானேயென்பதில் அவர்களுக்குப்பரமதிருப்பதை ண்டாயிற் ற. கிறிஸ்மன்விருந்து வெறும்விருந்தாகமட்டும் இருக்கப்

போவதில்லை; அன்றாள் தன் தவாழ்க்கைக் குணைவியை அவன் தெரிவி செய்யப் போகிறுவென்றும் அவர்கள் உறுதியாக நம்பினார்கள், பிறகுகேட்க வேண்டுமா? நான்குநாள் பெரும்பிரயாசப்பட்டு, மேனிக்குமொருக்கிட்டு அழகுப்பதுமைகளாக அவர்கள் ஒட்டல்வந்து சேர்க்கார்கள்.

ஆனால், கோவைவரனின் அறையிலே அவர்கள் திர்பார் த்துபோன்ற ஆடப் பரந்பாடுகள் ஒன்றுமில்லை. வர்ததும் தங்களை அன்புடன்வரவேற்க அவசியமுகத்திலே வழக்கமாகக்காணப்படும் புன்முறவிலைத் தானும் அன்றுதினம் அவர்கள்காணவில்லை. அதற்குமாறுக மனம்பொக்கத்தவினப்போல் கண்ண திலே கையையளன் நிக்கொண்டு அவசியமாக சோபாவில் அமர்க்கிறுப் பதைகள்கண்டு அவர்கள் அதிர்ச்சியும், ஆச்சரியமும் அடைக்கார்கள்.

“என்னிட்டத்தே கோலம்? என்ன நிகழ்வு கீழ்த்துவிட்டது?” என்றெல்லாம் அவர்களைக் குழந்துகொண்டு அவர்கள் கவனியே இடம், ஓரளவு கலவரத்தோடும் விசாரிக்கத்தொடர்க்கின்றார்கள்.

“நான் எதைச்சொல்லுவேன்? எப்படிச்சொல்லுவேன்? எனக்கு ஒன்றுமேயுரியவில்லை” என்று அவன் ஒரு முச்செந்திரதான்.

கைவைத் து மனம்மெந்து போகலாமரி
திட ரெண்டு உங்களுக்கு ஏற்பட்ட
கவலைங்ன ? சொல்லுங்கள். எங்கள்
நால் ஏதாவது உதவிசெப்பு வியலுள்ள
ஞும் சிக்சயம்செய்வோம்” என்று பரிசு
வடன்கூறினார்கள் உப்புப்பங்கினிகள்.

“செட்வீர்களா? இச்சயமாக நின்
கள் உதவிசெப்பீர்களா?”

“ଆକିଲ୍ ଆ କେବୁଣ୍ଡାବିପଳଙ୍ଗ କୁ ?”

“அப்படியானால் சொல்லுகிறேன்
நேற்றுவரை நான் கோஸ்வி அ னு ம்
இருந்து உண்மைதான். ஆ ன ஸ்
இன்றே தங்கியிருக்கும் இந்ததுடு
வின் பில்லுக்குக்கொடுக்கத்தானும் கையா
பில்பணமில்லை. பங்குமார்க்கெற்வியா
பாரத்தில் என்ஜூவரியமன்ஸ்லாம்எதிர்
பாராதவிதமாகக் கரைத்துபேரப் காவு
எழூயாகிவிட்டேன். ஓட்டல்பில்லுக்
கும், அருக்குத்திரும்பிச்செல்லத் தின்
கெற்றுக்கும் குறைந்தது ஆயிரம்டலர்
வேண்டும். இச்தனிகைமையை ஒருவாறு
சமாளித்துக்கொண்டு சொந்தயிருக்கு
குச் சென்றால் அங்கே விடு நிலங்களை
விற்றுப்புதியவரமிக்கையைத் தொடக்கலாம்.
எனது இச்தனிகைமையில் யார்
எனக்கு ஆயிரம்டலர்கொடுப்பார்கள்? உங்களில்யாராவது உதவிசெப்பமுடியு
மானால் மிகவும்சங்கியுள்ளவனு யிருப்பேன்.
கொடுக்கும்பணத்தை விழரக்கிலே திருப்பிக்கொடுத்துவிடவும் முயற்சிப்பேன்”

இப்படி முச்சுகிடாது அவன்பேசி
முடித்தத்தும் பணக்காரர்களைவிடை
அடைய வட்டமிட்டுவந்த அத்தவன்
தையர்கள் அடைக்கதற்றத்தக்கு
அளவில்லை. ஐயோ! பாவும் என்று
அங்கலாய்த்தாள் ஒருபெண். அட்டா
இப்படியா தங்களுக்கு நோவேன்டு
மென்று அனுதாபம்தெரிவித்தாள் மற்று
இருக்குபெண். கண்ணீரைக்காட்டித்
கலக்கம்தெரிவித்தாள் மூன்றும்பெண்
ஆயிரம்டலர் கடன்கொடுக்க நாங்கள்
என்ன கோஷிவரன்பெண்ணு? என்று
கேட்டாள் நாலாவதுபெண். இருந்து
தால்கொடுக்க மனமில்லாமல்இல்லை
ஆனால், கொடுப்பதற்குக் கையில்லை
ரம்டலர் இருக்கவேண்டுமே என்றால்
ஐந்தாவதுபெண்மனி.

கடைசியாக ஆருவதுபெண்ணின்பகும் திரும்பினான் இனி ஞன். அவள்கழறும் தயக்கமில்லாது “உங்களுக்கு ஆயிரம்டலர்தானே வேண்டும். நானோக்காலை நான் தருகிறேன். இரண்டுவருடங்களாக என்கம்பளத்திலிருந்து மிகச் சம்பிடி ததுக் சேமித்துவைத்திருக்குப் பெண் சொத்துமூழவதும் ஆயிரம்டலாகன்தான். அது உங்கள்தொழி மீது திரும்பத்தொடங்க உதவுமானால் சுதாஷத்துடன் தருகிறேன்”என்றுள்ளவள்.

தன்னிடம் உண்மையான — அந்த
ரங்கசத்தியான அன்புவைத்திருக்கும்
பெண் அந்தஅறுவில் யார்என்பதைத்
தெரிந்துகொள்ள அந்தவரலிபன் நடத்தி
யிரப்பிடிசைதான் இது. தனக்காகக்
சேமிப்புமுழுவதையும் தியாகம்சூ
யத் தயாராக முன்வந்த பெண்மனை
யையே தனது வருங்கால வாழ்க்கைத்
துணைவியாக அவன் தெரிந்துகொண்டான்.
பண்ணநருக்கத்தினால் தவிப்பு
வனைப்போல அவன் பிரலாபித்தது
வெறும் ஏடிப்பே என்பதையும், அவன்
நடத்திய பரிட்சையில் படிதோல்வி
அடைஞ்துவிட்டதையும் நினைந்த
மிகுந்த வெட்கத்துடன் சொல்லிக்
கொள்ளாமலே மற்றுந்து யுத்திகளும்
அங்கிருந்து நழுவிவிட்டார்களாம்
இது பிறேவில்காட்டில் உண்மையாக
நிசங்க வர்த்தங்கொண்டும்

குழல் விளக்க வாசகங்கள்

பலாவி அரசினர் ஆசிரியகல்லூரி
சமூகக்கல்வி விரிவுரையாளர்.

ಅಂಕಕ್ರಿಯಾಳೆ



P. M. வெத்தாயகம்பிள்ளை, B. A. (Distinction)

1st CLASS ENGLISH TRAINED,
1st CLASS ENGLISH TEACHERS' DRAWING CERTIFICATE
PROFICIENCY CERTIFICATE IN CARNATIC MUSIC,
ENGLISH TEACHERS' PHYSICAL TRAINING CERTIFICATE
(Teaching Experience : Thirty One Years)

யாழ்ப்பான மத்தியகல்லூரி உபஅதிபரும்,
அகில இஸ்வரக ஆசிரியசங்க முன்னை நாட் தலைவருமான்

A. E. தம்பர், B. Sc. (Lond)
அவர்கள் அளித்த

മതിപ്പ്

சிறுவர்களுக்குச் சமூகக்கலையிற் பயிற்சியளிப்பது கடினம்
எனப் பலர் வாதாடியதுண்டு. திரு. P. M. வெதநாயகம்
பிள்ளையின் குழல் விளக்க வரசக்கள் அத்தகையோருக்குத்
தகுந்த விடையளிப்பனவாகும். மிள்ளைகள் இவகுவாகவும்,
மகிழ்ச்சியுடனும் கற்கக்கூடிய முறையில், இனிய, எளிய நடை
யில் இவ்வாசகங்கள் எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. அத்துடன் வீடு,
பிராணிகள், தாவரங்கள், போக்குவரத்து, பலவகைச் சாதி
யினர் முதலியனவாய்ச் சிறூர் அறியவேண்டிய அத்தியாவசிய
மான சகல விடயங்களும் இவ்வாசகங்களில் இடம்பெற்றிருக்கின்றன.

சூழல் என்னும் பாடத்துக்கு வேண்டிய விபரங்களை ஆசிரியர் தேடித்திரியவேண்டிய கல்டத்தை இவ்வாசகங்கள் அகற்றி விட்டன. எல்லாவற்றுக்கும் மேலாகச் ‘செய்யவேண்டியன்’ என்று ஒவ்வொரு பாடத்துக்குப் பின்னும் குறிக்கப்பட்டிருக்கும் பகுதி போற்றத்தக்கதாகும். இது மாணவருக்கு அறிவையும், உற்சாகத்தையும், அறிவைப்பெறும் ஆற்றலையும் அளிக்கவல்லதாயும், மாணவ போதனமுறையை அடிப்படையாகக் கொண்டதாயும் அமைந்திருக்கிறது.

ஆசிரிய, மாணவ உலகத்தின் அத்தியாவசிய தேவைகளைப் பூர்த்திசெய்வதற்குத் தக்க தருணத்தில், தகுந்த ஆசிரியரால் வெளியிடப்பட்டிருக்கும் இவ்வாசகங்களை எல்லாப் பாடசாலைகளும் பயன்படுத்தும் என்பதே என்கு நம்பிக்கை.

2-ம்	வகுபடு	ரூபா	1-0
3-ம்	"	ரூபா	1-2
4-ம்	"	ரூபா	1-6
5-ம்	"	ரூபா	2-0

ମିଳା କେବଳି ପର

ST. JOSEPH'S CATHOLIC PRESS LAFFAN

சமயானுசார கதந்திரம் இல்லை

கம்யூனிஸ்த சினுவிலே சமயத் தை அனுட்டிப்பதற்கான சுதங்கிருமேயில்லை. அங்கே ஓரங்காய் நகரில் கத்தோலிக்கர் அமேரீக்கர் திவநியபூசை காணப் போவதற்குப் பெரிதும் அஞ்சகின்றூர்கள். வழுமையிலே பூசைகாணப் போகும் சினக் கத்தோலிக்கர் இரண்டு வோர காலத்துக்குமேல் நீண்ட கேள்விமறுமொழிகளுக்கு இலக்காகின்றூர்கள் என்று மனிலா நகரிலே உயர்தர விலிப்பைன் அதிகாரியும், மனிலாப்பத்திரிகை காரர் பதின்மருடன் கம்யூனிஸ்த சினுவிலே சமீபத்தில் இருபத்து நான்கு தினங்களாகச் சுற்றிப் பிரயாணங்கு செய்து விட்டுத் திரும்பியுள்ளவருமான மேயர் ஜீசஸ் கிரேகெஸ் அவர்கள் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

ମହାକେଟାଳ

வெத்தகலாபனை

அதிமேற்றிராணிமார், மேற்றிராணிமார்களது வேண்டுகோளின்பேரிலே ஜக்ஷிய அமெரிக்கதேச கத்தோலிக்கரெல்லாம் தங்கள் வேதத்துக்காகத் துன்புறுத்தப்படுகின்ற சகலருக்காகவும் மாசில்லாத குழந்தைகளின் திருநாளன்று செபாவேண்டுதல்கள் செய்யலாயினர். அதிமேற்றிராணிமாரும், மேற்றிராணிமாரும் விடுத்த செய்தி ஒன்றிலே, “கிறீஸ்துவேதம் ஸ்தாபிக்கப்பெற்றுக் கடங்குபோன இரண்டாயிரம் வருடங்களிலும் நடைபெற்றிராத மகாகேடான வேதகலாபனை” யென்று வர்ணித்து, திருச்சபையை எதிர்த்துக் கம்யூனிஸ்த தாக்குதலானது தணியாத பெருங் குரோத்துடன் தொடர்ந்து நடைபெற்று வருவதாக ஏச்சரித்திருக்கின்றார்கள். “சர்வேசாந் தமது மட்டற்ற கருணையைக்கொண்டுதுன்புறுத்தப்படும் தமது யக்களை விரைவிலே சுமாதான த்தினுள்ளிழங்கியிடமைச் செய்யுமாறு மன்றாடுக்கொள்ளும்படி” சகலரும் கேட்கப்பட்டிருந்தார்கள்.

வெளிஸ் நகரின் புதிய பத்திறியாக்கு

தற்பேசு 25-ம் அருளப்ப
பாப்பரசாய் இருந்தவரும் கரு
திலுள் ரெங்கல்லி ஆண்டவர்
னிடமாய் வெனில்கரின்பத்திறி
யாக்குவாக நியமனங்கிச்சய்யாய்
பெற்ற கருதினால் ஊர்பானி ஆண்டவர்
அண்டுதினாய் ஆட்டய்ர
மாண சொன்டோலா வள்ளங்க
வின் ஊர்வலத்துடன் வெனில்
நகரில் பிரைவதிக்கலானார். அரு
ளப்ப பாப்பரசர் தமது சூனை
ஆளுமையின் முதல்டவழிக்கதை
களில் சூன்றாய்ச் சென்றவருடம்
கருதினால் ஊர்பானி ஆண்டவரை
வெனில்நகரின் பத்திற்யாக்கு
வாக நியமனங்கிச்சய்தார். பின்த
அவரை ஓர்க்கருதினாலாக்கினார்.
பல்லாயிரக்கணக்கான வெனிலியர்கள் 100 கொண்டோலா வள்ளங்கள், தனிரகெதி வள்ளங்கள், தண்டுவலிக்கும் வள்ளங்களைக் கொண்டதாய்ப் பிரதான கால் வாயில் உடைபெற்ற இந்தசூடும்

பரமான ஊர்வலத்தைப் பார்த்து
கின்று, பின்த அர்ச். மாற்குனின்
மகாதேவாலயத்தில் பெருந்திர
ளாகக் குழுமியிருந்தார்கள்.
கொண்டோலா வள்ளங்கள் பிர
தானமாய் வெனில்கர கால்
வாய்க்களிலே பாவிக்கப்படுவன்.
இவைகள் கீளமும், ஒதுங்கியனவு
மாகும். சராசரியாக 30 அடி
கீளமும், 4 அடி அகலமும் உள்ள
வைகள்.

பாப்பாசும்

குருத்துவ மாணவரும்

பரிசுத்தமிருந்து அருளப்ப பாப்
பரசர் இனம் குருத்துவ மாணவர்
களுக்குத் திவ்வியழகை விறை
வேற்றி முன்று இராசாக்கள்
திருநாளைக் கொண்டாடினார்.
இந்தப் பூசை அன்று காலை
7 மணிக்கு வத்திக்கானிலுள்ள
பவுவின் சிற்றுலைத்தில் விறை
வேறியது. ரேமாபுரியிலுள்ள
சின்னக் குருமடத்திலே குருப்
பட்டத்துக்குப் படிக்கின்ற
10 முதல் 16 வயதுடைய 180
மாணவர்கள் அதற்குச் சமுகமா
யிருந்தார்கள். பாப்பரசர்செய்த
ஸ்ரீரங்கத்திலே பொன், தூபம்,
வெள் ணைப் போளமாகிய
ஸ்ரீதிட்சாஸ்திரிகளின் மூவி த
காணிக்கைகள் செபம், தியாகம்,
பாடு என்பனவற்றைக் குறிக்
கின்றனவென்றும், சீறீஸ் து
நாதரின் போதனைகளை உலக

கத்தோலிக்க சமாச்சாரம்

வாழ்க்கையில் சிறை வேற்றி
வைக்கும்படியாய்க் கலமனித
ரும் — விசேஷமாய்க் குருமாரும்
இவைகளைக் காணிக்கைவைக்க
வேண்டுமென்றும் இளம் குருத்
துவ மாணவர்களுக்குக் கூறினார்.
ஒருத்தாரணமாக இவ்வருடம்
தூற்றுண்ணுவிழா கொண்டாடப்
படவிருக்கின்ற பிரான் வீய
அரசுக்கியசிட்டரான வியாண்னி
அருளப்பரின் (கூரேதார் ஸ்)
குருத்துவவாழ்க்கையை எடுத்துக்
காட்டினார்.

வார்த்தை

கத்தோலிக்க மந்திரியர்

நெதர்லாங்கிடன் அறியப்படுகின்ற ஒல்லாங்கிடிலே கத்தோவிக்க மக்கள் கட்சியைச் சேர்ந்த புரூபெசர் என். ஜே. எம். பீல் அவர்கள் டாக்டர் ஜூலியானு அரசியாலே அங்காட்டின் பீரதமராக வியமனஞ்செய்யப் பெற விருக்கின்றார். தற்போதுமதவு அங்காட்டிப் பாரானுமன்றத்தின் இரண்டாவது சபைத் தேர்த் தலைவராகவும் தொகை வரையிலே இடைப்பட்டகாலம் பிரதமராப் பிவர் இருந்துவருவார். இவரது மந்திரிக்கப்படுகின் மந்திரிமாருள் கேள கத்தோவிக்க மக்கள் கட்சியைச் சேர்ந்த ஆறுகத்தோவிக்க மந்திரிமாரும், இருபெரிய புரூப்புத்தாங்கத் தட்சிகளைச் சேர்ந்த— அதாவது புரட்சியை எதிர்க்கும் கட்சியும், கிறீஸ்துவ சரித்திர சம்பங்கமான கட்சியுமாகிய இருக்கட்சிகளையுஞ்சேர்ந்த நான்கு மங்கிரி மாரும் அடங்கியுள்ளார்கள். புரூபெசர் பீல் அவர்கள்

பிரதமராக வியமனஞ் செய்யப்
பெற்றமையான்து பெரும்பான்
மையான கத்தோலிக்கராகே
பாராட்டப்பட்டுள்ளது. ஏனை
வில், இவர்தான் கத்தோலிக்க
மக்கள் கட்சிக்கும், சோஷலிஸ்த்
கட்சிக்கு மிடையிலுள்ள பின்ன
கைத்தீர்க்க அதிகம் தகுதி வாய்ம்
தவரேங்க கருதப்படுகிற ரீ
இவர் 1946-ம் ஆண்டு முதல்
1948-ம் ஆண்டுவரை முன்னும்
ஒர் தரம் உலாங்க பிரதமராவும்
இருந்தார். 1951-ம் ஆண்டு
முதல் 1956-ம் ஆண்டுவரை உள்
நாட்டுமக்களியாய் இருந்து வா
தார்.

பாப்பரச்சும்
வறிய பிள்ளைகளும்

கேருமை நகரி துன் என அர்சு
மார்த்தாவின் விடுதியிலே வறிய
பிள்ளைகளுக்கு முவிராகாக்கள்
திருநாள் வெகுமதிகளை வழங்கிய
பீன் பரிசுத்தபாப்பராசர் திரும்ப
அரரைமல்தூரம் கால்நடையாக
நடந்து வத்திக்கான் மாஸினை
போய்ச் சேரலாயினார். அவ்
வாழு நடந்து சென்றபோது
“ஒசேர்வாத்தோறே கேரு மா
னே” என்ற வத்திக்கான் தின
வர்த்தமானியின் ஓர் ஆசிரி ய
ரான புரைபெசர் செகிதியோ
வொல்லி அவர்களின் கோய்
வாய்ப்பட்டு வருங்கிய பாரியா
ரைத் தரிசிக்கலாயினார். இந்தத்

மன ஈதையருட்டும் உணர்ச்சி வேகத்துடனும்” கூடியதென்று அப்பத்திரிவைக அறிவித்துள்ளது. முகம் வெளிநிலவராயும், நடுக்க முடையவராயும் இருந்த போதி மூலம் அட்டவணையில் குறித்த படியே அவர் தமது சருங்த சொற்பொழிவை வத்தின் நொத்தாரிஸ்மார்க்களின் சர்வதேச ஜூக்கிய ஜங்காவது மகாநாட்டிற்குச் சமூகமளித்திருந்த இரண்டாயிரம் பிரதிசிதிகளுக்கும் விகழ்த்தலாயினார். சென்ற ஜூப்பசிமாதம் ந-ங் திக்தியன்று காலை — அதாவது 82 வயதுடையவரான அவர் மரணத்துக் கேதுவாயிருந்த கழன்கோய் முதன்முறையாகக் கண்ணுவருத்திய நாளுக்கு முதல் நாளன் து காலை கால்தெல்காந்தல்போவிலே இது விகழவாயிற்று. அவரது ஞான ஆட்சியின் அறிகுறியைப் பிரதிபலிப்பதான் இந்தக் கடைசிச் சொற்பொழிவு பிறர்சிகேக்கத்தையும், நிதியையும் வற்புறுத்துவதாய் இருந்தது. அவர் ஏற்கனவே கடின கோய்கண்ட விலைமையும் விருந்தார். முதல்கால் பிற்பகல் சோர்ந்து மூர்ச்சித்திருந்தார். வித்திரையின்றியே இரணவுக்கழித்தார். என்றாலும், கடைசிவரை தமது பதவிக்குரிய கடலை களைச் செய்திருந்தார்.

சற்பிரசாத மகாநாட்டுக்கு அழைப்பு

1960-ம் ஆண்டு ஆடி 31-க்கிடத்தில் முதல் ஆவணி 3-ங் திகதி வரை ஜேர் மனி யிலே மூனிச்கரில் நிகழ்விருக்கும் சர்வதேச சுற்பிரசாத மகாநாட்டுக்குச் சமூகந்தருமாறு அழைத்து அங்கர் அதிமேற்றிராணியாரான் கருதினால் வெண்டெல் ஆண்டவர் உலகிலுள்ள என்ன அதிமேற்றிராணிமார், மேற்றிராணிமாருக் கெல்லாம் எழுதியிருக்கின்றார். நியோ டிஜினேய்ரே ககரி லே 1955-ம் ஆண்டின் சுற்பிரசாத மகாநாடு முடிவடைந்ததும் அடுத்த மகாநாடு கூடுமிடமாக மூனிச்சந்கர் 12-ம் பத்திநாத பாப்பானவரால் தெரிவசெய்யப் படலாயிற்றென்றும், அவரைத்தொடர்ந்து இந்தத்தெரிவுதலம் 23-ம் அருளப்பப்பாப்பரசராலே நிலைப்படுத்தப்படலாயிற்றென்றும் கருதினாலாண்டவர் தமது திருமூகத்திலே தெரிவித்திருக்கின்றார். திரளான குருமார், சாதாரண கத்தோலிக் கருடன் ஒன்றுசேர்ந்து மகாநாட்டில் கலந்துகொள்ள வேண்டுமென்றும், தங்கள் செபங்களினால் மகாநாட்டினை ஆதர்க்க வேண்டுமென்றும் ஆவர்களையெல்லாம் அவர்கேட்டிருக்கின்றார். இரும்புநிலைரக்குப்பின்னாலுள்ள மேற்றிராணிமாருக்கு மேல்விலாசமிட்டு அனுப்பிய அவரது திருமூகத்தின் கிலபிரதி கள் “கொடுக்க முடியாதன்” என்று அடையாளமிட்டு ஏற்கனவே திரும்பியிருக்கின்றன. ஜேர்மனிக்கு வெளி யிலுள்ள என்ன என்று அரு அதிமேற்றிராணியார் — அதாவது ஜூக்கிய அமெரிக்கதேசசின்சிலுத்திநகரின் ஆல்ஹர் அதிமேற்றிராணியாரே யாத்திரக்கோஷ்டி ஒன்றுக்குத் தலைமைவகித்து மகாநாட்டிக்குச் சமூகமளிப்பதாக இதுவரை தெரிவித்திருக்கின்றார்.

தெமாதம்

பொதுக்கருத்து: விசுவாசிகள் அனைவரும் “திருச்சபையோடு சேர்ந்து உணரும்” மனப்பான்மையைப் பெறுவதற்காக வேண்டிக் கொள்வது.

வேதபோநக கருத்து : திருச்செய் பின்னற்றுமை மக்களைவி சுவாசத் திற்குக் கவர்ந்திழுப்பதற்காக மன்றாடிக்கொள்வது.

சத்திய வேத பாதுகாவலன்

1959-ம் ஆண்டு
தொமாதம் 29-ந் திகதி

அத்மேற்றராசன சுற்பிரசாத சமாகமம்

திவ்வியநற்கருணையில் எழுங்க ருளியிருக்கின்ற சிறீஸ்து இராசா வக்குக் கொழும்புஅதிமேற்றிராசன தத்தோவிக்கமக்களின் விசேஷவந்தனைவழிபாடுகளைச் சமர்ப்பிக்குமுகமாகக் கொழும்புநகரிலே நானாகுதினங்களாகப் பெரிதும் ஆடம்பர பக்கிச்சிறப்பிடன்சுற்பிரசாத சமாகமம்ஒன்று கிகழுவிருக்கின்றது. வருகிற மாசிமாதம் நீ-ந்திக்திவியாழுக்கிழுமை ஆரம்பமாகவிருக்கும் இச்சமாகமத்திலே மேன்மைதங்கிய அப்போஸ்தலிக்க ஸ்தானு பதிதுண்டகை அவர்களும், இலங்கைமேற்றிராணிமார் அணைவரும் கலந்துகொள்ளவிருக்கின்றார்கள். இதற்குதூயத்தமாகக் கொழும்புநகரிலே மூன்றுவாரங்களைச், குருத்தவழை முத்தல், அமலோற்பவ மரியநாயகி, ஓர்துநாயகி ஆதியாம் சமயசம்பந்தமான படக்காட்சிகள் காணபிக்கப்படும். இலங்கையிலுள்ள சகலமேற்றிராசனங்களிலிருந்தும் மேற்றிராணிமாரும், அநேககுருமாரும், சாதாரணகத்தே தாவிக்கரும்சென்று சமாகமத்தில்கலந்துகொள்ளவிருக்கின்றார்கள். ஆனால், அங்கு செல்லவியலாதவர்கள் திவ்வியசுற்பிரசாதநாதருக்குத் தோத்திரமாகவும், மகிஞமயாகவும் நடந்தேறவிருக்கின்ற இச்சமாகமத்தில்தங்கள்பிரதியேக ஆராதனைவழிபாடுகளால்அதில் ஞானவிதமாகக்கலந்து பலன்கைவார்களென நம்புகின்றோம்.

மேலும் ஒருமாதகாலம்

நிகழும்தைமாதம் 27-க்திக்தியோடு
முடிவடைக்க அவசரகாலநிலைமையை
மேற்றும் ஒருமாதகாலத்துக்கு நீடிக்கக்கூ
செய்ய அரசரங்கம் தீர்மானித்திருக்கி
ரது. பாதுகாப்புச்சுட்டத்திலே அவ
சியமான புதைத்திருத்தங்களைச் செய்
யும்வரை அவசரகாலநிலைமை துக்ரப்
படமாட்டாதெனப்பிரதமர்க்கனவே
அறிவித்துள்ளமையால் சென்றவை
காசிமாதம் 27-க்திக்தியின்று பிரகட
ன்றுசெய்யப்பட்ட அவசரகாலநிலைமை
இத்துண்ட்டாவதுமுறையாக நீடிக்க
க்கூசெய்து விடப்பட்டிருக்கிறது.

பஞ்சலூடன் போட்டியிடும் வான்கள்

தேசிய பள்போக்குவரத்துப் பரதை களிடையே பள்க்கஞ்சன்போட்டி விட்டு ப் பிரபாண்மீன் களை ஏற்றிச்செல்லும் வான் களையும், கார்க்களையும் அரசாங்கம் கைப் பற்றிக்கிருக்கிறது. இதற்கான விசேஷ சட்டங்கள் இப்போது தயாரிக்கப்படுகின்றன.

கமத்திலே பெண்களின் தினம் 6-ந்திகதி வெள்ளிக்கிழமையாய்ருக்கும். அன்றுதினம் தன்புறத்தப்படும் சிறீஸ்தவர்களுக்கும், தன்புறத்துகிறவர்களுக்குமாக ஓர்ப்பிராயச்சித்த தினமாயிருக்கும். அன்றுகாலை 7-30 மணிமுதல் ஆசனக்கோவிலிலே பக்திச்சபைகள் அட்டவணைப்படி நற்கருணை ஆராத ணை நடத்திக்கொண்டுவரும். சாயங்தற்மேணிக்கு மௌன திருச்சபைக்காகச் சிலுவைப்பாதை சுற்றப்படும். 7-ந்திகதிசளி க்கீழ் மைய பிள்ளைகள் தினமாகவும், 8-ந்திகதிஞாயிற்றுக்கிழமை ஆடவர்தினமாகவும் இருக்கும். அன்றுபிற்பகல் 4மணிக்கு ஆசனக்கோ



சதுரகாயமாதா கோணம்

କାନ୍ତମର୍ଗପୋଣ ପିଲାଙ୍କା

கண்டு பிடிக்கப்பெற்றது

முகத்துவாரத்திலுள்ள ஸ்ரீ வி.

காசிச்செட்டி எனபவரின்சிறுமி வழு
மைபோல ஒருசெவ்வாய் க்கீழுமை
பாடசாலைக்குச் சென்றிருந்தாள்.
அங்கு ஏனோயின்னை வெறுடன் வகுப்பில்
இருந்த தன்பாடங்களைப் படித்தான்.
ஆனால், பாடசாலைமுடிக்கத்தும் அன்றை
அவன் தனவிடுபோய்க்கே சரவி ல்லை.
பாடசாலையிலிருந்து குறிக்கினாத்தில்

களைக் கொண்ட இன்னெனக்கு பகுதியும்,
தமிழ்நால்களின் ஆங்கிள மொழி
பெயர்ப்புகளும்கிறப்பான அமசங்களைய்
இடம்பெறும். குழியில், அறகியில்,
நவீனம், குழக்கதலிலக்கியம், அரசியல்,
கல்வி, சமயத்துறை முதலியன
வும், பிறவும் வெவ்வேறு பகுதிகளாக
அமைப்பும்.

இக்காட்சி பேரரத்னைச் சர்வவள சாலை முதியோர் (சென்ற) கடத்தில் நடை விடப்படும்.

வர்களும் ஏக்கங்களைப் பள்ளியைத் தேட்டுறவுமிதித்தனர். உடன்மாணவிகள் பலரைக்கண்டு விசாரித்ததில் அன்றுசிறுமி பாடசாலைக்குவர்க்காகவும், தங்களுடன்முழுநோமும் வகுப்பில் இருந்து படித்ததாகவும், பாடசாலையுடர்த்தும் அவள் எங்குசென்றுள்ளனப்பது தங்களுக்குத் தெரியவாதன்றும் கருனர்கள். மாலை நேரமாகியும் பின்னொயைக்கானுததி னுல் எல்லோரும் பயப்பிராந்தெகான்டு காலாதிகையுக்கேட்டனர். பஞ்சக்கனிடத்துக்கும், நண்பர்களிடத்திற்கும், வரிக்கவுர்களிடத்திலும் விசாரிக்கூட்டுறவுப்படிமை பிறபகல் இமனியிலிருந்து பி.ப. 7மணி வரையும், 31-ம்திக்கு சரிக்கியுமை முற்பகல் 3மனியிலிருந்து பி.ப. 7மணி வரையும் காட்சி திரங்குவக்கப்படும். இக்காட்சிக்கு ஆசிரியர், பெற்றீர், இன்னார்த்துக்குமொர் எல்லோரும் சமூகமரவர்களை எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. தமிழ்நியாதவரும் இக்காட்சியால் படித்திப்பறவதற்காக ஆங்கிலத்தில் ஒவ்வொருதானில் சருங்கையும் வெளியிடும் கூலதுறிப்புக்கள் நால்களின் பயனைக்காட்டும்.

அறிஞர் தனிநாயக துடக்களின் மேற்பார்வையில் இக்காப்சி ஒழுங்குசெய்யப்படுவதாக.

நவீத்து, முத்துமுத்தாக்க கண்ணீர் சாரின்து தன்முறைப் பாட்டுடச் சுரப்பித்தாள். எதுவிதமும் தன் ஸ்ரீயத்திற்கும்பலும் தன்னை கில் ப்படைக்கவேண்டுமென்று இரக்க வள்ளாதாயாரை மிக்குலருக்கமாக மன்றனான்.

இந்தப்பெண்மனியின் உருக்கமான மஸ்ரூட்டையும், விசுவாசமான நாட்த வேணுதீவியும், அவஸ்பமுதுக்கதூப ரத்தையும் பரிசுத்தசதாசகாயமாதா கண்ணில்கேட்டும் சும்மாவிக்ருப்பாவா? கண்ணித்தாயின் கருணையிழி இந்தப் பொனின்பால் சென்றது. அன்றை இவள் வேணுதல்புரிக்கு, வினடைபற்ற வீடுடைகும்போது, இடைவழி பிலேயே “குழங்கை கணடையப் பெற்றது” என்ற ஏற்கெட்டு அவள்காது குள்ளீர எட்டியது. இதனை அறிந்ததும் வீடையூயம் விடுகொண்டால் பின்னே

பலரைக்கொண்டு நான்னிசைக்கீர்ண
உம்தேடியும், பெரவின்சிலையங்களுக்கு
அறிவித்தும், பத்திரிகைகளில் விளம்
பரஞ்செய்தும் பின்னோயைக்காணுததி
ஞல் பின்னோக்கேதாவது சதியேரா
அபாயமோ நடந்திருக்கவேவன்டு
மென்று எவ்வொரும் முடிவுகட்டிக்
கொண்டனர். இனிமேல்பின்னோ தங்கள்
கைக்கு வந்து சேசுருதல் கண்ட
பெருக்கரும்மன்று எண்ணினர்.
ஈற்றில், பின்னோயின்தாய் தன்கவலை
யைப்போக்க வேறுவழியறியாது சதா
சகாயமாதாவின் திவ்வியசங்கி தியை
அண்டனாள். அங்குவிசென்று சதா
சகாயமாதாவின் படத்தின்முன் கேள்வி
முழுந்தாட்படியிட்டு, இருக்கா

WANTED

A Tamil Trained Lady Teacher who has passed the S. S. C. English and who will teach Oriental Music.

RECTOR,
St. Patrick's College,
Jaffna.

**ஆசிரியபார்த்திக் கலைகளில்
பிரவேச வகுப்புகள்**

1959-ம் ஆண்டு யாசிமாதம் 2-ந் திங்டு தொடக்கம் கொழும்புத் துறைத் தாபனத்தில் ஆரம்பமாக விருக்கும் வகுப்புகளிற் பங்குபற்ற விரும்புவோர் வண. அதிபர்க்காமியார் அவர்களிடம் வேண்டியதூயங்கு கள் செய்துகொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்ளப் படுகின்றனர்.

கவுமி, வ. தியோஞுப்பிள்ளை,
அதிபர்.

ஜெருசலேம் ...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

முன்ன தாக அறிந்து, அவர்வரவை ஆவலோடு எதிர்பார்த் திருந்தார். ஏனெனில், ஆண்டவரின்கிறீஸ் துவான வரைக் கானுமூன் சாகப்போவதில்லை என்னும்வரம் அளிக்கப்பட்டிருந்த சிமியோன் இவரே. திருக்குழந்தையைக் காண விருந்தவர் இதோ! அதைக்கண்ணார்க்கண்டார். அம்மட்டா! அதைத் தமது கரத்தில்ஏந்தி அணித்துக்கொள்ளவும், பிற்காலம் அவருக்கு நேரவிருப்பதை அறிந்துகொள்ளவும் கூடியவராயிருந்தார்.

சிமியோன் தினமூம் தேவாலயஞ்சென்று செபத்திலும், நம்பிக்கையிலும் காலத்தைக் கழித்து வந்தார். தினக்தோறுமேமாற்றம் அடைந்த வராய்த் தமது மனைக்குத் திரும்புவோராயிருந்தார். ஆனால், அன்றுதினம் சரியானகாலத்தில் தூய ஆவியானவர் ஆலயத்துக்குப்போகுமாறு அவரைவிடுவார். சரியான சந்தர்ப்பத்தில் கண்களையாக்கி அந்தயெளவனதாய் கரங்களில் ஏந்தியிருந்த குழந்தையைப்பார்க்குமாறு தூண்டினார். மனிதரின் உள்ளத்தைக் கவரத் திருக்குடும் பத்தினிடம் யாதாமோர்விசேஷ மூலில்லை. ஏழைகளான தம்பதி கள் இருவர் தங்களுமதற்பேரேன பிள்ளையைக் காணிக்கையாகக் கொடுத்தனர்களே சாதாரண சனங்கள் எண்ணியிருப்பார்கள். ஆனால், மற்றவர்கள் காணக் கூடாததை அவ்வெயோதி குருமுனிவர் விசுவாசக்கன் களால்பார்த்து, ஆனந்தபரவசத் தராகிச் சர்வேசுரரை ஸ்துதித் துச்சொல்லுவார்.

“ஆண்டவரே, உம்முடையவாக்கியத்தின்படியே உம்முடைய தாசனை இப்பொழுது சமாதானத்தோடு போகவிடுவிராக! ஏனெனில், தேவரீர் சகலசனங்களுக்கும்முன்பாக ஏற்படுத்தின உம்முடையைஇரட்சிப்பை என்கேத்திரங்கள் கண்டுகொண்டன. அதுபிரசாதிகளை விளக்கும் ஓளியாகவும், உமதுசனமாகிய இஸ்ரூபேலருக்குமகிமையாகவும் இநக்கின்றது.”

அதன்மேல் சிமியோன்குருமுனிவர் மரியம்மாளைப்பார்த்து விசுவானம்நிறைந்தகுரவில்,

“இதோ, இவர் இஸ்ரூபேலை அநேகருக்குக்கேடாகவும், உத்தானமாகவும், விரோதிக்கப்படும் குறிப்பாகவும் ஏற்படுத்தப் பட்டிருக்கிறார். உம்முடைய ஆத்துமத்தை ஓர்வான் ஊடுருவும்; இதனாலுமேகருடைய இருதய சிந்தனைகள் வெளிப்படும்படியாகும்”என்றார். நிற்க, சிமியோன் முனிவர் குழந்தையே சுவைக்கரத்திலேந்திற்கையில் வயதுசென்ற தீர்க்கதற்கரிசினையாக்காக்க காந்துக்கொண்டிருந்த யாவரோடும் அவரைக்குறித் துப்பேசினாள். மாசிமாதம் 2-ந்திக்கொண்டாடப்படும் மாதாலீன்சுத்திகரத்திருநாளன்று சிந்திக்கவேண்டியவைகள் இவைகளேயாம்.

“ஹாரு அண்ணைக்கு”

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கீக்கு! இவ்வுலகில் இல்லாத ஒருபொருள்! அதற்குக்கிடத்தம் பைத்தியம்! அர்த்தமற்றசெயல்! — ஆனால், அவன்மனச் சாட்சி அவனைவிடவில்லை. “உன்தாயிடம் சீ இதைக்கெயியில் சேர்ப்பதாக ஒப்புக்கொண்டாய்; பெற்றவளின் இறுதிவேண்டுகோள்: மறுக்காதே”என்று கடிந்துரைத்தது.

கெபியைநோக்கி நடந்தான் அவன். அங்குல்தாபிக்கப்பட்டிருக்கும் ஹார்துநாயகியின்உருவத்தை உற்றுப்பார்த்தான். திரும்பவும் விலாசத்தைவாசித்தான், சட்டென ஒருபோர் கொள்கை, இக்கிடத்தில் என்ன இருக்கக்கூடும்! கடித்தைப்படிப்பது தப்பித்தான். ஆயினும், அம்மா எழுதியதுதானே பரவாயில்லை...

கெபியைவிட்டுச் சற்று அப்பால் சென்று கைநடுக்கக் கடித்ததைத் திறந்தான், படித்தான். தளர்ந்த விரல்கள் தெளிவில்லாமல் எழுதியவார்த்தைகள்: “ஹாரு நாயகியே, நான்குணமடைவதற்காக இங்குவரவில்லை. நான் உம்பிடம்கேட்பது ஒன்றேலூன்று, என்மகனின் ஆத்தும இரட்சனையம். நாயே, எனக்குமரணம், அவனுக்கு சித்தியசீவியம்.”

அவன்தலை சுழன்றது. கடிதம் கழுவிவிழுந்தது. நிலைகுலைந்தது: “எனக்கு மரணம்: அவனுக்கு சித்தியசீவியம்.” இதன்பொருள் அவனுக்குப் பளிச்சென விளங்கியது. பித்துப்பித்துவன்போல் ஒடினான். நாயின்மேல் மேல்வேண்டும், அம்மா, அம்மா”என்று அரற்றிப்புலம்பினுன்.

மரண அவஸ்தையில் இருங்கான் தாய். மகனின் குரல் அவனைச் சுயஉணர்வுக்குக் கொண்டுவந்தது. பஞ்சடைந்த அவன்களைகளில் புதுதுளி விட்டது.

“அம்மா, தீான் எண்ணைஇரட்சித்தாய்”என அவன் அழுதான். ஹீனக்கரங்களால் அவன் அவன் தலையை வருடினான். “ஆ! என்மகனே, நான்பேறுபெற்றவன். தேவதாயே உமக்குநன்றி... நன்றி...”

அத்தோடு சந்தோஷ மிகுதியால் அவள் இருதயம் சட்டென நின்றது.

—நாளதான்

பெப்ருவரி மாதம் குத்தேஷலிக்க பிரசுரமாதம்

கத்தோலிக்கபிரசுரம் ஒருசிறந்த அப்போஸ்தலத்துவம்.

கத்தோலிக்க புத்தகங்களையும், பத்திரிகைகளையும் தாங்கள்வாசிப்பதுடன் ஏராளமாய்ப் பிறர்மத்தியில் பரப்பவும்வேண்டும்.

கத்தோலிக்க இலக்கியங்களை வாசிக்கும் ஆர்வத்தை மக்கள்மத்தியில் உண்டாக்குவது ஓர்சிறந்த அப்போஸ்தலத்துவமாகும். அவ்வப்போஸ்தல அலுவலில் பங்கெடுப்பது ஒவ்வொரு கத்தோலிக்கனுடையவும் கடமையாகும்.

எதிர்க்கவும், காக்கவும் சக்திவாய்ந்த ஒருஆயுதம் விசுவாசமும், கேர்மையுமிறைந்த ஒருக்கத்தோலிக்க அச்சகம்.

(அரசு. 10-ம் பக்கத்தொர்.

(11-ம் பக்கத்தொர்.

ஆகையால், சேவாசங்கத்தினர், மாதாசபையினர்முதலியே எல்லாஇயக்கத்தினரும் இம்மாதத்தில் கத்தோலிக்க இலக்கியவிலாவை மிகச்சிறப்புடனும், அதிகவெற்றியுடனும் கொண்டாடும்படி வேண்டுகிறோம்.

இவ்விராக்கிறப்புக்கு உதவியாக த. இ. கழகத்தில் மிகக்குறைந்த விலைக்குப் புத்தகங்கள் கிடைக்கும், விலைப்பட்டியல் வேண்டியவர்கள் எழுதிப்பெற்றுக்கொள்ளவும்.

தமிழ் இலக்கியக்கழகம்,
தூத்துக்குடி, பெப்ருவரி — 1959.

திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டார். காயமடைக்க என்கிய 203பெரும் வானில் பிரயாணஞ்செப்பதவர்கள். வானின் சார்தி எயிமின்றித் தப்பிக்கொண்டான். காரும், வானும் மோசமாகச் சேதமடைவாயின.

உள்ளட்டு அரிசிக்கோள்வனவு உத்தரவாத கிளைத்திட்டத்திலே உணவு-யிவாயப்பகுதிக்கென்றிதிவருத்தக்கிட்டுக்கொண்டில் (1951 ஜூப்பி - 1955 பூட்டா) 1,96,000தொகை உள்ளட்டு அரிசியை வாங்கியிருக்கிறது இத்திட்டத்திலே அது இதற்குமுன் எப்போது இத்தனைப்பெரும்தொகையான அரிசியை வாங்கியிருக்கிறது இத்தொகையை வாங்கியிருக்கிறது இதை இதற்கும் சென்ற 5-1-59 திங்கட்சிமூலமான சாவகச் சேரி, அரசு. விகோறியார்கோவிலே திரளான இளசார், கிடேக்கர் கூடி பிருக்கசுமுகத் திலே மனவாளியின் சகோதரான கவாயியாரால் திருமணவைப்பும் நிறைவேற்றியது. அதன்மேல் நிறைவேற்றிய பாடற்றுப்புசீரை மீண்டும் வால்சைப்பு கீருக்கிறது. இவ்போதை இதற்குமேல் நெல்கொள்வனவிலைப்பட்டு உள்ள தென்றும், நெற்கெப்பக்கநடைபெறும் பகுதிகளிலே இம்முறை பெரும்போக வோன்னமை மிகக்குறியிருக்குமென்றும், மழுபைப்புத்தொகாராகாமாக வடபகுதி ஒள்ளுபாதிக்கப்படவாயென்றும் தெரியவருகிறது.

தேவலியோகம்

கரவெட்டி

கிருமருங்குப்பை இரண்டினைக்கனக்காரியர் வழித்தோன்றலில் பாமர்சிதம்பார்தர், வேலாயுதர் பரம்பரையில்தோன்றிய அங்கோளிப்பி ஸ் ஜீ கவாமியின்னைப்பார்வீருக்கிறது. அதன்மேல்கிட்டுக்கூடி வரவேற்புபசராணிப்போது பீ. எம். என்.பாடாஷலியில் இளைய்பார்வீருக்கிறார். ப. பி. கின்னத்தை, ஆயிர் பி. எம். ஞானப்பிரகாசம் என

அந்த கல்வி

சுருவேசர நுடைய கோணத்திடி

நீதிமானுடைய நல்வகிருத் தியங்
களுக்குச் சம்பாவணையாகச் சருவே
சுரன் நித்தியமோட்ச பாக்கியத்தை
வாக்குப்பண்ணியிருக்கிறார். ஆனால்,
அங்கிதிமான் பிரமாணிக்க மற்றுப்
பாவத்தில் விழுங்காலத்தில் சருவே
சுரன் அவன்முன் செய்த நற்கிருத்தி
யங்களையெல்லாம் மறந்துவிடுவார்.
ஏனெனில், சருவேசர நுடைய ஞாப
கத்திலிருந்து அங்கிதிமானுடைய நற்
கிருத்தியங்களை மறப்பித்த கொடிய
விஷம் பாவமாகும்.

எனினும் தவறிப்போன அங்கீதி மான் திரும்பவும் தன்பாவுங்களை வெறுத்துத்தன்னி பச்சாத்தாபத்தி னால் நொறுங்குண்டெருதயத் துடன் திரும்பிவந்து இஷ்டப்பிரசாத அந்தஸ்தை அடையும்போது தேவன் அவனுடைய பாவங்களை மறந்துவிடுகிறார். அத்துடன் அவனுடைய பாவங்கள் மறக்கப்பட்ட படியால் திரும்பவும் அவனுடைய முன்னையகற்கிடுத்தியங்களை ஞாபகப் படுத்தி அவனுக்கு வாக்குப்பண்ணிய நித்தியமோட்சசம்பாவகைன யைக்கொடுக்க இஷ்டங்கொள்ள வார்.

கள்ளங்கபடமற்ற
குழந்தை உள்ளம்

யேசுநாதர்க்கவாமி கள்ளங்கபட
மற்ற தூயத்தின்கொண்டவர்.
மனுமக்களாகிய நாங்களும் அத்த
கைய தூயத்திலுமடையவர்களாக
இருக்கவேண்டுமென அவர் ஆசிக்கி
ரூர். எங்களிடம் தூயத்தின்ததைக்
காணும்போது தேவன் எங்களை
அதிகமதிகமாகவிரும்பி நம்முள்ளத்
தை இன்னும் தூயமையாக்குவார்.

பிள்ளைக்குரிய நம்பிக்கையுடன் உண்டேவைகள், குறைங்களை அவருக்கு எடுத்துச்சொல்லு. அவர் அவைகளையெல்லாஞ் சீர்ப்படுத்தி உன்னை ஸ்திரப்படுத்துவார். சிறுவர்களைப்போல் இல்லாதவர்களுக்கு மோட்சத்தில் இடமில்லையென்று யேசுநாதர் தமது அப்போல்தலர்களுக்குக்கூறிய வார்த்தைகள் ஆழங்கருத்துள்ளவைகள். ஆதலால் நாமும் கள்ளங்கபடமற்ற குழந்தை உள்ளம்படைத்தவர்களாகச் சிவிக்கப்பற்கவேண்டும். நாம் ஒவ்வொரு வரும் குழந்தைகளாக இருக்கோம். அதுமறுக்கமுடியாத உண்மை. அப்போது எம் ஒவ்வொருவரிடமும் கள் எங்கபடமற்ற குழந்தை உள்ளயிருந்தது. ஆனால், இப்போது சந்தர்ப்பம், சுற்றுடல் இவற்றின் விழைவுகளால் அக்குழந்தை உள்ளம்கறைப்பட்டுத் தூய்மை இழந்திருக்கிறது. நாம் முயற்சிசெய்தால் — தேவை தவியுடன் முயற்சிசெய்தால் எம்மன்றில் படர்ந்துள்ள மாசுகளைக்கணம் நெறிந்து திரும்பவும் கள்ளங்கபடமற்றகுழந்தை உள்ளத்தைப்பெறலாம். மோட்சஞ்சேர்வதற்கு அது அவசியமென்பதுகமரங்களிடாகே.

மரியாபின்கேளைத் கோண்டி

மரியாயின் சேகீன் ததொண்டு நன்றி
யுள்ள இருதயத் தின் தாராள
கொடுடயாக இருக்கவேண்டும். பூர்
வீக ரோமைச்சேகீனயின் பெயரை
யே மரியாயின் சேகீனக்கு இட்டிருக்க
ஞர்கள். பூர்வீக ரோமைச்சேகீனயில்
பிரமாணிக்கம், மடைப்பலம், கீழ் ப
படிதல், விடாமுயற்சி, வெற்றிமுதலி
யன விளங்கிறது. மரியாயின் சேகீன

கேள்வியின் வெளி நோக்கங்கள்

1. கையிலிருக்கும் வேலைகள்.

சேனையின் நோக்கம் ஏதே தும் ஒரு குறித்த அலுவலீசு செய்வதல்ல; அங்கத்தினரைப் பரிசுக்கத்தப்படுத்துவதே அதனுடைய பிரதமநோக்கம். அந்தநோக்கம் கைக்கடுவதற் கேதுவாக முதன்முதலாவது சேனை ஊடுடே அடிக்கடிவரும் செபங்களின் பயனுகவும், எல்லாப் புறபக்தி கிருத்தியங்களின் பயனுகவும் எல்லா நடபடிக்கை காரும் பயபக்தியான நடபடிக்கைகளாய் இருக்கின்ற கூட்டங்களில் அங்கத்தினரின் பிரசன்னத்தைக் கேட்கிறது. அப்புறம் அந்தப்பரிசுத்த தனத்தை ஓர் குற்பான வழியில் விருத்திசெய்யவும், அதற்கு ஓர் அப்போஸ் தலத்துவ சுபாவத்தைக்கொடுக்கவும், அந்தப்பரிசுச்சு கண்மாறிய நெருப்பு வெள்ள

அன்றை தாவரங்களைப் பொறுத்து விரும்பும் அனல் ஆகி எங்கும் பரவும்படியும் முயற்சிக்கிறது. அவ்விதம் அதைப் பரவச்செய்வது, விருத்திசெய்யப் பட்ட சக்தியை வெறுமனே உபயோகப் படுத்துவதாய் மாத்திரம் இராமல் அந்தச் சக்தியை விருத்தி செய்வதற்கு இன்றியமையாத வழியாடு மிகுக்கிறது. ஏனெனில், அப்போஸ்தலிக்க ஊழியத்தில் ஈடுபடுவதே அப்போஸ்தலிக் ஊக்கத்தை வளர்க்க மேலானவழி, ஆதலின் பிரேசிடியம் கொடுக்கும் ஏதேனும் வாராந்தர அலுவலீச் செய்வதையும் சேனையானது அங்கத்தினர்களுக்கு இன்னொரு இன்றியமையாத முதற்கடனாய் விதித்திருக்கிறது. கூட்டமிடும் வேலையைச் செய்யாதொழிலுது அதற்குக் கீழ்ப்படியாதிருப்பதாகும். ஆனால், பின்தியபக்கங்களில் உரைக்கப்படும் ஆட்சேபணகளை அலட்சியம் செய்யாமல், எந்தவிதமான அலுவல்களையும் அங்கத்தினர்களின் வாரக்கடனுக்கு ஈடுசெய்வதாக ஒப்புக் கொள்ள பிரேசிடியத்திற்கு அதிகாரமுண்டு. இருந்தபோதிலும், நடப்பில், உள்ள அவசியங்களுக்கே கற்றவாறும்,

பூர்வீக ரோமைச்சேனியின் பெயரமட்டும் வைத்திருப்பது போதாது அத்துடன் ரோமைச்சேனியின் குணுதிசயங்களையும் பெற்றிருக்கல் அவசியம். உலகஅரசனுக்காகப் போராடுஞ்சேனிக்கு இத்தகைய இலட்சியங்கள் இருந்திருப்பின் பரவோக இராசனுக்காகப் போராடும் மரியாயின் சேனிக்கு இவ்விலட்சியங்கள் ஏக் குணை வெளியிடுவதால்

மரியாயின் சேனையில்சேர்ந்த எம் எல்லோரி மூலம் இத்தகைய தகையை கள் ஒன்று அமைந்திருத்தல் அவசியம். குறிப்பாக நம்மிடம் பெருந்தன்மை வாய்ந்த வள்ளன்மை விரங்க வேண்டும். அர்சு. தெரேசம்மாள் விசனத்துடன் கூறியதை ராம்பந்து மனதில் இருத்தவேண்டும். அதாவது

“தேவனிடமிருந்து நாம் பெறுவது அனந்தம்; அவருக்குக் கொடுப்ப தோ அற்பம்.” தமது கடைசி இரத்தத்துளியையும், கடைசிச் சுவாசத்தையும் நம் ஒவ்வொருவருக்காகவும் அர்ப்பணங்குசெய்த நல்லதேவனுக்காக நாம் நமது எல்லாவற்றையும் பரிபூரணாகத் தியாகங்குசெய்வது நமது கடமையாகும்.

அதிலும் மிகப்பெரிய அவசியங்களுக்கேற்றவாறும், சேணைவாரக்கடனை விரணமிக்க வேண்டியிருக்கும். ஏனெனில், சேணையானது அங்கத்தினரிடம் ஜூனிப்பிக்க முயறும் ஊக்கத்தின் உக்கிரம் அதற்கேற்ற வேலைகளில் செலுத்தப்பட வேண்டும். சுலபமான சிறுவேலைகள் அந்தஊக்கத்திற்குப் பாதகம் இல்லை முக்கும். அதாவது, ஆத்துமங்களுக்காகத் தங்களைக் கொடுக்கவும், சிறீஸ்து சினேகத்திற்குக் கைமாருசத்தங்கள் சினேகத்தைக் கொடுக்கவும். அவருடைய பாடுகளுக்கும், மரணத்திற்கும் பதிலாகத் தங்களுடைய தியாகத்தையும், பிரயாசசைகளையும் கொடுக்கவும் தயாராயிருந்த இருதயங்கள் சுறுசுறுப்பற்று சோம்பிப்போகும்.

"என்னை முதலீவில்லை நுழைவாகமையினின்று உண்டாக்கின்றை விடப் பாவத்தின்னின்று மீளவும் உருவாக்கினது (இரட்சித்தது) சிறிது கஷ்டமாயிற்று. ஒரு வார்த்தை சொல்ல எல்லாம் உண்டாயிற்று. ஆனால், என்னை இரட்சிக்கும்பேபாது பல வார்த்தைகளைச் சொல்லி, பல புதுமைகளைச் சொல்ல தூண்டிப்பதை வேண்டியதாயிற்று."

(St. Bernard)

2. மறைவில் நடைபெறும் பேரியவேலை- சமுகத்திற்குள் இருக்கும் புளிக்காரம்

கையிலுள்ள அலுவல் முக்கியமானதாயிருக்கலாம். இருந்தபோதிலும், சேணியானது அதை அங்கத்தினர்களுடைய அப்போஸ்தலத்துவத்தின் இறுதி நோக்கமாகவோ, பிரதமனோக்கமாகவோ கருதவில்லை. சேணியானுடைய வாரத்தில் அந்த அலுவலுக்கு இரண்டொரு மணி சேர்ம் அல்லது இரண்டொரு நாள்

போதுமானதாயிருக்கலாம். சேனையோ அதைவிடப் பெரியதோர் விஷயத்தை ஆசிக்கிறது. சேனையா ஒட்டைய வாரத்தின் வினாடி ஒவ்வொன்றும் அவனுடைய இருதயத்தில் முனும் அப்போஸ்தலிக்க நெருப்பின் சுவாஸ்யாயிருக்க வேண்டுமென்று அடிக்கிறது.

ஆகைற்று. ஆத்துமைகளுக்கு இந்த நெருப்பின் தன்மையை அளிக்கும் முறை பலத்தோர் சக்தியைச் சிருஷ்டித்திருக்கிறது. அப்போல் தலிக்கபோக்கு அதிகாரியைப்போல் ஆதிக்கம்கொண்டு ஓவ்வொரு நிலை வையும், ஓவ்வொரு வாக்கை ஏழும் ஓவ்வொரு கிரிகையும் ஆளுகிறது அதனுடைய வெளித் தோற்றங்களை குறிக்கப்பட்ட நேரங்களோ, ஸ்தலங்களோ கட்டுப்படுத்தவில்லை. மிகவும் கூச்சமான ஜோரும், மிகக்குறை ரங்க திறமையுள்ளோரும் அடுத்தவரை பெய்க்குவதற்கு ஒர் அரிய சக்தியை

கிருர்கள். ஆகவே, எப்போய்ப்பட்ட சுற்றுப்புறங்களிலும், அவர்கள் நெஞ்சுச்சிய ஓர் அப்போஸ்தலத்து வத்தை அனுசரிக்காமலே, பாவழும் அச்சுடையும் அவர்களைவிடப் பெரியதோர் சக்திக்கு அடங்கி மறைந்து போகின்றன. இஃது அனுபவ ஞானம். ஆதலின் ஓர் சேனாதிபதி யானவன் தான் திறமையாய் நிர்வாகித்த பெரிய பதவிகளை ஸினைத்து எப்படித்திருப்பது அடைவானே, அப்படியே சேனையானது ஓர் உண்மையான சேனையாள் ஹடாடும் ஒவ்வொரு நாளிலும் நிறைவேண்டும்.

வொருகும்பத்தையும், கடையையும், கல்லூரியையும், காரியாலயத்தையும், கைத்தொழிற்சாலையையும், காலப்போக்குச்சாலையையும், நினைத்துத் திருப்பி அடைகிறது. ஆகக் கொடிய அபசாரங்களையும், நாஸ்தி கத்தையும், கேட்டைகள் போல் பாதுகாத்துக்கொண்டிருக்கும் ஸ்தலங்களில்கூட, தாவீ துஇராசா வின் இன்னெனுரு உப்பரிசையாயிருக்கும் சேணியாவின் பிரசன்னம் நிலைமை மேறும் கெடுவதைத் தடுக்கும், அக்கிரமங்களை எச்சரிக்கும். அவன் சீர்கேட்டை அனுமதிக்கமாட்டான். நிலைமையைச் சீர்ப்புத்த முயலுவான். நினைத்து நினைத்துக்கவலைப்படுவான், நினைத்து நினைத்துச்செபிப்பான், ஸ்திரமாப் பிடாது போர்புரிவான், சிலவேளை இறுதியில் ஜெயமும் பெறுவான்.

இவ்விதம் சேனையானது முதன் முதலாவது தன்னுடைய அங்கத்தி னர்கள் எல்லோரை ரயும் ஒன்று சேர்த்து அவர்களை அவாகனுடைய இராணியுடன் ஒருமனமாய்க் கெபத் தில் நிலைத்திருக்கச் சொய்கிறது. பின்னர், நன்மை செய்வதற்கென்றும், நன்மை செய்வதால் மேலும் பெரிய நன்மை செய்வதற்கு விரியம் பெறுவதற்கென்றும். அவர்களைப் பாவங்களும், துயரங்களும், சிறைக்கு இடங்களுக்கு அனுப்புகிறது. இறுதியாக மேலும் அதிகப் பிரபல்யமான தேவனையியத்தை மேற்கொள்ளுவதற்காக அனுதன வாழ்க்கையின் பெருவழிகளையும், சிறுவரிகளையும் சொதிக்கிறது. சொற்பப்பேர் சாதித்திருப்பது இன்னதென்பது சேனைக்குத் தெரியும். என்னுக்குள் அடங்காத பேர் சேனையில்சேர யோக்கியத்தையுடையோராயிருப்பதும் அதற்குத் தெரியும். மேலும் திருச்சபையின் ஆதிககத்திற்குட்பட்டு நிர்வகிக்கப்படின், தன்னுடையமூறை பாவும் சிறைக்குத் தெலுக்கத்தை அற்புதமாய்ப் பரிசுத்தப் படுத்துமென்றும் சேனை எம்புகிறது. ஆதலின் அது தன்னுடைய அங்கத்தினர்களைப்பெருக்கி, பெயரளவில் மாத்திரமல்ல தொகையிலும் ஒர் சேனையாயிருக்கப் பேராவல் கொண்டிருக்கிறது.

"இதோ, நான் உங்களுக்குச் சொல்லுகிறேன்: உங்கள் கண்களை ஏற்றுத்து காட்டல்லாம் அறுப் புக்கு வெளுத்திருக்கிறதைப் பாருவ கள் — (அருளாப்பர் 4: 85)

● தலைவரி மாத்திரையைப்போல் மாரடைப்புக்கென்று ஓர் புதுமாத்திரையைப் பிரித்தானிய டக்றர்மார் கண்டுபிடித்து வருகிறார்கள். தந்தால்த்திலே எத்தனையோபேர் மாரடைப்பால் இருக்குமின்னனர். அவர்களின் உடலிலுள்ள இரத்தம் உள்ளே உறைந்து, இரத்தஞ்சப்பட்டு, இருதயம் ஒய்துபோவதால் அவர்கள் மாரடைப்பால் இருக்கின்றார்கள். இந்தப் புதிய மாத்திரை இரத்தஞ்சப்பட்டம் உறைவுதைத் தடுத்து மாரடைப்பு மரணங்களைக் குறைத்து விடுமா?

● சோவியற் ரூப்பியாவிலே இற்
நைக்கு 40வருடங்களின்மூன் அரசியற்
புரட்சி ஏற்பட்டபின் அங்குத்தற்பொ
ன்றை சொல்லுகோண்மையிலிருந்து மக்கள் படிப்படிப் பாகச் சுதங்கிரமன்றவதற
குச் சாதகமான அறிகுறிகளும், நம்பிக்கைக்குறிய மாற்றங்களும் காணப்பட்டுள்ளனவென்று அமெரிக்க போர்ட்டாம் சர்வகலாசாலையிலுள்ள ரூப்பியன்தாப எத்தைச் சேர்க்க ரூப்பியதுலாகிரியரும், போதகாசிரியருமான வெறுவெள்ளிலுவெள்கீ கூறுகின்றார்.

