

# சத்திய வேது

# புதுக்காலம்

Telegram: "CATHOLIC PRESS", JAFFNA.

1870-ம் வருடம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

Telephone: No. 300.

REGISTERED AT THE CEYLON G. P. O. AS A NEWSPAPER.

"காத்தர் நகரத்தைக் காக்கவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கண்விழிப்பது வியர்த்தம்"

84-ம் புத்தகம்

யாழிப்பாணம் 1959-ம் ஆண்டு ஆவணி மாதம் 27-ந் திங்கியாழிக்கிழமை - பிரதிசநம் 10

33-ம் இலக்கம்

## ஹார்துபதியிலே கண்கண்ட புதுமை

கீர்த்திவாய்ந்த ஓர்சத்திரவைத் தியரான டுக்றர் அலெக்சிஸ் சிஸ் கறைல் அவர்கள் 1903-ம் ஆண்டின் வேணிற்கால ஆரம்பத்திலே ஹார்துகெபியில் ஒருவர் அற்புத மாகக் குணமடைந்த மையைத் தமதுகண்ணரக்கண்டார். தாம் கண்ட அந்தப்புது மையாலே அவர் திகைத்து மலைத்துத் தடு மாறினின்றூர். அங்கே கிளம்வதாகச் "சொல்லப்படும் அந்தப்புது மைக" ஞாக்குக் காரண காரிய மான ஓர்விளக்கத்தைக் கண்டு கொள்ளுமுகமாக நுணுக்கமாய் ஆராய்ச்சி நடத்துதற்கே அவர் ஹார்துபதிசென்ற நிருந்தார். இந்தப் "புதுமைக" ஞாக்கெல்லாம் ஏதோ இயற்கையான வியாக்கியானம் இருக்கிறதென்றே அவர் திடமாகக்கருதினார். இவ்வாறுகருதியவர் ஹார்துகெபியில் தங்கியிருக்கும்போதே ஒருவர்புதுமையாகக் குணமடைந்ததைத் தமது கண்முன்பாகக் கண்டார். இந்தப் புதுமை மானிடபுத்திக் கடங்காததாய் அவர்களைப் பெரிதும் மதியங்கச்செய்தது.

அங்கே புதுமையாகக் குணமடைந்த நோயாளியோ அவரது நேர்முகமான மேற்பார்வையின் கீழ் இருந்துவங்கவள். அவரைப் போலஅவளும் அதேபுகையிரத்தத் தில்தானே ஹார்துபதிக்குப் பிரயாணங்கூடியிருந்தாள். பிரயாணத்தின் போது அவருடைய பரிதாப நிலைமையிட்டு அவர்களைத்தெரிவித்தார். ஹார்துபதியைக் காணுமுன்னரே அவள் இருந்துபோவாளென உணர்ந்தார். ஆனால், அவள் குணமடைந்த அதேகாலையில்தானே அவள் பக்கமாக அவர் அழைக்கப்பட்டிருந்தார்.

அவள் சீவாபத்துக்குரிய நோய் கண்டிருந்தாள். அவர் அவளைப்பரிசோதித்தார். அவருடைய அதிகம்வேகமாகப் பங்கையே வோட்டம் ஒடிக்கொண்டிருந்தது. மரணத்தின் வெளுவெளுப்பு அவள்வதன் தில் தீவிரமாகப் படர்ந்துகொண்டிருந்தது. யாவும் நம்பிக்கையற்றுக் காணப்பட்டன. அவள் உயிர்பிழைத்திருந்தால் அன்று பிற்பகலே ஹார்துகெபிக்கு எடுத்துச்செல்லப்படுவாளென்று சொன்னபோது அவர்பெரிதும் அதிர்ச்சியடைந்தார். "அவள் மரணத்தருவாயில்-அந்தியவேளையில் இருக்கின்றன; அவள் திருக்

கெபியில் சாகவேண்டியதே" என அவர்கறினின்றூர். ஆஸ்பத்திரியை விட்டு அவர் வெளியேறும்போது "இதுதான் ஹார்துண்மையான ஹார்த்தரகல்லாய் - பரிட்சையா யிருக்கும்; இந்தப்பெண் குணமடைவாளாலே எதையும் நான் ஏற்றுக்கொள்வேன்" என்று தம்முடைய சினேகிதர் ஒருவரிடம் இரகசியமாகக்கூறினார்.

அன்றுபிற்பகல் டக்றர்கறைல் அந்தனோயாளியுடன்கூடச் சென்றிருந்தார். இறங்குவிடுவாளென்றே அவர் எதிர்பார்த்திருந்தார். அங்குபக்கத்தில்தானே அவர்கிறகையில் தமதுகண்காணவெளிப்படையாய் அவள்குணமடையக்கண்டார். மரணத்துக்கான வெளுவெளுவெளுப்பு அவள்வதன்தைவிட்டுப் பரிதிக்கண்டபனி

போல் உடனே அகன்றது. அவருடைய இருதயமும், நாடித்துடிப்பும் திரும்பவும் சாதாரணாகிலை மைக்கு வந்தன. அவருடைய சரீரத்தின் பயங்கரவீக்கம் திட்டெரன மறைந்து போனது. மரணத்தின் அலகுகளில் இருந்து அவள்உள்ளபடியே பறித்தெடுக்கப்பட்டிருந்தாள். டக்றர்கறைல் இப்புதுமை நடைபெற்ற முழுநேரமும் அங்கு கிளம்பத்தவைகளைக் கருத்துநிறீக்கவனிக்கு இருந்தார். தாம் அவதானித்தவைகளையெல்லாம் மிகுந்தமனவெழுச்சியுடன் தமதுகுறிப்புப்புத்தகத்தில் எழுதிக்கொண்டார்.

இதுபற்றிச் சந்தேகமேயில்லை. அப்பெண் புதுமையாகவே குணமடைந்தாள். ஆம், சந்தேகத்துக்கெடுமேயில்லை. தமதுசிவியகாலத்தோடும் தொடர்ச்சி 8-ம் பக்கம்)

தில் அவர்குபோதுமே கண்டிராத மகாமுக்கியமான ஹார்சம்பவமாய் அதுஇருந்தது. மனமாற்றமடைந்த ஹர்புதியமனிதராக அவர் ஹார்துபதியை விட்டுச் சென்றார்.

ஓர்பாலியனும் இருந்தபோது அவர் ஹர்கத்தோலிக்கனக்கு ஞானஸ்நானம் அருள்பெற்றிருந்தார். ஆனால், அவர் ஒருபோதுமே தமதுசமயத்தை அனுசரித்தில்லை. அதனால் ஒருபுதிய அத்தியாயத்திற்குத் திரும்புவதானது அவருக்குஇப்போது பெரிதும்கடினமாயிருந்தது. ஆயினும் தமதுகண்காணநடந்த அந்தப்பெரும்புதுமையைச் செய்த மாதாவின்திருப்பாதங்களை அவர் சரண டைந்தார்.

## அர்ச். தெரேசம்மாளின் பெற்றே முத் பட்டம் அருள்ப்படுவரா?

விசியேபதிச் சின்னமலர் அர்ச். தெரேசம்மாளின் பெற்றேரான ஹாயில்மாட்டு நுடையவும், செவியேமாட்டு நுடையவும் புனிதஷ்டல்கள் அவர்களது கல்லறைகளின்றும் வெளியே எடுக்கப்பெற்று அப்பதியின் மகாதேவாலயத்திற்கு அண்மையிலே மீளவும் அடக்கங்கெய்யப்பட்டிருக்கின்றன. அவர்களுக்கு முத்திப்பேறு பெற்றபட்டம் அருநூதற்கானவிசாரணையிலே மற்றுமோர்கட்டத்தை இதுகுறிப்பதாகின்றது. இந்தவிசாரணையிலே மேற்றிராசனநடவடிக்கை பெயோகரில் பூர்த்தியடைந்து, அதுசம்பந்தமான சாசனங்கள் தற்போது ரேமாபுரியிலே திருச்சடங்காசார திருச்சங்கத்தின்முன் இருக்கின்றன.

மாட்டன்தம்பதிகள் பலிபீடத்தின்மகிமைக்கு உயர்த்தப்படவேண்டுமென்றும்-இயலுமாலை ஒரேநாளில்தானே அவ்விதம் உயர்த்தப்படவேண்டுமென்றும், அவர்கள் கிறீஸ்தவ இல்லத்தின் விசேஷபாதுகாவலர்களாகப் பிரகடனங்கெய்யப்படவேண்டுமென்றும்கேட்டு உலகின் அநேகபகுதிகளிலிருந்து தொகையான விண்ணப்பங்கள் பரிசுத்தல்தான்தான்திடம்போய்ச் சரிந்துகொண்டிருக்கின்றன. இதுவிஷயமாய்ச்

சாதாரணகத்தோலிக்கமக்கள் தங்கள்சொந்தவின்னைப்பங்களை அனுப்பிவைக்குமாறு இப்போது கேட்கப்பட்டுள்ளார்கள்.

சென்றசில வருடங்களில் விசியேபதியிலுள்ள அர்ச். தெரேசம்மாளின் திருசேத்திரத்திற்குச் செல்லும் யாத்திரிகர்கள் மத்தியிலே குடும்பங்களாக - அதாவது இரண்டு அல்லது மூன்று அடுக்குகளில் விசியேபதியிலுள்ள அர்ச். தெரேசம்மாளின் திருசேத்திரத்திற்குச் செல்லும் யாத்திரிகர்கள் மத்தியிலே குடும்பங்களாக - அதாவது இரண்டு அல்லது மூன்று பிள்ளைகளுடன்கூடிய பலமுறைகளிலும் புசங்களிலே குழந்தைகளுடன்கூடிய செல்லும் சூங்களிலே குழந்தைகளுடன்கூடிய குடும்பங்களாகச் செல்லுகிறவர்களின் தொகை அதிகரித்துக்கொண்டுவருகிறது. அதன்முன்பாகத் தெரேசாவின் தாய் வினது ஒன்பது பிள்ளைகளில் ஒவ்வொரு வரையும் மரியன் ஜெக்கு அர்ப்பணங்களுக்கு செய்திருந்தார்.

தேவ அன்னையே இராணியாய்விளக்கியிருந்த ஹர்தில்லத்திலிருந்தே தெரேசாள் வரலானால். அமலோற்பவாய்கியில் தொடர்ச்சியிருந்து அந்தஇல்லத்திலே சூரபம்மன்று அந்தஇல்லத்திலே மகிமைவாய்ந்த ஹர்சேத்திரஸ்தானத்தை வகித்திருந்தது. அதன்முன்பாகத் தெரேசாவின் தாய் தனது ஒன்பது பிள்ளைகளில் ஒவ்வொரு வரையும் மரியன் ஜெக்கு அர்ப்பணங்களுக்கு செய்திருந்தாள். ஒவ்வொர் இரவும் குடும்பசெபங்கள் அதன்முன்பாகச் சொல்லப்பட்டு வந்தன. பிள்ளைகளில்நால்வர் ஞானஸ்நான் த்தினால் தாங்கள் அடைந்துகொண்ட ஆத்துமதுயமையுடன் இருக்கும் போதே - குழந்தைகளாய்கிருக்கும்போதே இருந்துபோனால் செய்திலே கொண்டார். எனியபிள்ளைகள் ஜெக்கு அர்ப்பணங்களுக்கு செய்திருந்தது. கொண்டார்கள் கன்னிகாரத்தினங்களாகச் சிறந்து விளக்கினார்கள்.



# கார் தொழிலாளியான சூசையப்பர்

இங்கிலாந்திலே ஊட்டரன்னக்ரில் நவமாகக் கட்டப்பெற்றுள்ள அர்ச். சூசையப்பர்கோவில் தனது முகப்புவாயில் கதவுக்குமேலாகத் தொழிலாழி யான் அர்ச் சூசையப்பரின். தொழில்சம்பந்தமான சுருபவேலிப்பாடு ஒன்று அழகாக அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால், அதிலே அவர் தச்சுத்தொழில் நடத்திய தமது பட்டறையின் நீண்ட மராஜை சனத்தில் வேலைசெய்யபவராக வர்ணிக்கப்படவில்லை. அதற்குப்பதில் கார்எஞ்ஜின்கள் பொருத்தும் சாலையிலே ஒரு கரத்தில் புரி ஆணிட்டும், இரும்புச்சாவி ஒன்றையும், மறுகரத்தில் எஞ்ஜின் அச்சுக்குற்றினையும் தாங்கியவராய்க் காட்சியளிக்கின்றார். ஓர்காலம் தனது தொப்பிகளையிட

# பர்மாவும் கத்தோலிக்க மிஷனரியரும்

மனுமுறைக்குரிய தொண்டுக்  
வில் சடுபடுவதற்கு ஓர்விசேஷ  
தொண்டுதலாகப்பிறதேசமிஷனரி  
மார்கள் யுத்தத்துக்குமுந்திய தங்  
கள் தொகையிலே பர் மா வில்  
அனுமதிக்கப்பட விருக்கின்றார்  
கள். “ஆன்மாக்களைக் கவனிப்  
பது மகாவிசேஷப்பட்ட தொண்டு  
உன்பதை நாம் ஒப்புக்கொள்கை  
ரேம்; ஆனால், நோயாளரைக்  
குணப்படுத்துவதும், அசக்தர்  
களையும், இளைஞர்களையும் பரிபா  
விப்பதும் அலட்சியஞ்செய்யப்பட  
முடியாது” எனத் தெரிவித்து  
அரசாங்கத்தின் கொள்கை  
“விவேகமும், உதாரமும்” ஆன  
தென்று “காடியன்” என்ற றங்  
கூன் தினசரிப் பத்திரிகை எடுத்து  
கூறியிருக்கின்றது. பர்மா  
விலே தற்போது குருமாரும்,  
சந்தியாசரும், கன்னியாஸ்திரி  
மாருமாக 500 கத்தோலிக்க மிஷனரிமார் இருந்துவருகின்றனர்.  
யுத்தத்தின்முன் 580 பேர்  
இருந்துவந்தார்கள்.

## கத்தோலிக்கரான கவர்னர் - ஜென ஹல்

கனடாதேசத்தின் புதியகவர் னர்-ஜென றலாக மேஜர்-ஜென றல் ஜோர்ஜ் வனியர் என்ற கத் தோலிக்கப்பிர முகர் எவிசபேத் மகாராணியாராலே நியமனம் செய்யப் பெற்றிருக்கின்றார். இவர் கனடாதேச மொண்றியல் நகரிலே பிறந்து, அங்குள்ள லொயலாக் கல்லூரியிலும், குவெபக்கநகரிலுள்ள லாலால்சர்வகலா சாலையிலும் கல்வி பயின்றவர். பிரான்ஸிய-ஜூரிஷ் தாய்தந்தையரின் வழித்தோன்றலான இவருக்கு நான்குபுதல்வர்களும், ஓர்புதல்வியும் இருக்கின்றார்கள். முத்தபுதல்வரான வண. ஜோர்ஜ் வனியர்க்கவாமியார் குவெபகநகரைச்சேர்ந்த ஒராண்டு மிடத்திலுள்ள சில்ரேர்ஷியன்சபைக்குரவராவர். இராணுவகேவையிலும், இராசியகேவையிலும் அதிகம்பிரஸ்தாபம்பெற்ற புதியகவர் னர்-ஜென றல் தற்போது 75வயதுடைய ஓர்பரிஸ்றாவர். முதலாகான அதுமைற்றான் யாரான கருதினால் அறிபாஆண்டவரின் தலைமையில் ஞேமாபுரி சென்றிருந்த ஸ்பானியாத்திரி கர்கள் பரிசுத்தபாப்பரசரிடம் சமர்ப்பித்தார்கள். பாப்பரசர் ஸ்பானியபாதையில் பேசிய போது : தமது தெய்வீகல்காபகரின் திருஉதிரத்தாலும், கிறீஸ்தவர்களின் அன்பாலும், உதாரத்துவத்தாலும், தபசினாலும், சிலுவையைச் சுமந்துசெல்லும் வாழ்க்கையினாலும், கிறீஸ்தவனுக்குரிய நடையாலும் கட்டி யெழுப்பப் பெற்ற திருச்சபைச் சரித்திரத்தின் ஏறக்குறைய ஒவ்வொர் சகாப்தத்திலும் ஒருவர் தனது உதிரத்தால் கிறீஸ்துநாதருக்குச் சாட்சியாவது ஓர்தினாந்தசம்பவம்

உப்பெயர்வகித் திருந்ததுபோல  
இன்று மோட்டர்கார்கள் செய்  
வதில் பெயர்ப்படைத்துள்ள அப்  
பட்டினத்திலே இவ்வாறு அர்ச்.  
சூசையப்பரின்தொழிலை மாற்றி  
யமைக்கக் காரணமாயிருந்தவர்  
அப்பட்டினத்தின் பங்குக்குரவு  
ரான வண். ஆர்தர் புறுவர்ச்வா  
மியாரே. இதையிட்டுஅவர் பெரிதும்மகிழ்ச்சியுற்றவராய்க் காணப்  
படுகின்றார். பங்குக்கிறீல்தவர்  
களும் அர்ச். சூசையப்பரை ஓர்கார்தொழிலாளி ஆக்கியதை  
ஆதரித்திருக்கிறார்கள். அப்பட்டினத்திலுள்ள மிகப்பாரிய மோட்டர்கார் தொழிற்சாலையில் வேலை கொள்ளப்படுகின்ற ரூ. 20,000 தொழிலாளர்களில் அந்தவிசாரணைப்பங்கைச் சேர்ந்தவர்களில் அநேகரும் இருக்கின்றார்கள்.

ஓர்லாண்டோ பத்துப்பிள்ளை  
களைத் தன் செல் வங்களா கக்  
கொண்ட ஓர்ஏழமூக்கமயியனின்  
ஒன்பதுவயதுப் புதல்வனவுன்.  
பார்னேலேயைத் தனது பிறப்  
பிடமாகக்கொண்ட இப்பால்  
யன் துரதிர்ஷ்டவுசமாகப் பிறக்  
கும்போதே தனது குண்டிக்காம்  
களில் நோய்கண் டிருந் தான்  
அவன் து குண்டிக்காய்கட்டும்,  
சிறுநீர்க் குழாய்க்கும் இடையே  
சிலமாறுபட்ட நரம்புகள் அமைந்  
திருந்தமையானது அவனுக்கு  
எப்போதுமே நீங்காத துன்  
பத்தை அளித்தது.

ஒருநாள் தனது வேதனையைப்  
பொறுக்கவாற்றுத் திருவண்ண  
சமையலறைக்கு ஒடுச்சென்று

# இந்தியக் கத்தோலிக்க ஆஸ்பத் திரிகள்

இந்தியாவிலே தற்போது 508 கத்தோலிக்க ஆஸ்பத்திரிகளும், மருந்துச்சாலை க ஞம் நோயாளரைப் பரி கரி க்கும் வைத்திய தொண்டில்சடிப்பட்டிருக்கின்றன. இவைகளிலே வருடம் ஒன்றுக்கு லட்சக்கணக்கானமக்கள் வைத்தியகிக்கிச்சை பெற்றுவருகின்றார்கள். 508 ஆஸ்பத்திரிகள், மருந்துச்சாலைகளிலும் பூரணமாக அமைந்துள்ள ஆஸ்பத்திரிகள் 164. இவற்றிலே பிரசவஆஸ்பத்திரிகள், தொழுநோய், சமரோக ஆஸ்பத்திரிகள், குஷ்டரோகர்சாலைகள், பொது ஆஸ்பத்திரிகள்

ஆதியன அடங்கும். இந்தியாவின் ஏறக்குறைய எல்லா மேற்றிராசானங்களுமே ஆஸ்பத்திரி களை கொண்டிருக்கின்றன. 34கதோவிக்க மருந்துச்சாலை களுப் பேரங்களை வழங்கின்றன. ஆனால், இவற்றில் அதை மானவைகள் வடப்பகுதியிலேயே இருந்துவருகின்றன. கத்தோவிக்க மருடையன அல்லாத அச்சாங்க ஆஸ்பத்திரிகள், நகரங்களை ஆஸ்பத்திரிகள், தனி பட்ட ஆஸ்பத்திரிகள் மூலம் கத்தோவிக்க கண்ணியாஸ்திரிமாதா தொண்டாற்றி வருகின்றார்கள்.

# யாத்திரிகர்களின் வேண்டுகோள்

மாய் இருக்கவேண்டுமெனக்கூறு  
நின்றூர்.

# കുമ്പചെപ്പമാല

## പടമാளിക

ஒமெபசெபமாலையின் பிரபவ  
ஞானத்தளகர்த்தரான வண  
பற்றிக் பெய்தறன் சுவாமியா  
தென்னமெரிக்க மேற்றிராசனங்  
களிலே தமதுகுழுமபசெபமாலை  
படையணியைச் சமீபத்திலே  
தொடக்கும்போது, செபமாலை  
இரகசியங்களைப்பற்றிய தமது  
சினிமாப்படங்களைமாத்திரமல்ல  
இடம்பெயரும் தமது சினிமாப  
படமாளிகையையும் தம்முடன்  
கொண்டுசெல்வார். ஜக்கியஅபெ  
ரிக்க தேசத்திலுள்ள சாதாரண  
கத்தோலிக்கரின் குழுங்கள்  
அதற்குத்தேவைப்படும் ஜீப்ளூஸ்  
றையும், திரைஞன்றையும், பிர  
சாதனங்களையும் அவருக்கு

உதவியிருக்கின்றது. வணக்கம் பெற்றார்கள் சொல்ல மாலைச் சினிமாப்படங்கள் பெற ஜிபதேச பிற செல்லங்கள் நிகழ்ந்த உலகபொருட்காட்சியிலே பெரிதும் அனுகூலம்பெற ருள்ளது. அதிலே இரண்டாண்டு லட்சம்மக்கள் அவைகளைப்பார்த்திருக்கின்றார்கள். பெஜியத்தில் அவர்ந்தத்திய செபமாலைப்படம் யணியாலே கத்தோலிக்கர் அவர்களுடைய தொகையானாலும் செபமாலைசொல்லிவருவதாக வாய்களித்திருக்கின்றனர்.

தன்தாயை நோக்கி, “அம்மா ! சின்னயேசு எங்கே பிரக்கிறார் ?” என்று கேட்டான். தனது செல்வனின் வேலத்தின் கண்டு மனஞ்சகிக்கவாற்றுத் தாங்கள் ஏழைத்தாய் “எனக்குத் தெரியாதப்பா ; ஒருவேளை அவர் பாப் பாண்டவரோடு இருப்பார்” எனக்கூறினால். கள்ளங்கபட மற்ற அப்பாலியன் உடனே பாப் பரசருக்கு ஓர்க்கடிதம் வரைந்தான். “அன்பார்ந்த பரிசுத்ததந்தைக்கு ரேமை” என விலாச மிடப்பட்டிருந்தது அக்கடிதம். அக்கடிதத்தில் வரையப்பட்டிருந்தவை : “அன்பார்ந்ததந்தையே நான் குணமடைவதற்கு உதவி செய்யுங்கள் ; சின்னயேசு உமக்குப் பக்கத்தில் இருப்பதாக ஒரு சின்ன ப்பையனுண எனக்கு எனது அன்னை சொன்னால் ; மற்றப் பையனுகளைப்போல நானும் ஆரோக்ஷியமுள்ளவனும்ணிட்டியாடி விளையாட எனக்கு உதவிசெய்யும்படி சின்னயேசுவிடம் கேட்டுக்கொள்ளுங்கள்.”

ஒருகொப்பித்தானில் வரையப்  
பட்டிருந்த இந்த உருக்கமான  
கடி தம் பரிசுத்த தந்தையைப்  
பெரிதும் கவர்ந்துவிட்டது. அப்  
பையனிப்பற்றியழுழுவிபரத்தை  
யும் தமக்குஅறிவிக்குப்படி பரிசு  
த்ததந்தை பார்னேலேஹின்  
மேற்றிராணியாருக்குச் செய்தி  
அனுப்பினார். அப்பையனின்  
வியாதியைப்பற்றி அறிவித்த  
மேற்றிராணியார், சாதாரண  
வைத்தியர்களால் அவனைக்  
குணப்படுத்த முடியவில்லையென்  
றும், நிபுணர்களின் உதவியுடன்  
உயர்ந்த சத்திரசிகிச்சை செய்வ  
தற்குஇயலாத வறியநிலைமையில்  
அப்பையனின் பெற்றேர் இருக்கின்றார்களென் நும் தெரிவித்திருந்தார்.

பரிசுத்த பாப்பரசர் இவ்விஷ  
யத்தைத் தம்முடைய பொறுப்  
பில் எடுத்தார். ஒர்லான்டோ  
நேப்பிள்ஸ் நகரிலிருந்த ஒரு  
தனிப்பட்ட வைத்தியசாலைக்கு  
அனுப்பப்பட்டான். இத்தாலிய  
லேயே சிறுநீர் சம்பந்தப்பட்ட  
ரோகங்களைக் குணமாக்குவதில்  
பெயர்பெற்ற இந்த வைத்திய  
சாலையைப் பிரபல வைத்திய  
நிபுணரான பேரர்சிரியர் மைக்க  
லாஞ்சலோ சொறன்றினால் என்ப  
வர் நடத்திவருகின்றார். மிகப்  
பயங்கரமான ஒருசத்திர சிகிச  
சைமூலம் பேராசிரியர்ப்பையனின்  
உறுப்பு களில் மாறுபட்டிருந்த  
வற்றை அகற்றிவிட்டு, அவனது  
குண்டக்காய்கட்கும், சிறுநீர்க்  
குழாய்க்கும் தொடர்பைற்படுத்  
கின்ற

தனது படுக்கையிலிருந்து  
எழுந்து உட்காரக்கூடியதான்  
தும் ஓர்லாண்டோ என்ற அப்பாவியன் பாப்பரசருக்கு மீண்டும் ஓர்க்கடிதம்வரைந்தான். “பரிசுத்ததந்தையே! தாங்கள்சின்னயேசுவிடம் மன்றுடினீர்கள். அவர் உங்கள்மன்றாட்டைக் கேட்டருளினார். நான் இப்போது என்வயதுப் பையன்களைப்போலமகிழ்ச்சியோடிருக்கிறேன். சின்னயேசுவுக்கும், தங்களுக்கும் நன்றி”



# அங்கும் இங்கும்

துக்கரமான ஒருாரியம்

“இங்காட்டிலுள்ள மாக்கியவாதிகளிடம் காணப்படுகின்ற துக்கரமான ஓர்காரியம் என்னவென்றால் அவர்கள் மஸ்கோ, பிக்கிஂ, பெல்கிரேட் முதலாம் தூரமான இடங்களிலே தங்களுடைய தலைவர்களையும், மதிப்பையும் வைத்துக்கொண்டிருப்பதாகும். அந்நாடுகளுக்கு இவர்கள் யாத்திரை செய்து, எம்மாதிரியாகத் தங்களது அங்கிய ஆட்சியாளருக்கு ஏற்றவகையில் இந்தாட்டை உருவாக்குவதென்ற அவர்களின் உத்தரவுகளைப் பெற்றுக் கொண்டு திரும்புகிறார்கள்.”

திரு. ஆர். பிரேமதாசா,  
முன்ன் கொழும்புதலிமேயர்

1,500 பேர் மாண்டார்கள்

“வகுப்புவேற்றுமையின் விளைவாக ஒன்றுமறியாத அப்பாவிகளான சுமார் 1,500 பேர் மாண்டார்கள். இதுபோலத்தான் அரசாங்கம் பிரச்சினைகளைத் தீர்த்துவைக்கிறது. தற்போதைய அரசாங்கம் எம். பி.கள் பொலிசர் அல்லது இராணுவத்தினரின் உதவியின்றித் தங்கள் தொகுதிகளுக்குச் செல்லமுடியாது. தனது பதவிகாலம் முடியும்வரைக்கும் பிரதமர் அதிகாரத்தில் இருப்பாரானால் அவர் ஒரு நெண்டியாவர். ஐந்து லட்சத்துக்கு கதிகமானேர் வேலையில்லாதிருக்கும் தற்போதைய நிலையில் திருப்பண்டாரநாயகாவினால் நாட்டை ஆளுமிடயாது.”

டக்றர் என். எம். பெரேஷு,  
எதிர்க்கட்சித் தலைவர்.

உறுதிமொழிகள் எங்கே?

“சிங்களூர் பொறித்த இலக்கத் தகட்டுப் பள்ளிகளை வடக்கு - கிழக்கு மாகாணங்களுக்கு அனுப்பியபொழுது திரு. மைத்திரிபாலா சேலநாயகா தனது உத்தேசத்தை முதலிலே வெளியிட்டார். தமிழ்ப்பேசம்மக்கள் தங்களால் இயன்ற எதிர்ப்பைக் காட்டட்டும் பார்ப்போமென்ச் சவர்ல் விட்டார். இப்போது திரு. எஸ். ஜே. டி. எஸ். சென்னியின் என்பவரும் அவர்முறையில் நடக்கின்றார். பிரதேச சுயாட்சி பற்றித் திரு. பண்டாரநாயகர் திரும் பத்திரும்பு உறுதிமொழிகள் கூறினாரே. இந்த உறுதிகொண்டு எங்கே? தமிழ்ப்பிரதேசத்தில் நியாயமான அளவு தமிழ் உபயோகம் என்னும் வாக்குறுதித்தாரே. இந்தவாக்குறுதி எங்கே? திரு. சென்னியின் புதிய யோசனை எப்படி வந்தது? இதைத் தமிழ்மக்கள் அறிய விரும்புகிறார்கள்.”

திரு. எஸ். எச். பேரின்பநாயகம்,  
கொக்குவில் இந்துக்கல்லூரி அதிபர்

எச்சரிக்கை செய்கின்றார்

“சென்றதுண்டு வைகாசிமாதத்தில் சிங்களவருக்கும், தமிழருக்குமிடையே வகுப்புக் கலவரம் உண்டாக்கப்பட்டு அதனால் ஏற்பட்ட விபரித்தை நாம் பார்த்தோம். இப்பொழுது சமய வேற்றுமை கிளப்படுகிறது. இது மிகவும் மோசமான விளைவை உண்டு பண்ணும். சிங்களவரும், சிங்களவரும் அடிப்படுச்சாக இது வழி விவகுக்கு மென்று எச்சரிக்கை செய்ய விரும்புகிறேன். வெளிமடை எம். பி. திருமதி இராஜாத்தை அடிக்கடி கத்தோலிக்க சமயத்தை இழுத்துப்பேச வது எனக்கு அதிகம் மனவேதனையை அளிக்கின்றது. வெளிமடை எம். பி. கூறிய குற்றசாட்டுகளை நிருப்பிக்கும் படி சவால்விட நான் தயாராயிருக்கிறேன். இதுபோன்ற சமய பேதங்களை உருவாக்கக்கூடிய பேச்சுகளுக்கு - சிறப்பாகக் கத்தோலிக்க சமயசம் பந்தமான பேச்சுகளுக்கு உடனடியாக முற்றுப்பள்ளிவைக்கவேண்டும்.”

திரு. வி. ஏ. அழகக்கோன்,  
மன்னர் எம். பி.

தமிழர் பிரதேசமும் குடியேற்றமும்

“இலங்கைவாழ் தமிழ் மக்களுக்கெனச் சொந்தப்பிரதேசம் இருக்கவேண்டியது அவசியம். அரசாங்கத்தின் குடியேற்றத்திட்டக் கொள்கை இந்துரிமைக்கு உலைவைக்கக்கூடியதாய் இருக்கிறது. மொழிச் சமத்துவத்துக்காகப் பாடுபடுவதையிட்டுச் சமசமாஜிக்கட்சிக்குங்களிக்கங்கட்டமைப்பட்டிருந்தபோதும் குடியேற்றத்திட்டவிடமாய் அக்கட்சியின் போக்கு மாறுபட்டதாய் இருக்கின்றது. முப்பதினாறிம் பேர்களுக்குப் பாரானுமன்றத்தில் ஒருப்ரதிதித்துவம் இருக்கவேண்டுமென்றுக்குறிய சமசமாஜக்கட்சிப்பதென்றையூலட்சம் இலங்கைகளிடிய மக்களைப்பற்றி என்கிக்கவில்லை?”

திரு. சி. வண்ணியசிங்கம்,  
கோப்பாய் எம். பி.

தமிழரும் முதலீடுகளும்

“வருங்கால நலனை உத்தேசித்துத் தமிழ்ப்பேசம்மக்கள் அரசாங்கத்தைப் பொட்டிருக்கும் முதலீடுகளையெல்லாம் திரும்பப் பெற்றுக்கொள்வது நல்லது. இப்போது பொருளாதார நெருக்கடியினால் அவதிப்பட்டுக்கொண்டிருக்கும் அரசாங்கத்துக்குத் தமிழர்கள் தங்கள் முதலீடுகளையெல்லாம் திருப்பினாட்டுக்கொள்வதால் பெரும் இக்கட்டான நிலைமை ஏற்படும். அதுமட்டுமல்ல, தென்னிலங்கையிலே தங்களப்பண்தை முடக்கிவைத்திருக்கும் தமிழர்களும் அப்பண்தைக் கொண்டுவேங்கு கிழக்கு மாகாணங்களிலே தொழில் துறைகளில் பயன்படுத்துவது அத்தியாவசியமாகும்.”

திரு. சி. வண்ணியசிங்கம்,  
கோப்பாய் எம். பி.

கல்வியந்திரியின் நோக்கம்

“கொழும்புத் துறைமுகம்போன்ற இங்காட்டின் கல்வி அமைப்பு இருப்பதை நான் விரும்பமாட்டேன். இனம் சந்தியினர் நாட்டுக்குப் பிரயோசனமுள்ள நல்ல பிரசைகளாய், நல்லொழுக்கமுக்கும் வெளிவிடக்கூடிய வெளியீடுகளை அளிப்பதே எனது நோக்கம். கொழும்புத் துறை முகத்தில் காணப்படும் ஒழுங்கீனமாட்டின் நாட்டின் நீரபெயருக்குக் களங்கத்தை உண்டுபண்ணிவிட்டது. இந்த அரசாங்கம் விழிச்சியடைந்த விடுமென்று அதிகாரத்தைக் கைப்பற்ற முயலும் ஆட்கள் எத்தனையோத்தவை ஹேஷ யங்கள் கூறியிருக்கிறார்கள். ஆனால், இந்த அரசாங்கம் தனது பதவிகாலம் வரை நீடித்திருக்கும்.”

திரு. டபிள்யூ. தஹநாயகா,  
கல்விமந்திரி.

இளம்கய்க்காருக்கு வேண்டுகோள்

“கமத்தொழிலிலும், கைத்தொழி விலூமின் கெளரவத்தைத் தமிழர் சமுதாயம் இன்னும் உணராமிவிருப்பது வெட்கப்படக்கூடியதாய் ஓர் விஷயமாகும். இந்த மனப்பான்மை எமது பெற்றூர்களிடமும், இனம்பெண்மனிகளிடமுமே அதிகம் குடிகொண்டுள்ளது. ஆகவே, எமது பெற்றூர்களுக்கும், சகோதரிகளுக்கும் நான் கூறிக்கொள்வது யாதெனில், தமிழன் பண்பாட்டின்படி கமத்தொழிலிலும், கைத் தொழிலிலும் கொடுக்கிறேன். வெளிமடை எம். பி. திருமதி இராஜாத்தை அடிக்கடி கத்தோலிக்க சமயத்தையும், அதிமார் சமுதாயத்தையும் காப்பிடிக்கின்றேன். ஆகவே, இன்னும் பொருளாதாரம் குறியிருக்கிறது. ஆனால், இதைத் தமிழ்மக்கள் அறிய விரும்புகிறார்கள்.”

ஆவணி மகோற்சவம்

இம் மூறை மருதமடுத்திருப்பதி யில் எதிர்பாராத பக்தர்குழாம். ஒரு இலட்சத்துக்கு அதிகமான யாத்திரிகள்கள் 14-ந்திகதி மாலை வேஸ்பரி லும், 15-ந்திகதி காலை திருநாள் பூசையிலும் சமுதாயம் இருந்தார்கள். இத்திருப்பதியின் சரித்திரத்தில் இது வே மிகப் பெரிய பக்தர் கூட்டமென்று கூறப்படுகிறது. 10-ந்திகதி தாய் மார்தினிலும், 11-ந்திகதி தங்கை தர்த்து வர்தினிலும், 12-ம், 13-ந்திகதி களில் சிறுவர்தினிலும், இளைஞர்தினமும் கொண்டாடப்பட்டன. அந்தந்தத்தினங்களில் நிகழ்ந்த பிரசங்கங்கள், தர்க்கப்பிரசங்கங்கள் அவற்றிற்குப் பொருத்த மானவர்களை வெளிப்பனவா யிருந்தன. சிறுவர்தினமுறை மாலை திவியநற்கருணை ஆசீர்வாதத்துக்கும் சிறுவர், சிறுமியர் நிரைநிரையாய்த் தங்கள் பாலிய இருதயங்களைத் திவியயேசுவுக்கு ஒப்புக்கொடுக்கும் அடையாளமாய்களின்றமெழுது வர்த்திகளைந்தித் தங்கள் ஒருத்தல், உபவாசமுற்சிக்கங்கட்டமைப்பட்டு சொல்ல வேண்டுமென்றும், சாதி சமயபேதமில்லாத தேவனின் மூன்னிலையில் அவருக்குத் தொண்டுபிரிய வேண்டுமென்றும் கேட்டுக்கொண்டார். மறுநாள் சிலாப மேற்றிராணியாராலே உத்தமவாழ்க்கை நடத்துவதற்கான உதவியை இரந்துகேட்டு மாறு புத்திகூறினார். அதைத் தொடர்ந்து நமது பாஞ்சக்கர்மேற்றிராணியார்க்குறிய நன்மதியிலே, கத்தோலிக்கை மக்களிடையே சகோதரத்துவமும், ஐஞ்சலாட்சி மக்களைப்பரவசத்தில் ஆழ்த்தியது. 13-ந்திகதி யன்றுநடந்தே நிற்பிரசாதத் திருநாள் பக்தர்கள்மனதில் என்றும்மறவாத ஒரு பெருநாளாக விருந்தது. சமுத்திரம்போல் திரண்டிருந்த பக்தர்கள் இருந்த படியிருக்க, போட்டிக்கோவுக்கு முன்பாகவுள்ள மைதானத்தில் இடப்பட்டிருந்த பாதையிலே அலங்கரிக்கப்பட்டதேரில் நமது மேற்றிராணியாண்டவர் திவியநற்கருணைநாதரைக் கதிர்ப்பாத் திரத்தில் எந்தியபடி முழுங்கால் மடிந்துநிற்க, பண்ணிருவர் அத்தேரை இருத்த



# பாரிக்டு ஜி வீசெஃபு ஃப்பி ஸ்டல்

# கவிகூர்ந்து காரணிக்கம்

(முன் தொடர்ச்சி)

III

முதலாம் காரணிக்கத்திற் கண்ட  
படியே மரியம்மாள் சருவேசரனு  
டைய பரிசுத்த மாதாவானாள்.  
“வார்த்தையானது மாயிசமாகி எங்க  
ஞடனே வாசமாயிருந்தது.” சருவே  
சரனால் அனுப்பப்பட்ட சம்மனசா  
னவர் மீண்டும் சருவேசரனிடம்  
திரும்பச் சென்றார். அன்றிரவு  
மோட்சலோகத்தில் யாவரும் ஆனங்  
தங்கொண்டாடினர். அன்றியும், சரு  
வேசரன் தமது அன்பர்களுக்குத்  
தமிழ்முடைய அந்தரங்க இரகசியங்  
களை அடிக்கடி வெளிப்படுத் துவ  
துண்டு. “இதோ, உங்கள் பங்குவா  
கிய எலிசபேத்தும் தன் முதிர்வய  
திலே ஒரு புத்தரனைக் கெற்பங்களித்



திருக்கிருள். மலடி எனப்பட்ட அவனுக்கு இது ஆரும்மாதம். ஏனையில், சருவேசரானால் கூடாதவாக்கு ஒன்றும் இல்லை” என்று (ஹாக் 1, 36, 37) கப்பிரயேல் தேவதூதன் மூலம் இந்த இரகசியத்தை ஆண்டவர் வெளிப்படுத்தினார். மரியம்மா ளோ சருவேசரன் அவள் மனத்தில் ஒரு நன்னினைவைத்தந்தாலும், அல்லது ஒரு சேவையை விரும்பினாலும் அவள் தனது விருப்பு வெறுப்புக்களைக்கவனியாது உடனே கீழ்ப்படித் தல் வழக்கம். ஆகவே, பிறர்நல் சேவையே தன் இலட்சியமாகக் கொண்டு உடனே புறப்பட்டு மலைநாட்டிலே, யூதாதேசத்திலுள்ள அயின்கரிம் என்னும் ஊருக்குத் தீவிரமாய்ப் போனான். அவள் பெருமைக்கு ஆசைப்படாதவளாயும், புகழ்ச்சிக்கு அஞ்சியவளாயும் இருந்தவளாதலால் கப்பிரயேல் தனக்குத் தெரிவித்த இரகசியத்தை எவரிடமும் சொல்லவில்லை. ‘என் இரகசியம் எனக்கு, என்ற கொள்கையே அவளது சீவியம். குசையப்பரும் அவனுடன் சென்றிருக்கவில்லை. அவள் உறவினர் யாருடனும் சென்றிருத்தல் வேண்டும். காலக்கடுக்க, வருந்தி மலையேறப்போய்ச் சக்கரியாஸ் இல்லத்தைக் குறுகினார்.

எதிர்பாராமல் எவிசபேத்தம்மா னும் வாசற்படியில் நின்றுகொண்டிருந்தாள். மரியம்மானும் மிகவும் அன்புடன் விளித்துஅவளை வாழ்த்தி னன். மரியம்மாள் சொன்னவாழ்த்துதலை எவிசபேத்தம்மாள் கேட்ட மாத்திரத்தில் அவனுடைய உதரத்தில் இருந்த பிள்ளை துள்ளிற்று. எவிசபேத்தம்மானும் தூய ஆவியினால் நிரப்பப்பட்டு யூதவழக்கப்படியுள்ள தன் நெருங்கிய பந்துவைக்கட்டியகிணத்து முத்தமிழுவதற்குப் பதிலாய் முழங்தாட்படியிட்டுஉரத்தசத்தமாய்க்க: கூப்பிட்டு “ஸ்திரீகளுக்குள் ஆசிர்வதிக்கப்பட்டவள் நீரே, உமது திருவயிற்றின் கனியும் ஆசிர்வதிக்கப்பட்டதாமே. என் ஆண்டவருடைய தாயார், என்னிடத்தில் எழுந்தருளிவால் எனக்குக்கிடைத்ததெப்படி?

இதோ, நீர் வாழ்த்தின சப்தம் என்காதில் விழுந்தவுடனே, என் வயிற்றில் உள்ள பிள்ளை அக்களிப்பால் துள்ளிற்று; அன்றியும் விசுவசித்தவளாகிய நீரே பாக்கியவது. ஏனெனில், ஆண்டவரால் உமக்கு வசனிக்கப்பட்டவைகள் சிறை ரவேறும்" என்றால். (ஹுக். I, 42—45)

இதிலிருஞ்து மரியம்மாளுடைய இரகசியம் எலிசபேத்தம்மாளுக்குத் தெரிந்திருக்க வேண்டும். சருவேசரன் தன் பக்தர்களுக்கு அந்தரங்கங்களை வெளியிட்டுவருகிறாரே. மரியம்மாளின் இருதயம் ஆனந்தத்தால் நிரப்பப்பட்டுப் பொங்கிவழியும் நிலைமையில் இருந்தது. அதை வெளியேகாட்டாமல் இருக்க அவளால் முடியாற்போயிற்று. சந்தோஷமும், நன்றித்துதியும் நிறைந்த தனது ஆனந்தகிதமான 'மஞ்ஞீ' விக்காத்தை'ப் பாடியருளி னாள். "என் ஆத்துமமானது என் ஆண்டவரை மகிளமைப்படுத்துகின்றது. சருவேசரனிடத்தில் என்னளமும் ஆனந்தமாய் எழும்பி மகிழ்கின்றது. ஏனெனில், தமது அடியாளுடைய தாழ்மையைக் கிருபைக் கண்கொண்டு பார்த்தருளினார். ஆகையால், இக்காலம்முதல் எல்லாத் தலைமுறைகளும் என்னிப் பாக்கியவுதியென்பார்கள். ஏனெனில், வல்லமையிக்கவர் பேருமையுள்ளவைகளை என்னிடத்தில் செய்தருளினார். அவருடைய நாமம் பரிசுத்தம் உள்ளது .(ஹாக். I, 46-49)

உலகிலேயே இத்தகைய இனிய  
கீதம் கிடையாது என்று சொல்லும்  
படியான மாண்புயர் அற்புத கீதம்  
இது. எவ்வபோதும்மாள் இத்தகையே  
வர்த்தைகளையும் அச்சத்துடனும்  
மேரமரமியாகத்தட்டனும் மௌனம்  
மாகக் கேட்டுக்கொண்டு சின்றுள்  
திருச்சபையெங்கும் சதாகாலமும்  
பாடப்பெற்றுவரும், மரியம்மாளின்  
வெற்றியின் சின்னமான இப்பாடல்  
களைத் திருச்சபையின் மக்கள் ஆயிரக்கணக்காய்த் தினங்தோறும் உச்ச

சரித்துக்கொண்டு வருகின்றன மரியாயின் சேனையின் சங்கிலி செபம் இவ்வற்புதபாடலை அடக்கியிருக்கிறது. அந்தநன்றியறிந்தகீதது தின் அடையாளமாக அதனுடைய முதல் அடியும் மரியம்மாளின் ஓயார் எண்ணமுமாகிய வரக்கியப் பிக்கு பொருத்தமாக அவனுடைய தலைக்கு மேலே நெருப் பெழுத்துக்களா பொறிக்கப்பட்டிருப்பதைத் தொசரிவின் விருதுக்கொடியில் காணலாம் இப்பாடல்கள் அவனுடைய மனுவத்தின் வெற்றிக்கோஷம். சேனை சங்கிலிச் செபத்தில் இப்பாடலை



தெரடங்குமுன் “சந்திரனைப்போன்ற சூபவதியே.....” என்ற அதிசயகோஷம் எழுப்பியே நின்று பாடுதால் மரியம்மாள் பெருமை நிறைவதியென்பதற் கையமேது.

மரியம்மாள் பாடிய 'மஞ்சீவில் காத்' கீதத்தில் மேலும் தொடர்ந்து இசைக்கின்றார்கள். கடவுளுக்கு குப்பை நடக்கிறவர்கள்மேல் அவரது கிருபை தங்குவதையும், இருதய சிற்றனையில் கர்வமுடையவர்களைச் சிதறுதிப்பதையும், வல்லபமுடைத்தானவர்களை ஆசனத்தில் நின்றுதல்ளி, தாழ்த்தவர்களை உயர்த்துவதையும் உள்ள படிஎடுத்துக் கூறுகின்றார்கள். (லூகீ, 50-55)

நிற்க, இக்கீதத்தின் நீதிகள் பலவுள். சருவேசரன் நமக்கு வரங்களை அளித்துள்ளார் என்று அறிதல் தவறல்ல; கார்வமும் ஆகாது. நமது நல்ல நிலைமை, திறமை, அழகு அன்பு என்பவற்றை உண்மைப்படிய உணர்த்துவதால் கெடுதல் ஒன்றும் இல்லை. அவையெல்லாம் ஆண்டவை

# கிறீஸ்துவ செயியம் விசுவாசிகளின் அப்போஸ்தலத் துவம் கத்தோலிக்க சேவை

“ஏன் இந்த வீண்டெதாங்களுவும்? ஏன் அவசியமின்றி அயலாரோ ரூபமுட்டுவான்? கிறீஸ்துவ சீவியமோ, அப்போஸ்தலத்துவமோ, நவீன முறையாகக்காட்டப்படும் கத்தோவிக்கேசேவையோ எல்லாம் ஒன்றுதானே. நாமும் நம்பாடுமாயிருந்து செபத்தைச் செய்து கடவுளைப் பிரார்த்தித்தால் எல்லாம் ஆச்சுதே” என்கிறார் சந்தியா—அவரிடம் வந்த சேவாசங்க விருத்தியான ரைப் பார்த்து. சந்தியா சொல்வது உண்மைதானு? இல்லை, இல்லை. அர்த்தங்களின் வேறுபாட்டை இவ்விடத்திற்காட்ட முயல்கின்றோம்.

“கிறீஸ்துவசீவியம்” என்று சொல் மூலம் போது கிறீஸ்துநாதரில் விசுவாசிக்கிறவன் அவருடைய கவி சேவை போதனையை ஏற்று அதன் சத்தியங்களின்படி தனது சீவியத்தை தச்சிரப்படுத்தித் தேவ அருளில் வாழ்வதைக் குறிக்கும். ஒருவன் தனது ஆத்துமத்தை ஈடுபோற்ற வேண்டுமானால் - மோட்டச்சிராச்சியத்திற் சேரவேண்டுமானால் தன்னை மறுத்துத்

தன்சிலுவையைச் சுமந்து கிறீஸ்தாநாதரின் போதனைவழியில் அவரைப் பின் செல்லவேண்டும். இது கேட்கிறீஸ்தாவுக்கீயம்.

விசுவாசிகளின் அப்போஸ்தலத் துறம் :

ஆனால், உத்தம கிறீஸ் துவசீவியய் ஒருபோதும் மறைவிலிருக்கமுடியாது. வெளிச்சம் பிரகாசிக்கும் காரம் அயல்த்தாக்கும். தம்மைப்படி பின்செல்லுகிறவர்களைப்பார்த்து யேசுக்கிறீஸ்து நாதர்: “நீங்கள் உலகத்தின் ஓளியாயிருக்கிறீர்கள்.” “நீங்கள் உலகத்தின் உப்பாயிருக்கிறீர்கள்.” என்கிறார். ஆகவே, புண்ணியக் கிருத் தியங்களினால் ஏனையோர்முன் பிரகாசிப்பது உத்தம கிறீஸ் துவசீவியத்தின் இயல்பு. நன்முன்மாதிரியான நடத்தையினால் “மாவினுட் புதைக்கப்பட்ட புளிக்காரத்தைப்போன்று சமூகத்தைச் சன்மார்க்கத்திற் பதப்படுத்துவது அதன் இலட்சணம்.

நல் அளிக்கப்பட்ட வரங்கள் என்றும், அவற்றிற்கெல்லாம் கணக்களிக்கவேண்டியவரும் என்றும்,இதற்கிடையில் அவற்றை அவருடைய சேவையில் உபயோகித்தல்வேண்டுமென்றும், நாம் நினைக்க மறந்தால் மட்டுமே கெடுதல் ஏற்படுகிறது. மரியம்மாள் பெற்ற மகிழ்ச்சுகள் எல்லாம் கடவுளுக்கே சொந்தம். அவரும் அவற்றைக்குறித்து இரட்சகராகிய சருவேசரன்மட்டில் ஆனந்தங்கொண்டாள். சருவேசரன் நமக்குச்செய்த நன்மைகளை அறியாததுபோல் பாவணிசெய்தல் தாழ்மையாகாது. மெய்யாகவே தாழ்மையுள்ளவர்கள் அன்பை அங்கீரித்து அதற்காக நன்றிகூறத் தீவிரமாய்ப் போவார்கள். நன்றியறிதலும், தாழ்மையும் ஒன்றுசேர்ந்தே இருத்தல்வேண்டும். ‘வல்லபமிக்கவர் பெருமையுள்ளவைகளை என்னிடத்தில் செய்தருளினார்’ என்னும் வாக்கியம், பெருமை சிலாக்கியம் நம்மைத்தாக்காமல் தடுப்பதற்கு ஏற்ற கேட்டியமாயிருப்பதுபோல் வேறொன்றுமில்லை. நமது ஞானானந்தமேலீட்டின்போது ‘மஞ்ஞீவிக்காத்’ என்னும் சிறந்த தீத்தை எழுப்புவோமாக.

மரியம்மாள் முன்று மாதகாலம்  
எலிசபேத்தம்மாளுடன் தங்கியிருந்த  
தால் அளவற்ற அருள்களால் அக்  
குடும்பத்தை ஆசீர்வதித்தாள். கபிர  
யேல் சம்மனசைப்போல் எலிசபேத்  
தம்மாளும். மரியம்மாளை வாழ்த்தி  
னாழும் பிரியதத்தமங்கிரமோ  
தும்போதும் தேவதாதரும், அர்ச்  
சியசிஷ்டவளும் முழந்தாட்படியிட்டு  
வாழ்த்தியதுபோன்று பத்திவினயத்  
துடன் விளைத்துச் செபமாலையை  
ஒதுவோமாக. நம்மில்லங்களில்  
மரியம்மாளின் காட்சியை விரும்பு  
வோம். பிறர்கிணேகழும், பிறர்நல  
சேவையும் மரியம்மாளின் மாதிரி  
கையாய் நம்மிடையே நிலவின் பாக்  
கியமான உலகத்தைக் காண்போம்.  
சாந்தமும், சமாதானமும் உள்ள  
இருதயங்களைக் கண்டுகளிப்போ  
மென்பதற் கையமில்லை.

(தொடரும்)

எரிகிறவெளிச்சம் பறக்கும்பூச்சிகளைக் கவர்ந்து நெருப்பில் எரியச் செய்வதுபோலத் துஷ்டன் தன் துன்மார்க்க செயல்களால் அறிவி னர், பலவீனர் பலரைத் தன்வசப் படுத்திக்கொடுக்கிறார்கள். இதற்கெதி ராகத் தேன் சுரக்கும் மலர் தன் அழகு ரூபத்தாலும், பரிமளவாசத் தாலும் தேனியைக்கவர்ந்து அதைப் போவிக்குமாப்போல் உத்தமகிறீஸ் துவன் எவனும் தேவ அருளின் பலனும் புண்ணியங்களால் நிறைந்து தன் அயலாரைக் கவர்ந்து அவர்கள் சீவியத்தைப் புண்ணியத் தில் புணி தப்படுத்துகிறார்கள். போதனையாலும், சாதனையாலும் கிறீஸ்துநாதரை உலகுக்கு எடுத்துக்காட்டுகிறார்கள்— உதவுகிறார்கள். இதுவே வீசுவாசியின் அப்போஸ்தலத்துவம். இவ்வித அப்போஸ்தலத்துவம் கிறீஸ்துநாதரின் ஞானச்சரீரத்தின் அவயவங்களான ஒவ்வொரு கிறீஸ்தவனையும் சார்ந்த தவிர்க்கமுடியாத கடமையாகும். ஏனெனில், ஒவ்வொரு உறுப்பின் வளர்ச்சியும் ஏனையறையில் புகளிற் தங்கியுள்ளது. ஒன்றின்

