

சத்திய வேத பாதகாவலன்

Telegram: "CATHOLIC PRESS", JAFFNA.

1876-ம் வருஷம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

REGISTERED AT THE CEYLON G. P. O. AS A NEWSPAPER.

Telephone: No. 300.

"கர்த்தர் நகரத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கண்விழிப்பது வியர்த்தம்"

84-ம் புத்தகம்

யாழ்ப்பாணம் 1959-ம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 29-ந் திகதி வியாழக்கிழமை - பிரதிசுதம் 10

42-ம் இலக்கம்

உத்தரிக்கிற ஸ்தல பொருட்காட்சிச் சாலை

ரோமாபுரியில் தைபர்நதிக்கரை யிலே உத்தரிக்கிற ஸ்தல ஆத்து மாக்களின் சிறிய பொருட்காட்சிச் சாலை ஒன்று இருக்கின்றது. அஃது இருந்துவரக் காரணம், உத்தரிக்கிற ஸ்தலம் உண்டென்பதை நிரூபிப்பதற்குக் கண்கண்ட சாட்சியாக உள்ள பொருட்களைக் காண்பிப்பதேயாகும். அதிலே பதினான்கு பொருட்கள் பழங்கால மாதிரியான பெரிய மரசு "சைட் போட்" அலுமாரி ஒன்றின் தட்டுகளிலே பக்குவமாகப் பேணி வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அவைகள் ஒவ்வொன்றின் கீழும் இத்தாலிய மொழியிலே தரப்பட்டுள்ள அதனதன் விளக்கச்சீட்டுகள் காணப்படுகின்றன. ஈண்டுநாம் அவற்றிலே அதிகமாக மனதைக் கவரிகின்ற ஐந்து பொருட்களின் விபரங்களை மாத்திரம் இங்கு தருகின்றோம்.

1-வது காட்சிப் பொருள்

இலேசான பழுப்புநிறமுள்ள ஓர்பலகைத்துண்டு. இதில் ஐந்து விரல்களும் நீட்டியபடியே பதிக் கப்பட்ட கருகிய ஓர் கர அடையாளமும், அத்துடன் சிறியதோர் கருமையான நெடுஞ்சிலுவை அடையாளமும் காணப்படுகின்றன. இதிலே மந்துவாநகர ஒலி வெத்தானோ மடாதிபரின் கரம் பதிக்கப்பட்டுள்ளது. இற்றைக்கு 200 வருடங்களுக்குமுன் இவர் இத்தாலியிலே தோடிநகர வறிய கிளையர் கன்னிகாமடத்தின் மடாதிபதியாயிருந்த ஆசா. இசுபெல்லா போர்னரி தாயாருக்குக் காட்சியளித்தார். இறந்துபோன இந்த மடாதிபர் தமது கரத்தின் அடையாளத்தைப் பதித்துவிட்டுப் போன மேசையின்பகுதியை ஆசா. இசுபெல்லா தாயார் அந்தப் படியே வெட்டியெடுத்துப் பூச்சியப்படுத்திப் பாதுகாத்து வைத்தார். இந்த மேசை தாயாரின் சிற்றறையில் இருந்ததாகும். தம்முடைய ஆத்துமகுருவான வண. காலேல் சுவாமியாரது கட்டளையின்பேரில்தான் இசுபெல்லா தாயார் அவ்வாறு செய்தார்.

2-வது காட்சிப் பொருள்

சிறியதோர் துவாரத்தைக் கொண்ட ஒருசுணற்புடவையாகும். இந்தத்துவாரம் அப்புடவையின் மத்தியிலே ஓர் விரல்நுனியினால் சுட்டுத்துளைக்கப்பட்ட அளவு பரிமாணமுள்ளது. அர்ச். கொன்சாக்கா ஞானப்பிரகாசியாரின்

சிஸ்மர்மேரியென அறியப்பெற்றிருந்த கன்னியாஸ்திரி தனது மார்பில் உண்டான கடுஞ்சுரத்தாலும், "அஸ்த்மா" எனப்படும் சுவாசகாசத்தாலும் இருவருட்காலம் மிகமோசமாக வருந்திய தன்மேல் மனோதையங்குன்றிச் சாகவிரும்பினாள். ஆனால், தனது சிரேஷ்டதாயாரால் மிகுந்த அனுதாபத்துடனும், மனோற்சாகத்துடனும் சொல்லப்பட்ட புத்திமதிகளினால் மீளவும் அமைதியும், தையியும் அடைந்து தேவசித்தத்துக்குப் பணிந்தமனதுடன் தனக்குண்டான உபத்திரவங்களையெல்லாம் பொறுமையோடு சகித்து வந்து சில தினங்களின் பின் 1894-ம் ஆண்டு ஆனிமாதம் 5-ந் திகதியன்று பரிசுத்தம் பரிமாணிக்க மரணத்திரையில் மறைந்தாள்.

செபங்களுக்காக நன்றி தெரிவித்துத் தனது சபைக்கு வேண்டிய சில ஞான ஆலோசனைகள் கூறிப் போயினாள்.

3-வது காட்சிப் பொருள்

இது, ஜேர்மன்பாஷையிலுள்ள ஓர் சிறிய பத்தியுயற்சிப் புத்தகமாகும். ஆயினும் இது கருகிப் போன பலபக்கங்களைக் கொண்டது. மென்ஸ்கருக்குச் சமீபமாகவுள்ள எலிங்கென் விசாரணைப் பங்கைச் சேர்ந்த மார்கடெற்டெமேர்லி எனும் மாதா ஓர்நாள் யாத்திரிகர் உடையிலே தனது மருமகளுக்குப் பண்டகசாலை ஒன்றின் படிக்களில் தரிசனையானாள். ஏதோ ஒன்றை வருந்திக்கேட்க வந்திருப்பவனைப்போன்று கவலையுடன் அவனை நோக்கினாள். ஏன்வந்தா

போகுமுன் கிறிஸ்துநாதர் அனுசாரமென்ற ஓர் சிறிய புத்தகத்தின் மேல் தனது கரத்தை வைத்து அடையாளம் காண்பித்துப் போயினாள்.

4-வது காட்சிப் பொருள்

இது ஒரு மனிதனின் வெள்ளைச் ஷேட்டாகும். இதிலே ஒரு கரத்தின் விரல்கள் சாடையாக எரிந்து போயிருக்கக் காணப்படுகின்றன. இச்சம்பவம் பெல்ஜியத்திலே மொன்ஸ்கருக்குச் சமீபமான வொடெகா எனும் இடத்தைச் சேர்ந்த லெறேஎன் மசிட்யின் புதல்வரால் கூறப்பட்டுள்ளது. இவர் அடுத்தடுத்துப் பதினான்கு இரவுகளாக அசாதாரண கூக்குரல் ஒன்றால் பயமுறுத்தப்பட்டு, அதன் விளைவாக நோய்கண்டு வருந்தும் போது, பன்னிரண்டாம் நாள் இரவு தனது படுக்கையறையிலே 27 வருடங்களின் முன் இறந்து போன தன்னுடைய தாயைக் கண்டார்.

லெளசெமாட்டி அவரை விழித்து, அவர் தனது பிதாவின் மரண சாதனைப்படி தீவ் வியபூசைகள் செய்விக்க அவருக்குள்ள கடமையை ஞாபகமுட்டி, குடித்து வெறித்து அவர் நடத்திவரும் துன்மார்க்க சீவியத்தையிட்டு அவரைக் கடிந்து கொண்டான். அவர் தன் நடத்தைச் சீர்திருத்தி அதற்குப்பதில் திருச்சபைக்காக உழைத்துவரவேண்டுமென்று இரந்துகேட்டான். அதன்மேல் அவள் தனது புதல்வர் இரவில் அணியும் ஷேட்டின் கைமீது தனது கரத்தைக் கருகிய ஓர் அடையாளத்தால் காட்டிப் போயினாள்.

யோசெவ் லெள மனந்திரும்பினார். சாதாரண கத்தோலிக்கருக்கென ஒருசபையை அடியிட்டார். 1825-ம் ஆண்டு சித்திரைமாதம் 19-ந் திகதியன்று பாக்கியமான மரணமடைந்தார்.

5-வது காட்சிப் பொருள்

இது ஐந்து சிறிய மஞ்சள்குடுகளைக் காண்பிக்கும் பட்டுக்குஞ்சத்தைக் கொண்ட ஓர் வெண்மையான குல்லா அல்லது தலைக்கவசமாகும். இதன் கீழுள்ள விபரச்சீட்டிலே பின்வருமாறு எழுதப்பட்டிருக்கிறது. 1875-ம் ஆண்டு லூயிஸ் செனெஷால் என்னும் மாதா பிரான்ஸ்தேச மான்ஷே நகரில் ஓர்நாள் இரவு தனது கணவருக்குத் தரிசனையாகித் தனக்காக (தொடர்ச்சி 5-ம் பக்கம்)

உத்தரிக்கிற
ஸ்தல
உக்கிர
அக்கிரிக்
கரத்தின்
அடையாளம்.



ஆனால், அவள் மரணமடைந்த அதேநாள் இரவு திரு இருதயநாதரின் சென்மேரி என்ற கன்னியாஸ்திரிக்குக் கருமுகிலால் குழப்பெற்ற வண்ணம் தரிசனமாகித் தான் தேவசித்தத்துக்குப் பணிந்து பொறுமையாய் நடந்துகொள்ளாததற்குப் பிராயச்சித்தமாக இருபது தினங்களாக உத்தரிக்கிற ஸ்தலத்தில் இருக்கப்போவதாக அவரிடம் கூறினாள். தனக்காகச் செபங்கன் செய்யும் படியாய் வருந்திக்கேட்டுக்கொண்டாள். தான் கொடுத்த தரிசனைக்கு அத்தாட்சி அளிக்குமுகமாக அங்கிருந்த தலையணை உறைமீது தனது சுட்டுவிரலை வைத்து அடையாளத்தெரிவித்துத் தான் மறுபடியும் வருவதாக உறுதி வாக்களித்துப் போயினாள். பின்னர் ஆனிமாதம் 20-ந் திகதியன்றும், 25-ந் திகதியன்றும் திரும்பவும் தரிசனமாகி அந்தக் கன்னியாஸ்திரி தனக்காகச் செய்த

யென்று வினாவியபோது, அவள் பேசத் தொடங்கி, மரியென்தல் திருசேத்திரத்திலே தனக்காக இருபூசைகள் செய்விக்கவேண்டுமென்று தான் விரும்புவதாகத் தெரிவித்து மறைந்தாள்.

மருமகன் தனது பங்கு விசாரணைக் குரவருடன் கலந்து ஆலோசித்துவிட்டுக் குறித்த நோக்கமாக அத்திருசேத்திரத்திற்கு யாத்திரை செய்தான். அங்கு இருபூசைகளையும் செய்வித்தான். அவள் சந்தோஷமடையும்படியாக அவளுடைய மாமி யார் மற்றோர்தரமும் அவளுக்குத் தரிசனையாகித் தனது ஆத்துமத்தை உத்தரிக்கிற ஸ்தலத்திலிருந்து அவள் விடுதலையாக்கிவிட்டதைத் தெரிவித்தாள். தனது பங்குக்குரவரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க அடையாளங்கேட்டபோது, அவள் கடைசி முறையாகத் தரிசனமாகி ஓர் பிரயான முகிலினுள் மறைந்து

மட். தாண்டவன்வெளித் தபால்

ஆயித்தியமலை சதாசகாயமாதா

ஆலய வரலாறு

ஆயித்தியமலை :

கிழக்கிலங்கையின் தலைநகராய் மட்டு மாநகரின் தென்புறத்திலே, அதிலிருந்து 18 மைலுக்கப்பால் உன்னிச்சைத் திட்டத்தின்கீழ் மட்டுநகர் வாழியின் அண்மையில் கன்னல்சோலை, செந்நெற் கழனிகள் நிறைந்து, இயற்கையேட்டு செயற்கையான நல்லளங்களுடன் விளங்கும் கிராமம் ஆயித்தியமலை. இப்பிரதேசத்திலே சிதறிக்கிடந்த கத்தோலிக்கரை ஒன்றுசேர்த்து வைக்கும்படி சில குருப்பிரசாதிகள் முன்வந்தனர். அவ்வப்போது கிறிஸ்தவஇல்லங்களில் திவ்வியபலிபூசை நிறைவேற்றப்பட்டு வந்தது. ஆனால், அவ்வருக்கென ஓர்கத்தோலிக்ககோவில் இல்லாதது நீண்டகாலம் பெருங்கறையாக இருந்தது. இதனை நிவிர்த்தி செய்ய முன்வந்தார் வண. ஜி. ஈ. எல். வம்பேக் சுவாமிகள். அவரின் அயராதுசேவை இன்று பரலோக அன்னையின் — சதாசகாயமாதாவின் ஆலயமாக உருவாகிக் கொண்டிருக்கிறது.

ஆலய வரலாறு :

சுவாமியவர்களின் முயற்சியால் ஆலயத்துக்கென ஓர் காட்டுப்பகுதி எடுக்கப்பெற்று அதனை வெளியாக்கும் வேலை நடந்தது. தற்காலிகமான ஓர் குடிசைக்கோவிலை 1956-ம் ஆண்டு ஆனிமதி 27-ம் நாள் சதாசகாயநாயகியின் திருநாளன்று சுவாமியவர்கள் கல்நாட்டி ஆரம்பித்துவைத்தார். அவ்வாண்டு ஆவணிமாதம் 31-ம் நாளன்று சதாசகாயமாதாவின் திருச்சுருபம் தாண்டவன்வெளிப்பங்குத் தேவாலயத்திலிருந்து சுற்றுப்பிரகாரமாய் இக்குடிசைக்கோவிலுக்குக் கொண்டிசைல் லப்பட்டது. அன்று பிற்பகல் குடிசைக்கோவில் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டு, திருச்சுருபம் ஸ்தாபகம்பண்ணப்பட்டு, நமது கட்டளைக்குரவரால் பாவனைக்குத் திறந்து விடப்படலாயிற்று. மறுநாளாகிய 1-9-56 மாதத்தின் முதல் சனிவாரமன்று காலை இப்பதி ஆலயத்தில் முதன்முதலாகத் திவ்விய பூசைப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது. முதல்திருநாளாகிய வருடாந்த திருநாளும் அதேமாதத்தில் கொண்டாடப்பெற்றது. தொடர்ந்து 2-வது வருடாந்தவிழா 1-9-57-இல் கொண்டாடப்பட்டது. அன்று பூசையின் பின் திருமலை ஆயர் மகாவர், இக்ளேஷியன் கிளேன்னி, எஸ். ஜே. ஆண்டவர் அவர்களால் புதியநிரந்தரக் கோவிலுக்கு அத்திவாரக்கல் ஆடம்பர வைபவங்களுடைய நாட்டப்பட்டது. அடுத்த ஆண்டுவிழாவின்போது (7-9-58) குருமனை ஆசீர்வதிக்கப்பட்டுப் பாவனைக்குத் திறந்துவிடப்பட்டது. நிகழ்வருடம் 6-9-59-ல் இவ்வாலயம் தனது 4-வது ஆண்டுவிழாவைத் திரளான பக்தர்களோடு கொண்டாடியது. தற்போது கோவிற கட்டடவேலை இதன் ஸ்தாபகான சுவாமிகளின்மேற்பார்வையின்கீழ் அரைவாசிக்குமேல் முடிந்துவருகிறது.

அதிசய நன்னிருந்து :

ஆயித்தியமலைப் பிரதேசத்தில் ஓர் கிணறு தோண்டி நன்னீர் காண்பது மிகமிக அரிதானதோர் சம்பவம். எத்தனையோ அரசாங்க உத்தியோகஸ்தர் இம்முயற்சியில் தோல்விகண்டனர். இச்செய்திகளை அறிந்தும் கிணறு ஒன்று தேவை என்பதை உணர்ந்து ஓர்கிணற்றை வெட்டுவிக்க மாதாவில் முழுநம்பிக்கைவைத்து முன்வந்தார் நமதுசுவாமிகள். வேலை ஆரம்பமாகி நடந்துகொண்டிருக்கும்போது கூட எத்தனையோ பெரியார்கள் சுவாமிகளிடம் சென்று, பணத்தை வீணாக

விரயம் செய்யவேண்டாம்; இவ்வேலையை இப்பொழுதே நிறுத்திவிடுவது நல்லதென்று கூறினர். மாதாவில் அசையாத நம்பிக்கையுடன் சுவாமிகள் வேலையைத் தொடர்ந்து செய்வித்தார். மரியாதின் நாமம் புகழ்ப்படவும், பக்தர்கள் பரலோக அன்னையின் பெருமையை அறியவும் கார்த்திகைத் திங்கள் 1-11-56-இல் சகல அர்ச்சியசிட்டர்களின் திருநாளன்று இக்கிணறு நன்னீரைக் கண்டது. ஆனந்த அக்களிப்புடன் மாதாவுக்கு நனிகூறி, நன்னீரை ஆசீர்வதித்து அனைவர்க்கும் வழங்கினார் நமது சுவாமிகள். அன்றுமுதல் "அற்புதக் கிணறு" அப்பிரதேசத்தினர்க்குத் தாகத்தீர்க்கும் நன்னீர்க்கிணறாக இன்றுவரை இருப்பதுடன் பலநோயாளிகள் இந்நன்னீரால் குணமடைந்து மிடுக்கின்றனர்.

திருச்சுருப வரலாறு :

தாண்டவன்வெளிப்பங்குச்சேர்த்த ஓர் ஆசிரியதம்பதிகளின் புத்திரன் ஒருவன். அன்றானி அருள்சோதிஎன்றும் நாமந்தாங்கியவன். இச்சிறுவனின் வலதுகாதின்கீழ் ஏற்பட்ட ஓர்கட்டி பல விதசிகிச்சைகளாலும் குணமாகாமையால் சத்திரவைத்தியம் செய்யப்பட வேண்டுமென வைத்தியர்கள் ஆலோசனைகூறினர். பலவினமுடையவனும், மிகச்சிறுவனும் மாக இருந்தகாரணத்தால் பெற்றோர் சதாசகாயமாதாவின் அருளை நாடி நேர்கடன்செடுத்து வேண்டிக்கொண்டனர். அடுத்ததினம் கட்டி இருந்திடமே தெரியாமற்போனது. சிறுவனும் பூரண சுகமடைந்து ஓடியாடித் திரியலாயினன். உடனே பெற்றோர் தங்கள் பங்குக்குவார் வண. ஜி. ஈ. எல். வம்பேக் சுவாமிகளிடம் தங்கள் நேர்கடனைத் தெரிவித்தனர். இவர்கள் உபயத்தில் சுவாமிகளால் சதாசகாய நாயகியின் திருச்சுருபம் தருவிக்கப்பெற்றுப் பங்குத்தேவாலயத்தில் வணக்கவழிபாட்டுக்காக வைக்கப்பெற்றது. ஏறக்குறைய ஒருவருட்காலத்தின்பின் சுவாமிகளின் விருப்பிற்கைய யத் தாண்டவன்வெளிப்பங்குத் தேவாலயத்திலிருந்து கால்நடையில் சுற்றுப்பிரகாரமாக உரியசிறப்புகளுடன் ஆயித்தியமலைக் குடிசைக்கோவிலுக்குக் கொண்டிசென்று ஸ்தாபகஞ்செய்யப்பட்டது. நாளதுவரை இச்சுருபம் சதாசகாயங்களை அள்ளி அருளி, வளர்மதியன்ன விழாக்களைக் கண்டுகளித்துப் பல்லாயிரக்கணக்கான பக்தகோடிகளைத் தன்பதிக்கு அழைத்துக் கொண்டிருக்கிறது. பாம அன்னையின் அருளால் இங்கு சுகமடைந்த சிறுவனும் இன்றுவரை சுகதேகியாய் ஆண்டு விழாக்களைக் கண்டுகளித்து, அன்னையின் நிழலில் வாழ்கின்றமை குறிப்பிடற் குரியது.

திருப்பதிப் பரிபாலனர் :

"கோயிலில்லா ஊரில் குடியிருக்க வேண்டாம்" என்ற முதியோர் வாக்கைப் பின்பற்றி நமது பங்குக்குவார் தமது பங்கைச்சேர்த்த ஆயித்தியமலைப் பிரதேசத்தில் ஓர் ஆலயத்தை அமைக்க முன்வந்து தாம்பரலோக அன்னையின் வைத்த பக்தியை முன்னிட்டுச் சதாசகாய நாயகியின் ஆலயத்தைக் கட்ட முடிவுசெய்தார். இப்பங்கிற்கும் தாண்டவன் வெளிக்குமிடையேயுள்ள பதினெண்மைலைத்தாண்டத் தமதுமோட்டர் வாகனஉதவி உண்டென உணர்ந்தார். கையில் எவ்வித இருப்புமின்றி மாதாவின்மேற்கொண்ட நம்பிக்கையை மேற்கொண்டு கருமத்தில் ஈடுபட்டார். காடுவெட்டி, குடிசைக் கோவிலமைத்து, குருமனை அமைத்து, அத்திவாரக் கல்நாட்டி ஆலயம் அமைத்து, இன்று

குழந்தைகளும் பற்களின் பாதுகாப்பும்

உடல் ஆரோக்கியத்துக்குப் பற்சத்தம் அத்தியாவசியம். ஆகலின்குழந்தைகள் தங்கள் பற்களைத் தினமும் துலக்கிச் சுத்தமாக வைத்திருப்பதில் பெற்றோரின்பொறுப்பு வெளிப்படையானது. வருங்காலத்திலே நாட்டின் முன்னேற்றத்தில் பெரும்பங்குபற்றக் கூடிய குழந்தைகளுக்குச் சிறுபிராயத்திலிருந்தே பற்களின் சுத்தத்தை உணர்த்துவது முக்கியமாகத் தாய்மாரின்கடமையாகும். இப்பணியில் தாய்மார்காட்டவேண்டிய சிரத்தையை எடுத்துக்காட்டும் கட்டுரை இன்று வெளியாகிறது. குடும்பப்பெண்கள் யாவரும் இதை ஆரவத்துடன்படித்து, இதற்கண்டுள்ள ஆரோக்கியவிதிகளைத் தங்கள் செல்வக்குழந்தைகளின் விஷயத்தில் பின்பற்றி நடப்பார்களென்பது எமது நம்பிக்கை.

குழந்தைப் பருவத்திலிருந்தே பற்களைச் சுத்தமாகவும், அழகாகவும் வைத்திருப்பதில் பெற்றோரும், குழந்தைகளும் அதிகரிசனை காண்பித்தல் அத்தியாவசியம். முதல்முதல்தோன்றும் பற்கள் விழுவது உண்மையே. எனினும் அவற்றை நன்குபாராமிப்பதன் முக்கியத்துவத்தை வற்புறுத்துகின்றனர் குழந்தைவைத்திய நிபுணர்கள்.

குழந்தைகள் உணவை நன்றாக மென்று உண்ண உதவுகின்றன பற்கள். மென்று உணவை அருந்துவதால் பிள்ளைகள் தேகாரோக்கியம் உள்ளவர்களாக வளருவர். பின்பு வளரும் நிலையான பற்களின் அமைப்பிற்கும் இப்பற்கள் அடிக்கோலுகின்றன. அத்துடன் நல்ல பற்கள் நல்ல பேச்சுவன்மைக்கும் உதவியாயிருக்கும். குழந்தைகளாக இருக்கும்போதே, வளர்த்தபின்னரே சிரிக்கும்போது அழகையும், முகமலர்ச்சியையும் அளிக்கவல்லவன பற்கள். ஆகவே, குழந்தைப் பருவத்திலிருந்தே பற்களை நன்குபாராமித்து வரவேண்டும் என்பது வெள்ளிடைமலை.

பற்களைப்பிடுங்கி எடுக்கவேண்டிய நிலைமை ஏற்படாவண்ணம் அவற்றைப் பாதுகாத்தல் அவசியம். பற்கள் நன்கு கவனிக்கப்படாததால் விளையும் திங்குகள் பல. பற்களைச் சிறுபிராயத்தொட்டே கவனிக்காவிட்டால் வளரும்பொழுதும், பின்னரும் முகவாய்க்கட்டையின் வளர்ச்சியையும், தோற்றத்தையும் பாதித்துவிடக்கூடும். பிள்ளையின் தேகாரோக்கியமும் குன்றிவிடும். வேறுவிதிகள், அங்கப்பழுதுகள்,

அழகின்மை ஆதியன ஏற்பட்டால், பிள்ளைகளுக்குச் சொல்லொணாத் தீமைகள் விளையும்.

குழந்தைப் பருவத்திலிருந்தே வெளிகளும் பற்களின் உறுதியும், அழகும் குழந்தைகள் அருந்தும் உணவின் தாத்தல்தான் தங்கியிருக்கின்றன. கர்ப்பினியாக இருக்கும்போதே தாய்தன் உணவில் நல்லகவனம் செலுத்த வேண்டும். சிசுவினுடைய பற்களின் உறுதிக்கு அத்திவாரம் தாய்கர்ப்பினியாக இருக்கும்பொழுது இடப்படுகின்றது. பலலுறுதிக்கான முக்கிய சத்துக்களை அடக்கியுள்ள உணவைக் கர்ப்பினிகள் உண்ணுதல் அத்தியாவசியமாகும். சதைபம், எரியும் ஆகிய சத்துக்களைக் கொண்டுள்ள பால், பற்கட்டி, போஞ்சி, மாக்கறி, பச்சிலை வகை, முட்டை, மீன் ஆகியவற்றைப் போதிய அளவு சாப்பிடவேண்டும்.

குழந்தைகளும் உலோகச்சத்துகள், வைற்றமின் எனப்படும் சிவசத்துகள் ஆதியன அடங்கியுள்ள பால், பற்கட்டி, மீனெண்ணெய்போன்ற உணவுகளை உண்ணவேண்டும். கடினமான பதார்த்தங்களைச் சாப்பிடுவதும் பல்லுக்கு உறுதியை அளிக்கும். பலமான முகவாய்க்கட்டையும், அளவான இடைவெளிகொண்ட உறுதியும், அழகுமுள்ள பற்களும் இவ்விதிகளின் உணவுகளை அருந்துவதால் நன்கு வளரக்கூடியதாக இருக்கும். சத்துக்குறைந்த உணவைக் குழந்தைகள் அருந்துவதினாலே அல்லது சில உணவு வகைகள் பற்களுக்கிடையே அதிக வேர் இருப்பதாலே புளிப்புத் தன்மை உண்டாவதினால், பற்கள் கெட்டுப்போக ஆரம்பிக்கின்றன. குழந்தைகள் அடிக்கடி மாப்பண்டங்களை யும், இனிப்புப்பதார்த்தங்களையும் சாப்பிடுவதைத் தவிர்க்கவேண்டும். உணவு அருந்தியபின் அப்பிள் பழம் சாப்பிடலாம். பற்களை அடிக்கடி அதாவது, ஒவ்வொரு போசனவேளைக்குப் பின்னரும் நன்கு துலக்கிச் சுத்தமாக வைத்திருப்பது அவசியம். துலக்கியபின் உப்புக்கலந்த நீரில் வாயை அலம்பிக் கொள்வது நலம். உறுதியான நல்ல பிறஷினால் மேலும் கீழுமாகப் பற்களை மினுக்கவேண்டும். பற்களின் பின்பாகத் தையும் நன்கு துலக்கிச் சுத்தமாக வைத்திருக்கவேண்டும். பகலில் மட்டுமன்றி இரவில் படுக்கைக்குச் செல்லு முன்னரும் பல் துலக்குதல் அத்தியாவசியம். ஏனெனில், இரவு நேரத்தில் தான் பற்களுக்கிடையே சிக்கிய உணவுத் துண்டுகள் புளித்து அழக ஆரம்பிக்கும்.

பல்வலி ஏற்பட்டால் உடனே பல் வைத்தியரைக் கொண்டு பரிசோதித்துத் தகுந்த சிகிச்சை பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். சொத்தைப் பற்களில் துவாரம்பெரிதாக்கும் வரையும், காத்திருப்பது அறிவுடைமையல்ல பல்வியாதிகள் இல்லாவிட்டாலும் குழந்தைக்கு மூன்று வயதான பின் ஆறுமாதங்களுக்கு ஒருமுறையாவது வைத்தியரிடம் பரிசோதித்துப் பற்களில் படிந்துள்ள காவியை நீக்கிக் கொள்ளுதல் உத்தமம். முத்துப் போன்று பளிச்சென மின்னும் பற்களைக் கொண்டிருக்க யார்தான் விரும்பமாட்டார்? பற்களைப் பாதுகாப்பதற்குரிய நடவடிக்கைகளைக் குழந்தைகளாக இருக்கும்போதே கையாளப் பழக்க வேண்டும். இதில் பெற்றோரின் உதவியும், ஒத்துழைப்பும் இன்றியமையாதன.

ஓர் பிரமாண்டமான ஆலயத்தை முடிவுக்குக் கொண்டுவருகின்றார். ஆலய நிர்வாகப்பணியுடன் மட்டுமன்றி ஒவ்வோர் மாதமும் 3-ம் குடியிருக்கிழமை காலை 7-30 மணிக்கு இவ்வாலயத்தில் திவ்வியபூசை நிறைவேற்றியும், மனந்திருப்பும் தொண்டுடெத்தியும், ஆண்டு விழாக்களை வருடந்தோறும் சிறப்பாகக் கொண்டாடச் செய்தும் வருகின்றார். இப்பதியின் வளர்ச்சிக்கு அத்திவாரம் எமது சுவாமிகளே. அவரின் இடையறாத சேவைக்குத் தக்கபலனை நமது பரலோக அன்னையவருக்கு அளிப்பாராக.

வேண்டுகோள் :

சதாசகாய மாதாவின் அருளை அண்டி நோர் அளப்பரிய சகாயங்களைப் பெறுகின்றனர். விண்ணப்பம் செய்வோர், நன்றியறிதல் தெரிவிப்போர், திருநாள் நோவனைகள் செய்ய விரும்புவோர், இவ்வாலய கட்டடநிதிக்காக உதவ முன்வருவோர் பின்வரும் முகவரியைப் பயன்படுத்திக் கொள்வார்களாக.

வண. G. E. L. வம்பேக் சுவாமிகள், (ஆயித்தியமலைத் திருப்பதிப் பரிபாலனர்), பரிசுத்த வியாகுலமாதா ஆலயம், தாண்டவன்வெளி, மட்டக்களப்பு.

"ஒற்றுமையினம் வலிமையை அழிக்கும்; தீயஒழுக்கம் உடம்பை அழிக்கும்."

தலாய்லாமா

நன்றி தெரிவிக்கின்றார்

திபேத்திலே சீனர்களின் கொடுங்கோன்மைக்காற்றுவது தப்பியோடிவந்த தம்முடைய மக்களுக்குச் செய்த உதவிக்காக ஐக்கிய அமெரிக்க தேசியகத்தோலிக்க சேமவாழ்வுச் சங்கத்தின் கஷ்ட நிவாரண சேவைகளைப்பாராட்டித் தலாய்லாமா நேர்முகமாக நன்றி தெரிவித்திருக்கின்றார். ஏறக்குறைய 25,000 பவுண்டெறும் தியுள்ள உடுப்புகள், புடவைகளையும், படுக்கைகள், மெத்தைகளையும், இவற்றுடன் 50,000 ரூபத்தல் பால்மாவையும், 1,20,000 தொன் தானியத்தையும் சங்கம் அனுப்பி வைத்துள்ளது. தற்போது இந்தியாவிலே 13,000 திபேத்திய அகதிகள் வரை இருந்துவருகிறார்கள்.

சர்வதேச

சற்பிரசாத மகாநாடு

அடுத்த நிகழும் 1960-ம் ஆண்டு ஆடிமாதம் 31-ந் திகதி முதல் ஆவணிமாதம் 7-ந் திகதிவரையில் ஜேர்மனி தேச மூனிச் நகரில் நிகழவிருக்கின்ற 37-வது சர்வதேச சற்பிரசாத மகாநாட்டுக்குச் சமூகமளிப்பதற்கான ஆயத்தங்கள் இப்போதே உலகின்பல் வேறு மேற்றிராசனங்களிலும் நடைபெறத் தொடங்கியிருக்கின்றன. ஐக்கிய அமெரிக்க தேச போஸ்றன் நகர் அதிமேற்றிராணியாரான கருதினல் குஷிங் ஆண்டவரின் தலைமையிலே பெரும்பாத்திரைக்கே காஷ்டி ஒன்று மூனிச் நகர் செல்வதற்கான ஒழுங்கு ஏற்கனவே செய்யப்பட்டுள்ளது. இந்தக்கோஷ்டிவருகிற ஆடிமாதம் 16-ந் திகதியன்று போஸ்றன் நகரிலிருந்து 'எஸ். எஸ். ஸ்ரேற்றென்ட்ம்' எனும் கப்பலில் பிரயாணப்பட்டு மூனிச் நகர் போய்ச்சேர்ந்து, சற்பிரசாத மகாநாட்டுக்குச் சமூகமளித்த பின் திருப்பாடுகளின் நாடகத்திற்குப் பேர்போன ஒபேறம்மேர்கோ நகர்சென்று அங்கு நடக்கவிருக்கும் இந்த நாடகத்தைப் பார்த்துத்திரும்பும்.

நாஸ்திக போராட்டத்தின்

தோல்வி

இரும்புத்திரைக்குப் பின்னாலுள்ள நாடுகளில் ஒன்றான செக்கோசிலவக்கியாவிலே கம்யூனிஸ்தர்களின் நாஸ்திக போராட்டம் ஒன்று முற்றாகத் தோல்வியடைந்து விட்டதென அந்நாட்டுக் கம்யூனிஸ்த கட்சி அரசியல் சம்பந்தமாய் வெளியிட்டிருக்கும் "நோவா மிளி" என்ற தலையான பத்திரிகை தெரிவித்துள்ளது. "இளம்மக்களெல்லாம் கம்யூனிஸ்தகலாசாலிகளின் செல்வாக்கினுள் அகப்படாது பலமுறைகளிலும் தப்பிக்கொள்ளுகிறார்கள்; கலியாணம், மணமகளைத் தெரிவது, நல்லொழுக்கம் ஆதியன சம்பந்தமாய் இளம்மக்களுக்குள்ள இயற்கையான ஆராயும் அவாவைத் திருப்தி செய்வதில் திருச்சபை திறமைவாய்ந்ததாய் இருக்கின்றது; ஐயோ! இத்தகைய கருமங்களில் இளம்மக்களுக்குப் பலமுறையும் குருவானவர் ஆலோசனை கூறுகிறவராய் இருக்கின்றாரே" என்று அப்பத்திரிகை ஒலமிட்டிருக்கிறது.

12-ம்பத்திநாத பாப்பானவர் பரமபதமடைந்த 1-ம் ஆண்டு நிறைவுதினம்

12-ம்பத்திநாத பாப்பானவர் அமரபதமடைந்த முதலாம் ஆண்டு நிறைவுதினம் நிகழும் ஐப்பசிமாதம் 9-ந் திகதிவந்தபோது, ரோமாபுரி, சம்பேதுருவானவர் மகாதேவாலயத்தில் நிறைவேறிய மகாதுக்கப்பாடற்பூசைக்குப் பெருந்திரளான மக்கள் சமூகமளித்திருந்தார்கள். அருளப்பாப்பரசரும், வத்திக்கானிடமாகவுள்ள பிறநாடுகளின் ஸ்தானிகர்கள், தூதுவர்கள் சகலரும், வழமையிலே ரோமாபுரியில் வசித்திராத சிலர் உட்பட 25 கருதினல் மாறும், மற்றும் குருசிரேஷ்டர்கள் பலரும் அதில் பிரசன்னமாயிருந்தார்கள். கருதினல்மாசெல்லா

ஆண்டவர் மகாதுக்கப்பாடற்பூசை நிறைவேற்றினார். பூசை முடிந்ததும் தமது சிம்மாசனத்தில் இருந்துகொண்டு அதற்குச் சமூகமளித்திருந்த பரிசுத்தப்பாப்பரசர் பாவப்பொறுத்தல் ஆசீர்வாதம் வழங்கினார். அன்றுபகல் முழுவதும் இடையறாது மக்கள் குழாம் 12-ம்பத்திநாத பாப்பானவரின் கல்லறையைத் தரிசித்த வண்ணமிருந்தது. அன்றுதினம் அதிகாலையிலே அவரது கல்லறைப் பல்பீடத்தில் இடைவிடாது திவ்விய பூசைகள் நிறைவேறிய வண்ணமிருந்தன. அநேக கருதினல் மாறும், மேற்றிராணி மாறும் தங்கள் முறைப்படி அதில் பூசை நிறைவேற்றினார்கள்.



இந்தியாவின் செந்தாமரை

சங். அல்போன்ஸா கன்னியாஸ்திரியின் முத்திப்பேறு பெற்ற பட்டத்திற்கான சமயசம்பிரதாய விசாரணை பூர்த்தியடையும் தறுவாயிலிருக்கின்றது. அன்னாளைப் பக்தி செய்வதானது காட்டுத்திபோன்று அத்துணைவேகமாகப் பரந்துகொண்டுவருவதால் நமது சிவியகாலத்திலேயே அவள் அர்ச்சியசிட்டபட்டம் அருளப்படக்கூடும்போல் இருக்கிறது. இது நிகழியிடத்து, அர்ச்சியசிட்டவர்களின் நாம அட்டவணியில் சேர்க்கப்படும் முதல் இந்திய அர்ச்சியசிட்டவளாக அவளே விளங்குவாள். அவளுடைய பத்தி சயமாகப் பரம்பிக்கொண்டுவருவதும், பாரணங்கானத்திலுள்ள அவளுடைய கல்லறையைத் தரிசிக்கும் யாத்திரிகர்களின் தொகை அதிகரித்துக்கொண்டுவருவதும் அவள் விரைவிலே பல்பீடத்தின்

மகிமைக்கு உயர்த்தப்படுவாளென்பதற்குச் சிறந்த அறிகுறிகளாகும். வறிய கிளாறூவின் மூன்றாம் சபையைச் சேர்ந்த கன்னிகா சபையின் தாழ்மை நிறைந்ததும், பரிசுத்தம் பரிமளிப்பதுமான இப்புனித மலரின் வாழ்க்கை, பாத்திமாபதிசிலே இற்றைக்கு 42 வருடங்களின் முன்னர் செபதபஞ்செய்யும்படியாகப் பரிசுத்த தேவதாயார் கேட்டுக்கொண்டதற்குத் தகுந்த பதில் அளிப்பதாகின்றது. தற்போது சங். மரியா விறேறியா டொனாடியோ என்ற கன்னியாஸ்திரி "இந்தியாவின் சிவந்த பங்கயமலர்" எனும் நாமத்துடன் சங். அல்போன்ஸாவின் வீரத்துவபரித்தியாக வாழ்க்கைபற்றி எழுதிவெளியிட்டுள்ள புத்தகம் எவரையுமே அவன்பால் ஈர்ந்து கொள்ளும் சிறப்பு வாய்ந்த ஒர் மலர்போல் விளங்குகின்றது.



பாப்பரசர் நிறைவேற்றிவைத்த இரண்டாவது திருமணம்

அருளப்பாப்பரசர் பஸ்கேரியாவிலே அப்போஸ்தலிக்க ஸ்தானபதியாய் இருந்தபோது தினமும் அவரின் திவ்விய பூசைக்கு உதவிவந்தவர் எயிலியோ இங்கிள்சிஸ் என்பவரே. சம்பத்திலே இவர் திருமணஞ்செய்துகொண்டார். அதற்கு முன் இவர் பாப்பரசரின் ஆசீர்வாதத்தைக்கேட்டு ஆசாரமாக அவருக்கு ஓர்வேண்டுகோள் அனுப்பியிருந்தார். ஆனால், இவர் கேட்டதிலும் பார்க்க அவரிடமிருந்து அதிகமாகப் பெற்றுக்கொண்டார். "நாம் ஆசீர்வாதம் அனுப்பமாட்டோம்; ஆனால், நாமே திருமணத்தை நிறைவேற்றிவைப்போம்" என்று பாப்பரசர் தமது முன்னுள் பூசைப்பரிசாரகருக்குப் பதில் அனுப்பிவைத்தார். மணவாளான திரு. இங்கிள்சிஸும், மணவாளியான ஈவாமரியா ஜங்கும் காஸ்தெல்காந்தல் போலிலே பாப்பரசரின் பிரத்தியேக அழைச்சிற்றலயத்தில் அவர் முன்பாகத் திருமணவார்த்தை

தைப்பாடு கொடுத்து அவரால் திருமணம் நிறைவேற்றி வைக்கப்பெற்றனர். இத்திருமண சம்பவம் அந்தரங்கமாக இருக்க வேண்டுமென்று பாப்பரசர் கேட்டுக்கொண்டபோதிலும் அது பல இத்தாலிய பத்திரிகைகளில் பிரசுரஞ்செய்யப்படலாயிற்று. திரு. இங்கிள்சிஸ்தாரண கத்தோலிக்கரின் அப்போஸ்தலிக்க தொண்டுக்கென ரோமாபுரியில் இருந்துவருகின்ற சர்வதேச சபைகளைக் கிரமப்படுத்துகின்ற கம்மிற்றியில் ஓர் அதிகாரியாவார். இவரின் மணவாளி ஓர் ஜேர்மன் பத்திரிகை எழுத்தாளர். திருச்சபைத் தலைவராகத் தெரியப்பெற்ற பின் அருளப்பாப்பரசர் நிறைவேற்றியதாக அறிப்பப்படுகின்ற இரண்டாவது திருமணம் இதுவாகும். முதலாவது திருமணம் வத்திக்கானிலே சென்றவைகாசிமாதம் 16-ந் திகதியன்று நடந்தேறியது. அப்போது அவர் தமது சகோதரரின் புதல்வரான பிரிளாவியானோ ரெங்கல்லியின் திருமணத்தை நிறைவேற்றிவைத்தார்.

மேற்றிராணியாரை விடுதலை செய்விப்பாரா?

சம்பத்திலே ஐக்கிய அமெரிக்க தேசத்துக்கு விஜயஞ்செய்த ருஷிய பிரதமர் திரு. நிகிதா குருஷேவ் அங்கிருந்து புறப்படுமுன் சினாவிலே சிறைவாசஞ்செய்யும் ஐந்து அமெரிக்கருக்காகவும் சினக்கம் பூனிஸ்த அதிகாரிகளிடம் இயலுமானால் பரிந்துபேசி அவர்களை விடுதலை செய்விப்பதாக அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஐஸன் ஹாவருக்கு வாக்களித்துப் போயினார். அங்ஙனம் சிறைவாசஞ்செய்யும் அமெரிக்கர் ஐவருள்ளும் ஒருவர் ஓர்கத்தோலிக்க மேற்றிராணியார். சில தினங்களின் முன் திரு. குருஷேவ் சினாவுக்கு விஜயஞ்செய்த போது தனது உறுதிவாக்கை நிறைவேற்றியுள்ளாரா? என்பது தான் இப்போது எழுந்திருக்கும் கேள்வியாகும். செஞ்சினாவிலே சிறைவாசஞ்செய்யும் மேற்றிராணியார் மொன்சிஞ்னோர் ஜேம்ஸ் வால்ஷ் ஆண்டவரே. மறிஜேல் மிஷனரிய சபையைச் சேர்ந்த 67 வயதுடையவரான இவர் சினாவிலே நாற்பது வருடகாலம் தொண்டாற்றியிருக்கின்றார். இவர் கைது செய்யப்பட்டதாகச் சென்றமார் கழிமாதம் அறிவிக்கப்படலாயிற்று. அதற்கான காரணம் அறிவிக்கப்படவில்லை.

சேபமாலிப் பரம இரகசியங்களின் சினிமாப்படம்

வண. பற்றிக் பெயற்றன் சுவாமியார் அகில முழுவதும் தலைமைதாங்கி நடத்துகின்ற குடும்பசெபமாலிப் படையணிக்கு இன்று பக்கபலமாய் இருந்துவருவது, "செபமாலியின் பதினைந்து தேவபரம இரகசியங்கள்" என்ற சினிமாப்படமேயாகும். இது மூன்று பகுதியான ஓர்கலர்ப்படம், ஒவ்வொன்றும் இரண்டரை மணிநேரம் ஒடுகிற மூன்று பகுதிகளும் செபமாலியின் களிகூர்ந்த — வியாகுல — மோட்சானந்த தேவபரம இரகசியங்களை நாடகரூபமாகச் சித்திரித்துக் காட்டுகின்றன. இந்தச் சினிமாப்படம் வண. பெயற்றன் சுவாமியாரது கண்காணிப்பில் மதிரித்தகரிலும், அதனைச் சூழவுள்ள குன்றுகளின் பிரதேசத்திலுமாக ஸ்பெயினிலேயே செவி லாஸ்ரடியோக்களால் பிடிக்கப்பட்டது. இதனைத்தயாரிக்க ஒரு வருடகாலத்துக்கு மேல் பிடித்தது. இதன் பிரதான நடிகர்கள் எல்லோரும் ஸ்பானிய சினிமா நடிகர்களே. இதில் சைமன் ருமிரெஸ் என்பவர் சூசையப்பராகவும், மோறுச்சி பிரெஸ்லே தேவதாயாராகவும், அன்ரோனியோ விலர் பேதுருவானவராகவும் நடிக்கின்றார். சம்பத்திலே தென்னமெரிக்க நாடுகளிலே — அதாவது லத்தீன் அமெரிக்க நாடுகளிலே வண. பெயற்றன் சுவாமியார் தொடக்கவிருக்கும் குடும்பசெபமாலிப் படையணியிலே இந்தச் சினிமாப்படம் முக்கிய பங்கு எடுக்கவிருக்கிறது.

இறைவன் எமது உள்ளத்தில் இன்றேல் எமது பகல் இரவாகும்; அவர் இருப்பரேல் எமது இரவு எல்லாம் பகல்.
— அர்ச். பிராஸ்சீல் சேல்ன்.

ஐப்பசி மாதம்

பொதுக்கருத்து: பொதுத்தியானப் பிரசங்கங்கள் இன்னும் அதிகமாகவும், அதிக பலனளிக்கும் வகையிலும் நடைபெறுவதற்காக வேண்டிக் கொள்வது.

வேதபோதக கருத்து: கிறிஸ்தவர்கள் அனைவரும் வேதபோதக நாடுகளின்மீது தங்களுக்குள்ள கடமையைமுற்றும் அறிந்து, பலனுற அதை நிறைவேற்றுவதற்காக மன்றாடிக் கொள்வது.

* * *

காலையில்

ஒப்புக்கொடுக்கும் செயல்

யேசுவின் திருநடுவழியே, நாங்கள் கட்டிக்கொள்ளும் துரோகங்களுக்குப் பரிசாரமாகவும், தேவரீர்திருப்பிடத்தில் ஓயாமல் உம்மைத்தானே பலியாக ஒப்புக்கொடுக்கும் சகல கருத்துகளுக்காகவும் அடியேன் இன்றுசெய்யும் செயல்களையும், படுந்துன்ப வருத்தங்களையும் அர்ச்சிய சிட்ட கன்னிமரியின் மாசில்லாத இருதயத்தின்வழியாக, உமக்கு ஒப்புக்கொடுக்கிறேன். விசேஷமாகச் சபையாருக்குக் குறிக்கப்பட்ட சகல கருத்துகளுக்காகவும், பரிசுத்த பாப்பரசர் இம்மாதத்துக்கென்றிய மித்த கருத்துகளுக்காகவும் அவைகளை ஒப்புக்கொடுக்கிறேன்.

சத்திய வேத

பாதுகாவலன்

1959-ம் ஆண்டு
ஐப்பசிமாதம் 29-ந் திகதி

பாப்பரசர் நீழிவாழ்க!

பரிசுத்தம்பரிமளிக்கச் சீவித்திருந்து பரமபதமடைந்த 12-ம் பத்தினாதரிடமாக 23-ம் அருளப்ப பாப்பரசர் திருச்சபைத்தலைவராகத் தெரிவு செய்யப்பெற்ற முதலாம் ஆண்டு நிறைவுதினம் நிகழும் ஐப்பசிமாதம் 28-ம் திகதியாகிய நேற்றுப்பதன் கிழமை வரலாயிற்று. அவர் பாப்பரசராகத் திருமுடிசூடிய முதலாம் ஆண்டு நிறைவுதினம் அடுத்து நிகழும் கார்த்திகைமாதம் 4-ந் திகதியாகிய வருகிறபுதன்கிழமை வருகின்றது. அகிலமுழுவதிலுமுள்ள 45 கோடி கத்தோலிக்கமக்களின் ஞானத்தந்தையராகவும், ஆத்மீகதலைவராகவும் விளங்குகிறவரும், முன்னர்கருதினால் ஆஞ்ஜெலோ ரெங்கல்வியென அறியப்பெற்றிருந்தவரும், தற்போது 78 வயதுடையவருமான அருளப்ப பாப்பரசர் திருச்சபைத்தலைவராகத் தெரியப்படும் போது வெனிஸ் நகரின் பத்திரியாக்குவாக இருந்துவந்தார். இத்தாலியிலே சொத்தோ இல்லமொந்தே எனும் கிராமத்தில் 1881-ம் ஆண்டு கார்த்திகைமாதம் 25-ந் திகதியன்று ஓர் கிராமவாசியின் புதல்வராகப் பிறந்த இவர் ரோமாபுரியிலுள்ள பாப்பரசரின் குருமடத்தில் வேத சாஸ்திரங்கள் கற்று, 1904-ம் ஆண்டு ஆவணிமாதம் 10-ந் திகதியன்று குருப்பட்டம்பெற்று, பின்னர் 1952-ம் ஆண்டு பங்குனிமாதம் 19-ந் திகதியன்று ஏறியோப்போலிஸ் நகரின் கௌரவ மாத்திரையான அதிமேற்றிராணியாராக அபிஷேகஞ்செய்யப்பெற்றார். அதன்மேல் 1953-ம் ஆண்டு தைமாதம் 12-ந் திகதியன்று ஓர் கருதினலாக்கப்பெற்று, அதேவருடம் தைமாதம் 15-ந் திகதியன்று வெனிஸ் நகரின் பத்திரியாக்குவாக நியமனஞ்செய்ய

யப்படுகிறவரையிலே பிரான்ஸ், பல்கேரியா, துருக்கி, கிறீஸ்முதலாம் நாடுகளிலே பாப்பரசரின் இராசிய தூதுவராகச் சிறப்புடன் கடமையாற்றிவந்தார். இவர் பாப்பரசராகத் தெரியப்பெற்றதும் உலகத்துக்குவிடுத்தவாறெலிச்செய்தியிலே அமைதிக்கும், ஐக்கியத்துக்கும், சமாதானத்துக்குமாக உழைக்கும்படி சகல நாடுகளினதும் ஆட்சியாளர்களைக் கேட்டுக்கொண்டார். காலஞ்சென்ற 12-ம் பத்தினாத பாப்பானவர் மரணத்திரையில் மறைந்தும் மறையாதவிதமாய், முதுமைகண்டும் இளமைபெயர்ந்தவர் போன்று, உலகசமாதானத்துக்கும், கிறிஸ்தவ உலகின் ஐக்கியத்துக்கும், திருச்சபையின் அபிவிருத்திக்குமாகத் தமது ஞான ஆளுகையின் ஓராண்டுகாலத்திலேயே இவர் சாதித்துள்ளவைகளையும், அவரின் மகத்தான ஆற்றலையும், அரும்பெரும் விசேஷங்களையும் கவனித்து உலகமே அதிசயிக்கிறதென்றால் மிகையாகாது. எமது பாப்பரசரைத் தேவன் ஆசீர்வதிப்பாராக! அவருக்கு நீடிய ஆயுளையும், கூடிய சுகபலத்தையும், திருச்சபையை ஆண்டு நடத்துவதற்கு ஆவசியகம் வேண்டிய தைரியத்தையும், ஞானத்தையும், மற்றும் சகலவரப்பிரசாதங்களையும் நிறைவாக அருள்வாராக!

அருளப்ப பாப்பரசர் நீழி வாழ்க! வாழ்க!!

இரக்கமுள்ளவர்கள் பாக்கியவான்கள்

உலகம், சரீரம், பிசாசு என்னும் மூவகைச்சத்துருக்களோடும் வீரத்துவமாக ஞானப்போராடி, வெற்றிமாலை சூடி, இன்று மோட்சசிம்மாசனத்தின் முன்பாக வெண்பனிபோலும் வெண்மையான தூயவஸ்திரம்தரித்து, வெற்றியின் சின்னமாகக் குருத்தோலைகளைக் கரத்தேந்திநிற்கும் வீர்திலகங்களாய் கோடிக்கணக்கான தனது ஞானமக்கள் பேரால் சகல அர்ச்சிய சிட்டர்களின் திருநாளைக்கொண்டாடிக் கார்த்திகைமாதத்தைத் தொடக்கும் படியாக நமக்குப்படிப்பிக்கின்ற சத்தியமாதாவாகிய திருச்சபையானது உலகைவிட்டுப்பிரிந்து பரலோக இராச்சியத்தில் பிரவேசிக்குமுன்—சர்வேசுரனை முகமுகமாகத் தரிசிக்குமுன் தங்கள்பாவமாசுகள் நீங்கிப் புனிதமடையும் படியாக உத்தரிக்கிறஸ்தலத்திலே உபத்திரவப்பட்டு உத்தரித்துக் கொண்டிருக்கின்ற தனது மக்களை நினைந்து மறுநாளாகிய 2-ந் திகதியன்று துக்கங்கொண்டாடி, அவர்களின் வேதனைத்தணிவுக்கும், தீவிரமீட்சிக்குமாக இயன்ற உதவியெல்லாம் அன்று தினம் மாத்திரமல்ல, அந்தமாதமுழுவதும் செய்துவரும்படியாக நம்மைத் துண்டுகின்றது. கார்த்திகைமாதம் உத்தரிக்கிறஸ்தல ஆத்துமாக்களுக்கெல்லாம் ஓர் அறுவடைகாலம். ஏனெனில், அகிலமுழுவதிலுமுள்ள கத்தோலிக்கமக்கள் இந்த ஆத்துமாக்களை அதிகமதிகமாக—அல்லும்பகலுமாக நினைவுகூர்ந்து, தங்கள் செபத்தாலும், ஒறுத்தல் உபவாசத்தாலும், தானதருமங்களாலும், திவ்வியபூசைகண்டு ஒப்புக்கொடுப்பதாலும், பூசைசெய்வித்து ஒப்புக்கொடுப்பதாலும் அவர்களுக்கு விடுதலையும், ஆறுதலும் அளிக்கும் காலம் அதுவாகும். உத்தரிக்கிறஸ்தலத்தில் வேதனைப்படுகின்ற ஆத்துமாக்கள் நமது ஞானக்கண்களுக்குப் பெற்றார், உறவினர், சிநேகிதர், ஆருமற்றபரதேசிகள் போல அந்தரிப்போர், நீடிய காலம் வேதனைப்படுவோர், நமது உபகாரிகள், ஆசிரியர்கள் என்போராய்ப் பலவாறு காட்சியளிக்கலாம். இவர்களெல்லாம் நமது இரக்கத்தை வேண்டுகின்றார்கள், இரக்கமுள்ளவர்கள் பாக்கியவான்கள்; ஏனெனில், அவர்கள் இரக்கமடைவார்கள் என்ற திருவாக்கை நமக்கு நினைவூட்டுகிறார்கள். “ஆண்டவருடைய கை என்னைத் தொட்டதினால் என் இஷ்டங்களே நீங்களாவது என்மேல் இரங்கிச் சற்றுவது தையயாயிருங்கள்” என்று அபயமிடுகின்றார்கள். திருச்சபையின் ஆரம்பத்திலிருந்த மேற்றிராணியாரும், வேதசாட்சியுமான அர்ச்ச. டெனிஸ் யாதுசொல்லுகின்றார்? “உத்தரிக்கிறஸ்தலத்திலிருந்து ஓர் ஆத்துமத்தை நீ விடுதலையாக்கும் தோறும் சிறையிலிருந்து தேவனையே நீ விடுதலை செய்தாற்போன்று ஆண்டவருக்கு அதிகம்பிரியமான ஒரு நற்கிரிகையைச் செய்கிறாய்” என்று சொல்லுகின்றார். உத்தரிக்கிறஸ்தல ஆத்துமாக்கள் உள்ள படியே நம்முடைய சகோதரர்கள். நமது அனுதாபத்தையும், உதவியையும் வேண்டி நிற்பவர்கள். தங்களுக்குத்தாங்களே யாதாமோர் உதவியும் செய்யவகையற்றவர்கள். ஆகவே, இந்த நிலைமையில் நாம் அவர்களுக்கு உதவி செய்யும்போது—அவர்களை அந்தஸ்தலத்திலிருந்து விடுதலை செய்யும்போது அவர்கள் நமது சிநேகிதர்களும், நமக்குக் கடமைப்பட்டவர்களும், தேவசிம்மாசனத்தின் முன்பாக நமக்காகப் பரிந்துபேசுகிறவர்களும் ஆகின்றார்கள். இத்தகைய பலரை நாம் பரலோகத்தில் கொண்டிருக்க வேண்டுமானால், எத்தனை ஆத்துமாக்களை விடுதலை செய்ய முடியுமோ அத்தனைபேரை விடுதலை செய்ய முயல்வோமாக!

கல்லூரிப் பரிசளிப்புவிழா

யாழ்ப்பாணம், சம்பத்திரியார் கல்லூரியின் அயனாந்த பரிசளிப்புவிழா சென்ற 24-ந் திகதி சனிக்கிழமை மாலை 6-30 மணிக்குக் கல்லூரி விடுதிச் சாலையின் மேல்மாடியிலே இலங்கைவங்கியின் பிரதம மனேஜரான திரு. சி. லோகநாதன் அவர்களின் தலைமையில் கல்லூரிக்கீதத்துடன் ஆரம்பமாகிச் சம்பிரமமாக நடந்தேறியது. பழைய, புதிய மாணவர்களும், மாணவர்களின் பெற்றோர்களும், மற்றும் அபிமானிகளும் பெருந்திரளாகச் சமூகமளித்த விழாவைப் பரிமளிக்கச் செய்தார்கள். கல்லூரி அதிபர் அதிவண. எஸ். என். அருள்நேசன் சுவாமியவர்கள் தலைவர் அவர்களையும், ஏனையோரையும் வரவேற்று நன்றி தெரிவித்தபின் கல்லூரியின் வருடாந்த அறிக்கையை வாசித்தார். வித்தியாதரிசினி திருமதி ஆர். நவரத்தினம் பரிசில்களை வழங்கினார். ஈற்றில் மாணவர்களால் நடத்தப்பெற்ற கவர்ச்சிகரமான நாடகங்கள் நடைபெற்றுப் பாப்பரசர் கீதத்துடன் விழா சிறப்பாக நிறைவாயிற்று.

ST. PATRICK'S COLLEGE, JAFFNA.

ADMISSIONS FOR 1960

Entrance tests for the Primary and Secondary sections will be held on Saturday 14-11-59, at 9-30 a.m.

Applications should be made on forms available at the College Office before 7-11-59.

RECTOR.

இன்று உலகிலே

பெருந்தலைகளின் பேச்சுகள், “சமாதானம், சமாதானம்” என்றுதான். ஆனால், சமாதானத்தை நிலைநாட்ட ஒவ்வொரு நாடும் கையாளுவது பயங்கர யத்தனங்கள். மனிதவர்க்கத்தையே அழிக்கக்கூடிய அவ்வளவு பயங்கரமான சாதனங்கள். “நான் வானமண்டலத்தை வட்டமிடுவேன்; சந்திரமண்டலத்திற்குப் பாதை அமைப்பேன்; அணுச்சக்தியைக் கொண்டு உலகையே ஆட்டிவைப்பேன்; குறிப்பிட்ட நகரைத் தொலையிலிருந்து தாக்குவேன்; என்சக்தியைப் பாருங்கள்; சமாதானத்திற்கு வாருங்கள்; படைக்குறைப்பு, ஆயுதப்பரிசாரணம் செய்யுங்கள்” என்றெல்லாம் பிதற்றுகிறார் ருஷிய தேசத்துக் குருவேவ். கையிற்கத்தியை வைத்துக்கொண்டு தான் அழைக்கிறார் சமாதானத்திற்குக் குருவேவ் அவர்கள். இதுதான் “கம்ப்யூனிஸ்த சமாதானம்”

நமது நேருஜியுடன் “பஞ்சசீலம்” பாடிய சீனர்கள்— குறிப்பாகச் சூ-என்-லாய் நமது நாட்டையே ஆக்கிரமிக்க ஆரம்பித்து விட்டார்கள். நம்தாய் நாட்டின் தலைப்பகுதியில் 40,000 சதுரமைல் விஸ்தீரணமுள்ள பகுதியைக் கைப்பற்றி விதண்டாவாதத்தில் இறங்கியுள்ளார்கள் கம்ப்யூனிஸ்த சீனர்களும், அவர்களுடைய தலைவர் சூ-என்-லாயும். இந்த அக்கிரமிகளின் ஆண்டு விழாவிற் குத்தான் ஆசிமொழியும், வாழ்த்துதலும் கூறுகிறார் நமது நேருஜி. இந்த அட்டிழியர்களுக்குத்தான் “யூனோ” (ஐக்கிய நாடுகளின் ஸ்தாபனம்) வில் இடமளிக்க வேண்டுமென இடித்துக் கூறிக்கொண்டிருக்கிறார் நமது தற்காப்பு அமைச்சர் மேன்ன் அவர்கள். இதைல்லாம் சோஷலிஸத்தின் போக்குபோலும்.

மாறுபட்ட கொள்கைகளை, தத்துவங்களை வைத்துக்கொண்டு சமாதானப் பேச்சு; உண்மைச் சமாதானம் ஏதென்றறியாமல் சமாதானத்திற்காகக் காவடி எடுப்பதும், தூது விடுதலும், உலகம்புகழப் பேசுவதும் விணும், வியர்த்தமுமானது. “சமாதானத்தை விரும்பினால் சமருக்குத்தயார்செய்” என்பது இலத்தின் பழமொழி. இன்று சமாதான விரும்பிகளும் அவ்விதமே செய்கிறார்கள் என்றே சொல்லவேண்டும்.

“பூலோகத்தில் சுத்தமனதுள்ளவர்களுக்குச் சமாதானம்.” இந்த சமாதானமே உண்மையானது, நிலையானது. இந்தச் சமா

புனித பத்திரிகையார் கல்லூரி யாழ்ப்பாணம்.

இக்கல்லூரியின் அடுத்தவரும் வருஷத்துக்கான பிரவேசப்பரீட்சை (14-11-59) சனிக்கிழமை காலை 9-30 மணிக்குப் பாடசாலை மண்டபத்தில் நடைபெறும்.

அதற்கான விண்ணப்பத்திரங்களை எழுது கல்லூரி அலுவலகத்திலே பெற்றுக்கொள்ளலாம். இப்பத்திரங்கள் நிரப்பப்பட்டு 7-11-59 சனிக்கிழமைக்கு முன் எழுது கல்லூரி அலுவலகத்திற்கு அனுப்பப்படவேண்டும்.

ச. தீ. அருள்நேசன், O.M.I. அதிபர்.

பொலிஸ் இன்ஸ்பெக்டர் கைதானார்

காலஞ்சென்ற பிரதமர் பண்டாரநாயகாவின் படுகொலைசம்பந்தமாகக் கொள்ளப்பட்ட பொலிஸ்நிலையத்தைச் சேர்ந்த பொலிஸ் இன்ஸ்பெக்டர் டபிள்யூ. ஏ. நியூட்டன் பெற்றேறு கைது செய்யப்பெற்று விளக்கமறியலில் வைக்கப்பட்டிருக்கின்றார். திரு. பண்டாரநாயகாவின் படுகொலை சம்பந்தமாகச் சந்தேகத்தின்பேரில் கைதுசெய்யப்பட்டுள்ள ஐந்தாவதுபேர்வழி இவராவார்.

விளக்கமறியல்கைதிகள்

விளக்கமறியலில் இருந்துவரும் கைதிகளுக்கு உணவு, உடை, மதுபானம், புகையிலை, வெற்றிலைபோன்றவைகளை வெளியிலிருந்து கொண்டுவரக்கொடுப்பதற்கும், வெளியிலுள்ளவர்கள் சென்று அவர்களைப் பார்ப்பதற்கும், சிநேகிதர்களோடு தொடர்புவைத்துக் கொள்வதற்கும் இதுவரை இருந்துவந்த அனுமதி அவசரகால நிலைமையின்கீழ் நீக்கப்பட்டுள்ளது. சிறைச்சாலைக்கம் மிஷனர் விரும்பினால்மட்டும் இந்தச் சலுகைகளைப் பெறமுடியும்.

தானத்தை உலகுக்கு எடுத்துக் கூறியவர் எம்பிரான் யேசுபெருமான் — அன்பின் அரசர். அவரது இலட்சியங்களும், போதனைகளும் சமாதானத்தைப் பற்றியதுதான். “கடவுளை நேசி, உன்பிறனை நேசி” என்ற அவரது போதனையில்தான் உலகசமாதானம் அடங்கியுள்ளது. கடவுளை நேசிக்காதவன், கடவுளை வேண்டாம் என்று தள்ளுகிறவன் உண்மையில் சுயநலக்காரன் என்றே சொல்லவேண்டும். சுயநலம் எங்கெங்கே காணப்படுகிறதோ அங்கெல்லாம் சமாதானத்திற்குச் சீர்குலைவுதான் ஏற்படுகிறது. சுயநலம் பிறர் நலனைக்கருதாது; எனவே, தன் பந்தான் தாண்டவமாடும்.

நாமே “வழியும், சத்தியமும், சீவனும் என்று கூறுகிறார் கிறிஸ்து இராசா — அன்பின் அரசர். அவரை உலகம் இன்று ஏற்றுக் கொள்ளுமானால் உலகில் சமாதானத்திற்கு எவ்விதபங்கமும் ஏற்படாது. உலகமக்கள் அவரே தங்களுடைய “வழியும், சத்தியமும், சீவனும்” என்று கண்டுபிடிப்பார்களானால் அவருடைய பிரசைகளாவார்கள். அவருடைய இராசாசியத்தில் என்றும் சமாதானம்குடி கொண்டிருக்கும். சமாதான புத்திரர்களாகச் சீவிப்பார்கள். அன்று “உலகம் ஒரு கோடிமுனைமுதல் மறுகோடிமுனைமட்டும் நமக்குச்சமாதானம் கொண்டுவந்த கிறிஸ்து இராசாவுக்குப் புகழ் உண்டாவதாக” என யாவரும் பாடிமகிழுவார்கள்.

— முன்னோடி

சுதேச வர்த்தமானம்

ஞாபகார்த்தமண்டபமும்

உருவச்சீலையும்

தமிழ்ப்பேசும்மக்களின் பெருந்தலைவர்களில் ஒருவராய் விளங்கியிருந்து காலஞ்சென்ற திரு. சி. வண்ணியசங்கம் அவர்களின் ஞாபகார்த்த மண்டபம் ஒன்றை யாழ்ப்பாணப் புதியபஸ்நிலையத்தின் மேற்குப்புறமாக 40 அடிகள், 20 அடி அகலத்தில் அமைத்து, அதிலே அவரது உருவச் சிலை ஒன்றை நிறுவ அனுமதிப்பதென்று யாழ்ப்பாணநகரசபையின் மாதாந்தக்கூட்டத்தில் தீர்மானமாயிருக்கிறது. ஞாபகார்த்தமண்டபம் அமைக்கும்படித் தைத் தெரிவு செய்வதற்காக இத்தீர்மானம் பகிரங்கவேலைக் கம்மிற்றிக்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டுள்ளது. இன்னும் யாழ்ப்பாணிலே களியாட்டவிழாக்கள் நடத்துவதற்கு இனிமேல் லைசென்ஸ் வழங்குவதில்லையென்ற தீர்மானமொன்றும் அதே கூட்டத்தில் நிறைவேற்றியிருக்கிறது.

புதிய பிரதம தளபதி

பாகிஸ்தானுக்கு இலங்கையின் ஹைகம்மிஷனராக நியமனம் செய்யப்பெற்றுள்ள பிறிகேடியர் அன்ரன் முத்துக்குமாரு அவர்களிடமாக இலங்கை இராணுவத்தின் பிரதம தளபதியாக லெவ்ரினன்ட்-கர்ணல் எச். டபிள்யூ. சி. விஜயக்கூன் நியமிக்கப்பட்டிருக்கிறார். 48 வயதுடையவரான இவர் கொழும்பு சஞ்சுகசையப்பர் கல்லூரியிலும், ஒக்ஸ்போர்டிலே ஹாட் போட் கல்லூரியிலும் கல்வியின்றவர். பிரித்தானியிலும், இந்தியாவிலும் இராணுவப்பயிற்சி பெற்றவர். இவர் அபித்தவருடம் தைமாதம் 1-ந் திகதியன்று புதியபிரதம தளபதியாகப் பதவியேற்பார்.

நம்பிக்கையில்லாப் பிரேரணை

திரு. டபிள்யூ. தஹநாயகாவைப் பிரதமராகக்கொண்ட அரசாங்கத்துக்கு எதிராக நாளை வெள்ளிக்கிழமை நம்பிக்கையில்லாப் பிரேரணை ஒன்று எதிர்க்கட்சிகளால் கொண்டுவரப்படவிருக்கிறது. இந்தப்பிரேரணையை எதிர்த்தவாக்களிக்க அரசாங்க கட்சியைச் சேர்ந்த எம். பி. கள் எல்லோரும் அன்று சமூகமாயிருக்க வேண்டுமெனக் கேட்கப்பட்டிருக்கின்றனர். இந்தப்பிரேரணை வாக்கெடுப்பிலே அரசாங்கத்துக்கு எதிர்பார்க்கப்படுவது போல் ஐந்துவாக்குகளுக்குப் பதில் பத்துஅதிகப்படியான வாக்குகள் கிடைக்கும் என அரசாங்கக்கட்சியினர் எதிர்பார்க்கின்றார்கள்.

ஜி. சீ. ஈ. பரீட்சை

முன்னொருபோதும் இல்லாதவிதமாய் 1 லட்சத்துப் 14 ஆயிரம் பரீட்சார்த்திகள் இம்முறை ஜி. சீ. ஈ. எனப்படும் பொதுத் தராதரத்திர பரீட்சைக்குத் தோற்ற விருக்கின்றார்கள். இவர்களின் நாமங்களைக் கல்விப்பகுதி ஏற்கனவே பதிவுசெய்துள்ளது. மார் கழிமாத முதல்வாரத்திலே இலங்கை முழுவதிலும் இப்பரீட்சை நடந்தேறும். மும்மொழிகளிலும் வினாத்தாள் கள் தயாரிக்கப்படுகின்றன.

தீனமும் எழுபது கடிதங்கள்

காலஞ்சென்ற பிரதமர், பண்டாரநாயகாவின் படுகொலை சம்பவம் பற்றிப் பொலிஸ்தலைமைக் காரியாலயத்திற்குத் தினமும் எழுபது, எண்பது கடிதங்கள் சென்றுகொண்டிருக்கின்றன. இக்கடிதங்களில் காணப்படும் ஒவ்வொரு விஷயமும் அதிகம் கவனமாகப் பரிசீலனை செய்யப்பட்டு வருவதாயும், இதற்கென நாடுமுழுவதிலுமுள்ள பொலிஸ்தலைமைகளிலிருந்து தெரிவுசெய்த திரட்டிய “மத்திய துப்பறியும் உத்தியோகஸ்தர் குழு” ஒன்று அமைக்கப்பட்டிருப்பதாயும் தெரிய வருகிறது.

காலநிலை

மாரிகாலம்பிறந்து மாதமொன்றுக்கு மேல் கடந்தபின் சென்றவியாழக்கிழமைதான் யாழ்ப்பாணத்தில் மழைபெய்யத்தொடங்கிப் பாட்டம்பாட்டமாகப் பெய்துகொண்டிருக்கின்றது. மாரிக் குரியகாலமும், காலநிலைமாற்றமும் இப்போது காணப்படுகின்றன. ஆலை, தற்போது பெய்துகொண்டிருக்கின்ற மழை விதைப்புக் கேற்ற முன்மழைபோல் அல்ல, விதைத்துமுடிந்து பயிர்எழும் பியபின் பெய்யும் அடைமழை போல் பெய்துகொண்டிருக்கின்றது.

கொலைகளும்

மாணதண்டனையும்

மாணதண்டனை விதிக்குஞ்சட்டம் திரும்பவும் நடைமுறைக்குக் கொண்டு வரப்பட்டமையால் கொலைஞர்களின் கொட்டம் அடங்கியிருக்கிறதா என்ற கேள்விக்கு இம்மாதத்திலே கொலைச் சம்பவங்கள்பற்றிய பொலிஸ் தலைமைக் காரியாலய அறிக்கை பதிலளிப்பதாய் இருக்கிறது. இம்மாதத்திலே சென்ற 22-ந் திகதிவரை 25 கொலைச்சம்பவங்கள் நிகழ்ந்திருப்பதால், அவற்றின் தொகை குறைந்திருக்கிறதென்றே சொல்லவேண்டியிருக்கிறது.

பல்வைத்தியர் இல்லாத்தறை

சாவகச்சேரி அரசினர் ஆஸ்பத்திரியில் கடமையாற்றிவந்த பல்வைத்தியர் பதவியிலிருந்து விலகி இரண்டுமாதங்களாகியும் காலியாகவுள்ள அப்பதவிக்கு இற்றைவரை சுகாதாரப்பகுதி ஒருவரை நியமியாதிருப்பதானது, அப்பகுதிமக்களுக்குப் பெருங்கஷ்டத்தை விளைவித்துள்ளது. அந்த ஆஸ்பத்திரியில் தினமும் பல்சிகிச்சைபெற்று வரும் நூற்றுக்கணக்கான நோயாளிகள் கடந்த இரண்டுமாதங்களாக அங்கிருந்து பன்னிருமையூர்த்திலுள்ள யாழ்ப்பாணம், அரசினர் பெரிய ஆஸ்பத்திரிக்குவந்து சிகிச்சைபெறவேண்டியோரானார்கள்.

அவசரகாலநிலைமை

இலங்கையில் அவசரகாலநிலைமையை மீண்டும் ஒருமாதகாலத்துக்கு நீடிக்கச் செய்யும் பிரகடனத்தைக் கவர்னர்-ஜெனரல் சென்ற ரூயிற்றுக்கிழமை செய்திருக்கின்றார். பொதுசன பந்தோபஸ்து, ஒழுங்கை நிலைநாட்டுவது, மக்களுக்கான சேவைகள் நடைபெறச்செய்வது ஆகியவற்றை முன்னிட்டிப் பொதுசனபந்தோபஸ்துச்சட்டத்தின் இரண்டாம்பகுதி ஐப்பசி 25-ந் திகதியிலிருந்து நடைமுறைக்குவருமென அப்பிரகடனம் கூறுகின்றது. ஆயினும் அவசரகால சட்டத்தின்கீழ் சிலவிதிவிலக்குகள் அளிக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

சர்வகலாசாலைப் பிரவேசபரீட்சை

வருகிற மார் கழிமாதம் நடைபெறவிருக்கும் இலங்கைச் சர்வகலாசாலைப் பிரவேசபரீட்சைக்குத் தோற்றவிருக்கும் மாணவர்கள் தமிழ், சிங்களம், ஆங்கிலம் ஆகிய மூன்றுமொழிகளிலும் எழுத வசதியளிக்கும் ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டு வருகின்றன. இம் மூன்றுமொழிகளிலும் மாணவர்களும் பியபடி எம்மொழியிலும் எழுதலாம். இம்முறை ஏறக்குறைய இப்பரீட்சைக்கு 4,000 விண்ணப்பங்கள் அனுப்பப்பட்டிருப்பதாகத் தெரியவருகிறது.

இராணுவ பிரதம தளபதி

இலங்கை இராணுவத்தின் பிரதம தளபதியான பிறிகேடியர் அன்ரன் முத்துக்குமாரு அவர்கள் பாகிஸ்தானிலே இலங்கையின் ஹைகம்மிஷனராக நியமனஞ்செய்யப்பெற்றிருக்கின்றார். இலங்கையில் பிரதம இராணுவ தளபதியாகப் பதவிகைத்த முதலாவது இலங்கையான இவர் 1939-ம் ஆண்டு ஓர்

உத்திரிக்கிற ஸ்தல.....

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கச்செபங்கள் செய்யும்படி கேட்டு அவருடைய இராக்குல்லாவினுள் தனது ஐந்துவிரல் நுனிகளின் கருகிய பதிவடையாளத்தை விட்டுப்போயினான். உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ள அறிக்கைப்படி, அவர் தனது ஆன்மஇளைப்பாற்றிக்காகத் திவ்வியபூசைகள் செய்விகும்படி மன்றாடிக்கேட்டே அவ்வாறு செய்யலானான்.

இந்தப் பொருட்காட்சிச்சாலைக்குப் பொறுப்பாளியாய் இருந்து வருகிறவர் வண. ஜோவென் என்ற குருவானவரே.

சீன அதிமேற்றிராணியாரும் சீனமாணவர்களும்

தற்போது ஐக்கிய அமெரிக்க தேசத்தில் சுற்றுப்பிரயாணஞ்செய்துவருகின்ற சீன தேச நான்கின்கர யு-பின் அதிமேற்றிராணியார் அன்று நியூஜெர்ஸி நகரிலுள்ள செற்றன் ஹால் சர்வகலாசாலையில் பதின்றுவரும் சீனக்கத்தோலிக்க மாணவர்கள் கூட்டமொன்றில் பேசியபோது: ஐக்கிய அமெரிக்க தேசத்தில் பதிற்சிபெற்று வருகின்ற சீன மாணவர்கள் சர்வகலாசாலைப்பட்டங்கள் பெற்றுக்கொண்டபின் தென்கிழக்கு ஆசியநாடுகளுக்குத் திரும்பிச் சென்று அங்குள்ள சீனமக்கள் சமூகங்களுக்குச் சேவைசெய்யவேண்டுமென்று மனுப்பண்ணிக்கொண்டார். மலாயாவிலே சீனர்களின் சர்வகலாசாலை ஒன்று இருந்து வருகிறது; ஹொங்கோங்கிலும் சீனர்களின் சர்வகலாசாலை ஒன்றைத் திறப்பதற்குத் திட்டஞ்செய்யப்பட்டிருக்கிறது; வியெற்றாமிலே இருபது சீன உயர்தர கலாசாலைகள் இருக்கின்றன; இவைகளெல்லாம் ஆசிரியர்களை வேண்டுகின்றன; ஆசிரியர்கள் கிடைக்கக் கூடுமானால் கோரியாவிலும் ஓர் சீனக்கலாசாலையைத் திறக்கமுடியுமென்றும் யு-பின் அதிமேற்றிராணியார் கூறலாயினார்.

செஞ்சினாலிலே உள்நாட்டில் ஏற்பட்டுவரும் ஒரு வித குழப்பத்தை உலகின்கண்களிலிருந்து மறைக்குமுகமாகச் சினாலையாளும் ஒரு தந்திரமே இந்திய-சீன எல்லைச் சம்பவங்களென்று நம்பப்படுகிறது. இந்திய பிரதேசமான லடாக்குதியில் சென்ற புதன்கிழமை யன்று ஆபுத்தாங்கிய சீனப்படைகளின் நடவடிக்கையால் இந்திய எல்லைக் காவலர் 17 பேர் சுட்டுக்கொல்லப்பட்ட சம்பவம் பலநாடுகளிலும் பரபரப்பை உண்டுபண்ணியிருக்கின்றது.

இரண்டாவது லெவ்ரினன்டாக இலங்கை இராணுவத்தில் சேர்ந்தார், 1941-ம் ஆண்டு பூனாகர் சென்று விசேஷப்பயிற்சிபெற்றுத் திரும்பினார். அதுமுதல் இவருக்குத் துரிதமாகப் பதவியுயர்ச்சிகள் கிடைத்து 1943-ம் ஆண்டு லெவ்ரினன்ட் கர்ணலாக நியமிக்கப்பெற்றார். இவர் கொழும்பு சஞ்சுகசையப்பர் கல்லூரியிலும், ஒக்ஸ்போர்ட்டில் யேசு கல்லூரியிலும் கல்வியின்றவர். இவர் ஓர் பரிஸ்நர்என்பதும் ஈண்டு குறிப்பிடத்தக்கது.

நித்திய நுகரமாகிய ரோமாபுரி

— லோகநாதன் —

(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி)

வத்திக்கான் நகரின் திலகமாகப் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும் அர்ச். பேதுருவானவர் மகாஆலயத்தை ஒவ்வொருவரும் அவசியம் பார்க்க வேண்டும். உலகத்திலுள்ள கிறிஸ்தவ தேவாலயங்களில் இது மகத்துவம் மிக்கது, அலங்காரமயமானது. அழகியமலைபோலக் கம்பிரமாகக் காட்சியளிக்கும் இந்த ஆலயத்தின் முன்பின் தலைநிமிர்ந்து பார்த்தபோது, மனிதனின் சிறுமை எனக்குப் புலப்பட்டது. அதேசமயத்தில் "மனிதனின் அகத்திலே மறைந்துள்ள தெய்வீக ஆற்றலின் பெரிமகா தனையினால் தான் நான் இவ்விதழ் உயர்ந்து கம்பிரமுடன விளங்குகிறேன்" என்று அத்தேவாலயம் கூறுவதுபோல் எனக்குத் தோன்றியது.

இந்த ஆலயத்துக்குப் போகும் வழியிக அழகானது. ஆலயத்தின் எதிரே உள்ள சதுக்கமும், சதுக்கத்தின் நடுவிலுள்ள சிலுவையை யுடைய ஸ்தம்பமும், பக்கத்திலே காணப்படும் கம்பங்கள் மொய்த்த தாழ்ந்த மண்டபங்களும் கண்களைப் பெரிதும் கவர்ந்தன. அத்துடன் அப்பகுதியிலுள்ள ஊற்றுக்கள் தண்ணீரைச் சதா உதிர்த்துக்கொண்டிருக்கும் காட்சியையும் மறப்பதற்கில்லை. இந்த ஆலயத்தின் மிகப்பெரிய படிக்கட்டுகளில் நின்று பார்க்கும் போதும், படிக்கட்டுகளுக்கெதிராகச் சமதரையில் நின்று நோக்கும் போதும் ஆலயத்தின் கம்பிரதோற்றமும், ஆங்கு சூழ்ந்துள்ள மறுகட்டடங்களின் காட்சியும் நமது கற்பனைக்கு அழகு உணவு அளிக்கிறது.

ஆலயவாயிலில் ஆஜானுபாகுவான சுவிகாவலர் நிற்பதைக் கண்டேன். அவருடைய உடை வண்ணப்பொலிவுடன் விளங்குகிறது. வாளுடன் கம்பிரமாக வாயில் பக்கம் நிற்கிறார். இவரைத்தாண்டித்தான் ஆலயத்துள் பிரவேசிக்கவேண்டும். இந்தத் "துவாரபாலகா" ஒரு விஷயத்தில் அதிகம் கண்டிப்பாகக் காணப்படுகிறார். அரைகுறை உடைகளை நாகரிகத்தின்பெயரால் தரித்துக்கொண்டிருக்கிற பெண்களை அவர் உள்ளே போக அனுமதிப்பதில்லை.

கைப்பாகம்மாத்திரம் இல்லாத 'ஜக்கெற்' போட்டுக்கொண்டு வருகிற பெண்மணிகளையும் வெளியே நிறுத்தி விடுகிறார்கள். இப்பெண்கள் நவநாகரிக மயமான அரைகுறை உடைகளை மாற்றிக்கொண்டு வந்தபிறகுதான் உள்ளே போக அனுமதிக்கப்பட்டதை நான் நேரில்கண்டேன். ஆகவே, ரோமாபுரியில் அர்ச். பேதுருவானவர் ஆலயத்துள் சென்று அதைப்பார்க்க விரும்புகிற பெண்கள் கைப்பாகம் இல்லாத நவநாகரிககையையோ, உடற்பாகம் தெரியும் உடைகளையோ அணிந்துகொண்டு போகாமலிருப்பது நல்லது. இதன் காரணமாகவே யாத்திரிகர்களை அங்கு அழைத்துச் செல்லும் வழிகாட்டிகள் ஆலயத்தின் முன்பு வந்ததும் அரைகுறை உடைகளைத் தரித்துக்கொண்டு வந்திருக்கும் பெண்களிடம் உடைகளை மாற்றிக்கொள்ளும்படி அறிவித்துவிடுகிறார்கள். உடனே அப்பெண்கள் வேறு துணிகளினால் உடலை மூடிக்கொண்டு ஆலயத்துள் போக வேண்டியிருக்கிறது.

அர்ச். பேதுருவானவர் மகாஆலயத்தினுள் கூட்டத்தோடு கூட்டமாய் நானும் சென்றேன். சுற்றிலும் ஒரு முறை என்கண்கள் முதலில் வலம்வந்தன. விடப்பில்முழுகிய அவைகள் வாயில்லாததால் ஒன்றும் பேசாது என்னை மேலே அழைத்துக்கொண்டு சென்றேன். அப்பொழுது என் உள்ளம்

கண்களுடன் போட்டி போட்டுக் கொண்டு இப்புனிதமான ஆலயத்தைச் சுற்றிவந்தது. அக்கணமே அது "கட்டக்கலையின் அரியதொரு சாதனை" என்று கூறியது. மற்றவர்களைப் போலவே நானும் அதிசயித்து நின்றேன். பலிபீடம், கல்லறை, சித்திர வேலைப்பாடு முதலியவைகளைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்தால் அவைகளை யே பார்த்துக்கொண்டிருக்க வேண்டியிருக்கிறது. அவைகள் எல்லாம் அவ்வளவு உன்னதபடைப்புகளாகப் பிரகாசிக்கின்றன. அங்கு பலமாதிரிகளில் தளவரிசைகள் போடப்பட்டிருக்கின்றன. அவைகள் அங்கே உருவெடுத்து முன்வந்து மயில் தோகையை விரித்தமாதிரித் தோன்றின. மேலே தலையைத் தூக்க வேண்டியதுதான், விதானத்தில் பின்னிச்செல்லும் அபூர்வமான வேலைப்பாடுகள் நமது தலையை வேறு பக்கம் திருப்பவிட முடியாமல் தடுத்து விடுகின்றன. நானு விதமானவர்க்கண் டாடிகளை மிகவும் துட்பமான முறையில் இணைத்துப் படைக்கப்பட்டுள்ள சித்திரவேலைப்பாடுகள் தேவாலயத்திற்கு அலாதி யான அழகை அளிக்கின்றன. ஆலயத்தின் விலம் ச்சு எழில் மிக்க தளவரிசைகள் ஐயமில்லை. இதற்குச் சொந்தமான ஒன்வாய்மாகத் தங்க, வெள்ளித்தட்டுகளும், வேறுபலவிதையுயர்ந்த அரியபொருட்களும், பாப்பு மார்கள் அணிந்த வேலைப்பாடு மிக்க உடைகளும் அங்கு ஒருபக்கம் வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

இந்தப்பெரிய கிறிஸ்தவ ஆலயம் கொள்ளான்னை என்னும் பேராசால் கட்டப்பட்டது. இது பிற்காலத்தில் சிறிது சீரழிந்தது. ஆகவே 1506-இல் இக்கோயிலை நன்கு சீர்திருத்திப் பெரிதாக்கக்கடி மேலும் அழகுபெற அமைத்தவிட்டார்கள். இத்தாலியின் தலைசிறந்த பலசிற்பிகளின் உதவியினால் உருவாக்கப்பட்டதனால் இந்த ஆலயம் அழகும், கம்பிரமும் கொண்டு விளங்குவதில் ஆச்சரியமில்லை. (வளரும்)

உடல் இங்கே - மூளை அங்கே

"இந்திய எல்லையில் சீனர்கள் செய்துவரும் ஆக்கிரமிப்புகள் பற்றி இந்திய கம்யூனிஸ்தர்கள் கையாண்டிருக்கும் கொள்கை வன்மையாகக் கண்டிக்கப்படத்தக்கது. இந்திய கம்யூனிஸ்தர்களின் உடல் இந்தியாவில் இருக்கிறது. ஆனால், அவர்களின் மூளை வெளிநாடுகளில் அடங்குவதைக்காட்டி இருக்கிறது. 1957-ம் ஆண்டு கோளத்தில் கம்யூனிஸ்தர்கள் பதவிக்கு வர உதவி செய்தவர்களில் நானும் ஒருவன். அன்று நாம் அவர்களை நம்பினோம். ஆனால், இந்திய எல்லையிலே சீன ஆக்கிரமிப்பு விஷயமாய் அவர்கள் காட்டும் மனப்பான்மை எனக்குப் பூரண ஏமாற்றத்தை அளித்துவிட்டது. தேசத்தின் நலன்கருதியல்ல, ஆனால், கட்சியின் நலன்கருதியே அவர்கள் சகலகாரியங்களையும் செய்கிறார்களென்பது தெளிவு." இவ்வாறு சென்ற சனிக்கிழமை பாலக்காட்டில் நிகழ்ந்த பொதுக் கூட்டம் ஒன்றில் டக்ளர் கோஷ் அவர்கள் கூறலாயினர்.

பெரிய அர்ச்சியசிட்டவர்களைப் பற்றி நவீனசரிதைகள் எழுதுவதிலே விசேஷ நியுனத்துவம் வாய்ந்த பிரபல கற்பனைகதை ஆசிரியரான திரு. லூயிஸ் தெவொல் அவர்களை அருளப்பயாப்பாசர் அர்ச். பெரியசிறகோரியாரின் நைற்பட்டம் சர்மா நித்து மகிமைப்படுத்தியிருக்கின்றார்.

சீனமக்களும் பண்ணைவாழ்க்கையும்

"சீனாவில் இன்று நகைச்சுவையே இல்லை. எல்லாம் உழைப்புத்தான். அதுவும் கடினமான உழைப்பாகும். ஒவ்வொருவரது வாயும் உணவு என்ற சொல்லையே உச்சரிக்கிறது ஒவ்வொருவரது முகத்திலும் அச்சத்தின் அறிகுறியே காணப்படுகிறது. பண்ணையிலே மக்கள் நடத்தும் வாழ்க்கையோ பரிதாபகரமானது. காலை 5 மணிக்கு வேலை தொடங்கி இரவு 12-ம் சாமம் வரை நடிக்கும். பண்ணைத்தலைவரிடம் உணவுக்கூப்பன் கொடுக்கப்படுகிறது. அவர் உணவை வழங்குகிறார். சம்பளமாகப் பணம் எதுவும் கொடுப்பதில்லை. எப்போதும் வேலைதான். வாராந்த விடுமுறையில்தான் சீனப்புத்தாண்டில் இரண்டு நாள் மட்டுமே விடுமுறை உண்டு. கண்காணிப்பவர்கள் இரவு பகல் 24 மணி நேரமும் கண்காணிக்கிறார்கள். எல்லோரும் அவர்களைக் கண்டு அஞ்சுகிறார்கள்." இவ்வாறு செஞ்சீனாவிலே ஹினான் எனுமிடத்தில் சீனமக்கள் பண்ணையில் வேலைசெய்த 55 வயதுள்ள பூகான்வா என்ற மாதா சிங்கப்பூரிடம் சென்ற 12-ந் திகதி யன்று தெரிவித்திருக்கின்றார். தற்போது இவள் சிங்கப்பூரிலுள்ள கடை ஒன்றில் தனது மகனுடன் வேலைசெய்கின்றார்.

வலியில்லாத பல் வைத்தியம்

பல்வைத்தியரிடம் செல்பவர்கள் இனிமேல், வலியில்லாமலே வைத்தியம் செய்து கொள்வதற்கு ஒரு வழி தோன்றிவிட்டது எனலாம். புதிய ஒலி அலைக்கருவி ஒன்றை அமெரிக்க பல்வைத்தியர் ஒருவர் கண்டுபிடித்திருக்கிறார். அதுதோற்றுவிக்கும் ஒலி அலைகளைக் கேட்கும்படி காதுக்கருவிகள் இரண்டுடன் அதை இணைத்து விடுவார்கள். பல்வைத்தியம் செய்துகொள்பவர் அவற்றைக் காதுகளில் மாட்டிக் கொள்ள வேண்டும். இவ்வாறு புதுக்கருவி ஒலி அலைகளைச் செவியில் ஏற்றுக் கொள்ளும்படி செய்து 2,000 பேருக்குப் பல்வைத்தியம் செய்து பார்த்ததில் சுமார் நூற்றுக்குத் 90 பேருக்கு வலியே இல்லை என்று தெரியவந்தது. புதுக்கருவியை நியூயோக் இராச்சியத்தில் ரெசுசென்டர் பட்டினத்திலுள்ள ரிற்றர் கம்பெனி தயாரித்துள்ளது. அடுத்த ஆண்டின் ஆரம்பத்தில் இதை விற்ற பணக்கு வெளியிடலாம் என்பது அதன் திட்டம்.

இந்தியாவும் கம்யூனிஸ்டும்

கோள இராச்சியத்திலே தான் அடைந்துள்ள வீழ்ச்சியின் விளைவாக இந்தியாவிலே கம்யூனிஸ்ட் உயிர்போகும்படியான படாரடிவாங்கியிருக்கிறது என்று பங்குளர் அதிமேற்றிராணியாரான போதகமுரி ஆண்டவர் சமீபத்திலே லண்டன் நகரில் தெரிவித்திருக்கின்றார். அடுத்த மாதம் தலை நடைபெறவிருக்கும் பொதுத்தேர்தலிலே கோளாவில் கம்யூனிஸ்தர்கள் திரும்பவும் அதிகாரத்துக்குத் தெரிந்தனுப்பப்பட மாட்டார்களென்று தாம்சந்தேகமின்றி நம்புகிறேமென்றும், கோளாவில் அவர்கள் பிழைசெய்து விழுகையடைந்தபோதே வேறெங்காவது அவர்கள் பார்த்து தலையெடுப்பார்களேயில் இல்லையென்றும், இந்தியன் சுபாவமாகவே பார்ப்பொருள் ஒருவர் உண்டென விசுவசிக்கும் ஓர் ஆஸ்திரேலியாவின் கம்யூனிஸ்தை எதிர்க்கிறுமென்றும், தற்போது இந்தியா கண்டுள்ள கம்யூனிஸ்த அச்சுறுத்தல்கள் ஒழித்துக்கட்டப்பட்டு விடுமென்றும் பத்திரிகை நிருபர்களிடம் அவர்கூறலாயினர்.

மஸ்கோவையா? பீக்கிங்கையா?

இந்திய கம்யூனிஸ்தர்கள் மஸ்கோவின் கொள்கைகளைப் பின்பற்றுவதா? அன்றேல் பீக்கிங்கின் முன்மாதிரிகையைப் பின்பற்றுவதா? என்னும் விஷயமாய் அவர்களிடையே பெருந்தகராறு தோன்றியுள்ளது. பி. சி. ஜோஷி போன்றவர்கள் மஸ்கோவிலே பயிற்சியளிக்கப்பட்டவர்கள். மஸ்கோவின் கொள்கைகளையே நெடுங்காலமாகப் பின்பற்றியவர்கள். அதனால், இந்திய கம்யூனிஸ்தர்கள் மஸ்கோவையே பின்பற்றவேண்டுமென்று இவர்கள் நிற்கிறார்கள். ஆனால், இளவயதினர்களும், தேசிய உணர்ச்சிக்கு மதிப்பளிக்கிறவர்களும் பீக்கிங்கைப் பின்பற்றவேண்டுமென நிற்கிறார்கள். சீன தனக்கேற்றவகையில் புதியவழிகளைக் கையாண்டதைக்கவனித்த இந்தத்தேசியவாத கம்யூனிஸ்தர்கள் ஒவ்வொருவரும் தனது சூழ்நிலைக்கேற்றவகையிலே கம்யூனிஸ்த கொள்கைகளைப் பின்பற்றவேண்டுமென வாதிடுகிறார்கள். இந்திய-சீன எல்லைத் தகராறுதான் கம்யூனிஸ்தகட்சியில் கருத்தவேறுபாடு ஏற்படுவதற்கு உடனடியான காரணமாகும். இந்திய-சீன எல்லைத் தகராறில் இந்திய அரசாங்கத்தையே ஆதரிக்கவேண்டுமென்பது தேசியவாத கம்யூனிஸ்தர்கள்கோஷ்டியின் கொள்கையாகும். ஆனால், சர்வதேச கம்யூனிஸ்தர்களின் கோஷ்டி இதை எதிர்க்கிறது. சர்வதேச கம்யூனிஸ்ட் மே தங்கள் இலட்சியமென்று இந்தக் கோஷ்டியினர் அழுங்குப்பிடயிலே நிற்கின்றார்கள். அதனால் இருகோஷ்டிகளுக்குமிடையே விரைவில் பலத்த மோதல்கள் ஏற்படுவது சிச்சயமாகும்.

சீனாவிலே சுவான் ஹா நகரின் வாய்ப்பு

சீனாவிலே சுவான் ஹா நகரின் வாய்ப்பு மு-ரோமேற்றிராணியார் கம்யூனிஸ்த சிறைச்சாலை ஒன்றில் காலமாயினுரெனப் பீக்கிங்கிலிருந்து வந்த பிரயாணிகள் தெரிவித்திருப்பதாகச் செய்திகளைத் திருக்கிறது. 55 வயது உடையவான வாய்ப்மேற்றிராணியார் நெடுங்காலமாக இன்ன விடத்திலே இருக்கிறாரென்று அறியப்படாதிருந்தார்.

ஓர் ஆண்டின் முன்பு பிளாஸ்டிக் இருதயம் ஒன்று பொருத்தப்பட்ட ஒரு பெண் முற்றாகக் குணமடைந்து எவ்வித சங்கடமுமின்றிச் சுவாசித்துக்கொண்டு உயிருடன் இருந்துவருவதாக டக்ளர் வில்லியம் எச். முல்லர் சென்ற 25-ந் திகதியன்று பிலடெல்பியா நகரில் தெரிவித்திருக்கின்றார். இந்தப் பிளாஸ்டிக் இருதயம் இயற்கை இருதயத்தைப் போன்றே இயங்கிவருவதாகவும் அவர் கூறினார்.

இந்தியாவின் சனத்தொகை தினமும் 13 ஆயிரத்து 700 பேர் வீதம் அதிகரித்துக்கொண்டு வருவதாக இந்திய அரசாங்க வேலைவாய்ப்புப்பகுதித் தலைவர் திரு. ஆர். எச். டெவன் போட் சென்ற 20-ந் திகதி பற்றாநகரிலே தெரிவித்திருக்கின்றார். அதனால் தினமும் 55 பாடசாலைகளையும், 275 ஆசிரியர்களையும் உற்பத்தி செய்தால் மட்டுமே அதிகரித்துக்கொண்டுவரும் சனத்தொகைக் கேற்பக் கல்விப்பிரச்சினையைச் சமாளிக்கலாமென்றும் அவர்கூறலாயினர்.

பாகிஸ்தானின் தலைப்பட்டணம் கராச்சியிலிருந்து ருவல்பிண்டிக்கு மாற்றப்பட்டு, அரசாங்க காரியாலயங்களெல்லாம் அங்கு கொண்டிபோகப்படுகின்றன. பாகிஸ்தான் ஐதழிபதி ஜெனரல் ஜயூப் கான் சென்ற சனிக்கிழமை தமது குடும்பத்துடன் கராச்சியிலிருந்து ஓர் விசேஷ ரெயின் வண்டி மூலம் புதிய தலைநகருக்குப் பிரயாணமாயினர்.

அருட்செல்வி

1948-ம் ஆண்டு ஆவணித்திங்கள் 5-ம் நாள் முதல் வெள்ளிக்கிழமைக்கு ஆயத்த நாளாகும். நோவாஸ் கோஷியா எனும் மாநகரத்தில் சஞ்சூசையப்பர் கோவிற்பங்கில் பின்வரும் காட்சி நிகழலாயிற்று. அந்தப் பங்குக்குருவானவர் மிக்கமன உற்சாகத்துடன் "உயரக் குதித்துத் திரிகிறார்." காரணம், ஆன்ம வாஞ்சையுள்ள ஒரு குருவானவரின் இதயத்தைத் தெரிந்தவருக்கு இச்சம்பவம் சாதாரணமானதொன்றாகும். அதுதான் இது. நாளைக்காலை அவருடைய பங்கின் பெருந்தொகையான குழந்தைகள் முதல்நன்மை பெறவிருக்கிறார்கள். அதற்கு அத்தாட்சியாக மத்தியானத்தைத் தொடர்ந்து குழந்தைகள் எல்லோரும் பாவசங்கீர்த்தனம் பண்ணிவிட்டார்கள்.

கடந்தவருடம் கண்ணாரக்கானதை வர்கள் தான் இம்முறைப்புதுநன்மை விழாவை அற்புதவியமாக எண்ணுவார்கள். சென்றவருடம் 200 பிள்ளைகளாயிருக்க, இந்தவருடம் 800 குழந்தைகளாகத் திரண்டிருக்கிறார்களே! பங்குச்சுவாயியார் என்று "ஆகாயத்தில் உலாவுகிறார்" என்று இப்போதாவது புரிகின்றதா? கடந்த 30 அல்லது 40 வருடங்களாக உளமகிழ்வு புறத்தே காட்டாதவர் இன்று அகத்தே சந்தேம பாடிக்கொண்டு திரியக் காரணத்தான் எனவே!

"பிதாவே! கடந்த ஏழு அல்லது எட்டு மாதங்களாக என்ன நிகழ்ந்ததென்று தயவுசெய்து எங்களுக்குக் கூறுவீர்களா? இந்த ஆச்சரியகரமான மாறுதலைப்பற்றி எப்படி விளக்குவீர்கள்? நாங்கள் துணிவாகக் கேட்கிறோம் — உங்கள் உதவிக் குருவானவரின் வரவாக இருக்கலாமா?"

அவர் அர்த்தமடங்கும் புன்சிரிப்புடன், "ஆம், உண்மைதான்; ஆனால், அதனினும் பெரிதாக வேறொன்று உண்டு; அதுதான் மரியாயின் சேனையே."

"மரியாயின் சேனையா?"
"ஆம்; ஏனெனில், எனக்குள்ள உதவிக் குருமார் இருவரோடு வேறு 22 இல்லற குருமாரும் இருக்கிறார்கள்."

"பிதாவே! நீங்கள் பகியாபண்ணுகிறீர்கள்? இருபத்திரண்டு இல்லற குருமாரா?"

"அம்மட்டா? அவர்கள் ஆணும், பெண்ணுமாக இருபாலாரும் பல தரப்பட்ட வயதுடையவர்களாவர்; வாழ்க்கையின் பலதுறைகளில் ஈடுபட்டவர்களுமாவர்." இந்தச் செய்தியைக்கேட்டு நீங்கள் ஆச்சரியப்படுவீர்களாக்கும்!

"பிதாவே! நீங்கள் சொல்பவற்றை நாங்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லையே; மரியாயின் சேனையைப்பற்றி நாங்கள் ஒன்றும் அறியோம்."

"மரியாயின் சேனைமதிக்கும் சாதாரணமும், தினுந்தம்நடைபெறுவனவுமான சம்பவங்கள்மட்டில் நீங்கள் ஊமையராயிருக்கிறீர்கள் என்று நான் நினைத்தேன் அன்பர்களே!"

"பிதாவே! அப்படியாயின் இதுகளை சிறந்த நாமத்தைப் பெற்ற

"நம்முடைய சொந்த இச்சைகளையும், சொந்தக் கருத்துக்களையும் தூரவைத்துவிட்டுச் சுயத்தை முற்றிலும் மறந்து, ஆத்துமங்களை நம்முடைய பாதைவழியாகக் கூட்டிச் செல்லாது, கர்த்தர் சுட்டிக்காட்டும் குறிப்பான பாதைவழியாகக் கூட்டிச் செல்ல வேண்டும்."

— குழந்தையேசுவின் தெரேஸ்

றுள்ள சேனையைப்பற்றித் தயவு செய்து சிறிது கூறுங்கள்."

"அதைப்பற்றி விளக்குவதில் மிகுந்த மகிழ்ச்சி கொள்ளுகிறேன்; ஆனால், அன்புடையீர்! பூமண்டலமெங்கும் பரந்த மாபெரும் இயக்கத்தைப்பற்றியும், அதன் நோக்கம், அப்போஸ்தொலிக்கு சேவையிலீடுபடும்வகை, அதன் மனப்போக்கு ஆதிவற்றைப்பற்றியும் நான்விளங்கும் அளவுக்கு விளக்கத்தக்க ஒப்புமைகள் ஒன்றையும் காணேன்; எனது பங்கில் இச்சேனை செய்த நன்மைகளுக்கோ கரையில்லை; என்னை நம்புங்கள்; சேனையை உண்மையாக மதிப்பிடுவதற்கு அது ஏதாவது ஊழியத்தில் ஈடுபட்டிருக்கும்போதே நீங்கள் பார்க்கவேண்டும்."

இத்தருணம் இருஇளைஞர் கோவிற்கதவுதாண்டிக் கைகோர்த்தவர்களாகக் குருமனையைநோக்கி விரைந்தார்கள்.

"அதோ! அந்த இளைஞர் இருவரைக் காண்கிறீர்களா? அவர்கள் இருவரும் சேனையாளர்; பின்னே ரம்முழுவதும் நமது மீசாமில் உள்ள தெரு, ஒழுங்கை, மூலை முடுக்கெல்லாம் நுழைந்து திரிந்தார்கள்; தங்

மரியாயின் சேனையை அறிந்திருக்கிறீரா?

— "செல்வம்" —

கள் பாடசாலைத்தொழர்களைப் பாவசங்கீர்த்தனத்துக்கு ஏவிவிட்டு வந்தார்கள்."

"இவர்கள் இருவர் மாத்திரமா இந்த வேலைமுழுவதையும் செய்தார்கள்?"

"இல்லை, இல்லை; ஏழு சோடி சேனையாளர் இருக்கிறார்கள்; அவர்கள் எனது மீசாமின் சகல பகுதிகளுக்கும் சென்று ஊழியம் பண்ணக் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்; இவர்கள் பாலர் சைனியத்தைச் சேர்ந்தவர்கள்; சேனையில் முன்கூட்டியே பதினைந்து பேர் சேர்ந்துவிட்டார்கள்."

"பிதாவே! வேண்டிய வேலைகளை நீங்கள் எப்படிச் செய்கிறீர்கள்? ஒருவேளை அந்தப் பிள்ளைகளின்மேல் பெரும் அளவு செல்வாக்குக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? இவ்விதமான வேலைகளைச் செய்ய முன்வரவும், அதிலும்மேலாக அவற்றைப் பூரணமாக முடித்துவிடவும் உங்கள்மேல் அச்சேனையாளர் மிகுந்த பட்சமுள்ளவர்களாயிருக்கவேண்டுமே."

"மாதா அளித்த வாடாத மலர் மாலையாகிய பரிசுத்த செபமாலையே புஷ்பங்களில் அழகான புஷ்பம்; அது உலர்ந்துபோனால் கத்தோலிக்க சீவியத்தின் அழகும், பளபளப்பும் உடனே மங்கி மறைந்து போகின்றன; மாறாக, அந்தப் புஷ்பம் மீண்டும் துளிர்ந்தால் அது உடனே பரலோக பனித்துளிகளைக் கிரகித்து எங்கள் மீது இறைத்து, எங்களுடைய அடிமரத்திற்கு வரப்பிரசாத நறுமணத்தையும், பக்தியாகிய வேரையும் அளித்துப் புண்ணியமும், மகிமையுமாகிய பழங்கள் காய்க்கச் செய்கிறது."

— Master General de Monroy, O. P.

"அன்பர்களே! ஏமாற்றம் அடையாதீர்கள்; அவர்கள் நேசிப்பது ஆசீர்வதிக்கப்பட்ட கன்னிகையை; தடுக்கமுடியாத தனது செல்வாக்கையே அவர்கள்மேல் அவன் செலுத்துகிறான்; இந்தச் சிறுகுழுவின் ஒவ்வொரு கிழமையும் மரியாயின் திருச்சுருபத்தைச் சுற்றியிருந்து கொண்டு சல்லாப்பிப்பதையும், முந்திய கிழமையில் செய்த ஊழியத்தை அறிக்கையிடுவதையும் உங்களில் பலர் கண்டிருப்பீர்கள்; அவற்றுடன் அவர்கள் தம் இராக்கினியை நோக்கிச் செப்பிப்பதையும் கேட்டிருப்பீர்கள்."

"அது விசித்திரமானதொன்றே!"
"அது மாத்திரமல்ல, நான் முந்திச் சுட்டிக்காட்டிய அந்தச் சிறுபையன் ஏலவே தானாகவே எட்டுப் பிள்ளைகளைத் தேவதிரவிய அனுமானங்களுக்காக அழைத்துவந்தான்."

அன்பர்களே! இந்த உண்மையான வேலை பலதரப்பட்ட வேலைகளுள் ஒன்று. அமெரிக்காவின் கடற்கரை மாகாணங்களின் கோவிற்பங்குகளுள் ஒன்றில் நடைபெற்ற ஊழியமாகும். இந்த ஊழியம் மரியாயின் சேனையின் நோக்கத்தையும், அதன் சுயபோக்கையும் நன்கு எடுத்

எனவே, மரியாயின் சேனை குருமார் மேற்கொள்ளும் சேவைகளின் சேமத்திற்குப் பிரயோசனமான தென்றவற்றை நோக்கமாகக் கொண்டு, சிறப்பாகப் பங்குக் குருவானவருக்குத் திருச்சபையால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஒவ்வொரு வேலைக்கும் அல்லது சபைக்கும் உதவியாய் இருக்கும். கைப்புத்தகத்தில் குறித்தபடி மிகப்பொருத்தமானவற்றையே செய்துகொடுக்கும். அதாவது, குருவானவருக்கு எவ்விதத்துக்கும் வசைந்துகொடுக்கும் பிரயோசனமான கருவியாகச் சேனை அமையும்.



மேலும், பத்திவரைக்கியமுள்ள ஒரு குருவானவரின் கரங்களில் சேனையானது எளிமையும், ஏற்றதுமான ஒரு கருவியாக அமைந்து அவருடைய ஆத்தும இரட்சணிய அலுவலில் பங்குபற்றுகிறது. இதைக் குறித்து எவ்விதச் சந்தேகத்துக்கும்

இடமில்லை, ஏனெனில், இந்தவிடயத்தைக் குறித்துக் கைப்புத்தகம் தெளிவாகவும், வன்மையாகவும் பின்வருமாறு விளக்குகிறது: "சேனையாளர் அவர்களுடைய கடமைகளைச் செய்யும்பொழுது அவர்கள் ஆலோசனைக்குருவானவரின் கரங்களாகவும், கால்களாகவும், காதுகளாகவும், கண்களாகவும், நாவாகவும் இருக்கிறார்கள் என்பதைச் சேனையாளருக்கு உணர்த்த வேண்டும்."

(435-ம் பக்கம்)

கடைசியாக, கன்னிமரியாய்தமது ஊழியரிலும், அவர்கள் மூலமும் முயற்சிக்கிறதான ஒரு சேனையாக இருக்கும்வரையும் குருவானவர் அந்தச் சேனையைத் தமக்குப் பணிவும், சக்தியும் உள்ள ஒரு கருவியாகப் பெற்றுக்கொள்வார்.

"மரியாய் 'ஆண்டவருடைய அடிமை' சேனை மரியாயைப் பிரதிபலிக்கக் கருதுகிறது. ஆதலின், மரியாயின் ஆதரவின் கீழும், அவள்காட்டும் பாதையைப் பின்பற்றியும், அது ஆண்டவருடைய பிரதிநிதிகளின் அடிமையாயிருக்க ஆசிக்கிறது..... ஆயர்களுக்கும், மந்தைக்கும் இடையே ஒருபந்தனமாயிருந்து, அவர்களுடைய வேலைகளை இலகுவாக்க முயலுகின்றது. அவர்களுக்கு மந்தையிலுள்ள சகல ஆடுகளுடனும் நிலையான நேர்முக சம்பந்தத்தைப் பெற்றுக்கொடுக்கிறது..... அவ்விதமாகக் குருக்களின் ஆதிக்கத்தைப் பெருக்கி, அவரையும், அவருடைய ஊக்கத்தையும் பெருக்கி, அவருடைய வார்த்தைகளையும் எங்கும் தூவி, எங்கும், எல்லோரிடமும் அவர்களுடைய பிரதிநிதியாகச் சென்று, நம்முடைய கர்த்தருடைய வார்த்தைகள் நிறைவேறுவதற்கு வழி செய்கிறது."

(442, 443-ம் பக்கம்)

சஞ்சூசையப்பர் கோவிற்பங்கின் பாலர்சைனியத்தார் தங்கள் குருவானவருக்குச் செய்யும் சேவையின் சுருக்கம் இதுவே. மரியாயின் சேனையாளரின்மேல் மரியாயின் தடுக்கமுடியாத செல்வாக்கை எவ்வாறு வர்ணிக்கமுடியும்?

துக்காட்டுகிறது. சேனைக் கைப்புத்தகம் பின்வருமாறு கூறுகிறது:

"மரியாயின் சேனை என்பது கத்தோலிக்கரை அங்கத்தினராய்க் கொண்ட ஒரு சங்கம். திருச்சபையானது உலகத்தையும், அதன் துஷ்ட சக்திகளையும் எதிர்த்து ஓயாது ஆடிக்கொண்டிருக்கும் போரில் சேவைபுரிவதற்காகவே கத்தோலிக்கர் தங்களை இச்சங்கத்தில் இணைத்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள். இச்சங்கம் திருச்சபையின் அங்கீகாரம் பெற்றிருக்கிறது. சாத்தானையும், அவனுடைய சைனியங்களையும் நடுநடுங்கச் செய்பவரும், வரப்பிரசாதங்களின் மத்தியஸ்தியுமான அமலோற்பவ நாயகியைத் தலைவியாகக் கொண்டிருக்கிறது. பிரமாணிக்கம், புண்ணியங்கள், மனோபலம் இவைகளால் சேனையாளர் தங்களை மோட்ச இராக்கினிக்குப் பாத்திரவான்களாக்கிக் கொள்ளுகின்றனர்."

(1-ம் பக்கம்)

மேலும், மரியாயின் சேனை முற்றிலும் கோவிற்பங்குக்குரிய சங்கமாகும். இதைப்பற்றிக் கைப்புத்தகத்தில் சுருக்கமாகக் காணப்படுவதாவது: "பங்குக்கு அல்லது மேற்றிராணியாரின் அங்கீகாரத்துடனேயே ஏதேனும் ஒருபங்கில், இந்தச் சேவைகளுள் ஏதேனும் ஒன்றில் சேனையாளர் தலையிடுவார்கள்."

(5-ம் பக்கம்)

"சத்தியத்தின் வல்லபத்திலும், அதன் வெற்றிகரத்திலும் எனக்கு மிகுந்த நம்பிக்கையுண்டு. அதைக் கடவுள் ஆசீர்வதித்திருக்கிறார்; சாத்தானால் அதனுடைய ஆதிபத்தியத்தைத் தாமதப்படுத்தத்தான் முடியும்; தடைசெய்ய முடியாது."

— குழந்தையேசுவின் தெரேஸ்



2-ம் வருட

மரண ரூபகம்

பிறப்பு:

இறப்பு:

1-10-1897

4-11-1957

எங்களை விட்டுப் பிரிந்தும் எங்கள் நினைவை விட்டு என்றென்றும் அகலாத என் அருமைக் கணவரும், எங்கள் நேச தந்தையருமாயிய யோன் விஸ்திரினி பெர்னாண்டோ ஆசிரியர் அவர்கள் காலமான 2-ம் வருட ரூபகத்தினம் எதிரே வரும் கார்த்திகைமாதம் 4-ந் திகதி வருகின்றது.

இதனைக் கண்ணுறும் சகல விசுவாசிகளையும் அன்றின் ஆன்ம இளைப்பாற்றிக் காக வேண்டிக்கொள்ளும்படி தாழ்மை யுடன் வேண்டுகின்றோம்.

பிரிவால் வருந்தும்

திருமதி எம். எம். பெர்னாண்டோவும், பிள்ளைகளும்.

கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

இல. 569 T.

காலஞ்சென்ற டெஃவளை மயில்வாகனம் வேலுப்பிள்ளை, கட்டுடை மயில்வாகனம் கைம்பெண் தெய்வானைப்பிள்ளை, கட்டுடை — தத்துவகாரி.

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்ட்கோட்டின் 569T இலக்க தத்துவவழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக்கட்டளைப்படி, பின்னால் விபரிக்கப்படும் ஒருதுண்டுக்காணி 1959ஆகஸ்ட் திசைமீ 14வ (14-11-59) சனிக்கிழமை முற்பகல் 10மணி தொடக்கம் அந்தக்காணிக்குள்ளின்று பிரசித்தஸத்தில் விற்கப்படும்.

காணி விபரம்

வடமாகாணம், யாழ்ப்பாண டிஸ்திரிக்ட் வலிகாமம்மேற்கு சண்டிலிப்பாய் இறை, "பிச்சிமா பிச்சிதோட்டமும், சிறுதோட்டமும்" பரப்பு நிலாச்சம் முப்பத்தி நாலேகாலும், (34½) வான்பயிர், செய்ய பயிர்களும். எல்லை: கிழக்கு — ஒழுங்கை. வடக்கு — ஐயாத்தாரை கைம்பெண் அன் னம்மாவுக்கும், மறபெருக்கும் உரிய ஆத னம். மேற்கு — பொன்னையா கைம் பெண் யோகம்மாவுக்குரிய ஆதனம். தெற்கு — கந்தர் செல்லப்பாவுக்குரிய ஆதனமும், கைஒழுங்கையும். இது அடங்கலில் சொரியலாய் அரைவாசி.

சி. செ. மாரிமுத்து, கொம்மிஷனர்.

விதானவளவு, சித்தன்கேணி, 2-10-59.

கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

இல. M. B. 2184

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்ட்கோட்டில் யாழ்ப்பாணம், அர்ச்.பத்திரிசியார்வீதி பேதுருப்பிள்ளை ஞானப்பிரகாசம் — வழக்காளி.

எதிராக

1. எஸ். கிதிரேசாஸ்தம் பெண் இராசம்மா அல்லது அன்னப்பிள்ளை சிறுபிள்ளைகள்
2. சின்னத்தம்பி கிதிரேசாஸ்தம் அல்லது கணபதி
3. அருளப்பு மகள் தீற்றம்மா
4. அருளப்பு மரியதால்
5. அருளப்பு மகள் பிலோமினம்மா
6. அருளப்பு மகள் எலிசபெத்
7. அருளப்பு யேசுதாசன்

2-ம், 7-ம் எதிரிகள் சிறுபிள்ளைகள். அவர்களின் பராமரிப்புக்காரி 1-ம் எதிரி. இவர்கள் காலஞ்சென்ற சி. ஆர். அருளப்புவினதும், பெண் மேரிமாகிதேற்றினதும் ஆதனப்பிரதிகள்.

— எதிராளிகள்.

யாழ்ப்பாண டிஸ்திரிக்ட்கோட்டின் M. B. 2184-ம் இலக்கவழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக்கட்டளைப்படி, பின்னால் விபரிக்கப்படும் ஒருதுண்டுக்காணியை 1959-ம் ஆண்டு கார்த்திகைமாதம் 28-ந் திகதி சனிக்கிழமை முற்பகல் 10மணி தொடக்கம் அந்தக்காணிக்குள்ளின்று பிரசித்தஸத்தில் விற்கப்படும்.

தீர்வைத்தொகை: முதல்வட்டி ரூபா 1076 சதம் 50. இதில் ரூபா 600-க்கு 20-10-58 தொடக்கம், 2-3-59 வரைக்கும் 100-க்கு 9%வட்டியும் பின் தீர்வைக்கூட்டுத்தொகைக்கு இதுபடும் வரையும் 100-க்கு 5%வட்டியும், கோட்டுச்செலவு 251 ரூபா 37½ சதமும்.

காணி விபரம்

வடமாகாணம், யாழ்ப்பாண டிஸ்திரிக்ட் யாழ்ப்பாணப்பகுதி சண்டிக்குளிகோயிற் பற்று, கரைபூர் இறை குடியிருப்பு ப. நி. இ. (3) முக்காலும், வீடு, குசினி, கிணறு, மற்றும் அதற்குச் சேர்ந்தவைகளும். எல்லை: கிழக்கு — ஒழுங்கை. வடக்கு — கணபதி கந்தருக்கும், சலமன் நீக்கிலாப் பிள்ளை பீபிக்காவுக்கும் உரிய ஆதனம். மேற்கு — ரோட்டி. தெற்கு — வைத்தி கைம்பெண் மரியாச்சியின் உரிமைக்கார ருக்கும், பங்காளருக்கும் உரிய ஆதனம். இடக்கலந்சொரியலாய்ப்பதினென்றே கால் (11½) குளியும், அதற்குச் சேர்ந்த வைகளும்.

செ. இரத்தினசுப்பதி, கொம்மிஷனர்.

35, 4-ம் குறுக்குத்தெரு, யாழ்ப்பாணம். 22-10-59

கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

இல. M. B. 2770

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்ட்கோட்டில்

சிவியாதெரு கந்தையா கணகரத்தினம் — வழக்காளி.

எதிராக

சிவியாதெரு

சின்னத்தம்பி நாகலிங்கம் கைம்பெண் சின்னம்மா நேரடியாகவும், அவருடைய காலஞ்சென்ற கணவர் சின்னத்தம்பி நாகலிங்கத்தினுடைய சொத்தின் சட்டப்படியான பிரதிநிதியாகவும்

— எதிராளி.

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக்ட்கோட்டின் M. B. 2770-ம் இலக்கவழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக்கட்டளைப்படி, பின்னால் விபரிக்கப்படும் இரண்டுதுண்டுக் காணிகள் 1959-ம் ஆண்டு நவம்பர் (கார்த்திகை) 28வ சனிக்கிழமை முற்பகல் பத்துமணி தொடக்கம் அந்தந்தக் காணிக்குள்ளின்று பிரசித்தஸத்தில் விற்கப்படும்.

தீர்வைத்தொகை: முதல்வட்டி ரூபா 3261-ம் மேலும் 2,000 ரூபாவுக்கும் 25-3-59 திகதி தொடக்கம், 11-6-59 திகதி வரைக்கும் வருடமொன்றுக்குப் 10% வட்டியும், அதன்பின் முழுத்தொகைக்கும் இறுக்கும்வரைக்கும் 5%வட்டியும், கோட்டுச்செலவு 314 ரூபா 28 சதமும்.

காணிகள் விபரம்

1. வடமாகாணம், யாழ்ப்பாண டிஸ்திரிக்ட் யாழ்ப்பாணப்பகுதி சண்டிக்குளிக் கோயிற் பற்று, சிவியாதெரு இறை "விளாத்திதோட்டம்" நிலப்பரப்பு 1, குளிகள் 16-உம், வீடும், கிணறும், தென்னைகளும், செய்யிர், வான்பயிர் களும். இதற்கு எல்லை: கிழக்கும், தெற்கும் — ரோட்டி. வடக்கு — இளையதம்பிகந்தையாவின் ஆதனம். மேற்கு — வி. கே. சுப் பிரமணியத்தின் உரிமைக்காரர்களுக்குரிய ஆதனம். பதிவு இல. D 186/160.
2. ஷேகோவிற்பற்று கொழும்புத் துறை இறை "பெரியபுலம்" நிலப்பரப்பு 2-உம், வீடும், குசினியும், பனைகளும், செய்யிர், வான்பயிர்களும், வடக்கெல்லைக் காணிக்குள்ளிருக்கும் கிணறில் பங்கும், இதற்கு வழிவாய்க்கால் உரித்தும், தூர்வைநிலமும். எல்லை: கிழக்கு — தம்பி ஐயா கைம்பெண் பொன்னம்மாவுக்குரிய ஆதனம். வடக்கு — வேலுப்பிள்ளை சுப்பிரமணியத்தின் ஆதனம். மேற்கு — மேற்குப்பக்க ஒழுங்கையில் இருந்த இந்தக்காணிக்குப்போகும் கை ஒழுங்கையின் முகப்பும், சிவஞானசுந்தரம் மனைவி செல்லம்பாவுக்கும் உரிய ஆதனம். தெற்கு — கந்தையாமனைவி ஆச்சி முத்தவின் பிள்ளைகளுக்குரிய ஆதனம். பதிவு இல. D 193/223.

வி. செ. குட்டிப்பிள்ளை, கொம்மிஷனர்.

643, காங்கேசன்துறை வீதி, வண்ணார்பண்ணை. 17-10-59

நான் பார்த்த நாடகம்

"இத்தாலிய இளநங்கை"

3-10-59 சனிக்கிழமை பிற்பகல் 7 மணியளவில் யாழ்ப்பாணம், நக்காவீதியில் உள்ள அர்ச். டொன்பொஸ்கோ பாடசாலையில் "இத்தாலிய இளநங்கை" என்னும் சிறுநாடகம் நகராதிபர் திரு. அல்பிரெட் துரையப்பா அவர்கள் தலைமையில் விமரிசையாக நடைபெற்றது. வண. ஜே. பி. தேவராஜசுவாமியவர்கள் வரவேற்புரை நிகழ்த்தினார்.

திரைவிளகியது. பால்மணம்மா ரூப் பச்சிளம்பாலர் பல்வேறுவாத்தியங்களை ஆங்கிலமுறையில் இசைத்துச் சபையோரின் வாழ்த்துதலுக்கு இலக்காளினர். அடுத்தபடியாகப் பாடசாலைப்பிள்ளைகளின் நடன நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெற்றன. இவர்கள் தத்தம் தகுதிக் கேற்ப அதிக திறமைகாட்டி அனைவரையும் மகிழ்வித்தனர். பின்னர் மாணவசிறுவர்கள் ஹாஸ்யவிறுத்தொன்று அளித்தனர். இக்கால நவநாகரீக வளிதாமனிகளும், வாலிபர்களும் நாகரீகமென்று சொல்லித் தங்களை அலங்கோலப்படுத்துவதை அப்பட்டமாக எடுத்துக்காட்டிச் சிரிக்க வைத்துச் சிந்தனையைக்கிளறிச் சிந்திருத்தத்திற்கு அடிகோலுவதாயிருந்தது இந்த ஹாஸ்யவிறுத்து. இதிலே சிறுநிளநடிப்பு சிரிப்பின் சிகரமாய் இருந்தது.

ஈற்றில் நாடகம் ஆரம்பாயிற்று. தனது கற்பைப் பாதுகாக்க முனைந்து காழ்க்கை ஒருவனின் கத்திக்குத்துகளுக்கிரையான கற்பாசி அர்ச். மரியகொறெற்றியின் சிவியவரலாறுதான் அந்தக்கதை. என்னமோ அது நாம் அறிந்ததுதான். ஆனால், அதனை இக்கால நாடகமேடைக் கேற்பத் தயாரித்து அரங்கேற்றிய விதம்தான் எல்லவர்தமனதையும் ஈர்ந்தது. எத்தனையோ நாடகவிளம்பரங்கள் கவர்ச்சிகரமாயிருக்கும். ஆனால், நாடகங்களோ அவ்வாறிருப்பதில்லை. ஆயின் இந்த இத்தாலிய இளநங்கை நாடகவிளம்பரத்தில் இடம்பெற்ற தேனினுமினியகிதங்கள், கர்ணாமிர்த காட்சிகள், பாவசம் உட்படும் பாலர்நடனங்கள், உள்ளத்தை உருக்கவல்ல நடிப்புகள் அத்தனையும் போற்றத்தக்கனவாகும்.

நடிப்பிலே மரியாயின்பாத்திரம் ஏற்றிருந்த சிறுமி மரியாவாக மாறிவிட்டாள் என்றே சொல்லலாம். இறந்தபின் சிறைப்பிலிருந்து அலெக்சாண்டருக்கு அவள் காட்சியளிக்கையில் நீலமேகங்க ளிடையே நின்ற காட்சி உண்மையில் ஓர் சம்மனசோ, யாரோ ஒரு அர்ச்சிய சிட்டரோவென ஐயுறும்படி செய்து விட்டது. மரியாவின் தாயில் ஏழ்மை பிரதிபலித்தது. அலெக்சாண்டராக நடித்தவரின் நடிப்பும் பின்போகவில்லை. அலெக்சின் தகப்பனாக நடித்தவரின் வேஷப்பொருத்தம் மிகநன்றாயிருந்தது. நாடகத்தில் சில அறிவுரைக்கான அம்சங்களும் புழுத்தப்பட்டிருந்தன. விசேஷமாக அலெக்சு கெட்டுப்போகக் காரணம், கெட்டபுத்தகங்களும், கெட்டபடங்களுமே என்பதும், அவனுடைய தகப்பன் தனது மகன் மேல்கொண்டிருந்த அசிரத்தையுமே என்பதும் நன்றாகப் புலப்படுத்தப்பட்டிருந்தது. இன்னும் மரியாவும், அவள் தாயும் தேவனில் கொண்டிருந்த அசையாத நம்பிக்கை நல்லமாதிரியாகக் கையாளப்பட்டிருந்தது.

கானங்கள் செவிக்கும், மனதிற்கும் மிகரம் மியமாயிருந்தன. வசனங்களும் எளிய நடையிலே மிகநன்றாக எழுதப்பட்டிருந்தன. மரியாவின் வசன உச்சரிப்புத் தெளிவாயிருந்தது. கனவுக் காட்சியும், சிறைக்காட்சியும் சிறப்பாக அமைந்திருந்தன. சிறப்பு வாய்ந்த சீரிய கருத்துள்ள இந்த நாடகத்தை நாடாத்தி வைத்த அப்போஸ்தலிக்க கார்மேல் சபைக் கன்னியாஸ்திரிகளின் முயற்சி போற்றத்தக்கது.

— கண்டுமகிழ்ந்தோன்

● 1956-ம் ஆண்டின் ஹங்கேரிய சாதாரண முச்சிக்கலகத்தின் மூன்றாவது ஆண்டு நிறைவுதினம் சென்ற 25-ந் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை ஹங்கேரிய மக்களால் ரூபகப்படுத்தப்படலாயிற்று. அன்று புடாபெஸ்த் தலைநகரிலே இதனைப் பகிரங்கமாய் ரூபகப்படுத்தினார்கள்.

விளம்பர விகிதம்

நன்றியறிதல் தோத்திரம் ...	ரூ. ச. 2 00
மரண ரூபகம் ஒரு அங். ...	2 00
ஓடர் நிசி (Order Nisi)	
இரண்டு முறைக்கு ...	10 00
மற்றும் விளம்பரங்களுக்குக் கடித மூலமாகவோ, அன்றேல் நேரிலோ மனுப்பண்ணிக்கொள்ளவும்.	
மனேஜர்,	
அர்ச். குசைமா முனிவர் அச்சகம், யாழ்ப்பாணம்.	

படுத்தக் கூடியதாயிருந்த கெடுபெயிளன்ற ஒரேயொரு சேமக்காலையை மக்கள்தரிசித்துக் கலகத்தில்கொல்லப்பட்ட பன்னூற்றுக்கணக்கான ஹங்கேரியவாலிபர்களை நினைவுகூர்ந்து புஷ்பங்கள் சாத்தி, மெழுகுவர்த்திகள் ஏற்றினார்கள்.