

தேசிய வார வெளியீடு

தாபகர்: நா. பொன்னையா

மலர் 22

சன்குடம், கா மாசி உசு 9-3-52 குடியி
(காந்தி ஆண்டு 83)

இதழ் 34

சாம்பசிவம் அன்ட் கோ.

38 கம் துரையார் வீதி, பெரியகடை, யாழ்ப்பாணம்



திறமான கைக்கடிகாரங்கள், சுவர் மணிக்
கூடுகள், மேசை, 'பொக்கெற்' கடிகாரங்கள்
விற்பனைக்கிருக்கின்றன

N. SAMBASIVAM & Co.,
38, Kasturiyar Road, Grand Bazaar, JAFFNA

★ அக்குறொசா உபதேர்தல் யூ. என். பி.க்குள்ள செல்வாக்கையும் பலத்தையும் சோதிப்ப
தற்கு ஓர் அரிய சந்தர்ப்பமாக அமைந்திருக்கின்றது.

அமெரிக்காவின் துடியாட்டம் தேர்தலில் யாழ்ப்பாணம் என்ன செய்யும்?

இலங்கையில் நடைபெறவிருக்கும் புதிய பொதுத் தேர்தலைப்பற்றிய பேச்சு நாடெங்கும் மும்முரமாக அடிபடுகின்றது. கொழும்புப் பொருட்சாட்சி முடிவடைந்ததும் புதிய பொதுத் தேர்தல் விவரவில் நடைபெறக்கூடுமெனச் சென்றவரம் எழுதியிருந்தேன். இது அனேகமாக உண்மையென்பது அரசியல் வட்டாரங்களில் இரகசியமாக நடைபெறும் சில விஷயங்களிலிருந்து அறியக்கிடக்கின்றது.

புதிய தேர்தலில் யூ. என். பி.க்கு முதுகுகொடுத்து வேலைசெய்வதென்பதும் போட்டுள்ள அமெரிக்க அரசாங்கம் அக்குறொசா என்ற தொகுதியில் நடைபெறும் உபதேர்தலில் தனது துடியாட்டத்தை ஆரம்பித்து விட்டது. அங்கு நடைபெறும் தேர்தலுக்குக் கொழும்பிலுள்ள அமெரிக்க ஸ்தானிகர் நிலையம் ரூ. 30,000 செலவு செய்வதற்கென யூ. என். பி.க்கு வழங்கியிருக்கிறதாம். தேர்தலுக்குரிய பிரசாரங்களையும் அமெரிக்க அரசாங்கம் பிரசுரித்து உதவுகின்றது. இதேபோலப் பொதுத் தேர்தலுக்கு யூ. என். பி.க்கென 3 இலட்சம் ரூபாய் அமெரிக்காவால் ஒதுக்கப்பட்டிருக்கின்றதாம். இலங்கை பெற்றுள்ள சுதந்திரத்தை நினைத்து வெட்கித் தலைகுனியவேண்டிய நிலைமை இது. இதை யெல்லாம் போர்த்தமும் முறையிற்றான் கொழும்புப் பொருட்சாட்சியும் நடைபெறக்கின்றது. கொழும்புப் பொருட்சாட்சி நிலையங்களை நிறுவுவதற்கென ஒப்பந்த வகையில் 5 இலட்சம் இலாபமாகக்கடைத்தெனவும் இது யூ. என். பி. தேர்தல் நிதியுடன் சேர்க்கப்பட்டிருப்பதாகவும் திருவாளர் பொதுஜனம் கூறுகிறார்.

மது விலக்கு
ஆலோசனைக் கூட்டம்
யாழ்ப்பாணம் வண்ணை வைத்திஸ்வர — கீவேகாரந்த கித்தியாசாலை மண்டபத்தில் 8-3-52 சனிக்கிழமை மாலை 5 மணிக்கு யாழ்ப்பாணத்தில் மதுவிலக்கு இயக்கத்தைத் தொடங்குவது பற்றி ஆலோசிப்பதற்கான ஒரு பொதுக்கூட்டம் டொக்டர் வி. குருசாமி அவர்கள் தலைமையில் நடைபெறும். பிரமுகர்கள் பலர் இதில் பங்குபற்றி விருவாகக் கூற்றுவார்கள்.

அக்குறொசா உபதேர்தல் யூ. என். பி.க்குள்ள செல்வாக்கையும் பலத்தையும் சோதிப்பதற்கு ஓர் அரியசந்தர்ப்பமாக அமைந்திருக்கின்றது. திரு. ஜே. எஸ். டி. சில்வா அவர்களை எதிர்த்து டொக்டர் எஸ். ஏ. வீக்கிரமசிங்கி போட்டியிடுகின்றார். திரு. சில்வா அவர்களுக்கு யூ. என். பி.யின் ஆதரவு தாராளமாக இருக்கின்றதாயின் டொக்டர் வீக்கிரமசிங்கி அவர்களுக்கு கொழும்புநிஸ்ட் கட்சியின் ஆதரவும் இடதுசாரிகளின் ஆதரவும் அபரிமிதமாக இருந்து வருகின்றது. புதிய பொதுத் தேர்தலில் யூ. என். பி. கட்சியினருக்குப் போதிய செல்வாக்கு இருக்குமெனவென்பதை அக்குறொசா உபதேர்தலின் முடிவினிருந்து ஓரளவுக்கு அறிந்துகொள்ளலாம்.

யாழ்ப்பாணத் தொகுதி
யாழ்ப்பாணத் தொகுதிக்கு யார் யார் அபேட்சகர்களாக வரவிருக்கின்றனரென்பது நிச்சயமாகத்தெரியவில்லை. மந்திரி ஜி. ஜி. பொன்னம் பலம் அவர்களை எதிர்ப்பதற்குச் சரியான பேர்வழிகள் முன்வராதிருந்தால் தாம் ஒரு கைபார்க்கத் தீர்மானித்திருப்பதாக வவணியாப் பிரதிநிதி

திரு. வி. சுந்தரலிங்கம் கூறிவிட்டார். முன்னொருசமயம் வவணியாத்தொகுதியின் பிரதிநிதிப் பதவியையும் உதறித்தன்னிய திரு. சுந்தரலிங்கம் அவர்கள் இப்போது இருதொகுதிகளுக்கும் போட்டியிடத் தீர்மானித்திருப்பது நாட்டிலுள்ள அரசியற் சழியோட்டத்தையே உணர்த்திவைக்கின்றது.

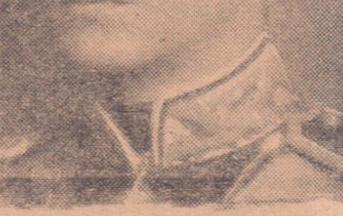
நமது அரசியல் நிரூபம்

யாழ்ப்பாண மக்கள் அநேகரின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கித் தாமும் யாழ்ப்பாணப் பகுதிக்கு அபேட்சகராக முன்வரத் தீர்மானித்துவிட்டதாகத் திரு. கே. வைகுந்தவாசன் தமது பத்திரிகையாகிய பீப்பிள்ஸ் வோயிஸ் மூலம் தெரிவித்துள்ளார்.

திரு. ஜி. ஜி. பொன்னம் பலம் அவர்களை அரசியல் அரங்கத்தினின்றும் அகற்றுவதற்கான இவ்வேலைப் பொதுமக்களின் ஆதரவைத்தேடும் திரு. வைகுந்தவாசன் அவர்கள் தமக்கு அச்செலவுகளுக்கான பணஉதவியையுஞ் செய்யுமாறு அனைவரையும் வேண்டுகின்றார். இவர் சுயேச்

சையாளராகத் திரு. ஜி. ஜி. அவர்களை எதிர்த்து நிற்பாராம்.

ஆழம் அறிந்த காலவைக்க வேண்டுமென நாடோடியாகச் சொல்லுவார்கள். திரு. வைகுந்தவாசன் அரசாங்க சேவையினின்றும் நீக்கப்பட்டபோது அரசாங்க ஊழியரிடத்தேயிருந்த அதிர்ச்சி ஏற்பட்டது. ஆட்சிப் பிடத்திலுள்ள கட்சியை ஒழித்துக் கட்டவேண்டுமென அவர்களுக்கு அரித்துக்கொண்டேயிருந்தது. ஆனால் அந்த ஆர்வம் இப்போது குறைந்திருப்பதுடன் ஒரு சில அரசாங்க ஊழியர்களுக்குத் தமிழரசுக் கட்சிமீதும் காதல் ஏற்படலாயிற்று. இப்போது அவர்கள், திரு. ஜி. ஜி. பொன்னம் பலம் அவர்கள் கடந்த பொதுத் தேர்தலில் சேர்மகாதேவா (அப்போது திரு.) அவர்களை எதிர்த்து யாழ்ப்பாணத்து அரசியற் நிலைமைப் பதவியைக் கைப்பற்றியது போலவே, இம்முறை தமது பலத்தைக் காங்கேசன்துறைப் பிரதிநிதி திரு. எஸ். ஜே. வி. செல்வநாயகம் அவர்களுடன் சோதித்துப் பார்க்க வேண்டு



கூறலுக்காகக் கனகசனம் துறந்த பிரிட்டிஷ் மன்னர் எட்டாவது எட்வேட் அவர்கள் [இப்போது விண்னர் கோமகூர்] அமெரிக்காவில் பிரிட்டின் ஸ்தானிகராக நியமனம் பெறக்கூடுமெனத் தேரீய வருகின்றது.

மெனத் துடியாய்த் துடிக்கின்றனர்!

திரு. ஜி. ஜி. அவர்களை எதிர்ப்பதற்குத் தமிழரசுக் கட்சியின் சார்பிற் செனேட்டர் டொக்டர் ஈ. எம். வி. நாகநாதன் அவர்கள் முன்வருவார்கள் என்றசெய்யும் பலமாக அடிபடுகின்றது. இடதுசாரிக் கட்சிகளின் ஆதரவைப் (தொடர்ச்சி 4-ம் பக்கம் பார்க்க)

கால் நடைகளைப் போற்றிப் பேணுக!
— 3-ம் பக்கம் பார்க்கவும் —

கால் நடைகள் சொரியுங் கண்ணீர்

காந்தியுகம் சாந்தவழி காட்டு மிந்தக் காலத்திற் சன்மார்க்கம் தழைக்கும் போது கடுகளவும் கருணையற்ற கயவர் கூட்டம் காசினியிற் பெருகுவது மேனோ சொல்வீர்? எட்டுணையும் இரக்கமற்றே அசுரர் போல எம்மவர்கள் பெருங்கொடுமை செய்கின்றார்கள் எத்தனைநாள் இக்கொடுமை ஈசா! இந்த அசுரயுகம் முடிவுறும்நாள் எந்த நாளோ?

சாந்தமுகம் அதனுளத்தின் தன்மை காட்டச் சாதுவாய்க் குழந்தையைப்போல் வீட்டில் வாழும் குதுவா தில்லாத வாய்பே சாத சுவாநிறைந்த பாலைநல்கும் பசவி னத்தை உழுதுமுது உழவர்க்கு உரமும் நல்கி உற்றதுணை யாய்வாழும் உழவி னத்தை அழஅழவே இறைச்சிக்காய் விற்கின் றார்கள் ஐயையோ! இதுதொலையும் கால் மெப்போ?

கண்டபடி பனைபலா தறித்து விட்டால் காட்டுவில்லக் கிற்கழிவு செய்து விட்டால் காலத்தில் அவைஅழிந்தே போகு மென்று கருதுகின்றார் கனம்நிறைந்த மேலிடத்தார் வீட்டினிலே வாழும்மெங்கள் பசவி னத்தை வெளிவெளியாய் உரித்தாலும் கேட்பா ரில்லை நாட்டினிலே ஆவுரித்துத் தின்போர் கூட்டம் நாள்வீதம் பெருகுவது ஏனோ சொல்வீர்?

முக்கிமுக்கி வயலுமுது இளைத்துப் போக முச்செறியப் பாரமிழுத் தலுத்துப் போக மிக்கசுமை யுற்றபெருஞ் குத்தி ரத்தில் மிகவலிந்து நடந்துடல்தான் துரும்பாய்ப் போகச் செத்தவைக்கோல் புல்தின்றே மானிடர்க்குச் சுவாநிறைந்த பால்சொரிந்து கிழமாய்ப் போகச் சித்தமதைக் கல்லாக்கி அடகு வைத்தே சிந்தையின்றி விற்குமிந்தச் சிறுமை யென்னே!

எந்நன்றி கொன்றார்க்கு முய்வுண் டாகும் செய்ந்நன்றி கொன்றவர்க்கு உய்வே யில்லை என்றுகண்ட எங்கள் தமி ழினமு மின்று நன்றிமறந் தேயவற்றைக் கொன்று தின்றால் உலகத்தில் அறமேது வளந்தா னேது உண்மையேது நீதியேது தர்ம மேது அளறுவாய் தனில்மக்கள் அமிழ்ந்தா வண்ணம் உண்மைவழி உணர்த்துமத நெறிதா னேது?

இச்சைதரும் உலகசெல்வ மனைத்தி னுக்கும் பிச்சைபோடு கின்றதெங்கள் மேழிச் செல்வம் இச்சகத்தில் மேழியையே இயக்கும் மாட்டைப் பட்சமுடன் மனிதரைப்போல் மதிக்க வேண்டும் பெருமையுடன் மாடுகட்காய் நல்ல 'மாட்டுப் பொங்கல்' பொங்கி மகிழுகின்ற புனித மக்கள் அருமையுடன் அவைகையெம் பிள்ளை போலப் பெருமைபெறுந் தோழனைப்போற் பேணு வீரே!

ஆசிரியர்களின் சம்பளம்

சங்கத்தினர் சமர்ப்பித்துள்ள திட்டம்

சீம்பள விஷயமாக விசாரணை செய்ய ஏற்பட்ட சபையினர்க்கு இலங்கை ஆசிரிய சங்கத்தினர் தமது விண்ணப்பத்தைச் சமர்ப்பித்துள்ளனர் :

அகில இலங்கைத் தமிழ்சிங்கள ஆங்கில ஆசிரியர்கள் ஒன்று சேர்ந்து கலந்து ஆலோசித்து, ஆசிரியர்கட்குத் தகுந்த சம்பளத்திட்டம் எத்தன்மையதாகவேண்டுமென நன்கு எடுத்துக் காட்டியுள்ளார்கள். நாட்டின் உண்மையான முன்னேற்றத்துக்குச் சாதனமாயுள்ள கல்வியைக் கற்பிக்கும் அரிய தொண்டில் ஈடுபட்ட ஆசிரியர்கட்கு அளிக்கப்படும் சம்பளமுறை எத்தன்மையதாக வேண்டுமென்று மிக விரிவாக விளக்கியுள்ளனர்.

ஆசிரிய குழாத்தினர் வகுத்திட்டம் முன்னெழுந்த திட்டங்கள் எவற்றிலும் சிறந்ததென்றும் அதை விசாரணைச் சபையினர் ஏற்பின் அது பெருநன்மையாகுமெனவும் குறிப்பிடப்படுகின்றது. ஏகமனதாக ஆசிரிய கழகத்தினர் தயாரித்த திட்டத்தில் காட்டப்பட்ட அம்சங்கள் வருமாறு :

1. நடுத்தர வகுப்பினைச் சேர்ந்த உத்தியோகத்தர்

கட்கு அரசினர் வழங்குவதிலும் குறைந்த சம்பளம் வழங்கப்படாதிருக்க வேண்டும்.

2. ஆசிரியர் மூன்று திறத்தினராகப் பிரிக்கப்பட வேண்டும். i தராதரப்பத்திரம் பெற்ற ஆசிரியர்கள்; ii. தராதரப்பத்திரம் பெறாதோர்; iii. நிரந்தரமாக நியமனப்பெறாத ஆசிரியர்கள். வேண்டுமாயின் அவர்களை அவர்கள் தராதரத்துக்குத் தகுதிக்கு மேற்ப வகுத்துச் சம்பளம் வழங்கலாம்.

3. ஆசிரியர்கட்கு வருடா வருடம் கூட்டிக்கொடுக்கப்படும் அதிக சம்பளம் பத்து ரூபாவுக்குக் குறைந்ததாக இருக்கக் கூடாது. பதினைந்து வருடத்துள் ஆசிரியர்கள் தமது கூடிய உயர்ந்த சம்பளத்தைப் பெறக்கூடியதாகவேண்டும்.

4. விசேஷமான கூடிய அங்கீகரிக்கப்பெற்ற தகுதியுடையோர்க்கு, உபகாரச்சம்பளம் பெறக்கூடிய ஒழுங்கில் கூடிய உயர்ந்த சம்பளம் அளிக்கப்படவேண்டும்.

5. இப்போது புதிதாக அளிக்கப்படும் சம்பள விதிதம், கூடிய சம்பளம் என்பன 1951-ம் வருடம் தைமாதம் முதல் திகதி தொடக்கம் அளிக்கப்படவேண்டும்.

நெசவுக்காரரின் கஷ்டம்

அரசினருக்குச் சமர்ப்பித்துள்ள வேண்டுகோள்

யாழ்ப்பாண ஐக்கிய கைத்தொழிற் சங்கங்களின் சமர்ப்பித்துள்ள வேண்டுகோள் 22-2-52ல் தலைவர் முதலியார் திரு. ஜி. சுப்பிரமணியம் ஜே. பி. அவர்களின் தலைமையில் சமர்ப்பித்துள்ள காரியாலயத்தில் கூடிற்று. கூட்டத்திற்குக் கூட்டுறவுப்பகுதி உத்தியோகத்தர்களும், யாழ்ப்பாணக் குடா நாட்டின் பல பாகங்களிலுமுள்ள அங்கத்தவ ஐக்கிய கைத்தொழிற் சங்கங்களின் பிரதிநிதிகளும் சமூகமாயிருந்தனர்.

பின்வரும் தீர்மானங்கள் ஏகமனதாக கிணறவேற்றப்பட்டன.

1. யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள நெசவுக்காரர்கள் தேவையான நூல் கிடைக்காததால் பிழைப்பில்லாமல் கஷ்டப்படுகிறார்களென்றும் அக்கஷ்டத்தைத் தீர்ப்பதற்குத் தேவையான நூல்களைச் சமர்ப்பித்தற்கு அனுப்பி வைக்கும்படியும் கைத்தொழில் அதிகாரியை இக்கூட்டம்கேட்டுக்கொள்கிறது.

2. அகில உலகத்தொழில் நியுணர் திரு. சித்ரா சிபார்சு செய்த பிரகாரம் பட்டு நெசவுத்தொழிற் சாலையைக் கூடிய சீக்கிரம்

தொடங்குவதற்கு உபகாணங்கள் வரவழைத்தத் தந்த தொழிற்சாலை நடைமுறைக்கு வந்த குறிக்கப்பட்ட பட்டுத்தனிசனைத் தயாரித்தத் தரும் வரையிலும் தேவையான உத்தியோகத்தரை யப்பாளிலிருந்து தருவித்த உதவ்செய்யவேண்டுமென இச்சமர்ப்பித்துள்ள கைத்தொழில் அதிகாரியைக் கேட்டுக்கொள்கிறது.

3. காச்சித் திட்டத்தில் அல்லாத அத்தற்கு அணித்தாகப்பருந்த உற்பத்தி யாக்குவதற்கு 50 ஏக்கர் நிலம் தந்த உதவும் வண்ணம் இச்சமர்ப்பித்துள்ள அரசினரைக் கேட்டுக்கொள்ளுகின்றது. பின்வருவோர் புது வருட உத்தியோகத்தராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

தலைவர்:—முதலியார் திரு. ஜி. சுப்பிரமணியம் ஜே. பி. காரியதரிசி:—திரு. சி. சீனிவாசகம், தனாதிக்காரி:—கே. வி. இராசையா, மற்றும் அங்கத்தவராக சங்கங்களின் பிரதிநிதிகளான 7 நிர்வாகசபை அங்கத்தவர்களும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

ஆசிரிய கலாசாலைப் பிரவேச வகுப்பு

திருநெல்வேலி முத்துத்தம்பி வித்தியாசாலையினட பத்தில் மேற்படி வகுப்பு, கரவருடம் மாசியீ 18-ம் தேதி (1-3-52) சனிக்கிழமை ஆரம்பிக்கப்பட்டு நடைபெற்று வருகிறது. இவ்வகுப்பு 31-5-52வரையும் நடைபெறும்.

வகுப்பிற்கு சேர விரும்புவோர் வகுப்புக்காலம் முழுவதற்கும் உரிய வேதனப்பணம் முப்பது ரூபாயையும் முற்பணமாகச் செலுத்திப் பற்றுச் சீட்டுப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். விடுதியிற் சேர விரும்புவோர் மாசம் இருபத்தைந்து ரூபாய் வீதம் செலுத்த வேண்டும்.

இவ்வணம்

சோ. நடராசா

சைவ ஆசிரியகலாசாலை, திருநெல்வேலி, 28-2-52. [4552-ii]

ஸ்ரீராமக்கிருஷ்ணர் ஜயந்தி

ஸ்ரீராமக்கிருஷ்ணரின் 117-வது பிறந்ததின விழா 27-2-52 காலை மட்டக்களப்பு சிவானந்தவித்தியாலயத்தில் தருட்டிசூ. நடராஜானந்த அடிகளின் தலைமையில் மிகவும் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

காலையிற் பூசை, தோத்திரம் முதலியன நடத்தேறின. பின் மட்டக்களப்பிற்கு சுற்றுப் பிரயாணம் செய்த திரு. சோம. டி. இலக்குமணச் செட்டியார் பி. ஏ. அவர்கள் ஒருவிசிவரை ஆற்றினார். அவர் பேசும்போது ஸ்ரீராமக்கிருஷ்ணரின் கொள்கைகள் உலகிற் பரவிவரும் வேதனையும் மேல்நாட்டார் எவ்வளவுசெளவமாக ஸ்ரீராமக்கிருஷ்ணரைக் கருதுகிறார்கள் என்றும் குறிப்பிட்டார்.

புலவர்மணி பெரியதம்பிப் பிள்ளை பேசும்போது ஸ்ரீராமக்கிருஷ்ணரின் தத்துவங்களை விளக்கிக்காட்டி உலக சுகோதரத்தவம் நிலவ வழிவகைகளை வகுத்துள்ளவர் ஸ்ரீராமக்கிருஷ்ணர் எனத் தெரிவித்தார்.

ஆசிரியர் திரு. கோ. கோணேசபிள்ளை அவர்கள் அனைவருக்கும் நன்றி கூறினார்.

சகல பயிர்களுக்கே
C C C பசனாகள்

இலங்கையின் பசனா விசார்பாரத்தில்
40 வருடகால அனுபவத்தின் பயகை

நாங்கள்

C C C
கலவைப்பசனாகளை

தரக்கூடியவர்களாக இருக்கிறோம். இவை இலங்கையில் எல்லாப் பாகங்களிலும் எல்லாப் பயிர்களுக்கும் ஏற்கக்கூடியதாக எமது கமத்தொழில் நிபுணர்களால் விஞ்ஞான முறைப்படி தயாரிக்கப்பட்டவை.

இந்தக் கலவைகள் முழுவதும் மிகவும் உயர்தரமானவை; உத்தரவாதத்துடன் பரிசீலனை செய்யப்பட்டு விற்கப்படுகின்றன. இவைகள் தற்கால யந்திரங்கள் மூலம் கலந்து நெரிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. எமது கமத்தொழில் நிபுணர்கள் உங்களுக்கு இலவசமாக ஆலோசனை கூறுவார்கள்.

கொழும்பு
கொம்மேர்ஷல்
கொம்பனி,
லிமிற்றெட்.

[பெரிய பிரித்தானியாவில் சமுதாயமாக்கப்பட்டு, அங்கத்தவர்களின் உத்தரவாதம் மட்டுப்படுத்தப்பட்டது.]

The
Colombo
Commercial
Company,
LIMITED.

INCORPORATED IN
GREAT BRITAIN
LIABILITY OF MEMBERS Ltd.

தந்தி: COSSACK, தயார்பெட்டி இல. 33. பேசுநந்தி இல. 5351. [4538]

[4538]

★ எவர் எதைக் கேட்டாலும் தடையின்றி நிறைவேற்றித் தருவதாக வாக்களித்துவிட்டுப் பின் அதைச் சாதித்து முடிக்கு மாற்றலின்றித் திகைப்பது நம்மவரிற் பலரது இயற்கை.

பழமொழி இலக்கியம்

இளங்கரிகாலன் பொய்த்தாடி மீசை

-2-

இளைஞர்களிடத்தில் அறிவில்லை; அனுபவம் போதாது—திறமையை எகிர்பார்க்க முடியாது—என்றெல்லாம் எண்ணுவது முதியவர்களின் இயல்பு.

பண்டைத் தமிழ் நாட்டில் சோழன்—கரிகாலன் என்பவன் (இளைஞனாக) ஆட்சிப் பொறுப்பை நிராகரிக்க வேண்டி போது அவனிடம் தங்கள் பிணங்கைச் சொல்லி முறை கேட்க வந்த இரு முதியவர்களும் அவ்வாறுதான் அபிப்பிராயப்பட்டனர். அவர்களது கருத்தைக் குறிப்பா லுணர்ந்த அந்த இளங்கரிகாலன் பொய்த்தாடி—மீசை முதலியவற்றை தன்னை ஒரு முது கரிகாலனை மாற்றிக் கொண்டு வந்து, அம் முதியவர் இருவரும் திருப்தியடையும் வகையில் தீர்ப்பளித்தானாம். சோழ அரசு பரம்பரைக்குள்ள இயற்கை விசேஷத்தினால்தான், அவன் அவ்வாறு செய்தானாம். இந்தக் கதையை நினைப்பூட்டுகிறத பின்வரும் பழமொழி வெண்பா:

உரைமுடிவு காணாள்
இளமையோன என்ற
நரைமுது மகன் உவப்ப—
நரைமுடிந்தச்

சொல்லால் முறைசெய்தான்
சோழன்; குலவிச்சை
கல்லாமற் பாகம்படும்.

“குலவித்தை கல்லாமற் பாகம்படும்” (கல்லாமற் பாதி குலவித்தை) என்ற பழமொழியை மனத்துடன் கொண்ட புலவர், இளங்கரிகாலனின் கதை யால் அதற்கு ஏற்ற விளக்கம் கொடுத்திருப்பது இது.

“நட்டுவன் பின்னைக்கு
நொட்டிக்காட்ட வேண்டுமா?”

க. இ. சரவணமுத்து

“புலிக்குப் பிறந்தது பூனை யாகுமா?” என்பன போன்ற பழமொழிகளும் இங்கு நினைவுகூரத்தக்கவை.

பாம்பின் இரகசியம்

பாம்புக்குக் கால் இருக்கிறதா?—இல்லை! என்பது ஒரு கேள்வி. வெளிப்படையாகப் பார்க்கும்போது இல்லையென்று தான் சொல்லத்தோன்றும்—சொல்லுகிறோம். அப்படியானால் அது எப்படி விரைவாக ஓடுகிறது?பாம்பின் எலும்புக் கூட்டைப் பார்த்துத்தான் இதற்குரிய விடையைக் கூற வேண்டும். பாம்புக்கு நெஞ்செலும்பில்லை. அதன் பக்க எலும்புகள் அதன் அடிப்புற

த்தில் தொடுக்கப்படாமலே இருக்கின்றன. பாம்பு ஓடும் போதெல்லாம் அந்தப் பக்க எலும்புகளை நிலத்தில் அழுத்திக் கொண்டே செல்லும். அதனால் அது இலகுவாக நகர முடிகிறது. பாம்பைப் பிடித்துத் தலைகீழாகக் குலுக்கு வோமானால், அதன் எலும்புகள் சிக்குப்பட்டுவிடும். அப்பொழுது அது ஒழுமையாமல் திணறுவதும் மேற்படி காரணத்தினால்தான். இந்த இரகசியம் பாம்பினத்துக்கு இயற்கையாகவே விளங்கும். பாம்பின் காலிப் பாம்புகள் அறிவதுபோல, மேதைகளை மேதைகள்தான் மதிப்பிடமுடியும்; அதுதான் முறை என்பதை அறிவுறுத்துகிறது பின்வரும் பாடல்:

“புலமிக் கவரைப் புலமை
தெரிதல்
புலமிக் கவர்க்கே புலனும்—
நலமிக்க
பூம்புன லூர் பொதமக்கட்
காகாதே
பாம்பறியும் பாம்பின் கால்”

“பாம்பறியும் பாம்பின் கால்” என்பது பழமொழி.

ஆயிரம் இரண்டாயிரம் என்று பணத்தைக் கொட்டிக் காதுக்கு—சூழ்த்துக்கு—கைக்கு—முக்குக்கு என்றெல்லாம் நகைகளை வாங்கி அடிக் குகிறார் ஒருத்தி. ஆனால் அவளது உடுப்போ மிகவும் அருவருப்பாக இருக்கிறது. இதைப் பார்த்த நாம் என்ன நினைக்கிறோம்? “அலங்கோல நாச்சியாருக்கு ஆபரணமும் வேறு”—என்றுதானே? அவளுக்கு ஆடை பொருத்தமாயிருந்தால் ஆபரணங்களின் மதிப்பும் கூட்டியிருக்கும்.

இதுபோலத்தான் அறிவில்லாத ஒருவன் ஆடம்பரமான முறைகளால் தன்னைப் பிரபலப்படுத்த முயல்வது இருக்கும் என்பதை அறிவுறுத்துவது பின்வரும் பாடல்:

“அறிவில்லை மட்சியென்
நில்லா ஒருவன்
பிறிதினால் மாண்டது
எவனும்—பொறியின்
மணிபொன்னும் சாந்தமும்
மாலையும் இன்ன
அணியெல்லாம் ஆடையின் பின்”
அறிவினால்தான் மற்றெல்லா அழகும் சிறக்கும் என்பது இதன் சாரம். “அணியெல்லாம் ஆடையின் பின்” என்பது இங்கு எடுத்தாண்ட பழமொழி.

இருதலைக்கொள்ளி

நாரதரைப்பற்றி எல்லாரும் அறிந்திருப்பார்கள். ஒரு நாளைக்கு ஒரு கோளாவது சொல்லாவிட்டால் அவருக்குத் தலை வெடித்தவிடு! புராணக் கதைகளிலெல்லாம் அவரைப் பற்றிய பல செய்திகளைப் பார்க்கலாம். பொதுசனங்களுக்கிடையிலும் இப்படியான கோள் சொல்லிகள் பல இருக்கத்தான் செய்கிறார்கள். தமது அன்பர், அவர்களது பகைவர்—ஆகிய இரு பகுதியாருக்குமிடையில் நல்ல பிள்ளைகள் போல நடத்து ‘நாரதக் கலகங்களை முட்டிக் கொண்டிருப்பதுதான் அவர்க

கால்நடைகள் பேணும் ஆர்வம்

மக்களிடையே வளர்ந்தோங்க வேண்டும்

கூர்நடைகளைப் போற்றிப் பேணும் ஆர்வம் நம் நாட்டு மக்களிடையே வளராதோங்க வேண்டியது இன்றியமையாததாகும். அவைகளின் நலனைப் புறக்கணித்து வருவோமானால் கால்நடைகள் வளர்ச்சியடைய முடியாது.

கால்நடைகளைக் கண்காணித்து வருவோரை நாட்டு முன்னேற்றத்திற்குப் பெரிதும் சேவை செய்கின்றவர்களாகக் கருதவேண்டும். கால்நடைகளைப் பாதுகாக்கும் நவீன முறைகளைப் பொதுமக்களுக்குக் கற்றுக்கொடுக்க அரசாங்கத்தின் சார்பில் ஓர் நிலையம் அமைக்கப்பட இருக்கிறது. இந் நிலையம் கால்நடைகளை வளர்ப்போருக்கு நன்மதிப் பித்தங்களைக் கொடுத்து ஊக்குவிக்கும். இம்முயற்சி கூடிய விரைவில் இந்திய அரசாங்கத்தால் மேற்கொள்ளப்படலாம்.

பண்டைய இந்து சமயக் கொள்கையின்படி கால்நடைகள் தெய்வத்தன்மை வாய்ந்தவைகளாகக் கருதப்பட்டு வந்தன. ‘பிரமாணி, கோபாஸ்தமி’ என்ற இரண்டுவிதமாகக் கால்நடைகள் பிரிக்கப்பட்டன. பிரமாணி முறையில் வளர்க்கப்பட்ட எருதுகள்

சிவபிரானின் ஊர்தியான நந்தியாகக் கருதப்பட்டுக் கோவில்களுக்கு நன்கொடையாக வழங்கப்பட்டன. கிராமம் முற்றிலும் அந்த எருதுகள்

இந்திய உணவு மந்திரி — கே. எம். முன்ஷீ —

சுதந்திரமாகச் சுற்றி ஆலைந்தன. மக்கள் அதை வழிபடுவதும் உண்டு.

கோபாஸ்தமி முறையில் வளர்க்கப்பெற்ற கால்நடைகள் ஒவ்வொரு வீட்டிலும் நல்ல முறையில் பராமரிக்கப்பட்டு வந்தன. கால்நடைகளின் உரிமையாளர் அவற்றை நாள்தோறும் தேய்த்துக் குளிப்பாட்டிச் சீரான முறையில் கண்காணித்து வந்தனர்.

கால்நடைப் பண்ணைகள் அமைக்கப்படுவதற்கு அதிகப் பணச்செலவாகும். பயிற்சிக்கும், ஆராய்ச்சிக்கும் இது உதவியாயிருக்கும். என்றாலும் மக்கள் கால்நடைகளைப் பற்றிப் போதிய அளவு பொறுப்பும் கவலையும் எடுத்துக்கொள்ளவேண்டியது அவசியம்.

நம் நாட்டிலுள்ள ஒவ்வொரு பெண்ணும் குறைந்தது ஒரு பசுவைத் தன் சொந்தப் பொறுப்பில் வளர்க்க முயற்சி செய்ய வேண்டும். கழகங்களுக்கும், படக் காட்சிகளுக்கும் செல்லுவதை விடப் படித்த பெண்களுக்கு இவ்வேலை மிகவும் பயன்படுவதாயிருக்கும்.

பிரிவு

— துள்ளுமணி —

எடுத்த விளக்கு அணையுங்கால்
எழுந்து விரியும் ஒளியெல்லாம்
அடுத்த தூசியிற் படிந்தெங்கும்
அகில மறியத் துவண்டுவிடும்
இடித்து மேகம் சிதறுங்கால்
எழுந்த வானவில் எழில்குன்றும்
கடுத்த உலகின் நிலையீதாம்
கருத்தா யறிந்து பிழைமனமே.

ஆய்ந்து தெரிந்த குழல்முறிந்தால்
ஆனந்தகீத அலையெல்லாம்
ஓய்ந்து ஊறும் ஊற்றற்று
உள்ளம் விட்டு மறைந்துவிடும்
தோய்ந்த காதல் இதழெல்லாம்
சோர்வு தட்டப் பேசியபின்
ஓய்ந்து அறவே குரல்மறையும்
உள்ளங் கண்டு தெளிமனமே.

நீரில் நிற்கும் நிலைவிட்டு
நிலத்திற் றுமரை கிடந்திட்டால்
பாரில் வளைத்த கையாலே
பரிதியு மெரித்து அழிந்துவிடும்
கூறும் ஒழுக்கம் நிறைந்தவளின்
குணங்கள் குன்றப் பதிகண்டால்
ஓரும் மனதா லணைத்தவளை
உள்ளம் வெறுத்து ஒழித்துவிடும்.

எது வேலை. இது அவர்களுக்கும் இருபக்கத்தாருக்குமே எது அறியாமை—சலனபுத்தி—காரணமாக சிசுழுவது. இப்படியான போலிகளைப் பற்றி மிகவும் கவனமாக இருக்கவேண்டும். இதை அறிவுறுத்துகிறது பின்வரும் பாட்டு:

பெரிய நட டார்க்கும்
பகைவர்க்கு சென்ற
திரிவின்றித் தீர்தார்போற்
சொல்லி அவருள்
ஒருவரோ டொன்றி
ஒருப்படா தாரே

இருதலைக் கொள்ளியென் பார்”
இருபக்கமும் எரிந்துகொண்டிருக்கிற கொள்ளிக்கட்டை இருபக்கத்தாலுஞ்சுடும். அது போல இவ்வித கோள்முட்டிகளும் தமது கோளைக் கேட்கும்

இருபக்கத்தாருக்குமே தன்பம் விளைவிப்பர் என்பது இதன் சாரம்.
‘இருதலைக் கொள்ளி’ என்பது இங்கு எடுத்தாண்ட பழமொழி. “இருதலைக் கொள்ளியின் இடையெறும்பொத்து...” என வருந் திருவாசகத்திலும் இப்பழமொழி கையாளப்பட்டிருப்பது ஒப்புரோக்கத்தக்கது.
எவர் எதைக் கேட்டாலும் தடையின்றி நிறைவேற்றித் தருவதாக வாக்களித்தவிட்டுப் பின் அதைச் சாதித்து முடிக்குமாற்றலின்றித் திகைப்பது நம்மவரிற் பலரது இயற்கை. போலிக் கொளவம் (தொடர்ச்சி 8-ம் பக்கம் பார்க்க)



ஒவ்வொரு தாயும் வட்வார்ட்ஸ் கிரைப் வாடரின் சிறந்த குணத்தை அறிவாள். அது குழந்தைகளைக் காப்பாற்றுகிறது

WOODWARD'S GRIPE WATER
keeps baby well

புத்தகங்கள், புத்திரிகைகள், விற்பனையாளர்கள்.
தமிழ்ப்பண்ணை
யாழ்ப்பாணம். இலங்கை.



ஈழகேசரி

கன்கொம், காணு மாசி ௨௬
— காந்தி ஆண்டு 83 —
பேசுந் தந்தி இல. 805

ஆசிரியர் சம்பளம்

ஒரு நாட்டின் உண்மையான முன்னேற்றம் அந்நாட்டின் கல்வி வளர்ச்சியிலேயே முற்றாகத் தங்கியுள்ளது. கல்வி நன்கு விருத்தியடைந்தாற்றான் மக்கள் விசாலமான மனப்பான்மையுடையவராய்த் தமது குறைநிறைகளை உற்றுணர்ந்து உரிய முறையில் தம் நாட்டினைப் பல துறைகளிலும் முன்னேற்றச் செய்யலாம். சுதந்திரம் பெற்ற இலங்கையில், நமது அரசினர், கல்வி முன்னேற்றத்திற்கு இன்றியமையாத உபாயங்களை மிக ஆர்வத்துடன் கையாண்டு வருகின்றனர். அரசினரின் நன்முயற்சி இனிது கைகூடி, விரும்பிய பயனை விரைந்து கொடுக்க வேண்டுமாயின் கல்வியைக் கற்பிக்கும் உயரியதொண்டில் ஈடுபட்டுள்ள ஆசிரியர்கள் பூரணமான மனத்திருப்பியுடன் தமது கடமைகளை இனிது ஆற்றவேண்டும். எனவே, ஏற்ற தகுதியும் திறமையும் பூண்ட ஆசிரியர்கள் தொகையாக முன்வந்து இந்த அரிய மகத்தான பணியில் ஈடுபடச் செய்வது அரசினர் கடமையாகும்.

ஆசிரியர்களின் தகுதிக்கும் பொறுப்புக்கும் ஏற்ப உயர்ந்த போதிய சம்பளம் அரசினரால் இதுவரையும் வழங்கப்படவில்லை என்பது நீடித்து எடுத்துக் காட்டப்படும் பெருங் குறையாகும். இதனை அரசினர் இலங்கையில் மறுத்தவிட வியலாது. தாம் ஆற்றும் உயர்ந்த கடமைக்கு இணங்கச்சன்மானங்கிடைக்காத காரணத்தாற்றான் அநேகர் ஆசிரியத் தொழிலைக் கைவிட்டு வேறு உத்தியோகங்களை நாடுகின்றனர். சென்ற பல்லாண்டுகளாக ஆசிரியப் பஞ்சம் இலங்கையில் இருந்து வருவதற்கும் இதுவே காரணமாகும். வேறு உத்தியோகங்கள், முயற்சிகள் பெற விடலாதவர்களே ஆசிரியத் தொழிலை நாடுவர் என்ற பழிமொழியும் எழும்புவதாயிற்று. அரசாங்க உத்தியோகத்தர்க்கு அளிப்பதுபோல, உயர்ந்த ஏற்ற வேதனத்தை ஆசிரியர்க்கும் அரசினர் அளித்துவரின், இப்போதைய பரிதாபநிலை ஏற்படக் காரணமில்லை. கல்வியை நன்கு கற்றுப் பாண்டித்தியமடைந்தவர்களின் தொண்டினை வித்தியாசாலைகள் பெறவியலாது போவது எவ்வளவு கவலைக்கிடமான விஷயம்!

இப்போது அகில இலங்கை ஆசிரிய சங்கத்தினர், ஆசிரியர்க்கு ஏற்ற சம்பளத்திட்டம் வகுத்துச் சம்பள விசாரணைச் சபையினர்க்குச் சமர்ப்பித்துள்ளார்கள். பொதுவாக நோக்குமிடத்து அத்திட்டம் ஆசிரியர்களின் நிலையைச் சீர்ப்படுத்தக்கூடிய தொன்றாகக் கருதவேண்டும். இத்திட்டத்தை அரசினர் ஏற்பின்ப சம்பள

விஷயமாக ஆசிரியர்கள் பல்லாண்டுகளாக எடுத்துக் காட்டிவந்த குறைகள் ஓரளவுக்கு நிவிர்த்தியாகுமென்பதே எமது நம்பிக்கை. இத்திட்டப்படி ஆசிரியர்க்கு வேதனங்கிடைப்பின் அநேக ஆசிரியர்கள் வேறுபதவிகளை உத்தியோகங்களை நாடிச் செல்லமாட்டார். அத்துடன் எத்தனையோ தகுதியும் ஆற்றலும் வாய்ந்த கல்விநிபுணர்கள் ஆவலுடன் ஆசிரியத் தொழிலைத் தேடிக்கையேற்பார். ஆசிரியர் குழாத்தினரால் மிக ஆராய்ந்து நீடிய ஆலோசனையின்பின் வகுக்கப்பட்ட இத்திட்டம், பல வழியிலும் ஆசிரியர்களைத் திருப்தி செய்யுமென்பது எமது திடமான அபிப்பிராயம். தேச முன்னேற்றத்திற்கு அடிப்படை யாகவுள்ளது, மிகப் பொறுப்பு வாய்ந்ததுமாகிய கல்விப்பணியில் ஈடுபட்டுள்ள ஆசிரியர்க்கு ஏற்ற சம்பளம் வழங்கும் விஷயத்தில் அரசினர் தயங்கவேண்டிய தில்லை. ஆகவே, அரசினர், நாட்டில் உண்மையான கல்வியை ஏற்றமுறையில் விருத்தியடையச் செய்தற்குப் பெருந் தடையாக இருந்த இக்குறையைக் காலதாமதமின்றி நிவிர்த்தி செய்வாராக.

கொழும்புக் காட்சியில் விஷயிகுந்த கம்பளம்

கொழும்பில் நடைபெறும் காட்சியில் வைக்கப்பட்டுள்ள அந்புதமான இரத்தினக் கம்பளத்தைப் பார்க்க நான் தோறும் செல்லும் சனங்கட்கு அளவிலை. உத்திரப் பிரதேசத்திலுள்ள தனவந்தண வியாபாரி ஒருவர்க்கே அக்கம்பளம் சொந்தமானது. அக்கம்பளத்தில் மிக விலை யுயர்ந்த 18000 வைரக் கற்களும் வேறு இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பெற்றுள்ளன. அக்கம்பளம் செய்துமுடிக்க இரண்டு வருடங்கள் பிடித்தனவாய். ஏழடி ஐந்து அங்குல நீளமும், ஐந்தடி ஐந்தங்குல அகலமுள்ள அக்கம்பளத்தின் நடுவில் 'வெல் வெல்' மிக மகாத மயில் இழைக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தக் கம்பளத்தின் பெறுமதி ஆறு லட்சம் ரூபாய்.

அமெரிக்காவின் துடியாட்டம்

(முதலாம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
பெற்று அவர்கள் சார்பில் திரு. ஏ. விசுவநாதன் அவர்கள் யாழ்ப்பாணத் தொகுதியில் போட்டியிடுவார் என்ற செய்தியும் இப்போது எட்டியுள்ளது. இவர் ஒரு சோஷலிஸ்ட். சமீபத்தில் யூகோஸ் லேவியாவுக்குச் சென்று திருத்தியவர். மந்திரி சிற்றப்பலா, வழக்கறிஞர் ஸி. பொன்னமபலம் அவர்களின் உறவினர்.

இப்படியே ஒன்றுக்கு அதிகமான அபேட்சகர்கள் யாழ்ப்பாணத் தொகுதிக்குத் திரு. ஜி. ஜி. பொன்னம்பலத்தை எதிர்த்து நிற்பார்களாயின் திரு. பொன்னம்பலம் அவர்கள் வெற்றிபெறுவது நிச்சயம். ஆனால் திரு. ஜி. ஜி. அவர்களுக்கு இம்முறை ஒரு விலக்கம் ஏற்பட்டிருக்கின்றது. தமிழக காங்கிரஸ் சார்பில் இவர் அபேட்சகராக நிற்பதோ, அன்றேல் யூ. என். பி. கட்சியை ஆதரித்த நிற்பதோ அன்றேல் மந்திரிப் பதவியை உதறித் தள்ளிவிட்டுப் புதியதொரு கட்சியைச் சிருஷ்டிப்பதோ வெண்பதே அந்த விலக்கம். இச்சிக்கலைப்பற்றி அடுத்த வாரம் எழுதுவேன்.

பிழைப்போர்தில்

தொழும்புக் காட்சியிலே தமிழரின் கலைச் செல்வங்கள் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளன வென்பது இப்பொழுது வெட்டவெளிச்சமாகி விட்டது. இலங்கையிலே சிங்களர் தாம் உரிமைபுண்டு வாழ்கின்றனர் என்பதை வெளிநாட்டாருக்குப் பகட்டாக எடுத்துக் காட்டுவதற்காகவே இந்தக் கபடநாடகம் நடைபெற்று வருகின்றது. சிங்களர் போற்றும் கலைச் செல்வம் யாவும் இரத்தியப் பண்பாட்டுடன் உரிமை பூண்டவை. சிங்களக் கலைப் பணிகள் என இன்று சொல்லப்படும் அத்தனையும் பாரத நாட்டிலிருந்து கிடைத்த செல்வங்களேயாகும். இந்த அழகில் அப்பழக்கற்ற இந்திய சிற்ப சித்திரங்களைக் காட்சிக்கு வைத்தாற் சிங்களரின் சரக்காகியவரும். இதை யறிந்துதான் பாரத நாட்டின் பண்பாட்டுடன் பின்னப்பட்டுள்ள தமிழரின் கை வண்ணங்களைக் காட்சிக்கு வையாது குழ்ச்சி செய்துள்ளனர்.

வாசகர்கள் அபிமானம்

கொழும்புக் காட்சி சம்பந்தமான சில உண்மைகளை ஈழகேசரி அம்பலப்படுத்தியிருப்பதைப் பாராட்டி வாசகர்கள் பலர் கடிதங்கள் எழுதியிருக்கின்றனர். கொழும்பிலுள்ள பல பத்திரிகைகள் மாசாலப் பிரசாரத்தில் இறங்கியிருக்கின்றனவேயன்றிக் காட்சியின் பின்னணியில் நடைபெறும் குழ்ச்சிகளை எடுத்துக் காட்டத் தயங்குகின்றன. இலங்கைத் தமிழருக்குச் சொந்தமான ஆங்கிலத் தினசரியோ தமிழ்த் தினசரியோ கொழும்பில் இவ்வாதபடியாற்றும் தமிழினம் இப்பரிதாபநிலையை அடைந்துவருகின்றது. இலங்கைத் தமிழரின் சொந்தப் பொறுப்பில் ஓர் ஆங்கிலத் தினசரியும், ஒரு சிங்கள வாரப் பத்திரிகையும் நடைபெற வேண்டியது அத்தியாவசியமாகும். வெளிநாட்டார் இலங்கையிலுள்ள தமிழர்களின் கலாசாரத்தை யும் அவர்களின் ஆற்றலையும் அறிவதற்குத் தமிழ்ப்பத்திரிகைகளாற்பயனில்லை. ஆகவேதான் தமிழர் சொந்தமாக ஓர் ஆங்கிலத் தினசரி நடாத்த வேண்டுமென்பதை வாசகர்களுக்கு எடுத்துரைக்கின்றேன்.

இந்து ஆலயச் சட்டம் செனேட் குழுவினர் திருத்தங்கள்

இந்து ஆலயங்கள், நம்பிக்கைச் சொத்துகள், மற்றும் வழிபாட்டுக்குரிய தலங்கள் என்பனவற்றை மேற்பார்வை செய்யவும் பாதுகாக்கவும் அத்துடன் இந்துசமயக் கல்விநிதியை ஏற்படுத்தவும் இன்னும் இவற்றோடு சம்பந்தமான கருமங்களுக்குமான இந்து ஆலயச் சட்டத்தைப் பரிசீலனை செய்வதற்கு நியமிக்கப்பட்ட செனேட் குழுவினர் தமது அறிக்கையைச் சமர்ப்பித்துள்ளனர். சேர் ஓலிவர் குணதிலகா இச்சபையின் தலைவராவர். செனேட்டர்களான எஸ். ஆர். கணகநாயகம், எஸ். நேசன், பி. நாகலிங்கம், ஈ. எம். வி. நாகநாதன், பெரிசந்தரம் ஆகியவர்கள் அங்கத்தவர்களாகப் பணியாற்றுகின்றனர்.

ஆலயச் சட்டம்

இந்து ஆலயச் சட்டம் விரைவில் அனுட்டானத்துக்கு வந்துவிடும். இச்சட்டத்தினால் ஏற்படும் பெருநன்மைகள் இந்து மதத்தை வளம்பெறச் செய்யுமென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை. இச்சட்டத்தைப் போலவே சீதனம் வாங்குவதையும், கொடுப்பதையும் குற்றமெனக் காணும் ஒரு சட்டம் விரைவில் ஏற்பட வேண்டியது அவசியமாகும்.

மாடுகள் பரிதாபம்!

மாட்டினைச் சி தின்பவர்களின் ஆசையைப் பூர்த்தி செய்வதற்காக எத்தனையோ மாடுகள் தினசரி கொலை செய்யப்படுகின்றன. இந்த அக்கிரமத்தைத் தடைசெய்வது அவசியம். அதேபோன்று செடிற் குத்திக் காவடி எடுக்கும் வழக்கத்தையும் சட்ட விரோதமாக்க வேண்டும்.

சைவப்பெரியார் ஆதரவு

இந்து ஆலயச் சட்டத்தைப் பிழையாக விளங்கி எதிர்த்த ஒரு சில கோயிற்குருக்கள் மாடுக்கும் வேறு சில வைதிகக் குடுக்கைகளுக்கும் சைவப் பெரியார் திரு. சு. சிவபாதசந்தரம் அவர்களின் ஆதரவு இருந்துவந்தது. ஆனால் இப்போது இப்பெரியார் செனேட் குழுவினரின் திருத்தங்களை வரவேற்று ஆலயச் சட்டத்துக்கு ஆதரவளித்துள்ளார்கள். இனி அந்தக் கோயிற்குருக்கள் மாடும் அவர்களைத் தட்டிக் கொடுப்பவர்களும் 'அரிசிவா!' என்று சொல்லிக் கொட்டாவி விட வேண்டியதுதான்.

சீமையிற் 'சாண'

இலங்கை வாடுலி தமிழ் நாடகப் பகுதியின் உதவியாளராகக் கடமையாற்றிய திரு சண்முகநாதன் (சாண) அவர்கள் கொழும்புத்திட்ட உதவி நிதிப் பிரகாரம் லண்டனிலுள்ள பிரிட்டிஷ் வாடுலி நிலையத்துக்குச் சென்று விசேஷ பயிற்சி பெற்று வருகின்றார். இவருடன் சிங்கள-ஆங்கிலப்பகுதிகளின் உதவியாளர்களும் சென்றுள்ளனர்.

வாணிசை

கொழும்பு வாடுலி

சென்றவாரம் வாணிசை வெளியாகியிருந்ததைக் கண்டதும் கலைஞர்கள் பலருக்கு மிகுந்த திருப்தி உண்டாயிற்று. ஈழகேசரியில் 'வாணிசை' வெளிவரவில்லையென்று அன்பர்கள் பலர் பேசிக்கொண்டது எமது காதில் விழுந்தது. இவ் அபிமானிகள் எமது அபிப்பிராயங்களை அறிய விரும்புவதன் காரணம், தமது அபிப்பிராயங்களுடன் எமது கருத்துக்களை ஒப்பிட்டு முடிந்தவரையில் உண்மையை அறிவதற்கேயாகும். கலையார்வம் மிக்க இந்த அன்பர்களுக்கும் ஏனையோருக்கும் நாம் ஒன்று தெரிவிக்க விரும்புகிறோம் அதாவது: பாடும் கலைக்கோ அல்லது எழுதுங்கலைக்கோ மன எழுச்சி மிக்க அவசியமாகும். மன எழுச்சியின்றேல் இவைகள் சோபிக்கா. மன எழுச்சி உண்டு பண்ணக்கூடிய நிகழ்ச்சிகள் ஒன்றேனும் கொழும்பு வாடுலியில் நடைபெறவில்லையா என்று கேட்கலாம். நடைபெற்றிருந்தால் அதனை வரவேற்று வாழ்த்தவேண்டியதுதான்.

திரு. எம். எஸ். மகாராஜா

பாட்டு: இவருடைய குரல்கனமாக ஒலித்தது. ஆரம்பத்திலேயே காமவர்த்தனி இராகத்தை உணர்ச்சியுடன் பாடினார். சில கற்பனைகளும் வெளிவந்தன. இராகக்களையானது இராகம் பாடி முடியும்வரை விளக்கமாயிருந்தது 'அப்பராம' என்ற கீர்த்தனமும் அதில் பாடிய கற்பனா சுரங்களும் நன்றாக அமைந்தன. கேதாரகௌளராகத்தில் ஒரு புதிய உருப்படியைப் பாடினார். அறிவிப்பாளர் இயற்றியவர் பெயரைச் சொல்லவில்லை. உருப்படியை இன்னும் நன்றாகப்பாடியிருக்கலாம். வயலின் வாசித்தவர் கேதாரகௌளத்தை நன்கு வாசித்திருந்தால் பாடகர் அந்த உருப்படியை நன்கு கையாண்டிருப்பார் எனத்தோன்றிற்று.

திரு. எஸ். எம். முத்தம்பி

பாட்டு: இவருடைய பாட்டில் முன்னேற்றம் காணப்பட்டபோதிலும் சாரீரப் பயிற்சிக்குறைவும் நிச்சயமான ஸ்வர ஞானக்குறைவும் தென்பட்டன. கல்யாணி இராகம் பாடியபொழுது துரித கால சங்கதிகளிற் சுருதி சுத்தமில்லாமலும் வக்கரப் பிரயோகங்கள் சிற்றேனும் சுருதியிற் சேராமலும் இருந்தன. கல்யாணி இராகப்பாடலில் உள்ள சிட்டாஸ்வரங்கள் பாடிய பொழுது சுரஸ்தானங்கள் நிதானமற்றிருந்தன. இவர்பாடிய ஆனந்த பைரவி நன்றாயிருந்தும் அடிக்கடி அந்தரகார்தாரத்தைப் பிடித்தமை சாஸ்திர சம்பந்தமானதாகத் தெரியவில்லை.

தெரிவு செய்யவேண்டுமெனச் சபை கருதுகின்றது.

நிர்வாக அதிகாரப் பொறுப்புகள் குறித்த ஓர் அரசாங்கப் பகுதியிடம் சென்றடையக்கூடாதெனக் கிளம்பியுள்ள ஆட்சேபிகளுக்குக்காகத் தலைவரான அதிகாரங்களைச் சபைக்கு மாற்றிவிடுமாறு செனேட் குழு சட்டத்தைத் திருத்தி அமைத்துள்ளது.

பசனாத் தொழிற்சாலை

செல்வநிலை சீர்பெற முயற்சி

சுதந்திர இந்தியாவின் பாரிய தொழிற்சாலை யொன்று வங்காள மாகாணத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. கமத்தொழிற்கு இன்றியமையாத பசனாத் தொழிற்சாலையின் வேலையாகும். ஐம்பது கோடி ரூபாய்க்கு மேல் செலவு செய்யப்பட்ட இந்தத் தொழிற்சாலை வருட வீதம் மூன்றரை லட்சம் தொன் நிறையுள்ள பசனாத் தயாரிக்கும் வன்மையுடையது. சென்றவாரம் இத் தொழிற்சாலையைப் பிரதமர் நேரு ஆரம்பித்து வைத்தனர். இதுவரையும் இதன்பொருட்டு வருடா வருடம் மேலைத்தேசத்துக்கு வெளியேறிய கோடிக்கணக்கான ரூபாய் இனி இந்தியாவிலுள்ள நிற்கும். ஆசியாவில் இவ்வித பெரிய தொழிற்சாலை வேறில்லை யென்று சொல்லப்படுகின்றது. இதன் காரணமாக இந்தியாவின் பொருளாதார நிலை பன்மடங்கு உறுதிபடையுமென்றும் கமத்தொழில் விருத்தியும் நன்மையடையுமெனவும் நம்பப்படுகின்றது.

மந்திரி சபைகள்
இந்தியாவிலுள்ள எல்லா மாகாணங்களிலும் மந்திரி சபைகள் அமைக்கப்பட்டு வருகின்றன. இம்மாதம் முடிய முன்னர் புதிய அரசாங்கம் தொழிற்பட ஆரம்பித்துவிடும். மூன்று மாகாணங்கள் ஒழிந்த ஏனைய மாகாணங்களில் காங்கிரஸ் கட்சியே பெரு வெற்றியை அடைந்துளதாகையால் அவ்விடங்களில் காங்கிரஸ் ஆட்சியே நிலைபெற வேண்டியதாகும். சென்னையிலும், திருவாங்கூர் கொச்சின் பிரதேசத்திலுந்தான் மந்திரி சபை அமைப்பு இலகுவில் ஏற்படுவது கஷ்டமாகின்றது. சென்னையிலும் மந்திரி சபை அமைக்கலாமென்பதே காங்கிரஸ் அதிகாரிகளின் யோசனை ஆகின்றது. திருவாங்கூரிலும், காங்கிரஸ் அரசாங்கம் அமைக்க எத்தனங்கள் நடக்கின்றன.

ஸ்ரீமதி ருஸ்வேலிட்
அமெரிக்க ஐந்துபதினாய்க் விருந்த காலஞ் சென்ற ருஸ்வேலிட்

இந்தியா

வெல்ட் அவர்களின் பாரியார் எலியனோர் ருஸ்வேலிட் இப்போது இந்தியாவில் வந்து சுற்றுப் பிரயாணஞ் செய்கின்றனர். டில்லியில் இவ்வம்மையார்க்கு மிக்க குதூகலமான வரவேற்புக் கிடைத்தது. அரசினர் விருந்தினராக உபசரிக்கப்பட்டனர். டில்லிப் பாராளுமன்றத்தின் அங்கத்தவர்க்கு ஒரு விருந்தினர் ஆற்றினார். பம்பாய்ப் பல்கலைக் கழகத்தில் ஆற்றிய விரிவுரையில் அமெரிக்காவின் உதவியைப் பற்றி விரித்துக் கூறினர். இந்தியாவிடம் பிரதிபுக்காரம் பெற அமெரிக்கா இந்தியாவுக்கு இப்போது உதவி செய்யவில்லை என்றனர். ருஷியா மந்தைய நாடுகட்கு உதவி செய்வது பயன்கருதியென்பதை உதாரணத்தால் விளக்கினர். கொம்யூனிஸ்ட் கொள்கைகளை நாட்டிப் பரப்பும் நோக்கத்துடன் நன்றி நல்ல நோக்கத்துடன் ருஷியா எதையுஞ் செய்வது கிடையாதென்றனர். அமெரிக்க அரசினர் இந்தியாவின் பொருளாதார விருத்திக்குப் போதியளவு உதவி செய்ய என்று தயாரென்றும் குறிப்பிட்டனர். உலகிலுள்ள எல்லா நாடுகளும் வறுமையினின்றும் நீங்கி செல்வத்தையும் செழிப்பையும் அடைந்தாற்றினால் உலகில் சமாதானம் நிலைபெற பெணக் கூறினர்.

தொண்டின் பெருமை
இந்திய குடியரசுத் தலைவர் இராஜேந்திரப் பிரசாத் அவர்கள் இப்போது பம்பாய் மாகாணத்திற்கு சுற்றுப்பிரயாணஞ் செய்து வருகின்றனர். அவர் பொதுமக்கட்கு எடுத்துரைக்கும் நல்வாக்குகள் நற்புத்திகள் என்பன யாவும் மனதையும் கவரும் தன்மையனவாகின்றன. சுதந்திரம் பெற்ற பின் அநேகர் தேசத்தொண்டனை மறந்து உத்தியோகங்களை நாடுகின்றனர். பணமீட்ட வழிகளைத் தேடுகின்றனர். அதைச் செய்யுங்கால் பிழையான வழிகளையும் மேற்கொள்கின்றனர். எனினும் ஆனால் உண்மையான வழியில் நம்நாடு உயர்நிலையை அடைய வேண்டுமாயின் நாம் சுயநலங்கருதாது தொண்டாற்ற வேண்டுமெனக் குறிப்பிட்டார். அதிஷ்ட வசமாய்த் தாம் குடியரசின் தலைவராக இருப்பதாகவும், ஆனால் நாளைக்கு ஒரு தொண்டனாக நின்று வேலை செய்யவும் தாம் தயார் என்றார்.

வளர்ந்துவரும் சங்கம்

ஆசிரியர்களுக்கு ஒரு வார்பிரசாதம்
வடமாகாண ஆசிரியர் சகாயநிதிச் சங்கத்தின் 18-வது வருடாந்தக் கூட்டம் 8.3.52 சனிக்கிழமை காலை 10 மணிக்கு வண்ணை வைத்தின்பு வித்தியாலய மண்டபத்தில் நடைபெற மென அதன் காரியதரிசி திரு. கா. வைரமுத்து அவர்கள் தெரிவிக்கின்றார். சென்ற வருட முடிவில் அங்கத்தவர் பேரிற் கட்டணப்பணமாகவும் இலாபப்பணமாகவும் உள்ள தொகை ரூ. 1,41,534 சதம் 32. அதே ஆண்டில் இளைப்பாறிய 10 அங்கத்தவருக்கும் காலமான 2 அங்கத்தவருக்கும் கட்டணப்பணமாகவும் சகாயப்பணமாகவும் வழங்கப்பட்ட தொகை ரூ. 16,124, சதம் 17. இச்சங்கத்தின் தலைவராக திரு. ச. அம்பிகைபாகன் பி. ஏ. பணியாற்றுகின்றார். இச்சங்கம் தொடங்கி 18 ஆண்டுகளாகின்றன. விபரங்கள் அறியவிரும்புவோர்காரியதரிசியிடம் பின்வரும் விவரங்களுக்கு எழுதிப்பெற்றுக் கொள்ளலாம்: 8, பிதவுண்டெரு, நீராவிடி, யாழ்ப்பாணம்.

அகில இலங்கைக் கைப்பந்தாட்டம்

கரவெட்டிக் கல்லூரி மாணவர் கோஷ்டி வெற்றி
கைப்பந்தாட்டத்தில் வடமாகாணத்தின் சார்பிற் கொழும்புத்திட்டப் பொருட்காட்சி விழாவிற்குப் பங்குபற்றி வெற்றியீட்டிய கரவெட்டி வீக்கினெஸ்வரக் கல்லூரி வினையாட்டுக் கோஷ்டியினருக்கு ஒரு பகிரங்க வரவேற்பு சென்ற 4-3-52 செவ்வாய்க் கிழமை காலை நடைபெற்றது. வெற்றிபெற்ற கோஷ்டியினர் வெல்லியடிச் சந்தியிவிருந்த ஊர்வலமாக அழைத்துச் செல்லப்பட்டனர். கல்லூரியிலே நடைபெற்ற கூட்டத்தக்குத் தலைமையாசிரியர் திரு. கே. சிவப்பிரசாதம் அவர்கள் தலைமை வகித்தார்கள். பாடசாலை முகாமக்காரர்—இராசவாசல் முதலியார் கே. சின்னத்தம்பி, திரு. கே. வி. நடராசா (சியாயதார்தார), திரு. எஸ். பாலசுந்தரம் (ஆசிரியர்) என்போரும் ஆசிரியர்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் பாசாட்டிப் பேசினர்.

வயிரவன் சின்னவன் குடும்ப சகாய நிதி

காங்கேசல் துறைப் பட்டினசங்கத் தலைவர் திரு. ஏ. வி. சதாசிவம் அவர்கள் எழுதவந்தாவது:
மின்சாரத் தாக்குதலிலிருந்து மூலர் உயிரைக் காப்பாற்றித் தன் சீவனைப் பலிகொடுத்த காலஞ் சென்ற வயிரவன் சின்னவனின் கிதவை மனைவியினதும் ஆறபிள்ளைகளினதும் நன்மைக்காக ஒரு சகாயநிதி திரட்டியுதவவேண்டுமென 20-2-52ம் கூடிய காங்கேசல்துறை நகரசபைக் கூட்டத்தில் ஏகமனதாகத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. கிதவையும் ஆறு பிள்ளைகளும் தங்களுக்கு ஆகாரமளிக்கும் தனியொருவனை இழந்துவிட்டபடியால் மிசவும் உதவியற்றதொரு நிலையிலிருக்கிறார்கள். கிதவையோ மிகுந்த நோயாளியாயும் தனது ஏழாவது பிள்ளைப்பேற்றை எதிர்பார்ப்பவளாயு மிருக்கிறார். இந்த மிகவும் தகுதியான காரணத்திற்காகத் தாராளமாய்ப் பணங்கொடுத்துத் துமறு இடர்ப்படுங் குடும்பத்தின் சார்பாகப் பொதுமக்களை நான் வேண்டுகின்றேன். நன்கொடைகள் காங்கேசல்துறைப் பட்டினசங்கத்தலைவருக்கு அனுப்பப்படலாம். இந்த நிதிக்குப் பணஞ் சேகரிப்பதற்காகப் புறம்பான தொரு கணக்குப் பட்டினசங்கத்தால் ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது. எல்லா நகரகொடைகளும் பத்திரிகைகள் மூலம் வெளியிடப்படும். பின்கண்டவர்களிடமிருந்து நன்கொடைகள் கிடைத்தது: பருத்தித்தறை நீதிபதி ரூ. 20-00, மல்லாகம் நீதிபதி ரூ. 80-00.

பிரயான அனுபவங்கள்
மட்டக்களப்பில் விரிவுரை திரு. சோம. வெ. இலக்குமணச் செட்டியார் அவர்கள் மட்டக்களப்பு சிவானந்த வித்தியாலயத்திற்கு புலவர்மணி பெரியதம்பிப்பிள்ளை அவர்களின் தலைமையில் தமது பிரயான அனுபவங்களைப் பற்றிப் பேசினார். திரு. கோ. கோணேசபிள்ளை இக்கூட்டத்தை ஒழுங்கு செய்திருந்தார். அரசினர் ஆசிரியர் கலாசாலையில் 'சிலவும் இலக்கியமும்' பற்றிப் பேசினர் செட்டியார் அவர்கள். திருகோணமலை, அனுராதபுரம், கண்டி போன்ற இடங்களையும் தரிசித்தார். கொழும்பு ரேயல் கல்லூரியிலும், சைவமங்கையர் கழகத்திலும் விரிவுரைகள் ஆற்றினார்.

நாவலப்பிட்டி தமிழாசிரியர் சங்கம்
12வது வருடாந்தக் கூட்டம்—நாவலப்பிட்டி தமிழாசிரியர் சங்கம் 12-வது வருடாந்தக் கூட்டம் 15-3-52 இல் நடைபெறும். பண்டிதர் திரு. பொ. கிருஷ்ணபிள்ளை, வித்தியாதரிசி திரு. என். அருட்பிரசாதம், வித்தியாதரிசி திரு. சோ. நடராசா, பண்டிதர் க. சபா. ஆனந்தர் பி. ஏ. பி. எஸ், இலக்கை தீர்த்தியக் காலசிரஸ் தலைவர் திரு. கே. இராஜலிங்கம், அ. இ. ச. ஆ. சங்கக் காரியதரிசி திரு. ஜே. எம். தங்கராஜா, மே. மா. த. ஆ. சங்கத்தலைவர் திரு. கு. வி. செல்லத்தரை முதலியோர் விரிவுரைகள் ஆற்றுவார்கள் எனத் தெரிகின்றது.

கொழும்பில் ஸுழுகேசரி கிடைக்குமிடம்:
பேசிக் புக்ஸ்ரோல் 99, சதாம் வீதி, கோட்டை : : கொழும்பு



கூயரோக அபாயம்! பிரயு சோல்பெரி உருகிப் பேசினார்

7-3-52
இலங்கையிலே கூயரோகம் எதிர்பாராதவிதமாகப் பரவியுள்ளது. கூயரோகத்தார் பிடிக்கப்பட்ட பலர் தமக்கு அவ்வியதி உண்டென்பதை உணராது வேலைத்தலங்களுக்குச் சென்று தம் சகாக்களுக்கு அந்நோயைப் பரப்பிவருகின்றனர். மார்பு நோய் சிகிச்சாசாலையில் பலர் 'தம் மார்புனைச் சோதித்துப் பார்த்தீன்றனர்'. இலங்கையின் மலேரியாவை வெற்றிபெற்ற வைத்தியப்பகுதி இத்தறையில் இன்னும் அனேகசிகிச்சா சாலைகளை நிறுவவேண்டும். வெளிசுறையிலுள்ள கூயரோக ஆஸ்பத்திரியில் பலநோயாளிகள் படுக்கை வசதியின்றி நிலத்திற் படுக்கின்றனர். இராணிமாளிகையில் வெள்ளிக்கிழமை இரவு நடைபெற்ற இலங்கைத் தேசிய கூயரோகத்தடுப்புச் சங்க வருடாந்தக் கூட்டத்தில், பிரதமதேசாதிபதி மிசவும் உருக்கமான ஒரு சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினார். "சுமார் ஆறுமாத காலத்துக்கு முன்னர் சுமாதார மந்திரி பதவியை ஏற்ற பிரதமர் கூயரோகத்தைத் தடைசெய்ய திரு. பார்ட்னே செய்த சிபார்சுகளை ஏற்று நடைமுறைக்குக் கொண்டுவருவார் என்பதை நான் திடமாக நம்புகிறேன். கூயரோக வைத்தியசாலைகளை நானும் பார்வையிட்டேன், நோயாளிகளுக்குப் படுக்கையில்கூட அவர்களைப் பராமரிக்கப் போகிய ஆட்களில்லை; வைத்தியசாலைகளில் இருப்பவர்களைவிட இன்னும் அனேகமபேர் வெளியே நோயாற் பிடிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள். ஆஸ்பத்திரியில் பராமரிப்பாளர்கள் நோய்வாய்ப்பட்டிருக்கிறார்கள்" எனது பிரதமதேசாதிபதி குறிப்பிட்டார். சங்கத்தலைவர் டெப்ட்டர் ஜயகுரியா பேசுகையில், கூயரோகம் பரவாமல் தடுப்பதற்கு வேண்டிய நடவடிக்கைகளை எடுக்கவேண்டியதன் அவசியத்தை வற்புறுத்தினார்.

கொழும்புக் காட்சி
கொழும்புப் பொருட்காட்சி மைதானம் இரவில் மின்சார விளக்குகளால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கும் பொழுது இந்திரலோகம்போலக் காட்சியளிக்கிறது. எல்லாரும் போகிறார்களே யென்று யானும் சென்ற சனிக்கிழமை போனேன். அரசாங்கம் நடத்துகின்ற கருமங்களில் அவசியமற்ற தாமதங்கள் இருப்பது வழக்கம். பிரவேசச் சீட்டுப் பெற 1 மணி வரை கியூ வரிசையில் கால் உளைய நின்றேன். ஒருபடி உள்ளே போனால் இத்தோனேஷிய தேசிய மண்டபத்துக்குள் போவதற்கு பிறகு ஒரு வரிசையில் நின்றேன். வீனத்துப்போய் வெளியே வந்து அரசாங்க கிற்பனை வசதிப்பகுதிக்குக் கடைபில் 'ஓரேஞ் பாளி' குடிக்கப்போனே அதுவும் 'கியூ' வரிசைதான். பிறகு மின்சார 'ரேயில்' வண்டி இயங்குவதைப் பார்க்கலாமென்றால் அங்கேயும் 'கியூ'

தான். சர்வம் 'கியூ' மயம்தான். ஆனால் இவ்வளவு சன நெருக்கமாகச் சனி ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் இருக்குமாம். காரணம் பள்ளிக்கூடம் இல்லாத நாட்கள். கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை வரை பிரவேசச்சீட்டு கிற்பனையால் மட்டும் மூன்று லட்சம் ரூபாய் கிடைத்திருக்கிறது. இதை விட அதிகவுடச்சீட்டு கிற்பதற்குப் பல பெண்பணிகள் மைதானத்திற்குச் சஞ்சாரஞ் செய்கிறார்கள். 100 சீட்டுகள் கிற்பனையில் 10 ரூபாய் கமிஷன் கிடைக்கிறது. சென்ற சனிக்கிழமை ஓர் அழகிய யுவதி 150 ரூபாய் கமிஷன் பெற்றாள். பொருட் காட்சி பார்ப்பதோடு பொருளும் சம்பாதிக்க இலேசான வழியல்லவா? சில தேசிய மணி மண்டபங்களில் தமிழ்ப்படாத பாடுபட்டிருக்கிறது. சில பொருட்களை விளக்க எழுதியிருக்கும் தமிழ் நகைச்சுவை தருவதாய் இருக்கிறது. பெயர்ச்சி என்ற சொல் ஓரிடத்தில் பயர்ச்சி ஆகிவிட்டது!

விடு அமைப்புக் கடன் சலப
விடுகட்டுவதற்கு அரசாங்கம் கடன் உதவுவதாகப் பெரிய நோசாரம் செய்கிறது. ஆனால் கடன்பெற விண்ணப்பஞ்செய்க சிலரை யான்கண்டு சேட்டபோது அவர்கள் கூறும் முறைப்பாடுகளே அந்தம். விடுகட்ட ஒருபிளான் முகவில் நகரசபை அக்கிரிக்கவேண்டும். பிறகு அப்படத்தை நகராட்டு நிர்மாண அதிகாரதுணுக்கமாகப் பரிசீலனை செய்வார். வெறும் சில்லறைக்கேள்விகள் கேட்பார். உமக்கு நான்கு ஆறைகள் ஏன்? சுவரில் அலுமாரி வைத்துக் கட்டக் கூடாது என்றெல்லாம் சொல்லுவார். இவற்றிற்கெல்லாம் தலைகுனிப்பவேண்டும. பிறகு எத்தனையோ சிவப்புடா முறைகளைத் தாண்டியதும், கடனையிலவந்துசேர வருஷம் ஒன்றுக்குமேலாகிவிடும். இந்தச்சீக்கெட்டநிலைமை திருந்தினால்தான் மக்களின் கஷ்டம் நிவர்த்தியாகும்.

கள்ளத்தனமாகக் குடியேறல்
பிறதேசங்களில் விசுத்து இலங்கைக்குக் கள்ளத்தனமாகவந்து குடியேறுவதைத் தடுக்கக் கண்டிப்பான நடைமுறைகள் கையாளப்படும்காவல் செய்வதற்கு மூன்று படகுகள் வேலைசெய்யும். தரையாலும் கடலாலும் வருபவர்களைக் கண்டுபிடித்துத் தடுக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்படும். இதற்காக உபமாயை ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. வருடாவருடே தாகை அதிகரித்துவருகிறது.

சேர் அசின் ரோஸ்
பிரதம தேசாதிபதி சோல்பெரி அவர்கள் விடுமுறையிற் சீமைக்குப் பிரயாணமாயினர். பிரதம நீதியரசர் சேர் அலன் ரோஸ் தற்காலிகப் பிரதமதேசாதிபதியாகப் பணியாற்றுவார். நீதியரசர் திரு. வி. நாகலிங்கம் அவர்கள் தற்காலிகப் பிரதம நீதியரசராகக் கடமைபெற்றுவார்.

4. காதல் தூங்கியது

அம்பிகாபாயம் வைரவர் கையில் வேள்விக்காகப் பென் ஸனியர் செல்லப்பா அவர்ச னால் ஒரு பெரிய ஆட்டுக் கடா வளர்க்கப் பெற்றது. அதைச் சமயத்திற்குத் திருக் கல் வண்டியிலும் பூட்டலாம் என்ற யோசனை பென்ஸனி யர் செல்லப்பாவுக்கு இருந்த தோ? என்னவோ? தெரியாது. ஆனால் அதைப் பாரவண்டி யிலும் பூட்டலாம், என்று பார்த்தவர்கள் சொல்வார்கள்.

வைரவரே நேரில் வந்து நின்று, தனது கண்காணிப் பில் அந்த ஆட்டுக்கடாவை வளர்த்தாலும், அவ்வளவு திறமையாக வளர்த்திருக்க முடியாது. பஞ்சகல்யாணி யைப் பார்த்தவர்கள் சில சம யம் மறுபக்கம் திருப்பினாலும், அவ் ஆட்டுக்கடாவைப் பார்த்தவர்கள் எந்தப் பக்க முற் திருப்ப முடியாது.

அந்த ஆட்டுக் கடாவுக்கு இற்றைநாள் வரை, இல்லை தருமத்தில் பிரவேசிக்குப்— காதல் உலகில் சஞ்சாரஞ் செய்யும்—தருணம் ஒன்று கிடைத்திருக்க நியாயமில்லை ஆனால், நூற்றுக்கு நூறு தந்திரமாய், ஒரு காதல் நாட கத்தை இடைவிடாது பார்த்து வந்த சந்தர்ப்பம் அதற் குண்டு. அதே காதல் நாட கத்திற்கு முடிவு கட்டும் ஒரு கருவியாகத் தான் இருப்பேன் என்று அது கணவிலும் எண் ணவில்லை.

அன்று இரவானது, பஞ்ச கல்யாணிக்கு வேலைக்கார இ ராமசாமி எப்பொழுது நித்தி ரைபோவான் என்பதற்குக் கண். வேலைக்கார இராமசாமிக்குப் பஞ்சகல்யாணி எப்பொழுது நித்திரைபோவான் என்பதற் கண். அவள் இன்னுஞ்சிறிது நேரத்தால் மரத்தில் தூங்கப் போகிறாள் என்று அவனுக்கு எப்படித் தெரியும். இப்படி ஒருவரையொருவர் பார்த்து இரவு வெகுநேரமாகி விட் டது. முடிவில் இராமசாமிக்கு ஒரு உபாயம் தோன்றியது. தான் தூங்குவதுபோலக் குறட்டை விட்டான். குற ட்டை ஆழ்ந்த நித்திரைக்கு அறிகுறியென்பதைத் தனது தந்தை மூலம் அறிந்த பஞ்ச கல்யாணி, விழு விழு என்று நூற்கயிற்றையும் — பாசக் கயிற்றையும் — எடுத்துக்கொ ண்டு நாவல் மரத்தை நோக்கி

நாலும் நூற்கயிற்றும்

நடந்தாள். அப்பொழுது மணி பதினென்றேகால்; ஆகையால் தனக்காகத் தங்கராஜன் காத் திருப்பான் என்ற எண்ணத் தோடு அவள் நடந்தாள். அவள் செல்வத்தை மறைந்து நின்று கவனித்த இராமசாமி, இதுவே தக்க தருணமெனக் கண்டு, பென்ஷனியர் செல் லப்பாவிடம் உரொக்கப் பெட்டி யைக் காலியாக்கிக்கொண்டு, நாவல் மரத்திற்கு அப்பாற் சிறிதுதூரத்தில் நின்று புளிய மரத்தின் சிறு பொருந்த நோக்கி நடந்தாள்.

தங்கராஜனுக்குப் பஞ்ச கல்யாணியின் கடிதம் கிடை த்த நேரம் தொட்டு மனத் தில் அமைதியே யில்லை. என்ன செய்யலாம்? அவனைக் கூட்டிக்கொண்டு போய்த் தான் எவ்வாறு காப்பாற்ற லாம் என்ற யோசனை. அன்று கல்லூரியாற் சென்றதும் விட் டிலே ஒரு வேலையும் பாராது, வயற்பக்கமாகச் சென்று ஒரு மரத்தின் கீழ் இருந்துகொ ண்டு ஆலோசித்தான். பரிட் சை முடியும் வரையும் அவளை வழக்கம்போல் இருக்குமாறு வேண்டிக்கொள்ள வேண்டு மென்ற ஒரு தற்காலிக முடி வேட்டு விட்டு திரும்பினான்.

அவனைத் தேடிய அவன் தந்தை, மாலையில் புத்தகமும் கையிலின்று அவன் ஆடி அலைந்து வருவதையும், முத ளாள் இரவு அவன் அறை யை இரவு பத்துமணிக்குப் பார்த்தபொழுது அவன் அய ர்த்த தூங்குவதையும் கண்டு அப்பொழுது கடுங் கோபம் கொண்டார்.

அன்று அவன் அறைக் குள்ளே போயிருந்து கொ ண்டு, அவன் படிப்பதைக் கண்காணித்தார். இரவு பதி றொரு மணியின்மேற் பொது அறிவு சம்பந்தமான சில குறுக்குக் கேள்விகளும் கே ட்டுகிட்டுப் பதினென்றேகால் மணிக்கு அவ்விடத்தை விட்ட கன்றார். பத்துமணி தொடங் கியே தனக்கு நித்திரை வரு கிறது; கிறுதி வருகிறது என்று எத்தனையோ விதமாகத் தங்கராஜன் சொல் லிப் பார்த்தும் அவன் தந்தை

அறையை விட்டு அகலவே யில்லை. முடிவில் மலசலக்கழி க்கப் போவதற்கு என்று சொல்லியே அவன் எழுந் தான். இந்த அற்புதமான புத்தி பதினென்றே கால் மணிக்கு முன்பு அவனுக்கு வரவில்லை. அவன் நாவல்

க சி ன்

மரத்திற்குச் சிறிது தூரத் திற் போகவே அவன் நூற் கயிற்றில் தூங்கும் காட்சி யைக் கண்டான். அவன் தூங்கும் இடத்திற்கும் தனக் கும் இடையேயுள்ள வேலி யும், முள்ளுப்பற்றையும், அப் பொழுது இருந்த இடத்தை விட்டு அகன்றனவோ? அன்றி அவை யனைத்தையும் தாண்டிப் பாய்ந்தானோ? கணப்பொழுதில் அவள் தூங்கின இடத்தில் நின்றான்.

தங்கமணி அன்று ஒடப் போகிறாள் அல்லது சாகப் போகிறாள் என்பதை அறிந்த பென்ஷனியர் செல்லப்பா, அவன் தூங்கினால் அதைத் தடுப்பது, அவனோடு ஒடினால் அதைத் தடுத்த அளவிற்குத் தம்பதிகளாக்குவது என்ற கருத்தோடு, ஏல்வே சிலவ் கோயிலுக்கு என்று சொல்லி விட்டடைவிட்டுக் கிளம்பிச் சுற் றிக்கொண்டு நாவல் மரத் திற்கு வந்தார். நாவல் மரத் தில் அழகு சுப்பர் ஏறுவ தைக் கண்ட பென்ஷனியர் செல்லப்பா, திகைத்து அதற் கப்பாறுள்ள புளியமரத்தில் ஏறியிருந்து கொண்டார்.

பஞ்சகல்யாணி நூற்கயிற் றோடு நாவல் மரத்தை நோக்கி வருவதைப் பென்ஷனியர், செல்லப்பாவும் பார்த்தார்; அழகுசுப்பரும் பார்த்தார். ஆனால் அழகுசுப்பருக்குத் தன்னைக் கண்டுவிடப் போகி றுளையென்று பயற் தட்டி விட்டது. சிறிதும் மரக்கீளை அசைவதற் கிடக்கொடாது சித்திரப் பாவைபோல் இரு ந்துகொண்டார்.

பத்துமணிக்வே வந்து காவல் நிற்பான் என்று நினை த்துச் சென்ற பஞ்சகல்யாணி தங்கராஜனைக் காணாது மனக் கொதிப்படைந்தாள். சுற்று முற்றும் பார்த்தாள். தனது கிட்டப்படி தூங்கியிற்றை லாவகமாக விசி நாவல் மரத் தின் ஒரு கொப்பிற் கட்டி யிழுத்தாள்! அதே கொப்பில் இருந்த அழகுசுப்பர் தனக் குத்தான் கயிறு வீசுகிறாளெ ன்று குறுவெயர்வை ஈயர்க்க நெஞ்சுமடபடக்க இருந்தார். ஆனால் அவள் ஒரு தலைப்பை மரத்தின் கட்டி இழுத்து இறுக்கிக்கொண்டு மறு தலைப் பில் உருவுதடம் போட்டாள்.

ஆட்டுக் கடா கட்டியிருந்த கட்டையில் பிடித்துக்கொண்டு ஆட்டுக் கடாவின் முதுகின் மேல் ஏறி நின்றுகொண்டு கழுத்தை உருவு தடத்தில் மாட்டினாள். ஆட்டுக்கடாவும் பாரற் தாங்கமாட்டாது அப் பாற் சென்றது. அவன் தூக் கினான். இவ்வளவு காட்சிகளை யும் அழகுசுப்பர் பார்த்துக் கொண்டேயிருந்தார். பென் ஷனியர் செல்லப்பாவும் பார்த் துக்கொண்டேயிருந்தார். ஆ னால் அவர் எல்லாவற்றையும்

ஆயத்தப்படுத்தி வைக்கிறாளெ யன்றி இவ்வளவு விரைவில் தூங்குவாள் என்று எதிர்பார்க்கவில்லை. அவன் தூங்கு வதைக் கண்ட பென்ஷனியர் செல்லப்பா செய்வதறியாது கலக்கமடைந்து புளியமரத் தில் நின்று உடனே குதித் தார். அவர் பணத் தைத் திருடி வந்த இராம சாமியின்மீது விழுந்ததமன் றி அவனைப் பாட்டில் விழுத்தி அவன்மேல் தானும் விழுந் தார். அவன் 'ஐயோ எசு மான் இனிமேல் ஒழுக்காக நடக்கிறேன்' என்று தீனக் குரலிற் கதறினான். இவன் ஏதடா குறுக்கே என்று கஷ்டப்பட்டு எழுந்து நொண்டி நொண்டி மகளிடம் ஓடினார்.

பாய்ந்து வந்த தங்கராஜன் அவளின் அரையிற் கட்டிப் பிடித்து அவளை மேலே உயர் த்தினான். ஆனால் அநீத சமயத்

ORDER NISI

IN THE DISTRICT COURT OF JAFFNA

Testamentary } No. 1409
Jurisdiction }

In the matter of the estate of the late Nagamuttu wife of Vallipuram of Chunnakam.

Deceased
Murugan Ponniah of Chunnakam
Petitioner

- 1. Vaitty Vallipuram, 2. Am-palay Muttan, 3. Packiam widow of Poothapillai, 4. Murugan Kandiah, 5. Kathiran. Muttan, 6. and wife Thangal. 7. Seeny Velautham, 8. Ponnann Kandiah, 9. and wife Nallapillai, 10. Valli Kandiah, 11. and wife Eliapillai, 12. Seeny Raman, 13. Seeny Sabapathy, 14. Sihampary Alvan, 15. Achchimuttu widow of Aiyankathirkamu Minor 16. Nallathamby Sivagnalingam G. A. L. 17. Eliapillai widow of Nallathamby, 18. Naga-muttu wife of Nagan, 19. Theivanai widow of Kathir-kamu, 20. Kathiran Nagan, 21. and wife Rasammah, 22. Muttan Arunasalam, 23. and wife Manonmany, 24. Vallipuram Rasiah, Minor 25. Sivamany daughter of Vallipuram, G. A. L. 26. Kanthan Vallipuram all of Chunnakam.

This matter coming on for disposal before K. D de Silva, Esquire, District Judge, Jaffna, on the 24th day of January, 1952, in the presence of Mr., T. Kumaraswamy, Proctor, on the part of the petitioner above named and the affidavit of the petitioner dated 21st January 1952, having been read.

It is ordered that the 17th respondent above-named be appointed guardian ad litem of the 16th respondent above-named and the 26th respondent above-named appointed guardian ad litem of the 15th respondent above-named and that the petitioner as one of the heirs to the estate of the deceased declared entitled to have Letters of Administration to the estate issued to him, unless the respondents above-named or any other person or persons interested shall on or before the 24th day of March, 1952, show sufficient cause to the satisfaction of this court to the contrary.

It is further ordered that the 17th and 26th respondents do produce the said minors in court on the said date.
This 12th day of February, 1952
(Sgd.) K. D. de Silva
[4551] District Judge.

தில் மரத்தில்கட்டியிருந்ததைப் பிடிக்கிழுந்தது. அவளை அப்படித் தூக்கிக்கொண்டு நிற்பதில் ஒரு இன்பத்தைக் கண்ட தங்கராஜன் அப்படியே தூக்கிக்கொண்டு நின்றான். தன குக் இன்னும் உயிர் இருக்கிற து என்பதைக் காட்டத் தங்க மணி, 'யாரோ வருகிறார்கள், என்னைக் கீழே விடுங்கள்' என்று சொன்னான். 'ஆடு திருடுக் கள்வனுக் கூட நின்ற நன்மையால்' என்று சொல்லிக்கொண்டு பென்ஷனியர் செல்லப்பா நொண்டி நொண்டி முன்னால் வந்தார். வைரவரையே ஏமாற்றப் பார்த்த அழகுசுப்பர், நூற்கயிற் றையும் வில்லுக் கத்தியால் அறுத்துவிட்டு, மேலேயிருந்து முழித்தார். புளியின் கீழே 'எசுமான்! எசுமான்!!' என்று இராமசாமி சிழித்தான். நூற் கயிற்றிலேயாடிய பஞ்சகல்யாணியின் உயிர் தூலிடையிலே தப்பியது.

அடுத்தவாரம் புதிய தொடர்கதை

அறிவித்தல் விஷகடி சிகிச்சை

சில மாதங்களின்முன் எனது மனைவி புல்லுவெட்டிக்கொண்டிருந்தபோது அவரின் வலது கையின் ஆட்காட்டி விரலில் ஏதோ விஷம் கடித்துவிட்ட தெனக்கண்டு அதற்காகவேண்டிய சிகிச்சை பல விஷ வைத்தியர்கள் மூலம் செய்வதும் சுகம் பெறாமையால், யாழ்ப்பாணம் 'சில்ல' ஆஸ்பத்திரிக்குச் சென்று, மூன்றுமுறை சத்திர சிகிச்சை செய்தும் மாற்ற முடியவில்லை. மேற்படி விரல் தண்டிக்கப்பட்டது. காலமும் ஒன்றரை மாதமாகிவிட்டது. இதையறிந்த அவ்வூர் வாசியாகிய நாகமுத்து கந்தையா என்பவர் ஆஸ்பத்திரிக்கு வந்து எனது மனைவியைப் பார்வையிட்டு, விட்டுக்கு வர வழைத்து ஒரு கிழமைக்குள் சத்திர சிகிச்சையின்றித் துப்புரவாக மாற்றியுள்ளார். நாட்பட்ட விஷம் எதவானாலும் சரி எதையும் அவர் மாற்றக்கூடிய சத்தியுடையவர் என்பதை யாவர்க்கும் தெரிவிக்கிறேன்.
கா. சின்னத்துரை வயாவிளான்.

வேலனை-வடக்கு பள்ளம்புலம் சோளாவத்தைப் பருதியில்

சைவவித்தியாவிருத்திச் சங்கப் பாடசாலை
இக்கிராமத்திற் சென்ற புதன் கிழமை (13-2-52) சைவ வித் தியாவிருத்திச் சங்கம் புதிதாக ஒரு சைவப் பாடசாலையை ஆரம்பித்தது. சரவணை நாகேஸ் வரி வித்தியாசாலையின் தலைமை ஆசிரியர் திரு. இ. மருதைய னார் அவர்கள் புதிய பாடசாலை யைத் திறந்த வைத்தார்.

அன்று பிற்பகல் சைவ வித் தியாவிருத்திச் சங்கச் செயலாளர் திரு. சு. இராசரத்தினம் அவர்கள், மங்களவாத்திய மொ விக்க சகல ஆராதனைகளோடும் பாடசாலையின் நிரந்தர கட்டபடத்துக்கு அத்திவாரக்கல் நாட்டினார்கள். பொதுக் கட்டத் திற்கு ஸ்ரீமான் சு. இராசரத் தினம் அவர்கள் தலைமை தாக்கி னார்கள். ஸ்ரீமான் இ. மருதைய னார் அவர்கள் வரவேற்புரையை நிகழ்த்தினார்.

புதிய பாடசாலையின் அவசியத்தையும் அது கிறமப்பெற்ற வரலாற்றைப் பற்றியும் திருவாளர்கள்: எஸ். ஆர். பொன்னையா, பண்டிதர் அ. பொன்னுத்தரை, வி. சேதகாவலர், என். நடராசா ஆகியோர் குறிப்புரைகள் கூறினார்கள். தலைவர் அவர்கள் மதப்பாடசாலைகளினவ சியத்தையும் நயத்தையும் சபையோர்க்கு நன்கு விளக்கினார்.

கோட்டு விற்பனவு விளம்பரம்

இல. 6186
உரும்பாய் கிழக்கு,
1. வேதகுட்டி விஜயரத்தினம்
2. பெண் தங்கரத்தினம்
வழக்காளிகள்
ஏழாலை,
வீரவாகு வயித்திலிங்கம்
எதிராளி
யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் கோட்டில் 6186-ம் இலக்க வழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி, பின் னால் விபரிக்கப்படும் ஒரு துண்டுக் காணி 1952-ம் ஆண்டு மார்ச்சு (பங்குனி) மாதம் 20-ந் திகதி (20-3-52) வியாழக்கிழமை பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தக் காணிக் குள் நின்று பிரசித்த ஏலத்தில் விடப்படும்.
தீர்வைத்தொகை:—முதல் வட்டி ரூபாய் 1525/-, இக்கி ள் ரூபாய் 1300/-க்கு 2-12-49 திகதி தொடக்கம் 12-1-50 வரைக்கும் 10-க்கு 8 வீத வட்டியும், பின் திகதி தொடக்கம் முழுத் தொகைக்கும் இறுபடும் வரைக்கும் 10-க்கு

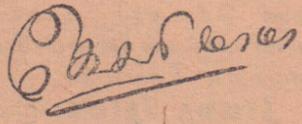
5 வீத வட்டியும், கோட்டுச் செலவு ரூபாய் 165-42 சதம். இதில் ரூபாய் 60/-ம் இன்னும் ரூபாய் 46-75 சதமும் இறுபட்டது.
காணி விபரம்
வடமாகாணம் யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் வலிகாமம் வடக்குப் பகுதி மல்லாகம் கோவீரப்பற்ற ஏழாலை பிறை "வயக்கச்சேமா" நிலைப்பாப்பு 4 $\frac{1}{2}$ -ம் பிண்டளவு எல்லை: கிழக்கு, பொன்னம்பலம் பெண் காச்சிப்பின்னையின் ஆதனம். வடக்கு, முந்தையா பெண் பொன்னம்பலினாக்கும் பக்கானருக்குமுரிய ஆதனங்கள். மேற்கு, கத்திரவேலு கந்தையாவுக்கும் பொன்னையா பெண் பொன்னம்பலினாக்குமுரிய ஆதனம். தெற்கு, கந்தையா கைம் பெண் சிதம்பரத்திற்கும் பக்கானருக்கும் கோவீரத்தின்னை தம்பி முதலவுக்குமுரிய ஆதனம். இட டக்கலும்.
முற்பதிவு H 236/115.
சின்னத்தம்பி சங்கரப்பிள்ளை
Commissioner & Licensed Auctioneer
தெல்லிப்பறை, 18-2-1952 [4355]



அருமையான மருமக்களே!

தொமஸ் எடிஸன் என்ற விஞ்ஞானி ஒருவர் தமது முதலாவது தொழிற்சாலையை ஆரம்பித்தார். அங்கு ஒரே ஒரு சுவர்க் கடிக்காரத்தை மாட்டியிருந்தார். அங்குள்ள தொழிலாளர்கள் அந்தக் கடிக்காரத்தையே ஓயாமல் பார்த்துக்கொண்டிருந்தார்கள். இதனால் வேலை தாமதப்படலாயிற்று. விஞ்ஞானி எடிஸனுக்கு இது பிடிக்கவில்லை. அவருக்கு ஒரு யோசனை உதித்தது. சுவர்க் கடிக்காரங்கள் பலவற்றை வாங்கித் தொழிற்சாலையின் பல மூலைகளிலும் மாட்டிவிட்டார். இவை விதம் விதமாக மணிகாட்டின. கடிக்காரக் குழப்பத்தைக் கண்ட தொழிலாளர்களுக்குச் 'ஈ' என்று விட்டது. எனவே, மணிபார்ப்பதை மறந்து வேலைபிற் கவனஞ் செலுத்தினர்.

பிள்ளைகளே! நீங்களும் பள்ளிக்கூடம் சென்றதும் எப்போது மணி அடிக்கும் என்று காத்துக் கொண்டிருந்து வரும்படி நேரங்களிற் செய்பவேண்டிய வழிமுறைச் செய்து முடித்துக் கொள்ள வேண்டும்.



மாமா பதில்

மே.576 கே. கமலம் ஆமாப, கொழும்புக் காட்சியை ஆசைதீரப் பார்த்துவிட்டுச் சுருக்கமாக எழுதவும். கி.378 க. சிவசுப்பிரமணியம் உமது பெரு முயற்சியைப் பாராட்டுகின்றேன். திலகரைப்பற்றி அருமையாக எழுதியிருக்கின்றீர்.

மே.37 சி. கனகரத்தினம் சுவையாகவும் சுருக்கமாகவும் எழுதியிருக்கின்றீர். நன்று.

மே.508 மு. ஆலாசுந்தரம், இளைஞர்களின் உணர்ச்சியை அப்படியே படம்பிடித்திருக்கின்றீர். மெச்சினை! மே.403 ம. த. லோறன்ஸ் 'நீர் நிலைப் புதினம்' குளிர்மையாக இருக்கின்றது.

மே.601 சி. த. கணேசபிள்ளை உமமைப் பாலர்பகுதியிற் சேர்த்திருக்கின்றேன் ஈழகேசரி வருட சந்தா ரூ. 6-00.

புதியமருமக்கள்

கி.600 செ. அச்சுதம்பிள்ளை; இடைக்குறிச்சி, வாரணி.
மே.601 சி. கணேசபிள்ளை, எஸ். எஸ். சி. பிறெப், யாழ்நன் கல்லூரி, காரைநகர்.

பிறந்ததின வாழ்த்துக்கள்
9-3-52 — 15-3-52

மே.13. இ. சற்குணம்; மே.59. க. குருநாதன்; மே.152. த. அமராவதி; மே.189 அ. பூசேகரநந்தரம்; கி.225 தே. த. கந்தராணியம்; மே.424. வ. தேய்வாணப்பிள்ளை; மே.593. கு. ஸ்ரீரங்கநாதன்.

மேற்குறித்த எனது மருமக்கள இன்றுபோல இன்னும் பலவாண்டு வாழ்வார்களாக.

கோணேஸ்வரர் ஆலயம்
மே. 593 கு. ஸ்ரீரங்கநாதன் (சென்றவாற்த் தொடர்ச்சி)
பொன்முடி பொருந்தியவாறுயர் கோபுரமும் பொற்றகட்டால்வேயப்பட்டகோயிலும் கடலில் நெடுந்தூரத்தினில்வந்த இத் துஷ்டர்கள் கண்ணில் பட்டதினால் அவர்கள் இறங்கிக் கோயிலையும் இடித்துத் தள்ளி அங்கிருந்த திரவியத்தையும் கொள்ளையடித்தனர். கோயிலின் பித்தளை, வெள்ளி, பொன்சாமான்களும், திரவியமும் வைத்துப் பாதுகாத்தற் குரிய பெரிய நிலவறைகளிருந்தன. கோயில் கொள்ளையிடப்பட்டபோது சிங்கள அரசர், யாழ்ப்பாணத்துத் தயிழரசர், சோழ பாண்டிய அரசர், கடவுள் பக்தர்கள் யாவராலும் கொடுக்கப்பட்ட பெருந்திரவிய யிருந்ததென்பது சரித்திரம்.

படிந்தவர்களுடைய பாவங்களையும் நோய்களையும் போக்கும் பாவ நாசச் சினை யொன்று 27 அடி நீளமும் 19 அடி அகலமும் சுற்றவர 2 அடி உயரமான சுவருடன் இருந்ததாகவும் அறிகிறோம். இச்சினை யில் நீரிறைக்கும் இரண்டு துலாமரங்கள் கால்தொடக்கம் மாலைவரையும் இடைவிடாமல் நீரள்ளிக்கொண்டிருக்கும். சனங்கள் தங்கப் பாவங்களைப் போக்கவும் பாவ நாச நீரை உபயோகித்தனர்.

கி. பி. 1624-க்குமுன் தனி உண்ணப்பூபாலன் என்னும் வணமைக் குளக்கோட்டன் எல்லா அதிகாரமும் கொடுத்து மறுகீழியின்படி கோயிலையும் திருக்கோண நகரையும் பரிபாலிக்கும்படி வைத்தான். அவன்பின்னே பரிபாலித்தவர்களும் அப்பெயரையே தங்களுக்குக் கொண்டு பரிபாலித்தனர்.

மூர்த்திதலம் தீர்த்தச் சிறப்பும சரித்திரப் பெருமையும் தேவாரமும் வாய்க்கப்பெற்ற இந்த ஆலயம் திருந்த இடத்துக் கருக்கதான் திங்களும் வெள்ளியும் மாத்திரம் ஒரு நேரப் பூஜை நடக்கிறது இவ்வாலயத்தைப் புதுப்பித்துத் திருப்பணி வேலையை ஆரம்பிக்கப் பலர் முனைவர்

மிருகங்களும் பறவைகளும் 9



மே. 523 நா. சோமசுந்தரன்



யாழ்ப்பாணம் வரண்ட பிரதேசம். இங்கு ஆடுகள் ஒடுவதில்லை. கங்கைகள் கரைபுரளவில்லை. சில காலங்களிற் குடி தண்ணீருக்கே ஆகாயத்தை அண்ணாந்து பார்க்கவேண்டும். இப்படிப்பட்ட பிரதேசத்திலே பசும் புல்லு யெதிர் பார்ப்பது வெறும் பசுக்களினவு. ஆகவே, யாழ்ப்பாணத்திலே நல்லசாகி ஆடுகளை அதிகமாக வளர்க்க முடிவதில்லை.

எங்கள் கிராமங்களிலேயுள்ள ஒவ்வொரு வீட்டிலும் ஆடுகள் வளர்க்கப்படுகின்றன. ஆடு வளர்ப்பதை அவர்கள் தங்கள் கடமைகளுள்ளேயே மென்று எண்ணுகின்றனர். மாடு வளர்ப்பது செலவானது. ஆகையால் ஆடுகளையே பலர் விரும்பி வளர்க்கின்றனர். வருடாவருடம் ஆடு குட்டிகளினும். குட்டிகள் சிறிதுள்ளார்கள். இவர்களில் முக்கியமாக யாழ்ப்பாணத்துடாக்டர் பாலேந்திரா அவர்களே விசேட சிரத்தை எடுத்துள்ளார். இக்கோயிலைக் கட்டி அதில் வைத்து வழிபடக்கூடிய ஷிக்கிரகங்கள் இல்லாதவருந்த, அடுத்த வாரத்திலேயே மூன்று ஷிக்கிரகங்கள் நிலத்திலிருந்து எடுக்கும் சந்தர்ப்பம் கிட்டியது. அவ் ஷிக்கிரகங்களாவன: ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்தர், ஸ்ரீ சந்திரசேகரர், மாதுமையமையுடும். திருப்பணி முயற்சி வெற்றியடையுமாறு நாம் எம் பெருமானைத் தொழு தேத்துவோமாக!

இதைப்போலவுள்ள மற்ற ஸ்தலமாகிய திருக்கேதீச்சரமும் பல பிரபுக்களின் முயற்சியால் திருப்பணி ஆரம்பிக்க ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. அன்னிய ஆகிக்கத்திலிருந்து அறப்பட்டவுடன் உலகிலுள்ள சிறந்த சமயமாகிய சைவசமயமும் மறுமலர்ச்சி உடைய முறையிலும் நடக்க

யனவாயிருக்கையில் அழகாக விருக்கும். ஆடு குட்டிகள் மீது கவனமாயிருக்கும். ஆடு முக்கியமாக இலை, குழைதளை என்பனவற்றை யுண்ணும். ஆட்டினது பால் பசுப்பாலிலும் பார்க்க நல்லதென்ப பலர் கூறுகின்றனர். காந்திஜி ஆட்டுப் பாலையே விரும்பி அருகிவந்தார்.

ஆடு நல்ல பிரயோசனத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய மிருகங்களுள்ளேயுரியிருந்தும், நம் நாட்டிலே ஆட்டுப் பண்ணைகள் அதிகமில்லை. வீட்டுக்கு வீடு ஆடுகள் சின்றுலும், அவற்றின் தொகை சொற்பமானது. பண்ணைகளாக விருக்கப்படவேண்டிய இடங்களெல்லாம், ஆடுகளுக்கு மண்ணைப்போடுமிடங்களாக மாறிவிட்டன. செழிப்பாயிருக்கவேண்டிய இடங்கள் ஆடுகளின் சென்னீரோடும் கூடக்களாகிவிட்டன. இனிமையான பால் தரும் ஆடுகள் இறைச்சிக் கடைகளிலே இதயமற்றவர்களால் வெட்டப்படுகின்றன!

நல்ல ஜாதி ஆடுகளை நன்கு செய்யவும், பண்ணையைப் பெருக்கவும் உபயோகிக்கக்கூடிய ஆட்டுக்கடாக்கள், ஆண்டவன் பேராள், ஆலயங்களில் பலியிடுவதும் பாவமாகும்.

இனி, ஆடு எமக்கு ஒரு உண்மையைக் கூறுகின்றது. அது ஓர் இடத்திலே நின்றமேய்வுதில்லை. அங்கும் இங்கும் ஓடி ஓடித் தளிர்களைக் கடித்து வயிற்றை நிரப்ப முயலுகின்றது. ஒரு காரியத்தைச் செம்மையாகச் செய்ய வேண்டின் அதில் எமது முழுக் கவனத்தையும் செலுத்த வேண்டும். ஆடுகளைப் போல அதிலும் கடித்து இதுலும் கடித்துக்கொண்டு திரியாமல் எடுத்த காரியத்தைச் சீர்தவறச் செய்து முடிக்க வேண்டும்.

எங்களுடைய கங்காணி எங்களை கைவிட்டுக் கொண்டிருந்தான் - ஆனால் நாங்கள் இப்பொழுது அவனைப்பற்றி பெருமிதமடைகிறோம்!

இம்மாதம் உன் கூவிகள் செய்திருக்கும் வேலை யிதே குறைவாயிருக்கிறது. நீ எப்படிப்பட்ட கங்காணி?

நான் யிதவும் கள்ளுக்கீழான். கள்ளுக்கீழான்? நான் எப்பொழுதும் எவ்வளவு கிராமமாக உணர்ச்சிதான் எனவே சொன்னால் அவர் எப்படி நம்புவார்?

கங்காணிபால் நம் வேலை போய்விட்டால் இவ்வாறெதெல்லாம் அவன் சிறந்ததை எடுத்துக் கொள்ளுவதற்காக வேலை செய்வோமோ?

நான் எப்பொழுதும் இவ்வளவு களைப்படைந்திருக்கிறேன். என்னால் என்ன செய்யமுடியும்?

நீ ஒரு டாக்டரைப் பார்த்தால், அவர் உன்னை சரியாக்கி விடுவார்.

பாக்டர் சிவகுமாரர் புத்திமதி கூறலாம்

கங்காணி, நீ உன் குடையை தினசரி வேலையில் செலவழிக்கும் சக்தியை விட்டுத்தர உனக்கு வேண்டிய எல்லா யோஷனையையும் உள்நுடைய தினசரி உணவு அளிப்பதில்லை. உக்கையால் உனக்குத் தேவையான உயரியான போஷனைக் காக வறார்லிக்கு அருந்தி வா. நீ சீக்கிரத்திலேயே நன்றாக வேலை செய்யத் தகுதியுள்ளவ்ருவாய்.

அன்றுமுதல் தினசரி: வறார்லிக்கு மிகவும் மதுர மாயிருக்கிறது!

நீ இப்பொழுது வெகுவாகத் தேரியிருக்கிறது.

சிலவாரங்களுக்கும் பிறகு:

சிலவாரம், கங்காணி உப்பொழுதெல்லாம் எவ்வளவு விருவியப்பாக வேலை செய்திருந்தான். வேலையும் ஒழுங்காக நடந்துவருகிறது.

ஓம், அவன் வேலை செய்வதுலகுந்து அவன் உற்பத்தியை பெருக்குவான் என்பது நிச்சயம்.

ஓட்டுக்கேட்டுக் கொண்டு நிதிக்குள் அப்படியானால் எனக்கு அநீக்யமாயான வந்தியம் நிச்சயம். வறார்லிக்கு என் வந்தனம்.

வறார்லிக்ஸ்
கூடுதல் போஷனைக்கு

நீங்கள் உட்கொள்ளும் உணவில் தேகாரோக்கியத்திற்கும் வலிமைக்கும் அவ்வியமான சில போஷனைச் சத்துக்கள் அடங்கியிராமல் இருக்கலாம். நீங்கள் எவ்வளவு உணவு சாப்பிடுகிறீர்கள் என்பதைவிட எவ்விதமான உணவு சாப்பிடுகிறீர்கள் என்பதே முக்கியம். நீங்கள் முழு உணவு சாப்பிட்டும் போஷனைக் குன்றியிருக்கலாம். உங்களுடைய தினசரி உணவுடன் 100க்கு 100 போஷனையுள்ள வறார்லிக்ஸை சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள். வறார்லிக்ஸ் முழு ஆடை நிரம்பிய சுத்தமான பசும்பாலோடு, போஷாக்குச் சத்துமிக்குத் தோதுமை, பக்குவப்படுத்தப்பட்ட பாரி மூலியவை சேர்த்து தயாரிக்கப்படுகிறது.

நீங்கள் வறார்லிக்ஸ் வில்லைகளை சாப்பிட்டுப் பார்த்திருக்கிறீர்களா? அவை யிதவும் ருசியானவை.

அராலி தெற்கு, சிற்றம்பலம் கந்தையா வழக்காளி

அராலி தெற்கு,
1. வயிரமுத்து வேலுப்பிள்ளை
2. பெண் விசாலாட்சிப்பிள்ளை
3. நாகநாதர் முருகேசு கைம் பெண் வள்ளியம்மை
4. வேலாயுதர் விசுவநாதர் (காலம்சென்றநாகநாதர் முருகேசுவின் ஆஸ்திக்குப் பிரதி காரியஸ்தராகவும்) எதிராளிகள்

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் கோட்டில் 8001-ம் இலக்க வழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி, பின்னூல் விபரிக்கப்படும் மூன்று ஆண்டுக் காணிகள், 1952-ம் ஆண்டு ஏப்ரல் (சித்திரை) மாதம் 5-ம் திகதி (5-4-52) சனிக்கிழமை முற்பகல் 9 மணி தொடக்கம் முறையே அந்தந்தக் காணிகளுக்குள் நின்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

தீர்வைத் தொகை:—முதல் வட்டி ரூபாய் 2235/-ம், இதில் ரூபாய் 2000/-க்கு 25-7-51 திகதி தொடக்கம் 23-10-51 திகதி வரைக்கும் 100-க்கு 6 வீத வட்டியும், பின் திகதி தொடக்கம் முழுத் தொகைக்கும் இறுபடும் வரைக்கும் 100-க்கு 5 வீத வட்டி

காணிகளின் விபரம்

1. வடமாகாணம் யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் வலிகாமம் மேற்குப்பகுதி வட்டுக்கோட்டைக் கோவில்பற்று அராலி தெற்கிறை "உச்சொல்லி" நெற்பாப்பு 12½. இதில் கிழக்குப் புறமாக நெற்பாப்பு 5 ரீக்கி மிகுதி வடக்கு மேற்குப் பக்கமாக நெற்பாப்பு 7½-ம் எல்லை: கிழக்கு, ரோட்டும் வேறு பங்கும் வேலுப்பிள்ளை பெண் விசாலாட்சிப்பிள்ளைக்கு முரிய ஆதனம். வடக்கு, கையல் பாகருக்கும், நாகமணி பெண் இரத்தினத்திற்குமுரிய ஆதனம். மேற்கும் தெற்கும் மருதப்பர் தில்லையம்பலத்தின் ஆதனம். இடக்கலும். முற்பதிவு E 245/259.

2. மேற்படி அராலி தெற்கு வடக்கிறை "உச்சொல்லியும் உச்சொல்லி தலைமையுடைய" நிலைப்பாப்பு 7-ம் நெற்பாப்பு 4½-ம் ஒருங்குசேர்ந்து நிலைப்பாப்பும் நெற்பாப்பும் 11½-ம் எல்லை: கிழக்கு, வீரவாகு பெண் அச்சாந்தைக்கும் அம்பலவாணர் கணகசுபைக்குமுரிய ஆதனங்கள். வடக்கு, சிற்றம்பலம் அப்புத்தாராயின் ஆதனம். மேற்கு, கணபதிப்பிள்ளை பெண் இலட்சுமிப்பிள்ளையின் ஆதனம். தெற்கு, நடராசா பெண் கணகமணிக்கும், கதிர்காமு பெண் தையலுக்குமுரிய ஆதனங்கள். இடக்கலும். முற்பதிவு E 265/260.

3. மேற்படி அராலி தெற்கிறை "அல்லொல்லி" நிலைப்பாப்பு 27-ம் நெற்பாப்பு 7½-ம் ஒருங்குசேர்ந்து நிலைப்பாப்பும் நெற்பாப்பும் 34½-ம் வீடும் தலைவாசலும் குளினியும் கோட்டிலும் கிணறும் செய்பயிர் வார்பயிர்களும். எல்லை: கிழக்கு, திருச்சி

சிற்றம்பலம் செல்லப்பாவுக்கும் சிற்றம்பலம் பெண் பறுபத்திற்குமுரிய ஆதனங்கள். வடக்கு, கணபதிப்பிள்ளை பெண் இலட்சுமிப்பிள்ளைக்கும், முருகேசு சின்னத்தாரைக்கும், அம்பலவாணர் பெண் செல்லத்திற்கு முரிய ஆதனங்கள். மேற்கு, அம்பலவாணர் கைம்பெண் பெண்ணின் உரிமைக்காரருக்கும் வேலாயுதர் விசுவநாதருக்குமுரிய ஆதனங்களும் ரோட்டும், தெற்கு, குளந்தை வேலு பெண் தையலுக்கும், வேலாயுதர் விசுவநாதருக்கும், இராமநாதசுவாமி சிதம்பாப்பிள்ளை வயிரவநாதர் வேலாயுதர் சபாபதிக்கும் ஆறுமுகம் வேலுப்பிள்ளைக்கும் சின்னப்புசப்பிரமணியத்திற்கும் பெண் சிவகாமியக்கும் காபட்டி கணபதி ராவ் வரன் கோவிலுக்குமுரிய ஆதனங்கள், இதில் சொரியலாய் எட்டில் ஒரு பங்கு (½). இது 3-ம் எதிராளிக் குரியது. முற்பதிவு E 57/192.

சிண்ணத்தம்பி சங்கரப்பிள்ளை
Commissioner & Licensed Auctioneer
தெல்லிப்பழை
1-2-1952 [4556]

கோட்டு நிற்பனவு விளம்பரம் இல. 5509

யாழ்ப்பாணம், கோண்டாவில்,
1. வேலாயுதர் ஜயாத்துரை
2. பெண் அன்னம்மா வழக்காளிகள்

யாழ்ப்பாணம், புத்தூர் தெற்கு, வேலுப்பிள்ளை நெய்மண்டு இராசநாயகம் எதிராளி யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் கோட்டில் 5509-ம் இலக்க வழக்கில் எனக்குக் கிடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி, பின்னூல் விபரிக்கப்படும் இரு ஆண்டுக் காணிகள், 1952-ம் ஆண்டு ஏப்ரல் (சித்திரை) மாதம் 3-ம் திகதி (3-4-52) விழாக்கிழமை பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந்தந்தக் காணிகளுக்குள் நின்று பிரசித்த ஏலத்தில் விற்கப்படும்.

தீர்வைத் தொகை:—முதல் வட்டி ரூபாய் 1391-00-ம், இதில் ரூபாய் 1000/-க்கு 19-5-49 திகதி தொடக்கம் 31-3-50 திகதி வரைக்கும் 100-க்கு 7 வீத வட்டியும், பின் திகதி தொடக்கம் முழுத் தொகைக்கும் இறுபடும் வரைக்கும் 100-க்கு 5 வீத வட்டியும், கோட்டுச் செலவு ரூபாய் 198-67 சதம்-

பழமொழி இலக்கியம்
(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

பாராட்டி வெறும் 'வாய்ப்பந்தல் போடும்' இவ்வித ஆசாமிளின் உள்ளிட்டைப் பொதுமக்கள் விரைவில் தெரிந்து கொள்வார். ஆகவே, அவர்களின் மதிப்புத் துறையத் தொடங்கும். இதை உணர்த்துகிறது பின்வரும் பாடல்:
"அடையப் பயின்றாசொல் ஆற்றவராக் கேட்டால் உடையதொன் நிர்வாகம் யொட்டி—படைபெற்றது) அடைய அமர்த்தகண் பைதொடி! உல்தால் இடைடன் எறிந்த மரம்."
நெருக்கிப் பழுவோர் கேட்டுப்போதம் தம்மால் முடியாததை முடியாதென்று சொல்வது நல்லது. முடியுமென்று சொல்லிப் பிறகு பொய்ப்பவோரானால், இடைபடல மக்களின் பொருட்டு நாள்தோறும் துறைக்கப்பட்டுவரும் மரப்போல அவன் புகழும் மக்கும் என்பது இதன் சாரம். "இடைடன் எறிந்த மரம்" இங்கு எடுத்தாண்ட பழமொழி.
—தொடரும்

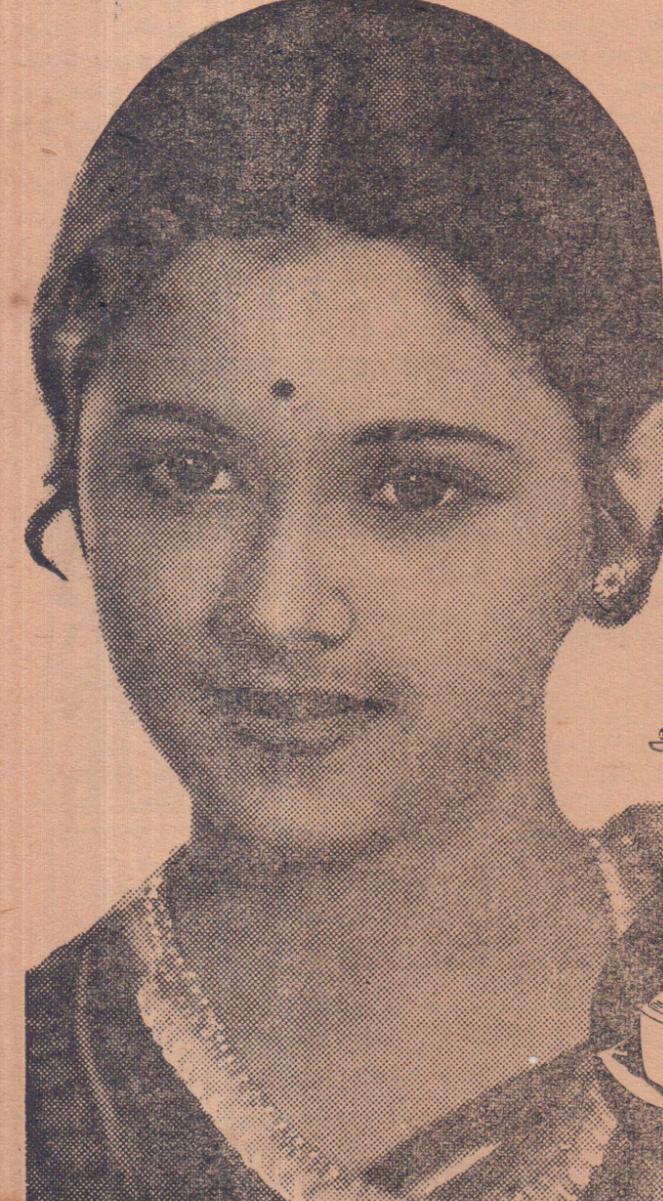
காணிகளின் விபரம்

1. வடமாகாணம் யாழ்ப்பாணம் டிஸ்திரிக் வலிகாமம் கிழக்குப்பகுதி புத்தூர்க்கோவில்பற்று புத்தூர் தெற்கிறை "கொட்டுத்தலை" நிலைப்பாப்பு பதினாறு (18)-ம் கிணற்றுப் பங்கும் உழி வாய்க்கால் உசித்தம் எல்லை: கிழக்கு, வேலாயுதர் சொலமன் சின்னப்புவுக்கும் ரூணசேகர் கந்தையாவுக்கும் பக்காளருக்கு முரிய ஆதனங்கள். வடக்கு, குறித்த வேலாயுதர் சொலமன் சின்னப்புவின ஆதனம். மேற்கு, சங்கரப்பிள்ளை தில்லநாதருக்கும் பக்காளருக்குமுரிய ஆதனங்கள். தெற்கு, குறித்த வேலாயுதர் சொலமன் சின்னப்புவுக்குரிய ஆதனமும் ரோட்டும் இடக்கலும்.

2. மேற்படி புத்தூர் தெற்கிறை "கொட்டுத்தலை" நெற்பாப்பு 84-ம் கிணறும் செய்பயிர் வார்பயிர்களும் எல்லை: கிழக்கு, முடிக்குரிய ஆதனமும் கதிரித்தயி கந்தையாவுக்கு மறுபெருக்கு முரிய ஆதனம். வடக்கு, ஆறுமுகம் சின்னப்புவுக்கும் சின்னத்தயி பெண் விசாலாட்சிக்கும் மறுபெருக்கு முரிய ஆதனங்கள். மேற்கு, வேலாயுதர் சொலமன் சின்னப்புவின ஆதனம். தெற்கு, முடிக்குரிய ஆதனம். இக்காணியின் மத்தியின் ஊடாகப் போடும் ரோட்டுக்கு நெற்பாப்பு 4-ம் குளி 2½-ம் ரீக்கி மிகுதி நெற்பாப்பு 79 ஒளி 9½-க் சொரியலாய் 11½ பங்கும் அதற்குரியவைகளும்.

சிண்ணத்தம்பி சங்கரப்பிள்ளை
Commissioner & Licensed Auctioneer.
தெல்லிப்பழை 29-1-1952 [4554]

"லக்ஸ் டொயிலெட் சோப் அதி அற்புதமான அழகுசாதனம்"



என்கிறார்
பத்மினி

பரிமள வாசனையுள்ள இந்த வெண்மையான பரிசுத்த சோப்பால் உங்கள் சருமத்தை அழகு பெறச்செய்யுங்கள்

யாழ்ப்பாணம் ஐக்கிய லாப நிதி
1918-ம் ஆஸ்தாபிதமானது.
வங்கிக்காரர் மூலநிதி 8 லட்சம் ரூபாய்.
இதுவரையிற் கொடுக்கப்பட்ட பங்குப் பணம் ரூபாய் 34,36,700. 100 ரூபாய் வீதமான 8000 பங்குகள். பங்குப் பணம் கட்டுமுறை:
மாசமொன்றுக்கு 1 ரூபாய் வீதமாக 75 மாசகாலத்திற்கு மாதந்தோறும் கட்டப்பட வேண்டியது. குறித்த காலமுடியில் பங்குகொண்டு ரூபாய் 100 திருப்பிக் கொடுக்கப்படும். பங்குகள் எந்த நேரமும் வாங்கலாம்.
தினசரிப் பற்று வரவு:
எச்சரிதி சராசரி 500 ரூபாய்க்குக் குறையாமல் இருக்குமாறு ஒரு விதி வட்டியுடன் தினசரிப் பற்று வரவு செய்யலாம்.
தவண வரையறுக்கப்பட்ட கேள்புப் பணம்:
கேள்புப் பணம் 3 மாசம், 6 மாசம், 9 மாசம், 12 மாசம் என்று காலங்கள் வரையறுத்த ஏற்படும் வட்டியும் முறையே 1 விதிம 2 விதிம 4 விதிம 6 விதிமதாகக் கொடுக்கப்படும்.
உண்டியல்கள்:
கொழும்பிலுள்ள "காஷ்டைல்" வங்கியிலும் "இம்பீரியல்" வங்கியிலும் இந்தியாவிலுள்ள பிரதான பட்டினங்களிலும் மாற்றத்தக்க விதமாகக் கொடுக்கப்படும்.
இந்தியா கோட்டு வட்டத்திற்கு மாற்றிக் கொடுக்கப்படும். கடன்:
நகைகள் ஈடுவைத்தக்கொண்டு கடன் கொடுக்கப்படும். வட்டி 12 விதிம தற்படப்படும். (ஈடு வைத்தவர்கள்) முதுமையும் பாகம் பாகமாகக் கொடுக்கலாம்.
வேண்டிய விபரங்களை என்மூலம் அறிந்தகொள்ளலாம்.
ச. கனகசபை
சிசுப்பர் [4537]

சினிமா நடிகைத் திரங்களின் அழகு தரும் சோப்