







# கத்தோலிக்க ஸ்டார்

\* \* சமாச்சாரம்

## அரசியின் வத்திக்கான் தரிசனை

பசி பிக் சமுத்திரத்திலுள்ள ரொங்காதிவின் சாளாட்டர் அரசியும், மாற்று அஹோ இளவரசியும் வண்டன்நகரிலே முடிகுட்டு விழாவிற்குச் சமுகமளித்தபின் தகள் சுற்றுப்பிரயாணத்தின் போது வத்திக்கான் மாளிகையில் பரிசுத் தபாப்பரசரின் பிரத்தியேகபேட்டி பெற்றுக் கொண்டனர். அரசி பரிசுத்த ஸ்தானத்தினிடமாக வுள்ள பிரித்தானியபிரதிணிதி காரியால யத்தின் கருமாதிகாரியான திரு. ஆர். ஐ. எதறின்ரன் - சிமித் அவர்கள் சமேதராய்ப் பேட்டிக் குச்சென்றனன். பாப்பரசரும் அரசியும் இருபதுநிமிஷங்கள் வரையில் சம்பாஷணைக்கழ்த்தி னர். பின்னர் அரசிவத்திக்கான் இராச்சிய மந்திரிமார்களைச் சந்தித்து அவர்களுடன் சம்பாஷித்தன ஸ். அவ்வேளை ஆங்கை பாதையிலே அரசிக்குள்ள வாக்குவன்மையை அவர்களில் ஒருவரான மொன்சிஞ்ஞோர் டேலாக்குவா அவர்கள் பெரிதும் புகழ்ந்து பராட்டினர். அப்

போது அரசி : “எனதுநரம்பு  
களிலே கொஞ்சம் ஆங்கிலஇரத்  
தத்தைக் கொண்டிருக்கிறே  
னென்று தங்களுக்குத் தெரியுங்  
தானே ; எனதுமுன்னோர்களில்  
ஒருவர் நிபாயமான ஒருதொகை  
மிழ்னரிமார்களைச் சாப்பிட  
இருக்கிறோரென நான் சொல்லக்  
கேட்டிருக்கிறேன்” என்று புன்  
நைக்குடன் கூறினால்.

## କାଟ୍‌ଚିପେର୍ର ପିଲ୍‌ଲାକଳ୍

பெல்லியத்தில் பன்னே, போ ரேய் எனுங்கிராமங்களில் இற றைக்கு 20 வருடங்களின் முன் தேவதாயார் காட்சியளித்தார். பன்னேஎனும் கிராமத்திலே 1933-ம் ஆண்டு தை 15-ங் திகதிக்கும், பங்கணி 2-ங் திகதிக்கு மிடையில் வேதானுசாரமற்ற ஓர்குடும்பத்தில் பிறந்த எட்டுப் பிள்ளைகளில் முத்தபிள்ளையாகிய 12 வயசுடைய மறியெற்றே பெக்கோஎனும் சிறுமிக்கு எட்டு மூறை காட்சியளித்தார். போ ரேய்எனும் கிராமத்தில் 1932-ம் ஆண்டு கார்த்திகை 29-ந்திகதிக்கும், 1933-ம் ஆண்டு தை 3-ங் திகதிக்குமிடையிலே ஐந்துபிள்ளைகள் கட்ட மூறை மாதாவின் காட்சிபெற்றார்கள். இந்தஐந்து பிள்ளைகளிலும் அன்றீடு பெரிம்பிரேனன்ற ஒருபிள்ளை மாத்திரம் தற்போது அக்கிராமத்தில் சஞ்சரித்திருக்கின்றனர். முன்றுபிள்ளைகள் பெல்லியத் தமார் 12,000 பேர் அவ்வேளை தங்களிடம் கேட்கப்பட்ட மூன்று கேள்விகளுக்கும் “ஆம், வாட்குப்பண்ணுகிறோம்” என்ற ஆர்ப்பரித்து விடைகூறினார்கள் முன்று கேள்விகளும்வருமாறு: “யுத்தத்திலே உங்கள்எதிரிகள் யிருந்த எல்லோரையும் மன்னிடப்பதாக வாக்குப் பண்ணுகிறீர்களா? யுத்தகைத்திகளாக இன்னுமேநிறுத்திவைக்கப் பட்டிருக்கிறவர்களுக்கு உங்களுக்குள்ள செல்வாக்கையும், அதிகாரத்தையுங்கொண்டு செய்யக்கூடிய தெல்லாம் செய்வதாக வாக்குப் பண்ணுகிறீர்களா? பெண்களும், பிள்ளைகளும் பலவியாகின்ற ஓர் யுத்தத்துக்காக இனிமேல் ஒருபோதுமே உழைப்பகல்லையென்று வாக்குப்பண்ணுகிறீர்களா?” — அவ்வேலை ஓர்பிரான்சியஜெனரல் ஒவ்வொரு ஜேர்மன் யாத்திரிகருடனும் கைகுலுக்கிக்கொண்டார்.

தன் வேறுவேறு பகுதி களில் வசிக்கிறார்கள். ஓர்பிள்ளை ஆசிரியயாக ஆபிரிக்காவிலுள்ள பெல்ஜியகோங்கோ நாட்டிற்குச் சென்றிருக்கின்றார்கள். தங்களுக்கு அளித்த காட்சிகளின் போது தேவதாயார் கூர்ந்தநிலக்கண்களுடன் காணப்பட்டாரே நீத் தற்போது மூன்றுபிள்ளைகளுக்குத் தாயாய்திருக்கும்துவரும் அன்றீகூறுகின்றார்கள். ஈருந்த காட்சிபெற்ற நாள்முதல் ஒவ்வொர்சாயங்தரமும் தற்போது மனந்திரும்பிய மைத்துனியார் பிரித்தானியஅரசின் பிரதமந்திரியாரான சேர்வினஸ்ரா சேர்ச்சில் அவர்கள்ன் மைத்தனியாரான 67 வயசடை ஸ்ரீமதி கிளேயர் தௌ றிடா எனும்மாது சுருபங்கள் வெட்வதில் மிகவும் திறமைவாய்ந்த விளங்குகின்றார். சமீபத்தினடைபெற்ற ஓர்பொருட்காப்பிலே இவரால் வெட்டப்பெற்ற சுமார் இருபதுசுருபங்கள் கா

# ജൗചലേമ്പ് രോമൈനകരും

S. Nicholas, O. M. D.

தமிழாக்கம் ஆசிரியர் வி. பி. மரியாம்பிள்ளை

போலும் கவிந்துனின்ற மணிக் கோபுரத்தைக் கண்ணுற்று மகிழ்வெய்தினேன். சம்பேதுரு வானவரை வதைசெய்த நீரோ எங்கேயென்று எட்டிப்பார்த்தேன். அவனது நிழல்தானும் காணப்படவில்லை. இவைகளையெல்லாம் படித்தபின்னர் திருச்சபை வெற்றிகொண்டதென்பதைத் தினையத்தனையும் மறுக்க எவருமே துணியார்? சத்திய திருச்சபையின் சத்துராதிகள் முதலாய் இதற்குச் சாட்சியம் அளிக்கப்பின்வாங்கார். ஆயினும், அகந்தயே உருவான சாத்தான் தான் அடைந்த படுதோல்வியை ஒப்புக்கொள்ளவே மாட்டாது. பார்ப்போம், இனி மேலாவது பார்ப்போம் என்று இடையாது இறுமாந்து வீரம் பேசத் தயங்கவே மாட்டாது. அந்தரங்கத்திலும், பகிரங்கத்திலும் சத்திய திருமறைக்கும் அதன் தொண்டர்களுக்கும் சதிசெய்துதீர வேண்டுமென்பதே அதன் சதாசிங்கதனையாகும். ஆனால், தான்எடுக்கும் எடுப்புகளெல்லாம் விழுலாகும் என்பதை அது ஒருபோதும் அறியாததுதான் அதிசயம்.

கத்தோலிக்க திருச்சபையோ கற்பாறைபோன்று இன்றுமே அசையாத வச்சிரதம்பம்போல் விளங்குகின்றது. இலகுவிலே சத்துராதிகள் இடிக்கழுடியாத அரைணன்று அசில முழுவதுமே அறிஞரால் புகழுப்பெற்றுத் தலங்குகின்றது. இளம் பிறைச்சங்கிரணைப் போன்று இன்றைக்கு மே வளர்ந்து கொண்டுவருகின்றது. உலகில் காளான்கள் போன்று காலத் திற்குக்காலம் தோன்றும் சால்திராவிற்பன்னர்களான சமய விரோதிகளெல்லாம் ஓர்காலம் அழிந்தொழிந்துபோவது நிச்சயம். ஆனால், சத்தியதிருச்சபையோ ஒருபோதும் அழியவும், ஒழியவும்மாட்டாது. தேவசக்திவாய்ந்ததுத்திருமறைதேவதுரோகிகளுடைய சம்மட்டியின்தாக்குதல்களுக்குச் சற்றுமே கெழிய மாட்டாதென்பது சத்தியம். “சத்தியம்” என்றதும் சடுதியாகவானமே இடிந்து என்மேல் விழுந்தாற்போல் பேரோவியொன்று எழுக கேட்டேன். திடுக்காட்டமுற்று கண்களைத் திறந்து பார்த்தேன். நான் இருப்பது என்வீட்டிடலை ந

புதியசமயங்கள், நவீனகொள்கைகள் பலவற்றையும் பரப்பித தன் சாதுரியத்தாலும், தந்திராணாந்தேந. நான் கண்டதெல்லாம் கனவுபோல்தோன்றினும் காரியமெல்லாம் உண்மையெனக்கண்டேன். சுபம்!

சிக்கு வைக்கப்பட்டிருந்தன. பெரும்பாலானவை மரத்திலே யே வெட்டப் பட்டவைகள். இவற்றிலே ஏறக்குறைய அறை வாசியும் தேவமாதாவின் சுரு பங்கள். இச்சூருபங்களில் சமா தானத்தின் இராக்கிணியடைய சுருபந்தான் சேர்வின்ஸ்ரன் சேர்ச்சிலுக்கு நன்றாகப்பிடித்துக்கொண்டாக மைத்துணியார் கூறுகின்றார். இதனைவெட்டுவதற்குப் 18மாதங்கள் இவருக்குப்பிடித்தன. ஸ்மீதிதெஷ்ரிடன் அசிசிநகரிலே இற்றைக்கு ஆறு வருடங்களின் மூன்றாவதிரும்பிக் கத்தோலிக்கத்திருச்சபையில் சேர்ந்து கொள்ளலாயினார். இதையிட்டு சேர் சேர்ச்சில் அதை

— ஆஸ்திரிய நாட்டைச் சோவியர் ருஷிய அடிப்படுத்திக்கொண்ட நாள் முதல் அங்கே நாக்கு அது சூறையாடப் பீரான பொருட்களோ இம்மட்டன்று. அதனால் தான் ஆஸ்திரிய சமாதான உடன்படிக்கைக்குக் கைச்சாத்திடப் படுவதைக்காண அது மனங்கொள்வதாயில்லையாம். யுத்தம்முடிந்தபிறகு ஆஸ்திரியாவிலிருந்து ருஷிய சரண டிக்கொண்டுபோன பொருட்களின் பெறுமதி 27கோடியே 20 லட்சம் பவுண்வரையிலேயெனக் கண்டறியப் பட்டு வருகிறது.

கம்சந்தோஷம் அடைகின்றார்.  
ஆனால், அவர் எப்போதாவது  
திருச்சபையில் சேர்ந்துகொள்  
வார்போல் இல்லை யென்று  
இவர் கூறுகின்றார்.







# பால் பக்கம்

அண்ண சொல்வது :

அருமைச் சகோதரங்களே !

உங்கள் எல்லோரிடமும் பல நற்குணங்கள் உண்டு என்பது சொல்லாமலே விளங்கும். ஆனால், தூர்க்குணங்களும் இருக்கத் தான் செய்யும். அவைகள் தான் எங்கள் ஞானப் பூஞ்சோலை யாகிய ஆத்துமத்தில் புண்ணியங்கள் எனப்படும் நறுமலர்களுக்கிடையில் காணப்படும் அவஸ்த்சன களைகள், பூண்டுகளாகிய பாவங்கள்.

நல்ல தோட்டக்காரர் போன்று எங்கள் தோட்டத்தில் களை பிடுங்க இடையிடையே நல்மனாம், ஒறுத்தல் எனப்படும் ஆயுதங்களை உபயோகிக்க வேண்டும். நான் எழுதுவது போல இந்த வேலை எனிது அல்ல. அதில் கஷ்டமான முச்சுப் பொறுக்கும் வேலை உண்டு. ஆயினும் மூழங்கால்களை நிலத்தில் ஊன்றிக் கொண்டு இருக்கக்களாலும் பிடித்து இழுத்து ஆழமாய் வேர்விட டிருக்கும் பாவக் களைகளையும் கூட வேருடன் களைந்து விடுக்கள். கஷ்டத்தைப் பாராமல் எமது ஆத்தும நன்மைக்காக இப்படிச் செய்யவே வேண்டும். பெரிய களைகளை மாத்திரம் அல்ல, சிறு பூண்டுகளையும் பிடுங்கிவிட வேண்டும். ஏனெனில், அவைகளை அலட்சியமாய் வளர விட்டால், அதை வகள் வீறுகொண்டு நொய்மையான பூக்கன்றுகளான புண்ணியங்களை அழித்துவிடும்.

“ஒரு தூர்ப் பழக்கத்தை எதிர்த்துக் களையாவிடில் அது சிக்கிரம் எங்களைப் பலவந்தப் படுத்தும்” என்கிறோர் அர்சு. அகு ஸ்தின்.

உங்கள் அண்புள்ள அண்ணு

## அடிமைச் சிறுவன்

அர்சு. பற்றிக் கூற சிறு சிறுவனை கீருந்தபோது அவர் ஓர் அடிமையாகப் பிடிக்கப்பட்டு அயர்லாந்து நாட்டுக்குப் பலவங்கமாகக் கொண்டுபோகப் பட்டார். அங்கே தனது எசமானின் ஆடுகளை மேம்க்கும்படி கட்டாயப்படுத்தப் பட்டார். ஆனால், சில நாட்களின்பின் அவர் தன் வீட்டுக்கு ஒளித்து ஒடிப்போய் விட்டார். என்றாலும் தான் அங்கு வசித்திருந்த நகரிலே தான் அடிமையாகச் சிவித்தகாலத்தை அவர் ஒருபோதும் மறக்கவில்லை. திரும்பவும் அந்த நகருக்கு அவர் சென்றார். அங்குள்ள மக்களுக்காக உழைக்க வேண்டுமெனத் தனக்குள் தீர்மானித்தார். அநேக வருடங்களுக்குப்பின் பற்றிக் கூறுகிறானான் வர் ஆனார். அதன்பின் மேற்கிறானியார் ஆனார். அதன்பின் அயர்லாந்து நாட்டுக்கே மிழனியாக அனுப்பப் பட்டார். மூப்பது வருடங்களாக அந்த நாடு எங்கும் சுற்றித்திருக்க வேதத்தைப் போதித்தார். அவர் மரிக்கும் போது அயர்லாந்து மக்கள் எல்லோரும் கத்தோலிக்காரர் இருக்கும் பாக்கியும் கிட்டியது. இன்றைக்கு முன்வரையில் இவரே அயர்லாந்தின் அப்போஸ்தலர் என்று அழைக்கப் படுகிறார்.

— எம். ஜே. எம்.

## வயோதிபரின் சந்தேகம்

ஒவ்வொர் ஞாயிறுவாரமும் தவறாது ஒருவரோதிபர் பூசைகளுடு வருவார். ஒர்க்குமை குருவானவர் பாரி யின் ஆத்துமம், செத்துப் புழுத்துத் தூர்நாற்றம் வீசும் வீசும்பொருள்களை விடுவார். அவைகள் அதன் பொருளை அறிய முடியாது “அப்படி உயிரோடு இருக்கும் எந்தப் பாவியிலும் பின்னாற்றம் வீசுமதை இதுவரை நான் கண்டதும் பூசிக் கொண்டான்; ஆனால் அந்தப்

மயிர்ஆகியும் இதுபோன்ற ஒர்க்கதையை நான் கேள்விப்பட்டதும் இல்லையே; இது கட்டுக் கதையோ, அன்றேல் சுவாமியாரின் கற்பண்யோ” என்று கிடத்தினை செய்துகொண்டு வீட்டுக்குப் போனார். போகும்போது இடைவீழியில் அவருடன் ஒருளினம் வாலிபனும் ஒன்றுகடவே இருவருமாகப் பயணம் செய்தனர்.

அப்போது வழி யிலே ஓர்மாடு செத்து அழுகிய நிலையில் இருந்தது. அதன்நாற்றமோ தாங்க முடியாததால் போதிப்பார தனது முக்கை இறுகப் பொத்திக் கொண்டார். வாலிபனை அவ்வாறு செய்யவில்லை.

பிறகும் சொந்பதுரம் சென்றதும் ஓர்ஆழுகிய வாலிபன் குதிரையைத் தான். அவன் கிட்டவருமுன்னமே அவன் பூசியிருந்த பரிமள ஈதலத்தின் வாசனை மூக்கைத் துளைத்தது. வாலிபனைக் கண்டதுமே வயோதிப்பருடன் சென்ற வாலிபன் தனது மூக்கை மாத்திரம் அல்ல, முக்கையுமே பொத்தி ஆரோசிக்கங்கொண்டு மறுபக்கமாய்த் திரும்பினால்.

அப்போது வயோதிகர் தன்னுடன் வந்த வாலிபனின் விபரித செயலைக் கண்டு ஆச்சரியம் கொண்டவாய் அவனை நோக்கச் சொல்வது : “வாலி பனே! உண்செயல் பெரும் நாதன் மாய் இருக்கிறதே; காரணம் என்ன?” என்றார்.

அதைக் கேட்ட வாலிபன் அவரை நோக்கி : “வயோதிகரே! குதிரை மேல் வந்த வாலிபன் பாவத்தின் மேல் பாவஞ்செய்து பெரும் பாவியானன்; திரும்பவும் பாவஞ்செய்யவே ஒடிப்போகிறன்; தனது ஆத்துமத்தைப் பாவத்தால் பின்மாக்கித் தூர்நாற்றம் வீசும் வீசும்பினத்துக்குச் சமானம் என்ற பிரசங்கம்செய்தார். ஆனால், வயோதிபர் அதன் பொருளை அறிய முடியாது “அப்படி உயிரோடு இருக்கும் எந்தப் பாவியிலும் பின்னாற்றம் வீசும்பொருளை விடுவார். ஆனால் அந்தப் பூசிக் கொண்டான்; ஆனால் அந்தப்

ஆஹும் குளமும் என்வீடு

ஆழுக் கடலும் என்வீடு வேறேர் உருவும் பெற்றவுடன் விண்ணிற கேகும் பேறுடையேன்.

— I —

வாழும் உலகம் என்னை

வளமும் புகழும் என்னை பாழும் பஞ்சப் பினிவெல்லாம் பாரில் ஒழியும் என்னை.

— II —

வாழும் உலகம் என்னை

வளமும் புகழும் என்னை பாரும் பஞ்சப் பினிவெல்லாம் பாரில் ஒழியும் என்னை.

— III —

உள்ளங் குளிரச் செய்திடுவேன் உங்ணங் தணியச் செய்திடுவேன் வெள்ளாம் பெருகச் செய்திடுவேன் விளைவும் பெருகச் செய்திடுவேன்.

— IV —

உலகின் பயிர்கள் என்செல்வம்

உயிர்கள் யாவும் என்செல்வம் புலவர் என்னை அழிமுதென்பார் புதல்வா! என்னைத் தெரிகிறதா?

‘ஜேயம்’

பகுத்தறிவு இல்லாத பிராணியின் பின் மானது தூர்நாற்றம் விசுவில்லை; அது ஓர்பாவமும் அறியாத பிராணி; சருவே சௌனின் நியதிப்படி வாழ்ந்து இருந்த மிருகம், என்று சொல்லி மறைந்த போனான்.

அப்போதான் அவ்வயோதிகர் குருவானவர்களிய வாக்கின் பொருள் மக்கள் கண்டுபிடித்துச் சுந்தோழமாய்த் தன் வீடுபோய்ச் சேர்க்கார்.

ஜேம்ஸ் அல்போன்சா செல்லக்கினி ரே. க. பாடசாலை, மூல்லைத்திவு.

எப்படி நாட்டுக்காக உழைப்போம் என்று அறிகிறார்கள் இல்லை, பலரும் சபநலம் கருதாத பொதுகலம் கருதிச் சோம்பலை ஒழித்துத் தேச அபிமானம் என்னும் தூய சிக்கதொயோடும், தியாக சிக்கதொயோடும் உழைக்கும் போது அது நாட்டின் முன்னேற்றத்துக்கு அறிகுறியாகும். “நாட்டு மக்களின் சிறப்பே நாட்டின் சிறப்பு”

ஜேம்ஸ் ஊர்க்கலா கருக்குப்பனை

## உலகமாவது என்ன?

### நாட்டுப்பற்று

“பெற்ற தாயும் பிறந்த பொன்னும், நற்றவ வானிலும் நனி சிறந்தவை” என்ற மொழிப்படி, தாயைப் போலவே சுயநாடும் என்பது புலனுகிறது. அதனால் மக்கள் எவ்வளவாகச் சுயநாட்டுப் பற்றுடன் நாட்டுக்காக உழைக்க வேண்டும் என்பதும் தெளிவாகிறது. சொந்த நாட்டுக்காகச் சுந்தம் உழைத்து உயர்வு கண்டோர் உக்கை விடுவார். நாட்டினது சேவைக்காகத் தம் முயிரையே அர்ப்பணித்து உத்தமர் அநேகர்.

“செந்தமிழ் நாடென்னும் போதி நிலே—இன்பத் தேன்வங்கு பாயுது காதினிலே” என்று பாடினார் பாரதியார். அவரது பாடல் வாயிலாக அவரின் தேசபக்கி எவ்வளவு அணை மீறுகிறது. ஆனால், அவர் மாத்திரம் தேசபக்கி—தேச அபிமானம் கொண்டவர் எனக் கொள்வது தவறு. அவரைப் போலவே அநேக மகாங்கள் தங்கள் அருமை நாட்டுக்காக உழைத்து அவனியில் புகழ்பெற்றனர். அவர்களின் சரித்தூர்களை—அரிய வாக்குகளைப் புத்தகங்கள், பத்திரிகைகளில் வாக்கிகளேரும். அவர்களின் உணர்ச்சிகளும் தூர்த்தம் உடையிருப்பதாக அந்தக



# உங்களுக்குத் தெரியுமா ?

1. வத்திக்கான் இராச்சியத்தின் குடிசனத்தோகை என்ன?

சென்றதுனிமாதம் எடுக்கப்பட்ட வந்த ஆசா. மிக்காயேல் றாவாகவா கணக்கின்படி அதன்குடிசனத்தொகை கரும், ஆசா. எல்லா குலேறுவே

— எவ்விசேபேத் மகாராணியர் வல்லன்கரிடில் முடிசுடியபின் ஸ்கொலாந்தின் தலைப்பட்டனமாகிய எடி பேர்க்கருக்கு விஜயஞ்சிசம்தபோ அங்கும் சென். ஜில்லின் ஆசன கோவிலில் நடந்தேறிய வைபவத்தை அவருக்கு வழங்கப்பெற்ற வாரு

2. பரித்தானியர்கள் வருடம் ஒன்றுக்கு காய்கள் பூனைகளைவளர்க்க எத்தனைபவண் செலவிடுகின்றார்கள்?

20 கோடியே 40லட்சம்பவுன் செலவிடுகின்றார்கள். பிரத்தானியிலே சராசரியாக ஐந்துகுடும்பங்களுக்கு ஒருநாம்விகிதம் 40 லட்சம் நாயகள் இருக்கின்றன. அவற்றுடன் ஆற்றாலட்சம் பானவராலும் ஸிகோதலாகதுக்குச் சுமானிக்கப்பட்டனவாதும்.

நைக்கும் விருக்கன்றன.

3. சிங்கின்னப்புது என்ன ?  
 இது அமெரிக்கஜூக்கிய தேசத்திலே நியூயோக்காரிலிருந்து வடக்கே 30 மைல் தூரத்தில் ஒசினிங்ஸனுமிடத்திலுள்ள பேரான ஓர் சிறைச்சாலையின் பெயர். மரணதண்டனை விதிக்கப்படு கறவர்கள் இங்குள்ள மின்சார நாற்காலியில் இருக்கிக் கொல்லப்படுவர்.

4. எங்காவது வண்டிகளை இழுப்பதற்கு நாய்களும் உபயோகப்படுகின்றனவா?

ஆம். எல்கிமோசாத்யினர் தங்கள் சுறுக்குவண்டிகளை இழுப்பதற்கு நாய்களை உபயோகிக்கின்றனர். ஒரு நாற்றுண்டின்முன் இங்கிலாந்திலும் வண்டிகளை இழுக்க நாய்கள் உபயோகிக்கப்பட்டன.

— “தொழிலாளர் சாசனத்து” பாப்பாவைர்னரும் சிறப்புப்பெயர் விட்டு இருக்கிறார்கள் 13. பிப்ரவரி.

பிளாரே டி ரேசியர் என்பவரே. இவர் 1783-ம் ஆண்டு 74அடி உயர் மும், 48அடி அகலமுமான ஓர் புகைக் கூண்டில் 3,123 அடி உயரத்துக்குச் சென்று முக்கால்மனித்தியாலத்திலே 15மைல்தூரம்பறந்து கீழேஇருக்கினார்.

6. “உங்கள் இருதயங்களில்-உங்கள் இல்லங்களில்-உங்கள் நாட்டில் நீங்கள் சமாதானத்தை விரும்பினால் ஒவ்வொர் மாலைவேளையும் செபமாலை சொல்ல ஒன்றுசேருங்கள்” என்று சொன்ன பாப்பானவர் யார்?

7. செபமாலையைப்பற்றித் தற்போதைய 12-ம்பத்தினாத பாப்பரசர் யாதுகூறிப்பார்க்கின்றார்?

“செபமாலையானது எல்லோருக்குமே கிறீஸ்தவ வாழ்க்கையின் மகாசித்திகரமான பாடசாலையாய் இருக்கின்றது” எனக்குறியிருக்கின்றார்.

8. ரேமாபுரி, அர்ச. பேதுருவானவர் மகாலயத்திலுள்ள அர்ச. பேதுருவானவர்களுபம் எத்தனைவருடங்களுக்கு முற்பட்டது?

— 600 வருடங்களுக்கு முற்பட்டதாகும். வருடங்களோம் அர்ச். பேதுரு, பாவிலு அப்போஸ்தலர்களின் திருநாளன்று பல்லாயிரக்கணக்கான யாத்திரி கர்கள் இச்சுருப்பத்தின் பாதத்தை முத்துமிட்டபின் அவரது கல்லறை மோட்சாரோபண பிரதிமை ஆயை ருக்கும். மற்றது தற்சமையம் அழிபோய்க்கிடக்கும் எபேசஸ் தகரை காட்சி அமைந்திருக்கும்.

9. ஸ்பானியதேசத்தின் பாதுகாவலர்கள்.

10. ரேமையின் ஆசனத்தோல்ல  
ஏது ?  
அர்ச. வத்தற்கான அருளப்பர் மகா  
வியாழம்.

## நாடு சங்கதிகள்

## பொதுவர்த்தமானம்

## குக்கிழ,

# செட்டிகுடி கெடுத்தால்?

(F. & G.)

## தேம்பாவணியும் செபமாஸியும்

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

குடித்த விஷமானது, அவன் உடலைக்கும் பாவதல்போல, ஆதாம உண்ட நச்சுமாத்தீன்களிலினும் உண்டான செல்மாவமானது, அவன் சந்ததியாரான எல்லாமனிதரிடத்தும் பாவலாயிற்று. சர்வேசரனே ஒடுபகைத்து அவராற்சிக்கப்பட்ட பிசாசுகளும் மனிதர்மேற்காண்டபொருமையினால், பாம்பிருவத்தோடு பாவநஞ்சை எங்கும் பாவச்செய்தன. அதனால், இயற்கைப் பொருள்களில் எல்லாம் பாவநஞ்சை கலக்கலாயிற்று. இவ்வாரூருகலைக்கொடும்பாவிய அந்த நஞ்சும், பாவமிகுதியும் குறையாததி னலே, உலகத்தவர் மதியங்கி அஞ்சானம் மிகுந்தவாய், வேதமுறைகளையும், சீதிநெறிகளையும் கைவிட்டனர். மெய்க்கடவுளை மறந்து அவராற் படைக்கப்பட்ட சிருட்டிகளை செயல்லாம் கடவுளாக வணங்கத்தொடர்ச்சினர். இவ்வாரூருகப் பாவவெள்ளத்தில் அமிழ்க்கிருந்த மனுக்கு உத்தை இரட்சிக்கச் சருவேசரன் ஆதியில வாக்குப்பண்ணியபடியே ஓர் இரட்சகரை அனுப்பச்சித்தமானார். அந்த இரட்சகரின் வருகைக்காகச் சூசையெப்பரும் மரியானும் ஓயாது அழுது புலம்பி மன்றாடிக்கொண் டிருந்தனர். அம்மன்றாட்டுக்கு இரங்கியகடவுள், தாம் உலகத்தை இரட்சிக்க மனிதனம் அவதரிப்பதற்கு இவ்விருவரையும் உதவியாகத் தெரிக்குவொண்டதனால், அவர்களை மனமுடித்துச் சேர்த்து வைத்தார்.

எனவே, இத்திருமணமானது மனுக்கு வெளியிட்டுக்கொண்டு இருந்தனர். உலகினபாவத்தையும், பகையையும், கோபத்தையும், கொடுமையையும், பேயையும், பினியையும் அகற்றி, வானுலகையும் சூவுகளையும் வாழவைத்து இத்திருமணம்.

### அரசினர் ஆசிரிய கலாசாலை

நிகழும் ஆவணிமாதம் 13-ஏ திகதி தொடர்ச்சிப் 15-ஏ திகதி முடிகிறவரை விலேலுபகாணக்காட்சியும், “செய்கை மூலம் கல்வி” என்றோர் மகாநாடும் பலாலி, அரசினர்கலாசாலையில் நடைபெறும். கல்விப்பகுதி நிரந்தரகாரியதிரிச் சிறு. ஆர். எச் விக்கிரமசிங்கி அவர்கள் 13-ஏ திகதி காலை 9 மணிக்குப் பொருட்டாட்சியையும், மகாநாட்டையும் திறந்து வைப்பாரன அறிகின்றோம்.

### ஸ்ரீயில்வேசலார்ஏற்றம்

இம்மாதம் 1-ஏ திகதிமுதல் தெவோன், நெயில்வே, மின்சாரசலார்கள் ஏற்றப்பட்டுள்ளன. இந்தஏற்றமானது அரசாங்கத்துக்கு மேலதிகமாக இரண்டுகோட்டுபா வருமானத்தைக் கொண்டுவருமென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இவற்றுள் நெயில்வேசலார்கள் ஏற்றத்தால் ஒருகோட்டுபாவும், மின்சாரசலார்ஏற்றத்தால் 30லட்சம்ரூபாவும் வருமானங்களைக்குமென மதிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.

### புகையிலைவாங்கத் தீர்மானம்

யாழிப்பாண-மலையாளப் புகையிலைக்கூட்டுறவு-விற்பனையுச் சங்கத்தின் தீர்வாகசபைக் கூட்டுறவுன்று சங்ககட்டடத்திலே அதன்தலைவர் திரு. ரி. சி. இராசாரத்தினம் அவர்கள் தலைமையில் நடந்தேறியது. அவ்வேளை தலைவர் புதுதில்லியில் நடைபெற்ற புகையிலைப் பேச்சு வார்த்தைகளின் வெற்றிகரமான முடிபை வெளியிட்டார். தற்போது சங்கத்தினிடம் பதப்படுத்தப்பட்டதாய்க் கமார் 1,570 கண்டிப்புகையிலை ஏற்றுமதிக்குத் தயாராய் இருக்கிறது. இது போதாககையால் இவ்வாரூடம் உற்பத்தி செய்யப்படும் புகையிலையையும் சென்றவருடம் வாங்லாயிற்று.

## மாதோட்டத் தபால் (நாட்டுத்தூதன்)

ஜயா! சென்னாள் மழைபெய்யாது ஏற்பட்டிருக்கும் நீடியவரட்சி காரணமாகத் தண்ணீர்ப்பஞ்சம் சொல்லொண்கூங்டங்களை மக்களுக்கு உண்டு பண்ணிவருகிறது. அவர்களிலும் மன்னர்ப்பட்டினமக்கள் அதுபவி தத்துவரும் கஷ்டமோ சொல்லுந்தரமன்ற. நீர்க்குழாய்களைச் சூழவாக குவிக்கு கெட்கும் பாத்திரங்களின் காட்சியும், அவற்றிலே நீர்ஸுடுத்துக்கெல்லக்காலகுடுக்கக் காதுகூடிக்கூட்க்க காத்துநிற்கும் பெண்மனிகளின் பரிதாபகாட்சியும் கவலையைத் தருவனவாகும். அம்மட்டா! மேயப்புல்லும், பருக்கிருமில்லாது வருங்கிமடியும் ஆடு, மாடு, குதிரை, கழுதை முதலிய மிருகங்களின் எண்ணிக்கையை சினைக்குஞ்சோறும் நெஞ்சம்புண்ணுகின்றது. கட்டுக்கரைக்குள்தீன் நீர்மட்டம் குறைந்துவருவதாலே சிறபோகவேளாண்மையும் சிறப்பாகப்பலன்தாழமோன்புது சங்தேகத்துக்கூடமாகின்றது. கமலிலங்கள் விஸ்தைந்திலே அளவின்றிப் பெருத்தவர், கட்டுக்கரைக்குள்மோ விரைந்துமன்னிரவிச் சிறுத்துவந்தால் வேளாண்மை சிறந்து நல்லபலன் அளிப்பது எப்படியென்று நீங்களே சிகித்துப் பாருங்கள்.

ஆலயமும் புதியமடழும்—மன்னர்ப்பட்டினத்தைக் கண்ணுக்கழகாய்க்கவினுறங்கசெய்யும் சிறந்தகட்டமாய் இன்றுவிளங்குவது, அலங்காரமாகக் கட்டியெழுப்பப்பெற்ற முடிவடைந்து கொண்டுவரும் அர்ச். செபல்தியார் ஆலயமேயாம். இதனைப் போலும் சிறந்தஆலயம் இப்பகுதியில் வேறொங்காவது இல்லையென்றேக்கொலாம். இச்சிரியதிருப்பனியில் பெருமுயற்சிடுத்தவர் அதிவண. எஸ். பிற்றர்க்கவாயிகள் தானும். இதற்கு அண்மையிலே திருக்குடும்பகண்களமடழும் புதிதாக அமைக்கப்பட்டு வருகிறதாம். மேல்மாடியுடன் நவமாகக் கட்டப்பெற்ற ஒருகட்டத்தை நம்மேற்றிராணியான்டவர் ஆசிர்வதித்துப்பாவனைக்குத் திறந்துவைத்ததோது பலகுருமாரும், பெரியோர்களும் சமுகமாயிருந்தனராம்.

மாந்தைப்பதுதி-மருதமடுச் செபமாலைத்தாயாரின் பழைய தலமாகிய மகிழையாய்த் தாம்கதைப் பகுதியை மாதாபக்கர்கள் மறங்கவே மாட்டார்கள். அப்பதியிலே திருக்கெபிகொண்டு பரலோகம்நோக்கிய நேத்திரங்களுடையும், பக்கிப்பாவசத்துடனும் காட்சியளித்துக் கண்டோர் உள்ளங்களை எல்லாம் கவர்ந்துவரும் பரிசுத்தார்த்துமாதாவின் திருச்சூருபத்தில் சுபாகுமாயிருந்தனராம்.

மாந்தைப்பதுதி-மருதமடுச் செபமாலைத்தாயாரின் பழைய தலமாகிய மகிழையாய்த் தாம்கதைப் பகுதியை மாதாபக்கர்கள் மறங்கவே மாட்டார்கள். அப்பதியிலே திருக்கெபிகொண்டு பரலோகம்நோக்கிய நேத்திரங்களுடையும், பக்கிப்பாவசத்துடனும் காட்சியளித்துக் கண்டோர் உள்ளங்களை எல்லாம் கவர்ந்துவரும் பரிசுத்தார்த்துமாதாவின் திருச்சூருபத்தில் சுபாகுமாயிருந்தனராம்.

மாந்தைப்பதுதி-மருதமடுச் செபமாலைத்தாயாரின் பழைய தலமாகிய மகிழையாய்த் தாம்கதைப் பகுதியை மாதாபக்கர்கள் மறங்கவே மாட்டார்கள். அப்பதியிலே திருக்கெபிகொண்டு பரலோகம்நோக்கிய நேத்திரங்களுடையும், பக்கிப்பாவசத்துடனும் காட்சியளித்துக் கண்டோர் உள்ளங்களை எல்லாம் கவர்ந்துவரும் பரிசுத்தார்த்துமாதாவின் திருச்சூருபத்தில் சுபாகுமாயிருந்தனராம்.

மாந்தைப்பதுதி-மருதமடுச் செபமாலைத்தாயாரின் பழைய தலமாகிய மகிழையாய்த் தாம்கதைப் பகுதியை மாதாபக்கர்கள் மறங்கவே மாட்டார்கள். அப்பதியிலே திருக்கெபிகொண்டு பரலோகம்நோக்கிய நேத்திரங்களுடையும், பக்கிப்பாவசத்துடனும் காட்சியளித்துக் கண்டோர் உள்ளங்களை எல்லாம் கவர்ந்துவரும் பரிசுத்தார்த்துமாதாவின் திருச்சூருபத்தில் சுபாகுமாயிருந்தனராம்.

மாந்தைப்பதுதி-மருதமடுச் செபமாலைத்தாயாரின் பழைய தலமாகிய மகிழையாய்த் தாம்கதைப் பகுதியை மாதாபக்கர்கள் மறங்கவே மாட்டார்கள். அப்பதியிலே திருக்கெபிகொண்டு பரலோகம்நோக்கிய நேத்திரங்களுடையும், பக்கிப்பாவசத்துடனும் காட்சியளித்துக் கண்டோர் உள்ளங்களை எல்லாம் கவர்ந்துவரும் பரிசுத்தார்த்துமாதாவின் திருச்சூருபத்தில் சுபாகுமாயிருந்தனராம்.

மாந்தைப்பதுதி-மருதமடுச் செபமாலைத்தாயாரின் பழைய தலமாகிய மகிழையாய்த் தாம்கதைப் பகுதியை மாதாபக்கர்கள் மறங்கவே மாட்டார்கள். அப்பதியிலே திருக்கெபிகொண்டு பரலோகம்நோக்கிய நேத்திரங்களுடையும், பக்கிப்பாவசத்துடனும் காட்சியளித்துக் கண்டோர் உள்ளங்களை எல்லாம் கவர்ந்துவரும் பரிசுத்தார்த்துமாதாவின் திருச்சூருபத்தில் சுபாகுமாயிருந்தனராம்.

மாந்தைப்பதுதி-மருதமடுச் செபமாலைத்தாயாரின் பழைய தலமாகிய மகிழையாய்த் தாம்கதைப் பகுதியை மாதாபக்கர்கள் மறங்கவே மாட்டார்கள். அப்பதியிலே திருக்கெபிகொண்டு பரலோகம்நோக்கிய நேத்திரங்களுடையும், பக்கிப்பாவசத்துடனும் காட்சியளித்துக் கண்டோர் உள்ளங்களை எல்லாம் கவர்ந்துவரும் பரிசுத்தார்த்துமாதாவின் திருச்சூருபத்தில் சுபாகுமாயிருந்தனராம்.

மாந்தைப்பதுதி-மருதமடுச் செபமாலைத்தாயாரின் பழைய தலமாகிய மகிழையாய்த் தாம்கதை