

அளவறிந்தார் நெஞ்சத்தறம் போல் நிற்கும்
களவறிந்தார் நெஞ்சில் கரவு

இந்தல்

அன்பளிப்பு ரூபா 5/-

4538

பக்கங்கள் 24

யாழ் ஆற்றல் மேம்பாட்டு ஒன்றியம், 16, கண்டி வீதி, சண்டிக்குளி, யாழ்ப்பாணம்.

மலர்: 01

மாசி / February - 2000

இதழ்: 11

க. பொ. த. உயர் தர வாழ்க்கைத்
தகமை - விருத்திச் செய்திட்டம்

G. C. E. 'A' Level Life Competencies Project

செய்திட்ட அமுலாக்கல்

நீங்கள் செய்திட்டப் பிரேரணையில் 6 வது
பிரிவில் காலவரையறையின் கீழ் செய்திட்ட தொடக்க
முடிவுத்திக்கிள்ளைக் குறிப்பிட்டு அதன்பின் Work -
Plan அட்டவணையைத் தயாரித்திருப்பீர்கள். அங்கு
செயற்பாடு எனும் கூட்டுக்குள் செய்திட்டத்தை பரும்
படியாக கூறுகளாக்கிக் குறிப்பிட்டு இருப்பீர்கள்.
உங்கள் செய்திட்டம் அனுமதிக்கப்பட்டால் அமுலாக்கலில் ஈடுபட முன்னர் இவ்வேலைத்திட்ட அட்டவணையை இன்னும் விரிவுபடுத்திக், கெபள்ளங்கள் அதாவது செயற்பாட்டில் செய்திட்டத்தின் ஒவ்வொரு கருமங்களையும் படிமுறையாக பிரித்துப் பிரித்து எழுதி, அவற்றை நடைமுறைப்படுத்தும் காலப்பகுதி களையும் மாதங்களை வாரங்களாக்கியும், வாரங்களானால் திகிளாக்கியும் Shade செய்துகொள்ளுங்கள். அது குழுத்தலைவரின் கோவையில், பேணப்படல் வேண்டும்.

இவ் அட்டவணை பூர்த்தியாக்கப்பட்டதால் பின் வரும் அனுகூலங்களை அதில் அவதானிக்கலாம்.

1. வேலைப் பகிர்வால் கருமங்களை விணதிற நுடன் நடத்திச் செல்லலாம்.

2. எப் படிமுறை எப்போது செய்யப்பட வேண்டும், எப் படிமுறைகள் ஏக காலத்தில் செய்யப்பட முடியும் என்பவையாகும்.

செய்திட்டப் படிமுறைகளை நன்கு திட்டமிட்டதன் பின்னர் குழுத்தலைவர் சிறப்புக் குறிக்கோள்கள் எய்தப்படும் வகையில் தொடர்ச்சியாக கண்காணித்தவாறு நடத்திச் செல்லல் வேண்டும். இதன் போது உருவாகும் எதிர்பாராத பிரச்சினைகளுக்கு முகம்கொடுத்து, மேற்பார்வையாளர், ஏணையவளவாளர்களின் ஆலோசனைகளைப் பெற்று பொறுப்புடன் வழிநடத்திச் செல்லவேண்டும். குறிப்பிட்ட படிமுறை நிறைவேற்றப்பட்டால் அட்டவணையில் Shade செய்த இடத்தில் சரி அடையாளம் ஒன்றை இட்டுக் கொள்க.

எந்த ஒரு செய்திட்டத்திலும் input (உள்ளீடு) ஆக நிதி வளமும் அமைந்திருக்கும். ஆனால் இப்பாடசாலைச் செய்திட்டத்தில் காகிதாதிகள் தேவீர் சிற்றாண்டி போன்றன மானவரால் ஈடுசெய்யக் கூடிய செலவுகளையே நிதிவளமாக எதிர்பார்க்கப்படும் பக்கம் பார்க்கு

அளவறிந்து வாழ்பவரின் நெஞ்சத்தில் நிலைத்து நிற்கும் அறம் போல,
களவுத் தொழிலை அறிந்தவரின் நெஞ்சில் வஞ்சகம் நிலைத்து நிற்கும்

பாடசலை விட்டு விலகியோர் முன்னேற்றக் கழகம் யாழ்ப்பாணம்

யாழ் ஆற்றல் மேம்பாட்டு ஒன்றியம் அலுவலகத்தில் 08ம் திகதி சனிக்கிழமை தை மாதம் 2000ம் ஆண்டு 10 மணிக்கு “பாடசாலை விட்டு விலகியோர் முன் னேற்றக் கழகம்” அங்குரார்பன கூட்டம் ஒன்றியத் தலைவர் ப. குராஜா தலைமையில் நடைபெற்றது.

ஆலோசகர் திரு. தி. திருவிங்கநாதன்; GTZ நிறுவனத்தின் நிர்வாக உத்தியோகத்தர் திரு. இராஜசிங்கம்; யாழ் பல்கலைக் கழக, விவசாய பீட சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர் கலாநிதி A. நவரட்னராஜா; தேசிய இளைஞர் சேவைகள் உதவிப் பணிப்பாளர் திரு. S. சிவதெட்சணாழுர்த்தி வருகை தந்து அங்கத்தவர்களுக்கு அறிவுரை வழங்கினர்.

சீழ்க் கண்டோர் நிர்வாகிகளாக தெரிவு செய்யப்பட்டனர்:

தலைவர் – P. பாலகுமார், உபதலைவர் – V. விஜிதசிறி, செயலர் – P. தவமதி துணைச்செயலர் – T. பிறதீஷ், பொருளாளர் – P. விஜயதீபன், துணை பொருளாளர் – A. ரோகினி, செயற் குழு – (1) ப. சிவராஜசிங்கம், (2) C. செல்வகுணசந்திரன், (3) N. யஸோதா, (4) S. சசிகலா, (5) P. விஜிதா.

தலைவர், பொருளாளர், செயலாளர், உபதலைவர் ஆகியோரை பொருத்தமான யாப்பு ஒன்றினைத் தயாரிக்கியமித்தார்கள்.

06 ம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை, மாசி மாதம், காலை 10.30 மணிக்கு ‘யாப்பு அங்கீகாரக் கூட்டம்’ ‘ஆற்றல்’ அலுவலகத்தில் தற்காலிக தலைவர் கி. றஞ்ஜித் குமார் அவர்களின் தலைமையில் நடைபெற்று, ஏகமனதாக “யாப்பு” அங்கீகாரிக்கப்பட்டது.

ஆலோசகர்

76, கண்டி வீதி, கண்டிக்குளி, யாழ்ப்பாணம்.

க. பொ. த. உயர் தர...

[1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

படுகின்றது. குறித்த ஒரு செய்திட்டம் பயனுறுதி உடையது எனக் கண்டு, அதற்குரிய நிதிவளம் பெரியதாக அமையும் பட்சத்தில் கல்லூரி முதல்வருடாக கல்லூரி சார்ந்த சமூக நிறுவனங்களிடம் நிதி வளத் தின் 60% தைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். 60% க்கு மேல் வளங்குவது என்பது அச்சமூக நிறுவனத்தைப் பொறுத்தது. அச் சமூக நிறுவனத்துக்கு உங்களது செய்திட்ட பிரேரணை சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும். அவர்கள் வேண்டும் பட்சத்தில் உங்களது மேற்பார்வையாளருடாக உங்கள் செய்திட்டத்தை தொடராகக் கண்காணிக்க அவர்கள் உரித்துடைய வர்களாயும் இருப்பார். செய்திட்டத்தை இலகுவாக வும், வெற்றிகரமாகவும் செய்து முடிக்க உங்களுக்கு உதவக்கூடியன் எவை?

1. களக் குறிப்பேடு field book

களக் குறிப்பேடு எப்போதும் உடன் வைத்துக் கொள்ளல் வேண்டும். அன்றாடக் கருமங்களை திகதி நேரம் இடம் போன்ற விபரங்கள் உள்ளடங்கியதாக குறித்துக் கொள்ளல் வேண்டும். செய்திட்டக்கருமங்களிலும் இது பெரிதும் உறுதுணையாக அமையும்.

களத்தில் மேற்கொள்ளும் சகல கருமங்களும் ஒழுங்கு முறைப்படி குறித்துக் கொள்ளுங்கள். விட்டபிழை விடாதிருக்க, கடந்தகால அனுபவங்களை நனுகி ஆராய உதவும்.

2. செவ்வைபார்ப்பு பட்டியல் Check list

சிக்கலான ஒரு செயன்முறையை ஒழுங்காக நடத்திச் செல்ல உதவும் ஓர் ஆவணமே செவ்வைபார்ப்பு-பட்டியலாகும். வியாபார நிலையத்தில் பல பொருட்களை வாங்கச் செல்கையில் அவற்றைக் காகிததுண்டில் எழுதிப்போய் எல்லாவற்றையும் தவற விடாமல் நீங்கள் வாங்கிவருவது போன்றதே செவ்வைபார்ப்புப் பட்டியல் பயன்படுத்துவது – செய்திட்டத்திற்கான செவ்வை பார்ப்புப் பட்டியல் குழுத் தலைவரின் கோவையில் பேணப்படும்.

செய்திட்ட படிமுறை	பொறுப்பாளி	உபகரணங்கள்	பொருட்கள்
1.
2.

இப்பட்டியல் மேற்காட்டப்பட்டது போன்று அமையலாம், வெவ்வேறு வகைச் செய்திட்டங்களுக்கு உபகரணங்கள், பொருட்கள் எனும் நிரைகள் தேவைக்கு ஏற்ப வித்தியசப்படும்.

3. ஆவணக் கோவைகள்

ஏற்கனவே நாம் அறிந்தபடி தலைவர், காரியதரசி, பொருளாளர் ஆகியவர்களின் பதவிக்குரிய ஆவணக் கோவைகள் முன்றயாகப் பேணப்படுவதால் இடையூறுகள் தொல்லைகள் இன்றி செய்திட்டத்தை மேற்கொள்ள முடிவகுடன், வரும் காலங்களில் எளக்கூடிய பின் விலைவுகளின் சாதக பாதகங்களின் போதும் அவை சான்றாக அமையும்.

[மீதி அடுத்த மாத இதழில்]

Glimpses on English Literature **Appreciation:**

by
V. Sivarajasingham
For
G. C. E. Ordinary Level English-
Literature
“The Glove and the Lions”
by

Leigh Hunt

This is a narrative poem. It tells us an interesting and lively story. The characters in the story are King Francis, Count de Lorge, a gallant knight and a beautiful damsel, his lover. The story depicts the bravery of the count, the damsel's vanity and the king's sense of sound judgement. The story has a moral imbedded in it.

Synopsis:

King Francis was a lover of games and amusements. Once he held a sports arena. He invited several Lords and ladies to witness the sports. Prominent among The Lords was Count de Lorge, a man of valour and prowess. the cynosure of the gathering was the Count's lover beaming with beauty and pride.

The crowning show of the sports was the fighting between two fearful lions. As the audience awaited with eagerness two royal beasts entered the ring, roared and thundered and began to attack each other with vehemence and ferocity. It was a very exciting scene.

The fighting was so fierce that the king cried out excitedly, “Here we are safe, away from the ring.”

As the Count's lover heard these words, a fascinating thought struck her. She announced, ‘I'll throw this glove into the field and my lover will bring it back for me.’

So saying she instantly slipped the glove into the ring and looked at her lover with a charming smile.

The Count spoke not a word but leaped into the pit, took the glove and came out unharmed. But without proceeding to give the glove to the girl, he threw it at her face, and resumed his seat.

‘Bravo!’, said the king, ‘you have given her what she deserved. It is only out of vanity and not love that she set such a dangerous task.’

Apart from the captivating story element, the poem is admirable for the descriptions of the incidents and the scenes involved. The first stanza introduces the splendid gathering of Lords and ladies. The second stanza contains a graphic word-painting of the royal beasts. The third stanza presents a luminous portrait of the Count's lover in whom beauty and vanity seems to vie with each other. The final stanza takes us to the climax of the story where the true mettle of the Count is brought to light, not only his valour but his intrinsic manliness as well. He was chivalrous to accept the challenge, but prized his honour most that he put her to shame by throwing the glove at her face. True he was taken up by her beauty, but he would not be deceived by her vanity.

About the Author:

Leigh Hunt born near London in 1784 was the son of a Clergyman. He began writing verses at an early age. He started a journal called “Examiner” in which he upheld his Radical Ideas. He was imprisoned for two years for attacking the prince (Regent George IV)

Leigh Hunt was a man of careless habits led an unsettled life till his death in 1859. But he was an assiduous writer. His narrative poems are remarkable for their dramatic and lyrical liveliness.

இராசா மசல் என் ஜினியார் ஸ

எல்லாவகை

[■] மசல் பம்புகளும்,

[■] இன்ஜெக்ரர்களும்,

[■] திருத்துவதும் சேவிஸ் செய்வதும் [■]

[■] உதிரிப்பாகங்களையும்

வினியோகம் செய்பவர்கள் [■]

180, பருத்தித்துறை வீதி,
குருநாதர் கோவிலடி,
யாழ்ப்பாணம்.

தொலைபேசி: 3239

20 ம் நூற்றாண்டின் முக்கிய நிகழ்வுகள்

அனவெட்டி வடக்கு ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியர்

அமரர் நமசிவாயம் வாதவூர் அவர்களது நாளேட்டில் இருந்து!

1900 - உலகமக்கள் சனத்தொகை 170 கோடி பிரட்டனின் தரைக்கடியில் புகையிரத சேவை ஆரம்பம்.

1901 - அல்பிரட் நோபல் நினைவாக சவீடன் நோபல் பரிசு ஆரம்பம். கடல்கடந்த வாணொலிபரி மாற்றம் மார்க்கோனி தொடங்கியது.

1902 - மேரிக்யூரி ரேடியத்தை கண்டுபிடித்ததும், எகிக்தில் “அஸ்வான்” அளவுத்திட்டம் ஆரம்பம்.

தோமஸ் அல்வா எடிசன் பற்றறியைக் கண்டு பிடித்தது.

1903 - ரெட் சோதரர்கள் ஆகாயவிமான வெள் ளோட்டம்.

பிரசித்திபெற்ற முதல் திரைப்படம் “GREAT TRAIN FOBBERY” திரையிடப்பட்டது.

1904 - பார்க்க, பேச, கேட்க முடியாத ஹெலன் கெல்லர் பட்டப்படிப்பு முடித்தார்.

1905 - “ஜன்ஸடன்” சார்பியல் தத்துவம் வெளி யிட்டது.

1906 - இங்கிலாந்தில் வாணொலி ஒலிபரப்பு சாதா

ரணமக்களுக்கு ஆரம்பம்.

1907 - முதல் கிரமபோன் கொம்பனி ஒப் இந்தியா தொடக்கம்.

1908 - FORD (போர்ட்) கார் உலகிற்கு அறிமுகம்.

1909 - பெண்கள் வாக்குரிமை கேட்டு போராட்டம்.

1910 - முதல் ஹோலியூட் திரைப்படம் தொடக்கம்.

1911 - பிரிட்டனில் தொழில்கட்சி ஆட்சி ஏற்பட்டது

1912 - சேர் ஹென்றி மக்கலம் அவர்களின் அரசியல் அமைப்பு சீர்திருத்தம் நடைமுறை,

1913 - பிரிட்டனில் பெண்கள் வாக்குரிமை போராட்டத்தில் முதலில் எமிலிடேவிஸன் என்ற பெண் பலி.

1914 - முதாலாவது உலகமகாயுத்தம்,

பனாமா கால்வாய் மற்பு

1915 - ஜேர்மனி போரில் விஷவாயு பயன்படுத்தியது.

1916 - அமெரிக்காவில் இனக்கலவரம்.

1917 - ரஷ்யப் புரட்சி வெளிந் தலைமையில் முதல் சோசலிஷ் நாடு உதயம்.

1918 - பிரிட்டனின் பெண்கள் வாக்குரிமை வழங்கப்பட்டது.

1919 - முதலாம் உலகப் போர் முடிவு எல்வுட் ஹேன்கினால் STAINLESS STEAL கண்டுபிழுப்பு.

1920 - அமெரிக்கா சர்வதேச வாணொலி அமைப்பை உருவாக்கியது.

1921 - இந்தியாவில் முதல் வாணொலி ஒலிபரப்பு ஆரம்பம்.

(மிகுதி அடுத்த இதழில்)

**உங்கள்
இனிய
கணவுகளை
நனவாக்க!!!**

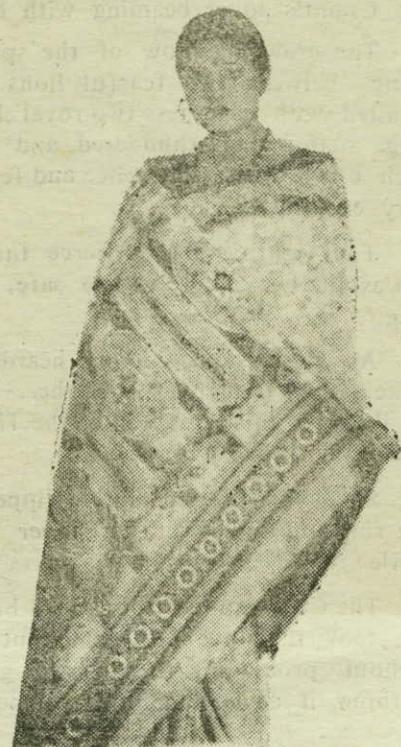
திருமண உயரகப்பட்டுச் சேலைகளுக்கும்
மற்றும் குடும்பத்தவர்களுக்கான

அனைத்து

ஆடைத் தெரிவுகளுக்கும்
நிங்கள் நாடவேண்டிய இடம்

காவேரி சில்க்ஸ்

48, பெரியக்கை,
தொலைபேசி எண் 021 2333



நாணவர்களும் நூபகமறதியும்

வெற்றிவேல் சக்திவேல் B. S. M. S

நினைவாற்றல் மூளையோடு தொடர்புடையது. சிறுவர்களது சிந்தனை வளர்ச்சி பற்றி ஆராயும் போது உடல், உள், சமூக, ஆத்மீக சமநிலையானது ஆரோக்ஷியமான அறிவியல் வளர்ச்சியில் முக்கிய இடத்தைப் பெறுகின்றது.

மூளையில் காணப்படும் இணைக்கும் பரப்புகள் கற்பதுடன், ஞாபகம், விவேகம், விளங்கல் ஆகியவற்றுடன் தொடர்பான உயர் நிலையங்களாகத் தொழிற்படுகின்றன. பெருமளவு செய்திகளைச் சேமிக்கும் ஆற்றல், அவற்றைச் சேர்த்து தொழிற்படுத்தும் ஆற்றல், சிந்திக்கும் ஆற்றல் ஆகியவை இணைக்கும் பரப்புகளுடன் தொடர்பு கொண்டனவாகக் காணப்படுகின்றன. குருதிக் கலன்களுக்கும் நரம்புக் கலன்களுக்குமிடையே தொடர்பை உண்டாக்குகின்ற நரம்பு பசையிழையக் கலங்கள் நினைவாற்றலுக்கான களஞ்சியமாக தொழிற்படலாம் என கருதப்படுகின்றது. உடற்தொழில் ரீதியாகப் டார்க்கும் போது மூளைக்குச் சிறந்த குருதி விநியோகமும் பிராண் வாயு விநியோகமும் நினைவாற்றலை பொறுத்தவரை முக்கிய காரணிகளாக அமைகின்றன. சிறுவயதில் ஞாபக சக்தி அதிமாகக் காணப்படுகின்றது. வயது முதிர்ச்சியடையும் போது மூளைக்கான குருதி விநியோகம் சிரின்மையை யின் ஞாபக மறதி ஏற்படக்கூடியதாயுள்ளது.

குறிப்பிட்ட செயலை செய்வதற்குரிய முதிர்ச்சியை அடை" முன்னரே அதனை நிறைவேற்றிருக்கிய பயிற்சியை வழங்குதலும், உரிய முதிர்ச்சிபெறுங்காலத்தில் உரிய பயிற்சியை வழங்காது விடுதலும், குழந்தையின் கல்வி விளைதிறன் குறைந்து, மறதி போன்ற உளவியல் பிரச்சினைகளைத் தோற்றுவிக்கலாம் மேலும் சிறுவர்களது கல்வியில் கோபம், பயம், மகிழ்ச்சி, அன்பு போன்ற மனவெழுச்சிகள் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துவதால், மனவெழுச்சி முதிர்ச்சியோடு சார்ந்த கற்றலில் முக்கிய இடத்தைப் பெறுகின்றது. மகிழ்ச்சி அன்பு ஆகிய மனவெழுச்சிகளோடு இணைந்த கல்வியானது சிறுவர்களது நிலைவுத் திறனை அதிகரிக்கச் செய்வதோடு கல்வியில் ஆன மைத் திறனையும் அதிகரிக்கின்றது.

கற்பவற்றை மனதிலே பதித்து தேவையான போது மீட்டெடுப்பது, நினைவு கூர்தல் எனப்படும். நினைவு கூர்தலானது கற்றல் மனதிலே பதித்தல், மீட்டெடுத்தல் ஆகியவற்றுடன் தொடர்பு கொண்டதாக அமைகின்றது. இவற்றில் ஒரு பகுதி பாதிக்கப்படும் மறதி ஏற்படுகின்றது. மனதிலே பதித்தலானது மூளையின் செயலியக்கங்களுடன் தொடர்புடையது.

பயன்பாடின்மை, முன்னோக்குத்தடை, பின்னோக்குத்தடை, முதிர்ச்சி, உடல், உள் நோய்கள், மனவெழுச்சிப் பிரச்சினைகள், விபத்துகள் ஆகியன மறத்தலை உண்டாக்கும் காரணிகளில் முதன்மையானவை. சாதாரணமாக கல்வி கற்கும் சிறார்களிடையே நினைவு கூர்தல் வீதம் கற்றலுடன் மறத்தல் வீதமானது அதிகமாகவும், நாட்செல்ல மறக்கும் வீதமானது குறைவாகவும் காணப்படுகின்றது.

'கற்றல் என்பது நிபந்தனைப்படுத்தலுக்கான தெறிவினைகளின் தொடர்ச்சி' என்று "பல்லோ" என்னும் உளவியல் விஞ்ஞானி குறிப்பிடுகின்றார். இக் கொள்கையின் அடிப்படையில் தூண்டியை மேலும் தூண்டும் போது மிகவும் சக்தியுள்ள துவங்கலைப் பெறமுடியும் எனக் கண்டார் இதன்டிப்பாடையில் ஒவ்வொன்றையாக அடிக்கடி நினைத்துப் பார்க்கும் பழக்கம் ஏற்படின் நிலைவாற்றல் குன்றாது. கல்வி கற்கும் போது வேறிடத்தில் மனம் செலுத்தாமை, செயலில் ஊன்றிய கவனம், அவதானம், கற்பதை மறக்கமாட்டோம் என்ற தன்மைபிக்கை, பொருள்ளிந்து கற்றல், ஆழ்ந்து ஈடுபட்டுக்கற்றல், மீல்க்கற்றல், உற்று நோக்கிக் கற்றல், தொடர்புபடுத்திக் கற்றல் இடைவிட்டுக் கற்றல், பிரயோகநிலைக்கற்றல் என்ற செயற்பாடுகள் நினைவாற்றல் வீதத்தை அதிகரிக்கும் காரணிகளாக அமைகின்றன. செயலில் ஊன்றிய கவனம் இருப்பின் மறத்தல் அரிது.

பெற்றோர் சிறுவர்கள் மீது திணிக்கும் திறமைக்கும் மீறிய அதிக எதிர்பார்ப்புகள் மறத்தல் வீதத்தை அதிகரிக்கச் செய்கின்றன. விளையாட்டுக்கள், உடற்பயிற்சிகள் நினைவு கூர்தலை அதிமாக்குகின்றன. மேலும் தியானம், யோகசனம் போன்ற செயல்முறைகளால் நினைவு திறன் அதிகரிப்பதோடு மூளை அலை அதிரவில் அல்ஹா (Alphah) சீர்பிரமான அலைவரிசை ஒழுங்காகக் காணப்படுவதாக அமெரிக்க பல்கலைக்கழக ஆய்வுகள் மூலம் அறியக் கூடியதாயுள்ளது.

உடல்நோய்கள், உள்நோய்கள், உணவுப் பற்றாக்குறை, மனச்சோர்வு, விலைதிறன்றற கற்பித்தல் முறைகள் ஆகிய கவனக்குறைவை ஏற்படுத்தும் காரணிகள், நினைவு கூர்தலைப் பாதிக்கச் செய்கின்றன. எனவே ஞாபகக் குறைவுடைய சிறார்கள் அதனைப்பற்றி அச்சம் கொண்டு தயங்காது தகுந்த உள் ஆய்வாளரை சந்தித்து மருத்துவ ஆலோசனை பெறவேண்டும்.

ஞாபகமறதியும் உள்நோய்களும்

ஒவ்வொருவருடைய மனோநிலை உறுதியை பொறுத்தும் பண்பியல் தொகுப்பை (Personality) பொறுத்தும் மனநலம் அமைகின்றது. மனநோயாளர்கள் சிலர் மறதிப் பிரச்சினைகளைக் கொண்டிருப்பர். வேறு சில நோயாளிகளுக்கு முன்பு நடந்த நிகழ்ச்சி எதுவும் ஞாபகத்தில் இருப்பதில்லை. தன்னை மறந்த நிலையில் பல இடங்களில் கூற்றி

மாணவர்களும்...

[5ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

அவையும் [Fuge State] நிலையும் அவதானிக்கலாம். உள்நெருக்கடியினால் நித்திரையின்மை எனும் நிலை ஏற்படுமாயின் மறதி ஏற்படலாம். பயம் பதற்றம், ஆகிய நிலைகளாலும் ஞாபக மறதி ஏற்படுகின்றது. பர்ட்சேக்கு செல்லும் மாணவர்களில் பய, பதற்ற உணர்வுகளால் நினைவிழுத்தல் அதிகரிக்கின்றது.

'நரம்புத் தளர்ச்சி' [Neurosis] எனும் உள் நோயில் ஞாபகமறதி பிரச்சினை காணப்படுகின்றது. 'பயபத்தட்டநோய்' [Anxiety Neurosis] எனும் நிலையில் அன்றாடம் செய்யவேண்டிய நிகழ்ச்சிகளை மறக்கும் நிலை காணப்படுகின்றது. "ஹில்டிரியா", எனும் நோயில் ஞாபகமறதி முக்கியமான பிரச்சினையாகி தான் யாரென்று மறந்துபோதல் என்ற நிலை காணப்படுகின்றது தனது பெயர், முகவரி, குடும்பத் தவர் விபரம், கடந்த கால வாழ்க்கை, ஆகிய விடயங்கள் யாவுமே நினைவுக்கு வருவதில்லை. ஆனால் கல்வி, சமூக பழக்க வழக்கம் போன்ற விடயங்கள் நினைவில் இருக்கும். தான் செய்த கொடிய குற்றங்களை மறப்பதற்கு முயன்றதன் விளைவாகவும் இவ-

வகைப்பட்ட ஞாபகமறதி ஏற்படுவதுண்டு. இவர்கள் தம்மை மறந்து பல இடங்களில் அவைந்து திரியலாம். ஒரு நிலையில் நோயாளி இருக்கும் போது இருந்த எண்ணங்களும் செயல்களும் மற்ற நிலைக்கு மாறும்போது நினைவுக்கு வருவதில்லை.

மது அடிமையினால் விற்றமின் பி, உடலில் குறைவதால் "கோர்ச்காவ் மனநோய்" [Korsakoff-Psychosis] எனும் நிலை ஏற்படுகின்றது. அதன்பின் எந்த நிகழ்ச்சிகளும் மனதில் பதிவுதில்லை. இதில் சமீபகால நிகழ்ச்சிகள் நினைவுக்கு வருவதில்லை கடந்தகால நிகழ்ச்சிகள் நினைவில் இருக்கும். சிறிது நேரத்திற்கு முன் உணவு அருந்தியதையே மறந்து விடுவர் சற்றுமுன் செய்தித்தாளில் படித்த விடயங்களை மறப்பதால் திரும்பத்திரும்ப செய்தித்தாளை கடைப்படுவர். நன்கு பழகியவர்களைக் கூட மறந்து விடுவர். போதைப் பொருட்களினாலும் மறதி ஏற்படும். மறதியால் ஏற்படும் பிரச்சினைகளை உணர்ந்து நினைவு கூர்தலை அதிகரிக்கச் செய்யும் உளவியல் சார்ந்த கற்றல் முறைகளை கடைப்பிடிப்பது தேவையாகும்.

- முற்றும் -

மங்கள நிகழ்வுகளை கிறந்த,
அதி நவீன, தொழில் நுட்ப,
வீடியோ கமராக்கள் நவீன
புகைப்படக் கருவிகள் மூலம்

வர்ணக் கலவை (Mixing) புகைப்படங்கள்
கறுப்பு, வெள்ளை புகைப்படங்கள் பிடித்திடவும்

வீடியோ சண்
Video SHAN

வீடியோ, புகைப்படச் சேவை

வீடியோ - சண்
செங்குத்தா வீதி,
திருநெல்வேலி கிழக்கு,
யாழ்ப்பாணம்.

இசைப்பிடங்கள்

நெடுந்தெவு வே. சுந்தரலிங்கம்

சங்கீத பூஷணம்

அண்ணாமலை பல்கலைக் கழகம்
தமிழ்நாடு, தென் இந்தியா

1999ம் ஆண்டு ஆணிமாதம் தொடக்கம் வெளிவரும் கட்டுரையின் தொடர்ச்சி

வி ணைகுப்பையர் சித்திரா பெளர்ணமிவிநாயக சதுர்த்தி போன்ற விழாக்களை தமது இல்லத்திற் சிறப்பாக கொண்டாடினார் இவ் விழாக்களின் போது தென்னிந்தியாவின் பலபாகங்களிலும் இருந்தும் இசைத்திறமைவாய்ந்த தலைவர்கள் பலரும் இவருடைய இல்லத்திறமை வாய்ந்த தலைவர்கள் பலரும் இவருடைய இல்லத்திற்கு வந்து இசைக்கச் சேரிகள் நிகழ்த்துவார்கள்.

மத்ராஸ் நகருக்கு ஓர் அணி கலனாகத் திகழ்ந்த கானச் சக்கரவர்த்திக்கும் அவருடன் சேர்ந்த இசை மேதைகட்டும் முன்னிலையில் கச்சேரி செய்யக் கிடைக்கும் இச் சந்தர்ப்பத்தை இசைக் கலைஞர்கள் கிடைத்தற்கரிய பெரும் பேறாகக் கொள்ளுவார். உயர்திருச்வாதித் திருநாள் மகாராஜாவிடம் இருந்து யானைத் தந்தத்திலான வயலினைப் பரிசாகப் பெற்றுக் கொண்ட வடிவேலு என்பார் 1828 ம் ஆண்டு மத்ராசிற்கு விஜயம் செய்தார். பதினெட்டே வயது நிரம்பியிருந்த இசைக் கலை ஞான வடிவேலுவின் இசைத் திறமையைக் கேட்டு வெளிக்கினார் வீணைக்குப்பையர் வீணைக்குப்பையின் தகுந்த வாரிசாக விளங்கிய அவருடைய மகன் திருவொற்றியூர் தியாகையர் தந்தையின் உன்னத பாரம் பரிசுத்தை வளர்த்தார். அவருடைய பாதங்களில் அமர்ந்து பலர் இசையைக் கற்று பிரசித்தி வாய்ந்த இசைக் கலைஞர்களாக விளங்கினார் இசைக்கலைஞர்களுக்கும், இசை அபிமானிகட்டும் இராமசுவாமி வீதியில் அமைந்திருந்த இவரது இல்லம் ஒரு புனித தலமாக விளங்கியது. பல்லவி, ஸ்வர கஸ்ப வல்வி, சங்கீர்த்தன இரத்தினவாலி ஆகியவற்றை இயற்றியதன் மூலம் திருவொற்றியூர் தியாகையர் இசை உலகுக்கு அருந் தொண்டாற்றினார். இவர் 108 கிருதிகளை இயற்றியதுடன் பல அழகிய வர்ணங்களையும், இராகமாளிகளையும் இயற்றி உள்ளார். மற்றுமொரு இசைமேதையாகி தச்சுர் சிங்கார சாரிலு என்பார் (1832-1892) 19ம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் மத்ராசிற்கு குடிபுகுந்தார். இவர் காலத்தொட்டு மத்ராஸ் இசைப்பிடத்தில் ஒரு புதிய சகாப்தம் ஆரம்ப மாகியது எனலாம்.

சமஸ்கிருதம், தெலுங்கு ஆகிய மொழிகளில் இருந்த தேர்ச்சியும் இசையின் வரலாற்றைப் பற்றியும் சாஸ்திரத்தைப் பற்றியும் இவர் கொண்டிருந்த நூண்மையான அறிவும் பரந்த பாண்டியத்திலும்,

அழர்வ இராகங்களிலும், சாதாரண இராகங்களிலும் பாடல்களை இயற்றிய திறமையும். 19ம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் மத்ராஸ் இசை உலகில் ஒரு முக்கிய பிரமுகராக விளங்குவதற்குத் துணை புரிந்தன. தமது இளைய சகோதரியாக சின்ன சிங்கார சார்யலு என்பவரின் திறமையான உதவியோடு தெலுங்கு மொழியில் இசையைப் பற்றி தரப்படுத்தப் பட்ட நூல்களை அசிச்டு வெளியிட்டார். இவ்விருசகோதரர்களும் ஜோர்ஜ் நகரில் கோவிந்தப்ப நாயகர் தெருவில் “சௌந்தர்ய மகாவின்” அருகே தம்பு நாயகர் வீதியில் 3ம் இலக்க இல்லத்தில் வசிக்து வந்தார்கள். ஒவ்வொரு வருடமும் இராம நவமி விழாக் காலங்களில் இராம மந்திரத்தில் இவர்கள் நடத்தும் இசைக் கச்சேரிகளுக்கு மக்கள் ஆயிரக் கணக்கில் விஜயம் செய்வார்கள். முன்னணி இசை வித்துவானாகத் திகழ விரும்பி, மத்ராசிற்கு வருகைத்தரும் புதிய வித்துவான்கள் முதன் முதலர்கள் சிங்கார சார்யலு சகோதரர் முன்னிலையில் இசை நிகழ்ச்சியை நடாத்தி அவர்களுடைய அபிமானத்தையும், இரசனையையும் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டியவர்களாய் இருந்தார்கள் இவர்கள் பல சீடர்களுக்குப் பயிற்சி அளித்தனர்.

கடந்த நூற்றாண்டில் மத்ராஸில் குடியேறிய வாக்கியக்காரர்களில் பட்டணம் சுப்பிரமணிய ஜயர் என்பாரும், பல்லவி சேஷையர் என்பாரும், குறிப் பிடத்தக்கவராவர். பட்டணம் சுப்பிரமணியம் என்பார் திருவயாற்றைலே குடியிருந்தாராயினும் அக்காலத்திலே புகழுடன் விளங்கிய சேலம் மீனாட்சி என்பவரின் புதல்வியருக்கு இசைப்போதனை செய்வதற்காக மத்ராசிற்கு வந்தார். பெட்டு நாயக்கன் பேட்டையில் கிருஷ்ணப்ப நாயக்கன் அக்கிர காயத்தில் இவர் வசித்தார். இவர் நீண்டகாலமாக மத்ராஸில் குடியிருந்தமையால் தஞ்சாவூர் மக்கள் இவரைச் சென்னை பட்டணம் சுப்பிரமணிய ஜயர் என அழைத்தனர். இப்பெயரே இவருக்கு இசைவரலாற்றில் நிலைத்துவிட்டது. மத்ராஸில் தங்கியிருந்த காலத்தே இவர் பல கிருதிகளையும் வர்ணங்களையும் தில்லானாக்களையும் இயற்றினார்.

பல்லவிகளை விபரித்துப் பாடும் திறமைவாய்ந்த பல்லவி சேஷையர் என்பார் நெங்காரப்பட்டி சுப்பையர் என்பவரின் மகனும், தியாகராஜ சவாமி களின் சீடர்மாவர் மிக அழகான கிருதிகளையும் தில்லானாக்களையும் வர்ணங்களையும் இவர் இயற்றியுள்ளார். திருவொற்றியூர் தியாகையர் இல்லத்தில் நடைபெற்ற ஒரு விழாவின் போது காவேரி இராகத்தை எட்டு மனித்துமிலங்கள் பாடி ஓர் சாதனையை ஏற்படுத்தினார். இவருடைய சீடர்களில், புகழ்வாய்ந்தவர்களில் ஒருவர் வித்துவான் மனத்தட்டை துரைசுவாமி ஜயர். இவர் மத்ராஸில் வாழ்ந்தார்.

கடந்த காலத்தில் மத்ராஸில் வாழ்ந்த பிரபல இசைக்களைஞர்களும் பேர் பெற்ற ஹரி கதை உபந் தியாசர் பண்டிதர் இலட்சமாணச்சாரியார் பாலக்காடு ஆனந்தராம பாகதவர், நடுக்கவேலி வைத்தியநாதஜயர், வரததாச்சாரியார், கால ஹஸ்தி வீணை

விசையின் நேர்கோட்டு இயக்கம்

தரம் - 10

(2000 தொடக்கம் அமூலாக்கப்படும் பாடத் திட்டத்திற்கு அமைவானது)

ஆசிரியர் - கா: குணசீலன்
யாழ் / குடமியன் அ. த. க. பாடசாலை
வரணி

எண்கணியங்கள்

பருமனை மட்டும் கொண்ட கணியங்கள் ஆகும்.
+ :- தினிவு, வேலை, நேரம், கதி, வலு, தூரம், அடர்த்தி, கனவளவு

காவிக் கணியங்கள்

பருமனையும், திசையையும் கொண்ட கணியங்களாகும்.

+ :- ஆர்முடுகல், அமர்முடுகல், விசை, வேகம், நிறை, இடப்பெயர்ச்சி காந்தப்புலம், மின்னோட்டம்.

தினிவு (M)

இரு பொருளில் அடங்கியுள்ள பதார்த்தத்தின் அளவு தினிவாகும்.

அலகு:- kg (கிலோகிராம்)

நிறை (W)

இரு பொருளை புவியீர்க்கும் விசை நிறையாகும்,
அலகு:- N (நியூட்டன்)

வினா

(1) மாணவன் தீபன் 10kg பொருளை நிலைக்குத் தாக மேல் நோக்கி நகர்த்தி 2m உயரத்தில் உள்ள தளத்தில் வைத்தான்.

- (i) பொருளின் தினிவு யாது?
- (ii) பொருளின் நிறை யாது? (சர்வையினால் ஆன ஆர்முடுகல் 10 ms^{-2})

(iii) மாணவனால் செய்யப்பட்ட வேலையின் அளவு யாது?

(2) புவியில் 12kg தினிவுடைய பொருள் காணப்படின்.

- (i) தினிவு யாது? (சந்திரனில்)
- (ii) நிறை யாது? (புவியில்)
- (iii) புவியீர்க்கும் விசை யாது?
- (iv) சந்திரன் ஈர்க்கும் விசை யாது?

தரவு:- ஈர்வையினான் ஆர்முடுகல் (புவியில்) 10ms^{-2}
சந்திரனின் ஈர்ப்பைப்போல் புவியின் ஈர்ப்பு 6 மடங்கு.

தூரம்

இரு பொருள் நகர்ந்த பாதையின் அளவு தூரம் ஆகும்.

அலகு:- m (மீற்றர்)

இடப்பெயர்ச்சி

இரு பொருளின் அமைவிடத்தில் ஏற்படும் மாற்றம் இடப்பெயர்ச்சி ஆகும்.

அலகு:- m (மீற்றர்)

வினா

(3) கீழ்வரும் இடங்களுக்கு இடைப்பட்ட நேர்கோட்டுப் பாதை நீளங்கள் தரப்பட்டுள்ளன இதனைப் பயன்படுத்தி வினாக்களுக்கு விடை அளிக்க.

- * சாவகச்சேரி — யாழ்ப்பாணம் — 16 km
- * யாழ்ப்பாணம் — காங்கேசன்துறை — 20 km
- * சாவகச்சேரி — காங்கேசன்துறை — 29 km

சாவகச்சேரியில் இருந்து புறப்பட்ட குமார் யாழ்ப்பாணத்தை அடைந்து பின் காங்கேசன்துறையை அடைந்தார். (நேர்கோட்டுப் பாதையிலான இயக்கம் எனக் கொள்க.)

- (i) தூரத்தைக் காணக?
- (ii) இடப்பெயர்ச்சியைக் காணக?

விடைகள்

(1) (i) 10 kg
(ii) $10 \times 10 = 100 \text{ N}$

(iii) வேலை = விசை \times விசையின் தினிவில் அசைந்த தூரம்
 $= 100 \times 2$
 $= 200 \text{ J}$

(2) (i) 12 kg
(ii) $12 \times 10 = 120 \text{ N}$

(iii) 120 N

(iv) $\frac{120}{6} = 20 \text{ N}$

(3) (i) $20 + 16 = 36 \text{ km}$
(ii) 29 km

இசைப்பீடங்கள்...

(07 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

வெங்கடகவாமி ராஜீ, தென்மட்டம் நரசிம்மாசாரி யார், அவருடைய சகோதரர் வரதாசிரியர், முதன் முதலாகப் புகைப்படக் கலையில் ஈடுபட்ட புகைப்பட மாசிலாமணி முதலியார், அட்டகந்தி வீரசாமி, வயலின் வித்துவான் இம்பாயிரம் எண்பாரின் சகோதரர் சபாபதி, ஆர்மோனியம் கந்தசாமி முதலியார் இசைப்பாடகர் வேணு குருமுர்த்தி நட்டுவனைர், முத்சாமி நட்டுவனார், பங்களூர் நகரத்தின் அம்பாள் வீணை தனம்பாள் ஆகியோரைக் குறிப்பிட்டுக் கூறலாம். கடந்த நாற்றாண்டிலும், இந்த நாற்றாண்டிலும் தென்னிந்தியாவில் பிரபலம் வாய்ந்து விளங்கிய பெண்பாடகர்கள் பெரும்பாலானோர் மதறாசிலேயே வசித்து வந்தனர்.

(அடுத்த மாத இதழில் தொடரும்)

வான சாஸ்திரம்

பகுதி இரண்டு

இரு துல்லியமான இரவில் கோடிக்கணக்கான வாள் நட்சத்திரங்களை காண்கின்றோம். இது என்ன? விண்மண்டலம், வெறுமை, நீர் இல்லை, காற்று இல்லை, எதுவுமே இல்லை. எல்லையும் இல்லை தலை சுற்றும் விஷயம் தான்!

இவ் வெறுமையுள் எமது பிரகாசிக்கும் சூரிய ஸெப் போன்ற நட்சத்திரங்கள் உள்ளன. எமது உலகத்தைப் போன்ற கோள்கள், சந்திரங்கள், வால் நட்சத்திரங்கள், பாறைகள் போன்ற மீரியோ றொய்ட்ஸ் (Meteoroids), வாயும் தாசம் சேர்ந்த பாரிய முகில்கள், ரேடியோ அலைகள், X-கதிர்கள் Gamma கதிர்கள், Ultraviolet கதிர்கள் என இன் னும் பல உள்ளன.

ஆராய்ச்சியாளர்களும், வானசாஸ்திரிகளுக்குமே முழுமையாக விளங்காத இதனை நாம் பொது அறிவுக்காக கொஞ்சம் மேலார்ந்தவாரியாக சிறிது பார்ப்போம்.

எமது கணக்கு சமார் 5,000 நட்சத்திரங்களே இரவில் தென்படும். ஆனால் சக்தி வாய்ந்த தூரநோக்கிகளால் (Telescopes) பில்லியன் கணக்காக நட்சத்திரங்களை அவதானிக்கலாம்.

1ம், 6 பூஜ்ஜியங்களும் ஒரு மில்லியன் (1,000,000 = 10 இலட்சம். ஆயிரம் மில்லியன் ஒரு பில்லியன் (1,000,000,000) ஆயிரம் பில்லியன் ஒரு திறில்லியன் (Trillion) அதாவது 1,000,000,000,000 இவை உங்களுக்கு பிச்சு உதவும்.

நட்சத்திரங்கள் (Stars) பெரும் கூட்டங்களாக உள்ளன. இக் கூட்டங்களை Galaxies [கலக்ஸீஸ்] என்பர்.

எமது நட்சத்திரமான சூரியன் உள்ள Galaxy யில் 150 பில்லியன் Stars க்கு மேல் உள்ளதாம் முழுப் பிரபஞ்சத்திலும் 200 பில்லியன், பில்லியன் Stars இருக்கலாம் என்கின்றனர்.

இரு நட்சத்திரங்களுக்கிடையே உள்ள தூரம் கற்பணக்கு எட்டாதது. உதாரணமாக, எமது சூரியனுக்கு மிக அண்மையில் இருக்கும் Star ஐ Proxima Centauri என்றழைப்பர்.

இது எமது பூமியில் இருந்து 25 திறில்லியன் மைல்கள் தூரத்தில் உள்ளதாமே. இதுவும் சூரியனும் ஒரே Galaxy ல் உள்ளவையே. இதே மாதிரி 1,000 மடங்கு தூரத்தில் உள்ள Stars ம் இந்த Galaxy யில் உள்ளன. இம் மாதிரி கோடிக்கணக்கான Galaxies உள்ளதாம்.

[16ம் பக்கம் பார்க்க]

L லெராயலாஸ்

195, பிரதான வீதி,
4-ம் குறுக்குத் தெரு சந்தி,
யாழ்ப்பாணம்.

திருமண வைபவங்களா பூப்புனித நீராட்டு விழாக்களா மற்றும் உங்கள் வீட்டில் எந்தவொரு கொண்டாட்டமானாலும் உடனே நாடவும்.

பாடசாலை வைபவங்களுக்கு தேவையான பிளாஸ்ரிக் கதிரை சில்வர் பீங்கான், சில்வர் கறிவாளி,

சில்வர் ரம்பிளர் ஜில்கிறீம் கப்ஸ்

இன்னும் பல உள்ளன, மிகுதிக்கு நேரில் சந்திக்கவும் எம்மிடம் ஏத்தி இறக்கும் வாகன வசதியும் உண்டு.

எங்கள் சேவை உங்கள் தேவைக்கே

T. P 2110

வரலாறும் சமூகக்கல்வியும்

ச. ஸ்ரீஸ்லாஸ், B. A. Dip - in - ED
புனித பத்திரிசியார் கல்லூரி,
யாழ்ப்பாணம்.

ஆண்டு 11

- (01) இலங்கையின் கைத்தொழில்களை எவ்வாறு பாருபடுத்தலாம்?
அவற்றின் பருமனுக்கும் தன்மைக்கும் ஏற்ப மூன்றாகப் பாருபடுத்தலாம் அவையாவன.
- (i) பாரக் கைத்தொழில், (ii) இலகுக் கைத்தொழில், (iii) குடிசைக் கைத்தொழில்.
- (02) இலங்கையில் கைத்தொழில்களை அபிவிருத்தி செய்ய வேண்டியதன் முக்கியத்துவம் யாவை?
- (i) பொருளாதார அபிவிருத்தியினை ஏற்படுத்துவதற்காக.
(ii) வேலை வாய்ப்பினை அதிகரிப்பதற்காக,
(iii) அந்தியச் செலாவனியின் பிரச்சனையைத் தீர்ப்பதற்காக,
(iv) மக்களின் வாழ்க்கைத் தரத்தை உயர்த்துவதற்காக,
- (03) இலங்கையின் கைத்தொழில்களை ஓரிடப்படுத்தும் காரணிகளுள் மூலப்பொருளும் ஒன்றாகும். இம் மூலப் பொருளை அடிப்படையாகக் கொண்டு அமைக்கப்பட்ட கைத்தொழில்களை யும் குறிப்பிடுக.
(அ) சண்ணக்கல் - காங்கேசன்துறை - சீமெந்துறை
(ஆ) உப்பு - பரந்தன் இரசாயன பொருட்கள்
(இ) வைக்கோல் - வாழைச்சேனை - குடதாசி
(ஈ) வெண்களி - நீர்கொழும்பு - பீங்காள்
(உ) கரும்பு - கந்தளாய் - சினி
- (04) கைத்தொழில் மயமாக்கல் நடவடிக்கைகளில் இலங்கை எதிர்நோக்குகின்ற முக்கிய பிரச்சனைகளைக் குறிப்பிடுக. மூலதனப் பிரச்சனை தொழில் நுட்பப் பிரச்சனை, வலுப்பற்றாக்குறை, பயிற்சிபெற்ற ஆளுணியின்மை, சந்தை வசதியின்மை, குழல் மாசடைதல் போக்குவரத்து வசதியின்மை என்பனவாகும்.
- (05) அபிவிருத்தி அடைந்துவரும் நாடுகள் பாதகமான வர்த்தக மீதியை எதிர்நோக்குவதற்கான காரணங்கள் எவை?
- 1) இந் நாடுகள் பெரும்பாலும் அடிப்படை வர்த்தகப் பொருட்களையே ஏற்றுமதி செய்கின்றன. உதாரணம்; - தேயிலை, றப்பர், கொக்கோ, கோப்பி.
- 2) அடிப்படை வர்த்தகப் பொருட்களுக்கு ரூறைந்த விலைகள் கிடைக்கின்றன.
- 3) விலைகளில் தளம்பல் நிலை காணப்படுகின்றன.
- 4) இறக்குமதிகள் அதிகரித்துச் செல்லுகின்றன.

- 5) இறக்குமதி பொருட்களின் விலைகள் அதிகரிக்கின்றன.
- (06) நாடுகளுக்கிடையில் பொருட்களைப் பரிவர்த்தனை செய்வது அவசியமானது என்பதற்குரிய காரணங்கள் எவை?
- 1) உலகிலுள்ள எல்லா நாடுகளும் எல்லாப் பொருட்களையும் உற்பத்தி செய்ய முடியாதுள்ளன.
- 2) தொழில்நுட்பம், நிபுணத்துவ அறிவு என்பன எல்லா நாடுகளிலும் ஒரே அளவாகக் காணப்பட்டன.
- 3) பொருட்களை அதிகமாக உற்பத்தி செய்யும் நாடுகள் ஏனைய நாடுகளுக்கு அவற்றை ஏற்றுமதி செய்வது.
- (07) பல நோக்கு நீர்ப்பாசனத் திட்டமொன்றில் நோக்கங்கள் எவை?
- 1) பயிர்ச்செய்கை நிலத்தைப் பெருக்குதல்.
2) இரு போகங்களுக்கும் நீர் வழங்குதல்.
3) வெள்ளப் பெருக்கைத் தடுத்தல்
4) நீர் மின்னைப் பிறப்பித்தல்
5) தொழில் வாய்ப்பைப் பெருக்குதல்
6) விலங்கு வேளாண்மையை ஊக்குவித்தல்
7) புதிய குடியிருப்புக்களை ஏற்படுத்தல்
8) நன்னீர் மீன்பிடியை ஊக்குவித்தல்.
9) சூழ்நிலை சமாதிரியைப் பேணுதல்
10) உப உணவுப் பயிர்ச்செய்கை மேற்கொள்ளுதல்,
- (08) இலங்கையின் முதலாவது பலநோக்கு அபிவிருத்தித் திட்டம் எது? கல்லோயாத் திட்டம் ஆகும்.
- (09) இங்கினிபாகலை அணையின் மூலம் அமைக்கப்பட்ட நீர்த்தேக்கம் யாது?
- 78 ச. கி. மீ. விசாலமுடைய சேண்நாயக்க சமுத்திரம்.
- (10) இத்திட்டத்தின் கீழ் நீர்மின் நிலையம் எங்கு அமைக்கப்பட்டுள்ளது? இங்கினியாக்கலை
- (11) இங்கு ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ள கைத்தொழில் எவை? நன்னீர் மீன் வளர்த்தல், சீனி உற்பத்தி செய்தல், மதுபானம் வடித்தல், செங்கல்லும் ஒடும் தயாரித்தல்.
- (12) இத்திட்டத்தின் முன்னோடி என வர்ணிக்கப்படுவார் யார்? இலங்கையின் முதல் பிரதம மந்திரியான D. S. சேண்நாயக்கா இவர் டொனமூர் திட்டத்தின் கீழ் விவசாய அமைச்சராக விளங்கி கிணார்.
- (13) கோல்புறாக் குழுவினரின் முக்கிய சிபாரிசுகள்?
- 1) இராச காரிய முறை நீக்கப்பட்டது.
2) சட்டநிர்வாக நிருபண சபைகள் ஏற்படுத்தப்பட்டன.
3) கண்டி மாகாணமும் கரையோர மாகாணமும் ஒரே நிர்வாகத்தின் கீழ் கொண்டுவரப்பட்டது.
4) வர்த்தகம் தொடர்பாக மன்னர் கொண்டிருந்த ஏகபோக உரிமை தீர்க்கப்பட்டது.
(15ம் பக்கம் பார்க்க)

சர்வதேச சமகால செய்திகள்

தொகுப்பு:

ஆற்றல் சஞ்சிகை அபிவிருத்திக் குழு

Chechenya செசென்ய துருப்புகள் கோர்ஸ்னி Gorzny நகரை விட்டு வெளி யேறுகின்றனர். ருஷ்ய துருப்புகள் நகருக்குள் புகுந்துள்ளனர். ஆனால் சில இடங்களில் தொடர்ந்து செசென்ய படைகள் போராடுகின்றனர் என BBC நிருபர் அறிவிக்கின்றார். கோர்ஸ்னி நகரது தெற்கு பகுதியில் உள்ள மலைப் பிரதேச காடுகளுக்குள் செசென்ய துருப்புகள் தமது ஆயுதங்களுடன் சென்றுள்ளனர். ருஷ்யாவில் தொடர்ந்து கெரில்லா யுத்தம் நடைபெறும். அமைதியை விரும்பும் பொதுமக்களுக்கு ஏமாற்றம் தான்!

கொர்ஸ்னிய, செசென்யா: ருஷ்ய துருப்புகள் கொர்ஸ்னிய நகரில் மூன்றிலைஏரு பகுதியை கைப் பற்றி விட்டனர் என ருஷ்ய அரசாங்கம் கூறுகின்றது. ஆனால், ருஷ்ய படைகள் சில இடங்களில் இந்த அர்த்தமற்ற போரில் மேலும் ஈடுபட மறுத்துள்ளனர். தேசப் பற்றுடன் போரிடும் செசென்ய படையினருக்கு ஈடு கொடுக்க முடியாது ருஷ்ய படைகள் தடுமாறுவதை ருஷ்ய மக்களுக்கு ருஷ்ய அரசாங்கம் கூறுவதில்லை. இருந்தும் ஆட்பலமும், ஆயுதபலமும் கொண்ட ருஷ்யா இப் போரில் வெல்வது உறுதியான விடயம்.

அங்காரா துருக்கி: இல்லாமிய பயங்கரவாத இயக்கம் ஹிஸ்புல்லா துருக்கியினுள் ஊடுருவியுள்ளனர் என அரசாங்கம் பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளை முடுக்கி விட்டுள்ளது. இருந்தும், ஹிஸ்புல்லா இயக்கம் பல்வரக் கொன்றுள்ளது.

மட்றிட, ஸ்பெய்ன்:

சென்ற மார்க்஝ி மாதம் ஏரா (ETA) தனது 14 மாத கால யுத்த நிறுத்தத்தை வாபஸ் பெற்றது. தை மாத முடிவில் கார் குண்டினால் ஓர் சிரேஷ்ட ஸ்பெய்ன் நாட்டு இராணுவ அதிகாரி கொல்லப்பட்டார். போரை விரும்பாத 10 இலட்சம் மக்கள் மறு நாள் மட்றிட நகரில் ஆர்ப்பாட்டம் செய்தனர்.

பிரான்ஸ், ஸ்பெயின் நாடுகளுக்கு இடையில் உள்ள பகுதியான பாஸ்க (Basque) பகுதிக்கு சுதந்திரம் வேண்டும் என்கிறது ஏரா, யுத்த நிறுத்தத்தின் போது ஸ்பெய்ன் அரசாங்கம் ஒரே ஒரு தடவை அன் ஏரா வடன் பேச்சுவார்த்தை நடாத்தியது.

இந்த மெத்தனத்தை மேலும் ஏற்க முடியாதென ஏரா கூறிவிட்டது.

அமைதியை விரும்பும் மக்கள் அரசாங்கத்தையே கேட்க முடியும்.

பொன், ஜேர்மனி:

16 வருடங்கள் தொடராக மேற்கு ஜேர்மனி பிரதமராக இருந்தவரும், மேற்கு - கிழக்கு ஜேர்மனி கள் ஒன்றாக இணைவதற்கு காரண கர்த்தாவுமான “ஹெல்மற் கோல்” தமது கிறிஸ்தவ ஐனநாயகக் கட்சியினது தலைமைப் பதவியை இராஜினாமா செய்தார்.

பல இலட்சம் டொலர்கள் லஞ்சமாக பெற்றார் என்ற குற்றாச்சாட்டு பூதாகாரமாக எழுந்துள்ளது. 1993 - 1998 காலப் பகுதியில் 10 இலட்சம் டொலர் பணத்தை தான் பொற்றுக்கொண்டதாக ஏற்றுக் கொண்டுள்ளார். ஆனால், அவை தனது கட்சிக்காகவே பெற்றதென்றும், அதை வெளிப்படுத்த தவறி யதேயன்றி வேறொரு பிழையும் செய்யவில்லை எனவும் கூறியுள்ளார்.

வோஷிங்கரன், யி எஸ் ஏ: ஐனாதிபதி பதவியை இராஜினாமாச் செய்த முன்னாள் அமெரிக்கா ஐனாதி பதி நிச்சட் நிக்ஸன் அவர்களது Watergate வழக்கு தொடர்பான (வாட்டார்கேட்) ஒலி நாடாக்கன் வெளியிடுவதற்கு தடையாகவிருந்த காலம் கடந்ததால், டி.எஸ். ஏ. அரசாங்கம் வெளியிட்டுள்ளது.

நிக்ஸன் எவற்றை மறைக்க விரும்பினாரோ அவை இப்போது “இன்ரதெற்”ல் அம்பலமாகின்றன. ஐனாதிபதி நிச்சட் நிக்ஸன் தனது அலுவலகத்தில் உரையாடும் போது படுமோசமான தூஷனை வார்த்தைகளை சரளமாக கையாளுவாராம்.

வோஷிங்கரன் போஸ்ற் பத்திரிகையின் இரு நிருபர்கள் தான் நிக்ஸன் பதவி விலகியதற்கு காரணம். நிக்ஸன் து 13 உதவியாளர்கள், பெரும் பதவி வகித்தோர். சிறைக்கு அனுப்பப்பட்டனர் அடுத்த ஐனாதி பதி மன்னிப்பு வளங்கியதால் நிக்ஸன் தப்பினார்.

பத்திரிகையின் எழுத்து வன்மை அன்று உறுதிப்படுத்தப்பட்டது.

பீஜீங் செனா: 500 வருடங்கள் முன்னர் WAN Hu என்ற சென் ஆய்வாளர் மோட்சத்திற்கு செல்ல எத்தனித்தாராம். தனது உடம்பைச் சுற்றி வாண வெடிகளைக் கட்டி, பற்ற வைத்து, ஆகாயம் நோக்கி செல்ல முற்பட்டார். மிகவும் பரிதாபமான முறையில் இம் முயற்சியில் தோல்வியடைந்தார்.

ஆனால் சென்ற 1999 கார்த்திகை 20, 21ம், நாட்களில் மனிதன் இல்லாத ஓர் விண்வெளி வாகனத்தை விண்வெளிக்கு அனுப்பியது. அது உலகத்தை 14 முறை சுற்றி, பாதுகாப்பாக அன்டை நாடான மொங்கோவியா வில், 21 மண்த்தியால் பயணத்தின் பின், தரையிறங்கியது. இதனால் விண்வெளி வாகனத்தை உருவாக்கும் 3வது நாடாக சென் கணிக்கப்படுகின்றது.

[14 ம் பக்கம் பார்க்க]

English Lesson

04-02-2000

The story of Joe Louis, The Brown Bomber, and his shortest fight.

த பிரவுண் பொம்மர் என்னும் ஜோலூயின் கதை.

01. Last time I told about Jesse Owens and the racist Adolf Hitler.

போன தடவை இன வெறியர்கள் அடொல்ப் ஹிற்லர், ஜெலி ஒவன்ஸ் ஆகியோரைப் பற்றிக் கூறினேன்.

02. Now I'll tell you about a boxer and Hitler. இப்போது ஒரு குத்துச் சண்டை வீரர் ஹிற்லரது தற்பெருமையை உடைத்த கதை சொல்வேன்.

03. Before the second World War Hitler was in power in Germany.

இரண்டாவது உலக யுத்தத்திற்கு முன்னர் ஹிற்லர் ஜேர்மனியை ஆண்டார்.

04. In Germany there was a heavy weight boxer named Max Schmeling.

மக்ஸ் ஸ்கெம்லிங் என்னும் பொயர் கொண்ட ஹெலி வெய்ற் குத்துச் சண்டை வீரர் ஜேர்மனியில் இருந்தார்.

05. He was a huge man (ஹியூட்)

அவர் ஒரு பெரிய உருவமான மனிதர்.

06. And he had blonde hair and blue eyes. (ப்ளோண்ட்)

அதோடு அவர் வெள்ளைத் தலைமையிரும் நீல கண்களும் கொண்டவர்.

07. Hitler was very proud of him (ப்ரெஸ்ட் = பெருமை)

ஹிற்லர் க்கு அவரைப்பற்றி மிகவும் பெருமை.

08. In America There was a boxer Called Joe Louis, He was a negro.

அமெரிக்காவில் ஜோ லூயி என்ற கு. ச. வீரர் இருந்தார். அவர் ஒரு கறுப்பு இனத்தவர்.

09. Once before he had lost a match to Max Schmeling (மீட்ரார் = முன்பு)

இவர் முன்பு ஒரு தடவை மக்ஸ் ஸ்கெம்லிங் இடம் தோற்றவர்.

10. But he won the heavy weight title on 22 June 1937 from another white American called James Braddock. (ஹெலி வெய்ற் ரைரின் = கு. ச. யின் ஆகப் பாரமான வகுப்பினரது சம்பியன்).

ஆனால் அவர் ஜேம்ஸ் ப்ரெடோக் என்ற வெள்ளை அமெரிக்கரை 22 ஆணி 1937 ல் ஹெலி வெய்ற் பட்டத்துக்காக வென்றார்.

11. Adolf Hitler commented that his man had once beaten the American Negro earlier.

(கொமென்றாட் = குறிப்பிட்டார், ப்ரின் = தோற்கடித்தார், ஏவியர் = முன்பு)

முன்பு ஒருகால் அமெரிக்க கறுப்பரை தனது ஆள் தோற்கடித்தார் என்று அடொல்ப் ஹிற்லர் ஓரிடத்தில் குறிப்பிட்டார்.

12. This was a slur on Joe Louis, though he was the World Champion.

(ஸ்லேர் = வகு குறை, குற்றம் கறுப்புப் புள்ளி/ தோ = இருந்தும்).

உலக சம்பியனான ஜோ லூயிஸ் க்கு ஹிற்லர் ன் இச் சொல் ஒரு வடுவாகவே இருந்தது.

13. A short while later a fight was organized between Joe and Max. (ஷோற் வைல் லேரர் = சொற்ப காலத்தின் பின்னர், ஸெற் = சண்டை, ஹர்கணெஸ்ட் = ஆயத்தம் செய்தனர், பிற்வீன் = இருவருக்கும் இடையில்)

ஹர் சொற்ப காலத்தின் பின்னர் ஜோ வுக்கும் மக்ஸ் க்கும் ஒரு கு. சண்டை ஒழுங்கு செய்யப் பட்டது.

14. Where did the match take place?

(மச் = போட்டி)

போட்டி எங்கு நடைபெற்றது?

15. In Madison Square Gardens, New York.

நியூயோக் நகரத்தினது மடிஸன் ஸ்க்குயர் காடின்ஸ் ஸ்.

16. It was to be a 15 round fight.

அது ஒரு 15 றவுண்ட் சண்டை.

17. The Referee gave the signal and the bell sounded for the first round.

(றெஃறி = மத்தியஸ்த்தர் லிக்ளால் = சமிக்கை, ஸளங்டட் = ஒலித்தது)

மத்தியஸ்தர் சமிக்கை செய்ததும் முதலாவது றவுண்ட் க்கு மனி அடித்தது.

18. Anticipatory excitement was on every face in that crowded arena.

(அன்ரிபேரி = எதிர்பார்ப்பான; எக்ஸெற் மென்ற் = பரபரப்பு; க்ரனாட் = சன நெருக்க மான்; அறினா = போட்டி திடல், இடம்) போட்டி நடைபெற்ற கூடத்தில் நெருக்கிக் குழுமி யிருந்த அத்தனை முகங்களிலும் ஆர்வாக் கலந்த பரபரப்பான எதிர்பார்பு தென்பட்டது.

19. Max ambled to the centre of the ring from his corner.

(அம்பின்ட் = ஆடி அசைந்த நடை; றிங் = கு. ச. மேடை; கோணர் = மூலை)

மக்ஸ் தனது மூலையில் இருந்து ஆடி அசைந்து மேடையின் நடுவை நோக்கி நடந்தார்.

20. Joe darted across like a shot arrow and reached Max in a second or two.

(டார்ட் = விரைவாக; எக்ரொஸ் = குறுக்காக ஷோற் அறோ = எய்த அம்பு; ரீச்ட் = சேர்ந் தார்; இன் எ ஸெகன்ட் ஒ ரூ = ஓரிரு செக் கன்களில்)

[13ம் பக்கம் பார்க்க]

எய்த அம்பு போல குறுக்காக விரைந்த ஜோ ஓரிரு செக்கன்களில் மக்கஸ் ய் அடைந்தார்.

21. A blur of punches, Max was on the floor without any movement and Joe returned to his corner.

(ப்ளேர் = கண்ணுக்கு தோற்றாத விசை; பன் சஸ் = குத்துகள்; முவ்மன்ற - அசைவு; றிரேண்ட் திரும்பினார்)

கண்ணுக்குத் தெளிவாக தோற்றாத பல குத்துக்கள், மக்கஸ் தள நிலத்தில் அசைவற்ற நிலையில் வீழ்ந்தார், ஜோ தனது முலைக்கு திரும்பினார்.

22. The fight was over in just nine seconds and once again the racist Hitler was proved wrong that Germans are better than other races.

ஒன்பது செக்கன்களில் கு. சண்டை முடிந்தது. ஜோர்மனியர் ஏனைய இனத்தவர்களிலும் சிறந்தோர் என்ற இனவெளியன் ஹிந்ஸர் ரது கொள்கை மீண்டும் ஒரு முறை பொய் என உறுதி செய்யப்பட்டது.

23. Joe Louis was world champion for 12 years. He defended his title 25 times. Won 20 of those fights by knockouts.

ஜோ லூயி 12 வருடங்களாக உலக சப்பியாக திகழ்ந்தார். அவர் 25 தடவைகளாக தனது பட்டத்தை தக்கவைத்தார். அதில் 20 தடவைகள் நொக் அவட்டில் எதிரிகள் தோற்றனர்.

புரட்டாதி / September மாத இதழில் தொடங்கிய ஆங்கில பாடம்: ஐப்பசி / October ல் விளக்கம் போதியதல்ல என பலரால் சுட்டிக் காட்டப்பட்டது. அதனால் சிறிது விரிவாக தருகின்றோம்.

ஆங்கிலத்தில் பல வகையான சொற்பதங்கள் உள்ளன. அவற்றை ஒவ்வொன்றாக பார்ப்போம்.

1. Noun - பெயர்ச் சொல் இது ஒரு நபரை, அல்லது பொருளை, அல்லது இடத்தை விபரிக்கும் சொல்லாகும்.

அதாவது உயிருள்ளதையும், உயிர் இல்லாததையும் குறிப்பிடும் பெயர்ச் சொல்.

உதாரணம்: [1] Farmer - கமக்காரன் - நபர். [2] Cow - பசு மாடு - விலங்கு. [3] Crow - காகம் - பறவை. [4] Table - மேசை - பொருள். [5] Australia - ஒல்டேவியா - அவுஸ்திரேவியா - இடம்.

English ல் 4 விதமான பெயர் சொற்கள் உள்ளன. (1) Common noun - பொதுப் பெயர் - man dog, cup, pencil, river (2) Proper noun - பறைப் பெளன் - சிறப்புப் பெயர் - ஒருவரை அல்லது ஒன்றைக் குறிப்பிடும் சொல்.

உதாரணம்: Sivapalan ஒரு - நபரது பெயர் - India - ஒரு இடம் அல்லது நாட்டினது பெயர், FACup - ஒரு உதைபந்தாட்ட போட்டியின் பரிசு -

ஒரு வெற்றிக் கிண்ணத்தின் பெயர், Venus pencil சித்திரம் வரைவோர் விரும்பும் குறிப்பிட்ட பென் சில், Mahavely - எமது ஆற்றின் பெயர். (3) Abstract noun - அப்ஸ்றைக்ற் நெளன் - உணர்ச்சியை விபரிக்கும் பண்புப் பெயர்ச் சொல்.

உதாரணம்: Beauty - பழுபி - அழகு, Happy - ஹப்பி - சந்தோஷம், Anger - அங்கர் - கோபம் Love - லவ் - விருப்பம்

(4) Collective noun - கலெக்ரில் ரெளன் கூட்டமாக உள்ளவற்றை விபரிக்கும் தொகுதிப் பெயர்ச் சொல்.

உதாரணம்: Crew, flock, school, group, pack, crew of sailors - க்ரூ, ஸெய்லேர்ஸ் - கப்பல் மாலுமி கள் கூட்டமாக.

Flock of sheep - Fலொக், ஷீப் - ஆடு மந்தைகள் கூட்டமாக.

School of Fishes - ஸ்கூல், ஃஷஸ் - கூட்டமாக மீன்கள்.

Group of women - க்ரூப், விமின் - கூட்டமாக பெண்கள்.

Pack of wolves or rascals - ப(அ)க், வுல்ஸ், றாஸ்கல்ஸ் - கூட்டமாக நரிகள் அல்லது காடையர்.

இத்துடன் Nouns பிரிவில் Gender - ஆண்/பெண் பால், பொதுப் பால், இவை மூன்றிலும் சேராத அஃறினைப் பால்ச் சொற்றானும் உள்ளன.

மேலும், Singular - ஸிங்கியலர் ஒருமை என்பதோடு, Plurals - ப்பூன்றல்ஸ் - பன்மை ஆகிய பிரிவுகளும் உள்ளன.

இவற்றை அடுத்த இதழில் உதாரணங்களுடன் ஆராய்வோம்.

- தொடரும் -



மெலோடியஸ் மியூசிக்

C. D யில் இருந்து C. D க்கு உங்கள் தெரிவுப் பாடல்களை, ஒலிப் பதிவு செய்யவும் ஓடியோ, கசெட்டில் STEREO முறையில் ஒலிப்பதிவு செய்து கொள்ள.

மெலோடியஸ் மியூசிக்

No: 303, கஸ்தூரியார் வீதி,
ஈழுப்பாணம்.

சர்வதேச சமகால...

[11ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

மொஸ்கோ, ருஷியா; பொறிஸ் யெல்றனின் பதவி விலக வால்டிமிர் புட்ரின் தற்காலிக ஜனாதி பதியாக பதவி ஏற்றார். யெல்றனின் அவர்களின் மகளான ரற்யானா டயசென்கோவை ஆஙாசகர் பதவியில் இருந்து முதல் வேலையாக விலக்கிவிட்டார்.

இவர் உளவுப் பிரிவான K. B. G. யில் உயர் பதவி வகித்தவர். மெலிதான் உடம்பும், இளமைத் தோற்றமும் கொண்டவர். கராத்தே யில் Black Belt தகைமையும் பெற்றவர். தற்போதைய செசென்யா போரை மும்முரமாக நடாத்தபவரும் இவரே.

சுவில்சலாந்து: சுவில் அரசாங்கமும் வங்கிகளும் கேட்டதன் பிரகாரம் 1938ம் ஆண்டு தொடக்கம் ஜேர்மனிய யூதர்களது கடவைச் சீட்டுக்களில் ‘‘J’’ என்னும் குறி பொறிக்கப்பட்டது. யூத இன் அழிப் பில் ஹிந்லர் இறங்கியபோது 24,000 யூத அகதிகள் சுவில் எல்லையில் இருந்து திருப்பி விரட்டப்பட்டனர். அவர்கள் அனைவரும் நச்சு வாயு ஊட்டிக் கொல்லப்பட்டு பாரிய சூழகளில் ஏரிக்கப்பட்டனர்.

பாவனையில் இல்லாத யூத மக்களின் வங்கிக் கணக்குகள் மிகவும் சொற்படை என சுவில் அரசாங்கமும் சுவில் வங்கிகளும் கூறி வந்தன. இப்போது தமிழிடம் யூத மக்களது 54,000 வங்கிக் கணக்குகள் உள்ளன. என்ற உண்மையை ஒப்புக் கொண்டுள்ளனர்.

இக் கணக்குகளில் உள்ள கோடிக் கணக்கான பணத்தை இறந்த யூத மக்களது வாபிசுகளுக்கு கொடுக்காது ஏமாற்ற எச்தனித்த சுவில் வங்கிகளின் நேரமையை என்னவென்பது.

குடான்: நாட்டு ஜனாதிபதி ஒமார் பாஷீர் தனது நாட்டு பாரானுமன்றத்தை கலைத்துவிட்டார். காரணம்; சொற்ப நாட்களுக்குள் அரசியல் யாப்பில் திருத்தங்கள் கொண்டு வந்து ஜனாதிபதியினது தற்போதைய அதிகாரங்களை குறைக்க என்னியிருந்தது

ஜேர்மனி: ஜேர்மன் அரசாங்கமும், பாரிய தொழிற்சாலை உரிமையாளர்களும், ஹிந்லர் அரசாங்கத்தால் அடிமைத் தொழிலாளிகளாக கொடுமை படுத்தப்பட்ட யூத மக்களுக்கும், அவர்களது வாரிசுகளுக்கும், நட்டச்டாக 520 இலட்சம் டொலர்கள் கொடுப்பதற்கு ஒதுக்கியுள்ளனர்.

ஹ்ராறே, ஸிம்பாப்வே: முன்பு தெற்கு றொடே ஸியா என அழைக்கப்பட்ட நாடே இன்றைய ஸிம்பாப்வே. இங்கு கலாத்தி றொபேற் முகாபே என்ப வரே ஜனாதிபதியாக சர்வாதிகார முறையில் தொடர்ந்து ஆட்சி புரிகின்றார். இவரது அதிகாரங்களைக் குறைக்க வேண்டும் என பொதுமக்கள் ஆர்ப்பாட்டம் செய்ததால் 400 அங்கத்தவர்களைக் கொண்ட யாப்பு திருக்தக் குழு ஒன்றினை நியமித்து

ார். இதில் ஓர் சில அரசாங்க எதிரிகளும் சேர்க்கப்பட்டிருந்தனர். 10 இலட்சம் மக்கள் ஆஜராகி வாக்குமூலம் அளித்தனர். ஜனாதிபதியின் அதிகாரங்கள் குறைக்கப்பட வேண்டும் என்மதே பொது அபிப்பிராயம்.

ஆனால் ‘முகாபே’ யின் குழு தனது அறிக்கையில் ஜனாதிபதி தொடர்ந்து 10 வருடங்கள் பதவி யில் இருக்கவார் என்றே எழுதியது. இவ் அறிக்கையை விவாதிக்கும் போது தலைவரான நீதிபதி கோட்டே சிட்டோசிக்கு வாக்கெடுப்பு நடாத்தாமலே ஏகமனதாக யாப்பு திருத்தம் அங்கீரிக்கப்பட்டது என அறிவித்து விவாதத்தை நிறுத்திவிட்டார்.

இதன் பிரகாரம் தற்போது 75 வயதான ஜனாதிபதி முகாகபே தனது 85 வயது வரைக்கும் பதவியில் இருக்க வழிகோவியுள்ளார்.

அங்காரா, துருக்கி: குர்திஷ் இன மக்களுக்கு தனி நாடுகோரி பயங்கரவாத போராட்டம் நடாத்தி சுமார் 3,000 மக்களது உயிரைக் குடித்த குர்திஷ் தலைவர் அப்துல்லா ஒகலான் இப்போது சிறையில் உள்ளார். இவருக்கு மரண தண்டனை விதிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால், இப்போது இவர் போராட்டம் பிழையானது என்றும் பெரும்பான்மை மக்களுடன் குர்திஷ் மக்கள் ஒதுக்கமைத்து நாட்டை முன்னேற்ற வேண்டும் எனவும் கூறுகின்றார்,

துருக்கி நாட்டு பிரதம மந்திரி புளைன்ற் இளி விற் தமது பாரானுமன்ற உரையில் ஒகலான் தூக்கி விடப்படமாட்டார் என அறிவித்துள்ளார்.

இவ் இரு முடிவுகளையும் மக்கள் வரவேற்றுனர்.

லண்டன் பிரித்தானியா:

758 மிலியன் ஸ்ரேவிங் பவுண்கள் செலவில் தேமஸ் நதி கரையோரத்தில் கிறினிச் நகர்புறத்தில் “மிலேனியம் டோம்” என்னும் மிகப் பெரிய கண்காட்சிக் கட்டிடம் கட்டப்படுகின்றது.

- முற்றும் -

D E

டாட் என்றப்பிறைஸ்

Dart Enterprise

No. 11, 12 நவீனசந்தை உட்புறம்
யாழ்ப்பாணம்

மின்சாரப் பொருட்கள்
அழகுசாதனப் பொருட்கள்
விற்பனையாளர்

வரலாறும் சமூகக்கல்வியும்...

(10ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

- (14) கோல்புராக் குழுவினர் சிபாரிசு செய்த சட்ட நிருபண சபையின் கட்டமைப்பு யாது? சட்டநிருபண சபை உறுப்பினர்கள் — 15
உத்தியோக சார்புடையோர் — 09
உத்தியோக சார்பற்றோர் — 06
- (15) நிபந்தனைக்குட்பட்ட வாக்குரிமை எப்போது எச் சீர்திருத்தத்தின் மூலம் வழங்கப்பட்டது? 1910 ம் ஆண்டு மக்கலம் சீர்திருத்தத்தின் மூலம்.
- (16) 1931ம் ஆண்டு அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட டொன் மூர் யாப்பின் முக்கிய அம்சங்கள் எவை? 1) வயது வந்தோருக்கான வாக்குரிமை (சர்வ சன வாக்குரிமை)
2) பிரதேச வாரிப் பிரதிநிதித்துவம்
3) அரசாங்க சபை அல்லது அரசுக்கழகம்
4) நிர்வாகக் குழு முறை
5) அரசாங்க உத்தியோகத்தர்கள்
6) அமைச்சர் குழு
7) பொதுச் சேவை ஆணைக்குழு
- (17) சோல்பரி அரசியல் திட்டத்திலிருந்து [1947] முதலாம் குடியரசு யாப்பு [1972] வேறுபடு கின்ற விடயங்களை குறிப்பிடுக.

சோல்பரித்திட்டம்

- 1) மகாதேசா திபதி
2) ஈரவைப்பாரானுமன்றம்
3) சனப்பிரதிநிதிகள் சபை உறுப்பினர் - 101
4) சென்ற சபை உறுப்பினர் - 30
- முதலாம் குடியரசுத் திட்டம்
- சனாதிபதி
தேசிய அரசுப் பேரவை
தேசிய அரசுப்பேரவை உறுப்பினர் - 157
சென்ற சபை நீக்கம்
- (18) 2ம் குடியரசு அரசியல் யாப்பு எப்போது அறி முகப்படுத்தப்பட்டது.
1978ம் ஆண்டு

- (19) இந்த யாப்பில் சேர்க்கப்பட்டுள்ள புதிய விட யங்கள் எவை?
- 1) நிறைவேற்று சனாதிபதி
2) ஒம்பூட்டிமன் (குறைகேள் அதிகாரி)
3) மக்கள் தீர்ப்பு அல்லது ஒப்பங்கோடல்
4) விகிதாசாரப் பிரதிநிதித்துவம்.
- (20) 1972, 1978 ஆகிய ஆண்டுகளின் அரசியல் மைப்புக்களில் சாஸாதிபதி எவ்வாறு தெரிவு செய்யப்படுகிறார்?
1972 — பிரதமரினால் நியமிக்கப்படுகிறார் — 4 வருடங்கள்
1978 — மக்களால் தெரிவுசெய்யப்படுகிறார் — 6 வருடங்கள்
- (21) 2ம் குடியரசு யாப்பில் சனாதிபதிக்குரிய கடமைகளும் அதிகாரங்களும் எவை? முப்படைகளின் தலைவர், குடியரசின் தலைவர், மந்திரிசபையின் தலைவர்.

பாரானுமன்றத்தைக் கூட்டுதல், கலைத்தல், ஒத்திவைத்தல் குற்றவாளிகளுக்கு மன்னிப்பு வழங்குதல்.

அமைச்சரவைக்கான அமைச்சர்களை நியமித்தல்.

வெளிநாட்டு தூதுவர்களை நியமித்தல்.

(22) விகிதாசார பிரதிநிதித்துவத்தில் காணப்படும் இரு பிரிவுகளும் எவை?

[i] தனிமாற்று வாக்குமுறை

[ii] பட்டியல் முறை

(23) சனாதிபதித் தேர்தல், பாரானுமன்றத் தேர்தல் என்பன எம் முறையின் கீழ் நடைபெறுகின்றன?

சனாதிபதித் தேர்தல் — தனிமாற்று வாக்கு முறை

பாரானுமன்றத் தேர்தல் — பட்டியல் முறை

(24) இலங்கையில் இறுதியாக சனாதிபதித் தேர்தல் எப்போது நடைபெற்றது?

1999 ம் ஆண்டு.

(25) இலங்கைப் பிரசை ஒருவர் தனது வாக்கைப் பயன்படுத்தும் சந்தர்ப்பங்கள் எவை?

1] பாரானுமன்றத் தேர்தல்

2] சனாதிபதித் தேர்தல்

3] மாகாண சபைத் தேர்தல்

4] உள்ளூராட்சி சபைத் தேர்தல்

5] மக்கள் தீர்ப்பு முறை

(26) இலங்கை வரலாற்றை அறிய உதவும் ஆதாரங்கள் எவை?

1] தொல் பொருள் அகழ்வுகள்

2] பொறிப்புக்கள் - கல்வெட்டுக்கள்

3] பழைய நாணயங்கள்

4] இலக்கிய ஆதாரங்கள்

5] பிறநாட்டு அறிஞர்கள் குறிப்புக்கள்

(27) இலங்கையில் குடியேறிய ஆரியர் குழுவினரையும் அவர்கள் வந்திறங்கிய இடங்களையும் தருக.

1 வது குடியேற்றம் — விஜயனும் 700 தோழர் களும் — தம்பங்னி

2 வது குடியேற்றம் — மதுரை இளவரசி கூட்டத்தினர் — உருவெல

3 வது குடியேற்றம் — பாண்டுவாசதேவன் கூட்டத்தினர் — மாதோட்டம்

4 வது குடியேற்றம் — பத்தகச்சானதேவி கூட்டத்தினர் — கோகணன்

5 வது குடியேற்றம் — மகிந்ததேரர் சங்க மித்தை கூட்டத்தினர் — ஜம்புக்கோள் பட்டினம் போர்த்துக்கேயர் ஆட்சியினால் இலங்கையில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் எவை?

1] கத்தோலிக்க சமயம் பரவியமை

2] சாதியமைப்புத் தகர்த்தமை

3] நிலையான திருமன முறை ஏற்பட்டமை.

4] பெலா, கபிரிஞ்சா போன்ற சங்கீதங்கள் அறிமுகமானவை.

5] முதன் முதலாக மேடை நாடகங்கள் அறிமுகமானவை.

(அடுத்த மாத இதழில் தொடரும்)

வரண சாஸ்திரம்...

[109 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

பிரபஞ்சத்தில் தூரத்தை மைல் கணக்கில் அளப்பதில்லை. வெளிச்ச - வருடங்களால் தான் அளப்பார்கள். இது என்ன?

Universe எனப்படும் பிரபஞ்சத்தில் வெளிச்சம் தான் மிக வேகமாக செல்லக்கூடியது. ஒரு செக்கன் ல 186, 282 மைல்கள் செல்லும். ஒரு வருடத்தில் 5.88 திறில்லியன் மைல்கள். அப்போ, 25 திறில்லியன் மைல் தூரத்தில் இருக்கும் Proxima Centauri சுமார் 4.3 வெளிச்ச வருடங்கள் தூரத்தில் இருக்கின்றது எனலாம்.

எமது Galaxy ஜி Milky Way [பால் வழி] என பர். இதில் பூமியில் இருந்து 80,000 வெளிச்ச - வருடங்கள் தூரத்திலும் Stars உள்ளன. எமது Galaxy க்கு அப்பால் உள்ள Galaxy களுக்கு சொந்தமான Stars பில்லியன் வெளிச்ச - வருடங்களுக்கு அப்பால் இருக்க வேண்டும்.

ஆரங்களை இப்படி எல்லை வரையறுக்க முடியாததால், Universe உடைய அளவு தெரியாமலே இருக்கின்றது. இவை யாவும் ஒன்றை ஒன்று ஈர்த்து தூக் கொண்டு [ஸர்ப்பு Gravity] பல பக்கங்களில் அசைந்து கொண்டே செல்கின்றன.

ஒரு Star உடைய மின்னும் வெளிச்சம் 100, அல்லது 1,000 ஏன் 1,000,000 வருடங்கள் ஆவது

எமது கண்களை வந்தடைய முன்னர் பிரயாணம் செய்திருக்கலாம்.

அடுத்த மாதம் எமது Star ஆன சூரியன் எப்படியானது என்று பார்ப்போம். தொடர்ந்து 09 கோள்களும், சந்திரனும் என்ன இரகசியங்கள் வைத்திருக்கின்றன என ஆராய்வோம்.

[அடுத்த மாத இதழில் தொடரும்]

'ஆற்றல்' வாழ்த்துகின்றது

யா / சண்டிலிப்பாய் இந்துக் கல்லூரி

சண்டிலிப்பாய் இந்துக் கல்லூரியின் 15 வயதுக்குட்பட்டோருக்கான வலைபந்தாட்டக் குழுவினர் 1999 ம் ஆண்டுச் சுற்றுப் போட்டியில் யாழ் மாவட்டத்தில் முதலாம் இடத்தைப் பெற்றுள்ளனர்.

அத்துடன் வடக்கு - கிழக்கு மாகாணமட்டத்தில் திருகோணமலையில் நடாத்தப்பட்ட சுற்றுப் போட்டியில் இரண்டாம் இடத்தைப் பெற்றுள்ளனர்.

மேற்படி போட்டிகளில் வெற்றியீட்டிய அணியினரையும், பயிற்றுனர் செல்வி ச. சுகதார்சினி அவர்களையும் விளையாட்டுத் துறை பொறுப்பாசிரியர் திரு. கு. விழலன் அவர்களையும் கல்லூரி அதிபர் திரு. சிவவேஸ்வரன் அவர்களையும் பாராட்டுவதுடன் எதிர்காலத்தில் மேலும் பல வெற்றிகள் பெற 'ஆற்றல்' தனது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கின்றது.

நீங்கள் சில்லறையாக வாங்கும் போதும்
மொத்தமாக விற்கும் விலையில் தரும் ஒரே ஸ்தாபனம்.

PAPER HOUSE - SINGHAM INDUSTRIES பேப்பர் ஹவுஸ் - சீங்கம் இந்டர்ரீஸ்

290, ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்

அப்பியாசக் கொப்பிகள்,

சகல விதமான கடித உறைகள்,

விதம் விதமான CARDBOARD

பலவிதமான எழுதும் கருவிகள்

பாடசாலை உபகரணங்கள்

காரியாலய உபகரணங்கள்

அட்டைகள் காகிதாதிகள்

EVRY KIND OF IMAGINABLE STATIONERIES

பேப்பர் ஹவுஸ்
PAPER HOUSE

சிங்கம் இந்டர்ரீஸ்
SINGHAM INDSTRIS

காப்புறுதி

அ. கிறிஸ்து

யாழ். காப்புறுதி கூட்டுத்தாபனம்

வியாபாரத் தணைச்சேவைகளில் பிரதான மானகொன்றாக காப்புறுதி காணப்படுகின்றது சொத்து ஒன்றிற்கு நட்டம் ஏற்படுகின்ற வேளையில் அவற்றினாடாக பணரீதியாகப் பாதிப்படைகின்ற உடமையாளர்களும், ஆயுள் ஒன்றிற்கு இழப்பு ஏற்படுகின்ற வேளையில் அவற்றினாடாக பணரீதியாகப் பாதிப்படைகின்ற தங்கி வாழ்பவர்களும் காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தினை ஏற்படுத்திக் கொள்ளலாம். எனவே சொத்தின் உடமையாளனிற்கும், ஆயுள் ஒன்றில் தங்கி வாழ்பவனிற்கும், காப்புறுதி பணரீதியான ஒரு பாதுகாப்பினை வழங்குகின்றது.

1. காப்புறுதி என்றால் என்ன?

சொத்திற்கு அல்லது ஆயுள் ஒன்றிற்கு எதிர் பாராத விதமாக அல்லது தற்செயலாக எதிர்காலத் தில் ஏற்படவுள்ள நட்டங்களிற்கு பணரீதியான நட்ட ஈட்டினை வழங்குகின்ற ஒரு கட்டுலனாகாத சேவையினையே காப்புறுதி குறித்து நிற்கும்.

2. காப்புறுதி ஒரு கூட்டுறவு

காப்புறுதியினாடாக ஒரு சிலருக்கு ஏற்படுகின்ற நட்டம் ஒப்பந்தத்தை மேற்கொண்ட பலர் மத்தியில் பரவலாக்கப்படுகின்றது.

3. காப்புறுதிக் கோட்பாடு:

(A) உயர் நம்பிக்கைத் தத்துவம் அல்லது பிக் குயர் விகாவாசம்

காப்புறுதி ஒப்பந்தினை ஏற்படுத்திக் கொள்கின்ற காப்புறுதி அளிப்போனும், காப்புறுதி செய் வோனும் ஒப்பந்தம் தொடர்பான முக்கிய விபரங்களை ஒளிவுமறைவின்றி பரஸ்பரம் பரிமாறிக் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

(B) இழப்பீட்டுத் தத்துவம் அல்லது ஈட்டு உறுதித் தத்துவம்.

காப்புறுதி ஒப்பந்தம் ஒன்றினை ஏற்படுத்திக் கொண்ட ஒருவரிற்கு ஏற்பட்ட நட்ட அளவினால் மாத்திரம் பெற்றுக்கொள்ளலாமே தவிர, இலாபத் தினையோ மேலதிக வருமானத்தினையோ பெற முடியாது.

ஆயுள் காப்புறுதியில் பங்கு இலாபம் வழங்குவதன் மூலம் பணவீக்கத்தின் ஊடாக ஆயுள் காப்புறுதிதாரர் பாதிப்படைவது தவிர்க்கப்படுகின்றது.

(C) காப்புறுதி செய்யத்தக்க நலன்

சொத்திற்கோ அல்லது ஆயுளிற்கோ எதிராக ஒப்பந்தம் ஒன்றினை மேற்கொள்வதற்கு தகைமை

உடையவர் பற்றியே இத்தத்துவம் விளக்கி நிற்கின்றது. இதன்படி சட்ட ரீதியாக உரிமையுடையவர்கள் மாத்திரமே காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தினை மேற்கொள்ளலாமே தவிர, சட்டரீதியான உரிமையினைக் கொண்டிராத ஒருவர் காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தினை மேற்கொள்ள முடியாது.

ஆயுள் ஒன்றிற்கு இழப்பு ஏற்படுகின்ற வேளையில் அவற்றினாடாகப் பண ரீதியாகப் பாதிப்படைகின்ற பிரிவினர் மாத்திரமே காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தினை மேற்கொள்ளலாம், சொத்து நல்ல நிலையில் காணப்படும்போது அவற்றினாடாக இலாபத்தினை உழைத்துக் கொள்பவனும், அதே போன்று இழப்பு ஏற்படும் வேளையில் நட்டத்தினை பொறுப்பேற்றுக் கொள்பவரும் சொத்திற்கு சட்ட ரீதியான நலன் உடையவராவர்.

பின்வரும் பிரிவினர் ஆயுட் காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தினை மேற்கொள்ளலாம்.

1. ஒருவர் தனது ஆயுளைக் காப்புறுதி செய்தல்.
2. மனவிக்காக கணவர் தனது ஆயுளைக் காப்புறுதி செய்தல்.
3. கணவனிற்காக மனவில் தனது ஆயுளைக் காப்புறுதி செய்தல்.
4. பின்னைகளிற்காக பெற்றோர் தமது ஆயுளைக் காப்புறுதி செய்தல்.
5. பெற்றோர்களிற்காகப் பின்னைகள் தமது ஆயுளைக் காப்புறுதி செய்தல்.
6. கடன்கொடுத்தோனிற்காக, கடன்பட்டோன் தனது ஆயுளைக் காப்புறுதி செய்தல்.

(D) அண்மிய காரணம்.

காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தில் குறிப்பிட்ட நட்டத்திற்கும் சொத்திற்கு நிகழ்ந்த நட்டத்திற்கும் இடையில் தொடர்பு காணப்பட்டல் வேண்டும் என்பதையே இது குறித்து விற்கும்.

(E) பதில் ஆளையீட்டுத் தத்துவம் அல்லது பகர உரிமைத் தத்துவம்.

காப்புறுதி செய்யப்பட்ட சொத்து ஒன்றிற்கு நட்டம் ஏற்பட்டு, நட்ட ஈடு வழங்கிய திகதியிலிருந்து அச்சொத்து தொடர்பான அனைத்து இலாபங்களும் காப்புறுதி அளித்தோனிற்கு உடமையாகின்றது. என்பதையோ இத்தத்துவம் குறித்து நிற்கின்றது. நட்ட ஈடு வழங்கிய பின் அச்சொத்தினை காப்புறுதி கூட்டுத்தாபனம் தனதாக்கிக் கொள்ளும்.

காப்புறுதி ஒப்பந்தத்தில் 3 பிரிவினர் சம்பந்தப்படுகின்றனர்.

1ம் பிரிவினர் - எதிர்காலத்தில் ஏற்படுகின்ற நட்டங்களிற்கு நட்ட ஈட்டி எனப் பெற்றுக் கொள்ளும் தகமையுடைய சொத்தின் உடமையாளன்.

[21ம் பக்கம் பார்க்க]

பச்சை வீட்டுத் தாக்கம் Green House Effect

By

Miss Chadraleela Kulasegaram
பட்டதாரி மொழிபெயர்ப்பாளர்
பிரதேச செயலகம்
யாழ்ப்பாணம்.

(கார்த்திகை - மார்கழி மாத இதழ் தொடர்)
ஒசோன் (O₃)

ஒசோன் ஓட்சிசனாலான ஓர் அமைப்பாகும். மேல் வளிமண்டலத்தில் இப்படை 15-35 km வரை பரம் பிக் காணப்படுகின்றது. படை மண்டலத்திலுள்ள ஓட்சிசனுடன் ஞாயிற்றின் கதிர் வீசல் ஏற்படுத்தும் தாக்கத்தினால் இது தோற்றுவிக்கப்படுகின்றது. சூரியனிலிருந்து வரும் கதிர் வீசலானது ஓட்சிசன் மூலக்கூற்றைத் தாக்கும் போது O₃ உண்டாகின்றது இம் முறையில் முதலில் அணுக்கள் உண்டாகின்றன. தனித்த இவ் ஒசோன் அனுக்கள் O₂ மூலக் கூற்றுடன் சேர்ந்து ஒசோன் உண்டாகின்றது.
O₂ → கதிர் வீசு → O + O
O₂ + O → O₃

ஒசோன் மத்திய கோட்டில் குறைவாகவும் 50° அகலக் கோடுகளுக்கு மேல் முனையுப் பகுதிகளில் அதிகமாகவும் உள்ளது. இவ்வாயு வளிமண்டலத்தின் கீழ்ப்பகுதியில் ஒரு பச்சை வீட்டு வாயுவாகத் தொழிற்பட்டுகின்றது. புவியிலுள்ள தாவரங்கள் உயிரினங்களைப் பாதிப்படையச் செய்யும் ஞாயிற்றின் புற ஊதாக்கதிர்கள் (Ultra Violet Radiates) அகச்சிவப்புக் கதிர்கள் (infra Red Radiates) புவிமேற் பரப்பிற்கு வரும் பட்சத்தில் ஒசோன் வாயு தடுப்பதால் புவிமேற்பரப்பின் வெப்பம் குறைவதற்கு இது காரணியாகின்றது. புற ஊதாக் கதிர்வீச்சானது புவிமேற்பரமிற்கு வரும் பட்சத்தில் தோல் புற்றுநோய், கண்வெண்படலநோய், தோல் மேல் பகுதி சுருங்கி முதிர்வடைதல், வெப்பத்தினால் எரிவு, தலைவலி, தலைச்சுற்று, வாந்தி என்பன ஏற்பட ஏதுவாகின்றது ஒசோன் கிரும்களை அழிக்கும் வல்லமைக்காண்டது. நீரைச் சுத்திகரிக்க ஒசோன் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. மேலும் சூரியனிலிருந்து வரும் கதிர்கள் மக்களுக்கு தீங்கு விளைவிப்பன். அவற்றிலிருந்து ஒசோன்படை பாதுகாக்கின்றது. மேலும் புற ஊதாக் கதிர்கள் பயிர்களின் விளைச்சல் மற்றும் கடல்வாழ் இனங்கள் என்பவற்றை அழிக்க வல்லது. ஒசோன், காபனோர் ஓட்சைட்டு, மெதேன் சூரிய வெப்பத்தினால் ஏற்படும் இரசாயனத் தாக்கங்கள், பனிப்புகார், புகை, மூடுபனி அனுவாயது சோதனை என்ப வற்றால் அதிகரிக்கின்றது. ஒசோன் பெருமளவுக்கு புற ஊதாக் கதிர்வீச்சை கிரகித்து விட்டால் பூழியை வந்தடையும் கதிர்வீச்சின் அளவு மிகவும் குறைந்து விடும். இதனால் விற்றமின் பற்றாக்குறை ஏற்படுவதன் எலும்பு வளர்ச்சியும் பாதிக்கப்படும். வளி

மண்டலத்தில் இதன் ஆயுட்காலம் மணித்தியாலம் அல்லது நாட்களாகும் கைத்தொழில் புரட்சிக் காலத் திற்கு முன்பு ஒசோன் செறிவு 15 ppb ஆகவும் 1990 களில் அதன் செறிவு 35 ppb ஆகவும் காணப்பட்டது. 1980 களில் இதன் வருடாந்த வளர்ச்சிதம் 1% மாகவும் 1990 களில் 8. 5% மாகவும் அதிகரித்துள்ளது

நெதரசன் ஓட்சைட்டு (N₂O)

நெதரசன் ஓட்சைட்டு இயற்கையான பச்சை வீட்டு வாயுவாகவும். இவ்வாயு ஆரம்பகாலங்களில் நோயாளிகளைக் குனப்படுத்துவதற்கு பயன்படுத்தப் பட்டது. இதனை தோற்றுவிக்கும் முக்கிய ஏதுக்களாக மண்ணில் இடம்பெறும் நுண்ணுயிர்த் தொழிற் பாடுகள், நெதரசன் வளமாக்கிப் பாவனை, உயிர்த்தினிவுகளின் எரிவுகள், விலங்குகளின் கழிவுகள், காடமிப்பு, தீவிரபயிர்செய்கை போன்றன. காரணமாகின்றன. இவ் வாயுவின் வளிமண்டல ஆயுட்காலம் 150 வருடங்களாகும். கைத்தொழில் புரட்சிக் காலத்தில் வளிமண்டலத்தில் இதன் செறிவு 228 ppb ஆகவும் வருடாந்த வளர்ச்சி வீதம் 1980 களில் 0.25% 1990 களில் 4% மாகவும் அதிகரித்துக்காணப்படுகின்றது.

நீராவி (H₂O)

பச்சை வீட்டு வாயுக்களில் நீராவி முக்கியமானது. ஆனால் இதன் தாக்கம் நேரடியாக உணரப்படுவதில்லை. இது புவியியல் வானிலை கால நிலைகளைத் தோற்றுவிக்கும் முக்கிய ஏதுவாகும் இதனால் காலத் திற்குகாலம் இடத்துக்கிடம் மாற்றமடையும் தன்மை யடையது. வளிமண்டலத்தில் இடம்பெற்றுக் காணப்படும் நீராவியினால் கட்டுலளாகாத தன்மையடையதுடன் மனிதனை நேரடியாக பாதிப்புறச் செய்கின்றது. இந் நீராவி புவியின் வெப்பநிலை அளவிலும் செல்வாக்குச் செலுத்தும் இயல்புடையது. இது ஏனைய பச்சை வீட்டு வாயுக்களினால் ஏற்படக் கூடிய பாதிப்பினைவிட அதிகளவான தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றது. உதாரணமாக புவியின் வெப்பம் அதிகரிக்குமிடத்து உயர் ஆவியாக்கம் காரணமாக வளிமண்டலத்தில் நீராவியினால் பாதுப்படையும். இந்திக்கு பச்சைவீட்டுத் தாக்கத்தை அதிகரிப்பதாக உள்ளது. உக்கிஸ் வரண்ட பகுதிகளில் நீராவியினால் பூச்சியமாகவும், ஈர அயனப் பகுதிகளில் 3 - 4% மாகவும் காணப்படுகின்றது வளிமண்டலத்திலுள்ள நீராவி புவிமேற்பரப்பில் உள்ள வளி வெப்பநிலையோடு தொடர்புடையது. புவியின் மேல் 10 - 12 km உயரத்தில் நீராவி காணப்படமாட்டாது. ஏனையில் வளிமண்டலத்திற்கு ஆவியாக்கத்தாலும் கொந்தளிப்பாலும் எடுத்துச் செல்லப்படும் நீராவியானது 10 km உயரத்தின் கீழே தான் நடைபெறும். மேல் வளிமண்டலத்தில் காணப்படும் முகில், பனி, உறைபனி, மழைப்பனி, மழைவீழ்ச்சி போன்ற பல வேறு படிவுவீழ்ச்சி வகைகளுக்கும் நீராவியே காரணமாகின்றது.

(அடுத்த இதழில் ஏனைய வாயுக்களும், தாக்கங்களும் தரப்படும்)

நில அளவை வகைகளுள் சங்கிலி நாடா நில அளவை முறை: இர் அடிப்படை விளக்கம்

செல்வி சோபனா பிறேமினி ஸ்ரீபன்
B. A (Hons)
யாழ் பிரதேச செயலகம்
யாழ்ப்பாணம்.

[சென்ற மாத இதழ் தொடர்ச்சி]

4. முறைகளை அடிப்படையாகக் கொண்ட அளவீடு (Survey based on Method)

பொதுவாக இரு முறைகள் பயன்படுத்தப்படு
கின்றன.

அ) முக்கோண மறையிலமைந்த அளவீடு
(Triangulation Survey)

பெரிய பிரதேசத்தில் மேற்கொள்ளப் பொருத்த
மானது, முழுப்பகுதியும் முக்கோணங்களாகப் பிரிக்
கப்பட்டு அளவிடப்படும்.

ஆ) போகு அளவீடு (Traverse Survey)
நீண்ட ஒடுக்கமான பகுதிகளிற்குப் (வீதி,
ஆறு, போன்றன) பொருத்தமானது.

இவ்விதமாக, நில அளவீட்டு வகைகள் தேவை
கள், நோக்குகள், பயன்பாடுகளுக்கேற்ப பலதரப்
பட்டு அமைவதனை அவதானிக்க முடிகிறது.

சங்கிலி நாடா அளவீடு: (Chain and Tape Survey)

இவ் அளவீட்டு முறை சிறிய நிலப் பகுதிகளின்
(Small areas) மாதிரிப்படத்தை அமைப்பதற்கு
அதிக பொருத்தமானது நேர்கோட்டு இடைவெளித்
தூரங்கள் (Linear Distances) சங்கிலி நாடா உதவி
கொண்டு அளவிடப்படுகின்றன.

சங்கிலி நாடா அளவையில் பயன்படுத் தப்படும் கருவிகள்.

1. சங்கிலி (Chain)

நில அளவையாளருக்கு சங்கிலி ஒர் அடிப்படைக்
கருவியாகும். இது 100 இணைப்புக்களைக் (links)
கொண்டது. ஒவ்வொரு 10 இணைப்பு இடைவெளி
யிலும் சங்கிலியில் ஒரு பித்தளை தகடு (brass tag)
இணைக்கப்பட்டிருக்கும். இத்தகடுகள் எண்ணிக்
கையை இலருவாகக் கணிக்க பொருத்தப்பட்டவை
சங்கிலியில் 3 வகையான சங்கிலிகள் பயன்படுத்தப்
படுகின்றன.

அ) பொறியியலாளரின் சங்கிலி (Engineer's
Chain)

100' நீளமானது.

ஆ) கன்ரரின் சங்கிலி (Gunter's Chain)

66' நீளமானது

இ) மெற்றிக் சங்கிலி (Metric Chain)

பொதுவாக 10,20 அல்லது 30 மீற்றர்
நீளமானது

2. அளவை நாடா (Tape)

சங்கிலிக் கோட்டிற்கு (Chain line) செங்குத்தாக
எதிரமைப்புகளை (offsets) அளவிடுவதற்குப் பயன்
படுகிறது. பொதுவாக நாடா 100' அல்லது 30 மீற்
றர் நீளமானதாக இருக்கும்.

3. சங்கிலி ஊசிகள் / அம்புகள். (Arrows / Chaining
Pins)

தரையுடன் சங்கிலியினுடைய முடிவினை
இணைப்பதற்குப் பயன்படுகிறது. சங்கிலியை இடம்
மாற்றும் நிலைகளில் இதன் பயன்பாடு அவசியமானது.
பொதுவாக 40 cm நீளமானது.

4. நிறை அளவு கோல் (Ranging Rods)

அளவிடவேண்டிய பகுதியை இனம் காண இது
பயன்படுகிறது. 2 அல்லது 3 மீற்றர் நீளமானது.

5. திசைகாட்டி (Compass)

அளவைக்கோடு வழியாக காந்த வடக்கை
அறிவதற்குப் பயன்படுகிறது.

6. வெளிக்களப்புத்தகம் (Field Book)

அளவிடுகளைக் குறிப்பதற்குப் பயன்படுகிறது.

7. தூக்குக்குண்டு (Plumb bob)

சாய்வின் கிடையான தூரத்தைக் காட்டப்
பயன்படுகிறது.

சங்கிலி நாடா அளவை முறையின் படிமுறைகள்

i - மாதிரிப்படமொன்றைத் தயாரித்தல்,
(அளவுத்திட்டம் அவசியமில்லை)

ii - ஆதாரக் கோடு (baseline) முக்கோணங்களை
(triangles) அமைத்தல்.

iii - சங்கிலியிடல்

iv - எதிரமைப்புகளை குறிப்பிடல் / Offsets

v - காந்த வடக்கைத் தீர்மானித்தல்.

சங்கிலிக் கோட்டிற்கு அருகில் திசைகாட்டி
வைத்து அறியப்படும்

vi - வெளிக்கள் அளவீடு முடிவுற்றதும் நில அள
வைப் படம் தயாரித்தல்.

சங்கிலிப் போகு (Chain Traverse)

அளவிடவேண்டிய பரப்பு (வீதி கட்டிட எல்லை
குளம் போன்றன) முக்கோணங்களாகப் பிரிக்கப்பட
முடியாதவிடத்து போகு அளவையில் அளவீடு பெறப்
படும்.

போகு அளவை 2 வகையில் மேற்கொள்ளப்படும்.

1) திறந்த போகு (Open traverse)

சங்கிலிக்கோடு ஆரம்பித்த இடத்தில் அல்லாது
வேறொரு இடத்தில் அளவையை நிறைவு செய்தல்.

2) முடிபோகு (Closed traverse)

ஆரம்பித்த இடத்திலேயே அளவையை நிறைவு
செய்தல்.

[அடுக்க மாத இதழில் தொடர்ந்து]

A / L G. A. Q

மாணவர்களிற்கான அரசறிவியல் உரிமைகள் / Rights

பொன் சந்திரகுலசிங்கம்
B. A. B. Phil (Special)
யா / வரணி மகா வித்தியாலயம்
வரணி

(சென்ற மாத இதழ் தொடர்ச்சி)

பொருளாதார உரிமை (Economic Rights)

பொருளாதார உரிமை என்பது தொழில், வருமானம், சொத்து சம்பந்தமானவையாகும். இவை முக்கியமான உரிமையாக ஐனநாயக நாடுகளில் கொள்ளப்படுகின்றது. பொருளாதார உரிமையை மின்வருமாறு வகைப்படுத்தலாம்:

- (i) விரும்பிய தொழிலை செய்வதற்கான உரிமை.
 - (ii) வேலை நேரத்தை ஒழுங்கமைப்பதற்கான உரிமை.
 - (iii) வேலைக் கேற்ப ஊதியத்தை பெற்றுக்கொள்ளும் உரிமை.
 - (iv) சொத்துக்களை வைத்திருப்பதற்கும், சொத்துக்களைப் பெருக்குவதற்குமான உரிமை.
 - v) சேமித்த சொத்துக்களை நுகர்வதற்கான உரிமை.
 - vi) நாட்டின் எப்பகுதிலாவது சொத்துக்களைக் கொள்வனவு செய்யவும், வைத்திருப்பதற்குமான உரிமை.
 - vii) தனது தொழில் சார்ந்தவர்களுடன் கூட்டுச் சேர்வதற்கான உரிமை.
 - viii) தொழிற் சங்கங்களை அமைக்கவும், அவற்றில் இணைந்து கொள்வதற்குமான உரிமை.
- இவை யாவும் பொருளாதார உரிமையின் பாறபடுவையாகும். எனினும் சோஷ்சிச வாதிகள் இவ்வரிமைகளை ஏற்றுக் கொள்வதில்லை.

அரசியல் உரிமைகள் (Political Rights)

ஐனநாயக நாடுகளில் அரசியல் உரிமைகள் இன்றியமையாதவையாகும். அரசியல் உரிமைகள், சிவில் உரிமைகளுக்கு ஆதாரமானவையாகும். ஐனநாயக நாடுகளில் அரசியல் பங்கு பற்றால் என்பது தவிர்க்க முடியாததாகும். அரசியல் உரிமையானது பிரஜைகள் அனைவரையும் அரசியலில் பங்குபற்றுவதற்கான ஒரு வாய்ப்பினை அளிக்கின்றது. இவ்வரிமைகள் அரசியல் அபிவிருத்தியை ஏற்படுத்துவதுடன் நாட்டில் நற்பிரஜைகளின் உருவாக்கத்திற்கும் வழிவகுக்கின்றது. அரசியல் உரிமைகளை பன்வருமாறு நோக்கலாம்.

- i) குறிப்பிட்ட வயது வந்த அனைவருக்கும் வாக்களிக்கும் உரிமை.
- ii) தேர்தலில் ஒரு போட்டியாளராக போட்டியிடும் உரிமை.
- iii) தேர்தலில் விரும்பிய போட்டியாளரை தெரிவசெய்யும் உரிமை.
- iv) விரும்பிய அரசியல் கட்சியை ஆதரிப்பதற்கான உரிமை.
- v) தமது கொள்கைகள் கோட்பாடுகளிற்கு ஏற்படுதிய அரசியற் கட்சியை உருவாக்குவதற்கான உரிமை.
- vi) அரசாங்கத்தை விமர்சிக்கும் உரிமை.
- vii) அரசாங்கத்திற்கு மனைசெய்யும் உரிமை.
- viii) பொதுப் பதவிகளை வகிக்கும் உரிமை.
- ix) அரசியற் கூட்டங்கள், ஊர்வலங்களை நடாத்தும் உரிமை.

இவை போன்ற முக்கியமான அரசியல் உரிமைகளாகும்.

ஐனநாயக நாடுகளில் உரிமைகளைப் பாதுகாப்பதற்கான ஏற்பாடு.

ஐனநாயக முறையை சிறப்பாகச் செயற்படுத்துவதற்கு உரிமைகள் அவசியமாகையால் தற்கால அரசுகள் அவற்றைப் பாதுகாப்பதற்கு பல ஏற்பாடுகள் பின்பற்றுகின்றன.

- i) அடிப்படை உரிமைகள் அரசியல் யாப்பில் உள்ளடக்குதல்.
- ii) சட்டவாட்சியின் செயற்பாடும் அது உறுதிப்படுத்தலும்.
- iii) சுதந்திரமானதும் பாரபட்சமுமற்ற தொடர் பாடல் சாதனங்களின் செயற்பாடு.
- iv) அதிகாரத் துஸ்பிரயோகத்தை தடுக்கும் வகையில் அரசியல் அதிகாரம் ஒரிடத்தில் குவிக்கப்படுதலைத் தடுத்தல்.
- v) சுதந்திரமான நீதித்துறையின் இருத்தலும் அது உரிமைகளின் பாதுகாவலனாகச் செயற்படுத்தலும்.
- vi) அரசு சமய சார்பற்றதாக இருத்தல்.
- vii) உரிமைகளை நடைமுறைப்படுத்திப் பாதுகாக்கும் நிறுவனங்களின் செயற்பாடு.
- ஈடும்: மனித உரிமை ஆணையம், ஓம்புட்ஸ் மன் போன்றன.
- viii) சமமான பிரஜைகள், சமமான வாய்ப்புக்கள் என்ற கோட்பாடை நிலை நிறுத்தல்.
- ix) சமூகத்தில் சில பிரஜைகளுக்கு மட்டும் உரித்தாகும் வகையில் சட்டம் பிறப்பிக்கும் அரசாங்கத்தின் ஆற்றலை இல்லாதொழித்தல்.
- x) வெகுஜனத் தொடர்பு சாதனத்தை விரிவுபடுத்தலும் பொருளாதார வளங்களைப் பிரஜைகளிடையே நியாயமான முறையில் பகிர்ந்தளித்தல் போன்றவற்றால் ஒரு ஐனநாயக நாடு மக்களின் அடிப்படை உரிமைகளைப் பாதுகாக்க முடியும்.

-முற்றும்-

காப்புறுதி...

[17 பக்கத் தொடர்ச்சி]

2ம் பிரிவினர் - எதிர்காலத்தில் ஏற்படும் நட்டங்க விற்கு நட்டாடு வழங்கப்படும் என உத்தரவாகும் அளிக்கின்ற காப்புறுதி நிறுவனம்.

3ம் பிரிவினர் - ஒப்பத்துடன் நேரடியாகத் தொடர்பு இல்லாதவரும், ஆனால் நட்டாட்டி ணப் பெறுவதற்கு உரிமையுடையவர்.

உம்: வீதிப்பயணி

காப்புறுதி வகைகள்

1. ஆயுட் காப்புறுதி
2. அபாயக் காப்புறுதி
 - அ. விபத்தபாயம்
 - ஆ. தீயபாயம்
 - இ. கடலபாயம்
 - ஈ. களவபாயம்

ஆயுட் காப்புறுதி

ஆயுள் ஒன்றிற்கு எதிர்காலத்தில் ஏற்படுகின்ற இழப்புகளுக்கு அல்லது நட்டங்களிற்கு பண்டியான

நட்டாட்டிணப் பெற்றுக் கொள்ளும் நோக்குடன் ஏற்படுத்திக் கொள்கின்ற ஒப்பந்தங்களையே இது குறிக்கும் இதன்படி ஆயுட் காப்புறுதி ஒன்றிணை ஏற்படுத்திக் கொண்ட ஒருவருக்கு மரணம், வலு இழத்தல், வருமானத்தை இழத்தல் போன்ற நட்டங்களுக்காக நட்டாடு வழங்கப்படும்.

ஆயுள் காப்புறுதி ஒப்பந்தத்திணை எடுத்துக் கொண்ட ஒருவருக்கு பின்வரும் இரண்டு சந்தர்ப்பங்களில் நட்ட ஈடு வழங்கப்படலாம்

1. காலம் முடிவடைய முன்பு நட்டம் ஏற்படின்
2. காலம் முடிவடையும் வேளையில்,

ஆயுள் காப்புறுதியிணப் பொறுத்த வரையில் காலம் முடிவடைய முன்பு நட்டம் ஏற்படுகின்ற வேளையில் ஆயுள் காப்புறுதி ஒப்பந்தத்திணை ஏற்படுத்தியவருக்கு நட்ட ஈடு வழங்கப்படும். அவர் இறப்பாரே ஆயின் பண ரீதியாக அவரில் தங்கிவாழ்வருக்கு நட்டாடு வழங்கப்படும்.

அதே போன்று காலம் முடிவடைகின்ற வேளையில் ஆயுட் காப்புறுதி ஒப்பந்தம், ஒப்பந்தத்திணை ஏற்படுத்தியவரின் பொருளாதார வீழ்ச்சி கருதி வழங்கப்படும்.

(அடுத்த இதழில் தொடரும்)

● தரமான போட்டோஸ்ரற் பிரதிகள்

● அடையாள அட்டை கவரிடுதல்

● 60 வருட நூகிளீனர்ஸ்

இம் முன்று இணைந்த சேவைகளை ஒரே இடத்தில் பெற்றுக் கொள்ள நாடுங்கள்

சன் லைற் ரைக்கிளீனர்ஸ்

பஸ்திலையம்

கிளைகள்:- சன் லைற் மஸி சேவிஸ்

சன் லைற் தொலைத் தொடர்பு சேவை

யாழ்ப்பாணம்

கச்சேரியடி,

T. P. 2741

யாழ்ப்பாணம்.

(தரம் 4, 5, 6, இற்குரியவை) பொது அறிவு

வினாக்கள் தயாரித்தவர் :
G. V. M. சிவலிங்கம்

ஆரியர், யா/மண்டைத்து ம. வி.

- I. பின்வரும் வசங்கள் சரியாயின் A எனவும் பிழையாயின் B எனவும் குறிக்க.

 01. நகதாளி மூட்களைக் கொண்ட தாவர மாகும். []
 02. அளவிற்கு அதிகமாய் உப்பு சேர்க்கப்பட்ட உணவை உண்டால் தண்ணீர்த் தாகம் அதிகரிக்கும். []
 03. மழை பெய்யும் நாட்களில் கூடிய பசி ஏற்படுவதில்லை. []
 04. ஊறுகரையை எடுப்பதற்கு உலோகக் கரண்டிகள் பயன்படுத்தலாம். []
 05. மங்கிய அலுமினியப் பாத்திரங்களைப் புளி போபடுத் தேய்த்துக் கழுவினால் கூடிய பள பளப்பு ஏற்படும். []
 06. மோட்டார் வாகனம், இயந்திரங்கள் வெளி யேற்றும் புகை ஆபத்தானது அல்ல. []
 07. வெப்பமண்டல நாடுகளில் வாழும் முக்கள் கறுப்பு நிற உடைகளையே விரும்பி அனிவர். []
 08. குளிர் காலத்தில், மக்கள் கம்பனி உடைகள் அனிவர். []
 09. பணி காலத்தில் அதிகாலையில் கிணற்றுநீர் சிறிது குடாக இருக்கும். []
 10. உருளைக்கிழங்கு தண்டினமூலம் இனப்பெருக்கம் செய்கிறது.

II. பின்வரும் சொற்களைப் பொருத்தமாக வைத்து கீறிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

கலை, களை, கழை, வாலை, வாளை, வாழை, கிளவி, கிழவி, ஒளி, உந்துகளை.

 01. முங்கில் மரத்தைக் என்றும் அழைப்பர்.
 02. வானவெளியில் ஆராய்ச்சி நடத்துவதற்கு விஞ்ஞானிகளுக்கு உதவுகிறது.
 03. வயது முதிர்ந்த பெண்ணை என அழைப்பர்.
 04. இளமையான பெண்ணை என அழைப்பர்.
 05. பெயராகவும் வினையாகவும் அமையக்கூடிய சொல் ஆகும்.
 06. எல்லா மக்களாலும் விரும்பக் கூடிய ஒளியமாகும்.
 07. கடல் வாழ் பிராணிகளில் உணவாகப் பயன்படும் மீனாகும்.

08. தோட்டத்தில் தேவையில்லாது வளரும் பயிர் ஆகும்.

09. சொல் என்ற சொல்லுக்கு ஒத்த கருத்துச் சொல்லாக வரக்கூடியது ஆகும்.

10. கருங்காற்று வீகம்போது மரங்கள் முறிந்து அழிகின்றன.

III. சுருக்கமான விடைகள் தருக.

01. இலங்கையில் உள்ள இயற்கைத் துறைமுகம் ஒன்று தருக.
 02. இலங்கைத் தேசியக் கொடியில் உள்ள தாவரம் எது? விளங்கு எது?
 03. 8cm நீளப் பக்கமுள்ள ஒரு சமபக்க முக்கோணி வரைக. அதன் பக்கங்களின் நடுப்புள்ளிகளை இணைத்து ஒரு முக்கோணி பெறுக. அதன் நடுப்புள்ளிகளை இணைத்து இன்னொரு முக்கோணி பெறுக. தோன்றிய முக்கோணி உருவங்கள் எத்தனை?
 04. மேலே வரைந்த உருவத்தின் மத்தியில் உள்ள முக்கோணியின் சுற்றுவை யாது?
 05. கவிலியோ கவிலி என்னும் விஞ்ஞானி எமக்குத் தந்த சிறந்த சாதனங்கள் இரண்டு தருக.
 06. வயலில், விவசாயிகள் நெற் பயிரின் அடித்தண்டுகளை ஏரிக்காமல் மண்ணுடன் சேர்த்து உழுதுகின்றார்கள். அது ஏன்?
 07. பகல் வேளைகளில் உடலில் காயம் ஏற்படின் கூடிய இரத்தம் வெளியேறுவது ஏன்?
 08. சில கடைகளில் பழுதடைந்த முட்டைகள் விற்கப்படுகின்றன. நல்ல முட்டைகளைக் கண்டறியும் இருவான முறை என்ன?
 09. ஒரு வைத்திய சாலையில் உள்ள மனிதர் களும் பொருட்களுமாகக் குறிக்கும் பத்து ஆங்கிலச் சொற்கள் எழுதுக.
 10. ஒரு இயந்திரம் வாங்குவதற்கு ஒரு மில்லியன் ரூபாய் தேவை என்று நான்கு நண்பர்கள் உணர்ந்தனர். அவர்களில் மதி எண்பத்து இரண்டாயிரம் ரூபாயும், இரு மூப்பத்தே மூயிரம் ரூபாயும், சோழ அறுபத்தொன்பதாயிரம் ரூபாயும் கொடுத்தனர். ரமணி எவ்வளவு பணம் கொடுப்பார்?

(விடைகள் 23 ம் பக்கம் பார்த்து)

മാനവപ്പ് പേരിട്ടോ മ!

அன்னயைப் போற்றி மதித்திடுவோம்!
 ஆசானைத் தேடிப் பணிந்திடுவோம்!
 கிரைவனை ஏற்றி வணக்கிடுவோம்!
 சுகையிற் சிறந்து உயர்ந்திடுவோம்!
 உண்மையை என்றும் உரைக்கிடுவோம்!

ஆக்கம்: செல்வி கிருஷ்ணசாமி சுவர்ணா,
2001 விஞ்ஞானப் பிரிவி,
யா/மாணிப்பாய் மக்ஸீர் கல்லூரி.

விடைகள்

(22 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

- I. 1. A 2. A
 3. B உடல் கூடிய வெப்பத்தை வெளிவிட,
 கூடிய உணவுதேவை எனவே பசிக்கும்.
 4. B உப்பும், புளியும் உலோகங்களை அரிக்கக்
 கூடியவை.
 5. A
 6. B புகையில் உள்ள வாயுக்கள் மிகவும் ஆபத்
 தானவை.
 7. A 8. A 9. A
 10. B நிலக் கீழ்த் தண்டு மூலம்.
- II. 1. கழை, 2. உந்துகணை 3. கிழவி
 4. வாலை 5. ஓள் 6. கலை 7. வாளை
 8. களை 9. கிளவி 10. வாழை
- III. 1. திருகோணமலைத் துறைமுகம்.
 2. வெள்ளரசு, சிங்கம்
 3. ஒன்பது
 4. 6cm
 5. தொலைநோக்காடி (Telescope) ஊசல் கடி
 காரம் (Pendulum clock)
 6. மண்ணின் வளத்தைக் கூட்டவும், தொடர்ந்து
 பேணவும்.
 7. பகலில் குழல் வெப்பநிலை உடல் வெப்ப
 நிலையிலும் கூடுதலாக இருப்பதால் உடலும்
 கூடிய வெப்பநிலை அடைந்து குருதிச் சுற்
 றோட்டம் வேகம் அதிகரிக்கிறது.
 8. முட்டைகளை நீரில் இட்டுப் பார்த்தால் நல்ல
 முட்டைகள் ஆழம் பழுதடைந்தவை மிதக்கும்.
 9. Patient - நோயாளி. Doctor - வைத்தியர்,
 Nurse - தாதி. (செவிலி) Pill - மாத்திரை,

Bed - படுக்கை, Bandage - கட்டுத்தணி,
 Scissors - கத்தரிக்கோல், Plaster - வெட்டு
 துண்டு, Thermometer, - வெப்பமானி, Clock -
 கடிகாரம்.

10. எண்ணாற்றுப் பன்னிண்டாயிரம் ரூபாய்.

தை January 2000

ஆற்றல் அதிஷ்ட எண்கள்

5378 வேம்படி மகளிர், கல்லூரி 3354
 சென்ஜோன்ஸ் கல்லூரி, 3108 சென்பற்றிக்ஸ்
 கல்லூரி, 2601 யாழ் இந்துக் கல்லூரி,
 3233 சென் சாள்ஸ் ம. வி, 4384
 கனகரத்தினம் ம. வி, 4527 அத்தியார் இந்து
 கல்லூரி, 3997 பளை மத்திய கல்லூரி, 3826
 சாவா, இந்துக் கல்லூரி, 3712 சாவா டிரிபேக்
 கல்லூரி, 3656 மட்டுவில் சந்திரபுர ஸ்கந்த
 வரோதயா, 1263 சங்கானை சிவப்பிரகாச
 ம. வி, 4789 யாழ்பாணக் கல்லூரி வட்டுக்
 கோட்டை, 0334 வட்டு. இந்து கல்லூரி, 2087
 உடுவில்மசளிர் கல்லூரி, 0483 மனிப்பாய் மக
 ளிர்கல்லூரி, 1128 மானிப்பாய் மெமோறியல்,
 2903 சண்டிலிப்பாய் இந்து, 0389 வட இந்து
 மகளிர் கல்லூரி, 0343, ஹாட்வி கல்லூரி.

அதிஷ்ட எண் கொண்ட ஆற்றல் சஞ்
 சிகை வைத்திருப்போர் பெயர், வகுப்பு,
 விலாசம் எமக்கு அறியத் தரவும்.
 உரிய பரிசில்கள் எம்மால் அனுப்பிவைச்கப்படும்

வினோ நகைப் பூங்கா

தங்க வைர நகை வியாபாரம்

அசல் 22 கரட் தங்க நகைகள் உத்தரவாதத்துடன்
 குறித்த தவணையில் செய்துகொடுக்கப்படும்

185, கஸ்துரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம். தொலைபேசி/பக்ஸ் 021-2824

உரிமையாளர்: சடாச்சரம் புவிச்சந்திரன்



VINO NAKAI POONKA
GOLD & JEWEL MERCHANT

185, Kasthuriar Roda, Jaffna.

Tel/Fax: 021 - 2824

ஏன்? எப்படி...?

தாரணி, சுண்டிக்குளி.

கே: நத்தார் வாழ்த்துக் Cards போல பொங்கல், தீபாவளி Cards வந்துள்ளதே இது சரியா?

ப: இதில் என்ன பிழை? நாகரீகம் என ஒரு சாரா ரும், பணம் செய்யும் முறைகளில் இதுவும் ஒன்று என மற்றயவரும் ஆவலாக ஈடுபடுகின் றனர். பண ஆசை பிடித்தோர் யுத்தத்திலும் மக்களின் பட்டினி மரணத்திலும் பணம் பண்ணுவர்.

மேரி பத்திமா, மாதகல்.

கே: பைபிள் உள்ள நோவா வினது பேழை. ஈடன் தோட்டத்து ஆகாம். ஏவாள் போன்ற கதைகள் எங்காவது உள்ளதா?

ப: நீர் ஒரு - கத்தோலிக்க பிள்ளை... பைபிள் சொல்லுவது தான் சரி என வாதிடுவீர் போல் கடிதம் தொளிக்கிறது. இதைக் கேளும். 4,000 வருடங்கள் முன் சுமேரிய பாஸை கோயில் களிலும், குரு பாடசாலைகளிலும் 1,000 கணக்கான வருடங்கள் சமஸ்கிருதம், லத்தீன் போல தழைத்திருந்து மறைந்தது சுமேரிய பாஸையில் (Gilgamesh) இல்கமேஷ் என்பவன் வெள்ளத்தில் ஒரு பேழையில் நோவா போல குடும்பத்தை காப்பாற்றினான். அவனது கதையில் (Enkidu) இன்குடு என்பவன் ஆகாம் போல தனது நிர்மலமான குழந்தைத் தனத்தை இழுக்கின்றான். இவை எமது பைபிள் எழுதப்பட முன்னரே இருந்த கதைகள் என்கின்றார் உலக சரித்திர வல்லுனர் கலாநிதி J. M. ரொபட்ஸ். யேசு நாதரது கன்னிப் பிறப்புக்கு முன்னர் குந்திதேவி அதே போல கொடை வள்ளல் கர்ணன்னை ஈன்றெறுத்தார் என்கிறதே மகா பாரதம். எழுதும் உமது அபிப்பிராயத்தை. நன்றி.

க சண்முகம், சங்காணன்

கே: ஏன் ஆற்றல் வினா விடை போட்டி நின்று போனது? எனது மகன் மிகவும் விரும்புவார் அதனை

ப: முன்னைய போட்டிகளுக்கு உமது மகன் அனுப்பியதாக தோன்றவில்லை. போட்டி நடாத்தி ஊக்குவிப்பு பரிசில்கள் வளங்கினோம். பயனில்லை. போட்டி இல்லாது பொது அறிவை பகிருவோம்.

ப. உலகநாதன், செம்மணி நல்லார்

கே: ஆங்கில பாடம் ஒழுங்காக வருவதில்லை? உமது விளக்கம் போதும் என்று நிறுத்துகின்றோ?

ப: ஐயா சாந்தம். இடம் பற்றாத படியால் விரிவாக எந்தியதை போட முடியவில்லை. இம்மாதம் தொடக்கம் இக் குறையை நிவர்த்தி செய்வோம்.

யாழ்ப்பாணம், சுண்டிக்குளி, 76, கண்டி வீதியிலுள்ள யாழ் ஆற்றல் மேம்பாட்டு ஒன்றியத்தினருக்காக ஆற்றல் சஞ்சிகை அபிவிருத்திக் குழு உறுப்பினர்களான அளவெட்டி வா. கலாதரன், நீர்வேலி ச. புவனேஸ் வரன் ஆகியோரால் 14-02-2000 அன்று வெளியிடப்பட்டது. அச்சுப் பதிப்பு: வஸ்தியன் அச்சகம், 402, பிரதான வீதி, சுண்டிக்குளி, யாழ்ப்பாணம்.

S. பாலசுப்பிரமணியம், அரியாலை.

கே: அங்கை... என்னவாம் வகுதி சுவையாகவும் பிரயோசனமாகவும் உள்ளது. மாணவரது பகுதியை கொஞ்சம் குறைத்து இப் பகுதியை கூட்டினால் என்ன?

ப: இச் சஞ்சிகை மாணவருக்கென பிரசரிக்கின்றோம். அதில் கிள்ளி உமக்குத் தருவது நியாயமாகுமா? இருந்தும், முயன்று பார்ப்போம்.

ச. சர்வனேந்தன், பாணையூர்

கே: யேசு நாதரது முகம் பலவிதமாக வரையப்படுகின்றதே! என?

ப: T. ராஜேந்தர் - பட தயாரிப்பாளர், கதாசிரியர், வசன கர்த்தா, விநியோகஸ்தர், டைற்கீர்கர், நடிகர் - சகலதும் ஒன்றாக உருடியவர், இவரது சாயலிலும் யேசுவை வரைந்துள்ளனர். என்னவென்பது!

க. பரந்தாமன், மானிப்பாய்

கே: மாணவிகள் படிப்பிலும், மாணவர்கள் படங்களிலும் கவனம் செலுத்துகின்றனரே।

ப: சில இன்றெலக்கவல் சோல்பேறிகளால் இந்தப் பரிதாப நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. கழுதைக்கு தண்ணியைக் காட்டலாமே நவீர, குடிச்க வற்புறுத்த முடியாதே!

சி. நந்தையா, மதவடி வேண் திருநெல்வேலி

கே: கஸ்டம் வருவது எப்போது?

ப: கடவுள் ஞாபகம் தேவையான போது

ச. நந்தினி, மானிப்பாய்

கே: ஆற்றல் லில் எழுத சந்தர்ப்பம் கிடைக்குமா? அங்க ஊணமுற்றோரைக் காணும் போது பரிதாபப்பட்டு உதவுகின்றோம். அவர்கள் எம்மை ஏமாற்றினால்?

ப: எழுதும் முதல். தரத்தைப் பார்ப்போம் பிள்ளைகளைத் திருடி, அங்க ஊனம் செய்து, பிச்சை எடுக்க வைத்து, பணம் சேர்க்கும் வர்க்கம் இந்தியாவில் உள்ளது. பெண்கள் தமது வாய் வண்மையால் தம்மை பாதுகாக்கின்றனர். ஊனம் உற்றோர் அதை சாதமாக பாவிக்கின்றனர். இதில் என்னம்மா பிழை, பிழைக்கட்டும் விடுங்கள்!!!

ப்ரையன் குகராஜா,

கோண்டாவில் கதையில் வரும் யானை பறக்கின்றதே...!

ப: கற்பனையில் வருவதெல்லாம் மூன்று போகும் போக்கில் சகலதும் செய்யும். யதார்த்த உலகில் எதற்கும் ஓர் எல்லை உண்டு.

* சாதரணமாய் வீடுகளில் ரீ தயாரிக்கும் போது, அதில் சீனி போட்டுத்தான் செய்வார்கள் ஆனால், ரீக்கு சீனியை விட வெல்லம் போட்டுத் தயாரியுங்கள். முன்பை விட தற்போது தயார் செய்திருக்கும் ரீ சுவையாகவும், அருமையாகவும் இருக்கும்