

சுத்தியவேத பாதுகாவலன்

"கர்த்தர் நகரத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கண்விழிப்பது வியர்த்தம்"

78-ம் புத்தகம் 23-ம் இல. யாழ்ப்பாணம் 1953-ம் ஆண்டு ஆனிமாதம் 18-ந்திகதி வியாழக்கிழமை—பிரதிசுதம் 10

மடுத்தாய்பேரில் மங்களவாழ்த்து

விருத்தம்

1
கருணைநிறை பிரவாகக் கடலேபோலும்
கனமதி வெழுமுதலின் காட்சிபோலும்
அருகணைவோர் மகிழ்ந்தகிழ லாறிகின்று
அவாவர்கள் கேட்டவரம் அளிப்பதற்காய்
அருணாநிதி துழைபுயல் சிசில்குடி
அலாஹின் மிதியடியாய் மதியத்தாங்கி
மருதமதித் திருப்பதியின் மங்காச்சோதி
மணிகளக்காய் மாமரியாள் திகழ்கின்றனே!

2
குருளையொடு மான்மரைகள் குறித்தலாவக்
கொழுமலர்ப்பூங் கொம்பரிடைக் குயில்கள்கவ
மருவளைவன் டுனங்கள்தே னுண்டுபாட
மதகரியின் குழக்கண்டு மயில்கள்துடப்
பெருகுதிரு வனப்பெல்லாம் தேங்கியோங்கும்
பேருலவு மருதமதித் திருப்பதிக்கண்
அருவுருவாய் வருகதனைக் காத்திலேத்தி
அன்பளிக்கும் மாமரியாள் மிளர்கின்றனே!

3
பவமலை கடந்துபா கதிற்சேரப்
படிபிணைக் குறும்பாற்றும் பகையைவென்று
தவமலை வழிகடப்போர் தமக்கேஎன்றும்
தஞ்சமென நெஞ்சுறவே மகிழ்ச்சிகாட்டச்
செய்மலை யொடுதேவ கதனமையேசு
சேய்மலர்ப்பூங்காத்தொளிர்ச் சேணளாவும்
உவமலை பொருவாத மடுக்காவின்கண்
உவகையொடு மாமரியாள் ஒளர்கின்றனே!

4
எழுகடளிர் குறைபாது நிறைத்திட்டாலும்
எள்ளளவும் பருகத்தான் உதவுமாமோ?
பொழுதுதய மாகிழைந் பூவிலெங்கும்
பொற்பெழுவே நீபங்கன் நிரைத்துமென்ன!
அழகுமுது எவர்பாற்சென் றிட்டபோதும்
ஆர்தயர்மாற் றிடுவாரோ கிண்ணோர்ஏற்றித்
தொழுதெழுமா மருதமதித் தாயேஉத்தன்
துணையடியே சாணடையிற் தயாம்போமே

5
மன்னவர்மா மாபுதித்த மரியேவாழி!
வானோகள் வாழ்த்துரைக்கும் மணியேவாழி!
கன்னியர்கள் தன்னாசாம் திருவேவாழி!
கற்பகமே! தற்பானூர் தாயேவாழி!
மின்னிகளும் மருதமதி அரசிவாழி!
வேதபர னும்பாளைத் தந்தாய்வாழி!
உன்னருளை உகத்தெமக்கு அருள்வாய்வாழி!
உலகோர்கள் உய்யவருள் புரிவாய்வாழி!

க. மரிசால்பிள்ளை புலவர்
பெரியகட்டைக்காதி

— முதலாவது உலகயுத்தம் முடிந்த
தும் உடனேதானே வறியமானவர்
களுக்கென்று பேர்நின்றகரில் சமூக
சேவாநிலையம் ஒன்றை அமைத்து
அருஞ்சேவை ஆற்றிய வண, காள்
சொன்னெச்சின் சுவாமியாரின் ரூப
கார்த்தமாக ஜேர்மனியிலே அவரின்
பிரதிமையைக் கொண்டதாய்ப் புதிய
தோர்தபால்முத்திரை பாவனைக்குயில்க்
கப்பட் டிருக்கிறது.

— பிரான்சிய கம்ப்யூனிஸ்தகட்சியின்
தலைவர் மோறில் தோறென்பவர்,
பரிசுகரின் சுற்றாடலி லுள்ளதாய்த்
தொழிலாளர்களையே அதிகமாகக்
கொண்ட சோய்வி-லி-ரோய்என்பதே
இவரது சொந்தக்காரரும். இங்கு சமீ
பத்தில்லைபெற்ற முனிசிபல்சபைத்
தேர்தலில் கம்ப்யூனிஸ்த அபேட்சகர்க
ளெல்லாம் படராடியாகத் தோல்வி
யடைந்தார்கள்.

சுதேச வர்த்தமானம்

கால நிலை

சென்ற சனிக்கிழமை முதல் இவ்
கிடம் மழைபெய்ததொண்டு வருகி
றது. மழைக்காலம் இன்னுமே
காணப்படுகிறது. இடையிடையே
கடுங்காற்று விசிவருகின்றது.

தேர்தல் விசாரணைமனுக்கள்

பாராளுமன்றத்திலே எதிர்க்கட்சித்
தலைவரான திரு. எஸ். டி. பி. ஆர்.
டி. பண்டாரநாயக அவர்கள் அற்றன
கல்லப் பிரதிநிதியாகத் தெரிவுசெய்யப்
பெற்றதை ஆட்சேபித்து, திரு. குண
திலக செனவிரத்ன என்பவர் சுப்பிரீம்
கோர்ட்டிற்குச் சமர்ப்பித்தமனு சங்.
எச். ஏ. டி. சில்வா நீதியரசரால் விசா
ரணைசெய்து தள்ளப்படலாயிற்று.

சலாபப்பிரதிநிதியாகத் தெரியப்
பெற்றவரான திரு. ஷேர்லி கோரியா
அவர்களின் தேர்தல் ஆட்சேபித்து,
அதைத்தள்ளுவதற்குமாறு ஜே. சி.
முனசிங்க என்பவர் சுப்பிரீம் கோர்ட்டி
க்குச் சமர்ப்பித்திருந்தமனு சங். சுவான்
நீதியரசரால் விசாரணைசெய்யப்பெற்
றுச் செலவுபணத்துடன் சென்ற
வெள்ளிக்கிழமை தள்ளப்படலாயிற்று.

பூநகர், துணுக்காய்க் குளங்கள்

கமத்தொழில்-உணவுப் பதிலம்நீரி
யாரான திரு. கி. குமாரசாமி அவர்க
ளும், உணவுஉற்பத்தித் தலைவரான
மாணிக்க இடைக்காடர் அவர்களும்
பூநகர், துணுக்காய்க் பிரிவுகளைப்
பார்வையிட்டதைத்தொடர்ந்து அப்
பிரிவுகளிலுள்ள சுமார் 25 குளங்க
ளைத் திருத்திப் பாவனைக்குக்கொண்டு
வாக் கமத்தொழில்-உணவு மந்திரி
காரியாலயம் தீர்மானிக்கிறார்கள்.
உடனே தானே இந்தவேலையைத்
தொடக்கவேண்டுமென்றும், கூடிய
காலமாக இரண்டுவருடத்துள் இவ்
வேலைத்திட்டம் பூர்த்தி செய்யப்பட
வேண்டுமென்றும் கருத்துக்காட்டப்
பட்டிருப்பதாக அதிகாரி ஒருவர் தெரி
வித்திருக்கின்றார். ஆரம்ப ஆராய்ச்சி
கள் நடத்துவதற்கென்று ஏலவே
தானே உணவுஉற்பத்திப் பகுதியைச்
சேர்த்த சீர்ப்பாசன அதிகாரி ஒருவர்
அப்பகுதியில் அமர்த்தப்பட்டுள்ளார்.
அப்பகுதியில் ஏற்கனவே 8,000 ஏக்கர்
நிலம்வரையில் நெல்வேளாண்மைக்
குள்ளாய் இருக்கிறது; அங்கு ஏக்கர்
ஒன்றுக்கு 25 முதல் 45 புசல்வரை
யிலே நெல்விளைகிறது; அங்குள்ள
வயல்கள் இலங்கையில் அதிகம்குடி
லாக எழுதப்பட்டுள்ள ஒருதொகை
யான வயல்களில் சிலவாகும்; 25 குளங்களையும் திருத்தியிடத்து
உடனேதானே சுமார் 5,000 ஏக்கர்
நிலத்தைப் புதிதாக நெல்வேளாண்
மைக் குள்ளாக்கலாமென இவர் தெரி
வித்திருக்கின்றார்.

பிரதமரின் வரவு

மகாரணியாரின் மருடாபிஷேக
வைபவத்திற்குச் சமூகமனிக்குமாறு
லண்டன்கார் சென்றிருந்த பிரதமர்
டட்லி சேனாராயக அவர்கள் ஆகாய
கிமானமர்க்கமாய் வருகிறாராயிற்றுக்
கிழமைகொலை கொழும்புவந்து சேருவா
ரெனச் செய்திவிடைத்திருக்கிறது.

தபாற்சலார் ஏற்றம்

தந்தி-சமாச்சார மந்திரிகாரியாலயம்
சுறியுள்ள ஆலோசனை ஒப்புக்கொள்ளப்
படுமானால், தபால், தெலிபோன், மனி
யோடர்ச் சலார்விதிகள் ஏற்றப்பட்டு
அதனால் அரசினருக்கு மேலதிகமாக
வருடம் ஒன்றுக்கு 40 லட்சம் ரூபா
வருமானத்தைக் கொண்டுவருமென
மதிப்பிடப்படுகிறது. உள் நாட்டுத்
தெலிபோன் சலாரை 5 சதத்திலிருந்து
10 சதமாகவும், ஒரு அயுன்ஸ் வரையி
லுள்ள கடிதங்களின் முத்திரைச்
சலாரை 5 சதத்திலிருந்து 6 சதமாக
வும் ஏற்றவேண்டுமென்றும், மனி
யோடர்ச் சலார்முதற்பத்தரூபாவுக்கும்
20 சதமும், மேற்படும் ஒவ்வொருபத்த
ரூபாவுக்கும் ஒவ்வொரு 20 சதமும்
விதிக்கப்படவேண்டுமென்றும் தபால்-
சமாச்சார மந்திரிகாரியாலயம் ஆலோ
சனைசுறியிருக்கிறது. ஒரு அயுன்ஸ்
வரையிலுள்ள கடிதங்களின் முத்திரை
சலார்ச் சலார் 6 சதத்திலிருந்து 1949-ம்
ஆண்டு தைமாதம் 24-க் திகதியன்று
5 சதமாகக் குறைக்கப்படலாயிற்று.

கல்லோயா விமானப் பிரயாணம்

நாளை 19-க் திகதி தொடக்கம்
கொழும்பிலிருந்து கல்லோயாவுக்கு
வாரம் இருமுறை ஆகாயப்பிரயாண
சேவை நடத்தப்படவிருக்கிறது.
கொழும்பிலிருந்து அங்குபோக கிமா
னச்சலார் 35 ரூபா, கிமானிலிலும்
அமைத்துள்ள அம்பாரையிலிருந்து
வேலைகள் நடைபெறும் கல்லோயாப்
பகுதிக்குப் பிரயாணிகளை ஏற்றிச்
செல்ல ஏற்படும் செலவும் இதில் அடங்
கும். இப்பிரயாணசேவைக்கென்று
எட்டு ஆசனங்களை யுடைய டிராக்டர்
டென்ஷனும் கிமானம் உபயோகிக்கப்
படும். இது செலவுக்கெடுக்கத்துக்கு
ஏதாவது தற்போது செய்யப்பட்
டுள்ள ஒழுங்கின்படி அங்கு காலையில்
போய்ச்சேரும் பிரயாணி ஒருவர் பகல்
முழுவதும் தங்கிவிட்டுப் பிற்பகல்
கொழும்புக்குத்திரும்பலாம்.

இலங்கைப் பட்டாளம்

தற்போது இலங்கைப்பட்டாளத்தில்
சோர்திருப்பவர்களில் பெரும்பான்மை
யினர் கிராமவாஸிபர்களே. அதாவது
தூற்றுக்கு 80 கீதமானேறும் அவர்
களேயாம். இப்போது பதினொராம்
முறையாக இலங்கைப்பட்டாளத்திற்கு
ஆட்கள் திரட்டப்படுகின்றார்கள்.
மனுப்பத்திற்குள் இம்மாதம் 20-க்
திகதிக்குப்பிந்தாது அனுப்பப்பட
வேண்டியன.

வாழ்வு மலர்ந்தது

அவளோ கண்டேர் விடக்கும் காரிகையாம், கற்பனைக்கும்எட்டாக் களில் அழகு படைத்தவாராம், ஆட லும் அலங்காரமும் கொண்டவளாம், அவளது முகவழங்கைக்கண்டு மயங்கி னோர் அசிகம்போராம். அவளது செவ்விதழின் சிரிப்பொலியில் சித்தம் குலைந்து சோழிந்தோர் ஊணணிந்தோ ராம், அவளுடைய அன்னநடையிலே ஆசைமிகக்கொண்டு ஆண்டியானோர் அசேகம்போராம். அவள் காடறித்த வேசியாம்; ஊறித்த பாத்தையாம், ஆகையால், வேதஅனுசாரப்படி அவ னைக் கொண்டுபோடவேண்டுமாம்.

குழுகியினை மக்கள் இவ்வாறு ஆர்ப் பரிததனர். 'கல்லால் அடித்து அவ னைக் கொண்டுபோடுங்கள்' என்று கூக் குரலிட்டனர் சிலர். 'மொட்டை அடித்து அவனைக் கோவேறுகமுதை மேல் ஏற்றுங்கள்' என்று கத்திக்கூனி னர் வேறுசிலர். 'கண்ணம்புக் கல் வில்போட்டுச் சித்திரவதை செய்யுங் கள்' என்று மற்றோர்பக்கத்திலிருந்து கத்தினர்சிலர். கூடியிருந்தவெல்லவொரு வரும் கூச்சலும், கூப்பாடும் எழுப்பிக் கொண்டே இருந்தனர். கொண்டு போடுங்கள்! சித்திரவதைசெய்யுங்கள்! இதே ஒலம்தான், எப்பக்கம் திரும்பினு மும்.

சிறிக்கொண்டிருந்த அம்மக்களது கட்டத்தின்மேல் மருண்டுபோய் நின் றிருந்தாள் — பசிகொண்ட புலிக்கட் டத்தின்இடையில் அகப்பட்டிருக்க் கொண்ட புள்ளிமாலைப்போல் — ஒரு இளம்பெண், ஒடுங்கிமுடங்கிக்கிடந்த அவள்உடல் பயத்தினால் மடுங்கிக் கொண்டிருந்தது. அவளுடையகூர் தல் அவிழ்ந்து அலங்கோலமாகப் புரண்டுகொண்டிருந்தது. அவள் அணிர்த்திருந்த ஆடை தாமதமாகக் கிழிக்கப்பட்டிருந்தது. உடல்எல்லாம் கக் கிறல்கள். அவள்களிலிருந்து இரத்தம் கசிந்துகொண்டிருந்தது. அவளதுகரங்கள் முட்டிக்கயிறிற்றுல் கட்டப்பட்டிருந்தன, தனதுஇருகைக ளாலும் முகத்தைப்பொத்தி கிம்மிக் கொண்டிருந்தாள் அப்பெண். 'அழகு ஆபத்தானது' என்ற அனுபவ உண்மைக்கு மேற்கூறியபெண்மணியின் வாழ்க்கையே போதியசான்றாகும்.

கவிலையாசாரத்திற்குத்தொன்றிய அழ கியநங்கையர் அனைவரிலும் சிறந்த அழகிஅவள். இயற்கையானது வஞ்சுகமீன்றி அவளுக்கு அழகை வரவி வழங்கியிருந்தது. எவரையும் அட்டி அலைக்கும் சக்தியுடையதாய் இருந்தது அவளது எழில்உருவம். அழகு உள்ளவளிடம் அனைவரும் மிகுந்த இருந்ததல் இயற்கையன்றே! அகந்தை மிகுதியினால் அவள் தன்இடப்பட்டியே அலைத்தகிரித்தாள். பொன்னிலும் மேலான கற்பை இழந்தாள் — வாழ்க்கைவெறியினின்றும் தவறிவிழந்தாள்.

மக்கள் தவறுகின்றனர் — ஆணவத் தின்காரணமாகவும், அறியாமையின் காரணமாகவும் தவறுவது மனித இயல்பே. ஆயினும், தெரிந்தவறிய நடத்தையை கெடுக்கஇடித்திரைக்கா மற் போனதேகிடையாதது, உடனுக்குடன் தன்னைத் திருத்திக்கொள்பவனே அறிவுடையவன். ஆனால், அப் பெண்ணே தன்இதயஅறைகுவலை ஆரம்பத்திலேயே அகற்றியிட்டிக் காமக் களியாட்டம் ஆடிக்கொண்டிருந்தாள். தன்அழகை வசிக்கவர்களை அழிவின் பாதையில் அழைத்துச்சென்றாள், ஏதும்றியா இளங்காணியின் இளமையைமும், இன்பவாழ்வையும் கொண்டு குவித்துப் பாவப்படுகுழியில் வீழ்த்தினாள். அவளது நடத்தையைக்கண்டு நாடு நகைத்தது. சமூகம் சிரித்தது. மக்கள் ஆவேசிக்கொண்டனர், அவனை ஒழித்துக்கட்ட வேண்டுமென்று.

தவறிய மனுக்குலத்தனை வாழ் விக்ஷவந்த வள்ளல் நசரோனுகியேசு அதனோடு கவிலையாவில் தங்கிஇருந் தார். மக்களுட்கிலர் அவரைப் பெரிய மகான்என்றும், திரீக்கதரிசினன்றும், உலகம்எதிர்பார்க்கும் மெசியா என் றும், போதகர்என்றும் போற்றினர். ஆதலால், அவருடைய சமூகத்திற்கு இழுத்துக்கொண்டு வரப்பட்டு அலங் கோலமானநிலையில் நிறுத்தப்பட்டாள் அவ்வழகுமாது. குற்றப்பட்டதின்கை வாசிக்கப்பட்டது, மேற்கண்டவாறு. அவளுடையகேவலமான நடத்தை யையப்பற்றியும், அவலமான வாழ்க்கை யையப்பற்றியும் ஆதாரசான்றுகளுடன் கோபாவேசத்தோடு கூறித்திரித்தான் அவளால்வஞ்சிக்கப்பட்ட ஒருவன், மக்கள்கூட்டம் ஒலமிடத்தொடங்கியது. பழிச்சொற்களும், வசைமொழி களும் கும்பலிலிருந்து கிளம்பிக்கொண்டிருந்தன. நச்சரிப்பைப் பொறுக்க மாட்டாது யேசு எழுந்தென்று, "என்னை என்னசெய்யச் சொல்லு கிறீர்கள்" என்று கேட்டார்.

"இவள் சமூகத்திலவாழ அருகதை யற்றவள். இவளுக்குத் தக்கஆக்கினை அளிக்கவேண்டுகிறோம்." இவ்வாறு பதிலளித்தது.

"என்னை என்கேட்கிறீர்கள்? உங் கள் வேதம் என்னசொல்லுகிறதோ அப்படிச் செய்யுங்கள்."

"கற்பை விடக்கூறிக் கருத்திழந்து திரித்தவனைக் கல்லால் அடித்துக் கொல்லவேண்டும்என்பது மேராயிச னின்கட்டளை. நீர் என்னசொல்லுகிறீர்?"

— தமிழ்ச் செல்வன் —

காணகரமாக வந்துமோதிய இச் சொற்களைக்கேட்டு யேசு மொளனத் தில்ஆழ்ந்தார். அவருடையகண்கள் குழுகின்றிருந்தவர்களைச் சுற்றிவட்ட மிட்டன. காட்டில்அகப்பட்ட புலியின்வயிற்றிலே ஈட்டியைப்பாய்ச்சச் சமயம்பார்த்திருக்கும் வேட்டைக்கார ரைப்போல், அப்பெண்ணைக் கொண்டு போடக் கனல்விசும் கண்களோடும், கற்களைவந்தியகைகளோடும் ஆத்திரத் தோடு நின்றிருந்தனர் அத்தனைபேரும்.

"இந்த நசரோயன் என்ன சொல்லப் போகிறான்? கல்லால் எறிந்துகொல்லக் கட்டளைஇட்டால் இரத்தப்பழியை அவன்மேல் சுமத்தவேண்டும்; தன் டன்கொடுக்க கிறுமபாஸிட்டால் வேத கட்டளையை மீறினாஎன்று குற்றஞ் சாட்டி மக்கள்கூட்டத்தை அவன்மேல் ஏவவேண்டும்" என்ற கொடியகருத் துடன் கழுகுப்பார்வையோடு நடப்ப தைக் கவனித்துக்கொண்டு நின்றிருந் தனர் வேதகுருக்கள். இன்னொருபக் கம், காசுப்புக்காரனின் கத்திவெட்டுக் காசத் தலைகுனிந்துநிற்கும் ஆட்டுக் குட்டியைப்போல், சிரமக்கவிழ்ந்து பொருமிக்கொண்டிருந்தாள் விபசாரி எனப்பட்ட அப்பெண். "கருணை உள்ளம் கொண்டவர்என்று மக்கள் கூறிமே இவரும் என்னைக் கல்லா வெறித்துக்கொல்லச் சொல்லுவாரோ?" என்ற ஏக்கம் குடிக்கொண்டிருந்தது அவளுடையகருவிதிகளில். 'உலகை உய்விக்கவந்த உத்தமன் எனக்குவாழ் வளிக்கத் தவறமாட்டார்' என்று இத யத்தின் அடித்தளத்திலே அருமயிய நம்பிக்கையொளி அவளது நயனங் களில் மின்னிட, பதைபதைத்தஉள் ளத்தோடு நின்றிருந்தாள் அப்பாவை.

"சரி, உங்களில்எவன் பாவம்இல்லா மல் இருக்கிறானோ அவன்முதலில் அவன்மேல் கவனிசட்டும்." தெள்ளத் தெளிவோடு பிறந்தது நசரோயேசு வின் திர்ப்பு. இத்திரிப்பைக்கேட்ட மக்கள்கூட்டம் மருண்டது. வேத பாசார்களும், குருக்களும் துணுக்

நல்லூர் சீசாம்



மாண்ப்பார் அர்ச். அந்தோவியார் திருநாள்

ஆனிமாசம் 12-ந் திகத் நோவனைகள் ஆரம்பமாயின. ஆனிமாசம் 20-ந் திகத் சனிக்கிழமை மாலை 8 மணிக்கு வேள்பார், ஆனிமாசம் 21-ந் திகத் ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 7-30 மணிக்கு மேற்றிராணியாண்டவரின் தீவ்வியபூசையும், அதன்மேல் திருச்சுருப சுற்றுப்பிரசாரமும்.

இப்பதிகில் இத்திருநாள் கொண்டாடப்படுவது இது ஏழாம் வருடமாகும். சென்ற ஆறுவருடங்களிலும் அருகாமையிலுள்ள நாவாந்துறை, ஆணைக்கோட்டை, நவாலிக்கிரிந்தவர்கள் மாத் திரமல்ல, யாழ்ப்பாணப்பகுதியிலிருந்தும், இளவாலை, மாதகல், சில்லாலை மீசாங்களிலிருந்தும், இன்னும்தூரமான இடங்களிலிருந்தும் நல்லூர்மீசாம் நண்பரும், அர்ச். அந்தோவியாரின் பக்தருமே வந்துகூடி எமக்குத் தென்புஅளித்தார்கள். சென்ற வருடங்களிலும்பார்க்க இவ்வருடம் கூடியபக்தர்கள் திருநாளின் போது சமூகமாவார்களென எதிர்பார்க்கின்றோம்.

Rev. Fr. J. A. Rajanayagam, O. M. I.
St. Francis Xavier's Church,
Nallur, Jaffna.

குற்றனர். வேதனைஉள்ளத்தோடு நின்றிருந்த குற்றவாளியான அப்பெண் னாம் "ஐயோ" என்று கத்தியிட்டாள், தன்னைப் பாசார்களால் கொடுத்தாவிட்டார் என்று என்னிக்கொண்டு ஆனால்!..... அங்குநின்றிருந்த ஒருவ னுக்காகிழம் முதற்கல்லவிசத் துணிவு பிரிக்கக்கூட, பேச்சுமுத்திதழி ஒரு வன்பின்ஒருவனாக கழுவிவிட்டனர் அவ்விடத்தைவிட்டு. சுக்குலும், ஆரவாரமும் கணநேரத்தில் ஒழிந்து அமைதி அங்குமிலையது.

நசரோனுகியேசுவையும், கீயப்பால் மலைத்துப்போய்கின்ற அப்பேதைப் பெண்ணையும்தவிர வேறொருவரும் அங்குஇருக்கவில்லை. யேசு அப் பெண்ணை இரக்கத்தோடு பார்க்கிறார், அப்பார்வை அவளுடைய இதயத் தையே தொட்டுவிட்டது.

"பெண்ணே! உன்னை ஆக்கினைக்கு உட்படுத்த அரைகூகிய மக்கள் ஏங்கே?"

"அவர்கள்எல்லோரும் போய்விட்டார்கள், போதகரே."

"ஒருவனும் உனக்கு ஆக்கினைஇட வில்லையோ?"

"இல்லை, குருவே."

"அப்படியானால் நானும் உனக்கு ஆக்கினைஇடப்போவதில்லை. இனிப் பாவம்செய்யாதே. சமாதானமாய்ப்போ."

என்ன!..... சுற்றிப்பசுக்கையே சுத் தளச்சோலைஎன்று எண்ணித்திரித்த இதயமற்றவளுக்கா இத்தகைய ஆறுத ளானவார்த்தைகள்! பெண்குலமே நாணி வெட்டுப்படி பத்தையாகத் திரிந்த பாவைக்கா இந்தஅன்புமொழி கள்! வாழ்க்கையில்செயுக்கித் தலைகுப் புற விழுவதவளல்லவாஅவள்? செப்ப னிட முடியாதஅளவு சோழிந்தபோ யிருந்ததே அவள்வாழ்வு! உலகமே அவளை விபசாரிஎன்று துற்றியதே! வேதம்கூட அவனைக்கொண்டுவேபோடக் கட்டளையைட்டியதே! அப்படிப் பட்டவளுக்கா கருணைகாட்டுகிறார்? ஆத்திரப்படவேண்டிய கோரத்திலா அன்புமழை பொழிகிறார்? தவறி விழுந்தவளையா கைதுக்கிக்கொடுக்கிறார்? இது என்னவித்தை!

ஆம்! ஆம்! இதுதான் அத்தன்யேசுவின் வள்ளன்மை. கிறிஸ்துவதர்மத் தின் அடிப்படைத்தத்துவம். கச்சுசிப் போயிருந்த அவளுடைய வாழ்க்கை மலர் மீண்டும் புதமணம்விசிட மலர்ந்து விட்டது, யேசுவின் கருணைப்பெருக்கிலால். வாழ்கவள்ளல் யேசுவின் கருணை! (ச. போ.)

— அமெரிக்க ஐக்கியநேசத்திலும், அதனைச்சேர்ந்த அவுஸ்கா, ஹலேயன் தீவுகளிலும் தற்போது 3,04,25,015 கத்தோலிக்கர் இருந்து வருவதாக 1953-ம் ஆண்டுக்குரிய அதிகாரபூர்வமான கதலிக்குறொக்கர்தி தெரிவிக்கின்றது. இத்தொகை சென்றவருடத்திலும் 10,17,495 போல்கூடியது.

— தியூயோகர்களிலே எபிஸ்கோபல் புரொட்டஸ்தாந்த சபையைச்சேர்ந்த அர்ச். சின்னயாகப்பிரின்கோவில் விசாரணைப்பாதிரியாராகக்கட்டந்த 25 ஆண்டு களாகக் கடமையாற்றிவந்துள்ள கனம். ஜேம்ஸ் பிரைஸ்அவர்கள் மனத்திரும் பிக் கத்தோலிக்கத்திருச்சபையில் சேர்ந்திருக்கின்றார். இவரின் துணைப்பாதிரியார் சென்றவருடம் மனத்திரும்பலாயினர்.

— யப்பானிலே நகாசுகிநகருக்குச் சமீபமான தீவுகளமத்தியில் பாசிப்ப தற்கென்று அங்குள்ள பிரான்ஸீசு வின் சபைக்குமார் டீசலன்எஜின் வள்ளம்ஒன்றை மிதக்கும்சிறுலயமாக — அதாவதுசிறுலயவள்ளமாக மாற்றி அமைத்திருக்கின்றார்கள். இது 18 பேரைக் கொண்டசெல்லக்கூடியது. இதில் சிறியஒர்சினிமாவும் இருக்கின்றது.

— இத்திருநாடிலே பிரான்சிய அரசாங்கத்தான் ஐக்கியப்பட்டுள்ள கம்போடியாநாட்டின் ரொறெடும் சிகா நோவுக்மன்னரும் தமதுநாட்டைத் தறந்த தாயலார்தென்பபிடும் சிய தேசத்தில் அடைக்கலம்புதுத் திருக்கின்றனர். பிரித்தானியசாம்பிராச்சியத்திலே இந்தியாவும், பாகிஸ்தானும் இருப்பது போல் கம்போடியாவும் பிரான்சிய ஐக்கியத்தின்கீழ் இருக்க வேண்டுமென்ற கேள்விக்குப் பிரான்சியஅரசாங்கம இணங்கமறுத்தமையே அரசாநாதிதற்கக்க காரணமாகும்.

அர்ச். பிரான்சீஸ்துவின் மூன்றாஞ்சபை

அர்ச். பிரான்சீஸ்துவின் மூன்றாஞ்சபை மாதாந்தகூட்டம் இம்மாதம் 26-ந் தேதி வெள்ளிக்கிழமை பிற்பகல் 5 மணிக்கு அர்ச். குசையப்பர்சிறுலயத்தில் நடத்தெறும். ஆடிமாதம் பரிபூரணபலன்கள் அடையக்கூடிய நாட்கள்:— 8, 9, 11, 14, 21(2), 23, 26, 27. இரண்டாக் தேதி பொதுப்பாவமன்னிப்பு இருக்கும்.

A. S. FRANCIS OF MARY
for Director

கத்தோலிக்க சமாச்சாரம்

131 தருசீரோஷ்டர்கள்

ஐரோப்பாவிலும், ஆசியாவிலுமுள்ள கம்யூனிஸ்த நாடுகளிலே கத்தோலிக்க திருச்சபைக்குமான வேதவிரோத இயக்கங்களால் கருதினல் மாறும், அதிமேற்றி ராணியாரும், மேற்றிராணியாரும் 131 பேர் சிறைவைக்கப்பட்டும், நாடுகடத்தப்பட்டும், கட்டுப்பாட்டுக்குள்ளாய் அடக்கியாளப்பட்டும் வருவதாக வத்திக்கானிலிருந்து அறிவிக்கப்படுகிறது. இன்னும் குறைந்தபட்சம் வேறும் இருபது தருசீரோஷ்டர்கள் சிறைச்சாலையில் இறந்தும், கொலைத்தண்டனைக்குள்ளாய் உயிர்துறந்தும், கம்யூனிஸ்தர்களின் பலாத்காரத்தால் உயிரிழந்தும் இருக்கின்றார்கள். இந்தக் தருசீரோஷ்டர்களில் சில இனும், வடகோரியாவிலும் திருத்தொண்டாற்றிவந்த அமெரிக்கர் இருவரும் அடங்குவர். ஹங்கேரியாட்டின் திருச்சபை அதிபரான கருதினல் மின்ட்சென்ரி ஆண்டவர் சிறைவாசஞ் செய்து வருகின்றார். சினதேச டிக்கிங்கர் அதிமேற்றிராணியாரான கருதினல் ரியென் ஆண்டவர் தற்போது அமெரிக்க ஐக்கிய தேசத்தில் சஞ்சரித்துவருகின்றார். கருதினல் ஸ்பீபினக் ஆண்டவர் யூகோசிலேவியாவிலுள்ள தமது சொந்தக் கிராமத்தில் தற்சமையம் கட்டுப்படுத்திக்காவலில் வைக்கப்பட்டிருக்கின்றார். முன்சொன்ன 131 தருசீரோஷ்டர்களிலும் மிகப்பெருந்தொகையினராய்க் கம்யூனிஸ்த சினவிலேயே 74 பேர் வேதத்திற்காகத் துன்புறுத்தப்பட்டிருக்கின்றார்கள்.

அந்தியவேளைச் சகாயசபை

ஆர்ஜென் டினோ தேச கோர்டோபாகரில் ஒவ்வோர் இரவும் ஆடவர்கள் இருவர் ஓர் தெலிபோன் பக்கமாய் அமர்ந்து வருகின்றனர். அந்தகரிலுள்ள எப்பகுதியிலாவது மரணவஸ்தைப்படுவாரிடம் குருவானவரை அனுப்பிவைப்பதற்காகவே அவ்வாறு இருவரும் அமர்ந்து காத்திருக்கின்றனர். அந்திய நன்மைக்கான நைந் வீரர்களின் சகோதரத்துவ சபையைச் சேர்ந்த இவர்கள் செய்யவேண்டிய கடமைகள் இரண்டு. அவற்றில் ஒன்று, சிவாபாயமான கோய்கண்டு வருந்துகிறவர்கள் அந்தியவேதிரனயானுமானங்களைப்பெற உதவிசெய்வதும், குடும்பசெபமாலையை விருத்திசெய்வதுமாகும். இவர்கள் 1992 என்ற தங்கள் தெலிபோன் இலக்கத்தையும், "அவசியமாகத் தேவைப்படும் குருமாரின் சேவை" யையும் பற்றிய விளக்கத்தைத் துண்டுப் பிரசுரங்களமூலம் நகர்வாசிகளுக்குப் பிரசுரித்தஞ் செய்திருக்கின்றார்கள். அவசியம் நேரும்போது, குறித்ததெலிபோன் இலக்கத்துக்குப் பேசவேண்டியதுதான். சொற்பநேரத்தஞ் குருவானவர் ஒருவர் அங்குபோய்ச் சேருவார். இதற்கென்று எவ்விதசலாரும்

வாங்கப்படுவதில்லை. முன்சொன்ன நைந் வீரரே இலவசமாகக் குருமாருக்குக் கார் அனுப்பித் தாங்களே செல்வைப்பொறுத்துக் கொள்ளுகிறார்கள். கருதினல் ஆண்டவரின் தாயார் சிறைவாசஞ் செய்து வருகின்ற ஹங்கேரிய தேச கருதினல் மின்ட்சென்ரி ஆண்டவரின் தாயார் அங்கு செகியின்ட்சென்ற் எனும் கிராமத்தில் சஞ்சரித்து வருகின்றார். பொலோஞ்ஞாகரில் பிரசுரமாகும் "அவெனிரே டி' இற்றூலியா" எனும் பத்திரிகைகிருபர் சமீபத்திலே அவ்விருத்தாய்பிய தாயாரைக் கண்டுபேசியபோது அவர் கூறிய தாவது: "எனது புதல்வர் வெஸ்பிரெம் நகர் மேற்றிராணியாரான போது நான் கண்ணீர் விட்டு அழுதேன்; திரும்ப அவர் ஹங்கேரிய திருச்சபை அதிபராகவும், கருதினலாகவும் ஆக்கப்பெற்றபோது நான் ஓலமிட்டு அழுதேன்; இப்போது அவர் சிறைச்சாலையில் இருக்கின்றார்; இனிஎனக்குக் கண்ணீர் இல்லை; எனது துன்பவருத்தங்களையும், செபங்களை யுந்தவி ர ஒப்புக் கொடுப்பதற்கு என்னிடம் வேறொன்றுமில்லை; ஆனால், எனது சிறியவழியிலே திருச்சபையின் வாழ்க்கையை அதிக பலமும்வளமும் உடையதாகச் செய்ய நாணுமே துணைபுரியக் கூடுமென நம்புகிறேன்" என்பதே.

கருதினலுக்குழு தலைவரான

ஆஸ்திரேலியாவிலே சிட்னி நகர் அதிமேற்றிராணியாரான கருதினல் சில்ரேய் ஆண்டவருக்கு எதிர்பாராத ஓர்பெருங்கொளரயம் கிடைத்திருக்கிறது. அடுத்தவருட ஆரம்பத்திலே எலிசபேத் மகாராணியார் ஆஸ்திரேலியாவுக்கு விஜயஞ் செய்யும்போது, ஆங்குடந்தேறும் அதிகாரபூர்வமான வைபவங்களிலெல்லாம் அத்தேசத்து அங்கினிக்கன் புரெட்டஸ்தாந்த சபைத் தலைவர் உட்படச் சகல சமயத்தலைவர்களும் கருதினல் சில்ரேய் ஆண்டவரே முதல்ஸ்தானம் வகிக்கவேண்டுமென அரசாங்கம் தீர்மானித்திருக்கின்றது. இது வழமையிலே அங்குடைபெற்றிராத ஓர் சம்பவமாகும். கருதினல் சில்ரேய் ஆண்டவர் ஐரிஷ்பெற்றரிடமிருந்து ஆஸ்திரேலியாவில் பிறந்தவர். இவர் 1914-ம் ஆண்டு தமது 18-வயதில் தந்தி கொடுக்கும் பையனாயிருந்து, பின்னர் தாமாகவே பட்டாளத்திற்கேர்ந்து கலிப்போலியிலும், பிறவிடங்களிலும் புத்தசேவைகள் புரிந்து கடைசியாகக் குருப்பட்டத்துக்குப் படிக்கத்தொடங்கினார்.

புதிய கற்பார்க்கோவில்

ஸ்பெசினிலே சியெரு குவா டுரூமா எனும் இலக் கற்பாரில் பொழிந்து "ஆசனக்கோவில்" என்று அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. சமீபத்திலே போர்த்துக்காலின் ஜனாதிபதியாகிய லோப்பெஸ் அவர்கள் அங்கு

பாலியராய் இருந்தபோது.....

ரோமை நகரிலுள்ள கலாசாலை ஒன்றில் பாலியர் ஒருவர் அப்போது கல்விபயின்று வந்தார். கலாசாலை தொடங்குமுன்னரும், அது முடிந்தபின்னரும் அப்பாலியர் சமீபமாகவிருந்த கோவிலுக்கு மெதுவாகக்கர்ந்து சென்று அங்கு செபஞ்செய்யும் வழக்கமுடையவராய் இருந்து வந்தார். இந்தக்கோவில் தான் 'இராசபாதைமாதா' படம் பூச்சியமாகவைத்து வணக்கப்பட்டுவருகிறது. சிலவேளைகளில் அவர் தம்மீட்டுக்கு அதிகம் பிந்திப்போகவேண்டிய நிலைமையிலே அதிகநேரம் கோவிலில் தங்கிவிடுவார். ஆனால், அவருடைய தாயாரோ அதையிட்டு ஒருபோதும் கவலைப்படமாட்டார். "அவர் இன்னும் இராசபாதைமாதாவோடு தான் தாமதித்து நிற்கிறார் என நினைக்கிறேன்" என்று சொல்லுவார். ஓர்முறை அவருடைய தாயார் அவரைப் பார்த்து: "மகனே! அவ்வளவுகெடுநேரம் கோவிலில் என்ன செய்கின்றாய்?" என்று கேட்டார். அதற்கு மகன்: "நான் செபஞ்செய்து ஒவ்வோர் காரியத்தையும் மாதாவுக்கு எடுத்துச் சொல்லுகிறேன்" என்று கபடமின்றி உள்ளதைக் கூறினார்.

இப்பாலியர் வளர்ந்து வேதசாஸ்திரம் படித்துக் காலகதியில் ஓர் குருவாக வந்தார். ஆனால், அவர் மனித உதவியை நாடியிருந்தால் அப்படி ஒருபோதும் ஓர் குருவாக வந்திருக்க மாட்டார். ஆனால், அவர் குருவாக வந்தது, அவரும் தேவதாயாரும் அறிந்த ஓர் இரகசியம். அவர் தமது கங்கிலை மிகக்குன்றி அதிகம் நோஞ்சியாய் இருந்தமையால் அர்ச். லத்தரன் அருள்பர் மகாலயத்தில் வழமையான குருப்பட்டாரிஷேக திருச்சடங்குகளில் கலந்துகொள்ள முடியாதவராவார். அதனால் ரோமை நகரின் உதவிமேற்றிராணியார் தமது பிரத்தியேக சின்னக்கோவிலில் கொண்டிபோய்வைத்து அவருக்குத் தனிமையாகக் குருப்பட்டம் அருளினார்.

அவர் தமது முதற்பூசைப்பலியை நிறைவேற்றும் ஆலயத்தைத் தேர்ந்துகொண்டதும் ஓர் அர்த்தபுஷ்டியான செயலாகும். அர்ச். பனிமயமாதாவின் மகாலயமே அது. இங்குதான் "ரோமர்களின் ஈடேற்றமாதா" படம் இருந்துவருகின்றது. இச்சம்பவம் நிகழ்ந்தது 1899-ம் ஆண்டில் என்க.

விஜயஞ்செய்திருந்தபோது, ஸ்பானிய அரசாங்கத்தலைவரான ஜெனரல் பிரூங்கோ இதனை அவருக்குக் காண்பித்தனர். தாம் மரித்தபின் இந்தக்கோவிலிலேயே தாம் அடக்கஞ்செய்யப்பட வேண்டுமெனச் ஜெனரல் பிரூங்கோ ஆசிக்கின்றார். இந்தக்கோவில் ஸ்பானிய உள்நாட்டுயுத்தத்தில் உயிரிழந்த பத்துலட்சம் மக்களுக்கு மூர்தேசிய ஞாபக சின்னமாய் இருந்துவரும்.

அவ்வனம் அர்ச். பனிமயமாதாவின் மகாலயத்தில் அன்று தமது முதற்பூசைப்பலியை நிறைவேற்றிய அக்குரவார்பிந்த ஓர்மேற்றிராணியாராய், அதிமேற்றிராணியாராய், கருதினலாய், பாப்பரசரின் பெரியஸ்தானிகர்களில் ஒருவராய்வந்து உலகப்பிரசுரித்திபெற்றார். பாலியப்பிராயமுதலே தேவதாயாரில் அத்துணைபெரும் பக்தியுடையவராய்விருக்கிய அப்பாலியரீன்பாடு அதன்மேல் என்னவாயிற்று? அவர் இன்றைக்கும் சிவந்தராய் இருக்கின்றாரா? இருந்தால் எங்கே இருக்கின்றார்? ஆம். அவர் இன்றைக்கும் சிவந்தராய், உலகநிந்த ஓர்பெரியாராய் வத்திக்கான் மாளிகையில் வீற்றிருக்கின்றார். வத்திக்கானிலா? ஆம். அவ்வாறாயின் அவர் தான் பாப்பரசரோ? ஆம். அவர்தான் கத்தோலிக்க திருச்சபையின் தலைவராய் விளங்கியிருந்து, அகிலமுழுவதும் ஓர் மகானுபாவரென்று கொண்டாடப்பெற்று வருகின்ற பன்னிரண்டாம் பத்திராத பாப்பரசர். தேவமாதாவின் மட்டில் அத்துணைபெரும் பக்திபற்றுதல் கொண்டுள்ள அவரே "பரிசுத்த தேவதாயார் பாலோகத்துக்கு ஆரோபண"மானதை ஓர் விசுவாசசத்தியமாக கிரீஸியத்துச் சம்பேதுருவானவர் மகாலயத்தில் விந்து கத்தோலிக்க உலக

— ஜே. ஜெகதீசன் —

முழுவதற்கும் அதனை ஓர்விக வாசசத்தியமாகப் பிரகடனஞ்செய்யும் பெரும்பாக்கியத்தைப் பெற்றுக்கொண்டார். அவ்வாறு பிரசுரித்தஞ் செய்யும் போது "ரோமர்களது ஈடேற்றமாதா"வின் அதேபடத்தையே சம்பேதுருவானவர் மகாலயத்துக்குக்கொண்டுவருமாறு ஆஞ்ஞாபித்தார். அன்று ஈழஜினி பச்செல்லிஎன அறியப்பெற்றிருந்த அவர் செய்துவந்த செபத்துக்குத் தேவதாயார் உள்ளன்புடன் செவ்சாய்த்தருளினார். அவரும் தமது குருத்துவாரிஷேக ஞாபகசீட்டில் "தேவனுடைய மாட்சிமைநிறைந்த தாயாரே! என்பக்கமாக எப்போதும் இருந்தருளும்" என அச்சிடுவித்திருந்தார்.

அவர் இளமைமுதல் பக்தி செய்துவந்த இராசபாதைமாதா அவரை உள்ளபடியே தமது கரத்தால்பற்றி, அகன்றதும், அபாயகரமுமான அப்பெருவீதியினின்றும் அவரைவிலத்தி வழி நடத்தி — செங்குத்தானதும், ஒடுக்கமுமான பாதையாலே ஒளிகளும் உந்த மாண குன்றினுக்கு அவரை வழி நடத்தி — அங்கிருந்து உலகமுழுவதையும் பொதுகோக்குடன் கண்காணித்து ஞான ஆட்சிபுரியும் இன்றைய மகா உந்தபதவினில் வைத்து அவர்மூலமாக உலகமடங்கலும் பெரும் ஆசீர்வாதம் இறங்க வழி திறந்துவிடலாயினர்.

எனது பூசைப் புத்தகம்

வேளிவந்து விட்டது!
 மருதமடுத் திருப்பதியிலும்
 பெற்றுக்கொள்ளலாம்.
கிளேஸ்பேய்பர் ரூபா 5-00
பைபிள்பேய்பர் ரூபா 5-75
ம. என். ஜி.:
 அர்ச். துசைமாழனிவர்
 அச்சியந்தர்சாலை,
 யாழ்ப்பாணம்.

ஆனிமாதம்

போதுக்கருத்து:— கவலைகள்மத்தியிலும், தன்பங்கன்மத்தியிலும் இடர்ப்படுகிறவர்கள் யேசுவின் திருநிருத்யத்தில் ஆறுதலடையும்படியாக வேண்டிக்கொள்வது.
 மீஷன் கருத்து:— மத்தியதரைக் கடலைடுத்த ஆசிய, ஆசிரிக்கநாடுகளில் திருச்சபை செழித்தோங்கும்படியாக மன்றிடுவது.

திருநாள் அட்டவணை

ஆனிமாதம்—1953

- மே 19 அ. சலியாண்டிமாள், வே. (வெ)
- சனி 20 அ. சிலுவேரியார், பா. வே. (வெ)
- ஞா 21 இஸ்ரீர்த்த ஆசும. பின் 4-ம் ஞாயிறு — அ. ஞானப்பிரகாசியார், த. (ப)
- திங் 22 அ. பவணீசம்பர், மே. (வெ)
- செ 23 அ. எதில்தருத்தம்மாள், இ. க. (ஊ)
- புத 24 அ. ஸ்ரீபாகவரூபாய் பிறந்த திருநாள். (வெ)
- வி 25 அ. உவில்லியம், ம. (வெ)

சத்தியவேத

பாதுகாவலன்

1953-ம் ஆண்டு

ஆனி மாதம் 18-ந் திகதி

மருதமடுத் திருப்பதியாத்திரை

ஸ்ரீலங்காவின் ஞானவளம் பொருந்திய யாத்திரைப் பதிக்களுக்கெல்லாம் ஓர் நடுநாயகம் போல் திகழ்வதாகிய மருதமடு வென்னும் திருசேத்திரத்தின் கண் எழுந்தருளிக் காட்சியளித்து நிற்கும் வானோக்கரசியான பரிசுத்தசெபமாலே இராக்கினியின் ஆடிப்பெரிய மகோற்சவம் அண்மிவிட்டது. அதனால் அங்கண் திரிலோகநாதனைத் திருக்கரத்தேந்தியவராய்த் திவ்விய சிம்மாசனங்கொண்டு எழுந்தருளியிருக்கின்ற பரம ஆண்டவரின் திருப்பாதாரவீந்தக்களை நாடி, அவரது சலிகையைத் தேடி, நானுதிசைகளிலுமிருந்தே பதினாயிரக்கணக்கான மக்கள் பெருந்திரளாகச்செல்லும் பெரியயாத்திரைகாலமும் அடுத்ததுவிட்டது. மாதர்வின் மருசேத்திரத்தை நோக்குந்தோறும் அவர்கள் பெரிதும் ஞானமனோகரம் கொள்வதும், சானகத்திடையே எழுந்தருளிக் காட்சியளிக்கும் மாதர்க்கரசியின் திருச்சந்திரனைத் தை அவர்கள்

ஏறெடுத்துப் பார்க்குந்தோறும் ஆனந்த பரவசங்கொள்வதும் ஓர் ஆச்சரியமன்று.

பூர்வத்திலே தேவப்பிரசைகளான இசிறவேலர்கள் பாலுந்தேனும்பெருமும் காணுந்தேசத்தின் கடைசியில் லைகளின் னும் ஜெருசலேம் தேவாலயத்தை நோக்கித் திருயாத்திரையாகப் புறப்பட்டதே தேவநாமத்தைப் புகழ்ந்துகொண்டும், திவ்விய சங்கீதங்களைப் பாடிக்கொண்டும் செல்வதைக் கண்ணுறுமிடத்து, அடுத்து பெரும் ஆனந்தகாட்சியா யிருக்குமாம். அவ்வாறே நமது விபத்தின் கடைசியில் லைகளின் னும் மருதமடுத் திருசேத்திரத்தை நோக்கி மக்கள் யாத்திரை புறப்பட்டதே தேவதாயாரையும், அவரது திருக்குமாரையும் துதித்துக்கொண்டும், செவிக்கின்பந்தரும் திவ்வியகீர்த்தனைகளைப் பாடிக்கொண்டும், 153 மணிச்செபமாலையைப் பயபக்தியாய் ஒதிக்கொண்டும் திரள்திரளாய்ச் செல்வதைக் கண்ணுறுமிடத்து அஃதும் ஓர் பெரும் ஆனந்தகாட்சியாகும் என்றே! அநிலசரரசரங்களையும் படைத்துக்காக்கும் பரபரனை இந்த அவனியிற்பயந்த அமலியும், அற்புதங்களபுரிய வரம்பெற்ற சுத்தவாளர்க்கெல்லாம் அரசியுமான பரிசுத்த செபமாலையின் மருதமடுத் திருசேத்திரத்தில் பொழிந்துவரவின்ற அருள்மாரியை இந்த ஆடிப்பெரிய மகோற்சவமும் இனிதேதெளிவிக்கப் போதியதென்க.

ஆம், அங்கண் மாதாவின் திருச்சந்திரியில் ஆனந்தக்கண்ணீர் சொரிவாரும், மனஸ்தாபக்கண்ணீர் விடுவாரும், பெருமூச்செறிவாரும், பிழை தட்டிநிற்பாரும், மனந்திரும்புவாரும், மன ஆறுதல் அடைவாரும், சுகம்பெறுவாரும், கேட்டவரம்பெறுவாரும், மனச்சமாதானத்தைக் கண்டடைவாரும் எத்தனை பேரென்று எடுத்துக்கூறுவது இயலுந்தரமன்று. ஓ! சூரியனை ஆடையாகவணிந்த மோட்சிவ்காரியே! சந்திரனைப் பாதகுறடாகத்தாங்கிய செளந்தரவதியே! பன்னிருநட்சத்திரங்களைத் திருமுடியாகச் சென்னியிற்குடியு பரலோக பூலோக அரசியான பரிசுத்தசெபமாலே இராக்கினியே! அன்னள் அதாவது இற்றைக்கு இருநூறு ஆண்டுகளின் முன்னே ஒல்லாந்தர்நடாத்திய வேதகலாபணியின் போது, தமது தாசர்களுடன் மடுப்பதிக் கெழுந்தருளிய தமுதல் இதுவரைதாம் செய்துவந்திருக்கும் அற்புதங்களுக்கெல்லாம் அளவுகணக்குண்டோ? பெற்றதாயினும் போன்புடையதாயே! பூணை சந்திரோதயம்போன்ற தமது திருவதனபுன்னகையையும், கருணைமழை பொழிகின்ற திருக்கண்களையும், சார்தந்ததும்பும் தமது திருமுகமண்டலத்தையும் ஓர்கால்கண்ணுற்ற பின் தம்பால் அன்புபாராட்டவும், தமது அடைக்கலத்தை நாடவும், சலிகையைத்தேடவும் மனங்கொள்ளாதுபோகும் மாந்தருமுளரேயோ?

இஸ்ரீர். ஆசுமனத்தின் பின் 4-ம் ஞாயிறு

சுவிசேஷ வாரிப்பு (ஆக். 5: 1-11)

அர்ச். லூக்கா எழுதிவைத்த படி பரிசுத்த சுவிசேஷத்தின் தொடர்ச்சி:— அந்தக்காலத்திலே யேசுநாதர் கெனெசரேத் எனும் ஏரியினருகே நிற்கையில், திரளானசனங்கள் தேவ வாக்கியத்தைக் கேட்கும்படி அவரிடத்திலவந்து நெருங்கினார்கள். அப்போது, ஏரியோரத்தில் இரண்டு படகுகள் நிற்கக்கண்டார். மீன்பிடிக்கிறவர்கள் கீழேயிறங்கி வலைகளை அலைசிக்கொண்டிருந்தார்கள். அவைகளில் ஒன்றாகிய சீமோனுடைய படகிலே அவர் ஏறி, கரைக்குச் சற்றுத் தூரத்தில் அதைத் தள்ளும்படி அவரைக் கேட்டுக் கொண்டு, அந்தப் படகில் உட்கார்ந்து சனங்களுக்கு உபதேசித்தார். உபதேசித்து முடிந்த பின் சீமோனை நோக்கி: படகை ஆழத்திலே வலித்துக் கொண்டு போய் மீன்பிடிப்பதற்கு உங்கள் வலைகளை விசங்கள் என்றுர். சீமோன் பிரத்தியுத்தரமாக: போதகரே, நாங்கள் இரவெல்லாம் பிரயாசப்பட்டும் ஒன்றும் அகப்படவில்லை; ஆகிலும் தேவரீருடைய வார்த்தையின் படியே வலையை விசவேன் என்றுர். அப்படி அவர்கள் செய்தவுடனே, தங்கள்வலை கிழிந்து போகத்தக்க ஏராளமான மச்சங்களை வளைத்துப் பிடித்தார்கள். அப்போது, மற்றப்படகிலிருந்த கூட்டாளிகள் வந்து தங்கள்களுக்கு உதவி செய்யும்படி அவர்களுக்குச் சயிக்கினை காட்டினார்கள். அவர்களும் வந்து, இரண்டு படகுகளையும் நிரப்பி, அவைகள் கிட்டத்தட்ட அயிழந்திப் போகிறவைகளாயிருந்தன. சீமோன் இராயப்பர் இதைக் கண்டவுடனே, யேசுநாதருடைய பாதத்திலே விழுந்து: ஆண்டவரே, நான் பாவ்யான மனுஷன்; என்னைவிட்டு அகலும் என்றுர். ஏனெனில், அவர்களுக்கு அகப்பட்ட மீன்பாட்டினியித்தம் அவரும் அவரோடிருந்த சகலரும் பிரயிப்படைந்திருந்தார்கள். அவ்விதமே சீமோனுடைய தோழராகிய யாகப்பரும் அருளப்பரும் எனும் செபதேயின் குமாரரும் (பிரயிப்படைந்தார்கள்). ஆனால், யேசுநாதர் சீமோனை நோக்கி: பயப்படாதே; இதுமுதல் நீ மனுஷரைப் பிடிக்கிறவனாயிருப்பாய் என்றுர். ஆதலால், அவர்கள் படகுகளைக் கரைக்குத்தள்ளின பின் எல்லாவற்றையும் விட்டு, அவரைப் பின்பற்றினார்கள்.

கிறீஸ்துவே, உமக்குப் புகழ் உண்டாவதாக.

நன்றியறிந்த தோத்திரம்

அண்டிவந்தோர்க்கு அயராத அருள்புரியும் சநாகசாய மாதாவிடம் எனது வியாதியினையில் இரந்தமன்றுடனேன். சநாகசாயத்தாயின் அருளால் காள் வேதனைகுறைந்து ஓரளவு சுகம்பெற்றேன். பூணைசுகம்பிடைக்குமது அவ்வையேண்டி நேர்த்திப்படி இவசப்பிரகரிக்கின்றேன். M. M.

நல்லூர்மீசாம்

கோடைவள்ளல்

மாலை 5 மணிபோல் இருக்கும். கார் ஒன்று சற்றேவேகமாகக் கோவில்வாடிகலண்டைவந்துநின்றது. சிலர் பாய்ப்புடன் இறங்கிவந்தனர். அப்பா, அப்பா என்றுகூப்பிட்டனர். மெழுகுவார்த்திகள் வாங்கினர். கோவிலுள் சென்று சிறிதுவேளைதங்கினர். திரும்பவும் விரைவாகக் கார் அண்டைபோகையில், மானிப்பாய் அர்ச். அத்தோனியார்கோவிலைச் சந்திக்கிறசகலருக்கும் ஓர் சாதாரண இரூத்துவரும் அப்பா அவர்களைநோக்கி: என்னகோவிலுக்கு வந்து இவ்வளவு அவசரமாய்த் திரும்பிப்போவது சரியோ என்று சற்றே கண்டிப்பாகக் கேட்டார். அவர்கள் அதற்கு மறுமொழியாக: அவசரமாய் வந்த நாங்கள் என்னசெய்வோம் அப்பா? அவசரம் போகவேண்டியிருக்கிறது; ஆனால், அத்தோனியாரைக் காணாமல் போவதுதப்படி? என்று சற்றேமன்னிப்பாய்க் கூறினார்கள். இத்தகைய அவசரபோக்கை நாம் பலதடவைகளில் கவனித்தாலும், தூரமான இடங்களிலிருந்து இத்தனைக் காலமுமநேரமும் எடுத்துவந்து கோவில்ல வெகுநேரம் செல்வழித்துவருகிற அநேகரை நாம் கண்டிக்கின்றும் பக்கித்ததைப் பெற்று வருகிறோம். இது அர்ச். அத்தோனியாரின் பக்கிக்குரிய தினமாகிய செவ்வாய்க்கிழமைமீல் மாத் திராமல்ல, அல்லது அவரின் பக்கிக்குரிய உபதெனமாகிய வெள்ளிக்கிழமைமீல் மாத் திராமல்ல, ஆனால், நாளாந்தம் கண்டுகொள்ளக்கூடிய ஒருகாட்சியாகும்.

நம்பிக்கையுடன் கேட்கவருவதும், கேட்டுப்பெற்றநன்மைகளுக்காக நன்றி செலுத்தவதும் இரந்தப்பாய்ப்பும், நீடியதுமான சந்திப்புகளுக்குக் காணம்எனலாம், ஏனெனில், அர்ச். அத்தோனியார் சகலவடிவசங்களிலும் சகலநிறத்தினருக்கும் உதவிபுரியும் ஓர் பெரிய உபகாரியாய் இருந்துவருகிறார். சின்னஞ்சிறிய பிள்ளைகள் சிலவற்றை விளையாட்டுச்சாமான்கள் வேண்டி மென்றாலும் அர்ச். அத்தோனியார்தான். பென்னம்பெரிய ஆட்கள் பெருங்காரியங்கள் வேண்டி மென்றாலும் அர்ச். அத்தோனியார்தான்.

இருவர் தங்கள் இனபந்துவான ஒருவருக்கு ஓர் விவாகம் ஒழுங்குசெய்தனர். இனபந்துவான மாப்பிள்ளை தங்கள் சொல்லுத்தட்டமாட்டாரென்பதே அவர்களின் நம்பிக்கையாயிருந்தது. ஆனால், கருமம்முடிவுக்கு வருந்தருவாயில் மாப்பிள்ளை முற்றும்மறுத்து விட்டார். சகலபொறுப்பையும் தங்கள் மேல்போட்ட இவர்கள் வகைஎன்ன சொல்வதென்று அறியாமல் தத்தளித்தார்கள். இத்தருணத்தில் ஆருடைய உதவியைத் தேடுவோமென்று ஆலோசித்துவிட்டு அர்ச். அத்தோனியாரையே தஞ்சமென்று அடைந்தனர். அவரும் தம்மைத் தேடிவந்தோருக்கு ஆறுதலானார். மாப்பிள்ளையின் மனம் மாறியது. விவாகம் நடைபெற்றது. ஒருவர் எஸ். எஸ். சி. பரீட்சைக்கு மிகவும் கரிசனியாய் ஆயத்தப்படுத்தி வந்தார். பரீட்சையும் முடிக்கிவர வருத்தமும்வந்து பிடித்துவிட்டது. அவரால் பரீட்சைக்குப் போகத்தானும் முடியவில்லை. பிறரின் கைத்தாபாத்தில் சோதனைச்சாலைக்குக் கொண்டுபோகப்பட்ட இவர் அர்ச். அத்தோனியாரிலேயே தனது நம்பிக்கைமுழுவதும் வைத்தார். சோதனை சித்தியாயிற்று.

ஒருவருக்கு வயிற்றி லுண்டான கடினநோயினிரித்தம் அவசியமாகச் சத்திரவைத்தியரு செய்யவேண்டியிருந்தது. ஆனால், அவர் இருதயப் பெலியினம் மிருத்தவராய் இருந்தபடியால் அப்படியான வைத்தியத்தைச் செய்ய உற்சாரம் துணியவில்லை. அவர் அர்ச். அத்தோனியார் மட்டில்

பாலர் பக்கம்

அண்ணா சொல்வது

அருமைச் சகோதரர்களே!

சிலநாட்களின் முன்னர் எமது பரிசுத்த தந்தை பன்னிரண்டாம் பத்தினாத பாப்பாண்டவர் தம்மைத் தரிசிக்கவந்த 15,000 கிறிஸ்தவர்களுக்குச் சொன்ன புத்திமதி என்னவென்றால்: உங்களுடைய பிரிவு என்னும் பிரசாசகக் கலைத்துவிட்டு ஒரு தனிக் கத்தோலிக்க படையாகத் திரளுங்கள். கிறிஸ்தவ புத்தியிரை எந்தமுயற்சிக்கும் ஊட்ட வேண்டியது அத்தியாவசியம்.

கிறிஸ்துநாதர விட்டுப்போட்டு எந்த முயற்சியிலும் வெற்றியடைய எத்தனித்தவர்கள், அல்லது அவரை எதிர்த்து ஓர் புது யுகத்தை ஏற்படுத்த முயற்சி செய்தவர்கள் கண்டிப்பாய் அறிந்து கொள்ள வேண்டியது என்னவெனில், தனிமனிதரையும், சமுதாயத்தையும் கிறிஸ்துநாதரிடமிருந்து பிரிக்க முடியாது; என்றும் எந்த முயற்சிக்கும் கிறிஸ்துவ உணர்ச்சி நிறைந்த ஏவுதல் அவசியமாகும் என்பதே.

ஓர் பரிசுத்தபோர் ஆடி வெற்றியடைய வேண்டியிருக்கிறது. கஷ்டமும், செங்குத்துமான பாதையில் மனிதரை நீங்கள் நடத்த வேண்டியிருக்கிறது. ஆகையால், உறுதியும், உதாரமும் நிறைந்தவர்களாய் இருங்கள் என்பதே.

இப்புத்திமதியைத் திரும்பவும் வாசித்து, ஆழ்ந்து யோசித்து இதிலே உங்களுக்குப் பொருத்தமானதை மனதில் இருத்திச் கொள்ளுங்கள்.

உங்கள் அன்புள்ள அண்ணா

மேரியும் தந்தையும்

மாலைநேரம், குரியன் தனது பொன்னிரக் கதிரகளைச் சிறிது சிறிதாக மறைத்துக்கொண்டு இருந்தான். மேரி தனது வறியகுழியை எல்லா வேலைகளையும் முடித்துக் கொண்டு தந்தையின் வரவை எதிர்பார்த்துக் கொண்டு தேவதாயாரது சரூபத்தின் முன்பாகச் செயல் செய்து கொண்டு இருந்தான். தந்தை:— மகனே! என்ன செய்து கொண்டு இருக்கின்றாய்?

மேரி:— அப்பா! நான் தேவமாதாவைப் பார்த்து மன்றாடிக்கொண்டு இருக்கிறேன்.

தந்தை:— மகனே! அம், உனக்கு அம்மா இல்லை என்ற கவலையே வேண்டாம். அவதான் இனிமேல் உன்னுடைய அம்மா. அவளைக் கைவிடாதே. அவதான் இனி எங்கள் தந்தை.

மேரி:— அம் அப்பா! நான்கள் இவ்வளவு வறுமைப் பட்டாலும் கவலை பின்றி மனச் சந்தேகமாய் இருக்கிறேன். இதற்குக் காரணம் தேவமாதாதான்.

தந்தை:— நல்லது மகனே! நான் வரும்போது உதற்காகத் தேவதாயாரைப் பார்த்து மன்றாடிக் கொண்டிருந்தாய்?

மேரி:— அப்பா! தற்போது உலகில் கொடிய விஷகரம் போல் பரவி வரும் "கடவுள் இல்லை" என்ற பொது உடைமைக் கொள்கை நீங்கவும், அதில் சேர்ந்து தன்ப்பட்டும் பாசிகள் மனத்திரும்புமே மன்றாடிக் கொண்டிருக்கிறேன்.

தந்தை:— கண்ணே! மெத்த நல்லது. விடாப்பிடியாக மன்றாடு. இனிமேல் நானும் உன்னுடன் சேர்ந்து மன்றாடிவருவேன்.

கேட்டிக்கார ஆட்டுக்குட்டி

ஓர் ஊரில் ஒரு ஆட்டு இடையன் இருந்தான். அவன் பெயர் முத்தன். அவன் கிளமும் அயலில் உள்ள காட்டுக்குத்தன் ஆட்டி மந்தையை ஒட்டிச் செல்வான். ஆடுகளை மேயவிட்டபின் அவன் ஒரு மாதத்தில் உட்கார்த்து பலலாக்குமல் ஊதுவான். அவனுடைய மந்தையில் சின்ன ஆட்டுக்குட்டி ஒன்று இருந்தது. அந்தக் குட்டி மிக அழகுள்ளது. அது தள்ளிக் குதித்து விளையாடும். முத்தன் குழல் ஊதும் போதெல்லாம் அவன் பக்கத்தில் அது

சென்று தலையை ஆட்டிக்கொண்டு பாட்டுக்கு ஏற்றபடி தள்ளும்.

ஒருநாள் ஆட்டுக்குட்டி வேடிக்கையாகக் காட்டுக்குள் வெகு தூரம் சென்றுவிட்டது. திடீரென்று அங்கே ஓராய் ஒன்று வந்தது. தனிமையாய் நின்ற குட்டியை அது பார்த்துவிட்டு, இன்று நல்ல விருந்துதான் என்று சந்தோஷப்பட்டது.

ஆட்டுக்குட்டியும் ஓராயைப் பார்த்து விட்டது. "இன்று இந்த ஓராய் எப்படியும் என்னைத் தின்றுவிடும். ஒடினாலும் தப்ப முடியாது. ஆகையால் ஓராயைத் தந்திரத்தால் வெல்ல வேண்டும்" மென்று முடிவு செய்தது. கடைசியாக ஓராயும் பக்கத்தில் வந்துவிட்டது.

ஆட்டுக்குட்டி அதைப் பார்த்து: "மாமா! வாருங்கள், சுகமா?" என்று கேட்டது. அந்தப்பேச்சைக் கேட்ட ஓராய் தலையை ஆட்டிக் கொண்டே கொற்கையது.

"மாமா, நீங்கள் இன்று என்னைத் தின்பப் போவது நிச்சயம்; உங்களுக்கு அவ்வளவு பசிபாய் இருக்கிறது; ஆனால், அத்தற்குமுன் ஒரு உபகாரம் செய்யவேண்டும்; நான் சாகப் பயப்படவில்லை; சந்தோஷமாகவே சாக ஆசைப்படுகிறேன்; என் எசமான முத்தன் எனக்கு நாட்டியம் பழக்கி வைத்திருக்கிறார்; கொஞ்சநேரம் நாட்டியம் ஆடியபின் நீங்கள் என்னைச் சாப்பிடலாம்; நீங்களும் மிகநன்றாய் பாடுவீர்கள் என்று என் அம்மா சொல்லி இருக்கிறார்; அதனால், நீங்கள் பாட்டுப்பாடினால் நான் ஆடுவேன்" என்றது. தன்பாட்டை ஆட்டுக்குட்டி புகழ்ந்ததே என்று ஓராய் மிகுந்த சந்தோஷம் அடைந்தது. எப்படியும் இந்தக் கொழுத்த ஆட்டுக்குட்டி எனக்குத் தான் என்று எண்ணிய ஓராய் பெருங்குரல் எடுத்துப் பாடத் தொடங்கியது. ஆட்டுக்குட்டி முன்னங் காலைத்துக்கி நாட்டியம் ஆடத் தொடங்கியது.

அப்போது முத்தன் தனது அருமை ஆட்டுக்குட்டியைக் கானவில்லை என்பதைக் கவனித்தான். உடனே தனது வேட்டை நாய்களுடன் அதைத் தேடிச்சென்றான். ஓராயின் பாட்டைக் கேட்டு வேட்டை நாய்கள் அத்த இடத்துக்கு ஓடி அதைச் சுற்றி வளைந்துகொண்டன.

நாய்களைப் பார்த்த ஓராயின் பாட்டு நின்றது. அது தப்பிப்பிழைக்க அங்கும் இங்குமாய் ஓடத் தொடங்கியது. "மாமா, நீங்கள் பாட நான் ஆடுவேன்; இப்போது நான் பாடுகிறேன்;

பால் நிலவே

— I —

தோகை விரித்தாரும் மாமயிலாய் வானில்
தோன்றி நடமாடும் பால்நிலவே!
சோகக் தவிர்க்குமுன் சோதியினால் உள்ளஞ்
சொக்கிக் கவிக்கின்றேன் பால்நிலவே

— II —

பொன்னிறத் தாமரைப் பொய்கையில் நீந்திதும்
பொற்சிற கன்னமே! பால்நிலவே!
உன்னொளி யுண்டதும் பொங்கும் கடலென்ன
உள்ளக் குதிக்கிறேன் பால்நிலவே

— III —

மல்லிகைத் தோட்டத்தில் பூப்பறிக்கச் செல்லும்
மாசற்ற பச்சிளம் பாலகன்போல்
செல்லச் சிரிப்பு நீ சிந்தச்சிந்த எந்தன்
சிந்தை மயங்கினேன் பால்நிலவே

— IV —

பன்விச் சிராரிடை ஆசிரியன் போலப்
பாவனை தந்திடும் பால்நிலவே!
வெள்ளித் திரண்டே உன்னெழில் கண்டதும்
விண்ணாவ கெண்ணம் வருகிறதே!

— V —

மின்னும் வயிரங்கள் வைத்திழைத்த மணி
மேடையின் தீபமே! பால்நிலவே!
தன்னிகர் இல்லாலின் தாய்மலர்த் தாளினை
தாய்கி இருப்பதுன் பாக்கியமே!

‘ஜெயம்’

இவர் யார்?

1

அன்பால் எம்மை அழைக்கின்றார்
அருளால் எம்மை அணைக்கின்றார்
இன்பால் எம்மை இழைக்கின்றார்
இதமாய்த் தம்மை அளிப்புகின்றார்

2

பாவம் செய்யிற் பதைக்கின்றார்
பணிகள் செய்யிற் கவிக்கின்றார்
துபம் செய்யிற் சொல்கின்றார்
தன்பம் செய்யிற் சலிக்கின்றார்

3

பலியில் நாளும் கொடியுன்பார்
புகழும் இரவும் சிறையுன்பார்
நலியில் நம்மை அட்கொள்வார்
நலியில் நம்மை மேற்கொள்வார்

4

கோடா இதயம் கேட்பாரே
கொடுக்கின் அதனுள் வருவாரே
தோடா இதயம் தேடிவரத்
தேங்கும் வரங்கள் சொரிவாரே

5

இன்னார் யார்தான் பாலகரே!
இவர்யார் சொல்லும் பாலகரே!
எங்கள் யேசு, பெருமானே
எம்மை ஆளும் இறையோனே.

யுவன்
காம்பொன்.

பாப்பா

1

காலை எழுந்திரு பாப்பா—கிதம்
கடவுளைக் கும்பிடு பாப்பா
சாலக் குளித்திடு பாப்பா—நல்ல
சாப்பாடு சாப்பிடு பாப்பா

2

பள்ளிக்கு நடத்திடு பாப்பா—நன்கு
பாடங்கள் படித்திடு பாப்பா
துள்ளி நீ விளையாடு பாப்பா—நானுஞ்
சோம்பித் திரியாதே பாப்பா

3

களவுபொய் ஆகாது பாப்பா—நாயைக்
கல்லால் அடியாதே பாப்பா
அளவுக்கு மிஞ்சி நீ பாப்பா—எதினும்
ஆசையை வையாதே பாப்பா.

— வலைய மிசலீன்

நீங்கள் ஒடுங்கள்" என்று ஆட்டுக்குட்டி, கைத்தட்டிப் பாடியது. நாய்கள் ஓராய் மேல் பாய்ந்தன. முத்தன் ஆட்டுக்குட்டியை தாக்கிக் கொண்டான். கேட்டிக்காரக் குட்டியே, இனிமேல் எனக்குச் சொல்லாமல் எங்கும் போகாதே என்று அதைத் தட்டிக் கொடுத்தான்.

ச. ஜேயமேரி திரேஸ்குஞ்சு
நல்லாயன் பெண்பாடசாலை
மன்னூர்

ஆலமரமும் வழிப்போக்கலும்

ஒரு காட்டுவழியாக ஒருமனிதன் போய்க்கொண்டு இருந்தான். சற்றுத் தூரம் போனபின் அதுப்பிழை அவன் ஒரு ஆலமரத்தின் அடியில் உட்கார்த்து உயரப் பார்த்தான். அம்மரத்தில் சிவந்த உருண்டையான சிவப்பழங்கள் நிறைந்து இருந்தன. அவற்றைப் பார்த்துவிட்டு அந்த வழிப்போக்கன்: ஆகா! இதென்ன ஆச்சரியம்? மரம் எவ்வளவு பெரியது. பழம் எவ்வளவு சிறியது. இப்படி இவைகளை உண்டாக்கிய கடவுள் புத்தி இல்லாதவராய் இருக்க வேண்டும்; இல்லா விடின் விளையாட்டுச் செய்கை உடையவராய் இருக்க வேண்டும் என்று யோசித்தான்.

அப்போது அங்கே இளங் காற்று வீசியது. வழிநடத்த களைப்பால் அம் மனிதன் தூங்க ஆயத்தானான். அப்போது காற்றினால் உதிர்த்த ஓர் ஆலம் பழம் அவன் கண்மேல் விழுந்தது. அந்தப் பழத்தை எடுத்துப் பார்த்து விட்டு: நல்லவேளை இது இவ்வளவு சிறிதாய் இருந்தது; அப்படி இல்லாமல் சூரைக்காய், பறங்கிப் பழம் போல் பெரிதாய் இருந்தால் எனக்கு என்ன வாய் இருக்கும்? கடவுளுடைய செயலின் மகிமையை உணராமல் நான் மதியினமாக அவர்மேல் குறை சொன்னேனே என்று எண்ணினான். அன்று முதல் அவன் கடவுளின் மகிமையை உணர்ந்து தெய்வ பக்தியில் சிறந்தவனாய் இன்பமாய் வாழ்ந்து வந்தான்.

சே. நானப்பு
நல்லாயன் பெண்பாடசாலை
மன்னூர்

வேத வினாவிடை

VIII

ஆவியானவர் எங்களை அர்ச்சிப்பவர்

(5) தீரீயம்

(சென்றவரத் தெரட்சி)

115. சுறுசுறுப்பும் அதற்குக் குறைவினாலோ மிச்சத்தினாலோ விரோதமான பாவங்களும் ஆனவை என்ன?

கடமைகளைப் பிரீதியாயும், சாக் கிரதையோடும் செய்வதே சுறுசுறுப் பாம். கடமைகளைச் செய்யாமல்விடும் அல்லது மனமில்லாமலோ கவனக் குறைவோடேயோ செய்யும் சோம்ப லே சுறுசுறுப்புக்குக் குறைவினால் விரோதமான பாவமாம். உலகக்காரி யங்களைப்பற்றி அதிகக்வலைப்பட்டுப் பர பரக்கிற ஆத்திரமே சுறுசுறுப்புக்கு மிச்சத்தினால் விரோதமான பாவமாம்.

“சோம்பேறியே, ஏழும்பினிடம போய் அதின்வழிகளைக் கவனித் துப்பார்—சுறுசுறுப்புள்ளவனு யிருந்தாலோ உன் வெள்ளாண் மை நீருற்றையேபோல் சாக்கும்” —பழ. VI. 6, 11.

116. நோசிதார்த்தமும் தருணத் தயாரும் ஆனவைஎன்ன?

இவ்விரண்டும் சுறுசுறுப்பை ப முழுமையாக்குகிற புண்ணியங்களாம். அதாவது, சுறுசுறுப்பு கடமைகளைச் சாக்கிரதையாய்ச் செய்யப்பண்ணுகின் றது. ஆனால் அந்தக்கடமைகளை நோசிதார்த்தம் குறித்தநேரம் தப்பா மலும், தருணத்தயார் குறித்தநா ணம் தப்பாமலும் செய்யப்பண்ணுகின் றன.

117. ஈகையும் அதற்குக் குறைவி னாலோ மிச்சத்தினாலோ விரோதமான பாவங்களும் ஆனவைஎன்ன?

உலகமண்டலங்களை நமது முயற்சி களுக்காகத் தராளமாய்ச் செல்லு செய்வதே ஈகையாம். அவசியமான செலவையும் செய்ய மனமில்லாத உலோபமே ஈகைக்குக் குறைவினால் விரோதமான பாவமாம். அளவுக்கு மேலாக வீண்செலவுசெய்கிற ஐதாரித் தனமே ஈகைக்கு மிச்சத்தினால்விரோத மான பாவமாம்.

“உங்கள் தானதர்மம் உலோபித் தனமாயல்ல, உதாரத்துவமாய்க் கொடுக்கப்பட வேண்டும்” — 2 கொ. IX. 5.

118. சிக்கனம் என்றால் என்ன?

சிக்கனம் ஈகையை முழுமையாக்கு கிற ஒருபுண்ணியமாம். அதாவது, ஈகை நம்மைப் போதிய செலவுசெய் யும்படி தூண்டுகின்றது. ஆனால் சிக் கனமேர் நம்மை வீண்செலவுசெய்யாம ல் தடுக்கின்றது.

119. துணியும் அதற்குக் குறைவி னாலோ மிச்சத்தினாலோ விரோதமான பாவங்களும்ஆனவை என்ன?

கடுமையானவைகளும் அபாயமுள் ளவைகளும்மான கடமைகளைச் செய்ய முயல்வதே துணிவரம். அபாயங்களி னிமித்தம் கடமைகளைச் செய்யப் பின் னிகிறபடியே துணிவுக்குக் குறைவி னால் விரோதமான பாவமாம். அபா யங்களுக்கு நம்மைவினாக உட்படுத்தி கிற துடியாட்டமே துணிவுக்கு மிச் சத்தினால் விரோதமான பாவமாம்.

“நீ துணியங்கொண்டு துணிவா யிரு” — உபா XXXI. 7.

“உங்கள் சிரசின் ரோமங்கள்எல் லாம் எண்ணப்பட்டிருக்கின்றன. ஆதலால் அஞ்சாதிருங்கள்” — மத். X. 30—31.

120. பொறுமையும் அதற்குக் குறைவினாலோ மிச்சத்தினாலோ விரோதமான பாவங்களும் ஆனவை என்ன?

நானு சங்கதிகள்

—வாஷிங்டன் நகரிலே அமலோற் பவநாயகிபோலஸ் ஓர்நிருசேத்திரத்தை அமைப்பதற்கென்று அமெரிக்கஹக்கிய தேச அதிமேற்றிராணியார், மேற்றி ராணியாடெல்லாஞ்சேர்ந்து சமீபத் திலே அத்தேசமுழுவிதிலும் 28 லட் சம்பவண் சேகரிக்கவிடுக்கின்றார்கள். தேவதாயரின் அமலோற்பவ விசுவாச சத்திய பிரகடன நூறும்ஆண்டாகிய வருகிற 1954-ம் ஆண்டிலே இத்திரு சேத்திரவேலை ஆரம்பிக்கப்பட விருக் கிறது.

—சலமன் தீவுகளிலே சிற்றரசர் களின் வம்சவழியில்உதித்த ஓர்வாஸிப சிற்றரசரும், ஓர்காலம் அங்கிருந்த போரான மனுவேட்டைக் காரர்களின் சந்ததியில் வந்தவருமான அலோய்சி யஸ் தழுக்காளன்பவர் தற்போது குருப் பட்டத்துக்குப் படித்து வருகின்றார். இன்னுஞ்சிலமாசங்களில் இவர்அத்தீய வாகியான பிற்பார் சற்றுமன்னப்பவ ருடன் குருப்பட்டம்பெற விருக்கின் றார்.

—அயர்லாந்துதேச டபினின் நக ரிலே ஓர்காலம் பெருங்குடிக்காரான யிருந்து மனந்திரும்பிய பரிசுத்தவாழ்க் கைநடத்திப் பரமபதமடைந்த மற் தல்பொத்தனும் தொழிலாளிக்கு முத் திப்பேறுபெற்றபட்டம் குட்டுவிப்பதற் கான அப்போஸ்தலிக்க விசுவாண்பற் றிய அதிகாரபூர்வமான பத்திரங்கள் ரோமாபுரியிலே திருச்சடங்காசா திருச்சங்கத்துக்குச் சென்றமாதம் சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

—அமெரிக்க ஹூகிப்பியாவிருத்த காலஞ்சென்ற திரு. நான்வெஸ்தர் அவா களின் போத்தியும், பலாட்டச்சக்கணக் கான சொத்துக்கு உரிமைக்காரியு மான 21 வயதுடைய செல்வி சாரா தெலோனா எனும்மாமு நியூயோக் நக ரிலே ஓர்நாவிதனின் புதல்வனும், பிரா லோவாத்தியம் மீட்டுவதில் சிபுணனு மான அன்றோலீ—தி—பொ ள வெக் தூரா என்றவாஸிபின் மணஞ்செய்ய விருக்கின்றார்.

—டபினின் நகர் அதிமேற்றிராணி யாரான மைக்குலேயிட் ஆண்டவர் சமீபத்திலே ஆஸ்திரேலியாவின் தேசியசம்பிரசாத மகாராட்டிக்குச் சமூகமளக்குமாறு சிட்னிநகருக்குச் சென்றபோது, தனதுதலையணையாக மற் தல்பொத்தனித்த மாத்தனடிசன் ஓர்பகுதியையும் தம்முடன் எடுத்துச் சென்று அங்குள்ள சென்வின்சென்ற் றப்போல் சபைக்கு வெகுமானிக்கலா யினார்.

—யப்பானிலே அணுக்குண்டுவிசப் பட்டுப் பாழடைந்த நகாசகிநகரிலே தீவியவார்த்தையானவர் சபையைச் சேர்ந்த அமெரிக்கருமுராஸால் கட்டப் பெற்ற உயரதாக்கலாசாலை தனதுமுத லாவது பட்டஅணிப்புவிழா வைபவத் தை நடத்தியுள்ளது. பட்டம்பெற்றவர் களில் அநேகர் அரசர், பிராணசின் சவேரியாரால் ஞானத்தீட்சை அருளப் பெற்ற கத்தோலிக்கரின் நோசத்தி யைச் சேர்ந்தவர்கள்.

கடமைகளைச் செய்யும் பொழுது நமக்கு நேரிடும்கின்மைகளை நல்லமன தோடு தாங்கிக்கொள்வதே பொறுமை யாம். அப்படித் தாங்கவேண்டிய கின்மைகளைத் தாங்காமல் விடுகிற பொறுமையின்மே பொறுமைக்குக் குறைவினால் விரோதமான பாவமாம். தலைத்தவிடவேண்டிய தின்மை க ளுக்கு, இடங்கொடுத்திக்கொண்டிருக் கிற கண்ணின்மையே பொறுமைக்கு மிச்சத்தினால் விரோதமான பாவமாம். “வல்லவனைவிடப் பொறுமை சாலி உத்தமன்; நகரங்களை முற் றிகையிட்டவனை விடத் தன் மனைதஆள்பவன் உத்தமன்” — பழ. XVI. 32.

(தொடரும்)

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

1. எலிசபேத் மகாராணியாரின் பாட்டனான ஐர்தாம்ஜோர்ஜ் அரச ரின் மருடாபிஷேகம் 1911-ம் ஆண்டு ஆனிமாதம் 22-ந் திகதி நடைபெற்ற போது, அதற்குப் பாப்பாசரின்பிரதி நிதிகளாக அனுப்பிவைக்கப்பட்டவர் களில் விசேஷப்பட்டவர்கள் யார்?

கருதினால் கிறாஸ்திரோடி பெல்மோ ன்டே ஆண்டவரும், தற்போது 12-ம் பத்திராத பாப்பாசரென அறியப்படு கிறவான மொன்சினூரார் சபூஜினி பச்செல்லி அவர்களும். முத. பத் தாம்பத்திராத பாப்பானவரே இவர் களையும், கவுண்ட்மென்ட்லாகேர் அவ் பானி பிரபுவையும், கவுண்ட்பென்ஸி பிரபுவையும், கெளரவ கப்ரிஸ் டொராலுட் போப்பிஸ்துவர்களையும் அனுப்பிவைத்தார். கருதினால் பெல் மொன்ரே ஆண்டவரே இப்பிரதிநி திகளேஷ்டிக்குத் தலைமைவகித்திருத் தார்.

2. மகாராணியாரின் மருடாபி ஷேகத்திற்குப் பிரித்தானிய சாம்பி ராச்சிய நாடுகளிலிருந்து விருத்தினரா கச் சென்றவர்களில் கத்தோலிக்க பிர தமர்கள் எத்தனைபேர்?

நான்குபேர். (1) கனடாதேச பிர தமான திரு. ஹயின் சென் லோ ரென்ஸ், (2) நியூசவுத்வேல்ஸின் பிர தமரான திரு. ஜே. ஜோகாஹில், (3) குயின்சிலாந்தின் பிரதமரான திரு. ஹி. சிளேயர் கெயர், (4) தன்மானியா லின் பிரதமரான திரு. ரொபேட் கொன்டிரெஸ். பித்தியமுவுறும் ஆஸ் திரேலியாவைச் சேர்ந்தவர்கள்.

3. மகாராணியாரின் மருடாபி ஷேகவிஷயமாய்ச் சமய சம்பந்தப் பாத சகலவைபவங்களையும் சரிவர ஒழுங்குபடுத்தி யாவற்றையும் அத் தனைசீராய் நடத்திவைத்தவர் யார்?

ஏன்மால்லன்ன அறியப்படுகிறவான நோர்போக்கின் டியூக் பிரபுவாகிய பேரீ ணுடனும் கத்தோலிக்கபிரமுகளே. இந்தஅதிகாரம் இவருக்குப் பாம்பரை யாகக் கிடைத்ததாகும். மகாராணி யாரின் தந்தையாரான ஆர்தம்ஜோர்ஜ் அரசரின் மருடதாரணவைபவங்களை நடத்தியவருமே இவரே. அப்போது இவருக்கு 25 வயதுதானும் இருக்க னில்லை, என்றாலும் பெரும்கிபூக மாகநடந்து, அப்போது சகலத்தையும் விமரிசையாக நடத்திப் பெரிதும் அனு பவம்பெற்றிருந்த இவர் இம்முறையும் சகலவைபவங்களையும் பேராகநடத்திப் பெரும்புகழ் ஈட்டியிருக்கின்றார்.

4. கிறிஸ்து என்பதின் அர்த்தம் என்ன?

அபிஷேகஞ்செய்யப்பட்டவர் என்ப தாகும். “கிறிஸ்தோஸ்” எனும் கிரேக்கமொழியின் கருத்து, அபிஷே கஞ்செய்யப்பட்டவர் என்பதே. “கிறிஸ்த் றோஸ்” எனும்மொழியிலிருந்துகிறிஸ்து எனும்நாமம் பிறக்கலாயிற்று. கிறிஸ்த் றோஸ் என்பது மெசியா எனப்படும் எபிரேயவார்த்தையின் மொழிபெயர்ப்பாகும். பூதர்களுக்கு மெசியா என்பது இராசா, இவரின்வருகையை பூதர்கள் பெரும் ஆவலுடன் எதிர்பார்த்திருந் தார்கள்.

5. கத்திக்கான் தற்போது எத் தனைநாடுகளுடன் இராசிபஉறவு பூண் டியிருக்கிறது?

பரிசுத்தத்தானத்தினிடமாகச் சீரிய நாட்டின் முதல்பிரதிநிதியாக அனுப்பி வைக்கப்பட்ட டக்ளர் அனோனா ஹாஸ் றெம் அவர்கள் பரிசுத்தப்பாப்பாசருக் குச் சமீபத்திலே தமதுஅதிகாரபத்திர ாங்களைச் சமர்ப்பித்ததோடு தற்போது 4 நாடுகள் வத்திக்காளுடன் இராசிய உறவு பூண்டிருக்கின்றன.

6. போலாந்துதேசத்தின் பாது காவலர் யார்?

கிறுக்கோகக் மேற்றிராணியாரும், வேதசாட்சியுமான அரசர், என்ஸின் லானோ, இவருக்கு அர்ச்சியசிஷ்டபட் டஞ்சூட்டிய ஏழாம்நூற்றாண்டு விழா வடுகிற புரட்டாசிரமாதம் போலிஷ்மக்க ளால் கொண்டாடப்படவிருக்கிறது.

பொது வர்த்தமானம்

சனநாயக அரசர் ஆப்கானிஸ்தான ஆட்சிசெய்தவரு கிறவான மகமது சாயிர் ஷா அரசரோ உலகில் அதிகம்சனநாயகத்துவ அரச ரென அறியப்படுகின்றார். சமீபத்திலே தமதுநாடுமுழுவிதிலும் ஆய்வாரகாலம் நடத்திய சுற்றப்பிரயானத்தின்போது அவர் “சனங்களின் கிருத்தாடி”யாக இருந்துவந்தார். அதிகமானிய கிராம வாசிகள் அரசர்தங்கியிருந்த கடாரத் துக்குத் தாங்கள்சமைத்த போசனத் தைக் கொண்டிசென்று அவருடன் கம்பளங்கமீது சமபந்தி அமர்ந்து அதை உண்டுஎளித்தார்கள். அரசரின் பரிவாரம் ஆறுபேரைமாதிரி மே கொண்டிருந்தது. சாதாரணமக்களு டன் எப்போதும் புழங்கிவருகின்ற அரசர் கடந்திருப்பது ஆண்டுக்கொரு ஆபுகானிஸ்தான ஆட்சிசெய்த வருகின் றார், உலகில் ஆருமையாகப் பிரதிமைப் படும் பிடிக்கப்பட்டிருள் அரசரும் இவரேயாம்.

பிச்சைக்காரரின் குடியேற்றம்

சென்னைபிலிருந்து தெற்கே பத்து மைல் தூரத்திலுள்ள ஏகாத்தூர்எனும் கிராமத்தில் 75,000 ரூபா செலவில் பிச்சைக்காரரின் குடியேற்றத்தை ஒன்று அமைக்கப்பட்டு வருகிறது. சென்னைபிலிருந்து அனுப்பிவைக்கப் பட்ட 500 பிச்சைக்காரர்களுக்கு அங்கு இடவசதிக்கிடக்கும், கைத்தொழில், கமத்தொழிலில் இவர்களுக்குப் பயிற்சி அளிக்கப்படும். இங்கு குடியேற்ற தலத்துக்கென்று சென்னை அரசாங்கத் தின் பொருளாதார ஆலோசகரான திரு. பி. நடராஜன் அங்குபத்துஏக் கர்சிலும் நன்கொடைஅளித்திருக்கின் றார். இவரைத் தலைவராகக்கொண்டு சென்னை யிலுள்ள சமூகமீட்சிச் சேவைச்சங்கம் அங்கரின் சுற்றுப்புறத் திலுள்ள 150 பிச்சைக்காரருக்குத் தற்போது உணவு, உடைஅளித்த வரு கின்றது.

மருடாபிஷேக தரிசுகள்

ஆஸ்திரேலியாவிலிருந்து மகாராணி யாரின் மருடாபிஷேகதரிசுகளாய் லண்டன் நகர் சென்றவர்களில் திரு. பி. ஜே. லிஞ்ச் எனும் கத்தோலிக்கரும் ஒருவர். ஆயினும் இவர் மருடாபிஷேக காட்சிஎதையும் கண்டவர் அன்று. ஏனெனில், இவர் ஓர் குட்டி, முத லாவது உலகபுக்தத்திலே 1917-ம் ஆண்டு தம்மீது வெடிக்குண்டு ஒன்றை வீசிய ஓர் ஜேர்மனியனே இவர்கடைசி முறையாக்கண்ட மனிதன். அக்காள் முதல் இவர் அசுத்தர்களான மாஜி யுத்தவீரர்களுக்குச் சேவைசெய்வதற் கெனத் தம்மை அர்ப்பணஞ் செய்துள்ளார். அவர்களின் பிரதிநிதியாகவே இவர் மருடாபிஷேக விழா சித் துச் சென்றிருந்தார். ஆஸ்திரேலிய அரசாங்கம் இவருடைய செலவுகென்று ஆயிரம்பவுண் உதவியது. ஆஸ்திரேலி யாவிலுள்ள குருடான போர்விரர் கள்சங்கத்தின் தலைவர் இவரே.

மகாராணியாரின் மாமியார்

இரண்டாவது எலிசபேத் மகாராணி யாரின் மாமியார் — அதாவது அவர் நாயகரான எடின்பெரோவின் டியூக் கோமகனூது தாயார் கிறிஸ்தாட்டின் அலிஸ் இளவரசியாவார். இவரும் வென்றமினிஸ்டர் ஆலயத்தில் நடை பெற்ற மருடாபிஷேக வைபவத்தின் போது சமூகமளித்திருந்தார். ஆனால், தனது நாட்டிலே தற்போது இவர் ஓர் இளவரசியாக அறியப்படுவதில்லை, மதகப்பிரியர் அலிஸ் எலிசபேதன் என அறியப்படுகிறார். ஏனெனில், கிரேக்க பிரிவினைச்சபையைச் சேர்ந்த மாத்தா-மரியாளன்ற கன்னிகாசபையின் சிசேஷ்டதாயார் இவரே. ஆறுவருடங்க ளின்முன் இதனை அடியிட்டவர் இவர் தான். அரசருடைய கவலைகளாலும், உலகக்வலைகளாலும் கொறுங்குண்ட இவரது இருதயம் இவ்விதமாகச் சாக தியையும், பேராபகாசேவையும் கண்ட டடையலாயிற்று.

அர்ச்சியர்ஷ்ட அந்தோனியார் தருமக்கோணம்

சென் லின்சென்ட் டி போல் தருமசபையாழ்ப்பாணம்



நன்றியறிந்த ஸ்தோத்திரங்களும் மன்றாட்டங்களும்

குருகுலம்:— எங்களுக்கு ஒருபயனாக மாற ஆபத்துச் சம்பவிற்கும் கோத்தில் அதியேசமான பயபத்தியுடன் அர்ச். சவேரியாரையும், கோடியற்புதராய அர்ச். அந்தோனியாரையும் வேண்டிக் கொண்டோம். விபரிக்கமுடியாத அபிசயமாக நாங்கள் காப்பாற்றப்பட்டோம். இன்னும் அவர்களின் மன்றாட்டால் என் பத்தாவுக்கிரந்த வயிற்றுக்கொண்ட முதலியனவும் குணமாகின. அவர்களின் காமங்கள் வாழ்த்தப்படுவதாக! நன்றி யறிதலாகத் தருமஅப்பத்துக்கு ரூபா 4 அனுப்பி கோர்த்திப்படி இசைப்பிரசுரிக்கும்படி தயவாய்க் கேட்டுக்கொள்.

யோசேப்பின் கோமல்

கல்கழுவா:— சகலவித இடையூறுகளிலும் உமது அடியாரின் தருமமான அர்ச். அந்தோனியாரின் யோசே, உமது அடியாள் கேட்ட மன்றாட்டி அனுகூலமானதால் வாக்குப்பண்ணியபடி தருமஅப்பத்துக்கு காணிக்கை அனுப்பியிருக்கிறேன்.

T. ஜே. தண்ட

கேட்ட நன்மைகள் அனுகூலமானதில் அப்பத்துக்கு அனுப்பப்பட்ட காணிக்கைகள்

- மொனறக்கலை: கே. எம். சந்தனம் 2-00
— தலவாக்கோலை: ஏ. பி. சிங்கராயர் 6-00
— மூலஸ்தீபு: ஜி. பிரான்சிஸ் 2-00
— நீர்கொழும்பு: கே. எஸ். மறுவல் அன்ரளி 1-00
— மன்றா: எம். பிலேயிலி 2-00
— உப்புலா: பி. பெரு பெர் னுண்டோ 3-00
— கண்டி: எஸ். செபஸ்தியன் 2-00
— கோலை: ஏ. சுவக்கிம் 5-00
— பம்பலப்பிட்டி: மிசெஸ் ஏ. பிரான்சிஸ் பின்னா 5-00
— அம்பிற்றியா: ஜே. அந்தோனியம்மாள் 2-00
— மல்கேலியா: கே. டானியல் சுந்தாம் 5-00
— அக்காபுறான: எஸ். ஏ. எஸ். தோமஸ் 2-00
— ரூராவத்தை: பி. ஏ. இராசராமன் 6-00
— யாழ்ப்பாணம்: ஓர் உபகாரி 5-00
— ரஸுரோயா: பி. எம். சந்திரசேகரா 2-00
— உப்புசுவாலை: மிசெஸ் எஸ். வி. பீற்றர் 8-00
— அரிப்பு: பி. மரிய சந்தானாள் 2-00, மத்தேஸ் யக்கோவா 3-00
— கொழும்பு: பி. எஸ். அல்செ 2-00
— அவரேலியா: ஜே. மார்க் டானியல் 5-00
— கந்தன்: ஏ. எம். சீமோன் 5-00
— முந்தல்: ஏ. லின்சென்ட் 2-00, எம். அந்தோனிப்பின்னா 3-00, ஏ. மலின் 1-00
— சில்லாலை: எம். ஜே. மரியநாயகம் 5-00
— வண்டிமய: ஏ. எஸ். பின்னா 25-00
— வவுனியா: பி. ஏ. சிதில் 2-00
— ஏத்தலை: எம். எஸ். பெர்னாண்டோபின்னா 15-00
— மல்கேலியா: பி. கபிரியெல் 1-50
— டிக்கோயா: எம். வஸ்தியாமிப்பின்னா 15-00
— காத்தான்டி: டி. டி. பெருகு 3-00
— கோலகெற்றை: எல். டி. எஸ். பஸ்தியன் 5-00
— காங்கேசன்தறை: பி. பி. ஆ. ச. பி. பின்னா 3-00
— குருகுலம்: யோசேப்பின் கோமல் 4-00
— இற்றலை: பிறுறு அன்றன் 8-50, மிசெஸ் பிறுறு அன்றன் 3-00
— மல்கேலியா: எம். உத்தரியம் செபஸ்தியம்மாள் 3-00
— சிக்கப்பூர்: எஸ். பிரான்சிஸ் 9-50, எம். ஏ. பெருசுயன் 10-00
— அம்பிற்றியா: மோசேஸ் டானியல் 2-00
— கொஸ்கொட்: ஏ. எஸ். பாலசுந்தாம் 5-00
— அப்பத்தளை: ஜே. எம். டி. சீமோன் 3-00
— கொள்ளப்பிட்டி: டி. சந்தியாகோ 2-00
— திரி கோணமலை: தோமஸ் மோசேஸ் 2-00
— உப்புசுவாலை: ஏ. எஸ். பீற்றர் 7-00
— கண்டி: எஸ். செபஸ்தியன் 4-00
— யாழ்ப்பாணம்: பி. கணபதிப்பின்னா 5-00
— கந்தன்: அரியலவா 2-00
— உப்புசுவாலை: எஸ். எம். யோசேப்பு 10-00
— அனுகூலை: பிலிப் அந்தோனி 5-00
— மல்கேலியா: மிசெஸ் கபிரியெல் 3-50.

The Director, St. Joseph's Conference, Bishop's House, JAFFNA. சென் லின்சென்ட் டி போல்சபைத்தலைவர் மன்றாசன மாளிகை யாழ்ப்பாணம்.

கோட்டுவிற்பனவு விளம்பரம்

யாழ்ப்பாணம் காலஞ்சென்ற. எஸ். சி. அரியரத்தினத்தின் ஆஸ்தியின்பெரில். யாழ்ப்பாணம் 5-ம் குறுக்குக்கெரு எஸ். சி. அரியரத்தினம் ஸ்கம்பென் ரிச்சி பொன்மலர் அரியரத்தினம் தந்தவகாரி.

இல. 1099 Testy. கவாவி 1. தம்பையா சாவணமுத்து சாவகச்சேரி 2. எஸ். வேலாயுதம் 3. பென் பொன்னம்மா சண்டிக்குளி 4. சின்னத்தம்பி சின்னையா எதிர்வாதிக்கள்.

யாழ்ப்பாணம் டிஸ்டிக் கோட்டில் 1099-ம் இலக்க தத்துவ வழக்கில் எனக்குக் கடைத்த கோட்டுக் கட்டளைப்படி பின்னால் விபரிக்கப்படும் இரு துண்டிக் காணிகள் 1953-ம் ஆண்டு ஜூலை (ஆடி) மாதம் 22-ம் திகதி (22-7-53) புதன் நெழமை பிற்பகல் 4 மணி தொடக்கம் அந் தந்தக் காணிகளுக்குள் நின்று பிரசித்த ஈலத்தில் விடப்படும்.

காணிகளின் விவரம்

1. வடமாகாணம் யாழ்ப்பாணம் டிஸ்டிக் யாழ்ப்பாணப்பகுதி சுண்டிக்குளித் கோவிற்பந்து சுண்டிக்குளியிடை "கலையான்தோட்டமும் முதலினிறத்தடியும் பிச்சிவளவும்." நிலப்பரப்பு 5 ம் குழி 8 ம் வீடும். மேற்கெல்லையில் இருக்கும் கிணறில் பங்கும் செய்பயிர் வாய்பயிர் களும். எல்லை நெழ்கு: இராசதாரா பென் டெஸ்சியின் ஆதனம். வடக்கு: இராசதாரா பென் டெஸ்சியின் ஆதனம். மேற்கு: மிசனரிகோவில் சங்கத்தின் ஆதனம். தெற்கு: மிசனரிகோவில் சங்கத்தின் ஆதனம். இதடங்கலும், ஆனால் சின்னத்தம்பி சின்னையாவுக்கு சீவிய உரித்துப் புறநீக்கல்.

2. மேற்படி சுண்டிக்குளியிடை "கலையான்தோட்டமும் முதலினிறத்தடியும் பிச்சிவளவும்." நிலப்பரப்பு மூன்று (3 ம்) கல்வீடும் மற்றம் பயிர்களும். எல்லை நெழ்கு: இராசதாரா பென் டெஸ்சியின் ஆதனம். வடக்கு: ஜே.டி. மேற்கு: மிசனரிகோவில் சங்கத்தின் ஆதனம். தெற்கு: மேலே குறிக்கப்பட்டிருக்கும் 1-ம் ஆதனம். இதடங்கலும், ஆனால் சின்னத்தம்பி சின்னையாவுக்கு சீவிய உரித்துப் புறநீக்கல்.

சின்னத்தம்பி சங்கரப்பின்னா Commissioner & Licensed Auctioneer. தெல்லிப்பறை 16-6-1953.

CEYLON GOVERNMENT RAILWAY Level Crossing Repairs

The following Level Crossings will be closed to vehicular traffic during the periods stated for effecting repairs:— (1) Level Crossing at 250 miles 55 chains (Railway Mileage) between Kondavil and Chunnakam Railway Stations, Northern Line. Partially closed from 6-00 p.m. to 10-00 p.m. on 23-6-53 and totally closed from 10-00 p.m. on 23-6-53 to 6-00 a.m. on 24-6-53. During this period any urgent traffic will be assisted over the crossing. (2) Level Crossing at 2 miles 17 chains (Railway Mileage) between Colombo Fort and Slave Island Railway Stations, Coast Line. Partially closed from 7-00 a.m. to 12-30 p.m. on Saturday 20-6-53 and from 2-00 p.m. to 4-00 p.m. on Sunday 21-6-53, and totally closed from 7-00 a.m. to 2-00 p.m. on Sunday 21-6-53. During the period of total closure traffic can proceed via Bridge Street. (3) Level Crossing at 1 mile 15 chains 50 links (Railway Mileage) between Base Line and Cotta Road Railway Stations, K. V. Line. Partially closed from 6-00 p.m. to 10-00 p.m. on 27-6-53 and totally closed from 10-00 p.m. on 27-6-53 to 4-00 a.m. on 28-6-53. During the period of total closure traffic to and from Wijeratte Town can proceed via Serpentine Road.

சிலோன் இன்ஷூரன்ஸ் கம்பெனி லிமிட்டெட்

இலக்கையரின் முதலாவது இன்ஷூரன்ஸ் கம்பெனி முதன்மையாகவே இன்னும் விளங்குகிறது. ஒவ்வொரு தேவையையும் பூர்த்தி செய்யக்கூடிய போலிஸி! ஒவ்வொருவரின் தேவைக்கும் தகுந்தான போலிஸி!



தலைமை ஆபீஸ்: 69, ராணி வீதி, கோழும்பு டெலிபோன்: 6241, 6242, 6243.

காலி கண்டி களுத்துறை மாத்தறை அம்பலாந்தோட்டை யாழ்ப்பாணம் நீர்கொழும்பு பதுளை மட்டக்களப்பு சிலாபம் நாரேலியா ரத்னபுரி குருணாகலை மொத்த மூலதனம் 75 லட்சம் ரூபா த சிலோன் இன்ஷூரன்ஸ் கம்பெனி லிமிட்டெட். கீழ்க்கண்ட இன்ஷூரன்சுகள் இயற்றப்படும்: ஆயுள், தீ, மோட்டார், பொதுநஷ்டநாடு, கப்பல்சேதம் முதலியன சேவையின்மூலம் பாதுகாப்பளிப்பது.

அரிசியைத் தீட்டாதீர்கள்

பெற்ற குழந்தைக்குப் பால்இல்லா என்றபேச்சு சர்வசாதாரணமாகவிட்டது. தாய்ப்பால் தப்பினால் பகப்பால் என்றதன்மையடி யோடு மறைந்துவிட்டது. புட்டிகளும், ரிசின்களும் குறித்து விட்டன.

இதை ஏன் இங்கு கூறவேண்டிய தென்றால், நமது உடம்பின் சீலையை எடுத்துக் காட்டவேயாகும். எனவே பெண்மணிகள் தவிட்டுச்சத்தினிறந்த அரிசியை உபயோகப்படுத்த வேண்டி மெனக் கேட்டுக்கொள்வதற்கேயாம். முதலில் சாப்பிடுகிறபோது சற்றேசீமைப் படத்தான்செய்யும். கடவுள்கொடுத்த பற்கள் நன்றியுக்கும்போது அவற்றிற்குத்தான் வேலைவேண்டாமா? சகலரும் இதுவிஷயத்தில் உதவிபுரிய வேண்டியது அவசியம். அவர்கள் ஒத்தழைப்பாமை யை அணுகித் தரல் இத்தக்காரியம் வெற்றிபெறமுடியாது. பிச்சயம் தோல்தான். நீட்டப்படாத அரிசியின் உபயோகத்தைப்பற்றி—பிரயோசனத்தைப்பற்றி— இப்போது நிறையச்செய்திகள் வெளிவருகின்றன. அதை எல்லோரும் படித்து நடைமுறையில் அணுகிக்கவேண்டும். இதில் மற்றொருவிஷயம், குத்தரிசியை வடித்தவிடக்கூடாது. எத்தாரிசியானாலும் வடிக்காமல் பொங்குவது தான்சல்லது. வடிப்பதால் சத்துமுழுவதும் கஞ்சியில்போய்விடுகிறது. பொங்கச் செய்யும்போது நாம் கஞ்சியை வடிப்பதில்லை. பொங்குவதென்பது பழையமுறைதான் இத்தவகீர்த்து

சிறது. பாட்டிகளின் பேச்சுவாக்கில் "ஏதோசேதத்தைப் பொங்கிச்சாப்பிட்டேன்" என்று சொல்வதைக்கேட்டிருக்கிறோம். ஆனால், பலர் பொங்குவது அதிகசிரமமென எண்ணுகிறார்கள். செய்தபார்க்குமளவில் வடிப்பதுதான் சிரமமாயிருக்கிறது. வாய்ச்ந்து அகல மாயுள்ள பாணியில் அரிசியும், தண்ணீர்தாய் வைத்துவிட்டால் பின்னர் பக்கு வத்தோடு இறக்கிவிடலாம். வேலையும் சுலபம், எல்லாவற்றையும்விட இந்த விறகுக்கஷ்டத்தில் பொங்குவது பெரிய உதவி. அரிசிசற்று வெந்தவுடனே அளவமட்டும் இருந்தால் போதுமானது. அரிப்பில் சாதத்தைவைத்து விட்டு எக்குவேண்டுமானாலும் போய்வாலாம். விறகுக்கஷ்டத்தைப் பார்க்கும்போது சமைக்காதவனவே சாலச்சிறந்ததென்று முடிவுகட்டவேண்டியிருக்கிறது. "மோவென்று பேர்ப்படைத்தாய், முப்பேரும் பெற்றாயே" என்றபடி விறகென்று பேர்ப்படைத்தாய், விதமித்தமாய் உருவானது என்றுதான் ஏதோ விறகு தருகிறார்கள். இந்த நிலையில் சாதத்தைப் பொங்குவது பலவழியிலும் சிறந்தது. உணவு சம்பந்தமான நெருக்கடி இவ்வளவாக இதுவரை வந்ததில்லை. இன்றும் நாம் சிழிப்படையவில்லை யென்றால் என்றுதான் திருத்தப்போகிறோம். வெள்ளை நிறத்தைக்கண்டு மயங்கியதுபோதும், அரிசியைத் தீட்டாமலும், கஞ்சியை வடிக்காமலும் சாதத்தைத் தயார்செய்யப் பெண்மணிகள் முற்படுவார்களாக!