

சுடரி  
THE SUDAROLI

REGISTERED AS A NEWS PAPER IN SRI LANKA

ஸ்ரூணி

வாய் மனை



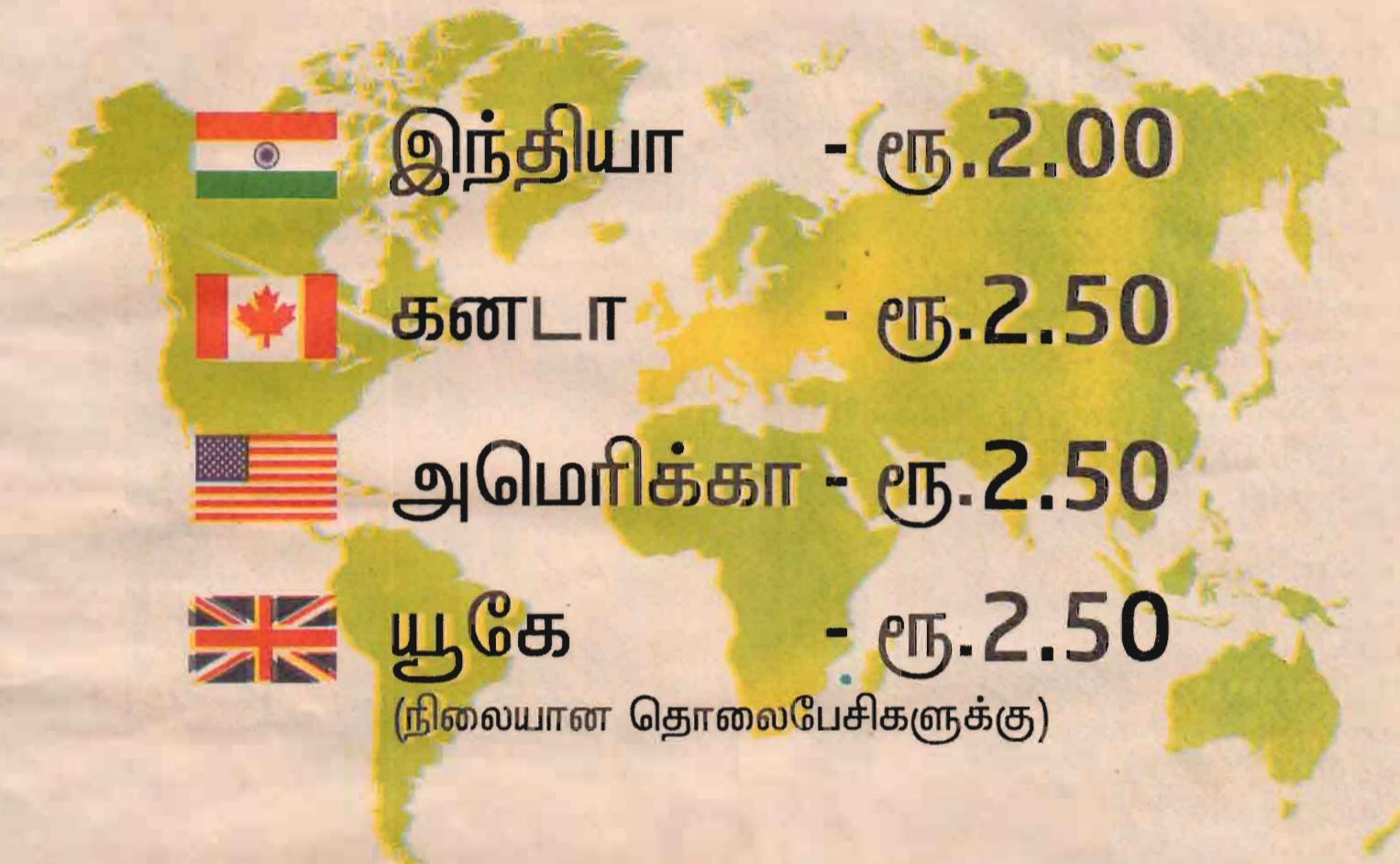
ராகுல் காந்தி  
காங்கிரஸை தூக்கி  
நிறுத்துவாரா?

தீவிரக்ருமியுக்கு ஏற்பட்ட  
நெருக்கடிகளும் சவால்களும்



[www.etisalat.lk](http://www.etisalat.lk)  
0722 123 123

## யාප්ප්‍යපාණාත්තිල් බාංගුම් සිම්කැනුක්රු ඇකක්රුහෙන්ත දිං කට්ටණන්කள්



குறைக்கப்பட்ட கட்டணங்களை அனுபவிக்க  
IDD இலக்கத்திற்கு முன்  
100 ஜி டயல் செய்து அழைக்கவும்  
இன்றே சிம்மொன்றை வாங்கிக்கொள்ளுங்கள்!

பிரதான விற்பனை முகவர்:  
ஆர். அன்ட் ஆர் டெலிகோம் யாழ்ப்பாணம் (பிரைவேட்) லிமிட்டெ  
127, டி.ப.ச.எஸ். கட்டிடம், கே.கே.எஸ் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

**etisalat**   
உங்களை பிரதிபலிக்கும்





## உங்களின் உடலினை நீங்கள் கட்டுக்கோய்யுடன் வைத்துள்ளீர்களா?

மதமிஞ்சிய உடல் வளர்ச்சி, உடலின் எடை அத்காரத்தல், வயிறு வைத்தல், கெஸ்ட்ரிக் மற்றும் உயர் இரத்த அழுத்தம் போன்ற நொய்களினால் நீங்கள் கவலைப்படுகிறீர்களா.....

நாம் இப்போது பயிலம்பிடியிலும் (மினகிழவுமிலும், போக வேண்டிக்கு முன்னால்)

**இதோ!**  
அந்தகால நிலை ஏம்பிடிமிருந்து

<b>GYM BALL</b>	<b>YOGA MAT</b>	<b>PUNCHING MAN</b>	<b>TOTAL TRAINER (TOTAL GYM)</b>	<b>HOME GYM</b>
<b>PUNCHING TARGET</b>	<b>FOOT TARGET</b>	<b>WEIGHT LIFTING BENCH</b>	<b>SIT-UP BENCH</b>	<b>AB PRO</b>
<b>WEIGHT LIFTING BELTS &amp; GLOVES</b>	<b>PUNCHING BAG &amp; PUNCHING GLOVES</b>	<b>ELECTRONIC TREADMILL</b>	<b>WEIGHT BENCH</b>	<b>PLASTIC DUMBBELLS FOR LADIES</b>
<b>FOOTBALL</b>	<b>VOLLEY BALL</b>	<b>BASKET BALL</b>	<b>CRICKET HELMET</b>	<b>CRICKET BAT</b>
<b>CRICKET GLOVES</b>	<b>THIGH PAD</b>	<b>CARROM BOARD</b>	<b>LEATHER BALL</b>	<b>BADMINTON RACKET</b>
<b>MIKASA</b>	<b>YONEX</b>	<b>RDM</b>	<b>Wilson</b>	<b>AS CHAMP</b>
<b>TABLE TENNIS RACKET &amp; BALL</b>	<b>CRICKET PAD</b>	<b>CRICKET BAT</b>	<b>HSBC</b>	<b>SEYLAN</b>
<b>TENNIS RACKET</b>	<b>TENNIS BALL</b>			<b>B-DY</b>

**ESER**  
MARKETING

**ESER MARKETING (PVT) LTD**

### நாட்டளாவிய கிணைகள்

- கோட்டை - தொ: 011 5731888
- பாப்பலம்பிட்டி - தொ: 011 2585330
- நாகேகோட்டை - தொ: 011 5529888
- மேற்குஷௌ - தொ: 011 5528888
- ஞா-ஏல் - தொ: 011 5731730
- காவரி - தொ: 011 5552008
- இராஜ்சிரி - தொ: 071 4440555, 5347632, 5357632
- கண்டி - தொ: 081 5673333
- குநுக்கல் - தொ: 037 5672562
- மாந்தனை - தொ: 066 5678886

### முசுவர்கள்

- மாந்தக்கணப்பு - சுபாவில் ஸ்டோர்ட்டி, 362, பிரதான விதி, காத்தாங்கூடி, தொ: 060 2652848, 077 3512344  
உடை சேஸ்ஸ் ஸ்டோர், தொ: 023 2222010
- நாடுகோட்டையைல் - அஞ்சித் டி ஸ்டோர், 186, என்.கி. விதி, தொ: 026 2222702
- வாழ்ச்சி வாழ்ச்சி - 'கோவை' 100, ஸ்டேஷன் விதி, கவரவ புதியங்குடும்ப, தொ: 024 4924775
- யாழ்ச்சி - 'யாழ்ச்சி' 568, ஜூன்ஸ்பிடல் விதி, தொ: 021 2225563

கம்பாறை

காலி

மாந்தகை

இரங்கிளை

நீலகிழாழும்பு

கஞ்சந்தகை

அப்பல்கோணம்

அநாராதபும்

கோட்டை

பாப்பாரவாஸ்

தொ: 033 5628889

தொ: 091 5457777

தொ: 041 5629888

தொ: 045 5678887

தொ: 031 5678880

தொ: 034 5629888

தொ: 091 5678886

தொ: 025 5628889

தொ: 035 5628889

தொ: 057 5678889

**HOTLINE: 5652652**

**www.esermarketing.com**











# போரின் கொரேக்தால் சீரமுந்த கல்விக்கு வித்தீவோர் யாரோ?



ஈதிய வெயில் காய்ந்து கொண்டிருந்தது. மரம் ஒன்றின் கீழ் அமாந்தவாறு, காற்றின் வேகத்தில் அள்ளுண்டுவரும் புழுதியை இலட்சியம் செய்யாமல் கல்வியே கண்ணாக இருந்தார்கள் அந்த மாணவர்கள். கதிரைகளும் பற்றாக்குறை. உடைந்த கதி ஏராகளையும், சில நாட்களுக்கு முன்னர் தொன்டு நிறுவனம் ஒன்று வழங்கிய புதிய தளபாடங்கள் சிலவற்றையும் கொண்டு ஏதோ ஒரு மாதிரி அந்த இடம் ஒரு வகுப்பறையாக மாநியிருந்தது. வானமே கூரை. மரநிழலே மண்டபம். இதுதான் பளை மத்திய கல்லூரியின் இன்றைய நிலை.

பீனிக்ஸ் பறவையைப் பற்றி நீங்கள் கேள்விப்பட்டிருப்பீர்கள். இறந்த பின்னும் தன்னை எசித்த சாம்பலில் இருந்து உயிர் பெற்று வருகின்ற அசாத்தியமான தன்மை அந்தப் பறவைக்குண்டு என்பார்கள். அது போலவே அழிந்து, அழிந்து மீன்தறைக்கும் ஓர் அரிதான உயிரிபோலவே பளை மத்திய கல்லூரி இருந்து வருகிறது. போர் ஆரம்பித்த காலத்திலிருந்தே பளை மத்திய கல்லூரிக்கும் சனி பிடித்துவிட்டது.

“30 வருட யுத்த காலத்தில் அதிகம் பாதிக்கப்பட்ட கல்லூரியாக இது தான் இருக்கும். ஒரு காலத்தில் கிளிநொச்சியிலேயே மிகப் பெரிய கல்லூரியாகவும் அதிநவீன வசதிகள் கொண்ட ஆய்வுகூடத்தைக் கொண்டதாகவும் இதுவே இருந்தது. இன்றைக்கு கல்லூரியின் பழைய கட்டங்களோ, புகூர்பெற்ற ஆய்வு கூடமோ எதுவும் எஞ்சவில்லை. அவை இருந்ததற்கான அடையாளமாக சிதைந்து போன கட்ட

சாலையின் இன்றைய நிலைபற்றி கூறினார் கல்லூரி அதிபர் க.குண்பால் சிங்கம்.

அவ் சௌல்வது முற்றிலும் உண்மை என்பதைப் போலவே பாடசாலையின் எல்லாக் கட்டமைப்புகளும் சிதைந்து போயிருந்தன. எந்தவொரு அடிப்படை வசதியும் இந்த மாணவர்களுக்கு சிவால்கிடைக்கிடக்கின்லை. யுத்தம் கோரமாக நிறுந்த ஒவ்வொரு தருணத்திலும் முதல் அடி இந்தப் பாடசாலைக்குத் தான் விழுந்திருக்கிறது. குடாநாட்டின் இராணுவ கேந்திர மைமாகவும் போரின் போக்கைத் தீர்மானிக்கும் தளமாகவும் பளை விளையியைப் படைத்தளத்தை அண்டிய பிரதேசத்தில் இருந்ததாலும் குடாநாட்டின் முடிவிடத்தில் அமைந்துள்ளதாலும் பளை ஒரு இராணுவ முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இடமாகவே யுத்தம் ஆரம்பித்ததில் இருந்து மாறியது. இதனால் போரில் ஈடுபட்ட இரு தறப்பினருக்கும் பளைப்பகுதிதான் அவர்களுடுபலப்பார்த்தசைக்கான களமாகவும் இருந்தது. ஆணாலும் பளையின் மணல் பாவகான நில அமைப்பும், தென்னந்தேப்புகளும் பலமான சமர்க்களத்துக்குரிய புவியியல் அம்சங்களைக் கொண்டிருக்கவில்லை. தமது முன்னணி நிலைகளையும் தங்குவதற்குரிய தளம் களை அமைப்பதற்காகவும் அங்குள்ள கட்டங்களையே போரில் ஈடுபட்டவர்கள் பயன்படுத்தி வந்தார்கள். இதனால் விமானக் குண்டுவீச்சு, ஏறிக்கணை வீச்சு என்பவற்றின் மூலம் இங்குள்ள கட்டங்களைத் தரமட்டமாக்கி எதிர்த்தரப்பை நிலைகொள்ள விடாமல் செய்யும் உத்தியைப் படைத்தாப்பட்டு கையாண்டு வந்தது. எனவே போர் ஓய்வுக்கு வந்து தற்காலிக சமாதான நிலை தோற்றும் பெற்ற போதெல்லாம் போரின் வடுக்களில் இருந்து விடுபட்டு மெல்ல மெல்ல பளை மத்திய கல்லூரி மீண்டும் ஓர் முற்படும். ஆணாலும் அதற்குதான் கொடுப்பனவு இல்லையே!

போல அக லத்திறந்தவாயிடத்தில் இராட்ட

பளை மத்திய கல்லூரி மாணவர்கள் அந்த இடப்பெயர்களில் ஆளுக்கொரு திசையாய் சிதைப்பில் போவார்கள். இடம் பெயர்ந்து சென்ற இடப்களில் போதிய வருவாய் இருக்காது. நிவாரணமும் சரிவரக் கிடைக்காது. குடும்பச் சுமையைத் தாங்குவதற்காக இடம் பெயர்ந்த மாணவர்கள் சிறு வயதிலேயே தமது கல்வியை உதறிவிட்டு வேலைக்குச் செல்லத் தொடங்கிவிடுவார்கள். அவ்வாறு செல்பவர்கள் மீளவும் கற்றல் செயற்பாடுகளில் இணைந்து கொள்வதில்லை. இதனால் மீண்டும் ஓர் அமைதி நிலை தோண்டினாலும் கூட பளை மத்திய கல்லூரியில் முன்னார் கற்ற மாணவர்கள் எல்லோருமே திரும்பவும் வருவார்கள் என்று கூறமுடியாது. அரைவாசிப் பேரே தொடர்ந்தும் இக்கல்லூரிக்கு வரமுடிந்திருக்கும் தீர்த்த வெள்ளைச் சீருடையைக்கும் மண்ணின் நிறத்தை வந்தியபடி கற்றுக்கொண்டிருக்கும் மாணவர்களைப் பார்க்க பரிதாபமே மேலெழுந்தது.

ஙங்கிடுகுக் கூரையின் பல பகுதிகளிலும் ஆங்காங்கே பொத்தல்கள் விழுந்திருந்தன. வகுப்பறையில் இருந்து பஸ்க்கும் போது வாஸ் வெகு தெளிவாக தெரி கிறது. இது தவிர பளைப்பகுதி மண்ற பிரதேசம் என்பதால் எப்போதெல்லாம் காற்றுப் பலமாக வீக்கிறதோ அவ்வேளைகளில் சிதைந்து போன வகுப்பறைகளுக்கு படிக்கின்ற மாணவர்களுக்கு இலவசமாக மண்றக்குளியல் வசதி கிடைத்து விடுகிறது. வெள்ளைச் சீருடையைக்கும் மண்ணின் நிறத்தை வந்தியபடி கற்றுக்கொண்டிருக்கும் மாணவர்களைப் பார்க்க பரிதாபமே மேலெழுந்தது.

தவித்த வாய்க்கு தாகம் தீர்க்கும் தண்ணீருக்கும் பளை மத்திய கல்லூரியில் தட்டுப்படுத்தான். மாணவர்களின் தாகத்தைத் தீர்ப்பதற்கு ஒரேயொரு நன்னீக்கிணறே இருக்கிறது. அதுவும்



இத்தகைய அவலங்களை எல்லாம் தாண்டி, யுத்தம் முடிவிடத்தை விட்டதாக அரசால் அறிவிக்கப்பட்ட பின்னால் இனி மேலும் இடப்பெயர்வு, போர் அழிவுகள் என்பன இடம் பெறாது என்ற நிம்மதி போடு தன்னுடைய சொந்த இடத்தில் இயங்க ஆரம்பித்துள்ளது இக்கல்லூரி. ஆணாலும் கல்லூரிக்குச் சென்றால் எங்கே பாடசாலை என்று தான் எல்லோருமே கேட்பர். பாடசாலை என்று செல்லமுடியாதனாக பல்வேறு குறைகளும் அப்பகுதி யென்கும் குழந்துள்ளன. ஒரு பாடசாலை அடிப்படையாகக் கொண்டிருக்க வேண்டிய கட்டட வசதிகள் குடி தண்ணீர் வசதி உட்பட ஏராளமான வசதியீங்கு களோடு இயங்குவது தாக அறிந்து அதற்காக தண்ணால் இயங்க உதவிகளைச் செய்யலாமா? என்ற எண்ணத்தோடு அன்மையில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் சுவங்காபவன் பளை மத்திய கல்லூரிக்கு நேரில் சென்று பாளவையிட்டார்கள். பாந்த்தவருக்கு அதீர்க்கி தான் காத்திருந்தது. போரில் ஏவ்பட்ட குண்டுகளுக்கு இரையாகி குற்றுயிரப்பகுதியைக் கிடைந்த ஒரு சில கட்டடமைப்புகளுக்கு மேல் தென்னாங்கிடைக்கால் வேய்ந்து, இருக்கின்ற குதிரைகள் மேசைகளை வைத்து ஒரு சில வகுப்பறைகள் உருவாகியிருந்தன. சிறிய மழைக்குக் கூட முழுநீரும் வகுப்பறைகள் வந்துவிடக்கூடிய வகையில் தென்

நீண்ட நாள்களாகப் பராமரிக்கப்படாமையால் சிதைந்து போய் தண்ணீரின் தன்மை கெட்டு அந்த நீரைக் குடித்தால் என்ன நோய் கள் வருமோ என்று தெரியாத அளவுக்கு அசுத்தமாய் இருந்தது. நாலைந்து கூட்டடங்கள் கூரைகள் எதுவுமற்று அத்துவான வெளியையே துணையாகக் கொண்டு இயங்குகின்றது. அதைத்தான் திருந்த வெளி வகுப்பறை என்று சொல்கிறார்கள் போலும். மாணவர்களுக்கு மதிய உணவைச் சமைத்து வழங்குவதற்குக்கூட ஒழுங்கால் கூட்டுமூலக்கால் செலும்கால் கூட்டும் இல்லை. பாடசாலையின் ஒதுக்குப் புறத்தில் பாழடைந்து கிடக்கும் ஒரு மண்டபத்தில் தான் இப்போது கைமைல் வேலைகள் நடைபெறுகின்றன.

இவ்வளவு ஏன்? மாணவர்கள் ஆத்திர அவசரத்துக்கு செல்வதற்கு சீரான கழிப்பறைகள் கூட்டுக்கேயில்லை. ஒரேயொரு கழிப்பறை யைத்தான் இங்கு கற்கின்ற 800 மாணவர்களுரும் பயன்படுத்துகின்றார்கள். பொதுவாகவே நாலைந்து கழிப்பறைகள் உள்ள பாடசாலைகளிலேயே இத்தகைய மலசலகூடங்கள் பற்றாக்குறையிருப்பதைக் கைமையில் வீக்கிறன்றன. இவ்வகையில் கிடைக்கின்றன சீரமுந்த கல்லூரிகளில் வீக்கிறதோ அவ்வேளைகளில் சிதைந்து போன வகுப்பறைகளுக்கு இலவசமாக மண்றக்குளியல் வசதி கிடைத்து விடுகிறது. வெள்ளைச் சீருடையைக்கும் மண்ணின் நிறத்தை வந்தியபடி கற்றுக்கொண்டிருக்கும் மாணவர்களைப் பார்க்க பரிதாபமே மேலெழுந்தது.

(15 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

















# குறிஞ்சிக் ரோவில்கள்

## நூற்று நகரியிக்காயத்திலில் இல்லை

புக்காடு மரக்காடு நுவரெலியா மன்னில்  
புக்களினம் தேனருந்தி உலாவிவரும் வின்னில்  
காக்குமருள் காயத்திரி தாய்க்கிங்கு கோட்டம்  
காலையிலும் மாலையிலும் வழுத்தும் பெருங் கூட்டம்  
நீக்கித்துயர் நிலையேங்க அருள்புரியும் மூர்த்தி  
நீண்டுவிடும் விண்டாலிவங் கேஸ்வரரின் கிர்த்தி  
ஊக்கியது சித்தர்மரு கேசரவர் வாக்கு  
உண்மையினை மெய்ப்பொருளை உண்ட்தியது நாக்கு!

## குயில்வத்துத் திவரவுயம்

வழியோரம் பெருங் கோயில் கூடங்கள் மாடம்  
வருடாந்தம் பங்குனியில் கலைஞர்குழு வேடம்  
சுழித்தோடும் நீர்பாதை கொழும்புவரை ஒட்டம்  
சீர்விழாக்கள் சிறப்பெய்த வர்த்தகரும் ஊடம்  
கொழிக்குமெழில் பொழிவிங்கு மாடத்தைச் சுற்றி  
கும்பிட்டு நெகிழ்வோர்க்கு சிவனளிப்பார் வெற்றி  
தொழிலாளர் குழந்துவறை தேயிலைகுழு தொகுதி  
நீக்குமிடர் குயில்வத்தை சிவகோட்ட விபுதி!

- கவிஞர் வி.எஸ். காந்தி - (தொடரும்)

## அடுக்கு மொழிக் சொல்லாளர் அன்னா

அகிலம் போற்றும் அழகு தமிழ் வல்லாளனே  
அன்னா வென்ற அடுக்கு மொழிக் சொல்லாளனே  
தக்க சான்றுடன் தமிழை தரணியில் உயர்த்தியோனே  
தமிழ்ச் செம் மொழியால் தர்க்கிப்பாய் கல்வியாளருடனே  
தமிழுட னாங்கிலமும் தாழாது சொல் விளையாடுமே  
தமிழ் வென்று சொல்லி தலை நிமிஸ்த் துறைப்பாளே  
கிழைத்தேச மட்டல் மேலைத் தேசத்திலேயே  
கவர் ஆங்கில அடுக்கு மொழியால் வியக்க வைத்தாயே!

தமிழுக்காக தமிழனுக்காக தளராது உழைத் தோனே  
தேடினாலும் கிடைக்கோ செகத்தில் அன்னா போலே!  
அமிர்த தமிழை புறக்கணித்து அன்னிய மொழி ஏற்றியோரை  
உயர் தமிழால் பல்துறை ஆக்கலாமென நிருபித்தோனே!

பெருமையிகு “யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிரென  
பிறப்பு ஒக்கும் எல்லா உயிர்க்கு” மென்  
வரலாற்றில் ஒழுகிய சமத்துமன் அன்னாவே  
மாண்புமிகு தமிழுலகின் தலைவன் நீயல்லோ!

15.09.2010 புதன்கிழுமை  
அன்னாவின் 101 ஆவது  
பிற்கால தினக் கொண்டாட்டம்.  
அதையாட்டி இக்கவிதை இங்கு  
பிரகாரமாகின்றது.  
- மகேந்திரன். என். ஆர் -  
திருக்கோணமலை.

## தேர்வுடும் திருத்திட வராரின்!

நல்லைக் கந்தனைப் போற்றிப்பாடுவோம் - அவன்  
நாமம் சொல்லிச் சொல்லி நின்றாடுவோம்.  
தொல்லை வினை போக்கும் வள்ளல் - அவன்தான்  
தொழுது பணிந்து வணங்குவோம் வாரி!

தேவர் தம் துயர் தீர்த்த வள்ளல் - நமைத்  
தேடி வருகின்றான் தேரினில் அமர்ந்து  
கரந் தொட்டுத் தேரினை இழுப்போம் - நம்  
கவலைகள் யாவும் மறைந்திடும் உண்மை.

தேர் வடம் பிடித்திட வாரி! - அவன்  
திருமுக தரிசனம் கண்டிட வாரி!  
அலை அலையாகவே வந்துமே சேரி - அந்த  
அறுமுகன் அருளினைப் பெற்றிட வாரி!

கரந் தொட்டுத் தேரினை இழுப்போம் - நல்லைத்  
கந்தனின் அருள் வெள்ளத்தில் தினைப்போம்  
கலியுக வரதனாம் கந்தன் என்றும் - நமைத்  
காத்திடுவான் இதில் ஓய்வே இல்லை

- கவிஞர் த. துரைசிங்கம் -



## ஒரு தூயன் மக்கள்லோ?

நல்லர சென்றொன்று நாட்டில் இருந்திட  
நாங்கள் மகிழ்வாய் இருந்திருப்போம்!  
கொல்லர சாய் அது குண்டுகள் போட்டால்  
குன்றிக் குறைந்தது நம் இனமே!

நீதியர சௌன்று நிதித்திருந்திட  
நிம்மதி யாகக் கிடந்திருப்போம்!  
பாதியில் பாதியும் நீதியில்லாததால்  
பாழ்ப்புப் போனது நம் இனமே!

உண்மை யரசொன்று ஊரண்டிருந்திட  
ஒடிப் பறந்திடத் தேவையில்லை!  
தன்னளி தன்னையே தாரளிக் கூட்டியோர்  
சாவுலகம் சென்று வாழ்வதுமேன்?

சமன்செய்து சிர்தாக்கும் ஆட்சி இருந்திட  
சாவினில் வீழா திருந்திருப்போம்!  
நமன்வந்திடையினில் நம் உயிர் பற்றிட  
நல்லூடல் தீவில் கருகியதே!

மனத்துக்கண் மாசிலார் மக்களை ஆள்வரேல்  
மானிலம் போரினை நாடாதே!  
இனத்தில் பெரியதும் சிறியதும் என்பதேன்  
எல்லாம் ஒருதாயின் மக்கள்லோ?

ஒர்க்கணவில் கண்ணமும் ஓர்க்கணவில் வெண்ணெயும்  
உண்ணத்தில் மாசிலார் பூசுவரோ?  
பார்வையில் பேதுங்கள் பார்ப்பதுயாத்துப்  
பண்பாளர் செய்யும் செயல்லவே!

நல்ல குடும்பத்தில் வந்தவர் என்றுமே  
நல்லது செய்வே என்னிடுவார்!  
பொங்கலா தவங்கிவெது போவென் வந்ததென்ன  
பொங்கலைய் இரண்டும் சமன்தானே!

பிந்தியோர் ஆள்வதும் முந்தியேர் மான்வதும்  
பெரும்புவிதான் கண்ட வந்ததானே!  
சிந்தனையில் மூட நம் விக்கை சேந்திடில்  
செய்கைகள் தூக்கத்தில் ஆழந்திடுமே!

மீளா ஆடியை இறைவனுக் கென்பது  
மென்மை கொள் மன்னாறுங்கும் பொருந்தும்!  
ஆளாக பெண்டு ஒமல் ஆடுந்த பிறவியில்  
ஆழ் புதுக் கோவிலில் பார்த்துவாலம்?

- சி. ஆம்புலவான் -















# ராமி தூர்காவதி

21

புத்தாக்கம்

புலிக்கு இரண்டாவது தாக்குதலுக்குச் சந்தர்ப்பம் கிடைக்கவில்லை. அது நிலத்தில் சாய்ந்து விட்டது.



22

கே.கான்

கடு நாடு செல்வச் செழிப்புடன் விளங்கியது. அதனுடைய புகும் எங்கும் பரவிற்று. மொகலாயச் சக்ரவர்த்தி அக்பரின் கவனமும் அதன் பக்கம் திரும்பியது.

இந்த மாகாணத்தை நாம் ஏன் இன்னும் வெற்றிகொள்ள வில்லை? அதற்கு நாம் முடைய நிழல் அவசியம்.



23

காரா மற்றும் கடுவெக்கு கிழக்கில் இருந்த மாகாணங்களின் தலைவராக இருந்த ஆஸ்ப கான் துபானில் பிரசன்னமானான்.

ஆஸ்பம் பனாஹ், அது மிகவும் இலகு.

கடு மீது பேர் தொடுக்க வேண்டும். ராணியை மன்றமிடவே.



24

ஆணால், ராணி சிறிதம் கலங்கவில்லை.

என்னுடைய கலங்கநீர் கொன்றுவரா. என்னுடைய யானையந்த தயார்படுத்துக்கள். பகுத்துக்குந் தயாரும்படி வீர நாராயணனுக்கும் தகவல் தெரிவிப்பதன் நான் என்றுடைய பண்டமொடு அக்பரின் பண்டம் போரூடுவேன்.



(தொடரும்)



