





# நாடு கடத்தப்படும்போது மனித உரிமை பாதுகாக்கப்பட வேண்டியது அவசியம்

சட்டவிரோதமாக ஆட்கள் வெளி நாடுகளுக்கு கொண்டு செல்லப் படுதல் தொடர்பாக அரசாங்கங் கள் நடவடிக்கைகளை முன்னிட கூகும்போதும். நாடுகடத்தும் போதும் மனித உரிமைகளுக்கு மதிப்பளிக்கக் கூடியவகையில் சட்டங்களைக் கடத்திக்க வேண்டும் என சட்டவிரோதமாக வெளிநாடுகளுக்கு கொண்டு செல்லப்படும் ஆட்கள் தொடர்பான ஜுதாவின் விசேஷ தாதுவர் ஜாம் என்கோலி எஸெய்லோ தெரிவித்துள்ளார்.

ஜக்கியநாடுகள் சபை மனித உரிமை மற்றுத்துக்கான தனது வருடாந்த அறிக்கையிலேயே அவர் இதனைத் தெரிவித்துள்ளார்.

சட்டவிரோதமாக வெளிநாடு களுக்கு கொண்டு செல்லப்படும் ஆட்களின் உரிமைகள் - அதி லும் குறிப்பாக பெண்கள் மற்றும் குழந்தைகளின் உரிமைகள் - பாதுகாக்கப்படும் வகையில் அரசாங்கங்கள் சட்ட நடவடிக்கை களை முன்னிடப்பது அவசியம். சட்டவிரோதக் குடியேற்றும் தொடர்பான குற்ற நடவடிக்கை களை அரசாங்கம் முன்னிடுக் கும்போது, கொண்டு செல்லப் படும் ஆட்களின் உரிமைகளுக்கு உரிய முக்கியத்துவம் வழங்கப் படுவதில்லை.

வெளிநாடுகளுக்கு ஆட்கள் முறைத்துவறி கொண்டு செல்லப் படும் விடயத்தை குற்றமாக்குதல்

தொடர்பான தெளிவான மற்றும் முழுமொயன் சட்டங்கள் இயற்றப்பட வேண்டும். அவை ஒழுங்காக நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டும். மனிதக் கடத்தலில் சடுபடுவர் களை தண்டிக்க பல நாடுகளில் சட்டங்கள் வந்துவிட்டன என்றாலும், கடத்தப்படுகின்ற ஆட்களின் உரிமைகள் மதிக்கப்படுவது தொடர்பில் உரிய பாதுகாப்பு அம்சங்கள் தற்போதைய சட்டங்களில் இல்லை.

மனிதக் கடத்தலுக்கு ஆளாக நேர்ந்த ஆட்கள் கைதுசெய்யப்படுகின்ற தடுத்துவைக்கப்படுகின்ற அவர் மேலும் வலியுறுத்தியள்ளார்.

நிலையே தற்போது காணப்படுவ தாக அவர் கூறுகிறார்.

சட்டவிரோதமாக நுழைந்த தொழிலாளிகள், முறையான ஆவணம் அற்ற தொழிலாளிகள் என்று அவர்கள் முத்திரை குத்தப்படும் நிலையும் இப்போது நிலவுகிறது.

மனிதக் கடத்தலைச் செய்வர் களையும், மனிதக் கடத்தலுக்கு ஆளாக நேர்ந்தவர்களையும் சரியாக இனம் கண்டு, அவர்களை வெவ்வேறு விதமாக நடத்துவதற்குரிய வழிவகைகளை அரசாங்கங்கள் ஏற்படுத்த வேண்டும் என அவர் மேலும் வலியுறுத்தியள்ளார்.

## உயர் துப்புபேருகள் இணையத்தில்

கடந்த வருடம் நடைபெற்ற க.பொ.த உ/த பரிசை மீளாய் வெப்பூபேருகள் வெளி யிடப்பட்டுள்ளதாக கல்வி அமைச்சர் பந்துல் குணவர்த்து தன தெரிவித்துள்ளார்.

இதன்படி விடைத்தான் மீளாய்வுக்கு விண்ணப்பித்த மாணவர்கள் [www.doenets.lk](http://www.doenets.lk) என்ற பரிசைகள் தினைகளை இணைய முகவரியில் பெறுபேருகளை பார்வையிட முடியும்.

பரிசை மீளாய்வுக்கு 140000 ந்தும் மேற்பட்ட மாணவர்கள் விண்ணப்பித்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

## புதிய கிளை திறப்பு

வலிகாமல்

மக்கள் வங்கியின் லீசிங் நிறுவனத்தின் கிளை சன்னாகத்தில் திறந்து வைக்கப்பட்டுள்ளது.

சன்னாகம் காங்கேசனத்துறை வீதியில் உள்ள தனியார் கட்டட விளைவிற்றில் வலி தெற்கு பிரதேச பைத் தலைவர் திரிபாராவில் திறந்து வைக்கப்பட்டது.

இந்த நிகழ்வில் கொழும்பில்

இருந்து வருகை தந்த மக்கள் வங்கியின் லீசிங் பிரிவின் பொது முகாமையாளர் குமாரகே மற்றும் மக்கள் வங்கி அலுவலர்களும் கலந்துகொண்டார்கள்.

இது வரை காலமும் சுன்னாகம் மக்கள் வங்கிக் கிளையடிடன் இணைந்த இயங்கிய மக்கள் வங்கி லீசிங் பிரிவு தற்போது தனியான ஒரு கட்டடத்தில் இயங்க நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

யாழ் குடாநாட்டால் தற்போது நிலவும் கடுங்காற்றுடன் கூடிய காலநிலை காரணமாக மீன்பிடித் தொழிலில் பாதிப்புகள் ஏற்பட்டுள்ளதாக கடந்தொழிலில் நிரியல் வளர்கள் தினைகளைத்தின் யாழ் மாவட்ட பணிப்பாளர் கணேச மூர்த்தி தெரிவித்துள்ளார்.

யாழ் குடாநாட்டில் தற்போது கடுங்காற்றுடன் கூடிய காலநிலை கடந்தொழிலில் ஏற்பட்டு இதனால் கடற் காணப்படுகின்றன.

## கடுங்காற்றினால் கடற்றிறாழில் பாதிப்பு: யாழ். சந்தைகளில் மீன் விலை தீகிரிப்பு

யாழ் குடாநாட்டால் தற்போது நிலவும் கடுங்காற்றுடன் கூடிய காலநிலை காரணமாக மீன்பிடித் தொழிலில் பாதிப்புகள் ஏற்பட்டுள்ளதாக கடந்தொழிலில் நிரியல் வளர்கள் தினைகளைத்தின் யாழ் மாவட்ட பணிப்பாளர் கணேச மூர்த்தி தெரிவித்துள்ளார்.

யாழ் குடாநாட்டில் தற்போது கடுங்காற்றுடன் கூடிய காலநிலை கடுங்காற்றுடன் கூடிய காலநிலை கடந்தொழிலில் ஏற்பட்டு இதனால் கடற் காணப்படுகின்றன என்று அவர் மேலும் குறிப்பிட்டார்.

இதேவேளை தற்போது நிலவும் கடுமையான காற்றுக் காரணமாக விவசாய செய்கையில் பாதிப்பு மீன்வர்கள் எதிர்காண்ட இழப்புகள், சேதங்கள் குறித்து எதுவிதமான முறைப்படு காலம் எமக்கு கிடைக்கவில்லை.

இருப்பினும், மீன்பிடியில் விரைவு ஏற்பட்டுள்ளது. இதனால் சந்தை யில் மீன்விலை அதிகரித்தே காணப்படுகின்றன என்று அவர் மேலும் குறிப்பிட்டார்.

## பிரித்தானிய பெண்ணுக்கு விளக்கமறியல்

கடவுச்சீட்டு விசா எதுவும் இன்றி சட்டவிரோதமான முறையில் இலங்கையில் தங்கியிருந்த பிரித்தானிய நாட்டுப் பெண் ஒருவர்க்கைது செய்யப்பட்டு விளக்கமறியல் வெளிவருகின்றனர்.

குறிப்பாக கடும்காற்றினால் நூற்றுக்கணக்கான வாழை மரங்கள் முறிவடைந்துள்ளன. இதனால் விவசாயிகள் பெரிதும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

கைது செய்யப்பட்ட பெண் கண்டி நீலான் நீதிமன்றில் ஆஜப்படித்துப்பட்ட நிலையில் 28ஆம் தித்தி வரை விளக்கமறியலில் வைக்கப்பட்டுள்ளனர்.



கட்டுப்பாதவர்கள் மீது பிரதேச சபை மூலம் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்வதைவும் சட்ட நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ள வேண்டும் எனவும் கூட்டத்தில் கலந்து கொண்டவர்கள் தெரிவித்துள்ளார்கள்.

இக் கூட்டத்தில் யாழ் மாவட்ட சிறேஷ்ட் பொவிஸ் அதிதியச்சர் மீன்களேசன் மாஷ்பானம் பொவிஸ் அதிதியச்சர் மீன்விலை அதிகரித்தே காணப்படுகின்றன.

கடற் கார்த்தியல் வருந்தால் விரும்பும் வைக்கப்பட்டுள்ளனர்.

தீவிரமான நீலை மாதும் 25ஆம் தித்தி வரை விரும்பும் வைக்கப்பட்டுள்ளனர்.

தீவிரம

**நீரு** கிழ்ச்சியான சட்ட  
திட்டங்களே சிங்கப்பூரை உரு  
வாக்கியது.

சிங்கப்பூர் 1819இலும் ஆண்டிலி  
ருந்து ஒரு முக்கியமான வணிக  
மையாகச் செயல்படத் தொடங்  
கியது. இன்று சிங்கப்பூர் நகர  
மாக உருவாகி கிட்டத்தட்ட  
நூற்றுத் தொண்ணாறு  
ஆண்டுகள் கடந்துவிட்டன.  
இது ஒரு கனவு நகரமாக  
ரா.பிள்ஸ்கு இருந்தது. இதே  
கனவை ராபிள்ஸ்டன் பகிர்ந்து  
கொண்ட மற்றொருவர் வில்லியம்  
.ப்ர்குவர் ஆவர்.

இவர் 1774 ஆம் ஸ்காட்லாண்  
டில் பிறந்தவர். 1791 ஆம்

ஆண்டு ஜூன் 19 ஆம் தேதி  
பதினேழு வயது இளைஞராக  
மெட்ராஸ் வந்து சேர்ந்தார்.  
ஓமாவான் எட்டு விழியங்கள்.

மெட்ராஸ் எனுசினாயரஸ்  
அலுவலகத்தில் பயிற்சி பெறும்  
தூர்ப்பான் இணைஞாக

துய்ப்பான் துவேள்ளந்தாக  
வேலைக்குச் சேர்ந்தார். அடிமட்ட  
பயிற்சியாளராகச் சேர்ந்து படிப்  
யாயாக முன்னேற்றார்.

இரண்டே வருடங்களில் 1793  
ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம்

16 ஆம் திகதி மெட்ராஸ்  
எஞ்சினியர்ஸ் நிறுவனத்தில்  
லெப்.ப்ரினன்ட் ஆக பதவி

உயர்வுபெற்றார்.  
மலாக்காவை டச்சு அரசாங்கத்  
திடமிருந்து போர் செய்து  
கைப்பற்றி இங்கிலாந்து  
கிட்டுமிட்டு கூட மெட்டாஸ்



என்கினியர்ஸ் நிறுவனத்தில் அப்போது தலைமை நிர்வாகியாக பர்வுவர் இருந்தார். டச்சு நாட்டிடமிருந்து யளாக்காவைக் கைப்பற்றிய அந்த குணி கருமான செயலுக்கு உறுதுணையாக இருந்ததார். 1795 ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 18இலும் திகதி மலைக்கா இங்கிலாந்து வெசுஷ்ட் லீம் வர்த்தக

அரசுக்குக் கழு வந்தது.  
வீல்லியம் :பர்குவார் 1803 ஆம்  
ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 1 ஆம்  
தீக்தி மலாக்காவில் அரசாங்கப்  
பிரதிநிதியாக பதவி உயர்வைப்  
பெற்றார். மீண்டும் மலாக்கா  
1818 ஆம் ஆண்டு டச்சு  
அரசாங்கத்திடம் ஒப்படைக்கும்  
வரை வில்லியம் :பர்குவார்  
மலாக்காவின் ராஜா என்று  
அறியப்பட்டார். இராணுவம்  
மற்றும் நகர நிர்வாகம் இந்த  
இரண்டிலும் தலைமை நிர்வா  
கியாக பொறுப்பு எடுத்துக்  
கொண்டார். 1818 ஆம் ஆண்டு  
வரை மலாக்காவில் அரசாங்கப்



# நெக்டர்சியன் சுட் திட்டங்களே சங்கப்புரை உருவாக்கயது

பிரதிநிதியாக மட்டுமில்லாமல்  
படைத்தப்படுவது வீரமாறான  
பணியாற்றினார்.

கல்கத்தாவின் கவர்ஸ் ஜெனால்  
ஸார்ட் மின்டோவின் உத்தரவின்  
படி ரா.பிள்ளை தலைமையில்  
நடந்த படையெடுப்பின் போது  
வில்லியம் பர்குவாரின்  
பங்களிப்பும் இருந்தது.

சிங்கப்பூரின் வரலாறு யதினனாராம் நூற்றாண்டை நோக்கிப் பின் செல்கிறது. சிங்கப்பூரின் நவீன் வரலாறு 1819-லிலிருந்து ஆரம்பமாகிறது, யதினாள்காம் நூற்றாண்டில் ஓவராசர் முந்விஜய பிரஸேஸ்வரனின் ஆட்சியின் கீழ் இத்தீவு முக்கியத்துவம் பெற்றது. இரண்டாவது உலக மகா யுத்தத்தில்போது 1942-லிலிருந்து 1945-வரை ஜ்யாளியச் சுக்கராபத்தியத்தினால் சிங்கப்பூர் ஆளப்பட்டது. 1963-ல் சிங்கப்பூர் மலேசியாவட்டன் இணைந்து கொண்டது. எனினும் 1965 ஆகஸ்ட் ஒன்பதாம் திகதி மலேசியாவிலிருந்து சிங்கப்பூர் பிரிந்தது.



ரா."பிள்ளை பென்கலனில் தன் வேலையைத் தொடரச் சென்று விட்டார்.

சிங்கப்பூர் ஒரு தலைமுக நகரமாக உருவாறும் கால கட்டத்தில் சிங்கப்பூரில் இருந்து அதை திட்டமிட்டு வெற்றிரகரமாக நடத்தியவர் வில்லியம் :பர்துவர். எப்படியாவது சிங்கப்பூரை ஒரு பரப்பு மிகுந்த நகரமாக மாற்றிவிட வேண்டும் என்ற தூடிப்பில் :பர்துவர் ரா."பிள்ளை அமைத்துக் கொடுத்த நகரத் திட்டங்களைப் பின்பற்றாமல் தன் போக்கில் பல முடிவுகள் எடுத்து செயல்பட்டுக் கொண்டிருந்தார்.

மேலும் ரா.பிள்ளைக்கு  
உடன்பாட்டில்லாத பல  
செயல்களுக்கு நேரடியாகவும்  
மறைமுகமாகவும் ஆதரவு  
கொடுத்தார். ரா.பிள்ளை நான்கு  
ஆண்டுகள் கழித்து திரும்பி  
வந்து சிங்கப்பூர் வந்து பார்த்த



பேரது அவருக்கு ஒரு பக்கம்  
மகிழ்ச்சியாகவும் மறுபக்கம்  
சந்தி ஏழங்குமாகவும் இருந்தது  
இதற்கு முக்கியம் காரணம்  
வில்லியம் பிர்க்குவர்.  
ரா.பிள்ளை கணக்கு துறைதொலைப்பாடு வெள்ளுத்  
குச் செவிலிக் தாயக

வில்லியம் :பர்துவர்  
 இருந்தார். ஆனால் சிங்கப்பூர்  
 குழந்தையில் வளர்ச்சி தான்  
 நினைத்தது போல் இல்லை  
 என்பதை உணர்ந்த ரா.:பிள்ளை  
 மீண்டும் பல நடவடிக்கைகள்  
 ஏடுத்தார். இந்தப் பேராட்டத்தில்  
 பர்துவர் துக்கவி எனியப்

ரா.பிள்ளை வடிவமைத்த நகர  
வரைபடத்தில் ஆசாங்கக்

வீற்பனை செய்ய  
 மலாக்காவிலிருந்து வரும் கிழு  
 வணிகர்கள் என்று பலதாப்பட்ட  
 மக்கள் வந்து செல்லும் இடமாக  
 சிங்கப்பூர் அறியது. இவர்  
 செய்த பெரும் முயற்சியால்  
 தான் கிட்டத்தட்ட 300 பேர்  
 மட்டுமே இருந்த அமைதியான  
 சிங்கப்பூர் ஆற்றங்கரையிலும்,  
 கடற்கலையிலும் நான்கே ஆண்டு  
 கலின் 6,000 மக்களுக்கு மேல்  
 இருந்தனர். இதற்கு வில்லியம்  
 பீர்க்குவாரின் இலக்குவான சட்டத்தில்  
 படிக்கள் முக்கிய காரணமாக  
 இருந்தன. ஆனால் இவை  
 சட்டத்துக்கும் மனிதப்பிமானத்  
 திற்கும் ஏதிராக இருந்தன என்று  
 ராப்பிள்ஸ் நினைத்தார். 

# கிணியாவது கின நல்லீணக்கம் வழுப்பெற வேண்டும்!

உல்லின மக்கள்  
வாழும் நாடுகளில்  
இனங்களுக்கிடையில்  
ஏற்படக்கூடிய முரண்பாடு  
களைக் களைந்து, அவற்றுக்  
கிடையில்  
நல்லினங்கத்தை  
ஏற்படுத்துவது என்பது  
உள்ளட்டில்  
அமைதியையும்,  
சமூகநிலையையும் நிலை  
நாட்டுவதற்கு அவசி  
யமானதாக  
அமைகின்றது. சீரமமான  
பணியாக அமையும்  
இத்தகைய  
செயற்பாடுகளை  
வியர்சனத்துக்கு  
உள்ளாக்குபவர்கள்,  
மதம் அல்லது இனம்  
சார்ந்த  
அடிப்படைவாதிகளாகவும்,  
கடும் கோட்பாளர்க  
ளாகவும் கருதப்ப  
டுவார்கள்,  
இவ்விடயத்தில் விதி  
விலைக்குகள் இருக்க  
முடியாது.

இலங்கை பல  
இனத்தவர்களும் பல  
மதங்களைச் சாந்த  
வர்களும் வாழுவின்ற  
ஒரு நாடு. இங்குள்ள  
இனங்களுக்கிடையிலும்  
மதத்தவர் மதத்திலும்  
நிலவுவின்ற நல்லுறை  
விலையே இந் நாட்டின்  
மேம்பாடும், முன்னே  
ந்றமும் தங்கியுள்ளது.  
இந்த வகையில்  
இந்நாட்டில் வாழும்  
சிங்களவர், தமிழர்,  
முஸ்லிம்களாகிய முவிக்  
ததவர் மதத்திலும்  
காலாகாலமாக நல்லினை  
நிலவி வந்த போதிலும்  
கடந்த சில தசாப்த  
காலமாக இந் நிலைக்கு  
குந்தகம் ஏற்பட்டது. அதே  
கோருமான விளைவாக  
கடந்த சுமார் முன்னு

தசாப்த காலமாக ஒரு  
பயங்கர யுத்தத்தை  
இந்நாடு அனுபவித்தது.  
இப்போது யுத்தத்திற்கு  
மர்னாப்பள்ளி வைக்கப்பட்டு

பெறும் நல்லினங்கக்  
முயற்சிகள் பற்றிய  
ஆராய்வுகளுக்கு முன்னர்,  
இதற்கான புரசுகழிலை  
அறிந்து கொள்வது

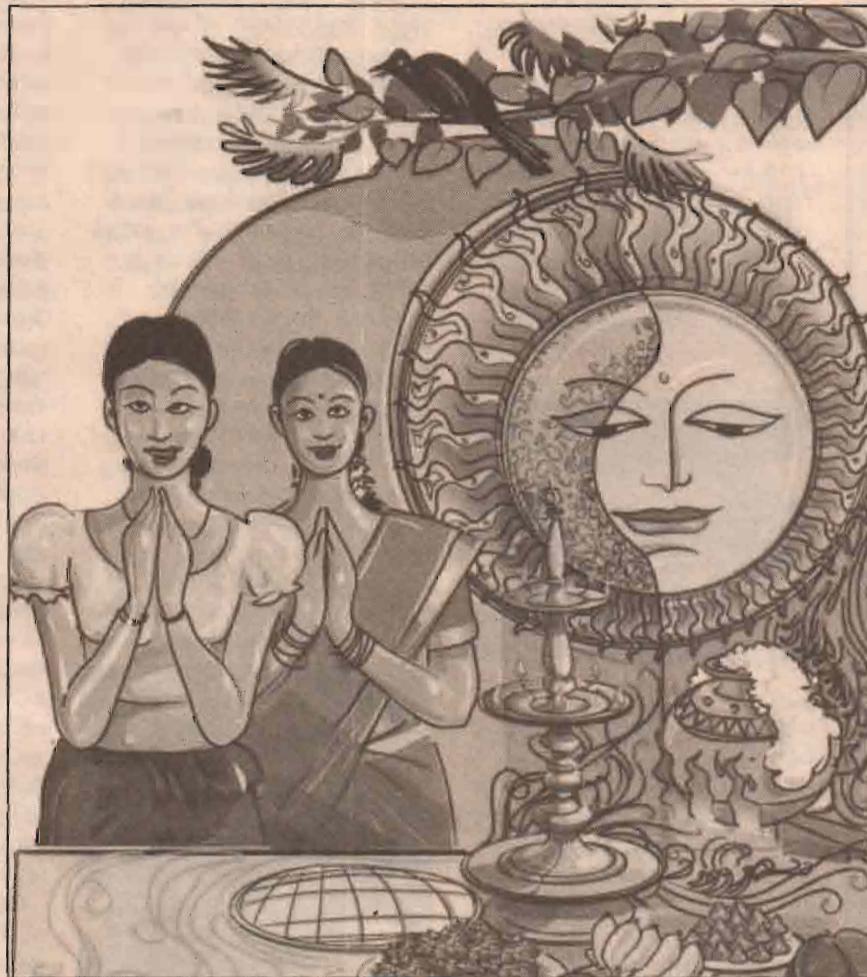
வெற்றி பெற்ற பின்னர்  
 அந்தரப்பை சீரமைக்க  
 வேண்டிய அவசியம்  
 மேற்குலகத்திற்கு ஏற்பட்டது.  
 அம் முயற்சிக்கு இலங்கை  
 அரசை ஒத்துழைக்கச்  
 செய்யும் நோக்கிலேயே  
 அரசினால் வெளியிடப்ப  
 ப்ரிருக்கும் கற்றுக்  
 கொண்ட பாடங்களும்  
 மற்றும் நல்லினங்கக்  
 குணைக்குமுளின்  
 அறிக்கையின் பரிந்து  
 ராக்களை அமுல்  
 படுத்துமாறு அவை  
 வந்துமுத்தத் தொடங்கின

இந் நாட்டில் வாழும் சகல  
இளங்களுக்கும் இடையீலும்  
நல்லறவைக் கட்டியெழு  
ப்பலதே இன்று அணவர்  
முன்னாலும் உள்ள பெரும்  
சவாலாகும். இச் சவாலை  
சமாளித்து வெற்றி கொள்வ  
திலையே நமது நாட்டின்  
சபீட்சமும், வளமான  
எதிர்காலமும் தங்கியுள்ளது  
என்பதை எவரும் மறுக்க  
முடியாது. இந்நாட்டில் வாழும்  
சகோதர இனங்களோடு  
இறுக்கமான உறவை  
வளர்த்துக் கொள்வது  
காலத்தின் தேவையாகும்.  
சந்தேகங்களைக் களைந்து  
எம்மைப் பற்றிய உண்மை  
நிலையை பிற சமுகத்தை  
வர்கள் விளங்கிக்கொள்  
வதற்கு நாம் ஆவன  
செய்தல் வேண்டும். இதன்  
முதற் கட்டமாக பறஸ்பர  
அறிமுகம் முக்கியத்துவம்.

அடுத்த கட்டமாக பரவிப்பர்  
 புரிந்துணர்வு வளர்க்கப்படல்  
 வேண்டும். சகிப்புத்  
 தன்மையைக் கைக்கொள்வது  
 முன்றாம் கட்டமாகும்.  
 நான்காம் கட்டமாக  
 உடன்படும் விடமாங்களில்  
 ஒத்துழைக்கும் நிலை  
 ஒருவாக்கப்படல் வேண்டும்,  
 திட்டமிட்ட அடிப்படையில்  
 தேசிய ஒற்றுமையைக்  
 கட்டியெழுப்பும் இம்  
 முனினெடுப்பு மேற்  
 கொள்ளப்படல்

- ४५६ -

இலங்கைத் தீவில்  
 உள்ள தேசிய இளங்களுக்கிடையில் நல்லினக்கம்  
 ஏற்பாடு வேண்டுமாயின்  
 ஒவ்வொரு இனத்தினதும்  
 தனித்துவமான அடையாளங்  
 கள் மதிக்கப்பட வேண்டும்.  
 ஒரு இனத்தினது அடையாளங்களை இன்னொரு  
 இனத்தின் மீது திணிக்கும்  
 நடவடிக்கைகள் கைவிப்ப  
 படும் படசத்தில் இனங்களுக்கு  
 திடையில் பரஸ்பர புரிந்துணர்  
 வுகள் கட்டி எழுப்பப்படும்.  
 எனவே சமூகங்களுக்கு  
 இடையில் நல்லினக்கத்தை  
 உருவாக்கி சுபித்சமான ஒரு  
 நாட்டைக் கட்டியெழுப்பு  
 வதற்கு அனைத்து இன  
 மக்களும் தமது  
 பங்களிப்பைச் செய்ய  
 வேண்டும்.



சமாதானம் மலர்ந்துள்ளது.  
 ஆயினும், இனங்களுக்  
 கிடையில் சுழுகமான  
 ஒரு நிலை தோற்றியதாகத்  
 தெரியவில்லை. கசப்பணர்வும்,  
 படைக்கையும், வெநும்பும்,  
 சந்தேகமும் தொடர்ந்தும்  
 நிலைத்திருக்கும் ஒரு  
 கவலைக்குரிய நிலையை  
 அவதானிக்க முடிகின்றது.  
 இலங்கைத்தீவில் நடை

அவசியமாகிறது.  
இலங்கையின் போர்  
முயற்சிகளுக்கு நேரடியாகவும்  
மறைமுகமாவும் ஆதரவு  
வழங்கிய சர்வதேச நாடுகள்,  
குறிப்பாக மேங்கு நாடுகள்,  
2009 மே மாதத்தில் யந்தம்  
முடிவடைந்த பின்னர், தமது  
நிலைப்பாட்டை மாற்றிக்  
கொண்டன.

வழிப்பைக்காலக்கு  
அப்பால், அவர்களுக்க  
கிடையில் பரஸ்பரம்  
உறவுகளை வளர்ப்பதன்  
மூலம் நீத்து வைக்க  
முடியும் என்றும் இவர்கள்  
நம்புகின்றனர். இத்தகைய  
நம்பிக்கையை ஏற்படுத்  
துவதில் கொழும்பை  
தளமாகக் கொண்ட சிங்கள  
அழிவுழைவிகள்  
பங்காற்றுகின்றனர்.

# ஏக்கள் அரங்கம்

நவோத்திரி விரகம் எடு நாட்கள் மட்டுமால்

ந்து மக்களின்  
 முக்கிய விரதங்  
 கனம் ஒன்றான  
 நவராத்திரி உற்சவம் இம்  
 முறை அக்டோபர் 16.ஆம்  
 தீக்தி செவ்வாய்ப்பக்கிழமை  
 ஆரம்பமாகி 23.ஆம் தீக்தி  
 செவ்வாய்ப்பக்கிழமை சுற்றுவது  
 பூசையிடல் நிலைஷு பெறு  
 கிறது. இதன் பிரகாரம் எட்டு  
 நாட்கள் மட்டுமே நவராத்திரி  
 வழிபாட்டுக்குரியதாக அமைந்  
 துள்ளது அதாவது அக்டோபர்  
 16, 17, 18 ஆகிய மூன்று  
 நாட்களும் துர்க்கா பூசைக்குரிய  
 தாகவும், 19, 20 ஆகிய  
 இரு நாட்களும் இலட்சமி  
 பூசைக்குரிய தாகவும், 21, 22,  
 23 ஆகிய மூன்று நாட்களும்  
 சுற்றுவது பூசைக்குரிய  
 தாகவும் வாக்கியி, தீருக்  
 கணித பஞ்சங்கங்களில்  
 சொல்லப்பட்டுள்ளது.  
 கடந்த வகுட நவராத்திரி  
 உற்சவமும் எட்டு நாட்கள்  
 மட்டுமே நடந்துகூறியிருக்கிறது.  
 சமய யாரம்பரியத்தின்படி  
 நவராத்திரி உற்சவம் என்பது  
 ஒன்பது நாட்களைக் கொண்ட  
 தாகவே அமையவேண்டும்  
 என்பதுடன் துர்க்கா, இலட்சமி

சரல்வதி ஆகிய முன்று  
 தேவியரூபம் மும் முன்று  
 நாட்கள் வீதம் புஜித்து  
 வழிப வேண்டி யதும்  
 வழக்கமான நிலைப்  
 பாடாகும். ஆனால் பிரதமை  
 முதல் நவமி வரையினான  
 தீதி வரும் நாட் களைக்  
 கணித்ததன் அடிப்படையில்  
 வேயே நவராத்திரி  
 உற்சவம் எட்டு நாட்களாக.  
 வந்து விட்டது என்றே  
 போதுவாகச்  
 சொல்லப்படுகிறது.  
 வாக்கிய பகுசாங்கத்  
 திஸ்டு அக்டோபர் 15ஆம்  
 திகதி தீங்கட்கிழமை மாலை  
 6.31க்கு பிரதமை திகதி  
 ஆரம்பமாகி அக்டோபர்  
 23ஆம் திகதி சென்னையில்  
 க்கிழமை இரவு 11.59 இஞ்சு  
 நவமி தீதி நிறைவெப்பறிறது.  
 - திருக்கணித மஞ்சாங்க  
 த்தின் படி அக்டோபர்  
 15ஆம் திகதி தீங்கட்கிழமை  
 மாலை 5.33 க்கு பிரதமை  
 தீதி ஆரம்பமாகி 23ஆம்  
 திகதி செவ்வாய்க்கிழமை  
 இரவு 7.38 க்கு நவமி  
 தீதி நிறைவு பெறுகிறது.  
 இதன்பின் தசமி தீதி

அழற்பமாகிறது.  
 நவராத்திரி உற்சவம்  
 குரிய அஸ்மனத் தீற்குப்  
 பின் நடத்தப்பட வேண்டும்  
 என்பது பொதுவான  
 விதியாகும். எனவே  
 வாக்கிப் பஞ்சாங்கத்தின்படி  
 அக்டோபர் 15ஆம் திங்கள்  
 மாலை 6.31 க்கும்,  
 திருக்கணித பஞ்சாங்  
 கத்தின்படி அதேதினம்  
 மாலை 5.33 க்கும் பிரதமை  
 நிதி அழற்பமாவதால், அதே  
 நாளன்று (அக்டோபர் 15ஆம்  
 திங்கள்) மாலை 6.31 க்குப்  
 பின்னர் கும்பம் வைத்து  
 நவராத்திரி விரதத்தை  
 ஆரம்பிப்பதில் எதுவித  
 தவறும் இருக்காது  
 என்பதே என் போன்ற  
 இந்து மக்களின்  
 தநக்காகும்.

இவ்வாறு செய்வதன்  
மூலம் ஒன்பது நாட்கள்  
நவராத்திரி விரதத்தை  
அனுஷ்டிக்க முடியும்.  
இது விடபத்தை  
“தமிழ்நாதம்”  
பத்தினிகையில் பிரகளித்து  
ஜோதிட்ரகள், கசவ  
அறிஞர்கள் என்போரின்  
கவுணத்திற்கு கொண்டு  
வரும்படி கேட்டுக்  
கொள்கின்றேன்.

க. சிவபூர்ணம், நால்துறை,  
வாழ்ந்தான்.

செல்வழம் திரும் மாண்பும் வைக்கிய வருதியை முடிந்து  
நினைவு சூரியம் செல்ல வேண்டும்!

உரும்பிராய் தெற்கு  
பகுதியிலிருள்ள செல்வபுரம்  
மற்றும் மோகபுரம் தீராமங்க  
ணைச் சேந்த குமார் 700  
க்கும் மேற்பட்ட குடும்பங்கள்  
வைத்திய சிலிச்சை வசத்திக்  
ணைப் பெற்றுக் கொள்வதில்  
பெரும் சிரமங்களை எதிர்  
நோக்கி வர விரும்புகிறேன்.

நொன்னு வருகுன்றார்.  
எத்தகைய தோப்புக்கும்  
சிகிச்சை பெற கூவர் மூன்று  
விலோ மற்று தூரத்திலுள்ள  
உரும்பிராம் ஆறுப்ப வைத்த  
பசாலை அல்லது கோப்பாம்  
அரசினர் மருத்துவமனைக்கு  
செல்லுவேண்டி உள்ளது.  
மேலதீக சிகிச்சை தேவைப்  
படின் அங்கிருந்து யாழ்  
ஓதனா வைத்தியசாலைக்கு  
செல்ல விவரம்

செல்வப்புத்தில் வைத்திய  
சாலை ஒன்றை அயைப்  
துற்காக கடந்த முன்று வரு  
ஷங்களுக்கு முன்ன் கணி  
பெறப்பட்டு சுற்று வேலையும்  
அமைக்கப்பட்டது. இதற்கான  
நடவடிக்கையை அன்றைய  
கிராம முனினேற்றுச் சங்கம்  
செய்கிறார்க்கா

ஆயினும், உரும்பிராம்  
வடக்கு பகுதியில் தனியாரி  
டம் காணி ஒன்றைப் பெற்று  
அதில் இந்த வைத்தியசாலை  
அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்தநிலையில், இந்த  
இரு கிராமங்களைச்  
சேர்ந்த பொதுமக்கள்,  
சிறிய நோய்த் தாக்கங்  
களுக்கு உட்படும் சமயங்க  
விலூம் கூட தமது சிகிச்சை  
க்காக கிராமத்திற்கு  
வெளியே சுமர் மூன்று  
கிளோமீற்றர் தூரம் நடந்து  
சென்று தேவையான  
சிகிச்சைகளைப் பெறு  
வேண்டிய நிலையில் வொழுந்து  
வருகின்றனர்.

வந்தவர்களை  
இந்த நிலைமையை  
கவனத்திற் கொண்டு  
செல்வப்படும் கிராமத்தில்  
இதற்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ள  
இடத்தில் தழக்கான  
வைத்தியசாலை போன்றை  
மிருங்கிறீர்கள்கூடும்.

இப்பகுதி மக்கள் கோரிக்கை  
 விடுத்துள்ளதாகவும் இது  
 குறித்து சம்மந்தப்பட்ட  
 அதிகாரிகள் தமது மேலான  
 கவுத்தில் கொண்டு  
 இவ்வெத்தியசாலையை  
 நிற்மாணிக்க உரிய  
 ஏற்பாடுகளை மேற்கொண்டு  
 எமது மக்களுக்கு  
 உதவுவேண்டும்.

காலையில்  
ம. சென்னையில் அதைப்பற்  
கிறாம் குள்ளூரில் சங்கம்





**2** லகின் மூத்த மொழி தமிழ். தமிழின் எழுத்துக்கள் முதலில் புதியப்பட்டது பண்ணையில்தான். இத்தையை முக்கியத்துவம் வாய்ந்த பண்மரத்தின் உயிருக்கு இன்று ஆபத்து நேர்ந்திருக்கிறது. பண்மரம் தமிழ்களின் அடையாளம், தமிழர் வாழும் பகுதிகளில் மட்டுமே பண்மரங்களும் வாழுகிறது அல்லது



தமிழ்களின் மூதாதையர்கள் வாழும் பகுதியில் மட்டுமே பண்மரங்களும் இருக்கின்றது தமிழகத்தில், மலேசியாவில், சமூத்தில், மொரிசியல் தவில், தென்னாப்பிரிக்காவில் என்று தமிழ்கள் வாழும் இடங்களில் மட்டுமே பண்மரம் வளருகிறது. இலங்கையில் பணன் வளர்ச்சித்துறை என்று ஒரு துறையும் அதற்கு தனி ஒரு நிலைக்களத்தையும் நியமனம் செய்து பணன் மரத்தின் பயனை மக்களுக்கு கொடுக்கிறது அரசு.

மலேசியாவில், பணன் மரங்களில் இருந்து தயாரிக்கப்படும் எண்ணை இன்று உலகத்தின் பெரும்பாலான நாடுகளில் உணவு எண்ணையாக பயன்படுகிறது. இந்து பூரணங்களில் வேண்டுபவர்களுக்கு வேண்டியனவெல்லாம் கொடுக்கின்றது தேவேலாகத்து மரம் தான் கற்பகத்தாக.

தேவேலாகத்து கற்பகத்தருபோல பூவுகத்துக் கற்பகத்தருவாக அழைக்கப்படுவது பணன் மரம் நுனியிலிருந்து நிலத்தின் கீழள்ள பேர் வரையிலும், முளைவிட ஆரம்பித்ததிலிருந்து வெட்டி விழுத்தப்பட்டினரும் நெடுங்காலத்துக்குப் பயன்தருவதால் பணன் மரத்தை கற்பகத்தரு என முன்னோர்கள் அழைத்தனர். இதன் தாவரவியல் பெயர் பொராசன் பிலபெலிபோர்.

பணங்கள் பொதுவாகப் பயிரிடப்படுவதில்லை, இயற்கையிலே தானாகவே வளர்ந்து பெருகுகின்றன. பணங்கள் குறிப்பிடத்தக்க வளைவுகள் ஏதுமின்றிச் சுமார் 30 மீட்டர் உயரம் வரை வளரக்கூடியவை. இதன் உச்சியில் கிட்டத்தட்ட 30 - 40 விசிறி வடிவ ஒலைகள் வட்டமாக அமைந்திருக்கும். ஒரு காலத்தில் பண்மரங்களின் பயன்பாடு அதிகமாக இருந்தது. இப்போது அதன் பயன்பாடு குறைந்து விட்டது. அரசும் மக்களும் பணன் மரங்களில் இருந்துகிடைக்கும்



உணவுப் பொருள்களை முறையாக நெற்றைப்படுத்தாததால் இதன் முக்கியத்துவம் குறைந்துவிட்டது.

ஆசிய நாடுகளில்தான் பணன் மரங்கள் அதிகம் காணப்படுகின்றன. இலங்கையில் வட பகுதியில் பணன்

மரங்கள் அதிகமாகக் காணப்படுகின்றது. ஆனால் அதன் அழிவு வீதமும் வடபகுதியில் தான் நடை பெறுகின்றன. 1960-களில் எடுக்கப்பட்ட கணக்கெடுப்பின்படி இலங்கையின் வடபகுதியில் சுமார் 70 லட்சம் பணன் மரங்கள் வரை இருந்தனவாம். அண்மைக்கால உள்ளாட்டுப் போர் காரணமாகவும், நிலத்தேவைகள் காரணமாகவும் ஏராளமான பணங்கள் அழிந்துவிட்டதாகத் தெரிகிறது. உள்ளாட்டுப் போரினால் மட்டும், 25 லட்சம் பணங்கள் வரை அழிந்திருக்கக்கூடும் எனக் கருதப்படுகிறது. அண்மைக் கணக்கெடுப்பு ஒன்றின்படி, 30 லட்சம் பணங்கள் இருக்கக்கூடுமெனத் தெரியவருகிறது. தான் நடை பெறுகின்றன. இலங்கையில் இருந்து பதனீர், கன் போன்றவை பதப்படுத்தப்பட்டு பாட்டில்களில் அடைக்கப்பட்டு ஏற்றுயதி செய்யப்படுகிறது. இதன் மூலம் கோடிக்காலக்கில் வருவாய் கிடைக்கிறது.

இதுபோல் தமிழகம், தமிழ்களுக்கும் பணன் மரங்கள் செய்த தொண்டு ஏராளம்.

இங்கீல் பின்னர் வளரும் பாளையில், பணங்களைக் காய்க்கும், இந்தக் காய்களில் தான் குறிப்பிட்ட பருவத்தில் நொங்கு கிடைக்கும். அதற்கு அடுத்த கட்டமாக, காய்கள் கொஞ்சம் முதிர்ந்த பின்னர் சேவாய் என்று சொல்லப்படும் முற்றிய பணங்காயிலிருந்து கடைப் பகுதியை கத்தியால் சீவி எடுத்து வேகவைத்து உண்ணலாம். அதற்கு பின்னர், பழுத்து களிந்தால் பணம்பழும் கிடைக்கும். பழத்தை உண்டு விட்டு போடும் கொட்டட முளைவிட்டு வளரும், கொஞ்ச நாட்கள் போனால் கொட்டடக்குள் உருவாகும் சீப்பை கிடைக்கும், இந்த சீப்பை குழந்தைகள் உண்பதற்கு சுவையாகவும்.

**“ ஒரு துளி பூச்சி மருந்துகூட அழக்காமல், உரம் போடாமல் சொல்லப்போனால் தண்ணீர் கூட விடாமல், சத்தான ஏருவும் போடாமல் இயற்கையில் தானாக விளையும் ஒரு காமதேனு பணை மரத்தில் உற்பத்தியாகும் பனம் பால் தான். ”**

# அழிந்து வரப் பணடயாளர்

## பணன் முறை

தமிழைப் பாதுகாத்த பணன் மரத்தை தமிழர்கள் பொருள்படுத்தாமல் இருப்பது நன்றி மறந்த செயலாகும்.

பாம்துவுயில் என்று சொல்லப்படும் இந்த எண்ணை தான் நம் ஊரில் கிடைக்கும் அனைத்து எண்ணையிலும் கலந்துள்ளது. சுக்காலம் முதல், தமிழரின் வாழ்வில் பணையரம் ஒரு அங்கமாகவே இருந்தனதாது. பணங்கருக்கு என்று சொல்லப்படும், சிறு யார்களை உடைக்கும் போது அதில் கிடைக்கும் பச்சை குந்து உண்பிட்டிருக்க கவையாகவும் சுத்தனதாகவும் இருக்கும்.

கொஞ்சம் வளர்ந்து பணன் மரமானதும் அதில் கிடைக்கும் பணை ஒலை, விடுகள் மேய்வும், படுப்பதற்கும், உட்காருவதற்கும், பண்டங்கள் கட்டுவதற்கும் தேவையான பாங்கள் செய்ய பயன்பட்டது. கடுமையான வறட்சி காலங்களில் காலந்தடைகளுக்கு தேவையாக இந்த பணை ஒலைகள் கொடுக்கப்பட்டு வந்தது. இப்போதும் கூட பணை ஒலையில் செய்யப்பட்ட விசிறிகளில் விசும் போது குஞ்சமையான காற்று கிடைக்கும். பணையரம் பாலை விட்டு காய்க்க தொடர்களைவிட அந்த பாலையிலிருந்து பதனீர் எனும் தெலுவு கிடைக்கும். அதே தெலுவில் கண்ணாம்பு அடிக்காமல் விட்டால் அது கவையானதாகவும், அதே நேரம் கொஞ்சம் போதையுடன் கூடிய இயற்கையான கள் என்ற பானம் கிடைக்கும். கொஞ்சநாள் களினால்

சுத்தனதாகவும் இருக்கும். அதை இன்னும் கொஞ்சநாள் விட்டால் பணங்கிளங்கு கிடைக்கும் சுத்து மிகுதியான இந்த கிழங்கு மனிதனின் வயிற்றும் புண்ணுக்கு மிகச்சிறந்த மருந்தாகும். இப்படி மனித வாழ்வில் உணவுக் கேலவைக்கு மட்டுமல்ல, விடுகள் கட்ட வெட்டுக்கை, விட்டம், ஒடுக்கள் பாதிக்கும்; பணை வாரருகள் கொடுத்து பணையும்,

பணை மரத்திலிருந்து அறுத்து எடுக்கப்படும் பணையை வெய்வில் கொஞ்சம் வாடிய பின்னர் உரித்து எடுக்கப்பட்டு நீர் முன்பு கட்டுகள் கட்டவும், காலந்தட தேவைகள் கட்டி அடுக்கிவெய்தர்க்கும், ஒலை விடுகளை அழைக்கவும், பண்டங்கள் கட்டுப்போட்டவும் நார் யயன்பட்டது. நம் வீட்டு பெண்கள் விறகு அடுப்பில் சமையல் செய்து, காலங்களில், அடுப்பில் நெருப்பு பத்தலைக்க பெண்களுக்கு பணை மரத்தின் பண்ணடையும், வரண்டு போன ஒலைகளும் அவசியம் இருக்கவேண்டிய கட்டாயம் இருந்தது. காமந்து போன நொங்கு காய்களும் அடுப்பு ஏரிக்க சிறந்த விறகாப் பயன்பட்டது.

இப்படி மனித வாழ்கையின் ஒரு அங்கமாக இருந்த பணையரம் சபிகாலத்தில் உருவாகிய இரும்பு, சனல், நைலேன், ஏரிவாடு போன்ற நலை சாதனங்கள் தோன்றியதால் இக்கால மனிதர்களுக்கு பணையரத்தின் அவசியமே இல்லாமல் போய்விட்டது.

எத்தனை வருடமானாலும் தன்னீர் இல்லாமலேயே வளரும் தன்மையுடைய பணையரம், காடு, தோட்டம்

என வித்தியாசம் இல்லாமல் வயல் ஓரங்களிலும், வேலி ஒரங்களிலும் விவசாயிகள் வைத்து வளர்த்தார்கள். சமீப காலமாக இதன் பயன்பாடு இல்லாமல் போனதாலும், வருடம் ஒருமுறை பணையத்தில் வளர்ந்துள்ள ஒலைகளை வெட்டி, பட்டையை அறுத்து சுத்தம் செய்து சிரை எடுத்து விடுவதற்கு மட்டும் ஒரு மரத்திற்கு ஐம்பது ரூபாய் செலவு செய்ய வேண்டியிருக்கிறது. அப்படி சிரை எடுக்கவிட்டால், மறத்தில் உள்ள பட்டைகள் எல்லாம் வரண்டு காய்ந்து இலை தலைகள் விழுந்து பணையரத்திலேபே தொங்குவதால், பாம்புகள் கூட குடிபிருக்க தொடங்கிவிடும் ஆயத்து உள்ளது. பெரும்பாலும் அணில், எலி போன்றவைகள் கூடு கட்டிவிட்டால் அதில் இருந்து கொண்டு நிலத்தில் விணையும் தானியக் கதிர்களை வெட்டிக் கொண்டுபோய் விடும் என்பதால் பணையரத்தில் ஒலையை வெட்டி சுத்தமாக வைத்திருக்க வேண்டும்.

இப்படிப்பட்ட குழலில் பணையரங்களை வளர்க்கும், எந்த ஒரு விவசாயிக்கும் பணையரத்தால் எந்தவித பயனும் கிடையாது. ஆனால் வருத்திற்கு ஒரு மரத்திற்கு குறைந்தது ஐம்பது ரூபாயாவது செலவு செய்தால் தான், பணையரத்தை சுத்தமாக வைத்திருக்க முடியும் என்ற நிலை

செலவை கணக்கிட்டால் இந்த காசு எதற்கும் உதவாது என்பதால், எல்லா இடங்களிலும் உள்ள பணையரங்களை வெட்டி செங்கல் குளைக்கு அனுப்பி வருகிறார்கள்.

நகரங்களில், ஒரு பக்கம் மரம் வைக்கவும், அவற்றை வளர்க்கவும் அரசு பல கோடி ரூபாய்களை வேண்டியிருக்கிறது. அப்படி சிரை எடுக்கவிட்டால், மறத்தில் உள்ள பட்டைகள் எல்லாம் வரண்டு காய்ந்து இலை தலைகள் விழுந்து பணையரத்திலேபே தொங்குவதால், பாம்புகள் கூட குடிபிருக்க தொடங்கிவிடும் ஆயத்து உள்ளது. பெரும்பாலும் அணில், எலி போன்றவைகள் கூடு கட்டிவிட்டால் அதில் இருந்து கொண்டு நிலத்தில் விணையும் தானியக் கதிர்களை வெட்டிக் கொண்டுபோய் விடும் என்பதால் பணையரத்தில் ஒலையை வெட்டி சுத்தமாக வைத்திருக்க வேண்டும்.

செலவு செய்கிறது. ஆனால், மறுபக்கம் கிராமங்களில் உள்ள விவசாயிகள், தாங்கள் நிலங்களில் உள்ள கெட்டுப்போன கிடைக்கில்லாயும் போன்ற காற்றை சுத்தமான தூய பிராண்வாயுவாக மாற்றிக்கொண்டிருக்கும் கற்பகவிருச்சமான பணையரங்களை கட்டுப்படியாகாத விலைக்கு வெட்டி விற்பனை செய்கிறார்கள். இந்த முறண்பாட்டின் காரணம் என்ற...?

இயற்கை ஆற்வளரும், மரங்கள் பற்றிய ஆய்வாளர்களிடமுள்ள கேட்டோம்.

முதலில் ஒரு மரம் என்று இருந்தால், அதில் எதாவது உபயோகம் இருக்கவேண்டும்..., பணையரத்தால் இன்றைய காலகட்டத்தில் உழவர்களுக்கு எந்த நேரடியான பயனும் கிடையாது. தவிர அவர்களுக்கு செலவுகள் தான் வருகிறது. அதனால் பணையரங்களை வெட்டி விற்கிறார்கள்.

அதை எப்படி தடுப்பது...? அந்த மரத்தில் எதாவது ஸாபம் கிடைக்க வழி ஏற்படுத்த வேண்டும், அதற்கு ஒன்றே கள் இறக்க அனுமதிக்க வேண்டும். இதனால், பணையரும் வளரும், பணையரம் வளர்க்கும் விவசாயிகளுக்கும் ஸாபம் கிடைக்கும், எந்த விதமான இரசாயன கலப்பும் இல்லாத, அருந்தும் மனிதனின் குறைவான போதையை கொடுக்கும். சுத்தான கள்ளும் கிடைக்கும், கள் என்பது போதை பொருள் அல்ல அது ஒருவகை உணவுப்பொருள் தான் அதை மது என்ற சொல்லுவதே தவறு.

உள்ளது. இவ்வளவு செலவு செய்தாலும், ஐம்பது அறுபது வருடம் வளர்ந்த ஒரு பணையரத்தை வியாபாரியிடம் விற்பால் இருந்து ரூபாய் வறை மட்டுமே காக கொடுத்து வரவிடுகிறது. அதை முறையிட பணையர்மனியிடம் விவசாயிச் செய்துள்ளது.



இன்றைக்கு, இயற்கையான முறையில் உரம், யூரியா போடாத வயலில் விளைந்த நெல் என்றும் காய்கறி என்றும் சொன்னால் அதைத்தான் மக்கள் ஒடிப்போய் வரிசையில் நின்று வாங்குகிறார்கள். மக்களுக்கு இயற்கையின் மீது நம்பிக்கையும், செயற்கையின் மீது பயமும் வந்து விட்டது. இதற்கு காரணம் மனிதருக்கு வரும் புதிய நோய் தான். நோய்க்கு பயந்து இயற்கையின் பக்கம் போகும் மக்களுக்கு ஒன்று சொல்லுகிறேன், ஒரு தனி கூட புச்சி மருந்து அடிக்காமல், உரம் போடாமல் சொல்லப்போனால் தனின்றீ கூட விடாமல், சுத்தான எருவும் போடாமல் இயற்கையில் தானாக விணையும் ஒரு காமதேனு பணை மரத்தில் உற்பத்தியாகும் பனம் பால் தான்.

இந்தியாவில் எட்டுக்கோடி பணையரங்கள் இருப்பதாக கணக்கிடப்பட்டுள்ளது. அதில் ஜந்து கோடி பணையரங்கள் தமிழகத்தில் தான் உள்ளன. தமிழின் நாட்டில் எதை இழந்தாலும் பணை மரத்தை காப்பாற்றியாக வேண்டும். பணை என்பது வெறும் மரம் மட்டுமல்ல தமிழரின் அடையாளம்.

#### பணையின் வளம்

அம்மை நோயை கட்டுப்படுத்தும் நங்கு இயற்கையானது காலத்திற்கு ஏற்ப உணவுகளை அளிப்பதில் ஆற்றல் படைத்தது. கோடை காலம் வந்துவிட்டாலே நூங்கு சீசன் தொடங்கிவிடும். கோடை காலத்தில் உடலுக்கு குறையை தரவே இயற்கையானது நூங்கினை அறிமுகப்படுத்தியள்ளது. நூங்கு பணை மரம் தரும் அறியப் பொருளாகும். இதில் கால்சியல், பொஸ்பரஸ், விட்டமின் பி கொள்ளக்கல், தைபோயின், ரிபோஃப்ளோவின் போன்ற சுத்தக்கள் அடங்கியிருக்கின்றன.

#### துவர்ப்பு சுவை

பணைக்கையை வெட்டினால் மூன்று அல்லது நான்கு நூங்குகள் தனித்தனியாக கிடைக்கும் அதனை அப்படியே விரலால் எடுத்து சாப்பிடலாம். இளம் நூங்கினை அப்படியே சாப்பிட வேண்டும். ஒருசிலர் மேல்தோல் துவர்ப்பாக இருக்கிறது என்பதாக அதனை நீக்கிவிட்டு வெறும் சுதையை மட்டுமே



செலவு செய்கிறது. ஆனால், மறுபக்கம் கிராமங்களில் உள்ள விவசாயிகள், தாங்கள் நிலங்களில் உள்ள கெட்டுப்போன கிடைக்கில்லாயும் போன்ற காற்றை சுத்தமான தூய பிராண்வாயுவாக மாற்றிக்கொண்டிருக்கும் கற்பகவிருச்சமான பணையரங்களை கட்டுப்படியாகாத விலைக்கு வெட்டி விற்பனை செய்கிறார்கள். இந்த முறண்பாட்டின் காரணம் என்ற...?

இயற்கை ஆற்வளரும், மரங்கள் பற்றிய ஆய்வாளர்களிடமுள்ள கேட்டோம்.

முதலில் ஒரு மரம் என்று இருந்தால், அதில் எதாவது உபயோகம் இருக்கவேண்டும்..., பணையரத்தால் இன்றைய காலகட்டத்தில் உழவர்களுக்கு எந்த நேரடியான பயனும் கிடையாது. தவிர அவர்களுக்கு செலவுகள் தான் வருகிறது. அதனால் பணையரங்களை வெட்டி விற்கிறார்கள்.

சாப்பிடுவார்கள். இதனால் சுத்துக்கள் முழுமையாக கிடைக்க வாய்ப்பில்லை. சிறு குழந்தைகளுக்கு ஜீரனமாக நேரமாகும் என்பதால் நங்குக்கீர்க்க கொடுக்கவேண்டும். முற்றிய நங்கு, பெரியவர்களுக்கே ஜீரனமாகாது எனவே இளம் நங்கே உண்பதற்கு ஏற்றது.

பணை மரத்தில் இருந்து கிடைக்கும் பதநீர் சுவை மிகுந்தது. பணை மட்டையில் பதநீர் ஊற்றி இதனுடைன் நங்கை எடுத்துப்போட்டு குடித்தால் அதன் நூசியே அளவித்தான். எப்படிப்பட்ட கோடை வெப்பத்திலும் இந்தப் பானம் தாகத்தை தீர்க்கும் குடலுக்கும், உடலுக்கும் குன்றுமையை ஏற்படுத்தும் கோடையில் வேற்குரு தொட்டு சாப்பிட்டு வர வேற்குரு நங்கும். தோலுடன் நங்கை சாப்பிட்டு வர சீதக்கழிசல் நீங்கும். இவ்வாறு பயன் தரும் பணை மரத்தை மரங்களில் எளிதில் ஏற்கிறுக்கும் வகையில் காலத்துக்கு உகந்து கருவிகளைக் கண்டுபிடிக்கக் கூடும். வேளாண்மைகளை அறிவுறுத்துவது. பணையில் இருந்து கிடைக்கும் பொருள்களின் யென்பாட்டை அதிகரிக்க தீவிர நடவடிக்கை எடுப்பதும் மிக மிக அவசியம். பணைப் பொருள்களை ஆர்வமாக வாங்கி அதைப் பயன்படுத்துவது ஒவ்வொரு தமிழனின் தலையாய் கடலை.

**பெ.சிவசுப்ரமணியம்**



மன்னார் புளித் செபல்தியார் பேராலய மண்டபத்தில் குறுந்திரப்பட விழாவும், கண்காட்சியும் இடம்பெற்றது. இவ்விழாவில் கலந்துகொண்டவர்களையும் குறும்பாத்தின் பிரதியை மன்னார் ஆயர் பெற்றுக்கொள்வதையும் தமிழ் நேசன் அடிகளார் உரை நிகழ்த்துவதையும் படத்தில் காணலார்.

# மாதகலில் புதிய கடற்படை முராம் அமைக்கப்படுகிறது

தமிழ்தேசியக் கூட்டுமைப்பு குற்றச்சாட்டு

யாழ்ப்பானம் - மாதகல் பகுதியில் கடற்படையினர் ஒரு புதிய முகாமை அமைத்து வருவதாக தமிழ்தேசியக் கூட்டுமைப்பு குற்றஞ்சாட்டியுள்ளது.

காரைநகர் பகுதியில் ஏற்கனவே ஒரு பெரிய இராணுவ முகாம் இருக்கும் நிலையில், அதை அண்மித்த திருவுழிநிலைப் பகுதியில் மற்றுமொரு கடற்படை முகாமின் தேவை என்ன என்று பாராளுமன்றம்

உறுப்பினர் கரேஷ் பிரேமச்சந்திரன் கேள்வி எழுப்பியுள்ளார்.

இலங்கையில் புத்த மத்தை முன்னெடுக்க அசோகரின் மகள் சங்கமித்திரை முதலில் வந்திருங்கிய இடமாக அந்த இடம் மகாவுமச்தத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளதால், அப்பகுதியை புளித்ப பகுதியாக அறிவித்து சிங்கள மக்களை குடியேற்றுவதே அரசின் நோக்கமாக இருக்கிறது.

அப்பகுதியைச் சேர்ந்த பல நூறு குடும்பங்கள் இருபது ஆண்களுக்கும் மேலாக இடம்பெயர்ந்து அகதிகளாக வாழ்ந்து வரும் குழில், அவர்கள் மீண்டும் தங்களது சொந்த இடங்களுக்கு செல்ல வதை அனுமதிக்க இரண்டும் மறுக்க விரும்புகிறது. எனவும் கரேஷ் பிரேமச்சந்திரன் சொந்த இடங்களிலேயே மீண்டுமேயற்றும் கெப்பயப்பட வேண்டும் என்று தாங்கள் தொடர்ந்து பாராளுமன்றத்துக்கு உள்ளேயும் வெளியேயும் அழுத்தம் கொடுத்து வந்தாலும் அரசு அதற்கு செலி முடுக்காத குழலே உள்ளது என்றும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

போரின் காரணமாக இடம்பெயர்ந்த மக்கள் அனைவரும் தங்களது

வான் விபத்து 10 பேர் காயம்

மஸ்கெலியாவில் இருந்து நல்லத்தன்னிர் மனே நோக்கி பயணித்த தனியார் வான் ஒன்று பாதையை விட்டு விலகி விபத்துக் குள்ளானதால் படுகாயமடைந்த 10 பேர் மஸ்கெலிய வைத்திய சாலையில் அனுமதிக் கப்பட்டுள்ளனர்.

காயமடைந்தவர்கள் அயலவர் களின் உதவியுடன் மஸ்கெலிய வைத்திய சாலைக்கு கொண்டு செல்லப்பட்டு அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

விபத்துதொடர்பாக நல்லத்தன்னிர் பொலிஸர் விசாரணைகளை மேற்கொண்டுள்ளனர்.

## வர்த்தகரிடம் 21 இலட்சம் கப்பம் கிரு பொலிஸ் அதிகாரிகள் கைது

கொழும்பிலுள்ள பிரபல வர்த்தகர் ஒருவரிடம் 21 இலட்சம் ரூபா வினாக் கப்பமாகப் பெற்ற பொலிஸ் அதிகாரிகள் இருவரை கொழும்பு குற்றத்துடுப்பு பிரிவ பொலிஸர் கைது செய்துள்ளனர்.

கொழும்பு ஊழல் மோசாடி விசாரணைப் பிரிவைச் சேர்ந்த பொலிஸ் அதிகாரிகளால் கப்பமாகப் பெறப்பட்ட 21 இலட்சம் ரூபாவும் அவர்களால் பயன்படுத்தப்பட்ட வாகனமைன்றும் கொழும்பு குற்றத்துடுப்பு

இவ்வாறு கைது செய்யப்பட்டுள்ளதாக பதில் பொலிஸ் பீச்சா எரும் பொலிஸ் அதிகாரிகள் இருவரும் நேற்று முன்தினம் நீதிமன்றத்தில் ஆஜர் செய்யப்பட்டதை அடுத்து அவர்களை எதிர்வரும் ஜாலை ஹூம் திக்கி வரை விளக்கமறியலில் வைக்கு மாறு நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டுள்ளது.

மேற்படி பொலிஸ் அதிகாரிகளால் கப்பமாகப் பெறப்பட்ட 21 இலட்சம் ரூபாவும் அவர்களால் பயன்படுத்தப்பட்ட வாகனமைன்றும் கொழும்பு குற்றத்துடுப்பு

பிரிவு பொலிஸார் கைப்பற்றியள்ளனர்.

கைது செய்யப்பட்ட பொலிஸ் அதிகாரிகள் இருவரும் நேற்று முன்தினம் நீதிமன்றத்தில் ஆஜர் செய்யப்பட்டதை அடுத்து அவர்களை எதிர்வரும் ஜாலை ஹூம் திக்கி வரை விளக்கமறியலில் வைக்கு மாறு நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டுள்ளது.

## வைச்கையில் மீட்கப்பட்ட நூதி மரித ஏச்சாங்கள்

### நூய்வு செய்ய வைச்கையிலிருந்து விருப்பம்

இலங்கையில் மீட்கப்பட்ட பூதன மனிதனின் எழும்புக் கூடுகள் தொடர்பான பரிசோதனைகளை மேற்கொள்வதற்கு தாம் விரும்பம் கொண்டுள்ளதாக நியூசிலாந்து மற்றும் அவுள்திரேலியா நாடுகளின் தொல்பொருள் ஆய்வாளர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

இதுதொடர்பில் அவர்கள் இலங்கைக்கு மின்னஞ்சல் மூலமாக கோரிக்கைகளைப் பிடித்துள்ளது. தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

தெற்காசியாவில் முதன் முதலாக இவ்வாறான புராதன மற்றும் தொழில்நுட்ப வகுக்கள்

ஓயோமோ சேப்பியன் மனித வர்க்கத்தின் எழும்புக் கூடுகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டமை உலகம் முழுவதும் செய்தியாக பரவியள்ளது. இத் தொடர்பில் உலகின் முன்னணி மனித தொல்பொருள் நிபுணர்கள் மத்தியில் கருத்தாடல்கள் இடம்பெற்று வருகின்றன.

இவ்வாறு கண்டுபிடிக்கப்பட்ட எழும்புக் கூட்டை கேதமை யாமல் வெளியில் எடுக்க முடிவாத நிலையில் இருப்பதாகவும், முதன்ன ஆராய்வதற்குதேவையான அறிவு மற்றும் தொழில்நுட்ப வகுக்கள் இடம்பெற்று வருகின்றன.

இவ்வாறு கண்டுபிடிக்கப்பட்ட முறையில் வெளியில் எடுக்கப்படவில்லை என்று அது குறித்து கவனத்துறையில் இருப்பதாகவும், முதன்ன போர்டுக் குழுமம் தொல்பொருள் ஆய்வு தினணக்களம் தெரிவித்துள்ளது.

இலங்கையில் உதவியை பெற்றுக்கொள்வது என்பது தெரிவிக்கப்படுவது என்பது தொடர்பில் தீர்மானம் எடுக்கப்படவில்லை எனவை அது குறித்து கவனத்துறையில் இருப்பதாகவும், முதன்ன போர்டுக் குழுமம் தொல்பொருள் ஆய்வு தினணக்களம் தெரிவித்துள்ளது.

நூயினை மீட்கப்பட்ட நூதி மரித ஏச்சாங்கள் நூயினை மீட்கப்பட்ட நூதி இருப்பது என்று அதை அறிவு கொண்டு செல்லப்பட்டார். விபத்து நடந்து

## வைச்கையில் மீட்கப்பட்ட நூதி மரித ஏச்சாங்கள் கைது

பண்டாரவளை நகரில் யுவதி ஒருவர் கடத்தப்பட்ட சம்பங்க குறித்து இருவர் சுந்தையில் பேரில் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

இந்து முன்தினம் பகல் பண்டாரவளை நகர கோவிலுக்கு அருகில் வந்த சிலரால் ஒருவர் கடத்தப்பட்டதாக நேரிடுகிறது.

இது குறித்து பண்டாரவளை நகரில் கடத்தப்பட்ட சம்பங்க பேரில் கைது செய்யப்பட்டுள்ளது. குறித்து பேரில் கைது செய்யப்பட்டுள்ளது.

கடத்தப்பட்ட யானி ஹப்பத் தலை பிரதேச வீடோன்றில் தழுத்து வைக்கக்கப்பட்டிருந்த நிலையில் பொலிஸரால் காப்பாற்றப் பட்டுள்ளனர்.

நூயினை மீட்கப்பட்ட நூதி மரித ஏச்சாங்கள் நூயினை மீட்கப்பட்ட நூதி இருப்பது என்று அதை அறிவு கொண்டு செல்லப்பட்டார். விபத்து நடந்து

நூயினை மீட்கப்பட்ட நூதி மரித ஏச்சாங்கள் நூயினை மீட்கப்பட்ட நூதி இருப்பது என்று அதை அறிவு கொண்டு செல்லப்பட்டார். விபத்து நடந்து

பொகவந்தலாவ பொலிஸ் பிரிவு நூதுப்பட்டார்களை தோட்டப் பகுதியில் மலை திறைக்கு கொண்டு வெளியே இவ்விபத்துச் சம்பவம் இடம் பெற்றுள்ளது.

இவ்விபத்தில் சிக்கிய முதியவர் காதின் ஊடா தீர்த்தம் வழித்து நினைவில் அவர் வைத்தியசாலைக்கு கொண்டு செல்லப்பட்டார். விபத்து நடந்து

நாவலர் வீதியில் உள்ள தமிழ் நாதம் பத்திரிகை அலுவலகத் திருத்து முன்னாலே இவ் விபத்து இடம்பெற்றுத் தந்துருளியில் வந்து கொண்டுந்து 75 வயது மத்திக்கத் தங்க முதியவர் ஒருவர் பாதையை குறுக்குறுத்த மற்றும் நிதியும் மூன்றாலை வேலையிலேயே இவ் விபத்துச் சம்பவம் இடம் பெற்றுள்ளது.

இவ்விபத்தில் சிக்கிய முதியவர் காதின் ஊடா தீர்த்தம் வழித்து நினைவில் அவர் வைத்தியசாலைக்கு கொண்டு செல்லப்பட்டார். விபத்து நடந்து

மஹாவை வேட்டையாறு கருவர் கைது நூதி மரித ஏச்சாங்கள் கைது செய்யப்பட்டுள்ளது. வேட

# வானிலை நாடம்

## யாழ் மாணவர்களுக்காக வானோல் நாடகப் பயிற்சி யிடம்

**LDT** ஸெவர்கள் மத்தியில் பன்மைத்துவம் மற்றும்

பல்வகைசார் ஒழுக்க விழுமியங்களை வானோலி நாடகத்தின் ஊடாக ஊக்குவிக்கும் வகையில் நாடகப் பயிற்சிப் பட்டறையென்றை இலங்கை அபிவிருத்திக்கான ஊடகவியலாளர் மற்றும் யாழ்ப்பாணத்தில் நடத்தியிருந்தது. நீலன் திருச்செல்லம் நம்பிக்கை நிதியத்தின் உதவியுடன் யாழ் மத்திய கல்லூரியில் கடந்த மூன்று மாதங்களாக நாடகப் பயிற்சிப் பட்டறையில் மாற்றி உதவியுடன் கல்லூரி, யாழ் புனித திருக்குடும்ப கள்ளியர் மட்ச. யாழ் ஓஸ்மானிய கல்லூரி ஆகியப்பறவூக் கேர்ந்த பத்துவுடன் மாணவர். மாணவிகள் கலந்துகொண்டனர்.

இது தொடர்பாக இலங்கை அபிவிருத்திக்கான ஊடகவியலாளர் மற்றுத்தின் பணியாளர் எம்.சி. ரஸ்மியன் தகவல் தருகையில்,

“யாழ்ப்பாணத்தில் நடைபெற்ற வானோலி நாடகப் பயிற்சி பட்டறையில் கலந்து கொண்டு பயிற்சி பெற்ற மாணவர், மாணவிகளால் ஏழுதப்பட நாடகப் பிரதிகளுள் பத்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு ஒலிபரப்புக்கு தெரிவி செய்யப்பட்டன இவை வானோலி நாடகமாக வடிவமைக்கப்பட்டு பயிற்சி பெற்ற மாணவர்களுடன் முத்து கலைஞர்களும் இணைந்து நடத்திருந்தார்கள். ஒலிப்பதில் செலவில் கடந்த 25ஆம் தீக்தியிலிருந்து ஒலிப்பாளி வருகின்றன. தினமும் மாலை 6.30 மணி முதல் 7.00 மணி-வரை 92.2, 102 ஆகிய மூன்பாலை வரிசைகளில் நூயர்கள் கேட்கமுடியும்” என்று தெரிவித்தார்.

இப்படியும் ஒரேவாதம் நந்தார் தாத்தா, அவர்தான் ஆனால் அவரில்லை. கவரிமான், அகல் விளக்கு, கண்ணனின் கதிரவர், காலம் பாறினால், சிவா என்கிற முதலாளி, மாமனும் பாறினான், ஓயியனின் காவியம் ஆகிய நாடகங்கள் ஒலிபரப்புக்காக தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளன.

இவை முறையே ஜூலை 25ஆம் திகதி முதல் ஜூலை 4ஆம் திகதி வரையிலான பத்து நாட்களும் இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபன யாழ் சேவையில் ஒலிபரப்பாளின்றன. இந்த பத்து நாடங்களையும் எம்.சி. ரஸ்மியன் தாயரித்து வழங்கிறார்.

யாழ் மத்திய கல்லூரி மாணவர்களான பி. கவிராஜ், ஆர். பகரதன் ஆகியோரின் பிரதியாக்கத்தில் உருவான இலங்கை அதிகாரியர் மாணவர்களுக்கு நாடகம் கடந்த 25ஆம் 26ஆம் 27ஆம் திகதிகளில் ஒலிபரப்பாகிறதன.

கனியியர் மட்ச மாணவி மேரி அன்ரீடா ஆகியோரின் பிரதியாக்கத்தில் உருவான “அவர்தான் ஆனால் அவரில்லை” ஆகிய நாடகங்கள் கடந்த 25ஆம் 26ஆம் 27ஆம் திகதிகளில் ஒலிபரப்பாகிறதன.

யாழ் மத்திய கல்லூரி மாணவர்களான பி. கவிராஜ், டி.பிரவீன் ஆகியோரின் பிரதியாக்கத்தில் உருவான ‘கவரிமான்’ என்ற நாடகம் இன்று (28ஆம் திகதி) ஒலிபரப்பாகிறது. ரஜிதா என். மனிவணன், சி. நிதிசன், எம். ஜுக்கன் ஆகிய மாணவர்களுடன் முத்து கலைஞர்களான ஜீ.பி. வேதநாயகம், லூக்கன் திருச்செல்வம், எஸ்.ரி. குணன் ஆகியோரும் இந் நாடகத்தில் நடித்துவான்.

நாளை (29ஆம் திகதி) ஒஸ்மானிய கல்லூரி மாணவர்களான ஏ.எல்.ப்பல்ஸனா, ஆர். பெலெஷ்னா ஆகியோரின் பிரதியாக்கத்தில் உருவான ‘அகல் விளக்கு’ என்ற நாடகம் ஒலிபரப்பாகிறக்கிறது. இதில் மேரி அன்ரீடா, ஏ.எல்.ப்பல்ஸனா, பி. கவிராஜ், தயாந்சன் ஆகிய மாணவர்களுடன் முத்து கலைஞர்களான ஜீ.பி. வேதநாயகம், லூக்கன் திருச்செல்வம், எஸ்.ரி. குணன் ஆகியோரும் நடித்துவான்.

நாளை மறுதினம் (30 ஆம் திகதி) ஒஸ்மானிய கல்லூரி மாணவர்களான ஆர்.எம்.ஜீ.ஏ. எம்.பி. ஆஸ்ரியா ஆகியோரின் பிரதியாக்கத்தில் உருவான ‘கண்ணவின் கதிரை’ என்ற நாடகம் ஒலிபரப்பாகிறக்கிறது. இதில் நஸ்ரியா பேகம், எம். ஜுக்கன், ஜீ.பி. கேதநாயகம், லூக்கன் திருச்செல்வம், எஸ்.ரி. குமரன் ஆகியோர் நடித்து என்னர்.

எதிர்வழும் ஜூலை முதலாம் திகதியின்று ஒஸ்மானிய கல்லூரி மாணவர்களான நீ.ப. அல்ஜா, நஸ்ரியா பேகம் ஆகியோரின் பிரதியாக்கத்தில் உருவான காஸ்ம் மாரினால் 2ஆம் திகதியின்று யாழ் புனித திருக்குடும்ப கன்னியர் மட்ச மாணவர்களான ஜூயாயலின் ராஜ், ஜூ.ஆர். பிரதேஷா ஆகியோரின் பிரதியாக்கத்தில் உருவான சிவா என்கிற முதலாளி 3ஆம் திகதியின்று யாழ் மத்திய கல்லூரி மாணவர்களான ரி. தயாந்சன், தஹுசன் ஆகியோரின் பிரதியாக்கத்தில் உருவான மாமலூம் மாறினான். 4ஆம் திகதியின்று யாழ் திருக்குடும்ப கன்னியர் மட்ச மாணவர்களான எப். நிஷார்த்தி, இ. சுசிரோகா ஆகியோரின் பிரதியாக்கத்தில் உருவான ஒவியனின் காவியம் ஆகிய நாடங்களும் யாழ் சேவையில் ஒலிபரப்பாகிறன.

இலங்கை அபிவிருத்திக்கான ஊடகவியலாளர் மற்றுத்தின் பணிபாளர் எம்.சி. ரஸ்மியன் மேற்படி தகவல்களை வழங்கியிருப்பது.

- டி. கனககுருபி

## அறிவிப்பாளர்கள் நேயர்களது நஸ்ப்ர்கள்

**வா**

னொலி நிலையத்திற்கு உயிர்நாடுமாக நிகழ்பவர்கள் அறிவிப்பாளர்கள்தான் என்று முத்து ஒலிபரப்பாளர் (அமரர்) சோ. சிவபாதசுந்தரம் தெரிவித்திருந்த கருத்து கடந்த வாரம் ‘வானைலை நாடம்’ பகுதியில் வெளியாகிறார்ந்து.

பிரபல ஒலிபரப்புப் பயிற்றுவிப் பாரான எற்றுவாற் உவேவல் “அறிவிப்பாளர்கள் நண்பர்கள் போல தத்தமது வீட்டுக்கு விருந்தாளிகளாக அலுவமதிக்கத் தக்கவர்களாக இருக்க வேண்டும் வீட்டுக்கு விருந்தாளிகளை விருப்பாகிறது. இவர் எழுபதுகளின் ஆரம்பத்தில் இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபன பயிற்சி நிலையத்தில் பயிற்றுவிப் பாராகக் கடமையாற்றியவர். 1970ஆம் ஆண்டில் இலங்கை ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம் வெளியிட்டிருந்த ‘வானோசை’ என்று பயிற்சிக் கைநூலின் ஆரம்பியரும் இந் நாடகத்தில் நடித்துவான்.

‘நேயர்கள் வானோலி’ கருவிலை இயக்கத் தொடங்கும் போது உண்மையிலேயே அறிவிப்பாளர்களைய் நிங்கள் நேயர்களின் விருப்பாக காலானாக வேண்டும் என்பது?

இலங்கையில் நேயர்கள் எதை விரும்புகிறார்கள்? அறிவிப்பாளர் இதுமாகப் பேசுவது வரவேற்கப்படுமா என்பதை கண்டறிய வேண்டும். உண்மையான பிரதிவிலை இதுவரை உறுதி செய்வதே அந்தப் பண்பாகும். பேச்க நிறுத்தங்களையும் இடைவெளிகளையும் போசித்து வைத்து உங்கள் பிரதிவிலை நிலைகுத்துக் கோடுகளால் குறிப்பெடுமாகும். அன்றைய நிகழ்ச்சிகளையும் போசித்து வைத்து உங்கள் பிரதிவிலையை நின்கள் போட்டுவிட்டுக் காந்திருக்கும் ஒரு நிகழ்ச்சியை நீங்கள் வெண்டிய தில்லையே!

இதுமாக என்றால் என்ன கருத்து? வேடுக்கையாக மேசையிலே காலைத் தூக்கிச் சாய்ந்தபடி, சௌமிலே கருட்டும் குறுப்பு போதுமாக இருக்க வேண்டும் என்பதா? உசாத்தையாக கவனின்றி சொல்ல வேண்டும் என்பதா? தொண்கக் கேள்வும் வேண்டும் என்பதா? இல்லை உங்கள் நேயர்கள் கூட்டுத்தாபன மீதும், அவர்களுக்கு நிங்கள் சொல்ல விரும்பும் தகவல்கள் மீதும் அடுப்பாடு கொள்வதேயாகும். நேயர்கள் உங்கள் பேச்சை எடுத்த எடுப்பிலேயே எள்ளுக்கீர்கள் வேண்டும் என்ற அந்தாக அங்கு வேற்றுக்கொண்டு வேண்டும் அவ்வளவுடைய அப்பண்பாகும். உங்கள் பிரதிவிலை மீட்டும் ஓசித்து வாட்டிக்கூடிய வதுவிலிருந்து கிணக்கக்கூடிய

சைவப்பயன் முழுவதையும் பெற்றுத்தர உதவுவதே அதுவாகும். அழுத்தம் கொடுக்க விரும்பு சொந்த ஞக்குக் கீழே கோட்டு செப்பான் கருத்து தெரிவிக் கப்படும் நிலைமையை உறுதி செய்வதே அந்தப் பண்பாகும்.

பேச்க நிறுத்தங்களையும் போசித்து வைத்து உங்கள் பிரதிவிலை நிலைகுத்துக் கோடுகளால் குறிப்பெடுமாகும். அன்றைய நிகழ்ச்சிகளையும் போசித்து வைத்து உங்கள் பிரதிவிலை நிலைகுத்துக் கோடுகளால் நீங்கள் பிரதிவிலையைப் போட்டுவிட்டுக் காந்திருக்கும் அக்கிலையாக நிறுப்புப் புல்சூடு வாசிப்பேத் அப்பண்பையும் உவர்வாடு வாசிப்பேத் அன்பையும் உங்கள் பிரதிவிலை நிலைகுத்துக் கோடுகளால் இருக்க வேண்டும் என்பது? உங்கள் பிரதிவிலை நிலைகுத்துக் கோடுகள் பிரதிவிலையே காலைத் தூக்கிச் சாய்ந்தபடி சௌமிலே கருட்டும் குறுப்பு போதுமாக இருக்க வேண்டும் என்பது? உங்கள் பிரதிவிலை நிலைகுத்துக் கோடுகள் பிரதிவிலையே நிலைகுத்துக் கோடுகளால் இருக்க வேண்டும் என்பது? உங்கள் பிரதிவிலை நிலைகுத்துக் கோடுகள் பிரதிவிலையே நிலைகுத்துக் கோடுகளால் இருக்க வேண்டு

ஸ்ரங்கையின்  
 கிழக்கு  
 மாகாணத்தில்  
 உள்ள கிராமப்  
 புறங்களில் வாழும்  
 முஸ்லிம்கள், மிகக்கூடிய  
 அன்பின் நியித்தம் குழந்தை  
 களை ‘கண்டார்’ என்று  
 பாசத்தோடு அழைப் பார்கள்.  
 இவர்கள் சிறுகுழந்தை  
 களை ஆசையோடு  
 ‘வாகண்டார், இரி கண்டார்,  
 குடிகண்டார், அழாத கண்டார்  
 என்று விருப்பது வழக்கம்.  
 இதையொட்டியே இத்தாலாட்  
 டைப் பாடிய தாயும் தன்  
 குழந்தையைக் ‘கண்டார்’  
 என்று விழிக்கின்றாள். ஒரு  
 தாயின் பாசத்தின் அதி  
 உன்னதமான முன்விலைச்  
 சொல்லாகவே இதைக்  
 கொள்ளலாம். இச்சொல்லை  
 இப்பிராந் தியத்தில் வாழும்  
 ஏழைக்கிராமத்து முஸ்லீம்  
 களிடம் மட்டுமே கேட்கலாம்.  
 மேலும் ‘துங்கம்’, இரத்தினம்,  
 முத்து, ஆழியில் விளையாம்  
 வலம்புரிச் சங்கு’ போன்று

தொங்கும் மணிவிளக்கை தன்  
குழந்தைக்கு முன்னிலை  
யாக்கி விழிக்கும் ஆளுமை  
யாக்கும் இத்தாயின் பாசம்  
தான் எவ்வளவு ஆளுமை  
யுள்ளது.

இலங்கையில் வாழ்ந்த  
 எழுத்தறிவில்லாத ஏழைக்கிர  
 ாமத்து முஸ்லிம் தாப்மார்  
 களின் சமய ஒழுக்கனெறி  
 களையும், வாழ்வியல்  
 வளங்களையும் அதன்  
 குட்சமங்களையும் சிறப்பாக  
 எடுத்தோதும் இவர்களின்  
 தாலாட்டுப் பாடல்களும்,  
 அவர்கள் தங்கள் குழந்தை  
 களை விழிக்கும் முன்னிலைப்  
 பெயர்களும், அவர்களின்  
 அதீத கற்பனைகளும்  
 எங்களையெல்லாம்  
 மெய்மைக்கச் செய்து  
 விடுகின்றன.

தாலாட்டு  
ஒரோரோ... ஒரோரோ...  
ஒரோரோ... ஒரகண்டே நீ  
ஏராட்டக் கேளாயோ...  
(ஒரோரோ...)

குட்சமத்தையும் கருப்  
பொருளாகக் கொண்ட இப்  
பெயர்கள் இரண்டையும் தன்  
குழந்தையை விழிக்கப்  
பயன்படுத்தும் இக்கிராமத்து  
ஏழாற்றதாயின், கற்பனைக்கு  
என்னதான் கடாக முடியும்?

முகம்மதரின் பேரராளி :  
இறைவன் இந்த  
உலகத்தைப் படைப்பதற்கு  
முன்பே அவளின் கடைசித்  
தூதரான முகம்மது நபி  
(ஸல்ல) அவர்களுள் ஒனியாகப்  
படைத்து தன்னோடு வைத்  
திருந்தான் என்று புதித  
திருமண்ணயான குரிதுவுன்  
திட்டவட்டமாகக் கூறுகின்றது.  
இந்த ஒளியிலிருந்துதான்  
இறைவன் இந்த

இறைவான் இயற்றந்  
 உலகத்தையும், மனினோடு  
 மற்ற உயிரினங்களையும்  
 படைத்துள்ளான். இந்த  
 ஓரியின் மகிழ்மையை எங்கள்  
 வெராலும் கணக்கிட  
 முடியாது. மேலும்,  
 “அல்லாஹுவின்” என்னும்  
 முன்சிலைப் பெய்துந்,  
 இறைவானின் சதுப்பின்

# **குழந்தைகளை “கண்டார்” என பாசுத்துடன் அழைக்கும் கிழுக்கிள் கிராமிய மக்கள்**

முன்னிலைச் சொற்களைக்  
கொண்டும் தான் சேயை  
இவள் விழிக்கின்றாள்.  
உலகில் மிகப் பெருமதியான  
இப்பொருட்களையெல்லாம்  
தன் குழந்தைக்கு குட்டி  
மகிழும் இத்தாயின்  
அங்குக்குத்தான் நிகரேது?  
அவளின் கற்பனை  
வடிவங்களுக்குத்தான் ஈடேது?  
நாகமனி : சோலைச்,  
காடுகளில் மறைந்துறையும்  
கொடிய நாகபாம்பிள்  
இடத்தில் உள்ள ஒளியுள்ள  
நாகமனியை யாரும்  
கண்டாகவோ அல்லது  
பெற்றாகவோ தெரிய  
வில்லை. ஆனால், புராணக்  
கதைகளில் மட்டும் இந்த  
நாகமளியைப் பற்றி  
கூறப்படுவதையும். அதன்  
பெருமதியையும், சக்தியையும்  
சொல்லப்படுவதையும்  
கேள்விப்படுகின்றோம்.  
இப்படிப்பட்ட அதிகாரங்கள்  
நாகமளியையும் தன்  
மகவத்து முன்னிலைப்  
பெயராகச் சூடிப் பெருமை  
ப்பட்டு இக்கிராமத்து ஏனுமூத்  
தாயின் கல்லையில்லை  
அங்கம் கும் பாக்கத்திற்கும்  
முன்னே என்னதூங் ஈடாக,  
மையம்?

நாகர் மணிவிளக்கு :  
 இலங்கைக் கிராமத்து  
 முன்வீல்கள் யந்தியில்  
 இறையினங்க் செல்வங்களின்  
 மதிப்பும், செல்வாக்கும்  
 கூறுதலைக் கிறுப்பது  
 குறிப்பிடத்தக்கது. இதனால்  
 இக்கிராமத்து நாள் தெருவின்  
 தியாவிலுள்ள நாகர் என்னும்  
 இடநிலை அடங்கப்பட்டு  
 என்னுடைக் கூறப்படும்  
 கெழ்யது அப்ருல் காதர்  
 அவுலியா என்னும் பிரயல்  
 மானி இன்றேசேசு பெலுவரின்  
 பள்ளிவாசலிலே (ஜிப்பாஸம்)  
 தொங்குச் சுமையிலெங்காக  
 தன் சேலை உருவகப்படுத்தி  
 விழிக்கின்றார். நாகர்  
 ஆண்டைக்கிண் பார்வியின்

கடலாலே... இருந்தமூ -  
 மகனார்  
 காலான்டிப் பேயாதோ?  
 முத்தான்... முத்தெனியோ...  
 மகனார் நீ  
 மொகமதின் பேரோளியோ?  
 அல்லாவந்வின்  
 அருளொளியோ - மகனார் நீ  
 அவனுடைய அலபெழுத்தோ  
 ஆளவந்த ராசாவே நீ.  
 ஆமாம் நித்திர செய்...  
 (குரோரோ...)  
 பேயாப் பெருமழோ -  
 மகனார் நீ  
 பேசுக்கிளி வங்கிக்கணோ?  
 பொங்குகடல் முத்தாயோ -  
 மகனார் நீ  
 பொறுதியுள்ள மந்திரியோ?  
 பேர்போன வன்னிமயோ -  
 மகனார் நீ  
 பேரழுகுத் சங்கமோ?  
 பாகமுள்ள ராசாவோ... நீ  
 பேசாம் நித்திர செய்...  
 (குரோரோ...)

முன்னிலைப் பெயர்கள்  
 ருத்தின் ஒளி  
 ருகம்மதீர்க் பேரோவி  
 அவ்வாறுவிள் ஒளி  
 அப்பாவுவில்விள் லவிடிப்பழத்து  
 அவ்வந்த ராசா  
 பேயாப் பெருஷவுத்  
 பேகங்கிளி.  
 பொங்குதல்வ  
 பெருத்தியுள்ள மந்திரி  
 கோரீயான கெள்ளீமை  
 போற்சுச் சுங்கு  
 பாசமுள்ள ராசா  
 இத்தாலாட்டும் பாடல்  
 இப்பகுதிகளில் உள்ளதும்  
 ருள்ளிம் தாய்மாக்களால்  
 சிகுவும் விரும்பிப் பாடப்பட்டு  
 வந்த பாடல்களில் ஒன்றாகும்  
 அவ்வாறுவிள் ஒளி :  
 இத்தாலாட்டும் பாடலில்  
 இப்பெற்றுவா  
 இப்பாறுவிள் ஒளி.  
 முகம்மதின் பேரோவி  
 ஆகிய இரு முன்னிலைப்  
 பூயர்களும் பெருஞானக்  
 கருத்துக்கள். கொன்ட  
 பெயர்களாது. இறைவனின்  
 தத்துவங்களையும். அவனின்

பாற்பட்டதே. ஏனெனில்,  
 புரீந் திருமறையகள்  
 குர்ஜுனின் வரும் அலப்,  
 ஸம், மீத என்னும் இம்முன்று  
 ஈருத்துக்கணக்கும் கருத்  
 தும்ள எவ்வாலும் கறை  
 முடியாது. இதன் பொருள்  
 இறைவனையங்கி எவருக்  
 குமே புரியாது. இப்பு டிப்பட்  
 முக்கியமாக பெயர்களால்  
 தன் சூழ்நிதியை வீழிக்கும்  
 இக்கிராமத்தூர் தாய், இறைவன்  
 மீது எவ்வளவு பஞ்சியும்.  
 ஞானமும் கொண்ட வளாக  
 இருந்திருப்பவன் என்பதை

எஸ். முத்துமிகான்

யாரும் சிங்கவித் தெயின்து  
 கொள்ளத் தேவை யில்லை.  
 போய் பெருமலூ  
 இம்முனிவைப் பெய்க்கட  
 திறைவளின் அருட்கொண்ட  
 பற்றியதே. விடது பெய்து  
 கொண்டிருக்கும் அடை  
 மழுசூப் பின்ன் தன்  
 பின்னைக்கு முன்னிவைப்  
 பீராக குடி கூத்திறாள்.  
 எவ்வளவு அழகான கற்பனை,  
 இயற்கையை தன் சேயை  
 ஏயிட்டுப் பார்க்கும் இந்த  
 ஏழைத் தாய்க்குத்தான்  
 எத்தனை துட்டு. பணமில்லா  
 விட்டாலும். பாசத்தால் கற்ப  
 ணையில் செழித்து நிறைந்து  
 நிற்கும். கள்ளம் கட்டமில்  
 லக் கிராமத்து தாய்மைக்கு  
 அவளோ நிச்சன். எவ்வளவு  
 அழகான உருவகம் இது.

இந்தகால்டஞ்சுப் பாடலில்  
 தாய் குழந்தையை விழிக்கும்  
 பேசுங்கிளி. மெங்குதடல்,  
 பேரழுச் சங்கு. பேர்போன  
 வள்ளிமை யச்சுள்ள நாசா.  
 பொறுதியுள்ள மந்தரி என்ற  
 முன்னிலைப் பெயர்கள்  
 அனைத்துமே இக் கீராயத்து  
 முல்லீம் தாயின் கற்பனை  
 யின் உச்சம் எனலாம்.  
 அள்ள அள்ளச் சுரக்கும்  
 பூவல் போல் தாய்க்கு

சிறு குழந்தைகளை ஆசையோடு

“வாகன்டார், இரி கண்டார்,  
குடிகண்டார், அழைத் தண்டார்”

என்று விழிப்பது வழக்கம்.

இதையொட்டியே இத்தாலாட்டைப் பாடிய தாயும் தன் குழந்தையைக் “கண்டார்” என்று விழிக்கின்றாள்.

ஒரு தாயின் பாசத்தின் அந்த  
உன்னதமான முன்னிலைச்  
சொல்லாகவே இதைக்  
கொள்ளலாம்.

குழந்தையின் மேல் உள்ள  
அண்பு பொங்கல் பொங்கல்  
அவளின் கந்பனை நிறைஞ்சது  
வழிந்து கொண்டே  
இருக்கிறது.

அமும் குழந்தைபும் அதைத்  
தூங்க வைக்க இசைப்பாடும்  
வர் அன்புக் குறவும் இருக்  
கும் வெறுபில் அதற்கு அழி  
யேறின்னை” என்பார்  
திரு. உர். அம்பாமி ஒ.

உலகில் தரிய்யையின்  
தனித்துவச் சீதனமாக வாழை  
யிட வாழைப்பாக வந்து  
கொண்டிருக்கும் இந்தாளா  
ட்டுப் பாடல்கள், நாகரிக  
உ-லகத்தில் இன்னு தாக்கி  
யெறியப்பட்டாலும், தாப்பை  
என்னும் புனிதமான சீவால்  
இவ்விலக்கில் வாழை வை,  
நால்ஸ்ட்டும் அதன் இசையை  
ஆயியாத பீனிக்ஸ் பறிஞவை  
கள் போய் உயிர் வாழ்ந்து  
கொண்டே இருக்கும்.

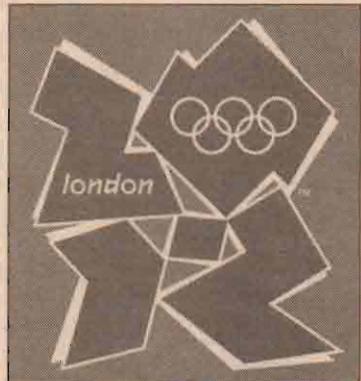
தாம்பியும் நூலாட்டும்  
உயர் இடத்தில் வைத்தும்  
போற்றப்படல் கேள்வும். இது  
வரை இலங்கை, இந்திய  
நூட்டிப்பும் ஆய்வனர்களின்  
கண்டுப் பில்லாவிளக்குக்கூக்கு  
என்னாலும் ஆய்வுக்கு  
உட்படுத்தப்பட்டு, சிறந்த  
முறையில் நூல்களாகத்  
தொகுக்கப்படாதிருக்கும்.  
இலங்கைக் கிராமத்து முஸ்லிம்களின்  
கள், ஆய்வுக்கு உட்படுத்  
தப்பட்டு நூல்களாக ஆக்கப்  
சுல் வேண்டும். முஸ்லிம்கள்



இறுக்கமான மத்தக்கட்டுப்  
 பாடுகளுக்கிடையில், வாழ்ப்  
 வர்கள். இப்படியிருந்தும் நட.  
 டுப்புக் கிழக்கிய வரிசையில்  
 தீட்டு பிடித்துவன் இலங்கைக்  
 கீராமத்து முல்லில்ளனின்  
 தாலாட்டுப் பாடவக்கள்  
 செற்றைப் பதநத்தவர்களின்  
 தாலாட்டுப் பாடவக்களுடன்  
 ஒட்டு தீர்க்கில் ஆய்வுகள்  
 சேந் கொண்டப்பட்டு  
 அவ்வாய்வுகள் பூல்வடிவில்  
 பெற, தடியு, கூறும் நல்லது  
 கில் வாழும் பங்களுக்க  
 கழகங்களும் அசிசெம்மொழி  
 மாநாடும் முன்வரல்  
 வேண்டும்.



# இலிம்பிக் போட்டியை சீர்க்கலைக்க அல்லென்தா, ஈரான் சதித்திடம்



இங்கிலாந்தின் தலைநகர் ஸ்டெபேற்வூள் இலிம்பிக் போட்டியை சீர்க்கலைக்க அல்லென்தா திவிரவாதிகள் இலிம்பிக் போட்டியை சீர்க்கலைக்கத் திட்டமிட்டுள்ளனர்.

ஆனால் அவர்களது முயற்சி கள் அனைத்தையும் முறியடித்து, போட்டிகளின் போது எவ்வித அசம்பாவித சம்பவங்களும் நிகழாத வகையில் தடுக்க திவிர முயற்சிகள் எடுக்கப்பட்டு வருகின்றது என்றார்.

மேலும் அல்லென்தா அமைப்பினருக்கு புகிட்டாக பாகிஸ்தானும், ஐப்கினில் தானும் உள்ளன. இங்குள்ள ஜிஹாதிக்கள் இப்போது மத்திய கிழக்கு நாடுகளுக்கு முன்னேறி அங்கு பயிற்சி அளிக்கும் பணியைத் தொடங்கியுள்ளனர்.

இந்தப் பயங்கரவாதக் குழுக்கள் மட்டுமின்றி ஈரானும் இப்போது கூறுகையில், சர்வதேச

போது அச்சுறுத்தலாக மாறியுள்ளது. ஈரான் மது இல்லேறும், சர்வதேச நாடுகளும் நிர்ப்பந்தம் செலுத்தவதால் இலிம்பிக் போட்டியை சீர்க்கலைக்க அவர்களும் முயலக்கூடும் என்றும் கூறினார்.

இதுமட்டுமல்லாமல் அஜூர்பெய் ஜான் மற்றும் இந்தியாவில் உள்ள இல்லேறிய கூட்டு நிறுவனங்கள் மீது தாக்குதல் நடத்துவதற்கான பல்வேறு சதி வேலைகள் முறியடிக்கப்பட்டதாகவும், இத்தகைய நாசவேலைகளை ஈரானின் இஸ்லாமிய பூட்சிகர பாதுகாப்பு அமைப்பு மேற்கொண்டதாகவும் தெரிவித்தார்.

மேலும் அரபு பிராந்தியத்தில் ஸ்தாபியற்ற நிலை காணப்படுவதற்கு அல்லென்தா பயங்கரவாதிகளின் நாச வேலைகளை கருணம் என்றும் இவான்ஸ் குறிப்பிட்டார்.

## புத்தகம் படித்தால் கைதிகளின் தண்டனை குறைக்கப்படும்

### பிரேசிலில் வினோதம்

பிரேசில் நாட்டில் அரசாங்கத் திருக்கிற கைதிகள் பெரிய பிரச்சனையாக உருவெடுத்துள்ளனர், இதை தடுக்க புதுவிதமான வழியை பிள்பற்ற உள்ளனர்.

பிரேசிலில் உள்ள நான்கு சிறைகளிலும் மிக கடும் குற்றம் புரிந்த கைதிகள் அடைக்கப்பட்டுள்ளனர், எனவே புதிதாக வரும் கைதிகளை அடைக்க இடவசதி இல்லை.

எனவே இப்பிரச்சினைக்கு முடிவு கட்ட அரசாங்கம் புதிய திட்டமொன்றை அறிமுகம் செய்துள்ளது.

இதன் படி, கைதிகளுக்கு 12 விதமான புத்தகம் படிக்கும் பணிகள் கொடுக்கப்படும். அதனை திறமையாக செய்து முடித்தால் தண்டனை காலம் குறைக்கப்படும்.

இலக்கியம், தத்துவமியல்,

அறிவியல் தொடர்பான புத்தகங்களை தேர்ந்தெடுத்து ஒவ்வொரு புத்தகத்தையும் 4 நாட்களுக்குள் படித்து முடிக்க வேண்டும்.

இதனை சரியாக செய்தால் 1 ஆண்டு தண்டனை காலத்தில் அதிகப்பட்சமாக 48 நாட்கள் குறைக்கப்படும். இதன் மூலம் கைதிகள் அறிவு, திறமையை வளர்த்துக் கொள்வதோடு விரைவில் விடுதலையும் செய்யப்படுவார்கள்.

## போராட்டக்காரர்களைக் கலைக்க சீற்றை வரவழைக்கும் போலந்து பொலிஸார்

ஐரோப்பிய கால்பந்து சாம்பியன்ஷிப் போட்டியான யூரோ 2012 போட்டியை போலந்து மற்றும் உக்ரைன் நாடுகள் இணைந்து நடத்தி வருகின்றன.

கடந்த 8 மூடு திகதி தொடர்க்கிய இப்போட்டியில் தற்போது காலிறுதி போட்டிகள் முடிந்து அரையியுதி தொடங்கியிருக்கின்றது.

இறுதிப்போட்டி ஐலை 1 மூடு திகதி நடக்கிறது. போலந்து தலைநகர் வார்ஶா, டான்ஸ்க, ரஸ்லா, போல்னன் ஆகிய நகரங்களிலும், உக்ரைன் தலைநகர் கீவ், டன்ஸ்க, கார்க்கில், லிவில் ஆகிய நகரங்களிலும் போட்டிகள் நடந்து வருகின்றன.

போட்டிகளை காண ஐரோப்பிய நாடுகள் முழுவதும் இருந்து உட்க்கண்கள் கிரிக்கர், ரசிகைகள் திரின்டு வந்துள்ளனர்.

இதற்கிடையில் கீவ் உட்பட பல நகரங்களிலும் உட்க்கரைனின் பிரிமன் அமைப்பினர் தொடர் ஆர்ப்பு

பாட்டங்கள் நடத்தி வருகின்றனர். கால்பந்து போட்டிக்கு வரும் கற்றுலா பயணிகளை ஈர்ப்பதாக கூறி உக்ரைன் நகரங்களை விபசரா நகரங்களாக மாற்றிவிட்டார்கள். கலாசாரம் சீர்கெட்டு போகிறது. ஸ்டீ. ஓட்டல் வாடகைகள் தாறுமாறாக எகிரிவிட்டன என்பது இவர்களுது குற்றச்சாட்டு.

இதை தெரிவிக்கும் வகையில் பிமிமன் அமைப்பை சேர்ந்த பெண்கள் டாப்லெஸ் போராட்டம் நடத்தினர். இதே கோரிக்கையை வலியுறுத்தி உள்ளூர் அமைப்புகள், இளைஞர்களும், அவ்வப்போது அர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். போலந்திலும் இதுபோன்ற அற்பாட்டங்கள் தொடர்ந்து நடக்கின்றன.

இந்தெலையில், ஆர்ப்பாட்க்காரர்களைக்கையை கட்டுப்படுத்த போராட்டத்தை அடக்க முடியாமல் போலை ஒரு சில இடங்களில் இதுபோல அதிரடி தீட்டுவதற்கு அந்தவை இருந்து விடுபட்டு வருகிறது.

இதுபற்றி போலந்தில் வெளி விரகாவும் 'த கிரகாவ் போல்ட'

நாளிதழில் கூறப்பட்டதாவது, போராட்க்காரர்களை ஒடுக்க போலந்து பொலிசார் அதிரடி நடவடிக்கை எடுத்து வருகின்றனர்.

வழக்கமான ஆயுதங்களுடன் சோனிக் கெளான் கருவிக்களையும் பயன்படுத்த உள்ளனர். போராட்க்காரர்களை நோக்கி இதை இயக்கினால், துப்பாக்கியில் இருந்து தோட்டா வெளியேறுவதோல், கெளானில் இருந்து ஒவ்வொரு வெளியேறும்.

இது போராட்க்காரர்களின் வலியுறுத்தி உள்ளூர் அமைப்புகள், இளைஞர்களும், அவ்வப்போது அர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். போலந்திலும் இதுபோன்ற அற்பாட்டங்கள் தொடர்ந்து நடக்கின்றன.

இதற்கிடையில், ஆர்ப்பாட்க்காரர்களைக்கையை கட்டுப்படுத்த போராட்டத்தை அடக்க முடியாமல் போலை ஒரு சில இடங்களில் இதுபோல அதிரடி தீட்டுவதற்கு அந்தவை இருந்து விடுபட்டு வருகிறது.

அமெரிக்காவின் சியாட்டில் நகரில் இருந்து கணவன், மனது மனவியை கீழே தள்ளி விட்டு சென்து போலந்து பொலிசார் அதிரடி நடவடிக்கை சென்று கொண்டிருந்தனர்.

இதுகுறித்து சியாட்டில் பொலி சார் கூறுகையில், ரோந்து ஜீபில் பின்னால் உட்கார வைத்து விசாரணைக்கு அழைத்து செல்ல முயன்றார்.

அப்போது திமரென் ஆசாமி கீழே தள்ளி விட்டு சென்று போலிசார் கூறுகையில், ரோந்து ஜீபில் பின்னால் உட்கார வைத்து விசாரணைக்கு அழைத்து செல்ல முயன்றார்.

அப்போது தீவிரமாக போலிசாரர் தீவிரமாக போலந்து பொலிசார் அதிரடி நடவடிக்கை சென்று கொண்டு அனுப்பி வைத்தனர்.

## உகண்டா நிலச்சரிவில் 450 பேரை காணவில்லை

ஆய்விரிக்கா நாடான உகாண்டாவின் கிழக்குப் பகுதியில் ஏற்பட்ட திரை நிலச்சரிவில் மூன்று கிராமங்கள் புதையன்தால் 450 பேரைக் காண வில்லை.

உகாண்டாவில் சமீபத்தில் பலத்த மழை பெய்ததைத் தொடர்ந்து புதா மாகாணம் மோசமாகப் பாதிக்கப்பட்டது.

கென்யா நாட்டின் எல்லையையொட்டி அமைந்துள்ள எல்கான்

புதையன்டுள்ளன. இதுவரை 18 பேரின் சடலங்கள் மீட்கப்பட்டுள்ளன 450 பேரை காணவில்லை, இவர்கள் மன் சரிவில் புதையன்டு இறந்திருப்பார்கள் என அனுச்சப்படுகிறது.

வீடுகளை இழந்தவர்கள் ஒங்கு அதிர்யாசியை பொலிசில் புதையன்டுவர்களை நிலச்சரிவில் புதையன்டுவர்களை மீட்கும் பணி விரைவாக நடக்கிறது. இந்த ஊழல் வழக்கு நீதிபதி நீரே-உல்-மூலக் குதையையிலான மூன்று பேர் கொண்ட அமர்வு

## மொட்டை அடித்துக்கொண்டதால் வர்ணனையாளர் பதவியையிழந்தார்

மலேசியா நாட்டைச் சேர்ந்த தொலைக் காட்சி பெண் வர்ணனையாளர் ஒருவர் மொட்டை அடித்துக் கொண்டதால், அந்திருவன வேண்டும் அதிர்ச்சி அடைந்தது.

மலேசியாவில் உள்ள பிரபல என்டிவீ 7 சென்னலில் ராஸ் அடியா மத்துவைச் சட்டத்தின் கீழ் தண்டனை அளிக்க வேண்டும் எனவும் சிலர் கோரியுள்ளனர்.

&lt;p



