



மகாலுனன் MAHAJANAN



மகாலுனக் கல்லூர் பழைய மாணவர் சங்கம் ஐ.இ.

பத்தாவது ஆண்டு நிறைவு மலர்.

Mahajana College Old Students' Association U.K.

Tenth Anniversary Magazine

1987 - 1997

1987-1997

*With Best Compliments
from*

Mr & Mrs Kumaravel

*for the Tenth Anniversary of
Mahajana College Old Students' Association U.K.*

ALL DRINKS

FULL OFF LICENCE



Specialists In

Worlds' Leading Brands Of

WINES, BEERS, CIDERS & SPIRITS
(Including Sri Lankan Drinks)



**82, Burlington Road
New Malden, Surrey, KT3 4NU
Tel: 0181 949 6734**

**254, Grand Drive,
Raynes Park, London SW20 9NE
Tel: 0181 542 3332**



All major CREDIT / DEBIT CARDS accepted.

வகக்காமை வாக்கி

வகக்க கிரிஞ்சுக

ஓம்
நமசிவாய



கல்லூர் ஆலயத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் ஆனந்த நடராஜப் பெருமான்

குனித்த புருவமுங் கொவ்வைச்செவ் வாயிற் குமீண்சீர்ப்பும்
பனித்த சடையும் பவளம்போல் மேனியிற் பால்வெண்ணீறும்
இனித்த முடைய எடுத்தபொற் பாதமுங் காணப்பெற்றால்
மனித்தப் பிறவியும் வேண்டுவ தேயிந்த மாநிலத்தே

கல்லூரிக் கீதம்

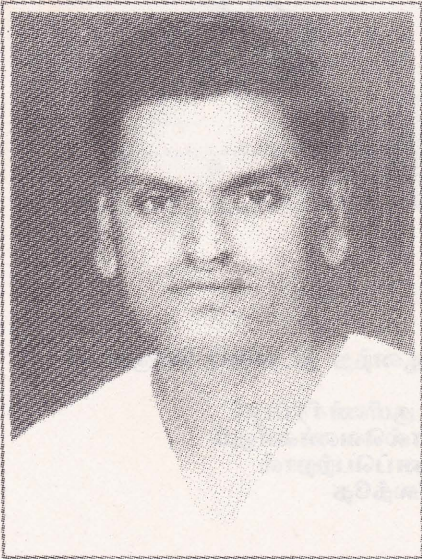
(ஜன கண மன என்ற மெட்டு)

ஐயஐய மாஜன ஐயசுப மாதா
ஐயஐய மாஜன ஐயகே

கல்லூரித் தாபகர் கல்விக்
கலைஞன்
துரையப் பாபுகழ் துதிப்போம்
மாண்புறு மகனாம் மகாஜன
சிற்பி
ஐயரத் தினம்பணி நினைவோம்

வில்லுறு விளக்கு வியன்மறை
எழுத்து
விளங்கிடு தாமரை யுடையோம்
உனைநீ அறியென் றுரையை
நினைவுறு தொண்டிற் கண்டு
புனைமல ராகவே பெய்வோம்

வெல்லுக வெல்லுக மாஜன
மாதா
வெல்லுக மாஜன தலைவர்
நல்காய் நல்காய் நல்காய்
நல்லறம் பொருளின்பம் நல்காய்
வெல்லுக மாஜன மாதா



கொடி வணக்கம்

பல்லவி

கொடி பறக்குது கொடி பறக்குது
கொடி பறக்குது பாரடா
கோலமுற்ற கோலில் எங்கள்
கொடி பறக்குது பாரடா
(கொடி)

அநுபல்லவி

தீர்முற்றுத் திருவடைந்த
தெய்வதுரை யப்பரது
தீர்க்கமான தியானமதில்
தேறிவந்த மாஜனாவின்
(கொடி)

சரணம்

மலர்மலிந்து மறையுரைத்து
மறுவிலாத சுடர்விரித்து
தவம்பொலிந்த மாசனாவைத்
தாங்குகொடியின் தாள்பணிவோம்
(கொடி)

தனமளித்து தவம்மிகுந்து
தாவியாடுங் கொடியிது
மனமகிழ்ந்து மலர்கள் தூவி
வாழியென்று வணங்குவோம்
(கொடி)

--- புலவர்
நா.சிவபாதசுந்தரம்



MAHAJANAN (U.K)

மகாஜனன்

ஐக்கிய இராச்சியம்

1997



ஆசிரியர் குழு

நா. சிறி கெங்காதரன்
வை. தயாளன்
ப.வை. ஜெயபாலன்
க. ஜெகதீஸ்வரன்
க. இளங்கோவன்
ப. புவனேந்திரன்

இந்த மலர் அமைப்பில்....

பக்க அமைப்பு

நா. சிறிகெங்காதரன்
ப. புவனேந்திரன்

எழுத்தமைப்பு

வை. தயாளன்
க. ஜெகதீஸ்வரன்

அட்டை அமைப்பு

க. இளங்கோவன்

ADDRESS:
16, Greenfield Avenue
Surbiton
Surrey KT5 9HR (U.K)

உங்கள் முன்னால்

நாம் இன்ற எமது பழைய மாணவர் சங்கத்தின் பத்தாவது ஆண்டு நிறைவைக் கொண்டாடுகிறோம். அதன் விளைவாக ஒரு சரித்திரக் குறிப்பாக பிறந்ததுதான் இந்த மலர். வழமை போல பல பிரசவ வேதனைகளுக்கு உட்பட்டு உருப்பெற்ற இது உதித்திருக்கிறது.

இந்தப் பத்து ஆண்டுகளை ஒருமுறை திரும்பிப் பார்க்கிறோம். தாயைப் பிரிந்த சேய்கள் போல இந்த நாட்டுக்கு வந்தோம், பிள்ளைகள் நாங்கள் ஒன்றுகூடினோம். பிரிவுத் துயரை மறக்க முயன்ற அதே வேளை தாய்க்கும் தாயுடன் இருக்கும் எமது தம்பி தங்கைகளுக்கும் எமது சங்கமூலம் அவ்வப்போது உதவினோம் என்று கொஞ்சம் ஆறுதல் அடைய முடிகிறது.

இந்த மலரில் இந்நாட்டிலுள்ள மகாஜன மணிகளின் விவரங்களை, சேவைகளை ஓரளவு பதித்துள்ளோம். இந்த முயற்சி முழுமையானது அல்ல. உங்களது பங்களிப்பு தொடருமானால் இந்தக் குறை எதிர்காலத்தில் நிறைவாகும். நமது வேண்டுகோளை ஏற்று, கட்டுரை, கவிதை, புகைப்படங்கள் அனுப்பியவர்களுக்கு எமது நன்றி என்றும் உரியது. அவை இந்த மலரை அலங் கரிக்கின்றன.

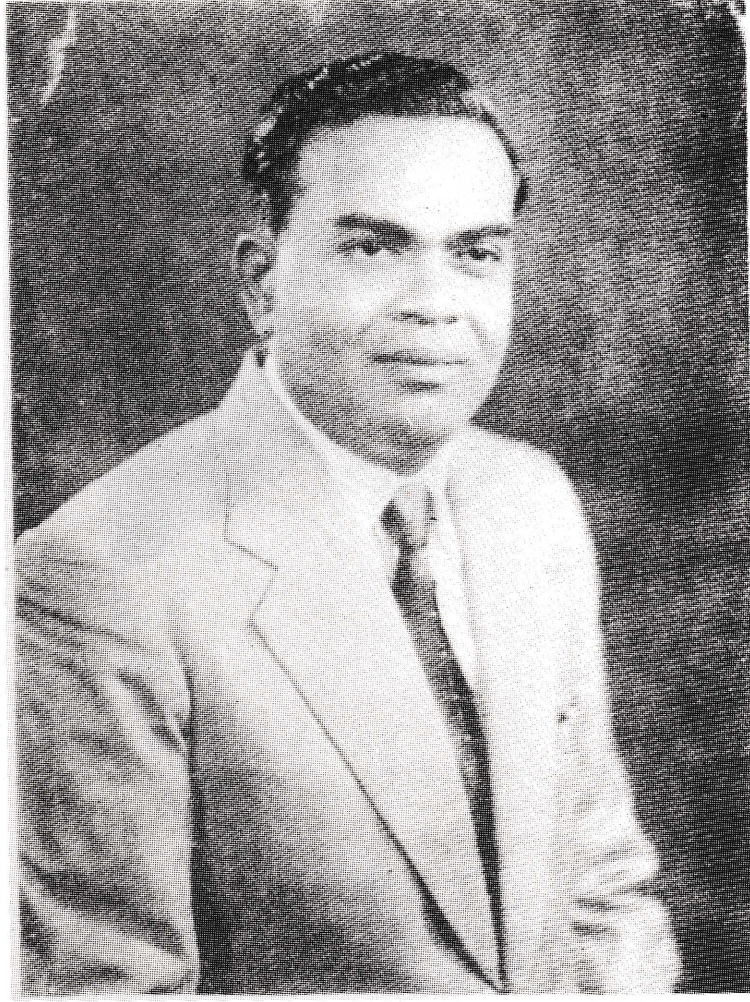
நமது கல்வாரி சொந்த இடத்துக்கு திரும்பும் சாத்தியக் கூறுகள் தெரிக்கின்றன. அந்த வேளை எமது இளைய மகாஜனன்களுக்கு எமது சேவை மிகவும் தேவைப்படும் என்பதை நாம் மறக்க முடியாது. எனவே பத்து ஆண்டு முடிந்தது என்று சற்று ஓய்வு எடுக்காத தொடர்ந்து பணி செய்வோமென உறுதிபூண உங்களை அன்புடன் அழைக்கிறோம். வாழ்க மகாஜனா!!



Mr. T. A. THURAIAPPAHPILLAI

Mr. T. A. Thuraiappahpillai first saw the light of day on 20-10-1872. At the age of five he joined the school conducted by the American Missionaries at Tellippalai. He lost his father at a tender age and was brought up by his mother. He received his higher education at Jaffna College, Vaddukoddai. On passing the Senior School Certificate Examination he joined Government Service only to give it up after a short time. He then joined the staff of St. John's, Panadura. In 1884 he left for India and became a teacher at the High School at Rohilapur in Bombay. Then he taught at Belgaum High School also in Bombay. In 1888 he came back to Ceylon where he qualified himself for teaching by passing the English Teacher's Certificate Examination. He was appointed Headmaster of the American Mission English School where he first received his education. In October 1910, he left the Tellippalai American Mission School and started in his own home, the Mahajana English High School.

In 1909 he married Miss. Thialnayaki Sabapathipillai also of Tellippalai and had a daughter and two sons. He was a powerful social reformer and wrote many articles in the "Morning Star". In 1929, on the 24th of June he passed away.



திரு. தெ. து. ஜெயரத்தினம்

“தந்தை தொடக்கத் தரும் ஓர் சிறுபள்ளி
இந்த விதமாய் எழும்பி இருக்கிறதே”

என்ற மஹாகவியின் வாக்குக்கிணங்க யாவரும் வியப்புறும் வண்ணம் தந்தையாரான பாவலர் துரையாப்பா பிள்ளை அவர்களால் உருவாக்கப்பட்ட “மகாஜனா” என்ற சிறு முளையைத் தந்தையின் அடியொற்றி நின்று இன்று உலகளாவிய ரீதியிற் புகழ்பெறும் வண்ணம் தோற்றப் பொலிவாலும், அறிவுப் பரப்பாலும் பெரும் விருட்சமாக வளர்த்தெடுத்த பெருமைக்குரியவர் எங்கள் அதிபர் அமரர் திரு. து. ஜெயரத்தினம் அவர்கள் இவர் “மகாஜனாவின் பொற்காலம்” என்று போற்றப்படும் காலத்தை தன் காலத்திலேயே காணவைத்த புகழ்க்குரியவர். இக்காலத்தில் கலலூரி தனியே கலவித்துறையில் மட்டுமன்றி விளையாட்டு, கலை போன்ற பலவேறு துறைகளிலும் தன்னிகரற்றதாய்ச் சுடர்விட்டுப் பிரகாசித்தது. கலலூரி சகல துறைகளிலுஞ் சிறந்து யிளிர மணியாக மணியின் ஒளியாகத் தம்மை முழுமையாக அர்ப்பணித்த அப்பெருந்தகை எம் எல்லோர் தெஞ்சங்கனிலும் நீக்கமற நிறைந்துள்ளார்.



Mr. KASSIPPILLAI CHINNAPPAH

Mr. Kassippillai Chinnappah who succeeded Mr. T. A. Thuraiappahpillai as Headmaster in 1929 was born at Alaveddy in the year 1897. He studied at Uddayar's school and from there after passing the 3rd standard in Tamil he joined the Mission School at Tellippalai. Later on he passed the Senior School Certificate Examination and joined the staff of Mahajana College in 1914. After a while he was selected for Training to the Government Training College for Teachers and there he was appointed a Prefect. He then came back to Mahajana as a teacher and succeeded the founder when he died in 1929.

During his life he wrote many poetic compositions which appeared in local periodicals and in a popular weekly called "Anandha Bodhini". He wrote many articles on their various social problems and they appeared regularly in newspapers and magazines.

Mr. Chinnappah passed away in the prime of his life in 1945 when the school was making steady progress under his guidance.



Message from the President

I am proud to have had the privilege of being the President of Mahajana College Old Students Association U.K for the past two years. It is with great pleasure that I present this brief message for the 10th Anniversary souvenir.

Today we are celebrating the 10th Anniversary, which is a significant milestone in the work of the association. Since its inauguration on 17th July 87, the association has grown in membership, activities and has provided much needed funds for the development of our School.

Our senior members continue to play a major part in the development of our association. Their support and guidance are important to the stability and the success. It is very encouraging to see that the younger members are working with full of enthusiasm in our association's activities. The formation of 'Mahajanan' sports club has helped to develop an interest amongst the children and their parents. The membership and attendance at our functions have increased as a result. It is important to attract and involve them for the long-term future of the Association.

'Mahajana College centenary project fund', a joint venture by Mahajana's U.K, Canada, and France Old Students' Associations was initiated by our former principal Mr.Kanagasabapathy. The idea is to collect and accumulate funds to build something useful to the school, which will commemorate the centenary celebration of the school in year 2010. Our Association is inaugurating this project today. With our financial and moral support, we can help to restore the school to its glorious days, once the troubled situation back home becomes calm and settled.

I would like to take this opportunity to thank Mr.Srigengatharan - Secretary, Mr.Jeyavarathan -Treasurer and all the committee members for their support, assistance and co-operation in steering the association to its 11th year. Their hard work, commitment, loyalty and teamwork have been the key to our progress. I would like to thank the families of the committee members for their time and help in preparing food for our social functions and meetings.

My special thanks go to 'Our Principal's family', Mrs. Jeyaratnam, Mr. & Mrs. Vigneswaran, Mr.Jayakumaran and Dr.& Mrs. Maheswaran for their invaluable support and guidance which motivate our Association.

Above all the success of our Association is due to the active participation of the old students, staff, well-wishers and trust we can expect their continued support.

W.Thayalan

.....



Executive Committee 1995-1997



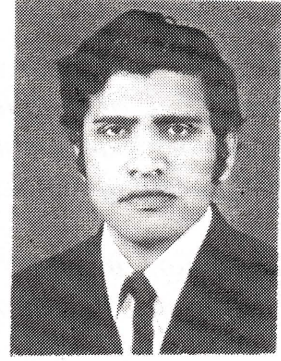
Dr. S. Poobalasingam



Mr. W. Thayalan
President



Mr. C. Balasubramaniam
Vice President



Mr. S. Manoharan



Mr. N. Srigengatharan
Secretary



Mr. S. Murugiah
Vice President



Mr. S. Srikanthalingam



Dr. (Mrs.) I. Murugesu



Mr. K. Jeyavarathan
Treasurer



Mr. K. Thanikasalam
Sports Secretary



Mr. W. Jeyapalan
Editor



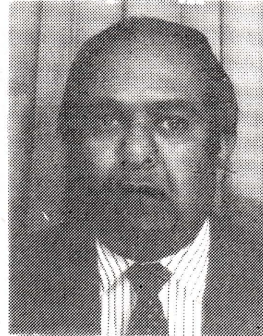
Mr. S. Rajkumar



Mr. M. Thanesan



Mr. J. Jeyakumaran



Dr. T. Gananathan



Mr. G. Uthamakunan



Mr. T. Vijayakumar



Mr. B. Buvanendra



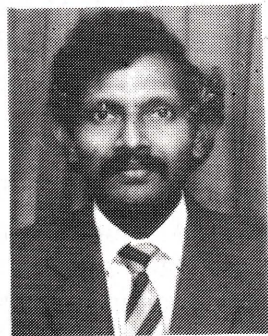
Mr. S. Sivakumaran



Mr. P. Baheetharan



Mr. S. Ravichandran



Mr. V. Shanmugarajah



Mr. K. Jegatheeswaran

Missing photographs:
Mr. S. Ganeshathasan
Mr. S. Jalandiran
Mr. T. Kugabalan
Mr. N. Kuganesan
Mrs. J. Maheswaran
Mr. V. R. Ramanathan – Asst. Secretary
Mr. S. T. Sambanthar



Down the memory lane...

G.Natkunan - President 1991 - 1995.

Dear Mahajanans,

First of all it is an honour and privilege to have served as the president of the old student association, of the famous Mahajana College. I wish to thank you all for the confidence you had in me to serve as president for the period, 1991 - 1995. During my term of office, there was a gradual increase in the new membership, with the younger generation. This too was reflected in the membership of the executive committee.

As the association grew in strength and followed its aims and objectives, sadly during the same time our beloved college back home, was having to move from one place to another. Finally when principal Mr Nagarajah decided to build a school in Inuvil and asked for funds, we dutifully sent £2,000 towards the building funds. He thanked the organisation for its generous contribution. We raised the funds by staging a dance performance, by the world renowned barathanatyam artist, Mrs Chithra Visweswaren and we also organised a dinner and disco. Both functions were successful.

Every year, we organised open days in the summer. Inviting old students from, Union college and Skandavarodaya college, to participate in cricket and netball. A healthy number of Mahajanans from France also came and keenly joined in the London Vs Paris football matches. My sincere thanks also goes to those colleges and to the Mahajanans who came from France. It was a pleasure to see Mahajanans, their spouses and children taking part in games and sporting activities. In these open days, old student and former mayor of Lewisham, councillor Sinna Mani, former teacher Mr Jogeratnam and the old student Mr Vairavamoorthy were our chief guests. Also Mr Tarcisius gave a fine speech in Tamil as a guest speaker. Former teachers Mrs Pathmanathan, Mrs Ambikapathy and Mrs Parameshwaran, also participated to distribute the prizes for the sporting activities. My sincere thanks to all of them.

During my term of office, the saddest news, of the sudden death of Mr T. P. Pathmanathan on 6 - 9 - 92 was announced. A great football player and the best coach Mahajana will ever have. To honour this great man, we organised a memorial meeting held at St Michael's church hall, on 13 - 11 - 93. We also organised a meeting to honour our former principal Mr Kanagasabapathy, when he visited the UK from Canada. As well as all of this we organised a meeting to honour our former student and editor of Veerakesari, Mr Sivanesachelvan.

Finally, I wish to thank my executive committee members, for their invaluable contribution towards running the association. My special thanks goes to former secretaries Mr Thayalan and Mr Srigengatharan and former treasurer Mr Rajkumar. There were several people who are non Mahajanans which also helped us in our functions; my gratitude and thanks also goes to Mrs Thayalan, Mrs Srigengatharan, Mrs Rajkumar, Mrs Sivasubramaniam, Mr Vigneswaran and Dr Maheswaran.



அம்மாவின் வாழ்த்துக்கள்

மகாஜனா போலவே இங்கும்
நன்றாகவே செயல் பட்டு வருகின்ற
பழைய மாணவர் சங்கத்தையும்
அதனை நல்ல முறையில்
நடாத்தி வருகின்ற
எங்கள் அருமைப் பிள்ளைகளையும்
அவர்களின் நல்ல பணி
இன்னும் பல பத்து ஆண்டுகள்
தொடர வேண்டும் என
வாழ்த்துகின்றேன்.

அன்புடன்

இராணிரத்தினம் ஜயரத்தினம்

20-10-1997



My stay at Mahajana.....

K.Jogeesvaran - Patron, Ex-Teacher

Having sat for my final examination in 1962 to obtain BSc degree in Physics, Pure Mathematics and Applied Mathematics, I was appointed Demonstrator in Physics at the University of Ceylon. It was at this time I was offered a teaching post at Mahajana College, Tellippalai. I started teaching at the age of 22. My students were only a few years younger than me and needless to say more about it. Initially I was teaching Physics and Mathematics for G.C.EO/L and A/L classes. Thereafter I had to teach Physics for the G.C.E A/L students.

From early 1960's, Mahajana College was becoming popular both in academic and sports activities. Mahajana was at its highest esteem in the whole Island during the late 60's in academic, drama and sports activities. The late Mr.T.T.Jeyaratnam, as Principal, worked hard and associated himself in all the college activities. He also created a family atmosphere among the students, teachers and the parents. Teachers and Students worked harder with limited resources and achieved good results. As a result Mahajana was able to send the highest number of students to the University of Ceylon. During 1966/67 Swabasha (Tamil) medium was implemented in G.C.E A/L classes for Science subjects. This was a time when the text books had not been translated. With all these shortcomings, it was again the hard work and the team spirit worked for the Mahajana family. Believe it or not we again produced some best results. Old Students of Mahajana would well remember our good days. At this stage I had to leave Mahajana to come over to United Kingdom for my studies to become an Engineer.

In conclusion my wife and I extend our best wishes to all Mahajanans and hope they would keep up the past traditions and achievements.

.....



MAHAJANA COLLEGE OLD STUDENTS' ASSOCIATION - CANADA

மகாஜனக் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கம் - கனடா

(A Registered Non profit organization)

(Affiliated to City of Scarborough)

Patron

E.Sivasothy
416 515 0529

President

S.Subramaniam
416 284 1318

Vice President

N. Jeganathan
905 949 1669

Secretary

V. Nantheeswarar
416 496 9595

Asst. Secretary

N. Ketheeswaran
416 431 9013

Treasurer

T. Iswarah Kumar
416 287 9498

Asst. Treasurer

V. Ranjan
905 607 0555

A Decade of Achievements Of Mahajanans In The United Kingdom

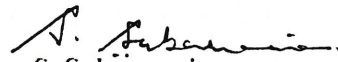
Out of the minute acorn grows the massive oak. Such is the origin and growth of Mahajana College which has now completed 87 years of glorious existence. In October 1910, the founder Mr. T. A. Thuraiappillai started in his own home the Mahajana English High School. Presently, Mahajanans are living all over the world from north to south and east to west.

In the United Kingdom and Canada, Old Students of Mahajana College thought simultaneously and commenced an association for themselves in 1987 - 1988. The humble purpose is for the welfare of Mahajanans and to bridge the gap with our college in Tellippalai, Jaffna, Sri Lanka and the Mahajanans residing in Canada, U.K. . France, Australia and other countries. We have to survive in the face of adversity, and continue to perform our worthy task.

“ A noble soul is like a ship at sea
That sleeps at anchor when the ocean's calm;
But when she rages, and the wind blows high,
He cuts his way with skill and majesty.”

We wish your association will continue to grow and develop in good times and hard times, and work towards a successful Mahajana College Centenary Celebrations in the year 2010.

On behalf of our association, we wish Mahajana Old Students' Association, United Kingdom all the success in the future. Please accept our heartiest congratulations for leading ten successful years and performing many activities.



S. Subramaniam
President

Nov. 5th 1997



V. Nantheeswarar
Secretary

44 Blackwater Crescent, Scarborough, Ontario. M1B 1L6



மகாஜனக்கல்லூரி பழையமாணவர் சங்கம் - பாரிஸ்
ASSOCIATION DES ANCIENS ELEVES DU COLLEGE MAHAJANA - PARIS

N° d'Ordre - 91/ 4241

A. A. E. C. M - P.
137, Rue du Menilmontant,
75020 Paris.

பத்தாண்டுச் சீரிய பணிகள்

எங்களின் பழைய மாணவர் சங்கமொன்று பத்தாண்டுகள் செயல்பட்டமையை பாராட்டாமல் இருக்கமுடியாது. அதிலும் பெரியபிரித்தானியாவில் 1987இல் தொடங்கி பிரான்ஸிலும் கனடாவிலும் சங்கங்கள் தொடங்க உந்து சக்தியாக இருந்ததுடன் தொடர்பாகவும் இருந்து செயல்பட்டு வருவதை குறிப்பிட்டாக வேண்டும்.

மகாஜனா ஒரு கிராமத்துப் பாடசாலை. ஆனாலும் சீரிய சேவையினாலும் தன்னலமற்ற தியாகங்களினாலும் முழு இலங்கையினதும் தலைசிறந்த பாடசாலைகளில் ஒன்றாக பரணமித்தது. எங்கள் கல்லூரி போலவே இலண்டன் சங்கத்தினரும் மிகச்சிறந்த சங்கமாக மற்றவர்களுக்கெல்லாம் முன்மாதியாக செயல்பட்டு வருகின்றனர்.

அவர்கள் கல்லூரிக்கும் அதன்மூலம் எங்கள் மக்களிற்கும் ஆற்றுகின்ற பணிகளைப் பாராட்டி இன்னும் பல ஆண்டுகள் தொடரவேண்டும் என வாழ்த்துகின்றோம். கடந்த காலங்கள் போலவே நாங்கள் தொடர்ந்தும் ஒற்றுமையாக செயல்படுவோம்.

வாழ்த்துக்களுடன்

எஸ். கணேசலிங்கம்
தலைவர்
மகாஜன பழைய மாணவர் சங்கம் - பிரான்ஸ்
20 - 08 - 1997



ஒரு அறிஞரின் பார்வையில்..

பேராசிரியர் சி. சிவசேகரம்

எல்லாப் பழையமாணவர் சங்கங்களுமே சமுதாயத்தில் சற்றே மேலெழுந்தவர்களது ஆத்ம திருப்திக்காகவும் கூடிக் களிப்பதற்கான வாய்ப்பை அளிக்கும் நோக்குடனும் இயங்கும் கேளிக்கை இல்லங்களாகத் தெரிந்ததால் இவ்வாறான அமைப்புகளில் எனக்கு அக்கறை இருக்கவில்லை.

ஆனால் லண்டன் வந்து சில ஆண்டுகளின் பின், மகாஜனக்கல்லூரிப் பழைய மாணவர் சங்க உறுப்பினர்களது செயற்பாட்டைப் பார்த்த பிறகு, எல்லாப் பழைய மாணவர் சங்கங்களும் இம்மாதிரி இயங்கினால் எவ்வளவு நன்றாக இருக்குமென்று தோன்றியது. இவர்கள் மற்றவர்கள் செய்கிற காரியங்களைச் செய்கிறார்கள். ஆனாலும், மற்றவர்கள் செய்யாத பல காரியங்களையும் செய்கிறார்கள். புலம்பெயர்ந்தோர் சஞ்சிகை களிலும், நூல் வெளியீடுகளிலும், நாடகத்துறையிலும், சமூக ஆய்வுக் கூட்டங்களிலும் இவர்களது பங்கும் பற்றுதலும் விகிதாசாரத்துக்கு மிக அதிகம். நல்லவேளையாக இந்தமாதிரிக் காரியங்களுக்கு தரப்படுத்தல், மாவட்ட அடிப்படையிலான ஒதுக்கீடு என்று கட்டுப்பாடு எதுவுமே இல்லை. உள்ள எல்லாவற்றுக்கும் போட்டி போட்டே சாகிற தமிழர்கள் இதிலே கடுமையாகப் போட்டி போட்டால் எவ்வளவு நன்றாகவிருக்கும்.

ஒரு பாடசாலையிலிருந்து நல்ல இலக்கியவாதி ஒருவர் வந்தால் அது அப்பாட சாலையின் சிறப்பாக இருக்க அவசியமில்லை. ஒருசிலர் வருவது

கூடத் தற்செயலான ஒன்றாக இருக்கலாம். எக்கச்சக்கமான தொகையில் வந்தால் அங்கே என்னவோ விஷயம் இருக்கத்தான் வேண்டும். அதற்கும் பாடசாலையின் கல்விச் சூழலுக்கும் ஒரு தொடர்பு இருக்கவேண்டும். வெறும் ஏட்டுப் படிப்புக்கு மேலாக சமுதாயச் சார்பான விஷயங்கள் பற்றி அக்கறை காட்டும் ஒரு நிறுவனமே அதை இயலுமாக்க வல்லது. அதன் கல்விச் சூழல் நல்ல மாணவர்களைச் சிறந்த மனிதர்களாக்க வல்லது. ஆற்றலுள்ள ஆசிரியர்களை உயர்ந்த வழிகாட்டிகளாக ஆக்க வல்லது. இவ்வாறான நிறுவனங்கள் ஒரு நாளில் உருவாவதில்லை. இவற்றிற்குப் பின்னால் உள்ள கடுமை யான உழைப்பும் சமுதாய அக்கறையும் ஆரோக்கியமான சிந்தனை உடையோரது பங்களிப்பும் வெளியிலிருந்து பார்க்கும்போது தெரியாது. அவை காலப் போக்கில் மறக்கப்படலாம். எனவே சில விஷயங்கள் பற்றிய பதிவுகள் தேவை. அதையும் மகாஜன பழைய மாணவர்கள் செய்கிறார்கள்.

(அதிபரின் கூரிய பார்வையில் என்ற நூலுக்கு கலாநிதி சிவசேகரம் அவர்கள் எழுதிய முன்னுரையில் ஒரு பகுதி)



Ten Years of Great Progress.

N.S.Kandiah.

I am delighted to felicitate the Mahajana Old Students' Association in the UK on their attaining the landmark of ten years of devoted service to the college and its community. Skanda of which I am an old student and Mahajana are neighbouring college in the Valigamam North Division of Jaffna District and both had before the chaotic conditions created by the ethnic war made vast strides in the educational and sports arenas. Both were super grade institutions and had at the helm of their development two great educationalists Messers T.T.Jeyaratnam and C.Subramaniam (Orator) as their Principals. I had the privilege to know both of them and always felt that their humanitarian approach to their duties was the corner stone of their success in shaping both institutions. Both colleges functioned in healthy rivalry and produced several old students who today adorn the learned professions in several parts of the world.

The ethnic conflict in Sri Lanka was a great calamity and had its repercussions on both of them. Skanda had to limit the school day to accommodate neighbouring schools in their premises. Mahajana had to uproot itself completely from its home and set up independent school buildings and playing fields at Maruthanamadam in Inuvil. The construction of fifty three class rooms with attendant ancillaries and accessories on land purchased outright and the organisation of the school with over one thousand seven hundred students is an achievement of no small magnitude. I am aware that the UK Old Students' association played a major role in the accomplishment of this venture. The committee and nay every member should justifiably be proud of this great successful adventure. It is possible that when conditions normalize and the college gets back to Tellippalai, it could function with two campuses!

It is heartening to note that Mahajana continues to maintain its eminent position in the educational and extra-curriculum activities, in spite of working under difficult conditions.

Our Old Students and their children have taken part in the well attended and successful Open Days organised by the Mahajana O.B.A, year after year and have won Shields too in the competitions held. These functions have provided a lot of activity and enjoyment to us and we are most grateful to have had the opportunity to take part in them.

The campaign heralded by the UK Mahajana Association to celebrate, in a fitting manner the centenary of the founding of Mahajana College in 2010 in co-operation with other branch association in different countries is a laudable project worthy of support by all those interested in the education of our people.

Finally let me on behalf of our association congratulate the Mahajana Old Students' Association (UK) on their achievements in the past and hope that they would usher in an era of continued progress for Mahajana College, back at home and happiness to the expatriate Old Mahajanan Community.



வாழிய மகாஜனா

----- புலவர் ம. பார்வதிநாதசிவம்

வாழியநின் புகழ்பெருமை மகாஜனவாம் அன்னை
வணங்குகிறோம் வாழ்த்துகிறோம் வையமிசை நின்னை
நாளனைத்தும் உழைப்பினையே பெரிதாகக் கொண்டாய்
நன்னெறியே சிறந்ததென அந்நெறியில் நின்றாய்

பாவலராம் துரையப்பர் சிந்தனையில் தோன்றி
பண்பான ஜெயரத்தினம் பார்வையிலே வளர்ந்தாய்
ஆர்வலராய் மக்களெலாம் அன்புமழை பொழிந்தார்
அம்மாநின் வளர்ச்சிகண்டே மாநிலத்தோர் மகிழ்ந்தார்

கல்வியது தரத்தினிலே நீசறந்து நின்றாய்
கலைவளர்க்கும் பலர்வளர பயிற்சியெலாம் தந்தாய்
கல்வியைப்போல் விளையாட்டுக் கலையினிலும் வென்றாய்
கவினார்ந்த மாஜனவே வாழியநீ நீடு

நாடகங்கள் பலதந்தே பரிசிலெலாம் பெற்றாய்
நற்சேயர் சிறுகதைகள் நூலாக வைத்தாய்
நாடனைத்தும் நிற்பெயரைப் போற்றுநிலை செய்தாய்
நம்தாயே மாஜனவே வாழ்த்துகிறோம் அம்மா

உழைப்பாலே உயர்ந்திட்ட ஆசிரியர் பலரை
உயர்வான நெறிநின்ற அதிபர்கள் பலரை
விழிப்போடு கற்கின்ற மாணவர்கள் பலரை
மேதினியே வியப்பெய்தக் கொண்டனைநீ வாழி

தெய்வத்தை மதிப்பதற்கும் மாஜனஎன் றார்கள்
தெய்வநெறி நிற்பதற்கும் மாஜனஎன் றார்கள்
சைவத்தை வளர்ப்பதற்கும் மாஜனஎன் றார்கள்
தண்டமிழை வளர்ப்பதற்கும் அவ்வாறே சொன்னார்கள்

ஒரு பார்வை ~ பத்தாண்டுப் பயனுள்ள பணி

நாகலிங்கம் சிறீ கெங்காதரன்

பத்து ஆண்டுகள் எவ்வளவு வேகமாக ஓடி விட்டன. மகிழ்ச்சியா? வெற்றியா? தெல்லிப்பழை என்கின்ற கிராமத்தில் அமைந்த மகாஜனக் கல்லூரி எனப் பெயர் கொண்ட மகா சனங்களின் பாடசாலையின் பழைய மாணவர்களுக்கும் அதனோடு தொடர்பு கொண்ட அனைவர்க்கும் இது மகிழ்ச்சிக்கும் வெற்றிக்கும் உரிய பத்து ஆண்டுகள் தான். கடந்த பத்து ஆண்டுகளும் சங்கத்துடன் நெருங்கிய தொடர்பு கொண்டு பொறுப்பான பதவிகளை வகித்தவன் என்கின்ற வகையில் இக்கட்டுரையை எழுதுவது பொருத்தமானது என்றே எண்ணுகின்றேன்.

1976இல் என்னுடைய தந்தையாரின் இறுதிக்கிரியைகளில் கலந்து கொள்ள நான் தெல்லிப்பழை சென்றிருந்த பொழுது அன்றைய மகாஜனாவின் அதிபர் திரு. கனக சபாபதியின் வேண்டுகோளின் பேரில் இங்கு ஒரு சங்கம் அமைக்க முயன்றோம். வெற்றி கிடைக்கவில்லை. ஆனால் 17.7.1987இல் பழைய மாணவர்களான ஆறு பேரும் அமரர். ஜயரத்தினத்தின் இரண்டாவது மருமகனுமாக ஏழு பேர் இலண்டனில் உள்ள இந்தியா கிளப்பில் கூடி சங்கம் ஆரம்பிப்பதாக தீர்மானித்தோம். மீண்டும் சிறுசிறு ஆலோசனைக் கூட்டங்கள். இறுதியாக 25.10.1987 இல் ரூட்டிங்கில் “ஜயரத்தினம் நினைவு நாளுடன்” சங்கம் அமைக்கப்பட்டது. திருமதி. இராணி ரத்தினம் ஜயரத்தினம் அவர்களின் முன்னிலையில் நூற்றுக்கணக்கான பழைய மாணவர்கள், நலன்விரும்பிகள் ஒன்று கூடி ஆதரவு நல்க சங்கத்தின் ஆரம்பம் நன்றாகவே இடம்பெற்றது.

கடந்த பத்தாண்டுகளில் 5 நிர்வாகசபைகள் செயல்பட்டிருக்கின்றன. உள்பிரச்சனைகள் இல்லாமலும் வெற்றிகரமாகவும் செயல்பட்டோம் என மனநிறைவு கொள்ளலாம். மொத்தமாக 27 நிகழ்ச்சிகளை நடாத்தியிருக்கின்றோம். இவற்றில் பல ஒன்றுகூடல்கள். கடந்த ஏழு ஆண்டுகளாக குடும்பம் முழுமையும் சந்தோசமாக செலவு செய்யத்தக்கதாக விளையாட்டுக்களுடன் கூடியதாக ஒன்றுகூடல்கள் இடம்பெற்றன. ஏனைய பாடசாலைகளைச் சேர்ந்தவர்களே நல்ல நிகழ்ச்சி ஒன்றில் கலந்து கொள்ளுகின்ற உணர்வுடன் கலந்து கொள்ள வருவதை எண்ணி சந்தோசப்படலாம்.

எங்கள் முன்னாள் அதிபர் திரு. கனகசபாபதியின் 60வது பிறந்த தினத்தையொட்டி மணிவிழா ஒன்றினை மிகச்சிறப்பாக நடாத்தினோம். முதல்முறையாக இவர் இலண்டன் வருகை தந்தபோதும் எங்கள் பழைய மாணவரான வீரகேசரி ஆசிரியர் திரு. ஆ. சிவ நேசச்செல்வன் இங்கு வருகைபுரிந்த போதும் அவர்களை கௌரவித்து விருந்துபசாரங்களை நடாத்தினோம். உதைபந்தாட்டத்தின் மூலம் கல்லூரிக்கும் தெல்லிப்பழைக்கும் புகழ் சேர்த்த திரு. ரி.பி.பத்மநாதனின் மறைவையொட்டி அனுதாபக்கூட்டத்தினை நடாத்தினோம்.

மூன்று நாடக விழாக்களை நடாத்தினோம். எங்களின் புகழ்பூத்த பழைய மாணவர், மஹாகவியின் “புதியதொரு வீடு” என்கின்ற நாடகம் தாச்சியசின் நெறியாள்கையில் களரி அரங்கத்தினால் மேடையேற்றப்பட்டது. ஆசிரியர் மனோகரன் எழுதி தயாரித்த கலாட்டா கலயாணம் என்கின்ற நாடகமும் லண்டன் மாப்பிள்ளை என்கின்ற நாடகமும் மேடையேற்றப்பட்டன.

இந்திய சங்கீத உலகின் மிகப்பெரிய கலைஞன் கே. ஜே. ஜேசுதாசின் இன்னைசை நிகழ்ச்சியை சுருதிலயா சங்கத்தினருடன் இணைந்து நடாத்தினோம். இந்திய நாட்டிய உலகின் சிறந்த கலைஞர் திருமதி. சித்திரா விஸ்வேஸ்வரனின் நாட்டிய நிகழ்ச்சியை நடாத்தினோம். எங்கள் ஈழமண்ணின் பெருமைக்குரிய கலைஞர்களான அளவெட்டி சிதம்பரநாதன், சாவகச்சேரி நாகேந்திரம் (நாதஸ்வரம்) இணுவில் புண்ணியமூர்த்தி, சுதாகரன் (தவில்) ஆகியோரை இங்கு வரவழைத்து கிங்ஸ்ரன் தமிழ் கலாச்சார நிறுவனத்துடன் இணைந்து நல்லதொரு நிகழ்ச்சியை நடாத்தியதுடன் எங்கள் கலைஞர்களையும் கௌரவித்தோம். வேறும்பல இளம் கலைஞர்களின் நிகழ்ச்சிகளுடன்



எங்கள் பழைய மாணவர்களும் மற்றவர்களும் பங்குபற்றிய இன்னிசை நிகழ்ச்சிகளையும் ஆண்டுதோறும் நடாத்தினோம்.

பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளையொட்டி 18 மலர்களையும் பிரசுரங்களையும் வெளியிட்டுள்ளோம். இவற்றில் மூன்று மிக கனதியான பிரசுரங்கள். அதிபர் கனகசபாபதியின் பத்து கட்டுரைகள் அடங்கிய ஒரு அதிபரின் கூரிய பார்வையில் என்கின்ற நூலினை பாரிஸ் பழைய மாணவர் சங்கத்துடன் இணைந்து வெளியிட்டோம். மகாஜனாவின் இலக்கிய பாரம்பரியங்கள் என்ற மகாஜனாவில் இடம்பெற்ற நா. சண்முகலிங்கத்தின் பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை நினைவுரையினை சிறு பிரசுரமாக வெளியிட்டோம். இங்கு 1985இல் இடம்பெற்ற பழைய மாணவர் கலாநிதி. பத்ம மனோகரனின் ஜயரத்தினம் நினைவுப் பேருரையை ஒரு சிறு பிரசுரமாக வெளியிட்டுள்ளோம். இந்தக் கட்டுரை இடம்பெறுகின்ற பத்தாவது ஆண்டு மலரும் மிக கனதியானதாகவும் பத்து ஆண்டுகளின் தகவல்களை கொண்டதாகவும் வெளியிடுகின்றோம். எங்களினது வெளியீடுகள் அனைத்தும் ஒரு சங்கம் என்கின்ற வகையில் சாதனையுடன் கூடிய காத்திரமான பணியென்பதில் சந்தேகமில்லை.

மகாஜன விளையாட்டுச் சங்கம் ஒன்றினை உருவாக்கியுள்ளோம். மகாஜனாவிற்கு புகழ் தந்த விளையாட்டுத்துறையைப் போலவே இங்கும் வெற்றிகரமான விளையாட்டுத்துறை ஒன்றினை உருவாக்க இளைய மகாஜனன்கள் அர்ப்பணிப்போடு முயன்று கொண்டு வருகின்றார்கள். கல்லூரிக்கு தேவையான வேளைகளில் உதவியுள்ளோம். வசதி குறைந்த ஆனால் கெட்டிக்கார மாணவர்களுக்கான உதவித்திட்டம் ஒன்றினை ஆரம்பித்து நடாத்தி வந்தோம். நாட்டு நிலைமையினாலும், மாணவர்களின் இடம்பெயர்வுகளினாலும் தற்காலிகமா நிறுத்தியுள்ளோம்.

மகாஜனாவின் சமயப்பாரம்பரியங்களுக்கு அமைய இங்கும் கடந்த இரண்டு ஆண்டுகளாக வருடாந்தர அபிசேகத்தினையும் ஆராதனையையும் நடாத்தி வருகின்றோம். ஏனைய பழைய மாணவர் சங்கங்களுடன் இணைந்து நல்ல முறையில் செயல்பட்டுவருகின்றோம். இங்கு எல்லா பழைய மாணவர் சங்கங்களையும் இணைத்த J.S.S.A (UK) என்கின்ற அமைப்பை உருவாக்குவதிலும் அதனை வளர்த்தெடுப்பதிலும் நாங்கள் மிகக் கடுமையாக உழைத்துள்ளோம்.

மொத்தத்தில் பயனுள்ள, நல்ல சங்கம் ஒன்றினை அமைத்து வெற்றிகரமாக செயல்படுத்துவதில் நானும் ஒருவனாக செயல்பட்டிருக்கிறேன் என்பதில் மகிழ்ச்சியடையலாம். என்னைப் போலவே மிக்க ஊக்கத்துடன் உழைத்தவர்கள் பலர். பத்து ஆண்டுகளிற்கும் பொதுவானது இக்கட்டுரை என்பதினால் எல்லாரையும் குறிப்பிடுவது முடியாத காரியம். இருந்தாலும் தவிர்க்க முடியாத சிலரைக் குறிப்பிட்டுத்தான் ஆகவேண்டும். அதிபர் ஜயரத்தினம் அவர்களின் குடும்பத்தினுடைய உதவி மிகக் காத்திரமானது. இன்றைய தலைவர் திரு. தயாளன் அவர்கள் குறிப்பிடப்பட வேண்டியவர்களில் முதன்மையானவர். முன்னாள் தலைவர்கள் டாக்டர்.நவரத்தினம், திரு. நற்குணன், முன்னாள்பொருளாளர்கள் திரு. இராமநாதன், திரு. இராஜகுமார், திரு. சிறீகாந்தா, முன்னாள் துணைத்தலைவர்கள் டாக்டர் பூபாலசிங்கம், டாக்டர் இந்திராணி முருகேசு, முன்னாள் துணைச்செயலாளர் திரு. சிறீகாந்தலிங்கம், திரு. சிவசுப்பிரமணியம் முன்னாள் விளையாட்டுத்துறைப் பொறுப்பாளர் திரு. தணைசன், திரு. குகநேசன் ஆகியோர் சிறப்பாகக் குறிப்பிடப்படவேண்டியவர்கள். பாரிஸ் மகாஜனாவின் நன்றிக்குரியவர்கள். குறிப்பாக திருவாளர்கள் கணேசலிங்கமும், இராதாகிருஷ்ணமும். நன்றிக்குரியவர்கள்.

பத்து ஆண்டுகள் போல இன்னும் பல பத்த ஆண்டுகள் செயல்படவேண்டும். மகாஜனா மீண்டும் தெல்லிப்பழைக்கு செல்ல இருப்பதினால் எங்களின் பணி முன் எப்போதையும் விட கல்லூரிக்குதேவையான நேரமிது. நாங்கள் தொடர்ந்தும் ஒரே குடும்பமாக இணைந்து செயல்படுவோமாக.

வெல்லுக மாஜன மாதா!

Mahajana Teachers Living in U.K



Mrs. Kamala Pathmanathan



Mr. K. Jogeessvaran



Dr. P. Mahadevan



Mr. V. Ponniah



Mrs. Nalayini Rajkumar



Mr. Balasubramaniam



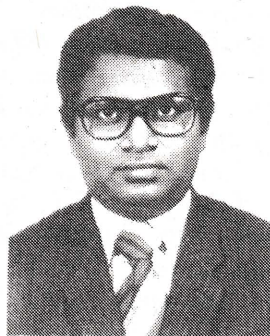
Mr. K. Selvakunachandran



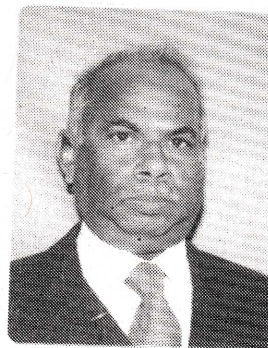
Mr. S. Manoharan



Mrs. Thanapathy
Balasubramaniam



Mr. Ragupathy



Mr. S. Navaratnam



Mr. S. Mahalingam

Missing photographs:
Mrs. S. Ambikapathy
Mr. K. Jeevananthan
Mr. S. Murugiah

Mr. Ananthakulendran
Mr. S. Ketheeswaran
Ms. S. Sinnathamby

Mr. M. Sooriasegaram



Dr.S.Navaratnam



Mr.V.R.Ramanathan

Those who attended
the first meeting
on 17th July 87
at India Club
to form
the Association



Mr.N.Srigengatharan
Organiser of the Meeting



Mr.T.Arulthas



Dr.Maheswaran &
Mrs.J.Maheswaran

Missing Photograph:
Mr.S.Gnanasegaran



மகாஜனா மீண்டும் மலரட்டும்.. ..

முன்னாள் அதிபர் திரு. பொ. கனகசபாபதி
அவர்கள்

இங்கிலாந்துப் பழைய மாணவர் சங்கம் தனது 10ஆவது ஆண்டு நிறைவை விழாவாக எடுத்து இன்புறுவது கண்டு புளகாங்கிதம் கொள்கிறேன். இவ் விழாவுக்குச் சமூகம் தந்து அதில் பங்கேற்குமாறு எனக்கு அழைப்பு விடுத்திருந்தீர்கள். வந்து உங்களோடு கூடிக் குலாவுவதிலும் வேறென்ன மகிழ்ச்சி இருக்கப்போகிறது? அண்மையில் நடந்த இதய அறுவை சிகிச்சையின் தாக்கம் இன்னும் முற்றாகவே நீங்கவில்லை என்பதாலும் இரத்த அழுத்தம் சற்றுக் கூடுதலாக இருப்பதால் விமானப் பயணம் அவ்வளவு உசிதமல்ல என மருத்துவர்கள் ஆலோசனை கூறுவதாலும் வரவேண்டும் என்ற வேட்கையைச் சற்று அடக்கவேண்டிய நிர்ப்பந்தம் எனக்கு.

விழா இனிதே நடைபெறவேண்டுமென வாழ்த்துகிறேன். இங்கிலாந்துப் பழையமாணவர் சங்கம் உருவாகிப் பத்து ஆண்டுகள்தான் என்றாலும் அது கருவாகி இருப்பது ஆண்டுகள் இருக்குமென்றே எண்ணுகிறேன். நான் மகாஜனாவின் அதிபராக 1976இல் நியமனம் பெற்றேன். அதற்கு அடுத்த ஆண்டு (1977) ஈழத்துக்கு வருகைதந்த ஸ்ரீகெங்காதரனுடன் இலண்டன் மாநகரப் பழையமாணவர் சங்கம் அமைப்பது பற்றிக் கலந்துரையாடியதுடன் இன்னும் பலருடன் பேசி ஆக்கவேலைகள் சிலவற்றைக்கூட ஆரம்பித்திருந்தோம். ஏதோ கடைகள், உடனடியாகச்

செயற்பட முடியவில்லை. எனினும் சில வருடங்களில் எமது எண்ணம் ஈடேறிவிட்டது.

1910ஆம் ஆண்டிலே அமரர் பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை அவர்களால் சிறு வித்தாக ஊன்றப்பட்ட விதை அரும்பி, சின்னப்பா என்ற பெருமகனால் நீரூட்டப்பட்டு வளர்ந்து, அமரர் ஜெயரத்தினம் அவர்களின் கண்காணிப்பில் இடப்பட்ட பசளையாலும் பக்குவமாக ஊட்டப்பட்ட நீராலும் மாபெரும் வளர்ச்சி பெற்றுக் கற்பகதருவாய்க் காட்சியளிக்க. அதற்கு ஆதரவுக் கரம் நீட்டிய பலரில் நானும் ஒருவனாய் அமைந்ததையிட்டு இறும்பு தெய்துகிறேன். அந்தப் பெருமரத்தின் கிளைகளிற் பூத்துக் காய்த்துப் பழமான மாணவச்செல்வங்கள் உலகின் பல பாகங்ஙளிலும் பரவிக் கல்லூரியின் பெருமையைத் துலக்குதல் கண்டு பரவசமடைகிறேன்.

புலம்பெயர்ந்த ஈழத்தவர்கள் தாம் புகந்த நாடுகள் எங்கணும் பழைய மாணவர் சங்கங்களை உருவாக்கி உள்ளனர். ஆனால் யாழ்ப்பாணத்துக் கல்லூரிகள் பழைய மாணவர் சங்கங்களை உருவாக்கியதன் தேவைகள் ஏனையவற்றிலும் மாறுபட்டே காணப்படுகின்றன. வெறுமனே கூடிக்குலவி ஆடிப்பாடி மகிழ ஒரு சந்தர்ப்பம் தரக்கூடிய சமூக நிகழ்வாக வருடம் ஒருநாளோ அல்லது இரு நாளோ கூடிவிட்டுச் செல்வதற்காக அமைக்கப்பட்ட இயக்கங்கள் அல்ல யாழ்ப்பாணப் பழையமாணவர் சங்கங்கள், அதுவும் சிறப்பாக எமது பழையமாணவர் சங்கம். அவர்கள் நினைவிலே ஒவ்வொரு விநாடியும் தாயகத்திலுள்ள அதிருஷ்டக் கட்டைகளான சிறார்களைப் பற்றியதும் அவர்களது பெற்றோர்களைப் பற்றியதும் அவர்களுக்கு எவ்வகையில் உதவலாம் என்ற சிந்தனையுமே.



மகாஜனக் கல்லூரிப் பழையமாணவர் சங்கக் கிளைகள், முக்கியமாக இலண்டன் பாரிசுக் கிளைகள் தமது தொண்டின் வியாபகத்தை மேலும் விஸ்தரித்துள்ளது கண்டு ஆச்சரியமுற்றேன். இலக்கிய ஆர்வலரும் கர்த்தாக்களும் அங்கே வசிப்பது இதற்கு ஒரு காரணமாக அமைந்ததோ?

நீங்கள் நாளைய சமுதாயத்தைப்பற்றி மாத்திரமல்ல, நாளைய மொழி விருத்தி பற்றியும் தீரவே சிந்திக்கிறீர்கள். புதிய தலைமுறை தமிழ் எழுத்தாளர்களை அறிமுகப்படுத்தவும் கௌரவிக்கவும் நினைக்கின்ற அதே வேளையில் பழையவர்களையும் நினைவு கூர்ந்து அவர்களுக்கு உதவ முனைகின்றீர்கள். வேறு எந்தப் பழையமாணவர் சங்கமும் முனையாத முயற்சி இது. உங்கள் சமுதாய நோக்கைப் பாராட்டுகிறேன்.

உங்கள் வருடாந்த ஒன்றுகூடல் ஒரு தேசிய தினம்போல அமைந்துவிட்டது கண்டு உவகையும் பெருமையும் அடைகிறேன். பல்வேறு பாடசாலைப் பழைய மாணவர்களும் கலந்து உறவுகளைப் புதுப்பிக்கும் பெரு நிகழ்ச்சியாக அது அமைகிறது. அத்தினம் எப்போது வருமென இலண்டன் வாழ் தமிழ் மக்கள் ஆவலுடன் எதிர்பார்க்கும் ஓர் அருந்தினமாக அமைவது ஏன்? உங்கள் நிருவாகம் அந்த அளவுக்கு ஈடுபாட்டுடன் உழைத்து, எல்லோரின் விருப்பங்களுக்கும் இசைந்த முறையிலே நிகழ்ச்சிகளை அமைத்து, வந்தவர் வீண்பொழுது என்று கூறிச்செல்லாமல் செல்ல வைப்பது நிருவாகத்தின் திறமையே! தொடர்ந்து செய்யுங்கள்.

சரி, சரி. மண்ணைப் பார்த்தது போதும். சற்று நிமிர்ந்து ஒருமுறை விண்ணைப் பாருங்கள். அதோ! அங்கே ஓர் ஒளிமயமான உருவம் மண்ணைப் பார்த்தபடி, இல்லை.. இல்லை,

மகாஜனவைப் பார்த்தபடி நிற்கிறதே! யார் அது? பெண்ணையே தோற்கவைக்கும் லாவண்யம், எதிரியையே ஆட்கொள்ளும் காந்தச் சிரிப்பு, எழிலுக்கு எழில் ஊட்டும் வகையில் இரு கன்னங்களிலும் சின்னக் குழிகள், ஆண்மையின் துல்லியத்தைத் தெள்ளெனக் காட்டும் அடர் புரவங்கள்.. ஆம்! அவர் வேறுயாருமல்ல. எமது அன்புக்குப் பாத்திரமான மகாஜன சிற்பி அமரர் ஜெயரத்தினம் அவர்களே! ஆனால் அது ஏன் அவர் கண்களில் சிறு கண்ணீர்த்திவலைகள்?

காரணம் புரிகிறது. நான் அரும்பாடு பட்டுக் கட்டியெழுப்பிய இந்த மாபெரும் கல்விக்கூடம் இன்று கேட்பாரற்றுக் கிடக்கிறதே என்ற ஆதங்கமா? ஐயா! பொறுத்தது பொறுத்தீர்கள். இன்னும் பன்னிரண்டு வருடங்கள் பொறுத்திடுங்கள். அதற்குள் எம் தாயகப் பிரசினை தீர்ந்து தமிழ் ஈழம் கண்டிருப்போம். 2010இல் வரவுள்ள எமது கல்லூரியின் நூற்றாண்டு நிறைவு உங்கள் கனவுகள் யாவற்றையும் மெய்ப்பிக்கும். கவலை உறவேண்டாம். உங்கள் தியாக வாழ்விலே உங்கள் குடும்பத்தவர் போன்று பழைய மாணவர்களும் பெற்றோர்களும் அரும் துணை நின்றவர்கள்தானே! இன்று உலகெலாம் பரந்து வாழும் உங்கள் பழைய மாணவர் யாவரும் கங்கணம் கட்டி நிற்கிறோம். புதுமை மிளிர, எழிலுறு கூடங்கள், விரிவான விளையாட்டு மைதானம் என கண்டவர் காமுற, கேட்டவர் வியப்புற, விண்ணவர் பாராட்ட, புதிய மகாஜனாவை உருவாக்குவோம் என உறுதி கூறுகிறோம். இது சத்தியம், சத்தியம், சத்தியம்.

வாழ்க மகாஜனா! வளர்க இலண்டன் பழைய மாணவர் சங்கம்.

துரையப்பர் தரு இரத்தினமே

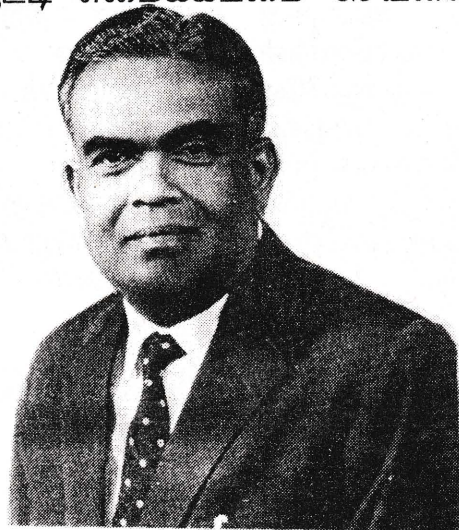
-----தெல்லி நேசன்

உலகினிலே பலபேர்கள் பிறந்திடுவார் மறைந்திடுவார்
உயிர்கள் உள்ள காலத்தில் உள்ளபடி வாழ்பவர்கள்,
உண்மையில் மிகச்சிலரே!

தானுண்டு தனதென்று தனிவாழ்க்கை வாழாது,
ஊருண்டு உலகுண்டு என்ற உண்மை நெறிதனிலே,
சீர்கொண்ட தொண்டாற்றிச் சிறந்திடுவார் மிகச்சிலரே!

உலகுக்காய் வாழுகின்ற உத்தமர்கள் மத்தியிலே
திலகம் எனத்திகழ்ந்தார் தீரர் துரையப்பர்.
துரையப்பர் உயர்சேவை உரைகட்கு அடங்காது
அவர்தந்த பெருஞ்செல்வம் அவரேநம் இரத்தினமாம்
தந்தையார் தந்திட்ட இந்த உயர்மகனின்
விந்தைமிகுஞ் சேவை விதந்துரைக்குள் அடங்காது.

அன்னநடை அழகென்று கூறிடுவார் ஆனாலும்
உன்னடையோ உரைக்கின்ற உறுதிக்கொர் இணையில்லை
கண்களிலே வீசும் கருணை ஒளியாலே,
எம்தனையே ஆட்டி எமைக்கடமை செயவைத்தாய்.





BIRTH AND RISE OF MAHAJANA

JAYARATNAM JAYAKUMARAN.

Pavalar T.A.Thuraiappahpillai, who was the founder of Mahajana started his career as a teacher and later became the Head master of Tellippalai American Mission school which is presently known Union College. His long teaching career along with the anxiety to educate the people of his village had made him to think of venturing into the field of education further. Although he was fairly happy and well liked by people, he had certain dissatisfaction with the missionary. Inspiration and challenge posed by the Seminary in those days coupled with the service to our community at large had stimulated the intellectual upsurge which had helped to create the Tamil Renaissance.

The founder, who was instrumental in those days in setting up Post Office, Railway Station, Cooperative Society and other institutes and establishments at Tellippalai, had resigned from the Headmastership of the American Mission School in early part of 1910 and had started teaching few pupils at his house on the same day itself. This small school was growing steadily day by day. He was well admired by the people as he had taken this as a great service to the people of the village. He later had shifted the school to the location where the present Mahajana is and had named the school as Mahajana High School-Peoples School. The school was growing steadily during his nineteen year teaching career at the school and he passed away on 24th June 1929. During his teaching career he had written so many Tamil poems and these were later compiled on his birth centenary celebrations (1972) in the form of "SINTHANAICHOLAI" BY Mr.A.Sivanesaselvan one of Mahajana's distinguished old boys. His untimely death had created a vacuum both at home and at the school. At this hour of crisis my grandfather's brother in law Mr.S.Chinnappah took over the administration of the school as the Headmaster and carried on admirably well under those circumstances.

My father Mr.T.T.JEYARATNAM was only sixteen years of age and was a student at Mahajana English School when my grandfather passed away. He then joined Jaffna Hindu College and got through the London Matriculation in 1930. He then got through the London Intermediate in Arts Examination at Jaffna College, Vaddukoddai in the year 1932 and later started his teaching career at Mahajana English School as an English Teacher. The growth of the school was steady and had a student strength of 180 at that time. His teachers training in 1937 was followed by the success in London Bachelor of arts Examination and his happy marriage to my mother Raniratnam in 1942.

While he was progressing well in his endeavour, the school was also growing steadily under the able Headmastership of Mr.S.CHINNAPPAH. His sudden death in the year 1945 had brought in the induction of my father as the principal of the school. He had changed the name of the school as Mahajana College in the same year. The present College crest - with an oil lamp and "KNOWTHYSELF" - was designed in 1946. As the growth of the school was so rapid it was elevated to Grade II college in the year 1947. Ambitious building programme was launched in 1948 at the back of the school keeping the T shaped block of Cadjan sheds in front. Mahajana was further elevated to Grade I College in 1949.

A very big carnival was organised - the biggest carnival Jaffna had ever seen - at the Jaffna Esplanade in 1954 to raise funds for the ambitious building programme. My grand mother who was both the towering strength to my grand father and instrumental in my father's success at difficult times, had passed away suddenly at the eve of the carnival. Although this untimely death of my grandmother had shaken my father very much, he never allowed the emotion to get the better of him in any way. Everything went on well according to plan. The teachers, Parents, people of Tellippalai and above all my mother had given him enough courage and strength at the hour of crisis. The standard of education and the expansion of the school were on the move hand in hand at rapid pace. There were many teachers who were instrumental in the shaping up of the school in its early stages. Among them were Ratnasabapathy Master (his brother in

.....



law) and Thampu Master (Grand father of Mr.W.Thayalan the present President of Mahajana OSA,UK) who acted as his unofficial advisors in the development of the school. The former guided him at the school and at home while the latter guided him at the school. Foundation was laid for the golden jubilee block to replace the T-shaped block in 1955 and it was later named as THURAIAPPAHPILLAI MEMORIAL block. A successful Malaysian and Singapore fund raising mission for the said building was achieved.

Religious education forms the very foundation of all our work at Mahajana. A Hindu school is the counterpart of a Hindu home and the moral and spiritual development of our young ones is as much our responsibility as it is of the parents. To put this in practise and to guide the students properly to achieve their goal. Religious participation and daily prayer are very important. In this direction participation of our college in the annual festivals at Maviddapuram Kandasamy Temple and at Thiruketheeswaram were initiated in the year 1956. To Implant religious faith and enlighten the tender minds of young children with the righteous and religious sense of values, a temple to Lord Nadarajan in the College premises was consecrated in the year 1960.

Golden Jubilee celebrations was celebrated in 1960 with the opening of the golden jubilee block – THURAIAPPAHPILLAI memorial block – by the then Vice Chancellor of the University of Ceylon – Sir NICHOLAS ATTYGALLE. Mahajana was further elevated to Supra grade and it had become a vested school. The hard and strenuous work which was put during the past fifty years in developing the school had put the school on par with other top schools in the Jaffna Peninsula and had started to reap the fruits of those hard days.

The school had started shining in all the fields. The students gaining entrance to the university for all the faculties – Medicine, Engineering, Science, Arts and Commerce – was steadily on the increase. The Mahajana which was started to educate our people has started bringing out the hidden talents of the students. Mahajana's fame had started slowly and steadily attracting students from all over Ceylon – Eastern Province, Upcountry and from certain parts of Colombo. The strength of Mahajana had struck a record level of over 2000 students.

Mahajana had progressed well in the field of sports as well. Mahajana received Governor-General's trophy at the all-Ceylon Physical Training contest in 1963, and later the winner of Sir John Tarbat shield and Ceylon Schools football association trophy in 1970. They also secured Singer challenge shield in the following year. All these were achieved at the All Ceylon level. Mahajana secured Soccer championships for eight long years since 1967, and also shone well in cricket, Hockey, and Athletics. In Cricket they were the unbeaten champions in the North of Ceylon in 1965. Mahajana also produced high level Hockey teams and athletic teams and earned the distinction of producing two captains (Mr.S.Vamadevan & Mr.S.Mahendran) of the All Ceylon combined school team at different times and also an outstanding high jumper (Mr.V.Elanchneni) at the All Ceylon Track and field events (1967- 1971). We owe our gratitude to Mr.P.Ehamparam, Mr.T.Pathmanathan and Mr.A.Yogaratnam for their valuable contribution in the field of sports. Mahajana performed very well in the Dramatic and Elocution contests over a very long period. Mahajana also climbed great heights in Scouting –Highest number of Queen's Scouts, Girl Guides, Dancing and Quiz competitions during this period. This was the golden time and I have heard my father saying over and over again that this particular decade was the golden era in the history of Mahajana.

Inauguration of the Diamond Jubilee block was launched in 1968. Mahajana celebrated its diamond Jubilee in the year 1970. Mahajana had produced so many outstanding Doctors, Engineers, Civil servants, Accountants, Teachers, Graduates who are serving the people in Sri-Lanka and abroad. Mahajana takes an outstanding honour in producing some outstanding Principals for the rest of the schools in Sri-Lanka. Mr.K.Krishnapillai who was an outstanding vice principal at Mahajana for a very



long time and had a unique place in the development of the school was promoted as the principal to Nadeswara College KKS and then to Union College Tellippalai. Similarly Mahajana had produced very good Principals like Mr.M.Mahadevan, Mr.A.Ramasamy, Mr.P.Kanagasabapathy and Mr.I.Sathiosatham. Mahajana is so proud of it's principals who have done immense service to the respective locality of schools to which they were promoted as principals.

Soon after the Diamond Jubilee Celebrations by the end of 1970 my father retired from the service. My mother's and family's contribution was so high in the success of my fathers' great achievement. His premature retirement had retarded the schools development. During this time the school did not make any progress further and this period was considered as the dull phase in the history of Mahajana. This was troubling my father a lot and to certain extent it was eating into his health as well. My father was trying hard to bring any one of Mahajana's outstanding principals which the school had produced and it had started paying dividend as Mr.P.Kanagasabapathy was brought in the mid 1975 as the principal of Mahajana College. Mr.P.Kanagasabapathy who was a teacher at Mahajana for a very along time and also had the capability of managing the affairs at Mahajana had no problem in putting the school back on the track on which it was moving over the past seventy five years. He is a disciplinarian like my father and grandfather. His nature and the background on which he was teaching had helped him- of course with some initial problems- to manage the school so well and efficiently. My father was so relieved and I presume this happiness might have made his passing away on 29th October 1976 more smoothly and peacefully. His sudden passing away had shocked the entire Mahajanans.

Mahajana which was not making much progress during the five year dull period comparatively had started gathering momentum once again under the principalship of Mr.P.Kanagasabapathy. He was so interested in the progress of the school and re-launched the Diamond Jubilee block programme. This acquired a great deal of admiration from the parents and teachers of the school and he was able to finish the Diamond Jubilee in 1978 and named it as T T Jayaratnam Memorial block. This was a pledge made by Mr.P.Kanagasabapathy at my father's funeral speech and he had achieved it and lot more to further the progress of the school. He retired from service after a few years.

Mahajana again went through some rough patches after Mr.P.Kanagasabapathy's retirement. This was quickly rectified by timely intervention of the old Mahajanans of Jaffna and Colombo. The present principal Mr.S.Nagarajah is co-operating fairly well with the old Mahajanans in Sri-Lanka in managing the school during this particular war torn situation. It is quite commendable that the school is doing well in studies and many students have gained admission to the university under the present circumstances.

Mahajana has been functioning throughout as a family. The students, Old students together with the parents and members of the staff and minor staff functioned for the benefit of the school. Every Mahajanan has sincerity and gratitude towards the school. This brings all the Mahajanans together whatever positions they are in and however much far away they might be. Mahajana has its Old Student Association in Colombo, Canada, England, France and Jaffna. All these Associations function very efficiently in the interest and welfare of the school. Their method of effective functioning and the admirable quality to liaise with one another for the betterment of Mahajana is highly commendable. I take this proud moment to thank all the Mahajanans most sincerely on behalf of our family for their sincerity, gratitude and sense of duty towards the school. It is crystal clear that these proud and loyal Mahajanans whom my grandfather and father had produced will do more and more good work for the school to produce more and more distinguished and loyal Mahajanans in many more years to come. We sincerely hope and pray that Mahajana will rise further and further and hold high above everything, its tradition of service to its society and to the Tamil Nation as a whole.



Executive Committee 1993-1995

President : Mr.G.Natkunan
 Vice President : Dr.(Mrs.) Indrani Murugesu
 Dr.S.Sritharan
 Secretary: Mr.N.Srigengatharan
 Asst.Secretary: Mr.S.Srikanthalingam
 Treasurer: Mr.S.Rajkumar
 Sports Secretary: Mr.M.Thanesan
 Editor: Mr.S.Sivathillainathan

Dr.S.Navaratnam Mr.S.Murugiah
 Dr.T.Gananathan Mr.W.Thayalan
 Mr.G.Ganeshathasan Mr.V.R.Ramanathan
 Mr.N.Kuganesan Dr.S.Poobalasingham
 Mr.S.Jalanthiran Mr.S.Prusothkumar
 Mr.K.Jogeswaran Mr.C.Sivasubramaniam
 Mrs.J.Maheswaran Mr.S.Srikantha
 Mr.S.Manoharan Mr.P.T.Srikantha
 Mr.K.Thurairajah
 Dr.(Mrs.) Ananthi Kamalanathan

Executive Committee 1991-1993

President : Mr.G.Natkunan
 Vice President : Mr.A.Vairavamoorthy
 Mr.S.Manoharan
 Secretary: Mr.W.Thayalan
 Asst.Secretary: Mr.N.Srigengatharan
 Treasurer: Mr.S.Rajkumar

Mrs.P.Thangarajah Mr.S.Murugiah
 Mr.G.Satkunan Dr.S.Navaratnam
 Mr.G.Ganeshathasan Mr.V.R.Ramanathan
 Mr.N.Kuganesan Mr.S.Sanmuganathan
 Dr.T.Gananathan Mr.S.Prusothkumar
 Mr.K.Jogeswaran Mr.C.Sivasubramaniam
 Mrs.J.Maheswaran Mr.S.Srikantha
 Mr.S.Srirangan Dr.S.Poobalsingham
 Mr.K.Thurairajah Mr.S.Srikanthalingam
 Mr.S.Seyon Dr.S.Sritharan
 Dr.(Mrs.) Indrani Murugesu Mr.M.Thanesan

Executive Committee 1989-1991

President : Dr.S.Navaratnam
 Vice President : Mr.A.Vairavamoorthy
 Dr.S.Poobalsingham
 Secretary: Mr.W.Thayalan
 Asst.Secretary: Mr.N.Srigengatharan
 Treasurer: Mr.V.R.Ramanathan

Mr.G.Natkunan Mr.S.Murugiah
 Mr.S.Manoharan Mrs.S.Vinayagamoorthy
 Dr.M.Arumainayagam Mr.V.R.Ramanathan
 Mr.P.Arulampalam Mr.S.Sanmuganathan
 Mrs.Sakunthala Kugan Mr.S.Mahalingam
 Mr.S.Shanmuganathan Mr.C.Sivasubramaniam
 Mrs.J.Maheswaran Mr.S.Srikantha
 Mr.S.Skandakumar Mr.M.Sooriasegaram
 Mr.K.Thurairajah Mr.S.Srikanthalingam
 Mr.S.Rajkumar Mr.M.Visvalingam
 Dr.(Mrs.) Indrani Murugesu Mr.M.Thanesan

Mr.S.Skandakumar left after one year (went abroad)

Executive Committee 1987-1989

President : Dr.S.Navaratnam
 Vice President : Mr.A.Vairavamoorthy
 Mrs.P.Gunasingham
 Secretary: Mr.G.Natkunan
 Asst.Secretary: Mr.N.Srigengatharan
 Treasurer: Mr.S.Srikantha

Mr.W.Thayalan Mrs.J.Maheswaran
 Mr.V.R.Ramanathan Mr.C.Sivasubramaniam
 Mrs.S.Vinayagamoorthy Mr.R.Selvaskandan
 Dr.M.Arumainayagam Dr.S.Senthilkumar
 Ms.Ankaiyatkani Selvarajah

Mr.R.Selvaskandan went abroad after one year.
 Mr.S.Srikanthalingam was appointed for the vacant post.



சமயவழியில் லண்டன் மாணவர்கள்

----- ஞாலக்கோ-----

தெல்லிப்பளைக் கிராமத்தில் உள்ள வர்கள் ஆங்கிலம் படிக்கவேண்டும், கல்வியில் முன்னேறவேண்டும் என்ற நோக்குடன் பாவலர் துரையப்பா பிள்ளை அவர்களால் உருவாக்கப்பட்ட பாடசாலைதான் மகாஜனக் கல்லூரி. கல்வியில் கவனம் செலுத்தியதோடு சமய சமூக கலை விளையாட்டு வளர்ச்சியிலும் இக் கல்லூரி தனது பங்களிப்பை செவ்வனே செய்து வந்தது என்பதை கல்லூரியின் பழைய மாணவரும் தெல்லிப்பளை வாசிகளும் நன்கறிவர்.

சைவப் பாடசாலையாக உருவாகிய மகாஜனா காலையும் மாலையும் கடவுள் வழிபாட்டுடனேயே தனது அன்றாட அலுவல்களை ஆரம்பித்தும் முடித்தும் வருவதை வழக்கமாகக் கொண்டிருந்தது. அதோடு பாடசாலையிலிருந்து சிறு தொலைவிலிருந்து மாவிட்டபுரம் கந்தசுவாமி கோயிலில் ஒரு திருவிழாவைத் தனது உபயமாக நிகழ்த்தியது. கல்லூரியின் சாரணர் விழாக் காலத்தில் அடியார்களுக்குத் தொண்டு செய்தார்கள். அதுபோல திருக்கேதீஸ்வரத் திருத்தலத்திலும் ஆண்டுதோறும் திருவிழா ஒன்று மகாஜன உபயமாக நிகழ்ந்தது வழக்கம்.

1960ஆம் ஆண்டு நடந்த பொன்விழாவின் தொடர்ச்சியாகப் பாடசாலையிற் பல முன்னேற்றங்கள் நிகழ்ந்தன. அதில் ஒன்று பாடசாலையின் வடபகுதியில் அமைந்த நடராஜர் கோயிலாகும். இங்கு தினசரி வழிபாடும் நவராத்திரி, சிவராத்திரி காலங்களில் விசேட வழிபாடும் நடைபெற்றன.

சைவசமயத்தை ஆதரித்தாலும் பிற சமயத்தைச் சமமாகக் கருதும் நிலையில் அனைத்து மாணவரும் மதவேறுபாடு இன்றி மதிக்கப்பட்டது மகாஜனாவின் பெரிய சிறப்பாகும்.

அந்தச் சமயச் சூழலில் வளர்ந்ததால் லண்டன் பழையமாணவர் சங்கக் கிளை இங்கிலாந்திலும் சமய வழிபாடுகளில் ஈடுபட ஆரம்பித்ததில் வியப்பில்லை. இதன் விளைவாக இந்நாட்டில் ஆண்டு தோறும் ஒரு ஆலயத்தில் வழிபாடு செய்யவேண்டும் என்று தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டது. ஆண்டுதோறும் ஒன்றுகூடல், ஆண்டுப் பொதுக் கூட்டம், கலைவிழா என்று பல நிகழ்வுகளுக்குள் முதல் விழாவாக இச் சமய விழா அமைந்தால் சிறப்பாக இருக்கும் என்ற அபிப்பிராயம் செயற்குழுவால் அங்கீகரிக்கப்பட்டது.

அதன்படி நாட்டின் எல்லாப் பாகங்களிலும் இருந்து வந்து உறுப்பினர்கள் பங்குகொள்ள வசதியாக, போக்குவரத்து வசதியும் விடுமுறையும் அமையும் வகையில் ஈஸ்டர் விடுமுறையும் லண்டன் ஸ்ட்ரீட் முருகன் கோயிலும் தேர்ந்து எடுக்கப்பட்டன. 1996ஆம் ஆண்டும் 1997ஆம் ஆண்டும் இரு திருவிழாக்கள் சிறப்பாக நிறைவேறின. பழைய மாணவர்களது சொற்பொழிவுகளும் இசை நிகழ்ச்சிகளும் இந்த இரு விழாக்களிலும் இடம்பெற்றன. பல பழைய மாணவர்கள் இந்த இரு விழாக்களிலும் பங்குகொண்டு உதவி பல செய்ததோடு இறைவழிபாட்டிலும் தம்மை ஈடுபடுத்தி தமக்கும் மகாஜனாவுக்கும் பெரிதும் பெருமை சேர்த்துக்கொண்டார்கள்.

1996 இல் மகாஜன ஆசிரியர்கள்

திரு.க.நாகராசா -அதிபர்
 திரு.செ.இராசகுலேந்திரன் -உப அதிபர்
 திருமதி.ச.கனகேஸ்வரன்
 திரு.ந.காளிதாசன்
 திரு.து.இந்திரசிங்கம்
 திரு.இ.செல்வராசா
 திரு.செ.சத்தியமூர்த்தி
 திரு.க.யோகலிங்கம்
 திரு.ஜெ.குமாரதேவன்
 திரு.த.தவராசா
 திரு.சு.சயந்தன்
 திரு.ச.தயானந்தன்
 திரு.சி.தேவகுமாரன்
 திரு.க.காராளசிங்கம்
 திருமதி.சௌ.பத்மநாதன்
 திருமதி.சி.சொக்கலிங்கம்
 திருமதி.சௌ.விஸ்வலிங்கம்
 திருமதி.ப.உதயமலர்
 திருமதி.க.விக்னேஸ்வரமூர்த்தி
 செல்வி.வே.பத்மலோஜனி
 திருமதி.சி.சயந்தன்
 திருமதி.எம்.ஜெகதீஸ்வரன்
 திருமதி.தெ.ஜெயபாலசிங்கம்

திரு.பொ.சுந்தரலிங்கம் -உப அதிபர்
 திருமதி.அ.ஷண்முகரத்தினம்
 திருமதி.த.லிங்கோற்பவநாதன்
 திருமதி.ச.இரத்தினம்
 திருமதி.பா.வாமதேவன்
 திருமதி.நி.இராசதுரை
 திருமதி.வி.நாகேந்திரா
 திருமதி.க.செல்வராசா
 திருமதி.க.அப்பாத்துரை
 திருமதி.ப.சண்முகரத்தினராசா
 திருமதி.க.செ.இந்திரசிங்கம்
 திருமதி.ப.லோகநாதன்
 திருமதி.வி.நாகேஸ்வரன்
 திருமதி.சி.தேவதாசன்
 திருமதி.இ.இராமச்சந்திரா
 திருமதி.ப.அகிலலோகநாயகம்
 செல்வி.லோ.செல்லத்துரை
 செல்வி.சு.ரேணுகாதேவி
 திருமதி.இ.நகுலேஸ்வரன்
 செல்வி.டெய்சி தேவநாயகி
 செல்வி.க.சிவனேஸ்வரி
 செல்வி.சு.பரமநாதபிள்ளை
 திரு.கா.சுப்பிரமணியம்



இலண்டனில் இன்னிசை மழை



கலைகளை ரஸித்தல், கலைஞர்களைக் கௌரவித்தல், விருந்தோம்பல் ஆகிய பண்புகள் மகாஜனவின் மாணவர்களுக்கு புதியவை அல்ல. இந்தப் பண்புகள் ஒவ்வொரு மகாஜனவின் இரத்தத்திலும் நன்கு ஊறியிருக்கிறது. இதற்குச் சான்று பகர்வதுபோல சென்ற அக்டோபர் மாதம் டொல்வேர்த் பெண்கள் உயர்நிலைப் பள்ளியில் நடந்த நாதஸ்வரக் கச்சேரி அமைந்தது. கிங்ஸ்ரன் தமிழ்க் கலாசாரக் கழகத்தினரோடு மகாஜனப் பழைய மாணவர் இணைந்து இந்தக் கச்சேரியை ஒழுங்கு செய்திருந்தார்கள்.

ஈழத்தின் பிரபல வித்துவான்கள் திரு சிதம்பரநாதன், திரு நாகேந்திரன் ஆகிய நாதஸ்வரக் கலைஞர்களின் இசைக்குப் பக்க வாத்தியமாக வித்துவான்கள் திரு புண்ணி யமூர்த்தி, திரு சுதாகரன் ஆகியோர் தவில் வாசித்தார்கள். மூன்று மணிநேரம் இடைவேளை இன்றி நடந்த இக் கச்சேரியை பெரியவர்கள் இளைஞர்கள் என்று அனைவரும் பார்த்தும் கேட்டும் மகிழ்ந்தனர்.

காம்போதி ராக ஆலாபனையோடு பல்லவி இந்தக் கச்சேரியின் முக்கிய இடத்தைப் பிடித்துக்கொண்டது. அது தவிர ஜனனி ஜனனி என்ற ரீதிகளை

ராகக் கீர்த்தனையும் சுத்தசாவேரியில் அமைந்த தாரினி தெலிஸு கொண்டி என்ற கீர்த்தனையும் மிக அற்புதமாக வாசிக்கப்பட்டன. சங்கீத பாரம்பரியம் தவறாமல் பஞ்சரத்தின கீர்த்தனைகளில் ஒன்றான ஆரபி ராக சாதிஞ்சினையும் வாசித்தார்கள் கலைஞர்கள். அன்று வாசித்த கீர்த்தனைகள், சில்லறைகள் அனைத்துமே ரசிகர்கள் கேட்டவைதான்.

பின்னர் கலைஞர்களுக்குப் பாராட்டுப் பத்திரங்கள் வழங்கப்பட்டன. அவர்களைக் கௌரவித்து பொன்னாடையும் போர்த்தப்பட்டது. கொளம்பு கொம்பனித்தெரு சைவ முன்னேற்றச் சங்க உபதலைவர் திரு க.பாலசுப்ரமணியம் அவர்கள் இந்த விழாவில் சிறப்பு விருந்தினராகக் கலந்துகொண்டார்.

-----ஹிந்தோளம்





REPORT FROM OUR SPORT SECRETARY.

T. KUMARAN THANIKASALAM.

I would like to take this opportunity to thank everyone for electing me as sports secretary. It is my great pleasure to serve Mahajana College O.B.A. We received tremendous support from our old students, their children and well-wishers.

In recent years the sports activities were increased in this country, and we felt that Mahajana should dominate the sport as it did in for number of years back home. According to our sports committee meeting held on 13.01 96, we decided to form "Mahajanans" sports club. The following members took responsibilities to the following activities.

Mr. T. Vijayakumar	Football - Senior
Mr. B. Buvanendra	Football - Junior (under 16 & under 12)
Mr. M. Thanesan	Cricket - Over 40
Mr P. Baheerathan & T. Kumaran	Cricket - Senior
Mr. S. Balasubramaniam	Cricket - Junior
Mrs. J. Bama Maheswaran	Netball - Over 35
Mrs. Pathmarani Sivanesan	Netball - Senior

Mahajanans sports club encourage players to participate and organise sports activities. We participated all the sports event organised by the several organisation and won prizes.

1. FOOTBALL -SENIOR TEAM

1996 Semi-finalist the match organised by Jaffna Schools Sports Association (J.S.S.A)
1997 Quarter finalist the match organised by Jaffna Schools Sports Association

2. FOOTBALL - UNDER 16

1997 Quarter finalist the match organised by Jaffna Schools Sports Association
1997 Runners up the match organised by World Tamil Sports Association.

3. FOOTBALL UNDER 12

1997 Champions the match organised by Jaffna Schools Sports Association (J.S.S.A)
Man of the match Kabilan Balasubramaniam.
1997 Runners up the match organised by Tamils Rehabilitation organisatoin (T.R.O)
1997 Runners up the match organised by World Tamil Sports Association.
Man of the series Rham Buvanendra.



4. CRICKET - SENIOR

1996 Quarter finalist the match organised by Jaffna Schools Sports Association
 1996 Quarter finalist the match organised by Tamil Rehabilitation organisation (T.R.O)
 1997 Quarter finalist the match organised by Jaffna Schools Sports Association
 1997 Played first round and knocked out by run rate the match organised by Tamils Rehabilitation Organisation.

5. CRECKET - OVER 40

1996 played the match organised by Jaffna Schools Sports Association
 1997 Quarter finalist the match organised by Tamil Rehabilitation organisation

6. NETBALL

1996 Quarter finalist the match organised by Jaffna Schools Sports Association
 1997 Quarter finalist the match organised by Jaffna Schools Sports Association (J.S.S.A)
 1997 Played first round matches organised by Tamil Rehabilitation organisation

7. BADMINTON

1997 Joint champions the match organised by Jaffna Schools Sports Association

I would also like to take this opportunity to thank every players who participated in the sports events, and team managers who arrange practise matches and gave their full support to the players, above all parents who gave their support and courage to their children and the club, old students who sponsored to buy football kits.

Special thanks to our executive committee and all those who gave us a helping hand. Thank you all very much.

HATE AND LOVE

Janani Sathiamoorthy
 Age 9

I live in a house
 My parents hate mouse,
 We 've got clocks
 My parents don't like wearing socks,
 I 've got a bed
 My parents hate being fed,
 But if I call my name janana
 They will love to eat a banana



THE LATE T.T.JAYARATNAM

My Tribute to a Friend and Colleague

A.S.KANAGARATNAM.

Jayaratnam's life is the story of a man's total dedication to his great dream. He envisioned a modern new Mahajana, re-born and equipped to match the educational and cultural aspirations of his people. With him it was a sacred mission. His personal interests were willingly sacrificed to build up his ideal school. It is an unselfish streak, even a noble kink in the brain, that drives a man to work more for the common good than for his own. If Jayaratnam had lavished all that devotion on his own private projects instead of on an obscure elementary school in his village, it would have made all the difference to his own well-being, but hardly any difference to his community. That is the dividing line between the much admired business entrepreneur and the social worker. The entrepreneur has no eye for anything that does not smack of profit. It is just greed. The enthusiast for culture or educational progress also goes out in quest of new worlds to conquer. But neither money making nor enriching himself has any place in his program. He would rather re-mould his people's life and enrich the soul of his country. That is the picture Principal Jayaratnam has left to his posterity. Early in life he fell in love with his dream, a dream of transforming his family school into a Grade I college, capable of providing University admission instruction to the boys and Girls of his village. How well he succeeded is the story of Mahajana College.

Jayaratnam's passion for educational service came as a hereditary trait. He was following the dream that had guided his father Taylor Thuraiappapillai, who was also famous in his day as a poet. He was better known, However, as the founder of an English school, which he aptly named Mahajana- the people's-English school. That was the birth of Mahajana College, in 1910. The people of his village however, were both to call it by the name the founder had given it. They continued to call it 'Taylor's School'. It was some years before the baptismal name came to be accepted, not until the founder's son had given it its today's enduring status as a college.

In 1945 when Jayaratnam took over the administration of Mahajana, it was still a Grade III school. It could only teach up to the Junior school Certificate. Such school worked under a great handicap. The best teachers were not attracted because the salary scales were lower. The better and wealthier students were drawn to the higher grade schools, and schools like Mahajana were left to cater to the second rate only. The new principal was determined to lift his school out of this disadvantaged status.

1945 also saw the passing of the Free Education Act, in its results one of the most far-reaching laws ever passed by the Sri-Lankan legislature. It threw open to every child in the land the right to receive free education from 'the Kindergarten to the University', as the Minister who sponsored the bill proudly expressed it at the time. The government undertook to pay the entire salary bill of the teachers, thus removing the greatest single financial obstacle to the free and efficient development of school. The rural schools had come late into the race for English education. These under-privileged schools were now given a chance to expand and grow.

Principal Jayaratnam was not slow to seize this opportunity to reach out to his dream of a collegiate Mahajana. The new law opened a flood of admissions to all English schools. Teachers moved to enlarge their schools to take in the growing numbers. It was a period of great hope and expansion. Jayaratnam and his team threw themselves into this task with great zeal and public spirit.



Their school had to provide the infrastructure needed to educate on a scale they had never imagined they would be called upon to. A new building program was unleashed. Classrooms and laboratories sprang up as if by magic. The library was expanded. Neighbouring landowners were persuaded to donate or sell to provide for their sports fields. Qualified and capable teachers were brought in. Friends and parents responded enthusiastically. So much goodwill and popular support flowed into their campaign that in two years, in 1947, their school was recognized as a Grade II college: and two years later in 1949, the school was raised to Grade I. Their dream had come true. In just four years Mahajana had jumped to top rank, a tribute to the principal's genius for leadership.

The daily exodus of Tellippalai children by train and bus to the town schools was now halted for good- a great blessing to the parents and to the pupils themselves.

In those days it was a common practice for schools to organize carnivals, some of them even a month along, to raise funds. As a rising school Mahajana had developed an insatiable hunger for more, and decided to have her own carnival. Tellippalai was too far out of the way to draw daily crowds; so the Mahajana carnival was sited on one of the Jaffna Municipal grounds. When I congratulated Jayaratnam at the carnival on their excellent set up and arrangements, he told me, not without his characteristic smile, "No, Kanagaratnam. It's a very anxious time with us now. We have thrown so much money into this. If we don't make it, we are all going broke".

Apparently he and his assistants had mortgaged their credit to the limit to raise the initial funds needed to get the venture moving. It was a risk they were collectively taking to realize their dream. In spite of their early fears the Mahajana Carnival turned out to be a financial success.

I was working with Jayaratnam in the Executive Committee of the Northern Province Teachers' Association. He was a moderate, left of centre, one might call him. He was free from any kind of extremism. I never saw him lose his temper in a discussion. Even when he could not see eye to eye with another, he never allowed his disagreement to colour his language. One day we happened to discuss the government's move to take over the schools. The proposal had raised a lot of opposition from the managers of the older schools. He told me that most of his assistants were disturbed over the government's intentions. They felt that the school was their child, built up with their sweat and service over the years. His answer, he said, was that their school would still remain theirs; the government could never take it away from Tellippalai, and that Mahajana would be always there to serve their people, even after the government had taken over the management. That view was not something I had expected from a man who was virtually in sole control of the school,- even though it was not his property of law. Almost every school manager of the day opposed the take over, not all of them for altruistic reasons. But here was a manager, himself the architect of his school, willing to co-operate.

There she is today, Mahajana College, one magnificent memorial to her maker. The story of Jayaratnam and his faithful band of teachers who strove so nobly and unselfishly to provide that palace of learning to the people of their country, will never be forgotten.

(This speech was written by Mr.A.S.Kanagaratnam to present at the inaugural meeting on 25th Oct 87. He could not attend due to ill-health and it was read out by Mr.C.J.Thamotharam.)

மகாஜன மாதா

தாய்க்கு நிகரான மகாஜன மாதாவே
 தரணியில் தலைநிமிர அறிவூட்டி
 ஆண்டுகள் எண்பத்தேழு ஆகிவிட்டாலும்
 ஆனபுகழ் மங்காது ஓங்கிடுமே
 சபையில் முந்தி இருக்கச் செய்த மாதாவே
 முதலில் கோடி கோடி நமஸ்காரம்.

கல்லூரி என்றும் ஓர் பூஞ்சோலை
 பசுமை நிறைந்தவை இனியவை சொற்பனத்திலும்
 அன்போடு கசடறக் கற்பித்த ஆசிரியர்கள்
 நட்போடு பழகிய பள்ளித் தோழர்கள்
 தெவிட்டாத அமிர்தத்தைப் பருக்கிய மாதாவே
 போற்றுகிறேன் என்றும் போற்றுகிறேன்

நாட்டின் நடப்பால் நாடு நாடுநாடாய் இருக்கையில்
 பழைய மாணவர் என்று பெருமை கொண்ட நாம்
 நாட்டங்கொண்டு பழையமாணவர் சங்கம் அமைத்து
 இலண்டனில் பத்தாவது நிறைவைக் கொண்டாடும் வேளையில்
 மாதாவினதும் சங்கத்தினதும் வளர்ச்சி ஓங்கிடவே
 உளமகிழ்ந்து என்றும் உதவிடுவோம்

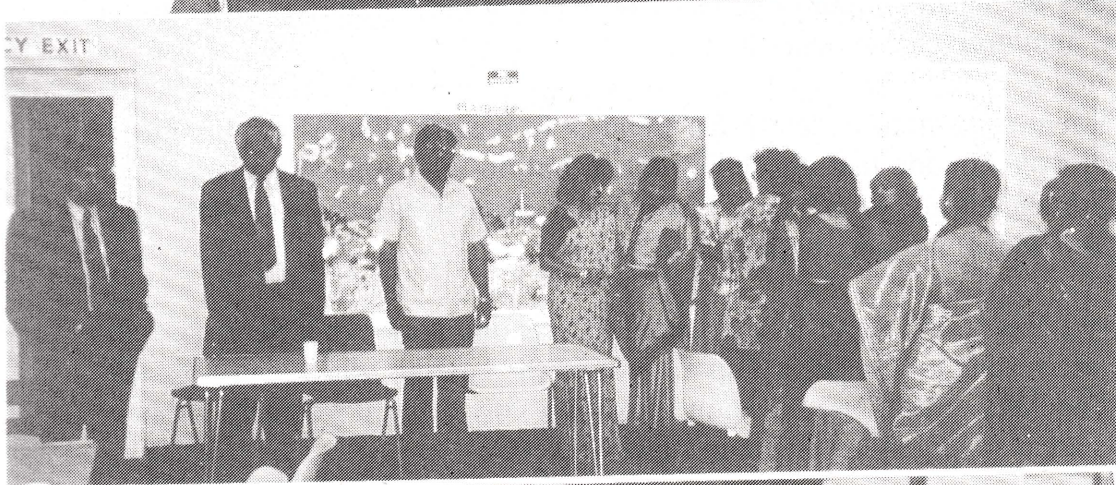
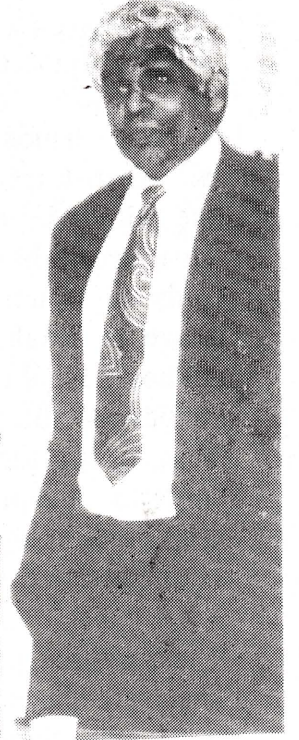
கல்விமாண்கள் கலைஞர்கள் விளையாட்டு வீரர்களென
 பலதுறைகளிலும் விற்பன்னர்களை ஆலவிருட்சமாக்கி
 சாதனைகள் பலபுரிய வைத்த மாதா
 தரணியில் தனக்கென தனியிடம் வகித்து
 பல்லாண்டு காலம் பார்புகழ்
 என்றென்றும் வாழிய வாழியவே

திருமதி த பாலசுப்பிரமணியம்





பழைய மாணவர் சங்கத்தின் சிறப்பு நிகழ்ச்சிகள்
இரவு விருந்து
அதிபர் கனகசபாபதி பாராட்டு விழா





' Use Or Abuse?'

In the past two years, Indian culture has influenced British fashion, music and food on a large scale. Is this through realisation or is our culture simply being used for the wrong reasons?

In music, bands such as Kula Shaker have used Indian music as a basis for their album 'K'. British teenagers who have never heard Indian music are suddenly humming tunes like 'Govinda' on the street or dancing to them at clubs or discos. Other artists in the music world have used instruments like the sitar in their background music. Images of Gods on album and single covers are also becoming popular. Kula Shaker used the image of Radha and Krishna, a dance album had the universal Hindu sign and an unknown band used the image of Lord Shiva. Whilst some maybe impressed with these images, do the people using these images understand the meaning and significance of them, or are they just using them because they look good? Although some artists do know the meanings and significance, there are those who do not. Do we sit back and keep quiet or should we be explaining to people exactly what they all mean? It is up to us to educate them about our culture and religion.

It is a similar problem in fashion as lately the trend is to wear a 'potdu' or 'bhindhi'. There are shops all over London that are selling them, but do the people who buy them know what they are and mean, or are they just another fashion accessory? Saris and Punjabi suits are also becoming more popular.

Indian food is very popular and more British people are eating curry than they are fish and chips. There are restaurants springing up all around the country which cater for the Indian palette and cookery shows on television show you how to do it yourself. Indian convenience foods are also largely available in supermarkets.

Indian film and programme screening on terrestrial television is also on the increase and films such as 'The Square Circle' have been screened in some cinemas.

This is a major encouragement as it shows that people are beginning to accept who we are. As long as they understand the significance and meaning, without exploiting it, then it is a good sign for things to come.

- Thenuka Jegatheeswaran



Kugan Ramanathan

A Different Class

In my opinion, English football and the FA Carling Premiership has driven out in front and has overtaken a whole host of European and Continental countries into forming *the* best footballing nation this side of the planet. For many years, English football has been second best to its nation rivals such as Italy and Germany, but with the attraction of many talented world-class players – such as experienced the Dutch genius at Arsenal Dennis Bergkamp, the original standing players – such as experienced Chelsea star Mark Hughes, mixed in with the up and coming, exciting youngsters from home and abroad such as Liverpools’ teenage sensation Michael Owen or Arsenal’s rising young French prospect Nicolas Anelka, these players along with the actual clubs, the managers, the supporters, the stadiums, and god-knows-what-else have all fit into place into forming this whole, wonderful and quite exciting footballing nation that we have today.

As well as everybody like to see today’s talented and rising youngsters that are home-grown such as Manchester United’s Paul Scholes or Arsenal’s Stephen Hughes, it is clear that a main factor behind the rise of English football is due to the so-called League Of Nations that is within the Premiership, Nationwide and Scottish leagues. Players from Costa Rica, Jamaica, France, Italy, Holland, Germany, Trinidad, Yugoslavia, Norway,

Sweden, Denmark, Iceland, Colombia, Georgia, Portugal, Nigeria, and a whole host of other countries have come together to this one part of the world to create a nation that is simply a different class.

Being a follower of European football as well as English, the conclusion must be reached that English football has that little something extra that is not seen in other European leagues. Whether it is the attraction of top players from around the world, the life-committing, passionate supporters, the fast and furious pace of the game, whatever it is, it is clear in my mind that English football is way ahead and can only get better. England as a whole is being recognised for its football, especially just recently when the national side just piped rivals Italy for the top place in the qualifying table for next years’ world Cup Finals in France. Over the last few years, English football has shattered through and become a nation that is or has to be recognised as a superb one, with so many positive instances coming from those years, such as during Euro 96 last year, qualifying for next years’ finals in France for the World Cup, when our supporters travel abroad they are now considered the victims which is no means a positive factor, but it just says that the English supporters are no longer becoming labelled as the one that creates victims, but quite the opposite. The trouble recently in Italy with out of control Italian Police has certainly highlighted that.

I would certainly like to see a blend of different players from around the globe to set English football alight, as well as seeing the home-grown talents coming through, but may be of clutch of players from a different continent such as Asia would add more flair to what is already a league that is a league above the rest.

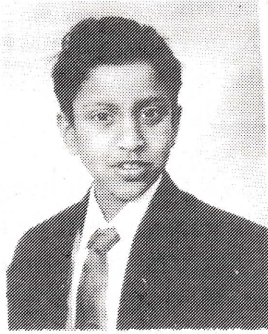
.....

.....



The Day I met the World Champions

Jana Srigengatharan



The most interesting thing happened to me last year. My Family and I were at Norman Park, Bromley to watch a spectacular Cricket Match between the World Champions and a team with one good player from each country of the world. I was very excited, because I was going to meet the vice-captain (Aravinda de Silva) and the captain (Arajuna Ranatunga) of Sri Lankan team. I had collected all the newspapers every day in the last month to make a Magazine for Arajuna and Aravinda. I could not believe that they came from a small Island in the middle of the Indian Ocean and they conquered the Cricket World. Five years ago they lost nearly every single match in the World Cup.

I was very nervous because I had never met World Champions. Finally the time had come, I met all the players and I was not nervous until I met Aravinda. I spoke to him for ten minutes. He asked me many questions about my sports and Education etc. I couldn't believe myself because they are very simple and very friendly. I was also one of the only outsiders to be allowed in their changing room to give my collection of newspaper cuttings to the ever smiling Arajuna. I heard the team speaking about my presents but they spoke in Sinhala.

I left my name on the back of the magazine along with my address so they could write me or send me a card. I haven't received one yet, I think this might be because they are busy winning more Cups and tournaments.

Two hours went by, then it was crunch time. We were playing so well that Aravinda had to retire. He then helped the International at the fielding, as it was a friendly match. Just before he retired, Aravinda hit a four, my dad caught the ball, out side the boundary line of course. I told my dad not to wash his hand until next month, as the ball was hit by the Great and mighty Aravinda. Everybody around us was laughing when I told my dad not to wash his hands. Aravinda came back to bat again and the game was getting very tight, but in the end we won by a small margin.

The Evening drew to a close, and cleaning has started, everyone had enjoyed themselves. We were in the car, and my dad was asking me what Aravinda had asked me. I was too busy thinking. I thought what am I going to say to Wasim Akram and Chris Sutton at the next Cricket festival in half an hour in Wembley.

*By now
Norman Park
Was well out of our sight
But
The Heroes of the Sri Lankan team
Were still in my mind, and forever.
What a memorable day.*



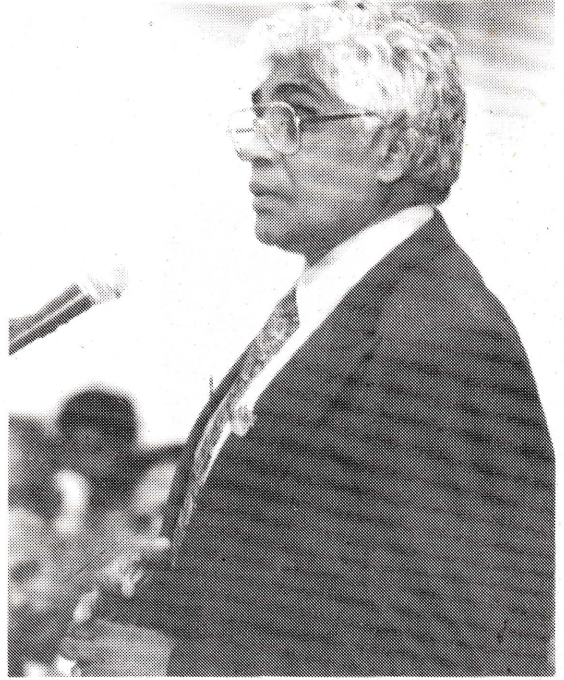
Young Mahajanan's Experience

RHAM BUVANENDRA

It was a great experience for me to play for Mahajanans F.C. I met new people at every tournament we entered and became good friends with them. I am playing for an English club named Oakway Sports and when I joined Mahajanans F.C. I played and understood the game better. My stamina also increased as I played for Mahajana, and I began to build up my speed in running and other sports activities. Instead of spending free time in the house, I could go on an excursion to different tournaments. I think all the players are good, strong and skillful. We played well together as a team, which is why teams constantly became frightened of us, and now a lot of people want to join us.

The only bad thing about playing for Mahajana is having my dad as manager. He would continuously pick on me but I JUST managed to cope with him.

மகாஜனனின் மணிவிழா



மகாஜனனின் மணிவிழா

இலண்டன் மேட்டன் பார்க்கிலுள்ள றட்லிஷ் பாடசாலை மண்டபம் 1996ஆம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் இருபதாம் திகதி விழாப் பொலிவோடு காணப்பட்டது. மகாஜன பழைய மாணவர் ஒவ்வொருவராக வந்து குழுமிய வண்ணமும் மண்டபத்தை அலங்கரித்த வண்ணமும் இருந்தனர். அவர்களிடே இருந்த சுறுசுறுப்பும் உற்சாகமும் என்னை மகாஜனக் கல்லூரி நாள்களை மீண்டும் அசைபோட வைத்தன. மகாஜனக்கல்லூரியில் ஆசிரியராகவும் பின்னர் அதிபராகவும் கடமையாற்றிய திரு பொ. கனகசபாபதி அவர்களின் மணிவிழாவைக் கொண்டாடவே இவ்வளவு ஏற்பாடுகளும்.

சங்கத் தலைவர் திரு தயாளன் அவர்களது வரவேற்புரையுடன் விழா ஆரம்பமானது. தொடர்ந்து அதிபர் அறிமுகத்தை திரு சிறி கெங்காதரன் நிகழ்த்தினார்கள். தொடர்ந்து மகாஜனவின் முன்னாள் ஆசிரியர்களும் மாணவர்களும் பாராட்டுரைகள் வழங்கி விழா நாயகனைக் கௌரவித்தார்கள். சிறப்பு விருந்தினர்களாக யாழ். மத்தியகல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கத் தலைவரும், விழா நாயகனின் நண்பருமான திரு புத்திரசிங்கம் அவர்கள், புத்தூர் சோமா ஸ்கந்த வித்தியாலையைச் சேர்ந்த ஸ்ரீவசந்தமாலா யசோக்குமார் அவர்கள், சுன்னாகம் ஸ்கந்தவரோதய கல்லூரிப் பழைய மாணவரும் தமிழ் ரைம்ஸ் பத்திரிகை ஆசிரியருமான பெ. இராசநாயகம் அவர்கள், திருமதி மங்கையர்க்கரசி அமிர்தலிங்கம் அவர்கள் ஆகியோர் கலந்துகொண்டு ஆசிரியரைப் பாராட்டி சொற்பொழிவு ஆற்றினார்கள்.

திரு. கனகசபாபதி அவர்கள் எழுதிய ஒரு அதிபரின் கூரிய பார்வையில் என்ற நூல் வெளியீட்டை, நாடக உலகில் புகழ் பெற்றவரும் தற்போதைய ஐ.பி.சி வானொலி அதிபருமான திரு தாசீசியஸ் அவர்கள் வெளியிட்டு வைத்தார்கள். இந்த நூல் ஏற்கெனவே கனடாவில் வெளியிடப்பட்டது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

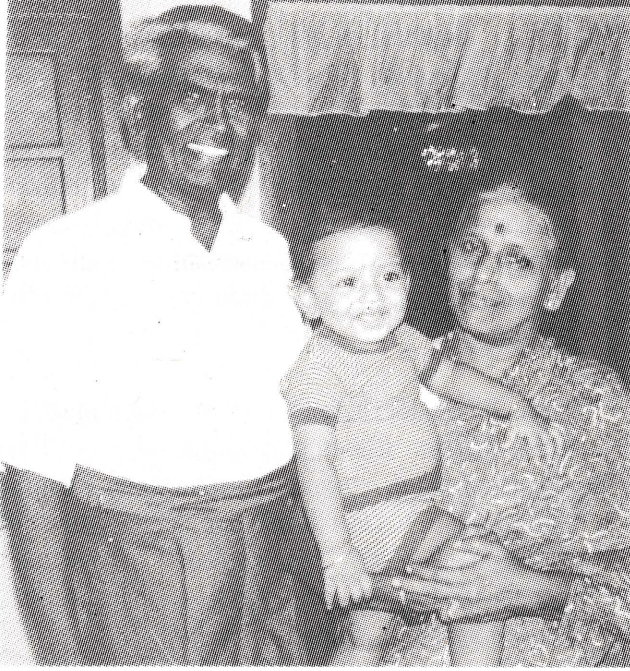
நூல் வெளியீட்டின் பின் பொன்னாடை போர்த்திக் கௌரவித்ததுடன் ஆசிரியர் அவர்களுக்கு பழைய மாணவர் சார்பில் வாழ்த்துப் பாமாலையும் வாசித்து வழங்கப்பட்டது. அதிபர் அவர்களது நன்றியுரையுடனும் இரவு விருந்துடயும் விழா இனிது நிறைவேறியது.

----- ஒரு பழைய மாணவன்



எம்பெருமான் பின் பிறந்தார்

--- அநூராதா ---



காட்டுக்குச் சென்றுவிட்ட இராமபிரானைப் பார்க்கப் பரதன் போகிறான். படை சூழ வரும் பரதனைப் பார்த்துக் குகனுக்கு மிகுந்த கோபம். “நாட்டை விட்டுத் துரத்தியது போதாதென்று காட்டுக்கும் தேடி வந்துவிட்டானா? இவனை ஒரு கை பார்க்கிறேன். ஆழ நெடுந்திரை ஆறு கடந்தவர் போவாரோ? ஏழமை வேடன் இறந்திலன் என்றெனை ஏசாரோ?” என்றெல்லாம் கொதித்து எழுகிறான் குகன். பரதன் கிட்டே வந்ததும் அவனது தவக்கோலம் கண்டு, கோபம் மறைய, கண்களில் நீர் அருவி சொரிய, “எம்பெருமான் பின் பிறந்தார் இளைப்போ பிழைப்பு?” என்கிறான். பின்னர் பாதுகைகளை வாங்கிய பரதன் நாடு திரும்பும்வரை பாதுகாப்பாக இருந்து வழி அனுப்பி வைக்கிறான் குகன். அமரர் திரு தர்மராஜா அவர்களை நினைவு கொள்ளும்போது இந்தக் கதை மனதில் எழுவதில் வியப்பில்லை. மாஜன சிற்பி அமரர் திரு ஜெயரத்தினம் அவர்களது தம்பி இவர். ஆனால் ஒரு மாறுதல். இராமனைப் போல இவரின் தமையனார் காட்டுக்குப்

போகவில்லை. அவர் தமது பயிற்சிக்காக ஆசிரிய பயிற்சிக் கலாசாலைக்குத்தான் போயி் ருந்தார். அப்போது தமது தமையனாரின் இடத்தை நிரப்பி ஆசிரியராகக் கடமை புரிந்தவர் திரு தர்மராஜா அவர்கள். இராமயண பரதனைப் போன்று எவ்வித குறையுமின்றித் தொழில் ஆற்றினார். தமது குடும்பத்துக்கே உரித்தான தனி முத்திரையை, தகப்பனாரைப் போலவும், தமையனாரைப் போலவும் பதிக்க இவர் தவறவில்லை. பழகிய பலரது உள்ளங்களில் நிறைந்தவர் அமரர் அவர்கள். தாம் வேலை செய்த இடங்களிலும் சிறப்பாகவே கடமையாற்றியவர். மின் வாரியம், போக்குவரத்துத் துறை, வர்த்தக வியாபார திணைக்களம் ஆகிய பல அரசு அலுவலகங்களில் பணி யாற்றித் தமது அயரா உழைப்பால் உதவிச் செயலாளர் பதவிவரை முன்னேறினார். ஓய்வு பெறுமுன் இலங்கைப் பல்கலைக்கழக கட்டுபத்தை வளாகத்தில் பதிவாளராகப் பணியாற்றினார். 1917ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் பிறந்த திரு தர்மராஜா அவர்கள் தெல்லிப்பளை சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலையில் ஆரம் பக் கல்வி பயின்று, தகப்பனார் நிறுவிய மகாஜன உயர்நிலைப் பள்ளியிலும் பின்னர் யாழ். இந்துக்கல்லூரியிலும் மேற் கல்வி பெற்றார். விஜயலட்சுமி இராம சாமிப்பிள்ளை என்ற பெண்மணியைத் தமது இல்லத் துணையாக ஏற்று வாழ்ந்த திரு தர்மராஜா அவர்கள் கொளும்பு தமிழ்ச் சங்கத்திலும் தலை வராக அங்கம் வகித்து, தம்மாலான சேவைகளை ஆற்றி வந்திருக்கிறார். இளைப்பாறிய பின் கொளும்பில் மகா ஜன பழையமாணவர் சங்கத்திலும் அன்னார் பங்குகொண்டு கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கும் பழையமாணவர் சங்க வேலைகளுக்கும் கைகொடுத்துப் பணி யாற்றியுள்ளார். 1996 செப்டெம்பரில் அமர ராகிய திரு தர்மராஜா அவர்கள் மகாஜன மாணவர்களது நெஞ்சங்களில் என்றும் வாழ்வார்.

அமரர் K. கிருஷ்ணபிள்ளை அவர்கள்

கழுத்துலிங்கம்



ஒரு நிறுவனம், அது எதுவாக இருப்பினும், அதனுடைய வளர்ச்சியிலும், வரலாற்றிலும் சில மனிதர்களின் சேவையும், தியாகமும் மூலதனமாக அமைந்திருக்கும். அவர்களும் அந்நிறுவனத்தின் வரலாற்றில் ஓர் அங்கமாக அமைந்து விடுவார்கள்.

இது போன்று மகாஜனக் கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் வரலாற்று அமைப்பில் தூண்களாக இருந்தவர்களில் ஒருவராக அமரர் கனகசபை கிருஷ்ணபிள்ளை திகழ்ந்துள்ளார். இவர் மகாஜனக் கல்லூரியின் தியாகச் சிற்பி அமரர் தெ.து.ஜெயரத்தினம் அவர்கள் தலைமைத்துவத்தை அலங்கரித்த காலத்தில் அவரின் மதிப்பிற்குரிய உப அதிபராகவும், வலது கரமாகவும் இருந்து கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் இருபது வருடங்கள் தனது பங்களிப்பை மிகவும் சிறப்பாக ஆற்றியுள்ளார்.

இவர் பல அறிஞர் பெருமக்களை ஈழத்திற்கு அளித்த பேரார் தொல்புரத்தில் கனகசபை, ஆச்சிமுத்து தம்பதிகளுக்கு 1917ம் ஆண்டு செப்டெம்பர் மாதம் முதலாம் திகதி மகனாகப் (1917-07-01) பிறந்தார். இவர் அன்னையின் திருமுகத்தைப் பார்க்க முடியாத துர்ப்பாக்கிய நிலையில் பதினான்கு நாள்களில் தனது தாயை இழந்தார். இவருக்கு முருகேசம்பிள்ளை, கமலாம்பிகை ஆகிய இருவரும் சகோதரர்களாவார்.

இவர் தனது ஆரம்பக் கல்வியை தொல்புரம் விக்டோரியா கல்லூரியில் நிறைவு செய்ததன்பின் கொழும்பு சென்று சென் ஜோசெப் கல்லூரியில் கற்று பின் கொழும்பு பல்கலைக் கல்லூரிக்கு தெரிவாகி கலைமாணிப் பட்டத்தைப் பெற்றுக்கொண்டார்.

இவர் தான் பெற்ற கல்விக்கமைய முதலில் கரவெட்டி திரு இருதயக் கல்லூரியில் ஆசிரியர் பணியை ஆரம்பித்தார். ஒரு சில வருடங்களிற்குப்பின், 1944ம் ஆண்டு மகாஜனாவில் தன்னை ஆசிரியராக இணைத்துக் கொண்டதுடன், மகாஜனாவின் முதற் கலைமாணிப் பட்டதாரி ஆசிரியர் என்னும் சிறப்பையும் பெற்றுக்கொண்டார்.

இவர் மகாஜனக் கல்லூரியில் பணியாற்றிய காலத்தில் ஆசிரியர் - மாணவர் மட்டங்களில் ஏற்பட்ட சகல பிரச்சனைகளையும் மிகவும் கண்ணியமாகவும், பொறுமையுடனும் தீர்த்துவைத்துள்ளார் அத்துடன்

மாணவர்களின் அறியாதகன்மையினால் ஏற்படும் தவறுகளுக்கு உடனடியாக தண்டனை வழங்குவதைத் தவிர்த்து அறிவுரை கூறி, அவர்கள் தங்கள் தவறுகளைத் திருத்த சந்தர்ப்பமளித்து மாணவர்களிடையே பெருமதிப்பை பெற்றார்.

மகாஜனக் கல்லூரியில் உப அதிபராகக் கி.மையாற்றிய வேளையில் அதிபர் தரத்திற்கு உயர்வு பெற்றமையினால் நடைஸ்வராக் கல்லூரியிற்கு அதிபராக நியமிக்கப்பட்டார். இங்கு ஒரு சில வருடங்கள் பணியாற்றியபின் இறுதியாக தேல்லிப்பழை யூனியன் கல்லூரிக்கு அதிபராக நியமனம்

பெற்றார். யூனியன் கல்லூரியில் அதிபராக இருந்த காலத்தில் சைவப்பிள்ளைகள் சைவ சமய பாடங்களை படிக்கவும், சைவ நெறிகளை அறிவதற்கும் உதவினார்

இவர் விக்டோரியாக் கல்லூரியில் படித்த காலத்தில் அதன் அதிபராக இருந்த சைவப் பெரியார் எஸ்.சிவாநாதன்தரம் அவர்களின் வழிநடத்தலிலும், அறிவுப் போதனைகளிலும் தன்னை ஈடுபடுத்திக் கொண்டார். இதன் காரணமாக சிறந்த அறிஞராகவும், சைவ சமயத்தில் சூடிய பற்று உடையவராகவும் திகழ்ந்தார். இவர்களது பற்றுப்பரையினர் சைவ சமயத்தில் சூடிய பற்றுக்கொண்டவர்களாக இருந்தமைக்குச் சான்றாக கீரிமலை நகுலேஸ்வரர் ஆலயத்திற்கு அருகாமையில் அமைந்துள்ள கிருஷ்ணபிள்ளை மடத்தினை இவரது பேரனார் கட்டியுள்ளதை யாவரும் அறிவர்.

இவர் தனது வாழ்க்கையின் பிற்பகுதியை கொழும்பிலும், மறைவதற்கு சில மாதங்களுக்கு முன் சிவபுத்திலும் வாழ்ந்துள்ளார். இவர் கொழும்பில் இருந்த காலத்தில், நீண்ட காலமாக செயலற்றிருந்த மகாஜனக் கல்லூரி பழைய மாணவர் சங்கக் கொழும்புக் கிளையைய மீண்டும் செயற்படச் செய்வதற்கு ஊக்கமளித்ததுடன், அதன் வருடாந்த ஒன்றுகூடல் நிகழ்ச்சிக்கு முதன்மை விருந்தினராக வருகைத்து பழைய மாணவர்களிற்கு உற்சாகமளித்தார். அத்துடன் நீண்ட காலம் மகாஜனக் கல்லூரியில் ஒன்றாக ஆசிரியராக பணியாற்றிய திரு. ஏ.இராமசாமி அவர்களும் பழைய மாணவர்களது ஒன்றுகூடலிற்கு வருகை தருவதற்கு வழிவகுத்துக் கொடுத்தார்.

இவர் தனது 79ம் வயதில் (22-11-1996) இவ்வுலக வாழ்க்கையை நிறைவு செய்தார். இவரது உயர்ந்த தோற்றமும், நேரிய நோக்கும், வெண்ணிற ஆடையும் என்றும் மகாஜனங்களின் மனதில் நிழற்படமாக காட்சியளிக்கும். "வைசர்" என்ற அன்பு அடைமொழி இவரிற்கு உரியது என்பதையும் எந்த மகாஜனமும் மறக்கமாட்டாள். இவரது ஆசிரியர் பணி மகாஜனாவிற்கு போற்றகாலம். இக்காலத்திற்குள் மகாஜனாவின் பொன்விழாக் காலம் அமைந்திருந்தது குறிப்பிடத்தக்கது.

மகாஜன மங்கையின் வரலாற்று காவியத்தில் இணைப்பியாத சகோதரராக, இனிய நண்பராக, அன்பு அறிவுரையாளராக, மகாஜனாவின் சிற்பி ஜெயரத்தினம் அவர்களுடன் இணைந்து பணியாற்றிய இவரின் பெயரும், பணியும் மகாஜனாவின் வரலாற்று ஏடுகளில் பொன் எழுத்துக்களால் பொறிக்கப்படும். மகாஜனா அன்னை என்றும் இவரது பணியை நினைவு கொள்வாள்.

SERVICE AWARDS 1997



Dr. & Mrs Maheswaran



Mr & Mrs Thayalan



Mr & Mrs Ramanathan



Mr & Mrs Srigengatharan



Mr & Mrs Rajkumar



Mr & Mrs Srikanthalingam



Dr. & Mrs Poobalasingam



Mr & Mrs Thanesan

SERVICE AWARDS 1997



Dr. & Mrs Gananathan



Mr. S. Sivasubramaniam



Mr & Dr. (Mrs) Jogeswaran



Dr. Indirani Murugesu



Mr & Mrs Vigneswaran



Dr. S. Navaratnam



Mr. G. Natkunan

**Mr. A. Vairavamoorthy
Mr. S. Murugiah
Mr. N. Kuganesan
Mr. S. Ganeshathasan
Mr. S. Srikantha
Mr. K. Thurairajah**



Mr. S. Manoharan

மதயானைகள்

ஆண்டு விழாத்தலைவர் அரங்கத்தில் சொல்கின்றார்
 ஈண்டு நாமிங்கு எல்லோரும் கூடியது,
 யாண்டும் இடும்பையிலே இன்னலுறும்
 இந்துக் குழந்தைகளின் இன்னல் துடைத்தற்காம்!
 வேற்று மதத்தினர் வேண்டுமெனில் தம்சிறார்க்கு
 வேண்டியதைச் செய்யட்டும் வெறுப்புகள் எமக்கில்லை.

கூட்டத்தில் குரலொன்று கொதித்தெழுந்தே கூறிற்று
 “முற்றும் துறந்த முனிநிலை ஒன்றிற்காய்
 வெற்றுச் சித்தாந்தம் விடியும்வரை பயின்றவரே
 உற்றுக் கேளும் உயிர்கள் அனைத்தையுமே
 ஒருவன்தான் படைத்துள்ளான்.
 குழந்தைகள் விடயத்தில் குழப்பங்கள் செய்யாதீர்
 ஒக்கப் பசினோக்கும் உளத்துடனே செயற்படுவீர்.”



வெட்கத்தில் தலைகுனிந்தார்
 விழாத் தலைவர் சங்கரனார்
 துக்கத்தில் மனம் நொந்தார்
 துணைத்தலைவர் துங்கத்தார்
 பக்கத்தில் இருந்தவர்கள் பதைபதைத்தார்
 மனதுள் கதை கதைத்தார் இவ்வாறாய் ----

“இது மனிதக்குரலே அன்று
 மானுடம் உய்ய என்று
 வந்த மணிக் குரல் நன்று
 தேவர்கள் பூச்சொரிய
 கேட்ட அசரீரி ஒன்று.”

-----மா. சத்தியமூர்த்தி

மகாஜனாவின் மரணிக்கம்



வெள்ளிவிழா காணும் கலைஞர்

இயலிசையில் இனிமையுடன் இருபத்தோ டைந்தாண்டு
நயமுடனே நடந்தின்று நாடகத்தும் நடிக்கின்றாய்
வயல்நடுவே மாசனவில் வளர்ந்திட்ட முத்தேநீ
நயந்துன்னை வாழ்த்துகிறோம் ஞாயிறுபோல் நீவாழ்க!!



Mahajana's Sports Personalities in Britain



P. THARMAKULASINGHAM

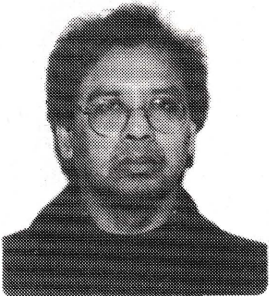
1970 - Captain 1st XI Soccer - JSSA Champion
 1971 - Captain 1st XI Soccer Team - Sri Lankan Champion



N. SRIBALGENGATHARAN (RAVI)

1968 - Captain 3rd XI Soccer Team
 1969 - Captain 2nd XI Soccer Team
 1969 - Captain 2nd XI Hockey Team - JSSA Champion

Represented at senior level for several years
 - Jaffna Schools Soccer Team
 - Jaffna Schools Hockey Team



S. JAYARAJ

1973 - Captain 1st XI Hockey Team
 1974 - Captain 1st XI Soccer Team - JSSA Champion
 1975 - Captain 1st XI Cricket Team - JSSA Champion

Represented at senior level for several years
 - Jaffna Schools Soccer Team
 - Sri Lankan Soccer colours



W. RAVEENDRAN

1971 - Captain 1st XI Soccer Team - JSSA Champion
 1971 - Captain 1st XI Cricket Team



Mahajana's Sports Personalities in Britain



P.T.SRIKANTHAN

- 1965 - Captain 2nd XI Cricket Team – JSSA Champion
- 1968 - Captain 1st XI Cricket Team
- 1967 - Captain 1st XI Hockey team
- 1965 - Jaffna Schools Cricket under 17 Team
- 1967 - V.captain Jaffna Schools Hockey Team



J.JAYAKUMARAN

- 1969 - Captain 1st XI Cricket Team



K.SUBATHAS

- 1989 - Vice Captain 1st XI Cricket team
- Jaffna School's best bowler
- 57 wkts for 391 Runs in 6 Matches

KUMARAN THANIKASALAM

- 1986 - Vice Captain 1st XI Cricket team
- 1986 - Captain 1st XI Soccer Team
- 1986 - Captain School Athletic team



Mahajana's Sports Personalities in Britain



C. BALASUBRAMANIAM (Patricks Bala)

1957 - Commander PT Squad – Seniors
1957 - Trainer – Junior PT Squad
which won 1st place
at All Sri Lankan Competition



S. RAJKUMAR

- Jaffna Schools Hockey Team



B. BUVANENDRA

1969 - Vice Captain 2nd XI Soccer team



Mrs. THANAPATHY BALASUBRAMANIAM

1955 - College Netball Team

எழுத்தாளர்கள்



செ. அங்கயற்கண்ணி
கவிஞர்

இரா. சுகுணசபேசன்
கவிஞர், எழுத்தாளர்

வி. புஷ்பகாந்தன்
கவிஞர், எழுத்தாளர்

சோ. மனோகரன்
நாடகாசிரியர்



நா. சிறி சபேசன்
கவிஞர், எழுத்தாளர், பத்திரிகையாளர்

க.ஜெகதீஸ்வரன்
கவிஞர், எழுத்தாளர், பத்திரிகையாளர்



ப.வை.ஜெயபாலன்
கவிஞர், எழுத்தாளர்

எம்மவர்களான கலைஞர்கள்



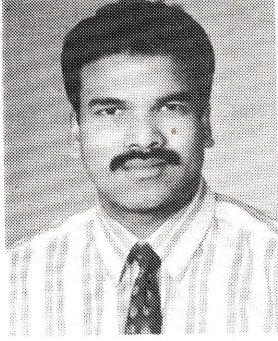
சுஜயா சந்திரன்
இளம் பாடகர்

நளாயினி இராஜ்குமார்
நடனக் கலைஞர்

பா. சத்தியெந்திரன்
தபேலா கலைஞர்

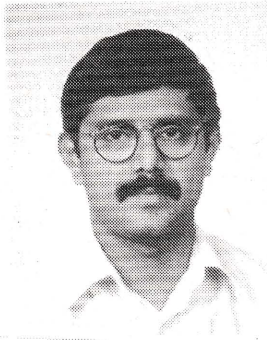
கல்பனா செகராஜசிங்கம்
இளம் பாடகர்

சோ. மனோகரன்
நடிகர், நாடகத் தயாரிப்பாளர்

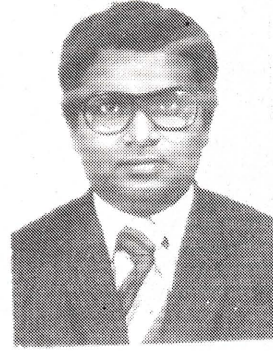


க. பராபரன்
கலைஞர்-மெல்லிசை

சி. சிவசங்கர்
வயலின் கலைஞர்



க. ஆனந்தநடேசன்
மிருதங்க கலைஞர்



எஸ் ரகுபதி
கீ போர்ட்

இளம் கலைஞர்கள்



மதன் ஆனந்தசிவதாஸ்
மிருதங்கம்



தர்மன் ஆனந்தசிவதாஸ்
மிருதங்கம்



மீரா கமலநாதன்
நடனம்



தாரிணி பாலதரன் மீரா தயாளன்
நடனம் நடனம்



கார்த்திகா கெங்காதரன்
வீணை



தேநுகா, பிராமி ஜெகதீஸ்வரன்
பாட்டு

Padmashree K. J. YESUDAS பத்மசு. கே. ஜே. ஜேசுதாஸ்

இவரைத் தெரிந்து கொள்ளாத
தமிழர்களோ அல்லது இந்தியர்களோ
இருக்கமுடியாது. இவர் தென்இந்தியாவின்
கேரள மண்ணின் மைந்தன். 1961 இல்
மலையாள சினிமாவில் ஒலிக்கத் தொடங்கிய
இவரது குரல் பல்வேறு இந்திய மொழிகளையும்
வளம்படுத்தியது

பெரு மதிப்புக்கும் மரியாதைக்குரிய
செம்மங்குடி பாகதவரின் சிஷ்யரான இவர்
சினிமாப் பாடல்களோடு நின்றுவிடாது
கர்நாடக சங்கீதத்தில் தன்னை
ஈடுபடுத்தினார். கர்நாடக சங்கீதம்
அவரின் வளமிக்க இசையினால்
ஜனரஞ்சகமானது.

இளைய தலைமுறைகளுக்கு ஒரு
முன்மாதிரியாக விழங்கும் இவர்
இசைக்கல்லூரிகளை நிறுவி
இசையை வாழவும் வளரவும் வைத்தார்.
இந்திய மண்ணின்
கலாச்சார தூதுவராக
மேலைத் தேசங்களில் இவர்
மதிக்கப்படுகின்றார்.

இசையை மதத்திற்கும் மேலாகவே
மதிக்கும் இவர், இசையால் வாழாது
இசைக்காகவே வாழும்
மகத்தான கலைஞன்.

கலை-இலக்கிய துறைகளில்
ஈழ மண்ணிற்கு பெருமை சேர்த்த
மகாஜனக் கல்லூரியின்
பழைய மாணவர்களாகிய நாம்
சுருதிலயா சங்கத்துடன் இணைந்து
இந்த தன்னிகரில்லா கலைஞனின் நிகழ்ச்சியை
லண்டன் மாநகரத்தில் நடாத்தியதில்
பெருமையடைகின்றோம்



Date: 07 June 1997
Venue: Barbican Centre, London

இரவு விருந்து: திரு. சிவநேசச்செல்வன் பாராட்டுவிழா



Date: 25th September 1994



மகாஜனன்
MAHAJANAN
NEWS LETTER 24-06-93

மகாஜனன்
MAHAJANAN
NEWS LETTER 24-06-94

மகாஜனன்
mahajanan
London Publications

**MAHAJANAN BECAME
MAYOR OF LEWISHAM**

**FIRST TAMIL
IN WESTERN EUROPE**

Countdown: LINDA NAY, MP (BIRMINGHAM) DECIDES TO BE THE FIRST TAMIL TO BE MAYOR OF LEWISHAM IN THE SOUTH OF ENGLAND. SHE WAS THE FIRST TAMIL TO BE MAYOR OF LEWISHAM IN THE SOUTH OF ENGLAND. SHE WAS THE FIRST TAMIL TO BE MAYOR OF LEWISHAM IN THE SOUTH OF ENGLAND.



41 MAHAJANANS SALUTE MP NAY FOR HIS ACHIEVEMENTS

**MAHAJANA COLLEGE
OLD STUDENTS ASSOCIATION (U.K.)**

Manajana College Old Students Association (U.K.)
Kingston Institute of Tamil Culture

Jointly Presents
SADHASWARA THAVIL CONCERT
தததததத தததததத தததததத

Saturday, 18 October 97
at
Tobsworth Girls' School
Tollers Way, North, Sutton, Surrey

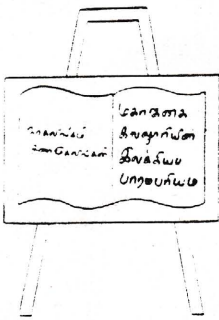
மகாஜனன்
MAHAJANAN
NEWS LETTER 24.06.1992

**A GREAT SUCCESS &
A VERY PROUD OCCASION**

Mahaajana College O.S.A. Open Day & Annual General Meeting

The event was held at the college premises and was a great success. The students and staff participated in various activities and the atmosphere was very pleasant.

PAST PUBLICATIONS



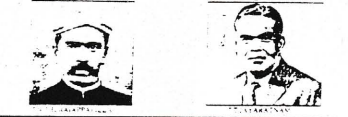
தததததத தததததத
தததததத தததததத
தததததத தததததத
தததததத தததததத

மகாஜனன்
MAHAJANAN
NEWS LETTER 24.06.1991

MARVELLOUS OPEN DAY 1990
ENJOYED BY OUR LADIES AND CHILDREN
WELL ORGANISED AND WELL PARTICIPATED

Mahaajana College Old Students Association (U.K.)

The event was held at the college premises and was a great success. The students and staff participated in various activities and the atmosphere was very pleasant.



MAHAJANAN NEWSLETTER
PUBLISHED BY MAHAJANA COLLEGE (OLD STUDENTS ASSOCIATION) U.K.

**இலண்டன்
மகாஜனன் மாற்றதர்களின்**

**தெல்லிப்பலை - மகாஜனன்கல்வழி
பழைய மாணவர் சங்கம் - ஜகதம் இராசர்ய கலை**

**TELLIPPAI - MAHAJANA COLLEGE
Old Students Association - United Kingdom Branch**

14 - 10 - 1995

NEWS LETTER 24.06.1995
MAHAJANAN

OUR PEOPLE

OUR FOUNDER & PRESIDENT

OUR VICE PRESIDENT

OUR SECRETARY

OUR TREASURER

OUR MEMBERS



OPEN DAY

OPEN DAY-9

OPEN DAY OPEN DAY OPEN DAY

THOMAS TALLIS SCHOOL
KIDBROOKE PARK ROAD
KIDBROOKE, LONDON SE20

SATU
30.7

MAHAJANAN

15.10.89

NEWS IN BRIEF

THE AIM OF THIS NEWSLETTER IS TO INFORM ONE OF THE FORMATION AND OF THE ACTIVITIES OF MAHAJANA COLLEGE OLD STUDENT ASSOCIATION (OSA)

MAHAJANA COLLEGE (OSA) WAS INAUGURATED ON 27.10.84 AT THE SAVARATNAM MEMORIAL MEETING HELD AT LOLLA JONES HALL, IN ORDER TO PROMOTE SOCIAL INTERCOURSE AMONG THE MAHAJANANS LIVING IN THE UNITED KINGDOM AND TO SUPPORT THE SCHOOL'S EFFORTS TO DEVELOP AND EFFECTIVELY SERVE OUR COMMUNITY IN THE FACE OF EVER INCREASING CIVIL STRIFE

SINCE THE FORMATION OF MCO (SAUKI) THE FOLLOWING EVENTS HAVE BEEN ORGANISED

- 15.05.1988 MAHAJANANS GET TOGETHER DINNER & LUNCH AT LOLLA JONES HALL
- 19.11.1988 ANNUAL GENERAL MEETING & DISCO AT LANGDON SCHOOL EASTHAM
- 13.01.1989 STAGED AN EXCELLENT TAMIL PLAY WRITTEN BY A MAHAJANAN 'MAHAKAVI' AND PRODUCED BY 'KALARI ARANAYAGAM' AT CONWAY HALL, RED LION SQUARE LONDON WC1

EXECUTIVE COMMITTEE

THE CURRENT EXECUTIVE COMMITTEE CONSISTS OF THE FOLLOWING

- | | | | | |
|--|--|---------------------------------|---|----------------------------------|
| PRESIDENT
DR S. NAVARATNAM | VICE PRESIDENTS
A. VAIRAVAMOORTHY
MRS P. GUNASINGAM | SECRETARY
G. NATKUNAM | ASST. SECRETARY
N. SRICENGATHARAN | TREASURER
S. SRIKANTHA |
| COMMITTEE MEMBERS
MRS S. ANKAVELKANNI
DR. ARUMAINAYAGAM
MRS. J. MAHESWARAN
R. RAMANATHAN
DR. S. SENTHILKUMAR
C. SIVASUBRAMANIAM
M. SOBHIVASARAMAN
M. THAYALAN
MRS. S. V. NAVAGAMOORTHY | | | | |

MAHAJANA COLLEGE (U.K.)
OLD STUDENTS ASSOCIATION



மாணவரகர
மாணவரகர
மாணவரகர
மாணவரகர

மாணவரகர
மாணவரகர
மாணவரகர
மாணவரகர



ஒரு
மகாஜனனின்
மணிவிழா

PAST PUBLICATIONS

10th YEAR CELEBRATION
1987 - 1997

MUSIC CONCERT
BY
PADMASHREE
K. J. Yesudas

7.00 pm Saturday
07 June 1997

Barbican Centre
Silk Street
London EC2

Telippalai
Mahajana College Old Students Association (UK)

**அதிபர் ஒருவரின்
கூரிய பார்வையில்**

அதிபர் ஜெ. கனகசபாபதி மணிவிழா நிகழ்வான
கூறா - 'நாடுந் தகவல்' க் நுழைகவின் தொகுப்பு.
இவ்வண் - மாணவ மகாஜனனின் மணிவிழா
1996 ஆகஸ்ட் 20

தெலிப்பழை மகாஜனக் கல்லூரி



பழைய மாணவர் சங்கம் (ஐ.இ.)
 MAHAJANA COLLEGE
 OLD STUDENTS ASSOCIATION (UK)


Presents

Chitra Visweswaran
 Bharatanatyam ஸாத நரட்டகம்

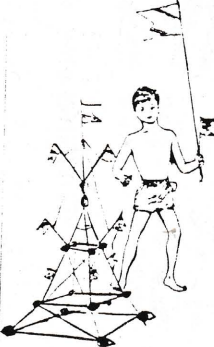


Sunday, 20th September 1992

Alperton High School Hall
 Stanley Avenue
 Alperton Wembley



தெலிப்பழை
 மகாஜனக் கல்லூரி
 பழைய மாணவர் சங்கம்



சனிக்கிழமை
 13.05.1989
 மாலை 7.00
 Conway Hall,
 Red Lion Square,
 London WC1.

கனி அரங்க இயக்கம்
 தயாரித்து அளிக்கும்
 மஹாகவியின்
 புதியதொரு வீடு

PAST PUBLICATIONS



JSSA 97 - Team with past players and officers

Open day 96



- Junior team



Under 12 Football Team 1997

WORLD TAMIL SPORTS ASSOCIATION 1997 – RUNNERS UP



TOP ROW: Kannan Tharmakulasingam, Niroshan Sotheeswaran, Bala Buvanendra (manager), Palatheepan Thanabalasingam, Kapilan Balasubramaniam, Rahulan Mahendran.

BOTTOM ROW: Sujanthan Jeyavarathan, Rham Buvanendra (Captain), Arunesh Kumaravel (Vice-Captain), Sujanthan Sotheeswaran.

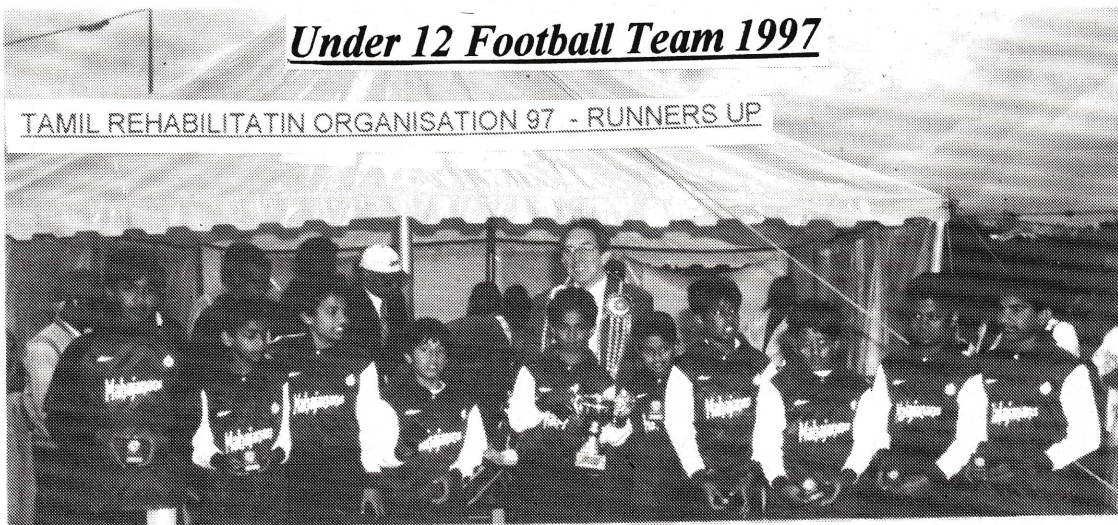
MISSING PLAYERS: Gajan Raveenthiran, Piraventh Mahendrarajah.



Man of the Match :- Kapilan Balasubramaniam & **Players of the Series :-** Rham Buvanendra.

Under 12 Football Team 1997

TAMIL REHABILITATION ORGANISATION 97 - RUNNERS UP



LEFT TO RIGHT: Palatheepan Thanabalasingam, Arunesh Kumaravel (Vice-Captain), Niroshan Sotheeswaran, Sujanthan Sotheeswaran, Rham Buvanendra (Captain), Sujanthan Jeyavarathan, Rahulan Mahendran, Gajan Raveenthiran, Kapilan Balasubramaniam, Piraventh Mahendrarajah.

MISSING PLAYER: Kannan Tharmakulasingam

J.S.S.A 97 – CHAMPION



TOP ROW:

Piraventh Mahendrarajah, Niroshan Sotheeswaran, Palatheepan Thanabalasingam, Bala Buvanendra (Manager), Kapilan Balasubramaniam (Vice-Captain), Rahulan Mahendran.

BOTTOM ROW:

Sujanthan Sotheeswaran, Rham Buvanendra (Captain), Sujanthan Jeyavarathan, Gajan Raveenthiran.

MISSING PLAYERS: Arunesh Kumaravel, Kannan Tharmakulasingam.



புலம் பெயர்ந்த நாடுகளில் ஈழத் தமிழரின் அடுத்த தலைமுறையும் எமது கலாசாரமும்

செ. பத்மமோகன்

புலம் பெயர்ந்த நாடுகளில் பரந்து வாழ்கின்ற தமிழர் தம் கலாசார விழுமியங்களில் எவற்றைப் பேண வேண்டியது என்கின்ற வினா எழுகின்றது. இந்த வினாவிற்கு தகுந்த பதில் காணாவிடின் அடுத்த தலைமுறைக்குள் எமது கலாசாரம் மறைந்து போய் விடும் என்ற அச்சம் பலரிடையே எழுந்திருப்பது ஒன்றும் மறைக்கக் கூடிய விடயம் அல்ல.

கலாசார விழுமியங்களை அடுத்த தலைமுறைக்குள் சேர்த்துவிடுகின்ற பணி என்பது பெற்றோர்களாகிய எமது கவனமும், சகிப்புத் தன்மையும், நேர்மையும், புரிந்துணர்ப்பும் மிக்கதான ஒரு அம்சமாகும். புலம்பெயர் வாழ் நாட்டுச் சூழலுக்குள் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் எமது அடுத்த தலைமுறையினர் புதிய, ஏனைய கலாசார வாழ்வினை எதிர் நோக்கும் சந்தர்ப்பம் உண்டு. நாம் எமது கலாசார மரபுகளில் உள்ள பல்வேறு நல்ல அம்சங்களைப் பின்பற்றுவது போல் அவர்களும் மாற்றுக் கலாசாரங்களிலுள்ள பல நல்ல அம்சங்களைப் பின்பற்றுவார்கள். எமது கலாசார விழுமியங்களில் நல்லவை உள்ளன என்கின்ற உணர்வு வரக்கூடியதான ஒரு போக்கை நாமே அவர்களிடம் ஏற்படுத்த வேண்டும். வெறும் குருட்டுத்தனமான நம்பிக்கைகளில், அழுங்குத்தனமான கோட்பாடுகள், மூடத்தனமான சில கொள்கைகளை நாம் அவர்களிடமிருந்து திணித்தோமானால் அடுத்த தலைமுறைக்குள் எம் கலாசாரம் எங்காவது மூட்டைகட்டி வைக்கப்பட்டுவிடும் என்பது மறைக்க முடியாத உண்மை.

எம் அடுத்த தலைமுறைக்குள் புகலிட கலாசாரம் மிக ஆதிக்கம் செலுத்தும் கலாசாரம். வீட்டிற்கு வெளியே பாடசாலை, விளையாட்டு நண்பர்கள், பொழுதுபோக்கு என்றும் வீட்டுக்குள்ளே அதுவானொலி, தொலைக்காட்சி, புத்தகங்கள், பத்திரிகைகள் என்று ஆதிக்கம் செலுத்துகின்றது.

உணவு தயாரித்தல், உடை, வீட்டு வசதிகள், மணவாழ்க்கைத் தொடர்புகள், நடத்தை, பரம்பரை வழக்கங்கள், விசேஷமான குறியியல் குணாம்சங்கள், மருத்துவ முறைகள், சமயக் கோட்பாடுகள், திருவிழாக்கள், சடங்குகள், கல்விமுறை, சங்கீதம், நடனம், கிராமியப் பாடல், விவசாய வாழ்க்கை போன்றனவும் இன்னும் பலவும், இவை ஒருவரின் வாழ்க்கையில் அவரது பழக்கத்தையும் நடை பாவனையையும் சீர் செய்கின்றது. இவற்றினை நாங்கள் கலா சாரம் என்று உணர்ந்து கொள்வோம்.

சமயத்தை ஒரு மொழியுடனோ அல்லது இனத்துடனோ அடையாளப் படுத்துவது பகுத்தறிவுக் கொள்வாததாகும். சிலர் மொழியும் சமயமும் பிரிக்க முடியாத ஒன்று என்று

எண்ணுகின்றார்கள். சைவசமயம் தான் தமிழ், தமிழ் தான் சைவசமயம் என்று சிலர் கூறுவார்கள். இந்தியாவில் உள்ள சைவ சமயத்தவர் எல்லோரும் தமிழ் பேசுவதில்லை, ஒரே உட்பு உட்புதில்லை அத்துடன் ஒரே சமூகப் பாவனைகள் அல்லது பழக்கங்கள் கொண்டவர்களும் அல்ல.

தமிழ் கலாசாரம் என்றும், தமிழன் என்றோர் இனமுண்டு தனியே அவர்க்கோர் குணமுண்டு என்றும் கூறப்படும் கருத்துக்கள் தமிழ் கலாசாரம் என்பதனை ஒரேதன்மை கொண்ட தொகுப் பாகக் கருதுகிறது. தமிழ் கலாசாரம் என்பது பல தன்மை கொண்ட வெவ்வேறு சக்தி களின் வலைப்பின்னலாக அமைந்துள்ளது என்பதை நாம் வேல்க வேண்டும். கலாசார விழிப்புணர்ச்சியை, அரசியல் பொருளாதார எல்லைக்கு வெளியே நாம் தனித்து பிரித்து அணுக முடியாது. இந்த அரசியல் பொருளாதாரமும், அதனால் ஏற்படுகின்ற கலாசார விளைவும் ஒன்றுடன் ஒன்று பின்னிப் பிணைந்துள்ளனம் ஒர் மறுக்க முடியாத உண்மை.

எனது உரையில் முக்கியமாக கலாசாரத்தைப் பற்றி மட்டுமே குறிப்பிட நான் விரும்புகின்றேன். ஆசிய நாடுகளில் அரசியல் தேசியவாதத்திற்கு முன்பு கிறிஸ் தவ சமய நடவடிக்கைகளின் பிரதிபலிப்பால் சமய விழிப்புணர்வு, முக்கியமாக மத்திய வர்க்க அல்லது உயர்மட்ட மத்திய வர்க்கத்தினராலேயே எழுப்பப்பட்டது. மேற் கத்திய கலாசார ஆதிக்கத்திற்கு இவர்கள் முகம் கொடுக்க நேரிட்டபோது தம்முடைய சொந்த அடையாளத்தைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள நேர்ந்த போதுதான் இக் கலாசார விழிப்புணர்வு ஏற்பட்டது. இக் கலாசார விழிப்புணர்வானது மத்தியதர வர்க்கத் தினரின் மதிப்பீடுகளையும், நோக்கங் களையும் ஆதரிப்பதற்காக உருவாக்கப்பட்ட ஒன்றாகும்.

பரத நாட்டியமும், கர்நாடக சங்கீதமும் கலாசார ரீதியாகத் தமிழரின் கொடைகள் என இவர்கள் கருதினார்கள். இரண்டையும் தமிழரின் கலை, அவர்களின் சாதனைகள் எனக் கூறிப் பெருமையடைந்தார்கள். அதன் பின்பு தான் மத்தியதர வகுப்பினர் இதில் பெரும் ஈடு பாடு கொண்டனர்.

அதன் காரணத்தால் பொது மக்களிடையே பரவியிருந்த நாட்டுக்கூத்து போன்ற பாரம் பரியக் கலைகளும் கிராமியக் கலைகளும் நசிந்து போகத் தொடங்கின. அதாவது அதனை ரசிப்பதற்கோ அல்லது கற்பதற்கோ மிக சிறிதளவு மக்கள் மட்டுமே ஆர்வம் காட்டினர்.



60ஆம் ஆண்டுகளில் பாரம்பரியமாக ஒடுக்கப்பட்ட தமிழ் மக்களிடையேயிருந்து தமிழ் கலை கலாசார இயக்கம் உருவானது. கவிதை நாடகம் என்பன புது அருபு வங்களுடன் பொலிவடைந்து புதுப்பிற்ப் புப்பெற்றது.

தமிழர்களில் பலர் 80இற்கு முன்னரே இங்கிலாந்திற்கு குடி பெயர்ந்து இருந்தாலும், 80இற்கு பின்னர் ஐரோப்பாவிற்கு புலம் பெயர்ந்தவர்களே திடீரென ஒரு கலாசார வித்தியாசத்தை எதிர்நோக்க வேண்டி இருந்தது.

மொழியிலிருந்து சட்டம், மருத்துவ முறைகள் போன்றன யாவும் இவர்கட்குப் புதியன வாகவே இருந்தன. இது அவர்களின் பழக்கப்பட்ட கலாசாரத்துக்கு ஆபத்தாக அமைந்ததுடன், இவர்களுடைய எதிர்காலம் கறுப்பர் என்ற முறையில் இனவாதம், இனப் பாகுபாடு போன்றனவற்றை எதிர்நோக்க நேர்கிறத என எண்ணுவதற்கு வழியாக அமைந்தது. அத்துடன் அவர்கள் ஐரோப்பா வுக்குள் நுழைவதற்கு ஐரோப்பிய அரசுகள் சட்ட ரீதியான தடைகளையும் விதித்தனர்.

இந்த நாடுகளில் இதற்கு முன் புலம்பெயர்ந்து வந்தவர்களுக்கு பாரபட்ச நடைமுறைகள் இருந்த பொழுதும், அவர்கள் அதைக் கண்டுகொள்ளாமலே நடந்து கொண்டனர். 80களிற்குப் பின் புலம் பெயர்ந்தவர்களுக்கு எதிரான சட்டங்கள், அவர்கட்கு எதிரான துவேஷங்கள் கூர்மை அடைந்ததின் பின் தமிழர் யாவரும் அதனை நேரடியாகவே காணக்கூடியதாக இருந்தது. இந்த ஆபத்தான பின்னணியில் தமிழர் தங்கள் சொந்த அடையாளத்தை வெளிக் காட்ட விரும்பினர்.

ஆதனால் தமிழர் மீண்டும் தமது கலாசாரப் பாரம்பரியங்களை நாடினர். இதனாலேதான் பல தமிழ் சஞ்சிகைகள், பாடசாலைகள், கலாசாரச் சங்கங்கள் தோன்றத் தொடங்கின. இவைகள் தமிழர் தம் கலாசாரத்தைப் பற்றிக் கலந்துரையாடவும், இங்குள்ள நிச்சயமற்ற நிலை, “வேண்டாத விருந் தினர்” என்ற உணர்வு “ஒன்றிணையும் ஐரோப் பாவில் தமிழர் நிலை”, “வளர்ந்து கொண்டு இருக்கும் பாசிசம்”, “பெண்ணிலை வாதம்”, “சிறார்களின் உலகம்”, “மேடையிற் பெண் கள்”, “நவீன நாடக அரங்கு” போன்ற விடயங்களைப் பற்றி விமரிசனம் செய்ய உதவியாக அமைந்தது. ஐரோப்பாவுக்கு வந்த தமிழர்களிற் பெரும்பான்மையோர் தமது தாய்மொழியான தமிழ் மொழியை விட வேறு மொழியை அறியாதவராக இருந்த படியால் இவர்கள் அந்நியமாகிப் போகும் உணர்வும் ஏற்பட்டது. அத்துடன் புதிய சூழ லுக்குத் தம்மை தயார்ப்படுத்தும் நிர்ப் பந்தமும் ஏற்பட்டது இந்த நிலைமை தவிர்க்க முடியாதது எனவும் எதிர்காலத்தில் இந்நிலை தொடரும் எனவும் சிலர் கருதினர்.

மற்றைய கலாசாரத்தை விளங்கிக் கொள்வதற்கு அந்நாட்டு மொழியைக் கற்கவேண்டியது

அவசியம். மொழித் தேர்ச்சியின்மை அந்த நாட்டு மக்களுடன் தொடர்பு கொள்ளமுடியாத நிலைமையையும், இவர்களின் தனிமையுணர்வையும் மேலும் அதிகரிக்கும்.. இதனைத் தவிர்ப்பதற்கு மொழித் தேர்ச்சி இன்றியமையாததாகும். ஐரோப்பிய மொழிகளைப் பயின்று இம் மொழிகளில் உள்ள சிறந்த கதை, கவிதை, மருத்துவம், விஞ்ஞானம் போன்றவற்றை தமிழ் மொழியிற் கொணர்வது தமிழ்மொழி வளர்ச்சிக்கும் புதிய பங்களிப்பாக அமையும். எமது அரசியல் சமூக சூழலில் உருவான கலாசார அம்சங்கள் எல்லாவற்றையும் தொடர்ந்தும் விடாப்பிடியாக வைத்திருக்க வேண்டிய அவசியம் எதுவும் இல்லை. எந் தக் கலாசாரமும் எப்பொழுதும் மாற்றமடையாமல் இருக்க முடியாது. தமிழ்க் கலாசாரமென்று அல்லது “யாழ்ப்பாணக் கலாசாரம்” அல்லது “கந்தபுராணக் கலா சாரம்” என்று நாம் விளங்கி வைத்திருப்பது உண்மையில் யாழ் மேட்டுக்குடி வேளாளரின் கலாசாரமேயாகும். இதுவே தமிழ்க் கலாசா ரமென்று ஆதிக்கம் வகித்து வந்திருக்கிறது. இன்றும் அது அப்படியே உள்ளது.

தமிழ்க் கலாசாரத்திலுள்ள பல சிறந்த அம்சங்களை நாங்கள் கைகழுவி விடமுடியாது. ஆதே நேரத்தில் மற்றைய மக்களின் கலாசாரத்திலுள்ள சில அம்சங்கள் சிறந்ததாகத் தோன்றினால், அவற்றைக் கடைப்பிடிப்பதிலும் ஒரு குறையும் இல்லை. எப்படி நாங்கள் மற்றைய கலாசாரத்தை அலசி ஆராய் கின்றோமோ அதேபோன்று தமிழ்க் கலாசாரத்திலுள்ள சில குறைபாடுகளையும் கவனத்தில் எடுத்து திறந்த மனதுடன் விமரிசிப்பது தமிழ் கலாசாரம் தொடர்ந்து வாழ்வதற்கும் அதன் முன்னேற்றத்துக்கும் வழி வகுக்கும். நமது கலாசாரத்தை விமரி சிக்காது முழுமையாக அழகுபடுத்தும் போக்கு வருங்கால முன்னேற்றத்துக்கு எதுவித உதவியையும் புரியாது.

கலாசாரம் காலங்காலமாக மாறிக்கொண்டே வந்திருக்கிறது. சொல்லப்போனால் இலங்கையில் கடந்த சில வருடங்களில் குறிப் பிடத் தக்க சில மாற்றங்கள் ஏற்பட் டிருக்கலாம். சமுதாய வளர்ச்சிக்குத் தடையாக இருக்கும் கலாசாரப் பழக்க வழக்கங்களை நாம் தொடர்ந்து பாதுகாத்துக் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய அவசியம் எதுவுமில்லை. எப்பொழுதும் மக்களின் கலாசாரம் அந்த மக்களின் வளர்ச்சியை ஒட்டியே தனது பங்கினைப் பெறவேண்டும். கலாசாரத்தில் சில பகுதிகள் மக்களின் மனித உரிமையைப் பறிக்கும்பொழுது அவைகளைத் தொடர்ந்தும் பாதுகாக்க வேண்டுமா என்ற கேள்வியும் எழும்பவே செய்கிறது. உதாரணமாக, சம சந்தர்ப்பம், கலாசார ரீதியில் பெண்களை ஒடுக்குதல், சீதன முறையைப் பாதுகாத்தல், சாதி ஒடுக்குமுறை, பிள்ளைகளின் சுதந்திரம், பரந்துபட்ட மக்களின் நலன்களுக்காக விரோதமாக அமையும் அம்சங்களைத் தெளிவாக இனம் காண்பதும், எடுத்துக் காட்டுவதும் ஒரு



முக்கிய தேவையாகும். பழைய கலாசாரத்தின் குறை நிறைகளைத் தராசில் நிறுத்திக் குறைபாடுகள் எவ்வாறு எமது கால மாற்றங்களினால் நிறைவாக் கமுடியும் என்பதைப் பற்றிச் சிந்திக் கவேண்டும்.

எங்கள் தலைமுறை இலங்கையில் வளர்ந்தோம் என்பதை நன்கு தெளிவாகக் கவனத்தில் கொள்வது மிகவும் முக்கியமானது. அத்துடன் பிள்ளைகள் வேறு ஒரு கலாசாரச் சூழலில் வாழும்பொழுது, அந்தக் கலாசாரம் எல்லா விதத்திலும் அவர்களில் ஆதிக்கம் செலுத்தும்பொழுது, பெற்றோர் தங்கள் கலாசாரத்தைப் பிள்ளைகளுக்கு கொடுப்பதும் மிகவும் கடினமான விடயம் என்பதையும் கவனத்தில் எடுப்பது ஆரோக்கி யமானது.

நாங்கள் அங்குள்ள வழக்கங்கள் (norms), விழுமியங்களை (values) இலங்கைச் சூழலில் எங்களுக்கே தெரியாமல் ஏற்று எம் வசமாக்கினோம். எங்கள் பிள்ளைகள் அதா வது அடுத்த தலைமுறை வேறு சூழலில் ஒன்றுக்கொன்று வித்தியாசமான இரண்டு கலாசாரத்தை எதிர்நோக்குகிறார்கள். ஒன்று அவர்கள் வாழும் நாட்டுக் கலாசாரம், மற்றையது பெற்றோரின் கலாசாரம்.

புகலிட கலாசாரமும் ஓர் ஆதிக்கம் செலுத் தும் கலாசாரம். இது, வீட்டுக்கு வெளியில் பாடசாலை. விளையாட்டு, நண்பர்கள், பொழுதுபோக்கு என்றும் வீட்டுக்கு உள்ளே வாணொலி, தொலைக்காட்சி, புத்தகங்கள், பத்திரிகைகள் என்றும் ஆதிக்கம் செலுத் துகிறது. அடுத்த தலைமுறை உண்மையில் இந்த இரண்டு கலாசாரங்களிலிருந்து நாளாந் தம் தமக்குத் தேவையானவற்றை தேர்ந் தெடுக்கும் நிர்ப்பந்தத்தில் வாழ்கிறார்கள். வீட்டில் சில சமயம் பெற்றோர் ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடிய முறையிலும் வீட்டுக்கு வெளியில் அந்த நாட்டுக் கலாசாரத்தின் வழிமுறையிலும் அவர்கள் தினமும் நடமாடுகின்றார்கள். சிலசமயம் அவர்கள் இரண்டு உலகத்தில் இருப்பார்கள். இவர்கள் தாம் வசிக்கும் நாட்டிலுள்ள கறுப்பர்களுக்கு எதிரான துவேஷத்தாலும் பாசிச கட்சிகளின் வளர்ச்சியாலும் வேலை வீட்டு வசதிகளால் மற்றைய தமது சக நண்பர்களைவிட தாங்கள் நிறத்தின் காரணத்தால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் என்ற உணர்ச்சியாலும் இவர்கள் தங்கள் அடையாளத்தை இனம்காண முனைவார்கள். இவர்கள் தங்கள் பெற்றோர்போன்று இலங்கையைக் கனவிற்கூடக் காணமுடியாது. ஏனெனில் இவர்களின் தாய்நாடு ஐரோப்பாதான்.

ஆகவே, எவ்விதத்தில் தமிழ் கலாசாரத்தை அவர்களின் மத்தியில் பலம்பெறச் செய்வது என்பது மிகவும் முக்கியமானது. அவர் களுக்கு நிர்ப்பந்தமாக கலாசாரத்தைத் திணிப்பது என்பது அதற்கு எதிரான விளைவையே கொண்டுவரும். நியாயமான வழியில் அவர்களின் கலாசாரச் செறிவினால் பெருமைப்பட வைப்பதுடன் அவர்களுக்கு மற்றைய கலாசாரத்தைப்

புரிந்துகொள்ளும் முறையையும் பழக்கவேண்டும். இதுவே சிறந்த வழியாகும். அப்போததான் அவர்கள் தங்கள் கருத்துக்கு ஏற்றுக்கொண்ட சிறந்த கலாசார அம்சங்களைக் கடைப்பிடிப்பார்கள். பிள்ளைகளைச் சிறந்த வழியில் வளர்ப்பதன் நோக்கம் அவர்கள் வருங்காலத்தில் ஒரு முழுமையான மனிதர்களாக தமது அறிவையும் அநுபவத்தையும் கொண்டு சமுதாயத்தின் முன்னேற்றத்துக்கும் மேம் பாட்டுக்கும் தமது பங்களிப்பைச் செலுத் துவதாகும். இவர்களின் கலாசாரம் இந்த இரண்டு கலாசாரத்திலிருந்து சிறந்தவற்றைத் தேர்ந்தெடுத்து, இரண்டையும்விட ஒரு சிறந்த “பல அலகுகள் கொண்ட கலாசாரம்” ஆகும்.

தமிழ் எனப்படும் எதுவுமே ஏற்றமுடையது எனும் கருத்து மாறவேண்டும். தமிழர் வரலாற்றில் கலை இலக்கியத்தில் உள்ள முற்போக்குப் பாரம்பரியங்கள் பற்றிய அறி வைத் தமிழ்ப் பிள்ளைகள் பெறவேண்டும்.

ஐரோப்பாவிலும் கலாசாரம் மாறிக்கொண்டே இருக்கிறது. மரபு, குடும்ப வழக்கங்கள், பழக்கங்கள், குடும்பப் பிரிவுகள், பிள்ளை களின் வளர்ப்பு முறை போன்ற அம்சங்கள் பற்றி விவாதம் நடைபெறுகின்றது. ஐரோப் பாவில் சில நாடுகளில் குடும்ப விவகா ரங்களுக்கு ஒரு மந்திரி நியமிக் கப்பட்டுள்ளார். நெதர்லாந்தில்கூட ஒரு மந்திரியை நியமிக்கும்படி எதிர்க் கட்சித் தலைவர் பாராளுமன்றத்தில் கோரியுள்ளார்.

இப்படியான பொது மேடைகளில் இவை பற்றிக் கலந்து உரையாடுதல் சிந்தனைத் தெளிவை ஏற்படுத்துவதற்கு மிகவும் உதவியாக இருக்கும். தனித்து “மகாஜன பழைய மாணவர் சங்கத்தில்” மட்டுமல்ல, இது பரந்தளவில் நடைபெறவேண்டும் என்பது எனது கருத்து. நாம் பாடசாலைகள், மாவட்டங்கள், கிறிச்செட், ஊதைபந்து என்ற அடிப்படையில் சங்கங்கள் அமைத்துள்ளோம். ஆனால் ஐரோப்பாவில் எங்களைப்போன்ற சிறுபான்மையாக வாழும் கறுப்பு இனத் தவருடன் சேர்ந்து கலந்துரையாடினால் அவர்களின் அநுபவத்தையும் பெறுவதற்கு உதவியாக இருக்கும். அத்துடன் ஐரோப் பாவில் உள்ள ஒடுக்கப்பட்ட கறுத்தவர்கள் ஒன்றுதிரண்டு இங்கு வளர்ந்துவரும் கறுத்தவருக்கு எதிரான துவேஷத்துக்கு எதிராகப் போராடவும் உதவியாக இருக்கும்.

15. 10. 1995 இல் இலண்ட் லில் இடம்பெற்ற ஜயரத்தினம் நினைவுப் பேருரை. மகாஜனாவின் பழைய மாணவரான கலாநிதி. பத்ம மனோகரன் பத்துறை அறிஞராவார். இவர் ஒவ்வாந்தில் ஒரு சமூகசேவையாளருமாவார்.



இருக்கும். கோயில் கட்டினவர் எண்ட 'பெரியமனுசத் தனம்' எதுகும் கிடயாது. கடைசி வருத்தக்காலத்தில் அவரயும் காணக்கிடையாது. பகல்லகூட அந்தப்பக்கத்தால போகேக்க என்றவேகம் என்னைஅறியாமல் கூடித்தான் நிக்கும். வாய் வயிரவரை நேந்துமுணுமுணுத்தபடி இருக்கும். வேகமா ஓடி மறைஞ்சிருவன். ஆனாலும் சுத்திவர மதில் இருக்கிற அந்தக்கோயிலினர் ஆதிமூலத்துக்கு நேரலைன்பண்ணி ஒருக்கா, சின்னா இருக்கிற கந்தசாமியர் கோபுரத்துக்கு நேராலைன்பண்ணி ஒருக்கா, முப்பதுபாகையளவில் சரிஞ்சுபோயிருக்கிற நோட்டில், கோயில்ல இருந்து ஐம்பதுமீற்றர் தள்ளி மூலஸ்தானத்துக்கு நேரெடுக்கிற பொயினில ஒருக்கா எண்டு மூண்டுதரம் எப்பொட்பண்ணி செருப்புக்களட்டி கும்பிடாமல் போறதில்ல. சுத்தவர ஆக்களப் பாத்துப்போட்டு, செருப்புக்களட்டுறது கும்பிடுறது

தழுப்புகள்

- புவனன்

எல்லாம் செக்கன் கணக்கில நடக்கும். ஆக்கள் பாத்தா எனக்கு ஒருமாதிரி. என்னை ஏதாவது பைத்தியம் எண்டு நினைப்பினமெண்டோ அல்லாட்டி வேறஏதாவது காரணமிருக்கோ எனக்குத்தெரியாது. நான் ஆக்களுக்கு முன்னால கனவிசயங்கள் செய்யவிரும்புறதில்ல.

இராவத்தை வயிரவரில எனக்கு பயமிருந்தது.

ஆனா நல்ல நம்பிக்கை- பக்தியுமிருந்தது. கோயிலுக்கு பின்னுக்கு நல்ல பத்தைக்காடுகள். முன்னுக்கு வயல் வெளி. ஆள் நடமாட்டம் குறஞ்ச இடமெண்டதாலயும் எனக்குப் பயமாயிருந்தது. கோயிலுக்கு முன்னால நிக்கிற புளியமரமும் வேற வெருட்டிக்கொண்டுதான் நிண்டுது. அந்தப்புளீல் பேய் இருக்கிறதாயும் ஆக்கள் கதைக்கிறதால நான் சரியா பயந்துபோயிருந்தன். கோயிலுக்கு முன்னால ஒரு கிணறு இருந்துது. அது கோயில் கிணறுதான். அந்தக்கிணத்தில் ஆரும் தண்ணி அள்ளினதா நான் கேள்விப்படேல்ல. சுத்தவரவெல்லாம் வடிவாக கட்டியிருக்கிற அந்தக்கிணறு, கொஞ்ச மறைபெய்தாலும் முட்டிப்போய்விடும். மாரி காலத்தில் எந்தக்கிணறு முதல்முட்டுது எண்டு நாங்கள் தேடித்திரியிற காலத்தில் அந்தக்கிணத்தடிக்குத்தான் முதல்ல ஓடுவம். தள்ளிநிண்டு பாத்திட்டு ஓட்டமா வந்திடுவம். அவ்வளவுதான். அப்பிடி முட்டிப்போயிருக்கேக்கதான் ஒருநாள் என்ற சினேகிதன் அம்மா விழுந்து தற்கொல செய்துகொண்டா. அந்தக் கோயிலுக்கு கனக்க ஆக்கள் போறதில்ல. பின்னேரத்தில் பூசைநடககேக்க கொஞ்சச்சனம் நிக்கும். பகல்பூசை நடந்தா சிலவேள ஐயர்மட்டும் நிப்பர். கோயில் பூசைநேரங்களில் அநேகமா 'இருபாலை அப்பாலை' காணலாம். அவர்தான் கோயில் கட்டினவராம். எண்பதுவயதான மெல்லிய நீண்டுபோன அந்தஉருவம் தூணோரம் சாயஞ்ச இருமிக்கொண்டு

அண்டைக்கு வீட்டைபோன நேரத்தில் இருந்து அம்மாக்கு பக்கத்தில் ஒருக்கா, அன்றிக்குப்பக்கத்தில் ஒருக்கா, அம்மம்மாவுக்கு பக்கத்தில் ஒருக்கா எண்டு ராவத்தை வயிரவர் புராணம் பாடிக்கொண்டிருந்தன். எப்பிடியும் இந்தக்கிழமை அரிச்சனை செய்விக்கவேணுமெண்டது என்ற வேண்டுதல். வயிரவர்தான் என்னைப்போட்டு இந்தஆட்டு ஆட்டுறார் எண்டு உறுதியாய் நம்பினன். இதுக்கு எனக்கு இன்னொரு நியாயமான காரணமும் இருந்துது.

ராவத்தை வயிரவர்கோயிலுக்கு முன்னால வயல். வயலுக்கும் முன்னால ஒரு மாவளவு. மாவளவு, நாகநாதவாத்தியார் வீட்டுக்கு பின்பக்கமாயும் இருந்துது. மற்றப்பக்கமெல்லாம் வயல்வெளிதான். நல்லசோளக்காலத்தில் அந்தவெளிக்க கொடியேத்த எண்டு, செந்தில், தில்லை, சிரீ, ஜெயபால், அப்பன் எண்டு நாங்கள் கொஞ்சப்பேர் வருவம். இவ்வளவுபேருக்கும் பள்ளிக்குடம் போறபாதையும் அது எண்டதால அந்தவயல், வயிரவர்கோயிலெல்லாம் நல்ல நட்பாயும் இருந்துது.

அண்டைக்கு நானும் ஜெயபாலும் மட்டும்தான் பட்டம் விட வந்திருந்தம். விளையாட்டு விளாட்டாக கட்டின சீனப்பட்டம் ஆச்சரியம் தாறமாதிரி பறந்திது. நாங்கள் கொண்டிபோன நூலெல்லாம் முடிஞ்சுபோச்சு. எங்களுக்கு நல்லசந்தோசம். கடைசிறுனியைக் கொண்ட பூவரசங்கொப்பொண்டில் கட்டேக்க ஜெயபால் கண்டிட்டான். நல்ல கிளிச்சொண்டு மாங்காயள்.



இவ்வளவு மாங்காயளும் இப்பிடி அநாதரவான வளவுக்க பூத்துக்குலுங்கினது எனக்கு நம்பமுடியாமல் இருந்தாலும் அதுக்கு காரணங்களும் இருந்தது. ஒண்டு நாகநாத வாத்தியாற்ற கண்காணிப்பில் இருந்தது. ரெண்டாவது வயிரவர்.

ஆராவது கல்லெறியத்தொடங்கினால் காணும் 'ஆரடா அது' எண்டுகொண்டு நாகநாதவாத்தியாரோ அல்லது அவற்ற பிள்ளையளோ வந்துவிடுவினம். இல்ல முந்திக்கொண்டு நாய்துரத்தத்தொடங்கிவிடும். ஜெயபால் மாங்காயளக் காட்ட எனக்கும் ஆசைவந்திட்டுது. அவன் கல்லெடுத்து அதுக்குள்ள குறிவைக்கத்தொடங்கீட்டான். தேவையில்லாத குறியள். அவனிட்டவேகம் இருந்தது. ஆனா அது மோட்டுத்தனமா நாயைக்கூப்பிடுற வேகம். அவனை நப்பாட்டச்சொல்லொல்லிப்போட்டு, வைரவர நேந்து கொண்டு மெதுமெதுவா குறிவைச்சன். தொப்பொப்பெண்டு விழுந்துது. அவன் சந்தோசமா பொறுக்கி ஒவ்வொண்டொவ்வண்டா சேத்தான். நோட்டால சைக்கிள்-ஆக்கள் போறநேரங்களில் நாங்கள் ஆடிப்பாடி பட்டம் விட்டம். சைக்கிள் போக டிதாடந்தம். ஒண்டு, ரெண்டு, பத்து பதினைஞ்சு...எல்லாம் பெரிய பெரிய மாங்காயள். ஜெயபால் சண்டிக்கட்டுக்குள்ள போட்டான். இப்ப இவ்வளத்தையும் எப்பிடி வீட்டகொண்டுபோறது. கொண்டுபோனால் உதைவிழும். ஜெயபால் தான் வைச்சிருக்கிறதா சொன்னான்.

நல்ல பலமா ஒருகாத்தடிச்சது. எங்கட பட்டம் எங்கள் விட்டிட்டு ஓடத்தொடங்கீட்டுது. மாங்காயோட ஓடேலாது. ஜெயபால் அவசரமவசரமாய் ஒரு பத்தேக்குள்ள மாங்காயள வைச்சான். நான் ஓடத்தொடங்கீட்டன். ஞாயமான தூரம்வரையும் கலைச்சப்பாத்தம். முடியேல்ல. தூரப்போய்..... பணையளுக்க போய் அது காணாமல் போட்டுது. 'சரி, இனி ஒண்டும் செய்யேலாது. திரும்புவம்' எண்டான் ஜெயபால். எனக்கு முடியேல்ல. அழுகைஅழுகையாய் வந்திது. திரும்பிவரவும் மனமில்லாமல் சோர்ந்தபடி வந்துசேந்தம்.

ஒரு பதினைஞ்சநிமிச இடைவெளிதான் இருக்கும். மாங்காயள வைச்ச இடத்தில் காணேல்ல. ஜெயபால் சுத்திச்சுத்தி எல்லாப்பக்கமும் பாத்தான். ஒண்டுசுட இல்ல. எனக்கு எல்லாம் வயிரவற்ற விளையாட்டாத்தான் பட்டிச்சது. சரியா பயந்துபோனன்.

இது நடந்து இரண்டுமூண்டு நாளாலதான் அந்தச்சம்பவம் நடந்தது.

அண்டைக்கு பின்னேரம் மூண்டுபாடமும் பிறீ. இருந்து என்னசெய்யிறது! வீட்டபோவமெண்டான் நிமலன். வீட்டபோனா ஏன் வந்தனீ எண்டுகேள்விஇருக்கு. இருந்தாலும் நிமலன் சொன்னதும் ஞாயமாய்பட்டதால் போறதெண்டு முடிவெடுத்தம். ஆனா நாங்கள் விட்டபிழை என்னெண்டா, கொண்டு போன சாப்பாட்ட சாப்பிடிட்டு 'லஞ்சரம்' முழுக்க நிண்டு பந்தடிச்சப்போட்டு, 'லஞ்சரம்' முடிய மணியடிக்க புத்தகத்தை தூக்கிக்கொண்டு வெளிக்கிட்டதுதான்.

நாங்கள் போக வைஸ் பிறின்ஸிப்பல் ராமசாமி மாஸர்

வழியில் வாறார். சைக்கிள் மெதுவா ஸிலோவாக்கி 'எங்க போறியள்' எண்டார் அவற்ற கரகரத்தகுரலில். 'சேர், இண்டைக்கு சேர் மூண்டுபாடமும் பிறீ சேர். அதுதான் வீட்டபோறம் சேர்' எண்டு தடக்குத்தடக்கி தொண்டை விக்கலெடுக்க வரிசையாய் நிண்டு கோரஸ் பாடினம்.

'நடவுங்கோ ஒவ்வீசுக்கு' எண்டுபோட்டு அவற்ற சைக்கிள் போய்க்கொண்டிருந்துது. நாங்கள் ஆளையாள் பாத்து முழுசினம். 'அவர் உவ்வளவு சோலிக்க எங்களளங்க ஞாபகம் வைச்சிருக்கப்போறார். நாங்கள் வீட்டபோவம்' எண்டான் நிமலன். 'போறவழியில் திரும்பி வந்து பிடிச்சிட்டால்...' 'சரி அப்ப குறுக்குப்பாதையால் போவம்' எண்டு சொல்லிக்கொண்டு அவன் வயலுக்க இறங்கீட்டான். நானும் பிறத்தால ஓடினன். ஆரும் எங்களத்தூரத்தாமலே புதுப்புதுக் குறுக்குவழியளெல்லாம் கண்டுபிடிச்ச ஓடினம். வந்து சேந்திட்டம். எனக்கு களைச்சது. சந்தோசமும் பயமும் கலந்து கண்முட்ட அதை சந்தோசமாயே ஆக்கி ரெண்டுபேரும் மாறிமாறி சிரிச்சம். இளைச்ச இளைச்ச சிரிச்சம். அவன் தன்ர வீட்டுப்பக்கம் திரும்பினான். நான் என்ரபக்கம் திரும்பினன். ரெண்டு பேரும் ஆளையாள்பாத்து சிரிச்சுக்கொண்டே ஓடினம்.

திங்கள் கிழமை பள்ளிக்கூடத்தில் எந்தபிரச்சினையும் வரக்குடாது. ராவத்தை வயிரவரிட்டவேண்டிக்கொண்டன். ஆனாலும் சனி, ஞாயிறு என்னால நிம்மதியா இருக்கமுடியேல்ல. நித்திர கொள்ளமுடியேல்ல. திங்கள் கிழமை, வீட்டுப்பாடவேலையளையெல்லாம் முடிச்சுக்கொண்டு நேரத்தொடையே பள்ளிக்கூடம் போட்டன்.

நிமலன் கொஞ்சம் பிந்தியே வந்தான். அவன்ர முகத்தில் பெரிய தழுப்பு இருந்துது. என்ன எண்டு கேட்டன். அவன் ஒண்டும் சொல்லேல்ல. அவன் என்னோட கதைக்கவும் விரும்பேல்ல. எனக்கு பயம் பயமாய் இருந்துது.

முதல் பாடம் முடிஞ்சது. எனக்கு எதுகும் ஏறேல்ல. நான் வயிரவரை நேந்தபடி வெருண்டுபோய் இருந்தன். முதல் பாடம் முடிஞ்ச ரெண்டாம் பாடம் நடந்துகொண்டிருக்கேக்க உயர்வகுப்பு 'பிறிபெக்ற்' ஓராள வந்து என்னையும் நிமலனையும் 'வைஸ்பிறின்ஸிப்பல்' வரட்டாமாம் எண்டார். எனக்கு 'ஹாட்' நிக்கும்போல கிடந்துது. கண்முட்டிவிட்டுது. நிமலன் சர்வசதாரணமாய் முன்னுக்கு நடந்தான். கணக்குப்பாடம் எடுத்துக்கொண்டிருந்த ரோணிரீச்சருக்கு என்னப்பாக்க சங்கடமாயிருந்திருக்கவேணும். ரோணிரீச்சரின் விருப்பத்துக்குரிய மாணவனாயும் நான் இருந்ததால் 'என்ன என்ன! என்னவிசயம்' எண்டா பதட்டத்தோட. நான் கதைச்சால் என்ர கண் விழுந்திடும். 'என்னெண்டு தெரியேல்ல' எண்டமாரி சைகையால் காட்டிப்போட்டு நிமலனுக்குப்பிறகால் ஓடினன்.

நிமலன் என்னப்பாக்க நான் அழுதுபோட்டன். அவன்ர



தழும்பு பெரிசா தெரிஞ்சுது. 'தம்பிராசா மாஸ்ரரிட்ட சொல்லிப்போட்டுத்தான் போனாங்க எண்டு சொல்லு' எண்டான். எனக்கு ஒண்டும் விளங்கேல்ல. ஆனாலும் அவன் என்னோடகதைச்சது தென்பாயிருந்துது. தழும்பப் பற்றிக்கேட்டன். கண்ணுக்கு கீழ மூண்டங்குலநீளத்துக்கு குறிவைச்சது மாதிரி சிவந்துபோயிருந்துது. முதல்ல மாடடிச்ச காயம் எண்டான்.

மாடெப்பிடி உப்பிடி அடிக்கும். நீ என்னத்தயோ மறைக்கிறாய் எண்டன். அதேநேரம் அது மாடடிச்சகாயமாயே இருக்கக்கூடாதோவெண்டும் வேண்டினன்.

அவன் எதுக்கும் கலங்காதவன் கலங்கினான். 'வீட்டுக்கு எல்லாந்தெரிஞ்சுபோய் அப்பா அடிச்சகாயம்' எண்டான்.

எனக்கு தலையெல்லாம் விறைச்சுக்கொண்டுவாற மாதிரிகிடந்துது.

ஒண்டும் கதைக்கமுடியேல்ல. ராமசாமிமாஸ்ரரினர் ஒவ்வீசுக்கு முன்னாலபோய் நிண்டம்.

நிமலன்தான் சொன்னான்.

'தம்பிராசாமாஸ்ரரிட்ட சொல்லிப்போட்டுத்தான் போனாங்க சேர்'

அவன் கதையில உணர்ச்சியொண்டும் இருக்கேல்ல. அவன் எல்லாத்தையும் கடந்தவன் போல இருந்தான்.

மாஸ்ரர் அவன் தழும்பபாத்தார். ஒண்டும் கதைக்கேல்ல. போய்த்தம்பிராசா மாஸ்ரரை கூட்டிக்கொண்டு வரச்சொன்னார்.

எனக்கு உதறல்

எடுக்கத்தொடங்கீட்டுது. 'நீ என்னத்துக்கு அந்தாள இதுக்குள்ள இழுத்தனி? எரிஞ்சு விழுந்தன்.

தம்பிராசா மாஸ்ரர் எங்கட வகுப்பாசிரியர். அவர தம்பிராசா மாஸ்ரர் எண்ணுறதவிட தம்பிராசாவாத்தியார் எண்ணுறதுதான் பொருந்தும். அந்தக்காலத்து திண்ணப்பள்ளிக்குட வாத்தியார்போல இருந்தார். வகுப்பில இருந்து ஆரும் காலாட்டக்குடாது. ஆட்டினா அடி. வாயசைக்கக்குடாது. அசைஞ்சா அடி. ஒரு ஆள கேள்வி எண்டு எழுப்பினா அவர் பதில் சொல்லமாட்டாத கேள்விவரையும் கேள்வி தொடரும். பிறகு அடி. இன்ரேவல் ரைம்ல விளையாடுறதெண்டாலும் தம்பிராசாமாஸ்ரருக்கு ஒழிச்சுத்தான் விளையாடவேண்டி இருந்துது. நிமலன்ர மோட்டுத்தனத்தால சட்டல இருந்து நெருப்பில விழுந்தகணக்கில இப்ப எங்கடநிலம்.

தம்பிராசா மாஸ்ரரைக்கண்டஉடன நான் முகத்தைப்பொத்தி பீறிட்டு அழுத்தொடங்கீட்டன். என்ரசொண்டெல்லாம் விம்மி வெடிச்சது. தம்பிராசா மாஸ்ரர் வந்தார். வெடிச்ச வெடிச்ச விசயத்தைச்சொன்னன்.

என்னையறியாமல் கை கூப்பிக்கொண்டுது. எங்களுக்கு உதவிசெய்யவேண்டாம் இப்பஎங்களுக்கு அடிக்காமலாவது காப்பாத்து எண்டதுதான் என்ர நேர்த்தி. நிமலனைப்பாத்தார். என்னடா கொப்பர் அடிச்சவரே! எண்டார். அனுபவம். என்னமாதிரி பிடிச்சது மனுசன். நிமலன் ஒண்டும் பேசாமல் நிண்டான்.

சரி, வாங்கோ எண்டார். பிறத்தால போனம். வழியில அம்பலப்பிள்ளை மாஸ்ரர் கண்டிட்டார். அம்பலப்பிள்ளை மாஸ்ரருக்கும் தம்பிராசா மாஸ்ரருக்கும் அவ்வளவு சரியில்ல எண்டு அறிஞ்சிருக்கிறம். ஆனால் வீங்கி முட்டின என்ரமுஞ்சியைப்பாத்திட்டு 'ஏன் மாஸ்ரர் அழுகிறாங்கள்' எண்டார். தம்பிராசா மாஸ்ரர் நிண்டு விசயத்தைச்சொன்னார். 'அப்ப நீங்கள் என்ன சொல்லப்போறியள்?'

'பொடியள் என்னட சொல்லிப்போட்டுத்தான் போனவங்கள்.' என்ர என்சாண்உட்டும் சில்லிட்டது. தம்பிராசா மாஸ்ரரினர் கால்ல விழுந்து குழறி அழவேணும் போல இருந்துது. 'சேர், நான் இவ்வளவுநாளும் உங்கள திட்டினதுக்கு சரியான தண்டனதான் கிடைக்கப்போகுது. சேர், நீங்கள் அடிக்கலாம் சேர். இனிமேல் காலாட்டினா, கையாட்டினா எல்லாத்துக்கும் அடியுங்கோ சேர்' வார்த்தைகள் உதட்டுக்க நிண்டு அசைஞ்சு கொண்டிருந்துது.

'நீங்கள் செய்யிறது சரியான பிழை மாஸ்ரர்' எண்டார் அம்பலப்பிள்ளை மாஸ்ரர். ஐயோ! என்ன இது. தெய்வம் வரங்குடுக்க தடுக்கிற பூசாரிஆட்டம். அம்பலப்பிள்ள மாஸ்ரர் பிடிச்சத்தின்னுற கோவம் எங்களுக்கு. கொஞ்ச நேரம் அம்பலப்பிள்ள மாஸ்ரரும் தம்பிராசா மாஸ்ரரும் தலையாலும், கண்ணாலும் கதைச்சப்போட்டு விலத்திச்சினம். அந்தப்பேச்சுவார்த்தையில திருப்தியில்லை யெண்டதும் அவயளுக்குள்ள இன்னும் இடைவெளி அதிகமாகுது எண்டதும் எங்களுக்கு விளங்கீச்சது.

தம்பிராசா மாஸ்ரர் ராமசாமிமாஸ்ரரினர் ஒவ்வீசுக்க போய்கதைச்சப்போட்டு வெளீவந்தார். சோதினமறுமொழிக்கு காத்துக்கொண்டு நிக்கிற நிலமயில என்ரநிலம். இதுக்குள்ள மற்றப்பக்கத்தில் அம்பலப்பிள்ள மாஸ்ரரையும் கண்டன். எல்லாம் விளங்கிப்போச்சு. இனியென்ன! தம்பிராசா மாஸ்ரர் வெளில வந்தார். ஒரு

பிரான்ஸ் மகாஜன பழைய மாணவர் சங்கத்தில் இலக்கியத்துறையில் முக்கியஸ்தராக கடமையாற்றி வரும் திரு. எஸ். மனோகரன் அங்கு ஓசை என்கின்ற இலக்கிய இதழினை வெளியிட்டவர். தற்போது அம்மா என்கின்ற சஞ்சிகையை வெளியிட்டு வருகின்றார்.



அனுதாபப்பார்வையை எங்களுக்குமேல விழுத்திப்போட்டு கொஞ்சம் சங்கடப்பட்டபடியே போய்க்கொண்டிருந்தார்.

கொஞ்சத்தால ராமசாமிமாஸர் வந்தார். நிலைநாட்டுவது நீ போகலாம், என்னப்பாத்து நாளக்கு அப்பாவைக்கூட்டிவா எண்டார். நான் இப்ப அழுகிற நிலையில் இல்ல. நானும் எல்லாம் கடந்து கிட்டத்தட்ட சமாதரி நிலையில்தான் இருந்தன்.

வகுப்பில் ஆரோடயும் என்னால கதைக்கமுடியேல்ல. லைஞ்சை, இன்ரெவல்ரைம் எல்லாம் வழமைமாதிரி நான் விளையாடப்போகேல்ல. மேசையில் தலையைக்குத்தி விக்கி விக்கி அழுதன். ஒருபொய்யை மறைக்கிறதுக்கு நான் கனபொய்யள் சொல்லவேண்டி இருந்திது.

இரவிரவா அழுதபடி. காலம் விடியமுதல் நேரத்தோடயே எழும்பி அம்மாக்குப்பக்கத்தில் போய்ப்படுத்தன். உருண்டுருண்டுகொண்டு கிடந்தன். அம்மா எழும்பிற மாதிரி இல்ல. மெள்ளவா அம்மாந்ர நாடியைத்தவிக்கொண்டு எழும்பினன். அம்மா முழிச்சிட்டா. 'என்ன ராசா' எண்டா. எனக்கு உசார் வந்திட்டிடுது. 'அம்மா அம்மா! அண்டைக்கு பின்னேரம் பள்ளிக்குடத்தால வந்திட்டனல்லே! அதுக்கு ஒரு காயிதம் வேண்டிக்கொண்டு வரச்சொல்லி வைஸ்பிறிந்ஸிப்பல் சொன்னவரம்மா..... சுகமில்லை என்று எழுதினால்தோதுமாம்.' அம்மா திடுக்கிட்டு எழும்பினமாதிரி எழும்பினா. நான் பயந்துபோனன். ஆனா நிலமை அப்பிடி இருக்கேல்ல. அம்மாவுக்கும் உப்பிடி காயிதம் எழுத விருப்பம்போல. எனக்காவண்டி இப்பிடி காயிதம் எழுதிற்றேவை முந்திஒருக்காலும் அம்மாவுக்கு வந்திருக்கேல்ல. நான் நல்ல ஒழுங்கு. அதால அம்மா கேள்வியொண்டும் இல்லாம உடன எழுதித்தந்திட்டா.

வயல்வெளி நல்லாவே வரண்டுபோய்க்கிடந்திது. ராவத்தை வயிரவரில எனக்கு பயம் வரேல்ல. என்னைக் காப்பத்தக்கூடின வல்லமை அவர் ஒருத்தருக்குத்தான் இருக்கெண்டு நம்பினன். நான் இப்ப ஆரோடயும் சேந்து பள்ளிக்குடம் போறதில்ல. முந்திப்போய் பிந்திவருவன். வயல்வெளிக்க ஆக்கள் காணாத இடமாப்பாத்து நிண்டுநிண்டு அழுவன். பள்ளிக்குடத்துக்கு கிட்டப்போனஉடன முகத்தை துடைச்சப்போடுவன்.

இப்ப ராமசாமிமாஸரிந்ர ஒவ்வீசுக்கு முன்னால போய்நிக்கிறன். வேற ஆக்களும் முன்னுக்கு வரியையாய் நிக்கினம். அவை முதல்நாள் பள்ளிக்குடம் வராதஆக்கள். லைன்ல நிக்க ஊசிபோடநிக்கிறமாரியும் கிடக்கு. கிட்டபோக கிட்டபோக நெஞ்சு பக்கக் கெண்ணுது. ஒருமாதிரி போட்டன். கடித்தத்தை வாங்கி வாசிச்சப்போட்டு நிமிந்து பாத்தார். ஓரடி! சளார் எண்டுது கன்னத்தில. 'போய் நிலலடா அங்கால ராஸ்கல்'

அழுது கொண்டு வெளில போய் நிண்டன். தெரிஞ்சு மாஸர்மார், ரீச்சர்மார் எல்லாரும் பாத்துக்கொண்டு போகினம். எனக்கு உடம்பெல்லாம் கூனிக்கறாகுது. புத்தகத்தால முகத்தைமறைச்சுக்கொண்டு அழுதன்.

அந்தப்பகத்தால ஞானமக்கா வாறா. ஐயோ ஞானமக்கா காணப்போறா..... என்ற அழுகை சுதிசூடுது. சத்தம் வெளில வராமல்தான் அழுகை. ஞானமக்கா கிட்ட வந்திட்டா. கண்டிட்டா.....இல்ல காணேல்ல. அவ கிட்ட வந்து என்னட ஏதோ கேக்குமாப்போல கிடக்கு. நான் அவ என்னப்பக்காதமாரி சுத்திறன். சுத்திச்சுத்தி அழுகிறன். அவவும் சுத்திறா. கடைசீல என்ற சுத்து அவக்கு விளங்கீட்டுது. 'ம்...தம்பியர் இவ்வளவுக்கு வந்திட்டார் ம....' ஞானமக்கா சொல்றமாரிக் கிடக்கு. பிறகு ஆளக்கானேல்ல.

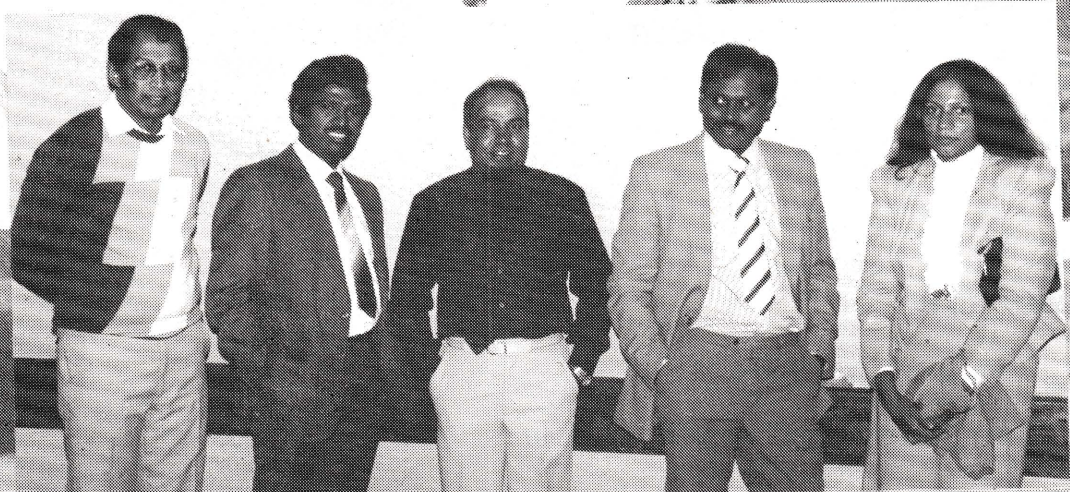
ராமசாமி மாஸர் வந்தார். அவருக்கு கனசோலி. 'நாளக்கு கொப்பரக்கூட்டியா' எண்டு போட்டு போட்டார்.

நான் முகத்தையெல்லாம் துடைச்சப்போட்டு வகுப்புக்குப்போனன். பின்னேரம் கொஞ்சம் லேற்றாத்தான். புதுப்பாதயால போனன். வீட்டபோறதா அல்லாட்டி போறதில்லயா எண்டது என்றயோசின. எல்லாப்பக்கத்தால யோசிச்சாலும் அழுகஅழுகயா வருகுது. நேர ராவத்த வயிரவரிட்ட போனன். கோயிலுக்கு உள்ளயேபோனன். கோயிலுக்க ஒருத்தரும் இல்ல. அதுகும் எனக்கு நல்ல வசதியாய் போச்சு. 'வயிரவரே ஏன் இப்பிடி என்னைச்சோதிக்கிறாய்! நான் உனக்கு என்ன கெடுதல் செய்தன்' நெஞ்சருகி வேண்டினன். கோயில சுத்திச்சுத்தியெல்லாம் கும்பிட்டன்.

வெளில வந்தன். கிணறு. என்றசினேகிதன்ர அம்மா விழுந்து செத்த கிணறு. ஒருதரும் பாவியாத கிணறு. கிட்டப்போனன். முதல்முறையா கிணத்துக்கட்டத்தொட்டுப்பாத்தன். இதில விழுந்து செத்தா என்னா! எல்லாம் கணப்பொழுதில. மூள குறுக்கும்மறுக்கும் ஓடுது. அரும்பொட்டில விலத்திக்கொண்டன்.

வீட்ட போயாச்சு. என்ன எப்பிடயும் வயிரவர்தான் காப்பாத்திஆகவேணும். வேறவழிஇல்ல. வயிரவருக்கு அரிச்சனை செய்யிறது பற்றியும் வயிரவற்ற பெருமையள்பற்றியும் கதைச்சுக்கொண்டு..... இல்ல புலம்பிக்கொண்டிருந்தன். எல்லாரும் தங்களுக்க சிரிக்குமாப்போல இருந்துது. கடசியா அம்மம்மா என்னைத்தடவிக்கொண்டு 'ஓம்ராசா ஒண்டுக்கும் யோசிதையண வாறவெள்ளிக்கிழம் அரிச்சின செய்விப்பம்' எண்டா. அவ என்னத்தடவேக்க அவவிந்ர கண்ணும் கலங்கிப்போயிருந்துது. அப்பா 'வெளிக்கிடு ராமசாமிமாஸர் வீட்ட போவம்' எண்டார். நான் குனிஞ்சபடி போய் சைக்கிளில ஏறினன்.







MAHAJANA COLLEGE OLD STUDENTS ASSOCIATION (UK)

BALANCE SHEET AS AT 31ST AUGUST 1997

CURRENT ASSETS

STOCK	SPORTS KITS& EQUIPMENTS		1309
CASH RECEIVABLE	SURUTHI LAYA SHANGHAM		610
CASH RECEIVABLE	OTHER		440
PRE PAYMENTS			184
BANK A/C	CURRENT DEPOSIT	2469 2867	5336
			7879

REPRESENTED BY:

BALANCE AS AT 31.8.95	4097
REFUND OF SCHOLARSHIP PRE 95/97	600
	4697
ADD EXCESS OF INCOME OVER EXPENDITURE	
FROM 1/9/95 TO 31/8/97	3182
	7879

K.JEYAVARATHAN
 TREASURER
 79,TOWER VIEW
 SHIRLEY
 CROYDON CRO 7PZ

21 st September 1997



மறைவில் நின்று இயங்கிய மகாஜனாவின் தோன்றாத் துணைகள் ப.வை.ஜெயபாலன்

மகாஜனா இந்த விதமாய் எழும்பிக் கொண்டிருந்த அந்த நாட்களை எண்ணிப் பார்க்கிறேன். பெருமைக்குரிய மகாஜனா வளர்ச்சிக்குப் பெரும் பங்கை ஆற்றிய, தோன்றாத் துணைகளாக நின்று சிற்றூழியர்கள் சிலரின் தோற்றம் என் நினைவில் நிழலாடுகிறது.

உச்சியில் முடித்த குச்சிக் குடுமியும் கூனல் முதுகுமாக--- வெள்ளை படர்ந்த வாய் வெற்றிலைச் சாற்றால் நிறைந்த திருக்க, அரைக் காற்சட்டை, ரீ சேட்டுடன் எந்தநேரமும் விளக்குமாறும் கையுமாக மகாஜனாவைச் சுற்றி வலம் வரும் பெர்ணான்டோ. சுமார் இருபத்தைந்து ஆண்டுகள் மகாஜனாவுடன் இணைந்த சிற்றூழியர். அறுபதுகளின் ஆரம்ப நாட்களில் மாரிகாலத்தில் மகாஜனா வெள்ளத்தால் முட்டி நிற்கும். அது என் ஆரம்ப கல்விக்காலம். அந்த நாட்களில் வகுப்பறை தோறும் நாய் எச்சங்களையும் மாணவரின் மிச்சங்களையும் கூசாமல் கூட்டி நிற்கும் அந்தக் கூனல் கிழவன், அதிபர் முதல் சிறுபிள்ளை வரை, எல்லோருக்கும் பெர்ணான்டோதான்.

மகாஜனா மைதானம் பெரும் வேலைத் திட்டத்துடன் மண் நிரப்பி மேடாக்கப்பட்ட காலம். மைதானத்தில் வரிசை வரிசையாக புல் நட்டு மைதானம் அடங்கிலும் தண்ணீர்க் குழாய் பொருத்தி அதை பச்சைப் பச்சைக்க அதிபர் கங்கணம் கட்டிநின்ற காலம். காற்சட்டை. ரீசேட் சகிதம் கருமை நிறமும் பெரிய வண்டியுமாக பச்சைப்படுத்த பயன்பட்டு பாடுபட்டுக்கொண்டிருந்த “ground boy” கிருஷ்ணபிள்ளை. இவரும் இரு தசாப்தங்களுக்கு மேல் நீடித்த ஊழியர். சனி ஞாயிறு என்று விடுமுறைகளே இல்லாமல் முழுமையாக கிரிக்கெட், கால் பந்தாட்டம் முதல் எல்லா விளையாட்டுகளுக்கும் Sports room பொறுப்பாளியாக நின்று ஓடியாடித் திரியும் அந்த உருவம். எங்கேனும் மகாஜனாவுக்கு ஒரு தோல்வியென்றால் குமுறி அழும் அந்த

உழைப்பாளி மாணவர்களிடையே மிகப் பரிசயமானவர்.

இந்தக் காலத்தில் எடுபிடி வேலைகள் எல்லாவற்றையும் முழுமனதோடு முழுமைப் படுத்திய இரட்டையர்கள், தம்பு- இளையவி. பருமனும் குள்ளமுமான தோற்றத்துடன் சாரம் பெனியனுடன் காட்சி தருபவர் தம்பு. நீண்ட காலம் மகாஜனாவுடன் தன்னை நிலை நிறுத்தியவர் இளையவி. கருமை நிறமும் வழுக்கைத் தலையும் ஒல்லி யான உடம்புமாக சண்டிக்கட்டு சாரத்துடனும் துண்டுடனும் காணப்படுவார் இவர். பல வகுப்பறைகளையும் பரந்த மைதானத் தையும் கொண்ட மகாஜனாவில் இவர்கள் இருவருக்கும் எப்பொழுதும் வேலை இருந்துகொண்டே இருக்கும். இட்ட வேலைகளை இனிய முகத்துடன் முடிக்கும் பணியாளர்கள் இவர்கள்.

வகுப்பறைகள்தோறும் வரவு இடாப்பு களுடன் காலை வேளைகளில் வலம் வரும் “பியோன்”, தம்பையா. வேட்டி சேட்டுடன் கலகலப்பான கதையுமாக காட்சிதரும் ஒல்லியான தோற்றத்தவர். மகாஜனாவில் இவர் காராளசிங்கத்தின் வழித்தோன்றல். சங்கீதத்துக்கு இருந்த மும்மூர்திகள் போல “Science lab” என்ற விஞ்ஞான கூடத்து உதவியாளராகப் பணியாற்றிய மும் மூர்த்திகள், பஞ்சாட்சரம் - சுந்தரமூர்த்தி- சிவபாதம் ஆகியோர். வெளிப்பார்வைக்கு முரடராகத் தெரிந்தாலும் பஞ்சாட்சரம் மென்மையானவர். ஆனால் கடும் உழைப்பாளி. விலங்கியல் மாணவர் தேவையை தமது சேவை என்று கருதி தவளைகளையும் எலிகளையும் கொண்டு குவிப்பவர். சந்தனப் பொட்டும் விழுதியுமாக காட்சிதந்து, கடமையுணர்வும் கடவுள் பற்றும் நிறைந்தவர் சுந்தரமூர்த்தி. மாணவர்களின் நண்பர். சிரித்தால் எங்கே மாணவர்கள் தோளில் ஏறிவிடு வார்களோ என்ற பயத்தில் வெளியே மழைகால மேகம்போல முகமும் உள்ளே பஞ்சு போன்ற வெள்ளை உள்ளமும் கொண்டவர் சிவபாதம். பௌதிக பாடத்தின் ஐதீகம் நன்கறிந்தவர். விஞ்ஞான கூடத்தைப்



பல்லாண்டு நிரப்பிநின்று பணிவிடை செய்தவர்கள் இந்த மூவர்.

மாணவர்கள் பரீட்சைக் காலங்களில் சுட்டுஎண் பெற சந்தித்தே ஆகவேண்டியவர் “கண்மணிக்கிளாக்கர்” எனப்படும் S.K.தம்பி. கந்தோர் மூலையில் மூக் குக் கண்ணாடியோடு வரவு செலவு கோவைகளில் மூழ்கிக் கிடக்கும் இவர் பின்பு விடுதிப் பொறுப்பாளராகவும் பணியாற்றியவர். செல்வி இராசையா இவர் இடத்தைப் பின் நிரப்பியவர். காரியாலயத்தின் இன்னொரு மூலையில் கறுப்பு பிரேம் போட்ட மூக்குக் கண்ணாடியோடு வெள்ளை வேட்டி சேட்டுடன் காட்சி தருபவர் நடேசக் கிளாக்கர். சிவபெருமானுக்கு நந்தி போல் அதிபருக்கு இவர் P.A.

பல மகாஜனன்களின் நெஞ்சங்களில் உன்னதமான இடத்தில் ஒளிர்பவர் “ரீபீயர்” என அன்போடு அழைக்கப்படும் திரு.பீ. பத்மநாதன். நூலகப் பொறுப் பாளராகக் கடமையை ஆரம்பித்து கால்பந்தாட்டப் பயிற்சியாளராகவும் இயங்கி இத்துறையில் மகாஜனாவைப் புகழின் உச்சிக்கு இட்டுச்சென்றவர். ஹொக்கியையும் ஆரம்பித்து ஒளிர வைத்த பயிற்சியாளர். மாணவர்களோடு ஒருவனாக விளையாட்டு வீரர் தோற்றத்தில் மாலைநேரம் மைதானத்தில் காணப்படும் இவர் மறக்கமுடியாத ஒருவர்.

“டேப்போ” கிருஷ்ணமூர்த்தி என்றே பெயர் எடுத்துக்கொண்டவர் மகாஜனா புத்தக சாலைப் பொறுப்பாளர் கிருஷ்ணமூர்த்தி. பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கம் இயக்கிய புத்தகசாலையை நீண்டகாலம் நிர்வகித்தவர். புத்தகக் கடையருகே இருந்த மகாஜனா சிற்றுண்டிச் சாலையை நிர்வகித்தவர் “கன்ரீன்” சங்கரப்பிள்ளை. எல்லா மாணவர்களுக்கும் மிகவும் பரிசயமானவர். இவரின் போண்டா பாடசாலை ஸ்பெஷல். தனது வீட்டையே மகாஜனா மீது கொண்ட அன்பால்

கல்லூரிமுன்னால் அமைத்து விட்டவர் என்று எண்ணத்தோன்றும்.

கல்லூரியின் சிவகாமி சமேத ஆனந்த நடராஜர் ஆலயத்தை எண்ணும்போது ராசா குருக்கள் கண்ணில் நிற்பார். அநேக ஆண்டுகள் இவர் அந்த ஆலய அர்ச்சகர். காலைநேர பூசை முடிவில் எல்லா மாணவர் கைகளிலும் விபூதி சொரிபவர். இவர் மகன் இவரின் திருத் தொண்டை இவருக்குப் பின் தொடர்ந்தார்.

இத்தனை அன்பு உள்ளங்கள் நிறைத்த நினைவுகளோடு மகாஜனாவை வலம் வரும்போது மகாஜனாவின் ஆதரவுப் படையினரும் நினைவில் எழுவார்கள். அயலவர், அநுதாபிகள், பழையமாணவர், பெற்றோர் என்று பல பிரிவில் அடங்கும் படையினர் இவர்கள். எங்கு எந்தப் போட்டி நிகழ்ந்தாலும் அங்கு மகாஜனாக் கொடியோடு நின்று மகாஜனாவின் அணி போடும் ஒவ்வொரு “கோல்களுக்கும்” ஆனந்தக் கூத்தாடுகின்ற....., ஆத்தி ரப்படும் எதிர் அணியினரால் இடையிடை கல்லெறியும் சைக்கிள் செயின் அடியும் பட்டு இரத்தம் சிந்துகின்ற.... மகாஜனாவின் வெற்றியில் நம்பிக்கையோடு மாலைகளும் வெடிகளுமாக, வரவேற்க மேளத்துக்கும் ஏற்பாடு செய்து செல்லுகின்ற உத்தம காதலர்கள். துண்டுப் பிரசுரங்களும் புத்தக மலரும் வெளியிடும் “சூட்டிங் ஸ்டார்” விளையாட்டுக் கழகம் போன்ற வெளி நிறுவனத்தினரும் இந்தப் பெரும் படையில் அடங்குவர்.

அதிபர் ஆசிரியர்கள் போல் மகாஜனாவின் வளர்ச்சிக்கும் தோன்றாத துணையாக நின்று பங்காற்றிய இந்தச் சிற்றூழியர்கள், அயலவர், ஆதரவாளர்களை “எங்கடை பள்ளிக் கூடம்” என்ற உணர்வோடு வியாபகமான மகாஜனா குடும்பத்தில் விளங்கி நின்ற இந்த மகாஜனா மைந்தர்களை இன்று இங்கிருந்து எண்ணும்போது அந்த நினைவே இனிக்கிறது அல்லவா? !!

எழுபத்தைந்தாவது ஆண்டில்.....



என் எஸ் கந்தையா என்றால் இலண்டனில் பால்குடிக்கும் பச்சைக் குழந்தைக்கும் தெரியும். தமது சமூக சேவையால் மக்கள் மனதில் இடம் பிடித்தவர் திரு கந்தையா அவர்கள். இலங்கையில் சுன்னாகம் ஸ்கந்தவரோதயா கல்லூரியில் மாணவராக இருந்து பின்னர் ஆசிரியராகவும் கடமையாற்றி இலண்டன் வந்த பின்னரும் ஆசிரியத் துறையிலே தொடர்ந்து பணியாற்றி இளைப்பாறியவர். இலங்கையில் இருந்த காலத்தில் போக்குவரத்து சபையிலும் பணியாற்றியவர்.

இலண்டனில் “ஸ்கொட்” என்ற தொண்டு நிறுவனத்திலும், தமது கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கத்திலும், விளையாட்டுக் கழகங்களிலும் அயராத சேவையால் முத்திரை பதித்துவரும் திரு கந்தையா அவர்கள் தமது எழுபத்தைந்து ஆண்டு நிறையும் பவள விழா காணுகிறார் எனும்போது பெருமையாக இருக்கிறது.

Tamil Times என்ற ஆங்கில மாத இதழ் மூலம் தாய்நாட்டு செய்திகளையும் ஆய்வுகளையும் வெளியிட்டு வெளிநாட்டுத் தமிழருக்கு கிடைக்க வழிசெய்திருப்பது இவரது பல தொண்டுகளில் குறிப்பிடக் கூடிய ஒன்றாகும். மலர்ந்த முகத்துடன் எந்தத் தமிழ் நிறுவனத்துக்கும் சேவை செய்யத் தயங்காத, பவள விழாக் காணும் அன்பர் திரு கந்தையா அவர்களை பல்லாண்டு வாழ்கவென மகாஜனன்கள் வாழ்த்துகிறோம்.

BADMINTON TEAM – J.S.S.A Joint Champion 1997

Mr.K.Thurairajah (Captain)
Mr.V.Ravindran
Dr.N.Ramasamy
Mr.C.Lohendran
Dr.Thevakunchari Nathan
Miss.K.Thavanayagam
Miss.Ahila Yogendra

Mr.S.Yogendra
Mr.S.Sotheeswaran
Mr.Sukunatheva
Mrs.G.Thurairajah
Dr.Saratha
Mr.Arunan Thurairajah

Mr.W.Thayalan
Mr.B.Buvanendra
Mr.G.Natkunam
Mrs.G.Balasubramaniam
Mrs.Thavanayagam
Mr.Vernon Thurairajah

Mahajana's Sports Personality in Britain

K.THURAIRAJAH



Colours in Cricket, Soccer and Athletics

Represented Jaffna Schools Soccer Team



காடு, வயல், கடல்

அளவை அ.குலேந்திரன்

காட்டுக் கவிதை

காட்டின் வழியதுவோர்
மேட்டினைத் தொட்டுத்
தொட்ட மேட்டு விழித்தொலைவு வரை
வெட்ட வெளி
வெட்ட வெளிமேலே
கருமேக வரிசை
வேகத்தைக் காலிற் செலுத்தி
விரைந்தோடும் அவனை
வெளி அளாவித் தூரத்தேயோர்
ஒற்றைத் தனிமரம்
மேகத்தின் சிணுங்கல் அவன்
மேலாடை நனைக்க
ஒற்றைத் தனிமரத்தின்
ஓரத்தை அடைந்தான்
இலையின் நுனியில்
வழிந்தோர் மழைத்துளி
மூக்கின் நுனிவழி
அவன் காலின் நிலம் தொட்டது
காற்றுடன் வந்த மழை
கனக்குமென் றறிந்தான்
நாளையை மறந்தான்
நடந்தான்; நனைந்தான்.

வயற் கவிதை

நிலம் பிளந்து பதப்படுத்தி
கரம்நிறைத்து நெல்மணி வீசி
வரம்தரும் வாளை நோக்கினான்
வந்தது;
ஒன்று இரண்டாகி
ஓடியது வெள்ளம்
பயிர் நிமிர்ந்தது

பரந்தது பச்சைவெளி
காற்றின் திசையில்
கலகலத்தன மணிகள்
வாய்க்காலோரம் வரப்பு
வரப்போரம் புல்லு
புல்லோரம் வயல் மகன்
நெல்லோரம் அவன் முத்தம்.

கடற்கவிதை

காற்றின் சுழிப்பில்
கடல் பிளக்கும் கட்டுமரம்
மோதின அலைகள்
முக்கி மோதி மூச்சிழுத்து
நிமிர்ந்ததுடல்
கடல் கரைந்தது
வீசிய வலையினில்
மீன்பிரித்துக் கூடைநிரப்ப
இருள் வெளிக்கும்
வெள்ளி காலிக்கும், காகம்
கரைகின்ற கரையும் வரும்
அவள், கூடையெடுத்துக் கூறாக்கி
கூவி விற்றுப்பின்
நாடு திரும்புகையில்
நடுப்பகலு மாகிவிடும்
தேடியவள் துயிலெழுப்பி
தேகம் தடவிப் பின்கூடுவான்
கூடிக்களைத்துக்
குளித்துத் திரும்புகையில்
மாலை சரியுமவன்
வலையெடுக்கும் நேரம் விரியும்

மீண்டுமொருமுறை நினைவுகளை மீட்பதற்கு.....



நாடகம்:
லண்டன் மாப்பிள்ளை

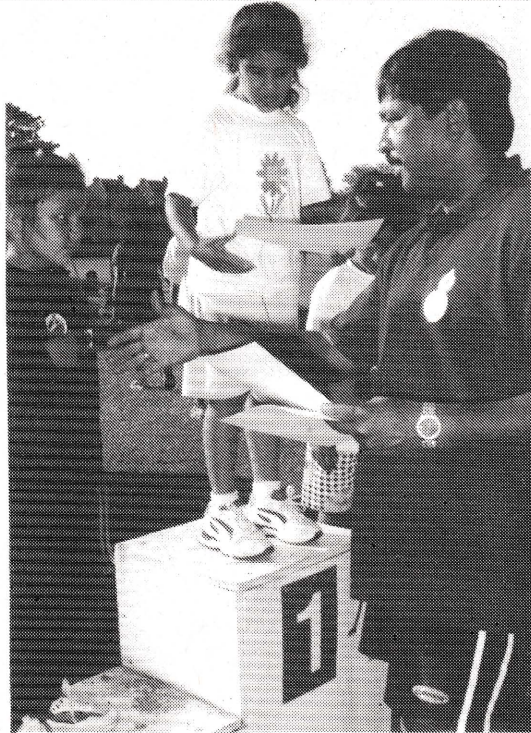




OPENDAY 1996



10th Year Celebration & Open Day-97





Ratnam Jewellers New Malden

"a unique Jewellery mart for the modern generation"

Opening in January 1998

At Burlington Road, New Malden Surrey

"Our products are being made to compete at the highest level in Design and Quality"

We Offer:

- = A large stock of fine exquisite and wide range 22K Gold (Hall marked) Jewelleries
- = Design consultation for made-to-order request
- = Gold Jewellery Gifts for all occasion at affordable prices
- = Diamonds, Gem Set Jewellery, Precious and Semi-Precious Stones
- = Repairs and exchange facilities
- = Religious "PON URUKKAL" facilities for "THALI" (Free of charge)
- = Lower prices - guranteed

Our Design and Quality will always be UNIQUE

For Enquiries:

Telephone: Shan on 0181 942 5670

Get to know your birthstones

Jan: Garnet Feb: Amethyst Mar: Aquamarine Apr: Diamond May: Emerald
Jun: Pearl Jul: Ruby Aug: Peridot Sep: Sapphire Oct: Opal Nov: Topaz
Dec: Turquoise

**FOR A FREE FACT SHEET ABOUT YOUR BIRTHSTONES,
PLEASE PHONE : SHAN ON 0181 942 5670**

With the best Compliments

RENGAN N. DEVARAJAN

SOLICITORS

Tel: 0181-478 5797

Fax: 0181-478 1716

1st Floor, 128 Ilford Lane, Ilford, Essex IG1 2LE

S. J. Joseph

LL.B (Ceylon); LL.B (Hons)(Lond)

BARRISTER

For your Legal Services

Advice
Advocacy

in

Criminal law
Employment law
Landlord & Tenants
Family Matters
Refugee & Human Rights
Immigration & Nationality

Contact the Chambers' Clerk on:

0171 583 4540

Chambers
3 Pump Court
London EC4Y 7AJ
Tel: 0171 583 4540
Fax: 0171 583 9178

Best Compliments
from
Bala's service Station

4, High Street
Aldershot

for the
Tenth Anniversary of
Mahajana College Old Students' Association U.K.

Best Compliments
to
Mahajana College
Old Students' Association U.K.
on their
Tenth anniversary.

from
SUN CONVENIENCE
Southfields,
London SW18

M.K.SRI & CO

Solicitors

ADMINISTRATORS OF OATHS

5, EASTCOTE LANE, SOUTH HARROW

MIDDLESEX HA2 8BW

Tel: 0181 423 2141 Fax: 0181 933 1361

WE SPECIALISE IN:

Immigration

Crime

Conveyancing

Matrimonial

State Benefits

Traffic Offences

Advice & Assistance at Police Station

LEGAL AID WORK UNDERTAKEN

DON'T SIGN
ANYTHING UNLESS
YOU SEE THIS SIGN



Only an Independent Financial Adviser
works for you in recommending the best life assurance,
pensions or unit trusts on the market.
To be sure you get the best deal, contact us.

with
BEST COMPLIMENTS FROM

Rama & Company

INDEPENDENT FINANCIAL ADVISERS
'Regulated By The Personal Investment Authority'



Personal • Investment • Authority
3 THE ORCHARD,
WICKFORD, ESSEX,
SS12 0HB. ENGLAND.



Tel: (01268) 766624
Mobile: (0956) 369557
Fax: (01268) 561805



பத்து ஆண்டுகள்

புரந்த பணிகள் தொடர்

மகாஜனக் கல்வூர்

பழைய மாணவர் சங்கத்தினை

வாழ்த்துகிறோம்



SRI KANTH & CO

SOLICITORS

ADMINISTRATORS OF OATHS

**557, HIGH ROAD,
WEMBLEY
MIDDLESEX HA0 3DW**

Tel: 0181 795 0648 (5 lines)

Fax: 0181 795 0649

Mobile 0831 195979