

நான்னியாவது

நமசிவாயவே

கௌ சமய சாரம்



காவசித்தாந்த சாரம்
ச. சிவபாதசந்தரம் அவர்கள்
கோட்டை இநத்தங்ர

“மிபும விக்ரோஹி கீழூரி
கிந்து இனஞ்சு ம. ரத்தினரின்
இலவச வெளியீடு

1988

ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ପ୍ରକାଶକ ନାମ

ପଞ୍ଚ ଶତାବ୍ଦୀ ମେଳି



ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଯେତ୍ରାତ୍ମକାତ୍ମକ ଗମନି

ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରିପାଲନ

ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାହାରେ
ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟ କାହାରେ କାହାରେ
ମୁଦ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟ କାହାରେ

சிவகயம்

சைவ சமய சாரம்

பிள்ளான்டார் கோவில் பெருநிலக்கிழார்
இராயபகுதூர்
Car. திருக்கோவலியினையவர்ஸ் (F. R. H. S.)
விரும்பியபடி

யாழிப்பாணம் புலோலிநகர்
சு. சிவபாதசுந்தரம் B. A. அவர்கள்
செய்தது

இப்பதிப்பு
கவதீக சைவசித்தாந்த சாரம்
சு. சிவபாதசுந்தரம் அவர்கள்
குடும்பத் தினத்தன்று

கழிபுரம் விக்ரோநியாக் கல்லூரி
இந்து இனாஞ்சு மன்றத்தினரின்
இலவச வெளியிடாக
வெளியிடப்பெற்றது.

வெளியீட்டுரை

“பற்றுக பற்றந்தான் பற்றின அப்பற்றைப்
பற்றுக பற்று கீட்டஞ்சு” — திருக்குறள்

என்பது சூவ சமயிகளில் உயர் கட்சியம். இவ் இலட்சியத்தை ஒவ்வொட்டங்கும் அடைய வேண்டிய வழிமுறைகளைக் கூறி அவர்களை நன்றென்றிப்படுத்துவதே சூவ ஆசார சிலரிகள் அளப்பெறுகின்டன் அவ்வழியில் வரை முர் ஆடிகளாக விளங்கிய போதிலும் சூவப்பெரியார் திரு ச. சிவபாதகந்தரம் அவர்கள் குறிப்பிடத் தக்கவரி. அவர் சூவசமயத்தில் ஆசாரவில் மட்டுமல்ல, சாதாரண மனிதர் ஒவ்வொருவரும் அறிந்த வாழ்வேண்டுமென்று விரும்பினார். அதற்காக அவர் அமைத்த நாலே சூவசமய காரம்.

காரம் என்பது மேலான அம்சங்களை ஒன்று திரட்டித் தநுவது. இங்கு சூவசமயத்தின் மேலான கருத்துக்கள் பாலும் இந்தாலில் ஒன்று திரட்டித் தரப்பட்டுள்ளன. இந்தாலில்

- | | | |
|----------------------|---------------------|------------------|
| 1. கடவுள் | 2. ஆஸ்மாக்கள் | 3. கடவுளிவழிபாடு |
| 4. நன்றீனா திவினைகள் | 5. சூவ வாழ்வைகள் | |
| 6. சூவ ஒழுக்கங்கள் | 7. சூவத்தின் மேள்கை | |
- ஆகிய அட்சம்கள் ஆவை பற்றிய கருக்கொண் விளக்கங்கள் இடம் பெற்றுள்ளன.

நிலையான பேரின்பப் பெருவாழ்வை அடைத்திரும், பற்றந்தபரம் பொருளின் நன்மையை அறிந்து கொள்வதற்கும் ஏற்ற வகையில் கிறத்த ஒரு சித்தாந்த நாலாக சூவசமய காரம் திடீரித்து.

நாவலரின் அடிச்சுவட்டுடைப் பின்பற்றிய ஆசார ஒலகும், கால வீ மானும், சிறந்த சிந்தனையாளனும் ஆகிய சாசுப்பெரியார் ச. சிவபாதகந்தானுரி அவர்களின் குருபூசைத் தினத்திற்கு இந்தால் வெளிவருவது சாலப் பொருத்தமானது. திருவகுள் கட்ட இந்தால் இவ்வச வெளியிடாக வருவது கண்டு இறுப்புதெய்துகிறோம். சூவ உலகம் இதைப் பெற்றுப் பயன்படுமாறு பிரார்த்திக்கிறோம்.

இந்தாலே வெளியீட்டு உதவியை அச்சக்தநாகுக்கும் சூந்தின் ஓர் பில் நன்றையைத் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

விடுபோற்றியாக விடுவாரி,
ஏழிழும்.

இந்து இனினார் மக்ரத்தினர்

சௌவ சமய சாரம்

1. கடவுள்

அம்பப் பகுதியில் நூல்கைப் பிறகின்
அளப்பகுந் தன்மை வளப்பெருங் காட்டி
ஒன்றாலுக் கொண்று நின்றெழில் பகரின்
நாற்பெருஞ் கோடியின் மேற்பட விரிந்தை
இன்னுமை கதிரின் துண்ணூப் புரையச்
சிறிய வாகப் பெரியோடு.

—திருவண்டப்பனுதி.

ஆகாயத்தை இராக்காலத்திலே அண்ணாந்து பார்த் தால் அதிலே எண்ணில்லாத நட்சத்திரங்கள் மின்னி விளங்குவதைக் காண்றாம். இந்த நட்சத்திரங்கள் வெகு தூரத்திலே இருத்தலாற் சிறியவைகளாகத் தோன்று கினாறன். அவைகள் உள்ளபடி மிகப் பெரியவைகளோ யாம். சூரியன் பூமியிலும் பதின்மூன்று லட்சம் மடங்கு பெரியது. எல்லா நட்சத்திரங்களும் சூரியனிலும் பெரிய வைகளே. ஆதலால் இந்தப் பூமியையும், சூரியனையும் எண்ணில்லாத நட்சத்திரங்களையும் மாடயயிலிருந்து உண்டாக்கிய கடவுளுடைய பெருமையை யாற்தான் சொல்ல வல்லவர்!

இந்த அளவில்லாத பெருமையை உடைய கடவுள் அங்கைப்பே வடிவமாக உடையவர்.

“அண்புசிவம் இரண்டென்பர் அறிவிலார்
அங்கே சிவமாவ தாரு மறிந்திலார்
அங்கே சிவமாவ தாரும் அறிந்தபின்
அங்கே சிவமாவ அமர்ந்திருப் பாரே”

ஆதலால் அவர் நட்சிடத்திற் கொண்ட அன்பும் அளவில்லாதாகவே இருக்கும். பெற்ற தாயாளவள் குழந்தையிடத்தே எவ்வளவு அண்புடையவளாய் இருக்கிறார். கடவுளுடைய அண்பு தாயினுடைய அண்டங்கும் கோடாநுகோடி மடங்கு அதிகமாய் இருக்குமால்லவே? தாயைக் காணும்போது குழந்தை எவ்வளவு ஆளந்தம் அடைகிறது. ஆதலால், தாயினும் பார்க்க அதிகமான

அங்கையடைய கடவுளை நினைக்கும் போதும், அவரை
கோயிலிலே கானும் போதும் நாம் எல்லையில்லாத
ஆனந்தம் அடைய வேண்டும்; நமது மனம் கோர்த்து
உருகுதல் வேண்டும்.

மெய்தா எனும்பி விதிவிதீத
தன்விரை யார்வழற்கென
காதான் தலைவுவத்துக் கண்ணீர்
ததும்பி வெதும்படியிளம்
வொய்தான் தயிர்ந்துக்கூப் போற்றி
சுயசு, போற்றியென்னுங்
காதா சென்று விடேனுடை
யாபென்றைக் கண்டுகொள்ள.

தாய் தந்தையர் குழந்தைக்கு வேண்டிய ஆண், உடை
முதலியவற்றை, அக்கும் ந்தை கேளாமளிருக்கவே
கொடுத்து விடுவிருஷ்கள். குழந்தைக்கு வேண்டியவற்றுட்
சிவந்தை அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். அவற்றைக்
குழந்தை அவர்களுக்குச் சொல்லியபின்பு அவர்கள்
கொடுக்கிறார்கள். கடவுள் எல்லாக் அறிபவர் ஆதலால்,
நமக்கு வேண்டிய யாவற்கறையும் அவர் தாமாகவே தரு
வார். நாம் அவரை ஒன்றுங் கேட்க வேண்டியதில்லை.
அவரை வணங்குதலும், துதித்தலும், நினைத்தலும், பூசித்
தலுமே நாம் செய்யவேண்டியதை.

பாஸ்தினை நூட்டும் தாயினும் காலப்
பரிந்துநீ பாலி யேனுடைய
ஊனினை உருக்கி உள்ளொலி பெருக்கி
உலப்பிலா ஆநந்த மாய
தென்னிச்சி ஸௌந்த புறம்புறம் திரிந்த
செங்வமே சிவபெரு மாணே
யானுளைத் தொடர்ந்து சிக்கெனப் பிடித்தேசி
எங்கெழுந் தருளுவ தினிழை..”

இந்த உடம்பு நம்மோடு எப்போதும் திருப்பதன்று,
ஒரு நாளைக்கு நாம் இதைவிட்டு விலக வேண்டியவறும்.
அப்போது நமது தாய் தந்தையரும், சுற்றத்தவரும்
நண்பரும் நம்மை விட்டுப் பிரிந்து விடுவார்கள். நமது
பொருள் பண்டங்களும் தொடர்பற்றுப்போம். கடவுள்
ஒருவரே ஏக்காலத்திலும் எல்லையில்லாத அங்கையச்

கொரிந்து கொண்டு நம்மோடு துணையாஸ் நிற்கும் மெய்ப் பொருள்.

“ஈவிருளு மாய்னங்க கெந்ததயு
மாய்டன் தொளிறிச்சராய்
முங்குப் புகை படைத்துக்கூ
தானிமலத் துள்ளிருக்க
உங்கள் இமையவர்க் கங்கள்
திருப்பா திரிப்புவிழூர்த்
நோன்றுத் துணையாஸ் இருந்தங்கூ
தன்னடி யோங்கலுக்கே.”

ஆதலால், நம்முடைய மனம் அவற்றையே நாடுதல் வேண்டும். நமது சீவனத்துக்கு வேண்டிய தொழில்களை நாம் செய்யும்போது நமது மனம் அவற்றிலே சௌல்லு மாயினும் அதன் நாட்டம் எப்போதும் கடவுளிடத்தி வையே இருத்தல் வேண்டும்.

“நாடகத்தா ஹண்ணடியார் போன்றித்து நான்டுவே
விடகத்தே புகுந்திடுவான் மிகப்பெரிதும் விராகிள்ளே
ஆடக்கூர் ஷணிக்குள்றே யிகடயரூ வன்புணக்கென்
ஊடகத்தே நின்றுருகத் தந்தருளெம் முடையானே.”

—திருவாசகம்

இரவும் பகலும் துதிசெய் திருநாள்
பரவும் பரிசே பரிசின் றருள்வாய்
ஏவன் டெமுகுர் களைக் கதிர்போல்
விரவுஞ் கடர்வேல் விடுகே வகனே.

— சந்தரங்கம்

2. ஆண்மாக்கள்

ஆண்மாக்கள் என்றும் உள்ளனவ. அவற்றின் அறிவை ஆணையும் என்ற ஒரு பொருள் இயல்பாகவே மகறத் துக்க கொண்டிருக்கிறது. இந்த ஆணை மகறப்பை நீக்கி நிறைவான் மெய்யறிவனப்படும் சியஞ்சானத்தைக் கொடுத்தற்காகவே கடவுள் ஆண்மாக்களுக்கு உடம்புகளைக் கொடுத்தருகிறார். இந்த உடம்புகள் புழு உடம்பு முதல் மனித உடம்பு கருவப் பல வகைப்படும்.

"புதினாகிப் பூடாய்ப் புழுவாய் மருமாகிச்
யல்விருக் மாகிப் பறவையாய்ப் பாம்பாகிக்
கல்லாய் மனிதராய்ப் பேயாய்க் கணமிகளாய்
வங்கசர் ராகி முனிவராய்த் தேவராய்க்
செல்லாஅ நின்றஇத் தாவர சங்கமத்துள்
எல்லாப் பிறப்பும் பிறந்திலைத்தேன்"

என்று பாடியருளினார் மாணிக்கவாசகர், ஒரு ஆன்மா வுக்குக் கிடைக்கும் உடம்பானது அது அப்போது அனுபவிக்க வேண்டிய விணைகளுக்குத் தக்கதாய் இருக்கும். விணைப்பயனை அனுபவித்தால் ஆணவ மறைப்புக் குறையும். ஆதலால் ஒரு ஆன்மா எந்தப் பிறவியை எடுத்தாலும், அந்தப் பிறவியிலே அதனுடைய ஆணவ மறைப்புச் சந்தேர குறையும்; மெய்யறிவு சந்தேர வளரும்.

ஆகவே, ஆன்மாக்களாகிய நம்முடைய பிரதானமான தொழில் இந்த ஆணவ மறைப்பை நீக்கிச் சிவஞானத்தைப் பெறுதற்கு வேண்டிய முயற்சிகளைச் செய்தலேயாம். சிவஞானத்துக்குக் கடவுளுடைய திருவடிகள் என்றும் பெயர். இதனுலோதான், கடவுளுடைய திருவடிகளை அடைதலே நாம் பிறவி எடுப்பதன் பயன் என்று பெரியோர்கள் சொல்லுகிறார்கள். அத்திருவடிகளைத் தருமாறு கடவுளை வேண்டுகிறார்கள்.

'ஒருவனே போற்றி ஒப்பி வைப்பனே போற்றி வாரே
குருவனே போற்றி யெங்கள் கோமளக் கோழுந்து போற்றி
வருகவென் ரெண்டை நின்பால் வாங்கிட வேண்டும் போற்றி
தருகளின் பாதம் போற்றி தமியனேன் நனிமை தீர்த்தே'

என்று பாடியருளியதும் மாணிக்கவாசக சுவாமிகளேயாம். உயிர்கள் யாவும் அத்திருவடிகளை அடைதற்காகவேயாத்திரை செய்கின்றன. கதிர்காமத்துக்கு வழிநடத்தாய் யாத்திரை செய்பவர்கள் காலையிலும் மாலையிலும் இயன்ற அளவு நடப்பார்கள்; நடுப்பகலிலும் தொலிலும் ஒரு இடத்திலே தங்கியிருந்து சுமைத்துச் சூப்பிட்டு விட்டு ஒய்வாய் இருப்பார்கள். தங்கியிருக்கும் போதும் சுமைக்கும்போதும் அடிக்கடி "கதிர்வேஷ! கதிர்வேஷ!" என்று அலறுவார்கள்; அவர்கள் என்ன தொழில் செய்தாலும், அவர்களுடைய மனம் இடையருது கதிர்காமத்

தெய்னிடத்தோன் செக்கும். அது போலக் கடவுளுடைய திருவடிகளை அடைவதற்கு யாத்திரை செய்பவர் எனாகிய நாம் அந்த யாத்திரையை முழுநோக்கமாக வும், உண்ணுதலையும் உறங்குதலையும் அதற்குத் துணையாகவும் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

“தீசோம யாத்திரைக்காரி கூட்டம் கூட்டமாப் போதல் வழக்கம், ஒவ்வொரு கூட்டத்திலும் ஆண்களும் பெண்களும், பெரியாரும் சிறியாரும், ஏற்றாகும் கல்லாதாரும், செல்வரும் வறியவரும் உளர். ஆயினும் யாவரும் தீசோமத்து ஆண்டவனுடைய அடியார்கள் என்ற கொள்கையை உடையவராய் அங்கும் அருளும் நிறைந்தவராய், யாத்திரை செய்வர். அது போலத் திருவடியாத்திரைக்காரராகிய நாம் எல்லோரும் ஒருவரே டெராகுவர் நீதியாயும் அன்பாயும் வாழுதல் வேண்டும்.

திருவடி யாத்திரையைப்பற்றி மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் பாடியருளிய ‘யாத்திரைப் பத்து’ என்னும் பதிகம் திருவாசகத்திலுள்ளது; அதிலுள்ள பாடல் ஒன்று வருமாறு:-

‘தாமே தமக்குச் சுற்றும்
தாமே தமக்கு விதிவகையும்
யாமா ரூமதார் பாசமாரி
என்ன மாய மினவபோகக்
போமாக் பண்டைத் தொண்டரோடு
மவங்கு ஒறிப்பே ஒறிக்கொண்டு
போமா றமைமிக் பொய்ந்திகிப்
புயங்க ஆங்காக் பொன்னடிக்கே.’

3. கடவுள் வழிபாடு

கடவுள்டைய திருவடிகளை அடைதற்காலே நாம் பிறவி எடுத்தோமாதலால், அத்திருவடிகளைச் சிந்தித்தலும், துதித்தலும், வணங்குதலுமே நமது முக்கியமான கடவுள்கள். உடம்பு நயப்படுதற்கு உணவும், மனம் நயப்படுதற்குக் கஷவியும் வேண்டப்படுதல் போல ஆண்டார் நயப்படுதற்குக் கடவுள் வழிபாடு வேண்டப்

படும். உடம்பும் மனமும் ஆன்மாவின் கருவிளை; உடம்பு தொழில் செய்தற்கும், மனம் ஆராய்தற்கும் கருவியா யுள்ளபை. கருவிளைனும் பார்க்கக் கருவிளையுடையவன். மேலானவன். ஆதலால், உடம்பினும் மனத்தினும் மேலா னதே ஆன்மா. ஆகவே, உடம்பை நயப்படுத்துதற்கு வேண்டிய உணவிலி னும், மனத்தை நயப்படுத்துதற்கு வேண்டிய கல்வியினும் மேலான கு ஆன்மாவை நயப் படுத்துவதாகிய கடவுள் வழிபாடு. அன்றியும், இவைகள் ஆன்மாவுக்குக் கருவியாயிருந்தலால், இவற்றின் முக்கிய மான தொழில் ஆன்மாவுக்கு வேண்டிய கடவுள் வழிபாட் டில் ஈடுபடுத்தேயாம். ‘திருக்கோயிலை வலம் வந்து சுவா மிக்குப் பூசைச்சாத்தித் தோத்திரம் செய்யாத உடம்பி னுற் பயனில்லை, என்றார் திருநாவுக்கரசு நாயனார். கட வளுத்தை திருவடிகளைத் தொழுதற்குத் துணையாய் நில லாத கல்வியினுற் பயனில்லை, என்றார் திருவன்னுவ நாய னர்.

“ஆக்கையாற் பயனென் — அரசு

கோயில் உலமவந்து

புக்கையாலட்டிப் போற்றி என்னுதவில்
வாக்கையாற் பயனென்”

— திருநாவுக்கரசு நாயனார்.

“எற்றங்கு காயப்படி என்கொல் வாவறிவன்
நற்குள் தொழாதூர் எனின்.”

— திருவன்னுவ நாயனார்.

கடவுள் வழிபாட்டிற்கு உரிய நேரங்கள் காலையும் மாலையுமாம். இவ்வழிபாடு பலவாறுகச் செய்யப்படுகின்றது, சிலர் தேவாரம், திருவாசகம் முதலிய அருட்பாக்களைப் பாடிக் கடவுளைத் தோத்திரம் செய்து தியானித்துச் சிந்தித்து வணங்குவர். வேறு சிலர் இவற்றேடு திருச்சிந்தெழுத்தை ஓதுவர். சுப்பிரமணியர் தொண்டர் திருப்புகழ் முதலிய அருட்பாக்களையும் திருச்சிரெழுத்தையும் ஒதுவர். வேறு சிலர் சுப்பிரமணியர் முதலிய முரத்தி கருள் ஒன்றுக்குப் பூசை செய்வர். மற்றுஞ் சிலர் சிவ விங்க பூசை செய்வர். இன்னுஞ்சிலர் கோயிலுக்குச் சென்று சுவாமி தரிசனம் செய்து வழிபடுவர்.

கடவுளை நாம்தரிசிக்கும்போதும் புசிக்கும்போதும்எங்கும் வியாபகமாயுள்ள இறைவனே! சிறியேனுடைய வழிபாட் டிற்காக இங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் இப்பெருங்கரு ணங்கைய நான் எவ்வாறு தான் துதிப்பேஷ்டு! உன்னுடைய திரு முன்னிலையில் நின்று உள்ளுடைய கருணையைப் பரு கும் பாக்கியம் எனக்குக் கிடைத்ததே; உண்ணை நான் மறந்து விடுகிறேனே!!!

பணக்கை மும்மத வேழ முரித்தவன்
நிலைப்ப வர்மனங் கோயிலாகக் கொண்டவன்
அஸைத்தும் வேடமா மம்பலக் கூத்தனைத்
திலைத்த ஜெப்போ தம்மறந் துய்வனே.

ஏழுவாய்ப் பிறக்கினும் புன்னியா
உடையடி யென்மனத்தே
ஏழுவா திருக்க வரந்தர
வேண்டுமில் வையத்தே
தொழுவாரிக் கிரங்கி யிருந்தருள்
செய்பா திரிபுவியூரிச்
செழுநீர்ப் புனர்கங்கை செஞ்சகை
மேலிலைத்த தீவண்ணனே

— ஒத்தொரம்

என்று அந்த அந்த நேரம் மனதிலே வருவனவற்றைக் கொல்லி ஆனந்திப்போம். கடவுள்வழிபாடு இவ்வளவோடு நில்லாமல் நமது பிறசெய்க்களிலும் செறிந்திருக்கின்றது நித்திகர விட்டெழும்பும் போது 'சிவ சிவ' என்று கொல்லி எழுந்திருக்கிறோம். உடனே கூக வாய் கழுவி 'சிவ சிவ' என்று கொல்லித் திருந்து பூசுகிறோம். குளிக்குட்போது கடவுளைச் சித்திக்கிறோம். சாப்பிடும்போது கடவுளுக்கு நிவேதித்துக் காப்பிடுகிறோம். சாப்பாடு முடிந்தவுடனே 'சிவ சிவ' என்று கொல்லித் திருந்து பூசுகிறோம் வெளியே போகும் போதும் அப்படியே செய்கிறோம். நித்திகரக்குப் போகும்போது சிவபிராணித் தோத்திரிக்குத் திரு சிந் தெழுத்தை ஒத்தெல்லாண்டு உறங்குகிறோம்.

கடவுள் வழிபாடு நமது ஒழுக்கத்தையும் சீர்ப்புத் தக்கூடியது. தீய ஆகைகளேனும், தீயஎண்ணங்களேனும் எழும்போது சிவ சிந்தனைசெய்தால், அச்சிந்தனை இவற் றைக் கருக்கி மீளவிடாமல் அழித்து விடும், அதுமனத்

கதத் துயதாக்கி இறைவன் எழுந்தருளியிருத்தறஞ்
தகுதிவாய்ந்த இடமாக்கும். இவ்வண்ணலையை

‘தெடிக் கண்டுகொண்டேன்—திட
மாணோடு நாக்முகனுந்
தெடிக் தெடொனாத் தேவன் பெண்டுரை
தெடிக் கண்டுகொண்டேன்
நாடி நாரண னங்முக சென்றிவர
தெடி யுந்திரிந் துங்கான ஏல்ரோ
மாட மாளிகை சூழ்திக்கை யம்பலத்
நாடி பாதமென் ஜெஞ்சு விருக்கவே:

என்னும் திருநாவுக்கரசு நாயனுர் திருவாக்கு வளி ற்
ஏன்றா.

நாம் எதை அதிகமாகச் சிந்திக்கிறோமோ, அதனி
டத்தில் நமக்கு உறுதியான பற்று உண்டா கி ன் ற து.
கள்ளை அதிகமாக நினைக்கிறவனுக்குக் கள்ளுண்ணல் ஒரு
பைத்தியமாகின்றது. அறிவிலே அதிகமான விசாரமுள்ள
வனுடைய மனம் கல்வியின்றி வேறெறுங்றிலும் செல்
லாது. ஈங்கிதத்தை அதிகமாகச் சிந்திப்பவன் ஈங்கித
மயமாகின்றான். கடவுளிடத்திலே சிந்தனையைச் சொலுத்து
பவன் கடவுளின் அருள்மயமாகின்றான்.

“நிலைபெறுமா ரெண்ணுடியேகி நெஞ்சே நீவா
நித்தலுமெம் பிரானுடைய கோயில் புக்குப்
புலர்வதன்மூன் அலகிட்டு யெழுங்குமிட்டுப்
பூமாலை புளைந்தேத்திப் புழுந்து பாடித்
தல்பாரக் கும்பிட்டுக் கூத்து மாடிக்
ஈங்கரா சப்போற்றி போற்றி என்றும்
அணிவுள்ளவேர செஞ்சுகடையேம் மாதிரிவன்றும்
ஆரூரா என்றென்றே அவரு நிக்கே...”

—ஓஹாரம்.

4. நல்லினை தீவினைகள்

கடவுள் எல்லா உயிர்களுக்கும் பரமபிதா. ஆதலால்
மற்றைய உயிர்கள் யாவும் நமக்குச் சுரோதர்கள்; நமது
அஸ்திக்கும் ஆதிரவுக்கும் உரிமை உடையவர்கள். நாம்
இதை முற்றுக் கூறாது, சிலவர் வெறுக்கின்றோம்; சில

ஈப் பகுக்கிள்ளேம். சில உயிர்களுக்குத் துன்பம் செய் கிள்ளேம். சிவவற்றைக் கொடுக்கிள்ளேம். இப்படி முறை டோய் நாம் நடப்பதற்குக் காரணம் நமது ஆசைகள் ஆசைகள் உண்டாவதற்குக் காரணமாயுள்ளது நம் மை மயக்கிக் கொண்டிருப்பதாகிய ஆணவம்.

ஆசைகளை நாம் எல்லைப்படுத்தி வைத்துக்கொள்வே மாயின் மற்றைய உயிர்களைச் சுகோதார்களாகப் பாவித் தல் இலகுவாய்க் கைகளும். நமக்குப் பொருளிலே ஆசை உண்டு இந்த ஆசைக்கு எல்லையாய் இருக்கவேண்டியது நாம் நன் முயற்சியாற் சம்பாதிக்குக் பொருளேயாம். அந்த எல்லையைக் கடந்து பிறச் பொருளிலே இந்த ஆசை செல்லுதல் தகாது. நமக்கு உணவிலே ஆசை உண் டு. இந்த ஆசைக்கு எல்லையாயுள்ளது பிற உயிர்களை வருத் தாமல் வரும் உணவுகளாம். அவையாவன: அரிசி முதலிய தானியங்களும், காய், கனி சிழுங்கு முதலியகைகளுமாம். இந்த ஆசையானது மீன், விலங்கு பட்சி முதலியவற்றின் ஊனிறும் இவற்றுட் சிலவற்றின் கருவாயுள்ள முட்டைகளிலும் செல்லவாதாது. நம்முடைய கலவியானது விவரக் கூலையுள் அடங்கி நிற்க வேண்டியது: அப்பாற் செல்லுதல் தகாது.

ஆசையானது எல்லையைக் கடக்கும்போது நாம் செய் யும் செயல் தீவிளையாகும். தீவிளை செய்பவர்களுக்குக் கடவுள் இப்பிறவியிலேதும் கரு பிறவியிலேதும் துன்பமான வாழ்க்கையைக் கொடுக்கஞ்சுமார். இப்பிறவியிலே குருடாய்க், வெங்கிடாய், நொன்றியாய்ப் பிறக்கிறவர்களும் பிறத்த பின்பு வறுகையாலும், நேரயினாலும். அறிவின் கையாலும் வருத்துவிறங்களும் முற்பிறவியிலே தீவிளை செய்தவர்களாம் இவர்கள் வருத்துவதற்க் காலாகும்போது நாம் தீவிளை செய்ய ஏஞ்சகிள்ளேயும்.

வலிய ஆசைகள் எல்லையைக் கடக்கும்போது அவைகளை அடக்குதல் அரிது ஆதலால், அவைகள் எல்லையைக் கடக்க மாட்டாத விதமாக நாசிமைப் பழக்கி வருதல் வேண்டும். அப்படியான பழக்கத்தை நாம் வைக்கிகாண்டால் நமது மனம் தீய வழியிலேயே செல்லமாட்டாது. இப்

பழக்கத்தைச் சிறுவயதிலேயே மேற்கொள்ளுதல் எனிது விள்ள வயதிலேயே ஈந்தியம், நேர்மை, மனசிடக்கம், மனஉறுதி மனத்திருப்பதியாகிய இவற்றைப் பழக்கிக் கொண்டால், இரக்கும்வரைக்கும் இவைகள் நிலைத்திருக்கத் தக்கவை அறப்பற்றும், பிற உயிர்களில் இரக்கமும், யாவரும் கடவுளுடைய குழந்தைகள் என்றாண்ணமும் உறுதிப் பட்டால் ஆகைகள் தாமரகவே அடங்கி நிற்கும்; அப்படி அடங்கி நின்றுக் காம் தீவினைகளைச் செய்யமாட்டோம்.

நல்லவர்களுடைய சரித்திரங்களைப் படித்தலும் கேட்டலும், அவர்களை நயத்தலும் தாய் தந்தை ஆசிரியர் முதலியோருக்குப் பணிந்து நடத்தலும், தீவினைசெய்யா கைக்குத் துஜெயானவைகளாம் எங்கும் நிறைத்திருப்ப வரும் எல்லாம் அறிபவரும் நமது நெஞ்சிலே எப்போ துமலீற்றிருப்பவருமாகிய சிவபிரானை வணக்கிப் பணிந்து நடத்தலே தீவினையினின்றும் நீங்குதற்குச் சிறந்த காதனாமாம்.

அறிவாளிகள் ஆகைகளை இலகுவாகக் கணைந்துவிடுவார்கள் நமது உடம்பும் மற்றைய பொருள்களும் இந்த உலகமும் மாயையால் ஆக்கப்பட்டவை; மாயையையும் கைவிட்டால் தான் நாம் கடவுளுடைய திருவடிவை அடையலாம். ஆதலால் மாயை நம்மால் விலக்கப்பட வேண்டிய பொருள் நாம் ஆகைப்படும் பொருள்களைல்லாம் மாயையிலிருந்து தோன்றியவை; ஆதலால் இப்பொருள்களிலே ஆகை கொள்ளுதல் தவறாகும். அன்றியும், ஆக்கமாவானது மாயையிலும் பார்க்கக் கோடாநுகோடி மடங்கு மேலான பொருள் ஆதலால் அது மாயைப் பொருள்களாகிய பொள்ளுக்கும் புலத்துக்கும், புனுக்கும் புலாலுக்கும், பேருக்கும் பெருமைக்கும் அடிக்கமயாதல் தகாது என்று கருதி அறிவாளிகள் ஆகைகளை அறுப்பார்கள்.

இனி நல்வினையாவது யாதெனில்:- நாம் கடவுளிடத் திற் கொண்ட அன்பினாலும் மற்றைய உயிர்களிடத்திற் கொண்ட இரக்கத்திருந்தும் உந்தப்பட்டு நாம் செய்யும் நந்தசெய்களாம். அகவையாவன;- கடவுள் வழிபாடும், இன்கொல்லும், வறியவர்களது பசி நோய்களைத் தீர்த்தலும்

பிறர் செய்யும் பின்முகளைப் பொறுத்தலும், நற்போதனை செய்தலும் இவைபோல்வளவுமாம். நல்வினை செய்பவர் களைக் கடவுள் அப்பிறவியிலும் மறுபிறவியிலும் சுகமாக வாழ வைப்பார். அதனால் அவர்களுக்கு நல்வினையிலுள்ள பற்று மேலும் மேலும் வளர்ந்து ஓங்கும்: ஆணவ மறைப்புக் குறைந்து குறைந்து போகும்: மெய்யறிவு ஏறி ஏறி வரும்.

தீவினை செய்பவர்களுக்குக் கடவுள் துண்பத்தை கூட டியருளுவா. அத்துள்பத்தினுலே அவர்களுக்குத் தீவினையில் வெறுப்பும் நல்வினையிலே விருப்பும் உண்டாகும் அதனால் ஆணவ மறைப்புக் குறையும் மெய்யறிவு வளரும்

“கொல்லாமற் கொன்றதைத் திட்டமுற
குத்திரும் கோள்ளவு
கல்லாமற் கைதவ ரோடினை
காமற் கணவிலும்பொய்
கொல்லாமற் கொற்களைக் கேளாமற்
தோகையர் மாசையிலே
கெல்லாமற் கெல்வந் தகுவாய்
சிதம்பர தெசினே.” —பட்டினத்தாரி

5. சைவ வாழ்க்கை

நாம் விரும்பியபடி ஒன்றைப் பெறும் போது நம் மனத்திலே இன்பம் உண்டாகின்றது. நாம் மாம் பழும் இன்ன விரும்பும் போது அது கிடைக்குமாயின், இன்பு நுகிள்கிறும். கன்னுணவ விரும்புகிறார்கள், அகைப் பருகும்போது இன்புறுகின்றன. அன்றியும் நாம் விரும்ப மாட்டாத ஒன்று நம்மைச் சோஷிட்டாலும் நாம் இன்புறுகின்றோம். களவு செய்தவன் அகப்படாமல் விட்டான் யன மிகவும் உத்தோசப்படுகிறார்.

இப்படியின்றி நாம் விரும்பிய ஒள்ளு கிடையாவிட்டாலும், விரும்பாததுவந்து சேர்ந்தாலும் துண்பம் உண்டாகின்றது. எனக்காயினும், என்னைக் கேர்ந்தலைக்காயினும் இட்டி நேர்ந்தால் குக்கம் உண்டாகின்றது. யாராயினும் இட்டி செய்தால் அவரிடத்திலே கோபம் உண்டா

கிள்றது. ஏதாயினும் இடர் வரப்போகிறதென்று கண்டால் அச்சம் உண்டாகின்றது.

கைவ வாழ்க்கையிலே துள்பக்குக்கொயினும், துக்கத் துக்காயினும், கோபத்துக்காயினும், அச்சத் துக்காயினும் திடம் வராது பச்சைக் கண்ணுட்கைய அணிந்து கொண்டு எதைப் பார்த்தாலும் அது பச்சையாகவே தோன்றும். வெண்மையான பாலும், செம்மையான இரத்தமும், நீலமான ஆகாயமும், கரியதாகிய காகமும் பச்சையாகவே தோன்றும். அதுபோலச் சைவமாகிய கண்ணுட்கையாற் பார்த்தால், யாவும் உவப்பானாகவகளாகவே தோற்றும் நான் விரும்பிய பொருள் கிடையாவிட்டால் துள்பகிள்லை என் குழந்தை இறந்துபோமான்று அஞ்சவதில்லை: என்பயிரை அழிப்பவனைத் தடுத்தலும் கண்டித்தலுமேயன்றிக் கோபித்தவில்லை. எனது கூப்பல் ஆழ்ந்து போனால் துக்க மில்லை.

சைவ சமயத்தின்படி. நாம் ஆணவிமள்தும் வியாதி யினுலே பீஷ்கப்பப்படிடருக்கிறீரும். இந்த வியாதியைத் தீர்க்கும் வைத்தியர் சிவபெருமான்; ஆதலால் அவருக்கு “வைத்தியநாதன்” என்று பெயர். நேரயாளி தனக்குப் பொருந்தாத உணவுகளை விரும்புதல் உண்டு. ஆயினும் வைத்தியர் அந்த உணவுகளைக் கொடுக்கமாட்டார். அது போல, நமக்கு ஆகாத பொருள்களை நாம் விரும்புகல் உண்டு. வைத்தியநாதராகிய கடவுள் அவற்றை நமக்கு அருளமாட்டார். ஆதலால் நாம் விரும்பிய பொருள் நமக்குக் கிடையாவிட்டால், அது நமக்கு ஆகாதென்று உணர்ந்து. அது கிடையாமற் போனதைப்பற்றி நாம் சந்தோஷப்படல் வேண்டும். நேரயாளி விரும்பமாட்டாத பலவற்றை வைத்தியன் அவனுக்குச் செய்கிறோம்; ஆணங்களை ஜெய போன்ற கைப்பானவற்றை உண்ணச் செய்கிறோம் பொய் கொட்டுள்ளத்தைக் கத்தியினுலே கீறி வேதனைக்கை ஆக்குகிறோம்: அதுபோல சிவபிரானுகிய வைத்தியநாதர் நாம் விரும்பமாட்டாதவற்றை நமக்குச் சேர்த்தலும், கொடிய யேதனைகளை ஆக்குதலும், நமது ஆணவமகிம நேரயை நீக்கி நம்மைச் சுகமாக வாரும்படி வைத்தற்கீயாம் ஆதலால், நம்முழற்சிகளைக் கடத்து, நாம் வெறுப்பவை

கள் நம்மை அடைந்தாலும், நாம் வேதனைகளில் அகப்பட்டாலும், அவைகள் நமது நன்மைக்காகக் கடவுளால் ஆராப்பட்டவை என்பதை உணர்ந்து அவைகளைப்பற்றி இன்புறுத்தலே தக்கதாம். எனது கப்பல் ஆழ்ந்து போன தும், மூந்தை இறந்து போவதும் நன்மையானவைகளே அவைகள் எனக்கு எப்படி நன்மையாகும் என்பதை நாம் அறியவேண்டியதில்லை. ‘யாவும் அவருடைய செயலே அவர் செய்வதெல்லாம் நன்மையே’ என்ற நம்பிக்கை உறுதியாயிருந்தால், அப்பர் சுவாமிகள் பாடியருளியபடி,

“நாமார்க்கும் குடியல்லோம் நமனை அஞ்சோம்
நரகத்தி லிடர்ப்படோம் நடலீஸ் யில்லோம்
ரமாப்போம் விணியறியோம் பண்வோ மல்லோம்
இங்பமே ஏந்தானும் துங்ப மில்லீஸ்
தாமார்கும் குடியல்லாத் தன்மையான சங்கரனர்
சங்கவெண் குழம் யோர் காதிற்
கோமாற்கே நாம் என்றும் மீளா வாளாய்க்
கொய்ம் மலர்ச்சே வடியினையே குறிகினுமே.”

“கண்ணவேண் சந்தவச்சாந்தும்
சுடர்திங்கட் குளா மணியும்
வண்ண உரிமை உடையும்
வளரும் பவன நிறமும்
அண்ண வரண்முறண் ஏறும்
அசலம் வளாய் அாவும்,
திண்ணன் செடில்ப் புனரும்
உடையா ரொருவர் தமர்நாம்
அஞ்சவ தியாதொன்று மில்லீஸ்
அஞ்ச வருவது மில்லை.”

என்றும் எப்போதும் ஆகந்தமாய்வாழலாம். துக்கம், கோபம், அச்சம் ஆசிய மூச்சும் உடலுக்கே தீவிமபானவை என்னுடைய கப்பல் ஆழ்ந்து போனால், பெருமூயற் சி செய்து பொருளைத்தேடி நட்டத்தைத் தீர்த்தலும், எனக்கு யாராவது இடர்செய்ய வரும்போது கோபங்கிளான்னுத விள்ளி அவஜைந் தடுக்கலும், குழங்கதயானது கொடிய நோயில் வாயில் அகப்பட்டால் அஞ்சதலின்றி நால்லகவத் தியக் கெழ்தலும், அது இறந்து போனால் ‘இறந்த வர் இறக்கை திண்ணனம்’ என்பதைக் கண்டு மனங்கலங்காதி குத்தலுடையசுவர்கள்லரதாரும் கெய்யத் தக்கவைகளாம்.

6. கைவ ஒழுக்கங்கள்

1. கைவதூழுக்கங்கள் இன்றியமையாதது திருநீறு அணிதல். அதை அணியும்போது சிவபிராணை நினைத்த மூம் திருவைந்தெழுத்தை உச்சரித்தலும் அவசியமானாலை

“திருவாய்ச் சிடந்துள் கழலே நினையும் கருத்துக்கடவேண்
திருவாய்த் தெரிந்துள்ள மூம் பயின்றே இனக்குளாக
திருவாய் பொலியச் சிவாய நமவெஞ்சு நீரவீந்தீங்கு
தகுவாய் சிவாதி நீபா திரிப்புவி யூரனே.”

2. திருவைந்தெழுத்தை ஆதாராயும் அமைதியாக மூம் அன்போடு ஒவ்வொரு நாளும் ஒதுதக்.

“ஏத வாசிக் கமித்துக்கண் வீர்மஸ்தி
ஒத வாரித்தை நான்னேற்க குப்பப்பது
வேத நான்கினும் மெய்ப்பொரு காவது
நாதன் நாமம் நயச்சி வாயவே..”

3. தேவாரம் அல்லது திருவாசங்கம் ஒவ்வொரு நாளும் ஒதுதல்: திருவாசங்கப் புத்தகம் ஒன்று வீட்டில் வைத் துக்கொள்ளுதல்.

4. சிவபெருமான், உமாதேவியார், விநாயகர், கூவர், வீரபத்திரர், சுப்பிரமணியர் ஆகிய மூர்த்திகளுள் ஒன்றிலே விசேஷ பற்று வைத்து நான்தோறும் தியானித்துத் தோத்திரம் சொல்வி வணங்குதல், சிவத்தியானத்துக்கு நடராச வடிவம் மிகவும் பொருத்தமானது.

“தோற்றம் துடிபதனில் தோயும் திதி அமைப்பிக் காற்றியிடுக அங்கியிலே சங்காரம்—காற்றமாம் அன்று மலைப்பதத்தே உற்றுத்தோத முத்தி நான்ற மலைப்பதத்தே நாடு ..

—உண்ணம் விளக்கம்.

அதிலுள்ள ஒர்வொன்றும் அரிய உண்ணமானை விளக்கி, நம்மை நல்வழியிற் கொலுக்கத் தக்காத ஒரு திருக்காத திலேயுள்ள துடியானது படைத்தலாகிய தொழிலைக் குறிக்கின்றது. கடவுள் நம்மைப் படைத்தது நாம் மெய்ப்பொளாகிய அவசர அடைத்து போகாத்ததைப் பெறுதற்

எா என்பதை அது காட்டத்தக்கது. ஆதலால், அதை
ஏனும் போது

...உறிஞர் யாவிவேள்ளடை ஓராவேண்டென்
பேரிவேண்டென்
உறிஞர் யாவிவேண்டென் ஏற்பாடு
யினியமையுங்
உறிஞர் தமரிந்துறையுச் சுற்றாடுள்
குரைகழிவே
உறிஞரின் மனம்போலக் கிரிந்துருபு
வேண்டுமோ...,,

என்று என்னொலாம்.

அவருடைய வெறிஞரு திருக்கரம் அபயகரம் எனப்படும். அது “நாம் உன்னைக் காப்போம்: ஒன்றுக்கும் பயப்படாதே” என்னும் குறிப்புடையது.

“மன்பா தவமிழுகு மாகிடடி
முடிமற் றெழுஷலும்
வீண்பாக் தினைகெட்ட டிருக்டர்
விழினு மஞ்சல்நெஞ்சே
தின்பா ஏமக்கொன்று கண்டோம்
திருப்பா திரிப்புலியூரிக்
வீண்பாவு நெற்றிக் கடவுட்
கடராள் மழவினையோ...,, —ஓவாரம்.

என்னும் மனவறுதியை ஆக்கத்தக்கது. திருவடி க்கு ஸ் ஒன்று முயல்லோ விதிக்கு ஆணவத்தை நசித்தலைக் குறிக்கும். அதை நாம் கானும்போது அவருடைய திருவடிக் குஜையைக் கொண்டு ஆணவத்தாலுண்டாகும் ஆகைகளை அடக்கவேண்டும் என்னும் விருப்பம் உண்டாகும். மற்றத் திருவடி அவர் நம்மைத் தமிழோடு சேர்த்துத் தமிழைப் போக ஆக்குவார் என்பதைக் குறிக்கும். இது:-

“புழுமிகு தொழுமிகு பூப்புமைமிகு
புயங்கள் தாளே புத்தியைமிகு
ஷக்ரமிகு என்னா அல்லமையு
யினியோ ரிக்டூ நகடயாகே
தெனுஞ் சோர் சிவபுரதத்து
ஒன்று சிவக்ஞன் உண்ணிநாம்
தென்று மடியார் முன்சென்று
தெஞ்ச முடுகி நிற்போனோ...,, —இடுவாரம்.

என்னும் மனப்பான்மையை ஆக்கத்தக்கது.

5. சிவனடியார்களது திருநாட்களைக் கொண்டாடி அவர்களுடைய திருச்சரித்ரங்களைச் சொல்லி அல்லது கேட்டு அவர்களை வழிபடல்,

"தில்லைவா முந்தணர்தம் அடியாரிக்கும் மடியேன்
திருநீலகண்டத்துக் குயவனுக்க் கடியேன்
இல்லையே யென்னத இயற்பாகக்கு மடியேன்
இனோயான்றன் குடிமாற ணடியார்க்கு மடியேன்
வெல்லுமா மிகவல்லமெய்ப்பொருளுக்கடியேன்
விரிப்பொழில்குழ் குன்றையார் விறங்மின்டற்கடியேன்
ஏல்லிமென் மூல்லையந்தார் அமர்ந்திக்கடியேன்
ஆகுரன் ஆகுரில் அம்மானுக்காளே,, தெவாறம்

6. நாள்தோறும் அல்லது வாரந்தோறும் கோயிலுக்குப் போதல்.

7. கைவசமய முறைப்படி எப்போதும் நடக்கமாட்டாதவர்கள் வாரத்திற்கொரு முறையேனும், பக்கத் திற் கொருமுறையேனும், மாசத்திற்கொரு முறையேனும் முறைப்படி தவருது நடத்தி இப்டு நடத்கல் விரதநாட்களிற் பொருந்தும் மாசி மாதக்கில் வரும் சிவராத்திரி விரதம் கைவரி யவரும் அனுட்டிக்கத்தக்கது.

8. நாம் ஒருவரைக் காணும்போது அவர் சிவபிரானது திருவடிகளைச் சேருந்த யாத்திரை செய்யபவர் என்ற எண்ணமே நமது மனத்திலே முதல் உண்டாதல். அவர் நமமிடம் வந்த தொழிற்றிருட்டப் பிரண்டாவதாக எண்ணத்தக்கது.

7. கைவத்தின் மேன்மை

1. எல்லா ஆன்மாக்களும் மோட்சத்தைப் பொறுமென்று சொல்லுவது கைவ சமயம் மாத்திரமேயாம். உமாபதி சிவம் உமிர்களை வகுக்கும்போது
 - (1) இதுவரையில் மோட்சத்தைப் பெற்றவர்கள்
 - (2) இனிமேல் மோட்சத்தைப் பெறுவோர்கள்

என இரண்டாகப் பிரிக்கின்றூர். “துறந்தோச் துறப்போர் என்பது அவருடைய திருவாக்கு. மற்றைய சமயத்தவர் கள் தங்கள் தங்கள் சமயத்தவர்களே ஈடேறுவார்கள், என்றும் வேறு சமயத்தவர்கள் நித்திய நரகத்தை அடைவர் என்றும் சொல்லுகிறார்கள்.

2. ஒரு பள்ளிக்கூடத்தை ஆக்குபவர் மாணுக்கர்களது அறிவுக்குக் தக்கதாக ஒன்றுபொன்று மேற்பட்ட பல சம்பவங்களை ஆக்கினார் என்று சொல்லுவது சைவ சமயம் மாத்திரமேயாம். “அறுவகை நெறிகளுக்கு பிறவுமாக்கிய நிறைவி,, என்றார் கச்சியப்பசிவம்., அறுவகை நெறி என்றது அறுவகைச் சமயம், இவை நான்கு வகைப்பட்டும்.

சீழ் வகுப்பாகிய அறுவகைச் சமயங்கள் சமணசமயம் முதலியலை, இவற்றுட் பல கடவுள் உண்டென்று சொல்வதில்லை. மேற்பட்ட அறுவகைச் சமயங்கள் ஏதான் மவாதம் முதலியலை, இவற்றுட் பல ஆன்மாவின் வேறுகூட கடவுள் இல்லை என்று கூறும்.

இவற்றுக்கு மேற்பட்ட அறுவகைச் சமயங்கள் சாக்தம் முதலியலை. இவைகள் கூறும் கடவுளின் இலக்கணம் நிறைவானதன்று. இவற்றுக்கு மேற்பட்ட அறுவகைச் சமயங்கள் சிவசமவாதம் முதலியலை, இவற்றுக்கும் சைவத்திற்கும் வேறுபாடு அற்பமானது, இவற்றுக்கு மேற்பட்டது, சைவசமயமாம்,

3. மற்றைய சமயத்தவர்கள் தங்கள் தங்கள் சமயமே கடவுளால் ஆக்கப்பட்டதென்றும் ஏனைய சமயங்கள் கெட்டு சமயங்கள் என்றும் சொல்லுவார்கள்,

எந்தச் சமயத்தவரும் தமது சமயக் கடவுளை வழி படும்போது அவ் வழிபாட்டைக் கடவுள் ஏற்று அருள் செய்வாரென்று சொல்லுவது சைவசமயம் மாத்திரமே.

“யாதோரு தெய்வங் கொண்டார் அத்தெய்வமாகி அங்கே மாதோரு பாகனுர்தாம் வழுவர்”

என்றார் அருணந்தி சிவம்,

4. மோட்டம் அடைதற்குச் சாதனமாகச் சமய அநுட்டானத்தைப் படிப்படியாக திரைப்படஞ்சியுள்ளது சைவசமயக் மாத்திரமேயாம்.

சீவலூ காலைகளிலே இளம்பட்ட வகுப்புகள் (graduate course) முதுபட்ட வகுப்புகள் (post graduate course) என இரண்டு பெரிய படிகள் இருப்பது போலச் சைவசமயத்திலே உபாயமார்க்கம் உண்மை மார்க்கம் என இரண்டு பெரும் படிகள் உண்டு,

உபாயமார்க்கமாவது உலகப்பற்றிருடு செய்யும் சைவஅநுட்டானங்கள். நம்மைப் போன்றவர்கள் சைவசமய அநுட்டானங்களைச் செய்வாராயிக் கூவர்கள் உபாயமார்க்கத்தவராவர், உண்மை மார்க்கமாவது உலகப் பற்றுச் சிறிது மின்றிச் செய்யப்படும் சைவ அநுட்டானங்கள், தாழுமானவர் முதலிழோர் உண்மை மார்க்கத்தவர், இளம்பட்ட வகுப்புகள் முதலாண்டு வகுப்பு முதல் நான்காமாண்டு வகுப்பு வகுப்பும் நாலுபடிகளாதல் போல உபாய மார்க்கமானது உபாயச்சரியை, உபாயக்கிரியை, உபாயயோகம், உபாயஞ்சானமென நான்குபடிகளையுடையது. முதுபட்டப் படிப்பிலை பல படிகள் இருத்தல் போல (M. Sc.: Ph. D.: D. Sc.) உண்மை மார்க்கத்தை ஒலை உண்மைச் சரியை, உண்மைக் கிரியை, உண்மையேக்கம் என மூன்று படிகள் உள். முதுபட்டப் படிப்பிலை உந்நத நிலையதைந்தோர் இராசசுகை அங்கத்தவராதல் போல (P. R. S.) உண்மை ஞானமாகிய உந்நத படியை அடைவர்

இவற்றுள் சரியையாவது:- சிவாஸ்யத் தொண்டு செய்தலும், விநாயகர் முதலிய உருவத் திருமேனிகளுள் ஒன்றுக்குப் பூஜை செய்தலுமாம்

கிரியையாவது; சிவலிங்க பூஜை செய்தல். யோகமாவது:- சிவயோகம். ஞானமாவது; ஞான நூல்களை ஞானசாரியரிடம் கேட்டு அறிந்து சிவஞானத்தைப் பெறுதல்.

"ங்கரைச் சுடையும்

ஞானமார்க்கம் நாலு அவைதாம் ஞானயோக நடிகிரியா சிவை என நவிற்றுப்பதும் செய்வர்."

என்று அருணாந்தி சியம்.

மற்றைய சமயங்கள் இவ்வாரூண படிகளென்று மின்றி எனித்தே மோட்சத்தைத் தருவோம் என்கின்றன அப் படியாயில் அவர்களுடைய மோட்சம் என்னபெறும்!

5 எல்லா விதமான தீவிஜைகளையும் விலக்குவது சொவசமயம் மாத்திரமோயாம். ஏஜெயதீவிஜைக் கேள்வு என்னுண்ணல், புலாலுண்ணல், கொலையாகிய மூன்றையும் விலக்குவது சொவ சமயமே

புலாலுண்ணலைப் புத்த சமயம் விலக்கவில்லை புலாலுண்ணலையேறும் கொலையையேறும் இல்லாம் சமயம் விலக்கவில்லை புலாலுண்ணலையேறும் கள்ளுண்ணலையேறும், கொலையையேறும் கிறிஸ்து சமயம் விலக்கவில்லை.

6 ஆங்மாக்கள் ஆணவமென்றும் வியாதியினுற் பீடிக் கப்பட்ட நோயாளிகள் என்றும், அவைகள் செய்யும் பிழைகள் யாவும் அந்த நோயினால் வருவன என்றும், அவைகள் கியல்காக நல்லவை என்றுப், கடவுள் அந்த நோயைத் தீர்க்கும் வைத்தியநாதர் என்றும், அவர் ஆங்மாக்களுக்கு அட்டும் இசைப் புத்தான்கள் அந்தநோயைத் தீர்க்கும் மருந்துகள் என்றும் கொல்வது சொவ சமயம் ஒன்றேயாம்

“அருளினால் உரைத்த நாவிள
வழிரா தத்தை செய்யின்
இருளை நிராயத் துப்பத்
திட்டிகும் பாவந் தீர்ப்பன்
பொருளுலாம் கவர்க்க மாதி
போவத்தாற் புவ்வையம் தீர்ப்பன்
மகுளுலாம் மலங்கள் தீர்க்கும்
மருந்திவை வைத்திய நாதன்.”

என்று அருணாந்தி சியம்.

மற்றைய சமயங்கள் மனிதர்கள் இயல்பாகக் கூட வர்கள் என்றும், கடவுள் அவர்கள் செய்யும் குற்றத் திறாக அவர்களைத் தண்டிக்கும் நீதிபதி என்றும் கூறும்.

7. புறச்சமயத்தவரை வலிந்து இழுக்காதது கைவசம் யம் மாத்திரமேயாம். மற்றைய சமயத்தவர்கள் ஏனைய சமயத்தவர்களைத் தங்கள் சமயத்துக்கு இழுப்பதே தமது பெரியமுயற்சியாகக் கொள்வார்கள்.

'மனிதர்கள்! இங்கேவும் ஒன்று சொல்லுகின்றே;
கனிதந்தாற் கனி உண்ணவும் வல்லிரோ?
புனிதன் பொற்கம் லீசன் எனுங்கனி
இனிது காலவும் ஏசற் றவரிகட்டகே.

— திருநாவுக்கச நாயனா

மழற வழங்குக மனினவ ஞேங்குக
பிழையில் பல்வள ஜெல்லாம் பிறங்குக
தழைக வஞ்செழுத் தோகை தழையெலாம்
பழைய வைதிக ஈவும் பரக்கவே.

— உமாபதி சிவம்.

திருச்சிற்றுப்பலம்]



1945-1946 - 1947-1948 - 1949-1950

1950-1951 - 1951-1952 - 1952-1953



நாலை பொறுப்பு முயிசுத்துணவே.