

விலை: 30.00 ரூபா

Muhavary.com

புதிய

முஹவரி

PUTHIYA MUHAVARY

மாதாந்த சஞ்சிகை

எண் 15

பாக்ட 1 தெ - 2016



ஒசு 2 மூச்சு
0 1 2 3 4 5



கூட அகூட
6 7 8 9 10



Tilko

Jaffna City Hotel

Luxurious Rooms, Banqueting Hall, Conference Hall,
Restaurant / Bar, Swimming Pool, Gym / Spa
& Beauty Saloon

No:70/6, K.K.S. Road, Jaffna, Sri Lanka.

Tel: 021 2225969, Fax: 021 2227291, Mobile: 077 9944439

e-mail: info@cityhoteljaffna.com

web: cityhoteljaffna.com

Pragash

Light & Musical Sound Services

சுகல வைபவங்களுக்கான
இலி, ஒளி அமைத்தல்

0775579621

ஆடியபாதும் வீதி, கேணியடி, திருநெல்வேலி



Kumaran Textile

என்னாற் சுராளமான மின்சான் சாரிகள்
பட்டு பருத்தி தீட்டகள், ஆடவர்களுக்கான
ஏழடிமேற் ஆடைத் தெரிவுகளுக்கு தவித்துவமான
ஒர் அழக கொஞ்சம் உரை திடம்.

077 9790879

POINTPEDRO ROAD, KALVIYANKADU JUNCTION



BRC No : PV 101412

ik tourism & travels pvt ltd

Address : Karunakara Pillayar Road,
Innuvil East, Innuvil, Jaffna.

Tel : 021 221 9385,

Email : info@iktourism@gmail.com



தடித்துறை ஏற்றுமை (10 கட்டகள்)

யான்திசோரி, மற்சாவறம், சிதம்பும்,
நாகப்பட்டிம், வஹந்தீஸ்வரர் கோவில்,
வேளாங்கன்சி அல்லது திருச்செந்தூர்,
தஞ்சாவூர், இராமேஸ்வரம், சுந்திரம்,
கன்னியாகுமரி, மதுரை, கொண்டக்கானல்,
திருச்சி

Adult Rs. 80,000/-, Child (4-10) 64,500/-

திருவங்கிளி - திருவிழைப் புற்றுமை (கேட்கும்) (10 கட்டகள்)

திருவங்கிளி மலை, ஏர்க்காடு, மதுமலை,
கோயம்புத்தூர், திருவாய்ப்புரம், கலெ,
காச்சின், அவ்வே, திருவங்கிளிபும்,
குமாரகம், கோட்டைம், முனிர், அப்பி,
திருச்சி

Adult Rs. 76,500/-, Child Rs 61,000/-

Adult Rs. 67,250/-, Child Rs 51,750/-



077 10 10 104



HIGH QUALITY PRINTING

ALL KIND OF DIGITAL PRINTING WORKS

Book Making
Posters
Brochures
Letterhead
Visiting Cards
Wedding Cards
Invitation Cards
Bill Book
Binding

Light board
Normal Board
Banner Printing
Sticker Printing
Sticker Cutting
Vehicle Branding

Eyjan Printers
34, BROWN ROAD, JAFFNA, 021 221 9129

Kabil

Studio & Video



Wedding, Ceremony, Birthday,
Stage Programme &
Indoor, Outdoor Photo Shoot

No.749, Palaly Road, Thirunelveli. Tel: 021 5686187, 077 6002364

Editor in Chief
A.Vijayakrishnan

Editor
Jeya Vamathevan

Advisory Board
Baskey T.Raji.
Dr.V.Ameerdeen
Mr.A.Panchalingam
Mr.A.Sathyamoorthy
Dr.(Mrs)S.Thirumagal
Dr.S.Nanthakumar
Prof.V.P.Sivanathan
Ms.Jeya Thampiah

Bureau Chief
S.P.Bala

Advertisements
George Subramaniam, Masil

Layout & Design
Mrs. S.Mariya

Public Relations
T.Sivanesan

Technology
Gnanavathanan V R M

Contact
Canadian Academy of Professional Studies
(CAPS)
52, Palaly Road,
Thirunelveli,
Jaffna.
Sri Lanka.
E Mail: info@mu havary.com
Web: mu havary.com

The **Pudiya Mu havary** an Entertainment Magazine is being published by us as Fortnight Magazine. Actually the Object of the magazine is to uplift knowledge of the Tamil People. (Students, Youth, Women and Elders) The Contents of the Magazine are Culture, Fine arts, History, Political, Agriculture, Fisheries, New Technologies and uplifting the relations between Tamil and Sinhala people. Based on Languages, Culture, Religion and other mutual understandings.

The Opinions and views Expressed in this Magazine is those of the author and not of the Publisher. Advertisers are completely responsible for the contents of the advertisement and **Pudiya Mu havary** Reserves the right to refuse to publish any article or advertisement considered unsuitable for publication. All rights reserved and the contents may be reproduced with written permission from the publisher. In Spite of the author's Professional capacity no contents of **Pudiya Mu havary** Should be considered as Professional advice. Neither the Publisher nor **Pudiya Mu havary** is responsible for any claims or action damage that the reader may have through reliance on the contents of the magazine including advertisement.

“இன்றே செய் அதை நன்றே செய்” ராகவர்

ஸ்முத்தமிழரின் எதிர்காலம் எவ்வாறு அமையும் அல்லது எவ்வாறு அமையப்படுவதை வேண்டும் என்பதை தீர்மானிப்பது இலகுவான விடயமல்ல. அந்த வகையில் தற்போது புதிய யாப்பு உருவாக்கும் பணி யில் அரசாங்கம் இறங்கியுள்ள வேளையில் முக்கிய காரணியாக தேசிய இனப்பிரச்சினையை முடிவுக்கு கொண்டுவர யாப்பில் எது கிடம்பெற வேண்டும் என்பது எல்லோருடைய கேள்வியாகவும் உள்ளது. அனைத்துக் கட்சிகளையும் ஈடுபெடுத்தி உள்வாங்கப்படும் கருத்துக்கள் ஆரோக்கியமான நிலையான அரசியல் யாப்பாக அமையும் என்பதில் எவ்வித கருத்து முரண்பாடும் இல்லை. ஆனால், சந்தேகங்களும், துவேசங்களும் ஒன்றிணைய விடுமா? என்பது கேள்விக்குறியாக உள்ளது. கடந்த 03 தசாப்தங்களாக போர்டன் வாழ்ந்து அனுபவித்த தமிழர்களுக்கு எவ்வாறான தீவு அவசியம், ஏன் போர் முண்டது? எங்கே தவறு ஏற்பட்டது? என்பதை அனைத்துக் கட்சிகளும் கட்சி பேதமின்றி விவாதித்து அழகான விவாதமையை கட்டியமுப்ப முன்வரவேண்டும்.

தமிழர்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பு 77 ஆம் ஆண்டளவில் இளைஞர்களிடம் தமிழீழக் கோரிக்கையை கொண்டு சென்றனர். அதன் பின் போராட்டக் குழுக்கள் பல தோன்றின. இறுதியில் புலிகள் அதனை ஒரு மரபு ரீதியான ராணுவ அமைப்பாக உருவாக்கி சர்வதேசத்துடன் தமிழைப் பிரபல்யப்படுத்தினர். இதன் மூலம் தமிழர் பிரச்சினை சர்வதேசமயப்பட்டு இறுதியில் அதே சர்வதேச உதவியிடன் போரும் முடிவுக்கு கொண்டுவரப்பட்டது. தற்போது புலிகள் இல்லை ஆனால், அவர்களால் உருவாக்கப்பட்ட தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பு சம்பந்தன் தலைமையில் சர்வதேசத்துடனும், இந்தியாவுடனும் தற்போது எதிர்க்கட்சித் தலைவர் என்ற வகையில் அரசுடனும் ஓர் இணக்கப்பாட்டு அரசியலை மேற்கொண்டு வருகின்றது. ஆனால், இது எந்த வகையில் வெற்றியளிக்கும் என்பது மிக முக்கியமானது.

இற்றையாட்சி என்றால் சிறுபான்மையினரின் விரோதத்தையும், சமஷ்டி என்றால் பெரும்பான் மையினரின் விரோதத்தையும் சம்பாதிக்க வேண்டிவரும் என்றுமைத்திரி மயக்கமடைகின்றார். ஆனால், 13 ஆம் திருத்தத்தின் அடிப்படையில் வடக்கு கிழக்கு இணைந்து வழங்கப்பட்ட முழு அதிகாரங்களையும் (காணி, பொலிஸ்) மாகாண சபைகளுக்கும் வழங்கி, இற்றையாட்சியோ, சமஷ்டியோ அற்ற பிரிக்கப்படாத ஈக்கிய இலங்கைக்குள் தீவு என முக்கிய அமைச்சரான வகுப்பு கூறியிருக்கின்றார். இதில் வடக்கு கிழக்கை இணைக்க நீதிமன்றம் நாடலாம் எனவும் அவர் கூறியிருக்கின்றார். சம்பந்தனோ ஜக்கிய இலங்கைக்குள், பகிரப்பட்ட இறையாண்மையின் அடிப்படையில், அது உச்ச சமஷ்டி அடிப்படையிலான தீவையே தாம் வலியுறுத்துவதாகவும் பாராளுமன்றில் கூறியுள்ளார்.

சர்வதேசம் முன்னரைவிட அதிகாலில் இலங்கை நாட்டின் மீது கவனம் செலுத்தியுள்ள இச் சந்தர்ப்பத்தில் புரயோடிக் கிடக்கும் இனவிவகாரத்துக்கு விரைந்து தீவுகாண ஆவன செய்ய வேண்டும். புதிய யாப்பு ஒன்றின் மூலம் நிலையான தீவைக் காணலாம் என்பது தற்போது தென்னிலங்கையில் ஏற்பட்டுள்ளது. இந்த நிலையைச் சரியாகப் பயன்படுத்தி சிங்கள, முஸ்லிம் மக்களிடையே பதிய யாப்பும் சிறுபான்மையினரின் தேவையை வலியுறுத்தி ஒன்றிணைக்கவேண்டிய பாரிய பணி தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பைச் சார்ந்தது. “இன்றே செய் அதனை நன்றே செய்..” என்பது போல் தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பு புதிய அரசியல் யாப்பை தமிழ் மக்களிடமும் சிங்கள, முஸ்லிம் மக்களிடமும் தெளிவுபடுத்த பரந்தாலில் கட்டமைப்பை உருவாக்க முன்வரவேண்டும். இதையாவது செய்யுமா?....

இனப்பிரச்சினை என்பது தற்போது உள்நாட்டுப் பிரச்சினையைல்ல. சர்வதேசப் பிரச்சினையைன் பதும் சிங்களதேசம் தமிழ்த்தேசத்தை அங்கீகரிக்காமல் நிம்மதியாக வாழமுடியாது என்பதும் யதார்த்தம். அந்தவகையில், தமிழர் பிரச்சினை இலங்கையில் ஏரிப்பறு நிலையில் தொடர்ந்து இருந்தால் நிம்மதியாக வாழமுடியாது. எனவே, முழுமையான அரசியல் தீவு வழங்க சிங்களதேசம் முன்வரவேண்டும். அதற்கான முன்னாயத்த வேலைகளை தேசிய அரசும் செய்யவேண்டும். SLFP, UNP, TNA, JVP ஹூஸ் உறுமய, SLMC என்பன அரசுடன் சேர்ந்து இயங்குவதனால் இச் சந்தர்ப்பத்தை நமுவவிடாது பயன்படுத்திக்கொள்ளவேண்டும்.



முகவரி வாச்தேவன் கவிதைகள் துயர் பக்ரோம்...

கூழாங் கல்லை
உருளைக் கிழங்கென்றேன்
உருளைக் கிழங்கை
கூழாங்கல் என்றேன்
கண் வைத்தியரை அழைத்தார்கள்
பார்வையில் கோளாறில்லை
கருத்துக் கோளாறுக்கு
வைத்தியர் வேறுண்டென்றார்
கூழாங் கிழங்கென்றேன்
உருளைக் கல்லைன்றேன்
எல்லாவற்றையும் போட்டுக்
குழப்புகிறானே என்றார்கள்
குழப்பிக் கிடப்பதைத்தான்
ஒன்றாக்குகிறேன் என்றேன்
முற்றிலிட்டது வெனுக்கென்று
அடுத்த வைத்தியரை அழைக்கிறார்கள்

02
வள்ளத்தியை
பிழப்பதற்கு முன்
இரு கணம்
யோசித்திருக்கலாம்...
கைகளில் புரண்
அதன் வர்ணாங்களை
இனி எங்கனம்
அதனிடம்
உப்படைப்பேன்



03
மாலையில் பூக்கள்
மேல் நோக்கி உதிர்கின்றன...
துலங்கும் நட்சத்திரங்கள்

04
பூமிக்கு
நிழல் தரும் மரங்களை
தலையின் மேலே
வைத்திருக்கிறோம்.
தம்மையே தரும் புற்களை
கால்களின் கீழே
வைத்திருக்கிறோம்

05
கறுப்பு நிறத்திலும்
கொக்குகள் உண்டா
உண்டு
அதை நாம்
காகங்கள் என்று
சொல்கிறோம்

06
நட்பின் கொடிகள்
வந்துணைத் தமுவி
படர்கின்றன.
படர்தலின் கிளர்வில்
உட்சுகம் பெருகியதா
இலைகள் அசைந்துவருட
கண்கள் சொருகியதா
நட்பின் தேன் தொட்டு
நாட்களை
உண்டபடி இருந்தாயா
திடீரன
பணனயை சுற்றும் ஒலையென
கொடிகள்
புடைத்து விரைத்து இறுகியபோது
என்ன நினைந்தாய்
நெரிபத் தொடங்கிய போது
புரிபத் தொடங்கியதா
சில உண்மைகள்
அதுவரை
பொன்னிவெண்டன மின்னிய கண்களில்
சர்ப்பத்தின் நிழலாடக் கண்டு
அதிர்கிறாயா
இனி நீயே அறிவாய்
நட்பின் இரண்டாவது ஆட்டம்
பகைதான் என்று

07
மாலையில் உதிர்வது
காம்பும் திதழ்களும்தான்...
பூவை
வண்டு கொண்டுபோய் விட்டது
கண்கள் கொண்டுபோய் விட்டன
காற்று கொண்டுபோய் விட்டது
கடவுள் கொண்டுபோய் விட்டார்

08
இன்னனாரு நிறத்தை
ஏற்க மறுத்த
மரம்
இறுதிவரை
பூத்துக் குழங்கவில்லை



துயர் பக்ரோம்...



பஞ்சவிநீகஶ் ஸ்ரேஸ்வரி

எமது முகவரி குடும்பத்தின் ஆலோசகர் சபை அங்கத்தவர்களில் ஒருவரான திருவாளர் அப்புத்துரை பஞ்சவிநீகஶ் (முன்னைநாள் கொக்குவில் இந்துக் கல் ஓரி மற்றும் யாழ். இந்துக் கல்லூரி அதிபர்) அவர்களின் துணைவியாரான பரமேஸ்வரி அவர்கள் 23.12.2015 அன்று காலமானார். பெள்கீவியல் ஓசிரியையான விவர யாழ். கோப்பாய் இந்துக் கல்லூரி மற்றும் உரும்பிராய் இந்துக் கல்லூரி ஆகிய பாடசாலைகளில் தனது கடமையை நிறைவேற நிறைவேற்றியவர். விவர் தனது சேவையையும், கணவரின் பாடசாலைப் பணி, மற்றும் பொதுப்பணிகளுக்கு ஆக்கமும் ஊக்கமும் அளித்ததன் மூலம் சலுக முன்னேற்றத்துக்கு உறுதுணையாக வாழ்ந்தவர். அவரது ஆத்ம சாந்திக்காக முகவரிக் குடும்பமும், வாசகர்களும் பிரார்த்துப்போம்.

விக்கி + ரணி = பனிப்போர்

15.01.2016 இல் பிரதமர் ரணி விக்கிரமசிங்க தேசிய பொங்கல் விழாவில் பங்குகொண்டபோது யாழ். வீரசிங்க மண்டபத்தில் வைத்து வடமாகாண முதலமைச்சர் சி.விக்னேஸ்வரன் பொன் னாடை போத்தி வரவேற்றதை அவர்கள்



இருவருக்குமான பனிப்போர் முழந்துவிட்டதென ஊடகங்கள் எழுதினா. வெறும் படம் மட்டும் இது முழவுக்கு வந்துவிட்டது என்று கூறிவிடப் போதுமானதல்ல.

பிரதமரை வரவேற்று அமரவைத்துவிட்டு முதலமைச்சர் அரசின்மீதான குற்றச்சாட்டுக்களை தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும் அடுக்கிக்கொண்டே போனார். இது பிரதமரின் மனதில் பாரிய தாக்கத்தைக் கொடுத்தது என்பதில் யாருக்கும் சந்தேகபில்லை.

வடக்குத் தெற்கு நீறுபுத்த உறவு என்பதே அதன் மூலம் தெளிவாகியது. தமிழ் மக்களைச் சுற்றி என்னதான் நடக்கிறது.

“ மோப்பக் குழையும் அளிச்சம் முகந்திரிந்து நோக்கக் குழையும் விருந்து” (குறள் - 90)

நல்லதை செய்யவேணும் என்று செய்கிறீங்களா?
நல்லது செய்து
நாலு பேரு கதைக்க வேணும்
என்று செய்கிறீங்களா?
ஏன்டா செய்யிறதை
சொல்லிக்காட்டியள்...

**விளையாட்டு
லீர்க்குத்தாரர்**

படையணி நகரும்

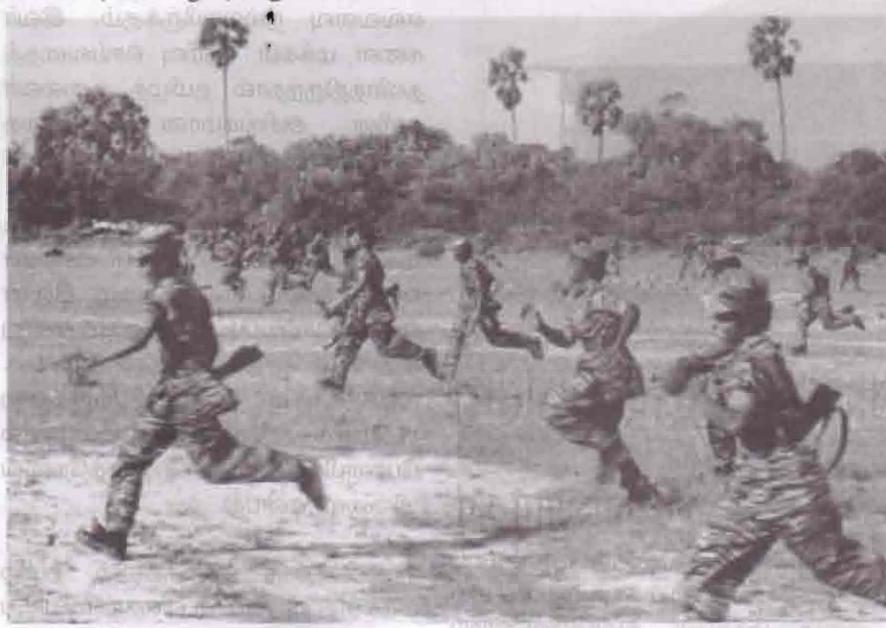
போர் முடிவடைந்து ஒரு ஆண்டுகள் கடந்த போதிலும் தற்போதும் புனர்வாழ்வளிக்கப்பட்ட முன்னாள் போராளிகள் பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கு முகங்கொருக்கின்றனர். கிவர்கள் சாதாரண மக்களாக ஏற்றுக் கொள்ளப்படுவதில்லை என்பதே மிகப் பாரிய பிரச்சினை. கிவ்வாறு சுண்டே ஸ்ட்ரீ வார கிதழில், Tharidu Jayawardana, Idunil Ussgoddarachchi, Udaya Karthikan, R Indumathi எதியோர் கிணைந்து எழுதியுள்ள கட்டுரையில் குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

[நன்றி: ஏ சிறிலங்கா - மொழியாக்கம்: நித்தியபாரதி]

சிறிலங்காவின் குருதி தோய்ந்த உள்நாட்டு யுத்தம் நிறைவடைந்த போது செல்லியும் தனது R-56 ரக துப்பாக்கியைத் தூக்கியெறிந்தார். தின் பின்னர் மீண்டும் தனது குடும்பத்துடன் இணைந்து சமூக வாழ்வை வாழுவேண்டும் என அவர் விரும்பினார். போர் முடிவடைந்த கையோடு சிறிலங்கா அரசாங்கத்தால் நிர்வகிக்கப்பட்ட புனர்வாழ்வு முகாமில் 2009ன்

ஆணால் எதுவும் எமக்குப் பயனளிக்கவில்லை என ஜெயந்திநகர் கிளிநூச்சியைச் சேர்ந்த மணிமேகலா தெரிவித்தார். நாங்கள் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டில் இருந்த காலத்தில் நாங்கள் தொழில் அற்றவர்களாக இருக்கவில்லை. தொழில் வாய்ப்புகள் அதிகம் காணப்பட்டன. ஆணால் தற்போது எமக்கென பொருத்தமான தொழில் வாய்ப்புகள் காணப்படவில்லை. இந்திலையில் நாங்கள் எவ்வாறு வாழ முடியும்? என சில ஆண்டுகள் போராளியாக இருந்த பின்னர் போரின் இறுதிக்கட்டத்தில் இராணுவத்திடம் சரணடைந்த 34 வயதான மணிமேகலா தெரிவித்தார். சிவில்பாதுகாப்புடையில்லை தொழில்வாய்ப்புகள் காணப்பட்ட போதிலும், அவை எவ்வடும் நடைமுறைப்படுத்தப்படவில்லை. எனது கணவர் மத்திய கிழக்கிற்கு தொழில் தேடி சென்றுள்ளார். ஆணால் இன்னமும் அவருக்கு தொழில் வாய்ப்புக் கிடைக்கவில்லை. நான் சிறிய வேலைகளில் ஈடுபட்டு மாதம் 7000 ரூபா சம்பாதிக்கிறேன். ஆணால் தீது போதுமானதல்ல என மணிமேகலா தெரிவித்தார். இவ்வாறான துன்பங்களை அனுபவிக்கின்ற போதிலும் தற்போது நாட்டில் அமைதி நிலவு வது மகிழ்ச்சியைத் தருவதாகவும் மணிமேகலா தெரிவித்தார். மாற்றுவலுவடைய முன்னாள் போராளியான சத்யனும் சமாதானத்தையே விரும்புகிறார். இவர் 1993விற்கு புலிகள் அமைப்பில் இணைந்து பணியாற்றினார்.

பெண்கள் படையணி நகரும்



தமிழ்மு விருதகைப் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டு கமது குடும்பத்தைக் கைவிட்டு அவர்களது படிப்பு, உழைப்பு என அகனந்தையுடே வழந்து நாட்டின் விருதகையே பிரதானமானது என முடிவெடுத்து போராட்டத்தில் இகைந்து பின்னர் எந்த மக்களுக்காக போராட்டார்களோ அந்த மக்களாலேயே கணக்கில் எடுக்கப்படாது அல்லது கண்டுகொள்ளப்படாத போராளிகளின் விபரத்தை வெளிக்கொண்டும் இக்கட்டுரையை தேவை குருதி பிரகரிக்கிறோம்.

- ஆசிரியர்

நடுப்புதியில் செல்லியும் இணைந்து கொண்டார். இவர் தனது எதிர்கால வாழ்வு சிறப்பானதாக மாறும் என்கின்ற நம்பிக்கையுடனேயே புனர்வாழ்வு பெறச் சென்றிருந்தார். ஒன்றை ஆண்டுகள் புனர்வாழ்வுப் பயிற்சியை நிறைவு செய்த செல்லி அங்கிருந்து வெளியேறிய போது, இவரது ஆசைகள் இன்னமும் அதிகரித்திருந்தன. இவர் தனது புனர்வாழ்வுக் காலத்தின் பின்னர் தனது சொந்த ஊரான கிளிநூச்சிக்கு திரும்பினார். இவர் தனது கிராமத்திற்குத் திரும்பிய போது 24 வயதான புனர்வாழ்வளிக்கப்பட்ட முன்னாள் போராளியாகத் திரும்பவில்லை. மாறாக இளமை

இதன் பின்னர் யுத்தம் நிறைவடையும் வரை இவரும் அவ்வமைப்பில் பணியாற்றினாள். மக்கள் மத்தியில் எங்கள் மீது நிறைய சந்தேகங்கள் உள்ளன. ஆணால் இவர்கள் நிறைக்குமளவுக்கு நாங்கள் கெட்டவர்கள் அல்ல, புனர்வாழ்வுக் காலத்தில் நாங்கள் மிகவும் நன்றாகவே கவனிக்கப்பட்டோம் என செல்லி கூறினார் செல்லியின் விருப்பம் தனிப்பட்ட ஒன்றால், கெட்டவாய்ப்பாக, இது புனர்வாழ்வு பெற்ற 12000 முன்னாள் போராளிகள் மத்தியில் காணப்படும் பொதுவான ஆதங்கமும், விருப்பமும் ஆகும். முடு புனர்வாழ்வுக் காலத்தில் எமக்கு நிறைய உணவுகள் வழங்கப்பட்டன.

1996ல் இவர் தனது ஒரு காலை யாழ்ப்பாணத்தில் இடம்பெற்ற கண்ணிலெழியில் இழுந்தார். இவர் யுத்தம் நிறைவடைந்த பின்னால் ஓர் ஆண்டு புனர்வாழ்வுக்கு உட்படுத்தப்பட்டார். நான் புனர்வாழ்விலிருந்து விடுவிக்கப்பட்ட போது ரூபா 250 வழங்கப்பட்டது. இந்தப் பணத்தைச் செலுத்தி முச்சக்கர வண்ணியில் கிளிநூச்சியிலுள்ள எனது வீட்டிற்குச் சென்றேன். நான் வீட்டிற்குள் நுழைந்த போது என்னிடம் ஒரு சதமேனும் இல்லை என்கிறார் சுத்யன். தம் மீது குத்தப்பட்ட புலி முத்திலையை அழிப்பதெப்பது இகைவான காரியமல்ல மிகுதி அடுத்த தீழில்ல....)

அன்மைய நாட்களில் என்று மில்லாத அளவுக்கு தமிழ் அரசியல் வாதிகளுக்கிடையில் முரண்பாடுகள் வலுப்பெற்று வருகின்றன. இது ஒருவகையில் பார்த்தால் தனிப்பட்ட விருப்பு வெறுப்புக்களின் விளைவே ஓழிய அவர்கள் கூறுவது மக்களின் கருத்தாக இருக்கப்போவதில்லை. இவ்வாறு முரண்படுகின்ற அனைவரும் புலிகள் இருந்த காலத்தில் பொத்திங்களை இருந்தவர்கள் என்பதுதான் உண்மை.

இவ்வாறு முரண்படுவர்களைப் (பெயர் குறிப்பிடுவது தமிழ் வாசகர்களுக்கு அவசியமில்லை) பார்க்கும்போது இவர்களுக்குள்ளும் ஓர் உள்ளார்ந்த ஒற்றுமை இருப்பதை புரிந்துகொள்ள முடியும். அதாவது

1. எதையாவது ஆக்ரோசமாக அல்லது எழுச்சியாக கதைத்து தேர்தல் காலங்களில் மக்களை ஏராற்றி வாக்குப் பெற்றுவிடுவது.
2. மக்கள் தங்கள் குறைகளை யும் தேவைகளையும் நாடிச்செல்லும் போது பாராளுமன்றில் அமரிது மனி மாகாண சபையில் அமரிது மனி எனக்காட்டி அவர்களது பிரச்சினைகளை தட்டிக்கழித்து விடுவது.
3. போராட்டத் தின் பேரில் தமது பிள்ளைகளை கிழந்த புலிகள் மட்டுமல்ல) குடும்பங்களுக்கு கல்வி, வேலைவாய்ப்பு என்பவற்றில் முன்னுரிமை கொடுப்பதைத் தவிர்ப்பது.
4. அரசினால் வழங்கப்படுகின்ற சகல வரப்பிரசாதங்களையும் இருக்க நீட்டி, தலைகுனிந்து பெற்றுக் கொள்வது.
5. ஊடகங்கள் மக்களுக்குத் தேவையான விடயத்தை விட்டு இவர்களின் வாழ்க்கைப் போருக்கு முக்கியத்துவம் கொடுப்பது.



செல்வர்களுக்கு ஒன்றேயே புரியுதல்லை

செல்வராசா

போன்ற பல்வேறு குறைபாடுகளை நீக்கி நல்லது செய்வதற்கு தற்போது விவாதிப்பவர்களால் முடியாது என்பதை மக்கள் முதலில் விளங்கிக்கொள்வது அவசியமாகும்.

பாராளுமன்றத்திலோ, மாகாண சபையிலோ ஒரு பிரதிநிதிக்கு ஒதுக்குகின்ற நேரம் தமது மக்களை பிரச்சினைகளை அங்கு தெரியப்படுத்தி அதற்கான தீவிவைப்பற்றுக்கொள்வதற்காகவே. அந்தச் சந்தர்ப்பத்தை தமக்கு வாக்களித்த மக்களுக்கு எதிராக பயன்படுத்துவோர் தொடர்பில் அவருக்கு வாக்களித்தது. அதிகமாக அவர்களுக்கு வாக்களித்தது. இத்தகையவர்கள் தமது தனிப்பட்ட குரோதங்களை மக்களின்

வாக்குகளை வைத்தும் அரசின் வரப்பிரசாதங்களை வைத்தும் சாதிக்க முயல்வது.

10. இவ்வரசியல்வாதிகளுக்குத் திறமையில்லை என்பதால் இவர்களின் கீழ் பணிப்பியும் செயலர்களும் அரசின் அறிவிறுத்தல்களின் பக்கம் அதிகம் சாய்ந்து நிற்பது.

11. தமிழ் மக்களின் இறப்பு சொத்து அழிவுகள், ஊனமுற்றோர், விதவைகள், அநாதைகள் போன்ற அடிப்படைத் தரவுகள் கூட இன்னும் சேகரிக்கப்படாமல் இருப்பது.

12. கதைக்கின்ற தலைவர்கள் தமது முயற்சியால் மக்களுக்கு எதைச் செய்தார்கள் அல்லது ஒவ்வொரு தீட்டத்தின் மூலமும் தாம் அடைந்து கொண்ட நன்மைகள்.

13. மக்களுக்கு எல்லா விடயங்களிலும் சரமாரியாக பொய் சொல்வது.

14. வெளிநாடுகளில் உள்ள தமிழ் அமைப்புக்கள் தாம் தமிழ் மக்களுக்கு ஏற்கனவே வழங்கிய உதவிகள் உரியவாறு அந்த மக்களுக்கு கிடைத்ததா என்பதை கண்ட நியத் தவறியமை.

அகிம்மைசைவழி அரசியலிலும்,

ஆயுதப்போராட்டத்திலும் மீண்டும் வந்த ஜனநாயக அரசியற் கழுவிலிலும்

மக்கள் நலன் என்ற விடயத்தில் பாடுபடவேண்டும். அதுதற்போதுள்ள மக்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட அரசியல்வாதிகளால் முடியாது என்பதை அவர்களே நிருபித்துவிட்டனர்.

தற்போது பிரதிநிதிகளாக இருப்ப வர்கள் தம்மால் ஏன் வினைத் திறன் மிகக்கவர்களாக இருக்கமுடிய வில்லை என்பதை முதலில் தேட அறிய வேண்டும். மூஸ்லிம், சிங்கள பிரதிநிதிகளுக்கு இருக்கக்கூடிய ஆற்றல்கள், ஏன் தமக்கு இல்லை என்பதை தேட வேண்டும். மக்கள் மீது அன்பில்லாமல் இருப்பதாலா? கல்வி அறிவு குறைவாக இருப்பதாலா? வினைத் திறனுடன் எதையும் அனுகூலமாக தெரியாமல் இருப்பதாலா? ஏனைய மொழிகளைப் பேசுமுடியாது இருப்பதாலா? அல்லது தமிழ் மக்களை இன்னும் பல வருடங்களுக்கு ஏமாற்ற முடியும் என்ற நும்பிக்கையாலா? என்பதை அவர்கள் விளங்கிக்கொள்ள வேண்டும்.

இனியும் தமிழ் மக்கள் அவர்கள் செய்வார்கள் என்று நினைத்தால் “கோவணத்துடன் குளிரில் கிடப்ப வனை இழுத்துப் போர்” என்று கூறுவது போல் அல்லவா இருக்கும். அவளிடம் உள்ள மிகச்சிறிய துணியை வைத்து அவன் எவ்வாறு உடலைப் போர்த்திக்கொள்வது.

மக்களுக்காக சேவை செய்வதில் இந்த அடித்துப் போட்டுமையைப் பிப்பிரதிநிதிகள் வைத்திருந்தால் எவ்வளவு நல்லாயிருக்கும். இவர்களை மக்கள் தெரிவு செய்வதைத் தவிர்த்திருந்தால் தமிழ்த் தலைவர்களின் அசிங்கமான வார்த்தைகளை ஊடகங்கள் சுந்தித்திருக்காது.

தேர்தல் முழந்த பின்புதான் தமிழ் மக்கள் கூடிக்கைத்தப்பார்கள். “அவன் தெரிவு செய்யப்பட்டது பிழை” என்று தினால் எந்தப் பயனும் இல்லை. “படித்தவர்கள் என்று கூறுகின்ற தமிழருக்குத் தெரியாதா” “வயிற்றால போனபின் பேதி குழக்கத்தேவையில்லை” என்பது.

ஒவ்வொரு கட்டத்திலும் தமிழ் மக்களது வாக்குகள் வீணாகப்போடப் பட்டதே தவிர அந்த மக்கள் எதையாவது பெறக்கூடிய வகையில் நிகழ்ச்சி நிரலுடன் இருப்பதில்லை.

தமிழர் அரசியல் வெறுவாறு இருக்க “ஆண்ட பரம்பரை மீண்டும் ஒரு முறை ஒள் நினைப்பதில் என்ன குறை” என்று கேட்டால் இதைவிட வேந்கையானதாக எதுவும் இருக்க முடியாது. இவர்கள் ஏன் பாராளுமன்றத்திற்கும், மாகாண சபைக்கும் போனார்கள் என்பது அவர்களுக்கே தெரியாது.

மக்களுக்குச் சேவை செய்ய நினைக்கும் தலைவர்கள் தமக்கிடையே உள்ள நிலைப்பாடுகளைமறந்து

2016 ஆம் ஆண்டின் தொடக்கத்திலேயே சிங்க வே (சிங்க இரத்து) என்ற சொல்லை சிங்கள் மொழியில் எழுதி ஸ்ரிக்கர்களைத் தயாரித்து ஒதுணை முஸ்லிம் வீருகளிலும், கடைகளிலும் ஓட்டி வருகின்றனர்.

சிங்கள் மக்கள் சிங்கத்தின் வழித்தோன்றலான விஜயனின் அழயில் வந்தவர்களாக கூறப்படுகின்றது. மகாவம்சத்தின் ஆறாம் அத்தியாயத்தில் எவ்வாறு இது சாத்தியமானது என்பது பற்றிக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இத்தகைய கருவை வைத்தே பேராசிரியர் சரச் சந்திர சிவர்களால் எழுதி நெறியாள்கை செய்யப்பட்ட சிங்கபாகு நாடகம் இன்றும் சிங்கள் மக்கள் மத்தியில் காத்திரமான இடம் பிழுத்துள்ளது.

சிங்கலே என்ற கோழும் முனைப்படைந்துள்ள நிலையில் மகாவம்சத்தின் ஆறாம் அத்தியாயத்தை தமிழ் வாசகர்கள் விளங்கிக்கொள்வதற்காகவும் கிடில் உண்மைத் தன்மை இருக்குமா என்பதை எடை போடு வதற்காகவும் இதுணை வைத்து மகாவம்சம் என்ற நால் எப்பழப்பட்டது என்பதை புரிந்துகொள்ளவும் காலப்பொருத் தம் கருதி இதுணைப் பிரசரிக்கிறோம். - ஆசிரியர்

விஜயன் வருகை

1. வங்கர்களுக்குச் சொந்த மான நாட்டுலே வங்கர்களின் தலை நகரில் ஒருகாலத்தில் ஒரு வங்க அரசன் இருந்தான். கலிங்கநாட்டு அரசனுடைய மகள் அந்த அரசனுடைய மனைவியாக இருந்தாள்.

2. தன் மனைவியிடம் அரசனுக்கு ஒருபெண் பிறந்தது. “அவள் மிருகராஜ னைக் கூடுவோள்” என்று ஜோதி டர்கள் கூறினர்.

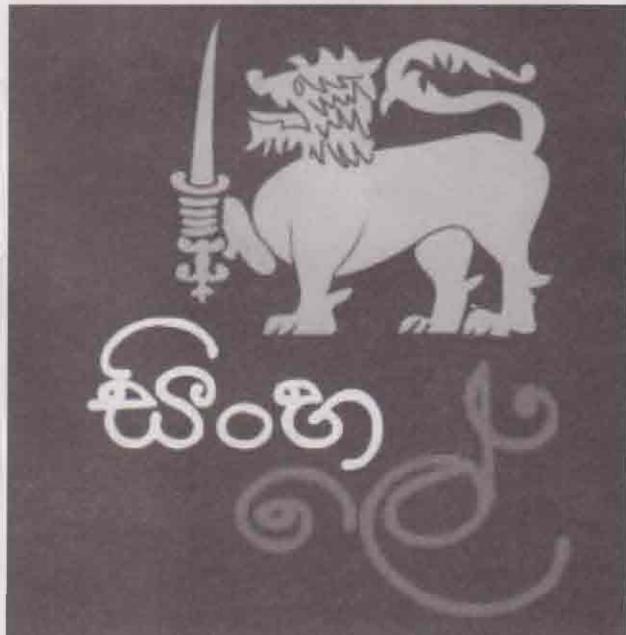
3. அவள் மிகுந்த அழகி. காம வெறி கொண்டவள். அவமானம் தாங்காமல் அரசனும் அரசியும் அவளைத் தம்முடன் வைத்துக்கொண்டிருக்க முடியாதவர்களாயினர்.

4. சுதந்திர வாழ்வின் சுக்தை விழும்பியவளாக அவள் தன்னாந்தனியே விட்டை விட்டுப் புறப்படாள்.

மகத நாட்டுக்குச் சென்று கொண்டிருந்த ஒரு வாணிப கோழியுடன் யாரும் அறிந்து கொள்ள முடியாத வித்தில் சேர்ந்து கொண்டாள்.

5. ஓல நாட்டில் காட்டிலே ஒரு சிங்கம் அந்தக் கூட்டத்தைத் தாக்கி யது. மற்றவர்கள் அங்குமிஸ்குமாக ஓடி விட்டனர். ஆனால் அவள் சிங்கம் வந்த அதே பாதையில் ஓடினாள்.

சிங்க ரே - சிங்க இரத்து



6. சிங்கம் உணவைத்தின்று விட்டு அந்த இடத்தை விட்டுப் புறப்படும்போது தூரத்தில் அவளைப் பார்த்தது. உடனே காமவெறி சிங் கத்தைப் பற்றிக்கொண்டது. வாயைக் குழுத்துக்கொண்டும். காதுகளை

போல் அமைந்திருந்தன. அது னால் அவள் அவனுக்கு சிம்மபாஹு எனப் பெயரிட்டாள். பெண்ணுக்கு சிம்மசீவலி எனப் பெயா வைத்தாள்.

11. மகனுக்குப் பதினாறு வய தான்போது தன் மனதிலெழுந்த சந்தேகம் பற்றித் தாயிடம் அவள் கேட்டான். அப்பாவும் நீங்கனும்



இவ்வளவு வேறு பாட்டுடன் காணப் படுகிறீர்களே? இது ஏன்? என்று கேட்டான்.

12. அவள் எல்லாவற்றையும் சொன்னாள். பிறகு அவன் “நாம் ஏன் இங்கிருந்து போய்விடக்கூடாது?” என்று கேட்டான். “உன் அப்பா குகைவாயிலைப் பாறையினால் முடி இருக்கிறார்” என்று அவள் பதிலளித்தாள்.

13. குகைவாயிலை அடைத்துக் கொண்டிருந்த கல்லை சிம்மபாஹு தன்னுடைய தோளில் தூக்கிக் கொண்டு ஒரேநாளில் ஜம்பது யோஜனை தூரம் சென்று அதை ஏறிந்துவிட்டு வந்தான்.

14. சிங்கம் இரைதேப் போயிருந்தபோது தாயை வலது தோளிலும், தாங்கையை இடது தோளிலும் தாக்கிக்கொண்டு குகையை விட்டு வேகமாக விவரியே கிளம்பி விட்டாள்.

15. தழழுகளைப் பறித்து உடையாக அணிந்து கொண்டு நகரத்தை யொட்டி இருந்த ஒரு கிராமத்துக்கு அவர்கள் வந்து சேர்ந்தார்.

16. ராஜகுமாரியுடைய மாமான் மகனும், வங்க அரசனுடைய படையில் ஒரு தலைவனாக இருந்த வனும், எல்லையோரக் கிராமங்களின் நீர்வாகப் பொறுப்பு ஒப்படைக் கப்பட்டிருந்தவனுமான ஒருவன் அந்த நேரத்தில் ஆலைரத்தினாடியில் உட்கார்ந்து அங்கு நடைபெற்ற வேலைகளைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான்.

17. திவர்களைப் பார்த்த அவன் யாரென்று விசாரித்தான் “நாங்கள் காட்டில் வசிப்பவர்கள்” என்று அவர்கள் பதிலளித்தார். படைத் தலைவன் அவர்களுக்கு உடைகளைக் கொடுத்து அணிந்து கொள்ளல்லைய்தான்.

18. அவர்கள் உடவின் மீது பட்டத்துமே உடை விவையெடுப்பந்தவையாக மாரிவிட்டன. தலைவன் அவர்களுக்கு இலையில் உணவு படைத்தான். இலைகள் அவர்கள் கைப்பட்டத்துமே அவர்களுடைய சிறப்பி னால் தாங்கத் தட்டுக்களாக மாரி விட்டன.

19. படைத் தலைவனவனியைப் படைந் தவனாக “நீங்கள் யார்?” என்று கேட்டான்.

20. ராஜகுமாரி தனது வம்ச வரலாற்றைக் கூறினாள். படைத் தலைவன் தன் மாமான் மகளான அவளைத் தன்னுடன் வங்க நாட்டுத் தலைவரங்கு அழைத்துக் கொண்டு அவளை மனங்ந்து கொண்டாள்.

21. வினாரவாகக் குகைக்குத் திரும் பிய சிங்கம் மூவரையும் காணாமல் சோகத்தில் ஆழந்து. மகனைப் பிரிந்த துக்கத்தில் உணவும் நீரும் கொள்ளவில்லை.

22. குழந்தைகளைத் தேடி சிங்கம் எல்லையோர் கிராமங்களுக்குச் சென்றது. அது சென்ற கிராமங்களைல்லாம்

(தொடர்ச்சி 31ம் பக்கம்)

கடந்த வருடத்தில் விளையாட்டு உலகின் மிகப் பரப்ரபாக பேசப்பட்ட செய்தி உலக உதைபந்தாட்ட சம்மேளனத்தில் (FIFA) அதி உயர் அதிகாரிகள் சம்மந்தப்பட்ட நிதி மோசாஷ்கள் மற்றும் ஊழல் சம்மந்தமானதாகும். இன்று வரை இந்த சர்ச்சைகள் ஓயவில்லை. திதன் காரணமாக பீபாவின் தன்னிகரில்லாத தலைவராக விளங்கிய செப்பிளேட்டர் பதவியிலிருந்து நீக்கப்பட்டார். அதேபோல் எட்டு ஆண்டுகள் தடைவிதிக்கப்பட்ட

என்பதும் தெளிவான விடயம் என்று கூறியுள்ளார். இன்னொரு பிரமுகர் கருத்துக்கூறுகையில். இந்த ஊழல், இலஞ்சும், ஊக்கமருந்து பாவனை.. என்று இவற்றுக்கைல் ஸாம் வானமே எல்லை என்பது போல் நடைபெற்றுக்கொண்டிருக்கி நது என்று ஆதங்கப்பட்டுள்ளார்.

பீபா என்ற உலக உதை பந்தாட்ட சம்மேளனம் உலகில் 209 நாடுகளின் அங்கத்துவத்தைக் கொண்டது. கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன் இலஞ்சு ஊடல்

கட்டாருக்கும் உகைக்கிண்ண உதை பந்தாட்டப் போட்டிகளை நடாத்தும் வாய்ப்பு வழங்கப்பட்டது. தற்போது இந்த நாடுகள் இந்த வாய்ப்பைப் பெற்றில் முறைதவறிய நிதி மூலங்களில் செல்வாக்கு அந்தந்த நாடுகளின் உயர்மட்டத்தவரால் ஊடு செலுத்தப்பட்டனவா என்பது பற்றிய ஆய்வுகளும் தொடங்கிவிட்டன. ஒன்றன்பின் ஒன்றாக இவர்கள் இருவர் மீதும் குற்றச்சாட்டுகள் சுமத்தப்பட்டு வருகின்றன. பிளட்டர் மீது பல மில்லியன் டொலர் குற்றச்சாட்டுக்கள் சுமத்தப்படும் அதேவேளை, பிளட்டனி 2011 இல் ஒரு உள் உடன்பாட்கைக்காக 2 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்கள் இலஞ்சும் பற்றுக்கொண்டுள்ளதும் தற்போது வெளி வந்துள்ளது. சில வட அமெரிக்க தென்னிப்பிரிக்க உதைபந்தாட்ட நிர்வாகிகள் பீபாவில் உயர் பதவி வகிக்கும் 10 பேர்உட்பட 27

பேருக்கு எதிராக குற்றச்சாட்டுக்கள் முன் வைக்கப்பட்டுள்ளன. குறிப்பாக உதைபந்தாட்ட சுற்றுப்போட்டிகளின் போது தொலைக்காட்சி நிறுவனங்களுக்கு உரிமைகள் கொடுப்பதில் பல மில்லியன் டொலர்கள் இலஞ்சப்பணமாக கைமாறி

இந்தநிலையில் தனது 5 ஆவதுபதவிக்காலத்தையும் செல்வாக்கோடு ஆட்சி செய்யலாம் என்ற கணவு பிளட்டருக்குத் தகர்ந்துள்ளது. பிளட்டனியும் 8 வருடங்கள் உதைபந்தாட்ட உலகிலிருந்து தடை செய்யப்பட்டுள்ளார்.

எனவே தற்போது பெரவரி 26 தில் புதிய பீபா தலைவர் தெரிவுத் தேர்தல் நடைபெறவுள்ளது. இதில் குறைந்தது 6 பேராவது போட்டியிடுவர் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இவர்களுள் வாய்ப்புக்கள் அதிகமாக இருப்பதாக கருதப்படுவார் ஆகிய உதைபந்தாட்ட சம்மேளனத்தின் தலைவராக தற்போது பதவி வகிக்கும் வேங்கல்மான் பின் இப்ராகிம் அல் காஸ்பா. இவர் எதிர்காலத்தில் பீபா ஏத்த கையதாக அமையவேண்டும் என்பது பற்றி ஒரு திட்டம் வகுத்துள்ளார்.

அதாவது பீபா என்ற ஒரு அமைப்பு இரண்டு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்படவேண்டும் என்று இவர் விரும்புகின்றார். ஒரு பிரிவு Foot Ball FIFA என்று அழைக்கப்படும். இன்னொரு பிரிவு Business FIFA என்று அழைக்கப்படும். பல பில்லியன் டொலர்கள் பழங்கும் பீபாவின் பணப்பரிமாற்றம் முற்று

புது வசந்தம் மறைவேண்டும்

பிளட்டனி என்ற இன்னொரு பிரமுகரும் நீக்கப்பட்டார். செப் பிளேட்டருக்கு அடுத்த எட்டு ஆண்டுகள் உதைபந்தாட்டம் சார்ந்த எந்த விடயங்களிலும் ஈடுபடுமுடியாது என்று தடைவிதிக்கப்பட்டது.

பீபா நிறுவனம் வருடாந்தம் 700 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களை பணப்படுக்கம் செய்யும் விளையாட்டு அமைப்பாகும். இத் தனை பிரமாண்டமான தொகைப் போட்டிகளை கிருவிக்கொடும் நிறுவனம் வருடாந்தம் 200 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களை பணப்படுக்கம் செய்யும் கண்டிருந்தார். ஆனால் அங்கத்துவ நாடுகள் உண்மைகளைக் கண்டறிந்த போதும், சுவிஸ், அமெரிக்க நீதித்துறை சார்ந்த வர்கள் உண்மைகளை வெளிப்படுத் தியபோதும் இவராகவே பதவியை ரிராஜினாமா செய்கின்ற நிலைமை உருவாகியது.

இன்னொருபூரும் உலகக்கிண்ண உதைபந்தாட்டப் போட்டிகளை நடத்த ஒவ்வொரு நாடும் மிகப்பெரும் பிரயத்தனம் செய்வது வழக்கம். எந்த எல்லைக்குப் போயும் தம் நாட்டில் உலகக்கிண்ண உதைபந்தாட்டப் போட்டிகளை நடத்த தவே செய்யும். ஏனெனில், இதன் மூலம் கிடைக்கும் பொருளாதார வளமும் பெருமையும் அளப்பரியது. இந்தவகையில் 2006 ஆம் ஆண்டில் ஜேர்மனிக்கு உலகக்கிண்ணப் போட்டிகள் நடாத்தும் சந்தர்ப்பம் கிடைத்தமை பற்றிய சந்தேகங்கள் எழுந்துள்ளன. அதுமட்டுமன்றி, எதிர்பார்த்து போலவே 2010 இல் நடைபெற்ற பொதுச்சைக்கூட்டத்தில் 2018 இல் ரவுண்டாகும், 2022 இல்

யுள்ளதாக குறிப்பிடப்படுகிறது.

இன்னொருபூரும் நிதிமோசாஷ்கள் தொட்பாக சுவிஸ் அதிகாரிகள் முதல் பகுதி ஆதாரங்களை அமெரிக்க அதிகாரிகளிடம் கையளித்துள்ளார்கள். சுவிஸ் 13 வங்கிக் கணக்குகளில் இருந்து 80 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்களை Freez பண்ணிய பின்னரே இதனைச் செய்துள்ளார்.

இப்பொழுது எல்லோரது கரிசனையும் என்னவென்றால் இந்த உலக அமையம் ஒரு சிலரின் கைகளில் இருக்கக்கூடியது. இது ஒரு வெளிப்படைத்தன்மை நிறைந்த அமைப்பாக மாற்றப்படவேண்டும். இலஞ்சும், ஊழல் மற்றாக ஒழிக்கப்படவேண்டும் என்பதாகும்.

**Ebrahim al Khalifa
உர்மாகம் அல் காஸ்பா**

முழுதாக பிரத்தியேகமான முறையில் கையாளப்படவேண்டும் என்பது வீரது விருப்பம். பீபா புட்போள் எனும் முதல் அமைப்பு சர்வதேச உதைபந்தாட்ட நிர்வாகம் உதைபந்தாட்ட நிகழ்வுகள் சுற்றுப்போட்டிகளை நடாத்துவது என்ற பணி கையளிகள் செய்யும். அதேவேளை பின்னரே புட்போள் வர்த்தக நிதி நிர்வாக பாரிய நிதி அனுசரணை

(தொடர்ச்சி... 21 ஆம் பக்கம்)

23.11.2015 அன்று யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்தவரும் தற்போது கண்டாவில் கணவித்துறை குலோக்கராகவும் கடமையாற்றிவரும் திரு.சிவ.மு.ஈஸ்வரமுர்த்தி அவர்களையாழ். முகவரி அலுவலகத்தில் வைத்து பேட்டு கண்டோம். கீவர் "சாகரன்" என்ற புனைபெயரில் இலங்கைப் பிரச்சினை தொடர்பில் பல்வேறு கட்டுரைகளை எழுதியுள்ளார். தொடர்ந்தும் எழுதி வருகின்றார். அவர் யாழ்ப்பாணத்தை விட்டு கண்டா சென்று 30 வருடங்களின் பின் வருதை தந்துள்ளார். அவரது அனுபவங்களை இங்கு பதிவுசெய்கின்றோம்.

நூசிரியர்

(சென்ற தெழ் தொடர்ச்சி.....)

இனால் எமது கிராமங்களில் கணவன்மாரின் எல்லாக் கெடுபிடிகளையும் தாங்கி. 8 பிள்ளைகளுக்கு மேல் பெற்று. பிள்ளைகளுக்காக தமது வாழ்க்கையை அப்பணித்த அம்மாக்கள் தேவதைகள் தான். எமது சமூகத்தில் பெண்களுக்கு இன்னும் வாய்ப்புக்களைக் கொடுத்திருந்தால் அவர்கள் மேலும் மேலும் சாதித்துக் காட்டியிருப்பார்கள். கேள்வி:

கண்டாவில் பிறந்த பிள்ளைகள். தமது பெற்றோரின் பூர்வீகர்களை அறிவதில் ஆர்வம் காட்டுகின்றனரா?

அடிவளவு கண்டாவில் இவ்வை

பதில்: நிச்சயமாக, அது அவர்களின் மரபனுவில் உள்ளது. இங்கு வந்து எங்கள் ஊர்களையும். உறவுக்காரர்களையும் பார்த்துவிட்டு மீண்டும் கண்டா செல்லும்போது அழுதுகொண்டுதான் செல்கின்றனர். அந்த உணர்வு அவர்களிடம் நிறையவே உண்டு.

கேள்வி: இந்தப் பிள்ளைகளின் ஏதிர்காலம் எப்படி இருக்கும் என்னைக்கிறீர்கள்?

பதில்: எங்கள் பிள்ளைகள் புலம்பெயர் தேசங்களில் காணாமல் போய்விடுவார்கள். (துமிழினம் என்பதை இழுந்து விடுவார்கள்)

கேள்வி: கண்டாவில் எமது மக்களின் உழைப்பு எப்படி இருக்கின்றது?

பதில்: கடனுடன் போய் இரங்குகிறோம். இரங்கிய நாளில் இருந்து கடனை அடைப்பதற்காக கள்டப்படுகின்றோம். எங்கள் ஊர் உதாரணத்தில் கூறினால் "உழவு மாட்டுக்கு குத்தினால் குத்தாதே. தட்டிக்காடுத்து உழவை" என்று பெரியவர்கள் கூறு

வார்கள். ஆனால் அங்குள்ள நிலையோ இங்குள்ள உழவு மாட்குக்கு இருக்கும் சுதந்திரம் எமக்கு இருப்பதில்லை. பல்பிரச்சினைகள் எம்முடன் சேர்ந்து வாழுவதால் அவை பின்னுக்கு நின்று குத்திக்கொண்டிருப்பதாகவே உணர்கிறேன்.

கேள்வி: மீண்டும் இங்கு வந்து வாழுவிரும்புகிறீர்களா?

பதில்: நிச்சயமாக, இரு நாட்டுக்கு குடியுரை

எமது பிள்ளைவுக்கு பிரதான காரணமும் ஆகும்.

கேள்வி: போராட்டங்களால் இந்த சமூகம் மாறவில்லை என்றும்புகின்றிர்களா?

பதில்: 1984 காலப்பகுதியில் "சமூகவிரோதிகளை அழிப்பது" என்ற பெயரில் அனைத்து இயக்கங்களுக்கும் மக்கள் அழுத்தங்களைக் கொடுத்தார்கள். உடனடியாக நடவடிக்கை எடுக்கத் தவறினால் "மற்றவர்கள் சுடுகிறார்கள், நீங்கள் என் கூடுகிறீர்கள் தில்லை" என்று கூறினார்கள். ஒருவனை கொல்ல வேண்டும் என்று கூறுபவர்களுக்கு

இருந்தது?

பதில்: என்னை

ஒரு பக்கமயான கழலுக்கு இந்தக் கேள்வியின் மூலம் கூடிசௌற்றுவிட்டார்கள். எனது வீரம், தீர்ம், காதல், சமூகப் பங்கு எல்லாவற்றுக்கும் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம் தான் களம் அமைத்துத் தந்தது. நான் பல்கலைக்கழகம் சென்று இரண்டு அல்லது மூன்று மாதம் இருக்கும் என நினைக்கிறேன். மட்டக்களப்பில் குறாவளி அனாத்தம் இடம்பெற்று உடனடியாக பல்கலைக்கழகம் தனது பங்களிப்பில் இருக்கியது.

பாடு

மைக்குப் பதிந்துள்ளேன். எனது பிள்ளைகள் இங்கு வந்து வாழ்வார்களா என்பதை நான் தீர்மானமாகக் கூறுமுடியாது. நான் வந்து வாழுவேண்டும் என விரும்புகிறேன். இது பற்றி நான் பல இடங்களில் பேசியும், எழுதியும் வருகிறேன்.

கேள்வி: கண்டாவில் உங்கள் கிராமத்தில் கிடைக்கும் சாப்பாடுகள் கிடைக்குமா?

பதில்: இங்கு பொறுக்கிச்சாப்பிட்ட விளாம்பழத்திற்கு பொன்கொடுத்து சாப்பிடுகிறோம். அங்கு பொறுக்கிச்சாப்பிடும் அப்பினுக்கு இங்கு நீங்கள் பொன்கொடுக்கிறீர்கள் அவ்வளவு தான்.

கேள்வி: இலங்கையில் சமூக ரீதியாக எத்தகைய மாற்றம் ஏற்பட்டுள்ளதை உணர்கிறீர்கள்?

பதில்: அறிவுபூர்வமாக சமூகத்தை மாற்றாத குறை ஒன்று உண்டு. நாங்கள் இந்த நாட்டில் ஒரு சிறுபான்மை மக்களாக இருந்த போதிலும் சாதி. அந்தஞ்சு, பழப்பு, சொத்து எனப் பிரிந்து சிறுபான்மைக் குள்ளும் ஒரு சிறுபான்மையைப் பேணி வந்திருக்கிறோம். இதுவே

குறிப்பிட்ட ஒருவன் கொல்லப்பட வேண்டும் என்பதில் தனிப்பட்ட தேவையே மேலோங்கி இருந்தது. இதுவும் பிழையான ஒரு தளத் திற்கு மக்கள் இயங்கங்களை கொண்டுபோனதாக கூறுமுடியும்.

கேள்வி: மக்கள் பங்களிப்பு அதிகமாக இருந்திருக்கிறதே? அதை மறுக்கிறீர்களா?

பதில்: மக்கள் வளி சமந்தவர்கள், வறுமையிலும் போராளிகளுக்கு உணவு கொடுத்து, மறைவிடம் கொடுத்துக் காத்தவர்கள். அவ்வாறு தெரிய வரும் பட்சத்தில் தமது குடும்பத்திற்கு என்ன நடக்கும் என்பதை தெளிவாக அறிந்திருந்தும் உதவினார்கள். இதைவிட வேறு எதைத்தான் கூறவேண்டும். தமது பிள்ளைகளை போராட விட்டு, இடம் பெயரச்சொன்னபோது இடம்பெயர்ந்து என எதைச் செய்யவில்லை.

கேள்வி: நீங்கள் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகமத்தில் விண்ணான கற்கைநெறியை முடித்தவர் 1978 காலப்பகுதியில் பல்கலைக்கழகம் சென்றவர். அப்போது

உங்கள் சமூகப் பங்கு எப்படி பேணி வந்திருக்கிறோம். இதுவே

இது எனக்கு மிகவும் சந்தோசமாக இருந்தது. சார்த்துடன் கிடூகு சுமப்பதைத்தான் கிராமத்தில் காண முடியும். நாம் ரவுசுருடன் சாவக்கேரியில் கிடூகு சுமந்ததை மக்கள் எல்லோரும் புதினமாகப் பார்த்தார்கள். பல்கலைக்கழகம் மாணவர்களுக்கு மக்கள் தந்த மதிப்பு அல்லது கெளரவும் எல்லாம் என்னை நான் ஒரு கெளரவமான மனிதனாகி விட்டதை உணர்ச்செய்து. இனிநான் பாடசாலை மாணவர்கள் போல் இருக்கமுடியாது என்று நினைத்தேன்.

கேள்வி: மட்டக்களப்பிற்கு போய் சேர்ந்ததும் எவ்வாறான கழுலை அவதானிக்க முடிந்தது?

பதில்: குறாவளியால் எல்லாம்சின்னாபின்பட்டுப் போய்க் கிடீந்தது. மேற்படி நிவாரண வேலை களில் Gues (General Union of Elam Students) எனப்படும் ஈழ மாணவர் பொது அமைப்பு தலைமை வகிந்தது. நாம் பல்கலைக்கழகமாணவர்கள் என்பதால் நாம் தாங்கியிருந்த அறையில் எங்கள் 06 பேரையும் பொலினார் கைது செய்து வாக எத்தில் ஏற்றிச் சென்றபோது ஒரு வெள்ளைநிறக் கார் (தொடர்ச்சி 29 ஆம் பக்கம்)



வடமாகாணத்தின் முன்னணி முன்பள்ளிகளில் ஒன்றான உரும் பிராய் கிட்ஸ் பார்க் தனது வெற்றி கரமான 10 ஆவது ஆண்டு நிறை வினை 20.12.2015 (ஞாயிற்றுக் கிழமை) அன்று உரும்பிராய் இந்துக் கல்லூரி மண்டபத்தில் பெருவிழா வாக கொண்டாடியது. தீவில் தமது கல்வியை நிறைவு செய்து வெளியேறிய மாணவரும் அவர்களது பெற்றோரும் கலந்து கொண்டனர். சிறர்களின் திறன்களையும் முனைப் பையும் மகிழ்ச்சியையும் வெளிப் படுத்தும் பல்வேறு நிகழ்ச்சிகள் தீட்டிப்பற்றன.

விவவிழாவின் பிரதம விருந்தினராக கலந்து சிறப்பித்த இந்திய யாழ்ப் பாணத் துணைத் தூதரகத்தின் துணைத் தூதுவர் திரு. எ. நடராஜன் அவர்கள் கலந்து கொண்டு விழா வைப் பெருமைப்படுத்தினார்.

சரியா? தப்பா?... (1 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி....)

சரி

6. குறிப்பிட்ட ஒரு பாடத்திற் கான ஆசிரியர் க.பா.த உயர்தர பரீட்சைக்காலத்தில் பழிப்பிக்க முடியாத கூழல் ஏற்பட்டால் அந்தப் பாடத்தில் ஏற்படுகின்ற பின்னடை வால் பல மாணவர்கள் பல்கலைக் கழக அனுமதியை மீப்பறத்த தவிர்த்தல்.

7. Z Score எனப்படுகின்ற ஏதாவது ஒரு பாடத்தை முதன்மைப்படுத்தி பல்கலைக்கழக அனுமதி வழங்கப்படுவதால் அதற்கு முன்னுரிமை கொடுப்பது.

8. Paper Class எனப்படுகின்ற பரீட்சை அண்மிக்கும் காலங்களின் நடாத்தப்படுகின்ற பரீட்சை எழுதும் முறையை விவேகத்துடனும், வினைத்திறனுடனும் கற்றுக்கொடுக்கும் வகுப்புக்கள்.

பாலர் பாடசாலைக்கு பின்னளைகளை சேர்த்ததிலிருந்து இப்போட்டி ஆரம்பிக்கின்றது. தமது பின்னளைக்கு நல்ல பழக்கவழக்களும், கல்வியும் புக்கல்கழியும் கீட்டதை பெற்றோர் தெரிவு

2 ரூபர்பாய் க்டீஸ் பாக் முன்பள்ளிக்கு எழுது வாழ்ச்சிதீக்கர்கள்

நெந்திய துணைத் தூதுவராலயம் - யாழ்ப்பானம்

விவவிழாவில் பிரதம விருந்தினர் உரையாற்றும்போது கடந்த 30 ஆண்டுகளில் வடபுலத்து மக்கள் பல்வேறு சிரமங்களை எதிர்கொண்டபோதிலும் தற்போது ஏற்பட்டுள்ள அமைதியான காலத்தில் மிகச் சிறப்பாகச் செயற்படுவது பாராட்டுக்குரியது. நான் பல நாடுகளில் என்பதவியின் நிமித்தம் பணியாற்றி இருந்தபோதிலும் யாழ்ப்பாணத்தில் பணிப்பிரிவதே எனக்கு மட்டும் மகிழ்ச்சியைத் தருகிறது. உங்களை எங்களுடைய

விவவிழாவில் பிரதம விருந்தினர் உரையாற்றும்போது கடந்த 30 ஆண்டுகளில் வடபுலத்து மக்கள் பல்வேறு சிரமங்களை எதிர்கொண்டபோதிலும் தற்போது ஏற்பட்டுள்ள அமைதியான காலத்தில் மிகச் சிறப்பாகச் செயற்படுவது பாராட்டுக்குரியது. நான் பல நாடுகளில் என்பதவியின் நிமித்தம் பணியாற்றி இருந்தபோதிலும் யாழ்ப்பாணத்தில் பணிப்பிரிவதே எனக்கு மட்டும் மகிழ்ச்சியைத் தருகிறது. உங்களை எங்களுடைய

அந்தமுன்பள்ளியை சிறப்பாக நடாத்தி வரும் இதன் முதல்வர் கௌரவ பஞ்சலிங்கம் ஜயா அவர்களையும் வாழ்த்தி அமைகிறேன். எதிர்காலத்தில் உங்கள் முன்பள்ளிக்குத் தேவைப்படும் சகல உதவிகளையும் வழங்குவோம் என்று கூறி எல்லை இந்த விழாவிற்கு அழைத்தமைக்கு நன்றி கூறுகிறேன் என்று திரு. நடராஜன் அவர்கள் வாழ்த்தியோடு கல்வியை நிறைவு செய்த மாண்பார்களுக்கு பரிசீலக்களை வழங்கி கௌரவப்படுத்தினார்.

செய்கின்றனர். இதற்காக தினமும் பல மைல் தூரம் பிள்ளைகளைக் கொண்டு ஓடுகின்றனர். இதில் பெண்களின் பங்கு அதிகமாக உள்ளது.

முதலாம் ஆண்டில் சேர்ப்பது என்பதில் 5 ஆம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பரீட்சைக்கு தயார்படுத்தக்கூடிய ஆரம்பக்கல்வியை வழங்கக்கூடிய பாடசாலைகள் தெரிவு செய்யப்பட்ட போதிலும் தனியார் கல்வி நிலையங்களை நாடுவது இயல் பாகி விட்டது.

5 ஆம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் பின்னளைகளுடன் சேர்ந்து பெற்றோரும் பழிப்பது குறிப்பாக தாய்மார் ஏனையை தாய் மாருடன் தமது பின்னளைகளின் பாட விதானம் பற்றி விவாதிப்பது பல தனியார் கல்வி நிறுவனங்களுக்கு இழுத்துச்செல்வது பின்னர் க.பா.த. சாதாரண தர வகுப்புக்களுக்கு கணிதம், விஞ்ஞானம், ஆங்கிலம் போன்ற பாடங்களுக்கு பிரத்தியேக வகுப்புக்களுக்கு அனுப்புவது.

இதன்பின் திறந்த போட்டிகள்

சகோதரர்களாகவே பார்க்கிறோம். உங்களுக்கு தேவைப் படுகின்ற வாழ்வியல் சார்ந்த கல்வி மற்றும் பண்பாடு சார்ந்த பல்வேறு உதவிகளை வழங்குவதில் நாங்கள் அதிக அக்கறை கொண்டுள்ளோம். அதில் உண்மையான ஈடுபாடு காட்டி வருகின்றோம். நீங்கள் பேசுகின்ற நல்ல தமிழும் உங்கள் ஊர்களுக்கும் உங்கள் குழந்தைகளுக்கும் வைத் துள்ள அழகிய தமிழ்ப்பெயர்களும் என்ன வியக்க வைத்துள்ளன. 10 ஆண்டுகள் சிறப்பாக இந்த முன்பள்ளியை நடாத்தி வருகின்

மகிழ்ச்சியுடன் செய்வோட் என்பதை கூறுவதில் பெருமை அடைகி ரேன். கிட்ஸ் பார்க் மாணவர்கள் மிக அருமையான பரதநாடு பற்றிய நிகழ்ச்சியை நடாத்திக் கூட்டனர். அவர்களது வயது பக்குவம் என் பவற்றோடு ஓயிடிடும்பொழுது மிகவும் பாராட்டத்தக்க வகையில் அமைந்தமை மகிழ்ச்சிக்குரியவை. இதற்காக கலைநிகழ்வில் பங்கேற்ற மழுவைகளுக்கும் அவர்களைப் பயிற்றுவித்த ஆசிரியர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். 10 ஆண்டுகளாக

சிறைக்குள் என்ற கீந்தால் 2002 ஆம் ஆண்டு மாஸ்ரர் என்பவரால் எழுதப்பட்டதாகும். இவர் பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தின் கீழ் கைது செய்யப்பட்டு 2 வருடங்கள் சிறைத்துஞ்பத்தை அனுபவித்தவர். போகம்பறை, குருத்துறை, பூசா, மட்டக்களப்பு, திருகோணமலை மற்றும் அனுராதபுர சிறைகளில் தனது சிறை வாழ்க்கையை அனுபவித்தவர். இக்கொழிய நாட்களின் தனது சிறை அனுபவங்களை குறிப்புக்களாக எழுதி, இன்னும் பல கைத்திகளின் அனுபவங்களையும் தொகுத்து கீந்தால் எழுதப்பட்டுள்ளது. 2002 இல் எழுதப்பட்ட கீந்தால் எந்தவித மாற்றங்களும் செய்யாது அவ்வாறே வெளியிடப்படுகின்றது. - ஆசிரியர்

அத்தியாயம் - 1

2000 ஆம் ஆண்டு ஒக்டோபர் 18 மாதம் 5.30 மணி

மழை நன்றாகப் பெய்து ஓரளவு ஓய்ந்து விட்டது. ஆளாவும் தெருவில் நடந்தால் நன்னையக்கூடிய மழை. நான் சிறைச்சாலை பஸ்ஸில் இருந்து ஏற்றதாழு 15 கைத்திக்குடன் ஒரு பெரிய சங்கிலியில் கைவிலங்கு போடப்பட்ட நிலையில் இறக்கப்பட்டேன்.

பொறுப்பாக வந்த சிறைச்சாலை அதிகாரி (Incharge) ஒரு குள்ளமான மொட்டையானவன். மற்ற சிறைச்சாலை ஊழியர்களுடன் அடிக்கடி சொல்லிக்காண்டே வந்தான் "இவன் LTTE கவனம், ஸ்பெசல் என்றான். என்னை ஒரு "பயங்கரவாதி"யாகவே முழுசிப் பாத்தான். எனக்கு எதுவுமே புரிய வில்லை. அவற்றைப்பிரிந்துகொள்ளும் நிலையில் நான் இருக்கவுமில்லை.

மிகப்பெரிய சாம்பல் நிற உயர்மான கதவுகள், இராச்சத் கேற்றுக்கள் எனலாம். எப்போதோ அடித்தசாம்பல் நிறசாயம் ஊத்தையாகி அழுதுவழந்து கொண்டேயிருந்தது. விருந்தாளிகளை வரவேற்காத முகம் போல. அதனுள் சிறிய கதவு திறக்கப்பட்டது. நாங்கள் அனைவரும் ஒவ்வொருவராக என்னை விடப்பட்டோம்.

ஊத்தையும், மண்மூம் நிறைந்த சிறிய அறையொன்றில் நிற்கவிடப்பட்டோம். என்னைப் புழுப்பாக நிற்கச் சொன்னார்கள். என்னுடன் வந்த ஒரு கையில்லாத கைதிக்கு குற்றம் தீர்க்கப்பட்டதால் (Convict) அவன் அணிந்திருந்த சாறமும் சேட்டும் கழற்றப்பட்டு பழைய பழப்பேரிய காற்சட்டையும் கையும் கழுத்துமில்லாத மேல் அங்கியும் அவனுக்கு உடேத்திக் கொள்ள வழங்கப்பட்டது. "கைதியா கழற்றி மாற்றா" என்று சிங்கள தூசணமும் சொல்லி வெருட்டினான் இன்னொரு சிறைக்காவலன்.

நான் ஒரு சொப்பிங் பாக்கில் ஒரு சில அவசியமான உடேபுக்களை கருட்டி வைத்துக்கொண்டு சிறையாக நின்றேன். ஒவ்வொருவராகக் கூப்பிட்டு இறுதியில் எனது பெயரை அரைகுறையாக கூப்பிட்டான். நான் அதுபற்றி ஒரு முடிவு ஏருக்கும் முன்பு என்னைக் கூட்டிவந்தபோது பொறுப்பாக இருந்தவன் "உன்னைத்

தான்ரா.." என்று தூசணத்தில் அழைத்தான். அந்த நிமிடமே நிலைத்தேன். நான் வரக்கூடாத இடத்திற்கு வந்துவிட்டேன் என்று

அது தான் இலங்கையின் மத்திய மலைநாட்டு நகரான கண்டியிலுள்ள போகம்பறை சிறைச்சாலை. இது பிரித்தானியர் இலங்கையை ஆண்ட காலத்தில் சுமார் 175 ஆண்டுகளுக்கு முன் கட்டப்பட்ட தென்பதை பின்னர் அறிந்து கொண்டேன்.

"நீ தீற்கு முன் சிறையில் இருந்திருக்கின்றாயா?" இது என்னைப் பதிவு செய்தவன் கேட்டது. "இல்லை" என்றேன்.

வாசலை நோக்கி கூட்டிவந்தார். அங்கு கடமையில் இருந்த கிழுவர் "என்னடா" போகும்போது தரத்தெயியாதா?" என்று தூசண அரச்சனை செய்தார்.

நான் தீற்கு முன்பு சிறைச்சாலைக்குச் சென்றதில்லை. வேறு யாரையும் பார்க்கச் சென்ற வனும் இல்லை. சிறைச்சாலை நிர்வாகம் சாதாரண வரைய ஏற்கக்கூட இல்லை என்பதை மட்டும் புரிந்து கொண்டேன். சிலவேளை தீங்கியல் (Criminal) கைதிகளுடன் நீண்ட காலம் பழக்கப்பட்டதால் அவ்வாறு நடந்து கொள்கிறார்கள் என்றே நினைத்துக் கொண்டேன்.

இருந்தார்கள். ஒரு வர் தமிழராக மாறியவர். மற்றவர்கள் யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். அந்த அறையில் மங்கலான மின்விளக்கு எரிந்து கொண்டபேயிருந்தது. சிறுநீர் கழிப்பதற்கான தகர வாளிகளும், இரவுச் சாப்பாடும் பிளாஸ்ரிக் தண்ணீர்க் போத்தல்களும் கிடந்தது.

என்னைப் பற்றி அம்முவரும் விசாரித்தார்கள். ஒரு பிளாஸ்ரிக் பாய் தந்தார்கள். ஒரு அறையின் பக்கத்தைக் காட்டி "இதில் படுத்துக்கொள்ளுவார்கள்" என்றார்கள். நான் எனது காற்சட்டையைக் கழற்றி சாறத்தை மாற்றிக்கொண்டேன். இருவர் மாறி மாறி தமது தலைமயிரை மாசுச் செய்து கொண்டிருந்தார்கள். மற்றவர் ரிளம் சௌந்தராராஜன், சீர்காழி ஆகியோர் பாழை பக்திப்பாட்களையும், புதுவை இரத்தினதுறை இயற்றிய விடுதலை கீதங்களையும் பாதனார். அவர் அந்த குழலைப் பற்றி எதுவும்



1

அவனது விசாரணை முடிந்தின் நான் அணிந்திருந்த உடேபுக்கள் பையில் வைத்திருந்த உடேபுக்கள் எல்லாவற்றையும் தடவித்துவிலி சோதனையிட்டார்கள். பின்னர் உள்ளே இருக்கும் இரும்புக்கதவைத் திறந்து மீண்டும் என்னை எடுத்தார்கள். எம்மைப் பொறுப்பேற்ற இன்னொரு சிறைச்சாலை ஊழியர் நீண்ட முற்றத்தினுாடாக கூட்டிச் சென்றார். மழையில் நன்னந்து கொண்டே போனேன்.

என்னை கூட்டிச் சென்ற ஊழியர் பிரத்தியேக பிரிவிற்கு (D special) கூட்டிச்சென்று "இவன் LTTE விவர விசேடமாகக் கவனி" என்று சொல்லி பொறுப்பு கொடுத்துவிட்டு போனார். அங்கு பொறுப்பாக இருந்த சிறைச்சாலை ஊழியர் மீண்டும் ஒரு தடவை எனது உடேபுக்களையும், பொக்கட்டுக்களையும் தடவிப் பார்த்து எனது அட்டையையும், ஒரு வெள்ளி மோதிரத்தையும் பிரதான வாசலின் அருகில் கொடுக்க வேண்டும் எனக்கூறி இன்னோர் ஊழியர் மீண்டும் பிரதான

போதுவாகவே சிறைக்கு வருபவன் கெட்டவன் என்ற கருத்து நிலை ஆழமாக இருப்பதை அங்கு அவதானிக்க முழுந்தது.

மீண்டும் என்னை D பிரத்தியேகப் பிரிவிற்குக் கூட்டிப் போனார்கள். அப்போது இரவு 7.00 மணியை அண்மித்திருந்தது. மழை மீண்டும் பெரும் மழையாக பெய்யத் தொடாங்கியிருந்தது. அந்த பெரிய கட்டடத்தில் எங்கு போவது என்று எனக்குத் தெரியவில்லை. எதையும் உய்த்து உணர முடியாத மனநிலை இருந்தது.

அப்போது பொறுப்பாக விருந்த சிறை அதிகாரி (சிறைச்சாலை நிர்வாக ஒழுங்கு பற்றி பின்னர் குறிப்பிடுவேன்) கொஞ்சம் தமிழ் கொச்சை கொச்சையாக கடைத்தார். ஊர். பெயர். நீ LTTE தானா? என்றெல்லாம் கேட்டார். எல்லாவற்றிக்கும் மொன்மே எனது பதிலாக இருந்தது.

D பிரத்தியேகப் பிரிவிலுள்ள பெரிய அறைக்குள் என்னைப் போகும்படி திறந்து விட்டார்கள். அங்கு ஏற்கனவே மூன்று பேர்

கவலைப்பட்டதாக தெரியவில்லை. அவர் சிறைக்கு வந்து ஒரு வருடத்திற்கு மேலாகிவிட்டதாம். பூசா சிறைச்சாலையில் (காலி நகருக்கு அண்மையிலுள்ளது) இருந்து கண்டிக்குவழக்கிற்காகவந்திருந்தார்.

எனக்கு அடுத்தது என்ன என்று தெரியவில்லை. வீட்டுக்காரருடன் தொடர்பு கொள்ள முடியாத கைவிடப்பட்ட நிலை.

(அடுத்த தீழில் தொடரும....)



நன்றி

மு.திருநாவுக்கரசு (திரு) வீவர் யாழ்ப்பாணத்தில் பிறந்து யாழ். பல்கலைக்கழகத்தில் நவீன வரலாற்றுத் துறையில் பட்டம் பெற்று பல வருடங்களிடாழ். பல்கலைக்கழகவரலாற்றுத் துறையில் நவீன வரலாற்றுத்துறை விரிவுறையாளராகவும் கடமையாற் நியவர்.

சீலன்களின்காமரது மாணவன் என தன்னைக் கூறிக்கொள்ள மூட இவர், தமிழ் மக்களின் ஆராய்ச்சிகள் கால அரசியல் தொடக்கம் இன்று வரையான அரசியற் தீர்மானங்கள், அதன் பிரதான குறைபாடுகள் சர்வதேச பிராந்திய சூழல்களை எவ்வாறு கையாள வேண்டும் என்பன போன்ற விடயங்களில் தெளிவான சிந்தனைப் போக்கும், அது தொடர்பான தொடர் ஆய்வுகளையும் கருத்தரங்கு கண்களையும், நூல்களையும், கட்டுரைகளையும் வெளியிட்டு வருபவர்.

மு.திருநாவுக்கரசு அவர்களால் எழுதப் பட்ட நூல்களில் சில...

1. இங்கில் இங்கள், இஸ்பிரஸ்ஸின எப்பற்றின் நூற்று. (தூய் 1984)
 2. ரவிரீ விஞ்சல் பொருப்பும் இந்தியாவும் (ஸ்ரீ 1985)
 3. இந்து சமுத்திரும் இங்கிலாந்து இஸ்பிரஸ்ஸினையும் (தூய், விஜய் 1986)
 4. மாநகர் இந்த சீயங்கும் (தூய் 1987)
 5. இங்கில் இந்தி சியங்கும் ஶ்ரி அரியநிக் குமி (தூய் 1989)
 6. சாம்ஹா நினோ புத்தான் (முத்துவாந்தூர்)
- தற்போது அவரால் வெளியிடப்பட்டுள்ள நூல் “புதிய பூதோன யதார்த்தம்” என்பதாகும்.

ஷாத்தி சக்கருக்கான அரசியல் உத்திரவுதோபார்க் கால்பாருதும் சத்தித்து ஒரு தீவர், அன்றையில் கூறியட்ட அந்தக் குறை 23.09.2015 அன்று “ஷாத்தி சக்கரை அடிப்பட்ட சங்காஜர்கள் காட்டும் அந்தக் குறை ஷாத்தி சக்கரை குறை தீவர்கள் காட்டுவதின்றை” என்ற குறைப்பார்க் கார்த்து உறுப்பார்களிடையில் குறை தீவர் பாராடு என்ற உரையாக கார்த்தருது பகுதி அந்தத்தோடு. 99

ஆயுதப்போராட்டம் ஆரம்பித்த காலத்திலிருந்து 2009 மே 19 இல் ஆயுதப்போராட்டம் முடிவுக்குக்கொண்டுவரப்படும் வரை தீந்த மக்களுடன் வாழ்ந்து தற்போது வெளிநாட்டாரில் வாழ்ந்த வீவர் யாழ். பல்கலைக்கழகத்தில் கல்விகற்று ஓர் இராஜதந்திரி க்கான தளத்திற்குத் தன்னை வளர்த்துக் கொண்டவர்.

1990 இல் தமிழ்மூத்துக்கான ஓர் ஆய்வு நிறுவனத்தை ஆரம்பிக்க வேண்டும் என்பதிலும் அதனுடைய நூல் மக்களுடைய நூலாக விடப்பட்டு வருகிறது. இப்புதிய அமைப்பு கவனத்தில் எடுக்கத் தவறாக்கப்படுகிறது.



போராதிரியர்
சீலன் சூழின்மூலர்

உண்மையில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்போ. தமிழ் மக்கள் பேரவையோ மக்கள் தம்மைக் கைவிட்டு விடுவார்கள் என்று பய்யப்போன்று அவசியம் கிள்ளை. இது வரை காலமும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு எதிர் ஈ.பி.டி.பி. கருணா, பிள்ளையான், மற்றும் தேசியக் கட்சியின் கூட்டமைப்பு எதிர் சிங்கள், முஸ்லிம் புத்தி ஜிவிகளை ஒன்றியைத்தல் சிங்கள் அரசுகள் என்ற

Search Institute) உருவாக்குவது. 2. தகவல்வங்கியோன்றை (Data Bank) உருவாக்குதல். 3. கிருங்கான ஒன்றை தளங்களை உருவாக்குதல். 4. இவ்விடயம் தொடர்பில் வெளிநாட்டிலும் உள்நாட்டிலும் உள்ள தமிழ் அறிஞர்களை ஒருங்கிணைப்பது. 5. சிங்கள், முஸ்லிம் புத்தி ஜிவிகளை ஒன்றியைத்தல் சிங்கள் அரசுகள் என்ற

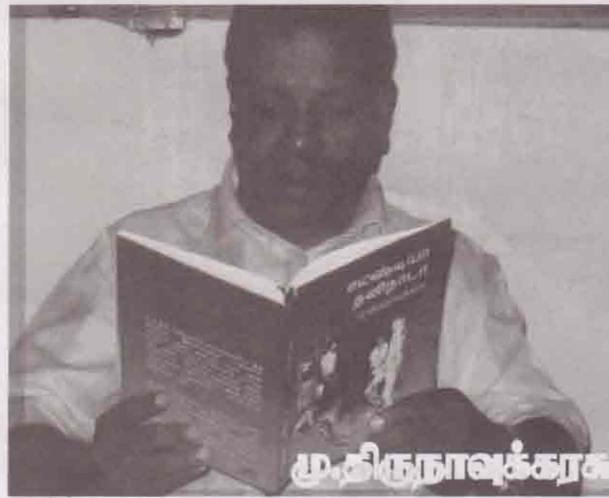
தமிழ் மக்களுக்கு ஒரு பேரவை

- ஆ.விஜயகிருஸ்னன்

ஒரு தகவல் வங்கியை (Data Bank) உருவாக்க வேண்டும் என்பதையும் தீர்மானித்து இது தொடர்பில் விடுதலைப் புலிகளின் அமைப்பிற்கு தமது

ஒன்றிருந்ததால் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு ஒரு சாம்ராஜ்ஜி யத்தை தம்மகத்தே வைத்திருப்பதாக நினைக்க முடிந்தது. ஒன்னால், சாம்ராஜ்ஜியங்கள் எல்லாமே வீழ்ந்ததாகத்தான் வரலாறு உண்டு என்பதை அவர்கள் உணர சுந்தரப்பதைக் கொடுத்திருக்கிறது. விக்னேஸ்வரன் தலைமையிலான தமிழ் மக்கள் பேரவையின் உதயம்,

தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு மக்கள் மத்தியில் தம்மை நிருபிக்க எதுவும் கிள்லாத நிலையில் தமிழ் மக்கள் பேரவை தம்மை நிருபிக்க வேண்டிய கட்டாய தேவை எழுந்துள்ளது தமிழ்ருக்கான தீவை விப்பேரவையில் தற்போது கிருப் பந்துகுதல்.



மு.திருநாவுக்கரசு

பவர்கள் 50 பக்கங்களில் எழுதிக் கட்டிக்கொடுத்து விடமுடியாது.

2016 இல் கிள்லைக் கொடுத்து விடமியல் யாப்பை கொண்டு வருவதற்குள் சமர்ப்பிக்க வேண்டும் என அவசரப்பட எதுவுமில்லை. இங்கு தமிழின் கருத்து என்ன என்பதே முக்கியம்.

1990 இல் மு.திருநாவுக்கரசு அவர்கள் சிந்தித்தது போல முதலில் தமிழ் மக்கள் பேரவை பின்வரும் விடயங்களில் கவனம் செலுத்தவேண்டி உள்ளது.

1. தமிழர் தாயகத்துக்கான ஆய்வு நிறுவனம் ஒன்றை (Re-

1. வெளிநாடுகள் எவ்வாறான உதவி கணை மேற்கொள்ள முழும் என்பதை வரையறை செய்வது.

10. தமிழ்மக்களது கட்சி அரசியலைக் கடந்த ஒருங்கிணைப்பது

11. கிந்துத் தமிழ்

மக்கள் பேரவையாவது தமிழ் மக்களுக்கும் உலகிற்கும் உண்மைசால்லவேண்டும் என்பது.

குறுகியகால தேர்தல் அரசியலுக்காக எப்போதிருந்தோ பொய் சொல்லப்பட்டு வருகிறது. கிடனால் தமிழர் “பொய்யர்” என்ற நிலை எல்லா மட்டங்களிலும் ஏற்பட்டு விட்டது. “சிங்களவர் காட்டு மிராண்டிகள்” என்று எமது அரசி யற் தலைவர்கள் கூறிய கதைகளையே தமிழ் நாட்டு மக்களும், ஒரு சில அரசியல்வாதி களும் நம்புகின்றனர்.

(தொடர்ச்சி... 15 நூம் பக்கம்)

கி: Tutor என்பவர் தனி யாக பாடம் கற்பிப்பவர். ஒரு குழுவைச் சேர்ந்த மாணவர்களை விசேட மாக கவனிக்கும் ஆசிரியர். என அத்தம் கொள்ளப்படுகிறது. இவ்வாறானவர்கள் தமக்கென பிரத்தியேகமாக வைத்திருக்கும் கல்விச் சாலை Tutor அல்லது கல்வி நிலையம் என்படுகிறது.

1970 களில் நெல்லியிடம் பகுதியில் தான் இவ்வாறான தனியார் கல்வி நிலையங்கள் உருவாகின. அதற்கு முன்னர் பாடசாலைகளில் மேலதிக நேர வகுப்புகள் எடுக்கப்பட்டன. பல்கலைக்கழக தரப்படுத்தல் என்ற ஒரு விடயம் தமிழ் மாணவர்கள் மத்தியில் மிகவும் போட்டியான பழிப்பை தொடக்கி வைத்தது என ஸாம். இந்தத் தொடக்கமானது மாணவர்களை சிறந்த கல்வி நிலையங்களை நோக்கி தள்ளிவிடக் காரணமாயிற்று. இவ்வாறான கல்வி நிலையங்கள் ஆரம்பிக்கப்படுவதற்கு முன்னர் "தனின் ணைக்கல்வி" என்ற ஒரு விடயம் தமிழர் மத்தியில் இருந்தது. மாணவன் வன் ஆசிரியர் வீட்டில் தங்கி அவருக்குப் பணிவிடை செய்து தமது கல்வியைக் கற்பது என்பதே அது.

இதன் அடுத்தட்டமாக தனிப்பட்ட வகுப்புகள் (Personal Class) அல்லது புறம்பான வகுப்புகள் என ஓர் ஆசிரியரின் வீட்டிற்குச் சென்று பணம் கொடுத்துப் பழிப்பது. இந்நிலை தற்போது மாற்றப்பட்டு ஆசிரியர் மாணவரின் வீடுகளுக்குச் சென்று பணம் வாங்கிப் பழிப்பிப்பது. இதுவும் போதாது என்ற நிலையில் தனி யார் கல்வி நிலையங்கள் உருவாக்கப்பட்டன. கல்வியில் ஏற்பட்ட போட்டி என்பது காலகட்டவளர்ச்சியாகும். இதில் உள்ள சாதகமான பக்கம் என்னவெனில்.

1. மாணவர்கள் போட்டியாகப் பழித்தல்.
2. பாடசாலை நேரம் தவிர்ந்த காலத்தில் மாணவர்கள் பழிப்புடன் இணைந்திருத்தல்.
3. அரசு பாடவிதானங்களை வேலைக்கே பழித்து விவாதித்து பரிசை எழுதப்படுகி இறுதிப்பரிசைக்குத் தயாராவது.
4. மிகச்சிறந்த ஆசிரியர் மட்டும் கீப்போட்டிச் சந்தையில் நின்று பிழிப்பதால் குறிப்பிட்டபாடத்தில் சிறந்த பழிப்பே வெறுக்கும் ஒரு குழு விடம்

- ஆசிரியர்கள் கிடைப்பது.
5. ஆசிரியர்களின் திறமை மாணவர்களின் பெறுபேற்றில் நிருபிக்கப்படுவது.
- (தொடர்ச்சி ம் பக்கம்)

த்துப்

என்னதான் போட்டிகள்

ஏற்பட்டுவிடுகிறது. தாம் பரிசையில் சித்திபெறாவிட்டால் தமக்கு எத்தனை பக்கங்களால் நெருக்கடிகள் ஏற்படும் என்பதை முன்னூணர்ந்து படிப்பதை விட்டு

விட்டு எங்காவது ஓடிவிட வேண்டும் என்று நினைக்கும் அளவிற்குச்



பார்க்கின்ற பொழுது தனியார்கள்வி நிலையங்களால் கூட இவர்களது பெறு பேறுகளை மேம்படுத்த முடிய வில்லை. அல்லது பாடசாலை கல் விக்கு மேலதிகமாக தனியார் கல்வி நிறுவனங்களிலும் ஏற்படுத்தப்படு கின்ற சமை காரணமாக கல்வி யில் வெறுப்பட்டந்து விடுகின்றனர். மாணவர்கள் நாள் முழுவதும் பள்ளிக்கூடம்,

தனியார் கல்வி நிலையம் என்று அதை வதால்

தமது உறவுகளுடனோ, வேறு உல்லாசங்களிலோ பங்கெடுக்கமுடியாத சூழலில் உள்ளனர். பிள்ளைகளின் பழிப்பு நேரத்தைக் கைவிட்டு பெற்றோரும் அவ்வாறான விடயங்களுக்குச் செலவழில்லை. அல்லது அத்தகைய நிகழ்வுகளை தவிர்ப்பதற்காக ரியூசன் வகுப்புகளை ஒரு காரணமாகக் காட்டுவதும் உண்டு.

பல ஆற்றல் உள்ள மாணவர்கள் தமது கலைத்திறனை அல்லது விளையாட்டுப்போன்ற வேறு துறைகளில் விருப்பம் இருந்த போதி வீழும். பழிப்புக் காரணமாக அவற்றில் ஈடுபடுமுடியாது உள்ளது. இதற்கு தனியார் கல்வி நிலையங்களில் செலவிடப்படும் மேலதிக நேரமே காரணமாக அமைகின்றது.

இதனால் பல மாணவர்கள் மகிழ்ச்சியாக இருப்பதில்லை. குறிப்பாக விஞ்ஞான பாடங்களில் செய்முறைப் பயிற்சிகளை பாடசாலை ஆய்வுகூடங்களில் மட்டுமே. பெற முடியும். பாடசாலைகளில் சிறந்த ஆசிரியர்கள் இல்லாது விட்டால் குறிப்பிட்ட விடயத்தில் தனியார் கல்வி நிறுவனங்கள் விளைத்திறனுடன் செயற்பட முடியாது. இதேவேளை நிட்காத் திரமான கட்டுதலும் அவர்களுக்கு இருப்பதில்லை. வெற்றறைப் பெறுவதற்கு போதிய பயிற்சியோ, நேரமோ அவர்களுக்கு இருப்ப தில்லை. முழுநாளும் பழிப்பில் ஈடுபடுவதால் விளைத்திறன் மிக்க வேலைகளை தற்போதைய மாணவர்கள் செய்யத் தெரியாதுள்ளனர். இதனால் அவர்களது கைவிளைத் தன்மையும் இல்லாது போய்விடுகிறது. இது முற்றுமுழுதாக அவர்களது தன்மைபிக்கையை இல்லாது செய்துவிடுகிறது. எனவே தனியார் கல்வி நிறுவனங்கள் அவசியமானவை அல்ல.

வந்தாலும் எத்தகைய கல்வி நிலையங்களைத் திறந்தாலும் பாடசாலைக் கற்பித்தலுடன் ஒரு மாணவன் தனது முயற்சியால் எந்தப் பரிசையையும் வெற்றி கொள்ள முடியும்.

அதிகாலையில் எழுந்து பாடசாலை நேரத்திற்கு முன்னதாகவே தனியார் கல்வி நிலையங்களுக்குச் செல்லுகின்ற மாணவர்கள் அதிகமாக உள்ளனர். இது ஒரு வகையில் பெற்றோர்களதும், சமூகத்தினதும் நெருக்கடியின் விளைவுதான்.

பல மாணவர்கள் தமது காலைக்கடன்களைக்கூட உரியவாறு மேற்கொள்ள முடியாது முழுநாளும் பதற்றத்துடன் (Tension) இருக்கும் குழல் அதிகமாகக் காணப்படுகிறது. இவ்வாறான மாணவர்கள் பெற்றோருக்குப் பயப்படுகின்றனர்.

பின்னர் பாடசாலை அதிபர், வகுப்பாசிரியர் என பயப்படுகின்றனர். பின்னர் தனியார் கல்வி நிறுவன கற்றைகளினாலும் பயப்படுகின்றனர். 10 நிமிடங்கள் பின்தினால் கூட தாம் எல்லா வற்றையும் மீழுந்துவிட்டாக உணருகின்றனர். இது ஓர் ஆரோக்கியமான சமூகத்தைக் கட்டி வளர்ப்பதற்குரிய அடித்தளம் அல்ல. இவ்வாறான மாணவர்கள் பலருக்குப் பழிப்பே வெறுக்கும் ஒரு குழல்

ஒவ்வொ : ஏமாற்றுதல் என்ற விடயம் எங்கிருந்து ஆரம்பிக்கிறது. இதுசமூகத்தால் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட ஒன்றா?

தனில் : ஏமாற்றுதல் நற்சமூகத்தால் ஏற்றுக்கொள்ளப்படாததான்றாகும். ஏமாறும் நிலையிருக்கும் வரை அது தொடர்ந்து செல்லும். ஏமாற்றுதல் முழுமையாகத் தீமையானதல்ல. அதற்குஇன்னாருபக்கமும் உண்டு. நல்ல பக்கமும் உண்டு என்பதற்கு ஆதாரங்கள் பல உள்ளன. சந்தர்ப்பம் சூழ்நிலைகளினால் மாறுபடுகின்றன. சிறுபிள்ளைகள் உணவு உண்ணத் தயங்கும் போதும். உடனே அடையமுடியாதவற்றைப் பெற்றுத் தரும்படி அடம்பிடிக்கும் போதும் தாம். தந்தை மற்றும் உறவினர் கிடோ “ஊமாண்டி” வாரார். கரடி வருகுது. பிள்ளையை பிழித்துச் சென்றுவிடும் எனக்கூறி அல்லது அப்பிள்ளை பயப்படும் வேடம் பூண்டு பிறகு அவர்கள் முன் வரச்செய்து செய்யால் நடியுறையுறு முழுாத வற்றை நிறைவு செய்து அப்பிள்ளையை எம் வழிப்படுத்துகிறோம்.

சிறுபாராயம் வரை அவை செல்லுபடியாகின்றன. கிவற்றையே அவர்கள் வளர்ந்து, தம் பிள்ளைகளுக்கும் பிரயோகிக்கின்றனர் பிள்ளைகளின் மனநிலை பாதிக்காதவரை ஏற்றுக்கொள்ளப்படாம். கிவ ஏமாற்றுதல் விளையாட்டு நல்ல

ஏமாற்றுதல் என்ற விடயம் ஏமாறுபவர்களுக்கு சாதகமாய் அமைந்து விடுவதும் உண்டு. இது விஞ்ஞானம், விஞ்ஞானக்களிலும் கொண்டுமிழப்புக்கள் போன்ற பல்வேறு கோணங்களிலும் கீடம்பெற்று வருவதை நாளாந்தும் காண முடியும் என்கிறார் கலாநிதி பொன். நவரடணம். உயிரியல் விஞ்ஞானத்துறையில் பேராசிரியர் பட்டத்தைப் பெற்ற இவர் கிவரது ஆய்வுகளுக்காக இலங்கை விஞ்ஞான முனைனாற்றச் சங்கத்தின் தேசிய விடுவதைப் பெற்றவர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

- ஆசிரியர் -

“

துக்காள்கிறோம். சிறியவர்களைப் பால்வெக்களில் ஏமாந்துவிடுகின்றனர்.

இங்கு ஏமாற்றுதலின் நல்லபக்கமே முன்னிற்கிறது. நத்தார்ப் பன்மைக்க காலத்தில் கிறிஸ்மஸ்தாத்தா அன்புப் பொருட்களை உங்களுக்குத் தந்து சென்றார் என இன்றும் கூறி வருகிறோம். பிள்ளைகள் உண்மையென நம்பிச் சிறிது காலம் வரை அப்பொருட்களுடன் குதாகலிக்கின்றனர். பிள்ளைகள் ஏமாறுகின்றனரா யினும் சிறுவர்கள்பால் சிந்திப்பின் நன்மை பயப்பனவே.

கேள்வி : சில பிள்ளைகள் தமது பெற்றோரையே ஏமாற்றுகிறார்கள் அல்லவா?

தனில் : வயது முதிர்ந்து, உடல்தளரும்



பேராசிரியர்

பொன். நவரடணம்

ஏமாற்றுதலே நல்ல விளைவுகளும் உண்டு.

தனில் : ஆம். மருத்துவத்துறையில் ஏமாற்றுதலின் நல்லபக்கம் மலிந்து காணப்படுகின்றது. உடற்புரமனினால் (obesity) அல்லது பவர்கள் பலர் இந்நாளில் நிரம்பி வழிகின்றனர். பரம்பறையியல்பாகும் எனச் சமாதானம் கூறினாலும் அதற்கு உணவுப்பழக்கமும் துணைபோகின்றது. தாவநார்களாட்சிய உணவை கணியவளில் உயர்த்திக், கலோரிப்பெறுமானத்தைக் குறைத்து எமது வயிற்றை ஏமாற்றிப் பசியைப் போக்கி உடற்பகுமனைக் குறைப்பது ஒரு வழி. இங்கு ஏமாற்றுதலின் நல்லபக்கமே தெரிகிறது. கரையும் நார்களாட்சியிருப்பின் குறுதி வெல்லச்செரிவு மற்றும் குறுதிக் கொலஸ்திரோல் செரிவு சரிசெய்யப்படுகின்றன. கரையா நார்கள் மல்சிக்கலை நிவர்த்தி செய்கின்றன. கிவை நல்ல பக்கத்தைச் சார்கின்றன.

கேள்வி : சிலர் உணவுப் பண்டங்களில் கூட ஏமாற்றுச் செய்கிறார்கள் அல்லவா?

தனில் : கலோரிப்பெறுமான இழிவு நிலையுடைய அல்லது கிள்ளாத இனிப்புச்செய்யுட்புக்களைப் பாவித்து நாக்கை ஏமாற்றுவது நீரிழிவு நோயாளர்களின் கைவுத்த கலையாகும். இதற்கு உதாரணமாக

அஸ்பார்டோம் (Aspartame) எனும் பெயரையிட்டு (Peptide) துணைநிற்கிறது. உடலுக்குப் பாதிப்பு கிலைல் சக்கரின் (Saccharin) பாவனை அரசின் தடுப்புகள்களாகியுள்ளது. இதன் உயர்மூலக் கூறுப் பருமனும் உடலில் தன்மையாகக் கூடப்படாது வெளியேற்றப்படவும். அப்போது சிறுநீரகத்திற்குச் சுமையையளிப்பதுமே முக்கிய காரணங்களாக அமைகின்றன. இது ஏமாற்றுதலின் நல்லபக்க விளைவேயாகும். கலோரியளவுத் தேவைக்காக அருந்தும் பானங்களில் இந்தச் செயற்கையிலிப்புச் சுவையூட்டியைச் சேர்ப்பதால் சக்தி வழங்காப் பாவனை அமையும்போது கணைப்பிலிருந்து விடுபடமுடியாமல் வேலைசெய்யவர்கள் அவதியுறுவர். இந்நிகழ்வைத் தேவீர் விநியோகத்தில் நிகழ்த்தி அதிக இலாபமிட்டுகின்றனர். அரசின் தடுப்புக்குப்பட்ட விடயமாகும். இது ஏமாற்றுதலின் தீயபக்கமேயாகும்.

கேள்வி : சில உணவு வகைகளுக்கு காலையூட்டகளை பயன்படுத்தவது சரியா?

தனில் : உணவின் சுவையை மெருகூட்ட குறித்த அமினோ அமிலத்தை அல்லது அதன் பெறுதியைப் (derivative) பயன்படுத்து

கிள்ளோம். ஒருசோடியும் குஞ்சரா மேற்று (Monosodium glutamate) இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. இயற்கையாக அச்சுவையைப் பெறாது இங்கு நாம் உண்பவர்களை ஏமாற்றுகின்றோம். மிகச் சிறிய பாவனை ஏற்றுக்கொள்ளப்படாவும் அதிகவும் பாவனை உடல் ஆரோக்கியத்திற்கு உகந்ததல்ல. உணவுச் சாபாட்டு வழங்களில் இதன் பாவனை மலிந்துள்ளது. இங்கு நல்ல பக்கமும். அளவு கூடும் போது தீயபக்கமும் தெரிகிறது.

கேள்வி : உற்சாக பானங்களை அருந்துவது நல்லதா?

கேள்வி : அது தமிழ்மைத்தாமே ஏமாற்றுகின்ற ஒரு விடயமாகும். மதுபானப் பழக்கம், உங்கக் மருந்துப் பாவனை என்பவற்றினால் உடலை ஏமாற்றி வேலை வாங்குவதில் அல்லதுதாகவிக் கைம் தேவெலில்சிலர் முனைகின்றனர். இங்கு ஏமாற்று வித்தையே காணப்படுகின்றது. அல்தாவது இதன் பலனை சிலமணி நேரத்தில் தாமே உணர்வர். தளர்வான நிலையையளிக்கும் அல்லது தொடர்பாவனையைத் தூண்டும். இது தீயபக்கமேயாகும்.

(அடுத்த தீழில் தொடரும....)



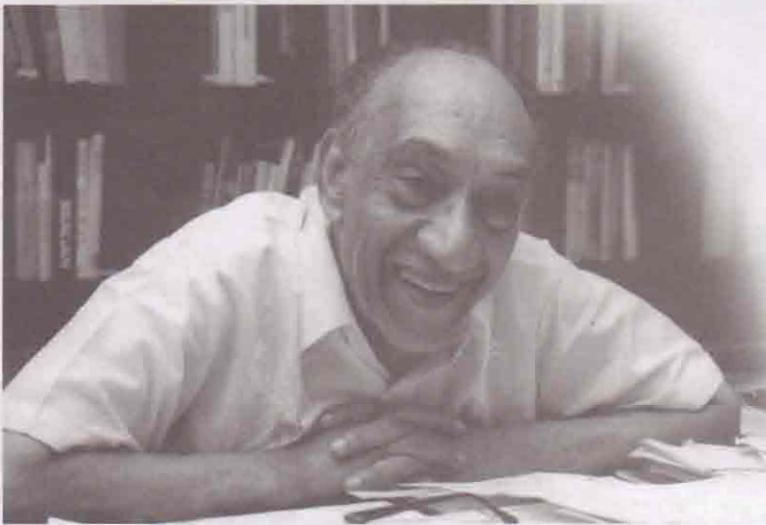
பக்கத்தையே சாரும். கோவிலுக்குப் பிள்ளைகளை அமைத்துச்சென்று அவர்களுக்குச் சிலவற்றைச் சொல்கிறோம்.

கேள்வி : இவ்வாறு செய்தால் கடவுளுக்குப் பிழக்காது. அவர் தண்டப்பார் என்கி ரோம். இதில் ஏமாற்று வித்தை பொதிந்துள்ளதல்ல அல்லது பிள்ளைகளின் தீவிடத்துடையது? பணம் கிள்ளாதவிடத்து. இவ்வினிப்புப் பண்டங்கள் உங்கள் உடம்புக்கு ஒத்துவராது. நீர் விரும்பும் விளையாக்கள்? அது பற்றி மேலும் என்ன கூறுமுடியும் நல்ல பக்கங்களும் உண்டு என்கிறோம்.

காலத்தில் பிள்ளைகளும் பெற்றோரும் மாறி மாறி ஏமாற்றி வாழ வது ஆரோக்கியமற்ற குடும்பங்களில் சரமாரியாக நிகழ்கின்றது. இதுவும் அவர்களின் பரம்பரை வித்தையாகவோ அல்லது உளவியலுடன் கூடிய இறுக்கமற்ற நிலையாகவோ கீருக்கலாம். கிவையனைத்தும் கூடாதபக்கமாகவே தெரிகின்றன.

கேள்வி : ஏமாற்றுதல் பற்றி முன்பும் கூறியிருக்கிறார்கள்? அது பற்றி மேலும் என்ன கூறுமுடியும் நல்ல மௌக்குவரியின் அந்நேரத்தைத் தவிர்த்துகிறார்களே?

1978 இந்தியாலைகளும் ஏற்கொண்டு சீறை அந்தநூல்கள்



யாதுகாப்பு

யாதுகாப்பு விடயத்தில் மாகாணங்களுக்கிண மாகாண பொலிஸ் பிரிவு ஒன்று அமைக்கப்படும் என்றும் திருக்கு மாகாண முதலமைச்சரின் ஆலோசனையின்பெயரில் பொலிஸ் மா அதிபரினால் நியமிக்கப்பட்ட மாகாண பிரதிப் பொலிஸ்மா அதிபர் பொறுப்பாக இருப்பார் எனவும் கூறப்பட்டுள்ளது.

இப்பொலிஸ் பிரிவில் தேசிய பொலிஸ் பிரிவிலிருந்து கடமை வழி அனுப்பப்பட்ட பல்வேறு தர பொலிஸ் உத்தியோகத்தர்களும் மாகாணத்தில் திரட்டப்பட்ட பல்வேறுதர பொலிஸ் உத்தியோகத்தர்களும் அங்கம் வகிப்பர் என்றும் கூறப்பட்டுள்ளது.

மாகாண பொலிஸ் பிரிவிற்கான நியமனம், கிடமாற்றம், பதவி உயர்வு மற்றும் ஒழுக்காற்று நடவடிக்கைகளுக்காக மாகாண பொலிஸ் ஆணைக்கும் ஒன்று உருவாக்கப்படும் என்றும் இவ்வாய்ணக்குமில் மாகாணத்தின் பிரதிப் பொலிஸ்மா அதிபர் ஜனாதிபதியின் ஆலோசனை யுடன் பொதுச்சேவை ஆணைக்குமில்லை நியமிக்கப்படும் ஒருவர் உட்பட மூவர் அங்கம் வகிப்பர் என்றும் கூறப்பட்டுள்ளது.

மேலும் மாகாண பொலிசுக்கான சூடு படைக்கலங்கள், வெடி மருந்துகள், வேறு சாதனங்கள் என்பனவற்றின் தன்மை, வகை, அளவு என்பன பற்றி மாகாண பொலிஸ் ஆணைக்குமில்லை கலந்தாலோசனையின் பின்னர் தேசிய பொலிஸ் ஆணைக்குமில்லை தீமானிக்கப்படும் என வும் கூறப்பட்டுள்ளது. மேலும் மாகாண பொலிஸ் பிரிவு உட்பட அனைத்துப் பொலிஸ் பிரிவினை தும் பயிற்சிக்கு மத்திய அரசே பொறுப்பாக இருக்கும் எனவும் கூறப்பட்டுள்ளது. இங்கு மாகாணப் பொலிஸ்

13+ | 13 - 13

முழுமையாக மாகாண அரசின் அதிகாரத்திற்குள் இல்லாத நிலை தெளிவாக உள்ளது. மாகாண பொலிஸின் தலைவராக பிரதிப் பொலிஸ்மா அதிபரை நியமிக்கும் அதிகாரம் முதலமைச்சருக்கு வழங்கப்படவில்லை. அவரின் ஆலோசனை மட்டும் பெறப்படும் என்று கூறப்பட்டுள்ளது. மாகாண ஆட்டிரட்டைல் மேற்கொள்ளும் மாகாண பொலிஸ் ஆணைக்குமிலும் மத்திய அரசின் கையே மேலோங்கி உள்ளது. அங்கு முதலமைச்சரால் நியமிக்கப்பட்ட ஒருவர் ஆவார். ஆணைய இருவரும் மத்திய அரசால் நியமிக்கப்பட்டவர்களாக உள்ளனர். அதைவிட மாகாண பொலிஸ் பிரிவிலிருந்து கடமை வழி அனுப்பப்பட்டவர்களும் உள்ளனர். சன் இது விடயத்தில் அனைவரையும் மாகாண மட்டத்தில் திரட்டக்கூடாது என்பதற்குப் பதிலில்லை.

மேலும் படைக்கலங்கள் பற்றியும், பயிற்சி பற்றியும் தீமானங்களை மேற்கொண்டு நடவடிக்கை எடுக்கும் அதிகாரங்களும் மாகாண அரசுக்கு வழங்கப்படவில்லை. அவை மத்திய அரசின் கைகளிலேயே உள்ளன. எனவே நுணுக்கமாகப் பார்க்கும்

“

மேற்படி கட்டுரை சம்பாட்டான் என்ற பெயரில் சரிநிகர் பத்திரிகையில் எழுதப்பட்ட கட்டுரையாதும். மாகாணசபைகளுக்கான அதிகாரங்கள் என்ற விடயத்தில் தேவை கருதி மறு பிரசரம் செய்கிறோம்.
: நாளீரி : 1978 அரசியலமைப்பு - மாகாணசபை செம்பாபான், சரிநிகர் மார்ச் 26, ஏப்ரல் 08 - 1998

”

போது தமிழ்மக்களின் பாதுகாப்பு அதிகாரத்தை தமிழ் மக்களினால் தேர்ந்தெடுத்த சக்திகளிடம் கொடுக்க அரசு தயாரில்லை என்பதையே இது காட்கிறது. அதாவது பிரதான அழுத்தி மத்திய அரசிடம் இருக்கவேண்டும் என்பதிலேயே கவனமாக உள்ளது. இங்கு மத்திய அரசு என்பது பேரினமைப்பட்டசிங்கள் அரசே என்பதை நாம் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இவ்வாறு மத்திய அரசின் மேலாதிக்க நிலை மாகாண பொலிஸ் பிரிவிலிருந்தும், மாகாண சபை அறிமுகமாகி இன்று 18 வருடங்கள் ஆண்பின்னரும் கூட மாகாண பொலிஸ் பிரிவு உருவாக்கப்படவில்லை. இருக்கின்ற சொற்ப அதிகாரங்களே தனக்கு ஆபத்தாகி விடலாமென அரசு கருதுகின்ற மையே இதற்குக் காரணமாகும். மாகாண அரசாங்கத்திற்கு காவல ஸாக இருந்த இந்திய அரசு கூட இதில் போதியாவு அக்கறை காட்டவில்லை. இந்திய இராணுவம் இங்கிருந்த மையில் வடக்குமிக்கில் தற்போது இருக்கும் பாரிய தொழிற்சாலை களான சீமெந்துத் தொழிற்சாலை (காங்கேசன்துறை) இரசாயனத் தொழிற்சாலை (பரந்தன்). [வடமாகாணத்தில் இருந்தபோதிலும் இயங்க வில்லை] காகித தொழிற்சாலை (வாழைச்சேலை) இல் மண்ட தொழிற்சாலை (புல்மோட்டை) [கிழக்கு மாகாணத்தில் இயங்கி வருகிறது] என்பன அதிகளாவு வருமானத்தினைத் தரும்கைத் தொழில் களாகும்.



போது உருவாக்கப்பட்ட தொண்டர் பொலிஸ் பிரிவோடு தனது கடமைகளை அது முடித்துக்கொண்டது. இந்திய இராணுவம் சென்றவுடன் அதுவும் இல்லாத போய்விட்டது. **கைத்தொழில்** இலங்கை முழுவதிலும் கைத் தொழில் பற்றிய தேசியக்கொள்கையை உருவாக்கும் அதிகாரம் மத்திய அரசிடமே இருக்கும். மாகாண சபைகள் அத்தேசிய கொள்

(அடுத்த திட்டில் தொடரும்...)

தீர்மான முறைக்குழுக்கள்

நவீன ஆட்சி அல்லது அரசியல் என்பது பொருளா தார இகைக்குகளை மையப்படுத்திய நாகவே இருக்கிறது. இதன்பால் அரசை நடத்திச் செல்ல யுத்தம் அல்லது சமாதானம் என்ற முடிவுகள் அவ்வப்போது எடுக்கப்படும். அதன் இன்னோர் வழவுமாக பொருளாதார நடைகளை விதிப்பது, உற்பத்திப் பொருட்களை கொள்வனவு செய்யாது விட்டுவிடுவது எல்லாமே இதன் வெளிப்படையான நகர்வுகளாகும்.

இலங்கை விடயத்தில் 2009 மே 19 இன் பின் ஆயுத ரீதியாக இருந்த பாரிய நெருக்கடி ஒன்று முன்னொள் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷவினால் இல்லாத செய்யப்பட்டது. அதன் எதிர்விளை கடந்த 6 ஆண்களாக தமிழரால் கதைக்கு முறிந்ததே தவிர எதையும் செய்துவிட முடியவில்லை.

2015 இல் ஆட்சிக்கு வந்த “நல்லாட்சி அரசு” எதையாவது புதிதாக செய்துவிட நினைத்தாலும் சமாந்தரமாக அவற்றைச் செய்யாது விடுவது எப்படி என்பது பற்றியும் சிற்றிக்கத் தவறவில்லை.

மகிந்த ஆட்சிக் காலத்தில் மிகச் சிறந்த அமுக்கக்குமுவாக பொது பல்சேனா செயற்பட்டது. மூஸ்லிம் கருக்கு எதிராக வெளிப்படையாகவே அவ்வமைப்பு செயலில் இறங்கியது. அப்போதைய பாதுகாப்பு அமைச்சராக இருந்த கோத்தபாயுக்கு அந்த அமைப்புடன் இருந்த உறவு ஜனாதிபதிக் கேதர்தலில்போது மகிந்த அரசை கவிழ்க்க காரணமாக அமைந்தது.

1978 ஆம் அரசியல் யாப்பு சிங்கள மக்களைப் பொறுத்த வரை கெட்டது எதையும் செய்துவிட வில்லை. இதில் ஜே.ஆரின் அதி காரம் மிகக் ஜனாதிபதிப் பதவி தனிநபர்களின் கையில் போய்விடக் கூடாது என்பதில் நற்போதைய நல்லாட்சி அமைப்பினர் கவனம் செலுத்தி வருகின்றனர் வருகின்றனர். திடு எதிர்காலத்தில் சிங்கள மக்களைக் காப்பாற்றுவதற்கும் ஜனாயக மயப்படுத்துவதற்கும் உதவும்.

மகிந்தராஜபக்ஷ அந்த நிறைவேற்று அதிகாரத்தைப் பயன் படுத்தி புலிகளை அழித்தது பிழையன்றோ. தமிழ் மக்கள் கொல்லப் பட்டது பிழையன்றோ நல்லாட்சி அரசோ, சிங்கள மக்களோ ஏந்தக் குற்றச்சாட்டையும் முன்வைத்ததாக இல்லை. எந்த பெளத்தீட்களும் அதனைக் கண்டிக்கவும் இல்லை.

மகாவுமசத்தில் இருந்து

சிங்கள மக்களின் எதிரி இந்தியா தான். அதற்குச் சாவாலாக இரு விடயங்களில் மகிந்த சிங்கள மக்களின் காவிய நாயகன் ஆனார்.

1. நீண்டகாலப் பிரச்சினையாக குருந்த எடுத்தைப் புல்களை அழித்ததனை மூலம் சிங்கள மக்களுக்கு ஏற்பட்ட ஒன்று நீண்டனால் அழிவுகள் தவிர்க்கப்பட்டன. ஆனால் நம்ஹி் ஏன் ஆயுதம் எடுத்துப் போறாதனார்கள் என்பதை ஒரு சலை சிறுதாகையான சிங்களவர்கள் பேசுக்கொண்டாலும் அது சபை ஏற்றும் அவர்களுக்கு சிங்கள மக்கள் மத்தியீல் எடுபடவில்லை.

2. ஒந்தியாவுக்கு எத்ராக சிங்கள மக்களின் சார்பில் சீனாவைச் சேர்த்துச் செயற்பட்டமை. இதன் நன்றி உபகாரமாக மகாவுமச வரலாற்று நீட்சியில் மகிந்த ராஜபக்ஷ சேர்த்துக்கொள்ளப்பட்டுள்ளார். இதை தமிழரால் ஒருபோதும் தடுத்துநிறுத்த முடியாது.

நிலைமை இவ்வாறு இருக்கையில் 2016 இல் புதிய அரசியல் சீந்திருத்தம் ஒன்று நல்லாட்சிஅரசால் கொண்டுவேற்படவிருக்கிறது. இதன் பிரகாரம் தமிழரோ. மூஸ்லிம்களோ அதிகப்பட்ச சுதந்திரத்தையோ. சட்டப் பாதுகாப்பையோ பற்றுவிடப்போவதில்லை. அது அந்தப் புதிய அரசியல் சிரபின் நோக்கமும் அல்ல.

இந்நிலையில் புதிய அரசியல் சீந்திருத்தத்தினை விவாதிக்கும்போது தமிழ், மூஸ்லிம் தற்புக்கள் பல வேறு சட்டப்பாதுகாப்பையும் குடியேற்றம், தாயகம், பூர்வீக இனம் போன்ற விடயங்களையும் அவற்றைக் காப்பாற்றுவதற்கான அதிகாரங்களையும் புதிய வரையில் சேர்த்துக் கொள்ளுமாறு கேட்கக்கூடும். அது என்னவாக இருக்கும் என்பதை முன்னுணர்ந்து அந்த விடயங்களை மையப்படுத்தி, எதிர்ப்புக்களைக்காட்டி ஏற்பாடுகள் நடைபெறுகின்றன.

ஜே.ஆர் ஆட்சிக்காலத்தில் பல வேறு பிரச்சினைகளுக்குத் தீவாக பல ஆணைக்குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டன. ஆனால், அவை காலம் தாழ்த்தினவே தவிர, தீவு பூச்சியமாகவே இருந்தது. அதேபோன்ற தொரு நிலை நற்போது கனிந்து வருகிறது.

புலிகளின் போராட்டத்திற்குப் பின்பான காலத்தில் தமிழ் மக்கள் மத்தியில் பெரும்பான்மை வாக்குகளைப் பெற்ற தமிழ்த்தேசியக் கூட்டமைப்பு இல்லை.

-சமூகநாதன்

மைப்பு இரண்டுபடக்கூடிய கூழல் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

2015 பொதுத்தேர்தலுக்கு முன்னதாக கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா.சம்பந்தன் “2016 இல் தமிழர் பிரச்சினைகளுக்கு அரசியற் தீவு நிச்சயம் கிடைக்கும்” என்று கூறிய போது அரசியல் ரீதியாக அதனைப் பயற்றுக்கொள்ளத்தக்க பக்கச் கூழல் எதுவும் காணப்படவில்லை. அது தற்போதைய கூழலிலும் இல்லை. அவர்கள் மிக நிதானமாகவே காலதி ஏதுதலு வைப்பார்கள் என்பதில் சந்தேகப்பட எதுவுமில்லை.



பொதுபல்சோ - ஞானசாரதேர்

மைப்போட்டுப் பார்க்கப்பட்டதா? குறி சொல்வோரால் கூறப்பட்டதா அல்லது திருக்கோண்ச்சரப்பெருமான் கண வில் வந்து கூறியதா? என்ற கேள்வியே எழுகிறது.

புதிய சட்டத் திருத்தத்தின் மூலம் சிங்கள மக்களின் ஜனாயக பார்ம பரியம் மேலும் மெருக்கப்பட்ட வள்ளது. கடந்த ஆட்சிக்காலத்தில் நடந்தேரியதாக கூறப்படுகின்ற பல வேறு வேண்டப்படாத விடயங்களை எவ்வாறு எதிர்காலத்தில் தவிர்ப்பது என்பது முன்னமைப்படுத்தப்படவுள்ளது. எதேச்சாதிகாரம் சிலவேளை ஒரு பொறுப்பற் சிங்களத் தலைவர்களிடம் கீருக்கும்போது அவரது பொறுப்பற் ற அணுகுமுறைகளால் சிங்கள மக்களின் எதிர்காலம் பாதிப்படந்து விடக்கூடாது என்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்துவது போல் தெரிகிறது.

தமிழர் பிரச்சினையில்கூட்ட மூஸ்லிம்களை விவகாரம் கீருக்கும்போது அவர்கள் குடியில் உண்ணுகிறது. தீவு பூச்சியமாக இன்தியாவில் உணர்வும் உருவாக்கப்படுகிறது. 1919 என்ற தொலைபேசி இலக்கத்தில் யாரும் இவ்வைப்பட்டதை தொடர்பு கொண்டு ஜனாதிபதியிடம் முறைப் பாடுகளைச் செய்யுமுடியும்.

இச்கழல்கள் எல்லாம் கொழுந்து விட்டு ஏரியும்போது தமிழ் மக்களுக்கு கான தீவு பூச்சியால் மைத்திரிபால் சீரி சேன அவர்களால் “ஜனாதிபதிக்கு தெரிவிக்க” என்ற நேரடி இணைப்பு அமைப்பு ஒன்றும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. 1919 என்ற தொலைபேசி இலக்கத்தில் யாரும் இவ்வைப்பட்டதை தொடர்பு கொண்டு ஜனாதிபதியிடம் முறைப் பாடுகளைச் செய்யுமுடியும் உதவுவதற்கும். தாம் சீங்கள மக்களை ஆட்சியாளரோக்கி இறுக்கமாக்கைகோர்த்து நிற்கவைக்கும்.

30 ஆண்டுகால ஆயுதப் போராட்டத்தில் அதிகம் இழப்புக்க களைச் சந்தித்த தமிழ் மக்கள் பழப்பினைகள் எதனையும் பெற வில்லையென்றே கூறலாம். மாறாக நாட்டைவிட்டு வெளியேறிவிட வேண்டும் என்பதே பற்று அவாவாக இப்போதும் உள்ளது. தாம் இனி எவ்வாறு தமது வாழ்வை நிலைபேற்றை தக்க வைத்துக் கொள்ளவேண்டும் என்ற நிகழ்ச்சி நிரல் தமிழரிடம் இல்லாது போன்று பெரும் விலைகளொடுத் தடியிகளுக்கு அர்த்தமில்லாது போயிற்று எனலாம்.

யுத்தம் ஒன்றின் உண்மையான பழப்பினைகளை சிங்கள, மூஸ்லிம் மக்களும் அதன் தலைவர்களும் பற்றிவிட்டால் நாட்களிலும் அவர்கள் மிக நிதானமாகவே காலதி ஏதுதலு வைப்பார்கள் என்பதில் சந்தேகப்பட எதுவுமில்லை.

புதிய அரசியலமைப்பை உருவாக்கும் போது சாதாரண சனாக்களை மூலம் அதில் பங்காளிகளாகப் போவதாக அரசாங்கம் அறிவித்திருக்கின்றது. இதற்காக சட்டத்தரணி லால் விஜயநாயக்கவின் தலைமையின் கீழ் ஒரு குழு அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இக்குழு இம்மாதம் 18 ஆந் திதியிலிருந்து செயற்படத் தொடங்கியது. முதல் அமர்வுகளை மூலம் ஜந்துநாட்களுக்கு இடம்பெறும். அதன்பின் வடக்கில் எல்லா மாவட்டங்களிலும் இவ்விரண்டு நாட்கள் அமர்வுகள் இடம்பெறும். புதிய யாப்பான்றை உருவாக்கும் போது சாதாரண குழியான வர்களிடமிருந்து கருத்துக்களை அறிவுதே இவ்வமர்வுகளின் நோக்கமாகும். இதன்மூலம் புதிய யாப்பானது சில துறைசார் நிபுணர்களால் மேல்நிறுந்து கீழ்நோக்கி உருவாக்கப்படுவதற்குப் பதிலாக நாட்டின் குழியான கருத்துக்களை மூலம் கேட்டுப் பெறுவதன் மூலம் கீழ்நிறுந்து மேல்நோக்கியும் உருவாக்கப்படுவதாக அமையும் என்று கூறப்படுகிறது.

புதிய அரசியலமைப்புகள் உருவாக்கப்படும் போது அந்நாட்டுக் குழியானவர்களையும் அதில் பங்காளிகளாக்குவது என்பது அந்நாட்டின் ஜனநாயகச் செழிப்பையே காட்டும். இவ்வாறு யாப்புருவாக்கத்தில் குழியானவர்களும் பங்களிப்பது என்பது அவர்களுக்குள் அரசில் உரிமைகளில் ஒன்று ஆகும். 1976ஆம் ஆண்டு நடைமுறைக்கு வந்த ஜ.நா.வின் சிவில் மற்றும் அரசியலுரிமைகளுக்கான அனைத்துலக உடன்படிக்கையின் 25 ஆவது பிரிவே (International Covenant on Civil and Political Rights – ICCPR) மேற்கண்டவாறு வியாக்கியானம் செய்யப்படுகிறது. புதிய நாடுகள் உருவாகும் போது அல்லது போருக்குப்பின் புதிய அரசியல் யாப்புக்கள் உருவாக்கப்படும் போது மேற்கண்ட ஜா உடன்படிக்கையின் பிரகாரம் சாதாரண குழியானவர்களின் பங்களிப்பு பெறப்பட்டு வருகிறது.

ஜ.நா. பிரகடனாங்களில் தெளிவாக வரையறுக்கப்பட்டிருக்கும் பல கூட்டுறிமைகள் மற்றும் அரசியல் உரிமைகள் எப்படி ஏட்டுக்கூரக்காய்களாக உள்ளனவோ அப்படித்தான் இந்த நடைமுறையும் பெரும்பாலும் ஒரு கண்டுடைய பாகவே காணப்படுகிறது. குறிப்பாக தெள்ளாபிரிக்கா, துணிசியா, கென்யா ஸ்ராக் போன்ற நாடுகளில்

இது வெற்றிகரமாக நடைமுறைப் படுத்தப்பட்டது என்று கூறப்பட்டாலும் கூட தென்னாபிரிக்காவே அன்றைத் தசாப்தங்களில் இது விடயத்தில் பிரகாசமான ஒரு முன்னுதாரணமாகக்காட்டப் படுகிறது. தென்னாபிரிக்காவில் குழியானவர்களின் கருத்தறியும் செயற்பாடானது ஏறக்குறைய ஒரு கைத்தீவின் யாப்பை உடைக்குறைய ஒரு கைத்தீவின் யாப்புருவாக்கத்தில் தமிழ்க்குழியானவர்களின் பங்களிப்பு அதில் பங்களிப்பு அதில் தெவையே இனப்பிரச்சினைக்கான ஒரு தீர்வைக் கண்டுபிடிப்பதுதான். அதாவது இலங்கு குழியானவர்களின் கருத்தறியும் செயற்பாடானது ஏறக்குறைய ஒரு கைத்தீவின் யாப்பை ஆகக் கூறியபட்சம் பல்லினத்தன்மை

உருவாகவில்லை. இதை இப்படி எழுதும்போது ஒரு கேள்வி எழும் அப்படி ஒரு சூழல்லில்லை என்பதை ஊடகங்கள் வெளிப்படையாகச் சொல்கின்றன. அரசியல் எழுத்தாளர்களும் அதை வெளிப்படையாக பேசுகிறார்கள் தானே. அப்படி இருக்கும் போது உண்மையை வெளிப்படையாக பேசும் ஒரு சூழல் இன்ன முழுமையாக உருவாகவில்லை எனச் சொல்லப்படுவது சரியா? இக்கேள்வி ஓரளவுக்குச் சரி சமூகத்தின் முன்னேறிய பிரவினாரும் ஊடகவியலாளர்களும் ஒப்பீட்டளவில் வெளிப்படையாகப் பேசும் ஒரு சூழல் உருவாகவிருக்கிறது. அரசியல்வாதிகளுக்கும், நடுத்தரவர்க்கத்தைச் சேர்ந்த சமூகப் பிரதானிகளுக்கும், ஊடகவியலாளர்களுக்கும் அவரவர் தொழில்சார் பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் உண்டு. ஆனால் சாதாரண குழியானவர்களின் நிலை அவ்வாறு இல்லை. “கஞ்சிகுழிப்பதற்கு இலார் அதன் காரணம் எதுவெனும் அறிவுமிலார்” என்ற நிலை தான் சாதாரண குழியானவர்களின் மத்தியில் காணப்படுகிறது. அவர்கள் இப்பொழுதும் காணாமல் போனவர்களைத் தேடுவேற்களாகவும், இதுவிடயத்தில் ஜோதிட்ரக்கள் சொல்லவைத் தந்முகிழவர்களாகவும், இறந்துபோனவர்களை என்னிக் கணக்கெடுக்க முழியாதவர்களாகவும், இறந்துபோனவர்களை நினைவு கூறமுழியாதவர்களாகவும் கையகப்படுத்தப்பட்ட தமது காணிகளை மீட்கழுமியாதவர்களாகவும் காணப்படுகிறார்கள்.

காணாமல் போனவர்களுக்கான ஆணைக்குழுக்களில் சாட்சியம் அளிக்கையில் மொழிபெயர்ப்பாளர்கள் சினந்து பேசும்போது பயந்து பின்வாங்கும் ஒரு நிலையே குழியானவர்கள் மத்தியில் பெரும்பாலும் காணப்படுகிறது. அல்லது “நாங்கள் கேட்கின்ற கேள்விகளுக்கு மட்டும் பதிலைச் சொல்லுவீர்கள் வேறு கைதை வேண்டாம்” என்று ஆணைக்குழுக்களும் போதுபயந்து பின்வாங்கும் ஒரு நிலைதான் சாதாரண குழியானவர்கள் மத்தியில் காணப்படுகிறது.

தங்களுடையபலம் என்னவென்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்களுக்கே என்னவென்று சரியாகத்தெரியாத கற்பணனகளோடு அவர்கள் வாழுகிறார்கள். குருட்டு நம்பிக்கைகளினாலும், குருட்டு விசுவாசங்களாலும் அவர்கள் கட்டப்பட்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் எந்தவிதமான





We congratulate our kids for their successful performance in the CALSDA Examination at Thirunelvely Smart Kids - 2015





We congratulate our kids for their successful performance in the CALSDA Examination at Thirunelvely Smart Kids - 2015





We congratulate our kids for their successful performance in the CALSDA Examination at Thirunelvely Smart Kids - 2015





We congratulate our kids for their successful performance in the CALSDA Examination at Thirunelvely Smart Kids - 2015



M.Akaran



B.Vivega



S.Pritiga



S.Athman



P.Thirumagal



G.Atschaya



R.Tharanika



N.Aathurshan



T.Archika



S.Kasthuri



K.Mirunthiga



R.Elanko



P.Visnavi



A.Yashvana



A.Bhayana



M.Vishnuja



J.Thushani



R.Aathish



S.Saineka



K.Adshayan



S.Thifanee



P.Dalushan



K.Thushanan



W.Gobiraj



K.Thanushigan

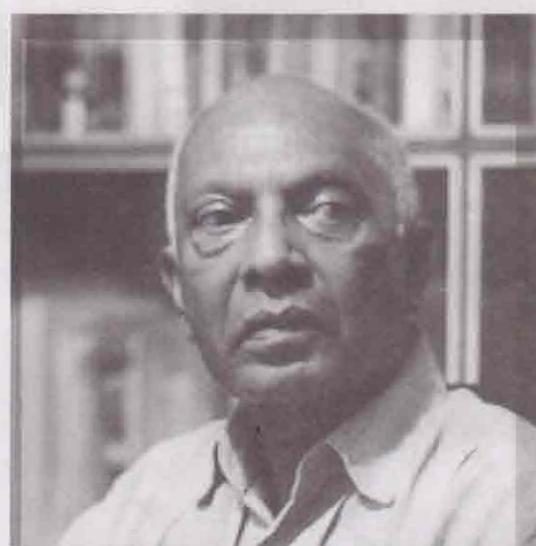
தமிழ்க்ஞாயானவர்களும்

அச்சுமின்றி உண்மையை ஒரு பகிரங்கத்தைத்தில் சொல்லத்தக்கூரு சூழல் இன்னமும் வரவில்லை. இத்தகையதோர் பின்னணியில் யாப்பு ருவாக்கத்தில்தமிழ்க்குடியானவர்கள் தமது அபிப்பிராயங்களை முழுமையாகத் தெரிவிக்கத்தக்க ஒரு சூழல் இன்னமும் உருவாக்கப்படவில்லை. எனவே அந்த மக்களைப் பிரதிநிதித் துவம் செய்வதாக காட்டிக்கொள்ளும் அரசாங்கப்பற்ற நிறுவனங்கள், சிவில் சமூகக்குழுக்கள், தொழிற்சங்கங்கள். செயற்பாட்டு இயக்கங்கள் போன்றவைதான் சாதாரண குடியானவர்களின் கருத்துக்களைக் காவிச் செல்லப் போகின்றன. இது எந்த எவு தூரத்திற்கு சாதாரண குடியானவர்களின் கருத்துக்களை முழுமை

கள். சமூகத்தின் முன்னேறிய பிரிவினராகக் காணப்படும் புத்திஜீவிகள் தமக்கேயான நிலையான நலன்களின் அழிப்பையிலேயேசிந்திக்கிறார்கள். தமது மக்களின் காயங்களுக்கூடாகவும் பயங்களுக்கூடாகவும் சிந்திக்கும் புத்திஜீவிகள் மிகக் குறைவே. மேற்படி சந்திப்பின் போது ஒரு தமிழ் சிவில் சமூகப் பிரதி நிதி கேட்டார். எங்களிடமிருந்து கருத்துக்களைக் கேட்கிற்கள் இவையெல்லாம் சமையேறுமா? எங்களுடைய அபிப்பிராயங்களை அரசியல் வாதிகளும், துறைஶார் நிபுணர்களும் செவிமடுப்பார்களா? என்று, இதற்கு நிபுணர் குழுவைச்சேர்ந்த ஒரு முஸ்லீம் விரிவுரையார் பின்வருமாறு பதிலளித்தார். “உலகப்பொது எல்லா வலைபின்னல்களும் பயன்படுத்தப்பட்டன. பன்னிரண்டு மாதங்களில் ஆயிரம் அறிவுட்டற்கல்விச் செய்யமர்வுகள் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டன.

மன்றமான ஜ.நாவில் கூட குழுமக்கள் அமைப்புக்களின் அபிப்பிராயங்கள் செவிமடுப்பதற்கு என்று ஓர் ஏற்பாடு உண்டு. குழுமக்களால் சமர்ப்பிக்கப்படும் அறிக்கைகளை அங்கு நிறும் அறிக்கை (Shadow Report) என்கிறார்கள். எனவே குழுமக்களின் குறுக்களை உற்றுக்கேட்கும் ஓர் உலக்கூழும் உருவாகி வருகிறது” என்ற தொணிப்பட இது முதலாவது.

இரண்டாவது, உண்மையை வெளிப்படையாகப்



ஸ்பத்தராவி ஸல் விஜேநாயக்க

யாக வெளிக்கொண்டு வரும்? ஜ.என்.ஜி.ஓ நிகழ்ச்சிக் திட்டங்களுக்காக புறப்போட நிறுப்புவர்கள் சாதாரண குடியானவர்களின் கருத்துக்களை முழுமையாகப் பிரதி பலிப்பார்களா? இந்த இடத்தில் சில மாதங்களுக்கு முன் யாழிப்பாணத்தில் நடந்த மூன்று நாள் செயலமர்வு ஒன்றைச் சுட்டிக்காட்டலாம். சிங்கள தமிழ் முஸ்லீம் சிவில் சமூகங்களில் ஒரு தொகுதியை ஒன்றுகூட்டி யாப்புருவாக்கத்தில் அவர்களுடைய அபிப்பிராயங்களைப்பறுவதற்காக ஒழுங்குசெய்யப்பட்ட செயலமர்வு அது. யாழிப்பாணம் வை.எம்.சி.ஏ மண்டபத்திலிடப்பெற்றது. இதன் போது சிவில் சமூகப் பிரதிநிதி கள் தெரிவித்த கருத்துக்களுக்கும் அங்கே பிரசன்னமாகியிருந்த மூவினாங்களைச் சேர்ந்த நிபுணர்குமின் அபிப்பிராயங்களுக்கும் இடையே ஒத்திசையைக் காணப்பது கடினமாக இருந்தது என்று செயலமர்வை ஒழுங்குபடுத்தியவர்கள் கூறினார்

க்காட்ட வேண்டும். ஈழத்தமிழர்களோடு ஒப்பிடகையில் தென்னாபிரிக்காவின் தொலைதூரக்கிறார்மங்கள் பழப்பால் பின்தங்கியவை. ஊடகங்களுக்கும் தொலைவில் இருப்பவை. இத்தகையதோர் சமூகப் பின்னணியில் யாப்பைப் பற்றி சாதாரண சனங்களுக்குகல்வியூட்டும் ஏற்பாடுகளைத் தென்னாபிரிக்கா மேற்கொண்டது. அச்சு ஊடகங்கள், வாணாலி, விளம்பரப்பலகை கள், தொலைக்காட்சிகள், தொலைபேசிகள். இணையங்கள் போன்ற எல்லா வலைபின்னல்களும் பயன்படுத்தப்பட்டன. பன்னிரண்டு மாதங்களில் ஆயிரம் அறிவுட்டற்கல்விச் செய்யமர்வுகள் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டன.

ஆனால் இலங்கைத்தீவின் நிலைமை எவ்வாறு உள்ளது? இங்கு யாப்புப் பற்றிய கலந்துரையாடல்கள் சமூகத்தின் முன்னேறிய பிரிவினர் மத்தியில் பெரும்பாலும் ஆங்கில ஊடகங்களில் தான் கீடப்பெற்றுவருகின்றன.

அவைகூட தொலையில் மிகச்சிறிய அளவிலானவை. குறிப்பாக தமிழ்மக்கள் மத்தியில் நிலைமை எவ்வாறு உள்ளது? கடந்த சில மாதங்கள் எத்தனை உண்டு? செயற்பாட்டு இயக்கங்கள் எத்தனை உண்டு? எனவே,

கண்ணர்க் கதைகளோடும், அபகரிக்கப்பட்ட காணி உறுதிகளோடும். தாங்கள் ஏற்கனவே அனுப்பிய முறைப்பாட்டுக் கழங்களின் கைபட்டுக் கசங்கிய பிரதிகளோடும் அவர்களுக்கே என்னவென்று விளாச்சாத்திலிருந்து வந்திருக்கக்கூடிய கழதங்களின் பிரதிகளோடும் வருகிறார்கள். அதாவது அவர்கள் கண்ணோரோடும், முறைப்பாடுகளோடும் சலித்துப்போன பிரார்த்தனைகளோடும் வருகிறார்கள்.

குறிப்பாக சாதாரண குழுமங்கள் அவர்களுக்கே இயல்பான உணர்ச்சித்தொத்தில் நிற்கிறார்கள். ஆனால் அவர்களுடைய கவலைகளையும், அபிலாசைக்களையும், முறைப்பாடுகளையும், மன்றாட்டங்களையும் அறிவுபூர்வமாக மொழி பெயர்ப்பதற்கு ஆட்கள் தேவை. அவ்வாறு அறிவுபூர்வமாக மொழிபெயர்க்கப்பட்ட முறைப்பாடுகளே யாப்புருவாக்கத்தில் பங்களிப்பைச் செலுத்த முடியும். இவ்வாறு உணர்ச்சித்தொத்தில் நிற்கக்கூடிய பொதுமக்களை அறிவுபூர்வமாக பிரதிநிதித்துவம் செய்யத்தக்க புத்திஜீவிகள் எத்தனை பேர் உண்டு? ஊடகங்கள் எத்தனை உண்டு? செயற்பாட்டு இயக்கங்கள் எத்தனை உண்டு? எனவே,

நிலாந்தன்

சீவி கலை குறுக்கை சிரில் சமீக கூட்டமைப்பு
Society Collective



ரையாடல் நிலைமை காலகட்ட நீதி, கலப்பு விசாரணைப்பார்த்து முறைப்போன்றவைகள் தொடர்பாக ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு வரும் குழுமங்கள் குழுக்களுடன் சந்திப்புக்களின் போதுமல்ல என்பது விசாரணை கூட்டமைப்பு விசாரணைப்பார்த்து மொழிபெயர்க்கப்பட்ட முறைப்பாடுகளே யாப்புருவாக்கத்தில் பங்களிப்பைச் செலுத்த முடியும். இவ்வாறு உணர்ச்சித்தொத்தில் நிற்கக்கூடிய பொதுமக்களை அறிவுபூர்வமாக பிரதிநிதித்துவம் செய்யத்தக்க புத்திஜீவிகள் எத்தனை பேர் உண்டு? ஊடகங்கள் எத்தனை உண்டு? செயற்பாட்டு இயக்கங்கள் எத்தனை உண்டு? எனவே,

மேற்கண்டவை அனைத்தையும்

மாடறப்படுத் தொடர்பான கருத்து அரசாங்கத்துடையது அல்ல. அது ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனவினது கருத்தாகும் என 21.01.2016 இல் புத்திரிகையாளர் மாநாட்டல் ராஜிதசேனார்டன் குறிப்பிட்டார். இலங்கையில் மாடு வெட்டுவைத்து தவிர்த்து வெளிநாடுகளிலிருந்து இறக்குமதி செய்ய முடியும்” என்று “ஜனாதிபதி குறிப்பிட்டுள்ளார்.

நீர் நீர் நீர் எங்குகாணிலும் நீர். உலகின் முக்காற் பங்கு நீர், இலங்கைத்தீவின் உள்ளும் பழுமும் எங்கும் நீர் எதிலும் நீர். குடிக்க ஒரு சொட்டு நல்ல நீர் செம்பிலிருந்து பிளாஸ்டிக் போத்தலுக்கு மாறியாச்ச. மிலேனி யம் அபிவிருத்தி இலக்கில் (Millennium Development Goal – MDG) 2015 ஆம் ஆண்டு அரைப்பங்கு உலக மக்களுக்கு சுத்தமான குழந்தையைக்கப்பட வேண்டுமென இலக்கு (Target) நிர்ணயிக்கப்பட்டு பல செயற்றிட்டங்களினுடோக நடை முறைப்படுத்தப்பட்டு பல நாடுகள் இலக்கை நோக்கிப் பயணிக்கின்றன. இதில், அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடுகள் பல்வேறு சிக்கல்களை எதிர்கொள்கின்றன. அவற்றின் வழக்கமான சிக்கல்கள் போலவே! இலங்கை போன்ற நாடுகளும் மிக வேகமாக பயணிக்கின்றன. 20 ஆம் ஆண்டில் 8 மில்லியன் மக்கள் பயன்படுத்த வேண்டிய சூழ்நிலை இருக்குமென UNESCO-IHE சுஞ்சிகை தெரிவிக்கின்றது.

உலக 40% மான மக்கள் நீர்ப்பற்றாக்குறையை எதிர்கொள்ள வேண்டியிருக்குமென ஜக்கிய நாடுகளின் பொதுச் செயலாளர் தெரிவித்திருக்கின்றார். இவை எம்பிடமுள்ள நீர்வளத்தை நாம் முகாமை செய்ய வேண்டியதன் அவசியத்தை உணர்த்தி நிற்கின்றது.

இலங்கையும் நீரும்

நீர்வளத்தைப் பொறுத்த மட்டில் இலங்கை வரம் வாங்கி வந்த நாடு என்றே சொல்லவேண்டும். இப்கு உலர் வயயம் (Dry Zone) என பிரிக்கப்பட்டிருக்கும் பிரதேசங்களின் வருபாந்த மழைவீழ்ச்சி 1900 மை ஆகும். இன்றே, அவுஸ்திரேலியா போன்ற வளர்ந்த நாடுகளின் மொத்த வருடாந்த மழைவீழ்ச்சியே 1000மை உட்பட்டதுதானாம். இலங்கைத் தரைத்தோற்ற அமைப்பில் சிறப்பான தொரு நாடு. மத்தியில் உயர்ந்து நாலாபுறம் தாழ்ந்து, மத்தியில் உருவாகும் ஆறுகள் எட்டுத்திசையிலும் பிறிட்டுப்பாய்ம் அமைப்பு வெறங்கு உண்டு. தீவாக தனித்திருந்த போதும், இயற்கைஅனர்த்தங்

கள் குறைவே. இதற்கு எம் முன் ணோர்களின் சில தீக்கதரிசன மான கட்டுமானங்கள் காரணமாகின்றன. அவற்றில் முக்கியமானதொன்று எது நீர்ப்பாசனத் தொகுதி அமைப்புக்காகும், ஏனைய நீரேந்து மூலங்களும் ஒன்றுடனான்று தொடர்புபட்ட (Cascade) குளங்களினால் நாட்டில் வெள்ள அளவிற்கு என்பதுவும் அவற்றில் எத்தனை வீதும் தற்போதும் பாவிக்கப்படுகின்றது என்பதுவும் ஆராய்விற்கின்றது.

இன்று என்னவாயிற்று? சொந்த கிணற்று நீரையே பயத்துடன் ஒதுக்கித் தாரமான நீரைத் தானாம் கொடுத்து வாங்கும் நிகழ்வு அரங்கேறலாயிற்று. நகர (Urban), நகரப்புறத்தை (Suburb) அண்டிய அநேக தாய்மார்கள் தமிழ்நாட்டுக்கு போத்தல் நீரையே (Bottled Water) தரமானதென பருக்குவது கண்கூடு. பழுத்த பண்முள்ள அநேகரது தெரிவும் இதுவே! பாமரன் இன்னும் பாமரனாகவே வாழ்கின்றான்!

நகர மயமாக்கம் (Urbanization) முதலாளித்துவ உலகில் தவிர்க்க முடியாதது. அத்துடன், நகர மக்களின் தேவைகளை பூர்த்தி செய்வதில் நீரும் சுகாதாரமும் (Water & Sanitation) இன்றியமையாதது. அந்த வகையில்

வினாக்கிருத்தம்பி ரவி
சூழலியலாளர்
வவனியா

நகரத்திற்கான பாதுகாப்பான நீர் வழங்கல் குழாய் மூலமானது (Pipe borne water) என்பது பாதுவான நுப்பம் எனினும். அவற்றிற்கான நீர் மூலங்கள் எங்கிருந்து பெறப்படுகிறது என்பதுவும் ஏலவே நகரப்புறங்களிலிருந்த நீர் வளங்கள் என்ன வாயிற்று என்பதுவும் அவற்றில் எத்தனை வீதும் தற்போதும் பாவிக்கப்படுகின்றது என்பதுவும் ஆராய்விற்கின்றது.

திட்டமிடப்படாத நகரமய மாகவில் (Unplanned Urbanization) கழிவுகள் நீருமலங்களுடன் கட்டுப்பாடும் கலப்பதும். அவை அசுத்தமானதன் பின் ஆராய்ச்சிகள் அதன் காத்திரத்தை புதாகரமாக்குவதும் பின்னர் சனத்தொகையை (Population) காரணம் காட்டியும் எதிரவு கூறியும் அவர்களுக்கான தூய நீருக்கு நிலத்தைத் துளையிட்டோ அன்றி வேறு கிராம நீர் மூலத்தை சுரண்டியோ (நூதி நீராயி னும்) நகர மக்களின் தேவையைப் பூர்த்தி செய்யவேண்டிய கட்டாயம் அரசிற்குள்ளது.

இங்கு கவனிக்க வேண்டிய விடயம் என்னவெனில், தேவையைப் பூர்த்திசெய்யவென எங்கிருந்தோ நீரை உறிஞ்சித்தள்ள இதன் நீதித் திலைத்ததன்மை (Sustainability) கேள்வியாகின்றது. மிக முக்கியமான விடயம் ஒன்றைச் சொல்லியே ஆகவேண்டும். நீர் தேவையான பொருள்கள் பாலைவளங்களோ, பச்சை மரங்களோ. இல்லாத இடங்கள் அல்ல. தாராளமான நீர் வளத்துடன் காலம் மாறிப்பெயினும் மழை நீர் தாராளமாக கிடைக்கும் பகுதிகளாகவே உள்ளன.

கேள்வி அவற்றின் தரம்குறைந்த தெளில் கேள்விமுலம் எதுவென்பதே? சகல ஆராய்ச்சிகளும் எடுத்தியம்புவது அதிகரித்த விவசாய உள்ளிடு (Excess agricultural inputs) முறையற்ற கழிவு முகாமைத்துவம் (improper waste management) (மனித கழிவு உட்பட). அது கறித்த நிலக்கீழ் நீர் வெளியேற்றம் (excess underground water extraction) எனப் பல.

யாழ்ப்பான குழந்தீப்புப் பார்வை

இங்கு யாழ்.குடாநாட்டில் நீர் தரமற்று போயிருப்பது அறியப்பட்டிருக்கும் அதேவேளை. இது பல தசாப்தங்களுக்கு முன்பே சுட்டிக்காட்டப்பட்ட விடயமாகின்றது. அவற்றில் விதந்துரைக்கப்பட்ட விடயங்கள் முழுமையாக பின்பற்றப்படாமையும். அவற்றின் சிறுறியதன்மையும் (Scatter nature) ஒரு முழுமையான திட்டமாக வெளிப்படுத்தவில் (comprehensive plan) பின்னடைவை கண்டுள்ளது. தமிழ்நாடு ஒன்று இல்லையன்றாலோ அல்லது பழுதடந்தாலோ அதனை வெளியிலே தேவேது பாதுவான பழக்கம்.

அந்த வகையில், பல கோண (?) முடிவுகளின் பின் யாழ் - கிளிநோச்சி நீர் வழங்கல் மற்றும் சுகாதார திட்டமாக (JK-WSSP) அதாவது கிளிநோச்சி இரண்மைடுக்களத்தை நீர் மூலமாக பயன்படுத்துவதே) முன்மொழி யப்பட்டு சாத்திய கற்கைகள் (feasibility study) மேற்கொள்பட்டு. அதனுடெதிட்டமுன்நடவடிக்கை கள் நடந்தேறின. அதன் அதிகார மட்ட கலந்துரையாடல்கள், சமூக கலந்துரையாடல்கள் என்பன பல 2005/06 காலப்பகுதியில் மீளும் தூசித்தப்பட்டது. இத்திட்டத்திற்கு நிதி வழங்கும் “ஆசிய அபிவிருத்தி வங்கியின்” வேண்டுகோளங்களையும் கீழைக்கொள்கின்றன. அதிகார மட்ட கலந்துரையாடல்கள் என்பன பல 2010 ஆம் ஆண்டு மேற்கொள்பட்டது.

எல்லாம் சுமுகமாக நடை பெற்றுக்கொண்டிருக்கின்றது என நினைத்துக்கொண்டிருந்தபோது விவசாயிகளுடனான கலந்துரையாடல்களின் ஏலவே விளக்கப்பட்ட விடயம் என தெரிவித்த விடயங்கள் அவர்களுக்கு விளாங்காமல் போக “கிணறு வெட்ட புதம் கிளம்பிய கதையானது மொத்தத் திட்டமும் (அடுத்த இதழில் தொடரும்...)

வெள்கையின் ஒருங் நகைவேற்று அத்கார ஜனாதீபத்துக்கு!

1977 லில் முதலாவது ஜனாதீபத்யாக ஜே.ஆர். ஜெயவர்த்தன தன்னைப் பிரகடனப்படுத்திக்கொண்டார். “இரு மன்ன னுக்குள்ள அதிகாரங்கள்” தனக்கு இருப்பதாக கூறிக்கொண்டார். பின்னர் ஆர்.பிழேமதாஸ், டி.பி.விஜேதாங்க, சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க குமாரதாங்க, மகிந்த ராஜபக்ஷி எனவேறு ஜந்து அதிகாரமிக்க ஜனாதீபத்திகள் பதவியில் இருந்தனர். தாங்கள் இப்பதவியின் இறுதி நபரும் அதிகாரமற்ற ஜனாதீபதி யின் முதல் நபராகவும் விளங்குகிறார்கள்.

ஜே.ஆரால் மிகவும் நுழைக்கமாக வரையப்பட்ட 1978 அரசியல் யாப்பு அதிகாரமிக்க ஜனாதீபதி ஆட்சிக்கு வழிவகுத்தது. 1983 ஆம் ஆண்டிற்குப் பின்பான தமிழரின் ஆயுதப்போராட்டங்களை அக்கால கட்டத்திற்கு ஏற்றவாறு ஜே.ஆர். ஜெயவர்த்தன் மிகப்பெரிய இந்தியாவின் தீராஜதந்திரத் திட்டங்களை அல்லது வியுதங்களை மிக விளங்கமாக உடைத்திருந்து சிங்கள மக்களை ஓரிக்கட்டான கூழலிலிருந்து காத்தருளினார்.

இதன்பின் மிகவும் ச்சீயடைந்த நிலையிலிருந்த விடுதலைப் புலிகளை. சுவாதேசத்திலிரும். பிராந்தியத்திலிரும். உள்நாடு மிகும் வெற்றிகளிடையே சிங்கள மக்களைக் காத்தவர் மகிந்த ராஜபக்ஷி என்பதால் அவரது பெயர் மகாவும்ச நீட்சியில்பதியப்பட்டுள்ளது.

அடுத்ததாக அனுராதபுர திராச தானி சோழர்களால் அழிக்கப்பட்டு பொலன்ன றுவையில் திராசதானி அமைத்து கோலோசு யதில் இயல்பாகவே இந்தியாவிலிரும். தமிழரிலும் வெறுப்புக்கொண்ட ஒரு சிங்கள மக்கள் வாழும் மன்னில் பிறந்தவர்தான் மைத்திரிபால என்கின்ற தாங்கள்.

தங்களது ஒரு வருட ஆட்சியில் சிங்கள மக்களது நிலைபேற்றிற்கு வழுச்சேர்க்கும் ஒரு நபராக இருந்துள்ளார்கள். புலிகள் தங்களை நமது தமிழ்க்கு கொள்கைக்கு எதிரானவர் என்று நுகர்ந்து பிழித்ததில் தங்களின் பெயர் அவர்களது கொலைப்பட்டியலில் சேர்க்கப்பட்டிருந்தது அதேவேளை, தங்களைக் கொல்வதற்கும் முயறசி எடுத்து அது தோல்வியில் முறிந்தது. கொல்வதற்கு ஜென்பீன் என்ற விடுதலைப் புலி உறுப்பினரை பொது மன்னிப்பு வழங்கி தாங்கள் விடுவித்திருந்தமை தங்களது பெருந்தன்மையையே காட்டுகிறது.

எனவே மைத்திரி என்ற அதிகாரமற்ற ஜனாதீபத்யால் தினிமேல் தமிழருக்கு எதைத்தான் செய்துவிட முடியும். வெள்ளை ஆடை அணிந்த தூய பெளத்தானான தாங்கள். -பெளத்தீட்டங்களை எதிர்ப்படுத்துவது -சிங்கள மொழிக்கு வழுச்சேர்ப்பது -சிங்கள இனத்துக்கு அச்சருத்தல் இல்லாத பார்த்துக்கொள்வது -போர்க்குற்ற விசாரணையிலிருந்து ரிராணுவத்தைக் காப்பாற்றுவது -வெளிநாட்டுக்கொள்கையில் இன.மத. நாடு, பொருளாதார மேன்மை தீராணுவத்துக்கான அவிபிருத்தி என எதிலும் முரண்டுபிடிக்காது “இரு நல்ல மனிதர்” என்ற பெயரை தக்கவைப்பது.

- சம்பூரிலும், யாழ்ப்பாணத்திலிரும் தமது சொந்த நிலங்களை விட்டு அகதி முகாம்களில் வாழுந்தவர்களின் குசினி வரை சென்று அக்கறையிடன் பார்த்து. மகிந்த அரசு ஏற்கனவே விடுவதற்கு ஒத்துக்கொண்ட சிங்கள விடுவித்தமை அதில் யாழ்ப்

பாண்த்தில் மட்டும் 700 ஏக்கர் நிலத்தை மக்களிடம் கையளித்தல் என்பது மிக உச்சமான பங்களிப்பாகும். எனப் பலவற்றைச் செய்து ஒரு மேம்போக்கான ஜனாதீபதி எனதங்களை வெளிக்காட்டியுள்ளார்கள்.

இவை மேலும் எதிர்காலத்தில் மிகவும் நொந்து வொந்து தமிழ் மக்களுக்கும் ஆசுவாசம் தருவதாக இருக்கவேண்டும் என்பதே தமிழ் மக்களது விருப்பமாகும்.

2016 லில் புதிதாக வரையப்படவுள்ள அரசியல் யாப்பில் தமிழ் மக்களுக்கான பாதுகாப்பும், நிலைபேறும் இருப்பதற்கான உத்தரவாதும் அளிக்கப்படல் வேண்டும் அது உங்களால் தான் முடியும்.

தங்களைப் பதவிக்குக் கொண்டு வருவது என்பதற்கு அப்பால் மகிந்தவை பதவியிலிருந்து இறக்கவேண்டும் என்பதற்காக சம்மந்தர் ஜய நிபந்தனை அற்ற ஆதரவை தங்களுக்கு வழங்கியிருக்கலாம். ஜனால், தமிழ் மக்கள் தமது வாக்குகளை ஒரு நிபந்தனையுடன் தான் தங்களுக்கு போட்டார்கள் என்பதை மறந்துவிடக்கூடாது. மகிந்த அரசால் தமிழ் மக்கள் விடயத்தில் நிறைவேற்றப்படாது குறையாகவிருந்து - அரசியற்கைத்திகளின் விடுதலை - மீன்குடியேற்றம்

- முள்ளிவாய்க்கால் கொலைகள் மற்றும் அழிவுகளுக்கான பரிகாரங்கள் - காணாமற்போனோரைக் கண்டிறவது - இளைஞர், யுவதிகளுக்கான வேலை வாய்ப்பு

- வீட்டமைப்பு. வீதி அபிவிருத்தி. குழந்தை வழங்கல் எனப் பலகுறைகள் மகிந்த விழுந்தால் நிறைவு செய்யப்படும் என்றே எதிர்பார்த்தனர். தங்களைக் கொல்ல வந்த ஜென்பீனை விடுதலை செய்யும் போது ஏனைய 220 அரசியற் கைதி களின் விடுதலை தொடர்பில் பொது மன்னிப்பு வழங்க முடியாது என்று கூறியுள்ளார்கள். இது மகிந்த ராஜபக்ஷி அவர்கள் ஆடுவதை 12,500 விடுதலைப் புலிகளை விடுவித்துடன் ஒப்பிடும்போது 12,500 லில் ஒன்று என்றே பார்க்கமுடியும்.

அண்மையில் அழுக்கக்குழுக்களின் தொகை என்றும் எதிர்பாராத அளவிற்கு அதிகரித்து வருவது தமிழ் மக்களின் தீவுபற்றிய அச்சத்தை ஏற்படுத்துகிறது. பொது பலசேனாவே இந்த உலுப்பு உலுப்பி நிருக்கும் போது மேலும் ஒரு தீவிர அமைப்பாக “சிங்கலே” (சிங்க தீர்த்தம்) வெளிக்கிளம்பி உள்ளது.

விவ்வமைப்பு தயாரித்த ஸ்ரிக்கர்கள் முள்ளில் வீடுகளிலும், கடைகளிலும் ஒட்டப்பட்டுள்ள ஸ்ரிக்கர்கள் யாரால் செய்யப்பட்டன என்று கண்டிப்பட்டு சிரமமாக உள்ளது என்றால் புலிகள் பற்றி விவ்வாறான ஒரு ஸ்ரிக்கர் வெளிவந்திருந்தாலும் கண்டு பிழிப்பதில் சிரமம் கிருக்குமோ என்று கேட்கவேண்டும்போலுள்ளது.

விடுதலைப் புலிகளை அழித்தமகிந்த ராஜபக்ஷவை வீழ்த்துவதற்காக வாக்களித்த தன் மூலம் மகிந்தவின் நிரந்தர எதிர்களாக தமிழரும், முள்ளில்களும் ஆகவிட்டோம். உங்கள் மீதான எமது நம்பிக்கையை நீங்கள் வீண்மூத்தால் எதிர்காலத்தில் வீவிருந்து சிறுபான்மை இனங்களை வீண்மையில் வாழ முடியாது போகலாம். அதற்கான பாதுகாப்பை வழங்கவேண்டிய தமையாய் பணி தங்களிடம் இருப்பதாக தமிழர்கள் நம்பி கூற விரும்புகிறார்களா?

மக்ரீத ராஜபக்ஷை ஒரு தேசியத்தலைவராக இருப்பதால் அவரும் புதிய அரசியல் அமைப்பு சீதிருத்தத்திற்கு உதவ வேண்டும். - எதிர்க்கட்சித் தலைவர் இரா சம்பந்தன்



முன்னேரழியரான உலக ஈழக்

உலக அழகி ஜல்வாயா ராய் தனது குழந்தையை பெற்றிருக்க முன்பு “எனது குழந்தை இயற்கையாக, இயல்பாகவே பிறக்கவேண்டும் என்று எதிர்பார்க்கின்றேன்” என்றார். அவ்வாறே தனது குழந்தையையும் பெற்றிருத்தார். விவவாஹன நம்பிக்கை எம்மவர் மத்தியில் குறைந்து வருகிறது.



ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். குணைக்கயில் வேண்டாம்

அரசாங்கம் கட்டாயமாக விவ்விடயத்தில் கவனம் செலுத்தவேண்டும். இலங்கை முள்ளில்கள் ஐ.எஸ்.ஐ.எஸ். இன் செல்வாக்கிற்கு உட்படாது இருப்பதை அரசாங்கமே உறுதி செய்துகொள்ள வேண்டும்.

பேராசிரியர் நொகான் குணர்டன்

முள்ளிங்களில் 70% மாணோ இன்றும் புதுதளத்தில்

1990 லில் வடக்கிலிருந்து வெளியேற்றப்பட்ட முள்ளிங்களில் 70 வீதமானவர்கள் இன்னும் அகதி முகாம்களிலேயே புதுதளத்தில் வாழுந்து கொண்டிருக்கின்றனர்.

- அமைச்சர் நிலைத் தயியுள்ள



052 நூசர்
0 1 2 3 4 5

கூடு கூடு
6 7 8 9 10

அடைப்பத்தில் உள்ள எழுத்துக்கள் தமிழ் எண் வழவாகும். நாம் 1, 2, 3, ... என்று தற்போது எண்களை பாவிப்பதுபோல தமிழில் எண் களை மேலுள்ளவாறு யென்படுத்தி உள்ளனர். அதில் விசேஷம் என்னவென்றால் 0 என்ற பூசியத்தை உடையது. அதில் வீழ்த்துப்பிணவீழ்த்துத் தமிழ்மொழிதான். தமிழ் எண்கணக்கின் அடிப்படையில் 2016 குமகவரி வரவேற்கிறது.

தமிழ்த் திரைப்படங்களில்



1950 களில் தமிழ் திரைப்படத் துறைக்குள் புகுந்த பெண்கள் பெரும்பாலும் மேடை நாடகங்களில் அனுபவப்பட்டவர்களாக இருந்தனர். ஒரு மேடையில் எவ்வாறு நடிப்பார் களோ அதன் தொடராகவே திரைப்படங்களும் காணப்பட்டன. கறுப்பு வெள்ளை ஓளிப்பதிவுக் கருவி யொன்றை மட்டும் வைத்து (தற்போது பல கமராக்கள் பயணபடுத்தப்படுகின்றன) படம் எடுக்கப்பட்டது. அப்போது நடித்த பெண் நடிகை களுக்கும் தற்போது நடிக்கும் பெண் நடிகைகளுக்கும் ஆற்றலில் அதிகம் வேறுபாடு உண்டு.

1950 களின் பின்பான திரைப்படங்களில் பெண்கள் மிகவும் கஸ்டப் பட்டு அந்தக் குடும்பத்துக்கு உழைப்பவர்களாக காட்டப்பட்டது. கணவன் பிரிந்து சென்று வேறு பெண்ணுடைன் உல்லாசமாக இருக்கும் காட்சியும் கணவனைப் பிரிந்தவள் தனது பிள்ளைகளுடன் உணவுக்குக்கூட வழியில்லாமல் சுருண்டு படுப்பதை யும் காட்டி ஒரு சிறந்த குடும்பப் பெண் இப்பத்தான் இருக்கவேண்டும் என்று சமூகம் தீர்மானித்து தாகவே சித்தரிக்கப்படும்.

ஆனால் தற்போது வெளி வருகின்ற திரைப்படங்களோ அதற்கு முற்று முழுதாக வேறுபட்ட வகையிலேயே அமைந்துள்ளது. கணவன் பிரியும் நிலை இருப்பின் அதற்கு எதிராக சட்டநடவடிக்கைகள். அதன் மூலம் கணவருக்கு விதிக்கப்படும் தண்டனைகள் எல்லாம் சட்டப்படியானது என்பதை இக்காலச் சமூகம் ஏற்றுக்கொள்கிறது. பெண்களும் தனித்து வாழுமுடியும், ஆண்களுக்கு சவாலாக வாழுமுடியும் என்பதே அதன் தார்ப்பரியம்.

முன்பு பெண் கதாபாத்திரங்கள் தாயைப் பிரிந்து அல்லது தவிக்கவிட்டுச் சென்றவரை தனது மகன் வளர்ந்து பழிவாங்க முற்படும் போது அவர் போட்டிருக்கும் தாயுத்து

தற்போது ஆண்களும் பெண்களும் சமம் என்ற நிலையும் காணப்படுகிறது.

பழைய நடிகைகள் சேலைகட்டிய பெருத்த உடம்புள்ள பெண்களே குடும்பப்பாங்கான பெண்கள் என்ற அடையாளம் காணப்பட்டனர். அவர்கள் பிரச்சினைக்கான தீர்வாக கடவுளிடம் மன்றாடுவது. அழுது தள்ளுவது அல்லது தற்காலை செய்வது என்ற முடிவுகளே எடுக்கப்படும். ஆனால் தற்போது அவ்வாறான கோழமுகளாக பெண்களைச் சித்தரிப்பதில்லை. பாரதி கண்ட புதுமைப் பெண்களாகவே அடையாளப் படுத்தப்படுகின்றனர்.

பழைய நடிகைகளில் பெண்கள் கார் ஓடுவதையோ, துப்பாக்கி பிடித்துச் சுடுவதையோ, பொலிஸ் திரானுவ அதிகாரிகளாக இருப்பதையோ காட்டுவதில்லை. தற்போதைய பெண் கதாநாயகிகள் விவர்வையைல்லாம் கையாள வாய்களாகவும் ஆண்களுக்கு அடிக்கவும், தண்டனை வழங்கவும் ஏற்றவாறு கதைகள் புனையப்பட்டுள்ளன. தற்போதைய நிலையில் ஒரு நடிகையாக இருப்பதற்கு பல்வேறு தகுதிகளையும் துணிவையும் கல்வித் தகைமையையும் பெறவேண்டி உள்ளது. இதில் உடற்பலம் மற்றும் மனபலம் என்பன சம்மத்யாக விரும்பப்

பெண் கதவைத்திறவிகள்



- நிராவி

அல்லது முகத்தில் உள்ள தமும்பு என்று எதையாவது வைத்து தனது கணவர் என்று கண்டுபிடித்தவுடன் மகனின் காலில் விழுந்து கெஞ்சி "கல்லானாலும் கணவன் புல்லானாலும் புருஷன்" என்று நியாயம் கூறி தாய் எப்படிப்பட்டவள், பெண் எப்படிப்பட்டவள் என்பதையே மேன்மைப் படுத்திக்காட்ட முற்பட்டனர்.

அப்போது ஒரு அழுது வழிந்த தாயையும் இப்போது ஒரு பிரச்சினையை நிபிரிந்து தலைகொடுக்கும் பெண்ணையும் திரைப்படத்தில் காணமுடிகிறது. முன்பு மதும் சார்ந்த சமூக நீதிகளும் தற்போது சட்டம் சார்ந்த சமூக நீதி களும் முன்னிலைப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது.

உடை அலங்காரம் என்று பார்த்தாலும் காலையில் தலை முழுகி பூ வைத்து, பொட்டு வைவத்து, கோலம் போட்டு அதன் பின் கணவருக்கு தேனீ போட்டுக்கொடுக்கும் அடிமை மனைவியையும்,

அப்போதைய பெண்கள் சமையல் செய்வதற்காகவும், வீட்டுக்குள் ஓயே சுற்றிச்சுற்றி நிற்பவர்களாகவும். கோயில் திருவிழா அல்லது திருமண வீடுகளில் கணவன் சொல்



வதைக் கேட்டு நடப்பவர்களாகவுமே காட்டப்பட்டனர். தனித் தீர்மானம் எதையும் அவர்கள் எடுக்கமுடியாத கையாளாகத்தனம் "பெண்கள் பொறுமையின் சிகரம்" என்று காட்டுதலியது.

வார்கள் விளம்பரம் கணப்படுகின்றனர், ஆனால் அவர்களின் நடிப்பை வியந்து திரைப்படங்களைப் பார்க்கும் பெண்கள் கிடைவதை எது வுமே இல்லாதவர்களாகவும், பருத்து உடற்வாகு உள்ள வார்கள் விளம்பரம் படுகின்

றனர்.

எது எவ்வாறு இருப்பினும் தற்போது உள்ள தமிழ் சினிமா கதாநாயகிகள் திறமையிக்கவர்களாக இருந்தே ஆகவேண்டும் என்பது ஓர் எழுதப்படாத சட்டமாகி விட்டது.

சிங்க லே...

(5 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...)

அங்கு வசித்தவர்களால் கைவிடப் பட்டுக் காலியாயின.

23. சிங்கம் எங்கள் கிராமத்தைப் பாழுத்திருது. இந்தபொயத்திலிருந்து எங்களைக் காப்பாற்ற வேண்டும்" என்று அரசனிடம் சென்று எல்லையோரக் கிராமங்களில் இருந்தவர்கள் முறையிட்டனர்.

24. சிங்கத்திடமிருந்து மக்களைக் காப்பாற்றக்கூடிய வர்கள் யாரையும் அரசனால் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. எனவே ஆயிரம் பணத்தை ஒரு யானையின் முதுகில் வைத்து அதனை ஊரைச் சுற்றி வரச்செய்து ஒரு பிரகடனத்தை வெளியிட்டான்! சிங்கத்தைப் பிழிப்பவர்கள் இதையடையலாம் (என்பதே அது).

25. யாரும் முன்வராததால் அரசன் இந்தத் தொகையை இரண்டாயிரமாகவும் பிறகு மூவாயிரமாகவும் உயர்த்தினான்.

26. சிம்மபாஹூவின் தாய் அவனை இரண்டு முறை தடுத்தாள். மூன்றாவது முறை தாயைக்கேளமல்சிம்மபாஹூ தனது தந்தையான சிங்கத்தைக் கொல்லும் பொருட்டு மூவாயிரம் பணத்தைப் பரிசாகப் பெற்றான்.

27. அவனை அரசன் முன்பு அழைத்துச் சென்றனர். சிங்கத்தைக் கொன்றால் உணக்கு ராஜ்யத்தைத் தருவேன் என்றான் அரசன்.

28. சிம்மபாஹூ. சிங்கத்தின் குகை வாயிலுக்குச் சென்றான். தூரத்தில் அவனைக் கண்டதுமே சிங்கம் புத்திர

வாஞ்சையுடன் அவனை நோக்கி வந்தது. அவன் அதனைக் கொல்லும் பொருட்டு அதன் மீது அம்பு எய்தான்.

29. அம்பு சிங்கத்தின் நெற்றியைத் தாக்கியது. ஆனால் அதன் புத்திர வாஞ்சையின் காரணமாக அந்த அம்பு திரும்பி வந்து அந்த இளைஞருடைய காலடில் விழுந்தது.

30. இதேபோல் மூன்று முறை நடந்தது. பிறகு மிருகாஜனுக்குக் கோபம் வந்துவிட்டது. எனவே, அவன் எய்த அம்பு இத்தடவை அதன் உடலைத் தாக்கித் துளைத்தது.

31. சிம்மபாஹூ சிங்கத்தின் தலையைப் பிடியிடன் வெட்டியெடுத்துக் கொண்டு நகரத்துக்குத் திரும்பினாள். அப்போது வங்க மனனான் இறந்துபோய் ஏழு நாட்கள் ஆகியிருந்தன.

32. அரசனுக்குப் பிள்ளைகள் கிடையாது. சிங்கத்தைக் கொன்று வந்த சிம்மபாஹூவின் செயலால் மகிழ்ச்சியடைந்த மந்திரிகள் அவன் அரசனுடையபேரன் என்பதை அறிந்தார்கள்.

33. அவனுடைய தாயையும் அவர்கள் பார்த்து அடையாளம் கண்டு கொண்டவர்களாக எல்லோருமாகக் கூடி "நீங்கள் அரசனாக வேண்டும்" என்று இளவரசன் சிம்மபாஹூவை ஏகமனதாகக் கேட்டுக்கொண்டனர்.

34. அவன் அரசபொறுப்பை ஏற்றுக்கொண்டான். ஆனால் தன் தாயின் புருஷனிடம் ஆட்சியை ஓப்படைத்துவிட்டு சிம்மபாஹூ சிம்மசிவலியிடுன் தான் பிறந்த நாட்கூக்குச் சென்றான்.

35. ஒரு நகரை ஏற்படுத்தி என்ற அதை சிம்மபுரம் என்று அறித்தும் செய்து விட்டிருந்தான்.

மைத்தனர். காட்டில் நாறு யோஜனை தூரம் வரையில் கிராமங்களையும் அமைத்தான்.

43. அவர்களை ஒரு கப்பலில் ஏற்றிக் கடலில்போக விட்டான். அவர்களுடைய மனைவி மக்களும் சென்றனர்.

44. தனித்தனிக் கப்பல்களில் சென்ற ஆண்கள், பெண்கள், குழந்தைகள் தனித்தனித் தீவுகளில் கரையேறி அங்கங்கே வசித்து வந்தனர்.

36. லால நாட்டிலிருந்து அந்நகரத்தில் சிம்மபாஹூ சிம்மசீவலி யைத் தன்னுடைய ராணியாகச் செய்துகொண்டு ஆட்சி நடத்தினான்.

37. நாளைவெளில் சிம்ம சீவலி பதினாறு முறை இரட்டைக் குழந்தைகளாகப் பெற்றாள்.

38. மூத்தவனுக்கு விஜயன் என்றும் இரண்டாமவனுக்கு சுமி தன் என்றும் பெயர். எல்லோருமாகச் சேர்ந்து முப்பத்திரண்டு குமாரர்கள். விஜயன், உரியகாலத்தில் அரச னால் உபராஜனாக நியமிக்கப்பட்டான்.

45. குழந்தைகள் கரையேறியதீவு *நக்கதீபம் எனப்பட்டது. பெண்கள் கரையேறிய டீபம் *மஹிள தீபம் எனப்பட்டது.

46. விஜயன், சூர்பாரகம் என்ற தீட்தில் இறங்கினான். அங்கு அவனுடைய கூட்டாளிகளினா கொடுக்கையல்களால் அபாயம் நேரும்போல் தோன்றவே மீண்டும் கப்பலேறிப் புறப்பட்டான்.

47. விஜயன் என்னும் பெயர் பெற்ற வீரனான இளவரசன் இலங்கையில் தம்பொணி என்றழைக் கப்படும் பகுதியில் கரையேறினான். தாகத்தர் நிர்வாணமடைவதற்காக இரட்டை சால விருட்சங்களிடையே அமர்ந்த அதே நாளில் திது நடந்தது.

♦ துறையீரு சூறப்படு சுதாந்தரத்தைப் பர்பிபதைக் குருக்கு. சங்கடிமார்த்தி சீடி தனிப்படு தீர்து அடித்தெரு பொருள்.

♦ நக்கப்பகல் - குழந்தைகள் தீய, சக்க என்றால் நீலகணு என்று பொருள்.

♦ மக்கீபகல் - பெற்கால் தீய.

♦ சூர்பாதகம் - திர்த்யானி பேர்குக் கடற்கரையில் உரிது. கிப்போது பும்பாய்க்கு ஜக்கீ தானா தங்கார்த்தி கிருக்கிறது. சுபாது என்றழக்கப்படுகிறது.

பது வசந்தம் (6 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி....)

போன்ற விடயங்களை கையாளும் என்று அறிவித்துள்ளார். நிதிகேகரிப்பையும் பலன்புழக்கத்தையும். நிர்வாகக் கட்டமைப்பையும் வேறுபடுத்துவதன் மூலம் மட்டுமே தூய பீபா அமைப்பை உறுவாக்க முடியும் என்கிறார். உதைபந்தாட்டம் தெரிந்தவர்கள் தான் பீபாவின் முதன்மைப் பணியில் இருக்கவேண்டும் என்பதில்லை. சிறந்த நேர்மையான நிர்வாககிலோ பீபா அமைப்பை பலப்படுத்த தேவை என்று கூறும் சம்மான் இந்த விடயங்கள் பற்றி ஆழமாக ஆராய்வேன் என்றும் அதிலுயர் நிர்வாககிள் மட்டுமன்றி. அமைப்பின் சகலையரும் கலந்தாலோசிப்பேன் என்றும் கூறியுள்ளார். அதோடு நான் என் பதவிக்கு சம்பளம் வயறுமாட்டேன், முற்றுமுதான வெளிப்படைத் தன்மையான நிர்வாகத்தையே மேற்கொள்வேன். நாங்கள் பல்வேறு (திசைகளில், துறைகளில்) சர்வதேச நம்பிக்கையை இழுந்துவிட்டோம். இந்த நம்பிக்கையை மீண்டும் பீபா பெறவே நான் உழைப்பேன். வெறுமனை பேசிக்கொண்டிருப்பதால் பீபாவின் குறைகள் தீந்துவிடாது. உண்மையாக, விச்வாசமாக செய்தப்பவேன்டும். அதனை நான் செய்வேன் என்றும் கூறியிருக்கிறார்.

பீபாவின் தலைமைகள், உயர் அதிகாரிகள் அந்த நிறுவனத்தை எவ்வாறு தமது பொருளாதார நலன்களுக்குப் பயன்படுத்திக்கொண்டு இன்று குற்றவாளிகளாக மக்கள் முன் நிற்கிறார்கள் என்பதற்கு மேற்கூறியிருப்பதை விடயங்களை செய்யும் முனையில் இருப்பதை வெளிப்படுத்தியுள்ளார். எனவே பெற்றவரி 26 இன் பின் அமையவுள்ள புதிய பீபா கட்டமைப்புச் செல்வழி மதிப்புடன் இருக்கும் என்பதுன் பல்வேறு விடயங்களுடும் சம்மேலனாக்கநக்கும் எச்சரிக்கையாகவும், வழிகாட்டியாக வும் இருக்கும் என்று நம்பலாம்.

பாஞ்சுமூர்த்தி உப்போக்கு நின்றிடும்

இந்த நாட்டில் ஏந்த ஆட்சி நிலவினாலும் பெளத்த தூரவிகளைக் கட்டுப்படுத்தும் அதிகாரம் அவர்களுக்கு வழங்கப்படவில்லை. ஜனாதிபதி பேச்சுவார்த்தை மூலம் பிக்குகளைக் கட்டுப்படுத்தும் முயன்றார். அது முடியாத பட்சத்தில் புதிய சட்டங்களை உருவாக்கி எம்மைக் கட்டுப்படுத்த முனைக்கிறார். அது ஒருபோதும் சாத்தியப்படாது. நான் ஒன்றைக்கூற விரும்புகிறேன் முடியுமானால் சிறிசேனாவின் பரம்பரையில் வந்தவர்கள் அனைவரும் துறவறும் புண்டு காவி உணட தரித்து. பெளத்த சாசனத்தை பொறுப்பேற்க மாநு கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

வெள்ளைக்காரர் இந்த நாட்டை ஆண்டபோது கூட பெளத்த தூரவிகளைக் கட்டுப்படுத்தும் அளவிற்கு சட்டம் போடவில்லை. ஆனால், இன்றோ இங்குள்ள கறுப்பு வெள்ளைக்காரர்கள் அனைத்தும் செய்ய முற்படுகிறார்கள். - இராவண பவுய: உப்பட பிக்குகள் அமைப்பு

வினாக்கள் மற்கலையெடுக்க

இருபது வருடங்களுக்கு முன்னர் ஜேர்மனிக்குச் சென்று அங்கு தற்போது வசதியாக வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் ஒரு நண்பரை அண்மையில் சந்திக்கக் கிடைத்தது. ஜேர்மன் நாட்டுக்கு தான் போய்சேர்ந்த பின் நீ என்ன பழத்திருக்கிறாய் என்று அவர்கள் கேட்கவில்லை. “உனக்கு என்ன தொழில் தெரியும்” என்று மட்டுமே கேட்டார்கள். எனக்கு “மேசன் வேலை தெரியும்” என்றேன். அன்றிலிருந்து நான் முன்னேற்ற தொடங்கினேன் என்றார். இதே கேள்வியை யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள இளைஞர், யுவதிகளிடம் கேட்டால்..

18.12.2015 அன்று ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேன யாழ்ப்பாணத்திற்கான விசேட விஜயமான்றை மேற்கொண்டிருந்த வேலையில் யாழ் நகரில் கார்கில்ஸ் வங்கியைத் திறந்து வைத்தார். அந்த நிகழ்வில் உரையாற்றிய வடமாகாண முதலமைச்சர் சி.வி.விக்னேஸ்வரன் “...இவ்வாரான கம்பனிகள் தமது ஊழியர்களை தென்பகுதியிலிருந்து கொண்டுவருந்து தமது கடமைகளைச் செய்வது எம்மை வேதனைக் குள்ளாக்குகிறது. நீண்ட காலமாக கொடிய யுத்தத்தின் பயனாக தமது வாழ்ந்தங்களையும், சொத்துக்களையும் இழுந்து விவசாய நிலங்களை விட்டு நீண்டதாரம் இடம்பெயர்ந்து வறுமையிலிருந்து மீள முடியாது அல்லற்படுகின்ற எமது



போதினும் வேலையற்றிருக்கும் இளைஞர், யுவதிகள் அதில் பங்கெடுப்பதில்லை. வேறு மொழி கணள் பயிலுவதில் அக்கறையும் கொள்வதில்லை.

பொதுவாகவே தமிழ் மக்கள் மத்தியில் ஏதாவது அரசு உத்தியோகம் ஒன்றைப் பெற்றுவிட்டால் தமது காலத்தைத் தள்ளிவிடலாம் என்ற ஏதிர்பாப்பே அதிகம் உள்ளது. இந்த மன்றி கையில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவது மிகவும் சிரமம்.

குறிப்பாக குபாநாட்டில் இருக்கின்ற இளைஞர், யுவதிகள் நேரத்தைக் கடைப்பிடித்து செயற்படுவதற்கு பழக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. பொறுப்பெடுத் தேவையை உரியநேரத்தில் செய்து முடிப்பது போன்ற அடிப்படை ஒழுக்கங்களைக் கொண்டிருப்பதில்லை வெளிநாடுகளில் கோயில் திருவிழாக்கள் போன்ற வற்றுக்கு பெருமளவு நாட்கள் விடுமுறை பெற்றுமியாது. அங்கு தொழிலுக்கு அதிக முக்கியமாக வேலை செய்யவர்கள் விடுமுறையில் இலங்கைக்கு வந்து மீண்டும் அங்கு வேலை தொடங்குகின்ற நாளுக்கு சென்று விடவேண்டும். பிந்தினால் அந்தத் தொழிலில் தொடர முடியாத நிலை ஏற்படும்.

யத்துவம் கொடுக்கப்படுகின்றது.

29.12.2015 அன்று சன்னாகம் கார்கில்ஸ் பூட் சிற்றியில் டயலோக் தொலைபேசிக்கு காசு கட்டச் சென்ற ஒருவர் டயலோக் பாலமொன்றை நிரப்ப முற்பட்டபோது, சிவப்பு நிறமான அப்படிவத்தில் எழுதுவதற்கும் சிவப்பு பேனா ஒன்றையே கொடுத்திருக்கிறார்கள். சென்றவர் “நீலப் பேனா இல்லையா?” என்று கேட்க அங்கு நின்ற செக்கு றுட்டி ஊழியர் (காதில் தோடு போட்டவர்) “அது எந்தப் பேனாவாலும் எழுதலாம்” என்றாராம். உண்மையில் அவர் கார்கில்ஸ் ஊழியர் அல்ல. ஆனால் கார்கில்ஸ் நிறுவனத்தின் செயற்பாட்டுத் தன்மை புரியாதவர் என்பது அதன் விளக்கமாகும். இதனால் தான் பல கம்பனிகள் யாழ்ப்பாணத்து ஊழியர்களை தவிர்த்து வருகின்றனர். உண்மையில் ஒரு பாதுகாப்பு ஊழியர் கார்கில்ஸ் நிறுவனத்தின் உரிமையாளரைப்போல நடந்துகொள்ளவே நினைக்கிறார். இதனால் தான் பலர் திடீர் திடீரன் பல கம்பனிகளிலிருந்து பணி நீக்கம் செய்யப்படுகின்றனர். தமக்கு ஏன் அவ்வாறு நடந்து என்பதை அவர்கள் அறிந்திருக்க வாய்ப்பில்லை.

வெளிநாடுகளில் வேலை செய்யவர்கள் விடுமுறையில் இலங்கைக்கு வந்து மீண்டும் அங்கு வேலை தொடங்குகின்ற நாளுக்கு சென்று விடவேண்டும். பிந்தினால் அந்தத் தொழிலில் தொடர முடியாத நிலை ஏற்படும்.

இத்தகைய கட்டப்பாட்டை அல்லது இறுக்கமான சூழலில் பணியாற்றக்கூடிய ஒரு சீல இளைஞர், யுவதிகள் யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ளனர். ஆனால் அவர்களுக்கு வேலையில்லாது இருக்கின்ற நிலை ஒருபோதும் இருந்ததில்லை.

யாழ்ப்பாணத்தைப் பொறுத்தவரையில் சகல தொழில்களிலும் தேர்ச்சி பெற்றவர்கள் உள்ளனர். அவர்கள் மிகச் சிறந்த வினாத் திறன் மிக்கவர்களாகவும் உள்ளனர். ஆனால், விவர்களின் தொகை நூற்றுக்கு 5% வீதத்திற்கும் குறைவாகவே உள்ளது.

(தொடர்ச்சி 30 ஆம் பக்கம்)

இலங்கையில் அரசு உத்தியோகத்தை ஏதிர்பார்க்கும் விவர்கள் வெளிநாடுகளுக்குச் சென்று கிருவு, பகல் பாராது பனிக்குளிரில் கஷ்டப்பட்டு கீவிக்கின்றனர். அங்கு அவர்களுக்கு அரசு உத்தியோகம் கிடைப்பதில்லை. அவர்கள் அங்கு செய்யும் தொழிலை சொந்த நாட்டில் செய்வதை ஒரு கெளரவக் குறைவாகவே கருதுகின்றனர். மகள், அல்லது மகன் இங்கு அரசு ஊழியர் என்று சொல்வது பெற்றோருக்குக் கொரவும். அல்லது வெளிநாடு என்று ஒரு சொல்லில் முத்துவிலுவது கொரவும். இலங்கையில் பல்கலைக்கழக பட்டத்தை பெற்றவரும், இங்கு க.பா.த். சாதாரண தர பரிட்சையில் சிந்தியடையாத ஒருவரும் வெளிநாட்டில் ஒரே வேலையைத்தான் செய்ய வேண்டி இருக்கிறது.

முதலமைச்சரின் ஆதங்கமும், அதற்கு கம்பனி முகாமையாளர்களின் பதிலும் தர்க்கரீதி யாகப் பார்த்தால் சரியாகவே உள்ளது. பொது வாக பிரதேச செயலகங்கள் தோறும் பல்வேறு தொழிற் பயிற்சிகளை வழங்கி வருகின்றன.

இந்தியாச்சி

கல்யாணி- மன்னார்

கேள்வி: ஹலால் உணவு என்கிறார்களோ அது என்ன?

பதில்: சில்லாமியர்களின் கடவுளாக வணங்கப்படுவர் நபி. அவர் பாலைவனப் பிரதேசத்தில் வாழ்ந்தவர்கள் இறந்துபோன மிருகங்களின் இறைச்சியை உண்டால் கொடிய நோய்கள் ஏற்படும் என்பதால் ஒரு மிருகத்தைக் கொல்வதற்கு முன் புனித குர்லூனில் உள்ள சில சுலோகங்களைக் காட்டிருத்து அம்மிருகத்தின் கழுத்தை வெட்டி ரீரத்தும் ஒவ்வொதை உறுதிப்படுத்திய பின் அம் மிருகத்தின் இறைச்சியை உண்ண முடியும் என்றார். இது கடலிலோ, நீர் நிலைகளிலோ பிடிக்கப்படும் மீன்களுக்கு இல்லை. உயிருடன் இருக்கும் மிருகத்தை கொன்று அதன் இறைச்சியை சாப்பிட வேண்டும் என்பதே ஹலால் செய்வது என்பதாகும் இன்றுவரை முஸ்லிம்கள் அதைப் பின்பற்றி வருகின்றனர்.

செவ்வந்தி - புறக்கோட்டை

கேள்வி: சிவகம் காட்டுக்கு ராஜா என்கிறார்களோ! அது சரியா?

பதில்: எல்லாம் ஒரு Buildup தான். சிங்கத்திலும் ஆண் சிங்கம் படு சோம்பேரி. பெண் சிங்கம் தான் இரை தேடு கிறது. அதைப் பகிற்ந்து சாப்பிடுவதுதான் ஆண்சிங்கத்தின் புருஷ இடைச்சணம். காட்டெருமைகளால், யானைகளால் எத்தனை சிங்கங்கள் அடித்துக் கொல்லப்பட்டன என்பதை காட்டுக்குள் அல்லவா போய்ப் பார்க்கவேண்டும்.

அலைக்ஸ் - மானிப்பாய்

கேள்வி: வறுமையை கீல்லாது ஒழிக்க முடியுமா?

பதில்: ஏன் முடியாது? “ஒரு மனிதன் பிறக்கும் போது ஏழையாய் பிறப்பது தப்பில்லை” இறக்கும் போது ஏழையாய் இறப்பது என்பது அவனது முயற்சி இன்மையின் வெளிப்பாடு என்று கூறியவர் வேறு யாருமல்ல உலகத்தின் முதற்ற பணக்காரரான மிக்ரோஃப்ட் இன் பிதாமகனான பில்கேட்ஸ்.

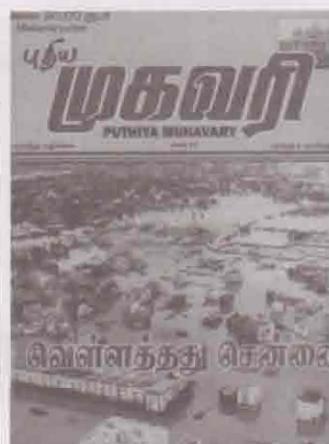


விந்தன் - மல்லாகம்

கேள்வி: உலாந்தா முருங்கை என்பது எந்த கீர்தி முருங்கை?

பதில்: உலாந்தா முருங்கை என்பது ஓல்லாந்தரால் கொண்டுவரப்பட்ட ஒரு முருங்கை இனம் என்பதால் ஓல்லாந்தர் என்பதை “உலாந்தா” என்று மருவி அழைக்கின்றனர். அவர்களின் காலத்தில்தான் கப்பல் வாழை, கேரளாவில் உள்ள கோழிக்கூட்டுப் பகுதிகளிலிருந்து கப்பலில் கொண்டுவரப்பட்டது) ஏருக்கலை, தொட்டாக்கின்றங்கி தொட்டாக்கின்றங்கி, கற்றாழை, பாக்கு விவ்வாறு பலவற்றை ஓல்லாந்தர் கொண்டுவந்துதான் இலங்கையில் அறிமுகப்படுத்தினார்கள்:

போர்ப்புகழ்க் கதைகள் கூறுகிறார்கள். அதேவேளை, அந்தப் புகழ் பெற்ற வில் எங்கு உள்ளது என்று தேவனால் அது பாடுவோரின் காலையில் கிடைக்கிறது. பழமையை கிப்படியுமா பேணுவது? வில்லை போருக்கு பயன்படுத்தாது பாட்டுப்பாடத் தொடங்கியதுடன், தமிழனின் வீரமும் போய்விட்டது.



அ.பவதாரனி - மட்டக்களப்பு

கேள்வி: முகவரி மார்க்டி 2015 சீதழில் சென்னை மாநகர் வெள்ளத்தில் மூழ்கிய டட்டத்தை பிரசரித்திருந்தீர்கள் கற்பகனங்கை பண்ணமுறையாத படம் அது. ஆனால் அதில் எழுதப்பட்டுள்ள “வெள்ளத்து சென்னை” என்பது மயக்கமாக உள்ளதே?

பதில்: சங்கமரூபிய காலப்பகுதியில் தமிழில் எழுதப்பட்ட மிக உண்ணத்தான் நூல் திருக்குறள். இன்றுவரை அதன் உண்ணதும் குறையவில்லை. திருக்குறளில் பயன்படுத்தப்பட்ட “உள்ளத்து உயர்வு” என்பதை ஒத்த ஒரு வசன அமைப்பே இது. இதன் அர்த்தம் வெள்ளமானது சென்னை, “வெள்ளத்தீன் கையில் சென்னை, வெள்ளமே சென்னை என்று அர்த்தப்படும். பவதாரனி தினமும் திருக்குறள் படியுங்கள்.

சட்டம் நம்மை ஆள்டுமே

3

மதுமிதன்

கந்த அத்தியாயத்தில் குழியியல் சட்டத்தில் பிரதானமான பகுதியாக விளங்கும் காணி தொடர்பான சில விடயங்களைப்பற்றி ஆராய்ந்தோம். காணி தொடர்பான பிணக்கொன்று ஏற்படும்போது ஆரம்ப நீதிமன்ற சட்டக்கோவையின் 66 ஆம் பிரிவின் கீழ் வழக்கொன்றை தாக்கல் செய்து தற்காலிக நிவாரணமானாலையை பெற்றுக்கொள்ளலாம் எனவும் பார்த்தோம். இவ அத்தியாயத்தில் 66 ஆம் பிரிவின் கீழான வழக்கு தொடர்பாக கூறிவிவாக ஆராய்வோம்.

ஆரம்ப நீதிமன்ற சட்டக்கோவையின் 66 ஆம் பிரிவிக்கு கீழான இந்த விடயம் அடிக்கடி மக்களால் பேசப்படுகின்ற ஒரு விடயமாகும். ஏனெனில் காணி தொடர்பான பிணக்கொன்று (Land Dispute) கிரு தரப்பினரிடையே ஏறும்போது உடனடி நிவாரணமானாலையை பெற்றுக்கொள்ளலாம் எனவும் பார்த்தோம். இவ அத்தியாயத்தில் 66 ஆம் பிரிவின் கீழான வழக்கு தொடர்பாக கூறிவிவாக ஆராய்வோம்.

இங்கு காணி தொடர்பான பிணக்கொன்று குறிப்பிடப்பெற்று காணி யின் முழுப்பகுதியோ அல்லது பகுதியோ யாருடைய உடமைக்கு உரியது, காணி யில் திமைந்துள்ளக்ட்டத்தின் உடமை, காணியின் எல்லைகள் தொடர்பான பிணக்குகள், பயிர் செய்யும் உரிமை தொடர்பான பிணக்குகள் மற்றும் சேவக உரித்து அதனை ஒத்த உரிமைகள் தொடர்பான பிணக்குகளாக கருதும்.

1979 ஆம் ஆண்டின் 44 ஆம் இக்க ஆரம்ப நீதிமன்ற சட்டத்தின் 7 ஆம் அத்தியாயத்தின் கீழ் 66 ஆம் பிரிவு தொடக்கம் 75 ஆம் பிரிவு வரையுள்ள பகுதிகளில் காணி தொடர்பாக பிணக்கொன்று ஏற்பட்டு சமாதானம் குலைய அல்லது சமாதானம் குலையக்கூடிய கூழ்நிலை யொன்று ஏற்படும்போது பிணக்குக்குரிய வர்கள் மேலே குறிப்பிடப்பட்ட பிரிவுகளின்படி நிவாரணம் பெறலாம். என கூறலாம்.

ஆரம்பத்தில் காணப்பட்ட 1973 ஆம் ஆண்டின் 44 ஆம் இக்க நீதி

நிர்வாக சட்டத்தின் பிரிவுகள் 62, 63, 65 ஆகியவற்றின் கீழ் குறிப்பிடப்பட்ட “நீலம்” சம்பந்தமான தகராறு என்ற விடயம் அப்படியே ஆரம்ப நீதிமன்ற சட்டத்தின் கீழ் கொண்டு வரப்பட்டு அதற்குரிய நியாயாதிக்கம் ஆரம்ப நீதி மன்ற நீதிபதிகளுக்கு வழங்கப்பட்டது. தற்போது ஆரம்ப நீதிமன்றங்களின் கீழ்க்கொண்டு வரப்பட்டுள்ளதால் நீதிவான்களுக்கு அவ்வுதிகாரம் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

இச்சட்டத்தை ஆக்கியிதன் நோக்கம் என்னவெனில் காணி தொடர்பான பிணக்கொன்றினால் ஏற்படும் சமாதானக்குலைவை அல்லது சமாதானக்குலைவை அற்படுகின்ற சந்தர்ப்பத்தை தவிர்ப்பதாகும். எனவே இது தற்காலிக மான ஒரு தீப்பாகவே காணப்படும். இவ்வழக்கில் வழங்கப்படுகின்ற தீப்பானது வழக்கின் கட்சிக்காரரை பாருத்த மான நீதிமன்றம் ஒன்றின் வழக்கிட்டு உரிய நிவாரணம் பெறும் உரித் தினை தடை செய்யாது.

உதாரணமாக ஆரம்ப நீதி மன்ற கட்டளையின்படி உடமை (PLOTS) வழங்கப்பட்ட ஒருவருக்கு காணி தொடர்பான உரித்து (Title) கிள்ளையை காணப்பட்டால் உரித்து உடையவர் மாவட்ட நீதிமன்றில் உரித்து நிறுவல் (Reinvindicatio) வழக்கொன்றை தாக்கல் செய்து உரித்தினை நிலை நாட்டலாம். அதற்கு எந்தவிதமானதடையும் ஆரம்ப நீதிமன்ற சட்டத்தின் 66 (3) இல்லா ந்து 66 (4) வரையுள்ள பிரிவுகளில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

66 ஆம் பிரிவின் கீழ் தொடர்படும் வழக்குகளில் சத்தியக்கடதாசிக் குக்கியப்பகுதி வகிக்கிறது. இவ வாறான வழக்குகளில் சத்தியக்கடதாசிக் குக்கியப்பகுதி அணைப்பது மிக அவசியமானது. சத்தியக்கடதாசியை தவிர வேறு வழி யில் ஒருவர் தனது உரிமையை நிலை நாட்டமுடியாது. அத்துடன் பிணக்குக்குரியவர்கள் கட்டாயம் நீதி மன்றில் தெரிப்பேன்டும். சட்டத்தரணிகளின் உதவியையும் அவர்கள் பெறலாம். நீதிமன்றில் தெரிப்படுதல் மாத்திரம் இவ்வழக்கின் தரப்பினருக்கு போதுமானதல்ல அவர்கள் சத்தியக்கடதாசியையும் (Affidavit) அணைக்க வேண்டும். ஏனெனில் 66 (4) ஆம் ஆம் (ஆ) பிரிவின்படி கட்சிக்காரர் நீதிமன்றில் தோன்றாதிருந்தால் அல்லது தோன்றியும் சத்தியக்கடதாசியை ஆவணங்களுடன் அணைக்காமல் கிருந்தால் அந்த பிணக்கு தொடர்பாக அவர்நீதிமன்றில் தெரிப்பவில்லை என்றே கொள்ளப்படும். அவ்வாறு தெரிப்பாத ஒருவராக உள்ளவர் நீதிமன்ற வழக்கு விசாரணையில் உடைப்படலாம்.

(அ) பிணக்கு தொடர்பாக விசாரணை செய்கின்றபாலில் அதிகாரியியள்ளவு

விரைவாக பிணக்குக்குரிய காணி அமைந்துள்ள பிரதேசங்களுக்குரிய நீதிமன்றுக்கு தகவல் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். அவ்வாறே தகவல் சமர்ப்பித்த பின்னர் பிணக்குக்குரிய தரப்பினரை முதலாவது வேலை நாளில் நீதிமன்றத்துக்கு சமூகம் கொடுக்கும்படி கேட்க வேண்டும். அல்லது

(ஆ) சமாதானத்தை நிலைநாட்ட தகராறு புரிவார்களை கைது செய்து நீதிமன்றில் முற்படுத்துவதுடன் பிணக்குக்கு காரணமான தகவலை நீதிமன்றிற்கு வழங்கி அவர்கள் மீது நடவடிக்கை எடுக்குமாறு நீதிமன்றை கோரவேண்டும். அல்லது

இப்பிரிவின் கீழ் தாக்கல் செய்யப்படும் வழக்குகளுக்கு தீவிபு வழங்குவது தொடர்பால் 68, 69 ஆம் பிரிவுகளில் தெளிவாக குறிப்பிடப்படுகிறது. 68 (1) ஆம் பிரிவின் படி காணி அல்லது அதன் ஒரு பகுதியின் உடமை பற்றி பொலினார் சே ஆம் பிரிவின் கீழ் நீதிமன்றுக்கு தகவல் தெரிவித்த தினத்தில் தகராறுக்குள்ளான காணியில் அல்லது அதன் பகுதியில் உடமை செய்ய உரிமையுள்ளவர் யார் என நீதிமன்ற கீழ்க்கண்ட வேண்டுமெனவும் அதனை நீதிமன்ற கட்டளையின்மூலம் அறிவிக்க வேண்டும்.

அவ்வாறு கட்டளை வழங்கப்படும்போது உரிய நீதிமன்றம் ஓன்றில் வழக்கிட்டு உடமையில் இருப்பவரை வெளியேற்றும் வரை ஆரம்ப நீதிமன்ற கட்டளைக்கு கீழ்ப்படிய வேண்டுமென கட்டளையில் குறிப்பிடப்படும்.

வழக்கிற்கு எந்த ஒரு தரப்பினரும் சமூகமளிக்காதபோது நீதிமன்றம் வழக்கு தாக்கல் செய்யும் போது யார் உடமையில் இருந்தாரோ அவரே தொடர்ந்தும் உடமையில் இருக்க வேண்டுமென கட்டளையிடும். இப்பிரிவுக்கு கீழான விசாரணை சூருக்க முறையான முறையில் நாடாத தப்பத வேண்டுமென்பதுடன் வழக்கு அறிவித்தல் அனுப்ப வேண்டும். அவ்வாறு அனுப்பப்படும் அறிவித்தல் தகவல் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட நீதிமன்றத்திலிருந்து குள்ளப்படிவழங்கப்படவேண்டும்.

ஆரம்ப நீதிமன்றிலிருந்து பெறப்படும் கட்டளை உடமை தொடர்பான ஒரு தற்காலிக கட்டளையே ஆகும். உரித்து தொடர்பான நிரந்தர தீப்பை பெற விரும்பும் பாதிக்கப்பட்ட ஒருவர் மாவட்ட நீதிமன்றிலேயே வழக்கினை தாக்கல் செய்து உரிய தீப்பினைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும். எனினும் காணியின் உடமை தொடர்பாக பிணக்கொள்ள ஏற்பட்டு அதன் காரணமாக சமாதானக்குலைவு ஏற்பட்டுள்ளது அல்லது சமாதானக்குலைவு ஏற்பட வாய்ப்புள்ளது என தெரிய வரும்போது நீதொவான்றை பெறுவதற்குரிய லிலகுவான வழியாக ஆரம்ப நீதிமன்ற சட்டக்கோவையின் 66 ஆம் பிரிவு விளக்குகின்றது.

(அடுத்த திதழில் தொடரும்.)

தவறுக்கு வருந்துகிறோம்

கடந்தவராம் வெளிவர்த்த சட்டம் நம்மை ஆண்டும் என்ற கட்டுரையின் இரண்டாம் பகுதிக் கட்டுரையில் “மூன்றாவதாக உள்ள கைப்பிரதி” என்பதன் ஆங்கிலப் பதம் “Protocol” என்பதாகும். தவறுக்கு பதம் “Photo Copy” என அச்சிடப்பட்டுள்ளது. தவறுக்கு வருந்துகிறோம்.



Smart Phone பாவிக்கத் தெரியாத பாக் ஒபாமா நிறோய்

Discovery என்ற சொல்லைத் தெரியாதவர்கள் தொலைக்காட்சி பார்க்காதவர்களாகத்தான் இருக்க முடியும். டிஸ்கோவரி தொலைக்காட்சி சேவையில் வணங்கள், வன சீவு ராசிகள் பற்றிய மக்கள் அறிந்திராத உண்மைகளை வெளியில் கொண்டுவரும் நபர்தான் பெயர் கிறில்ஸ் (Bear Grylls) இவர் 31.12.2015 அன்று இரவு 10.00 மணிக்கு டிஸ்கோவரி தொலைக்காட்சி அலைவரியை ஊடாக ஓர் அற்புத்ததை நிகழ்த்திக் காட்டினார் அதுதான் அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஒபாமாவை அலஸ்கா மலைப்பகுதிக்குக் கூட்டிசென்றதுதான் அந்த அற்புதம்.

"உலகின் முன்னஸி நாடான அமெரிக்காவின் ஜனாதிபதியான ஹாய்மாவுடன் அலாஸ்கா மலைத் தொடரில் நிற்பதை என் வாழ்க்கையில் கிடைத்த பெரும் பேராகவே கருதுகிறேன். என் வாழ்வில் என்று கூறுவதை விட எனது நிஷ்டிக்கும் எனது திறமைக்கும் கிடைத்த சன்மானமாகவே இதைக் கருதுகிறேன். அவருடன் நடந்து செல்லும்போது நான் எனது கைகளில் நுண்ணிப்பார்த்தேன். இங்கு நடப்பது நிழம்தானா என்று" சில்லாறு அந்தச் சம்பவத்தை கிறில்ஸ் நினைவு கூறந்திருந்தார்.

கிறில்ஸ் இங்கிலாந்தில் விசேட இராணுவப் பிரிவில் முன்னாள் அதிகாரியாவார். இவரது துந்தை மலையேறும் பழக்கம் உள்ள வர். அவருடன் சேர்ந்து சிறு வயதிலிருந்தே மலையேறுவதும்



குவளையில் எதேது சுத்தமாகக் காட்டில் கிடைத்த ஒருவகை கிளையைப் போட்டு தேந்ராக வழங்கினார். கிறில்ஸ் கரு ஒன்று சாப்பிட்டு

வெளியில் பார்ப்பது ஆச்சரியம்தான். கிறில்ஸ் : உங்கள் பிள்ளைகள் ஞக்கு வழமையாக என்ன ஒலோ சனை கூறுவீர்கள்

ஒபாமா : மற்றவர்களுடன் ஆதரவாக இருக்கவேண்டும். அதேவேளை உண்மையாகவும் இருக்கவேண்டும் என்பேன் ஒபாமா அந்தப் பகுதிக்குச் செல்வதற்கு முன்னரே புலனாய் வுப் படையினரும். சினைப்பர் பிரிவினரும் மலைத்தொடர்களில் யாரும் கண்டுவிட முடியாதவாறு பக்குவமாக ஒளிந்து நின்றார்கள்.

வானத்தில் ஓர் உலங்குவானுள்தி சுற்றிக்கொண்டேயிருந்தது. அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஒருவர் எதற்கும் தயாராக இருப்பார் என்பதை உலகுக்குக் காட்டிய நிகழ்ச்சி அது. "Running Wild With Bear Grylls" என்ற ஒபாமா பற்றிய டிஸ்கோவரி நிகழ்ச்சி என்பது அதன் சிறப்பை என்றுமே மீண்டும் விடப்போவதில்லை.

உளவுத்துறையும், பாதுகாப்புப் பிரிவினரும் அனுமதிப்பதில்லை. மேலும் "காலநிலையில் ஏற்பட்டு வரும் மாற்றத்தை நான் நேரடியாகப் பார்க்கும் வாய்ப்பை கிரி ஸ்ஸ் எனக்குக் கொடுத்திருக்கிறார். அவரது டிஸ்கோவரி நிகழ்ச்சிகளை நான் விரும்பிப் பார்ப்பேன். ஆனால் அவர் சாப்பிடுவதைப் போன்று கண்டதையும் சாப்பிட்டால் எனக்கு வயிற்றுக்கோளாறுதான் வரும்" என்றார் ஒபாமா.

கிறில்ஸ் : நீங்கள் முதன்முதலாக வெள்ளைமாளிகையை எப்போது பார்த்தீர்கள்?

ஒபாமா : நான் 21 வயது கிளை னாக இருந்தபோது முதற்தடவையாக முதன்முதல் வெள்ளைமாளிகையை வெளியில் நின்றுபார்க்கக் கிடைத்தது. அப்போது இந்த நாட்டின் தலைவராக வருவேன் என்றோ, வெள்ளை மாளிகையில் இருப்பேன் என்றோ கணவிலும் நினைக்கவில்லை. அன்று வெளியில் நின்றுபார்த்ததே பிரமிப்பாக இருந்ததது. பின்னர் வெள்ளை மாளிகை உள்ளே நின்று

(சென்ற திட்டம் தொடர்ச்சி...)

1983 மே 18 இல் போடப்பட்ட அவசரகால நிலையே 1983 யூலை இனக்கலவரத்தை சிறப்புற அரங்கேற்ற பயன்படுத்தப்பட்டது. பல பத்திரிகைகள் தடை செய்யப்பட்டன. ஊர்வளங்கள், ஹர்த்தால், ஆர்ப்பாட் பங்களுக்கு தடை, பல அரசியற் கைதுகள். சிறைவைப்பு என ஜே.ஆர் ஜெயவர்த்தனாவால் தொடக்கி வைக் கப்பட்ட அம்சங்கள் 1994 இற்குப்

மில் அல்லது கட்டுப்பாட்டில் அல்லது உடமையில் உள்ள ஆவணங்கள் யாதாயினும் அதை எழுதி யவர் அல்லது ஆக்கியவரை சாட்சிக்கு அழைக்காமல் அவருக்கு எதிரான வழக்கில் சான்றாகப் பயன்படுத்தலாம்" என்கிறது சட்டம்.

பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தை அமுல்படுத்தும்போது பின் ணோக்கிச் செயற்படுத்தும் அதிகாரம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒருவர் கைது செய்யப்படும்போது எந்தக்

சிலர் வேண்டுமென்றே எதிரிக்கால் காட்சிக்காடுக்கப்பட்டு. ஆதார மில்லாத விடயங்கள் இருப்பினும் குற்றம் சாட்டப்பட வர்யப்புண்டு. இவ்வாறு செய்வதற்கான சட்டநியான அதிகாரம் விசாரணையாளர்களுக்கு இருப்பது மிகவும் கொடிய நடைமுறையாகும்.

ஒருவர் முன்பு எப்போதே செய்த குற்றத்திற்காக தண்டிக்கும் நடைமுறை இருப்பதால் அவரது சொத்துக்கள் பறிமுதல் செய்யப்படலாம் என்றுகூட சட்டத்தில் இருப்பதால் அந்நபர் பாதிக்கப்படுவது டன். அவரது குடும்பமும் நேரடியாக பாதிப்புக் குள்ளாக கீடு முண்டு. இது சர்வதேச சட்டத்தையும் மனது உரிமைகளையும் மீறும் செயலாகும்.

இருவாக கைது செய்யப்பட்டு நீதிமன்றில் ஆஜர் படுத்தும் வரை அவர் புரிந்த குற

ஒரு நாட்டின் பிரசைக்கு அநியாயம் செய்யும் சட்டமாக பயங்கரவாத தடைச்சட்டம் காணப்படுகின்றது என்பதற்கு இது நல்ல எடுத்துக்காட்டாகும்.

சிலர் கைது செய்யப்பட்டு சித்திரவைதைகளுக்கு உட்படுத்தப்பட்டு நீண்டகாலம் சிறையில் அடைக்கப்பட்டின் அந்நபர் குற்றமற்றவர் என நீதிமன்றம் கண்டு கொள்ளும் பட்சத்தில் அவர் விடுதலை செய்யப்படுகிறார். ஆனால் ஒரு நிர்ப்பாதி மீது பொலிஸார் வீண்டும் சமத்தியுள்ளார் என்பதற்கு எந்தவிதமான நண்டனைகளும் கைது செய்தவர்களுக்கு வழங்கப்படுவதில்லை. இவ்வாறான பாதுகாப்பு ஏற்பாடு பொலிஸ், திரானுவத்தினாலே எந்தவிதமான பயமும் இன்றி மனித உரிமை மீறல்களைச் செய்வதற்கு அனுமதி அளிக்கிறது.

இதைவிட பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தில் தமிழர் மட்டுமே அதிகம் கைது செய்யப்படுவதால் இதில் இருக்கும் அசைகரியங்கள் சிங்கள மக்களுக்கோ, ஊடகங்களுக்கோ, பொறுப்புவாய்ந்த

மாஸ்ரர்



பின்னர் ஆட்சிக்கு வந்த சந்திரிகா குமாரதுங்க அட்சரம் பிசுகாமல் முன்னெடுத்துச் சென்றார்.

பயங்கரவாத தடைச் சட்டத்தால் குற்றம் சாட்டப்பட்டவருக்கு எதிராக இன்னொருவர் சாட்சி சொல்வதற்கு அனுமதியில்லை.

"குற்றம் சாட்டப்பட்ட எந்த ஒருவரோ அவரது முகவரியில் அல்லது பிரதிநிதியினரோ பாதுகாப்பு

பயஸ்காலை குடைச்சுப்பேசு கேள்வி?

குற்றத்திலும் சம்மந்தப்படாதவராக இருப்பினும், அவர் கைது செய்யப்படும்போ எப்போதோ புலிகளுக்கு ஆதாரவாகச் செயற்பட்டார் என்ற எடுகோள் வழக்கொன்றைத் தாக்கல் செய்ய முடியும். இதனால்

நம் பற்றி பொலிஸார் எதனை யும் அவருக்கு சொல்லவேண்டிய அவசியமில்லை. இந்தச் சாதாரண அதிகாரமானது ஒருநபர் தான் ஏன் கைது செய்யப்பட்டிருக்கிறார் என தெரிந்து கொள்ளாமலே சிறையில் இருக்க வைக்கிறது.

அதிகாரிகளுக்கோ தெரிவதில்லை. இவ்வாறு பாரப்சமாக சட்டநியாக நடாத்தப்படுவதால் தமிழரின் மனதில் தாம் இந் நாட்டில் 2 ம் தரப் பிரசையாக நடத்தப்படுகிறோம் என்ற உணர்வு வனுப்பெற்றுள்ளது.

யாக்கம் பெரிதா?

பாவனி பெரிதா?

இந்த விவாதம் ஒரு மன்னனுக்கும் மந்திரிக்கும் ஏற்பட்டது. மன்னே : மந்திரியாரே இந்தப் பூணையைப் பாரும் நான் சாப்பிடும் போது தனது தலையில் மெழுகுதிரியை வைத்துக்கொண்டிருக்கிறது. பழக்கத்தால் எல்லாவற்றையும் மாற்றமுடியும் என்பதற்க இந்தப்பூணை சிறந்த உதாரணம் அல்லவா?

மந்திரி : பரவணிதான் பெரிது என்பதை நானைக்கு நான் நிருபிக்கிறேன் மன்னன் : சரி!

மறுநாள் மன்னன் உணவுறந்திக் கொண்டிருந்த போது பூணை தலையில் மெழுகுதிரியுடன் நின்று கொண்டிருந்தது. மந்திரி சட்ட கருவாட்டுத்தன்மை ஆட்சிக்காட்டிய போது பூணை மெழுகுதிரியைப் போட்டுவிட்டு மன்னனின் சாப்பாட்டுக் கோப பைக்கு மேலாகப் பாய்ந்தது. அதைப் பார்த்து

மந்திரி : மன்னா! நீங்கள் எவ்வளவோ பழக்கப்படுத்தி வைத்திருந்த போதிலும்வருகருவாட்டுத்தன்மை கண்டும் அந்தப் பரவணைப் பழக்கம் காரணமாக மெழுகுதிரியை உதறி விட்டுப் பாய்ந்தது என்றார்.



அடுத்து வருகின்ற வருடத்தில் சித்திரை- பங்குளி வரையான ஒரு வருடத்தால் இடைவெளியில் எவ்வாறு மழை கிடைக்கவிருக்கிறது என்பதை முற்கூட்டியே அறிந்துகொள்ளும் முறையாகும்.

முதலாவது நாளிலிருந்து 12 ஆவது நாள்வரை கிடைத்த மழையில்ச்சி மழை மரைக்கால் என்ற அளவில் கணிப்பிடப்படுகின்றது. (குற்போது மில்லிமீற்றர் போல) கால் மரைக்கால். அதை மழைக்கால், ஒரு மரைக்கால் என்று இந்த அளவுகள் அமையும்.

உதாரணமாக குற்போட்டம் தொடக்கி 6 ஆவது நாளில் ஒரு மழைக்கால் மழை பெய்தால் அடுத்த வருடம் புரட்டாதி மாதம் அதிக மழை பெய்யும் என எதிர்வகுற முடியும்.

சென்னையின் ஏற்பட்ட பெருவெள்ளம் தொடர்பிலும் இவ்வாறான ஒரு கணிப்பீடு முதல்வருட குற்போட்டத்தில் நிச்சயமாக இருந்திருக்கும். அதையாரும் கண்டுகொள்ளவில்லை.



மாழிகளின் மூலம் தமிழ்மாழியே

முகவரி



உறுதியாகிவிட்டது. முதல். இடை சங்க நூல்கள் இன்று தமிழுலகிற்குக் கிடைத்துள்ளன. ஒன்று இரண்டு நூல்கள் அல்ல பத்து இலட்சம் பாட்கள் கொண்ட நூல்கள் கிடைத்துள்ளன.

களின் மூலக் கருத்துக் கண்ட கான்ட ஆகமநாலும் முக்கிய

விளவப்பிரம்மங்கிரத்தினாம் அச்சுதபாகன் ஆச்சாரியர் B.A. திருநெல்வேலி, யாழ்ப்பாளைம்.

மானவையாகும்.

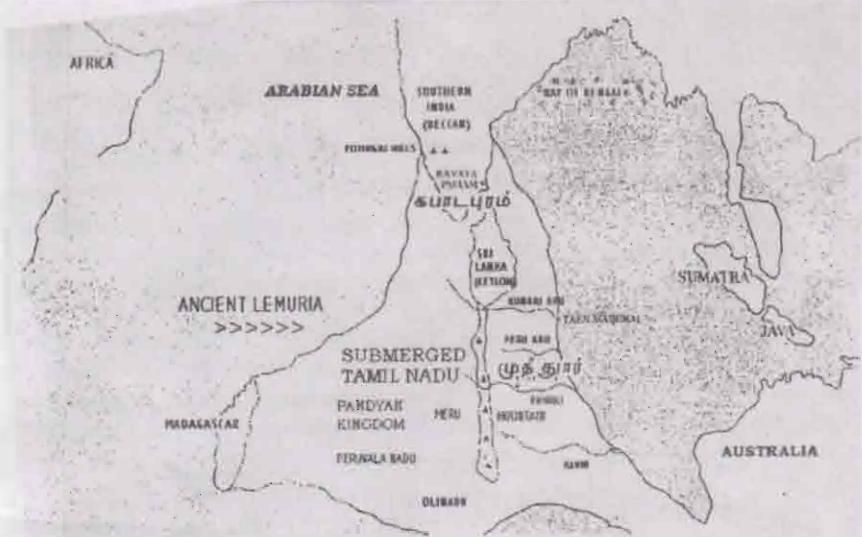
1. சிற்பமாச்செந்நூல்
2. ஓவியச் செந்நூல்
3. கட்டாச் செந்நூல்
4. மணறாலச் செந்நூல்
5. நிலமனைச் செந்நூல்
6. கணிதமாச் செந்நூல்
7. வாணியற் செந்நூல்
8. மரக்கலச்செந்நூல்
9. விண்கலச் செந்நூல்
10. ஏழிலைச் செந்நூல்
11. பெருநடச் செந்நூல்
12. மூலிகைச் செந்நூல்

ஆகிய 12 செந்நூல்கள். இன்னும் தமிழியற் செந்நூல். மயநிலை நிகண்டு. ஆடியல்நூல். ஆடரங்கியல் நூல். அருள்மாழி நூல். ஜயலோக நூல் உள்ளிட 50 இங்கும் மேற்பட்ட நூல்கள் மயவிள்ளுவகர்மாவினுடைய நூல்கள். அவற்றின் விளக்கமும் விபரமும் பின் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் விளக்குவேன்.

பேரவீரன் டாக்டர் கணபதி எந்தபதி அளவிலா மகிழ்ச்சி கொண்டார். புலவர் பிரானேஸ் போற்றிப் புகழ்ந்தார். சங்க காலச்சிற்பச் சித்தன் மாழுனி மயனது நூல்களில் தொல்காப்பியம் “ஜந்திரம் நிறைந்த தொல்காப்பியம் எனத் தன் திறம் தேற்றி.” என பாயிரம் உரையில் குறிப்பிட்ட தொன்நூல் கிடைத்தது. உவப்பின் உச்சிக்குக் கொண்டு சென்றது யாவரையும். தமிழ் மக்களின் முன்னைய வாழ்வின் உச்சத்தையும் இன்றைய விஞ்ஞான முடிவுகளையும் விஞ்சுக்கும் கருத்துக்கள் அந்த அருந்தமிழ் இலக்கத்தில் புதைந்து கிடந்ததும் யாவரையும் வியப்பின் கொடுமேடியில் ஏற்றிவிட்டது. கணபதி எந்தபதி விரைந்து செயற்பட்டார். அப்போதைய தமிழக்கல்வி அமைச்சர் டாக்டர் அரங்கநாயகத்தை சந்தித்து வெற்றிரவி விளக்கினார். அவர் றகர ஒவி இல்லா வடமொழியில் ஜந்திரம் என வழங்குவதை ஏற்று தொல்காப்பியத்தில் ஜந்திரம் “ஜந்திரம்”

(டீடூஸ்)

எனக்கவனமாக்குவதற்கும் அருந்தமிழ் இலக்கணம் கிடைத்தது என்பதால் அமைச்சருக்கு ஏற்பட்ட உவப்பு சொல்லுந்தரமன்று. (அடுத்த திட்டில் தொடரும்...)



உலகிலுள்ளோர் இலக்கியத்திற்கு இலக்கணம் காணுகின்றனர். ஆனால் தமிழர்கள் இலக்கணம் கண்டு இலக்கியம் அமைத்தனர். உலகின் தோற்றும் நிலைப்பின் ஆதாரத்திலிருந்து இலக்கணம் கண்டு தமிழ் படைத்தவர்கள் தமிழர்கள். மொழி ஊடகம் மட்டுமேன்று அது அறிவியலின் மூலமாகக் கண்டனர்.

இப்பூமண்டலம் அனைக் கண்ணு கொதித்து, நீரால் குளிர்ந்து கல்லாகி மண்ணாகி உயிரிக்கப்படங்கள் உதிக்கும் நிலை எய்திய அதனது பாகம் லைமூரியாக்கண்டம் அல்லது நாவலம் தண்பொழில் ஆகும். அது இன்று இந்துசமுத்திரம் என அழைக்கப்படும். பழைய மயேந்திரக்கடலின் அதன் அணித்தாய் உள்ள பாரதம், இன்றைய இலங்கை மடகாஸ்கார், ஆபிரிக்கா, இந்தோசீன தீவுக்கப்படங்கள், அவுஸ்திரேலியா முதலியனவை உள்ளடக்கிய நிலத்தினில் ஆகும். அது பல ஆழிப்பேரவைகளுக்கு (கடற்கோளுக்கு) உட்பட்டு இன்றைய நிலை எய்திவிட்டது.

அந்த நிலத்தினிலில்தான் பு, புண்டு, புழு, மரம், மாக்கள், மாந்தர் என உயிரிக்கப்படங்கள் உதிர்த்தன “லைமூர்” என்ற குரங்கி னம் அங்கு தோன்றியதால் அதனை வெளமொழியாக கண்டம் (Lemuria Continant) என்றனர் உயிர் நூலார். அந்தப் பழங்காலத்தில் அங்கு தோன்றிய அறிவியல் நுப்பத்துடன் மொழிகண்ட தமிழர்கள் நாவலம் தீவு என்றனர். வடமொழியில் ஜம்புத்தீபம் ஆனது.

ஆதியில் நாவலந்தீவில் (தென்னகத்தில்) ஆட்சிசெய்த ஆதி மனுச்சக்ரவர்த்தி தனது அந்தம் காலத்தில் அதனைத் தன் மக்களான சமன், சமூன்னை ஆகிய சங்கங்கள் தோன்றி தமிழ் வளர்ந்தன என தமிழ் அறிஞர்கள் சொல்லி வந்த தகவல்கள் உண்மை என இப்போது

ஆழம் ஆகிய கண்ணிகை ஆண்டபரப்பு குமரிக்கண்டம் அல்லது ஈழம் ஆகிய வடபாகம் ஆகும். சமன் ஆண்ட தென்பாகம் தென்பாலிமுகம் அல்லது சமன்கண்டம் என அழைக்கப்பட்டது. சமூன்னை கண்ணிகையாக இருந்தாண்டதால் குமரிக்கண்டம் எனவும் என்றும் அவள் கிளமைடுன் காட்சி தந்ததால் கிளமுரி ஆண்ட நாடு இளாடு - ஈழநாடு என்றும் பேர் பெற்றது. அவ்வீழநாட்டும் ஓர் சிறுபாகமே இன்றைய இலங்கைத்தீவுகுமரி மண்தலத்தின் அமைப்பை தமிழ், வடமொழி நூல்கள் தெளிவாக உரைக்கின்றன. பல அறிஞர்கள் அதனை வரைபு செய்து முள்ளனர். 2007-05-07 இல் முன்னர் இந்தியாவுக்கும் மடகாஸ்கார் தீவுக்கும் இடையில் அமைந்திருந்த கண்டத்தினில் ஒன்று ஆழ்கடலில் அமிழ்ந்துள்ள நிலையில் தாம்கண்டுபிடித்தாக (The Polastan) போலாஸ்ரேன் என்ற ஜேர்மானிய ஆய்வுக் கப்பல் அறிவித்தது.) தமிழ்க்கலை முதல்வனாகவும் உலகமுதல் விஞ்ஞானியாகவும் உலகமுதல் விஞ்ஞானியாகவும் உரைக்கும் மயத்தமிழ்ச் சிற்பியின் வரலாற்று நூலான வைசம்பாயனம் பத்தாயிரம் வருடங்களுக்கு முன்னர் குமரிமாநிலம் இருந்த அமைப்பை வருமாறு வர்ணிக்கிறது.

“பெருமலை ஒரு புறத்தே வெளுங்கலை ஒரு புறத்தே நிருவூரைச் சூழ்ந்தாலே ஒரு புறபுறும் கண்ணிநாடு குமரிநாடு வெவ்வரைக்கார்” (வை 864)

இந்தக் குமரிக்கண்டத்தில் இற்றைக்கு பதினைந்தாயிரம் வருடங்களுக்கு முன்பே தமிழ் ஆராய்ச்சி நிலையங்கள் ஆகிய சங்கங்கள் தோன்றி தமிழ் வளர்ந்தன என தமிழ் அறிஞர்கள் சொல்லி வந்த தகவல்கள் உண்மை என இப்போது

சிற்பி இயற்றிய கலைத்தமிழ் நூல்கள். அவற்றுள் பிரபஞ்ச விஞ்ஞான நூலும் அருந்தமிழ் இலக்கணம் கிடைத்தது என்பதால் அமைச்சருக்கு ஏற்பட்ட உவப்பு சொல்லுந்தரமன்று. (அடுத்த திட்டில் தொடரும்...)

07.01.2016 இல் தனது 91 ஆவது பிறந்த தினத்தை அடைந்தவர் வெறு யாருமல்ல! யாழ்ப்பாணத்தின் அன்னை திரேசா என மதிக்கத்தக்க அம்மையார் கலாநிதி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்கள் (இவர் தனது 83 ஆவது வயதில் இறை பதமடைந்தவர்) அவரது நற்பணி தொடர்ப்படல் வேண்டும்.

1979 ஆம் ஆண்டு அம்மையாரை முதன்முதல் தெல்லிப் பளை தூர்க்கை அம்மன் ஆலயத்தில் வைத்து எனக்கு தரிசிக்கக் கிடைத் தது. அப்பாமுது அவரது ஆளுமையை அளவிடும் அளவிற்கு எனது அறிவு இருக்கவில்லை. அநாதைப் பிள்ளைகளை அரவணைக்கும் ஒரு தாயாக அவர் அவதாரம் எடுத்திருந்தார் என்பது தான் உண்மை. இந்து மதத் தில் நற்பணி என்ற விடயம் கண்டுகொள்ளப்படுவதேயில்லை. நிந்த விடயம் ஓழுங்காக பின்பற்றப் பட்டிருந்தால் கோயில்கள், பிரமாண்டமான உயர்ந்த கட்டாங்களாக ஆகியிருக்காது. ஏழை மக்களின் வாழ்வியல் மேன்மைக்காக அவை பயன்படுத்தப்பட்டிருந்தால் ஏழை மக்களின் வாழ்க்கை பெரும் கோபாத்தை விடவளர்ந்து செயித்திருக்கும்.

உபயம் என்ற சொல் இந்து மதத்தில் பேருக்கும், புகழுக்குமாக பயன்படுத்தப்படுகிறதே தவிர. இது ஏனைய மக்களுக்கு உதவுவதாகவோ,

இன்னொருவரை கைகொடுத்து தூக்கி விடுவதாகவோ இருக்கவில்லை.

இவற்றுக்கு மாறாக ஒரு சமூக மேம்பாட்டுத் திட்டத்தினை உருவாக்கியவர் அம்மையார் தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி பெற்றோரை மிந்து அநாதைகளாகப்பட்ட பளை பிள்ளைகளுக்கும். ஆதரவற்ற வறுமைப்பட்ட பெண் பிள்ளைகளுக்கும் உணவு கொடுத்து, பாதுகாப்பு கொடுத்து அவர்களை ஒரு நற்பிரஜைகளாக வாழ வழிவகுத்தவர் இவர்.

அரசியல்வாதிகள் ஜந்து வருடம், ஏனையவர்கள் ஒரு சில வருடம் எதையாவது செய்துவிட்டு ஓய்ந்துவிடுவர். ஆனால் தங்கம்மா அவர்கள் தனது 83 வயதில் இறக்கும் வரை அப்பணியைச் செய்து “தூர்க்காபுரம்” என்ற ஒரு வாழ்வியல் பூங்காவை இலங்கையில் நிறுவிக்காட்டிய பெருமைக்குரியவர்.

பெண்களுக்கு கோயில் வணக்கமுறையில் இருந்த பல கட்டுப்பாடுகளையும் நடைமுறைகளையும் மாற்றி பெண்களும் தேர்மிகுக்கலாம். அது தவறில்லையென பெண்களை ஜரோப்பிய நாட்டுச்

சிந்தனையில் கௌரவப்படுத்தியது போன்று இங்கும் கௌரவிக்கவும். ஆண்களுக்கு சமமதயாக வும் செயற்பட வைத்தவர்.

இந்து மதத்தின் கோட்பாட்டு விதியான அம்சங்கள் பல ஆணாதிக்கத்தன்மை கொண்ட தாகும். விவ்வாரு இருக்கையில் தமக்கு என்று ஒரு கோயிலை உருவாக்கி அந்தக் கோயிலை ஒரு தளமாக வைத்து ஒரு சமூகப் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தியவர்.

இவரது சமூக மாற்றம் உரிய வாறு மதிப்பீடு செய்யப்படாததால் அவரை ஒரு சொற்பொழிவாளராக அல்லது சமயத்தையும், துமிழரையும் வளர்த்தவராக வெளிக்காட்டப்

வரையான ஒபாய்களை அம்மையாரிடம் கொடுத்தபோது அவர் கூறினாராம் “தற்போது எங்கள் பிள்ளைகளைப் பராமரிப்பதற்கு போதிய பண வசதி உண்டு. இனியும் பலர் உதவத் தயாராக உள்ளார்கள். கிளிநொச்சியில் உள்ள சிறுவர் இல்லம் ஒன்றுக்கு அவசரமாக பணம் தேவைப்படுகிறது. நீங்கள் இந்தப் பணத்தை அவர்களிடம் கையளியுங்கள் “என்று கூறி அச் சிறுவர் இல்லத்தின் முகவரியை யும் கொடுத்து அனுப்பினார்.

ஏந்த ஒரு கோயிலிலோ. பொது அமைப்புக்களிலோ நடக்காத சம்பவம் இது. தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அவர்கள் தனது

தொண்டு செய்வதாக கூறுபவர்கள் தமது சொந்த உழைப்பை அல்லது சொத்துக்களை எவ்வளவுக்கு வழங்கியிருக்கிறார்கள் என்று பார்த்தால் பலர் இவ்வாறான நிறுவனங்களை ஒரு பணம் உழைக்கும் மார்க்கமாகவே கையாண்டு வருவதை காணமுடிகிறது. இதை நால்தான் பல தொண்டு நிறுவனங்கள் உழைக்கும், பல வேறுபட்ட பிரச்சினைகளுக்கும் முகம் கொடுக்கவேண்டி உள்ளது.

இதுவரை காலமும் தூர்க்கர புத்தில் முறைகேடுகள் எதுவும் நடந்ததாக இல்லை. தங்கம்மா என்ற தங்கத்தாய் ஒருவரால் மட்டும்தான் அது முடிந்திருந்தது. அவரது சேவை என்பது கிறிஸ்தவ

யாழ்ப்பானத்து அன்னை திரேசா



படுகிறதே தவிர. அவர் ஒரு சிறந்த நிர்வாகி என்பதையோ. சமூகத்தில் ஏற்கனவே இருந்த பழைம் ஒன்றை மாற்றி அமைத்தவர் என்பதையோ உரிய முறையில் வெளிக்காணரவில்லை.

2005 ஆம் ஆண்டு ஜேர்மன் நாட்டில் இருந்து வந்த ஒரு நபரை சந்திக்கக் கிடைத்தது. அவர் யாழ்ப்பாணம் வரும்போது அங்கிருந்த நண்பர்கள் மூலம் சேகரிக்கப்பட்ட 10 - 15 இலட்சம்

வாழ்நாளை முழுமையாக ஏழைக்கிறார்களுக்காக அர்ப்பணித்த வர். நிர்க்கதியற்ற பிள்ளைகளுக்காக வாழ்ந்தவர்.

இந்து மதத்தினும் மொதுப் பணிகளைச் செய்து மக்களின் மேம்பாட்டிற்கு உதவ முடியும் என்பதை நிகழ்த்திக்காட்டியவர் தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி. அவர் “ஒட்டடையும் பொன்னையும் ஒப்ப மதிக்கும் தன்மை கொண்டவராக” இருந்ததாலேயே அது சாத்தியமாயிற்று.



உலகத்துக்கு மட்டுமல்ல முழு உலகையும் ஒருக்கணம் வணாவ்கலைவத்தை அன்னை திரேசாவுக்கு எந்தவகை யிலும் குறைந்ததல்ல.

“If you judge people you have no time to love them” – mother Teresa

என்ற அன்னை திரேசா வின் இலக்கணத்திற்கு அமைய வாழ்ந்தவர் தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி அம்மையார் வாழ்க்கையில் நிர்க்கதியடைவர்களில் அதிகம் பாதிக்கப்படுவர்கள் பெண்கள் தான். அவர்களை சமூகம் இலக்கியில் பிழைக்கிறீர்கள். இதுதான் கையில் உருக்கும் கையில் இலக்காகவிருந்து பெண் பிள்ளைகளுக்கு அதே கூழ் கூத்தில் உயர்வான அந்தனைதைப் பெற்றுக்கொடுத்துள்ளார்.

இந்து மதத்தில் தோன்றிய அம்மை. அன்னை திரேசாவிற்கு கிணையாக சேவையாற்றி இறைப்பதம் அடைந்த போதிலும் அவரது 91 ஆவது பிறந்தத்தினத்தில் முகவரியும் அதன் வாசகர்களும் அம்மையாரை அன்புடன் கொள்ளவிப்போம்.

- யஸ்ராவி ரக்ஷி

பொள்ளிய நாட்டில் இராணுவ மேஜராக பணிபுரிந்து பொள்ளிய யுத்தத்தின்போது தனது காலான்றை கண்ணிவெடியில் பறிகொடுத்தவர் மேஜர் செல்லக்கோ இவர் கண்ணிவெடி அகற்றும் பிரிவொன்றில் 2006 ஆம் ஆண்டுகாலம் பகுதியில் கிளிநோச்சியில் பணிபுரிந்த வர். அக்காலத்தில் தன்னுடன் பணிபுரிந்த ஒருவரின் தந்தையாரின் மரண வீட்டிற்குச் சென்று இறுதி ஊர்வலத்திலும் கலந்துகொண்டார். அப்போது அங்கு அடிக்கப்பட்ட பறை மேளத்தின் ஓசையை உன்னிப்பாகச் செவிமடுத்த அவர், இவ்வாறு குறிப்பிட்டார்.

"...இந்த ஓசை மிகவும் அதிகரித்த சோகத்தைத் தருகிறது. ஒரு மரணத்தின் வலியை இது பிரதிபலிக்கிறது. இவ்வாறான ஒரு உணர்வு எனக்கு இதற்கு முதல் ஏற்பட்டில்லை. என் வாழ்நாளில் என்றுமே மறந்துவிடமுடியாத இசை இது..." என்றார். பறை எங்கிற தோல் வாத்தியம் மரண வீட்டிலும் கோயில் திருவிழாக்களிலும், காவடி ஆட்டத்தின் போதும், கலை ஆடு கின்ற போதும், ஒரு செய்தியை மக்களுக்கு அறிவிப்பதற்கும் என பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் பறை அடிக்கப்பட்டாலும் அதன் ஓசையை எழுப்பும் விதத்தில் அவை வேறுபடுகின்றன.

ஒரு பறை அறைகளிற் சத்தத்தை வைத்து அது சத்தவீடா திருவிழாவா என பிரிந்து அறிந்து விட முடியும். இத்தகைய வாத்தியங்கள் தற்போது கைவிடப் பட்டு, தற்போது மரண வீடுகளில்கூட கைவிடப்பட்டு மேலத்தேய பாண்ட் வாத்தியக் கருவிகள் யயன்படுத்தப்படுகின்றன.

மரண வீட்டை மகிழ்ச்சிக் குரியதாக மாற்றினால் அந்த இனம் தனது ஆத்மாவை மிழந்து விட்டது என்றே அர்த்தப்படும்.

பாரம்பரியமான பறை அறைபவர்களின் புதல்வர்களோ, பேரேப்பிள்ளைகளோ தான் இந்த பாண்ட் வாத்தியத்தை வாசிக்கின்றனர். இந்த மாற்றமானது ஒரு பாரம்பரியக் கலை கைவிடப்பட்டு புதிய இசை வழிவும் ஒன்று வளர்க்கப்பட்டு வருகின்றது என்பதையே காட்டி நிற்கின்றது.

மரண வீட்டில்

-செந்தாளன்



பறையை தொலைவுக்கு அகற்றி, ஆங்கிலம் பறையை ஆண்ட வர் ஏற்றது எப்படி..." என்று கேள்வி எழுப்புகிறார்.

தமிழர் பண்பாடும், பாரம் பரியங்களும் மறைந்து செல்கின் றன என்பதற்கு பறையின் மறைவு தக்க உதாரணமாகும்.

தற்போது சகல பிரதேச செயலக பிரிவிலும் கலாசார உத்தியோகத்தர்கள் கடமையாற்றி வருகின்றனர். அவர்கள் இவ்விடயத் தில் மீண்டும் ஒரு தேடலை ஆரம்பிப்பது அவசியமாகிறது.

அண்மையில் யாழ். பிரதேச செயலகத்தின் கலாசார விழாவில் கலந்து கொண்டு உரையாற்றிய யாழ். மாவட்ட செயலர் திரு. நா. வேதநாயகன் கலைஞர்களுக்கு ஓய்வுதியம் வழங்கும் திட்டத் ததை பண்பாட்டவுவல்கள் திடைக்

பாண்ட் வாத்தியம்

"...இந்த ஓசை மிகவும் அதிகரிக்க சோகத்தைக் கருகிறது. ஒரு மரணத்தின் வலியை இது பிரதிபலிக்கிறது. இவ்வாறான ஒரு உணர்வு எனக்கு இதற்கு முதல் ஏற்பட்டில்லை. என் வாழ்நாளில் என்றுமே மறந்துவிடமுடியாத இசை இது..." என்றார். பறை எங்கிற தோல் வாத்தியம் மரண வீட்டிலும் கோயில் திருவிழாக்களிலும், காவடி ஆட்டத்தின் போதும், கலை ஆடு கின்ற போதும், ஒரு செய்தியை மக்களுக்கு அறிவிப்பதற்கும் என பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் பறை அடிக்கப்பட்டாலும் அதன் ஓசையை எழுப்பும் விதத்தில் அவை வேறுபடுகின்றன.

என்பது உரக்க உரையாடலுக்குரிய காத்தின் ஊடாக மேற்கொள்ள வேண்டும்" என்று கோரிக்கை விடுதிருந்தார்.



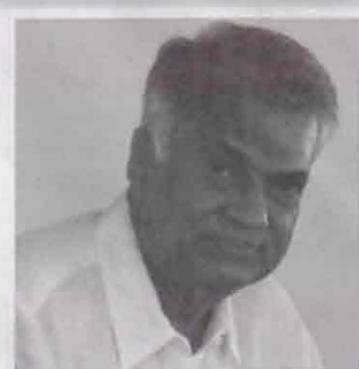
பறை பற்றி கலாநிதி சி. ஜெயசங்கர் தனது கட்டுரை ஒன்றில் இவ்வாறு குறிப்பிடுகின்றார்.

".. அனைத்து வகை வாத்தியக் கருவிகளுடனும் காணப்படும் கடவுளர்க்கு பறை தீட்டானது எப்படி? தொன்மைப்

கேள்வி. கோயில்க் ஞக்கள் அதிர்ந்த பறை கோயில்களுக்குள் இருந்த பறை கோயில்களுக்கு வெளியே வந்தது எப்படி? கடைசி 40 அல்லது 50 ஆண்டுகளுக்குள் அதிகம் நிலைத் திருந்து எப்படி? தொன்மைப்

பறை ஓர் இசைக்கருவி. அதை வாசிப்பவர் ஒரு கலைஞர் என்ற அந்தஸ்தை அவர்களுக்கு வழங்கினால் பறையின் மரணத் துக்கு பறை அறையாது நிறுத்த முடியும்.

காணாஸ்ரோணர்கள் உயிரிடன் நிலை



போர் நடைபெற்ற காலப்பகுதியிலும், பின்னரும் காணாஸ்ரோணர்களில் பெரும்பாலானோர் உயிரிடன் இல்லை என்றே கருத வேண்டி இக்கின்றது - பிரதமர் ரண்ணில் விக்கிரமசிங்க யாழ்ப்பாணத்தில் 15.01.2016 இல் தேசிய பொங்கல் விழாவில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றியபோது...

யாழ்ப்பாணத்துக்கு முதலிடம்

2015 க.பொ.த.உ.யர்தறப் பர்டைச் செறுபெற்றின் அடிப்படையில் சிறந்த மாகாணமாக வடமாக ஈழமும், சிறந்த மாவட்டமாக யாழ்ப்பாணமும் விளங்குகிறது. பர்டைச் செறுபெற்ற நிலைஞர்களுத் தரவுகளின் படி வடமாகாணத்தில் சிற்றியடைந்தோரின் வீதம் 65.23, யாழ். மாவட்டத்தில் 66.32 வீதமானோர் சிற்றியடைந்துள்ளனர்.

பாடசாலைகளில் பிரச்சினைகள் எழுதவாறும் ஒழுங்கு குலையாதவாறும், பாடசாலையும் ஆசிரியரும் இலைணந்து செயற்பட உக்குவிப்பவராகவும் இயங்குவார்.

சிறிய பாடசாலைகளில், அல்லது தன்னம்பிக்கை குறைந்த அதிபர்கள் உள்ள பாடசாலைகளில் அதிபர்கள் பெரும்பாலும் முகாமையாளர்களாக மாத்திரமே செயற்படுவதை அவதானிக்கலாம்.

தலைவர்களாக அதிபர்கள்

ஒரு அதிபர் தம்மை தலைவராக கருதுவதும், நம்புவதும், அகநிலையில் தம்மளவில் ஏற்றுக்கொள்வதும் அவசியமாயிற்று.

சவால்கள், முரண்பாடுகள், இடர் நேர்வுகள் ஏற்படமுடியும் என்றும் அதை எதிர்கொள்ளத்தான் வேண்டும் என்றும் தயாராக இருத்தல் வேண்டும்.

பல முறைகளில் சிற்தித்தும், தொலைநோக்குடன் பார்த்தும், வெற்றி பலருக்கும் கிடைக்கவேண்டும் என்று நம்பியும் சரியானவற்றை மாத்திரம் செய்வதில் நாட்டம் கொண்டிருத்தல் வேண்டும்.

தனக்குரிய திசைகளை தெரிவிசெய்வதிலும் மக்களுடன் பல குழக்களுடன் இலைணந்து செயற்படுவதிலும், மற்றவர்களது மனதை கவர்வதிலும் புதிய மாற்றங்களை இயன்றளவு ஏற்படுத்துவதிலும் எப்போதுமிக்கறை கொண்டு செயற்படுவராக இருப்பதும் அவசியமாயிற்று.

பாடுகள், குழுமயமாக்கல், இயலாமை வயப்பட்ட மன அழுத்தம் என்பன நிறைந்த இடமாகவே பாடசாலைகள் செயற்பட்டு வருகின்றன. பாடசாலைகளின் உள்ளேயும், வெளியேயும் நிலைமைகள் மாறுகின்றன. வளர்ச்சிகள் பல திசைகளில் திட்டம் கின்றன.

தொழில்நுட்ப கலாசாரம் (தொலைக்காட்சிப்பெட்டி, தொலைபேசி, சுதந்திர தனியார் கல்வி ஏற்பாடுகள், தனிநபருக்குரிய பெற்றோல் வாகனங்கள் போன்ற வற்றுடன் பின்னிப் பிளைணந்த குடும்பங்களின் செயற்பாடுகள்) அதிவேகமாக வளர்ந்து பெற்றோர் இயல்புகளிலும், மாணவர்களின் செயற்பாடு அதிக பாதிப்பை ஏற்படுத்தி வருகின்றன.

பழைய மாணவர் அமைப்பியும் ஆசிரியர்களாக உள்ள ஆசிரியர்களுடன் கூட்டுறையைந்த தேவைகளும், எதிர்பார்க்கை களும் பாடசாலை நிர்வாகம் மற்றும் முகாமைத்துவம் மீது அதிக நெருக்கடிகளை உருவாக்கி வருகின்றன.

முதிர்குடும்பங்கள் கொண்ட ஆசிரியர்களின் மன அழுத்தங்கள் உற்பத்தித் திறனாற்ற ஊழியர்கள் என்பவற்றின் மீது கருணைசார் கண்காணிப்பு அணுகு முறையை பின்பற்றுமாறு நிரப்பந்திக்கப் படுகின்றனர்.

கணவனும், மனைவியும் ஆசிரியர்களாக உள்ள ஆசிரியர்களுடன் கூட்டுறையைந்த தேவைகளும், எதிர்பார்க்கை களும் பாடசாலை நிர்வாகம் மற்றும் முகாமைத்துவம் மீது அதிக நெருக்கடிகளை உருவாக்கி வருகின்றன.

அசாதாரண கால இடப்பெயர் வகுனம் வளர்ச்சிப்பற வதிலி டப் பிரதேசங்களில் வசித்தலின் உரிமைப்பாடுகளும் இடமாற்றம் தொடர்பான புதிய உராய்வுகளை ஏற்படுத்தி வருகின்றன.

இரச பாடசாலைகளின் திப்பஞ்சம் தலைமைத்துவ சவால்களும்

அதிபர் ஒருவர் தம்மை பின் வருமாறு நோக்குதற்குபழகிக்கொள்ள வேண்டும்.

- எப்போதும் மற்றவர்களைத் தன் னால் ஊக்குவிக்க முடியும்
- தனது இலக்குகளை சாதிக்க முடியும்
- தனக்கு கீழ் உள்ளவர்களை உரியவாறு வழிகாட்டமுடியும்
- பல மாதிரியானவர்களுடனும் மிகவும் சிறப்பாக தொடர்பாடல் மேற்கொள்ள முடியும்.
- எப்போதும் நிறைந்து உற்சாகத்துடன் செயற்படமுடியும். என்று தினமும் சிந்திப்பவராகவும் நம்புவராகவும் இருத்தல் வேண்டும்.

பாடசாலையில் தொடர்புடைய சமூகத் தலைவர்கள், பெற்றோர், மாணவர், ஆசிரியர், கல்வி சாரா ஊழியர் போன்ற அணைவர் மீதும் எப்போதும் கவனம் செலுத்திக்கொண்டேயிருத்தல் வேண்டும்.

தான் அவர்கள் மீது அதிக நம்பிக்கை கொண்டிருப்பதை அவர்கள் ஒவ்வொருவரும் உணரும் படி நடந்து கொள்ளவேண்டும். எந்த நிகழ்வையும் தொலைநோக்குடன் அதன் முடிவு வரை கணிக்கும் ஆற்றல் கொண்டு இயங்குதல் வேண்டும்.



தலைவர்களும் சவால்களும்

பாடசாலைகள் என்பவை பல்வகைமை கொண்ட மனிதர்களின் உறவுகள், நடத்தைகள் சார்ந்த சேவைத் தொழில்களை மையப்படுத்திய சமுதாய நிறுவனங்கள், ஆசிரியர்களும், பெற்றோரும், மாணவரும் பல மாதிரி தொழில் உணர்வு, பழக்கம், நம்பிக்கை, எதிர்பார்க்கை, நாட்டம், இடர்கள் கொண்டவர்களாவர்.

இதனால் இயல்பாகவே முரண்

புக்கள் உள்ளூரிலிருந்து உலகின் பல நாடுகள் வரை விரிந்து பரந்து வலிமை பெற்றுவிட்டன. மின்னியல் மாதிரி எஜுமானர்கள் பாடசாலை முகாமைத்துவத்தில் அதிக நெருக்கடிகளை உருவாக்கி வருகின்றனர்.

அதியுயர் அதிகார நிலைப் பதவியில் உள்ளவர்களின் உறவினர் களும், நண்பர்களும், பயணாளிகளும் பாடசாலை முகாமைத்துவத்தின் மீது ஜேர்மையற்ற நெருக்கடி நிலைமைகளை கூர்மைப்படுத்தி வருகின்றனர்.

பேராசிரியர் மா. சின்னத்தம்பி

இத்தகைய பல மாதிரி நெருக்கடிகளும் அதிபர்கள் முகாமையாளர்களாகவும் தலைவர்களாகவும் செயற்படுவதில் பல தடைகளை உருவாக்கி வருகின்றன. அவை, தலைவருக்குரிய பாணியை தனிப்பட்டவர்கள் தாமாகவே தமது நிலைமையைப் பொறுத்து தீர்மானிக்கவேண்டியுள்ளது. முன்பு வெற்றிபெற்ற தலைவர் பாணியை எழுந்தமானமாக பின்பற்ற முடியாதுள்ளது.

வானவில்

முயங்கல் வீடியோ

உங்கள் இல்லங்களில் நடைபெறும் மங்களாகரமான நிகழ்வுகளை புகைப்படம் மற்றும் வீடியோ பதிவு செய்து தரப்படும்

உருகமயாள்
த.யுகராஜ்

077 1077 091



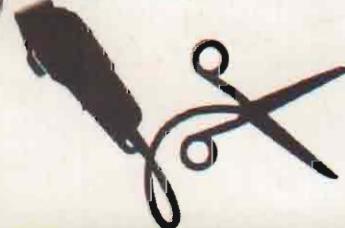
வசந்தகிரி
கோவியடு வீதி,
கொக்குவில் மேற்கு

Face Book: vanavil digital video
Email: vanavildigitalvideo.blogspot.com


WELLA

அனைவருக்குமான சிகை
அலங்கரிப்பை சிறந்தமுறையில்
செய்திட கல்வியாக்காட்டு சந்திக்கு அருகில்

வெலா சலான்



- Layer Cutting
- Step Cutting
- Hair Coloring
- Baby Cutting
- Face Massage
- Shampoo Wash
- Hair Styling
- Hair Straightning

பஞ்சித்துறை வீதி,
நல்லூர் மாக்கட், நல்லூர்.

0776584453, 021 205 4116

மஞ்சா

றபர்சீல் பொலிமர் சீல்
தொழிற்சாலை



Reception

பிளாஸ்டிக் பெயர்ப் பலைக, பொலிமர் சீல்,
பாடசாலைச் சின்னங்கள், வாகன இலைக்கத்தகடுகள்
Free Ink Seal

போன்ற சிறந்த முறையில் செய்பவர்கள்

Call Now:
0776519913

452,(318), கே.கே.எஸ் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

முடுக்கு புடைவையகம்

பாடசாலைச் சீருடை வழக்கள்
மற்றும் ரெடிமேர் ஜவுளி
புடைவைகள் என்பவற்றில்
முன்னணியில் வகிக்கும்



No.06, Big Bazaar Road,
Jaffna. Tel: 021 222 5757

CAPS

SLEAS

தெரிவுப் போட்டி பர்ட்சைகளுக்கான
வகுப்புக்கள் விரைவில் ஆரம்பம்
பதிவுகள் இடம் பறுகின்றன
வளவாளர்
பேராசிரியர் மா. சின்னத்தம்பி

CAPS (Near Sampath Bank)
Thirunelveli Junction. Tel: 0773867458 / 021 205 2262

சிங்கள வகுப்புக்கள் ஆரம்பம்

தமிழ் மொழிமூலம் சிங்களம்

அரசியல் நிர்வாகத்துறை

பொது மக்கள் கலந்துரையாடல்

மேடைப் பேச்சு

முழுமையான நடைமுறையிலான கலந்துரையாடல்

வழிகாட்டுநர்:

கலாநிதி சி. மோகன்

முன்னாள் ஒருங்கிணைப்பு செயலாளர்.

தேசிய மொழிகள் மற்றும் சமூக ஒருங்கிணைப்பு அமைச்சு

ஆரம்பம் 14.02.2016

காலை 9.00 மணி

கரிகனான்

வடக்கின் அசீசுக்கதூரர்

Lowest Price
Best Quality
Fast Delivery
100% Satisfaction



Harikanan
PRINTERS OF THE NORTH

#681, K.K.S. Road, Jaffna, Sri Lanka.
T +94 21 222 2717 | 8

w www.harikanan.com
e print@harikanan.com
f [harikananprinters](https://www.facebook.com/harikananprinters)

அஸ் களஞ்சியம்

சுகல விதமான வீட்டுப் பாவகைப்
வாருட்களுக்கும்...



கீல: 1, பாடசாலை வீதி, திருநெல்வேலி.
தொலைபேசி: 021 222 0217, 0778575100

யாழ் புஞ்சங்களை

காகிதாதிகள், எழுதுகருவிகள்,
அப்பியாசக் கொப்பிகள் நியாயமான
விலையில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்



305, 307, 309 மணிக்கூட்டு வீதி, யாழ்ப்பாணம்
தொ.தீ.கே: 021 221 7874, 077 8349507

சுகல விதமான வீட்டுப்பாவகைப் பாருட்களையும் தரமானதாகவும்
நியாயமான விலையிலும் பெற்றுக் கொள்ள...

ஜங்கரன் களஞ்சியம்



கில: 6, பலாலி வீதி, திருநெல்வேலிச் சந்தி

Designed By: **Sentech**

#171, Palaly Road, Koridavil East, Jaffna.
Tel: 0777 244 550