

உதயதாரகை.—MORNING STAR.

Published on the 1st and 3d Thursday of every Month, at one shilling a Quarter, payable in advance.

சங்கீதக. யங்.]

சுபாசம் (ஸ்ரீ). ஜி. க. தீகதி. வியாழச்சிறும

Thursday, July 1, 1841.

[No. 13.]

வரலாறு.

உதயதாரகைப் பத்திரத்தில் கந்தை, சாத்திரம், பொதுவான கலவி, பரிச்சேய்கை, அரசாட்சி, மரீகம் முதலானவையிப்பற்றியும், பிரதான புதினச் சங்கதிகளைப் பற்றியும் அச்சுமக்கப்படும். அது தமிழ்ப் பாஷையிலும், இடைக்கிடையே தமிழும் இங்கிலீஷ் கூடனதாயும், எட்டுப் புறமுள்ளதாக நாய்காய் மடித்த தாள் அனவில ஒவ்வொரு மாதத்து முதலாம் மூன்றாம் வியாழ்சிறுமைகளிற் பிரசுரித்தம் பண்ணப்படும்.

இதன் விலை, பத்திரம் ஒன்றுக்கு, உ பென்சு அல்லது ரூ. பென்சு சலவு, அல்லது மூன்று மாதத்திற்கும் முன்னதாக கொடுத்திருந்தால் அப்பத்திரங்களின் விலை ஒரு சலிக்கு.

இதற் பத்திரப் பத்திரிகைக்குக் கையெழுத்து வைத்து மாதாந்த மபணம் முடிவேறச் கொடுத்து வைத்தும், மறு பெயருக்குச் செலவிடக்கூடிய காரியகாரருக்கு இதன் விலை பத்திரம் ஒன்றுக்கு, கதி. பென்சு அல்லது க. டணம். அல்லது மூன்று மாதத்திற்கு முன்னதாக கொடுத்திருந்தால் விலை, க. பென்சு.

இருபத்குக்குக் கையெழுத்து வைத்து வருஷந்தம் முன்னேறக் கொடுத்தவைக்கும் காரிடக்காரருக்கு இதன் விலை பத்திரம் ஒன்றுக்கு க. பென்சு, அல்லது அ. பென்சுச் சலவி. மூன்று மாதத்திற்கு முன்னதாக கொடுத்திருந்தால், விலை ஆறு பென்சு.

தவாற் செவ்வை வட. காதம் எழுதிக்கொள்பவர்கள் தாங்கள் அறிவிக்க வேண்டியவைகளை உதய தாரகைப் பத்திரத்தினது முகாடைக்காரருக்கு எழுதித் தவறின வடிவெக் குத்தனுப்பவும்.

TERMS.

The MORNING STAR will be devoted to Education, Science, and general Literature, and to the dissemination of articles on Agriculture, Government, and Religion, with a brief summary of important News.

The PRICE of the Paper is two pence a number, or one shilling a quarter, payable in advance.

To Agents who subscribe for ten copies and pay in advance, the price is one and a half pence a number, or nine pence a quarter.

To those who subscribe for twenty copies and pay in advance, the price is one penny a number, or six pence a quarter.

N. B. Postage extra.

Persons who wish to act as AGENTS, may apply to the Publisher, at the American Mission Press, Maneply, Jaffna.

CORRESPONDENTS may send their Communications post paid addressed to "The Editors of the MORNING STAR," Batticotta, Jaffna.

The following persons are authorized to act as Agents for the "Morning Star."

JAFFNAPATAM—Mr. C. F. GRENIER; CHUNDICOLY—M. J. POVINATAYINGEM; POINT-PEDRO—A. HOLMES; CALPENTYN—J. WOODHULL; TRINCOMALIE—Rev. C. HOLE; COLOMBO—PHILIP CANJIMANADAN; KANDY—Rev. W. OAKLEY; MADURA—Rev. F. D. WARD; DINDIGUL—Rev. J. J. LAWRENCE; TANJORE—Rev. T. BROTHERTON; MADRAS—P. R. HUNT, Esq.

உதயதாரகை—பரமார கா கதா பதிச்சு

[BRIEF HISTORICAL VIEW OF INDIA.]

[Continued from page 112.]

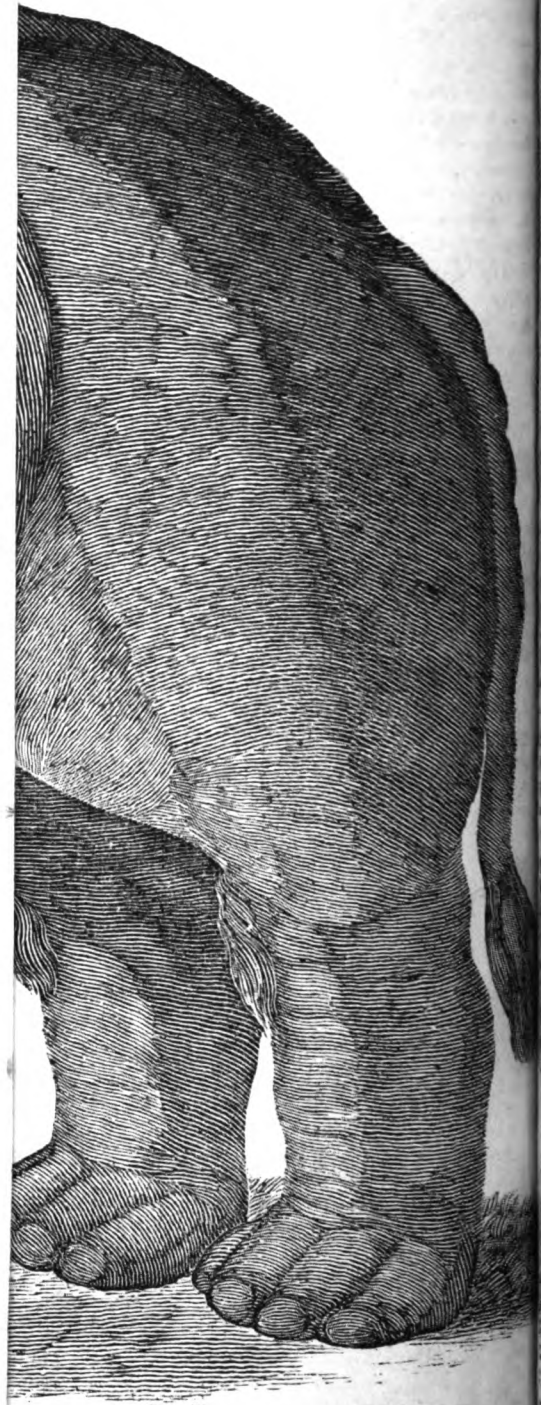
இந்து தேசச் சரித்திரம்.—Trees.

சுமேரம் (Areca catechu, or the po-Ka-tshitto of the Hindus) இந்து தேசமெங்கும் உண்டாக்கப்படுகின்றது. பாக்கு வெகுதேசங்கு வியாபாரத்துக்கு அனுப்பப்படுகின்றது. இந்தினத்தில் ஒருகிய சிறப்பான கழுமின் அடிமரம் யாதொரு கோணவி வரைய கோணதம் (சுய) அல்லது (சுல) அடி உயரமுள்ளதும், கற்றலில் இரண்டடி பருப்பருமன்குமாய் இருக்கின்றது. மரம் அருகாமுள்ளதும் நீட்சிக்குத்தக பருப்பருமன்குமாய் இருக்கின்றது. உயரத்திலும் அதின் இலைகளிலும் விசேஷமான மெதுவுண்டு. அ

தே இம்மரத்தைச் சிறப்பிக்குதன, வோர்ப்பிசென்பவர் (Mr Forbes) சொல்லியிருக்கிறார். ஆகையால் இந்தியர் இம்மரத்தை ஒரு சவுந்தரியமுள்ள இஸ்திரிக்கு ஒப்பிட்டு இருக்கிறார்கள்.

மலைப்பக்கங்களில் மிகுந்திருக்கும் மரங்களாவன, கருவாலிமரம், புன்னே மரம், அன்னசாணையம், எப்பைசனம் (Pines, Firs, Walnut, Ches-nut, Horn, Bean, Yew, Hollies, Birches, Mulberrys, Strawberry, Gordonias, Michelias &c) சுவாமரம் (Cinnamon tree) இச்சு தேசத்தின் சில பகுதிகளில் மாதிரிமுண்டு. அதில் ஒரினம் (Laurus Cassia or Malabar Cinnamon) மலபார் எத்தில் உண்டாகின்றது. அதின் பட்டையே இலங்கைத் தீவின் கருவாவுக்குச் சிறப்பிபட்டது. துன்பர்க்கென்பவர் (Professor Thunburg) இலங்கையில் பத்தவிதமான கருவா நிற்றிறதென்றும், அவைகளில் காலுவிதம் ஒன்றுக்கொன்று சரிவிலையாய் இருக்கிறதென்றும் சொல்லியிருக்கிறார். கற்பூரக் கருவா (The laurus Camphora, or Camphora cinnamon) இலங்கைத் தீவிலுண்டு. அதில் வேரில் இருந்து கற்பூரம் உண்டாகிறதுண்டு. இம்மரத் தேன் கருவாவில் (The laurus cinnamonum the penni curundu or honey cinnamon) ஒரினம். இவைகள் இலங்கையில் மிகுந்திருப்பதுப்பால இந்த தேசத்தில் எங்குமில்லை. நீலக்கட்டி மரம் (Indigofera Indica) உக்காணமுதலிய வடபகுதிகளில் உண்டாகின்றது. அதில் இருந்து உண்டாகிற நீலத்தை (Indigo) மறுதேசக் கருக்கரு வியாபாரத்துக்கு ஏற்றவார்கள். இதில் வேறொருவிதமான மரம் (Dalbergia, latifolia of the Leguminosea species) மலகையில் உண்டாகிற மரக்கள் யாவற்றிலும் பெரிதாய் இருக்கின்றது. அது தென் இந்த தேசப் பகுதிகளிலுண்டு. அதின் மரம் (Black-wood) கறுப்புநிறத் தண்ணீர் தாழ்த்துபோகத்தக்க கனமுள்ளதாய் இருக்கின்றது. ராச்சிஸ்பாப்பெகன்பவர் (Dr. Roxburgh) தாம் இம்மரப் பலகைகளை மலபார் எத்தில் (Malabar) கண்டதாகவும், அவைகள் ஒவ்வொன்று மூன்றையடி விசாலமுள்ளவைகளென்றும், புறப்பக்கத்தில் இருக்கும் ஒப்பது அக்குலமுள்ள சோற்றிடையும் பட்டையடைந்தவீர்த்து உள் மரம் (யடு) அடி கற்றையும் இருக்கின்றதெனச் சொல்லியிருக்கிறார். இன்னும் இவைகளில் ஒரினம் (Dalbergia Cissu) மிகவும் பிரயோகனமுள்ளதும், கதிபாய் வளருகிற மரங்களில் ஒன்று மாயிருக்கின்றது. இம்மரம் முரணுதும், வயித்தக்கதன்மையுள்ளதும் விரும்பத்தகுந்த மரத்தென்றும் இதற்கொப்பவையென டர்க்குத்தர் லாவிசென்பவர் (Dr. Wallich) எழுதியிருக்கிறார். பலாசமரம் (Butea Frondosa, or the palasa of the Hindus) பெரிதும் அதில் அடிமரம் வயித்தகமாய் இருக்கின்றது. இம்மரத்தை இந்தியர் பரிசுத்தமுள்ளதென்று எண்ணிவருகிறார்கள். அதின் இலைகள் (மட) அல்லது (மக) அக்குல நீட்புழைவைகள். பலாசமரம் இந்தியருடைய வேதங்களிலும், மதுரிதொலிதரத்திலும், சங்கிருதங்களிலும் பரிசுத்தமுள்ளதென்று சொல்லப்படுகின்றது.

முற்காலத்தில் கிஷ்ட்டுலாகரத்தில் (Christna nagar) பலாசு விருக்கங்களுள்ள ஓர் சோலை அப்பட்டனத்திற்கு ஆபரணமாய் இருந்தது. கோடைகாலத்திற் பலாசமரத்தின் பட்டையிலுள் வெட்டி, அதில் இருந்து உண்டாகிற சிவந்த சாறு கறுக்கிகே தடித்து மரகதத்தைப் போற் பிரகாசமுள்ள சிறப்பான பிஞ்சுகள்: அது பலகாரியத்துக்குக் கூடும். (See Roxburgh's Plant of Coromandel) அதின் பூக்களில் இருந்து சிறப்பான மஞ்சள்நிறச் சாயமுண்டாகின்றது. இதிலும் வேறொரு இனமுண்டு (Butea Superba) அதுவும் பெரிய மரமாகின்றது. அதில் அதிகபுட்பங்கள் சொர்த்திருக்கும், முந்தின மரத்திலுண்டான சாயத்தைப்போலொத்த சாயம் இம்மரத்திலுண்டு. வடக்கைடைத்திற் புன்னேமரம் மிகுந்த (Laurel tree or the Calophyllum innophyllum) அதின் சிறப்பான பூசாலும் கிழலும் மிகவுஞ் சிறப்பான கால்களையக்கொள்ளுகின்றன. புன்னேக்கொட்டைகளில் இருந்து என்னெய் வடித்து அவலுர்ச் சனக்கள் விளக்கெரிப்பார்கள். இம்மரம் (கல) அடி உயரமும் (மட) அடி கற்றமுள்ளதும் இருக்கின்றது. கற்றமுணக்கமரம் (Ricinus Communis or the Palma Christa) மைசூர் இராச்சியத்திலும் இந்து தேசத்தின் மறுபகுதிகளிலுமுண்டு. அதுவிருத்தண்டாகிற என்னெய் (Castor oil) விளக்கெரிப்பதற்கு ஏற்றதமல்லாமல் மருத்துவகலையையும் இருக்கின்றது. பா



ஒ
 செ
 செ
 ராந்
 ருக்
 செ
 மற்
 க
 லா
 லும்
 இல
 முண்
 வா
 நித்
 வும்
 விப
 மு
 பட
 ரத்
 யின
 ல்-
 செ
 பொ
 நீ-
 னின்
 தில
 செ
 இ
 யங்
 க்கெ
 நாங்
 தன்
 யர்
 படு
 கள்
 ளோ
 கிற
 கள்
 வன்
 குங்
 ம்
 லை
 பார்
 னை
 யல்
 கும
 பங்
 உவ
 ணம்
 சிப
 பித்
 யாய்
 உ
 உ
 உ
 வந்

ககன்பொருள் துறையும், பூண்ப்பாருடல் நிரட்மேலசலம்பொருமி கட்டு, மூண்ப்பாருளிருந் காய்ச்சல் உடம்பெலாங்குத் தர்வாயு வீ சுப்பாருணமிருக்குப் வேர்வையமவோர்சூர்ந்தானே. தன்னெய்தித் திந்தெடெடொகர்ந்தமே, நுணென் நவந்திவாபிநுந்பேபொழு த்சால், வானென் மனமுமீவருமண்டையிற்சூதுண்டாகுந் தே னென் மலிச்சுட ஸூர்ச்சுசெவியவடப்புண்டாமபாரே. பாரப்பா வையமிந்நபரிவுமபவோர்வைமே, நேரப்பாலிழைஞ்சூர்ச்சோம்பிகெ ர்சுடல்விலாவுநோருந், தாமப்பாகருமுக்யுச்சாதமுமவெறுக்கு ளளிந், பேரப்பாபுரத்தங்க்குமுடவந்துமபேதம மே. வைத்தி ருத்திம கூர். ஆம்பப்பா வாதமதுவக்கிரகதியாகுடன்னமோடுமயி லானுக் கோழ்போல, வே மப்பாதுருகலாய்ப்பித்திநார்க்கி பூந் தடைபெனெஞ்சுருமுடிநிப்பாரு, தாமப்பாபித்தடை புருவைப் பாறுஞ்சுவலுக்கடபோபோலுமபாடையோலு, நாமப்பாபிடெ ட்பானே ஸூர்ந்த நடக்குமடபித்தமகநாடிப்பாரே. நாடியுந் ச லேஷிந்தேனெனெழுந்த நலவதியினமாசுமண்டிகம்போலச் சூடி யத்திப்பதொகம்போலுந் கூறுக்காகாட்கெறுவயார் துபாயு, மா பட்டமுந் துவிவலகாலரையொன்றிலசகலலைச் சமனகவேவாற்றி ருந், நெடிப்பவாதமேசன்னிவாதஞ்செப்பிடாய்க்குந் தெளிந் தானே. தானென் நவாதமதிரட்டித்தோடிற்றப்பாது பித்தமதிந் துனெனேறேறி, லேனென் நவாதித்ததொத்திப்பேயாருமிதவாதமி ரட்டித்துச்சிலேஷிமொனாருகி, லானென் நவாதமையதொந் திப்பே யாருமுந்நித்தியிட்டித்துவாதமொன் னேறெழி, கோவென் மபித்த வாதுதஞ்சேரித்த நேராகென்குமவயோ. கூறு ம்நெய்பித்ததிரண்டதாதிந் குணமிலவாச்சிலேஷிமொன் னேயாவி ள், செருவேன்பித்திலேஷிந் தன்னெய்துலங்குகிலேஷிமிட்டி யாதமொனது. தேறுவென்கிலேஷிமவாதந்தானே ஸுடிச்சிலேஷிமே டிட்டிபித்தமொன் னுசேரிந், பவநீதினயாதேசிலேஷிமித்தி மி த்தத்தபலமதசாரமிருதிதானே. மிதுதியென் நவாதமுடையஞ்சேரி மெக்குகட்டிணைபலப்போல்வினக்குமபாரு, ததுதியென் நவாதமு டையஞ்சேரிந்ருணமயிலரபோலேயோடுந், திதுதியென் மபித்த மொகசிலேஷிமபாவிந் சேற்றிலுறையட்டையப்பாற்றவனபோ லா, திதுயென் நவாதமதுதனித்தபொதுநீதியிற்சாயலெனத்திற்மு ம்போ. திற்ருமேமித்தநடைபெருகவொடுநேரானவையமதுவத்துநீ ருமொகருமேலுமலுமவந்திச்சமுண்மையாய் மனநிலவைத்துத் தத்தபார்த்துச், சிக்குவசலங்குக்குவாதமிச்சநேகத்திற்சூடு டுமயிந்நித்தியிச்ச, பொகவேமேனியதற்குள்ளிச்சுண்டாய்முடிவா னவையமதுமுசுந்ருமவ நே. இயந்திச்சுருக்கம். நாடியாண்முனேயு ட்சொன்னெருந்ருணம்களாலு, நீடியவழிபுணு கின்றநாக்குநிப்பி ருலுந், வாகியமேனியாதுமலமெடுகிரிதுலுந், சூடியவியாதிதன் னைக்கமபடவறிந்துசொல்லே. ககம்படயங்கமேலவாஞ் சுருப்பி டுருணங்களாய்ந்து, முகக்குமநாடிமுக்குச்செலிதுதனயன்நாடி, ய கத்தவடங்க் டுயபத்தேசவாயுநாடி, யகத்தயுந்நிநாடியானமை மபட்டைக்கப்பாரே.

கிடிபார்ப்புற கடைபோல் வீரிந்திந் தெகிலிந்திரச்சேடனுத்தே ட்கலா என வயித்தயசாத்திரத்திற் சொல்லியிருக்கின்றமையால் வா டித்த சிலெட்டிபங்குபயிர்க்குதற்குண்டான வதினெல்லாவற்றை புறத்தக்காட்டுகில மிகவியும ஆதலால்விண்டுக் கறிவம்.

துஅசக ம ஆட ஆனிசா சந்தம்
உடுப்பிட்டியந் பன்னிக்கட்டத்தலார் மாணுக்கன்.
கந்தர் கணபதிப்பின்ன.

சகத்து நிண்ணயச் சமரசவுரை.
முகாமைக்காரரே,
உதயதாரகையிற் கண்ட சகத்து நிண்ணயமும், அதற்குத் துணை யான ஒத்தரை, சார்புரை, தனிபுரைகனெல்லாம் என் சிற்றறிவுக்கு ந்தோன்றிய மட்டும் ஒரு தலைவழக்காய்க் காணப்படுகின்றன. ஏ னெனில், சகத்துள்ளதெனில், தோற்ற வேண்டியதில்லை இல்ல தெனில், தோற்றமாட்டாது. இவ்வற்ற வழியினுதற் சகத்திற்குத் தோற்றமில்ல தோற்றமில்லதே அனுகூலமாக. உதாரணம் சிலஞா ன சித்தியார், உன்னதமிலதமின்றி கின்றதொன்றதேதுண்டாம். இல்ல தேவிலவதாகுந் தோற்றமுமிசையாதாகும். இது சமட்டி யக்கணம்.

தனிபுரையிற் கண்டபடி, சகத்து, ஆதியித்தியமாகவேயிருந்தா ர்பிப்புதோன்றத்தேதுவிலை. அது சமட்டி வியட்டியான கா ரணகாரிய ருபலிதர்பக்கிலுலே, அனுகி சித்தியமென்றும், ஆதி பரித்தியமென்றது சொல்லப்படும். சமட்டியாவது, வித்தின் மா

மொடுக்கமாம் வியட்டியாவது, வித்தின் சாரமே மரமாதலாம் இ ப்படியிருப்பதினும் சகத்திச காரண ரூபமான சமட்டியை அனுகி தித்தியமென்றும் காரிய ரூபமான வியட்டியை ஆகிபரித்தியமென் னது சாத்திரங்க்ளிற் காணலாம். உ. சிலஞான போதம். இவையி த்த தன்னிலையித்ததாமலத்தாலினியித்த வாறுளதா மேன்டுமி லையித்த தத்திதிலென்னிலயாதவையழிவ தத்தியுமாகியுமாய் ரு. ஆகையால், சகத்து அனுகி தித்தியமும், ஆகியித்தியமும் உம். சிலஞான சித்தியார், கருது காரணமு ண்டாய்ச் காரிய மு ள்ளதாய், வருதலாலனுகிவையம்மற்றொரு கட்டினித்தைத், தருதலா லாதியாகச் சாற்றலுமாகும். எனவருவனவற்றற் காண்க.

இப்படிக்கு, கதர்காமர். ஏகாம்பரம்.
ஆனிசா. மதி தீட.

முகாமைக்காரி வசனம்.

சகத்திநிண்ணயத்திலும் எங்குடைய ஒத்துரையிலும் மாயை அ ல்லது பாசம் அனுகியென்று தெளிவாய்க் காட்டித் தோற்றமான ச கத்தேயாதயென்று எடுத்துப்பேசப்பட்டது. அதாவது, சமட்டி ரூ பமாகிய மாயை அனுகி, வியட்டி ரூபமாகிய சகத்து ஆதி. இதுவே இத்தச்சமரசவுரையிலுங் காணப்படுகின்றது. இவ்வன்றியாதொரு கா தனத்தைக்காணவிலை. ஏனெனில் ஆகியெனவெடுத்துப்பேசப்பட்ட து வியட்டி ரூபமாயுள்ள சகத்தையன்றிச் சமட்டி ரூபமாயுள்ள மா யையையன்று, ஆகையால் ஏகாம்பரம் முன்போனவையை ஒரு த லைவழக்கென்றது சொல்லாது.

[Brief descriptions of the most remarkable animals that inhabit the earth, illustrated by cuts on a comparative scale.]

யானையைப்பற்றியது.—THE ELEPHANT.

[Continued from page 118.]

அதற்கொரு திட்டாச்சம்,

இத்தத்தேசத்தில் வைக்கமென ஒரு ஊரில் விநுபாட்சனென்ற ஒரு யானை இருந்தது. அதின் பாகனுக்குக் கண்ணக்கோரென்னு பெயர். அவன் மிகவுந் சாராயங் குடிக்கிறவனுதலால் ஒருநாள் அ திகமாய்ச் குடித்துக்கொண்டு யானைக்குத் தண்ணீர் காட்டுப்பறப்ப ட்டான். அப்பொழுது வெந்மேவிட்டதினாலே போயாகிறவனைப் போலத் தவசமுற்ற கொண்டு யானைவிலிருந்து தான் பிடித்திருந் த அங்குசத்தை கெடுமலிட்டுவிட்டான். அது பூயிற் கலீரென்று வி முத்தி. அதை அந்தயானை எடுத்து வழக்கத்தின்படி அவன் கை யிற் கொடுத்தி, அவன் அதை வக்காததினாலே அவன் குறிப்பறி ந்து அது தானே வைத்துக்கொண்டுபோயிற்று. அப்படியிருக்கை யில் அவனுன் சோர்ந்து தலகிழாய்விழுந்தான். அந்தயானை அவன் மயங்க்விழுகிறவெனவிலும் விழுமுன்னே ஒரு காலிக்கொண்டு தாங்கி ட், கையில்தழுவிச் சாவதானமாய் அணுத்துக்கொண்டு, திரும்பி அ வன் வீட்டுக்குப்போய்த் தான் வெனிப்பிலே தின்றுகொண்டு தன்கை யை நீட்டி அவனை வீட்டினுள்ளே ஒரு கூலிற் சார்ந்திவைத்துப பைய, உடம்பெலலார் தடலிக்கையைவெனியிலே வாக்கிக்கொண்டு, மனஸ்தாபத்தோடே செவி. வாலு, துக்கை முதலானவைகளும் அ சைவற்ற மரம்போல தின்றது. உடனே அவனமனையியும் வந்து அ வனுக்குச் சுக்கு. வென்னீர் முறானவைகள் கொடுத்து உறவ்கப்ப ண்ணினுன். அவனுஞ் சிறிது பொழுது உறங்கி வெறிதீர்ந்து தெளிபு வந்து எழுந்தருந்தான். அப்பொழுது யானைசெய்தவைகளை எல்லா ம் அவனிடத்திற் சொன்னுன். உடனே அவன் அந்த யானையைப் பட்சமாய்ப் பார்த்து, விநுபாட்சா! நான் அவசமுற்றகாலத்திலே என்ன எடுத்து இவ்விடத்திற்கொண்டுவந்து சொத்தாயே. உன்னை ட்போல எனக்கு ஐர் உபகாரஞ்செய்வார்க்கென்று வெனியே வந்து அதிந்கையைத் தழுவி அழைத்துக்கொண்டுபோனான்.

அன்றயுஞ் சேர்க்கப்பட்டனம்பிடிக்கிற காலத்தில் ஆற்றவழியா ய்ச் சில யானைகள் பிரங்குனை இழுத்துக்கொண்டு போயின. அப் பொழுது ஒரு இறக்கத்தில இறங்குகையில் ஒரு யானைமவுத்தன் அ ந்த வண்டுகளுக்கு முன்பாகக் குப்புறமீழ்ந்தான். இறக்கத்தில இருந்த வண்டியிக்கு சடுதியாய்ப் பாயுமென்று யானை அறிந்து, வண்டில் உருண்டு அவன் கெஞ்சிற் பாயாமல் திறத்தி, முகப்பைத் துக்கி மேட்டில் ஏற்றிக்கொண்டு கின்றது. அதினாலே அவன் இறக் துபோகாமல் வெனியேறிப் பிழைத்தான். அதைக் கண்டவாகன் யானையினுடைய விவேகத்தையும் அது செய்த உபகாரத்தையும் அறிந்து ஆச்சரியப்பட்டார்கள்.

யானைகள் இப்படிப்பாகனிடத்தில் அன்புள்ளவையாய் இருக்கிறதிலே பாகனிலாத வேளையில் அவன் பணியை யாதாது ஒரு காரியத்துக்குப் போகவேண்டியிருக்கையில் யானைகாத்தகொள்ளுமபடிக்குத் தன் பிள்ளையை அதற்கு முன்னே வைத்துவிட்டுப்போவான். அதுவும் அந்தப் பிள்ளைக்குச் சேதம் வராமல் வளர்க்கிற ஆயாசப்போலக் காத்துக்கொள்ளும். அது ஊர்ந்துபோகையில் தன்னை வரையாக இடங்கொடுக்கிற மடல், குழை, கொப்பு, கோரை, கொடிசெயு கிடந்தாலும் அதைக் கையிலே ஒதுக்கிக்கொள்ளும். அவைகள் ஒரு வகையில் அந்தப்பிள்ளையின் கால்களில் சுற்றிக்கொண்டாலும் அதை மெல்ல நெகிழ்த்து எடுத்துவிடும். தன் காற்சங்கியில்கிடக்கப்படுகிற தூரத்தினின்றுத் தன் கைகளைத் தூரத்தினின்றுக் கட்டி அந்தப் பிள்ளை அப்பும் போகிறதாய் இருந்தால், அக்கே போகவொட்டாமலும் உடனே தன் கையை நீட்டி எடுத்துக் கிட்டவைத்துக்கொள்ளும். உவ்வதமாய்த் தாய்வரும் வரையுக் காத்துக்கொண்டிருக்கும்.

சில யானைகள் பாகனிடத்திற் பட்சமாயிருந்தாலும் அவைகளுக்கு மதம்வந்தகாலத்திற் பாகனையும் கொல்லும். காண்புரிவருந்தப் பட்டாளத்திற் சில யானைகள் இருந்தன. அவைகளில் ஒன்று மதங் கொண்டு, ஒருநாள் இராத்திரி சங்கிலியும் அறுத்துக்கொண்டு பட்டாளத்திக்குப் பிரவேசித்துக் கூடாரங்கனையும் தள்ளித், குதிரைகளும், ஒட்டக்கங்கும், மாடுகளும், மனிதர்களும் பயந்தோடுமடியாகத் தாக்கத்திற்று. சிலர் ஆயுதங்களையும், இட்டகங்களையும், எடுத்துக்கொண்டு சமீபித்து நிறுத்தவேண்டுமென்று அழிக்கையிலும் அடங்காமல் உருகையையும் உபத்திரவப்படுத்திற்று. யானைகாரன் அடுத்துப் பிடிக்கப்போனபொழுதும் அவனைக் கையிலே அறைந்துகொண்டு தள்ளிவிட்டு நின்றது. அவன் எழுந்திராததிலே அவனைப் பட்டிப்பார்ந்தான். அந்தப் பட்டிபொருளையும் அறிந்து, துக்கப்பட்டுத் தாக்கொண்ட மதவீரமல்லாமல் அடங்கிச், சற்றுநேரம் நின்று பார்த்துவிட்டு ஒரு கணத்துக்குடையப்போலப் போய்க் கட்டுத்தறைவில்கின்றது. அவ்விடத்தில் ஒரு குழல்கட்டி அந்த யானைகாரன் படுத்துப்போனான். அதிலே இரண்டையகள்ள அவன் குழந்தை கிடந்தான். அதை எடுத்துக் கையில் அறைத்துக்கொண்டு அதின் தகப்பனைக்கொல தற்காக இரங்கித் துறைநாயையாய்க் கண்ணீர்விட்டபுது அந்தப்பிள்ளைய நிறுத்தித் தடவித் துலிந்த வஸ்திரங்களை உடுத்துப்போகவிட்டது. அந்தப்பிள்ளையை அது பிடிக்கையிலும் எடுக்கையிலும் வைக்கையிலும் தடவுகையிலும் கண்டவர்கள் யானைகாரனைக் கொலைசெய்தது போல அவன் பிள்ளையையும் கொலைசெய்யப்பார்க்கிறதோவென்று பரிதவித்தார்கள். பிடிப்பு அதுசெய்த தூக்கத்தை அறிந்த ஆச்சரியப்பட்டார்கள். அந்த யானை அந்தப் பாகனிடைய பிள்ளையைக் காணும்பொழுதெல்லாம் துக்கத்தை அடைபடும். அப்படித் துக்க முள்ளதாய்க் கவனமுங்கொள்ளாமற் சரிமறும்மெலிந்து சிலநாள் நின்று செத்துப்போயிற்று.

யானைகள் பாரமான் திராத்திதங்கள் கமகிறதற்காகவும் வண்டில இருக்கிறதற்காகவும் வளர்க்கப்படுகின்றன. அவைகள் மாடுகள் ஏறக்கூடாத உச்சமான ஏற்றங்களிலுமேறிச் செய்யவேண்டியவைகளைச் செய்யும். தாங்கள் செய்கிறவைகளில் மனிதர்கள் பிரியமாய் இருக்கிறதைக் கண்டாற் பின்னும் அவர்களுக்குப் பிரியம் உண்டாகும்படி சொல்லுதையாய்ச் செய்யும். இப்படி எந்த வேளையிலு எது செய்யவேண்டுமோ அதை மிகுந்த புத்தியோடே செய்யும். ஒருவன் யானை ஏறிக்கொண்டுபோகையில் யானைக்கேட்டாத கொப்புளறி பழுத்திருக்கிற பழத்தைப் பறிக்வேண்டுமென்று யானையை துடித்துக்கொண்டு அதின் மேல் நின்று பறிப்பான். அப்பொழுது அவன் காணாததுக்காகத் தன்னை நிறுத்திவைக்கின்றதற்கொண்டான், ஒரு பொற்றையைப் போல அசையாமல் நிற்கும். பாகனுக்குப் பழங்கள் வேண்டியிருக்குமானால், மிகவும் பக்குவமாய் கெருங்கிப் பழுத்துக் கொத்துக்கொத்தாய்த் தாங்குந்த பெரிய கொப்புகளை முறித்துக்கொள்ளும். அதிற் சில பழத்தை அதற்குக் கொடுத்தால் அதை வாங்கி விழங்கிக்கொண்டு சந்தோஷமாய் முழங்கும். வழக்கிற் பாகனுக்குத் தட்டுகிறதாகச் சில கொப்புகள் இருந்தாலும் அவைகளைப் பட்டைபட்டையாய் முறித்துத் தள்ளிவிடும். இவ்வதமாய் மனிதர்களுக்கு உபகாரமாய் இருக்கிற யானைகள் இராத்திரிபோன பின்பும் அவற்றின் கொம்புகள் மிகவும் உபகாரமாய் இருக்கின்றன. இப்படிப்பட்ட பலத்த மிகுந்ததையும் மேற்படுத்திக்கொள்ளும் படிக்கு மனிதர்களுக்குப் புத்தியுக் திராணிபுல் கொடுத்த தெவனத்தோத்திரமபண்ணவேண்டும்.

பஞ்ச தந்திரக் கதை.

மித்திப்பேத தந்திரம் நாயன். பக்கத்தினின்றும்.

எப்போதவன் காதுகளைநெறித்துக்கொண்டு வாலைத்துக்குள்ளே அப்போது கொல்ல நினைத்தானென்றறிபவனும். அவன் லத்தில அப்படியே நீயும் அவனுக்கு முன்னே இருக்க வேண்டும். தவிராகைய உணக்குத் தெரிபாது எல்லார்க் தெரிந்தவர்களுக்குச் சொல்லானெனச் சொல்லிவிட்டுத் தான்கன் மறுபடி கரடகன் இடத்திற்குப்போயிற்று. அப்போது கரடகன், என்னம் ச்சது சொல்லின தமனன் காரியம் முடிந்தது, இருவருடைய கிணைத்தி. அவன் மணவீரூர்த்து. இப்போது நான் சிங்கத்தின் கோபக்குறி இப்படியிருக்குமென்று சஞ்சேவகனுக்குச் சொன்னபடியே செய்வீகிதேன் என்று மிக்லவிடத்திற்குப்போய் அப்படியே அதைச் செய்வீகிதேன்.

பிறகு சஞ்சேவகன் சங்கம் இருக்கும் இடத்துக்கு வந்து பார்த்துப் போது முகத்தனக்குத் தமனகன் சொன்னபடியே இருக்கக் கைம்மிகவும் விசனமடைந்து பராக்கிரமத்திலேயே பிராணனை விட்டிட்டு மென்றுமென்று மிச்சயித்து புத்தத்துக்காரம்பிக்கவே இரண்டுமென்பெரிய சண்டை விளைந்தது. கரடகன் அதைப் பார்த்து, தமனகனதுஷ்டா, உன் சேர்க்கையால் இராசாவுக்குக் கிணைனுக்குச் சண்டையுண்டாயிற்று. இராசா கீதியில் சரம, பேத, தான, தண்டிட்டுன்னு நாய்கு உபாயங்கள் இருக்கின்றன. அவைகளிற் சரமபென்னு உபாயம் முக்கியமானது ஏனென்றால் அதற்கு காரியசித்திக்குடங்குற்போல மற்றவைகளா துண்டாகாது. பங்கயிருந்தாலுஞ்சரம உபாயத்திலேயேயேபோம். இப்படியிருக்கையில், நீ இராசாவைப் பெரிடபொலலாய்க் விருவீத்தாய். இராசாக்களின் சிலர் இரண்டைய புத்தியைக்கேட்டுச் சங்கமடைகிறார்கள். ஆகையாற் குழைந்தார்களுடைய கூட்டுறவு அரசார்களுக்குக்கேவெண்டும். கய்யாயிருக்கிற பிரதான புத்தசாலையாலும் அவன் ஒரு பொருட்பு இராசாவைடை இருக்கலாகாது. மற்ற தாங்களே சம்பத்தையவேண்டுமென்று நினைத்து இராசாவைட்டில் வேடுருவக் சோலாகாதென் மிக்கிக்கிறவனும் இராசாவுக்கு உபயோககாரகான். ஏனெனால, பலபேர்சமத்தார்கள் இராசாவின்விடத்தில் இரந்தால் இராசா பிரகாசிப்பான். ஆகையகாரத்தால் துட்டனுமாய் இவர்களுடைகூட்டுறவால் இராசா பிரகாசித்தாட்டான். தங்கவலிட இராசாவிடத்தலவேடுருவன் இருக்கலாகாதென்று ஆர் இச்சிக்கிறுளே அவன் இராசாவுக்குச் சத்துருவென்று கணக்கவேண்டும். அப்படியே நீ நித்தம் திருவீரன்தாய். எசமானுடைய தயை கிடத்தாதற் சேவர்க்காகவியாமல் மிகவுமடக்காயிருக்கவேண்டும். நீ அவ்விட்டுவிபரிதமாக நடக்கறும், பிதாவைப்போய்குப்பான் புத்தவனென்பதை நீப்பாய்பாக்கலும் இப்போது உனக்குநான் என்ன சொல்லேன். கொங்கு, குரக்குக்கு உபதேசம் மண்ணை எப்படியிறந்ததோ, அப்படியே உமல நான் மரணமடைவெனென்றெனக்குத் தோற்றத்தென்பேன் இப்படிச் கரடகன் சொன்னதைக்கேட்டுத் தமனகன் அது எப்படிச்சொல்லென, கரடகன் சொல்லுகிறது.

ஒரு நாள் குளிராவருத்தப்படுகிற குரங்குக்கூட்டம் மிண்டும் பூச்சிக்கண்ப்பாத்து இது நெருப்பென்று நினைத்துத் குளிராகப்பவதற்காக அதனருக்கேபோயிற்று. அப்போது அங்கே ஒரு மரத்தின்மேலிருந்த கருங்கனையும் ஒரு பறவை இதைப்பார்த்துத் குரங்கின் அருகேவந்து இது மின்மினப்படுகின்றெருப்பென்று சொன்னவுடனே, அந்தக் குரங்குக் கூட்டமல்ல ஒன்று கோபமாய் அந்தப் பட்சியைப் பிடித்துஎனக்கு நீ புத்த சொல்லுகிறவருவென்று எவ்வில் அதைத் கொன்றது. ஆகையாற் துட்டார்களுக்கு உபதேசம் பண்ணலாகாதென்று கரடகன் சொல்ல தமனகன் ஒன்று பேசாமல்மெனமையிருத்துமனதில் மிகவும் விசனப்பட்டு காளிந்தப் பாதகம் பண்ணவேண்டிய சொல்ல கரடகன் சொல்லுகிறது, அடா தமனகா, உப்படிக்கொத்த நடத்தைவிலேதுஷ்ட புத்தியைப்போல் நீயும் காசமடவாயென அப்போது தமனகன் துஷ்டபுத்த எப்படிச் சேட்டான் சொல்லலென, கரடகன் சொல்லுகிறது. (இன்னுமவரும்.)

PANCHA-TANTRA-KATEI.

[A Translation &c.—Continued from page 117.]

"When the Lion pricks his ears and raises his tail, he must be understood to have purposed to kill you. Of what use is instruction to those who know all things!" So saying, 'I amanan went back to Karadacan, who, seeing him, asked "What is the news?"

Tamanakan replied, "It is done. The friendship of the two is dissolved. I will now go to Pincalon and have him exhibit such signs of anger, to Saejevakan, as will be in accordance with what I have led him to expect." Having said this, he went to Pincalon and did so.

Sometime after this, Sanjevakan came to Pincalon and finding him in the itude represented to him before by Tamanakan, he was grieved and putting himself in an attitude of defence he resolved to sell his life as dearly as possible.

Karadakan seeing this, addressed Tamanakan in the following words; "Tamanaka! evil one! you have, by your company occasioned a warfare between a Rajah and his friend. The principles of Rajahs in dealing with enemies are of four kinds; viz. Chāmam, Pātham, Tānam, and Tandam.* Of these, Chāmam is most preferable; for it secures the object better than others. Envy itself will vanish by the exercise of the art of Chāmam. Since it is so, you have foolishly brought upon our Rajah a great evil. Some Rajahs led by the advice of vile persons, involve themselves in difficulties—Therefore kings should be the company of good persons. A fraudulent minister, though highly talented, should not be admitted to the company of kings; for he who cherishes his interest, and looks for gain, and wishes to keep others from enjoying the Rajah's company will not benefit them; a Rajah shines by having men of ability; but not by having avaricious and wicked ones. He who desires to have near himself close to the Rajah, is to be regarded as an enemy: you have such a manner, brought about this evil. Servants who enjoy the favour of their masters should not be puffed up, but should be contented with their position. But you behave contrary to this principle. You have falsified the truth at "As the father is, so is the son." What shall I say to you? As a stork at his life by giving instruction to a monkey, so I apprehend that I shall lose my life by your folly.

Tamanakan, demanding how this was, Karadakan related as follows; "A pack of monkeys distressed by cold, mistaking glow-worms for sparks of fire, went near to warm themselves. Then a bird named Soomooan which had lighted upon a tree near the spot, seeing this, came to the monkeys and deceived them, saying that these were glow-worms and not fire.

Upon this, one of the monkeys sprang upon the bird, saying, "Do you give me instruction?" And he caught the bird and dashed him to death against a tree. Therefore, instruction should not be given to wicked persons." Tamanakan, hearing this, held his peace; and being pained to the heart, he confessed that he had committed a great sin. Upon this, Karadakan says, O Tamanaka! By such a course of conduct, you too will suffer like the one called Tushpāpooty.

How did Tushpāpooty suffer, demanded Tamanakan, to which Karadakan stated thus.

[To be continued.]

[On the force of Habit.]

சென தேசத்தின் ஓரரசன் சிங்காசனத்தில் ஏறி இராசாவானபெயர்ந்தான். தனக்கு முன் ஆண்ட இராயர்கன் அநீதமாய்ப் பிடித்துக் காலை அடைத்துவைத்திருந்த யாவரையும் விடுதலைபண்ணும்படி கட்டியபண்ணினான். அத்தருணத்தில் தங்களை விடுதலைபண்ணின இராயன் துதித்து வாழ்த்து வந்தவர்களுக்குச் சங்கீதக்கப்படைத் தட்டை வகுத்தான் அவ்விடத்திற் காணப்பட்டான். அவன் இராயருடைய காலிற் சாட்டாங்கமாய் விழுந்து அவரை நோக்கி, சேன தேசத்தின் மகா கணம்பொருந்திய பிதாவே, எல்லா இராச்சியங்களையும் ஒரு குடை நிழலிலே ஆளும் இராசனே, உத்தமசக்தனே, இந்தராசைப் பிரபே, இதோ நான் (அநு) வயதின் நற்பத்தையு் இருக்கிறேன். (உஉ) வயதுமுதல் இவ்வளவு காலம்வரையிற் காவல்விடில் அடைபட்டிருக்கேன். நான் யாதொரு நூற்றஞ் செய்யாமலும் மறபேர் நான் குற்றவாளியென்று என்னைப் பற்றிப் பொய்யாக அல்லது மெய்யாக யாதொரு சொட்டுச் சொல் இவ்லாமதுமிருக்க, அநீதமாய்க் காவலில் அடைபட்டிருக்கேன். (கல)வருஷத்துக்குமேற்பட இருட்டான தனித்த அறையிற் பூட்டப்பட்டிருந்து வந்தேன். இப்பொழுதோ என்னுடைய சத்துக்கெட்டுக் கிழவனாய்த் தப்பப்பட்டுப்போயிருக்கிறேன். நீர் என்னை விடுதலைபாக்கினீர். ஆனாலும் குறியனுடைய ஒளி என் கண்களிற்பட்டுக் கண்கூசுகின்றது. எனக்கு உதவிசெய்யக் கூடிய அல்லது நான் ஆரென்று நினைவுகூரக் கூடிய அல்லது என் இக்கட்டைத் தீர்க்கக் கூடிய சூராகுதல் உண்டாவென்று பார்க்கும்படி தெருக்கிடாமற் கற்றித்திரிந்து வந்தேன். ஆனாலும் என் சினேகிதரும், என் சமூகாரமும், இன்பத்தின் யாவரும் காலஞ் சென்றுவிட்டார்கள். நானும் மறந்துபோனேன். என்னை யாவரும் மறந்துவிட்டார்கள். ஆகையால் மகா இராசனே, நான் காவல் விட்டிப்போயிருந்து இன்னும் முற்றமுடியப்பட வேண்டிய பாடுகளை அனுபவித்து நிறுத்துபோக மனமாய் இரு

கிறேன். நான் இருந்த காவல்விட்டின் மதில்கள் எனக்கு மிகவுஞ் சிறப்பான அரண்மனை மாட்கூடங்களைப் பார்க்க உத்தமம். நான் இனி வெகு காலத்துக்கு இருக்கப்போகிறவனுமல்ல, ஆகையால் என்னை வாழிப் பாடுகளையும், முதிர்ந்த வயதையும் நான் செலவழித்த அந்தக் காவல்விட்டிற்குநே என்னுடைய மிச்சமான நாட்களையுஞ் செலவழித்தாலேயன்றி எனக்கு உனம் பூண்டபாது. ஆகையால் நான் காவல் அறைக்குட் செல்ல உத்தரவு தாருமென்றான். அப்படியே இராசன் உத்தரவுபண்ணினான்.

தேனில். —இதினால்தான் அறிவதென்னவானால், ஒருவன் தன்சிறியதுமுதற்கொண்ட பழக்கத்தை மாற்றுவது வருத்தம்.

கீவநிலை முடிவியற்கை.

[Life and its End.]

இவ்வுலகத்தில் மனித செனமெடுத்திருக்கிற நாங்கள் ஏதற்காகத் தரமாகச் சிறுட்டிக்கப் பட்டோமென்பதை எண்ணிப் பாப்போமாக. நாங்கள் சேவிச்சிருக்கும் நாட்களில் எங்கள் சேவியுதியைப் பற்றிச் சிந்தித்து அச்சேவியுதி சம்பவிக்கும் பொழுது எங்கள் கம்பிக்கையை எதில் அலவது ஆரில் வைப்போமென்று ஆராய்ந்து பாப்போமாக.

நீர்க்குமிழிக்கொப்பான இப்பிரகஞ்ச வாழ்விலையோ? இல்லை அதுமாய்க்கை. இப்பிரகஞ்ச வாழ்வுக்குரிய இன்ப அனுபோகங்களிலோ? இல்லை! அவைகளுக்கொஞ்சகாண்கு. உறவின் முறையாரின் ஐக்கமான இனக்கட்குலோ? இல்லை! நம்முடைய இறுதி காலில் அவைகளும் கம்மோடினாது. நற்குல மரபிலோ? இல்லை! ஏனெனில் மயானபூமியில் அல்லது சவக்காலையில் யாதொரு வேற்றையையும் இல்லை. நாம் இவ்வுலகத்திற் செறிப்பத்திற் செலவழித்த சேவ நாட்களை எண்ணிக்கொண்டிருப்பதினாலோ? இல்லை, இவைகளும் மாய்க்கை. ஆனாலும் இவ்வுலகத்தின் நாம் இருக்கையில் எங்கள் சேவியுதிதென் சனமாரக்ககடையிலும், தேவபத்தியிலுஞ் செலவிட்டு ஏக கடவுள் ஒருவரிலேயே எங்கள் கம்பிக்கையை வைக்க வேண்டியது.

இப்படிக்கு வீலுபு உவாற்சன்.

[Communicated for the Morning Star.]

பலபாலைப்பிப் பழமொழி.

[Old Sayings]

கற்பில்லாதவழித் வாசனையிலாத வழி
சேல்வம் பரமண்டலந் சேல்லாதெல்லாமண்டலத்துந் சேல்வம்

கடும்பசி கண்மதிலுடைந்துக்களவுசெய்யும்
துலக்காதவாயுத்துநுப்பிபிடிக்கம்
எரியும் விளக்கு எரியாக்காலத்தில் எந்தப் பூனையுங் கறுப்பு
பொறுத்தல் கசப்பாயிருந்தாலும் பொறுக்கப்பொறுக்கத் தீர்த்திப்பு

தான் ஞானியாயிருந்துத் தன்னை எண்ணுதவன் ஞானிதான்
கடித்துத் சண்டையெய் நாய்க்குத் காத்ரண்டும் புண்
சேத்தநாய் தீரும்பக் கடியாது
அவரவர் எண்ணத்தை ஆண்டவர் அறிந்தாலுமழிப்பாராக்கிடு
லுமாக்குவார்

பாய்க்நுத்தமுன்னே நல்லிடமபாந்துப்பாய்
பாடுபடாமற்போனும் பலனில்லாமற் போதும்
ஈவதெல்லாவற்றிலும் எளிதிலிவது புத்தியில்வசம்
நல்லாதகாலடி நெடுந்தூரப்போதும்
பசிநீர்ந்துதானும் பாட்டினபாமம்

அப்பமையானாலும் அதிக துளை அடக்கம்
உத்தமனுத்தயாதுலத்தார் கீர்த்தியில்லை.
யோக்கியர் செய்கையோக்கியர்க்காகையோக்கியருக்கதுபொறுமை

நகைக்கும் இகழ்ச்சி நட்புக்கு நஞ்சு
குற்றமடைந்தகீர்த்திக்குணங்கோள்ளலிது
ஆண்மையிலாதவன் ஆயுதக்குற்றமென்பான்.

* Chāmam means the formation of a treaty of peace; Pātham, sowing dissensions; Tānam, the offer of a boon; and Tandam, chastisement by war.

காசிதப் பிரத்தியுத்தரம்.

[Answers to Correspondents.]

“செவ்வாய்” என்பவர உதயதாரகை யகம். சஞ்சிகையிற் காதி தப் பிரத்தியுத்தரத்தில் புடைவைக் கட்டையைப் பற்றி எழுதிருப்பதைப் பார்க்கவும்.

“ஓரறிவிற்பிரியம்” என்பவர் எழுதின கடிதங்கள் சற்றை மலைவர் எதிர்ப்பு-கிறபடியால் அச்சடியில் வலிவரும.

“அச்சுவேலியிற் கல்விப்பிரியர்கள்” எழுதின காரியம் உதயதாரகையிற் போட வேண்டியதில்லை. அவர்கள் தங்கள் காரியத்தை மறு வழிமுறையிலே விசாரித்துக்கொள்ளவும்.

“வேத வினோதம்” தன் காரியத்தை வேறுவழியாய் அறியவும்.

“வணாராபண்ணை வென். க. நடவியம்” என்று கைப்பொப்பம் வைத்து எழுதினவருக்கு மறுபொழிப்பொருள் மில்லை.

பிரசித்தம்.

புகாமைக்காரர் எழுதிக்கொள்வது.

கிணெதரே,

இப்பத்திரத்தை அச்சடிப்பித்து எங்கள் தேசத்தவர்களுக்கு நன்மை செய்ய வேண்டுமென்று தொடங்கினது, நாங்களே வல்லவர்களென்ற வெண்ணத்தினால் எங்கள் கிணெதரும், நன்மை விருத்தியைப் பரிபாலிப்பவர்களுமாகிய பெரியோர்களும் இம்முயற்சியை அங்கீகரித்து அவர்களே தங்கள் துவக்கமாக ஓர்தைக்கண்டு கூடியவொத்திக்கை செய்து எங்கள் முயற்சியைச் சரிவர நடத்தேற்பண்ணுவார்களென்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டு நாங்களே முன் தொடங்கினதுபோல இந்நாள்வரைக்கும் அவர்களுடைய சகாயத்தை அடைந்து வருகிறோமென்பதை இத்தாற்பிரசித்தப் படித்துவது எங்களுக்குப் பாக்கியமும், அவர்களுக்குப் புழிச்சியுமாயிருக்கின்றது. இதை நாங்கள் நடப்பிப்பதில் எங்கள் தனிமைமான புத்தியைக் கொண்டு மாத்திரமல்ல. மேற்கண்ட யோக்கியவாண்களின் சிலருடையவும் பெரிய துரைமார், குருமார், முதலானவர்களுடையவும் புத்திகளும் ஒழுங்குக்குள் கீழ்த்திட்டவர்கள் முயற்சிப்பட்டுவருகிறோம்.

மேலும், சிலரெண்ணுகிறபடி இப்பத்திரத்தில் எந்தக் காரியமும் அச்சடிக்கிறதாயிராது. ஓர்நினுணவை மாத்திரம் அச்சடிக்கத் தகுமென்று வரையறுத்துக் கொள்ளும் படியான பிரமணங்கள் சிலவுண்டு. அவைகளுக்கு இசைந்தவைகள் மாத்திரம் அச்சடிக்கப்படும். அவைகளின் உபயோகங்கள் யாவருக்குஞ் சரிவரப் பரிசிக்கப்படுமென்று நாம் கூத்திருக்கிறதில்லை.

ஆகையால் எங்களுக்குக் காசிதம் எழுதிக்கொள்பவர்கள் அறிபவேண்டியதென்னவெனில், தங்கள் எழுதிக்கொள்வதில் தகுதியானவைகள் தடையின்றி அச்சடிக்கப்படும். அப்படி அச்சடிக்கப்படாமல் விடப்பட்டவைகள் சிலதிற்குப் பிரத்தியுத்தரம் காட்டப்படும்.

வேறு சிலதைப்பற்றி நாங்கள் துக்கத்துடனே அறிவிக்கிற தென்னவாலுல், சிலபெயர் இந்தப் பத்திரிகையினது பிரயோசனத்தையும், இதற்குண்டான ஒழுங்குகளையுஞ் சரிவர உணராமல், அத்தவேளை தங்களுக்கு உண்டாகும் மனவெழுச்சியின்படி வீணான காரியங்களை எழுதி அனுப்புகிறார்கள். அப்படிப்பட்டவைகளை நா

ங்கள் கவனிக்கவும், அவைகளுக்குப் பிரத்தியுத்தரம் முதலும் சமவமுமிராது. பத்திரிகையும் இடங்கொடுக்கமாட்டாது.

ஆகையால், அப்படிப்பட்ட காரியங்களை ஒருமுறை எழுதாதபடி கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம். அல்லவென்று எழுதியும் மறுமொழி அனுப்பாதவிடத்துக் குறிப்பிட்டுக்கொள்ளவேண்டாமென்று, திரும்பவும் அப்படி பற்றி எழுதி எழுதி எங்களைத் தொந்தரவு செய்ய வேண்டாமென்று கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்.

பிரசித்தம்.

இதினாலே போலீசு ஆபீசர்கள், சப்போலீசு ஆபீசர்கள், கொடையாலப் போலீசுச் சேவகர்கள் வரைக்களுக்குத் தெரியப்படுத்துவதென்னவாலுல்,

கஞ்சமென்றுச் சிமையிற் போலீசு ஆபீசர்களில் முதன்மை ஆபீசர் ஒருவன் தன்விடுகனவு போனதன் பேரால் தானாகச் சிறைக்கார்த்தை மூலத்திலே கிராமத்துக் காவற்காரருடைய கருத்தையுடைய எப்பவன் காவலெடுத்ததாய்ச் சமூகமாகக் கொண்டு வணிக் சருக்காரிடத்திலே துயர்தொரு அலுவலல்லாதவன் சருக்காரிடத்திலே பிணமும் இரண்டு போலீசுச் சேவர்கள் சத்திலும் ஒப்புவந்தான். அவர்களைக் கூட்டிக்கொண்டு பெத்த போலீசு ஆபீசரிருந்து பெத்தக்கம்மடி செமித்தாரியைச் செமித்தவுடையெனும் கிராமத்திலிருந்து (ஈ) செமித்தாரியை வரையிலும் ஒரு யாத்திராப்புக்குப் போய் மேற்படி காவற்காரருடைய கோயிலாய்க் கொண்டு வந்தான் ஒரு மரத்தையுடைய முதற் புதியமல்லவென்றுச் செவ்வானம் பிறகு துருப்புப் பூண்டுகொண்டு ஒரு மூலக்கல் தடியுடைய மந்தச் செவ்வானம் அடித்ததல் அவர்களைப் போய் விட்டான். அடிக்கிற மொழுத அவன் அழுததொரு மேற்படி போலீசு ஆபீசர்களுக்குத் துடித்துக் கொட்டையாய்க் கொட்டைக்கொண்டு கொழுது அலவித்ததற் கூடிருந்த (ஓ) அலவி (கூ) காவர்த்துக் காவற்காரருக்கு மேற்படி அடிபட்ட வகுடையார் இலும் விவாதிப்பவர்களிலும் பட்டிருந்த கொடுகையான அடினிலுலே உண்டாயிருந்த அடிபட்டவர்களை எல்லாம் சேணத்த மேற்படி தலவீட்டில் நடந்த கைவலப்பற்றி அகனவனுக்குத் தெரிந்த சர்க்குக்களைச் சரியாய்ச் சொல்லாதது வரையில அடிபட்டவர்களுக்குச் செயல்கிறதாய் ஒரு குமென்று பயமுறுத்தினார்.

தான் நிமித்தயமாய் மேற்படி போலீசு ஆபீசருடைய சேவகர்களைத் தூண்டிப்போயும் படியாய்வும் மேற்படி துருப்புப் பூண்டுகொண்டிருக்கிறதையாவதற்குச் சேவகனை ஆய்குபரியத்தற் தவிர்த்ததற்கு அனுப்பிப்போடுமடிய கடிய புதியமல்லவெனும் துருப்புப் பூண்டுகொண்டுக் கொண்டயான வேறையும் எலக்குடன அருகவருடைய மந்தல துருக்கும் படியுற் தீர்ப்பு யின்றி.

போலீசு ஆபீசரைக்குறித்து இன்னும் இயாதொரு தீர்ப்புமாதத் தெரியவல்லது.—துதையாவரும் அறியவேண்டியது.

Cruelty and its Punishment.

On the 15th November 1840, a head police officer in the Collectorate of Gangan suspecting Govind naick, a Village watcher, had committed a robbery, sent him in custody of his (the said police officer's) own brother, who does not hold any official employment, and two police peons, to a Mangro tope, about 100 yards from where he (the police officer) was sitting, in the Village of Nowpadah, in the Peddakammady Zemindary.

The village watcher was there tied to a tree and beaten first with Tamarind twigs by one peon; afterwards with a thick bamboo stick having an iron ferule by the other peon, whereby he died.—His cries were distinctly heard at the place where the head of the District police was sitting, and when he was brought before him, he pointed out to other Village watchers, assembled there to the number of 50 or 60, the marks of the severe blows on the chest and sides and threatened them with similar treatment unless each confessed what he knew respecting the robbery.

The brother of the head of police has been sentenced to be hung; the peon who used the bamboo stick with the iron ferule, to be transported for life; and the other peon, who used the Tamarind twigs to imprisonment with hard labour in irons for five years. The sentence against the head of police does not appear to have been yet passed.—Communicated.

[No. 13.

Digitized by Google

MADURA.

We are happy to inform the public that the communication betwixt the Cubuffs of Thiroomungalum and Sholavandan a distance of almost 18 or 19 English miles, so happily begun to be reconstructed by the Sanars of the former place, who raised a subscription for that purpose, has now been completed by the Government. It is of easy access for bandies with a thriving commerce all the way.

The public spirit shewn by the Sanars on this occasion is not without its reward; for we understand it has induced the Collector to make the preliminary enquiries towards the construction of a road from Tiroochuligay to Thiroomungalum which will greatly facilitate traffic and add to the profits of the Thiroomungalum Merchants. We shall expect to hear of its completion in two, or at most, in three years.

HINDUSTAN.

DISSOLUTION OF THE E. I. GOVERNMENT'S CONNEXION WITH IDOLATRY.—A Despatch has been recently received by the Governor General from the Home Authorities, directing that the instructions which had been given, "for the withdrawal of all interference with the religious ceremonies of the natives of India, and for the relinquishment of the Revenue derived from native temples and other places of religious resort," be speedily carried into effect, and it is specially charged upon the Governor General, "to see that it is disposed of under the *Madras Presidency* at an early period—if possible, by the beginning of the year 1842."

It appears by this Despatch, that while the Governments of Agra, Bombay and Bengal have been making commendable progress in carrying into effect the instructions they had received on this subject, His Excellency in Council at Madras, conceiving that the public welfare of that Presidency would be endangered by moving too fast and too far in the matter, has proceeded very dilatorily, and he had also proposed arrangements for effecting a *partial change* in the system instead of acting on the instructions he had received from the general government. This has called forth a severe rebuke from the Home Authorities, who state that "it is matter of much concern to us that the same progress on this important subject has not been made at Madras as at the other Presidencies; and we are of opinion that the dilatory proceedings of the Governor in Council, would have justified even more severe animadversions than was conveyed in your Secretary's Letter of the 10th Aug. last.—The same principles which have been acted upon in Bengal, Agra, and Bombay, are equally applicable to Madras, and we are desirous that you should allow no further time to be lost in following them out." "After the delay which has already occurred, we cannot admit that the time and place for the alterations which have been *decided upon* should be left altogether to the Governor in Council.—The subject has been specially committed to your charge, and we feel assured, that you will deem it incumbent on you to see that it is disposed of under the *Madras Presidency* at an early period—if possible by the beginning of the year 1842—in the same satisfactory manner as throughout the rest of India." We trust His Excellency will receive this Despatch with due submission, and find, happily, on carrying out these instructions, that his former fears were groundless.

"*He died as a fool dieth.*"—Captain George Hamilton Cox, of Calcutta, lately shot himself because as he said, in letters written to his friends just before he performed the fatal act, he was tired of life, and he considered it the right of every man to end his existence when it became a burden to him.—This infidel reasoning would do well enough as far as the man himself is concerned, if there were no future retribution; but if there is, then what?—The gallant Capt. shewed his hardihood by sneering at an "old Book" called the Bible; but if the Bible is what it purports to be—a revelation from God, then what? There is a fearful alternative depending on the little conjunction *if*, in the above questions, which should be duly regarded by every wise and prudent and brave man who is tempted to such an act.

Another Missionary deceased—The REV. GEORGE WALTON of the London Missionary Society, died at Salem on the 7th June, leaving a large family of motherless children.

Died—At Tranquebar, on the 18th June the Honorable Col. Rehling Governor of His Danish Majesty's possessions in the East Indies, Knight of the order of Dannebrog, aged 63 years and 10 months.

CHINA.

SIR HENRY POTTINGER, BART. it is said, has been appointed to succeed Capt. ELLIOTT, as Commissioner in China and his arrival at Bombay is expected by the Steamer that brings the next Overland. "The temper and energy, the military and political talents which the Honorable and gallant Baronet displayed in Scinde and Catch, throughout the whole of the very difficult affairs of the North West of India, give promise of the most important results from this appointment."

Intelligence has been received from Canton to the 24th April, and from Singapore to the 16th May.

Trade continued to be carried on, but on very disadvantageous terms. Teas were scarce and high. The local Government encouraged the trade by assurances of its peaceful intentions, but the merchants had been warned to be particularly cautious, as it was not believed that the assurances of the Govern-

ment were at all to be relied on, and treachery was suspected as operating under covert of these fair pretensions.

The Emperor on hearing of the capture of the Bogue Forts, had issued several Edicts—threatening to march at the head of his Army and to exterminate utterly the English and not suffer one to escape; and furthermore, he threatened to pursue them to England and India, and destroy "their nests and dens—the cutting them off both root and branch." Some doubt is however expressed with regard to the genuineness of these Edicts.—Should his Majesty continue obdurate—it is probable the "Barbarians" will next proceed to Peking, and inquire at his own door, after his Majesty's health.

JAPAN.

CONDITION OF WOMEN IN JAPAN—The position of women in Japan seems to be unlike what it is in all other parts of the East, and to constitute a sort of intermediate link between their European and their Asiatic conditions. On the one hand, Japanese women are subjected to no seclusion; they hold a fair station in society, and share in all the innocent recreations of their fathers and husbands. The fidelity of the wife and the purity of the maiden are committed wholly to their own sense of honour, somewhat quickened, perhaps, and invigorated, by the certainty that death would be the inevitable and immediate consequence of a detected lapse from chastity. And so well is the confidence repaid, that a faithless wife is, we are universally assured, a phenomenon unknown in Japan. The minds of the women are as carefully cultivated as those of the men, and amongst the most admired authors, historians, moralists, and poets, are found several female names. In general, the Japanese ladies are described as lively and agreeable companions, and the elegance with which they do the honours of their houses has been highly eulogised.—*Manners and Customs of the Japanese.*

EGYPT.

The affairs of Egypt, by the last accounts, seem likely to be brought to a settlement. The Sultan has listened to the advice of the Allied European Powers, and has largely modified the terms on which he had invested Mehemet Ali with the Government of Egypt. He has also made a change in his ministers,—bringing into Office those who, it is feared, will be unfriendly to the reforms begun under the late Minister, Reschid Pacha, who is deposed in consequence of his uncompromising hostility to Mehemet Ali. These two persons Reschid Pacha and Mahomet Ali have probably had more to do in introducing the reforms of late years into Turkey and Egypt than any other individuals. It is a pity "two of a trade" cannot agree in carrying forward objects so desirable.

A strong cement for Glass or Wood.

Steep isinglass 24 hours in common white brandy, then gently boil and keep stirring until the composition is well mixed, and a drop, if cooled, will become a strong jelly, then strain it through a clean linen cloth into a vessel to be kept closely stopped. A gentle heat will dissolve this glue into a colourless fluid.—Dishes of wood, glass, or any thing else if united with this, will break elsewhere rather than separate in the old break.

In applying this cement, rub the edges which are to be united, then place them together and hold them for two minutes, and the work is done.

This is very easily done, and incomparably better than any thing else for the purpose.—*American Paper.*

THE INVESTIGATOR.

Persons residing in the Northern Province desirous of subscribing for the above mentioned periodical are requested to send in their names to Mr. F. C. GRENIER, at Jaffna, who will regularly forward by post any number of copies which may be required.

The amount of subscription (2d. for each copy—Postage being extra) payable quarterly.

Jaffna June 28th 1841.

அட்டவணை.—CONTENTS.

	Page.
இந்து தெசச் சரித்திரம்	123
இலங்கையின் தன்மை	124
தென் சமுத்திர நிலையில் நடந்த சங்கதிகள்	ib.
கல்விப் பிரியன் எழுதியது	125
இலக்கண நுட்பவியாரணைகா	126
சொருத்தியம்	ib.
சுத்ததந்திரம் &c.	127
பாஷையப்பற்றி	ib.
பஞ்சதந்திரக் கதை	128
செவியெழுத்துவியற்கை	129
பலபாஷைப் பழமொழி	ib.
கவிதைப் பிரத்தியுத்தரம்	130
பிரத்திரம்	ib.
புதினச் சங்கதி	ib.
Brief Historical view of India	123
Statistics of Ceylon	124
From Williams' Missionary Eastern prizes in the South Seas	ib.
On Education	125
A question on Tamil Grammar	126
Answer to a Question on Palestine	ib.
The Elephant	127
Pancha-tantra-katei	128
On the force of Habit	129
Life and its End	ib.
Old Sayings	ib.
Answers to Correspondents	ib.
Cruelty and its Punishment	130
Summary of News.	131