

இலங்கையில் வெளி யாகும் ஆங்கிலக் கல்வி சம்பந்தமான ஒரே ஒரு வார சஞ்சிகை இதுவேயாகும். இலங்கை மக்களின் பிரதான தேவையைப் பூர்த்தி யாக்கும் நோக்கத் துடன் இது வெளி யிடப் படுகின்றது

விலை ரூ. 2/-

ஆங்கிலம்

திங்கட்கிழமை தோறும் வெளிவருகிறது

1981 நவம்பர் 23 ம் திங்கடி

7 வது பத்திரிகை

ENGLISH FOR DAILY USE

இங்கலீஷ் போ டெயிலி யூஸ் :- தினசரி பேசுவதற்குரிய ஆங்கிலம்

1. By the way, where do you live now?

பயம் த வே, வெயா ரூ யு வில் நுள்?

அது இருக்க, நீர் இப்போது எங்கே வசிக்கிறீர்?

2. I got a transfer to Trincomalee.

அயி ஜகாட் எ ட்ராண்பீ...ரு ட்ரிங்கமலீ.

எனக்கு திருக்கோணமலைக்கு மாற்றம் கிடைத்திருக்கிறது.

3. Where about Trincomalee?

வெயா எப்பட்ட தறிக்கமல்?

திருக்கோணமலையில் எவ்விடத்தில்?

4. Who is this gentleman?

மஹா இஸ் திஸ் ஜெந்டல்மன்?

இந்த துரை யார்?

5. He is Mr. Nagalingam, a friend of mine.

அார் இஸ் மிஸ்டர். நாகலிங்கம் எ பிரேரங்ட் ஓவ் மயின்.

இவர் திரு. நாகலிங்கம் அவர்கள். எனது நண்பர்.

6. Is that so? His voice is very familiar to me.

இல் தற ஸோ? ஹிஸ் வோய்ஸ் இஸ் வெரி பொயினியநு யி.

அப்படியா? அவற்றைய குரல் எனக்கு மிகவும் பழக்கப்பட்ட ஒன்றாக இருக்கிறது.

7. So, Ravi. What brought you this way?

ஸோ ரவி. வொட்ட... பட்டிருட் யு தி ஸ் வே.

என்ன காரணமாக இப்பாலையால் வந்தீர்கள்?

8. I came to meet you.

அயி கேம் ரு மீட் யு.

உங்களைக் காணத்தால் வந்தீர்கள்

9. Ravi, can you wait for some time?

ரவி, க்டீஸ் யூ வெய்ட் போ ஸம்டயிங்ஸ்?

ரவி, உங்களால் சொந்தம் காட்டிருக்க முடியுமா?

10. I can wait any length of time.

அயி க்டூன் கெய்ட் எனி டேங்குத் தூப் டெட்டாந்.

நான் எவ்வளவு தோத்துக்கானும் காட்டிருக்கிறேன்.

11. I am not in such a hurry to go.

அயி டீம் டெட்ட இன் எ ஹரி ரு டேகர்.

எனக்கு விரும்பு போகவேண் தீவேண் யூ இந்தூ

(2 - ம் பாகம் "பாக்டினா")

இலங்கையில் பிரதிக்கமான ஆங்கிலம் கல்வி வெளியீடு

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

12. I feel thirsty and hungry.

அயி பீல் தே.. ஸ்டி ன்ட் ஹங்ரி.

எனக்கு விட்யாகவும் பசியாகவும் இருக்கிறது.

13 Is there a cool-spot near-by

இஸ் தெயா... எ கூல்-ஸ்போட் நியபை?

சமிபத்தில் எங்காவது ஒரு குளிர் பானச்சாலை இருக்கிறதா.

14. Yes, There is a cool-spot at the junction.

ய...ஸ், தெயா... இஸ் எ கூல்-ஸ்போட் டெட் த யங்க்ஷன் ஆம். சந்தியிலே ஒரு குளிர் பானச்சாலை யிருக்கின்றது.

15. Do you know where Sundaram lives?

ஓ யூ நேர வெயர் சந்தரம் லிவ்ஸ்?

சந்தரம் எங்கே வசிக்கிறார் என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா?

16. What Sundaram do you mean?

வொ...ட் சுந்தரம் டு யூ மீன்?

எந்தச் சுந்தரத்தை நீர் கருதுகிறீர்?

17. I mean Sundaramoorthy who works in A. G. A ' S office, Uduvil.

ஐயி மீன் சுந்தரமூர்த்தி, ஹா வா...க்ஸ் இன் எ ஜி எ, ஸ் ஓவ்பீஸ் உடுவில்.

18. Jeya, why are you in such a hurry to go?

ஜெயா உவய் ஆஃ யூ இன் ஸ்எ ஹறி ரு கேகா?

ஜெயா, என் போவதற்கு அவ்வளவு அவசரப்படுகிறீர்?

19. I will call at your place on my way back,

அயி வில் கோல் அற் யன் ப்ளேஸ் ஓன் மயி வே ஸ்பாக் நான் திரும்பி வரும் போது உங்களைக் கண்டுகொள்கிறேன்.

20: Then Jeya, I shall make a move.

தென் ஜெயா அயி ஷால் மேக் எ மூ வி; அப்படியா? ஜெயா நான் போகிறேன்.

“விளக்கமான ஆங்கிலம்”
ஆங்கிலக் கல்வி வாரவெளியீடு

ஆங்கிலம்

பத்திராதிபர்.

பேராசிரியர் சுசரித கம்லத் B.A.(Hons)Ph.D.(Lond)
உதவி பத்திராதிபர்கள்:

ந. கந்தசாமி ஜயர்,
(விசேட பயிற்சி பெற்ற ஆசிரியர்)
பொன். பரமபாதம், B, Sc. (ag).

வெளியிடுவோர்:

“ஆங்கிலம் பிரசரிப்பாளர்கள்”
த. பெ. இல. 23,
கண்டி.

அச்சிடுவோர்:

லேக்ஸியூ அச்சகம்,
245/3 A, டி.எஸ். சேனஞ்செக்க லீதி,
கண்டி.

தனிப்பிரதி விலை ரூ. 2.00
தபால் கட்டணம் 30 சதம்
சந்தா விபரம் (தபால் செலவு உட்பட)
மூன்று மாதங்களுக்கு — ரூ. 26.60
ஆறு . . . — ரூ. 53.20
ஒரு வருடத்துக்கு — ரூ. 106.40

விசேட குறியீடுகள்

ஆங்கில உச்சரிப்புகளைத் தமிழில் எழுதும்போது பின்வரும் குறியீடுகளை உபயோகிக்கிறோம்.

a — a book, a pencil முதலியவற்றில் வரும் a யின் தொனி.

at — at, and முதலியவற்றில் வரும் a யின் தொனி.

as, at, can முதலியவற்றில் வரும் a யின் தொனி குறிக்க அத் தொனிகளுக்கு மிகவும் கிட்டிய தமிழ் எழுத்துகளுடன் இந்த எழுத்துகளையும் சேர்த்து எழுதப்படுகின்றது.

b பில்ட் = build

கேகா = go

that — சம்ஸ்கிரதத்தில் உள்ள த வர்க்கத்தில் மூன்று வது த வின் தொனி

‘t’ = the, தென் = then

... — ர உடைய தொனியும் வேறு எழுத்துக்களுடைய தொனிகளும் ஒலிக்காமல் சிறிது நேரத்தை எடுக்கிறபோது:

தெய... — there

வ...ப் — verb

ய...ஸ் — yes



OBITUARY NOTICE

ஓபிச்சநி நோட்டேஸ் - மரண அறிவித்தல்

Kasinathar Chithambaranathar, retired head master, Thavady, beloved husband of Meenadchiammah, loving father of Ganesamoorthy (U. K.), Kandasamy (Kwait) Punithawathy (Teacher), and father in law of Chitrany, Vallinayaky, and Dr. Paramasivam (Colombo). expired. Funeral tomorrow (25 10-1981) at Thavady cemetery, Thavady. Cortege leaves residence 23, Pillayar lane, Thavady, at 4.30 p.m.

காசிநாதர் சிதம்பரநாதர், நிடய...ட் ஹெட்மாஸ்ட்டர்... தாவடி, பிலவட் ஹஸ்பாட்ட ஒவ் மீனுட்சி அம்மா, லவிங்கங்பாதர் ஒவ் கணேசமுர்த்தி (ஸு. கே), கந்தசாமி (குவைத்), புனிதவதி (ரீச்ச...), ஸென்ட் பாத இன் லோ ஒவ் சித் ராணி, வள்ளிநாயகி, அந்ட் டக்டர் பரமசிவம் (கலம்பு) எக்ஸ்பிய...ட். பிழுன்றல் ருமோரே (25-10-1981) 11.30 தாவடி செமிட்றி, தாவடி. கோட்டேஷ் லீவல் ரெஸிடன்ஸ் 23, பிள்ளையார் லேன் தாவடி 11.30 பி.எம்.

காசிநாதர் சிதம்பரநாதர்-இளைப்பாறிய தலைமை ஆசிரியர் காலமாகிவிட்டார். இவர் மீனுட்சி அம்மாவின் அந்துக் கணவரும் கணேசமுர்த்தி (ஸு. கே.) கந்தசாமி (குவைத்) புனிதவதி (ஆசிரியை) ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும் சித்ராணி, வள்ளிநாயகி, டக்டர் பரமசிவம் (கொழும்பு) ஆகியோரின் மாமங்கும் ஆவார். மரணச்சடங்கு நாளைக்கு (25-10-1981) அன்று தாவடி மயானத்தில் நடைபெறும். அன்றையின் பூதவுடல் அன்று பி.ப. 4.30க்கு 23, பிள்ளையார் ஒழுங்கை, தாவடியிலிருந்து எடுத்துச் செல்லப்படும்.

ACKNOWLEDGEMENT

Kasinathar Chithambaranathar:

The members of the family of the late Mr. Kasinathar Chithambaranathar sincerely thank all those who attended his funeral, sent floral tributes and messages of condolence and helped in numerous ways. They regret their inability to thank them individually.

காசிநாதர் சிதம்பரநாதர்: த மெம்ப...ஸ் ஒவ் த. பெமிலி ஒவ் த. லேட் மில்ஸ். காசிநாதர் சிதம்பரநாதர் ஸின்ஸிய...வி தஆங்க ஒல் தோஸ் ஹா டெட்டென்ட்ட ஹிஸ் பிழுன்றல், ஸென்ற பிலோறல் ரிறிமியூட்ஸ் அந்ட் மசேஜ்ஜெஸ் ஒவ் கொண்டோலன்ஸ் ஸென்ட் ஹெல்ப் இன் நியூமஹஸ் வேயிஸ். தே. றிச்க்ரேட் தெய... இன்ஸபிலிட்டி ரு தீங்கக் கெதம் இண்டிவிட்யூன்ஸி.

ACKNOWLEDGEMENT

அக்நோலேஜ்மன்ட்

நன்றிக்குறுதல்

காசிநாதர் சிதம்பரநாதர்: காசிநாதர் சிதம்பரநாதர் அவர்களுடைய குடும்பத்தினர் எல்லோரும் அன்னாருடைய மரணச்சடங்கில் கலந்துகொண்டவர்களுக்கும் மலர் வளையங்கள் சாத்தியவர்களுக்கும் அனுதாபச் செய்திகள் வழங்கியவர்களுக்கும் பல விதங்களிலும் உதவி செய்தவர்களுக்கும் மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்ளுகிறார்கள். தனித்தனியே நன்றி தெரிவிக்க இயலாமல் போனதையிட்டு வருத்தப்படுகிறார்கள்.

Telegraphic texts of messages of condolence.

டெலிகிருபிக் டெக்ஸ்ட் ஒவ் மெஜேஜ் ஸ்டீல் கொண்டோலன்ஸ். அனுதாபத் தந்திகளின் பிரதிகள்:-

- (1) Accept heartfelt condolences on your bereavement.
அக் செப்ட் ஹாட்பெஸ்ட் கொண்டோலன்ஸ் ஒன்டு பிறீவுமென்ட்.
எங்கள் ஆழ்ந்த அனுதாபங்களை ஏற்றுக்கொள்ளுங்கள்.
- (2) Shocked at terrible loss.
ஹூக்ட் டீட் ரெநிபல் லொஸ்.
Accept our sincere condolences.
அக்கெப்ட் அவ சின்சிய கொண்டோலன்ஸ்
இந்த பரிதாபமான இழப்பினால் அதிர்ச்சி அடைந்தோம். எமது அனுதாபங்களை ஏற்றுக்கொள்ளுங்கள்.
- (3) Accept our heartfelt sympathies on irreparable loss.
அக்கெப்ட் ஹாட்பெஸ்ட் சிம்பதீஸ் ஒன் இறைப்பறபல் லொஸ்.
திருத்திக்கொள்ளமுடியாத ஒரு இழப்பு. எங்கள் ஆழந்த இரக்கத்தை ஏற்றுக்கொள்ளுங்கள்.
- (4) Deepest sympathies on inconsolable loss.
ஹப்பெஸ்ட் சிம்பதீஸ் ஒன் இன்கொன்சோலபல் லொஸ் ஆரூத்துயரம் அனுபவிக்கும் உங்களுக்கு எமது ஆழமான அனுதாபங்கள்.
- (5) "Sunt lacrymae rerum Mortalia tangunt,"
ஸென்ட் லாசிரிமி றீறும் மென்டம் சிம்பதீஸ் டன்ஜஸ்ட்.
"துக்கத்தினால் சோகக்கள்ளீர் விடுகிறோம்"

English for G. C. E. O/L [5]

க. பொ. த. சா/த. வகுப்புக்குரியது

இந்தப் பாடவரிசை க. பொ. த. சா/த. வகுப்பு மாண்வருக்கு உபயோகப்படும் விதமாக “An English Course For Grade Ten” என்ற நூலித் தழுவி எழுதப்படுகிறது. மாணவர்களுக்கு மட்டுமன்றி ஆசிரியர்களுக்கும் கைநூலாக உதவுகின்றது.

May, might, may, mayir என்ற சொற்களை மேலதிக பிரயோகங்கள்.

Seetha is a clever girl.

ஸீதா இஸ் எ க்லெவ... குக...ல்

ஸீதா ஒரு கெட்டிக்காரச் சிறுமி.

She studied well for her examination.

ஷி ஸ்டட்ட வெல் போ ஹே... எக்ஸ்காமினேஷன்.

அவன் தனது பரீட்சைக்கு நன்றாகப் படித்தான்.

But She is sometimes careless.

ஷபட் ஷி இஸ் ஸ்மட்டய்மஸ் கேய...லெஸ்.

ஆனால் அவன் சில வேளைகளில் கவனமில்லை.

She may pass with credits.

ஷி மே பாஸ் வித் க்ரடிட்ஸ்டை

அவன் திறமை சித்தியுடன் சித்தி பெறக்கூடும்.

Ranjan is not a clever boy.

ரஞ்சன் இஸ் தொட் எ க்லெவ பேபாய்.

ரஞ்சன் ஒரு கெட்டிக்காரப் பையன் அல்ல.

He did not study well for his examination.

ஹி டிட் நொட் ஸ்டட்டி வெல் போ ஹிஸ் எக்ஸ்காமினேஷன்.

அவன் தனது பரீட்சைக்கு நன்றாகப் படிக்கவில்லை.

It is unlikely that he will pass the examination.

இட் இஸ் அன்லயிக்வி த'ற் ஹி விஸ் பாஸ் த எக்ஸ் காமினேஷன்.

அவர் பரீட்சையில் சித்தியடைவது நிச்சயமல்ல.

But we can never be certain.

ஸ்பட் வீ க்ளீன் நேவ... ஸ்பி ஸே...டின்.

ஆனால் அதை நிச்சயமாக சொல்லமுடியாது.

With luck he might pass the examination.

வித் லக் ஹி மயிட் பாஸ் த எக்ஸ்காமினேஷன்.

அதிர்ஷ்டவசமாக அவன் சித்தியடையக் கூடும்.

May என்ற பிரயோகத்தில் Might என்ற பிரயோகத் திலும் பார்க்கக்கூடிய அளவுக்கு ஒரு உறுதி பாடு வெளிப்படுகின்றது.

SPECIAL USES IN SPOKEN ENGLISH

ஸ்பெஷல் யூஸ்ஸ் இன் ஸ்போகன் இங்கிலிஷ் பேச்சு வழக்கு ஆங்கிலத்தில் விசேட பிரயோகங்கள்.

1. *Feel like* - பீல் லயிக் - போல உணர்ச்சி இருக்கிறது. Feel like - பீல் லயிக் + என்ற சொற்றொடாரின் உபயோகத்தைக் கீழே காட்டப்படும் உதாரணங்களின் மூலம் அறிந்து கொள்ளலாம்.

I feel like going home now.

அயி பீல் லயிக் கேகாயிங் ஹோம் நவ்.

இப்போ எனக்கு வீட்டுக்குப் போ க வே னு ம் போல உணர்ச்சி இருக்கிறது.

I feel like smoking a cigarette.

அயி பீல் லயிக் ஸ்மோக்கிங் எ சிருகரட்.

எனக்கு ஒரு சிருகரட் புகைக்க வேணும் போல உணர்ச்சி இருக்கின்றது.

I feel like having a chew of betel.

அயி பீல் லயிக் ஹிச்விங் எ ரு ஒவ் ஸ்பீடல்.

எனக்கு வெற்றிலை போடவேண்டும் போ ல உ ன ர வ உண்டாகிறது.

Method - மெதட் - உபயோகிக்கும் முறை.

Feel like+’ing’ form of the verb. feel like ‘என பதன் எதிர்ப்பதம் don’t feel like ஆகும்.

I don’t feel like going home today.

அயி டோன்ற் பீல் லயிக் கேகாயிங் ஹோம் ருடே.

எனக்கு வீட்டுக்குப் போகவேணும் என்று தோன்றவில்லை. Don’t you feel like going to see a film?

டோன்ட் ஷி பீல் லயிக் கேகாயிங் ரு லீ எ ப்ளம்?

உமக்கு பாத்துக்குப் போகவேணும்போல உணர்ச்சி தோன்ற வில்லையா?

I felt like scolding him.

அயி டீப்ளட் லயிக் ஸ்கோல்டிங் ஹிம்.

எனக்கு அவனைத் திட்ட வேண்டும் என்ற உ ன ர ச சி இருந்தது.

I feel like assaulting him.

அயி டீப்ளட் லயிக் அஸ்லால்டிங் ஹிம்.

எனக்கு அவனை மூரட்டுத்தனமாகத் தாக்கவேண்டும் போல இருந்தது.

COMPREHENSION

கொம்பறிஹுன்சன் கிரகித்தற் பயிற்சி

Read:- நீட் - வாசியுங்கள்.

Ramasamy is a potter. He lives at Chankanai. Chankanai is famous for its pottery. Ramasamy is busy now. He has to make many pots before the Thaipongal. He has to please his customers. Everybody knows how clever Ramasamy is. They all wait till he comes with his pots. The housewives gather around him to buy pots. They want new pots to cook their 'Pongal.'

Ramasamy does not forget small children. He makes special toys for them. He makes colourful elephants, cats and tills for them.

Ramasamy does not want much money. But he likes to satisfy his customers.

நீட் - வாசியுங்கள்.

ராமசாமி இஸ் எ பொட்ட... ஹி லிவ்ஸ் டெட் சங்கானை. சங்கானை இல் பேபமஸ் பேபா இட்ஸ் பொட்டறி. ராமசாமி இஸ் பிளி நவ். ஹி ஹீஸ் ரு மேக் மெனி பொட்டஸ் டபிபோ த தைப் பொங்கல். ஹி ஹுஆஸ் ரு ப்ளிஸ் ஹிஸ் கஸ்டமாஸ் எவ்ரீபோடி நோஸ் ஹவுக் கெளவராமசாமி இஸ். தே ஒல் வெ...ட் ரில் ஹி கம்ஸ் வித் ஹிஸ் பொட்டஸ் தா ஹவுவில்ஸ் குதா... எறவுண்ட ஹிம் ரு ஸ்பயி பொட்டஸ். தே வோன்ட் நியூ பொட்டஸ் ரு குக் தெய பொங்கல்.

ராமசாமி டஸ் நோட் பேபாகெட் ஸ்மோல் சில்றன். ஹி மேக்ஸ் ஸ்பெஷல் டொயிஸ் பேபா தெம். ஹி மேக்ஸ் கல்புல் எலிபனஸ், க்லோஸ் கென்ட் ரிஸ்ஸ் பேபா தெம்.

ராமசாமி டஸ் நோட் வாட்டட் மச் மனி. ஸ்பட் ஹி லயிக்ஸ் ரு ஸ்டிஸ்பய் ஹிஸ் கஸ்டமாஸ்.

ராமசாமி ஒரு குயவன். அவன் சங்கானையில் வசிக்கிறான். சங்கானை மட் பாத்திரங்களுக்கு புக்கு பெயர்பெற்ற இடம். ராமசாமிக்கு இப்போது கடுமையான வேலை. அவன் தைப்பொங்கலுக்கு முன் அதிகம் பானைகள் செய்யவேண்டியவனுக் கிருக்கிறான். தனது வாடிக்கையாளரைத் திருப்திசெய்ய வேண்டும். எல்லோருக்கும் ராமசாமியைத் தெரியும். அவர்கள் எல்லோரும் ராமசாமி சட்டிபானைகளுடன் வரும்வரை காத்திருப்பார்கள். அவர்களுக்கு பொங்கல் திருநாளைக் கொண்டாட புதிய பானை சட்டிகள் தேவை.

ராமசாமி குழந்தைப் பிள்ளைகளையும் மறந்து விடுவ தில்லை. அவர்களுக்கென பலபல வர்ணங்களின் யானைக் குட்டி, பூஜைக்குட்டி பொம்மைகளும் சல்லி முட்டி களும் செய்வான்.

ராமசாமிக்கு அதிகம் பணத்தில் நாட்டமில்லை, ஆனால் தனது வாடிக்கை காரர்களைத் திருப்பு செய்வதையே விரும்புகிறான்.

Potter	பொட்டர்	குயவன்
Famous	பேபமஸ்	பெயர்பெற்ற
Pottery	பொட்டறி	மட்பாண்டக்கைத்தொழில்
Busy	பிளவி	சுறுசுறுப்பு
Pongal	பொங்கல்	பொங்கல் விழா
Please	ப்ளீஸ்	திருப்திசெய்தல்
Customer	கஸ்டமாஸ்	வாடிக்கைக்காரன்
Everybody	எவ்ரீபோடி	எல்லோரும்
Clever	க்ளேவ	கெட்டித்தனம்
Wait	வெ...ட்	காத்திரு
Housewives	ஹவுசிப்ஸ்	வீட்டுப்பெண்கள்
Gather	குதா...	கூட்டமாகச்சேருதல்
Around	எறவுண்ட	சுற்றிவர
Buy	ஸ்பயி	வாங்கு
Boil	ஸ்பாய்ல்	அவித்தல்
Forget	பொகெட்ட	மறந்துவிடுதல்
Small	ஸ்மோல்	சிறிய
Satisfy	ஸ்டிஸ்பயி	திருப்திசெய்

QUESTIONS க்வேஷன்ஸ் வினாக்கள்

- (1) Who is Ramasamy?
ஹி இஸ் ராமசாமி ?
ராமசாமி யார் ?
- (2) Where does he live ?
வெயா டஸ் ஹி லிவ் ?
எங்கே அவன் வசிக்கிறான் ?
- (3) Why do people like him ?
வயி ரே பீபல் லயிக் ஹிம் ?
ஏன் சனங்கள் அவனை விரும்புகிறார்கள் ?

Answers - ஆன்சர்...ஸ் = விடைகள்.

- (1) Ramasamy is a potter.
ராமசாமி இஸ் எ பொட்டட்...
ராமசாமி ஒரு குயவன்.
- (2) He lives at Chankanai.
ஹி லிவ்ஸ் டெட் சங்கானை.
அவன் சங்கானையில் வசிக்கிறான்.
- (3) The people like him because he is a clever potter.
த பீபல் லயிக் ஹிம் பிகோஸ் ஹி இஸ் எ க்ளேவவ...
சனங்கள் அவன் ஒரு கெட்டித்தொழ குயவன், என்பதானால் அவனை விரும்புகிறார்கள்.

AT THE

ஸ்ட் த் கிச்சன்

Now let's get ready to cook.

நல் லெட்ஸ் கேகற் றெடி ரு குக்.

இப்பொழுது சமையலுக்கு ஆயத்தம் செய்வோம்.

Fetch a pot of water.

பீச் எ பொட் ஓவ் வோட்ட...

ஒரு பானை தண்ணீர் எடுக்கவும்.

Shall I cut the vegetables?

ஷால் அயி கட் த் வெஜிடபல்ஸ்.

நான் காய்கறிகளை நறுக்கட்டுமா?

No, you grind some dried chillies.

தோ; யூ க்ரஹின்ட் ஸம் ட்ரயிட் சிலிஸ்.

வெண்டாம். நீங்கள் கொஞ்சம் வறுத்தமிளகாய் பொடி செய்யுங்கள்.

First wash the chilly grinder well.

பஸ்ட் வாஷ் த் சிலிவி குக்ரஹின்ட்... வெல்.

முதலில் மிளகாய் இடிக்கும் உரலை நன்றாகக் கழுவுங்கள்.

Pound some maldive fish.

பவுண்ட் ஸம் மோல்டிஸ் பிசிஸ்.

மாசி கொஞ்சம் தூணாக்குங்கள்.

Where is the pestle and the mortar?

வெயா இஸ் த் பெசில் ஸெண்ட் த் மேட்ட...

உரலும் உலக்கையும் எங்கே?

Shall I split some firewood?

ஷால் அயி ஸ்பிளிட் ஸம் பயலூட்?

நான் கொஞ்சம் விறகு பிளக்கட்டுமா?

I will kindle the fire.

அயி வில் கிண்டில் த் பய...

நான் நெருப்பை மூட்டுகிறேன்.

You scrape some coconut.

ஷ ஸ்க்ரைப் ஸம் கோகாட்.

நீங்கள் கொஞ்சம் தேங்காய் துருவுங்கள்.

The coconut scraper is not to be seen.

த் கோகாட் ஸ்க்ரைப்ப... இஸ் நொட் ரு ஃபி ஸீன். தேங்காய்த் துருவலகையைக் காணவில்லையே.

It's there, near the winnowing fan.

இட்ஸ் தெயா..., நிய த் விநோயிங் பான். அது அங்கே இருக்கிறது. சளகுக்குக்கிட்ட

Squeeze the scraped coconut.

ஸ்குயிஸ் த் ஸ்க்ரைப்பட் கோகாட். துருவிய தேங்காய்ப்புவைப் பிழியுங்கள்.

Where is the wicker - cone?

வெயா இஸ் த விக்க... கோன்? பால்வடி எங்கே இருக்கிறது?

Pour the thick milk into the pan.

போலே... த் திக் மில்க் இன்று த் பான். தடித்த பாலை சட்டியில் ஊற்றுங்கள்.

Shall I fry the meat?

ஷால் அயி ப்ரை த மீற்? நான் இறைச்சியைப் பொரிக்கட்டுமா?

Take the frying pan from the rack.

டேக் த் ப்ரையிங் பான் ப்ரெரும் த் ற்ரைக். ஒக்கையிலிருந்து எண்ணெய்ச் சட்டியை எடுக்கள்.

I feel very thirsty.

அயி பீல் வெறி தேஸ்...டி எனக்கு மிகவும் தாகமாக இருக்கிறது.

There's tea in the flask.

தெயா...ஸ் ரீ இன் த் ப்ளாஸ். வெந்தீர்ப் போத்தலில் தேநீர் இருக்கிறது.

Where's the tumbler?

வெயா... இஸ் த ரம்லீ? எங்கே பேணி இருக்கிறது?



KITCHEN

சமையல் அறையில்

It's on the table.

இட்ஸ் ஒன் த டேபல்,
அது மேசையில் இருக்கிறது.

Where is the serviette?

வெயா இஸ் த ஸேவியற்?
துடை துண்டு எங்கே?

It's there, on the table.

இட்ஸ் தெயா... ஒன் த டேபல்.
அது மேசையில் இருக்கிறது

Bring the finger bowl.

ஸ்ப்ரிங் த பிங்கீ ஸ்பல்.
கைகழுவும் பாத்திரத்தை கொண்டுவாருங்கள்.

Lay the table now.

லே த டேபல் நவ்.

இப்பொழுது மேசையை நேர்த்தியாக ஒழுங்கு செய்
யுங்கள்.

Clean the plates and curry dishes.

க்ளீன் த ப்ளேட்ஸ் கெண்ட் கந் டிஷேவ்.
தட்டுகளையும் கறிவைக்கும் கிண்ணங்களையும் கழுவுங்கள்.

Arrange the plates neatly.

அறேஞ்சு த ப்ளேட்ஸ் நீட்டி.
தட்டுகளை துப்பரவாக ஒழுங்கு செய்யுங்கள்.
Call aunty and others. Lunch is ready.
கோல் கென்றி கெண்ட் அத். ஸ். லஞ்சு இஸ் ரெடி.
மாயியையும் மற்றவர்களையும் அழையுங்கள். மதி ய
போசனம் தயார்.

LEARN WORDS USED IN THE KITCHEN

சமையல் அறையில் பாவிக்கப்படும் சொற்களைப் படியுங்கள்

<i>Kitchen</i>	கிச்சன்	சமையல் அறை
<i>Broom</i>	ப்ரூம்	தும்புத்தடி
<i>Ladle</i>	லெடில்	அகப்பை
<i>Pots</i>	பொட்ஸ்	பானைகள்
<i>Bucket</i>	ஸ்பக்கெட்	வாளி
<i>Dried fish</i>	ட்ரைடிட்டி பிஷ்	கருவாடு

<i>Beef</i>	ஸ்பீஸ்	மாட்டிரைச்சி
<i>Pork</i>	போக்	பங்கி இறைச்சி
<i>Mutton</i>	மட்டன்	ஆட்டிரைச்சி
<i>Onion</i>	ஒனியன்	வெங்காயம்
<i>Ginger</i>	ஜிஞ்ஜி	ஜிஞ்சி
<i>Garlic</i>	ங்கா.. விக்	வெள்ளைப்படுடு
<i>Mustard</i>	மஸ்ராட்	கடுகு
<i>Pepper</i>	பெபப்	மினாகு
<i>Tamarind</i>	ரமறின்ட்	பழப்புளி
<i>Turmeric</i>	ரேமறிக்	கறிமஞ்சள்
<i>Gingelly oil</i>	ஜிஞ்சிலி ஓயில்	நல்லெண்ணெண்டி
<i>Kerosene oil</i>	கெரேசின் ஓயில்	மண்ணெண்ணெண்டி
<i>Firewood</i>	பயலூட்	விறகு.

SOME PROVERBS

ஸம் ப்ரெருவ...பஸ் — சில பழமொழிகள்

1. Think before you leap.
திங் ஸ்பிரோ யூ லீப்.
பாய்வதற்கு முன்னால் சிந்திக்கவேண்டும்.
2. Still waters run deep.
ஸ்டில் வோட்ட...ஸ் ரன் மாப்.
அசையாமல் ஒடுகிற தண்ணீர் ஆழமாக இருக்கும்.
அதாவது: அறிவு கூடியவர்கள் அதிகமாகப் பேசமாட்டார்கள்.
3. Sugar is sweet even in darkness.
ஸாக... இஸ் ஸ்வீட் ஸவன் இன் டா..க்னஸ்
சீனி இருட்டிலும் இலிப்பாகவே இருக்கும்.
நல்ல பொருள் எப்போதும் நல்லதாகவே இருக்கும்.
4. Make hay while the Sun shines.
மேக் ரேஹ் வயில் த ஸன் ஷுயன்ஸ்.
வெயில் இருக்கும்போதே வைக்கோல் குவிக்கவேண்டும்.
அதாவது: வசதிகள் உள்ள நேரத்திலேயே அத்தந்தக் கருமங்களைச் செய்துவிடவேண்டும்.
5. The bird in your hand is worth two in the bush.
த ஸ்பெட் இன் யுன் ஹாண்ட் இஸ் வோ..த் ரூ
இன் த ஸ்பஷ்.
கையிலிருக்கிற ஒரு பட்சி பற்றைக்குள்ளே இருக்கிற இரண்டு பட்சிகளிலும் பெறுமதி கூடியது
கையிலே உள்ள ஒரு பொருள் எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருக்கிற எல்லாவற்றிலும்பார்க்க மேலானது

SIMPLE ENGLISH GRAMMAR (7)

(சிம்பள் இங்கிலிஷ் கற்றை)

இலகுவான ஆங்கில இலக்கணம்

ARTICLES — ஆட்டிகல்ஸ் — சுட்டிடைச் சொற்கள்

The என்பதன் பிரயோகங்களின் தொடர்ச்சி.

The Mr. Ponnaiah என்ற பிரயோகத்தை வைத்து இந்த வசனத்தைப் பாருங்கள்.

I don't want to see the Mr. Ponnaiah who works in Kaehcheri. But I want to see the other Mr. Ponnaiah.

அயி டோன்ற வான்ட்ரு லீ த மிஸ்ட. பொன்னையா. ஹா வ...க்ஸ் இன் கச்சேரியூ பெட் அயி வான்ட்ரு லீ த அத... மிஸ்ட. பொன்னையா.

நான் கச்சேரியில் வேலை செய்கிற ஒரு திரு. பொன்னையாவைப் பார்க்க வரவில்லை. ஆனால் இன்னேரு பொன்னையாவைச் சந்திக்க விரும்புகிறேன்.

சீழ் காணப்படும் வாக்கியத்தில் The என்ற சொல் வரமாட்டாது!

Men fear death.

மென் பிய... டெத்.

மனிதர்கள் மரணத்திற்கு பயம்.

சீழ்காணப்படும் மாதிரியான இடங்களில் The என்ற சொல் வரும்டு

The death of the Iranian President.

த் டெத் ஓவ் த் இரானியன் பிறவிடன்ட்.

ஒருவருடைய உடைமைப் பொருளில் வரும் போது The வரும்.

The boy's uncle.

தி சேபாய்'ஸ் அங்கல்.

அந்த பையனின் மாமன்.

(boy's என்று சொல்லும்போது, பையனுடைய என்று பொருள்படும். பன்மையைக்குறிக்காது).

It is my book

இட் இஸ் மயி புக்

இது எனது புத்தகம்.

my (மயி) என்ற சொல் book என்ற பெயருடன் தொடர்பாக இருக்கிறது. அந்த வசனத்தில் The வராது:

We have rice for breakfast.

வீ ஹ்ரிவ் ரயிஸ் சேபா ப்ரேக்ஷபாஸ்ட்.

காலை உணவுக்கு நாங்கள் சாதம் வைத்திருக்கிறோம்.

உணவுப் பண்டங்களைக் குறிக்கும்போது The வராது.

ஆனால் சில விசேஷ வைபவங்களில் பரிமாறப்படும் உணவுகளுக்கு The என்று பாவிக்கப்படும்.

The wedding dinner.

த் வெடிங் டின்...

விவாக வைபவத்தின் இரவு போசனம்.

தொடரும்

DONT MAKE THESE MISTAKES

டெண்ட் மேக் திஸ் மிஸ்டேக்ஸ்

இந்தப் பிழைகளை விடாதீர்கள்.

* சரியான வசனங்கள்

1. I and you have won the prizes.

அயி ஹெண்ட் யூ ஹ்ரிவ் வொன் த் ப்ரையிலஸ் நானும் நீரும் பரிசுகளைப் பெற்றோம்.

* You and I have won the prizes.

2. He and you can do this work.

ஹீ ஹெண்ட் யூ க்ளென் டு திஸ் வ...க் நீரும் நானும் பரிசுகளை பெற்றோம்.

* You and he can do this work.

3. I and maniam are great friends.

அயி ஹெண்ட் மணியம் ஹீ க்ரேட் ப்ரெந்ட்ஸ் மணியமும் நானும் நெருங்கின நண்பர்கள்.

* Maniam and I are great friends.

4. I, Suseela and you have been selected.

அயி சுசிலா ஹெண்ட் யூ ஹ்ரிவ் பீன் ஸ்லெக்ட்டட்டு நானும் சுசிலாவும் நீரும் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளோம்:

* You, suseela and I have been selected.

AIDS TO ENGLISH

எய்ட்ஸ் ரு இங்கிலிஷ்

ஆங்கிலம் கற்க சில உதவிகள்

JUNIOR LEVEL

ஜானிய... வெவல்

கணிஷ்ட வகுப்பு

QUESTIONS AND ANSWERS

க்வெஸ்சன்ஸ் ஸ்டெஞ்ட் ஆன்ச...ஸ்

வினாக்களும் விடைகளும்

QUESTIONS AND ANSWERS

Question: With what do you see?

வித் வொட்ட மூலை ஸீ?

நீங்கள் எதனால் காண்கிறீர்கள்?

Answer: I see with my eyes.

அயி ஸீ வித் மயி அயிஸ்.

நான் எனது கண்களாற் காண்கின்றேன்,

Q: With what do you hear?

வித் வொட்ட மூலை ஹிய...?

நீங்கள் எதனால் கேட்கிறீர்கள்?

A: I hear with my ears.

அயி ஹிய... வித் மயி இய...ஸ்.

நான் எனது காதுகளாற் கேட்கிறேன்.

Q: With what do you smell?

வித் வொட்ட மூலை ஸ்மெல்?

நீங்கள் எதனால் மோப்பம் பிடிக்கிறீர்கள்?

A: I smell with my nose.

அயி ஸ்மெல் வித் மயி நோஸ்.

நான் எனது முக்கினால் மோப்பம் பிடிக்கிறேன்

Q: With what do you walk?

வித் வொட்ட மூலை வோக்?

நீங்கள் எதனால் நடக்கிறீர்கள்?

A: I walk with my legs.

அயி வாக் வித் மை லெக்கஸ்.

நான் எனது கால்களால் நடக்கிறேன்.

Q: With what do you eat?

வித் வட்ட மூலை ஸட்?

நீங்கள் எதனால் சாப்பிடுகிறீர்கள்?

A: I eat with my mouth.

அயி ஸட் வித் மை மஷத்.

நான் எனது வாயினால் உண்ணுகிறேன்.

Q: With what do you bite?

வித் வொட்ட மூலை பயிற்?

நீங்கள் எதனால் கடிக்கிறீர்கள்?

A: I bite with my teeth.

அயி பயிற் வித் மயி ரீத்.

நான் எனது பற்களால் கடிக்கிறேன்.

Q: With what do you cut?

வித் வொட்ட மூலை கட்?

நீங்கள் எதனால் வெட்டுகிறீர்கள்?

A: I cut with the knife.

அயி கட் வித் த நயிவு

நான் கத்தியால் வெட்டுகிறே.

Q: With what do you write?

வித் வொட்ட மூலை றயிற்?

நீங்கள் எதனால் எழுதுகிறீர்கள்?

A: I write with the pen.

அயி றயிற் வித் த பென்.

நான் பேனீயால் எழுதுகிறேன்.

Q: With what do you build your house?

வித் வொட்ட மூலை பில்ட் யுள் ஹவுஸ்?

என்னத்தினால் நீங்கள் உங்கள் வீட்டைக் கட்டுகிறீர்கள்?

A: I build my house with bricks.

அயி பில்ட் மயி ஹவுஸ் வித் ஬ப்ரிக்ஸ்.

நான் எனது வீட்டை செங்கட்டிகளினால் கட்டுகிறேன்.

BASIC ENGLISH (6)

பேசிக் இங்கலீஸ் - அடிப்படையிலிருந்து ஆங்கிலம் (6)

கீழே தரப்பட்டுள்ள சொற்களைப் படித்திருக்கிறீர்கள்.
ஆகவே, அவற்றுலுள்ள எழுத்துக்களை செவ்வனே அறிந்து
கொள்வதற்கு கீழே தரப்படும் அப்பியாசம் மிகவும் உப
யோகமாகும்.

Ex. I. Fill in the blanks.

எக். I. பில் இன் த் ஸப்ளைஸ்

அப். I. இடைவெளி நிரப்புக்.

1 t—ge—	2 c—w	3 ele—h— —
4 d—g	5 te—c—er	6 b—b—
7 fi—i—h	8 w— —k	9 S— —day
10 mo— —h	11 n—x—	12 kn—f—
13 br—s—	14 w— —f	15 mo—k—y

Answer

1 tiger	2 cow	3 elephant
4 dog	5 teacher	6 baby
7 finish	8 walk	9 Sunday
10 month	11 next	12 knife
13 brush	14 wolf	15 monkey.

இந்தப் பாடத்தில் திகழ்காலம், இரந்தகாலங்களைப்
பற்றி அறிவோம்.

Present Tense Past Tense.

நிகழ்காலம் இரந்தகாலம்

come	came (கேம்)	வந்தான்
run	ran (றின்)	ஓடினான்
teach	taught (போட்ட)	கற்றித்தார்
Play	Played	ப்ளேய்ட்
brush	brushed	ப்ரஷ்ட்
eat	ate	ஏட்,
go	went	வெண்ட்,
sing	sang	ஸாங்,
dance	danced	டாஞ்ச்ட்,
work	worked	வ...க்ட்,
make	made	மேட்,
fall	fell	பெபல்,
sit	sat	ஸாற்,
walk	walked	வா...க்ட்,
put	put	பூட்,
cut	cut	கட்,

உதாரணங்கள்

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1 My mother comes | — மயி மத... கேம் |
| My mother came. | |
| 2 The tiger eats meat | — த் ரயிக... ஏட் மீட் |
| The tiger ate meat. | |
| 3 The teacher teaches | — த ரீச... ரோட் |
| The teacher taught. | |
| 4 I brush my teeth | - அயி ஸப்றஷ்ட் மயி ரீத் |
| I brushed my teeth. | |
| 5. We sing songs | — வி ஸாங் ஸோங்ஸ் |
| We sang songs. | |

Do the following exercise as in the examples:

ஒ த பலோயின் எக்ஸ்ஸையிஸ் கூஸ் இன் த
எக்ஸாம்பல்ஸ்

- 1 The dogs play.
- 2 The children sing.
- 3 My mother walks.
- 4 I make a chair.
- 5 The wolf eats meat.

Answers :-

- 1 The dogs played.
- 2 The children sang.
- 3 My mother walked.
- 4 I made a chair.
- 5 The wolf ate meat.

தரப்பட்ட வசனத்தைப் பார்க்கவும்;
I learn English today,
நான் இன்று ஆங்கிலம் கற்றேன்,
I learnt English yesterday,
நான் நேற்று ஆங்கிலம் கற்றேன்.
நிகழ்காலத்தில் வரும் to day என்ற சேர சீல
இரந்தகாலத்தில் yesterday என்று வந்ததைக் காணக்.
Kamala learns English today
Kamala learnt English yesterday.
(See the next issue எ அடுத்த பத்திரிகையைப் பார்க்கவும்)

6 வது பத்திரிகையில் பல அச்சுப் பிழைகள் ஏற்பட்டதையிட்டு வருந்துகிறோம். வாசகர்கள் தயவாக மன்னிக்கவும்.

பக்கம்	கலம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
1	வலது	6	stop	stops
1	"	14	talkes	takes
3	இடது	13	stuck	struck
5	"	5	shahll	shall
5	வலது	8	drink	drinks
6	இடது	22	fathers	fa'her's
6	வலது	4	Though	though
6	"	5	K. V.	K. V. Line
6	"	25	his	his
7	இடது	6	does	does.
7	"	6	she	She
7	"	6	is	is
7	"	10	dees.	does
"	"	16	considence	coincidence
"	"	16	brothe	brother,
"	"	30	is	is.
"	"	30	inquisiliveness	Inquisitiveness.
"	"	30	is.	is
7	வலது	4	tde	the
"	"	5	brother	brothers
"	"	24	modertley	moderately
8	வலது	11	4. eat	4. eats
"	"	5	eats	5. eat
"	"	12	6. eat	6. eats
"	"	8	eats	8 eat
"	"	14	மீன்	மீன்
"	"	21	ப்ரஷண்ட்	ப்ரஸன்ட்
11	"	26	incuding	including
"	"	28	stil	still
"	"	"	school.	school
"	"	38	well.	well,
"	"	"	you	you.
12	வலது	2	aberrent	aberrant
"	"	14	abjet	abject
"	"	16	abjec ly	abjectly

COMPETITION FOR STUDENTS

மாணவர்களுக்குரிய போட்டி 4

இந்தப் போட்டி வரிசை பாடசாலை மாணவர்களுக்கானது. பின்வரும் 5 வாக்கியங்களில் உள்ள பிழைகளைத் திருத்தி ஒரு தபால் அட்டையில் எழுதி கூப்பணியும் நிரப்பி அதில் ஒட்டி கீழே காட்டப்படும் விலாசத்துக்கு அனுப்புக. ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சரியான விடைகள் வரின் திருவுளச் சிட்டி முறைப்படி பரிசு பார்க்கப்படும் முதலாவது பரிசு பெறும் ஒருவருக்கு ரூபா 15 ரொக்கப்பரிசு வழங்கப்படும். அந்த வசனங்கள் வருமாறு:

- (1) Banda go to the school.
- (2) They was working in the garden,
- (3) No one was there but he.
- (4) I listened to all what he said.
- (5) Myself will attend to it.

முடிவு தேதி 26. 11. 81 — பெறுபேறுகள் 30. 11. 81

அனுப்பவேண்டிய முகவரி,

வாக்கிய அமைப்புப் போட்டி (3)

“ஆங்கிலம் பிரசுரிப்பாளர்கள்”

த. பெ. 23, கண்டி.

சொல்லுடாட்டம் - 5

பெறுபேறுகள்:

1வது இடம்:

திரு. M. P. கிருஷ்ணபிள்ளை,
உப அலுவலகம் கணக்காய்வு தினைக்களம்,
கச்சேரி-மட்டக்களப்பு.

2வது இடம்:

செல்வி. குஞ்சு. முத்துகுமாரு,
16, இராச வீதி, நல்லூர்,
யாழ்ப்பாணம்:

3வது இடம்:

செல்வி. H. M. துல்கிள்வி,
86, வாரியப்பொல, உக்குவளை.

கூப்பன் (வாக்கிய அமைப்புப் போட்டி - 4)

பெயர்.....

வகுப்பு.....

பாடசாலை.....

முகவரி.....

வகுப்பு ஆசிரியர் கையொப்பம்

முன்று மாதங்களுக்கு இவ்வெளியீடு இலவசம்!

WORD GAME (7)

சொல்லுரூபாட்டம் (7)

கீழே தரப்பட்டுள்ள சொல்லில் உள்ள எழுத்துக்களை மட்டும் உபயோகித்து எவ்வளவு அர்த்தமுள்ள சொற்களை ஆக்கழுத்தியமோ அவைகளை எழுதி அனுப்புங்கள். உதாரணமாகக் காட்டியுள்ள சொற்களை உபயோகிக்க வேண்டாம். ஒரு எழுத்து ஒரு சொல்லில் ஒரு முறை மட்டும் உபயோகிக்கப்படவேண்டும். மிகக் கூடுதலான சொற்களை ஆக்கி கீழே காணப்படும் கூப்பணியும் நிரப்பி ஒட்டி அனுப்பி முதலாம் இடத்தைப் பெறுகிறவருக்கு 3 மாதங்களுக்கும் இரண்டாம் இடத்தைப் பெறுகிறவருக்கு 2 மாதங்களுக்கும் 3 ம் இடத்தைப் பெறுகிறவருக்கு ஒரு மாதத்துக்கும் இவ்வெளியீடு இலவசமாக வழங்கப்படும். ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட சரியான விடைகள் காணப்பட்டால் அதிர்ஷ்டாஸ் சீட்டு மூலம் வெற்றி காணப்படும். பதிவுத் தபால் அவசியம் இல்லை.

தரப்படும் சொல்

FORTUNE

உதாரணங்கள்: I FOR, II RUN

முடிவு திகதி: 27 - 11 - 1981

பெறுபேறுகள் 7 - 12 . 1981 ல் வெளிவரும்.

இந்த நிபந்தனைகளுக்கலையை விடைகளை எழுதி அனுப்பவேண்டும்.

முகவரி: சொல்லுரூபாட்ட: ६ 7

‘ஆங்கிலம்’ வெளியீட்டாளர்கள்.
தபால்பெட்டி இல. 23.
கண்டி.

கூப்பன்.

சொல்லுரூபாட்டம் (7)

பெயர்

முகவரி.....

கையொப்பம்.....

ONE WORD IN MANY MEANINGS

வன் வ...ட் இன் மெலி மீனிங்ஸ்

ஒரு சொல் பல பொருட்களில் வருதல்

Mind: மய்ன்ட் — ஒன்றை விளங்கிக்கொள்ளும் சக்தி, அறியும் சக்தி, மனம் என்று பொருள் படக்கூடிய இந்தச் சொல் வேறு சொற்களுடன் சேரும்போது வேறு பெரும்களைக் கொடுக்கும்

Bear in mind: பெய்ய இன் மய்ன்ட் — நினைவில் வைத்திருத்தல்.

I will bear in mind what you said.

அயி வில் பெய்ய இன் மயின்ட் வொட்ட யூ ஸெட்.
நீர் சொன்னதை நினைவில் வைத்திருப்பேன்.

To my mind — ரூ மயி மய்ன்ட்

எனக்குத் தெரிந்தவரையில்.

To my mind this is not right.

ரூ மயி மய்ன்ட் தீஸ் இஸ் நொட் றயிட்.

எனக்குத் தெரிந்தவரையில் இது சரியல்ல.

Do you mind. — ரூ யூ மயின்ட்

உமக்கு ஆட்சேபனை இல்லையா?

Do you mind if I go now?

ரூ யூ மய்ன்ட் இவ் அயி ரேகா நவ்?

நான் இப்போ போவதில் உமக்கு ஆட்சேபனை இல்லையா?

If you don't mind.

இவ் யூ டோன்ற் மய்ன்ட்.

உமக்கு ஆட்சேபனை இல்லாவிட்டால்.

I will go if you don't mind,

அயி வில் ரேகா இவ் யூ டோன்ட் மயின்ட்.

உமக்கு ஆட்சேபனை இ ஸ்ரா விட்டால் நா ன் போவேன்.

Mind you — மய்ன்ட் யூ.

ஞாபகப் படுத்திக்கொள்.

Never mind — நொ மய்ன்ட்

காரியமில்லை.

You mind your business.

யூ மய்ன்ட் யூ. பிஸ்தஸ்.

நீர் உம்முடைய அலுவலைப் பார்த்துக்கொள்ளும்.

Out of sight, Out of mind.

அவட் ஒவ் சய்ட், அவட் ஒவ் மய்ன்ட்.

கானுத ஒன்று நினைவுக்கு வராது.

வாக்கிய அமைப்புப் போட்டி (2)

பெறுபேறுகள். ரொக்கப் பரிசு: ரூபா. 15/-

செல்வி. K. கோமதி,

7-ம் தரம், அருணேநதை வித்தியாலையம்,

அளவெட்டி.

இவ்வெளியீடு கண்டி டி. எஸ். சேநுதாயக்க வீதியில் १५/३. ஏ. இலக்கத்துத்துண்ண ‘ஆங்கிலம்’ பிரசுரிப்பரளர்களினால் அதே இடத்தில் இருக்கும் தமது வேக்கியூ பதிப்பகத்தில் அச்சிடப்பட்டு, வெளியிடப்படுகின்றது