

இலங்கையில் வெளி  
யாகும் ஆங்கிலக்  
கல்வி சம்பந்தமான  
ஒரே ஒரு வார சஞ்  
சிகை இதுவேயா  
கும். இலங்கை மக்  
களின் பிரதான  
நேவையைப் பூர்த்தி  
யாக்கும் நோக்கத்  
நடன இது வெளி  
யிடப் படுகின்றது  
விலை ரூ. 2.25

## ஆங்கிலம்

திங்கட்கிழமை தோறும் வெளிவருசிறு

— 1982 மார்ச் 15 -ம் திங்கி

— 23 வது பத்திரிகை

## PERFECT SECRETARY

பேபெக்ட் செக்ரைட்டரி

: இறந்த காரியதாரி

The secretary to the Managing Director of a large business firm is sitting in her office. The door opens. A fat well dressed man strides in.

த செக்ரைட்டரி கு த மனேஜிங் ட்ரெக்டர் ஓன் எ<sup>லா...ஜ் பீப...ம் இன் ஸிட்டிங் இன் ஹூ... ஓபிபிஸ். த டோ... ஒபன்ஸ் எ பொற் வெல் ட்ரெஸ்ட் முடின் ஸ்ரயிட்ட் இன்.</sup>

ஒரு பெரிய நிறுவனத்தின் நிர்வாக காரியதாரி தனது அலுவலகத்தில் உட்காந்திக்கிறார்கள். கதவுகள் திறக் கப்படுகின்றன ஒரு பருத்த உடம்புள்ள செம்மையான உடையனித்த ஒரு மனிதன் உள்ளே நுழைகிறார்.

Man: I would like to have a word with the Managing Director, please.

அயி ஒட்ட லயிக் கு ஹாஷிங் எ வோ.. ட் வித் த மனேஜிங் ட்ரெஸ்ட் ப்ளீஸ்

நான் நிர்வாக அதிகாரியுடன் ஒரு வார்த்தை பேச விரும்புகிறேன் தயவு செய்து ஒழுங்க செய்க.

Secretary: I am not sure whether he will be able to see you just now, sir.

அயி ஜிங் நோட் எஃக் வெதா... அி வீல் டெ  
சபல் கு ஸி யூ ஜஸ்ட் நா ஸே....

இப்போது உங்களுடன் பேசுவார் என்று நம்ப முடியாது ஐயா.

M: May I know what you mean.

மே அயி நோ வோ.. ட் யூ மீன்?

என்ன கருதுகிறீர்கள் என்பதை நான் அறிந்து கொள்ளலாமா?

S: He has a customer with him sir.

அரி ஜிங் எ கஸ்டமர்... வித் ஜிங் ஸே....  
அவர் ஒரு வாட்க்கைக்காரருடன் இருக்கிறார், ஐயா.

M: Is it his secretary who decides when he may see visitors?

இல் இட் ஹிஸ் செக்ரைட்டி ஒரு டிசயிட்டீன் வென் அரி மே எி விளிட்ட...ன்

அவர் தனது பார்வையாளர்களைப் பாரிப்பதைத் தீர்மானிப்பது காரியதாரி தானே?

S: I am sorry, I have orders not to interrupt him.  
அயி ஜிங் ஜெகாந். அயி ஹாஷிங் ஒட்டாஸ் நோட் கு இன்றைப்பட்ட விழிம்.

நான் வருத்தப்படுகிறேன், அவர் பேசுக் கொண்டு ருக்கம் போது குழப்புவதற்கு ஏதாக்க உத்தரவு இல்லை.

(மூலம் பத்திரிகை)

இவற்றையில் பிரதிக்குமான அங்கிலக் கல்வி வேண்டியிடு

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

M: Never minded that, just tell him I have come.

தெவ மயின்ட் தட், ஜஸ்ட் டெல் ஹிம் அபி ஹெல்ல கம்.

பரவாய் இல்லை, அவருக்குச் சொல்லவும் நான் வந்திருப்பதாக.

S. May I know your name, then sir.

மே அபி நோ யூ நெம், தென், ஸூ ? ஜூா, உமது பெயரை நான் அறிந்து கொள்ள வாயா ?

M. You don't know. Periathamby, you had better remember it.

ஆ டோன்ட் நோ பெரியதம்பி. ஆ ஹெட் டெப்ட்... றிமேம்பு...

உணக்குத் தெரியாதா? பெரியதம்பி. ஞாபகுத்தில் வைத்துக்கொள்ளும்.

S. I will see what I can do, Mr Periathamby. அபி வில் ஸீ வோ...ட் அபி க்ஷீன் டி, மின்ட... பெரியதம்பி.

என்னும் ஆக்கடியங்கை நான் பார்க்கிறேன். திரு பெரியதம்பி.

M. Gate Mudaliyar Periathamby hurry up.

கேட்ட முதலியார் பெரியதம்பி, ஹாறி அப்.

கேட் முதலியார் பெரியதம்பி, கெதிபன்னும்.

S. I beg your pardon. Gate Mudaliyar. May I know why you want to see him.

அபி பேபக் யூ பாடம். கேட்ட முதலியார். கே அபி நோ வோ...யி ஆ வான்ட் கு ஸீ ஹிம்.

முதலியார் அவர்களே மன்னிக்க வேண்டும். அவ கோ நீங்கள் என் சந்திக்க வேண்டுமென்றால்தாயா வது எனக்கு சொல்லுவீர்களா?

M: My business is with the Managing Director. Not with his secretary.

மயி மீனின் இல் வித் த மன்னிக் ட்ரைக்ட். ட... கோட் வித் ஹிஸ் செக்ரைட்.

எனது அதுவும் தீர்க்காக அதிகாரி அவர்களுடன் உண்டு. அது அவருடைய காமியத்திட்டன் பேச வதற்கு இல்லை

S. I am sorry... but...

அபி ஒம் சௌஷ்டி... ஬ுட்...

உஞ்சிப்படுகிறேன். ஆகூ

M: I have no intention of information you why I want to meet him. Is that clear?

அபி ஹிஸ் கூ இன்டிரெக்ஷன் கூ இன்டிரெ

மிக் யூ கவை அபி வான்ட் கு மீண் ஹிம் இல் தட் கிளியா?

எனக்கு அதை உபக்கு சொல்ல வேண்டுமென்று இல்லை. நான் அவர்கள் சந்திக்க வேண்டும் நன் ரூக் கிளங்குகிறதா?

S. Perhaps you would like to write down what you wish to discuss with him.

பேதோப்ஸ் யூ வட் லிக் கு கையிட் டவுள் ரோட் யூ விச் கு டிஸ்கள் வித் ஹிம்

அவருடைச் செலுக்க இருப்பதை கிளவேளை ஏழுதித் தடுவீர்களா?

M. Certainly not. I don't wish to waste my time with you. Now tell me at once which his office is.

கேட்டின்வி நோட். அபி டோன் றில் கு வேஷ்ட் மயி டெம் வித் டட் கவு டெல் மி அப் வான்ஸ் விச் இல் ஹிஸ் ஓப்பிட்டீஸ்.

(11-ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

“வீரக்கான் ஆங்கிலம்”  
ஆங்கிலக் கல்வி வாநவெளியில்



பத்திரிகைப்பரி:

பேராசிரியர் கார்த்த சம்வத் B.A. (Hons) Ph.D. (Lond)  
உதவி பத்திரிகைப்பக்கள்:

த. கந்தசாமி ஜயர்,

(விசேட-பயிற்சி பொற்ற ஆசிரியர்)

பொன். பராம்பாதந், B. Sc. (ag);

கோவீநிடுவேநர்:

“ஆங்கிலம் பிரசுரிப்பாகங்கள்”

த. பெ. ஜி. கி. 23.

கல்லூரி:

கல்லூரி அக்காமி,  
245/3 கி. டி. கோ. கோவீநிடுவேநர் கி. வி.

கல்லூரி.

தென்னிடரதி கிளார். 2.25 பில் 100 மி. மொவிக்கட்டுவைக் 50 காலி

கோட்டை விவரம் (பொலி கோட்டை கட்டுவை)

முன்று காத்தங்குக்கு... ரூ. 20.00

ஆற் ... ரூ. 00.50

ஒடு காட்டத்தங்கு... ரூ. 118.40

# SIGIRIYA

## ଓক্তোব্রিয়া

ଶକ୍ତିଯା

Once Sigiriya was a fortress King Kassapa, the son of King Dhatusena reigned from this fortress. Kassapa changed his capital from Anuradhapura to Sigiriya. He was afraid of his brother Megallana

Kasapa loved arts. He carved the rock as a sleeping lion. He named it "Sigiri". He built palaces and ponds on the top of the rock. The fortress was surrounded by a moat. He planted all kinds of lotuses in it.

He made artists to draw paintings on the walls.  
These paintings still remain. They are the world famous  
Sigriya frescos.

வன்னியில் வேர் ஓட்டுப்போட்டிரல் கிங்  
கஸ்பா: த என் ஒவ் கிங் தாதுமேனு நேய்ஸ்ட் பிரெரும்  
கிள் போட்டிரல்

கலை சேங்குட்டி ஹில் கப்பிட்டக் பினும் அனு  
ராதபுரா கு விழுவியா ஹி வோ...ஸ் அப்ரெஹிட் ஒன்  
ஹில் ப்ரத - முக்கலா தி.

கலை வந்த ஆர்ட்ஸ் ஹீ காவ்ட் த ரூக் மஸ்  
எ ஸ்லிப்பிங் லைன் ஹீ 'நம்ட இட் ' லிக் றி.' ஹீ பிள்ட்ற்  
பாலஸஸ் மன்ட் பெண்டஸ் ஒன் க ரோப் ஓய் த ரூக்  
த போட்டுறவு வேராஸ் ஸ்ரவண்சிட்ட் பயிர் எ மோட்  
ஹீ ப்ளாக்கிட்ட் ஒல் கயிக்ட்ஸ் ஒவ் லோட்டுஸஸ்  
இன் கிட்

ஊமே ஆட்டில் குட்டாறே பெயின்ரிங்ஸ் ஒன்று வோச்ஸ் தில் கீ யின்ரிங்ஸ் ஸரில் நிபெயின். தே ஆத வே டட் பீபரஸ் விசுகிரியா பிறில்கோஸ்.

தமிழகம்

இரு காலத்திலே சிசிரியா ஒரு கோட்டையாக இருந்தது தாதுகீலன் என்ற அரசனின் மகனான கௌபா இங்கோட்டையிலிருந்து அரசு செலுத்தினான்.

கலை அனுரத தபுரத்திலிருந்து தலைநகரை சிகிரியா வுக்கு மாற்றினால் அவன் தனது சௌகாரியாலே முன்வா னலைக்குப் பூத்துவனாக இருந்தான்.

கனம் கூடில்லை திரி முன்னால் அவன் அந்த மயங்கைப் படுத்திருக்கிற சிங்கம் போன்று செலுக்கினான். அதற்க விகிரி என்ற பெயர் குட்டினான். அரசுமனிக்

கண்ணும் தடாக்கண்ணும் அந்தப் பாறையின் உச்சியிலெல் அமைத்தான் அதைக் கோட்டையைச் சுற்றி வர ஒதுக்காகவும் இருந்தது. அதற்குள் எல்லாவிதமான நாம்பரா இனங்கண்ணும் உண்டாக்கினார்.

அவன் ஒழியக்கூடி வரான்டு சுவர்களிலே வரான் ஒழியங்கள் வரையும்படி செய்தான். இன்றும் அந்த ஒளி மங்கள் நிலத்து நக்கின்றன அவ்வகள்தான் உலகப்பிரசித்தி பெற்ற கிளியா சுவரோனியங்கள் ஆகும்.

## கடினமான பதங்கள் :-

fortress	— செபாட்டுத் தலை	— செபாட்டு
Son	— வளர்	— மகன்
reign	— உறவுக்	— அரசுசெய், அரசாட்சி
charge	— சேய்ந்துச்	— மாற்று
capital	— காப்பிட்டவு	— தலைநகரம்
from	— பிரகும்	— இருந்து
to	— ஏ	— ...க்கு
afraid	— அபிவிருத்த	— பயப்படு
brother	பெற்றத...	— சென்றதலை
love	— என்	— செயி, விரும்பு
arts	— ஆட்சி	— கலைகள்
carve	— எ...க்	— செதுக்கு
name	— தோல்	— பெயர்
built	— பெற்றத்	— கட்டினால்
palace	— பசீலஸ்	— அரண்மனை
pond	— பொன்ட்	— நடாகம்
top	— சூராப்	— உச்சி
surrounded	— ஸ்ரவண்டெட்	— கற்றிவர
moat	— செங்கி	— அழறி
planted	— பள்ளிசெட்	— உண்டாக்கியது
lotus	... வோட்டஸ்	... தாமஸை
all	... ஒன்	... எல்லாம்
kinds	... கய்ன்டஸ்	— வகையான
artist	— ஆ...ட்டிஸ்	— ஓவியர்
draw	— புகூர்	... சிற்றிரும் வரை
paintings	... செபயிள்ஸிஸ்ட்	— வர்ண ஓவியங்கள்
wall	— உவோல்	... கவர்
still	... ஸ்டில்	... இன்ஜும்
remain	... திருமெய்ஸ்	... நிலைத்திருக்கின்றது
famous	— செபமல்	... புகழ்வாய்ந்த
frescoes	— பிரீஸ்கோஸ்	— கவரேஞ்சியங்கள்
world	— சூல்...குப்	... உலகம்

# ENGLISH FOR JUNIOR STUDENTS

இங்களே பேரூ ஆவிய... ஸ்ரியுடெண்ஸ்

## கனிஷ்ட வகுப்புக்குரிய ஆங்கிலம்

Yesterday was Kamala's birthday. She invited all her friends and classmates for the birthday party. Kamala's mother was very busy. She made a birthday cake. Kamala's mother sewed a beautiful frock for her. Kamala's father bought a new pair of shoes for her.

In the evening all the friends came to Kamala's house. She served them with cakes and other short eats. Her mother served iced coffee. They all had a music party in the evening.

The friends brought many presents for Kamala. They brought books, frocks, and toys. Kamala's aunt presented her a beautiful doll. Kamala likes this present very much.

யளர்டே வோ...ஸ் கமலா'ஸ் பே...த் டெ. வி இன்வயிடெட் ஒல் ஹே... பிரெந்ட்ஸ் ஹண்ட் கிளாஸ் மெட்ஸ் பீபா ஹே... செபத் டெ பா...ட்டு. கமலா'ஸ் மத... வோஸ் வெரி டபினி. வி மேட் எ செப...த் டெ கேக். கமலாஸ் மத... ஸோ...ட் எ டியூட்டிப்பிள் பிரேருஷ் பீபா ஹே... கமலா'ஸ் பாத... செயாட் எ நியூ பெய... ஒக் ஷாஸ் பீபா ஹே...

இங் த ஸ்வினிங் ஒல் த ப்ரெந்ட்ஸ் கேம் ரு கமலாஸ் ஹவுஸ். வி ஸே...வட் தெம் வித் கேக் அண்ட ஹோ...ட் கடல். ஹே... மத ஸே...வட் அயிஸ்ட் கோப்பி. தே ஒல் ஹட்டெட் எ டியூசிக் பா...ட்டி இங் த ஸ்வினிங்.

த பிரெஸ்கி பென்டைட் மெனி ப்ரெஸ்க்ட்ஸ் பீபா... கமலா. ஒத் பிரெஸ்கி பெட்கி, பிரெக்ஸ், குளைத்ஸ் காஸ்ட் ஹோய்ஸ். கமலாஸ் டூண்ட் ப்ரெஸ்க்ட்ட் ஹே... எ டியூட்டிப்பிள் டோல். கமலா யிக்ஸ் தீஸ் ப்ரெஸ்க்ட்ஸ் வெரி யச்.

நேற்றைய தினம் கமலாவின் பிறந்த நாள். அவன் தனது சிறை சிதை களையும் வகுப்பு மாணவர்களையும் அந்தப் பிறந்தநாள் வயப்பத்துக்கு அழைத்திருந்தாள்; கமலாவின் தாயார் மிகவும் சுறுசுறுப்பாக இருந்தார். பிறந்தநாட் கேக் உண்டு செய்தார். அவனுக்காக ஒரு அழகான கட்டை தெருந்தார். கமலாவின் தகப்பான ஒரு புதிய சம்பாத்துச் சோடி அவனுக்காக வாங்கியிருந்தார்.

பின்னேரம் அவனுடைய சிறைத்தர்கள் எவ்வாறு கமலாவின் விட்டுக்கொண்டிருந்தார்கள். அவன் அவர்களு

க்கு கேக்கையும் சிற்றுண்டிகளையும் வழங்கினான். அவனுடைய அம்மா அவர்களுக்கு குளிரவைத்த காப்பி கொடுத்தாள். அவர்கள் எவ்வாறும் அந்த சாயங்கால நேரத்தில் பாட்டுக் கச்சேரி நிகழ்த்தினார்கள்.

அவனுடைய சிறைத்தர்கள் அநேக வெகுமதிகளைக் கொண்டுவந்தார்கள். அவர்கள் புந்தகுங்கள், டட்டைகள், துணிகள், பொம்மைகள் முதலான பலவற்றையும் கொண்டுவந்திருந்தனர். கமலாவின் மாமி ஒரு அழகான பாவைப் பிள்ளை கொண்டுவந்து கொடுத்தாள். கமலா இந்தப் பரிசுகளைப்பெற்று பெருமகிழ்ச்சி அடைந்தார்.

**இந்த வினாக்களுக்கு விடை எழுதுங்கள்:**  
வினா:

(1) When was Kamala's birth day?

வெள் வோ...ஸ் கமலாஸ் பே...த் டெ ?  
கமலாவின் பிறந்த நாள் எப்போது ?

**விடை:**

Yesterday was Kamala's birthday.

யெஸ்ரெடே வோஸ் கமலாஸ் பே...த் டெ.  
நேற்றை தினம் கமலாவின் பிறந்தநாள்.

(2) Who made the birthday cake?

ஹா மேட் த பே...த் டெ கேக் ?

யார் பிறந்த நாள் கேக்கைத் தயாரித்தார் ?  
Kamala's mother made the birthday cake.  
கமலாஸ் மத... மேட் த பே...த் டெ கேக்.  
கமலாவின் தாயார் பிறந்த நாள் கேக்கை தயாரித்தாள்.

(3) What did Kamala's father buy for Kamala?

வொட் டட் கமலாஸ் பாத... பாதி பீபா கமலாவீ கமலாவின் தகப்பான் கமலாவின் பிறந்த நாளுக்கு என்ன வாங்கினார் ?

Kamala's father bought a pair of shoes for Kamala.

கமலாஸ் பாத பெடை் எ பெய... ஒவ் ஷாஸ் பீபா கமலா.

கமலாவின் தகப்பான் கமலாவுக்கு ஒரு ஹோட் புதுச் சப்பாத்துக்கள் வாங்கினார்.

(4) Who brought presents?

ஹா ப்ரேட் பிரெந்ட்ஸ்ட்ஸ் ?

யார் பரிசுப் பொடுட்டைக் கெட்டுப்படுத்தார்கள் ?

(5) Kamala's friends brought presents.

யோாஸ் பிரெந்ட்ஸ் ப்ரேட் பிரெந்ட்ஸ்ட்ஸ்.

கமலாவின் சிறைத்தர்கள் பரிசுகளைக் கோட்டு வந்தார்கள்.

## Some usages in English

ஸம் யுஸேஜஸ் இன் இங்லீஸ் :-

ஆங்கிலத்தில் சில வழக்கங்கள்

1. at all:

*I have no money at all.*

அயி டீவில் நோ மணி அற் ஓல்.  
என்னிடம் காச ஒன்றும் இல்லை.

2. at heart:

*He is young at heart.*

ஹி இஸ் யங் ஸெட் ஹா...ட்.  
அவர் உள்ளத்தில் இளமை கொண்டவர்.

3. at war:

*Germany is at war with England.*

ஜே..மனி இஸ் ஸெட் வா...வித் இங்கலன்ட்.  
ஜேமனி இங்கிலாந்துடன் யுத்தத்தில் ஈடுபட்டிருக்  
கிறது.

4. at sight:

*He ran at the sight of police.*

ஹி ந்தீவி ஸெட் த சயிற் ஓல் பொவிஸ்.  
அவன் பொனிஸ்காரனை கண்டதும் தடினான்.

5. at work:

*I am at work now, come later.*

அயி டீம் ஸெட் வே...க் நவு, கம் லேட்ட...  
நான் இப்போது வேலை கொண்டிருக்கிறேன்,  
பின்டு வாருங்கள்.

6. at times:

*At times he comes drunk.*

ஸெட் டய்ம்ஸ்லீக்மஸ் ட்ரங்க.

சில நேரங்களில் அவர் குடித்துவிட்டு  
வருகிறார்.

7. at most:

*This is what I can do at most.*

தீஸ் இஸ் வொ...ட் அயி கீன் டே ஸெட் மோஸ்ட்.  
இதுதான் என்னுல் செய்யக்கூடிய மிகவும்  
பொரிய உதவி.

8. at once:

*Come here at once.*

கம் ஹரி... ஸெட் வாஸ்.  
உடனே இங்கே வாருங்கள்.

9. at best:

*He is at his best as a teacher.*

ஹி இஸ் ஸெட் ஹாஸ் சீபஸ்ட் ஸை எ மசை...  
அவர் ஆசிரியராக தன்னால் இயன்ற அளவுக்கு  
திறமையாக தொழில் புரிகிறார்.

10. at noon:

*I will see you at noon.*

அயி வில் எஸ் யூ ஸெட் நூன்.  
நான் உம்மை மத்தியானம் கண்டு கொள்கிறேன்.

11. at a stand still:

*Work is at a stand still.*

வே...க் இஸ் ஸெட் எ ஸ்ரான்ட் ஸ்டிட்டு  
வேஸ் ஸ்தாபித்து இருக்கிறது.

12. at all events:

*I will go abroad at all events.*

அயி வில் ரேகா எப்போட் ஸெட் ஓல் இவள்டன்.  
எப்படி என்னும் நான் வெளிநாட்டுக்குப்  
போவேன்.

13. at all cost:

*You must do it at all cost.*

யூ மஸ்ட் டே இட் ஸெட் ஓல் கோஸ்ட்டி  
எப்படியாகிலும் அதை நீரே செய்யவேண்டும்.

14. hand in hand:

*They go hand in hand.*

தே ரேகா ஹ்டீன்ட் இங் ஹ்டீன்ட்.  
அவர்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் ஒத்துப்போகிறார்கள்.

15. near by;

*I am going to a near by house.*

அயி டீம் ரேகாயிக் ரூ எ நீய பயி ஹவுஸ்.  
நான் சம்பாக உள்ள ஒரு விட்டுக்குப் போய்க்  
கொண்டிருக்கிறேன்.

16. out and out:

*He is an out and out communist.*

ஹி இஸ் அன் அவட் கூஷ்ட் அவட் கோம்மிட்  
பூனிஸ்ட்.  
அவர் ஒரு தடித்த மெய்னீச் கொள்கை உடைவர்

## ROUND THE ISLAND

THEY SEE BATHING ELEPHANTS

ரவுண்ட் த. அயிலண்ட் வித் எ. ருவநிஸ்ட்

**Chandra:** Can you see three elephants in the water?

ஷ்டீன் யூ ஸீ தறி எலிபன்ட்ஸ் இன் தேவோட்டத்?

மூன்று யானைகள் தன்னீருக்குள் நிற்பதை காண் திறர்களா?

**Smith:** Oh, how nice they look! One is a baby elephant.

ஒ மெஹு நயிஸ் தே ஹுக் வன் இஸ் எ பேபஸி எனி பன்ற.

ஆம் மிகவும் நேர்த்தியாக இருக்கிறது. அவற்றுள் ஒன்று குட்டியானை.

**C:** Yes, one is a tusker.

ய...என் வன் இஸ் எ ரஸ்க...

ஆம், அவற்றுள் ஒன்று கொம்புள்ளது

**S:** Elephant tusks are very valuable, I suppose.

எலிபன்ட் ரஸ்க்ஸி ஆ வெறி வாஸ்யூபல் அயி ஸப்போஸ்.

யானைக் கொம்புகள் மிகவும் விலையுயர்ந்தவைகள். என்று நினைக்கிறேன்.

**C:** They are not only valuable, but also rare.

தே ஆ நோட் ஒன்னி வாஸ்யூபல் ஸப்ட் ஓல்ஸோ நெய.

அவைகள் விலை உயர்ந்தவை மட்டுமல்ல மிகவும் அருமையானவை.

**S:** Why do you tame elephants?

வெ...ய கு யூ ரேய்ம் எலிபன்ட்ஸ்?

என் அவைகளைப் பழக்குகிறோம்?

**C:** We use them as beasts of burden. The elephants carry the caskets of of relics in the procession.

எ யூன் தேம் அஸ் பீஸ்ட்ஸ் ஒன் பேப்டன். த எலிபன்ட்ஸ் க்ஷத்ரி த காஸ்டிட்ஸ் ஒன் நிலிக்ஸ் இன் த ப்ரேரினேஷன்ஸ்.

நாங்கள் அவற்றை பசந்தாக்கும் பிராணிகளாகப் பார்க்கிறோம். யானைகள் உலகிலை காவங்களில் புனித துசின்னங்களுடைய காலங்களையும் காலிக் கொண்டு வரும்.

**S:** Where do the wild elephants live?

வெயரா டே வயில்ட் எலிபன்ட்ஸ் வில்? காட்டுயானைகள் எங்கே உள்கின்றன?

**C:** The elephants live in thick jungles.

த எலிபன்ட் வில் இன் திக் யங்கள். அந்த யானைகள் அடர்ந்த காடுகளில் வசிக்கும்.

**S:** What do they live on?

வெயர்...ட் டே வில் ஓன்? அவைகள் என்னத்தைச் சாப்பிடுகின்றன?

**C:** They live on leaves. Kitai palm is their best food.

தே வில் ஓன் லீவல் தித்துஸ் மாக் இஸ் தெய் பெக்ட் பிட்.

இலைகுறைத்தின்று சீலிக்கின்றன. தித்துஸ் மரம் அதற்கு தல்ல ஒரு உணவாகும்

**S:** Why don't they keep their trunks inside the water?

வெயே...யி டோன்ட் தே டப் தெய் ட்ரங்ஸ் இன் சயிட் த வோட்ட...?

அவைகள் ஏன் தங்கள் தும்பிக்கையை தண்ணீருக்கு ஒல் வைக்கவில்லை?

**C:** The trunk is the elephant's nose. How can they breath if their noses are in the water?

த ட்ரங்ஸ் இஸ் த எலிபன்ட்ஸ் நோஸ். மூலம் ஷ்டீன் தே ப்ரித் தில் தெய் நீராணை ஆ இன் த வோட்ட...?

ஆம் பிக்கைகள்தங்கள் அவற்றின் மூக்குகள். தங்கள் மூக்குள் அவற்றை வைத்தால் முக்களிலேது காப்படி?

**S:** Do they live in herds?

ஒ தே வில் இன் மேற்கள்?

அவைகள் கூட்டம் கூட்டமாக வசிக்கின்றனவா?

**C:** Yes, elephants live in herds. There are about 10-30 animals in one herd. The female elephants give birth to baby elephants, about once in two years. The female elephant usually

# WITH A TOURIST

ஒரு உல்லாசம் பிரயாணியுடன் தவைச் சுற்றி

யானை களிப்பாட்டுவதைக் காண்கின்றார்கள்

gets one baby at a time. Mother elephant loves the baby very much. She feeds and looks after the baby well. There is a leader in the herd. Usually it is a well grown tusker. All the others obey him. The Ceylon wild elephant belongs to a dying race.

ய...ல், எலிபின்ட்ஸ் வில் இன் தேஹ் டஸ். தெயா ஆ எபவுட் 10 ரு 30 கிலோமீல்ஸ் இன் வன் ஹூ ட். த பிரீமீல் எலிபின்ட்ஸ் கிளிங் பே.. த கு சேபபி எலிபின்ட்ஸ் எபவுட் வன்ஸ் இன் கு இயன். த பிரீமீல் எலிபின்ட் வன்ஸ் த சேபபி அட் எ ட்டிம். மத.. எலிபின்ட் வன்ஸ் த சேபபி வெரி மக். ஷி பிட்டஸ் டாஸ்ட் லுக்ஸ் ஆவர் த சேபபி வெல். தெயா இஸ் எ லீட்.. இன் த ஹேஹ் ட். மூஷா-அனி இ.. இங் எ வெல் குரைன் ரஷ்க்.. ஒல் த அதாஸ் ஒப்பெ ஹிம் த ஸிலோன் வயி லட் எலிபின்ட்ஸ் பிலோங் கு எ டயிங் க்ரேஸ்.

ஆஸ், யானைகள் கூட்டம் கூட்டமாக வசிக்கின்றன. ஒரு கூட்டத்தில் 10 தொடக்கம் 30 மிகக் கங்கள் இருக்கும். பெண்யானைகள் குட்டிகளை இரண்டு வருடத்திற்கு ஒரு முறை ஈனும். தாய்யானை குட்டிகளை மிகவும் நேசிக்கும். அதற்கு சாப்பாடு கொடுத்தும் நன்றாகப் பார்த்துக் கொண்டும் இருக்கும். ஒரு கூட்டத்தில் ஒரு தலைவன் இருக்கும். அது வழக்கமாக ஒரு முதிய கொம்பன் யானையாகவே இருக்கும். மற்றவை எல்லாம் அதற்கு அடங்கி நடக்கும். இலங்கைக் காட்டு யானைகள் அருகிவரும் ஒரு இனத்தைச் சேர்ந்தவையாக இருக்கும்.

S: Why do you say that it belongs to a dying race?

வொ யி ரே யூ ஸே தட் கிட் பிலோங்ஸ் கு எ டயிங் க்ரேஸ்?

ஏன் அவற்றை அழிந்து போகிற இனம் என்று கூறுகிறீர்?

C: Man is its greatest enemy. People clear the jungle for cultivation. So the wild elephants lose their natural surroundings. Sometimes they destroy the crops.

மகிழ்ச்சி இஸ் த ஜக்ரைட்டெட்ஸ்ட் எனிமி. பியிஸ்ஸ், க்ளீய த ஜங்கள் போ கல்டிவேஷன். கோ த வயில்ட் எலிபின்ட்ஸ் கோஸ் தெய நாச்சுறல் கற வுண்டுஸ். ஸம்டய்மஸ் தே டி.ஸ் க்ரேய் த க்ரேப்ஸ். மகிழ்ச்சிகள் அதன் பெரிய எதிரி. சனக்கள் காடுகள்

கொயழித்து விவசாயம் செய்கின்றார்கள்: இதனால் இவைகள் தமது இயற்கையான குழலை இழந்து விடுகின்றன. சிலமயங்களில் பயசிர்களையும் நாசம் செய்கின்றன.

S: What do the farmers do then?

வோட் டு த பொமஸ் டு தென்? கமக்காரர்கள் என்ன செய்வார்கள்.

C: They try their best to chase the herd of elephants. At last when there is no other solution they shoot. But the Government has passed laws to give severe punishments to those who kill elephants.

தே ட்ரை தெய போஸ்ட் கு சோ த ஹேஹ் டூ எலிபின்ட்ஸ். அட் லாஸ்ட் வென் தெய இல் நோ அத சொலுஷன் தே காட் பெட் த கவன்மென்ட் ஹாஸ் பாஸ்ட் லோஸ் கு கிளிங் கிலி ய பனிஷ்மென்ட்ஸ் கு தோஸ் ஹூ கில் எலிபின்ட்ஸ்.

அவர்கள் தங்களால் இயன்ற அளவுக்கு யானைக் கூட்டங்களை விரட்டுவார்கள். அவர்களுக்கு வேறு வழி இல்லாவிட்டால் மட்டும் அவற்றைச் சுடுவார்கள். ஆனாலும் அரசாங்கம் யானைகளைக் கொண்ட வர்களுக்கு கடுமையான தண்டனைகளை வழங்குகிறது.

S: What are the other steps taken by the Government?

வோட் டு த அத கெரைப்ஸ் கேர்கள் பயித டெக்குவன்மென்ட்.

அரசாங்கத்தால் வேறு என்ன நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படுகின்றன?

C: Government had opened wild life sancturise. There animals can live happily in their natural surroundings.

கவன்மென்ட் ஹாட் எப்போட் வயில்ட் வயில் க்ளீன்கவற்றீஸ். தெயா க்ளீமல்ஸ் கிளீன் வில் இது தெய நாச்சுறல் கறவுண்டுஸ். அரசு அவற்றுக் குப் புக்கரன்கள் அமைத்திதுக்கிறது.

அங்கே மிருகங்கள் தங்கள் தங்களுக்கு இசையான இயற்கையான சூழ நிலையிலே வாழக் கூடியதாக இருக்கும்.

## BASIC ENGLISH-21

பேசிக் கூங்கலின்  
அடிப்படையிலிருந்து ஆங்கிலம்

இன்று நாங்கள் நேரம் பார்த்துச் சொல்வதைப் பற்றிப் படிப்போம்.

இதீத வசனங்களைப் பாருங்கள்.

Now the time is 7 o' clock in the morning.

நான் தடய்ம் இல் வைன் ஒ குளாக் கிண் த மோனிங்.

இப்பேரழுது காலை 7 மணி.

இங்கேற ஆங்கிலத்தில் கூறுச்.

1. இப்பொழுது நேரம் காலை 8 மணி.
2. இப்போது இநாம் பிற்பகல் 9 மணி.
3. இப்போது நேரம் நடுப்பகல் 12 மணி.
4. நேரம் மாலை 5 மணி.
5. நேரம் இரவு 12 மணி.

noon நூன் - நடுப்பகல்	night நயிற் - இரவு
evening எவ்வினிங் ஓ மாலை	afternoon ஆவர் - நடுவு ஏற்பகல்

விடைகள்:

1. Now the time is 8 o' clock in the morning.
2. The time is 2 o' clock in the afternoon.
3. Now the time is 12 noon.
4. The time is 5 o' clock in the evening.
5. The time is 12 midnight.

B I go to school at about 7-30.

அயி ஓரோ ரு ஸ்கூல் ஸ்ட் எபவுட் வைன் தேட்டி, நான் 7-30 மணியளவில் பாடசாலைக்கு போகி வரேன்.

இந்த வசனத்தில் நோத்துத நிசயமாகக் குறிப்பிடா யல் உத்தேசமாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது.

நான் கந்தோருக்கு எட்டுக்கு கால் மணியிருக்கும் போது போகிறேன்.

I go to office at quarter to eight.

அயி ஓரோ ரு ஓப்பிபிள் ஸ்ட் குவாட்ட... ரு எயிட்.

We come home at quarter past five.

வி கேம் ஓஹாம் ஸ்ட் குவாட்ட பாஸ்ட் பியிவ்-quarter 10, quarter past.

இவைகளைப் பாவித்துக் கீழே உள்ளவற்றை ஆங்கி வத்தில் எழுதுக.

### EXERCISE II

ஆங்கிலத்தில் எழுதுக.

1. நாங்கள் எமது இராப் போசனத்தை 8 மணி யளவில் எடுப்போம்.
2. நாங்கள் 10 மணி அளவில் படுக்கைக்குப் போவோம்.
3. நான் சந்தைக்கு 10 அடித்து 15 நிமிடமனவில் இனமூம் போவேன்.
4. எங்கள் பாடசாலை 2க்கு கால் மணியிருக்கும் போது முடப்படும்.
5. எனது கந்தோருக்கு 11 மணி அளவில் ஊருக்கன்.

ANSWERS: விடைகள்.

1. We take our dinner at about 8 o' clock.
2. We go to bed at about 10 o' clock.
3. I go to market every day at quarter past 10 o' clock.
4. Our school closes at quarter to two
5. Come to my office at about eleven o' clock.

C The train started at half past eight in the morning

த ட்ரெய்ன் ஸ்ராட்டட் எயிட் இன் த மோனிங்.

காலை 8½ மணிக்கு புகைவண்டி புறப்பட்டது. இதை இன்னிலூரு முதிரியும் கூறுவோம்.

The train started at 8-30 in the morning.

த ட்ரெய்ன் ஸ்ராட்டட் ஸ்ட் எயிற் தேட்டி இன் த மோனிங்.

அந்தப் புகைவண்டி எட்டு முப்பதுக்கு புறப்பட்டது.

# English for G. C. E. O/L - 20

இந்தில் பொ. டி. எ. ஒ / எக்.

க. பொ. த: சா/த: வகுப்புக்குரியது

இந்தப் பாடவரிசை க. பொ. த: சா/த: வகுப்பு மாணவருக்கு உபயோகப்படும் விதமாக,

**'An English Course For Grade Ten'**  
என்ற நாளைத்தழவு ஏழத்திட்டை மாணவருக்கு மட்டு மற்ற அரியியகுக்கும் கைநாலாக உதவிற்று.

மேலே கூறப்பட்ட புத்தகத்திலே 10 ம் பகுத்திலுள்ள வினாக்களைப் பார்க்கவும்.

1. Fill in the blanks.

பின் இன் த பெலாங்கள்  
இடைவெளிகளை நிரப்புக.

A. dro...g...t	rec...ve
r...w...rl	g ...rd
ins...st	s...rv...nt
pr...m...se	s...xpri...e
r...qu...st	s...ff...r
B. c.....sin	sket.....s
b...havi...r	fa...in...ting
a...tr...ct	le...s...re
ava ..lab.....	enc.....:ag...
s....tab.....	r...gul...rly

Answer: அல்ல...வி: விடைகள்:

A.

drought	receive
reward	guard
insist	servant
promise	surprise
request	suffer

B.

cousin	sketches
behaviour	fascinating
attract	leisure
available	encourage
suitable	regularly

Match the words in column A with their meanings in column B.

மாச் த வேட்டி இன் கொலம் எ வித தெய் மின்கங்கள் இன் கொலம் ஸபி  
எ பகுதியிலுள்ள சொற் தொடர்களுக்குச் சம்மான சொற் தொடர்களைப் பூபி பகுதியிலிருந்து தெவித செய்க

A

a drought  
to promise  
to request  
to suffer  
a reward

to feel or have pain  
something given for good work  
to agree to do something  
a long period with no rain  
to ask for something

ANSWERS:

a drought  
to promise  
to request  
to suffer  
a reward

— a long period with no rain  
— to agree to do something  
— to ask for something  
— to feel or have pain  
— something given for good work

2. A

common  
encourage  
variety  
fascinating  
leisure

B  
a number of different kinds  
time free from work  
frequently found  
to give hope  
having the power to hold one's attention

ANSWERS:

common  
encourage  
variety  
fascinating  
leisure

... frequently found  
... to give hope  
... a number of different kinds  
... having the power to hold one's attention  
... time free from work

# Simple English Grammar - 23

விம்பன் இக்கீட்டு கூறும்...

## இலக்கணம் ஆங்கில இலக்கணம்

சாதாரணமாக (பொதிட்டில்-Positive) உள்ள ஒரு விதை என்ற ஒவ்வு நிலைக்கு (கொம்பரட்டில் Comparative) உயர்த்துப்போது er என்பதையும், 3வது நிலைக்கு (சுப்பிலேட்டில்-Superlative) est என்பதையும் சேர்த்துவேண்டும்.

Positive	Comparative	Superlative
1. sweet	sweeter	sweetest
சுவீட்	சுவீட்ட...	சுவீட்டெல்ட்
இவினையான	அதிகம்	மிக அதிக
	இவினையான	இவினையான
2. small	smaller	smallest
சிறிமால்	சிறிமால்...	சிறிமால்ஸ்ட்
சிறிய	கொஞ்சம்சிறிய	மிகவும் சிறிய
3. tall	taller	tallest
ஓரால்	ஓரால்...	ஓரால்ஸ்ட்
உயரமான	உயர்தான	அதிகம் உயரமான
4. bold	bolder	boldest
போல்ட்	போல்ட்...	போல்வெல்ட்
துணிவள்ள	மிகவும்	மிக அதிகம்
	துணிவள்ள	துணிவள்ள
5. clever	cleverer	cleverest
கள்ளவு...	களைவறு...	களை வறல்ஸ்ட்
கெட்டித்தன	மிகவும் கெட்	மிக அதிகம் கெட்
மூல்ளை	டித்தனமூல்ளை	டித்தனமூல்ளை
6. kind	kinder	kindest
ஏனில்ட்	ஏனில்கெல்...	ஏனில்வெல்ட்
இரக்கமான	மிக இரக்கமான	அதி மிகவும் இரக்கமான
7. young	younger	youngest
உந்து	உந்து...	உந்துகெல்ட்
இல்லை	அதிலும் இல்லை	எல்லா அதிலும் இல்லை
8. great	greater	greatest
ஏரிட்	ஏரிஹட்	ஏரிஹட்டெல்ட்
பெரிய	கொஞ்சம் பெரிய	மிகப் பெரிய
9. cool	cooler	coolest
குள்	குள்...	குள்ளட்ட

அளிரவு	கொஞ்சம்	மிகவும் குளிரான
குளிரான	கொஞ்சம்	குளிரான
10. warm	warmer	warmest
வரும்	வரு மார்	வருமான்ட்
வெப்பமான	கொஞ்சம்	அதி வெப்பமான
	வெப்பமான	
பொலிட்டில் கொற்களில் இருக்கியில் e வருமிடத்து கொம்பரட்டில் நிலையில் r தொகுதும். குபவீட்டில் நிலையில் st சேர்த்தும் உபயோகிக்கிறோம்		
1. brave	braver	bravest
ப்ரேவல்	ப்ரேவர...	ப்ரேவல்ஸ்ட்
கார்த்திய	கொஞ்சம் காம் அதிக்கேட்ட காமரத்தீ	முள்ள
	ரத்தியமூள்ள	மழுள்ள
2. fine	finer	finest
பிபிள்	பிபின்	பிபின்ஸ்ட்
நேர்த்தியான	மிகநேர்த்தி	அதிகம் நேர்த்தியான
	யான	
3. white	whiter	whitest
வயிற்	வயிற்ற	வயிற்றைஸ்ட்
வெண்மை	கொஞ்சம் வெண் அதிகம் வெண்மை	மையான
	யான	
4. large	larger	largest
லா...ஜ்	லா...ஜி...	லா...ஜைஸ்ட்
பெரிய	கொஞ்சம் பெரிய மிகும் பெரிய	
5. able	abler	ablest
எபல்	எபலை...	எபலைஸ்ட்
இயலக்கூடிய	கொஞ்சம் இயல் அதி மிக இயலக்கூடிய	க்கூடிய
6. noble	nobler	noblest
நோபல்	நோபல்	நோபலைஸ்ட்
பிரபுத்தன	கொஞ்சம் பிரபு மி அ...பு.பு.பு.	மூள்ள
	த்தனமூள்ள	முள்ள
7. wise	wiser	wisest
வயின்	வயிலை	வயிலைஸ்ட்
புத்தனமை	மிகவும் புத்தனமை அதும் புத்தனமை	வியான
	வயன	

(2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

முடியாது. நான் உண்டோடு எனது நேரத்தைப் பிரிஞ்சுக்கு முடியாது. அவருடைய தந்தோர் எங்கே என்பதை உடனே சொல்லும்.

S. I am sorry, sir, I can't send anybody in like that.

அயி சீம் ஜோறி ஸே. அயி காண்ட் கேவ்ஸ்ட் எனி பொடி வயிக் தட்.

வருத்தப்படுகின்றான் நான் அப்படி ஒருவரையும் அங்கு அனுப்ப முடியாது

M. I told you once who I am. Tell me which his office is.

அயி கோக்ட் யூ வண்ண் ஹா அயி சீம். டெல் விச் ஹிஸ் ஓப்பிரிஸ் இல்.

நான் யாழிள்பதைச் சொல்லியும் விட்டேன். அவருடைய கந்தோர் எது என்பதை எனக்குச் சொல்லும்.

S. Whoev r you may be, I can't send you in like that.

ஹா எவ் யூ கோ ஸி அயி காண்ட் ஜேண்ட் யூ இன் வயிக் தட்.

நீர் யாராக இருந்தாலும் என்ன. நான் அப்படி உம்மை அங்கே அனுப்பமாட்டேன்.

M. Why can't you send me in like that?

வொ...ய் காண்ட் யூ ஜேண்ட் மி இன் வயிக் தட்? அப்படி ஏன் என்னை உள்ளே அனுமதிக்கக்கூடாது?

S. Well, the Meaging Director will sack me for acting against his order.

வெல், த மென்ஜிங் ட்ரெக்ட்... வில் ஸ்டீக் சி போ அக்டிங் எடுண்ட்ட ஹிஸ் ஓடர்.

நல்லது. நிர்வாக அதிகாரி என்னை வேலையிலிருந்து நீக்கிவிடுகிறார். அவருடைய கட்டளை மீறினால்.

M. Well, I will tell him that you obstructed me and if he does sack you, come to me. I have been looking now for months for a perfect secretary.

வெல், அயி வில் டெல் விக் தட் யூப்ஸ்றக் டெட் மி கெட் இவ் விட டஸ் ஸ்டீக் யூ கம் ரு மி. அயி ஹாஸ் பீவ் ஹக்கீன் நவு போ மந்தில் போ எ வே...பக்ட் செக்ரீடரி.

நல்லது. நீர் தடுக்க நான் வந்தேன் என்ற நான் கூறுகிறேன். அப்படி அவர் உபக்கு வேலையில் இருந்து நீக்கினால் என்னிடம் வாரும். நான் மாத க்கணக்கில் ஒரு நல்ல காரியத்திலையத் தேடிக் கொண்டிருக்கிறேன்.

## சொல்லுடாட்டம் 21

இந்தத் தடவை எவருமே சரியான விகடகளை அணுப்பத் தவறிவிட்டனர். இனால் அடுத்தமுறையில் வெற்றியீடுபவர்களுக்கு பரிசுத் தொகை இரட்டித்து வழங்கப்படும்.

சரியான விகடக் கீழ் தரப்படுகிறது.

pe - si - le - posh	bill - ho - ck - billhook
mo - it - ar - master	ax - e - axe
la - di - e - laile	st - ra - in - er = strainer
gr - in - der - girder	kn - if - e = knife
sc - ra - pe - r - scraper	he - ar - th _ hearth
he - ar - th st - on - e hearthstone	br - oad knif - e = broadknife
po - t - pot	ch - at - ty chatty
wiut - ow ing - fan - window ng fan	

## ESSAY COMPETITION (3)

கட்டுரைப் போட்டி (3)

உங்கள் ஆங்கில அறிவை மேலும் விருத்தியாக்க வாச்சிய அமைப்புப் போட்டிக்குப் பதிலாக 'கட்டுரைப் போட்டி' நாள்தேர்த் தகுடுமூடும். 200 சொந்தகளுக்குப்பட்ட தாக அது உங்கள் சொந்தமானதாகவே அமைப்ப வேண்டும் இதில் முதலாம் இடத்தைப் பெறுவோருக்கு ரூபாய் 25/- கீழ் இடத்துக்கு ரூபாய் 20/- முன்றும் இடத்திற்கு ரூபாய் 15/- வழங்கப்படும். ஒரு கூப்பின் ஒருவர் இரண்டு போட்டிகளுக்கும் வப்யோகப்படுத்தலாம்.

சொடுக்கப்பட்ட நிலைப்பு :—

## MY VILLAGE

முடிவு திதி 31 - 3 - 1982

அனுப்புவேண்டிய முகவரி,

## கட்டுரைப் போட்டி (3)

"ஆங்கிலம் பிரசுரிப்பார்க்க"

த. பெ: 83, கண்டி.

சொல்லுடாட்டம் முடிவு திதி 12. 3. 82

போட்டிக் கூப்புக் குழுமம்

பெயர்.....
வருப்பு.....
பாட-சாலை.....
முகவரி.....
எனது சொந்த ஆகையெல்லாத் தழுதிப்படுத்துகிறேன் கொண்டிருக்கிறேன்.....

ஆன்று மாதங்களுக்கு இவ்வெளியீடு இலவசம் !

## WORD GAME (23)

### சொல்லூடாட்டம் (23)

இப்போது நடைமுறையில் உள்ள சொல்லூடாட்டம் போட்டிகள் ஒரு புதிய முறையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. பார்ப்பதற்குக் கண்டமாகத் தோன்றினே ஆம் செய்யும்போது மிகவும் இலகுவாக இருக்கும் கேழே தரப்பட்டுள்ள எழுத்துக் கூட்டங்கள் ஒரைமுத்தாலும் இரண்டு எழுத்துக்களாலும், மூன்று எழுத்துக்களாலும் அமைந்த எழுத்துக் கூட்டங்களாக ஒன்றுக்கொன்று சம்மந்தமில்லாத முறையில் இருக்கின்றன. இவைகளை எப்படியாவது உபயோகித்து சமையலுக்கு உபயோகிக்கப்படும் டொல்டனின் பெயர்கள் இயன்ற வரை எழுத.

மிக்கடிய ஓர்களை ஆக்கியவருக்கு 3 மாதத்துக்கும் 2-வது இடத்தைப் பெறுபவருக்கு 2 மாதத்துக்கும் 3 வது இடத்தைப் பெறுபவருக்கு 1 மாதத்துக்கும் இலவசமாக விளக்கமான ஆங்கிலம் அனுப்பிவைக்கப்படும்.

ga, ri, ie, gi, er, ng, mu, st, ard,  
ion, on, pe, er, pp, fa, ma, nd, ri,  
tu, rm, er, ie, ch, il, ly, co, an, ri,  
der, nut,

உதாரணம்: ga, ri, ie. = garlic.

### (C) பிரைப் போட்டி

முடிவு திட்டி: 19 - 3 - 1982

இந்த நிபந்தனைகளுக்கையை விடைகளை எழுதி அனுப்பவேண்டும்.

முதலினி சொல்லூடாட்டம் ~ 20

“ஆங்கிலம்” வெளியீட்டாளர்கள் தபால்போட்டி, இ. ஜி. பி. கல்லூரி.

( 9 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி )

Ex. III From reading the passages find a single word for each of the following.

வாசித்த பகுதியிலிருந்து பின் வரும் சொற் தொடர்களுக்குச் சம்மான ஒரு சொல்லைத் தெரிவிசெய்க,

1. Very short space of time.
2. a person who watches things very closely.
3. to come near.
4. not to forget.
5. not known or heard before.

ANSWERS:-

1. moment
2. observer
3. approach
4. remember
5. strange

Ex. IV

Give one word. புதில் வன் ஹோட்.  
ஒரு செயல்லில் கறுக.

1. a bird which goes one country to another.
2. to draw one's attention.
3. can be had.
4. a rough, quickly made drawing.

ANSWERS:-

1. migrant
2. attract
3. available
4. sketch

தேயர் கடிதம்

Tellpalai west,  
5 - 3 - 1982

My dear Publisher of English Magazine,

I come to know recently about your publication. This is the only good and useful publication of this nature in Sri Lanka for the Tamils. I am interested in getting the issues from the beginning up to March because it is easy to make the payment for six months. Let me know whether it is possible to get it from beginning. If it is so how much have I to pay.

I will thank for your prompt reply.

your truly,  
V. Ratnasingam.

தமிழாக்கம்.

தென்னிப்பள்ளி மேற்கு,  
5 - 3 - 1982

அன்பார்ந்த ‘ஆங்கில’ பத்திரிகை வெளியீட்டாளர்க்கு, மாண்ஸ் சமீபத்தில் தங்கள் பத்திரிகை பற்றி அறிய நேர்ந்தது. இவ்வகை வாழ தமிழருக்கு இந்த வகையில் உதவக் கூடிய சிறந்த ஒரை ஒரு வெளியீடு இதுவேவாகும் யான் முதலாவது பத்திரிகையில்ருந்து மாஸ் பாக் ம் வரையிலுள்ள பத்திரிகைகளையும் பெற்று தொடர்ந்து 6 மாத சந்தர் செலுத்தவும் விரும்புகிறேன். இவற்றினால் விலைபிரச்சினைத் தயவு செய்து அறியத் தாருங்கள் விரைவில் பதில் கிடைத்தால் மீகவும் நன்றியாக இருப்பேன்.

உண்மையுள்ள,  
வீரத்தினசிங்கம்.