

புதிய குரல்

சுடீயகூர்ல்

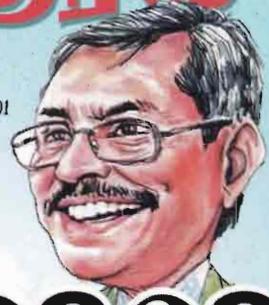
PUTHIYAKURAL

2018 ஏப்பிரல் 28
இதழ் 01 - பதிப்பு 01 - குரல் 01

விலை
ரூ.60



தமிழுக்கு
ராஜமரியாதை
மனோவின் முயற்சி



2020
கோட்டாவின் ஆட்சி



முஸ்லீம்
காங்கிரசை
அசைக்க முடியாது

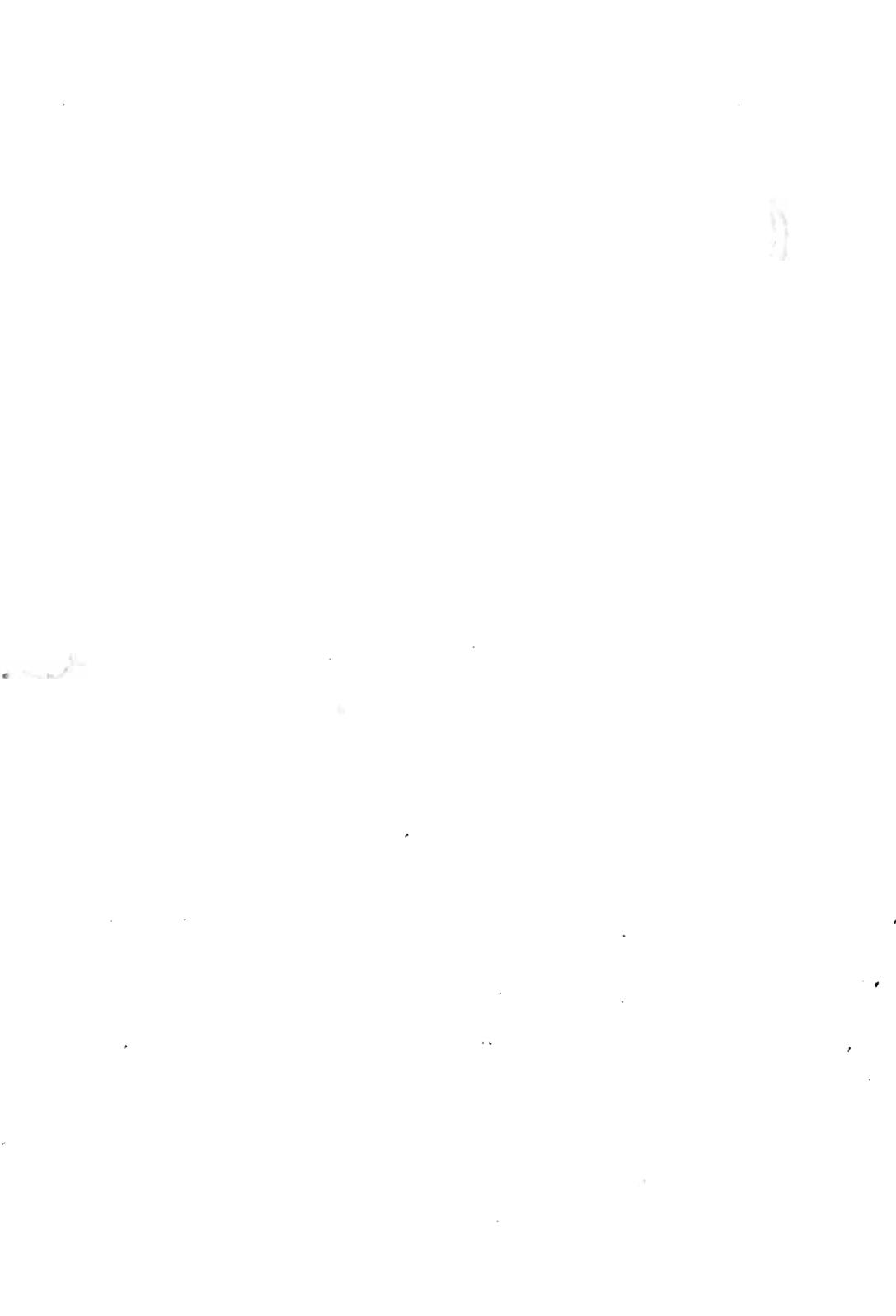
ஹக்கீம் பகீர் உரை



தமிழகத்தின்
அடுத்த முதல்வர்
ரஜினிகாந்த்

உதயசூரியனால்
ஆட்டம் கண்டுள்ள
த.தே.கூட்டமைப்பு





புதிய குரல்

சுடிமகுர்

புதிய குரல் சஞ்சிகை
Puthiya Kural Magazine

இல.74 ஏ, ஜென்னா வீதி,
அட்டாளளச்சேனை 02
இலங்கை.

தொலைபேசி - 067 3124120
தொலைகநகல் - 067 3124120

மின்னஞ்சல் - puthiyakural.com@gmail.com
இணையத்தளம் - www.puthiyakural.com

ஆசிரியர் தலையங்கம்

தமிழ் பேசும் மக்கள் இணைவதால் மாத்திரமே இலங்கையில் தீர்வுகளை பெற்றுக்கொள்ள முடியும், விடுதலு தனித்தனியே செயற்படுகிறபோது தீர்வு என்பது எட்டாக்கனி.

தமிழ் தேசியக்கூட்டமைப்பு, முஸ்லிம்காங்கிரஸ் என்கிற இரு பெரும் கட்சிகள் கூட்டாக செயற்படவேண்டிய தற்கால தேவையுள்ளது, தற்பொழுது முஸ்லிம்கள் மீது இனவாதிகள் தாக்குதல்களை நடாத்த தொடங்கியுள்ளனர்.

இவை ஆரோக்யமானது அல்ல.

தேர்தல் வாக்குறுதிகளை போலல்லவாது மக்களின் உரிமைகளை பெற்றுக்கொடுக்க வேண்டிய தேவை உள்ளது. காணி மற்றும் மீள் குடியேற்றம், போன்ற பிரச்சினைகள் இன்னும் இரு இனங்களுக்கும் மீதமிருக்கிறது.

கடந்த கிழக்குமாதாண சபை ஆட்சியில் தமிழர்கள் முஸ்லிம்கள் இனங்களாக இல்லாமல் மொழியால் இணைந்து ஆட்சியமைத்தது போல, எதிர்காலத்திலும் ஒற்றுமையாக செயற்படுதல் வேண்டும் என்பதே மக்கள் அவா.

அதுமாத்திரமின்றி வடக்கிலுள்ள முஸ்லிம்களின் காணி உள்ளிட்ட பிரச்சினைகள் உடன் தீர்க்க கூட்டமைப்பு முன்வருதல் வேண்டும். தமிழ் மக்கள் கூட்டமைப்பை ஏற்றுக்கொண்டிருப்பது போல முஸ்லிம்கள் முஸ்லிம் காங்கிரசை ஏற்றுக்கொண்டுள்ளனர். இந்த இரண்டு கட்சிகளும் மக்களுக்கு உடன் தீர்வு வழங்கும் செயற்பாடுகளை முன்னெடுப்பது காலத்தின் தேவையாகவும் இருக்கிறது.

உள்ளே.....

- செய்திச்சுருக்கம்
- தமிழக செய்திகள்
- கட்டுரைகள்
- இலக்கியமும் - சினிமாவும்
- இந்தவார சுவீகர
- அரசியல் மேடை
- கள நிலவரம்
- புலனாய்வு செய்திகள்
- ஈழத்து கலைஞர்கள்
- ஈழத்து சினிமா
- இலுமினாட்டிகள்
- ஜெனீவா மனித உரிமைகள்

தமிழ் எனும் மொழியால் இணைவோம்

கட்டுரையாளர்கள், செய்தியாளர்கள், கவிஞர்கள் உங்கள் ஆக்கங்களை எமக்கு அனுப்பிவைக்க முடியும்

Puthiya Kural Magazine Global

புதிய குரல் சஞ்சிகையினை மத்திய கிழக்கு உள்ளிட்ட ஏனைய நாடுகளிலும் பெறமுடியும்.

India (Tamil Nadu/Delhi)

தினேஷ் பாண்டியன்
தொலைபேசி - 00919585527490

Swiss/France/Italy

சதீஸ் அழகரத்தினம்
தொலைபேசி - 00041788613996

Middle East (Qatar/Oman/Saudi)

நவ்பர் முஹம்மட்
தொலைபேசி - 0097455359522

Dubai/UK

ஹரிஜாஸ்டீன்
தொலைபேசி - 00971566938985

பேஸ்புக் - fb.com/Puthiyakural
யுடியுப் - Puthiya Kural TV



முதலமைச்சர் யார் என்பது குறித்து தீர்மானமில்லை - இரா.சம்பந்தன்

(திருகோணமலை செய்தியாளர்)

வடமாகாண சபைக்கான அடுத்ததேர்தலின்போது, முதலமைச்சராக நிறுத்தப்படவுள்ளவர் குறித்து இப்போதே தீர்மானிக்க முடியாது என்று, தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பின் தலைவர் இரா.சம்பந்தன் தெரிவித்துள்ளார். திருகோணமலையில் அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்ற செய்தியாளர் சந்திப்பில் வைத்து அவர் இந்த கருத்தை வெளியிட்டுள்ளார். அடுத்த மாகாண சபைத் தேர்தலில் வடமாகாண சபைக்கான முதலமைச்சர் வேட்பாளராக தற்போதைய முதலமைச்சர் சீ.வி.விக்கேஸ்வரன் நிறுத்தப்படமாட்டார் என்று கூட்டமைப்பின் பேச்சாளர் எம்.ஏ.சுமந்திரன் தெரிவித்திருந்தார். இது சம்பந்தமாக செய்தியாளர் ஒருவர் எழுப்பிய கேள்விக்கு இரா.சம்பந்தன் இவ்வாறு பதில் வழங்கினார்.

இதேவேளை அரசியல் தீர்வுகாணும் விடயம் ஏற்கனவே தாமதமாகியுள்ளது.

நாட்டின் அனைத்து மக்களுக்கும்

இதுதேவையாக உள்ளது. இனியும் இந்த விடயம் தீர்க்கப்படாவிட்டால் நாடு வீணாகிவிடும் என்று அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

தமிழ் மொழிக்கு அங்கீகாரம்

(கொழும்பு செய்தியாளர்)

தேசிய பிரச்சினைக்குத் தீர்வு காண்பதற்காகத் தயாரிக்கப்படவிருந்த புதிய அரசமைப்பை, வெள்ளைவான் கடத்திச் சென்று விட்டது என்பதைப் பயமின்றி பொறுப்புடன் தெரிவிக்கின்றேன் என தேசிய சகவாழ்வு கலந்துரையாடல் மற்றும் அரசகரும மொழிகள் அமைச்சர் மனோ கணேசன், தெரிவித்தார்.

புதிய அரசமைப்பு ஊடாக தேசிய பிரச்சினைக்குத் தீர்வைப் பெற்றுக்கொடுப்போம் எனக் வாக்குறுதியளித்து தான் எமது நல்லாட்சி ஆட்சியமைத்தது. அந்த அரசமைப்பு வரும்வரையிலும் பார்த்துக் கொண்டிருக்க முடியாது. அந்த அரசமைப்பு என்பது மரத்திலிருக்கும் குருவி, மொழிச்சட்டம் என்பது கையிலிருக்கும் குருவி, கையிலிருக்கும் குருவியை நன்றாக வளர்த்து ஆளாக்க நினைக்கின்றேன். எனவே, நிறைவேற்று அதிகாரமிக்க ஜனாதிபதி முறையை இல்லாதொழிக்கும் வகையில், அரசமைப்பின் 20ஆவது திருத்தத்தை ஜே.வி.பி, தனிநபர் பிரேரணையாக கொண்டுவரவுள்ளது. தமிழ் மற்றும் சிங்கள மொழியை அரசு கரும மொழிகளாக்கும் வகையில், அரசமைப்பின் 21ஆவது திருத்தத்தை, எதிர்காலத்தில் நிறைவேற்றுவதற்கு எதிர்ப்பார்க்குள்ளேன். அரசமைப்பின் 21ஆவது திருத்தத்தை நானே கொண்டு வரப்போகிறேன். என்று

முஸ்லிம் காங்கிரஸ் தலைமையில் கூட்டிணைவதே காலத்திற்கேற்ற முடிவு



(அம்பாறை செய்தியாளர்)

இலங்கையில் உள்ள முஸ்லிம் கட்சிகள் மற்றும் முஸ்லிம் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் முஸ்லிம் காங்கிரஸ் கட்சியுடன் இணைந்து ஒற்றுமையாக பயணத்தை கொண்டு செல்ல வேண்டும் என பாராளுமன்ற உறுப்பினர் ஏ.எல். நசீர் தெரிவித்துள்ளார்.

அவர் மேலும் புதிய குரலுக்கு தெரிவிக்கையில் தமிழ் அரசுக்கட்சி தலைமையில் தமிழ் தேசியக்கூட்டமைப்பு இயங்குவதை போல முஸ்லிம் கூட்டமைப்பு ஒன்று இயங்க வேண்டும் அப்போது தான் எமக்கான சரியான தீர்வினை பெற்றுக்கொள்ள முடியும், அதை விடுத்து வேறு அரசியல் குழுவாக அல்லது கூட்டமைப்பாக உருவாகும் இயக்கங்களுக்கு மக்களின் நம்பிக்கை இருக்காது, முஸ்லிம் காங்கிரஸ் முஸ்லிம்களின் நலனிற்காக உருவானது, ஆனால் இன்று ஏனைய கட்சிகள் தலைவர்களின் சுகபோக்கங்களிற்காக உருவாகியுள்ளது.

முஸ்லிம்களின் காணி, மற்றும் இருப்பு தொடர்பில் முஸ்லிம் காங்கிரஸ் அத்த கவனம் எடுத்து செயல்படுகிறது, அதனை தடுக்க ஒரு கூட்டம் தவிக்கிறது அவர்களிற்கு விரைவில் பாடம் கற்பிக்கப்படும் முஸ்லிம்கள் இணைவது மாத்திரமல்லாமல் தமிழ் மக்களின் அபிவாசைகளை மதித்து அவர்களுடன் இணைந்து பணியாற்ற வேண்டி தேவையும அவசியமும் இன்று உருவாகியுள்ளது என அவர் தெரிவித்தார்.

வடக்கிற்கு செல்லாதீர்கள் எனச்சொல்லி எனது மனைவி அழுதார் ஆனாலும் மக்களுக்காய் வந்தேன் - வடமாகாண ஆளுனர் (யாழ் செய்தியாளர்)

மத்திய மாகாண ஆளுநராக நான் நியமிக்கப்பட்டபோதும் ஒரு நாளேனும் அக்கடமையினை செய்யாது மீண்டும் வடமாகாணத்திற்கு சேவையாற்ற வந்திருக்கின்றேன். அந்த தருணத்தில் தமிழ் மக்களின் மனிதநேயப் பண்பினை நான் நன்கு அறிந்து கொண்டேன். வடமாகாணத்திற்கு நான் ஆளுநராக கடமைக்கு வரும்போது என்னுடைய மனைவி அங்கே போகவேண்டாம் என்று சொல்லி அழுதார். நான் இறக்க நேரிடும் என்று கூறினார், இன்று அவரும் இங்கே வடக்கு மாகாணத்திற்கு வந்திருக்கின்றார். அவருக்கும் வடக்கு தமிழ் மக்களின் மனிதநேயம் நன்றாக புரிந்துவிட்டது.

கடந்த வருடங்களை விட மேலும் மேலும் இந்த வட மாகாண மக்களுக்கு சேவையாற்ற முடிவு செய்திருக்கின்றேன்.

நான் வயது முதிர்ந்தவன் கவிஞர் கண்ணதாசன் கூறியதைப் போன்று "வீடுவரை உறவு வீதிவரை மனைவி காடுவரை பிள்ளை கடைசிவரை யாரோ" என்றதைபோன்று கடைசியில் வடமாகாண தமிழ் மக்களுக்காக என் உயிரையும் கொடுத்து சேவையாற்ற இங்கு வந்துள்ளேன் என்று தெரிவித்துள்ளார்.

இந்த நாட்டில் ஓரிரு நாட்களில் அரசியல் தலைவர்கள் ஆகவேண்டுமானால் ஒரு முறையிருக்கின்றது. அதுதான் இனவாதம், மொழிவாதம், மதவாதம் இவற்றில் ஒன்றினை எடுத்துக்கொண்டு பேசினால் ஓர் இரு நாட்களில் தலைவராக முடியும்.

இதனை மக்களாகிய நாம் புரிந்து கொண்டு ஒன்றாக வாழ்வதற்கு உரிய வழிகளை தேடிக்கொண்டு வாழ வேண்டும். அதற்காக நான் பணியாற்றவுள்ளதாக தெரிவித்தார்.

வன்னிக்காட்டில் இருந்த எனக்கு உயிருக்கு பயல்லை வை.கோபாலசுவாமி



(தமிழக செய்தியாளர்)

உத்தமபாளையம் துப்பாக்கி சூட்டுக்கு நடுவே வன்னிக்காட்டில் ஒரு மாதம் தங்கி இருந்த எனக்கு உயிர் பயம் கிடையாது என்று வைகோ ஆவேசமாக பேசியுள்ளார். நியூட்ரினோ, ஆய்வு திட்டம் குறித்து பல விஞ்ஞானிகளிடம் கருத்து கேட்டு பிறகுதான் எனது எதிர்ப்பை தெரிவித்தேன். கடந்த 10 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே இந்த திட்டம் அழிவைத் தரும் என்று அறிக்கை கொடுத்தேன். தற்போது அப்துல்கலாமின் உதவியாளர் என்று சொல்லும் பொன்ராஜ், நான் தேவையில்லாமல் நடைபயணம் மேற்கொள்வதாகவும், ஒரு உயிரை பலி வாங்கி விட்டதாகவும் கூறியுள்ளார்.

நான் விஞ்ஞானி இல்லை ஆனால் விஞ்ஞானிகளிடம் கேட்டறிந்து மக்களுக்கு ஆபத்து என்பதால் என்னை வருத்திக் கொண்டு போராடி வருகிறேன். அப்துல் கலாமின் உதவியாளர் என்று கூறும் பொன்ராஜ் சீமைக் கருவேல மரங்களை அகற்ற நான் போராடிய போது அதற்கு எதிராக அறிக்கை வெளியிட்டார். கூடங்குளம் அணுஉலை, எட்டெர்லைட்டையும் ஆதரித்த அவர் ஹைட்ரோ கார்பன் திட்டத்தை மட்டும் எதிர்த்து வருகிறார். சமீப காலமாக சீமான் மற்றும் அவரது ஆதரவாளர்களிடம் இருந்து என் மீதான தாக்குதல் அதிகரித்துள்ளது. சமூக ஊடகங்களில் என்னை கேவலமாக சித்தரித்து மீம்ஸ் போடுகின்றனர். அ.தி.மு.க., தி.மு.க. என பல்வேறு கட்சிகளுடன் நான் கூட்டணியில் இருந்தபோது கூட அவர்கள் என்னை இந்த அளவுக்கு விமர்சித்ததில்லை. எனக்கு அணைத்து சமூகத்தினர் மீதும் மரியாதை உண்டு. எல்லோருக்கும் நண்பனாகவே இருந்து வருகிறேன். என்னை சமூகத்தின் அவமானமாக சித்தரித்து கேலி செய்து வருகிறார்கள். ஈழ விடுதலைக்காக போராட்டம் நடந்த போது எனக்கு அப்போதைய முதல்வர் எம்.கி.ஆர். ஆபதங்களை கொடுத்து அனுப்பினார். அதற்காக அவரை தமிழர் என்று சொல்லாமல் மலையாளி என்று சொல்ல முடியுமா? வைகோவின் பின்னால் ஒரு லட்சம் தொண்டர்கள் திரள்வார்கள் என்று சொல்லும் அவர் பின்னால் 50 பேர் மட்டும் நடைபயணம் வருவது ஏன்? என்று சீமான் கேட்கிறார். நான் என் உதவியாளர்கள் மற்றும் தொண்டர்கள் சிலரை மட்டும் வைத்துக் கொண்டு கிராமம் கிராமமாக நேரடியாக சென்று மக்களை சந்தித்து வருகிறேன். நான் உயிருக்கு பயந்தவன் போல எனக்கு சவால்விடுத்து பேசுகின்றனர். வன்னிக்காட்டில் துப்பாக்கி சூடு மற்றும் பீரங்கி குண்டுகளுக்கு நடுவே ஒரு மாதம் தங்கி இருந்து போர் பயிற்சி பெற்றவன். எனக்கு உயிருக்கு பயமில்லை. இனிமேலும் விடுதலைப்புலிகள் பெயரைச் சொல்லியும், தமிழின்பு போராளி என்று கூறிக் கொண்டு சர்வதேச மோசடியில் ஈடுபடும் நபர்களை நான் சும்மா விட மாட்டேன். இவ்வாறு அவர் பேசினார்



Australian Government



நீங்கள் இலங்கைக்கு வரும் திருப்தி அனுபவப்படுவீர்கள்



உங்களின் குடும்பத்தினுடனான
சட்டமீறாத அடிப்படையிலான
பெரு நன்மை பெறும் வாய்ப்பை

**அவர்களைத் தேர்ந்து
நிறுத்துங்கள் !**

- ▶ ஆட்சுடத்தல்காரர்களின் பொய்களை நம்பி ஏமாறாதீர்கள்.
- ▶ அடித்தரத்திலேயாவும் காலடி வைப்பதற்கும் அனுமதிக்கப்பட மாட்டார்கள்.
- ▶ அடித்தரத்திலேயாவும் தொழில் புரியலாம், பணம் சம்பாதிக்கலாம் உங்களால் முடியாது.
- ▶ அடித்தரத்திலேயாவும் தனது எல்லைப் பாதுகாப்பைப் பிழைப்பதற்கு முன், உங்களால் தயக்கத்திற்குள்ளாவே முடியாது.

அடித்தரத்திலேயாவும் அராங்கம் கிடுக்கும் செய்தி.

மேலதிக விவரங்களுக்கு www.australia.gov.au/ovies

இலங்கையின் புலனாய்வுப் பிரிவு தனது தரத்தையும் முஸ்லிம்கள் மீதான நன்றியுணர்வையும் வெளிப்படுத்த வேண்டும்

#KANDYRIOTS

கண்டிய அனர்த்தம் நாட்டின் மற்றுமொரு கறை படிந்த அத்தியாயமாக பதிவு செய்யப்பட்டு விட்டது. இலங்கையின் பேரினவாதம் நாட்டிலுள்ள இரண்டு சிறுபான்மைகள் மீதும் தனது அத்துமீறலை வெளிக்காட்டி விட்டது. சுற்றுலா நகரமான கண்டியில் மேற்கொள்ளப்பட்ட இந்தத் தாக்குதல்கள் சர்வதேச அளவில் நாட்டுக்கு பெரும் அபகீர்த்தியை ஏற்படுத்தி விட்டது என்பதில் ஐயமில்லை.

கண்டிய அனர்த்தங்கள் லொறிச் சாரதியின் மரணத்துடன் சம்பந்தப்பட்ட உடனடி நிகழ்வல்ல. இது ஒரு திட்டமிடப்பட்ட இன வன்முறை என்பது தாக்குதல்களின் வடிவத்தைப் பார்க்கும் யாருக்கும் புரிந்து கொள்ள முடிகிறது. இந்த வகையில் இவ்வளவு கச்சிதமாகத் திட்டமிடப்பட்ட ஒரு நெடுந் தாக்குதலை கீர்த்தி மிகு இலங்கையின் புலனாய்வுத் துறை முன்கூட்டியே அறிந்து கொள்ளவில்லை என்பதை நம்புவதற்கு மக்கள் கஷ்டப்படுகின்றனர்.

தாக்குதல்களின் பின்னர் பலதடவைகள் ஊரடங்கு உத்தரங்கு பிறப்பிக்கப்பட்ட பொழுதெல்லாம் கூட தாக்குதல் நடத்தப்பட்டிருக்கிறது. ஒரு படையாகத் திரண்டு வந்து தாக்குதல் நடத்திய கும்பலை ஒரு ட்ரோன் கமெரா மூலம் கண்காணித்து, ஊர்வலமாக வந்ததையும் தாக்குதல் நடத்தியதையும் கண்டுபிடிக்க முடியாத அளவுக்கு நமது புலனாய்வுத் துறை பலவீனமானது என்பதை மக்களால் நம்ப முடியவில்லை.

தாக்குதல் நடத்துவதற்கான அழைப்பு, ஒழுங்குபடுத்தல்கள் எல்லாமே சமூக ஊடகங்கள் மூலமாகவே நடந்திருப்பதாகச் சொல்லப்படுகிறது. ஒரு அசாதாரண சூழலில் சமூக ஊடகங்களைக் கண்காணித்து, தாக்குதல் ஒன்றுக்கான திட்டமிடல் நடைபெறுவதை முன்கூட்டியே அறிந்து கொள்ளக் கூடிய தொழில்நுட்பம் இலங்கையில் இருக்கவில்லை என்பதும் மக்களால் ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடியதாக இல்லை.

குறித்த சிங்கள இளைஞரின் மரணச் சடங்கில், அந்த இளைஞனுடன் எந்தவிதத் தொடர்பும் இல்லாத, வெறுப்புப் பேச்சு மற்றும் நடவடிக்கைகளுக்குப் பேர்போன ஞானசார தேரரும் மட்டக்களப்பு மங்களாராமய விகாராதிபதியும் வந்து விட்டுப் போகும் போதே, மீண்டுமொரு தாக்குதல் நடத்தப்படலாமோ என்ற முன்னெச்சரிக்கை உணர்வு பிரதேசத்திலுள்ள சாதாரண முஸ்லிம் பொதுமகனிடமும் எழுந்திருக்கிறது. அளுத்தம் தாக்குதல் தொடர்பில் நன்கறிந்து வைத்திருந்த புலனாய்வுப் பிரிவுக்கு இந்தச் சந்தேகம் வரவில்லை என்றால், புலனாய்வுப் பிரிவினரின் தரத்தில் மக்கள் நம்பிக்கை வைப்பது தப்பென்றாகிறது. இதேவேளை, யுத்த காலத்தில் உளவுப் பிரிவு முஸ்லிம் அதிகாரிகளினாலேயே எனவும், முஸ்லிம் சமூகம் எப்போதுமே எம்முடன் இருந்து எம்மைப் பாதுகாத்துள்ளது எனவும் இராணுவத் தளபதி விஜே குணவர்தன சிலாகித்துப் பேசியுள்ளார். தமது உயிரையும் துச்சமாக மதித்தே முஸ்லிம் அதிகாரிகள் யுத்த களத்துக்குச் சென்று தகவல் திரட்டினர். வடக்கில் வாழ்ந்த முழு முஸ்லிம் சமூகத்தினதும் இருப்பை முஸ்லிம்கள் இதற்கு விலையாகக் கொடுத்தனர். இந்த நிலையில் முஸ்லிம் சமூகத்தின் மீதான சிங்கள இனவாதிகளின் தாக்குதல்களை முன்கூட்டியே கண்டு பிடித்து, நாட்டைப் பாதுகாத்த முஸ்லிம் சமூகத்தைப் பாதுகாப்பதற்கு இலங்கையின் புலனாய்வுத் துறை முன்வராதது ஏன் என்ற கேள்வியும் எழுப்பப்படுகிறது. உதட்டளவிலான பாராட்டுகளை விடுத்து உண்மையான நன்றியுணர்வை வெளிப்படுத்த வேண்டிய தருணத்தில் முஸ்லிம் சமூகத்தை ஏமாற்றி விட்ட கதையாகவே இது அமைகிறது.

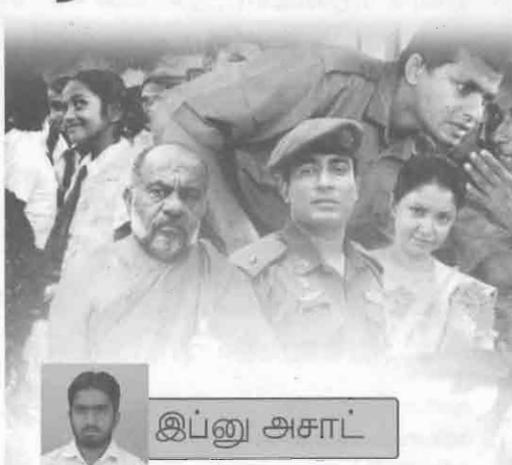
சிங்கள, தமிழ், முஸ்லிம் சமூக சினிமாத்துறை மீளக்கட்டியழுப்புதலின் நிகழ்கால அவசியம்



சினிமா என்பது மனித வாழ்க்கையின் அனைத்து கலைகளையும் உள்ளடக்கிய ஓர் துறையாகும். 21ம் நூற்றாண்டில் சமூக மாற்றத்தை ஏற்படுத்த சிறந்த ஓர் ஊடகமும் சினிமாவாகும். மனித வாழ்வில் குழந்தை பிறந்தது முதல் இறக்கும்வரை அனைத்து விடயங்களையும் காணாளி வடிவில் வெளிப்படுத்த வேண்டிய சினிமாக்கள், இன்று பருவ வயதில் திருமணத்திற்கு முன்னால் ஓர் ஆணிற்கும் பெண்ணுக்கும் இடையில் ஏற்படுகின்ற காதல் எனும் கவர்ச்சியை மையமாகக் கொண்டு ஏற்படுகின்ற குடும்பம் அல்லது சமூகம் சார்ந்த பிரச்சினைகளை தீர்ப்பதன் ஊடாக குறித்த ஆணும் பெண்ணும் இணைவது அல்லது பிரிவது என்ற நிலையில் தான் அமைந்துள்ளது.

தெற்காசிய சினிமாக்களில் இலங்கைக்கு அதிகம் தாக்கம் செலுத்துவது இந்தியாவின் தமிழ், ஹிந்தி, சினிமாக்களும் இலங்கையின் சிங்கள சினிமாக்களுமாகும். ஆனால் மேற்படி சினிமாக்கள் தற்போது தமது கலாசாரத்தை புறக்கணித்துவிட்டு மேற்கத்திய கலாசாரம், போதைப்பொருள் பாவனை, கற்பழிப்பு, போன்ற சமூக சீர்கேடான விடயங்களை சந்தைப்படுத்தும் விதத்தில் அமைந்துள்ளது.

இன்றைய யுகத்தில் சமூக மாற்றத்தை ஏற்படுத்த சிறந்த ஊடகம் சினிமா என்பதால் அவை சந்தைப்படுத்துகின்ற மேற்கத்திய கலாசாரம், போதைப்பொருள், சமூக சீர்கேடு என்பன தெற்காசியாவில் ஒழுக்கத்தின் மீது கட்டியெழுப்பப்பட்ட பௌத்த, இந்து, இஸ்லாமிய கலாசாரத்திற்குள் உள்நுழைந்துள்ளது.



இப்னு அசாட்

இதனால் சிங்கள, தமிழ், முஸ்லிம் சமூகத்திற்குள் மேற்கத்திய ஆடைக் கலாசாரம், போதைப்பொருள் பாவனை, கற்பழிப்பு, இனங்களுக்கிடையிலான முரண்பாடு என்பன அதிகரித்த வண்ணமுள்ளது. அத்துடன் இலங்கைக்குள் ஒழுக்கமற்ற சமூகம் உருவாகும் அபாயமுள்ளது. இந்த நிலைமை எமது நாட்டுக்கு ஓர் அபகீர்த்தியாகும். இது இலங்கைப் பொருளாதரத்தையும் வீழ்ச்சி அடையச் செய்யும் ஓர் வழிமுறையாகும்.

எனவே தற்போது நாம் இலங்கை சினிமாக்களை சமூக மாற்றமொன்றை ஏற்படுத்தும் விதத்தில் உருவாக்க வேண்டும். அதாவது ஒழுக்கமுள்ள சமூகமொன்றை உருவாக்குவதற்காக இலங்கைக்கேயுரிய பௌத்த, இந்து, இஸ்லாமிய கலாசாரம் மற்றும் ஒழுக்க விழுமியங்களை மக்கள் மயப்படுத்தும் விதத்தில் சினிமாக்களை உருவாக்க வேண்டும்.

இந்த மாற்றத்தை இலங்கையில் மாத்திரம்தான் செய்ய முடியும். இதற்காக இலங்கையை சேர்ந்த சிங்கள, தமிழ், முஸ்லிம் சமூக சினிமாத்துறை சார்ந்தவர்கள் முன்வரவேண்டும்.

JUSTICE FOR ASIFA

எலிகளை
ஏவிவிடுங்கள்...

நறுமணம் கமழ வேண்டிய மொட்டு
நாதாரிகளின் கைபட்டதனால்
சின்னாபின்னமாகி
யாரும் பேசுகின்ற பொருளாயிற்று!

காஷ்மீரில் பிறந்த மொட்டு
துள்ளிகின்ற சிட்டு
நாதாரிகளினால் கசக்கப்பட்டு
உலகமே பேசுகின்ற பொருளாயிற்று!

ஆம்,
ஆஷிபா...
அநியாயம் என்றால் ஏது என்று
அறியாத பிஞ்சு மனத்தாள்...

மதப் பெருச்சாளியானும்
காவல் பெருச்சாளியானும்
காமுகப் பெருச்சாளியானும்
மாறிமாறி கசக்கப்பட்டாள்...

அதுவும்
வேதம் உச்சாடணம் செய்யும்
உயரிய ஸ்தலத்தில் வைத்து
மனுஷன் மனுஷனாக இருக்க

வேதம் ஓதுவதாய் நடக்கும்
வேசாதாரியால்
அவள்.....???

ராம ராம என்று மந்திரம் ஓதும் வாயும்
பூஜை செய்யும் கரங்களும் அவளை
எழுபத்திரண்டு மணித்தியாலங்கள்
கோவிலுக்குள் அடைத்து

மாறிமாறி உருசி பார்த்திருக்கின்றது
குழந்தை என்பதையும் நினையாமல்...

பெண்களுக்கு
இந்த நாதாரி பற்றி நன்கு தெரியும்
பெண் என்றால் அவன் நாவிலிருந்து
உமிழ்நீர் நாயின் வாய் உமிழ்நீராய்
வழிந்தோடும்...
கன்னிகளை வேட்டையாடுவதில்
கண்ணும் கருத்துமாய் நிற்கும்
வேஷாதாரி சஞ்சீவ் ராம்....
பதவிகள்" இவர்கள் என்பதால்
அதுவும் இஸ்லாமியர்கள் என்பதால்
கருவறுக்க வேண்டும் என்று
வேண்டுமென்றே இந்த மலரை
கசக்கினார்கள் காதையர்கள்....

காவலாய் நிற்க வேண்டியவன்
தனக்கும் கசக்கிட உரிமம் கேட்ட
அம்மணச் செய்தியை சொல்வதில்
கைகள் பக்கவாதக் கைகளாக...

ஆஷிபாவைக் கசக்கிப் பிழிந்தவர்கள்
ஆற்றிவற்றவர்கள் என்பதால்
ஆற்றிவற்ற எலிகளை ஏவி
அவர்களின் ஆணுறுப்புக்களை
கடித்துக் குதரச் செய்திட வேண்டும்
ஆஷிபாவை
படைத்தவன் பொறுப்பேற்பான்...
இந்த நாதாரிகளுக்குரிய
அழிவுநாணையும் அவளே
வெகுசீக்கிரம் குறிப்பான்!

எலிகளை ஏவிவிடுங்கள்...
அதுவும்
பசியோடிக்கின்ற எலிகளை
இந்த நாதாரிகளை
நிர்வாணமாக்கி

அவர்களிடம் ஏவிவிடுங்கள்..!



புலிகளின் பதுங்கு குழியை தேங்காய் மட்டை ஊறவைக்க தருமாறு கோரிக்கை

பனை, அரசர்கேணியில் நிலக்கீழ் பதுங்கு குழி ஒன்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. காணியின் உரிமையாளர் கடந்த சில தினங்களுக்கு முன் காணியைத் துப்புரவு செய்தபோதே நிலக்கீழ் பதுங்கு குழி தென்பட்டது.

இந்தப் பதுங்கு குழி தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பால் பயன்படுத்தப்பட்டது என்று நம்பப்படுகின்றது. பதுங்கு குழி இருப்பது தொடர்பில் இராணுவத்தினருக்குத் தெரிவிக்கப்பட்டது. அவர்கள் அந்தப் பகுதிக்குச் சென்று ஆய்வுகளை மேற்கொண்டனர்.

பதுங்கு குழியை அகற்ற நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்று தெரிவித்த இராணுவத்தினர், அதுவரை காணியில் எந்த நடவடிக்கையையும் மேற்கொள்ள வேண்டாம் என்று காணியின் உரிமையாளருக்கு அறிவுறுத்தியுள்ளனர்.

அங்கு சென்ற பச்சிலைப்பள்ளி பிரதேச சபை உறுப்பினர் க.துர்சோதனன் பதுங்கு குழியை முழுமையாக அழிக்க வேண்டாம் என்று இராணுவத்தினரிடம் கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

அதன் அடிப்பாகம் பெட்டி வடிவில் இருப்பதால் அதைத் துப்புரவு செய்து தரும் பட்சத்தில் தேங்காய் மட்டைகளை ஊறவைத்து தும்பு உற்பத்தி செய்யப் பயன்படுத்த முடியும் என்று அவர் கோரியுள்ளார். அவரின் கோரிக்கைக்கு இராணுவத்தினர் சாதகமாகப் பதிலளித்தனர் என்று தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

யாழ் எப்போதும் தென்னிலங்கையிடம் விலைபோகாது



யாழ்ப்பாண மாநகரை சுத்தமாக்கும் பணியினை தனியார் மயமாக்கப்போவதில்லையென புதிய மாநக ரமுதல்வர் ஆனோல்ட் தெரிவித்துள்ளார்.

தனது அலுவலகத்தில் அவர் நடத்திய பத்திரிகையாளர் சந்திப்பிலேயே இதனை தெரிவித்துள்ளார்.

ஈ.பி.டி.பியின் உதவியுடன் ஆட்சியை பிடித்ததுள்ள தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பு யாழ் மாநகரின் தெருக்களை கூட்டுவதற்கு தென்னிலங்கை தனியார் சுத்திகரிப்பு நிறுவனமொன்றுடன் ஒப்பந்தம் செய்யும் கைங்கரியத்தில் ஈடுபட்டுள்ளதாக தகவல்கள் வெளியாகியிருந்தது.

இவ்விடயம் தொழிலாளர்கள் மட்டத்தில் கடும அதிர்வலைகளை தோற்றுவித்திருந்தது. இதனையடுத்து இன்று அவசர பத்திரிகையாளர் சந்திப்பினை நடத்தியுள்ள அனோல்ட் அவ்வாறு தென்னிலங்கை தரப்புக்களிற்கு சுத்திகரிப்பு சேவையினை வழங்கப்போவதாக வெளியான தகவல்களை மறுதலித்துள்ளார்.

முஸ்லிம் காங்கிரசை யாராலும் வீழ்த்த முடியாது

-அமைச்சர் ஹக்கீம்



“அம்பாறையில் ஸ்ரீலங்கா சுதந்திர கட்சியும், புத்தளத்தில் ஐக்கிய தேசிய கட்சியும் எம்மை ஏமாற்றியது”

இதன் போது அம்பாறை மாவட்டத்தில் அட்டாளைச்சேனை பிரதேச சபையிலும், புத்தள மாவட்டத்தில் புத்தள நகர சபையில் ஆட்சியமைப்பதற்கு ஸ்ரீலங்கா பொதுஜன பெரமுன எமக்கு உதவியது. அவ்வாறே அனுராதபுரத்தில் கஹடகஸ்திகிலிய பிரதேச சபையில் எமக்கு கிடைத்த ஒரு ஆசனத்தின் ஆதரவை அவர்கள் எம்மிடம் கேட்டார்கள். அவர்கள் எமக்கு வழங்கிய ஆதரவினை கருத்தில் கொண்டு அவர்களுக்கு எமது ஆதரவினை அங்கு வழங்கினோம் ஆனால் துரதிஷ்ட வசமாக அவர்களால் தவிசாளரை பெற்றுக்கொள்ள முடியவில்லை ஆனால் அவர்களின் ஒத்துழைப்போடு எமக்கு உபதவிசாளர் அங்கு கிடைத்துள்ளது.

நாங்கள் ஆளுங்கட்சியில் இருந்தாலும் எமக்கும் அநியாயம் நடந்துள்ளது குறிப்பாக அம்பாறை மாவட்டத்தில் ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரசின் நான்கு பாராளுமன்ற உறுப்பினர்கள் இருக்கிறார்கள். இருந்தும் எம்மை புறக்கணித்துவிட்டு அம்பாறை மாவட்டத்தில் ஒரு பாராளுமன்ற உறுப்பினர் கூட இல்லாத ஒரு அமைச்சருக்கு ஆட்சியமைக்க ஸ்ரீலங்கா சுதந்திர கட்சி ஆதரவு வழங்கியுள்ளது. பணத்தை வைத்து அரசியல் செய்யும் ஒருவரோடு ஸ்ரீலங்கா சுதந்திர கட்சி ஆட்சியமைக்க சோரம் போயுள்ளது.

நிந்தவூர் பிரதேச சபையில் ஆறு வட்டாரங்களை நாம் வென்றெடுத்த போதும் ஒரே ஒரு வட்டாரத்தை வென்ற ஸ்ரீலங்கா சுதந்திர கட்சிக்கு நான்கு வருடங்களுக்கும் தவிசாளர் பதவியை விட்டுக்கொடுக்க முன்வந்த போதும் எம்மை புறக்கணித்துவிட்டு தமக்கு கிடைத்த தவிசாளர் பதவியை இன்னொருவருக்கு தாரைவார்த்து கொடுத்து அக்கட்சி. இதனை எவ்வாறு நாங்கள் அர்த்தப்படுத்திக்கொள்வது, இதன் நோக்கம் என்ன? ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸினை அழிப்பதற்கான ஏற்பாடா? எனும் சந்தேகம் எழுந்துள்ளது?

இந்த செயற்பாடுகள் ஆளும் கட்சியில் இருக்கின்ற எம்மை சிந்திக்க வைத்துள்ளது? கட்சியின் ஆதரவாளர்கள் மத்தியில் அதிருப்தியை உண்டுபண்ணியுள்ள பேசுபொருளாக இது மாறியுள்ளது? எங்களுக்குள்ள மக்கள் செல்வாக்கினை அவசரப்பட்டு நாங்கள் வீணாக்கிவிட மாட்டோம், தொலைநோக்கு சிந்தனையோடு நிதானமாக அடுத்த கட்ட அரசியல் நகர்வுகள் பற்றி நாங்கள் சிந்திக்க கடமைப்பட்டுள்ளோம். ஆளும் கட்சியிலுள்ள எம்மை புறக்கணிக்கின்ற இந்த போக்கு தொடர்பில் நாங்கள் அதிருப்தியடனையே இருக்கிறோம்.

தமிழகத்தின் அடுத்த முதல்வர் சூப்பர்ஸ்டார் ரஜினிகாந்த்

அதிரப்போகும் தமிழகம்

தமிழகத்தில் அரசியல் வெற்றிடம் ஏற்பட்டு இருக்கிறது. ரஜினிகாந்த் அரசியலில் மெதுவாக பயணிக்கிறார் என்பது தவறு. ரஜினிகாந்த் என்றாலே வேகத்துக்கு பெயர் போனவர். உறுப்பினர் சேர்க்கை தொடங்கிய முதல் நாளே 20 லட்சம் பேர் உறுப்பினர்களாக பதிவு செய்துள்ளனர். 1 கோடி உறுப்பினர்களை சேர்த்து கட்சியை அறிவித்துள்ளார்

வருகிற சட்டமன்ற தேர்தலில் 234 தொகுதிகளிலும் ரஜினிகாந்த் வேட்பாளர்களை நிறுத்துவார். தேர்தலில் இந்து மக்கள் கட்சி உள்ளிட்ட கட்சிகள் நிபந்தனையின்றி அவரை ஆதரிக்கும்.

தமிழகத்தின் அடுத்த முதல்வர் ரஜினி தான். 1996 முதல் தனது அரசியல் கருத்துக்களை ரஜினி முன்வைத்து வருகிறார். 1996-ல் ரஜினி வாய்ஸ் இல்லை என்றால் தி.மு.க.-த.மா.க. கூட்டணி வெற்றி பெற்றிருக்காது.

இதற்கிடையில் நடிகர் கமல்ஹாசனும் கட்சி ஆரம்பித்துள்ளார். எப்படியும் கமல் - ரஜினிக்கு ஆதரவு வழங்குவார். சிலவேளை ரஜினியுடன் கூட்டணி சேர்ந்து பயணிக்கவும் அவர் விரும்புவார்.

கனகூர் கருணாநிதி, எம்.ஜி.ஆர், அம்மா ஜெயலலிதா வரிசையில் ரஜினிக்கும் இடமுண்டு தமிழகம் என்றாலே சினிமாதான், சினிமாதான் அனைத்தையும் ஆள்கிறது, வருமானமும் சினிமாவில்தான் வருகிறது. எவ்வகையில் பார்த்தாலும் ரஜினி முதல்வராகுவது ஊர்ஜிதம்



கடன் வரங்க் கட்சி அலுவலகத்திற்கு அலைமோதும் மட்டக்களப்பு மக்களும் - களத்தில் நின்று தரும் தகவலும்



கடந்த ஒருவார காலமாக பெரியகல்லாற்றில் அமைந்துள்ள பிரபல அரசியல் கட்சியொன்றின் மாவட்ட காரியாலயம் முன் பட்டிருப்பு தொகுதியின் சகல பகுதிகளிலிருந்தும் மக்கள் தினமும் திரண்டு வருகின்றனர். ஆதிகாலை தொடக்கம் மாலைவரை காத்திருந்து படிவங்களை பூர்த்தி செய்து கொடுக்கின்றனர்.

ஐவர் அடங்கிய ஒவ்வொரு குழு அங்கத்தவர்களுக்கும் தலா ஒரு இலட்சம் ரூபா வீதம் சுயதொழில் கடன் பெறும் நோக்கத்துடனேயே தாங்கள் வருகை தந்தள்ளதாக அவர்கள் தெரிவித்தனர். அவர்கள் பின்தங்கிய பகுதிகளிலிருந்த முச்சக்கர வண்டியை வாடகைக்கு அமாத்தி வந்திருப்பதைக் காணக் கூடியதாக இருந்தது. கடனைப் பெற்றுச் சென்றுவிடலாம் என்ற நம்பிக்கையை அவர்களிடம் காண முடிந்தது. இது சம்பந்தமாக காரியாலயத்தில் இருந்த கட்சியின் மாவட்ட அமைப்பாளர் ஹெங்காதரனிடம் நேரடியாக வினவியபோது அவர் பின்வருமாறு தெரிவித்தார். எமது பட்டிருப்பு தொகுதி மக்கள் வாழ்வாதாரம் இன்றி இன்னல் பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் இவர்களுக்கு சுய தொழில் ரீதியாக உதவி, அவர்களை முன்னேற்ற வேண்டுமென திடசங்கர்ப்பம் பூண்டேன். கம்பஹா மாவட்டத்தில் எனது நட்பு ரீதியான அரசியல்வாதி ஒருவர் அத்தகைய சுயதொழில் கடன் ஒன்றை ஏற்பாடு செய்து வெற்றி பெற்றுள்ளார். ஒன்றா என நிதி நிபுணர்கள் கேள்வி எழுப்புகின்றனர்.

அதை அடியொற்றி அத்தகைய ஒரு கடன் திட்டத்தை தென் இலங்கை பிரபல நட்பு அரசியல்வாதி ஒருவரின் ஆலோசனைக்கமைய பயனாளிகளின் தரவுகளைச் சேகரிக்கத் தொடங்கியள்ளேன். இத்தரவுகள் அரசு வங்கி ஒன்றினால் பரிசீலிக்கப்பட்டு தகுதியானவர்களுக்கு மட்டுமே அத்தகைய குழு ரீதியான சுயதொழில் கடன் வழங்கி வைக்கப்படும் என அவர் தெரிவித்தார்.

எனினும் பொதுமக்கள் இவ்விடயத்தை சரியாக புரிந்து கொள்ளாமல் அலைமோதுகின்றனர் என தெரிவித்தார். தான் குறைந்தது இலகு வட்டியில் பிரதேசத்தில் உள்ள 4000 மக்களுக்கு இத்தகைய கடனை அரசு வங்கிமூலம் வழங்கிவைப்பதற்கு உரிய நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருவதாகத் தெரிவித்தார். அரசு வங்கிகளோடு தொடர்பு கொண்டபோது அத்தகைய ஏற்பாடுகள் பற்றி எதுவும் தெரியாதென தெரிவித்தனர். தகவல்களை சமர்ப்பித்த சிலரிடம் இதுபற்றி வினவியபோது இதில் அரசியல் நோக்கமும் இருக்கவே செய்கின்றது என்பதையும் தாங்கள் காரியாலயத்தில் இடம் பெற்ற உரையாடல் மூலம் உணர்ந்து கொண்டதாகத் தெரிவித்தனர்.

2020 ல் கோட்டாயுகம்

இலங்கையின் அடுத்த ஜனாதிபதியாக கோட்டாயு ராஜபக்ஷ வருவதற்குரிய நிறைய சாத்தியக் கூறுகள் தென்படுகிறது.

கடந்த ஜனாதிபதி தேர்தலில் தோல்வியுற்ற மஹிந்த ராஜபக்ஷ அவர்கள் உருவாக்கிய பொதுஜன பெரமுன மக்கள் ஆணையை பெற்று மீண்டும் தமது பலத்தை நிலைப்படுத்துள்ளது. சிங்கள மக்கள் மாத்திரமே பொதுஜன பெரமுனவை அதிகம் ஆதரித்துள்ளனர். ஆகவே சிங்கள மக்கள் மத்தியில் இன்னும் மஹிந்த இருக்கிறார் என்பது ஊர்ஜிதமாகிறது.

ஆட்சியில் இருக்கும் ரணில்-மைத்திரி கூட்டானது எதிர்வரும் ஜனாதிபதி தேர்தலில் வெற்றிபெற சாத்தியம் குறைவு, காரணம் முஸ்லிம்கள் மீதான தாக்குதல்கள், தமிழ் மக்களின் கோரிக்கைகள் நிறைவேற்றப்படாமல், அபிவிருத்திக்கூறப்படுகின்றன என நீண்ட பட்டியல் இருக்கிறது.

சிங்கள மக்கள் இன்னும் மஹிந்த அணியை ஆதரிப்பதற்கு முக்கிய காரணம் புலிகளை ஒழித்தமை, இந்த காரணம் மாத்திரம் அவர்களுக்கு போதுமாக இருக்கிறது. புலிகளின் அழிப்பிற்கு முக்கிய கூத்திரதாரி கோட்டாயு மாத்திரமின்றி அதிவேக அபிவிருத்திகளை செய்தவர் கோட்டா. மீளவும் மஹிந்த வரமாட்டார் அவர் ஓய்வெடுத்து சிலவேளைகளில் பிரதமராகலாம். ஜனாதிபதியாகும் முடிவிற்கு அவர் வரமாட்டார், இதற்கு இன்னுமொரு காரணமும் இருக்கிறது. சிலவேளை தோற்றால் கோட்டாவே தோற்பார். எப்படிப்பார்ப்பினும் மஹிந்த களமிறங்க வாய்ப்புகள் குறைவு, மீண்டும் முஸ்லிம் - தமிழ் கட்சிகள் கோட்டாவை ஆதரிக்கலாம். அரசியலில் எதுவும் நடக்கும் என்ற அடிப்படையில், கோட்டாவின் யுகம் 2020ல் ஆரம்பமாகும் அதிக வாய்ப்புகள் தென்படுகிறது.

- முஹம்மட் நஸீட்



ஜெனீவாவின் 37வது அமர்வும் முஸ்லிம்களும்தான்

(ஜெனீவாவில் இருந்து சுதன்)

ஜெனீவாக் களம் மீண்டும் ஒரு தடவை ஆடி அடங்கியுள்ளது. அரசுகளின் இந்த ஆடுகளத்தில், ஒடுக்கப்பட்டவர்கள் தமக்கான நீதியினை வேண்டியும், ஒடுக்கியவர்கள் பொறுப்புக் கூறுவதில் இருந்து தப்பித்துக் கொள்வதிலும் தள்ளாடிக் கொண்டுள்ளனர். அவ்வகையில் நடந்து முடிந்த ஐ.நா மனித உரிமைச்சபையின் 37வது கூட்டத் தொடர் பற்றி அதிகம் சொல்லத் தேவையில்லை. பல கோணங்களிலும் இருந்தும் அதுபற்றிய விடயங்கள் தாராளமாகவே வெளிப்பட்டிருக்கின்றது. இருப்பினும் முஸ்லீம் சமூகத்தை மையப்படுத்திய ஜெனீவாச் செயற்பாடுகள் குறித்து ஒருசில விடயங்களை இவ்விடத்தில் உற்று நோக்குவது பொருத்தமாக இருக்கும்.

சமீபத்திய நாட்களில் சிங்கள இனவாதிகளினால் முஸ்லீம்களுக்கு எதிராக நடத்தப்பட்ட வன்முறைகள் ஜெனீவாவில் பல்வேறு மட்டங்களில் எதிரொலித்திருந்ததனை தாராளமாகவே அவதானிக்கக்கூடியதாக இருந்தது, தமக்கு இழைக்கப்பட்டு வரும் வன்முறைகள் தொடர்பில் இஸ்லாமிய நாடுகளின் கூட்டமைப்பு, மேற்குலக இராஜதந்திரிகள் என பல்வேறு தரப்பினரையும் சந்தித்து முஸ்லீம் தரப்பினர் முறையிட்டிருந்தனர்.

ஐ.நா மனித உரிமைச்சபை முற்றலில் கவனயீர்ப்பு போராட்டம் ஒன்றினை நடாத்தியிருந்தார்கள் என்பது மட்டுமல்ல, கேட்போர் கூடங்களில் பக்க நிகழ்வுகளையும் முன்னெடுத்திருந்தனர்.

இதனை முன்னெடுத்திருந்த முஸ்லீம் பிரதிநிதி ஒருவர் இக்கட்டுரையாளருக்கு கருத்து தெரிவிக்கையில், "மைத்திரி - ரணில் கூட்டு அரசாங்கத்தின் மீது முஸ்லீம் மக்கள் நம்பிக்கையை இழந்து விட்டனர். வரும் தேர்தலில் மக்கள் தகுந்த பாடம் புகட்டுவார்கள்.

ஆளும் அரசில் 21 முஸ்லிம் அரசியல்வாதிகள் இருக்கின்றார்கள். சட்டம் ஒழுங்கு அமைச்சு பிரதமர் கையில் இருந்தது. நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட முப்படைகளின் தளபதியாக ஜனாதிபதி இருக்கின்றார்.

அவசரக் காலச்சட்டம் ஊரடங்குச் சட்டம் அமுலில் உள்ளது. இந்நிலையில் தான் முஸ்லீம்கள் தாக்கப்பட்டார்கள்.

வரும் தேர்தலில் முஸ்லீம் மக்கள் இந்த அரசாங்கத்துக்கு தகுந்த பாடம் புகட்டுவார்கள் என்பதோடு, இந்த அரசாங்கத்துக்கு பதிலீடாக இன்னுமொரு இனவாத சக்திகள் ஆட்சிக்கு வர துணை நிற்கமாட்டார்கள்"

கடந்த காலங்களிலும் சரி, சமகாலத்திலும் சரி தமிழர் தரப்பு தமக்கு இழைக்கப்பட்ட அநீதிக்கு பரிகாரநீதி கோரி பல்வேறு தளங்களிலும் தமது செயற்பாடுகளை ஜெனீவாவில் மேற்கொண்டு வந்துள்ளனர்.

குறிப்பாக மகிந்த ராஜபக்ச ஆட்சிக்காலத்தில் முஸ்லீம்களுக்கு எதிராக பல்வேறு வன்முறைகள் கட்டவிழ்த்துவிடப்பட்ட வேளையில், ஜெனீவாவில் முஸ்லீம்கள் மௌனமாகவே இருந்துள்ளனர். ஒப்பீட்டளவில் தற்போதைய ஆட்சியில் கிடைத்துள்ள ஜனநாயக வெளியினை தமது நலன்சார்ந்து கையாண்டுள்ளார்கள். அன்றைய ஆட்சியாளர் ஜே.ஆர்.ஜெயவர்த்தன 1983ல் தமிழர்களுக்கு எதிரான இனவன்முறையினை கட்டவிழ்த்து விட்டிருந்தார், தற்போது அவரது மருமகனார் ரணில் முஸ்லீம்களுக்கு எதிராக கட்டவிழ்த்து விட்டுள்ளார் என்ற கருத்தும் கலைந்த மௌனத்தின் ஒரு பதிவாகியிருந்தது.

"சிங்கள சமூகத்திற்கு நடுவில் வாழும் நாம், அவர்களை சீண்டும் வகையில் ஜெனீவாவில் நடந்தால், தொடர்ந்தும் வன்முறைகளுக்கு முகம் கொடுக்க வேண்டி வரும்" என செல்லமாக தமது சமூகத்திற்கு சொல்லப்பட்டதாக செவிவழிச் செய்தியும் ஜெனீவாவில் உலாவி இருந்தது.

முஸ்லீம் சமூகத்தினர் முன்னெடுத்திருந்த பக்க நிகழ்வுகளில் ஈழத்தமிழர்கள் பலர் பங்கெடுத்திருந்ததோடு, தமது கருத்துக்களையும் பதிவு செய்திருந்தனர். ஆங்காங்கே இருதரப்பும் மனம்விட்டு பேசியும் இருந்தனர்

வன இலாகாவுக்கு சொந்தமான வட்டமடு

வட்டமடு விவசாய நிலம் திம்பிரிகொல்ல சரணாலயத்திற்கு சொந்தமானது எனக்கருதி அதனை பராமரிக்கும் பொறுப்பு வன இலாக்கா திணைக்களத்திடம் ஒப்படைக்கப்பட்டது. மிக நீண்ட நாட்களாக வட்டமடு மேய்ச்சல் தரை யுமி என்று மாட்டுக்காரர்களும், விவசாயயுமி என்று வயல்காரர்களும் சண்டையிடித்து அடிதடிவரைக்கும் சென்றது. புலிகள் காலத்தில் விவசாயம் செய்ய யாரும் செல்வதில்லை ஆனால் யுத்தம் நிறைவுற்ற பிறகு விவசாயம் செய்ய எண்ணிய விவசாயிகளுக்கு பாரிய எதிர்ப்பு காத்திருந்தது. விவசாயம் செய்யாமல் 20 வருடங்கள் இருந்ததால் அந்நிலம் மேய்ச்சல் தரையாகியது.

இன்று மாடுகளுக்கு கூடும் கிராக்கி ஆனால் மாடுகளை மேய்ச்சலுக்கு விட நிலம் இல்லை, மாட்டுக்காரர்களுக்கும் சந்தோசம் 1500 ஏக்கரில் மாடுகளை மேயவிடலாம் என்று! வட்டமடு நிலத்திற்கான போராட்டம் அல்ல இது வியாபாரப்போட்டி ஒன்றில் மாட்டுக்காரர்கள் வெல்ல வேண்டும் அல்லது வயல்காரர்கள் வெல்ல வேண்டும். இதை வைத்து உள்ளூர் அரசியல்வாதிகள் உட்பட தமிழ் முஸ்லிம் அரசியல் கட்சித்தலைவர்கள் காலம் காலமாக அரசியல் செய்தனர். இறுதியில் வன இலாக்கா வசமாகியது! காரணம் வட்டமடு மேய்ச்சல் நிலம் திம்பிரிகொல்ல சரணாலயத்திற்கு சொந்தமானது.

ஆட்டம் கண்டுள்ள தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பு



வடக்கில் முன்னாள் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தாவின் ஈழமக்கள் ஜனநாயகக் கட்சியும், கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலத்தின் தமிழ் காங்கிரஸ்/ம் கூட சில சபைகளில் கணிசமான வெற்றியை பெற்றுள்ளன. கிழக்கில் தமிழ் மக்கள் விடுதலைப்புலிகள் சில இடங்களில் சிறப்பான வெற்றிகளை பெற்றிருக்கிறது. இதனைத்தாண்டி ஆனந்த சங்கரி அவர்களின் உதயசூரியன் கூட்டு குறைவான ஆசனங்கள் பெற்றிருந்தாலும் ஆட்சியமைக்க தேவைப்பட்டதொன்றாகியது, உதய சூரியன் இன்றி ஆட்சியமைக்க முடியாத நிலையும் தோன்றியது. மக்களின் கருத்தை பொருட்படுத்தாத தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தலைவர்களின் போர்க்குக்கு கிடைத்த பெரிய அடிதான் இந்த முடிவுகள் என்று வர்ணிக்கும் மூத்த பத்திரிகையாளரான வித்யாதரன், அந்தக் கட்சியின் அடித்தளத்துக்கே பலமான அடி விழுந்துள்ளதாக கூறுகிறார்.

தெற்கில் மஹிந்த கணிசமான வெற்றியை குவித்துள்ள அதேவேளை, வடக்கு கிழக்கில் இன்னுமொரு விசயம் அமைதியாக நடந்திருக்கிறது. அங்கு தமிழ் மக்களின் பிரதிநிதிகளாக பார்க்கப்பட்ட தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பு பெரும்பான்மையான உறுப்பினர்களை பெற்றிருந்தாலும், இந்த தேர்தல் 'அதற்கு ஒரு பின்னடைவாக பலராலும் பார்க்கப்படுகின்றது. தற்போதைய அரசாங்கத்துடன் தாம் முன்னெடுக்கும் தமிழர் பிரச்சினைக்கான அரசியல் தீர்வு நடவடிக்கைகளுக்கான ஒரு ஆணையாக இந்த தேர்தலை அந்தக் கட்சி முன்வைத்திருந்தது. ஆனால், யாழ் மாநகர சபை உட்பட வடக்கு கிழக்கில் பல சபைகளில் அந்த கட்சியால் ஆட்சியமைக்க முடியாத ஒரு சூழ்நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. சில இடங்களில் அப்படி அமைப்பதாயின் அவர்கள் தாம் தமிழர் எதிரிகளாக வர்ணித்த சில கட்சிகளோடு கூட்டுச் சேர வேண்டிய நிலைமை ஏற்பட்டுள்ளது.

ஹசீனாடன் சில நிமிடங்கள்

ரயிலில் டிக்கட் வாங்காமல் திருட்டுத் தனமாக சென்னைக்கு சென்று அங்கே வி.ஐ.பி.ஆனவர்களின் பட்டியல் மிகவும் நீளமானது. கர்நாடகத்தின் தலைக்காவிரி தமிழகத்திற்கு கொண்டு வந்த கலைக்காவிரி ரஜினியும் திருட்டு ரயில் ஏறி சென்னைக்கு வந்து வி.ஐ.பி. ஆனவர்களில் ஒருவர்தான். இதேசமயம் கடல் கடந்த நாடுகளிலிருந்து முறையாக டிக்கட் பெற்று தமிழகம் சென்று சினிமாவில் ஜொலித்தவர்கள் பலர்.

அதில் நம் நாட்டிலிருந்து சென்றவர்களில் சந்திரபாபு, பாலுமகேந்திரா, வி.சி.குருநாதன், நடிகை சஜாதா, ஏ.ஈ.மனோகரன் ஆகியோரைக் குறிப்பிடலாம். இவர்களுக்குப் பிறகும் நம் நாட்டிலிருந்து சென்று சிறு, சிறு பாத்திரங்களில், சிலர் நடத்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். படங்களை இயக்கவும் செய்கிறார்கள். எனினும் இவர்களில் பெரும்பாலானோர், தங்களை சிலோன்காரன் என்று அடையாளப்படுத்துவதில்லை. எங்கே தான் வேற்று நாட்டவர் என்று தெரிந்தால் தமிழகம் தன்னை ஓரம் கட்டி விடுமோ என்ற பயம் தான் காரணம். ஆனால் "ஆடுகளம்" இணை இயக்குனராக பணியாற்றிய ஹசீன் இதற்கு முற்றிலும் மாறுபட்டு நிற்கிறார். கிழக்கு மாகாணம் அக்கறைப்பற்றிலிருந்து தங்கர் பச்சானின் "தென்றல்", "ஒன்பது ரூபா நோட்டு" வெற்றிமாற்றனின் "பொல்லாதவன்", "ஆடுகளம்" உள்ளிட்ட படங்களில் தொடர்ச்சியாக பணியாற்றி விட்டு அடுத்து தானே ஒரு படத்தை இயக்குவதற்காக தயாரிப்பாளர்களிடம் கதை சொல்லி வருகிறார் இந்த இளம் இயக்குனர்.

ஏன் இந்த சினிமாக்களவு உங்களுக்கு?

தமிழ் சினிமாவில் ஏதாவது செய்யலாம் என்பது என் நீண்ட நாளைய கனவு. பாடசாலையில் படிக்கும் காலத்திலேயே சினிமா பைத்தியம் எனக்கும் பிடித்திருந்தது.



உங்கள் திரைத்துறை படைப்புகள் பற்றி சொல்லுங்கள்?

தங்கர் பச்சானின் இயக்கத்தில் "ஒன்பது ரூபா நோட்டு" படத்திலும் பணியாற்றும் வாய்ப்பு கிடைத்தது. நான் சென்னையில் உள்ள ஒரு தங்கும் விடுதியில் தங்கியிருந்த போது என்னோடு சில இளைஞர்களும் தங்கி இருந்தார்கள். அவர்களில் இயக்குனர் ராதா மோகனின் உதவிஇயக்குனர்கள். மற்றும் "பசங்க" இயக்குனர் பாண்டிராஜ் ஆகியோரும் இருந்தார்கள். பிறகு வெற்றி மாறனும் சும் மேட்டாக இருந்தார். அவருடனாக நட்பு என்னை "பொல்லாதவன்" படத்தின் உதவி இயக்குனராகியது. இதைத் தொடர்ந்து அவரின் "ஆடுகளம்" திரைப்படமும் எனக்கு நல்ல களமாக அமைந்தது" இந்த இளைஞன் தமிழ் சினிமாவின் சிகரத்தை தொட்டு விட இன்னும் போராடிக்கொண்டிருக்கிறார்.

இப்போது நல்ல கதையுடன் காத்திருக்கிறார். தயாரிப்பாளர்கள் வாய்ப்பு தந்தால் ஹசீன் ஒரு நல்ல படைப்பு ஒன்றை தமிழ் ரசிகர்களுக்கு நிச்சயம் தருவார். படைப்புகள் இன்று புதியவர்களிடம் தான் பேசப்படும் படங்களாக இருக்கின்றன. இந்த இளைஞனும் ஒரு நான் சாதிப்பார். தொடுவான் தொட்டுவிடும் தூரத்தில் தான் இருக்கிறது!

ராஜாமுதல் அனிருத் வரை

தீனிய திசை கேட்க வானம் கேளுங்கள்...



Download Radio Vaanam free IOS & ANDROID Apps

www.radiovaanam.com



சுவிஸ் நாட்டில் திருந்து ஒலிபரப்பாகும் முதல் தழீழ் வானொலி.
24 மணி நேரமும் தீனிய திசையை உங்களுக்கு
வழங்குவதே எமது நோக்கம்.

இலுமினாட்டிகள் புற்றிய



நடுநிலைப்பார்வை

முறம்மட் நிஸ்வி

ஒரு சிக்கலான விடயத்தைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டுமாயின், அது சம்பந்தமான தெளிவான தகவல் திரட்டல் அத்தியாவசிய ஆரம்ப அடிப்படையான விடயமாகும். இங்கு அந்த தகவல்களை மற்றவர்களை திசை திருப்பும் நோக்கில், திட்டமிட்டு உருவாக்கப்பட்டதாயின்இ, சாதாரண வாசகர்களால் அதைப் புரிந்து கொள்வது ஒப்பீட்டளவில் சாத்தியம் குறைவானதாகும்.

விளைவாக பலதரப்பட்ட முரண்பட்ட கருத்துக்கள், தத்தமது தேடலுக்கேற்ப பலராலும் முன்வைக்கப்பட ஏதுவாகிறது. ஆக, தகவல் இருந்தும் தீர்வு காண முடியாதளவு ஒரு பிரச்சினை உருவாகுவது யதார்த்தம் எனலாம். நீங்கள் தற்போது இப்படி யோசிக்கலாம். என்ன இந்த கட்டுரை சம்பந்தமில்லாமல் நகர்கிறதென்று. சம்பந்தமில்லாத புள்ளிகளை இட்டு, சம்பந்தமில்லாத நகர்வுகளை, சம்பந்தமில்லாத மனிதர்களக் கொண்டு செயற்படுத்துவதே அதி திறமை என நம்பும் இராஜ தந்திர முறைமைகள், கொடி கட்டிப்பறக்கும் இவ்வேளையில், அவ்வகையானதொரு இராஜ தந்திர கட்டுப்பாட்டுப் பொறிமுறையை விளங்குவதற்கு, சில சம்பந்தமில்லாத புள்ளிகளை அலசுவது இன்றியமையாததாகும்.

இது ஒரு தொடர் பகுதி என்பதால், போகப்போக சில முடிச்சுக்கள் அவிழும். எனினும், இது தான் சத்தியம் என்று இத்தொடர் வாசகர்களை எல்லைப்படுத்தாது. மாறாக, பல புதிர்களை உடைக்கும் திறனையும், ஆய்வு செய்யும் நுட்பத்தையும் கூட்டுமென எதிர்பார்க்கலாம். அதே நேரம், நேரமற்றவர்கள் அடங்கலாக இப்படியான விடயங்களில் ஆர்வமற்றவர்கள், தயவு செய்து இத்தொடரை வாசிக்க வேண்டாம். இது உங்களுக்கு எட்டாத மாயக்கனியாகும். சரி விடயத்திற்கு வருவோம்.

மேலே கூறியது போல, ஏன் அவ்வாறு திசை திருப்பும் தகவல்கள் உருவாக்கப்படுகிறதென்ற கேள்வி பலருக்கும் எழுவது நியாயமானதே. இக்கேள்வியை விளங்க, ஒரு கற்பனை கலந்த உவமைக்ககையொன்றை உதாரணமாக முன் வைத்து நகரலாமென நினைக்கிறேன்.

ஒரு பகுதியில் திடீரென ஒரு கதை பரவியது. அதுபி கொஞ்சம் கிளி என்ற பெயரில் ஒரு பேய் நடுநிலையில் வலம் வருவதாகச் சொல்லப்பட்டது. மக்கள் பீதி கொள்ள ஆரம்பித்தனர். அப்போது அதை உண்மைப்படுத்தும் வகையில், சில அசம்பாவிதங்கள் நடந்தன.

வீதியில் வித்தியாசமான சத்தம் உட்பட, திடீரென ஒரு பெண் தோன்றி மறைவது அவற்றில் பிரதான நிகழ்வாகும். இதை நேரில் கண்டவர்கள் நோயால் அவதிப்படுவது, இதன் பக்க விளைவுகளில் ஒன்றாகும்.

இது பொய்யென்று வாதாடியவர்களில் பலர், இலக்கு வைக்கப்பட்டு அவ்வாறான அசம்பாவிதங்களால் பாதிப்படைந்தனர். இக்காலப்பகுதியில் மற்றுமொரு நிகழ்வாக, ஒரு சில பணக்காரர்களின் வீடுகள் கொள்ளையடிக்கப்பட்டன.

எனவே விஷேட பொலிஸ் குழுக்கள் வீதிகளில் நிறுத்தப்பட்டனர். அவ்வாறு பாதுகாப்பிற்கு நிறுத்தப்பட்ட பொலிஸ் நபர்கள் பலரும், இப்பேய் சம்பவத்திற்கு இலக்காகியமை இன்னுமொரு சுவாரஸ்யமான சம்பவமாகும்.

இரவில் காவல் நிற்பதற்கு நினைத்தாலே, பயத்தின் காரணமாக பலருக்கு சிறுநீர் வழிந்தோடியது. கண் முன்னே என்ன நடந்தாலும், ஒரு எட்டுக்கூட முன்னடியோ அல்லது பின்னடியோ அவர்களால் வைக்க முடியாத நிலை தோன்றிது.

எந்த இடத்தில் யார் யார் பாதுகாப்புக்காக நிறுத்தப்பட்டார்களோ, அந்த இடத்தில் அவர்கள் தமது கடமையை கடமைக்காக முடித்துக் கொண்டனர். ஆக, எந்தவித இடையூறுகளுமின்றி, ஒரு புறம் பேய் பிரச்சினையும் மற்றுமொரு கொள்ளைச் சம்பவங்களும் தொடர்ந்த வண்ணமிருந்தன.

(அடுத்த வாரம் தொடரும்)

கோமாளி கிங்ஸ்

முஹம்மட் பிரேஸ்

கோமாளி கிங்ஸ் இலங்கை தமிழ் சினிமாவிற்கான 40 வருடத்திற்குப் பின் செதுக்கிய ஒரு Benchmark But Limited Budget படம் ஒளிப்பதிவில் என்றும் இலங்கை தமிழ் சினிமாவில் வரலாற்றுத்தடம் படைக்கக் கூடிய ஒரு படமே கோமாளி கிங்ஸ்.

நாம் அனைவரும் இந்திய திரைப்படத்தைப் பார்த்த எமக்கு எமது பேச்சு வழக்குடன் எம்மை நாமாக உணரவைக்கும் கோமாளி கிங்ஸ்.

Art direction இல் எழுமிந இருந்தும் அது மட்டுப்படுத்தப்பட்டதில் இருந்து அது ஒரு limited budget என்பதை எமக்கு தெட்டத்தெளிவாக காட்டுகிறது இருப்பினும் இலங்கை தமிழ் திரைப்படம் ஒன்று இந்தளவு பிரமாண்டமாய் அமைக்கப்பட்டிருப்பது வரலாறு என்றே கூறலாம்.

ஒளிப்பதிவு மற்றும் எடிட்டிங் படத்திற்கு பாரியவொரு பலம் என்றே கூறலாம். அதிலும் குறிப்பாக, U concept களை Anjelo பொருத்தியிருக்கும் விதம் அவரது வழமையான அசாத்திய editing ஐ எமக்கு காட்டியுள்ளது. இதில் எத்தனையோ அனுபவமுள்ள நடிகர்கள் இருந்தாலும் அகிலனுடைய performance பக்கா மாஸ். கிங் மற்றும் Gajen இனுடைய நடப்பு மெச்சப்பட வேண்டும்.

பாபத் பாபா என்றும் எமது நினைவில் உள்ள பாத்திரமே. இருப்பினும் தொழினுட்ப ரீதியான சில சறுக்கல்களும் இருக்கத்தான் செய்கின்றன... Sound design இல் ambient sound இன் proportions சரியாக ஒத்துவரவில்லை என்றே கூற வேண்டும். Pat இனுடைய intro scene தொடக்கம் பல இடங்களில் இதனை அவதானிக்க முடியும், அத்துடன் முதல் பாடல்களில் முதல் பாடல் we r gng shopping பாடலுக்கும் காட்சியமைப்பும் பொருந்தவில்லை என்றே கூற வேண்டும் இருப்பினும் கூட்டத்தில் கோவிந்த பாடல் எம்மை முனுமுனுக்கச் செய்கின்றது.

ஆயயநரி இல் இன்னும் கவனம் செலுத்தி இருக்கலாம். Screen play ஐப் பொருத்தவரை இன்னும் சிறிதளவு கவனம் செலுத்தியிருக்கலாம் ஏனெனில் முதல் பாதியில் கதையோட்டம் சற்று தொய்வாகவே காணப்பட்டது மற்றும் ஒளிப்பதிவில் மட்டக்களப்பில் காட்சியாக்கப்பட்ட சில இடங்களில் முழுநேர காணப்பட்டது அது தவிர்க்கப்பட்டு இருக்கலாம் ஏனெனில் அது ஒரு தரக் குறைவாகக் கூட நோக்கப்படலாம். மொத்தத்தில் இலங்கையைப் போல் நாம், உறவும் எங்கும் கிடைக்காது என்பதை நாசுக்காக காமொடி கலந்த மசாலாவாக தந்துள்ளார் கிங் ரத்னம் அவர்கள்.

கோமாளி கிங்ஸ் இலங்கை வணிக சினிமாவிற்கான பிள்ளையார் சுழி என்பதில் எந்த ஐயப்படும் இல்லை. நாம் அனைவரும் சென்று ஊக்கப்படுத்த வேண்டிய படமே. கோமாளி கிங்ஸ் கிங் இனுடைய கிங் வெற்றியே



புதியீகரல்
வாராந்த சஞ்சிகையை
இணையத்தில் பார்வையிட

www.puthiyakural.com







Hotline

0672051599, 0773051122

சுவையில் மக்கள் மனதை வென்ற
நிந்தவூர் பிக்ரைட் பேர்கர்

B B B

குடும்பத்தோடு உண்டுமகிழ
உங்கள் ஊரில் உங்களுக்கென
ஓர் இடம்

