

சோமாஸ்கந்தன்



யா/புத்தூர் ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்த கல்லூரி
J/PUTTUR SRI SOMASKANDA COLLEGE
கை/ஆத்தூர் தே கோமாஸ்கந்த விஷயாலய

2017

சோமாஸ்கந்தன்

(கல்லூரி வருடாந்த சஞ்சிகை)



யா/ஸ்ரீசோமாஸ்கந்த கல்லூரி
புத்தூர்

J/SRI SOMASKANDA COLLEGE
PUTTUR
2016 - 2017

நூல் விவரம்

நூல் தலைப்பு	: சோமாஸ்கந்தன்
ஆசிரியர்	: மலர்க்குழு
மொழி	: தமிழ்
தாளின் தன்மை	: 70 gsm Bank
நூலின் அளவு	: B5
அச்சு எழுத்து	: 12 புள்ளி
பக்கங்கள்	: xii + 162
பிரதிகள்	: 400
வெளியிடுவோர்	: யா/சோமாஸ்கந்தக் கல்லூரி, புத்தூர்.
அச்சிட்டோர்	: குரு பிறிண்டேர்ஸ் 39/2 ஆடியபாதம் வீதி, திருநெல்வேலி

மஸர்க்குழு:

அதியர்	அய்வியர்கள்
✧திரு. செ. இளங்கோ	✧திரு. அ. காந்தாரபன்
பிரதி அதியர்கள்	✧திருமதி க. முருகையா
✧செல்வி. வ. சிவலீலாதேவி	✧செல்வி. வே. ஜீவலோஜினி
✧திரு. கு. கௌங்காதரன்	✧திருமதி. யோ. சிவநந்தினி
✧திரு. சி. ரதிஸ்குமார்	✧திரு. மு. கணேசானந்தன்
✧திரு. க. துஸ்யந்தன்	✧திருமதி. வி. கிருபாகரன்
✧திரு. ம. கருணாமூர்த்தி	✧திரு. கு. கிருபாகரன்
	✧திருமதி. ஜ. றஜித்தா

அரெர் டழுவராயர் கந்தகூயா அவர்களுக்கு சுற்றிப்பண்டி!



நந் சிந்தை யோடு முந்தைய பொழுதில்
வற்றாத முச்சீர் அள்ளித் தந்தீர்
இதன் பேறாக ஏழு வள்ளல்களை
பின் தள்ளி முதன் நிலைக்கு வந்தீர்

அறமும் அறிவும் உரைக்க
திறனும் தேர்ச்சியும் அளிக்க
தோற்றம்பெற வைத்தாய்
ஏற்றம் மிகு கலைக் கூடம்
நீஞே வாழ்க உன் மணி மகுடம்

மண் தோன்றிய மாந்தர் வாழ்வில்
புன்னகை பூக்க பிணி போக்க
அருள் சேர்க்க வினை தீர்க்க
மூலக் கடவுளுக்கு ஆலயம் அமைத்தாய்
முக்தி கிடைக்க வழி சமைத்தாய்

உண்டி ஆக்கும் உட்பொருளை
வண்டி வண்டியாய் தந்து
கொண்ட தயவின் தனிப் பெருமையினை
கண்டதில்லை தரணியில் எங்கும்!
அன்ன சத்திரம் அது அட்சய பாத்திரம்

வாழும் வாழ்க்கையில் சேர்த்த செல்வம்
நாளும் பிற்க்கு பயன்பட வென்றே
வகுத்துத் தொகுத்து வழமுடன் நன்றே
எடுத்துத் தந்த இன்முகப் பெரியோய்
நாளும் உன் புகழ் வாழும் வாழ்த்துவோம் நாழும்



உள்ளத்து நன்றிப் பெருக்கை
அள்ளி வரும் இவ் வோலை - பாதக்
கமலத்திற்கு காணிக்கையாக்குகின்றோம்
சோமாஸ்கந்தன் எனும் இந்த நூலை.

- மலர்க்குழு



கல்லூரிக் கீதம்

இராகம்: சங்கராபரணம்

தாளம்: ஆதி

சீர்பல ஏந்திநம் அன்னையை நிகர்த்திடும்

ஹீசோ மாஸ்கந்தக் கல்லூரி

கார்நிகர் கொடையினன் மழுவரின் மைந்தன்

கந்தைய வேள்தந்த கல்லூரி

ஏர்பெறு கலைகளை இலவச மாகவே

ஈந்தொளி மலரநீ கிளங்கிடுதி

ச்ர்பண் பொடுநம் சிற்கையும் வாழ்வும்

திருவுடன் செழித்திட வளர்ந்திடு நீ

வாழ்க! வாழ்க! வாழ்க!

வாழிய வாழியவே!!!

கல்லூரிக் கொடுக் கீதம்

இராகம் : ஹிந்தோளம்

தாளம் : ஆதி

காணும் கலைக்கொடி பாரீர் சோமாஸ்
கந்த மணிக்கொடி போற்றிட வாரீர்
தாலால் உயர்ந்ததோர் தம்பம் அதன்
தலைமிசை அம்பரம் தளையுதே பாரீர்

(காணும்)

உண்மையோடுக்கமும் அறிவுடன் ஆண்மையும்
கண்ணியம் கடமை கற்றாங்கு ஒழுகலும்
எண்ணுடன் எழுத்தும் எழுத்தறி சாஸ்திரம்
வெண்மையும் பசுமையும் விளங்குதே பாரீர்

(காணும்)

நிறுவநர் நினைவுக் கீதம்

இராகம் : சங்கராபரணம்

தாளம் : ஆதி

மழவரின் மைந்தன் தினமே - நம்
மனதில் வழுத்துவம் நிதமே
கொடைத்திறும் படைத்த வள்ளல் - அவர்
பதத்தினைப் பணிசெய் மனமே

சிவனார் உறையும் கோவில் - எங்கள்
சோமாஸ் கந்தப் பள்ளி
அன்னம் பாலிக்கும் சத்திரம் - அவர்
அமைத்தனர் அறிநீ மனமே

சைவமும் தமிழும் ஓங்க - நம்
பிறவியின் மாண்பை நுகர
அளித்தனன் இலவசக் கல்வி - அதை
அறிநீ உணர்நீ மனமே

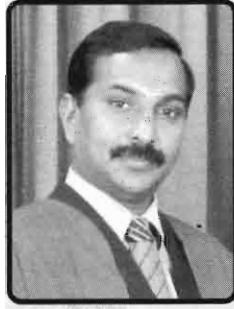
நிறுவநர் கந்தையா மகிழை - நம்
நினைவிடை நிலவுதல் பெருமை
அறிவொளி உணர்வொளி பெருக - அவர்
ஆற்றிய தொண்டுகள் புகழ்வோம்.



ஆசியரை

சுவாமி சோமஸ்கந்தரக் குருக்கள்
சிவன் தேவஸ்தானம் - புத்தூர்

இந்த மாணிடப் பிறவி அறிதானது. கிடைத்தற்கரியது. அதிலும் சிவதர்மங்களை செய்வதென்பது எல்லோராலும் இயலாததொன்று. தான் தன் குடும்பம் என்ற வட்டத்திற்குள்ளேயே வாழ்கிறார்கள். பிறப்பின் பயனை உணர்ந்து செயற்படுபவர்கள் மிகவும் அரிது. அந்த வகையில் ஆன்ம ஈடேற்றத்திற்கு ஆன்மா லிக்கம் இடம் ஆலயம். அந்த ஆலயத்தையும், “கண்ணுடையவர் என்போர் கற்றோர் முகத்தில் இரண்டு புண்ணுடையவர் கல்லாதவர்” என்ற வள்ளுவர் வாக்கிற்கு அமைய கல்விசூடத்தையும் ஏழைமக்கள் பசி போக்க அன்னசத்திரத்தையும் அமைத்து மாணிட பிறவியின் பயனை முழுமையாக அமைந்தவர் திரு மழவராஜர் கந்தையா அவர்கள். அன்னாரின் நினைவு நாளில் எல்லோருக்கும் கல்விச் செல்வம் கிடைக்க வேண்டியும் இங்கு கல்விச் செல்வத்தை அளிக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் மாணவச் செல்வங்களுக்கும் இறையருள் கிடைக்க வேண்டியும் அன்னாரின் ஆசி நிறைவேற் வேண்டியும் எல்லாம் வல்ல சோமாஸ்கந்த பெருமானைத் திரிகரணசுத்தியுடன் பிரார்த்தித்து ஆசிக்குறுகின்றேன்.



**சைவத் தமிழ், கல்வி பாரம்பரியத்தைப் பேணிவரும்
சோமாஸ்கந்தாவின் பணிகள் தொடர
வாழ்த்துக்கள்...!**

கலாந்தி க. சர்வேஸ்வரன்
கல்வி, பண்பாட்டலுவல்கள்,
விளையாட்டுத்துறை மற்றும்
இளைஞர் விவகார அமைச்சர்,
வடக்கு மாகாணம்

இலங்கை சுதந்திரமடைவதற்கு முன்னர் 1931 ஆம் ஆண்டு பிரித்தானியர் ஆட்சிக் காலத்தில் மதமாற்றும் மற்றும் கிறிஸ்தவ மதப் பரப்புரைகள் மேலாதிக்கம் பெற்றிருந்த காலத்தில் சைவத் தமிழ் பாரம்பரியத்தையும் தமிழ் மாணவர்களின் கல்வி மேம்பாட்டையும் வளர்க்கும் நோக்கமாகக் கொண்ட அமரர் கந்தையா மழுவராயர் அவர்களின் உயரிய சிந்தனையில் உதித்த புத்தார் ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்தக் கல்லூரி இன்று பெருவிருட்சமாக வளர்ச்சி பெற்று புத்தார் மற்றும் அயற்கிராமங்களில் இருந்தும் வருகை தரும் மாணவர்களுக்குக் கல்வி ஒளியை ஏற்றி வருகின்றது.

வருடா வருடம் கல்லூரிச் சமூகத்தினரால் கொண்டாடப்பட்டு வரும் நிறுவனர் தினமும் பரிசளிப்பு விழாவும் நடைபெறும் இவ்வேளையில் கல்லூரியின் வளர்ச்சி யின் நினைவாக “சோமாஸ்கந்தன்” என்றும் சிறப்பு மலர் வெளியிடப் படுவதையிட்டு எனது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

அமரர் கந்தையா மழுவராயர் அவர்களின் இலட்சியம் நிறைவேறும் வகையில் இக்கல்லூரி மேலும் வளர்ச்சி அடைந்து கல்வி அபிவிருத்தி, கலை, பண்பாட்டு விருத்தி மற்றும் உடல், உள், சமூக நல அபிவிருத்தி ஆகியவற்றில் உயர்ச்சி அடைந்து கோப்பாய் கோட்டத்தில் உள்ளதான் ஒரு கல்லூரியாகத் தீகழு வேண்டும் என்று வாழ்த்துகின்றேன்.

இக்கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்காக அயராது உழைத்து வரும் அதிபர் மற்றும் அவருடன் தோன் கொடுத்து உழைத்து வரும் ஆசிரியர்கள், கல்வி சாராஜாஸ்தியர்கள் ஆகியோரின் அர்ப்பணிப்புடனான சேவைகள் இக்கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கு மேலும் உந்து சக்தியாக அமைய எல்லாம் வல்ல புத்தாரின் மதத்தில் இருந்து அருள்பாலித்து வரும் விசாலாட்சி சமேத விஸ்வநாதப் பெருமான் மற்றும் இக்கல்லூரியின் பரிவாரமுர்த்திகளின் அருள்கடாட்சம் என்றும் கிடைக்க வேண்டும் என்றும் ஆசிக்கின்றேன்

[Signature]
கலாந்தி கந்தையா சர்வேஸ்வரன்
கல்வி அமைச்சர்,
வட மாகாணம்.



மாகாணக்கல்வியின் பணியாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி

செ. உதயகுமார்
மாகாணக்கல்விப்பணிப்பாளர்,
மாகாணக்கல்வித் திணைக்களம்,
வடமாகாணம்.

யா/ ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்தக் கல்லூரியின் பாரம்பரிய அம்சங்களை தாங்கி வருகின்ற “சோமாஸ்கந்தன்” என்கின்ற மலருக்கு ஆசிச் செய்தி வழங்குவதில் பெருமகிழ் வடைகின்றேன்.

தேசிய முதலீடாக “அறிவு” இன்று அங்கீரிக்கப்பட்டுள்ளது அந்த வகையில் அனைத்துவித அபிவிருத்திகளுக்கும் முன்னேற்றத்திற்கும் அறிவும் அதன் பிரயோகமும் அடிப்படையாகிறது. “எழுத்தறிவித்தவன் இறைவனாவான்” என எமது முன்னோர்கள் கூறியுள்ளனர்.

1931 ஆம் ஆண்டிலிருந்து மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு அளப்பரிய சேவையாற்றி வருகின்ற யாழ். ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்தக் கல்லூரி அமரர் மழவராயார் கந்தையா அவர்களின் மனதிலிருந்து உதித்த கலைக்கூடமாகும். ஆரம்ப காலங்களில் ஆங்கிலக்கல்வியை வழங்கும் முகமாக ஆரம்பிக்கப்பட்டாலும், பாடசாலைகள் அரசினால் சுவீகரிக்கப்பட்டு யாவருக்கும் இலவசக்கல்வி என்ற கோட்பாட்டின் அடிப்படைக்கு உள்வாங்கப்பட்டு இலங்கையின் கல்விக் கொள்கைகளுக்கேற்ப கல்விப் பணியை செவ்வனே ஆற்றி வருகின்ற பாடசாலைகளில் இப்பாடசாலையும் ஒன்றாகும்.

1AB பாடசாலைகளில் ஒன்றாக விளங்கும் இப்பாடசாலை பெளதீக, ஆசிரிய வளங்களை ஓரளவு நிறைவு செய்து க.பொ.த(சா/த), க.பொ.த(உ/த) பரீட்சைகளிலும் சிறந்த பெறுபேறுகளைப் பெற்று சமூக, சமய பற்றுடைய பல மாணவர்களை உருவாக்கி உள்ளமையையும் இப்பாடசாலையில் கல்வி கற்ற பலர் உயர் பதவி வகிப்பதையும் கண்கூடாகக் காணக்கூடியதாக உள்ளது.

எனவே இக்கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் பல வகையிலும் தூண்களாக விளங்கிய அதிபர், ஆசிரியர் கள் மற்றும் பாடசாலை சமூகத் தினர் முதலானோர் பாராட்டப்படவேண்டியவர்கள். அவர்கள் பணி மேலும் சிறக்க எனது வாழ்த்துக்கள். அத்துடன் “சோமாஸ்கந்தன்” 2017 ஆம் ஆண்டுக்கான மலர் வெளிவருகின்றமை பாராட்டுதற்குரியது. “சோமாஸ்கந்தன்” எனும் மலர் சிறப்புற மலர எனது நல்லாசிகள்.



வலயக் கல்விப் பணியாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி

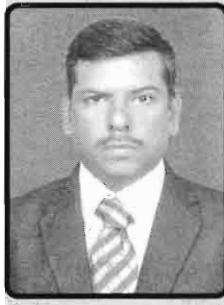
ந. தெய்வேந்திரராசா
வலயக்கல்விப்பணிப்பாளர்,
வலயக்கல்வி அலுவலகம்,
யாழ்ப்பாணம்.

நல்லறமும் நந்பணியும் நலமநிறைந்த ஊர் புத்தார்
எனிமையும் இனிமையும் அமைதியும் அமைந்த நல்லூர்
இவ்வூர் இம்மக்களுக்கு அருமையும் பெருமையும் மிக்க எழிலூர்

கல்வி என்னும் நல்லறத்தை செம்மை சான்ற அறுமாகப்போற்றி கல்வியால் இச்சிற்றுர் சிறந்தோங்கவும் மேலும் மேன்மை பெறவும், கந்தையா மழவராயர் இக்கல்விக் கூடத்தை கலைக்கோவிலாக அமைத்து, தற்போது சோமாஸ்கந்தாக் கல்லூரியாக காட்சிபளிக்கும் பெருமை இப்பெருமகணாரையே சாரும். கன்னங்கராவின் கல்வித் தத்துவத்தின் முன்னரே கந்தையா மழவராயரின் கல்வித்தத்துவம் கால்கொண்டு விட்டது. நிறுவுவர் நானும் சாதனை நானும் சமகாலத்தில் நடைபெறும்போது, சோமாஸ்கந்த மலர் மொட்டவிழ்த்து நன்மணை கமழுவது நிறுவுனரையும் மற்றோரையும் மகிமைப்படுத்தும்.

மலருகின்ற இந்நாலில் மாணவரின் மனத்தில் எழுந்த எண்ணங்களும், சான்றோர்களின் சாலச்சிறந்த தேடல் சிதறல்களும், உயரிய எண்ணமும், உயர்ந்த குறிக்கோளும் கொண்ட உத்தம ஆசிரியர்களின் நன்மை தரும் நற்கருத்துக்களும் செறிந்து இலங்குகின்றன. இந்நால் கற்பவர் மனத்தைக் கணிந்து இழுக்கும் நெறியைத் தேடாமல் ஆக்கும் அரிய கருத்துக்களை அள்ளித் தெளிக்கும்.

சோமாஸ்கந்தன்மலர் சிலகாலம் மலர் மறந்தாலும் இவ்வருடம் மலர்வதையிட்டு மனாம் நிறைவடைகின்றேன். இம்மலர் மாணவர்களுக்கும் மற்றவர்களுக்கும் இனிவரும் காலங்களில் இடையெறாது வெளிவரவும் என் இதயழூரவமான இனிய வாழ்த்துக்கள்.



கோட்டக் கல்விப் பணியாளரின் உள்ளத்திலிருந்து

நா. சீவநேசன்
கோட்டக்கல்விப் பணிப்பாளர்,
கோப்பாய்க் கோட்டம்.

யா/ புத்தூர் ஸ்ரீ சோமஸ்கந்தா கல்லூரியின் சஞ்சிகையான சோமஸ்கந்தன்” இதழுக்கு வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன். பாடசாலையின் நிறுவனரை சிறப்பிக்கும் முகமாக அவர்கள் நினைவு தினமான புரட்டாதி 10ம் நாளாகிய இன்று இச்சஞ்சிகை வெளிவருவது சிறப்புக்குரிய விடயமாகின்றது.

கோப்பாய் கோட்டத்தில் இக்கல்லூரி ஆயிரத்திற்கு மேற்பட்ட மாணவர்களைக் கொண்டு உயர்தர பிரிவில் கணிதம், விஞ்ஞானம், வர்த்தகம், கலை, தொழில்நுட்பத்துறையையும் உள்ளடக்கி சிறப்புமிக்க கல்லூரியாக திகழ்கின்றதுடன் க.பொ.த சாதாரண தரம் க.பொ.த உயர்தரத்தில் மிகச் சிறப்பான பெறுபேறுகளைப் பெற்று பல்கலைக்கழகங்களிலும் ஏனைய வாண்மைத்துவ நிறுவனங்களிலும் மாணவர்களை உயர்கல்வியைப் பெறவைக்கின்றமை பெருமகிழ்வுக்குரியதாகின்றது.

2012 ம் அண்டிற்கு பின்னர் இச்சஞ்சிகை வெளிவருவதற்கு அதிபர், ஆசிரியர்கள், மற்றும் மாணவர்களின் விடாமுயற்சியே சான்றாகின்றது. மாணவர்களை நல்வழிப்படுத்தி அவர்களை சமூகத்தின் தூண்களாக மாற்றவேண்டிய சாலச்சிறந்த பணியாகவே ஆசிரியப்பணி அமைகின்றது. கல்வியுடன் ஏனைய இதர இணைப்பாடவிதான் செயற்பாடுகளையும் மாணவர்களுக்கு புகட்டுவதில் இக்கல்லூரி சிறப்புப் பெறுகின்றது.

இந்நால் வெளிவருவதில் ஆக்கம் புரிந்து அயராதுபாடுபட்ட அனைவரையும் மனதாரப் பாராட்டுவதுடன் இச்சஞ்சிகை தொடர்ந்து வெளிவரவும், கல்லூரியின் பெறுபேறு சிறப்படைந்து மேலும் முன்னேற்றமடையவும் இறைவனை பிரார்த்தித்து வாழ்த்துத்துக்களையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.



பழைய மாணவர் சங்க செயலாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி.

வைக்திய கலாநிதி சி.கே. சீவபாலசீங்கம்
செயலாளர்
இளைப்பாறிய மாகாணப் பணிப்பாளர்
வ.கி.மாகாணம்.

1931 ம் ஆண்டு மழைவராயர் கந்தையா அவர்களால் ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்ட புத்தூர் ஸீ சோமாஸ்கந்த கல்லூரிக்கு ஓர் நீண்ட நெடிய வரலாறு உண்டு. அதேபோல் இப்பாடசாலையில் இயங்கிக் கொண்டு இருக்கும் பழைய மாணவர் சங்கத்திற்குஒர் நீண்ட வரலாறு உண்டு. பழைய மாணவர் சங்கம் தனது செயற்பாட்டில் பல முறை ஏற்ற இறக்கங்களை சந்தித்து மீண்டும் இந்த ஒருவருட காலமாக ஓர் உத்வேகத்துடன் செயற்பட்டுக் கொண்டு இருக்கின்றது. என்ற செய்தியை பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கும், மாணவர்களிற்கும் பழைய மாணவர்களிற்கும் அறிவிப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

பாடசாலை மாணவர்களிற்கு படிப்பு ஒழுக்கம் ஆகியவை எவ்வளவு முக்கியமோ அதே போல் வருடந்தோறும் நடாத்தப்படும். இல்ல விளையாட்டுப் போட்டியும், பரிசளிப்பு விழாவும் இரு மிக முக்கிய நிகழ்வுகளாகும். இந்த இரு நிகழ்வுகளின் மூலம் திறமையான மாணவர்களை வெளிக் கொணர முடிகிறது.

இந்த இரு நிகழ்வுகளையும் வருடந்தோறும் வெற்றிகரமாக நடாத்த எமது சங்கம் தனது ஒத்துழைப்பை சகல வழிகளிலும் வழங்கி வருகிறது. என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் அறியத் தருகிறேன்.

இதன் அடிப்படையில் எதிர்வரும் 10ம் திகதி செப்ரெம்பர் மாதத்தில் நடைபெறும் நிறுவனர் தினமும் பரிசில் நாளும் மிகச் சிறப்பாக நடைபெறவும் சோமாஸ்கந்தன் மலர் வெளிவரவும் எமது சங்கத்தின் சார்பாக வாழ்த்துச் செய்தியை வழங்குவதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

துமிழ்ப்புரை



ஆளுமை மிக்க மனித சமுதாயத்தை உருவாக்குவதிலேயே தான் கல்வியின் வெற்றி தங்கியுள்ளது, தனி மனித ஆளுமைகளை வளர்த்துக் கொள்வதற்கான சந்தர்ப்பங்களை வழங்குவது கல்லூரிகளின் பணிகளில் முக்கியமானதாகும். இனைப் பாடவிதானச் செயற்பாடுகள் அத்தகைய சந்தர்ப்பங்களை வழங்குகின்ற முக்கியமான செயற்பாடுகளாக அமைகின்றன.

மாணவர்கள் தங்களுடைய சிந்தனைகளையும் ஆளுமைகளையும் வெளிக் கொண்ர சந்தர்ப்பங்களை வழங்குகின்ற செயற்பாடு களிலேயே கல்லூரியின் சஞ்சிகைகள் மிக முக்கியத்துவம் வாய்ந்தவையாகும். ஆக்கத் திறன்களை வெளிப்படுத்துவதோடு அவற்றை ஆவணப்படுத்துவதிலும் சஞ்சிகைகளின் பணி முதன்மையானதாகும். எமது யா/ புத்தூர் ஸ்ரீ சோமாஸ் கந்தக் கல்லூரியின் வருடாந்த சஞ்சிகையாக வெளி வந்து கொண்டிருக்கின்ற “சோமஸ்கந்தன்” என்பது கல்லூரியின் செயற்பாடுகளை ஆவணப்படுத்துவதில் முக்கிய பங்காற்றுகிறது. இவ் வெளியீடு இடையிடையே சில தடங்கல்களை சந்தித்துக் கொண்ட போதும் தன் பயணத்தை தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கிறது. இம்மலருக்கு ஆக்கங்கள் வழங்கிய பெரியார்கள், ஆசிரியர்கள், மற்றும் பல்வேறு ஆக்கங்களை வழங்கிய மாணவர்களுக்கும் பல்வேறு வகையிலும் உதவி புரிந்த அனைவருக்கும் கல்லூரிப் பங்காளிகள் சார்பாக நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

- மலர்க்குமு -



உள்ளே...

1.	ஆசிச் செய்தி	V
2.	வாழ்த்துச் செய்திகள் மாகாண கல்வி அமைச்சர் மாகாண கல்விப் பணிப்பாளர் வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர் பழைய மாணவர் சங்கச் செயலாளர்	vi - x
3.	நிறுவனர் தின நினைவுப் பேருரை	1 - 9
4.	ஆக்கவியல் மாணவர் ஆக்கங்கள் ஆசிரியர் ஆக்கங்கள் சான்றோர் ஆக்கங்கள்	11 - 112
5.	அதிபர் அறிக்கை	113 - 125
6.	பாடசாலை பதிவியல்	126 - 158

கல்லூரியின் முதல்வர்



திரு. செ. இளங்கோ M.Ed(Hons), PGDEM, SLPS - 2

கல்லூரியின் பிரதி முதல்வர்கள்



செல்வி. வ. சிவல்லாதேவி
B.A, PGDE, M.A, SLTS - 1



திரு. கு. கெங்காதரன்
B.Com, PGDE, SLPS - 3



திரு. சி. ரதின்குமார்
HNDA, PGDE, SLPS - 3



திரு. க. துஸ்யந்தன்
B.Sc, PGDE, SLPS - 3



திரு. ம. கருணாமூர்த்தி
B.Ed(Hons), NDT, SLPS - 3





J/ PUTTUR SRI SOMASKANDA COLLEGE

ACADEMIC STAFF - 2017



TITULACIÓN. MÉS DE 5 AÑOS DE EXPERIENCIA EN TRABAJO. TÍTULO: TITULACIÓN. TÍTULO: TITULACIÓN.

LIGHT PRINCIPAL, MR.K. RY ANTIA, MRA-JAYA NEISHAN, MRA-KANTHAPAN, MR.M.A.NEISHAN/ASTHOM

SHARMA, R. K., K. S. BHATTACHARYA, A. K. SARKAR, M. B. MAFHEEZA, T. K. KANJILAL AND V. N. MELGHATAN. 1993. AN AMERICAN SPIDER, *Metaphidippus*, IN INDIA. *Entomophaga* 38: 101-103.





J/ PUTTUR SRI SOMASKANDA COLLEGE

SCHOOL MANAGEMENT COMMITTEE - 2017



முகாமைத்துவக் குழு



J/ PUTTUR SRI SOMASKANDA COLLEGE

NON ACADEMIC STAFF - 2017



கல்விசார ஊழியர்கள்



J/ PUTTUR SRI SOMASKANDA COLLEGE



மாணவர் தலைவர்கள் - 2017



J/ PUTTUR SRI SOMASKANDA COLLEGE

The students continuing their studies in our school now after passing
grade 05 scholarship examination



தரம் - 05 புலமைப் பரிசில் பரீட்சையில் சித்தியடைந்து எமது கல்லூரியில்
கல்வியைத் தொடரும் மாணவர்கள்.

தமிழர் பண்பாட்டு மேம்படுத்தலில் நாவலர் வழியில் புத்துார் மழவராயர் கந்தையாவின் பங்கும் பணியும் இர் மீள் பார்வை

நிறுவநர் நன்னாளில் மழவராயர் கந்தையா அவர்களையும் இங்கு என்னை கற்பித்த ஆசிரியர்களையும் மனதார நினைந்து மனதிருத்தி எனது நிறுவியர் நினைவு தின உரையை நிகழ்த்த முனைகிறேன். புத்துார் மண்ணின் தவப்பேறால் மழவராய முதலியார் சிற்றம்பலம் மழவராயருக்கும், சின்னையா சின்னத்தங்கச்சிப்பிள்ளைக்கும் 21.08.1887 இல் தவப்புதல்வனாக வந்துதித்தவர் கந்தையா அவர்கள். இவரது காலத்தில் ஈழநாடு ஆங்கிலேயரது ஆட்சிக்குப்பட்டி ருந்தது. சுதேச விழுமியங்கள் தேய்ந்து விதேச விழுமியங்கள் வீறு பெற்று வளர்ந்து கொண்டிருந்த காலமிது. சுதேசத்தின் மீள் எழுச்சிக்காய் தெற்கில் அநாகாரிக தர்மபாலாவும் வடக்கில் ஆறுமுகநாவலரும் முழு முசுக்டன் செயற்பட்டனர். நாவலர் வழியில் தன்னை இணைத்துக்கொண்டு செயற்பட்டவரே எங்கள் காவிய நாயகன் கந்தையா அவர்கள்.

உலகில் தோன்றிய நாகரீகம், அரசியல், சமூகப் பொருளாதாரக் கட்டமைப்புக்கள் மற்றும் சமூக வாழ்வியல் குறித்து ஆய்வுக்குப்படுத்தப்படுகின்ற போது விவாதத்திற்கு இடமின்றி, விவாதிக்கப்பட வேண்டிய என்னைக்கருவாக தமிழர் பண்பாடு விளங்குகின்றது. ஏனெனில் உலகில் கல் தோன்றி மன் தோன்றா காலத்தில் தோன்றிய முத்த குடி தமிழ்க்குடி என்கின்ற உணர்ச்சி மொழிக்காகவல்ல. மாறாக தமிழர் பண்பாடு குறித்த கருத்தாக்கங்களும், தமிழ்த் தேசியவாதம் குறித்த கருத்தாக்கக் கோட்பாடுகளின் வலிமைத் தன்மையுமே தமிழ்ப் பண்பாடு குறித்த ஆய்வினை இன, மத, மொழி வேறுபாடுகளுக்கும் அப்பாலாய் அறிஞர்களை மேற்கொள்ள தூண்டியது. ஆனால் கடந்த கால் நூற்றாண்டு காலமாக உலக அரங்கிலும் உள்நாட்டிலும் எதிர்பாராத பல மாற்றங்கள் நிகழ்ந்துள்ளன. உண்மையில் மாற்றம் என்ற சொல்லே மாறாத இலக்கணமாய் அமைந்த இவ்வுலகில் தமிழ்த் தேசியவாதம், இனம் பற்றிய கருத்துருவாகக்கூடில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் வியக்கத்தக்கவையல்ல. ஆனால் கால் நூற்றாண்டுகளுக்கு மேலாக அல்லது முன்று சகாப்தங்களாக நடைபெற்ற கொடிய யுத்தம் அல்லது தமிழ்த் தேசியவாதத்தின் மீதான திட்டமிட்ட இன அழிப்பு மற்றும் உலகமயமாக்கலின் விளைவாலும் புலம் பெயர்ந்து வெவ்வேறு நாடுகளில் அகதிகள் எனும் அந்தஸ்துடன் வாழும் அவல நிலை தமிழினம் குறித்தும், தமிழ்ப் பண்பாடு குறித்ததும், தமிழ்த் தேசியவாதம் குறித்துமான அறிவுபூர்வமான ஆய்வுகள் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட நிலையில் காணப்பட்ட காரணமாயிற்று.

மேற்கத்தேய நாடுகளில் வாழுகின்ற புலம் பெயர்ந்த தமிழர்கள் கடந்த பத்து வருடங்களுக்கு முன்னரே தாம் வாழுகின்ற நாட்டின் மொழியினை பேசுவதனையும் அந் நாட்டு மக்களின் வாழ்க்கை முறையினைப் பின்பற்றுவதனையும் தங்கள் வாழ்வின் இலட்சியங்களாகக் கொண்டிருந்தனர். இதுவுமோர் அடிமைத்தனத்தின் வெளிப்பாடு என்பதை அவர்கள் பூரிந்தும் புரியாதவர்கள் போல் வாழ்வை ஓட்டி நிலைப்படுத்திட முனைந்தனர். இதனால் இவர்கள் தமிழினத்தின் அடையாளத்தையும், தமிழ்த் தேசியவாதத்தின் அடையாளங்களையும் நட்டும்

தொலைக்கவில்லை. மாறாக சில சந்தர்ப்பங்களில் அவர்களின் வாழ்க்கைப் பயணத்தில் சில பல தடைகளையும் சந்திக்கவே செய்தனர்.

அவஸ்ரேலியாவில் நான் இருந்த போது எனக்கேற்பட்ட ஒரு சுவாரசியமான அல்லது வேடிக்கையான அனுபவத்தினை இங்கு பகிர்ந்து கொள்ள நினைக்கிறேன். அவஸ்ரேலியாவில் வாழுகின்ற புலம்பெயர் மக்களுடன் சம்பாசிக்கின்ற போது, வீட்டில் நீங்கள் என்ன மொழி பேசுகின்றீர்கள் என வினவிய போது புலம் பெயர் தமிழர்கள் (எம்மவர்கள்) ஆங்கிலமே பேசுகின்றோம் என ஆணித்தரமாக உரைத்தனர். ஆனால் இங்கு வாழும் சீனர்களோ வியட்னாமியர்களோ அராபியர்களோ ஏன் எம் நாட்டு சிங்களவர்களோ தங்களுடைய தாய் மொழியையே வீட்டு மொழியாக பேசுகிறார்கள்.இந்நிலையில் இங்கு வாழும் எம்மவரின் போலியான எதிர்பார்க்கை என்னவெனில் ஆங்கிலம் பேசுகின்றோம் என்பதனாலும் அவஸ்ரேலிய கலாசார மரபுகளைப் பின்பற்றுகிறோம் என்பதனாலும் அவஸ்ரேலியாவின் தேசிய நீரோட்டத்தில் இணைந்து விடலாம் என்பதாகும். ஆனால் அவர்களுடைய எண்ணம் பொய்ப்பிக்கப்படுகிறது. ஏனெனில் அண்மைக் காலங்களில் உலக நாடுகள் தமிழை பல்லின பன்மொழி கலாச்சாரத்தினை அரவணைக்கின்ற நாடுகளாகத் தங்களை அடையாளப்படுத்திக் கொள்ள விரும்புகின்றன. மேலும் எம்மவர்களின் இவ்வாறான சிந்தனைகளின் விளைவுகளால் அவஸ்ரேலியாவில் நடைபெறும் சில பொதுப்போட்டிப் பர்ட்சைகளினை (சாரதி அனுமதிப் பத்திரப் பர்ட்சை) எம்மவர்கள் ஆங்கிலத்தில் எழுத, எம் நாட்டு சகோதர இன மக்கள் உட்பட ஏனைய புலம்பெயர்ந்த மக்கள் தத்தம் சுய மொழியில் பர்ட்சையை எழுதுகின்றனர். அவஸ்ரேலிய அரசாங்கம் வீட்டில் சுய மொழியில் பேசுகிறவர்களை ஊக்குவிக்கும் முகமாக புலம்பெயர்ந்த மக்களுக்கு அதிக உதவிகளையும் சலுகைகளையும் வழங்குகின்றது. ஆனால் அண்மைக் காலங்களாக எம்மவரும் சுய மொழிக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கும் நிகழ்வுகளை மேற்கூரை நாடுகளில் செய்து வருகின்றன. இயல்பான ஒன்றினை இயல்பாகவே செய்யாது சில எதிர்பார்ப்புக்களுக்காக சில உந்துதல்களுக்காக செய்வதென்பது பண்பாட்டு அடிமைத் தனத்தின் வெளிப்பாடே.

19ம் நூற்றாண்டின் பிற்பட்ட காலத்தில் ஈழத் தமிழர்கள் குறித்த தேசியவாதக் கருத்துக்களினை நிலை நிறுத்த வேண்டிய தேவை சிங்கள பொத்த ஏகாதிபத்தியத்திற்கு எதிராக ஏற்படுத்தப்பட்டதொன்றல்ல. அது விதேச ஆட்சியாளர்களுக்கு எதிராகவே அன்று ஏற்படுத் தப்பட்டது. சைவமும் தமிழும் செழித்து வளர்ந்திட தன்னையே அர்ப்பணித்த ஸ்ரீலீர் ஆறுமுக நாவலர் காலனித்துவ கோட்பாடுகளுக்குள் சிக்குண்ட எம்மினத்தவரை மீட்பதற்காகவும் எமது அடையாளத்தை நிலை நிறுத்திடுவதாக முனைந்தார்.

இக்கட்டுரையின் முன்னரே குறிப்பிட்டது போன்று நாட்டில் இரு இனத்தவர்களுக்கிடையிலான யுத்தத்தின் விளைவால் ஏற்பட்ட புலப்பெயர்வுகளும் அழிவுகளும் தமிழினத்துக்கே உரிய அடையாளங்களை இழந்து நிற்கின்ற இந்நிலையில் அதனை மீள்பார்வை செய்யவேண்டிய அவசியம் காலத்தின் கட்டாய தேவையாகின்றது. இவ்வகையில் நாவலருக்கு பின்னாய், அவரது வழியில் எம்மினத்தின் அடையாளமாம் பண்பாட்டை, பண்பாட்டு கோலங்களை வளர்த்து நின்றதில் அமரர் கார் நிகர் கொடையினர். மழவரின் மைந்தன் பணிகள் என்ன என மீளவுமாய் பார்க்க முற்படுகின்றேன். இவ்வாய்வுப் பார்வையை மேற்கொள்ளும் நான் மழவராயர் மரடு வழி வந்தவனாதலால் அமரரின் பங்களிப்பை, பணியை ஆய்வு செய்கிற போது

பாசத்தினால் போலிகள் ஏற்பட்டுவிடக் கூடாது என்பதற்காக இங்கு தரப்படுகின்ற தகவல்கள் யாவும் தருக்கியல் போலிகளுக்கு உள்ளாகாமல் சான்றாண்மை கொண்டவையாகவே அமையப்பெறுகிறது என்பதனை இங்கு முதற்கண் உத்தரவாதப்படுத்துகிறேன்.

பண்பாடு (Culture)

கடந்த சில சகாப்தங்களாக சமூக விஞ்ஞானங்களின் பல்வேறு துறைகளில் முன்னேற்றகரமான ஆய்வுகள் இடம்பெற்றிருந்த போதிலும் சமூக விஞ்ஞானத்திற்கு மூலமான அல்லது விளைநிலமான பண்பாடு குறித்த கல்விப்புலத்தில் சிறிதளவிலான கல்வியியலாளர்களே தங்கள் பங்களிப்பினை செலுத்தியுள்ளனர். இரண்டாம் உலகமகா யுத்தத்தின் பின்னர் அறிவுப்புலத்தில் ஏற்பட்ட மறுமலர்ச்சியின் விளைவாக புதிய கோட்பாடுகளும் பண்பாட்டியல் சிந்தனைகளும் ஆய்வின் வெளியீடுகளாக அமைந்திருந்த பொழுதும் பண்பாடு, மரபுவிமை குறித்த நோக்கல்கள் மிகக் குறைவாகவே காணப்பட்டன. சமூகவியலாளரான பாசன் (Parson) பண்பாட்டை சுயாதிபத்தியமான நேர்வாக இனங்கண்ட பொழுதும் அது குறித்து ஆழமான, கருத்தியல் நிதியான ஆய்வுக்குட்படுத்த தவறிவிட்டார். பண்பாடு குறித்த அறிவியல் பார்வையினை முன்னோக்கி நகர்த்தின் 1870 களில் மத்யூஸ் ஆனல்ட் (Mathew Arnold) “பண்பாடு” (Culture) என்கின்ற பதத்தினை அக்கால வாழ்வியல் சமூக மாறிகளுக்கேற்ப விளக்கியுள்ளார். தமிழில் இன்று பண்பாடு என்று விழிக்கும் பதம் தமிழாய்ந்த மூத்த அறிஞர்களினால் பண்பு, பண்புடைமை, சால்பு, சான்றாண்மை போன்ற நாமங்களில் பண்டைய தமிழிலக்கியங்களில் பயன்படுத்தப்பட்டது. தனிநாயகம் அடிகள் (1980, ப: 22) பண்பாடு குறித்து எம் முதற்றினர்கள் பயன்படுத்திய மேற்கூறிய சொற்கள் “வெவ்வேறு; இடங்களில் பண்பாட்டுடன் தொடர்புள்ள வேறு சில பொருட்களினைக் குறித்தாலும் பல இடங்களில் பண்பாட்டையே குறிக்கிறது”. இதற்கு சிறந்த சாட்சியமாக திருக்குறளில் 99ம் அதிகாரமாகிய சான்றாண்மையில் இரண்டாவது குறட்பாவினை குறிப்பிடலாம். அதாவது

“ குணநலம் சான்றோர் நலனே பிறநலம்
எந்நலத்து உள்ளதாலும் அன்று”

இக் குறட்பாவின் மூலமாக சான்றோர்க்கு நலம் என்பதெல்லாம் அவரது குணங்களின் நலமே. மற்ற நலங்களை அவர்கள் பொருட்படுத்தமட்டார்கள் என்கின்ற கருத்தமைவு பெறப்படுகிறது. எவ்வ ஒருவரையும் மதித்தல், அன்பு வைத்து ஒழுக்கத்துடன் பயணித்தல் போன்றன சால்புக்குரிய பண்புகளாக உணரப் பெற்றன. இரகுநாதன் (2009, ப:2) “பண்பாடு என்பது அறிவு, நலன், குணநலன் ஆகியவற்றினால் ஏற்படுத்தப்படுகின்ற திருத்திய மனநிலையேயே குறிப்பிடுவதனால் சால்பு, பண்பு என்பன வேறுவேறானவையல்ல என்பது தெளிவாகத் தெரிகிறது”. பண்பாடு குறித்த கருத்தியல் களுடன் மேற்கத்தேய சிந்தனையாளர்களின் வாதங்களும் கீழைத்தேய அறிவியலாளர்களின் சிந்தனை ஒட்டங்களும் ஒருமுகப்படுவதனை அவதானிக்க முடிகின்றது. ஆங்கிலத்தில் Culture என்ற பதமானது இலத்தீன் சொல்லாகிய நிலத்தைப் பண்படுத்தல் (Culture agri) என்ற பதத்திலிருந்தே தோன்றியதாகச் சுட்டிக்காட்டப்படுகிறது. Culture என்ற ஆங்கில சொல்லுக்கு ஆங்கிலம் - தமிழ் சொற்களாஞ்சியத்தில் முனைவர் அசிதம்பரநாதன் செட்டியார் பயிர்ச் செய்கை மற்றும் பண்படுத்தல் என்ற பதங்களினையும் பயன்படுத்தியுள்ளார். 1950 களில் இவருடைய ஆக்கங்களின் வாயிலாக கலாசாரம் என்கின்ற பதத்திற்குப் பதிலாக பண்பாடு என்கின்ற சொல்

புழக்கத்திற்கு வந்தது (சிவலிங்கராஜா, 2009). 1877 ல் தொன்மைப் பண்பாடு (Primate Culture) என்ற நூலில் நூ.ஏ. ரெய்லர் (Tailor) என்ற மானிடவியல் அறிஞர் “பண்பாடு என்பது அறிவு, நம்பிக்கை, கலை, ஒழுக்கநெறிகள், சட்டம், வழக்கம் முதலானவற்றையும் மனிதன் சமுதாயத்தின் ஒரு உறுப்பினராக இருந்து கற்கும் பல திறமைகளையும் அடக்கிய ஒரு முழுமைத் தொகுதியே ஆகும்” என்கிறார்.

ரெய்லரின் இவ் வரைவிலக்கணத்தின் சாராம்சங்களே பிற்காலத்தில் பண்பாடு குறித்து முன்வைக்கப்பட்ட பெரும்பாலான வரைவிலக்கணங்களில் பிரதிபலிக்கின்றனவாகக் காணப்படுகின்றது. விக்டர் டெனால்ட் (1982, ப:64) பண்பாடு என்பது சமூக வாழ்வியல் மாற்றங்களினைப் பிரதிபலிக்கின்ற போதிலும் கால ஓட்டத்திற்கேற்ப சமூகத்தில் ஏற்படுகின்ற மாற்றங்களின் நெகிழிவான நிலையினைக் குறிக்கும். மேலுமாய் பண்பாடு, மரபுரிமை குறித்து மக்கள் கற்றுக்கொள்ள அல்லது புரிந்துகொள்ள ஆர்வமாக உள்ள நிலையே அது குறித்த ஒரு விசேட அம்சமாக அமைந்துள்ளது. அத்துடன் பண்பாடு என்பது கற்றவின் வாயிலாக உணர்ந்துகொள்ளப்பட்ட ஒரு சமூகத்தினுடைய நடத்தையே ஆகும். இதில் மரபுரிமை எனும் பதமானது சமூகத்தின் நடத்தைக் கோலங்களினை வெளியுலகிற்கு இயம்புகின்ற அல்லது பிரதிபலிக்கின்ற கண்ணாடி (Mirror) போன்றதே. சிவத்தம்பி (1994, ப:5) தமிழ்ச் சமூகமும் பண்பாட்டின் மீள்கண்டுபிடிப்பும் என்னும் நூலில் பண்பாடு என்பதனைப் பின்வருமாறு குறிப்பிட்டுள்ளார். “பண்பாடென்பது குறிப்பிட்ட ஒரு மக்கள் கூட்டம் தனது சமூக வரலாற்று வளர்ச்சியினடியாகத் தோற்றுவித்துக் கொண்ட பெளதீகப் பொருட்கள், ஆத்மார்த்தக் கருத்துக்கள், மத நடைமுறைகள், சமூகப் பெறுமானங்கள் ஆகியவற்றினதும் தொகுதியேயாகும்”. ஒரு கூட்டத்தினரின் பண்பாடென்பது அக் கூட்டத்தினரின் தொழினுட்ப வளர்ச்சி, உற்பத்தி முறைமை, உற்பத்தி உறவுகள், உற்பத்திப் பரிமாற்றம், கல்வி, விஞ்ஞானம், இலக்கியம், கலைகள், நம்பிக்கைகள் ஆகியவற்றின் தொகுதியேயாகும். இத்தகைய பண்பாட்டிற்குரிய வரைவிலக்கணத்தின் வாயிலாக கற்கால மனிதன் முதல் நவீனகால மனிதன் வரையில் மானிடத்தின் பரிணாம வளர்ச்சியில் ஏற்பட்ட படிநிலை வளர்ச்சிக்கும் பண்பாட்டிற்குமிடையில் அமுத்தமான, திருத்தமான, நம்பிக்கையான ஒரு உறவு நிலை உள்ளதை உணர்ந்து கொள்ளக்கூடியதாயுள்ளது. சிவத்தம்பியின் இக்கருத்தியலாக்கத்தினுாடாக பண்பாடு என்பதனை சமூக சமய விழுமியங்களுக்குள் மட்டும் அடக்காது அதனைத் தான்டி மானிடவியல் முன்னேற்றத்திற்கு அடிப்படையான பொருளாதார வளர்ச்சி, உற்பத்தி முறைகளைக் கொண்ட ஓர் தொகுதியாகவும் நோக்கப்படுகிறது. UNESCO வினால் 1985 ல் முன்னுரைக்கப்பட்ட பண்பாடு குறித்த கருத்துக்களின் வாயிலாக பண்பாட்டின் மிக முக்கியமான இலக்கு பொருளாதார சமூக முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்தலாகும் என்பது அமுத்தமாகப் பதிவிடப்பட்டுள்ளது. லூயிஸ் (Loyd) என்கின்ற அறிஞர் பண்பாடு என்பது ஒரு தனிநபர் தனது சமூகத்திடம் இருந்து கற்றறியும் நம்பிக்கைகள், வழக்கங்கள், கலை நெறிகள், உணவுப் பழக்கவழக்கங்கள், கைவினைகள் போன்றவற்றின் ஒட்டு மொத்தத் தொகுப்பாகும் என்கிறார். இவற்றை அந்தத் தனிநபர் தனது சுய படைப்புத் திறன் மூலம் அறியாமல் கடந்த காலத்தில் மரபுத் தொடர்ச்சியாக முறைசார் மற்றும் முறைசாரா கல்விமுறைகள் மூலம் அறிந்து கொள்கின்றார். பண்பாடு என்பது தனிச் சமூகத்தினுடைய நடத்தைத் தொகுப்புக்களே. உலகின் ஒவ்வொரு இனமும் தமக்கென தனித்துவமான பண்பாட்டு விழுமியங்களையும் மரபுரிமையையும் கொண்டிருப்பதனை அவதானிக்க முடிகின்றது. அந்த வகையில் தொன்மைக் குடிகளான தமிழ்க் குடிகள் தமக்கான

அடையாளங்களையும் பண்பாட்டுத் தனித்துவத்தையும் கொண்டுள்ளனர் என்பதற்கு மாற்றுக் கருத்துக்கோ மாற்று சிந்தனையோட்டத்திற்கோ இடமில்லை.

தமிழர் பண்பாடு

ஒரு இனத்தின் அல்லது மக்கட் தொகுதியின் பண்பாடுகள் எப்போதும் தனித்துவமானவையாகவும் தனித்தன்மை வாய்ந்ததாகவும் அமைந்திருக்கும் என்பதற்கு தமிழர் பண்பாடு ஒன்றும் விதிவிலக்கல்ல. தமிழர் பண்பாடு என்பது தமிழைத் தாய் மொழியாகக் கொண்ட அனைவருக்கும் பொதுவானதாகக் காணப்படுகின்றது. உண்மையில் தமிழர் பண்பாட்டின் சிறப்புத் தன்மை என்னவெனில் தமிழ் மொழியைப் பேசுகின்ற வேறுபட்ட இன, சமய, சாதி கடந்த ஒரு மக்கட் கூட்டத்தின் சமூகப் பொருளாதார நடத்தையினை அழுத்திக் கூறுவதாகும். இலங்கை, இந்தியா போன்ற கீழைத்தேய நாடுகளில் சமய நடைமுறைகளே சமூக வாழ்வியல் பண்பாட்டு நடத்தையில் அதிக செல்வாக்குச் செலுத்துப்பைவையாக அல்லது பண்பாட்டுக் கோலங்களை உருவாக்குவனவாக இருக்கின்றது (சிவலிங்கராஜா, 2009, நித்தியானந்தம், 2002). “தமிழ் மக்களின் பண்பாடு” குறித்து அறிவியல் ரீதியாக அணுகின் இக் கட்டுரையின் முன்னரே குறிப்பிட்டது போன்று புலம்பெயர்ந்து வெளிநாடுகளில் வாழ்கின்ற தமிழர்களின் தாய்மொழி தமிழ் தான். ஆனால் அங்கு உருவாகிய புதிய புலம்பெயர் தலைமுறையினர் தாய் மொழியினைப் பேசத் தெரியாதவர்களாகவும் தமிழ்ப் பண்பாட்டினைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்ற ஆடை, அணிகலன்களை அணியத் தயங்குபவர்களாகவும் காணப்படுகின்றனர். இவ் அவல நிலை புலம் பெயர் சமூகத்தில் மட்டும் காணப்படுவதல்ல. மாறாக இவ் அவல நிலையை நம்மவரும் நாகரீக வளர்ச்சி என வியந்து நோக்குகின்றனர். இத்தகைய மூடர் கூட்டம் தெளிவறும் வரை அவல நிலை தொடரும் என்பதில் ஜயமில்லை. தமிழர் பண்பாடு இன், மத, மொழிக்கு அப்பாற்பட்ட ஒரு உணர்வாக நோக்கப்பட வேண்டும். ஏனெனில் இன்று தமிழ் மொழியினை தாய் மொழியாகக் கொண்ட முஸ்லீம் மக்கட் கூட்டம் அன்று வியாபார நோக்கத்திற்காக ஷஹபர் கணவாய் ஊடாக இலங்கை நோக்கி வந்தவர்களே. இவர்கள் வருகை தந்த காலத்தில் தமிழ் மொழியும் பெள்த்தமும் தொன்மையாகக் காணப்பட்டது. ஆனாலும் தமிழ்க் கலாசாரத்தின் மீது கொண்ட பற்றிவழியின் காரணமாக தமிழ் மொழியினையும் தமிழ்ப் பண்பாட்டினையும் பின்பற்றினர்.

கிறீஸ்தவ மதம் தமிழினத்தின் மத்தியில் வேகமாகப் பரவத் தொடங்கியது. ஊன்மையில் கிறிஸ்தவர்களும் இல்லாமியர்களும் தமிழ் மொழியைப் பேசுவர்களாகவும் தமிழ்க் கலாசாரத்தைப் பின்பற்றுபவர்களாகவும் காணப்படுகின்றனர்.

தமிழர் பண்பாடும் மழுவராயர் கந்தையாவும்

தமிழர் பண்பாடென்பது ஓர் உலகம் தமுலியதும் உள்ளீடுகள் பலதினைக் கொண்டதுமோர் என்னக்கருவாகும். பரந்துபட்ட இக்கருத்தமைவை தமிழ் புரவலர்கள் கற்பித்திருந்த பண்பாட்டு மூலங்களான யாதும் ஊரே யாவரும் கேள்வி (புறநானுறு), யாதானும் நூடாமல் ஊராமல் (திருக்குறுள்) எனகிற மகுட வாசகங்களுக்கும் இசைவாக விருந்தோம்பல், பிறரன்பு, ஈகை, தமக்கென வாழுப்ப பெருநோன்டு, என் கடன்பணி செய்து கிடப்பதே, உள்ளுவதெல்லாம் உயர்வுள்ள பேண்டு தமிழர் போற்றிய பண்பாட்டின் உள்ளமைவுகள்

என்கிறவாறாக கண்டு கொண்டு தனிநாயக அடிகள் வெளிக்கொணர்கிறார் (தனிநாயகம் அடிகள் (1980,ப:26). இவ் உள்ளீடுகளை எல்லாம் உள்ளார்ந்தமாய்க் கொண்ட பேரான்மாவே இன்றைய கட்டுரையின் கதாநாயகன் மழவராயர் கந்தையா.

கார்நிகர் கொடையினர் வள்ளல் மழவராயர் கந்தையாவின் தமிழர் பண்பாட்டுக்கான பங்களிப்பினை நோக்குவதற்கு முன்னர் வள்ளல் வாழ்ந்த காலத்தை சுற்றே விபரணப்படுத்துவது பொருத்தப்பாடுடையது. ஆங்கிலேயர் ஆட்சிக் காலத்திற்கு அடிமைப்பட்டு விதேசப் பண்பாடு, விதேசக் கல்வி முறை வேகமாக ஊடுருவிய காலத்தில் அதாவது சுதேச பண்பாடு, கல்வி முறை போன்றவற்றின் இருப்பு கேள்விக்குறியாக இருந்த அந்த இருண்ட யுகத்தில் வள்ளல் மழவராயர் கந்தையா இவ் உலகத்தில் அவதரித்தார். சுதேசத்தின் தன்னாதிக்கம் குறைந்து விதேசத்தின் ஆதிக்கம் அதிகரித்து வந்த காலத்தில் தமிழர் பண்பாட்டு விழுமியங்களைப் பாதுகாக்கும் நோக்கில் வள்ளல் பல நற்காரியங்களைச் செய்தார். தமிழர் பண்பாட்டின் அடி நாதமாக விளங்கும் விருந்தோம்பல் கோட்பாட்டிற்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்தார். வள்ளுவத்தில்,

“ இருமை வகை தெரிந்து ஈண்டு அறம் பூண்டார்
பெருமை பிறங்கிற்று உலகு”

என்று அழுத்தமாக குறிப்பிடுவதற்கு அமைவாக சமூக மக்களுக்கு அன்னப்பசி போக்க அன்ன சத்திரம் அமைத்தன் மூலம் விருந்தோம்பல் என்னும் தமிழரின் தனித்துவமான உயரிய பண்பாட்டுக்கு செயல் வடிவம் கொடுத்தார். இவ் அறப்பணியின் மூலம் சமூக நீரோட்டத்தில் உயர்ந்தவன், தாழ்ந்தவன், அந்நியன், அயலவன், உள்ளவன், இல்லாதவன் என்ற சமூக வேறுபாடுகளுக்கு அப்பால் எல்லோரும் ஒரு குலமே, ஒரு தாய் மக்களே, எல்லோருக்கும் சம பந்தியும் சமாசனமுமே என்கின்ற சமத்துவ சிந்தனையினை வெளிக்கொணர்ந்தார். அன்பார்ந்த சபையோர்களே இத்தகைய நிலைப்பாட்டை வள்ளலார் மனதிருத்திக் கொண்டதனால் இவர் ஓர கமியுனிச் சிந்தனையாளர் என்று அவசரப்பட்டு ஆருடம் கொள்ளாதீர்கள். உண்மை என்னவெனில் வள்ளலார், பண்ணிரு திருமுறைத் தோத்திரங்களும் பதினான்கு மெய்கண்ட சாஸ்திரங்களும் கூறும் சாராம்சங்களை தனது உணர்வில் பதித்துக் கொண்டமையால் அமராளின் சிந்தனையோட்டப் பரந்துபட்டதாயும் சமூகம் சார்ந்ததாயும் தமிழர் பண்பாட்டு விழுமியங்களுடன் இணைந்ததாயும் அமைந்தது. “அன்னசத்திரத்தின் நீண்ட மௌனம் கலையாதா? இங்கே இனி அமரர் சேவை தொடராதா? பல கோடிக்கணக்கான சொத்துக்களை விட்டுச் சென்ற அமராளின் பெயரால் இவை மட்டும் போதுமா? என்கின்ற ஏக்கம் அனேக அன்பான உள்ளங்களில் நிரந்தரத் தேக்கமாக உள்ளது” (சிவானந்தமூர்த்தி, 1980, ப:22).

சத்திரத்தின் நீண்ட மௌனம் 2009 இல் இருந்து கலைந்தது. அன்னசத்திரத்தின் அறக்கட்டளை சார்பாக சில அன்னதானங்கள் செல்வச்சந்திதி, வல்லிபுர ஆழ்வார், நல்லுவார் மற்றும் பன்றித்தளைச்சி அம்மன் கோவில்களில் வழங்கப்படுகின்றது. அன்மைக் காலத்தில் இவ்வாறு மேற்கொள்ளப்படும் கைங்கரியங்கள் பாராட்டப்பட வேண்டியனவே. ஏனெனில் கூட்டுக் குடும்ப வாழ்க்கை முறையும், சமூகம் சார்ந்த தன்னலமற்ற உணர்வுமிக்க குடும்ப அமைப்புக்களாயிருந்த தமிழர் பாரம்பரியம் யுத்தத்தினாலும் புலம் பெயர்வுகளினாலும் உலக மயமாக்கலி னாலும் மற்றும் பொருளாதாரக் காரணிகளாலும் தனிமனிதன் சார்ந்த அதிக சுயநலம் மிக்க சமூக அமைப்புக்களாகக் குடும்பங்கள் காணப்படுகின்ற இவ் வேளையில் வள்ளலினால்

உருவாக்கப்பட்ட வாசகங்களுக்கு அமைவாக மரபு வழித் தோன்றல்கள் பயணிப்பது “முத்தோர் வார்த்தை அமிர்தம்” என்ற கூற்று பொய்ப்பிக்கப்படாமை இங்கு நிதர்சனமான உண்மையாகின்றது.

“யாதும் ஊரே யாவரும் கேள்வி” என்ற பரந்த உலக மனப்பான்மை கொள்கையினால் ஈர்க்கப்பட்ட வள்ளல் “உலக நன்மையின் பொருட்டே ஸ்ரீசோமஸ்கந்தக் கல்லூரியை நிறுவுகின்றேன் என அறக்கட்டளையில் குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். பல கோடிக்கணக்கான சொத்துக்களினை, பாடசாலைகளைத் தொடர்ந்து நிர்வகிப்பதற்கு வழங்கியுள்ளார். இச் சொத்துக்களிலிருந்து பெறப்படும் வருமானங்களின் மூலம் கல்லூரியையும், கல்லூரியிலமைந்துள்ள சோமஸ்கந்தக் கோயிலையும் நிர்வகிக்க வேண்டுமென உயில் கூறுகின்றது (சிவானந்தமுர்த்தி, 1989, ப:21). ஆனால் தமிழர் பண்பாட்டிற்கு அமைய வாழ்க்கையை ஒட்டிய வள்ளலின் எண்ணங்கள் பாடசாலை நிர்வாகத்தினரின் செயற்பாடுகளினால் கடந்த இரு சகாப்தங்களில் செயல்வடிவம் பெற்றதா? என்றால் கேள்விக்குரியதே. பெரியோரைக் கணம் பண்ணுவதல்”, “முத்தோர் வாக்குப்படி நடத்தல்”, “முன்னோர் பணித்ததன்படி செயற்படுதல்” என்பனவெல்லாம் தமிழரின் ஒழுக்கக் கோட்பாடுகளே. வள்ளலின் அறக்கட்டளையின் படி பாடசாலைச் சமூகமும், தர்மகர்த்தா சபையும் பயணிக்கின்றனவா என்கின்ற ஏக்கம் அனேகமான நல்லுள்ளம் படைத்தவர்களின் நிரந்தரமான கேள்வியாக உள்ளது. ஏனெனில் தர்மகர்த்தா சபை கல்லூரியின் நிர்வாகத்தினை மேற்பார்வை செய்வதற்காக அமைக்கப்பட்ட ஒன்றேயொழிய பாடசாலையின் சமூகத்தினால் எடுக்கப்படும் எல்லா முடிவுகளும் இனைந்து செல்ல வேண்டும் என்கின்ற நியதி கொண்ட செயற்றிற்ன் அற்ற சபையாக இருக்க வேண்டுமென்ற நியதி அல்ல. தரம் 01 இல் இருந்து உயர்தரம் வரை இலவசக் கல்வியை ஏழைகளுக்கு வழங்க வேண்டும் என்பதற்காகவே ஸ்ரீ சோமஸ்கந்தக் கல்லூரியை வள்ளல் அமைத்தார். ஆனால் இங்கே அரசாங்கத்தினால் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் இதறு 1000 பாடசாலைத்திட்டத்தில் வருகின்ற அற்ப சொற்ப நன்மைக்காக வள்ளலின் எண்ணம் சிதைக்கப்படுகின்றது. அதாவது 1 முதல் 5 வரை புத்தூர் இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை என்ற நாமாகரணத்தோடு, சோமஸ்கந்தக் கல்லூரியிலிருந்து பிரித்தெடுக்கப்பட்டு புதிதாக ஆரம்பிக்கப்பட்டும் 6 – 12 வரை ஸ்ரீ சோமஸ்கந்தக் கல்லூரி என்ற பழைய நாமத்தோடும் இயங்குவதால் வரலாற்று ரீதியான தவறு இழைக்கப்பட்டுள்ளது. இதுவும் ஒரு பண்பாட்டின் அடிமைத்தனத்திலும் அடிமைத்தனமே. இது காலனித்துவக் காலத்தில் வேலைக்காக மதங் மாறிய நாமம் மாற்றிய செயல்களுக்கும் ஒப்பானதே. மேலும் வள்ளலின் சிந்தனை புறந்தள்ளப்பட்டதற்கு மேலுமோர் எடுத்துக்காட்டு என்னவெனில் சோமஸ்கந்தக் கல்லூரியின் பிரதான மண்பத்தில் அமையப்பெற்று அருள்பாலித்துக் கொண்டிருந்த சோமஸ்கந்தன், சட்டப்படி இன்று சோமஸ்கந்தக் கல்லூரியில் இல்லை. ஆனால் நீங்கள் வாதாடலாம் இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை அமைந்துள்ளதும் சோமஸ்கந்தக் கல்லூரியின் வளாகத்தில் தான் என்று. இவ்வாறு நியாயம் கற்பிக்க முனைந்தால் கருவறை அங்கு இருக்க மூலமாத்தி இங்கு இருப்பது போன்றதாகும். அதாவது சோமஸ்கந்தக் கல்லூரியில் இருக்க வேண்டிய சோமஸ்கந்தன் இந்து ஆரம்பப் பாடசாலையில் குடிபுகுத் தப்பட்டார். பண்பாட்டில் மாற்றம் என்பது தேவைப்பாடுடையதும், வரவேற்கத்தக்கதும் தான். ஆனால் அந்த மாற்றம் தனித்துவத்தையும் அடையாளத்தையும் அழிப்பதாக அமைந்துவிடக்கூடாது (சிவலிங்கராஜா, 2009).

இன்று வரை தர்மகர்த்தா சபை ஆரம்பப் பாடசாலைக்கே நிதியுதவி செய்து வருகின்றது. இந்த நடைமுறை உயிலுக்கமைவாக ஒழுங்குமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டும். கல்லூரி சமூகத்திற்கும் தர்மகர்த்தா சபைக்கும் என் அன்பான விண்ணப்பம் இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை என்கின்ற பெயரை மாற்றி ஸ்ரீ சோமஸ்கந்த ஆரம்பப் பாடசாலை என மாற்ற ஆவன செய்யுங்கள் மழவராஜர் கந்தையாவின் சேவை என்றும் தொடர உதவுங்கள். வள்ளவின் தூரநோக்கு சிந்தனைகளைக் கற்பனைகளாக்கி விடாதீர்கள். எல்லோரும் ஒரு கணம் மழவராஜர் கந்தையா என்ற வள்ளல் இல்லாத புத்தாரை எண்ணிப்பாருங்கள். அடுத்த நொடியே தாமதமின்றி வள்ளவின் தொண்டு தொடர உதவுவீர்கள். தமிழ் பண்பாட்டில் அதிகம் ஆளுமை செலுத்தும் கோட்பாடாக பக்திக் கோட்பாடு காணப்படுகிறது “தமிழ் பக்தியின் மொழி” (தனிநாயகம் அடிகள் ,1980, ப.30). முதறிஞர்களின் கருத்துப்படி தமிழில் உள்ள பக்தி இலக்கியங்கள் போல பொருள் செறிந்த, சுவை செறிந்த இலக்கியங்கள் வேறெங்குமில்லை (தனிநாயகம் அடிகள் ,1980, சிவலீங்கராஜா, 2009). அவ்வாறான பக்திக் கோட்பாடுகளினால் ஸ்ரக்கப்பட்ட வள்ளல் தன்னுடைய ஆன்ம ஈடேற்றுத்தின் பொருட்டு விஸ்வநாத விசாலாட்சி அம்மன் கோவிலைக் கட்டுவித்தார். தன்பின்னாய் இதனைத் தனது மரபு வழியினர் பராமரிப்பதற்கு பல கோடிக்கணக்கான சொத்துக்களை கோவிலுக்கு வழங்கினார். இன்றும் இக் கோவிலை அவர் மரபு வழியில் வந்த த.விஸ்வலிங்கம் அறங்காவலராக இருந்து பராமரித்து வருகின்றார். யாழ் மாவட்டத்தில் காணப்படுகின்ற ஒரு சில தனியார் கோவில்களுள் புத்தூர் சிவனும் ஒன்றாகும். உற்சவ காலங்களில் வள்ளல் எண்ணப்படி 20 தினங்களும் பக்தர்களுக்கு அன்னதானம் வழங்கப்படுகிறது. மேலும் பல புனரமைப்புக்களும் விஸ்தரிப்புக்களும் மெருகூட்டல்களும் அறங்காவலரினால் தொடர்ச்சியாகச் செய்யப்படுகின்றது.

முழுவரை

விஜயனின் வருகையின் முன்னே மிகத் தொன்மைக் காலத்திலிருந்தே இலங்கையில் தமிழ் மக்கள் வாழ்ந்ததாக வரலாறுகள் பறைசாற்றுகின்றன. (Siriweera, 2002). தொன்மையான குடியாக தமிழ்க்குடி அமைந்த போதும் எமது தனித்துவ அடையாளத்தைப் பேண பல்வேறு காலப்பகுதியில் பல்வேறு பிரச்சினைகளை வேறுபட்ட ஆட்சியாளர்களிடமிருந்து (ஜரோப்பியர் முதல் சிங்கள பேரின ஏகாதிபத்தியம் வரை) எதிர்நோக்கப்பட்டது. ஜரோப்பியர் ஆட்சிக் காலத்தில் சுதேச பண்பாடு, சுதேச சமயம் அழிந்து போகிற ஓர் காலத்தில் தான் மழவராஜர் கந்தையா அவர்கள் மன்னில் அவதரித்தார். இவர் செய்த சேவையையும் இவர் வாழ்ந்த காலத்தையும் சிவானந்தமூர்த்தி (1989, ப:17) பின்வருமாறு வர்ணிக்கிறார். வரலாற்று மேன்மைகளையும் சமய அற்புத நிகழ்வுகளையும் உயர்ந்த பண்பாட்டு விழுமியங்களையும் உள்ளிட்ட ஊராக புத்தூர்ப் பதி விளங்கினாலும் மழவராயரது பிறப்போடு தான் இவ்வுரின் பொற்காலம் பிறந்ததெனின் தவறில்லை. இவர் வாழ்ந்த காலம் சிறிதென்றாலும் அவர் நாமம் நிலைத்திட பல்வேறு கைங்கரியங்களினை தமிழ்ப் பண்பாட்டிற்கும் சைவ சமயத்திற்கும் ஆற்றியுள்ளார் என்றால் மிகையல்ல. ஆனால் இவர் தொண்டு நிலைத்திட இவர் எண்ணம் ஈடேறிட இவரது அறக் கட்டளைகள் சிறப்பாக, மரபு வழி உறுப்பினர்களால் மட்டும் நிர்வகிக்கப்பட வேண்டும். வள்ளவின் சேவை தொடர எல்லோரும் ஆவன செய்வோமாக.

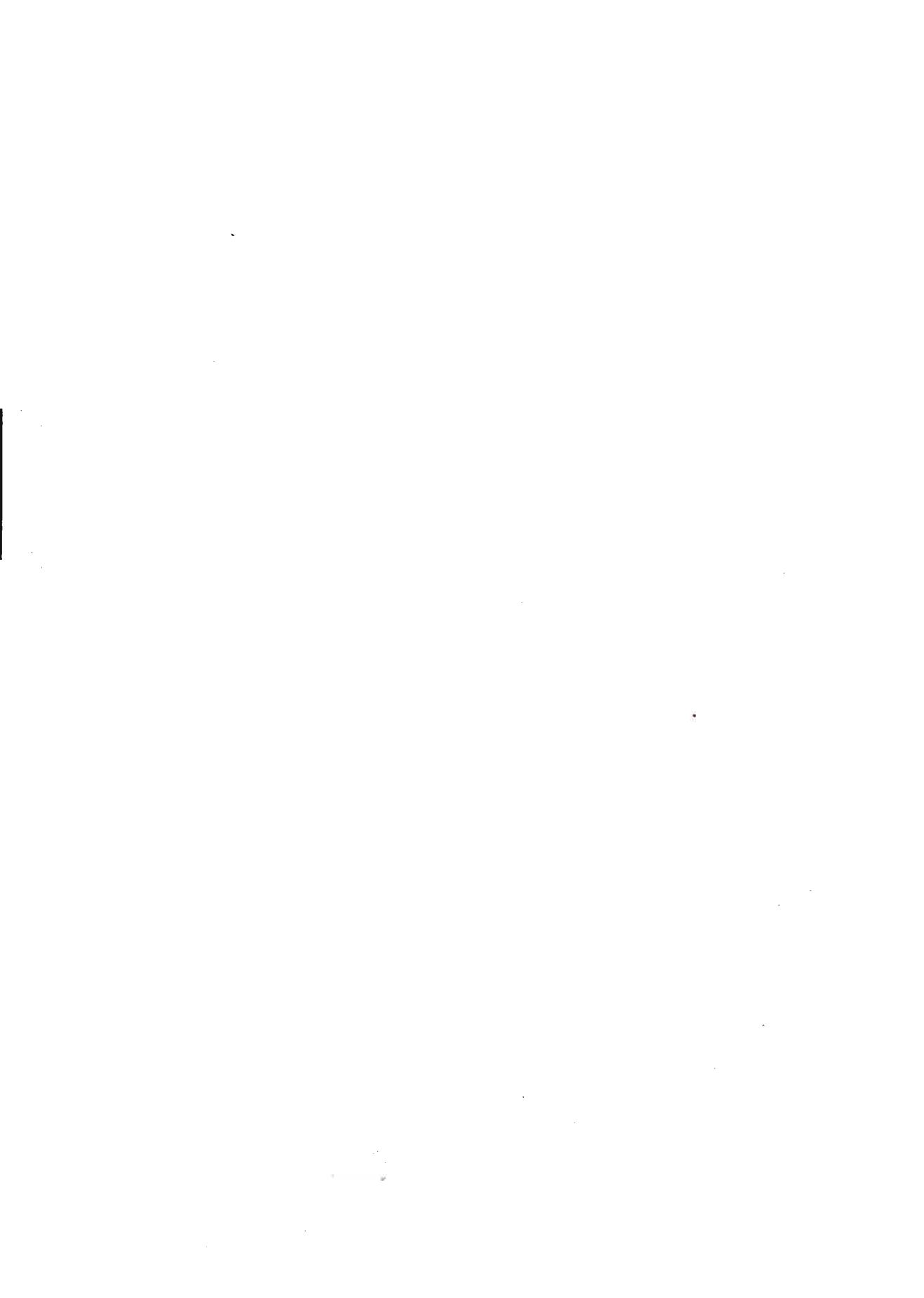
“வளர்க தமிழும் சைவமும் ஒங்குக வள்ளல் நாமம்”

நன்றி

உசாத்துணைகள்

1. Siriweera, W. (2002). History of Sri Lanka: from earliest times up to the sixteenth century. Colombo: Dayavamsa Jayakodi Saha Samagama.
2. சிவலிங்கராஜா .எங், (2014), யாழ்ப்பாணப் பண்பாடு: மறந்தவையும் மறைந்தவையும்: குமரன் புத்தக இல்லம்: கொழும்பு.
3. தனிநாயகம் அடிகள், (1980). தமிழர் பண்பாடும் அதன் சிறப்பு இயல்புகளும் (செல்வநாயகம் சொற்பொழிவுகள்) தந்தை செல்வா அறக்காவற்குழு, யாழ்ப்பாணம்.
4. கிருஷ்ணராஜா, சோ. (2010). பண்பாடு: சமூக மெய்யியல் நோக்கு: குமரன் புத்தக இல்லம்; கொழும்பு.
5. சிவத்தம்பி, கா. (2000). யாழ்ப்பாணம்: சமூகம், பண்பாடு, கருத்துநிலை: குமரன் புத்தக இல்லம்; கொழும்பு.
6. இரகுநாதன், ம. (2009). பண்டைத்தமிழர் பண்பாட்டுத் தடங்கள்; யாழ்ப்பாணம்.
7. சிவலிங்கராஜா, எங். (2009). யாழ்ப்பாணத்துப் பண்பாடு: மறந்தவையும் மறைந்தவையும்: பேராசிரியர், வித்தியரங்தன், அறக்கட்டளை: யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.
8. சிவத்தம்பி, கா. (1985). தமிழ்த்தேசியமும் சமுதாயக்கொந்தளிப்பும்: ஈரோஜ் ஆவணக் காப்பகம் வெளியீடு.
9. Bhaskaran .G. (2010). The vital power of culture amidst Globalization Waves: University of Jaffna.

கலாநிதி சிவானந்தலூர்த்தி சிவேசன்,
சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர்,
சந்தைபடுத்தல் துறை,
முகாமைத்துக் கற்கைகள் வணிக பீடம்,
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.



ଆକାଶବ୍ୟଳ



Water

Water is a valuable gift of nature than others without water, there is nothing water. There is nothing on the earth. It is life of the earth at the beginning of the Earth water was not found. After millions of years due to the reaction of gases and continuous rainfall for thousands of years oceans originate the first living thing appeared in water.

In our body there are 65% water is found. In other living beings also water is found in different formation. On the Earth 2/3 part is water comparatively the most of living creatures are found in water.

The plants produced their food by the process called 'photosynthesis' the basis factor of "photosynthesis" is water. without water there is no plant. Without plant there is no living thing on the earth.

We use. Water for many purposes such as domestic needs agriculture generating by droelectricity medium of transport industrial needs, preparing soft drink and extinguishing fire.

The most people in some parts of the world are suffering from droughts. They are dying and are at the brim of death. But we unfortunately waste water by ignorance and carelessness. Protecting and conservation of water is essential

"Let's save water for future generation"

Values Empower our lives

Simplicity is the beauty of all values

Truth is the foundation of all values

Contentment is the embodiment of all values

Respect is the Demonstration of all values

Cheerfulness is the evidence of all values

Introvertness is the key of all values

Humility is the protector of all Values

Sweetness is the favour of all Values

Patience is the fortress of all

Purity is the mother of all values

Courage is the heart of all values

Love is the queen of all values

Peace is the king of all values

Honesty is the Guru of all values

T. Laxshakini
A/L 2019 Bio

My Favourite sports person

My Favourite sports personality is Mahendra singh Dhoni. Shoni is a great sports person. He is an Indian cricketer and captain of the Indian National Cricket team Odi and T20 . He is a right handed batsman. Dhoni plays as a wicket keeper and bats man.

Dhoni is very nice captain. India has won the T - 20 world sup and odi world up under his captaincy. He has good leader ship skill. He achieved a lot of things. When he comes to cricket. He is one of the greatest youth i cons. I watched lots of dhoni's match I love my favourite sports person mahendra singh Dhoni.

Thankyou

Matheeswaran Logini

Grade 06 K

My Family

Family is an important unit of society. It holds great importance in social life. It is the strongest unit of society. A Society is made up of families. A family is the first school in which a child receives the basic values of life. He learns good manners in the family. The morals and values learnt in family become our guiding force. They make out character. They lay the foundation of our thinking. I feel fortunate to be born in a family where values are inculcated in early childhood.

Importance of English Language.

Language plays an important role in human life. Out of all the language in the world. English is considered as the international language. There are some reasons why English is so important and my people attempt to learn it. I'd Like to share the reasons are my point of view. Sri Lanka is a developing country and every one has to learn English. Because today every thing seems to be English. When we consider about education in Srilanka, children are forced to learn English. Starting at pre - school in order to make their English better.

English is added as a compulsory subject in o Level examination and in A level examination in Sri Lanka. Sri Lankan Universities are conducting almost all the studies through English medium. After completing a university degree it's time to talk up a professional courses and of those professional Courses are in English medium - So I think that you have to have a very good knowledge of English to be educated and to shine in the society. I Love English language and English helps to raise up tourism because it's easy to communicate with foreigners.

Liboshini Thuvarakesan

Grade- 08k

My Family

Family is an important unit of society. It holds great importance in social life. It is the strongest unit of society. A Society is made up of families. A Family is the first school in which a child receives the basic values of life. He learns good manners in the family. The morals and values learnt in family become our guiding force. They make our character. They lay the foundation of our thinking. I feel fortunate to be born in a family where values are inculcated in early childhood.

Books Are My Best Friends.

All Human beings yearn for friends. But genuine friends are not experienced this is because friends are unfaithful or changeable or death may separate them. In this world of evanescence happy is the man who acquires the habit of reading while he is young it is just like acquiring a life long source of pleasure. He will never be lonely. He Always has a pleasant occupation of leisure time. The piles of books we have, are really better than the choicest gold or Silver. Having books is indeed like owning great treasures - of knowledge noble thoughts and high ideals.

The blessings which the reading habit confers on the possessor are many if he chooses the right kind of books. Reading gives us the highest kind of pleasure. Some books are read only for pleasure, novels and books of fiction. But these are not good at all times. It is just like eating cakes and sweet meats. As we need plain wholesome food for a healthy body so must we have serious reading for the mind. Hence, we must choose accordingly. There are many books on history, biography, religion and science which we ought to read for pleasure as well as for knowledge.

M.Vinotha

11th (2017)

A good student

A good student should be hardworking as it is difficult to achieve academic success without effort. Gaining success isn't easy and those who aren't willing to face academic challenges and don't have passion for working hard will never achieve their goals and succeed in their lives.

A good student should also be active in the community. He should be appreciated not only because of his academic success but also for his social activities. A good person is usually judged to only by what he is doing well for himself, but also by what he is contributing to his community.

A good student should have good communicating skills so that he can communicate easily with teachers and fellow students around him. This will make his school life fun, and increase his confidence.

A good student should also be well prepared for the future. Although students are taught to have ambitions cannot come true if they don't know how to turn their dreams into reality. Students should be practical and realistic as life isn't always fair with every one. They should understand that every step to success takes time and patience.

S.Kajanika

Grade - 11

Thoughts

The most Selfish letter word ... "I" Avoid It
The most satisfying 2 letter word ... "We" Use it
The most poisonous 3 letter word EGO" - Kill It
The most used 4 letter word - "Love" Value it
The most pleasing 5 letter word "Smile" Keep it
The fastest spreading 6letter word ... 'Rumaur" Ignore it
The hardest working 7 letter word .. "SUccess" - Achieve it
The most enviable 8 letter word "Jealousy" Distance it
The most power ful 9 letter ... "Knowledge" - Acquire it
The Most essential 10 letter word "Confidence" - Trust it

R. Kogulan
Grade - 10k

'Why Englishis Important?

No one can dispute the fact English today is a world language. In countries like England, U.S.A Canada, Australia and in Several parts of Africa, it is the first language. In many Commonwealth countries like Sri Lanka, India and, it is a Second language. In the Soviet Union, Japan, Germany, France, China and in Several other countries, it is taught & learnt as a very useful foreign language to improve and increase knowledge to improve and life in many ways.

The first Prime minister of India Late Mr. Jawaharlal Nehru to the world Another equally famous Indian scholar and statesman the late Rajaji declared English, A gift by Goddess of Learning to India H.G. Wells, the famous British Historian & Novelist once said that English is a language of world brother and international Understanding. Hence English occupies unique place in the world.

It is a language of culture, utility and mental training. It is a language of commerce and diplomacy. It is also a treasure house of knowledge in every branch of learning.

It is a link linguistic groups into one. A good knowledge of English gives any one a distinct place in society. A knowledge of English is a key to one's progress.

A generation of pupils who have received their education without a knowledge of English find themselves stunted. The intelligent who wish to specialize in a chosen field are unable to do so because of their poor knowledge of English even if a student who is eager and wealthy dreads to go to university in the west for higher education because he or she does not know English anywhere, and

Mrs. Yogabalan Sivananthini

English Teacher.

உயர்ந்த ஸ்சியமுடையவன் பிற்கால உயர்வடைய உதவுகிறான்.

உயர்ந்த ஸ்சியம் தான் மனிதரின் செயல்களுக்குச் சிறப்பைத் தருகிறது. ஆனால் ஊக்கமின்மை அவ்வுயர் ஸ்சியத்திற்கு உலை வைக்கிறது.

எப்படி வாழ வேண்டும் என்று உனக்குத் தெரிந்தால் நீ பலகாலம் வாழலாம்.

வாழ்க்கை என்பது என்ன? அது ஆழ்கடல், அதிலே ஆன்மா, பாம் இழந்த மரக்கலம் போல வாழ்வின் இன்பம், துன்பம் எனும் அலைகளால் அலைகழிக்கப்படுகிறது.

உலகை மாற்றும் தொழில்

இன்றைய விஞ்ஞான யுகத்திற்கு மூலகாரணமாக அமைந்திருப்பது தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியாகும். இதன் காரணமாக வியக்க வைக்கும் புதுமைகளும் விந்தைகளும் நிகழ்ந்தவண்ணம் உள்ளன. இடையர்யுகம், விவசாயியுகம், என்பவையே தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியின் ஆரம்பப் படிநிலை ஆகும். தீயைக் கண்டுபிடித்த ஆதி மனிதனின் சிந்தனை வளர்ச்சி, பறவைகளை அவதானிப்பதன் மூலம் விமானங்களையும் உலங்குவானார்திகளையும் கண்டுபிடிக்க வைத்தது. இவ்வாறான போக்குவரத்து சாதனங்களின் வருகை நாடு காண் பயணங்களை மேற்கொள்ள வழிவகுத்தது. விண்வெளி ஓடங்களின் கண்டுபிடிப்பு நீல் ஆம்ஸ்ரோங், மைக்கல்கொலின் ஆகியோரை சந்திரமண்டலத்திற்கு காலடி பதிக்க உதவின இன்னும் சில ஆண்டுகளில் செவ்வாய்கிரகத்தில் மனிதன் குடியேறினால் வியப்பதற்கு எதுவுமில்லை.

விஞ்ஞான தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியின் வேகம் வைத்தியத்துறையில் உயிர்காக்கும் உபகரணங்களைக் கண்டுபிடித்து இதயமாற்று சிகிச்சை, சிறுநீரக சத்திரசிகிச்சை என்பவற்றை நோக்கி மனிதன் சென்று வெற்றியடைய தொழில்நுட்ப வளர்ச்சி பெரிதும் உதவுகின்றது.

தொலைத்தொடர்பு சாதனங்களில் கணினியின் வருகை புதிய வேலைவாய்ப்பையும் அதே சமயத்தில் வேலைவாய்ப்பு முறைகளை மாற்றியும் புரட்சி கண்டுள்ளது. கணினியின் வருகை இயக்கப்படும் “ரோபோ” எனும் மனித இயந்திரம் மனிதனாற் செய்யப்பட்டு வந்த வேலைகளை செய்ய உதவுகிறது. ஐப்பான் இதுவரை அறுபத்தைந்து விதமாக ரோபோக்களை உருவாக்கி தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியில் பாரிய மாற்றும் கண்டுள்ளது.

மேலும் தொழில்நுட்பத்தின் அதீதவளர்ச்சி மனித இனப்பெருக்கத்தினால் சிறப்பான மாற்றத்தை ஏற்பட்டுத்தியுள்ளது. சோதனைக்குழாய் மூலம் உருவாகிய குழந்தைகள் வல்லுநர்களாகவும் நிபுணர்களாகவும் உருவாக்கப்பட்டு வருகின்றனர். மேலும் சில உணவுகளை உட்கொண்டால் பாரிய நோய்களிலிருந்து தப்பிக்கலாம் என்பதற்கமைய தொடர்ச்சியான ஆய்வுகள் வெற்றியிட்டியுள்ளன.

இனைய சமுகத்தினரின் சிந்தனை மாற்றும் புதிய பரினாமம் பெற்று தொடர்ச்சியான ஆபத்திலிருந்து மனித குலத்தையே பாதுகாத்து வருகிறது. அந்தவகையில் இயற்கை அன்றத்தம் பயிர்ச்செய்கை, இழையவளர்ப்பு மூலம் புதிய தாவர இனங்களை உற்பத்தியாக்கும் தொழில்நுட்ப முறைகள் உலகை மாற்றியமைத்துள்ளன.

கணினி உலகம் முழுவதையும் ஒரே வைலப்பின்னவில் இணைத்து நிற்கிறது. எனவே “நம் பிறப்பு ஒரு சம்பவமாக இருக்கலாம் ஆனால் நம் இறப்பு சரித்திரமாக இருக்க வேண்டும்” என்று அறிவின்மேதை அப்துல் கலாம் கூறியதற்கமைய நாமும் உலகை மாற்றும் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியில் எம்மாலான பங்களிப்பை மேற்கொண்டு எதிர்காலத்தில் அறிவியல் வல்லுநர்களாகத் திகழ்வோம்.

பவிதா

தரம் - 11

மரம்

மனித வாழ்விலே உறவின் கட்டிலாய்
குழந்தை துயின்றிடும் அழகுத் தொட்டிலாய்
வீட்டினில் நிலைத்திடும் உயிர் சூரையாய்
காப்பரன் ஆகிடும் கதவு யன்னலாய்

மரத்தின் பயனதனை மனிதன் எண்ணினான்
மானிட வாழ்விற்காய் தன்னையே ஈர்ந்து
உணவாய் பட்டுடையாய்
உறையுளாய் தளபாடமாய்

மரம் செடி அழித்திட மனிதன் எண்ணினான்
முன்னோர் நாட்டிய சொத்தே மரமதாம்
காலநிலை மாற்றத்தின் கருவுலம் அதுவேயாம்
மரமதை அழித்திடல் மானிடர்க்கு அழிவேயாம்
என்ன சொன்னாய் ஒளிவைநீ - சபை நடுவே
நீட்டு ஒலை வாசியா
நின்றான் குறிப்பறியமாட்டாதவன்
நல்மரம் என்றனையோ
மரம் என்றால் உனக்கு அவ்வளவு இழக்கமா?

காட்டுன் கனியதும் இலையுடன் பூவதும்
மூலிகை வேருமாய் நினைத்தே நின்றமரம்
மண்ணரிப்பினை நின்று தடுத்திடும்
பெரு விருட்சமாய் நிழலது தந்திடும்
காட்டிலே விலங்குகட்டு உறையுனும் ஆகிடும்
மனிதனின் அறுசவைக்கு விறகாயும் உதவிடும்
பறவை இனங்களின் அழகிய வாழ்விடம்
மரமதை அழித்திட்டால் அது யாரிடம் முறையிடும்.

கோயிலின் தேருமாய் வண்டியின் சில்லுமாய்
இறப்பினில் சவப் பெட்டியாய்
வானுயர் நிமிர்ந்தே
தேவைக்காய் மரம் ஒன்று தறித்திட்டால்
உரைந்தே இருமரம் நாட்டுவாய்
உலகின் இயற்கைச் சமனிலை
பேணும் ஊக்கியே மதமதாம்

மறந்தும் மரமதை அழியாதே!
மானிடா உணர்ந்தே மரமதை வளர்த்திடு
மரமது இணையற்ற இறையருள் படைப்பு
அதுவே என்றும் உலகின் வளர்ப்பு

S.Vanojika

அனர்த்தங்கள்

அனர்த்தங்களால் எமது நாளாந்த நடவடிக்கைகள் பாதிக்கப்படுவதுடன், ஜீவனோபாய வழிகள் மற்றும் உடைமைகள் அழிக்கப்படுகின்றன. காயங்களுக்குள்ளாதல் அல்லது உயிரிழப்புக்கள் ஏற்படல் போன்ற நிலைமைகள் உருவாகின்றன. அனர்த்தங்களின் மூலம் ஏற்படும் உளத்தாக்கங்களும், பொருளாதார நடவடிக்கைகளின் அழிவுகளும் நாட்டின் அபிவிருத்திக்குப் பாதிப்பை ஏற்பட்டுத்துகின்றன. விளைவுகள் தனிநபருக்கும் குடும்பத்திற்கும் பிரதேசத்திற்கும் நாட்டிற்கும் மற்றும் முழு உலகிற்கும் பல்வேறு வகைகளில் ஏற்படமுடியும். இதன் மூலம் தனிப்பட்ட தேசிய மற்றும் சர்வதேச அடிப்படையில் சமூக பொருளாதார மற்றும் அரசியல் ரீதியான பிரச்சினைகளும் தோன்றுமுடியும். 2004ம் ஆண்டு டிசம்பர் 26ஆம் திகதி ஆசிய நாடுகளைப் பாதித்த சுனாமி கடற்பேரலை அனர்த்தம் இத்தகைய பாதிப்புக்களை ஏற்பட்டுத்திய அனர்த்தங்களுள் ஒன்றாகும். அனர்த்தங்கள் ஏற்படுவதனை முழுமையாக நிறுத்த முடியாதுள்ள போதும் அனர்த்தங்களின் மூலம் ஏற்படக்கூடிய பாதிப்புக்களை குறைத்துக் கொள்ளலாம்.

அனர்த்த முகாமை தொடர்பாக அரச மற்றும் அரச சார்பற்ற நிறுவனங்களின் செயற்பாடுகள் குறித்து ஏற்படுத்தப்பட்ட சட்ட விதிகள் உலகின் அநேகநாடகளில் இருப்பது போல இலங்கையிலும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. அத்துடன் அனர்த்தங்கள் தொடர்பாக நால்கள் சஞ்சிகைகள் பயிற்சி வேலைத்திட்டங்கள் போன்றனவும் காணப்படுகின்றன. அனர்த்தங்களிலிருந்து தவிர்த்திருப்பதற்கு நவீன வழிமுறைகளும் பயன்படுகின்றன. அனர்த்தங்களும், விபத்துக்களும் வெவ்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் வெவ்வேறு வகையில் ஏற்படுகின்றன. அவை வீடு, பாடசாலை, வெளிகுழல், வேலைத்தளம், தெருக்கள், தொழிற்சாலை போன்ற பல இடங்களில் நடைபெறலாம். அதே போல நாளில் எந்தவொரு நேரத்திலும் நடைபெறமுடியும்.

எதிர்பாராத சந்தர்ப்பமொன்றில் ஏதாவது காரணிகள் மூலம் தனிநபர் ஒருவருக்கு அல்லது பல நபர்களுக்கு காயத்தை ஏற்பட்டுத்துவதால் உயிரிழப்பை ஏற்படுத்துதல் மற்றும் உடைமைகளுக்கு அழிவை ஏற்பட்டுத்துதல் போன்ற இயல்புகளை உள்ளடக்கியதாக நடைபெறக்கூடிய விபத்து என்று அழைக்கப்படுகின்றது.

அதிவேகமாக வாகனங்களைச் செலுத்தல், முறையற்ற விதத்தில் இயந்திர சாதனங்களைப் பயன்படுத்துதல், இரசாயனங்களைப் பயன்படுத்துதல் போன்ற வேளைகளில் விபத்துக்கள் ஏற்படுகின்றது. அழிவுகள் என்பது நாட்டுக்கு அல்லது தேசத்திற்கு பொருளாதார சமூகம் மற்றும் அரசியல் ரீதியாக தாக்கத்தினை ஏற்படுத்துவதாகும். 2004ஆம் ஆண்டில் ஆசியாவில் ஏற்பட்ட சுனாமி நிகழ்வு “சுனாமி அழிவு” என அழைக்கப்படுகின்றது. நத்தார் பண்டிகை, சிங்கள தமிழ்ப் புத்தாண்டு போன்ற பண்டிகைக் காலங்களில் மகிழ்ச்சியைக் கொண்டாடுவதற்காக பட்டாக்கள், பூவெடி, வானவெடி, சக்கரவெடி, சப்தவெடிகள் கொழுத்தப்படுகின்றன. அவதானத்துடன் அவற்றைக் கையாளாததன் காரணமாக உடல் ரீதியான காயங்கள் மற்றும் சில சந்தர்ப்பங்களில் உயிரிழப்புக்கள் கூட ஏற்படலாம்.

அதுபோன்று சிறுபிள்ளைகள் இருக்கும் வீடுகளில் மின்சார ஆளிகளை அவர்களுக்கு எட்டக்கூடிய உயர்த்தில் பொருத்தாதிருக்க வேண்டும். மருந்து வகைகள், கூரான் பொருட்கள், இலகுவில் உடையக்கூடிய பொருட்கள், மின் உபகரணங்கள் போன்றவை பிள்ளைகளுக்கு எட்டாத இடத்தில் பாதுகாப்பாக வைக்க வேண்டும். அதே போன்று அதிக மழை ஏற்படும் சந்தர்ப்பங்களின் போது அனர்த்தங்களும் விபத்துக்களும் ஏற்படுவதற்கு அதிக வாய்ப்பு இருப்பதனால் நாம் அத்தகையை சந்தர்ப்பங்களின் போது அவதானத்துடன் இருக்க வேண்டும்.

மேலும் அனர்த்தங்களும் விபத்துக்களும் பற்றி நோக்கும் போது மிருகங்கள், ஜீவராசிகள் குறிப்பாக பாம்பு போன்றவைகளால் ஏற்படும் ஆபத்துக்கள் குறித்து கவனம் செலுத்துதல் வேண்டும். பாம்புக்கடி காரணமாக மரணமடைவோர்களின் எண்ணிக்கை உயர்வடைந்திருக்கின்ற அதேவேளை அவற்றின் மூலமான பாதிப்புக்களும், தாக்கங்களும் அதிகரித்துக் காணப்படுகின்றன. எனவே இரவு வேளையில் வெளியே பிரயாணம் செய்யும் போது மிகவும் கவனத்துடன் நடந்து கொள்ள வேண்டும்.

தற்காலத்தில் காட்டு யானைகளின் தாக்குதல்களும் மனிதர்கள் மீது அதிகரித்துள்ளன. காட்டுயானைகளின் தாக்குதல்களால் மரணத்தை தழுவுதல் மற்றும் காயங்களுக்கு உள்ளாகுதல் சந்தர்ப்பங்களும் அதிகரித்துள்ளன. ஆகையால் இத்தகைய உயிரினங்கள் காணப்படும் பிரதேசங்களில் வாழும் மக்கள் அதனையே அனர்த்தங்களிலிருந்து தவிர்த்திருக்க வேண்டும்.

கி. நேமிகா

9

இன்று உனக்குத் தோன்றுகின்ற உண்மைகளை அழுத்தம் திருத்தமாக சொல். அப்படியால் மக்கள் என்னைப் பற்றி குறைவாக நினைபார்களே! என்று எண்ணுகிறாயா? குறை நிறைக்கப்படுகிறது. அத்தனை கெடுதலா என்ன? பித்த கோரஸ், சாக்ரமஸ், இயேசு, மாட்டின் லூதர், கோப்பார்னிக்கஸ், கலிலியோ, நியூட்டன் எல்லோருமே அக்காலத்தில் குறைவாகத்தான் மதிக்கப்பட்டனர் பெருமைக்குரிய உறைகல்லே சாமானி மக்களால் திருத்தப்படுவது தான்.

- எமர்சன் -

தாராள சித்தம் உள்ளவனாக இரு. அப்பொழுதான் பிறர் உண்ணுடைய எண்ணத்தை சிரமேற் தாங்கிச் செயலாற்றும் தகுதியுடையவனாய் இருப்பாய்.

- கன்.:பூசியஸ் -

சங்கீதம்

அறுபத்து நான்கு கலைகளுள் ஒன்றான நுண்கலைகளிலே மிகச்சிறந்து விளங்கும் கலை சங்கீதமாகும். செவிக்கு இன்பத்தைத் தரும் தவணிகளைப்பற்றிய கலையே சங்கீதமாகும். முன்னைய காலத்தில் கீதம், வாத்தியம், நிருத்தியம் ஆகிய மூன்றும் சேர்ந்ததே சங்கீதம் எனக் கொள்ளப்பட்டது. இங்கு கீதம் என்பது வாய்பாட்டையும் வாத்தியம் என்பது வீணை, தம்புரா, மிருதங்கம், புல்லாங்குழல் போன்ற பல இசைக்கருவிகளில் வாசிக்கப்படும் இசையையும், நிருத்தியம் என்பது நடனத்தையும் குறிக்கும். பிற்காலத்திலே நிருத்தியக்கலை தனியே பிரிக்கப்பட்டு கீதமும், வாத்தியமும் சங்கீதம் எனக் கொள்ளப்பட நிருத்தியம் தனிக்கலையாக்கப்பட்டது.

சங்கீதத்தை இசை, சிரவணக்கலை, காந்தர்வ வேதம் போன்ற பல பெயர்களால் அழைப்பர். சங்கீதம் மனிதனுக்கு மிக அவசியமான ஒரு தெய்வீகக் கலையாகும். சிவன் கையில் உடுக்கையும், திருமால் கையில் சங்கும் நந்திகேஸ்வரர் கையில் மத்தளமும் இருப்பதிலிருந்து இது ஒரு தெய்வீகக் கலை என்பதை அறிந்து கொள்ள முடியும்.

சங்கீதம் பயில்வதனால் நமக்குப் பல நன்மைகள் கிடைக்கின்றன. அன்பு, அடக்கம், பக்தி, புத்திக்கூர்மை, கற்பனாசக்தி, நட்பு போன்ற பல நல்ல பண்புகள் சங்கீதத்தைக் கற்பதனால் விருத்தியடைகின்றன. சங்கீதத்தைச் செவிமடுப்பதால் மன அழுத்தங்கள் குறைவடையும். பல தேசத்து மக்களையும் ஒன்று சேர்க்கும் சக்தி சங்கீதத்திற்கு உண்டு. எல்லா மதங்களிலும் கடவுள் வழிபாட்டின் போது பக்திப் பாடல்களைப் பாடுவதற்கு சங்கீதம் ஒரு சாதனமாக பயன்படுகின்றது. இறைவனை அடைவதற்கும் சங்கீதம் உறுதுணையாக விளங்குகின்றது. உதாரணமாக நாயன்மார்களின் வரலாற்றை எடுத்து நோக்கினால் அவர்கள் தேவாரப் பதிகங்களை இசையுடனேயே பாடியுள்ளனர். தேவாரத்திற்குப் பயன்படுத்தப்பட்ட பல பண்களே இன்று சங்கீதத்தில் வழங்கி வரும் இராகங்களுக்கு ஆதாரமாயுள்ளன. இசையால் இறைவனை அடையலாம் என்பதுடன் பூராதன காலம் தொட்டு சங்கீதம் இருந்து வந்தது என்பதையும் இதன் மூலம் அறிந்து கொள்ள முடிகின்றது. மேலும் ஒருமறை இராவணன் சிவபெருமான் வீற்றிருக்கும் திருக்கலாயமலையை பெயர்க்க முயன்றபோது சிவபெருமான் கோபம் கொண்டு தனது ஒற்றைக் காலால் அம் மலையை கீழே அழுத்தினார். அப்போது இராவணன் ஸாமகானம் பாடி சிவபெருமானை சாந்தப்படுத்தி அருள் பெற்றதாக புராணங்கள் கூறுகின்றது. இங்கு ஸாமம் என்பது இசையைக் குறிக்கும் பூராதன காலத்தில் இறைவனை அடைய சங்கீதத்தைப் பயன்படுத்தியமை தொடர்பாக பல சான்றுகள் காணப்படுகின்றன.

சங்கீதத்திற்கு அடிப்படையாக அமைந்தது நாட்டார் இசையாகும். இது மனிதனின் வாழ்க்கையில் பிறப்பு முதல் இறப்பு வரை பின்னிப் பினைந்துள்ளது. நாட்டார் இசைக்கு உதாரணமாக மருத்துவிச்சிப் பாடல், தலாட்டுப்பாடல், வினையாட்டுப்பாடல், வேடிக்கைப்பாடல், வண்டிக்காரன் பாடல், மனிதன் இறக்கும் போது பாடப்படும் ஒப்பாரி போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம். மனித வாழ்க்கையோடு ஒன்றிக் காணப்படும் இச் சங்கீதத்தை நாமும் கற்றுப் போற்றுவோமாக.

சுரங்யா

10

அறிவியல் தொழில்நுட்ப சாதனங்களின் வகையில் ஏற்பட்ட நன்மையும் தீமையும்

இன்றைய நவீன விஞ்ஞானியுக்திலே அறிவியல் தொழில்நுட்ப சாதனங்களின் வருகையால் நன்மை பலவும் சில தீமைகளும் ஏற்பட்டிருக்கின்றன. நவீன தொழில்நுட்ப சாதனங்களின் கண்டுபிடிப்பு மேலும் மேலும் அதிகரித்து வருகின்றது. தொழில்நுட்ப சாதனங்கள் என்று கருதும் போது தொலைகாட்சி, கணனி, வாணோலி, தொலைபேசி, இணையம், தொலைநகல் எனப்பல அடங்கும்.

எனவே இந் நவீன தொலைத்தொடர்பு சாதனங்களைப் பற்றி அவற்றின் நன்மைகளைப் பற்றி முதலில் நோக்குவோம். அந்தவகையில் தொலைகாட்சியை நோக்கினால் இதில் செய்திகளைக் கேட்டும், பார்த்தும் மகிழலாம். இது கட்டுல மற்றும் செவிப்புல சாதனங்களாகும். பல்வேறு பொழுதுபோக்கு நிகழ்ச்சிகளையும் படங்களையும் பார்த்தும் கேட்டும் மகிழலாம் அடுத்து வாணோலியை நோக்கினால் இது ஒரு செவிப்புல சாதனமாகும். உலகில் நடைபெறும் செய்திகளையும் மற்றும் பாடல்களையும் காது வழியாகக் கேட்கமுடியும். அடுத்து கணனியை நோக்குமிடத்து விளையாட்டுக்களை விளையாட முடியும். இறுவெட்டுக்களையும்பளிச்சிட்டு செலுத்திகளையும் பயன்படுத்தி தகவல் பரிமாற முடியும். மற்றும் உலகின் எந்த மூலையில் என்ன நடக்கிறது என்ற தகவலை விரைவாகப் பெற்றுமுடியும். ஸ்கைப், முகப்புத்தகம் மூலமாக இரகசியமாக உரையாடமுடியும். இவ்வாறு பல நன்மைகளும் காணப்படுகின்றன.

மேலும் தொலைபேசியின் சிறப்பை வெளிக்காட்டுகின்ற பாடலாக “அறிவியல் தந்த அருங்கொடையாய் அனைவர் கையிலும் கைபேசி அவசர உலகம் ஆகையால் அவசியமானது இத்தொலைபேசியானது பல வசதிகளை உள்ளடக்கியுள்ளது. அதாவது புகைப்படம் எடுத்தல், படம் பார்த்தல், இசை கேட்டல் எனப் பலவற்றை அடக்கியுள்ளது. இத்தனை நன்மைகள் உள்ள போதிலும் தீமைகளும் இருக்கதான் செய்கின்றன.

இவ்வாறான கட்டுல சாதனங்களைப் பயன்படுத்துவதால் கண்ணுக்குப் பாதிப்புக்கள் ஏற்படுவதுடன் கண்பார்வை குறையும். மேலும் தொழில்நுட்பச் சாதனங்களின் பயன்பாட்டால் தீவழிகளில் உள்வாங்கப்படுகின்றது. மேலும் பல தீமைகள் உண்டாகின்றன.

இவற்றையெல்லாம் தடுத்து நாம் அறிவியல் தொழில்நுட்ப சாதனங்களை நல்வழியில் பயன்படுத்த வேண்டும். அவற்றின் நன்மைகளைப் பெற்றுக்கொண்டு தீமைகளைக் கைவிடவேண்டும். அதாவது அன்னம் நீரும் பாலும் கலவையில் பாலை மட்டும் பிரித்தெடுத்து அருந்துவது போல . ஆகவே அன்னம் போல நாம் வாழப்பழகிக் கொள்ள வேண்டும்.

சு. கஜனிகா

11

கல்வி

காவியங்கள் படைத்திட வந்த
கார்குழலின் கீதமாக
ஓவியமாய் வரைந்திடும்
அற்புதக் காவியம் கல்விதானே

கற்கக் கசடறக் கற்பவை கற்றபின்
நிற்க அதற்கு தக என்றார் வள்ளுவர் கற்றபின்
தகுந்தவாறு நீ நிற்பாயாக
விழுமியப் பண்புடனே விண்ணவர் வாழ்ந்திட
வீழ்ந்திடாமல் கல்விதனை
விளக்கமாய் கற்பாய் நீ
மகிழ்வுடனே.

ஆலயங்கள் தொழுதுநிதம்
ஆன்மீக நலத்துடனே
ஆண்டாண்டு காலம் வாழ
அறிவை நிதம் வளர்ப்பாயே.

சஞ்சிதா
கலைப்பிரிவு - 2019

ஒருமனிதன் பல தடவை விழலாம். ஆயினும் அவன் தோற்றான் என்று சொல்ல முடியாது. ஆனால், “என்னை யாரோ தள்ளி விடுகிறார்கள்” என்று எப்போது அவன் சொல்லத் தொடங்குகிறானோ அந்தக் கணத்திலேயே அவன் தோற்றான்.

- ::பார்மாஸ் -

மிகச் சிறிய வேலையாக இருந்தாலும், அசட்டை காட்ட வேண்டாம். அதையும் பொறுப்புடன் விரைந்து செய்து முடியுங்கள். அப்போதுதான் பெரிய செயல்களைச் செய்யக்கூடிய தகுதி உங்களுக்கு இருப்பதை மற்றவர்கள் உணர்ந்து மதிப்பார்கள்.

- டாக்டர் பிட்ச் -

ஓன்றுபட்டால்

கனவுகள் ஓன்றுபட்டால்
இலட்சியம் மலரும்
மனங்கள் ஓன்றுபட்டால்
காதல் மலரும்
மதங்கள் ஓன்றுபட்டால்
மனிதநேயம் அலரும்
உறவுகள் ஓன்றுபட்டால்
உயிரொன்று மலரும்
உண்மைகள் ஓன்றுபட்டால்
நீதி மலரும்
திறமைகள் ஓன்றுபட்டால்
புதுமைகள் மலரும்
நடசத்திரங்கள் ஓன்றுபட்டால்
குரியன் மலரும்
வண்ணங்கள் ஓன்றுபட்டால்
உருவங்கள் மலரும்
காட்சிகள் ஓன்றுபட்டால்
சமாதானம் மலரும்

சஞ்சிதா
கலைப்பிரிவு - 2019

உலகில் நான்கு வகையான ஒழுக்கங்கள் தேவை. அவை அறிவு, துணிவு, தன்னடக்கம், நீதி, இந்த நான்கு நற்குணங்களிலும் தலையாயது அடிப்படையானது அறிவே. அறிவுள்ளவனுக்கு இந்த மூன்றும் இயல்பாக வந்து அமைந்து விடும்.

எந்த மனிதனுடைய செல்வத்துக்காவும் ஆசைப்படாதீர்கள். செயல் புரிந்து கொண்டே இந்த உலகில் நாறு ஆண்டுகள் வாழ விரும்ப வேண்டும்.

நாம் எதை மனதில் உருவாக்கி நம்பத்தொடங்குகிறோமோ அதை நிச்சயம் அடைய முடியும். “உணர்ந்த இலட்சியத்தை நம்பிக்கையுடன் அடைவேன்” என்று இன்றே உங்களின் குறிப்பிட்ட இலக்கை தெளிவாக உருவாக்கி ஆரம்பியுங்கள். -

அறிவியல் எங்கும் யரந்தது

அறிவியல் சூழ்ந்த உலகினிலே
அறிவு என்னும் பெரு வெள்ளத்திலே
சின்னஞ்சிறு கட்டெறும்பு போல
சுற்றிவரும் பல்கோடி மானிடர் நாங்கள்

தீ, சில்லு, சக்கரம் என்னும்
ஆதிகால பொருட்கள் கடந்து
வானொலி, கைபேசி, விசிறி எனும்
பொருட்களில் கைகளில் வாழ்கின்றோம்

மன்னன் காலம் திரைவிலகி
அறிவியல் ஞானம் திரைபிடித்து
மிகுதி என்னும் ஒன்றாலே
மின்னால் சூழ்கின்றது இப்புவி

அரசன் காலம் கைவிலகி
அறிவியல் பாலம் வழிகாட்டி
அறிவியல் எனும் ஒன்றால்
புஷ்பமாய் பூமி சூழ்கின்றதே

சந்திரனின் ஒளியை கைவிட்டு
அடினின் மின்குமிழை கைபிடித்து
ஒளி எனும் பெரு வெள்ளம் பூண்டு
ஒளி மிகுந்த பூமி ஒளியால் மினிர்கிறதே

கண்ணோரம் மின்சாரம் தான் பிடித்து
மன்னோரம் பூச்சாரல் தான் குவித்து
மின்சார கண்ணாறு எனும் பாடல் பாடி
புவியே சினிமாவால் நிறைகிறதே

தொழிலும் தொழில்வழும் தொழில்நுட்பத்தாலும்
அறிவும் அறிவழும் அறிவியலாலும்
பயனும் பயன்மிகு மனிதன் கூட
இயந்திரமயமானதால் இயந்திரமாகின்றான்

உண்ணும் உணவைக் கூடவிடாது
அம்புலி மாமாவையும் விடாது

அறிவியல் எனும் சிறையிலே
தன்னை தானே அடைகின்றான் மனிதன்.

வேண்டாம் வேண்டாம் அறிவியல் வேண்டாம்
ஒரு நொடியாவது அறிவியலின்றி வாழவேண்டும்
எனும் ஆசையோடு வீடு வந்தேன்
என்ன செய்வது வந்தவுடன் கதிரையிலே அமர்ந்தேனே

எப்படிச் சொல்வது எப்படிச் சொல்வது
எந்தப் பக்கம் சென்றாலும்
என்னைக் கண்டு வாய்விட்டு சிரிக்கின்றவே
அறிவியல் பொருட்கள்

முயல்கின்றேன் முயல்கின்றேன்
நானும் தான் முயல்கின்றேன்
அறிவியலை கைவிடவேண்டும் என இதை எழுதினேன்
எனக்கு தெரியாமல் பேனாவாக அறிவியல் வந்து விட்டதே என் கையில்

தோல்வியை ஏற்றேன் நான் தோல்வியை ஏற்றேன்
மெய்யது உணர்ந்தேன் என் மெய்யது சிலிர்த்தேன்
அறிவியல் எங்கும் பாரந்தது எல்லாம் அறிவது
அதன் வெற்றியை போற்றுகின்றேன் நான்.

யா. சுதாங்கன்
தரம் 9 k

அறியாமை தான் துயரத்தின் தாய்

- இங்கர்சால் -

அடிப்பட்டவன் உன்னைத் திருப்பி அடிக்காவிட்டால் அவனிடம்
எச் சரிக்கையாயிரு. ஏனெனில் அவன் மன்னிப்பதுமில்லை: நீ அவனை
மற்பபதுமில்லை.

- பெர்னாட் ஷா -

ஓன்றுமில்லாதவன் ஏழையல்ல அளவுக்கு அதிகமாக ஆசைப்படுபவனே
ஏழை.

- டேனியல் -

நேர் சிந்தனையே நம் வாழ்வு

அரிது அரிது மானிடராய் பிறத்தல் அரிது - இவ்வுலகில் எம் ஒவ்வொருடைய பிறப்புகளும் ஒவ்வொரு சம்பவங்களாகி இருக்கின்றன. இச்சம்பவங்கள் சித்திரங்களாக மாற வேண்டுமெனில் இச்சிந்தனை மிகவும் இன்றியமையாததாகும். இவ் நேர் மறைச் சிந்தனையானது எம்மை ஆற்றல் பெறசெய்து வலிமை உடையவராக்கியும் அதிக நம்பிக்கை உடையவராகவும் உணரும்படி செய்கிறது. இதனால் நாம் எடுக்கும் முயற்சிகள் பயிற்சிகளின் மூலமாக எங்கள் முழு ஆற்றலைப் பயன்படுத்தி வெற்றிகளை குவித்து சாதனைகளை படைக்க முடியும் என்பதோடு நாம் உயர்ச்சியில் மகிழ்ச்சி கொள்வோம் என்பதில் எவ்வித ஜயமுமில்லை.

எங்களுடைய வாழ்க்கையில் மகிழ்ச்சி இருக்க வேண்டும். நன்மதிப்பு இருக்க வேண்டும். துண்பதுயரங்கள் வேண்டாம் என்று எண்ணியவாறு எமது பயணம் தொடர்கிறது. இவ்வாறு தொடர்கிறபோது எமக்கு சவால்கள் பிரச்சனைகள், தடைகள் தவிர்க்க முடியாதவையாகி விடுகின்றன. இச்சந்தர்ப்பங்களின் போது நாம் நெருக்கடிகளைச் சந்திகவேண்டி ஏற்படுகின்றது. இதன்போது எங்கள் எண்ணங்களினை விரிவுபடுத்தி உருவாக்குவதன் மூலமாக இந்நெருக்கடிகளை எம்மால் முகாமை செய்யமுடியும். இவற்றிக்கு நான் ஈடுகொடுப்பேன். இவற்றை தீர்க்கும் சக்தி எம்மிடம் உண்டு. ஆற்றல் உண்டு இவற்றை தீர்க்கும் சக்தி எம்மிடம் உண்டு. ஆற்றல் உண்டு. அவற்றை பயன்படுத்தி வென்றிடமுடியும் என நாம் எமக்குள்ளே ஆழமாக நேர் சிந்தனைகளை விதைப்பதன் மூலமாக அவற்றிக்கு ஆக்கபூர்வமான வடிவங்களை வழங்குகின்றபோது வாழ்வில் மகிழ்ச்சி, மலர்ச்சி, புத்துணர்ச்சி ஏற்பட்டு எம் வாழ்க்கையினை வளமான பாதைக்கு கொண்டு செல்லமுடியும். வாழ்க்கையில் பிரச்சினைகள் தடைகள், சவால்கள் போன்றவற்றைச் சாதிக்காமல் வெற்றியடைந்த சாதனையாளர்களை நாம் இவ்வுலகில் பார்த்து விடமுடியாது. எல்லோருடைய வாழ்விலும் இவை வந்து தான் இருக்கின்றன. வாழ்க்கையில் ஆயிரம் தடைகள் வந்தாலும் அவற்றைத் தாண்டி வெற்றியாளர்களாய் நிமிர்ந்து நிற்கும் சாதனையாளர்கள் ஒரு சிலரை இவ்விடத்தில் சுட்டிக்காட்டுவது எம்முடைய ஆளுமையைப்படமிட்டு சிந்தனைகள் நேர் சிந்தனைகளாக வளர்க்கத் தூண்டும் எனக் கருதுகின்றேன்.

பில்கேட்டஸ் கல்லூரிப் படிப்பை கூட முடிக்காது உலகின் முதலாவது கோமஸ்வரராக திகழ்பவர். நரந்திரமோடி தேநீர் கடையில் வேலை பார்த்து தற்போது இந்தியாவின் பிரதமரானவர். ஆபிரகாம் லிங்கன் - பாதனி தைக்கும் தொழிலாளியாக இருந்து அமெரிக்க அதிபரானவர். ஏ. ஆர். ரகுமான் படிப்பை பாதியில் கைவிட்டவர். இன்று உலகில் பிரபல இசையமைப்பாளராகத் திகழ்பவர்.

எண்ணம் எப்படியோ அப்படியே மனிதன் ஆகிவிடுகின்றான். எண்ணம் போல் வாழ்க்கை நல்லெண்ணம் தரும் என்றெல்லாம் அறிஞர்கள் கூறி வைத்தற்கமைவாக மேற்குறிப்பிட்ட தாங்கள் சிந்தனைகளை உயர்வாக்கி அறிவு நேர் நோக்கில் பயணித்தமையால் உலகம் இவர்களை சாதனையாளர்களாக பார்க்கின்றது. வியந்து நிற்கின்றது. சிலர் சாதனையாளர்களாக மலருவதற்கு தடையாக அவர்களுடைய எதிர்மறைச் சிந்தனைகள் அமைவதை அவதானிக்கலாம். அவை பற்றி ஆராய்வோம்.

- ❖ முற்சார்பு எண்ணங்கள்
- ❖ பிறரைப் பற்றிய தவறான பார்வை
- ❖ பிழையான தீர்ப்புக்கள்
- ❖ முட நம்பிக்கைகள்
- ❖ நம்பிக்கையின்றி குறை கூறுகின்ற நண்பர்கள்
- ❖ ஆளுமையில் தாக்கத்தினை ஏற்பபடுத்துபவர்கள்
- ❖ ஒருவரின் நியாயமான தேவைகள் நிறைவேறாத சுந்தரப்பங்கள்
- ❖ சமூக தொடர்பு சாதனங்கள் வாயிலாக வரும் விலகலான சிந்தனைகள், விழுமிய மாற்றங்கள்.

மேற்குறிப்பிட்ட தடையான காரணிகள் தகர்த்தெறியப்படுவதற்கு நல்லதை நினைக்கவும் நினைத்ததை சிறந்த வழியில் செயற்பபடுத்துவும் செயற்படுத்தியதில் வெற்றி காணவும். வெற்றியினை பாராட்டவும் நேரான சிந்தனையை வளர்க்கவும் பழகிக் கொள்ளுதல் வேண்டும். இதன் மூலம் ஒவ்வொருவரின் ஆளுமையும் சிறந்த முறையில் வளர்த்தெடுக்க முடியும். குடும்ப மட்ட கலந்துரையாடல்களில் கடந்த காலங்களில் எமக்கு ஏற்பட்ட தோல்விகளை, தவறுகளை மட்டும் சிந்தித்து கலந்துரையாடாது கடந்த காலங்களில் எமக்கு நடந்த மகிழ்ச்சியான வெற்றியான சம்பவங்கள் சூழ்நிலைகள் பற்றிக் கலந்துரையாடுவதில் கவனம் செலுத்த வேண்டும். நான் யார்? எனது பலங்கள் எவை? பலவீனங்கள் எவை? இவற்றை இனங்கண்டு சுய ஆய்வு என்பது என்னுடைய நிறைகுறைகளை ஏற்றுக்கொண்டு பலங்களாக மாற்றுவதற்கு வழிகளை தேடி முயற்சி செய்கின்றபோது சிறந்த ஆளுமையாளர்களாக மாற முடியும்.

இவ்வாறு எல்லோரும் செயற்பட ஆரம்பிக்கின்றபோது ஆரோக்கியமான சமூகம் மலரும் புறப்படுவோம் ஓளிமயமான உலகை நோக்கி இன்றைய சிறுவர் நாம் நாளைய தலைவர்கள். எமக்குள் மாண்புமிகு பண்பு தலைமைத்துவம், கடமை, கண்ணியம் கட்டுப்பாடுஇவைதான் எமது சுவாசம். இலக்கினிலே பற்று வைத்து விசுவாசத்துடன் செயற்படுவோம். தலைவர் என்ற சொல்லை வடிக்கும்சிற்பிகள் நாங்கள் தான் தலைவர் என்றாலே வழிகாட்டுபவர். அன்பு செய்பவர் மட்டுமல்ல துன் பங்கள் வரும் போதெல்லாம்துவண்டு போகாது தன்னம்பிக்கையுடன் முன்னேற வழிகாட்டுபவர். கீழ்ப்படிவு, பணிவு, நேர்மை போன்றவற்றிக்கு அவரண்றோ எடுத்துக்காட்டு கற்களாய் இருக்கும் எம்மைச் சிற்பங்களாய் வடித்து ஓளிதரும் உன்னத தியாகி தலைவர். தலைவரையே நம்பி இவ்வுலகு அமைந்துள்ளது. இவர்களை நம்பியே பொறுப்புக்கள் பகிரப்பட்டுள்ளன. நாங்கள் சாதாரணமானவர்கள் அல்ல. மாற்றத்தை ஏற்பபடுத்தும் தலைவர்கள் நேரான கண்ணோட்டம் மனநலத்திற்கும் உயர்ரமான செயலுக்கும் இட்டுச் செலகின்றது. ஆகவே நாம் எம்முடைய இலக்கினை அடைய வியத்தகுவாழ்வை வாழ விரும்பினால் எமக்கிடையே நேரான கண்ணோட்டத்தை வளர்த்து வாழ்வில் என்றும் உயர்வை நோக்கி நடந்திடுவோம்.

ட.திவ்வியா

A/L (2019)

பகவத்கீத

பேர் இதிகாசங்களுடன் மகா பாரதமும் ஒன்றாகும். பஞ்சபாண்டவர்களின் நாயகர்களாகவும் திரெளபதியினை நாயகியாகவும் கொண்டு படைக்கப்பட்ட ஒரு போர் இலக்கியமே இதுவாகும். குரு வம்சத்தில் உதித்த சக்தியர்களின் வரலாற்றினை மகாபாரதம் கூறுகின்றது. நால் வேதங்களையும் தொகுத்த வியாசர் என்பவரினால் இது தொகுக்கப்பட்டதாகும். இங்கு 18 பருவங்கள் காணப்படுகின்றன. இங்கு பீஷ்மபருவம், சாந்திபருவம், அனுசாசன பருவம் ஆகிய பருவங்களில் அரசியலில் சார்ந்த விடயங்கள் கூறப்பட்டுள்ளனவாகும்.

மகாபாரதத்தின் சிறப்புக்கு காரணமாக அமைவது பகவத்கீத ஆகும். இந்து சமய மரபில் பகவத்கீதத்தில் சிறப்பானதொரு இரு முண்ட பிரஸ்தான கிரகங்களில் ஒன்றாக திகழும் பகவத்கீத “இந்துவின் இருதயம்”, “பக்தி ஒடு” “வைணவத்தின் சாஸ்திரநூல்” என்றெல்லாம் போற்றப்படுகின்றது. மகாபாரதத்தின் பீஷ்ம பருவத்தில் கீத அமைந்துள்ளது. குருகேஷத்திர போர்க்களத்தில் கலக்கமடைந்த அர்ச்சனானுக்கு கண்ணனால் உத்தேசிக்கப்பட்ட உபதேசமே பகவத்கீத ஆகும். இவ் வகையில் சமயத்தின் சாஸ்திர நூலாகவும் திகழும் கீதயே வைணவ சமய வளர்ச்சிக்கும் அடிப்படையாக அமைந்துள்ளன எனலாம்

து. வியோவினி

8K (2017)

வாழி

தரம் ஆறில் நாம் வந்திடவே
பண்புடனே எமக்கு
பாடந்தனை கற்பித்து
பாரினிலே எம்மை உயர்த்தும்
சோமஸ்கந்தனே நீ வாழி!

ஒழுக்க மென்றால் என்னவென்றும்
பண்பென்றால் என்னவென்றும்
பாடம் மூலம் கற்பித்து
பாங்கமின்றி வாழவைக்கும்
சோமஸ்கந்தனே நீ வாழி!

அழியாச செல்வத்தை - என்றும்
ஊங்கள் மனதில் புகுத்தி வைத்து
அரங்கம் அது ஏற்றிவைத்து
எம்மை அன்புடன் வளர்க்கும்
சோமஸ்கந்தனே நீ வாழி!

அறிவுள்ள ஆசிரியர்கள் பலரை
மாணவர்களுக்கு அறிவு புகட்ட
கொண்டு விளங்கி தினம்
அறிவுதனை எமக்கு ஊட்டுவிக்கும்
சோமஸ்கந்தனே நீ வாழி!

கலைகள் பலவற்றை வளர்த்து
கனிவுள்ள மாணவர்களை உருவாக்கி
கற்றல் திறனை விரிவுபடுத்தி
கள்ளமில்லா மாணவராக்கும்
சோமஸ்கந்தனே நீ வாழி!

அழிவே இல்லை உன் வளர்ச்சிக்கு
அழிவே இல்லை உன் புகழுக்கு
அண்டம் போற்றும் எப்போதும்
அரியபல செயல்கள் ஆற்றி
வாழிய நீ என்றும் பல்லாண்டு!

சி. முலக்சன்

8K

சிறிது படித்தல், நிறைச்சிந்தித்தல், சிறிது பேசல், நிறைக்கேட்டல் - இவைதான் அறிஞனாக வாழ வழியாகும்

- எபிக்டேடஸ் -

கடமையைச் செய்த்துணிவுடன் இரு. அதுவே உன்மையான வீரத்தின் சிகரம்.

-சிம்மன்ஸ்-

நீதியே ஆட்சியின் உயிர், நடுநிலைமையே நீதியின் உயிர்.

- ஜஸ்டினியன் -

நல்ல செயல் எப்போதும் உலகில் தனக்கு ஒர் இடம் உண்டாக்கிக் கொள்ளும்.

- எமர்சன் -

நியாயம் இன்னதென்று அறிந்தும் அதை நீ செய்யா திருப்பது கோழைத்தனமாகும்.

- கோன்பு தஸன்-

விழயலை நோக்கி

நடமாடும் குடிகளில்
நடைபோடும் மக்களில்
நலம் கேட்கும் மனிதர்கள் இன்று
நம்மில் எத்தனை பேரோ?
அவச ஊரில்
அந்திய ஊரில்
அந்தியோன்னியம் இல்லாமல்
அனுவண்ணவாய் தவிக்கின்றோம் நாம்

எம்மில் எத்தனை பேரின்
புன்னகை சோர்ந்து விட்டது
அன்பு வாழ்க்கையை இன்று
அனுபவமாய் பார்க்கின்றோம் நாம்
மேன்மை மிகு மனிதருலம்
மன்னில் புதைந்து செல்கையில்
விண்ணனை நோக்கி ஓங்குகிறது
விடிவு காலத்துக்காய் - மனித இனம்

புதுவருடம் பிறந்தும்
புரியாத புதிர்களுடன்
புதுயுகம் பிறக்காத உன்று
புதிய தலைமுறைக்காய்
உறவிழந்து வாழ்விழந்தும்
எம் உரிமைக்காய்
தோல்விகளில் துவளாமல்
வலிகளில் வருந்தாமல்
துணிவுடன் எழுவோம் நாம்

நாளையை நிர்ணயிக்கும்
நாட்டைக்காக்கும் நற்சிந்தனையுடன்
நாட்டுப் பற்றாளர்களைப் போல
விழயலை நோக்கி விரைவோம்

உ. திலக்வியா
A/L (2019)

சுற்றப்புறச் சூழலும் நமது கடமையும்!!!

நாம் அனைவரும் நல்லவர்களாகவே இவ்வுலகில் பிறக்கின்றோம். வளர்ந்து வருகின்ற நிலையில் நமக்கென கனவுகள், இலட்சியங்கள், ஆசைகள் தோன்றுகின்றன. அவற்றினை அடைந்து கொள்ளவே இவ்வுலகினை சாதகமாகப் பயன்படுத்திக் கொள்கின்றோம். அவ் வேளையில் நமது கடமைகளாக பெற்றோர்களைப் பேணிப் பாதுகாத்தல். நம் சந்ததியினர் மகிழ்ச்சியாக வாழ வேண்டும் என்று, எமது கடமைகளைக் கொண்டுள்ளோம். இது யாராலும் மறுக்கப்பட முடியாத ஒன்று. ஆனால் நம்மையும் நம் முதாதையினரையும் வளர்க்கின்ற வளர்த்தெடுத்த இப்பூவுலகிலுள்ள நிலம், நீர், காற்று ஆகிய சுற்றுப் புறச் சூழலை பாதுகாக்க மறந்து விடுகின்றோம்.

கண்ணுக்குப் புலப்படாத கடவுளுக்கு கொடுக்கும் மதிப்பு, மண்ணுக்கும் மழைந்ருக்கும் வழங்குவதில்லை நமக்கு அன்றாட வாழ்க்கைக்கு நீரானது மிக முக்கியம் அளவிற்கு மீறி நீரைப் பயன்படுத்த மாட்டோம் என்ற கட்டுப்பாட்டை வளர்க்க வேண்டும். ஏரி, குளம், குட்டை, நீரோடைகள், ஆறு என்று நீர் நிலைகளுள்ள இடங்களை மாசுபடுத்தாது இயற்கையின் வளத்தைப் பேண நாம் உதவிபுரிய வேண்டும். மழை நீர் சேமிப்புத் தொட்டி அமைத்தல் சிறந்ததாகும்.

நம்மால் அன்றாடம் காணுகின்ற விடயங்களில் இன்றைய விழாக்களில் போத்தலில் வைக்கப்படும் நீரில் சிறிதளவு குடித்து விட்டு மீதியை போத்தலோடு தூக்கி எறிகின்றோம். இது ஏற்றக் கொள்ள முடியாததோன்றே!

காற்று மாசுபடுவதற்கு இரண்டு காரணங்களை முன் வைக்கலாம். ஒன்று காடுகளை அழிப்பது மற்றொன்று கழிவுப் பொருட்களை ஏரிய விடுவதால் காற்றில் கலக்கும் நச்சு வாயுக்கள். இன்று, தெருவுக்கு தெரு பிரச்சாரம் செய்கின்றனர். கழிவுப் பொருட்களை மண்ணில் புதைக்காதீர்கள், ஏரிக்காதீர்கள், உக்கக்கூடிய சூழலுக்கு பாதிப்பற்ற வகையிலுள்ள பொருட்களைப் பயன்படுத்துக்கள் பொலித்தீன் பாவனையை முற்றாகத் தடை செய்யுக்கள். இவையெல்லாம் சுகாதாரத்தைப் பேணும் நமக்குத் தான் அரசாங்கத்திற்கு இல்லை. அலட்சியத்தை தவிர்த்து பின்பற்றுவோம்.

நம் வாழ்க்கையின் இறுதி மண்ணுக்குள்ளே நமது உடல் கூட மண்ணுக்கு உரமாகத் தான் அமைகின்றபோதும், எதற்காக வாழும் போது மண்ணின் தூய்மையை அழிக்க வேண்டுமா? மரங்கள்றுகளை வெட்டுவது, நமது ஆயுளின் காலத்தைக் குறைத்துக் கொள்ள நாம் செய்யும் சதியே! மரங்களை வளர்ப்பது காட்டுக்கும் வீட்டுக்கும் நல்லது.

நமது கடமைகள் என்பது வரையறுக்கப்படவில்லை. நமக்குத் தேவைகள் அதிகரிக்க இயற்கையில் நம் மத்தியில் காணப்படும். எதுவும் பெரிதாக தெரிவதில்லை. நம் உயிரற்ற உடலே மண்ணுக்குள் புதைந்து பச்சையாக நினைக்கையில் நம் ஆற்றிவுள்ள சிந்தனை. இது சமூகத்தின் மீது அகட்களை கொள்ளாமலா போய் விடும். நம் சந்ததியினரைப் பேண நம் சுற்றுப் புறச் சூழலை மாசுபடாமல் பூமியின் ஆயுளை அதிகரிக்கச் செய்வோமாக!.

கி.தேனுகா
GR. 12 B.Tech

இலக்கு

நாம் அனைவரும் இந்தப் பூமியில் எதற்காக பிறந்தோம்? இந்த மனிதப் பிறவியின் அர்த்தமென்ன? என்ற சிந்தனை அனைவருக்கும் தோன்ற வேண்டும். அப்போது ஒளிமயமான எதிர்காலத்தை உருவாக்க நாம் அயராது உழைப்போம். மனிதர்களுடைய நற்செயல்கள் இந்த உலகத்திற்கு ஏதாவதொருவழியில் பலனைக் கொடுக்கின்றது. மனிதனுடைய ஓவ்வொரு செயலும் அவன் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் சமூகத்தோடு இணைத்துக் கொள்ளப்படுகின்றது. மனிதன் அவனுக்குள்ளிருக்கும் சக்தியை செயலாக்கத்தில் மாற்றுவதற்கு முயற்சி எடுத்துக்கொள்கிறான். அவனுடைய ஆக்கத்தால் இந்த சமூகம் பயன்பெறுகிறது. தன்னுடைய சக்தியைப் பயன்படுத்தாமல் முடங்கிக் கிடக்கும் மனிதனின் வாழ்க்கை அர்த்தமில்லாதது.

தன்னுடைய எண்ணத்தை செயற்படுத்துவதற்கு ஓவ்வொரு மனிதனும் அதை இலட்சியமாகக் கொண்டு செயற்படுகின்றான். இந்த இலட்சியம் அவனிடம் ஒரு தொலைநோக்குப் பார்வையை உருவாக்குகின்றது. அதற்கென தனிப்பாதையை வகித்துக் கொள்கிறான். அந்தப் பாதையில் தான் அவன் பயணிக்கின்றான். அவனுடைய இலட்சியம் நிறைவேறிய பின்பு அவனுடைய பயணம் முடிந்துவிடுவதில்லை. மீண்டும் மற்றொரு எண்ணம் தோன்றுகிறது. அடுத்து ஒரு இலட்சியம் உருவாகிறது. இப்படியே மனிதன் மறுபடியும் இன்னுமொரு பாதையில் பயணம் செய்கின்றான். அவனுடைய வாழ்க்கைப் பயணம் சுற்றிக்கொண்டே இருக்கிறது.

உண்மையான பாதையை நாடும் போது நமக்குள்ளே பல கேள்விகள் பிறக்கிறது. “நாம் யார்?, நாம் எதற்காக மனிதப்பிறவி எடுத்துள்ளோம்?” என்ற கேள்விகள்நமது விழிப்புணர்ச்சியை தட்டி எழுப்புகின்றது. இந்த விழிப்புணர்ச்சியே நமக்குள்ளே பிறந்து பல கேள்விகளுக்கு பதில் கொடுக்கிறது. உண்மையான பாதையை நாம் தெளிவாக சிந்திக்க வைக்கின்றது.

இருண்ட பாதையில் சிக்கித் தவிக்கும் போது கடவுளை நினைந்து பிரார்த்தனை செய்யுங்கள். நிச்சயமாக அந்த பாதையின் முடிவில் பிரகாசமான பாதை ஒன்று ஆரம்பமாகும் இதுதான் உண்மை. இதுதான் வாழ்க்கை

பெண் ஒருத்தி தன் வீட்டுச்சவரில் பூங்கொடி ஒன்று நட்டிருந்தாள் அது வளர்ந்து கொண்டே போனது ஆனால் பூ பூத்ததாய் தெரியவில்லை அவன் ஒரு நாள் கவலைப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் வேளையில் சக்கர நாற்காலியில் இருந்து கொண்டு பார்க்கும் போது எனக்கு மிகவும் மகிழ்ச்சியாக இருக்கும் மிக்க நன்றி என்றார்.

நம்முடைய சில முயற்சிகளின் விளைவுகள் நம் கண்ணுக்குத் தெரியாவிட்டாலும் எங்கோ ஒருவருக்கோ நன்மை கொடுக்கும் என்பது உண்மையாகும். முயற்சியால் இந்த உலகை வெல்வோம்.

தன்னியக்க ரெலர் இயந்திரம் (Automatic Teller Machine - ATM)

வங்கியின் வாடிக்கையார்களுக்கு பணப் பரிமாற்றங்களை செய்ய வேண்டிய தேவை உள்ள போது அதனை மேற்கொள்ள காணப்படுகின்ற பல வழிகளில் மிக இலகுவானது ATM மூலம் பரிமாற்றங்களை மேற்கொள்வதாகும். இதற்காக வாடிக்கையாளர்களிற்கு வங்கியினால் இரகசிய எண்களைக் கொண்ட விஷேட அட்டைகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. இவ் அட்டையினை உரிய இயந்திரத்தினுள் செலுத்தி வாடிக்கையாளர் நடவடிக்கையை மேற்கொள்ள முடியும் நாட்டின் எப்பாகத்திலும் எப்பொழுதும் சேவையைப் பெறக்கூடிய வகையில் வங்கிகள் ATM தொடர்பாக 24 மணிநேர சேவையை நாடெங்கிலும் வழங்குகின்றன.

கணக்கு வைத்திருப்பவர் வங்கியினுள் செல்லாமல் இம்மறை மூலம் வங்கியுடன் கொடுக்கல் வாங்கலை மேற்கொள்வதற்கான முறையை அறிமுகம் செய்த நாடு இங்கிலாந்து ஆகும். இதற்கான காரணம் சனிக்கிழமைகளில் வங்கி முடப்பட்டு இருந்தமையாகும். கொடுக்கல் வாங்கலை இலபடுத்தும் புதிய எண்ணம் அமெரிக்காவினால் மேலும் உயர் வடைந்தது. தற்காலத்தில் பணத்தைப் பெறுவதற்கும் வைப்பிலிடுவதற்கான இயந்திரமானது வங்கியின் கணனிகளுடன் இணைக்கப்பட்டு உள்ளன. எனவே தான் எல்லா வங்கிகளும் தங்களது வங்கிகளை இரவு பகலாக சேவையில் ஈடுபடுத்துகின்றன.

அரும்பகாலத்தில் பலம் பெறுதல் மற்றும் வைப்பிலிடுதல் இயந்திரமானது வங்கியிலிருந்து தூரமான இடத்தையே நிறுவப்பட்டது. சில பிரதேசங்களில் வங்கியின் உள்ளேயே நிறுவப்பட்டது. இயந்திரம் ஒரு கொடுக்கல் வாங்கலை மட்டும் மேற்கொள்ளக் கூடியதாக இருந்தது. பின் விஷேட அட்டையானது தபால் மூலம் பல்வேறு வகையிலும் பல்வேறு எண்ணிக்கையிலும் கொடுக்கல் வாங்கலை மேற்கொள்ள முடியும். ATM இயந்திரங்கள் பொதுவாக வங்கிகள் (Banks). நவீன சந்தைகள் (supermarket) என்பவற்றிற்கு அருகில் இசைக்கப்பட்டிருக்கும் ATM இயந்திரத்தின் சேவை வாரத்தின் எல்லா நாட்களிலும் காணப்படும் சில வேளைகளில் இயந்திரத்தின் கோளாறு (trouble) காரணமாக பாதுகாக்க முடியாத நிலை ஏற்படும். எனினும் எமது பணப்பரிமாற்றல் நடவடிக்கையை வங்கிகள் வங்கியின் ஏணை கிளைகளின் ATM ஊடாக மேற்கொள்ள முடியும். இயந்திரத்தின் கோளாறுகள் வங்கியினால் கண்டறியப்பட்டு உடனுக்கடன் நிவர்த்தி செய்யப்படும். இதன் மூலம் வாடிக்கையாளருக்கு ஏற்படும் சிரமங்கள் குறைக்கப்படும்.

ATM இயந்திரத்தின் பாவனையை அறிந்திருப்பது அவசியமான ஒன்றாகும். ATM இன் அறிமுகத்தால் சாதக விளைவுகளும், பாதக விளைவுகளும் உள்ளன.

* சாதக விளைவுகள்

- * தேவையான போது பணத்தை பெற முடியும்.
- * பணத்தை வேறு கணக்கிற்கு மாற்ற முடியும்.
- * வங்கிக் கூற்றினை பொதுவதன் மூலம் கணக்கு மீதியை அறியலாம்.

- * பாதக விளைவுகள்
 - * காசாளருக்கு வழங்கப்பட்ட சம்பளம் இல்லா தொழிக்கப்பட்டது.
 - * கடிதம், சிட்டைகளின் போக்குவரத்து குறைவடைந்தது.
- ATM இயந்திரத்தை பயன்படுத்தும் படிமுறைகள் உள்ளன.
- * அதாவது படிமுறை வங்கியினால் வழங்கப்பட்ட அட்டையை இயந்திரத்தினால் செலுத்த வேண்டும்.
- வங்கியினால் வரவட்டை, கடன்டை, ரெஸர் அட்டை ஆகிய அட்டைகள் வழங்கப்படும். இவை இலத்திரனியல் பணம் என அழைக்கப்படும்.
- * 2வது படிமுறை இயந்திரத்தின் திரையில் காண்பிக்கப்படும் மொழிகளில் ஒன்றைத் தெரிவு செய்ய வேண்டும்.
- ATM இயந்திரத்தில் பொதுவாக சிங்களம், ஆங்கிலம், தமிழ் ஆகிய மொழிகளில் ஒன்றைத் தெரிவு செய்ய வேண்டும்.
- * 3வது படிமுறை அடுத்து வாடிக்கையாளர் தமது அட்டைக்குரிய இரகசிய இலக்கத்தை (Pin Number) விசைப்பலகையின் (Key board) உதவியுடன் இயந்திரத்திற்கு வழங்க வேண்டும்.
- இந்த இலக்கம் வங்கியாளரால் மிகவும் இரகசியமாக பேணப்படும் ஏனெனில் இது வாடிக்கையாளரின் பண்பாதுகாப்பிற்கான மிக எஞ்சிய விடயமாகும். இரகசிய இலக்கத்தை தெரிந்து கொண்டு அவ் வாடிக்கையாளரின் கணக்கில் இருந்து பண மோசிகள் இடம்பெற வாய்ப்புக்கள் உண்டு. இரகசிய இலக்கம் குறிப்பிடாமல் ATM சேவையை பெற முடியாது.
- * 4 வது படிமுறையாக வாடிக்கையாளர் இரகசிய இலக்கத்தை குறிப்பிட்ட பின்னர் திரையில் காண்பிக்கப்படும் சேவைகளில் ஒன்றை தெரிவு செய்தல் வேண்டும்.
- இதன் மூலம் வாடிக்கையாளருக்கு தேவையான சேவையை இயந்திரம் இனங்கண்டு கொள்ளும். அதாவது
1. பணத்தைப் பெறல்
 2. பணத்தை வேறு கணக்கிற்கு மாற்றுதல்
 3. வங்கி கூற்றினை பெறல்

போன்றவற்றில் வாடிக்கையாளர் ஒன்றைத் தெரிவு செய்வர். பெரும்பாலான வாடிக்கையாளர் தமது கணக்குகளில் இருந்து பணத்தை பெறுவதற்காக யுவரூபம் பயன்படுத்துகின்றனர். ஆனால் தொடர்ந்து ATM மூலம் பல நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள முடியும்:

- * ரவது படிமுறையாக வாடிக்கையாளர் தெரிவு செய்த சேவை பணத்தை பெற்றுக் கொள்பவனின் விசைப்பலகையின் உதவியுடன் பணத்தொகையை குறிப்பிடல் வேண்டும்.
- கட்டளை வழங்கப்படும் சில செக்கன்களுக்குள் இயந்திரம் நடவடிக்கையை மேற்கொள்ளும் வாடிக்கையாளர் பணத்தை பெற 30 செக்கன் வரை காத்திருக்க வேண்டும். இயந்திரம் குறிப்பிட்ட பணத்தொகையை தன்னியக்கமாக வெளியே வழங்கும்.
- * இதனையடுத்து வேறு ஏதாவது சேவையை பெற வேண்டி இருப்பின் yes எனும் கட்டளையை வழங்கி முன்னைய பட்டியலிற்கு செல்லலாம். இல்லையேல் No கட்களையை தெரிவு செய்து நடவடிக்கையை முடிவழுத்தலாம்.
- * இறுதியாக இயந்திரத்தினுள் உள் நுழைக்கப்பட்ட ATM card இயந்திரத்தில் இருந்து வெளியே வரும். அத்துடன் வாடிக்கையாளர் நடவடிக்கையை மேற்கொண்டமைக்கான சான்றாக இயந்திரத்தால் சிட்டை வழங்கப்படும்.

இவற்றை பெற்றக்கொண்டு வாடிக்கையாளர் ATM இல் இருந்து வெளியேற முடியும். இந்த நடவடிக்கைகள் யாவும் மிகவும் குறுகிய நேரத்திற்குள் நடைபெறும்.

அமெரிக்காவில் உள்ள சுமார் 16 இற்கும் மேற்பட்ட வங்கிகள் நிதி நிறுவனங்கள் பலவும் இவ்வாறான தன்னியக்க ரெலர் இயந்திரங்களை சேவையில் ஈடுபடுத்தியுள்ளன. தற்போது இத்தொழில் நுட்பம் மேலும் முன்னேற்றமடைந்தது Point of sales அல்லது ras நடவடிக்கையும் இயந்திரங்களில் அறிமுகப்படுத்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஏதாவது ஒரு பொருளை வாங்கினால் அதனை வாடிக்கையாளர் பணம் அல்லது காசோலை கொடுத்து கொள்வனவு செய்யும் நிலைமாறி இலத்திரனியல் பணம் மூலம் கொள்வதற்கான பணத்தினை உரிய வங்கிக் கணக்கில் இருந்து வழங்குவதன் மூலம் வர்த்தக நிலையத்திலிருந்து ஒரு சிலநொடிகளில் அப்பொருளைக் கொள்வனவு செய்ய முடியும்.

ATM இயந்திரத்தின் செயற்பாடுகளாவன....

- * வாடிக்கையாளரின் வங்கிக்கணக்கை இனங்காணுதல்
- * அவரின் வேண்டுகோளை நடைமுறைப்படுத்தல்
- * கொடுக்கல் வாங்கல் தொடர்பான அறிக்கைப்படுத்தல்
- * பிழையின்றி பணத்தை வழங்கதல் என்பனவாகும்

அனைத்து மக்களும் பணபரிமாற்றங்களை வங்கிக்கு செல்லாமல் மேற்கொள்ளக் கூடியவாறு ATM வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது. வங்கிக்கணக்குடன் இலத்திரனியல் பணத்தை எம்மால் வைத்திருக்க முடியும்.

L.Thiviya
A/L (2009)

பாடசாலைகளில் விழுமியக் கல்வியின் அவசியம்

“இந்து சமுத்திரத்தின் முத்து” எனப் போற்றப்படும் எமது நாடானது இன்று அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடாக உள்ளது. அபிவிருத்தி யடைந்தது வரும் உலக நாடுகளுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும் போது இங்கு எழுத்தறிவு வீதம் உயர்வாகவே உள்ளது. ஒரு நாட்டின் அபிவிருத்தியானது பெரும்பாலும் கல்வியிலேயே தங்கியிருக்கிறது. எனவே பாடசாலைக் கல்வியானது வெறும் ஏட்டுக் கல்வியாக அமையாது சிறந்த விழுமியப் பண்புகளையும் பிள்ளைகளிடையே வளர்க்கக் கூடிய வகையில் கல்வி வழங்கப்பட வேண்டும். இதற்கு கலைத்திட்டமும் முக்கிய காரணியாக அமைகின்றது. கணனி யுகத்தில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் இக்கால கட்டத்தில் பல்வேறு நாடுகளிலும் விழுமியக்கல்வியின் அவசியம் நன்கு உணரப்படுகின்றது.

விழுமியக் கல்வியானது குழந்தைப் பருவத்தில் இருந்தே விதைக்கப்பட வேண்டிய ஓன்றாகும். வெவ்வேறு சூழலில் இருந்தும் பல்வேறுபட்ட பழக்கவழக்கங்களுடன் முன்பள்ளியில் காலடி எடுத்துவைக்கும் குழந்தைகளுக்கு நல்ல விழுமியப்பண்புகளை ஊட்ட வேண்டிய தேவை ஏற்பட்டுள்ளது. இது தொடர்ந்து வரும். காலங்களாலும் படிப்படியாக எல்லா வயதுப்பிள்ளைகளுக்கும் போதிக்கப்பட வேண்டும். ஆசிரியர்கள் பிள்ளைகளில் மிகக் அன்புடையவராக இருப்பது சிறப்பான விடயமாகும். ஆசிரியர் மட்டுமன்றி அன்றாட வாழ்க்கையிலும் பெற்றோர் தமது பிள்ளைகளுடன் அன்பான முறையில் பேசுவதன் வாயிலாக அவர்களை நல்ல சிந்தனையுள்ளவர்களாக ஆக்க முடியும்.

உண்மை, நேர்மை, அறம், கீழ்ப்பதிடிவு, இரக்கம் ஏனையோருக்கு உதவுதல் போன்ற அனைத்து விழுமியப் பண்புகளையும் வழங்கும் வகையில் கல்வி அமைய வேண்டும். “மகாத்மா காந்தி கல்வி பற்றிக் கூறும் பொழுது” உடல், உள்ளம், ஆன்மீகம் எனும் மூன்றினாலும் நிலைபெறச் செய்வதே கல்வி என்கிறார். சுவாமி விவேகானந்தர் கல்வி பற்றி பின்வருமாறு கூறுகின்றார். “முதலில் வேலைக்காரனாக இருக்கக் கற்றுக் கொள், அப்போது எஜமானாகும் தகுதி தானாகவே உனக்கு வந்து சேரும்” என்கிறார். எனவே கல்வியாளர்கள் நாம் அனைவரும் ஒழுக்கமுள்ளவர்களாக வாழ வேண்டும் என்பதை ஏற்கனவே பல தடவை கட்டிக் காட்டியுள்ளார்கள்.

ஆகையினால் ஒள்வையார், யேசுநாதர், நபிகள் நாயகம், பாரதியார் போன்றோர் கூறிய விழுமியப் பண்புகளை பிள்ளைகள் விரும்பும் விதத்தில் கதை மூலமாகவோ, நாடக வடிவிலோ, வினையாட்டினாடாவோ, அவர்களிடம் வளர்க்க முடியும். வினையாட்டுக்கள், அனுபவங்கள் ஏனையோருக்கு கூறும் விதத்தில் அமைதல் நல்லது. அவ்வாறாயின் சமத்துவப் பண்பு, விட்டுக் கொடுத்தல், வெற்றி தோல்வியை ஏற்கக்கும் மனோபக்குவம் போன்ற நற்பண்புகள் பிள்ளைகளிடம் உருவாக வாய்ப்பேற்படும்.

நவீன யுகத்தில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் இக்கால கட்டத்தில் குழலுடன் அல்லது சமூகத்துடன் இயக்கமடைந்து வாழ வேண்டியிருப்பதால் நடை, உடை, பாவனை, பேசும் மொழி என்பனவற்றில் சிலமாற்றங்களை ஏற்படுத்துவது அவசியம். ஆனால் நல்ல விழுமியப்

பண்புகளில் இருந்து நாம் ஒரு போதும் நழுவ விடக்கூடாது. இன்று உலக நாடுகள் பலவற்றுள் இப்பண்புகள் மிக வேகமாக அழிவடைந்து செல்வதை பத்திரிகை, பல்வேறு ஊடகங்கள் மூலம் நாம் அறிவோம்.

அதிகாலை கண் விழித்தெழுந்து பெற்றோரை வணங்கிப் பாடசாலை செல்லும் பிள்ளைகள் எத்தனை பேர்? டாக்டராக, எஞ்சினியராக, பொறியியலாளராக, ஆசிரியராக பல்வேறு தொழில்களில் பிள்ளைகளை உருவாக்கிய பெற்றோர்களில் பெரும்பான்மையினர் மூப்படைந்த பின்னர் முதியோர் இல்லங்களில் சேர்க்கப்படுவதை யாவரும் அறிவீர். எனவே நல்லதொரு சமூக வளர்ச்சிக்காக, வளம்மிக்க நாடாகத் திகழ்வதற்காக ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள், சமயப் பெரியோர்கள், சமூக உறுப்பினர்கள் அனைவரும் ஒன்ற சேர்ந்து மானிட எழுச்சிக்காய் குரல் கொடுப்போம்.

“இன்றைய சிறுவர்கள் நாளைய தலைவர்கள்”

“இந்த நாடு நாளை அவர்களின் கைகளில்”

நீங்கள் அன்பு காட்டும் மனிதர்கள் உங்களிடம் நட்பாக இல்லையென்றால் உங்கள் அன்பை ஆராயுங்கள். உங்கள் கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படிய வேண்டியவர்கள் கீழ்ப்படியாமல் நடந்து கொண்டால் நீங்கள் இட்ட கட்டளையைப் பற்றி சிந்தியுங்கள். நீங்கள் காட்டும் மரியாதையை என்னிப்பாருங்கள். நீங்கள் எது செய்து வீணானாலும் காரணத்தை உங்களுக்குள்ளேயே தேடுங்கள்.

- மெஸ்ஸியஸ் -

குடும்பம் ஒரு கோயில்

குடும்பம் என்னும் சொல் முதன்முதல் திருக்குறளிலேயே வருகின்றது என்பது ஆச்சிரியத்தைத் தரத்தக்க ஒரு விடயமாகும். வீடு என்கின்ற அமைப்பு குடும்ப உறவு என்ற பதங்கள் தனி நபர்களை நல்ல முறையிலேயே மாற்றுகின்றன என்பதில் ஜயமில்லை. ஆனால் பெண்ணும் சேர்ந்து பரஸ்பரம் அன்பும் மரியாதையும் செலுத்தும் தம்பதிகளாக வாழ்ந்து தாய், தந்தை என்ற கண்ணியமான ஸ்தானத்தை அடையும் போது ஒருவரிடமிருந்து மற்றவர் பலவற்றைக் கற்றுக் கொள்கின்றனர்.

திருவள்ளுவர் வாழ்க்கைகத்துணை நலம் என்ற அதிகாரத்திலே

“ தற்காத்து தற்கொண்டான் பேணித் தகைசான்ற்

சொல்காத்துச் சோர்விலால் பெண்”

எனும் குற்பாவிலே தெளிவாகப் பெண் பற்றி கூறியுள்ளார். பெண்ணானவள் கற்பு நெறியிலே தன்னையும் காத்து தன் கணவனையும் காப்பாற்றி தகுதியமெந்த புகழையும் காத்து உறுதி தளராமல் வாழ வேண்டியவளே பெண் என்பதை மனதிலே நிறுத்தி ஒவ்வொரு குடும்பப் பெண்ணும் நடந்து கொள்வது சிறப்பானது.

ஒவ்வொரு ஆண்மகனும் நடந்து கொள்ள வேண்டிய முறையினைப் பின்வரும் குறளிலே தெளிவாகக் கூறியுள்ளார்

“ எனிதுளன இல்லிறப்பான் எய்தும் எஞ்ஞான்றும்

விளியாது நிற்கும் பழி”

இச் செயலானது இலகுவான செயல் என எண்ணி பிறநுடைய மனைவியிடம் நெறி தவறிச் செல்கின்றவன் எப்போதும் அழியாமல் நிற்கும் பழியை அடைவான் என்பதை உணர்ந்து ஒவ்வொரு ஆண்மகனும் நடந்து கொண்டால் குடும்பமானது கோயிலாக மாறிவிடும். அக் கோயிலைப் புனிதமாகவும் அமைதியாகவும் பேணுவது குடும்பத்திலுள்ள ஒவ்வொருவருடைய தலையாய கடமையாகும்.

“ தந்தை வீட்டின் தலை எனில் தாய் அதன் இதயம்” இறையுணர்வில்லாத ஆண்மகன் கணவனாய் அமைந்துவிட்டால் வாழ்க்கை வெறும் நரகமாகவும், குடும்பப் பற்று இல்லாத பெண் மனைவியாகவிட்டால் வீடு வெறும் சுடுகாடு போலவும் ஆகிவிடும். இதனால் ஆண்மகன் இறைபக்தியுள்ளவராகவும் பெண் குடும்பப்பற்று உள்வராகவும் இருத்தல் இன்றியமையாதது ஆகின்றது.

செல்வங்களுள் சிறந்த செல்வம் மழைச் செல்வம். அதற்கமைய

“ ஈன்று புறம்தள்ளுதல் தாய்க்குக் கடனே

சான்றோன் ஆக்குதல் தந்தைக்குக்கடனே”

எனும் சான்றோர் வாக்கிற்கு இனங்க தாம் ஈன்ற குழந்தையை நல்லபடியாக வளர்ப்பது பெற்றோரின் கடமையாகும். ஒவ்வொரு பெற்றோரும் தம் பின்னைகளின் உணர்வுகளுக்கு மதிப்புக் கொடுத்து, பின்னைகளின் நேரான உணர்வுகளைத் தட்டிக் கொடுத்து, மறையான உணர்வுகளை இனங்கண்டு அவற்றை நேரான உணர்வுகளாக மாற்றவதற்கு வழிகாட்டுவதும் பெற்றோரின் கடமையாக உள்ளது.

பாலர் பருவத்தில் ஏற்படும் உணர்வுகள் தொடர்பான பாதிப்புக்களே இளவுயது குற்றவாளிகளை உருவாக்கும் என்பதைப் பெற்றோர்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். பிள்ளைக்கு முன்மாதிரியாக நடந்து காட்ட வேண்டியவர்கள் பெற்றோர்களே. தாய் தந்தையரி டையே காணப்படும் அன்பு, பாசம், விட்டுக் கொடுப்புக்கள், புரிந்துணர்வு என்பன பிள்ளைகளிடத்தே பெற்றோர் பற்றிய நம்பிக்கையையும் ஏற்படுத்துகின்றது.

தாயில்லாத பிள்ளை, தந்தையில்லாத பிள்ளை, தாய் அல்லது தந்தை பிரிந்து வாழும் குடும்பத்திலுள்ள பிள்ளை, தந்தை புகைத்தல் மற்றும் போதைப்பழக்கத்திற்கு அடிமையான குடும்பத்தில் வாழும் பிள்ளை, சிறுபராயத்திலேயே பிள்ளையை விட்டுப் பெற்றோர் (குறிப்பாகத் தாய்) வேலைவாய்ப்புத் தேடி வெளிநாடு சென்ற குடும்பத்தில் வாழும் பிள்ளை, கற்றலிலும் ஏனைய செயற்பாடுகளிலும் அதீத எதிர்பார்ப்புடன் வளர்க்கப்படும் பிள்ளைகள் பாரிய அளவிலான மன உளைச்சலுக்கு ஆளாகின்றனர். இச் சந்தர்ப்பங்களே பிள்ளைகள் நெறிபிறழ்ந்து போவதற்கு முக்கிய காரணங்களாக அமைகின்றன. இவ்வாறான மன உளைச்சல்களில் இருந்து பிள்ளைகள் விடுவிக்கப்பட வேண்டும். தவறுமிடத்து அவர்கள் இளவுயதில் குற்றவாளிகளாக வேண்டிய நிலை ஏற்பட அதிக வாய்ப்புள்ளது.

“ நான் எனது பெற்றோரால் நேசிக்கப்படுகின்றேன். நான் அவர்களின் அன்புக்குப் பாத்திரமானவன்” என்ற மன உணர்வு ஒவ்வொரு பிள்ளைகளுக்கும் ஏற்பட வேண்டும். ஒவ்வொரு பெற்றோரும் தமது வாலிப் வயது பிள்ளைகளுடன் மனம் விட்டுப் பேசிப் பழக வேண்டும். “என்னுடைய எந்தவொரு கஷ்டமான நிலையிலும் உதவ எனது பெற்றோர் உள்ளனர்”. என்ற மனநிலையைப் பிள்ளைகளுக்கு ஏற்படுத்துவதன் மூலம் அவர்களுக்கு ஏற்படும் பாரிய பிரச்சினைகளில் இருந்து அவர்களை விடுவிக்க முடியும்.

பெரும்பாலான மக்கள் சுயகட்டுப்பாடு இல்லாமல் தங்கள் மகிழ்வையும் வாழ்வையும் பாழ்ப்படுத்திக் கொள்கிறார்கள் என்பதுதான் சிந்தனைக்குரிய விடயம். நாம் சந்திக்கும் ஒரு சிலர்தான் நியாயமும் நிதானமும் பொறுமையும் அழகும் கொண்ட வாழ்க்கையை நடத்துகின்றார்கள். அவர்களிடம் மனித குணங்கள், ஒரு பூரணத்துவம், வாழ்வின் ஒரு ஒழுங்கான ஓட்டத்தைக் காண்கின்றோம்.

“ நல்லாரைக் காண்பதுவும் நன்றே நலமிக்க
நல்லார் சொற்கேட்பதுவும் நன்றே - நல்லார்
குணங்கள் உரைப்பதுவும் நன்றே அவரோடு
இணங்கி இருப்பதுவும் நன்று”

என்னும் வாக்கிற்கிணங்க வாழ்க்கை என்ற கடலில் அருள்மிகுந்த இன்பத்தீவுகள் புன்னைக் கூறிந்தவண்ணம் இருக்கின்றன. இலட்சியம் என்ற கடற்கரை சூரிய வெளிச்சத்துடன் உங்கள் கப்பலை வரவேற்கக் காத்திருக்கின்றது. எண்ணங்களின் தலைமைப் பீடத்தில் கை வைத்து உறுதியுடன் உங்கள் கப்பலைச் செலுத்துங்கள்.

“நல்லதொரு குடும்பம் பல்கலைக்கழகம்”

தரம் 8m மாணவர்கள்

சர்வதேச தினங்கள்

பொதுமக்கள் மத்தியில் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்திக் கொள்வதற்காகவே சர்வதேச தினங்கள் கொண்டாடப்படுகின்றன. இந்த வகையில் வணிகத்துறைப் பாடங்களோடு, தொடர்புடைய சில சர்வதேச தினங்கள்

- | | |
|--------------------|--------------------------------|
| 01. மார்ச் 15 | - நுகர்வோர் தினம் |
| 02. மார்ச் 22 | - உலக தண்ணீர் தினம் |
| 03. மார்ச் 23 | - உலக காலநிலை தினம் |
| 04. ஏப்ரல் 12 | - உலக நிலவள தினம் |
| 05. ஏப்ரல் 16 | - உலக முயற்சியாளர் தினம் |
| 06. ஏப்ரல் 23 | - புத்தக வெளியீட்டு தினம் |
| 07. ஏப்ரல் 26 | - சர்வதேச புலமைச் சொத்து தினம் |
| 08. மே 17 | - உலக தொடர்பாடல் தினம் |
| 09. யூன் 05 | - உலக சுற்றாடல் தினம் |
| 10. யூலை 05 | - உலக கூட்டுறவு தினம் |
| 11. யூலை 07 | - உலக கூட்டுறவாளர் தினம் |
| 12. யூலை 11 | - உலக சனத்தொகை தினம் |
| 13. செப்ரேம்பர் 08 | - உலக சனத்தொகை தினம் |
| 14. செப்ரேம்பர் 16 | - சர்வதேச எழுத்தறிவு தினம் |
| 15. ஒக்டோபர் 05 | - உலக தபால் தினம் |
| 16. ஒக்டோபர் 08 | - சர்வதேச தர நிர்ணய தினம் |
| 17. ஒக்டோபர் 17 | - சர்வதேச வறுமை ஒழிப்பு தினம் |
| 18. ஒக்டோபர் 24 | - ஜக்கியநாடுகள் தினம் |
| 19. நவம்பர் 17 | - சர்வதேச மாணவர் தினம் |
| 20. டிசெம்பர் 09 | - சர்வதேச ஊழல் எதிர்பு தினம் |
| 21. டிசெம்பர் 14 | - உலக எரிசக்தி சேமிப்பு தினம் |

தொரும்பு :— த. கௌரீகன்

தரம் 13

வர்த்தகம்

எங்கே செல்கிறோம்?

சாகரம் குழந்த நகரம்
கலாசாரத்தின் சிகரம்
ஒழுக்கத்தில் உண்மை
விருந்தோம்பும்,
பழக்கத்தில் மேன்மை
கல்வி கேள்விகளால் பெருமை
களவு என்பதே அருமை
உள்ளத்தில் குடி கொண்டது
வள்ளல் குணம்
கருணைக்கு பின்தானே காகிதப் பணம்
ஒன்று சுடிக் களித்தோம் - ஓயிந்தவனுக்கு
நன்றே வாழ்வளித்தோம்.
பெரியோர் சொல் கேட்டோம்
பொறாமையைகிடப்பில் போட்டோம்.
பழமொழிகளை மனதிற் கொண்டோம்
நல் வழி கண்டோம்.
பாங்குடனே உடை அணிந்தோம்
தீங்கினை தீயிலிடத் துணிந்தோம்
ஊர் மனைக்கு ஒதுக்குப் புறமாய்
கள்ளுத் தவறணை
தள்ளாடும் விதமாய் இருக்காது
கள் உண்டோர் உடற் தோறணை

இனத்தின் மகத்துவம்
அடு இனை இல்லாதது
இன்னும் ஏராளம் உண்டு
என் எழுதுகோல் சொல்லாதது.
வீரம் விளைந்த நிலமென
விளங்கியது மாண்போடு
தரம் தாழ்ந்து தலை கவிழ்ந்து
தமிழர் பண்பாடு

வித்தை கற்ற வேதியரைப் போல்
ஒற்றைக் காதில் தோடு
விதவிதமாய் தலை எங்கும்
வரைந்தனர் வளை கோடு
மாலைப் பொழுதோடு கையில் பியரோடு
தாடி வைத்த தாகூர்கள் தெருவோடு - அவர்

தந்தையார் ஏந்தி வருவர் திருவோடு.
 பட்டாடை குடிய போலிகள்
 பயிரை மேயும் வேலிகள்
 வடலி முளைப்பது போல்
 வடக்கில் காவாலிகள்
 வாள்வெட்டுக் குழுக்களால்
 பாழ் பட்டுப் போனது
 யாழ்ப்பாணம்.
 ஒவ்வொரு பொழுதும் போர்க்களமே
 மக்கள் கண்களில் நிதமும் நீர்க் குளமே.

மெது மெதுவாய் அங்கும் இங்கும்
 மதுக் கடைகள் முளைத்தன - பதினாறு
 வயதுப் பையன்களைக் கூட அவை
 கை காட்டி அழைத்தன.
 பொடியளின் போக்குள் பிழைத்தன
 படிபடி என சொல்லிச் சொல்லியே
 பெரியோர் நாக்குகள் கழைத்தன.

வெற்றிலைக் கறை மறைத்து
 வெண் பல்லை - அவர்
 சுற்றுத்தார் உடனில்லை
 ஓட்டிய கண்ணம் - தினம்தினம்
 தீ மூட்டிய தால் உதட்டில்
 கறுப்பு வண்ணம்.

நள்ளிரவில் கள்வர் கூட்டம்
 நகர் வலம் வர
 போர்க்களம் தரித்த சிலர்
 காவல் தர - இரும்புத்
 தாழ்த்திட்ட கதவுகளும் உடைக்கப்பட்டன.
 வாள் முனையில் வாய் முனைகள் அடைக்கப்பட்டன.

கண்ணியரைத் துகில் உரித்தார்
 கற்பென்பது கற்பனைப் பொருள் என்று
 கை விரித்தார்.
 குரல் வளையினை நெரித்தார் - பிஞ்சு
 விரல் களை ஒடித்தார்.
 பதி விரதை இவள் இல்லை என
 விதி எழுதி கதை முடித்தார்.
 அக்கம் பக்கம் வாழ்ந்த சுற்றும்

அளவளாவிக் கூடிக்குலாவி
உ_லாவி மகிழ்ந்த நிலா முற்றம்
வெறுமையாய் கிடக்கிறது.
தொலைக் காட்சித் தொடர்களோடு
வாழ்க்கை நடக்கிறது.

புளிச் சுவை விஞ்சும்
கிளிச் சொன்டு மாங் காய்
பாட்டியின் பணை ஒலைப்
பெட்டிக்குள் இருந்து பாங்காய்
பள்ளிக்குத் துள்ளி வரும்
பிள்ளைகள் கை நிறைய
அள்ளிச் சென்று தின்றனர் - அன்று
பீட்சா இல்லை எனில்
பள்ளிக்கே செல்ல மாட்டேன்
என்கின்றனர் இன்று

தும்பி பிடிக்க முடியாமல்
தேம்பித் தேம்பி அழுதே
தம்பிக்கு குரும்பட்டியில்
தேர் கட்டிக் கொடுத்தோம் - பின்
கிட்டி அடிக்க ஒட்டம் எடுத்தோம்

மாலை முழுவதும் விளையாடி மகிழ்ந்தோம்
கவலை இன்றி துள்ளித் திரிந்தோம்
காணும் இடம் எங்கும்
கல்விக் கூடம்
காலை மாலை என்று
பள்ளிப் பாடம்
பெற்றோரும் தரித்தனர்
பிள்ளைகள் வேடம்
இக்கரைக்கு அக்கரை பச்சை
இங்கேயிருந்து அக்கறையாய்
படித்தாலே போதும் உன்னை
இமயத்தின் உச்சியில்
உட்கார வைக்கும் பர்ட்சை.
தீய வினைகள் மனிதனுக்கு துயரம்
தினம் முயன்றால் சிகரம் கூடச் சின்ன உயரம்

கு. கிருயாகரன்
ஆசிரியர்

பகுத்தறிவள்ள நுகர்வோன் யார்?

மனித தேவைகளையும் விருப்பங்களையும் நிறைவு செய்வதற்காக பொருட்களையும், சேவைகளையும் சமூகத்திற்கு வழங்கும் எந்தவொரு பொருளாதார செயற்பாடும் வணிகம் என அழைக்கப்படுவதுடன் பொருளாதார செயற்பாடுகள் இலாப நோக்குடனோ அல்லது இலாப நோக்கற்ற வகையிலோ இடம் பெறலாம்.

பொருளாதாரக் குழும்பம்/வணிகக்கருமாம்

இது ஆறு வகையாக கொள்ளப்படுகின்றது.

1. உற்பத்தி
2. சந்தைப்படுத்தல்
3. ஆளனிக் கருமாம்
4. நிதிக் கருமாம்
5. நிர்வாகம்
6. ஆராட்சி அபிவிருத்தி

மேற்குறிப்பிட்ட பொருளாதார செயற்பாட்டிற்கு அவசியமான மனித, பெள்ளீக வளங்களை ஒன்றிணைக்கும் தனி நபரோ அல்லது குழுவினரோ வணிக அமைப்பாகக் கருதப்படுவர்.

வணிகத்தின் நோக்கங்கள்

1. நிலைத்திருத்தல்
2. இலாபம் உழைத்தல்
3. மனித தேவைகள் விருப்பங்களை நிறைவு செய்தல்
4. போட்டியாளரை முறியிட்டதல்
5. விற்பனையை அதிகரித்தல்
6. சந்தைப் பங்கை உயர்த்துதல்
7. வேலை வாய்ப்பினை உருவாக்கல்
8. சூழலுக்கு நேர்யான உற்பத்திகளில் ஈடுபடல்

நுகர்வோர்

இறுதிப் பாவனை நோக்கம் கருதி பொருட்கள் சேவைகளை கொள்வனவு செய்வோர் நுகர்வோர் எனப்படுவார். வாடிக்கையாளன் என்பவன் நுகர்வோரிலிருந்து வேறுபட்டவன். குறித்த வணிக நிறுவனத்திடம் இருந்து தொடர்ச்சியாக பொருட்கள் சேவைகளை பெற்றுக் கொள்பவர் ஆவார்.

பொருளியல் விஞ்ஞானத்திற்கு அமைய கட்டற்ற சந்தை பொருளாதார முறையின் கீழ் நுகர்வோன் மிகவும் பலம் பொருந்தியவனாக கொள்ளப்படுகின்றான். சுருங்கக் கூறின் நுகர்வோனே சந்தையின் மன்னன் ஆவான். நுகர்வோனது தேவைகளையும் விருப்பங்களையும் பூர்த்தி செய்வதே வணிகங்களின் நோக்கமாக இருந்தாலும் அண்மைக் காலத்தில் நுகர்வோன்

பல சந்தர்ப்பங்களிலும் வணிகங்களினதும் ஏமாற்றப்படுகின்றான். இவ்வாறான நிலை தோன்றுவதற்கான காரணங்கள்

1. சந்தை விரிவாக்கம்
2. வணிகங்களுக்கிடையிலான அதிகரித்த போட்டி
3. சுதந்திர வர்த்தகம்
4. பூகோள முயமாக்கம்
5. தகவல் தொழில்நுட்ப விருத்தி

நுகர்வோன் ஒருவன் பகுத்தறிவுள்ள நுகர்வோனாக விளங்க வேண்டும் எனில் அவன் பின்வரும் அம்சங்கள் தொடர்பில் அறிவுள்ளவனாக இருத்தல் வேண்டும்.

1. மார்ச் 15 ம் திகதி சர்வதேச நுகர்வோர் தினம்

ஒவ்வொரு ஆண்டும் முக்கிய தொனிப் பொருளாக கொள்ளப்படும் விடயம் தொடர்பில் அக்கறை செலுத்த வேண்டும்.

2. நுகர்வோர் உரிமைகளையும் பொறுப்புக்களையும் அறிந்து இருத்தல்.

முன்னால் அமெரிக்க ஐனாதிபதி ஜோன் கு. கெனடி என்பவரால் நான்கு உரிமைகள் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

- * பாதுகாப்பு பெறும் உரிமை
- * தகவல் பெறும் உரிமை
- * தெரிவு செய்யும் உரிமை
- * கவனத்தை ஈர்ப்பதற்கான உரிமை

இதேபோல் சர்வதேச நுகர்வோர் சங்கங்களின் சம்மேளனத்தால் பிரகடனப்படுத்தப் பட்டுள்ள உரிமைகள்

- * அடிப்படைத் தேவைகளை நிறைவு செய்யும் உரிமை
- * இழப்பீடு பெறும் உரிமை
- * நுகர்வோன் கல்விக்கான உரிமை
- * சுகாதார குழலில் வாழும் உரிமை

நுகர்வோனுக்கு சில பொறுப்பக்களும் உள்ளன. அதனையும் சர்வதேச நுகர்வோரின் சங்கங்களில் சம்மேளனம் பிரகடனப்படுத்தி உள்ளது.

- * அறியும் ஊக்கத்தடன் செயல் ஆற்றல்
- * செயற்பாட்டு ரீதியான பங்களித்தல்
- * சமூகம் தொடர்பாக கவனம் செலுத்துதல்
- * குழல் பற்றிய அறிவு
- * ஏனையோருடன் இணைந்து செயலாற்றல்

3. தொலைபேசி இலக்கம் 1977

நுகர்வோகர் ஒருவரின் உரிமைகள் மீறப்படும் சந்தர்ப்பத்தில் மேற்குறிப்பிட்ட இலக்கத்தன் தொடர்பு கொண்டு உடனடியாக தமது பிரச்சினைகளை தெரியப்படுத்தலாம்.

4. 2003ம் ஆண்டின் 9ம் இலக்க நுகர்வோர் பாதுகாப்புக் கூட்டம்

இக்கூட்டத்தின் அடிப்படையில் பாவனையாளர்கள், அலுவல்கள் அதிகார சபை நிறுவப்பட்டுள்ளது. இதன் அலுவலகம் மாவட்ட செயலகத்தில் இயங்கி வருகின்றது.

“நுகர்வோர் பாதுகாப்பு” என்பது நுகர்வோன் செலுத்துகின்ற பணத்திற்கு போதுமான அளவு திருப்தியை கொடுப்பதை உறுதிப்படுத்தும் முகமாக வழங்கப்படும் சட்ட ரீதியான பாதுகாப்பு ஆகும்.

5. இலங்கை தரக்கட்டளைகள் பணியகம் (SLS நிறவனம்)

பொருட்களுக்கு SLS தரச் சான்றினை வழங்குதல் அளவைக் கருவிகளை முறைமைப்படுத்தல், நுகர்வோர் கல்வியை பிரசித்தப்படுத்தல், தரங்களை உருவாக்கல். 150 தரத்தினை அமுல்படுத்தல்.

6. ஐக்கிய நாடுகள் சபையினால் வெளியிடப்பட்டுள்ள நுகர்வோன் பாதுகாப்பு வழி காட்டல் (UN Guidelines on consumer protection)

7. நுகர்வோன் பாதுகாப்புடன் தொடர்புடைய சட்டங்கள்

(எடுத்துக் காட்டு):

விலைக் கட்டுப்பாட்டுச் சட்டம்

விலைப் பட்டியலை காட்சிப் படுத்தல்

21 வயதுக்கு உட்பட்டோருக்கு புகையிலைப் பொருட்களை விற் பனை செய்வதை தடை செய்யும் சட்டம்.

பொருட்கள் சேவைகளை வாங்கும் போது உற்பத்தித் திகதி, முடிவுத் திகதி, விலை, உள்ளடக்கம், SLS, ISO தரம் என்பவற்றை பார்த்து கொள்வனவு செய்தல் வேண்டும். கொள்வனவின் போது பேரம் பேசி, ஒப்பீடு செய்து, அதன் தரத்தினை ஆராய்ந்து பார்த்தல், பற்றுச்சீட்டினை பெறுதல், உத்தரவாத் அட்டையினைப் பெற்றுக் கொள்ளுதன் என்பன ஒரு பகுத்தறிவுடைய நுகர்வோனின் கடமையாகும்.

திரு. குலசிங்கம் கிருயாகுரன்
ஆசிரியர் வணிகக்கல்வி

DNA Fingerprinting பரிசோதனை

எமது உடலில் உள்ள உயிர்க்கலங்களில் கரு எனப்படும் கலப்புண்ணங்கத்தில் நிற முரத்தங்கள் எனும் பரம்பரை அலகுக்கான காரணிகளாக இருக்கின்றன. இவை DNA எனப்படும். (DNA - Deoxyribonucleic acid) என்பது டிஓக்ஸிரோபோநியுகிளியோரெட்டு (Deoxyribonucleic acid) மூலக்கூறுகள் கொண்டு ஆக்கப்பட்டது.

எமது உடற்கலத்தின் கருவில் இருக்கும் பரம்பரை அலகுக்குரிய DNA மூலக்கூறுகள் எமது பெற்றோர் மற்றும் சகோதரங்களுடன் பெருமளவில் ஒத்திருக்கும் சிறிய அளவில் வேறுபாடுகளைக் கொண்டிருக்கும் இது ஆளாளுக்கு அவரவரின் குடும்ப பாரம்பரிய அடிப்படையில் வேறுபட்டிருக்கும்.

எனவே சந்தேக நபரினை DNA பகுப்பாய்வின் மூலம் அடையாளம் காண வேண்டின் அவரின் உடலில் இருந்து பெறப்பட்ட கலத்தின் கருவில் காணப்படும் சேதமாகாத DNA யை வெட்டும் நொதியங்கள் (restriction enzyme) எனும் வேதியல் கொண்டு துண்டாக்கி பின்னர் அவற்றை ஏற்றமுள்ள முனைகளுக்கிடையில் சிறிய மின்னமுத்தத்தின் கீழ் DNA துண்டங்கள் மற்றும் நிறமுட்டிகள் பரவக் கூடிய அகரோஸ் ஜெல் (Agarose gel) தகட்டில் பரவ விடுவர்.

நொதியத்தினால் வெட்டப்பட்ட DNA துண்டங்கள் அகரோஸ் ஜெல்லில் பரவும் போது துண்டங்களின் பருமனிற்கு ஏற்ப அவற்றின் பரவல் வேகம் அல்லது தூரம் மாறுபடும் சிறிய துண்டங்கள் வேகமாக நகரும், பெரியவை மெதுவாக நகரும். ஆனாலும் இதற்கு நாட்கள் கிழமைகள் என்று அதிக நேரம் ஆகாது.

அப்படி DNA துண்டங்கள்பரவிய தகட்டில் இருந்து பெறப்படும் அடையாளக் குறிகள் பாவனைக்கு இலகுவாக அமைய நெலோன் தகடோன்றில் பதிக்கப்பட்டு பெறப்படும். பின் அது கதிரியக் கூறுகளிடையே பிரசரிக்கப்பட்டு தேவையான DNA பட்டிகள் பெறப்பட்ட மீதமுள்ளவை கழுவி அகற்றப்படும். இவ்வாறு பெறப்படும் தகவலே DNA Fingerprinting அல்லது பகுப்பாய்வு தகவல் அல்லது தரவு என்று சுருங்கக் கூறப்படுகிறது. இந்தத் தகவலை ஊதா கடந்த கதிர்ப்பின் கீழ் ஆய்வு செய்வது இலகுவாக இருக்கும்.

பொதுவாக ஒரு நபரை அவருடைய குடும்பத்தாரின் DNA தரவுகளின் அடிப்படையில் இனங்காண வேண்டின் குறித்த நபரின் DNA பகுப்பாய்வுத் தகவல்களுடன் அவருக்கு நெருங்கிய இரத்த சம்பந்தமுள்ள அதாவது குறிப்பிட்ட நபரின் பெற்றோர் அல்லது உடன்பிறப்புக்களில் இருந்து பெற்ற DNA பகுப்பாய்வுத் தரவுகளும் அவசியம். அப்போது தான் ஒப்பிட்டு தரவுகளை சரி பார்க்க முடியும். பொதுவாக உலகில் தேடப்படும் நபர்களின் அவர்களின் உறவினர்களின் DNA தகவல்களை அவர்கள் சேகரித்து வைப்பது வழமை ஆகும்.

இந்த DNA பகுப்பாய்வு அதிக நேரம் எடுப்பதில்லை. சில மணி நேரங்கள் போதுமானது ஆனால் சந்தேக நபரின் உறவினர்களின் DNA பகுப்பாய்வுத் தகவல் பெற முடியாத நிலை இருப்பின் சந்தேக நபரின் DNA பகுப்பாய்வுத் தரவுகளை சரி பார்த்துக் கொள்வது சிரமமானது.

அது மட்டுமன்றி ஒரு நடுநிலையான ஆய்வின்றி இதுதான் இன்னாரின் DNA தரவு என்று உறுதியாகக் கூற முடியாது. காரணம் அங்கு கோடுகளே கண்ணுக்குத் தெரியும் அந்தக் கோடுகளின் அடிப்படையில் நாம் இதுதான் இவரின் தகவல் என்று வெளியில் இருந்து உறுதிப்படுத்த முடியாது நாம் குறித்த மாதிரியை குறித்த நபரின் உறவுகளின் மாதிரியோடு DNA பகுப்பாய்வு மூலம் பரிசோதித்து ஒப்பிட்டே இறுதி முடிவுகளை சரி பார்க்க முடியும்.

ஒருவர் கண்ணே மூடிக் கொண்டு இதுதான் இன்னாரின் DNA பகுப்பாய்வுத் தகவல் என்றால் அதிலிருந்து அவரை இனங்காண முடியாது. அதில் அவரின் உருவமோ அமைப்போ தெரியப் போவதில்லை. அவரின் அந்தத் தரவை அவரின் உறவினர் என்பவரின் மாதிரியோடு பரிசோதனை ரீதியில் நம்பத்தகுந்த நிலையில் ஒப்பிட்டு பெறப்படும் தரவுகள் மூலமே உறுதி செய்ய முடியும். எனவே DNA பகுப்பாய்வு மூலம் ஒருவரின் அடையாளம் உறுதிப்படுத் தப்பட்டது என்பதை சரியான நடுநிலையான அமைப்பொன்றின் கண்காணிப்பின் கீழ் நிகழும் பரிசோதனையின் வாயிலன்றி வேறு வகைகளில் உறுதிப்படுத்த முடியாது.

தெய்வமே! என்னைத் தங்கள் கருவி ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். பிறர் என்னை சமாதானப்படுத்துவேனாக. பிறர் என்னைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும் என்று நினைக்காமல், நான் பிறரைப் புரிந்துகொள்ள முயல்வேனாக. பிறர் என்னை நேசிக்கட்டும் என்று காத்திராமல் நான் அவர்களை நேசிப்பேனாக.

- புனித :ப்ரான்ஸில்-

தகவல் பரிமாற்றம்

புறா மூலம் தூதும்
தூதுவர் மூலம் மடலும்
நாட்கள் பல கடந்து வந்தாலும்
நாட்டுக்கு நடப்பு சொன்னது
பறை அறிவித்தலும்
செவி யழிச் செய்தியும்
ஊர் நிலவரம் சொன்னது

இறந்தவர் செய்தியும்
திருமண வாழ்த்தும்
“டிக் டிக்” என்று
தந்தி எனும் பெயரில்
தகவலைச் சுருங்கச் சொன்னது

தொலைபேசி இணையத்துடன்
அளவில்லா பேச்க
அர்த்தமற்ற அரட்டை
முறையில்லா உறவு அதிகமானது
நிமிட நிலவரம் கலவரமானது

மெய்ஞானம் இல்லாத விஞ்ஞானம்
வீணர்களின் விளைச்சல் நிலமாகிவிட்டது
விஞ்ஞான விடியல் என்பது
அழிவா? அர்த்தமா?

த. பதுமவளவன்

10

வலிமை, உடலினின்று வருவதில்லை. அசைக்கமுடியாத மனஉறுதியிலருந்து வருகிறது. நமது மனதின் தூய்மை அதிகமாக இருந்தால். நமது வலிமையும் அதிகமாக இருக்கும். அவ்வளவுக்கவ்வளவு வெற்றி இன்னும் வேகமாகக் கிடைக்கும்

- காந்தியடிகள் -

உலகின் நீளமான நதிகள்

1. அவஸ்ரேலியாவின் நீளமான நதி - மரேடாலிங்

2470 கிலோ மீற்றர் நீளத்தைக் கொண்டது. “மரேடாலிங்” நதியானது உலகிலுள்ள பிரதான நதிகளுள் ஒன்றாகக் கருதப்படுகின்றது. மிகுந்த அழகிய பிரதேசங்களினுடோக செல்கின்ற இந்த நதிக்கு குழல் மாசடைவினால் அசுத்தமடையக் கூடிய சாத்தியங்களும் இல்லாமலில்லை.

2. அபிரிக்காவின் நீளமான நதி - ஞநல்

உகண்டாவில் ஆரம்பித்து குடான் மற்றும் எகிப்து ஊடாகச் செல்லும் வெள்ளை நிற நைல்நதியும், எத்தியோப்பியாவில் ஆரம்பித்து சமயே, கென்யா, தன்சானியா, புருனே ஆகிய நாடுகளுடாகச் செல்லும் நீல நிற நைல்நதியும் இணைந்ததே உலகிலேயே மிக நீளமான நதியாகக் கருதப்படும் 6695 கிலோ மீற்றர் நீளத்தையுடைய நைல்நதியாகும்.

3. ஆசியாவிலேயே நீளமான நதி - யாங்சிக்கியாங்

ஆசியாவிலேயே மிக நீளமானதாகக் கருதப்படும் யாங்சிக்கியாங் நதியானது சீனாவில் காணப்படுகின்றது. இதன் நீளம் 6380 கிலோமீற்றர் ஆகும். உலகில் மின் உற்பத்திக்குப் பயன்படும் பிரமாண்டமான நதியாகவும் கருதப்படுகின்றது.

4. வட அமெரிக்காவின் நீளமான நதி - மிஸிஸிப்பி

வட அமெரிக்காவின் நீளமான நதியாகக் கருதப்படும் மிஸிஸிப்பி நதியானது 6019 கிலோமீற்றர் நீளம் கொண்டது. வட அமெரிக்காவின் “ரொக்கி” மலைப் பகுதியிலிருந்து ஆரம்பமாகும் இந் நதி உலகிலுள்ள மிக நீளமான நதிகளுள் நான்காவது இடத்தை வகிக்கின்றது.

5. தென் அமெரிக்காவின் நீளமான நதி - அமேசன்

உலகில் சுத்தமான நீரில் 20 வீதமான நீரை கடவில் கலக்கின்ற அமேசன் நதி சேர்கின்றது. இது 6450 கிலோமீற்றர் நீளத்தையும் 11 கிலோமீற்றர் அகலத்தையும் கொண்டுள்ளது. இது அத்திலாந்திக் சமுத்திரத்தில் கலக்கின்றது.

6. ஐரோப்பாவின் நீளமான நதி - வொல்கா

ரஷ்ய நாட்டு மக்களின் வாழ்க்கையோடு ஒன்றித்து விட்ட நதியாகக் கருதக்கூடிய ஒரு நதியே வொல்கா நதியாகும் இது 3688 கிலோமீற்றர் நீளம் கொண்டதாகும். கப்பலில் பொருட்களைக் கொண்டு செல்லும் போக்குவரத்திற்கு மிகவும் பயன்மிக்கதாக அமைந்துள்ளது. கஸ்பியன் கடலிலேயே இந்நதி கலக்கின்றது.

ஜ. சுருண்டா

திருந்திய மனம்

ஒரு ஊரிலே பாலு, சோழ என்னும் இரு நண்பர்கள் வாழ்ந்து வந்தார்கள். அவர்கள் நகமும் சதையும் போல ஒற்றுமையாக வாழ்ந்து வந்தார்கள். பாலு நன்றாகப் படிப்பான். வகுப்பில் முதலாவதாக அவன் தான் வருவான். சோழ கொஞ்சம் படிப்பில் மட்டு என்றாலும் முதல் சோழ பணக்காரன். ஆனால் இருவரும் ஏழை பணக்காரர் எனும் வித்தியாசமின்றி நட்புக்கு எடுத்துக்காட்டாக விளங்கினார்கள். பாலுவின் பாடசாலைக் கட்டணங்கள் அனைத்தையும் சோழவே செலுத்துவான். பாலு சில வேளைகளில் பாடசாலைக்கு உணவு கொண்டு வரமாட்டான். சோழ தான் கொண்டு வரும் உணவைப் பகிர்ந்து பாலுவுக்கும் கொடுப்பான். இப்படியே இவர்களுடைய நட்பு நாளோருமேனியும் பொழுதொரு வண்ணமுமாக வளர்ந்து வந்தது.

இவ்வாறு இருவரும் நட்புக்கொள்வது சோழவின் தந்தைக்குப் பிடிக்கவில்லை. இருவரது நட்பையும் வெறுத்தார். அவர் சோழவை நோக்கி “நீ அந்தப் பிச்சைக்காரப் பயலுடன் நட்புக்கொள்கூடாது. இனி இருவரையும் ஒன்றாகக் கண்டால் உன்னை முறித்துவிடுவேன்” என்றார். ஆனால் நட்பைத் தான் முடிவைக்க முடியாது. சோழவின் தந்தைக்குத் தெரியாமல் இருவரும் நட்புடன் பழகினார்கள்.

ஒரு நாள் சோழ, பாலுவைப் பார்த்து “டேய்” இன்றைக்கு என்றை அம்மாவும் அப்பாவும் கோயிலுக்குப் போகிறார்கள். நீ என்றை வீட்டை இன்டைக்குப் பின்னோரம் விளையாட வாறியாடா?” என்றான். அதற்குப் பாலு சம்மதித்தான்.

அன்று மாலை பாலு, சோழவின் வீட்டுக்கு விளையாடப் போனான். அப்போது சோழவின் பெற்றோர் கோயிலுக்குச் சென்றிருந்தார்கள். இவர்கள் விளையாடிக் கொண்டிருந்த போது தூரதிஸ்டவசமாகச் சோழவின் பெற்றோர் வந்து விட்டனர். பாலு தமது வீட்டில் விளையாடிக் கொண்டிருந்ததைக் கண்ட சோழவின் தந்தை பாலுவைப் பார்த்து “ஏழைக்கழுதை” உனக்கு விளையாட்டு ஒரு கேடா? அதுவும் எங்கடை வீடுதான் உனக்கு விளையாடக் கிடைச்சதோ? போகேக்கை எதையும் சுருட்டிக் கொண்டு போகவே வந்தனி. ஓட்டா நாயே” என்று ஏசினார். பாலுவும் அழுது கொண்டு தன் வீட்டுக்கு ஓடினான். சோழவுக்கு நல்ல அடி விழுந்தது.

இவ்வளவு ஏச்சக்கள், பேச்சக்களாற் கூடப் பாலுவினதும் சோழவினதும் நட்பைப் பிரிக்க முடியவில்லை.

ஒரு நாள் சோழ பாலுவைப் பார்த்து “இன்றைக்குக் குளத்துக்கு நீந்த வாறியாடா?” என்றான். அதற்குப் பாலு சம்மதித்தான்.

இருவரும் பாடசாலை விட்ட பின்பு சன நடமாட்ட மற்ற ஒரு குளப்பகுதிக்கு வந்து சேர்ந்தனர். பாலு நன்றாக நீந்துவான். ஆனால் சோழவோ அவ்வளவாக நீந்தமாட்டான். சோழவும் பாலுவும் தமது மேலாடைகளைக் கழற்றி விட்டுக் குளத்தில் நீந்தினார்கள். குளத்தின்

நடுவே அழகான தாமரை மலர்கள் மலர்ந்திருந்தன. அவற்றைப் பார்த்த சோழ அவற்றில் விருப்பம் கொண்டான். ஆனால் பாலுவோ சோழவைப் பார்த்து “அங்கே போகாதே, அங்கே தாமரைக் கொடிகள் நிறைய இருக்கின்றன. ஆனால் சோழவோ தாமரை மலர்கள் மீது கொண்ட ஆசையால் பாலுவின் சொற்களை மதிக்காமல் அவற்றை நோக்கி நீந்திச் சென்றான் . பாலு சொன்னது போலச் சோழவின் கால்களில் தாமரைக் கொடிகள் சுற்றிக் கொண்டன. அவன் நீரில் தத்தளித்தான். இதைக் கண்ட பாலு உடனே நீந்திச் சென்று சோழவை மீட்டுக் கரைசேர்த்தான். பின்னர் அவனுக்கு வேண்டிய முதலுதவிகளைச் செய்த பின் அவனை மருத்துவமனைக்கு எடுத்துச் சென்றான்.

இதனையறிந்த சோழவின் பெற்றோர் ஓடி வந்தனர். தமது மகனைக் காப்பாற்றியது பாலு தான் என்பதை அறிந்தார்கள். “இப்படிப்பட்ட ஒரு பிள்ளையையா நாங்கள் வெறுத்தோம் என்று வருத்தினார்கள். இதைக் கேள்விப்பட்ட பாலுவின் பெற்றோரும் மருத்துவமனைக்கு ஓடி வந்தார்கள். நடத்தையறிந்து பாலுவைப் பாராட்டினார்கள். சோழவின் பெற்றோர் தாம் செய்த தவறுக்குப் பாலுவின் பெற்றோரிடம் மன்னிப்புக் கோரினர். பின்னர் இரு குடும்பங்களும் ஒற்றுமையாக நீண்ட காலம் வாழ்ந்து வந்தன.

“நட்பு இனம், மதம், மொழி, தரம் என்பவற்றைப் பார்ப்பதில்லை”

S. மிதுனா
தரம் 11

சான்றோர் என்பவர்கள் குறைகளை அறியாதவர்கள் அல்லர். குறைகள் இருந்தும் அவற்றைத்திருத்திக் கொண்டு குணங்களை உண்டாக்கிக் கொண்டவரே சான்றோர் ஆவர்.

- ஓர் அறிஞர் -

மெய்ப்பொருள் கானும் விஞ்ஞானம்

எங்கும் விஞ்ஞானம், எதிலும் விஞ்ஞானம், அஞ்ஞானத்தை அன்றி மெஞ்ஞானம் தருவது விஞ்ஞானம். இரண்டாம் நூற்றாண்டில் நவீன யுகத்தில் காலடி பதித்துள்ள மனிதனின் கண்டுபிடிப்புகள் தான் எத்தனை! விஞ்ஞானம் என்பது வாழ்வோடு பின்னிப்பிணைந்தது. விஞ்ஞானம் என்பது ஆராயும் அறிவாகும். உண்மையின் அடிப்படையில் ஆரம்பித்து உண்மை காண்பதிலே முடிவடைகிறது.

மனித குலம் உலகில் முனைவிட தொடங்கிய நூல் முதல் இன்று வரை அது பலபல துறைகளிலே பலபல வசதிகளை படைத்துக்கொண்டே இருக்கிறது.

நிலவை கண்டும் மழையினைக் கண்டும் பயந்த மனிதன் இன்று நிலவுக்குள்ளே புகுந்து விளையாடுகின்றான். நீல் ஆம்ஸ்ட்ரோங் நிலவில் கால் பதித்த முதல் மனிதனாவார். பலகோடி மைல்களுக்கு அப்பால் ஒலிக்கும் ஒலியை நாம் கேட்கும் அலைவரிசையை கண்டு பிடித்தார் மார்க்கோணி. இன்றைய மனிதர்கள் கைகளில் விளையாடும் தொலைபேசியை உருவாக்க வித்திட்ட முதல்வராக அலெக்ஸ்சாண்டர் கிரகெம்பெல் திகழ்கின்றார்.

இது மட்டுமா? கணனியுகம் என்று சொல்லப்படும் இன்றைய வலையமைப்பு, முகப்புத்தகம், மின்னஞ்சல் இணையம் ஆகிய பல்வேறு தொழில்நுட்பங்களையும், புதிய புதிய சாதனைகளையும் மருந்துகளையும் கண்டுபிடித்து மனிதன் நல்ல வாழ்வுக்கு உதவுகிறது. மன் இல்லாது விவசாயம் செய்யும் அளவிற்கு விஞ்ஞானம் கண்டு பிடிப்புக்கள் மேலோங்கியுள்ளன. விவசாய தொழில்நுட்ப உபகரணங்கள், இயந்திரங்கள், கிருமி நாசினிகள் போன்றவற்றின் புதிய புதிய கண்டு பிடிப்பால் இன உற்பத்திகளையெல்லாம் தினமொரு பரிசாகப் பெறுகின்றோம்.

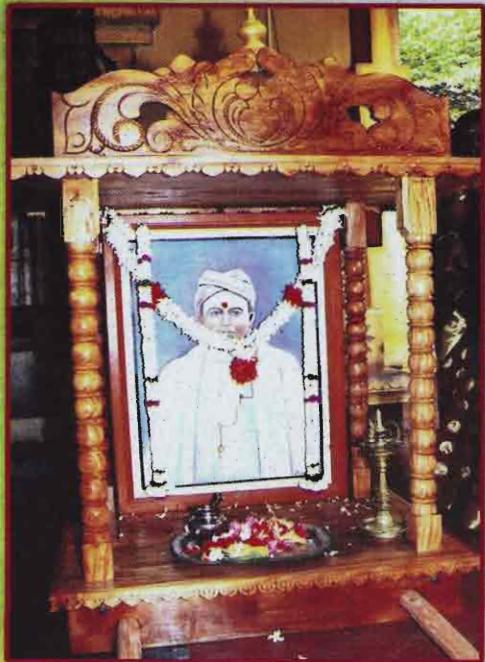
இவ்வாறாக அரசியல், வானியல், பொருளியல், கைத்தொழில், இல்லறவியல் போன்ற பல துறைகளிலும் மூலை முடுக்கெல்லாம் விஞ்ஞானம் பரந்து விரிந்து நுழைந்துள்ளது. இவை எல்லாம் எமக்கு கிடைத்த வரமாகும்.

தோன்றிற் புகழோடு தோன்றுக என்ற வள்ளுவரின் வாக்குக்கு இணங்க பல்வேறு விஞ்ஞானிகளின் கண்டுபிடிப்புக்களால் மனிதன் வளர்ச்சிப்பாதை உன்னத நிலையில் உள்ளது. ஆயினும் இவ் வளர்ச்சி அனைத்ததையும் கணப் பொழித்தில்லித்து உலகை சுடுகாடாக்க முனைவதும் அதுவே. எனவே எதிர்காலச் சந்ததிகளாக உருவாகிக் கொண்டிருக்கும் மாணவர்களாகிய நாம் அனைவரும் விஞ்ஞானத்தை அழிவுத்துறைக்கு பயன்படுத்தாமல் வாழ்க்கை வசதிகளை வளர்ச்சிப்பாதைக்கு இட்டுச் செல்லும் ஆக்கத்துறைக்கு பயன்படுத்துவோம். ஆக்கத்தினும் அழிவிலுமாக எவ்வகையில் நோக்கிலும் வாழ்வோடு பிரிக்க முடியாத வகையில் விஞ்ஞானம் பின்னிப்பிணைந்து கிடக்கிறது.

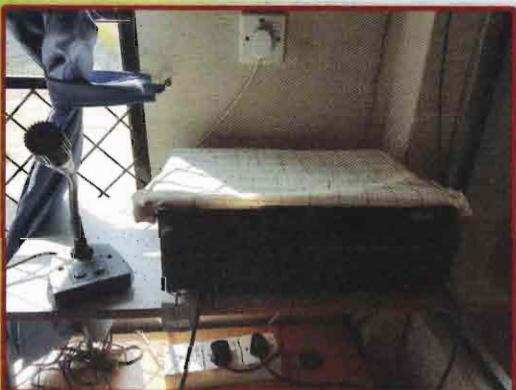
யா. வான்தீவிகா

தரம் - 07

கல்லூரியின் நிறுவநர் தினமும் பரிசில் நாளம் - 2016

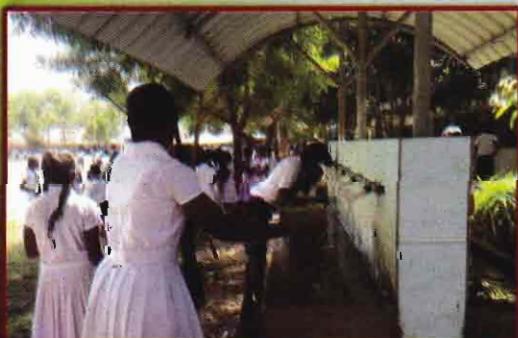
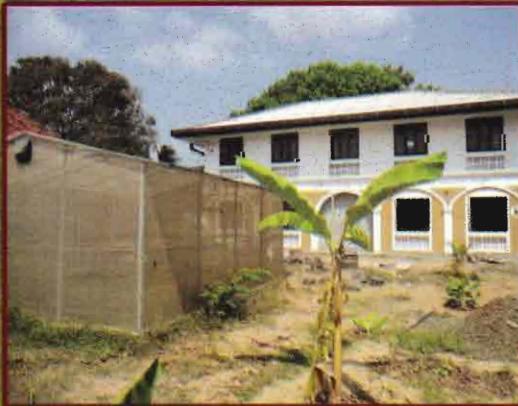
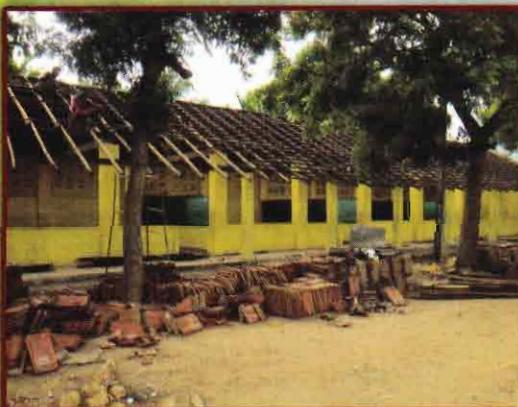
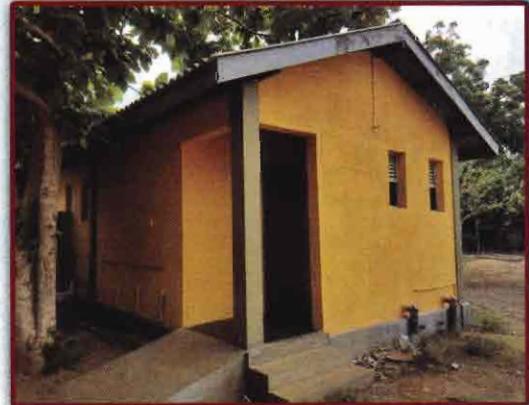


கல்லூரியின் வளர்ச்சிப் பாதையில்...





கல்லூரியின் வளர்ச்சிப் பாதையில்...



கல்லூரியின் சமூக உறவு...

அபிவிருத்திச் சங்கப் பொதுக் கூட்டம்

ஆடிக்கூழ்



பிராந்திய சுகாதார தினைக்களத்தின் சுகாதாரக் கண்காட்சி



சமூரத்தி - போதைப் பெர்மூன் எதிர்ப்பு பேரணி

பெற்றோர் சிரமதானம்



உலக உணவுத்திட்ட உணவு வழங்கல்



பாடசாலை முகாமைத்துவம் - ஒரு நோக்கு

கல்வி முகாமைத்துவம் மற்றும் தலைமைத்துத்தின் பிரதான நோக்கமாக அமைவது பயன்மிக்க பாடசாலையை உருவாக்குவதாகும். பயன்மிக்கப்பாடசாலையின் வெற்றிகரமான முகாமைத்துவங்கள் இருக்க வேண்டியதுடன் இதற்காகத் தேவையான ஒத்துழைப்புக்கள் மற்றும் தலைமைத்துவத்தை வழங்கும் அமைப்புக்களும் அவசியமாகும். பாடசாலையின் பொறுப்பாளராகிய அதிபர் பயன்மிக்க பாடசாலை முகாமைத்துவம் மற்றும் நிர்வாகப் பணிகளின் பிரதானியாவார். கல்வியின் பண்புசார் தரத்தினை விருத்தி செய்யும் போது அதிபரின் செயற்பாடுகள், கல்வித் தலைமைத்துவம், திட்டமிடல், ஆட்பலம் மற்றும் மேற்பார்வை ஆகிய செயற்பாடுகளை சவால்களுக்கு உட்படுத்த முடியாது. பிள்ளைகளின் கற்றல் மற்றும் முழுமையான ஆளுமை விருத்திக்கு பாடசாலைத் தலைமைத்துவம் மிக முக்கிய காரணியாக அமையும். பாடசாலை மேற்பார்வை மற்றும் வழிகாட்டலின் நோக்கமாக அமைவது கற்றலின் நோக்கத்தை நிறைவேற்றும் பணிகளை மிகுந்த கவனத்துடன் செயற்படுத்துவதற்காகவும் ஆசிரியர்கள் விருப்பத்தின் ஊடாக கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாடுகளைப் பயன்மிக்கதாக்கும் வகையில் பெரிதாக மற்றும் மாணிட வளத்தினை உயர்ந்த பட்சம் பயன்படுத்துவதுமாகும்.

அதிகரித்து வரும் அறிவியல் வளர்ச்சியை மாணவர்கள் உள்வாங்கி, தேர்ச்சி பெறச் செய்யும் வகையில் பாடசாலையின் கல்விச் செயற்பாடுகள் முன்னெடுக்கப்படுதல் இன்றைய கால கட்டத்தில் மிக முக்கியமான பணியாக அமைகிறது. அவ்வகையில் மரபுரீதியான பாடசாலைச் செயற்பாடுகளில் இருந்து இற்றைப்படுத்தப்பட்ட தரமான முகாமைத்துவ அனுகு முறைகளைக் கைளாண்டு அதிக கேள்விகளைக் கொண்ட நுகர்வோருக்கு விரைவாகவும், உறுதியாவும் தேர்ச்சிகளை பெறச் செய்ய வேண்டிய தேவைகள் காணப்படுகின்றன. எனவே தமக்குக் கிடைக்கும் உள்ளூடுகளைக் கொண்டு தரமான வழிப்படுத்தல் செயற்பாடுகளின் மூலம் தரமான விளைவுகளை நோக்கிப் பயணித்தல் பாடசாலைகளிடம் எதிர்பார்க்கப் படுகின்றது.

முதலீடு, திறமை, எண்ணம், திறன் மற்றும் உடல் உழைப்பு என்பவற்றறைக் கொண்ட ஆளணியால் சிறந்த கற்றல் வெளியீடுகளைக் கொண்ட மாணவர்களை நாட்டின் அபிவிருத்திக்காக உருவாக்கும் ஒரு நிறுவனமே பாடசாலை ஆகும். வியாபார நிறுவனத்தை ஒத்ததாக பாடசாலையை நோக்கின் பாடசாலை எனும் கூட்டுறவு நிலையம் ஜந்து மூலகங்களைக் கொண்ட முன்னரே தீர்மானிக்கப்பட்ட குறிக்கோள்களை அடைவதற்காக உருவாக்கப்பட்டதாகும். அவ் ஜந்து மூலகங்களும் பாடசாலைகளுக்கும் பொருத்தமானது.

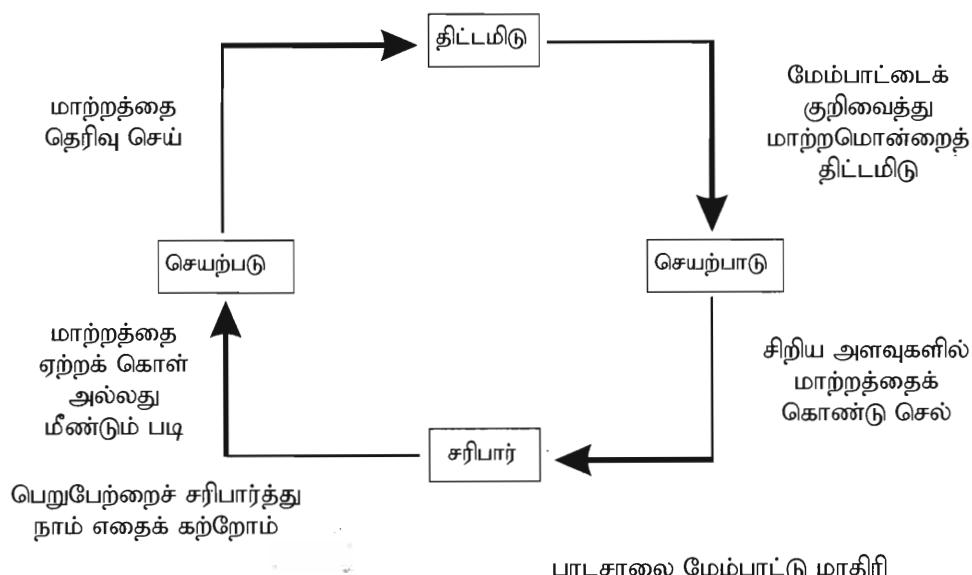
1. மனிதவலு :- அதிபர், ஆசிரியர், ஏனைய ஆளணியினர்
2. பணம் :- பராமரிப்பு, முதலீடுகள், நிதி, தர உறுதிப்பாடு
3. இயந்திரங்கள் :- அலுவலக செயற்பாடுகள், கற்றல் - கற்பித்தல் செயன்முறைகள் நவீன தொழில் நுட்பக் கருவிகள்.
4. முறைகள் :- இலக்குகள், தேர்ச்சிகள், நுட்பங்கள், கற்றற்பேறுகள். அனுகு முறைகள், நவீன தொழில் நுட்பப் பயன்பாடுகள்.
5. சந்தை :- மாணவரின் அறிவு, திறன், மனப்பாங்கு என்பவற்றை ஆசிரியர் களினால் உருமாற்றும் செய்து வழங்கப்படும் செயன்முறை.

சமுகத்தேவைகளை நிறைவு செய்து கொள்வதற்காகவும் எதிர்பார்ப்புக்களை அடைவதற்காகவும் சமுகத்தின் விரிகையுடன் சமுகத்தின் ஊடாகவே உருவாகிய ஒழுங்கமைப்பே பாடசாலை. இது சமுகத்தின் குறித்த எதிர்பார்ப்புக்களை அடைவதற்காக நடத்திச் செல்லப்படுகின்றது. பாடசாலை ஒழுங்கமைப்பு என்பது அதிபர் உட்பட முகாமையுடன் தொடர்புறுவோருக்கும், அவர்கள் வகிக்கும் பதவிகளுக்கும் இடையிலான தொடர்புகளைக் காட்டும் கோலமாகும்.

நிர்வாகம் என்பது தரப்பட்ட கொள்கைகளை நிர்வாகப் பணிகளாக மாற்றுவதையே கருதுகின்றது. முகாமை என்பது குறிக்கோள்கள் தொடக்கம் அதனை அடைவது வரையிலான சகல செயன்முறைகளையும் அடக்கியது. பாடசாலை நிர்வாகத்தின் போது அதிபர், நிர்வாகியாகச் செயற்படுவதாயின் சுற்றுநிருப்பகள் சட்டதிட்டங்கள், நிபந்தனைகளுக்கு அமைவாகவே மாத்திரம் செயற்படுவார். அதனால் நிறுவனத்தின் உறுதிப்பாடு காக்கப்பட்ட போதிலும் அதிலொரு ஒழுங்கமைப்புக் காணப்படாது.

பாடசாலை அபிவிருத்தியை எதிர்பார்ப்பதாயின் குறிக்கோள் யாவை? குறிக்கோள்களை அடைவதற்கு செய்ய வேண்டிய பணிகள் எவை? எவ்வாறு நெறிப்படுத்துதல் வேண்டும்? தேவையான வளங்கள் எவை? அவற்றை எவ்வாறு பெறுவது? பணிகளை நெறிப்படுத்துவோர் யார்? போன்றவை தொடர்பாக கவனம் செலுத்தி செயற்படுத்துவது முகாமையாளர் அதாவது அதிபரே அப்பணியை ஆற்றுதல் வேண்டும். முகாமை என்பது ஆற்ற வேண்டியவை எவை, என தீர்மானிப்பதும் அத்தீர்மானங்களை ஏனையோரைக் கொண்டு ஆற்றிக் கொள்வதுமாகும். மேலும் மனிதருடன் சேர்ந்து மனிதரைக் கொண்டு பணிகளைச் செய்விட்டு இருக்கும் வளங்களைக் கொண்டு உச்சபயன் பெற்ற நிறுவனத்தின் குறிக்கோள்களை சிறந்த முறையில் நிறைவு செய்து கொள்ளும் முகாமை ஆகும்.

சகல மாணவர்களும் கற்றல் பேறுகளை அடைவதை உறுதிப்படுத்துவதற்கு பாடசாலை முகாமை பயன்படுத்தும் ஒரு தொடர்ச்சியான செயன்முறை பாடசாலை மேம்பாடாகும்.



இந்த மேம்பாட்டினை பாடசாலையில் சிறப்பாக முன்னெடுக்கும் இடமாக பாடசாலை அலுவலகம் செயற்படுகிறது. பாடசாலை அலுவலகம் என்பது கல்விச் செயற்பாடுகளைத் திட்டமிட்டு அழலாக்கி, மீள ஆராயும் ஒர் பொதிக்கக் கட்டமைப்பு ஆகும்.

- அன்றாடச் செயற்பாடுகளைத் திட்டமிடல் செயற்படுத்தல், பதிவு செய்தல் என்பவற்றை மேற்கொள்ளுமோரிடம்
- பாடசாலையின் கல்விப்பிரதிமையைப் பிரதிபலிக்கும் ஒரு காட்சியகம்.
- தீர்மானம் எடுப்பதற்குரிய தகவல்களைத் தன்கைத்தே கொண்டும் வழங்கியும் வரும் ஒர் இடம்
- முடிவுகளை எடுத்து அவற்றை பொருத்தமான உத்தியோகர்த்தருக்கு ஊடுகடத்தும் அல்லது தொடர்பாடல் செய்யும் இடம்.

பாடசாலை அலுவலகம் என்பது இங்கு வருவோருக்கு பாடசாலைத் தோற்றப்பாட்டைக் காட்டுவது மட்டுமன்றி, அவர்களை உபசரிப்பதன் மூலமும் தனது செயற்றிறனை வெளிக்காட்டும் இடமாகும். பாடசாலை அதிபர் அமைவிடம் அலுவலகம் ஆகும். அதிபரின் கதிரை, மேசை, இருக்குமிடம், அவரை பாடசாலையில் தலைவர் என்று வெளிக்காட்டும், தோற்றமளிக்கும் விதத்தில் தெளிவாகத் தெரியமாறு அமைந்திருக்க வேண்டும். இவ்அலுவலகம் பாடசாலை என்னும் நிறுவனத்தின் செயற்பாடுகளை பதிவு செய்தல், தொடர்பாடல் செய்தல் என்பவற்றைக் கையாள்வதன் மூலம் தனது சொந்த உத்தியோகத்தர்கள் உதவியால் செயற்பாடுகளை தொடர்பு படுத்தும், பதிவு செய்யும் பணி மூலம் தனது வேலையை நிறைவேற்றிக் கொள்கின்றது.

பாடசாலை அலுவலக முகாமைத்துவம் கீரு வகையான யணிகளை ஒழுந்துகின்றது.

- முகாமைத்துவத்தின் அடிப்படைச் செயன்முறைக்கும் தொடர்புடைய விடயங்களுக்கும் உதவுவதற்கான எழுதும் / பதிவு செய்யும் பணி
- அலுவலக முகமைத்துவ செயன்முறையை திறன்பட ஆற்றுவதற்கு முகாமையாளருக்கு உதவும்

நிறுவனத்தின் செயற்றிறன், பயன்தரு தன்மை என்பவற்றை உறுதிப்படுத்தவதற்காக அலுவலக செயற்பாடுகளையும், நடைமுறைகளையும் ஒழுங்கமைப்பதும் தொடர்புபடுத்துவதும் அலுவலக முகாமையாளரின் பொறுப்பாகும். அலுவலக உத்தியோகத்தர்களை மேற்பார்வை செய்வதன் மூலமும், அலுவலக பதிவேடுகளை பேணுவதன் ஊடாகவும் அலுவலக முகாமைத்துவ சேவையை செயற்றிறநுடன் வழங்குவது அலுவலக முகாமையாளரின் பொறுப்பாகும்.

பாடசாலை அலுவலகத்தினை முன்னேற்றுவதற்கான உத்திகள்.

- அலுவலகம் ஆனது பாடசாலைக்கு முன்னனியிலும் சமூகத்திற்கு முன்னனியிலும் இருப்பதனால் அலுவலகம் தன் சேவையில் சிறந்து விளங்குவதுடன் வசீகரமான தோற்றப்பாட்டையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். அலுவலகத் தோற்றமானது பொது மக்கள் மத்தியில் பெரும் செல்வாக்குச் செலுத்தவதால் அதன் தோற்றப்பாட்டை மேம்படுத்துவதற்கு நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படல் வேண்டும்.

அலுவலகம் வசீகரமாகத் தோற்றுமளிப்பதற்கு

1. எப்போதும் சுத்தமானதாக இருத்தல்.
2. அறைகள், ஊழியர்கள், ஆற்றப்படும் செயற்பாடுகள் என்பவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு செயற்படல்.
3. மேசைகள் சுத்தமாகவும் கோவைகள் ஆவணங்கள் முறையாகவும், நேர்த்தியாகவும் பேணப்படல்
4. பாடசாலை முக்கியத் தகவல்களை வெளிக்காட்டும் காட்டிகள் காட்சிப்படுத்தப்படல்.

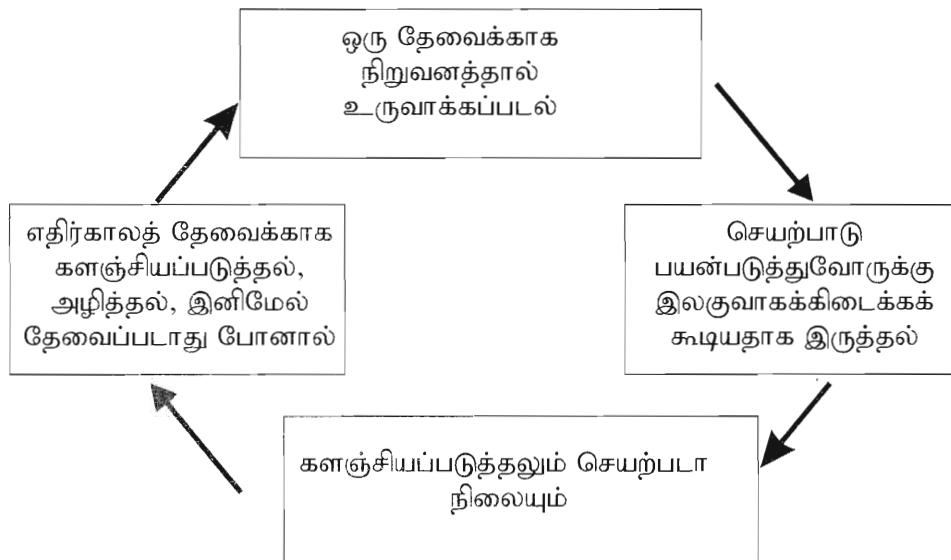
அவ்வாறான காட்சிகள் வருமாறு

- * இலக்கு, தூரநோக்கு, மகுடவாசகம், பாடசாலை இலச்சினை
- * முகாமைத்துவக் கட்டமைப்பு
- * காணிப்படம், கிடைப்படம்
- * பல்வேறு பகுதிகளுக்கும் வழிகாட்டும் அடையாளங்கள்
- * ஆண் பெண் எண்ணிக்கைப் பரம்பல்
- * பர்ட்சைப் பெறுபேறுகளின் வளர்ச்சி பற்றிய வரைபடம்
- * மாணவர்களின் சாதனைகளைக் காட்டும் நிகழ்வுகள்
- * மாணவர்களின் அபரிவிதமான செயற்பாடுகள்
- * கடந்தகால அதிபர்களின் பெயர்களும் பதவி வகித்த காலங்களும்
- * மாதாந்த செயற்பாடுகளுக்கான நாட்காட்டி

விருந்தினர்கள், பெற்றோர்கள், அதிகாரிகள், மற்றும் மாணவர்கள் மத்தியில் பாடசாலை பற்றிய நல்ல அபிப்பிராயத்தைப் பாடசாலை அலுவலகத்தின் அமைப்பு மிக முக்கிய பங்கை வகிக்கின்றது. ஒரு சிறிய அலுவலகம் கூட ஆக்கச் செயற்பாடுகளினாலும், திட்டமிடும் ஆற்றல்களினாலும், பாடசாலை முகாமைத்துவ ஊழியர்களின் ஊக்கத்தினாலும் நன்கு காட்சியளிக்கும். பாடசாலைக்கட்டங்கள், பிரதான அலுவலகம் ஆனது அதனைச் சூழ இடம்பெறும் அனைத்துச் செயற்பாடுகளுக்கும் மையமாக உள்ளது எனவே அலுவலகத்தின் சூழலும் அமைப்பும் வசீகரமான தோற்றுத்தைக் கொண்டிருத்தல் அவசிமாகும்.

பதிவேடுகளில் எந்தவொரு நிறுவனத்திலும் முன்னர் நடைபெற்றது யாது? தற்போது நடைபெறுவது யாது? எதிர்காலத்தில் நடைபெறவிருப்பது யாது? என்பவற்றை அறிந்து கொள்வதற்கு பதிவேடுகள் மிக முக்கியமானதாகும். ஆகவே பதிவேடுகள் நன்கு பேணப்பட்டு பாதுகாக்கப்பட வேண்டியது அவசியம். பாடசாலையின் பழைய மாணவர்களுக்கும் தற்போது கல்வி கற்கும் மாணவர்களுக்கும் அவர்களது எதிர்கால வாழ்க்கைச் செயற்பாடுகளுக்கும் பாடசாலைப் பதிவேடுகள் மிக அவசிமாகும். பதிவேடானது ஒரு நிறுவனத்தின் செயற்பாடுகள் பற்றிய ஒரு ஆவணமாகும். பதிவேடானது விடயங்களை வகைப்படுத்தி, ஒழுங்குபடுத்தி, பாதுகாத்து வைக்கப்பட்டு பயன்படுவதுடன், வேண்டிய நேரத்தில் வேண்டியதைப் பார்வையிடவும் உதவும். பதிவேடுகள் முகாமைத்துவம் என்பது செயற்றிறன் மிகக் பதிவேடுகள் ஆக்கதல், பராமரித்தல், பெற்றுக் கொள்ளுதல் ஒழுங்கமைத்தல் என்பவற்றுக்குப் பொறுப்பான முகாமைத்துவ துறையாகும். அது நிறுவனத்தின் செயற்பாடுகள் முகாமைத்துவ விவகாரங்கள் தொடர்பான தகவல்களுக்கான ஆதாரங்களைப் பெற்று பதிவேட்டு வடிவில் பேணும் செயன்முறைகளையும் கொண்டது.

ஒரு பதிவேட்டின் வாழ்க்கை வட்டம்



நிறுவனத்தின் பலதரப்பட்ட ஆவணங்களை நன்கு கவனிக்க, துரிதமாகச் செயற்படுத்த, விரைவாக ஒழுங்குபடுத்த இலகுவாக மீஸ் நோக்குகை செய்ய - பதிவேடுகளின் முகாமைத்துவம் உதவி நிற்கின்றது. சிறந்த செயற்றிறன் மிக்க பதிவேடுகள் முகாமைத்துவத்தால் தகவல்களை விரைவாக மீஸ்பார்வையிட, விரைவாகத்தீர்மானமெடுக்க செயற்பாடு தொடர்பான தடங்கல்களை குறைத்து திறனைஅதிகரிக்க பதிவேடுகளைப் பாதுகாத்து தவறிப்போவதைக் குறைக்க பதிவேடுகளின் முகாமைத்துவம் உதவி நிற்கின்றது.

ஒரு வகை பதிவேடுகளின் முகாமைத்துவ மாதிரி



திரு. செ. இளங்கோ
அதிபர்

கணித எண்ணக்கருக்களைக் கற்றுக் கொள்வதற்கு

மொழியாற்றலுடைய பங்கு

“ என்னும் எழுத்தும் கண்ணன்றத்தகும்” என்பது முதுமொழியாகும். இதிலிருந்தே நாம் என் என்ற கணிதத்திற்கும் மொழி என்ற தாய்மொழிக்கும் இடையிலான முக்கியத்துவத்தை அறிய முடியும்.

மொழியும் கணிதமும் ஒன்றுடன் ஒன்று பின்னிப்பிளைந்துள்ளது. ஆய்வுகளின் அடிப்படையிலும் இரண்டிற்கிடையிலான தொடர்பு மிகவும் உயர்ந்தது என உறுதிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

கிராமியப் பாடசாலைச் சூழலைப் பொறுத்தமட்டில் கணித பாட அடைவு மட்டம் மிகவும் குறைவாகவே காணப்படுகின்றது. மொழியினுடைய அடைவு மட்டம் இதைவிட சற்று அதிகமாகக் காணப்பட்டாலும் கணித பாடத்தைக் கற்றுக் கொள்வதற்கு மொழியறிவு இன்றியமையாதது ஆகும். மொழியாற்றல் உயர்வாக இருந்த போதிலும் கணித பாட அடைவு மட்டம் குறைவாகவே உள்ளது. இதற்குப் பல காரணிகள் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன.

கணிதம் என்பது குறியீடுகளும், வடிவங்களும் மட்டும் கொண்டதாக நாம் எண்ணிவிட முடியாது. இவற்றிற்கு விளக்கங்களைக் கொடுப்பதற்கு மொழி மிகவும் முக்கியமானதாகக் காணப்படுகின்றது.

கணித மொழியைப் பொறுத்தமட்டில் மொழியாற்றல் உடைய எல்லோராலும் கணிதத்தைப் புரிந்து கொள்ள முடியும் என்பதில்லை, மொழியாற்றல் முக்கியமானதாகக் காணப்படுகின்றது. அதிலும் கணிதமொழி என்பது வித்தியாசமான கருப் பொருளாகும்.

மாணவர் மையக் கற்பித்தல் முறையிலே மொழியினுடைய விகிபாகம் மிகவும் முக்கியமானதாகக் காணப்படுகின்றது. இதற்கு உதாரணம் ஒன்றைக் குறிப்பிடலாம்.

பொது மடங்குகளில் சிறியதைக் காண்க. (பொ.ம.சி) 10, 15, 20 என்றவாறுஞ் கணிதத்தில் வினவப்பட்ட ஒருவினா தற்போதைய தேர்ச்சியை மையமாகக் கொண்ட மாணவர் மையக் கற்பித்தலிலே பின்வருமாறு விளக்கப்படுகின்றது.

மூன்று நிறத்தையுடைய அதாவது சிவப்பு, பச்சை, மஞ்சள் எனும் மூன்று மின்குமிழ்கள் காலை 7 மணிக்கு ஒருமித்தே ஒளிர்கின்றது. இதில் சிவப்பு மின்குமிழ் ஒவ்வொரு 10 நிமிடத்திற்கு ஒரு தடவையும், பச்சை மின்குமிழ்கள் ஒவ்வொரு 20 நிமிடத்திற்கு ஒவ்வொரு தடவையும் மஞ்சள் மின்குமிழ் 15 நிமிடத்துக்கு ஒருதடவையும் ஒளிர்கின்றது. இதற்கு ஏற்ப இம்மூன்று மின்குமிழ்களும் மீண்டு ஒருமித்து எத்தனை மணிக்கு ஒளிரும்?

தற்போது வினாக்கள் இவ்வாறே மிகவும் மொழிப் பயன்பாடு அதிகமாகவும் வாழ்க்கை நடைமுறைகளுடனும் வினாவப்படுகின்றன.

இவ்வகையான வினாக்களிற்கு மாணவர்கள் விடையளிக்கும் போது ஏற்படும் தவறுகளைப் பின்வருமாறு வகைப்படுத்தலாம்.

- * நேரடி விடை (உ_ம்) 60 நிமிடம்
- * விடை எழுதாது விடுதல்
- * தரப்பட்ட நிமிடங்களில் விடையளித்தல் (உ_ம்) 20 நிமிடம் (7.20)
- * பொ.ம.சி என்ற எண்ணக்கருவைப் பயன்படுத்தாமை

இவ்வகையில் மொழிப் பயன்பாட்டுடன் வினாவப்படும் வினாக்களிற்கு மாணவர்கள் பெரும் பகுதியினர் தவறாகவே விடையளிக்கின்றனர் அல்லது விடையளிக்காது விடுகின்றனர்.

இவ்வகையான தவறுகள் ஏன் ஏற்படுகின்றன என நோக்குவோம்

கணித பாடமானது தரம் 1 முதல் தரம் 11 வரை கட்டாய பாடமாக் காணப்படுகின்றது. இருந்தபோதிலும் கணித பாடத்தின் மீது மாணவர்களோ அல்லது பெற்றோர்களோ அல்லது கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களோ அல்லது பாடசாலைச் சமூகமோ எடுக்கும் கவனம் மிகவும் குறைவாகவே காணப்படுகின்றது. இங்கு ஒவ்வொருவரும் மிகுந்த கவனம் எடுப்பார்களாயின் கணித பாடத்தைப் போல இலகுவான பாடம் ஓன்று இல்லை எனக் கூறும் காலம் உண்டாகும்.

மாணவர் மத்தியில் கணிதபாடம் என்பது கடிமையானது என்ற ஒரு மாயை காணப்படுகின்றது. இந்த மாயை மாணவர் மத்தியில் இருந்து களைந்தெறிய வேண்டும். அதன் பின்னரே கணித பாடத்தை மாணவர் நேசிக்க ஆரம்பிப்பார்.

ஆரம்ப வகுப்புக்களில் தரம் 1 முதல் தரம் 5 வரை மாணவர்கள் கணிதத்தை ஒழுங்காகக் கற்காததால்தான் அவர்களை இடைநிலை வகுப்புக்களில் கற்பிக்க முடியாதுள்ளது. எனக் கூறுவதை விடுத்து தரம் 6 முதல் தரம் 11 வரை உள்ள காலப்பகுதியில் கணித பாடத்தை சிறந்த முறையில் கற்பிக்க முடியும். இதற்கு மாணவர்களது ஒத்துழைப்பு பெற்றோரின் ஒத்துழைப்பு என்பது மிகவும் இன்றியமையாதது ஆகும்.

மொழியாற்றலுடனான வினாக்களை மாணவர்களை விருப்புடன் எவ்வாறு விடையளிக்க முயற்சிப்பது என நோக்குவோம்.

பாடப் புத்தகத்தை கற்பிப்பதை நிறுத்த வேண்டும். மாணவனின் நிலைக்கு ஏற்ப அதாவது மாணவனது குழநிலைக்கு ஏற்ப தினமும் காண்பவை கேட்பவை, அவதானிப்பவை போன்றவற்றிலிருந்து அவனிற்கு வினாக்கள் உருவாக்கி வழங்க வேண்டும். உ_ம் ஆக

உங்களது குடும்பத்தில் உள்ள ஆண்கள் எத்தனைபேர் பெண்கள் எத்தனை பேர்? உங்கள் மொத்தம் எத்தனை பேர் என வினாக்களை அவன் அறிந்த மொழி நடையிலும் கணித எண்ணக்கருக்கள் அடங்கலாகவும் வினாவும் போது எல்லா மாணவர்களாலும் விடையளிக்க முடியும்.

இதேபோல் கணிதச் செய்கைகள் ஒவ்வொன்றையும் அவனது வாழ்நாள் நடைமுறைக்கு ஏற்ப வினாக்களிற்கு மாணவர்கள் வழிபடுத்த முடியும்.

இவ்வாறு மாணவர்கள் வழிப்படுத்தவதற்கு 40 நிமிடம் போதுமானதாக இருக்காது எனப் பலர் வாதிட இடமுண்டு மாணவர்கள் ஊக்கப்படுத்தி மாணவர்களே வினாக்களை உருவாக்கி அதற்கு விடைகளைப் பயிற்றுவித்து சகலரும் ஏற்றுமையாக ஒத்துழைக்க முடியும். எனின் கணித வினாக்களை இலகுவாக எதிர் கொண்டு வாழ்க்கையில் சிறந்த எதிர்காலத்தை உண்டாக்க முடியும்.

இங்கு நான் கூறிக் கொள்ள முனைவது என்னவெனில் மாணவனது சூழலுக்கேற்ப அவன் பயன்படுத்தும் அவன் அறிந்த மொழியாற்றலுக்கு ஏற்ப அவனைப் பயிற்றுவித்து அதிலிருந்து தெரியாத கற்பனையில் உள்ள வினாக்களிற்கு மாணவர்கள் விடையளிக்க ஊக்கப்படுத்த வேண்டும் என்பதே ஆகும்.

திரு. அ. ஜயகண்ணல்
அ.சிரியர்
B.SC, Dip in Education

நீங்கள் எப்படிப்பட்டவர்கள்? உங்களுக்கு என்ன தெரியும்? உங்களால் என்ன செய்ய முடியும்? என்பவைகளைப் பொறுத்துத்தான் உங்களுடைய வாழ்க்கை அமையும்.

பெரும்மையை மூன்று அறிகுறிகளால் தெரிந்து கொள்ளலாம். தோற்றுத்தில் எளிமை, செயலில் மனித்தன்மை, வெற்றியில் வெறியின்மை.

நம் நற்செயல்களும், நம் தீய செயல்களும் நம்மை நிழல் போலத் தொடர்ந்து வருகின்றன.

இன்றைய சூழ்நிலையில் கல்வியில் மாணவர்கள் எதிர் நோக்கும் பிரச்சினைகள்

வேகமாக இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் இன்றைய உலகின் பொருளாதார அபிவிருத்திக்குக் கூடிய பங்களிப்பை வழங்கக்கூடிய துறையாக இருப்பது கல்வித்துறையே. அந்த வகையில் கல்வியைப் பெறுவர்கள் மாணவர்களே. இம் மாணவர்கள் கல்வியை பெறுவதில் முன்னைய காலங்களைப் போல் அல்லது தற்காலத்தில் பல பிரச்சினைகளை எதிர்நோக்குகின்றார்கள்.

மாணவர்களின் பிரச்சினைகளை எடுத்து நோக்கினால் இப்பிரச்சினைகளை பல கோணங்களில் ஆராயக் கூடியதாக இருக்கின்றது. நவீன சாதனங்களின் பாவனை ஆரம்பிக்க முன்னர் மாணவர்களின் அறிவை வளர்த்தல், வாழ்க்கையை வளம்படுத்தல், ஒழுக்கத்தை போதித்தல் தொழில் வாய்ப்புக்கான கல்வியைக் கொடுத்தல் போன்றவற்றைக் கொடுப்பதில் பாடசாலை மட்டும் கல்வி போதிக்கும் நிலையாக இருந்தது. ஆனால் தற்போது தனியார் கல்வி நிலையங்களும் கல்வியிலே கூடிய ஆதிகத்தைச் செலுத்தகின்றது. இத்தனியார் கல்வி நிறுவனங்களில் பெறும் கல்வியைப் பெறுவதில் மாணவர்கள் மட்டுமல்லாது பெற்றோர்களும் அதனை நாடிச் செல்கின்றனர். இதனால் மாணவர்கள் ஒரு பாடத்திற்கு தனியார் வகுப்பு, சூழ வகுப்பு, இரவு வகுப்பு என நாடி அலைகின்றனர். இதனால் மாணவர்களின் கல்வி நிலை ஏனோ தானோ என்று சென்று கொண்டிருக்கின்றது. அதாவது மாணவர்களிடத்தில் சுயகற்றல் என்பது அறவே இல்லாத போகின்றது. ஏனெனில் காலையில் பாடசாலைக் கல்வியுடன் அரம்பிக்கின்ற மாணவர்களின் கல்வி இரவில் தனியார் கல்வி நிறுவனத்துடன் முடிவடைகின்றது. ஆகவே மாணவர்களிடத்தில் நேரம் போதாமல் இருக்கின்றது. இதனால் மாணவர்களிடத்தில் சுய கற்றல் என்பது இல்லாத போகின்றது. மாணவர்கள் சுயமாக கற்பதற்கு நேரம் போதாமல் இருப்பதோடு மன அழுத்தத்திற்கும் உள்ளாகின்றனர். அத்துடன் மாணவர்கள் கல்வியை வெறுக்கும் நிலைக்கும் உள்வாங்கப்படுகின்றார்கள். அத்துடன் பெற்றோரின் அடக்கு முறையினால் விருப்பமின்றி தமது நித்திரையைத் தியாகம் செய்கின்றனர். இதனால் இலகுவில் நோய் என்ற வலையில் சிக்குக்கின்றனர். இவ்வாறு தமது நலன்களின் மீது அக்கறை செலுத்த முடியாமல் தமது கல்வியில் தோற்றுக்கொண்டிருக்கிறார்கள் மாணவர்கள்.

அடுத்து நோக்குவோமானால் தரம் 5 இல் கல்வி கற்கும் துள்ளித் திரிந்து விளையாடும் பிஞ்சு உள்ளங்கள் 5ம் ஆண்டுப் புலமைப் பரிசில் பர்ட்சையில் சித்தியடையவில்லை என்றால் அது தங்களுக்கும் கொரவப் பிரச்சினை என்று நினைத்து சில பெற்றோர் தமது பின்னைகளுக்குத் திணிக்கின்றனர். அத்துடன் அப்பிஞ்சு மனதை “படிபடி” என்று வற்புறுத்தி அவர்களின் எதிர்காலக் கல்வியைத் தொடர்ந்து கற்க விடாது தடுக்கின்றன.

இது மட்டுமல்ல சமூகத்தின் தீய வட்டத்தினாலும் மாணவர்கள் தமது கல்வியில் பின்னைடைவைச் சந்திக்கின்றனர். பொதுவாக நண்பர்கள் வட்டமானது நல்ல வழியில் ஒரு மாணவனை இட்டுச் சென்றாலும் சில நண்பர்களின் சேர்க்கையால் ஒரு மாணவன் தனது எதிர்காலத்தை இழக்கும் வாய்ப்பும் ஏற்படுகின்றது. கூடியளவு மாணவர்கள் போதைவஸ்தது பாவனைக்கு உள்ளாகுவதோடு வாள் வெட்டுக் கலாசாரங்களில் அதிக நாட்டங்களைச்

செலுத்துகின்றார்கள். இதனால் அவர்கள் தமது கல்விச் சிந்தனையிலிருந்து விடுபட்டு குற்றவியல் சிந்தனைகளில் ஈடுபடுகின்றனர். இவ்வாறான செயற்பாடுகள் இன்றைய கால கட்டத்தில் இது மிகவும் பாரதுரமான விளைவுகளை மாணவர்களின் கல்வியில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றது. அத்துடன் மாணவர் தனியாக சுதந்திரமாகச் சென்று கல்வி கற்க முடியாத அளவிற்கு முட்டுக் கட்டையாக இருக்கின்றார்கள். இது மிகப் பெரிய சமூகத்திற்கே கேடு விளைவிக்கக் கூடிய செயற்பாட்டைச் செய்து வருகின்றமை. இவர்களுடைய கல்விக்கு மிகப்பெரிய பிரச்சினையாக இருக்கின்றது.

மாணவர்கள் கல்வியில் சிறந்து விளங்க இன்றும் பல காரணிகள் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றன. அதாவது மாணவனைச் சாராத பலவேறு விடயங்களினால் கல்வியில் சிறந்த அடைவை இப் போதைய மாணவர்கள் பெற முடியாதுள்ளது. மாணவர்களிடத்தே கட்டாயக் கல்வி திணிக்கப்படுகின்றது. தனது எதிர்காலத்திற்காக மாணவர்களின் விருப்பத்திற்கு அமைவாக பாடத் தெரிவை கூடியாக தெரிந்து எடுப்பதற்கு பெற்றோர் அனுமதிப்பதில்லை. இதனால் பெற்றோரின் கட்டுப்படுத்தலின் தெரிவால் மாணவர்கள் அப்பாடங்களில் குறைந்த மதிப் பெண்ணைப் பெறுகின்றனர். விருப்பத்திற்குரிய பாடத்தை எடுப்பதற்கு பெற்றோர் அனுமதித்தல் கூடிய மதிப்பெண்ணைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். விருப்பமில்லாத பாடத்தில் கல்வியைத் தொடர்வதால் மாணவர்களது கல்வியில் வீழ்ச்சி ஏற்படுகிறது.

அத்துடன் தாய்மொழியில் கல்வி கற்க வாய்ப்புக் கிடைப்பதில்லை. மொழிப் பிரயோகமும் கல்வியை வீழ்ச்சிப்போக்கில் போகச் செய்கின்றது. அத்துடன் சிறப்பாகப் பயிற்றப்பட்ட ஆசிரியர்கள் செறிவு குறைவாகக் காணப்படுவதும் நல்லாசிரியர்களின் ஊக்குவிப்பு இன்மையும் மாணவர்களின் கல்வியில் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றது. நல்லாசிரியர்கள் பாடசாலைக் கல்வியை சரியான வழிகாட்டிலின் கீழ் கொண்டு வருவார்களாயின் மாணவர்களின் கல்வி முன்னேற்றப் பாதையில் செல்லும்.

அத்துடன் தொலைக்காட்சிப் பாவனையும் மாணவர்களின் கல்வியில் பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றது. பெற்றோர் பிள்ளைகளுடன் சேர்ந்து தொடர் நாடகம் பார்க்கும் செயற்பாடு அதிகரித்துக் காணப்படுகின்றது. இத் தொலைக்காட்சியில் குடிப்பழக்கம், புகைப்பிடித்தல் பாவனை, குடும்பப் பிரச்சினைகள், வன்முறைகள் போன்றன இளம் மனதை தொட்டு விடுகின்றன. இதுவும் மாணவர்களின் கல்வியில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றது. அத்துடன் குடும்பங்களின் வறை நிலையும் கல்வியில் பாதிப்பை ஏற்படுத்துகின்றது.

பாடசாலை ஆசிரியரிகள் தரமான கல்வியை உள்ளார்ந்த மனத்துடன் வாழ்வதோடு தனியார் கல்வியை குறிப்பிட்ட நேரத்திற்கு வழங்கும் நிலைமையை ஏற்பட வைத்து பாடசாலைக் கல்வியில் கூட்டம் ஏற்பட வைத்து பாடசாலைக்கல்வியில் நாட்டம் ஏற்பட வைப்பதோடு இறுதிப் பரீட்சைக்கு மாணவர்கள் முகங்கொடுக்கும் முன்னர் அலகு ரீதியாக மீட்டல் பயிற்சியை வழங்குவதன் மூலமும் மாணவர்களுடைய பாடத் தெரிவுக்கு ஊக்கமளித்து மாணவர்களுடைய குடும்ப நிலைமையைத் தீர் விசாரித்து அவர்களுக்கு நல்ல வழிகாட்டியாக அமைந்தால் எதிர்காலத்தில் மாணவர்கள் மேற்கூறப்பட்ட பிரச்சினைகளில் இருந்து விடுபட்டு நாட்டிற்கு நல்லதோரு நற்பிரஜையாக விளங்கி நமது நாட்டையும் அபிவிருத்தியடைய வைக்கின்றவராக மாணவர்கள் மினிர முடியும் என்பதில் ஜயமில்லை.

திருமதி ஞானமஸர் சிவராஜா
ஆசிரியர்

வாசித்தலினால் மனிதன் முழுமையாடகின்றான்

வாசித்தலின் வளர்ச்சி கல்வித் துறையில் பிரதான இடத்தை வகிக்கின்றது. வாசிக்கும் பழக்கத்தை மேம்படுத்த வேண்டும் ஏனெனில் இது தனி மனிதனின் சிந்தனையை ஏனைய சிந்தனையாளர்களது சிந்தனையுடன் கலந்து பல்துறை சார் ஆற்றல்களை உருவாக்குவதற்கும் பயன்படுகிறது. இது மட்டுமன்றி வாசிப்பு சமூகத்தேவையாகவும் அமைகிறது. அது சமூகத்தை விழிப்படையச் செய்கிறது.

நூல்கள் விலை மதிக்க முடியாதவை என எல்லோராலும் கருதப்படுகிறது. சமூகத்தில் பல மாற்றங்கள் தோன்றலாம். மாற்றத்திற்கு உட்படலாம். இல்லாமல் பேராகலாம். ஆனால் நல்ல நூல்கள் எக்காலத்திலும் நிலைத்திருக்கும். உதாரணம் சங்கமருவிய காலத்தில் திருவள்ளுவரால் இயற்றப்பட்ட திருக்குறள் என்னும் நூல் எல்லோரும் கற்கும் நூலாக விளங்குகிறது. நூல்கள் மனிதனுக்கு வழிகாட்டியாகவும் நண்பனாகவும் அறிவை வழங்குவதாகவும் விளங்குகின்றது.

சிறந்த நூல்களுடாக நபர் ஒருவர் அல்லது சமூகம் அறிவை மேம்படுத்தவும், நெறிப்படுத்தவும், நல்வழிப்படுத்தவும் சந்தர்ப்பம் ஏற்படுகின்றது. வாசிப்பு என்பது “மனிதனை முழுமையாக்குகின்றது” என்ற கருத்துக்கு அமைவாக சமூகத்தின் கல்வியின் அத்திவாரமாக நூல்களின் வாசிப்பு அமைந்துள்ளது. ஒரு விடயத்தை வாசிப்பதனால் பூரணமான அறிவைப் பெற்றுக் கொள்கின்றோம். மனிதனை அறிவு உலகத்திற்கு இட்டுச் செல்வது நூல்கள் அதனுடன் இணைந்த வாசிப்புமேயாகும். அவை மனிதனைப் புனிதனாக்கிப் பண்படுத்துகின்றன. உணவு எப்படி உடலை வளர்க்கின்றதோ அவ்விதமே நூல்களும் வாசிப்பும் மன ஆரோக்கியத்தை வளர்க்கின்றன.

நூல்கள் பல்வேறு சிறப்பம் சங்களையுடையது. அவையாவன

- * வரலாற்று நிகழ்வுகள்
- * அறிஞர்களது நினைவிலிருந்து உருவாகும் எண்ணக்கருக்கள் மற்றும் கருத்துக்கள்
- * ஆய்வுகள் மற்றும் சமூகவியல் / விஞ்ஞான பரிசோதனைகள் மற்றும் முடிவுகள்.
- * இலக்கிய நூல்கள், கவிதைகள், நாவல்கள் என்பன நூல் வடிவம் பெறுகின்றது.

வாசிப்பின் பயன்பாட்டினை எல்லோரும் அனுபவிக்கப் பழக வேண்டும். ஒரு புத்தகம் ஒரு பாடசாலைக்குச் சமமாகும் அறிவூட்டும் ஆசிரியருக்கு ஒப்பிடலாம். நல்ல புத்தகங்களை வாசிக்கும் போது ஆழந்த பரந்த பயனுடைய கருத்துக்களை மேலும் விளக்கமாக அறியலாம். பசுமரத் தாணிபோல் விடயங்களை மனதில் பதிய வைக்க புத்தகங்கள் துணை புரிகின்றன. என “சாமுவெல் ஜான்சன்” என்னும் ஆங்கில அறிஞர் கூறுகின்றார்.

நாம் நூல்களைத் தெரிவு செய்யும் போது சிறந்த நூல்களைத் தெரிவு செய்து விருப்புடன் வாசித்தால் அறிவு மற்றும் திறன், பலம், மனஅமைதி என்பவற்றைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

தொழில்நுட்ப முன்னேற்றமடையாத காலங்களில் கதைகள் மூலமாகவே அறிவியல் விடயங்கள் பாதுகாக்கப்பட்டு வந்தன. தற்காலத்தில் நூல்கள் பல காணப்படுகின்றன. நூல்கள் இல்லையெனில் சமகாலத்தில் நடைபெறும் நிகழ்வுகள் எதிர்கால சந்ததியினருக்கு கிடைக்காமல் போகலாம். ஜோன்மில்ரன் என்னும் அறிஞர் “ஒரு புத்தகம் ஒரு மனிதனுக்கு சமம்” எனக் கூறியுள்ளார்.

நூல்கள் குறித்து அறிஞர்கள் பல்வேறு விளக்கங்களினைக் கொடுத்துள்ளனர்.

- * சில நூல்கள் வாசிக்கப்பட வேண்டும்.
- * சில நூல்கள் வாசித்து விளக்கப்பட வேண்டும்.
- * சில நூல்களை வாசித்து விளங்கி வாழ்வதற்கும் சமூகத்திற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும்.

“ ஒரு துளி மை ஒருவனைச் சிந்திக்கச் செய்யும்” ஒரு தியாகியின் குருதியிலும் பார்க்க அறிவாளியின் மை புனிதமானது” என “பிரான்சில் பேக்கன்” என்னும் அறிஞர் குறிப்பிடுகின்றார்.

கற்றல், உளவியலின் அடிப்படைக் கூறாக சமூக மேம்பாட்டின் அடிப்படையாக அமைகின்றது. ஆகவே நூல்களும் வாசிப்பும் நானையத்தின் இரு பக்கங்களாகும்.

நூல்கள் உலகத்தின் முன் மக்களை ஒழுங்குபடுத்தியிருக்கின்றன. துண்பங்கள் ஏற்படாமல் பாதுகாப்பு வழங்கியிருக்கின்றன. சமூக முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்தி உள்ளன. தற்காலத்தில் பல்துறை சார் நூல்கள் தோற்றும் பெற்றுள்ளன. அறிவியல் விருத்தி அறிவு சார் பொருளாதாரம், அறிவுசார் சமூகம் என்ற எண்ணக்கருக்கள் வளர்ச்சி பெறுவதற்கு நூல்களும் அவற்றின் பயன்பாடும் உறுதுணை புரிகின்றன.

நூல்கள் மற்றும் பத்திரிகைகள் பலவும் சமூகத்திற்கும் பயன்படக்கூடிய பல்வேறு விடயங்களை உள்ளடக்கி வெளிவருகின்றன. இவை செய்திகள், கட்டுரைகள், சிறுகதைகள், நாவல்கள் மற்றும் வரலாற்று நிகழ்வுகள் ஆன்மீக விடயங்கள், உளவியல் பொருளாதாரம், சமூக அரசியல் சார் விடயங்களை உள்ளடக்கி வெளிவருகின்றன.

தற்காலத்தில் இணையத்தளம் வழியாகவும் சமூக வலைத்தளங்கள் வழியாகவும் வாசிப்புத் திறன் அதிகரித்து வருகின்றது. நூல்கள் சிறந்த நண்பர்கள் அறிவை வழங்குபவை. மகிழ்ச்சியை ஏற்படுத்துபவை. அறிவின் இருப்பிடம் அறிவின் பிரதான மூலவளம் நூல்களோயாகும். நூல்களை வாசிப்பதனாலேயே நாம் பயன்பெற முடியும். இதன் மூலம் சிறந்த சமூகத்தை கட்டியெழுப்ப முடியும்.

கிட்லர்

இனவெறியால் இதுயத்தை இழந்தவனே
அர்ப்பணிப்பு என்பதற்கு
ஆயிரம் அர்த்தம் சொன்னாய்
அர்ப்பணிப்பே இல்லாமல்
அந்தரத்தில் உயிர் துறந்தாய்

உலகில் உளக்கு நிகர்
யாரெனவே
உரக்கப் பேசினாய் இறுதியில்
உருக்குலைந்து போனது உள்
உடம்பு தான்

சவஸ்ரிகா சுமந்து
சுதந்திரமாய் திரிந்தவனே உளக்கு
சுடுகாட்டிலும் சூட்சும் தான்

யூத இனத்தை - உன்
ஆசை தீரக் கொன்றோழித்தாய்
நீ ஆசையாய் வளர்த்த
செல்லப் பிராணிகளுக்கு அவன்
உதிரத்தையே உறிஞ்சக் கொடுத்தாய்

நீ ஆசையாய் வளர்த்த
நந்தவனங்களுக்கும்
மனிதப் பினங்களை ஏருவாக்கி அவர்கள்
குருதி கொண்டு நீர் பாய்ச்சினாய்
அந்தப் பூக்களில் வரும் வாசனையை
பின் வாடையாய் நுகர்ந்து புளகாங்கிதம்
அடைந்தவனே!

மனித மன்றையோடுகளைக் காட்டி - உன்
சண்டித்தனத்தில் சாணக்கியம்
கண்டவனே!

புழுக்களைக் கொசுக்களைக்
கொல்வதைப் போல்
மதிப்பான மனித உயிர்களைக்
கொன்றவனே

நாடு பிடிக்கும் நப்பாசையால் தான்
 உனக்குக் கேடு பிடித்தது.
 இத்தனைக்குள்ளும்
 உன் இதயத்தில் ஓர் ஆரக் கசிவாக
 ஆவா பிறவுண் என்ற இதயக் காதலி
 பாசத்தில் நீ வேசம் என்றாலும்
 உன்னோடு உடன்கட்டை ஏறுமளவுக்கு
 உன்னை உருக உருக ஒருத்தி
 காதலித்தானே அவன் தான் பாவம்

நாசிக் கட்சி என்றாலே நடுங்குகிறது
 ஏனென்றால் அது செய்த நாசம்
 என்னையே வெல்ல வல்லான் பூமியில்
 உள்ளானோ என்றாயோ! இறுதியில்
 பூமியே தீர்ப்பை மாற்றி எழுதியது
 தற்கொலையால் நீ செத்திருக்கலாம்
 ஆனால்
 அது தற்கொலையல்ல
 ஆயிரமாயிரம் மனித உயிர்களின்
 அவலப் பெருமச்சின் அக்கினிப்
 பிழப்பில்
 அகப்பட்டே மரணித்தாய்

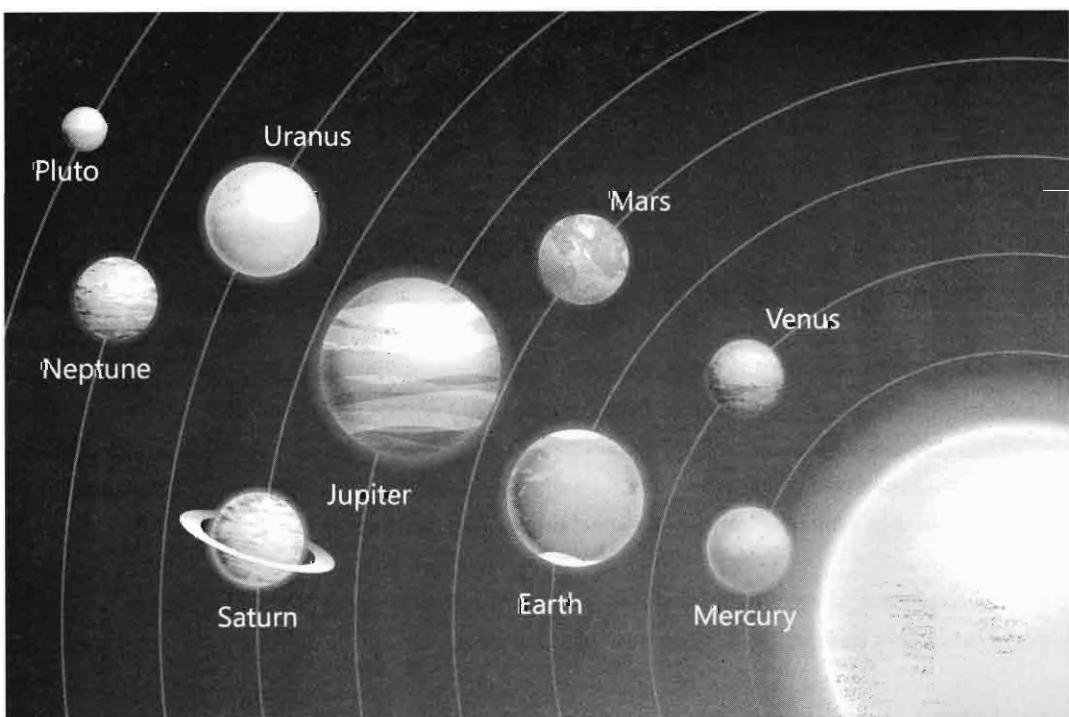
கிட்லரே!
 இன்று உன் கல்லறையில்!
 சமத்துள் பூக்கும் எருக்கலம்
 பூக்களையேனும்
 இட்டுச் செல்ல முடியவில்லை
 உன் கல்லறை அடியில் ஒரு துளி
 கானல் நீரையும் காணவில்லை.
 கல்லறையோடு உன் காவியம் முடியட்டும்
 நீ அழிந்துபோ!
 மீண்டும் பிறப்பதென்றால்
 வேற்றுக் கிரகத்தை வேகமாகத்
 தெரிந்தெடு
 உன்புலன் மாறியேனும் எம்
 புவிக்கு வராதே
 நீ மனித இனத்தின் பெரும் சாபக்கேடு

ந. பஞ்சசீலன்
 ஆசிரியர்.

மெங்கானமும் விஞ்ஞானமும்

இன்றைய நவீன யுகத்தில் அனைத்தையுமே நிகழத்தக் கூடியளவிற்கு விஞ்ஞானம் வளர்ந்து உயர்ந்து நிற்கின்றது. இப்படிப்பட்ட விஞ்ஞான வளர்ச்சி ஜந்நாறு வருடங்களாகவே காணப்படுகின்றது. எனினும் நவீன விஞ்ஞானத்திற்கு முற்பட்டபல ஆயிரம் வருடங்களிற்கு முன்னரே எமது முன்னோர்களால் விஞ்ஞான கோட்பாடுகள் உட்பட கட்டக்கலை, சிற்பக்கலை, ஜோதிட சாஸ்த்திரம் போன்றவற்றை மெய்ஞானத்தின் மூலம் கண்டறிந்துள்ளனர் என்பது வியப்பானதாகும். அத்தகைய வியத்தகு மெய்ஞான வளர்ச்சியில் சிலவற்றை இங்கு நோக்குவோம்.

ஞாயிற்றுத் தொகுதியில் உள்ள கோள்கள்



குரிய குடும்பத்தில் புதன், வெள்ளி, புவி, செவ்வாய், வியாழன், சனி, யுரெனஸ், நெப்டியூன், புனுட்டோ என்ற ஒன்பது கோள்கள் உள்ளதாக பல ஆண்டுகளாக நவீன விஞ்ஞானம் நம்பியது எனினும் பின்னர் புனுட்டோ எமது குரிய குடும்பத்தைச் சார்ந்தது அல்ல என நாசா விஞ்ஞானிகள் தெரிவித்தனர். எனினும் நாம் சைவ ஆலயங்களில் வழிபடும் நவக்கிரகங்களாக புதன், வெள்ளி, செவ்வாய், வியாழன், சனி, இராகு, கேது உட்பட ஏழு கோள்களும் குரியன், சந்திரன் என்பனவும் காணப்படுகின்றன. அத்துடன் நாம் வாழும் பூமி உட்பட குரிய குடும்பத்தில் எட்டுக் கோள்கள் உண்டு என்று எமது முன்னோர்கள் பல்லாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் கூறியதை நாசா அண்மையில் உறுதிப்படுத்தியுள்ளது.



இற்றைக்கு ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இந்தியாவில் இராஜதிராஜ சோழ மன்னால் கட்டப்பட்ட சுமார் 80 மீற்றர் (m) உயரம் கொண்ட தஞ்சைப் பெரிய கோபுரம் வானளாவி நிற்கின்றது அந்தக் காலத்தில் எந்தவொரு விஞ்ஞான தொழில்நுட்ப அறிவும் இன்றி மிகவும் நேர்த்தியாக இவ்வளவு உயரமான கோபுரம் சிற்ப வேலைப்பாடுகளுடன் செதுக்கப்பட்டமை அக்காலத்தில் முன்னோர்களின் மெஞ்ஞான வளர்ச்சியையே காட்டுகின்றது.

இவ்வாறாக எமது முன்னோர்கள் பண்டைய காலம் தொட்டே மெஞ்ஞான அறிவில் சிறந்து விளங்கினர் என்பதற்கு மேலும் சில ஆதாரங்கள்.

அனு (Atom) என்ற சொற்பத்தை 1800களில் யோன்டால்ட்டன் என்ற நவீன விஞ்ஞானி பயன்படுத்தியுள்ளார். எனினும் திருக்குறளை புகழ்ந்து பாடிய ஒளவையார் என்ற தமிழ்ப்புலவர் பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னர்

“ அனுவைத்துளைத்து ஏழ்கடலைப்புகட்டிக்
குறுகத் தறித்த குறள்”

என சிறப்பித்து பாடியுள்ளார்.

பத்தொண்பதாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் ஆகாய விமானத்தை றைட் சகோதரர்கள் கண்டு பிடித்தார்கள் என்பது யாவரும் அறிந்ததே எனினும் புராணக்கதைகளின் படி பண்டைய

காலத்தில் முன்னோர்கள் விமானத்தை பயன்படுத்தியுள்ளனர். என குறிப்பிடப்படுகின்றது.

இராமயாணத்தில் இலங்கை மன்னன் இராவணன் புத்பக விமானத்தை பயன்படுத்தி சீதையை கவர்ந்து சென்றான் என குறிப்பிடுகின்றது.

மேலும் என்றோ நடக்க இருக்கும் பெளர்ணமி, அமாவாசை, சூரிய கிரகணம், சந்திரகிரகணம் போன்ற அனைத்து விடயங்களையும் எந்தவொரு செய்மதிகளையும் பயன்படுத்தாது மிகத்துல்லியமாக கணிக்கக்கூடிய எமது ஜோதிட சாஸ்த்திரங்களில் உள்ள மெய்ஞான வளர்ச்சி மிக சிறப்பானதாகும்.

இங்கு குறிப்பிடப்பட்டவை சில ஆதாரங்கள் மட்டுமே! மேலும் பல ஆச்சரியமாகும் மெய்ஞான அறிவை நாம் பல நூல்களிலிருந்து அறிய முடியும். இத்தகைய வியத்தகு அறிவார்ந்த எம் முன்னோர்களின் கோட்பாடுகளை பேணிக்காப்பது எம் கடமையாகும்.

நன்றி

சௌல்வி ஜெ. கீர்த்திகா
ஆசிரியை
(B.sc Hons in physics)
யாழ் / புத்தார் ஸ்ரீசோமாஸ்கந்த கல்லூரி

கெட்ட நண்பனுடன் இருப்பதை விட தனிமையில் இருப்பதே மேல். தனிமையில் இருப்பதை விட நல்ல நண்பனுடன் இருப்பது அதைவிட மேலானது.

கீர்த்தி என்பது சம்பாதிக்க வேண்டிய ஒன்று. கெளரவும் என்பது இழுக்கக்கூடாத ஒன்று.

சுதந்திரப் போர்வைக்குள்

சுதந்திரம் எனும்
போர்வைக்குள் - எங்கள்
இருப்பின் அடையாளம்
களவாடப்படுகின்றது.
உலக அரங்கில் - எங்களுக்கு
நீதி கிடைக்கத்தாக
வல்லாதிக்க அரசுகள்!
எண்ணுகின்றது.

அரசியல் யாப்புக்கள்
அடக்கப்பட மறுபக்கம் - எம்
சுதந்தரம் வாய்மொழியாகவே
மட்டும் பேசப்படுகின்றது.
நில ஆக்கிரமிப்பு முற்றுகைக்குள்
வடக்கு, கிழக்கு பிரிப்போடு
பிரிந்து போன -எம்
இனத்துவ அடையாளம்
அழிக்கப்படுகின்றன ஆணி வேர்
புரையோடிக் கொண்டுதான் இருக்கிறது.

கந்தபுராண கலாசாரம்
மேலோங்கிய எம் மண்ணில்
புதிய பெள்தசாசனம்
எழுதப்படுகின்றது

சீரோடும் சிறப்போடும்
கலாசாரக் கட்டுக்கள்
கல்வியில் மேலோங்கி
வாழ்ந்த - எம் மண்ணில்
வழிதவறிப் போவதற்காய்
கட்டவிழ்ந்து விடப்பட்ட
கலாசாரச் சிதைவுகள்
காவு கொள்ளப்படுகின்றது
எம் இனம்.

உரிமைக்காய் பேராடி,
தோற்றுப் போன - எங்கள்

சுதந்திரக் கனவுகளை
 கல்விக் கணை கொண்டு
 எட்டிவிட நினைக்கின்றோம்.
 ஆனாலும் - எம் மண்ணில்
 திட்டிட்ட ஆராய்ச்சிகளால்
 விதைக்கப்படும் - எம் கனவு
 பாடசாலை வாசலிலே
 படை எடுக்கும் வஞ்சக முகவர்களின்
 போதைக்கான தத்துவங்கள்
 கேரளக் கஞ்சாவுடன்
 புதுப் பொலிவு பெறுகின்றது.

சட்டம் என்ற போர்வைக்குள்
 சலுகைகள் பலவுடனே ...
 குற்றங்கள் பல புரிந்தும்
 பொய்யான சாட்சிகளால்

தப்பித்துப் போகின்றனர்
 தனித்துப் பெண்கள் வீதியிலே
 போன காலம் மாறிடிச்சு
 நகையோடு காதும் களவாடப்படுகின்றது.
 கூட்டு வன் புனர்வும்
 சிறுவர் துஸ்பிரயோகமும்
 கொடுரக் கொலைகளுடன்
 அரங்கேறிக் கொண்டிருக்கு.

தேர் ஏறி தெய்வங்கள்
 வீதி உலா
 வந்த காலம் மாறிப் போக
 தெருவீதி எங்கும்
 இரும்புத் தேர்களிலே நசியுண்டு
 பல உயிர்கள்
 நாளுக்கு நாள் மடிகிறது.
 முள்ளி வாய்க்காலில்
 முச்சாகிப் போன - பல
 உயிர்களுக்கு மரணச் சான்றிதழ்கள்
 அச்சடிக்கப்படவில்லை
 ஆனாலும் - எம் மண்ணில்.
 மனிதத்தின் மரணப் பசி
 தொடர்ந்து கொண்டே போகிறது.

அறிவுப் பாங்குடனே
 அற்பணிப்பும் அரவணைப்பும் கொண்டு
 உயர்வுக்கு வழிகாட்டும்
 ஆசிரியம் கூட
 ஓர் சிலரின் நடத்தைகளால்
 பழிச் சொல் கேட்கிறது.
 பாங்குடனே வகுப்பறையில்
 கல்வி கற்ற காலம் மாறி
 பொருத்தமற்ற மாணவர்களின் செயல்களினால்
 நல்ல ஆசிரியமும்
 செயல் இழந்து போகிறது
 வகுப்பறையின் வாய்த்தர்கம்
 வாள் வெட்டில் முடிகிறது.
 தட்டிக் கேட்கும் நீதிக்கும் கூட
 ரவைக்குண்டு காத்திருக்கு.

சிமாட் போனின் வருகையுடன்
 முகப்புத்த பக்கங்களில்
 மூழ்கிப்போன எம் சமூகம்
 பொய் முகத்தோடு சைபர்
 குற்றங்கள் பல புரியும்
 இந்நிலையை மாற்றிடவே...!
 சட்டங்கள் ஏதுமில்லை
 நாற்காலி யத்தத்தில்
 நல்ல தலைமைகளும்
 மிதிக்கப்படுகின்றனர்.
 முட்டிமோதி முன்னே வர நினைத்தாலும்
 தட்டிவிட நினைக்கிறது
 அரசியல் அடிமைகள்.

எம் இனத்தின் சுதந்திரத்தை
 பெற்றுதர உறுதி பூண்டு
 வீட்டுப் படியேறி வோட்டுக் கேட்டு
 வென்று வந்த தமிழ் தலைகள்
 விலை பேசி விற்கின்றனர் -
 ஈழக்கனவுதனை
 எம் இனத்தின் சுதந்திரத்திற்காய்
 வித்தாகிப் போனோரின்
 சுதந்திரக் கனவுகள்
 பொய்யாகிப் போய் விடுமா.....?

திரு. சி. ஜெகதீபன்
ஆசிரியர்

நிறப்படவியல் (Chromatography)

அதிகரித்து வரும் தொழில்நுட்ப விஞ்ஞான உலகத்தில் நிறப்படவியல் (chromatography) ஒர் முக்கிய அம்சமாக விளங்குகின்றது. இது எமது அன்றாட வாழ்க்கையில் பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. தடய அறிவியல் உலகிலும் விளையாட்டு வீரர்களைப் பரிசோதிப்பதற்கும் உணவு சீராக்கலிலும் மதுபானத் தரக்கட்டுப்பாட்டிற்கும் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. மேலும் 2011ஆம் ஆண்டு புதிய கல்விச் சீர்திருத்தத்தின் படி உயர்தரத்தில் இரசாயனவியல் பாடத்திலும் தொழில்நுட்ப பிரிவிலும் இது தொடர்பான விடயங்கள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன. பொதுவாக நிறப்படவியல் மக்களுக்கு அறிந்திராத விடயமாகவே இருக்கிறது. ஆனால் இதன் பிரயோகம் அதிகம். எனவே நிறப்படவியல் பற்றி அறமுகம் செய்து கொள்வது அவசியம்.

நிறப்படவியல் என்பது ஒரு கலவையில் உள்ள கூறுகளைப் பிரித்தெடுப்பதற்கும் கலவையில் அக்கறைகளின் சதவீதத்தினை அறிந்து கொள்வதற்கும் பயன்படுத்தப்படும் ஒரு செயன்முறையாகும். இச் செயன்முறையில் பயன்படுத்தப்படும் நுட்பம் பங்கீட்டுக் குணகம் ஆகும். பங்கீட்டுக்குணகம், காண்பதற்கு இரு தொடுகையுறும் அவத்தைகள் அவசியம். இரு அவத்தைகளிலும் பொதுக்கரையம் ஒன்று கரைந்துள்ள போதும் பங்கீட்டுக் குணகமானது.

$$K = \frac{\text{முதலாவது அவத்தையில் கரையத்தின் செறிவு}}{\text{இரண்டாவது அவத்தையில் கரையத்தின் செறிவு}}$$

என்றவாறு கணிக்கப்படும். நிறப்படவியலில் முதலாவது அவத்தை நிலையானதாகும் இரண்டாவது அவத்தை இயங்கக் கூடியதாகவும் இருக்கும்.

ஒரு கலவையில் இரு கூறுகளைப் பிரித்தெடுக்க வேண்டுமாயின் இரு கூறுகளினதும் பங்கீட்டுக் குணகம் சமனாக இருத்தல் கூடாது. இவ்வாறு இருந்தால் ஒரு கலவையிலுள்ள இருக்கறஞம் இயங்கும் அவத்தையில் வெவ்வேறு வேகத்தில் இருக்கும் இந்நுட்பமே நிறப்படவியலில் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

தடய அறிவியலில் வாயு நிறப்படவியல் குற்றவாளியைக் கண்டு பிடிப்பற்குப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. அதாவது ஒருவர் கொலை செய்யப்பட்டால். கொலையாளியின் குருதி அல்லது ஆடையின் சிறுபகுதி கிடைத்தால் இவை இம்முறையின் மூலம் ஆராயப்படும். மேலும் இறந்தவரின் உடலில் உள்ள அற்கோல், போதைப்பொருள் அல்லது நஞ்சுப் பதார்த்தங்கள் என்பவை இம்முறை மூலம் ஆராயப்படும்.

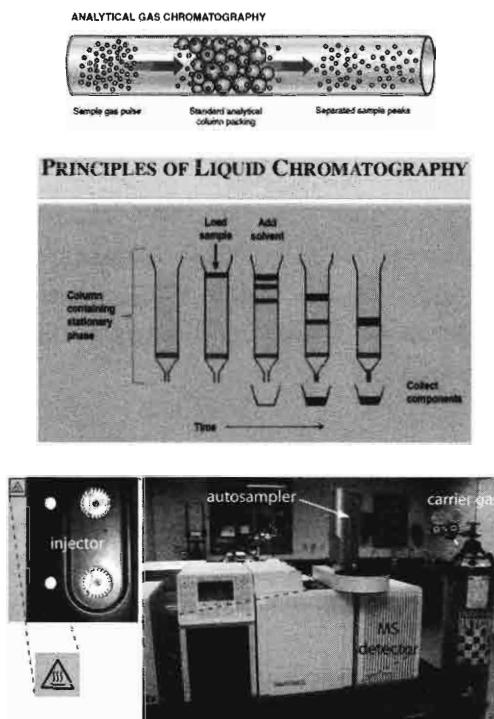
விளையாட்டு வீரர்கள் சிலர் போட்டிகளில் பங்கு பற்றம் போது தடைசெய்யப்பட்ட ஊக்கமருந்து பயன்படுத்துவர் இவர்களின் குருதியில் உள்ள ஊக்கமருந்தினை அறவிடுவதற்கு நிறப்படவியல் தொழில்நுட்பம் பயன்படுத்தப்படும். மேலும் அனிமியா உள்ளவர்களுக்கு இரத்தத்தில் உள்ள செங்குருதிச் சிறுகுணிக்கையின் எண்ணிக்கையினை அதிகரிக்கச் செய்யும். EPO எனப்படும் ஒமோனைத் தூண்டுவதற்கு பயன்படுத்தப்படும் ESA மருந்தினை

சில விளையாட்டு வீரர்கள் பயன்படுத்தி தமது பலத்தை அதிகரிப்பர். இம்மருந்தை பயன்படுத்தினரா? இல்லையா? என அறிவதற்கு திரவ நிறப்படவியலை பயன்படுத்தி அறிய முடியும்.

2013 ம் ஆண்டளவில் சிற்றுண்டி ஒன்றில் மாட்டிறைச்சிக்குப் பதிலாக குதிரை இறைச்சியைப் பயன்படுத்தினர். இவ் ஊழலைக் கண்டறிவதற்கு நிறப்படவியல் பயன்படுத்தி இவ் ஊழல் தடைசெய்யப்பட்டது.

குடிபானமான அற்கோல்களின் தரத்தை அறிவதற்கு பயன்படுத்தி நிறப்படவியல் மனிதர்களைத் தாக்கும் நோய்களிற்கு பயன்படுத்தப்படும் மருந்துகளின் தரத்தை அறிவதற்கும், நிறப்படவியல் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. சென்ற வருடம் 5000 பேர்களைக் கவு கொண்ட எபோலா வைரசு கிளியா, சிரியா போன்ற நாடுகளில் பரவியிருந்தது. இந்நோயின் தாக்கத்தைக் குறைக்கும் சிறந்த மருந்து zmappp ஜ நிறப்படவியல் மூலம் ஆராயப்பட்டது. என்பது குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது. மேலும் இந்நோய்கான மேலும் சிறந்த மருந்தினை கண்டறிவதற்கான ஆய்வுகள் தொடர்ந்து நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கிறது.

இவ்வாறு வெவ்வேறு துறைகளில் நிறப்படவியல் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. எனவே அது பற்றி அறிந்து கொள்வது மிகவும் அவசியமாகின்றது.



திருமதி தெ. தர்மகுலசிங்கம்
ஆசிரியர்
யா/ புத்தூர் ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்த கல்லூரி

இராவணேசன் கூத்து ஒரு பார்வை

ஸமத்தின் கிழக்குப் பகுதியில் உள்ள தமிழர் வாழும் பாரம்பரிய பிரதேசமான மட்டக்களப்புப் பகுதியல் வடமோடி, தென்மோடி பாணிகள் என இரு பாணிகள் பயில் நிலையில் உள்ளன. இவை இரண்டும் கதை, ஆட்டமுறை, ஓப்பனை, வேடவுடை, என்பவற்றில் வேறுபாடு உண்டு. இவை கிராமப் புறங்களில் விடிய விடிய ஆடப்படும் நாடகம் ஆகும். இதன் மேடையமைப்பு வட்டவடிவமானது. பழக்குபவர் அண்ணாவியர். இம் மேடையின் கூத்துக் களரி எனவும் வட்டக் களரி எனவும் அழைப்பர். நான்கு பக்கமும் சூழ மக்கள் இருந்து பார்வையிடுவர். இந்த வட்டக் களரியில் நடுவில் அண்ணாவியர், ஏடுபார்ப்போர், தாளக்காரர் இருவர் பிற்பாட்டுக்காரர் நிற்க பார்வையாளரை நோக்கியபடி வட்டகளரிக்குள் சுற்றி ஆடுவர். வட்டக்களரி திறந்த வெளி ஆனமையினால் காட்சி பின்னணிகளோ மேடைப் பொருட்களோ இராது. அண்ணாவியார்/ ஏடுபார்ப்போர் பாடல் மூலம் காட்சிகளையும் நிகழ்ச்சியகளையும் விளக்குவார்.

“போர் பறை முழங்கின, புவிப்பறை அதிர்ந்தன..... படையனி திரண்டது” என்ற வரிகள் ஊடாகக் காட்சிகள் மனதில் உருவாக்கப்பட்டன. புதிதாக ஒரு பாத்திரம் தோன்றும் போது திரைச்சீலை பிடிக்கப்பட்டு அதன் பின்னணியில் பாத்திரம் நின்று தன்னைத்தானே விருத்தம் மூலம் அறிமுகம் செய்யும். பின்னர் திரை விடப்பட்டதும் பாத்திர குணாம்சத்திற்குத் தக்க ஒரு தாளக்கட்டு இடம்பெறும். அண்ணாவியாரும் சபையோரும் பாட ஆட்டக் கோலங்களை ஆடுவர். ஆடி முடிந்த பின் தன்னைப் பற்றியும் தான் வந்த காரணம் பற்றியும் “தரு” மூலம் பாடி மேடையைச் சுற்றி ஆட ஆரம்பிக்கும். ஏனைய பாத்திரங்களும் இணைந்து கொள்ளும். பாத்திரங்கள் தொடர்பு கொள்ளவும் சம்பாஷனை புரியவும் விருத்தம், தரு, அகவல் முதலான பாவணைகளும் வசனமும் கையாளப்படுகின்றன.

வடமோடியில் தாளக் கட்டுக்கள் முக்கியமானவை அரசன், அரசி, அ:றினைப்பொருட், தாழ் பாத்திரங்கள், தேர், குதிரை ஏறுதல் என்பவற்றிற்கு வித்தியாசமான தாளக் கட்டுக்கள் உள்ளன. மத்தளமும் தாளமுமே இதன் பிரதான இசைக் கருவிகள். பாத்திரங்கள் நிறைய சலங்கைகள் அணிந்து மத்தள ஒசையில் ஒங்கி ஒலிக்கும்.

அந்த வகையில் இராவணேசன் நாடகத்தில் இராவணேசன் துன்பியல் நாயகனாக சித்தரிக்கப்பட்டான். அந்தவகையில் தான் செய்த பிழைகளினால் தன் வீழ்ச்சியை தானே சந்திக்கின்ற நல்லவேனே துன்பியல் நாயகன் அந்த வகையிலேயே உருவாக்கப்பட்டான். வீரத்திற்காகவே இலங்கையில் வீழ்ச்சியை ஏற்ற தலைவன்.

இராவணேசனின் முரணானது அங்கதனை தூது விட்ட இராமனை தூதை அலட்சியம் செய்த இராவணன் மீது இராமன் போர் தொடுகிறான். இராவணனின் தம்பிமார் மகன் படைவீரர் என எல்லோரும் இறந்தும் தோற்றும் சீதையை விரும்பும் படி சூறியும் கேட்காது எதிரி முன் பணிவதா? என்றும் தான் தோற்பது உறுதி என்று கண்டும் வீர உணர்வின் உந்துதலால் போரிட்டு மடிகிறான். இராவணனின் “வீரம்” என்ற குணத்தைக் கொண்டே நாடகம் பின்னப் பட்டுள்ளமையைக் காணலாம்.

“தூன்றிடும் பெண்ணை விட்டு தொழுது வாழ்” என்று கூறிய அங்கதன் கூற்றானது இராவணனின் தன்மான உணர்வைக் காட்டுகின்றது. சகோதரர்களை இழந்து கதறுகையில் மகனின் வெற்றி செய்தி கேட்டு இன்புறுகையிலும் இராவணனின் மனித சபாவும், மனித நேயம் என்பதும் பாசமும் நேசமும் கோப வீர நெருப்புக்கு ஊற்றப்படும் நெய்யாகவும் காட்டப்படுகின்றது. இறுதியில் தான் இறப்பது உறுதி என்று தெரிந்தும், “இன்றுளார் நாளை மாழ்வார் புகழுக்கும் இறுதி யுண்டோ” எனக் கூறி போர்க்களம் சென்று உயிர் விடுகின்றான். இந்நாடகத்தில் தனி ஒரு பாத்திரத்தின் குணாம்ச வளர்ச்சி தான் பிரதானமாகக் கொள்ளப்படுகின்றது. ஏனைய பாத்திரங்கள் இராவணனின் குணாதிசயத்தை வளர்க்கும் வகையில் செயற்படுகின்றன. மண்டோதரி, இந்திரஜித், கும்பகர்ஜனன், இராமன் ஆகியோரு டனான சம்பாசனைகள் மூலம் அறியலாம்.

அந்த வகையில் இராவணேசனின் நாடகக் கட்டமைப்பானது விநாயகர் காப்பு, விருத்துடன் ஆரம்பமாகின்றது. அண்ணாவியார் மேடையின் இடது பக்கம் வந்து நிற்க பிற்பாட்டுக்காரர் ஏடு பார்த்து வந்து இராமனுக்கும் இராவணனுக்கும் ஏற்பட்ட யுத்தத்தை நாடகமாக நிகழ்ந்த வந்தமை பற்றி கூறுவார். இராமனின் நாயகன் இராமன் யுத்த காதையின் நாயகன் இராவணன் என விருத்தம் பாடி இராவணனின் ஆட்சி சிறப்பு பற்றி கூறப்பட்ட இராவணன் மேடையில் தன்னைத்தான் அறிமுகம் செய்து ஆடி வருவான். ஆடி வந்து ஒரு புறம் நிற்க இராமனின் சேனைகள் இலங்கை எல்லையில் நிற்பதாக அங்கதனிடம் தூது அனுப்புகிறான். அங்கதனுக்கும் இராவணனுக்கும் இடையில் தரு நடைபெறுகின்றது. சீதையை விடு அல்லது இராமனின் பாதங்களை தொழுது வாழ் என்கின்றான் இராவணன் உம் இராமனை களத்தில் வந்து காண்கின்றேன் போய்வா என்கின்றான். அப்போது மண்டோதரி இராவணனின் மனைவி வருகிறாள். மண்டோதரி இராவணனின் முகவாட்டம் பற்றிக் கேட்க அவன் நடந்தவற்றைக் கூற அவள் தடுக்கிறாள். அவன் இல்லை எனச் செல்ல போர்ப்பறை முழங்க களம் செல்கின்றான். அங்கே தம்பிமார் மகன் இறக்க இராவணன் சிவனிடம் வரமிருந்து பெற்ற ஆயுதங்களால் போரிட்டு மடிகின்றான்.

(இராவணேசன் நாடக பாட முன்னுரையிலிருந்து தொகுக்கப்பட்டது)

திருமதி. கிரிதரன் சுபதர்சினி
ஆசிரியர்

நல்ல குடும்பத்தைப் போன்ற பள்ளிக்கூடம் வேறில்லை. ஒழுக்கமிக்க பெற்றோர்களைப் போன்ற ஆசிரியர்களும் இல்லை.

-மகாத்மா காந்தி-
வாழ்க்கை என்பது உட்கார்ந்து ஊஞ்சல் ஆடுவது அன்று: புயலுக்கு நடுவே
படகைச் செலுத்துவது போன்றது

- காண்டேனகர் -

வெப்பக் காலநிலை தணிப்புக் காலநிலை

பூமத்திய ரேகைப்பகுதியில் மூன்று அல்லது ஏழு ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை பசுபிக்கடல் வெப்பமடைந்து சாதாரண காலநிலை மாற்றமடையும் செயற்பாடு Elnino எனப்படும். பசுபிக் பயணக் காற்றுக்கள் ஓய்ந்து போய் வழுமையான திசையிலிருந்து வேறுபட்டு மேற்நோக்கி ஏரும். வெப்பக்கடல் நீர் திரும்ப தென்னமெரிக்காவிற்கு நகர்கின்றது. பெரும்பாலும் இவ்விளைவு கிறிஸ்மஸ் காலத்தில் நிகழ்வதால் இவ் வெப்பக் காலநிலையே கிறிஸ்துவின் பிள்ளை எனக் கூறுவர்.

Elnino இற்கு எதிரான Lanino பசுபிக் கடல் எப்போதும் போலன்றி குளிர்ந்து தணிப்பு நிலையடைதல் எனப் பொருள்படும். எனினும் Lanino காலநிலைப் பண்பாடுகள் elnino போன்று தெளிவாக ஆராய்ந்து அறியப்படவில்லை. வழுமையான பயணக் காற்றுக்களுக்கு வலுவுண்டாக்கி lanino விளைவு நேருகின்றதாகக் கருதப்படுகின்றது. இவ்விளைவால் தணிப்பான பசுபிக் கடல் நீர் மேலெழுந்து தென்னமெரிக்க மேற்குக் கடற்கரைப் பிரதேசங்களை நோக்கிச் சென்று கடல் நீரின் உஷ்ணத்தைக் குறைக்கின்றது.

Elnino நிகழ்ச்சி அட்லாண்டிக் கடலில் ஹரிக்கேன் இயக்கங்களைக் குறைக்கின்றது என தற்கால விஞ்ஞானிகள் கருதுகிறார்கள். மிக வலுத்த Elnino வருடமான 1997 இல் அட்லாண்டிக் கடலில் ஹரிக்கேன் உற்பத்தி மிகமிகக் குன்றியிருந்தது. பூத்தெழுந்த ஏழுவேனிற்கப் கால சூறாவளிகளில் மூன்றுதான் ஹரிக்கேன் வலுவை எட்டின. பொதுவாக அட்லாண்டிக் கடலில் பொங்கிளமும் பத்து சூறாவளிகளில் ஆண்டுக்காறு ஹரிக்கேன் ஆக்கிரமைப்பை அடையலாம். Lanino நிகழ்ச்சி அட்லாண்டிக் ஹரிக்கோன்கள் உற்பத்தி எண்ணிக்கையை மிகையாக்குகின்றது. lanino நிகழ்ச்சிச் செங்குத்து காற்றுத் துண்டிப்பைக் குறைக்கின்றது.

செங்குத்துக் காற்றுத் துண்டிப்பு என்பது உயரத்திற்கு ஏற்ப காற்று மாறுபாட்டின் பரிமாணம் ஆகும். செங்குத்துக் காற்றுத் துண்டிப்பு சைக்குலோன் மையக் கருவில் சீராக ஏற்படும் வலுவான வெப்பச் சுற்றோட்டத்தை தடுத்து ஒரு சைக்குலோன் வளர்ச்சியை சீர்குலைக்கலாம் அல்லது சிதைத்துவிடலாம். அத்துடன் lanino நிகழ்ச்சி வடஅட்லாண்டிக் கடல் மீது மிதமிஞ்சிய வெப்ப உஷ்ணத்தை கொண்டு வந்து ஹரிக்கேன் உற்பத்தியை அதிகமாக்கலாம்.

கடற்குழவெனி ஆய்வு முன்னறிவிப்பு மைய விஞ்ஞானிகள் அமெரிக்க நிலத்தை அண்டும் இரண்டு அல்லது இரண்டுக்கு மேற்பட்ட ஹரிக்கோன்கள் El nino ஆண்டைவிட இரண்டு தசம் இரண்டு மடங்கு கூடியிருக்கலாம் என்று 1995 இல் முடிவு செய்தார்கள். ஆரம்பத்தில் El nino பசுபிக் கடலில் எக்குவடோர், பெரு நாடுகளின் கரையோரமாகத் தோன்றும் ஒரு வெப்ப நீரோட்டத்தையே குறித்தது. இந்நீரோட்டம் சில வாரங்களே நீடிக்கும். ஆனால் மூன்று - ஏழு ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை இந்நீரோட்டம் பல மாதங்கள் அல்லது வருடங்களுக்கு நீடிக்கும். தற்காலத்தில் இதைத்தான் El nino என பொதுவாக கூறப்படுகின்றது. 1991 இல் உருவான El nino 1995 ஆம் ஆண்டு வரை நீடித்தது.

ஒரு சாதாரண வருடத்தில் தாழ்ந்த காற்றமுத்தப் பகுதி ஆஸ்திரேலியா, இந்தோ னேசியாவிற்கு மேலாகவும் காற்றமுத்த உயர்வுப் பகுதி பசுபிக்கடலுக்கு மேலும் தோன்றும். இதன் காரணமாக தென் அமெரிக்காவிலிருந்து ஆஸ்திரேலியாவை நோக்கி காற்று வீசும். கடலில் வெப்பமான மேற்பரப்பு நீரை இக்காற்று தன்னோடு அணைத்துச் சென்று இந்தோனேசியாவிலும் வட அவுஸ்டிரேலியாவிலும் மழை பொழியச் செய்யும். வெப்பமான மேற்பரப்பு நீரை ஈடுசெய்ய குளிர்ந்த நீர் பசுபிக் கடலில் அடியிலிருந்து ஈக்குவடோர், பேரு நாடுகளின் கரையோரமாக மேற்பரப்பிற்கு வந்து சேரும். பசுபிக்கடலின் இந்த இரு பகுதிகளுக்குமிடையில் கடல் நீரில் வெப்பநிலையில் ஏற்றதாழ 10°C வித்தியாசம் இருக்கும்.

ஆனால் ஒரு El nino வருடத்தில் வட ஆஸ்திரேலியாவின் மேலே காற்றமுத்த உயர்வுப் பகுதி தோன்றும் அதேசமயம் பசுபிக்கின் மையப்பகுதியிலும் பேரு நாடுகளின் ஈக்குவடோர் கரையோரத்திலும் காற்றமுத்தம் குறைந்த பகுதிகள் தோன்றும். காற்றமுத்தத்தில் ஏற்படும் இத்தகைய மாற்றம் வழமையாக தெற்கு அமெரிக்காவிலிருந்து ஆஸ்திரேலியாவை நோக்கி வீசும் காற்றைக் குறைக்கும் அல்லது மறுபறுமாக வீச வைக்கும். இதனால் ஈக்குவடோர் பேரு நாடுகளின் கரையோரத்தில் பூமத்திய ரேகையின் வெப்பமான நீர் தேங்குகிறது. வழமையான குளிர்ந்த சத்து நிறைந்த நீர் கடலடியிலிருந்து மேற்பரப்புக்கு வர வழியில்லாது போகின்றது. அமெரிக்க பசுபிக் கடலின் பகுதியில் மீன்களின் எண்ணிக்கை இதனால் வெகுவாகக் குறையும். மழைவீழ்ச்சியும் அதன் காரணமாக வெள்ளப்பெருக்கும் அதிகரிக்கும். முரணாக ஆஸ்திரேலியாவின் பக்கத்தில் மழைவீழ்ச்சி குறைந்து வரட்சியும் காட்டுதீயும் அதிகரிக்கும்.

பொதுவாக el nino நடந்து முடிந்த பின் காலநிலை சாதாரண நிலைக்கு திரும்புமாயினும் சில ஆண்டுகளில் தென் அமெரிக்காவிலிருந்து ஆஸ்திரேலியாவிலிருந்து வீசும் காற்று மிகப் பலமாக இருக்கலாம். பசுபிக்கின் மத்திய மற்றும் கிழக்குப் பகுதிகளில் வழமையைவிட அதிகமான குளிர் நீர் இருக்கும். இந்திக்ஷீல Lanino எனப்படுகின்றது. el nino உலகலாவிய அளவில் காற்றோட்டங்களில் தாக்கம் விளைவிக்கக் கூடியது. பேரு ஈக்குவடோர் ஆகிய நாடுகளில் வெள்ளப்பெருக்கு இந்தோனேசியா, அவுஸ்டிரேலியாவில் வறட்சி போன்ற வற்றைத் தவிர உலகின் பலபாகங்களிலும் அசாதாரண காலநிலையை தோற்றுவிக்கும். 1982 - 1983 தெற்கே ஆபிரிக்கா தெற்கு இந்தியா உட்பட சில ஆசிய நாடுகளில் வறட்சியும் பொலிவியா கியூபாவில் வெள்ளப்பெருக்கும் ஹவாயில் புயலும் ஏற்பட்டது. 1997 - 1998 இல் ஐரோப்பாவின் பல பகுதிகளில் Iasonio விளைவு ஏற்பட்டது. 1998 , 2006 ஆம் ஆண்டுகள் வெப்பமான ஆண்டு என அறிவிக்கப்பட்டது.

2015 - 2016 காலப்பகுதிகளில் ஏற்பட்ட El nino விளைவானது பல நாடுகளில் கடுமையான வறட்சியை எதிர்கொள்ள வேண்டிய நிலையை உருவாக்கியது. எதியோப்பிய உட்பட பல ஆபிரிக்கா நாடுகளில் ஏற்பட்ட பாரிய அழிவுகளிற்கும் இக்காலநிலை மாற்றமும் ஒரு காரணியாகும். காலநிலை மாற்றங்கள் ஏற்படுத்திய தாக்கங்கள் உணரப்பட்டிருப்பினும் தொடரும் காலங்களில் மக்கள் எவ்வாறு மாற்றங்களுக்கு முகம் கொடுக்கிறார்கள் என்பதிலேயே உண்மைத்தாக்கத்தை உணர முடியும்.

சௌல்வி ஜீன். ஜான்சிகா
ஆசிரியர்

நேர முகாமைத்துவம் TIME MANAGEMENT

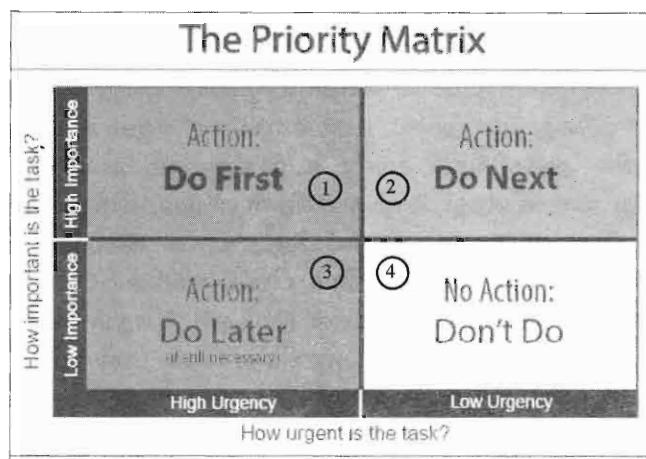
சுவாமி விவேகானந்தர் இவ்வுலகுக்கு அருளிய பொன்மொழிகளில் ஒன்று “நேரத்தை வீணாக்கும் போது கடிகாரத்தை பார்! ஓடுவது முன் அல்ல உன் வாழ்க்கை” எனும் உயரிய தத்தவத்தைக் கூறினார். இந்த உலகில் அவதரிக்கும் எல்லா உயிர்களுக்கும் அவற்றின் ஆயுட்காலம் வரையறுக்கப்பட்டதாகவே அமைகின்றது. இதற்கு மனிதன் மட்டும் விதிவிலக்கானவன் அல்ல. ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் பிறக்கும் போதே அவரின் பிறந்த காலம் கணிக்கப்படுகின்றது. நான், நேரம் கணிக்கப்படுவதன் மூலம் அவரின் நட்சத்திரம், பிறப்பு எக்கிள்மே போன்றவையும் ஆயுள் பலமும் கூடவே கணிக்கப்படுகின்றது. அதேபோல் இறக்கும் போதும் கணிக்கப்படுகின்றது. எனவே ஒவ்வொருவருக்கும் ஆயுட்காலம் குறுகியதாகவும் வரையறுக்கப்பட்டதாகவும் அமைகின்றது. இதனால் இந்த பரந்த உலகில் எல்லா விடயங்களையும் கற்றிறந்து கொள்வதோ அல்லது செயற்பாட்டு அனுபவங்களைப் பெறுவதோ முடியாத காரியமாகவே அமைகின்றது. எனவே வரையறுக்கப்பட்ட நேரத்தை எவ்வாறு பயனுள்ளதாக்குவது என்பதை முகாமைத்துவம் செய்து கொள்ள வேண்டிய தேவையுள்ளது. இதற்காக நேரமுகாமைத்துவம் எனும் கோட்பாட்டினை தத்துவர்தியாக கற்று ஒழுகுவது என்பதல்ல. நேரமுகாமைத்துவம் என்பது வாழ்க்கையின் ஒரு அங்கம் எனக் கருதி நேரத்தினை சிறப்பாக பயன்படுத்துவதாகும்.

எனவே தான் சிறுவயதிலிருந்து நேரம் ஒரு, பெறுமதிமிக்க மீளக் கிடைக்காத அருஞ்செலவும் என்பதை உணர பழகுவதோடு நேரத்தை எவ்வாறு பயன்மிக்க விடயங்களுக்காகச் செலவு செய்வது என்பதனை ஒரு வரையறைக்குள் பேணும் பழக்கத்தை ஏற்படுத்துதல் வேண்டும். வேகமாக மாறிவரும் இவ் உலகில் பல்வேறு மாற்றங்களையும் உள்வாங்க வேண்டிய சவால் மிகுந்த சூழலில் ஒவ்வொரு மாணவரும் வளருகின்றார்கள். நேரம் உலகிலுள்ள எல்லா மனிதனுக்கும் பொதுவானதே எவருக்கும் கூடவாகவும் குறைவாகவும் கிடைப்பதில்லை. அது அவர்கள் நேரத்தை எவ்வாறு முகாமைத்துவம் செய்து பயன்படுத்துகிறார்களோ அதனைப் பொறுத்தே Busy Time, Free Time இருப்பதை உணர்கின்றார்கள். ஒவ்வொரு செக்கனும் மிகப் பெறுமதி மிகக்கவை. இதனால் வாழ்க்கையையே மாற்றி அமைக்கக்கூடியதாக இருக்கும். இதனாலேயே 'Time is Gold' என்பர்.

24 மனித்தியாலத்தினை எவ்வாறு பயன்மிக்கதாக்குதல், ஒரு வாரத்தினை எவ்வாறு பயன்மிக்கதாக்குதல், ஒரு மாதத்தினை எவ்வாறு பயன்மிக்கதாக்குதல், ஒரு வருடத்தினை பயன்மிக்கதாக்குதல், என்பதைத் திட்டமிடல் வேண்டும். இதற்கு மிகச் சிறந்த முறையாக ஒரு நாளினை (24 மணி நேரம்) எவ்வாறு பயன்மிக்கதாக்கிக் கொள்வது என்ற முகாமைத்துவமே மிகமிக முக்கியமானதாகும் இதற்காக ஒரு காலை தொடக்கம் இரவு வரையான காத்திரமான விடயங்கள், கடமைகள், கல்வி, பொழுதுபோக்கு, ஓய்வு என்பவற்றை உள்ளடக்கிய சிறந்த நேர சூசியைத் தயாரித்து அதனை திட்டமிட்டு நடைமுறைப்படுத்துதல் மிகப் பொருத்தமானது.

தற்பொழுது பிரபல்யம் அடைந்து வரும் உற்பத்தித்திறன் முகாமைத்துவம் (Productivity Management) என்பது போல முகாமையாளர் களினாலும் மாணவர்களினாலும் நேர முகாமைத்துவத்தை பின்பற்றவதற்கான ஒரு சிறந்த முறையாக முன்னுரிமைத் திட்டமிடல்

கோட்பாடு (The Priority Matrix) முறை பின்பற்றப்படுகின்றது. இது பின்வருமாறு அமைகின்றது.



இவ் அட்டவணையானது முக்கியமானதும் (Importance), அவசரமானதும் (urgency), ஆகியவற்றை வைத்து ஒரு முன்னுரிமை மாதிரியைத் தயாரித்து அதற்கேற்ற வகையில் செயற்பாடுகளை முன்னுரிமைப்படுத்திச் செய்து கொள்ள உதவுகின்றது.

- 1. என்ற சதுரத்தில் High Importance high Urgency → Do First
- 2. என்ற சதுரத்தில் High Importance, Low urgency → Do First
- 3. என்ற சதுரத்தில் Low Importance, High urgency → Do Later
- 4. என்ற சதுரத்தில் Low Importance, Low urgency → Do't Do

அதாவது செயற்கூறுகளை வராந்தம் அல்லது மாதாந்தம் பட்டியல் படுத்தும் போது...

- * மிக முக்கியமானதும் மிக அவசரமாக நிறைவேற்ற வேண்டியதுமானவை - 1 எனவும்
- * மிக முக்கியமானதும் குறைவான அவசரமானதுமானவை - 2 எனவும்
- * குறைவான முக்கியத்துவம் முடியதும், மிக அவசரமானதுமானவை - 3 எனவும்
- * குறைவான முக்கியத்துமுடியதும், குறைவான அவசரமுடியவை கருதுகல் வேண்டும். - 4 எனவும்

இதில் 1என்ற சதுரத்தில் வருபவையை உடனடியாகச் செய்து முடிக்க வேண்டும். (Do First)
④என்ற சதுரத்தில் வருபவையை நிறைவேற்ற வேண்டியது இல்லை (Don't Do) என்ற விளக்கம் புலனாகும்.

எனவே ஓவ்வொரு வார இறுதியிலும் அல்லது ஓவ்வொரு மாத இறுதியிலும் கடமைக் கூறுகளையும் கற்க வேண்டியவையும் இவ்வாறு பட்டியற்படுத்திக் கொண்டு அடுத்த மாதம் அல்லது வாரம் செயற்பாடுகளை ஒழுங்கமைத்து The Priority Matrix Box நுட்பத்தைப்

பயன்படுத்தி விணைதிறனாக்கலாம் என்பது தெளிவடையும்.

வாழ்க்கையில் வெற்றியடைந்த பல மனிதர்களின் வாழ்க்கை அகராதியில் சில அதிகாரங்கள் கிடையாது. அதாவது முடியாது, தெரியாது, இயலாது, பிறகு பார்க்கலாம் என்பவையும் அல்லது கருமங்களை பிற்போடுவது, காலதாமமாக்குவது என்பவை ஒரு போதும் இருக்காது. இவர்கள் தமது இலக்கைச் சரியாகத் தீர்மானித்துக் கொண்டு அதற்கேற்ப திட்டமிட்டு வெற்றியடைந்தவர்களேயாகும்.

அத்துடன் வீணாக பொழுதுபோக்குதல், தொலைக்காட்சி பார்த்தல், தொலைபேசி பாவித்தல், வாணோலி கேட்டல், அரட்டை அடித்தல் என்பவற்றை படிப்படியாகக் குறைத்து அவ் நேரங்களை மீதப்படுத்தி நல்ல பல ஆரோக்கியமான எதிர்காலத்தை முன்னேற்றக் கூடிய விடயங்களுக்கு பயன்படுத்தவும் பழகுதல் வேண்டும்.

எனவே மிக முக்கியமானது அதிகாலையில் எழுவது இதன் மூலம் சுறுசுறுப்பாகவும் வேகமாகவும் நிதானமாகவும் புத்துணர்ச்சியுடன் பல காரியங்களை மேற்கொள்ளலாம். அதே போல் இரவு நித்திரைக்குச் செல்லுமுன்னர் அடுத்த நாள் நிறைவேற்ற வேண்டிய விடயங்களைக் குறித்துக் கொள்வதும் ஏற்கனவே அன்றைய நாளுக்காகக் குறித்துக் கொண்டவைகளில் எவை நிறைவேற்றப்பட்டவை? எவை இன்னும் நிறைவேற்றப்பட வில்லை? எவை அதில் முக்கியத்துவம் அற்றவை? என்ற மீளாய்வு மிக அவசியமானதாகும். இது ஒவ்வொரு நாளும் பழக்கப்படுத்திக் கொள்ளுதல் வேண்டும். (Routine Work) அத்துடன் அன்று செய்ய வேண்டிய காரியங்களை அன்றே நிறைவேற்றுதல் வேண்டும். எக்காரணம் கொண்டும் பிற்போடவே கூடாது. இதனால் அது அடுத்த நாள், வாரத்தில், மாதத்தில் கடமைகள் தேங்குவதனால் மிகுந்த கடமைச் சுமை அதிகரிக்கும். அத்துடன் மன விரக்தியும் உள் நெருக்கடியும் பொருளாதார நெருக்கீடும் ஏற்படும்.

எனவேதான் எந்தகாரியத்தை செய்வதானாலும் அதன் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்து காலதாமமாக்காமல் உரிய நேரத்திற்கு உரியவற்றை நிறைவு செய்துகொள்ளப் பழகுவதோடு மற்றவர்களுக்கு முன்னோடியாகவும் விளங்கவேண்டும். இதற்கு எப்பொழுதும் நேரமுகாமைத்துவத்தை வாழ்வில் ஒரு அங்கமாக மாற்றிக் கொண்டால் இன்றைய உலகில் சவால்களை வெற்றி கொண்டு எமது இலக்கினை அடைந்து சிகரம் தொடரமுடியும்.

திரு. M. கருணாஞர்த்தி
பிரதி அதிபர்

ஓமுக்கவிழுமியங்களும் விஞ்ஞானம்

அதிகால மனிதனுடைய சமூக வாழ்க்கையின் அனைத்து அம்சங்களிலும் சமயக் கோட்பாடுகளும், சமய நடைமுறைகளும் செல்வாக்கு செலுத்தி வந்தன. அந்நிலை கீழைத்தேய, மேலைத்தேயங்கள் சகல மாந்தர்களுக்கும் பொருந்துவதாக அமைகின்றது. சமூக வாழ்க்கையின் ஒரு முக்கிய அம்சமான கல்வி நிறுவனங்கள் சமய அறிவு கொண்டவர்களாலேயே ஆரம்ப காலத்தில் நடாத்தப்பட்டன. சமய அறிவும் சமய ஒழுக்க வழிவாழ் மாணவர்களுமே கல்விகற்கத் தகுதி கொண்டவர்களாகக் காணப்பட்டனர். சமய அறிவு கொண்டவர்களாக விளங்கிய பிராமணர்கள் கல்வி கேள்விகளில் சிறந்து விளங்கி ஆட்சியாளர்களுக்கும். உயர் குடிப்பிறந்தோர்க்கும் கல்வி போதித்து வந்தனர்.

மனித வாழ்க்கைகுத் தேவையான ஒழுக்க விழுமியங்களை “ஆப்தங்கள்” என்றழைக்கப்படும் சான்றோர் வாக்குள் வெளிப்படுத்தி நிற்கின்றன. மொழியறிவு, ஆட்சிக்கலை மற்றும் பல்துறை சார்ந்த அறிவுடன் நல்லொழுக்கங்களும், அக்கால சமூகம் போற்றிய வாழ்க்கைப் பெறுமானங்களும் மனித விழுமியங்களும் கல்விச் செயற்பாட்டில் பெரிதும் வலியுறுத்தப்பட்டன. மேலும் இந்து சித்தாந்தங்களாக உலக உண்மைகளை அறியவும் அதன் வழி ஒரு உன்னத வாழ்வை உலகினில் வாழுவும் மேலுமாய் மானிடப் பிறவியிலிருந்தாய் விடுபட்டு முத்தியடைவதற்கான வழி முறைகளையும் வலியுறுத்தி நின்றன.

அறிவாற்றல், புத்தி ஜீவிதத்திற்கள் என்பவற்றை மேம்படுத்துவதற்கு மேலாக நற்குணங்களும், சீரிய ஒழுக்கங்களும் மனித நேயங்களும் நிறைந்தவனை உருவாக்குவதையே பாரம்பரிய சமயங்களும் அவையுணர்த்திய கல்வி மரபுகளும் எடுத்தியம்பின சான்றோர் வாக்குகள் வாழ்க்கை ஒட்டத்தில் பின்பற்றுப்படுகின்ற போது அவை சமய அனுபவங்களாக கலாசார, பண்பாட்டு உள்ளுக்களாக பின்னர் மானிட வாழ்வின் நியமங்களாய் விடுகின்றன.

மனித வாழ்வியல் பொதுவாக ஒழுக்க சட்டங்களால் வரைபுக்குட்படுத்தப்படுகின்றது. எனினும் இந்து வாழ்வியல் முழுக்க முழுக்க சமய வழிப்பட்டு வந்த ஒழுக்க சட்டங்களாலேயே உருவாக்கப்பட்டிருக்கின்றன. சந்தர்ப்பத்தையும் இடத்தையும் நேரத்தையும்கருத்தில் கொண்டவாரே இந்நிகழ்ச்சி நிரல் அரங்கேறியவாறாயுள்ளது. இதனால் மேற்கத்தேய ஒழுக்கவியல் கோட்பாடுகள் ஆரம்பத்தில் பெளத்தையும் கருத்தமைவுகள் என்றவாறாகக் கொள்ளப்பட்டு இடைக்காலத்தில் பெளத்தை நிலைப்பட்ட அறிஞர்கள், ஆச்சாரியார்களது ஆப்த மொழி என்று கொள்ளப்பட்டு இன்று பிரயோக ஒழுக்கம் என்கின்ற அடிப்படையில் காலம் இடம் என்கின்ற சந்தர்ப்பத்தை ஒட்டி ஒழுக்கத் தீர்ப்புகள், ஒழுக்கத்தீர்மானங்கள் நிறைவேறுகின்றன.

ஒழுக்க நியமங்கள் ஒழுக்கத்தீர்ப்புகள் விஞ்ஞானமயப்பட்ட வெளிப்படுத்தல்களாக அமையாது முற்று முழுதாக நம்பிக்கையை மூலதனமாகச் சொன்னு உள்ளுணர்வு வழியாகவும் உடன்பிறந்த எண்ணங்கள் வழியாகவும் ஊற்றெடுத்து வருவனவாகக் காணப்படுகின்றன. எனவே ஒழுக்கக் கூற்றுக்கள் நம்பிக்கையை மட்டுமே அடிப்படையாகக் கொண்டவை. வேறு விதமாகச் சொன்னால் நம்பிக்கையிலிருந்தே அறிவு பரிஞமிக்கின்றது என்கின்ற நிலைப்பாட்டிற்குரியவை.

விஞ்ஞானங்களை நோக்குகின்ற போது அவை முற்று முழுதாக பரிசோதனை முறையை (Experiment) அடிப்படையாகக் கொண்டன அவதான (Observation) அடிப்படையாகக் கொண்டு எது ஒன்றையும் பரிசோதனை செய்து அதனடிப்படையில் பெறப்படுகின்ற அறிவே அறிவென்று ஏற்றுக்கொள்கின்றது. இதுவே வலிதான அறிவு, சரியான அறிவு என்றவாறாகக் குறிப்பிடுகின்றது. இதனடிப்படையில் ஒழுக்கவியலும் விஞ்ஞானங்களும் எனகின்ற விடயத்தை நோக்குகின்ற போது இதில் வருகின்ற ஒவ்வொரு எண்ணக்கருவும் வேறு வேறான தளத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டவை. ஒழுக்கவியலின் தளமாக நம்பிக்கை அமைந்திருக்ககையில் அவ்வேளை பரிசோதனை அறிவை விஞ்ஞானம் தளமாகக் கொண்டுள்ளது. இவை ஒன்றோடொன்று உடன்பாடாதவை என்றவாறாய் சுட்டிக்காட்டுவதைக் காட்டிலும் தண்ட வாளத்தில் சமாந்தரமாக ஓடிக்கொண்டிருக்கின்ற தனித்தனிப் பாதைகளாகக் கொள்ளலாம்.

அவை தனித்தனியாகவே ஓடிக்கொண்டிருந்தாலும் பயணத்திற்கு பயனுறுதியான பங்களிப்பினைச் செய்கின்றன. இது போன்று தான் ஒழுக்க விழுமியங்களும் விஞ்ஞானமும். இவை இரண்டும் வெவ்வேறான தோற்றுவாயிலிருந்து வளர்ந்து செல்வன ஆயினும் புகையிரதப்பாதை பயணத்திற்கு உதவுவது போல் மனித வாழ்க்கைப் பயணத்திற்கு இரண்டும் அத்தியாவசியமானவை. அடிப்படையில் இணைக்க முடியாத இருவேறான எண்ணக்கருக்களாயினும் பயன்பாட்டிப்படையில் இவையை இணைக்க வேண்டிய தேவை மானிடத்தின் அவசியமும் அவசரமும் ஆனது.

மேற்கத்தேய நாடுகளில் காலத்திற்குக் காலம் ஏற்படும் தேவை மாற்றங்களை அனுசரித்து தன்னிலையிலிருந்து ஒழுக்க சட்டங்கள் திரிபடைந்து மாற்றமடைந்து செல்கின்றன. ஜன்ஸ்மன் என்ற விஞ்ஞானி விஞ்ஞானம் அற்ற சமயம் குருட்டுத்தனமானது சமயம் அற்ற விஞ்ஞானம் முடமானது எனவும் குறிப்பிடுகின்றார். ஒழுக்கவியல், விஞ்ஞானம் இரண்டினதும் முடிந்த முடிபு உண்மையாகும் ஒழுக்கத்தினாட்டாக உண்மையை நிலைநாட்ட முற்படும் போது விஞ்ஞானம் பரிசோதனை வாயிலாக உண்மையை நிலைநாட்டுகிறது. விஞ்ஞானம் சமூகத்தில் காணப்படுகின்ற பொய்மைகள் முடநம்பிக்கைகள் என்பவற்றை கலைத்து பகுத்தறிவின் அடிப்படையான ஒரு சமூகத்தை உருவாக்க உதவுகிறது.

பெளதிகவியல் அறிஞரான பி.குஷ் என்பார் மூட நம்பிக்கைகள் மனித சிந்தனைக்கு அப்பாற்பட்டவை, ஆராய முடியாதவை இத்தகைய மூட நம்பிக்கைகளை அகற்றி பயனுள்ள வாழ்க்கை விழுமியங்களை வழங்க முயற்சிக்க வேண்டும். மனிதன் தன்னை சுற்றியுள்ள உலகத்தையும் மாறுதல்களையும் அவதானித்து தான் அவதானித்த விடயங்களை தரவுகளாக ஒழுங்கமைத்து வகைப்படுத்தி அவற்றிற்கிடையிலான காரணகாரிய தொடர்புகளிலிருந்து உறுதியான எதிர்வு கூறல் ஒன்றைப் பெற்று தன்னுடைய பழைய கொள்கைகளையும் கோட்பாடுகளையும் மாற்றிக் கொள்ளத்தயங்கவில்லை.

**“பழையன கழிதலும் புதியன புகுதலும்
வழுவல் கால வகையினாலே”**

என்ற சூற்றிற்கமைய தொடர்ந்தும் விஞ்ஞான வளர்ச்சியின் அதீததேடல் தொடர்ந்து கொண்டேயிருக்கிறது. அவற்றின் பயனால் கண்டு கொண்ட உண்மைகள் அவனை புதிய

பரினாமங்களில் சிந்திக்கவும் விரிவடையவும் உற்சாகமூட்டின.

ஆரம்பத்தில் கூறியது போன்று ஒழுக்கம் சார் சமயக்கல்வியே கல்வி என்ற வாறாகக் கருதப்பட்டது. மனிதன் கற்ற கல்வியானது அவனது வாழ்வியலில் அன்று அப்பட்டமாக பிரதிபலிகத்தவாறாகவே காணப்பட்டது. இன்று அந்த நிலை இல்லை அத்தகைய நிலை இல்லாமல் போன்மைக்கு விஞ்ஞானக் கல்வி தான் காரணம் என்று கூறிவிடமுடியாது விஞ்ஞானம் எங்கேனும் சமய ஒழுக்கங்களை மறைந்து ஒழிந்து போ என்றோ அல்லது அது தனக்கு எதிரானது என்றோ கூறவில்லை. வெற்றி பெற்ற விஞ்ஞானிகள் இறைதுதியையும் ஒழுக்க மேம்பாட்டையும் போற்றுவதை கண்டு கொள்ள முடிகிறது. அணுவைப் பின்தாய்ந்த ஜனஜின் தன் செயற்பாடுகள் எல்லாம் இறைவன் மேலாண்மைக்குப்பட்டது என்றும், சந்திர மண்டலத்தில் காலடி எடுத்து வைத்த மனிதன் இறைவன் அருளாலே சாத்தியப்பட்டு நிற்பதாக கூறியதை இங்கு நினைவு கூறலாம். இன்று எம்முன்னே எம்கண்முன்னே வாழ்ந்த உலகம் போற்றும் முதன்மை விஞ்ஞானியான ஆ.பு.ஜே. அப்துல்கலாம் சமய வாழ்வும், சமய ஒழுக்கமும் இப்படித்தான் இது தான் என்பதற்கு ஒர் நடைமுறை சான்றாக ஒர் எடுத்துக்காட்டாக விளங்கினார். எனவே ஒழுக்கமும் விஞ்ஞானமும் ஒருமித்தவாறே பயனித்து பயன்தரக்கூடியவை இவு அடிப்படையை புரிந்து கொள்வதற்கான வாய்ப்புக்கள் வாய்ப்பீனங்கள் எவை எனப் புரிந்து கொள்ளுதலே இக்கட்டுரையின் இறுதி இலக்காக அமைகின்றது.

மாணவர்களினது ஒழுக்கங்கள் சமய நம்பிக்கைகள் அருகிப்போகிறது என்பதே பெற்றோர்களதும், ஆசிரியர்களதும் பேச்சாக அமைகிறது. இது ஒரு வருத்தம் தருகின்ற நிலையாகவே அனைவருக்கும் உள்ளது. இந்த நிலைக்கான அடிப்படைகளை கற்பித்தல் மட்டத்திலிருந்தாய் அறிந்து கொள்ள முயல்கையில் ஆரம்ப வகுப்புக்களிலிருந்தே சமயம் சார் ஒழுக்கக்கல்வி போதிக்கப்படுகிறது. விஞ்ஞான பாடங்கள் இடைநிலை வகுப்புக்களிலிருந்து ஆரம்பமாகின்றது ஆனால் ஆரம்ப கல்வியிலேயே கற்பிக்கப்படுகின்ற சமயம் சார் கல்வி தன்னுடைய இலக்கை எட்டாமலிருக்கையில் விஞ்ஞான கல்வியோ இலகுவாக தனது இலக்கை எட்டிவிடுகிறது. இதற்கான நிலைகளை ஆராய்ந்து பார்க்கையில் வேதனையாகக் கூட இருக்கலாம். சமய ஒழுக்கக் கல்வியை கற்பிப்பவர்கள் கூட அதனை ஒர் சடங்காக நிறைவேற்றுகிறார்களே தவிர அதனை ஆன்மலயப்பட்டு செய்வதில்லை ஏனெனில் சமயம் போதிக்கும் ஆசிரியர்கள். இதர ஆசிரியர்களாலேயோ சமுதாயத்தாலோ மதிக்கப்படுவதில்லை. மாணவ சமூகம் என்றாலும் சரி இதர மாணிச் சமுதாயம் என்றாலும் சரி விஞ்ஞானம் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள் வான்திலிருந்து வந்ததவர்களாகவும் சமயம் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள் மண்ணி லிருந்தும் வந்தவர்களாகவும் ஒரு கற்பித்ததை உண்டாக்கி வைத்திருக்கிறார்கள். இந்நிலை மாற வேண்டும் மெஞ்ஞான வயப்படாத விஞ்ஞானம் உள்ளீடு இல்லாத மோதகம் போன்றது. அது உரிய பயனைத்தராது.

விஞ்ஞானக் கல்வியை கற்பிப்பது இலகுவானது செயன்முறையோடு கூடியதாதலால் கற்றல் இலகுவானது. இக்கல்வியானது புறவயப்பட்டது விதித்த விதிமுறைகளின் வழியே சேர்த்துக் கட்டிக்காத்து முடிபுகளைத்தரவல்லது நானுக்கு நாள் களவாய்ப்புக்களை யகப்படுத்திக் கொள்ளக் கூடிய சூழலைக் கொண்டது. ஒழுக்கக்கல்வியோ அத்தகையது அல்ல. ஆன்மீக வயப்பட்டது. ஆன்மலயத்திற்குக் கொண்டு செல்லப்பட வேண்டியது இதற்கென நீண்ட பாதை தேவைப்படுகிறது. அத்தகைய கல்வி ஊக்குவிக்கப்பட வேண்டிய தேவைப்பட்டுள்ளது.

வெற்றி பெற்ற விஞ்ஞானிகள் மெஞ்ஞானத்தை போற்றி வாழ்ந்தார்கள் என்ற நிலைப்பாட்டை விஞ்ஞானக் கல்வி போதிப்போர் வெளிப்படையாக சந்தர்ப்பம் வரும் போதெல்லாம் மாணவர்களுக்கு எடுத்துரைத்து ஊக்கப்படுத்த வேண்டும்.

நாம் வாழும் நூற்றாண்டில் விஞ்ஞானம் இமாலய வளர்ச்சியை கண்டுள்ளது. வாழ்க்கை வசதிகள் என்றுமில்லாதவாறு சமகால சந்ததியினருக்குக் கிடைத்துள்ளது. விஞ்ஞான வளர்ச்சி காரணமாக உலகமே புகோளக் கிராமம் என்று சொல்லத்தக்க வகையில் போக்குவரத்து வசதிகளும் தொடர்பாடல் சாதனங்களும் வளர்ச்சிகள்கூடுள்ளன. மாற்று இருதயத்தையும் மாற்று சிறுநீர்கத்தையும் நோயற்ற மனிதனுக்கு பொருத்தி அவனது இவ்வுலக வாழ்வு நீடிக்க வழிசெய்யப்படுகிறது. இவ்வாறாக தொழில் நுட்பவளர்ச்சி, மகப்பேற்று முறைகள் மருத்துவ வளர்ச்சி என்பவற்றை பிரமிக்க தக்கவகையில் வழங்கிய விஞ்ஞானத்தால் ஆப்தத்தை தூய்மைப்படுத்த முடியவில்லை என்பது மாபெரும் குறைபாடாகக் காணப்படுகிறது. மனிதாயம் குறைந்த மனிதர்களால் விஞ்ஞானத்தால் விளைந்த பரிசுகள் கிடைக்கின்ற பொழுது அவன் அதனை தவறான வழிகளிலேயே பயன்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறான் என்பது வெளிப்படை உண்மையாக அமைகின்றது.

தனிமனிதன் மட்டுமல்ல உலகில் காணப்படும் வல்லரசுகள் கூட விஞ்ஞான கண்டுபிடிப்புக்களை வைத்துக் கொண்டு சிறிய நாடுகளை இரையெடுப்பதற்காக துடித்துக் கொண்டிருக்கின்றன. எடுத்துக்காட்டாக இன்றைய தொடர்பு வசதிகள் சரியான ரீதியில் பயன்படுத்தப்படுவதனைக் காட்டிலும் பெரிதும் தவறான வழிகளுக்கே உதவுவதாக காணப்படுகிறது. வளர்ந்து பெருகிய இவ்வசதிகள் தினமும் மாணவ சமுதாயத்தை மரணக்குழியில் வீழ்த்தி விடுகிறது என்பதற்கு பத்திரிகைச் செய்திகள் சான்றாக அமைகின்றன. அண்மையில் படகு கவிழ்ந்து ஓரிடத்தில் ஒன்று கூட வழி செய்ததும் விஞ்ஞானத்தின் கண்டுபிடிப்பான கையடக்கத்தொலைபேசியின் கைங்கரியமே. எனவே ஒட்டு மொத்தத்தில் ஒழுக்கக்கடப்பாடுகள் மலிந்து கொண்டிருக்கின்ற நிலையில், வளர்ந்து கொண்டிருக்கின்ற விஞ்ஞானம் அழிவுக்குரியது.

மெஞ்ஞான சிந்தனைகள் ஆதர்சமானவை மனித குலத்திற்கு அவசியமானவை. சமயக்கோடான ஒழுக்க விழுமியங்கள் மனிதனை நல்வழிப்படுத்துபவை சமயங்கள் வெறும் சடங்குகளாக சான்றுகளாகக் காட்டிக் கொள்ளாது அவை உள்ளீடாய் கொண்ட உன்னத ஒழுக்கவிழுமியங்கள் எவை என்பதை வெளிப்படுத்துகின்ற சமயக்கல்வியே இன்று தேவையாகிறது. சமயக்கல்வியை வெறும் அறிவுக்காக பரீட்சையில் சித்தி பெறுவதற்காக கற்பிக்காது அவற்றை தர்சனங்களாக பாவித்து மாணவர்கள் அவற்றின் நேரடிப்பயன்பாடுகளை வாழ்க்கையில் தரிசிக்க வகை செய்தல் வேண்டும். விஞ்ஞானக்கல்வி முடிந்தளவில் ஒழுக்க நடைமுறைகளுக்கு இணைந்தவாறாய் தன்னை மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும். இவ்விரு கல்வி நெறிகளும் சமாந்தரமாக பயணித்து மாணவர்கள் பயன்பெறுமாறாய் தம்மை ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும். அதுவே காலத்தின் தேவை. அதுவே கல்வியின் தேவையுமாகும்.

சௌல்வி வ.சிவல்லாதேவி
பிரதி அதிபர்

கருவிலை திரு.

பிரகலாதன் கதை நாம் எல்லோரும் அறிந்த கதையே. நாராயணனை தனது பரம விரோதியாக கருதிச் செய்திப்பட்ட இரண்ணியனின் பிள்ளை பிரகலாதன் நாராயணனின் மேல் அளவிலாத பக்தி கொண்டவனாக மாறியது எவ்வாறு?

இரண்ணியனின் மனைவி கருவற்று இருந்த பொழுது சில காலம் நாரதரின் ஆச்சிரமத்தில் இருக் ஞேர்ந்தது. நாரதரின் ஆச்சிரமத்தில் இருந்த காலம் முழுவதும் இரண்ணியனின் மனைவியின் செவிகளில் ஒம் நாமோ நாராயணா எனும் நாராயண மந்திரம் ஒலித்தவாறு இருக்குமாறு நாரதர் ஏற்பாடு செய்தார் இதனால் தாய்வயிற்றில் இருக்கும் பொழுதே நாராயண மந்திரம் பிரகலாதன் மூளைக்குள் சென்று விட்டது என்கிறது புராணம்.

கருவற்றிருக்கும் பெண்கள் மீதான சூழல் அழுத்தங்கள் கருவில் வளரும் சிகவை பாதிப்பதாக விஞ்ஞான ஆய்வுகள் நிருபித்துள்ளன.

ஜேர்மனியில் இரண்டாம் உலகமகா யுத்த காலத்தில் கர்ப்பமாக இருந்து குழந்தை பெற்றக் கொண்ட பெண் கள் மற்றும் குழந்தைகளில் இதற்கான ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. போர் அந்தப் பெண்களின் மீது கடும் மன ஆழுத்தம் பயம் பீதி போன்ற மனநிலையை ஏற்படுத்தியிருந்தது. உணவு ஒரு நாளுக்கு 500- 1500 கலோரி வரையே கிடைத்தும். இதனால் அவர்களுடைய பிள்ளைகள் குறைந்த நிறைகள் உருவம் என்பவற்றுடன் காணப்பட்டனர். அத்துடன் அந்தப் பிள்ளைகள் “சிசோபிரேனியா” எனப்படும் ஆளுமைச் சிகைவை நோய்க்கு உள்ளாகி இருந்தனர். “சிசோபிரேனியா” என்பது மன அழுத்த மிகையால் ஏற்படுகிற ஒருவகை மனநோய் என கூறப்படுகிறது. அந்தப்பிள்ளைகளால் சாதாரணமான பிள்ளைகள் போல் இருக்க முடியவில்லை.

கருவற்ற பெண்கள் தீவிர மன அழுத்தம், பயம் பீதி உளநெருக்கீடுகளுக்கு உள்ளாகும் பொழுது அது கருவில் உள்ள குழந்தையின் மூளை விருத்தியில் தாக்கம் செலுத்துகிறது இது குழந்தைகளின் நடத்தை தொடர்பான பிறழ்வுகளை பிற்காலத்தில் ஏற்படுத்தக்கூடியதாக உள்ளது.

இவ்வாறு மனத்தாக்கமுற்ற பிள்ளைகள் அறிகைத்திறன். குறைந்தவர்களாக காணப்படுவர். குழலுடன் ஒத்திசையும் ஆற்றல் குறைந்தவர்களாகவும் காணப்படுவர். அத்துடன் ADHD எனும் நோய்ப்பாதிப்புற்றவராகவும் இருப்பர்.

ADHD நோய்க்கு உட்பட்ட குழந்தைகள் எதிலும் கவனத்தை பதியவைக்க முடியாதவராக இருப்பர். ஒரு குறித்த பணியை செய்து முடிப்பதற்கான மனக்குவிவு இருக்காது. ஒரு இடத்தில் இருப்பதற்கு சிரமப்படுவர். மாணவராயின் வகுப்பறையில் அவர்களினால் தொடர்ச்சியாக இருக்க முடியாது. பின் விளைவுகள் யோசிக்காது முடிவு எடுப்பர். சப்தமாக கதைத்தல் தேவைக்கு அதிகமாக கோபப்படுதல் தமது முறை வரும்வரையில் வரிசையில் நிற்க பொறுமையிருக்காது அவசர புத்தி, மைதானங்களில் குழுக்களாக விளையாட விருப்பம்

இருக்காது பகுத்தாய்தல், சூழலுக்கேற்ப தன்னை இழுபைபடுத்தல் என்பன இருக்காது. இந்த நிலை சிறுவயதில் இருந்து வயது வந்த பின்னும் காணப்படலாம்.

இவ்வாறான பிள்ளைகள் பாடசாலைகளுக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் மிகவும் சவாலானவர்களாக இருப்பர் இவர்களுடைய கைரேகை மற்றும் விரலடையானங்கள் கூட மாற்றமேற்படும். சிக்கலான வரையுரு கைரேகை உள்ளவராக இருப்பர்.

கருவற்ற காலத்தில் தொடர்ச்சியான நெருக்கீடு, மன அழுத்தம் பயம் பீதிக்கு உள்ளான பெண்களின் குழந்தைகள் கருவில் உள்ள பொழுதே தாக்கு அல்லது தப்பி ஒடு என்னும் மனநிலைக்கு மாறி விடுவதாக ஆய்வுகள் நிருபித்துள்ளன. தாக்கு அல்லது தப்பி ஒடு (Fight or flight mode) மனநிலை அடிப்படை மிருகக்குண்மாகும் செல்லப்பிராணியாக வளர்க்கும் நாய் கூட அடித்தால் திருப்பி குரைக்க முயற்சி செய்யும். இவ்வாறான பிள்ளைகள் தண்டனைகளைத் தாங்க கூடியவர்களாக இருக்க மாட்டார்கள்.

சமூகத்தில் அல்லது வீட்டில் ஏற்படும் சண்டைகள் வாய்ந்தர்க்கங்கள் தொடர்ச்சியான புறங்கூறல்கள் கணவன் மனைவியிடையே சண்டை சச்சரவு வாகனச் சத்தங்கள் வன்முறையைத்தூண்டும் திரைப்படங்கள் தொலைக்காட்சித் தொடர்கள் சமூக வலைத்தளங்கள் கணனி, குளிருட்டி என்பவற்றின் ஒசைகளும் கர்ப்பினிகள் சிறுவர்களில் உள்ள நெருக்கீட்டை ஏற்படுத்துகின்றன. தனிமையும் மிக ஆபத்தானது தான்சானியா நாட்டின் கல்விமுறையில் குழந்தைகளுக்கான கல்வி குழந்தைகளின் பெற்றோர் திருமண முடித்த நாளிலேயே தொடங்கிவிடுகிறது. “தோமஸ் நியரே” புரட்சிகரமான இந்த கல்வி முறையை உருவாக்கி நடைமுறைப்படுத்தி வெற்றியும் கண்டிருக்கிறார். நல்ல சமுதாயம் தேவையெனில் குழந்தை கருவில் இருக்கும் பொழுதே நல்ல மாதிரி பேணப்பட வேண்டும் என்பதில் தோமஸ் நியரே உறுதியாக இருந்தார்.

தமிழரின் மரபிலும் கருவற்ற பெண்களை சிறப்பாக பராமரிக்கும் வழக்கம் முன்னர் இருந்தது. கர்ப்பினித்தாய்மாரை மன அழுத்தங்களற்று மகிழ்நிலையில் வைத்திருக்க பல ஏற்பாடுகள் இருக்கும். கர்ப்பினித்தாய்மார் தாய்வீட்டிலேயே பிரசவம் மட்டும் இருப்பர். அன்னையின் அரவணைப்பு இருக்கும். ஓய்வு. சத்தான உணவு கிடைக்கும். எப்பொழுதும் அவர்களுடன் சிறுவர்கள் இருப்பர். இசை சிறு அசைவுகள் தோழியர் என கலகலப்பு இருக்கும் நலங்கு வளைகாப்பு ஊஞ்சல் என நிகழ்ச்சிகளை நடத்தி இனிய இசையை நாள் முழுக்க கேட்குமாறு ஏற்பாடு செய்வர்.

இசை கருவிலுள்ள குழந்தையை வளப்படுத்தும். முளை நரம்புகளை விருத்தி செய்து நல்லுணர்வுகளை வளர்க்கும். இசை வாழ்வின் தரத்தை மேம்படுத்தும் உடல் ஆரோக்கியம் மேம்படும் அறிக்கைத்திறன் விருத்தியாகும். கல்வி மேம்படும் ஆக்கத்திறன் உணர்வு வெளிப்பாடுகளை ஊக்குவிக்கும். இசை உள்ள நெருக்கீடு மன அழுத்தம் என்பவற்றைப் போக்கும்.

Campbell இதனை “மோசார்ட் வினைவு” என்கிறார் கம்பெல் ஒரு இசைவல்லுனர். இசை ஆசிரியர் பத்திரிகையாளர் உள்வளத்துறையில் இசையின் பங்கு என்று 500 இற்கு மேற்பட்ட சொற்பொழிவுகள் செய்தவர். ஒருவர் உள்ள நெருக்கீடு, மன அழுத்தம் மனநோ என்பவற்றிற்கு

உள்ளாகி இருக்கும் பொழுது இசையை கேட்டல் அல்லது இசையை ஆக்கல் என்பது மேற்படி சிக்கல்களில் இருந்து ஒருவரை விடுவிக்கும் என்பதே மோசார்ட் விளைவு ஆகும். எனகிறார். மோசார்ட் விளைவுக்கான இசைச்சேர்க்கைகள் பலவற்றை நடைமுறைப்படுத்தி மன அழுத்தங்களிலிருந்து பலரை விடுவித்து இருக்கிறார்.

நவீன் துள்ளிசையை விட கிளாசிக்கல் மியூசிக் எனும் பாரம்பரிய இசையே இதற்குச் சிறந்ததாகும் நாங்கள் இதனை கீழைத்தேய சங்கீதம் அல்லது கர்நாடக இசை என்கிறோம். ஒவ்வொரு நாட்டிற்கும் மொழிக்கும் இனக்குழு மங்களங்குக்கும் என சிறப்பியல்பான கிளாசிக்கல் இசை உண்டு. இதில் சிறப்பியல்பாவது எல்லா நாடுகளின் கிளாசிக்கல் இசைக்கும் ஸ்வர வரிசைகள் ஒன்றாக இருப்பதே ஆகும். மேலும் மோசார்ட் விளைவு இசை கருவற்ற தாய்மார்களுக்கு மட்டுமன்றி எல்லா வயதினருக்கும் பொருத்துவதாகும்.

சாந்த குணம் உறுதியான மனம் ஆரோக்கியமான உடல் என எல்லாவகை சிறப்பு ஆளுமைப் பண்புகளும் உருவாக வேண்டும் எனில் கருவற்ற பெண்கள் மட்டுமன்றி சகலருக்கும் இசை அருமருந்தாகுமாறு இசையை பரப்பவேண்டும். நல்ல இசை செவி வழி செல்வதற்கு வழி செய்யவேண்டும். கோவில்கள் கல்வி நிறுவனங்களினாலேயே இது முடியுமாக இருக்கும்.

வாய்ப்பாட்டு மட்டுமன்றி வயலின் வீணை நாதஸ்வரம் புல்லாங்குழல் சித்தார் யாழ், மென்டலீன் சொனாய் என பல இசைக்கருவிகள் தரும் இசையும் உள்நெருக்கீடுகள், மனப்பயம் ஆகியவற்றிலிருந்து விடுபட உதவும்.

இசை பல ராகங்களை உள்ளடக்கியது. ஒவ்வொரு ராகமும் விசேட குணங்களை உடையவை மன ஆழத்தம் உள்நெருக்கீடுகளில் இருந்து விடுபட சிறப்பியல்பான இராகங்கள் உண்டு.

மோகனம் என்ற இராகம் மிகச்சிறந்ததாகும். திருவாசகம் மோகனராகத்திலேயே இசைக்கப்படுகிறது. பூபாளம், மலையமாருதம் அமிர்த வர்சினி, ஆனந்தபைரவி கம்சத்வனி பந்துவராளி போன்ற இராகங்களும் சிறப்பானவை.

இன்றைய தமிழ் சமூகம், தோல்வியற்ற நீண்ட யுத்தம் இடம்பெயர்வுகள், உறவுகளை இழந்த நிலை, சொத்து அறிவு கல்வி பூர்த்தி பெறாமை, முகாம் வாழ்க்கை என மிக நீண்ட கால உடல் உள் நெருக்கீடுகளுக் உள்ளாகி அதன் விளைவுகளாக வன்முறை மலிவுற்று, கேள்விக்குறியான நிலையில் உள்ளது. அவற்றை நேர்ப்படுத்தி நிம்மதியை வளர்ப்பதற்கும் ஆரோக்கிய மனநிலை, நேர்மனப்பாங்கு மிக்க புதிய சமுதாயம் உருவாக இசை, அருமருந்தாக இருக்கும்.

இசையை ஒரு சிகிச்சை முறையாகப் பயன்படுத்தும் போக்கு பல நாடுகளில் காணப்படுகிறது. இந்தியாவில் கர்ப்பினித்தாய் மார்களுக்கு இசைச்சிகிச்சை அளிக்கப்படுகிறது. இசைச்சிகிச்சை மூலம் சுகப்பிரசவம் நடப்பதற்கு வழி உண்டு என கண்டறிந்து அதைப்பயன்படுத்துகிறார்கள். இருதய நோய், சிறுநீரக நோய்கள் குடற்புண்

போன்ற நோய்களையும் இசையால் தீர்க்க முடியும் என நிருக்கப்பட்டுள்ளது. கம்ஸ்சத்வணி ராகம் மன விரக்தியை போக்கும் என நிருபிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

பாடசாலை, மற்றும் ஏனைய கல்வி நிறுவனங்கள் இசைக்கு முக்கியத்துவம் தர வேண்டும். வீட்டில் பெற்றோர். நல்லிசை ஒலிக்க ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும். சிறிய வயதிலேயே கர்நாடக இசையை பிள்ளைகளுக்கு அறிமுகம் செய்யவேண்டும். அடிக்கடி கர்நாடக இசையை கேட்பதன் மூலம் பிள்ளைகளின் ரசனை வளரும்.

மனதுக்கு இதம் தரும் இசையில் திரை இசைப்பாடல்கள் மெல்லிசைப் பாடல்கள் நாட்டார் பாடல்கள் பக்திப்பாடல்கள் என்பவை உள்ளன. இவை பரவலாக கிடைக்கக் கூடியன. நீண்ட காலம் நிலைத்திருக்கும் சிறந்த பாடல்கள் மோகன் ராகத்தில் அமைந்தவை ராக மாலிகையில் அமைந்த பல பாடல்களும் உள்ளன. இவற்றையும் பயன்படுத்தமுடியும்.

நாரதர் கலகம் நன்மையில் முடியும் என்பது விதி. அதுபோல நாரதர் காட்டிய நல்வழியை பின்பற்றுவதன் மூலம் வன்முறையற்ற, ஆனுமையிக்க ஒரு புதிய சமுதாயத்தை உருவாக்குவோம்.

திரு. R. இராஜமகேந்திரன்
ஓய்வு நிலை அதிபர்

நீங்கள் கற்றுக் கொடுக்கும் கல்வி ஒரு குழந்தையை மகாத்மாவாக்க வேண்டும் என்பதில்லை; மனிதனாக ஆக்கினால் போதும்

பொது வாழ்வு என்பது புயல் வீசும் கடலுக்கு ஓப்பாகும். எனினும் அதைக் கடந்து குறிப்பிட்ட இடத்தை சேர்வதில்தான் இன்பம் இருக்கிறது. அந்த இன்பத்தைப் பெற்று யாவருக்கும் பகிர்ந்தளிக்க பணி புரிவதுதான் நிலைத்த பெருமை.

- எம்.என் ராய் -



யா/ புத்தூர் ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்த கல்லூரி
புத்தூர்

நிறுவநர் தினமும் பரிசுத்தினமும் - 2017

காலம் :- 10.09.2017 நாயிற்றுக்கிழமை

நேரம் :- காலை 8.30 மணி

இடம் :- குமாரசாமி மண்டபம்

தலைவர்

திரு. செல்லையா இளங்கோ

(முதல்வர் யா/ புத்தூர் ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்தக் கல்லூரி)

பிரதம விருந்தினர்
கௌரவ. கந்தையா சர்வேஸ்வரன்
(கல்வி, பண்பாட்டவுவல்கள், விளையாட்டுத்துறை மற்றும்
இளைஞர் விவகார அமைச்சர் - வடக்கு மாகாணம்)

சிறப்பு விருந்தினர்
உயர்திரு. அருணாசலம் அக்லதாஸ்
(பிரதிக் கல்விப்பணிப்பாளர், கல்வி முகாமைத்துவம்
யாழ்ப்பாணக் கல்வி வலயம்)

அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

கல்லூரிப் பங்காளிகள்.
யா/ ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்த கல்லூரி.
புத்தூர்.



கர்ப்பந்தாடப் 18 வெதுப்பிரிவு
மாகாண மட்டம், இரண்டாம் இடம் - 2017



DSI கர்ப்பந்தாடப் 16 வெதுப்பிரிவு
மாவட்ட மட்டம், முன்றாம் இடம் - 2017



கர்ப்பந்தாடப் 20 வெதுப்பிரிவு
மாகாண மட்டம், இரண்டாம் இடம் - 2017



கர்ப்பந்தாடப் 16 வெதுப்பிரிவு
மாகாண மட்டம், இரண்டாம் இடம் - 2017

DSI கரப்பந்தாட்டம் 18 வயதுப்பிரிவு மாவட்ட மட்டம், மூன்றாம் இடம் - 2017



DSI கரப்பந்தாட்டம் 13 வயதுப்பிரிவு மாவட்ட மட்டம், முதலாம் இடம் - 2017



மாகாண மட்ட சாதனைகள்



யோ.யாழினி
சட்டி எறிதல்
முதலாம் இடம்



க. திவியா
பேச்சு - பிரிவு 5
இரண்டாம் இடம்

கல்விப் பொது சாதாரணதற்ப பரீட்சை சிறந்த பெறுபேறுகள் - 2016



ஞ. விதுஷா
8A, S



ப. பானுமதி
8A



து. லக்ஷ்மாயினி
7A,B,C



பா. மினுஷா
7A,C,S

க.பொ.த உயர்தராம் - 2016, சிறந்த பெறுபேற்றினைப் பெற்று பல்கலைகழகத்தில் கல்வியைத் தொடரும் எமது கல்லூரியின் மாணவமணிகள்.



ஆ. சக்திவெள்
(பொறியியல்)



த. நிஜந்தன்
(மிருக வைத்தியம்)



செ. தயானா
(கலவல் தொழில்நுட்பம்)



கு. நரத்தன்
(விவசாயம்)



த. பதுமஜெஞ்சனி
(பார்மசி)



செ. தர்சனா
(பெளதீக் விஞ்ஞானம்) (வியாபார விஞ்ஞானம்)



ச. சாயினி
(வியாபார விஞ்ஞானம்)



ச. சதங்கலி
(கலை)



ச. சயந்தன்
(கலை)



தே. பிரியங்கா
(தொழில்நுட்பம்)



இ.தர்சன்
(தொழில்நுட்பம்)



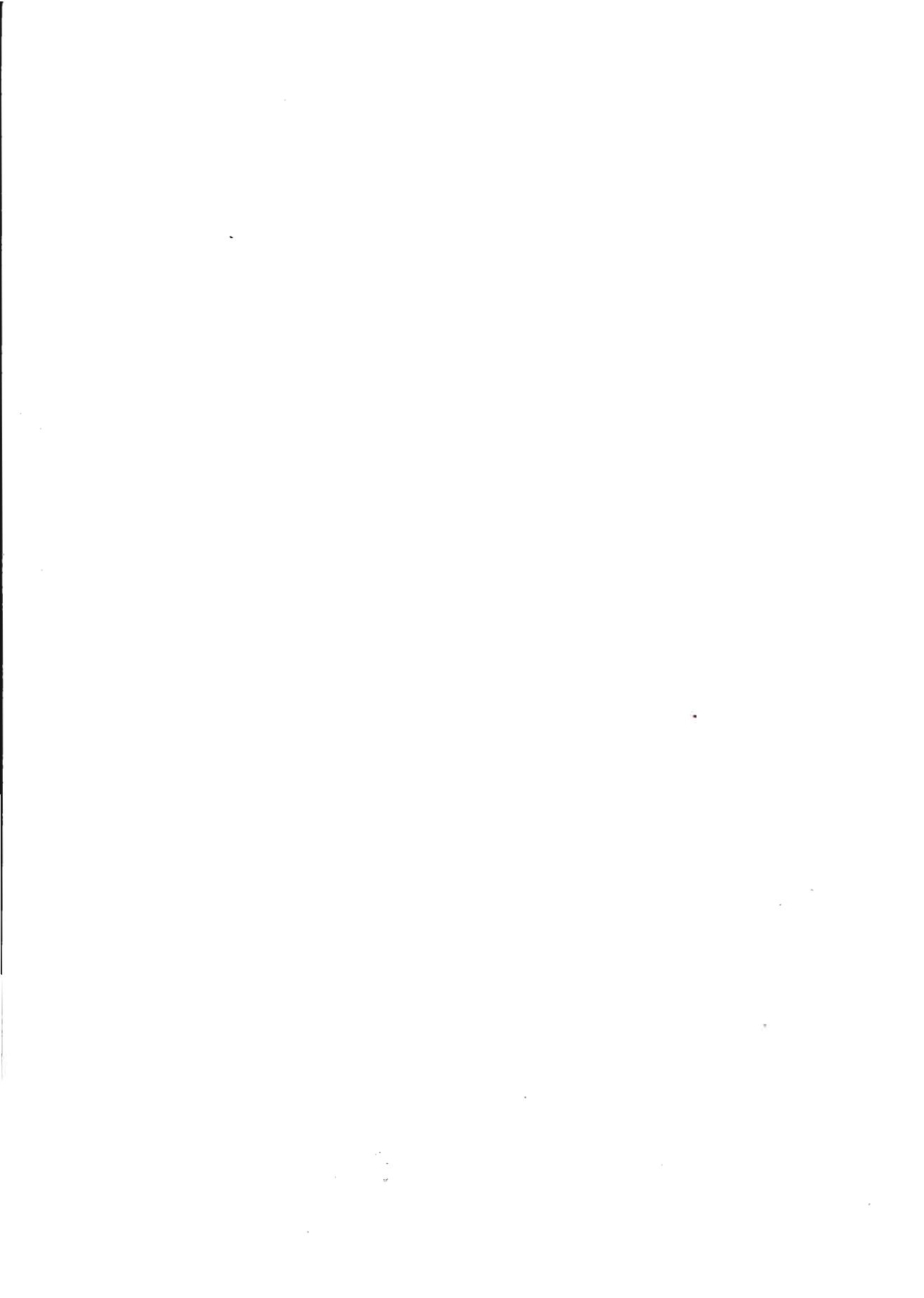
சி.மிதுனா
(தொழில்நுட்பம்)



க. கல்தூரி
(நுண்கலை - சங்கீதம்)



பூ. கெளசிகா
(நுண்கலை - சங்கீதம்)



கல்விச் சமூகத்தின் சட்டம் , ஒழுங்கு சார் நடபடமுறையைகள் ஓர் ஒப்பு நோக்கு

நாட்டின் சிறுவர் நலன் சார் சட்டமும் ஒழுங்கும் யாரிடம் உள்ளது? என்ற வினாவிற்கு பிரதம மந்திரியின் அலுவலகத்தில் இடம்பெற்றிருந்த சிறுவர் பாதுகாப்பு தொடர்பான தேசிய நிகழ்ச்சித்திட்டத்தில் (ஆவணி 2017) பங்குபற்றியிருந்த எனக்கும் என்சக செயற்பாடுகளுக்கும் சம்பந்தப்பட்ட அமைச்சின் பொறுப்பு வாய்ந்த அலுவலரினால் கூறப்பட்ட பதில் விசனத்தையே தந்திருந்தது. குறித்த அலுவலர் சாலக (குறிப்பிட்ட அமைச்சின் சட்டம் ஒழுங்கு அமைச்சரின் பெயர்) விடம்தான் கையளிக்கப்பட்டிருந்தது. மாற்றம் ஏதும் நிகழ்ந்ததாக எனக்கு இங்கு எண்ணிக்கையிலான அமைச்சர்கள் கொண்ட நாட்டில் இத்தகைய குழப்பநிலை ஏற்பட்டாலும் சிரேஷ்ட நிர்வாக அலுவலரது தத்துவார்த்தமான இப்பதில் குழப்பமானதாக, நகைப்பூட்டுவதாக எமக்குப் பட்டிருக்கவில்லை. மாறாக பல்வேறு கோணங்களில் எம்மைச் சிந்திக்கத் தூண்டியது. நாட்டின் சட்டம் ஒழுங்கில் அமைச்ச தான் தோான்றித்தனமாக செயற்படுகின்றது. அரசியல் செல்வாக்கு மேலோங்கி நிற்கின்றது. மாற்றங்கள் மக்கள் தேவைகளுக்கு அமைவாக, முறைகளினுடாக ஏற்படுவதில்லை, குறித்த அமைச்சர் தனது தற்றுணிவு அதிகாரத்தினை அதன் பரப்பெல்லைகளுக்கு அப்பால் பயணபடுத்துகின்றனர். பொருள் கோடல் செய்கிறார். எனப் பல்வேறு அர்த்தங்கள் அப்பதில் மூலம் எமக்குப் புலனாகின. அத்தன் பிரச்சினை என்ற வருகையில் மக்கள் செல்வாக்கு மிகக் கநபர் “காரணகர்த்தா” ஆக்கப்படுகின்றார். இதே நிலைமைகள் சமகாலத்தே பாடசாலைச் சமூகத்திலும் அதிகம் தென்படுவதாகத் தோற்றமளிப்ப தனால் பாடசாலைச் சமூகத்தில் சட்டமும், ஒழுங்கும் எங்ஙனம் நிலைபேற்றைகின்ற தன்மையடையதாகின்றது. என்பதனையும் மாணவர் சமூகம், பெற்றோர், பழைய மாணவர், தர்மகர்த்தா சபை, நலன் விரும்பிகளினது பங்கும் செயற்பாடும் குறித்த ஒரு ஒப்பீட்டு நோக்கினையும், இவற்றின் மூலம் எவ்வாறாக கல்விச் சமூகத்தின் தராதரம் மேலோங்கச் செய்யப்படலாம் என்பதனையும் சட்டம் சார் சமூகப் பாதுகாப்பு எண்ணக்கருவின் அடிப்படையில் நோக்குவது இப்பந்தியின் பரப்பெல்லையாகக் காணப்படுகின்றது. இனி விடயப்பரப்பு.

1. இன்றைய யதார்த்த நிலை:

1989 நவம்பர் மாதம் இலங்கை அரசினால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டு அமுலாக்கம் செய்யப்பட இலங்கைச் சிறுவர் பட்டயத்தின் உறுப்புரைகளுக்கு அமைவாக சிறுவர் உரிமைகளின் யதார்த்தமாக்குவதில் அனைவருக்குமான கடப்பாட்டினை உள்ளுர்ச் சமூகம் கொண்டுள்ளது. வளர்ந்துவரும் பருவவயதுக்கு ஏற்ப சிறுவர்களில் மாற்றமடைந்து வருகின்ற பராய வயதுக்கு உட்பட்டதான மேம்பாட்டு விடயங்களில் வழிகொடுதல் கவனங் செலுத்தப்படல் வேண்டும் என ஆவணம் வலியுறுத்துகின்றது. இதன்படி பெற்றோர் தொடக்கம் பாடசாலைக் கல்வி சார் சமூகம் என அனைவரும் முன்பள்ளி, ஆரம்பக் கல்வி, கட்டாயக்கல்வி, கல்லியின் தராதரத்தினை உறுதி செய்து கொள்வதில் பொறுப்புடைமை உள்ளவர்களாகவும் அரசதரப்பு செயற்பாட்டாளர்களாகவும் கணிக்கப்படுகின்றனர். இருப்பினும் சம்பந்தப்பட்டவர்களுக்கான தெளிவும், விளக்கமும், பரப்பெல்லையும் அரசினால் இன்னமும் தெளிவாக நிர்ணயகிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. கூட்டுப் பொறுப்பு என்பதுவே எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

2. சிறுவர் உரிமைகள் எனும் கருதுகோள் மீதான கண்ணோட்டம்

மறுபறுத்தே சிறுவர் உரிமைகள் என்பதனை சிறார்கள் குறிப்பாக மாணவர்கள் வளர்ந்தவர்களுக்கு எதிராகப் பயன்படுத்தப்படக்கூடிய ஆயுதமாகவே பயன்படுத்த தலைப்படு கின்றனர். சிறுவர் உரிமைகள் என்பது பெற்றோரினை உதாசீனப்படுத்துவதோ அல்லது வளர்ந்தவர்களின்னை மறுதலிப்பதுவோ அன்று. ஒவ்வொரு உறுப்புரையும் சிறுவர் உரிமைகளினை, அவர்களது பொறுப்புக்களுடன், கடமைகளினையும் ஒப்பரவுக் கொள்கைகளினையும் வலியறுத்துகின்றன.

உதாரணமாக (உறுப்புரை 12) கருத்துச் சுதந்திரம்	சிறுவர் தமது நூல்களைப் பாதிக்கும் எந்தவொரு விடயப்பரப்பிலும் தமது கருத்தினைத் தெரிவிக்க வெளிப்படுத்த உரித்துடையவர்கள் (உறுப்புரை 12)
12 (1) பொறுப்புக்கள்	வெளிப்படுத்தும் கருத்துக்கள் மற்றவர்களின் உரிமைகளினை நலன்களினைப் பாதிப்பதாகவே களாங்கப்படுத்துவதாகவோ அமையாதிருத்தல் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. கூடவே;
12 (1) கடப்பாடுகள் ஒப்புரவுக் கொள்கைகள்	சிறுவரின் கருத்து பிறரது ஆதிக்கத்தினால் தூண்டலினால் பலவந்தத்தினால் பெறப்பட்டதாக அமைந்து காணப்படுதல் கூடாது. சிறுவர் நலனை மட்டும் ஊக்குவிப்பதாக இருத்தல் வேண்டும்.

இவ்வாறாக சிறுவர் உரிமைகள் குறித்த உடன்படிக்கையில் காணப்படும். மட்டுப் பாடுகள் சிறுவர்களது உயரிய நலன்களினை பிரதிபலிப்பதாகவும், பெரியவர்களுடனான இணைச் செயற்பாட்டின் மூலமான கற்றல் என்பதனை வலியுறுத்துவதாகவும் சமூகத்தின் நலன் மீதான ஒருமித்த பங்களித்தல் செயற்பாட்டினையும் வலியுறுத்துகின்றன.

3. சட்டம் பாடசாலை சார் சமூகத்தினை கட்டுப்படுத்துகின்றதா?

பொதுவாக அநேகமான ஜனநாயக நாடுகளில் சட்டமும் ஒழுங்கும் மக்களுடன் நெருக்கமா அமைந்து காணப்படும் கட்டமைப்புக்களிலிருந்தே அத்தகைய அமைப்புக்களில் இருந்தே செயற்பாட்டு பொறிமுறைகளுக்குள் உந்தப்படுகின்றது. இலங்கையிலும் மத்தியஸ்த சபை, குடும்பக் கலந்துரையாடல் முறைமை விடய மாநாடு, சமூகக்காவல்படை போன்றன வற்றைக் குறிப்பிடலாம். அனைத்து விடயப்பரப்புக்களுக்கும் சிக்கல்களுக்கும் காவல்துறையும் அமைப்புக்களும், நீதிமன்றங்களும் மட்டுமே சிறந்த தேர்வாக அமைந்து காணப்படமாட்டாது. சில விதிவிலக்கான விடயப்பரப்புக்களுக்கு அதீத நலன் கருத்திற் கொள்ளப்பட வேண்டிய ஏது நிலை கருதி சில உதவிச் சேவை அமைப்புக்கள் செயலுறுவாக்கம் பெற்றுள்ள பொழுதிலும் படிமுறைக் கட்டமைப்புக்கள் செயற்படத் தவறுகின்ற சமயங்களிலேயே அவை தொடர்புபடுத் தப்படுதல் நல்லது. பாடசாலை மட்டத்தில் சிறுவர் நலன் சார் பிறழ்வு நிலை வருகின்ற போது 119 அல்லது 1929 உதவிச் சேவைகள் பெற்றுக் கொள்ளப்படலாம். ஆனால் முதற் தீர்வாக பாடசாலைச் சமூகம் சார்பு உள்ளூர் பொறிமுறைகள் அணுகப்படல் சாலச் சிறந்தது என்பதுவே கவனிக்கத்தக்கது.

அண்மைக்காலத்தில், அதிகப்படியான கல்விச் சமூகத்தினரிடையே பேசுபொருளாகக் காணப்படும் தண்டனை குறித்த சற்று நிருபம் கூட சிநேக பூர்வமான கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாட்டினை ஊக்குவிக்கின்றதே அன்றி மாறாக ஆசிரியர் சார் கல்விச் சமூகம் பிள்ளையினை சீர்திருத்துவதில் தலையீடு செய்வதனை அத்தகைய சுற்றிக்கைகள் எவ்வகையிலும் தடுக்கவில்லை. சட்டத்தின் மூலமாக தடுக்கப்பட்டுள்ளதும் பின்பற்றக் கூடாதுமான செயற்பாடுகளினைச் செய்வதன் மூலம் ஏற்படக்கூடிய அசௌகரியங்களினை பாடசாலை சார் கல்விச் சமூகத்திற்கு ஏற்படுத்திவிடக்கூடாது என்கின்ற நல்லெண்ண சுற்றிக்கையே கல்வி அமைச்சின் தண்டனை, தண்டித்தல் குறித்த கல்வி அமைச்சின் சற்று நிருபங்கள் யாவும் (2017 வரை) பிரதிபலிக்கின்றன. நேர்ச்சிந்தனை அணுகுமுறையே அவற்றின் அடிப்படை எண்ணக்கருவாக அமைந்து காணப்படுகின்றது.

4. கூட்டுப் பொறுப்புதைமையும், கடும் சவாலும்

மேற்படி விடயப் பரப்புக்களினை எடுத்து நோக்கும் போது பாடசாலை சார் சமூகம் என்பது பரந்த பொருள்கோடல் கொண்டதாக அமைந்து காணப்படுவது தெளிவாகின்றது.

A. மாணவர்கள் (தனியன்கள்)

மாணவர் குழாம்

மாணவர் கழகம்

வகுப்புத் தலைவர்

சிரேஷ்ட மாணவர் தலைவர்

வகுப்பாசிரியர்

பகுதித் தலைவர்

பிரதி அதிபர்

அதிபர்

மாணவர் மட்டத்தில்
(பாடசாலையினுள்)

B. பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கம் பெற்றோர்

ஆசிரியர் சங்கம் பழைய மாணவர் சங்கம்

தர்மகர்த்தா/ நலன் விரும்பிகள் சங்கம்

பாடசாலை மட்டத்தில்
(உள்ளகக் கட்டமைப்பு)

மற்றும்

C. கிராமிய மட்ட சிறுவர் பாதுகாப்புக்குமுன்பள்ளி நிறுவனங்கள்

மத ஸ்தானங்கள்

சிறுவர் கழகங்கள் / இளைஞர் கழகங்கள்

உசாத்துணை நிறுவனங்கள்

மத்தியஸ்தசைப

சிறுவர் சார் (பிரதேச செயலக) பிரிவு

பாடசாலை சார் சமூக மட்டத்தில்
(வெளிப்புற இணைப்புடன் கூடிய
உள்ளகப் பொறிமுறை)

சிறு எடுத்துக் காட்டு மூலம் இப்பரந்த விளக்கத்தினை தெளிவாற் முயற்சிப்போம். பிறழ்வுகள், சிக்கல்கள், கருத்து மோதல்கள், உட்பூசல்கள், கருத்து வேறுபாடுகள் இத்தகைய படிநிலைகளின் மூலமாக இனங்காணப்பட்டு தீர்வுகள் உள்ளகப் பொறிமுறைகளின் மூலமாக முன்வைக்கப்படலாம். கட்டமைப்புக்களது யோசனைகளில், முன்மொழிவுகளில் “ஏற்படுத்தை இன்மை” காணப்படின் / ஏற்க தவறின் மாற்று வழிமுறைகளும் இணைந்தே மேற்கொள் எப்படலாம். இத்னையே உள்ளர் சட்டமும் ஒழுக்கமும் வலுவா முன்வைக்கின்றது. உள்ளர்ச் சமூகத்திடம் எதிர்பார்க்கின்றது. மாறாக ஆர்ப்பாட்டம், கற்றல் நடவடிக்கைகளிலிருந்து விலகி நிற்றல் என்பன சிறுவர் உரிமைகள் பட்டயத்திலும் சரி, உள்ளர் சட்டங்களிலும் சரி எங்கும் வலியுறுத்தப்படவில்லை. அத்தகைய முரண் நடவடிக்கைகளுக்கு எதிராக பாடசாலை சார் சமூகம் இறுதித் தீர்வாக (LAST RESORT) சட்ட நடவடிக்கை எடுப்பதிலிருந்தும் தவறிவிடக்கூடாது. எனவே உள்ளகப் பொறிமுறையும் முறைப்பாடுகள் அனுகூலமாக மார்க்கமும் விணைத்திறன் மிக்கதாக வெளிப்படைத்தன்மையுடையதாக அமைந்திருத்தல் கட்டாயமானது.

5. மாணவர் மீதான எதிர்பார்க்கைகள்

எனவே மேற்படி விடயப் பரப்புக்களினை நன்கு அவதானிக்கும் போது சிறுவர்கள் மீது குறிப்பாக மாணவர் மேல் சமூகத்திற்கு அதிக எதிர்பார்க்கைகள் சாதாரணமாகவே உருவாகவது புலனாகின்றது. கற்றல் நடவடிக்கைகளுடன் இணைந்து சிறந்த சமூகத்தினை உருவாக்கும் சீரான பணியில் நேர்மறைச் சிந்தனைகளுடன் கல்விச் சாலையின் வாழ்வினை பாதுகாப்பான சிறந்ததொரு குழலாக மாற்றி அமைக்கும் பாரிய பொறுப்பு கூட்டுப் பொறுப்புதைமையாக மாணவர்களிடத்தே கையளிக்கப்படுகின்றது. இக்கட்டுரையின் ஆரம்பத்தில் கூறியது போன்று தனி ஒருவனின் அல்லது அதிபரது அல்லது வகுப்பாசிரியரது கடமை என்பது மட்டுமல்ல. மாணக்கரது சிறப்பான பங்களிப்பும் ஒத்துழைப்பும் பாடசாலைச் சமூகத்தினது தகைமைகளினை சிறப்பானதாக்கும். சாதக விளைவுகளினை உண்டு பண்ணும்.

6. கூட்டுப் பொறுப்பு

இத்தகைய கூட்டுப் பொறுப்புதைமை என்பது மாணவர் - வகுப்பு பாடசாலை - சமூகம் - கிராமம் என பல்வேறு மட்டங்களில் வியாபகத் தன்மை அடைந்து காணப்படுகின்ற பொழுதிலும் இவை அனைத்தினதும் உறவுப் பாலமாக, இணைப்புப் பாலமாக சிறுவர்கள் காணப்படுகின்றனர். அடிப்படைப் பேசு பொருளும் அக்கறையும் (Subject matter and intention) கல்வியாகவும், கல்வியின் நோக்கம் கருதியதாகவும், பிள்ளைகளின் உயரிய நலன்களினை பாரப்படசமின்றி உறுதி செய்வதாகவும் (ensure the best interests of the children without any discrimination) அமைந்து காணப்படல் அவசியமாகின்றது. இவை கட்டமைக்கப்பட்ட பொறிமுறைகளின் செயற்பாடுகளில் வெளிப்படும் போது மேலும் சிறப்படையும். இவை யாவும் பாடசாலை சார் சமூகத்தின் பொறுப்புதைமைகளாக மாற்றமடையும் போது பாடசாலை சமூகத்தின் சட்டமும் ஒழுங்கும் மேன்மை பெறும். அத்தகைய மேன்மை நிலை பெறக்கூடிய பொறிமுறைகள், கட்டமைப்புக்கள் வலுப்படுத்தப்பட்டு செயல்வடிவம் பெறுகின்ற பொழுது சிறந்த மாதிரிச் சமூகம் வெளிப்படும். அதுவே எமது இலக்கும் அனைவரது விருப்பும் ஆகும்.

உசாத்துவனைகள்

- * சோமாஸ்கந்த கல்லூரியின் பழைய மாணவர் (1981 - 1991)
- * சிறுவர் உரிமைகள் செயற்பாட்டாளரும் ஆசிய பிராந்தியத்திற்கான ஆலோசகரும் (1998 - இன்று வரை)
- * சமூக நிதிக்கும் சிறுவர் நலனுக்குமான சட்டத்தரணிகளின் சம்மேளனம் - (ஆரம்பகர்த்தா)
- * சர்வதேச சட்டப் புலமையாளர் சங்க ஆசியப் பிராந்தியச் செயற்பாட்டாளர். (2014 தொடக்கம்)
- * இலங்கை சிறுவர் பாதுகாப்புக் கொள்கை மற்றும் சம்பவ முகாமைத்துவம் பற்றிய கொள்கை வகுப்பாளர்.
- * தேசிய சமூகப்பணிக்கான கற்கை நிலையம், கொழும்பு பல்கலைக்கழகம் வருகை தரு விரிவுரையாளர்.

ஜகநாதன் - தற்யான்
LL.B, BA, MA.PGDip in PS.... (USA)
(சட்டத்தரணி, நொத்தாரிசு)
சத்தியப்பிரமாண ஆணையாளர்

பசுவைக் குளிப்பாட்டிப் பொட்டிட்டு “லட்சுமி” என்று பாராட்டுவார்கள். தீனி மட்டும் சரியாக வைக்க மாட்டார்கள். அதுபோல தமிழர்கள் இலக்கியங்களைப் படிப்பார்கள். பாராட்டுவார்கள் வாழ்க்கையில் கடைப்பிடிக்க மாட்டார்கள்.

காந்த ஊசி எப்போதும் வடக்கு திசையையே காட்டுவதால் கப்பல்கள் கடலில் திசை தப்பிப் போவதில்லை. அதுபோலவே மனிதனுடைய மனம் இறைவனையே நாடியிருக்கும் வரை அவன் வாழ்க்கைக் கடலில் திசை தப்பிப் போவதில்லை.

பாடசாலைகளில் விஞ்ஞானக் கல்வியின் தர உறுதிப்பாட்டை பேணுவதில் விஞ்ஞான மனப்பாங்கின் அவசியம்

விஞ்ஞானக் கல்வியானது, ஆக்கத்திறன் பொருந்திய விஞ்ஞான அறிவுள்ள பிரஜைகளை வழங்குவதன் மூலம் நிலைபேண்து அபிவிருத்திக்கு பிரதான பங்காற்றுகின்றது. அத்துடன் ஒர் அறிவியல் உறுதிப்பாடுடைய சமூகத்தைக்கட்டி எழுப்புவதோடு அது சமூக பொருளாதார அபிவிருத்தியில் ஒரு நேர் விளைவையும் ஏற்படுத்துகின்றது. அந்த வகையில் விஞ்ஞான அறிவுசார் பொருளாதாரம் எனும் எண்ணக்கரு இன்று உலகளாவிய ரீதியில் பிரபல்யம் பெற்றுவருவதை அனைவரும் அறிவர். விஞ்ஞான அறிவு என்பது மருத்துவம், விவசாயம் குடிசார் பொறியில், நுண்தொழில் நுட்பவியல், உயிர் நுட்பவியல் போன்ற இன்னோரன்ன துறைகளில் வியாபித்திருப்பதும், பொருளாதாரத் தேடலுக்கான வலுவான மூலமாக இருப்பதும் அனைவரினதும் கவனத்தை ஸ்ர்த்துள்ளது.

இவ்வாறான விஞ்ஞானக் கல்வியை பயனுறுதி வாய்ந்ததாக கற்பதற்கு மாணவர்களும் கற்பிபதற்கு ஆசிரியர்களும் விஞ்ஞான மனப்பாங்கை வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டியுள்ளது, கோட்பாடுகள் மற்றும் உண்மையை அடித்தளமாகக் கொண்டது தான் விஞ்ஞான மனப்பாங்கு ஆகும். இன்று நாம் அனைவரும் சௌக்கியமாக வாழ்வதற்கான அரிய கண்டு பிடிப்புக்களை இவ்வுலகிற்கு வழங்கிய விஞ்ஞானிகளிடம் விஞ்ஞானமனப் பாங்குகள் செழிப்புற்று இருந்தமையே அவர்களின் இமாலய வெற்றிக்குக் காரணம் என்பதனை அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்வர்.

விஞ்ஞான முறைகள் மற்றும் விஞ்ஞானிகளின் பண்புகளின் அடிப்படையில் விஞ்ஞான மனப்பாங்குகள் கீழ் உள்ளவாறு பட்டியலிடப்படுகின்றன.

01. திறந்த மனதிலை
02. உறுதிப்படுத்தும் ஆற்றல்
03. உண்மையை அறிவதில் விடாமுயற்சி
04. புறவயத்தன்மை
05. உண்மையாக இருத்தல்
06. புதிய சூழ்நிலைகள், புதிய நிகழ்வுகள், புதிய பொருட்கள் போன்றவற்றை ஏற்றுக் கொள்ளுதல்.
07. சோதனை உண்மைகளையும் கொள்கைகளையும் நிருபிக்கும் ஆற்றல்.
08. பிரச்சினைகளைத்தீர்ப்பதில் பல்வேறு செயல் சாத்தியங்களில் நம்பிக்கை.
09. பிரச்சினைகளைத்தீர்க்கும் வழியாக மூடநம்பிக்கையை ஏற்க மறுத்தல்.
10. நிருபிக்கப்பட்ட புதிய அறிவுப்பகுதிகளில் புதிய மாற்றங்களை ஏற்றுக் கொள்ளுதல்
11. விஞ்ஞான ரீதியான விளக்கத்திற்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்தல்.
12. முழுமையான அறிவைப் பெறுவதில் ஆர்வம்
13. பகுத்தறிவுப் பார்வை
14. கருதுகோளுக்கும் தீர்வுக்கும் இடையிலான வேறுபாட்டை உணர்தல்.
15. உண்மைக்கு மட்டுமே மதிப்புத் தருதல்

16. நிருபிக்கப்பட்ட பொதுமைக் கருத்துக்களை ஏற்றுக் கொள்ளல்.
17. திறனாய்வு மற்றும் உடன்பாட்டுச் சிந்தனை.
18. உட்பார்வையும் ஆழந்த சிந்தனையும் (உள்ளுணர்வு)
19. தகுதியுடையவற்றுக்கு விருப்பு வெறுப்பற மதிப்பு வழங்குதல்.
20. தரவுகளில் இருந்து முடிவுக்கு வருதல். (பிறபோட்ட தீர்மானம் எடுப்பு)

இவ்வாறான விஞ்ஞான மனப்பாங்கு மற்றும் விஞ்ஞானினின் மனப்பான்மைகளை தமக்குள் வளர்த்துக் கொண்ட பின்னைகளில் கீழ்வரும் நிரந்தரமான நடத்தை மாற்றங்கள் ஏற்படும் என எதிர்பார்க்கலாம்.

1. எதிர்கால வேலை உலகிற்கு தயாராதல்
2. வகுப்பறையில் உயிர்ப்பான பங்கு பற்றுகை
3. வகுப்பறைப் போதனையோடு ஒன்றிப்போகும் தன்மை (அதீத ஆர்வம்)
4. விஞ்ஞானச் செயற் பாடுகள் மற்றும் செயற்றிட்டங்களில் அர்ப்பணிப்புடன் பங்கேற்றல்

மாறாக எதிர்மறையான விஞ்ஞான மனப்பாங்குகளை விருத்தி செய்து கொண்ட மாணவர்களில் மேற்கூறப்பட்ட நடத்தை மாற்றங்களில் எதிர்மறையான வினைவுகளையே எதிர்பார்க்க முடியும் என்பதில் கவனமாக இருக்க வேண்டும்.

வகுப்பறைகளில் விஞ்ஞான பாடத்தைக் கற்றுக் கொண்டிருக்கும் மாணவர்களில் எதிர்மறையான விஞ்ஞான மனப்பாங்குகள் விருத்தியாவதற்கு பல்வேறு காரணங்கள் முன் வைக்கப்படுகின்றன. அவையாவன:

1. குறிப் பானதும் ஆசிரியருக்கு நன்கு பரீட்சையமானதுமான விஞ்ஞானக் கோட்பாடுகளில் மாத்திரம் அதீத அழுத்தம் கொடுத்தல்.
2. பரீட்சைமையமான கற்றல் கற்பித்தல் ஒழுங்கு.
3. விஞ்ஞானச் செயற்பாடுகளை மகழ்ச்சியுடனும் மனத்திருப்தியுடனும் அனுபவிக்க வழங்கப்படும். கற்றல் சந்தர்ப்பங்கள் அல்லது கற்றல் அனுபவங்கள் போதுமான தாக இருப்பதில்லை.
4. வகுப்பறை வேலைகளில் தாழ் அடைவு அல்லது கற்றல் இடரிற்கு உள்ளாதல்.
5. வகுப்பறை வேலைகளிற்கு புறம் பான தொடர்பு இல்லாத வேலைகளில் மாணவர்களின் ஆர்வத்தைத் தூண்டுதல்.

இவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களை முற்றாக இல்லாத ஒழிப்பது என்பது கடினமான பணியாகவே இருக்கும். எனவே ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பெற்றோர்கள், கல்வி நிர்வாகிகள், கலிவியியலாளர்கள் போன்றோர் மிக்க கரிசனையுடன் தொழிற்பட்டால் மாத்திரமே மாணவர்களில் எதிர்மறையான விஞ்ஞான மனப்பாங்குகள் விருத்தியாவதை தவிர்க்க இயலும்.

பாடசாலைக் கலைத் திட்டம் குடும்ப குழந்தை மற்றும் சமூகத்தைக் காணும் முறை போன்றன பின்னைகளில் விஞ்ஞான மனப்பாங்கை விருத்தி செய்கின்றன. இது மாணவர்கள்

தமது பாடசாலை வாழ்க்கையைத் தொடங்கியதில் இருந்து நிறைவு செய்யும் வரையில் தன்னிச்சையாக நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும். ஆயினும் வகுப்பறைகளில் விஞ்ஞான பாடத்தைக் கற்பிக்கும் போது விஞ்ஞான மனப்பாங்கை பிள்ளைகளில் விருத்தி செய்வதற்குப் பல்வேறு நடவடிக்கைகள் அவசியமாகின்றன. அவையாவன :

1. பொருத்தமான பூரண விளக்கம் அளித்தல்.
2. மாணவர்களைக் கலந்துரையாடிலில் பங்கேற்கச் செய்தல்.
3. விஞ்ஞானக் கோட்பாடுகளைப் பகுப்பாய்வு செய்தல்.
4. வினாக்கள் கேட்க வாய்ப்பளித்தல்.
5. பின் தொடர் வேலைக்கு உற்சாகம் வழங்குதல்.
6. விஞ்ஞான விருப்ப வேலைகளில் ஈடுபடுத்தல்.
7. பாட இணைச் செயற்பாடுகளில் பங்கேற்கச் செய்தல்.
8. ஆய்வுகூடச் செயல்களில் ஈடுபடுத்தல்.
9. களப்பயணங்களை மேற்கொள்ள உதவுதல்.
10. வதிவிடச் செயற்றிட்டங்களில் ஈடுபடுத்தல்.

எனவே விஞ்ஞான மனப்பாங்கு என்பது மாணவர்களின் கற்றல் அனுபவத்தினுடோகவே விருத்தி செய்யப்பட வேண்டும். இது ஆசிரியர்களின் பொறுப்பு சார் கடமையாக இருப்பதால் விஞ்ஞானபாட ஆசிரியர்களும் விஞ்ஞான மனப்பாங்குடையவர்களாக இருத்தல் அவசியமாகும்.

மாணவர்களில் விருத்தி செய்ய வேண்டிய விஞ்ஞான எண்ணக்கருவுக்குப் பொருத்தமான கற்றல் அனுபவங்களை ஏற்பாடு செய்வதோடு பொருத்தமான கற்பித்தல் உபாயங்களையும் பயன்படுத்தும் போது மாணவர்களில் குறித்த எண்ணக்கருக்கள் உறுதியாகவும் இலகுவாகவும் விருத்தி செய்யப்படும் என்பதை அனைவரும் தத்தமது அனுபவத்தினுடோக உணர்ந்திருப்பர். இவ்வாறான சந்தர்ப்பங்களில் விஞ்ஞான மனப்பாங்குகளும் சமநேரத்தில் விருத்தியாவதால் மாணவர்களின் அடைவும் உயர்ந்து செல்வதை அவதானிக்கலாம். அத்துடன் விஞ்ஞானிகளிடம் காணப்பட்ட விஞ்ஞான மனப்பாங்கு நடத்தைகள், பழக்கவழக்கங்கள், ஈடுபாடு, ஊக்கல்கள் போன்றவற்றை பின்பற்றும் போது மாணவர்களில் விஞ்ஞான மனப்பாங்கு மிக வேகமாக வளர்கின்றது. இவற்றைத்தமது கற்றல் பாங்கில் பிரயோகித்து தமது விஞ்ஞானபாட அடைவையும் உயர்த்திச் கொள்வார்கள்.

மாணவர்களின் ஆரம்ப வகுப்புக்களில் இருந்தே பாடசாலைகளில் நாளாந்த கற்றல் கற்பித்தல் செயன்முறையினுடோக விஞ்ஞான மனப்பாங்குகளை விருத்தி செய்து வருவோமாயின் எதிர்காலத்தில் அவர்கள் உயர்தர வகுப்புக்கள் மற்றும் உயர்கல்வியில் உயர் சாதனைகளைப் பெறுவார்கள். மாறாக விஞ்ஞான எண்ணக்கருக்களை மாணவர்களில் விருத்தி செய்வதற்கு பொருத்தமான கற்பித்தல் நுட்பங்களை தெரிவு செய்யாமல் வெறுமனே வெண்கட்டியுடன் கரும்பலகையில் கதைப்பதன் மூலம் விஞ்ஞான மனப்பாங்குடன் இணைந்த விஞ்ஞான எண்ணக்கருக்களை விருத்தி செய்ய முடிவதில்லை. இதன் காரணமாக உயர் வகுப்புக்களில் எதிர்பார்த்த அடைவைப் பெறுவதில் சிரமங்களை எதிர்நோக்குகிறனர் என்பதோடு அவர்கள் தமது உயர் கல்விக்காக விஞ்ஞானம் சார் கற்கை நெறிகளை தெரிவு செய்வதில் தயக்கம் காட்டி வருவதை அவதானிக்கக் கூடியதாக உள்ளது.

மாணவர்களது விஞ்ஞான மனப்பாங்கிற்கும் அவர்களது உயர் கல்விச் சாதனை களுக்கும் இடையில் ஒரு நேர்த்தொடர்பு காணப்படுகின்ற காரணத்தால் பெரும்பாலான நாடுகளில் உள்ள பல்கலைக்கழகக் கல்லூரிகள், ஆசிரியர் கல்விக் கல்லூரிகள், தொழில்நுட்பக் கல்லூரிகள் போன்ற கல்வி நிறுவனங்கள் மாணவர்களிடம் உள்ள விஞ்ஞான மனப்பாங்கின் அளவை வைத்தே தமது விஞ்ஞானம் சார் கற்கை நெறிகளுக்கு மாணவர்களை தெரிவுசெய்யத் தொடங்கியுள்ளமையானது மாணவர்களின் விஞ்ஞானத் துறைசார் ஆர்வங்களை அவர்களது விஞ்ஞான மனப்பாங்கே தீர்மானிக்கின்றமையை உறுதி செய்கின்றது.

உயர் கல்வி நிறுவனங்களான பல்கலைக்கழகங்கள், பல்கலைக்கல்லூரிகள் கல்வியியற் கல்லூரிகள், தொழில்நுட்பக் கல்லூரிகள் போன்றவற்றில் விஞ்ஞானம் சார் கற்கை நெறிகளுக்கான சேர்வு வீதம் குறைவடைந்து வருகின்றமை இன்று பலராலும் கட்டிக்காட்டப்படுகின்றது. இதன் உடனடி விளைவுகளாக பாடசாலைகளில் விஞ்ஞான பாடத்தைக் கற்பிப்பதற்கான ஆசிரியர்கள் பற்றாக்குறை மற்றும் பல்வேறு துறைகளிற்கான தொழில்நுட்பவியலாளர்களின் கிடைப்புத்தன்மை அருகிவருவதனைக் குறிப்பிடலாம். இதற்கான அடிப்படைக்காரணம் யாதெனில் பாடசாலைகளில் போதுமான தகைமையிருந்தும் உயர்தர வகுப்புக்களில் விஞ்ஞானப் பிரிவுகளில் சேர்ந்து கற்பதற்கு மாணவர்கள் தயக்கம் காட்டுகின்றமையாகும். ஆரம்ப வகுப்புக்களில் விஞ்ஞான பாடத்தை மனப்பாங்கு விருத்தியில் ஸாமல் மனப்பாடம் செய்து உயர்பெறுபேற்றைப் பெற்றாலும் உயர்தர வகுப்புக்களில் விஞ்ஞானம் சார் கற்கை நெறிகளில் சேர்ந்து கொள்வதற்கு அச்சப்படுகின்றார்கள். கட்டாயத்தின் நிமித்தம் உயர்தர விஞ்ஞானப்பிரிவில் சேர்த்து கடுமையாக கற்று வெற்றி பெற்று உயர் கல்வியைத் தொடர்பவர்களும் எதிர்பார்த்த சாதனைகளை காட்டாமை போன்ற அவதானிப்புக்களை நோக்கும் போது மாணவர்கள் சார் தமது பாடசாலை வாழ்க்கையில் விஞ்ஞான மனப்பாங்கை திருப்திகரமான முறையில் விருத்தி செய்யத்தவறுகின்றார்கள் என்பது உறுதியாகின்றது.

ஆரம்பக் கல்விப் பருவம் தொடக்கம் இரண்டாம் நிலைக் கல்விப் பருவம் வரையான பாடசாலைக் கல்விச் செயல் ஒழுங்கில் அப்பருவத்தை வெற்றிகரமாக பூர்த்தி செய்வதற்காகவும் பாடசாலைக் கல்வியின் முடிவில் அடுத்தடுத்த படிமுறைகளான உயர்கல்வித் துறைகளிலோ, வாண்மைத் தொழில் வாய்ப்பு உட்பட ஏனைய தொழில் வாய்ப்புக்கள் அல்லது அவை தொடர்பான பயிற்சிப் பாடத்நெறிகளில் வெற்றிகரமாக சேர்ந்து கொள்ளவோ தேவையான விஞ்ஞானத்தகைமைத் திறன்களை ஒவ்வொரு மாணவரும் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டியுள்ளது. இவ்வாறான திறன்களைப் பெற்றுக்கொள்ள விஞ்ஞான மனப்பாங்கு அவசியமாகும். மாணவர்களைச் சுற்றியுள்ள நுண் சூழலில் இருந்து புலனுறுப்புக்கள் மூலம் மூளையில் பதிவு செய்யப்படும் விஞ்ஞானம் சார் அனுபவங்களே விஞ்ஞான மனப்பாங்கு விருத்திக்கான அடித்தளமாகும். எனவே வகுப்பறையினுள் அல்லது வகுப்பறைக்கு வெளியே ஆசிரியர் களினால் வழங்கப்படுகின்ற பொருத்தமான கற்றல் சந்தர்ப்பங்களே அவர்களில் விஞ்ஞான மனப்பாங்கை இலகுவாகவும் உறுதியாகவும் விருத்தி செய்து கொள்ள உதவும். அந்த வகையில் மாணவர்களில் விஞ்ஞான மனப்பாங்கை வளர்ப்பதில் ஆசிரியர்கள் அதிக பொறுப் புடையவர்கள் ஆவார். இதற்காக விஞ்ஞான ஆசிரியர்களும் விஞ்ஞான மனப்பாங்கு உடையவர்களாக இருத்தல் அவசியமாகும். அப்போது தான் விஞ்ஞானக் கல்வியில் தர உறுதிப்பாட்டை எதிர்பார்க்க முடியும்.

“உற்பத்தி செயன் முறையின் மீது கவனம் செலுத்துங்கள் உற்பத்திப் பொருள் தன்னைத்தானே கவனித்துக் கொள்ளும்” (Look after to Process the Product will look after It Self) எனும் டேமெனுடைய சிந்தனை உற்பத்தித்துறைக்கு மாத்திரமல்லாமல் கல்வித் துறைக்கும் பொருந்தக் கூடியதாக உள்ளது. உற்பத்தி நிறுவனம் ஒன்றின் தொழில் நுட்பவியலாளர்கள் குறித்த தகைமைகளைக் கொண்டிருக்காவிடின் அல்லது பயன்படுத்தும் மூலப்பொருட்களும், பொறிகளும் தேவையான தகைமைத் திறன்களை பெற்று இருக்காத போது ஆக்கப்படும் உற்பத்திப் பொருட்களும் உயர் தரத்தைக் கொண்டிருக்க மாட்டாது என்பது தெளிவாகின்றது. எனவே உற்பத்திப் பொருட்களின் மீது தவறைச் சுமத்திவிட்டு தொழில் நுட்பவியலாளர்கள் தப்பித்து விட முடியாது. தவறு உற்பத்திப் பொருட்களைச் சார்ந்தது அல்ல மாறாக உற்பத்தியைக் கையாளும் செயன்முறையை சாரும். எனவே பாடசாலைகளில் விஞ்ஞானக் கல்வியின் தர உறுதிப்பாட்டின் மீது கவனம் அவசியமாகின்றது.

உசாத்துவணநால்கள்

1. Simpson, R.D & Barkis, D.K. (1990) A summary of Major Influence on attitude towards achievement in Science among adolescent students, Science education 74(1), 1-18
2. Wilson, V.L (1983). A meta analysis of the relation ship between Science and achievement and Science attitude kinder garden through college. Journal of research in Science Teaching 20(9), 839-855.
3. Rosier M.J & Barkis, DK (1990). The Scientific literacy of Australian students: Science achievement of students in Australian primary and lower secondary. Australian council for educational research, research manograph, 39 Hawthon, Victoria.
4. Simpson, R.D, Koballar, J.R: Oliver, J.S & Crawlry, F.E (1984). Research on effective dimension of Science learning. In D.L, Gabal (Ed). Hand book of Research in Science Teaching and learning. National Science teacher association Simon & Chuster. Macmillan publishing company N.Y

திரு. யோ. சுந்தரனநாதன்
 B.sc (Hons) Agri, PGDE, M.Ed,
 PGDEM, SLTES
 சிரேஸ்ட் விரிவுஞர்யாளர்
 கோப்பாய் ஆசிரியர் கலாசாலை

பாடசாலை முகாமை கவனத்திற் கொள்ளப்பட வேண்டிய நிறைவேற்று உத்தியோத்தர்களுக்கான பொதுவான திறன்கள்

எமது சமுதாய நிறுவனங்களுள் முக்கியமான நிறுவனங்கள் பாடசாலைகள் ஆகும். இப்பாடசாலைகளில் கற்றல் கற்பித்தற் செயன்முறை நல்ல முறையில் இடம் பெறுவதற்காக கல்வி நிர்வாக நிறுவனங்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளன. கோட்டக்கல்வி அலுவலகம், வலயக்கல்வி அலுவலகம், மாகாண கல்வித்தினைக்களம் என அமையும். பல்வேறு அமைப்புக்களும் பாடசாலையில் இடம்பெறும் கற்றல் கற்பித்தற் செயன்முறையை வளமாக்கக்குவதற்கு உதவுதலையே பிரதான நோக்கமாகக் கொண்டவையாகும்.

ஒரு பாடசாலையில் அதிபரும் ஆசிரியர்களும் பல்வேறு கருமங்களை நிறைவேற்றி வருகின்றனர். நிர்வாகக் கடமைகளுக்காக பாடசாலையையும் ஒரு வரிசை நிலை அதிகார முறை (Line Authority) உள்ள ஓர் ஒழுற்கமைப்பாக நோக்கப்பட வேண்டிய தேவை. தவிர்க்க முடியாததாகி உள்ளது. இன்ற ஆசிரிய தலைமைத்துவம், ஆசிரிய முகாமைத்துவம், ஆசிரிய முகாமைத்துவம் என்பன குறித்து பேசப்படுகின்றது. ஆசிரியர் தலைமைத்துவம் ஆசிரியர் முகாமைத்துவம் என்பன பொருளுள்ளவையாக அமைவதற்கு, அவர்களின் கடமைகளுக்கான நிறைவேற்று அதிகாரம் அவர்களுக்கு வழங்கப்பட வேண்டும். அதிபர், பிரதி அதிபர்கள், உப அதிபர்கள், பிரிவுத்தலைவர்கள், இணைப்பாளர்கள், வகுப்பாசிரியர்கள் எனப் பலரும் அவர்களுக்கரிய வரிசைநிலை அதிகாரமட்டத்தில் தமது பொறுப்புக்களையும் கடமைகளையும் நிறைவேற்றுவதற்கு நிறைவேற்று உத்தியோகத்தர்களுக்கான பொதுவான முகாமைத்துத் திறன்கள் குறித்து அறிந்திருக்க வேண்டும். இவ்வகையில் அத்திறன்கள் குறித்து சுருக்கமாக இங்கு நோக்கப்படுகின்றது.

நிறைவேற்று உத்தியோகத்தர்களுக்கு அவசியமான பொதுவான முகாமைத்துவத் திறன்களாகப் பின்வரும் திறன்கள் எடுத்துரைக்கப்படுகின்றன.

- * தொழில் நுட்பத் திறன்கள் (Technical Skills)
- * மனிதத் திறன்கள் (Human Skills)
- * எண்ணக்கரு சார் திறன்கள் (Conceptual Skills)
- * வடிவமைக்கும் திறன்கள் (Design Skills)
- * பகுப்பாய்வுத் திறன்கள் (Analytical Skills)
- * நிருவாகத் திறன்கள் (Administrative Skills)

இத்திறன்கள் எவற்றைக் குறிக்கின்றன எனப் பொதுவாகவும் குறிப்பாக விரிவாகவும் நோக்கலாம். பொதுவாக நோக்கின.

முகாமைத்தவத் திறன்கள் என்பவை பொதுவான முகாமைத்துவத்திற்கு அவசியமான திறன்களாகும்.

தொழில் நுட்பத் திறன்கள்

- * கோட்பாடுகள், கருவிகள், நுட்பங்கள் செய்முறைகள் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தி குறித்த பணியோன்றைச் செய்யக்கூடிய ஆற்றல்.
- * உயர்மட்ட முகாமையாளர்களுக்கு ஒரளாவு தொழில் நுட்பத் திறன்களைக் கொண்டிருத்தல் போதுமானது.
- * ஆளால் மேற்பார்வை முகாமையாளர்களுக்கு அதிக அளவில் தொழில் நுட்பத் திறன்கள் அவசியம்.

மனிதத் திறன்கள்

- * ஏனையோரை விளங்கிக் கொள்ளும் ஆற்றல்
- * ஊக்குவிக்கும் ஆற்றல்
- * வழிநடத்தும் ஆற்றல்
- * ஏனையோருடன் இணைந்து தொழிற்படும் ஆற்றல்

எண்ணக்கரு சார் திறன்களும் மேற்கொள்ளும் திறன்களும்

- * நிறுவனத்தை ஒரு முழுத்தொகுதியாகவும் அதன் பகுதிகளுடைக்கிடையேயுள்ள தொடர்புகளையும் நோக்கக்கூடிய இயலுமை.
- * நிறுவனத்திற்கும் அதன் வெளிச்சுழலுக்குமிடையேயான தொடர்பை விளங்கிக் கொள்ளும் ஆற்றல்.
- * ஒன்றைப் பற்றிய நிறைவான விளக்கத்தை அளிக்கக்கூடிய ஆற்றல் (Ability to see the big picture)
- * இது உயர் மட்ட முகாமையாளர்களுக்கு மிகவும் இன்றியமையாத ஒன்றாகும்.
- * அதாவது நீண்ட கால நோக்கில், பரந்த அளவிலான உபாயங்கள், நுட்பங்கள் பற்றிச் சிந்திக்கும் ஆற்றல்.
- * இது, ஒரு நிறுவனத்தின் பல்வேறு பணிப்பிரிவுகளும் ஒன்று மற்றொன்றில் எவ்வாறு தங்கியுள்ளது என்பதையும் ஒரு பிரிவில் ஏற்படும் மாற்றங்கள் எவ்வாறு ஏனைய பிரிவுகளில் தாக்கம் விளைவிக்கும் என்பதையும் உணர்ந்து கொள்ளும் ஆற்றலாகும்.

வழவழைமக்கும் திறன்கள்

- * யதார்த்த நிலமைகளை விளங்கிக் கொண்டு பிரச்சினை ஒன்றுக்கான நடைமுறைச் சாத்திய மானதும் வெற்றியளிக்கக் கூடியதுமான தீர்வொன்றை வடிவமைக்கக்கூடிய ஆற்றல்.

- * பிரச்சினைகளின் மூலகாரணத்தை அறிந்து தீர்வுகளை முன்வைக்கும் ஆற்றல்.

பகுப்பாய்வுக் திறன்கள்

- * முகாமைத்துவப் பிரச்சினைக்கு விஞ்ஞானபூர்வமான நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தும் ஆற்றல்.

நிருவாகத் திறன்கள் - ஆளிடைத் திறன்கள்

- * திட்டங்களை நடைமுறைப்படுத்தி ஏனையோர் மூலம் காரியங்களைச் சாதிக்கும் ஆற்றல்.
- * காரியங்களை நிறைவேற்றிக் கொள்ளும் பொருட்டு ஏனையோருடன் தொடர்பாடல் மேற்கொண்டு, ஏனையோரை ஒன்றிணைக்கும் ஆற்றலும் ஏனையோருடன் ஒன்றுகூடித் தொழிற்படும் ஆற்றலும்.
- * சகபணியாளர்களை ஊக்குவிக்கும்போதும் வேலைகளுக்கான வசதிகளை வழங்கும் போது நிறுவனத்தின் செயற்பாடுகளைத் தொடர்புபடுத்தும் போதும் சக பாணியாளர்களுக்கு வழிகாட்டும் போதும் அவர்களுடன் தொடர்பு கொண்டு அவர்களிடையே ஏற்படும் பிணக்குகளைத் தீர்க்கும் போதும் வெளிப்படுத்தும் ஆற்றல்.

ஆளிடைத் திறன்களைச் சிறப்பாகக் கொண்டுள்ள முகாமையாளர்கள் தங்கள் பணியாளர்களைப் பங்குபற்ற ஊக்கவிப்பதோடு, அவர்களைத் தங்களின் எண்ணாங்களையும் உணர்வுகளையும் எவ்வேளையிலும் பயமின்றி வெளிப்படுத்தவும் அனுமதியளிப்பார்கள். அத்தகைய முகாமையாளர்கள் சக பணியாளர்களினால் மதிக்கப்படும் அதேவேளை அப்பணியாளர்களைப் பற்றி முகாமையாளர்களும் நல்லுணர்வுகளைக் கொண்டிருப்பார்கள்.

கலாநிதி த. கலாமனி
சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர்,
கல்வியியல் துறை,
யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகம்.

நாம் வீணாக்கக் கழிக்கும் ஓவ்வொரு வினாஷியும் நமது வாழ்வில் மீண்டும் நாம் பெற முடியாத பெருஞ் செல்வமாகும்.

ஆயிரம் இரவுகளின் வணக்கத்தைவிட ஒரு மணி நேரம் அறிவுரை புகட்டுவது மேலானது

பாடசாலைகளில் வெற்றியையும் சம நிலையையும் உறுதிப்படுத்துதல் - சில பரிசீலனைகள்

அறிமுகம்

பாடசாலைகள் அவசியமானவை என்ற சமூக உணர்வு உள்ளது. போலவே இலவசக் கல்வியை கட்டாய ஏற்பாட்டில் வழங்கும் அரசு பாடசாலைகள் பற்றிய எதிர்மறை கருத்துக்களும் வளர்ந்து வருகின்றன. ஊடகங்களும், அரசியல் வாதிகளும், சமூகத்தலைவர்களும் அதிபர்களின் நடுநிலை மற்றும் விளைதிறன் பற்றி அதிக விமர்சனங்களை முன் வைக்கின்றனர். ஆசிரியர்கள் பற்றிய சமுதாய கருத்துக்கள் அரசு திணைக்கள் எழுது விணைஞர்களைப் பற்றிய பரப்புரைகளை விடவும் அதிகரித்துக் காணப்படுகின்றன.

அரசு திணைக்கள் நிர்வாகத்தில் உள்ள அனைத்துத் துறைகள் பற்றியும் மகிழ்ச்சிகரமான அல்லது ஊக்கம் தருகின்ற சமூக கருத்தாடல்கள் நிகழ்வதே இல்லை. சமூகத்தில் பல அடுக்கினரும் தீற்ந்த முறையில் தொடர்பாடல் கொள்ளும் ஏற்பாடுகள் அதிகமிருப்பதால் அரசு பாடசாலை பற்றிய விமர்சனங்கள் பல சமயங்களில் விணையாற்றல் என்பதுடன் துளியும் தொடர்பில்லாதவர்களிடமிருந்து கூட வெளிவருகின்றன.

அரசு பாடசாலைகளை இல்லா தொழிப்பதற்கு சமூகம் ஒரு போதும் தயாராக இல்லை. ஆனாலும் கண்டனங்களும் குறைந்தபாடில்லை. இப்பின்னணியில் பாடசாலைகளின் வெற்றிப்பயணம் பற்றிய சில விடயங்கள் இங்கு பரிசீலிக்கப்படுகின்றன.

மாணவர்களை மையப்படுத்தல்

பாடசாலைகளில் கற்பதற்கு வருகின்ற மாணவர்கள் எதிர்பார்க்கும் வகையில் சாதனைகளை நிறைவேற்ற வேண்டும். பாடசாலை முகாமைத்துவமும் தான் விளைதிறனுடன் செயலாற்றியதாக நம்புதல் வேண்டும். இத்தகைய இருசாரார் பொறுத்தும் பாடசாலைகள் திருப்தியளிப்பது மிகவும் முக்கியமானதாகும்.

இரு பகுதியினர் ஒரு செயலாற்றத்தில் அல்லது பிரச்சினையில் தொடர்புபடுகின்ற போதும் இருபகுதியினர் அல்லது இரு கட்சிக்கரும் வெற்றியும் மகிழ்ச்சியும். அடைவது அவசியம் என முதன்முதலாக 1920இல் பொல்லெற் (MARY PARKET FOLLET, 1920) ஒரு கருத்தியலை முன்வைத்தார். வணிக உலகத்தில் அப்போது இது பெரியளவில் பேசப்பட்டது. இது Win-Win அனுகுமுறை எனப்பட்டது. பிரச்சினைக்குரிய இரு சாராரும் தொடர்பு கொள்ளுதல், பிரச்சினைக்கு தீர்வுகாணுதல் அவசியம் என இந்த அனுகுமுறை கருதுகிறது. ஒருவர் மேலாதிக்கம் செலுத்துவது, மற்றுமொருவர் பலவீனமாவது என்ற இரண்டையும் தவிர்ப்பது இந்த அனுகு முறையாகும். ஒவ்வொருவரதும் விருப்பம் நிறைவேற்றப்படுவதனை இது வலியுறுத்துகிறது.

பாடசாலைக்குள் உள்ள ஒவ்வொருவரும் தமக்குரிய பெறுமதி தரப்படல் வேண்டும். தமது கருத்துக்கள் உரியவர்களினால் செயிமடுக்கப்பட வேண்டும். எல்லா செயல்களிலும் வெற்றிகளிலும் தாழும் உள்ளடக்கப்படல் வேண்டும் என்று எதிர்பார்க்கின்றனர்.

இத்தகைய வெற்றி - வெற்றி என்ற இருசாராராலும் மகிழ்ச்சியடையும் அனுகுமறை பாடசாலையில் ஒத்தழைக்கும் பண்பாடு நிலவுவதை இலக்காக கொள்கின்றது.

பாடசாலை முகாமைத்துவம் பாடசாலையில் உள்ள ஒவ்வொருவரதும் உரித்து, மரியாதை, சுய கெளரவும் பற்றிய எதிர்பார்க்கையை நிறைவேற்ற வேண்டும். ஆசிரியர்கள் மற்றும் மாணவர்கள் தொடர்பாக இத்தகைய புரிந்துணர்வு முக்கியமானது.

மாணவர்கள் ஒவ்வொருவரதும் கல்விசார் வெற்றி என்பது கற்பிப்பவற்றை உள்வாங்குதல், கற்றல் செயன்முறையில் உண்மையாக ஈடுபடுதல், பொருத்தமான வகையில் வெளிப்படுத்தல் போன்றவற்றில் தங்கியுள்ளது. ஆசிரியரும் திருப்தியடைய வேண்டும். மாணவரும் வெற்றி பெற வேண்டும். ஆனால் பெரும்பாலான பாடசாலைகளில் வெற்றி - தோல்வி நிலைமைகள் (Win - Lose Nature) தான் காணப்படுகின்றன.

பாடசாலைகளில் வெற்றி - வெற்றி அனுகுமறையையும் அதற்கான செயல்மைப்பையும் உருவாக்கி விட வேண்டும். பாடசாலைகள் பின்வருவனவற்றை வழங்குவதாய் இருத்தல் வேண்டும்.

- * ஒவ்வொருவரையும் மரியாதை மிக்கவராக நோக்குதல்.
- * முன்னுரிமை வழங்கக் கூடியவராக நோக்குதல்.
- * சுயமாக இயங்கக் கூடியதாக கருதுதல்.

சுதந்திரமற்ற மனிதர்களாக ஆசிரியர்

பொதுவாக பாடசாலைகளில் ஆசிரியர்கள் ஒரு பொறியைப் போல் நோக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் தாங்களாக எதையும் உள்ளீடு செய்ய முடியாது. தாம் நினைத்தபடி எதுவும் செய்ய முடியாது.

- * வகுப்பறைகள் ஒதுக்கீடு செய்யப்படுகின்றன.
- * வேலைப்பட்டியல் (நேரஅட்டவணை) வழங்கப்படுகின்றது.
- * மாணவர்கள் ஒதுக்கீடு செய்யப்படுகின்றனர்.
- * தேவையான பொருட்கள்/ கற்பித்தல் சாதனங்கள் வழங்கப்படுகின்றன.
- * கற்பிக்க வேண்டிய விடய உள்ளடக்கம் பாடநூலாக வழங்கப்படுகின்றது.
- * கற்பித்தல் முறை ஆசிரியர் அறிவுரைப்பு வழிகாட்டியாக வழங்குகின்றது.

ஆசிரியர்களில் சுய ஆற்றல், சுய முடிவு, சுய செயற்பாடு தொடர்பாக எதுவும் எதிர்பார்க்கப்படுவதில்லை.

பாடசாலையில் கற்கும் மாணவர்கள் கூட சுயமாக எதையும் வெளிப்படுத்த சுதந்திரமோ வாய்ப்புக்களோ வழங்கப்படுவதில்லை. உயர் மட்டத்தில் தீர்மானிக்கப்பட்ட கலைத்திட்டம் போதிக்கப்படுகின்றது. செயற்கையாக ஏற்கனவே தீர்மானித்த விடயங்களே கற்பிக்கப் படுகின்றன.

கற்பவருக்கும் சுய வெளிப்பாடுகளுக்குரிய எந்த வாய்ப்பும் வழங்கப்படுவதில்லை.

பாடசாலைகளின் அமைப்புருவாக்கம் மரபு வழியான பண்புகளுடன் விளங்குகின்றது. அதன் பண்பு நலன்கள் பின்வருமாறுதான் காணப்படுகின்றன.

- * மேலிருந்து கீழ்நோக்கி வடிந்து செல்லும் அதிகார முறைமை கொண்ட முகாமைத்துவம்.
- * தாமாக சிந்திப்பதனை விடவும் சுற்றுநிருபங்களைப் படித்து அதனைப் பின்பற்றும் செயற்பாடுகள்.
- * அதிகார அடுக்கமைவு கொண்ட நிர்வாக முறை.
- * பல்வேறு சமூகக் குழுக்களின் பல்வகைப்பட்ட முரண்பட்ட செயற்பாடுகள்.
- * மாணவர் அடைவுகள் ஒரு மணியின் (bell curves) மாதிரியிலே அமைதல் என்ற எதிர்பார்ப்பு செயற்பாடுகளில் தனித்துவத்தை வெளிப்படுத்துவதை விட தரப்படுத்திய (Standardization) முறைகளையே எதிர்பார்த்தல்.
- * மாணவர்களின் அடைவு பற்றி மதிப்பீடுகளில் போட்டியிடும் முறையைப் பின்பற்றுதல்

இத்தகைய முகாமைத்துவத் தொழிற்பாட்டு மாதிரியில் வளர்ந்தவர்கள் தோற்றால்தான் இளையவர்கள் வெற்றி பெற முடியும் என்று நம்பப்படுகின்றது. பாடசாலைப் பின்னைகளுக்கு ஒருபோதும் - எதிலும் பூரணமான சுதந்திரம் வழங்கமுடியாது என்பதை பாடசாலை வலுவாக நம்பியது.

கற்றலில் வெற்றி - வெற்றி அணுகுமுறை

புள்ளரன் (JANE BLUESTEIN 2011) என்ற கல்வியியல் ஆய்வாளர் பின்வரும் கருத்துக்களை தெளிவாக முன்வைக்கின்றார்.

பாடசாலை மட்டத்தில் கற்றல் - கற்பித்தல் தொடர்பாக வெற்றி - வெற்றி அணுகுமுறை தவறாக புரிந்துகொள்ளப்பட்டுள்ளது. உண்மையில் பாடசாலைகளில் வெற்றி - வெற்றி அணுகுமுறை முறையாக பின்பற்றப்படுவதில்லை.

இத்தகைய அணுகுமுறை என்பது.

- * பாடசாலையின் கலைத்திட்டத்தை முற்றாக கைவிடுவதென்பதல்ல.
- * சிறுவர்களை முதிர்ச்சியடைய விடாமல் குழந்தைத் தனம் கொண்டவர்களாக மாற்றுவதென்பதல்ல.
- * மோசமான பெறுபேறுகளுக்கு உயர்வான புள்ளிகள் வழங்குவதல்ல.

இவற்றுக்கு மாறாக பின்வருவனவற்றை முன்னுரிமைப்படுத்துவது தான் .

- * ஆசிரியர்கள் உண்மையாகவும் கடுமையாகவும் உழைக்க வேண்டும்.
- * எல்லா மாணவர்களுக்குமுரிய பொருத்தமான அறை கூவலை அவர்கள் எதிர்கொள்ள வேண்டும்.
- * மாணவரது பலவீனங்களை மிகச் சரியாக அறிந்து அவற்றை நீக்குதல் வேண்டும்.
- * மாணவரது அறிவு வளர்ச்சியை மேலும் வலிமையுடன் ஊக்குவித்தல் வேண்டும்.
- * ஆசிரியர்கள் பாடசாலை ஆவண முறைகளில் தோற்றும் போவதை (Document Failure) தடுப்பதும் அவசியம்.

இத்தகைய விடயங்களை பாடசாலை முகாமைத்துவம் (பாடசாலை, கோட்டம், வலயம், மாகாணம், தேசியம் என்ற எல்லா மட்டங்களிலும்) தெளிவாக விளங்கிக் கொள்ளுதல் வேண்டும். மனதளவில் ஏற்றுக் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

வெற்றி - வெற்றி அனுகுமுறை பாடசாலைகளிடம் எதிர்பார்ப்பதெல்லாம்.

- * பூச்சியமான செயலாற்றுங்களிலிருந்தும், போட்டி பற்றிய உணர்வு மற்றும் கருத்தியலிலிருந்தும் வெளிவருவதுதான்
- * ஆசிரியர்களையும் மாணவர்களையும் செயலாற்ற அடிப்படையில் மதிப்பீடு செய்வதும் ஒப்பிடுவதும்தான்.
- * ஒத்துழைப்பை மேம் படுத்துவதற்காக ஆக்கப்படுவது தான்.
- * பாடசாலைகளில் தற்போது பின்பற்றுகின்ற மாணவர்களது ஆற்றல் வளர்ச்சியை தரப்படுத்தும் (A,B,C,D Fail) முறையானது மாணவர்களின் தவறாக - எதிர்முறையில் செல்படுகிறது. மாணவரது சுய இயல்பின் படி ஈடுபடுதலையும் தமது முழு ஆற்றல் அளவை பயன்படுத்தும் ஊக்கத்தையும் பாதிக்கின்றது.
- * வெற்றி - வெற்றி அனுகுமுறை என்பது உண்மையில் மாணவரது திறன்களை மாத்திரம் உயர்த்துவதல்ல அத்துடன் ஒன்றிணைந்த வகையில் அவர்களது நாட்டம், ஊக்கம், ஆசை நுட்பத்திறன் என்பவற்றையும் மேம்படுத்துதாகும். தற்போதுள்ள பாடசாலை செயற்பாட்டு முறைகளில் இது சாத்தியமில்லை.

பாடசாலைகள் தொழில்படுகின்ற தற்போதைய முறைகளில் ஆழமான மற்றும் நிலைத் திருக்கும் பண்புமிக்க தீர்வுகள் மேற்கொள்ளப்படுவதில்லை. பாடசாலைகள் தமது பிரச்சி ணைகள் மற்றும் வளர்ச்சி பற்றி ஆழமான கொள்கைகளை அதிக அக்கறையோடு உருவாக குவதுமில்லை. அதேபோல் உறுதியான தொடர்புகள், மற்றும் நடத்தைகளில் தொடர் கவனம் செலுத்துவதில்லை. மேலோட்டமான மற்றும் உண்மையாக பொறுப்பக் கூறும் கடப் பாடின்றி பெரும்பாலான அரசு பாடசாலைகள் ஏறக்குறைய ஏழு தசாப்தங்களாக இயங்கி வருகின்றன.

பாடசாலைகளின் பண்புகளும் முகாமைத்தவத்தின் மேலோட்டமான பொறுப்பு சார்ந்த மனப்பான்மையும் பாடசாலைகளில் வெற்றி - தோல்வி அனுகுமுறை தொடர்ந்திருப்பதற்கும் அது மாத்திரமே சாத்தியம் என்ற உணர்வையும் உருவாக்கியுள்ளது.

இனங்காணக் குழுய தடைகள்

பாடசாலைகளில் எல்லா மாணவர்களும் எல்லா ஆசிரியர்களும் வெற்றி பெறுவதற்கு வெற்றி - வெற்றி என்ற அனுகுமுறை மிகவும் பொருத்தமானது. பாடசாலையில் செயற்படுகின்ற எல்லா மனிதர்களும் (மாணவர், ஆசிரியர், ஏனைய ஊழியர், அதிபர்) தமது உள்பாங்குகள், நடத்தைகள், இடைவினையுறவுகள் என்பன தொடர்பாக நேர் மனப்பாங்கை கொண்டிருப்பதில்லை அவற்றை உருவாக்குவதில் பல இடர்பாடுகள் உள்ளன.

தற்போது பாடசாலைகளில் இனங்காணப்படும் தவறுகள் விலகல்கள், பிழைகள், தொடர்பாக சரியான பின்னூட்டல்களைப் பெறுதல் வேண்டும்.

ஆசிரியர்களிடம் காணப்படுகின்ற பிறரைக் குற்றம் சுமத்தல், தண்டித்தல் வேறு எதிர் வினைகளில் ஈடுபடுதல் என்பன தொடர்பாக கவனம் செலுத்தி மனவெழுச்சி சார்ந்து சமரசம் செய்தல் வேண்டும்.

மாணவர்களிடமும் குற்றம் காணும் மனப்பாங்கினை மாற்றியமைத்தல் வேண்டும். தாம் எத்தகைய பொறுப்புக்களிலிருந்து விலகி செயற்படுகிறோம். என்பதையும் மாணவர்கள் உணர்வதற்கு வகை செய்ய வேண்டும். தவறான செயல்களை பகுப்பாய்வு செய்வதன் மூலம் புதிய மனப்பாங்கு மற்றும் முறைக் கண்டறிய வேண்டும்.

மாற்றங்களை முகம் சூழிக்காமல் ஏற்கும் பண்பு ஆசிரியர்களிடமும் மாணவர்களிடமும் முகாமைத்துத்தினை வளர்க்கப்படுதல் வேண்டும்.

மாணவர்கள் தொடர்பாக ஆசிரியர்கள் பின்வரும் விடயங்களுக்கு முன்னுரிமை வழங்க வேண்டும்.

- * மாணவர்களை இயன்றளவு பாதுகாத்தல், தாம் பாதுகாக்கப்படுகிறோம். என்ற உள்ளுணர்வு உருவாக்குதல்.
- * சிறிய தவறுகளை ஏற்று மன்னிக்கும் மனப்பாங்கினை வளர்த்தல்.
- * பலவீனமான மாணவர்களுக்கும் ஊக்கமளிக்கும் விருப்பத்தை வளர்த்து அதற்குரிய செயற்பாடுகளில் கவனம் செலுத்துதல்.

புதிய அனுகுமுறைகள்

பழையதை தேவையேற்படின் அதைவிடவும் பொருத்தமான மற்றும் வலுவான முறை மையை ஏற்படுத்தாக பழையதைக் கைவிட தயாராதல் வேண்டும்.

சிந்தனையில் வெற்றி - தோல்வி அனுகுமுறையிலிருந்து வெற்றி - வெற்றி அனுகுமுறை சார்பான மாற்றங்களை ஏற்கும் விருப்பம் வளர்க்கப்படுதல் வேண்டும். இதற்கு ஏற்றதாக மனப்பாங்கு முன்னுரிமை மொழி மாதிரிகள் பிரதி பலிப்பு தொடர்பாக மாற்றங்களை உருவாக்குதல் வேண்டும்.

ஆய்வாளர் புள்ளின் பின்வரும் அம்சங்கள் கவனிக்கப்பட வேண்டும். என சிபார்சு செய்கிறார்.

- * சுய முகாமைத்துவம் சுய கட்டுப்பாடு என்பவற்றை மேம்படுத்துவதற்கு அதிக வாய்ப் புக்களை வழங்குதல். நேர பயன்பாட்டில் செறிவான கவனம் செலுத்துதல்
- * மொழிமற்றும் தொடர்பாடலில் ஈடுபாடு மற்றும் ஒத்துழைப்பு உனர் வுகளை வெளிப்படுத்துதல்.
- * ஆசிரியர்கள் தம்மளவில் அதிக கட்டுப்பாடுகளை கற்றுக் கொள்ளவேண்டும்.
- * பிள்ளைகளுக்கு அதிக தெரிவுகளுக்கு வாய்ப்பு வழங்குதல் வேண்டும். விருப்பமானதை தெரிதல், விருப்பமான இடங்களில் செயற்படுதல், விருப்பமான முறையில் (வாய்மொழி, எழுத்து, பல்லாடகம்) வெளிப்படுத்தல் போன்றவற்றை ஊக்கவித்தல் வேண்டும்.
- * பாட விடயம், தலைப்பு, செயற்பாடுகள், கருத்து தொடர்பாக மாணவர்கள் தாமே தீர்மானம் மேற்கொள்ள அனுமதித்தல் வேண்டும்.
- * தமது செயற்றிட்டங்களை சுதந்திரமாக அவர்களே தெரிவு செய்யும் சுதந்திரம் வழங்கப் படுதல் வேண்டும்.
- * முரண்படுத்துவதற்குப் பதிலாக ஒத்துழைப்பதில் அதிக நாட்டம் செலுத்துவதில் மாணவர்க்கு போதிய ஊக்கல்களை வழங்க வேண்டும்.
- * மாணவர்களை திட்டுதல், விமர்சித்தல், தண்டித்தல், வசை மாதிரிப்படுத்தல் (Labeling) போன்றவற்றை ஆசிரியர்கள் கைவிடுதல் வேண்டும். தமது கருத்துக்களை சுதந்திரமாக சொல்வதற்கு வாய்ப்பும் ஊக்கமும் வழங்கப்பட வேண்டும்.
- * பெற்றோருக்கும் பாடசாலைக்கும் அதிக தொடர்புகளை ஏற்படுத்த வேண்டும். குறைவான அடைவுகளை வெளிப்படுத்தும் மாணவரின் பெற்றோருடன் நேச பூர்வமான தொடர்பாடல்களை ஆசிரியர்கள் நடாத்த வேண்டும்.

பிள்ளைகளின் வெற்றிகள் பற்றி பெற்றோருடன் அதிக தடவைகள் உரையாடுவதும் பாராட்டுவதும் அவசியம்.

நேர்முறை விமர்சனங்களை வெளியிடுவதிலும் பல தடவை அவர்களை மெச்சவதிலும் அதிக கவனம் செலுத்த வேண்டும்.

- * பிள்ளைகளை 90 புள்ளிகள் எடுத்தல் வேண்டும். 48 மணித்தியாலத்துள் சமர்ப்பித்தல் வேண்டும் என்பது தொடர்பாடல்கள், குறைந்த நேர அறிவுறுத்தல் இல்லை என்று கூறும் வாய்ப்புக்களை குறைத்தல் என்பன கொண்ட வகுப்பறை செயற்பாடுகளை ஊக்கப்படுத்தல் வேண்டும்.

தொடர்ச்சியாகவும் அதிக ஈடுபாட்டுதனும் இத்தகைய நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளும் போது நடவடிக்கைகளை தோல்லியிலிருந்து வெற்றிக்கும், வெறுப்பிலிருந்து உண்மை நேசத்துக்கும் முரண்பாடுகளிலிருந்து ஒத்துழைப்புக்கும் நகர்த்த முடியும் அப்போது பாடசாலைகளில் வெற்றி - வெற்றி அணுகுமுறை நடைமுறை சாத்தியமாகி விடும்.

முடிவுரை

ஆசிரியர்களும், பாடசாலை நிர்வாகமும் கூற்று நிருப்பகளுக்கு கட்டுப்படுபவர்களாக இருத்தல் அவசியம் தான். அவர்களது அரச தொழில் விதிமுறைகளுக்குள் தம்மை பாதுகாக்க வேண்டும். தமக்கு மேலுள்ள முகாமைத்துவத்தை திருப்திப்படுத்தவும் வேண்டும். ஆனாலும் பொதுமைப்படுத்தலில் தனித்தன்மை, குறிப்பான முன்னுரிமைகள் போன்றவற்றுக்கும் இடமளித்தல் வேண்டும். சமுதாயச் சூழல், அதன் தேவைகள், பலம், பலவீனம் என்பவற்றை உள்வாங்கி புதிய அணுகுமுறைகளைப் பின்பற்றுவது மிக அவசியமாகும்.

மா. சின்னத்தம்பி
பேராசிரியர்

மனிதனே உயிரினங்களுள் சிறந்தவன். அந்தச் சிறப்பை அவனுக்குத் தருவது அவனது சிற்றனைத்திறன். அதை முழுவதும் வளர்த்துக் கொள்வதே அவன் பிறவிப் பயனை அடைவதற்குத்திறவுகோலாகும்.

பிற்றது குற்றங்களைப் பற்றி ஒரு போதும் பேசாதே; அதனால் உனக்கு ஒரு பயனும் விளைவதில்லை.

நாம் விரும்பும் பொருள் நம்மிடம் இல்லாதபோது நம்மிடம் இருக்கும் பொருளை நாம் விரும்ப வேண்டும்.

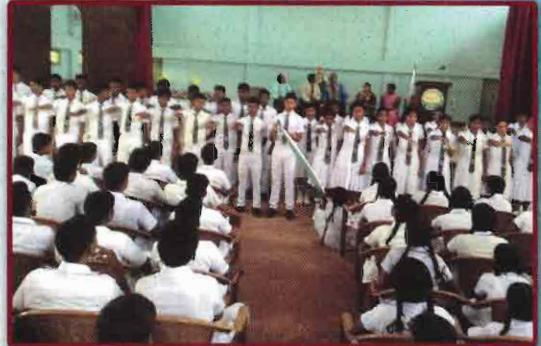
வாணி விழா - 2016



முத்துமிழ் விழா - 2017



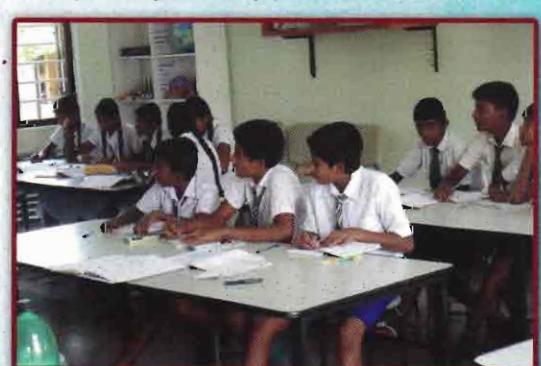
மாணவர் தலைவர்களுக்கான சின்னங் கூட்டல் நிகழ்வு - 2016



மாணவர் பாராளுமன்றத் தேர்தல் - 2016



பற்சிகிச்சைக் கூட அடிக்கல் நாட்டுவிழா...



கல்லூரியின் உத்தியோகபூர்வ இணையத்தள அங்குரார்ப்பணம்



யா/புதுற் சி. சௌமாநகந்த கல்லூரி
J/PUTTUR SRI SOMASKANDA COLLEGE
யா/புதுற் சி. சௌமாநகந்த வித்தியலை

பிப்ரவரை வாசலில் அமைக்கப்பட்டுள்ள திருவாவதி சிலை

பொங்கல் விழா - 2017



இல்லமெய்வல்லுநர் திறனாய்வு - 2017



பழையமாணவர்களின் கெளரவிப்பு



கல்விச் சுற்றுலா க.பொ.த (சா/தரம்) - 2017



கல்விச் சுற்றுலா க.பொ.த (உ/தரம்) - 2017



சுற்றாடல் தினம்



மாணவர் நலன்புரி நிலைய திறப்பு விழா



விஞ்ஞான ஆய்வு கூடத்தில் மாணவர்கள்



தொழில்நுட்ப பீடத்தில் மாணவர்கள்



அதிபர் அறிக்கை

பெருமதிப்புக்குரிய வட மாகாண கல்வி பண்பாட்டலுவல்கள் வினையாட்டுத்துறை மற்றும் இளைஞர் விவகார அமைச்சர் கெளரவ கந்தையா சர்வேஸ்வரன் அவர்களே! யாழ்ப்பாண வலயக் கல்விப் பணிப்பாளரும் தர்மகர்த்தா சபையின் தலைவருமாகிய திரு.ந.தெய்வேந்திரராஜா அவர்களே!

யாழ்வலய பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர் திருவாளர் அருணாசலம் அகிலதாஸ் அவர்களே!

கோப்பாய் கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு.நா.சிவநேசன் அவர்களே!

கல்விப்புலம் சார் பெரியோர்களே!

அயற்பாடசாலை அதிபர்களே!

அயற் பாடசாலை ஆசிரியர்களே!

பழைய மாணவர்களே!

தர்மகர்த்தாசபை உறுப்பினர்களே!

பெற்றோர்களே !

நலன் விரும்பிகளே !

அறிவு சார் ஆசிரியர்களே!

கல்வி சாரா உத்தியோகத்தர்களே!

இன்றைய பரிசளிப்பு விழாவின் கதாநாயகர்களாக விளங்கும் மாணவ மாணவிகளே !

உங்கள் அனைவரையும் அன்பாக வரவேற்பதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்

எமது பாடசாலையின் மகிழ்ச்சிக்குரிய நாளாகிய இன்றைய தினத்திலே பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டுள்ள மாகாணக் கல்வி பண்பாட்டலுவல்கள் வினையாட்டுத்துறை மற்றும் இளைஞர் விவகார அமைச்சர் மாண்புமிகு கலாநிதி கந்தையா சர்வேஸ்வரன் அவர்களே! எமது அயலுராங் புகழ்பூத்த கல்விமான்களை உருவாக்கிய மருத்துவில் பண்புகளைக் கொண்டமைந்த மாண்புமிகு பூமியாகிய கட்டப்பிராய் கல்வியங்காட்டை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட தாங்கள் முன் பள்ளிக் கல்வியை கிளிநோச்சி உருத்திருப்பும் மகா வித்தியாலயத்திலும் ஆரம்பக்கல்வியை செங்குந்தா இந்துக் கல்லூரியிலும் இடைநிலை, உயர்கல்வியை யாழ்ப்பாணத்தில் பெருமை மிகுந்த யாழ் மத்திய கல்லூரியிலும் கற்று 1983 இல் யாழ் பல்கலைக்கழகத்திற்கு தெரிவாகியிருந்தீர்கள். அப்போதைய நாட்டு நிலைமையினால் பல்கலைக்கழகக் கல்வியைத் தொடர்ந்து மேற்கொள்ள முடியாத அசாதாரண நிலை காரணமாக 1986 இல் சென்னைப் பல்கலைக்கழகத்தில் முதல் பட்டத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். தொடர்ந்து இந்தியாவின் முதன் நிலைப் பல்கலைக்கழகமாகிய “ஜவகர்லால் நேருப் பல்கலைக்கழகத்தில் முதுகலைமாணிப் பட்டத்தையும் கலாநிதிப் பட்டத்தையும் பெற்றுக் கொண்மர்கள். பின்னர் தமிழ் மக்களின் அவல் நிலைகளைக் கண்டு கொடித்தெழுந்த தாங்கள் ஏழை மாணவர்களின் கல்வி நிலையை உயர்த்துவதற்காக அரும்பாடுபட்டிர்கள்.

கல்வியிலே ஆழ்நிலை கொண்ட தங்களின் தனித்துவத்தின் காரணமாக 1994 ஆம் ஆண்டு கொழும்புப் பல்கலைக்கழகத்தில் சிறந்த விரிவுரையாளராக இணைந்து கொண்மர்கள். அதன் பயனாக கல்வியும் அரசியலும் கலந்த நாட்டுப்பற்றுடைய நல்ல மாணாக்கர் பரம்பரையை உருவாக்கின்றகள். 2013 ஆம் ஆண்டு வரை கொழும்புப்

பல்கலைக்கழகத்தில் சிறந்த விரிவுரையாளராகத் திகழ்ந்த தாங்கள் அரசியலின் பால் ஈர்க்கப்பட்டு வடமாகாண சபை உறுப்பினராக மக்களினால் தெரிவசெய்யப்பட்டுள்ளர்கள். வடமாகாண சபை உறுப்பினராக இருக்கும் காலத்தில் பல்கலைக்கழகத்தில் பெற்றுக் கொண்ட அனுபவங்களின் துணைகொண்டு மக்களை நல்வழிப்படுத்தினர்கள். வறுமைக்கோட்டின் கீழ் வாழும் மக்களுக்கு வாழ்வாதாரத்திற்கு வழி செய்தீர்கள். வறிய மாணவர்களின் கல்விக்கு உதவினர்கள். தாங்கள் மக்களுக்கு ஆற்றிய அளப்பிய சேவை தான் இன்று தங்களை வடமாகாண கல்வி பண்பாட்டுவல்கள் விளையாட்டுத்துறை மற்றும் இளைஞர் விவகார அமைச்சராக உயர்த்தின்னது. தங்களின் நேரிய வழிகாட்டல் மக்களுக்கு வரப்பிரசாதமாக அமையுமென நம்புகின்றேன். கடமை உணர்வும் சேவை மனப்பாங்கும் தற்துணிவும் நிறைந்த தாங்கள் எந்தக் காரியத்தையும் விரைவாக முடிக்கக் கூடிய ஆளுமை உடையவராக இருப்பதால் தான் குறுகிய காலத்திலே சிறப்பான சேவைகளை ஆற்றினர்கள். வட மாகாணப் பாடசாலைகளின் உயர்விற்கு உரமுட்டி வளப்படுத்திக் கொண்டிருக்கின்ற தாங்கள் இப் பாடசாலையின் பரிசுத்தினத்திற்கு முதன்மை விருந்தினராக அழைக்கப்பட்டிருப்பது பொருத்தமானதும் பெருமைக்குரியதுமான விடயமாகும். தங்களின் கரங்களினால் பரசு பெறும் மாணவர்களும் பெருமைசாலிகளாவார்கள்.

இன்றைய நிகழ்விற்கு சிறப்பு விருந்தினராக வருகை தந்து எம்மை கெளரவப்படுத்திக் கொண்டிருக்கும் திருவாளர் அருணாசலம் அகிலதாஸ் அவர்கள் ஆரம்பக் கல்வியை யா/ ஒட்டுவெளி அமெரிக்க மிஷன் தமிழ்க் கலவன் பாடசாலையிலும் இடைநிலைக் கல்வியை யா/ உசன் இராமநாதன் மகா வித்தியாலயத்திலும் பயின்றார். பட்டப்பின் கல்வி டிப்ஸோமா (PGDE) முதுகலைமாணி (MEd) ஆகிய பட்டங்களைப் பெற்றவராகவும் திகழ்கின்றார்.

1984ஆம் ஆண்டு ஆசிரிய நியமனத்தின் மூலம் புத்தளம் அல்அக்ஷா தேசிய பாடசாலையில் ஆசிரியராகப் பணியை ஆரம்பித்தார். அதைத் தொடர்ந்து 1994 ஆம் ஆண்டு யா/ கச்சாய் அரசினர் தமிழ்க் கலவன் பாடசாலைகளின் அதிபராக உயர்வு பெற்று அநும்பணியாற்றினார். 2000 ஆம் ஆண்டு கோப்பாய் மகாவித்தியாலயத்திலும் அதைத் தொடர்ந்து யா/ கோப்பாய் கிறிஸ்தவக் கல்லூரியிலும் மிகச் சிறப்பாக சேவையாற்றினார். 2007ஆம் ஆண்டு யா/ கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரியில் அதிபராக கடமையேற்றார்.

இவருடைய காலம் இப்பாடசாலையின் பொற்காலம் என கூறினால் மிகையாகாது. வரலாற்றில் என்றுமில்லாதவாறு பர்ட்சைப் பெறுபேறுகள் அதிகரித்தன. மாணவர் தொகை அதிகரிக்க மாணவர் அனுமதிக்காக பலத்த போட்டியும் நிலவியது. அது மட்டுமல்லாமல் பெள்ளீக்வள அபிவிருத்தியிலும் மிக உச்ச நிலையில் காணப்பட்டது. இவ்வாறாக அயராத முயற்சியினால் சமூகத்திற்கு ஆற்றிய சேவையாலும் கல்வி நிர்வாக சேவைக்கு (SLEAS) தெரிவு செய்யப்பட்டு தீவக வலயத்திலும் பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளராக கடமையாற்றினார். அதனைத் தொடர்ந்து நல்லூர் கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளராக கடமையேற்று தனது பணியை விருப்புடனும் ஆற்றி வருகின்ற வேளையில் 2016ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பாண வலயத்தின் பிரதிக் கல்விப்பணிப்பாளராக கல்வி வளர்ச்சிக்காக தன்னை அர்ப்பணித்து செயலாற்றி வருகின்றார். இவ்வாறான சிறப்புமிக்க இவரின் வருகையால் பாடசாலைச் சமூகம் பேருவகை கொள்கிறது. இவரை வருக வருகவென வரவேற்கின்றேன்.

சமர்ப்பணம்

உலகிலே பிறந்தவர்கள் அனைவரும் போற்றப்படுபவர்களும் அல்லர் பொன் எழுத்துக்களால் பொறிக்கப்படுபவர்களும் அல்லர். ஆனால் அமர்ர் மழவராயர் கந்தையா அவர்களது பணிகள் பொன் எழுத்துக்களால் பொறிக்கப்பட வேண்டியதாகும். தனி மனிதனாக நின்று செயற்பட்ட அமர்ர் மழவராயர் கந்தையா அவர்கள் ஏழைமக்களின் வளர்ச்சிக்காக கல்லூரியினையும் ஆன்ம ஈடேற்றத்திற்காக ஆலயத்தினையும் பசிப்பினி போக்க அன்ன சத்திரத்தினையும் அமைத்ததோடு மட்டுமன்றி அவை செவ்வனே செயற்படுவதற்கு வேண்டிய அசையும் அசையா சொத்துக்களினையும் வழங்கி வரலாற்றிலே தனக்கென் ஒரு தடத்தை ஆழப்பதித்துள்ளார்.

கிராமச் சூழலில் வாழும் ஏழைச்சிறார்கள் சைவத்தமிழ் பாரம்பரிய விழுமியங்களுக்கு அமைவாக கல்வி கற்று சிறந்து விளங்க வேண்டும் என்ற உயரிய சிந்தனையில் வாழ்ந்த அமர்ர் மழவராயர் கந்தையா அவர்களின் 130 வது தினமாகிய செப்ரேம்பர் பத்தாம் நாளாகிய இன்று மாணவச்செல்வங்கள் வள்ளலாரின் ஆசியினையும் அருளினையும் பெற்று உயர்வடைவதுடன் இன்றைய நன்நாளிலே வெளிவருகின்ற சோமாஸ் கந்தன் மலரினையும் இனிய நிகழ்வுகளினையும் வள்ளலார் அவர்களுக்கு சமர்ப்பணம் செய்கின்றோம்.

மாணவர் தொகை

தரம் -	6 - 9	442
தரம்	10 -11	335
தரம்	12 - 13	305
மொத்தம்		1082

வகுப்பு ரீதியான மாணவர் விபரம் அட்டவணைமூலம் பின்னினைப்பில் காட்டப்பட்டுள்ளது.

ஆசிரியர் விபரம்

மாணவர் உயர்வுக்காக வழிகாட்டிவருகின்ற ஆசிரிய ஆளணியினருள்

விஞ்ஞானப் பட்டதாரிகள்	- 16
கலைப்பட்டதாரிகள்	- 26
வர்த்தகப் பட்டதாரிகள்	- 06
தகவல் தொடர்பாடல் தொ.நு.பட்டதாரி	- 01
விசேட பயிற்சிபெற்றவர்கள்	- 20

எல்லாமாக 69 ஆசிரிய ஆளணியினர் தற்போது உள்ளனர்.

(ஆசிரியர் விபரம் அட்டவணை மூலம் பின்னினைப்பில் காட்டப்படுள்ளது).

ஆய்வுகூட உதவியாளர்	01
நூலக உதவியாளர்	01
சுகாதாரப் பணியாளர்	01
அலுவலக உதவியாளர்	02

என 05 கல்வி சாரா ஊழியர்கள் கடமையாற்றி வருகின்றனர்.

புதிதாக வருகை தந்த ஆசிரியர்கள்

1. செல்வி ம. ஜீன்ஜான்சிகா	01-09- 2016	உயிர்வளதொழில்நுட்பம்
2. திரு. எஸ். தவராசா	02.01.2017	கணக்கீடு
3. திரு. கு. கிருபாகரன்	02.01.2017	வணிகக்கல்வி
4. திருமதி சி.யோகபாலன்	02.01.2017	ஆங்கிலம்
5. திருமதி ம.ருபேஸ்ஜெயகுமார்	02.01.2017	புவியியல்
6. திரு. எஸ். குமரன்	02.01.2017	கணிதம்
7. திரு. யோ.தயாபரன்	02.01.2017	வரலாறு
8. திருமதி. க. சுதாகரன்	02.01.2017	சமயம்
9. திருமதி ச. கெங்காசதன்	10.01.2017	கர்நாடக சங்கீதம்
10. திருமதி சி. ஜெயகாந்தன்	10.01.2017	கர்நாடக சங்கீதம்
11. திருமதி கௌ. திவாகரன்	16.01.2017	விஞ்ஞானம்
12. திருமதி த. கணேஸ்வரன்	30.01.2017	நடனம் (பரதம்)
13. திரு. ம. கருணாமுர்த்தி	20.02.2017	SLPS III பிரதி அதிபர்
14. திரு. எஸ். சுந்தரச் செல்வன்	22.03.2017	கணிதம்
15. செல்வி. க.சுவர்ணா	12.06.2017	பொறியியல் தொழில்நுட்பம்
16. திருமதி சு.கீதாஞ்சலி	08.08.2017	புவியியல்

இவர்கள் அனைவரதும் சேவை சிறக்க வாழ்த்துகின்றேன்.

இடமாற்றம் பெற்றோர்

திரு. முநவூர் (2010. 06. 20 – 2017 . 01. 11)

கலைப்பட்டதாரி ஆசிரியரான இவர் தரம் 6 - 13 வரையான மாணவர்களுக்கு புவியியல் பாடத்தினை ஏற்றத்தாழ 6 வருடங்களாக சிறப்புற கற்பித்து வந்தார். க.பொ.த சாதாரணதர க.பொ.த உயர்தர மாணவர்கள் சிறந்த பெறுபேறுகள் பெற வழிகாட்டியவர் இணைபாடவிதான் செயற்பாடுகளின் பொறுப்பாசிரியராகவும் செயற்பட்டு மாணவர்களை சிறந்த முறையில் வழிப்படுத்தியவர் 2017.01.11ம் திகதியிலிருந்து இடமாற்றம் பெற்று யா/ கொட்டடி நமசிவாய வித்தியாலயத்தில் கடமையாற்றி வருகின்றார். இவரின் சேவை சிறக்க வாழ்த்துகிறேன்.

திரு. ரி. சுதன் (2014.06.09 – 2017. 01.02)

பயிற்றப்பட்ட ஆங்கில ஆசிரியரான இவர் தரம் 6 - 13 வரையான மாணவர்களுக்கு ஆங்கில பாடத்தினை ஏற்தாழ 2 வருடங்களிற்கு மேலாக சிறப்பாக கற்பித்து வந்தார் கற்றல், கற்பித்தலுக்கு மேலாக கரப்பந்தாட்ட போட்டிகள் இந்து சமய பண்பாட்டு விழாக்கள் ஆங்கிலத்தினப் போட்டிகள் என்பவற்றினை முன்னின்று சிறப்பாக செய்து வந்தார். மாணவர்களை ஆங்கிலத்தின போட்டிகளில் வெற்றி பெறச் செய்ய ஊக்கமளித்தார். 02.01.2017ம் திகதி யிலிருந்து யா/செங்குந்தா இந்துக்கல்லூரிக்கு இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றுள்ளார். இவரது சேவை மேலும் உயர்வடைய வாழ்த்துகின்றேன்.

திரு. எஸ் சத்யீஸ்கரன் (2014. 06.09 – 2017.01.02)

கலைப்பட்டதாரி ஆசிரியரான இவர் தரம் 6 - 11 வரை வரலாறு பாடத்தினையும் உயர்தர வகுப்புக்களில் பொருளியல் பாடத்தினையும் ஏற்தாழ 2 வருடங்களிற்கு மேலாக கற்பித்து மாணவர்கள் சிறந்த பெறுபேறுகள் பெற வழிகாட்டினார். கற்பித்தலுக்கு மேலாக இணைப்பாடவிதான் செயற்பாடுகளிலும் மாணவர்களை ஊக்குவித்தார் 2017- 01-02 ம் திகதியிலிருந்து யா/உரும்பிராய் சைவத்தமிழ் வித்தியாலயத்திற்கு இடமாற்றம் பெற்றுச் சென்றுள்ளார் இவரது சேவை சிறக்க வாழ்த்துகிறேன்.

திருமதி. கோருல சிவகாந்தி (2014.05.05 – 23.04.2017)

கலைப்பட்டதாரி ஆசிரியரான இவர் ஆங்கிலப் பாடத்தினை தரம் 6 - 13 வரையான மாணவர்களுக்கு சிறப்புற ஏற்தாழ 2 வருடங்கள் கற்பித்து வந்தார் சமய, கலாசார விழுமியங்களை மாணவர்களுக்கு வளர்த்தெடுப்பதில் கூடிய அக்கறை காட்டியவர். 23.04.2017ம் திகதியிலிருந்து யா/ கொக்குவில் இந்து கல்லூரிக்கு இடமாற்றம் பெற்று சென்று கடமையாற்றி வருகின்றார். இவரது சேவை சிறப்புற அமைய வாழ்த்துகின்றேன்.

திரு. கி. கோருலன் (SLPS III 06.03.2014 – 02.01.2017)

உயர் தேசிய கணக்கியல் டிப்ளோமாதாரி ஆசிரியரான இவர் உயர்தர மாணவர்களுக்கு கணக்கீடு பாடத்தினையும் 6 - 11 வரை கணிதம் வர்த்தகம் ஆகிய பாடங்களினையும் 2 வருடங்களிற்கு மேலாக சிறப்புற கற்பித்ததோடு மாணவர்களின் ஒழுக்க விழுமியத்தை வளர்ப்பதில் கூடிய ஆர்வம் செயற்பாடுகளிற்கும் உதவியாக இருந்து செயற்பட்டதோடு கல்லூரியின் பிரதி அதிபராக இருந்து நிர்வாக செயற்பாடுகளிற்கும் உதவிபுரிந்தார். தற்போது யா/அச்சுக்கேவேலி புனித திரேசா மகளிர் கல்லூரியில் 02.01.2017 திகதியிலிருந்து பிரதி அதிபராக கடமையாற்றி வருகின்றார். மேலும் இவர் பல உயர்வுகளினையும் பெற்று சிறப்பாக சேவையாற்ற வாழ்த்துகின்றேன்.

திரு. எஸ். மனோகரன் (02.01.2014 – 02.01.2017)

வணக்க பட்டதாரி ஆசிரியரான இவர் 10, 11, உயர்தரம் ஆகிய தரங்களைக் கொண்ட மாணவர்களுக்கு வணக்கவியல், பாடத்தினை 3 வருடங்களாக சிறப்புற கற்பித்து வந்தார் பிரதி அதிபராக இருந்து பாடசாலையின் நிர்வாக செயற்பாடுகளிற்கும் உதவி புரிந்து வந்தார் 02.01.2017 திகதியிலிருந்து யா/செங்குந்தா இந்து கல்லூரியில் பிரதி அதிபராக பணியாற்றுகின்றார். மேலும் இவர் சேவையில் பல உயர்வுகளினையும் பெற வாழ்த்துகின்றேன்.

திரு. எஸ். அன்றன் ஜயராஜ் (2016.04.24 – 02.01.2017)

பயிற்றப்பட்ட ஆங்கில ஆசிரியரான இவர் தரம் 6, 13 வரையான ஆங்கில பாடத்தினை சிறப்பாக கற்பித்து வந்தார். பிரதி அதிபராக எமது பாடசாலையில் பணியாற்றி நிர்வாகக் கடமைகளினை செவ்வனே செயலாற்ற ஒத்துழைப்பு நல்கியவர். 02.01.2017ம் திகதியிலிருந்து யா/ கனகரட்னம் மத்திய மகாவித்தியாலயத்தில் பிரதி அதிபராக கடமையாற்றுகின்றார். இவர் தமது சேவையில் மேலும் பல உயர்வுகளினைப் பெற்று சிறப்பாக பணியாற்ற வாழ்த்துகின்றேன்.

க.பொது உயர்தரம் 2016 ஆகஸ்ட் பர்ட்சையில் பல்கலைக்கழக அனுமதி பெற்றோர் (2016/2017)

இல	பல்கலைக்கழகப் பிரிவு	மொத்தம்
01.	மிருகவைத்தியம்	01
02.	விவசாயம்	02
03.	பொதிகவிஞ்ஞானம்	02
04.	இயந்திரவியல் (E.M)	01
05.	தகவல் தொழில்நுட்பம் (IT)	01
06.	வியாபார விஞ்ஞானம்	01
07.	கலை	02
08.	தகவல் தொடர்பாடல் தொழில்	02
09.	நுண்கலை (சங்கீதம்)	02
10.	முகாமைத்துவக் கற்கை	01
11.	விவசாய தொழில்நுட்பமும் முகாமைத்துவமும்	01

2016ம் ஆண்டு பர்ட்சையில் 16 மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகத்திற்கு தெரிவாகியுள்ளனர். இவர்களுள் 02 மாணவர்கள் பல்கலைக்கழக கற்கையினை தொடரவில்லை 14 மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகத்திற்கு செல்கின்றனர் இவர்கள் பல உயர்வுகளினையும் பெற்று வர வாழ்த்துகின்றேன்.

1. திரு. செ. இளங்கோ அதிபர்
 2. செல்வி வ. சிவலீலாதேவி பிரதி அதிபர்

3. திரு. க. துஷ்யந்தன்	பிரதி அதிபர்
4. திரு. ம. கருணாமூர்த்தி	பிரதி அதிபர்
5. திரு. சி. ரதீஸ்குமார்	பிரதி அதிபர்
6. திரு. கு. கெங்காதரன்	பிரதி அதிபர்
7. திரு. கா. ஜேயந்தன்	பகுதித்தலைவர் (தரம் 12, 13, தொ.நு.பிரிவு)
8. திரு. அ. ஜேயகணேசன்	பகுதித்தலைவர் (தரம் 8, 9)
9. திரு. க. முருகையா	பகுதித்தலைவர் (தரம் 6, 7)
10. செல்வி ச. சத்தியதேவி	பகுதித்தலைவர் (தரம் 10, 11)
11. திரு. அ. காந்தருபன்	பகுதித்தலைவர் (தரம் 12, 13கலை பிரிவு)
12. திரு. க. திவாகர்	ஆசிரியர்
13. திரு. மு. கணேசானந்தன்	ஆசிரியர்
14. திருமதி சு. கோபாலகிருஷ்ணன்	ஆசிரியர்

முகாமைத்துவக் குழுவில் அதிபர் உட்பட பதின்நான்கு அங்கத்தவர்கள் செயற்பட்டு வருகின்றனர். தொடர்ந்தும் இந்நிறுவனம் சிறப்பாக வளர மிகச் சிறந்த ஆலோசனைகளையும் ஒத்துழைப்பையும் வேண்டி நிற்கின்றேன்.

மாணவர் முதல்வர் சபை

மாணவர் முதல்வர் சபையானது 2016- 2017 காலப்பகுதியில் சிரேஷ்ட மாணவதலைவர்கள் உட்பட மாணவ தலைவர்களைக்கொண்டு செயலாற்றிவருகின்றது. கல்லூரியின் ஒழுங்குகட்டுப் பாடு ஆகியவற்றை பேணுவதற்கு உறுதுணையாளர் களாக மாணவ முதல்வர் கள் செயற்பட்டுவருகின்றனர். எதிர் காலத்தில் சிறந்த ஆளுமையாமிக்க பிரஜீகளாக வருவதற்கான திறன்களை கல்வி கற்கும் காலத்திலேயே பெற்றுக் கொள்கின்றனர்.

இவ் ஆண்டு மாணவர் தலைவர்களுக்கான சின்னம் சூட்டும் நிகழ்வானது 03.07.2017 திகதி நடைபெற்றது. இந்நிகழ்ச்சிற்கு கல்லூரியின் பழைய மாணவரும் எமது பாடசாலையின் முன்னெநாள் மாணவத் தலைவரும் கன்டா பழையமாணவர் சங்கத்தின் செயலாளருமான திரு. கோ. ஜீவா அவர்களும் திருமதி. ஜீவா வாசகி அவர்களும் கலந்து சிறப்பித்து மாணவர்களுக்கான சின்னம் சூட்டியும் கொரவித்தார்கள்

சிரேஷ்ட மாணவதலைவன் தனுசன்
உபசிரேஸ்ட மாணவதலைவன் லியோசன்
சிரேஸ்ட மாணவதலைவி க. திவியா
உபசிரேஷ்ட மாணவதலைவி வி. உதயலோகிதா

தர்மகர்த்தா சபை

தாபகர் அவர்கள் கல்லூரிக்கெனவிட்டுச் சென்ற அசையும் அசையாச் சொத்துக்களை பேணிப்பாதுகாக்கின்ற பொறுப்பு தர்மகர்த்தா சபைச் சார்ந்ததாகும். சபையின் தலைவராக

வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. ந. தெய்வேந்திரராஜா அவர்களும் செயலாளராக கல்லூரியின் அதிபர் திரு. செ. இளங்கோ அவர்களும் செயற்பட்டு வருகின்றனர். சொத்துக்களிலிருந்து உச்சப்பயன்பாட்டினை பெறக்கூடிய வகையில் திறம்பட நிர்வகித்து வருவது போற்றுதற் குரியதாகும்.

தர்ம கர்த்தா சபையினரால் பின்வரும் செயற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

- ப் சோமாஸ்கந்த ஆலய பூசகர் கொடுப்பனவு
- ப் 63 நாயன்மார் குருபூசை
- ப் அத்திபாரதினம் சங்காபிசேகத்தினமும் வித்தியாரம்பதினமும்
- ப் சிவன் தேவஸ்தான திருவிழா (8ம் நாள் உபயம்)
- ப் இல்லமெய்வல்லுநர் போட்டி மாகாண தேசிய மட்டம் செல்லும் கரப்பாந்தாட்ட வீரர்களுக்கான ஒரு பகுதி போக்குவரத்துச் செலவு
- ப் மாணவர் அடைவு மட்டத்தை மேம்படுத்துவதற்கு ஏதுவாக அலகுப்பர்ட்சைக்கான வினாத்தாள்கள் அச்சிடுவதற்கான A4 தாள்கள்
- ப் மாணவர்களின் மதிய உணவிற்கான சமையல் கூடம் அமைப்பதற்குரிய நிதியுதவிகள் வழங்கியமை
- ப் கடை உரிமையாளர்களிடமிருந்து பெற்றுக்கொள்கின்ற வருடாந்த அனுசரணைகளைப் பயன்படுத்தி இல்ல மெய்வல்லுநர் போட்டி முத்தமிழ் விழா, கணித விஞ்ஞான விழா அங்கிலதின விழா, வணிகவிழா, கண்காட்சிகள், நிறுவுநர் தினமும் பரிசுத்தினமும், சோமாஸ்கந்தன் சஞ்சிகை வெளியீடு முதலான நிகழ்வுகளிற்குப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.
- ப் மாணவர் பாராளுமன்றம் அறிமுகப்படுத்துவதற்கான செங்கோல் செய்தல்
- ப் அலுவலக கோவைகளை ஒழுங்குப்படுத்துவதற்கான கண்ணாடி அலுமாரி செய்தமை
- ப் இந்து ஆரம்ப பாடசாலை பான்ட் அணிக்கான கொடுப்பனவு
- ப் ஆரம்ப பாடசாலை மாணவர்களின் அடைவு மட்டம் அதிகரிப்பதற்கான வினாத்தாள் அச்சிட்டு வழங்குவதற்கான செலவினை ஈடுசெய்தல்.
- ப் ஆரம்ப பாடசாலை பரிசுளிப்பு விழாவிற்கான கொடுப்பனவு

இவை அனைத்தினையும் சிறப்பாக மேற்கொள்வதற்கான ஒத்துழைப்புக்களை வழங்கிவருகின்ற தர்ம கர்த்தா சபையினருக்கு எமது உளங்களிந்த நன்றியினைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

பழைய மாணவர் சங்கம்

தலைவர் : பேராசிரியர் தி. வேல்நம்பி

செயலாளர் : Dr. கி. சிவபாலசிங்கம்

பொருளாளர் : திரு. தி. செந்திநாதன் (ஓய்வுநிலை வங்கிமுகாமையாளர்)

பாடசாலையின் முக்கியமான தேவைகளை அதிபர் அவர்களின் வேண்டுதலுக்கிணங்க உள்ளாடுகளில் உள்ள பழைய மாணவர்கள் மூலமும் பன்னாடுகளிலுள்ள பழைய மாணவர்கள் மூலமும் நலன் விரும்பிகள் மூலமும் நிதியுதவிகளினைப் பெற்று நிர்வாக சபையின் ஒத்துழைப்புடன் பல்வேறு பணிகளினை நிறைவேற்றி வருகின்றனர் மாணவர்களின் நலன்களில் மிக உத்துவேகத்துடன் செயற்பட்டு வருகின்ற பழைய மாணவர்களின் நிதி மூலம் பின்வரும்செயற்பாடுகள் முன்னெடுக்கப்படுகின்றன.

-  விளையாட்டு துறையினை மேம்படுத்தும் நோக்கில் மாகாண மட்டத்தில் வெற்றிபெற்று தேசிய மட்டப்போட்டிகளில் பங்குபற்றும் செலவின் ஒரு பகுதியினை ஈடுசெய்தல்
-  மாகாணமட்டத்தில் ஈட்டி எறிதலில் 1ம் இடம் பெற்ற மாணவியை ஊக்குவித்தமை.
-  தேசிய மட்ட போட்டிகளில் பங்கு பெறும் மாணவர்களை ஊக்குவிக்கும் முகமாக தேநீர் விருந்தினை ஏற்படுத்தி ஊக்கப்படுத்தல்
-  பரிசுத்தின் நிகழ்வில் பல்கலைக்கழகம் செல்லும் மாணவர்களுக்கு பரிசில் வழங்குவதற்கான நிதியுதவியை வழங்கல்
-  நூலகத்திற்கான புத்தகங்கள் அன்பளிப்பு செய்தல்
-  கரப்பந்தாட்ட அணியினரின் சீருடையினை பெற்றுத்தருவதற்கான ஒழுங்குகளை மேற்கொள்ளல்.

மேற்குறித்த செயற்பாடுகள் அனைத்தினையும் செவ்வனே செய்து வருகின்ற பழைய மாணவர் சங்கத்தினருக்கு எனது பாராட்டுகளினையும் நன்றியறிதலினையும் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் மேலும் இவர்கள் பணி வளர் வேண்டுமெனவும் கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

வெளிநாடுகளிலுள்ள பழைய மாணவர் சங்கங்கள்

தாம் கற்ற கல்லூரியை என்றும் மறக்காமல் இருப்பவர்கள் பழையமாணவர்கள் ஆவர். தமிழ்மை வாழவைத்த கல்லூரிக்கு உழைக்கத் தயங்காது வெளிநாடுகளிலும் எமது மாணவர்களை ஒன்றினைத்து கண்டா இலண்டன் ஜேர்மன் ஆகிய நாடுகளிலும் கிளைகளினை அமைத்து சிறப்பாக செயலாற்றி வருகின்றனர்

கடந்த 18.06.2017 ம் திகதி நடைபெற்ற தாய்ச்சங்க நிர்வாக சபை கூட்டத்திலும் இலண்டன் பழைய மாணவர் சங்கத்தலைவர் திரு பொன்னம்பலம் அவர்களும் கண்டா பழைய மாணவர் சங்க செயலாளர் திரு. கோ. ஜீவா அவர்களும் வருகை தந்திருந்தனர் புதிய அதிபர் அவர்களை அவர்களுக்கு அறிமுகம்செய்து வைத்தனர்.

ஜேர்மன் பழைய மாணவர் சங்கத்தினர் நாற்பது மாணவர்களின் கற்றல் நடவடிக்கைக்கு ரூபா 25 900/- வழங்கிவருகின்றனர் இவர்கள் சேவை மேன்மேலும் தொடர வேண்டுமென வேண்டுகின்றேன்

பாடசாலை அபிவிருத்திக்குழு (SDC)

தலைவர் : திரு. செ. இளங்கோ (அதிபர்)

செயலாளர் : திரு. வே. வேதபாதம்

பொருளாளர் : திரு. மு. கணேசானந்தன்.

கல்லூரியின் வளர்ச்சிக்கு பக்கபலமாக நின்று உதவுபவர்கள் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்கத்தினர் ஆவர். இவர்கள் கல்லூரி சிரமதானப் பணிகளை முன்னெடுத்தல் மாணவர் கல்வி நிலை, இணைபாட விதான செயற்பாட்டிற்கு தேவையான வசதிகளினையும் ஆசிரியர்களின் வாண்மைவிருத்தி செயற்பாடுகளிற்கும் ஒத்துழைப்பு வழங்கி வருகின்றனர். கல்லூரியின் வளர்ச்சியில் இவர்களின் சேவையும் ஆலோசனையும் சிறப்பாக இருப்பதுடன் எதிர் காலத்திலும் இவர்களின் சேவைமேன்மேலும் வளர வேண்டுமென வேண்டி வாழ்த்துகின்றேன்.

நிறைவேற்றப்பட்ட பொதிகவள செயற்பாடுகள்

- ✍ கல்லூரி மைதானத்திற்கு மேற்குப்புறமாகவுள்ள வகுப்பறைகளின் கூரைவேலைகள் திருத்தம் செய்யப்பட்டன. (NSBS)
- ✍ ஆண்களுக்கான புதிய மலசல கூடம் மாணவர்களின் பாவனைக்கு வழங்கப்பட்டன. (கல்வி அமைச்சு)
- ✍ உள்ளக தொலைபேசி வசதிகளிற்கான இணைப்புகள் ஏற்படுத்தப்பட்டன. (Inter com)
- ✍ கைவிரல் பதிவு இயந்திரம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.
- ✍ கல்லூரியின் (Web side) இணையத்தளம் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.
- ✍ நிர்வாக கோவைகளைப் பேணுவதற்கான கண் ணாடி அலுமாரி வசதிகள் ஏற்படுத்தப்பட்டன.
- ✍ பல்லூராக எறியி (Multi Media) நிரந்தரமாக பொருத்தப்பட்டது.
- ✍ ஆசிரியர்களுக்கான வாகனத்தரிப்பிடம் அமைக்கப்பட்டது.
- ✍ மாணவர்களின் மதிய உணவு சமைப்பதற்கான சமையல் கூடம் அமைக்கப்பட்டது.

தேவைகள்

- ✍ மைதானத்திற்கு மேற்குப் புறமாகவுள்ள வகுப்பறைகள் முடியடைத்தல், மின்னிணைப்பு வசதிகள் ஏற்படுத்தல்
- ✍ நூலகத்தினை கற்றல் வள நிலையமாக மாற்றுதல்
- ✍ மைதானத்திலுள்ள திறந்தவெளி அரங்கினை புனர்நிர்மாணம் செய்தல்
- ✍ உள்ளக வீதியினை செப்பனிட்டு தார் ஊற்றுதல்
- ✍ முன்னாள் அதிபர்களின் படங்களை மண்டபத்தில் காட்சிப்படுத்தல்
- ✍ இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகளை மேலும் ஊக்குவித்தல் பயிற்சியாளருக்கான நிதி உதவிகள் ஏற்படுத்தல்
- ✍ நிரந்தர கரப்பந்தாட்ட மைதானமும் வலைப்பந்தாட்ட மைதானமும் அமைத்தல்

- பரிசுத்தின நிதியத்தினை மேலும் வலுப்படுத்தல்
- பழைய பிரதான மண்டபத்தினை திருத்தம் செய்தல்
- குமாரசாமி மண்டபத்திற்கு பெயர் பொறித்தல், அழகுபடுத்தல், மேடை அபிவிருத்தி
- பார்வையாளர் அரங்கம் அமைத்தல்
- கடற்கரை கரப்பாந்தாட்ட மைதானத்தை உருவாக்குதல்
- நகர்ப்புற பாடசாலைகளில் நடைபெறுவது போன்று இரு பாடசாலைகளுக்கிடையிலான கரப்பாந்தாட்ட சுற்றுக்கிண்ணப்போட்டியினை நடாத்துவதற்கு ஒழுங்கு செய்தல்.
- பெண்களுக்கான மலசல கூடம் திருத்த வேலைகள் செய்யப்படுவதுடன் வசதிகள் மேம்படுத்தப்படல் வேண்டும் (கல்வி அமைச்சின் சுகாதார மேம்பாட்டு திட்டத்தின் பெண்கள் மலசல கூடத்திற்கு தற்போது ஒதுக்கீடு கிடைத்துள்ளது).

நிறைவரை

கல்லூரியின் சிறப்புமிக்க விழாவாக விளங்கும் இன்றைய நன்நாளின் அதிபர் அறிக்கையின் நிறைவாக நன்றி நவீல்வதில் பெருமகிழ்வடைகின்றேன். இன்றைய விழா சிறப்புற நிகழ்வதற்கு அருள் புரிந்த சோமாஸ்கந்தப் பெருமானுக்கு முதற்கண் நன்றியினைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

எமது அழைப்பை ஏற்று இங்கு வருகை தந்து ஆசியுரை வழங்கிய சிவாஜி சாமி சோமசுந்தரக்குருக்கள் ஐயா அவர்களுக்கு எமது மனமார்ந்த நன்றிகள். எமது அழைப்பை முழுமனதுடன் ஏற்று நிறுவுநர் தினமும் பரிசுத்தினமுமாகிய இந்நன்நாளில் பிரதம விருந்தினராக வருகை தந்து சிறப்பித்து பரிசில்களை வழங்கி மகிழ்வைத்து இனிய உரையாற்றிய கலாநிதி க.சர்வேஸ்வரன் அவர்களுக்கு எமது பாடசாலை சமூகத்தின் சார்பில் நன்றியினைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

சிறப்பு விருந்தினராக வருகை தந்துள்ள யாழ் வலயக் கல்விப் பிரதிக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. அ. அகிலதாஸ் அவர்களுக்கும் மனமார்ந்த நன்றிகள்

இன்றைய விழாவில் நிறுவுநர் நினைவுப் பேருரையாற்றிய கல்லூரியின் புகழ்மிக்க பழைய மாணவரும் யாழ் பல்கலைக்கழக முகாமைத்துவக்கற்கை சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர் கலாநிதி சி.சி.வேசன் அவர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றிகள்

அமர்ர மழவராயர் கந்தையா அவர்களுக்கு சமர்ப்பணமாக இன்றைய விழாவில் வெளியிடப்பட்ட சோமாஸ்கந்தன் மலரின் வெளியீட்டுரையினை ஆற்றி வெளியீடு செய்து வைத்த கோப்பாய் கோட்ட கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. நா. சிவனேசன் அவர்களுக்கும் மனமார்ந்த நன்றிகள்.

சோமாஸ்கந்தன் மலரின் மதிப்பீட்டுரையினை வழங்கிய யா/ கலட்டி மெதடிஸ்தமிசன் பாடசாலை அதிபரும் பிரதம ஆசிரியர் வலம்புரி திரு. ந. விஜயசுந்தரம் அவர்களுக்கும் எனது நன்றிகள் .

வாழ்த்துச் செய்தியினை வழங்கிய யாழ் வலயக்கல்விப்பணிப்பாளரும் தர்மகர்த்தா சபைத் தலைவருமான திரு. ந. தேய்வேந்திரராஜா அவர்களுக்கும். பழைய மாணவர் சங்க செயலாளர் Dr கி.சிவபாலசிங்கம் அவர்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றிகள்.

எமது கல்லூரியின் தேவைக்கேற்ப நல்கிவரும் கெளரவ கல்வி அமைச்சர், கெளரவ ஆளுநர், மாகாணக்கல்விப்பணிப்பாளர், வலயக்கல்விப்பணிப்பாளர் ஏனைய தினைகள் உத்தியோகத்தர்கள், பிரதேசசெயலர், உள்ளுராட்சி மன்ற செயலர் அனைவருக்கும் நன்றி கூறக்கடமைப்பட்டுள்ளோம்.

நிறுவுநர் அவர்களின் திருவுருவப் படத்தினை சிவன் தேவஸ்தானத்திலிருந்து ஊர்வலமாக எடுத்துவரும் போது வீதிகள் தோறும் கும்பம் வைத்து மலர்மாலை அணிவித்து அமரர் அவர்களின் பணியினை கெளரவித்த அனைத்து பேருள்ளங்களுக்கும் எமது மனமார்ந்த நன்றிகள்

மேலும் எமது அழைப்பை ஏற்று இங்கு வருகை தந்துள்ள முன்னைநாள் அதிபர்கள் ஆசிரியர்களுக்கும் மனமார்ந்த நன்றிகள் பழைய மாணவர் சங்க தலைவர் செயலாளர் மற்றும் நிர்வாக உறுப்பினர்கள் பழைய மாணவர்கள் தர்மகர்த்தா சபை உறுப்பினர்கள் நலன் விரும்பிகள் அனைவருக்கும் நன்றிகள்.

மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சியில் அக்கறை கொண்ட பெற்றோர்கள் இயன்ற உதவிகளாச் செய்து வருகின்றனர். இவர்களுக்கும் பன்னாட்டு பழைய மாணவ சங்கத்தினரான இலண்டன் கனடா ஜேர்மன் கிளைகள் எமது தாயச்சங்கத்தினாடாக மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு ஊக்குவிப்புக்களை நல்கி வருகின்றனர் இவர்களுக்கும் கொழும்பு பழைய மாணவர் சங்கத்தினருக்கும் மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

கல்லூரியின் சகல செயற்பாடுகளிலும் ஒத்துழைப்பு நல்கி வரும் பிரதி அதிபர்கள், முகாமைத்துவக்குழு அங்கத்தவர்கள், ஆசிரியர்கள், கல்விசாரா உத்தியோகத்தர்கள் அனைவருக்கும் எனது நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இவ் இனிய நாளில் பரிசில் பெற்ற மாணவர்களுக்கும் வருங்காலத்தில் பரிசில் பெற துடிக்கும் ஏனைய மாணவர்களுக்கும் விழா சிறப்புற அமைய ஒத்துழைப்பு நல்கிய மாணவர் தலைவர்களுக்கும் மனப்பூர்வமான நன்றிகளினைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்

இன்றைய விழாவிற்கான அனுசரணையை வழங்கிக் கெளரவித்துக் கொண்டிருக்கின்ற கல்லூரியின் தர்மகர்த்தா சபையின் கடை உரிமையாளர்களாகிய சிற்றி எலைக்ரோனிக் உரிமையாளர் திரு. ப முருகானந்தன் அவர்களுக்கும், விஷ்ணுபவன் உணவாக உரிமையாளருக்கும் நன்றிகளினைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

“சோமாஸ்கந்தன்” மலர் வெளியீட்டிற்கு ஆசியரையினையும் வாழ்த்துரைகளினையும் வழங்கிய பெரியோர்களுக்கும் ஆக்கங்களை தந்துதவிய கல்வி மாண்கள் ஆசிரியர்கள் மாணவர்கள் அனைவருக்கும் நன்றி கூற கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

மிகக்குறுகிய காலத்தில் இம்மலரினை வெளியிடுவதற்கு ஆக்கமும் ஊக்கமும் தந்த மலர்க்குழுவினர்களுக்கும், குரு பிறிண்டேர்ஸ் அச்சகத்தினருக்கும், சிறப்புப் பிரதிகளினை பெற்றுக்கொண்டவர்களுக்கும் பிரதிகளினை பெற்றுக் கொண்ட அனைத்து உள்ளங்களிற்கும் மனப்பூர்வமான நன்றிகளை தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இன்றைய விழாவிலே மாணவர்களுக்கு நெஸ்ரமோல்ட் மிலக்கினை வழங்கிக் கொரவித்த அனுசரணையாளருக்கும் மனமார்ந்த நன்றிகள்.

மீண்டும் இன்றைய விழாவிற்கு வருகை தந்த அனைத்து அன்புள்ளங்களிற்கும் நன்றியினைக்கூறி எனது அறிக்கையினை நிறைவு செய்கின்றேன்.

நன்றி

பரிசில் பெறுவோர் விபரம்

தரம் 6 - 13

விசேட பரிசில்கள்

- பொது பரிசி சிறந்த பெறுபேறு
- பொது பரிசி சிறந்த பெறுபேறு
- பல்கலைக்கழு அனுமதி
- இணைப்பாடவிதான் செயற்பாட்டில் பெறப்பட்ட சாதனைகள்
- கரப்பந்தாட்டத்தில் கோட்ட, வலய, மாகாணமட்டத்தில் வெற்றி பெற்று தேசிய மட்டத்திற்கு செல்பவர்கள் Under 10, under 18 under16 (மாணவர்கள் பெயர்கள் இணைக்கப்படல் வேண்டும்)
- ஸ்ட்டி எறிதல் கோட்டம், வலயம், மாகாணம் இ. யாழினி - 1ம் இடம்
- தமிழ்த்தினப்போட்டியில் வெற்றி பெற்றோர் பேச்சு க.திவிஜா வலயம் 1ம் இடம் மாகாணம் 2ம் இடம்
- யாழ் மாவட்ட கூட்டுறவுதினப்போட்டி சிரேஷ்ட பிரிவு கட்டுரை த.சிவதர்ச்சினி 1ம் இடம் பெற்று தேசியத்திற்கு தெரிவாகியாளர்
- கீழ்ப்பிரிவு கட்டுரை
- செ. சுவேதா 2ம் இடம்
- பரிசுத்தின விசேட பேச்சு Dr.C.K சிவபாலசிங்கம்
 - தமிழ் ஆங்கிலம்
 - 1. செல்வி சு. வனோஜிகா 1. செல்வி க. திவ்வியா
- சிறந்த மாணவர் வரவு

ஞாபகார்த்தப் பரிசில் வழங்கியோர் விபரம்

- தங்கப்பதக்கம் 5000 .00
அமரர் பொன் கனகசபாதி ஞாபகார்த்தமாக பழைய மாணவர் Dr.D.K. சிவபாலங்கிக்ம் ஓய்வுநிலை மாகாணப்பணிப்பாளர் (NEPronice)
த. நிஜந்தன் - மிருகவைத்தியதுறை
- அமரர் மு. இளையதம்பி ஞாபகார்த்தமாக பெறாமகன் கு.ச.கஜன் பிரபாகரன் அவுஸ்ரேவியா 10000 .00
ந.பதுமஜேனனி - விவசாய முகாமைத்துவ தொழில்நுட்பம்
- இலண்டன் பழையமாணவர் சங்கம் கிளை பொறியியல்துறை 30 000.00
ஆ. சஜீந்தன்

- ✍ அமர்கள் திரு.திருமதி திருஞானசம்பந்தர் திருமதி. நல்லநாயகி ஞாபகார்த்தமாக (மகள்) பழைய மாணவி திருமதி. த. தேவராஜன் ஓய்வுநிலை ஆசிரியர் 10 000.00 கு.நூற்றனை - விவசாயபீடம்

- ✍ அமர் N.S கந்தையா ஞாபகார்த்தமாக அவுஸ்ரேலியா திருமதி. கந்தையா குடும்பம் (15 000.00 சிறந்த பெறுபேறு விஞ்ஞானப்பிரிவு

- ✍ அமர்கள் ஏ. பொன்னம்பலம் பொ.இராஜேஸ்வரி ஞாபகார்த்தமாக (மகள்) பழைய மாணவி திரு.பொ. கீர்த்திகா சவிஸ்லாந்து 5000.00 சி. மிதுனா தகவல் தொடர்பாடல் தொழில் நுட்பத்துறை

- ✍ அமர் செ. திருநாவுக்கரசு ஞாபகார்த்தமாக (மகன்) பழைய மாணவன் பேராசிரியர் தி.வேல்நம்பி யாழ் பலகலைக்கழகம் 5000.00 ச.சாயினி வியாபார விஞ்ஞானம்

- ✍ அமர் ம.தில்லைநாதர் ஞாபகார்த்தமாக (மகன்) பழைய மாணவன் திரு.தி. செந்திநாதன் ஓய்வுநிலை இலங்கை வங்கி முகாமையாளர் 5000.00 செ. தயானா தொடர்பாடல் தொழில் நுட்பம்

- ✍ அமர் திரு.திருமதி சண்முகம் ஞாபகார்த்தமாக (மகன்) பழைய மாணவன் திரு. ச.தில்லைநாதன் இரசாயனவியல் ஆசிரியர் 5000.00 செ. தர்சனா பெளதிக விஞ்ஞானம்

- ✍ அமர்கள் திரு.திருமதி செல்லத்துறை ஞாபகார்த்தமாக (மகன்) பழைய மாணவன் திரு.ச. கொழும்பு ச.ககந்தன் (கலைத்துறை)

- ✍ அமர் செ. அன்பழகன் ஞாபகார்த்தமாக (மகன்) பழைய மாணவன் திரு. செ. பன்னீர்ச்செல்வன் ஆசிரியர் (5000.00) தே. பிரியங்கா தகவல் தொடர்பாடல் தொழில் நுட்பம் (ICT)

- ✍ அமர் திருமதி துரைராஜா ஞாபகார்த்தமாக (மகன்) பழைய மாணவன் திரு.து. அருள்ராஜ் நிர்வாக உத்தியோகத்தர் பிரதேசசெயலகம் கோப்பாய் 5000.00 இ.தர்சன் (முகாமைத்துவக் கற்கை)

- ✍ அமர் கந்தசாமிஜியர் ஞாபகார்த்தமாக (மகன்) பழைய மாணவன் திரு. இலட்சமணசர்மா SDB வங்கி முகாமையாளர் சன்னாகம் 5000.00 G.கெளசிகா நுண்கலை (சங்கீதம்)

- ✍ அமர்ர் ஏ. இளையதம்பி ஞாபகார்த்தமாக (மகன்) பழைய மாணவன் திரு. இசந்திரன் ஓய்வுநிலை சிறாப்பர் 5000.00
ச. சதங்கனி (கலைத்துறை)
- ✍ அமர்ரகன் தங்கராசா, மகேஸ்வரி ஞாபகார்த்தமாக (மகன்) பழைய மாணவன் திரு. நடராசா ஓய்வுநிலை ஆசிரியர் 5000 க.கஸ்தூரி நுண்கலை
- ✍ அமர்ரகன் மலப்பாணர் மாணிக்கம் ஞாபகார்த்தமாக (மகன்) திருமதி வசந்தமாலா ரவீந்திரா வைத்திய அதிகாரி 5000.00
- ✍ அமர்ரகன் தம்பு கனகம்மா ஞாபகார்த்தமாக (மகன்) பழைய மாணவி திருமதி ஜெயதேவி சிவராசா பிரான்ஸ் 7500.00
- ✍ தேசிய மட்டத்திற்கு செல்லம் Under 20 கரப்பந்தாடடம் (Volly Ball) ஆண்கள் அணிக்கான T. சேட் வழங்கல்
- ✍ அமர்ரகன் ப. குதாசன் கு. சின்னம்மா அம்பிகைப்பிளை ஞாபகார்த்தமாக மழைய மாணவன் திரு. கு.குகானந்தன் ஓய்வுநிலை அதிபர் க.பொ.த உ/தர பிரிவின் சிறந்த பெறுபேறு 7500.00
 1. ச. சதங்கனி (Arts) a 2B
 2. செ. தயாளா (maths) a 2B
 3. ச.சாயினி (Com) AbC
- ✍ அமர்ரகன் சி.வடிவேலு வ.தெய்வானைப்பிள்ளை ஞாபகார்த்தமாக வ.சிவலீலாதேவி பிரதி அதிபர் 10000.00 G.C.E. O/L சிறந்த பெறுபேறு
 1. கு. விதுஷா 8AS
 2. ப. பானுமதி 8A
 3. து.லக்ஷாஜினி 7A, B,C
 4. பா.மினுசா 7ACS

அன்பளிப்புக்கள்

- ✍ கல்லூரி மாணவர்களுக்கான மதிய உணவிற்கான 1ரைக்டர் விற்கு பளை அரசடி காணி குத்தகையாளரால் அன்பளிப்பு செய்யப்பட்டது.
- ✍ “சோமாஸ்கந்தன்” சஞ்சிகை வெளியீடு அனுசரனை 50, 000.00 தர்ம கர்த்தா சபை கடை உரிமையாளர் திரு. ப. முருகானந்தம் (சிற்றி எலெக்ரோனிக்)

- ❖ நிறுவுநர் நிகழ்வும் பரிசுத்தின நிகழ்விற்குமான அனுசரணை 60, 000.00 தர்மகர்த்தாசபை கடை உரிமையாளர் திரு. சி. ரமேஸ் (விட்னு பவான்)
- ❖ கல்லூரி மாணவர்களில் கற்றல் மேம்பாட்டிற்காக தரம் 6 - 13 வரையான மாணவர்களுக்கு மாதாமாதம் 2500 லீதும் பூத்ததம்பி குடும்பத்தினரால் அன்பளிப்பு செய்யப்படுகிறது.
- ❖ தரம் 6 - 13 வரையான 40 மாணவர்களின் கற்றல் மேம்பாட்டிற்கான உதவு தொகையாக ரூபா 259000.00 ஜேர்மன் பழைய மாணவரால் அன்பளிப்பு செய்யப்பட்டு வருகின்றது.
- ❖ மாணவர்களுக்கான 850 நெஸ்லே பைக்கற்றுக்களை இன்றைய தினம் நெஸ்லே நிறுவனத்தினர் அன்பளிப்பு செய்துள்ளனர்.
- ❖ Under 18 under 16 தேசிய மட்டத்திற்கு செல்லும் கரப்பந்தாட்ட அணியினருக்கான T.சேட் அன்பளிப்பு கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கம்
- ❖ தேசிய மட்ட கரப்பந்தாட்ட போட்டியில் பங்குபற்றும் Under 16 18 20
- ❖ திரு. இ. முரளிகரன் பழைய மாணவர் மங்கல விளக்கேற்றலுக்கான குத்துவிளக்கு அன்பளிப்பு 30.000.00
- ❖ மஸ்ரிமீடியா திரை அன்பளிப்பு திரு. கோபாலகிருஷ்ணன்

தரம் 06 - 2016இல் பரிசுபறுவோர் விபரம்

1. தே.தனுஜா - சமயம் (1), தமிழ் (1), வரலாறு (1), புவியியல் (1), சுகா.உடற்கல்வி (3)
2. கு.யானுசா - சமயம் (2)
3. செ.ரோம்தங்ஹீசா - சமயம் (3), தமிழ் (2) , வரலாறு (2), புவியியல் (3),
ஆங்கிலம் (1), குடியியல் (2)
4. செ.கவேதா - தமிழ் (3), விஞ்ஞானம் (2), ஆங்கிலம் (2), குடியியல் (1), சுகா.உடற்கல்வி (1)
5. இ.கலீத்காந் - கணிதம் (1), விஞ்ஞானம் (1), புவியியல் (2), சித்திரம் (2)
6. ஆ.கவியரசி - கணிதம் (2)
7. சு.அபிஷா - கணிதம் (3), விஞ்ஞானம் (3), ஆங்கிலம் (3), வரலாறு (1),
குடியியல் (3), புவியியல் (3), நடனம் (2), சுகா.உடற்கல்வி (2), பிரயோகதொழினுட்பம் (2)
8. யோ.டர்சிகா-கணிதம் (நு.ஆ), விஞ்ஞானம்(E.M)
9. நா.யதுர்ஷன் - சித்திரம் (1)
10. சி.பிரகாசினி-நடனம் (1)
11. அ.கவியரசி-நடனம் (3), பிரயோகதொழினுட்பம் (1)

தரம் 07- 2016இல் பரிசுபறுவோர் விபரம்

1. த.பரணிகா- விஞ்ஞானம் (1), ஆங்கிலம் (3), வரலாறு (1), சமயம் (1),
தமிழ் (1), குடியியல் (1), புவியியல் (1), சுகா.உடற்கல்வி (1), செயன்முறைதொழினுட்பம் (2), சங்கீதம் (1), பொதுத்தகைமை
2. சி.டிலக்சன் -கணிதம் (1), விஞ்ஞானம் (2), வரலாறு (2), தமிழ் (3),
புவியியல் (2), சுகா.உடற்கல்வி (3),நாட.அரங்கியலும் (1)
3. தெ.சுபஸ்திகா-விஞ்ஞானம் (3)
4. கோ.அபிசன் - கணிதம் (2), ஆங்கிலம் (2), சுகா.உடற்கல்வி (2), சித்திரம் (1)
5. ஜெ.தேனுஜன் - கணிதம் (3), நாட.அரங்கியலும் (2)
6. து.விபோசினி- ஆங்கிலம் (1), தமிழ் (2), நடனம் (3)
7. ச.சிவகாந்தன் - வரலாறு (3), சமயம் (2)
8. பா.டிலக்சனா- சமயம் (2)

9. கு.கிருசாணி-குடியியல் (2)
10. வி.பவித்திரா- குடியியல் (3), சங்கீதம் (2)
11. பி.எழில் -புவியியல் (3), நடனம் (1)
12. த.கௌசிகா-செயன்முறைதொழினுட்பம் (1)
13. கு.கிருஷ்ணா -செயன்முறைதொழினுட்பம் (3), நடனம் (2)
14. ச.சரண்யா-சங்கீதம் (3)
15. ர.நிவேதனன் -நாட.அரங்கியலும் (2)

தரம் 08- 2016 ல் பரிசீலனையோர் விபரம்

1. பா.தமிழிசை- சமயம் (1), தமிழ் (1), விஞ்ஞானம் (2), வரலாறு (1), சங்கீதம் (1), பிரயோகதொழினுட்பம் (1)
2. இ.நேமிகா- சமயம் (1), தமிழ் (2) இகணிதம் (E.M) (2), ஆங்கிலம் (2), குடியியல்(2), சங்கீதம் (3) சுகா.ஓ.டற்கல்வி (1)
3. சி.சிவானுஜா -சமயம் (2), குடியியல் (3), நடனம் (2)
4. யோ.திவ்யா-தமிழ் (3), விஞ்ஞானம் (1), வரலாறு (3), புவியியல் (3), சங்கீதம் (2)
5. பா.சுதாங்கள் – கணிதம்(E.M), விஞ்ஞானம் (E.M), வரலாறு (2), ஆங்கிலம் (1), குடியியல் (1), நாட.அரங்கியலும் (1)
6. போ.டனுசியன் – கணிதம் (1), ஆங்கிலம் (3), புவியியல் (1)
7. த.யதுசா-விஞ்ஞானம் (3), புவியியல் (2), நடனம் (3)
8. சு.டிலக்சன் –சித்திரம் (1)
9. பா.கயலவன் -சங்கீதம் (3)
10. க.திசாளினி- நடனம் (1)
11. ச.ஆண்டிவாரணி-நாட.அரங்கியலும் (2)
12. சி.ஜெயராம் – நாட.அரங்கியலும் (3)

தரம் 09- 2016இல் பரிசுபெறுவோர் விபரம்

1. ஜே.சரணியா-சமயம் (1), தமிழ் (1), கணிதம் (1), வின்னானம் (1), வரலாறு (1), ஆங்கிலம் (1), குடியியல் (1), புவியியல் (1), சுகா.உடற்கல்வி (1) இசெயன்முறைதொழிலாளிகளுட்பம் (1), சங்கீதம் (1), பொதுத்தகைமை
2. வினோஜன் -கணிதம் (2), வின்னானம் (3) ,
3. ஜே.தக்சியன் -கணிதம் (3)
4. வ.திலிக்சனா-கணிதம் (E.M)ஆங்கிலம் (1) இதமிழ் (2), வின்னானம் (E.M)இவரலாறு (3), குடியியல் (2), செயன்முறைதொழிலாளிகளுட்பம்(2)
5. பா.சரண்யா-தமிழ் (3)
6. த. கயூர்னன் -சமயம் (2), வின்னானம் (2), வரலாறு (3), புவியியல் (2), சுகா.உடற்கல்வி (3), செயன்முறைதொழிலாளிகளுட்பம் (3), நாட.அரங்கியலும் (1)
7. சு.பக்ரதி-சமயம் (3), வரலாறு (2), குடியியல் (3), சுகா.உடற்கல்வி (2)
8. த.பானுசா-சித்திரம் (1)

தரம் 10- 2016இல் பரிசுபெறுவோர் விபரம்

1. சு.கஜனிகா-தமிழ் (3)இகணிதம் (1))இ வின்னானம் (3) இஆங்கிலம் (2) இ நடனம் (2)
2. ம.வினோஜன் -கணிதம் (2)இ வின்னானம் (2) இஆங்கிலம் (1) இசித்திரம் (1)இவடி.தொ.நு.(1)
3. சி.கிருசானி -கணிதம் (3)இவரலாறு (1) இ நடனம் (2) இவர்த்தகம் (2)இ தக.தொ.நு.(2)
4. த.பவிதா-வின்னானம் (3) இ தமிழ் (1) சமயம் (1)இவின்னானம் (1) இ வரலாறு (3)வர்த்தகம் (3)இதக.தொ.நு.(1)
5. செ.மிதுசியா-தமிழ் (2)இசமயம் (2)இவரலாறு (2) இவர்த்தகம் (1)இ சங்கீதம் (1)
6. கு.வர்ணிகா-தமிழ் (3)இசமயம் (3))இசங்கீதம் (2).
7. ர.தர்சாயினி-சுகா.உடற்கல்வியும் (2)

8. த.வைஸ்னவி - சுகா.உடற்கல்வியும் (1)
9. இ.சாருஜன்-நாடகமும் அரங்கியலும் (1)
10. ம.சிலக்ஷ்மியா-நடனம் (2)
11. த.ஆர்த்திகா-நாடகமும் அரங்கியலும் (2), சுகா.உடற்கல்வியும் (3)

G.C.E O/L Results Gr11

1	Kunasri Vithusha	8A,S
2	Pangayachelvan Banumathy	8A
3	Thuvaragesan Laxshakini	7A,B,S
4	Baskaran Minusha	7A,C,S
5	Selvanayagam Banuja	6A,B,C,S
6	Yogenthirarasa Kethija	5A,2B,C,S
7	Shanmugan Shanmugappiriya	4A, 2B,C,S
8	Rasalingam Kobika	3A,4C,S
9	Kirushnamoorthi Nithusha	3A,2B,2C,2S
10	Thadsanamoorthy Jenani	2A,2B,2C,S
11	Rakuphathy Kajurika	2A,2B,3C,2S
12	Vicknesvaran Kopina	2A,2B,C,2S
13	Kumaran Thanushan	2A,2C,4S
14	Navarasa Sajintha	2A,2B,4C
15	Sugathasan Densa	2A,B,4C,S

தரம் 12Sci -2016 கல் பரிசுபெறுவோர் விபரம்

1. கி.ஜிசாகரன் - இரசாயனவியல் (1), பெளதிகவியல் (1), உயிரியல் (1), பொதுத்தகைமை
2. சி.செந்தூரன் - இரசாயனவியல் (2), உயிரியல் (2)
3. சு.தனுசன் -இணைந்தகணிதம்(1), இரசாயனவியல் (3)
4. கு.றஜீக்கா-த.தொ.தொ.நு (1)
5. க.திவியா-உயிரியல் (3), ஆங்கிலம் (1)

தரம் 12Com -2016 கீல் பரிசுப்பறுவோர் விபரம்

1. த. சிவதர்ச்சினி-கணக்கீடு (1), வணிகக்கல்வி (3) , பொருளியல் (2)
2. கெள்ளீசன் -கணக்கீடு (2), வணிகக்கல்வி (1), பொருளியல் (1),
பொதுத்தகைமை
3. நிகாசன் -கணக்கீடு (3), வணிகக்கல்வி (2), பொருளியல் (2)

தரம் 12 Technology -2016கீல் பரிசுப்பறுவோர் விபரம்

1. சு.ரினுஜா -உ.யி.தொ.நு, விஞ்.தொ.நுட், விவசாயம்
2. S.லக்ஷ்மி -பொறியியல் தொ.நு
3. S.கலையழகி-விஞ்.தொ.நுட்

தரம் 12 Arts -2016கீல் பரிசுப்பறுவோர் விபரம்

1. பா. லக்சிகா-தமிழ்(1), நடனம் (1), புவியியல் (1)
2. வி. விதிந்தன் -தமிழ் (2), வரலாறு (2)
3. வி. ஐனித்தா-தமிழ் (3), வரலாறு (1), இந்துநாகரிகம் (1)
4. யோ. அரங்கியலும் (2), அளவையியல் (1)
5. வி.நிஷாந்தாஸ் -நாடகமும் அரங்கியலும் (1), இந்துநாகரிகம் (2)
6. ர. சந்தியா-இந்துநாகரிகம் (3), புவியியல் (3)
7. ஜே. பவிசன் -அரசுறியியல் (1)
8. ஜே. அபர்ணா-நடனம்(2), புவியியல் (2)
9. பா. லோஜனா -நடனம் (3)
10. ச. நிவேரா-வரலாறு (3)

தரம் 13Sci -2016கீல் பரிசுப்பறுவோர் விபரம்

1. ஜே.சங்கீதன் - இரசாயனவியல் (1), உயிரியல் (2)
2. செ.கிருசனன் - இரசாயனவியல் (2), உயிரியல் (1)
3. ச.யம்சிகா-உயிரியல் (2)

தரம் 13Com -2016இல் பரிசுபெறுவோர் விபரம்

1. து.தனுசியன் -கணக்கீடு (1), வணிகக்கல்வி (1) , பொருளியல் (1), பொதுத்தகைமை
2. கு.பதுசன் -கணக்கீடு (3)
3. க.கோம்சியா-வணிகக்கல்வி (2)
4. ஸ்ரீ.தர்சிகா-வணிகக்கல்வி (3)

தரம் 13 Technology -2016இல் பரிசுபெறுவோர் விபரம்

1. பிரசாத்-பொறியியல் தொ.நு
2. மிதுஜா -த.தொ.தொ.நு (1)
3. பவதாரணி-த.தொ.தொ.நு
4. மு.யானு-விஞ்.தொ.நுட் இபுவியியல்/இஉ.யி.தொ.நு

தரம் 13 Arts -2016 இல் பரிசுபெறுவோர் விபரம்

1. கோபிகா- தமிழ் (1)இனாவையியல் (1)
2. துஜதா-இந்துநாகரிகம் (1)
3. விதுசா- அரசறிவியல் (1)
4. தனுசன் -புவியியல் (1)

**க.பொ.த உயர்தரப் பரிட்சை 2016 பெறுபேற்றின்
அழிய்படையில் சிறந்த பெறுபேறு**

Maths	Selvartnam Thayana	A,2B	1.7900
Com	Sarvanandam Sajini	A,B,C	1.5396
Arts	Shanmugam Sathangani	A,2B	1.4146
E.Tech	Ramathas Tharshan	3C	1.3397
B.Tech	Thevaraja Priyanka	3C	1.3878
Bio	Ananthan Puvitha	C, 2S	0.2133

**க.பொ.த சாதாரணப் பரிட்சை 2016 பெறுபேற்றின்
அழிய்படையில் சிறந்த பெறுபேறு**

Kunasri Vithusha	8A,S
Pangayachelvan Banumathy	8A
Thuvaragesan Laxshakini	7A,B,S
Baskaran Minusha	7A,C,S

**க.பொ.த உயர்தரம் - 2012
பல்கலைக்கழக அனுமதி எண் 2012/2013**

இல	முழுப்பெயர்	பெறுபேறு	கற்கை நூறி
1	குணசேகரம் கஜானா	A 2B	கலை
2	இராசதுரைநிறோஜா	A 2B	கலை
3	சிவச்ப்ரமணியம் சரணிகா	A B C	கலை
4	தயானந்தராசாதனுசக்ஷியா	A 2C	கலை
5	இலட்சணமூர்த்தி ஜீவிதா	A C S	கலை
6	துரைராசாமுரளிதரன்	A B C	கலை
7	தெய்வேந்திரதாசன் ஜகுதன்	2B C	SP மெய்யியல்
8	செல்வராசாநிறோஜா	2B C	மொழியியல்
9	தங்கராசாபுவிந்தன்	C 2S	APP.Sci
10	நவரத்தினம் அனுஜன்	3C	APP.Sci

க.பொ.துயர்தரம் - 2013
பல்கலைக்கழக அனுமதி ஆண்டு-2013/2014

இல	முழுப்பெயர்	பயிற்சி	கற்கை நெறி
1	தனீஸ்வரன் தணிகைருபன்	3A	பொ.வி.ஃ.ம்
2	இரட்னசிங்கம் கஸ்தாரிராஜன்	B 2C	கலை
3	கமலநாதன் ஜனாத்	2B C	கலை
4	தர்மகுலசிங்கம் பிரசாந்தி	A 2B	கலை
5	மோகன்ராஜ் கஜீத்ராஜ்	2C S	கலை
6	ஆஹுமுகன் கண்ணதாசன்	B 2C	கலை
7	விங்கராஜா தசிந்தாஸ்	A 2B	கலை

உயர்தரம் - 2014
பல்கலைக்கழக அனுமதி ஆண்டு-2014/2015

இல	முழுப்பெயர்	பயிற்சி	கற்கை நெறி
1	தனீஸ்வரன் தணிகைருபன்	2A B	பொறியியல்
2	பாலசுப்பிரமணியம் யசோதரா	A B C	தாதியியல்
3	தெய்வேந்திரம் தனுசன்	2C S	பிர.விஞ்
4	முருகேந்திரன் அமலன்	A B C	வர்த்தகம்
5	கிருகஷணமுர்த்தி திலகசன்	3B	கலை
6	ஜெயபாலன் கோபிகா	2A B	கலை
7	சத்தியதாசன் கஸ்தாரி	A 2B	கலை
8	ஈஸ்வரன் சுஜீபா	3A மாவட்டநிலை 2ம் இடம்	கலை
9	குணரத்தினம் டயானி	2A C	கலை
10	சண்முகநாதன் மதுரிகா	A B C	கலை
11	கணேசலிங்கம் றமனுஜா	2A B	கலை
12	கிருகஷணசாமி பானுஜா	A B C	கலை
13	சிவலிங்கராசாரேனுஜா	2A S	நடனம்
14	விமலகாந்தன் விதித்தா	A 2B	சங்கீதம்
15	கணேசலிங்கம் நிசானி	A 2C	சங்கீதம்
16	இலட்சணமுர்த்திசுயந்தா	A B C	சங்கீதம்
17	கந்தசாமி நிருசன்	2C S	பொதிக.விஞ்
18	பத்மநாதன் பிரசாத்	2C S	பொதிக.விஞ்

க.பொ.துயர்தரம் - 2015

பல்கலைக்கழக அனுமதி ஆண்டு-2015/2016

சில	முழுப்பெயர்	யறுபேறு	கற்கை நெறி
1	கேதீஸ்வரன் ஜெகதீஸ்வரன்	2B C	உயிர் தொழில்.நுட்
2	பரமேஸ்வரநாதன் கஜிதா	2A B	கலை
3	ரவீந்திரராசாகர்த்தனா	2A B	கலை
4	மோகனராசா பிரசாந்தி	A 2B	கலை
5	சக்திவேல் சாளினி	A B C	கலை
6	பஞ்சலிங்கம் தனுஜா	2B C	கலை
7	தர்மரட்னம் டிலக்சனா	2B C	கலை
8	ஸ்ரீகரன் நிதுசா	A 2C	கலை
9	தவராசாநித்யா	A 2B	கலை

க.பொ.துயர்தரம் - 2015

பல்கலைக்கழக அனுமதி ஆண்டு-2015/2016

சில	முழுப்பெயர்	யறுபேறு		கற்கை நெறி
1	தனீஸ்வரன் நிஜந்தன்	2A B	1.8391	மிருகவைத்தியம்
2	ஆனந்தராஜா சஜீந்தன்	2A B	1.8147	பொறியியல் தொழி.நுட் (EM)
3	செல்வரட்னம் தயானா	A 2B	1.7900	தகவல் தொழினுட்பம் (IT)
4	செல்வரட்னம் தர்சனா	A 2C	1.2334	பெளதிகவிஞ்ஞானம்
5	தர்மலிங்கம் பதுமஜனனி	A 2B	1.6585	மருந்தகவியல் (MLT)
6	குலேந்திரன் நரத்தனன்	2B C	0.9922	விவசாயம்
7	சிவரதன் மிதுனா	3C	1.4938	தகவல் தொடர்பாடல் தொழினுட்பம் (ICT)
8	தவராஜா பிரியங்கா	3C	1.3878	தகவல் தொடர்பாடல் தொழினுட்பம் (ICT)
9	சர்வானந்தம் சாயினி	A B C	1.5396	வியாபாரவிஞ்ஞானம்
10	ரமணதாஸ் தர்சன்	3C	1.3397	முகாமைத்துவகற்கை
11	சண்முகம் சதங்கனி	A 2B	1.4146	கலை
12	சண்முகலிங்கம் சயந்தன்	A 2B	1.4884	கலை
13	கனகலிங்கம் கஸ்தூரி	A B S	0.9913	நுண்கலைசங்கீதம்
14	பூபாலசிங்கம் கெளசிகா	A 2C	0.5111	நுண்கலைசங்கீதம்

**மாகாண மட்டத்தில் சம்பியனைப் பெற்று தேசிய
மட்டத்திற்கு செல்லும் கருப்பந்தாட்ட
அளியினரின் விபரம்**

under 16 Boys	under 18 Boys	under 20 Boys
B.Janushan	B.Thinesh	B.Mekalan
U.Lathurshan	S.Thivakaran	B.Banushan
K.Vaanuppriyan	P.Jathusan	T.Nishanthan
M.Nivarshan	R.Kirishanth	J.Kisoran
T.Sakeerthanan	B.Vithusan	T.Dishanthan
K.Pirashanthan	M.Mathusan	B.vinujan
R.Renusiyam	S.Makilraj	S.Vithusan
K.Nithusiyam	T.Inthushan	K.Koventhan
K.Jenusan	S.Anoosh	S.Piyanthan
T.Meruyan	K.Shakirthanan	V.Thayan
R.Dilaxan	T.Therusan	
S.Thamilventhan	S.Jenusijan	

மொழியியல் மன்ற அறிக்கை

எமது பாடசாலையில் மொழியியல் மன்றம் சிறப்பாக இயங்கி வருகின்றது. தினாந்தோறும் மதிய வேளைகளில் பொது அறிவு விளாக்களை வழங்கும் செயற்பாட்டில் இம்மன்றத்தின் புணி சிறப்பானது.

மேலும் வருடம் தமிழ் மன்றம், மொழியியல் அழகியல் மன்றங்கள் இணைந்து 07.07.2017 முத்தமிழ் விழாவினை சிறப்பாக நடத்தியிருந்தது. இவ்விழாவில் பேராசிரியர் சி. சிவலிங்கராஜா அவர்கள் பிரதம விருந்தினராக கலந்து சிறப்பித்தார்கள்.

இந்திகழ்வில் தமிழ் மொழி தினப் போட்டிகளில் பங்குபற்றி கோட்ட வலய மட்டங்களில் வெற்றி பெற்ற மாணவர்களின் நிகழ்வுகள் மேடையேற்றப்பட்டன. மேலும் முத்தமிழ் விழாவினை ஒட்டி போட்டிகள் நடாத்தப்பட்டு பரிசில்களும் வழங்கிக் கொரவிக்கப்பட்டது.

நெஞ்துமன்ற செயற்பாட்டு அறிக்கை

வருடந்தோறும் இந்து மன்றத்தினரால் பின்வரும் செயற்பாடுகள் சிறப்பான முறையில் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றன.

- * நவராத்திரி விழாவினை முன்னிட்டு போட்டிகள் மாணவர்களிடையே நடாத்தப்பட்டு வருகின்றன.
- * விஜயதசமி ஆனது மாணவர் ஆசிரியர் ஒத்துழைப்புடன் நடைபெறுகின்றது. அன்றைய தினம் சிவத்தமிழ் வித்தகர் சிவமகாலிங்கம் அவர்களின் சிறப்புச் சொற்பொழிவும் இடம் பெற்றது.
- * சோமாஸ்கந்தன் ஆலயத்தில் திருவாசகம் முற்றோதல் சிறப்பாக நடைபெற்றதுடன் கும்பாபிஷேகமும் எமது பாடசாலை சமூகத்தினால் மேற்க கொள்ளப்பட்டது.
- * திருவாவடுதுறை ஆதினத்தின் முதல்வர் விஸ்வநாத சுவாமிகள் அவர்களால் சைவசித்தாந்தம் எனும் தலைப்பில் உரையாற்றப்பட்டதுடன் யோகாசனப் பயிற்சியும் வழங்கப்பட்டது.
- * 2017ஆம் ஆண்டுக்கான கோட்டமட்டப் பொங்கல் விழா எமது பாடசாலையில் இடம் பெற்றது.
- * 19.05.2017 அன்று வித்தியா மாலையை அணிந்து நிகழ்வில் சுமார் 300 மாணவர்கள் கலந்து வித்தியா மாலையை அணிந்து கொண்டனர்.
- * நாயன்மார்கள் நால்வரின் குருபூசை தினாங்கள் ஆறுமுக நாவலரின் குருபூசை தினமும் கொண்டாடப்படுகின்றது.
- * புத்தார் சிவன் கோவிலின் சப்பற்ற் திருவிழா எமது பாடசாலையினால் கொண்டாடப்பட்டு வருகின்றது.

- * வடபிராந்திய சத்தியசாயி சர்வதேச நிறுவனத்தினால் நடாத்தப்பட்ட போட்டிகளால் எமது மாணவர்களும் பரிசில்களை வென்றார்கள்.
- * மேலும் இந்த மன்றத்தினால் திருக்கேத்ஸ்வரம், நயினாதீவு போன்ற ஆலயங்களுக்கான உற்சவங்களின் போது நிதி சேகரித்து அன்னதானப் பணிக்கு அனுப்பி வைக்கப்படுகின்றது.
- * நல்லூர் கந்த சுவாமி கோயில் உற்சவ காலத்தில் எமது பாடசாலை மாணவர்களால் பஜனை நிகழ்வுகளும் இடம் பெற்று வருகின்றன.

வணிக மன்றம்

எமது பாடசாலையில் வணிக மன்றமானது மிகவும் சிறப்பாக இயங்கி வருகின்றது. இவ்வாண்டுக்கான செயற்பாடுகளாக

1. கூட்டுறவுச் சங்கத்தினால் நடாத்தப்பட்ட கூட்டுறவு தொடர்பான கருத்தரங்கு எமது மாணவர்களையும் பங்கு பற்றச் செய்யப்பட்டது.
2. சம்பத் வங்கியினால் நடாத்தப்பட்ட வினாடிவினாப் போட்டியில் பங்குபற்றி பரிசில்கள் பெற்றுக் கொண்டமை.
3. தரம் 11 மாணவர்கள் இலங்கை வங்கி (கோப்பாய்) க்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டார்கள்.
4. 2017 மார்ச் பங்குச் சந்தைக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டார்கள்.
5. கற்றல் சாதனங்கள், மின்விசிறி வசதிகொண்ட வகுப்பறை ஒன்று உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.
6. மத்திய வங்கியின் வடபிராந்திய உத்தியோகத்தர்களால் வங்கி தொடர்பான கருத்துக்கள் வழங்கப்பட்டன.
7. இவ்வாண்டு கையெழுத்துச் சஞ்சிகை ஒன்று வெளியிடுவதற்கான முன்னேற்பாடுகள் நடைபெற்று வருகின்றன.

கணித விஞ்ஞான மன்ற அறிக்கை

மாதந்தோறும் இரண்டாவது வாரம் கணித விஞ்ஞான மன்றம் செயற்பட்டு வருகின்றது. இம் மன்றம் மூலமாக மாணவர்கள் தமது ஆளுமைகளை சிறப்புற வெளிக்கொணருகின்றனர்.

கணித விஞ்ஞான மன்றத்தினால் கணித வினாடி வினாப்போட்டி, விஞ்ஞான வினாடி வினாப்போட்டிகள் என்பன நடாத்தப்பட்டு வருகின்றன. இதன் மூலம் கோட்டமட்ட விஞ்ஞான, கணித வினாடி வினாப் போட்டியில் மாணவர்கள் பங்குபற்றுகின்றனர்.

ஒவ்வொரு செவ்வாய்க்கிழமையும் கணித விஞ்ஞான மன்றத்தினால் பொது அறிவு வினாக்கள் வாசிக்கப்படுகின்றன. இவ்வினாக்களும் உள்ளடங்களாக தவணைப்பரீட்சையீல் பொது அறிவுப்பரீட்சை நடைபெறுகின்றது.

டெங்கு நோய் தொடர்பான விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் வகையில் குறும்படம் ஒன்று பல்லுாடக எறியி மூலம் கணித விஞ்ஞான மன்றத்தினால் மாணவர்களிற்கு காண்பிக்கப்பட்டது.

சமூக விஞ்ஞான மன்ற செயற்பாட்டறிக்கை

வருடந்தோறும் சமூக விஞ்ஞான மன்றத்தினால் பின்வரும் செயற்பாடுகள் சிறப்பான முறையில் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றன. ஒவ்வொரு மாதமும் சமூக விஞ்ஞான மன்றம் நடைபெறுகின்றது. இம் மன்றத்தில் மாணவர்கள் தமது ஆற்றல்களை வெளிப்படுத்தி நிகழ்ச்சிகளை தொகுத்து வழங்குகின்றனர். வினாவிடை நிகழ்ச்சிகள் பேச்சு, கதை, நாடகம், பொது அறிவு முதலியன செயற்பாடுகளில் ஈடுபடுகின்றனர்.

ஒவ்வொரு வருடமும் தர ரீதியாக சமூக விஞ்ஞானப் போட்டிகள் பாடசாலை மட்டத்தில் நடாத்தப்பட்டு கோட்டம், வலயம் என்பவற்றில் வெற்றியீட்டி மாகாண மட்டத்திற்கு மாணவர்கள் தெரிவு செய்யப்படுகின்றனர். அவர்களுக்கு மன்றம் சார்பாக பரிசில்கள் வழங்கப்பட்டு ஊக்குவிக்கப்படுகின்றனர்.

மாதந்தோறும் திங்கட்கிழமைகளில் பொது அறிவு வினாக்கள் விடைகளுடன் வாசிக்கப்பட்டு பாடசாலை மாணவர்கள் அனைவரும் எழுதுவது உறுதிப்படுத்தப்பட்டு தவணை இறுதியில் போட்டிப் பரீட்சை நடாத்தப்பட்டு பரிசில்களும் வழங்கப்படுகின்றது. இதேவேளை பாடசாலை விளம்பர பலகையில் பொது அறிவு வினாக்கள் காட்சிப் படுத்தப்படுகின்றது.

பல்லுாடக அறிவியல் சமூக விஞ்ஞான மன்றத்தினாடாக மானிட பிரணாம வளர்ச்சி காணொளியும் பொலீத்தீன் பாவணையின் தாக்கம் தொடர்பான காணொளியும் காண்பிக்கப்பட்டது. மாணவர்களும் ஆர்வத்துடன் பார்வையிட்டு பெரம் பயன் அடைந்தனர்.

உயர்தர மாணவர் மன்ற அறிக்கை 2016/2017

எமது கல்லூரியின் உயர்தர மாணவர் மன்றம் சிறப்பாக இயங்கி வருகின்றது. புதன்கிழமை தோறும் எட்டாம் பாட வேளை இதற்கு என ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தோரத்தில் மாணவர்களின் நிகழ்வுகளும், கல்லூரிக்கு வெளியில் இருந்து மாணவர்களிற்கு பயன்தரக்கூடிய கருத்துரைகள், அறிவுரைகள் வழங்கும் வளவாளர்களின் உரைகளும் இடம் பெறுகின்றது. இதன்மூலம் மாணவர்கள் சிறந்த பயணை பெற முடிவுதான் அவர்களின் ஆளுமையும் விருத்தி அடைகிறது.

எமது கல்லூரி உயர்தர மாணவர் மன்றம் இந்த வருடத்தில் உயர்தர மாணவர்களின் வருடாந்த ஒன்று கூடலை சிறப்பாக நடாத்தியது. இந்திகழ்வில்கு முதன்மை விரந்தினராக எமது கல்லூரியின் ஓய்வு நிலை அதிபர் உயர் திரு. இ. இராஜமகேந்திரன் அவர்கள் கலந்து சிறப்பித்தார். இந்திகழ்வில் கோப்பாய் கோட்ட உயர்தர வகுப்பு மாணவ பிரதிநிதிகளும் கலந்து

சிறப்பித்தனர். இந்நிகழ்வின் அடையாளமாக 2017 இல் பரீட்சைக்கு தோற்ற உள்ள மாணவர்கள் தமது ஞாபக சின்னமாக இதுவரை காலமும் எமது கல்லூரியில் சேவையாற்றிய அதிபர்களின் பெயர் அடங்கிய பலகை ஒன்றை அன்பளிப்பாக வழங்கினர்.

விளையாட்டு மன்ற அறிக்கை

03.02.2017ம் ஆண்டு இல்ல மெய்வல்லுநர் போட்டியில் கந்தையா இல்லம் 627 புள்ளிகளைப் பெற்று 2ம் இடத்தையும், தில்லைநாதர் இல்லம் 501 புள்ளிகளைப் பெற்று 3ம் இடத்தையும், மழவராஜர் இல்லம் 386 புள்ளிகளைப் பெற்ற 4ம் இடத்தையும் பெற்றுக் கொண்டது.

ஆண்களுக்கான கரப்பந்தாட்டப் போட்டியில் 16, 18, 20 வயதுப்பிரிவினர் வலயமட்டப் போட்டியில் 1ம் இடத்தையும், மாகாணமட்டப் போட்டியில் 2ம் இடத்தையும், பெற்றுக் கொண்டனர். பெண்களுக்கான கரப்பந்தாட்டப் போட்டியில் 18 வயதுப் பிரிவினர் 2ம் இடத்தையும், 16 வயதுப் பிரிவினர் 3ம் இடத்தையும் பெற்றுக் கொண்டனர். பெண்களுக்கான 26 வயதுப் பிரிவு கிரிக்கெட் அணியினர் வலயமட்டப் போட்டியில் 3ம் இடத்தையும் பெற்றுக் கொண்டனர். 2017ம் ஆண்டின் வலய மட்ட மெய்வல்லுநர் போட்டியில் சிவகுமார் கீர்த்தனா 800m வலயமட்டம் 2ம் இடம், குணசேகரர் தர்சிகா 800m 3ம் இடம், யோகநாதன் யாழினி ஈட்டி எறிதல் 1ம் இடம், தவராசா பூமிகா 400m 2ம் இடம், தட்டு 2ம் இடத்தையும் பெற்றுக் கொண்டனர். ஆண்களுக்கான 20 வயதுப் பிரிவினருக்கான எல்லே போட்டியில் வலய மட்டத்தில் 2ம் இடத்தைப் பெற்றுக் கொண்டனர்.

மாகாண மட்டப் போட்டியில் யோகநாதன் யாழினி ஈட்டி எறிதல் நிகழ்வில் 1ம் இடத்தைப் பெற்று தங்கப்பதக்கத்தினையும் வர்ணச் சான்றிதழுடன் பெற்றுக் கொண்டார்.

D.S.I இனால் நடாத்தப்பட்ட நிகழ்வில் (கரப்பந்தாட்டம்) 4 வயதுப் பிரிவு அணியினரும் 1ம் இடத்தைப் பெற்று வெற்றியின் மகுடத்தை குடிக் கொண்டனர். பெண்கள் பிரிவினர் கரப்பந்தாட்டப் போட்டியில் 3ம் இடத்தைப் பெற்றுக் கொண்டனர்.

அழகியல் மன்றம்

இம் மன்றமானது மாணவர்களின் அழகியல் தொடர்பான ஆளுமையை விருத்தி செய்வதற்காக உருவாக்கப்பட்ட ஒன்றாகும். மாணவர்கள் கற்றல் தொடர்பான பல்வேறுபட்ட நாடகம், சித்திரம், சங்கீதம், ஓவியம், நடனம், சிற்பம்) விடயங்களை ஒரே நேரத்தில் எல்லா மாணவர்களும் அவதானிக்க முடிகிறது. எனவே இம் மன்ற செயற்பாடானது மாணவர்களின் ஆற்றுகைத் திறனை வெளிப்படுத்த உதவுகிறது. ஒவ்வொரு மாதமும் 3வது வாரத்தில் செவ்வாய்க் கிழமை இடம் பெறுகின்றது.

- * தமிழ்மொழித்தினப் போட்டி
- * பொங்கல் விழா
- * பண்ணிசைப் போட்டி
- * நவராத்திரி விழா
- * முத்தமிழ் விழா
- * வாரத்தில் ஒவ்வொரு வெள்ளிக்கிழமைகளிலும் இடைவேளையின் போது அழகியல் சார்பான பொது அறிவு விளாக்களும் விடைகளும் வழங்குதல்.

ஆகிய செயற்பாடுகளை பாடசாலையில் செயற்படுத்துவதற்கு உதவியாக உள்ளது. அத்துடன் அழகியல் பாட கண்காட்சிகளை நடாத்துவதற்கும் இம் மன்றம் உதவியாக உள்ளது.

தேசிய இளைஞர் படையணி - அறிக்கை - 2017

எமது பாடசாலையில் தேசிய இளைஞர் படையணி அமைப்பு ஒன்று இயங்கி வருகின்றது. இப்படையணிக்கு பொறுப்பாசிரியராக திரு. செ.குமரன் ஆசிரியரும் உதவிப்பொறுப்பாசிரியராக உடற்கல்வி ஆசிரியர் திரு. த. திவாகர் அவர்களும் செயற்பட்டு வருகின்றார்.

எமது தேசிய படையணியில் 35 மாணவர்கள் பயிற்சி பெற்று வருகின்றனர். இவர்களுக்கான பயிற்சிகளை அச்சுவேலி இராணுவ முகாமைச் சேர்ந்த இராணுவ பயிற்றுவிப்பாளர்கள் வாரத்தில் இரண்டு நாட்கள் காலை 7-8 மணிவரை சிறப்பாக வழங்கி வருகின்றனர்.

தவணைக்கு ஒரு தடவை மாணவர்களை பொதுவான பயிற்சியிகளில் ஈடுபடுவதற்கு அச்சுவேலி யா/ மத்திய கல்லூரி மைதானம் மற்றும் யா/ கோப்பாய் கிறிஸ்தவ கல்லூரி மைதானம் ஆகிய இடங்களிற்கு இராணுவ பயிற்றுவிப்பாளர்கள் அழைத்துச் செல்கின்றனர்.

கடந்த வருடம் பயிற்சிப் பாசறைக்கு எமது தேசிய படையணி மாணவர்கள் ரந்தெனிகல முகாமிற்குச் சென்று வந்தது போன்று இவ்வருடமும் புரட்டாதி மாத நடுப்பகுதியில் அங்கு செல்வதற்கான முன்னேற்றுப்பாடுகளில் பொறுப்பாசிரியர்களும் மாணவர்களும் ஈடுபட்டு வருகின்றனர்.

மாணவர்களின் இப்பயிற்சியானது அவர்களது ஆளுமை மற்றும் தலைமைத்துவ விருத்திகளுடன் ஒழுக்க மேம்பாட்டிற்கும் பெரிதும் உதவுகின்றது.

மாணவர் நலன்புரிக் கழகம்

எமது கல்லூரியில் மாணவர் நலன்புரிக் கழகம் 16.01.2017 நாள் யாழ் வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் அவர்களால் திறந்து வைக்கப்பட்டது. இக்கழகத்தினால் கற்றல் கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளுக்குத் தேவையான காகிதாதி எழுது பொருட்கள் புகைப்பிரதி சேவைகள், உணவுப் பொருட்கள் (சிற்றுாண்டி வகை) என்பன வழங்கப்பட்டு வருகின்றன.

மாணவர் நலன்புரிக் கழகத்தின் நிர்வாக நடவடிக்கைகளை ஒழுங்கு படுத்துவதற்கான பணியில் கீழ் வரும் ஆசிரியர்கள் ஈடுபட்டு வருகின்றனர்.

கு. கிருபாகரன் - பொருளாளர்
நிர்வாக உறுப்பினர்கள்
சி. பிரசாத்
சி. தவராசா
கு. குணவர்சன்

மாணவர்களின் கற்றல் அடைவை மேம்படுத்தும் நோக்கில் தவணை தோறும் ரூபா 15,000.00 பெறுமதியான A3 தாள்கள் தர்மகர்த்தா சபையால் வழங்கப்பட்டு வருகின்றது. அதனைப் பயன்படுத்தி அலகுப்பரீட்சை, மாதாந்தப் பரீட்சை வினாத்தாள்கள் இக் கழகத்தினுடோக அச்சிடப்பட்டு மாணவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டு வருகின்றன. இதன் காரணமாக க.பொ.த சாதரண பரீட்சை பெறுபேறுகளில் ஒர் உயர்வை அடைய முடியும் என எதிர்ப்பார்க்கப்படுகின்றது.

மதிய உணவு வழங்கல் தொடர்பான அறிக்கை

எமது பாடசாலையில் மதிய உணவானது உலக உணவுத் திட்டத்தின் அனுசரணையுடன் மூன்று சமையளார்களின் உதவியுடன் மாணவர்களுக்கு உகந்த முறையில் சிறப்பாக தயாரிக்கப்பட்டு வழங்கப்படுகின்றது.

இம்மதிய உணவிற்கான பச்சை மரக்கறிகள் அன்று அன்றைய தினமே கொள்வனவு செய்யப்பட்டு சமையல் செய்யப்படுகின்றது. ஆசிரியர்கள் தங்கள் நேர அட்டவணைக்கு ஏற்ப மேற்பார்வை செய்கின்றனர்.

மேலும் சமையல் அறையானது தர்மகர்த்தா சபையினால் சமையல் செய்வதற்கு ஏற்ற வகையில் அமைத்து வழங்கப்பட்டுள்ளது. மற்றும் மாணவர்களது உடல் திணிவு சுட்டி (BMI) வருடாவருடம் கணிக்கப்படுவதுடன் அவர்களின் போசாக்கும் கருத்தில் கொள்ளப்படுகின்றது. இவ்வருடத்தில் சமையலுக்காக புதிதாக சமையல் பாத்திரங்கள் வலயக் கல்வி அலுவலகத்தினரால் வழங்கப்பட்டுள்ளது. உணவு பரிமாறுவதற்கு அனைத்து வகுப்புக்களும் சிலவர்வாளி, கரண்டி பயன்படுத்துகிறார்கள். மற்றும் ஆசிரியர்கள் தமது

குடும்ப உறுப்பினரது விஷேட தினங்களில் மரக்கறிகளை கொள்ளவனவு செய்து வழங்குவதும் விஷேட அம்சமாகும்.

எனவே எமது பாடசாலையின் மதிய உணவு செயற்பாடானது உணவுக்கழுவின் மேற்பார்வையின் கீழும் ஆசிரியர்களின் ஒத்துழைப்புதனும் மாணவர்கள் விரும்பி சாப்பிடும் அளவிற்கு மிகவும் திறம்பட மேற்கொள்ளப்படுகின்றது.

பேண்டகு பாடசாலை நிகழ்ச்சித்திட்டம்

பேண்டகு பாடசாலை நிகழ்ச்சித்திட்டமானது மாண்பு மிகு ஜனாதிபதி அவர்களால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது இந்நிகழ்ச்சிக்கென 50,000/- நிதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது. அதிபர் தலைமையில் பிரதி அதிபர்கள். துறை சார்ந்த ஆசிரியர்கள் உள்ளடங்கிய விவசாயக் குழு, சுற்றுாடல் பாதுகாப்புக்குழு, சிறுவர் பாதுகாப்புக்குழு, போதைப் பொருள் தடுப்புக்குழு, சுகாதாரக் குழு என ஐந்து குழுக்கள் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளன.

விவசாயக்குழு பாடசாலை தோட்டம் ஓன்றினை அமைப்பதற்கு பொருத்தமான நிலம் தெரிவு செய்யப்பட்டு கொங்கிறீர் தூண் அமைத்து விவசாயம் செய்வதற்கு ஏதுவாக வேலிகள் போட்டு ஆரம்பவேலைகள் நடைபெற்றுள்ளது.

சுற்றுாடற் பாதுகாப்புக்குழு மூலம் பாடசாலையில் சிரமதான பணிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டதுடன் மரம் நடுகை தினம் கொண்டாடப்பட்டதுடன் மரங்கள் பராமரிக்கப்படுகின்றன. சுற்றுாடல் தொடர்பான விழிப்புணர்வு கருத்தரங்குகள் நிகழ்வுகள் விழிப்புணர்ச்சிகள் நடாத்தப்பட்டன.

சிறுவர்களின் பாதுகாப்பை மேம்படுத்துவதற்காக தர ரீதியான சிறுவர் குழுக்கள் அமைக்கப்பட்டு, அவர்களுக்கான கருத்தரங்குகளும் நடாத்தப்பட்டன.

போதைப் பொருள் பவனையை தடுப்பதற்காக சமூகத்தில் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தக்கூடிய குறு நாடகம் ஒன்று ஏற்படுத்தப்பட்டது. புகைப்பொருள் போதைப்பொருள் நல்லொழுக்கம்” என்ற விடய உள்ளடக்கம் கொண்ட கருத்தரங்கும் நடாத்தப்பட்டது.

கழிவுகளை தரம்பிரித்து பொருத்தமான வகைகளில் சேகரித்துக் கொள்வதற்கான ஒழுங்குகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. மலசல கூடம் காலை, மாலை வேளைகளில் சுத்தம் செய்தல், மேற்பார்வை செய்தல் தொடர்பான பணிகள் சிறப்பாக நடைபெறுகின்றன. மாணவர் எண்ணிக்கைக்கு ஏற்றவாறு நீர்க்குழாய்கள் அமைக்கப்பட்டு நீர் தேங்காதவாறு வடிகாலமைப்புகள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

மேற்கூறித்த ஐந்து குழுக்களுட் பொறுப்பாளிரியர்களும் பீர்தி முருகை வீரா முனிசுபல் செயற்பட்டு வருகின்றார்கள் இவர்களுக்கு வணக்க வழங்குகின்றன.

பாடசாலை பதிவுயல்

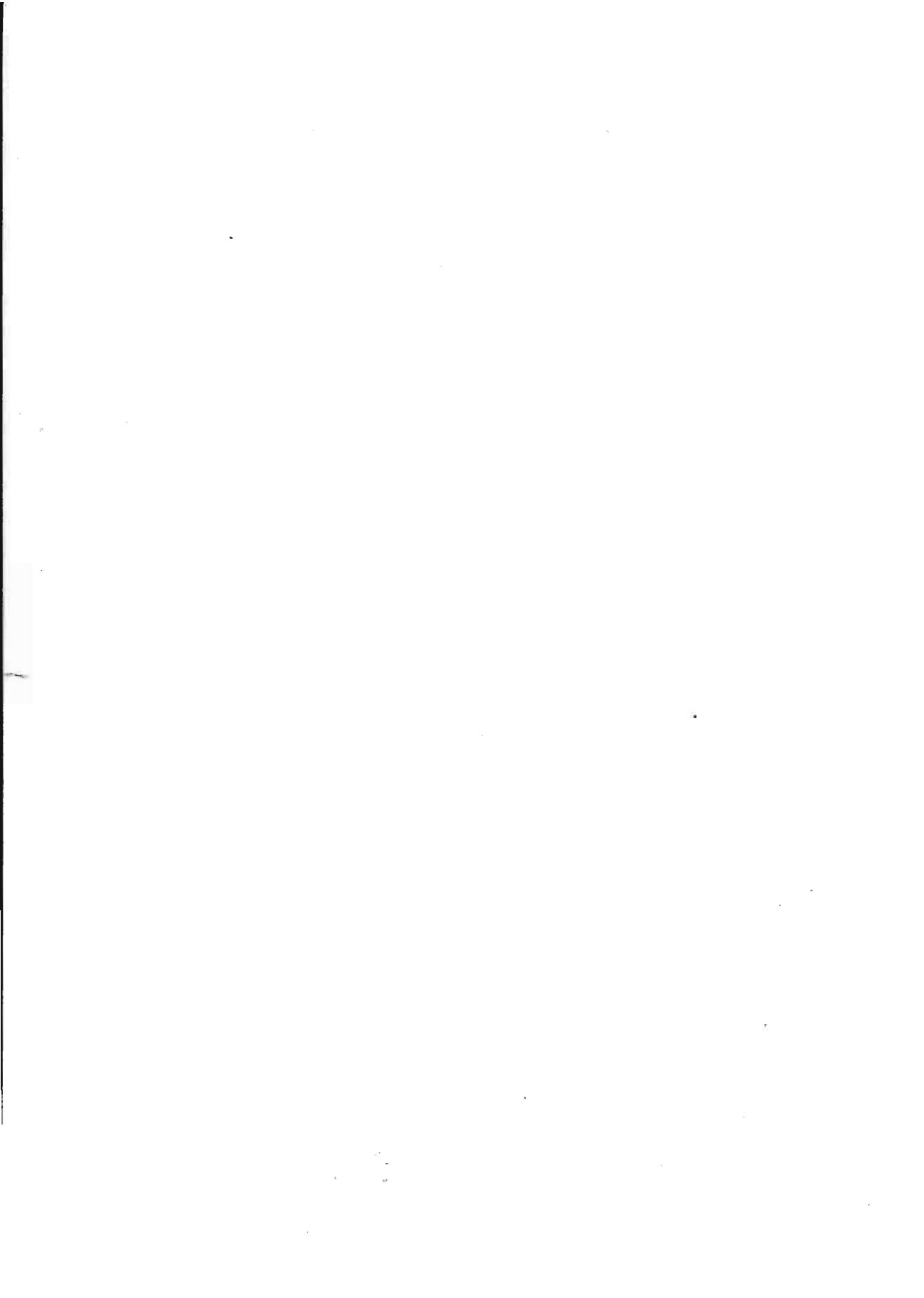


எமது கல்லூரியின் 2012 இற்கு முன்னரான தோற்றும்



எமது கல்லூரியின் இன்றைய தோற்றும்





யா/ புத்தூர் ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்த கல்லூரி பாடசாலை வரலாற்றுச் சுருக்கம்

- ☞ கிராமப்புறத்தில் வாழும் ஏழைச்சிறார்களும் கல்வி கற்க வேண்டும் என்ற மேலான சிந்தனையில் 1931ஆம் ஆண்டு சித்திரை மாதம் 22ஆம் திகதி மிருகசீரிட நட்சத்திரத்தில் சோமாஸ்கந்த தமிழ் வித்தியாலயம், சோமாஸ்கந்த ஆங்கில வித்தியாலயம் என இரு பாடசாலைகள் அமர்த்திரு மழவராயர் கந்தையா அவர்களால் அமைக்கப்பட்டன.
- ☞ பிரம்மஹீ சுந்தராச்சாரியார் அவர்கள் முதலாவது அதிபராக கடமை புரிந்தார். 6 ஆசிரியர்கள் பணிபுரிந்தனர். 42 மாணவர்கள் கல்வி கற்றனர்.
- ☞ இதேவேளை ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்த தமிழ்ப்பாடசாலை அதிபர்களாக திரு க. மயில்வாகனம் (1931 - 1933), திரு. பொன்னம்பலம் (1949 - 1953) ஆகியோர் சேவையாற்றி உள்ளனர்.
- ☞ இலங்கையில் 1944ஆம் ஆண்டு இலசவக்கல்வியின் தந்தை ஊ.ரு.ரு.கன்னங்கரா அவர்களால் இலசவக் கல்வி அறிமுகப்படுத்தப்படுவதற்கு முன்னர் வள்ளலார் மழவராயர் கந்தையா அவர்களால் இலசவக்கல்வி 1931ஆம் ஆண்டிலேயே அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.
- ☞ பாடசாலை சிறந்த முறையில் இயங்க வேண்டுமென பாடசாலைக்கென அசையும். அசையாச் சொத்துக்களை உயில் எழுதிவைத்ததுடன், அதனைப் பராமரிப்பதற்கென தர்மகர்த்தாசபை ஒன்றினையும் ஸ்தாபித்துள்ளார்.
- ☞ 1949 இல் அதிபர் திரு. க. குமாரசுவாமியின் காத்திரமான பங்களிப்புடன் கல்லூரி பலதுறைகளிலும் வளர்ச்சி கண்டது. 01.05.1953 தொடக்கம் ஆங்கிலம், தமிழ் பாடசாலைகள் என செயற்பட்ட இரு பாடசாலைகளை இணைத்து ஒரு பாடசாலையாக ஆக்கினார்.
- ☞ இவரது காலத்தில் முதன் முறையாக பல்கலைக்கழக அனுமதியை பல மாணவர்கள் பெற்றதுடன் 1957 இல் இக்கல்லூரி முதற்தரக் கல்லூரியாக (1AB) தகமையைப் பெற்று அதிபர் க. குமாரசுவாமியின் தலைமையில் வெள்ளி விழாக்கொண்டாட்டங்கள் இடம்பெற்று வெள்ளிவிழா மலர் ஒன்றும் வெளியிடப்பட்டது.
- ☞ 1961ஆம் ஆண்டு பாடசாலையை அரசு சவீகரித்துக் கொண்டது. 1965ஆம் ஆண்டு யா/ ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்த கல்லூரியாகத் தரமுயர்த்தப்பட்டது. தரம் 1 தொடக்கம் தரம் 13 வரை 1800க்கு மேற்பட்ட மாணவர்களையும் 60 நிரந்தர ஆசிரியர்களையும் கொண்டு 1 யூ பாடசாலையாகத் திகழ்ந்தது.
- ☞ 1995ஆம் ஆண்டு இடம் பெற்ற யுத்த நிலைமையினாலும் இடப்பெயர்வினாலும் அனைத்து வளங்களையும் இழுத்து மீண்டும் 1996ஆம் ஆண்டு 40 மாணவர்களுடன் இயங்க ஆரம்பித்தது.

- சு தொடர்ந்து எமது பாடசாலை படிப்படியாக வளர்ந்து தரம் 1 - 13 வரை 1624 மாணவர்களையும் 62 ஆசிரியர்களையும் தன்னகத்தே கொண்டு இயங்கியது. கலைத்துறை, வர்த்தகத்துறை, உயிரியல்துறை, கணிதத்துறை என பல்வேறு துறைகளிலிருந்தும் மாணவர்கள் பல்கலைக்கழகம் செல்லும் நிலை அதிகரித்து வந்தது.
- சு 2003 - 2004 காலப்பகுதியில் முகப்பு வாயிலுக்குரிய நிலமானது பழைய மாணவர் சங்கம், பாடசாலை அபிவிருத்தி சபை, தர்மகர்த்தாசபையினரின் உதவியுடன் பாடசாலைச் சமூகத்தினால் கொள்வனவு செய்யப்பட்டது. குமாரசாமி மணிமண்டபம் பழைய மாணவர் சங்க உதவியுடனும் புதிதாக அமைக்கப்பட்டு மிகுதி வேலைகள் Natured II Project, ADB Sweeden உதவியுடன் பூர்த்தி செய்யப்பட்டு 2009ஆம் ஆண்டு தொடக்கம் மாணவர்களால் பயன்படுத்தப்பட்டுவருகிறது.
- சு 2004ஆம் ஆண்டு சோமாஸ்கந்தனுக்குத் தனியான ஆலயம் ஒன்றினை பழைய மாணவன் திரு.அ.பதியமரன் அவர்களது முழுமையான பங்களிப்புடன் அமைக்கப் பெற்றது. நித்திய பூசைகள் இன்றும் செய்யப்பட்டு வருகின்றமை சிறப்புக்குரியது. அவ்வாலயம் யாழ்/ புத்தார் இந்து ஆரம்பப் பாடசாலையில் தற்போது அமைந்துள்ளது.
- சு 2005ஆம் ஆண்டு தரம் 6ல் இரு மொழிக்கல்வி அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. (ஆங்கில மொழி மூலம்)
- சு 2006ம் ஆண்டு பவளவிழாக் கொண்டாட்டங்கள் அங்குராரப்பணம் செய்யப்பட்ட போதும் அசாதாரண சூழ்நிலையால் பவளவிழாவினை சிறப்பாக நடத்த முடியாத நிலை ஏற்பட்டது.
- சு 2008 ம் ஆண்டு யா/ புத்தார் ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்த கல்லூரி அரசினால் இசூறு திட்டத்தினுள் உள்வாங்கப்பட்டது.
- சு 2009ஆம் ஆண்டில் இசூறு திட்டப்பிரகடனம் நிறைவேற்றப்பட்டு இசூறு பாடசாலையாக கல்வி அமைச்சினால் பிரதேச செயலகத்திற்கு ஒரு பாடசாலை என்ற அடிப்படையில் தெரிவு செய்யப்பட்டு 1995ஆம் ஆண்டு யுத்தத்தினால் பாரிய சேதத்திற்கு உள்ளாக்கப்பட்ட பாடசாலையை புதுப்பொலிவுடன் மாற்றியமைக்கும் முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டது.
- சு கெளரவ ஆளுநர் அவர்களால் 28.01.2010 அன்று அலுவலகத் தொகுதியுடன் கூடிய 3 மாடிக்கட்டத்திற்கான அடிக்கல் நாட்டப்பட்டது. 2010.10.16 அன்று தரம் 1 தொடக்கம் 5 வரையான ஆரம்பப் பிரிவு மாணவர்களுக்கென தனிப் பாடசாலை உருவாக்கும் திட்டத்திற்கமைய எமது பாடசாலையிலிருந்து ஆரம்பப் பிரிவு பிரிந்து யா/ புத்தார் இந்து ஆரம்பப் பாடசாலை என்னும் பெயருடன் தனித்துவமாக இயங்கி வருகின்றது.
- சு 2014ஆம் ஆண்டு மூன்று மாடியில் விஞ்ஞான ஆய்வுகூடத் தொகுதி - உயிரியல், பேளதிகவியல், இரசாயனவியல் தொகுதி நிர்வாகத் தொகுதி, மனையியற் கூடம், விவசாயகூடம், நூலகம், கற்றல் வளாநிலையம் என்பனவும் அமைக்கப்பட்டது.

- ☞ 2014ஆம் ஆண்டு ஏப்பிரல் 23ஆம் திகதி அன்று கல்வி அமைச்சர் கௌரவ பந்துல குணவர்த்தனா, கௌரவ ஆளுநர், கௌரவ முதலமைச்சர், பாரானுமன்ற உறுப்பினர், வடமாகாண கல்வி அமைச்சர், மத்திய மாகாண கல்வி அமைச்சர் செயலாளர்கள், ஆளுநரின் செயலாளர், பிரதேச செயலர் ஆகியோர்கள் முன்னிலையில் மாணவர்கள் பயன்பெறும் வகையில் திறந்து வைக்கப்பட்டது. இவை வறிய மாணவர்களின் கல்வி வளர்ச்சிக்கு பெறிதும் பயன்படுவதாக அமைவதோடு எமது கிராமத்திற்கு வரப்பிரசாதமாகவும் அமைந்துள்ளது.
- ☞ 2012 - 2016 நுளைக்கு நிகழ்ச்சித்திட்டற்கமைய ஆயிரம் இடைநிலை பாடசாலைகளை நவீன கற்பித்தல் முறைக்கேற்றவாறு மாற்றயமைப்பதற்கு 2 மாடிகளைக் கொண்ட தொழில்நுட்பவியல் கூடம் (மகிந்தோதய) அமைக்கப்பட்டது. இதில் மொழியியல் ஆய்வுகூடம், கணித ஆய்வுகூடம், தகவல் தொழில்நுட்ப மத்திய நிலையம், தகவல் தொழில்நுட்ப அலகு மூன்று நென்ச ஆகிய தொகுதிகள் அடங்கியுள்ளன. இது 26.06.2015 அன்று மாகாணசபை உறுப்பினரால் திறந்து வைக்கப்பட்டது.
- ☞ 2013ஆம் ஆண்டு தொழில்நுட்பவியல் பாடத்துறை வடபகுதியில் 19 பாடசாலைகளில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. அதில் எமது பாடசாலையும் உள்வாங்கப்பட்டது. க.பொ.த உயர்தரத்தில் கல்வி கற்கும் கலைப்பிரிவு மாணவர்களின் எண்ணிக்கையினை குறைக்கும் நோக்கிலும், பல்கலைக்கழக அனுமதி கிடைக்காத அதிகமான மாணவர்கள் வேலைவாய்ப்பின்றி காணப்படுகின்றமையைத் தவிர்க்கவும் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. இத் தொழில்நுட்பத்துறை வேலை உலகிற்கு பொருத்தமான மாணவர்களை உருவாக்க அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது. எமது பாடசாலையில் தொழில்நுட்பத்துறை ஆரம்பிக்கப்பட்டு அத்தொழில் நுட்பத்துறையில் தரம்13ல் 48 மாணவர்களும் தரம் 12ல் 74 மாணவர்களும் கல்வி கற்றனர்.
- ☞ 2015இல் தொழில்நுட்பத்துறையை மேம்படுத்த எமது பாடசாலையில் தொழில்நுட்ப பீடம் அமைக்கும் பூர்வாங்க நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டது.
- ☞ 2016இல் தொழில்நுட்ப துறை மாணவர்களுக்கென தனி அலகாக நவீன வசதிகள், உபகரணங்களுடன் கூடிய மூன்று மாடியில் அமைந்த தொழில்நுட்பபீடம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் சிவில் தொழில் நுட்பத்திற்கான அலகு, இயந்திர தொழில்நுட்பத்திற்கான அலகு, உயிரமுறைமைகள் தொழில்நுட்ப அலகு, விவாசாய, மின்னியல் மற்றும் இலத்திரனியல் தொழில்நுட்ப அலகுடன் நான்கு வகுப்பறைத் தொகுதிகளைக் கொண்டதாகவும் அமைந்துள்ளது. தொழில்நுட்ப மாணவர்கள் செயன்முறையுடன் கூடிய கற்றல் கற்பித்தலை மேற்கொள்வதற்கு ஏதுவாக அமைந்துள்ளதுடன் அதிகமான மாணவர்கள் தற்போது கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.
- ☞ 2017இல் அதிபர் திரு.செ.இளங்கோ அவர்கள் தலைமையில் 63 நிரந்தர ஆசிரியர்களையும் அதிபர் சேவை III ஐச்சேர்ந்த 04 பிரதி அதிபர்களும், 05 கல்விசாரா ஊழியர்களையும் கொண்டதாக எமது பாடசாலை முனைப்புடன் இயங்கி வருகின்றது. அத்துடன் 6 - 9 பிரிவில் 441 மாணவர்களும் 10 - 11 பிரிவில் 336 மாணவர்களும், 12 - 13

பிரிவில் 393 மாணவர்களுமாக மொத்தம் 1093 மாணவர்கள் கல்வி பயின்று வருகின்றார்கள்.

- இங்கு கல்விபயிலும் மாணவர்களில் 80 சதவீதம் பொருளாதார ரீதியில் பின் தங்கிய நிலையில் காணப்படுகின்றனர். இதனால் மாணவர் வரவொழுங்கு, நேரத்திற்கு பாடசாலைக்கு சமுகமளித்தல், கற்றலில் ஈடுபாடு என்பன பெரும் சவாலாகவே அமைந்துள்ளது. எவ்வாறிருப்பினும் மாணவர் கல்வி படிப்படியாக வளர்ச்சியடைந்து வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். மேலும் நகரப்பாடசாலைகளுக்கு ஒப்பாக சிறந்து விளங்க செய்வதே எமது இலக்காகும்.
- எமது பாடசாலையின் தற்போதைய தேவையாக இரு மாடிகள் கொண்ட வகுப்பறைத் தொகுதியும் 110' x 25' நீள அகலம் கொண்ட அழகியல் கூடத் தொகுதியும் அமைக்கப்பட வேண்டியுள்ளது. மேலும் சகல வகுப்பறைக் கட்டங்களும் சிறு திருத்த வேலைக்குட்படுத்தப்படுவதுடன் மின்சார வசதிகள் ஏற்படுத்தப்படல் வேண்டும்.
- 270' x 25' நீள அகலம் கொண்ட வகுப்பறைத் தொகுதி திறந்த வகுப்பறையாகவே உள்ளது. இவற்றை மூடிய வகுப்பறையாக மாற்றுவதற்கு கம்பி வலை அமைக்க வேண்டும்.
- ஆண்களுக்கான மலசலக்கூடத் தொகுதி புதிதாக அமைக்கப்பட்டு நவீன வசதிகளுடன் பாவனையில் உள்ளது. மேலும் பெண்களுக்கான மலசலகூட வசதிகள் மேம்படுத்த வேண்டிய அவசிய தேவை உள்ளது.
- 26.05.2016 அன்று எமது ஊட்ட பாடசாலைகள் பயன்படும் வகையில் பற்சிகிச்சைக் கூடம் அமைப்பதற்கு அடிக்கல் நாட்டப்பட்டுள்ளது. இவ்வருட இறுதியில் இக்கட்டாம் பூர்த்தியாக்கப்படும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.
- மைதான மேற்குப் புறமண்டபம் அண்மைய பாடசாலை சிறந்த பாடசாலை (NSBS) திட்டத்திற்கமைய பிரிவு C யில் ஒதுக்கப்பட்டு கூரைத்திருந்த வேலைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டது. மேலும் பெண்களுக்கான மலசல கூடத்தினை மேம்படுத்தும் பொருட்டு கல்வி அமைச்சினால் “பாடசாலைகளின் சுகாதார வசதிகளை மேம்படுத்தல் நிகழ்ச்சித்திட்டம் - 2017:” க்கு அமைய மலசல கூடத் தொகுதி ஒன்று நிர்மாணிப்பதற்கு ஒதுக்கீடு கிடைக்கப்பெற்றுள்ளது.

யா/புத்தூர் ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்த கல்லூரியை
பிரதிநிதித்துவப்படுத்திய அதிபர்கள்





1

2

**யா/புத்தூர் ஸ்ரீ சோமாஸ்கந்த கல்லூரியை பிரதி
நிதித்துவப்படுத்திய அதிபர்கள் வரிசை.....**

1.	பிரம்மஸ்ரீ. ஆர். சுந்தராச்சாரியார்	22.04.1931	-	30.10.1933
2.	பண்டிதர். க. மயில்வாகனம்	01.08.1933	-	31.12.1948
3.	திரு.சி.எம்.கதிரேசம்பிள்ளை	08.07.1936	-	31.12.1937
4.	திரு.எஸ்.தணிகாசலம்பிள்ளை	01.01.1938	-	06.03.1944
5.	திரு.எஸ்.வீரசிங்கம்	07.03.1944	-	31.12.1948
6.	திரு.எஸ்.குமாரசாமி	01.01.1949		30.04.1965
7.	திரு.வி.கனகசபை	01.05.1965	-	06.01.1966
8.	திரு.என்.மண்டேஸ்வரன்	07.01.1966	-	31.08.1970
9.	திரு.நீ.மனோகரன்	01.09.1970	-	06.12.1971
10.	திரு.எஸ்.பி.கனகசபாபதி	07.12.1971	-	25.05.1976
11.	திரு.எஸ்.ஆறுமுகதாசன்	26.05.1976	-	13.06.1976
12.	திரு.பி.சச்சிதானந்தம்	14.06.1976	-	28.08.1977
13.	திரு.எஸ்.கனகராசா	01.03.1977	-	04.10.1981
14.	திரு.எஸ்.என்.சண்முகரத்தினம்	05.10.1981	-	10.02.1988
15.	திரு.நா.கணேசபிள்ளை	11.02.1988	-	28.02.1990
16.	திரு.வே.சுந்திரசேகரம்பிள்ளை	01.03.1990	-	19.11.1995
17.	திரு.வ.ஆறுமுகம்	20.11.1995	-	31.10.2006
18.	திரு.கு.வாகீசன்	01.11.2006	-	06.03.2007
19.	திரு.இ.மகேஸ்வரதாசன்	07.03.2007	-	22.01.2009
20.	செல்வி.வ.சிவலீலாதேவி	23.01.2009	-	08.07.2009
21.	திரு.இ.இராஜமகேந்திரன்	09.07.2009	-	22.02.2016
22.	திரு.செ.இளங்கோ	23.02.2016		

பின்னிகணப்பு
யா/புத்தூர் சோமாஸ்கந்த கல்லூரி
மாணவர் தொகை - 2016

தரம் Grade	வகுப்புப் பிரிவு Division										Grand Total	
	K		M		P		T		Total			
	Boys	Girls	Boys	Girls	Boys	Girls	Boys	Girls	Boys	Girls		
6	13	13	14	13	16	11	16	13	59	50	109	
7	10	18	14	13	14	12	16	11	54	54	108	
8	12	19	11	21	16	14	18	12	57	66	123	
9	12	14	11	15	17	09	15	09	55	47	102	
கனிஷ்ட இடைநிலை Junior Secondary												
10	15	16	17	15	22	09	21	08	75	48	123	
11	11	21	13	18	20	14	17	15	58	68	126	
11R	-	-										
சிரேஷ்ட இடைநிலை Senior Secondary												
கலைத்துறை												
12(2018)	09	36	-	-	02	10			11	46	57	
13(2017)	10	34			07	02			17	36	53	
கணிதம்		விஞ்ஞானம்		E-Tech		B-Tech						
12(2018)	06	08			20	04	-	11	26	12	38	
13(2018)	05	02			43	01	02	07	50	10	60	
கணி/விஞ்		தொழில்நுட்பம்		கலை		வர்த்தகம்						
13 1 st							-	07	55	51	106	
13R 2 nd							-	03	54	43	97	
உயர்தரம் Advance Level												
Parallel Classes		06-11	24	GRAND TOTAL						556	526 1082	
சமாந்தர வகுப்பக்கள்		12-13	12									

பாடசாலை லெக்கு

**கோர்யாய்க் கோட்டத்தில் முதன்னிலைப்
பாடசாலையாக மினிர்தல்**

**தொழில்சார் பயிற்சியினை வழங்கி தொழிற்றுறை
ருயற்சியாளர்களை வெளியேற்றல்**

**விளையாட்டுத்திறன் அயிவிருத்தியினுடாக
தேசிய மட்டத்தில் முன்னிலை வழல்**

மகுட வாசகம் கற்றாங்கு ஒழுகு

Motto

Abide by learning

தூர நோக்கு - Vision

**மனித விழுமியங்களுக்கு மதிப்பளிக்கும் மாணவர் சமூகம்
Creating a student society that appreciates
human values**

பணிக்கூற்று - Mission

**மாறிவரும் உலகிற்கு பொருத்தமான தரமான கற்றல்
பேறுகளுக்கு டெட்சுச் செல்லும் மனிதவளவிருத்தி ஊடாக
நூலுமை மிக்க நற்பிரசைகளை உருவாக்குதல்**

**Proudicing good citizens with rounded
personality through human resource
development that leads to quality learning
outcomes appropriate to the changing world**

யා/යුත්තාර් යී සොමාස්කන්ත කල්ඹාරි කර්හල් බණ්ඩිලයයා

විශ්වාස
විශ්වාස කර්හල් බණ්ඩිලයයා කාර්යාලය

තාරා තොක්කා
මකියුණ්ඩ්සිකරාමාන කර්හල් කුමුද් නොස්ට
කර්හල් බණ්ඩිලයයා

පණික්කාර්ථ
සාහැන්තිරාමාන සායමාන කර්හලුක්ක
මාණාධාරිකතා මෙයිත්තල

කළු පෙන්පාට්‌ලුවල්ක් බිජායාට් ඉන්තුරු මේරුම විශාලු බිජාරා අමෙර්ස් - බඩාකාණ්ම
මාවප්පා : යාම්පාණාම් වෙයාම් : යාම්පාණාම් කොට්පාම් : කොට්පාම්

පාසානබයාර්	: යා/යුතාර් යී සොමාස්කන්ත කල්ඹාරි
පාසාන මුක්කාරී	: පුන්තින්තුරු එන්, යුතාර්
පාසාන වෙළ	: 1AB SUPER
වැළඩුවර්මස්	: 06 - 13 - කොන්ත්, බිංතුලාම්, කළු, වැන්තකම්, තොයිල්නුට්ප් මිරිඹක්
ගුරුඩී තිකෙකම්	: 1009006
නොකෙ මත්ස්යී තිකෙකම්	: 09223
යුෂ්කෝ තිකෙකා රුන්	: 11324
නොකෙපොස් තිකෙකම්	: 0094 21 205 8828
සිංහල්ස් මුක්කාරී	: somaskanda 1931@gmail.com
විශාල්තන මුක්කාරී	: www.somaskanda.lk
මුද්‍යන්තර මුක්කාරී	: www.facebook.com / sri somaskanda college

පිරුනු රුස්යාර් පිරිව	: බිජාරාම් හිංක්
සිරාම ඔප්පා, මිල	: යුතාර් මෙර්ත, J/273
ශේර්ත් මාවප්පා	: යාම්පාණාම්
ශේර්ත් තොතුන්	: කොට්පාම්
වැක්කුඩු මාවප්පා	: යුතාර් මෙර්ත PD 27
ශ්‍රීලංකා මාවප්පා	: පිරුනු රුස්යාර්, යුතාර්
තාරුන්ත්නාර්	: ඇස්සොල්, 40150
පාසාන තුරුප්පා	: 1931.04.21
නිරුවන්	: ඔය්නිරු මුද්‍යවායා ත්‍රේන්ඩා
නිරුවන් තිශ්	: ස්බ්‍රාම්පා - 10
කාම් බිංත්රාම්	: 3.1 පුක්කා, 2.1164 මොස්බ්‍රයා

තොයිල්නුට්ප් ප්‍රේම් TECHNOLOGICAL FACULTY

නවීන ඉලකිත් පොරුත්තමාන
තොයිල්නුට්ප් තැනුමාන
විශාල්තන මුක්කාරී

G.C.E A/L 2016 AUGUST

Commerce 1st sitting

Subjects	App	No.Sat	A	B	C	S	W	Pass	%
Economics	06	06	02	-	01	03	-	06	100%
Business studies	07	07	02	02	03	-	-	07	100%
Accounting	07	07	01	01	03	02	-	07	100%
Information Technology	01	01	-	-	01	-	-	01	100%
General English	07	07	-	-	-	02	-	02	29%
University	07	07						07	100%

Maths 1st sitting

Subjects	App	No.sat	A	B	C	S	W	Pass	%
Physics	04	04	-	01	02	01	-	04	100%
Chemistry	03	03	-	01	01	01	-	03	100%
Combined Maths	04	04	02	-	01	01	-	04	100%
Information Technology	01	01	-	-	01	-	-	01	100%
General English	04	04	-	-	01	-	03	01	25%
University	04	04						04	100%

Biology 1st sitting

Subjects	App	No.sat	A	B	C	S	W	Pass	%
Physics	03	03	-	-	01	-	02	01	33%
Chemistry	03	03	-	-	-	02	01	02	67%
Biology	03	03	-	-	02	-	01	02	67%
General English	03	03	-	-	01	01	01	02	67%
University	03	03						01	33

Arts 1st sitting

Subjects	App	No.sat	A	B	C	S	W	Pass	%
Tamil	28	27	-	01	06	11	09	18	67%
Art	02	02	-	-	01	01	-	02	100%
Hindu Culture	13	11	01	02	04	04	-	11	100%
Drama & Theatre	04	03	-	-	01	02	-	03	100%
Carnatic music	05	05	02	02	01	-	-	05	100%
Dance	01	01	-	-	01	-	-	01	100%
History	04	04	-	-	01	03	-	04	100%
Logic & Scientific method	05	05	-	-	-	03	02	03	60%
Geography	28	25	-	-	03	12	09	16	64%
Political Science	17	16	-	-	01	01	14	02	13%
Agriculture	02	02	-	-	-	-	02	-	-
General English	36	33	-	-	-	-	33	-	-
University	36	34						10	29%

G.C.E A/L 2016 AUGUST

Engineering Technology 1st sitting

Subjects	App	No.sat	A	B	C	S	W	Pass	%
Engineering Technology	35	33	-	-	03	14	16	17	52%
Science for Technology	35	35	-	01	08	11	15	20	57%
Art	03	03	-		01	02	-	03	100%
Business studies	06	06	-		-	01	05	01	17%
Agriculture	11	11	-		-	03	08	03	27%
Information & Communication Technology	11	11	-		05	03	03	08	73%
Geography	04	04	-		-	-	03	01	25%
General English	35	35	-		-	-	35	-	-
university	35	35						11	31%

Bio Systems Technology 1st sitting

Subjects	App	No.sat	A	B	C	S	W	Pass	%
Bio systems Technology	22	14	-	-	02	07	05	09	64%
Science for Technology	22	20	-	-	03	04	13	07	35%
Art	01	01	-	-	01	-	-	01	100%
Business studies	02	02	-	-	-	02	-	02	100%
Agriculture	07	05	-	-	-	01	04	01	20%
Information& communication Technology	03	03	-	-				03	100%
Geography	09	09	-	-	-	03	03	06	67%
General English	22	18	-	-	-		18	-	-

இல	ஆசிரியர் பெயர்	தரம்	கல்வித்தரம்
1	திரு.செல்லையா இளங்கோ	SLPS II	B.A,PGDE, M.Ed.PGDEM
2	செல்வி.வடிவேலு சிவல்லாதேவி	SLTS 1	B.A,M.A PGDE
3	திரு.சிவலிங்கம் ரதிஸ்குமார்	SLPS III	HNDA,PGDE
4	திரு.கணேசகுலசிங்கம் துஸ்யந்தன்	SLPS III	B.Sc,PGDE
5	திரு.குமாரசாமி கெங்காதாரன்	SLPS III	B.Com,PGDE
6	திரு.மணியம் கருணாமூர்த்தி	SLPS III	B.Ed,N.D.T
7	திருமதி.தவமலர் ஜெகநாதன்	SLTS 2 I	Trd.H.Sci
8	திருமதி.ஞானமலர் சிவராசா	SLTS 1	Trd.Com
9	திருமதி.விமலினிதேவி ரட்ணவேல்	SLTS 1	Trd.Sci
10	திருமதி.ஜீவரங்சினி பாலசுப்பிரமணியம்	SLTS 3 I	Trd.English
11	திருமதி.கலாவல்லி முருகையா	SLTS 1	B.Sc,PGDE
12	திரு.காசிலிங்கம் ஜெயந்தன்	SLTS 1	B.Sc,PGDE
13	திரு.தெய்வமலர் தர்மகுலசிங்கம்	SLTS 1	B.Sc,PGDE
14	செல்வி.சந்திரசேகரம்பிள்ளை சத்தியதேவி	SLTS 2 I	B.Ed, Trd.Sci
15	திருமதி.சத்தியதவும் சந்திரகுமார்	SLTS 1	B.A
16	திரு.நாகலிங்கம் நித்தியலிங்கம்	SLTS 2 I	B.Sc,PGDE
17	திருமதி.சிவசக்தி ஜெயகாந்தன்	SLTS 2 II	B.FA Music
18	திரு.முருகேச சிவநாதன்	SLTS 2 II	B.A,M.A,PGDE
19	திருமதி.பாமினி மகேந்திரராஜா	SLTS 2 I	B.A
20	திருமதி.சுதாஜி.கோபாலகிருஸ்னன்	SLTS 2 I	Maths. Trd
21	திரு.மார்க்கண்டு லோகநாதன்	SLTS 2 I	Maths. Trd
22	திரு.சிவலிங்கம் தவராஜா	SLTS 2 II	B.Com,PGDE
23	திரு.சுகந்தி வரதராஜா	SLTS 2 II	BA,PGDE
24	திரு.முருகையா கணேசானந்தன்	SLTS 2 II	HNDC,PGDE
25	திரு.திருநாவுக்கரச ஜெயகதன்	SLTS 3 I	B.A(Hons) PGDE
26	திரு.குலசிங்கம் கிருபாகரன்	SLTS2 II	B.Com,PGDE
27	திரு.அம்பலம் ஜெயகணேசன்	SLTS2 I	B.Sc,PGDE
28	திருமதி.நளாயினி இளமுருகன்	SLTS2 II	B.Com,PGDE
29	திரு.செல்லன் சிவகரன்	SLTS2 I	B.Sc
30	திருமதி.தர்மானந்தி திருலோகச்சந்திரன்	SLTS2 I	Trd.Eng
31	திரு.அருமைநாதன் தேவாபாலன்	SLTS2 I	B.Sc(Agri),PGDE
32	திரு.அருளானந்தம் காந்தரூபன்	SLTS2 II	B.A,M.A,PGDE
33	திருமதி.கஜாதா ஸ்ரீகரன்	SLTS2 II	B.A,PGDE
34	திருமதி.சிவந்தினி யோகபாலன்	SLTS2 II	B.A(Hons)
35	திருமதி.கவிதா சுதாகரன்	SLTS 2 II	B.A,PGDE
36	திருமதி.சர்மிலா கெங்காசுதன்	SLTS2 II	B.FA Music
37	திரு.மகேந்திரன் பக்ரதன்	SLTS2 II	B.A,PGDE
38	திரு.நடராசா பஞ்சசீலன்	SLTS2 II	B.A,PGDE
39.	திரு.சின்னத்துரை ஜெகதீபன்	SLTS2 II	B.FA Art
40	செல்வி.வேலுப்பிள்ளை ஜீவலோஜினி	SLTS2 II	B.A,PGDE

41	திரு.யோகேந்திரன் தயாபரன்	SLTS2 II	B.A(Hons)
42	திரு.செல்வராசா குமரன்	SLTS2 II	B.Sc,PGDE
43	திருமதி.சனீத்திரா குணசீலன்	SLTS2 II	B.FA Art
44	திருமதி.வினோதா கிருபாகரன்	SLTS2 II	B.A(Hons),PGDE
45	திருமதி.ஜேரோம்சௌந்திரன் யூட்.றஜிதா	SLTS2 II	B.FA Dance,PGDE
46	திருமதி.கனகாம்பிகை தனேஸ்வரன்	SLTS2 II	B.Ed ,Trd Sci
47	திருமதி.சுபத்ரசினி கிரிதரன் .	SLTS2 II	B.A(Hons)
48	திருமதி.மிகாயா தர்வாஜினி றபேஸ்ஜெயக்குமார்	SLTS 2 II	B.A(Hons),PGDE
49	திருமதி.கவிதா சுபாகரன்	SLTS3 I	Trd.Eng
50	திரு.சிதம்பரநாதன் பானுகோபன்	SLTS2 II	N.D.T
51	திரு.சொர்ணவிங்கம் குணவர்சன்	SLTS3 I	B.Sc(Agri)
52	திருமதி.கீர்த்திபா இராஜபாலசிங்கம்	SLTS2 II	B.A,M.A,PGDE
53	திரு.பாக்கியநாதன் கிரிசங்கர்	SLTS2 II	B.A,B.Ed,N.D.T
54	திருமதி.நோஸ்மேரி நந்திவர்மன்	SLTS2 II	N.D.T
55	திருமதி.சுகுமார் பிரியதர்சினி	SLTS2 II	N.D.T
56	திருமதி.கமலவேணி கமலதாஸ்	SLTS2 II	N.D.T
57	திருமதி.சிந்தாரா மயூரன்	SLTS2 II	N.D.T
58	திருமதி.ஆர்த்திகா தர்சன்	SLTS2 II	B.Sc (Hons)
59	திரு.தவராசா திவாகர்	SLTS3 II	Trd.Phy.Edu ,PGDE
60	செல்வி.மரியுகுணரட்னாம் ஜீன்ஜான்சிகா	SLTS3 I	B.Sc Agri(Hons)
61	திரு.சிவகுமாரன் பிரசாத் .	SLTS3 I	B.Sc (Hons) BISM
62	செல்வி.ஜெயக்குமார் கீர்த்திகா	SLTS3 I	B.Sc Physics (Hons)
63	செல்வி.கந்தசாமி சர்மிளா	SLTS3 I	B.Sc Physics
64	செல்வி.வல்லிபுரம் நிருசா	SLTS3 I	B.Sc Maths
65	திருமதி.கெளசல்யா திவாகரன்	SLTS2 II	N.D.T Sci ,B.A,HNDE , PGDE
66	திருமதி.தவராஜி கணேஸ்வரன்	SLTS2 II	B.FA Dance
67	திரு.குகதாசன் சுந்தரச்செல்வன்	SLTS2 II	BED
68	செல்வி.கயிலாய்நாதன் சுவர்ணா	SLTS 3	HND in Engineering
69	திருமதி.கீதாஞ்சலி சுகந்தன்	SLTS2 II	B.A(Hons),PGDE

இம்மலர் சீறப்புற அமைய நல்வாழ்த்துக்கள் ...

City Electronics

Dealer in sony Electronics Items & Home Appliances



47, 49 Kasthuriyar Road, Jaffna, Sri Lanka.

T.P 021 222 2917, 077 303 9555

Fax : 021 222 4097

இம்மலர் சீறப்புற அமைய நல்வாழ்த்துக்கள் ...

MEKA MART

LOVE BRANDS LOVE VALUE

நங்கயர்களுக்கான நவநாகர்க் குடும்பத்தெரிவுகளுக்கு

மொம்பா

No : 75 Power House Road, Jaffna.

T.P : 021 222 9798, 0772936 536

இம்மலர் சீறப்புற அமைய நல்வாழ்த்துக்கள் ...

வாணி ரெக்ஸ்

இந்தியாவிலிருந்து புதிநாக வந்த ஒன்றைன் சாறி வகைகள், சிறுவர் சிறுமியர்க்கான நவீன முசைஸ் ஒட்டுடைகள், திருமண, பூப்புதீ நீராட்டு விழா பட்டுச்சாநிகள் பாட்டிழறுக், மொட்டன் புறோக் வகைகள் புதிய வகை சல்வார், வெகங்கா, மஸ்தானி ஒட்டுடைகள் ஒன்ற், பெண் அரசு, தனியார் ஊழியர்களுக்கான ஒரே நிற ஒட்டுடைகள்

கொள்வனவு செய்யும் பெறுமதிக்கேற்ப
அன்பளிப்புக்கள் வழங்கப்படும்.

இல. 81, பெரியகடை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

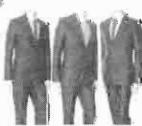
T.P : 021 222 5578, 021 222 9286

நியூ

சுற்றி ரெக்ஸ் & ரெயிலர்ஸ்



Famous For gent's Dress Selections and
Specialist in Wedding Coats & Suits



New
City Tex & Tailors

No.73, Grand Bazaar, Jaffna.

Tel : 021 221 9494

E-mail : Newcity.Jaffna@yahoo.com

இம்மலர் சீறப்புற அமைய நல்வாழ்த்துக்கள்...

பல வகுட்கால முன்னோடிகளாக
விளங்கும்

நிவானந்தா
ஜெவல்லரி



ஞாகு தரம், வசீகரம்,
நம்பிக்கை, நாணயம்



இல. 51, கல்தூரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

தொ.அி : 021 222 7985

: 77 5035549

இம்மலர் சிறப்புற அமைய நஸ்வாழ்த்துக்கள் ...

2 ஸ்கர் டியு டிப்பிங்கை ரூணைமுள்ள
ஆஸ்க வைர குதைகளுக்கு பீர்தி எடுப்பன்.

மதுரா நகை மாடம்

தங்கப்பவன் நகை வியாபாரம்



22 கரட் தங்க நகைகள் ஓடுகுக்கு
உத்தரவாதத்துடன் செய்து கொடுக்கப்படும்.



59, கஸ்தாரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.
தொலைபேசி: 021 222 2804

இம்மலர் சிறப்புற அமைய நஸ்வாழ்த்துக்கள் ...

பீலீ வடிவாலப்புக்கள் ல் அரங்க
22 கரட் ஆஸ்க குதைகளுக்கு
பீர்தி டூப் பேண்டிய
டூப் மீட்



கல்யாண் ஜீவல்வறவுள்

பழைய பவன் அதி கூறிய விலைக்கு
வாங்கப்படும்.

55, கஸ்தாரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.
தொ.இ: 021 222 8414, 077 7545768

இம்மலர் சிறப்புற அமைய நஸ்வாழ்த்துக்கள் ...

யாழ் சதீஸ் எலக்ட்ரோனிக்ஸ் & வோச் வேக்ஸ்



எலக்ட்ரோனிக் யொருட்கள்
தரமான மனிக்கூருகள்
கல்குலேக்ட்ரர்கள்
விற்பனையாளரும்
மனிக்கூருகள் திருத்துனரும்



கை. 55, 57, கஸ்தாரியார் வீதி,
யாழ்ப்பாணம்

இடையில் வருத்துக்கூட்டுரை போன்ற விதம் கொடுக்கப்படுகிறது...
22.01.1999 நாள் தீவிரவாய் அசைக்கலையில் ஒரு முதிய பரிசோதம்

GURU PRINTERS

கரு பிறின்டேரஸ்

Guru
PR NTERS



- Screen Printing
- Offset Printing
- Colour Print
- Photo copy
- Digital Banner Printing
- Computer Designing
- Cool & Hot Laminating

guruprint99@gmail.com
Tel: 021 222 8266, 076 919 3053
No. 39/2, Adiyapatham Road, Thirunelvelly

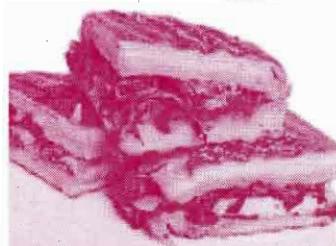
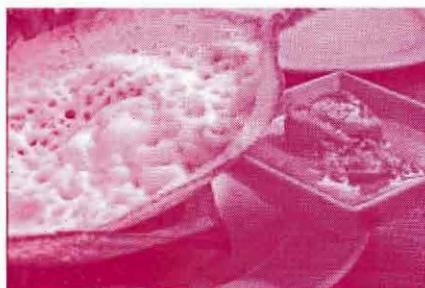
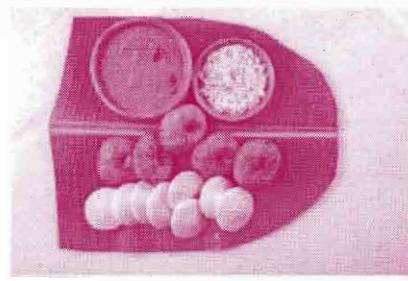
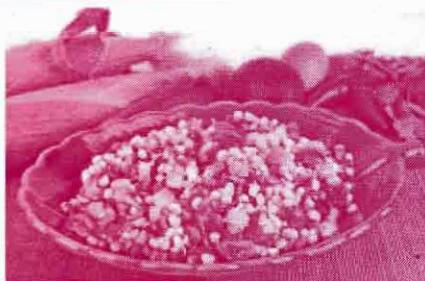
இம்மலர் சீறுப்புற அமைய நல்வாழ்த்துக்கள் ...

விழ்ஞாபவான்

செய உணவகம்

K.K.S. Road, Jaffna.

தரமான செவா உணவு வகைகளை யாழ் நகரில் பெற்றிட
தலை சிறந்த ஸ்தாபனம்



நியூ நக்ளா ஜோவல்லர்ஸ்



பாரம்பரியத்தின் அழகிற்கும்,
கலை நயத்திற்கும்
சின்னங்களாய் விளங்கும்
எண்ணிலடங்கா வடிவங்களுக்கும்...



45, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்,
தொ.பேசி: 021 222 4101

கிடை நிறுவனம்:

நியூ லலிதாஸ் ஜோவல்லர்ஸ்

இல30,32, கஸ்தூரியார் வீதி, யாழ்ப்பாணம்
தொ.பேசி: 021 222 5511