

யா/உடுப்பிடி அமெரிக்கன் மீஷன் கல்லூரி

புறைய மாணவர் சங்கம் நடாத்தும்
முன்னாள் சங்கத்தலைவரும்
உலகின் சிறந்த கல்விமாத்களில்
ஒருவருமாகத் திகழ்ந்தவருமாகிய



பேராசிரியர்

அழகையா துராராஜா

அவர்களின்

18வது நிகைவுப் பேருரை



தலைவர்:- திரு. க.சுமீமுசுந்தரம்

இடம்:- உடுப்பிடி அமெரிக்கன் மீஷன் கல்லூரி

பேராசிரியர் அழகையா துராராஜா நிகைவு மண்டபம்

காலம்:- 11-06-2012 திங்கட்கிழமை மு.ப. 10.00 மணி

நிகைவுப் பேருரை வழங்குபவர்

பேராசிரியர் கு.பிசுந்தன்

B.SC (Agric), M.Phil, Ph.D

Professor in Agricultural Biology,

Dept. of Agricultural Biology, Faculty of Agriculture



**பேராசிரியர்
அழகையா துரைராஜா
அவர்களின்**

**18 ஆம் ஆண்டு நினைவு தின
வைபவம் - 2012**

காலம்:- 11.06.2012 திங்கட்கிழமை

நேரம்:- மு.ப 10.00 மணி

இடம்:- யா/உடும்பிட்டி அ.மி.கல்லூரி

பேராசிரியர் அழகையா துரைராஜா நினைவு மண்டபம்

தலைவர்

திரு. க.சண்முகசுந்தரம்

நினைவுப் பேருரை வழங்குபவர்

பேராசிரியர் கு.மிகுந்தன்

B.SC (Agric), M.Phil, Ph.D

Professor in Agricultural Biology,

Dept. of Agricultural Biology, Faculty of Agriculture

விடயம்

வழிகாட்டலும் ஸென்திறன் விருத்தியும்



**பேராசிரியர் அழகையா துரைராஜா
அவர்களின் 18ஆம் ஆண்டு
நினைவு வையாம் - 2012**

காலம் :- 11.06.2012 (திங்கட்கிழமை)

நேரம் :- மு.ப 10.00 மணி

இடம்:- யா/உடுப்பிட்டி அ.மி.கல்லூரி

பேராசிரியர் அழகையா துரைராஜா நினைவு மண்டபம்

தலைவர்:- திரு.க.சண்முகசுந்தரம்

தினவழி பேருரை:-பேராசிரியர் G.மிகுந்தன்

B.SC (Agric), M.Phil, Ph.D

Professor in Agricultural Biology,

Dept. of Agricultural Biology, Faculty of Agriculture

நிகழ்ச்சி தீர்வு

1. மங்கல விளக்கேற்றல்
2. சிறைவணக்கம்
3. பேராசிரியர் நிழற்படத்திற்கு மலர்மாலை அணிவித்தல்
4. தலைவர் உரை
5. அதிபர் உரை
6. பேராசிரியர் அழகையா துரைராஜா நினைவுப் பரிசில் வழங்கல்
 - 1.) 2011ம் ஆண்டு க.பொ.த உயர்தரத்தில் கணிதத்துறையில் மாவட்டமட்டத்தில் முதலாம் இடம் (தேசியமட்டத்தில் முதலாம் இடம்)பெற்ற மாணவன்
செல்வன் கமலக்கண்ணன் கமலவாசன்
(அவுஸ்திரேலியாவிலுள்ள பெர்நிஸுள்ள திரு. யாஸ்சிங்கம் மாணிக்கவாசகர் அவர்களின் நிதியத்திலிருந்து வழங்கப்படுகிறது.)
 - 2.) 2011ம் ஆண்டு க.பொ.த உயர்தரத்தில் கணிதத்துறையில் பாடசாலை மட்டத்தில் முதலாம் இடம் பெற்ற மாணவன்
செல்வன் கமலக்கண்ணன் - கமலவாசன்
(அவுஸ்திரேலியாவிலுள்ள பெர்நிஸுள்ள திரு. முருகுப்பிள்ளை ஞானானந்தன் அவர்களின் நிதியத்திலிருந்து வழங்கப்படுகிறது.)
7. நினைவுப் பேருரை
8. நன்றியுரை
9. பாடசாலைக்கீதம்

**பழையமாணவர் சங்கம்
யா/உடுப்பிட்டி அ.மி.கல்லூரி**

நினைவுப் பேருரை நிகழ்த்துபவர்



**பேராசிரியர் குணசீங்கம் மிகுந்தன்
உயிரியல் துறை பேராசிரியர்/விவசாயபீடம்
பணிப்பாளர், தொழில்வழிகாட்டல் அலகு
யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகம்.**

- தரம் 5 வரை - யா/மாணிக்கவாசகர் வித்தியாலயம், கரவெட்டி
6 - 12 - யா/ஹாட்லிக்கல்லூரி
1985 - 1983 - B.Sc (Agriculture) தமிழ்நாடு வேளாண்மை
பல்கலைக்கழகம்
1990 - விரிவுரையாளர் விவசாய பீடம்
1995 - 1998 - M.Phil (பேராதனை பல்கலைக்கழகம்)
1998 - சிரேஸ்ட் விரிவுரையாளர் தரம் II
2001 - 2005 - PhD (பெங்களுர் வேளாண்மை பல்கலைக் கழகம்)
2005 - சிரேஸ்ட் விரிவுரையாளர் தரம் I
2009 - பேராசிரியர்

பேராசிரியர் அ.துரைராஜா அவர்களின் நினைவுப் பேருரை

உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரியின் பழைய மாணவர் சங்கத் தலைவர் திரு.க.சண்முகசுந்தரம், உபதலைவர் திரு.ச.தில்லையம்பலம் அவர்களே! பேராசிரியர் அ.துரைராஜா நினைவுக்குழு உறுப்பினர்களே! கல்லூரியின் அதிபர் திரு.க.தர்மலிங்கம் அவர்களே! அமரர் பேராசிரியர் அ.துரைராஜா அவர்களின் குடும்ப உறுப்பினர்களே! பெரியோரே, பெற்றோரே, அன்புக்குரிய மாணவ மணிகளே! எம் இனிய உறவுகளே!

அமரர் பேராசிரியர் அழகையா துரைராஜா அவர்களது பதினெட்டாவது நினைவுப் பேருரையை இன்று வடமராட்சியின் புகழ்பூத்த பாடசாலைகளிலொன்றான உடுப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரியில் நிகழ்த்த கிடைத்த வாய்ப்பை பெரும் பேறாகவே கருதுகிறேன். 'துரை' என்று செல்லமாக அனைவராலும் அழைக்கப்பட்ட இப்பெருமகனார் கல்விகற்ற இக்கல்லூரியின் பெருமை மலைபோல பெரியது. பல அறிவாளிகளை உருவாக்கிய உடுப்பிட்டி பதியில் உயர்ந்து நிற்கும் அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரி எனும் கல்வியன்ணையின் தோற்றம் 1852 இல் ஆயினும் இன்று வரை தனது புகழை உயர்த்தி உச்சியிலேயே வைத்திருக்க அதன் சிறகுகளுக்குள் வந்து சேர்ந்த மாணவ செல்வங்கள் அரும்பாடு பட்டிருப்பதையும் அகில இலங்கையுமே வியந்து பார்க்க வைத்த பெறுபேறுகளும் இக்கல்லூரியின் அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் இன்னும் பெற்றோர், ஊரவர் அனைவரினும் உழைப்பின் பெறுபேறுகளேயாகும்.

பல சிறப்புக்களை உள்வாங்கி ஓங்கி உயர்ந்திருக்கும் இவ் ஆலமரத்தின் கிளைகள் அகல விரிந்து

உலகமெங்கும் வியாபித்திருப்பதை இங்கு கல்வி கற்று புகழின் உச்சிக்கே சென்ற பழைய மாணவர்களின் திறமைகள் மூலம் அறிய முடிகின்றது. அத்துணை பெருமை சேர்க்கும் கல்லூரியில் அமரர் பேராசிரியர் துரைராஜா அவர்களுக்கும் கல்வி கற்க வாய்ப்பு கிடைத்ததும் அவர் பெயர் சொல்லி பிற்காலத்தில் இக்கல்லூரி பெருமைப்பட்டுக்கொள்வதும் அன்னை-மகவு உறவுப்பாலத்தின் உதாரணமாகும். இங்கு கற்றுச்செல்லும் மாணவச் செல்வங்களின் கல்வியன்ணையை சிரந்தாழ்த்தி வணங்கி என்னுரையை தொடர விரும்புகிறேன்.

அமரர் பேராசிரியர் அழகையா துரைராஜா அவர்களது நினைவுப் பேருரையில் இப்பெருமகனாரின் நினைவலைகளை ஒரு கணம் மீட்டி அவர் புகழ் திக்கெட்டும், ஒலிக்க, அவர் எண்ணிய, கொண்ட கருமங்களில் எமை ஈடுபடுத்தி எம்மினிய உறவுகளுக்காக, அவர்தம் மேன்மைக்காக எம்மை முழுமையாக இணைத்துக் கொள்ள உங்களனைவரையும் அழைக்கின்றேன். தன்னலமற்ற தலைசிறந்த அறிவாளியின் சிறப்புக்களை அவர் யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகத்தின் துணைவேந்தராக இருந்த காலத்தில் அறிய, கூட இருந்து கவனிக்க இச்சிறியவனுக்கும் வாய்ப்புக்கிட்டியதை இன்று இங்கே பெருமையுடன் நினைவு கூறுகின்றேன். இப்பெருமகனாரின் அயராது உழைப்பினால் 1990ம் ஆண்டு யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தின் விவசாயபீடம் டிசம்பர் மாதம் 3ம் திகதி ஊரடங்கியிருந்த வேளையிலே அமரர் பேராசிரியர் துரைராஜா அவர்களினால் துண்டு வெட்டி ஆரம்பிக்கப்பட்டபோது உடனிருந்தவர்களுள் ஒருவன் என்று என்றென்றும் பெருமைப்பட்டுக் கொள்வதோடு தாரநோக்கோடும், தீர்க்க தரிசனத்தோடும் இப்பெருமகனார் செய்த செயற்பாடுகளில் விளைந்த ஒரு முத்தே விவசாய பீடத்தின் ஜனனம் என்றால் மிகையாகாது. அன்று ஆரம்பித்த விவசாய பீடம் கிட்டத்தட்ட இருபத்தியிரண்டு ஆண்டுகளுள் அங்குமிங்குமாக

இடம்பெயர்ந்து, இடப்பட்டு வருகின்ற ஆண்டிலே (2013) கிளிநொச்சி அறிவியல் நகரில் தனக்கென நிரந்தர ஒரு கட்டிடத்தில் தனப்பணியை தொடரவிருக்கும் நிலையில் அப்பீடத்தின் ஒரேயொரு பேராசிரியர் என்ற பெருமையுடன் உங்கள் முன் நிற்பதில் பேருவகையடைகின்றேன். என்னை தெரிந்தெடுத்து யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகத்துடன் இணைத்த பெருமை இப்பெருமகனாரையே சாரும். இதே தினத்தில் அன்னாரது பூதவுடல் பேழையை கிளிநொச்சியில் தாங்கி அவர் ஆசிபெற்ற அந்த நாளையும் நினைவு கூர்ந்து 1991 இல் அவரின் தலைமையில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட யாழ்ப்பாண விஞ்ஞான சங்கத்தின் தலைவராக கடந்த வருடம் (2011 - 2012) சேவை செய்ய கிடைத்தமையையும் பெருமையுடன் நினைவு கூறுகிறேன்.

சுருங்கக்கூறினால் இப்பெருமகனார் இட்ட அத்திவாரத்தில் தூண்களிலொன்றாக உயர்ந்து யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகத்தை தாங்கிப் பிடித்து கல்வியில், ஒழுக்கத்தில், ஆயகலைகளில் சிறந்து விளங்க எனக்குமொரு இடம் கிடைத்ததையிட்டும், அவரது சகோதரனும் இப்பாடசாலையின் இன்னுமொரு புகழ்பூத்த கல்விமானுமான பேராசிரியர் அ.நவரட்ணராஜா அவர்களுடன், அவர்தம் தலமையில் விவசாயப்பீடத்தில் சேவையாற்றியதையும் இனிமையுடன் நினைவுகூர்ந்து எனது உயர்வுக்கும் எம்மினிய மாணவ ஆசிரிய உறவுகளுக்கும் அவசியமும் தேவையுமான “வழிகாட்டலும் மென்திறன் விருத்தியும்” எனும் தலைப்பில் இன்று உங்கள் முன்னிலையில் அமரர் பேராசிரியர் அ.துரைராஜா நினைவுப் பேருரையை நிகழ்த்த விரும்புகின்றேன். ‘துரை’ என்ற செல்லப்பெயர்கொண்ட தன்னலமற்ற சேவை செய்த பண்பாளரிடம் இருந்த திறன்கள் பல 1990 - 1994ம் ஆண்டு வரை அவரது மெச்சத்தக்க திறன்களை கண்ணுற்று மெய்சிலிர்த்தது. அவரை ஒரு முன்மாதிரியாக வைத்து அவர் எங்கள் சமூகத்திற்கு செய்ய

எண்ணிய கருமங்களை விவசாய பீடத்தில் செய்து கொண்டிருக்கும் நிலையில் இன்னும் அவர் எண்ணியவற்றை செய்து முடிப்பதையும் எமது கடமைகளுள் ஒன்றாக்கி பல அறிஞர்கள் கூடி உருவாக்கிய விவசாயபீடத்திலிருந்து இந்நினைவுப் பேருரையை எழுதுவதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

மனித வாழ்வில் வழிகாட்டலும் அதனுடனிணைந்த திறன்களில் மிளிர்வதும் ஒவ்வொருவரினதும் வெற்றி இலக்கிற்கு வழிசமைப்பதாகும். வழிகாட்டலென்பது வாழ்க்கையை வாழ்விடத்தை தொடர்ந்து கொள்வதற்கு முதலிலும் பின்னர் கல்வியிலுயர்ந்திடவும் தொடர்ந்து தொழிலுக் கானதாகவும் இறுதியில் சுகவாழ்வுக்கானதாகவும் இருக்கும். வாழ்க்கைக்கான வழிகாட்டல் கருவில் தாயின் கருவறையினுள்ளேயே ஆரம்பிக்கும். தாயும் தந்தையும் இணைந்த நல்லுணர்வின் வெளிப்பாடாகவும் புரிந்துணர்வின் அடையாளமாகவும் கரு கட்டுகின்றது. இதுவே “அன்னையும் பிதாவும் முன்னறி தெய்வம்” என விளக்கப்பட்டதன் வெளிப்பாடு ஆகும்.

தாய்மையே எங்கெல்லோருக்குமான முதல் வழிகாட்டி. இதனால் தான் போலும் இயற்கையை, மரத்தை, பாடசாலையை, பிறந்த நாட்டை, தவழ்ந்த மண்ணை தாய்மைக்கு ஒப்புமையாகக் குகிறோம். தான் கற்றிராது விடினும், தானுண்ணாதிருப்பினும் தன் மகவு சிறப்பாக இருக்க வேண்டுமென அந்த ஈரைந்து மாதங்களும் தாய் படும் வேதனையும் அளந்தறிய, புரிந்துணர் முடியாத அவஸ்தைகளும் “சான்றோன் என” கேட்கவைத்த தாயுள்ளத்திற்குரியது. நல்ல புத்தகங்களை வாசிப்பதும், நல்ல எண்ணங்களும், தியானமும், நல்ல உணவு மற்றும் நற்காரியங்கள் செய்வதும் தாய்மையின் சிறப்புக்களாகி தம் மகவு நல்ல பிள்ளையாக இப்பூமியிலே அவதரிக்க வேண்டும் என்பதற்காகவாகும்.

தாயின் கருவறையில் நீராடி அங்கே வளர்ச்சிபெற்று தாய்மையின் தொப்புள் கொடியினூடான வழிகாட்டலில் குளிர்ச்சியுற்று வளர்ந்து சிறந்த பிள்ளையென பார்போற்ற வைத்த தாய்மையின் முன்னோடி வழிகாட்டல் எமக்கெல்லாம் கிடைத்த அருந்தவமாகும்.

தாய்மை காட்டிய வழியை தாயின் கருவறையிலிருந்து வெளியே வந்தபின் தந்தை தொடருவார். தந்தை இவரென தாய்மை மகவிற்கு காட்டி தந்தையினூடான பிணைப்பை இறுக்கிக் கொள்வார். “தாயிற் சிறந்ததொரு கோவிலுமில்லை தந்தை சொல்லமிக்க மந்திரமுமில்லை” என்பதன் அர்த்தமும் இதுதானே.

வழிகாட்டலில் தந்தையின் கரிசனை அதிகமிருப்பினும் தாயும் தந்தையுமிணைந்து செய்திடும் வழிகாட்டல் குழந்தையை வெளியுலகில் சிறப்புடன் பரிணமிக்க விட்டு விடுகின்றது. தாய் தந்தையின் அரவணைப்பிலிருந்து முதன் முதலாக குழந்தை பிரிந்து பாடசாலை அன்னையின் அரவணைப்புக்குள் வருகின்றது. இங்கிருந்து பாடசாலை வழிகாட்ட முயற்சிப்பது மிக முக்கியமானது. பாடசாலையில் ஒழுக்கம், கல்வி கட்டுப்பாடு, இயக்கம், உயர்ந்த நோக்கு, இலக்கு என்பன எமக்கான வழிகாட்டிகளாகும்.

பாடசாலையின் அதிபர், ஆசிரியர்கள், நண்பர்கள், பாடசாலை அபிவிருத்திக்குழு, பழைய மாணவர்கள் இணைந்து வழிகாட்டுவர். கல்வியில் கலைகளில், விளையாட்டில் இன்னும் பல துறை ஈடுபாடு என்னும் திறன்களில் மாணவர்கள் செறிவூட்டப்படும் இடமாக பாடசாலை திகழும். ஒவ்வொரு பிள்ளையிடமிருக்கும் திறமைகளை அறிந்து கொள்ளுவது பெற்றோரினதும் ஆசிரியர்களதும் முக்கிய பங்களிப்பாகும்.

பெற்றோரிடம் கிடைத்த வழிகாட்டலைவிட பாடசாலையின் ஆசிரியரின் வழிகாட்டல் தனித்துவமானது. இங்கே பெற்றோரும் ஆசிரியரும் இணைந்து கொண்டால் பிள்ளையை பலதுறைகளின் தமது திறமைகளை விருத்தி செய்யலாம். இதுவே பிள்ளையின் வளர்ச்சியை கண்ணாரக் காண எமக்குள்ள சந்தர்ப்பமாகும்.

5ம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் முதல் உயர்தரம்வரை

பாடசாலையில் 5ம் ஆண்டு புலமைப்பரிசிலை பெற பிள்ளை முயற்சிக்கும் போது அதன் பெறுபேற்றை பெற்றோரின், ஆசிரியரின் தற்புகழ்ச்சிக்காக முன்னிறுத்தக்கூடாது. இது தவிர மாணவரின் விருப்பறிந்து பாடங்களை கற்க விடுதலே சிறந்தது. 5ம் ஆண்டிலிருந்துக.பொ.த சாதாரண தரத்திலும் பின்னர் உயர்தரத்திலும் பாடத்தெரிவு மாணவனின் விருப்பத்தேர்வை அடிப்படையாகக் கொண்டுள்ளதோடு மட்டுமல்லாது அவரது திறனுக்கேற்ப அவர்கள் கற்கக்கூடிய பாடங்களை தெரிவு செய்து கொடுப்பதில் உதவி செய்தால் ஒவ்வொரு மாணவருக்குமான பல்கலைக்கழக அனுமதியை உறுதி செய்து கொள்ளலாம். இதுவிடயத்தில் ஆசிரியர்களும் பெற்றோரும் அதிக கவனஞ் செலுத்துதல் வேண்டும்.

க.பொ.த சாதாரண தர பரீட்சையில் கணிதம், ஆங்கிலம் ஆகிய பாடங்களில் சித்தியும், இன்னும் திறமைச்சித்தியும் இருந்தால் பல பல்கலைக்கழக கற்கை நெறிகளுக்கு விண்ணப்பிக்கும் வாய்ப்புகளுண்டு. இன்னும் க.பொ.த உயர்தரத்தில் சிறப்பான பெறுபேறுகளை பெறும் பாடங்களுக்கும் முன்னுரிமையளிக்கலாம்.

ஒவ்வொரு வருடமும் பல்கலைக்கழகங்களினது அனுமதிக்காக விண்ணப்பப் படிவத்துடன் வெளியிடப்படும்

பல்கலைக் கழக மானியங்கள் ஆணைக்குழுவினது கையேட்டினை பெற்றோரும் ஆசிரியர்களுமாக இணைந்து முழுதாக அதில் உள்ள கற்கை நெறிகளைப் பற்றியும் தெரிந்து மாணவர்களுக்கு வழிகாட்ட வேண்டும். தற்போது நடைமுறையிலுள்ள பல பல்கலைக்கழக கற்கை மாணவர்களுக்கு விண்ணப்பிக்கும் வாய்ப்பை நாம் மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்திக் கொடுக்க வேண்டும். எமக்குள்ள வாய்ப்புக்களை நாம் முழுமையாகப் பயன்படுத்திக் கொள்ள தவறக்கூடாது. அதே வேளையில் அவ்வாறான வாய்ப்புக்களை மாணவர்களுக்கு நாம் தெரியப்படுத்தி அவற்றுக்கு விண்ணப்பிக்க வழிகாட்டுதல் சிறந்தது.

கல்விக்கான வழிகாட்டலில் ஈடுபடும் போது மாணவர்களது திறன்களிலும் கவனஞ் செலுத்துதல் அவசியமானது. இங்கே திறன்களெனும் போது அவை அடிப்படையில் இருவகைப்படும். ஒன்று வன்திறன் (Hard Skills) எனவும்மற்றையது மென்திறன் (Soft Skills) எனவும் வேறுபிரிக்கப்படுகின்றன. வன்திறனென்பது எமது கல்விக்காக கற்கும் பாடங்கள் அனைத்தையும் குறிப்பிடலாம். பரீட்சை மூலம் அளவிட கூடியதாயிருப்பதால் வன்திறனை அளக்க முடியும். ஆனால் மென்திறன்களை அளவிடுதல் சுலபமல்ல ஒருவருடைய ஒழுக்கம், நடத்தை, நோக்கம் என பலவற்றை இலகுவில் அளக்க முடியாது. ஆனால் இவற்றை அறிந்து வளர்த்துக் கொள்ளலாம். வகுப்பறையில் கற்றல் தவிர ஏனைய பலதுறையம்சங்களும் மென்திறன்களாகும். மாணவர்களை வெறுமனே வன்திறன்களுடையவர்களாக புத்தக பூச்சியங்களாக உருவாக்குவதை விடுத்து பலதுறை விற்பன்னர்களாக மென்திறன்களைனத்தையும் உள்வாங்கிய முழுமையான முதிர்ந்த மனிதர்களாக உருவாக்க வேண்டும்.

விஞ்ஞானத்தின் விந்தை பாரீர்

மனிதனில் 23 சோடி நிறமூர்த்தங்களுண்டு இதில் 23வது நிற மூர்த்தத்தில் XY எனும் இருவேறு நிறமூர்த்தங்களும் பெண்ணில் XX நிறமூர்த்தங்களுமுண்டு. பெண்ணானவள் சேயாக, மங்கையாக, மனைவியாக, தாதியாக இன்னும் பல பரிமாணங்களுள் உருவகப்படுவதால் தமது மகவை தாமே வேறுபிரித்தறியக்கூடாது என்பதற்காக XX என இரண்டும் ஒன்றான நிறமூர்த்தங்களையும் ஆணில் XY என இருவேறு நிறமூர்த்தங்களாகி Y என்றால் ஆணாகவும் X என்றால் பெண்ணாகவும் உயிரைக்கொடுக்கும் விந்தையைப் பாரீர். இங்கே ஆண், பெண் பாலை நிர்ணயிக்கும் பொறுப்பை, வசதியை ஆண்டமே கொடுத்துள்ள இறைவன் கருவை சுமந்து பிறப்பிற்கு வழி கொடுத்து மகவிற்கு தன் இரத்தத்தைபாலாக்கி கொடுக்கும் பொறுப்பை அந்த பேற்றினை பெண்ணுக்கே கொடுத்திருக்கிறான். ஜனனத்திலிருந்தே ஆண், பெண் நிலையை நிர்ணயிக்கும் பொறுப்பை ஆண்டிம் வைத்திருந்ததிலிருந்து அந்த விஞ்ஞானத்தின் சூட்சுமத்தை வந்திறனாகவும் அதனை வெளிப்படுத்தும் தன்மை பெண்ணுடைய நிறமூர்த்தத்துடன் இணைந்தால் மட்டுமே சாத்தியமாகும் என்பதனால் அதனை மென்திறனாகவும் அமையப் பெற்றிருக்கிறது.

மனித உருவாக்கம் கருவில் வந்திறனின் சேர்க்கை யெனினும், அதனை வெளிப்படுத்த பெண்மையின் நிறமூர்த்தமெலும் மென்திறனின் அவசியம் இங்கே உணரப்பட்டுள்ளது. ஆணையும் பெண்ணையும் படைத்த இறைவன் இருவரினதும் புரிந்துணர்வில் குடும்பம் என்றாக்கி அந்த இல்லற வாழ்வில் வனத்திறனும் மென்திறனும் இணைந்து ஒன்றாகும் நிலையில் மனிதனின் சிறப்பு மேலோங்கியிருக்கும் என குறிப்பெழுதியிருக்கும் விந்தையை காணீர். அனைத்தையும் இணைத்துப்பார்த்தால் ஒருவரது மேம்பாட்டில் வந்திறனும் மென்திறனும் இணைந்திருப்பது சிறப்பு என்றும்

ஒன்றுக்கு இன்னொன்று அனுசரணையாக இருக்க வேண்டும் எனவும் அறிய முடிகிறதல்லவா!

மாணவர்களின் சுயமான கற்றலுக்கான வழிகாட்டல்

பாடசாலைகளின் பெறுபேறுகள் முழு மாணவர்களினது பெறுபேற்றிலேயே தங்கியிருக்கின்றது. இருபத்தோராயிரம் நூற்றாண்டில் விஞ்ஞான தொழிநுட்ப வளர்ச்சி உலகத்தையே செல்லிட தொலைபேசிக்குள் கொண்டுவந்து சேர்த்திருக்கின்றது. கணனி, இணையம், தொலைபேசி என பல வசதிவாய்ப்புக்கள் மாணவர்களது சிந்தனை சக்தியையே மாற்றிவிட முனைந்துள்ள நிலையில் நாமும் அதற்கு எதிர்நீச்சல் போட வேண்டியுள்ளது. மாணவர்களது சுயமான கற்றல், குழுக்களாக கற்றல் செயல் முறைகளை ஊக்குவிப்பது சாலச்சிறந்தது. இதன் மூலமே அவர்களது சிந்தனை சக்தியை தட்டிவிட்டு அவர்களை சாதனையாளர்களாக உருவாக்கிவிட முடியும்.

வழிகாட்டிகள் வழிதவறலாகாது

பாடசாலைகளில் ஆசிரியர்கள் ஒழுக்கமானவர்களாக, கண்ணியமானவர்களாக ஒரு முன்மாதிரியாக திகழ வேண்டும். பேராசிரியர் துரைராஜாவை ஒரு முன்மாதிரியாக (Model) உருவகித்து உயர்ந்தவர்கள் பலர் அவர்போல இன்னும் இக்கல்லூரியில் புகழ்பூத்த அதிபர்கள் வரிசையில் மறைந்தவர்களான திரு.K.T.ஜேன், திரு S.S.செல்லத்துரை, திரு ரொபேட் நவரத்தினம், திரு மு.சிதம்பரப்பிள்ளை, திரு சி.விநாயகமூர்த்தி, மற்றும் திரு.வே.தி.செல்வரட்ணம் இப்படி பலர் இருந்துழைத்திருக்கின்றனர். ஆசிரியர்களின் நடத்தை மாணவர்களை வெறுப்பேற்றக் கூடாது. பொறுப்புக்கூறும் பொறுப்பான ஆசிரியர்களாக அனைவரும் இருக்க நாமெல்லோரும் முயற்சிக்க

வேண்டும். ஆசிரியர்கள் கல்வி போதிப்பதுடன் மாணவர்கள் நலனில் அதிக கரிசனை கொள்ள வேண்டும். முயற்சி செய்ய தட்டிக்கொடுத்தால் அவரவர் முன்னேற வாய்ப்பைத் தேடிக்கொடுப்பதுபோலாகி விடும். வளரும் கல்வித்துறையிலும், ஏனைய துறைகளிலும் அவர்களை விருப்பத்துடன் ஈடுபட வைத்து உயர்வடைய வழிகாட்ட வேண்டும்.

வன்திறனும் மன்திறனும்

தமிழ் மொழியில் வல்லினமும் மெல்லினமும் இணைந்தாலேயே எழுத்துக்கு பலம். அது போல வன்திறனும் மென்திறனும் ஒன்றிணைந்தாலேயே வாழ்க்கையின் பலம். இங்கேவன்திறனென்ற கல்வியறிவும் மென்திறனென்ற பட்டறிவும் ஒன்றிணைந்தாலேயே அதன் பலத்தை உணரலாம். வெறுமனே கல்வியறிவை வைத்துக்கொண்டு எதுவும் செய்ய முடியாது. பட்டறிவினை, அனுபவத்தினூடாக பயின்ற அறிவினை இன்னும் மேம்படுத்தினாலேயே உயர்வடைய முடியும். இன்னும் விளக்கினால் வன்திறன் மென்திறன் எனும் இருபக்க தண்ணடவாளத்திலேயே வாழ்கையெனும் புகையிரதம் பயணிக்கின்றது. அதிலே ஆங்காங்கேயுள்ள திசைகாட்டிகளின் வழிகாட்டலின்றேல் பயணம் தடைப்படுவதுடன் விபரீத விபத்துக்களை சந்திக்கவும் வாய்ப்புண்டு.

மன்திறன்கள்

மென்திறன்களை தங்களுக்கிடையிலான (Inter-Personal) மற்றும் தனக்குள்ளானது (Intra Personal) என இரு பிரிவுக்குள்ளாக்கலாம். ஒருவர் தமது மென்திறன்களை விருத்தி செய்ய வேண்டுமாயின் இரண்டிலுமே கவனஞ்செலுத்த வேண்டும்.

தங்களுடையிலான மென்திறன்களாக தொடர்பாடல், கூட்டுச் செயற்பாடு, நட்புத்தன்மை, ஆடையணிதல் மற்றும் நேர்த்தியாக இருத்தல் இன்னும் நல்லுறவை கட்டியெழுப்புதல் ஆகியன அடங்கும். இதே போல தனக்குள்ளான மென்திறன்களாக திட்டமிடுதல், முன்கூட்டியே செய்ய முயற்சித்தல், பிரச்சினைகளைத் தீர்த்தல், ஆர்வத்தை வெளிப்படுத்தல், புத்தாக்க திறன், புதியவைகளை எண்ணுதல், நேரமுகாமைத்துவம் மற்றும் கற்பிக்கும் திறன் ஆகியவற்றை குறிப்பிடலாம். இங்கே குறிப்பிட்ட சிலவற்றை விரிவாக பார்ப்போம்.

1. தொடர்பாடல் (Communication)

தொடர்பாடல் என்ற வார்த்தைக்கு அதிக சக்தியுண்டு. இதில் வாய்வழி தொடர்பாடல் மற்றும் எழுத்து மூல தொடர்பாடல் இவற்றுடன் சமிக்கை மூல தொடர்பாடல் என வகைப்படுத்தலாம். எழுத்து மூல தொடர்பாடலில் பொதுவாக மாணவர்கள் சிறந்து விளங்கினாலும் வாய்வழி தொடர்பாடலில் அதிக கவனஞ் செலுத்துதல் நன்மை தரும். பாடசாலையில் நடைபெறும் பேச்சு, உரையாடல், விவாதம், நாடகம் என பலவகை நிகழ்ச்சிகள் மாணவரது திறன்களை வெளிக்கொணர முற்பட்டாலும் அனைத்து மாணவர்களும் பங்கு கொள்ளும் நிகழ்வுகளை திட்டமிட்டு ஊக்குவிக்கலாம். எமது நாட்டைப் பொறுத்தவரை மும்மொழிகளிலும் சரளமாக உரையாட முடியுமாயின் இத் தரணியையே ஆழலாம். வாய்வழி பல் மொழி தொடர்பாடலுக்கான வாய்ப்பை ஏற்படுத்திக் கொடுப்பது ஆசிரியர்களது கடமை.

2. கூட்டுச் செயற்பாடு (Team Work)

குழுச் செயற்பாட்டினது முக்கியமானது ஒரு வேலையைத் திட்டமிட்டு பகுதி பகுதியாக செய்து முடித்தலிலேயே தங்கியிருக்கின்றது. இது ஒரு சமூகத்திற்கு, பாடசாலைக்கு, இன்னும் ஒரு குடும்பத்துக்கென பொருந்தும். இதற்கு நல்ல உதாரணமாக தேனீக்களை குறிப்பிடலாம். அந்த தேனீ குடியில் வயதுக்கேற்ப வேலைகள் நிர்ணயஞ் செய்வது போல நாமும் வேலைகளை பிரித்து பகிர்ந்தளித்தால் வேலைகளை சுலபமாக செய்துவிடலாம். இங்கே மாணவ ஆசிரியர்களது குழு செயற்பாட்டை முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்தலாம்.

3. நட்புத்தன்மை(Frienliness)

நல்ல நட்பு வழிகாட்டலுக்கு ஆதாரமாகும். தாயும் தந்தையும் பிள்ளைகளுக்கு நல்ல நண்பர்களாகவும் தேவைப்படும் போது கண்டிப்புள்ளவர்களாகவும் இருத்தல் வேண்டும். பிள்ளைகளது துன்ப துயரத்திலும் வெற்றிக் குதூகலத்திலும் பங்கு கொள்ள வேண்டும். ஆசிரியர்களும் மாணவர்களுடன் நட்புத்தன்மையுடன் பழக வேண்டும். இங்கே நட்பு என்பது ஆக்கத்திற்காகவேயன்றி அழிவுக்காக அல்ல என்பதனையும், ஒழுக்கம், கட்டுப்பாடு, கலாச்சார விழுமியங்களை உள்வாங்கியதாகவும் இருத்தல் வேண்டும். கற்கும் இடங்களிலும் வேலை செய்யும் இடங்களிலும் நட்புத்தன்மையை கட்டியெழுப்ப வேண்டும். உண்மையான நட்பை வெளிப்படுத்துங்கள், அந்த வழிவாழ வழிகாட்டுங்கள்.

4. ஆடையணிதல் (Attire)

ஆடையணிதல் ஒருவரை எப்படிப்பட்டவரென எடைபோட வைத்து விடுகிறது. பாடசாலை சீருடை என்பது இதனை குறித்து நிற்பதையும் மாணவர்களனைவரும் சரிசமம் என்பதனையும் காட்டுவது போல ஆசிரியர்கள் அப்படியில்லையே என எண்ணத்

தோன்றுகின்றது. மாணவர்களுக்கு முன்மாதிரியாக இருக்கவேண்டிய ஆசிரியர்களும் தம்மை நெறிப்படுத்த வேண்டியவர்களாவர்.

5. திட்டமிடுதல் (Planning)

தமது வாழ்க்கையை, கல்விப்பயணத்தை, வேலையை திட்டமிட்டு செயலாற்ற மாணவர்களை வழிகாட்ட வேண்டும். ஒரு நாள் வேலையை கற்றல் செயற்பாட்டை திட்டமிட்டு அதனை திட்டமிட்டபடி செயலாக்க முயற்சி செய்து பாருங்கள் பாடசாலை நிகழ்வுகளை மாணவர்கள் திட்டமிட ஊக்குவியுங்கள். தினக்குறிப்பு எழுதும் பழக்கத்தை ஊக்குவித்து அதில் திட்டமிடலை உள்வாங்கிக்கொள்ளுங்கள். எப்படையும் வாழலாம் என்பதை விட இப்படித்தான் வாழலாம் என திட்டமிட்டு வாழ பழக்குங்கள்.

6. நேர முகாமைத்துவம்

நேரத்தின் முக்கியத்துவத்தையும் மகிமையையும் நாம் அனைவரும் உணரவேண்டும். முதலில் நேரத்தைமுகாமைத்துவப்படுத்திப் பாருங்கள். ஒரு நாளை முழுமையாக முகாமைத்துவப்படுத்தி மாணவர்களை அதன்படி செய்ய விடுங்கள். இன்னும் நிகழ்வு ஒன்றை திட்டமிட்டு குறித்த நேரத்திற்கு அதனை நடாத்தி பாருங்கள். நேரம் பொன் போன்றது. போனால் அந்த நேரத்தை திரும்ப பெறமுடியாது. எதனையும் அனுபவமுடாகவே நாம் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்.

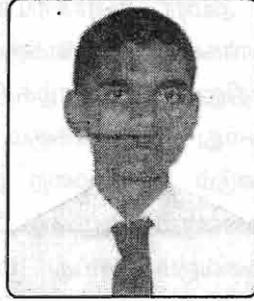
7. புத்தாக்கமும் புதியன எண்ணலும்

கற்றலில் கற்பித்தலில், வேலை செய்தலில் புதியனவற்றுக்கு இடமளியுங்கள், புத்தாக்க சிந்தனையை வேண்டிய அளவு மாணவர்களிடமிருந்து வெளிப்படுத்த முயல வேண்டும்.

நன்றாக பாருங்கள் சிறந்த மேதைகளையும், விஞ்ஞானிகளையும், அறிவாளிகளையும் உருவாக்கிய இப்பாடசாலையில் இன்னும் பல வித்துக்கள் இங்குமங்கும் முளைக்கின்றன. மலர்கின்றன. காயாகி கனியாகுகின்றன. அமரர் பேராசிரியர் அ.துரைராஜா அவர்கள் போல பல அறிவாளர்களை உருவாக்கும் இப்பாடசாலை சமூகத்தின் கடமைகளை மனதிலுயர்த்தி வாழ்த்தி பெருமகனார் பேராசிரியர் துரைராஜா அவர்களது சிந்தனைக்கும், எளிமைக்கும் தன்னலமற்ற சேவையினை மீண்டும் ஒரு முறை நினைந்து அவரின் ஆத்மா சாந்தியடைய அனைவரும் ஒருமுறை பிரார்த்தித்து அவர் எண்ணிய பணிகளை நாமனைவரும் செய்து முடிப்பதே அவருக்காக நாம் செய்யும் மலரஞ்சலியாகும் என கூறி அவர் புகழ்வாழ, அவர் குடும்ப உறுப்பினர்கள் சிறப்புற வாழ, இப்பாடசாலை சிறந்து விளங்க எல்லாம் வல்ல இறைவனை வணங்கி எனக்கிந்த வாய்ப்பினை தந்த திரு. தில்லையம்பலம் அவர்களுக்கு நன்றியும் கூறி அமர்கின்றேன்.

நன்றி

**பேராசிரியர் அழகையா துரைராஜா
நினைவுப்பரிசில் பெறும் மாணவன்**



1. பெயர் - கமலக்கண்ணன் கமலவாசன்
2. தந்தை - கந்தசாமி கமலக்கண்ணன் (பொறியியலாளர்)
3. தாய் - மதிவதனா கமலக்கண்ணன்
4. சகோதரர்கள்
 - க.கமலவதனி
 - க.கலைவாணி - மருத்துவபீடம், கொழும்பு
 - க.கலைச்செல்வி - தரம் II
 - க.கார்த்திகேயன் - தரம் 7
5. முகவரி - கொம்மந்தறை, வல்வெட்டித்துறை
6. ஆரம்பக்கல்வி - யா/கம்பர்மலை வித்தியாலயம்
(தரம் I-II வரை)
7. உயர்கல்வி - யா/உருப்பிட்டி அமெரிக்கன் மிஷன் கல்லூரி
8. புலமைப்பரிசில் - 87 புள்ளி (2002)
9. பரீட்சை
 - O/L - 8A, B (2008)
 - A/L - 3A (தேசிய மட்டத்தில் முதலாமிடம்)
 - Z புள்ளி 3.1167 (2011ம் ஆண்டு)

**J/UDUPPIDDY
AMERICAN MISSION COLLEGE
PAST PUPIL'S ASSOCIATION
PARENT BODY**

UDUPPIDDY

VALVETTITURAI

PRESIDENT

MR. K. Shanmukasundram

B.Sc (Cey), Dip.in.Ed(cey)

Rtd.Lecturer

T.P:- 021 226 3562

SECRETARY

Mr. K. Manoharan

B.Sc, Dip.in.Ed

Teacher

T.P:- 077 1710294

TREASVERE

Mr. V.Pirabakaran

B.A Dip in. Ed

T.P:- 077 6125250

VICE PRESIDENT

Mr. S.Thillaiyampalam

Rtd.Principal (T.P;- 021 226 4395)

Mr. T.Yogasamy

Rtd.SLPS 11 (T.P;- 060 221 8851)

ASST. SECRETARY

Mr.T.Sutharsun

GNS (Imayanan)

(T.P:- 077 1940070)

COMMITTEE MEMBERS

Mr.R.L.Thevarajah

Mr. S.Subramaniam

Mr. P.Gukathas

Mr. P.Jeyakaran

Mr. M.Ashokkumar

Mr. N.Mageswaran

Mr. A.Rajathurai

Mr. T.Rubaranjan

Mr. T.Pavachchelvan

JUDUPPIDY
AMERICAN MISSION COLLEGE
PAST PUPIL'S ASSOCIATION
PARENT BODY

VAIVETTIRAL

JUDUPPIDY

PRESIDENT
 Mr. K. Srinivasan
 B.Sc. (Cy), Dip. in Ed. (Cy)
 Ret. Lecturer
 T.P. - 051 226 3565

TREASURER
 Mr. V. Prabhakaran
 B.A. Dip. in Ed.
 T.P. - 051 226 3565

SECRETARY
 Mr. K. Manoharan
 B.Sc. Dip. in Ed.
 Teacher
 T.P. - 051 226 3565

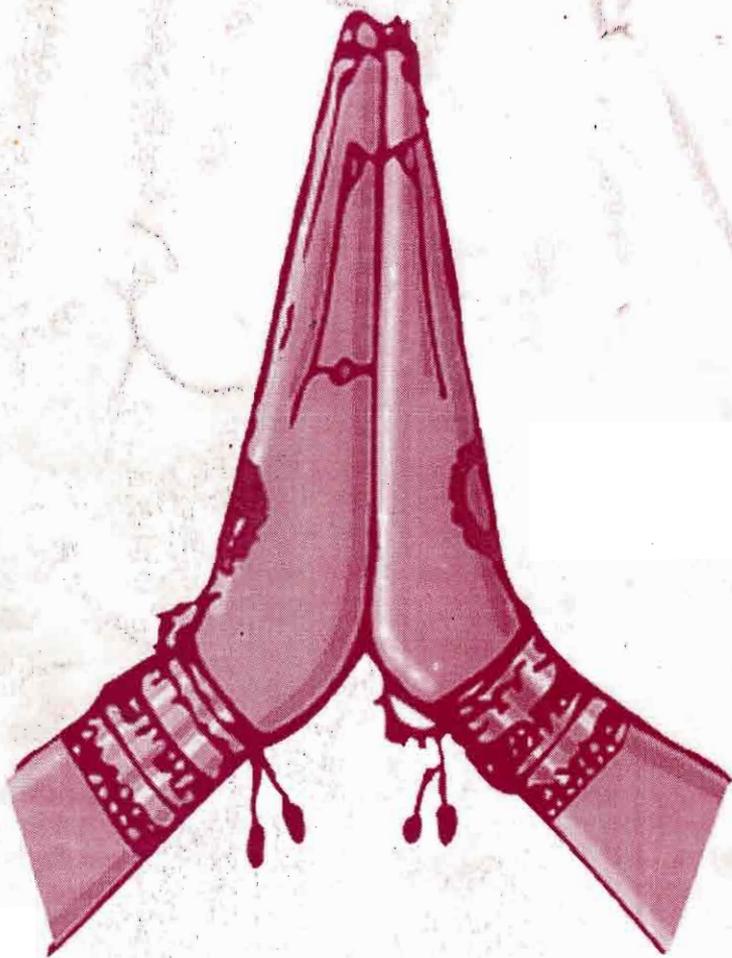
VICE PRESIDENT
 Mr. S. Thiruvengadam
 Ret. Principal (T.P. - 051 226 3565)
 Mr. T. Yogeswari
 Ret. S.I. (T.P. - 051 226 3565)

COMMITTEE MEMBERS

- Mr. R.L. Thevarajap
- Mr. S. Subramanian
- Mr. P. Ganesan
- Mr. P. Jayaraman
- Mr. M. Anandaraman
- Mr. N. Manojan
- Mr. A. Rajan
- Mr. T. Rajan
- Mr. T. Prabhakaran

100

100



Selva Printing v.v.t, Road, Navalady, Uduppiddy.