



தமிழின் முதல்தர  
வார இதழ்

# தீபம்

www.deepam.lk

விலை 30 ரூபா • தீபம் 103 • 30.07.2017

இலங்கையின்  
முதல் தர தமிழ்  
வார இதழில் உங்கள்  
வணிக விளம்பரங்கள்  
நியாயமான விலைகளில்  
இடம்பெற வேண்டுமா



உடனே அழையுங்கள்  
076 82 555 67 / 60

தீபம் எப்பொழுதும் உங்களுக்கான  
தன்னிகரில்லா சேவையை வழங்க முன்விற்கும்

○ முல்லைத்தீவிற்கும்  
அமைச்சு!

○ பிரபாகரன்  
அப்பையாண்ணையுடன்  
அடித்த ஜோக்!

○ யுவதியை  
இழுத்து சென்றவரும்  
இசைப்பிரியாவை  
இழுத்து  
சென்றவர்களும்!

கொடுக்காத  
மாட்டிற்கும் கணக்கு!

மட்டக்களப்பு  
வாழ்வாதாரத்தில்  
மோசடி?

விவாதம்

வயதுக்கு

வந்தவர்களெல்லோரும்  
தலைவர்களா?

## வடமாகாணசபை சாதிக்காதது ஏன்?

### 5 குறைபாடுகள்

தலைமைக் காரியாலயம்

இல. 57, வேம்படி வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.

077 722 6247

கிளைக் காரியாலயங்கள்

வேலணை, வங்கனாவடிச் சந்தி

021 221 5472

மல்லாகம், கே.கே.எஸ் வீதி

021 224 3393

சங்காணை, ஓடக்கரை வீதி

021 225 1664



# சசிகா லேணர்ஸ்

க/பொ/து/உயர்தர பரீட்சையில்  
தோற்றும் மாணவர்களுக்கு வவுச்சர்  
பரிசு மேலதிக விபரங்கள் 2-ம் பக்கம்

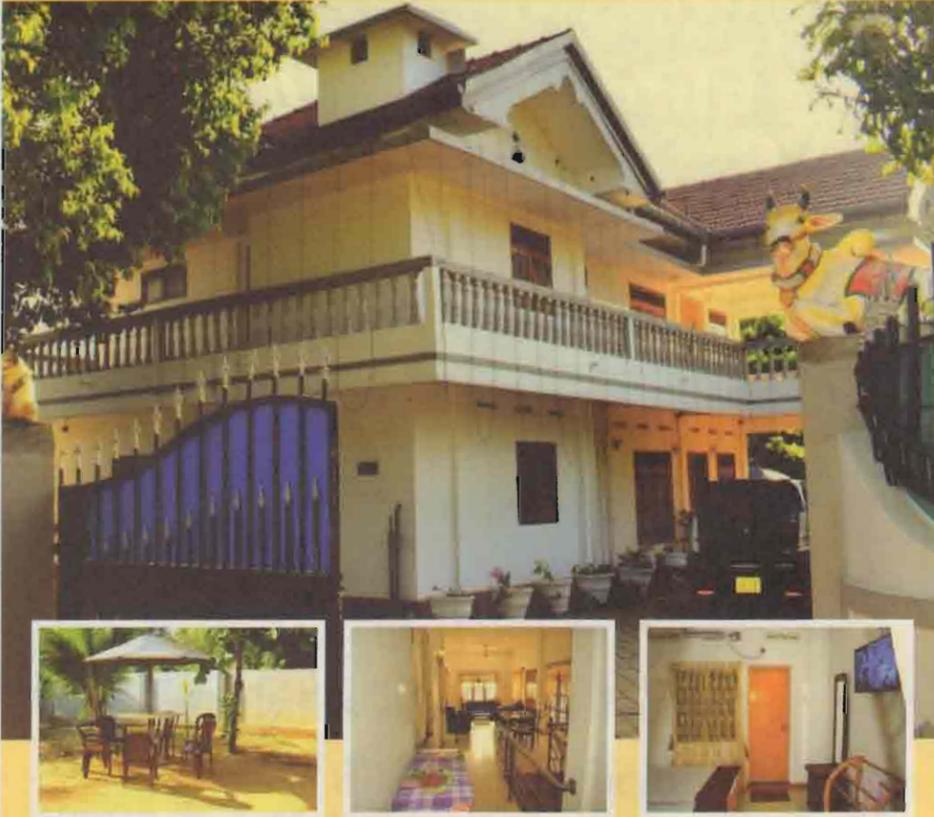
இல. 821C  
மணிக்கட்டுக் கோபுர வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்

தொலைபேசி  
021 222 8004



# SK REST

யாழ் நகருக்கு அருகில். வாகண தரிப்பிட வசதியுடன் கார், மோட்டார் சைக்கிள் ஆகியவற்றை வாடகைக்கு எடுத்துக்கொள்ளும் வசதியுடன் தங்குமிட வசதிகள் இன்றே விரையங்கள்.



யாழ்ப்பாணம் டூல்கை கந்தனின் வடாந்த உருவத்தின் கதாபாத்திர உருவம் சிறப்பாக வாழ்த்துகின்றார்கள்.

# சசிகா லேணர்ஸ்



சசிகா லேணர்ஸ் இந்த வருடம் க/பொ/உயர்தர பரீட்சையில் தோற்றும் மாணவர்களுக்கு வழங்கும் அன்பு பரிசு. இந்த கூப்பனை பூர்த்தி செய்து இன்றே அருகில் உள்ள சசிகா லேணர்ஸ் கிளைக்கு விரையங்கள் விசேட கழிவினை பெற்றிடுங்கள்...

பெயர்:.....

விலாசம்:.....

தொலைபேசி இலக்கம்:.....

முடிவு திகதி: 05.08.2017

# PSP Rent a Car

கார் வாடகைக்கு கொடுக்கப்படும்



PSP rent a car, near science faculty, Thirunalvely jaffna

Contact 077 3777 502

**TOPAZ**  
No. 01 Shop in Jaffna



திருமண பட்டுச்சேலை காஞ்சி புரம் பட்டுச் சேலை சுடிதார் மற்றியல்கள் மற்றும் ரெடிமேட் ஆடைகள்



ஆண்களிற்கான சூட் மற்றும் ரெடிமேட் ஆடைகள்



மிஸ் சட்டி மிஸ் பியூட்டியாக வலம் வரும் சட்டிச் சிறுமியர்களிற்கான பவுன் ஆடைகள்

We are specialist in in  
Wedding suits, Wedding Sarees , Party Sarees,  
Wedding Frocks, Party Frocks and all kinds of Items

TOPAZ  
No 72, Grand Bazaar  
Jaffna  
Tel 021 222 4743  
Fax 021 222 7645

TOPAZ TAILORING  
No 80/24, Kasthuriyar Road  
Jaffna  
Tel 021 222 4643  
Email : topazagn@gmail.com

TOPAZ MALL  
No 195, Power House Road  
Jaffna  
Tel 021 222 4933  
021 221 9933

## முல்லைத்தீவிற்கும் அமைச்சர்; அருகத்த வாரம் அத்தரடி அமைச்சரவை மாற்றம்!

### முதன்முறையாக புளொட் அமைச்சர் பதவியேற்கிறது

தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பின் அங்கத்துவ கட்சி தலைவர்கள் சந்திப்பின் பின் வடக்கு அமைச்சர் மாற்றத்தை செய்ய முதலமைச்சர் க.வி.விக்கேஸ்வரன் தீர்மானித்துள்ளார். கடந்தவாரம் எதிர்க்கட்சி தலைவர் இரா.சம்பந்தனை சந்தித்து பேசிய பின்னர் இந்த முடிவிற்கு முதல்வர் வந்துள்ளார். அனேகமாக ரெலோ சார்பில் விந்தன் கனகரட்ணம் அல்லது புளொட் அமைப்பின் க.சிவனேசன் அமைச்சராகும் வாய்ப்புள்ளதாக தெரிகிறது.

கடந்த 23ம் திகதி எதிர்க்கட்சி தலைவரை சந்தித்து பேசியிருந்தார் முதலமைச்சர். இந்த சந்திப்பிற்கு முன்னர் அமைச்சரவை மாற்றம் தொடர்பில் முதலமைச்சர் ஆலோசனையில் ஈடுபட்டிருந்தார்.

முன்னதாக, கட்சி நடைமுறைகளிற்கு உட்பட்டு நடக்காததால் அமைச்சர் டெனிஸ்வரனை பதவிநீக்கிவிட்டு, மாகாணசபை உறுப்பினர் விந்தன் கனகரட்ணத்தை அமைச்சராக்குமாறு ரெலோ பரிந்துரை செய்திருந்தது. இதனையடுத்தே அமைச்சரை மாற்ற முதலமைச்சர் தயாரானார். எனினும், ரெலோவின் உட்கட்சி போட்டிகளால் யாழ்ப்பாணத்தை சேர்ந்த ஒருவர் தேர்வாகுவதற்கு வாய்ப்பில்லாத நிலைமைதான்

உள்ளது. அதேவேளை, யாழ்ப்பாணத்தை சேர்ந்த இன்னொரு அமைச்சரை நியமிக்க முதலமைச்சர் விக்கேஸ்வரனும் விரும்பவில்லை. விந்தன் கனகரட்ணத்திற்கு அமைச்சர் பதவி வழங்குகூடாதென ரெலோவின் ஒரு பகுதியினர் முதலமைச்சரிடம் வலியுறுத்தி வருகின்றனர்.

ஏற்கனவே கடந்த மாதம் பதவியேற்ற அமைச்சர்கள் இருவரும் யாழ்ப்பாணத்தை சேர்ந்தவர்கள், முல்லைத்தீவிற்கு பிரதிநிதித்துவம் இல்லையென்ற சர்ச்சைகள் இந்த சமயத்தில் எழுந்ததையடுத்து, போக்குவரத்து அமைச்சர் முல்லைத்தீவிற்கு வழங்க முதலமைச்சர் முடிவுசெய்திருந்தார். முல்லைத்தீவு அல்லது மன்னாரை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் உறுப்பினரின் பெயரை சிபாரிசு செய்யுமாறு ரெலோ தலைமையிடம் முதலமைச்சர் கேட்டிருந்தார். எனினும், முல்லைத்தீவை சேர்ந்த புலனேஸ்வரன், மன்னாரை சேர்ந்த குணசீலன் ஆகியோரை அமைச்சராக்க கட்சி தலைமை ஆர்வம் காட்டவில்லையென தெரிகிறது. ரெலோவின் இந்த சிக்கலான நிலைமையைடுத்து, முதலமைச்சர் புதிய யோசனையொன்றை ரெலோ, புளொட் கட்சிகளின் தலைவர்களிடம் வைத்தார். முல்லைத்தீவை பிரதிநிதித்துவப்

படுத்தும் புளொட் அமைப்பின் க.சிவனேசனை போக்குவரத்து அமைச்சராக நியமித்துத்து, சுகாதார அமைச்சரில் ஓரிரண்டு மாதத்தில் மாற்றம் செய்து, அதை ரெலோவிடம் வழங்கலாமென்று முதலமைச்சர் யோசனை முன்வைத்துள்ளார். எனினும், தமது பரிந்துரையில் மாற்றத்தை செய்ய ரெலோ விரும்பவில்லை.

இந்த சமயத்தில்தான் எதிர்க்கட்சி தலைவர் இரா.சம்பந்தனிற்கும் முதலமைச்சரிடம் சந்திப்பு நடந்தது. சுகாதார அமைச்சர் சத்தியலிங்கம், போக்குவரத்து அமைச்சர் டெனிஸ்வரன் மீது புதிய விசாரணை நடத்தி, அவர்கள் குற்றம் செய்தது நிரூபிக்கப்பட்டால் புதியவர்களை நியமிக்கவுள்ளதாகவும், முல்லைத்தீவை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் புளொட்டின் சிவனேசன் மற்றும் ரெலோவின் பரிந்துரையான விந்தன் கனகரட்ணத்தை அமைச்சராக்கவுள்ளதாக முதலமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார்.

அமைச்சர் மாற்றத்தை எல்லா கட்சிகளின் தலைவர்களிடமும் பேசியபின்னர் செய்யலாமென இரா.சம்பந்தன் யோசனை தெரிவித்துள்ளார். டெனிஸ்வரனை பதவிநீக்கி புதியவரை நியமிக்குமாறு ரெலோ பரிந்துரை செய்துவிட்டதால்

தன்னால் ஒன்றும் செய்ய முடியாதென முதலமைச்சர் பதிலளித்துள்ளார். இந்த சமயத்தில், தமிழரசுக்கட்சி ஆனோல்ட்டின் பெயரை சிபாரிசு செய்தும், அனந்தியை அமைச்சராக்கியதை எதிர்க்கட்சி தலைவர் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார். இதற்கு விளக்க மளித்த முதல்வர், மாகாணசபையில் தனக்கு எதிராக ஆனோல்ட்டு செயற்பட்டதாகவும், நம்பிக்கையில்லா பிரேரணையில் கையெழுத்திட்டதாகவும், அப்படியான ஒருவருடன் எப்படி அமைச்சரவையில் இணைந்து பணியாற்றுவதென முதலமைச்சர் கேள்வியெழுப்பியுள்ளார். இதனையடுத்து இந்த வாரத்தில் தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பின் தலைவர்கள் மாநாட்டில் இந்த விடயத்தை ஆராய்ந்து, அமைச்சரவை மாற்றத்தை செய்யுமாறு இரா.சம்பந்தன் கேட்டுக்கொண்டார். இதனை முதலமைச்சர் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளார்.

ஊடகவியலாளர் சிவராம் கொலையுடன் புளொட் அமைப்பின் க.சிவனேசனிற்கு தொடர்பிருப்பதாக தனக்கு கூறப்பட்டதாக தவறான தகவலொன்றின் அடிப்படையில் முதலமைச்சர் அண்மையில் கடிதம் எழுதி சர்ச்சையில் சிக்கியதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

## ரவி கருணாநாயக்கவின் மூன்று கோரிக்கையை நிராகரித்த ஜனாதிபதி!



வெளிவிசார அமைச்சர் ரவி கருணாநாயக்க முன்வைத்த மூன்று அமைச்சரவை பத்திரங்களை ஜனாதிபதி மைத்திரிபாலசிற்றிசேன நிராகரித்துள்ளதாக தெரியவருகிறது. யூனியன் பிளேஸ், கொழும்பு என்ற முகவரியில் அமைந்துள்ள “விசம்பாய” என்ற இல்லத்தை தனக்கான உத்தியோகபூர்வ இல்லமாக வழங்குமாறு வெளிவிசார அமைச்சர் அமைச்சரவை பத்திரம் ஒன்றின் ஊடாக கோரிக்கை விடுத்திருந்தார். எனினும், ஜனாதிபதி அந்த கோரிக்கையை நிராகரித்து விட்டார். விசம்பாய இல்லம் தற்போது வெளிநாட்டு,

உள்நாட்டு அமைச்சர்கள் தங்கிச்செல்லும் இடமாக பாவனையில் உள்ளது.

இந்தியாவின் புதுடெல்லியில் உள்ள இலங்கை யாத்ரீகர்கள் தங்குமிடத்தில் பணியிலுள்ள அதிகாரியை, அங்குள்ள மகா போதி சங்க இலங்கை கிளைக்கு மாற்று மாறு அமைச்சரவை பத்திரம் தாக்கல் செய்திருந்தார். ஆனால் ஜனாதிபதி அதை நிராகரித்துள்ளார். மூன்றாவது அமைச்சரவை பத்திரம் மூலம், தனக்கான பிரத்தியேக அதிகாரி யொருவரை நியமிப்பதற்கு அனுமதி கோரியிருந்தார். இதனையும் ஜனாதிபதி நிராகரித்துள்ளார்.

## யாழ்கொழும்பு சொகுசு பேரூந்துகளில் குளறுபடி; பயணிகள் அவதி!

யாழ்கொழும்பு பயணத்தில் ஈடுபடும் பேரூந்துகள் சில தொடர்பாக பயணிகள் தொடர்ந்து அதிருப்தி தெரிவித்து வருகிறார்கள். பயணிகளை அசௌகரியப்படுத்தும் விதமாக பேரூந்துகளில் நடப்பதாகவும், தட்டிக்கேட்பவர்கள் தரக்குறைவாக நடத்தப்படுவதாகவும் பொதுமக்கள் புகார் தெரிவிக்கின்றனர்.

யாழ்கொழும்பு சேவையில் ஈடுபடும் சொகுசு பேரூந்துகள் முற்பதிவு செய்யும் வசதியுடையவை. எனினும், இவற்றில் சில பேரூந்துகள் தவிர்ந்த மற்றைய வற்றில் முற்பதிவுகள் கணக்கில் கொள்ளப்படுவதில்லையென பயணிகள் குற்றம் சுமத்துகிறார்கள். அடிக்கடி பயணிகள் இடமாற்றப்படல், பேரூந்து மாற்றப்படல் போன்ற செயற்பாடுகளால் பயணிகள் அசௌகரியடைகிறார்கள்.

இதுதவிர, முற்பதிவு செய்பவர்களிடம்

1,300 ரூபா அறவிடும் பேரூந்துகள், புறப்படும் இடங்களில் 900,1000 ரூபா பெற்றுக் கொண்டு பயணிகளை ஏற்றுகிறார்கள்.

இந்த சேவையில் ஈடுபடும் சில பேரூந்துகள் முறையான வழித்தட அனுமதியில்லாதவை. இதனால் போக்குவரத்து பொலிசார் கடமையில் இல்லாத வீதிகளினூடாக பயணத்தை மேற்கொள்கின்றன. அனேகமாக காலை ஆறு மணியளவில் தான் இந்த பேரூந்துகள் சென்றடைகின்றன. அதிகாலையில் கொழும்பை சென்றடையலாமென தெரிவித்துதான் இந்த பேரூந்துகளில் பயணிகள் ஏற்றப்படுகிறார்கள். தூர இட பேரூந்து சேவைகளின் வழித்தட அனுமதிகள் முறையாக பரிசீலித்து வழங்கப்படுவதுடன், பயணிகளை அசௌகரியப்படுத்தாத விதத்தில் பேரூந்துகள் கட்டுப்படுத்தப்பட வேண்டுமென பயணிகள் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர்.

## யாழ்ப்பாண தூட்டுக்கு மகிந்த சொல்லும் புது வீளக்கம்!

நாட்டின் நலனுக்காக மைத்திரி உள்ளிட்ட யாருடனும் பேச்சு நடத்த தயாராக உள்ளதாக கூறியுள்ளார் முன்னாள் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ச. கடந்தவாரம் ருவிற்கு ஊடான கேள்வி பதில் நிகழ்ச்சியில் கலந்துகொண்ட முன்னாள் ஜனாதிபதி, கேள்வியொன்றிற்கு பதிலளித்தபோதே இதனை தெரிவித்தார்.

கடந்த 26ம் திகதி தனது ருவிற்கு கணக்கின் ஊடாக ஆதரவாளர்களின் கேள்விகளிற்கு மகிந்த ராஜபக்ச பதிலளித்தார். இதன்போது ஆதரவாளர் ஒருவர் நாட்டில் நிலவும் குழப்பங்களை சீர்செய்ய ஜனாதிபதி மைத்திரியுடன் பேசுவதற்கு தயாராக இருக்கிறீர்களா என்று கேள்வியெழுப்பினார். இதற்கு பதிலளித்த மகிந்த ராஜபக்ச, நாட்டின் பிரச்சனைகளை தீர்க்க யாருடன் பேசுவதற்கும் தயாராக இருக்கிறேன் என பதிலளித்தார்.

இலங்கையின் உள்நாட்டு விவகாரங்களில் வெளிநாட்டு தலையீடுகள் உள்ளதா என்ற கேள்விக்கு, வெளித்தரப்

பினரின் நிகழ்ச்சி நிரவை அரசாங்கம் நடைமுறைப்படுத்தும்போது வெளிநாட்டு தலையீடு நேரடியாக இருக்க அவசிய மில்லையென்றார்.

மகிந்த ராஜபக்சவின் அமைச்சரவையில் இருந்த அனைவரும் ஊழல் செய்யாதவர்களா இருந்தனர் என ஒருவர் கேள்வியெழுப்பினார். தனது அமைச்சரவையை மட்டுமல்ல, அரசியல் நோக்க மில்லாமல் தன்னையும் யாரும் விசாரணை செய்யலாம் என்றார். அத்துடன், இந்த அரசாங்கத்தின் ஊழல் குற்றச் சாட்டுகளிலும் அதேயளவு விசனத்தை கொண்டிருப்பீர்கள் என நம்புகிறேன் என்றும் குறிப்பிட்டார்.

அத்துடன், யாழ்ப்பாண சூட்டு சம்பவம் பற்றி குறிப்பிடும்போது நாட்டில் சட்டம் ஒழுங்கு சீர்குலைந்துள்ளதையே இந்த சம்பவம் குறிப்பிடுகிறது. அந்த சம்பவம் பற்றி முறையான விசாரணை நடத்தப்பட வேண்டும் என்றார். நீதித்துறையில் நம்பிக்கை கொண்டுள்ளபோதும், நீதித்துறையிலும் தலையீடு செய்ய முயற்சிகள் நடப்பதாகவும் கூறியுள்ளார்.

## காணீ குத்தகை முடிந்தது; இருபாலை முன்பள்ளி எதிர்காலம் கேள்விக்குறி!

யாழ்ப்பாணம் இருபாலை கிழக்கு பகுதியில் நீண்டகாலமாக இயங்கி வந்த முன்பள்ளி அகற்றப்படவுள்ளதால் பாரதூரமான பாதிப்பை சந்திக்கவுள்ளதாக அந்த பகுதி மக்கள் கவலை தெரிவித்துள்ளனர். தமது பிரதேசத்தில் நிரந்தர முன்பள்ளியொன்றை அமைத்து தர வேண்டுமென்றும் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர்.

இருபாலை கிழக்கு பகுதியில் பாரதி கலாமன்ற முன்பள்ளி அமைந்துள்ளது. அந்த பகுதியில் உள்ள ஆலயத்திற்கு சொந்தமான ஆறு பரப்பு காணியை, முப்பது வருட குத்தகைக்கு பெற்றே முன்பள்ளி அமைக்கப்பட்டது. கடந்த பதினைந்து வருடங்களிற்கு மேலாக இந்த முன்பள்ளி இயங்கி வருகிறது. தற்போது

சுமார் இருபது சிறார்கள் கல்வி கற்று வருகின்றனர்.

2016 ஜப்பசி மாதத்துடன் முன்பள்ளி காணியின் குத்தகை காலம் முடிவடைந்து விட்டது. குத்தகையை நீடித்து முன்பள்ளியை இயங்க செய்ய பலர் விரும்பிய போதும், ஆலய நிர்வாகம் அந்த இடத்தில் திருமண மண்டபம் ஒன்றை அமைக்க விரும்புகிறது. கட்டுமான வேலைகளிற்கான கல், மண் இறக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்த முன்பள்ளி அகற்றப்பட்டால் அந்த பகுதியிலுள்ள சிறார்களின் கல்வி பாதிக்கப்படுமென அந்த பகுதியிலுள்ளவர்கள் கவலை தெரிவித்துள்ளதுடன், தமக்கு நிரந்தர முன்பள்ளி யொன்றை அமைத்து தருமாறு கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர்.

## கிழக்கு மாகாணசபை பாரபட்சம்; தமது பிரதேசங்களை வளர்க்கும் முஸ்லிம் அமைச்சர்கள்! ஒரேயொரு தமிழ் வைத்தியசாலை மட்டும் தரமுயர்வு; பிரசன்னா இந்திரகுமார்

கிழக்கு மாகாண சுகாதார அமைச்சர் நீண்டகாலமாக முஸ்லிம் சமூகத்திற்கே ஒதுக்கப்பட்டு வருவதால் தமிழ் பிரதேசங்கள் சுகாதாரத்துறையில் மோசமான நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ளதென குற்றம்சுமத்தியுள்ளார் கிழக்கு மாகாணசபையின் உபதவிசாளர் பிசன்னா இந்திரகுமார். கிழக்கு மாகாண நிதி பங்கீட்டில் பாரபட்சம் காட்டப்படுவதாகவும் குற்றம்சுமத்தியுள்ளார்.

தமிழரசுக்கட்சியில் இணையப்போவதாக வெளியான செய்திகளை மறுத்துள்ளார் கிழக்கு மாகாணசபை உப தவிவாளரும், ரெலோ அமைப்பின் உபதலைவருமான பிரசன்னா இந்திரகுமார். சமகால நிலவரங்கள் தொடர்பாக அவரது அலுவலகத்தில் ஊடகங்களிற்கு கருத்து தெரிவிக்கும்போதே இதனை தெரிவித்துள்ளார்.

“கடந்தபத்து வருடங்களாக கிழக்கு மாகாண சுகாதார அமைச்சராக முஸ்லிம் சமூகத்தினர் தொடர்ந்து பதவி வகித்து வருகிறார்கள். இதனால் முஸ்லிம் பகுதிகளில் சுகாதாரத்துறை வளர்ச்சியடைந்து வருகிறது. ஆனால் தமிழ் பகுதிகளில் அப்படி நடக்கவில்லை. இதுவரை திருக்கோவில் வைத்தியசாலை மட்டுமே தரமுயர்த்தப்பட்டுள்ளது. கிழக்கு மாகாண

நிதி, வளப்பங்கீட்டில் முறைகேடு, பாரபட்சம் நடக்கிறது. தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பு தலைமை இந்த விடயத்தில் கவனம் செலுத்த வேண்டும்” என்றார்.

இதேவேளை, ரெலோ அமைப்பின் உபதலைவரான அவர் கட்சியை விட்டு விலகி, தமிழரசுக்கட்சியில் இணையப்போகிறார் என்று பரவலாக நிலவும் அபிப்பிராயம் பற்றி கேள்வி எழுப்பப்பட்டபோது, அதை மறுத்தார். “பல்வேறு கெடுபிடிகள் வந்தபோதும் 25 வருடங்களாக இந்த மண்ணை விட்டு செல்லாமல் இருந்தேன். மட்டக்களப்பு மண்ணைவிட்டு போகாமல் மக்களோடு மக்களாக நின்ற ஒரேயொரு ரெலோ அமைப்புக்காரன் நான்தான். நான் கட்சியை விட்டு விலகப்போவதாக சில விசமிகள் கதைகட்டியுள்ளனர். இது கட்டுக்கதை. ரெலோவின் மட்டக்களப்பு அலுவலகத்தில் போராடிகளுடன் வாழ்ந்து வருகிறேன். இந்த அமைப்பில் உபதலைவராக, செயலாளராக பல தடவைகள் தெரிவானவன். தற்போதும் உபதலைவராக இருக்கிறேன். தலைவர் சிற்பாரத்தினம் என்னை தூக்கி வளர்த்தவர். கடைசி மூச்சுவரை இந்த இயக்கத்தில்தான் இருப்பேன்” என்றார்.

## இருப்பிடத்தை மறைத்து நூதன மோசடியில் ஈடுபட்ட தம்பதி! வங்கிக்கணக்கால் மாட்டினார்கள்

பாதுமக்களிடம் பணமோசடியில் ஈடுபட்ட குற்றச்சாட்டில் மதபோத கரையும் அவரது மனைவியையும் விளக்கமறியவில்லை வைக்குமாறு பாணந்துரை நீதவான் நீதிமன்ற நீதவான் உத்தரவிட்டுள்ளார். பல்வேறு பிரதேசங்களிலும் 35 இலட்சம் ரூபா வரையில் பணமோசடியில் ஈடுபட்டதாக இவர்கள் மீது குற்றம்சுமத்தப்பட்டுள்ளது.

2013ஆம் ஆண்டு அம்பாறை நவகம்புற பிரதேசத்தில் மதவழிபாடுகளை நடத்த இந்த மதபோதகர் அங்கு சென்று தங்கியிருந்தார். இந்த சமயம் அந்த பிரதேசத்தில் உள்ள சிலரை தொடர்பு கொண்டு, வர்த்தகத்தில் ஈடுபடு பணம் வாங்கியுள்ளார். எனினும், பணத்தை திருப்பிக்கொடுக்காமல் அங்கிருந்து தலைமறைவாகியுள்ளார். இதன்பின் வேறு பிரதேசங்களிற்கு சென்று இதேவிதத்தில் பணமோசடியில் ஈடுபட்டுள்ளார். பணத்தை இழந்தவர்கள் பல பொலிஸ் நிலையங்களில்

முறையிட்டிருந்தனர். கல்முனை, அம்பாறை, நீர்கொழும்பு, காலி நீதிமன்றங்களில் பதினொரு திறந்த பிடிவிறாந்துகள் பிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளன.

சரியான விலாசம் எவருக்கும் வழங்காமல், தொலைபேசி எண்ணை சொந்த முகவரியில் கொள்வனவு செய்யாமல் மிகவும் நுட்பமான முறையில் மோசடி செய்துள்ளதாக பொலிசார் குறிப்பிட்டுள்ளனர். தலைமறைவாக இருந்த இந்த தம்பதியை கைது செய்ய அம்பாறை தலைமையக பொலிசார் மேற்கொண்ட தீவிர விசாரணையில், அவர்களின் பெயரில் வங்கிக் கணக்கொன்று இருப்பது கண்டறியப்பட்டது. இதனையடிப்படையாக கொண்டு பாணந்துறைவாதுவ பிரதேசத்தில் உள்ள அவர்களின் வீட்டில் வைத்து தம்பதியினர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

பாணந்துறை நீதவான் நீதிமன்றில் ஆஜர் செய்யப்பட்டபோது, பதினான்கு நாட்கள் விளக்கமறியவில்லை வைக்க உத்தரவிட்டார்.

## பணம் செலுத்தவில்லையாம்: இரவுவரை மாணவனை மறித்துவைத்த தனியார் கல்வி நிலையம்! பற்றுச்சீட்டை காண்பித்து அழைத்து வந்தார் தந்தை!

தனியார் கல்வி நிலையமொன்றில் கட்டணம் செலுத்தவில்லையென கூறி, பத்து வயது மாணவன் ஒருவரை இரவு வரை மறித்து வைத்த சம்பவம் அண்மையில் நடந்துள்ளது. மாணவன் உரிய தவணையில் கட்டணம் செலுத்தியிருந்தபோதும், கல்வி நிலையத்தினர் இப்படி நடந்து கொண்டது பலத்த விமர்சனத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

மட்டக்களப்பு நகரில் உள்ள தனியார் கல்வி நிலையமொன்றிலேயே இந்த சம்பவம் நடந்ததாக பெற்றோர் குற்றம்சுமத்தியுள்ளனர். ஓகஸ்ட் மாதம் நடைபெறவுள்ள புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் தோற்றும் மாணவன் ஒருவன், இந்த தனியார் கல்வி நிலையத்தில் கல்வி கற்கிறான். மாதாந்தம் ஆயிரம் ரூபா கட்டணம் இங்கு அறிவிப்புகிறது. கடந்த தை மாதத்தில் இருந்து அங்கு கல்வி கற்று வருகிறார். இந்த நிலையில் கடந்த மாதம் மீட்டி கதி அவரது

பெற்றோரை அழைத்து மாதக்கட்டணம் அறிவிட்டுள்ளனர். இதன்போது பற்றுச்சீட்டும் வழங்கப்பட்டுள்ளது. இந்தநிலையில் கடந்த 22ம் திகதி மாலை வகுப்பிற்கு சென்ற மாணவனை, உறவினர் ஒருவர் அழைத்து வர சென்றுள்ளார். மாலை ஆறு மணிக்கு வகுப்பு முடிந்தபின்னரும், கட்டணம் செலுத்தவில்லையென மாணவன் வீடுதிரும்ப நிர்வாகம் அனுமதிக்கவில்லை. பெற்றோர் நேரில் வந்தால்தான் அனுமதிப்போம் என கூறியதையடுத்து, தந்தையார் சென்று பணம் செலுத்தியதற்கான பற்றுச்சீட்டை காண்பித்து மாணவனை அழைத்து வந்ததாக கூறப்படுகிறது.

கட்டணம் செலுத்திய மாணவனை, கட்டணம் செலுத்தவில்லையென கூறி இரவு வரை தடுத்து வைக்கப்பட்டது மோசமான நடவடிக்கையென குற்றம்சுமத்தியுள்ளனர் பெற்றோர்.



## வைத்தியசாலையில் ளர்க்கப்படும் மருத்துவ கழிவுகள்!

மட்டக்களப்பு மகிழடித்தீவு மாவட்ட வைத்தியசாலையில் மருத்துவ கழிவுகள் முறையாக அகற்றப்படாமல் வைத்தியசாலையின் பின்புறமாக கொட்டப்பட்டு எரிக்கப்படுகிறது. சூழலுக்கும், அயலிலுள்ளவர்களிற்கும் கேடு விளைவிக்கும் விதமான இந்த செயற்பாட்டில் மருத்துவத்துறையினரே ஈடுபட்டு வருவது பிரதேச மக்களை விசனமடைய செய்துள்ளது.

மகிழடித்தீவு மாவட்ட வைத்திய சாலையின் கழிவுகள் சமூக வாரங்கள் அகற்றப்படாமல் துர்நாற்றம் வீசிக் கொண்டிருந்தது. இதனால் நோயாளர்கள் பெரும் அளவிற்கு பாதிக்கப்பட்டு சந்தித்து வந்தனர். இது தொடர்பாக வைத்தியசாலை நிர்வாகத்தை முன்னர் தொடர்புகொண்டு கேட்டபோது கடந்த மே மாத ஆரம்பத்தில் இருந்து பிரதேசசபையால் கழிவுகள் அகற்றப்படாததால் இந்த பிரச்சனை

ஏற்பட்டதாக தெரிவித்திருந்தனர். வைத்தியசாலை கழிவுகளை கொட்டுவதற்கான இடத்தை பிரதேச செயலாளர் அடையாளம் காட்டாததாலேயே தம்மால் கழிவுகளை அகற்ற முடியவில்லையென பிரதேசசபை தரப்பில் விளக்கமளிக்கப்பட்டது. கடந்த இரண்டு மாதங்களாக குப்பை பிரச்சனை

கடந்த அறுபது நாட்களாக கழிவுகள் பிரதேசசபையால் அகற்றப்படவில்லையென்ற இழுபறி நீடித்து வந்த நிலையில், மருத்துவமனையில் மருத்துவ கழிவுகள் எரிக்கப்படும் விடயம் வெளியாகியுள்ளது. மருத்துவ கழிவுகளை வைத்தியசாலையில் எரிப்பதால் பல்வேறு பாதிப்புக்கள் ஏற்படுமென்ற போதும், வைத்தியசாலை நிர்வாகம் இப்படி பொறுப்பற்று நடந்து கொண்டது பொதுமக்களை விசனமடைய வைத்துள்ளது.

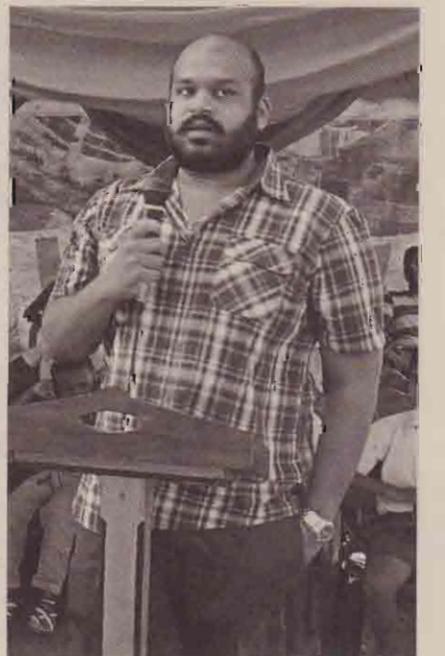
## தமிழ் முதலமைச்சர் தேவையெனில் இன்றுபடுவதே இரேவடி!

படத்தை போடாமல் அதற்கு முயற்சிக்க சொல்கிறார் சாணக்கியன்

கிழக்கில் தமிழ் முதலமைச்சர் ஒருவரை உருவாக்குவதற்காக கட்சி பேதமின்றி பாடுபட வேண்டுமென கூறியுள்ளார் இரா.சாணக்கியன். அடுத்த மாகாணசபை தேர்தலில் அனைத்து தமிழ் கட்சிகளும் ஒன்றிணைந்து அனுபவம் வாய்ந்த தமிழ் முதலமைச்சர் வேட்பாளரை வேட்பாளராக்கினாலே கிழக்கில் தமிழ் முதலமைச்சரை உருவாக்கலாமென்று கூறியுள்ளார்.

இது தொடர்பாக அவர் மேலும் கூறும்போது “தற்போதைய சூழ்நிலையில் அடுத்த மாகாணசபை தேர்தலில் தமிழர் பிரதேசங்களில் தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பே பெருமளவு வாக்குகளை பெறும். மட்டக்களப்பில் இருந்து முதிர்ச்சியான அரசியல் அனுபவமுள்ள தலைவர் ஒருவரை முதலமைச்சராக அனைவரும் இணைந்து செயற்பட வேண்டும். மக்களிடம் வாக்களிப்பது பற்றிய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்த வேண்டும். தமிழ் மக்கள் முழுமையாக வாக்களித்தால் கிழக்கில் தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பு ஆட்சியமைப்பதில் எந்த தடையும் கிடையாது. அரசு தர்ப்பு கட்சிகளில் இருந்து தமிழ் முதலமைச்சர் ஒருவர் நியமிக்கப்படுவதற்கான வாய்ப்பு குறைவாகவே உள்ளது. ஆகவே, கிழக்கு மாகாணசபைக்கு தமிழ் முதலமைச்சர் ஒருவர் தேவையாக இருந்தால், அனைத்து தமிழ் கட்சிகளும் ஒன்றுபட வேண்டும்.

இதேவேளை, சமூகவலைத்தளங்



களில் என்னை கொச்சைப்படுத்தும் விதமாக சில புகைப்படங்களை ஒரு குழு பதிவேற்றி வருகிறது. மாகாண சபை தேர்தலில் நானும் போட்டியிடப்போகிறேன் என்ற அச்சத்தினால் சிலர் பின்னணியில் இருந்து இதை செய்வீக்கிறார்கள். ஆனால் நான் மாகாணசபை தேர்தலில் போட்டியிட மாட்டேன். என்னை விமர்சிப்பதை விடுத்து, கிழக்கில் ஒரு தமிழ் முதலமைச்சரை உருவாக்க முயற்சிப்பதே சிறந்தது” என தெரிவித்தார்.

## போராட்டமென்பது பொழுதைக் கழிக்கும் நாள்

தமிழர்கள் போராட்ட வடிவங்களை கொச்சைப்படுத்துகிறார்களோ என்ற விவாதத்தை ஆரம்பிக்க வேண்டிய தருணம் இது. எதற்கு போராடுவது, எப்படி போராடுவது என்ற விவஸ்தையை தமிழ் சமூகம் படிப்படியாக இழந்து கொண்டு வருகிறதோ என்ற ஐயம் அண்மைய நாட்களை பார்க்கும்போது ஏற்படுகிறது.

யார், எதற்கு போராட்டங்களை அறிவிப்பார்கள் என்பதே தெரியாமல் இருக்கிறது. இரகசிய கெரில்லா தாக்குதல்களை நடத்துவதைபோல குழுக்கள், திடீர் போராட்டங்களை நடத்துகிறார்கள்.

கடந்த வாரத்தில் இரண்டு மூன்று நாட்கள் மக்கள் மத்தியில் பெரியதொரு குழப்பம் நீடித்தது. நல்லூர் துப்பாக்கிச்சூட்டையடுத்து ஏற்பட்ட கொந்தளிப்பல்ல. ஒவ்வொரு தரப்பும் அறிவித்த போராட்டங்கள் மக்களை குழப்பத்தில் ஆழ்த்தின. கதவடைப்பா, கண்டன பேரணியா என்பதில் மக்களிடம் குழப்பமிருந்தது. இந்த குழப்பங்களாலேயே பாடசாலைகளில் வரவு வீழ்ச்சியிருந்தது.

போராட்டங்கள் நடத்துவது மனித இயல்பும், அடிப்படை உரிமையும். போராட்டங்களிற்கு எதிரான ராஜதானி கால மனநிலை இப்பொழுது ஆட்சியாளர்களிடம் மட்டுமே உள்ளது. இதனால் போராட்டங்களை யாரும் தடுக்கவில்லை. ஆனால் அதன் நோக்கம், அதை எப்படி செய்கிறார்கள், அதன் விளைவுகள் என்னவென்பதை யாரும் கேள்விக்குட்படுத்தலாம். முக்கியமாக போராடும் தரப்பிலிருந்து இந்த கேள்விகள் எழுவது அவசியம். ஏனெனில் அதுதான் போராட்டங்களை வளப்படுத்தி, இலக்கு பற்றிய சரியான புரிதலை ஏற்படுத்தும்.

அண்மைக்காலமாக திடீர்திடீரென கதவடைப்புக்கள், பணிப்புறக் கணிப்புக்கள் நடக்கின்றன. நாடளாவிய ரீதியில் நடப்பவை ஒரு வகை. அரச வைத்தியர்கள், பெற்றோர்விய கூட்டுறவு அமைப்புகள், பேரூந்து சேவைகள் ஒருவகை. இன்னொரு வகை தமிழர்களின் இனப்பிரச்சனை, தமிழ் தேசிய அடையாளம் சார்ந்தது. நாடளாவிய ரீதியில் அடிக்கடி நடக்கும் கதவடைப்புக்களிற்கு சற்றும் குறைவில்லாமல் "தமிழ் தேசிய கதவடைப்புக்களும்" நடக்கின்றன. கடந்த

## தீபம்

989/1, பருத்தித்துறை வீதி, கல்வியங்காடு, நல்லூர்  
 (கல்வியங்காடு இலங்கை வங்கி கட்டிட தொகுதி)  
 ஆசிரியர்பீடம்: 0214927562  
 அலுவலகம்: 0214927561  
 விநியோகம்: 0214927542  
 விளம்பரம்: 0768255560, 0768255567  
 செய்திகளிற்கு: deepamdesk@gmail.com

ஐந்தாண்டுகளை ஒப்பீட்டிற்கு எடுத்து பார்த்தால், இந்த கதவடைப்புக்கள் எப்படி அதிகரித்துள்ளன என்பதை அறியலாம். கதவடைப்புக்களை யார் ஒழுங்குபடுத்துகிறார்கள் என்பதையும் அவதானிக்க வேண்டும். முன்னர் ஒருகாலத்தில் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட மக்கள், அரசியல் அமைப்புக்கள்தான் கதவடைப்புக்களை ஏற்பாடு செய்தன. இப்படியான நிறுவனங்களின் போராட்ட அமைப்புக்களைத்தான் மக்கள் ஏற்றுக்கொண்டனர்.

கடந்த ஓரிரண்டு ஆண்டுகளில் எல்லாம் மாறிவிட்டது. ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட அமைப்புக்களின் அமைப்புக்களிற்கு பதிலாக, அனாமதேய அமைப்புக்களிற்கெல்லாம் மக்கள் கட்டுப்பாடு வேண்டியதாகிவிட்டது. அனைத்தும் தமிழ்தேசியத்தின் பெயரால் நடக்கிறது. இப்படியானதொரு அமைப்பிற்கு ஆதரவாக இருக்காவிட்டால், தமிழ்தேசியத்திற்கு எதிரானவன் என்பதை போன்ற தோற்றத்தை கலப்பமாக ஏற்படுத்தி விடுகிறார்கள்.

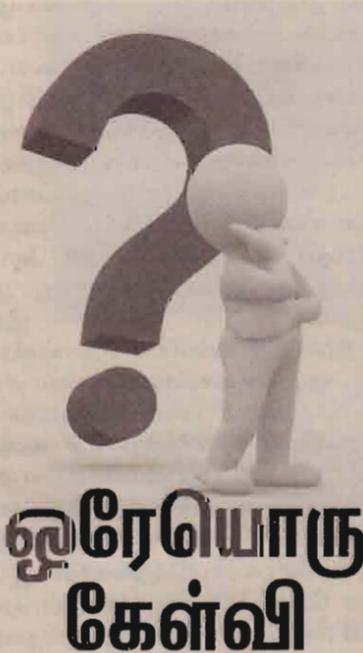
போராட்டத்திற்கு அமைப்பு விடுபவர்கள் யாரென்பதே தெரியாத போது, ஏன் போராடுகிறோம் என்பதே சமயங்களில் குழப்பமாக இருக்கும். அண்மைக்கால போராட்டங்களை கவனித்தால், தமிழர்களின் அரசியல் நீர்த்துப் போய்விட்டதோ என்று தோன்றுகிறது. அதே சமயத்தில் இந்த போராட்ட அமைப்புக்களில் ஒருங்கிணைந்த தன்மையும் இல்லை. யாழ்ப்பாண போராட்டம் கிளிநொச்சிக்கு எட்டாது. மன்னார் போராட்டம் வவுனியாவிற்கோ, முல்லைத்தீவிற்கோ

எட்டாது. இப்படியிருக்கும்போது, வடக்கு கிழக்கு இணைந்த ரீதியில் போராட்டங்களை பற்றி சிந்திக்கவே முடியவில்லை.

சின்னச்சின்ன கொந்தளிப்புக்களை அடிக்கடி செய்வதன் மூலம் மக்களின் உணர்ச்சிகளிற்கு வடகாலமைத்து, உயர்ந்த அரசியல் இலட்சியங்களில் இருந்து திசைதிருப்பும் அபாயத்தை இந்த ஃபஷன் போராட்டங்கள் கொண்டுள்ளன. இந்த ஃபஷன் போராட்டங்களிடம் மக்களைப்பற்றிய பொறுப்புணர்வும் கிடையாது.

வைத்தியர்கள், சட்டத்தரணிகள் மற்றும் சமூகத்தில் பாதுகாப்பான வாழ்க்கையை வாழ்பவர்கள் மாலையில் கூடி மறுநாள் கதவடைப்பிற்கு அமைப்பு விடுக்கிறார்கள். அவர்களை பொறுத்தவரை ஒருநாள் கதவடைப்பென்பது, வாரத்தில் மற்றநாட்கள் எல்லாம் ஓடியோடி உழைப்பதிலிருந்து விடுதலையாகி குடும்பத்துடன் பொழுதை கழிக்கும் நாள். ஆனால் இந்த ஒருநாள் இன்னும் ஆயிரக்கணக்கானவர்களின் வயிற்றில் அடிக்கும். இந்த கதவடைப்புக்களின் அரசியல் தெரியாத ஏராளம் கூலித்தொழிலாளிகள் நாளாந்த வருமானத்தை இழந்து குடும்பத்துடன் பட்டினி கிடக்கிறார்கள். நகரத்தை நம்பி வாழும் வெளியிடத்திலிருந்து வந்தவர்களின் கதை பெரிய துயரம். இது பற்றிய எந்த பொறுப்புணர்வும் போராட்டத்திற்கு அமைப்பு விடுப்பவர்களிடம் இல்லை.

மாதத்திற்கொரு கதவடைப்பென்பது பெரிய அநீதி. இந்தவகை போராட்டங்களால் எதுவும் ஆகப்போவதில்லை. உண்மையில் தமிழர்கள் போராட்ட வேண்டிய விடயங்களில் மௌனமாக இருக்கிறார்கள். பேசாமல் கடந்து செல்ல வேண்டிய விடயங்களில் உணர்ச்சிவசப்பட்டு போராடுகிறார்கள். நமது அரசியல் உரிமை கோரிக்கையை சிதைக்க நடக்கும் நுட்பமான ஏற்பாடொன்றா இது?



2013 வடமாகாணசபை தேர்தல் சமயத்தில், அப்போது தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணி தலைவராக இருந்த வரதராஜன் கூறியிருந்தார் மாகாணசபை தேர்தலில் போட்டியிட வேண்டுமென தான் வலியுறுத்தியதாகவும், நீங்கள் அதை ஏற்கவில்லையென்றும், நடைமுறை சாத்தியமற்ற உங்கள் கொள்கைகளால்தான் விலகுகிறேன் என்று. இப்பொழுது மாகாணசபை தேர்தலில் போட்டியிட முடிவுசெய்துள்ளீர்கள். அப்படியானால் 2013இல் வரதராஜாவின் முடிவு சரியென்றுதானே அர்த்தம்?

கஜேந்திரகுமார் பொன்னம்பலம், தலைவர், தமிழ்தேசிய மக்கள் முன்னணி

கட்சியில் இருந்த சமயத்தில் வரதராஜன், மாகாணசபை தேர்தலில் போட்டியிட விரும்பினார். ஆனால், அவர் கட்சியை விட்டு விலகியதற்கு இந்த விடயம் காரணமல்ல. தனிப்பட்ட காரணங்களாலேயே விலகினார். வடமாகாணசபை தேர்தலை நாங்கள் புறக்கணித்ததற்கு காரணம் உள்ளது. இப்பொழுது போட்டியிட தீர்மானித்ததற்கும் காரணமுள்ளது. வடமாகாணசபை தேர்தலில் போட்டியிடுவது பற்றி 2013இல் மன்னாரில் ஒரு கூட்டம் நடந்தது. மன்னார் ஆயர், சிவில் சமூகத்தினர், கட்சிப்பிரதிநிதிகள் கலந்து கொண்டிருந்தனர். நாங்கள் போட்டியிடாவிட்டால் டக்ளஸ் தேவானந்தா ஆட்சியை பிடித்துவிடுவார் என்றார்கள் தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்பினர். இந்தியா கொண்டுவந்த வடமாகாணசபை நிர்வாகத்தால் ஒன்றுமே செய்ய முடியாத நிலை வருமென மறுத்தோம். ஆனால் கூட்டமைப்பு மாகாணசபை தேர்தலில் போட்டியிட்டு, எதுவுமே செய்ய முடியாத நிலையில் அரசாங்கத்துடன் கைகொடுத்து நிற்கிறது. இனி நாங்களும் மாகாணசபை தேர்தலில் போட்டியிடாமல் இருந்தால் தமிழ் மக்களின் நலனில் அக்கறையில்லாமல் அரசாங்கமாக மௌனமாக இருக்கும் கூட்டமைப்பு. இதனால்தான் போட்டியிட தீர்மானித்தோம்.



வடமாகாணசபை அமர்வுகளில் நீங்கள் முதலமைச்சர், அவரது ஆதரவான அமைச்சர்களை கடுமையாகவிமர்சிப்பதாகவும், முதலமைச்சர் எதிர்ப்பாளர்களை மேலோட்டமாகவிமர்சிப்பதாகவும் ஒரு கருத்து உள்ளதே?

சி.தவராசா, எதிர்க்கட்சி தலைவர், வடமாகாணசபை  
 முழு அமைச்சரவையும் செயலற்றதென்பதைதான் நான் சொல்லி வருகிறேன். மாகாணசபை பிளாண்டுவ அமர்வில் சுகாதார அமைச்சர் சத்தியலிங்கம் மீதுள்ள குற்றச்சாட்டுக்களையும் கூறியிருந்தேன். நீதிமன்ற தீர்ப்பின் பின்னரும் தர்மபுரம் வைத்தியசாலை காணியை தனியாருக்கு வழங்க எடுக்கப்பட்ட முடிவை தவறென கூறியிருந்தேன். போக்குவரத்து அமைச்சர் டெனிஸ்வரன் முன்னாள் போராடிகளின் வாழ்வாதார திட்டத்திற்கு செலவிட்ட 43 மில்லியன் ரூபா முறையாக செலவிடப்படவில்லையென கணக்காய்வில் குறிப்பிடப்பட்டதை சுட்டிக்காட்டியிருந்தேன். நான் அமைச்சர்களில் பாகுபாடு காட்டுவதில்லை. எனக்கு கிடைக்கும் தகவல்களில் உறுதிசெய்தவற்றையே பேசலாம். உறுதிசெய்த தகவலொன்றை எனக்கு தந்து, அதை நான் வெளிப்படுத்தவில்லையென யாராவது கூறினால்தான் இந்த குற்றச்சாட்டு பொருத்தமாகாது.

மலையகத்தில் இருந்து வந்து கிளிநொச்சியில் குடியேறி வாழும் மக்களை "வடக்கத்தையான்" என நீங்கள் சொன்னீர்களா? அப்படி சொன்னதாக கூறி, எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தப்பட்டுள்ளதே?

சி.சிறிதரன், பாராளுமன்ற உறுப்பினர்

மலையக மக்களை இழிவுபடுத்தும் வார்த்தைகள் எதையுமே நான் பாவிக்கவில்லை. சிலரது முகப்புத்தகங்களிலும், அவர்களோடு இணைந்தவர்களின் இணையத்தளங்களிலும், மலையக மக்களை நான் இழிவுபடுத்தும் விதமாக கதைத்ததாக தகவல் பரப்பப்பட்டு, மக்களை குழப்பும் செயற்பாடுகள் நடந்தன. கிளிநொச்சியில் வாழ்பவர்கள் கிளிநொச்சியார் என்ற அடையாளத்துடனேயே வாழ்கிறார்கள். அங்குள்ளவர்களை மலையகத்தார், நெடுந்தீவார், வடமராட்சியார், யாழ்ப்பாணத்தார், வன்னியார் என யாரும் பிரித்து பார்ப்பதில்லை. அப்படி பார்ப்பதை யாரும் விரும்புவதில்லை. வடக்கத்தையான் என நான் சொன்னதாக உரிய ஆதாரங்களுடன் நிரூபிப்பார்கள் என்றால் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் பதவியையே துறப்பேன். அப்படியான இழிவான வார்த்தைகளை நான் பாவிக்கவேயில்லை. திட்டமிட்டு புணையப்பட்ட கதை அது. குறுகிய அரசியல்வாதத்திற்காக சிலர் அதை பரப்புகிறார்கள். என் மீது குற்றம் சுமத்துபவர்கள், நான் சொன்னதற்கான ஆதாரத்தை வெளிப்படையாக நிரூபிக்க வேண்டும். மக்களிடம் குழப்பங்களை ஏற்படுத்தி, ஒற்றுமையை சீர்குலைக்க முயன்று, முடியாமல் போனவர்கள்தான் இதை பரப்புகிறார்கள்.

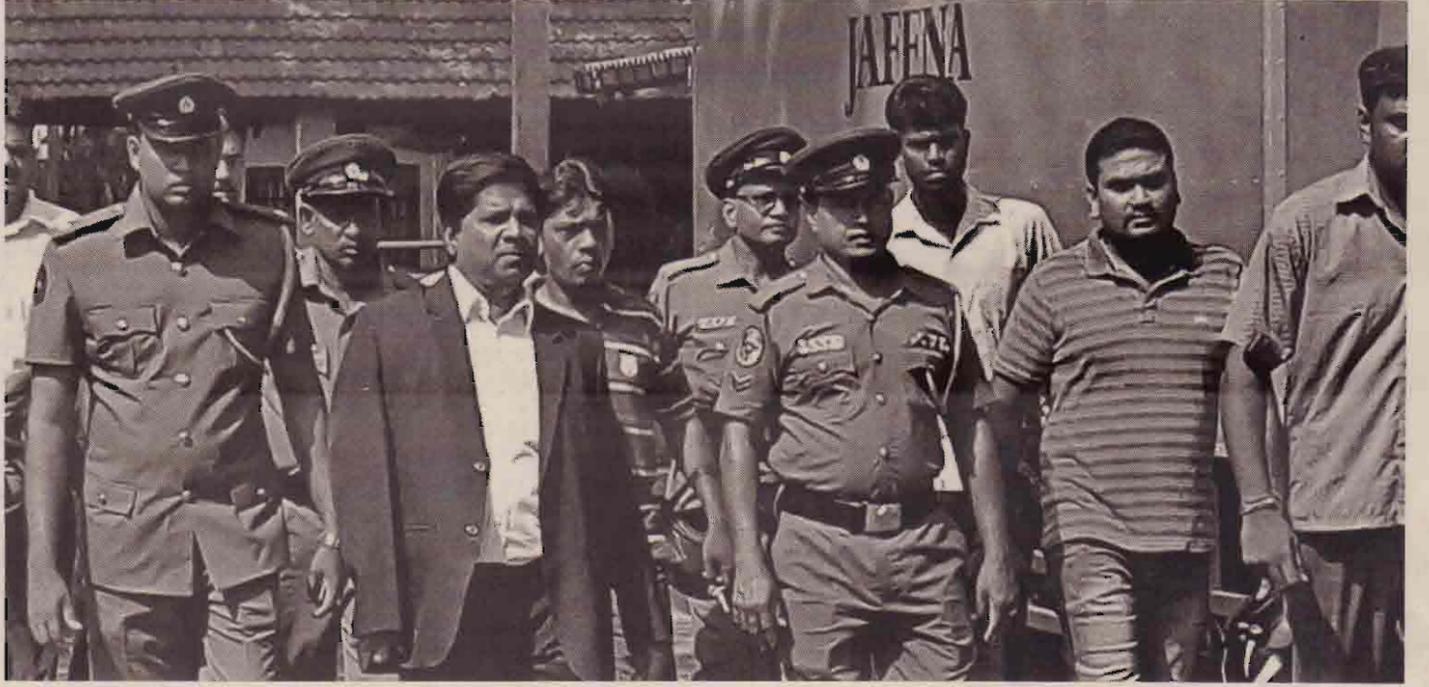


## ராகுல் சங்கிருத்தியன்

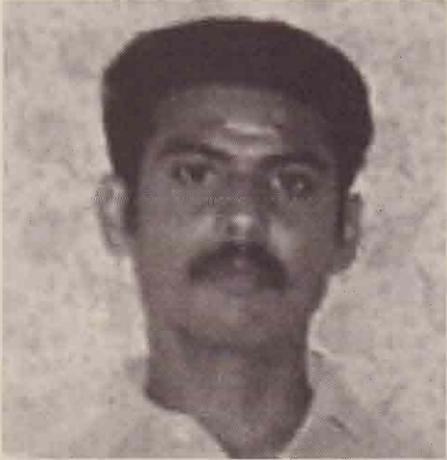
நல்லூர் ஆலயத்தின் பின்வீதியில் நடந்த துப்பாக்கிச்சூடு மொத்த இலங்கையையும் உலுக்கியுள்ளது. கடந்த 22ம் திகதி மாலையில் துப்பாக்கிச் சூடு நடந்ததும், பல்வேறு விதமான ஊகங்கள் கிளம்பின. மேல்நீதிமன்ற நீதிபதி இளஞ்செழியனை குறிவைத்து நடத்தப்பட்ட துப்பாக்கிச்சூடு என்பதில் தொடங்கி, "இது யாருடையதோ செற்றப்" என்ற வழக்கமான பேச்சு வரை சென்றது.

சமகாலத்தில் யாழ்ப்பாணத்தில் மிக முக்கியமான வழக்குகளை விசாரிப்பவர் நீதிபதி மா.இளஞ்செழியன். யாழில் போதைப்பொருள் ஓரளவிற்கேனும் கட்டுப்படுத்தப்பட்டதெனில் அதற்கு ஒரே காரணம், இந்த விடயத்தில் அவரது தனிப்பட்ட அக்கறைதான். போதைப்பொருளுடன் தொடர்புபட்ட மாபியா வலையமைப்பு எவ்வளவு பெரியது, பயங்கரமானது என்பதற்கு பல உதாரணங்கள் உள்ளன. போதைவஸ்து கடத்தல் வழக்கொன்றில் மரணதண்டனை விதிக்கப்பட்டதற்காகவே நீதிபதி சரத் அம்பேபிட்டிய கொல்லப்பட்டதாக கூறப்படுவது குறிப்பிடத்தக்கது.

கூடவே, இப்பொழுது பரபரப்பாக பேசப்படும் வித்யா கொலை வழக்கை விசாரிக்கும் தீர்ப்பாயத்திலும் இடம்பெற்றிருக்கிறார். இதனால் சூட்டுச்சம்பவம்



# சாமுராய்களை படிக்காத நல்லூர் துப்பாக்கிதாரி!



நடந்ததும், இளஞ்செழியன் குறிவைக்கப்பட்டார் என்ற செய்தி காட்டுத்தியாக பரவியது. சம்பவத்தை நேரில் பார்த்த இளைஞன் ஒருவர், யாழ்பிராந்தியபொலிஸ் அத்தியட்சர் ஸ்ரனிஸ்லஸ் உள்ளிட்ட அதிகாரிகளிடம் சம்பவத்தை விபரித்த காணொளி சமூக வலைத்தளங்களில் வெளியானது. துப்பாக்கிச்சூட்டை நடத்தியவர்களின் இலக்கு நீதிபதியல்ல என்ற சார்பட அந்த இளைஞன் கருத்து தெரிவித்த வீடியோவிற்கு எதிரான கருத்தை பதிவுசெய்த இணையங்கள், தனிநபர்கள் அனேகர்.

அந்த துப்பாக்கிச்சூடு நீதிபதியை குறிவைத்ததல்ல என்று பொலிசார் கூறியுள்ளனர். என்றாலும், அதை சந்தேக கண்ணோடு பார்ப்பவர்கள்தான் அனேகர். அவர்கள் நினைக்கிறார்கள், நீதி தவறாத தமிழ் நீதிபதியொருவருக்கு இலங்கையில் ஆபத்துக்கள் உள்ளதென. அந்த மனநிலையின் நீட்சியாகவும் இந்த அபிப்பிராயம் ஏற்பட்டிருக்கலாம்.

துப்பாக்கிச்சூட்டுடன் தொடர்புடைய அனைவரும் இப்பொழுது கைதாகி, விசாரணை நடந்து வருகிறது. நீதிபதியை குறிவைத்த திட்டமிட்ட துப்பாக்கிச்சூடு

அல்லவென்றுதான் இதுவரையான விசாரணைகளில் வெளிப்பட்டதாக பொலிசார் கூறுகின்றனர். மச்சான் சுட முடியுமா என கேட்டார், அதனால் சுட்டேன் என்று பிரதான சந்தேகநபர் வாக்குமூலமளித்ததாக பொலிசார் கூறுகின்றனர்.

இந்த துப்பாக்கிச்சூட்டை நீதிபதி இளஞ்செழியனுடன் மட்டும் தொடர்புபடுத்தி உணர்ச்சிவசப்பட்டு, இரண்டு நாளில் எல்லாவற்றையும் மறந்துவிட்டு சென்று விடுவதுதான் நம்மவர்களின் இயல்பு. ஆனால் இது ஆழமாக ஆராயப்பட வேண்டிய ஒன்று.

ஒரு வருடத்திற்குள் யாழில் நடந்த நான்காவது துப்பாக்கிச்சூடு இது. அதில் மூன்று உயிர்ப்பலியெடுத்தவை. கடந்த வருடம் ஒக்ரோபர் இறுதியில் கொக்குவில்லில் இரண்டு பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் கொல்லப்பட்டனர். இந்த வருடம் மே மாதம் பளையில் ஒரு துப்பாக்கிச்சூடு நடத்தப்பட்டது. இந்த மாதம் ஆரம்பத்தில் வடமராட்சி கிழக்கில் பொலிசார் நடத்திய துப்பாக்கிச்சூட்டில் இளைஞன் கொல்லப்பட்டார். இப்பொழுது ஒரு பொலிசார் கொல்லப்பட்டுள்ளார். இந்த சம்பவங்களிற்கிடையில் எந்த ஒருங்கிணைந்த தன்மையும் இல்லை. ஆனால் யுத்தத்தின் பின் சடுதியாக அதிகரித்துள்ள இந்த சம்பவங்களின் விளைவு என்னவாக இருக்கும்?

நல்லூர் சம்பவத்தை தொடர்ந்து மகிந்த ராஜபக்ச ஒரு கருத்தை தெரிவித்திருக்கிறார். நீதிபதியின் கருத்தும், பொலிசாரின் கருத்தும் வேறுபடுகிறது என குறிப்பிட்டு, விசாரணைக்கு வலியுறுத்தியுள்ளார். அத்துடன், இப்பொழுதுதான் துப்பாக்கிச்சூடுகள் அதிகரித்துள்ளன, சட்டம் ஒழுங்கு சீர்குலைந்துள்ளது என்று குறிப்பிட்டுள்ளார். அதாவது, தனது ஆட்சியில் இல்லாத துப்பாக்கி கலாசாரம் தலைதூக்கிவிட்டதாம். மகிந்த ராஜபக்சவின் ஆட்சிக்

காலத்தில் துப்பாக்கிகள் பாதுகாப்பு தரப் பினரிடம் மட்டுமேயிருந்தன. வவுனியா சிறையில் மரணமான நிமலரூபன்களின் பெயர்கள் மட்டுமே பதிவாகின. மைத்திரியின் ஆட்சியில்தான் ஹேமச்சந்திரர்களின் பெயர் பதிவாகிறது. இது நிச்சயம் நல்லாட்சிக்கு சாதகமாக அபிப்பிராயத்தை ஏற்படுத்தாது. மரணமான பொலிஸ் உத்தியோகத்தரின் மரணச்சடங்கில் நீதிபதி இளஞ்செழியன் நடந்து கொண்டது, வடக்கு முதல்வர் அஞ்சலி செலுத்தியது தென்னிலங்கை மக்களின் மனங்களையும் கரைத்து விட்டது. இது ஒரு விபத்து என்று எடுத்துக்கொள்ளும் பக்குவத்தையும் ஏற்படுத்தியுள்ளது.

ஆனால், உடனடி உணர்ச்சிக்கொந்தளிப்புக்கள் அடங்க, ஜூலை 22 என்ற திகதியாக மட்டும் அந்த சம்பவம் பதிவாகும்போது, வடக்கில் ஒரு கொலைக்கணக்காக மட்டுமே முடியும்.

யுத்தத்தின் பின்னரான மகிந்த ராஜபக்சவின் ஆட்சியில் சுதந்திரமாக எழுத, பேச, கூட்டம் கூடவே அச்சுறுத்தலான நிலையிருந்தது. 2015 ஜனவரி 08 அந்த வரலாற்றை மாற்றியது. ஆனால், கிடைத்துள்ள ஜனநாயக இடைவெளி தமிழர் பிரதேசத்தில் துஷ்பிரயோகம் செய்யப்படுகிறதா? அல்லது அரசியல் நோக்கமுள்ள தரப்புக்களால் கையாளப்படுகிறதா? இந்த கேள்வியை இனமாக சேர்ந்து நாம் எதிர்கொள்ள வேண்டும். இதில் நமது தரப்பு பலவீனங்கள் எதுவும் இருந்தால் அதை களைந்து கொள்ள தயங்கக்கூடாது.

போதையில், நிதானம் தவறிய நிலையில் ஒரு கொலையை செய்ய, துப்பாக்கியை கையாள துணிவதென்பது ஆபத்தானது. முன்னாள் போராளிகளை நீண்டகாலம் புனர்வாழ்விற்குப்படுத்த வேண்டும் என சம்பிக்க ரணவக்க, விமல் வீரவன்ச போன்றவர்களின் அரசியலிற்கு ஒட்சிசன்

சேர்ப்பவை இந்த சம்பவங்கள். இந்த சம்பவத்தை தொடர்ந்து முன்னாள் போராளிகள் மீதான கிடுக்குப்பிடி மீண்டும் அதிகரிக்கலாம்.

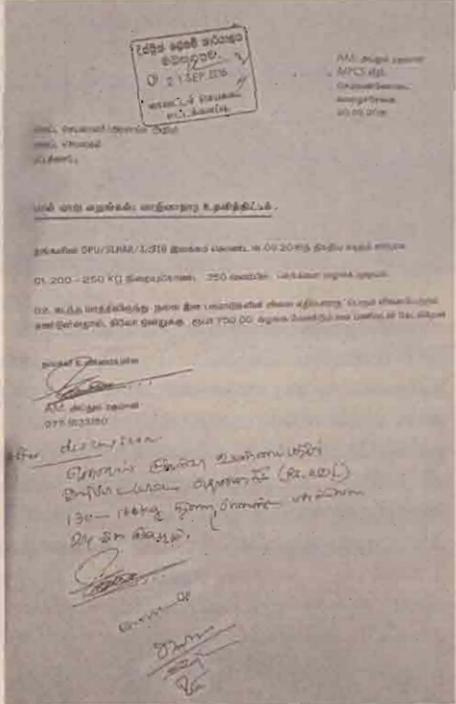
இப்பொழுது ஏற்பட்டுள்ள ஜனநாயக சூழல் தமிழர்கள் எதிர்பார்க்கும் இறுதி அரசியல் அபிலாசையல்ல. எதிர்பாராத விதமாக கிடைத்த சாதகமான காலகட்டம். இந்த காலகட்டத்தை வலுப்படுத்தி, இறுதி இலக்கை நோக்கி நகரும் பொறுப்புணர்வு ஒவ்வொரு தமிழருக்கு முரியது. இந்தகாலகட்டத்தை கவிழ்த்துக்கொட்டும் வேலையை நாமே செய்ய முடியாது. தவிரவும், ஆயுத இயக்கங்கள் தோற்றம் பெற்றதும், ஆட்களை சேர்த்து ஆயுத பயிற்சியளித்ததும் உயரிய இலக்கு ஒன்றிற்காக, ஜப்பானிய சாமுராய் வீரர்கள் தாம் கற்ற எல்லாகலைகளையும் எல்லா சந்தர்ப்பந்திலும் பயன்படுத்துவதில்லை. எதிராளியை வீழ்த்தும் தற்காப்பு கலையை எதிர்ப்படுபவர்களிடம் எல்லாம் பாவிப்பதில்லை. உயிருக்கு அச்சுறுத்தலான, தவிர்க்கவே முடியாத சந்தர்ப்பத்தில் மாத்திரமே பயன்படுத்துவார்கள். இப்படியான பொறுப்புணர்வு நமக்கும் தேவை. அவசரகதியில் ஒருசிலர் எடுக்கும் தவறான முடிவுகள், இனத்திற்கே மோசமான விளைவுகளையே ஏற்படுத்தும்.

அடுத்தடுத்து துப்பாக்கிச்சூடுகள் நடப்பது நல்ல அறிகுறியல்ல. துப்பாக்கிச்சூடுகள் இயல்பாகுவதும், அதை செய்ய யாரையும் தூண்டலாம். யுத்தத்தின் பின் முதலாவது வெடி வெடித்ததும், அதன்பின் சரளமாக வெடிப்பதும் மேலே சொன்ன வாதத்தை வலுப்படுத்துவது. ஆகவே, இதில் அரசியல் உள்ளிட்ட எந்த தரப் பெற்ற விவாதங்களை கடந்து தமிழர், சிங்களவர், ஆட்சியாளர்கள், பாதுகாப்பு தரப்பினர் அனைவருமே துப்பாக்கி வெடியோசைகளிற்கு எதிரான மனோநிலையை வளர்த்துகொள்வது அவசியம்.



இன்போர்மர் இசுக்கி

**2014** ஆம் ஆண்டு டிசம்பரில் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் ஏற்பட்ட வெள்ள நிவாரணத்தில் மாவட்ட செயலகத்தில் பெருமளவு ஊழல், விதிமீறல் நடந்துள்ளது என்பதை கடந்த வாரம் தீபம் வெளிப்படுத்தியிருந்தது. வெள்ள நிவாரணத்தை மகிந்தராஜபக்சவின் தேர்தல் பிரசாரத்தில், மகிந்த ஆதரவு அரசியல் பிரமுகர்கள் மூலம் மாவட்ட செயலகத்தால் வழங்கியது, மாவட்ட தெரிவத்தாட்சி அலுவலரான அரசாங்க அதிபர் அந்த பொறுப்பை மீறி வேட்பாளரான மகிந்த ராஜபக்சவின் தேர்தல் பிரசாரத்தில் அரசு நிதி, வாகனம், அலுவலர்களை ஈடுபடுத்தியது, அந்த நிவாரணத்தில் ஊழல் செய்தது என்பவற்றிற்கான முழுமையான ஆவணங்களை தீபம் கைவசம் வைத்திருக்கிறது. தேவையானால் இவற்றை



► 2014 இல் மட்டக்களப்பு வெள்ள நிவாரணநிதியில் முறைகேடு, அதிகார துஷ்பிரயோகம் நடந்ததாக கூந்தவாரம் குறிப்பிட்டுள்ளோம். பருகாமம் அகதிகள் முகாமிற்கு அப்போதைய மீள்குடியேற்ற அமைச்சர், வீரநாயகமூர்த்தி முரளிதரன், சென்று, நிவாரணங்கள் வழங்கியபோது எடுத்த புகைப்படம் இது. இந்த நிவாரணப்பொருட்கள் மட்டக்களப்பு அரசு அதிபரால் வழங்கப்பட்டவை.

S/No	D.S. Division	Total No of Families	Allocation per Family (Rs)	Total Allocation (Rs Mn)	Physical Progress - No of Families supported with Livelihood Assistance										Financial progress			Remarks	
					Agriculture	Fishing	Poultry	Cattle	Goats	Self Employment	Sewing	Carpentry	Other	Allocation Released to District Secretariat (Rs Mn)	Cash Imprest received (Rs Mn)	Allocation Released to Divisional Secretariat (Rs Mn)	Allocation Released to Beneficiaries from D.S (Rs Mn)		Total Expenditure (Rs Mn)
1	Koralai Patta North	131	95,698.00	12,536,535.00	7	7	21	33	61	-	1	1	-	-	-	12,536	-	10,951	
2	Koralai Patta Central	"	100,000.00	600,000.00	-	-	-	6	-	-	-	-	-	-	0,600	-	0,599		
3	Koralai Patta West	65	90,803.43	5,902,222.30	-	3	8	24	3	-	-	-	-	-	3,440	-	3,258		
4	Koralai Patta South	177	94,442.57	16,615,135.00	1	5	42	48	56	2	3	-	-	-	17,079	-	8,43		
5	Eravur Patta	181	98,102.47	17,756,546.30	-	1	40	44	72	2	-	-	-	-	17,254	-	7,428		
6	Manamalai West	187	91,340.58	17,122,399.00	7	20	16	75	55	6	4	1	-	-	9,229	-	13,092	Rs. 91.613 Mn have to be paid to carter and Cart Suppliers. This amount was not paid due to lack of imprest	
7	Manamalai South West	98	94,376.83	9,229,529.00	5	-	76	49	9	4	5	-	-	-	12,520	-	3,425		
8	Porathivu Patta	133	93,573.74	12,520,149.00	8	6	29	63	23	2	-	-	-	-	0,777	-	0,757		
9	Manamalai North	8	84,111.11	757,000.00	-	-	6	-	-	1	2	-	-	-	8,011	-	4,411		
10	Koralai Patta	86	0.00	0,000,000.00	8	5	38	1	6	2	-	-	-	-	0,585	-	0,584		
11	Manamalai Patta	9	65,011.67	585,105.00	2	2	-	2	-	1	2	-	-	-	0,233	-	0,223		
12	Manamalai South & Eravur Patta	6	26,877.50	203,510.00	-	-	-	-	-	3	1	-	-	-	-	-	0,078		
Paper & Miscellaneous Procurement																			
Total		1878		99,881,864.50	40	67	236	404	279	38	20	2							

# மட்டக்களப்பு ஊழல் சான்றாஜ்யம் - 2

## கொடுக்கப்படாத மாடு... கொடுத்ததாக கணக்கு காட்டும் மாவட்ட செயலகம்!

### வாழ்வாதார உதவித்திட்டத்தில் நடந்தது என்ன?

பகிரங்கப்படுத்தவும் தயாராக இருக்கிறது. இதேபோல, மாவட்டத்தில் நடந்த மேலும் சில ஊழல், முறைகேடு, துஷ்பிரயோகங்கள் தொடர்பான முழுமையான ஆவணங்களை தீபம் கைவசம் வைத்திருக்கிறது. அடுத்து வரும் சில வாரங்களிற்கு மாவட்டத்தில் நடந்த மேலும் சில முறைகேடுகளை தொடராக வெளிச்சமிடவுள்ளோம். இந்த பகுதியில் பகிரங்கப்படுத்தும் அனைத்து விடயங்களிற்குமான முழுமையான ஆவணங்களை தீபம் கைவசம் வைத்திருக்கிறது. அந்த ஆவணங்களின் அடிப்படையில் பொறுப்புடன் இந்த வெளிப்படுத்தல்களை செய்கிறது.

மாவட்டத்தில் நடந்த இன்னொரு பெரிய முறைகேடு வாழ்வாதார உதவியில் செய்யப்பட்டுள்ளது. 2016 ஆம் ஆண்டு மீள்குடியேற்ற அமைச்சால் வாழ்வாதார உதவித் திட்டத்திற்காக மட்டக்களப்பு மாவட்டத்திற்கு 80 மில்லியன் ரூபாய் வழங்கப்பட்டது. தெரிவு செய்யப்பட்ட ஒவ்வொரு பயனாளரிக்கும் ஒரு இலட்சம் ரூபாய் பெறுமதியான வாழ்வாதார உதவிகள் வழங்குவதே அந்த திட்டம். மட்டக்களப்பில் உள்ள பதினான்கு பிரதேசசெயலாளர் பிரிவிலும் பயனாளிகளை தேர்வு செய்து, அவர்களிற்குரிய பணத்தை பிரதேச செயலாளர்களிற்கு வழங்குவதும் இந்த திட்டத்தை சிறப்பாக செயற்படுத்தும் வழிகளில் ஒன்று. ஆனால் பிரதேசசெயலாளர்கள் அனைத்து கேள்விகோரலை செய்ய அரசு அதிபர் அனுமதிக்கவில்லை. அதிக பணத்தான் தொடர்பான டீர்டு, ஆடு கொள்வனவுக்கான கேள்விகோரலை மாவட்ட செயலகமே மொத்தமாக செய்வதென தீர்மானித்தது. எல்லா பிரதேசசெயலாளர் பிரிவில் இருந்தும் வாழ்வாதார உதவிக்கான ஆடு, மாடுகளிற்கான பகிரங்க கேள்விகோரல் செய்யப்பட்டிருந்தது. இதன்படி 404 மாடுகள், 279 ஆடுகள் கேள்விகோரலில் உள்ளடங்கியிருந்தன. ஒரே தடவையில் பெருந்தொகையான கால்நடைகளை உள்ளூரில் கொள்வனவு செய்வதென்பது இலங்கையில் சாத்தியமில்லாத விடயம் இதனால்தான் பிரதேசசெயலகங்கள் தனித்தனியாக கேள்விகோரலை செய்திருந்தால், உள்ளூர் சிறு விநியோகத்தர்கள் ஒப்பந்தத்தை செய்திருக்க வாய்ப்பிருந்திருக்கும். கேள்விகோரலில் ஒப்பந்தக்காரரை தேர்வு செய்வதன் முன்னர், அவர் பொருத்தமானவரா என்பதை தீர்மானிக்க

துறைகாரந்த அதிகாரிகளை கொண்ட குழு (TEC) இருக்க வேண்டும். அந்த ஒப்பந்தக்காரர் ஒப்பந்தத்தை நிறைவேற்றக் கூடியவரா என்பதை அந்த குழு பரிசீலிக்க வேண்டும். எது எப்படியோ, மின்னர் வாழைச்சேலையை சேர்ந்த ஏ.எம்.அப்துல் ரகுமான் என்பவரிடம் மாடுகளை வழங்கும் ஒப்பந்தம் வழங்கப்பட்டது. கால்நடை நினைக்களம் உயிருள்ள மாட்டிற்கான பெறுமதியை வரையறுத்துள்ளது. இறைச்சிமாடு ஒரு கிலோ 150 ரூபாய் வரைப்படி மாடு 3000 ரூபாய், வெளிநாடுகளில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்படும் மாடுகள் 350 ரூபாய். ஆனால், மட்டக்களப்பு மாவட்ட செயலகத்தால் வழங்கப்பட்ட ஒப்பந்தத்தில் மாடு ஒரு கிலோ 650 ரூபாயிற்கு வழங்க அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளது. அத்துடன், அப்துல் ரகுமானிடம் இருந்து மாடுகளை பெற்றுக்கொள்ளும்படி பிரதேசசெயலகங்களிற்கு அறிவிக்கப்பட்டது. எனினும், கடந்த வருட இறுதிவரை விநியோகஸ்தர் மாடுகளை வழங்கவில்லை. வருட இறுதியில் மாவட்ட செயலகத்தில் நடந்த கூட்டத்தில் விநியோகஸ்தர் மாடு வழங்காததை சட்டிக்காட்டிய சில பிரதேசசெயலகங்கள் காசு திரும்பிச் செல்லும் அபாயமுள்ளதால் கோழி வாங்கலாமென ஆலோசனை கொள்ளினார்கள். அரசு நினைக்களத்தில் கோழி கொள்வனவு செய்யலாமென்பதால், உடனே காசோலையை வழங்கினால் இரண்டு மூன்று மாதத்தில் முழுமையாக அவர்கள் கோழியை ஒப்படைப்பார்கள். கோழி கட்டுக்கும் செலவை, பயனாளியின் பெயரில் காசோலை வழங்கலாமென்றும் அவ் குறிப்பிட்டனர். அரசு அதிபர் அதை ஏற்றுக்கொண்டு, அந்த திட்டத்தில் கையெழுத்திட்டு விட்டு, முதல்தர கையெழுத்திட்ட திட்டத்தை இரத்து தொடர்ச்சி தீர் பக்கம்...

நம்மாழ்வார்

கடந்த மூன்றே முக்கால் வருடங்களிற் சாதித்தது என்ன என்பது குறித்த ஒரு மீளாய்வு அமர்வு கடந்த வாரம் வடமாகாணசபையில் நடந்தது. இப்படி யொரு அமர்வை செய்ய வேண்டுமென அவர்கள் சிந்தித்ததே பெரிய விடயம். உருப்படியாக எதையும் செய்யாமல் உட்கார்ந்திருந்துவிட்டு போய்விடுவார்கள் என பார்த்தால், எதையும் செய்யாமல் இருந்தோம் என்பதையாவது விவாதித் திருக்கிறார்கள் என்றளவில் மகிழ்ச்சியடையத்தான் வேண்டும்.

தமிழ் அரசியலில் காலத்திற்கு காலம் சில ட்ரென்டிங் வார்த்தைகள் இருக்கும். சொல்லிவைத்ததைபோல எல்லோரும் அதைத்தான் உச்சரிப்பார்கள். இப்பொழுதும் அதுதான் நடக்கிறது. செயலற்ற முதலமைச்சர், நிர்வாகத்தை நடத்த தெரியாமல் குழப்புகிறார் என்பது மாதிரியாக முதலமைச்சரை விமர்சிக்கும் அண்ணன் தம்பியான ஓரிரண்டு வார்த்தைகள் உள்ளன. இந்த வார்த்தைகளின் பொருள் வடக்கு மாகாணசபையின் அத்தனை சீரழிவுக்கும் காரணம் முதலமைச்சர்தான், அவரால்தான் மாகாணசபை வினைத்திறனான நடவடிக்கைகளை செய்ய முடியாமல் தத்தளிக்கிறது.

உண்மையில் அயோக்கியத்தனமான கருத்து இது. எல்லா பழியையும் முதலமைச்சர் மீது போட்டுவிட்டு, பொறுப்பைக் கூறவில்லை இருந்து தப்பிக்க முயல்கிறார்கள் மற்ற மாகாணசபை அங்கத்தவர்கள். ஒட்டுமொத்த மாகாணசபையின் செயல் திறனற்ற தன்மைதான் இன்றைய இழுபறி. மாகாணசபையில் இருக்கும் ஒருவிக்னேஸ் வரன்தான் நிர்வாகசெயற்றிறன் குறைவிற்கு காரணமல்ல. அங்குள்ள முத்தெட்டு பேருமே விக்னேஸ்வரன்கள்தான். அவர்கள் ஒவ்வொருவரிற்கும் பொறுப்புள்ளது.

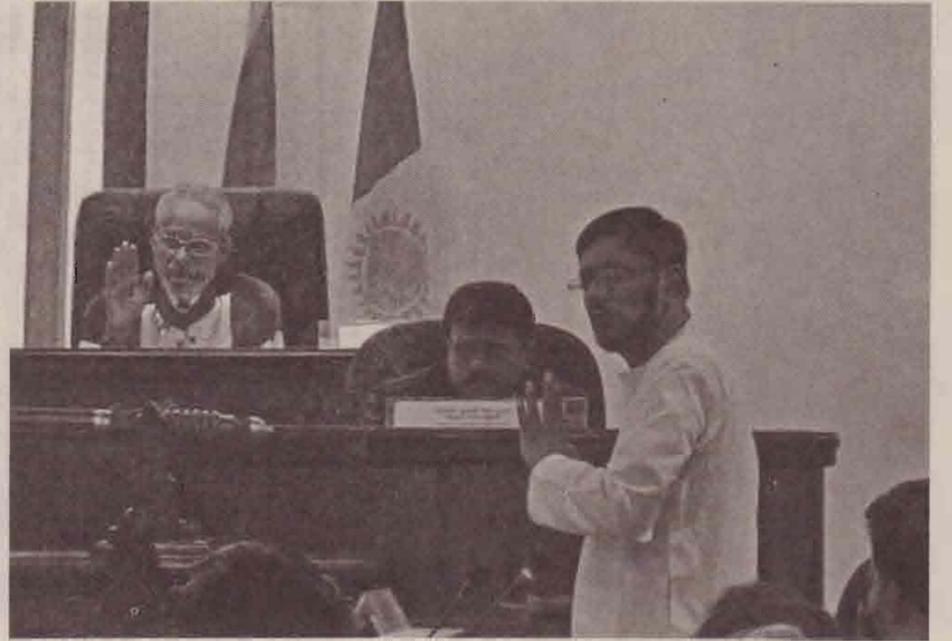
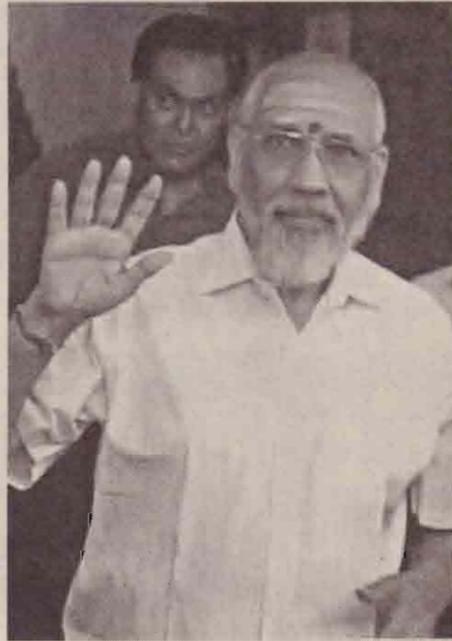
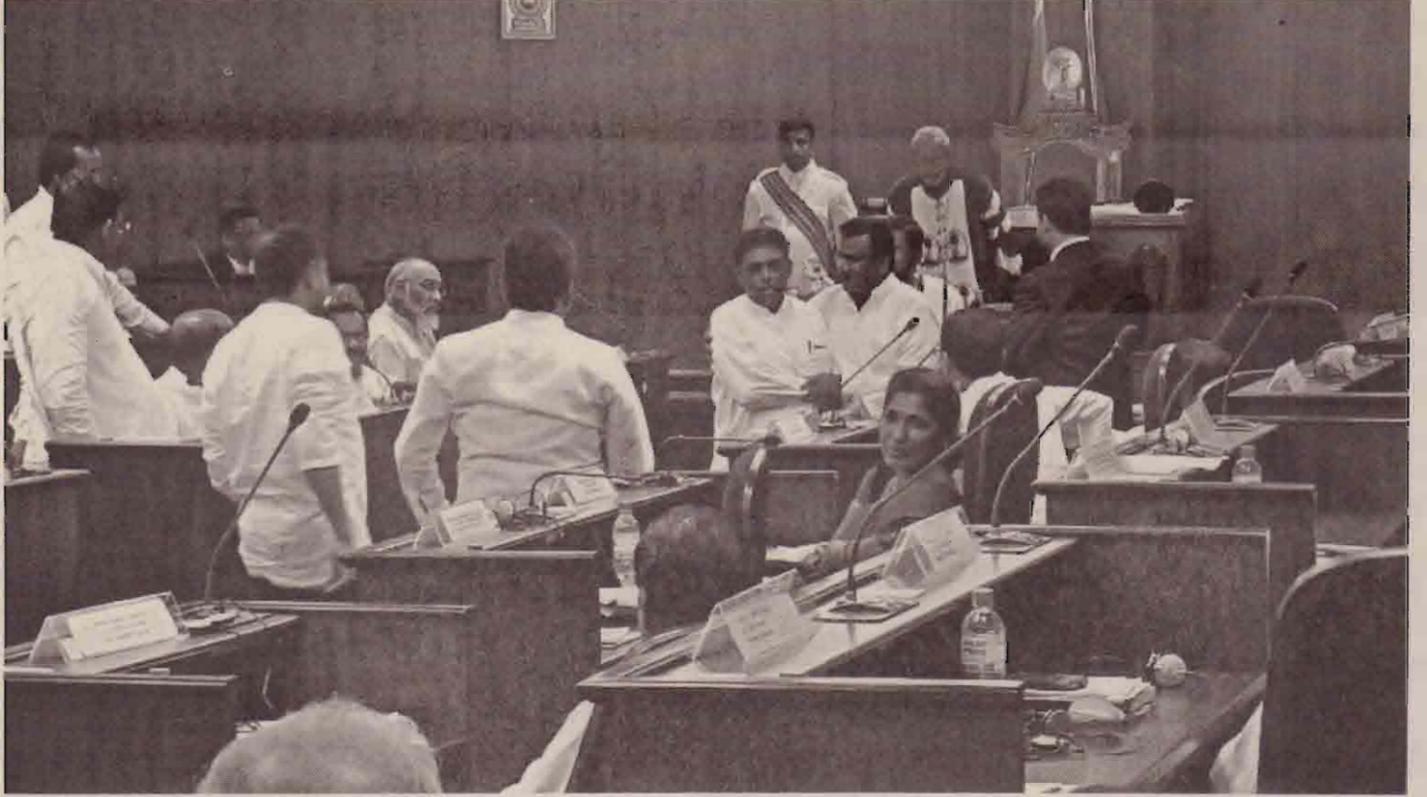
மூன்று வருடமும் ஒன்பது மாதங்களு மான மாகாணசபையின் ஆயுளை பற்றிய மீள்பரிசீலனையில் ஆளாளுக்கு நிறைய வியாக்கியானங்கள் செய்கிறார்கள். தமது குறைகளை காணாமல் பிறரில் குற்றம்சுண்டு கொண்டிருக்கிறார்கள். உண்மையில் வடமாகாணசபை குழப்பங்களிற்கும், சீர்கேட்டிற்கும் காரணம் என்ன? ஐந்து முக்கிய காரணங்கள் இவை.

கொடுக்கு முளைத்த பிள்ளைபூச்சிகள்

அமைச்சர்களின் நடவடிக்கையில் ஒரு அளவிற்கு மேல் விக்னேஸ்வரன் தலையிடுவதில்லை. போதுமானளவு சுதந்திரத்துடன் இயங்கும் ஜனநாயக முறையை மாகாணசபையில் அவர் பேணினார். ஆறா ஒஹோவென எந்த அமைச்சாவது இயங்கியதா? பிறகெப்படி முதல்வரை மட்டும் குற்றம்சுமத்துவது?

இந்த மாகாணசபையில் விமர்சனத்திற்குட்படுத்த வேண்டுமெனில் முதலில்

ஒரு மக்கள் மன்றத்தை  
வாழிநடத்துவது  
ஆளுங்கட்சியாக  
இருக்கலாம். ஆனால்  
அதன் சுக்கான் எதிர்க்கட்சியிடமே இருக்க வேண்டும். மக்கள் மன்றத்தையும், ஆட்சி நிர்வாகத்தையும் சரியான திசையை நோக்கி வாழிநடத்தும் வரிய பொறுப்பு எதிர்க்கட்சியிடம் இருக்க வேண்டும்.



மூன்றே முக்கால் வயது

## வடமாகாணசபை சாதிக்காதது ஏன்?

5 முக்கிய குறைபாடுகள்

செய்ய வேண்டியது சபைக்குள் ஏற்பட்ட அணிக்குழப்பம். இந்த மாகாணசபையை சீரழித்ததே இந்த அணிகள்தான். முதலமைச்சரிற்கு பாடம் கற்பிக்கிறோம் என தமிழரசுக்கட்சியினர் வரிந்துகட்டிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இதன் இளம் உறுப்பினர்கள் பலரிடம் அரசியல் முதிர்ச்சியோ, பொறுப்புணர்வோ இருக்க வில்லை. "ஓபிளாக்" பேசுவதில் மட்டும் தான் குறியாக இருந்தார்கள். பிள்ளை பூச்சிகளிற்கெல்லாம் கொடுக்கு முளைத்தால் என்ன நடக்குமென்பதற்கு இந்த மாகாணசபை ஒரு உதாரணம்.

எதிரும்புதிருமாக இருந்தாலும் இனநலன் என்றபோது கட்சிகளையே உதறிவிட்டு ஐக்கியப்பட்டவர்கள் எஸ்.ஜே.வி.செல்வநாயகமும், ஜி.ஜி.பொன் னம்பலமும். எஸ்.ஜே.வியின் வாரிசுகள் என சொல்லும் பலரிடம் மூத்தவர்களை மதிக்கும் அரசியல் நாகரிகமும் கிடையாது. பொறுப்புணர்வும்கிடையாது. அணிகளாய் பிரிந்து செயற்பட தொடங்கிய பின்னர், இப்பொழுது முதல்வரும் தனக்கென ஒரு அணியை ஆரம்பித்துள்ளார்!

மண்டை மேல் தெரிந்த கொண்டு.

ஒரு மக்கள் மன்றத்தை வாழிநடத்துவது

வேண்டுமென்றால் ஆளுங்கட்சியாக இருக்கலாம். ஆனால் அதன் சுக்கான் எதிர்க்கட்சியிடமே இருக்க வேண்டும். மக்கள் மன்றத்தையும், ஆட்சி நிர்வாகத்தையும் சரியான திசையை நோக்கி வழிநடத்தும் பெரியபொறுப்பு எதிர்க்கட்சியிடம் இருக்க வேண்டும். அதிலும் குறிப்பாக எதிர்க்கட்சி தலைவர் மிக பொறுப்பானவராக இருக்க வேண்டும். வடமாகாணசபையில் அது கிடையாது.

வடமாகாணசபையில் எதிர்க்கட்சி யென்ற ஒன்று இருக்கிறதா என்பதே தெரியவில்லை. மாகாணசபைக்குள் ஏற்பட்ட குழப்பத்தைப்பற்றி ஆளுந்தரப்பிற்குள்ளான எதிர்க்கட்சி உருவாகியுள்ளதே தவிர, அங்கு எதிர்க்கட்சி கிடையாது. இருக்கும் எட்டு எதிர்க்கட்சி உறுப்பினர் களிற்குள்ளும் எட்டு பிரிவுகள். எண்ணிக்கைக்காகத்தான் அவர்கள் இருக்கிறார்களே தவிர, எந்த பயனும் இல்லை.

எதிர்க்கட்சி தலைவர் சிதவராசா சிவாஜிக்னேசன் படங்கள் மாநிரி நன்றாக எதுகைமோனையில் வசனங்கள் பேசுகிறார் சரி, பொறுப்பான எதிர்க்கட்சி தலைவராகநடக்கிறாரா? ஆளுங்கட்டணி மீலுள்ள கட்சியொன்றின் ஏஜெண்டைப் போலல்லவா நடந்து கொள்கிறார்.

எவ்வளவுதான் வார்த்தைஜாலம் காட்டினாலும், மண்டை மேலுள்ள கொண்டையை மறைக்கவே முடியவில்லை. மாகாணசபையின் மீளாய்வு அமர்வில் முதல்வர், ஐங்கரநேசனை விளாசுகின்றாசென்று விளாசிவிட்டு, குருகுதலராஜாவில் சுருதி குறைத்துஞ்சத்தியலிங்கம், டெனிஸ்வரனில் நோகாமல் தடவிக்கொண்டு செல்லவே, கொண்டை நன்றாக தெரிய ஆரம்பித்து விட்டது. சுக்கான் பிடிப்பவரே சரியில்லா விட்டால் கப்பல் எப்படி சரியான திசைக்கு செல்லும்?

நந்தவனத்து ஆண்டிகள்

மாகாணசபைக்குள் இருக்கும் முப்பத்தெட்டு பேருமே நந்தவனத்து ஆண்டிகள்தான். பாடுவதற்கும் பம்பல் அடிப்பதற்கும்தான் இந்த ஆண்டிகள் வருகிறார்கள். இதைவிட வேறொன்றை செய்கிறார்கள் எனில், வாகன பொய்நிறை வாங்கி எங்கு சுளையாக, விற்கலாமென ஆலாய் பறப்பது. மாகாணசபையை மொத்தமாக போட்டுவைத்தவர்கள் இவர்கள் அத்தனை பேரும் தான்.

ஒரு முதல்வர், ஒரு எதிர்க்கட்சி தலைவர், ஒரு அவைத்தலைவர், கொஞ்சம் பிள்ளை பூச்சிகள்தான் பிரச்சனையென்றால் மற்றவர்கள் என்ன செய்தார்கள்? நீண்ட அரசியல் அனுபவம், போராட்ட அனுபவம் என தங்களை பற்றி பீற்றிக்கொள்வ தெல்லாம் ஒன்றுமேயில்லாதபுஸ்வாணமா? பிரச்சனைக்குரிய சிலரை றையாக வழிநடத்த முடியாமல், அவர்களின் பிள்ளை செம்மறியாட்டு கூட்டம்போல செல்வதென்றால், பிறகெதற்கு பீற்றல்சன்? முப்பத்தெட்டு பேரில் எட்டுப்பேர் பிரச்சனையென்றால் மீது முப்பது பேரும் முறையாக நடந்தாலே சபை ஒழுங்கிற்கு தொடர்ச்சி அடுத்த பக்கம்...

வருமே. ஆனால் இவர்களிற்கு அந்த வல்லமையில்லை.

**வயசாளிகள் இருவருக்கும் தேவை கறார் முடிவுகள்**

நல்லதோ கெட்டதோ எல்லா விமர்சனமும் முதல்வரின் தலையிலேயே விழும். மாகாணசபையின் பயணத்தை ஒழுங்கமைத்து தலைமை தாங்க வேண்டியவர் என்றரீதியில் முதல்வரிடம் கூடுதல் பொறுப்புக்கள் உள்ளன. முதல்வரின் பெரிய பலவீனம் மாகாண சபைக்கே தலைவராக இருக்காதது. தன்னை எதிர்ப்பவர்களை அவரும் எதிர்க்கிறார். தன்னை ஆதரிப்பவர்களை தலைமை தாங்குகிறார். அரசியல் ரீதியான முடிவுகளை எடுக்கும்போது முறையான ஆலோசனைகளை கேட்காமல் அவசரத்தில் எடுத்துவிட்டு, அதனால் ஏற்படும் பாதிப்புக்களை சரி செய்யவே எஞ்சிய காலத்தை செலவிடுகிறார்.

அவருக்கும் வயதாகிவிட்டது. அவரது அமைச்சின் உயரதிகாரிகளின் காலுக்கு கீழ் கறையானும் புத்தெடுத்து விட்டது. இந்த தேக்கத்தை இல்லாமலாக்கும் வரை விமர்சனங்கள் இருந்துகொண்டிருக்கும். அபிவிருத்தி திட்டங்கள் பற்றி அதிக அக்கறைபடாமல் இருக்கிறார். யாழ்ப்பாண நீர்ப்பிரச்சனை பெரிய பிரச்சனையாக இருக்கிறது. அதை தீர்க்க கிடைத்த நிதியையும் பாவிக்காமல் திருப்பியனுப்பியதென்பது மகாமோசமான நிர்வாக குறைபாடு. முதலமைச்சர் கிடுக்குப் பிடி பிடித்தால்தான் தூங்கி வழிந்து கொண்டிருக்கும் அமைச்சர்களும், ஒதுக்கீடுகளை வாக்கை குறிவைத்து அபிவிருத்திக்கு செலவிடும் உறுப்பினர்களும் சுறுசுறுப்பாக காரியம் பார்க்க தொடங்குவார்கள்.

முதலமைச்சர் கிடுக்குப்பிடி பிடிப்பதெனில் அவைத்தலைவரும் அதற்கு ஒத்துழைக்க வேண்டும். இதுவரை

அவைத்தலைவர் அப்படி நடக்கவில்லை. அவர் ஒரு கட்சி உறுப்பினராக நடந்துகொண்ட சந்தர்ப்பங்கள் அனேகம். அவர் இறுக்கமாக நடந்துகொண்டிருந்தால் மாகாணசபை குழப்பங்கள் பலவற்றை நிறுத்தியிருக்கலாம். அவர் கட்சி பேதமில்லாமல் இறுக்கமான முடிவுகள் எடுத்தாலே குழப்பங்களை நிறுத்தலாம்.

**கட்டுப் பொறுப்பு**

மாகாணசபை சீராக இயங்கவில்லை, தூங்கி வழிந்து கொண்டிருக்கிறது என்றால் அதற்கு பிரதான காரணம் என்ன?... மேலே சொன்ன நான்குமா? நிச்சயம் கிடைக்காது. ஐந்தாவதாக இப்பொழுது குறிப்பிடுகிறோமே இதுதான்.

**நாங்கள்தான் அதற்கு காரணம்!**

இந்த மக்கள் பிரதிநிதிகளை நாம்தான் தேர்வுசெய்தோம். இன்றும் நாம்தான் அவர்களின் பேச்சில் புளகாங்கிதப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறோம். தேர்வு நம்முடையதுதான். அவர்களால் எது முடியுமோ, அந்தளவில் நடந்து கொள்வார்கள். வாக்களித்து மக்கள் மன்றத்திற்கு ஒருவரை அனுப்பிவிட்டால், அடுத்த தேர்தல் வரை அவரிடம் ஒரு கேள்விகூட கேட்க மாட்டோம். உறுப்பினர்கள் தாராளமாக குதிரை பேரங்களிலும் ஈடுபடுவார்கள்.

நமது பிரதிநிதியாக ஒருவரை ஐந்தாண்டு களிற்கு தெரிவு செய்தோமெனில், அந்த ஐந்தாண்டுகளும் அவரை மக்கள் கிடுக்குப்பிடி பிடிக்க வேண்டும். வாராவாரம் ஏதாவது நிகழ்விற்கு நாம்தான் அவர்களை அழைத்து மாலைபோட்டு வரவேற்கிறோம். என்றாவது கூட்டத்திற்கு அழைத்து கேள்வி கேட்டோமா?

பிறகெப்படி அவர்கள் மக்கள் நலனை முன்னிறுத்தி செயற்படுவார்கள் என எதிர்பார்க்கலாம்?

**7-ம் பக்க தொடர்ச்சி...**

செய்வதாக மறுநாள் அறிவித்தார்.

எனினும், வருட இறுதிக்குள் விநியோகத்தர் மாடுகளை வழங்கவில்லை. பிரதேச செயலகங்களில் மாட்டுக்கு ஒதுக்கப்பட்ட பணத்தை பெற்றுவிட்டு, அதன் பின்னரே மாடுகளை கொள்வனவு செய்யவே விநியோகத்தர் திட்டமிட்டிருந்தார் என்றுதான் ஊகிக்க வேண்டியுள்ளது. ஏனெனில், வாழ்வாதார உதவிகளை வழங்க முன்னரே பணத்திற்கான காசோலையை பெறுவதற்கு விநியோகத்தர் முயன்றிருக்கிறார். உதவிப்பொருட்கள் வழங்காமல் காசோலை வழங்க பிரதேச செயலாளர்கள் சிலர் மறுத்துள்ளனர்.

எனினும், இன்றுவரை வாழ்வாதார உதவித்திட்டத்தில் மாடு அணைவருக்கும் கொடுக்கப்படவில்லை. சிறியளவான தொகையே வழங்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் விண்ணப்பித்த அணைவருக்கும் மாடு விநியோகிக்கப்பட்டுவிட்டது, 100 மில்லியன் வாழ்வாதார உதவியும் பயனாளிகளை சென்றடைந்து விட்டதென மாவட்ட செயலகத்தால் புளர்வாழ்வு அமைச்சிற்கு விபரம் அனுப்பப்பட்டுள்ளது. ஆனால் 60,381 மில்லியன் ரூபாவிற்கான உதவிகளே பிரதேச செயலகங்களில் வழங்கப்பட்டுள்ளது. 39,619 மில்லியன் ரூபா செலவிடப்படவில்லை. செலவிடப்படாத பணம் திருப்பி அனுப்பப்படாததே, அது செலவிடப்பட்டுவிட்டதென்பதால்தானே. அந்த பணத்திற்குரிய வாழ்வாதார உதவியும் முழுமையாக கொடுக்கப்படவில்லை. வாழ்வாதார

உதவியை வழங்க ஒப்பந்தம் செய்யப்பட்டவர் மீது எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படவில்லை. இதனால், அந்த பணம் யாருடையதோ பொக்கற்றுக்குள் சென்றதாக சந்தேகம் எழுவது நியாயமானதுதானே.

சில பிரதேச செயலாளர் பிரிவில் குறிப்பிட்ட சிலரிடம் மாடுகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. சில பிரதேசங்களில் வழங்கப்பட்ட மாடுகள் தரமற்றவை என குறிப்பிட்ட சில கால்நடை வைத்தியர்கள் தெரிவித்ததையடுத்து, பிரதேச செயலாளர்கள் சிலர் மாடுகளை ஏற்க மறுத்துள்ளனர். இதனையடுத்து, பிரதேச செயலகத்தில் கால்நடை வைத்தியர்கள் பரிசீலிக்க தேவையில்லையென்ற கடிதம் மாவட்ட செயலகத்தில் இருந்து அனுப்பப்பட்டது. வாழ்வாதார உதவியில் மாடு வழங்கலில் முக்கியமாக கவனம் செலுத்த வேண்டிய விடயங்கள் மூன்று உள்ளன.

- வளர்ப்பு மாடு உயிரிநிறை ஒருகிலோ 3.50 ரூபாவிற்குள் கொள்வனவு செய்யலாமென்ற போதும், மட்டக் களப்பு மாவட்ட செயலகத்தால் 650 ரூபாவீதம் ஒப்பந்தம் வழங்கப்பட்டுள்ளது.
- மாடுகள் பயனாளிகளிற்கு வழங்கப்படாமலேயே, வழங்கப்பட்டு விட்டதாக கணக்கு காட்டப்பட்டுள்ளது.
- பயனாளிகளிற்கு சென்றடைய முன்னர், மாட்டின் தரம் முறையாக பரிசோதிப்பட்டு, உறுதி செய்யப்பட வேண்டும். அது முறைப்படி நடக்கவில்லை.



▶ வாழைச்சேனை பிரதேசத்தில் 2016ம் ஆண்டு நடைபெற்ற கல்விப் பொதுத் தராதர சாதாரண தர பரீட்சையில் 9ஏ சித்தியனை பெற்ற மாணவர்களுக்கான நூலிச்சக்கர வண்டிகள் வழங்கி வைக்கும் நிகழ்வு இடம்பெற்றது. நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சீனித்தம்பி யோகேஸ்வரனினால், வாழைச்சேனை ஸ்ரீ பத்திரகாளி அம்மன் ஆலய உற்சவத்தினையோது நூலிச்சக்கர வண்டிகள் வழங்கி வைக்கப்பட்டுள்ளன. அத்தூடன் உற்சவ உபயகாரர்களால் 150 பாடசாலை மாணவர்களுக்கு கல்வி உபகரணங்களும் வழங்கி வைக்கப்பட்டுள்ளன.

**தீபம் வழங்கும் மாபெரும் பரிசு திட்டம்.**  
**தீபம் வாங்கினால் பெறுமதிமிக்க பரிசுகள் காத்திருக்கின்றன.**  
 ஒவ்வொரு மாதமும் குலுக்கல் முறையில் தெரிவு செய்யப்படும் 20 வாசகர்களுக்கு பெறுமதிமிக்க பரிசில்கள்.  
**London metropolitan college**  
 வழங்கும் 4500 பெறுமதியான கற்கைநெறி கட்டண கழிவினை பெறுவதற்கு அரியசந்தர்ப்பம்.

**நீங்களும் எமது பரிசு மழையில் இணையலாம்.**  
 முறை 1. கூப்பனை நிரப்பி எமது முகவரிக்கு அனுப்பலாம் அல்லது நேரில் கையளிக்கலாம்.  
 முறை 2. கூப்பனை நிரப்பி எமது பத்திரிகை முகவர் இடம் கொடுக்கலாம்.  
 முறை 3. கூப்பனை நிரப்பி எமது facebook.com/deepamweekly/ பக்கத்திற்கு அனுப்பலாம் குலுக்கல் முறையில் தெரிவு செய்யப்படும் வாசகர்கள் பெயர்கள் ஒவ்வொரு மாதமும் முதல் வாரத்தில் எமது பத்திரிகையில் வெளியிடப்படும்.

✂

**Issue Number 103**

Full Name : .....

Address : .....

Nic : .....

Phone Number : .....

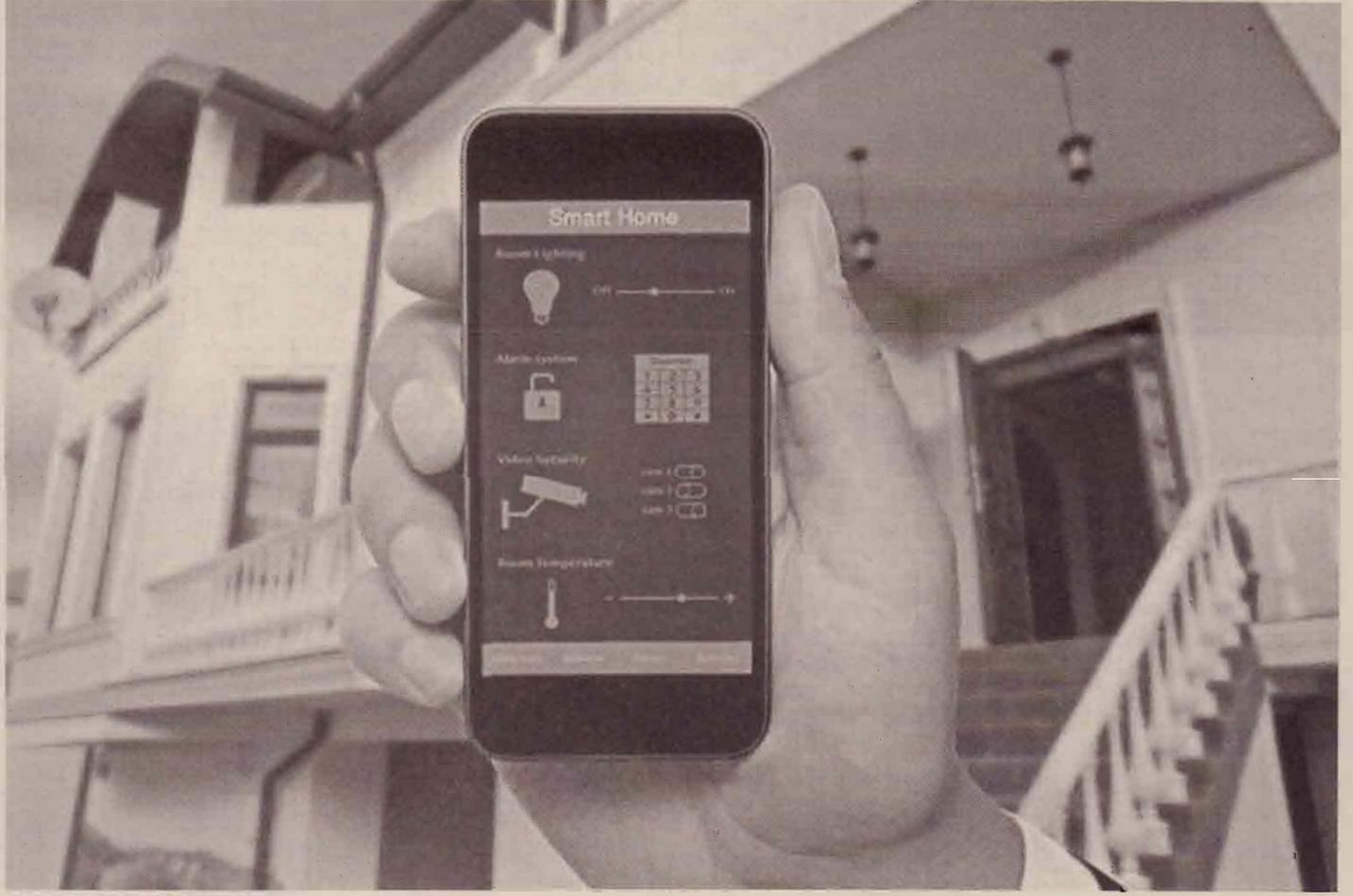
✂

### முக்கமது ஹுசைன்

நம் வீட்டுக்கு உயிர் இருக்கிறா? அப்படி இருந்தால் எப்படி இருக்கும். இந்தக் கற்பனை அறிவியல்புனைவு திரைப்படக் கதைபோல் தெரிகிறதா? இதை நடைமுறையில் சாத்தியப்படுத்துவதுதான் நவீனத் தொழில்நுட்பத்தின் வேலை. ஸ்மார்ட்போன் போல் ஸ்மார்ட் வீடுகளும் எதிர்காலத்தில் பெரும் செல்வாக்குப் பெறக்கூடும்.

நம் நகரம் முழுவதையும் எப்படிச் சாலைகள் இணைக்கின்றனவோ அதைப் போல, நம் வீட்டை இணைப்பதற்கும் ஒரு இணைப்பு தேவை. இந்த இணைப்புதான் ஸ்மார்ட் வீடுகளின் அடிப்படைக் கட்டமைப்பு. இந்த இணைப்பு ஒரு பெரிய வலை போன்று, வீட்டில் உள்ள எல்லா ஸ்மார்ட் உபகரணங்களையும், குளிர்சாதனப் பெட்டி, குளிர்சாதன வசதி, மேசைக் கணினி உள்ளிட்டவை, பாதுகாப்பாக ஒரு குடையின் கீழ் கொண்டுவருகிறது. நமது தேவைகளுக்கு ஏற்ப நாம் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட இணைப்புகளையும் பயன்படுத்தலாம். இந்த இணைப்புக்குக் கம்பியுள்ள (wired), கம்பியற்ற (wireless) தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தலாம். இந்த இரண்டு தொழில்நுட்பங்களிலும் சில குறைகளும் உண்டு என்றாலும் பயன்களும் உண்டு.

திறன் குறைபாடுகள் உள்ள



## சொல்பேச்சு கேட்கும் ஸ்மார்ட் வீடு

போதிலும், Wi-Fi மற்றும் Bluetooth இணைப்புகள்தான் மிகவும் பிரபலமாக உள்ளன. மிகுந்த தொழில்நுட்ப அறிவு தேவைப்பட்டதால், உற்பத்தியாளர்கள், Wi-Fi பயன்பாட்டை நீண்ட காலமாகத் தவிர்த்துவந்தனர். Bluetooth இணைப்பைச் சிறிய இடப் பரப்பில் மட்டுமே பயன்படுத்த முடியும். இது தவிர ZigBee, Z-Wave ஆகிய கம்பியில்லா வலையணைப்புகளும் உபயோகத்தில் உள்ளன. இந்த இணைப்புகள், ஸ்மார்ட் உபகரணங்களை இணைப்பதற்கு ரேடியோ அலைகளைப் பயன்படுத்துகின்றன. Insteon எனும் மற்றொரு இணைப்புமுறையும் உள்ளது. இது கம்பியுள்ள, கம்பியற்ற வலை இணைப்புகளைத் தன்னகத்தே உள்ளடக்கியது. இந்த முறையில் எல்லா ஸ்மார்ட் உபகரணங்களும் ஒன்றுக்கு ஒன்று சரியிணையாகச் செயல்படுகின்றன.

நம் உடலில் உள்ள பல்வேறு உறுப்புகளை இணைக்கும் நரம்பு மண்டலத்துக்கு, மூளை எப்படிக்கட்டளை மையமாகச் செயல்படுகிறதோ, அதைப் போன்று, நம் வீட்டில் உள்ள இந்த வலையணைப்பைக் கூட்டுப்படுத்த ஒரு மையம் தேவை.

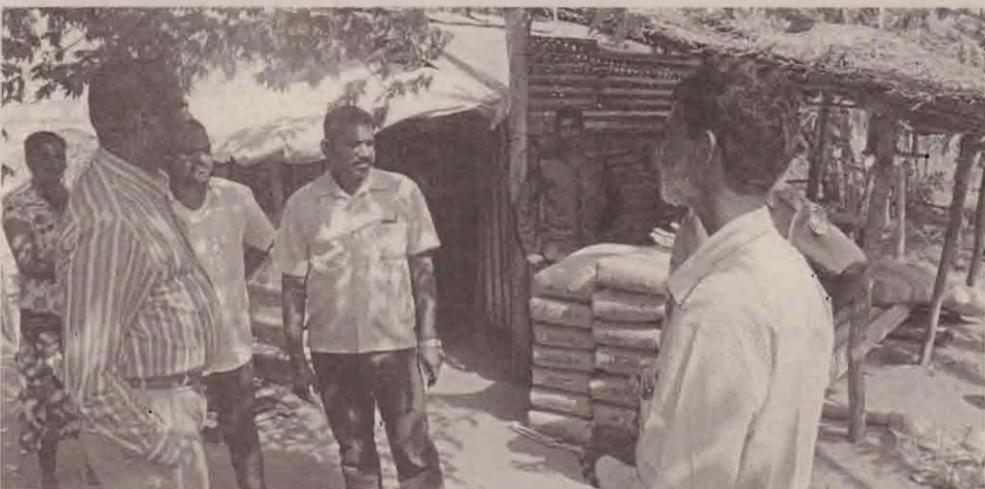
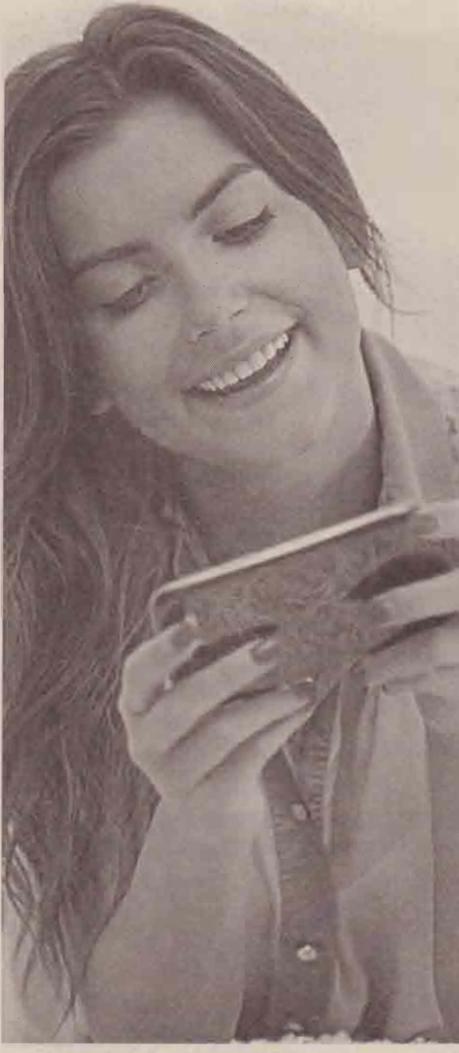
நம் வீட்டில் உள்ள உபகரணங்களுக்கு உத்தரவிடுவதற்கும், அவற்றிடமிருந்து வேண்டியவினைவுகளைப்பெறுவதும் இந்த மையத்தின் பணி. Samsung SmartThings, Wink போன்ற அநேகக் கட்டளை மையங்கள் சந்தையில் விற்கப்படுகின்றன.

Samsung SmartThings, Insteon Hub Pro போன்றவை ஸ்மார்ட்போன்களில் உபயோகப்படும்படியாகத் தங்களுக்கு என்று செயலிகளை (smartphone app) வடிவமெடுத்துள்ளன. இதனுடன் நாம் இன்னும் சில செயற்கை நுண்ணறிவை இணைப்பதன் மூலம், இதனை இன்னும் பயனுள்ளதாக்கலாம். Google Home, Amazon Echo போன்றவற்றை உபயோகப்படுத்துவது இதற்கு ஒரு சிறந்த வழி. இந்த இரண்டிலுமுள்ள குரல்வழி மூலமாகத் தூண்டக்கூடிய ஒலிபெருக்கிகள் மூலமாக நாம் நம் ஸ்மார்ட் வீட்டை மிக எளிதாகக் கூட்டுப்படுத்தலாம்.

ஸ்மார்ட் வீட்டைப் பொறுத்தவரை வீட்டுக்குத் தேவையான அடிப்படை இணைப்புக்கட்டமைப்பைவடிவமைப்பது எவ்வளவு முக்கியமோ அவ்வளவு முக்கியம் வீட்டில் ஸ்மார்ட் உபகரணங்கள் இருக்க

வேண்டும் என்பது. ஏனெனில், வைஃபைப் ப்ளூடூத் போன்ற வசதிகளைத் தன்னகத்தே கொண்டிருக்கும் உபகரணங்களையே நாம் ஸ்மார்ட் வீட்டில் நமது வசதிக்கேற்ப வெளியிலிருந்துகூட இயக்க முடியும். ஆகவே, ஸ்மார்ட் டிவி, Wi-Fi பழச்சாறு பிழியும் கருவி என்று பலவகையான அழகான தொழில்நுட்பரீதியில் மேம்பட்ட உபகரணங்களைத்தான் பயன்படுத்த வேண்டும். பின் முக்கிய மின்னணுச் சாதனங்களான மேஜைக்கணினி, மடிக்கணினி, ஒலிபெருக்கிகள், தொலைக்காட்சி பெட்டி போன்றவற்றை ஒரே குடையின்கீழ் கொண்டுவரலாம். இவை எல்லாவற்றையும் ஒன்றாக இணைத்தபின், ஸ்மார்ட் போன்களில், இந்த ஸ்மார்ட் வீட்டை இயக்குவதற்கான செயலியைத் (smartphone app) தாவிற்றக்கம் செய்ய வேண்டும்.

இப்போது உங்கள் வீடு உங்களது ஸ்மார்ட் போனின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வந்துவிடும். ஏசியை அணைக்க மறந்துவிட்டோமே, கம்ப்யூட்டரை ஷட் டவுன் பண்ணினோமா போன்ற பல சந்தைகளைப்பற்றிய கவலையை நீங்கள் துறந்துவிடலாம். ஏனெனில், இப்போது உங்கள் வீட்டுக்கான கட்டளையை உங்கள் மூளை நினைத்த மாதிரித்தில் நீங்கள் எங்கே இருந்தாலும் பிறப்பிக்க முடியும். உயிருள்ள செல்ல நாய்க்குட்டிபோல் உங்கள் வீடும் உங்கள் சொல்லுக்குக் கட்டுப்படும். நீங்கள் சொல்வதை எல்லாம் வீடு கேட்கும்போது அதற்கு உயிருள்ளது என்பதை நம்புவீர்கள் அல்லவா?



▶ வவுனியாவில் ஷதியும் புனர்வாழ்வுள்ளிக்கப்பட்ட முன்னாள் போராளி ஒருவருக்கு வாழ்வாதாரத்தை மேம்படுத்தும் முக்கமாக வியாபார நிலையம் அமைப்பதற்கான கட்டிடப்பொருட்கள் வடக்கு சுகாதார அமைச்சர் பத்மநாதன் ஈத்தியலிங்கத்தின் 2017ம் ஆண்டுக்கான மாசாண குறித்தெழுதுக்கப்பட்ட டொடை நிதியிலிருந்து அண்மையில் வழங்கப்பட்டது.



▶ கடற்பாசி வளர்ப்பினை ஊக்குவிக்கும் முக்கமாக மீன் குடியேற்ற மக்களுக்கான சிறப்பு வாழ்வாதாரத்திட்டத்தின் கீழ் மன்னார் மாவட்டத்தில் கடற்பாசி வளர்ப்பிற்கான உபகரணங்கள் வழங்கிவைக்கும் நிகழ்வு அண்மையில் இடம்பெற்றது. வடமாகாண மீன்பிடி, போக்குவரத்து அமைச்சர் பா.டெனிஸ்வரன், மீன்பிடி அமைச்சின் பிரதி திட்டமிடல் பணிப்பாளர் ஈ.சுரேந்திரன், கிராம அபிவிருத்தி திணைக்களத்தின் மாகாண பணிப்பாளர் ஜே.ஜே.சி.பெலிசியன், இலங்கை தேசிய நீர் உயிரினவளர்ப்பு அதிகாரஸ்பையின் (NAQDA) வடமாகாண பிரதிப்பணிப்பாளர் பா.நிருபராஜ் உள்ளிட்ட பலர் கலந்து கொண்டனர்.

**பக்கி பரமசிவம்**

இறுதியுத்தத்தில் நடந்த மனிதஉரிமை மீறல்கள் பற்றிய விசாரணைக்கான எந்த முன்னகர்வும் இதுவரை இலங்கையில் செயற்படுத்தப்படவில்லை. மனிதஉரிமை மீறல் என்ற வார்த்தையே இலங்கை ஆட்சியாளர்களிற்கு அசௌகரியத்தை ஏற்படுத்துவதாக இருக்கிறது. படையினரால் இழைக்கப்பட்டதாக கூறப்படும் யுத்தக்குற்றங்கள் பற்றிய நிறைய ஆவணங்கள் வெளியாகியும் விட்டன. ஆனால், அதை ஒரு விசாரணைக்கான ஆவணமாக ஏற்றுக்கொள்ளவே அரசும், தீவிர சிங்கள மனங்களும் தயாராக இருக்கவில்லை.

மாறாக, இறுதியுத்தத்தில் அப்படியொரு மனிதஉரிமை மீறல்களும் நடக்க வேயில்லையென்பதுதான் ஆட்சியாளர்களின் நிலைப்பாடு. வன்னியில் நடந்தது மக்களை மீட்கும் மனிதாபிமான நடவடிக்கையென சொல்லவும், நம்பவும் இப்பொழுதும் ஆட்கள் இருக்கிறார்கள். இதில் வேடிக்கை என்னவென்றால், இதில் சிறிய தொகையான தமிழர்களும் அடக்கம் என்பதே.

மனிதஉரிமை மீறல்களை பற்றி பேசுவது நாட்டிற்கு எதிரானது என்ற அபிப்பிராயம் ஆட்சியாளர்களிடம் மட்டுமல்ல, வெகுஜன அபிப்பிராயமாகவும் உள்ளது. எதையும் கேள்வி கேட்க முடியாத தேசிய உணர்வின் மூலம், மற்றைய எல்லா விழுமியங்களையும் பின்னால் தள்ளியுள்ளனர்.

இதில்துரதிஷ்டம் என்னவென்றால், இது சிங்களவர்களிற்கு மட்டுமான இயல்பல்ல. தமிழர்களில் கணிசமானவர்களும் இதை யொத்த இன்னொரு விதமான அபிப்பிராயத்துடன் தான் இருக்கிறார்கள். யுத்தகாலத்தில் படையினர் மனிதஉரிமை மீறலில் ஈடுபட்டார்கள் என்றால், இப்பொழுது எதற்காக அதை கதைக்கிறீர்கள். அதுதான் எல்லாம் முடிந்துவிட்டதே. ஒரு நல்லது நடப்பதென்றால் அப்படியிப்படி நடக்கத்தான் செய்யும். இப்பொழுது இதை கதைத்து புலிகளை நியாயப்படுத்த முனைகிறார்கள் என்கிறார்கள் சிங்களவர்கள். இதையே, மாற்றி புலிகள் மனிதஉரிமை மீறலில் ஈடுபட்டார்கள் என்று சொன்னால் “இப்பொழுது எதற்காக இதை கதைக்கிறீர்கள்? அதுதான் புலிகளே இல்லையே. இப்பொழுது இதை கதைத்து இராணுவம் செய்ததை நியாயப்படுத்த முயற்சிக்கிறீர்கள்” என்கிறார்கள்.

மொத்தத்தில் இரண்டு தரப்பிலும் உண்மையை பேசிய குரல்கள் போதிய வெகுஜன கவனிப்பை பெறாமல் உதாசீனம்தான் செய்யப்பட்டன. வெகுஜன மனநிலை இப்படியிருக்கிறதென்பதற்காக, வரலாறு தன்னை மாற்றிக்கொள்ளாது. மிக மெதுவாக வரலாமே தவிர, உண்மை தனக்குரிய இடத்தை வந்தடைந்தே சேரும்.

இறுதியுத்தத்தில் போரிட்ட இரண்டு தரப்பாலும் மனிதஉரிமை மீறல் நிகழ்த்தப்பட்டதென்பது கசப்பான வரலாறு. தமிழர்களின் அபிமான அமைப்பாக இருந்தபோதும், இறுதியுத்த நெருக்கடி அவர்களை சில மீறல்களை செய்ய தூண்டியது என்ற யதார்த்தத்தை நாம் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். ஆனால் இறுதியுத்த களத்தில் படையினரும், புலிகளும் செய்த மீறல்களை ஒரே தராசில் வைத்து அளவிட முடியாது. அதிக மீறல் செய்ததால் படையினர் வென்றனர் என்றுதான் இந்த சூழலை புரிந்து கொள்ள முடியும்.

இறுதியுத்தம் தொடர்பாக வெளியான படைப்புக்கள் பலவற்றிலும் முழுமை இல்லை. குறிப்பாக அண்மையில் வெளியான வெற்றிச்செல்வி, நா.யோகேந் திரநாதன் போன்ற தமிழ் படைப் பாளிகளினதும், மேஜர் ஜெனரல் கமால் குணரட்ணவின் சிங்கள நூலிலும் தத்தமது தரப்பு அபிமானமே வெளிப்படுகிறது. யுத்தகாலத்தை முழுமையாக விபரிக்காமல், பிரசார நூல்களாக இவை சுருங்கி விடுகின்றன. வன்னியிலிருந்து வந்த படைப்பாளிகளில் சிலர் கட்டாய ஆட்சேர்ப்பு, இரண்டு



# யுவதியை இழுத்து சென்ற விரிவுரையாளரும் இசைப்பிரியாவை இழுத்து சென்றவர்களும்

தரப்பின் மீறல்கள் பற்றி எழுதியுள்ளனர். கடந்தவாரம் வவுனியா மேல் நீதி மன்றத்தால் வழங்கப்பட்ட ஆயுள் தண்டனை ஒன்றும் இதனுடன் தொடர்புடையது. பாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகத்தில் இசைத் துறை விரிவுரையாளராக இருந்த கண்ணதாசனிற்கு ஆயுள் தண்டனை விதித்துள்ளது மேல் நீதிமன்றம். கண்ணதாசன் மிருதங்க வித்துவான். ஆனால் 2000களில் புலிகள் அமைப்பில் இணைந்து, தணிக்கைமாரன் என்ற பெயருடன் அரசியல்துறையின் கீழ் செயற்பட்ட துண்கலை கல்லூரியின் பொறுப்பாளராக இருந்தார். தற்போதைய கிளிநொச்சி மாவட்ட செயலகம், அருகிலுள்ள படைமுகாம் இருக்கும் இடத்தில் நுண்கலை கல்லூரி அமைந்திருந்தது. ஆரம்பத்தில் நுண்கலை கல்லூரி பொறுப்பாளராக இருந்த கண்ணதாசன், 2016 இன் பின்னர் உருத்திரபுரம் பகுதி கட்டாய ஆட்சேர்ப்பு பொறுப்பாளராக செயற்பட்டவர். அன்றிலிருந்து யுத்தத்தின் இறுதிக்கட்டம் வரை கட்டாய ஆட்சேர்ப்பு அணிகளை வழிநடத்துபவராகவே அவர் இருந்தார். மக்களிற்காக ஒரு தொகுதி போராளிகள் களத்தில் வீழ்ந்து கொண்டிருக்க, இன்னொரு தொகுதியினர் களத்திற்கு

செல்ல அஞ்சி இளைஞர்களையும், யுவதிகளையும் பலவந்தமாக பிடித்து களத்திற்கு அனுப்பிக்கொண்டிருந்தார்கள். அவர்களில் கண்ணதாசனும் ஒருவர். கண்ணதாசன் தொடர்பான நிறைய எதிர்ப்புணர்வு இன்றும் வன்னியிலிருந்த கணிசமான மக்களிடம் உள்ளது. அதேவேளை, நடந்து முடிந்தவற்றை பேசாமல் விடலாம், படையினர் தண்டிக்கப்படாத சமயத்தில் புலிகள் மட்டும் தண்டிக்கப்பட வேண்டுமா என்று கேள்வியெழுப்புவர்களும் உள்ளனர். கண்ணதாசன் தண்டிக்கப்படவே கூடாதென கூறுபவர்களும் உள்ளனர். கடைசி இரண்டு வகையினரும் வன்னிக்கு வெளியில் வசிப்பவர்கள். புனர்வாழ்வுளி்க்கப்பட்ட ஒருவரை மீண்டும் தண்டிக்கலாமா என்ற கேள்வி இப்பொழுது எழுப்பப்பட்டு வருகிறது. இந்த தீர்ப்பு வருத்தம் தருவதாக நீதிபதியும் சுட்டிக்காட்டியிருந்தார். புனர் வாழ்வும் ஒருவகையான தண்டனை அல்லது பொதுமன்னிப்பு விவகாரமாக எடுத்துக்கொள்ளலாம். அல்லது அதை அப்படியான சட்டவலுவுள்ள பொறி முறையாக அரசு மாற்றியிருக்கலாம். ஆனால் அப்படி செய்யவில்லை. புனர்வாழ்வுவென்பது புலிகள் அமைப்பில்

இருந்த காலத்தில் செயற்பட்டதற்கான பொதுமன்னிப்பல்ல என்பதை அரசு ஏற்கனவே கூறியுள்ளது. அந்தகாலத்தில் நடந்த சம்பவங்களிற்காக நீதிமன்றத்தில் வழக்கு தாக்கல் செய்யப்பட்டலாம். இப்படி வழக்கு தாக்கல் செய்யப்பட்டவர்கள் பலர் உள்ளனர்.

புனர்வாழ்வுளி்க்கப்பட்டவரை மீண்டும் தண்டனைக்கு உள்ளாக்க முடியாதென்ற தமிழர் தரப்பு வாதத்தை இதனால் அரசு சுலபமாக கடந்து செல்லவே வாய்ப்புண்டு. ஆரம்பத்திலேயே இந்த விவகாரத்தில் தமிழர் பிரதிநிதிகள் கவனம் செலுத்தியிருக்க வேண்டும். இந்த விடயம் முன்னாள் போராளிகளிற்கு தலைக்கு மேல் தொங்கும் கத்தியாகத்தான் இருக்கப் போகிறது.

கண்ணதாசன் மீதான வழக்கு 2014இல் பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தின் கீழ் தொடுக்கப்பட்டது. பயங்கரவாத தடைச் சட்டத்தின் கீழ் வழக்கு தொடர்வதை சர்வதேசநெருக்கடிகளால் அரசு தற்போது தவிர்த்து வருகிறது. எனினும், புதிய பயங்கரவாத எதிர்ப்பு சட்டத்தின் பின் எப்படியான நிலைமையிருக்குமென்பதை சொல்ல முடியவில்லை

**இறுதியுத்தத்தில் போரிட்ட  
இரண்டு தரப்பாலும்  
மனிதஉரிமை மீறல்  
நிகழ்த்தப்பட்டதென்பது  
கசப்பான வரலாறு.  
தமிழர்களின் அபிமான  
அமைப்பாக இருந்தபோதும்,  
இறுதியுத்த நெருக்கடி  
அவர்களை சில  
மீறல்களை செய்ய  
தூண்டியது என்ற  
யதார்த்தத்தை நாம்  
புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.**

கடந்த வருடம் ஜனவரி 31ம் திகதி வரை பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தின் கீழ் வழக்கு தொடுக்கப்பட்டவர்கள் இப்படியான சந்தர்ப்பங்களை எதிர்கொள்ளவே நேரிடும். ஜனவரி முதலாம் திகதிக்கு முன்னதாக யாருக்கு எதிராகவும் பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தின் அடிப்படையில் வழக்கு தாக்கல் செய்யப்பட்டு, அது இன்னமும் நிலுவையில் இருந்தாலோ அல்லது மேன்முறையீடு செய்யப்படக்கூடிய சட்டவலுவுடன் இருந்தாலோ அவற்றை பழைய சட்டத்தின் அடிப்படையில் விசாரித்து தீர்ப்பு வழங்கலாம். தயா மாஸ்ரர் போன்றவர்களிற்கு எதிராக இப்படியான வழக்குகள் உள்ளமை குறிப்பிடத் தக்கது. ஆனால் எல்லோருக்கு எதிரான வழக்குகளையும் அரசு துரிதப்படுத்தாது என்பதையும் கவனிக்க வேண்டும்.

ஆனால், நீதிக்கு இரண்டுவிதமான அணுகுமுறை இருக்க முடியாது. கட்டாய ஆட்சேர்ப்பில் ஈடுபட்டது மனிதஉரிமை மீறல் என கண்ணதாசனை நீதிமன்றத்தில் நிறுத்திய அரசு, இராணுவத்தின் மீது சுமத்தப்படும் குற்றச் சாட்டுக்களையும் இதேவிதமாக அணுகுமா? அப்படியென்றால்தான் கண்ணதாசன்களை தண்டிப்பதில் அர்த்தமிருக்கும். கண்ணதாசன் யுவதியை இழுத்து சென்றார் என்பது எவ்வளவு உண்மையோ, இசைப்பிரியாவை சிலர் இழுத்து வருகிறார்கள் என்ற வீடியோ வெளியானதும் அதேயளவு உண்மையல்லவா? அதுபற்றிய வெளிப்படையான விசாரணைகளும் அவசியமல்லவா!



இந்தவாரம்  
செ.மயூரன்  
வவுனியா மாவட்டம்

# என்ன செய்தார்கள் நமது பிரதிநிதிகள்?

வடமாகாணசபை உறுப்பினர்களின் ஸ்கான் ரிப்போர்ட் - 5

தீபம் குழு

வவுனியா திருநாவற்குளத்தில் புளொட் அமைப்பு ஒரு குடியேற்றத்தை செய்தது. குளம் மற்றும் அரசகாணிகளுடன், அடக்காத்தமிழன் கந்தரலிங்கசத்தின் காணியையும் இணைத்து, காணியற்ற மக்களை குடியமர்த்தினார்கள். குடியிருந்தவர்களுக்கு காணி உரித்து பெறும்போதுதான் சிக்கல் ஏற்பட்டது. அடங்காத்தமிழனின் காணியின் பின் உரித்தாளர்கள் காணிக்கு பெறுமதியான பணத்தை கேட்டனர். புளொட் அமைப்பின் முக்கியஸ்தராக இருந்த பாருக், அடங்காத்தமிழனின் சகோதரிக்கு பணம் கொடுப்பதற்காக காணியில்

குடியேறியவர்களிடம் பணத்தை வசூலித்தார். குடியேறியவர்கள் சிலர் புகார்கூறி, விடயம் பின்னர் நீதிமன்றம் வரை சென்றதெல்லாம் பெரியகதை.

இந்த சமயத்தில் அடங்காத்தமிழனின் அந்த காணியை வவுனியாவை சேர்ந்த ஆறுமுகம் செந்தில்நாதன் வாங்கினார். அவர் பழைய தமிழ் காங்கிரஸ்காரன். வவுனியா நகரத்தில் வர்த்தகம் செய்துகொண்டிருந்தவர். யானை மார்க் சோடா வவுனியா முகவர் அவர்தான். தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பு உருவாக்கப்பட்ட பின்னர், இரண்டுமுறை பாராளுமன்றத் தேர்தல், 2006இல் வவுனியா நகரசபை தேர்தலிலும் போட்டியிட்டார். ஆனால் வெற்றிபெற முடியவில்லை. 2006இல் தனது வர்த்தக நிலையத்தில் வைத்து அவர் கூடப்பட்டு மரணமானார். அப்பொழுது அவரது மகனும் வர்த்தக நிலையத்தில் இருந்தார்.

இவர் இப்பொழுது மாகாணசபை உறுப்பினர். செந்தில்நாதன் மயூரன்தான் இவ்வார மாகாணசபை உறுப்பினர். இந்த பத்திரிகை வெளியாகி மறுநாளுடன் அவரது மாகாணசபை அங்கத்துவகாலம் முடிவடைகிறது. கடந்த ஒரு வருடம்தான் அவர் மாகாணசபை உறுப்பினராக பதவிவகிக்கிறார்.

வடமாகாணசபை வயதில் இளைய உறுப்பினர் இவர்தான். வெறும் 32 வயதுதான். தேர்தலில் போட்டியிட்டு வெற்றவர்களில் இளையவர் சசுகிர்தன்.

வெறும் ஒரு வருடத்தில் எதை சாதிக்கலாம் என்ற கேள்வியும் உள்ளதுதான். வெறும் ஒரு வருட உறுப்பினர் என்பது தான் இவரது பலவீனம். கூடவே, வயதில் இளையவர் என்பதையும் சேர்த்துக் கொள்ளலாம். குறைந்தகாலம் பதவி வகித்தாலும், போதிய அரசியல் முதிர்ச்சியின்மையும் மக்களிடம் அவ்வளவாக ஒட்டிக்கொள்ள முடியாமல் போய்விட்டது. மாகாணசபை உறுப்பினராக பதவிவகித்த காலத்தில் வவுனியாவில் நடந்த அனேக நிகழ்வுகளில் தவறாமல் கலந்து கொண்டார். வர்த்தகராக இருப்பதோ என்னவோ,

சீரியசான அரசியல்வாதியாக மக்களிடம் சென்றடையவில்லை.

கடந்த ஆறேழு வருடங்களாக ரெலோ கட்சியுடன் இணைந்து செயற்பட்டு வருகிறார். 2013 மாகாணசபை தேர்தலில் ரெலோ சார்பில் களமிறங்கினார். சுமார் பத்தாயிரம் வாக்குகளை பெற்று மாவட்டத்தில் ஐந்தாவதாக வந்தார். கிட்டத்தட்ட நான்கு வருடங்களின் முன்னர் முதன்முதலாக தேர்தலில் களமிறங்கி பத்தாயிரத்திற்கும் அதிக வாக்குகளை பெற்றவர், தொடர்ந்தும் அதே ஆதரவு தளத்தை தக்க வைத்தாரா என்பது சந்தேகம்தான். ஏனெனில் தேர்தலின் பின்னரான இரண்டே முக்கால்வருடத்தில் அவர் அதிகம் வர்த்தகராகத்தான் தன்னை வெளிப்படுத்தினார். மாகாணசபை உறுப்பினரான பின்னர்தான் மீண்டும் அரசியலில் ஈடுபடுகிறார்.

இந்த காரணங்களினாலோ என்னவோ, கட்சியில் தலைமையால் அவ்வளவாக கண்டுகொள்ளப்படுவதில்லை. இவரும் அதைப்பற்றி கவலைப்படுவதில்லை. பிரதேசசபைகளில் உறுப்புரிமை கிடைத்தாலே கட்சிக்குள் அலப்பறை செய்யும் தமிழ் அரசியலில், இவரது இந்தப்போக்கு வித்தியாசமானதுதான்.

இளவயது உறுப்பினர் என்பது இவர் தேர்தலில் போட்டியிட்ட சமயத்தில் பெரிய பலவீனமாக வெளிப்பட்டிருக்கவில்லை. இவர் மாகாணசபை உறுப்பினராக செயற்பட ஆரம்பித்த பின்னர்தான் அது வெளிப்பட்டது. அரசியல்வாதியாக அப்பேற்ற செய்துகொண்டால் எதிர்கால அரசியல்வாதியாக கருதலாமென்பவர்களும் உள்ளனர்.

வர்த்தகராக இருப்பதோ, ரெலோவின் மற்றையவர்களை போல போராட்ட பாரம்பரியத்தில் உருவாகாததாலோ என்னவோ, ரெலோவிற்குள் துலக்கமான வித்தியாசம் அவரில் தெரிகிறது. தேர்தல் சமயத்தில் "கொடுத்து வாங்கும்" தேசிய கட்சிகளின் பாணியை கையாண்டார். தமிழ் அரசியலில் இது எடுபடாது என்பதே இதுவரை கால வரலாறு. அப்படியொரு

"கொடுத்து வாங்கல்" இன்றுவரை இவர் மீது பலத்த விமர்சனங்களையும் ஏற்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறது.

மாகாணசபை தேர்தல் சமயத்தில் திருநாவல்குளத்தில் நடந்த பிரசாரக் கூட்டமொன்றில் உரையாற்றியபோது, தன்னை வெல்லவைத்தால் தனது தந்தையார் கொள்வனவு செய்த திருநாவற்குள காணிகளை குடியிருப்பாளர்களிற்கே எழுதி தந்துவிடுவேன் என்றார். அவர் தேர்தலில் வெல்லவில்லை. ஆனால் மாகாணசபைக்கு போய் வந்தும் விட்டார். ஆனால் காணிகளை எழுதிக்கொடுக்கவில்லை. இந்த இடத்தில் அவர் மக்களிற்காக பணி செய்யும் அரசியல்வாதியாக நடக்கவில்லையென்ற விமர்சனம் உள்ளது.

மாகாணசபையிலும் வந்துபோகும் உறுப்பினராகத்தான் இருந்தார். குறிப்பிடக்கூடிய விதத்தில் அவையை பயன்படுத்திக்கொள்ளவில்லை. ரெலோவின் இன்னொரு உறுப்பினரான சிவாஜி விங்கம் ஒவ்வொரு அமர்விலும் செய்தி யாகிக் கொண்டிருக்க, இவரோ என்றாவது ஒருநாள் செய்தியாவதே அதிசயம் என்றிருந்தார். மாகாணசபை குத்துவெட்டில் முதலமைச்சரை பதவியில் தொடர கையெழுத்திட்டவர்களின் இவரும் ஒருவர். ஆனால், மாகாணசபைக்கு வெளியில் முதலமைச்சரை கடுமையாக



இளவயது உறுப்பினர் என்பது இவர் தேர்தலில் போட்டியிட்ட சமயத்தில் பெரிய பலவீனமாக வெளிப்பட்டிருக்கவில்லை. இவர் மாகாணசபை உறுப்பினராக செயற்பட ஆரம்பித்த பின்னர்தான் அது வெளிப்பட்டது. அரசியல்வாதியாக அப்பேற்ற செய்துகொண்டால் எதிர்கால அரசியல்வாதியாக கருதலாமென்பவர்களும் உள்ளனர்.

விமர்சிக்கிறார். முதலமைச்சர் வினைத் திறனில்லாமல் இயங்குவதால் விமர்சிக்கிறேன் என அதற்கு விளக்கமும் சொல்கிறார்.

இளைஞர் என்பதால் இவரை குழு இளைஞர்கள் இருப்பது சாதகமானது. தேர்தல் சமயத்தில் இவரது பிரசாரங்களும் களைகட்டியிருந்தன. இப்பொழுதும் இளைஞர்களிடம் நல்ல அபிப்பிராயத்தை பேணுகிறார். ஆனால், அது மாகாணசபை செயற்பாட்டால் ஏற்பட்டதல்ல.

பொதுவாகவே நியமன உறுப்பினர்கள் அதிகம் பேசப்படுவதில்லை. அதற்கு மயூரனும் விதிவிலக்கல்ல.

**அல்போன்ஸா அபூபக்கர்**

தமிழர்களிற்கு இப்பொழுது அரசியல் ரீதியாக மட்டும் நெருக்கடியான காலகட்டமல்ல. முன்னெப்பொழுதும் இல்லாதவகையில் வரலாற்று ரீதியாகவும் நெருக்கடியை சந்திக்கும் காலகட்டமிது. போர்க்காலத்தில் தமிழர்களைத் தான் குறிவைத்தார்கள். இப்பொழுது நிலைமை மாறி, தமிழர்களின் வரலாற்றை, பண்பாட்டை குறிவைக்கும் சூழ்ச்சியொன்று அரங்கேறி வருகிறது. தமிழர்களின் வரலாற்றிடங்களை உருமாற்றம் செய்து, சிங்களப் பௌத்த வரலாற்றிடங்களாக மாற்றப்பட்டு வருகிறது. அல்லது தமிழர் பிரதேசத்தில் உள்ள தொல்லியல் பிரதேசங்கள் முறையான ஆய்விற்குட்படுத்தப்படாமலிருக்கின்றன.

இதற்கு நல்ல உதாரணம் மட்டக்களப்பு பிரதேசம். கிறிஸ்துக்கு முற்பட்ட காலத்திலேயே மட்டக்களப்பில் தமிழர்கள் வாழ்ந்தார்கள் என்பதற்கு தெளிவான ஆதாரங்கள் அண்மைக்காலத்தில் மீட்கப்பட்டுள்ளன. எனினும், அவை குறித்த தெளிவான பதிவுகள், உரையாடல்கள் நம்மத்தியில் செய்யப்படவில்லை.

படுவாண்கரையில் களவாஞ்சிக்குடிக்கு மேற்காக 20 கிலோமீற்றர் தொலைவில் அண்மையில் கல்வெட்டுடொன்று கண்டெடுக்கப்பட்டது. அதில் "சிப்பிக்கல் மீ குரட்டி பெருவணிக" என்று எழுதப்பட்டிருந்தது. தொன்மையான தமிழ் கல்வெட்டது. அந்த பகுதியில் சமணர்கள் வாழ்ந்தார்கள் என்பதற்கான சான்றுகளும் கிடைக்கப்பெற்றிருந்தன.

படுவாண்கரையில் கிறிஸ்துக்கு முற்பட்ட கால மனிதர்கள் வாழ்ந்தமைக்கான ஆதாரங்கள் கண்டெடுக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன பிராமி கல்வெட்டுக்களும் கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளன. என்றாலும், அவை முறையாக தொகுக்கப்படாமல் உள்ளன. இந்த இடத்தில் இன்னொரு விடயத்தையும் குறிப்பிட வேண்டும். இந்த ஆய்வுகளை உற்சாகமாக முன்னெடுக்க நிறைய மனத்தடைகளும் உள்ளன. தெளிவான வரலாற்று ஆய்வு பக்குவமும்,

இனநல்லிணக்கமும் ஏற்படாத சூழலில் ஆய்வுகள் விபரீதத்தில் முடிந்துவிடும் என்ற அச்சம் பலரிடம் உள்ளது.

ஆய்வுகளின்படி சமண மதம் இந்த பகுதிகளில் இருந்ததற்கான சான்றுகள் கிடைக்கிறது. தமிழ் பௌத்தமும் இருந்திருக்கலாமென்ற கருத்தும் வரலாற்றாய்வாளர்களிடம் உள்ளது. மதம் எதுவெனிலும், மொழி தமிழாக இருந்தது.

சமணமும் பௌத்தமும் கிட்டத்தட்ட ஒரேவிதமான தன்மையுடையவை. வாழ்க்கை, எழுத்து, பண்பாட்டு ரீதியாக நிறைய ஒற்றுமையுள்ளவை. சமணத்திலும் பெண் துறவிகள் வாழ்ந்திருக்கிறார்கள். பௌத்த துறவிகளின் குகை வாழ்க்கையை சமணத்துறவர்களும் மேற்கொண்டுள்ளனர். இந்த ஒற்றுமை இன்றைய பௌத்த மதவாதிகளிற்கு வாய்ப்பாகி விட்டது. அண்மையில் கிழக்கில் பௌத்த அடையாளம் சூட்டப்பட்ட தொல்லியல் சின்னங்களும், இடங்களும் முறையான ஆய்விற்குட்படுத்தப்பட்டால் அவை சமணத்திற்குரியவையாகவும் நிரூபிக்கப்பட வாய்ப்புண்டு.

மட்டக்களப்பில் உள்ள பிரபல முருகன் ஆலயம் தாந்தாமலை ஆலயம். அந்த பகுதியில் முன்னர் சமண ஆலயமொன்று இருந்ததற்கான வாய்ப்பிருக்கலாமென்ற ஊகம் வரலாற்று ஆய்வாளர்கள் சிலரிடம் உள்ளது. அந்த பகுதியில் சமண வழிபாடு அதிகமிருந்ததால், ஆலய சூழலிலும் அதற்கான தடயங்களும் இருக்கலாம்.

தாந்தாமலை ஆலயத்துடன் தொடர்புடைய ஒருவருடன் பேசியபோது ஒரு அதிர்ச்சியான விடயத்தை சொன்னார். "ஆலயத்தை புனரமைப்பு செய்ய வேண்டிய அவசியம் உள்ளது. ஆனால் இப்பொழுது செய்ய முடியாது. புனரமைப்பு செய்யப்போகிறோம் என்பதை அறிந்ததும், பௌத்த பிக்குவரவரின் தூண்டுதலில் சிலர் அடிக்கடி வந்து எப்பொழுது இடிப்போம் என கவனித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

**ஆலயத்தை புனரமைப்பு செய்ய வேண்டிய அவசியம் உள்ளது. ஆனால் இப்பொழுது செய்ய முடியாது. புனரமைப்பு செய்யப்போகிறோம் என்பதை அறிந்ததும், பௌத்த பிக்குவரவரின் தூண்டுதலில் சிலர் அடிக்கடி வந்து எப்பொழுது இடிப்போம் என கவனித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். விசேட அதிரடிப்படையினரும் வருகிறார்கள்**

விசேட அதிரடிப்படையினரும் வருகிறார்கள்" என்றார்.

புளுகுணாவவை அண்டிய பகுதிகளை பௌத்தர்கள் அனேகமாக உரிமை கொண்டாட ஆரம்பித்துவிட்டனர். திருகோணமலையின் கச்சக்கொடிமலை, கட்டைப்பறிச்சான், மட்டக்களப்பின் வெல்லாவெளி, புளுகுணாவ, கச்சக்கொடி பிரதேசங்களில் பிரமாண்ட கற்பாறைகள் உள்ளன. இவற்றில் சித்திரங்கள், சிற்பங்

களை பண்டைய மனிதர்கள் செதுக்கிவைத்துள்ளனர். இவைதான் இன்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டு கொண்டிருக்கின்றன.

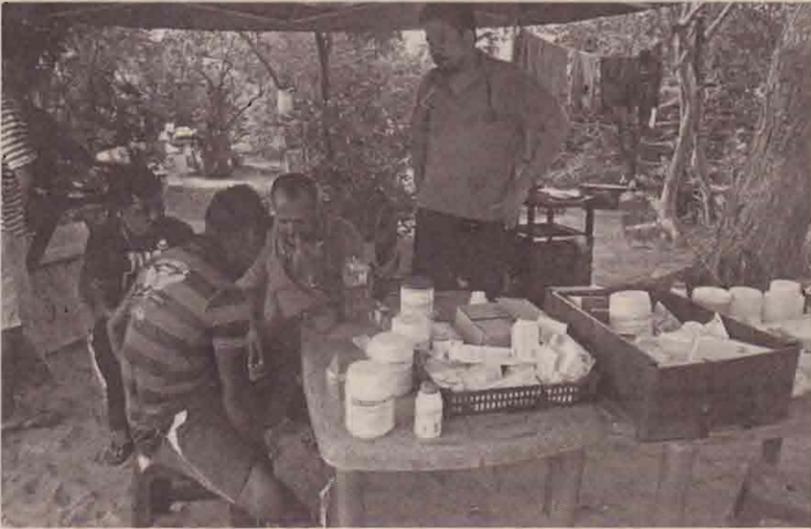
தொல்லியல் சின்னங்களையும், வரலாற்றுடன் தொடர்புடைய இடங்களையும் அடையாளம் கண்டவுடன் மதகுருமார் போட்டிபோட்டுக்கொண்டு ஓடிச்சென்று உரிமைகொண்டாடுவது, உரிமைகோரி அடாத்தாக கைப்பற்ற நினைத்து சூழப்பங்களை உருவாக்க முயல்வதெல்லாம் தண்டனைக்குரிய குற்றமாக்கப்பட வேண்டும். இந்த போக்கை அனுமதிப்பது தொல்லியல் சின்னங்களை சிதைப்பதிலேயே போய் முடியும். அவை களவாடப்பட வாய்ப்புண்டு. இந்த பலவந்த உரிமைகோரலால் ஏதாவது இனம் அல்லது மதம் பாதிக்கப்படுமொக இருந்தால், அவர்கள் தமது பகுதிகளில் அடையாளம் காணும் தொல்லியல் எச்சங்களை பகிரங்கப்படுத்தவே விரும்பமாட்டார்கள். இது ஒட்டுமொத்த தேசத்திற்கே பாதுகாமான விளைவை ஏற்படுத்தும். இலங்கையின் மனிதநாகரீகம் பற்றிய ஆய்வை முழுமையடைய செய்யாது.

மட்டக்களப்பின் எல்லைக்கிரமமான கச்சக்கொடியில் உள்ள சுவாமிமலையின் அடிவாரத்தில் ஒரு பௌத்தபிக்கு குடியிருந்து, அந்தபகுதியை உரிமைகொண்டாடி வருகிறார். புளுகுணாவவை அண்டிய பகுதிகள் பௌத்த அடையாளங்களாக்கப்பட்டு விட்டன. இப்பொழுது தாந்தாமலை முருகன் ஆலயம் குறிவைக்கப்பட்டுள்ளது. ஏற்கனவே சில முஸ்லிம் காணிகள் குறிவைக்கப்பட்டுள்ளன.

தொல்லியல் சின்னங்களை இலங்கையின் வரலாற்றை தெளிவாக எழுதவும், நமது நாகரீகத்தின் எச்சத்தை பேணிக்காக கவுமே பயன்படுத்தலாம். இன்னொரு இனத்துடன் மோதலை தூண்ட அவற்றை பயன்படுத்துவது அநாகரிகம். இந்த பொறுப்பையுணர்ந்து மக்களை வழிநடத்த வேண்டியது அரசின் பொறுப்பு.



**மட்டக்களப்பு சமண எச்சங்களை பெளத்தர்கள் உரிமை கொண்டாடுகிறார்களா?**



▶ கதிர்காம பாதயாத்திரிகளின் நலனைக் கருத்தில் கொண்டு நாவலடிக்கூட்டுப்பாலையில் தேநீர் வழங்கல் மற்றும் மருத்துவமுகாம் நடத்தப்பட்டு வருகின்றது. வீரமுனையினைச் சேர்ந்த வைத்தியர் ஏ.லதாகரனின் இந்த ஏற்பாடுகளை செய்துள்ளார்.



▶ மட்டக்களப்பு மகிழடித்தீவில் நடந்த படுகொலைகளின் நினைவாக மகிமை விளையாட்டு கழகத்தினால் வருடாந்தம் நடத்தப்பட்டு உதைபந்தாட்ட தொடரில், இந்த வருடம் சொறிக்கல்முனை சாந்தன் குருஸ் விளையாட்டுக்கழகம் முதலிடத்தை பிடித்தது.

# சின்னத்தரை



## மாப்பிள்ளை ஜனனியின் சொந்தக்குரல்!

விஜய் டிவி யின் மாப்பிள்ளை சீரியலில் இரண்டாவது நாயகியாக நடிப்பவர் ஜனனி. நடிப்பதற்கு முன்னர் கோவையில் தொகுப்பாளினியாக இருந்துள்ளார். சோசியல் மீடியாவில் இவரை தொடர்பவர்கள், அதிக மேகஅப் போட வேண்டாம் என கேட்டுக்கொண்டதால் அதிகமாக மேகஅப் போடுவதில்லையாம். ஆரம்பத்தில் இவருக்காக வேறுயாரோதான் டப்பிங் பேசியுள்ளனர். இவது குரலை கேட்டு புழுகிய கோவை ரசிகர்கள், குரல் வித்தியாசமாக உள்ளதென கூறியபின்னர்தான், தானே டப்பிங் பேச ஆரம்பித்துள்ளார். டப்பிங் பேசி நடித்த பின்னர்தான் தனக்கான அடையாளம் உருவாகியுள்ளதென்றுள்ளார்.

## நந்தினி சீரியல் பேய்கள் ப்ரெண்ட்ஸாம்!

நந்தினி சீரியலில் ஜானகி ஆனியாக நடித்து மிரட்டுபவர் மாளவிகா வேல்ஸ். மிஸ் கேரளா. மலையாள, கன்னட படங்களில் நடித்தார். "என்ன சத்தம் இந்தநேரம்" தமிழ் படத்திலும் நடித்தார். அதன்பின்னர்தான் நந்தினி சீரியலில் நடிக்க தொடங்கியுள்ளார். சீரியல் படப்பிடிப்பில் நடக்கும் சுவாரஸ்யங்களை கூறியுள்ளார். நித்யா ராமின் உடம்பிற்குள் நந்தினி பாம்பின் ஆனி புகுந்து, ஜானகி பாம்பின் ஆனியான தன்னுடன் சண்டைபோடும் காட்சிகள்தான் இப்போது அதிகமாக ஒளிபரப்பாகிறது. ஆனால் கோபமான காட்சிகளில் தானும் நித்யாவும் சிரித்து விடுவதாகவும், பேய் இரண்டும் கோபமாக இல்லாமல் சிரித்துக்கொண்டே இருக்குதே என படப்பிடிப்பு தளத்தில் இருப்பவர்கள் கிண்டலடிக்கிறார்கள் என்றுள்ளார்.

## ஆர்த்தி இயல்பாகவே அப்படித்தாளாம்!

பிக்பாஸ் ஆர்த்தியைத்தான் எல்லோரும் கரித்துக் கொட்டுகிறார்கள். பிக்பாஸ் வீட்டில் கிட்டத்தட்ட வில்லியாகத்தான் இருந்தார். கடந்தவாரம் எலிமினேட் ஆகி வெளியேறியுள்ளார். நிஜத்தில் எப்படியிருப்பேனோ அப்படித்தான் பிக்பாஸ் வீட்டில் இருந்தேன் என்கிறார். நிகழ்ச்சியை பின்னர் பார்க்கும்போது, நடித்தேன் என்ற குற்றவுணர்வு வரமாட்டாது என்பதில் திருப்தியாக இருக்கிறாராம். உண்மையானவர்களை மட்டுமே நண்பர்களாக வைத்திருக்க விரும்புவதால் குறைவான நண்பர்கள் இருக்கிறார்களாம். இத்தனைநாள் பிக்பாஸ் வீட்டில் இருந்ததால் கணவனை பிரிந்திருந்ததெல்லாம் கவலையே கிடையாதாம், ஐஸ்கிரீம் குடிக்கவில்லையென்பதுதான் கவலையாம்.

## வள்ளி நாயகியின் இரட்டை வேடம்

சன் டிவி யின் வள்ளி சீரியலில் வள்ளி, வெண்ணிலா என இரட்டை வேடங்களில் அசத்துபவர் வித்யா. ஆரம்பத்தில் உமா நாயகியாக இந்த தொடரில் நடித்தார். கல்யாணமாகி வெளிநாட்டில் செற்றிலாகி விட்டார். 222 எபிசோட்டின் பின்னர்தான் வித்யா நடிக்க வந்தார். இரட்டை வேடத்தில் நடித்தாலும், பார்வையில்லாத வெண்ணிலா வேடத்தில் நடிப்பதே சவாலானது, அதையே விரும்புகிறேன் என்றுள்ளார். ஒரேநாளில் இரண்டு வேடங்களிலும் மாறிமாறி நடிப்பதாகவும், சில சமயங்களில் தலைவலி கூட. ஏற்படுமென்று கூறியுள்ளார்.



பூஜா

**புதுவில்லன் கடந்து வந்த பாதை!**

அண்மையில் வெளியான பண்டிகை, திரி படங்களில் வில்லனாக நடித்துள்ள அர்ஜுன் கவனம் ஈர்த்துள்ளார். அவர் முதன்மை வில்லனாக நடித்துள்ளது இந்த இரண்டு படங்களிலும்தான். இந்த இடத்தை அடைய அவர் எட்டு வருடங்கள் போராடியுள்ளார். 2009 இல் சினிமாவில் நடிக்க வந்ததில் இருந்து சின்னச்சின்ன வேடங்களில் நடித்துள்ளார். நான் சிகப்பு மனிதன், நாய்கள் ஜாக்கிரதையில் சிறு வேடங்களில் நடித்தபின், யமன் படத்தில் குறிப்பிடக்கூடிய வேடமொன்றில் நடித்துள்ளார். பின்னர் தெரியில் சிறு வில்லன் பாத்திரம். தற்போது வெளியாகியுள்ள இரண்டு படங்களிலும் முதன்மை வில்லனாக நடித்துள்ளார். இந்தப்படங்கள் அவரது சினிமா வாழ்க்கையின் அடுத்த கட்டத்திற்கு கொண்டு செல்லுமென நம்பியுள்ளார்.

**கவர்ச்சியில் குதிக்கும் அனுபமா!**

மலையாளத்தில் அறிமுகமாகி சூப்பர்ஹிடான ப்ரேமம் படம் அதில் அறிமுகமான மூன்று நாயகிகளிற்கும் பெரும் புகழை பெற்றுக்கொடுத்தது. இதைவைத்து மூவருமே தமிழ், தெலுங்கில் முன்னேறிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இதில் அனுபமா பரமேஸ்வரன் தமிழ், தெலுங்கு இரண்டு மொழியிலும் நடித்துக் கொண்டிருக்கிறார். குறிப்பாக தெலுங்கில் அவருக்கு நல்ல வரவேற்பு உள்ளது. இதுவரை மொடர்ன் ஆடை அணிந்தாலும், கவர்ச்சியாக நடிக்காதவர். ஆனாலும் தெலுங்கில் நின்றபிடிப்பதெனில், கவர்ச்சிதான் ஒரேவழியென்பதை புரிந்து கொண்டிருக்கிறார். இதையடுத்து கிளாமராக எடுத்த சில புகைப்படங்களை அண்மையில் வெளியிட்டு, கிளாமருக்கும் நான் தயார் என்பதை சூசகமாக அறிவித்துள்ளார்.

**தில்லுமுல்லால் நிர்வாணமான நடிகை!**

ஒரு காதல் செய்வீர் படத்தில் நடித்தவர் சஞ் சனா கல்ராணி, கன்னடம், தெலுங்கில் ஒருவாகும் தண்டபாளையா 2ம் பாகத்தில் நடிக்கிறார். இதில் அவர் நிர்வாணமாக நடிக்கிறார் என, ஒரு வீடியோ காட்சி இணையங்களில் கசிந்தது. அது குறித்து சஞ் சனா விளக்கமளித்துள்ளார். "டவல் கொண்டு அங்கங்கள் மூடப்பட்டிருந்தது. கம்யூட்டர் கவர் கிரேட்டிங் செய்யப்பட்ட வீடியோ வெளியாகியுள்ளது. வீடியோவில் உள்ளது படத்திலுள்ள காட்சியல்ல. ஒட்டுத்துணி இல்லாமல் நிர்வாணமாக நடிக்க வேண்டுமென ஜேம்ஸ்பொண்ட் படத்தில் கேட்டால் கூட நடிக்க மாட்டேன். நான் சுமரியாதையுள்ள தொழிலாளியான நடிகை. சுயகௌரவம், பெண்மையெல்லாம் இதில் அடங்கும். முன்பக்கம் மறைக்கும், முதுகுப்பக்கம் மறைக்கப்படாத ஆடை அணிந்துதான் நடித்தேன். பெரும்பாலான நடிகைகள் இதை அணிகிறார்கள். கிராபிக்ஸில் ஏதோ தில்லுமுல்லு செய்துவிட்டார்கள்" என்றுள்ளார்.



அனுரிட்டா

**ஓவியாவிடமிருந்து ஓதுக்கி வைத்திருக்கும் நடிகர்!**

பிக்டொஸ் மூலம் விஜய் டிவி அடைந்த பிரபலத்தை விட, ஓவியாதான் அதிகம் பிரபலமான ந்துள்ளார். தமிழ் கூறும் நல்லுலகமே ஓவியாவில் சொக்கியோய் இருக்கிறது. ஓவியாவிடமிருந்து உருவாக சேவ் ஓவியா ஹாஸ்டேரிக் இந்திய அளவில் முதலிடம் பிடித்ததென்றால் ஓவியா புயல் எப்படி வீசியிருக்கிறதென்று பாருங்கள். இந்தநிலையில் மெட்ரோ படத்தில் நடித்த சிறிஷ் குமார் பக்கத்தில், தன்னுடைய படத்தில் ஓவியாவிடமிருந்து ஒரு நல்ல வேடம் காத்திருக்கிறது, அவர் நல்ல மனம் படைத்தவர் என்று குறிப்பிட்டுள்ளார். ராஜா ரங்குல்கி என்ற படத்தில் தற்போது நடித்து வருகிறார். இந்த படத்திலா அல்லது அடுத்த படத்திலா வாய்ப்பு கொடுக்கப் போகிறார் என்பது தெரியவில்லை.

**இந்தி நடிகைகளில் ரஜினிக்கு கண்!**

ரஜினிகாந்திற்கு ஏன் தெரியவில்லை இந்தி நடிகைகளில் ஒரு கண் ஏற்பட்டுள்ளது. எந்திரலில் ஐஸ்வர்யா ராய், கோச்சடையானில் தீபிகா படுகோன், விங்கா சோனாளி சின்ஹா, கபாணி ராதிகா ஆப்தே வரிசையில் காலா படத்தில் ஹுமாகுரேஷி நடிக்கிறார். இவர் ரஜினிக்கு ஜோடியாக நடிப்பதாக முன்னர் செய்தி வெளியாகியிருந்தபோதும், தற்போது வந்த செய்தியின்படி ஈஸ்வரி ராவ்தான் ரஜினி ஜோடி. ஹுமா விபச்சாரியாக நடிக்கிறாராம். அவரது பாத்திரம்தான் படத்தில் முதன்மையானதாம். ரஜினி ஹுமா தொடர்பான காட்சிகள் தற்போது சென்னையில் படமாக்கப்பட்டு வருகின்றன.

**அப்செர் ஆன் தனுஷ்!**

வேலையில்லம் படத்தின் ட்ரைலர் அண்மையில் வெளியாகி பெரும் வரவேற்பை பெற்றிருந்தது. யூடியூப்பில் ஒரு கோடிக்கும் அதிகமானவர்கள் பார்த்திருக்கிறார்கள். ரஜினி, விக்ரம், அஜித், விஜய், குர்யா, வரிசையில் தனுஷ் படம் பெரியளவில் சேர்ந்ததில், தனுஷ் மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறார். ஆனால் அவரை அப்செர் ஆக்கியுள்ளது ஒரு சம்பவம். அவரது பிரந்தநான் ஜூலை 25-ல் திகதி. அன்று தமிழ், இந்தி, தெலுங்கு மூன்று மொழியிலும் படத்தை வெளியிட தீர்மானித்திருந்தார். ரிலீஸ் திகதி நெருங்கியபோதும், படத்தை சென்சாருக்கு அனுப்பாமல் அவ் சியமாக இருந்துள்ளனர். கடைசியேரத்தில் சென்சாருக்கு அனுப்பியதில் தயிற்றிக் மட்டும்தான் அனுமதி. கிடைத்துள்ளது. ஒரேநேரத்தில் மூன்று மொழிகளிலும் வெளியிடும் தனுஷின் திட்டம் நிறைவேறவில்லை.

**உன்னைத் துறை**

ஸ்ரீதர் சுவாமிநாதன்

**எம்.ஜி.ஆர்.** தன் னிடம் உதவி கேட்பவர்களுக்கு மட்டுமின்றி, கேட்காதவர்களுக்கும் அவர்களுடைய நிலையை அறிந்து உதவிகள் செய்யக் கூடியவர். இதற்கு உதாரணமாக எத்தனையோ சம்பவங்கள் உண்டு.

இசை நிகழ்ச்சிகள், நாடகங்கள், கலை நிகழ்ச்சிகள் நடத்துவதற்கு 50 ஆண்டு களுக்கு முன்பு சென்னையில் அவ்வளவாக அரங்குகள் கிடையாது. மயிலாப்பூரில் ரசிக ரஞ்சனி சபாவுக்கு சொந்தமான சுந்தரேஸ்வரர் அரங்கு, எழும்பூரில் அரசுக்கு சொந்தமான மியூசியம் தியேட்டர், வால்டாக்ஸ் சாலையில் அமைந்திருந்த ஒற்றை வாடை தியேட்டர், மாநகராட்சி அலுவலகத்தை ஒட்டிய வி.பி.ஹால், அண்ணாமலை மன்றம் போன்ற ஒருசில அரங்குகள்தான் இருந்தன.

இந்த அரங்குகளில் நடந்த பல கலை நிகழ்ச்சிகளுக்கு எம்.ஜி.ஆர் வருகை தந்து தலைமை தாங்கியிருக்கிறார். மாநகராட்சி அலுவலகம் அருகே இருந்த வி.பி.ஹாலில்

எம்.ஜி.ஆர் குதிரையேற்றம் அறிந்தவர். மாடர்ன் தியேட்டர்ஸ் அதிபர் டி.ஆர்.சுந்தரமும் குதிரை சவாரியில் விருட்டம் உள்ளவர். பல குதிரைகளை வளர்த்து வந்தார். மாடர்ன் தியேட்டர்ஸின் 'அலீபாபாவும் 40 திருடர்களும்' படத்தில் குதிரை சவாரி காட்சியில் எம்.ஜி.ஆர் ஓட்டியது, டி.ஆர். சுந்தரத்துக்கு சொந்தமான குதிரை.

ஒரு கலை நிகழ்ச்சியில் கலந்து கொள்ள எம்.ஜி.ஆர் சென்றார். நிகழ்ச்சி முடிந்து கலைஞர்களை பாராட்டிவிட்டு காரில் வீட்டுக்குத் திரும்பிக் கொண்டிருந்தார். அந்தக் காலகட்டத்தில் அவர் ராயப் பேட்டை லாயிட்ஸ் சாலையில் வசித்து வந்தார். சென்னை மாநகராட்சி ரிப்பன் கட்டிடத்துக்கு எதிரே ஒரு ரயில்வே கேட் உண்டு. இப்போது அந்த பகுதியில் மேம்பாலம் உள்ளது. பூந்தமல்லி நெடுஞ் சாலையில் இருந்து ரயில்வே கேட்டைக் கடந்து சிந்தாதிரிப்பேட்டை வழியாக ராயப்பேட்டைக்கு எம்.ஜி.ஆர் செல்ல வேண்டும்.

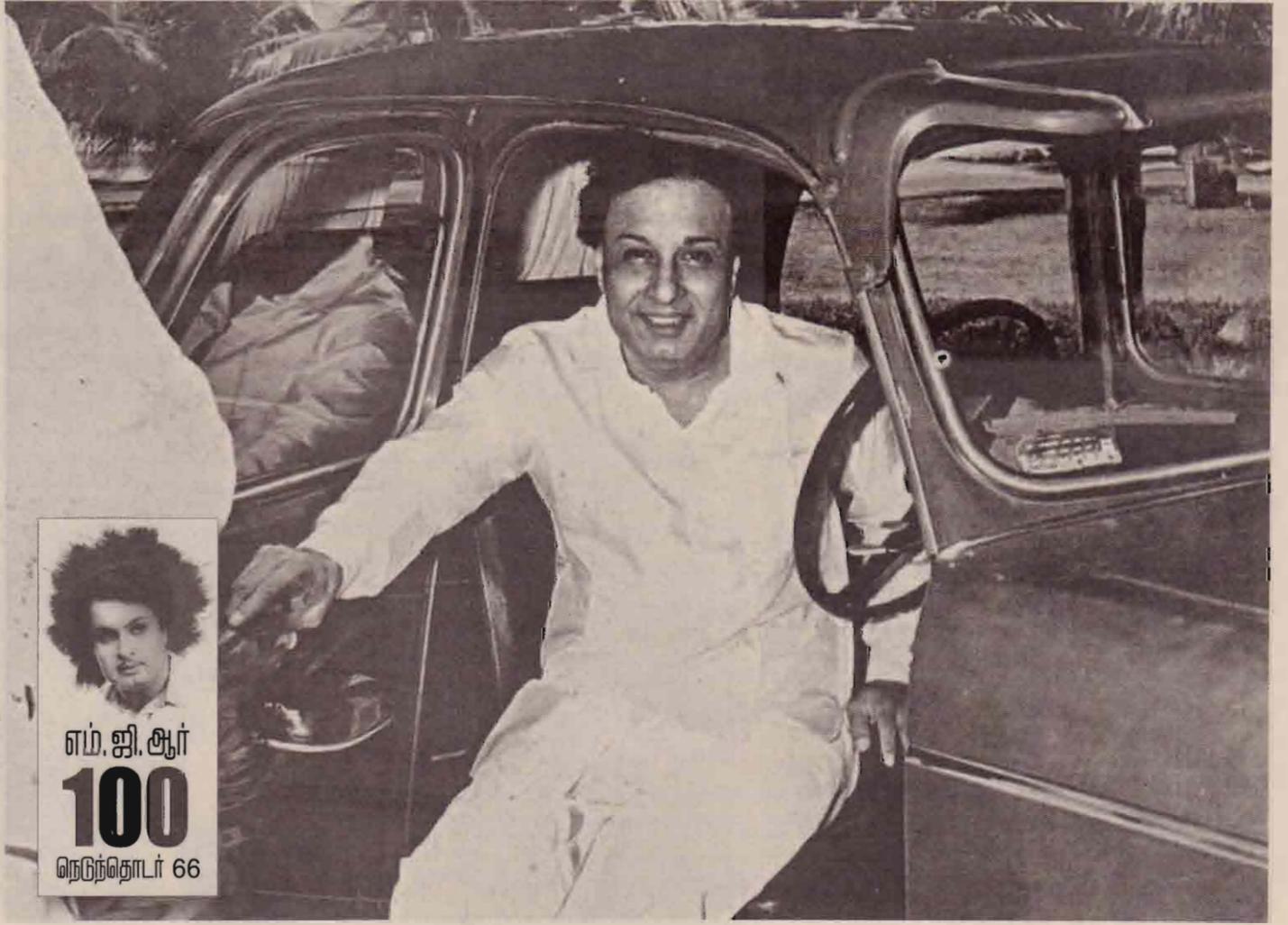
எம்.ஜி.ஆரின் கார் வந்து கொண்டிருந்தபோது ரயில்வே கேட் மூடப்பட்டிருந்தது. அது திறப்பதற்காக கார் காத்திருந்தது. ரயில்வே கேட் அருகே ஒரு குதிரை லாயம். காரில் எம்.ஜி.ஆர் செல்லும்போது, சுற்றும்முற்றும் கூர்ந்து கவனித்தபடி இருப்பார். அவர் பார்த்த போது குதிரை லாயம் அருகே சிறு கூட்டம். கூடவே அழகை சத்தமும் கேட்டது. என்னவென்று விசாரித்து வருமாறு காரில் இருந்த தனது மனைஜர் சாமியிடம் எம்.ஜி.ஆர் சொல்ல, அவரும் விசாரித்து வந்தார்.

அங்கிருந்த ஒரு குதிரை வண்டிக் காரருக்கு சொந்தமான குதிரை திடீரென இறந்துவிட்டது. வண்டிக் காரரின் குடும்பமே குதிரை சவாரியை நம்பித்தான் இருந்தது. திடீரென குதிரை இறந்த அதிர்ச்சி, துக்கம், இனி பிழைப்புக்கு என்ன செய்வது என்ற கவலை எல்லாம் சேர, அவரது குடும்பமே இறந்த குதிரையின் அருகில் அமர்ந்து கதறியது. அதைவிடக் கொடுமை, அந்தக் குதிரையை அடக்கம்

செய்யக்கூட அவர்களிடம் பணம் இல்லை. இந்த விவரங்களை எம்.ஜி.ஆரிடம் மனைஜர் சாமி தெரிவித்தார். பொறுமை யாகக் கேட்ட எம்.ஜி.ஆர், "புதுக் குதிரை வாங்க எவ்வளவு பணம் தேவைப்படும்?" என்றார். "600 ரூபாய் தேவைப்படலாம்" என்றார் சாமி. ஒரு பொருளின் விலையை கடைக்காரர் அதிகமாக சொன்னால், "என்னய்யா... யானை விலை, குதிரை விலை சொல்ற?" என்ற வசனத்தை முன்பெல்லாம் கேட்டிருப்போம். 50 ஆண்டுகளுக்கு முன் குதிரை விலை 600 ரூபாய் என்பது அதிகம்.

சாமி சொன்னதைக் கேட்ட எம்.ஜி.ஆர், "புதுக்குதிரை வாங்கி வந்து வண்டியில் பூட்டி ஓட்ட வேண்டும். இதற்கு சில நாட்கள் ஆகலாம். அதுவரை அந்த வண்டிக்காரரின் குடும்பம் கஷ்டப்படக்கூடாது. இறந்த குதிரையையும் அடக்கம் செய்ய வேண்டும். எனவே, குதிரை விலையோடு சேர்த்து தேவையான பணத்தை வண்டிக்காரரிடம் கொடுத்துவிடுங்கள்" என்றார். பணத்தோடு சென்ற சாமி, வண்டிக்காரரிடம் விவரங்களைச் சொல்லி பணத்தைக் கொடுத்தார்.

வண்டிக்காரருக்கு இன்ப அதிர்ச்சி. நம்ப முடியாமல் கூட்டத்தை விலக்கி எம்.ஜி.ஆர் வந்த காரைப் பார்த்தார். காரில்



## கேட்காதவர்களுக்கும் உதவியவர்!

எம்.ஜி.ஆர் இருப்பதை கவனித்துவிட்டு இரு கைகளையும் தலைக்கு மேல் உயர்த்தி கும்பிட்டபடி, கண்ணீருடன் காரை நோக்கி ஓடிவந்து அப்படியே தரையில் விழுந்து வணங்கினார். காரில் இருந்து இறங்கிய எம்.ஜி.ஆர், அவரை தூக்கி ஆறுதல் சொன்னார். "இறந்த குதிரையை அடக்கம் செய்துவிட்டு, புதுக் குதிரை வாங்கி தொழிலை கவனியுங்கள்" என்றார். அதற்குள், விஷயம் பரவி அங்கு பெரும் கூட்டம் சேர்த்துவிட்டது. அந்த நேரத்தில், ரயில்வே கேட் திறக்கப்பட, மக்களைப் பார்த்து கையசைத்து விடைபெற்றபடி எம்.ஜி.ஆர் புறப்பட்டார்.

அந்தக் குதிரை வண்டிக்காரர் நன்றி மறக்காதவர். அடுத்த சில நாட்களில் ராயப்பேட்டை லாயிட்ஸ் சாலையில் உள்ள எம்.ஜி.ஆர் வீட்டுக்கு புதிய குதிரை பூட்டிய வண்டியை ஓட்டிக் கொண்டு வந்துவிட்டார். எம்.ஜி.ஆரை சந்தித்து அவரது காலில் விழுந்து நன்றி சொன்னார். அவரை வாழ்த்தி குதிரையையும் பார்த்து மகிழ்ச்சியுடன் அதைத் தட்டிக் கொடுத்தார் எம்.ஜி.ஆர்!

'பல்லாண்டு வாழ்க' படத்தில் ஜெயிலர் ராஜன் என்ற பாத்திரத்தில் எம்.ஜி.ஆர் நடித்திருப்பார். கொடிய குற்றங்கள்

செய்த சிறைக் கைதிகள் 5 பேரை தனது பொறுப்பில் அழைத்துவந்து, அவர்களோடு தானும் வாழ்ந்து கைதிகளை திருத்தும் முயற்சியில் ஈடுபடுவார். குற்றவாளிகளில் ஒருவராக நடிக்கும் ஆர்.எஸ்.மனோகர், கதைப்படி தனது மனைவியை கொன்று விட்டதால் சிறை தண்டனை அடைந்திருப்பார். அவரைப் பார்க்க மனோகரின் இரண்டு குழந்தைகளையும் அழைத்துக் கொண்டு அவரது தாயார் வருவார்.

தனது தள்ளாத வயதில், வீடுகளில் வேலைசெய்து குழந்தைகளைக் காப்பாற்றி வருவதாகவும் தானும் இறந்துவிட்டால் இந்தக் குழந்தைகளின் கதி என்ன என்று மனோகரிடம் கூறி அவரது தாயார் கலங்குவார். என்ன செய்வதென்று புரியாமல் மனோகரும் கண் கலங்கும் கட்டம் பார்ப்பவர் மனதை உருக்கும்.

இதைக் கேட்டுக் கொண்டிருக்கும் எம்.ஜி.ஆர், இரு குழந்தைகளையும் தான் பார்த்துக் கொள்வதாகக் கூறுவார். அந்தத் தாய், நன்றியும் மகிழ்ச்சியும் போட்டிபோட, உணர்ச்சிப் பெருக்கோடு எம்.ஜி.ஆரைப் பார்த்துச் சொல்வார்...

"இந்த உலகத்துலே ஏழைங்களோட கஷ்டத்தைப் புரிஞ்சுவங்க உன்னை மாதிரி வேற யாரும் இல்லப்பா!" தொடரும்...

காரில் எம்.ஜி.ஆர் செல்லும்போது, சுற்றும்முற்றும் கூர்ந்து கவனித்தபடி இருப்பார். அவர் பார்த்த போது குதிரை லாயம் அருகே சிறு கூட்டம். கூடவே அழகை சத்தமும் கேட்டது. என்னவென்று விசாரித்து வருமாறு காரில் இருந்த தனது மனைஜர் சாமியிடம் எம்.ஜி.ஆர் சொல்ல, அவரும் விசாரித்து வந்தார்



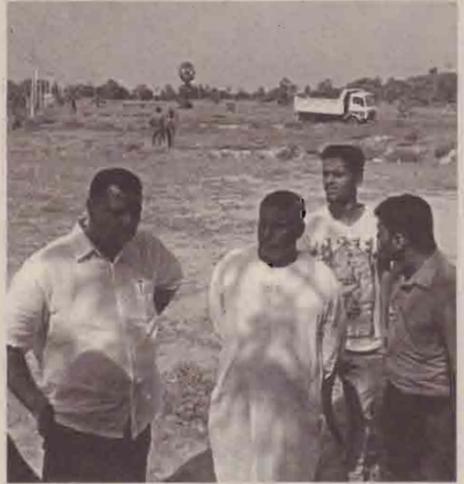
**திலகல் ரெட்ணம்**

மட்டக்களப்பு மண் அகழ்வு விவகாரம் ஒரு உயிரை பலிகொண்டுள்ளது. இயற்கை வளங்களை பாதுகாக்கும் அரசின் முயற்சிகளிற்கும், அவற்றை சட்டவிரோதமாக பெற்றுக்கொள்பவர்களிற்குமிடையிலான கயிறிழுத்தலில், சில அசம்பாவிதங்கள் நடந்து விடுகின்றன. அதிகாரத்தையும், ஆயுத்தத்தையும் கையில் வைத்துக்கொண்டு சட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்துபவர்களின் சில நடவடிக்கைகளும் இதற்கு காரணமாகிவிடுவது வருந்தத்தக்கது. அப்படியான ஒரு சம்பவமே செங்கலடி காய்க்குடாவில் நடந்துள்ளது. இந்த சம்பவத்தில் 17 வயதான இளைஞன் ஒருவர் உயிரிழந்துள்ளார்.

கடந்த 24ம் திகதி நடந்த இந்த சம்பவத்தால் அந்த பிரதேசமே போர்க்களம் போல காட்சியளித்தது. பொதுமக்கள் கொந்தளிப்புடன் வீதிக்கிறங்க, அவர்களை கட்டுப்படுத்த காவல்துறையினர் பெரும் திண்டாட்டத்தை சந்திக்க வேண்டியதாகிவிட்டது.

நடந்தது என்ன? மணல் ஏற்றுவதற்கான அனுமதி தற்போது மிக மட்டுப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இயற்கையை பாதுகாப்பதற்காக எடுக்கப்பட்ட இந்த தீர்மானம் ஏற்படுத்திய எதிர்விளைவு என்னவென்றால் சட்டவிரோத மண் அகழ்வு.

மட்டக்களப்பில் வழங்கப்படும் மண் கொண்டு செல்லும் அனுமதிப்பத்திரத்தின்



முக்கிய நடைமுறைகளில் ஒன்று, நேரடியாக மண்ணை உழவுஇயந்திரத்தில் ஏற்று முடியாது. மண்ணை குவித்து வைத்து, பெட்டிகளின் மூலம் உழவு இயந்திரத்தில் ஏற்று வேண்டும். ஆனால் முதலமைச்சராக சிவநேசதுரை சந்திரகாந்தன் பதவி வகித்த காலத்தில் நடந்த மாவட்ட ஒருங்கிணைப்புக்குழு கூட்டமொன்றில் இந்த நடைமுறையில் சில தளர்வுகள் ஏற்படுத்தப்பட்டன. முத்தன்வெளி குமார வெளி ஆற்றில் கரைகள் இல்லை, மண்ணை குவித்து வைக்க வசதியில்லை போன்ற காரணங்களை முன் வைத்து உழவுஇயந்திரத்தை ஆற்றங்கரைக்கு கொண்டுவர மண்ஏற்றலா மென்ற முடிவெடுக்கப்பட்டது. எனினும், இதில்தெளிவான நடைமுறைகள் பிற்காலத்தில் பேணப்படவில்லை.

ஆற்றில் ஏராளம் உழவுஇயந்திரங்கள் மண் ஏற்றுவதும், பொலிசார் அவற்றை பிடித்து நீதிமன்றத்தில் நிறுத்துவதும் வழக்கமான நிகழ்வாகிவிட்டது. இந்த பகுதிக்குவரும் பொலிசார் அதிக இலஞ்சம் வாங்குவதாகவும், மண் மாபிடிச்ச்களிடம் மூன்றே தகவலை வழங்கிவிட்டே கண்காணிப்பிற்கு வருவதாகவும் இந்த பிரதேசத்தில் உள்ளவர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். இதனாலோ என்னவோ, விசேட அதிரடிப்படையினரும் தற்போது சட்டவிரோத மண் அகழ்வை கட்டுப்படுத்தும் பணியில் ஈடுபடுத்தப்பட்டுள்ளனர்.

சம்பவத்தினம் ஒரு குழுவினர் முத்தன் குமாரவெளி ஆற்றில் உழவுஇயந்திரங்களை இறக்கி, மண் அள்ளிக்கொண்டிருந்திருக்கிறார்கள். அப்பொழுது சமார் ஏழு உழவுஇயந்திரங்கள் அந்த இடத்தில் நின்றன. மதியம் 12.30 அளவில் திடீரென அங்கு சென்ற விசேட அதிரடிப்

படையினர் வானத்தை நோக்கி துப்பாக்கிப்பிரயோகம் மேற்கொண்டு, மண் அகழ்வில் ஈடுபட்டவர்களை விரட்டியுள்ளனர். துப்பாக்கிப் பிரயோகத்தையடுத்து மண் அகழ்வில் ஈடுபட்டவர்கள் ஆற்றிற்குள்ளால் தப்பியோடியுள்ளனர்.

மண் அகழ்வில் ஈடுபட்டிருந்த சகோதரர்கள் இருவர் ஆற்றில் குதித்து தப்பியோடும்போது நீருக்குள் சிக்கிக்கொண்டனர். அன்றையதினம் ஆற்றில் நீர்மட்டம் அதிகரித்திருந்தது. தப்பியோடிய குழுவினர், நீருக்குள் சகோதரர்கள் இருவர் சிக்கியதையறிந்ததும் உடனடியாக அவர்களை மீட்க திரும்பி வந்துள்ளனர். அவர்களை அதிரடிப்படையினர் முழங்காலில் உட்காருமாறு கட்டளையிட்டுள்ளனர்.

இருவரை காணவில்லை, நீருக்குள் மூழ்கி யிருக்கலாமென்பதால் அவர்களை தேட வேண்டுமென இளைஞர்கள் தெரிவித்த போதும், அதிரடிப்படையினர் அதை ஏற்றுக்கொள்ளாமல் இளைஞர்களை முழங்காலில் உட்கார செய்ததாகவும்

களது உபகரணங்களும் பறிக்கப்பட்டன. அதிரடிப்படையினர் முழங்காலில் இருந்தி வைக்கப்பட்டதாகவும் பிரதேசத்தில் உள்ளவர்கள் கூறுகிறார்கள். இந்த சம்பவங்களை படம்பிடித்து புலனாய்வுப்பிரிவை சேர்ந்தவர்களின் தொலை பேசியையும் பறித்து உடைத்தெறிந்துள்ளனர்.

பொதுமக்களின் பிடியில் அதிரடிப்படையினர் சிக்கிய தவலையறிந்ததும், பொலிசாரும் விசேட அதிரடிப்படையினரும் அங்கு குவிக்கப்பட்டு, அவர்களை மீட்கும் முயற்சி நடந்தது. தமிழ்தேசிய கூட்டமைப்பின் பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களான எஸ்.வியாழேந்திரன், எஸ்.யோகேஸ்வரன், கிழக்கு மாகாண சபை உபதவிசாளர் பிரசன்னா இந்திரகுமார் ஆகியோரும் சம்பவ இடத்திற்கு சென்று, பொதுமக்களுடன் பேச்சு நடத்தி நிலமையை சுமுகமாக்க முயன்றுள்ளனர். எனினும், இளைஞர்கள் அவர்களை அங்கிருந்து அப்புறப்படுத்தியுள்ளனர்.

இதனையடுத்து மட்டக்களப்பு திருகோணமலை நெடுஞ்சாலையி, மட்டக்களப்புபுதுளை நெடுஞ்சாலையை அறித்து மக்கள் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். பொலிசாரின் விசாரணையில் நம்பிக்கையில்லை, நீதிபதி முன்னிலையில் விசாரணை நடத்தப்பட வேண்டுமென ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள் வலியுறுத்தினர். பாராளுமன்ற உறுப்பினர் சவியாழேந்திரன் மீண்டும் ஆர்ப்பாட்டக்காரர்களுடன் சமாதானப்படுத்த முயன்றவேளை, ஆர்ப்பாட்டக்காரர்களால் அகற்றப்பட்டுள்ளார்.

பொதுமக்களால் தாக்கப்பட்ட அதிரடிப்படையினர் தற்போது அம்பாறை வைத்திய சாலையில் சிகிச்சைபெற்று வருகிறார்கள். அதிரடிப்படையினர் மீது தாக்குதல் நடத்தியது, ஆர்ப்பாட்டத்தை தூண்டியது உள்ளிட்ட பல்வேறு குற்றச்சாட்டுக்களுடன் தொடர்புடையதாக சில இளைஞர்களை பட்டியல்படுத்திய புலனாய்வுப்பிரிவினர் அவர்களை தேடி வருவதாக கூறப்படுகிறது. மட்டக்களப்பில் சட்டவிரோத மண்



**காய்க்குடா மரணம்**

**அதிரடிப்படையின் அலட்சியமா... நிர்வாகத்தின் ஓட்டையா காரணம்?**



**நடந்தது என்ன?**

பிரதேசவாசிகள் கூறுகிறார்கள்.

பின்னர் கைப்பற்றிய உழவுஇயந்திரங்களுடன் அதிரடிப்படையினர் புறப்பட்ட பின்னரே, முழங்காலில் இருந்தவர்கள் ஆற்றிற்குள் தேடுதல் நடத்தி இருவரையும் மீட்டுள்ளனர். இவர்களை அருகிலிருந்த செங்கலடி பிரதேச வைத்தியசாலைக்கு கொண்டு சென்றபோது, 30 நிமிடங்களின் முன்னர் ஒருவர் உயிரிழந்து விட்டதாக பொறுப்பதிகாரி வைத்தியர் தபரமாளந்த ராஜா தெரிவித்துள்ளார். உயிரிழந்தவர் கொம்மாந்துரை 10ம் கட்டையை சேர்ந்த சதாகரன் மதுஷன் (17) என்பவர். சகோதரான சதாகரன் கிஷாந்தன் (18) சிகிச்சைக்குட்பட்டு வருகிறார்.

இதற்கிடையில் இளைஞர்கள் ஆற்றில் மூழ்கிய செய்தி, பொதுமக்களிற்குள் பரவியதைடுத்து உழவுஇயந்திரங்களுடன் சென்ற அதிரடிப்படையினர் பொதுமக்களால் வழிமறிக்கப்பட்டனர். சம்பவத்தில் நண்கு அதிரடிப்படையினர் பொதுமக்களால் சுற்றிவளைக்கப்பட்டு தாக்கப்பட்டிருள்ளனர். மண் அள்ளும் கவலாளும் தலையில் தாக்கப்பட்டு, அவர்

பொதுமக்களின் பிடியில் இருந்த விசேட அதிரடிப்படையினரை பொலிசாரிடம் ஒப்படைப்பதென்றால், அவர்களை கால்நடையாகவே பொலிஸ்நிலையம் அழைத்த செல்லவேண்டும் அந்தப்பகுதியில் இருந்து அதிரடிப்படையினர் அகற்றப்பட வேண்டும் போன்ற கோரிக்கையையும் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்ட ஒரு குழுவினர் மூன்வைத்தனர்.

நிலைமை கட்டுப்பாட்டிற்குள் வராததையடுத்து அதிரடிப்படையினர் அதிரடியில் இறங்கினர். வானத்தை நோக்கி துப்பாக்கிப்பிரயோகம் மேற்கொண்டு, கண்ணீர்ப்புகை தாக்கதல் நடத்தி கூட்டத்தை கலைத்தது, பொதுமக்களின் பிடியில் இருந்த அதிரடிப்படையினர்களை மீட்டெடுத்தனர்.

அகழ்வால் பறிகொடுக்கப்பட்ட இரண்டாவது உயிர் இது. கித்துள் பகுதியில் இளையவன் என்பவர் சில வருடங்களின் முன் கொல்லப்பட்டார். சட்டவிரோத மண் அகழ்வை சட்டவிரோதம் என்ற ஒரு வார்த்தையால் மட்டும் புறம் தள்ள முடியாது. மண் அகழ்வு அதிகாரத்தில் உள்ளவர்களின் தவறான நடவடிக்கைகளால் விபரீதமாக வளர்ச்சியடைந்து வருகிறது. ஆற்றங்கரைகளில் பாதுகாப்பை பலப்படுத்துவதால் மட்டுமே சட்டவிரோத மண் அகழ்வை கட்டுப்படுத்த முடியாது. நிர்வாக, சட்டங்களில் ஒழுங்குபடுத்த வேண்டிய இடங்களில் உள்ள ஓட்டையானால்தான் அடைக்க வேண்டும். அப்படியானால்தான் சட்டவிரோத மண் அகழ்வு சிக்கலை தீர்க்கலாம்.

எம்.ரமணன் LLE



சிறுவர்கள் என்போர் நாட்டினுடைய எதிர் காலமாகக் கொள்ளப் படுகின்றனர். இத்தகைய சிறுவர்கள் நல்ல ஆரோக்கியமான பிரஜைகளாக வருவதற்கு அவர்களுக்கரிய உரிமைகள் வழங்கப்படல் வேண்டும். ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் சர்வதேச சிறுவர் உரிமைகள் பிரகடனத்தின் உறுப்புரை ஒன்று "பதினெட்டு வயதுக்கு குறைந்த அனைவரும் சிறுவர்கள்" என வரைவிலக்கணம் செய்கின்றது. இலங்கையின் சட்டமுறைமையில் சிறுவர் உரிமைதொடர்பாக நிறைவேற்றப்பட்ட பல

குறைந்த சிறுவர்களை பணிக்கு அமர்த்த முடியாது எனினும் ஒரே குடும்பத்தின் அங்கத்தினர்களை மட்டும் வேலைக்கு அமர்த்தியுள்ள கைத்தொழில்கள் மற்றும் அரச அனுமதி பெற்ற தொழிற்பயிற்சி பெறும் நிலையங்களில் வழங்கப்படும் பயிற்சிகள் என்பவற்றில் பணிக்கு அமர்த்த முடியும் எனக் குறிப்பிடப்பட்டாலும், 2003ம் ஆண்டின் 8ம் இலக்க சட்டத் திருத்தத்தின் மூலம் இது மாற்றியமைக்கப்பட்டது. இதன் பிரகாரம் ஒரே குடும்பத்தின் அங்கத்தினர்களை மட்டும் வேலைக்கு அமர்த்தியுள்ள கைத்தொழில் களில் பணிக்கு அமர்த்தலும் தடைசெய்யப்பட்டு பாடசாலை ஆரம்பமாகும் நேரத்திற்கு முன்னதாகவோ அல்லது பாடசாலை முடிவடைந்ததற்கு பின்ன

இச் சட்டத்தின் 17ம் பிரிவின் கீழ் ஏதாவது ஒரு எழுத்துமூலச் சட்ட ஏற்பாடுகளின்படி பாடசாலைக்கு செல்வதை தடுக்கும் வண்ணம் சிறுவர் எவரையும் வேலையில் அமர்த்தலாகாது. அவ்வாறே 15ம் பிரிவின் கீழ் சிறுவர் எவரையும் சேவையில் அமர்த்துதலை தடைசெய்துள்ள சந்தர்ப்பங்களில் அல்லது நிபந்தனைகள் விதிக்கப்பட்டுள்ள வேளைகளில் அவற்றை மீறும் வண்ணம் வேலையில் அமர்த்தலாகாது. அத்துடன் இச் சட்டத்தின் பிரிவு 19ற்கு அமைய உயிருக்கு ஆபத்து ஏற்படுத்தும் அல்லது அவயவங்களுக்கு ஆபத்தை ஏற்படுத்தும் பொதுநிகழ்ச்சிகளில் 18 வயதுக்கு குறைந்த எவரையும் ஈடுபடுத்தக்கூடாது. இளம் பராயத்தினரை வேலைக்கு

வேண்டும் எனக் குறிப்பிடுகின்றது.

1. வாரநாட்களில் 9 மணித்தியாலங்களுக்கு மேலாக ஒரு மணித்தியாலம் வேலையில் அமர்த்தலாம் எனினும் அதுவாரத்தில் 5 நாட்களுக்கு மேலாக இருத்தல் கூடாது.
2. வாரம் ஒன்றில் வேலைசெய்யும் காலமானது உணவுவேளை உட்பட 5.5 1/2 மணித்தியாலங்களுக்கு மேற்படலாகாது.
3. பிரிவு 4ன்பிரகாரம் இவர்களை இரவுநேர வேலையில் அமர்த்த வேண்டுமாயின் வேலைசெய்யும் இரண்டுகால இடைவெளிகளுக்கிடையே குறைந்தபட்சம் 13 மணித்தியாலங்கள் ஓய்வு வழங்குவதை வேலைகொள்வோர் உறுதிப்படுத்திக்கொள்ளல் வேண்டும்.



## சிறுவர்களை வேலைக்கு அமர்த்தலும் 1956ம் ஆண்டின் 47ம் இலக்க பெண்கள், இளம் வயதினர், சிறுவர்களை வேலைக்கு அமர்த்தல் தொடர்பான சட்டமும்

சட்டங்கள் சிறுவர்களின் வயதெல்லையை வெவ்வேறாக குறிப்பிடுகின்றன.

சிறுவர்களின் பணிக்கமர்த்தல் என்பது அவர்களின் உரிமையை மீறும் செயற்பாடு என்பதுடன் இலங்கையின் சட்டமுறைமையில் அது குற்றமாகும். 1956ம் ஆண்டின் 47ம் இலக்க பெண்கள், இளம் வயதினர், சிறுவர்களை வேலைக்கு அமர்த்தல் தொடர்பான சட்டம் சிறுவர்களை வேலைக்கமர்த்தல் தொடர்பான விடயங்களை ஆளுகின்ற சட்டமாகும். இச் சட்டத்தின் 34ம் பிரிவு சிறுவர் என்பவர்கள் "14 வயதிற்கு குறைந்தவர்கள் எனவும் 14 தொடக்கம் 18 வயது வரை உள்ளவர்கள் இளம் பராயத்தினர் எனவும் குறிப்பிடுகின்றது. இச் சட்டத்தின்படி 14 வயதிற்கு குறைந்த சிறுவர் எவரையும் எந்தவொரு தொழிலிலும் ஈடுபடுத்தல் குற்றமாக கொள்ளப்படும்.

ஆரம்பத்தில் இச்சட்டத்தின் பிரிவு 7ன் பிரகாரம் தனியார் அல்லது பொது கைத்தொழில் முயற்சிகளில் 14 வயதிற்கு

ராசுவோ குடும்ப அங்கத்தவர்களால் மட்டும் செய்யப்படும் இலகு விவசாய வேலைகளிலும் மற்றும் அரச அனுமதிபெற்ற தொழிற்பயிற்சி பெறும் நிலையங்களில் வழங்கப்படும் பயிற்சிகள் என்பவற்றில் பணிக்கு மட்டுமே 14 வயதிற்கு குறைந்த சிறுவர்களை ஈடுபடுத்த முடியும்.

மேலும் இச் சட்டத்தின் பிரிவு 9ன் பிரகாரம் 15 வயதுக்கு குறைந்த ஆளெவரையும் கப்பலொன்றில் சேவைக்கு அமர்த்த முடியாது. இச் சட்டத்தின் 15ம் பிரிவின்படி சிறுவர் எவரையும் அவர்களது உடல் நலத்திற்கு, உடல் வளர்ச்சிக்கு அல்லது கல்வி வளர்ச்சிக்கு பாதிப்பு ஏற்படும் வகையில் வேலைக்கு அமர்த்தியுள்ளதாக அதிகாரம்பெற்ற உத்தியோகத்தர் கருதினால் இச் சட்டத்தின் மேற்குறிப்பிட்ட பிரிவுகளைப் புறம்தள்ளி குறித்த வேலைக்கமர்த்தலை தடைசெய்யவோ அல்லது நிபந்தனைகளை விதிக்கவோ அவ் உத்தியோகத்தருக்கு அதிகாரம் உண்டு.

அமர்த்தல் தொடர்பில் இச் சட்டத்தின் பிரிவு 21 இரண்டு வகுதிகளாக நோக்குகின்றது. முதலாவதாக 14 16 வயதினரை வேலைக்கு அமர்த்தும்போது பின்வரும் நிபந்தனைகள் பின்பற்றப்படுதல் வேண்டும் எனக் குறிப்பிடுகின்றது

1. ஒரு நாளில் உணவு அருந்துவதற்கான ஒரு மணித்தியாலம் உட்பட 9 மணித்தியாலங்களுக்கு மேல் வேலையில் அமர்த்துதல் ஆகாது
  2. வாரத்தின் ஆறாவது நாளில் ஐந்தரை மணித்தியாலங்களுக்கு மேலாக வேலையில் அமர்த்துதல் கூடாது
  3. 7வது நாள் முழு விடுமுறைநாளாக இருத்தல் வேண்டும்
  4. வாரம் ஒன்றில் வேலைசெய்யும் காலமானது உணவு அருந்துவதற்கான காலம் உட்பட 50 1/2 மணித்தியாலங்களுக்கு மேற்படலாகாது
- 16 தொடக்கம் 18 வயதிற்கு இடைப்பட்ட வயதினரை வேலைக்கு அமர்த்தும்போது பின்வரும் நிபந்தனைகள் பின்பற்றப்படுதல்

4. பிரிவு 6ன்படி இவர்களை வேலைக்கு அமர்த்தும்போது வேலைக்கு அமர்த்தல்தொடர்பான சட்ட ஏற்பாடுகளின் சிங்கள, தமிழ் மொழி பெயர்ப்புக்கள் கொண்ட அறிவித்தல் தொழில் நடாத்தப்படும் இடத்தில் பார்வைக்கு வைக்கப்படல் வேண்டும் இச் சட்டத்தின் கீழ் யாதாயினும் நபரொருவர் குற்றம் ஒன்றிற்கு குற்றவாளியாக நீதவான் ஒருவர் முன்னிலையில் நடாத்தப்படும் வழக்கு விசாரணையின் பின் தீர்மானிக்கப்பட்டால் 2003ம் ஆண்டின் 8ம் இலக்க திருத்தச் சட்டத்தின்படி தண்டமாக 1000 ரூபாவிலிருந்து 10000 ரூபா வரையும் ஒரு வருட சிறைத் தண்டனையும் விதிக்கப்படுவதுடன் பாதிக்கப்பட்ட சிறுவனுக்கு நட்பு ஈட்டையும் வழங்க உத்தரவிடப்படும். இத்தகைய ஏற்பாடுகள் மூலமாக இலங்கையில் இளம் சிறுவர்கள் பணிக்கமர்த்தலில் இருந்து பாதுகாக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்படுகின்றது.

கு.நக்கீரன்  
உளவள ஆலோசகர்



பெண் (வயது 24),  
உருப்பிட்டி

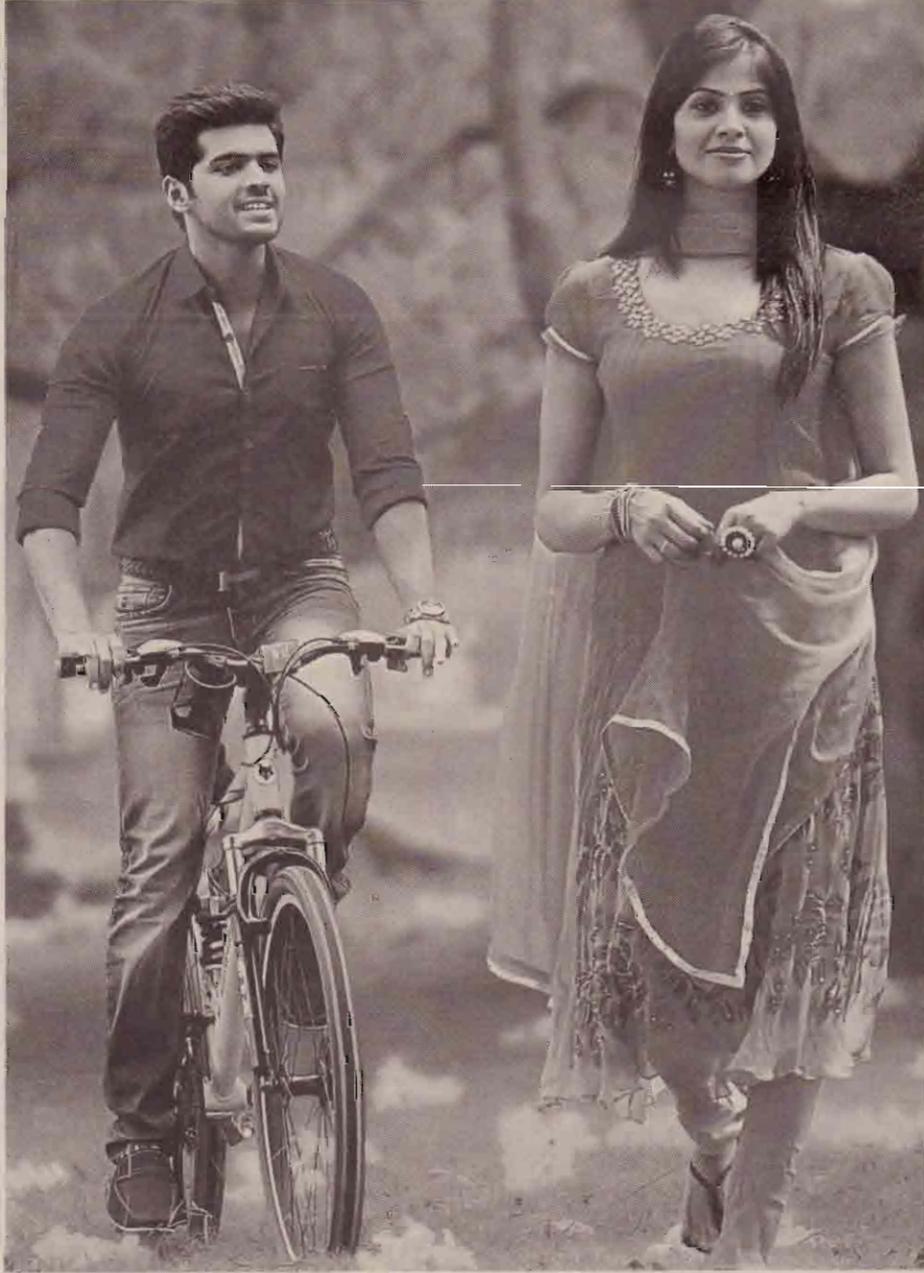
நான் பல்கலைக்கழகத்தில் என்னுடன் படிக்கும் ஒருவரைக் காதலிக்கிறேன். அவரும் என்னை நேசிக்கிறார். நல்ல குணமுள்ளவராகவே இவரை நான் காண்கிறேன். அவர் எமது சாதியை விட கொஞ்சம் குறைந்த சாதியை சேர்ந்தவர். எனது பெற்றோர் இதுவிடயத்தில் மிகவும் கண்டிப்பானவர்கள். எனது அப்பாவிற்கு நாம் காதலிப்பது தெரியும் என்றே நினைக்கிறேன். ஏனெனில் நான் காதலிப்பவர் என் வீட்டிற்கு வந்து செல்கிறார். என்னுடன் போனில் அடிக்கடி கதைப்பார். இதெல்லாம் எனது பெற்றோருக்குத் தெரியும். எனது பிரச்சினை என்னவென்றால் என் பெற்றோர்கள் எனது காதலுக்கு சம்மதம் சொல்வார்களா? குழப்பத்தில் உள்ளேன். உங்கள் பதில் ஆறுதல் அளிக்குமா?

பதில்: அன்பு மகளே! உங்களின் மனக்குழப்பம் சரியானதே. அதாவது உங்கள் காதல் வெற்றி பெறுமா? தோல்வி யாகுமா? என்னும் யோசனை உங்களுக்குள் வந்துவிட்டது. மகளே வாழ்க்கை என்றாலே வெற்றியும் தோல்வியும் அடிக்கடி வந்து போவது சகஜம்தானே. இன்னும் அழகாய் சொன்னால் தோல்விகள் தானே வெற்றியின் முதல்படியே. அது அப்படியே இருக்கட்டும். நான் உங்கள் காதல் பிரச்சினைக்கு வருகிறேன். மகளே 'காதலுக்கு கண் இல்லை' என்பது உமக்குத் தெரியாததல்ல. ஆனால் காதலுக்கு மூளை இல்லை என்றோ புத்தியில்லை என்றோ ஒரு பழமொழியும் இல்லைதானே. எனவே உங்கள் காதல் விடயத்தில் நீங்கள் புத்தியை பயன்படுத்துவதுதான் நன்மையாகும்.

ஏனெனில் உங்கள் காதலன் வேறு சாதிப்பையன் என்று கூறியுள்ளீர்கள் உங்கள் பெற்றோர் வேறு இந்த விடயத்தில் கண்டிப்பானவர்கள் என்றும் நீங்களே கூறியுள்ளீர்கள். உங்கள் பெற்றோர் உங்களை பல்கலைக்கழகம் சென்று படிக்கக்கூடியவராக உங்களின் கல்வி கேள்வி விடயங்களில் அக்கறையுடனும் பொறுப்புடனும் இருப்பவர்கள் என்பது தெளிவாகத் தெரிகிறது. எனவே உங்களின் எதிர்காலவாழ்வின் வெற்றிக்கும் மகிழ்ச்சிக்கும் உரிய பாதையைத் தெரிவு செய்வதிலும் அவர்கள் ஒரு திட்டமிடலுடன் தான் இருப்பார்கள் என நான் எண்ணுகிறேன்.

எமது சமூகத்தைப் பொறுத்தவரையில் இந்த சாதி என்ற விடயம் முக்கியமாக திருமணபந்தங்களிலேயே மிக முக்கிய வகிபாகம் பெற்றுள்ளது. அதுமட்டுமல்ல சாதிய அமைப்புமுறையின் தோற்றம் இன்று நேற்று வந்ததல்ல. அதேபோல சாதிய ஒழிப்புப் பற்றிய விடயங்களும் இன்னும் தொடர்கதையாகவே உள்ளது. நான் சிலவேளைகளில் சிந்தித்துப் பார்ப்பதுண்டு எல்லா உயிரினங்களிலும் இந்த சாதிவேறு பொருந்துகிறதோ என்று. மாட்டில், யேசி, சிந்து, டாப்பர், கேப்பை, பிறிசிலியன் என வெவ்வேறு சாதிகள் உண்டுதானே. நாயில்கூட அல்சியியன், ஊர்நாய், டோமன் என எத்தனைவகை. இவ்வாறு உயிரின பல்வகைத்தன்மை பற்றி ஆய்வதுண்டு. நான் உங்களுக்கு கூறமுற்படுவது என்னவென்றால் சாதி அமைப்பு முறை மாற்றப்படக்கூடிய ஒன்றல்ல.

உங்கள் கடிதத்தில் நீங்கள் தனிப்பிள்ளையா? அல்லது உடன்பிறப்பக்கள் உண்டா? என்று கூறவில்லை. நீங்கள் மூத்தபிள்ளையோ தெரியவில்லை. ஏனெனில் உங்கள் காதல்வாழ்வு, திருமண வாழ்வானால் இந்த விடயங்களிலெல்லாம் அது பாதிப்பு செலுத்தும். உங்கள் திருமண வாழ்வில் இத்தகைய பாதிப்புக்களை எதிர்கொள்ளும் ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும் உங்களுக்கும் உங்கள்



கணவனுக்குமிடையில் முரண்பாடுகள் உருவாகும். இம்முரண்பாடுகள் காரணமாக உங்கள் குடும்பவாழ்வு கண்ணீர் நிறைந்ததாக அமையலாம். உதாரணமாக உங்களுக்கு ஒரு சகோதரன் இருந்தால் உங்கள் பெற்றோருக்கு இறுதிக்கிரியை செய்யவேண்டிய இடத்தில் உங்களுக்குரிய இடம் தரப்படாமல்விடலாம். இப்படி நீண்டதொடரான சிக்கல்கள் இந்த மாதிரியான சாதிவேறுபாடான திருமணங்களால் உருவாவதுண்டு. பல்கலைக்கழகம் சென்று படிக்கும் நீங்கள் ஏன் அறிவுபூர்வமாக சற்று சிந்திக்கக்கூடாது. 'வில்லங்கத்தை விலைக்கு வாங்கலாமா?' 'சாதிகள் இல்லையடி பாப்பா' எனக்கூறிய பாரதிவாழ்வில்பட்டகல்கண்டங்களைத்தனை? ஏன் இன்றைக்கு எமது வடமாகாண சபைக்குக்கூட இந்தப்பிரச்சினை பங்களிப்புச் செய்வதாக ஊடகங்கள் கூறுகின்றனவே உமக்குத்தெரியாதா என்ன?

காதல் என்பது ஒரு சின்ன விபத்து. வாழ்க்கை என்பது ஒரு சரித்திரம். இந்தச்சின்ன விபத்து சரித்திரத்தை பாதிக்காமல் பார்ப்பதுதானே அறிவு. இன்னொரு முக்கியமான விடயத்தைக் கூறுகிறேன். உமக்கு ஆயிரம் காதலன் கிடைப்பான் ஆனால் இந்தப்பிறப்பில் ஒரே ஒரு பெற்றோரே. அவர்களின் மகிழ்ச்சிதானே முக்கியம். அவர்கள் இதுவிடயத்தில் சிக்கல்படுவார்களெனின் அதை விட்டுவிடுவதுதானே நல்லது.

நான் கூறிய ஒன்றையும் எதிர்கொள்ளாமல் இந்தக்காதலனுடன்தான் வாழவேண்டுமெனில் உன்வியல், பணத்தில், பதவியில் அந்தஸ்த்தில் நீங்களிருவரும் மிக உயர்ந்த இடத்தில் இருப்பீர்களாயின் நீங்கள் வாழும் காலம்வரை இந்தப் பிரச்சினை உங்களை அணுகாது. ஆலோசனை எனது. முடிவு உங்களுடையது.

பெண் (வயது 19)  
கோப்பாய்

நான் A/L மீள்பாதிக்கப்பட்ட சைக்கிளாக படிக்கிறேன். நான் யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள தனிப்பார் கல்வி நிலையத்தில் கல்வி

கற்பதற்காக வாரத்தில் இரு நாட்கள் பஸ்ஸில் வந்து தங்கி நிற்கிறேன். பஸ்ஸில் வரும்போது ஆண்கள் அசிங்கமான முறையில் பக்கத்தில் வந்து நிற்கும்போது எனக்கு மிக அருவருப்பாக உள்ளது. ஆனால் எனது சில நண்பிகள் சந்தோசமாக நிற்கிறார்கள். எனக்கு உடலியல் லீறியாக ஏதாவது பிரச்சினை உள்ளதா?

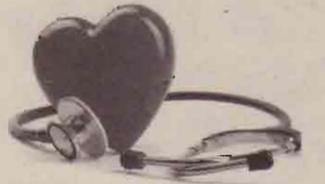
பதில் : அன்பு மகளே! உள்ளத்தில் நல்ல உள்ளம் உறங்காதென்பது வல்லவன் வகுத்ததா' உமக்கு இந்தப் பழைய பாடல் தெரியுமா? உள்ளம் என்பது என்ன? உறக்கம் என்பது எதற்கு? உடலுக்கா? உள்ளத்திற்கா? கண்கள் மூடினால் உறக்கமா? கண்கள் திறந்தபடி உறங்குபவர்களை உமக்குத்தெரியுமா? நான் என்ன கேட்க இவர் என்ன குளம்புகிறாரென்று இதனை வாசித்துக்கொண்டு இருக்கும்போது நீர் கூறுவது எனக்குத் தெளிவாகப் புகிறிடுது.

நான் விடயத்திற்கு வருகிறேன். நீர் கூறும் பஸ் பிரச்சினை இன்று நேற்று ஏற்பட்ட பிரச்சினை அல்ல. பஸ் என்று வந்ததோ அன்றுதொட்டு வந்த ஒரு தீர்க்கமுடியாத பிரச்சினையே இது. உமக்குத்தெரியுமா? ஒரு காலத்தில் நல்ல பண்பான குடும்பத்தினர் தமது பெண்பிள்ளைகளுடன் தூரப்பயணம் செய்வதென்றால் வாடகை வாகனத்திலேயே பயணம் செய்வார்கள். பொதுப் போக்குவரத்து சேவையை பெற்றோர் அனுமதிப்பதில்லை. ஏனெனில் பொதுப் போக்குவரத்து பஸ்ஸில் மனித உருவிலுள்ள பல்வேறு பட்ட ஜூவராசிகளெல்லாம் பிரயாணம் செய்யும். வெளித்தோற்றத்தில் கனவானாகத்தெரியும் பல உணவான்கள் பஸ்ஸில் மிகக் கேவலமாகவே பயணிப்பதுண்டு. உம்மைப்போன்ற பண்புடன் வாழும் ஒரு பெண்பிள்ளையைப் பொறுத்தவரைக்கும் இது அருவருக்கத்தான் செய்யும்.

ஏனெனில் பொதுவாக நெடுந்தாரம் பயணம் செய்யும் பொதுப் போக்குவரத்து பஸ்ஸில் இளம்பெண்களுடன் அசிங்கமான முறையில் பயணிப்பதற்கென்றே வேலையற்ற வீணாய்ப்

போன ஒரு கூட்டம் இருக்கிறது. இப்படியானவர்களின் அருவருப்பான நடத்தைகளைத் தட்டிக்கேட்கவும் முடியாமல் தவிர்க்கவும் முடியாமல் பல பெண்கள் பயணம் செய்வதுண்டு. ஆனால் அண்மைக்காலமாக காலம் செய்வதே கோலம் இப்படியான வீணாய்ப்போன ஆண்கள் வருவார்களென்று எதிர்பார்த்தே சில பெண்களும் பஸ்ஸில் பயணிக்கிறார்கள். பஸ்ஸில் சனக்கூட்டம் குறைவாக இருக்கும்போது இலகுவாக பயணிக்கலாம். ஆனால் வேலைத்தளத்திற்கு கையெழுத்து நேரம் பிந்தினாலும்கூட சனக்கூட்டம் குறைந்த பஸ்ஸை தவிர்த்து நிறைந்த சனமுள்ள பஸ்ஸினுள் நெருங்கி நசிந்து பயணம் செய்ய விரும்புகிற பெண்கள் கூட்டம் ஒன்றும் எமது பிரதேசத்தில் இருக்கவேசெய்கிறது.

மகளே, நீர் முதலாம் வகை. உமது நண்பி இரண்டாம் வகை. உமது பெற்றோர் மற்றும் சமூகப்பண்பாடு காரணமாக நாகாறிகத்திற்கு அல்லது பண்பாட்டிற்கு ஒவ்வாத ஆண்களின் நடத்தைக்கோலங்களை ஏற்கவில்லை. உள்ளத்திற்கு (அல்லது மனத்திற்கு) பிரியமற்ற செயற்பாடுகளுக்கு உடல் ஒத்துழைப்பு வழங்குவதில்லை. உதாரணமாக, விருப்பமில்லாத உணவை உண்டால் வாந்தி வரும். விருப்பமில்லாத வாசனைகள் தலையிடியைத் தரும். அதுபோல பஸ்ஸில் ஆண்களின் அநாகாறிக



## மனமே நலமா?

உங்கள் சந்தேகங்களை கேளுங்கள்

நடத்தைகள் உங்களுக்கு எரிச்சலையும் துன்பத்தையும் தருகிறது. ஆனால் உமது சில நண்பிகளைப் பொறுத்தவரைக்கும் அவர்களின் மனப்பாங்கு இந்தமாதிரியான ஆண்களின் நடத்தை தொடர்பாக ஒருவிதமான குதியான உணர்வை வெளிப்படுத்துவதாக உள்ளது. அவர்களைப் பொறுத்தவரை 'கற்பு' பாலியல் ஈர்ந்த (நாகரிகமான) நடத்தைக்கோலங்கள் பற்றி சற்று வித்தியாசமான பார்வையைக் கொண்டவர்களாகக்கூட இருக்கலாம். இதனால் இவ்வகையான ஆண்களுடன் பஸ்ஸில் பயணம் செய்வதில் ஒருவித மகிழ்ச்சியை உணர்கிறார்கள்.

எனவே உங்களுக்கு அருவருப்பும் துன்பமும் தரும் அதே விடயம் வேறு சிலருக்கு மகிழ்ச்சியை தருகிறது. இதில் உடல் ஒரு பிரச்சினை அல்ல. உன்.ம் தான் முக்கியமானது. உள்ளத்தின் வெளிப்பாடுதான் உடலின் வெளிப்பாடு. இதில் அவர்கள் நிலை சரி. உங்கள் நிலை பிழை என்று ஒன்றும் இல்லை. இன்னும் சொன்னால் உங்கள் நிலைப்பாடுதான் சரியானது. ஏனெனில் மனிதனுக்கு சமூக கலாச்சாரம் பண்பாடு என்று ஒன்று உள்ளது. அதுதான் மனிதனுக்கும் மிருகத்திற்கும் உள்ள வேறுபாடு. பண்பாடுதான் மனித இனத்தின் அடிப்படை நாகாறிகம். அனைப் பேணுவதுதான் மிகவும் நல்ல ஒரு இயல்பே. இதைவிட்டு நீங்கள் ஏதும் அலட்டிக் கொள்ளத்தேவையில்லை. மாறாகப் பெருமைப்படுங்கள். உங்களை இப்படியாக உருவாக்கிய உங்கள் பெற்றோர் பற்றி பெருமைப்படுங்கள். இது உங்களை சமூகத்திலும் தனிப்பட்ட வாழ்விலும் உயர்வான நிலையில் இருக்க உதவும்.



## பித்ரு தோஷத்தை கண்டு பிடிப்பது எப்படி?

உங்கள் ஜாதகத்தில் சூரியன் அல்லது சந்திரன் ராகு கேதுகளுக்குள் எந்த இடத்தில் சேர்ந்திருந்தாலும் அது பித்ரு தோஷமாகும். ஜாதகத்தில் ராகுகேது 1, 5, 7, 9 இடங்களில் இருந்தாலும் அது பித்ரு தோஷம் ஆகும்.

ராகுவுடன் சூரியனும் சனியும் சிம்மத்தில் சேர்ந்து இருந்தால் மூன்று தலைமுறைக்கு பித்ரு தோஷம் இருப்பதாக அர்த்தமாகும். பூர்வ புண்ணிய ஸ்தானத்தில் சூரியன், சனி சேர்க்கை இருந்தால், அவர்களது வாழ்க்கையில் பித்ருக்களால் பல்வேறு பிரச்சினைகள் ஏற்படக் கூடும்.

ஒரு ஜாதகத்தில் பூர்வபுண்ணிய ஸ்தான பலம் குறைந்தவருக்கு சுகமாக வாழ் துணைபுரிவது தெய்வம்சம் பொருந்திய முன்னோர்கள் தான். இவர்கள் வழிபடும் முறைக்கு பித்தர்ப்பணம் அல்லது சிதார்த்தம் என்று பெயர். நம் குடும்பத்தில் வாழ்ந்து மறைந்த முன்னோர்களை பித்ருக்கள் என்கிறோம். அவர்களுடைய ஆத்மா சாந்தி அடையாததால் வருகிற தோஷம் பித்ருதோஷம் எனப்படும்.

பிறந்த தேதியில் பிறந்த எண்ணில் அல்லது பிறந்த மாத எண்ணில் அல்லது பிறந்த வருட எண்ணில் அல்லது மொத்த கூட்டு எண்ணில் 2,4,7,8, போன்ற எண்களோடு 1 அல்லது 3 அல்லது 9 போன்ற எண்கள் தொடர்பு கொண்டால் அவர்களுக்கு

பித்ரு தோஷம் கண்டிப்பாக இருக்கும் ஜாதகத்தில் சூரியன் அல்லது சந்திரன் ராகுவுடனோ அல்லது கேதுவுடனோ எந்த இடத்தில் சேர்ந்திருந்தாலும் பித்ரு தோஷம் உண்டு. லக்ஷம், பஞ்சமம், சப்தமம், பாக்கியம் இவ்விடங்களில் ராகு கேதுக்கள் நின்றால் பித்ரு தோஷம் ஏற்படுகின்றது.

பித்ரு தோஷம் தன்னையும், தன் குடும்பத்தையும், குழந்தை சம்பந்தமான பிரச்சினைகளையும் கணவன்மனைவி சம்பந்தமான பிரச்சினைகளையும் கொடுக்கும்.

இந்த தோஷம் உள்ளவர்களுக்கு திருமணம் நடக்காது. அல்லது மிகவும் தாமதமாக நடக்கும். விவாகரத்து ஏற்படலாம். அல்லது தம்பதியரிடையே அன்னியோன்னியம் இருக்காது. அல்லது குழந்தைப் பாக்கியம் இருக்காது.

ஒரு சிலருக்கு கடுமையான உடல் உபாதைகள், மனநோய் காரணமாக தாம்பத்திய வாழ்க்கை பாதிக்கும். ஒரு சிலருக்கு பலமுறை திருமணம் நடக்கவும் வாய்ப்புண்டு. கலப்புத் திருமணம் நடக்கவும், பெற்றொருக்குத் தெரியாமல் ரகசியத்திருமணம் நடக்கவும் வாய்ப்புண்டு. இந்த தோஷம் உள்ள சில தம்பதிகள் ஒருவருக்கொருவர் உண்மையான வர்களாக நடந்துகொள்வதில்லை.

## இந்த தோஷம் வருவதற்கான காரணங்கள்

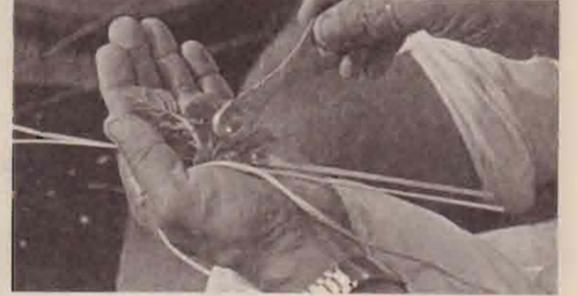
கருச்சிதைவு செய்துகொண்டால் இந்த தோஷம் வரும். பெற்றோர்களின் இறுதி நாட்களில் அவர்களை சரிவர கவனிக் காமல் இருந்து அதனால் அவர்கள் மன வேதனை அடைந்தால் பித்ரு தோஷம் வரும்.

ஒருவரின் இளைய தாரத்துப் பிள்ளைகள் மூத்த அன்னைக்கு திதி கொடுக்காவிட்டாலும் வரும். தந்தைக்கு எத்தனை தாரங்கள் இருந்தாலும் அவர்கள் அனைவருக்கும் தவறாமல், திவசம் செய்யவேண்டும். ஆண்வாரிக இல்லாத சித்தப்பா, பெரியப்பா, அத்தை சகோதரர் ஆகியோருக்கு திதி கொடுக்காவிட்டாலும் வரும். தூர்மரணம் அடைந்தவர்களுக்கு திதி கொடுப்பதோடு மட்டுமின்றி கயா சென்று கூப சிரார்த்தம் செய்யாவிடில் பித்ரு தோஷம் வரும்.

இவர்களது குடும்பம் ஜோதிட ரீதியில் எவ்வளவு அதிர்ஷ்டமான கிரகநிலைகள் பெற்று இருந்தாலும் அந்தப் பலனை இவர்கள் அடைய முடியாமல் பித்ருக்களும், பித்ரு தேவதைகளும் தடை செய்கிறார்கள்.

பித்ருக்களின் சாபம் கடவுள் நமக்குத் தரும் வரங்களையே தடுத்து நிறுத்தும் சக்தியடையுது. சிலர் ஏராளமான பரிசீலனைகள் தானங்கள் செய்தும் துன்பத்திலிருந்து விடுபடுவதில்லை. தொடர்ந்து கஷ்டத்தை அனுபவிக்கிறார்கள். இதற்கான காரணங்கள் பல உள்ளன.

## என் தர்ப்பையை பயன்படுத்துவது ஏன்?



உலகத்தில் எத்தனையோ வகை புற்கள் இருக்கின்றன. ஆனால், தர்ப்பை புல்லை மட்டும் வழிபாட்டிற்குப் பயன்படுத்துவது ஏன் என்று அறிதல் வேண்டும். என் என்னும் கருமை நிற விதை திருமாவின் வியர்வைத் துளியிலிருந்து வெளிவந்த பரிசுத்தமான தானியம் என்பது வேதக்கூற்று. பித்ருக்களுக்கு செய்யப்படுகிற தர்ப்பை வழிபாட்டில் கருமைநிற எண்ணெய் பயன்படுத்துவதால் நமது முன்னோரும் தேவர்களும் மகிழ்ச்சி அடைகின்றனர்.

வீட்டின் பாணையில் கொட்டி வைக்கப்பட்டுள்ள எள்ளானது பித்ரு வருவதைச் சொல்ல நிமிர்ந்து நிற்பதாக நம்பப்படுகிறது. தர்ப்பை புல் ஆகாயத்தில் தோன்றியது என்று கூறுவர். இதில் ஒரு

முனையில் பிரம்மாவும, மறு முனையில் சிவபெருமானும், நடுப்பகுதியில் திருமாலும் வாசம் செய்வதாகக் கூறுவர்.

தர்ப்பைக்குக் குசம், திருப்புல், தெய்வப்புல் அமிர்த வீர்யம் என்ற பெயர்கள் உண்டு. நிலத்தில் வாடாமல் நீரில் அழுகாமல் விதை, செடி, பதியம் இல்லாமல் சுயமாகத் தோன்றுவதே தர்ப்பை. ஆன்மா தோற்றம் போன்று புதிரான தர்ப்பை தானே தோன்றி வளர்வதால் தர்ப்பையில் ஆன்மாவை ஆவாகனம் செய்து வழிபடுவர்.

உஷ்ணம் மிகுந்த தர்ப்பை அமாவாசை யிலும் கிரகண காலத்திலும் அதிக வீர்யம் உடையதால் தர்ப்பை இடப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. அதனால் தான் தர்ப்பை பூஜைக்கு இதை பயன்படுத்துவர்.

## இந்தவார ராசி பலன்கள்

30.07.2016 - 05.08.2016



**மேஷம்:** ராசிநாதன் செவ்வாய் 4ல் நீச்சத்தில் இருப்பதால் உடல் ஆரோக்கியத்தில் கவனம் செலுத்தவும். உங்கள் பேச்சில் கவனம் தேவை. பொது விஷயங்களில் உங்கள் கருத்தை சொல்வதில் தாயர் உடல்நலம் காரணமாக மருத்துவச் செலவுகள் இருக்கும். பிள்ளைகளின் கல்வி சம்பந்தமாக அலைந்தவர்களுக்கு நல்ல தகவல் உண்டு. புதன் ராகு சம்பந்தம் காரணமாக சகோதர உறவுகளுடன் சார்தமாகப் போகவும். வண்டியில் செல்லும்போது கவனம் தேவை. பண வரவுகள் சாதகமாக இருக்கும். பெண்கள் விரும்பிய அணிகலன்கள் வாங்கி மகிழ்வார்கள்.

**ரிஷபம்:** சக்கிரன், புதன் உங்களுக்கு சப பலத்தை தருகிறார்கள். புதுமணத் தம்பதிகள் குழந்தை பாக்கியம் எதிர்பார்க்கலாம். கண்ணிப்பெண்களின் ஆசைகள் நிறைவேறும். தந்தை உடல்நலத்தில் கவனம் தேவை. சொத்து சம்பந்தமாக அவசர முடிவுகள் வேண்டாம். மனைவியின் கருத்தை அறிந்து செயல்படுவது நல்லது. புதன் 4ல் இருப்பதால் அவசர, அவசிய பயணங்கள் இருக்கும். கண் சம்பந்தமாக உடாதைகள் வரலாம். நண்பர்களிடையே அதிக நெருக்கம் வேண்டாம். வியாபாரம் சீராக இருக்கும். பண வரவு திருப்தி தரும். பெரிய ஓடர் கிடைக்கும்.

**மிதுனம்:** அலைச்சல், செலவுகள், டென்ஷன் உடன் நேரம். வாக்குவாதம், வாக்குறுதி இரண்டையும் குறிக்கவும். சக்கிர பலம் காரணமாக எதையும் சாஸனப்பீர்கள். மகன், மாப்பிள்ளை மூலம் செலவுகள் உண்டு. கண்ணிப்பெண்கள் நிதானத்தை கடைப்பிடிப்பது நல்லது. பழைய எண்ணெய் மாற்றி புது வண்டி வங்குகளிகள். புதன் பார்வை காரணமாக முக்கிய முடிவுகள் எடுப்பீர்கள். மாமன் வகை உறவுகளால் மகிழ்ச்சி உண்டு. உத்தியோகத்தில்

மாற்றல் கேட்டவர்களுக்கு நல்ல செய்தி உண்டு. பிரசித்தி பெற்ற பரிசார கோயில்களுக்குச் சென்று வருவீர்கள்.

**கடகம்:** நடக்குமா, நடக்காது, கிடைக்குமா, கிடைக்காது என்று குழப்பத்தில் இருந்த நிலை மாறி எல்லாம் சாதகமாக கூடிவரும். செவ்வாயின் பார்வை காரணமாக உடல்நலம் சீராகும். தாயர் மூலம் உதவிகள் கிடைக்கும். வழக்கு சம்பந்தமாக நல்ல தகவல் வரும். சூரியன் ராசியில் இருப்பதால் எதிலும் நிதானம் தேவை. பணப்புழக்கம் சிறப்பாக இருக்கும். புதன் இரண்டில் இருப்பதால் அவசிய அநாவசிய செலவுகள் இருக்கும். வாய் மூலம் பேசி தொழில் செய்பவர்கள் கவனத்துடன் பேசுவது நல்லது. அரசாங்க விஷயங்கள் அனுசலனாக முடியும்.

**சிம்மம்:** நிதானம், கவனத்துடன் செயல்பட வேண்டிய நேரம். சூரியன் 12ல் இருப்பதால் அலைச்சல், பயணங்கள், செலவுகள் இருக்கும். செவ்வாய் நீச்சத்தில் இருப்பதால் சகோதரர்களிடம் வாக்குவாதம் வேண்டாம். தாயர் உடல்நலம் காரணமாக மருத்துவ செலவுகளுக்கு இழுப்புண்டு. பெண்கள் கணவர் வீட்டாருடன் அனுசலனையாகப் போவது நல்லது. சக்கிரனின் பார்வை காரணமாக புதிய இரண்டு சக்கர வண்டி வாங்குவீர்கள். உத்தியோகத்தில் சூழ்நிலைக்குத் தக்கவாறு செல்லவும். காலியாக இருக்கும் இடத்திற்கு புதிய வாடகைதாரர்கள் வருவார்கள்.

**கன்னி:** ராசிநாதன் புதன் 12ல் நிற்பதால் நிறைகுறைகள் உண்டு. குடும்பத்தில் பழைய கதைகளை விவாதிக்க வேண்டாம். சக்கிரன் நல்ல வலுவைடன் இருப்பதால் பணத் தேவைகள் பூர்த்தியாகும். பெண்களுக்கு பிறந்த கீட்டில்

இருந்து இனிக்கும் செய்தி வரும். செவ்வாய் நீசமாக இருப்பதால் பயணத்தில் கவனம் தேவை. கைப்பொருளை இழக்க நேரிடலாம். அக்கம் பக்கம் இருப்பவர்களுடன் அனுசலனையாகப் போகவும். சூரியனின் பார்வை காரணமாக உத்தியோகத்தில் உங்கள் கை ஓங்கும். புதிய தொழில்கள், கிளைகள், தொடங்குவது பற்றி முக்கிய முடிவு எடுப்பீர்கள்.

**துலாம்:** சனி சஞ்சாரம் காரணமாக சில மனவருத்தங்கள், சலிப்புடன் இருந்தாலும், ராசிநாதன் சக்கிரன் உங்களுக்கு கை கொடுப்பதால் எதையும் சமாளித்து விடுவீர்கள். 5ல் கேது தொடர்வதால் மனம் ஆன்மிகத்தில் லயிக்கும். குடும்பத்துடன் ஆன்மிக சுற்றுலா சென்று வருவீர்கள். 10ல் சூரியன் இருப்பதால் அரசாங்க விஷயங்கள் அனுசலனாக முடியும். செவ்வாய் நீசமாக இருப்பதால் வீண் செலவுகள் இருக்கும். மகன் வேலை சம்பந்தமாக பெரிய நிறுவனத்தில் இருந்து அழைப்பு வரும்.

**விருச்சிகம்:** ராசிநாதன் நீச்சத்தில் இருப்பது உங்களுக்கு சில மனஉளைச்சலைத் தரும். குடும்பத்தில் வாக்குவாதங்கள் வேண்டாம். புதன் 10ல் இருப்பதால் இடமாற்றம் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. அலுவலக விஷயமாக வெளியூர் பயணங்கள் இருக்கும். குரு பார்வை காரணமாக வெளிநாடு செல்லும் யோகம் உள்ளது. குழந்தை பாக்கியம் எதிர்பார்த்தவர்களுக்கு இனிக்கும் செய்தி உண்டு. திங்கள்கிழமை பண வரவும், பொருள் சேர்க்கையும் உண்டு. வியாபாரம் சீராக நடக்கும். வேலையாட்களால் செலவுகள் ஏற்படும்.

**தனுசு:** குருபார்வை சாதகமாக இருப்பதால் உடல் ஆரோக்கியம் மேம்படும். தாயாரிடம் இருந்து உதவிகள் கிடைக்கும். சொத்து விஷயமாக இருந்த தடைகள்

நீங்கும். திருமணத்திற்கு வரன் பார்த்தவர்களுக்கு சாதகமான செய்தி வரும். செவ்வாய் நீச்சத்தில் இருப்பதால் பிள்ளைகளின் செயல்பாடுகளால் கவலை அடைவீர்கள். சூரியன் 9ல் இருப்பதால் வெளிநாடு செல்ல விளா கிடைக்கும். அலுவலகத்தில் உங்கள் கை ஓங்கும். பழைய வண்டியை மாற்றி புது வண்டி வாங்கும் யோகம் உள்ளது.

**மகரம்:** நிறை, குறைகள், ஏற்ற, இறக்கங்கள் உடன் நேரம். புதன் பார்வை காரணமாக செலவுகள் கூடும். தந்தை உடல்நலத்தில் கவனம் தேவை. செவ்வாய் நீச்சத்தில் இருப்பதால் வேலைச்சலம், அலைச்சல், பயணங்கள் இருக்கும். கர்ப்பமாக இருப்பவர்கள் கவனத்துடன் இருப்பது அவசியம். சக்கிரன் பலம் காரணமாக நல்ல விஷயங்கள் கூடிவரும். திசுபுத்தி சாதகமாக இருப்பவர்களுக்கு புதிய சொத்து வாங்கும் அமைப்பு உண்டு. தடைபட்டு வந்த கிரக தோஷ பரிசார புனைவை செய்து முடிப்பீர்கள்.

**கும்பம்:** சக்கிரன் தொடர்ந்து ஆட்சி பலத்துடன் இருப்பதால் எண்ணங்கள், எதிர்பார்ப்புக்கள் நிறைவேறும். சொந்த பந்தங்களிடையே இருந்த மனவேறுமைகள் அகலும். பேரன், பேத்திகள் மூலம் மகிழ்ச்சியும், செலவுகளும் இருக்கும். பிள்ளைகளின் செயல்பாடுகளால் அதிருப்தி அடைவீர்கள். குரு பார்வை காரணமாக பணப்புழக்கம் உண்டு. சனி பார்வை காரணமாக தூர தேச பிரயாணங்கள் இருக்கும். வீடு, நிலம், சொத்து சம்பந்தமாக யோசித்து முடிவு செய்யவும். புதிய ஒப்பந்தங்கள் யோசிப்பீர்கள்.

**மீனம்:** நிதானம், கவனம் தேவைப்படும் நேரம். சூரியன், செவ்வாய் 5ல் இருப்பதால் பதட்டமாக காணப்படுவீர்கள். முக்கிய முடிவுகளை சற்று ஒள்ளியோடவும். வேலைக்கான நேரக்காணலில் கலந்துகொண்டவர்களுக்கு வெற்றி செய்தி உண்டு. சக்கிரனின் அருள் காரணமாக பெண்கள் பெண், வெள்ளி அணிகலன்கள் வாங்கி மகிழுவார்கள். வாரக் கடைசியில் ஆன்மிக பயணம் செல்வதற்கான வாய்ப்பு கிடைக்கும். தொழில், வியாபாரம் ஈக கொடுக்கும். வேலையாட்களை அனுசரித்துச் செல்லவும்.



# அப்பையா அண்ணையுடன் பிரபாகரன் அடித்த ஜோக்!

பீஷ்மர்

**ஆர்**பி.ஜிக்கும் புலிகளிற்குமான உறவு அளவிட முடியாதது. சனிசமான சண்டைகளில் புலிகள் ஆர்.பி.ஜியின் மூலமே வென்றார்கள். இந்தியப்படையினரின் டாங்கியை தகர்த்ததுதான் ஆர்.பி.ஜியை புலிகள் கச்சிதமாக பாவிக்க ஆரம்பித்த முதலாவது சந்தர்ப்பம். பிரபாகரன் வன்னிக்காட்டில் முகாமைத் திருந்தபோது, அவரை அழிக்க செக்மேற் என்ற படை நடவடிக்கையை இந்திய இராணுவம் செய்தது.

அப்பொழுது இந்திய படைகளை இலங்கையில் வழிநடத்திய லெப்டினன்ட் ஜெனரல் கல்கட் நித்திகைக்குளம் முகாமில் ஹெலிகொப்டரில் வந்திறங்கிய போது, புலிகள் ஹெலி மீது தாக்குதல் நடத்தினார்கள். ஹெலியை ஆர்.பி.ஜியால் இலக்கு வைத்து தாக்கியவர் சொர்ணம். அதிர்ஷ்டவசமாக கல்கட் அதிலிருந்து தப்பினார்.

இரண்டாம் ஈழப்போர் ஆரம்பித்த பின்னர், புளோப்பனை உடாகமுன்னேறிய பலவேகப் நடவடிக்கை படையினரின் டாங்கி தகர்க்கப்பட்டதில் தொடங்கி, இறுதி யுத்தம் வரை புலிகள் ஆர்.பி.ஜியை கச்சிதமாக பாவித்தார்கள். இலங்கை இராணுவத்தின் டாங்கிகள் பெருமள வானவை இதனால்தான் அழிக்கப்பட்டன.



இறுதி யுத்தத்தில் நடந்தது என்ன 40

1985இல் பரீட்சார்த்த முயற்சியாக ஒரு ஆர்.பி.ஜியை அப்பையா அண்ணை தயாரித்திருந்தார். அதை இயக்க வேண்டும். சில சமயம் வெற்றிகரமாக எறிகணை பாயலாம். சில சமயம் அந்த இடத்திலேயே வெடிக்கலாம்.

1997இல் இலங்கைப்படையினர் ஜெயசிக்குறு படைநடவடிக்கைக்கு திட்டமிட்டனர். மிகப்பிரமாண்டமாக திட்டமிட்டார்கள். காடுகள், வெளிப்பிரதேசங்களினூடாக நகர டாங்கிகளை தான் அதிகம் நம்பினார்கள். கவசப்படையணியை புளரமைத்து தீவிர பயிற்சிகளை ஆரம்பித்தனர். அதை எதிர்கொள்ள புலிகள் செய்த மாற்றுத்திட்டமே விக்ரர் கவச எதிர்ப்புபடையணி. இராணுவத்தின் கவசப்படையணியை எதிர்கொள்ள புலிகள் உருவாக்கிய ஆர்.பி.ஜி படையணி. இம்ரான் பாண்டியன் படையணியிலிருந்து கனிசமான போராளிகளை ஒருங்கிணைத்து பயிற்சி ஆரம்பித்தனர். பயிற்சி முகாமிற்கு கொண்டுவரப்பட்ட போராளிகள் அனைவருக்கும் உடனடியாக ஆர்.பி.ஜி பயிற்சி வழங்கப்பட்டவில்லை. முதலில் தேர்வுப்பயிற்சி வழங்கப்பட்டது. 100 மீற்றரில் தொடங்கி 10 கிலோமீற்றர் தூரங்களை குறிப்பிட்ட நேரத்தில் ஓடி முடிக்க வேண்டும், குறிப்பிட்ட நிறையை சுமந்துகொண்டு ஓடி முடிக்க வேண்டும் உள்ளிட்ட பல பயிற்சிகள் அதில் தேர்ச்சியடைந்தவர்களை கொண்டுதான் விக்ரர் கவச எதிர்ப்பு படையணி உருவாக்கப்பட்டது. இந்த பயிற்சிகள் எல்லாம் புதுக்குடியிருப்பிலிருந்து ஓட்டுசுட்டான் செல்லும் சாலையில், மன்னாகண்டல் சந்தியிலிருந்து பிரிந்து முத்தையன்கட்டு செல்லும் சாலையோரமாக இருந்த காட்டோரத்தில் ஏழு கன்னிகைகள் குளக்கரையில் நடந்தது. விக்ரர் கவச எதிர்ப்புபடையணியின் தலைமையகமாக இறுதிவரை அந்த முகாம்தான் இருந்தது. அப்பொழுது இம்ரான் பாண்டியன் படையணியில் புதிய நட்சத்திர தளபதியாக உருவெடுத்த அக்பரின் பொறுப்பில்தான் லெப்டினன்ட் அக்பர் மட்டக்களப்பு, முகாமாலை முன்னரணியில் போராளிகளின் நிலைகளை பரிசோதித்து கொண்டு சென்றவர் திடீரென காரணாமல் போனார். ஓரிரண்டு நாளின் பின், முன்னரணிற்கு பின்பாக சடலமாக மீட்கப்பட்டார். இராணுவத்தின் எறிகணை வீச்சில் மரணமாகியிருக்க வேண்டும். தனிமையில் சென்றதால் உடனடியாக விடயம் தெரிய வரவில்லை) கவச எதிர்ப்பு படையணி உருவாக்கப்பட்டது.

இந்தப்படையணியை ஜெயசிக்குறு நடவடிக்கையில் இராணுவத்தின் கவசப் பிரிவை சுக்குநூறாக்கியது. ஒவ்வொரு நகர்விலும் இராணுவம் கவச வண்டிகளை இழந்து கொண்டிருந்தது.

விக்ரர் கவச எதிர்ப்பு படையணியில் ஆர்.பி.ஜியை விட இன்னொரு கவச எதிர்ப்பு ஆயுதமும் இருந்தது. புலிகளால் இறக்குமதி செய்யப்பட்ட எஸ்.பி.ஜி 9 என்ற கவச எதிர்ப்பு ஆயுதம். ஆர்.பி.ஜியை விட பலமடங்கு பலமானது. 2000 இல்

யாழ்ப்பாண சமரில் ஒரு எஸ்.பி.ஜி 9ஐ புலிகள் இழந்தனர். அதுவரை அப்படியொரு ஆயுதத்தையே இராணுவம் கண்டதில்லை.

73 மில்லிமீற்றர் குழல் விட்டத்தை கொண்ட இந்த ஆயுதம் ரஷ்ய தயாரிப்பு. சோவியத் ஒன்றியத்தின் பிளவின் பின்னர் உக்ரைன் வழியாக புலிகளை வந்தடைந்தது. மூன்றாம் உலகநாடுகளின் அனேக யுத்தங்களில் பாவிக்கப்படுகிறது. இலகராக கவச எதிர்ப்பு ஆயுதங்களில் தலைசிறந்தது இதுதான். நிலையான இடத்தில் இருந்து, அல்லது வாகனங்களில் நகர்த்தி சென்று தாக்கலாம். புலிகளில் இருந்த வகை ஆயுதத்தின் மூலம் ஒன்றரை கிலோமீற்றர்கள் வரையுள்ள இலக்குகளை அழிக்கலாம். அதிகபட்சமாக நான்கரை கிலோமீற்றர்கள் வரையான இலக்குகளை அழிக்கும் எஸ்.பி.ஜி 9கள் இருந்தன.

மரபு யுத்தங்களிற்கே இவை உகந்தவை. புலிகளின் பாணியில் நடமாடிக்கொண்டிருக்கும் யுத்தவகைக்கு உகந்ததல்ல. அதற்கு ஆர்.பி.ஜிதான் சிறந்தது. விரைவாக, தனியொருவரால் நகர்த்திச் செல்லலாம். இதனால்தான் உலகெங்கிலுமுள்ள கெரில் லாக்கள், ஆயுதக்குழுக்கள் ஆர்.பி.ஜியை அதிகம் விரும்புகின்றனர். 750 மீற்றர்கள் வரை துல்லியமாக தாக்கி பேரழிவை ஏற்படுத்தவல்ல ஆயுதம். கட்டிடங்கள், கவசங்களை அழிக்க போராளி இயக்கங்களிற்கு கிடைத்த வரப்பிரசாதம் இது. ரஷ்யா, சீனா தயாரிப்பு ஆர்.பி.ஜிக்கத்தான் புலிகளிடம் இருந்தன. எஸ்.பி.ஜி 9களை புலிகள் அதிகமாக பாவித்தது கிடையாது. சத்தஜெய, ஜெயசிக்குறு களங்களின் பின் அதிகமாக வலிந்த தாக்குதல்களின்போது, இராணுவத்தின் முன்னரணை தகர்ப்பதற்கு பாவித்தனர்.

எஸ்.பி.ஜி 9களை புலிகள் தமது அமைப்பிற்குள்ளேயே இரகசியமாக வைத்திருந்தனர். விக்ரர் கவச எதிர்ப்பு பிரிவை தவிர்ந்த மற்றையவர்கள் யுத்தத்தின்போது மட்டும்தான் அதைகண்டனர். மிகுதி நேரங்களில் அதை மூடிக்கட்டி மறைத்துதான் வைத்திருந்தார்கள். அந்த ஆயுதத்தை இயக்குபவர்கள், அதைப்பற்றி ஏனைய போராளிகளிடம் பகிர்ந்து கொள்வதுமில்லை.

கடந்த அத்தியாயத்தில் ஆர்.பி.ஜி பற்றிய கவாரஸ்ய சம்பவமொன்றை சொல்வதாக குறிப்பிட்டிருந்தேன் அல்லவா. பிரபாகரனின் நகைச்சுவை உணர்விற்கு உதாரணமான அந்த சம்பவம் இதுதான். புலிகள் ஆர்.பி.ஜியை வாங்கிய பின், பண்டிதரின் முகாம் சுற்றிவளைக்கப்பட்ட சமயத்தில் ஒரு ஆர்.பி.ஜியை இராணுவம் கைப்பற்றிவிட்டது. இது புலிகளிற்கு பெரிய இழப்பு. அதை எப்படியாவது ஈடுசெய்ய வேண்டும். அதேவேளை, புதிதுபுதிதாக ஆயுதங்கள், தளபாடங்களையும் உற்பத்தி செய்ய வேண்டுமென புலிகள் முயன்று

கொண்டிருந்தனர். இந்திய இராணுவத்தின் வருகைக்கு முன்னரே புலிகள் அலுமினியத்தில் செல்களை செய்ய முயன்று கொண்டிருந்தார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. அந்தசமயத்தில் மோட்டார்சைக்கிள் இயந்திரத்தை பயன்படுத்தி ஹெலிகொப்டர் தயாரிப்பதில் சில போராளிகள் ஈடுபட்டிருந்தனர்.

பண்டிதரின் இழப்பின் பின் 1985இல் நடந்த சம்பவம் இது. அப்பையா அண்ணை (ஜயாத்துறை இராசதுரை மானிப்பாய்) என போராளிகளால் அழைக்கப்பட்ட ஒரு வயதான போராளி அமைப்பில் இருந்தார். வெடிமருந்துகளுடன் பரிச்சயமான அவர், புதிய கண்டுபிடிப்புக்களில் ஆர்வம் மிக்கவர். அவர் உருப்படியாக ஒன்றையும் தயாரிக்காவிட்டாலும், தயாரிப்பு முயற்சிகளில் தொடர்ந்து இருந்தார். பின்னாளில் வன்னிக்கு சென்று, வயது முதிர்வால் வீட்டில் ஓய்வில் இருந்தார். 1997இல் மல்லாவி காட்டுக்குள் சடலமாக மீட்கப்பட்டிருந்தார். கடத்திச் செல்லப்பட்டு கொல்லப்பட்டிருக்கலாம் என்ற சந்தேகம் உள்ளது.

1985இல் பரீட்சார்த்த முயற்சியாக ஒரு ஆர்.பி.ஜியை அப்பையா அண்ணை தயாரித்திருந்தார். அதை இயக்க வேண்டும். சில சமயம் வெற்றிகரமாக எறிகணை



லெப்டினன்ட் அப்பையா



லெப்டினன்ட் அக்பர்

பாயலாம். சில சமயம் அந்த இடத்திலேயே வெடிக்கலாம்.

ஒருநாள் கொக்குவில்லில் அமைந்துள்ள முகாம் ஒன்றில் போராளிகளுடன் உட்கார்ந்து பிரபாகரன் பேசிக் கொண்டிருக்க, அப்பையா அண்ணை விடயத்தை சொல்லி "இயக்கத்தில் இனி இல்லையென்ற விசுவாசமான ஒருவன், அதேநேரம் இயக்கத்திற்கு தேவையில்லாத ஒருவனை எனக்கு தர வேண்டும். அதை பரீட்சித்து பார்க்க" என கேட்டார். அவர் கேட்டதன் அர்த்தம், பரீட்சார்த்த முயற்சியின் ஆபத்தை தெரிந்து இதற்கு சம்மதிப்பவன் எனில் இயக்கவிசுவாத்தால் உயிரையும் கொடுக்க தயாராக இருப்பான். அதேநேரம் அவன் இறந்தாலும், இயக்கத்திற்கு நடடம் இருக்காது.

அப்பையா அண்ணை சொன்னதும், பிரபாகரன் ஒரு புன்முறுவலுடன் சுற்றுவர போராளிகளை பார்த்தார். பிறகு சிரித்தபடி சொன்னார் "அண்ணை.. அப்பிடியான ஓரான் என்றால் நீங்கள்தான் அதுக்கு சரி". பின்னர், மரத்தில் சுடுகுழலை கட்டி வைத்து, செல்லை பொருத்திவிட்டு, சுடுவிசையில் நூல் கட்டி சற்று தொலைவில் நின்று இழுத்து இயக்கி அது பரீட்சிக்கப்பட்டது. அந்த இடத்திலேயே வெடித்து சிதறிவிட்டது! (தொடரும்)

### 1. உங்கள் முதுகின் மீது இருபுறமும் கைகள் நீட்டி இருக்க

முதுகின் மீது இருபுறமும் கைகள் நீட்டி இருக்க தூங்கும் நிலை மிக சிறந்த நிலையாக மருத்துவ உலகம் கருகின்றது. தலைக்கு மென்மையான மெல்லிய தலையணை இருக்கலாம். இந்நிலை உங்கள் கழுத்து, தண்டுவடம் இவற்றினை நன்கு பாதுகாக்கும்.

### 2. முதுகின் மீது கைகள் மேல்புறம் மடித்து

இந்நிலை முதுகிற்கு மிகவும் நல்லது. ஆனால் முதுகின் மீது படுக்கும் பொழுது அசிடடி பிரச்சினை, கொரட்டை பிரச்சினை ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. கைகள் மேல் நீட்டி இருப்பது நரம்புகளை அழுத்தி வலி ஏற்படுத்தலாம்.

### 3. வயிற்றின் மீது படுப்பது

வயிற்றின் மீது படுப்பது செரிமானத்தினை கூட்டும். ஆனால் முகத்தினை பக்க வாட்டில் வைத்து படுத்தாலே நன்கு மூச்சு விட முடியும். இது முக்கியம்.

தொடர்ந்து இப்படியே படுத்தால் முதுகுவலி ஏற்படும் வாய்ப்பு அதிகம்.

### 4. குழந்தை போல் படுப்பது

குழந்தை போல் முட்டியை மடக்கி படுப்பது ஒருவருக்கு மிகவும் சவுகர்யமாக இருக்குமாம். ஆனால் கழுத்திற்கும், முதுகிற்கும் இது நல்லதல்ல. இது ஆழ் மூச்சினை குறைத்துவிடும். கர்ப்பினிகள், குறட்டை பிரச்சினை உடையோர் இந்நிலையில் சிறிது நேரம் படுப்பது நல்லது.

## தூங்கும் முறை உங்களது உடலில் ஏற்படுத்தும் பாதிப்பு

### 5. பக்க வாட்டில் கை கால்களை நீட்டிப்படுப்பது

கைகளை, கால்களை நீட்டி பக்க வாட்டில் படுப்பது தண்டு வடத்தினை இயற்கையான நிலையில் வைப்பதால் தண்டு வடத்திற்கு நல்லது. ஆனால் வெகு நேரம் இப்படி படுப்பது உடலிலும், முகத்திலும் தொய்வும் சுருக்கங்களும் ஏற்பட வாய்ப்பு உண்டாக்கி விடும்.

### 6. பக்க வாட்டில் கைகளை நீட்டி

மேற்கூறிய பலன்களையே இந்நிலையும் அளிக்கும். ஆனால் இந்நிலையில் கைகளுக்கு அழுத்தத்தின் காரணமாக குறைவான ரத்தப் போக்கு ஏற்படும். நரம்புகளில் அழுத்தம் ஏற்படும்.

### 7. வலது புறம் திரும்பி படுப்பது

பக்க வாட்டில் வலது புறம் திரும்பி படுப்பது நெஞ்செரிச்சலினை கூட்டும். இடது பக்கமும் வெகு நேரம் படுக்கக் கூடாது. கர்ப்பினிப் பெண்களை

மருத்துவர்கள் சிறிது நேரம் இடது பக்கம் திரும்பி படுக்கச் சொல்வார்கள். இது குழந்தை க்கு ரத்த ஓட்டம் நன்கு செல்ல உதவும்.

### 8. தலை யணை உதவியுடன்

பக்கவாட்டில் காலை மடித்து தலையணை மீது வைத்து உறங்குவது நல்ல ஓய்வு அளிக்கும். இருபுறமும் இவ்வாறு செய்யலாம். இது போல் முட்டிக்கு கீழ் தலையணை வைத்தும் படுக்கலாம்.



## மெஹந்தி அதிக நாட்கள் நிறம் மாறாமல் இருக்க...

பெண்கள் தங்கள் கைகளில் பல டிசைன்களில் மெஹந்திகளை வைத்துக் கொள்வார்கள். அப்படி வைக்கும் சில பெண்களுக்கு மட்டும் மெஹந்தி நல்ல நிறத்தில் பிடிக்காது. சில டிப்சன்களை பின்பற்றினால், நிச்சயம் உங்கள் கைகளில் மெஹந்தி நல்ல நிறத்தில் பிடிப்பதோடு, நீண்ட நாட்களும் இருக்கும்.

மெஹந்தி நல்ல நிறத்தில் பிடிக்க வேண்டுமானால், அதை கைகளுக்கு வைக்கும் முன் கைகளில் சமையல் எண்ணெயைத் தடவிக் கொள்ளுங்கள்.

எலுமிச்சை சாற்றில் சர்க்கரை சேர்த்து கலந்து, அக்கலையை கைகளில் வைத்த மெஹந்தி காய்ந்த பின்னர் பஞ்சின் உதவியால் தடவி 15 நிமிடங்கள் வைத்திருந்தால், மெஹந்தி நல்ல நிறத்தில் கைகளில் பிடிக்கும்.

மெஹந்தி வைத்து நன்கு உலர்ந்த பின்னர், அதனை நீரில் கழுவாமல், உலர்ந்ததை சுரண்டி எடுத்துவிட்டு, கைகளில் கடுகு எண்ணெய் அல்லது விக்ஸ் தடவினால், கையில் உள்ள மெஹந்தியின் நிறம் அதிகரிக்கும்.

## வீட்டிலேயே செய்யலாம் மைதா பட்டர் பிஸ்கட்



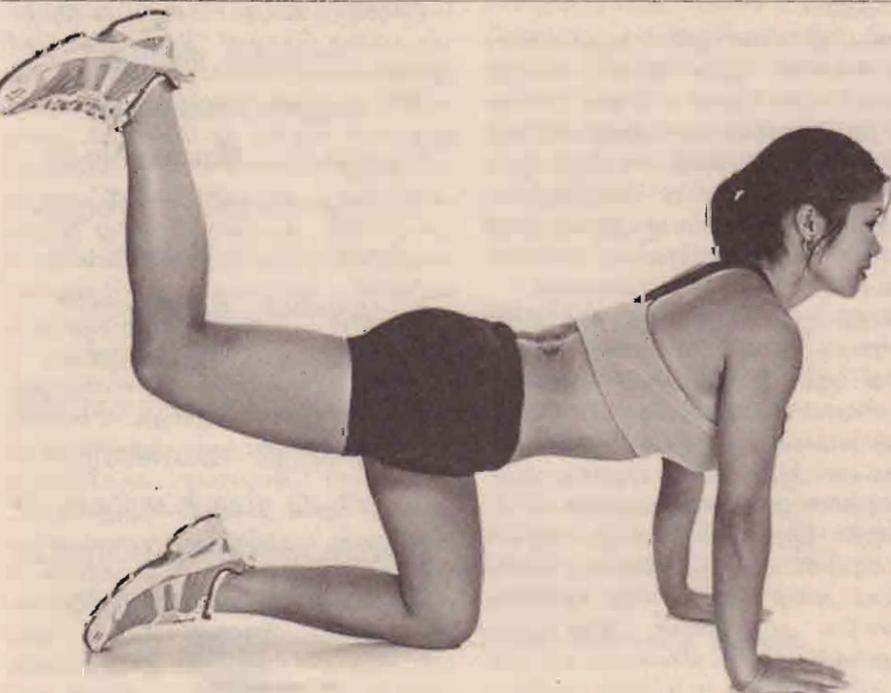
தேவையான பொருட்கள்: மைதா மாவு 200 கிராம், வெண்ணெய் 100 கிராம், பொடித்த சர்க்கரை 75 கிராம், உப்பு, பேக்கிங் பவுடர் தலா கால் டீஸ்பூன்.

செய்முறை: மைதா மாவு, உப்பு, பேக்கிங் பவுடர் மூன்றையும் ஒன்றாகக் கலந்து பலமுறை சலித்துக் கொள்ளவும். வெண்ணெய், சர்க்கரை இரண்டையும் கலந்து மிருதுவாகும் வரை குழைக்கவும். சர்க்கரை நன்றாக கரைந்தவுடன் இதனுடன் மைதா, பேக்கிங் பவுடர் கலவையை சேர்த்துக் கலந்து பிசையவும்.

இந்த மாவை தோசைக் கல்லில் வைத்து வட்டமாக தட்டவும். இதனை போத்தல் மூடி அல்லது பிஸ்கட் அச்சினால் கால்

அங்குல பருமன் அளவுக்கு வட்டமாக வெட்டவும். வெட்டிய துண்டுகளை முள்கரண்டி கொண்டு லேசாக குத்திவிடவும். ஒரு தட்டில் நெய் தடவி, மேலே மைதா மாவு தூவி, செய்து வைத்த துண்டுகளை இடைவெளிவிட்டு அடுக்கவும். அடிகனமான சுட்டியில் மணலை குடுபடுத்தி, அதன் மேல் தட்டை வைத்து, இட்லி பாணை மூடியால் அழுத்தி மூடவும் (அடுப்பை சிறு தீயில் வைக்கவும்). 20 நிமிடத்துக்குப் பிறகு, வாசனை வர ஆரம்பித்ததும் அடுப்பை அணைக்கவும். சிறிது நேரத்துக்குப் பிறகு பிஸ்கட்டுகளை வெளியே எடுக்கவும்.

குப்பரான ஸ்நாக்ஸ் மைதா பட்டர் பிஸ்கட் ரெடி.



## பெண்களின் பின்னழகை அழகாக்கும் உடற்பயிற்சிகள்

உங்கள் உடற்கட்டை ஃபிட்டாக வைத்துக் கொள்ள வீட்டில் இருந்தே சில எளிய உடற்பயிற்சி செய்தால் போதும். உங்கள் பின்னழகை கவர்ச்சியாக இருக்க வேண்டும் என நீங்கள் நினைத்தால், இங்கே கூறப்பட்டிருக்கும் உடற்பயிற்சிகளை சரியான முறையில் தினமும் செய்து வந்தால் போதுமானது.

குந்து பயிற்சி: உட்கார்ந்து எழுந்து செய்யும் இந்த குந்து பயிற்சி செய்வதன் மூலம் உங்களது பின்னழகு மட்டுமன்றி தொடை பகுதியும், இடுப்பு பகுதியும் கூட வலுவாகும்.

ஸ்டேப்-அப்ஸ்: வீட்டில் இருந்தே செய்யக்கூடிய படிகள் ஏறி இறங்கும் பயிற்சியினால் உங்கள் பின்னழகில் இருக்கும் தேவையற்ற கொழுப்பு குறைந்து வட்டவடிவாக உதவும்.

லாஞ்சஸ்: லாஞ்சஸ் என்பது எட்டைய கைகளில் தாங்கி ஒரு காலை முன்வைத்து மற்றொரு காலை மட்டும் மண்டியிட வேண்டும். இதன் மூலம் உங்கள் கால்கள் ஸ்ட்ரெச்சிங் ஆகும். இது போல இரண்டு கால்களையும் மாற்றி மாற்றி செய்வதனால் உங்கள் பின்னபக்கம் இருக்கும் கொழுப்பு விரைவில் குறையும்.

கிக்பக்: ஒரு முனையில் எடைபுடன் கட்டப்பட்ட அம்பி இருக்கும் மற்றொரு முனை உங்கள் காலோடு இணைக்கப்பட்டிருக்கும். இப்போது உங்கள் காலை பின்னோக்கி உதைப்பதை போல இழுக்க வேண்டும். இவ்வாறு செய்வதனால், தொடை பின்பகுதி மற்றும் இடுப்பு பகுதி வலிமையடையும். இந்த பயிற்சி செய்யும் போது உங்கள் முட்டை பகுதி மடங்காது செய்ய வேண்டும்.

## பிராவினால் உண்டாகும் தழும்பை போக்கும் இயற்கை வைத்தியம்

உள்ளாடை உங்கள் தோற்றத்தினை முடிவுசெய்வதில் முக்கிய பங்கு வகிக்கிறது. தவறான உள்ளாடைகள் உங்கள் மார்பு, முதுகு மற்றும் தோள் பகுதியில் தழும்புகளை விட்டுச் செல்கின்றது. சரியான பிராக்களை தேர்வு செய்வதன் மூலம் அதை அணியும்போது அல்லது அணிந்து கழட்டியபின் உங்கள் உடம்பில் கரும் தழும்புகள் ஏற்படுவதை தவிர்க்கமுடியும். ஆனால் இது போன்ற தழும்புகள் ஏற்கனவே ஏற்பட்டிருந்தால் என்ன செய்வது?

இறுக்கமான ஸ்ட்ராக்களை சற்று தளர்த்தி அது உங்கள் உடம்பில் பள்ளங்களை ஏற்படுத்தி தழும்பை உருவாக்காமல் இருக்குமாறு செய்யுங்கள். தழும்புகளைத் தவிர்க்க இது சிறந்த மற்றும் முதலில் செய்யக்கூடிய வழிமுறை. பிராவின் எலாஸ்டிக் எங்கெல்லாம் அழுத்தம் தருகிறதோ அங்கெல்லாம் பெட்ரோலியம் ஜெல்லியை தடவுங்கள். இது உங்கள் உடம்பில் அழுத்தம் உள்ள இடங்கள் ஈரப்பதத்துடன் இருக்கவும் அங்கு சருமம் பாதிக்கப் படாமலிருக்கவும் உதவும். இந்த பகுதியில் உராய்வினாலும் அசைவினாலும் ஏற்படும் கருமையாகவோ அல்லது சிவந்தோ போய்விட வாய்ப்புண்டு. அப்படியானால் அங்கு

இறந்த சரும செல்களில் சேர்க்கை அதிகமாக இருக்கும். அதனால் அவற்றை நீக்கி சுத்தப்படுத்தவேண்டும்.

மேற்கூறியவாறு இறந்த செல்களை அகற்றியபிறகு, அங்கு ஈரப்பதத்தை தக்கவைக்க தேவையான மாயிஸ்சரைசர் அல்லது ஈரப்பதம் தரும் ஏதாவது ஒன்றை தடவவேண்டும். இது உராய்வைக் குறைக்கும்.

சோற்றுக் கற்றாழை குளிர்ச்சியைத் தரக்கூடியது என்பதால் நாள் முழுவதும் பிரா அணிந்துவிட்டு சோர்வடையும் போது இதமாக இருக்கும். இந்த ஆலோவெரா ஜெல்லை சிறிது தடவினால் அது தழும்பு மற்று உராய்வினால் ஏற்படும் பாதிப்பை குணப்படுத்தும்.

மிகவும் அழுத்தமான பிராவை அணிந்தபிறகு ஏற்படும் அசவுகரியம் மற்றும் வலிக்கு இந்த ஐஸ் பேக் ஒத்தடம் ஒரு இதமான சக்திய்வாய்ந்த வலி நிவாரணி. இதனால் பிராவில் உள்ள ஸ்ட்ராப் தழும்புகளைத் தவிர்க்க இது மிகவும் உதவும். மஞ்சளை அரைத்து பிரா எலாஸ்டிக் அழுத்தத்தினால் நிறம் மாறிய இடங்களில் தடவுங்கள். இது நிறம் மாறிய சருமத்தை வெண்மையாக்கவும் தழும்புகளை படிப்படியாக குணமாக்கி ஆறுதல் அளிக்கவும் செய்யும்.



## தாலி கடும் முன் நெருக்கம் வேண்டாமே...

அன்றைய காலத்தில் உற்றார் உறவினர்கள் ஒன்று சேர்ந்து திருமண உறவில் இணையவிருக்கும் மணமக்களுக்கு நிச்சயதார்த்தம் நடத்தி வைப்பார்கள். இது நாம் இருவரும் (ஆண்- பெண்) திருமணம் செய்துகொள்வதற்கு நிச்சயிக்கப்பட்டு விட்டோம் என்பதை உணர்த்துகிறது.

"நிச்சயதார்த்தம் டீ திருமணம்" இந்த இடைப்பட்ட காலம் நிச்சயிக்கப்பட்ட இருவரும், ஒருவரையொருவர் புரிந்து கொண்டு வெற்றிகரமாக திருமண வாழ்வில் அடியெடுத்து வைக்க அச்சாரமிடுகிறது.

ஆனால், இந்த நேரத்தில் வரம்புமீறும் பட்சத்தில் உறவுகள் சீர்குலையவும் வாய்ப்பிருக்கிறது. உதாரணத்திற்கு அளவுக்கதமாக மொபைல்களில் உரையாடுவது, டேட்டிங் செல்வது, அளவுக்கதிமான அன்பளிப்புகளை பரிமாறிக்கொள்வது.

அளவுக்கதிமாக மொபைல்களில் உரையாடுவதன் மூலம், இக்காலத்து பெண்கள் மற்றும் ஆண்களின் மனது உடலுறவில் ஈடுபடுவதற்கு துடிக்கிறது.

திருமணத்திற்கு முன்னான உறவு, எதிர்கால திருமண வாழ்க்கையில் பிரச்சனைகளை ஏற்படுத்திவிடக்கூடும், இதில் ஆண்கள் வரம்புமீறினாலும், பெண்கள் தான் தங்களை காப்பாற்றிக்கொள்ள ஒழுக்கமாக நடந்துகொள்ள வேண்டும்.

ஏனெனில் இருபாலரும் தவறு செய்யும் பட்சத்தில், இதில் அதிகமாக பாதிக்கப்படுவது பெண்கள்தான். நிச்சயதார்த்தத்துக்குப் பின், திருமணத்துக்கு முன் என்று இடைவெளியில் அதிகம் நெருக்கமும் தவிர்க்கப்பட வேண்டியது. பேசுவது, சந்திப்பது என்றபோதிலும், அதை ஆவணமாக மாற்றும் சாத்தியங்களை தவிர்ப்பதும் புத்திசாலி பெண்ணுக்கு அழகு.

குறிப்பாக, சேர்ந்தமாதிரி புகைப்படங்கள் எடுத்துக்கொள்வதை தவிர்க்கலாம். தனித்த படங்களை பகிர்ந்து கொள்வதிலும் கூட ஆபத்து இருக்கிறது. பேச்சு, நெருக்கம், டிகிரீவு ஆவணம் அனைத்திலும் எச்சரிக்கையும் முன் யோசனையும் அவசியம் என்பதை கருத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

குழந்தையை வயிற்றில் சுமந்து கொண்டிருக்கும் போது கவனத்துடன் இருக்க வேண்டியது அவசியம். இரட்டைக் குழந்தையென்றால் அதீத கவனம் தேவை. இரண்டு குழந்தைகளுக்குமான உணவு, நீர், சுவாசம் என அத்தனையையும் தாய் நிறைவேற்ற வேண்டும்.

அதனால் நேரத்துக்கு ஆரோக்கியமான உணவு மற்றும் சிகிச்சை முறைகளை முறையாக எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். இரட்டை குழந்தைகளை சுமர்ப்பவர்களுக்கு அதிக அளவில் வாந்தியும் குமட்டலும் வந்து அலைக்கழிக்கும். அதிகாலையில் தூங்கி எழும் முன்பே இந்த தொல்லை ஆரம்பித்துவிடும்.

அந்த வாசனைகளை சகித்துக் கொள்ள முடியாததால் விருப்பமான உணவுகளைப் பார்த்தால் விலகி ஓடிவிட வேண்டும் போல் தோன்றும். கர்ப்பம் உறுதியாகிற வரை மிகவும் பிடித்திருந்த உணவின் வாசனை, கர்ப்பம் தரித்த பிறகு மிக மோசமான வாசனையாகத் தோன்றும்.

இந்த லிஸ்ட்டில் கோப்பி, டீக்கு முதலிடம். இரட்டைக் கரு உருவாகியிருந்தால் கர்ப்பத்தின் ஆரம்ப நாள்களிலேயே கர்ப்பிணிகளின் எடையில் கூட ஆரம்பித்துவிடும். அப்படி அதிகரிக்கிற

எடை என்பது வெறும் குழந்தைகளின் எடை மட்டுமின்றி, உடலில் சேருகிற அதிகப்படியான திசுக்கள், திரவம் மற்றும் ரத்தம் ஆகியவற்றையும் சேர்த்து தான்.

வழக்கமாக கர்ப்பிணிகளுக்கு நான் கைந்து மாதங்களுக்குப் பிறகு தெரிய ஆரம்பிக்கிற வயிறு, இரட்டைக் கர்ப்பம் சுமப்பவர்களுக்கு இன்னும் சீக்கிரமே தெரியும்.

அடுத்தடுத்த மாதங்களிலும் வயிற்றின் அளவு பெரிதாகிக் கொண்டே போகும்.



இந்த இயற்கை  
இருந்தால்  
இரட்டை குழந்தைக்கு  
இதிக வாய்ப்பு

உள்ளாடை அணிய முடியாத அளவுக்கு மார்பகங்கள் மிகவும் மென்மையாகும்.

அடிக்கடி சிறுநீர் கழிப்பதும் கர்ப்ப காலத்தில் சகஜம். ஆனாலும் இரட்டைக் குழந்தைகள் இருக்கும் போது, அந்த உணர்வு இன்னும் தீவிரமாகும்.

அளவுக்குமீஞ்சியகளைப்பு உண்டாகும். ஒவ்வொரு நாளையும் கடத்துவதென்பதே பிராரட்டமாகத் தெரியும். பிரசவ ஹோர்மோன் என்று சொல்லக்கூடிய Chorionic Gonadotropin Hormone அளவு

மிக அதிகமாக இருக்கும்.

இது கர்ப்பத்தை உறுதிப்படுத்துகிற முதல் சிறுநீர் சோதனையிலேயே தெரியும். கர்ப்பப்பை விரிவடைவதன் விளைவாக, இரட்டைக்கரு உருவான பெண்களுக்கு கர்ப்பப்பையில் தசைப்பிடிப்பு மாதிரியான உணர்வு உண்டாகும்.

இதயத்துடிப்பில் வேகம் தெரியும். சாதாரண நிலையில் 70 முதல் 80 வரை இருக்கும் இதயத்துடிப்பானது, இரட்டைக் குழந்தைகளைச் சுமக்கும் பெண்களுக்கு

9.5 முதல் 10.5 வரை கூட எகிறும்.

காரணமே இல்லாமல் திடீரென அழுகை, தடுமாற்ற மனநிலை போன்றவையும் உண்டாகும் வாய்ப்பு உண்டு. ஒரு குழந்தையை சுமக்குப் பெண்களுக்கு அளவோடு இருக்கும் இந்த உணர்வுகள், இரட்டைக் குழந்தைகளை சுமப்பவர்களுக்கு அளவுக்கு அதிகமாகவே தென்படும். குழந்தைகளின் அசைவைக் கூட சீக்கிரமே உணர்வார்கள் இரட்டை கருவைச் சுமக்கும் பெண்கள்.



## அபிஷேகவை

ஊடல் விளையாட்டு  
"புலவி நுணுக்கம்" அதிகாரத்தில் ஒரு நாடகக் காட்சியையே கண்முன் நிறுத்துகிறார் வள்ளுவர். புலவி என்றால் ஊடல். ஊடலின் போது, அவன் சொல்லும் ஒவ்வொன்றுக்கும் நுட்பமாக பொருள் கொண்டு ஊடுகிறான் அவன். எப்படி என்று பார்ப்போமா?

கோட்டுப்பூச் சூடினும் காயும் ஒருத்தியைக் காட்டிய சூடினர் என்று.  
பூக்களால் தன்னை அலங்கரித்துக்கொண்டு வருகிறான் தலைவன். பார்த்தான் தலைவி. ஊடலுக்குக் காரணம் கிடைத்துவிட்டது அவளுக்கு. "ஒரு நாளும் இப்படி அலங்கரித்துக்கொள்ளாத நீ, இன்று மட்டும் ஏன்? வேறு எவளையோ காதலிக்கிறாயா? அவளுக்காகத்தான் இப்படி பூச்சூடி அலங்கரித்துக்கொண்டு வருகிறாயா?" என்று கேட்டு ஊடல்கொள்கிறான் தலைவி.

அவன் சொல்கிறான்  
யாரினும் காதலம் என்றேனா ஊடினான் யாரினும் யாரினும் என்று.  
யாரைவிடவும் உன்னைத்தான் அதிகம் காதலிக்கிறேன் என்று சொல்கிறான் தலைவன்.. "யாரை விடவும்? யாரைவிடவும்? எத்தனை பேரைக் காதலிக்கிறாய்? அவர்கள் யாரைவிடவும் உன்னை

அதிகம் காதலிக்கிறாயா? அப்படியென்றால் ஒருநாள் என்னை விட்டுப் பிரிந்து விடுவாயா?" என்று சொல்லி ஊடுகிறான்.

என்னடா வம்பாப் போச்சு என்று, "இந்தப் பிறவியில் உன்னைப் பிரியேன்" என்று சொல்கிறான்.

இம்மைப் பிறப்பில் பிரியலம் என்றேனாக் கண்ணிறை நீர்கொண்டனன்  
இந்தப் பிறப்பில் பிரியமாட்டேன் என்றால், அடுத்த பிறவியில் என்னை பிரிந்துவிடுவாயா என்று கண்கலங்குகிறான்.

"ஐயப்போ. அப்படியெல்லாம் இல்லை. எப்போதும் உன்னையேதான் நினைக்கிறேன்" என்று சொல்கிறான். "என்னையேதான் நினைக்கிறாயா? மறந்தால்தானே நினைக்க முடியும்? அப்படியென்றால் அடிக்கடி என்னை மறந்துவிடுகிறாய் அப்படித்தானே?" என்று கேட்டு ஊடல்கொள்கிறான்.

உள்ளினேன் என்றேன் மற்றென்னை மறந்தீர் என்றென்னைப் புல்லான் புலத்த கணள்.

இவ்வாறு தலைவனிடம் ஊடல்கொள்ளும் தலைவி, எப்படியெல்லாம் நடந்து கொள்கிறான் என்பதை நம் முன் நிறுத்துகிறார் திருவள்ளுவர்.



## இளைஞர்களின் வீர்தம்

பிறை

காலை 8 மணி இருக்கும். அலுவலகத்துக்கு அராலியில் இருந்து யாழ் நகர் நோக்கி வந்து கொண்டிருக்கிறேன். கல்லுண்டாய் பாலம் தாண்டும் போது கல்லுண்டாய் பாலத்தில் நாரைகள் பறந்து பறந்து பூச்சிகளை கொத்தி தின்று கொண்டிருக்கின்றன. அழகான இந்தக் காட்சியை எனது கமெராவில் பதிவு செய்வதற்காக மோட்டார் சைக்கிளை வீதியின் ஓரமாக தரித்து விட்டு அந்த இடத்துக்கு மெதுவாக செல்கிறேன். நாரைகள் என்னைக் காணாது தமது செயற்பாட்டில் முழுக் கவனத்தையும் செலுத்தின. குறிப்பிட்ட தூரம் வரை சென்ற நான் அதற்கு அப்பால் நகர்ந்தால் நாரைகள் பறந்துவிடும் என்று கமெராவை சரி செய்து படம் எடுப்பதற்கு ஆயத்தமானபோது வீதியால் மோட்டார் சைக்கிளில் வந்த

இளைஞர்கள் சிலர் சைக்கிளை நிறுத்திவிட்டு தங்கள் கைகளை ஏதோ கதைத்துவிட்டு ஒருவர் மட்டும் வீதியில் இருந்த ஒரு கல்லை எடுத்து நாரையை நோக்கி தண்ணீரில் எறிந்தார். கல் தண்ணீரில் விழுந்து தண்ணீர் தெறிக்க நாரைகள் ஒன்றாக சேர்ந்து பறக்க சரியாக நானும் அந்தக் காட்சியை கமெராவில் பதிவு செய்தேன். நல்ல படம் எடுத்த திருப்தியுடன் வீதிக்கு வந்தேன். வீதியில் நின்ற இளைஞர்களிடம் நன்றி என்று சொல்லி விட்டு அந்த இடத்தைவிட்டு நகரும் போது இளைஞர்கள் குழப்பத்தில் நிற்பதை அவர்களின் முகம் வெளிக்காட்டியது. படம் எடுப்பதை குழப்பியும் நன்றி என்று சொல்லி விட்டாரே என்ற குழப்பத்தில் நின்றார்கள். இளைஞர்களின் சில விபாறித வேலைகள் நன்மையாகவும் முடிவது அவர்களுக்கே தெரியாமல் இருக்கிறது.

## பாஞ்சாலி ஏன் சிரித்தாள்?

பிதாமகர் பீஷ்மர் அம்புப் படுக்கையில் படுத்தவாரே, தட்சினாயன புண்ய காலத்தை எதிர்நோக்கிக் காத்திருந்தார். அவர் மரணமடைவதற்கு முன்பு, அவரிடமிருந்து நீதி, நேர்மை, அரசியல் தர்மம் முதலியவற்றைக் கேட்டு தெரிந்து கொள்ள தர்மம் விரும்பினார். தனது சகோதரர்கள் நால்வரையும் அழைத்துக் கொண்டு பாஞ்சாலியுடன் பிதாமகரிடம் சென்றார்.

பாண்டவர்கள் அனைவரும் பீஷ்மரை வணங்கி "தாங்கள் எங்களுக்கு நீதி, நேர்மை, அரசியல் தர்மம் பற்றி உபதேசிக்க வேண்டும்" என்று கேட்க, பாஞ்சாலி மட்டும் பலமாகச் சிரித்தாள். அதில் கேலி கலந்திருப்பதை உணர்ந்த தர்மர், "நம் தந்தைக்கு இணையான பிதாமகரைப் பார்த்து ஏன் சிரிக்கிறாய்?" என்று கடுமையாகக் கேட்டார்.

"தூரியோதனனின் சபையில் துச்சாதனை என்னை மானபங்கம் செய்தபோது, கண்ணன் மட்டும் வந்து காப்பாற்றியிருக்காவிட்டால் என் கதி என்னவாகியிருக்கும்? தர்மம் தெரிந்த பீஷ்மர் அந்தச் சபையில் அமர்ந்து வேடிக்கை பார்த்துக் கொண்டிருந்தாரே தவிர, தூரியோதனை எதிர்த்து ஒரு வார்த்தையாவது பேசினாரா? இப்படிப்பட்டவரிடம் நீங்கள் அரசியல் தர்மத்தைப் பற்றி கேட்கிறீர்களே என்று நினைக்கும்போது சிரிக்காமல் என்ன செய்வது?" என்று சொல்ல, பாண்டவர்கள் என்ன பேசுவது என்று தெரியாமல் அமைதியாக இருந்தார்கள்.

பீஷ்மர் பேசினார். "பாஞ்சாலி சொன்னது முற்றிலும் உண்மை. அவள் கேள்விக்கு நான் பதில் சொல்லியே ஆக வேண்டும். அப்போதுதான் உங்களுக்கும், உலகத்துக்கும் உண்மை என்னவென்று தெரியும். தூரியோதனை அன்னமிடுவதில் உயர்ந்தவன். எந்த நேரத்தில் யார் வந்தாலும் அவர்கள் வயிறு நிறைய உபசரிப்பான். ஆனால் அவன் செய்யும் அன்னதானம் பரிசுத்தமான மனதுடன் செய்யப்பட்டதல்ல. சுயநலத்துக்காக அன்னதானம் என்ற பெயரில் உணவிட்டு, அவர்களை தன் காரியங்களுக்கு பயன்படுத்திக் கொள்வான். உண்டவர்கள் செஞ்சோற்றுக் கடன் தீர்க்க, வேறு வழியில் வாமல் அவன் சொல்படி நடப்பார்கள்.

"ஒருவன் தூய்மையான மன மில்லாமல் வஞ்சக எண்ணத்துடன், மற்றவர்களுக்கு அன்னமிட்டால், அந்த



எண்ணம் உண்டவனின் ரத்தத்தில் கலந்துவிடும். நான் தூரியோதனை இட்ட சோற்றை உண்டதால் எனக்குள் அவனது தீய குணமே குடிக்கொண்டு விட்டது. அதனால்தான் பாஞ்சாலியை மானபங்கம் செய்தபோது எதுவும் பேச முடியாமல் வாயடைத்து அமர்ந்திருந்தேன். ஆனால் இப்போது, பார்த்தன் அமர்த்திக் கொடுத்த அம்புப்படுக்கையில் படுத்த பிறகு எனது உடலிலிருந்த கெட்ட ரத்தம் முழுவதும் வெளியேறி விட்டது. அத்தோடு தீய சக்திகளும் வெளியேறிவிட்டன. இப்போது என் உடலில் தூய்மையான ஆன்மா மட்டும்தான் இருக்கிறது. எனவே நான் அரசியல் தர்மத்தைப் பற்றிப் பேசத் தகுதியுள்ளவன். கேளுங்கள்" என்று சொல்லி பாண்டவர்களுக்கு அரசியல் தர்மத்தை உபதேசம் செய்தார்.

அதனால்தான் அந்தக் காலத்தில் விவரம் தெரிந்த சான்றோர்கள், சாதுக்கள், பண்டிதர்கள் பரானத்தை அதாவது வெளியில் சாப்பிடுவதை விரும்பமாட்டார்கள்.

## சிந்திப்போம்



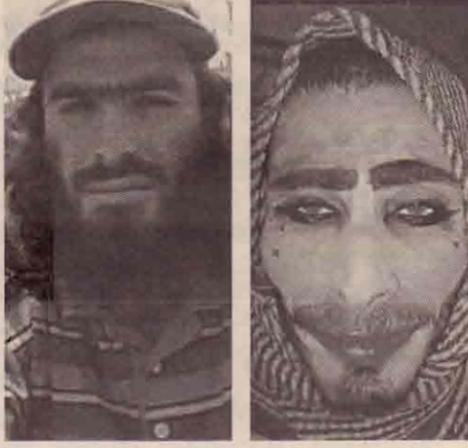
இரண்டு வயது ஆவதற்குள் நாம் பேச கற்று கொள்கிறோம், எத்தனை வயது ஆனாலும் "என்ன பேச வேண்டும்" என்று கற்றுக்கொள்ள முடிவது இல்லை..!



## அவ்வளவு அவசரம்!

ஐஎஸ் தீவிரவாதிகள் கடந்த ஒன்பது மாதங்களாக கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருந்த மௌசூல் நகரத்தை ஈராக்கிய படையினர் அண்மையில் கைப்பற்றினர். மௌசூலை ஈராக்கிய படைகள் கைப்பற்றியதன் மூலம் ஐஎஸ் இயக்கத்தின் கதை கிட்டத்தட்ட முடிந்துவிட்டதாகவே கருதப்படுகிறது. தமது இறுதிக்கோட்டையும் பறிபோன சமயத்தில் தீவிரவாதிகள் மாறுவேடமிட்டு தப்பிச்செல்ல முயன்ற சம்பவங்கள் பதிவாகியுள்ளது. இதில், பெண் வேடமிட்ட போதும், தாடி மீசையை அகற்றாமலிருந்த தீவிரவாதிகளை ஈராக்கிய படைகள் கைது செய்துள்ளனர்.

மௌசூலுக்குள் ஈராக் படைகள் நுழைந்ததும் சரணடைந்த, கொல்லப்பட்ட தீவிரவாதிகள் போக, எஞ்சியவர்களில் பலர் பெண் வேடமிட்டு தப்பிச்செல்ல முயன்றுள்ளனர். இவர்களில் சிலர் பெண்களை போல முகப்பூச்சு, உதடுசாயம் பூசிய போதும் தாடி, மீசையை அகற்ற மறந்து விட்டனர். அவசரத்தில் மறந்தார்களா,



தமது அடையாளத்தை அகற்ற விரும்பாமல் அப்படி செய்தார்களா தெரியவில்லையென ஈராக்கிய அதிகாரியொருவர் தெரிவித்தார்.

நூற்றுக்கணக்கானவர்கள் தப்பிச்சென்ற போதும், பெருமளவானவர்கள் கைது செய்யப்பட்டு சிறையில் அடைக்கப்பட்டுள்ளனர்.



## கன்றாக பிறந்த கணவன்; தமிழ் சினிமா தோற்றது!

கம்போடியாவில் வசிக்கிறார் கிம் ஹாங் என்ற 74 வயது பெண்மணி. இவரது கணவர் டோல் குட் ஒரு வருடத்துக்கு முன்பு திடீரென்று இறந்துவிட்டார். அந்த இழப்பை கிம் ஹாங்கால்தாங்கிக்கொள்ளவே முடியவில்லை. என்னென்னவோ செய்து பார்த்தார். இறுதியில் ஒரு சாமியாரிடம் தன் வருத்தத்தைத் தெரிவித்தார். 'உங்கள் வீட்டில் மாடு கன்று போடும்போது, உன் கணவரே கன்றாகப் பிறப்பார். கவலை வேண்டாம்' என்று கூறினார் அந்தச் சாமியார். கிம் நம்பிக்கையுடன் இருந்தார். கடந்த மார்ச் மாதம் மாடு கன்று ஈன்றது. அதை நன்றாகக் கவனித்துக்கொண்டார். 'நான் இப்போதுதான் மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறேன். என் கணவர் கன்று ரூபத்தில் மீண்டும் என்னிடம் வந்துவிட்டார். கன்று என் கைகளையும் சுழத்தையும் நாக்கால் தடவும். என் தலை மீது தலை வைத்துக்கொள்ளும். சில நேரங்களில் முத்தமிடவும் செய்யும். இப்படிப் பல விஷயங்கள் என் கணவர்

செய்வதைப் போலவே செய்கிறது. அதற்குப் பிறகுதான் எனக்கு முழுமையான நம்பிக்கை வந்தது. கன்று வடிவத்தில் இருக்கும் என் கணவரை வீட்டுக்குள்ள்தான் வைத்திருக்கிறோம். இதற்காக வீட்டைச் சற்றுப் பெரிதாகக் கட்டிவிட்டோம். கணவரின் புகைப்படங்களுக்கு அருகே ஒரு பெரிய படுக்கையை விரித்து, அதில் அவருக்குப் பிடித்த தலையணையை வைத்திருக்கிறோம். இதில்தான் கன்றும் நானும் படுத்துக்கொள்வோம். என் குழந்தைகள், பேரன் பேத்திகள், உறவினர்களுடன் அன்பாகப் பழகும். எல்லோருமே கணவருக்குக் கொடுத்த அதே மரியாதையையும் அன்பையும் கன்றுக்கும் கொடுக்கிறார்கள்' என்று நெகிழ்கிறார் கிம் ஹாங். 5 மாதக் கன்று இன்று கம்போடியாவின் பிரபலமாக மாறிவிட்டது. கன்றுக்குட்டியைப் பார்ப்பதற்காக கிம் வீட்டுக்கு மக்கள் செல்வது அதிகரித்திருக்கிறது.

## நமது பெண்களிற்குத்தான் இது சரி!

ஹெல்ம்ஃபோன் என்பது சத்தத் தைத் தடை செய்யக்கூடிய தலைக்கவசம். அலுவலகங்களில் தற்போது அருகருகே அமர்ந்து வேலை செய்யும்போது, உரையாடல்களை தவிர்க்க இயலாது. அதேபோல தொலைபேசியில் கூடத் தனியாகப் பேச முடியாமல், வெளியில் செல்ல வேண்டியிருக்கிறது. இந்தச் சங்கடங்களை எல்லாம் தவிர்ப்பதற்காகவே ஹெல்ம்ஃபோனை உருவாக்கியிருக்கிறது உக்ரைனைச் சேர்ந்த ஹோச்சு ராயு நிறுவனம். வழக்கமான தலைக்கவசத்தைவிட இது சற்றுப் பெரியது. இதை அணிந்துகொண்டால் வெளியிலிருந்து வரும் எந்தச் சத்தமும் கேட்காது. இதன்

மூலம் வேலையில் அதிக கவனம் செலுத்த முடியும். இதை அணிந்தபடியே உங்களது அலைபேசியில் பேசினால் அருகில் இருப்பவருக்குக் கேட்காது. 'இந்தத் தலைக்கவசத்தை அலுவலக நேரம் முழுவதும் அணிந்துகொள்ளலாம். வெளியுலகம் எப்படி இருந்தாலும் நீங்கள் உங்களுக்கே உங்களுக்கான தனி உலகத்தில் நிம்மதியாக வாழ்ந்து கொண்டிருப்பீர்கள். தலைக்கவசத்துக்குள் மைக்ரோபோன், போன்வைக்கும் இடம், ஸ்பீக்கர்கள் என்று பல வசதிகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. விரைவில் விற்பனை செய்யும் முயற்சியில் இறங்கியிருக்கிறோம்' என்கிறார் ஹோச்சு ராயு நிறுவன அதிகாரி.



## போடக்கூடாத இடத்தில் போட்ட தம்பதி!

அதிர்ஷ்டம் வேண்டி கோயில் உண்டியலில் சில்லறை போடுபவர்களை பார்த்திருப்பீர்கள். விமான இயந்திரத்தில் போடுபவர்களை பார்த்திருக்கிறீர்களா? சீனாவில் அப்படியொரு தம்பதியினர் இருக்கிறார்கள்.

கடந்த வாரம் சீனாவில் உள்ளூர் விமானசேவையொன்றில் ஏறியவயதான தம்பதியில், காசுகளை வீசி எறிந்துள்ளனர். இதை அவதானித்த மற்ற பயணிகள், உடனடியாக விமானப்பணியாளர்களிடம் விடயத்தை சொல்லியுள்ளனர். இதனையடுத்து, உடனடி

யாக தொழில்நுட்ப குழுவிற்கு தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது. அங்கு வந்த தொழில்நுட்பப் பிரிவினர், விமானத்தின் எஞ்சினில் இருந்து அத்தம்பதி வீசியெறிந்த காசுகளை வெளியே எடுத்தனர். இதனால் சுமார் 5 மணி நேரம் அவ்விமானம் தாமதமாகப் புறப்பட்டது.

அத்தம்பதியிடம் காவல்துறை நடத்திய விசாரணையில், அதிருஷ்டத்திற்காகவும், விமானம் பாதுகாப்பாகச் செல்ல வேண்டும் என்பதற்காகவும் காசுகளை எஞ்சினில் போட்டதாகத் தெரிவித்தனர்.



## இந்த தூண் விழுந்தால் உலகம் அழியும்!

மகாராஷ்டிர மாநிலத்தில் ஹரிஷ்சந்திரகட் கோயில் உள்ளது. இது மிகவும் பழமை வாய்ந்ததாகும். 6 ஆம் நூற்றாண்டில் கலாசூரி பேரரசால் கட்டப்பட்டதாக நம்பப்படுகிறது. ஹரிஷ்சந்திரேஷ்வர் கோயிலுக்கு அருகில் கேதாரேஷ்வர் என்ற ஆச்சரிய குகை உள்ளது.

குகைக்கு உள்ளே சென்றால் அங்கு நீரினால் சூழப்பட்ட சிவலிங்கம் ஒன்றை பார்க்கலாம். இந்த சிவலிங்கமானது 5 அடி உயரம் கொண்டது. இதன் அருகில் சென்று வழிபடுவது என்பது மிகவும் ஆபத்தானது. இந்த சிவலிங்கத்தை சுற்றி காணப்படும் நீர் மிகவும் குளிர்ச்சியாக இருக்கும். சாதாரண சூழ்நிலையில் இதை கடந்து விங்கத்தை அடைவதே சற்று கடினம். குளிர், மழைக்காலங்களில் இக் குகையை

சென்றடைய முடியாது.

இந்த சிவலிங்கத்தை சுற்றி நான்கு தூண்கள் அமையப் பெற்றுள்ளன. இவை தான் உலகம் அழியப்போவதை கணிப்பதாக கூறப்படுகிறது.

இந்த நான்கு தூண்களும், சத்ய யுகம், த்ரேத யுகம், த்வாபர யுகம், கலியுகம் ஆகிய நான்கு யுகங்களை குறிப்பதாய் நம்பப்படுகின்றது. இதுவரை மூன்று யுகங்கள் முடிந்துவிட்டதாகவும், நடப்பது நான்காவது யுகம் என்றும் கூறுகின்றனர். அங்குள்ள 3 தூண்கள் இடிந்துவிட்ட நிலையில் ஒரேயொரு தூணில்தான் சிவலிங்கத்தின் கூரை பகுதி தங்கி நிற்கிறது. அந்த தூண் இடிந்தால், உலகம் அழிந்துவிடும் என்று அங்குள்ளவர்கள் நம்புகிறார்கள். தூண் இடிந்து விழக்கூடாதென பூசை வழிபாடுகளிலும் ஈடுபட்டுள்ளனர்.



யாழ் புகையிரத நிலையத்துக்கு அருகாமையில் சகல வசதிகளுடனும் அதி உயர்தர வலம்புரி ஹோட்டல்.



Green Grass

நல்லூர் கந்தன் வருடாந்த உற்சவம் சிறப்புற வாழ்த்துகிறார்கள்.

**The Valampuri**

148/10 Railway Station Rd, Jaffna 40000

Phone: 021 2 220111

## Improve your English With in 99 days.

புதிய பிரிவுகள் ஆரம்பம் Weekdays- 2017/7/26 or week ends -2017/7/30

யாழ் மண்ணில் ஆங்கில கற்கை நெறி வழிகாட்டலில் கடந்த 7 வருடங்களுக்கு மேல் முன்னிலை. ஒவ்வரு மாணவருக்கும் தனிப்பட கற்றல் ஒழுங்குகள். மாணவர்கள் நேர வசதிக்கு ஏற்ப வகுப்புகள் ஒழுங்கு செய்யப்படும். ஒவ்வொரு வகுப்பிலும் கூடியது 8 -10 மாணவர் வரை மட்டுமே உள்வாங்கப்படுவர்.

மேலதிக விபரங்கள் மற்றும் பதிவுகளுக்கு

077 13 63 389, 076 419 0327

**HOTLINE: 021 753 8395**



**LONDON METROPOLITAN COLLEGE**

No 136, palali road, parameswara junction, Jaffna.

நல்லூர் கந்தன் வருடாந்த உற்சவம் சிறப்புற வாழ்த்துகிறார்கள்.



# TILKO

## JAFFNA CITY HOTEL

Address: 70/6, K.K.S. Road, Jaffna, Sri Lanka

Tel: 021 222 5969, Fax: 021 222 7291

e-mail: tilko.tilak@gmail.com Web: www.cityhoteljaffna.com

Mob : 077 780 393, 0777 696 443



## Nathan

### key cutting center

அனைத்து வகையான திறப்புகளை  
10 நிமிடத்தில் மிசின் மூலம்  
வெட்டி கொடுக்கப்படும்

இல 63, முப்பாஸ்கடைச் சந்தி, ஸ்ரான்லி வீதி, யாழ்ப்பாணம்  
தொலைபேசி 0776175609



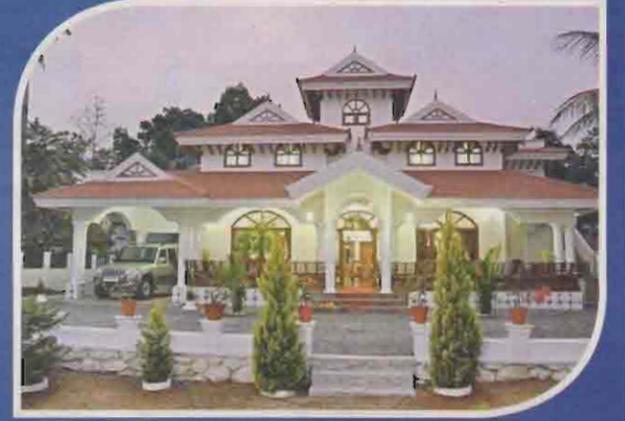
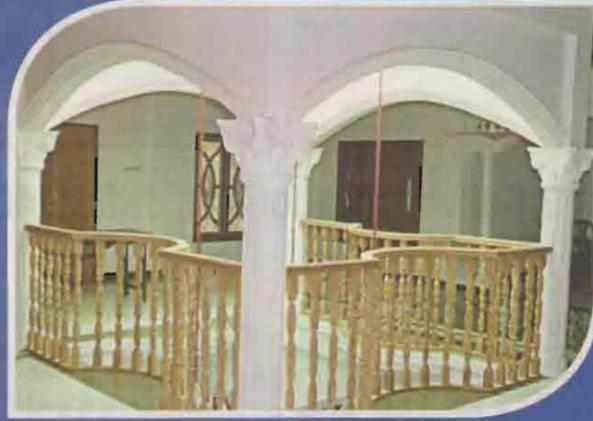
## தீபம்

வார இதழ் விளம்பரத் தொடர்புகளுக்கு

**076 825 5567, 077 152 1586**



# KMAS Engineering Contractors



ஆடம்பரமான சொகுசு மளிகைகள், மண்டபங்கள், விடுதிகள், வசிப்பதற்குரிய வீடுகள் போன்ற கட்டிட வேலைகளை உடனுக்குடன் உத்தரவாதத்துடன் மிக குறைந்த பெறுமதியில் சேவை செய்யும் ஒரே நிறுவனம்  
Kmas Engineering Contractors.

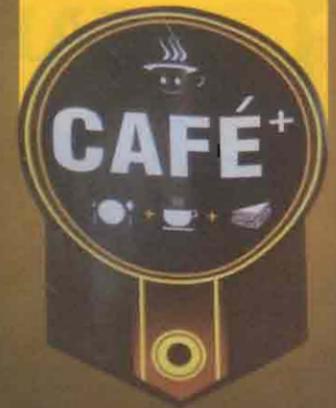


வாஸ்து சாஸ்திரம் படி கட்டிட வேலைகள் ஆரம்பிக்கப்படும், புதிய கட்டிட வடிவமைப்புகள், மனித வள முகாமைத்துவ திறமைகள், சிறந்த தரத்துடனான சேவைகள், புதிய முறையிலான இயந்திர பாவனை, குறுகியளவான கால எல்லையில் வேலைகள் யாவும் செய்து தரப்படும்.

06, Vanniyasingam Road, Inuvil, Jaffna Contact: 009421 2 242227, 0094773867599  
Email: kmasengineering@gmail.com Web Site :www.kmasengineering.lk

**நல்லூர் கந்தன் வருடாந்த உற்சவம் சிறப்புற வாழ்த்துகிறார்கள்.**

- ✓ Fresh Juice
- ✓ Lassi
- ✓ Soup
- ✓ Snacks
- ✓ Burger
- ✓ Break Fast
- ✓ Lunch Special
- ✓ Dinner Special
- ✓ Ice Cream
- ✓ Bombay Sweets



**நல்லூர் கந்தன்  
வருடாந்த  
உற்சவம் சிறப்புற  
வாழ்த்துகிறார்கள்...**

Free  
Delivery

NO. 305, 307, 309 Clock Tower Road, Jaffna

Tel 077 10 11111, 021 222 1919