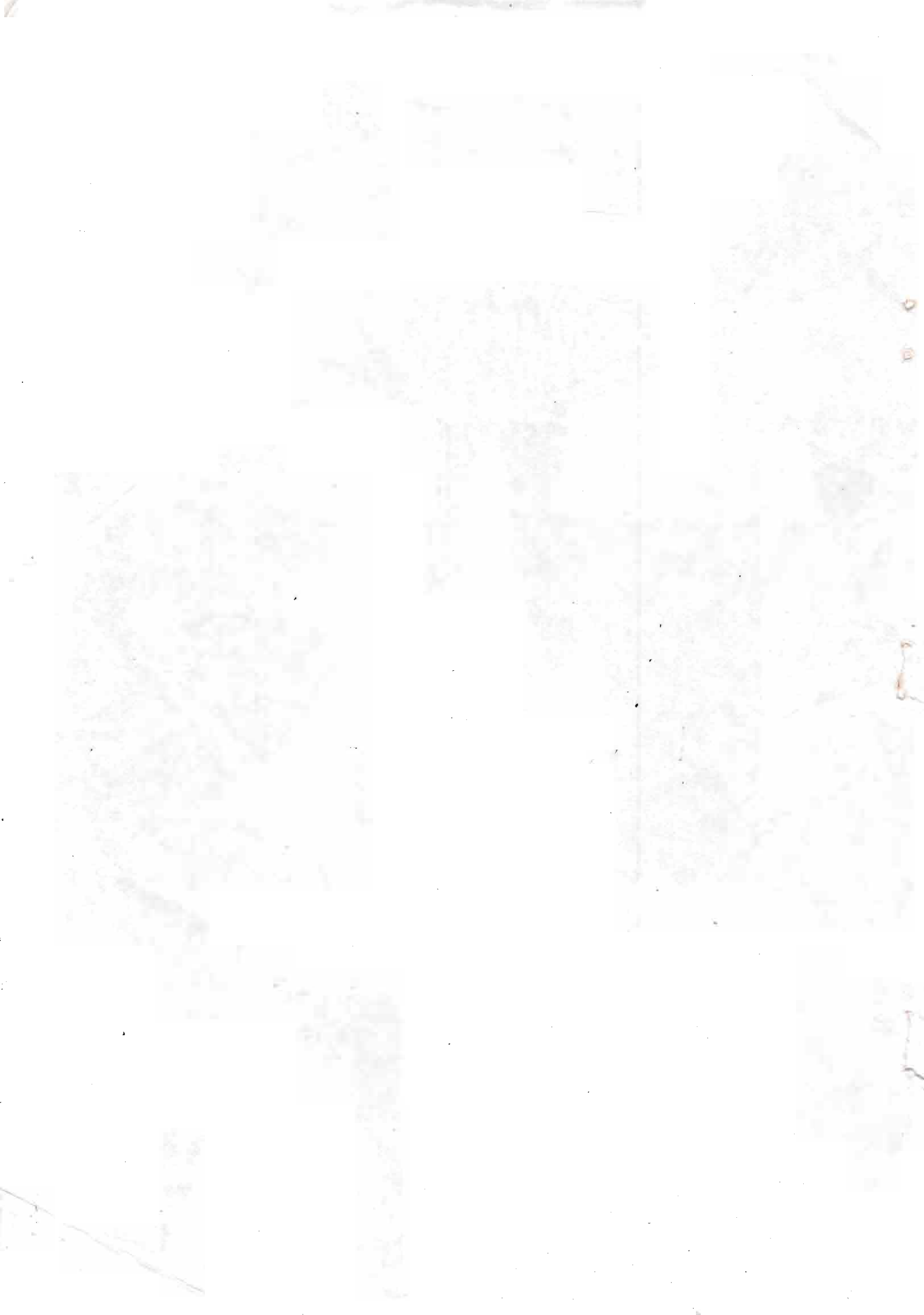


“கற்றுணர்ந்தொழுது”

# மெய்கண்டான் சஞ்சிகை 2011





## உள்ளடக்கம்.

- ❖ அதிபரின் சிந்தையில் .....
- ❖ மலர்க் குழுவின் சிந்தையிலிருந்து.....
- ❖ சிறுவர் தினம்
- ❖ முதியோரைக் காப்போம்
- ❖ அம்மா
- ❖ எமது நூலகம்
- ❖ குழல் காப்போம் நோய் தவிர்ப்போம்
- ❖ உலகில் மிகப் பெரியவை
- ❖ கல்வியின் சிறப்பு
- ❖ Schools in England
- ❖ Handicrafts in Srilanka
- ❖ மாணவர்கள் கற்றுக் கொள்ள வேண்டிய விடயங்கள்
- ❖ நாடுகளும் பாராளுமன்றங்களும்
- ❖ செய்தி நிறுவனம்
- ❖ பொறுமை பேணுவோம்
- ❖ My Favourite teacher
- ❖ ஆரோக்கிய வாழ்விற்கு சில வழிமுறைகள்
- ❖ தாய்
- ❖ இலங்கையில் நடைமுறையிலிருக்கும் சில அபிவிருத்தித் திட்டங்கள்
- ❖ இலங்கையில் உணவுப் பாதுகாப்பு
- ❖ பொது அறிவு
- ❖ இலக்கணம்
- ❖ இசையோடு இயைந்த வாழ்க்கைச் சம்பவங்களின் கலாசாரப் பின்னணி
- ❖ பாராட்டுக்கள்
- ❖ எமது வெளியீடுகளை ஆய்வுரை நிகழ்த்தியோர் விபரம்

## அதிபர் வாழ்த்துரை

இலக்கியங்கள் காலத்தின் கண்ணாடிகள் எமது பாடசாலை மாணவர்கள் தமது மனங்களில் உள்ள சிந்தனைகளை எங்கு எழுதுவது என அவாவிக் கொண்டிருக்கும் போது எமது நூலகக் குழுவினர் அதற்கு வழிசமைத்துள்ளனர். அந்த வகையில் 2011ஆம் ஆண்டு மூன்றாம் தவணையில் ஒன்பதாவது சஞ்சிகையாக இச் சஞ்சிகை வெளிவருகிறது. இச் சஞ்சிகையில் எமது பாடசாலை மாணவர்கள் தமது சுய சிந்தனையில் எழும் சிந்தனைகளை கவிதைகள் கதைகள் கட்டுரைகள் என்ற வகையில் எழுதியுள்ளனர். இவர்கள் அனைவரும் வருங்காலத்தில் நல்லதொரு எழுத்தாளர்களாக வருவார்கள்.

எமது பாடசாலையின் அறிவினை வழங்கும் பெரும் சொத்தாகக் இந்நூலகமானது காணப்படுகின்றது. எமது பாடசாலை மாணவர்களிற்கு அறிவினை மட்டும் வழங்காது அவர்களது சுய சிந்தனை ஆற்றலையும் வளர்க்கும் நோக்கில் எமது பாடசாலை நூலகரான திருமதி. ஜி. கேதீஸ்வரி அவர்களது முயற்சியில் இச் சஞ்சிகை வெளியிடப்படுகின்றது. எமது நூலகமானது தனிய புத்தகங்களை மட்டும்ல்லாது புதிய தகவல் தொழில் நுட்பசாதனமான கணணி வசதிகளையும் கொண்டுள்ளது.

மாணவர்கள் இச் சஞ்சிகைக்கு தமது ஆக்கங்களை தொடர்ந்து எழுதிவர மாணவர்களது எழுத்தாற்றல் அதிகரிக்கும். எனவே எமது பாடசாலை மாணவர்கள் எதிர்காலத்தில் சிறந்த எழுத்தாளர்களாக வர வடக்கம்பரை அம்மனை வேண்டி வாழ்த்துகின்றேன்.

அதிபர்  
திரு. க. சந்திரசேகரன்.

## மலர்க்குழுவின் அறிக்கை

ஒவ்வொரு தவணையும் நூலகத்தினால் மெய்கண்டான் சஞ்சிகை வெளியிடப்பட்டு வருகின்றது. இச் சஞ்சிகையானது மாணவர்களின் ஆக்கங்களை நாங்கி வெளிவருகின்றது. அந்த வகையில் இச் சஞ்சிகை ஒன்பதாவது சஞ்சிகையாகும்.

அதிபரின் ஊக்கமீ இச் சஞ்சிகை தொடர்ந்து வெளியிடப்படுவதற்கு காரணமாக அமைகின்றது. இச் சஞ்சிகையில் மாணவர்களது ஆக்கங்களுடன் சில ஆசிரியரது ஆக்கங்களும் இடம் பெற்றுள்ளது. மாணவர்களது கய சிந்தனைக்கு ஊக்கமளிக்கும் வகையில் இச் சஞ்சிகை வெளியிடப்பட்டு வருகின்றது.

இச் சஞ்சிகை தொடர்ந்து ஒவ்வொரு தவணையும் வெளியிடவதற்கு அனைவரது ஒத்துழைப்பும் அவசியம். அவ் வகையில் இச் சஞ்சிகைகளுக்கு ஆக்கங்களை தந்த மாணவர்களுக்கும், இச் சஞ்சிகை வெளிவர ஊக்கமளித்த அதிபருக்கும், இச் சஞ்சிகையை அச்சிட்டு வெளியிடுவதற்கு உதவியவர்களுக்கும், குறிப்பாக அச்சிடுவதற்கு உதவிய செல்வி. ஏ. சுதர்சினி அவர்களுக்கும் மலர்க்குழுவின் சார்பில் நன்றி கூறுகின்றோம்.

## மலர்க்குழு

- 1) திருமதி. கே. ஜீவன்
- 2) திருமதி. கா. ஜெகன்நாதன்
- 3) திருமதி. சூ. பாவழாணி
- 4) திருமதி. யா. சகீவந்திரன்
- 5) திருமதி. ஜி. ஜெயதாசன்
- 6) செல்வி. ந. தமிழ்ச்செல்வி

## சிறுவர் தினம்

நாளைய உலகின் தலைவர்கள் இன்றைய சிறுவர்கள் என்ற கூற்று யாராலும் ஏற்கக்கப்பட்ட ஒன்றாகும். நல்ல நல்ல பிள்ளைகளை நம்பி ஒரு நாடு இருக்குது தம்பி சின்னஞ்சிறு கைகளை நம்பி ஒரு சரித்திரம் இருக்குது தம்பி என்ற பாடல் அடி இக் கூற்றை வலியுறுத்தி நிற்கின்றது. நாம் எமது எதிர்கால வாழ்வின் சுபிட்சத்திற்காக இன்றைய சிறுவர்களை நன்றாக வழி நடாத்த வேண்டும்.

சிறுவர்களிற்கான மிகச் சிறந்த முதலீடான கல்வியைப் புகட்ட வேண்டும். இதன் மூலம் நாம் சிறந்ததொரு எதிர்காலத்தினை கட்டியெழுப்பமுடியும். இன்றைய காலத்திலே சிறுவர் துன்பிரயோகம் பல வழிகளில் அதிகரித்துச் செல்கின்றது. இதன் மூலம் நாம் பலவீனமான எதிர்காலத்திற்கு வழி வகுக்கின்றோம். சிறுவர்களிற்கு வீடுகளிலும் பாடசாலைகளிலும் நல்ல கல்வியைப் புகட்டி அவர்களை ஒழுக்கமான சமூகத்திற்கு இசைவான நல்ல தலைவர்களாக கட்டியெழுப்ப வேண்டியது நம் அனைவரினதும் கடமைப்பாடாகும்.

இன்று சிறுவர்கள் தொழிறூட்ப சாதனங்களை வீணாக பயன்படுத்துவதிலேயே அதிக ஆர்வம் காட்டி வருகின்றனர். தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் மூலம் பல சிறுவர்களது கல்வி நடவடிக்கைகள் பாதிக்கப்பட்டு பின் தள்ளப்படுகின்றன.

ஆகவே நல்ல சிறுவர்களை உருவாக்குவதன் மூலம் ஆரோக்கியமான சமுதாயத்தை உருவாக்க முடியும் என்பதில் எவ்வித ஐயமுமில்லை.

நன்றி

க. வேல்விழி

தரம் 03A

“ கற்கை நன்றே கற்கை நன்றே பிச்சை  
புகிலும் கற்கை நன்றே ”

## முதியோரைக் காப்போம்.

முந்தையரைக் காத்திடீவாம்

முதியவரை ஏத்திடீவாம்

எந்த நாளும் நன்மையாகும்

எம்மவர்க்குச் செம்மையாகும்

எல்லோருக்கும் இன்பமாகும்

தம்மை மெழுகாக்கி

தம் சுகத்தைப் பாராது

எம்மைப் பேணிக்காத்து

எமக்காய் வாழ்ந்திடும்

எம் முதியவரைப் பேணிடீவாம்.

முதுமை என்பது தேய் அல்ல

முப்பினால் வந்த தேற்றும் தான்

முதுமையைச் சமை என நினையாது

முழு முதல் தந்த வரமென்று

முந்தி வந்து அவரைப் பேணிடீ.

சி . தர்சிகா

கரம் 4B

“அறிஞர்க்கு அழகு விருந்தோடு உண்ணல்”

## அம்மா

பத்து மாதம் கருவறையில் சுமந்து  
பக்குவமாய் என்னை ஈன்றெடுத்தாள்  
பட்ட துன்பங்கள் மறந்தும்  
பார் புகழ் எம்மை வளர்த்தாள்

கருவறை முதல் கல்லை வரை  
கண்ணுக்குள் வைத்து வாழும் ஜீவன் அம்மா  
கவிபாடி என்னை உறங்க வைத்தாள்  
கல்வி என்னும் அறிவை கொடுத்து  
உத்தமராய் வாழ வைத்தாள்.

இரவு பகலாய் தூக்கமின்றி எனக்காய் விழித்திருந்தாள்  
இன்பமான வாழ்வு தர தன்னை மெழுகாக்கினாள்  
இரத்தத்தை பாலாக்கி எனக்குணவழித்த அன்னை  
இன்னல்களை எதிர்த்தோக்கி இனிய வாழ்வை எமக்களித்தாள்.

P. வைஸ்ணவி

தரம் 5 A

“ தந்தை தாய் பேண் ”



## எமது நூலகம்

வண்ண வண்ண நூல்களை

வனப்புடன் நூலகத்தில் கற்றிடுவேம்

புக்களை தேடிச் செல்லும் வண்டு போல

அறிவு மிக்க நூல்களை தேடிக்க கற்றிடுவேம்

சிறுகதை உள்ளது சிறு பாடல்களும் உள்ளது

சீட்டுக்கள் நாம் சிந்தித்துப் படித்திடனம்

அமைதியான நூலகமாம்

அனைவரையும் கவரும் நூலகமாம்

வயைத்திலை சிறந்த நூலகம்

வழமுடைய அழகு நூலகம்

விருப்பமுடன் நாம் சென்று

நூல்களைக் கற்று உயர்ந்திடுவோம்.

பி. சஜிவன்

தரம் 5A

“ அறிவை வளர்ப்பன நூல்களே ”

## சூழல் காப்போம் நோய் தவிர்ப்போம்

“ நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்” “ சுத்தம் சுகம் தரும்” போன்ற பழமொழிகளை நீங்கள் கேள்விப்பட்டிருப்பீர்கள் தானே இவையாவும் எமது சுகாதாரத்தையும் சூழலின் சுத்தத்தையும் அவற்றால் வரும் விளைவுகளையும் சுட்டி நிற்கின்றன. சூழல் மாசடைதல் பின்வரும் 3 வழிகளில் இடம் பெறும். நிலம் மாசுபடல், வளி மாசுபடல், நீர் மாசுபடல், என்பனவாகும்.

நிலமானது பல்வேறு விவசாய இரசாயனங்களாலும் பொலித்தீன் போன்றவற்றாலும் மாசடைகிறது. நீரானது கழிவுப் பொருட்களையும் இறந்த விலங்குகள் நீரில் வீசப்படுவதனாலும் மாசுபடுகிறது. அதுமட்டுமன்றி தொழிற்சாலைக் கழிவுகள் நேரடியாக நீர் நிலைகளுக்கு இடப்படுவதாலும் நீர் மாற்றமடைகின்றது. நாம் சுவாசிக்கும் வழியானது இறந்த விலங்குகளை பிரயோகித்தலும் துர்நாற்ற வாயுக்களாலும் அழுகிய பொருட்களாலும் இவற்றை விட முக்கியமாக வாகனப் புதைகளாலும் மாசுபடுகிறது. இதனை சுவாசிப்பதால் எமக்கு சுவாச சம்பந்தமான நோய்களும் ஏற்படுவதோடு சில நேரம் மரணமும் ஏற்படும்.

மாசடைந்த நீரை அருந்துவதால் கொலரா, வாந்தியீபதி, வயிற்றுளைவு, போன்றவை ஏற்பட்டு மக்கள் விரைவில் நோயாளிகளாக மாறிவிடும் நிலைமை உருவாகிறது. எனவே நாம் வாழும் சூழலை மாசுபடுத்தாது அதன் பெருமையை உணர்ந்து குப்பைகளையும் கழிவுகளையும் உரியவாறு வெளியேற்றி சூழல் அசுத்தமடைவதால் நாம் அடையும் பாதிப்புக்களையும் எதிர் கால நிலைமைகளையும் எண்ணி சூழலைக் காத்து சுகாதாரிகளாக வாழ்வோமாக.

பா. தர்மினி  
தரம் 5A

“ சுத்தம் சுகம் தரும் ”

## உலகில் மிகப்பெரியவை

❖ கண்டம்	- ஆசியா
❖ சமுத்திரம்	- பசிபிக்
❖ பாலைவனம்	- சகரா
❖ தீவு	- கிரீன்லாந்து
❖ நாடு	- ரஷ்யா
❖ வளைகுடா	- மெக்சிக்கோ
❖ நன்னீர் ஏரி	- சுப்பிரியா
❖ தீவுக்கூட்டம்	- பிலிப்பைன்ஸ்
❖ காடு	- அமெசன்
❖ நூதன சாலை	- பிரிட்டிஷ் மியூசியம்
❖ சிலை	- சுதந்திர தேவி சிலை
❖ நகரம்	- லண்டன்
❖ மலைச்சிகரம்	- எவரஸ்ட்
❖ நதி	- அமெசன்
❖ மலை	- இமயம்
❖ ஆழி	- சென். பீற்றர்
❖ கவர்	- சீனப் பெருங்கவர்
❖ புலமான கட்டடம்	- ரோம் பாராளுமன்றம்
❖ மரம்	- ரெட்வூட்

சி. சுபந்தா

தரம் 5B

வைகறைத் தூயில் எழு 44

## கல்வியின் சிறப்பு

“குஞ்சி அழகும் கொடுத்தானைக் கோட்டழகும் மஞ்சள் அழகும் அழகல்ல - நெஞ்சத்து நலம் யாம் நடுநிலைமையாற் கல்வி அழகே அழகு” ஒருவருக்கு அழகு எது ? தலைமுடி அழகா ? சீசலைக்கரை அழகா? இவையெல்லாம் அழகல்ல ஒருவருக்கு சிறந்த அழகு என்னவென்றால் கல்வி அழகே அழகாகும். இதைத்தான் நாலடியாரில் குஞ்சியழகும் ..... எனத் தொடங்கும்பாடல் கூறுகின்றது.

இச் சூழலில் கற்றது கைம்மண்ணளவு கல்லாதது உலகளவு இவ்வாறே கல்வியின் சிறப்பை அடுக்கிக் கொண்டே செல்லலாம். கல்வியின் சிறப்பறிந்த செந்நாப்போதர் கூட கல்வியின் சிறப்பை கூறத்தவறவில்லை. என்பதற்கு ஆதாரமாக கல்வி எனும் அதிகாரத்தையே அமைத்துள்ளார். “ஒருமைக்கண் தான் கற்ற கல்வி ஒருவருக்கு எழுமையும் ஏமாப்புடைத்து” என்பர். இவ்வாறு சிறப்பு பெற்ற கல்வியை கற்றவர்களும் சிறப்புடையவர்களே.

தொட்டனைத்தூறும் மணறகேணி மாந்தர்க்கு கற்றனைத்தூறும் அறிவு என்று கூறினார். வள்ளுவர் கற்றவரோடு பழகும் போது எமக்கு நல்லறிவு வந்து சீசரும். கற்றவரோடு பழகுதல் என்பது நுணிக்கரும்பிலிருந்து அடிக்கரும்பை உண்ணுதல் என்பதற்கு ஒப்பாகின்றது.

முற்காலத்தில் மூடநம்பிக்கைக்கு எதிராக குரல் கொடுத்த பாரதி கூட கல்வியின் சிறப்பை பாடல்களில் இழையோட விட்டிருப்பதையும், பெண்கள் கல்வியை தொடர வேண்டும். என்பதையும், வலியுறுத்தியுள்ளார். வீட்டுக்குள்ளே பெண்ணை வைத்து பூட்டியிருந்த விந்தை மனிதருக்கு ஏட்டையே பெண்கள் தொடுவது பாவமென்ற பாதக மனிதனுக்கும் சாயி படிய பாடல்களும் கல்வியின் சிறப்பை உணர்த்தும் சாசனங்கள்.

இவ்வாறாக ஊற்றெடுக்கும் கல்வியின் சிறப்பை எழுத்தின் மூலம் வடிப்பது என்பது பால் கடல் முழுவதையும் பூனை நக்கிக் குடிப்பதற்கு சமனாகும். என்றும் சிறப்புமிகு கல்வி எங்கும் இனங்க ஆசைப்படுகின்றேன்.

நன்றி.

ஜெ. அனூராதை

தரம் 6B

“ ஓய்வை விலைகத்துடன் பயன்படுத்துவதே கல்வியின் குறிக்கோள் ”

## School in England

In England children go to junior school at the age of five. There they learn to read and write and start to learn mathematics. Most students study at the junior school until they are eleven or twelve.

Then they go to the secondary school and study until they are at least sixteen years old. Most school starts at 9.00 in the morning. They get the lunch break at 12.30.

The meals are cooked in the school kitchen. Most children have their lunch at school. After lunch the lessons begin at 2.00 pm and finish at 3.15 or 3.30 pm.

There are three holidays and three terms in a year. The summer holiday is usually about six weeks. The number of the school days are the same in all the schools in England.

By : R. Thulakshana

78

## Handicrafts in Sri Lanka

Sri Lanka has a traditional of handicrafts. Articles that are made by hands are handicrafts. Handicrafts included weaving Cloth, spinning mats, baskets, making Clothes, leather items, Brass work, Pottery, Jewellery, wood carving, masks making, Batick Printing etc.

Many handicrafts are still living in Sri Lanka. Many families depend on handicrafts for their living in our country. Though there are many new ideas in handicraft, people follow the traditional methods. In the past handicrafts were a part of our day today life.

Handicrafts belong to every region are famous. Jaffna district is very popular for the palmyrah products. We export many kinds of handicrafts to other countries. So we must maintain and protect the handicrafts traditional of our country.

By, G. Gajani

Gr 7B

மாணவர்கள் கற்றுக்கொள்ள வேண்டிய விடயங்கள்.

கல்வியை பாடசாலையில் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும்  
மனித நேயத்தை வீட்டில் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும்  
தோல்வியை சகிக்கக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்  
அடக்கத்தை பெண்ணிடம் கற்றுக்கொள்ள வேண்டும்  
அறிவை நல் ஆசான்களிடம் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்  
அன்பை பெற்றோரிடம் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்  
பொறாமைமை விலகி நடக்கக் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்  
ஒழுக்கத்தை பாடசாலையில் கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்

### இனியவை ஆயிரம்

அழகானது என்றாலும்  
சீங்கத்தை தடவ முடியாது  
கறுத்த வானம்தான் மழையை  
பொழியும் அழகிய மின்னையும்  
பார்க்கக் கூடாது  
கல்வி எதுவென கற்றுக்  
கொள்ள வேண்டும்  
அழகிய காற்றுத் தான்  
காற்றை வீசும் என  
எண்ணக் கூடாது  
மெய் எதுவென புரிந்து  
கொள்ள வேண்டும்  
பொய் எதுவெனப் புரிந்து  
கொள்ள வேண்டும் தோல்வி வெற்றியை  
சகித்துக் கொள்ள வேண்டும்

தூண்டு

க. நிதூசு

தரம் S A

“எவன் தூணிகின்றானோ அவன் வெல்கின்றான்”

## நாடுகளும் பாராளுமன்றமும்.

- நியூஸ்சாந்து
- துருக்கி
- போலந்து
- மலேசியா
- மியன்மார்
- சூமேலியா
- ருஷ்யா
- லிபீயா
- ஸ்பெயின்
- இலங்கை

- பிரதிநிதிச்சபை
- கிரான்ட் நேஷனல் அஸெம்பலி
- சஜிம்
- தேவான்க்யத் நெகரா
- பெய்து ஹிட்டாவ்
- திகிரன்ட் நேஷனல் அஸெம்பலி
- சுப்ரீம் சோவியத்
- பொது மக்கள் காங்கிரஸ்
- கோர்டன்
- பாராளுமன்றம்

ஆக்கம்  
ஜெ. சிந்துஜா

“ ஒரு மனிதன் விழாமலே வாழ்ந்தான் என்பது பெருமையல்ல. விழுந்த போதெல்லாம் எழுந்தான் என்பதே பெருமை ”



## செய்தி நிறுவனம்

இலங்கை :- ஸங்காபுவத

இந்தியா :- P. T. I. U. N. I.

ஈராக் :- I. N. A.

பிரிப்பெயன்ஸ் :- P. N. A.

பாகிஸ்தான் :- A. P. P.

ஐப்பான் :- சியோட்டே, கிகி

பிரான்ஸ் :- A. F. P.

ஜெர்மனி :- D. P. A. A. D. N.

யு.கா.எஸ்.கலா.வியா :- டான்ஜிக்

ரஸ்யா :- டான்

எகிப்து :- மோனா

மொராக்கோ :- M. A. P.

ஸைபீர் :- A. Z. P.

காணா :- G. N. A.

கியூபா :- பெரினா

பிரேசில் :- A. N.

M. தனுசியா

“ உண்டிக்கு அழகு விருந்தோடு உண்ணல் ”

## பொறுமை பேணுவோம்

பொறுமை என்பது எதிர் கொள்ளும் கஷ்டங்களைச் சகித்துக் கொள்வது தான் மனித வாழ்க்கையில் கைக்கொள்ள வேண்டிய மிக உயர்ந்த பண்பு இதுவாகும். எந்தச் செயல்களில் ஈடுபட்டாலும் இடையூறுகள் தோன்றவே செய்யும். அதற்காக நாம் சோர்ந்து விட முடியாது. பொறுமையாக எதிர் கொள்ளும் இடையூறுகளை எப்படி வெற்றி கொள்ளலாம். எனச் சிந்திக்க வேண்டும்.

பொறுமையுடன் சிந்தித்துச் செயற்பட முயல வேண்டும். " முயற்சி திருவிளையாக்கும் " என்ற முதுமொழியை மனதில் கொண்டு முயற்சிக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு தடை நீங்கும் போதும் நமக்கு புதிய உற்சாகம் பிறக்கின்றது. ஒரு வெற்றி மற்றொரு வெற்றிக்குத் துணையாக அமைகிறது. தொடக்கத்திலேயே மனம் சோர்ந்து பொறுமையை இழந்து விட்டால் வெற்றிகளை நாம் எதிர்பார்க்க முடியாது.

பதறாத காரியம் சிதறாது என்று கூறுவார்கள் பதட்டப்படாமல் அவசரப்படாமல் செயல்களைச் செய்யும் போது யோசித்துச் செய்ய முடிகிறது. திட்டம் இட்டுத் தெளிவுடன் செய்ய முடிகிறது. மனித வாழ்க்கையில் ஒரு செயலைச் செய்யும் போது நிதானத்துடன் செய்ய வேண்டும் என்பர். ஆற அமர யோசித்துச் செய்வதையை நிதானம் என்கின்றோம். ஒரு செயலை நாம் மேற்கொள்ளும் போது சில வேளைகளில் எதிர்ப்புக்கள் ஏற்படக்கூடும். அத்தகைய வேளைகளில் நாம் ஆத்திரப்படக்கூடாது.

நிதானத்தைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். நிதானத்தை கடைப்பிடிக்க பொறுமை வேண்டும். பொறுமையும் நிதானமும் நமது இரு கண்கள் போன்றவை. எந்தச் செயலை மேற்கொள்ளும் போதும் இந்த இரு பண்புகளையும் கடைப்பிடிக்க வேண்டும். வெற்றிக்கு திறவு கோலாக இவை அமையும். ஒவ்வொரு மனிதனும் இதனை மனதில் கொண்டால் வாழ்வு மகிழ்ச்சிகரமாக அமையும் என்பது திண்ணம்.

ச. வைஷ்ணவி

தரம் 3B

“ தோல்வியைக் கண்டு அஞ்சபவனிடமிருந்து வெற்றி விலகுகின்றது ”

## My Favourite teacher.

There are many teachers. I like all of them. But my Favourite teacher is Mrs. M. Kalairani To me. She is a " Satguru " She is an ideal teacher. She is a wonder ful person. She is our Maths teacher our and School Deputy Principal. She is tall , Smart, beautiful. She dresses well . She is always neat and clean. She is very kind, unostentatioul and Pleasing. She is also strict. She knows every thing about every one of us. She makes her lessons lively and interesting. She tells us many advise Some times She tells comic. She is very active teacher. She lias many pictures and charts. She uses them to teach us. Her classroom wall is full of maps and pictures. Mrs. Kalairany teacher is never late to School. She rarely takes leave. Some times She takes classes during week - ends and holidays. We do not go for tuition in her Subjects. She visits our homes. She is in touch with my hearts. Indeed Mrs. Kalairany teacher is a born teacher. She is a real Satguru. We are lucky to be her pupils. I love my teacher very much.

Thank You

By: T. Mithushana

Grade :- 09

## ஆரோக்கிய வாழ்விற்கு சில வழிமுறைகள்

“நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்” என்பது ஆன்ரோர் வாக்கு நோயற்ற வாழ்வு வாழ வேண்டுமானால் நாம் உடல் உள சமூக ஆரோக்கியமாக இருக்க வேண்டும்.

உடல் ஆரோக்கியமாக இருக்க வேண்டுமாயின் ஒவ்வொருவரும் நிறையுணவை உண்ண வேண்டும். நிறையுணவு எனப்படுவது காபிபாவைதீரற், புரதம், கனியுப்பு, கொழுப்பு, விற்றமின், கொண்ட உணவாகும். இவற்றை ஒவ்வொரு வேளை உணவில் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். இவ் உணவுக் கூறுகள் போதிய அளவில் கிடைக்காத இடத்து குறைபாட்டு நோய்கள் ஏற்படும். புரத உணவுக் குறைபாட்டால் குவாசியக்கீழர் நோயும், புரத கலோரி போசனைக்குறைபாட்டால் மரஸ்மஸ் நோயும், ஏற்படுகிறது. இது தவிர எமது நாட்டில் கூடியளவு இரும்புச் சத்துக் குறைபாட்டால் இரத்தச்சோகையும், விற்றமின் A குறைபாட்டால் மாலைக்கண் நோயும், அயடின் குறைபாட்டால் கண்டக்கழலையும், ஏற்படுகிறது எனவே இவ் உணவுக் கூறுகளை கொண்ட பழங்கள், காய்கறிகள், பச்சைநிற இலை வகை, என்பவற்றை போதியளவு உணவில் சேர்த்து போசனைக் குறைபாட்டு நோயில் இருந்து பாதுகாப்பு பெறலாம்.

மேலும் இன்று எமது நாட்டில் நீரிழிவு இதயநோய் உயர்தகுதி அழுக்கம் போன்ற நோய்கள் பெருமளவில் காணப்படுகின்றன. இவற்றிற்கு மன அழுத்தம், உணவுப்பழக்க வழக்கங்கள், போதிய உடற்பயிற்சி இல்லாமை, காரணங்களாகும். இவற்றில் இருந்து பாதுகாப்பு பெற மன அழுத்தங்களை குறைக்க கலைகளை இரசித்தல், தியானம் என்பவற்றை மேற்கொள்ளலாம். அத்துடன் எண்ணெய் உள்ள உணவுகள் அதிக சக்தியை தரும் உணவுகளை குறைவாக உண்ண வேண்டும். தாராளமாக உடற்பயிற்சியில் ஈடுபட்டு உடல் நிறை அதிகமாகாது பாதுகாத்தால் இந் நோய்களில் இருந்து பாதுகாப்பு பெறலாம்.

இத்துடன் எமது உடல், உடைகள் சுற்றுப் புறச்சூழல் என்பவற்றை சுத்தமாகப் பேண வேண்டும். தினமும் சுகாதாரப் பழக்க வழக்கங்களை கடைப்பிடிக்க வேண்டும். இவ்வாறு தினமும் ஒழுகுவிவாமாயின் நோய்கள் எம்மை அணுகாது மகிழ்வான நிறைவான வாழ்வு வாழ்வோம்.

திருமதி. உதயநினை வேலகநாதன்

## தாய்

எனக்கென்று ஒரு வரம் நீ  
என்னை முத்தெடுக்க வைப்பவளும் நீ  
நீ அழுதால் தாங்கமாட்டீள்  
நீ விழுத்தும் ஒவ்வொரு துளியும்  
என் நாவால் ஏந்துவேன் - அது கூட  
அமிர்தம் என்று  
உன் மடியில் கூட உறங்காவிட்டால்  
உறக்கம் வருகுது இல்லை  
நான் செய்த புண்ணியமே - இது  
என்று நினைக்கின்றீர்கள்

உன் ரத்தத்தைக் கொடுத்து வளர்த்து  
எனக்கு நல்ல வாழ்க்கை தந்தவளே நீ  
உன்னை எப்படி மறப்பீயன்  
உன்னை நான் மறந்தால் -என்  
உடலுமில்லை என் உயிரும்இல்லை  
எதுவிவான்று பிறந்தாலும் அதற்கு தாயுண்டு  
பூவிற்கு அழகு அது தாயின் மடியில் இருக்கும் வரை  
எனக்கு அழகு தாயேயாடு இருப்பது தான்  
தாய் மடியில் தவளும் வரை சந்திதாஷமாக - இருந்தீர்கள்

எப்போ தாயை விட்டு பிரிவேனோ - அப்போது

நான் இந்த பூமியில் உயிருடன் இருக்க மாட்டேன்

உங்கள் பிரிவில் எனக்கு விருப்பமில்லை

உங்கள் மடிமீது இருக்க விருப்பம்

என்றும் உங்கள் காலடி நினைப்பீயன்

என்றும் எனக்கு உங்கள் காலடி சொர்க்கம் - தான்

உங்கள் காலில் படுத்து உறங்கும் போது - தாயே

உங்கள் மடியில் இறைவன் பஞ்ச வைத்தானே

இறைவன் தனக்கு பதில் தான்

தாயைப் படைத்தானோ..... இருக்கும்

இருக்கும் ..... சில வேளை இருக்கும்.....

இல்லை முழுமையாகத் தான்

நீ ஒரு நான் விட்டில் இல்லாவிடில்

எங்கள் குடும்பத்தின் முகமீம் வாடிவிடும்

உங்கள் முகத்தை பார்க்கும் போது - ஏதோ

ஒரு தெய்வத்தின் முகத்தைப் பார்ப்பது போல்

எனக்கு மனதில் ஒரு மகிழ்ச்சி

நீங்கள் கண் முடி இமைக்கையிலும்

ஒரு நிமிடம் தெரிகிறது - தாயே

உலகத்தில் அன்பு மாறி மாறி வரும்

ஆனால் தாயின் அன்பு ஒருபோதும் - மாறாது.

நிர்வாணினி

இலங்கையில் நடைமுறையிலிருக்கம் சில  
அபிவிருத்தித் திட்டங்கள்

- 1) மகநெரும
- 2) அபி வலமு ரடஹதமு
- 3) கமநெரும
- 4) கெரவலப்பிட்டடிய அனல் மின் நிலைய அபிவிருத்தி
- 5) நுரைச் சோலை
- 6) துறைமுக அபிவிருத்தி

இலங்கையில் நடைமுறையிலிருக்கும் சில வர்த்தக  
உடன்படிக்கைகள்

- 1) இலங்கை இந்திய சுதந்திர வர்த்தக உடன்படிக்கை
- 2) பாகிஸ்தானிய இலங்கை சுதந்திர வர்த்தக உடன்படிக்கை
- 3) தெற்காசிய சுதந்திர வர்த்தக உடன்படிக்கை
- 4) ஆசிய பஸ்பிக் உடன்படிக்கை
- 5) தெற்காசிய வலய ஒத்துளைப்புக்கான அமைப்பு

பொருளியளில் அண்மைக் காலங்களில் பேசப்பட்டு வரும் சில  
முக்கிய விடயங்கள்

- 1) பாதுகாப்புடன் கூடிய சமூகத்தைக் கட்டியெழுப்புவதற்கான வள ஒதுக்கீடு
- 2) சமூக பாதுகாப்பு வலையமைப்பு வேலைத்திட்டம்
- 3) அனைத்து மக்களினது பங்களிப்பின் மூலமான பொருளாதார வளர்ச்சி
- 4) வறியோருக்கு சார்பான பொருளாதார வளர்ச்சி
- 5) இலங்கையின் உணவுப்பாதுகாப்பு
- 6) பொருளாதார பசுமைப்படுத்தல்

## குடிசன வீட்டுவசதிகள் தொகை மதிப்பு 2011

இலங்கையில் முதலாவது சனத்தொகை கணிப்பீடு 1871 மார்ச் 27 இல் மேற்கொள்ளப்பட்டது. 1980ம் ஆண்டு நாடளவிய ரீதியான சனத்தொகை கணிப்பீடு மேற்கொள்ளப்பட்டு 30 வருடங்களுக்குப் பின்னர் இவ்வருடமே (2011) அத்தகைய ஒரு கணிப்பீடு மேற்கொள்ளப்படுகிறது. 2001 இல் வடக்கு கிழக்கு தவிரந்த பகுதிகளில் சனத்தொகை கணிப்பீடு மேற்கொள்ளப்பட்டது.

இவ்வருடம் 14வது முறையாக மேற்கொள்ளப்படும் குடிசன வீட்டு வசதிகள் தொகை மதிப்பானது நிரந்தர வசிப்பிடத்துக்கு மாறாக வழமையான வசிப்பிடத்தை மையமாகக் கொண்ட முறையில் மேற்கொள்ளப்படுகிறது. உத்தேச மதிப்பீடுகளின் படி தற்போதைய சனத்தொகை 20.6 பில்லியனாகவும் சனத்தொகை வளர்ச்சி வீதம் 1.0 ஆகவும் சனத்தொகை அடர்த்தி சதுரகிலோ மீற்றருக்கு 329 பேராகவும் உள்ளது.

தரம் 12 வணிகமானவர்கள்

“ போர்க்களத்திலே பெறக்கூடிய சில வெற்றிகளை இழக்கக் கூட நான் சம்மதிப்பேன். ஆனால் காலம் வீணாக்கப்படுவதை இழக்கப்படுவதை மட்டும் ஒரு போதும் நான் விரும்பமாட்டேன் ”



## இலங்கையில் உணவுப்பாதுகாப்பு

உணவுப்பாதுகாப்புக் கோட்பாடு தேசியமட்டத்திலும் உலகளாவிய மட்டத்திலும் "அனைவருக்கும் உணவு கிடைக்கச் செய்வது" என பொதுவாக வரைவிலக்கணம் செய்யப்படுகிறது. உணவு மற்றும் வேளாண்மை அமைப்பானது "ஈடு சிறுப்பானதும் ஆரோக்கியமானதுமான வாழ்க்கைக்கு போதுமான உணவு எல்லாருக்கும் எல்லா வேளைகளிலும் கிடைப்பது" என்பதனை வலியுறுத்துகின்றது. நாட்டிற்குள்ளேயோ அல்லது வெளியிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்படுவதன் மூலமோ கிடைக்கத்தக்கதாகவுள்ள உணவு போதுமானதாக இல்லையெனினும் உணவைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு மக்கள் இயலக்கூடியவர்களாக இருப்பது நாட்டின் உணவுப் பாதுகாப்பினை உறுதிப்படுத்தப்படுகின்றது. இதன் முக்கிய நோக்கம் சமூகத்திலுள்ள அனைத்து மக்களிடமிருந்தும் பட்டினியையும் ஊட்டச் சத்தின்மையினையும் அகற்றி விடுவதாகும். இதன்படி உணவுப் பாதுகாப்பு என்ற கோட்பாடு போதுமான ஊட்டச்சத்துடன் கூடியதும் பாதுகாப்பானதுமான உணவின் கிடைப்பளவு மற்றும் அதற்கைய உணவினைப் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடிய இயலுமையை வலியுறுத்துகின்றது.

## இலங்கையின் உணவுப் பாதுகாப்பின் தற்போதைய நிலை

தற்போது இலங்கை அதன் உணவுத் தேவைப்பாடுகளில் தானியங்கள் பருப்பவகை பால், மீன், இறைச்சி, காய்கறிகள், பழவகைகள், என்பவற்றை நாட்டுக்குள்ளேயே உற்பத்தி செய்கின்றது. குறிப்பாக திட உணவாக விளங்கும் அரிசியின் மொத்தத் தேவையில் 95 சதவீதம் நாட்டுக்குள்ளேயே உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றது. மீதி இறக்குமதி செய்யப்படுவதுடன் கோதுமை மாவின் தேவை முழுமையாக இறக்குமதி மூலமே பூர்த்தி செய்யப்படுகின்றது. ஊட்டச்சத்தாகக் கருதப்படும் உடன் மீன் நாட்டிலேயே உற்பத்தி செய்யப்படுவதுடன் தகரத்தினைக்கப்பாட்ட மீன் கருவாடு போன்றன இறக்குமதி செய்யப்படுகின்றன. பால் உற்பத்தி ஏறத்தாழ 30 சதவீதத்தினையே ஈடுசெய்கின்றது. சோளம், காளான் ஏளைய தானியங்கள் உருளைக்கிழங்கு மிளகாய், பெரிய வெங்காயம், போன்றன உள்ளூரில் உற்பத்தி செய்யப்பட்டாலும் உள்நாட்டுத் தேவையைப் பூர்த்தி செய்யப் போதுமானதாக இல்லை.

கடந்த பல ஆண்டுகளாக வறுமையை ஒழிப்பதில் இலங்கை திருப்திகரமான முன்னேற்றத்தினை அடைந்திருக்கின்றது. வறுமைக் கோட்டிற்கு கீழ் உள்ளவர்களின் விகிதம் 2000 ஆம் ஆண்டின் 22 சதவீதத்திற்கு வீழ்ச்சியடைந்தது. எனினும் பெருந்தொட்டத் துறைகளில் வறுமை நிலைகாணப்படுகின்றது. இலங்கையை ஒத்த ஏனைய நாடுகளை விட இலங்கை முன்னேற்றகரமான நிலையிலுள்ளது. எனினும் ஊட்டச் சத்து குறைபாடு தொடர்ந்து நிலவுகிறது.

## பாதுகாப்பான உணவை அதிகரிப்பது தொடர்பான அரசாங்கத்தின் கொள்கை

அரசின் பத்தாண்டு கட்டமைப்பில் உணவின் விடைப்பளவினை உறுதிப்படுத்தி மக்களின் கலோரி புரத நுகர்வினை அதிகரிப்பதற்காக வேளாண்மை உற்பத்தியை அதிகரிப்பதன் அவசியம் உணரப்பட்டுள்ளது. இதற்காக "அபி வகமுரட்ட நாமு" என்றழைக்கப்படும் நாம் பயிரிடுவோம். நாட்டை உயர்த்துவோம். என்ற தேசிய நிகழ்ச்சித் திட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இந் நாடளவிய நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் கீழ் அரசின் உதவியுடன் பயிரிடப்பட்ட நிலப்பரப்பு விரிவடைந்து அரிசி உற்பத்தி அதிகரித்துள்ளது. இதற்காக வளமாக்கி மற்றும் பல்வேறு ஊக்ககுவிப்புக்கள் சலுகைகள் உதவு தொகை வழங்கப்பட்ட உள்ளீடுகள் போன்ற ஊக்குவிப்புக்கள் வழங்கப்பட்டு வருகின்றது.

வரிக் கொள்கையும் இதற்காக பயன்படுத்தப்படுகின்றது. சோளம் கோதுமைத்தானியம் போன்றவற்றிற்கு வரிவிலக்குகள் வழங்கப்பட்டுள்ளது. நெல்லிற்கு உத்தரவாத விலை அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளதுடன் வேளாண்மையாளர்களுக்கு குறைந்தபட்ச விலை உறுதிப்படுத்தப்பட்டமையால் நெல் உற்பத்தியாளர்களை இது ஊக்குவித்திருக்கின்றது. பாதுகாப்பற்ற உணவு நிலையை தடுக்க அரசு உணவுப்பங்கீடு சந்தைப்படுத்தல் களஞ்சியப்படுத்தல் போன்றவற்றிலும் அரசு ஈடுபடுகிறது.

மேலும் கிராம மக்களின் வாழ்வாதாரத்தினை உயர்த்துவதற்காக “ மகநகும ” “ கமநகும ” போன்ற திட்டங்கள் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டு வருகின்றது. அத்துடன் வேளாண்மைத் துறைக்கு அதிகளவு கடன்கள் வழங்க வர்த்தக வங்கிகளுக்கு பணிப்புரைகள் விடுகப்பட்டுள்ளன. மேலும் சமுர்த்தி நலன்புரி உதவுத்தொகை திட்டங்கள் ஊட்டச்சத்து நிகழ்ச்சித்திட்டம் என்பவற்றையும் நடைமுறைப்படுத்தியுள்ளது.

## சவால்களும் முன்னேற்றங்களும்

உயர்ந்த உணவு விலைகள் சவாலாகவே உள்ளது. உணவின் மீது வருமானத்தின் பெரும்பங்கு செலவிடப்படுகிறது. இதனால் தாழ்ந்த வருமானங்கள் பெறுபவர்கள் பாதிக்கப்படுகின்றார். உயர்ந்த எரிபொருள் விலைகள் செலவினை அதிகரிக்கின்றது.

நகர மயமாக்கள் காரணமாக வேளாண்மை விலங்கு வளர்ப்பு போன்றன பாதிக்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றில் அதிக முதலீடுகள் அவசியமாகும். ஆத்துடன் சந்தையில் ஏற்படக்கூடிய பற்றாக்குறையை ஈடுசெய்ய பொருத்தமான வழிமுறைகளை மேற்கொள்ள அரச அதிகாரிகளை நியமிக்க வேண்டும். மேலும் சிறந்த நீர் முகாமைத்துவம் களஞ்சியப்படுத்தல் உணவு பதனிடல் தொழில்நுட்பங்கள் போக்கவரத்து வசதிகள் வங்கிக்கடன்களைப் பெற வழி வகை செய்தல் போன்றன வலியுறுத்தப்பட வேண்டிய விடயங்களாகும்.

உணவு உற்பத்தியில் வலுவான முறையில் அதிகரித்தல் விலைகளின் உறுதிப்பாடு குறைந்த வருமான மட்டங்களை உயர்த்துதல் போன்றவற்றை தொடர்வதன் மூலம் சமூக பொருளாதார அபிவிருத்தியினூடாக உணவைப் பெறக்கூடிய தன்மையை மேம்படுத்த முடியும்.

நன்றி

திருமதி. தா. ஜெகன்நாதன்

ஆசிரியர்

உசாத்துணை நூல்கள்

இலங்கை மத்தியவங்கி ஆண்டறிக்கை 2009

## ஆரோக்கிய வாழ்விற்கு சில வழிமுறைகள்

“நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்” என்பது ஆன்ரோர் வாக்கு நோயற்ற வாழ்வு வாழ வேண்டுமானால் நாம் உடல் உள சமூக ஆரோக்கியமாக இருக்க வேண்டும்.

உடல் ஆரோக்கியமாக இருக்க வேண்டுமாயின் ஒவ்வொருவரும் நிறையுணவை உண்ண வேண்டும். நிறையுணவு எனப்படுவது காபோவைதரீற், புரதம், கலியுப்பு, கொழுப்பு, விற்றமின், கொண்ட உணவாகும். இவற்றை ஒவ்வொரு வேளை உணவில் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். இவ் உணவுக் கூறுகள் போதிய அளவில் கிடைக்காத இடத்து குறைபாட்டு நோய்கள் ஏற்படும். புரத உணவுக் குறைபாட்டால் குவாசியக்கோர் நோயும், புரத கலோரி போசனைக்குறைபாட்டால் மரஸ்மஸ் நோயும், ஏற்படுகிறது. இது தவிர எமது நாட்டில் கூடியளவு இரும்புச் சத்துக் குறைபாட்டால் இரத்தச்சோகையும், விற்றமின் A குறைபாட்டால் மாலைக்கண் நோயும், அயடின் குறைபாட்டால் கண்டக்கழலையும், ஏற்படுகிறது. எனவே இவ் உணவுக் கூறுகளை கொண்ட பழங்கள், காய்கறிகள், பச்சைநிற இலை வகை, என்பவற்றை போதியளவு உணவில் சேர்த்து போசனைக் குறைபாட்டு நோயில் இருந்து பாதுகாப்பு பெறலாம்.

மேலும் இன்று எமது நாட்டில் நீரிழிவு இதயநோய் உயர்குருதி அழுக்கம் போன்ற நோய்கள் பெருமளவில் காணப்படுகின்றன. இவற்றிற்கு மன அழுத்தம், உணவுப்பழக்க வழக்கங்கள், போதிய உடற்பயிற்சி இல்லாமை, காரணங்களாகும். இவற்றில் இருந்து பாதுகாப்பு பெற மன அழுத்தங்களை குறைக்க கலைகளை இரசித்தல், தியானம் என்பவற்றை மேற்கொள்ளலாம். அத்துடன் எண்ணெய் உள்ள உணவுகள் அதிக சக்தியை தரும் உணவுகளை குறைவாக உண்ண வேண்டும். தாராளமாக உடற்பயிற்சியில் ஈடுபட்டு உடல் நிறை அதிகமாகாது பாதுகாத்தால் இந் நோய்களில் இருந்து பாதுகாப்பு பெறலாம்.

இத்துடன் எமது உடல், உடைகள் சுற்றுப் புரச்சூழல் என்பவற்றை சுத்தமாகப் பேண வேண்டும். தினமும் சுகாதாரப் பழக்க வழக்கங்களை கடைப்பிடிக்க வேண்டும். இவ்வாறு தினமும் ஒழுதுவேமாயின் நோய்கள் எம்மை அணுகாது மகிழ்வான நிறைவான வாழ்வு வாழ்வோம்.

திருமதி உதயநினை லோகநாதன்  
ஆசிரியர்

## பொது அறிவு

1. சர்வதேச சிறுவர் தினம் எந்த மாதத்தில் கொண்டாடப்படுவது என்பது ?

ஒக்டோபர் 01

2. உலகப் புகழ் பெற்ற மோனாலிசா என்னும் ஓவியத்தை வரைந்தவர் யார் ?

லியானோ டாவின்சி

3. கணினியின் தந்தை எனச் சிறப்பிக்கப்படுபவர் யார் ?

சான்ஸ் பபேஜ்

4. நைல் நதியின் கொடை என சிறப்பிக்கப்படுவது ?

எகிப்து

5. 2012 ம் ஆண்டு ஒலிம்பிக் போட்டி எங்கே நடைபெறவுள்ளது ?

லண்டன்

6. உலகில் சுத்தமான நாடு எனச் சிறப்பிக்கப்படும் நாடு எது ?

சிங்கப்பூர்

7. புரதச் சத்துக் குறைபாட்டால் ஏற்படக்கூடிய நோய் எது ?

குவாசியக்கோ

8. தங்கத்தாத்தா என அழைக்கப்படும் புலவர் யார் ?

நவாலியூர் சோமசுந்தரப்புலவர்

9. இலங்கை சுதந்திரம் அடைந்த ஆண்டு எது ?

1948

10. 25 ஆவது ஆண்டின் நினைவில் எடுக்கப்படும் விழா ?

சென்னி விழா

11. பாலைவனம் இல்லாத கண்டம் ?

ஐரோப்பாக் கண்டம்

12. புற்றுநோய் வைத்தியசாலை எங்கே அமைந்துள்ளது ?

மகரகம்

13. உலகில் ஆகக் கூடிய சனத்தொகை கொண்ட நாடு ?

சீனா

14. சமாதானப்பற்றவை எது ?

புறா

15. மலித உடலில் சாதாரண வெப்பநிலை யாது ?

36.9C

16. நள்ளிரவுச் சூரியன் தெரியும் நாடு எது ?

நோர்வே

17. இலங்கையின் தேசிய மலர் எது ?

நீலாற்பவமலர்

18. திருக்குறளை இயற்றியவர் யார்?

திருவள்ளுவர்

19. உலகின் முதலாவது பெண் தாதி என்ற பெருமைக்குரியவர் யார்?

புளோனஸ் நைட்டி கேள்

20. ஐக்கிய அமெரிக்காவின் செய்தி நிறுவனத்தின் பெயர் யாது ?

ஆமெரிக்காவின் குரல் ( வொய்ஸ் of அமெரிக்கா )

## இலக்கணம்

1) எழுத்து என்றால் என்ன ?

மொழிக்கு முதல் காரணமாகிய ஒலியின் வரிவடிவம் எழுத்து எனப்படும்.

2) தமிழ் எழுத்துக்களை எத்தனை வகையாக பிரிப்பர்?

நான்கு வகையாக

3) அவை எவை ? எத்தனை எழுத்துக்கள் ?

அ. உயிர் எழுத்து                    :- 12

ஆ. மெய் எழுத்து                    :- 18

இ. ஊயிர் மெய் எழுத்து           :- 216

ஈ. ஆய்த எழுத்து                    :- 01

4) தமிழ் நெடுங்கணக்கிலுள்ள எழுத்துக்கள் எத்தனை ?

247

5) உயிர் எழுத்துக்களை எத்தனை வகையாகப் பிரிப்பர் ? அவை எவை?

இரண்டு வகையாக குறில் எழுத்துக்கள் நெடில் எழுத்துக்கள்

6) குறில் எழுத்துக்கள் எவை ?

அ இ உ எ ஓ

7) நெட்டெழுத்துக்கள் எவை ?

ஆ ஈ ஊ ஏ ஔ ஐ ஓள

8) மாத்திரை என்றால் என்ன ?

கண்ணினம் பொழுது அல்லது கைநொடிப்பொழுது மாத்திரை ஆகும் அதாவது எழுத்துக்கள் ஒலிக்க எடுக்கும் கால அளவு மாத்திரை எனப்படும்.

9) குற்றெழுத்திற்கான மாத்திரை எத்தனை ?

ஒரு மாத்திரை

10) நெட்டெழுத்திற்கான மாத்திரை எத்தனை ?

இரண்டு மாத்திரை

11) மெய்யெழுத்து பதினெட்டையும் எவ்வாறு வகுக்கலாம் ?

வல்லினம் மெல்லினம் இடையினம்

12) வல்லினம் என்றால் என்ன?

வலிய ஓசையுடைய எழுத்துக்கள் வல்லினம் எனப்படும்

13) வல்லின எழுத்துக்கள் எவை ?

க ச ட த ப ற்

14) மெல்லினம் என்றால் என்ன?

மெல்லிய ஓசையுடைய எழுத்துக்கள் மெல்லினம் ஆகும்

15) மெல்லின எழுத்துக்கள் எவை ?

ங ஞ ண ந ம ன்

16) இடையினம் என்றால் என்ன?

வல்லினத்திற்கும் மெல்லினத்திற்கும் இடைப்பட்ட ஓசையுடைய எழுத்துக்களிடையின எழுத்துக்களாகும்.

17) இடையின எழுத்துக்கள் எவை ?

ய ர ல வ ழ ள்

18) முதல் எழுத்துக்கள் எத்தனை ?

முப்பது ( 30 )



19) அடிமத எழுத்து எது ?

அ, இ, உ, ஊ, ஋, ஌, ஍, எ, ஑, ஒ, ஓ, ஔ, ஶ, ஷ, ஸ, ஹ, ல, ள, ழ, ஶ, ஷ, ஸ, ஹ, ல, ள, ழ

20) அடிமத எழுத்திற்குரிய மாத்தியை எத்தனை ?

1/2 அரை மாத்தியை

21) கட்டெழுத்து என்றால் என்ன?

ஒரு பொருளைச் சுட்டிக் காட்டுவதற்கு பயன்படும் எழுத்துக்கள்கட்டெழுத்துக்களாகும்

22) கட்டெழுத்துக்கள் எவை ?

அ, ஈ, உ

23) கட்டெழுத்தின் வகை யாவை ?

அகச்சுட்டு புறச்சுட்டு

24) அகச்சுட்டிற்கு உதாரணம் தருக ?

அவன், இவன், உவன், அது, இது, உது,

25) புறச்சுட்டிற்கு உதாரணம் தருக ?

அம்மனிதன், இம்மனிதன், உம்மனிதன், அவ்விடு, இவ்விடு, உவ்விடு

“வாழ்க்கை என்பது இயற்கை அளிக்கும் செல்வம்

ஆனால் நல்ல வாழ்க்கை என்பது ஞானம் அளிக்கும்

செல்வம்”

## இசையோடு இயைந்த வாழ்க்கைச் சம்பவங்களின் கலாசாரப் பின்னணி

### தாலாட்டு

நாட்டுப் பாடல்கள் கிராமிய மக்கள் வாழ்க்கையோடு பின்னிப்பிணைந்தவை. இவை கிராமத்து மக்களின் உணர்வுகளை வெளிப்படுத்துவன. இவை நாடோடிப் பாடல்கள் பாமர் பாடல்கள் வாய்மொழிப் பாடல்கள் பாமரஜனகானம் என்று பல பெயர்களால் அழைக்கப்படும். இந்நாட்டுப்பாடல்களில் தாலாட்டும் ஒருவகையாகும்.

தாலாட்டுப் பாடல்கள் இனிமையான இசையை உடையன. இவ் இசையில் மயங்கி குழந்தை மெய்மறந்து தூங்குகின்றது என்பது நாவைக் குறிக்கும் நாவினால் ஓசை எழுப்பிக் குழந்தையை உறங்க வைத்தலை "தாலாட்டு" எனவும் கூறுவர். தாய் தன் குழந்தையை மடியிலே கைகளிலோ, தொட்டிலிலோ வைத்து ஆட்டியவண்ணம் தாலாட்டுவதே வழக்கம் "ஆராரோ ஆரிவாரோ" என்றும் சந்தத்தின் மூலம் ஓசை எழுப்புவதால் இது ஆராட்டுதல் என்று சொல்லப்படும். சில தாய்மார்கள் ஓராரோ ஓராரோ என்னும் சந்தம் அமைத்துப்பாடுவதால் ஓராட்டுதல் என்றும் வழங்கப்படுகின்றது. தாலாட்டைத் தாராட்டு என்றும் ஓராட்டை ஓராட்டு என்றும் சொல்வதுண்டு.

தாலாட்டின் தொடக்கத்திலும் இடையிலும் முடிவிலும் ராராரோ ஆராரோ ஆரிவாரோ என்ற பதங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. நீளம்பரி என்ற இன்பமூட்டும் இராகத்திலேயே தாலாட்டுப்பாடல்கள் பெரும்பாலும் பாடப்படுவதுண்டு. எனினும் யதுகுலகாம்பீபாதி சகானா ஆனந்தபைரவி போன்ற இராகங்களிலும் இவை இசைக்கப்படுகின்றன. தாலாட்டுப் பாடல்களில் குழந்தையின் ஆரமை, அதன் விளையாட்டுப் பொருட்கள் மாமன் பெருமை குலப்பெருமை போன்றவை கூறப்படுகின்றன. இத் தாலாட்டுப் பாடல்களில் தத்ருபமான உவமை, உருவக, அணிகள் கையாளப்பட்டுள்ளன.

“எங்கு ஒரு நூலகம் திறக்கப்படுகின்றதோ அங்கு ஒரு சிறச்சாலை மூடப்படுகின்றது.”

ஒப்பாரி

மக்கள் வாழ்க்கையில் இசை பின்னிப் பிணைந்துள்ளது. மனிதரைக் கவரவில்ல உணர்ச்சி மிக்க பாடல்கள் தாலாட்டும் ஒப்பாரியும் ஆகும். மனித வாழ்க்கையின் தொடக்கத்தில் பாடப்படுவது தாலாட்டும் வாழ்க்கையின் முடிவிற் பாடப்படுவது ஒப்பாரி இவை மங்கையர் குலத்திற்கே உரியவை தாய், தந்தை, கணவன், பிள்ளை, உற்றார், உறவினர், எவரேனும் இருந்துவிட்டால் ஒருவருடைய உள்ளத்தில் எழுகின்ற துன்ப உணர்வே ஒப்பாரியாக வெளிப்படுகின்றது.

இறந்தவர்களின் வரலாறு பற்றித் தெரியாதவர்கள் அப்பாடல் மூலம் வரலாற்றினை அறியக்கூடியதாக இருக்கின்றது. இப்பாடல்களிலே துன்ப உணர்வே மிகுந்து காணப்படுகின்றது. ஒப்பாரிப் பாடல்களின் இசை விளம்பமும் மத்திமமும் கலந்ததொரு ஸய அமைப்பில் முகாரி ஆவிரி முதலான இராகச் சாயலுடன் விளங்குகின்றது.

உறும் உறும் என தாள இசை தரும் உறுமி மேளம் நாட்டுப்புறங்களில் இழவு வீடுகளில் இசைக்கப்படும் ஒரு கருவியாகும். "இன்னக்கி உறுமிச் சத்தம் கேட்டதென்ன" என்று புலம்பும் ஓர் ஒப்பாரிப்பாடலில் இருந்து உறுமி சில வட்டாரங்களில் சாவுக்கான குறியீட்டு இசைக்கருவியாக பயன்படுத்தப்பட்டதென்பது தெளிவாகிறது.

எ.மயூரதாஸ்

A/L 2012

"கடினமான வேலையைச் செய்வதில் மகிழ்ச்சியைக்  
காணும் மனநிலை கொண்ட மனிதர்களே  
எப்பொழுதும் வெற்றி வீரர்கள் ஆவார்கள்"

2011 வலயமட்டத்தில் நடைபெற்ற வாசிப்பு மாதப் போட்டியில் வெற்றி பெற்ற பின்வரும் மாணவர்களைப் பாராட்டி வாழ்த்துகின்றோம்.

பெயர்	நிலை	விடயம்
ம. ஐனனி	3	எழுத்தாக்கம்
ஐ. சிவராம்	2	பொது அறிவு
பா. தனுஜா	1	கவிதையாக்கம்

### பாராட்டுக்கள்

01.10.2011 அன்று சமூக சேவைகள் அமைச்சினால் நடாத்தப்பெற்ற சர்வதேச முதியோர்தின விழாவில் யா / பண்ணாகம் மெய்கண்டான் மகாவித்தியாலய மாணவர்களினால் நாடக ஆற்றுகை செய்யப்பட்டு பலரது பாராட்டுக்களையும் பெற்றுக் கொண்டது. அவர்களை நாங்களும் பாராட்டுகின்றோம்.

இவ் வருட ஆசிரியர் தின நிகழ்வில் எமது கல்லூரி ஆசான்கள் திரு. செ. றொகேஷியன் திருமதி. கை. ஞானசக்தி ஆகியோர் சிறந்த ஆசிரியர்களாக தெரிவு செய்யப்பட்டமையையிட்டு பாராட்டி வாழ்த்துகின்றோம்.

இவ் வருடம் நடைபெற்ற தரம் 5  
புலமைப்பரிசில் பரீட்சையில் சித்தியடைந்த மாணவச்  
செல்வங்களான

- 1) ம. கேசிகன் :- 168
- 2) ம. ஜனனி :- 158
- 3) சு. யசோதினி :- 157
- 4) மோ. மகிஜா :- 157
- 5) பி. அனோஜன் :- 156
- 6) க. சாரங்கன் :- 155

ஆகியோரைப் பாராட்டி வாழ்த்துகின்றோம்.

“ கலங்காத உள்ளம் படைத்தவர்களே இறுதி  
வெற்றிக்கு உரியவர்கள் ”

எமது வெளியீடுகளை ஆய்வுரை நிகழ்த்தியோர் விபரம்

- 1 ஆவது சஞ்சிகை திரு. அ. முருகதாசன்  
( ஆசிரியர் யா/தொல்புரம் அமிதக பாடசாலை )
- 2 ஆவது சஞ்சிகை செல்வி. வி. கந்தையா  
( உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர் - வலிகாமம் - வலயம் )
- 3 ஆவது சஞ்சிகை செல்வி. இ. ராதா  
( ஆசிரியர் ஆலோசகர் - வலிகாமம் வலயம் )
- 4 ஆவது சஞ்சிகை திரு. S. கமலநாதன்  
( ஆசிரியர் யா/ பண்டத்தரிப்பு ஜசிந்தா றோ.க.க.க பாடசாலை )
- 5 ஆவது சஞ்சிகை திருமதி. ஜ. பகிரதன்  
( ஆசிரியர் யா/வட்டு மத்திய கல்லூரி )
- 6 ஆவது சஞ்சிகை திருமதி. யோ. பங்கயச்செல்வி  
( ஆசிரியர் யா/விக்ரோநியா கல்லூரி )
- 7 ஆவது சஞ்சிகை திரு. S. குமரன்  
( ஆசிரியர் யா/பண்டத்தரிப்பு இந்துக்கல்லூரி )
- 8 ஆவது சஞ்சிகை திருமதி. பு. குமாரசாமி  
( ஆசிரியர் ஆலோசகர் வலிகாமம் - வலயம் )

## பாடசாலைக் கீதம்

இராகம் :- மாண்டு

தாளம் :- ஆதி

வாழ்க மெய்கண்டான் மகா வித்தியாலயம்

வாழிய வாழியவே

வாழ்வீனில் வழங்களை வளங்கிடும் எங்கள்

அன்னை வாழியவே

பண்ணாகம் தனிலே கந்தையாப் பெரியான்

ஏற்றிய ஒளி விளக்கே

பாசினில் நாமே பாங்குடன் வாழ

இலங்கு கலையமே

நேரிய செவ்வழி சென்றே நாமும்

நல்வழி வாழிந்திடவே

பாசிய நின் புகழ் பார்தனில் ஒங்கிட

வாழிய வாழியவே!

வாழ்க மெய்கண்டான் மகா வித்தியாலய

மாதா வாழியவே!

தாளினைப் பணிந்தோம் தூணியில் நின் புகழ்

என்றென்றும் வாழியவே!

வாழிய வாழியவே!

வாழிய வாழியவே!

