

Colombagam

1964



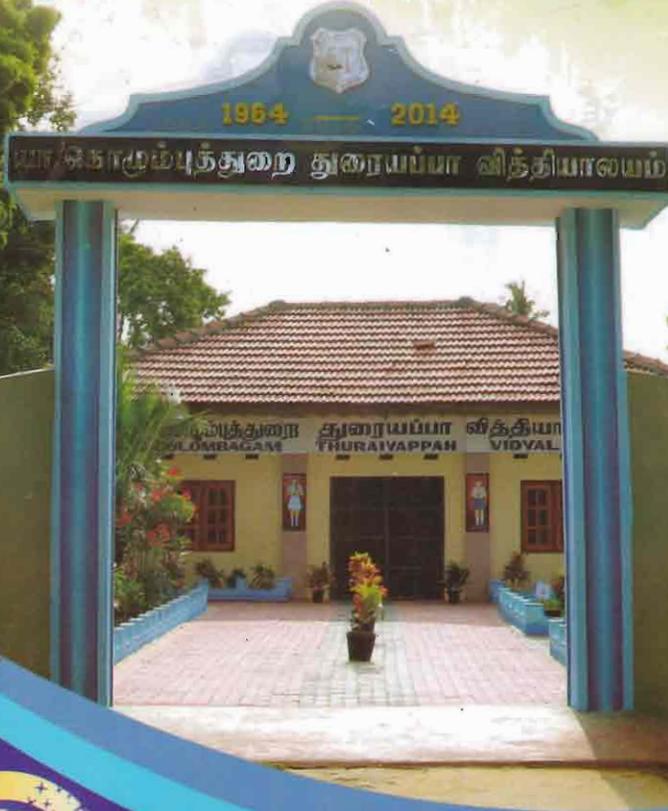
2014

Thuraiyappah Vidyalayam

பொன்விழா மன்றம்

(1964 - 2014)

யா / கொழும்புத்துறை
துரையப்பா வித்தியாலயம்

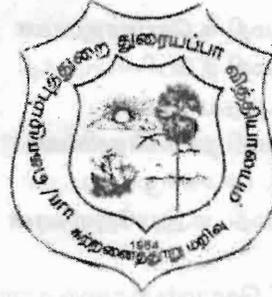


Celebrating
fifty years...

20.10.2014

50
Years

யா/ கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம்



பொன்விழா மலர்

1964- 2014

20.10.2014



**யா/ கொழும்புத்துறை துரையப்பா
வித்தியாலயம்
பொன்விழா மலர்**

- மலர்க்குழு : திருமதி க.ஜெயராஜபாலா
திருமதி த.பேரின்பமூர்த்தி
திரு.ந.தயாளன்
திருமதி நா.சுகிர்தலிங்கம்
திரு. பா.சண்முகானந்தன்
திருமதி. ம.இராஜேஸ்வரன்
- வெளியீடு : யா/ கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம்
- ஆண்டு : 2014
- பக்க வடிவமைப்பு,
பதிப்பு : மெகா பதிப்பகம்
101, கண்டி வீதி, கச்சேரியடி,
யாழ்ப்பாணம்.
- பக்கங்கள் : xix + 68

பாடசாலை இலட்சனை



பாடசாலைக் கொடி

120 cm

100 cm



பொன்விழா இலட்சனை



Handwritten text at the top left, possibly a page number or header.

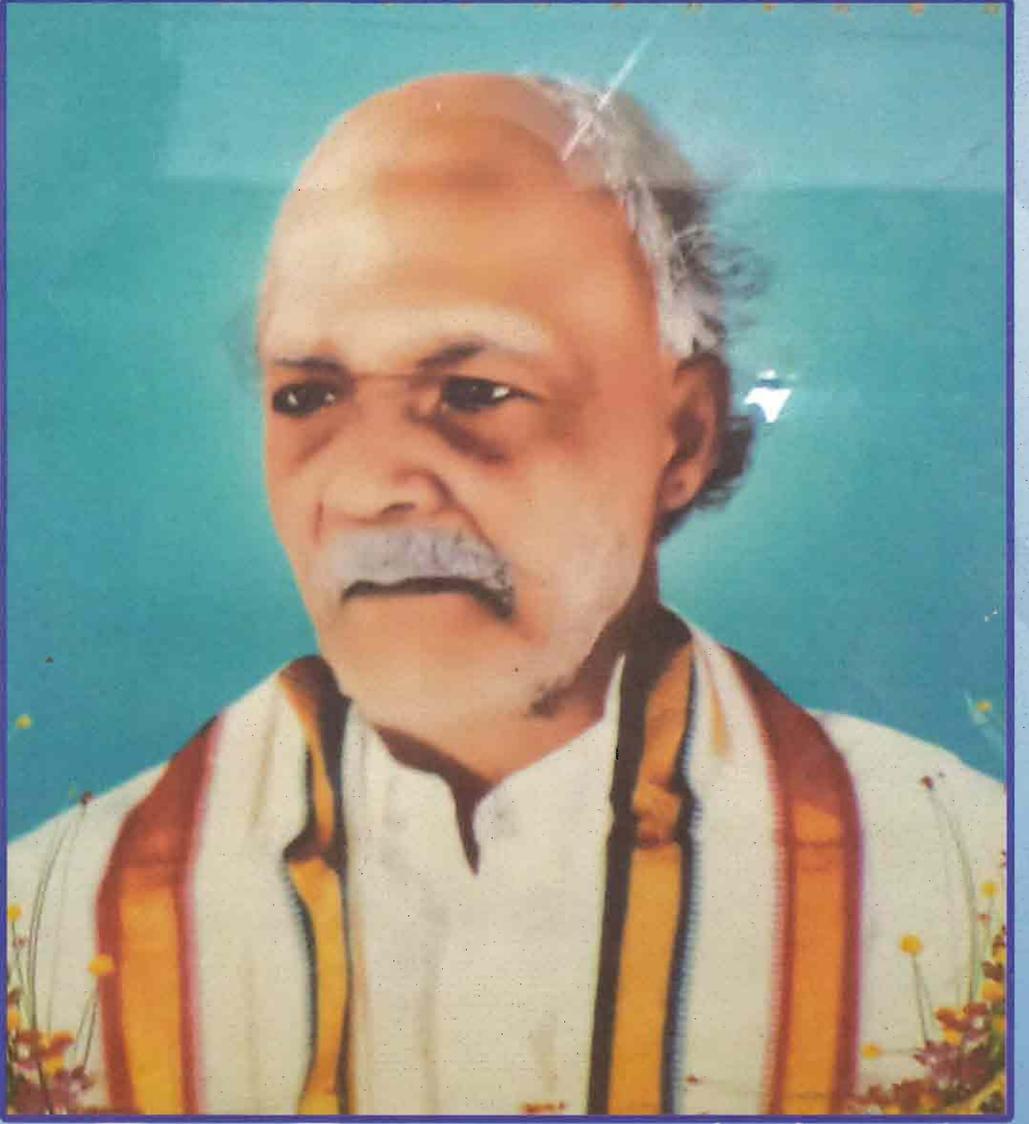
Handwritten text at the top right, possibly a page number or header.



Handwritten text at the bottom right, possibly a page number or footer.

Handwritten text at the bottom right, possibly a page number or footer.

வித்தியாலய ஸ்தாபகர்



மலர்வு : 1896

உதிர்வு : 1972

திரு. வினாசித்தம்பி முத்தையா

1871

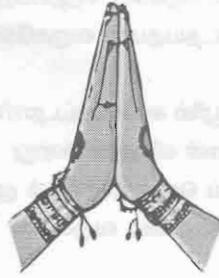
1871

1871

50
Years

சமர்ப்பணம்

கல்விப் புலத்தின் பல்வேறு தளங்களில் இருந்து அறிவின் நீட்சிக்கு அர்ப்பணிப்புடன் பங்காற்றி வரும் அனைத்து உள்ளங்களுக்கும் இப் பொன்விழா மலர் சமர்ப்பணம் செய்யப்படுகின்றது.





பொன் விழா வரவேற்புப் பாடல்

பல்லவி

வித்தியாலய தாயவளின் பொன்விழா நன் நாளில்
நாமெல்லாம் ஒன்றிணைந்து இசையுடனே வரவேற்போம்.

அனுபல்லவி

பொன் நாளாம் இந்நாளை சிறப்பிக்க வந்திருக்கும்
விருந்தினர்கள் அனைவரும் வருக வருகவே.

சரணம்

ஹாட்லிக் கல்லூரிதனில் கல்விதனை கற்றுயர்ந்து
பல்கலையில் விஞ்ஞான பட்டதாரியாய் மிளிர்ந்து
எம் வாழ்வு சிறந்திடவே தம் அறிவால் நெறிப்படுத்தும்
உயர் கல்விப்பணிப்பாளர் உதயகுமார் வருகவே.

கலை தவழும் இணுவையுறில் கலைப்பட்டதாரியாகி
வித்தியா விஜயஸ்ரீ நல்லாசான் விருதும் பெற்று
கோட்டக்கல்வி அதிகாரியாய் கொலுவிருக்கும் முதுகல்விமாணி
சண்முககுமாருக்கும் நல்லுரை பகர வருகவே.

அன்று முதல் இன்று வரை அரிய பல சேவையாற்றி
பொன்விழா புலன் காண உழைத்த பல உயர்ந்தோரே
பெற்றோரே பெரியோரே எம் பழைய மாணவர்களே
கரம் கூப்பி சிரந்தாழ்த்தி வரவேற்போம் வருகவே.



பொருளடக்கம்

	<u>பக்கம்</u>
அந்த கவன ஈர்க்குரியோருக்கான கவனி - சமூக பொருளாதார நோக்கு	1-10
ஆறம்பய் மிளிவு மாணவர்கள் வசனக் கணக்குகளை தீர்க்கும்போது எதிர்கொள்ளும் சவால்கள்	11-13
கைத்தொழிலை ஓரிடமருத்தும் காரணிகள் என்ற வகையில் மூலப்பொருள். போக்குவரத்து மற்றும்	15 - 22
முதன் நிலை முகாமையாளருக்கான முகாமைத்துவமும் தலைமைத்துவமும்	23-28
இளமைப்பருவம் தென்றனானதா..? புயலானதா..?	29 -32
யா.சாலைக் கவிவு நிலையம் முகாமைத்துவமும்	33-38
From the pen of a Teacher	39 - 45
இலக்கியங்களுடாக இசை பற்றிய ஒரு பார்வை	46-47
அனைவருக்கும் கவனி	48-49
பொது அறிவு	50-51
IMPORTANCE OF ENGLISH	52
MY PET	53
MY SCHOOL	54
அதியாயின் எண்ணத்துவிகளில் ஆளுந்து	55
கலைத்துவல் முன்னேறிய கல்விக்கவடம்	56
ஏற்றுக்கவாணும் துரையப்பாளின் நிலைவகளில் ஆளுந்து	57
யா.சாலை தொடர்வான மனப்பதிவுகள்	58
துரையப்பாளில் எனது பகமையான நிலைவகள்	58
மனப்பதிவுகள்	59
யா.சாலை அறிவிருத்தியில் முன்னேற்ற முகவள்	60-61
யா.சாலைக்கு பொருள் அன்பறிவு வறுக்கியோர்	62
பொருள் வள விருத்தியில் பங்களிவகளை பஸுய மாணவர்கள்	63
பண அன்பறிவுக்கள்	64-66
புணைம் பரிசில் நித்தியம்	67
நன்றிகள்	68



பாடசாலைக் கீதம்

வாழ்க துரையப்பா வித்தியாலயம் -என்றும்

வாழிய வாழியவே

வாழிய வாழியவே

கோயிலுஞ் சனையும் கடலுடன் சூழும்

கொழும்புத்துறை தளிலே என்றும்

ஆயகலை அனைத்தும், அழகுற அளிக்கும்

அருளுறை கூடம் வாழியவே.

(வாழ்க)

பசமையும் வெண்மையும் நீலமும் மஞ்சளும்

சேர் புகழ் கொடி உயர்த்தி - மதி

நுண்மை நிறைந்து அன்பை வளர்த்தே

உண்மை வழி நாம் நடப்போம்.

(வாழ்க)

எண்ணும் எழுத்தும் எழிலுறு கலைகளும்

இனிதுறக் கற்றடுவோம் - எங்கும்

கண்ணியம் காத்துக் கடமை புரிந்தே

கருத்தோடு அடி எடுப்போம்.

(வாழ்க)

கல்வியிற் சிறந்து கலைகளில் ஓங்கி

காண்பவர் தாம் புகழ்ந்திடவே - என்றும்

பல்லாண்டு நீடு பசமையாய் இனிதே

பாரீனில் விளங்குக வே.

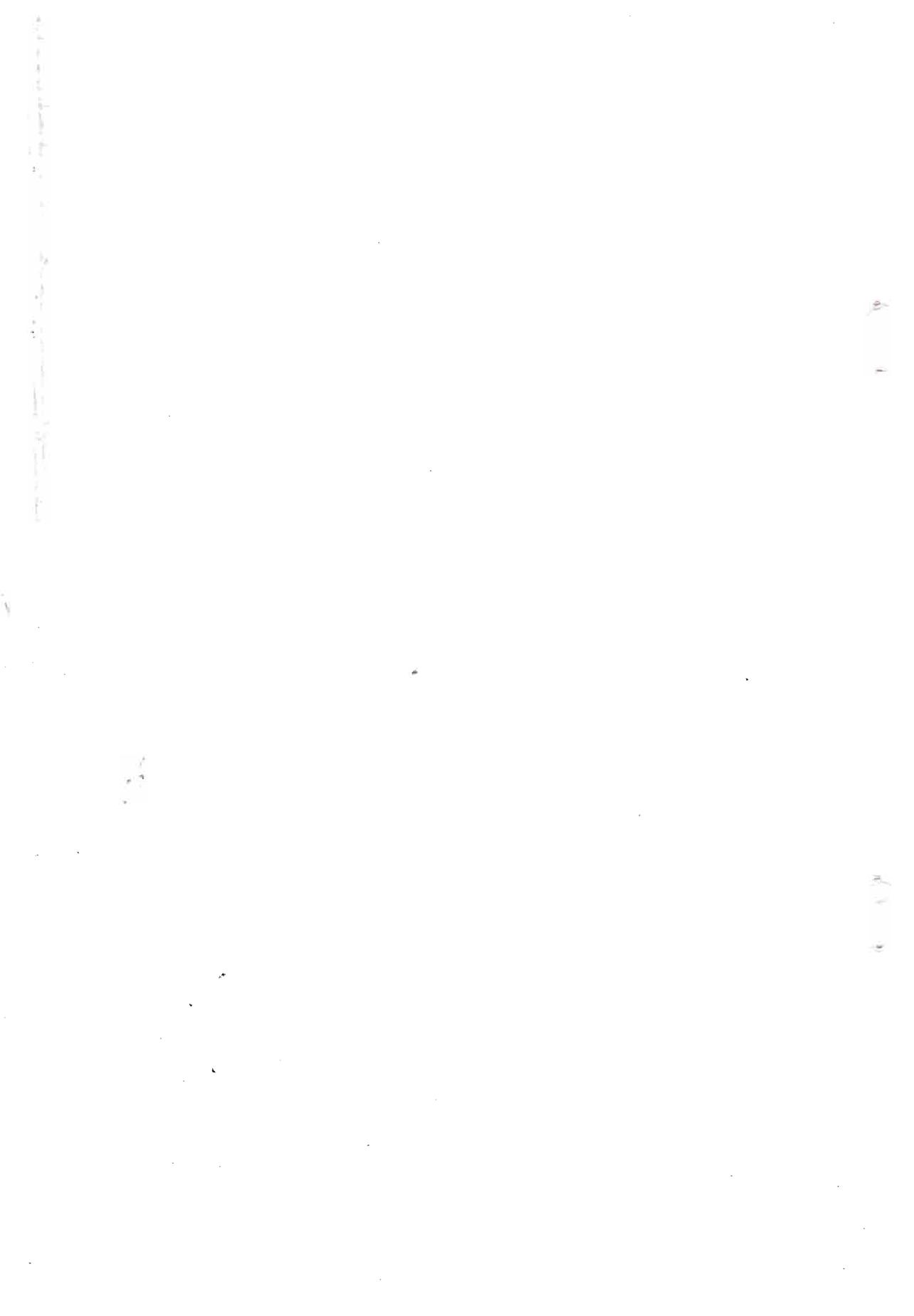
(வாழ்க)



சென்னை மாநகராட்சி
THURAIAPPAN VIDYALAYAM

சென்னை மாநகராட்சி
COLOMBAGAM







நோக்கு (Vision)

சமூக வளர்ச்சிக்குப் பொருத்தமான தேர்ச்சிகளை வழங்கும் உன்னத
பாடசாலையாக மிளிர்தல்

பணிச்செயலொழுங்கு (Mission)

1. எதிர்கால சவால்களை வெற்றி கொள்ளக்கூடிய திறன்களை அடையச் செய்தல்
2. தனது தனித்துவத்தினையும் அடையாளத்தினையும் பேணிய வகையில் சமூக உறுப்பினராக இயங்கச் செய்தல்
3. கல்வி அடைவின் மூலமான சமூக அசைவுக்குப் பங்காற்றும் பிரசையாக்கல்

மகுட வாசகம் (Motto)

“கற்றனைத்தாறுமறிவு”

50
Years

ஸ்ரீ சந்திரசேகரப் பிள்ளையார் ஆலயப் பிரதம குருவின் ஆசிச்செய்தி



சகல பாடல் பெற்ற எத்தலங்களைத் தன்னகத்தே கொண்ட இலங்கா புரியில் வடபால் அமைந்த யாழ் நகரின் கிழக்குத் திசையில் அமைந்த ஆலயம் கொழும்புத்துறை சந்திரசேகரப் பிள்ளையார் ஆலயம் ஆகும்.

இந்த மகிமை பொருந்திய ஆலயத்திற்கு அருகே இவ்வூர் மக்களின் விடாமுயற்சியால் சைவமும் தமிழும் தழைத்தோங்க ஆரம்பிக்கப்பட்டதே யா/ கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயமாகும். இவ்வித்தியாலய பொன்விழா மலருக்கு ஆசிச்செய்தி வழங்குவதில் பெருமகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

மேலும் இப் பாடசாலையானது பல வளர்ச்சிப் படிக்களை கண்டு, இவ்வூர் சிறார்களுக்கு சைவமும், தமிழும் கற்பிப்பதிலும், பல பட்டதாரிகளையும், கல்விமான்களையும் உருவாக்குவதிலும் அருந் தொண்டாற்ற வேண்டுமென சந்திரசேகரப் பெருமானை மனதாரப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

“வாழ்க வளமுடன் என்றும் வேண்டும் இன்ப அன்பு”

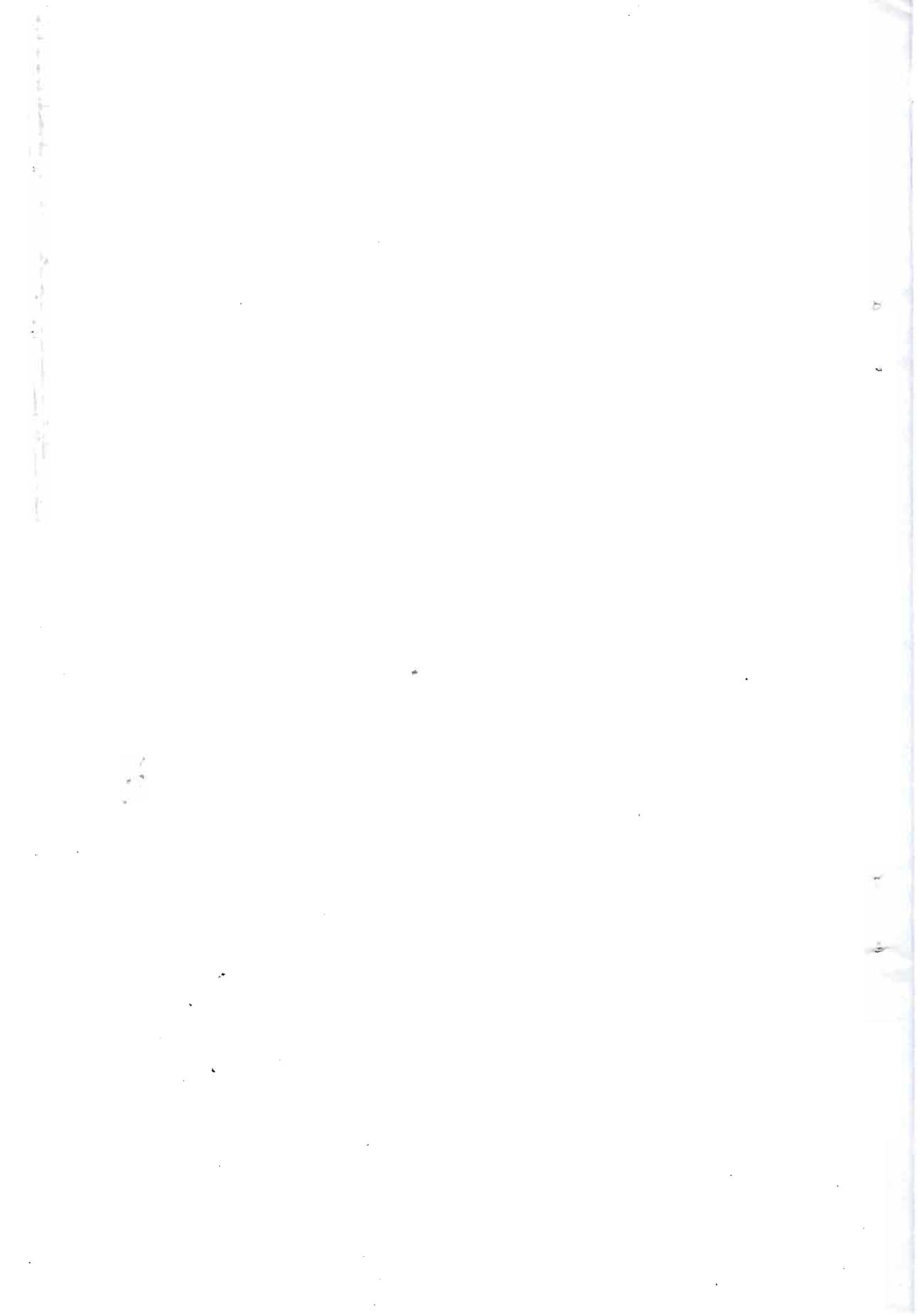
சிவஸ்ரீ ச.இராசசேகரக்குருக்கள்

ஆத்திப்புலம் சந்திரசேகரப் பிள்ளையார் திருக்கோவில்
கொழும்புத்துறை, யாழ்ப்பாணம்



வித்தியாய முதல்வர்

திரு. நலுசு தயாலன் M.Ed., MA., PGDEM (Merit)



அதிபரின் உள்ளத்திலிருந்து.....



கல்வி மூலமான மேல் நோக்கிய சமூக அசைவினை நோக்காகக் கொண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட எமது பாடசாலையானது 1964 01.06 முதல் அரசு பாடசாலையாக அது சார்ந்த கிராம மக்களின் அறிவு மேம்பாட்டினை ஏற்படுத்துவதில் பெரும் பங்காற்றி வருகின்றது. ஆரம்ப காலத்தில் பெருமளவு மாணவர்களது அறிவுப் பசியினைப் போக்கி வந்த எமது பாடசாலை அன்னையின் வளர்ச்சிப் பாதையில் நாட்டில் ஏற்பட்ட பல்வேறு கள நிலைமைகள் தாக்கத்தினை உண்டுபண்ணியமையானது மாணவரது எண்ணிக்கையில் பாதிப்பினை ஏற்படுத்தியது. தற்போதைய காலகட்டத்தில் பெற்றோரின் மனப்பாங்கில் கற்கும் பாடசாலையைத் தெரிவு செய்வது தொடர்பில் தாக்கம் செலுத்தும் நகருக்குள் நகரும் மனப் பாங்கானது பிள்ளைகளது சேர்வு வீதத்தில் தாக்கத்தினை உண்டு பண்ணுவதாயுள்ளது.

சமர்ப்பிக்கப்படும் அதி சிறந்த செயற்பாட்டுக்கான பின்னணி நிலைமைகள் என்றவகையில் ஐம்பது ஆண்டுகாலக் கல்விப் பாரம்பரியம் கொண்ட இப் பாடசாலையில் ஆரம்பத்தில் இருந்து (1964) அண்மைக் காலம் வரை ஆயிரக் கணக்கான மாணவர்கள் கல்வி கற்று வந்துள்ளனர். உள்ளூர் இடப் பெயர்வு இப் பாடசாலையின் வளர்ச்சியில் பாதிப்பினை உண்டு பண்ணி. மாணவர்களின் சேர்வு வீதத்தில் பாதிப்பினைத் தோற்றுவித்தது. மாணவர்களது எண்ணிக்கை குறைவு காரணமாக திணைக்களம்சார் அபிவிருத்தி ஒதுக்கீடுகளில் குறைவு நிலை ஏற்பட்டது. இதன் காரணமாக பாடசாலைக் கல்வியின் பண்புத்தரம் சவாலுக்கு உள்ளானது. தற்போது பாடசாலையின் ஏந்து பிரதேசங்களில் மீளக் குடியமர்வுகள் நிகழ்வதன் காரணமாகவும் பாடசாலையின் கவின் நிலையில் ஏற்படுத்தப்பட்ட மாற்றங்களும் மாணவர் எண்ணிக்கை அதிகரிக்கும் வாய்ப்பினைத் தோற்றுவித்துள்ளது. நகருக்குள் நகரும் மனப்பாங்கில் இருந்து விடுபட்டுக் கல்வியின் கிடைப்பனவு தொடர்பில் பாடசாலையின் சமூக உறுப்பினர்கள் சிந்திக்க வேண்டியது அவசியமானதாகும்.

நான் இப் பாடசாலைக்கு அதிபராக 2010 யூன் 30 ஆம் திகதி கடமையேற்றதில் இருந்து பல்வேறு சவால்களை எதிர் கொண்டு வந்துள்ளேன். பெருமளவு நிதிப் பற்றாக்குறையினை எதிர் கொண்ட நிலையில் ஒன்பது ஆண்டுகளாக பாடசாலையில் நடைபெறாதிருந்த வருடாந்தப் பரிசளிப்பு விழாவினை நடாத்தியதில் இருந்து, இன்று வரையான இக் காலப்பகுதியில் கல்வியிலும் இணைபாடவிதானச் செயற்பாடுகளிலும் பாடசாலையை முன்னேற்றுவதனை தூர நோக்காகக் கொண்டு செயற்படுவதோடு, குறுகிய காலப்பகுதியில் அனைவரது பங்களிப்புடனும் பாடசாலையின் பௌதீகவளத்தின் பண்புத் தரத்தினை அதிகரித்து தரமான கல்வியினை மாணவர்களுக்குப் பெற்றுக் கொடுப்பதிலும் கவனம் செலுத்தப்பட்டுள்ளது. அது மட்டுமன்றிக் கற்றலில் மாணவர்களது ஆர்வத்தினைத் தூண்டும் வகையில் புலமைப் பரிசில் நிதியுமும் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது.



அந்த வகையில் சமூகத்தின் பங்களிப்புடன் பௌதிக வளங்கள் பாரிய அளவில் விருத்தி செய்யப்பட்டுள்ளன. பாடசாலையின் நூலகம், பிரார்த்தனை மண்டபம், கணனி அறை, விளையாட்டு முற்றக் கற்றல் கூடம், விஞ்ஞான ஆய்வு கூடம், அதிபர் அலுவலகம், மேடை, வாயிற்புற வரவேற்பு வளைவு, சங்கீத அறை, பாடசாலை முன் முற்றத்துக்கு அழகுக் கல் பதிக்கப்பட்டமை, ஆரம்பப் பிரிவு வகுப்பறைகளுக்கு அலுமீனியக் கண்ணாடிச் சட்டம் என்பன அமைக்கப்பட்டுள்ளதோடு பாடசாலையின் கட்டடங்களுக்கு வர்ணப் பூச்சம் மேற் கொள்ளப்பட்டு பௌதிக வளப் பண்புத்தரம் உயர்த்தப்பட்டுள்ளது. அதுமட்டுமன்றி பல்வேறு வகைப்பட்ட கற்றல் கற்பித்தல் சாதனங்களும் சமூகப் பங்களிப்புடன் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டுள்ளன. அந்த வகையில் மலரி மீடியா இயந்திரம், போட்டோக் கொப்பி இயந்திரம், பாண்ட்வாத்திய இசைக் கருவிகள், வயலின், மிருதங்கம், தபேலா, ஆர்மோனியம், ஓர்கன் இசைக்கருவி, மின்மணி என்பன பாடசாலைக்காகப் பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

இச் செயற்பாடுகளுக்கான நிதிக் கையாளுகைகள் அனைத்தும் பாடசாலை அபிவிருத்திக் கணக்கினூடாகவே கையாளப்பட்டுள்ளன. நிதிப் பங்களிப்பினை வழங்கிய பழைய மாணவர்கள் அனைவரதும் எதிர்பார்க்கைகள் கிராமத்திலுள்ள தொழிலாளர்களுக்கு வேலைவாய்ப்பினை வழங்குதல் வேண்டும் என்பதனையும் நோக்கமாகக் கொண்டிருந்தது. இதுவோர் சவாலாகவே காணப்பட்டது. ஏனெனில் நிதிப்பிரமானங்களை முழுமையாகக் கையாள்வதற்கு முடியாத நிலை தோன்றியது. அது மட்டுமன்றி சந்தை நிலைமைகள் காரணமாக பொருட்களின் விலைகளில் ஏற்பட்ட தளம்பல் நிலைமைகள் உத்தேச மதிப்பீட்டுக்கு மேலான நிலைகளில் செயற்திட்டங்களின் செலவீனங்களை இட்டுச் சென்றது.

மேற்கொள்ளப்பட்ட பௌதீக வளப் பண்புத் தரவிருத்தி தொடர்பாக செலவீனங்களுக்காக உரிய ஆவணங்கள் பேணப்படுகின்றன. மேலும் பௌதிக வளங்களில் ஏற்பட்ட பண்புத்தர விருத்தியும் பாடசாலையின் அதி சிறந்த செயற்பாடுகளுக்கான சான்றுகளாகவுள்ளன. இத்தகைய விருத்தி நிலைகள் மூலம் பாடசாலை பொருத்தமான புலக் காட்சியைச் சமூகத்தில் பெற்றிருப்பதும் மாணவர்களது கற்றலுக்கான வசதிவாய்ப்புக்கள் அதிகரித்திருப்பதும் பாடசாலையினால் பெறப்பட்ட அதி சிறந்த பயனாகவுள்ளது.

பாடசாலை அன்னையின் பொன்விழா ஞாபகார்த்தமாக வெளிவரும் இம் மரணானது பாடசாலைசார்ந்த நம்பகமான பல அரிய தகவல்களைத் தாங்கி வருவதோடு பாடசாலையின் எதிர்காலச் செயற்பாட்டுக்கான வலுமிக்க ஆவணமாகவும் விளங்கும் என்பது எனது நம்பிக்கையாகும். பாடசாலைச் சமூகம் சார்ந்த எதிர்காலச் சந்ததியினருக்கு பாடசாலை சார்ந்த தகவல்களை காவிச் செல்லும் பெறுமானமுடைய ஆவணமாகவும் இது அமைந்து காணப்படும். பாடசாலையின் வெற்றிப் பயணத்தில் எம்மோடு அனைவரும் இணைந்து பணியாற்ற முன்வருவதோடு பாடசாலை அன்னைக்குப் பெருமை சேர்க்கும் வகையிலான செயற்பாடுகளுக்கு நாம் அனைவரும் பங்காற்ற இறைவனின் அருளாசியினையும் வேண்டி நிற்கின்றேன்.

திரு.நடேசு தயாளன்

அதிபர்

2014.10.20

பொன் விழா மலர் 1964 - 2014

வடமாகாணக் கல்வி அமைச்சு செயலாளர் வாழ்த்துச் செய்தி



யா/ கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயத்தினால் வெளியிடப்படும் பொன்விழா மலருக்கு வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

இம்மலரானது 50 வருட கல்விச் சேவையின் அடையாள ஆவணமாக விளங்குவதுடன் மாணவர்களின் ஆக்கத்திறன், எழுத்தாற்றல், சிந்தனை வெளிப்பாடு, மாணவர்களின் சாதனைகள் மற்றும் ஆசிரியர்களின் தரமான கல்விசார் ஆக்கங்கள் என்பவற்றை தாங்கி வருவது சிறப்பானதாகும்.

ஒரு நாட்டின் அபிவிருத்திக்கு கல்வித்துறையின் பங்களிப்பு மகத்தானது. இன்றைய உலகில் நவீன தொழினுட்பங்களை புகுத்தி அதி உச்ச உற்பத்தி திறனை பெறுவதற்கு கல்வி அவசியமானதாகும். மாணவர்கள் புதிய சவால்களிற்கு முகம் கொடுக்கக்கூடிய விதத்தில் கல்வியினைக் கற்று மிகப்பெரிய சாதனையாளர்களாக திகழவேண்டும் என்பது எனது எதிர்பார்ப்பாகும்.

மேலும் இம்மலர் வெளியீட்டிற்கு தமது ஆக்கபூர்வமான பங்களிப்பினை வழங்கி வருகிற அதிபர், ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், பழைய மாணவர்கள், கல்விச் சமூகத்தினர் மற்றும் ஆர்வலர்கள் யாவரையும் பாராட்டுவதுடன் மலர் வெளியீடு சிறப்பற அமையவும் எமது எதிர்கால சிற்பிகளாக விளங்கும் மாணவர்களை நற்பண்புகள், நல்லொழுக்கம், நேர்மனப்பாங்கு, அறிவாற்றல், சமூகப்பொருத்தப்பாடு உடையவர்களாக உருவாக்குவதற்கு பாடசாலைகள் தமது முழுமையான பங்களிப்பினை வழங்கவேண்டும். இப்பாடசாலை மென்மேலும் வளர்ச்சியடைந்து சிறப்பான அடைவு மட்டத்தினை பெற்றுக்கொள்வதுடன் இன்னும் பல ஆண்டுகள் எமது மாணவர்களிற்கு சிறப்பான கல்விச் சேவையினை வழங்க வாழ்த்துவதுடன் எல்லாம்வல்ல பரம்பொருளின் அருட்கடாட்சம் கிடைக்கவேண்டியும் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

சீ.சத்தியசீலன்

செயலாளர்,

கல்வி, பண்பாட்டலுவல்கள், விளையாட்டுத்துறை மற்றும்

இளைஞர் விவகார அமைச்சு,

வடமாகாணம்.



மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி



யா/ கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம் மாணவர்களின் கல்வித் தேவையுள்ள இடத்தில் அமையப் பெற்றுள்ள ஒரு பாடசாலையாகும். நல்லதொரு இயற்கைச் சூழலில் அமைந்து அச்சுற்றாடலில் வாழும் சிறார்கள் கல்விக்கு உறுதுணையாக நிற்கும் பாடசாலை.

யாழ் நகரில் பல்வேறு கல்லூரிகளுக்கு மத்தியில் இங்குள்ள சிறார்கள் அனைவரும் பாடசாலைக் கல்வியைப் பெற வேண்டுமென்ற பெரு நோக்குடன் 1964ம் ஆண்டில் இவ்வித்தியாலயம் உருவாக்கப்பட்டது. தொடர்ந்து சமூகத்தின் நன்மதிப்பைப் பெற்றமையால் மாணவர்களின் எண்ணிக்கையும் நூற்றுக் கணக்கில் அதிகரித்தது. 1970 ஆம் ஆண்டுகளில் யாழ்ப்பாணத்தின் பெயர் குறிப்பிடப்படும் பாடசாலைகளில் ஒன்றாக இது திகழ்ந்தது.

கல்வியின் அடிப்படைக் கொள்கையாக அனைவருக்கும் கல்வி, அனைவருக்கும் தரமான கல்வி என்பது ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது. அனைவருக்கும் கல்வி என்ற கொள்கையின் அடிப்படையிலேயே கிராமப் பாடசாலைகள் உருவாக்கம் பெற்றன. இப் பாடசாலைகள் தமது சுற்றாடலில் உள்ள அனைத்துப் பிள்ளைகளையும் பாடசாலைக்குள் உள்ளவாங்கும் பணியைச் செவ்வனே ஆற்றி வருகின்றன.

யா/கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயத்தைத் தரிசிக்கும் வாய்ப்பு எனக்கு இரு தடவைகள் கிடைத்தன. பாடசாலையின் சூழலும், செயற்பாடுகளும் இன்னும் என் நினைவில் நிறைந்துள்ளன. பொன் விழா ஆண்டில் காலடி பதிக்கும் இவ்வித்தியாலயம் தனது நின்று நீடித்த புகழ்டன், இவ்வித்தியாலயத்தை நாடி வரும் மாணவர்கள் அனைவருக்கும் நிறைவான கல்வியை வழங்க வேண்டுமென வாழ்த்துகின்றேன்.

ஆ.ராஜேந்திரன்

மாகாணக் கல்விப் பணிப்பாளர்.

வட மாகாணம்.

வலயக்கல்விப் பணிப்பாளரின் வாழ்த்துச் செய்தி



யா/கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயத்தினது பொன்விழா மலரிற்கு ஆசிச்செய்தி வழங்குவதில் மகிழ்வடைகின்றேன்.

யா/கொழும்புத்துறை கிழக்கு அ.த.க. பாடசாலை என்ற பெயரில் 1964 ஆம் ஆண்டில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்பாடசாலை படிப்படியாக வளர்ச்சியடைந்து இன்று யா/கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம் என்ற பெயருடன் இயங்கி வருகின்றது. 1973 ஆம் ஆண்டில் க.பொ.த. (சா/த) வகுப்புக்கள் இப் பாடசாலையில் ஆரம்பிக்கப்பட்டதோடு அச்சமயத்தில் 500 மாணவர்கள் கல்வி கற்றுள்ளனர்.

நாட்டில் நிலவிய அமைதியின்மை, இடப்பெயர்வுகளின் போது இப்பாடசாலை பல்வேறு பாதிப்புக்களை எதிர்கொண்டதோடு, பாடசாலை மாணவர்களினது எண்ணிக்கையிலும் கணிசமான வீழ்ச்சியைக் கண்டுள்ளது. தற்போது இப்பாடசாலை மீண்டும் புத்துயிர் பெற்று சிறப்பாக இயங்கி வருகின்றது. தரம் 5 புலமைப்பரிசில் பரீட்சை, க.பொ.த (சா/த) பரீட்சை என்பவற்றில் இப்பாடசாலை மாணவர்களது பெறுபேறுகள் திருப்தி தருவதாக உள்ளன.

இப்பாடசாலையினது பெறுபேறுகள் மேலும் அதிகரிப்பதோடு பாடசாலை மென்மேலும் வளர்ச்சி பெற்று இப்பிரதேசத்தில் வாழும் மாணவர்களுக்கு தனது அளப்பரிய சேவைகளை வழங்க வாழ்த்துகின்றேன்.

செ.உதயகுமார்

வலய கல்விப் பணிப்பாளர்

யாழ்ப்பாணம்.



கோட்டக் கல்விப் பண்பாளரின் வாழ்த்துச்செய்த்



யா/கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம் பொன்விழா கொண்டாடுவது எமக்கெல்லாம் மிக்க மகிழ்ச்சியைத் தரும் செய்தியாகும். 50 ஆண்டுகள் கொழும்புத்துறையில் அமைந்து இவ்வூர் மக்களின் அறிவுப்பசியை நீக்கி அறிவு, ஆற்றலைப் பெருக்கி மக்களின் மனங்களில் இடம்பிடித்துக் கொண்ட பாடசாலையாக மிளிர்வது யாவரும் கண்ட உண்மையாகும்.

பொன்விழாச் செய்தி கேட்ட பழைய மாணவர்கள், பெற்றோர்கள் தம்மாலான உதவிகளை கற்றல், கற்பித்தலுக்கு பெரிதும் வழங்கிக் கற்றலை ஊக்குவித்த அந்த உள்ளங்களை எம்மால் மறக்கமுடியாது. பாடசாலையின் பெருமளவான பெளதீக வளங்கள் பூர்த்தி செய்யப்பட்டு அழகிய கல்விச் சோலையாக காட்சியளிக்கின்றது.

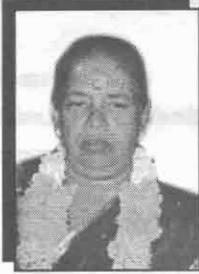
எல்லாவாற்றுக்கு மேலாக இப் பாடசாலை பெற்ற இந்த மண்ணின் அதிபர் திரு.நடேசு தயாளன் அவர்களின் தூரநோக்கும் கல்வியில் அவர்பெற்ற மேல் பட்ட அறிவும் இப்பாடசாலை வளர்ச்சியை மேலும் ஒருபடி உயர்த்தி நிற்கின்றது எனலாம்.

மேலும் இப்பாடசாலை இன்னும் பலகாலம் இம்மக்களின் அறிவை வழங்கும் கலைக்கூடமாகத் திகழ, எல்லாம் வல்ல இறைவன் அருள் பாலிக்க வேண்டுகின்றேன்.

திரு.சு.சண்முகசுமார் B.A.,Sc.Td.P.G.D.E, M.Ed,S.L.P.S-I

கோட்டக் கல்வி அலுவலகம்,
யாழ்ப்பாணம்

ஓய்வுபெற்ற கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளர் வாழ்த்துச் செய்தி



யாழ்ப்பாண மாநகரின் கிழக்கெல்லைக் கிராமமாக அழகிய, புனிதமான சூழ்நிலையில் அமைந்துள்ள கொழும்புத்துறையின் அன்றைய தேவையும் அத்தியாவசியமும் கருதி விநாசித்தம்பி முத்தையா அவர்களின் முயற்சியினால் 19 ஆம் நூற்றாண்டில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்பாடசாலை வளர்ந்தும், தேய்ந்தும் இன்று 50 ஆண்டுகளைக் கடந்து பொன்விழாவைக் கொண்டாடுவதையிட்டு மட்டற்ற மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

அயலினுள்ள பாடசாலையின் அதிபர் என்றவகையில், சக பாடசாலையாக, குடும்பப் பாடசாலையாக கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயத்தின் சகலவிதமான வளர்ச்சியிலும் அதிக அக்கறையும் ஆர்வமும் கொண்ட ஒருவராகவே நான் இருந்துள்ளேன். பாடசாலையின் 50 வருடநிறைவு பல சரித்திர நிகழ்வுகளை ஏற்படுத்தியுள்ளது. காலத்துக்கு காலம் ஏற்பட்ட துன்பியல் நிகழ்வுகள், இடப்பெயர்வுகள் அவ்வவ்போதைய அதிபர்களின் ஆர்வமும், ஆர்வமின்மையும் அக்கறையும் அக்கறையின்மையும் இப் பாடசாலையின் வளர்ச்சிப்பாதையில் தேய்வையும் வளர்ச்சியையும் பெற்றுக்கொடுத்துள்ளது.

மிகவும் வறுமையான சமூக பின்னணியும் இன்றுவரை நிரந்தரமற்ற தொழில் பின்னணியும் குடியியல் பண்பும் கொண்ட கிராமச் சூழலில் அமைந்த இப்பாடசாலை 1996ம் ஆண்டு மீள் குடியேற்றத்தின் பின் அதிபர் திரு.மு.மகேந்திரன் தலைமையில் படிப்படியாக அதன் வளங்களைப் பெருக்கி வளர்த்தொடங்கியது. தற்போது அதிபர் திரு.ந.தயாளன் தலைமையில் இதன் வளர்ச்சி சகலதுறைகளிலும் அபரிமிதமாக வளர்ந்துள்ளதைக் காணமுடிகிறது. அத்தகைய பல் திறமை வாய்ந்த அதிபரது காலத்தில் பொன்விழா கண்டுள்ளது என்பது, பாடசாலைக்கு கிடைத்த நல்வாய்ப்பாகும். இன்று பாடசாலை அதன் தோற்றத்தில் மிகவும் பொலிவுற்று விளங்குவதுடன் மாணவர் கல்வியிலும், இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகளிலும், ஆரம்பகல்வி செயற்பாடுகளிலும் முன்னிலையில் சிறப்பாக விளங்குகின்றது என்பது பாராட்டுதற்குரியது. ஒரு பாடசாலையின் வளர்ச்சி அதனைப் பொறுப்பெடுத்து தலைமை வகிக்கும் அதிபரின் சிறந்த ஆளுமைக்கு உட்பட்டதே என்பதற்கு எடுத்துக்காட்டாக யா/கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயத்தின் இன்றைய வளர்ச்சி அமைந்துள்ளது எனின் மிகையாகாது. ஆற்றலும் திறமையும் வாய்ந்த அதிபர்கள் காலத்தில் பாடசாலைகள் அத்தீத வளர்ச்சி பெறுவதும் பின்நாளில் மற்றொரு அதிபர் காலத்தில் அதே பாடசாலை வீழ்ச்சிப் போக்கில் செல்வதும் இன்று பல பாடசாலைகளில் காணும் காட்சியாக உள்ளது. அந்நிலைமை துரையப்பா வித்தியாலயத்திற்கும் வரவிடாது காப்பதுடன் தொடர்ந்தும் திறமையான அதிபர்களின் தலைமைத்தவத்தில் பல நூற்றாண்டு காலம் வளம் பெற்று, பாடசாலைச் சூழலின் சமூக அசைவியக்கத்திற்காக

வாழ்த்துச் செய்தி



இந்து கடலின் முத்தென மிளிர்வது எமது ஈழவள நாடு. அழகிய தீவென அகிலமே போற்றும் இலங்கைத் திருநாட்டின் வடக்கே பல வகைச் சிறப்புடன் விளங்குவதே யாழ்ப்பாணத் தீபகற்பமாகும். இத்தகைய சிறப்புடன் விளங்கும் மண்ணில் கிழக்கே கல்விப் பெரும் சிறப்பும், நீர்வளம், நிலவளம், மனிதவளம் என்பன ஒருங்கே அமையப் பெற்ற கொழும்புத்துறை கிழக்கில் யாழ்ப்பாணம் பிரதேச செயலகப் பிரிவிற்செட்ட J/62 கொழும்புத்துறை கிழக்கு கிராம உத்தியோகத்தர் பிரிவில் அமைத்திருக்கும் யா/கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம் தமது கல்விச் சேவையின் 50 ஆவது ஆண்டாகிய பொன்விழா மலருக்கு எனது வாழ்த்துரையை வழங்குவதில் மட்டற்ற மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

பாடசாலையும், கோயிலும் ஆன்மீக ஈடேற்றத்திற்கு இரு கண்கள் என்பார்கள் பெரியோர்கள். இந்தவகையில் கொழும்புத்துறை ஆத்திப்புலம் சந்திரசேகரப்பிள்ளையார் இப் பாடசாலைக்கு அருகாமையில் வீற்றிருந்து அருட்பார்வையைச் செலுத்தி அருள்பாலித்துக் கொண்டிருக்கின்றார். இது மாத்திரமன்றி பாடசாலைக்கு எதிரே சிறுவர் முன்பள்ளி, சனசமூக நிலையம், நூலகம், விளையாட்டு மைதானம், குளம் இவை தவிர அருகாமையில் கிராம உத்தியோகத்தர் அலுவலகம், மாதர் அபிவிருத்திச் சங்கம் எனப் பலவும் அமையப் பெற்றுக் காணப்படுகின்றன.

இக்கிராமத்தில் பாடசாலை இல்லாத காரணத்தால் இப்பகுதி மாணவர்கள் கல்வியைப் பயிலவதற்காக தூர இடம் சென்று கல்வி கற்க வேண்டியிருந்தது. இந்நிலையை உணர்ந்து இக்கிராமத்தில் அக்கறை கொண்ட பெரிய மனிதர்கள், நலன்விரும்பிகள் இக்கிராமத்தில் வசிக்கும் பிள்ளைகள் கல்வி கற்பதற்கு ஒரு பாடசாலை ஆரம்பிக்கவேண்டும் என்று சிந்தித்து அதன் பலனாக பல கஸ்டங்களின் மத்தியில் பாடசாலையை ஆரம்பித்தனர். இப்பாடசாலைக்கு தலைமைப் பதவியை திரு.இராசலிங்கம் செல்வராசா அவர்கள் ஏற்று நடத்தினார். இக் காலப் பகுதியில் தற்போது உப அதிபராக இருந்து ஓய்வு பெற்றிருக்கும் செல்வி முத்து மங்கையற்கரசி அவர்களும், அக்காலப்பகுதியில் ஆசிரியராக கடமையாற்றி யிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. இவ்வாறு ஆரம்பிக்கப்பட்ட பாடசாலை இக்கிராம மக்களதும், பெற்றோர்களதும் ஒத்துழைப்புடனும், இங்கு கடமையாற்றிய அதிபர்கள், ஆசிரியர்களின் பணிகளினாலும் நன்கு வளர்ச்சியடைந்துள்ளது. பின்னர் நாட்டில் ஏற்பட்ட பிரச்சினை காரணமாகப் பாதிப்புக்குள்ளாகியது. 1990 ஆம் ஆண்டு தீவக மக்கள் இடம்பெயர்ந்து வந்த சமயம் அம்மக்களை இப்பாடசாலையில் தங்கவைத்து, அவர்களுக்குத் தேவையானவை வழங்கப்பட்டு பராமரிக்கப்பட்டனர். அக்காலப்பகுதியிலும் இப்பகுதியிலும் கடமையாற்றியிருந்தேன். பின்னர் 1995 ஆம், 2000ஆம் ஆண்டுகளில் ஏற்பட்ட இடம்பெயர்வு காரணமாகவும், பிரச்சினை காரணமாகவும் இப்பகுதி



மிகவும் பாதிக்கப்பட்டு முழுமையான மக்களும் இடம்பெயர்ந்து சென்றனர். அக்காலப்பகுதியில் பாடசாலையும் பலத்த சேதத்திற்கு உள்ளாக்கப்பட்டுள்ளது. அக்காலப் பகுதியிலும் சேதங்களை பார்வையிடுவதற்காக அரசு, அரசுசார்பற்ற நிறுவனங்களுடன் நேரடியாகப் பார்க்கும் சந்தர்ப்பங்கிடைத்தது. பாடசாலை மிகவும் சேதமடைந்து கவலைக்கிடமாகக் காணப்பட்டது. பின்னர் இப் பாடசாலை அக்காலப்பகுதியில் அதிபர், ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள், நலன்விரும்பிகள் மூலம் மீண்டும் புத்துயிர் பெற்று இயங்கி வருகின்றது. பாடசாலை தற்போது பழைய மாணவர்களின் ஆதரவுகள் மூலம் மேலும் மெருகூட்டப்பட்டு காட்சியளிக்கின்றது.

தற்போது பாடசாலை புதுப் பொலிவுடன் நல்ல தலைமைத்துவம் மிக்க, இக்கிராமத்தைச் சேர்ந்த நல்ல அதிபரும், திறமைமிக்க ஆசிரியர் வளமும் அமையப் பெற்றுக் காணப்படுகின்றது. இவ்வாறு பாடசாலை அமைந்து காணப்படுகின்ற பட்சத்தில் இங்கு கல்வி பயிலும் மாணவர் தொகை குறைவாகவே காணப்படுகின்றமை மனவருத்தத்தைத் தருகின்ற ஒன்றாகும். இதற்குக் காரணம் இங்கு வசிக்கும் மக்கள் தங்கள் பிள்ளைகளை நகர்புறப் பாடசாலைக்கு அனுப்பிப் படிக்க வைக்கின்றமையாகும். இங்கு வறுமைக் கோட்டின் கீழ் வாழும் வசதி குறைவான மாணவர்களே கல்வி பயில்கின்றனர். எனவே பெற்றோராகிய நீங்கள் உங்கள் பிள்ளைகளின் ஆரம்பக் கல்வியை கிராமப் பாடசாலையில் கற்பதற்கு முயற்சி செய்யவும். அப்பொழுது தான் உங்கள் பிள்ளைகளுக்கு கிராமத்தின் மீது பற்று ஏற்பட வாய்ப்புக்கிடைக்கும் என்பது திண்ணம். 50 வருடங்கள் கல்விப் பணியை ஆற்றி, மாணவர்களை வளர்த்தெடுத்த பாடசாலை மாணவர்களின் கல்வி, கலை, விளையாட்டுத்துறை மேலும் வளர்ச்சியடைவதற்கு மாணவர்கள், அதிபர், ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள், பழைய மாணவர்கள், நலன்விரும்பிகள் ஆகியோர் சரியான பங்களிப்பு வழங்க வேண்டும் என்றும், இத்தகைய செயற்பாட்டின் மூலம் கல்வித்தாயின் அருட்கடாட்சமும் கிடைப்பதுடன், எல்லோரினதும் மனதை நிறைவு செய்யும் என்பதில் ஐயமில்லை. இப்பாடசாலையில் கல்வி பயின்றவர்கள் நல்லபதவி வகிக்கின்றனர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

எனவே, கிராம உத்தியோகத்தர் என்ற ரீதியிலும், கிராமத்து அயலவர் என்ற வகையிலும், எனது சகோதரி ஆகிய அமரர், திருமதி குணவதி தெய்வேந்திரன் அவர்கள் இங்கு ஆசிரியராக கடமையாற்றினார் என்ற வகையிலும், மலருக்கு வாழ்த்துச் செய்தி வழங்குவதில் மிக்க மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். இப் பாடசாலை மென்மேலும் பல நூற்றாண்டு விழாவைக் காண வேண்டும். பல அறிஞர்களை உருவாக்க வேண்டும் என வாழ்த்துகின்றேன்.

இ.கமலவேணி

கிராம உத்தியோகத்தர்

J/62, கொழும்புத்துறை கிழக்கு

வித்தியாலய இளைப்பாறிய உப அதிபர்ள் வாழ்த்துச்செய்தி



இப்பாடசாலை மூன்று பேரோடு ஆரம்பிக்கப்பட்டது. ஆரம்பிக்கப்பட்ட காலந்தொட்டு இற்றைவரை தடைக் கற்களை படிக்க கற்களாக அமைத்து வளர்ச்சிப் பாதையை நோக்கி முன்னேறிக்கொண்டு வளர்ந்து வருகின்ற ஒரு பாடசாலையாகும்.

முன்னர் ஆரம்பிக்கப்பட்ட போது மனிதவளம் போதிய அளவு இருந்து, பெளதீக வளம் குறைவாகக் காணப்பட்டது. இங்கு வாழுகின்ற பெற்றோர் அனைவரும், தமது பிள்ளைகள் இங்குதான் கல்வி கற்கவேண்டும் என விரும்பினர். அதற்கு காலஞ்சென்ற அதிபர், விசேட தரம் வாய்ந்த ஆசிரியர்களை திரு.செல்வராசா மாஸர்ர் நியமித்தார். அதனை நாம் மறக்கவோ மறுக்கவோ முடியாது. அவர் காலம் எல்லாப் பாடத்திற்கும் அதிபருடன் பத்தொன்பது பேர் இருந்தார்கள். பாடசாலையும் வளர்ச்சி அடைந்தது. அவர் காலத்தில் உள்ள மாணவ மாணவிகள்தான் நல்ல பெறுபேற்றை அடைந்து வெளியிலும் உள்ளூரிலும் அரசு உழியராக அங்கம் வகிக்கிறார்கள். அவர்களை என்றும் எம் சந்திரசேகரர் காப்பாற்றுவாராக,

“மேன்மைகொள் சைவ நீதி விளக்குக உலகமெல்லாம்”

எமது தற்போதைய அதிபரும் அன்பு, பண்பு நிறைந்தவர். செய்யும் தொழில் தெய்வம் எனக் கொண்டவர். “ஆண்டில் இளையோன் அறிவில் முதிர்ந்தோன்” அவர் மாணவர் கல்வியில் கண்ணும் கருத்துமாக உள்ளார். அவர் முயற்சியால் எமது பாடசாலையில் கா.பொ.த. சா/தரத்தில் சித்திபெற்று, யா/ கொழும்புத்துறை இந்து மகா வித்தியாலயம், வேம்படி உயர்தர பாடசாலை, கனகரத்தினம் மத்திய மகா வித்தியாலயம் போன்ற பாடசாலைகளில் உயர்தரம் கற்கிறார்கள். அதிபரோடு இணைந்து ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள் பழைய மாணவர்கள், நலன் விரும்பிகள் போன்றோரும் பாடசாலையின் வளர்ச்சிக்கு அரும்பணி ஆற்றுகின்றனர்.

வளர்ந்து பெருமிதத்துடன் நிற்கும் இப்பாடசாலையின் வளர்ச்சிநிலை மென்மேலும் விருத்தியடைய எல்லாம் வல்ல விநாயகரை பிரார்த்தித்து ஆசி வழங்குவதில் மகிழ்வடைகின்றேன்.

முத்து மங்கையற்கரசி
ஓய்வுபெற்ற உப அதிபர்



வாழ்த்துச் செய்தி

வாழ்த்துச் செய்தி



யா/கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாயத்தின் ஐம்பதாவது ஆண்டு பூர்த்தியினை முன்னிட்டு வெளியிடப்படும் பொன்விழா சிறப்பு மலரிற்கு ஆசி வழங்குவதில் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

கடலும் கடல் சார்ந்த நெய்தல் நிலத்தையும், இயற்கை வளங்களையும் இயல்பாகக் கொண்டுள்ள கொழும்புத்துறையில் அமைந்துள்ள துரையப்பா வித்தியாயம், மாணவர்களின் கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாடுகளில் மட்டுமன்றி ஏனைய துறைசார்ந்த செயற்பாடுகளிலும்

முதன்மையாக விளங்குவதனைக் காணலாம்.

இந்நூல் வெளியீடானது பாடசாலையின் தனித்துவத்தை மட்டுமன்றி ஆசிரியர், மாணவர்களினது நுட்பமானதும், கற்றல் திறன் மிக்கதுமான செயற்பாட்டையும் வெளிப்படுத்துகின்றது என்பதில் ஐயமில்லை. நூலாக்கத்தில் அனுபவமிக்க பாடசாலைச் சமூகத்தினது இம்முயற்சியினை பாராட்டுவதுடன் இது போன்ற பல ஆக்கங்களை வெளியிட, விடாமுயற்சியும், அறிவாற்றலும் வளர்ச்சி பெற, இறையருள் துணை நிற்க நல்லாசியை வழங்கி வாழ்த்துகின்றேன்.

தெ.சாந்தகுமாரி

தலைவர்

யா/கொழும்புத்துறை மாதர் சங்க கிராம

அபிவிருத்திச் சங்கம்



வாழ்த்துக்கள்

“அறிவில் ஓங்கி எம்மூர் தளைக்குமாம்”

கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம் 50 ஆவது ஆண்டு நிறைவினைக் கொண்டாடுகின்ற இவ்வேளையில் இவ் ஆசிச்செய்தியை வழங்குவதில் பெருமையடைகின்றோம்.

ஒரு கிராமத்தின் அறிவுக்கண்ணாக இருப்பது பாடசாலை. அவ்வூரின் பெருமையும் புகழும் இங்கேதான் தீர்மானிக்கப்படுகின்றன. அந்த வகையில் எமது ஊரில் கடந்த 50 வருட காலமாக சிறந்த கல்விச் சேவையை வழங்கி வருகின்ற துரையப்பா வித்தியாலயம் தொடர்ந்து சேவையில் ஒளிர வாழ்த்துகின்றோம்.

மேலும் எம்மூரவர்களான ஸ்தாபகர் மேதகு. வி.முத்தையா அவர்கள் முன்னாள் அதிபர்கள், திருவாளர். இரா. செல்வராசா, செல்வி மங்கையற்கரசி (முத்து ரீச்சர்) திருமதி. நல்லதம்பி பரமேஸ்வரி ஆகியோரின் சேவையையும் இவ்விடத்தில் நினைவு கூருகின்றோம்.

சிறந்த மாணவர்களை உருவாக்கும் நற்பணியில் தற்போதுள்ள அதிபர், ஆசிரியர்கள், நணவிரும்பிகள் தொடர்ந்து சேவையாற்றி நற்பணி புரிய மனதார வாழ்த்துகின்றோம்.

நிர்வாகம்

கொழும்புத்துறை கடற்கொழிலாளர் சங்கம்



வாழ்த்துச்செய்தி

கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயத்தின் ஐம்பதாவது ஆண்டு நிறைவினைக் குறிக்கும் முகமாக வெளியிடப்படவுள்ள பொன்விழா மலரிற்கு ஆசிச்செய்தி தெரிவிப்பதில் பேருவகை அடைகின்றோம்.

மாணவர்களை ஒளிபரப்பும் தீபங்களாக்குவது எங்கள் துரையப்பா வித்தியாலயம். எங்கள் பாடசாலை நல் மாணவர்களின் வாண்மை பெருக்கி இந்த நாட்டிற்கு ஒப்படைக்கின்ற மகத்தான பணியை சிறப்பாகச் செய்து வருகின்றமையை எவரும் மறுத்திடுவதற்கில்லை. இன்று எங்கள் ஊரின் பெருமையையும், மாணவர்களை நல்ல பிரஜைகளாகவும், சிறந்த கல்விமான்களாகவும் ஆக்குவதில் பாடசாலை அளப்பரிய சேவையை வெளிப்படுத்துகின்றது. எங்கள் பாடசாலை போர் அனர்த்தங்களினால் அபிவிருத்தி குன்றிக் காணப்பட்டது. இன்று பழைய மாணவர்களாலும், ஊர் மக்களாலும் மேற்கொள்ளப்பட்ட அபிவிருத்தி செயற்றிட்டங்களுடாக வீறு கொண்டு எழுந்து நிற்கின்றது.

மாணவர்களை உள்ளீதியாகவும் உடல் ரீதியாகவும் பக்குவப்படுத்துவதற்குரிய பௌதீக மற்றும் மனித வளங்கள் அமையப் பெற்று, அவை சிறந்த தலைமைத்துவத்தினால் முகாமைத்துவம் செய்யப்படுகின்றதால் கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயத்தின் அறுவடைகள் தரமாக இருக்குமென கட்டியம் கூறலாம்.

எனவே இப்பொன்விழா மலரினை வெளியிடுவதற்கு நல்வழிகாட்டிய அதிபருக்கு நன்றி கூறுவதோடு, மலர் வெளிவர அரும்பணியாற்றிய ஆசிரியர், மாணவர்களையும் மனதார பாராட்டுகின்றோம்.

இம்மலரானது புதுமணம் கமழ்ந்து கற்றவர் கரங்களிலும் மனங்களிலும் நல்ல இடம் பிடித்திட வாழ்த்து தெரிவிக்கின்றோம்.

சுபம்

நிர்வாகம்

கொழும்புத்துறை சனசமூகநிலையம்



வாழ்த்துச் செய்தி



எழில் கொழிக்கும் கொழும்புத்துறையூரில் ஸ்ரீசந்திரசேகரப் பிள்ளையார் அருகிலிருந்து அருள, 50 வருட சேவையில் தலை நிமிர்ந்து நிற்கும் கல்லூரித் தாயை, பொன்விழாக் காணும் அன்னையை வாழ்த்தி ஆசி கூறுவதில் துண்டி இந்துமயான இந்து இடுகாடு பரிபாலன சபையினர் சார்பில் பேருவகை அடைகின்றேன்.

50 வருட சேவைக்காலத்தில் அன்னையின் சேவையின் தடங்கள் எண்ணிலடங்கா. விரிவுரையாளர், ஆசிரியர்கள், சுயதொழிலாளர்கள், நிறுவன உத்தியோகத்தர்கள் என அரச, தனியார் சேவையாளர்களைப் பிரசவித்த பெருமையில் அன்னை பூரிப்படைந்துள்ளாள்.

இத்தகைய அளப்பரிய பணிக்கு அன்னையோடு இணைந்து தொண்டாற்றிய அதிபர், ஆசிரியர்கள், பெற்றோர்கள் மற்றும் நலன்விரும்பிகளையும் பாராட்டக் கடமைப்பட்டுள்ளேன். அத்தோடு இன்றும் சேவையில் உள்ள அதிபர், ஆசிரியர்களையும் பாராட்டுகிறேன்.

இனி வருங்காலத்திலும் சிறந்த உள்பாங்கும் பல்வேறு ஆற்றல்களும் மிக்க நன் மாணாக்கர்களை உருவாக்கி வெற்றிப்பாதையில் வீறுநடைபோட்டு மிளிரவேண்டும் என்ற ஆவலோடு உளமார வாழ்த்துவதில் மட்டில்லா மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

திரு.க. நடராசா
தலைவர்,

துண்டி இந்து மயான இந்து இடுகாடு பரிபாலன சபை.



பாடசாலை வரலாறு

சைவமும் தமிழும் தழைத் தோங்கும் எமது கொழும்புத்துறைக் கிராமத்துச் சிறார்கள் வெகு தொலைவில் சென்று கல்வி பயில்வதைக் கண்ட சைவப் பெருமக்களின் நன் முயற்சியினால், ஸ்ரீ சந்திரசேகரப் பிள்ளையார் ஆலயத்திற்குச் சொந்தமான காணியில் அமரர் வி.முத்தையா அவர்களின் முயற்சியினால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்பாடசாலைக்கு யா/கொழும்புத்துறை கிழக்கு அ.த.க. பாடசாலை எனப் பெயரிடப்பட்டது. அமரர் இரா. செல்வராசா அவர்களைத் தலைமை ஆசிரியராகக் கொண்டு, மூன்று ஆசிரியர்களுடனும், 114 மாணவர்களுடனும் அரசு பாடசாலையாக 1964.01.06 தொடக்கம் செயற்படத் தொடங்கியது. இப்பாடசாலை அவ் ஆண்டு இறுதியில் கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம் எனப் பெயர் மாற்றம் செய்யப்பட்டது. இக்காலப்பகுதியில் இப்பாடசாலையில் 01 - 08 வரை வகுப்புக்கள் நடாத்தப்பட்டன.

ஆரம்பத்தில் சிறு பாடசாலையாக இயங்கிய இப்பாடசாலையில், பிள்ளைகளின் தொகை அதிகரிக்க கட்டிடங்களும் அதிகரிக்கப்பட்டன. புதிய கட்டிடம் அமைக்க 10 பரப்புக்காணி சுவீகரிக்கப்பட்டது. Reference No.1257 (J/64/65D66) 30.10.1964 இல் பிரார்த்தனை மண்டபம் அமைக்கப்பட்டு, திறந்து வைக்கப்பட்டது. காலம் செல்சச்செல்ல அதிபர், ஆசிரியர்களின் முயற்சியினால் மாணவர்களின் தொகை அதிகரித்தது. 1967 இல் ஆசிரியர் தொகை 08 ஆகவும், மாணவர் தொகை 215 ஆகவும் அமைந்தது. அதிபர் இடமாற்றத்தை தொடர்ந்து 1968 இல் திரு.அ. செல்லத்துரை அவர்கள் அதிபராகப் பாடசாலைப் பொறுப்பை ஏற்றார். அப்போது மேலும் 10 பரப்புக் காணி கொள்வனவு செய்யப்பட்டது. காலத்திற்குக் காலம் ஏற்பட்ட தேவைகளிற்கேற்ப பெற்றோரினதும், அரசாங்கத்தினதும் உதவியுடன் வகுப்பறைகள் விஞ்ஞான அறைகள் போன்றவை கட்டப்பட்டன. அரசாங்கத்தின் கல்வித் திட்டங்களை ஏற்று, சிறந்த முறையில் இப்பாடசாலை பல வழிகளிலும் முன்னேற்றம் கண்டு திகழ்ந்தது. 12.05.1972 இல் கௌரவ கல்வியமைச்சர் அவர்கள் பாடசாலைக்கு விஜயம் செய்ததைத் தொடர்ந்து, பாடசாலையின் தேவைகள் நிறைவேற்றப்பட்டன.

1973 இல் மாணவர் தொகை அதிகரித்தமையால் க.பொ.த. (சா/த) ஆரம்பிக்கப்பட்டது. இதே ஆண்டில் பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க உதவியினால் விஞ்ஞான அறை கட்டப்பட்டது. 1974 இல் க.பொ.த. (சா/த) பரீட்சைக்கு மாணவர்கள் முதன்முறையாகத் தோற்றினர். அவ் வாண்டில் பாடசாலை க.பொ.த. (சா/த) பரீட்சை நிலையமாக செயற்படத்தொடங்கியது. 1976 இல் மாணவர் தொகை 400 க்கு மேல் அதிகரிக்க, ஆசிரியர் தொகை 19 ஆக உயர்ந்தது. இதனால் இடப் பற்றாக்குறை ஏற்பட 60' X 20' கட்டிடம் ஒன்று அமைக்கப்பட்டது. பாடசாலையின் இரு பக்கங்களிலும் சுற்றுமதில் இக்காலப்பகுதியில் கட்டப்பட்டது. பாடசாலை விளையாட்டுப் போட்டி, சமய விழாக்கள், நடன, நாடகப் போட்டிகள் என்பவற்றில் பங்கு பற்றி மாணவர்கள் சிறந்த பெறுபேற்றைப் பெற்றனர்.

1988 இல் மாணவர் தொகை 508 ஆக அதிகரிக்க மேலும் இடப்பற்றாக்குறை ஏற்பட்டது. இக்காலப்பகுதியில் அதிபராகக் கடமையாற்றிய திரு.க.தங்கராஜா அவர்களின் முயற்சி காரணமாக



மேலும் 60'X 20' புதிய கட்டிடம் அமைக்கப்பட்டது. 1990 இல் பாடசாலை கீதம் திருமதி.யோ. மகேந்திரன் அவர்களால் இயற்றப்பட்டு, செல்வி சி.சர்வலோகேஸ்வரி அவர்களால் இசையமைக்கப்பட்டது. பாடசாலை இலட்சினையும் "கற்றுணைத் தூறுமறிவு" என்னும் மகுட வாக்கியமும் இக்காலத்தில் ஆக்கப்பட்டன. பின்னர் திருமதி ப.அன்னலிங்கம் அவர்கள் பாடசாலையைப் பொறுப்பேற்று திறம்பட நடாத்தினார். 1995இல் யாழ் குடாநாட்டு மக்கள் இடம்பெயர நேரிட்டது. அதிபர் அவர்களின் தளராத முயற்சியினால் பாடசாலை யா/ நாவற்குழி மகா வித்தியாலத்தில் தற்காலிகமாக இயங்கியது. யாழ் குடா நாட்டிற்கு மக்கள் மீளக் குடியமர்ந்த வேளை எமது கிராம மக்களும் மீளக் குடியமர்ந்த காரணத்தால் மீண்டும் எமது பாடசாலை வழமையான இடத்தில் செயற்படத் தொடங்கியது. இக்காலப் பகுதியில் பாடசாலைத் தளபாடங்கள், ஆவணங்கள் என்பன தொலைந்தும், சேதமடைந்தும் காணப்பட்டன. தளபாடங்கள் திருத்தப்பட்டு பாடசாலை தொடர்ந்தும் இயங்கியது.

01.10.1998 இல் முன்னாள் அதிபர் திருமதி.ப.அன்னலிங்கம் இடமாற்றம் பெற்றுச் செல்ல, திரு.மு. மகேந்திரன் அவர்கள் பாடசாலையைப் பொறுப்பேற்றார். 1999 இல் தரம் 1 மாணவர்களுக்கான செயற்பாட்டறை அமைக்கப்பட்டது. மேலும் தரம் 6 - 10 வரை செயற்பாட்டறை அமைப்பதற்கும், தரம் 2 இற்கான செயற்பாட்டறை அமைப்பதற்குமான ஆரம்ப வேலைகள் நடைபெற்றுக்கொண்டிருந்த வேளையில் கொழும்புத்துறைப் பிரதேச மக்கள் இடம்பெயர்ந்ததன் காரணமாக பாடசாலை யா/ கனகரத்தினம் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தில் தற்காலிகமாக இயங்கியது. 15.03.00 இல் இப்பிரதேச மக்கள் சொந்த இடத்திற்கு மீளக் குடியமர்ந்தபடியால் பெற்றோர்களின் வற்புறுத்தலின் பேரில் பாடசாலையும் நிரந்தர இடத்திற்கு மாற்றப்பட்டது. பின்பு 11.05.00இல் மீண்டும் யாழ் நகரில் ஏற்பட்ட இராணுவ நடவடிக்கை காரணமாக இப்பிரதேச மக்கள் நவாலிக்கு இடம்பெயர்ந்து செல்ல, பாடசாலையும் நவாலி YMCA கட்டிடத்தில் தற்காலிகமாக இயங்கியது. பின்னர் வலயக் கல்விப் பணிமனையின் பணிப்புரைக்கு அமைய பாடசாலை 02.04.01 தொடக்கம் யா / கொட்டடி நமசிவாய வித்தியாலயத்தில் மூன்றாம் மாடியில் தற்காலிகமாக இயங்கி வந்தது. அதிபர், ஆசிரியர்களின் விடாமுயற்சியின் காரணமாக பாடசாலை இடம் பெயர்ந்தும் கூட மாணவர்களின் கற்றல் செயற்பாடுகள் திறம்பட நடைபெற்று வந்தன.

அதன் பின்னர் யா/கொட்டடி நமசிவாய வித்தியாலயத்தில் இயங்கிய எமது பாடசாலை வலயக்கல்விப் பணிப்பாளரின் ஆலோசனைக்கமைய யா/கொழும்புத்துறை இந்து மகா வித்தியாலயத்தின் ஆரம்பப் பிரிவுக் கட்டிடத்தொகுதியில் இயங்கியது. பின்னர் பாடசாலையின் கட்டடங்கள் GTZ நிறுவனத்தின் உதவியுடன் புனரமைக்கப்பட்டு பாடசாலை தனது சொந்த இடத்தில் இயங்கத் தொடங்கியது.

2010ஆம் ஆண்டில் பாடசாலை அதிபர் இடமாற்றம் பெற்றுச்செல்ல 2010.06.30 இல் திரு.ந. தயாளன் அவர்கள் பாடசாலையைப் பொறுப்பேற்றுக்கொண்டார். அதன் பின்னர் 9 ஆண்டுகளாக நடைபெறாது இருந்த பரிசளிப்பு நிகழ்வினை நடாத்துவதனை மையமாகக்



கொண்டு பாடசாலைக்கான சமூக வலைத்தளப்பக்கம் உருவாக்கப்பட்டு உலகெங்கிலும் பரந்து வாழும் பாடசாலையின் பழைய மாணவர்கள், நலன் விரும்பிகள் என்போர் ஓர் அணியாக்கப்பட்டனர். அதன் பின்னர் பரிசளிப்பு விழா சிறப்புற நடைபெற்றது. அன்றைய தினம் 2012ஆம் ஆண்டு பாடசாலையின் முன் முற்றத்தில் சரஸ்வதி சிலை ஸ்தாபிக்கப்பட்டு பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட கோட்டக்கல்விப் பணிப்பாளர் திருமதி.வ.சிவபாலன் அவர்களால் திறந்து வைக்கப்பட்டது. அதனைத் தொடர்ந்த காலப்பகுதியில் பாடசாலைக்கான சமூகப் பங்களிப்புகள் அதிகளவு கிடைக்கத் தொடங்கின. 2013ஆம் ஆண்டு பரிசளிப்பின் பின்னர் பாடசாலை அன்னையின் பொன் விழா நிகழ்வுகளை மையப்படுத்திய வகையில் பழைய மாணவர்களிடம் பல செயற்றிட்டங்கள் முன் வைக்கப்பட்டன. அவற்றினைப் பழைய மாணவர்களும் பாடசாலையின் நலன் விரும்பிகளும் ஆர்வத்துடன் முன்னெடுத்ததன் காரணமாக விஞ்ஞான ஆய்வு கூடம், ஆரம்பப் பிரிவு வகுப்பறை என்பவற்றின் பண்புத் தரவிருத்திக்காக முறையே சீர் அடித்தும், அலுமினியக் கண்ணாடிச் சட்டமிடப்படும் விருத்தியாக்கப்பட்டன. பாடசாலைக்கு ஒரு நூலகம் அமைக்கப்பட்டது. சங்கீத அறை, பாடசாலை அலுவலகம் என்பன நவீன முறையில் புனரமைக்கப்பட்டன. மேடை புதிதாக வடிவமைக்கப்பட்டது. பிரார்த்தனை மண்டபம் புனரமைக்கப்பட்டது. கணனி அறை உருவாக்கப்பட்டு மாபிள் பதிக்கப்பட்டது. சிறுவர் முற்றப்பகுதியில் கற்றல் கூடம் ஒன்று அமைக்கப்பட்டது. பாடசாலையின் நுழைவாயிலில் வரவேற்பு வளைவு அமைக்கப்பட்டு பாடசாலையின் பெயர் சில்வர் எழுத்துக்களால் பொறிக்கப்பட்டது. அழகிய நுழைவாயில் கதவு அமைக்கப்பட்டது. நுழைவாயில் நடைபாதைக்கு அழகுக்கல் பதிக்கப்பட்டது. இவை தவிர கற்றல் உபகரணங்கள் என்ற வகையில் மல்ரி மீடியா இயந்திரம், போட்டோக் கொப்பி இயந்திரம் வயலின், தபேலா, மிருதங்கம், ஆர்மோனியம், பாண்ட் இசை வாத்தியக் கருவிகள் என்பன பெற்றுக்கொள்ளப்பட்டன. இது மட்டுமன்றி அமரர் தம்பு நடேச ஞாபகார்த்தப் புலமைப்பரிசில் நிதியமும் உருவாக்கப்பட்டு கற்றலுக்கான ஊக்கம் மாணவர்களிடம் வளர்த்தெடுக்கப்பட்டுள்ளது. இவ்வாண்டு (2014) பாண்ட் வாத்திய அணியுருவாக்கப்பட்டமை ஒரு பெருமைக்கருவிய விடயமாகவுள்ளது. பாடசாலை அதிபர் அலுவலகம் மாபிள் பதிக்கப்பட்டு அழகுபடுத்தப்பட்டதுடன் அலுவலகம் 5S திட்டத்துள்ளும் கொண்டு வரப்பட்டது. பல்வேறு சவால்களுக்கு மத்தியிலும் தனது பணியினை செவ்வனே ஆற்றிவரும் எமது பாடசாலை அன்னையின் புகழ் வரலாற்றில் என்றும் இடம் பிடிக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை. இத்தகைய எண்ணங்களுடன் பாடசாலை அன்னையின் பணிகள் சிறப்புடன் தொடர்கின்றன.



வான்விழா மலர்க்குழு

இடமிருந்து வலம் : திருமதி க.ஜெயராஜயலா, திருமதி த.பேரின்பழூர்த்தி, திரு.ந.தயாளன், திருமதி நா.சுகிர்தலிங்கம், திரு.யா சண்முகானந்தன், திருமதி ம.இராஜேஸ்வரன்

Handwritten text, possibly a page number or header, located at the top left of the page.

Handwritten text, possibly a page number or header, located at the top right of the page.

Handwritten text, possibly a page number or header, located at the bottom right of the page.



பழைய மாணவர், சமூக நலன் விரும்பிகளது நிதிப் பங்களிப்புக்களை கையாளும் செயற்குழு

திரு. ந.தயாளன் (அதிபர்)

திருமதி.நா.சுகிர்தலிங்கம் (உபஅதிபர்)

திரு. க. சிவநந்தவர்தமன் (வங்கித் தொடர்புகள்)

திருமதி.அ. நியூட்டன் (கணக்கு வைப்பு)

வங்கிக் கணக்கு :-

பாடசாலை அபிவிருத்திக் கணக்கு

வங்கி :- இலங்கை வங்கி மேற்கரக் கிளை, யாழ்ப்பாணம்.

வங்கிக் கணக்கு இலக்கம் :- 75836901

பாடசாலையின் கட்டமைப்பு விருத்திக்கான செயற்பாடுகளை மேற்கொண்ட சமூக உறுப்பினர்கள்

கட்டவேலை : திரு.நா.நல்லையா

வர்ணப் பூச்சு : திரு.சொ.துரைராஜா

மரவேலை : திரு.து.ரவிச்சந்திரன்

அலுமினியச் சட்டமீடல் : திரு.து.ரவி

படம் வரைதல் : திரு.இ. ஜெயசீலன்

மின்னிணைப்பு, குழாய் பொருத்தல்: திரு.இ.சிவதீபன்



பாடசாலை சார் துகவல்கள்

1. பாடசாலை ஆரம்பிக்கும் போது வழங்கப்பட்ட பெயர்

கொழும்புத்துறை கிழக்கு அரசினர் தமிழ் கலவன் பாடசாலை

2. ஆரம்பிக்கப்பட்ட காலம் - 1964 .01. 06

3. பாடசாலையின் தற்போதைய பெயர்

யா/ கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம்

4. பாடசாலை முகவரி

3 ஆம் குறுக்குத்தெரு, கொழும்புத்துறை, யாழ்ப்பாணம்

5. பாடசாலைத் தொலைபேசி இலக்கம்

021 205 1084

6. மின்னஞ்சல் முகவரி

col_thuraiyappah@yahoo.com

7. கிராமசேவையாளர் பிரிவு

கொழும்புத்துறை கிழக்கு J/62

8. பிரதேச செயலாளர் பிரிவு

யாழ்ப்பாணம்

9. பாடசாலை மகுட வாசகம்

கற்றனைத் தூறும் அறிவு

10. பாடசாலையின் அமைவிடம்

பிரதான நகரம்

:- யாழ்ப்பாணம்

கிராமம்

:- கொழும்புத்துறை

உப. வீதி

:- 3 ஆம் குறுக்குத்தெரு

பஸ்தரிப்பு நிலையம்

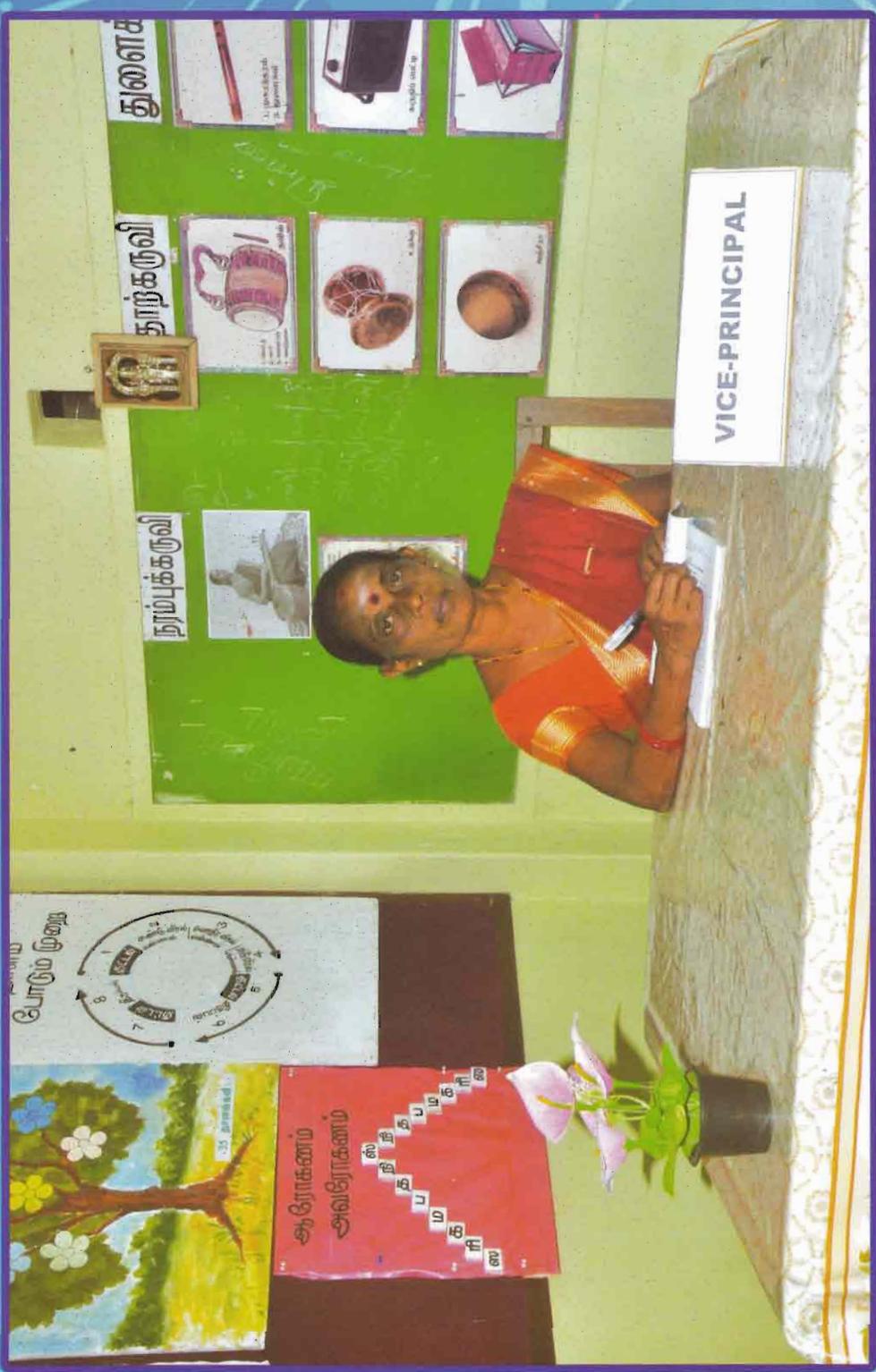
:- கொழும்புத்துறை

உபதபால் நிலையம்

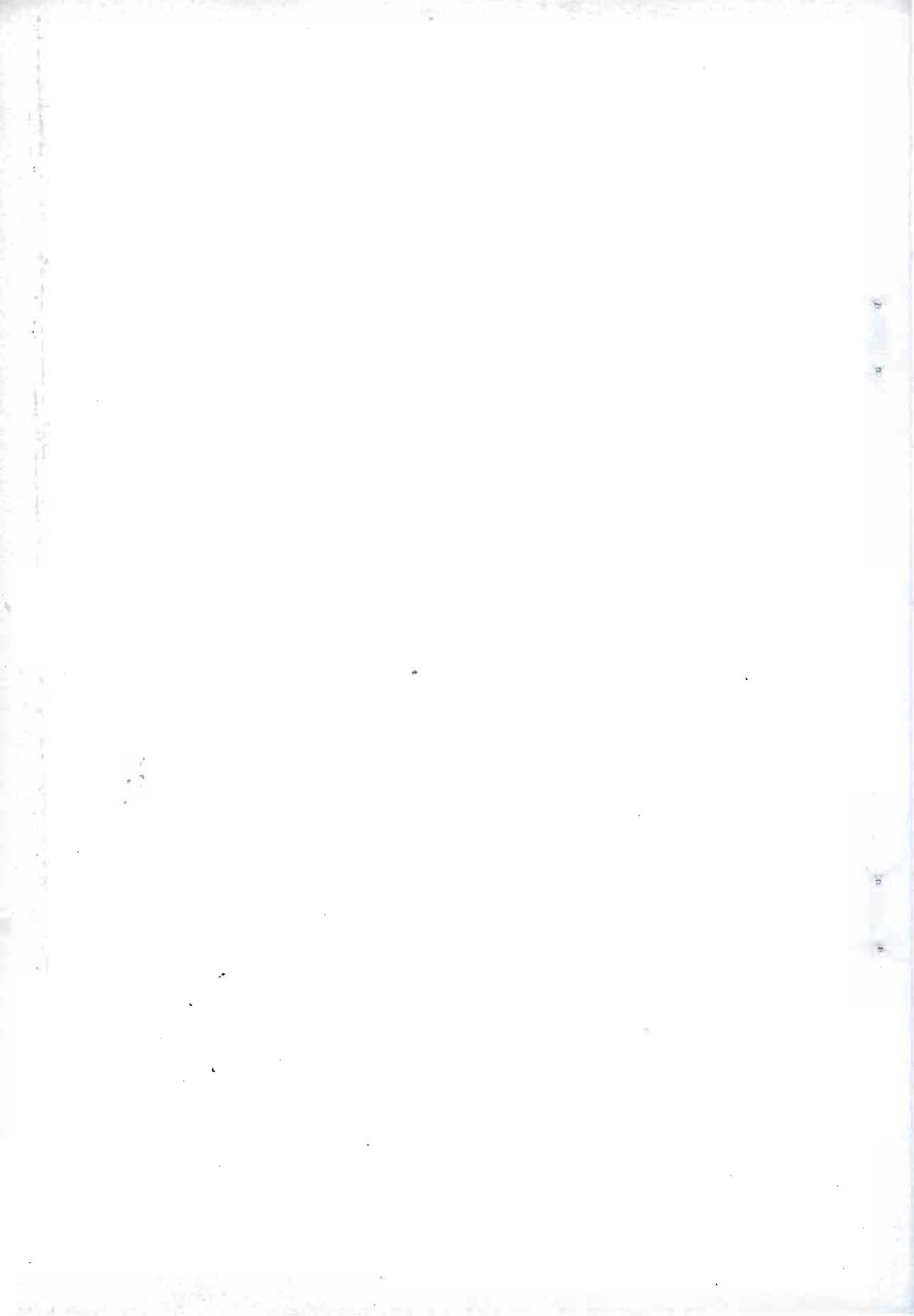
:- கொழும்புத்துறை

11. பாடசாலை அமைந்துள்ள காணியின் விஸ்தீரணம்

20 பரப்பு



வித்தியாலய உபாதிபர்
திருமதி நா.சுகிர்தலிங்கம்



கொழும்புத்துறை
COLOMBAGAM

துரையப்பா
THURAIYAPPAH

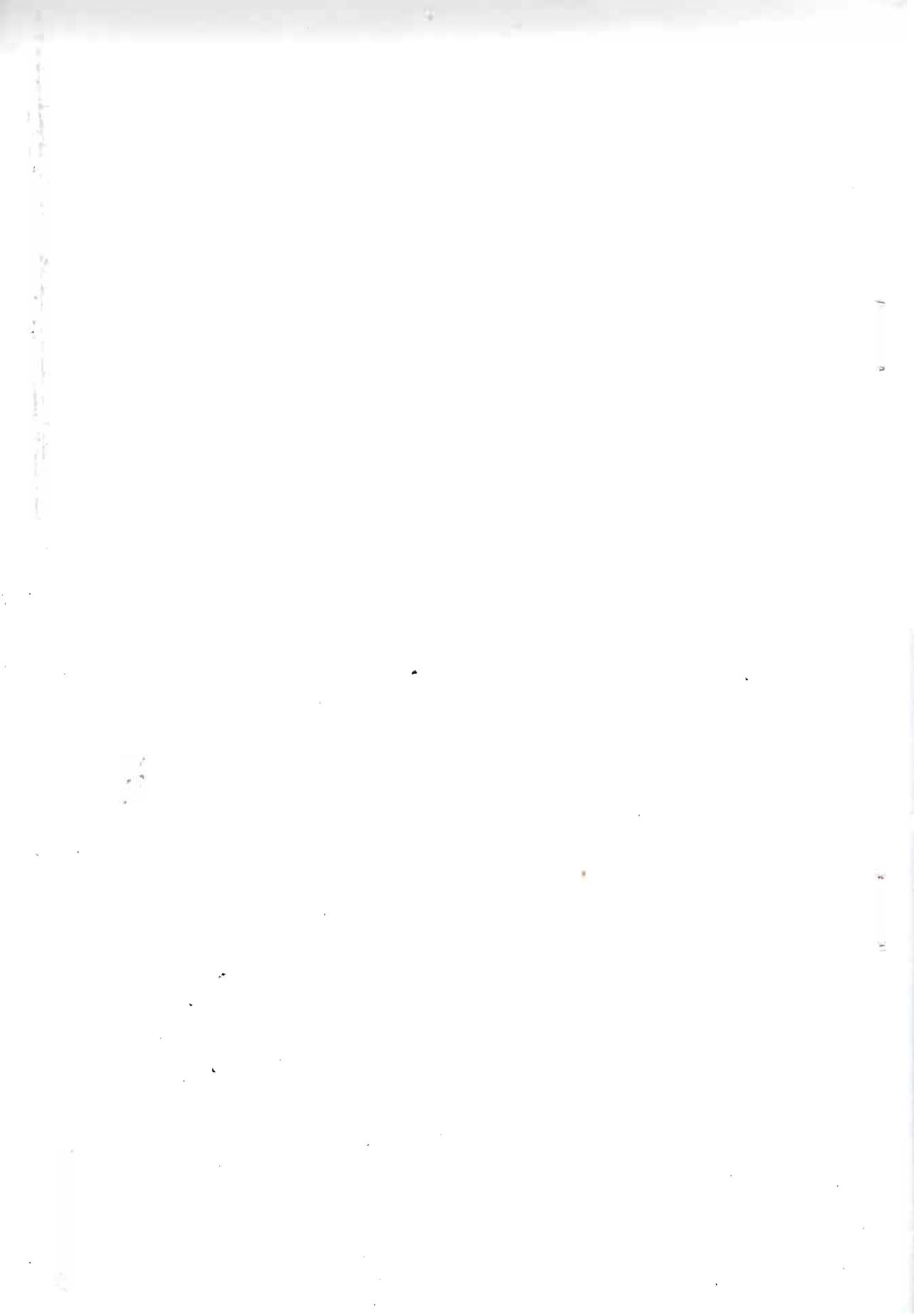
வித்தியாலயம்
VIDYALAYAM



வித்தியாலய கல்விசார் ஆளணியினர்

நற்பவர்கள் (இடமிருந்து வலம்) : திருமதி சு.சிவகனேசன், திருமதி தே. தேவகுமார், திருமதி யா.சற்கணநாதன், திருமதி சி.ஸ்ரீவைகுந்தராசா, திருமதி த. யோனபழர்த்தி, திருமதி வி.ஸ்ரீதரன், திருமதி ம.இராஜேஸ்வரன், திருமதி இ.கூரியகுமார், திருமதி ச.நாகேஸ்வரன்.

இருப்பவர்கள் (இடமிருந்து வலம்) : திருமதி இ.ஞானப்பயாள்ராஜா, திருமதி தி.கனேஸ்வரன், திருமதி க.ஜெயராஜபாரா, திரு.க.சிவநந்தவர்மன், திரு.ந.தயானன் (அதிபர்), திருமதி நா.சுகீர்தலிங்கம் (உப அதிபர்), திரு. யா.சண்முகாநந்தன், செல்வி மு.கிருஸ்ணபாணி, திருமதி வி.புவனேஸ்வரகுமார், திருமதி அ.நியூட்டன்.





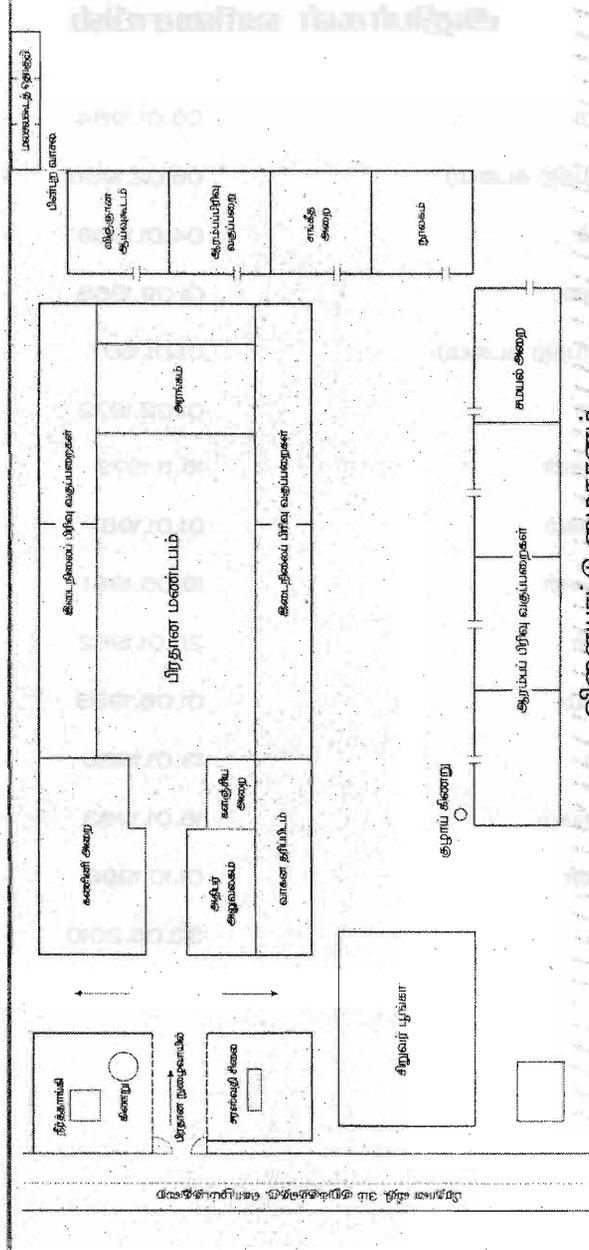
ஆசிரியர் விபரம்

இல	ஆசிரியர் பெயர்	சேவைத்தரம்	கல்வித் தகைமை	தொழில் தகைமை
01	திரு.ந.தயாளன்	SLPS - 2:II	M.A	M.Ed, PGDEM
02	திருமதி.நா.சுகிர்தலிங்கம்	SLTS - I	Dip.in.Music	-
03	திருமதி.தி.கணேஸ்வரன்	SLTS - I	B.A	Dip.in.Ed
04	திருமதி.க.ஜெயராஜபாலா	SLTS - I	B.A	Dip.in.Ed
05	திருமதி.இ.ஞானப்பொன்றாஜா	SLTS - I	B.A English	Dip.in.Ed
06	திருமதி.பா.சற்குணநாதன்	SLTS - 2:I	G.C.E.A/L	Trd.in.Science
07	திருமதி.வி.புவனேஸ்வரகும்பார்	SLTS - 2:1	G.C.E.A/L	Trd.in.Primary
08	திருமதி.இ.சூரியகும்பார்	SLTS - 2:1	G.C.E.A/L	Trd.in.Primary
09	திருமதி.ச.நாகேஸ்வரன்	SLTS - 2:1	G.C.E.A/L	Trd.in.Hindusim
10	திருமதி.தே.தேவகும்பார்	SLTS - 2:II	G.C.E.A/L	Trd.in.Home Economics
11	திரு.பா.சண்முகானந்தன்	SLTS - 2:1	B.Com	M.Ed
12	திருமதி.வி.சீர்தரன்	SLTS - 2:1	G.C.E.A/L	Trd.in.Art
13	திருமதி.அ.நியூட்டன்	SLTS - 2:II	B.A.(Hons)	Dip.in.Ed
14	செல்வி.மு.கிருஷ்ணபாமினி	SLTS - 2:II	G.C.E.A/L	Dip.in.Teaching
15	திருமதி.ம.இராஜேஸ்வரன்	SLTS - 2:II	B.Com (Hons)	Dip.in.Ed
16	திருமதி.த.பேரின்பமுர்த்தி	SLTS - 2:II	B.A.(Hons)	M.Ed
17	திருமதி.சு.சிவகணேசன்	SLTS - 2:II	G.C.E.A/L	Trd.in.Maths
18	திரு.க.சிவந்தவரமன்	SLTS - 3:I	G.C.E.A/L	Dip.in.Teaching
19	திருமதி.சி.ஸ்ரீவைகுந்தராசா	SLTS - 2:II	G.C.E.A/L	Trd.in.Primary



யா/கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம்

வ ←



பிள்ளர் வாசல், கிணறு, சிறுவர் பூங்கா, குழாய் கிணறு, விளையாட்டு மைதானம்



அதிபர்கள் வரிசையில்

திரு.இ.செல்வராசா	06.01.1964	- 05.02.1966
செல்வி ம.முத்து (பதிற் கடமை)	06.02.1966	- 03.01.1968
திரு.ந.பஞ்சாட்சரம்	04.01.1968	- 31.08.1968
திரு.க. செல்லத்துரை	01.09.1968	- 31.12.1970
செல்வி .ம.முத்து (பதிற் கடமை)	01.01.1971	- 31.01.1972
திரு.இ.செல்வராசா	01.02.1972	- 15.10.1979
திரு.கா.கணேசதாசன்	16.11.1979	- 31.12.1980
திரு.நா.சுந்தரலிங்கம்	01.01.1981	- 15.05.1981
திரு.கா.கணேசதாசன்	16.05.1981	- 19.01.1982
திரு.க. உதயகுமார்	20.01.1982	- 31.05.1983
திரு.வி.மகாலிங்கம்	01.06.1983	- 12.01.1988
திரு.க. தங்கராஜா	13.01.1988	- 15.08.1993
திரு.ப. அன்னலிங்கம்	16.01.1993	- 30.09.1998
திரு.மு.மகேந்திரன்	01.10.1998	- 28.06.2010
திரு.ந.தயாளன்	30.06.2010	- இன்று வரை



மாணவ முதல்வர் சபை

Handwritten text, possibly a page number or date, located at the top left corner.

அதித கவன ஈர்ப்புக்குரியோருக்கான கல்வி - சமூக பொருளாதார நோக்கு

பேராசிரியர் மா.சின்னத்தம்பி

தகைசால் ஓய்வறிவை பேராசிரியர்

யாழ் பல்கலைக்கழகம்.

அறிமுகம்

அனைவருக்கும் கல்வி என்ற உலக உடன்பாடு தாய்லாந்தில் 1990 இல் ஜெம்ட்னில் நடைபெற்ற அனைவருக்கும் கல்வி பற்றிய உலக மாநாட்டில் காணப்பட்டது. இதில் ஆரம்பக்கல்விக்கும் மேலதிகமாக அடிப்படைக்கல்வியை எல்லோருக்கும் வழங்கவேண்டும் என்றும் தீர்மானிக்கப்பட்டது. இந்த மாநாட்டில் 155 நாடுகளின் பிரதிநிதிகள் கலந்துகொண்டு உடன்பாடு கண்டனர். இந்த மாநாடு ஆறு அம்சங்களில் செயற்படுவதற்கான சட்டகம் ஒன்றையும் தயாரித்தது. அதில் முதலாவது இலக்கு பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டது.

“முன்பிள்ளைப்பருவ பராமரிப்பு மற்றும் அபிவிருத்தி நடவடிக்கைகளை விரிவுபடுத்துதல் இதில் குடும்பங்களினதும் சமுதாயத்தினதும் இடைவினையுறவுகள் உள்ளடக்கப்படும். இதில் குறிப்பாக வறியவர்கள், அநுகூலம் பெற முடியாதோர், மற்றும் உடலியல் குறைபாடு உடையோர் பற்றிக் கவனம் செலுத்தப்படும்” (1)

இத்தீர்மானம் வழமையானதும் முறை சார்ந்ததுமான கல்வித்திட்டமிடல், கல்விசார் செயற்பாடுகள் என்பவற்றின்போது ஒரு சாரார் அத்தகைய தொழிற்பாட்டு வீச்சுக்குள் வருவதில்லை; கல்வி அபிவிருத்தியின் நலன்கள் சார்ந்த ஒளிவீச்சு அவர்கள் மீது படுவதில்லை என்பதை உள்ளூர் உணர்ந்து கொண்டதை வெளிப்படுத்தி நிற்கின்றது. இதனால் “குறிப்பாக” என்று கவன ஈர்ப்புச் செய்தியாக

அநுகூலம் பெறமுடியாதவர்கள் மற்றும் உடலியல் குறைபாடு உடையவர்கள் பற்றிய கல்வி பற்றிக் குறிப்பிட்டது.

ஆனால் மரபுவழியான கல்விச் சிந்தனைகள், கருத்தியல்கள் சராசரியான மனிதர்களின் கல்வி பற்றியே வற்புறுத்தி வந்துள்ளன. கல்வி நிறுவனங்களின் உருவாக்கம், கலைத்திட்ட உருவாக்கம், ஆசிரியர்களின் கற்பித்தல் முறைப்பயிற்சி, கற்றல் கற்பித்தல் துணைச் சாதனங்களின் வடிவமைப்பு, இணைக்கலைத்திட்ட உருவாக்கம், மதிப்பீட்டு நுட்பங்கள் போன்ற எல்லா அம்சங்களையும் பற்றிய உயர்மட்ட தீர்மானங்கள் பெரும்பாலான மாணவர்கள் சராசரியான தகைமைகளுடன் வளர்வது பற்றியே கவனம் செலுத்தி வந்துள்ளன. இந்த சராசரி ஆற்றலுக்கான கல்வி ஏற்பாட்டில் மேலே வருபவர்கள் அதி உச்சமான நலன்களைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கான சமூக, பொருளாதார, கல்வி ஏற்பாடுகளும் ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுள்ளன.

ஆனால் இந்த மரபுவழி கல்விச் செல் நெறிகளுக்குள் வரமுடியாது தவிர்க்கப் படுபவர்களும் உள்ளனர். ஒப்பீட்டு ரீதியில் சராசரித்தகைமை பெறக்கூடியவர்களை விட இவர்களது எண்ணிக்கை குறைவு என்பதாலும் தம் உரிமை, தேவை, பிரச்சினை பற்றிக் குரல் உயர்த்தும் வல்லமையும் வாய்ப்பும் வளர்க்கப் படாமையினாலும் இவர்கள் செயலமைப்பு முறையிலான கல்விச் செயற்பாடுகளிலிருந்து வசதியான முறையில் தவிர்க்கப்பட்டு

விட்டனர்; அல்லது இவர்களது கல்விசார் தேவையின் முக்கியத்தவம் உணரப்படாத நிலையில் புறந்தள்ளப் பட்டுவிட்டனர். அவர்கள் தான் விவேக தேவையுடைய வர்களாவர்.

அவர்களது கல்விக்கான தேவை, அதன் சமூகம் மற்றும் பொருளாதாரம் சார்ந்த தகைமை நிலை மற்றும் பிரச்சினைகள் பற்றியும் ஆராய்வது இந்த நினைவுப் பேருரையின் நோக்கமாகும்.

விசேட தேவையுடையோர்

ஒரு நாட்டின் குடிமக்களில் ஒரு சாரார் சிறப்பார்ந்த கவன ஈர்ப்பை வேண்டி நிற்கின்றனர். அவர்கள் தான் விவேக தேவையுடையோராவார். ஒவ்வொரு நாடும் தமது தகுதிவிகிதகளை தீர்மானித்து அதன்படி விவேக தேவையுடையோர் பற்றிய வரையறையை நிர்ணயிக்கின்றது. இலங்கையில் பின்வருவோர் விவேக தேவையுடையவர்களாக இனங் காணப்பட்டுள்ளனர்.

- மீத்திறனும் விசேட நிபுணத்துவமும்
- கற்றல் இயலாமைபுடையோர்
- தற்சிந்தனை உடையோர்
- பல்வேக இயலாமை உடையோர்
- உடலியற் குறைபாடுகள் கொண்டவர்
- வேறு கருதாரக் குறைபாடுகள் கொண்டவர்
- மொழிநிலை மொழிக்குறைபாடுகளுடன் கொண்டவர்
- கேட்டல் குறைபாடுடையோர்
- பார்வைக் குறைபாடுடையோர்
- பூணாமல வளர்வை மற்றும் கேட்டல் குறைபாடு கொண்டவர்
- மெதுவான உடனவளர்ச்சி கொண்டவர்
- மூளைப்பாதிப்புக்குட்பட்டோர்
- உக்கிரமான மனவெழுச்சிப் பிரச்சினை கொண்டவர்.

இவர்கள், பருமட்டாக நான்கு வகையான இயல்புகள் கொண்டவர்களாவர்.

அந்த இயல்புகள் பின்வருமாறு குறிப்பிடப்படுகின்றன

- மீத்திறன் மிக்கவர்
- குறைபாடு கொண்டோர்
- கட்டில், செவிப்புல பாதிப்புடையோர்
- உளமற்றும் மூளை வளர்ச்சி குன்றியோர்

இவர்களில் உண்மையில் அனுகூலம் மற்றும் நேர்முறை இயல்புடையவர்களாக மீத்திறன்மிக்கவர்கள் நோக்கப்படுகின்றனர். மற்றையவர்கள் பிரதிகூலங்கள் அல்லது எதிர்நிலைப் பண்புகள் கொண்டவர்களாவர். சாதாரண சூழலிலும் சாதாரண வாழ்வுத் தொழிற்பாடுகளிலும் இசைந்து செல்லமுடியாத, அல்லது அவற்றை இயல்பாக முழுமையாகப் பயன்படுத்த முடியாதவாறு உடல் மற்றும் உள சமநிலை குன்றியோராக காணப்படுபவர்கள் இவர்களாவர். யுனிசெப் (UNICEF) நிறுவனத்தின் சிறுவர் உரிமைகள் பற்றிய சமவாயம் உள அல்லது உடல் குறைபாடுடைய பிள்ளைகள் பற்றி தனது உறுப்புரை 23 இல் குறிப்பிடுகிறது. இதன்படி பின்வரும் அம்சங்கள் கவன ஈர்ப்புக்குரியனவாகும்.

“உள அல்லது உடல் ஊனமுடைய ஒரு பிள்ளை அதன் கௌரவத்தை உறுதிப்படுத்துவதும் சுயநம்பிக்கையை ஊக்குவிப்பதும், சமூக நடவடிக்கைகளில் தீவிரமான பங்கு கொள்ளக்கூடியதுமான சூழலில், முழுமையான கண்ணியமான வாழ்க்கையை அனுபவிக்க வேண்டுமென்பதை அரசதரப்பினர் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும்”. 2

இதன்படி உடல், உள குறைபாடுடைய பிள்ளைகளின் கௌரவம், சுயநம்பிக்கை, பங்கேற்கும் ஆற்றல், கண்ணியத்துடன் வாழும் உரிமை என்பன உறுதிப்படுத்தப்படல் வேண்டும். இதற்கு உரிய கல்வி பொருத்தமான முறையில் வழங்கப்படுவது அவசியம்.

இதே உறுப்புரையின் 3ஆம் 4 ஆம் பந்திகளில் இவர்களது கல்வி பற்றி பின்வருமாறு குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

“பிள்ளையின் கலாசாரம், ஆன்மீக மேம்பாடு அடங்கலாக முழுமையான சமூக ஒருமைப்பாட்டையும் தனிப்பட்ட முன்னேற்றத்தையும் அடைவதற்கு ஏற்றதான கல்வி”(3)

இதில் கல்வி இத்தகைய பிள்ளைகளிடம் கலாசார மேம்பாட்டையும் ஆன்மீக மேம்பாட்டையும் உருவாக்க வேண்டுமென்றும் அதன் வழியாக அவர்கள் சார்ந்து சமூக ஒருமைப்பாட்டையும் தனிப்பட்ட முன்னேற்றத்தையும் கல்வி உறுதிப்படுத்த வேண்டுமென்றும் வலியுறுத்தப்படுகின்றது.

இதே உறுப்புரையின் 4 அம் பந்தியில் கல்வி தொடர்பான தகவல்களை பரப்புவதில் அரசாங்கம் கவனம் செலுத்த வேண்டும் (4) என்றும் குறிப்பிடப்படுகின்றது.

சர்வதேச ரீதியில் இத்தகைய பாதிப்புறுவோரின் கல்வி தொடர்பாக நாடுகளின் அரசாங்கங்கள் கவனம் செலுத்தவேண்டிய முதன்மை அம்சங்கள் தெளிவுபடுத்தப்பட்டுள்ளன. இவை வழிகாட்டும் சட்டகங்கள் என்ற அளவில்தான் ஏற்கப்பட்டுள்ளன. நடைமுறைகளிலான பலவீனங்களும், புறக்கணிப்புக்களும் தாமதங்களும், உடல், உள உணமுற்றோர் கல்வி ஏற்பாட்டை வெகுவாகப் பாதித்தே வருகின்றன.

■ கல்வித் திட்டயிடுவோர், கல்வி முகாமைத்துவ அணியினர், கல்வி நிறுவனங்கள், ஆசிரியர்கள் போன்றவர்கள் இத்தகைய பலவீனமான சமுதாயப் பிரிவினர் பற்றி சிந்திக்கும் போதும் செயற்படும் போதும் வினைத்திறனும் சமத்துவ நோக்கும் கொண்டிருப்பதில்லை என்பது எமது கல்விச் செயலமைப்பு சார்ந்த, அமைப்பு சார்ந்த குறைபாடாகும்.

■ வளங்களுக்காகவும் வாய்ப்புக்களுக்காகவும் எந்நேரமும் போட்டியிடுகின்ற அல்லது ஏங்கி நிற்கின்ற இந்தக் குறைபாடுகள் கொண்ட இச் சமூகப் பிரிவினர் வறிய நாடுகளில் வறியவர்களினுள் வறியவர்களாக்கப்பட்டு விடுகின்றனர்.

■ அசாதாரண நிலைமைகளின் போது முதல் பாதிக்கப்படும் தூசிப்படை யினராகவும் இந்த உடல், உள குறைபாடுடையவர்கள் அமைந்து விடுகின்றனர். பஞ்சம், வெள்ளப்பெருக்கு, யுத்தம், இடப்பெயர்வு, கலவரங்கள் போன்ற சந்தர்ப்பங்களிலும் குடும்ப, சமூக மற்றும் அரச முன்னுரிமைப்பட்டியல்களில் இவர்கள் இடம் பெறுவதில்லை, விதிவிலக்காகப் பெறப்படும் அநுகூலங்கள் மாத்திரமே இவர்களுக்குக் கிடைக்கிறது.

■ சமூகங்களிலும் தேசிய ரீதியாகவும் பல சமயங்களில் சர்வதேச ரீதியாகவும் கல்வி ஒழுங்கமைப்பு, கல்வி நிறுவனங்கள், கல்வித் தொழில் நுட்பங்கள் தொடர்பாக மாற்றங்கள் அல்லது நவீனமயமாக்கம் ஏற்படும் போதெல்லாம் இவர்கள் சுலபமாக மறக்கப்பட்டு விடுகிறார்கள். முன்னேற்றங்கள் “பொதுவாக” மேற்கொள்ளப்பட்டால் போதுமானது என்ற எண்ணமும் உணர்வும் முனைப்புடையோர் மத்தியில் உள்ளது. இதேபோல் நவீனமயமாக்கத்தின் பயன்களை இழப்பு ஏதுமின்றி முழுமையாகப் பெறுவதற்கு சில உடல், உள மற்றும் நிதிசார் தகைமைகள் அவசியமாகி விடுகின்றன. இதனால் வலுவுடையோரே அவற்றை உடமையாக்கிக் கொள்கின்றனர். இதில் இந்த பலவீனமான சமூகப் பிரிவினர் விலக்கழிக்கப்பட்டுவிடுகின்றனர். அவ்வாறு விலக்கழிக்கப்பட்டுள்ளதை உணராமலே கூட, கைவிடப்

பட்ட, நலிவுற்ற கல்வி ஏற்பாடுகளுக்கள்ளேயே இவர்கள் நீண்டகாலம் வாழ்கின்றனர். இவர்களது தேவை பற்றிய கூக்குரல்கள் கூட முடிவுகள் மேற்கொள்வோரின் காதுகளில் காலம் தாழ்ந்தே விழுகின்றன. அவ்வாறு விழுகின்ற குரல்களின் ஏக்கமும் விரக்தியும் களையப்படுவதற்கு நீண்டகாலம் எடுக்கிறது. கல்வியுலகில் உள்ளூர் மட்டத்திலிருந்து தேசிய மட்டம் வரை பல நாடுகளில் உடல், உள பாதிப்புக்கு உட்பட்டவர்கள் தொடர்பாக பல முரண்பட்ட கல்வி சார் கருத்து நிலைகள் காணப்படுகின்றன.

■ இவர்கள் முறைசார் கல்வி ஏற்பாடுகளுக்குள் வரவேண்டியதில்லை. ஏனெனில் உடல், உள குறைபாடு களற்றவர்கள் கூட பாடசாலைகளுக்கு ஒழுங்காக வருவதில்லை; இடைவிலகி விடுகின்றனர்; பாடங்களில் சித்தியடைவதில்லை; கல்வியை நிலைக்குத்து அடுக்கு முறையில் தொடர்வதுமில்லை. இதனால் உடல், உள குறைபாடுடையவர்கள் இந்த முறையில் பொருந்திக் கொள்வது சாத்தியமற்றது. இதனால் இதற்குள் நுழையாமல் இருப்பதே நல்லது என்று எண்ணுகின்றனர்.

தற்போது நடைமுறைப் படுத்தப் படுகின்ற உள்ளடக்கும் கல்வி, (Inclusive education) கல்வி குறைபாடுடையவர் சாதாரண மாணவர்களின் வகுப்பறைகளில் கற்றலில் ஈடுபடவேண்டும் என்பதை முன்மொழிகின்றது. ஆனால் பலரிடம் இத்தகைய எதிர்மறை எண்ணங்களும் அவை சார்ந்த செயற்பாடுகளும் காணப்படுகின்றன.

■ கல்வி நிழுவணங்களின் உட்கட்டமைப்பு வசதிகள் வடிவமைக்கப்படும் போதும் நடைமுறைப்படுத்தப்படும் போதும் இலங்கை

போன்ற குறை விருத்தி மற்றும் நெருக்கடிக்குள் இருக்கும் நாடுகளில் இத்தகைய குறைபாடுடையவர்களது தேவைகளும் பிரச்சினைகளும் தீவிரமாக கவனத்தில் கொள்ளப்படவேண்டியதில்லை என்றே எண்ணுகின்றனர். தேசிய அறிவுறுத்தல்கள் மாத்திரமே கருத்தில் கொள்ளப்படுகின்றன. இவர்கள் மேலதிக முயற்சிகளுடனும், பிறரது தயவுடனும் தான் தம் தேவைகளை கிடைக்கும் உட்கட்டமைப்புள் பெறவேண்டும் என்றும் எண்ணுகின்றனர். அனுதாப உணர்வுடன் இவர்களுக்கான கல்வி வழங்கப்படுதல் போதுமானது என்ற எண்ணம் இவர்களிடம் பதிந்து கிடக்கின்றது.

■ விசேட தேவையுடையோருக்கான மாணவர்களுக்கு கற்பிப்பதற்கு சிறப்பான மனப்பாங்கும் தேர்ச்சிகளும் தேவைப் படுகின்றன. சிறந்த இடைவினையுறவு ஆற்றல் அவசியமாகின்றது. மேலதிக முயற்சிகளுடன் கற்பிக்கவேண்டும், விசேடமான துணைச்சாதனங்களைத் தயாரிக்கவும் பயன்படுத்தவும் கூடியவர்களாக ஆசிரியர்கள் விளங்கவேண்டும். அதனால் பெரும்பாலான வர்களிடம் இதற்கான இயல்பான விருப்பம் காணப்படுவதில்லை.

சாதாரண மாணவருக்குரிய கற்பித்தல் முறை பயிற்சியையும் ஆசிரிய கல்வியையும் பெறுவதற்கே பெரும்பாலான வர்கள் விரும்புகின்றனர். இது பல சமயங்களில் முரண்பாடாகவே காணப்படுகின்றது. பலதரக் கற்பித்தல், குறை தீர கற்பித்தல் என்பவற்றுடன் இத்தகைய விசேட தேவைக்குரியவர்களுக்கான கற்பித்தலையும் சிறப்பானவர்களுக்கான கற்பித்தலையும் சிறப்பான முயற்சி மற்றும் ஈடுபாடுகளுடன் கற்பிப்பதற்கான ஏற்பாடுகள் ஆசிரியகல்வியில் உள்ளடக்கப்படல் வேண்டும். உள்ளடக்கும்

கல்விக்கான ஆசிரிய கல்வி ஏற்பாடுகள் விஷேடமாக ஊக்குவிக்கப்படுவதும் அவசியமாயுள்ளன.

■ இத்தகைய பிள்ளைகள் தாம் வாழும் கழுவில் இயங்கும் எந்தவொரு பாடசாலையிலும் இணைந்து கல்வி கற்பதற்கு உரிமையுடையவர்கள். இவர்களுக்கான அனுமதியை மறுப்பது சட்டரீதியில் குற்றமாகும். உண்மையில் பாடசாலை முகாமைத்துவமும் நிர்வாகமும் மனதளவில் இவர்களை அனுமதிக்கவும் உதவியும் ஊக்கமும் வழங்கவும் தயாராக வேண்டும். இது சமூக நீதியாகும். தாமாக விரும்பிப் பெற்றுக் கொள்ளாத தீங்கு இதுவாகும். அவர்களை இத்தகைய தீங்குறு உணர்வுகள், விளைவுகள் என்பவற்றிலிருந்து வெளியே எடுப்பதில் பெரும்பாலானவர்கள் அக்கறை கொள்வதில்லை.

இவர்களிடம் மனமாற்றமும் செயலுக்கமும் தீங்குறும் இத்தகைய மாணவர்களை நோக்கி அதிகரிப்பதற்கான முயற்சிகள் மற்றும் விழிப்புணர்வு சமூக நிறுவனங்களினால் ஊக்குவிக்கப்பட வேண்டும்.

■ விஷேட தேவையுடைய குறிப்பாக குறைபாடுடைய பிள்ளைகளுக்கு பாடசாலை மட்டத்தில் கற்றல் சார்ந்தும் சாராதும் பல விஷேட ஏற்பாடுகளும் சலுகைகளும் அவசியமாகின்றன. பொதுவாக போதிய வளங்களின்றி சிரமப்படும் பாடசாலைகளின் அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள் மற்றும் பெற்றோரிடம் இத்தகைய விஷேட ஏற்பாடுகளுக்கு சார்பான மனப்பாங்குகள் விருத்தி செய்யப்படாமை வருத்தந்தருவதாகும்.

உண்மையில் வாழ்நாள் முழுவதும் இவர்கள் எல்லா முன்னேற்றங்கள் மற்றும் நன்மைகளை இழந்து விடாமல் இருப்பதற்கு பாடசாலை மட்டத்திலான இத்தகைய

சலுகைகள் உதவும் என்பதைப் பெரும்பாலானவர்கள் உணர்ந்து கொள்வதில்லை. சமூகங்களின் நிறைவான முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்துவதென்பது இத்தகைய தீங்குறு மாணவ அணியினரையும் இணைத்துச் செல்வதுதான் என்ற கருத்தையும் உணர்வையும் பாடசாலைச் சமூகங்களில் பரப்பவேண்டிய கால கட்டத்தில் நாம் அனைவரும் உள்ளோம்.

உடல், உள குறைபாடுடையோரும் சமூக, வொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வும்

பார்வைக் குறைபாடு, கேட்டல் குறைபாடு, மூளை வளர்ச்சியிலான பாதிப்பு, உளவளர்ச்சிக் குறைபாடு கொண்டவர்களும் பல்வேறு இயலாமைகளுக்கு உட்பட்டவர்களும் எத்தகைய வாழ்க்கைப்பாணியையும், வசதியையும், வாய்ப்புக்களையும், பாதுகாப்பையும், மதிப்பையும் பெறுபவர் என்பது அவர்கள் சார்ந்துள்ள சமூக பொருளாதார தரநிலைகளில் பெரிதும் தங்கியுள்ளது.

இத்தகைய குறைபாடுடையவர்களை அவர்களது சமூக பொருளாதாரம் தொடர்பாக மூன்று படிநிலைகளில் அவதானிக்க முடியும்.

1. பின்தங்கிய சமூகம் சார்ந்த வறியவர்கள்
2. சராசரி பொருளாதார வசதியுடையவர்கள்
3. மேட்டுக்குடியினரான உயர்வகுப்பு செல்வந்தர்கள்.

பின்தங்கியவர் (Backward class)

முதலாவது வகுப்பினர் அடிப்படையில் நிலவுரிமை மூலதன உரிமை கல்வி என்பன இல்லாது பயிற்சி ஏதுமற்ற உடல் உழைப்பு மூலம் வருமானம் பெறுகின்ற சமூக ரீதியிலான சிறுபான்மையினர் பெரிதும் பொருளாதார வசதியும் வாய்ப்பும் மிக்க பகுதிகளிலிருந்து தொலைவில் ஒதுங்கி

வாழ்பவராக இருப்பவர் பெரிதும் உள் ஒதுங்கிய கிராமங்களிலும், நகரங்களிலும், சேரிகளிலும் இவர்கள் வாழ்பவர்களாக இருப்பர். இவர்களுக்கு கல்வி கற்கவும் முன்னேறவும் தேவையான வாய்ப்புக்கள் கிடைப்பதில்லை; தம்மை வலுவூட்டிக் கொள்வதற்கும் வசதிகள் கிடைப்பதில்லை. சமூக பாதுகாப்புக்களும் உத்தரவாதப் படுத்தப்படுவதில்லை. இவை நீடித்திருக்கும் வறுமைக்குள்ளும் சமூக மதிப்பற்ற வாழ்க்கைக்குள்ளும் இவர்களை நிரந்தரமாக அழுத்தி வைத்துக் கொள்கின்றன(5). இவர்களது வாழ்வு மீளமுடியாதளவு சிதைக்கப்பட்டு விடுகிறது. நீடித்த வறுமையினால் ஊட்டமின்மை, சுகாதாரக் கேடு, கல்வியின்மை, சுத்தமான குடிநீர் கிடையாமை போன்ற பாதிப்புகளுக்கு உட்படும் போது இவர்களது பிள்ளைகள் பெருமளவுக்கு உடல், உள, மூளை குறைபாடுகள் கொண்டவர்களாகி விடுகின்றனர்.

இத்தகைய பிள்ளைகள் விஷேட கல்வி வசதிகள் பற்றி அறியாமலே இருந்து விடுகின்றனர். அவர்களது பெற்றோருக்கு தொழில் மற்றும் உணவு தவிர ஏனையவை பற்றி எதுவுமே தெரியாது. இதனால் அவர்களது பிள்ளைகள் குறைபாடுகளிலிருந்து மீள்வது பற்றிய எந்தவொரு அறிவும், உணர்வும், நாட்டமும், வசதியும் இன்றி பெற்றோர் வாழ்கின்றனர். இதனால் இத்தகைய சமூகம், குடும்பம் சார்ந்த குறைபாடுகள் கெரண்டவர்கள் இத்தகைய விஷேட கல்வியின் நிழல் படாமல் வறியவர்களாகவும், பிச்சைக்காரர்களாகவும், அவமதிப்புக்கும், புறக்கணிப்புக்கும் உள்ளவர்களாகவும் வாழ்ந்து மடிந்து போகின்றனர்.

கிராமிய மட்டங்களிலும், நகர்ப்புறங்களிலும் கிராம சேவையாளர்களும், சமூக நலப் பணியாளர்களும் (Social Workers) இணைந்து அரசு சார்பற்ற

நிறுவனங்களினதும் சனசமூக நிலையங்களினதும் ஆதரவு மற்றும் உதவியுடன் இவர்களை இனங்கண்டு அவர்களை விஷேடகல்வி ஏற்பாடுகளுக்கு கொண்டு வரவேண்டும். இதுதான் விஷேட கல்வியின் விளைதிறன் மற்றும் உண்மைத் தன்மையை உறுதிப்படுத்துவதற்கான முதற்கட்ட பணியாகும். இவர்களுக்கான வதிவிட கல்வி ஏற்பாடுகள் (Residential Learning Facilities) வழங்கப்பட வேண்டும். வறுமையும் புறக்கணிப்பும் உள்ள வாழ்விடப் பின்னணியிலிருந்து வெளியே கொண்டு வந்து, பின்பு கல்வி வழங்குவதுதான் சரியானதும் நேர்மையானதுமாகும்.

சராசரி மக்கள் (Middle Class)

எமது முறைசார் கல்விச் செயலமைப்பு, அது சார்ந்த விஷேட கல்வி ஏற்பாடுகளுக்குள் அதிகம் வந்து சேர்பவர்கள் இவர்களே. இவர்கள் ஓரளவு குடும்ப சொத்துக்கள், சேமிப்புக்கள், கிராமமான தொழில் வாய்ப்பு, இடைநிலைக் கல்வி, ஓரளவு சுகாதாரமான வசிப்பிடங்கள் கொண்ட குடும்பங்களாக விளங்குவர்.

இத்தகைய குடும்பங்களில் உள்ள குறைபாடு கொண்ட பிள்ளைகள் கூட பல சமயங்களில் தாமதமாகவே சரியாக இனங்காணப்படுகின்றனர். கண்பார்வைக் குறைபாடு, காதுகேட்டல் குறைபாடு, மூளை வளர்ச்சி, உளவளர்ச்சிக் குறைபாடுகள் போன்றவை உரிய காலத்தில் பெற்றோரினால் இனங்காணப்படுவதில்லை. பள்ளிப் பருவத்தின் போதுதான் ஆசிரியர்களின் உதவியுடன் அல்லது மருத்துவ மற்றும் சிகிச்சை முகாமின் போதுதான் குறைபாடுகள் இனங்காணப்படுகின்றன. அதாவது குறைபாடுகள் வலிமை பெற்ற பின்பு தான் அடையாளம் காணப்படுகின்றன.

இத்தகைய குடும்பங்கள் சார்ந்த

குறைபாடு கொண்டு பிள்ளைகளை பாடசாலைகளில் சேர்ப்பதற்கு இவர்கள் முனைவதுண்டு. விஷேட கல்வி தொடர்பாக தெரிவிக்கப்பட்டுவரும் பிரச்சினைகள் பொதுவாக இவர்கள் சார்ந்தவைதான் என்பது ஆய்வாளர் அவதானமாகும். இவர்களினதும் ஐம்பது சதவீதமானவர்களே இவர்களுக்கான கல்வி ஏற்பாடுகளில் ஒழுங்கு முறையான அநுகூலங்களைப் பெற்று வருகின்றனர் என்பது சுட்டிக்காட்டப்படவேண்டும். பெண் பிள்ளைகளாயின் கண்பார்வைக் குறைபாடு தவிர்ந்த ஏனைய குறைபாடுகளை வெளிப்படுத்துவதில் பெரும்பாலான பெற்றோர் தயக்கம் காட்டுகின்றனர். திருமண ஏற்பாடுகளில் எதிர்காலத்தில் பாதிப்பு ஏற்படும் என எண்ணி குறைபாடுகளை மறைக்க விரும்புகின்றனர். சாதாரண பாடசாலை களில் இதே குறைபாடுகளுடன்; பிரகடனப்படுத்தப்படாத குறைபாடுகளுடன் அதிக சிரமங்களுடன் கல்வி பயில்கின்றனர். பெற்றோரும் மிகநெருங்கிய நண்பர்களுமே இக்குறைபாடுகளை அறிவர். எனினும் மறைத்து வாழ்வர்.

இதனால் விஷேட கல்வி ஏற்பாடு களின் கீழ் கிடைக்கும் சலுகைகளையும் சிறப்பு நலன்களையும் இவர்கள் பயன்படுத்தி முன்னேறத் தவறிவிடுகின்றனர்.

பெற்றோரும் சமூகமும் "வெளிப்ப கட்டு விருப்பங்களுக்காக" குறைபாடுகளை மறைக்கவும், அதன்வழி பொருத்தக் கேடான கற்றல் முறையை பின்பற்றவும் வழிவகுத்தல் கூடாது. இதுபற்றிய விழிப்புணர்வு வெகுசன ஊடகங்களின் வழியாக செறிவான முறையில் வழங்கப்படல் வேண்டும்.

மேட்டுக்குடியினர் (Elities)

அதிகளவு சொத்து, உயர்ந்த கல்வி, சிறந்த தொழில், உயர் வருமானம், சமூக

உயர் அடுக்கு அங்கீகாரம், தொழில் வழியான அதிகாரம், சமூக அந்தஸ்து கொண்ட சமூக வகுப்பினர்கள் இவர்கள். இவர்களது குடும்பங்களிலும் உடல், மூளை, உள பாதிப்புக்குட்பட்டவர்கள் இருப்பார்கள். ஆனால் இவர்களது நிலையும் வசதியும் வேறுபட்டவை.

இத்தகைய மேட்டுக்குடி சார்ந்த குறைபாடுடையவர்கள் வசதியிக்க வாழ் விடங்களில் இருப்பர். சுத்தமான அழகான உடைகள் அணிவர். தனிப்பட்ட வேலையாள உதவியைக் கொண்டிருப்பர். தனிப்பட்ட போக்குவரத்து வாகனங்களில் பாதுகாப்புடன் செல்வர். உள்ளீதியில் தாழ்வுணர்ச்சிக் குட்பட்டிருக்கமாட்டார்கள். ஏனெனில் அந்தஸ்து சார்ந்த திருப்தி உள நிறைவை வழங்கமுடியும். சில சமயங்களில் மேல் நிலை உணர்வுகள் (Superiority Complexes) கொண்டவர்களாகவும் காணப்படுவர்.

இவர்கள் விஷேட கல்வி ஏற்பாடுகளில் உரிய காலத்தில் கலந்து கொள்வர். எவரிடமும் அனுதாபங்களை இவர்கள் எதிர்பார்க்கமாட்டார்கள். பதிலாக முன்னுரிமை களை எதிர்பார்க்கக்கூடும். பொதுவான விஷேட கல்வி ஏற்பாடுகளில் கிடைக்கும் வசதிகளை பெருக்கிக்கொள்ள அல்லது நிறைவாகப் பயன்படுத்த இவர்களால் முடியும். ஊட்டமும், நலமேம்பாடும், நிதிவசதியும், அந்தஸ்து சார் உள நிறைவும் காணப்படுவதால் விரைவாக இக்குறைபாடு களிலிருந்து மீள்வதற்கான வாய்ப்புக்களையும் இவர்கள் அதிகம் கொண்டிருப்பர்.

விஷேட கல்வி தொடர்பான நவீன கற்றல் உபகரணங்கள், நூல்கள், ஒலிப்பதிவுக் கருவிகள், உணர்நிலைச் சாதனங்கள் என்பவற்றை மின்னியல் ஊடாக மாதிரியில் கொள்வனவு செய்யவும், பயன்படுத்தவும் இவர்களால் முடியும். கற்பதற்கான சிறப்பு உதவியாளர்களையும்

கூட கொண்டிருப்பார்.

பல பொதுவான விஷேட கல்வி நிகழ்ச்சித் திட்டங்களின் போது கூட குறைபாடுடையவர்களில் உயர்ந்தோர்” போன்ற உணர்வகைகளுடன் சில சமயங்களில் சிலர் நடந்து கொள்ளவும் கூடும்.

இங்கு விபரிக்கப்படும் எல்லா விஷேட கல்வி ஏற்பாடுகள், வளங்கள், வாய்ப்புக்களைப் பகிர்வதில் இவர்கள் அதிகம் போட்டியிடமாட்டார்கள் என்பது திருப்தி தரும் அம்சமே.

எதிர்கால விஷேட கல்வி நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள், செயற்திட்டங்கள், நிறுவனங்கள் என்பவற்றில் இத்தகைய மேட்டுக்குடி சார்ந்த விஷேட கல்வி மாணவ அணியினரை அதிகம் இணைக்கவும், அவர்களிடமிருந்து ஆக்கக்கூடிய வளங்களுள யும், உதவிகளையும், திரட்டவும் முயற்சிகள் தேவைப்படுகின்றன. நிச்சயமாக அவர்களும் மனமுவந்து உதவ்வர்.

இவ்வாறான சமூக, பொருளாதார பின்னணியுடன் ஒன்றிணைந்து விஷேட கல்வி ஏற்பாடுகளின் செயலாக்க பணி நிலைகளைத் திட்டமிட்டு நடைமுறைப் படுத்துவது பற்றி ஆழமாக சிந்திக்கவேண்டும்.

மீத்திறன் மிக்கவர்கள்

எமது முறைசார் கல்வி ஏற்பாடுகளில் அத்தீத கவன ஈர்ப்புக்குரியவர்களாக கருதப்படும் மற்றொரு தொகுதியினர் மீத்திறன் மிக்க மாணவராவர். மீத்திறன் பிள்ளைகளை இனங்காண்பதற்கு மீத்திறன் மிக்கவர்கள் பற்றிய எண்ணக்கரு பற்றியும் வரை விலக்கணம் பற்றியும் விளங்கிக் கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகின்றது.

சாதாரணமான பிள்ளைகளுடன் ஒப்பிடும்போது மிகவும் கூடுதலாகக் கற்கும் ஆற்றலைக் கொண்டவர்கள் என்று

குறிப்பிடப்படுகின்றது. இசை, ஓவியம் மற்றும் பொறிகள் சார் உள்சார்முடையவர்களாகவோ அல்லது எழுத்தறிவு அல்லது அருவமான அறிவு என்பவற்றை பெறுவதில் மிகையான ஆற்றல் உடையவர்களாகவோ இவர்கள் விளங்கமுடியும் என்று ஹில்லிங்வெத் (Hilling Worth) குறிப்பிடுகின்றார்.(6)

பெறுமதிமிக்க முயற்சிகள் எது வாயிருப்பினும் அவற்றில் மிகச் சிறந்த படைப்பாற்றலை வெளிப்படுத்துபவர் எவராயினும் அவர்கள் மீத்திறன் கொண்டவர்கள் என்று பல்வேறு அறிஞர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர்.(7) பாடசாலைகளில் மிகவும் உன்னதமான கற்றல் உள்சார்பு கொண்டவர்களையும் மீத்திறன் மிக்கவர்கள் என்று அழைக்கின்றனர். இவர்கள் மீது அத்தீதமான கவனம் செலுத்தி முக்கியத்துவம் வழங்கப்படவேண்டும். ஏனெனில் இவர்கள் எதிர்காலத்தில் எல்லாத்துறைகளுக்கும் தலைமை தாங்கி வளப்படுத்தக் கூடியவர்கள், பொருளாதார, சமூக, விஞ்ஞான தொழில்நுட்ப பண்பாட்டு துறைகளின் போக்கையும், நோக்கையும் ஒழுங்கு படுத்தக்கூடியவர்கள் இவர்களே. பல புதிய துறைகளையும் அணுகுமுறை களையும் நுட்பங்களையும் உபாயங்களையும் கண்டறியக்கூடியவர்கள் இவர்களே. மிகவும் சிறப்பான உயர்தகைமை மிக்க தேசிய மனித வளமாகவும், சிந்தனைக் குவியமாகவும் (Thinks Tanks) விளங்கக் கூடியவர்கள் இத்தகைய மீத்திறன் மிக்க மாணவர்களாவர்.

இவர்களை இனங்காணாமல் இவர்கள் புறக்கணிக்கப்பட்டு விடுகின்றனர். இதனால் தேசிய இழப்பு தொடர்ச்சியாக ஏற்படுகின்றது. வகுப்பறைகளில் கற்பிக்கும் பெரும்பாலான ஆசிரியர்களுக்கு சாதாரண மாணவர்களிலிருந்து இவர்களைப் பிரித்தெடுப்பதற்கான குறியீடுகள் மற்றும் அளவு கருவிகள் பற்றி அதிகம் போதிக்கப்

படுவதில்லை.

போல் (Paul witty) என்ற அறிஞர் இளம் மாணவ வயதினரில் கூடர்மதி மிக்கவர்களைக் கண்டறிவதற்கு எட்டு வகையான தகைமை விதி (Criteria) களை முன்வைக்கின்றார். (8) இவை, தொடர்பான அறிவும் கூர்ந்த அவதானமும், போதிய பரீட்சயம் ஆசிரியர்களுக்கு இருப்பதில்லை. இதனால் உரிய காலத்தில் மிகச் சரியான மாணவர்களை நாம் தவறவிட்டு விடுகின்றோம். அவர்களை விட நுண்மதி குறைந்தவர்களுடன் இணைந்திருக்கச் செய்த சராசரியானவர் போல் கற்பித்து வருகிறோம். இதனால் விஞ்ஞானிகளையும், உயிரணு நிபுணர்களையும், விண் வெளி கூர்மதி யாளர்களையும் எமது நாடுகள் இழந்து விடுகின்றன.

இவர்களை வகுப்பறைகளில் கையாள்வது தொடர்பான மூன்று அணுகு முறைகள் சிபார்சு செய்யப்படுகின்றன. (09)

துரிதப்படுத்தல் (Acceleration)
தனித்துவப்படுத்தல் (Segregation)
வளம்படுத்தல் (Enrichment)

பாடசாலைகளின் முகாமையாளர் அணியினரும் கல்வி நிர்வாகிகளும், ஆசிரிய கல்வித் துறையினர் உளவியலாளர் ஆகியோருடன் இணைந்து இவை தொடர்பான ஆசிரியர்களின் அறிவையும் பிரயோகத்திறன்களையும் உயர்த்து வதற்குரிய செயற்றிட்டங்களைத் தயாரித்து பாடசாலை மட்டங்களில் நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும். எமது நாட்டில் தற்போது காணப்படும் சில நடைமுறைகள் கூர்மதி மிக்கவர்களுக்கான சில ஊக்குவிப்புக்களாக மாத்திரமே விளங்குகின்றன. இவை தொடர் நிகழ்வுகளாக விருத்தி செய்யப்படவில்லை. இரு வகுப்புக்களை ஒரே இடத்தில் கடந்து போவதற்கான ஏற்பாடு (Double Promotion

Scheme) மற்றும் புலமைப்பரிசில் திட்டம் (Scholarship Scheme) போன்றன இத்தகையன. ஒன்றில் இவை சீராக கண்காணிக்கப்படுவதில்லை. அல்லது இவை திசை மாற்றப்பட்டு விடுகின்றன. சராசரி மதிநுட்பம், கற்றல்திறன் உடையவர்களை மாத்திரம் பராமரிக்கும் பாடசாலைக் கல்வி முறையில் புதிய மாற்றங்கள் தேவை. இவை கூர்மதி மிக்க மாணவர்களுக்கு முன்னுரி மையும் முக்கியத்துவமும் வழங்க வேண்டும்.

நெடுங்கோட்டு ஒழுங்குமுறையில் இவர்களுக்கு பாடசாலை மட்டத்திலிருந்து பக்கலைக்கழகம், தொழிற்சாலைக் கல்வி, ஆராய்ச்சி போன்ற உயர்நிலைகள் வரை முன்னுரிமையுடன் கற்பிக்கப்பட வேண்டும். புத்தாக்க வேணவா, திறன்கள் தனியான தேசிய நிறுவனங்கள் உருவாக்கப்பட்டு, வளங்கள் ஒதுக்கீடு செய்ய வேண்டும். உலக தொழில் வாய்ப்புக்களைக் கைப்பற்றி தொழில்நுட்ப மேம்பாட்டையும், அந்நியச் செலாவணியையும் எமது நாட்டுக்குள் கொண்டு வந்து சேர்ப்பதற்குரிய இந்த மீத்திறன் மிக்கவர்கள் போஷிக்கப்பட வேண்டும்.

முடிவுரை

அத்த கவன ஈர்ப்புக்குரிய மாணவர்கள் இருநிலைகளில் பருமட்டாக இனங்காணப்பட்டுள்ளனர். நலிவுறும் மாணவர்கள், கூர்மதியாளர்கள் ஆகியோரே இவர்கள்.

சமகாலத்தில் இருசாராரையும் முன்னேற்றுவதற்கான தேசிய திட்டங்கள், நிகழ்ச்சித் திட்டங்கள், செயற்திட்டங்கள் தயாரிக்கப்பட வேண்டும். சிறப்பான கல்வி நிறுவனங்களும், பக்கலைக்கழகங்களில் இதற்கான பீடங்களும் உருவாக்கப்பட

வேண்டும்.

பல்கலைக்கழக மாணவர், ஆசிரியர் சங்கங்கள், மகளிர் அமைப்புகள், இளைஞர் கழகங்கள் இவை சார்ந்த செயற்திட்டங்களில் தன்னார்வத்துடன் தொடர்ந்து பங்கேற்க வேண்டும்.

வெகுசன ஊடகங்களும், கலை இலக்கிய மன்றங்களும், சமூக விழிப்புணர்வை வளர்ப்பதற்குரிய நிகழ்ச்சித் திட்டங்களைத் தயாரித்து தீவிரமாக செயற்படுத்த வேண்டும்.

முறைசாரா கல்வி ஏற்பாடுகள், பண்பாட்டு வைபவங்கள், சமூகப் பெருவிழாக்கள் என்பவற்றுடாக, இவை பற்றிய அறிவையும், உணர்வு பூர்வமான ஆதரவையும் செயற்பாடுகளையும் முன்னேற்ற வேண்டும்.

சமுதாயக் கல்வி நிகழ்ச்சி நிரலில் இத்தகைய கல்விக்கான வாய்ப்புக்களையும் அகலப்படுத்துவதும், அதிகரிப்பதும் அவசியமாகும்.

இவையனைத்தும் ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்புடையதாகப்படுதல் வேண்டும். அரசிடம் அதிகம் எதிர்பாராமல் தனியார் தொழில் துறையினரிடமிருந்தும், அரசசார்பற்ற நிறுவனங்களிடமிருந்தும், சமூக நிறுவனங்களிடமிருந்தும் நிதி உதவியையும், உட்கட்டமைப்பு உதவிகளையும், உள்ளீதியான ஆதரவையும் அதிகரிப்பதில் இக்கல்வித்துறையினர்

அக்கறை காட்டவேண்டும்.

அனுதாப நோக்கு என்பதிலிருந்து விலகி சமத்துவம், சரிநிகர், தேசிய மனிதவள மேம்பாடு என்ற புதிய சிந்தனைகளுடனும், புத்தாக்கச் செயற்பாடுகளுடனும் அரசும் சமூகமும் இணைந்து செயற்படும் போது அத்தகவன ஈர்ப்புக்குரியோருக்கான கல்வி விரிவாக்கமும், வேகமும் பெற்று வளர்ச்சியடைய முடியும்.

உசாத்துணை நூல்கள்

01. Jeyaweera, Swarna and Gunawardena, Chandra (2002) Education for All, Common wealth education fund - Sri Lank, Colombo.P1

02. யுனிசெஃப் (திகதியிடாதது) சிறுவர் உரிமைகள் பற்றிய சமவாயம் பக்கம் 21

03. மேலது பக்கம் 22

04. மேலது

05. மேலதிக விளக்கத்திற்கு பார்க்கவும் LUSTING NORA AND STERN NICHOLAS (2000) Broadening the Agenda for poverty Reduction Finance, and Development, December 2000. PP3-7

06. Aggarwall.J.C. (2004) Educational Vocational Guidance and Counseling, Doaba Honse, Delhi.P316

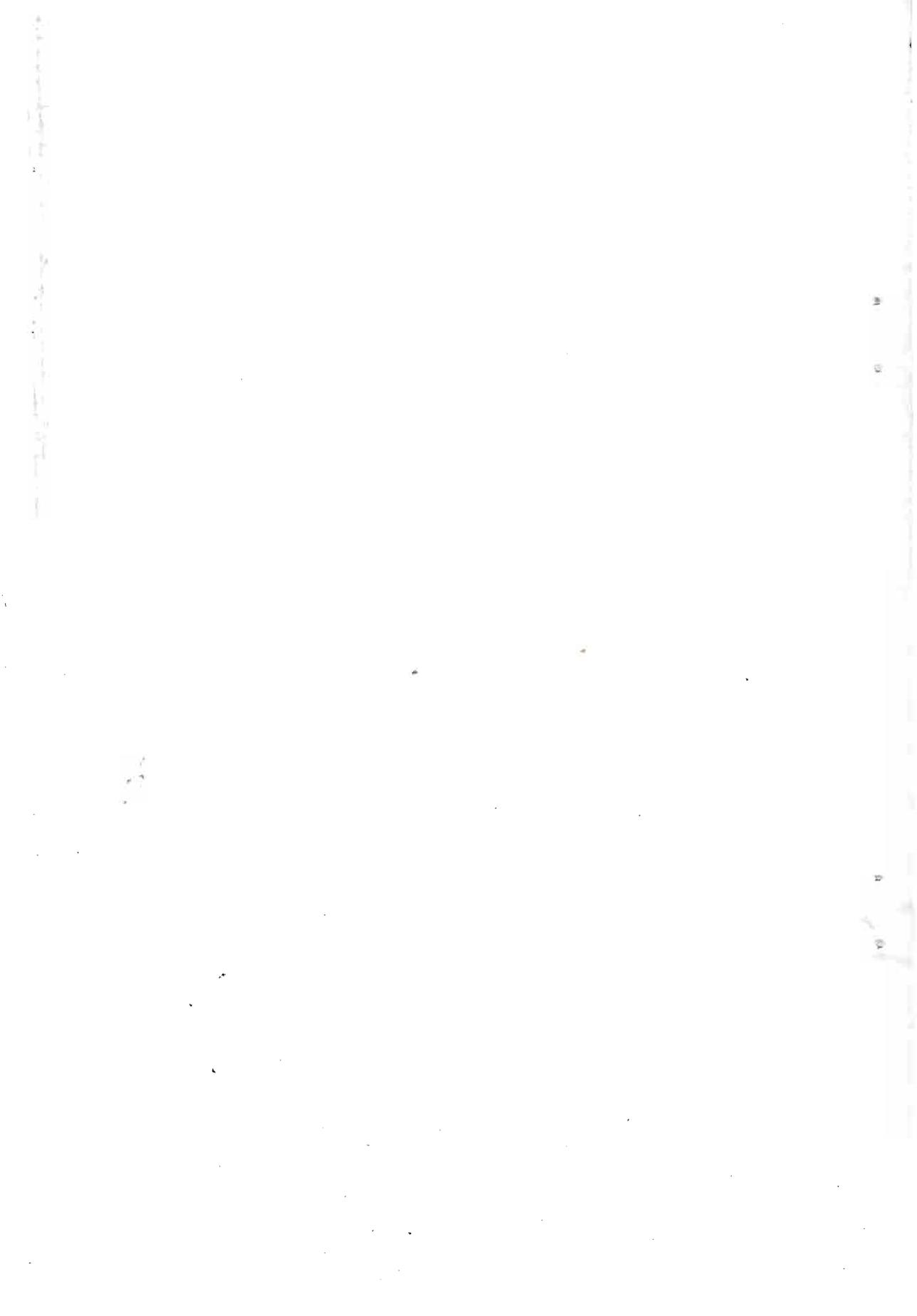
07. பார்க்கவும் மேலது பக்கம் 317

08. விளக்கத்திற்குப் பார்க்கவும் - மேலது பக்கம் 320

* * * * *



பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க உறுப்பினர்கள்



ஆரம்பப் பிரிவு மாணவர்கள் வசனக் கணக்குகளை தீர்க்கும்போது எதிர்கொள்ளும் சவால்கள்

தேவராசா முகுந்தன்

விரிவுரையாளர்,

முன்பிள்ளைப் பருவ மற்றும்

ஆரம்பக் கல்விப் பிரிவு

கல்விப்பீடம்

இலங்கை திறந்த பல்கலைக்கழகம்

நுகேகொட.

அறிமுகம்

கூடந்த சில தசாப்தங்களாக இலங்கையின் க.பொ.த. (சா/த) பரீட்சையில் கணித பாடத்தில் மாணவரின் பெறுபேறுகள் திருப்திகரமாக அமையவில்லையென புள்ளிவிபரங்கள் சுட்டிக்காட்டுகின்றன. கணிதமென்பது எண்ணக்கருக்கள் படிப்படியாக விருத்தியடைந்து செல்லும் பாடமென்பதால் மாணவரின் க.பொ.த.(சா/த) பரீட்சையில் கணித பாடப் பெறுபேறுகளுக்கும் அவர்களின் ஆரம்பக் கணித பெறுபேறுகளுக்கும் தொடர்பு உள்ளதென்பது வெளிப்படையுண்மை. இந்தப் பின்னணியில் ஆரம்பப் பிரிவு மாணவர்கள் வசனக் கணக்குகளைத் தீர்க்கும்போது எதிர்கொள்ளும் சவால்களை, ஆரம்பக் கணிதமும் வசனக் கணக்குகளும், நியுமனின் வழப்பகுப்பாய்வு மாதிரி, ஆய்வு முடிவுகள் மற்றும் ஆலோசனைகள் ஆகிய தலைப்புக்களில் விளக்க முயல்கின்றது.

ஆரம்பக் கணிதமும் வசனக் கணக்குகளும்

ஆரம்பப் பிரிவில் உள்ள 1 - 5 வரையான வகுப்புக்களில் கற்பிக்கப்படும் கணிதம் ஆரம்பக் கணிதம் எனப்படுகின்றது. ஆரம்பக் கணிதத்தில் எண்கள், கணிதச் செய்கைகள், அளவீடுகள், பணம், வடிவமும் வெளியும் மற்றும் தரவுகளைக் கையாளுதல் ஆகிய விடயங்கள் உள்ளடங்கியுள்ளன.

இவ்விடயங்கள் தரம் 1 இலிருந்து தரம் 5 வரை படிப்படியாக விருத்தியடைகின்றன.

எண்களினாலோ குறியீடுகளினாலோ முன்வைக்கப்படாது சொற்களினால் முன்வைக்கப்படும் கணிதப் பிரச்சினைகளை வசனக் கணக்குகள் எனக் குறிப்பிடலாம். மேலே குறிப்பிடப்பட்ட ஆரம்பக் கணிதத்தின் அனைத்து விடயங்களான எண்கள், கணிதச் செய்கைகள், அளவீடுகள், பணம், வடிவமும் வெளியும் மற்றும் தரவுகளைக் கையாளுதல் என்பவற்றில் வசன வடிவிலான வினாக்கள் உள்ளடங்கியுள்ளன. பெரும்பாலான மாணவர்களுக்கு இவ்வசனக் கணக்குகள் சவால் நிறைந்ததாகவே காணப்படுகின்றன.

வசனக் கணக்குகளில் மாணவர் இடர்ப்படுவதற்கு பல்வேறு காரணங்கள் இருக்கலாம். அவுஸ்ரேலிய நாட்டைச் சேர்ந்த ஆரம்பக்கல்வி ஆசிரியரான நியுமன் (1977) என்பவர் மாணவரிடையே வசனக் கணக்குகளில் காணப்படும் வழக்களை வகைப்படுத்தியுள்ளார்.

நியுமனின் வழப்பகுப்பாய்வு மாதிரி

நியுமன் வசனக் கணக்குகளில் மாணவரிடையே பின்வரும் தொடர்புகளில் ஏதாவதொன்றில் வழக்கள் ஏற்படலாமென குறிப்பிடுகின்றார்.

வாசிப்பு → கிரகிப்பு → நிலைமாற்றம் → செய்கை → குறித்தல்

நியுமன் மேலே குறிப்பிடப்பட்ட ஐந்து படிக்களுக்கும் மேலாக பின்வரும் காரணிகள் பிள்ளைகளின் கணிதச் செய்கை வழக்களில் செல்வாக்குச் செலுத்தும் என மேலும் குறிப்பிடுகின்றார்.

1. கவலையீன வழ
2. தூண்டல் (பிள்ளைகளால் பிரசினத்தை தீர்க்கக் கூடியதாயிருந்தாலும் பிரசினங்களை முயற்சிக்காமல் உள்ளனர்)
3. வினாவின் வடிவம் (வினா தவறாக இருத்தல்)

கவலையீனம் மற்றும் தூண்டல் காரணிகள் மேலே குறிப்பிடப்பட்ட ஐந்து படிக்களில் ஏதாவதொன்றில் ஏற்படலாம். ஆனால் வினாவின் அமைப்பில் உள்ள தவறு பரீட்சகரின் தவறாகும். அது பிள்ளையின் தவறாக அமையாது. உதாரணமாக பின்வரும் வசனக் கணக்கைக் கருதுவோம்.

வரிசையொன்றில் 12 கதிரைகள் உள்ளன. அவ்வாறான 5 வரிசைகளில் எத்தனை கதிரைகள் உள்ளன?

நியுமனின் கருத்தின்படி, இந்த வசனக் கணக்கிற்கு விடையளிப்பற்கு மாணவருக்கு கணக்கை வாசிக்கும் ஆற்றல், வாசித்த கணக்கை கிரகிக்கும் ஆற்றல், கிரகித்த கணக்கிற்குரிய கணிதச் செய்கையை சரியாகத் தெரிவு செய்யும் ஆற்றல், (12 X 5), 12 ஊ 5 ஆல் பெருக்கி 60 என்ற விடையைப் பெறும் ஆற்றல், மற்றும் 60 என்ற விடையை உரிய இடத்தில் ஏழுதும் ஆற்றல் என்பன அவசியமானவையாகும். இவ்வாற்றல்களில் ஏதாவதொன்று மாணவரிடையே காணப்படாது விடினும் அது விடையில் வழுவை ஏற்படுத்தும்.

ஆய்வுகளின் முடிவுகள்

உலகளாவிய ரீதியில் வசனக் கணக்குகளில் மாணவர் விடும் வழக்கள் ஏற்படுத்தும் வழக்கள் தொடர்பாக நியுமனின்

வழப்பகுப்பாய்வு மாதிரியைப் பயன்படுத்தி பல்வேறு ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. இலங்கையில் நாணயக்கார (1993) சிங்களமொழி மூலம் கற்கும் ஆரம்பப் பிரிவு மாணவரிடையே மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆய்வும் முகுந்தன் (2011) கொழும்பு மாவட்ட தமிழ்மொழி மூல ஆரம்பப் பிரிவு மாணவரிடையே மேற்கொண்ட ஆய்வும் குறிப்பிடத்தக்கவை.

நாணயக்காரவின் ஆய்வானது 60 சதவீதமான மாணவர்கள் வாசிப்பு, கிரகித்தல், நிலைமாற்றம் ஆகிய படிக்களில் இடர்ப்பாட்டை எதிர்கொள்வதாக குறிப்பிட, முகுந்தனின் ஆய்வானது 75 சதவீதமான மாணவர்கள் இம்மூன்று படிக்களில் இடர்ப்பாட்டை எதிர்கொள்வதாகக் குறிப்பிடுகின்றது. அதாவது வசனக் கணக்குகளில் மாணவரிடையே வழக்கள் ஏற்பட மொழி சம்பந்தப்பட்ட வழக்களே காரணமாகும். அதாவது பெரும்பாலான மாணவர்கள் கணிதச் செய்கையில் ஈடுபடுவதற்கு முன்னரே தவறுகளை மேற்கொள்கின்றனர்.

வழக்களை குறைப்பதற்கு எடுக்கக்கூடிய நடவடிக்கைகள்

வசனக் கணக்குகளில் பெரும்பான்மையான மாணவரிடையே மொழி தொடர்பான தேர்ச்சிகளினாலேயே வழக்கள் ஏற்படுவதாக ஆய்வுகளின் முடிவுகள் சுட்டுகின்றன. இலங்கையில் ஆரம்ப நிலைகளில் ஒரே ஆசிரியரே மொழி, கணிதம் ஆகிய பாடங்களைக் கற்பிக்கின்றார். எனவே அவர் மாணவர்கள் வசனக் கணக்குகளுக்கு விடையளிப்பதற்கு மொழிப் பாடத்தினூடாக தயார்ப்படுத்த வேண்டும்.

ஆரம்பப் பிரிவு மொழி பாடநூல்களில் 5 அல்லது 6 சொற்களுக்கு மேற்படாத வசனங்கள் உள்ளன. ஆனால் கணிதப் பாடநூலில் 14 சொற்களைக்

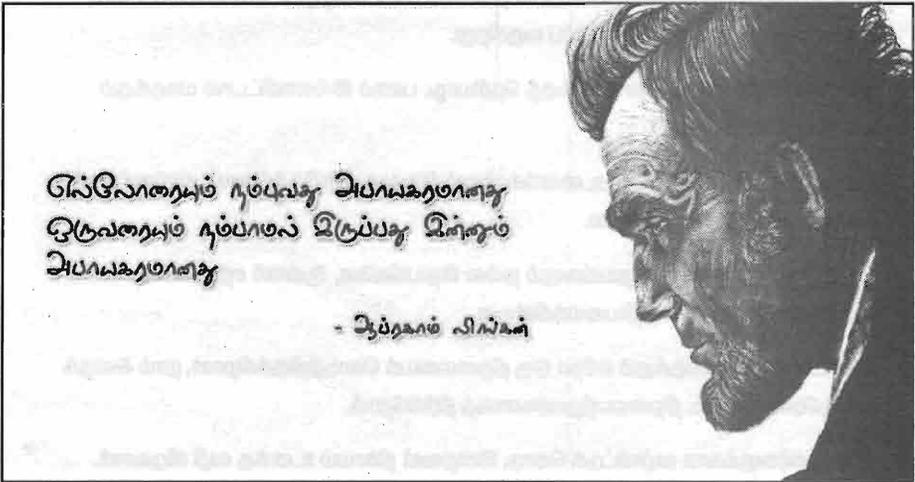
கொண்ட வசனக் கணக்குகள் உள்ளன. பாடவிதானங்களைக் திட்டமிடுவோர் இதனைக் கருத்திலெடுக்க வேண்டும்.

உசாவியவை.

Mukunthan, T. (2013) A study on Errors on word problem. *International Journal of Management, IT and Engineering*, 3(10), pp.205-214

Nanayakara, G.L.S. (1994), Assessment of pupil Achievement in Primary Mathematics with Special Reference to Analysis of Pupil Errors, Unpublished Doctoral Dissertation, Sussex University (abstract)

Newman, M.A. (1977) an analysis of sixth grade pupils' error in written mathematical tasks in M.Clements and J.Foyster (ed) *Research in Mathematics education in Australia 1*.



பொன்மொழிகள்

மனித முயற்சியால் எவ்வளவு முடியுமோ, அவ்வளவும் செய்துபார், ஒவ்வொரு தடவையும் உனக்குத் தோன்றுவது "கடவுள் இருக்கிறார்" என்பதே.

ஒரு மனிதன் விழாமலே வாழ்ந்தான் என்பது பெருமையல்ல, விழுந்தபோதெல்லாம் எழுந்தான் என்பதுதான்.

மனிதனின் இயற்கையான குணம் சிறப்பாகச் சிந்திப்பது, ஆனால் முட்டாள்தனமாகச் செயற்படுவது.

பணமும், பதவிமும் மோசமானவை என்று ஞானிகள் ஏன் சொல்கிறார்கள்? அவை வரக்கூடாதவனுக்கு வருவதால், கிடைக்கக்கூடாதவனுக்குக் கிடைப்பதால்.

மணிக்கணக்கில் உபதேசம் செய்வதைவிட, ஒரு கணப் பொழுதாயினும் உதவி செய்வது மேல்.

அடிக்கடி தவறு செய்கிறவன் அப்பாவி, ஒரே தவறைத் திரும்பத் திரும்பச் செய்கிறவன் மூடன், ஒரு தவறுமே செய்யாதவன் மரக்கட்டை, தன்னையறியாமல் தவறு செய்து, தன்னையறிந்து திருத்திக் கொள்கிறவனே மனிதன்.

புமியை ஆழமாகத் தோண்டினால்தான் தண்ணீர் கிடைக்கிறது, உண்மையான அன்பு வைப்பவனுக்குத்தான் நன்றி நிரம்ப வருகிறது.

பணம் இருந்தால் உன்னை உனக்குத் தெரியாது. பணம் இல்லாவிட்டால் யாருக்கும் உன்னைத் தெரியாது.

ஆண்டவன் ஒவ்வொரு நல்ல உள்ளங்களிலும் அழகாக வீற்றிருக்கிறான், நாங்கள்தான் அதைக் கண்டுகொள்வதில்லை.

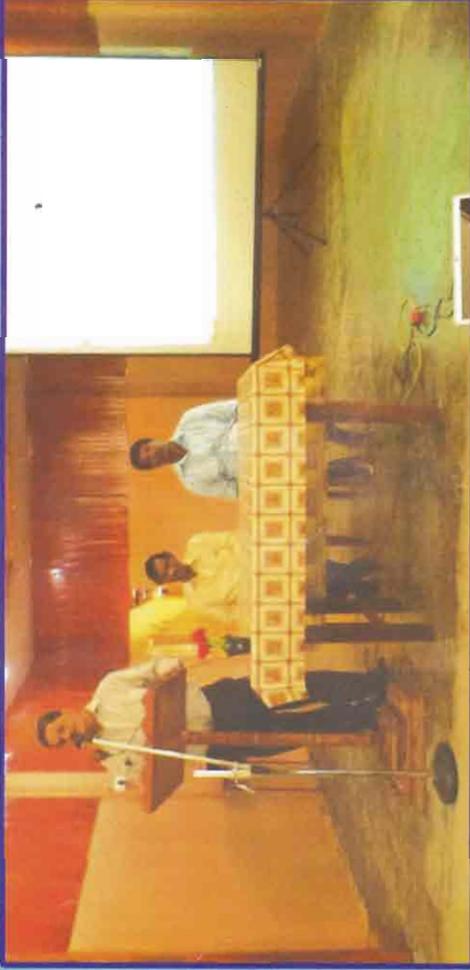
உலகில் உள்ள எல்லா இதயங்களும் நல்ல இதயங்களே, ஆனால் சந்தர்ப்பம், சூழ்நிலைகள் அதை மாற்றியமைக்கின்றன.

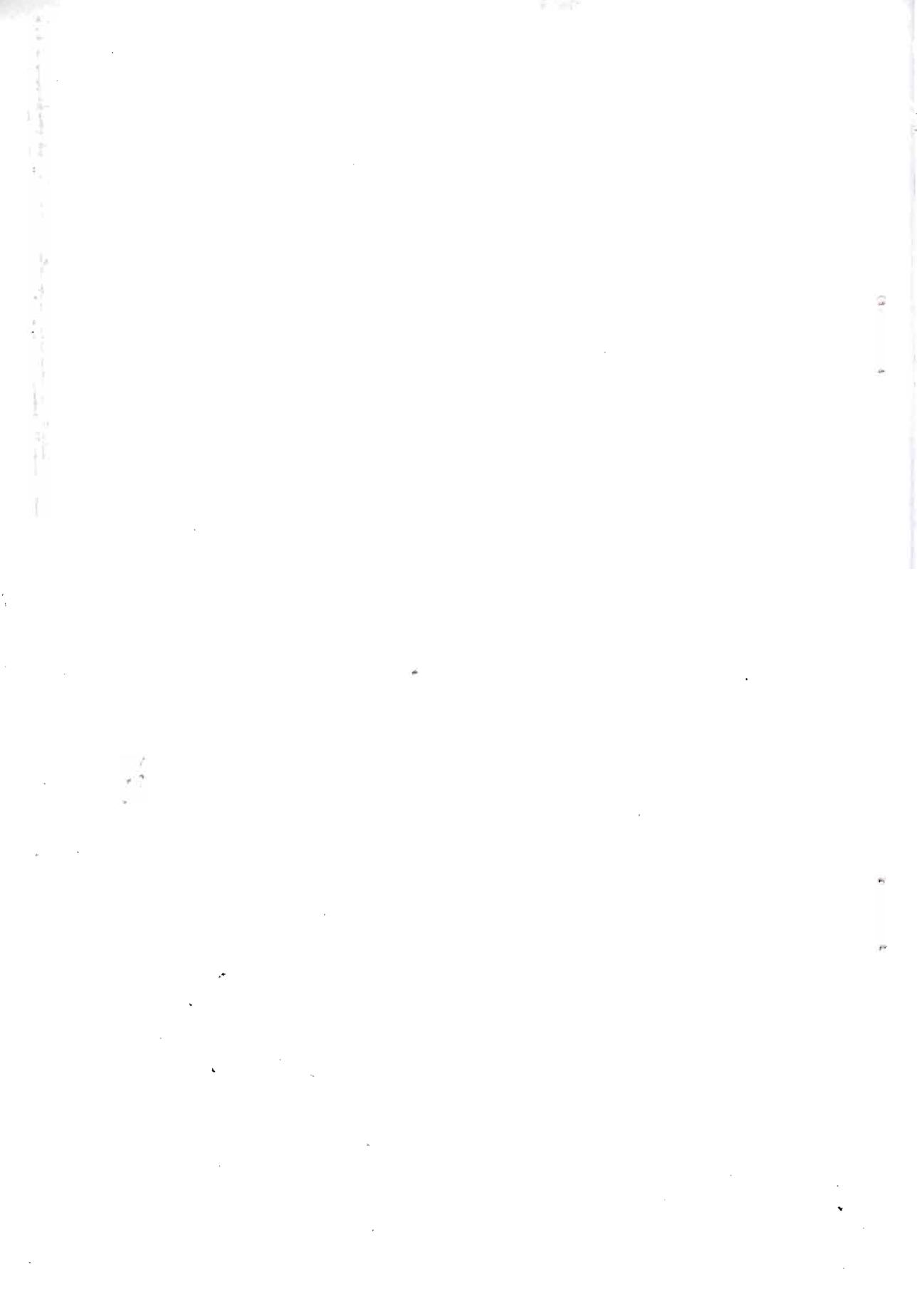
ஆண்டவன் எல்லோருக்கும் எதோ ஒரு திறமையைக் கொடுத்திருக்கிறான், நாம் அதைக் கண்டுகொள்ளாமல், திறமையற்றவர்களாகத் திரிகிறோம்.

நீ மற்றவர்களுக்காக வழிவிட்டுக் கொடு, இறைவன் நிச்சயம் உனக்கு வழி விடுவான்.

நீ எப்போது யாருமற்ற ஏழை, எளியவர்களுக்கு உதவுகிறாயோ, அப்போது ஆண்டவன் உன்னிடம் "கடன்காரன்" ஆகிறான்.

புலமைப் பரிசில் பூர்ச்சைக்கான பயிற்சிப் பட்டறை - 2014





**கைத்தொழிலை ஓரிடப்படுத்தும் காரணிகள் என்ற
வகையில் மூலப்பொருள், போக்குவரத்து மற்றும்
அரசியல் காரணிகளின் முக்கியத்துவம் :
தொர்வு செய்யப்பட்ட சில நாடுகளை சிறப்பாகக் கொண்ட
ஓர் பார்வை.**

**Mr.S.SuthayaKumar B.A (Hons),
M.A, M.Phil (Econ). (Jaff)
Senior Lecturer,
Department of Economics,
University of Jaffna**

அறிமுகம்

நிலத்தின் மேற்பரப்பிலும் நிலத்தின் கீழும் வருவாய் பெற்றுத் தரும் மனிதனின் அறிவுத் திறமையின் எடுத்துக்காட்டாகக் கைத்தொழில்கள் அமைந்துள்ளன. உலகின் பெரும்பாலான மக்கள் இன்று தமது உணவு, உடை, உறையுள், போக்குவரத்துச் சாதனங்கள் போன்ற யாவற்றிற்கும் கைத்தொழில் உற்பத்திப் பொருட்களிலேயே தங்கி உள்ளனர். பயிர்ச்செய்கையில் தங்கியிருக்கும் நாடுகள் எல்லாம் இன்று கைத்தொழில்களில் கூடிய கவனம் எடுத்து வருகின்றன. அதற்குக் காரணம் அதிக மக்களுக்கு வேலை வாய்ப்பு வழங்குவதும் பொருளாதாரத்தில் மேம்பாடு அடைதலுமாகும். நவீன கைத்தொழிலில் முன்னேறியுள்ள நாடுகளே பொருளாதார பலம் வாய்ந்த நாடுகளாகவும் சக்தி வாய்ந்த வல்லரசுகளாகவும் விளங்குகின்றன. இந்த வகையில் முக்கியத்துவம் பெறும் இத்தகைய கைத்தொழிலை ஓரிடப்படுத்துவதில் பல காரணிகள் தங்கியுள்ளன. இக்காரணிகளின் தன்மையைப் பொறுத்தே கைத்தொழில் இடவமைவானது தீர்மானிக்கப்படுகின்றது. குறிப்பிட்ட ஓர் இடத்தில் குறிப்பிட்ட ஒரு

கைத்தொழிலை ஆரம்பிப்பதற்குப் பல்வேறு காரணிகள் துணை நிற்க வேண்டும். இந்தவகையில், மூலப்பொருட்கள், வலு, தொழிலாளர் வசதி, நீர் வளம், சந்தை வசதிகள், போக்குவரத்து வசதிகள், அரசியல் காரணிகள் போன்ற பல காரணிகள் கைத்தொழிலை ஓரிடப்படுத்தும் முக்கிய காரணிகளாக விளங்குகின்றன. இவற்றில் மூலப்பொருட்கள், போக்குவரத்து, அரசியல் காரணி என்பன பற்றி விரிவாக நோக்குவோம்.

நவீன கைத்தொழில்களின் வளர்ச்சியில் முதல் நிலை குடிசைக் கைத்தொழிலிலேயே ஆரம்பமாகிறது. இன்றும் பல நாட்டு மக்கள் குடிசைக் கைத்தொழில்களையே செய்து வருகின்றனர். உள்நாட்டு மூலப்பொருட்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு மனிதவலுவின் உதவியுடன் வீட்டிலிருந்து தமது தேவைக்காக அல்லது பல குடும்பங்களின் தேவைக்காக செய்யப்படும் உற்பத்தியாக்கமே குடிசைக் கைத்தொழிலாகும். குடிசைக் கைத்தொழிலின் படிப்படியான வளர்ச்சியாக வேலைத்தளக் கைத்தொழில் அமைவதுடன் இக்கைத்தொழிலின் படிப்படியான வளர்ச்சியே

நவீன தொழிற்சாலைக் கைத்தொழிலாகும். உலகின் கைத்தொழில் உற்பத்திப் பொருட்களுக்கு இருந்த தேவையை நவீன தொழிற்சாலைக் கைத்தொழில்களே பூர்த்தி செய்யக்கூடியனவாக இருக்கின்றன.

கைத்தொழில் இடவமைவினைத் தீர்மானிப்பதில் பல்வேறு காரணிகள் முக்கியம் பெறுகின்றன. இதில் புவியியல் சார்ந்த காரணிகள், புவியியல் சாராத காரணிகள், பொருளியல் சார்ந்த காரணிகள், பொருளியல் சாராத காரணிகள், அரசியல் சார்ந்த காரணிகள் மற்றும் அரசியல் சாராத காரணிகள் என அவற்றைப் பட்டியல் படுத்தலாம். இத்தகைய காரணிகளாக தரையமைப்பு, மூலப்பொருட்கள், பொருளாதார பலம், மூலதனம், அரசின் நடவடிக்கைகள், முகாமைத்துவம் மற்றும் மானிடக் காரணிகள் போன்ற பல காரணிகள் முக்கியம் பெறுகின்றன.

கைத்தொழில் இடவமைவைத் தீர்மானிப்பதில் மூலப்பொருட்கள் முக்கிய இடத்தைப் பெறுகின்றன. முக்கியமாக மூலப்பொருட்களின் தன்மையைப் பொறுத்து கைத்தொழில் அமைவிடம் தீர்மானிக்கப் படுகின்றது. விவசாயம் சார்ந்த மூலப்பொருள், கனிய வளம் சார்ந்த மூலப்பொருள் அல்லது இடைநிலை மூலப்பொருள் என மூலப்பொருள்கள் காணப்படுகின்றன. சில சந்தர்ப்பங்களில் கைத்தொழில் அமைவிடம் மூலப்பொருள் சார்ந்து அமைகின்றது. ஆரம்ப காலங்களில் மூலப்பொருட்கள் உள்ள இடங்களிலேயே கைத்தொழில் இடவமைவு பெற்றது. கைத்தொழில் இடவமைவில் மூலப்பொருட்கள் மிக முக்கியமான ஒன்றைக் கருதப்பட்டது.

மூலப்பொருள் காரணிகள்

உலகளாவிய ரீதியில் கைத்தொழில் இட அமைவினை எடுத்து நோக்கும் போது

மேற்கு ஐரோப்பாவின் கைத்தொழில் பிரதேசங்கள் நிலக்கரி வயல்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு பெரிதும் அமைந்துள்ளன. மேலும் இப்பிரதேசங்கள் மூலப்பொருட்களை இறக்குமதி செய்தும் வருகின்றன. இன்று உலகிலேயே சிறந்த கைத்தொழில் நாடாக விளங்கும் ஐக்கிய அமெரிக்காவில் தரத்தில் உயர்ந்த நிலக்கரி, இரும்புத்தாது பல்வகையான மூலப்பொருட்கள், சிறந்த கொண்டு செல்லல் சாதனங்கள், போக்குவரத்து வசதிகள் என்பன ஒருங்கே சேர்ந்து காணப்படுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்க சிறப்பம்சமாகும்.

உலகிலேயே மிகப் பெரிய இரும்புருக்கு மையமான பிறிஸ்பேக் ஐக்கிய அமெரிக்காவின் இரும்புருக்கில் ஐந்திலொரு பங்கினை உற்பத்தி செய்து வருகிறது. மூலப்பொருட்களை இலகுவில் பெறக்கூடிய சாதகமான ஓரிடத்தில் பிறிஸ்பேக் அமைந்துள்ளது. மலிவான தரமான நிலக்கரியைப் பெறக்கூடிய ஒரு நிலையம் பிறிஸ்பேக்கில் அமைந்திருப்பது போல வேறொரு நிலையத்திலும் அமையவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

ஐக்கிய அமெரிக்காவின் பேபிங்காம் இரும்புருக்குப் பிரதேசம், அப்பலாச்சியன் நிலக்கரி வயலின் தென் அந்தத்தில் அமைந்திருக்கின்றது. அதனால் நிலக்கரி இலகுவில் கைத்தொழில் மையத்தில் கிடைக்கின்றது. இரும்புத்தாதும் சுண்ணாம்புக்கல்லும் அருகிலேயே கிடைக்கின்றன. எனவே கைத்தொழிற்சாலைகள் மூலப்பொருளை அடிப்படையாகக் கொண்டே இடவமைவு பெறுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இரும்புருக்கு தொழிலில் பிரித்தானியாவும் முக்கியம் பெற்று விளங்குகின்றது. வருடாவருடம் 212 கோடி தொன் இரும்புருக்கினை உற்பத்தி செய்து வருகிறது. நிலக்கரி போதியளவு கிடைப்பது,

இரும்புத்தாது கணிசமான அளவு இருந்தமை என்பன சாதகமான நிலைமைகளாகும். பிரித்தானியாவின் இரும்புருக்கு மையங்களாக ஸ்கொட்லாந்துப் பிரதேசம், வட கீழ் இங்கிலாந்துப் பிரதேசம், யோக்சயர் - நெற்றிங்காம் - டேபிப் பிரதேசம், லங்காசயர் பிரதேசம், மிட்லாந்துப் பிரதேசம், தென் வேல்ஸ் பிரதேசம் போன்றன விளங்குகின்றன.

இந்த இரும்புருக்கு மையங்கள் யாவும் நிலக்கரி வயல்களை ஆதாரமாகக் கொண்டு அமைந்துள்ளன. ஸ்கொட்லாந்து தாழ்நில நிலக்கரி வயலில் ஸ்கொட்லாந்து இரும்புருக்கு மையங்களும், வட கீழ் பிரதேசத்தில் நியூகாசில் இரும்புருக்கு மையம், நொதம்பலாண்ட் - டேகாம் நிலக்கரி வயலில் அமைந்துள்ளது. யோக்சயர் நொற்றிங்காம் டேபி பிரதேசம் யோக்சயர் நிலக்கரி வயலிலும், மிற்லாந்துப் பிரதேசம் மிற்லாந்து நிலக்கரி வயலிலும் அமைந்துள்ளன. தென் வேல்ஸ் பிரதேசம் நிலக்கரி வயலிலேயே அமைந்துள்ளது.

இந்தியாவிலும் இரும்புருக்கு தொழிலானது சிறப்பாக இடம்பெறுகிறது. இரும்புருக்குத் தொழிலுக்கு வேண்டிய எரிபொருளான நிலக்கரி ஏராளமாகக் கிடைப்பது முதற்காரணமாகும். இந்தியாவின் வடகிழக்கில் தாமோதார் பள்ளத்தாக்கில் இந்தியாவின் பிரதான நிலக்கரி வயல்கள் அமைந்துள்ளன. யாரியா றனிகாஞ், பொக்களரோ, ஸர்சேலா, பிலாய் முதலிய இரும்புருக்குத் தொழிற்சாலைகள் வலையங்களுக்கு அண்மையில் அமைந்துள்ளன. இரும்புருக்குத் தொழிலுக்குத் தேவையான இரும்புத்தாது இந்தியாவிலேயே கிடைக்கின்றது. தாமோதர் பள்ளத்தாக்கில் அமைந்துள்ள இரும்புருக்கு மையங்களுக்கு அண்மையில் தெற்கே மயூர்பஞ் மற்றும் சிங்பூம் இரும்புத்தாது வயல்கள்

அமைந்துள்ளன.

பொறியியற் கைத்தொழிலில் என்று வரையறுக்கும் போது, கப்பல் கட்டும் தொழில், மோட்டார் வண்டித் தொழில், விமானம் கட்டும் தொழில், பொறிகள் அமைக்கும் தொழில், மின்னியக்க கைத்தொழில் என்பன அடங்குகின்றன. இக்கைத்தொழில்களும் மூலப்பொருட்களின் தாக்கத்தினாலேயே இடவமைவு பெற்றுள்ளன. கப்பல் கட்டும் தொழிலை நிர்ணயிக்கும் பிரதான காரணியாக அமைந்திருப்பது மூலப் பொருளான இரும்புருக்கு ஆகும். இரும்புருக்குத் தொழிற்சாலைக்கு அண்மையிலேயே கப்பல் கட்டும் கைத்தொழில் அமைந்துள்ளது. விமானம் கட்டும் தொழிலானது அத்தொழிலுக்குத் தேவையான அலுமினியம் கிடைக்கும் இடத்திலேயே இடவமைவு பெற்றுள்ளது.

பருத்தி நெசவுக் கைத்தொழிலின் இடவமைவினை மூலப்பொருளான பருத்தியே நிர்ணயிக்கின்றது. அதாவது பருத்தி நெசவாலை ஒன்று பருத்தி கிடைக்கின்ற பிரதேசங்களிலேயே அமைக்கப்படுகின்றது. ஐக்கிய இராச்சியத்தால் யோக்சேயர் பிரதேசம் கம்பளி நெசவில் முதன்மையானதாகும். இதற்கான கம்பளி பெனைன் மலைச்சாரரில் வளர்க்கப்படும் செம்மறியாடுகளிலிருந்து பெறப்படுகின்றது. இந்தியாவில் பம்பாய், அகமதாபாத் பகுதியில் இயந்திர நெசவுத் தொழில் பெருவிருத்தி பெற்றுள்ளது. இவை பருத்தி விளைவிக்கப்படும் மகராஷ்டிர எரிமலைக் கருமண் பிரதேசங்களுக்கு மிக அண்மையில் அமைந்துள்ளன.

இலங்கையில் கைத்தொழில் இட அமைவினை நோக்கும் போது பாரமான மூலப்பொருட்களை உபயோகிக்கும் கைத்தொழில் அம்மூலப்பொருள் கிடைக்கும் இடத்திலேயே அமைவு பெற்றது. இந்த

வகையில் காங்கேசன்துறை சீமெந்து தொழிற்சாலையை உதாரணமாகக் கூறலாம். மேலும் பாரம் இழுக்கக் கூடிய மூலப்பொருட்களைக் கொண்டு நடைபெறும் கைத்தொழில்கள் அனேகமாக அம் மூலப்பொருட்கள் காணப்படும் இடங்களிலேயே நிறுவப்பட்டன. இதற்கு ஹிங்குராணையில் உருவாக்கப்பட்ட சீனித் தொழிற்சாலையை உதாரணமாகக் கூறலாம். காய்ந்த கரும்பிலிருந்து கிடைக்கும் சீனியின் அளவு குறைவாகும். இதனால் கரும்பு வளர்க்கும் பகுதியிலேயே சீனித்தொழிற்சாலை உருவாக்கப்படுகின்றது.

எந்தவொரு உற்பத்திப் பொருளையும் மூலப்பொருளின்றி உற்பத்தி செய்து விடமுடியாது. மூலப்பொருட்கள் கிடைக்கக் கூடிய இடங்களில் தான் கைத்தொழிற்சாலைகளை அமைக்கமுடியும். அப்போது தான் உற்பத்திச் செலவு குறைவதுடன் மலிவாகச் சந்தைப்படுத்தவும் முடியும். உதாரணமாக, யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டில் சீமெந்துத் தொழிற்சாலை அமைந்தமைக்குக் காரணம் அங்கு சுண்ணாம்புக்கல் தாராளமாகக் கிடைக்கக்கூடியதாக இருப்பதனாலாகும். அதேபோல் பிறல்பேக்கில் இரும்புருக்குத் தொழில் நிலை பெறுவதற்கு அப்பிரதேசத்தில் இரும்புத்தாது இலகுவில் பெறக்கூடியதாகவும் நிலக்கரி அருகில் கிடைக்கக்கூடியதாகவும் இருப்பது காரணமாகும். பம்பாய் பிரதேசத்தில் பருத்தி நெசவு தொழில் சிறப்பாக அமைந்தமைக்கு காரணம் அதன் பின்னணி நிலத்தில் பருத்தி வேளாண்மை நடைபெறுவதாலாகும்.

எனவே பாரிய கைத்தொழில் களாயினும் சரி, சிறிய கைத்தொழில்களாயினும் சரி மூலப் பொருட்கள் இலகுவில் பெறக்கூடிய பிரதேசங்களில் அமைய முடியும். காங்கேசன்துறை சீமெந்துத் தொழிற்சாலை இலங்கையின் உன்னதமான ஒரு தொழிற்சாலையாகும். சீமெந்து

உற்பத்திக்கு சில முக்கிய மூலப்பொருட்கள் தேவை. அவையாவன; சுண்ணக்கல், களிமண், ஜிப்சம் என்ற சிலாசத்து வலு என்பனவாகும். யாழ்ப்பாணக் குடாநாடு சுண்ணாம்புக்கற் பிரதேசமாகும். காங்கேசன்துறைப் பகுதியை அடுத்து சுண்ணக்கல் நிலத்தின் மேற்படையில் வெளியே அரும்பிக் காணப்படுகின்றது. அதனால் எளிதில் சுண்ணக்கல்லைப் பெறமுடிகிறது. காங்கேசன் துறையில் இத்தொழிற்சாலை அமைந்தமைக்கு காரணம் இங்கு சுண்ணக்கல் காணப்பட்டமையே ஆகும். தற்போது நாட்டு நிலைமை காரணமாக இத்தொழிற்சாலை இயங்கவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. புத்தளத்தில் பாலாவி என்னும் இடத்தில் புதிய சீமெந்து தொழிற்சாலை அமைந்துள்ளது. இத்தொழிற்சாலைக்குத் தேவையான சுண்ணக்கல், களிமண் என்பன இத்தொழிற்சாலைக்கு அண்மையிலேயே காணப்படுகின்றன. இவ்வாறு சீமெந்துத் தொழிற்சாலைகள், பிரதான மூலப் பொருளான சுண்ணக்கல் காணப்படும் இடங்களை அண்மித்தே இடஅமைவு பெற்றுக் காணப்படுகின்றன.

அடுத்து காகிதத் தொழிற்சாலை யினை நோக்கும் போது வாழைச்சேனையில் அமைந்துள்ளது. காகித தொழிற்சாலைக்குத் தேவையான வைக்கோலும் இலுக்குடும் தேவையான அளவு அந்தச் சுற்றாடலிலேயே கிடைக்கின்றன. இத்தொழிற்சாலைக்குத் தேவையான இலுக்குடும் தொழிற்சாலையிலிருந்து 15 மைல் தூரத்திலுள்ள புளானை என்ற இடத்தில் பயிரிடப்படுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

அடுத்து சீனித் தொழிற்சாலையினை எடுத்து நோக்கினால் இலங்கையில் கல்லோயாவில் முதலாவது சீனித்தொழிற்சாலை அமைக்கப்பட்டது. இங்கு 10,000 ஏக்கர் பிரதேசத்தில் கரும்புச் செய்கை நடைபெறுகிறது. சீனித் தொழிற்சாலைக்கு

வேண்டிய மூலப்பொருளான கரும்பு அங்கு கிடைப்பதால் அதனை அடிப்படையாகக் கொண்டு இத்தொழிற்சாலை இட அமைவு பெற்றுள்ளது.

இரசாயனத் தொழிற்சாலை பரந்தனில் 1956 இல் உருவாக்கப்பட்டது. இதற்கு பிரதான மூலப்பொருள் உப்பு ஆகும். பரந்தனுக்கு அண்மையிலுள்ள ஆனை யிறலிலிருந்து உப்பு கிடைக்கின்றது. காஸ்டிக் சோடா, குளோரின் D.D.T. என்பன இத்தொழிற்சாலையில் உற்பத்தி செய்யப் பட்டது. நீண்டகாலம் நாட்டு நிலைமை காரணமாக இத்தொழிற்சாலை இயங்க வில்லை.

இரும்புருக்கு தொழிலை விருத்தி செய்யும் நோக்கமாக இலங்கை அரசாங்கத்தால் ஒருவலை என்ற இடத்தில் சோவியத் சமவுடமைக் குடியரசின் தொழினுட்ப உதவியுடன் இரும்புருக்கு தொழிற்சாலை உருவாக்கப்பட்டது. 307 ஏக்கர் நிலப்பரப்பில் இது அமைந்துள்ளது. இந்த ஆலைக்குத் தேவையான இரும்புத்தாதுப் படிவுகள் இவ்வாலையின் சுற்றாடலில் காணப்படுகின்றன. அதாவது தெலா, காகவத்தை, காலவானா, றக்குவாகனை, எகிலியக் கொடை, அம்பலாவ கொடை, அக்குறச தெனியாய, தம்பகண்டா ஆகிய பகுதிகளில் இரும்புத்தாதுப் படிவுகள் இருப்பது கண்டறியப்பட்டது.

மட்பாண்டத் தொழிற்சாலையினை நோக்கும்போது இங்கு பீங்கான் கோப்பைகள், மலசலக்கூடக் கோப்பைகள், மட்பாண்டங்கள் என்பன இலங்கையிலுள்ள மட்பாண்ட ஆலைகளிலேயே உற்பத்தி செய்யப்படுகின்றன. நீர்கொழும்பில் பிரதான மட்பாண்ட தொழிற்சாலை அமைந்துள்ளது. பிலியன்தலை என்னுமிடத்தில் ஓர் ஆலையும் பொராவஸ்கழுவே என்னுமிடத்தில் வெண்களி துப்பரவாக்கும் ஆலையும் காணப்படு

கின்றன. இந்த ஆலைக்குத் தேவையான வெண்களி, படிசும், களிக்கல் ஆகிய மூலப்பொருட்கள் இந்த ஆலைகளைச் சூழுவே காணப்படுகின்றன. வெண்களி இலங்கையின் தென்மேல் கரையேரத்திலும், படிசும், களிக்கல் என்பன இரத்தினபுரி, எலகெரா என்னும் பகுதிகளிலும் ஏராளமாகக் கிடைக்கின்றன. இவ்வாறாக இந்த மட்பாண்டத் தொழிற்சாலைகளும் கூட மூலப்பொருட்களை அண்மித்தே இடவமைவு பெற்றுக்காணப்படுகின்றன.

இவ்வாறாகக் கைத்தொழிலினை ஓரிடப்படுத்துவதில் மூலப்பொருட்கள் முக்கியம் பெறுகின்றன. ஆரம்ப காலத்தில் கைத்தொழில்கள் யாவும் மூலப்பொருட்களை மையமாகக் கொண்டே இட அமைவு பெற்றன. மூலப்பொருட்கள் எங்கு உள்ளதோ அங்கு கைத்தொழிற்சாலைகள் அமைக்கப் பட்டன. ஆனால் இன்றைய நவீன போக்குவரத்து விருத்தி காரணமாகவும் நவீன தொழினுட்ப விருத்தி காரணமாகவும் கைத்தொழில் நிலையங்கள் மூலப் பொருட்கள் சார்ந்த இடங்களிலேயே அமைக்க வேண்டும் என்ற நிலைமை மாற்றங்கண்டுள்ளது.

கைத்தொழில்களை ஓரிடப்படுத்தும் காரணிகளில் மூலப்பொருட்களே ஒரு காலத்தில் முக்கியம் பெற்றிருந்தன. இன்றும் அவற்றின் முக்கியத்துவம் குறையவில்லை என்றாலும் கொண்டு செல்லல் சாதனங்களிலும் போக்குவரத்திலும் ஏற்பட்டிருக்கும் முன்னேற்றமானது மூலப்பொருட்களின் செல்வாக்கினை ஒரு சில பிரதேசங்களில் குன்றச் செய்துள்ளது. இவ்வகையில் கைத்தொழில்களை ஓரிடப்படுத்தும் காரணி என்ற வகையில் இன்று மூலப் பொருட்களின் முக்கியத்துவம் குன்றி வருகிற நிலை காணப்படுகின்றது.

போக்குவரத்து காரணிகள்

அண்மைக்காலங்களில் ஏற்பட்ட நவீன தொழினுட்ப விருத்தி, போக்குவரத்து விருத்தி என்பன காரணமாக மூலப்பொருள் சார்ந்து அமைய வேண்டிய நிலை மாற்றமடைந்து வருகின்றது. போக்குவரத்தில் ஏற்பட்ட விருத்தி காரணமாக வலைப்பின்னல் போக்குவரத்து, தரை, கடல், ஆகாயம், குழாய், வழி, காள்வாய், வழிப்போக்குவரத்து என விரிவடைந்துள்ளன. அதுமட்டுமன்றி தொழினுட்பத்தில் ஏற்பட்ட விருத்தி காரணமாகப் போக்குவரத்தில் குளிர்சாதன வசதிகள் விருத்தி, தகவல் தொழினுட்ப விருத்தி, தொழில் நுணுக்கம் என்பன ஏற்படலாயின. இதனால் மூலப்பொருட்களை இலகுவிலும் விரைவாகவும் கொண்டு செல்லக்கூடியதாக உள்ளது. அந்தவகையில் போக்குவரத்து என்பது கைத்தொழிலை எவ்வகையில் ஓரிடப்படுத்துகின்றது என்பது பற்றி நோக்குவோம்.

யப்பான் ஒரு கைத்தொழில் நாடு ஆகும். இரும்புருக்குத் தொழில் அங்கு விருத்தி பெற்றுள்ளது. ஆனால் அந்த நாடு நிலக்கரியையும் இரும்புத் தாதுையும் இறக்குமதி செய்தே தனது இரும்புருக்கு ஆலைகளை இயக்கி வருகிறது. யப்பான் பிலிப்பைன்ஸ் தீவுகள், மலாயா போன்ற பகுதிகளிலிருந்து இரும்புத்தாதுகளை இறக்குமதி செய்கின்றது. கழிவிரும்பு உலகில் சாதகமாக இல்லாத போதும் யப்பானில் இரும்புருக்கு கைத்தொழில் விருத்தியடைந்தமைக்குக் காரணம் சிறந்த கப்பல் போக்குவரத்து ஆகும். கப்பல் கட்டும் தொழிலிலும் முன்னேறியுள்ளதால் இரும்புத்தாது நிலக்கரி என்பவற்றை இறக்குமதி செய்வதில் யப்பானுக்கு சிரமமில்லை.

பெரிய பிரித்தானியாவில் நிலக்கரி இருக்கின்ற அளவிற்கு இரும்புத்தாது

வளமில்லை. உலக உற்பத்தியில் 6% இரும்புத்தாதுதே பெரிய பிரித்தானியாவில் இருக்கின்றது. பிரித்தானியாவில் இருக்கின்ற இரும்புத்தாது போதாமையால் வெளி நாடுகளில் இருந்து இரும்புத்தாது இறக்குமதி செய்கின்றது. போக்குவரத்து வசதிகள் விருத்தி பெற்றமையின் காரணமாக துறைமுகங்களுக்கு அருகில் தொழிற்சாலைகள் அமைந்துள்ளன. 90% ஆன இரும்புத்தாது சுவீடன், கனடா, வடஆபிரிக்கா போன்ற நாடுகளிலிருந்தே பிரித்தானியாவால் இறக்குமதி செய்யப் படுகின்றது.

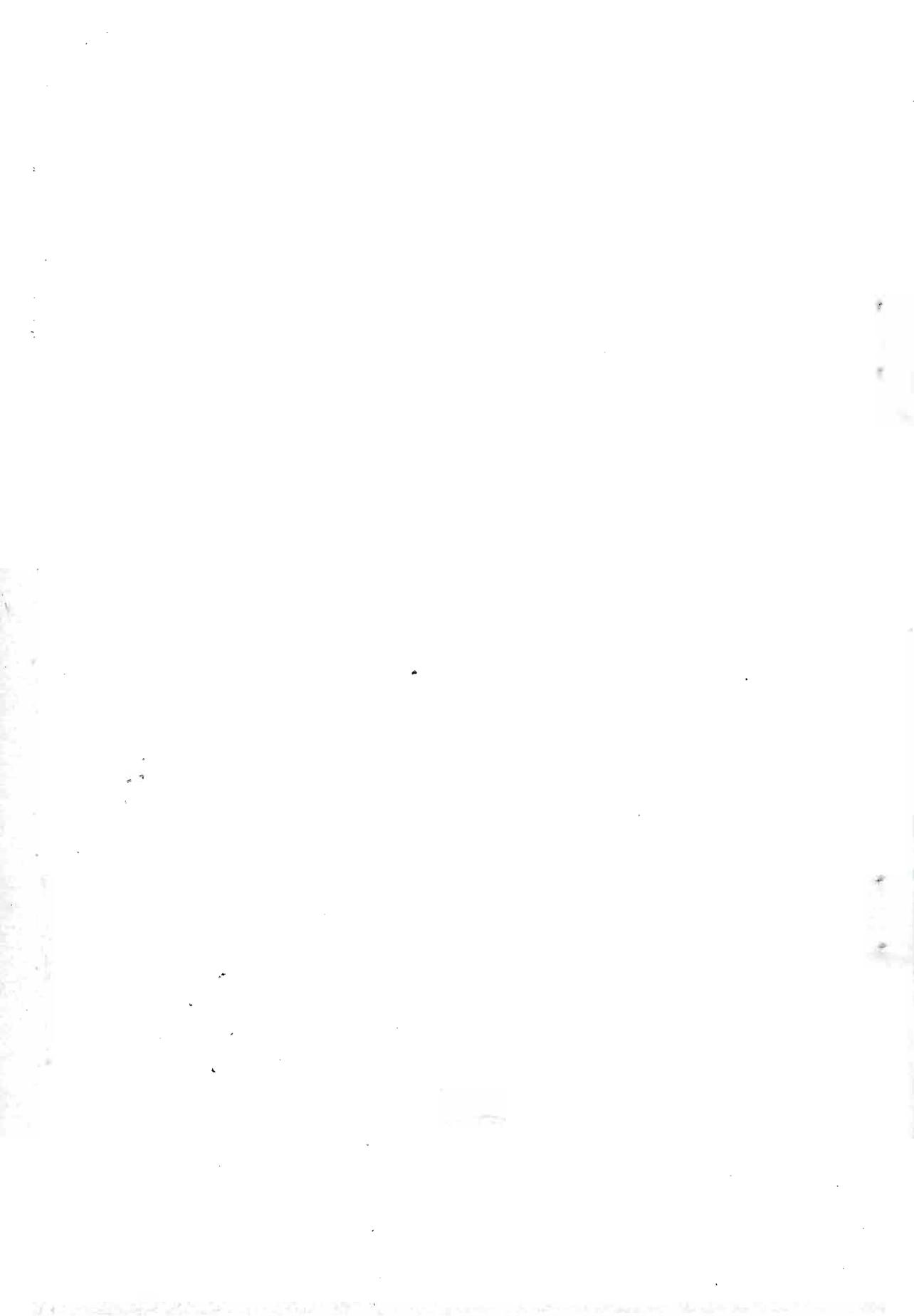
உலகிலேயே சிறந்த கைத்தொழில் நாடாக விளங்கும் ஐக்கிய அமெரிக்காவில் சிறந்த கொண்டு செல்லல் சாதனங்கள் மற்றும் போக்குவரத்து வசதிகள் காணப்படுகின்றன. பிறஸ்பேக் நிலையத்துக்குத் தேவையான இரும்புத்தாது, 3000 கிலோமீற்றர்களுக்கு அப்பால் சுப்பீரியர் ஏரிக்கரையிலிருந்து பேரேரிகளுடாக மலிவாகக் கொண்டு வரப்படுகின்றது. பேரேரிக் கரையோர நகரங்கள் பல இரும்புருக்குத் தொழிலில் விருத்தி பெற்றுள்ளன. சிக்காக்கோ, டூலுத், ஈரி ஏரிப்பிரதேசம், ஒன்றாரியோ ஏரிப்பிரதேசம் என்பவற்றிற்குத் தேவையான இரும்புத்தாது மலிவாகவும் இலகுவாகவும் நீர் வழியாகப் பெற்றுக் கொள்ள முடிகிறது. அப்பலாச்சியன் பிரதேசத்திலிருந்து இரும்புப்பாதைகள் வழியாகத் தேவையான நிலக்கரியை தருவிக்க முடிகிறது. சிக்காக்கோவில் இரும்புப்பாதைகள் யாவும் குவிமையமாகச் சந்திக்கின்றன. இவை சிக்காக்கோவில் இரும்புருக்குத் தொழிலை நிலைபெற வைத்துள்ளன. சுப்பீரியர் ஏரியின் மேற்குக் கரையோரத்தில் இரும்புத்தாது வயல்களுக்கு மத்தியில் டூலுத் பிரதேசம் அமைந்துள்ளது. மொசாபி, கியூனா, வேயிலியன், மெனோமினி, முதலான



பாண்ட் வாத்தியக் குழுவினர்



தமிழ் மன்றம்

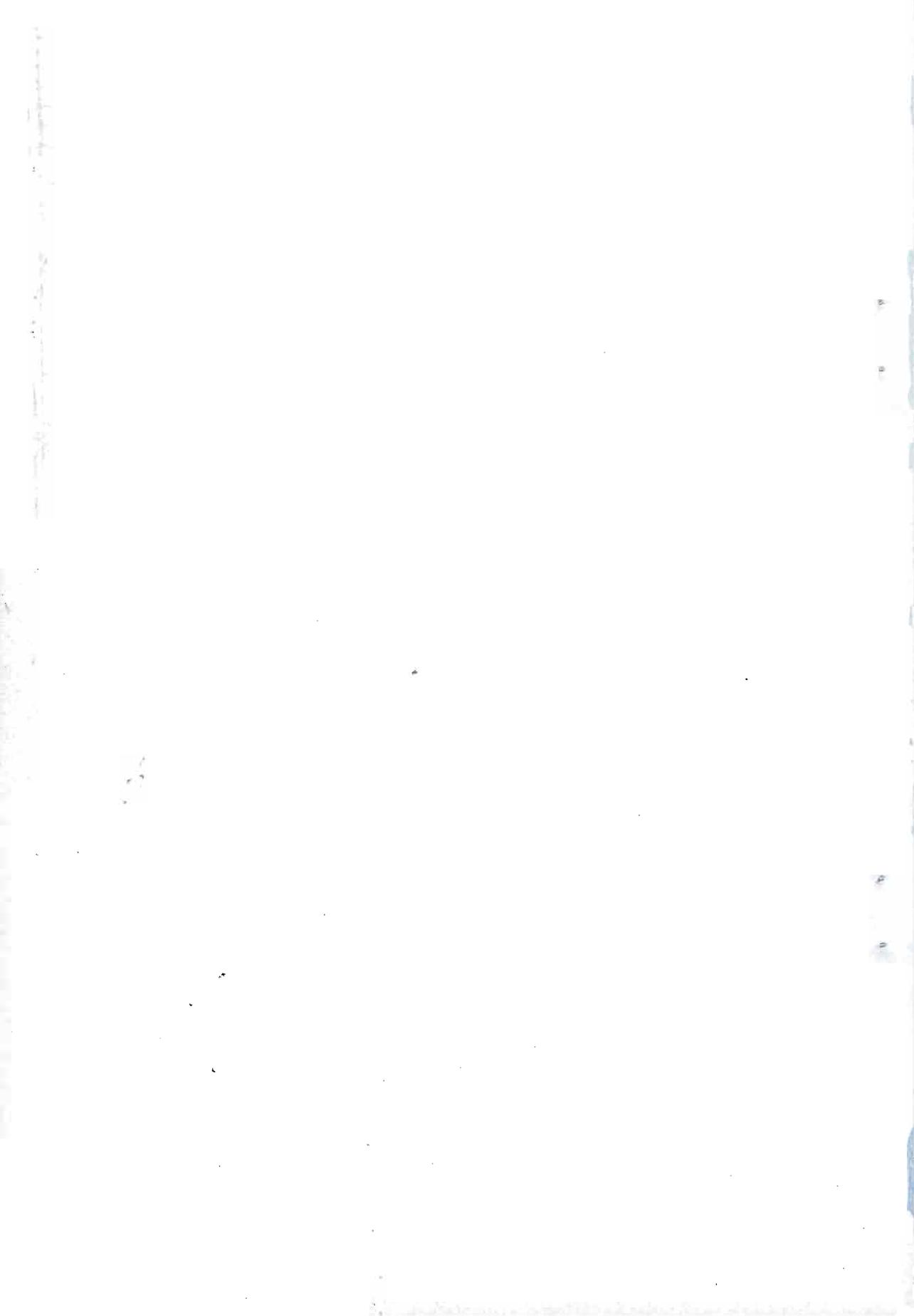




ஆங்கில மன்றம்



இந்து மா மன்றம்

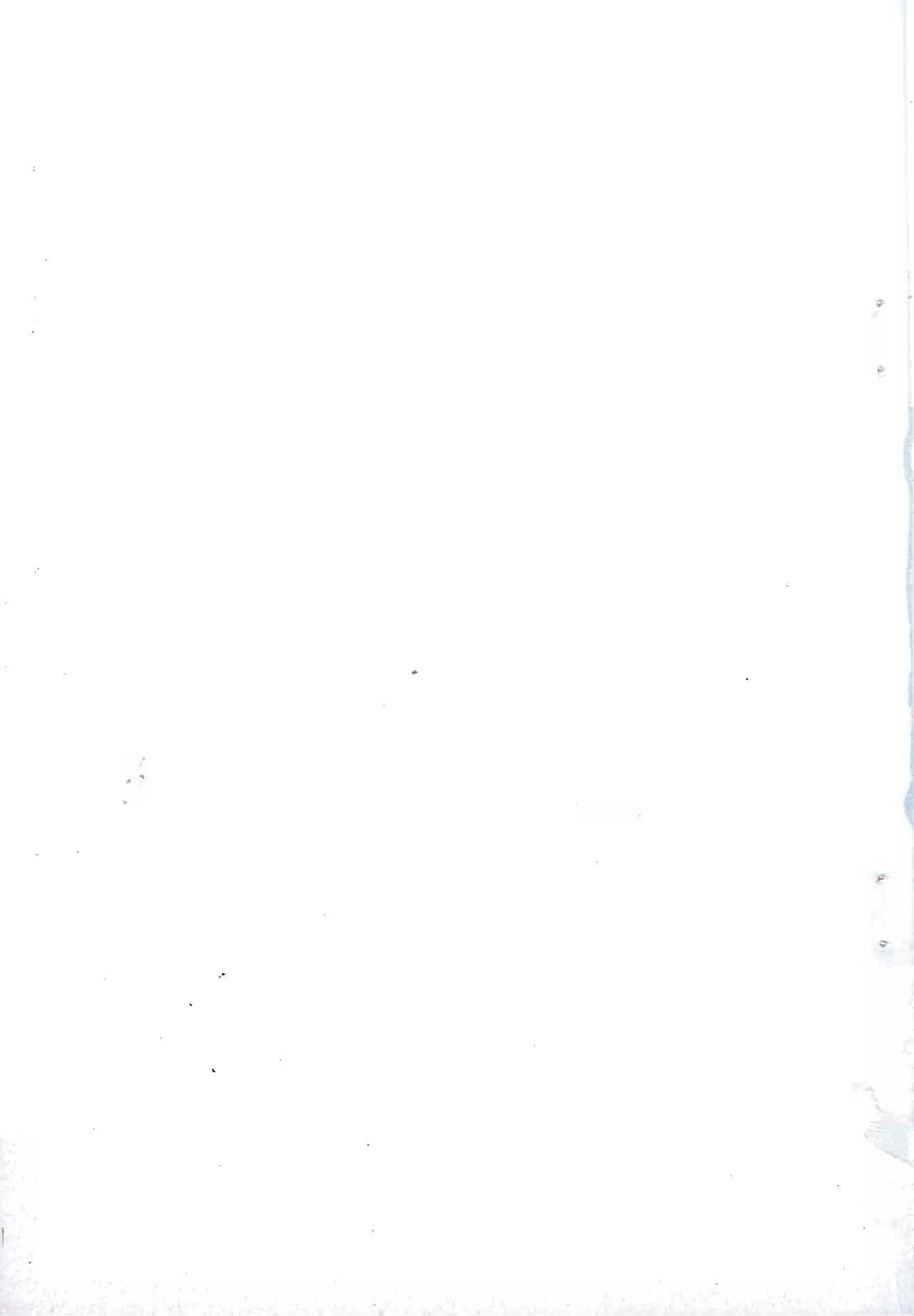




கனித - விஞ்ஞான மன்றம்



சழுக - விஞ்ஞான மன்றம்





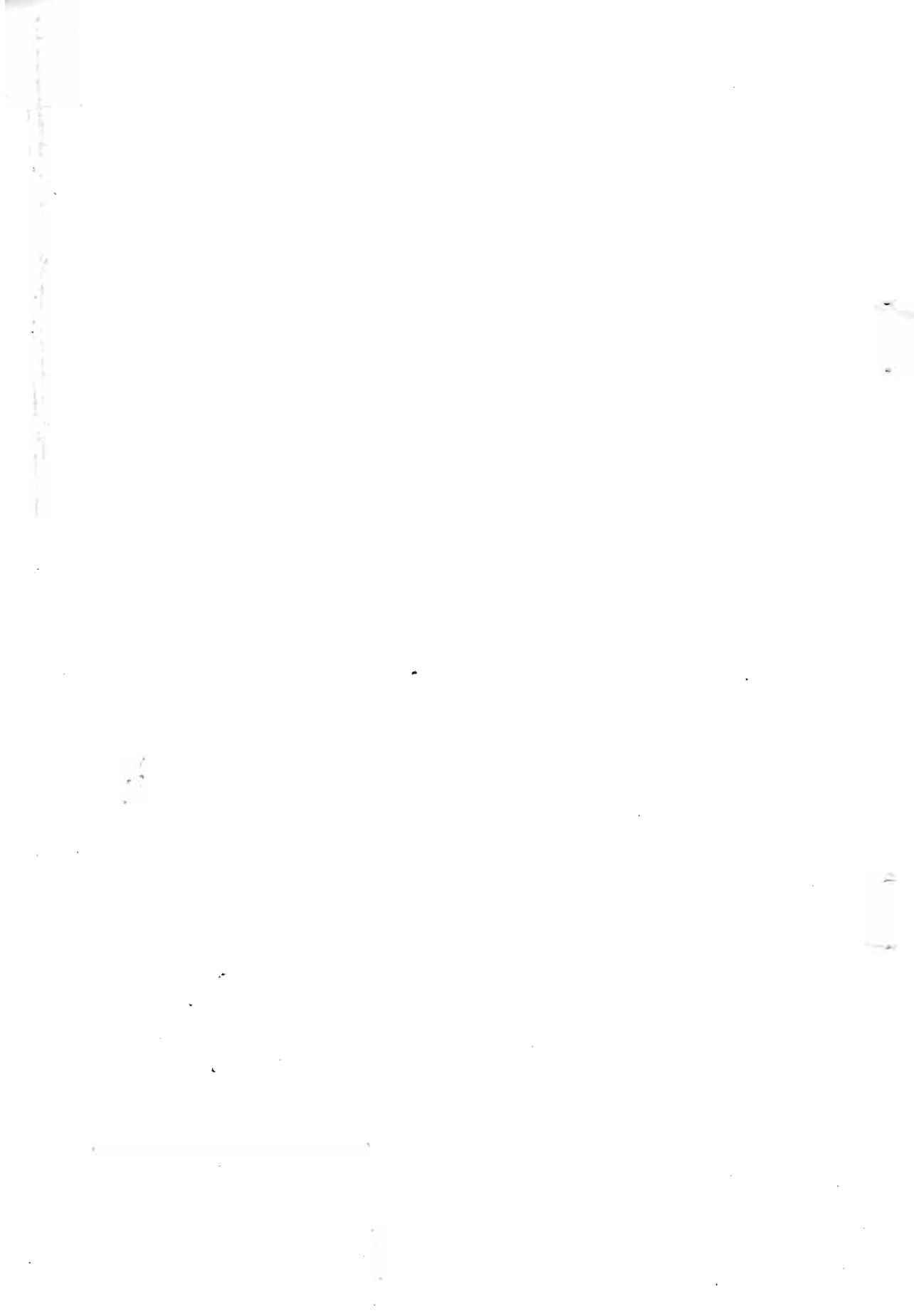
சுகாதார மன்றம்



2014 புலமையரசில் பரீட்சையில்
சித்தியடைந்த மாணவர்கள் ஆசிரியருடன்



2013 கோட்ட மட்டத்தில் வெற்றிபெற்ற
வில்லுப்பாட்டு அணியினர்
ஆசிரியர்களுடன்



இரும்புத்தாது வயல்கள் ஓலூத்தைச் சூழ்ந்து காணப்படுகின்றன. பிற்பேக்கிற்கு இரும்புத்தாது ஏற்றிச் செல்லும் கப்பல்கள் திரும்பி வரும் போது ஓலூத்துக்குத் தேவையான நிலக்கரியை அப்பலாச்சியன் நிலக்கரி வயல்களிலிருந்து ஏற்றி வருகின்றன.

ஐக்கிய அமெரிக்காவின் மத்திய அத்திலாந்திக் பிரதேசங்களில் உள்ள பால்ரிமோர், பெத்தலகேம், பிலடெல்பியா ஆகிய கைத்தொழில் மையங்களால் அப்பலாச்சியன் நிலக்கரியைப் பெறுவதுடன், இரும்புத்தாது லபிறடோர், வெனிசுவெலா, சில்லி ஆகிய நாடுகளிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்படுகின்றன. கரையோர அமைவுக் கப்பல் போக்குவரத்தும் சிறந்து அமைந்தமையே மூலப்பொருட்கள் இறக்குமதி செய்து இரும்புருக்கு உற்பத்தி செய்ய துணை புரிகின்றன.

கப்பல் கட்டும் தொழில் விருத்திபெற வேண்டுமாயின் துறைமுக வசதி கொண்ட கரையோரங்கள் அவசியமானதாகும். இக்கைத்தொழிலில் ஈடுபட்டுள்ள நாடுகள் கப்பல்கள் செல்லக்கூடிய உள்நாட்டு நீர் நிலைகளையும் துறை முகங்களையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். இந்த இடங்களே கப்பல் கட்டும் தொழிலில் முதன்மை பெற்றுள்ளன. இதற்கு யப்பான் சிறந்த ஒரு உதாரணமாகும்.

விமானம் கட்டும் தொழில், அதற்குத் தேவைப்படும் மூலப்பொருளான அலுமினியம் கிடைக்கும் பகுதிகளில் ஆரம்பிக்கப்பட்டாலும் அலுமினியம் இலகுவில் கொண்டு வரக்கூடிய மூலப்பொருளாகக் காணப்படுவதால், இலகுவில் கொண்டு வரக்கூடிய பகுதிகளிலும் இத்தொழில் ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இதற்கு சிறந்த போக்குவரத்து முக்கிய பங்காற்றுகின்றது.

பெரிய பிரித்தானியாவிலுள்ள கைத்தொழில் பிரதேசங்களில் நெசவுக் கைத்தொழிலிற்குப் புகழ்பெற்ற பிரதேசமாக

லங்காசயர் விளங்குகின்றது. லங்காசயர் ஆரம்பத்தில் கம்பளி நெசவுக்கைத்தொழிலில் ஈடுபட்டிருந்தாலும் பின்பே பருத்தி நெசவுக் கைத்தொழிலில் முக்கியம் பெற்றுள்ளது. ஏராளமாகப் பருத்திப்பஞ்சை சாம்ராச்சிய நாடுகளிலிருந்து இறக்குமதி செய்யக் கூடியதாக இருந்தது. லங்காசயர் கைத்தொழிற் பிரதேசம் ஆனது லிவர்ப்பூல், மான்செஸ்டர், எனும் இரு நகரங்களைச் சூழ்ந்து அமைந்துள்ளது. லிவர்ப்பூல் நல்லதோர் துறைமுகமாதலால் மூலப் பொருட்களை இறக்குமதி செய்யப் பெரிதும் உதவியாக இருக்கின்றது. அதுமட்டுமன்றி மான்செஸ்டர், நகரம் வரை பெரியதோர் கால்வாய் உள்ளது. மான்செஸ்டர் கால்வாயுடாக மலிவான பருத்திப்பஞ்சினை மான்செஸ்டர் தொழிற்சாலைகளுக்குக் கொண்டு செல்ல முடிகிறது. மூலப் பொருட்களைக் கொண்டு வருவதற்கும் உற்பத்திப் பொருட்களை சந்தைக்கு எடுத்துச் செல்வதற்கும் ஏற்ற கால்வாய்கள், இரும்புப் பாதைகள் வீதிகள், துறைமுகங்கள் என்பன இதற்குச் சாதகமாக அமைந்துள்ளது.

இந்தியாவில் ஏற்பட்ட போக்குவரத்து வளர்ச்சியால் பல பருத்தி நெசவாலைகள் அமைந்துள்ளன. பம்பாய், அகமதாபாத் ஆகிய பிரதேசங்களில் போக்குவரத்து விருத்தி காரணமாகவே நெசவாலைகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. இந்தியாவில் அகோலா, நாக்பூர், இந்துார், கோயம்புத்தூர் சோலாப்பூர் பருத்தி நெசவாலைகள் போக்குவரத்துப் பாதைகளின் விருத்தியால் ஏற்பட்டுள்ளன.

இவ்வாறாக போக்குவரத்து பாதைகள் விருத்தியடைந்தமையால் பல முக்கியமான கைத்தொழிலில்கள் விருத்தியடைந்துள்ளன. இலங்கையில், காலியில் சீமெந்துத் தொழிற்சாலை அமைந்துள்ளது. ஆனால் அங்கு மூலப்பொருள் இல்லை. மூலப்பொருள் காங்கேசன் துறையிலிருந்து

காலிக்கு கொண்டுசெல்லப்படுகின்றது. அதற்கு காங்கேசந்துறையிலிருந்து காலிக்கு நேரடியான புகையிரதப்பாதை அமைந்திருப்பதே காரணமாகும்.

அரசியல் காரணிகள்

கைத்தொழிற்சாலைகளை ஓரிடப் படுத்துவதில் அரசியல் காரணிகளும் முக்கியம் பெறுகின்றன. அரசு தலையீடும், அரசு கடன் கொடுப்பனவுகளும், அந்நிய நாட்டுத்தொடர்புகள், ஊக்குவிப்புகள், ஏற்றுமதி, இறக்குமதி, தொடர்பான சர்வதேச வர்த்தகத்தின் விருத்தி போன்ற பல காரணங்களும் கைத்தொழிலை ஓரிடப் படுத்துவதில் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன. இதில் அரசியல் காரணி முக்கிய காரணியாகக் காணப்படுகின்றது. உற்பத்தியாளர்கள் கைத்தொழில் இடவமைவினைத் தீர்மானிப்பதில் முக்கிய பங்காளராக இருந்தபோதிலும் இதற்கு அப்பாற்பட்டும் அரசியல் காரணிகளும் ஒரு மறை ஊக்குவிப்பு அடிப்படையிலும் சில சந்தர்ப்பங்களில் தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றன என்ற பின்னணியிலும் அரசியல் தலையீடுகள் கைத்தொழில் இடவமைவினைத் தீர்மானிப்பதில் முக்கிய பங்கினை வகிக்கின்றன.

ஆரம்ப காலங்களில் திட்டமிட்ட பொருளாதார நாடுகளான சீனா, சோவியத் ஒன்றியம், கியூபா போன்ற சோசலிச நாடுகளில் அரசாங்கங்களிடமே முழுப் பொறுப்பும் காணப்பட்டது. அரசின் நோக்கங்களுக்கு இணங்கவே கைத்தொழில் இடவமைவும் தீர்மானிக்கப்படுகின்றன. எனினும் சுதந்திரம் மற்றும் சனநாயக கலப்பு

பொருளாதார நாடுகளில் அரசின் தலையீடு மிகக்குறைவாகவே காணப்படுகின்றது. அரசானது பிரதேச அபிவிருத்தி, வேலைவாய்ப்பு வழங்கல் மற்றும் நலிவடைந்த கைத்தொழில்களை மேம்பாடடையச் செய்தல் என்ற பின்னணியில் கைத்தொழில் இடவமைவைத் தீர்மானிப்பதில் குறிப்பிடத்தக்க செல்வாக்கைச் செலுத்துகின்றன. குறிப்பாக யப்பான் போன்ற நாடுகளில் இத்தகைய பண்புகள் காணப்படுகின்றன.

இலங்கையில் கூட திருகோணமலையில் சுதந்திர வர்த்தக வலயம் ஸ்தாபித்தல் தொடர்பாக 1970 களின் ஆரம்பத்தில் சுதந்திரக்கட்சி முன்மொழிந்த சிபார்சுகளை மாற்றி 1977 இல் மேல்மாகாணத்தில் கட்டுநாயக்காவில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டமை காரணமாக இன்று இலங்கையின் கைத்தொழில் தொடர்பான செயற்பாடுகளில் மேல்மாகாணம் முன்னணி வகிக்கின்றது. தற்போது அரசியல் அதிகாரம் கொண்டவர்கள் தீர்மானம் எடுக்கக் கூடியவர்கள் தமது பிரதேசங்களில் (தெற்குப்பகுதிகளில்) கட்டுமானப்பணிகளை முன்னெடுப்பதனுடாக இன்றும் எதிர் காலத்திலும் அரசியல் செல்வாக்கு உள்ள இடங்களில் தரமான கைத்தொழில்களும் மேம்பாடடைய வழிகோலும்.

இவ்வகையில் சில சந்தர்ப்பங்களில் மூலப்பொருள் மற்றும் போக்குவரத்துக் காரணிகளுக்கு அப்பால் அரசியல் இலாபம் கருதி தவறான இடங்களில் கூட கைத்தொழில் இடவமைவினைத் தீர்மானிக்கும் சந்தர்ப்பங்கள் கூட ஏற்படலாம். இந்த நிலைமை கைத்தொழில் தொடர்பான நிலைத்திருக்கும் அபிவிருத்திக்கு சவாலாக அமையலாம்.

* * * * *

முதன் நிலை முகாமையாளருக்கான முகாமைத்துவமும் தலைமைத்துவமும்

Leadership and management Qualities for the first line manager

திரு.நடேசு தயாளன்

M.Ed.,M.A.PGDEM (Merit)

மாறிவரும் புதிய உலகில் தேவையான அறிவு, திறன், மனப்பாங்கு கொண்ட பிரஜைகளை உருவாக்குவது ஒரு பாடசாலையின் பிரதான பணியாகவுள்ளது. கல்விச் செயன் முறையின் வெற்றி பாடசாலையின் வெற்றியிலேயே தங்கியுள்ளது. பாடசாலை தன்னால் ஆற்றப்படும் கருமங்களைச் செவ்வனே ஆற்றும் போது மட்டுமே கல்வி இலக்கினை அடையப் பெறலாம் இணைபாடவிதானச் செயற்பாடுகள் வினைத்திறனுடன் இடம்பெற வேண்டுமாயின் முதன்நிலை முகாமையாளரின் முகாமைத்துவ வகிபாகமும் தலைமைத்துவ வகிபாகமும் சிறப்புடையதாக விளங்குதல் மிகவும் இன்றியமையாததாகும்.

ஒரு நாட்டின் சமூக, பொருளாதார அபிவிருத்தியானது அங்கு வாழும் மக்களது கல்வித் தரத்துடன் மிக நெருங்கிய தொடர்பினைக் கொண்டுள்ளது. ஒரு மனிதனைப் பொருளாதார உள்ளீடாக மாற்றுவதில் கல்வி முதன்மையான இடத்தினைப் பெற்றுக் கொள்கின்றது இக் கல்வியானது சமூகத்தில் மாற்றத்தினை ஏற்படுத்தக் கூடியளவுக்கு மிகவும் சக்திவாய்ந்த சாதனமாக மாறியுள்ளது. கல்வி மனிதனைத் தனிப்பட்ட ரீதியிலும் சமூக ரீதியிலும் விருத்தியடையச் செய்வதாயு முள்ளது. கல்வி விருத்தியினூடாக ஏற்படும் மனிதவள விருத்தியானது, அறிவின் விருத்தி தொழில் செய்யும் தகுதி, ஆற்றல் போன்றவற்றில் தாக்கம் செலுத்தக் கூடியது. இந்த வகையில் மனித வள அபிவிருத்தியானது நாட்டின் உற்பத்தியில் மாற்றத்தினை

ஏற்படுத்தும் முக்கியமான செயற்பாட்டு வளமாக விளங்குகின்றது.

உலகளாவிய ரீதியில் ஏற்படுகின்ற மாற்றங்களும் அதன் பிரதிபலன்களான நகரமயமாக்கல், கலாசாரக் கலப்புக்கள் என்பன கலாசாரத் தாக்கத்தினையும் (Cultural shock) பல்வேறு விதமான உளவியல், தாக்கத்தினையும் ஏற்படுத்தியுள்ளன. சமூகச் செயன்முறையான முகாமைத்துவத்தில் திட்டமிடல், ஒழுங்கமைத்தல், வழிநடத்தல், கட்டுப்படுத்தல் என்ற நான்கு செயற்பாட்டுக் கருமங்கள் காணப்படுகின்றன. முகாமையாளர்கள் மனித வளத்தினைக் கையாளும் போது சமூக உளவியல் மானுடவியல் பற்றிய அறிவையும் விளக்கத்தையும் கருத்திற் கொள்ள வேண்டும். மேற்படி நிலைமையில் எழும் பிரச்சினைகளை நீக்குவதற்காக பாடசாலை மட்டங்களிலேயே முதன்நிலை முகாமை யாளரது நடிப்பை பலமுடையதாக இருக்க வேண்டும்.

நிறுவனம் விளைதிறனுடன் இயங்க வேண்டுமாயின் தலைமைத்துவமும் முகாமைத்துவமும் அவசியமானவையாகும். நிறுவனத்தில் மாற்றத்தினை ஏற்படுத்துவதற்கு தலைமைத்துவங்கள் அவசியமானவை போல ஒழுங்கு முறையான பெறுபேறுகளைப் பெறுவதற்கு முகாமைத்துவம் அவசியமானது. "தலைமைத்துவமும் முகாமைத்துவமும் இணையும் போது நிறுவனத்தினைச் சூழலுடன் இணைத்து வைக்க முடியும்" என்று வேரான்-இபென்னிஸ் (Warren, Bennis 1985)

குறிப்பிடுகின்ற கருத்துக்களைப் பாடசாலை முகாமையாளர்கள் கருத்திற் கொள்ள வேண்டும்.

பொப்பிற் (Bobbitt 1913) தனது ஆய்வில் பொருள் உற்பத்தித் துறையில் விஞ்ஞானப் பாங்கான முகாமைத்துவம் பங்காற்றும் சாத்தியக் கூறு பற்றி விரிவாகப் பேசப்படுவது போல கல்வித்துறை சார் விடயப்பரப்பிலும் விஞ்ஞானப் பாங்கான முகாமைத்துவம் வலியுறுத்தப்படுவது அவசியமாகும். தொழில்துறையில் பின் பற்றப்படும் நடைமுறைகளைக் கல்வித்துறையிலும் பின்பற்றலாம் என்றார்.

கென்றி மின்ஸ் பேர்க்கின் முகாமையாளர் ஒருவரிடம் இருக்க வேண்டிய 10 நடி பங்குகளாகப் பின்வருவனவற்றினைக் குறிப்பிடுகின்றார்

1. ஆட்களுக்கிடையேயான தொடர்புச் செயற்பாடு

1. பெயரளவுத் தலைவர் (Figurehead)
2. தலைவர் (Leader role)
3. தொடர்பாளர் (Liaison Role).

2. தகவற் செயற்பாடு

4. கண்காணிப்பாளர் (Monitor Role)
5. தகவல் பரப்புவர் (Disseminator role)
6. பேச்சாளர் (Spokesmen Role)

3. தீர்மானச் செயற்பாடு

7. முயற்சிபுணர்மையாளர் (Entrepreneur role)
8. பிரச்சினைகளைக் கையாளுதல் (Disturbance handler role)
9. வளங்களைப் பகிர்பவர் (Resource allocation role)
10. பேரம்பேசுபவர் (Negotiator role)

கென்றி மின்ஸ் பேர்க்கின் கருத்தின்படி பாடசாலைகளில் ஆளிடை

வகிபங்கானது அவருக்கு வழங்கப்பட்டுள்ள முறைசார் அதிகாரத்திலிருந்தே பெற்றுக் கொள்ளப்படுகின்றது. பாடசாலையின் முதல்நிலை முகாமையாளரானவர் பாடசாலையின் தலைமையுருவாகவுள்ளார். முதன்நிலை முகாமையாளரது இரண்டாவது ஆளிடைசார் வகிபங்கு தலைமைத்துவ வகிபங்காகும் அவர் பாடசாலையில் தூர நோக்கினை ஏற்படுத்துகின்றார். அத்துடன் தூர நோக்கினை செயலுருவாக்குவதற்காக ஆசிரியர்களையும் மாணவர்களையும் மட்டுமல்லாது பாடசாலைச் சமூகத்தினையும் தூர நோக்கின் பக்கம் திசைதிருப்பி ஒன்றுபடுத்தலினை மேற் கொள்கின்றார். பாடசாலையின் இருப்பினை சமூகத்தில் உயர்த்துவதற்காக செயற்பாடுகளை ஒழுங்குபடுத்துகின்றார். மூன்றாவதான ஆளிடை வகிபங்கான தொடர்பாடல் வகிபங்கின் போது மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள் பாடசாலைச் சமூகம் என்பவற்றுக்கிடையே தொடர்புகளை மேம்படுத்துகின்றார்.

தகவல்சார் வகிபங்கினை நோக்கும் போது பாடசாலையின் முதன்நிலை முகாமையாளரானவர் பாடசாலைச் செயன்முறைகள் அனைத்தினையும் தான் அல்லது தனது உதவி அதிபர் மூலம் கண்காணிக்கின்றார். பாடசாலைக் கற்றல் கற்பித்தல், இணைபாடவிதானச் செயற் பாடுகள் அனைத்திலும் கிரமமான கண்காணிப்பினையும் மேற்பார்வையையும் மேற் கொள்கின்றார். இதன் மூலம் தகவல் திரட்டுவதும் திரட்டப்பட்ட தகவல்கள் வேண்டியபோது வேண்டிய நபர்களுக்குக் கையளிப்பதிலும் அதற்கான விளக்க மளிப்பதிலும் பங்கு கொள்கின்றார்.

தீர்மானம் மேற்கொள்ளும் வகிபங்கினை நோக்கின் திட்டமிடலானது என்ற வகையில் தனது முகாமைத்

துவத்துக்கவசியமான செயலொழுங்கினூடாக பாடசாலைகளின் எதிர்கால நலன்கருதி பல்வேறு விதமான செயற்பாடுகளை முன்னெடுப்பவராக விளங்குகின்றார் பாடசாலையின் பல்வேறு பௌதீக வளங்களை விருத்தி செய்வதற்காக நிதி வளங்களைத் திரட்டுபவராகவும் பெற்றுக் கொள்கின்ற வளங்களைப் பயன்படுத்துவதற்காக பாடசாலையின் பல்வேறு தரப்பினரிடையே தூண்டலினையும் வழங்குபவராயுள்ளார்

பின்ஸ்பேக்கின் ஆய்வுகள் பாடசாலைத் தலைவர்கள் எதனை மேற்கொள்கின்றார்கள் என்பது தொடர்பான விளக்கத்தினை முன்வைப்பதாயுள்ளது. பாடசாலை முகாமையாளரானவர்கள் தமது முறைசார் செயற்பாடுகளுக்கப்பால் முறைசாரா வழிமுறைகளுடாகவும் தொழிற் பாடுகளை மேற்கொள்ளும் நிலையில் உள்ளனர் என்பதனை அவதானிப்புக்கும் உட்படுத்தியுள்ளார். முகாமையாளர்கள் புதுமைகளைப் புகுத்துபவர்களாகவும் மாற்ற முகவர்களாகவும் நிலைமாற்றங்களை ஏற்படுத்துபவர்களாகவும் விளங்குகின்றார்கள். அதனை அவர்கள் வெற்றிகரமாக மேற்கொள்ள வேண்டுமானால் முகாமைத்துவத்திறன் அவர்களிடம் வளர்ந்திருப்பதோடு அதனைப் பிரயோகிக்கும் திறனும் பெற்றிருக்க வேண்டும்.

Cubberly என்ற அறிஞர் வெளியிட்ட (Public school administration 1916) என்ற நூலில் பாடசாலையில் நிர்வாகியானவர் ஒழுங்கமைப்பாளராகவும் நிர்வாகியாகவும் மேற்பார்வையாளராகவும் செயற்பட வேண்டும் என்றார். ஒழுங்கமைப்பாளர் என்ற வகையில் பாடசாலையில் பின்பற்றப்பட வேண்டிய கொள்கைகளைத் திட்டமிட வேண்டும். நிர்வாகி என்ற முறையில் அதிக அதிகாரங்களைப் பயன்படுத்த வேண்டும்.

மேற்பார்வையாளர் என்ற முறையில் தொழில் தொடர்பான அறிவும் பரந்த அக நோக்கும் ஆசிரியர் மற்றும் மாணவர்களின் நாளாந்தப் பணிகளுக்கு உதவ வேண்டும் என Cubberly குறிப்பிடுகின்றார்.

Getzels, Guba ஆகிய அறிஞர்களின் கொள்கையின்படி வகிபாகத்துக்கும் ஆளுமைக்குமிடையே இடம் பெறுகின்ற இடைவினையுறவின் விளைவாக சமூக நடத்தை உருவாகின்றது என்றனர். சமூகத்தையோர் சமூக முறையாகக் கொள்ளுமிடத்து அதற்குக் கல்வியையும் பாதுகாப்பையும் வழங்கல் ஆளுகையைச் செய்தலாகிய தொழிற்பாடுகளுண்டு. சமூக முறைமையினுடைய இயல்புகள் எவ்வாறானதாகக் காணப்பட்ட போதினும் அவற்றுக்கென சில வழமையான நடத்தைக் கோலங்களுண்டு. இவற்றினைச் செயற்படுத்துவதற்கான நிறுவனங்களுமுண்டு. இந் நிறுவனங்கள் இயங்குவதற்கு வகிபாகங்களும் எதிர்பார்ப்புக்களும் தேவைப்படுகின்றன. இவர்களின் கருத்தின்படி வகிபாகங்கள் முக்கியமானவை. இவை ஓரளவுக்கு எதிர்பார்க்கக்கொள்ளினால் வரையறை செய்யப்படுகின்றன என்றார். ஒரு தனியாள் எவ்வாறு இலக்குகளை அடைய முற்படுகின்றார் என்பது அவர்களது தேவைகளைப் பொறுத்தது தனியாள் சூழல் பற்றிப் பெறும் விளக்கமும் தேவைகளைப் பாதிக்கின்றது. தலைமைதாங்கும் தேவை கொண்ட ஒரு தனியாள் அதற்கேற்ப தனது சுற்றாடலை அமைக்க முற்படுகின்றார். சமூக முறைமையில் தனியாள் அம்சம் என்பது தனியாட்கள் தமக்கேயுரிய ஆளுமைகள் தேவைகள் என்பவற்றின் அடிப்படையில் தனது நடத்தைப் பாங்குகளை வெளிப்படுத்துகின்றார் என்றும் இத் தனியாள் அம்சத்தை Idiographic பரிமாணம் என விளக்குகின்றார். சமூக முறைமையின்

நடத்தையானது வகி பாகத்துக்கும் ஆளுமைக்குமிடையிலான இடைவினை விளைவு என்ற முறையில் Getzells விளக்கினார். இது சில எதிர்பார்ப்புக்களால் வரையறை செய்யப் படுகின்றது. இதனடிப்படையில் நோக்கும் போது நிருவாக நடத்தையானது வகிபாகத்துக்கும் ஆளுமைக்குமிடையிலான இடைவினையுறவின் விளைவேயாகும் என்றார்.

இந்த வகையில் நோக்குகின்ற போது பாடசாலையின் தலைமையுருவான முதன்நிலை முகாமையாளரின் முகாமைத்துவ வகிபாகமும் தலைமைத்துவ வகிபாகமும் விளைதிறன்மிக்கதாக விளங்குதல் அவசியமானதாகும். இத்தகைய முகாமையாளர்கள் வினைத்திறனான செயற்பாடுகளானது பாடசாலையை வளர்ச்சிப்பாதையில் இட்டுச் செல்வதாக இருக்கும்.

பாடசாலையின் முதல்நிலை முகாமையாளரிடம் சிறப்பான தலைமைத்துவ இயல்புகள் காணப்பட வேண்டியது அவசியமானதாகும். அதிலும் விசேடமாக அறிவுறுத்தற் தலைமைத்துவ இயல்பு காணப்படுதல் மிகவும் அவசியமானதாகும். சிறந்த பாடசாலைத் தலைமைத்துவமானது வெற்றிகளுக்கும் தோல்விகளுக்கும் பொறுப்புக் கூறுதல் வேண்டும். சிறந்த பாடசாலைத் தலைவரானவர் பாடசாலையினை முன்னேற்றுவதனை நோக்கமாகக் கொண்டிருத்தலோடு அது தொடர்பான தகவல்களைப் புள்ளி விபரரீதியாக வெளிப்படுத்த வேண்டியது இன்றியமையாததாகும். சிறந்த தலைமைத்துவங்கள் இல்லாத பாடசாலை வீழ்ச்சியடைந்த பாடசாலையாகவே காணப்படும். சவால்கள் தொடர்பாகவும் வெகுமதிகள் தொடர்பாகவும் பாடசாலை முதன்நிலை முகாமையாளரானவர் சமநிலையுடையவராக விளங்க வேண்டும்.

ஏனைய பலரிடம் காணப்படாத விசேட இயல்புகள் பாடசாலை முகாமையாளரிடம் காணப்பட வேண்டியது அவசியமானதாகும். வாண்மைத்துவ அறிவு நிரம்பப் பெற்றவராகவும் அதிபர் காணப்படுதல் மிகவும் அவசியமானதாகும்

சிறந்த பாடசாலைத் தலைமைத்துவமானது சமூகத்துடன் தொடர்புகளை வலுப்படுத்தக் கூடியதாக இருக்கும். பொதுமையான தந்திரோபாயங்களுடாக அவர்களது நம்பிக்கையைக் கட்டியெழுப்பக் கூடியவராகவும் இருப்பார். பாடசாலை முகாமையாளரானவர் தனது நாளாந்த செயற்பாட்டில் பல்வேறு குழுவினர்களுடன் தொடர்பு கொள்ள வேண்டியவராயுள்ளார். ஒவ்வொரு குழுவினருடனும் வெவ்வேறு உத்திகளைக் கையாண்டு அவர்களைச் சரியான முறையில் நகர்த்திச் செல்ல வேண்டியது அவசியமானதாகும். பாடசாலைக்கு பல்வேறு மனவெழுச்சி நிலைமைகளுடன் வரும் அனைவரையும் சமாளிக்கும் திறன் தொடர்பில் கருத்திற் கொண்டு செயற்படக் கூடிய தலைமைத்துவத்திறன் பாடசாலைத் தலைமைத்துவத்திடம் காணப்பட வேண்டும். பாடசாலைகளின் நிலைமையானது நாளாந்தம் வேறுபட்டதாகவும் சவாலுக்குட்பட்டதாகவும் அமைந்து காணப்படும் நிலைமைக்கேற்ப அதனை எதிர் கொள்ளும் திறன் இருக்க வேண்டியது வளர்ச்சியை நோக்கி பாடசாலையை நகர்த்திச் செல்லும் பாடசாலை முகாமையாளருக்கு இன்றியமையாததாகும்.

தலைமைத்துவமானது தூரநோக்குடையதாகவும் பாடசாலையினைக் கட்டியெழுப்புவதில் சிறப்பானதாகவும் முன்மாதிரியான நடத்தைப் பாங்குடையதாகவும் பிரச்சினைகள் எழுகின்ற போது ஆக்கமலர்ச்சிச் சிந்தனையுடைய தீர்வுகளை முன்வைப்பதாகவும் விளங்குதல் என்பன

அவசியமானதாகும். பல்வேறுபட்டவர்களுடன் சேர்ந்தியங்கும் இயல்பினைப் பாடசாலைத் தலைமைத்துவமானது வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டும். குறிப்பாகப் பாடசாலையின் பங்குதாரர் அனைவருடனும் சேர்ந்தியங்குவதற்கு முன்வர வேண்டும். என்பதோடு ஏனையவர்களையும் உற்சாகப்படுத்துபவராகவும் திறன்மிக்க செவிமடுப்பவராகவும் பின்னூட்டல் வழங்குபவராகவும் முதன்நிலை முகாமையாளராகவும் தன்னை வடிவமைத்துக் கொள்ள வேண்டும். நீண்ட காலத்துக்கு நிலைத்திருக்கக் கூடிய தீர்வுகளை முன்வைக்கக் கூடிய முன்னோக்கிச் சிந்திக்கும் திறனுடையவராகவும், பல்வேறு தரவுகளையும் தகவல்களையும் குடும்பமூட்டுபவராகவும் அனைத்துப் பங்குதாரர்களையும் அணுகக் கூடியவராகவும் விளங்குதல் வேண்டும். முன்மாதிரி நிலையில் ஆரோக்கியமான உறவு நிலையினைக் கட்டியெழுப்பி அதனைப் பேணிப் பாதுகாப்பவராகவும் பாடசாலையின் முதன்நிலை முகாமையாளர் விளங்குதல் இன்றியமையாததாகும்.

ஒரு நிறுவனத்தின் தலைவர் என்ற வகையில் முதன்நிலை முகாமையாளரது தலைமைத்துவத்திலும் முகாமைத்துவ இயல்பிலுமே அவர் தலைமைதாங்கும் பாடசாலையின் வளர்ச்சி தங்கியுள்ளது. வளங்களை ஒன்று திரட்டவும் பாதுகாக்கவும் சரியான வகையில் பங்கீடும் பயன்படுத்தவும் அதன்வழி மாணவர் கல்வி விருத்திக்குதவவும் பாடசாலையை வளர்ச்சிப் படியில் இட்டுச் செல்வவும் ஒரு ஆளுமைமிக்க முதன்நிலை முகாமையாளருக்கு முடியும். தரமான கல்வியில் முதன்நிலை முகாமையாளரின் பங்கு முக்கியமானது. இதற்காக அதிபர் பல்வேறு வகிப்பாகங்களை மேற்கொள்வதுடன் அவற்றினை மிக

நேர்த்தியாகச் செயற்படுத்த வேண்டிய வரையுள்ளார்.

தரமான தலைமைத்துவமானது சாத்தியமானதும் நேரானதுமான தாக்கத்தினை மாணவர்களது வெளியீட்டில் உண்டுபண்ணுவதாக இருக்கும். அபிவிருத்தியடைந்த, அபிவிருத்தியடைந்து வரும் நாடுகளில் பாடசாலைகளில் விளைதிறன் முதன்நிலை முகாமையாளர் தொடர்பில் அதிகரித்த கேள்வி நிலவுகின்றது. பாடசாலை அதிபரானவர் முகாமையாளராக மட்டுமன்றி தலைவராகவும் விளங்க வேண்டியது அவசியமானதாகும். பாடசாலையின் முதன்நிலை முகாமையாளர் திட்டமிடல், ஒழுங்கமைத்தல், ஊழியரிடல், மேற்பார்வை செய்தல், கட்டுப்படுத்துதல் என்ற செயற்பாடுகளை மேற்கொள்ளும்போது முகாமைத்துவம் செய்பவராகவும் எதிர்பார்க்கப்பட்ட இலக்கினை அடையக் கூடிய வகையில் ஊழியர்களைக் கருமமாற்றச் செய்யும் போது தலைவராகவும் விளங்குகின்றார். தலைமைத்துவமானது சிந்திப்பதாகவும் நிறுவனத்தின் இயல்பினை மாற்றியமைப்பதாகவும் இருக்கும். பாடசாலையொன்றில் முகாமைத்துவமும் தலைமைத்துவமும் இரண்டறக் கலந்த வகையில் செயற்படுவது அவசியமானதாகும். தலைமைத்துவத்தகுதிகள் முகாமைத்துவத்திறன்கள் என்பன நிறுவன வளர்ச்சிக்கான வெற்றிப் படிகளாகும். இதற்குத் தயாரான நிலமையில் பாடசாலைத் தலைமைத்துவங்கள் தங்களைத் தயார்ப்படுத்தியிருக்க வேண்டும்.

நவீன உலகிற்கு தேவையான அறிவு, திறன் மனப்பாங்கு உடைய பிரஜைகளை உருவாக்குவது பாடசாலையின் பிரதான கடமையாகும். ஒரு சமூகம் தமது பிள்ளைகளின் பூரண வளர்ச்சிக்கும் எதிர்கால நல்வாழ்வுக்கும் பாடசாலையையே நம்பியிருக்கின்றது இத்தகைய பாடசாலையின்

முதன்நிலை முகாமையாளர் பாடசாலையைப் பயன்தரு தன்மையுடையதாக ஆக்கும் பொருட்டு அதிகாரமும் பொறுப்பும் பெற்றுள்ளார். ஆகவே, கிடைக்கக் கூடிய அருமையான வளங்களிலிருந்து உச்சப் பயனைப் பெற்று கல்வியில் பண்பு ரீதியான அபிவிருத்தியை ஏற்படுத்தவும் கல்வியில் தரவிருத்தியினைக் குறிக்கோளாகக் கொண்டு முகாமைத்துவ வகிபாகத்தினை மேற்கொள்வதும் அவசியமானதாகும்.

இன்றைய உலகில் மாற்றங்களுக்கு ஏற்றவாறு பொருந்திவாழும் திறன்களை வளர்த்தல் தானும் மற்றவர்களும் ஆற்றல்மிகு தன்மைகளைப் பெறக் கூடியவாறு தேர்ச்சிகளையும் ஆற்றுப்படுத்தலையும் ஒன்றிணைத்து வழங்குவதற்கும் கல்வித் தொகுதியில் முதன்நிலை முகாமையாளரின் திறன்தகவுகளையும் பாடசாலையின் அனைத்துப் பௌதீக வளங்களையும் முகாமைத்துவச் செயற்பாட்டின் தர உறுதிப்பாட்டையும் விருத்தி செய்து, சமூகத்தின் உதவியுடன் திறன்தகவுகளை முன்னெடுக்கும் மாணவர்களை

மையப்படுத்தும் கல்விச் செயற்பாடுகளை எதுவிதமான பேதங்களுமின்றி உருவாக்கிச் செயற்படுத்துவதற்காக பாடசாலை முகாமைத்துவத்துக்கு உதவுவதற்கும் சவால்களையும் மாற்றங்களையும் எதிர்கொள்ளக் கூடிய முதன்நிலை முகாமையாளரே மாற்றங்களை உள்வாங்கி இற்றைப்படுத்தி (Up to Date) செயற்படும் வெற்றியடைந்த முதன்நிலை முகாமையாளரா மாறுகின்றார். ஆகையால், மாற்றங்கள் தொடர்ந்து நிகழ்ந்த வண்ணமுள்ள உலகில் தனது இருப்பினை நிலை நாட்டுவதற்கு ஓர் முதன்நிலை முகாமையாளருக்கு முகாமைத்துவமும் தலைமைத்துவமும் அவசியமானதுமான திறன்களாகும். இந்த வகையிலேயே கல்வியின் புதிய சவால்களை எதிர்கொள்வதற்கவசியமான திறன்களாக முகாமைத்துவ வகிபாகமும் தலைமைத்துவ வகிபாகமும் முதன்நிலை முகாமையாளருக்கு நன்கு விரிவடைந்திருத்தல் அவசியமானதாகும். இதுவே இன்றைய கல்வி உலகத்துக்கு அவசியமானதாகும்..

உசாத்துணை :

www.managementabout.com

www.education.com

தலைமைத்துவக் கோட்பாடுகள் -
தை 2008, தனராஜ்

இல்லை மயம்வல்லுனர் போட்டி நிகழ்வுகள் - 2012



இளமைப்பருவம் தென்றலானதா..? புயலானதா..?

திருமதி.அ.நீழ்ப்புட்டன்

B.A.(Hons),Dip.in.Edu.

ஆசிரியர்,

யா/கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம்

“இந்தப் பயிற்சியை என்னென்னதான் வளர்த்து எடுக்கப் போறேனோ..”

“கடவுளே ! இவன் ஏன் இப்படியெல்லாம் செய்கிறான்.”

‘இவனை நான் எவ்வளத்திற்கு நம்பி இருந்தேன்..’

இன்றைய பெற்றோர்களின் ஏக்கங்களின் வார்த்தை வெளிப்பாடுகள் தான் இவை. ஒவ்வொரு பெற்றோருக்கும் வரமாக கிடைப்பதுதான் குழந்தைச் செல்வங்கள். அத்தகைய குழந்தைகளை நல்ல பிரஜையாக உருவாக்கி விடுவதற்காகவே ஒவ்வொரு பெற்றோரும் அயராது உழைக்கிறார்கள். தங்களது ஒவ்வொரு பிள்ளைகளினதும் வளர்ச்சிப் பருவங்களில் ஏற்படும் குறும்புகள், குழப்பங்களுக்கு முகம் கொடுத்து பிள்ளைவளர்ப்பினைச் சவாலாக ஏற்றுக் கொண்டு பெற்றோர்கள் வாழ்வதைக் காணமுடிகின்றது.

பிள்ளைகளின் இளமைப் பருவம் ஒரு இனியபருவமாகும். தென்றலாக எடுத்துக் கொண்டால் தென்றலாகவும் புயலாக எடுத்துக் கொண்டால் புயலாகவும் மாறக் கூடியது. பாடசாலையிலும் சரி, வீட்டிலும் சரி இப்பருவத்தினரைக் கையாள்வதில் மிகுந்த கவனத்துடன் செயற்படவேண்டும். “ஆடுகிற மாட்டை ஆடிக் கறக்கவேண்டும். பாடுகிற மாட்டைப் பாடிக் கறக்கவேண்டும்” என்ற கருத்தை இளமைப்பருவத்தினரிடம் தான் பிரதீயிட்டுப் பார்க்க வேண்டும். இன்று சமூகமானது பல்வேறு முன்னேற்றங்களினூடாக வளர்ச்சியைக் காணும் பொழுது நாங்கள் இதற்கு விதிவிலக்கல்ல என நினைக்கிறோம்.

தட்டி, நாகரிகம் எனும் போர்வையால் கண்ணையும் மூடியபடி இடறப்பட்டு நடக்கும் இளைஞர் சமூகத்தைக் காண கவலை தான் வெளிப்படுகின்றது.

பொதுவாக இப்பருவம் புரட்சியைக் கிளப்ப நினைக்கும். புதியதைப் படைக்க நினைக்கும். ஆற்றலை வெளிப்படுத்த நினைக்கும். ஆபத்தைத் தொட்டுப்பார்க்க நினைக்கும். பளபளப்பாக திகழ நினைக்கும் சுதந்திரத்தை நாட நினைக்கும், அறிவுரைகளை அடக்குமுறையாகப் பார்க்கும், இவர்களைக் கையாள்வது பெற்றோருக்கும், ஆசிரியருக்கும் பயங்கரமான அனுபவமாக மாறிவிட்டது. இன்றைய இளம் சந்ததியினர் பெற்றோரை, முதியோரை, பெரியோரை, அதிபர் ஆசிரியர்களை பிற்போக்கானவர்கள் என நினைத்து அவர்கள் கூறும் அறிவுரைகளை ஒரு பொருட்டாகக் கருதாது தாம் நினைப்பது, செய்வது, பார்ப்பது, கேட்பது, மட்டுமே சரி என வாழ்வின் பொறுப்பைக் கையில் எடுக்கவும் துணிந்து விட்டனர்.

இவர்களைக் கண்டித்தால், எதிர்த்தால் எமக்கு கஷ்டம் ஏற்படுமோ என மௌனம் காக்க வேண்டியவர்களாக இன்றைய ஆசிரியர்களும், பெற்றோர்களும் பொறுமை காப்பதில் யூயி போன்ற கியிருக்கின்றனர். இவர்களைப் பிடித்திருக்கும் ஆபத்து நோய்கள் தான் என்ன? இன ஆதிக்கம் மேலோங்கியிருக்கும் இக்காலத்தில் பாதுகாப்பு என்ற போர்வையைப் போர்த்தி “வேலியே பயிரை மேயும்” சம்பவங்களைச் செய்திகளாக அறிகிறோம். இதில்

தாக்கப்படுபவர்கள் இளைஞரே, பாதிப்பின் பலபலன் அறிந்த பெற்றோரும், கற்றோரும் பயண வேளைகளில் கவனம் காக்க வேண்டி கருத்துரை வழங்கினாலும் அடைசியமே எமது சொத்து என இளம் வயதினர் பாதுகாப்பினரோடு சமரசம் செய்ய முற்படுவதும், இறுதியில் பலிக்கடாக்களாக மாறி மாணம் போய் போராட்டம் செய்வதும் இன்று தேவையானா?

கையடக்கத் தொலைபேசியும், காலடக்க மோட்டார் சைக்கிளும் வசதிகளை வெளிப்படுத்தும் ஆவணமாகிவிட்ட இக்காலத்தில், இவை இல்லாதவர் எதுவுமே இல்லாதவர் என, ஏனெனப் பார்வை பார்க்கும் சமூகத்திடையே தாமும் கௌரவமானவர் என காட்ட இவற்றை இன்றைய இளம் சமூகம் அதிகளவாக பயன்படுத்தி வாழ்வில் வயதுக்கு மீறிய செயற்பாடுகள், நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடும் போது விபத்துக்களும், அசம்பாவிதங்களும் அச்சுறுத்துவது பெற்றோரைத்தான்.

இளமைப் பருவத்தில் உண்டாகும் காதல் எல்லாம் திருமணத்தில் முடிவதில்லை. கண்டதும் காதல் என வாழ்வதும், காதலின் ஆர்வம் கல்வியைப் பாதிப்பதும் இயல்பாகிவிட்டது. ரீயூசன் என்ற போர்வையில் பல சிக்கல்களை உருவாக்குகிறது. காதலின் மோகம் ரீயூசனை சாட்டாக வைத்து உலாவுவதும் சந்திப்பதும் திருமணத்திற்கு பின்னரான உறவினை, காதலிக்கும் போது பரிசீலிப்பதும், இதன் பிரதிபலன் இளவயதுக் கர்ப்பம் பிரபல்யமானவர்களிடையே உருவாகுவதும் அதனை மறைக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்ட போது உண்டாகும் பிற்கால விளைவுகளும் இன்றைய இளம் சமூகத்தை புயலிழைதான் சிக்கச் செய்கின்றது.

புத்திமதி சொல்லி ஊட்டி வளர்த்த காலம் மாறி 'எனக்கேன் இவர் புத்திமதி சொல்லவேண்டும் நான் என்ன குழந்தையா?' என எண்ணிப் பெற்றோர், பெரியோர், ஆசிரியர் கூறும் அறிவுரைகளை வேப்பங்காய்

கசப்பது போல நினைத்து சுவைப்பதும், தான் போனபோக்கில் இளைய சமூகம் செல்வமும், புத்தி கூறமுடியாது, அடக்கி கதைக்கவும் முடியாது, தெய்வமே பொறுப்பு என கடவுளின் காலடியில் சரணாகதியான பெற்றோர்களைக் காண்கின்றோம். அவர்களின் கண்ணீருக்கு இரங்கும் தெய்வமும், அளவுக்கதிக சுதந்திரம் மேலிட, தனது முடிவை தானே எடுக்க நினைக்கும் பின்னளையை கடவுளும் கைவிட்டு விடுவாரோ தெரியாது.

வெளிநாட்டிலும் சரி உள்ளாட்டிலும் சரி வருமானம் என்பது இரத்தம் சிந்தி உழைக்காமல் வருவதில்லை. இதனருமை தெரியாது பொறுப்பற்றவராக மாறி நவநாகரிக நடவடிக்கைகளுக்காக பணம் கேட்டு அதட்டும் பிள்ளையும், தலைக்குன்று, முகத்துக்கு ஒன்று, காலுக்கு வேறொன்று உடம்பிற்குப் பிறிதொன்று என மாத செலவீனங்களில் இத்தகைய செலவையும் பட்டியலிட வேண்டிய நிலையில் பெற்றோரும், இவை இல்லாவிட்டால் ஏனையவர் களிமரிருந்து நான் தரம் குறைவானவனாக கணிக்கப்பட்டு விடுவேனோ என பொருந்தியும் பொருந்தாததுமான பூச்சுக்களாலும், விலையுயர் ஆடை, ஆபரணங்களாலும் தம்மை விகாரப்படுத்தி நடமாடும் இளைஞர் இன்று இல்லாமல் இல்லை. சினிமாவும் தொலைக்காட்சி நாடகங்களும் கருத்தைக் கூறுமோ இல்லையோ கண்கவர்ச்சியாக மட்டும் வலம் வருவதும் அதனை அளவுக்கதிகமாக வாழ்வில் பிரதியிட்டுப் பார்ப்பதும் இயல்பாகி விட்டதால் இன்று மலிந்து விட்ட கொலை, கொள்ளை, ஆட்கடத்தல், காட்டிக்கொடுத்தல், குழுமோதல்கள், ஆபுதக் கையாளுகைகள், இரத்தம் என்றால் என்ன, அதன் மதிப்பு என்ன என அறியாத பிள்ளைகளாக இளம் சமூகத்தை மாற்றிக் கொண்டிருக்கிறது.

கல்வியிலும், வாழ்விலும் புதிய முன்னேற்றங்களைக் கொண்டு வரப் பயன்படும் இணையத்தளத் தொடர்பு எதனை

கற்க வேண்டுமோ அதனை கற்காது பார்க்கக் கூடாத விடயங்களை பார்ப்பதும், அறிந்து கொள்ள பொருத்தமற்ற வயதில் அதிக விடயங்களை அறிவதும், இயல்பாகிவிட, பிள்ளை 'கொம்பியூட்டர் படிக்கிறான்' என பெருமைப்படும் பெற்றோர் அப்பாவிடாக இருக்கின்றனர்.

பெற்றோரே என்ன செய்யப் போகிறீர்கள்!

- ரீயூசனுக்கு வெளியே செல்லும் பிள்ளை எந்த நாளில் எந்த நேரத்திற்கு வெளியே போய் வீடு திரும்புகிறான் என விழிப்புணர்வுடன் இருங்கள்.
- நள்ளிரவு வேளையில், யாருமற்ற வேளையில், இணையத்தளம் பாவிக்கும் பிள்ளைக்கு மாற்று வழி செய்யுங்கள்.
- அன்பான வார்த்தைகளை நீங்களும் பிரயோகியுங்கள், பிள்ளை களுக்கும் பயன்படுத்த கற்றுக்கொடுங்கள்.
- கல்வியை இடைநிறுத்தவோ, தடை செய்யவோ; படிக்கும் காலத்தில் பணத்தில் ஆர்வத்தை ஏற்படுத்தவே; சிறு தொழில் முயற்சியில் பிள்ளைகளை ஈடுபடுத்தவோ வேண்டாம்.
- கைத்தொலைபேசி, மோட்டார் சைக்கிள் பாவனை கற்கும் காலத்தில் தனிப்பட்ட பாவனைக்காக வழங்கத் தேவையில்லை.
- படிக்கும் பிள்ளைக்கு ஆதரவாக நீங்கள் இருப்பதை செயல் வடிவில் காட்டுங்கள்.
- படிக்கும் பிள்ளையுடன் விழித் திருத்தல், தேனீர் பருகக் கொடுத்தல் போன்ற சிறு சிறு உதவிகளைச் செய்யுங்கள்.
- அளவுக்கதிகமான கட்டுப்பாட்டை விதிக்க வேண்டாம்.
- பிள்ளைகள் அணியும் உடைகள் உடம்பின் எந்தப் பாகத்தையும் வெளித் தெரிய விடாதவாறு அணியவும்; அளவுக்கதிக

நவநாகரிகம் தேவையற்றது எனவும் காட்டுங்கள். கோயிலுக்குப் பிள்ளைகளைச் செல்ல விடுங்கள். கடவுள் பக்தியைத் தூண்டுகள்.

- பாதுகாப்பு அணியிடமிருந்து பிள்ளைகளைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். பயண வேளைகளில் பாதுகாப்பை உறுதிப் படுத்துங்கள். சில பொறுப்புக்களை அவர்களிடமும் ஒப்படைங்கள். குடும்ப கஷ்டத்தை பிள்ளைகளுக்கும் வெளிப் படுத்துங்கள். சேவை மனப்பான்மையை வீட்டிலேயே உருவாக்குங்கள்.
- வெளிநாட்டு சினிமாப் பாணியில் பிள்ளையைச் செல்லவிடாதீர்கள்
- பிள்ளையின் தவறுகளை யாராவது சுட்டிக்காட்டினால் அதை கவனத்தில் எடுங்கள். எந்த நேரமும் புத்தி சொல்வதாக நினைத்து அலட்டிக் கொள்ளாது அன்பாக நடத்துங்கள். கண்டிக்க வேண்டிய இடத்தில் கண்டிக்கவும் செய்யுங்கள்.

ஆசிரியர்களே! இவர்களின் வாழ்விற்கு உங்கள் பங்களியு என்ன?

- பிள்ளையின் திறமையை தனித் தனியே இனம் காணுங்கள். ஒப்பிட்டுத் திட்டுவதைத் தவிர்த்துக்கொள்ளுங்கள்.
- பிள்ளைகளை அச்சுறுத்தி அன்பைப் பெற நினைக்காதீர்கள்.
- எந்தப் பிள்ளையும் பயனற்ற பிள்ளை என ஒதுக்காதீர்கள்.
- குழுக்களாகப் பிள்ளைகள் பிரிந்து நடப்பதைத் தவிர்த்துக்கொள்ளுங்கள்.
- மகிழ்ச்சிகரமான, நவீன கவர்ச்சி யுடைய கற்பித்தலை நடாத்துங்கள்.
- வகுப்பறையையும், பாடசாலையை யும் பேசும் கூடங்களாக கவரக்கூடிய வகையில் காட்சிப்படுத்துங்கள்.

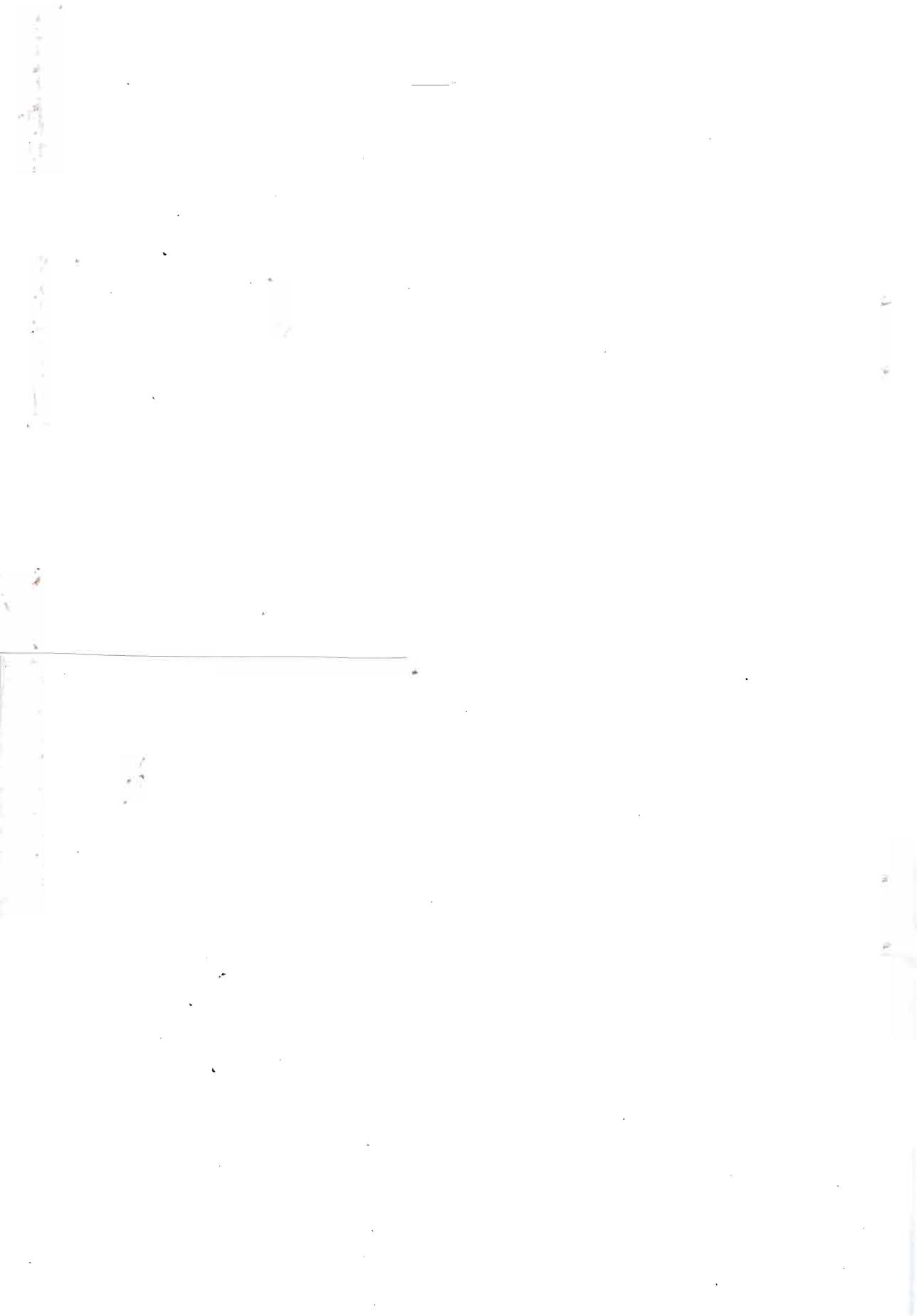
- மனப்பாட ஒப்புவித்தலை ஊக்கப் படுத்துங்கள்.
- தேவையற்ற விடயங்களை மாணவர்களுடன் கலந்தாலோசிக்காதீர்கள்.
- தலைமைத்துவப் பொறுப்பை மாறிமாறி அனைவரிடமும் பகிர்ந்து கொடுங்கள். சம சந்தர்ப்பம் வழங்குங்கள்.
- பிள்ளைகளைச் சினமூட்டு வதையோ, தேவைகளை அறியாது கற்பிப்பதையோ தவிர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.
- நாளாந்த சுத்தம் உணவுப் பழக்கத்தனும் தேவை என்பதை வலியுறுத்தி விழிப்புணர்வுடன் இருக்கச் செய்யுங்கள்
- வீட்டிலிருந்து பாடசாலைக்குக் கொண்டு வரும் குழப்பமான பொருட்களைக் கண்டால் கண்டித்துத் திருத்துங்கள்.
- இணைப்பாடவிதான செயற்பாடுகளில் ஈடுபட அனைத்து மாணவர்களையும் தூண்டுங்கள்.
- பாடசாலைச் சேவைகளில் அனைத்து மாணவர்களும் முழுமனதுடன் செய்ய முன்வருவதற்குரிய ஊக்குவிப்புகளை வழங்குங்கள்.
- தனிப்பட்டவர்களது ஆற்றலை வளர்க்க முனையுங்கள்.
- மனித நேயப்பண்புகளை மாணவர்களிடையே வளர்க்க முனையுங்கள்.
- ஒதுங்கும் பிள்ளைகளை முன்வரத் தூண்டுங்கள்.
- பேச்சு, மொழி இவற்றில் பணியை வெளிப்படுத்தக் கூடிய வார்த்தைகளைப் போதியுங்கள்.
- அளர்த்தங்கள், ஆபத்துக்களிலிருந்து தப்பும் முறைகளைக் கற்றுக் கொடுங்கள்.
- இயனுமானவரை ஆசிரியர்களின், பல வீனங்களை மாணவர் முன் வெளிப்படுத்துவதைத் தவிர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.

- நேரம் தாமதமாக வருதல், லீவு எடுத்தல், விடுமுறை நாட்களில் சிறு தொழில் செய்தல், என்பவற்றில் ஈடுபடும் பிள்ளைகளின் குடும்ப நிலை அறிந்து கற்பிப்பதில் ஆர்வத்தை ஏற்படுத்துங்கள்.
- போட்டி நிலையை மாணவரிடையே உருவாக்கி தகவல்களைத் தேடிப்பெற்றுவரத் துணை புரியுங்கள்.
- வீட்டுப் பாடம் செய்யாமல் வரும் பிள்ளைக்கு உரிய சிறு தண்டனை மூலம் அச்சம் உருவாகும் நிலையை வளர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.
- ஒரு மாணவரை ஏனைய மாணவர்களுடன் ஒப்பிட்டு ஏற்றத்தாழ்வு உருவாவதைத் தவிர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.
- மாணவர்கள் கூறும் கருத்துக்களுக்கும் மதிப்பளிக்கக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள்.
- பெற்றோரே! ஆசிரியர்களே! இன்றைய பிள்ளைகளை நாளைய நல்ல பிரசைகளாக்குவது உங்கள் பொறுப்பு. நாம் சரியாக வழிப்படுத்தினால் இளைஞர் சமுதாயத்தை மாற்றி விட முடியும்.
- காலமாற்றத்திற்கேற்ப பிள்ளை மாறவும் வேண்டும். மாண்புடன் விளங்கவும் வேண்டும். இது உங்கள் கடமை. இளம் பிள்ளைகளின் வாழ்வு நடவடிக்கைகளில் கண்ணும் கருத்துமாக இருந்து வழிப்படுத்துவோம்.

உலகில் இன்று வன்முறைகள் அதிகரித்து வருவதற்குரிய முக்கிய காரணம் இளைஞர்களது மாற்று நடவடிக்கைகளே. எங்கள் கரங்களில் வழிப்படுத்தக் கிடைக்கும் ஒவ்வொரு உயிரின் மதிப்பினையும் பேணி, இளைஞர்களது வாழ்வு இன்று தென்றலாக உள்ளதா?புயலாக உள்ளதா?.....என ஆராயாது இளைஞர் வாழ்வு தென்றலானதே என்ற முடிவுடன் ஏதிர்காலத்தில் நல்ல சமூகத்தை உருவாக்குவோம்.

பரிசுத்தினம் - 2012





பாடசாலைக் கவிவு நிலையும் முகாமைத்துவமும்

திரு.பா.சண்முகானந்தன் B.Com., M.Ed.

ஆசிரியர்,

யா/கொழும்புத்துறை துரையப்பா வித்தியாலயம்

அறிமுகம்

பாடசாலை என்பது ஒரு கட்டடமன்று. அதற்கு மேலாக அது ஆசிரியர்களது, மாணவர்களது கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாட்டை செயற்படுத்தும் ஒரு சமூக கலாசாரமுமாகும். இந்த உண்மை பல சந்தர்ப்பங்களில் கவனத்திற்கு எடுக்கப்படாமையாலேயே தேசிய அடிப்படையில் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற கல்விச் சீர்திருத்த முயற்சிகள் பாடசாலைகளில் அடிப்படை மாற்றங்களை ஏற்படுத்தத் தவறி விடுகின்றன. எனவே மகிழ்ச்சிகரமான கற்றல் என்பதற்கு மேலாக, மகிழ்ச்சிகரமான கற்றல், கற்பித்தல் செயற்பாட்டுக்கான சூழல் அமையும் போது அதாவது உவப்பான கவிவு நிலையையும், சிறப்பான முகாமைத்துவத்தையும் கொண்டு பாடசாலைத் தலைமைத்துவம் செயற்படும் போதே நிறுவன இலக்குகளைப் பாடசாலைகள் அடைந்து கொள்ள முடியும்.

ஒரு பாடசாலைக் கட்டடத்தில் நிலவும் முழுச்சுற்றுச் சூழலின் இயல்புகளே பாடசாலையின் கவிவு நிலையென பொதுவாக வரைவிலக்கணப்படுத்தப்படுகிறது. மனதிற்கு இதமான தோற்றப்பாடு, குளிர்மையான சூழல், சூழல் சுகாதாரம், வளங்களின் கிடைப்பனவு, ஒழுங்கமைப்பு, நிர்வாக ஒழுங்கமைப்பும் செயற்பாடும் போன்ற மனதை வசீகரிக்கும்- ஆர்வத்தைத் தூண்டும் காரணிகளும் பாடசாலைக் கவிவு நிலையின் முக்கிய அம்சங்களாகும். ஒரு நிறுவனத்திலுள்ள முழுச்சுற்றுச் சூழலைச் சுட்டும் நிறுவனக் கவிவு நிலையானது நான்கு பரிமாணங்களைக் கொண்டது. அவையாவன-

- உயிர் வாழ்க்கைச் சூழல்
- சமூகச் சூழல்
- சமூகத்தொகுதி
- கலாசாரம்

உயிர் வாழ்க்கைச் சூழல் என்பது நிறுவனத்திலுள்ள பௌதீகக் காரணிகளையும் சாதன வசதிகளையும் குறிப்பிடுவதாகும். பாடசாலைக்கட்டடங்களின் விஸ்தீரணம், வடிவ அமைப்பு வசதிகள், வசதி நிலைமைகள், வயது நிலைமைகள் போன்றவற்றை உயிர் வாழ்க்கைச் சூழல் உள்ளடக்கும். அத்துடன் நிறுவனத்தில் உள்ளோர் பயன்படுத்தும் தொழில் நுட்பத்தையும் உயிர் வாழ்க்கைச் சூழல் என்பது குறிப்பிடுகின்றது. நிறுவன நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதற்காக பயன்படுத்தப்படுகின்ற மேசைகள், கதிரைகள், கரும்பலகைகள், கற்பித்தல் சாதனங்கள் போன்றன பாடசாலைத் தொழில் நுட்பத்திற்கு உதாரணங்களாகும்.

சமூகச்சூழல் என்பது நிறுவனத்தின் சமூகப்பரிமாணமாகும். ஒரு நிறுவனத்தில் உள்ள மக்களோடு தொடர்புபடுகின்ற சகல விடயங்களும் சமூகச்சூழல் என்பதனுள் அடங்கும். ஒரு நிறுவனத்தில் உள்ளோர் எத்தனைபேர், அவர்கள் எவ்வாறானவர்கள் என்பன போன்ற வினாக்களுக்கு விடையாக அமையும் அம்சங்கள் யாவும் நிறுவனத்தில் உள்ளோருடன் தொடர்புடையவையாகும். சாகியம், இனம், ஆசிரியர் சம்பளநிலை மாணவர்களின் சமூக பொருளாதார மட்டம், ஆசிரியர்களின் கல்வி மட்டம், பாடசாலையோடு சம்பந்தப்பட்ட மூத்தோர்களதும், மாணவர்களதும், ஒழுக்கமும் கட்டுப்பாடும்,

ஊக்கம், தொழில் திருப்தி மட்டம் என்பவையும், நிறுவனத்தில் உள்ளோரின் மற்றும் பல இயல்புகளும் நிறுவனத்தின் சமூகச் சூழலைப் பிரதிபலிப்பவையாகும். சமூகத் தொகுதி என்பது நிறுவனத்தின் ஒழுங்கமைப்புச் சார்ந்ததும், நிர்வாகம் சார்ந்ததுமான கட்டமைப்பைக் குறிப்பிடுவதாகும். பாடசாலை ஒன்று எவ்வாறு ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுள்ளது? அங்கு தீர்மானங்கள் எவ்வாறு மேற்கொள்ளப்படுகின்றன? இத்தீர்மானங்களை மேற்கொள்பவர் யார்? பாடசாலையில் உள்ளோரிடையே காணப்படும் தொடர்பாடல் கோலங்கள் யாவை? எவ்வாறான குழு அமைப்புக்கள் காணப்படுகின்றன என்பன போன்ற பல்வேறு விடயங்களும் சமூகத் தொகுதி என்பதில் அடங்குகின்றன. கலாசாரம் என்பது பாடசாலைப் பண்பாட்டுடன் கூடிய நம்பிக்கைகள், அது தொடர்பான செயற்பாடுகள், நடைமுறைகள், சமூக ஊடாட்டங்கள் தொடர்புகள் என்பவற்றுடன் தொடர்புடையதாகும்.

முகாமைத்துவம்

பாடசாலை என்பது முழுக்கல்வி முறையினுள் காணப்படுகின்ற அதன் நிச்சயிக்கப்பட்ட நோக்கங்களை நிறைவேற்றிக் கொள்வதற்காக செயற்படும் முறையான ஒழுங்கமைப்பை கொண்ட நிறுவனமாகும். அல்லது கல்வி முறைமையினுள் காணப்படும் உப முறைமையாகும். முகாமைத்துவம் என்பது ஒரு தொழில் பொறுப்பு வாய்ந்த பயன்தரு திட்டமிடலும், செயற்பாடுகளை ஒழுங்காக்கலும் ஆகும். இத்தகைய பொறுப்பு என்பது எதிர்வு கூறல், திட்டத்தைத் தீர்மானித்தல், திட்டத்திற்கு அமைவாக அடையையும், முன்னேற்றத்தையும் ஒப்பிடுதல், விலகல்களைக் கட்டுப்படுத்தல், தரவுகளை உபயோகித்தல்,

வழிகாட்டல், இயைபுபடுத்தல், ஆளணியினரை மேற்பார்வை செய்தல், ஆளணியினரை ஆர்வமூட்டல் என்பவற்றை உள்ளடக்கும் எனக் குறிப்பிடலாம்.

பாடசாலை முகாமைத்துவம் என்பது அன்றாட தேவைகளுக்கேற்ப உள்ளார்ந்த வளங்களினால் பரிபூரணமான ஒரு குழுவின்ரை தோற்றுவிப்பதற்காக முழுப் பாடசாலை முறைமையுடனும், தொடர்புடையவர் களினதும் பங்குபற்றல், ஒத்துழைப்பு முன்வந்து கருமமாற்றுதல், சமூகமயமாக்கல் ஆகியவற்றை பெற்றுக் கொள்ளுதல் ஆகும். ஒரு பாடசாலையின் பிரதான முகாமையாளர் அதிபர் ஆவார். கல்விமுறைமையின் நோக்கங்களை நிறைவேற்றிக் கொள்வதற்காக பாடசாலை முறைமையையும் செயற்படுத்தும் பொறுப்பு அவருடையதாகும். அதற்காக அவர் கையாள வேண்டிய முறைகள் நுணுக்கமானதாக அமைய வேண்டும்.

முகாமைத்துவ செயல்முறையுடன் தொடர்புடைய எல்லா நடவடிக்கைகளும் பின்வரும் ஜந்து படிநிலைகளில் காணப்படுகின்றன.

- திட்டமிடல்
- ஒழுங்கமைத்தல்
- செயற்படுத்தல்
- கட்டுப்படுத்தல்
- முன்னேற்றத்தை அளவிடல்

பாடசாலையை ஒழுங்குபடுத்தல்

பயனுள்ள கற்றல்-கற்பித்தலின் பொருட்டு பாடசாலைச் சூழலை கல்விப் பணிக்குப் பொருந்தும் வகையில் அமைத்துக் கொள்வது சிறந்த ஒழுங்கமைப்பை எடுத்துக் காட்டுவதாகும். வினைத்திறன் மிக்க அதிபர் ஒருவர் இப்பணியை முடிக்கும் போது, காணப்படும் வளங்களில் இருந்து கூடிய

பயனைப் பெற முயல்வார். பாடசாலையில் தற்போது கிடைக்கக்கூடிய வளங்கள் தனக்குள்ளே நேர அவகாசம், கிடைக்கக்கூடிய மனிதவளம், உபகரணங்கள் முதலியவற்றை மிகவும் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்த முயலுவார்.

பயனுள்ள கற்றல் கற்பித்தல் பற்றி அக்கறை கொள்ளும், உயர்வாக மதிக்கும் ஒரு அதிபரின் தலைமை வழிகாட்டல் என்பவற்றின் கீழ் ஒரு பாடசாலை அப்பணியை வெற்றியுடன் நிறைவு செய்வதற்கு தேவைப்படும் சூழலை பெரும்பாலும் எதிர்பார்க்கலாம்.

பாடசாலைக் கட்டிடங்கள்

மாணவர்களின் தேவைகளுக்கு மிகவும் பொருத்தமான முறையில் கற்றல் கற்பித்தல் பணிக்கு பாடசாலைக் கட்டிடங்கள் ஒதுக்கிக் கொள்ள வேண்டும். பல்வேறு தரங்களுக்கும் கற்பித்தல் முறைகளுக்கேற்ற வகையில் இடத்தை ஒதுக்கிக் கொள்ள வேண்டும். ஆரம்ப வகுப்புக்களில் கற்கும் பிள்ளைகளுக்கு அவர்களது செயற்பாடுகளிற்கு ஏற்றவகையில் கூடியவரை திறந்தவெளிக்கு ஒப்பாய் அமைந்துள்ள இடவசதியுள்ள வகுப்புக்களையும், உயர்வகுப்பு மாணவர்களுக்கு அமைதியான சூழலில் நூல் நிலைய வசதியும், விஞ்ஞானகூட வசதியும் சமீபமாக உள்ள வகுப்பறைகள் மிகவும் பொருத்தமானவையாகும். நடனம், சங்கீதம், போன்ற அழகியல் பாடங்களிற்கு ஏனைய கட்டிடங்களில் இருந்து வேறான மற்றைய வகுப்புக்களிற்கு இடையூறு விளைவிக்காத வகையில் அமைந்த வகுப்பறைகள் பொருத்தமானவையாகும். குழுமுறைக் கற்பித்தலைக் கையாளும் போது, வகுப்புக்களை இணைப்பதற்கு உள்ள வசதி மிகவும் அனுகூலமானதாகும்.

கல்வி தொடர்பான நிகழ்ச்சித்திட்டம்

பாடசாலையின் கல்வி நிகழ்ச்சித்திட்டம் ஒரு நேர சூசிக்கு அமைய ஒழுங்குபடுத்தப்பட வேண்டும். நேரசூசி ஆசிரியர்களினதும், மாணவர்களினதும் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்ய உகந்த முறையில் மாற்றக் கூடியதாக அமைய வேண்டும். பிள்ளையைக் கருத்திற் கொண்டு கற்கை நெறிகளை திட்டமிடல் வேண்டும். பல்வேறு பாடங்களுக்கும் தேவைப்படும் விடய அறிவைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். கற்பித்தல் நிகழ்ச்சித்திட்டம் ஒன்றை ஒழுங்குபடுத்தும் போது பிள்ளைகளில் காணப்படும் நுண்ணறிவு, புத்திக் கூர்மை, முன்னனுபவம், உடல் விருத்தி, திறமை ஆகியவற்றை நன்றாக பரிசீலனை செய்ய வேண்டும். நுண்ணறிவைப் பயன்படுத்தி புதிய அனுபவங்களை விரிவுபடுத்திக் கொள்ள வழிவகைகள் செய்ய வேண்டும். பிள்ளைகள் தமது சூழலில் இருந்து பெறக்கூடிய அறிவை தேர்ந்தெடுப்பதற்கு உதவி வழங்க வேண்டும். பிள்ளை தனது செயலில் வெற்றி ஈட்டுவதற்கு உரிய முறையில் விடயங்கள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட வேண்டும். பாடவிடயங்கள் கவர்ச்சியும் விருப்பத்தைத் தூண்டுவனவாகவும் அமைய வேண்டும்.

நடைமுறைப்படுத்த வேண்டிய காலத்தை தீர்மானித்தல்

பல்வேறுபட்ட கற்பித்தல் நிகழ்ச்சித்திட்டங்களையும் நடைமுறைப்படுத்தப்பட வேண்டிய காலப்பிரிவினைத் தீர்மானிக்க வேண்டும். செயற்பாடுகள், செயற்திட்டங்கள் தெளிவாக ஒழுங்குபடுத்தப்பட வேண்டும். ஒவ்வொருவரும் ஆற்றவேண்டிய பணிகள் பற்றித் தெளிவாக அறிய வேண்டும். பாடசாலைத் தலைவர் ஆசிரியர் குழுவோடு கலந்து பேசி அவர்களை இப்பணியில் ஈடுபடுத்திக் கொள்வதன் மூலம் பெரும் பயனை அடையலாம். கற்பித்தல் நிகழ்ச்சித்

திட்டங்களை அமைக்கும்போது பயன்படுத்தக் கூடிய கட்டில், செவிப்புல சாதனங்கள் பற்றியும் கவனம் செலுத்த வேண்டும். நவீன உபகரணங்களாகவும் இலகுவில் பெறக் கூடியனவாகவும், குறைந்த செலவினை உடையனவாகவும் உள்ள உபகரணங்களாக தெரிவு செய்தல் பொருத்தமானதாக அமையும்.

பாடசாலை வேலைத்திட்டங்களை திட்டமிடும் போது மிகத்திறமையுள்ள மாணவருக்கும், திறமைகுறைந்த மாணவருக்கும் பொருத்தமான விசேட வேலைத்திட்டங்கள் அமைத்துக் கொள்ளப்பட வேண்டும்.

புதிய கண்டுபிடிப்புகள்

புதிய கற்பித்தல் முறைகளைப் பற்றி விளக்கங்களைப் பெற்றுக் கொடுக்க வழிவகுக்க வேண்டியது அவசியமானது. ஆசிரியர், பயிற்சி பெற்று சேவையில் ஈடுபட்டிருப்பினும் புதிய கண்டுபிடிப்புகள் பற்றிய விளக்கமுடையோராக இருப்பின் தமது பணியை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றுவதற்கு வழி ஏற்படும். காலத்திற்கு காலம் ஆசிரியர்களிற்கான சேவைக்கால பயிற்சி நெறிகள் மூலம் பயிற்சி பெற வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்பட வேண்டியுள்ளது. பாடசாலைக்கு வெளியே அறிவைப் பெறக் கூடிய சாதனங்கள் பற்றியும் அவர்களுக்கு விளக்கம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். இவற்றை மாணவர்களுக்கு உபயோகிப்பதற்கு உற்சாகம் ஊட்டப்படவேண்டும். எனவே கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் தயார்நிலைப் படுத்தப்பட்ட ஆசிரியவளம் பாடசாலையின் உவப்பான சூழலாக அமைகிறது.

ஆசிரியர் மாணவர் தொடர்பு

கற்றல்-கற்பித்தல் பணிகளில் ஆசிரியர், மாணவர் சந்திப்பு மிகவும் வெற்றியளிக்க கூடிய விதமாக அமைய வழி வகுக்க

வேண்டும். ஆசிரியர் மாணவரை அறிமுகம் செய்து கொள்ளவும், மாணவருக்கும் ஆசிரியருக்கும் இடையே நெருங்கிய உறவு நிலவும் வகையில் பாடசாலை நிகழ்ச்சிகள் ஒழுங்கு படுத்தப்பட வேண்டும். கடந்த கால அனுபவங்களை, கற்றுக் கொண்ட பாடங்களை உளநிலை பண்பாட்டுப் பயிற்சி போன்றவற்றை கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். ஆசிரியர் மாணவர் தொடர்பு ஏற்படும் வகையில் பாடசாலையில் வாய்ப்புக்களை ஏற்படுத்துதல் மிக முக்கியமானதாகும். கற்கும் முயற்சி வெற்றியளிக்கும் வகையில் ஆசிரியர் மாணவர் இரு பிரிவினரதும் கருத்துக்கள் ஒன்றாக இணைக்கப்பட வேண்டும். மாணவர்களைப் பற்றிய நுணுக்கமான விளக்கத்தை ஆசிரியர் பெறுவதற்கு உரிய முறையில் ஒழுங்குகள் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். ஆசிரியர் மாணவர் தொடர்பு என்பது சிறப்பாக இருக்கும் போதும் அதற்கான ஏற்பாடுகள் திருப்தியாக இருக்கும் போதும் கற்றல் கற்பித்தலுக்கான உவப்பான சூழல் ஒன்று அமைந்து விடுகின்றது.

மதிப்பீடு

முன்னேற்றத்தை அளப்பதும், அறிக்கைகளைப் பேணுவதும் பயன்மிக்க கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாட்டிற்கு அவசியமானதாகும். மாணவர்களுக்காக திட்டமிடப்பட்ட வேலைகள் வெற்றிகரமானதாக நிறைவேற்றப்படுகின்றனவா? என்பதனை பரிசீலனை செய்ய வேண்டும். கற்பிப்பதற்குரிய விடயங்கள் உண்மையிலேயே கற்பிக்கப்பட்டுள்ளனவா? என்பதனை அறிய மதிப்பீட்டுத் திட்டம் அவசியமானது. சகல மாணவர்களினதும் முன்னேற்றத்திற்கும் வழிகாட்டுவதற்கு முன்னேற்ற அறிக்கைகள் அவசியமானவை. எனவே சிறந்த மதிப்பீட்டு முறைகளும், அதன் அடிப்படையிலான பரிகார செயற்பாட்டுத் திட்டங்களும் சிறந்த

முறையில் காணப்படும் போது உவப்பான சூழல் ஒன்று ஏற்படுகின்றது.

முகாமைத்துவத்தில் திட்டமிடல்

ஒரு பாடசாலையின் பிரச்சனையைத் தீர்த்தல், பயனுள்ள செயற்பாடு, திறன் விருத்தி ஆகியவற்றை, திட்டமிடல் செயல் முறையின் மூலமே மிகச் சிறப்பாக நிறைவேற்றிக் கொள்ள முடியும். தேசிய மட்டத்திலும், மாவட்ட மட்டத்திலும் திட்டமிடப்படுகின்றன திட்டங்கள் பாடசாலைகளின் தேவைகளுக்கேற்ற விதத்தில் பாடசாலை மட்டத்தில் செயற்படுத்தப்படுகின்றது. பாடசாலைத் திட்டமிடல் மூலமே கல்வி அபிவிருத்தியை நவீன மயப்படுத்துவதையும், ஆசிரியரது திறமைகளையும், ஆற்றல்களையும் நன்கு விளங்கி அவற்றின் மூலம் பாடசாலைக்கு உச்சப்பயனை பெற்றுக் கொள்வதையும் ஏற்படுத்த முடியும்.

பாடசாலையில் உருவாக்கிக் கொள்ளப்படுகின்ற நோக்கங்கள், தேசிய நோக்கங்களிற்கும், அரசியல் பொருளாதார சமூக நோக்கங்களிற்கும், தனியாட்களது நோக்கங்களுக்கும் பரஸ்பரம் விரோதமானதாக இருக்கக்கூடாது. அவை பாடசாலை முறைமையுடன் தொடர்புடைய ஏனைய முறைமைகளுடன் மோதலை ஏற்படுத்திக் கொள்ளாதவாறு இருத்தல் வேண்டும். பாடசாலையில் அமுல்படுத்தப் படுகின்ற திட்டம் அங்குள்ள பல்வேறு தரங்களையும் சேர்ந்த தனியாட்களினது மனப்பாங்குகள், தேவைகள், விருப்பங்கள் ஆகியவற்றுக்கும் பொருத்தமானவையாக இருத்தல் வேண்டும். எனவே சிறப்பான பாடசாலைத் திட்டமிடலின் மூலம் பாடசாலையில் கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாட்டிற்கு உவப்பான சூழல் தோற்றுவிக்கப்படுகின்றது.

ஒழுங்கமைப்பு

திட்டத்தை வெற்றிகரமாக செயற்படுத்துவதற்கு தேவையான பொள்தீக வசதிகளும், மனிதவளமும், பெற்றுக் கொள்ளப்பட வேண்டும். வலுவாக்கத்தை நிறுவதல், வேலைப்பகர்வு, விடயப்பகுதிகளுக்கிடையே இணைப்பை ஏற்படுத்தல். ஒவ்வொரு பகுதியிலும் தோன்றும் கஸ்ராங்கள், தடைகள் ஆகியவற்றை அறிந்து கொள்ளலும், அவற்றைத் தீர்த்து வைத்தலும், பாடசாலை உள்ளே உள்ள எல்லா தனியாட்களிற்கும் அதன் நோக்கத்தைப் பற்றி தெளிவான விளக்கத்தைக் கொடுக்க வேண்டும்.

எந்தவொரு ஒழுங்கமைப்பினதும் செயற்பாடுகள் எதிர்பார்த்த இலக்கை நோக்கிச் செல்கின்றதா? இல்லையா? என்பதை நிச்சயப்பதற்கு சாதனக்கட்டுப்பாடு அவசியமானது. கல்விச்செயல்முறையில் சாதனக்கட்டுப்பாடு மேற்பார்வையைக் குறிக்கின்றது. இது உள்வாரியாகவும் வெளிவாரியாகவும் இடம்பெறுகின்றது. மேற்பார்வை வழிகாட்டும் நோக்குடன் இடம்பெறுதல் சிறந்ததாகும். சிறந்த ஒழுங்கமைப்பிலே இதனை எதிர் பார்க்கமுடியும். எனவே சிறந்த ஒழுங்கமைப்பு கற்றல் - கற்பித்தல் செயற்பாட்டுக்கான உவப்பான சூழலைத் தோற்றுவிக்கின்றது.

முடிவுரை

ஒரு பாடசாலையின் பிரதான செயற்பாடு கற்றல் கற்பித்தல் செயற்பாடாகும். கற்றல் கற்பித்தல் நிகழ்ச்சித்திட்டம் சிறப்பாக செயற்படுவதற்கு பல்வேறு காரணிகளின் சாதகமான தன்மை முக்கியமானது. சிறந்த சூழல் என்பது உருவாக்கப்படக்கூடிய ஒன்றாகும். எனவே பாடசாலையின் தலைவர் பொருத்தமாக காணக்கூடிய கவிவு நிலைப் பண்புகளை அறிந்து கொள்வதுடன், ஆசிரியர்கள் இடையேயான இணக்கக் குறைவு, ஆசிரியர்கள் தனிமைப்பட்டிருத்தல்,

ஒன்றாக வேலை செய்வோம் என்ற வகையில் சக ஆசிரியர்களை தமது கூட்டாளிகளாக ஏற்கப் பின்நிற்றல் ஆகிய பாடசாலை முன்னேற்றத்திற்கு குறுக்கே நிற்கும் தடைகளையும் கவனத்தில் கொண்டு செயற்படுதல் அவசியமாகின்றது. கலாசார இணைப்புக்களை ஏற்படுத்துவதன் மூலமும், ஆசிரியர்களின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதன் மூலமும், பாடசாலையின் தூரநோக்கை தம்மை, முன் உதாரணப் படுத்தி தெளிவுபடுத்துவதன் ஊடாக பாடசாலையின் தொடர்ச்சியான முன்னேற்றத்தை நோக்கியதாக சிறந்த முறையில் திட்டமிட்டு ஒழுங்கமைத்து செயற்படுத்தி முன்னேற்றம் அடைவது என்பதே பாடசாலை

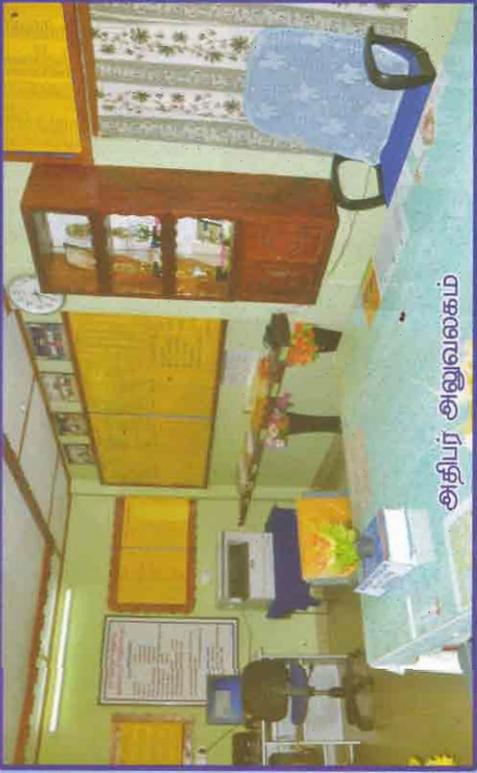
கவிவு நிலையும் முகாமைத்துவம் என்பதையும் பூரணத்துவமடையச் செய்யும். **உசாத்துணைகள்**

- 1.வ.ஆறுமுகம் வகுப்பறைக் கற்பித்தல்(1994) திருமதி.செல்வராணி ஆறுமுகம் பழையதபாற் கந் தோர் ஒழுங் கை , உரும்பிராய்.
 - 2.எஸ்.சந்தானம்,டி.கௌரிநாதன், வி.கணபதி, கற்றல்கற்பித்தல் பொதுமுறைகள் 2010
 - 3.பாடவிதான முகாமைத்துவம், பாடசாலை ஒழுங்கமைப்பும்.தேசிய கல்வி நிறுவகம்.
 - 4.மா.செல்வராசா- கல்விக் கொள்கையும் முகாமைத்துவமும்-1997
 - 5.த.கலாமணி அகவிழி டிசம்பர் 2008 பாடசாலைக் கலாசாரம்
 - 6.ச.அனந்தராஜ் பாடசாலை முகாமைத்துவ நுட்பங்கள் 2006
- குமரன் புத்தகநிலையம்



ஶ்ரீ ஓம்கூல் உள்வாங்கு மெருட்டான்
 உவணையே வறாடி.
 ஶ்ரீ அழிவாழியாக மெருட்டான் ஓம்கூல்
 வறாடி.
 ஶ்ரீ துணிவுள்ளவனாக மெருட்டான் அம்மை
 வறாடி.
 - உள்புழிபன்

பழைய மாணவர் பங்களிப்புடன் மேற்கொள்ளப்பட்ட பண்புத்தர விருத்திகள்



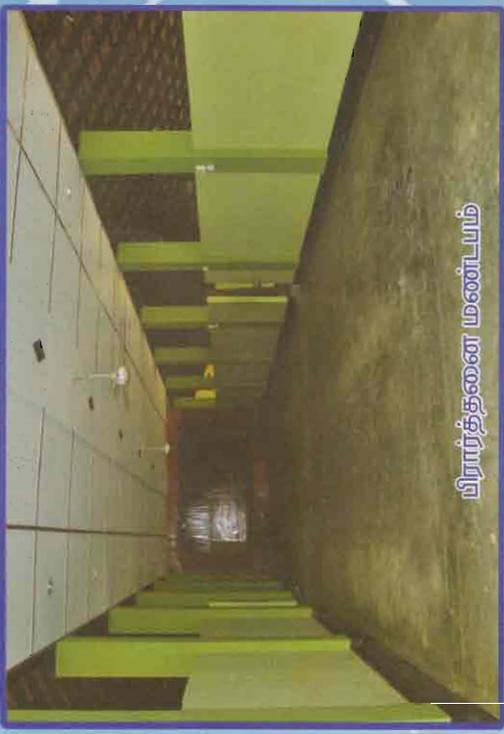
அதியர் அலுவலகம்



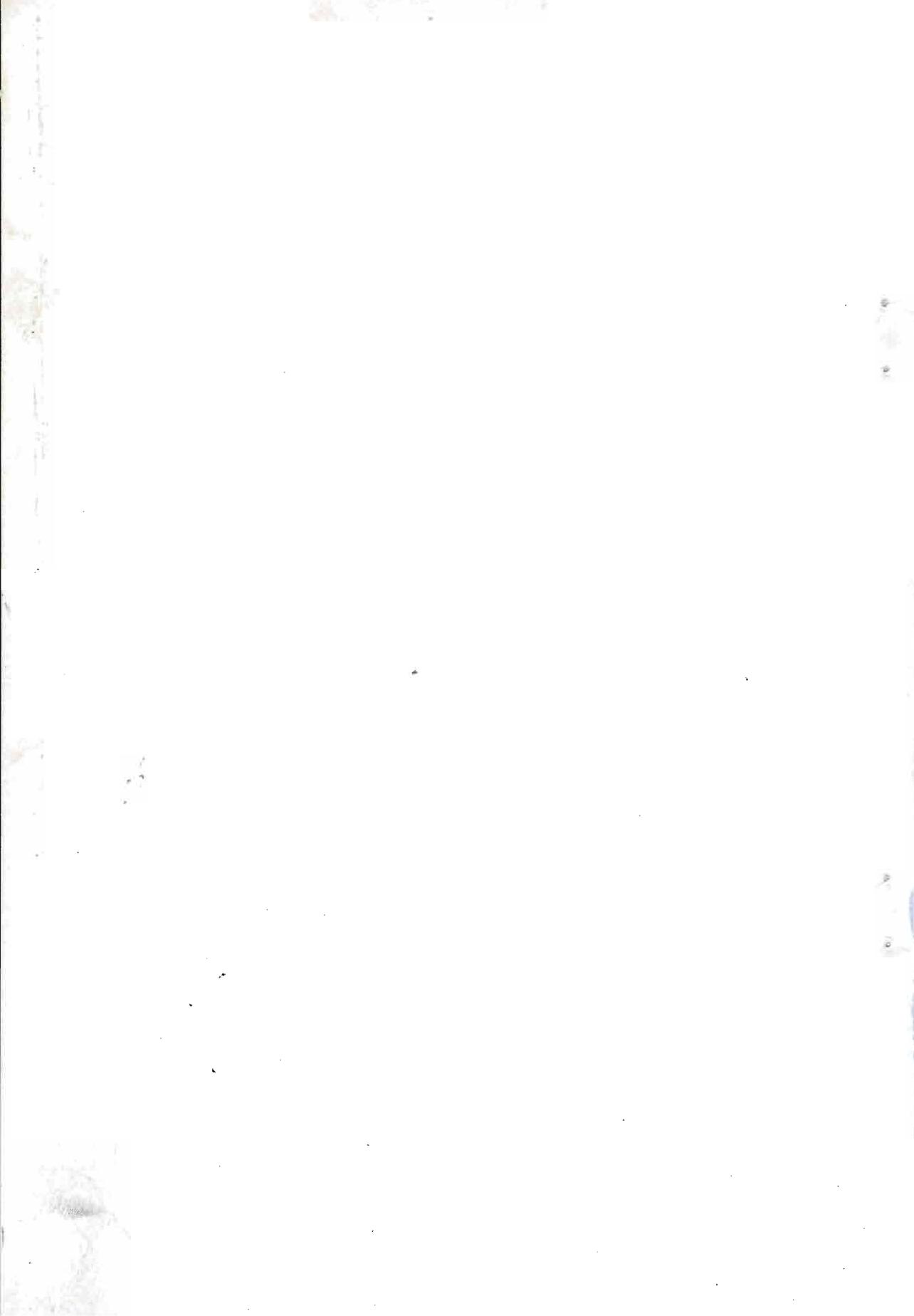
மேடை



சங்கீத அறை



பிரார்த்தனை மண்டபம்



வித்தியாலய கட்டடங்கள்

ஆரம்ப பிரிவு வகுப்பறைகள் நூகைம் அழகியற்கூடம்

ஆரம்ப பிரிவு வகுப்பறைகள்

வகுப்பறைத் தொகுதிகள்

சிறுவர் முற்றக் கற்றல்கூடம்



From the pen of a Teacher...

Mrs.E.Gnanaponrajah B.A,
Dip in Edu.

When I turn back and see this Institution it has an incredible growth. Yes. Before I stepped in here as a teacher..... I visited this school in late 90s as the In-service adviser. Since then I feel both the growth and the development have blasted.

The foundation for this Institution was by a well-wisher Mr. Vinnasithamby Muthiah. Since then this school was supported by the society. It is a general fundamental truth that for the growth of an

Institution so many factors such as Society, Head Staff etc. are important.

As such our school is being supported by Past pupils who have migrated to all part of the world. Recently their contribution to our Institution is immense. As a result the school is beautified. This situation makes the students to immerse themselves not only into studies, but also in extracurricular activities.

The following results in recent years reveal this.

GRADE 5 SCHOLARSHIP EXAMINATION – 2014.

DETAILS OF RESULTS.

No	Name	Marks
01.	Miss. Vinitha Sivalingam	164
02.	Miss. Suvenuka Ravichandren	160
03.	Miss. Vaanathy Srivaikuntharasa	153
04.	Miss. Seluxshana Selvakkumar	147
05.	Miss. Thiluxshana Ashok	143
06.	Mas. Saththiyaraj Jeen Dresh	134
07.	Mas. Mohanraj Sanamaj	130
08.	Mas. Balasubramaniyam Inkarana	125
09.	Mas. Edman Charls Kanistan	119
10.	Mas. Thayaparan Alex	112
11.	Mas. Thanaruban Shanthos	96
12.	Miss. Vithusha Vimalraj	96
13.	Miss. Sineka Nagatheesan	96
14.	Mas. Puventhira Diluxshan	95
15.	Miss. Exshibaa Arulraj	78
16.	Mas. Sureskumar Nithusan	57
17.	Mas. Steeban Rohaan	49

J/Colombagam Thuraiyappa Vidiyalayam

Subject wise performance – G.C.E.(O/L) - 2013

No	Subject	Subject No		Applied		Number Set		A		B		C		S		w		Pass %
		Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	
1	Salva nery	12	7	3	7	3	2	2	1	-	-	-	-	2	1	2	-	80%
2	Catholidsm	14	-	2	-	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	100%
3	Tamil language & Ut	22	7	5	7	5	1	1	1	1	1	-	2	1	-	4	1	58%
4	English	31	7	5	7	5	-	-	-	-	-	-	-	1	1	6	4	17%
5	Mathematics	32	7	5	7	5	-	-	-	-	-	-	1	2	-	5	4	25%
6	History	33	7	5	7	5	-	1	2	-	-	-	1	1	2	4	1	58%
7	Science	34	7	5	7	5	-	-	-	-	-	-	1	2	2	5	2	42%
	1st subject group																	
8	Business & Accounting studies	60	1	1	1	1	-	1	-	-	-	-	1	-	-	-	-	100%
9	Citizenship Education & Governance	62	6	4	6	4	-	-	-	-	-	-	1	1	1	2	4	50%
	2nd subject group																	
10	Music (amatic)	42	1	4	1	4	-	1	-	1	-	1	-	1	1	-	1	80%
11	Art	43	6	1	6	1	-	-	-	-	-	1	-	3	-	2	1	71%
	3rd subject group																	
12	Agriculture & Food Technology	81	7	1	7	1	1	1	1	1	-	1	-	-	-	4	-	50%
13	Home Economics	85	-	4	-	4	-	-	-	-	-	-	1	-	2	-	1	75%

Subject wise performance – G.C.E.(O/L) - 2012

No	Subject	Subject No		Applied		Number Sat		A		B		C		S		W		Pass %
		Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	
1	Saivarnery	7	7	3	1	7	1	3	1	1	1	1	3	-	-	-	-	100%
2	Catholism	14	1	1	1	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	100%
3	Tamil language & Lit	22	7	1	1	7	1	1	1	1	1	3	1	1	3	-	-	63%
4	English	31	7	1	1	7	1	1	1	-	-	-	-	-	-	7	1	00
5	Ma the matics	32	7	1	1	7	1	1	1	-	-	1	2	4	1	4	1	38%
6	History	33	7	1	1	7	1	1	1	-	-	1	2	4	1	4	1	38%
7	Scence	34	7	1	1	7	1	1	1	-	-	-	1	6	1	6	1	13%
	1 st subject group																	
8	Business&Accounting studies	60	3	3	-	3	-	-	-	-	-	1	1	1	1	-	-	50%
9	Citizenship Education & Governance	62	4	1	1	4	1	1	1	-	-	1	1	2	1	2	-	40%
	2 nd subject group																	
10	Music(ca mati q)	42	3	1	1	3	1	1	1	-	-	-	-	-	1	-	-	00
11	Art	43	4	-	4	-	4	-	-	-	-	1	1	2	2	-	-	50%
	3 rd subject group																	
12	Agriculture & Food Technology	81	7	-	7	-	7	-	-	-	-	-	5	2	-	-	-	71%
13	Home Economics	85	-	1	-	1	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	100%

Subject wise performance – G.C.E.(O/L) - 2011

No	Subject	Subject No		Applied		Number Set		A		B		C		S		W		Pass %
		Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	
1	Salvency	12	1	5	-	5	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	100%
2	Catholicism	14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3	Tamil language & Lit	22	1	5	-	5	-	3	-	3	-	-	-	1	-	-	-	100%
4	English	31	1	5	-	5	-	-	-	-	-	-	-	3	-	2	-	60%
5	Mathematics	32	1	5	-	5	-	-	-	1	-	3	-	-	-	1	-	80%
6	History	33	1	5	-	5	-	-	-	2	-	2	-	-	-	1	-	80%
7	Science	34	1	5	-	5	-	-	-	1	-	3	-	-	-	1	-	80%
	1 st subject group																	
8	Business & Accounting studies	60	1	5	-	5	-	3	-	1	-	1	-	-	-	1	-	80%
9	Citizenship Education & Governance	62	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	2 nd subject group																	
10	Music (carnatic)	42	-	4	-	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	80%
11	Art	43	1	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	100%
	3 rd subject group																	
12	Agriculture & Food Technology	81	1	5	-	5	-	2	-	1	-	1	-	-	-	1	-	80%
13	Home Economics	85	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Subject wise performance – G.C.E.(O/L) - 2010

No	Subject	Applied		Number Sat		A		B		C		S		W		Pass %
		Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	
1	Savarnery	4	6	4	6	1	4	1	-	1	2	1	-	-	-	100%
2	Catholicism	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3	Tamil language & Lit	4	6	4	6	1	1	2	-	3	2	-	1	-	-	90%
4	English	4	6	4	6	-	-	-	-	-	-	2	4	4	-	20%
5	Mathe matics	4	6	4	6	1	-	-	3	-	1	2	1	1	1	80%
6	History	4	6	4	6	-	-	-	1	1	1	1	4	2	-	80%
7	Sdence	4	6	4	6	-	-	-	-	1	2	1	3	2	1	70%
	1 st subject group															
8	Business&Accounting studies	4	6	4	6	-	-	1	-	2	1	2	2	2	-	60%
9	Citizenship Education & Governance	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	2 nd subject group															
10	Music(ca matic)	-	6	-	6	-	-	-	5	-	-	-	1	-	-	100%
11	Art	4	-	4	-	-	-	2	-	1	-	1	-	-	-	100%
	3 rd subject group															
12	Agriculture & Food Technology	4	2	4	2	1	-	1	1	1	1	1	-	-	-	100%
13	Home Economics	-	4	-	4	-	-	-	-	-	3	-	1	-	-	100%

Subject wise performance – G.C.E.(O/L) – 2009

No	Subject	Applied		Number Sat		A		B		C		S		w		Pass %
		Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	Male	Female	
1	Sai ve nery	2	4	3	4	1	4	-	-	1	-	-	-	-	-	100%
2	Ca thol idism	1	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	100%
3	Tamil langua ge & Lit	3	4	3	4	-	-	-	-	1	2	1	2	1	-	85%
4	English	3	4	3	4	-	-	-	-	-	-	-	-	3	4	00
5	Ma the ma tics	3	4	3	4	-	-	-	-	1	1	1	2	1	1	71%
6	History	3	4	3	4	1	-	-	-	1	1	1	1	2	2	57%
7	Scie nce	3	4	3	4	-	-	-	-	-	-	2	-	1	4	28%
	1 st subject group															
8	Busi ness & Account ing studies	3	3	3	3	-	-	-	-	2	-	-	1	1	2	50%
9	Citi zenship Edu ca tion & Gov ernance	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
10	Entre pre neur ship studies	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	00
	2 nd subject group															
10	Musi c (ca ma rāḍ)	1	4	1	4	-	-	-	-	1	1	-	2	-	1	80%
11	Art	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	-	50%
	3 rd subject group															
12	Agricul ture & Food Tech nology	3	1	3	1	-	-	1	-	1	-	-	-	1	1	50%
13	Home Econ omics	-	3	-	3	-	-	-	-	-	1	-	2	-	-	100%

Also the team of Tutorial staff of this Institution is very commendable. Our staff they always treat this Institution as their home not school. Also they look at the students as their own children not students. Upto that much staff is mingled with their duties. When the students go in wrong path their way of correcting them gives the feeling of a parental love.

At the same time our students also treat the staff as their own parents. They co-operate with the staff both in studies and in maintaining the discipline. They treat the staff as their parents and get counseling when they need it.

Behind the growth of every Institution lies the administration and the personality of the Head. Yes. We are very fortunate to get a Young, energetic and active man as our Head. We the family members of Thuraiyappah vidyalayam admire at his creative thinking and implementing activities. His words of Wisdom – which is a gift of THE GOD ALMIGHTY is immeasurable. He never speaks too much. But those two lines and the smiling face will make us to perform the work successfully.

Let me wind up with my earnest prayers thanking God for blessing this Institution abundantly.

* * * * *

However many holy words
you read, However many
you speak, What good will
they do you If you do
not act on upon them?
- Buddha

இலக்கியங்களுடாக இசை பற்றிய ஒரு பார்வை

செல்வி. ந. தயாளினி

Dip.in.Music.,B.FA.,Dip.in.Ed.

தன் இந்தியா உலகுக்கு வழங்கிய இரண்டு அறிவுகளாக விளங்குவது கர்நாடக இசையும் தமிழ் இலக்கியமும் ஆகும். இவை இரண்டும் புராதனமானது என்பதோடு மனவெழுச்சிசார்ந்த மகிழ்ச்சி நிலையினை உலகுக்கு வழங்கக் கூடியதாகவும் விளங்குகின்றது. இங்கு ஆர்வத்துடன் நோக்க வேண்டிய விடயம் யாதெனில் தமிழ் இலக்கியமானது இசைக்கு அரும்பங்காற்றியுள்ளமையாகும். பல்வேறு காலகட்டங்களில் பல்வேறு அடிப்படையிலான இசை வடிவங்கள் காணப்பட்டமை குறிப்பிடத் தக்கதாகும்.

சங்க காலத்துக்குரித்தான காலப் பகுதியில் (கி.மு 500 தொடக்கம் கி.பி 200) பல்லாயிரக் கணக்கான தமிழ் இலக்கியங்கள் உருவாக்கப்பட்டன அவற்றில் சில இன்றும் கிடைப்பதாயுள்ளன. சிலப்பதிகாரமூடாகவே தமிழ் இலக்கியம் முதன் முதலில் இனங்காணப்பட்டது. இக் காலகட்டத்தில் தமிழ் இலக்கியமானது இயல், இசை, நாடகம் என்றவாறாகப் பிரிகையடைந்திருந்தது நோக்கத்தக்கது

கி.மு 5 ஆம் நூற்றாண்டில் இலக்கியமூடாகவே இசையும் நாடகமும் தோற்றுவிக்கப்படுவதற்கான அடித்தளம் உருவாக்கப்பட்டது. அடுத்துக் குறிப்பிடக் கூடிய முக்கிய விடயமாக தமிழ் இலக்கியத்தில் விளங்குவது 9ஆம் நூற்றாண்டு காலப் பகுதிக்குரிய தம்பராமாயணமாகும். இதுவோர் நவரசம் ததும்பும் பல்வேறு கட்டங்களை உள்ளடக்கியதாகும். இது பல இசைகளுக்கு வாய்ப்புக்களை ஏற்படுத்தியதாக விளங்குகின்றது. அதே போன்று கி.மு 15 ஆம் நூற்றாண்டில் அருணகிரிநாதரால்

இயற்றப்பட்ட திருப்புகழானது பக்திப் பாடல் மட்டுமல்லாது இலக்கிய நயம் சார்ந்த படைப்பாகவும் உள்ளது. இப் பாடல்கள் 108 தாளங்களையும் கர்நாடக இசை மரபுக்கேற்ப உள்ளடக்கியுள்ளன.

இசையானது இனிமையானது கேட்போரை தன் வசப்படுத்தும் இயல்பினைக் கொண்டது. பண்டைய தமிழகத்தில் வேட்டுவச் சமூகத்திலேயே. இது தோன்றியிருந்தாலும் நிலையாக மனிதன் வாழத் தலைப்பட்ட சமூக அமைப்பே இசையின் உயர்ச்சிக்கு வழிவகுத்தது எனலாம். இசையைத் தோற்றுவிக்கும் கருவிகளை நான்கு வகையாக வகைப்படுத்தினார். அவையானவை

தோற்கருவி

துளைக் கருவி

நரம்புக் கருவி

கஞ்சக் கருவி

என்பனவாகும். இதில் நரம்புக் கருவி வகையினுள் அடங்கும் யாழே தமிழர் வாசித்துப் புகழ் பெற்ற இசைக் கருவியாகும். இயல், இசை, நாடகம் என முத்தமிழாகப் போற்றப்படுவது தமிழ் மொழியாகும். இத்தகைய சிறப்புக்கள் பல பெற்ற இசைத் தமிழாகிய இசை தொல்காப்பியர் காலந் தொட்டு இன்றுவரை சிறப்பாகத் திகழ்வதைக் கண்முன்னே நாம் காண முடிகின்றது.

தமிழ் இசையானது தனக்கேயுரித்தான தன்மையுடன் தமிழ் இலக்கியங்களுடன் இரண்டறக் கலந்திருப்பதை நாம் கண்டு கொள்ளலாம். கலைஞர்களிடமுள்ள ஆற்றல்களின் வெளிப்பாடாகப் பிறப்பதே கலையாகும். அக் கலையானது தன்னைப் படைப்பவனை மகிழ்விப்பது மட்டுமல்லாது,

அதனை இரசிப்பவர்களையும் மகிழ்விக்கின்றது. . அந்த வகையில் இசை சிறப்பிற்குரியதொன்றாகும்.

இசையென்பது உலகெங்கும் காணப்படும் ஒரு கலையாகும். சங்கப் பாடல்களில் ஓசை பற்றிப் பல குறிப்புகள் உண்டு இசையானது எல்லா உயிர்களையும் ஈர்க்கும் தன்மை கொண்டதாக விளங்குவதோடு மனித சமுதாயத்தின் உயர்ந்த பண்பாட்டு விழுமியத்துக்கும் சான்றாக விளங்குகின்றது. இசை என்பது மொழி, இனம், நாடு,கடந்த பொதுமையுடையதாகும். இசைக்கு மொழி இல்லை என்றாலும் மொழிக்கு இசை உண்டு என்பது அடிப்படை வாதமாகும்.

பழந் தமிழ் மக்கள் சுரங்கள், சுருதி, ராகம் உண்டாக்கும் விதிகளையும் நன்கு உணர்ந்து பாடி வந்தார்கள் என்று பழந்தமிழ் இசை நூல்கள் கூறுகின்றன. கி.பி 5 ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த தொல்காப்பியர் இன்றைய மொழியியலின் அடிப்படை அலகான ஒலியின் நுட்பத்தை அறிவியல் பூர்வமாக உணர்ந்து இலக்கணத்தை வகுத்தார். இசை என்ற சொல் தொல்காப்பியத்தில் பல இடங்களில் பிரயோகிக்கப்பட்டுள்ளது. இவை அனைத்தும் இசைக் கலையின் சிறப்பினை எடுத்துக் கூறுவதாக காணப்படுகின்றன. தொல்காப்பியம் குறிப்பிடும் பாட்டு, வண்ணம் ஆகிய சொற்கள் இசையோடு ஆழ்ந்த பொருள் பொதிந்த சொற்களாகவே அமைந்துள்ளன. தொல்காப்பியர் பாடல்களை அவற்றின் அமைப்பு கருத்து மற்றும் இசைத் தன்மையைக் கொண்டு பாகுபாடு செய்துள்ளார்

இசை உணர்வின் எழுச்சியால் இசைப் பாடல்கள் தோன்றுகின்றன. சங்க இலக்கியங்களான பத்துப் பாட்டும் எட்டுத் தொகையும் பண்டைத் தமிழின் இசையாற்றலை வெளிக் கொணர்வதாயுள்ளன.

அக்காலத்தமிழர் பண்களை இசைப்பதற்கு துணையாகப் பல இசைக்கருவிகளைப் பயன்படுத்தியுள்ளார்கள். அவற்றில் சில யாழ், குழல், சங்கு, முரசு, பறை ஆகும். சிலப்பதிகாரம் முதல் கம்பராமாயணம் வரையிலும் பல காப்பியங்கள் தோன்றியுள்ளன. இவற்றுள் சிலப்பதிகாரம் இசைச் செய்திகளை மிக அற்புதமாகத் தரும் நூலாக கருதப்படுகின்றது.

மேலைத்தேச இசை மரபிலும் இலக்கியத்தின் பங்களிப்புகள் இன்றியமையாதனவாகவேயுள்ளன. இலக்கியத்தினதும் இசையினதும் ஈடுபாடானது ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்புடையதாகவேயுள்ளது. கருவிகளின் பயன்பாடு அதிகரித்தளவிலுள்ள இன்றைய காலகட்டத்தில் குறிப்பிட்ட சிறு அளவிலான வாத்தியங்கள் இசைக்குப் போதுமானதாகவுள்ளமை நோக்கத்தக்கது. அதிகளவு கருவிகளைக் கொண்ட இசையானது சிறப்பானது அல்ல என்பது பிளேட்டோவின் கருத்தாகும். கலையுணர்வுடன் எமது கருத்துக்களை வெளிப்படுத்துவதற்கு இசை அவசியமானதாகும். பெரும்பாலான இசை அமைப்பாளர்கள் இலக்கியங்களின் தாக்கத்துடனேயே இசை அமைப்பினை மேற்கொள்கின்றார்கள்.

உலகின் தொன்மைவாய்ந்த மனித இனங்களில் தமிழினத்தின் தனிச் சிறப்பினை தமிழ் இலக்கியங்களும் தமிழிசையும் வெளிப்படுத்துகின்றன. அந்த வகையில் அதன் செழுமைக்காகப் பங்காற்ற வேண்டியது இசைத்துறைசார்ந்தவர்களதும் இலக்கியத்துறை சார்ந்தவர்களதும் பணியாக இருக்க வேண்டியது காலத்தின் கட்டாயமாகும்.

தமிழ்இலக்கியங்களும் தமிழிசையும் தமிழரின் பண்பாட்டு அடையாளம்; வரலாற்றுக்கருவூலம் எதிர்காலத் தமிழ்ச் சமுதாயத்தின் அழியாச் செல்வமென்றால், மிகையாகாது.

* * * * *

அனைவருக்கும் கல்வி

“கற்கை நன்றே கற்கை நன்றே பிச்சை புகினும் கற்கை நன்றே” என்று பாடினார். வெற்றிவேற்கை தந்த அதிவீரராம பாண்டியர் அவரது பாடல் கல்வியின் அவசியத்தை நமக்கு நன்கு பிரதிபலித்துக் காட்டுகிறது. “கல்வி அழகே அழகு” என்கிறது நாலடியார். ‘கல்வியே கருத்தனம்’ என்பது நமது முன்னோர் வாக்கு. கல்வியே சிறந்தது என்பதை நாம் கருத்தில் கொள்ள வேண்டும். இவ்வுலகில் உள்ள பொருட்கள், ஜீவராசிகள் அனைத்தும் இறைவனால் படைக்கப்பட்டவையாகும். எனினும் அனைத்துப் படைப்புக்களிலும் சிறந்த படைப்பாக கருதப்படுவது மானிடப் படைப்பாகும். மனிதனுக்கு கொடுக்கப்பட்ட சிறந்த அறிவு பகுத்தறிவாகும். இறைவனால் கொடுக்கப்பட்ட பகுத்தறிவினால் இவன் சிறந்தவனாக கருதப்படுகின்றான்.

பகுத்தறிவை பயன்படுத்தி தனது அறிவை வளர்த்து சிறந்த கல்வியறிவு உடையவனாக காணப்படவேண்டும். கல்வியறிவு இல்லையென்றால் அவர்கள் மக்களல்லர். மாக்களேயாவர். கல்வி என்பது நம் கண் போன்றது. கல்விக்கண் இல்லை என்றால் நாம் அனைவரும் கண்ணிருந்தும் குருடராகவே கருதப்படுவோம். எம் வாழ்வு வளம் பெறவும் மாக்கள் தன்மையிலிருந்து மக்கள் தன்மையை அடையவும் வழிகாட்டுவது தான் கல்வி. இவ்வுலகில் நிகழும் அனைத்து செயற்பாட்டிற்கும் மூலவேராய் அமைவது கல்வியாகும். கல்வியால் மட்டுமே இவ்வுலகினை சிறப்பாக இயக்கமுடியும். கல்வியானது இவ்வுலகில் நம்மை வாழ்வாங்கு வாழச்செய்கின்றது.

கல்வியின் சிறப்பை தமிழ் மூதாட்டி ஓளவைப் பிராட்டி அழகாக எடுத்துக் காட்டியுள்ளார். “மன்னனுக்கு தன்

தேசமல்லாற் சிறப்பில்லை கற்றோருக்குச் சென்ற இடமெல்லாம் சிறப்பு” அதாவது ஒரு நாட்டை ஆட்சி செய்யும் மன்னனுக்கு தனது தேசத்திற்குள் மட்டுமே மதிப்பும் மரியாதையும் கிடைக்கும். ஆனால், கல்வி கற்றவருக்கு எங்கு சென்றாலும் சிறப்பு என்பதையே இப்பாடலடி எடுத்துக்காட்டுகிறது. இப்பாடலடியிலிருந்து கல்வியின் சிறப்பையும் கல்வி கற்றோரின் சிறப்பையும் அறியக் கூடியதாக உள்ளது. நாம் அனைவரும் கல்வியின் சிறப்பினை உணர்ந்து அக் கல்வியை இளமையிலேயே கற்று சிறப்பான ஓர் எதிர்காலத்தை உருவாக்கிக் கொள்ளவேண்டும்.

“விலங்கொடு மக்கள் அனையர் இலங்கு நூல் கற்றாரோடு ஏனையவர்” என்பது பொய்யாமொழிப் புலவரின் மெய்யான கருத்து ஆகும். மனிதனானவன் விலங்காக வாழக்கூடாது அவன் மனிதனாக மனிதப்பண்புள்ளவனாக சிறந்தமுறையில் வாழவேண்டும். மனிதனானவன் மனிதனாக வாழ்வதற்கு அச்சாணியாக அமைவது கல்வியாகும். அனைவருக்கும் கல்வி அளிப்பதன் மூலமே ஒரு சமுதாயம் ஒளி பொருந்திய சமுதாயமாக பிரகாசமாக திகழமுடியும். கல்வியால் மட்டுமே நாமும் சிறந்து சமூகத்தையும் சிறப்புறச் செய்ய முடியும். சமூகத்தில் உள்ளவர்கள் தாங்கள் வீரர்கள், செல்வந்தர்கள் என்று தம்மை தாமே புகழ்ந்து கொள்வார்கள். தம்மைத்தாமே புகழ்ந்து கொள்வதில் என்ன மரியாதை இருக்கிறது. எம்மை ஏனையோர் புகழ்ந்து கதைக்கவேண்டும். அறிவுடையோர் நமது வீரத்தையோ அல்லது செல்வத்தையோ புகழமாட்டார்கள். அவர்கள் நமது கல்வியை மட்டுமே புகழ்வார்கள். கல்வியால் வரும் புகழ் எக்காலத்திலும் அழியாது.

ஒரு பிரதேசத்தில் வாழும் அனைவருக்கும் கல்வி அளித்தல் என்பது தலையாய ஓர் கடமையாகும். சீனாவுக்குச் சென்றேனும் கல்வியைக் கற்றுக்கொள் என்றார் முகமது நபி அவர்கள். இந்தக் கூற்றிலிருந்து நாம் புரிந்துகொள்ளக்கூடிய உண்மை யாதென உங்களுக்கு புரிகிறதா? நாம் இவ்வுலகில் எந்த மூலகைக்குச் சென்றாலும் அங்கேயும் நாம் செல்வங்களுள் சிறந்த செல்வமாகிய கல்வியை பெறவேண்டும் என்பதையே இக்கூற்றனாது மிகவும் அழகாகவும் தெளிவாகவும் எமக்கு உணர்த்துகிறது.

இன்று உலக நாடுகள் அனைத்தும் கல்வியின் சிறப்பையும் கல்வியின் அவசியத்தையும் நன்குணர்ந்துள்ளன. அதனால்தான் இன்றைய நவீன உலகில் கல்விக்கு பெரும் முக்கியத்துவம் அளித்து கல்வியின் மேம்பாட்டிற்கு பல்வேறு செயற்பாடுகளை மேற்கொண்டுள்ளன. கல்வியைத் தொடர்ந்துமேற்கொள்ள முடியாத ஒதுக்கிவைக்கப்பட்டுள்ள மற்றும் பெற்றோரை இழந்து அநாதையாக நிற்பவர்கள், அத்துடன் வறுமையின் பிடியில் சிக்கி தமது கல்வியை இழந்து தவிக்கின்ற சிறுவர்களின் கல்வி மேம்பாட்டிற்கென உலகளாவிய நிறுவனமாக யுனிசெவ் நிறுவனம் புரிந்துணர்வோடு செயற்பட்டு வருகிறது.

எமது நாட்டிலும் கூட கல்வியின் அவசியத்தை உணர்ந்து இவைசக் கல்வியை வழங்கி அதற்கென ஓர் அமைச்சை உருவாக்கி கல்வியை மேம்பாட்டையச் செய்துள்ளனர். உலகநாடுகள் அனைத்தும் கல்வியின் அவசியத்தை உணர்ந்து கல்விக்காக பெருந்தொகைப் பணத்தை செலவிடுகின்றன. கல்விக்காக செலவிடும் பணம் நாட்டின் வருங்கால முன்னேற்றத்திற்காக செய்யப்படும் சிறந்த முதலீடாகவே அனைத்து நாட்டினரும்

கருதுகின்றனர். இவ்வுலகினை முன்னேற்ற வேண்டுமாயின் அது கல்வி ஒன்றால் மட்டுமே முடியும்.

“எண்ணென்ப ஏனை எழுத்தென்ப இவ்விரண்டும் கண்ணென்ப வாழும் உயிர்க்கு” என்று கல்வியின் அவசியத்தை வள்ளுவர் வலியுறுத்தியுள்ளார். அவரது வாக்கிற்கிணங்க அனைவருக்கும் கல்வி அளித்து, அறிவுடைய, சமுதாயத்தை உருவாக்குவது அனைவரதும் கடமையாகும். அனைவருக்கும் கல்வி என்பது இன்று உலகநாடுகள் அனைத்திலும் ஓங்கி ஒலிக்கும் ஒரு குரலாக உள்ளது. மக்கள் அனைவரும் எழுதப் படிக்கத் தெரிந்தவர்கள் என்ற நிலையை எய்தியிருக்க வேண்டும் என்பதையே இது சுட்டிக்காட்டுகிறது. எமது நாடு சுதந்திரம் அடைந்து அறுபத்தாறு ஆண்டுகளுக்கு மேலாகியும் நாட்டில் அனைவருக்கும் கல்வி என்பது இன்றும் கூட கிட்டாத ஒன்றாகவே விளங்குகிறது.

கற்றவர்கள் கல்லாதவர்கள் என்ற வேறுபாடு குறைந்தள்ள போதினும் படிக்கத்தெரிந்தவர்கள் உயர்கல்வி கற்றவர்கள் என்ற வேறுபாடு குறையவில்லை. இன்று தொழில்நுட்ப யுகத்தில் நாம் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம். இக்கால கட்டத்தில் இவ்வுலகில் எமது சமூகமானது உயர் கல்விக்கே முக்கியத்துவம் அளிக்கின்றது. இவைசக் கல்வி என்பது எதிர்பார்த்த பெறுபேற்றினை வழங்குவதாயில்லை. எல்லோரும் எழுதப்படிக்கத் தெரிந்தவர்கள் என்ற நிலையை விடுத்து எல்லோரும் கற்றவர்கள் என்ற நிலையை அடையும் வகையில் அனைவருக்கும் கல்வி அறிவு அவசியமாகின்றது. நவீன உலகின் முன்னேற்ற வளர்ச்சிக்கு கல்வி தான் காரணம் என்பதை உணர்ந்து மாணவப் பருவம்மானிட வாழ்வின் மிக முக்கிய பருவமென உணர்ந்து கல்வி கற்போம்.

து.தமிழ்ச்செல்வி

தரம். 11

பொது அறிவு

இலங்கையின் அடிப்படைத் தகவல்கள்

1. இலங்கையின் உத்தியோக பூர்வ பெயர்
இலங்கை சனநாயக சோசலிச குடியரசு
2. ஆதிக்குடிகள்
இயக்கர். நாகர் என்ற திராவிட பரம்பரையினர்
3. முதல் தடவையாக தேசிய கொடி ஏற்றப்பட்டது
1950 - March - 03 (1950-03.03)
4. தேசிய கொடியினை உருவாக்கியவர்
கேர்ணல் ஹென்றி ஸ்ரீல் ஒல்கொட்
5. தேசிய மரத்திற்கு ஆங்கிலத்தில் வழங்கும் பெயர்
Iron wood tree (அயன் வுட் ட்ரி)
6. தேசிய விளையாட்டு கர்ப்பந்தாட்டத்தை முதன்முதலில் இலங்கையில் அறிமுகம் செய்தவர்
றொபேர்ட் வோல்டர் கொமெக்
7. தேசிய விளையாட்டாக கர்ப்பந்தாட்டம் தெரிவு செய்யப்பட்ட ஆண்டு
1991
8. இலங்கையை "தப்பிரபேன்" என அழைத்த இனத்தவர்
கிரேக்கர்
9. இலங்கை குடியரசாக பிரகடனம் செய்யப்பட்டது
1975-05-22

இலங்கையில் உயரமானவை

1. உயரமான மலை - பீதுறுதாலகால மலை (உயரம் 2524m / 8182அடி)
2. உயரமான குன்று - கொக்கால
3. உயரமான நீர்வீழ்ச்சி - பம்பரகந்த 241m
4. மேட்டுநிலம் - ஹற்றன்
5. கருங்கல் சமாதி புத்தர் சிலை - ரம்படகலை, ரிதிகம, மொனராகலை விகாரை
கருங்கல் பாரையில் உள்ளது

உலகில் வரியியவை

- தீவு - கிறீன்லாந்து (டென்மார்க் நாட்டினது)
 நன்னீர் ஏரி - சுப்பீரியர் எரி
 கண்டம் - ஆசியா (44000km²/44000 சதுர km பரப்பு)
 அரச அலுவல்கள் நடக்கும் பெரிய கட்டடம் - பெண்டகன் (அபொரிக்காவில் உள்ளது)

விஞ்ஞானம் சார்ந்தவை

மனித நாக்கில் உள்ள சுவை நரம்புகள் எண்ணிக்கை	- 9000 - 10,000
மனித நாக்கு உணரக்கூடிய சுவைகளின் எண்ணிக்கை	- 500
இரத்தம் ஒருநாளில் பயணம் செய்யும் தூரம்	- 97000km x 70 தடவை
நிமிடத்திற்கு மனிதனின் சிந்தனை வேகம்	- 500 words/ minutes
	150 அமைல்
ஒரு நிமிடத்தில் பேசக்கூடிய சொற்கள்	- 100 - 150

விண்வெளி சார்ந்தவை மற்றும் பொதுவானவை

பால் வழி மண்டலத்தின் வயது

12000 - 14000 பில்லியன் ஆண்டுகள்

சூரியன் பால்வழி மண்டலத்தினை ஒருமுறை சுற்ற எடுக்கும் காலம்

225 - 250 மில்லியன் ஆண்டுகள்

புதிய நட்சத்திரங்கள் தோன்றும் இடம்

Orion Nebula

சூரியனின் வெப்பநிலை

5500 டிகிரி செல்சியஸ்

சூரியனின் உட்பகுதியின் பெயர்

ஃ போட்டோ பியர் (Photosphere)

பூமி சூரியனைச் சுற்றும் வேகம்

29.8km/வினாடி (29.8km/Sec)

பூமியின் சுழற்சிவேகம்

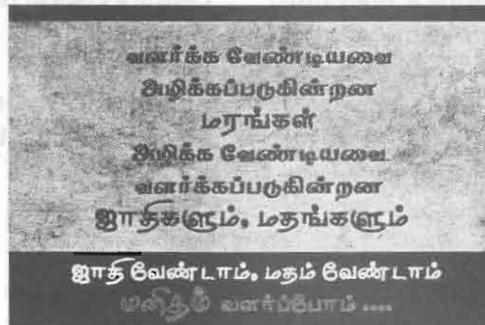
மணிக்கு 66700 மைல்கள் 11.186 km/s

சந்திரனில் அதிகமாக காணப்படும் பொருள்

டைட்டானியம்

செல்வி. சாம்பவி சதில்குமார்

தரம் - O4



IMPORTANCE OF ENGLISH

English has become the most important and advanced language in the world. It is being spoken by more than three hundred billion people all over the world. English is accepted as a common language in the world.

Nowadays English is very essential for higher studies in Sri Lanka. Reference books for higher studies are in English. Furthermore almost all the degrees whether in Sri Lankan universities or in the other universities which function in Sri Lanka or abroad are taught in English. Therefore to enhance the knowledge students are expected to master their knowledge in English carefully from their childhood.

In Sri Lanka English is used for other purposes also. There are two main communities living in Sri Lanka. They have different mother tongues. English serves as a Link language to unite these communities. English not only unites community but also Culture.

In the modern world to operate electronic equipments such as computer, latest phones etc., English is necessary. Therefore a man must have at least basic knowledge of English.

After the peace in Sri Lanka most of the Foreigners are coming to Sri Lanka as tourist. They go everywhere and share their thoughts and get information in English. Therefore every Sri Lankan is expected to have at least spoken knowledge in English to reply them or to understand what they say.

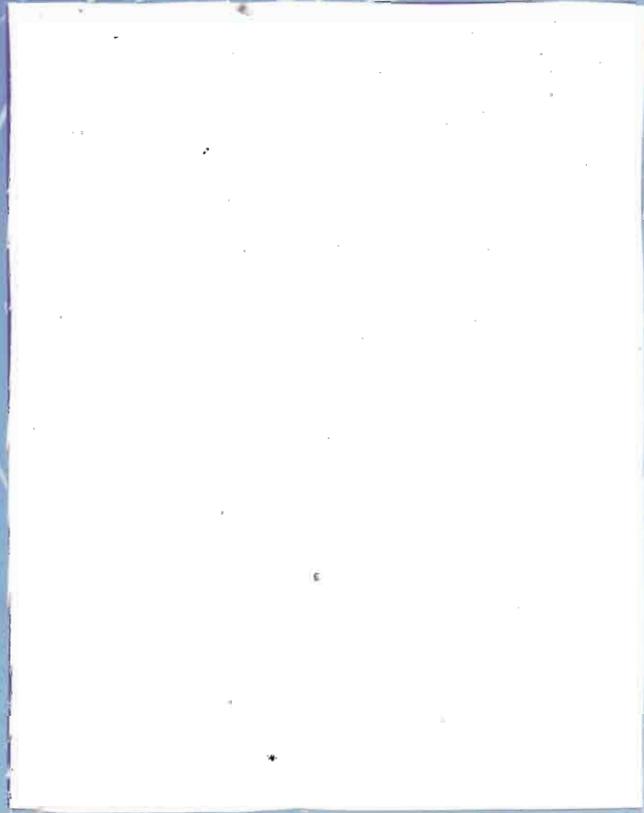
Furthermore when the heads of the Nations address in the International meetings such as Common wealth Conference, SARRC conference etc., they speak in English. When the speeches are telecasted over the Television or broadcasted over Radio, English is essential for us to understand the gist of the speech.

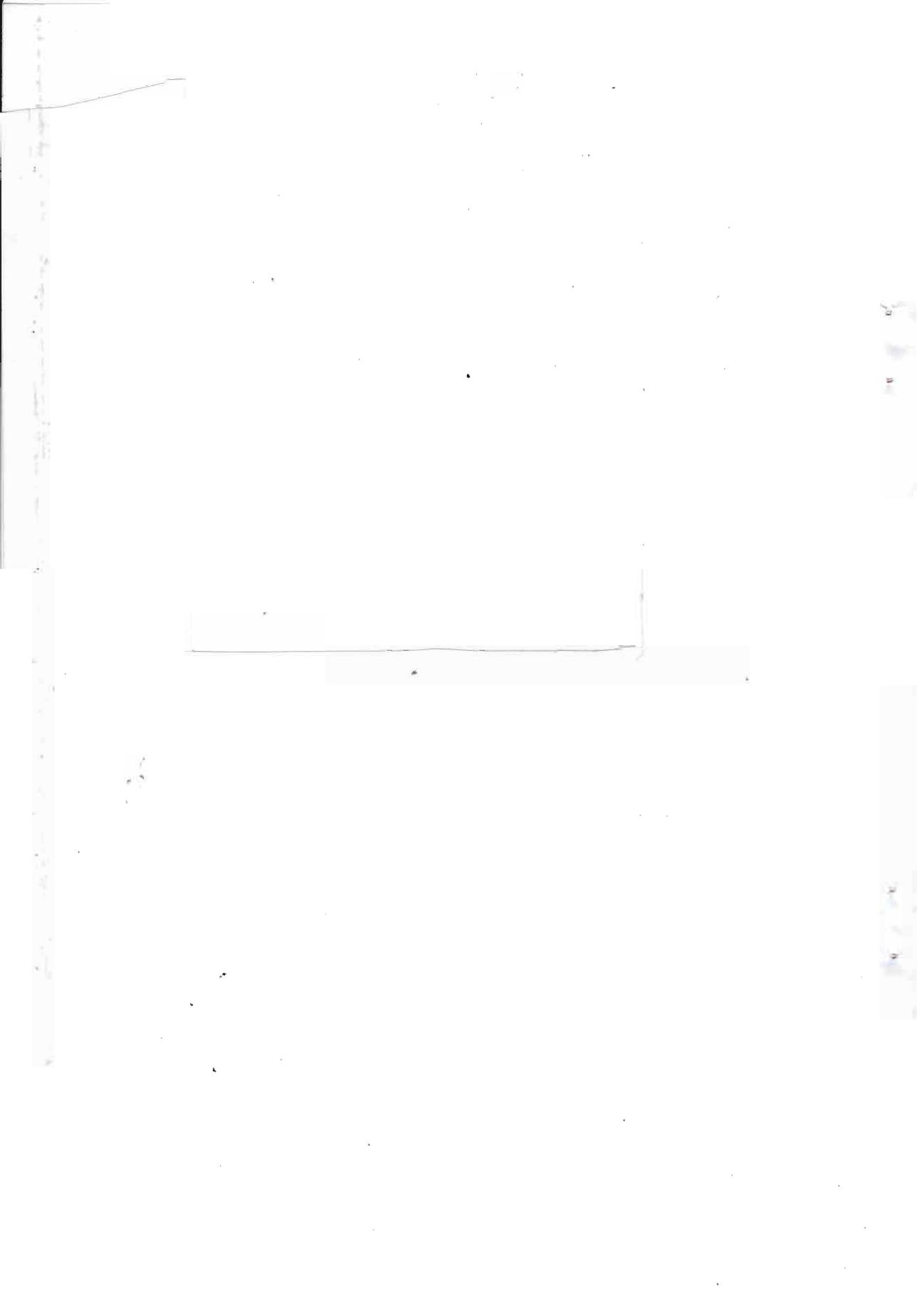
Even the employment opportunities both in local and abroad demands us to be confident in English. Because the correspondence and all the other services mostly takes place in English.

The former Prime Minister of India Mr.Javaharlal Nehru said that English is a window to the world. From the above facts we can come to the conclusion that to survive in 21st Century English is essential. Therefore it is my humble request that all the parents and teachers should encourage their children to study English and help them to learn English.

Miss. R.Suvastika
Grade 11

பரிசளிப்பு விழா - 2013





2013 இல் மெய்வல்லுனர் போட்டி நிகழ்வு



2014 இல் மெய்வல்லுனர்
போட்டி நிகழ்வு





அழகியற் கண்காட்சி



Handwritten text, possibly a page number or date, located at the top left of the page.

Handwritten text, possibly a page number or date, located at the top right of the page.

Small handwritten mark or signature, possibly a date, located in the lower left quadrant of the page.

Small handwritten mark or signature, possibly a date, located in the lower right quadrant of the page.

MY PET

I have a beautiful kitten. It is my pet. Its name is Bingy. Its colour is white. I like my Bingy very much.

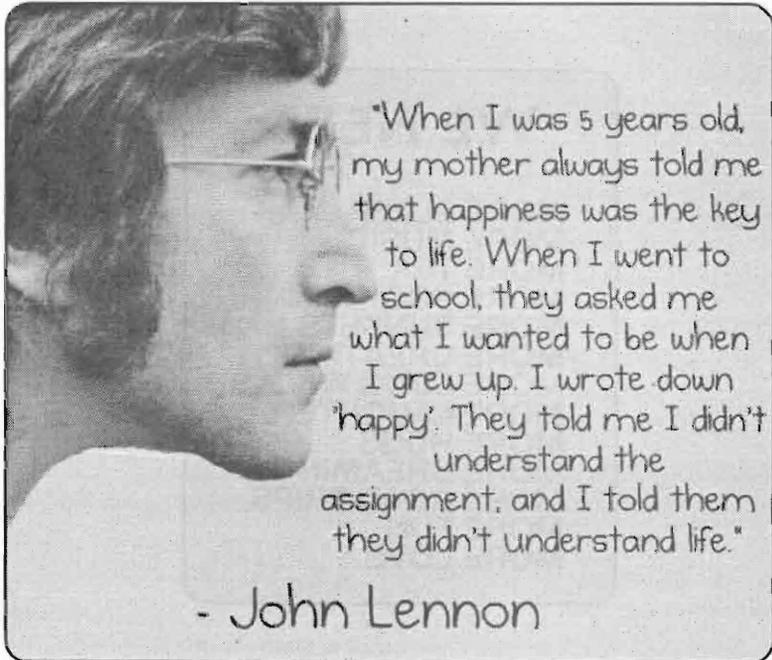
Its favourite food is biscuit and drink is milk. I have a plate and a bowl for its food and drink respectively. I give him biscuit and milk every day. It laps up milk with his long pink tongue. In the day time it likes to run here and there. In the night it will be with me and sleeps with me. When I do my

homework it comes and sits by the side of me. I play with him after I finish my homework.

Bingy likes to be combed and brushed its body. Whenever I comb my hair it comes and stands by the side of me and demands me to comb him. Whenever it falls sick I take him to the Veterinary Surgeon for treatment. I look after my pet very carefully. My family members also like my pet very much.

Miss. R.Suvenuka

GRADE 5



MY SCHOOL

My School is Columbuthurai Thuraiyappah Vidyalayam. It is in Jaffna. It was founded in 1964 by Mr. Vinnasithamby Muthiah. We are very glad to celebrate the Golden Jubilee of our school this year.

We have classes from grade one to grade eleven. There are about hundred and twenty eight students and twenty teachers. My school has three buildings. It is a mixed school.

Mr. Nadesu Thayalan is our Principal. He is very kind.

My school is not only good in studies but also in sports and aesthetics activities. It has a playground, Science Laboratory, Music room, Home science Laboratory and Library. We are very fortunate to get active past pupil association both in Sri Lanka and all over the world.

I love my school very much.

Mas.S.Thooyavan
Grade 6

WE NEED:

MORE SLEEP
 MORE MUSIC
 MORE TEA
 MORE BOOKS
 MORE SUNSETS
 MORE CREATING
 MORE LONG WALKS
 MORE LAUGHTER
 MORE HUGS
 MORE DREAMING
 MORE ROAD TRIPS
 MORE FUN
 MORE LOVE



பாடசாலையின் வரலாற்று ஓவியம்



சிறுவர் பூங்கா



Vertical text on the left margin, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Vertical text on the left margin, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Vertical text on the right margin, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Vertical text on the right margin, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



பாடசாலையின் பழைய முகப்புத்தோற்றம்



பாடசாலையின் இன்றைய முகப்புத்தோற்றம்

அதிபரின் எண்ணத்துளிகளில் இருந்து

அதிபர் சேவையில் இணைந்த போது தேசிய பாடசாலையொன்றின் உப அதிபராக நியமிக்கப்பட்ட நான் மாகாணப் பாடசாலையில் கடமையாற்றுவதற்கான கோரிக்கையினைச் சமர்ப்பித்து விடுவிப்பினைப் பெற்றுக் கொண்ட நிலையில் சிறந்த பாடசாலையொன்றில் கடமையாற்று வதற்கான வாய்ப்புக்காகக் காத்திருந்த போது வலயக் கல்வி அலுவலகத்தின் சிறந்த பாடசாலை ஒதுக்கீட்டுத் திட்டமிடல் செயலொழுங்கின் அடிப்படையில் எனக்குக் கிடைத்த இப் பாடசாலையானது எனது ஆற்றல்களைப் பிரயோகிக்கவும் நான் பெற்றுக் கொண்ட கல்வி முகாமைத்துவ கல்வியினை பிரயோகிக்கக் கூடிய களமாகவும் விளங்கி புலக்காட்சி மிக்க பாடசாலையொன்றினை தோற்றுவித்த பெருமையை எனக்குப் பெற்றுத்தந்த பாடசாலை என்ற வகையிலும் அதிகளவான சமூக ஆதரவினைத் திரட்ட முடிந்த பாடசாலை என்ற வகையிலும் இப் பாடசாலை எனது மனதில் இடம்பிடித்துள்ளது.

நடேசு தயாளன்

அதிபர்

20.10.2014

பெசாதே! கேள்!! ஏற்றுக்கொள்!!!

அதிகமாகப் பேசினால், அமைதியை இழப்பாய்..

ஆனாலமாகப் பேசினால், அன்பை இழப்பாய்..

வேகமாகப் பேசினால், அர்த்தத்தை இழப்பாய்..

கோபமாகப் பேசினால், கனத்ததை இழப்பாய்..

வெட்டியாகப் பேசினால், வேலையை இழப்பாய்..

வெகிதரம் பேசினால், பெயரை இழப்பாய்..

பெருமையாகப் பேசினால்,

ஆண்டவனின் அன்பை இழப்பாய்..

—சுவாமி விடுவலாசாமி



காலத்தால் முன்னேறிய கல்விக்கூடம்

கற்றலினால் மேன்மை பெறும் நாட்டின் வளர்ச்சியிலே கல்விக்கூடம் ஆற்றும் பணி அளப்பரியது. ஆண்டவன் படைத்த உலகம் அறிவினால் நிரம்பப் பெற்றது.

உப்புக்குளம் பிள்ளையார் பெருமான் பேரருளால் பல யுத்தத்தினால் அழிந்த பாடசாலை என்பது மறைந்து, அழகுற எழுச்சி கண்டுவரும் கொழும்புத்துறையின் முத்து, துரையப்பா வித்தியாலயமாகும்.

அன்னையின் மடியில் பிறந்து தவழ்ந்து வளரும் பிள்ளையைப் போல் ஆரம்பத்தில் சிறிய கொட்டிலில் குறைந்த மாணவர்களுடன் ஆரம்பித்து, கிடைத்த அதிபர்களின் ஆற்றலாலும் அறிவூட்டலாலும் சிறிது சிறிதாக வளர்ச்சி கண்டு தற்போது பெருமிதத்துடன் மிளர்கின்றது.

“முயற்சி உடையார் இகழ்ச்சி அடையார்” என்ற முதுமொழி எங்கள் பாடசாலைக்காக உருவானது போலும், அதிபரின் முயற்சியினாலும் பழைய மாணவர்களின் உதவியினாலும் தனிப்பட்ட நபர்களின் ஆசியினாலும் பாடசாலை முன்றலில் வந்தமர்ந்தாள் அழகிய கலைமகள்.

அவளின் வருகையினால் கிடைத்தது பாடசாலைக்குப் பெருமை, சிறுவர்களின் பூங்கா, கணனிக்கூடம், கலைக்கூடம், நூலகசாலை, விஞ்ஞான ஆய்வு கூடம் இவைகள் மட்டுமா? இன்னும் பல.

அழகிய கீழலில் ஆசிரியர்களின் ஒற்றுமையும், புதிய புதிய சிந்தனைகளும் காலங்களை விட வேகமாக பாடசாலையினது உயர்ச்சியைக் காட்டின.

கடந்து வந்த பாதைதனை திரும்பிப் பார்த்த பல நண்பர்களின் உதவியும் இவ்வளர்ச்சிகாணும் முயற்சிக்கு உதவியது,

யாரும் அறியா உண்மையன்றோ. பாடச் செயன்முறைகளை பரீட்சயத்துடன் செய்து பார்க்க ஆய்வுகூடங்களும், உலக அறிவினை ஒரு நொடியினுள் கற்றுத்தர கணனி வசதிகளும், அழிந்து வரும் பொக்கிஷங்களினை மாணவருக்கு அறியத்தந்து அழியாவண்ணம் காக்க அறிவூட்டும் நூலகமும், மனதிற்கு அமைதியும், மகிழ்ச்சியும் அள்ளித்தரும் தெய்வம் வாழிடம் போல் காட்சிதரும் கலைக்கூடமும் சுவரின் வரைந்தாலும் தெவிட்டாத உண்மை சொல்லும் பற்பல ஓவியங்களும் கொண்ட அழகிய கட்டட அமைப்பினை ஆக்கியுள்ளார் அதிபர்.

பாடசாலை வரமறுக்கும் பிள்ளை கூட இங்குவந்தால் வீடு செல்ல விரும்பாது. அத்தகைய அழகு நிறைந்த கீழலும், அரவணைக்கும் ஆசிரியர்களையும் கொண்டு விளங்கும் பாடசாலையில் மாணவர்களின் கல்வித் தகைமையும், வெளிக்களச் செயற்பாடும் சிறந்து மிளர்கின்றன.

எங்குள்ளது என்று தெரியாது இருந்த பாடசாலை இன்று அதிபரின் முயற்சியால் இணையத்தளத்தில் வளர்ச்சிப்பை திறம்பட கூறுகிறது.

காலத்தின் மாற்றத்திற்கேற்ப கட்டடக்கலையின் சிறப்பையும் ஓவியக் கலையின் தத்ரூபத்தையும் வெளிப்படுத்தும் முகமாக முன்வாயிலின் தோற்றம் தன்னை மெச்சாதவரும் உண்டோ.

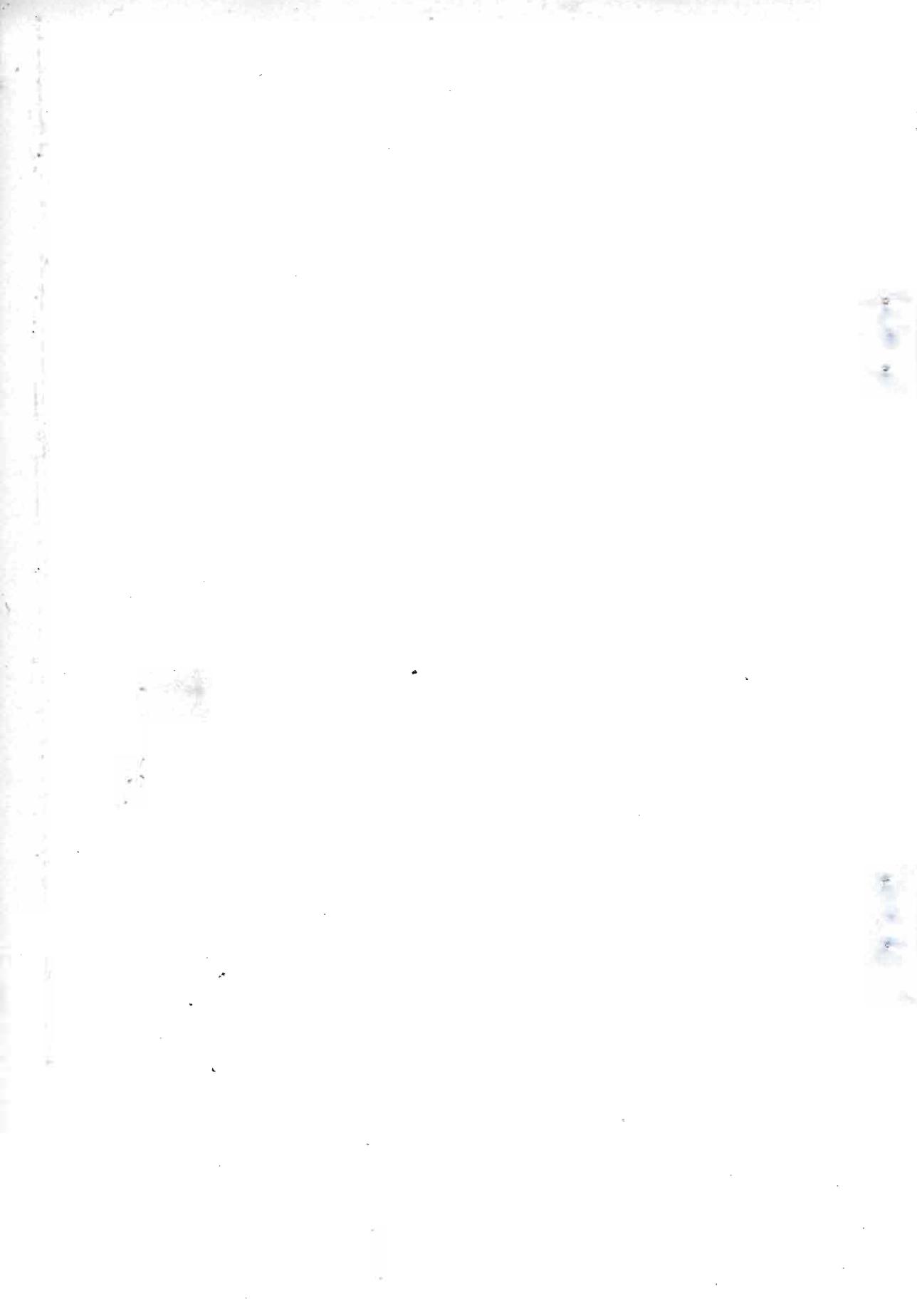
காலங்கள் முன்னேறும் வேகத்தில் மாணவர்களின் ஆற்றலும் சிறந்து மேலும் பல வழிகளில் பாடசாலை வளர்ச்சி கண்டு யாழ் நகர் திரும்பிப்பார்க்கும் பாடசாலையாக வளரும் என்ற நம்பிக்கையுடன்

திருமதி.நா.சுகிர்தலிங்கம்

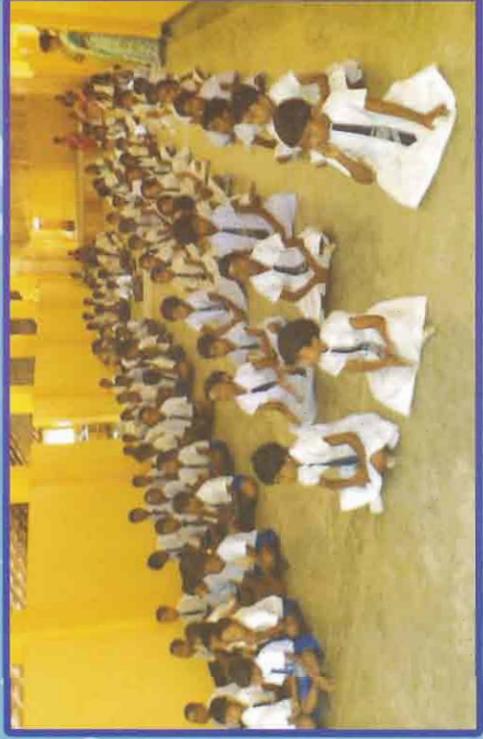
உப அதிபர்

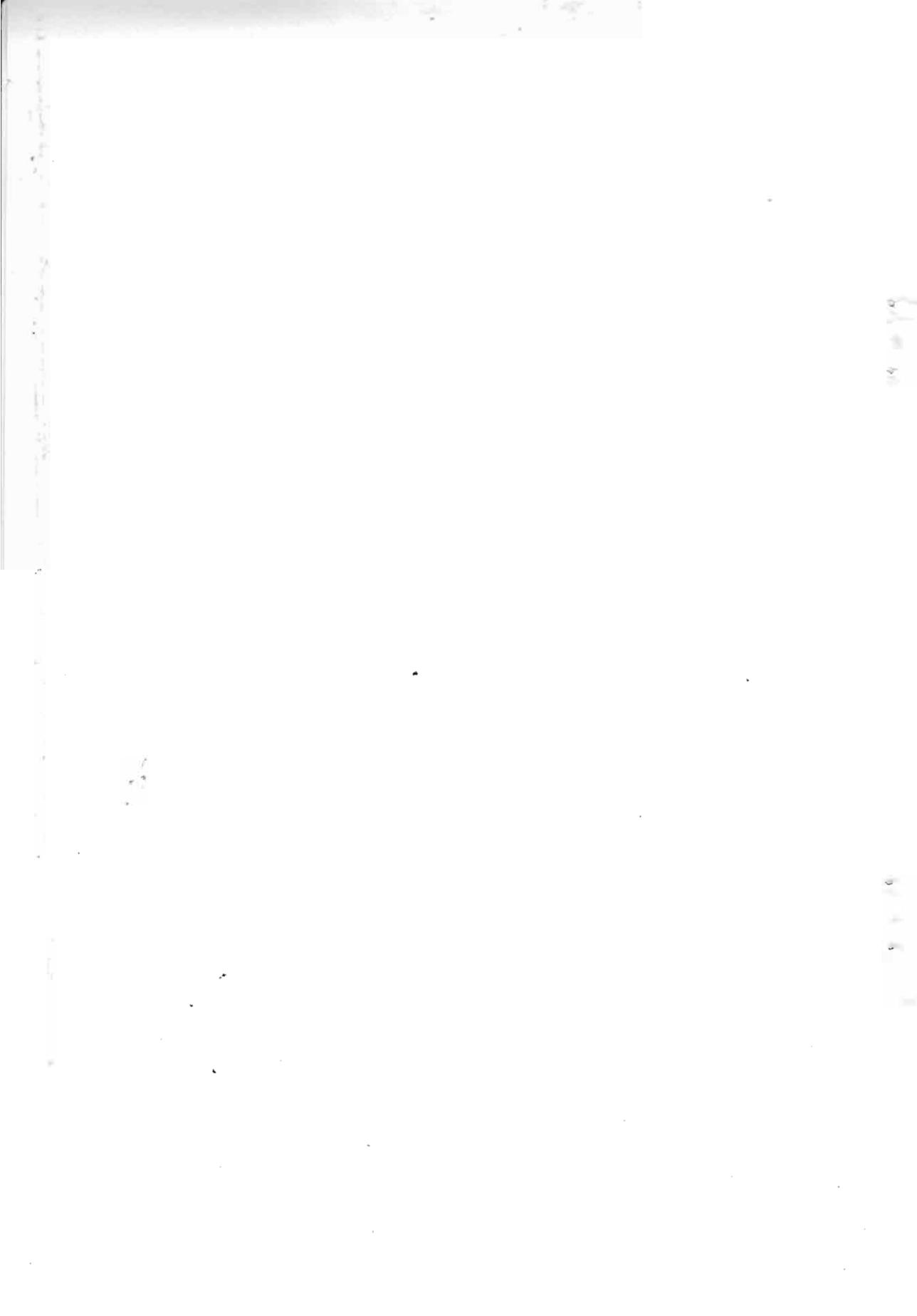
பாடசாலையின் முன்னைய தோற்றங்கள்





புலமையரிசில் நிதியம் அங்குராநர்யணம்





ஏற்றங்காணும் துரையப்பாவின் நினைவுகளில் இருந்து

ஆலயங்கள் சூழ்ந்த அமைதியான கிராமத்தில் அலைதொடும் காற்றின் குளிர்மையான சூழலில் அடக்கமான கட்டடத்தில் கண்டேன் துரையப்பா வித்தியாலயத்தை. குறைவான மாணவர்களாயினும் பண்பில் குறைவிலாதோர் உன்னிடத்தில் என் வாழ்க்கைப் புத்தகத்தில் ஆசிரிய சேவை எனும் பக்கத்தில் இடம் பிடித்தாயே விபத்தாகவே உன்னிடம் வந்தேன். எப்பொழுதோ முடிந்த காரியமாகி என்றும் நீங்காத நினைவுகளைப் பெற்றேன் உன் திருவடியில் பலபுனிதத் துறவிகளின் பாதம்பட்ட மண்ணில் இருந்தேன். இன்று யோகர் சுவாமிகளின் யூமியில் யூரித்து நிற்கின்றேன். - துரையப்பாவில் அதிகாரத்தலைமைகள் பலவற்றைக் கண்டேன். - இன்று உன்னிடத்தில் காண்கின்றேன் அன்பான தலைமையை நல்ல எண்ண அலைகள் நிறைந்தது உன் சூழல் - அதனால்தானே ஆயிரமாயிரம் உதவிகள் குவிந்தன பொன்விழா ஆண்டில் பொற்கால ஆண்டில் சேவைபுரிகின்றேன் என்ற யூரிப்புடன் வரலாற்றில் ஏற்றமடையப் போகும் உன் நினைவுகளுடன் நான்.

திரு.பா.சண்முகானந்தன்
ஆசிரியர்

ஆசிரியரின் மனப்பதிவு

"முதல் நியமனத்தில் கால் பதிந்த நாள் முதல் இன்று வரை தொழிலின் மகத்துவத்தைக் கற்றுணர வைத்த துரையப்பா அன்னையை, என் இறுதிக்காலம் வரை நன்றியோடு நினைவில் வைத்திருப்பேன்.

திருமதி. அன்ரனிஸ்ரா நியூட்டன்
ஆசிரியை - வழிகாட்டலும் ஆலோசனையும்

கொழும்புத்தறை துரையப்பா வித்தியாலயம்
(1964-2014) நினைவுப் பதிவு

பாடசாலை தொட்பான மனப்பதிவுகள்

அன்னையே!

நின் புகழை வார்த்தைக்குள் அடக்க முடியாதம்மா

என்னை ஏற்றம் புரிய வைத்தாய்.

உன் தாள் பணிகின்றேன் என்றென்றும்..

வெள்ளி விழா ஆண்டினிலே மாணவியாய்

பொன்விழா ஆண்டினிலே ஆசானாய்

உன்னிடத்திலே நான்.

என்றென்றும் உன் புகழ் பரந்து

சென்றிடும் உலகமெலாம்.

வாழ்க அன்னையே!

வளர்க உன் புகழ்.

திருமதி. தனவதனி பேரின்மழர்ந்தி

ஆசிரியை

துரையப்பாவில் எனது பசுமையான நினைவுகள்

இளமை போய் முதுமை வரும். இளமையின் நினைவுகள் என்றுமே நிலைத்திடும். 1988 ஆம் ஆண்டிற்கு முன் எனது இளமைக்காலத்தில் துரையப்பா வித்தியாலயத்தில் பெற்ற அறிவையும் செய்த குறும்புகளையும் பொன் விழா ஆண்டில் நினைத்துப் பார்க்கிறேன்.

எனது கல்விக்காக கடுமையாக உழைத்த எனது ஆசிரியர்கள், அதிபர் இவர்களின் நினைவுகள், அன்று பாட சாலையில் கூடியிருந்து விட்டுப் போனவர்களின் நினைவுகள் மற்றும் விஞ்ஞான அறைக்குப் பின்னால் கிளித்தட்டு விளையாடியதும், பாடசாலை விழாக்களில் கேட்ட நற்சிறந்தனைகளும், மாங்காய் பிடிங்கி உப்புத்துளுடன் வகுப்பில் மாணவ மாணவிகளுடன் கூடிச் சாப்பிட்டதும் April Fool தினத்தில் மை தெளித்து செல்வராசா அதிபரிடம் அடிவாங்கியதும் வாழ்வில் மறக்கமுடியாதவை.

மேலும் உடைத்து விட்ட விளையாட்டு உபகரணங்களுக்காக காசு சேர்த்ததும், உரிமையோடு கண்டிக்கும் பேரம்பலம் ஆசிரியரையும், காவடி பழக்கிய நிர்மலா ஆசிரியரையும், பாடசாலையுடன் கூடி தியேட்டரில் தசாவதாரம், வைகுஷா படங்கள் பார்த்ததையும் மறக்கமுடியுமா? இப்படி எத்தனையோ நினைவுகள் தொட்கின்றனவே பொற்கால ஆண்டில், நினைவுகளை மீட்க சந்தர்ப்பம் கிடைக்குமா? என்று ஏங்கிய எனக்கு பெரன்விழா ஆண்டில் வாய்ப்பளித்தார். 'அதிபர் தயாளன் அவர்கள், அவரின் வருகை பழைய மாணவர்களை பாடசாலையுடன் ஒன்றிணைத்தது. ஒன்றிணைந்த மகிழ்வுடன் அனைவரிற்கும் நன்றிகளும் பாராட்டுக்களும்.

ஐ. ஸ்ரீ மோனகராஜா

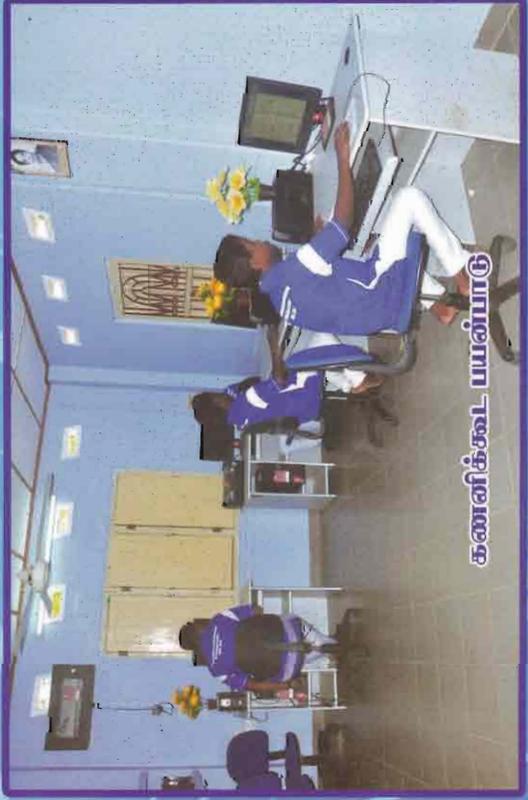
பழைய மாணவன் (லண்டன்)



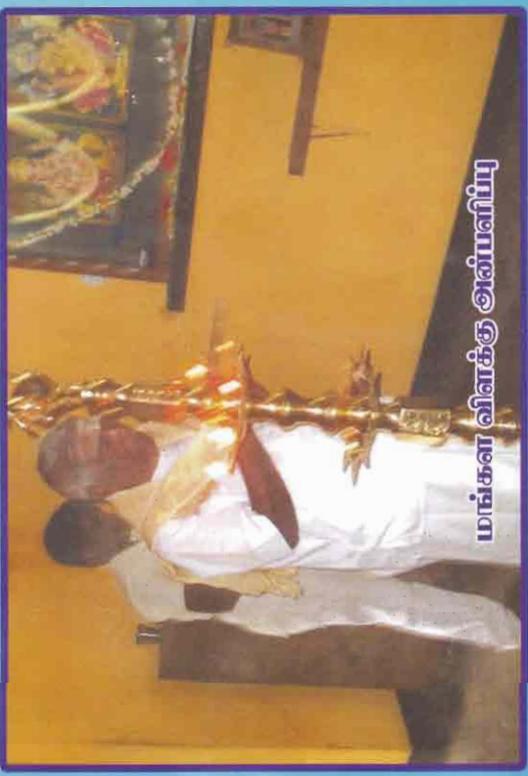
சாஸ்வதி சிலை திறப்புவிழா



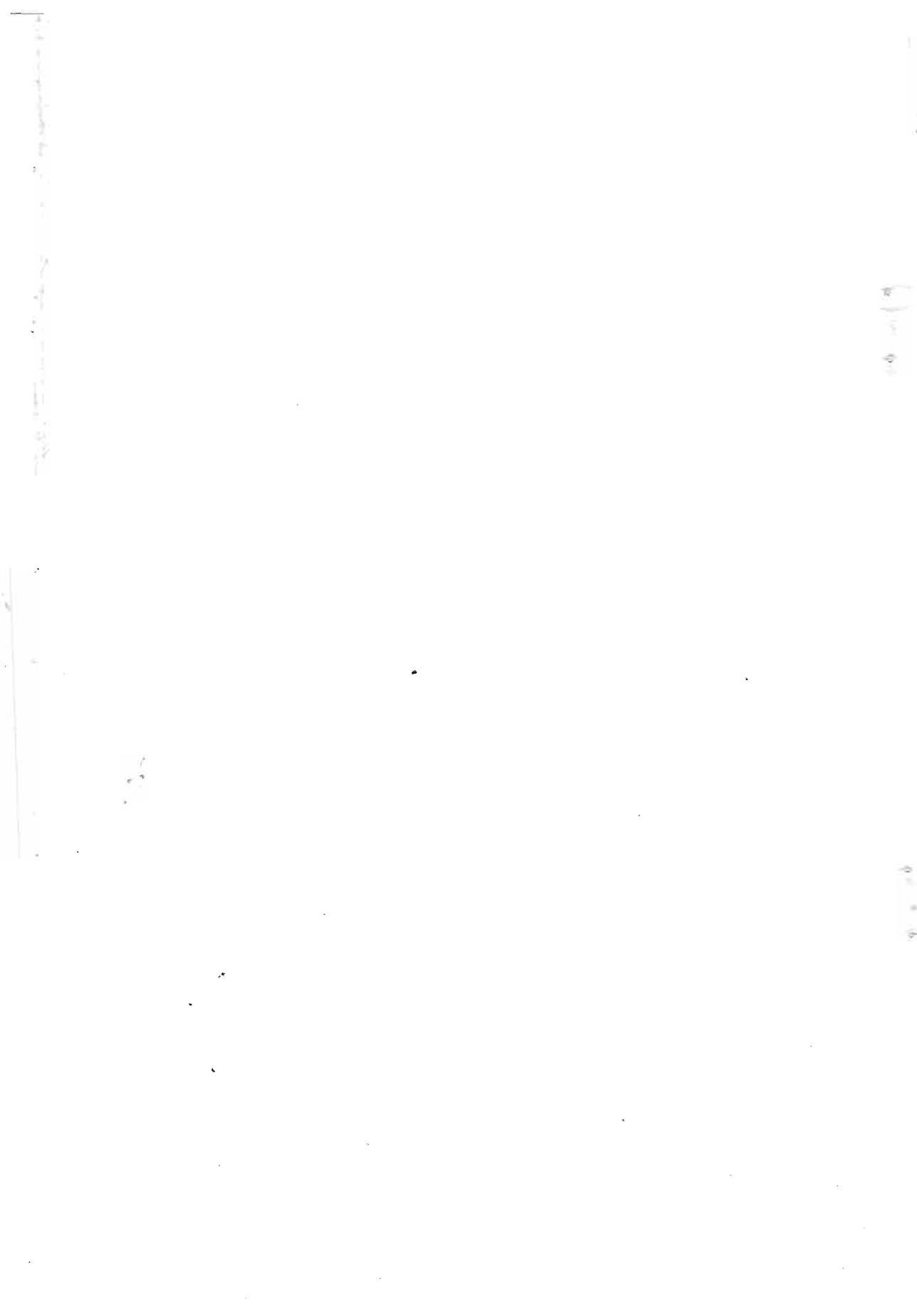
ஒலிவெருக்கி சாதனங்கள் அன்பளிப்பு



கணனிக்கூட பயன்பாடு



மங்கள விளக்கு அன்பளிப்பு



மனப்பதிவுகள்

கிராமத்தின் ஒளி விளக்காய் விளங்கி எம்மையெல்லாம் தனது அறிவுக் கரத்தால் தன்னருகே அணைத்துக் கொண்ட பாடசாலை அன்னையின் மடியில் தவழ்ந்த எனது மனதில், கிராமியச் சூழலில் கல்வி கற்பித்த ஆசிரியர்கள், விளையாட்டுக்கள், நாடகங்கள் என்பவற்றினை எமக்கு கற்றுத்தந்த அன்பும் கனிவும் நிறைந்த, தேவையான சந்தர்ப்பங்களில் கண்டிப்பினை வெளிக்காட்டிய ஆசிரியர்கள் ஒன்றிணைத்து எம்மை வளர்த்தெடுத்து இச்சமூகத்துள் ஓர் அங்கத்தவர்களாக நடமாட வைத்த கலைத்தாயே உன்புகழ் என்றும் பரவட்டும் இப் பூமிதனில்

திருமதி. யோ.குலசேகரம்
கனபா

உறவைக் காட்டினாள் அம்மா, அறிவையும் ஒழுக்கத்தையும் காட்டினாள் ஆசான், அதைத் தந்த பள்ளியை நினைவு கூர்ந்து வாழ்த்துக் கூறுகின்றோம். பழைய மாணவர்கள் 1987, கண்ணே, கருத்தரித்த கதை நான் அறியேன், பெண்ணே, இன்று உனக்கு அகவை ஐம்பது, கன்னி நீ மாணே, என் மேனி சிலிர்த்துடி தேனே, முத்தமிழும் திந்திக்க பூவே, நீ வாழ்க! வளர்கவென வாழ்த்துகின்றேன்.

பாலன் தெய்வேந்திரன்
ஜோமனி

நல் கொழும்புத்துறையூர் வளம் பெற
நல்லோர் முன்னெழுந்த
கலைத்தாயே !
நான் கை கூப்பி வணங்குகின்றேன்.
தமிழ்த்தாயே !
உன் மடியில் இருந்து கற்ற கல்வி
உயிரில் கலந்ததம்மா !
உன் அகவை ஐம்பது கண்டு
உளம் மகிழ்ந்து வாழ்த்துதம்மா

செல்லத்துரை சிவகுமார்
ஜக்கிய அமெரிக்கா

பாடசாலை அபிவிருத்தியின் முன்னேற்ற படிக்கல்

ஒரு குழந்தைக்கு தனது முழு அன்பையும் ஆரோக்கியமான உணவையும் ஊட்டி வளர்ப்பவர் தாய். ஏனைய தேவைகளை கவனித்து காப்பவர் தந்தை, பிள்ளைக்கு தேவையான ஞானத்தை, அறிவை கொடுத்து காப்பவர் குரு அதாவது அறிவு என்னும் பசியை இலகுவாகவும், எளிமையாகவும் போக்குபவர் அவர். குரு என்ற சொல்லின் பொருள் "அஞ்ஞானத்தை போக்குபவர்"

தாயார் நேரத்திற்கு நேரம் சாப்பாடு தந்தாலும் அடுத்த வேளை பசி எடுக்கும். தந்தையார் பொன், பொருள், பணம், சொத்து என்று எவ்வளவு சேர்த்து வைத்திருந்தாலும் எல்லாம் குறையவும், அழியவும் செய்யும் ஆனால் குரு அளிக்கும் "அறிவு ஞானம் மட்டும் அழியாதது.

புலமைப்பரிசிலும், சாதாரண தர பரீட்சையிலும் எமது கல்லூரி மாணவர்கள் அண்மைக்காலங்களில் அதி உயர்ந்த பெறுபேற்றினை பெற்று எமது கல்லூரிக்கு பெருமை சேர்த்திருக்கிறார்கள். அதனை அடுத்து எமது பாடசாலையில் கல்வி கற்ற பல மாணவர்கள் பட்டதாரிகளாகவும் உயர் நிலைகளில் பதவிகளையும் வகிக்கின்றார்கள். மற்றும் பிற நாடுகளில் நல்ல வேலை வாய்ப்பினை பெற்று உயர்வாகவும் உள்ளனர். அத்துடன் இங்கு கல்வி கற்ற மாணவர்கள் நற்பண்பும், நற்பழக்க வழக்கங்களுடனும் காணப்படுகின்றார்கள். இவை அனைத்து எமது ஆசிரியர் குழாத்துக்கும் கல்லூரிக்குமே பெருமையைத் தரும்.

எமது ஊரில் பிறந்து வளர்ந்து அந்த ஊரிலே அதிபராக இருக்கும் திரு.நடேசு தயாளன் அவர்களின் கடமையுணர்வும், நிர்வாகத் திறமையும் கண்ட பழைய

மாணவர்கள், பெற்றோர்கள், நலன் விரும்பிகள் பண உதவியை மட்டுமன்றி ஒத்தாசைகளையும், வாழ்த்துக்களையும் வழங்கி வருகின்றார்கள். அதிலிருந்து அவர்கள் பாடசாலையின் மேல் வைத்துள்ள பற்று, விசுவாசம் புலப்படுகின்றது. பிற ஊர்களிலிருந்து வந்த ஆசிரியர்களும் தமது ஊர்ப்பாடசாலை போல்கடமையுணர்வுடனும், விருப்புடனும் செயற்படுவதை எங்களால் அவதானிக்க முடிகின்றது.

ஒருமுறை நான் வெளிநாட்டிலிருந்து வந்த பணத்தினை அதிபரிடம் கொடுக்க, அதிபர் அவர்கள் உப அதிபர் திருமதி.நா.சுகிர்தலிங்கம் அவர்களை அழைத்து அவரிடம் பணத்தை ஒப்படைக்கும் பொழுது உப அதிபரின் முகத்தில் மகிழ்ச்சி நிரம்பி வழிவதைக் கண்டேன். இதில் இருந்து அவர் எமது பாடசாலையின் மேல் வைத்துள்ள ஈடு இணையற்ற பற்று, புலப்படுகின்றது. இதனைக் கண்ணுற்ற நான் பெரும் மகிழ்வற்றேன்.

தரம் பதினொன்று வரை கல்வி கற்கும் நிலையிலுள்ள பாடசாலையை பழைய மாணவர், பெற்றோர்கள், நலன் விரும்பிகள் அனைவரது உதவியுடன் பாடசாலையைக் கட்டியெழுப்பி கணனி அறை, விஞ்ஞானகூடம், நூலகம், இசைக்கருவிகள், அரங்கு, துவிச்சக்கர வண்டி மற்றும் மோட்டார் சைக்கிள் தரிப்பிடம் போன்ற பல அபிவிருத்தி வேலைகளைச் செய்து பாடசாலையை தரம் உயர்த்தி தக்க வைத்த பெருமை அதிபரையே சாரும்.

ஒரு ஊழியன் தனது வேலையை வேதனத்தை பெறுவதற்கு மட்டும் என எண்ணி வேலையைச் செய்வானாயின் அவனை இச் சமூகம் விரும்பாது, ஆனால் தான் பார்க்கும் வேலையை வேதனத்திற்காக

மட்டுமன்றி அவ்வேலை செய்யும் .இடத்தின் முன்னேற்ற வளர்ச்சிக்காகவும் தனது நேரத்தை முழுமையாக அர்ப்பணித்து தனது வேலைப்பழுவின் மத்தியிலும் மேலதிக பொறுப்புக்களை ஏற்க தயாராக இருக்கும் ஒரு ஊழியனைச் சமூகம் விரும்பும்.

அவ்வாறுதான் எமது கல்லூரி அதிபர் நடேசு தயாளன் இவரின் அர்ப்பணிப்பு

பெரிதும் போற்றத்தக்கது. பதவிக்கு வந்த குறுகிய காலப்பகுதியில் எமது கல்லூரியை முன்னேற்றியுள்ளார் என்பது வியக்கத்தக்கது.

இவ்வாறு எமது கல்லூரி மண்மேலும் வளர்ந்து புலமைப்பரிசில், சாதாரண தர பரீட்சைகளிலும் மிகச் சிறந்த பெறுபேறுகளைப் பெற்று எமது மண்ணுக்கு பெருமை சேர்க்க வேண்டும் என்று இறைவனை வேண்டுகின்றேன்.

சுந்தரம் நவரத்தினம்

பழைய மாணவன்



**நீங்கள்
செய்யும் தவறை
உடனே திருத்திக்
கொள்ளுங்கள்
இல்லாவிட்டால்
இன்னொரு தவறைச்
செய்தவராகி
விடுவீர்கள்
கன்பூசியஸ்**

பாடசாலைக்கு பொருள் அன்பளிப்பு வழங்கியோர்

1. அம்பிளி வயர் செற் (ஒலிபெருக்கிச் சாதனம்)
அமரர். வைஷ்ணவி நற்குலதாஸ் சார்பாக அவரது பெற்றோர் திரு.திருமதி. நற்குலதாஸ்
2. அலுவலக அலுமாரி, நூலகத்துக்கான ஒரு தொகுதி நூல்கள்
திரு.பொ.பாலசிங்கம் - சுவிற்சலாந்து
3. கோம் தியட்டர் செற், நேடியோ
திரு.பொ.பாலசிங்கம் - சுவிற்சலாந்து
4. மங்கள விளக்கேற்றலுக்கான குத்துவிளக்கு
திரு.ப.சோமசுந்தரம்
5. கர்நாடக சங்கீத இசைக்கருவிகள்
வயலின், மிருதங்கம், தபேலா
திருமகள் - காயத்திரி
6. மலர் மீடியா இயந்திரம்
திரு.பு.தர்ஷன் லண்டன்
திருமதி. மோ.லோகநாதன் - ஜேர்மனி
7. போட்டோப் பிரதி இயந்திரம்
திருமதி சித்திராதேவி கருணானந்தன் - நோர்வே
அருளம்பலம் சிவபாலன் - நோர்வே
8. பாண்ட் வாத்திய இசைக்கருவிகளின் ஒரு தொகுதி
திரு.திருமதி. ஆறுமுகம் பொன்னம்மா
9. பாண்ட் வாத்திய இசைக்கருவிகளின் ஒரு தொகுதி
திருமதி.ப.புள்பநாதன்
10. ஓகன் இசைக்கருவி
திருமதி.ப.புள்பநாதன்
11. நிறைகுடம் குத்துவிளக்கு தொகுதி
திரு.சோ.மோகனமூர்த்தி
12. நூலகத்துக்கான நூல்களின் தொகுதி
திரு.வே.தங்கவேலு - கனடா
13. அலுவலகத்துக்கான அழகுச்சாடி
செல்வி. மு:கிருஷ்ணபாமினி - ஆசிரியை
14. ஆர்மோனியம் இசைக்கருவி
திருமதி. இ.ஞானப்பொன்ராஜா - ஆசிரியை

அன்பளிப்புகள்



கர்நாடக இசைக்கருவிகள் வழங்கியபோது



மல்ரிமீடியா கருவி



போட்டோபிரதி இயந்திரம் வழங்கியபோது



ஓகன் இசைக்கருவிகள் வழங்கியபோது

1870

1870

அன்பளிப்புகள்



மங்கள் விளக்கு நிறைகுடம் வழங்கியபோது



பாடசாலை நூலகத்திற்குரிய நூல்கள் வழங்கியபோது



மாணவர்களுக்கு சந்துணவு வழங்கியபோது



ஓகன் இசைக்கருவிகள் வழங்கியபோது

1878

21

பௌதீக வள விருத்தியின் பாங்காளிகளான பழைய மாணவர்கள்

பாடசாலை அலுவலகம் நவீன மயப்படுத்தல்			1,200
00021	திரு.ஐ.மோகனராஜா - இலண்டன்		400
பாடசாலையின் மேடைப்பகுதி			
00001	அமரர்கள் பாலேந்திரன் மதுரன் - ஜேர்மனி		
00003	பாலேந்திரன் விதூரன்		
பாடசாலை விஞ்ஞான ஆய்வு கூடம்			
00002	க.ஜெயப்பிரதாபன் - இலண்டன்		
பாடசாலைப் பிரார்த்தனை மண்டபம்			
00003	திருமதி.யா.மோகனராஜா - இலண்டன்		
பாடசாலை வாயில்புற வளைவு			
00001	திருமதி.யோ.குலசேகரம் - கனடா		
பாடசாலை கட்டடங்களுக்கான வர்ணப் பூச்சு			
00002	திரு. இ.குணபாலசிங்கம் - சுவிற்சலாந்து		
00003	திருமதி க.தங்கச்சியம்மா - கனடா		
00001	திருமதி பா.கிருஷ்ணா - கனடா		
சிறுவர் முற்றத்தில் அமைக்கப்பட்டுள்ள கற்றல் கூடம்			
00003	க.பார்த்தீபன்		
கணனி அறை			
00002	செல்வி முத்து மங்கையற்கரசி (பாடசாலையின் ஆரம்பகால ஆசிரியை)		
பாடசாலை வாயிற் கதவு			
00001	க. ஜெகநாதன்	க.ரகுநாதன்	ச.வாணி
00002	க. அருளாம்பிகை	கோ. விமலநாதன்	மா.ரகுநாதன்
00003	க.சத்தியநாதன்	கோ.கமலநாதன்	க. தங்கராஜா
00004	க.யோகநாதன்	து.குணம்	
00005	த.பாணு	சி.வதனா	
00006	த.வதனி	ப.மோகனதாஸ்	சி.யோகராஜா

ஆரம்பப் பிரிவு வகுப்பறைகளுக்கான அலுமினியக் கண்ணாடிச் சட்டமீடல்
திருமதி. துரைராஜா

அழகியல் கூடம்

ஆறுமுகம் நகுலேஸ்வரன் - இலண்டன்

பாடசாலைச் சுவர்களில் காட்சிப்படம் வரைதல்

திரு.அ.ஜெயபாலன் நோர்வே

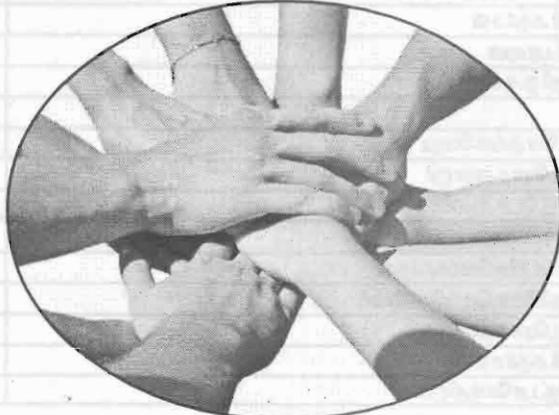
பண அன்பளிப்புகள்

2014.01.01 - 2014.10.15 வரை

மாதம்	பெயர்	தொகை
தை	திரு.சு.நவரத்தினம்	1500
	திருமதி.சி ஸ்ரீ.வைகுந்தராசா	10000
	திரு.ஐ.மோகனராஜா	120000
	திரு.தெ.பாலேந்திரன்	45000
	திரு.க.பார்த்தீபன்	95000
	திரு.க.மோகனலக்ஷ்மன்	5000
	திரு.க.ஜெயப்பிரதாபன்	60000
	மாசி	திரு.சி.சிவனேசன்
திரு.க.கேத்திரபாலன்		10000
திருமதி ஸ்ரீ.மாலினி		10000
திருமதி.க.பத்மஜோதி		10000
திரு.தெ.கோகிலேந்திரன்		60000
திரு. துரை ரகு		10000
திரு. செ.சிவகுமார்		20000
பங்குனி	திரு.ஆ.ஜெயபரலன்	50000
	திருமதி பா.சற்குணநாதன்	5000
	திருமதி.வி.புன்னேஸ்வரகுமார்	5000
	திரு.இ.சபேசன்	10.000
	திரு.ஆ.நகுலேஸ்வரன்	75000
	திரு.ஐ.மோகனராஜா	30000
	திரு.தெ.பாலேந்திரன்	21000
	திரு.க.ஜெயப்பிரதாபன்	11000



	<p>திரு.க.சத்தியநாதன் (சுவிற்ஸ்கலாந்து நாட்டுப் பழைய மாணவர் சார்பாக) அட்டவணை - 1 சுவிற்ஸ்கலாந்தில் வாழும் பழைய மாணவர்களிடம் சேகரிக்கப்பட்ட நிதியில் பணமாகக் கிடைத்தது ரூ 85000.00</p> <p>க.ஜெகநாதன் க.அருளாம்பிகை க.சத்தியநாதன் க.ரகுநாதன் கோ.விமலநாதன் கோ.கமலநாதன் ச.வாணி மா.ரகுநாதன் க.தங்கராஜா க.யோகநாதன் த.பானு தி.வதனி து.குணம் சி.வதனா ப.மோகனதாஸ் சி.யோகராசா (இரும்புக் கதவுகள் இரண்டும் (145 000)இவர்களது பங்களிப்புடன் கிடைக்கப் பெற்றுள்ளது அதன் செலவு போக எஞ்சியது.)</p> <p style="text-align: right;">230 000</p>	85000
	திரு.தெ.பாலேந்திரன்	20000
சித்திரை	திருமதி.யோ.குலசேகரம்	100000
	திருமதி.பா.மோகனராஜா	165000
வைகாசி	திருமதி.து.புவனேஸ்வரி	100000



திருமதி.செ.சூரியகலா அட்டவணை II உள்ளூர் பழைய மாணவர்களால் சேகரிக்கப்பட்ட நிதி அட்டவணை II		31800
இல	பெயர்	தொகை
01	த.பேரின்பழாத்தி	5000.00
02	செ.சூரியகலா	5000.00
03	கே.புஸ்பநாதன்	3000.00
04	செ.செல்வராசா	500.00
05	இ.நித்தியலக்ஷ்மி	3000.00
06	தெய்வேந்திரம்	1000.00
07	நிசாந்தி	500.00
08	சுரேகா	500.00
09	வி.புஸ்பலீலா	300.00
10	பிரதீபன் துசாந்தி	1000.00
11	ந.வனிதா	500.00
12	சபீதா, சங்கீதா	1000.00
13	இ.சற்குணம்	2000.00
14	சிரிகோணேஸ்வரி	500.00
15	ஜெ.இரட்ணசீவி	2000.00
16	பாலேந்திரன்	500.00
17	கே.நித்தியானந்தன்	1000.00
18	எஸ்.கலாஜேதி	3000.00
19	தே.கு.கேந்திரன்	1500.00
மொத்தம்		31800.00
	திருமதி.மா.சின்னம்மா	30000
	திருமதி.க.தங்கச்சியம்மா	60100
ஆனி	திருமதி.சி.இந்திரானி	15000
	திருமதி.லோ.கெங்கேஸ்வரி	60000
	திரு.வி.சுதர்சன்	60000
	திரு.சி.பாலன்	39052
	திருமதி.ந.கலாநிதி	10000
ஆடி	திரு.வே.தங்கவேலு	119800
	திரு.ஐ.மோகனராஜா	40000
	திருமதி.யோ.குலசேகரம்	90100
	திரு.கோ.திருவோகநாதன்	10000
	திருமதி.லோ.கெங்கேஸ்வரி	20000
	திரு.ஐ.மோகனராஜா	15000
	திரு.வி.சுதர்சன்	20000
	திரு.தெ.பாலேந்திரன்	20000

	திருமதி.சிபாமினி	30000
	திரு.இ.குணபாலசிங்கம்	30000
ஆவணி	திருமதி.கோ.திருமகள்	50000
புரட்டாதி	திரு.ஐ.கருணாநந்தன்	30000
	திரு.க.பார்த்தீபன்	85000
	திருமதி.சி.இரங்கநாதன்	2000
	திருமதி.இராஜினி	25000
	திரு.ந.தயாசீலன்	10000
	திரு.வல்லிபுரம் துரைராசா	50000
ஐப்பசி	திருமதி.சித்திராதேவி கருணானந்தன்	20000
	திருமதி.கெங்கேஸ்வரி லோகநாதன்	15000
	திரு.யோகேந்திர குலசேகரம்	30000
	திரு.செல்லத்துரை சிவகுமார்	15000
	திரு.கந்தசாமி ஜெயப்பிரதாபன்	20000
	திரு.விஜயராசா சுதர்சன்	20000
	திரு.தெய்வேந்திரன் பாலேந்திரன்	20000
	திரு.சிறீமோகனராஜா ஜயாத்துரை	30000

கூலிக் கொடுப்பனவு மேற்கொண்போர்

- மண்டபத்திற்கு சீற் அடித்ததற்கான கூலி - 22 000 ரூபா
(திரு.து.இரவிச்சந்திரன்)

- அழகுக்கல் பதித்ததற்கான கூலிக் கொடுப்பனவு - 27 000 ரூபா
(திரு.வ.துரைராஜா - ஜேர்மனி)

புலமைப் பரிசில் நிதியம்

கல்வி மூலமான சமூக வளர்ச்சிகாக அமரர் தம்பு நடேச ஞாபகார்த்தப் புலமைப் பரிசில் நிதியம் திரு.தம்பு சுப்பிரமணியத்தினால் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

நோக்கம் : கல்விப் பொதுத்தராதர (சா/து) பரீட்சையில் வருடந்தோறும் சிறந்த பெறுபெற்றினைப் பாடசாலை மட்டத்தில் பெறுபவரை ஊக்குவித்தல்

நிலையான வைப்புத்தொகை : ரூபா 100 000

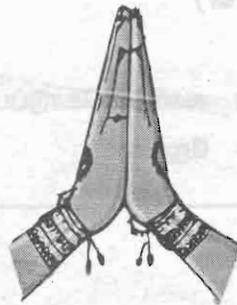
வங்கி : தேசிய சேமிப்பு வங்கி யாழ்ப்பாணம்.

கணக்கு இலக்கம் : 2/0006/21/8.2939

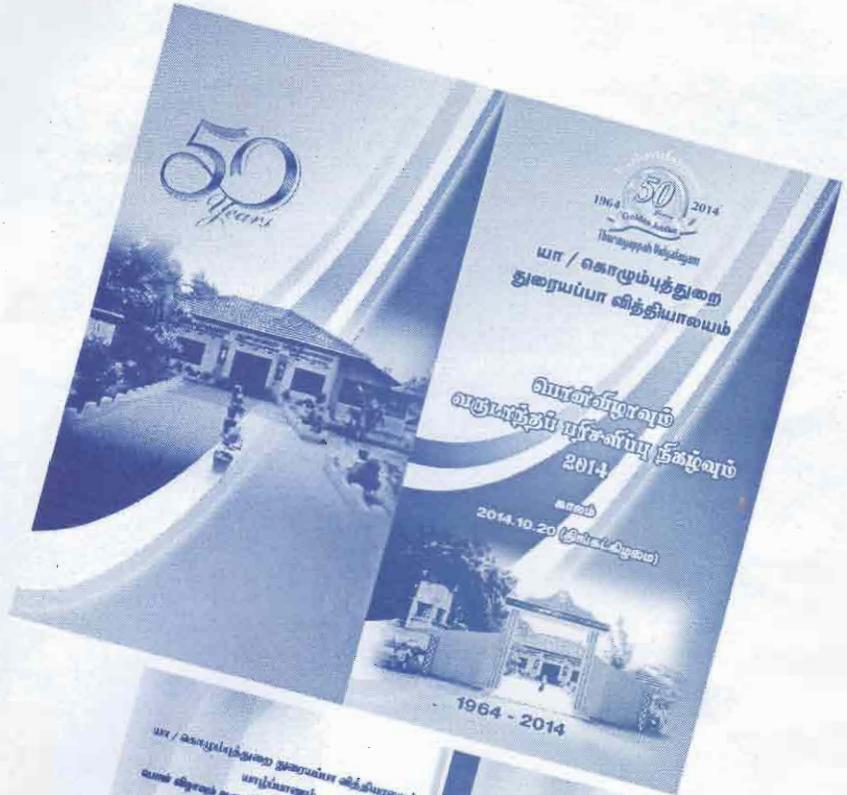
நன்றிகள்

ஐம்பது வருடங்கள் கடந்து பொன்விழாக் காணும் எமது பாடசாலையின், பொன்விழா மலரிற்கு ஆசிச்செய்திகளைத் தந்த மதகுருமார்கள், வாழ்த்துச் செய்திகளை வழங்கிய கல்வித் திணைக்களம் சார்ந்தோரிற்கும், கல்வியியலாளர்களிற்கும், நன்றிகளை தெரிவிக்கின்றோம். மேலும் ஆக்கங்களையும், கட்டுரைகளையும் வழங்கிய கல்வித்துறை சார்ந்த விரிவுரையாளர்கள், ஆசிரியர்கள், மாணவர்களிற்கும் நன்றிகள், அத்துடன் எல்லா வகையிலும் பொன்விழா சிறக்க நிதி, பொருள் உதவிகளை வழங்கிய புலம் பெயர் பழைய மாணவர்கள், எம்முடன் கூடியுள்ள பழைய மாணவர்கள், பெற்றோர்கள், நனை விரும்பிகள் அனைவரிற்கும் நன்றிகள் உரித்தாகட்டும். மேலும் இம் மலரிற்கான முழுமையான நிதிப்பங்களிப்பினை வழங்கிய பொன்னுத்துறை பாலசிங்கம் (சுவிற்சலாந்து) அவர்களிற்கும், மலரினைச் சிறப்புற அமைத்துத் தந்த மெகா பிறிண்டேர்ஸ் நிறுவனத்திற்கும் மனமார்ந்த நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

- மலர்க் குழவினர் -



வொன்வீழா, வருடாந்த பர்சளிப்பு நகழ்வு அழைப்பீதழ்



யா / வொழும்புத்தழை துரையப்பா விந்தியாஸயம்
 யாழ்ப்பாணம்
 வொன் வீழாவுர் வருடாந்த பர்சளிப்பு நகழ்வு - 2014

வாஸை அழர்வு
 காலம் :
 2014.10.20 காலை 9.00 மணி

நாஸை :
 கீழ் ஊடக வொஸை (நகழ்வு)

பீழா விந்தியாஸயம் :
 கீழ் வொஸையா வொஸை (வொன்வீழா, யாழ்ப்பாணம்)

வொன்வீழாஸயம் :
 கீழ் வொஸையா வொஸை (வொன்வீழா, யாழ்ப்பாணம்)

"வொழையம் அழ்வு அழ்வு"
 - வொஸையாஸயம் -

50 Years

வொன் வீழாவுர் வொஸை நகழ்வுஸயம்

வாஸை அழர்வு
 காலம் :
 2014.10.20 காலை 9.00 மணி

நாஸை :
 கீழ் ஊடக வொஸை (நகழ்வு)

பீழா விந்தியாஸயம் :
 கீழ் வொஸையா வொஸை (வொன்வீழா, யாழ்ப்பாணம், வொன்வீழாஸயம், வொன்வீழாஸயம்)

வொன்வீழாஸயம் :
 கீழ் வொஸையா வொஸை (வொன்வீழா, யாழ்ப்பாணம், வொன்வீழாஸயம்)

"வொழையம் அழ்வு அழ்வு"
 - வொஸையாஸயம் -

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading.



Item No.	Description	Quantity	Unit Price	Total Price
01
02
03
04
05
06
07
08
09
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

50
Years

Golden Jubilee



மெகா பதிப்பகம், கச்சேரியடி. தொ.பே : 021 753 8305