

விமல்

மனி/கருங்கண்டல் இரா.க.த.ம.வி



உய்தர மாணவர் ஒன்றியம் - 2015



விமல்

உயர்தர மாணவர் ஒன்றியம் - 2015

மன/கருங்கண்டல் ஹா.க.த.ம.வி

மலரின் பெயர்	:- விம்பம்
வெளியீடு	:- மன்/கருங்கண்டல் ஜோ.க.த.ம.வி உயர் தர மாணவர் ஒன்றியம்
பதிப்பு	:- 23.06.2015
தட்டச்சு	:- சியாமி வைலற்
அட்டைப்படம்	:- ஆசிரியர் திரு. J.T.சிம்சன்
கணினி வடிவமைப்பு	:- ஆசிரியர் திரு. J.T.சிம்சன்
அச்சுப்பதிப்பு	:- Northern Printers, Jaffna
பொழுப்பாசிரியர்	:- ஆசிரியர் திரு. கு. அன்றன் சில்வெஸ்ரர்

கல்லூரிக்கீதம்

தரணியோர் பலர் புகழ்
கலை நெறி வளரும்
தலமெனத் திகழும் இலங்கை
கலகல நெல் நிறை
மாந்தையில் ஞானமும்
கலை வளர்க்கல்லூரி இதுவே
தருமருள் நெறியிலே வளர்ந்திட தினமுமே
தாழ் பணிந்திடுவோம் பாதம்
புகழ் கூறுவோம் பரமனுக்கே
புகழ் கூறுவோம் பரமனுக்கே
புது மலர் தாவியே புகழ்வோம்
நின்றொழி வீசிடும் எங்கள் கல்லூரியை
நேசித்து நிதம் பாதுகாப்போம்
ஜெயமே ஜெயமே ஜெயமே
ஜெய ஜெய ஜெயம் பெறவே
யேசு கைத் தாதையும்
நன்பர் அந்தோனியும்
என்றும் எமைக் காப்பாரே
ஏந்திடும் துவசங்கள் நீலம், பச்சை, சிகப்பு
எமக்கே வெற்றியைத் தருமே
ஏந்தலர் துணையும் ஏனையோர் துணையும்
என்றென்றும் எமக்கே பெருக
புகழ் கூறுவோம் பரமனுக்கே
புகழ் கூறுவோம் பரமனுக்கே
புது மலர் தாவியே புகழ்வோம்
நின்றொழி வீசிடும் எங்கள் கல்லூரியை
நேசித்து நிதம் பாதுகாப்போம்
ஜெயமே ஜெயமே ஜெயமே
ஜெய ஜெய ஜெயம் பெறவே
ஜெய ஜெய ஜெயம் பெறவே
ஜெய ஜெய ஜெயம் பெறவே

விழ்பத்திறுன் . . .

- அதிபரின் வாழ்த்துச் செய்தி
- பங்குத் தந்தையின் ஆசியுரை
- குருக்களின் ஆசியுரை
- பிரதி அதிபரின் வாழ்த்துச் செய்தி
- ஒன்றிய பொறுப்பாசிரியரின் சிந்தனையில்
- ஒன்றியத் தலைவரின் உள்ளார்ந்த கருத்துக்கள்
- இதழாசிரியரின் உள்ளத்திலிருந்து
- ஆசிரியர்கள் கவியாரம்
- மாணவர்கள் கவியாரம்
- நெஞ்சில் நிறைந்ததைப் புரட்டிப் பார்க்கும் என் பக்கங்கள்
- நினைவில் மட்டும்
- வருவது
- வாழ்க்கையின் வெற்றிப்படிகள் 16
- கற்பது எப்படி
- பெண்ணுரிமை
- நட்பு
- நாம் பதித்த தடங்கள்
- கொஞ்சம் சிரியுங்களேன்
- படிப்பதற்கு சில ஆலோசனைகள்
- உயர்தர மாணவர் விபரம்
- நன்றியுரை

ஈதியரின் வாழ்த்துச் செய்தி



2015ஆம் ஆண்டு உயர்தர மாணவர் ஒன்றியத்தினால் வெளியிடப்படுகின்ற ‘விம்பம்’ என்னும் இதழுக்கு ஆசியுரை எழுதுவதையிட்டு பெருமகிழ்வு அடைகின்றேன். வாழ்க்கை என்பது மனிதன் மனிதனாவதற்கு தரப்படுகின்ற ஒரு வாய்ப்பு அந்தவகையில் 13 வருடங்களை பாடசாலையில் செலவிட்டு பூரணமான மனிதர்களாக அறிவு நிறைந்த மாணவச் செல்வங்களாக வெளியேறுகின்ற மாணவர்களின் நினைவாகவே இவ் விம்பம் அமைந்திருக்கின்றது.

உலகில் இரண்டு இடங்கள் புனிதமானவை ஒன்று தாயின் கருவறை மற்றொன்று வகுப்பறை. அதாவது ஒன்றில் குழந்தை உருவாகின்றது மற்றொன்றில் நாட்டின் எதிர்காலம் உருவாகின்றது. அந்தவகையில் நோக்கும் போது பாடசாலை வாழ்க்கை என்பது மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்தது ஒவ்வொருவருடைய எதிர்காலத்தையும் நிச்சயிப்பதுதான் பாடசாலைக் கல்வி.

பாடசாலை வாழ்க்கையும் ஓர் ஒட்டப்பந்தயம்தான் இந்த ஒட்டப்பந்தயத்தின் எல்லையை அடைய வேண்டுமென ஒடிக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். அவ் எல்லையை அடைய கடின உழைப்பும், விடா முயற்சியும் அவசியம் காயப்படாத முங்கில்கள் புல்லாங்குழல் ஆவதில்லை. உங்களுடைய விடா முயற்சியே சிறந்த இலக்கை அடைய வழிவகுக்கும். இம் முறை உயர்தரப் பரிட்சை எழுதி எமது கல்லூரியை விட்டு வெளியேறும் மாணவர்களாகிய நீங்கள் சிறந்த பெறுபோற்றை பெற்று சமுகத்தில் பயனுள்ள நற் பிரஜெக்களைக் கீழ் தீகழ இறையாசீர் கலந்த நல்வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்து நிற்கின்றேன்.

அதிபர்

அருட். சகோ. S.C.விஜயதாசன்

மன்/கருங்கண்டல்நோ.க.த.ம.வி

ஒன்றியப் பொறுப்பாசிரியரின் சிந்தனையில்



பாடசாலையில் 13 வருடங்கள் பல்வேறு வகையிலும் சிலைகளாக செதுக்கப்பட்டு பாடசாலைக் கல்வியை முடித்துக் கொண்டு முன்றாம் நிலைக் கல்விக்காகவும், சமுகத்தினுள்ளும் நுழைய இருக்கும் இம் மாணவர்களின் எதிர்கால வாழ்வு சிறப்புற அமைய வாழ்த்தி நிற்கின்றேன்.

திரு. கு. அன்றன் சில்வெஸ்ரர்

உயர்தர மாணவர் ஒன்றியப் பொறுப்பாசிரியர்

பங்குத் தந்தையின் ஜஸ்டிசர்

ஆண்டுதோறும் உயர்தர மாணவர்களால் வெளியிடப்படும் விம்பம் என்னும் சஞ்சிகை புதுப் பொலிவுடன் திகழ எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றேன்.

பூவுக்குள் உள்ள தேன்துளியைத் தேடித்தானே சிட்டுக்கள் வட்டமிடுகின்றன. பூவோடு சேருகின்ற போதுதானே நாரும் மணம் வீசகின்றது. அதேபோன்று சஞ்சிகைகளும், நூல்களும் வெளிவரும் போதுதானே யார் சிந்தனைவாதி, எழுத்தாளன், யார் கவிஞர் என்பதை அறிந்து கொள்ள முடியும்.

களனி கலங்குவது கதிர்களை நிமிர்ந்து நிற்க, காகிதம் கசங்குவது கருத்துக்களை நிருபித்து நிற்க. விம்பங்கள் தெறிப்படைவது புதியதொரு சமூகம் படைத்திட. உளிதாங்கும் கற்கள் தானே சிலையாக முடியும். அதே போன்று கண்ணாடி முன்தோன்றும் உருவங்கள் தானே விம்பங்களாக முடியும். கல்விக் கண்ணாடி முன் விம்பங்களாகத் தோன்றி நிற்கும் கருங்கண்டல் பாடசாலைத் தாயின் பிள்ளைகள் பிரசரித்துள்ள விம்பப் பயிர்கள் விருட்சமாகிட விரும்பியே நல்லாசி கூறிநிற்கின்றேன்.

அருட்பணி செ. வசந்தகுமார்

பங்குத் தந்தை

காத்தான்குளம்.

குருக்களின் ஈசியுரை

அளவில்லா மாணவச் செல்வங்களுக்கு அதன் பொருளாய் விளங்கும் கல்விக் கடலே மிகச் சிறப்பானதாக கருதப்படுகின்றது. இவ் விம்பம் எனும் புத்தகத்தை வேறாக எண்ணாமல் உள்ளம்தனில் வைத்து உவந்து போற்றும் பண்புடைய அனைத்து மாணவர்களுக்கும் இகபர சுகங்கள் வேண்டி தமது வாழ்க்கை இலட்சியத்தை அடைய வேண்டியே இவ்வாறான புத்தகத்தை வெளியிட்டுள்ளனர்.

எமது கல்வி வரிசையில் நாம் பார்த்தோமேயானால் சிறுவர்கள் முதல் பெரியவர்கள் வரை கற்கக் கூடிய இலகுவான வழிமுறையாக இருக்கக் கூடிய வகையில் அமையப் பெற்ற இப் புத்தகத்தினை இவ்வாறாக மீண்டும் மீண்டும் வெளியிட கருதி இறைவனைப் பிராத்திக்கின்றேன்.

வாழ்க சமயம் வளர்க கல்வி

குருக்கள் திசாகரசர்மா
சாளம்பைக்குளம்
வட்டக்கண்டல்
மன்னார்.

பிரதி அதிபரின் வாழ்த்துச் செய்தி



வருடா வருடம் வெளிவரும் விம்பம் என்னும் சஞ்சிகை வெளியீடானது மாணவர்களின் கற்பனைத் திறனுக்கு ஓர் சவால். தரம் 1 - 13 வரையான வருடங்களை நிறைவு செய்து வெளியேறும் உயர்தர மாணவர்களின் சிந்தனையில் எழுந்த எண்ணங்களையும் தேடலின் தெளிவையும் கொண்டு எழுத்து வடிவில் வெளிப்படுத்துகின்ற பலதரப்பட்ட ஆக்கங்களைத் தாங்கி இந்நால் வெளிவருவதையிட்டு பெரு மகிழ்வடைகின்றேன். அத்துடன் பள்ளிக்கல்வியை முடித்து வெளியேறுகின்ற மாணவர்களின் அடிச் சுவடாகவும் உயர்தரத்திலும் ஏனைய தரங்களில் கற்கின்ற மாணவர்களின் எழுத்தாற்றல்களைத் தூண்டி அதை வெளிப்படுத்துகின்ற களமாகவும் இவ் ‘விம்பம்’ அமைந்து வருவதையிட்டு இந்நாலுக்கு வாழ்த்துக் கூறுவதில் ஆண்தமடைகின்றேன்.

பிரதி அதிபர்
திருமதி. S. ராஜசேகரன்
மன்/கருங்கண்டல் ஞா.க.த.ம.வி

ஓன்றிய தலைவரின் உள்ளார்ந்த கருத்துக்கள்



மன்னார் மாவட்டத்தில் மடு வலையத்திலே மன்/கருங்கண்டல் ரோ.க.த.ம.வி புகழ் பூத்து விளங்கும் பாடசாலையாகும். கல்வி என்றாலும் சரி இணைப்பாடவிதான் செயற்பாடுகளிலும் பல சாதனைகள் புரிந்துள்ளனர்.

இலக்கியத்துறையிலே இடம் பிடிக்க வருடா வருடம் விம்பம் என்னும் இதழை வெளியிடு செய்து கொண்டிருக்கிறோம். அந்த வகையில் இவ் வருடமும் இவ் இதழானது உயர்தர மாணவர் ஒன்றியத்தினால் வெளியிடுவதில் மனம் பெருமிதம் அடைகின்றது.

இவ் இதழ் வெளியிட துணைபுரிந்த அதிபர், பொறுப்பாசிரியர், ஆசிரியர்கள், உயர்தர மாணவர்கள் மற்றும் அனைத்து நல் உள்ளங்களையும் நன்றியுடன் நினைக்கிறேன். மாணவர்களின் ஆற்றல்களை வெளிப்படுத்தும் நோக்குடன் இவ் இதழின் தோற்றுமானது எதிர்வரும் காலங்களிலும் மாணவர்கள் இலக்கிய ஆற்றலில் மினிர இவ் இதழானது மலர வேண்டும் என்று எனது வாழ்த்துக்களை கூறி நிற்கிறேன்.

சாந்தகுமார் டிவ்பான் கிழிஸ்ரி
கலைப்பிரிவு - 2015

இதழாசிரியரின் உள்ளத்திலிருந்து



எமது பாடசாலையின் வாழ்வுச் சுவடுகளைப் பதிவு செய்யும் முகமாக உயர்தர மாணவர் ஒன்றியத்தினால் ஆண்டுதோறும் வெளியிடப்படும் இவ் ‘விம்பம்’ என்ற இதழானது இவ் ஆண்டும் வெளியிடுவதை இட்டு இதழாசிரியர் என்ற ரீதியில் நான் பெரும் மகிழ்வடைகின்றேன்.

கால ஓட்டமும், அனுபவமும் முயற்சியைத்தரும் என்பார்கள் அந்தவகையில் கால ஓட்டத்தில் 13 வருட பாடசாலைக் கல்வியை முடித்து விடைபெறும் எமது பாடசாலை மாணவர் குழாமின் அனுபவங்களும், அவர்களின் கல்லூரி நாட்களில் ஏற்பட்ட நினைவுகளும், இனிப்பான, கசப்பான அனுபவங்களும் இந் நூலின் ஆக்கங்களாக வெளிவந்துள்ளது. அந்த வகையில் எமது கல்லூரி நாட்களை என்றுமே அழியாத நினைவுச் சின்னமாக பொறித்த படைப்பே இவ் விம்பமாகும். அந்த வகையில் இந்நூலினை வெளியிட உதவிய அனைத்து நல்லுள்ளங்களுக்கும் எனது மனமார்ந்த நன்றிகள்.

ச. திரேசில்டா

Com

தரம் - 13

வெளியீட்டுக் குழு

ஆலோசனை

Rev.Bro.S.C.விஜயதாசன்
(அதிபர்)

பொறுப்பாசிரியர்

திரு. S.A. சில்வெஸ்ரர்

இதழாசிரியர்

செல்வி. ச. திரேசில்டா

மலர் வெளியீட்டுக்குழு

திரு. J.T. சிம்சன்

திரு. S.A. சில்வெஸ்ரர்

உயர்தர மாணவர் ஒன்றியம்

காப்பாளர்

Rev.Br.S.C.விஜயதாசன் (அதிபர்)

தலைவர்

செல்வன். சா. டிவ்பான்கிழிஸ்ரி

செயலாளர்

செல்வி. கு. நந்தகுமாரி

பொருளாளர்

செல்வன். தே. பிரதீபன்

பொறுப்பாசிரியர்

திரு. S.A. சில்வெஸ்ரர்

தூரநோக்கு

தேசிய கல்விக் கொள்கைகளுக்கு ஏற்ப மாறிவரும் உலகில் ஆளுமையும் அறிவும் பண்பும் கொண்ட சமூகமொன்றை உருவாக்கும் வகையில் மாணவர்களின் தேர்ச்சியை வளர்த்து சமூகத்திற்கு அவர்களைக் கையளித்தல்.

பணிக்கூற்று

மாறிவரும் உலகிற்கேற்ப பண்புடனும் தொழில்நுட்ப அறிவுடனும் சவால்களுக்கு முகம் கொடுக்கும் ஆற்றல் உடையோரை உருவாக்கல்.

மகுட வாசகம்

கல்வியதே கண்ணாகும்

அதிபர்

எம் வித்தியாலயத்தின்
வித்தகரே விஜயா
எம் விடியலுக்காய்ச் செய்தீரே
இங்கு விஜயம்
அன்போடு அறிவையும்
கண்டிப்போடு கல்வியையும்
பாசத்தோடு நற்பண்பையும்
அள்ளி அள்ளி கொடுக்கின்றீர்
அன்னையாய், தந்தையாய், நன்பனாய் - எனை
நல்வழிப்படுத்திட என்றும்
நல்ல ஆசானாய் விளங்குகின்றீர்
உம் பணி வாழ்வு சிறந்து
பொன்விழா காண
இனிதாக வாழ்த்துகின்றோம்.

மாலா

கருங்கண்டல் நாயகியாம்
தெய்வப்பக்தியில் சிறந்தவள்
புன் சிரிப்புடனே எல்லோர் மனங்களையும்
கவர்ந்திடுவாள்
தலைமையை கண்டவுடன்
தலை வணங்கிடுவாள் கடமைதனை
துணிவுடன் செய்வாள்
எம் கல்லூரி அன்னை பிரதி அதிபரே
மாலா வாழ்க வளமுடன் என
வாழ்த்துகின்றோம்
மாணவர் நாம்.

அமிர்தநாதன்

வயது அறுபதாணாலும் 20 வயது போல்
ஒட்டமும் நடையுமாய் ஜெலதனை
கடமையுடன் செய்திடுவார். கசப்பான
பாடந்தனை இனிப்பாக ஊட்டிடுவார்
இவர் தான் எம் தங்கத் தாத்தா
அமிர்தநாதன் ஓய்வு பெற்றால் கூட
ஓயாமல் உழைத்திட நினைக்கும்
ஆசான் அமிர்தநாதன்
வாழ்க வளமுடன்.

சில்வெஸ்ரர்

பாடசாலை வருவதோ பரிசுப் பொதியுடன்
ஆவலுடன் பிரித்தால் கிடைப்பதோ பரீட்சைப் பேப்பர்
ஜயோ பறந்துவிடும் பத்தும் எமக்கு ஆனாலும்,
நாம் பட்டம் எடுக்க பாடுபட்டு உழைக்கும்
புவியியலின் புதையலே...
எங்கள் ஆசான் சில்வெஸ்ரர்
வாழ்க வளமுடன்

கணேஸ்வரன்

வெள்ளிக்கிழமை வந்தவுடன்
பட்டாம் பூச்சியாய் பறந்திடுவார்
சமயம், சிங்களம், தமிழ் போன்ற பாடங்களை
கற்பிப்பதில் வித்தகராய் திகழ்ந்திடுவார்
பாடசாலை வேலைதனை கடமையுடன்
செய்திடும் எம் ஆசான்
கணேஸ்வரன் வாழ்க வளமுடன்.

கனுதப்பர் குருஸ்

வெண்மையான உடையுடனும்
 சுறுசுறுப்பான நடையுடனும்
 தூய்மையான மனதுடனும் ஒழுக்கம் என்னும்
 குறிக்கோளுடன் பாடசாலையில் பாதம் பதித்து பல
 பண்டிதர்களை உருவாக்க பாடுபட்டு உழைத்திடுவார்
 ஆங்கில பாடம்தனில்...
 எங்கள் ஆசான் Rev.bro. கனுதப்பர் குருஸ்
 வாழ்க வளமுடன்.

J.T.சிம்சன்

சிகரம் தொடும் எண்ணங்களைச் சிரத்தினிலே கொண்டு,
 சித்திரம்தனை கற்பித்து, எம் சிந்தனைக்கு
 வடிவம் கொடுக்கும் சிற்பியாய் ஊன், உறுக்கமின்றி
 கடமைதனைக் கண்ணியமாயக் கணிவுடன் ஆற்றி
 கண்ணிமைக்கும் பொழுதில்
 கணினியில் வலம்வரும்
 எம் ஆசானே வாழ்க உம்பணி

பகிர்தராஜ்

பறப்பாங் கண்டலின் ராஜாவாம் பள்ளியின் ஆசானாய்
 தகவல் தொழிநுட்பத்தின் Hero வாம் எம் ஆசான்
 பகிர்தராஜ் வாழ்க வளமுடன்

D.அருள்ஜௌயந்தன்

அமைதியின் வடிவமாய்,அழகின் சிகரமாய் இணையத்தை
 எம்மோடு இணைக்கும் கணினியாய் விசைப்பலகையில்
 விந்தை படைக்க விருப்புடனே கற்பிக்கும் புன்னகையின்
 அரசியே எம் ஆசான் டெனொ வாழ்க வளமுடன்

A.M.C. லெம்பேட்

இளகிய உள்ளமும் யாவருடனும் இனிமையாக
பழக வைக்கும் இயல்பான குணமும் கொண்டவரே...
வணிகமதை நாம் கற்க வாஞ்சையுடன்
கற்றுத் தந்த எம் ஆசானே நாதிகா
எம் நன்றிகளை உம் பாதம் சமர்ப்பிக்கிறோம்

மேரி அண்சலா

கண்டிப்பான பேச்சுடன் அன்பு காட்டி
அடித்தது மணி முடிந்தது பணி என ஓயாது கணக்கீட்டுப்
பாடத்தை பக்குவமாய் எமக்க ஊட்டிடுவாள்,
பல்கலைக் கழகம் நாம் செல்ல
நல்வழிப்படுத்தும் எம் ஆசான் - அண்சலா
உம் பணி சிறக்க வாழ்த்தகின்றோம்.

C.T.V. சதீஸ்வரன்

உம் பேச்சிலோர் உள்ளது
மழலைத் தன்மை
உலகில் உள்ள அனைவருக்கும் பிடிக்கும் உம்மை
உம் சிரிப்போ எம்மை ஈர்க்கும் ஆயுதம்
நீரே எம் ஆசான் தாரணி
வாழ்க வளமுடன்

N.N. தயானந்தி

நாலகத்தின் காவலியே,
மாணவர்களின் கதாநாயகியே
காத்தான் குளத்தின் தமயந்தியே
எம் ஆசான் தயானந்தி வாழ்க வளமுடன்

M.A.துஸ்யந்தி

தமிழ் மீது கொண்ட ஆர்வத்தால்
தழிமைக் கற்பித்து,
நாடகத்துறையில் கொண்ட பற்றினால்
நாடகத்தையும் கற்பித்து
இரண்டிற்கும் கை கொடுத்த சுந்தரியே
கண்டிப்புடன் கூடிய கனிவுடன்
மாணவர்களை வழிநடத்தும்
எம் குருவே துஸ்யந்தி வாழ்க வளமுடன்

யக்கோடு

இரண்டாம் மொழியாம் ஆங்கிலத்தை
ஆர்வமுடன் நாம் கற்றிட
இலகுவாக பல சொற்களை எமக்களித்து
இன்முகத்துடன் கற்றுத்தந்த
எம் ஆசானே சூசானா
எம் நன்றிகளை சமர்ப்பணமாக்குகின்றோம்

M.ஐனனி

கருங்கண்டல் மண்ணிலும்
பலசித்திராக்களையும், சுசிலாக்களையும்
உருவாக்குவேன் என்று
திருக்கேதிஸ்வரம் இருந்து வந்த நாயகியே
சங்கீதத்தில் மாணவர்களை பிரியமுட்டும்
கரகரப் பிரியாவே
சாதனை படைத்திடுவீர் இன்னிசையிலே
அவர்தான் எங்கள் இசைப்புயல்
ஜனனி வாழ்க வளமுடன்

நோகானி

புடைவை கட்டி நடந்து வரும் புயற் காற்றே
உம்மலர் போன்ற புன்னகையால்
மாணவர் மனதைக் கொள்ளையடித்தீரே
பொருளியல் பாடத்தினை ஆர்வத்துடன் கற்பித்து
மாணவர்களை பட்டப்படிப்பிற்கு அனுப்பியே வைப்பேன்
என்று அயராது உழைக்கும் எம் நோகானி ஆசிரியரே
வாழ்க் வாழ்க் என வாழ்த்துகின்றோம் உம்மை

தர்சினி

மோட்டபைக் தோற்றுவிடும் உம் சைக்கிள் ஓட்டமதில்
புன் சிரிப்புடனும் இன் முகத்துடனும் தமிழ் பாடம்தனை
இனிப்பாக ஊட்டிடவார்
அவர் எமக்கு தமிழுக்குக் கிடைத்த வரப்பிரசாதம்
நங்கை நாயகி தர்சினியே உம் பணி சிறக்க
வாழ்த்துகின்றோம் வரவேந்கின்றோம் மாணவர் நாம்

S.தனுஜா

அன்பான பேச்சும் மெளனமான சிரிப்புடனும்
கடமைதனை செய்திடுவார்
மாணவர்களை A எடுக்க வைப்பேன் என்ற மன
உறுதியுடன் புளிப்பு மா, கடுகு மரப்
புத்தகங்களோடு போராடுவார்.
லேற்றா வந்தாலும் லேற்றஞ்சாக வந்திடுவார்.
அவர்தான் எம் தனுஜா.
ஆசானே வாழ்க் வளமுடன்

மழலை மொழிபேசும் சிறார்களின் அன்னையாய் விளங்கும்
ஆசானே லதா.....

புன்னகை முகத்துடன் மாணவர் மத்தியில் உலாவி வரும்
எம் ஆசானே வனஜா.....

சமுத்திரம் போன்ற வரலாற்றை சாமர்த்தியமாய் கற்பிக்கும்
எம் ஆசானே தொம்மை.....

ஜந்தாம் ஆண்டு பெறுபேற்றை அள்ளி வழங்கிட
மணிக்கணக்காய் நேரத்தை செலவிடும் ஆசானே
நெல்சன.....

கல்வியுடன் விளையாட்டையும் ஒழுக்க விதிகளையும்
கற்றுத்தரும் எம் ஆசானே நிவாந்தன்...

விஞ்ஞானப் பாடமதில் சாதனைகள் நாம் புரிய தரணியில்
வந்துதித்த ஆசானே சாந்தி...

அருமையான பேச்சினால் எமை ஈர்த்து இலட்சியத்தில்
பயணிக்கும் ஆசானே சர்மிளா.....

நாடகக் களங்கள் பலவற்றை உருவாக்கி நாம் வெற்றி
பெற அலுப்பின்றி உழைக்கும் ஆசானே யோகமலர்....

பாடசாலைக்கு தவறாமல் நேரத்திற்கு வந்து பொறுப்பை
உணரவைக்கும் ஆசானே Bro. யேசுநேசன் டயஸ்....

லேற்றாக வந்தாலும் லேற்றசாக வந்து விஞ்ஞான பாடமதை
கற்பிக்கும் ஆசானே விலாஜினி.....

அமைதியின் சிகரமே வடிவின் நாயகியே கசப்பான
பாடம்தனை இனிப்பாக ஊட்டிடும் ஆசானே யுஸ்ரேரியா.....

வினோஜினி வின்சன்



செட்டிகுளம்
வவுனியா

T.P- 0778942143

புவியியலின் ஆராட்சிக்காக மன்னார் வந்தாயோ? விவசாயத்தின் ஆராட்சிக்காக யாழ் சென்றாயோ? என் அறிவு உலாவில் தேடிப்பார்க்கையில் கிட்டியது உன் பெயர் அது தான் வினோஜினி...

கஸ்தூரி சௌந்தராசு



பாலைப் பெருமாள்கட்டு
வட்டக்கண்டல்

T.P- 0774660228

புஜ்டுபாயை எட்டித்தொடும் உயரம் இந்து நாகரீகத்தில் கரை காண்த்துடிக்கும் வள்ளம் கட்டுக்கரை வானை உடைத்து வரும் வெள்ளம் அவளே எங்கள் உள்ளம் கவர்ந்த கள்ளி கஸ்தூரி...

சுத்ரசினி நூனேஸ்வரன்



பெரியகமம்
மன்னார்

T.P- 0776196784

அமைதியில் அவள் ஆழகி வரவிலே
அவள் சூறாவளி நடிப்பிலே அவள்
கில்லி படிப்பிலே அவள் வில்லி
அவளே எங்கள் மன்னார் மல்லி
சுத்ரசினி.....

செல்வநாயகி செபஸ்ரியான்ஜோச்



மணல்மோட்டை
வட்டக்கண்டல்

T.P- 0773812458

சினேகாவை மிஞ்சிடும் அவள்
சிரிப்பு மா.கா.பா வை விஞ்சிடும்
அவள் பேச்சு தமிழ் இனத்திற்கே
இலக்கணமாம் இவள் கறுப்பு
மொத்தத்தில் வட்டக்கண்டல்
கெத்து இவளே எங்கள் சொத்து
செல்வநாயகி...

ச.திரேசில்டா

காத்தான்குளம்
வட்டக்கண்டல்

T.P- 0766136256



உயரத்தில் சிறியவள், அறிவில் பெரியவள் Classக்கு வருவதோ Late காரணம் சொல்வதிலோ First சோர்வில்லாமல் விருப்பத்துடன் உடற் பயிற்சி செய்திடுவாள், சலிப்பில்லாமல் பாடம் தனை கற்றிடுவாள் அவள் தான் எங்கள் தங்கத்தாரா திரேசில்டா..

கி. கெலன்சி

காத்தான்குளம்
வட்டக்கண்டல்

T.P- 0770084863



செல்லப் புன் சிரிப்புடனும் மழலை மொழி பேச்சுடனும் எல்லோரையும் கவர்ந்திடுவாள் பெல் அடித்தவுடன் கற்கவேண்டும் என்ற ஆர்வத்துடன் ஒடியே சென்றிடுவாள் வர்த்தகத் துறையில் வித்தகி ஆகுவதற்கு அயராது கற்பவள் அவளே எங்கள் காத்தான் குளத்தின் அணையாத சுடர் கெலன்சி...

ஸ்.சாரோணியா

காத்தான்குளம்
வட்டக்கண்டல்

T.P- 0773499158



சேவல் கூவ மறந்தால் என்ன
குரியன் உதிக்க மறந்தால் என்ன 6
மணி ஆனவுடன் கடமைதனை
பொறுப்புடனே செய்திடவே ஒழியே
வந்திடுவாள் பாடசாலையைச்
கத்தப்படுத்த வேண்டும் என்று
சொல்லி தானும் செய்திடுவாள்
அவளே எங்கள் பாசமலர்
சாரோணியா...

பெ.ஜோபிகா

கண்ணாட்டி
அடம்பன்

T.P- 0774218381



அமைதிக்கு ஓர் இலக்கணமாய்
இருந்திடுவாள் அவள் இருக்கும்
இடமோ தெரியாது பல்கலைக்கழகம்
சென்று பட்டம் பெற வேண்டும் என்று
ஆர்வத்துடன் கற்பவள் அவளே
எங்கள் கண்ணாட்டி மண்ணின்
கண்ணுக்குட்டி ஜோபிகா.....

உயர்தர கலைப்பிரிவு மாணவர்கள் - 2017



உயர்தர வர்த்தகப்பிரிவு மாணவர்கள் - 2017



உயர்தர கலைப்பிரிவு மாணவர்கள் - 2016



உயர்தர வர்த்தகப்பிரிவு மாணவர்கள் - 2016



நெஞ்சில் நிறைந்ததைப் புரட்டிப்பார்க்கும் என் பக்கங்கள்

இப்பொழுது எதற்காக இது
விளங்க மறுக்கிறது
சிந்தித்துப் பார்க்கின்றேன் மறக்க முடியவில்லை
பதின் மூன்று வருட பசுமையான நினைவுகளை

எத்தனை உள்ளங்களை எத்தனை நண்பர்களை
உணராமல் இருந்தேன் இத்தனை நாட்களும்
விளையாட்டாய்க் காட்டிய கோபங்கள்
சில அர்த்தமற்ற பேச்சுக்கள்
என்னால் என் நண்பர்கள் பட்ட கஸ்ரங்கள்
நண்பர்களுக்காக என்னிடம் பேச்சு வாங்கியவர்கள்
இவற்றை என்னி வருந்துகிறேன் இப்பொது

அச்சமாய் இருக்கிறது நண்பர்களே
சுமக்க முடியாத வேதனையுடனும்
இந்த பசுமையான நினைவுகளுடனும்
விடை பெற வேண்டும் எனும் பொழுது...

ஸ். சாரோணியா - 13^{Com}



நினைவில் மட்டும்

உறவுகள் மெல்ல தலையசைத்து விடை பெறுகின்றன!

உயிர்கள் மெல்ல விலகி ஊனமாகின்றன!

இங்கு வாழ்க்கை, பாசம், நட்பு

இது எதுவுமே நிரந்தரமானதில்லையா?

பேசி சிரித்த நாட்களும் பேசாதிருந்த பூங்கொடிகளும்

இன்று மெளனமாய் கண்ணீர் வடிக்கின்றன!

எல்லோருக்கும் வகுப்பறைக் கதவு சாத்தப்பட்டு

வாழ்க்கையறைக்கதவு திறக்கப்படுகின்றது

பாதை மாறுகின்றது ஆனால் பாசம் மட்டும் பரிதவிக்கின்றது

பதின் மூன்று ஆண்டுகள் பழகிய ஒரு மரத்துப் பறவைகள்

இடம் மாறும் நேரம் உருவாகும் கவலையில்

என் இமை எங்கும் ஈரம்

கால்கள் செல்லும் திசைகள் மாறும் போது -முன்பு

கடந்து வந்த பாதை நினைவில் மட்டும் - என்

நினைவு

கி. கெலன்சி - 13^{Com}



வருவது

கற்பனையில் வருவது கனவு
கல்வியில் வருவது அறிவு
கஸ்ரத்தில் வருவது தெளிவு
கண்ணுறங்கத் தேவை இரவு

கவலையைத் தருவது உறவு
காண்பதெல்லாம் நினைவு
கலியுகத்தில் வேண்டும்
பெண்மைக்குத் துணிவு
கல்வியால் தான் காலத்தின் விழவு

இமைகள் இல்லையேல் தூக்கம் இல்லை
இரவு இல்லையேல் ஓய்வு இல்லை
இளமை இல்லையேல் இனிமை இல்லை
இலட்சியம் இல்லையேல் எதுவும் இல்லை

கண் விழித்தால் பிறப்பு
கண் மூடினால் இறப்பு
கட்டுப்பாடாக இருந்தால் சிறப்பு
கண்கண்ட தெய்வத்தின் கையில் திறப்பு

வாழ்க்கையின் வெற்றிப்படிகள் 16

மிக மிக நல்ல நாள் – இன்று
 மிகப் பெரிய வெகுமதி – மன்னிப்பு
 மிகவும் வேண்டியது – பணிவு
 மிகவும் வேண்டாதது – வெறுப்பு
 மிகப்பெரிய தேவை – சமயோஜித புத்தி
 மிகப்பெரிய கொடிய நோய் – பேராசை
 மிகவும் கலபமானது – குற்றம் காணல்
 மிகவும் கீழ்த்தரமானது – பொறுமை
 நம்பக் கூடாதது – வதந்தி
 ஆயத்தை விளைவிப்பது – அதிக பேச்சு
 செய்ய வேண்டியது – உதவி
 விலக்க வேண்டியது – விவாதம்
 உயர்வுக்கு வழி – உழைப்பு
 நழுவவிடக் கூடாதது – வாய்ப்பு
 பிரியக் கூடாதது – நட்பு
 மறக்கக் கூடாதது – நன்றி

த. தர்மினி- 13^{Arts}



கற்பது எப்படி

விழித்திரு தூங்காதே
விடயங்களை விளங்கிக் கொண்டு
விடிவு வரை படித்திரு
அப்போ வரும் படிப்பு

தனித்திருந்து தவமாக
தன்னம்பிக்கை கொண்டு
தாகம் தீரும் வரை படி
அப்போ வரும் படிப்பு

காலத்தே பயிர் செய்
கடந்த காலம் வராது
ஞாலத்தே இறை தொழுது படி
அப்போ வரும் படிப்பு

நீதி, நேரமை, நியாயம்
நெஞ்சிலிருத்தி சாதி சமயச்
சச்சரவு நீங்கிப் படி
அப்போ வரும் படிப்பு

செ. சுஜானிக்கா- 13 Arts



பெண்ணுரிமை

பெண்கள்,

அழைப்பில்லா சமுதாயத்தில்
 அழையாத விருந்தாளிகள்....
 பிழைக்கப் பிழைப்பிருந்தாலும்
 தழைக்க முடியாமல்
 தாழும் கொழு கொம்பற்ற
 கொடிகள்...



நாங்கள் உயிர் வாழ்வது
 உங்களின் மன்னிப்பாலா???

அப்படி என்ன தவறு
 செய்து விட்டோம்?
 உங்களது மேற்பார்வையில்
 நாங்கள், நெல் வயலில்
 வேண்டாது முளைத்திருக்கும்
 களைய வேண்டிய களைகளா?

பத்துமாதக் கருவறைக்குள்
 சுகமாய்தான் இருந்தேன்,
 நான் பெண் என்று

பத்துமாத முடிவில்லவா உங்களுக்கு தெரிந்தது?
 நாளிதழில் நடக்கும் தினம் ஒரு திருவிழா
 பெண்ணுரிமைப் போராட்டம்.....
 போராட்டத்தின் பக்கத்து செய்தியே,
 பத்து வயது சிறுமி பாலியல் படுகொலை....

பல்லாயிரம் தலைவர்கள்
 பேசிப் பட்டுப்போன

பெண்ணுரிமை, என் பேனா மை பட்டு
 துளிர்த்துவிடுமா என்ன?

சமுதாய மரமே
 எனக்கு உரிமை வேண்டாம்,
 தயவு செய்து எம்மை உதிர்க்காமல் இரு...

நட்பு

கண்டதும் கைகுலுக்கு
கண நேரத்தில் காணாமல்
போவது...
மின்னல் நட்பு....

சந்தியில் மட்டுமே சரசமாகும்
பிறகு சிந்திக்க மறந்து
போவது...
தாமரை இலைமேல்
தண்ணீர் நட்பு

கூட இருந்தே கூடி
மகிழ்ந்திருந்து குழி
தோண்டி புதைத்துப் போவது
கூடாத நட்பு...
இவற்றுள்...

நட்பின் தொடக்கம் முதல்
நாடித் துடிப்பின் அடக்கம்
வரை கூடி வருவது
என்றும்
உயிர் நட்பு

சௌ. கஸ்தாரி- 13 Arts



நாம் பதித்த தடங்கள்

கல்வி எனும் கடலில் கடக்க
பள்ளி எனும் படகில் ஏறி
பதின் மூன்று வருடத்தின் கரையை அண்மிக்கும் வேளையில்
ஒருக்னம் சிந்திக்க வைத்த பள்ளியின் நினைவலைகள்
ஆறாவது வயதினில் அன்னையின் கரம் பிடித்து
அழகான சிறுகுடை பிடித்து சின்ன நடை நடந்து
அடியெடுத்து வைத்த பாடசாலையின் முதல் நாள்
அறியாத பல முகங்கள் நண்பர்களாயின
அன்னை வடிவில் அரவணைக்கும் ஆசான்
அறிவூட்டும் பல கதைகள் ஆடலுடன் பாடலும்
ஆண்டுகள் உருண்டோடின புதுப்புது வகுப்புக்களில்
வகுப்புக்கள் அதிகரிக்க குறும்புத்தனமும் கூட வளர்ந்தது
தமிழ் சேரின் அடியும் உறைத்தது
வகுப்பில் இருந்த நாட்களை விட
அதிபர் அலுவலகம் முன் நின்ற நாட்கள் அதிகம் O/லில்
யார் செய்த பாவம் என்றியாது
அடித்தோம் கண்ணீர் அஞ்சலி கணித ஆசிரியருக்கு
கண்கலங்கிய வகுப்பாசிரியருடன்
கதிகலங்கி அதிபர் அலுவலகம் முன் நின்றதும்
அதிபரின் அடியை பரிசாக தந்ததும்
என்றும் மறக்க முடியாத நினைவலைகள்
வகுப்பில் சிறு சிறு சண்டைகள் வந்தாலும்
பிரிவினைகள் என்பதே வந்ததில்லை
சவால் கொண்ட காலம் வந்தது எம்
பாடத் தெரிவால்
ஆரம்பித்தோம் வர்த்தகத்துறையினை ஜவருடன்
இவ்வாறான நினைவலைகளை உள்ளங்களில் தாங்கியவாறு
A/L என்னும் மலை உச்சியில் காத்துக் கொண்டிருக்கிறோம்
நீர் வீழ்ச்சியாய் மாறி கல்வியில் சாதனைப்படைக்க....

கொஞ்சம் சிரியுங்களேன்

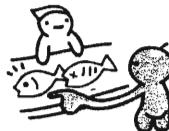
(மீண் சந்தை ஒன்றில்)

வாழக்கையாளர்
வியபாரி
வேணும்?

வாழக்கையாளர்
வியபாரி

:- அண்ணா! என்ன மீண் இருக்கு
:- எல்லா மீனும் இருக்கு என்ன மீண்

:- அப்ப 1Kg விண்மீண் தாங்களன்
:- ???



கெலன் :- சாரோண்! திருக்குறஞம், உங்க அம்மா
பேச்சும் ஒன்றுதான் என்று எப்படிச்
சொல்லீங்க?

சாரோன் :- இரண்டிலேயும் அதிகாரம் இருக்குத் தானே
கெலன்

நீங்களே சொல்லுங்களேன்

தங்கச் செயின உருக்கினா ‘தங்கம்’ வரும்
வெள்ளிச் செயின உருக்கினா ‘வெள்ளி’ வரும்
சைக்கிள் செயின உருக்கினா ‘சைக்கிள்’ இல்லா
வரணும்...??



படிப்பதற்கு சில ஆலோசனைகள்

1. நேர அட்டவணை தயாரித்துப் படிக்க வேண்டும்.
2. படித்த விடையங்களை எழுதிப்படிக்க வேண்டும்.
3. சிறு குறிப்புக்கள் எழுதிப் பார்க்க வேண்டும்.
4. படிக்கும் பாடங்கள் சம்பந்தமாகப் புதிய விடையங்களைத் தேடிப் படிக்க வேண்டும்.
5. தேசிய பர்ட்சைக்கு ஏற்றவாறு விடையங்களைத் தேடிப் படிக்க வேண்டும்.
6. சந்தேகங்களை உடனுக்குடன் கேட்டுத் தெளிவுபடுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.
7. அதிகமான மாதிரிப் பர்ட்சைகளை செய்து பார்க்க வேண்டும்.
8. படிக்கின்ற பொழுது முழுக்கவனத்தையும் பாடத்தில் செலுத்த வேண்டும்.
9. மனதில் பிரச்சனையோடு படிக்கத் தொடங்கக் கூடாது.
10. உத்தேசமாக அல்லது எழுமாறாக பாடப்பகுதிகளை படிக்கக் கூடாது.
11. படிக்கும் போது காலை ஆட்டிக் கொண்டு தலையில் கையை வைத்துக் கொண்டு படிக்கக் கூடாது.
12. படிப்பதற்கு முன்பு தியானம் செய்தல் அல்லது மனதை ஒருநிலைப்படுத்தல் வேண்டும்.
13. படிக்கின்ற நன்பர்களுடன் சேர்ந்து படிக்க வேண்டும்.
14. இலக்கை அடையும் போது கேலிப் பேச்க, பொறாமை, போட்டிகள், தடைகள், யாவற்றையும் பொறுத்துக் கொள்ள வேண்டும்.
15. இலக்கை அடைவதற்கு விடா முயற்சியும், தன்னம்பிக்கையும், கடவுள் நம்பிக்கையும் வேண்டும்.
16. முடியுமானவரை சுயமாகப் படிக்க வேண்டும்.
17. படிக்கும் போது Under line, Highlight போட்டுப் படிக்க வேண்டும்.
18. ஜந்து நிமிடங்கள் யாரிடம் பேசினாலும், பேசுபவர்களுக்கு or பேச்சைக் கேட்பவர்களுக்கு ஏதாவது நன்மை இருக்க வேண்டும். அப்படி இல்லா விட்டால் அந்த ஜந்து நிமிடம் வீணான நேரமாகும்.

உயர்தர மாணவர் விபரம்

தரம் - 12 (New Com)

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. ச.ஜெல்மின் | 4. பெ.கிளாறன்ஸ் |
| 2. யோ.கிசோத் | 5. அ.அனுஸ்ரீன் |
| 3. கெ.விதுசன் | |

தரம் - 12 (New Arts)

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1. சா.டிலைக்சன் | 10. க.தட்சாயினி |
| 2. ய.சஜீவன் | 11. பி.நிதர்சனா |
| 3. யோ.தனுஜன் | 12. அ.நிசாந்தினி குருஸ் |
| 4. மு.நவீலன் | 13. த.தட்சாயினி |
| 5. அ.ஜோய் | 14. செ.நிறோசிக்கா |
| 6. ச.கனிஸ்ரன் | 15. வி.விதுசா |
| 7. அ.சிந்துஜன் | 16. சி.அனுஜா |
| 8. எ.மேரி மொணிக்கா | 17. ம.கிறிஸ்ரெல்லா |
| 9. ச.மெரின் பெயாந்றா | 18. சி.பிரசாந்தினி |

தரம் - 12 Com (2016)

- | | |
|-----------------------|----------------|
| 1. எ.அமல்ராஜ் | 5. அ.எமறன்சியா |
| 2. செ.ஜோசப் கோமகன் | 6. உ.சோபியா |
| 3. ம.பவுஸ்தீனா | 7. கி.நிறோசா |
| 4. செ.மரிய ஹாடெக்சினி | |

தரம் - 12 Arts (2016)

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 1. கு.ஷலைக்சன் | 7. கே.கென்றகிவானி |
| 2. செ.மில்ரன் துசித் | 8. ம.சர்மினி நியோஜினியா |
| 3. மெ.ஜோசப் குருஸ் | 9. யே.ஜேனோ நிருசிக்கா |
| 4. கி.அந்தோனி | 10. ப.நிறஞ்சினிதேவி |
| 5. ம.பிரியாந்தினி | 11. செ.பிரசாந்தினி |
| 6. இ.சிந்துஜா | 12. ஜே.பவித்திரா |

தரம் - 13 Com

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1. தே.பிரதீபன் | 4. ஸ்.சாரோணியா |
| 2. கி.கெலன்சி | 5. பெ.ஜேன்ஸ் ஜோபிகா |
| 3. ச.திரேசில்டா | |

தரம் - 13 Arts

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| 1. சா.டிவ்பான் கிறிஸ்ரி | 10. செ.கஜானிக்கா |
| 2. அ.ஜெயி துசித் | 11. த.தர்மினி |
| 3. யே.நிசோலன் | 12. வி.வினோஜினி |
| 4. எ.கெவின் சஞ்சீவன் | 13. செ.செல்வநாயகி |
| 5. எ.கென்றி யூலியன் | 14. செள.கஸ்தாரி |
| 6. கு.நந்தகுமாரி | 15. செ.நிவேதி கா |
| 7. ப.யசோதினி | 16. ம.பராசக்தி |
| 8. ம.எலோமா அஸ்வினி | 17. ஞா.குதர்சினி |
| 9. எ.வேஜின் மரினா | |

ஒன்றியத் தலைவர்

-

சா.டிவ்பான் கிறிஸ்ரி

செயலாளர்

-

கு.நந்தகுமாரி

நன்றியுரை

‘காலத்தினால் செய்த நன்றி சிறிதெனினும்
ஞாலத்தில் மாணப்பெரிது.’

உயர்தர மாணவர் ஒன்றியத்தால் வெளியிடப்படும் விம்பம் எனும் நான்காவது சஞ்சிகையானது சிறந்த முறையில் வெளிவர உதவிய எல்லாம்வல்ல இறைவனுக்கு முதற்கண் நன்றிகள்.

நான்காவது முறையாகவும் இச் சஞ்சிகையை வெளியிட வேண்டும் என்ற ஊக்கத்தையும், அறிவுரையையும் அளித்து எங்கள் கணவினை நனவாக்கிய எம் பாடசாலையின் அதிபர் அருட்சோகோ. S.C விஜயதாசன் அவர்களுக்கும் கூடவே அவருடன் இணைந்து ஒத்தாசை வழங்கிய எமது பாடசாலையின் பிரதி அதிபர் மற்றும் பல வழிகளிலும் உதவிய எம் ஆசிரியர்கள் அனைவருக்கும் உளம் கணிந்த நன்றியினை தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

இவ் விம்பம் பல விம்பமாக வெளிவருவதற்கு இரவு பகல் பாராது அயராது உழைத்த இவ் வெளியீட்டுக் குழுவின் பொறுப்பாசிரியர் திரு.கு.அன்றன் சிலவெஸ்ரர் அவர்களுக்கும், இச் சஞ்சிகையினை கணினிவடிவமைப்புச் செய்த ஆசிரியர் திரு. J.T.சிம்சன் அவர்களுக்கும் மற்றும் இச் சஞ்சிகையினை தட்டச்சு செய்த எமது பழைய மாணவி ஜே.சியாமிவயலந் அவர்களுக்கும் எனது இதயம் கணிந்த நன்றிகள்.

உயர்ந்த மனதோடு ஆசிச் செய்தியை எமக்கு வழங்கியவர்களுக்கும் எமது உளம் கணிந்த நன்றியினை தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். மேலும் இந்த நூல் சிறந்த முறையில் வெளிவர வேண்டுமென்று தமது ஒத்துழைப்பை

வழங்கிய அனைத்து உள்ளங்களுக்கும், இந் நூலுக்கு
ஆக்கமும் ஊக்கமும் அளித்த A/L மாணவ
ஒன்றியத்திற்கும் என் இதயம் கனிந்த நன்றிகள்.

கு.நந்தகுமாரி

செயலாளர்

உயர்தர மாணவர் ஒன்றியம்



உயர் தமிழ் வர்த்தகம்பிரிவு - 2015



உயர் தமிழ் கலைப்பிரிவு - 2015

