

தேவதாயன் ஞான

"இறுதியில் எனது மாசற்ற இருதயம் வெற்றி கொள்ளும்"
FOR PRIVATE CIRCULATION ONLY



குரல்: 5

யாழ்ப்பாணம்

ஏப்ரல் 1997

3 - ம் மிலேனியத்தின் நுழைவாயில்

ஆசிரியருடை:

ஸ்ரீராம் மிலேனியத்தை முன் வைத்து, பல வல்லர்ச்சகளும், பல்நாட்டு நிறுவனங்களும் வான் வெளிப்பற்றியும் பூமி பற்றியும் திட்டங்கள் திட்டுகின்றன பூமி பற்றிய திட்டங்கள், ஒரு பயங்கர வருங்காலத்தை ரூபிகிரிக்கின்றனவா?

ஜனப் பெருக்கத்தைத் தடுத்து நிறுத்த முயல்வது சிக்கொலையில் போய் முடிகிறது. வரம்பற்ற பாலியல் வேட்கைகள் எயிட்டில் நோயைப் பரவலாக்குகின்றன. பல்நாட்டு நிறுவனங்களின் முயற்சிகள் உணவு, நீர், பஞ்சத்தை அதிகரிப்ப துடன் நூகர்வுக் கலாச்சாரப்பரவலாக்கம் நிலம், நீர், காற்று, குழல் அனைத்தையும் மாசடையச் செய்கின்றன,

சமாதானத்திட்டங்கள், பேச்சுக்கள் ஒரு புறம்; நவீனரக ஆயுத உற்பத்தி, வியாபாரம் வாபாம் நவீனமயப்போர்கள், பேரழிவுகள் மறுபுறம், விண்வெளி ஆய்வுகள் ஒரு புறம்; விண்வெளி புறம் போர்த் தாக்குதல்கள் மறுபுறம், இவ்விதம் வாழ்வின் வளர்ச்சிக்கும் அழிவுக்கு மிடையே நெருக்கடி நிலைகள் போட்டியிடுகின்றன.

பெரும்பான்மையோவின் நலன்கட்காக திறுபான்மையினர் சிதைக்கப்படுவதும், அவசியமற்ற காரணங்களால் பல நாடுகள், இன்க்கள் அழிவுபெறுவதும், அனைத்துலகிலும் அகதிகள் பிரச்சனை தவிர்க்க முடியாத ஒன்றாக அலைக் கழிப்பதும், சமாதானம், சகவாழ்வு என்ற இலட்சியங்களுடன் உருவாகி ஜம்பது ஆண்டுகளைக் கண்ட ஐ. நா. தாபனம் வலுவிழிந்த நிலையில் காணப் படுவதும், மனித உரிமைகள் மறுக்கப் பட்டு வள்ளுமிடைகள் வலுப்ப பெறுவதும், சுதந்திரத்துக்குச் சாவுமணி அடிக்கப் பட்டு சர்வாதிகாரம் தலைதுக்கி நிற்பதும், குருட்டு நம்பிக்கைகளும் போவித் தீர்க்கர்களும் மதவெறி யர்களும், உண்மை விகவாசத்தை அடக்கி ஒடுக்கி நக்கிவிடும் பயங்கர ஆபத்துகளும் இன்று அகில உலகத்தையும் ஆட்டிப் பட்டக்கின்றன.

இந் நிலையில் பல விக்காதிகள் கலங்குகின்றனர்.

'என் மனம் திகிலுற்றது. தானியேலா கிய நான் அஞ்சி நடுங்கினேன். என் மனக்கண் முன் தோன்றிய காட்டிகள் என்னைக் கலக்கத்துக்குள் ஓராக்கி ன. (தானி 7:15)

உலக அரசுகளும் சக்திகளும், தம்மை மிஞ்சிய வேறோரு அபார சக்தி கு தம்மை விற்று வேறும் கைப்பொம்மை களாகி விடுவது போன்று தோன்றுகிறது. உலகில் இருப்பினும் உலகிற்குச் சாராத யேகவின் இறைமக்கள், இறை தாதர்களின் உதவியோடு ஆன்மீகப் போர் புரியும் காலமாகவே இதை ஏற்றுக் கொள்ளவேண்டும்.

'அது செம்மறிக்கிடாயை நெருங்கி அதன் மேல் குடும்பினங்கொண்டு அதைத் தாக்கி அதன் கொம்புகள் இரண்டையும் முறிந்து விட்டதைக் கண்டேன்.. அது வான் படைகளைத் தொடுமளவுக்கு உயர்ந்து வளர்ந்தது அது உண்மையை மன்னுக்குத் தள்ளியது. 'கபிரியேல் இந்தக் காட்சியை இவருக்கு விளங்கு மாறு செய்' என்று கூப்பிட்டுச் சொன்னது. அவ்வாறே அவர் நான் நின்ற இடத்துக்கு வந்தார். ''மாணிடா, இந்தக்காட்சி இறுதிக் காலத்தைப் பற்றியது'' என்றார் (தானியேல் 8: 7, 10, 12, 16, 17)

விகவாசியே, சோவ்வடையாதே, நலி வடைந்து விடாதே, உன் அரசனின் அலுவலில் ஈடுபடு, ஏனெனில் கிறிஸ்து யேசுவே. மூன்றாம் மிலேனியத்தின் நம்பிக்கையுள்ள நுழைவாயில்.

'ஆடுகளுக்கு வாயில் நானே என் வழியாக நுழைவோருக்கு ஆபத்து இல்லை' (யோவான் 10: 7, 9)

'ஆடுகுக் கொட்டிவின் வாயில் வழியாக நுழையாமல் வேறு வழியாக ஏறிக்குதிப்போர் திருடர். வாயில் வழியாக நுழைவர் ஆடுகளின் ஆயர்.. தம் முடைய ஆடுகள் அனைத்தையும் வெளியே

ஒட்டிவந்தபின் அவர் அவற்றிற்கு முன் செல்வார். ஆடுகளும் அவரைப் பின் தொடரும் ஏனெனில் அவரது ஞான அவற்றுக்குத் தெரியும்' (யோவான் 10: 1 - 4)

இயேசு பின்னே நுழைபவன் வெற்றி பெறுவான். 'அவர் வல்லமையோடு குரலெழுப்பிப் பின்வருமாறு கூறினார்' * வீழ்ந்தது வீழ்ந்தது பாபிலோன் மாநகர் அவன் பேய்களின் உறைவிடமாக. அனைத்துத் திய ஆவிகளின் பதுங்கிடமாக தூய்மையற்ற பறவைகள் அனைத்தின் புகவிடமாக, தூய்மையற்ற வெறுக்கத்தக்க விலங்குகளின் இருப்பிடமாக மாறிவிட்டாள். அவ்வல்லமைகளின் காமவெறி என்னும் மதுவை எல்லா நாட்டினரும் குடித்தனர். மன்னுவக அரசர்கள் அவரோடு பரததையில் ஈடுபட்டனர். உக்கிள் வணி கர்கள் அவளின் வளங்களால் செல்வர்கள் ஆனிர். (திருவெளி. 18: 2, 3)

*'பின்னர் அவர் என்னிடம் கூறியது' எல்லாம் நிறைவேறிவிட்டது. அகரமும் னகரமும் நானே தொடக்கமும் முடிவும் நானே தாகமாய் இருப்போருக்கு வாழ்வு அளிக்கும் நீருற்றிலிருந்து நான் இலவசமாய்க் குடிக்கக் கொடுப்பேன். வெற்றி பெறுவேர் இவற்றை உரிமைப்பேறாகப் பெறுவர். நான் அவர்களுக்குக் கடவுளாய் இருப்பேன். அவர்கள் எனக்கு மக்களாய் இருப்பார். (திருவெளி: 21; 6, 7)

எனவே இயேசுவுக்கு உன்னை அரப் பணித்து அவர்பின் செல். எதிர்ப்புகள் ஒடுங்கும்.

'இதோ ஆண்டவருடைய சிலுவை, சத்துராதிகளே! ஒடுப்போங்கள் பூதா கோத்திரத்தின் சிங்கமும் தாவீதி ன் சந்ததியமானவர் வெற்றி கொண்டார்.

அல்லேலூயா!! அல்லேலூயா!!
அல்லேலூயா!!!

எம்மையும் எம் மன்னையும் பாதுகாக்கும் தேவதூதர்கள்

ந் முப் போரினால் இம் மண்ணுக்கும்
மக்களுக்கும் ஏற்பட்ட பேரழிவுகள்
கணக்கிலடங்கா, தூரப்பார்வையில்
பல வருடங்களுக்கு அதன் உடல், உள்
ஆனம், பூமி, மன், குழல் மரம், மாக்
கள், இயற்கை இவற்றின் மீது ஸள
பாதிப்புகள் நீடிக்கப்போகின்றன.

அதிர்ச்சியூட்டும் இப்பயங்கர விளைவு களுக்கு, மானிட பாவக் கர்மங்கள் விளக்கம் தரப்போதாது. கொலை, கொள்ளை, கற்பழிப்பு, போதை, குடி வெறி என்பன யனிதனைக் கொண்டு ஊக்குவிக்கும் அளவுக்கு அவனை மீறிய வஸ்லமைகளும் இருக்கத்தான் செய்கின் றன் என்ற உண்மையை நாம் உணர்த் தொடர்ச்சியுள்ளோம்.

‘அப்போது செந்திறமான குதிரை வெளிவந்தது. அதன் மேல் ஏறி இருந்த வனுக்கு உலகில் அழைத்தியைக் குவைக்க வும், மனிதர் ஒருவரை ஒருவர் கொல்லும் படி செய்யவும் அலுவல் அளிக்கப் பட்டது’ (திருவெளி 6: 4)

“நான்காவது முத்திரையை உடைத்த பொழுது..... வெளிறிய பச்சைக் குதிரை ஒன்றைக் கண்டேன். அதன் மேல் ஏறி யிருந்தவரின் பெயர் சாவு. பாதாளமும் அவரோடு சென்றது. வாள், பஞ்சம், கொள்ளள நோய் என்பவற்றாலும் மண்ணு லிகின் லிலங்குகளாலும் உலகின் கால்பகுதியை அழிக்க சாவுக்கும் பாதா ளத்துக்கும் அதிகாரம் அளிக்கப்பட்டது “(திருவெளி 6: 7, 8)

இறைசித்தத்திலேயே இப் பிரபஞ்ச மும் நாம் வாழும் உலகும், அதன் சீவ ராசிகளும் மனி தனும் வாழ்கின்றன. பாவம் அழிக்குறித்தனரால் அங்கள் வாழ்விக்கிறது. வாழ்வை பாதுகாத்து ஊக்குவிக்க வாண்டாதர் நம்மிடையே அனுப்பப்பட்டுள்ளனர்.

“உலகின் நான்கு மூல கள் என்ன இம் நான்கு வானதூதர்கள் நிற்கக்கண்டேன். உலகின் மீதும் கடல் மீதும் மரத்தின் மீதும் காற்று வீசாதவாறு காற்று வலகைகள் நான்கினென்பதும் அவர்கள் கட்டுப்படுத்தி வைத்திருந்தார்கள். (திருவெவளி 7. 1)

‘‘எங்கள் கடவுளுடைய பணியாளர் கலின் நெற்றியில் நாங்கள் முத்திரை மிடும் வரை நிலத்தையோ, கடனையோ மரத்தையோ அழிக்கவேண்டாம் என்று அவர்களிடம் கூறினார். (திருவென்றி) 7:3

நமக்கும் நம சென்னூக்கும் தேவதூதர் கள் காவலர்களாக, உண்மையான இறை அழியர்களுக்காக அ னுப்பப் பட்டுள்ளனர் என்பது தெளிவு. வெவ்வேறு இடங்களுக்கும் நேர காலங்களுக்கும் காவல் தூதர் உண்டு.

யுத மறை இரகசிய நூல்களின் படி ஒவ்வொரு கிராமங்களுக்கும் ஒவ்வொரு நானுக்கும் ஒவ்வொரு வான தூதர் நியமிக்கப்பட்டிருந்தனர்.

ஞாயிறு - மிக்காயேல் - எபிரேயரின்
காவலர்.

திங்கள் - கபிரியேல் - சந்திரன்.
குழந்தை உற்பவம், பிறப்பு.

செவ்வாய் - சாமேயேல் - இறை உறுத்தல்.

புதன் - ராபாயேல் - குணப்படுத்தல்.
வியாழன் - சக்கேரியல் - இறைவன்
நினைவு கூர்கிறார்.

வெள்ளி - அனியேல் - உயிர்ப்பின்
வெள்ளி.

சனி - கசியேல் - இறை இரக்கம்

இவ்வாறு காலங்களை, நேரங்களை,
நிலங்களைக் காக்கவும் தேவதாதர்கள்
இருந்தனர்.

திரும்மறையின் பழைய ஏற்பாட்டில் மோசே, தானியேல், தோபியாகு ஆக மங்களில், தேவதூதர்கள் மூலம் தம் மடியார்களை இறைவன் காத்து, வழி நடத்தி, உதவிய நிகழ்வுகளைக் காண்கி நோம்.

பத்திமாவில் தேவதாயின் காட்சிகள் 1917 மே 13ல் நடைபெறுவதற்கு ஒரு வருடத்தின் முன்னரே ஒரு தேவதாதர்தொன்றி, மூன்று சிறுவரையும் ஆயத்தம் பண்ணத் தொடங்கினார். பத்திமாவில் வானதூதரது காட்சிகளின் 80 வரு ஆண்டை நினைவுக்கார அன்மையில் அங்கு புனித மிக்கேளின் சுருப்பொன்று நிறுவப்பட்டுள்ளது.

1916 மே மாதத்தில் ஒரு நாள் ஹிசயா (வயது 9), பிரான்சிஸ் (வயது 8) யசிந்தா (வயது 6) மூவரும் வழக்கம் போல ஆடுகளை மேய்த்துக் கொண்டும் விளையாடிக் கொண்டுமிருக்க கூடியில், திடீரென்று பல தீத காற்றுடித்தது. அங்கு நின்ற உயர்த்த மரங்களுக்கு மேலே ஒரு வருத்தத்தின் முன் ஹிசயா, முழுறை கண்ட அதே வெண் உருவம் அவர்களை நோக்கி வந்து கொண்டிருந்தது அவ்வருவம் அதிக ஓளி உடைய தாகவும், ஒரு பதினாறு வயது இவை ஞானின் தோற்றுமானங்கும், தெய்வீக அமுகுடனும் காணப்பட்டது.

"அஞ்சலேண்டாம். நான் சமாதான அதன்" என்னோடு சேர்ந்து செயியுங்கள்" எனக்கறிய அந்த வானதூதன் முழுந்தாள்டிடு தன்றை முத்தமிட்டு,

“என் தேவனே உம்மை விசுவாசிக்கி நேன், உம்மை ஆராதித்து, நம் பி, நேகிக்கிறேன். உம்மை விசுவாசியாமலும்

ஆராதியாமலும், நம்பாமலும், நேசியா மலும் இருப்பவர்களுக்காக உம்மிடம் மன்னிப்புக் கேட்கிறேன்' என முழுறை செய்தித்தார். மூன்று சிறுவர்களும் தூதருடன் சேர்ந்து அவ்வாறு செய்தார்கள்.

சில வாரங்களுக்குப் பின் அதே தேவு தூதன், அச்சிறுவர்கள் விளையாடிக் கொண்டிருக்கையில் தோன்றி,

‘ ‘என்ன செய்கிறீர்கள்? செபியுங்கள், அதிகமதிகமாக செபஞ் செய்யுங்கள். செபங்களையும், ஒறுத்தல் முயற்சிகளையும் இறைவனுக்கு ஒப்புக்கொடுங்கள்’ ’ என்றார்.

“ஓறுத்தல் முயற்சிகளை எப்படி செய்வது” என்று வாசியா கேட்டாள்

‘‘உங்கள் துண்பதுரிதங்களை
பொறுமையுடன் ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள்.
பாவிகட்காக செபித்து பரித்தியாக
செயல்களையும் ஒப்புக்கொடுங்கள். பாவி
களால் இறைவன் மிகுந்த வேதனைய
டைகிறார். உங்கள் நாட்டிற்காகவும்
செபியுங்கள். நான் போர்த்துக்கல் நாடு
டின் காவல் தூதன்’’ என்று கூறி
மறைந்தார்.

இக் காட்சிகளின் பின் அம் மூன்று சிறுவர்களின் தும் விளையாட்டு விருப்பங்கள் குறைந்தன. வானதூதியின் காட்சிகள் அச்சிறுவர்களை சிந்திக்கவும், செபிக்கவும், ஒறுத்தல் முயற்சிகளைச் செய்யவும் தூண்டின.

1916 செப்டம்பரில் ஒரு நாள், வழக்கம் போல அவர்கள் செபித் துக்கொண்டிருக்கையில், அதே தேவதூதன் ஒரு கையில் பூசைப்பாத்திரமும் மறு கையில் நற்கருணையும் ஏந்தியவராக காட்சியளித்தார். பின் அப் பாத்திரத்தையும் நற்கருணையையும் ஆகாயத்தில் அப்படியே விட்டுவிட்டு, கீழே வந்து தரையில் சாஷ்டாங்கமாக விழுந்து,

‘‘மாரா பரிசுத்த தமதிரித்துவமே! பிதாவே, சுதனே, பரிசுத்த ஆவியே, உம்மை விகவும் ஆராதிக்கிறேன். உலகெங்குமுள்ள நற்கருணைப் பேழைகளில் இருக்கும் யேசுவின் விலைமதிக்கப்படாத திருவுடலையும் திரு உதிரத்தை யும் ஆன்மாவையும் தெய்வீகத்தையும் அவருக்குச் செய்யப்படும் நின்தை துரோக அலட்சியத்துக்குப் பரிகாரமாக உமக்கு ஓப்புக்கொடுக்கிறேன். அவருடைய திரு இருதயத்தினுடையவும் மனியானின் மாசற்ற இருதயத்தினுடையவும் அனவற்ற பேறுபவன்களைப் பார்த்து நிரப்பாக்கிய பாவிகளை மனத்திருப்பும் படியாக உம்மை மன்றாடுகிறேன்’’ என்ற செபக்கு முழுமுறை செபிக்கார.

(4 ಮುದ್ರಾಕ್ಷಮುದ್ರಾಕ್ಷ)

முத்திப்பேறு பெற்ற தீத்துஸ் பிராண்டஸ்மா

இந்துற்றான்டின் பிரபல்யமான சர்வாதிகாரி நாசி ஜெர்மனியின் கிட்லர், ஸட்க்கணக்கில் யூதர்களை எடும், தன்னை எதிர்பார்களையும் படுகொலை புரிந்தவன், சில ஐரோப்பிய புத்திஜீவிகளின் பிரசாரங்கள், திருச்சபை அவன் முன் வாய்மூடி மௌனியாய் நின்றதென இன்று முழங்குகின்றன. திருச்சபையின் பல அங்கத்தவர்கள், குருக்கள், துறவிகள் அவனை கண்டித்தனர், சுத்ரேஷ மதிப்பீடுகளின் அழிக்கும் அந்திக் கிறி ஸ்துவாக வேவிட்டிரை கருதினர்.

இதை பிரபல விஞ்ஞான மேதை ஈயின்ஸ்ரைனே, ஒரு முறை எடுத்துக் காட்டினார். ஜெர்மனியின் அத்தனை சர்வகலாசாலைகள், விஞ்ஞானிகள், கலைஞர், எழுத்தாளர், புத்திஜீவிகள், மேதாவிகள், கிட்லருக்கு அடிப்படைய, ஓர் அரசியல் பெவமற்ற திருச்சபையின் சாதாரண மக்கள், குருக்கள். துறவிகள் மாத்திரமே அவனை எதிர்த்து தம் வாழ்வினையும் பலியாக்க முன் வந்தனர் என்ன ஆச்சரியம்? என்றார்.

இந்த வரிகையில் வைத்துப் போற்றப்பட வேண்டியவரே தீத்துஸ் பிராண்டஸ்மா அடிகள், நிளங்கள் பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளராக மாத்திரமல்ல, கார் மேல் தியான போக சபையின் படிப்பினைகளை அமெரிக்கா வரை அறியத் தந்தவர் அவர். ஐரோப்பாவிலிருந்து ஜக்கிய அமெரிக்கா வரை பல்வேறு இடங்களில் அவர் ஆற்றிய சொற்பொறிகள் பல நூல்களாக வெளிவந்துள்ளன.

1940 ம் ஆண்டு தை 10ல் கிட்லரின் கவச வாகனங்களும் நாசி இராணுவமும் நெதர்லாந்தைக் கைப்பற்றின. ஆயுத எதிர்ப்பு பயன்றதென அந்தாட்டுத் தலைவர்கள் உணர்ந்தனர். தம் பாதுகாப்பு தம் உள்ளத்திலும் இறைவனின் அங்கிலேயுமே தங்கியுள்ள தென் வும் உணர்ந்தனர்.

நெதர்லாந்தில் கத்தோவிக்கர் முன்றி லொரு பகுதியினராயினும் தங்களுக்கென ஒரு வாணோலி நிலையத்தையும் பல்கலைக்கழகம் வரையிலான நன்கமைக்கப்பட்ட பல பாடசாலைகளையும் கொண்டிருந்தனர். 1941 மாசி 24ல் நாசிகளின் பிரசார யந்திரம் கிழிஸ்தவ மதிப்பீடுகளையும் அவற்றை ஊக்குவிக்கும் அமைப்புகளையும் ஓடுக்கி அழிக்க முற்பட்டது.

பேராயர் டி. யோந் அவர்கள் தீத்துஸ் அடிகளாரை அழைத்து நாசிக்கட்கதிரான அலுவல்களில் தமக்கு உதவியாயிருக்குமாறு பணித்தார். நாடாவாவிய

அறவழிப்போரட்டமும் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

நாசி ஆட்சியாளருக்கு இப் போராட்டம் செவிடன் காதுகளில் ஊதிய சங்கொலியானது எனவே 1941ம் ஆண்டு ஆவணி 24ல் திருச்சபை, நாசிகளுக்கெதிரான வெளிப்படையான அறவழிப்போராட்டத்தில் காலடி யெடுத்துவைத்தது.

நெதர்லாந்து பேராயர் எழுதிய மடல் தேவாலயங்களைனத்திலும் வாசித்து விளங்கப்படுத்தப்பட்டது. ஏனைய டச்சு உயர்பிடங்களுடன் சேர்ந்து நாசிக்கத்தை அவர்கள் கண்டித்து, நாசிகளின் நாசிக்கத்தை அவர்கள் கண்டித்து, நாசிக்கத்துடன் உழைக்கும் நிறுவனங்களில் வேலை பார்ப்போருக்கு அருட்சாதனங்களை வழங்குவதை நிறுத்துமாறு தமது குருக்களைக்கேட்டுக் கொண்டார்.

தீத்துஸ் அடிகள் புதிய உத்வேகத்துடன் நாசிகளின் நாஸ்திகப் போக்கை எதிர்த்து, நாடளாவிய கண்டனக்கூட்டங்கள், கருத்தரங்களை நடாத்தினார்.

1941 ம் ஆண்டு மார்க்கி 18ல் ‘மடுப்படுத்தும் எல்லையை அடைந்து விட்டோம் என்ற அறிக்கையில் தீத்துஸ் தாம் ஆன்மீக வழிகாட்டியாக இருந்த கத்தோவிக்க எழுத்தாளர் சம்மேனனத்திடம், ‘நீங்கள் எதைச் சார்ந்து நிற்கப்போகிறீர்கள் என்பதைத் தெரிவு செய்யுங்கள் என்று அறை கூவினார்.

‘உங்கள் பத்திரிகை கத்தோவிக்க பத்திரிகை என அழைக்கப்பட வேண்டுமாயின் உண்மையை பகிரங்கப்படுத்த வேண்டும். அரச பிரசார செய்திகள் நிராகரிக்கப்படல் வேண்டும் இதனால் உங்களுக்கோ அல்லது உங்கள் பத்திரிகை கட்கோ ஏற்படும் விளைவுகள் பற்றி அஞ்சத் தேவையில்லை.’

‘இதற்குப் பொறுப்பான வர்கள் போராட்டத்திற்கு உடன்படிவார்களா என்பதுபற்றி நாம் இங்கு கூற முடியாது ஆனால் அவ்விதம் போராட்டத்தில் ஈடுபடுவார்களானால் ஒன்றை மட்டும் தான் நினைவுபடுத்தலாம் ‘இறைவன் தான் இறுதி வார்த்தை உச்சரிப்பவர்

அவர்தான் அவருக்குப் பிரமாணிக்க மாக இருக்கும் ஊழியர்கள்க்கு சன்மானம் அளிப்பவர்.’ என கத்தோவிக்க எழுத்தாளர்கள்க்கு அறிவுரை தந்தார்.

1942 தை 19 ந் திகதி இரவு இரு இளைஞர்கள் அவர்கள் கதவில் தட்டி விரிவுரையாளர் தீத்துஸ் காண விரும்புவதாக கூற, அவர்களைவைத் திறந்தார். உள் நுழைந்த இழைஞர் அவரை

வாழ்த்தி தன் பெயர் ஸ்ரீபன் எனக்கூறி ‘நீர் விலங்கிடப்படுகிறீர்’ என்றான்.

இறையில் ஏழு வாரங்கள் தீத்துஸ் கடுமையான விசாரணைக்குட்படுத்தப்பட்டார் ‘என் டச்சு மக்கள், குறிப்பாக கத்தோவிக்கர்கள், நாசிய வாதிகளை எதிர்க்கிறார்கள்?’ என்ற வினாவுக்கு எழுத்து மூலம் விடை தரும்படி கேட்டனர். அவர் எதுவித தயக்கமுடின்றி எட்டுப்பக்கங்கள் கொண்ட ஒரு அறிக்கையை சமர்ப்பித்தார்.

நாசிய வெறியர்களின் சித்திரவதையும் மரணதண்டனையும் பெற்ற இந்த வீரனின் சிறைக் கூண்டில், அறையின்ட சிறிஸ்துவினதும், கார்மேல் மாதா, புனித பெரிய திரேசாள், புனித சிலுவை அருள்ப்பரின் படங்களும் இருந்தன. ‘இறப்பதற்கல்ல, துன்புறுவதற்கு, ஒவ்வொருநாளும் எவ்வாறோ, அவ்வாறே அதை ஏற்றுக்கொள்’ என்றவாக்கியங்களும் அங்கு பொறிக்கப்பட்டிருந்தன.

இவரது ஆன்மீக வாழ்வுக்கு தேவதாயே உந்துசக்தியாக அமைந்தார். இறைவனின் செயல்கள் ஆன்மாவிலும் ஆன்மாவின் அருளிலும் காணப்படுவதே ஆன்மீக வாழ்வின் தொடக்கமாகும். மாதாவே அவ் வாழ்வின் தாயாவாள்.

நிழமன் கல்வி நிலையத்தின் நிறைவு விழாவின் போது ஒரு கனவிகையின் மூலமே, இறைவன் நம் மீட்பராக, இவ்வுலகில் மனிதனானார். அக் கனவிகை இறைவனின் அன்னயானதுடன், நாம் அவரில் ஒன்றிக்க வேண்டுமென சிலுவையில் தன்னைப் பலியாக்கி தனது வரங்களை ஏராளமாகப் பொறிந்தார். நாம் இறைவனிடம் கொண்டிருக்கும் இந்த ஒன்றிப்பானது மீண்டும் பழைய நிலையை அடையவும் இவ்வுறவு மீண்டும் செழித்து வளரவுமே அவர் இதைச் செய்தார். இவ் விதத்தில் இறைவனின் தாய், எமக்கு இந்த உறவை வளர்க்க உதவியதுடன் தானே அந்த உறவின் கிரமாகவும் விளங்கினாள். இந்தக் கூட்டுப் போதுமே எமக்கள் முன் நிற்க வேண்டும் மேலும் எமது கண்களை இறைவன் பால் வழி நடத்துதல் மரியாளின் கடமையாகும். இறைவெளிப்பாட்டின் மூலம் நாம் மாதாவின் கையிலிருக்கும் குழந்தையை இறைமகன் என அழைக்கிறோம். அது போலவே ஒவ்வொரு படைப்பிலிருந்தும் இறைவனைக் காண மாதா உதவி செய்கிறான். இறைவன் அவளில் வாழ்ந்தது போலவே நாமும் அவரில் வாழவும், எமது கரும் சக்கர் மூலம் மீண்டும் எம்மில் இறைவன் பிறந்து இவ்வுலகுக்கு வர அவள் உதவுகின்றாள்’ எனக்கு குறிப்பிட்டார்.

(இம் பக்கம் பார்க்க)

தேவதாயின் அற்புத வரலாறு (தொடர்ச்சி)

இப் பரிசுத்த ரூஹந்தை கொஞ்ச நித்திரை மாத்திரம் செய்வாள். அதிக செபம் செய்வான். மனிதன்பாவத் திற்காக அழுவாள். பிரகாரம் பொருந்திய அவள் கண்ணங்களில் கண்ணோரோடும் உலக இரட்சகர் வர மன்றாடுவாள். அவள் தனியாய் இருக்கும்போது உலக ரட்சகர் சிறுவையில் அறையப்படப் போவதை நினைத்து சிறுவையின் உருவமாய் கையை விரித்து செபம் செய்வாள். அவளது பிரதான் செய்கை சம்மனசுகளோடு பேசுவதாகவும், சம் மனசுகள் தமது கரங்களில் மரியும்மாள் இனிச் செய்யப்போகிற புண்ணியங்களுடையவும், பெற்றுக்கொள்ளப் போகிற மகிழமையினுடையவும் வெற்றிக்கொடிக் களைப் பிடித்திருப்பார்கள். அவர்கள் மார்பில் அனிந்திருக்கும் பதக்கத்தில் தெய்வத்தினுடைய தாயாகிய மரியும் மாள் என்று எழுதியிருக்கும். அதன் அர்த்தத்தை தேவன் மாம்ஸமாகா முன்னே அவள் கண்டு பிடித்ததில்லை.

இந்த திருப்பாலகி பேசுவதற்கு சக்தி கொண்டிருந்தாள். ஆனாலும் அவள் தேவ சித்தத்தின்படி பதினெட்டாடு மாதம் வரையில் மனி தரிடத் தில் பேசிய தில்லை, ஆனால் சம்மனசுகளிடத்தி ரும் தேவனிடத்திலும் பேசுவாள். முதல் முறை பேசுவதற்கு முன் தன் பேசுகினால் பிரசுடு மெய்யாமலிநுக்க கடவுளை மன்றாடினான், அப்படியே கடவுள் வார்த்தைப்பாடு கொடுத்த யின்பு நாவைத் திறந்து தாய் தகப்ப வளி

எம்மையும்...

(2 ம் பக்க தொடர்)

பின்னர் எழுந்து எதிரிலிருந்த பாறை
யில் முழுந்தரளிவிருக்கு பாத்திரத்தை
யும் நற்கருணையையும் கையிலேந்தி
‘யேக்ககிறிஸ்துவின் திருவடையை அழுந்தி
திரு உதிரத்தைப் பானஞ் செய்யுய்கள்
சகிக்கக்கூடாத விதமாய் இவைகள்
மனிதரால் அவசங்கைப்படுத்தப்படுகின்

முத்துப்பே : டி .

(3 மு பக்கத் தோட்டு)

தித்துஸ் அடிகளர் தேவதாய் மேல் கொண்டிருந்த பக்தியின் காரணமாக கிறிஸ்துபீசனை ஏனையோருக்கு பிரதி பலித்தார். ஏனையோரிலும் கிறிஸ்து வைக் கண்டார். தம்மைச் சூழ இருந்த வருக்கு யேகவைக் கொடுத்தார். அவருடன் உறவு கொண்டோர் அனைவரும் கிறிஸ்து வையும் அவரது செய்திகளை யும் பெற்றுச் சென்றனர்.

பயணம் செய்யும் வேலைகளிலும் கிறிஸ்தவப்பற்றிடான் பயணிகளுடன்

ஆசீர்வாதம் கேட்டாள். பதினெட்டு மாதம் கடந்தபின் மாம்ஸ ஐக்கியமா கிறதைக் குறித்தும் தெய்வத்தைக் குறித்தும் தாய் தகப்பன் தன்னிடத் தில் பேசும்போது மாத்திரம் மறுமொழி சொல்லுவாள், சாம்பல் நிற வர்ணம் உள்ள ஆடையை தனக்குக் கொடுக்கும் படி கேட்டாள். தாயும் சாம்பல் வர்ணம் உள்ள ஆடையையே கொடுத்தாள். வீட்டைப் பெருக்குவாள். எப்பொழுதும் தாய்க்கு கீழ்ப்படிந்திருப்பாள்.

பரிசுத்த கண்ணிகையில் நற்கிரியகளும், அவன் தேவாலயத்தில் ஒப்புக்கொடுக்கப் பட்ட வரஸாறும் வருமாறு:-

அவன் அடிக்கடி ஏகாந்தமாய் சர்வ நிஷ்டையில் தியான்யோகம் பண்ணுகையில் மளிதர்களுடைய பராவங்களை நினைத்து அழுவாள், பிச்சைக்காரரிடத்திலும் பாளிகளிடத்திலும் அநிக இரக்கமாயிருப்பாள். அவன் இரண்டு வயதாக இருக்கும்போதே தனக்குக் கொடுப்பவைகளில் மிச்சம் பிடித்து பிச்சை கொடுப்பாள். தெய்வ வரப்பிரசாதத்தால் சகல சாஸ்திரங்களும் அவன் ஆத்துமத்தில் சம்பூரணமாக ஊற்றப்பட்டிருந்தாலும் அவனுக்கு வாசிக்கக கற்றுக் கொடுக்க வருகிறவர்களுக்கு கீழ்ப்படிந்து வாசிப்பாள். தன்னுடே வால யத்தில் காணிக்கையாகக் கொடுக்கத் தன்று தந்தை தாய் உணரும்படியாய் தேவனை வேண்டிக் கொள்வாள். அந்த வேண்டுதலை இறைவன் கேட்டாருளி னார். இவர்கள் உள்ளத்திலவர்பொழிந்த

றன், இவர்களுடைய அக்கிரமங்கட்டுப் பரிகாரம் செய்து இறைவனுக்கு ஆறு தலையியுங்கள்” என்றார்.

நற்கருணையிலிருந்து துளித்துளியாய் பாத்திரத்தினுள் இரத்தம் விழுவதை மூன்று சிறுவரும் கண்டனர். தூதர் நற்கருணையை அடியாற்குக் கிடு இரத்தத்தை பிரான்சிஸ், யாங்குதாவுக்கும் உண்ணாக்கொடுத்தார். அதன்பின் கூதர்

பேசுவர், பாடசாலை, சர்வகலைசாலை களிலும் அவற்றிற்கு வெளிபேயும் தாம் கொடுக்கும் அறிவுரைகளிலும், பாமர ஞக்கும் ஏழைகட்டும் வழங்கும் அன்புரைகளிலும் கிறிஸ்துவ பகிர்ந்து கொள்வார்.

இறுதியில் தமது துண்பங்களின் மூலம் நாசிகளின் சிறையில் தம்முடனிருந்த கைத்திட்டகுழ் கிளிஸ்கவைக்கொடுக்கார்.

திரியுக்கும் புதிய வேதசாட்சிகளை
கண்டுகொள்ளும் காலம் என அறிவிக்கப்
பட்டது. முதலிரு மிலேனிய வேதசாட்சி
களையும் நினைக்கும் போது அவர்களின்

வெளிச்சுக் கதிர்களுக்கிளசந்து பாலகி
யைக் கர்த்தருக்கு ஒப்புக்கொடுக்கப்
புறப்பட்டார்கள். ஜூவாக்கினும் அன்
னம்மானும் அத்திருக்குழந்தையை கரங்
களில் எடுத்துக் கொண்டு நசரேத்தை
விட்டு ஜெருசலேம் பட்டனத்துக்கு வரு
கையில் சம்மனசுக்கள் கூட்டங்கூட்ட
மாக எதிரே சென்று நாதம் பொருத்திய
பாடல்களைப் பாடிக் கொண்டு
போனார்கள். தேவாலயத்திற் சென்ற
வுடன் அன்னம்மானுக்கு ஓர் அற்புதக்
குரற் சுத்தம் தோன்றிச்சொன்னதாவது;
“நாம் தெரிந்து கொள்ளப்பட்ட பத்
தினியே வா, நம்முடைய ஆலயத்தில்
அதிக நமஸ்காரத்துக்குரிய பலியை
நமக்கு ஒப்புக்கொடு.” என்பதா
கும். உடனே யுதா வேவி கோத்திரங்க
வின் பெண்கள் ஞானத்திலும் பர
லோக வரங்களிலும் பொங்கி தெய்வ
செல்வத்தில் வளர்ந்த இத் திருக்குழந்
தையை ஒரு ப்பரிகையிற் கூட்டிக்
கொண்டு போனார்கள். அந்த உப்பரி
கைக்குப் பதினெந்து படியாம். முதற்
படியிற்றானே இச் செல்வியைக் கைப்
பற்ற ஓர் குருப்பிரசாதிவந்தார்,
இவ்வுதான் தாய் தாய் தகப்பனைப்
பார்த்து. ஆசீர்வாதங் கேட்டாள்.
அவர்கள் கண்ணீர் சொரிந்து கொண்டு
ஆசீர்வாதங் கொடுத்து நின்று போனார்கள்.
குழந்தை மகா அமரிக்கை அலங்
கிரத்தோடு புதினைந்து படியையும்
தானை கடந்தது. சிமியோனென்னும்
பெரிய குருவானவர் வந்து அன்னம்மா
ளென்னுந் தீர்க்கது ரீசனிக்கு இப்
விள்ளையை ஒப்புவித்தார். (வளரும்)

மீண்டும் தன்ரயில் பணி ந் து அதே
செபத்தைச் செயித்து மறைத்தார்.

மேற்கூறிய தேவதூதரின் காட்சிகள் அடுத்து வரும் பத்திமா அன்னையின் காட்சிகளுக்கு முன் தயாரிப்பாக அமைந்தன.

மலித்ரர்களின் பாதுகாப்பு அர்த்த மிழந்து போகுமிக் கால கட்டத்தில், தேவது தர்களின் உதவி யை இடைவிடாத நாடுவோமாக.

வீரத் துவபாடையில்கிறிஸ்துவபைகளின் து
கொள்ள தேவதாயின் து வை ண யுடன்
அன்னாரது அன்புச் செயல்களை இனாங்
கண்டு வரப்போகும் தினி யுகத் தில்
கிறிஸ்துவின் சாட்சிகளாக விளங்க
முயற்சிப்போமாக.