



• நீங்கள் வீடு வாங்க, வியாபாரம் வாங்க கடன் தேவையா?
 • வியாபார, ஆயுள்க் காப்புறுதிகள் செய்ய வேண்டுமா?
 • உங்களுக்கு தேவையான **Tax Advice**, வியாபார ஆலோசனைகள் மற்றும் அனைத்துவகை **Accountancy Services**களுக்கும் நாட வேண்டிய இடம்...

Forward Consultants

1, Lancelot Road, Wembley HA0 2AJ Tel: 0208 900 9052



களத்தில் நிற்கும் தமிழக்காய்
 களத்தில் இறங்குது புலம்

A Tamil Web Media from Sri Lanka

www.inllanka.com

News | Feature | Colombo City Guide | Entertainment | Tamil MP 3 Songs Download | Real Estate

கனடா துவில் அமர்த நகரத்திலிருந்து சமீப காலம் **கிள்ளும் பலப்பல**

EC Ways (Pvt) Ltd., No.4, IBC Road, Colombo 6, Sri Lanka
 T.P.: +94 (0) 11 5673483 Hotline: +94 (0) 77 3616798
 Email: info@ecways.com

RAJA & CO SOLICITORS

10 Upper Tooting Road, Tooting Bec London SW17 7PG
 Tel: 020 8772 4900 Fax: 020 8682 9425

We provide following Legal Services:

Conveyancing:-
 - Buying and Selling
 - Houses Flats & Business
 Criminal Cases
 Civil Litigation
 Family
 Immigration

We hold Legal Aid Franchise in Immigration & Crime

தீகன் மொட்டர்ஸ்

CALL : THILEEPAN
020 8594 7272 / 07930 749 325

Open 7 days a week

Unit 65, Barking Industrial Park,
 Barking, Essex IG11 0TJ

SIVA BUSINESS TRAINING

எங்களிடம் வாருங்கள் வென்று தருகின்றோம்

Citizenship Course (Life in UK வகுப்புகள்)
 Personal Licence (For OFF Licence and On Licence)
 National Certificate for Personal Licence Holders (NCPLH)
 New Supervisor Course (NODPS)

* New Premises Licence * Transfer of Licence
 * Change of DPS * Night Cafe Licence
 * Award in under age sales prevention

Siva 020 8683 6544, 079 0480 6371
 Challenge House 616, Mitcham Road, Croydon CR0 3AA

WESTERN UNION

LONDON ACCIDENT CLAIMS LIMITED

70 Windmill Road, Croydon, CR0 2XP

Had an accident - Not your fault
 Driver / Passenger - within last 3 years

5 வருட காலத்துக்குள் சந்தித்த அனைத்து வாகன விபத்துக்களிலும் ஏற்பட்ட...

- Personal Injury Compensation (eg. back, neck & Shoulder pain etc)
- Repair / Total Loss Value of your vehicle
- Loss of Earnings
- Hire Care for Mini Cab Drivers
- Replacement Car = Credit Hire (terms & Conditions apply)

NO WIN - NO FEE
 Tel: 020 8665 7667 Fax: 020 8684 7177
 Mob: 07950 953 514 Call Free: 0800 032 6798

ABBAY TRAINING. NET

- ✓ OFF Licence/ Restaurant விவகாரத்தில் ஈடுபட்டிருக்கும் அனுபவத்துடன் Personal Licence எடுத்து தருகின்றோம்
- ✓ NCPLH CERTIFICATE COURSE
- ✓ Supervisor Course For OFF Licence and Restaurants (DPS)
- ✓ உங்கள் விவகார கட்டுப்பாட்டுகளை புதிய off licence / restaurant premises licence எடுத்து தருகிறோம்.
- ✓ LIFE IN THE UK - பிரித்தானிய பிரஜை உரிமைகளை வழங்குகள்
- ✓ எங்கள் Course களையும் தகுதியான தகுதி பெறும் விடுதலையாளர்களுடன் நடத்துகிறோம்.

38 London Road, Tooting SW17 9HP
 தொடர்புகொள்ள: Thavanessan
 020 8640 9900 / 07956 913 164 / 07960 665 575

ANGELS

- + Mortgages + Loans
- + Letting Management
- + Insurance + Building Insurance

Properties and Financial Services Ltd.

- ✓ வியாபார வங்கிக்கடன்
- ✓ விற்பனைக்கு 0.5% மட்டுமே அறவிடப்படும்
- ✓ வாடகை வீடுகள்
- ✓ காப்புறுதி
- ✓ மோட்கேஜ் (Mortgages)

100% Mortgage Specialist

- 100% வீட்டு வங்கிக்கடன்கள் 5 நிமிடத்தில் ஒற்பாடு செய்யமுடியும்
- வருமான அத்தாட்சி அவசியமில்லை
- முற்பணம் (Deposit) அவசியமில்லை
- ஏற்கனவே உள்ள கடனுக்கு வட்டியை குறைக்க குறைந்த வட்டிக்கு கடனை மாற்றமுடியும்
- முத்திரை தீர்வு அவசியமில்லை
- உங்களின் நிதி சம்பந்தமான அனைத்தும் பிரச்சினைகளுக்கும் தகுந்த தீர்வு தரப்படும்



74 Lee High Road
Lewisham SE13 5PT
Tel: 020 8852 1683
Fax: 020 8852 1621
email: info@angelsproperties.co.uk
web: www.angelsproperties.co.uk

POS TECH

POS TECH LTD EPOS SOLUTION

Limited Offers

Touch Screen Till

£1600

IBM PC Base Till

£900

NISA OCS LINK / C CARD LINK
PAY POINT / PAYZONE LINKS



- ◆ Touch Screen
- ◆ Stock Control
- ◆ Promotions & Offers
- ◆ Shelf Labels
- ◆ Special 'Z' Report
- ◆ Account Customers
- ◆ Access from Home
- ◆ Free 50,000 Item List
- ◆ Staff Security
- ◆ Link with SAGE Line 50

020 8873 1710

Retails Tills
Restaurant Kit News Round

Free Support | Free Barcode Printer | Interest Free Payments Options | Free Laser Printer



IDEAL DIGITAL LAB

A 40 & Photographs Services

330 Rayners Lane, Harrow

High Quality Professional Digital Prints
For your Wedding and Birthdays
Choose the one you like best!

New Photographers and Students are Welcome!

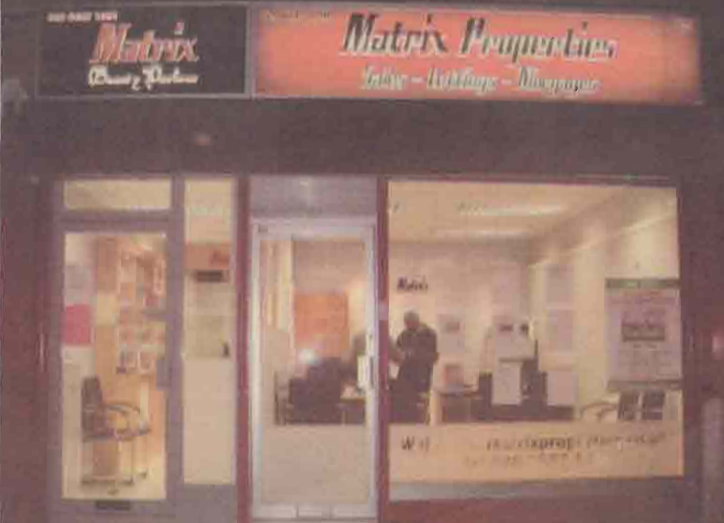
Print Processing from any camera
Digital prints - any size/finish, Mat, Matted
Residual Prints
Residual Prints
Photo Prints (Family, Friends, Wedding)
Printing services for
Professional Photographers
Wedding cards, Christmas cards and more
Photo restoration (Black & White)
Laminates, Hard Mount
and more plus
Whatever your need
please ring us to us

"Arrangements - Wedding - Birthday
and all other social events
We are here to capture your
sweet memories and make them
Beautiful
you to keep and remember
again and again"

07830 181 946
0208 429 2286

ksivas@btinternet.com
idealgraphic@hotmail.co.uk

MATRIX BEAUTY PARLOUR



தமிழரால் தமிழர்களுக்காக
நடாத்தப்படும் அழகு நிலையம்

Mitcham Library க்கு
அருகாமையில்

திருமணம், பூப்புனித நீராட்டு
விழா மற்றும் அனைத்து வித
அலங்காரங்களுக்கும் எம்மை
நாடுங்கள்.....

தொடர்புகளுக்கு: கல்பனா

- ☐ Makeup
- ☐ Evening Make UP
- ☐ Facial
- ☐ Threading
- ☐ Pedicure & Manicure
- ☐ Waxing
- ☐ Hair Cut

Tel: 020 8687 1001 | Mob: 07817 865 061
159 London Road, Mitcham, Surrey CR4 2JB
(Next to Mitcham Public Library)

சிறந்த பராமரிப்புடன் வாடகைக்கு எடுக்கவும், விடவும்...



LETTINGS & MANAGEMENT

- Free Valuation
- Competitive Rates
- Rent Guaranteed scheme
- Legal Documentation
- Rent Collection

CLOCKWISE PROPERTY SERVICES

Residential Lettings | Management | Mortgage | Insurance

குறைந்த முதலீட்டில் வீடுகள் வாங்குவதற்கும் குறைந்த
வட்டியில் கடன் வசதிகள் பெறுவதற்கும்

FINANCIAL SERVICES

Mortgage,

- Commercial & Residential
- Re-mortgage
- Buy To Let
- Secured Loans
- Business Loans
- Insurance



£499

BROKER FEE
(subject to availability)

Email: clockwiseproperty@gmail.com
Web: www.clockwiseproperty.co.uk

Morden, Surrey
0208 090 8427 / 07961981278

கூறல்

நங்கள் நல்லவர்கள்

ஒரு பெயர் மீன் 67வது பிரதியில் 'அச்சுப்பிழை' (உங்கள் தலைப்புத் தான்) என்னும் தலைப்பில் அடிக்கடி எழுத்துப் பிழை விடுவதாகவும், 66வது பிரதியில் திகழியையும் மாறி அச்சுட்டுள்ளீர்கள் என்று சுட்டிக் காட்டியிருந்தேன். ஆனால் நீ என்கொடா பன்னாடை எங்களுக்கு சொல்லுவது என்று கேட்பதுபோல், 68வது பிரதியில் வந்த 'இன்னுமா விடிய வில்லை' என்னும் எனது கவிதை யிலிருந்து இரண்டு வரிகளையே தூக்கி விட்டீர்கள். நன்றி ஐயா நன்றி.

68வது பிரதியிலும் திகழியை மாறித் தான் அச்சுட்டுள்ளீர்கள் என்று நான் சத்தியமாய்ச் சொல்லமாட்டேன். காரணம் எனது அடுத்த கவிதை வந்தால் அது தலைப்பு இல்லாமல் வந்து விடுமோ என்ற பயம். அத்தோடு கவிதைப் பக்கம் மறுபடியும் நம்மவரின் ஆக்கங்களுக்கு ஊக்கம் தரும் பக்கமாக மாறியதில் சந்தோஷம்.

— வ.கணேஷ்

சினியா தேவையா?

ஒரு பெயர் மீன் வெளிவரும் ஆக்கங்கள் சிறப்பாக இருக்கிறது. இருந்தாலும் சினிமாப் பகுதி அதிகம் இருப்பது போல உணர்கிறேன். சினிமாவைப் பற்றிக் கதைப்பதற்கும் எழுதுவதற்கும் பல வானொலிகளும் பல பத்திரிகை சஞ்சிகைகளும் இருப்பதால் வேறு பயனுள்ள ஆக்கங்களைப் பிரசுரிப்பதற்குப் பயன்படுத்தலாமே

— சுநயனன்

சமயத்தினை வேண்டாம்!

உவர் இளங்கோ கணக்கத் தெரிஞ்சமாதிரி இந்து சமயத்தைப் பற்றி பிழை பிழையா எழுதினார். இதனால் பாதிக்கப்பட்டபோகிறது நீங்கள் தான். ஏற்கனவே லண்டனிலே ஒரு கோயில்லை உங்கட பேப்பரை வைக்க விடுறதில்லை. மற்றாக்களும் வைக்க விடாமல் பண்ணப்போறியள், கவனம்.

— திரு

உங்களை விடுசியவர்கள்

சிறிலங்காவிலிருந்து இறக்குமதியாகும் பொருட்களை புறக்கணிக்காமாறு கட்டுரைகளை பிரசுரித்து வந்தீர்கள். இன்று பல இடங்களிலும் அந்தப் பிரச்சாரம் விடுவிறுப்படைகிறது.

அதிலும் வரத்தக நிறுவனம் ஒன்று தாமகவே முன்வந்து இந்த

புறக்கணிப்பை நடைமுறைப்படுத்தி வருவது மிகுந்த மகிழ்ச்சியை தருகிறது. உங்கள் விளம்பரதாரர் உங்களை விடுசியவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

— வசந்தி

காலத்தின் தேவை

விளையாட்டுக்குள் அரசியல் என்ற தலைப்பில் சென்ற இதழில் எழுதப்பட்டிருந்த கட்டுரை சரியான நேரத்தில் வெளியாகியிருந்தது.

அதிலும் சிங்கள அணிக்கு ஆதரவு தெரிவிப்பதற்காக விளையாட்டு வேறு அரசியல் வேறு என்று நொண்டிச் சாட்டுச் சொல்பவர்களுக்குச் சாட்டையடியாக அமைந்திருந்த இந்தக் கட்டுரை வெளியான நேரத்தில் விளையாட்டுத் துறையில் சிறிலங்காவைப் புறக்கணிப்போம் என்ற தலைப்பிலான தமிழர் தலைமையின் அறிக்கையும் வெளிவந்திருந்தது குறிப்பிடத்தக்கது.

— கவிதா

வெட்கம்

வெட்கம் கெட்ட தமிழர்கள்! விளையாட்டிற்கும் அரசியலுக்கும் சம்பந்தம் இல்லையாம்!! அரசியல் வேறு விளையாட்டு வேறாம்!!! ஸ்ரீலங்கா கிரிக்கெட் குழு உலக கிரிக்கெட் கிண்ணப் போட்டியில் வெற்றி பெறவேண்டுமாம்.

ஸ்ரீலங்காவில் வாழமுடியாது அகதிகளாகவும் அநாதைகளாகவும் வெளியேறி அந்தநாட்டிற்கே திரும்பிப் போக முடியாதவர்கள் இன்று ஸ்ரீலங்காவின் கொடியை உயர்த்திப் பிடித்துக் கொண்டு ஸ்ரீலங்கா குழுவின் வெற்றியை வேண்டி நிற்கிறார்கள்.

மானம் கெட்டவர்கள் சிங்கள அரசாங்கம் தமிழனாய்ப் பிறந்த ஒரே காரணத்திற்காக ஏழைத் தமிழர்களைப் பட்டினி போடுகிறது. குழந்தை வையோதிபர் என்று பாராமல் குண்டு போட்டுக் கொல்கிறது.

அந்தச் சிங்கள நாட்டை அந்த இனத்தைப் பிரதிநிதிப்படுத்தும் கிரிக்கெட் குழுவின் வெற்றியை இந்தச் சுரணையற்றவர்கள் கொண்டாடுகிறார்கள். ஒருவேளை இவர்கள் உடலில் சிங்கள இரத்தம் ஓடுகிறதோ? சீ! தர!!

— வே.செந்தூரன்

கொல்லமை பற்றியது

இந்து சமயத்தில் கொல்லாமையைப் பிடிக்கப்படவில்லை என்பது சரியாகவே தோன்றுகிறது. யாழ்ப்பாணத்தில் கோட்டை முனியப்பர், கவுணாவத்தை ஸ்வரவர் உட்பட பல கோயில்களில் அண்மைக்காலம் வரை ஆடு கோழிப் பலியிடப்பட்டன. சிலாபத்தில் முன்னேஸ்வரம் கோவிலில் கருவாட்டை வைத்து அர்ச்சனை செய்யப்படுகிறது எனவே

கொல்லாமையை இந்து சமயம் எப்போதும் வலியுறுத்தியது என்பது தவறு. இதனை கடைப்பிடித்து வந்த பெளத்த சமயத்தை சேர்ந்த துறவிகளே இன்று மனிதக் கொலைகளை வேண்டி நிற்கிறார்கள் என்பதுதான் உண்மை.

— சுரேஸ்

சிறுகதை

என்னையா? உங்களுடைய பத்திரிகையில் ஒரு முறை சிறுகதை வருகிறது. அடுத்த முறை காணவில்லை. நீங்கள் விரும்பினால் போடுவீர்கள். இல்லாவிட்டால் விட்டு விடுவீர்கள். அப்படியோ? இது நல்லா இல்லை. சொல்லிப் போட்டீன்

— சிங்களன்

அரசியல்

ஏனைய பத்திரிகைகளில் வரும் அரசியல் கட்டுரைகளுக்கும் உங்களுடைய பத்திரிகையில் வரும் அரசியல் கட்டுரைகளுக்கும் இடையில் பெரிய வித்தியாசம் தெரிகிறது.

உங்களுடைய கட்டுரை ஏனையவற்றிலிருந்து வேறுபடுவதாய் வித்தியாசமான கோணத்தில் சிந்திப்பதாய் அமைகிறது. கட்டுரையாளருக்கு பாராட்டுக்கள்.

இதுபோல் பல அறிவிட்டும் கட்டுரைகளையும் ஆக்கங்களையும் தொடர்ந்து வெளியிட வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

அனைவருக்கும் காலங் கடந்த சித்திரைப் புத்தாண்டு வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

— அரவிந்தன்

பேய்ப் பாடுங்கள்

சிங்கள அரசாங்கத்திற்கு வருவாய் தேடித்தரும் பொருட்களையும் சேவைகளையும் புறக்கணிக்க வேண்டும் என்று சில வாரங்களுக்கு முன் கட்டுரைகள் எழுதியிருந்தீர்கள்.

அதைப்பற்றி ஒருவரும் கவலைப்படாதாகத் தெரியவில்லை. இன்னமும் ஸ்ரீலங்கன் விமானத்தில் கூட்டம் கூட்டமாக நமது ஈழத் தமிழர்கள் கொழும்பிஊரடாக பிறநாடுகளுக்கும் இந்தியாவிற்கும் செல்வது தொடர்ந்து கொண்டுவந்து இருக்கிறது.

ஸ்ரீலங்கன் விமானம் புறப்படும் நேரத்தில் Terminal 4 க்குச் சென்று பார்த்தால் நிலைமை புரியும். எங்களது சொந்தச் சகோதரர்களின் சுயநலம் வெளிப்படையாகவே தெரியவரும்.

கூட்டத்தில் கூடி நின்று கூடிப் பிதற்றலன்றி நாட்டத்தில் கொள்ளாரடி கிளியே நாளும் ஊழ்பாரடி, என்று அன்று பாரதி சொன்னது இன்றைய ஈழத்தமிழர்களுக்காகத்தானே என்று எண்ணத் தோன்றுகிறது

— எ.ஜெயபாலன்

லா சப்யலில் லைலா

வணக்கம் எல்லாருக்கும்

கடந்த பேப்பரில் பிரான்சில் கைது செய்யப்பட்ட தமிழர் புனர்வாழ்வு கழக மற்றும் தமிழர் ஒருங்கிணைப்பு குழு பணியாளர்களின் கைதுகள் பற்றி பிரான்ஸ் வாழ் தமிழர் தங்கள் பக்க நியாயத்தினை வெளிப்படுத்த வேண்டும் என எழுதியிருந்தேன்.

அதை போலவே பிரான்ஸ் வாழ் தமிழர்களும் ஊர்வலத்திற்கான அனுமதி மறுப்பிற்கும் மேலால் தங்கள் அமைதியான முறையில் தங்கள் பக்க நியாயங்களை எடுத்து கூறியிருந்தனர். ஆனாலும் பணியாளர்களின் விடுதலை நடக்கும் வரை தமிழ் மக்கள் தங்கள் பக்க நியாயத்தை எடுத்து சொல்லும் போராட்டம் தொடர வேண்டும்.

அடுத்ததாக இந்த கிழமை லா சப்யலில் ஒரு பிரெஞ்சு படத்திற்காக படப்பிடிப்பு ஒன்று நடக்கிறது என்று கேள்வி பட்டு விடுபு பாக்கலாமென்றும் அதோடை கூட்டத்தோடை கூட்டமா நீக்கேக் கையெண்டாலும் என்றை முகத்தையும் எடுத்து பிரெஞ்சு படத்திலே வருகி என்றும் நினைச்சு பாக்கப் போனேன்.

படப்பிடிப்பு ஒரு தமிழ் கையெண்டால் நடந்து காட்சி என்னவென்றால் சில தமிழ் இளைஞர்கள் அந்த கடைக்குள்ளே புகுந்து கொள்ளையடிப்பினம் செய்தி அறிஞ்சு பிரெஞ்சு காவல்துறை வந்து அவர்களை கைது செய்யிற மாதிரி ஒரு நிகழ்ச்சி.

ஆனால் அண்மையில் தமிழர் புனர்வாழ்வு கழக பணியாளர்களின் கைதின் பின்னர் இப்படியொரு படப்பிடிப்பை நடத்துவது பிரெஞ்சு மக்களிற்கு தமிழர்களை ஒரு வன்முறையாளர்கள் என்று காட்டுவது நோக்கமாகி விடும் என்று சிலர் எதிர்ப்பு தெரிவிக்க அந்த படத்தின் முயக்குளரே இந்த படப்பிடிப்பிற்காக தாங்கள் முன்று மாதத்திற்கு முன்னரே திட்டமிட்டு அதற்கான அனுமதியும் பெற்றுவிட்டதாகவும். அதைவிட தமிழர்களை வன்முறையாளர்களாக காட்ட வேண்டும் என்கிற நோக்கம் தனக்கில்லையென்றும் அப்படி ஏதாவது இருந்தால் படப்பிடிப்பை தாங்கள் வேறு இடத்திலேயே எடுத்திருக்க முடியும் என்று விளக்கம் அளித்த பின்னர் பலத்த இழுபறியின் மத்தியில் ஒரு மாதிரி நடந்து முடிந்தது. ஆனால் படம் வந்தா பிறகுதான் அதன் நோக்கம் என்னவென்று தெரியும்.

பிரான்ஸ் வாழ் இளம் தமிழ் கலைஞர்களால் தொலைக்காட்சி நாடகமாக நடக்கப்படும் படலைக்கு படலை நாடகம் தனது ஐந்தாவது ஆண்டில் காலடி வைக்கின்ற வேளை அதன் நடிகர்கள் இயக்குனர் மற்றும் தொழில் நுட்பக்கலைஞர்களிற்கும் எமது வாழ்த்துக்களை தெரிவித்து கொண்டு அடுத்த இதழில் சந்திக்கும் வரை

— லைலா

இது சவால்!

இப்போதெல்லாம் நம் மத்தியில் குறிப்பாக இளைஞர்கள் மத்தியில் ஒரு புதிய பாடப்பரியம் உருவாகி வருகிறது. இந்த மதத்தை எமது கூட்டுக்கூட்டம் தூற்றும்தும் ஆபாசமாகத் திட்டிவதும் தான் புகுத்திவிடும் என்றும் நாகரீகம் என்றும் எழுதிக்கொண்டு தத்தமது மனத்திலிருக்கும் அழுக்குகளையெல்லாம் பத்திரிகைகளிலும் இணையத் தளங்களிலும் கொட்டிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

கடவுள் இல்லை என்றும் கோயில் பூசை வழிபாடு என்பவை தேவையில்லை என்றும் பிதற்றிக் கொண்டிருக்கும் பகுத்தறிவுக் காரரே கணளி வித்துவாள்வகே உங்களுடைய எண்ணியால் ஒரு நெற்பருக்கையை உறப்பத்தி செய்து காட்டுங்கள். நானும் கோயிலுக்குப் போவதை நிறுத்தி விடுகிறேன்.

இது போன்ற ஸூளைக்கும் கைக்கும் தொடர்பின்றி எழுதுபவர்களுக்கு உங்கள் பத்திரிகையில் இடம் ஒதுக்கிக் கொடுப்பதன் காரணம் தான் புரியவில்லை.

— சிவராசு



Open 7 Days



India, USA, Canada, Australia
Transfers to
over 120 Countries

MONEY IN MINUTES TO SRI LANKA

இலங்கைக்கான பணமாற்றுச் சேவை

நம்பிக்கை நாணயமிக்க மிகத் துரிதமான சேவை குறிப்பிட்ட அதே நாளில் பணத்தை அங்கு பெற்றுக்கொள்ளவோ அன்றி அங்குள்ள உங்களது எந்த வங்கிக் கணக்கிலும் வைப்பு செய்ய கூடியதான வசதிகள்.



HSBC



SEYLAN



HNB



PEOPLE'S BANK



Sampath Bank



BOC

Head Office : 125 - 127 Bramley Road,
Oakwood, London N14 4UT

Transfer Hotline
020 8886 4488
www.cecfastcash.com

PAY AT

BARCLAYS

நீங்கள் எங்குள்ளும் உங்கள் பணத்தை பாதுகாப்புடும் விரைவான அனுப்பு அருமில் உங்கள் BARCLAYS இல் பணத்தை வைப்புச் செய்த பின் என்மை அனுப்பங்கள்

A/C NAME : C.E.C.LTD
A/C NO : 70713945
SORT CODE : 20-36-47
BRANCH : HANOVER SQ.

FAST CASH

SEND TODAY - COLLECT TODAY

ஒரு பேப்பர்

ORU PAPER

FRIDAY, APRIL 06, 2007, ISSUE 68

பாப்பரசர் உதவிட வேண்டும்!

சிறிலங்கா அரசு விடுதலைப் புலிகளுடன் கைச்சாத்திட்ட புரிந்துணர்வு ஒப்பந்தத்தை பொருட்படுத்தாது, மாவிலாற்றில் தாக்குதல்களை நடாத்தி நிலஅபகரிப்பை நடாத்தி ஒரு வருடமாகிறது. இக்காலத்தில் தமிழ் மக்கள் மீது நடாத்தப்பட்ட தாக்குதல்கள் வெறுமனே மனித உரிமை மீறல்கள் என்று ஒதுக்கிவிட முடியாது. இவை திட்டமிட்டு மேற்கொள்ளப்பட்ட இனவழிப்பு நடவடிக்கைகள். சர்வதேச அரசுகளும் மனிதவரிமை அமைப்புகளும் இவ்விடயத்தில் போதிய கவனம் செலுத்தாமையினால், இதனை வாய்ப்பாகப் பாவித்து தமிழ்மக்களின் மீது அரசு பயங்கரவாதம் கட்டவிழ்த்து விடப்பட்டு வருகிறது. ஆனால் நிலமை சர்வதேச அமைப்புகளினால் புறக்கணிக்க முடியாத அளவுக்கு மோசமடைந்துள்ளதால் அவை விழித்துக் கொண்டு செயற்பட ஆரம்பித்துள்ளன.

அண்மையில் சர்வதேச மன்னிப்புச்சபை மற்றும் அமெரிக்காவை சேர்ந்த மனிதவரிமை காப்பு அமைப்பு (Human Rights Watch) போன்ற அமைப்புகள் இலங்கைத் தீவில் இடம்பெற்று வரும் மனிதவரிமை மீறல்களை தமது பிரச்சாரங்கள் மூலம் உலகின் கவனத்துக்கு கொண்டு வந்துள்ளன. உலக கிண்ணத்துடுப்பாட்ட போட்டிக் காலத்தில் சர்வதேச மன்னிப்புச்சபை மேற்கொண்டுள்ள பிரச்சாரத்தையும், மனிதவரிமை காப்பமைப்பு பாப்பரசருக்கு விடுத்துள்ள கோரிக்கையையும் இதில் அடக்கலாம். சிறிலங்கா அரசு இவ்வமைப்புகள் மீது விசனமடைந்திருந்தாலும், அவற்றை தட்டிக் கழிக்க முடியாத நிலையில் தவிக்கிறது. இவ்விடயம் இலங்கை அரசுக்கு உதவி வழங்கப்படும் வெளிநாட்டு உதவி, உல்லாசப் பயணிகளின் வருகை போன்றவற்றில் வீழ்ச்சியை ஏற்படுத்தும் என்பதை சிறிலங்காவின் தவிப்புக்கு காரணமாய் அமைகிறது.

இந்நிலையில் உலகத் தலைவர்களின் நல்லெண்ணத்தை பெறுவதற்கான முயற்சியில் சிறிலங்கா அரசு தலைவர்கள் ஈடுபட்டு வருகிறார்கள். அந்த வகையில் இன்று வத்திக்கானில் பாப்பரசர் வணக்கத்திற்குரிய பெனடிக் அடிகளாரை மகிந்த ராஜபக்ச சந்திக்க இருப்பதாகத் செய்தி வெளியாகியுள்ளது. இச்சந்திப்பின்போது பாப்பரசர் இலங்கையில் நடைபெறும் மனிதவரிமை மீறல்கள் பற்றி ராஜபக்சவிடம் தனது அதிருப்தியை தெரிவிக்க வேண்டும், ஈழத் தமிழர்களின் வாழ்வுரிமை விடயத்தில் அவர் அக்கறை கொள்ள வேண்டும் என்ற எதிர்பார்ப்பு எமது மக்களிடம் உள்ளது.

உலகெங்கும் வாழும் கத்தோலிக்கர்களை வழிநடத்துபவர் என்ற வகையிலும், உலக சமாதானத்தில் திருச்சபை கொண்டுள்ள அக்கறையின் பேரிலும் தமிழ் மக்களின் மனிதவரிமைகள் விடயத்தில் பாப்பரசர் கவனம் எடுப்பார் என்றே நம்புகிறோம்.

ஒரு பேப்பர்

வணக்கம்!

முந்திக் கொண்டு வந்த கோடை வெயிலில் காய்ந்து மகிழ்வாக இருப்பீர்கள் என நம்புகிறோம். இப்பிடி சொல்லிற்பொழுது தவறிப் பெய்த பனியால் ஈஸ்ரர் விடுமுறையை அனுபவிக்காமல் கடுப்போடை இருக்கிற எங்கட கனடா சொந்தங்களை மேலும் வெறுப்பேத்தாமால் தொடர்கிறோம்.

கடந்த பேப்பரிலும் அதற்கு முந்திய பேப்பரிலும் 'சாய்ந்த கோபுரம்' பத்தியை எழுதி வரும் இளங்கோ இந்து மதத்தை அவமதித்துவிட்டார் என சில பக்த கோடிகள் முறைப்பாடு செய்துள்ளார்கள். இதற்கு எதிர்மறையாக கடந்த வருடம் ஏப்பிரல் மாதத்தில் ஆங்கிலத்தில் பிரசுரித்த சிறப்பு தலையங்கம் ஒன்றில் நாங்கள் இந்து வெறியர்களாக பயங்கரவாத அச்சுறுத்தல் செய்ததாக இன்னொருவர் எங்கள் மீது குற்றம் சாட்டி வருகிறார்.

நாங்கள் எந்த மதத்துக்கும் சார்பாகவோ முரணாகவோ நடக்கவில்லை. அவ்வாறு கருத்தை தெரிவிக்க களம் அமைத்துக் கொடுத்துள்ளோம். அதில் அவையன் பிழையான கருத்தை எழுதியினம் என்பதை அவை எங்கை பிழை விட்டிருக்கினம் என்பதை சுட்டிக்காட்டி உங்களது கருத்தை எழுதுங்கோ. அதை விட்டுட்டு ஒரு பேப்பர் இப்பிடிச் செய்யுது என்று தயவுசெய்து ஒப்பாரி வைக்காதீங்கோ. உங்களிடம் தர்க்கிக்க விசயமில்லை என்பதால் ஒரு பேப்பர் ரை வாசிக்கிறதை விட்டுவிடுங்கோ.

ஒரு பேப்பர் ரிலை விளம்பரம் கூடிப் போயிட்டுது குறையுங்கோ என்று சிலர் எங்கடை அடிமடியிலை கை வைக்கிற மாதிரி கதையளை விடுகிறார்கள். ஐயா எங்கட வர்த்தகர்களின்ர புண்ணியத்திலைதான் பேப்பரை நாள் தவறாமல் பிரசுரிக்கக் கூடியதாக உள்ளது என்பதை உங்கடை கவனத்துக்கு கொண்டு வருகிறோம்.

சுவிற்சலாந்திலிருந்து ஒரு பேப்பர் ருக்கு ஆக்கங்களோ கடிதங்களோ வருவது மிகக்குறைவாக உள்ளது. நீங்கள் எப்படியிருக்கிறீர்கள் என்பதை எங்களுக்கு அறியத் தருவதோடு உங்கள் கருத்துக்கள் ஆக்கங்கள் என்பனவற்றையும் அனுப்பி வைப்புகள்.

சித்திரை பொங்கலோடை ஒரு பேப்பர் நிகழ்ச்சிகளை அதிகரித்து ஒலிபரப்பினை கிரமமாக நடாத்தி வருகிறது. நிகழ்ச்சிகளில் நீங்களும் பங்குபற்றலாம். புலம் பெயர்ந்த நாடுகளில் வாழும் இரண்டாம் தலைமுறை பிள்ளைகளே பெரும்பாலும் நிகழ்ச்சிகளைச் செய்து வருகிறார்கள் என்பதை அறிஞ்சிருப்பியள். உங்கடை பிள்ளையளையும் தயக்கமின்றி ஒரு பேப்பர் நிகழ்ச்சிகளில் பங்குபற்ற வைப்புகள்.

ஒரு ரெலிவிசன் எப்ப விடப் போறியள் என்றும் சிலர் கேட்கத் தொடங்கிவிட்டனம். இப்பத்தானே ரேடியோ தொடங்கியிருக்கிறம். நித்திரையில்லாமல் கண் விளக்கியபடியிருக்கிற எங்கட முஞ்சியை ரீவியிலை காட்டி உங்களை பயப்படுத்த விரும்பேல்லை. இருந்தாலும் பார்ப்போம் அந்த நாளும் வராமலா இருக்கப் போகிறது?

மீண்டும் சந்திப்போம்.

ஒரு பேப்பர் காரண்கள்+காரிகள்

EDITORIAL

Amnesty and Cricket

The Cricket World Cup games will come to an end soon. People will congratulate the new champions and wish them more fine achievements in the future.

If the Sri Lankan Team does not win the championship, the Government of Sri Lanka (GOSL) and the Sinhalese political parties will blame Amnesty International's 'Play by Rules' campaign as the cause of this defeat. They may even blame 'terrorist Tamils' and the Tamil Diaspora for funding the defeat.

If Sri Lanka wins the championship then a short lived euphoria will engulf the South. President Rajapakse may mention 'our two thousand years old Buddhist civilization' and will ask the Sinhalese to gather under his command to repeat the same achievement on the battlefronts in the Tamil Northeast.

Unilateral war

Now lets return to 'less' important matters, such as the daily killings and the destruction, the abductions, the launching of expensive rockets to set fire to farmlands which were ready to be harvested, and everything else connected with the current Eelam War IV.

It seems that the brains running the GOSL are inventing new patents. After the unilateral disengagement and the unilateral shadow-war,

GOSL have now a unilateral war. As usual the international community has accepted this without much consideration. They sanction this war in which the GOSL enjoys all the rights of a belligerent party. While the human rights of other (weaker) side are ignored.

Like George Bush's invasion of Iraq, Rajapakse's invasion of Tamil Northeast has an aim that changes from day to day.

It started as an operation to save irrigation water to fifteen thousand Sinhalese farmers in Trincomalee area. Now this has been extended to the 'liberation and democratisation of Tamils'.

Massive force

For everything related to the Tamils, the Sri Lankan Army has a solution- the same solution it has had for each and every problem: apply massive force.

If only the GOSL's military forces conquer, pulverize, kill and destroy more and more, the moment will come when the Tamil people will not be able to stand the suffering and will demand that the Tamil fighters drop their weapons. Unconditionally.

This might be called the "Harris Principle." In World War II, the British Air-Marshal Arthur Harris ("Bomber Harris") promised to bring Germany to its knees by turning

its cities into rubble. The Germans spoke of "terror attacks." In one of them, the city of Dresden, one of the biggest and most splendid in Germany, was razed to the ground. In the giant conflagration, between 35,000 and 100,000 civilians were burnt to death.

So how is this Harris Principle working in the Tamil Northeast?

The Tamil population is not collapsing, in spite of its dreadful situation. It demands, almost unanimously, that the Tamil fighters not to stop their resistance if there is no political solution.

So, instead of a political solution based on internationally accepted principles, a war funded by the international community is being forced upon the Tamils.

Colonisation of the East

In the East the sole aim of the GOSL is to militarily take over the Tamil lands thus to continue with state aided colonisation of the remaining Tamil regions such as Vakarai and Batticaloa's hinterlands with Sinhalese settlers. This will make the Tamils a minority in their own homeland thus neutralising their resistance.

This seems easy: one only has to occupy the areas from which the Tamil fighters have bases thus making them militarily impotent.

This GOSL strategy reminds us of Santayana's famous maxim that those who fail to study history are doomed to repeat it.

The Eastern operations may well bring about a temporary GOSL military control over these Tamil Lands. But even the commanders of these operations concede that the attacks on the military will resume, and probably increase, the moment the Army spreads thin on the ground, as they have to do soon.

The Sinhalese people have not been aware of the 90's Vanni quagmire thus they will not to be able to stop themselves to be sucked into this "Eastern quagmire".

Options for the Tamils

If the permanent stoppage of the Tamil resistance is not practicable, what war-aim is left? Only one: to bring about the collapse of the Tamil people as a community.

For the Tamils, this is a heroic stand of their finest sons and daughters against an evil and vicious enemy. One of the strongest armies in the region, equipped with the most up-to-date weaponry, is deployed against a few thousand irregular fighters. Fighter planes, helicopter gun ships, heavy tanks, artillery, missile boats, armoured bulldozers and night-vision sights--all against Kalashnikovs and light anti-tank weapons (as well as a

few artilleries and a couple of light aircrafts).

If the GOSL carries on to kill the Tamil leaders and fighters, the Tamil Tigers will only emerge more strengthened. The place of the great heroes will be filled by new leaders from among the fighters, and the Tamils continue to close ranks behind them.

There is nothing left of the leader that the Sinhalese voted for only in 2005, the one that was going to carry out a social revolution, change the national priorities and bring peace nearer.

All that is left is a henchman (and not the most brilliant one) for the Sinhalese hegemony.

He is talking himself to political and military death. His unending blabbing does not contain anything but the empty clichés of the past: The Sinhalese shall not surrender to blackmail, Terrorism will not prevail, The enemy wants to annihilate us, The murderers will not be pardoned, We have a wonderful army, Our arm is long, etc. etc.

Defence Secretary Gothabaya Rajapakse is repeating the most blood-curdling slogans of the worst of his predecessors such as Ranjan Wijeratne of the 80's.

It is certain that the Rajapakses have failed to study history thus they are doomed to repeat it.

இது எங்களின் சொந்த மண்

இளந்திரையன்
(ஒரு பேப்பர்)

இன்று உலகளாவிய ரீதியில் உலக பிராந்திய வல்லரசுகளால் முன்னெடுக்கப்படுகின்ற அரசியல் இராஜதந்திர நடவடிக்கைகளின் உண்மைத் தன்மை பற்றிய சந்தேகம் தமது சுதந்திரத்திற்காகவும் தன்னுரிமைக்காகவும் போராடும் இனங்கள் மத்தியில் இருந்து கொண்டிருப்பது ஒன்றும் வியப்புக்குரியதல்ல. இறைமைக்காகப் போராடும் இனங்களுக்கிருக்கக் கூடிய உரிமையையும் நியாயத்தையும் அலட்சியப் படுத்தும் வகையில் உலக ஒழுங்கைக் கட்டியமைக்க இவ்வல்லரசுச் சக்திகள் முனைப்புக் கொண்டிருக்கின்றன. அது எவ்வாறெனில் தன் அரசியல் பொருளாதார நலன்களை மட்டுமே முன்னிறுத்தி சிந்திக்கின்ற எந்தவொரு பலம் மிக்க நாடும் தன்சார்பாகச் சிந்தித்து தன் நலன்களையும் ஆதிக்கத்தையும் நிலைநிறுத்தும் வகையிலேயே செயற்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்ற தெனலாம்.

இது இவ்வாறுதான் இருக்கும், இருக்கக் கூடும் என்பதில் எந்தவித ஆச்சரியமில்லை. ஆனால் எம்மக்கள் மத்தியிலேயே இந்தியாவிற்காகவும் அமெரிக்காவிற்காகவும் விரிந்து கட்டிக் கொண்டு விவாதிப்பவர்களையும் தற்கித்து சிண்டு முடிப்பவர்களையும் எண்ணிப் பார்க்கையில் மிகவும் வேதனையாகவிருக்கின்றது.

அண்மையில் விடுதலைப்புலிகளின் விமானத் தாக்குதலில் சிங்களப் பேரினவாதம் விக்கித்து நின்ற வேளையில் இந்தியாவைச் சீண்டி விடுதலைப் புலிகளுடன் மோதவிடும் கைங்கர்யத்தை சிங்களப் பேரினவாதிகளுடன் சேர்ந்து தமிழ் மக்களின் மேல் அக்கறை கொண்டவர்களாகத் தங்களைக் காட்டிக் கொண்டு அரசியல் பம்மாத்துக்கூட்டும் சில தமிழின விரோதிகளும் கூக்குரலிட்டார்கள் என்பதை நினைத்துப் பார்க்கின்றோம்.

இந்தியாவின் கல்பாக்கம் மின் அணு உலைக் கட்டிடத் தொகுதிக்கு விடுதலைப் புலிகளின் விமானப்படையால் பாரிய அச்சுறுத்தல் என்று கூக்குரல் எழுந்து அடங்கியிருக்கின்றது. இந்திய அரசியல்வாதிகள் சிலரும் இதில் சேர்ந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். விடுதலைப் புலிகளால் ஏற்பட்ட போர்தும் அச்சுறுத்தலைத் தவிர்க்க முகமாக

இந்திய சிறீலங்கா கூட்டுக் கடல் ரோந்தினையும் வேண்டிநின்றவர்களும் இவர்களே. இந்தியாவின் ஒவ்வொரு கேந்திர முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நிலைகளும் பாகிஸ்தானின் நீண்டதூர ஏவுகணைகளின் தாக்குதல் எல்லைகளுக்குள்ளேயே 'பத்திரமாக' இருந்து கொண்டிருக்கின்றது என்பதை இவர்கள் வசதியாக மறந்து விட்டிருக்கின்றார்கள்.

சிங்கள அரசின் மிலேச்சத்தனமான விமானக் குண்டு வீச்சுகளில் ஈழத் தமிழ் மக்கள் வகை தொகையின்றிக் கொன்றொழிக்கப்பட்ட போதெல்லாம் அற்றம்சாவாதிகளாகப் பொறுமை காத்துக் கொண்டிருந்த இந்திய அரசும் அரசியல்வாதிகளும் இந்தப் புரள்க்குச் செவிசாய்க்க முற்பட்டபோதே இந்தியாவின் 'நடுநிலை' பற்றியும் 'சனநாயகம்' பற்றியும் புரிந்து கொள்ளலாம்.

அப்படிப்பட்ட இந்தியாவிற்காக வக்காலத்து வாங்குவதற்கும் கூக்குரல் இடுவதற்காகவும் எங்கள் மத்தியிலேயே சிலர் இருக்கின்றார்கள் என்பதை வேதனைக்குரியதாகும்.

செஞ்சோலைப் படுகொலை பற்றியும் சிங்களப் பேரினவாத அரசின் கண்முடித்தனமான தாக்குதல் சம்பவங்களின் போதும் ஏனோதானோவென்று ஒப்புக்குக் கண்டிக்க முற்பட்ட அமெரிக்காவும் ஐரோப்பிய யூனியனும் ஐப்பானும் போகிற போக்கில் விடுதலைப் புலிகளையும் எச்சரித்து தலையில் குட்டு வைக்க தவறவேயில்லை. தங்கள் உரிமைக்காகவும் உயிர்வாழ்ந்துவாழ்க்காகவும் போராடும் ஒரு இனத்திற்காகக் குரல் கொடுக்கும் எண்ணமோ முனைப்போ சிறிதளவும் இல்லாத 'நடுநிலை' நாடுகளான இவை பற்றியும் இவற்றின் தயவிற்காகக் கை கட்டி வாழ் பொத்திக் காத்திருக்க வேண்டிய அவசியம் பற்றியும் காரண காரியங்களுடன் விவாதிக்கவும் ஒரு கூட்டம் எம்மத்தியில் உண்டு.

விடுதலைப் புலிகளுக்கெதிராகவும் தமிழ்த் தேசியப் போராட்டத்திற்கெதிராகவும் கச்சை கட்டிக் கொண்டிருக்கும் இவர்கள் மற்ற வர்களின் பார்வையில் ஈழத் தமிழர்கள் என்றே பார்க்கப்படுவார்கள் என்பதையும் இவ்வாறான ஆதிக்கச் சக்திகளின் தேவை முடிந்த பின்னால் சக்கையாகத் துப்பப்படுவார்கள் என்பதையும் எண்ணிப் பார்க்காமலே பணத்திற்கும் பதவிக்குமாகப் பின்னால் அலைகின்றார்கள் என்பதை எண்ணிப்பார்ப்பதேயில்லை என்பது

தான் பரிதாபம்.

அதே நேரம் இத்தகையவர்களின் மேல் பரிதாபப் படும் இவர்களின் பசப்புகளால் கவரப்படும் இவர்களுக்கு உதவி செய்யும் மக்கள் தேசியப் போராட்டத்திற்கு எத்தகைய வரலாற்றுத் துரோகத்தைச் செய்து கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பதையும் எண்ணிப் பார்க்க வேண்டும்.

அதே வேளை தமிழ்த் தேசியப் போராட்டத்தின் பால் அக்கறை கொண்டிருக்கின்ற வேளையில் போராட்ட வடிவங்களைச் சந்தேகக் கண் கொண்டு பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் அபிமானிகளும் ஒன்றைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். எமது போராட்டம் ஆரம்பித்த காலம் தொட்டு இன்றுவரை எந்தவொரு உலக நாடும் எமக்கு ஆதரவளிக்கவோ உதவி செய்யவோ முன்வரவில்லை. இருந்தபோதும் எம் எதிரிகள் பேசிக்கொள்வதைப் போல 'சில பையன்களால்' 'கட்டுத் துவக்குகளுடன்' ஆரம்பிக்கப் பட்டதே எமது போராட்டம் என்பதையும் இன்று அடைந்திருக்கும் உயர்ச்சியையும் வளர்ச்சியையும் பலத்தையும் தமிழ் மக்களே, தமிழ் மக்களின் உழைப்பும் உயிர்த் தியாகமும் தந்திருக்கின்றது என்பதையும் எமது மண்ணின் விடுதலை எமது கையில் மட்டுமே இருக்கின்றது என்பதை நாம் மறந்து விடலாகாது.

அவ்வாறு மக்களால் மக்களுக்காக மக்களே எடுத்துச் சென்ற எத்தனையோ போராட்டங்கள் வென்றிருக்கின்றன என்பதையும் அவர்கள் இன்றும் சுதந்திரத்தின் பூரிப்பை அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் என்பதையும் நாம் நினைத்துப் பார்க்க வேண்டும். ஒரு வியற்றாமோ ஒரு கியூபாவோ ஒரு கிழக்குத் தீமோரோ சுதந்திர நாடுகளாகத் திகழ முடியும் என்றால் தமிழ் ஈழமும் ஒரு சுந்திர நாடாகத் திகழும் என்பதில் எந்தவிதச் சந்தேகமும் இல்லை.

அவர்களும் இதேவிதமான உலக பிராந்திய வல்லரசுகளின் எல்லாவிதமான நெருக்கடி களுக்கும் முகம் கொடுத்தே, போராடியே தங்கள் சுதந்திரத்தைப் பெற்றுக் கொண்டார்கள் என்பதையும், சுதந்திரத்திற்காகப் போராடும் ஒரு இனத்தை எந்தக்காலத்திலும் ஆதிக்கச் சக்திகள் அடக்கி வைத்திருந்ததில்லை என்பதையும் மறந்து விடவே கூடாது.

'இந்த மண் எங்களின் சொந்த மண்'

கரையே எரிந்தாலும்
நதிக்கு நஷ்டமில்லை
நம்பிக்கை இருந்தால்
தடையொரு
பொருட்டில்லை

It is Just a Few Animals that Run the Farm

S. Jayathanan

"It is clear that this President is a dictator and a ruthless one at that. As the Defence Minister, he is definitely responsible for the extra judicial killings. The country has never experienced such corrupt deals and wastage of public funds like during these 15 months under the Rajapakse government", former Port Development Minister Sripathi Sooriyarachchi, in a recent interview to the Sunday Leader.

This comes from a horse's mouth but not one that runs the farm.

The Sri Lankan state is not run by President Mahinda Rajapakse and the parliament but instead by President Mahinda Rajapakse and his two brothers, Gothabaya and Basil. It is like a farm having been taken over by the animals from human beings with the humans left ejected and now standing in the periphery. It reminds one of George Orwell's classic, "Animal Farm",

1945.

Sri Lanka has a massive cabinet the biggest in the world by any standard and correspondingly a big bureaucracy and yet its democracy is run by only Rajapakse Brothers

Limited a body which has very limited or no liability and definitely no accountability. It is not a complicated beaureaucratic machinery but a simple apparatus controlling the executive, the legislature and the justice system. Having thrown the provisions of the Constitution and the tenets of law to the winds, the animal farm is governed in accordance with the precepts of the Mahinda Chintanaya or Mahinda's Thoughts laced with the obnoxious provisions of the Emergency Regulations.

While these animals run the farm the ministers and their families run about in luxury cars, not the white vans, enjoy the other perks, and visit their offices, if they have one, to have tea. They have very little thinking to do, if indeed some of them can. But look out. In case a minister is sacked they should return the car immediately for a delay of a few days, they can be landed in jail for corruption. Once in jail they are safer inside it than outside. Sooriyarachchi, who compares himself to Nelson Mandela and Mahatma Gandhi, said he felt quite comfortable inside. Naturally.

The Rajapakse brothers can say anything and do anything. But others, thinking writing or saying things not palatable to the Rajapakses, can

be deemed heretics. Such heresy is punishable by death, not to be burnt at the stake, but do not worry, for if you are lucky, you will get a call before that. Gothabaya and Basil, now both senior public servants can make all kinds of statements even relating to key policy, solely because they are the brothers of Mahinda.

Recently Gothabaya, the defence secretary, said that the Cease Fire Agreement did not exist while another senior public servant the foreign secretary, Kohorne slated a Norwegian peace keeping official for making a similar statement.

Imagine you are one of the impoverished, undernourished and patriotic member of the human race standing in the periphery of the animal farm, how do you get access to it. You have absolutely no hope in the world. You must either be a relative of the brothers or you must have influence and a lot of money. You have only to keep tightening your belt so that massive arms deals can be put through, all to defend your integrity and your sovereignty. After all, these are small sacrifices to make to go without one or two meals per day. Remember what the animals in the farm have to feed themselves well with their well being looked after.

Imagine that you have been abducted. Again your relatives have no hope unless they have the money and the influence to gain access to the animal farm. Bear in mind that the abduction industry has become highly sophisticated and very competitive and you should know all the ramifications therein to be able to manoeuvre.

Imagine you are forced to disappear? The answer is simple. We would not know whether you are dead or alive. This may sound morbid but the truth it is.

Influence, these days is a very powerful thing in Sri Lanka. You have to be born into it or you have to buy it. In Sri Lanka, influence is used in devious ways. Look at it this way: President Rajapakse will soon be going to meet His Holiness the Pope, to try to use him in order for the Holy Father to use his influence with the Catholic people of Sri Lanka to be supportive of Rajapakse. Rajapakse is making a great mistake.

But again if his idea is to make a confession he will hold up the other itineraries of the Holy Father including his meals by at least two days. God forbid.

(Courtesy: Eelam Nation)



ஒரு பேப்பர்

எண்ணும் எண்ணங்கள்
யாவினும் வெற்றி!

ஆசிரியர் குழு:

லண்டன்
சேயோன் - சாரங்கி
மணி - சுஜீத்

கனடா

தயா - பொன்.விவேகானந்தன்
இளந்திரையன்

பாரிஸ்

சிறி - வண்ணை

ஜேர்மனி

சபேசன் - சுந்திரா

சுவீடன்

ரேமன் - சந்துரு

பொறுப்பாசிரியர்

- கோபி -

விளம்பரம்

கௌரி - நிதி - சிந்து

அச்சு

ஊர்மிளா

வடிவமைப்பு

jasmine studio

முகப்பு வடிவமைப்பு

seven zero graphics

விளம்பர வடிவமைப்பு

ரஜீவன் - கிரி

இணையத்தள வடிவமைப்பு

ரஜீவன்

தமிழ் எழுத்துரு உதவி

சுரதா யாழ்வாணன்

நிதி - நிர்வாகம்

ஊர்மிளா - முருகானந்தன்

வழங்கல்

உதயகுமார்-ராஜ்-கரன்

உங்கள் தொடர்புக்கு:

தொலைபேசி (Tel)

லண்டன் 020 8640 4604

020 8286 9327

பாரீஸ் 01 7289 8165

சுவீடன் 043 500 0277

தொலைநகல் (Fax)

020 8640 6972

ஆசுக்கங்கள் மற்றும்

அஞ்சல்வழித்தொடர்புக்கு:

பணிமனை முகவரி

Oru Paper

45'B' Crusoe Road

Mitcham CR4 3LJ

Surrey

மின்னஞ்சல்:

info@orupaper.com

இணையம்:

www.orupaper.com

'Oru Paper' is a bi-lingual paper published from London by Jasmine Studio Ltd. on the 1st and 3rd Fridays of each month. The views expressed are those of the contributors and do not reflect the views of editors or its publishers. All information including advertisements are presented in good faith. However the general public is informed that the publisher accepts no responsibility for any loss or damage whatsoever caused by errors or omissions.

சற்று மாறுதலுக்காக... முன்னோர் எல்லாம் மூடர்கள் அல்லர்

சேயோன்

(ஒரு பேப்பர்)

சென்ற சனியன்று (சித்திரை 1 ஆம் நாள்) எனக்குத் தொலைபேசிகள் அடிக்கடி வந்தன. யாவும் ஒன்றைத்தான் சொல்லின 'தமிழ்ப் புத்தாண்டு வாழ்த்துக்கள்'

இப்படி வாழ்த்துத் தெரிவிப்போருக்கு நான் எதைச் சொல்ல? 'ஓமோம் சந்தோசம்' என்றேன். அப்படியே சொல்லக்கூடியவர்களுக்கு மாத்திரம் இதனைச் சொன்னேன். 'வாழ்த்துத் தெரிவிச்ச துக்குச் சந்தோசம். இதை நான் தமிழ்ப் புத்தாண்டாக நினைக்கேல்லை' என்றேன்.

அது அவர்களுக்கு இன்னும் ஆச்சரியமாகப் போயிற்று. 'இவ்வளவு காலமும் இதைத்தானே தமிழ்ப் புத்தாண்டாகக் கொண்டாடும்' என்று சொன்னவர்கள் சிலர். 'தமிழ்ப்புத்தாண்டு என்று வேறு எதைச் சொல்லுவாய்? என்று கேட்டவர்கள் சிலர். நான் என்ன பதில் சொல்ல?

சென்ற வருடம் இதே காலத்தில் இதே பத்தியில் இது ஏன் தமிழ்ப்புத்தாண்டு இல்லை என்றும், இது இடையில் வந்தோர் சிலரின் சூழ்ச்சி என்றும், இன்னும் சிலவும் எழுதினேன். மீண்டும் அதனை எழுத மனது ஒருப்படவில்லை.

ஆனால் இவையற்றியெல்லாம் சொல்லக் கூட நான் இங்கு வரவில்லை. இவ்வகைக் கொண்டாட்டம் பற்றி ஏதும் சொல்லலாம் என்று தான் நான் இதனை எழுதுகிறேன்.

இவ்வகை நாட்களை நாம் கொண்டாடலாம் என்பதே என் உயர்ந்த அபிப்பிராயம். ஆனால் உண்மையைத் தெரிந்து கொண்டு, அறிந்து கொண்டு நாம் இதனைக் கொண்டாடலாம். அதாவது இது தமிழ்ப் புத்தாண்டுத் தினம் அல்ல என்று தெரிந்து கொண்டு, இது தமிழர் திருநாள் அல்ல என்று அறிந்து கொண்டு நாம் இதனைக் கொண்டாடலாம். அதாவது இது தமிழ்ப் புத்தாண்டுத் தினம் அல்ல என்று தெரிந்து

கொண்டு. இது தமிழர்களின் திருநாள் அல்ல என்பதை அறிந்து கொண்டு.

புரிகிறதா நான் சொல்வது என்னவென்று? இது, தமிழ்ப் புத்தாண்டல்ல. ஆனால் 'சித்திரைத் திருநாள்' என்று இதனைக் கொண்டாடுவோம். கொண்டாட்டம் என்பது மனதுக்கு மகிழ்வு, உறவுக்கு செழிப்பு.

சித்திரை வருசம் என்று கொண்டாடிய சிறு பிள்ளைக் காலங்களில் நாம் என்ன செய்தோம்?

என் அய்யா என்னை எழுப்பினார். பத்துச் சதக்குத்தி ஒன்றை கைவியளம் என்று தந்தார். மருத்துநர் வைத்து, தோய வார்த்தார். புத்தாடை இருந்தது. 'கொலி' மஞ்சள் பூசி அணிந்தோம். காலைக்கென இருந்தது ஒரு விருந்து. உண்டோம். கோயில்போனோம். மாமா, அத்தை, மாமி, சின்னையா, பெரியையா, சின்னம்மா, பெரியம்மா, சரவணமுத்தையா, அம்மாள்மார், அப்ப, ஆச்சி, என்றெல்லாம் வீடுகள் சென்றோம். பலகாரம் உண்டோம். பால் தேநீர் குடித்தோம். கைவியளம் வாங்கினோம். அட, அருமையான இந்த நாள் முடிக்கிறதே என்று வேதனை கவிய இரவில் படுத்தோம்.

சித்திரை வருசம் முடிந்து வரும் நல்ல நாள் பார்த்து, உறவினர் வீட்டுக்கு குடும்ப சமேதராய் ஓர் உலாத்துப் போட்டோம். வீட்டுக்கும் அப்படி வந்தனர்.

கைவியளக்காசு பத்துசதக்குத்தியிலிருந்து ஒரு ரூபாக்குத்தியாகி, பத்து ரூபாத் தானாகி, நூறு ரூபாத் தானாகும் வரைக்கும், இந்தக் கொண்டாட்டம் இருந்தது. மகிழ்ந்தோம்.

இடையில் என்ன 'சனியன்' பிடித்ததோ, யாவற்றையும் 'மறுக்க' வெளிக்கிட்டதில், கொண்டாட்டங்களை மறந்தோம். வாழ்வின் சிரிப்பை இழந்தோம்.

அட, என்னை விடு. யாவற்றையும் அனுபவித்து விட்டு பாதிக்கிழவனாகி விட்ட பருவம். என்

பிள்ளைகள் என்ன பாவம் செய்தனர்? அவர்களுக்கு இந்தக் கொண்டாட்டங்கள் ஏன் மறுக்கப்பட வேண்டும்? இப்போது என் வேதனை எல்லாம் அதுதான். இங்கு வந்ததில் என் பிள்ளைகள் எவ்வளவற்றை இழந்து விட்டார்கள். கோயில் திருவிழாவை, சின்ன மேளத்தை, கோஸ்டியை, தவில் கச்சேரியை, வாணவேடிக் கையை, கூத்தை, தேர்ப்பவனியை, அரோகராக் கோசத்தை, கற்பூர மணத்தை, திருவிழா நாட்களின் வாழையிலை மரக்கறிச் சாப்பாட்டை இழந்து விட்டார்கள் என்பது ஒரு புறம்.

பந்தடியை, கிளித்தட்டை, பத்தைகளை, சைக்கிள் ஓட்டத்தை, சோளக்க கற்றை, வாடை மழையை, விளையின் குழம்பை, வேள்வி இறைச்சியை, சுழட்டுவதை இழந்து விட்டார்கள் என்பது ஒரு புறம்.

இன்னும் இன்னும் யாவற்றையும் இழப்பதற்குத் தானா நாங்கள் வழி சொல்லிக் கொடுக்கிறோம்? போகட்டும் விட்டு விடுங்கள். இன்னமும் நான் போகவில்லை. தீபாவளியைக் கொண்டாடுவது மனதுக்குச் சங்கடமான ஒன்று. அதுதிராவிடருக்கு அதாவது தமிழருக்கு எதிரான நாள். தமிழர் நாம் அதனைக் கொண்டாட முடியாது. (அதுபற்றி மேலும் விளக்கம் வேண்டுமானால் பழைய எனது பத்திகளைப் பாருங்கள்)

ஆனால் தமிழ்ப் புத்தாண்டு என்று சொல்லாது, அந்த நாளைப் புரிந்து கொண்டு, 'சித்திரைத் திருநாள்' என்று பெயரிட்டு, அந்த நாளைக் கொண்டாடுவோம். கைவியளம் கொடுப்போம். வாங்குவோம். (இப்படி பதைப் பகிர்வது எத்துணை மகிழ்வு) பலகாரம் உண்டோம். இனிக்க வழங்குவோம். உறவினர் நண்பர் வீடு செல்வோம் அவர்களை வீட்டுக்கு வரவேற்போம். ஒரு வாய் 'பானம்' அருந்தினால் அது உள்ளக்கிளர்ச்சி தருமென்றால் அருந்துவோம். அதிலென்ன தவறு?

கொண்டாட்டங்களைக் கூட்டுவோம். அதில் வாழ்வை மகிழ்வாய். வைத்திருப்போம். தைப்பொங்கல், ஆடிப்பிறப்பு என் தமிழர் திருநாள் மாத்திரமல்ல, சித்திரைத் திருநாள் என்ற இன்னோர் நூட்களையும் கொண்டாடுவோம். வானில் 'தமிழர் விமானம்' ஏறிய நாளையும் விழாவாகக் கொண்டாடலாம் என்ன? அந்த நாளைக் குறித்துக் கொள்க. கொண்டாடி மகிழ.

உள்ளங்களை வெல்லுவோம் உறவை வளர்ப்போம்...

3. ஆர்வத்தை உண்டாக்குதல்

இராம K. நாதன்

(ஒரு பேப்பருக்காக)

எந்த ஒரு மனிதனும் தன் வாழ்வில் தனியாக நின்று வெற்றி பெறுவது கடினமாகும். ஒவ்வொருவரும் தம் முன்னேற்றத்திற்காக வாழ்வின் வெற்றிக்காக மற்றவர்களுடைய துணையை நாட வேண்டியுள்ளது. ஒருவருடைய வாழ்வின் வெற்றியும், மகிழ்வும் பிறரைக் கையாளும் விதத்திலேயே தங்கியுள்ளது. ஒருவருடைய வெற்றி அவருக்கு எவ்வளவு பேரைத் தெரியும். அவர்கள் அவரின் மீது கொண்டிருக்கும் அபிப்பிராயம் என்பவற்றிலேயே தங்கியுள்ளது. அவரின் வாழ்வின் முக்கியமான சந்தர்ப்பங்களில் அவருக்கு உதவி செய்யக்கூடியவர்களும் இவர்களில் அடங்குவர். எனவே மற்றையோரை உங்கள் நலனுக்காகச் செயற்பட வைக்கக்கூடிய ஆற்றலை நீங்கள் விருத்தி செய்து கொள்ள முடியுமானால் அதுவே உங்களது வாழ்வின் வெற்றிக்கும் மனமகிழ் விற்கும் நீங்கள் பெறக்கூடிய ஒரு முக்கியமான ஆற்றலாக அமையும்.

ஒரு தலைவனிடம் இருக்கவேண்டிய முக்கியமான குணம் சம்மதிக்க வைக்கும் ஆற்றலாகும். இந்தக் குணம் சத்தைக் கொண்டிருக்காத எந்தத் தலைவனும் மற்றையோரைத் தன்னுடன் சம்மதிக்க வைப்பதற்குப் பதிலாக மற்றையோருடன் சம்மதிக்க வைக்கப்படுவான். எனவே நீங்கள் ஒன்றில் மற்றையோருடன் ஒத்துப்போக வேண்டும் அல்லது மற்றையோரை உங்களுடன் ஒத்துப் போக வைக்க வேண்டும். உங்களது வெற்றி மற்றையோரை உங்களுடன் ஒத்துப்போக வைப்பதிலேயே தங்கியுள்ளது.

மற்றையோரை உங்களுடன் சம்மதிக்க வைப்பது எப்படி? முதலாவதாக மற்றையோர் உங்களை நம்பக் கூடியதாக நீங்கள் நடந்துகொள்ளுதல்

அவசியம். மற்றையோர் உங்கள் மீது ஏற்படுத்திக்கொள்ளும் முதல் அபிப்பிராயம் மிக முக்கியமானது. ஒருவரை முதன் முதலாகச் சந்திக்கும் போது அவர் உங்களைப் பற்றிய முதல் அபிப்பிராயத்தை முதல் 5 விநாடிகளுக்குள் ஏற்படுத்திக் கொள்கிறார்கள். அடுத்த 30 விநாடிகளுக்குள் முழுமையான அபிப்பிராயத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்கிறார்கள். எனவே உங்களது நடை, உடை, பாவனை என்பன மற்றையோருடைய உள்ளத்தில் உங்களைப்பற்றிய அபிப்பிராயத்தை ஏற்படுத்துவதில் முக்கிய பங்கு வகிக்கிறது.

அடுத்து மற்றையோரை உங்கள் வசம் ஈர்ப்பது உங்களது பேச்சாகும். பிறருடன் பேசும்போது உங்களது தேவைகள், உங்களது கருத்துக்கள், உங்களது எண்ணங்கள் பற்றிப் பேசுதீர்கள். அவர்களுக்கு என்ன தேவை. அவர்களுக்கு விளையக்கூடிய நன்மை, அவர்களுடைய அபிப்பிராயம் என்ன என்பதைப் பற்றிப் பேசுங்கள். பேசுவதை விட அவர்கள் என்ன கூறுகிறார்கள் என்பதை உள்வாங்கிக் கொள்ளுங்கள். அவர்களது கூற்றிலிருந்து அவர்களுடைய தேவையை எப்படிப் பூர்த்தி செய்யலாம் என்பதை யோசியுங்கள். உதாரணத்திற்கு ஒரு சிறு விளக்கத்தைப் பார்ப்போம்.

ஒரு 'இன்சூரன்ஸ் ஏஜன்ட்' காப்புறுதி விற்பதற்கு ஒருவரை அணுகிறார். அவர் மற்றவரிடம் சொல்கிறார். 'இந்தக் காப்புறுதி ஸ்தாபனம்தான் இந்த நாட்டிலேயே மிகப் பெரிய ஸ்தாபனம். அதன் சொத்துக்கள் மிகப் பெரியவை. இந்த நகரத்தில் இத்தனை கோடி ரூபாய்களுக்கு மக்கள் காப்புறுதி எடுத்துள்ளார்கள். அது அவர்களுக்கு இந்த ஸ்தாபனத்தில் உள்ள நம்பிக்கையைக் காட்டுகிறது. இந்த விதமாகப் பேசினால் காப்புறுதி வாங்குவருக்கு எந்தவிதமான ஆர்வத்தையும் உண்டாக்கப் போவதில்லை. அதற்குப் பதிலாக, 'உங்களுக்கு ஏதும் நடந்தால் உங்கள் குடும்பம் அநாதைகளாகப் போகாமல் இருப்பதற்கு உறுதி அளிக்கிறது. சிறிய முதலீட்டில் பெரிய முதலைப் பெறலாம். உங்களது வயதுபோன காலத்தில் உதவியாக இருக்கும்' என்ற விதத்தில் பேசினால் அது காப்புறுதி வாங்குவருக்கு ஒரு ஆர்வத்தை

உண்டாக்கும். எனவே பிறரை நம் வழிக்குக் கொண்டுவர அவர்களுக்கு உண்டாகும் நன்மைகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்தல் வேண்டும்.

இன்னுமொரு உதாரணம். ஒரு பெரிய நகரத்தில் எரிபொருள் நிரப்பும் நிலையம் ஒன்று இருந்தது. அதன் உரிமையாளர் அதைச் சரியானபடி பராமரிக்கவில்லை. சுத்தமாக வைத்திருக்கவில்லை. ஆனால் அந்த எரிபொருள் விநியோகக் கம்பனிக்கோ இது கம்பனியின் பெயரை மாசு படுத்துவதாக இருந்தது. எனவே அந்தக் கம்பனி தனது பிரதிநிதியை, உரிமையாளருடன் பேசுவதற்கு அனுப்பி வைத்தது.

அந்தப் பிரதிநிதி எவ்வளவோ சொல்லியும் உரிமையாளர் அதைக் கவனத்தில் எடுக்கவில்லை. சில நாட்களின் பின் இந்தப் பிரதிநிதி உரிமையாளரை ஒரு புதிதாக ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட நல்ல முறையில் பராமரிக்கப்பட்ட ஒரு நிலையத்திற்கு அழைத்துச் சென்று அதைப் பார்வையிட வைத்தார். இந்த உரிமையாளர் அந்த நிலையத்தில் சமம் கூட்டமாக வந்து எரிபொருள் நிரப்புவதையும், பணியாளர்கள் மகிழ்ச்சியாக பணி புரிவதையும் கண்டு தானும் அப்படியான ஒரு நிலையத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும் என விரும்பினார். அப்படி மாற்றத்தைக் கொண்டுவந்து தனது வருவாயை அதிகப்படுத்திக் கொண்டார். இது எதைக் காட்டுகிறது? பிரதிநிதியின் வேண்டுகோளை பூர்த்தி செய்து அவர் தயாராக இருக்கவில்லை. ஆனால் தனக்கு அதனால் நன்மை உண்டு என்பதைக் கண்டவுடன் பிரதிநிதியின் எண்ணப்படி மாறுவதற்கு ஒப்புக்கொண்டார். எனவே பிறரை நம் வழிக்குக் கொண்டு வருவதற்கு, அவர்களுக்கு ஆவலை உண்டாக்கும் ஒரு சூழலை உண்டாக்குதல் வேண்டும்.

பிறரின் மனதை உங்கள் வசம் திருப்புவதற்கு முதலில் அவர்களின் தேவை என்ன என்பதைப் பற்றிப் பேசுங்கள். அடுத்து அவர்களுக்கு ஒரு ஆர்வத்தை உண்டாக்கும் வகையில் செயற்படுங்கள் அல்லது பேசுங்கள்.

தீர்வு ஒன்றுதான்

வி. சபேசன்
(ஒரு பேப்பருக்காக)

பல ஆண்டுகளாக சிறிலங்கா கடற்படை தமிழ்நாட்டு மீனவர்களை கொலை செய்து வருகிறது. இது அண்மைக் காலத்தில் மேலும் அதிகரித்துள்ளது. கடந்த இரண்டு மாதத்திற்குள் சிறிலங்கா கடற்படையால் 15இற்கும் மேற்பட்ட மீனவர்கள் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டுள்ளார்கள். பலர் காயங்களுக்கு உள்ளாகி இருக்கிறார்கள்.

சில புள்ளிவிபரங்களின்படி இதுவரை 150இற்கும் மேற்பட்ட தமிழ்நாட்டு மீனவர்கள் சிறிலங்கா கடற்படையால் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டுள்ளார்கள். 900இற்கும் மேற்பட்ட மீனவர்கள் படுகாயங்களுக்கு ஆளாகி இருக்கிறார்கள். அத்துடன் நூற்றுக்கணக்கானோர் காணாமல் போயிருக்கிறார்கள்.

காணாமல் போன மீனவர்கள் பலருடைய உண்மையான நிலை தெரியவில்லை. அவர்களில் சிலர் சிறிலங்கா சிறைகளில் வாடுகிறார்கள். சிலர் சிறிலங்கா கடற்படை மற்றும் இராணுவ முகாம்களில் அடிமைகளாக வேலை செய்கிறார்கள். இவர்கள் இந்த முகாம்களில் இருப்பதற்கான சட்டரீதியான பதிவுகள் எதுவும் இல்லை.

ஆனால் காணாமல் போன பெரும்பாலான மீனவர்கள் சிறிலங்காப் படைகளால் கொல்லப்பட்டு விட்டார்கள் என்பதுதான் உண்மை. இதில் சிலர் சிறிலங்கா கடற்படையிடம் இருந்து தப்புவதற்காக கடலில் குதித்த போது, அதில் முழுகி இறந்திருக்கிறார்கள்.

இதை விட பெரும் பொருட்சேதத்தையும் தமிழ்நாட்டு மீனவர்களுக்கு சிறிலங்கா கடற்படை ஏற்படுத்தியிருக்கிறது.

காவிரி ஆற்றுக்காக எழுகின்ற குரல்கள் பருவ மழை பெய்ததும் அடங்கிவிடுவது போன்று, தமிழ்நாட்டு மீனவர்கள் கொல்லப்படாத நேரங்களில் கச்சதீவு பற்றிய கோசமும் அடங்கிவிடும்.

சிறிலங்கா கடற்படையால் பல மீன்பிடிப் படகுகள் முழுகடிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. மீன்பிடி உபகரணங்கள் சேதமாக்கப்பட்டிருக்கின்றன. பெறுமதி மிக்க வலைகளை சிறிலங்காப் படைகள் அறுத்திருக்கின்றன. பிடித்த மீன்களை களவாடிச் சென்றிருக்கின்றன.

இதுவரை தமிழர்கள் என்பதற்காக தமிழ்நாட்டு மீனவர்களை கொலை செய்து வந்த சிறிலங்கா அரசு, தற்பொழுது மேலும் ஒரு சதித் திட்டத்திற்காக தமிழ்நாட்டு மீனவர்களை கொலை செய்யத் தொடங்கியிருக்கிறது.

சிறிலங்கா அரசு இந்தியக் கடற்படையுடன் இணைந்து கூட்டு ரோந்து நடத்துவதற்கு முனைந்திருக்கிறது. கூட்டு ரோந்தின் மூலம் இந்தியக் கடற்படையை கடற்புலிகளுடன் மோத வைக்க முடியும் என்று சிறிலங்கா அரசு கருதுகிறது. தமிழ்நாட்டு மீனவர்களை கொலை செய்து விட்டு அந்தப் பழியை விடுதலைப்புலிகள் மீது போடுவதன் மூலம் இந்த கூட்டு ரோந்தை சாத்தியமாக்கலாம் என்பது சிறிலங்கா அரசின் திட்டமாக இருக்கிறது.

இந்தத் திட்டத்திற்கு இந்திய புலனாய்வு மற்றும் சில உயர் மட்ட அதிகாரிகளின் ஆதரவும் இருக்கிறது. கடைசி இரண்டு தடவையும் தமிழ்நாட்டு மீனவர்களை சிறிலங்கா கடற்படை சுட்ட பொழுது, அந்தப் பழியைத் தூக்கி சிறிலங்கா அரசு விடுதலைப்புலிகளின் தலையில் போட்டது.

அதிர்ச்சி அளிக்கும் வகையில் இந்திய கடற்படைத் தளபதியும் விடுதலைப்புலிகளை மறைமுகமாக குற்றம் சாட்ட முயன்றார். இந்தியாவில் வெளிவருகின்ற தமிழின விரோத ஏடுகளும் இந்தக் கருத்துக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்தன. ஆனால் தமிழ்நாட்டு மக்கள் இந்தக் குற்றச்சாட்டினை நம்பவில்லை என்பது இதில் ஆறுதல் அளிக்கும் விடயமாக இருந்தது.

இதே வேளை தமிழ்நாட்டு மீனவர்களை சுட்டுக் கொன்ற சிங்களவர்கள் இந்தியக் கரையோர

காவற்படையால் கைது செய்யப்பட்டதாக ஒரு செய்தி வெளிவந்து பரபரப்பை கிளப்பியது. சிங்களவர்கள் வந்த படகில் ஆயுதங்களும் இருந்ததாக செய்திகள் பரவின. ஆனால் கடைசியில் அந்தச் செய்தி அழிக்கப்பட்டது.

கைது செய்யப்பட்டவர்கள் கொலையாளிகள் அல்ல என்றும், அவர்கள் மன்னார் மாவட்டத்தை சேர்ந்த தமிழ் மீனவர்கள் என்றும் பின்பு அறிவிக்கப்பட்டது. ஆயினும் கைது செய்யப்பட்ட சிங்களவர்களை காப்பாற்றுவதற்கு இந்தியப் புலனாய்வுத்துறை செய்தியை திரித்ததா என்ற சந்தேகமும் சில மட்டங்களில் எழுந்துள்ளது.

தமிழ்நாட்டு மக்களுக்கும் தமிழ்நாட்டு மீனவர்கள் கொல்லப்படுவது பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்ற விடயமாக இல்லை. தமிழ்நாட்டு மக்கள் இந்தப் படுகொலைகளுக்கு எதிராக கிளர்ந்து எழுவதற்கு தயாராக இல்லை.

தமிழர்கள் கொல்லப்படுவது பற்றி இந்திய அரசு ஒரு போதும் கவலைப்பட்டதில்லை. இப்பொழுது கொலையாளிகளை காப்பாற்றவும் முனைந்து நிற்கின்றது. 'கூட்டு ரோந்து' திட்டத்தை எப்படியாவது நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும் என்பதில் இந்தியப் புலனாய்வுத்துறை கண்ணும் கருத்துமாக நிற்கிறது.

ஆனால் தமிழ்நாட்டில் உள்ள அனைத்துக் கட்சிகளும் ஒரே குரலில் 'இந்திய சிறிலங்கா கடற்படை கூட்டு ரோந்து' திட்டத்திற்கும் கடும் எதிர்ப்பு தெரிவித்துள்ளன.

தமிழ்நாட்டின் முதலமைச்சர் கலைஞர் கருணாநிதி ஆரம்பத்தில் அவசரப்பட்டு 'கூட்டு ரோந்து' திட்டத்தை ஆதரிப்பதாக அறிவித்து விட்டார். உடனடியாக இதைக் கண்டித்து பழ.நெடுமாறன் ஒரு அறிக்கையை வெளியிட்டார். கலைஞரோடு இருக்கின்ற தமிழினப் பற்றாளர்களும் கூட்டு ரோந்தில் இருக்கின்ற பாதகங்களை அவருக்கு சுட்டிக்காட்டினார்கள்.

அதில் உள்ள உண்மையை உணர்ந்து கொண்ட கலைஞர் தற்பொழுது 'கூட்டு ரோந்து' திட்டத்தை எதிர்த்து வருகிறார். அதிமுகவின் பொதுச்செயலாளர் ஜெயலலிதாவும் கூட்டு ரோந்தை ஏற்கமுடியாது என்றும் அதுபாதகமானது என்றும் கூறியிருக்கிறார். தொல்.திருமாவளவன், மருத்துவர் ராமதாசு, வைகோ போன்ற தலைவர்களும் கூட்டு ரோந்து திட்டத்தை கடுமையாக எதிர்த்து வருகிறார்கள்.

தமிழ்நாட்டின் அனைத்துக் கட்சிகளும் கூட்டு ரோந்து திட்டத்தை நிராகரித்து விட்ட நிலையில் சிறிலங்கா கடற்படை தமிழ்நாட்டு மீனவர்களை சுட்டுக்கொல்கின்ற நிகழ்வு தொடர்கிறது. தமிழ்நாட்டு மீனவர்கள் கொல்லப்படுகின்ற பிரச்சனைக்கு வேறு தீர்வுகளையும் சிலர் முன்வைத்துள்ளார்கள்.

“தமிழ்நாட்டு மீனவர்களுக்கு தொலைத் தொடர்பு சாதனங்களை வழங்க வேண்டும் என்பது அதில் ஒரு ஆலோசனையாக இருக்கிறது. தொல்.திருமாவளவன் ஒரு படி மேலே போய்தமிழ்நாட்டு மீனவர்களுக்கு தற்காப்பு பயிற்சிகளை வழங்க வேண்டும் என்று கோரியிருக்கிறார்.

அத்துடன் கச்சதீவை மீட்க வேண்டும் என்ற கோசமும் மீண்டும் கேட்கத் தொடங்கி இருக்கிறது. கச்சதீவு யாழ் மாவட்டத்தின் தீவுகளில் ஒன்றான நெடுந்தீவிற்கு அருகில் உள்ள மக்கள் குடியிருப்பு அற்ற ஒரு சிறிய தீவு. கச்சதீவில் இருந்து 14 மைல் தூரத்தில் தான் ராமேஸ்வரம் இருக்கிறது.

கச்சதீவு ஆரம்பத்தில் இந்தியாவின் ஆளுகைக்குள் இருந்தது. 1974ஆம் ஆண்டு இந்திராகாந்தி கச்சதீவு உடன்படிக்கையின் மூலம் அதை சிறிலங்காவிற்கு கையளித்தார். அதே வேளை தமிழக மீனவர்கள் கச்சதீவில் தங்கி ஓய்வெடுக்கவும், அப்பகுதியில் மீன்பிடிக்கவும் அந்த ஒப்பந்தம் அனுமதி அளித்திருந்தது. பின்பு சிறிலங்கா அரசின் அழுத்தத்தினால் 1976ஆம் ஆண்டு செய்யப்பட்ட புதிய ஒப்பந்தம் தமிழக மீனவர்களுக்கு கச்சதீவில் இருந்த உரிமையை இல்லாமல் செய்தது.

தமிழக மீனவர்களை சிறிலங்கா கடற்படை சுட்டுக் கொல்கின்ற நேரங்களில் கச்சதீவு குறித்து பேசப்படும். மற்றைய நேரங்களில் கச்சதீவு குறித்து தமிழ்நாட்டில் பெரிய அளவில் குரல்கள் எழுவதில்லை. காவிரி ஆற்றுக்காக எழுகின்ற குரல்கள் பருவ மழை பெய்ததும் அடங்கிவிடுவது போன்று, தமிழ்நாட்டு மீனவர்கள் கொல்லப்படாத நேரங்களில் கச்சதீவு பற்றிய கோசமும் அடங்கிவிடும்.

இந்த இடத்தில் ஒரு வேதனையான உண்மையை கூறியாக வேண்டும். தமிழ்நாட்டு மீனவர்கள் கொல்லப்படுகின்ற விடயத்தில் இந்திய அரசு மட்டும் பாராமுகமாக இல்லை. தமிழ்நாட்டு மக்களுக்கும் தமிழ்நாட்டு மீனவர்கள் கொல்லப்படுவது பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்ற விடயமாக இல்லை. தமிழ்நாட்டு மக்கள் இந்தப் படுகொலைகளுக்கு எதிராக கிளர்ந்து எழுவதற்கு தயாராக இல்லை.

சமுதாய சாதிய ஏற்றத்தாழ்வு, பாகுபாடுகள் போன்றன இதற்கு முக்கிய காரணங்களாக இருக்கின்றன. தமிழ்நாட்டு நடுத்தர வர்க்கத்தை கடலில் நடக்கின்ற மீனவர்களின் கொலைகள் பாதிப்பதில்லை. பேருந்துக் கட்டணம் உயரும் போது போராடத் தயாராக இருக்கின்ற இந்த வர்க்கம், தமிழ்நாட்டு மீனவர்கள் கொல்லப்படுவது பற்றி பெரிதும் கவலைப்படுவதில்லை.

மீனவர்கள் கரையோரங்களிலும் கடலிலும் வாழுகின்ற ஒரு தனிச் சமூகம் போன்று தமிழ்நாட்டு மக்களால் பார்க்கப்படுகின்றார்கள். ஆழிப்பேரலையின் போது கவிதை ஒன்றை எழுதிய கவிஞர் அறிவுமதி இந்த பாகுபாட்டை சுட்டிக்காட்டினார். சமுதாயப் பல்லாயிரக்கணக்கான 'தமிழ் உறவுகள்' ஆழிப்பேரலையில் இறந்த பொழுது, தமிழ்நாட்டிலோ சுனாமியில் பல்லாயிரம் 'மீனவர்கள்' இறந்துள்ளார்கள் என்று மக்களின் மனநிலையில் உள்ள முரண்பாட்டை வெளிப்படுத்தினார்.

'மீனவர்கள் படுகொலை' என்பது அந்த நேரத்தில் பரிதாபப்படுவதற்கான ஒரு செய்தியாக மட்டுமே இருக்கிறது. அது மட்டும் அல்ல. ராமேஸ்வரத்தை சேர்ந்த மீனவர்கள் கொல்லப்படுகின்ற போது, அப் பகுதியை சேர்ந்த மீனவர்களை போரட்டம் நடத்துகிறார்கள். மற்றைய இடங்களைச் சேர்ந்த மீனவர்கள் அதில் கலந்து கொள்வதில்லை.

கடைசியாக கன்னியாகுமாரி மாவட்ட மீனவர்கள் கொல்லப்பட்ட போது, சென்னையில் உள்ள மீனவர்கள் பெரியளவில் போராட்டங்களை நடத்தவில்லை. கன்னியாகுமாரி மாவட்ட மீனவர்கள் மட்டும் சில தினங்கள் கடலுக்கு செல்லாது தமது எதிர்ப்பை காட்டினார்கள்.

தமிழ்நாட்டில் உள்ள குறைந்த உண்ணிக்கையைக் கொண்ட தமிழின உணர்வாளர்கள் மட்டுமே கடலில் மீன்பிடிக்கச் செல்லும் தமிழர்களை சிறிலங்கா கடற்படை சுட்டுக் கொல்வதற்கு எதிராக எந்த நேரத்திலும் போராடத் தயாரானவர்களாக இருக்கிறார்கள்.

இவைகளை சரியாக கணிப்பிட்டு வைத்திருக்கும் சிறிலங்கா அரசு எந்த வித தயக்கமும் இன்றி தமிழ்நாட்டு மீனவர்களை வேட்டையாடி வருகிறது. கூட்டு ரோந்தை விரும்புகின்ற இந்தியப் புலனாய்வுத்துறையின் ஆதரவும் இப்பொழுது இருப்பதால், சிறிலங்கா கடற்படை மேலும் உற்சாகம் அடைந்திருக்கிறது.

இந்த நிலையில் தமிழ்நாட்டு மீனவர்களின் நிலை மேலும் பரிதாபகரமாக மாறி உள்ளது. இந்தப் பிரச்சனைக்கு தீர்வு என்பது ஒன்றுதான். அது தமிழீழம் அமைவதுதான். ஈழத் தமிழர்களை சிறிலங்கா அரசின் கொடிய அடக்குமுறையில் இருந்து காப்பதோடு, தமிழ்நாட்டு தமிழர்களை சிறிலங்கா கடற்படை சுடுவதில் இருந்தும் அது காக்கும்.

தமிழீழத்தின் கடல் ஆளுமை கடற்புலிகளின் கைகளில் இருக்குமானால் சிறிலங்கா கடற்படை அங்கு நெருங்க முடியாது. கச்சதீவுப் பிரச்சனையும் இப்பொழுது எழுவதற்கு வாய்ப்பில்லை. கச்சதீவு தமிழீழத்திற்கு சொந்தமாக இருக்கும். அது தமிழீழத் தமிழர்களுக்கும், தமிழ்நாட்டுத் தமிழர்களுக்கும் ஒரு உறவுப்பாலமாகவும் இருக்கும்.

தமிழ்நாட்டில் கடற்கொழிவில் ஈடுபடும் எம் தமிழ் உறவுகளுக்கு விடிவு காலம் விரைவில் வரும்

வாழ வழி விடு

இல்லையேல்

தமிழ் வாளில்

விடை பெறு!

வாசகர் கடிதம்

முன்மாதிரியை பின்பற்றுவார்களா?

நான் ஒரு பேப்பரை ஆரம்பம் முதல் தொடர்ந்து வாசித்து வருபவன். அந்த வகையில் சில விடயங்களை தங்களுடன் பகிர்ந்துகொள்ள விரும்புகின்றேன்.

1. ஒரு பேப்பரின் 68வது வெளியீட்டில் மலர் பல் பொருள் நிலையத்தின் விளம்பரத்தில் இலங்கையில் உள்ள இரு நிறுவனங்களின் பொருட்களை தாங்கள் இனிமேல் விற்பனை செய்யப்போவதில்லை என குறிப்பிட்டுள்ளனர். இலங்கை அரசுக்கு வருமானம் தரும் பொருட்களை புறக்கணிப்பது சம்பந்தமாக அண்மைக்காலமாக ஊடகங்களில் பேசப்பட்டு வருகின்றது. ஆனால் செயல் ரீதியாக எடுக்கப்பட்ட முதல் நடவடிக்கையாக, மேற்படி விளம்பரத்தை நான் கருதுகின்றேன்.

இந்த முன் மாதிரியை மற்ற நிறுவனங்களும் பின்பற்றுவார்கள் என எண்ணுகின்றேன். இதன் தொடர்ச்சியாக Airlanka விமான சேவையையும், இலங்கை வங்கிகளுடாக பணக் கொடுப்பனவுகள் செய்வதையும் புறக்கணிக்க வேண்டும். தற்போது Airlanka குறைந்த கட்டணத்தில் சேவை செய்தபோதிலும் ஏனைய விமான சேவைகளும் சமமான கட்டணங்களை முன் வைக்கின்றன. ஏனைய விமான சேவைகள் இடையில் தங்கிச் செல்லும் பிரயாண சேவையை வழங்கிய போதிலும், எமது மக்கள் மீது தாக்குதல் நடத்துவதற்கு நாமே உதவுவதை தவிர்ப்பதற்காக Airlanka விமான சேவையை புறக்கணிக்க வேண்டும். நுகர்வோர்க்கைகளில்தான் தெரிவு செய்யும் உரிமை உள்ளது. என்வே நாம் புறக் கணிப்பை செயலில் காட்டினால் எந்த வியாபாரியும் அந்தப் பொருளை அல்லது சேவையை தொடர்ந்து வழங்கப் போவதில்லை.

2. இதே பத்திரிகையிலேயே சேயோனின் குறிப்பையும் வாசித்தேன். ஒவ்வொருவருக்கும் தாம் விரும்பியதை ரசிக்க உரிமை உண்டு. இருந்தபோதிலும் தீப்பிடிக்க தீப்பிடிக்க, வாளை மீனுக்கும் விலங்கு மீனுக்கும், இலந்தைப்பழம் இலந்தைப்பழம், மன்மத ராசா மன்மதராசா ஆகிய பாடல்களை என்னால் ரசிக்க முடியவில்லை. இப்பாடல்களில் உள்ள கற்பனைச் செறிவை அவர் சிறிது விளக்கமாக குறிப்பிடுவாரானால் நானும் இவற்றை ரசிக்க முயற்சி செய்யலாம். கர்நாடக சங்கீதக் கச்சேரிகளில் நம்மவர்கள் தாளம் போடுவதை

கடுமையாக விமர்சித்துள்ளார். ஊடகங்களில் சொற்களை பயன்படுத்தும் போது அவதானமாக இருப்பது நல்லது. ஏற்கனவே இளம் தலைமுறையில் ஒருபகுதியினர் பொதுநிகழ்வுகளிலும், தனிப்பட்ட முறையிலும் வன்முறையில் ஈடுபட்டுள்ள நிலையில் கையும் துருதுருக்கும், வாயிலும் என்னென்னவோ வார்த்தைகள் வரும். முறையான கர்நாடக சங்கீத அறிவு எனக்கு இல்லை. ஆனால் கர்நாடக சங்கீதக் கச்சேரிகளில் வாத்தியங்கள் வாசிக்கும் போது சிலசமயங்களில் எனது கை என்னை அறியாமலே தாளம் போடும், ஆனால் அது முறைப்படியான தாளம் அல்ல. அது வாத்தியங்களின் இசை என்மேல் ஏற்படுத்தும் பாதிப்பு என்றே எண்ணுகின்றேன்.

3. தங்களது பத்திரிகையில், தங்களுக்கு வழங்கும் பிரதிகளை அதிகரிக்கும்படி வர்த்தக நிறுவனங்கள் கேட்பதாகவும் அவ்வாறு செய்வதற்கு நிதிநிலமை ஒத்து வருகுதில்லை எனவும் குறிப்பிட்டுள்ளீர்கள். எமது விடுதலைப் போராட்டத்திற்கு ஆதரவான நிலைப்பாட்டைக் கொண்ட தமிழ் வானொலியொன்று லண்டனில் இருந்து 24 மணி நேரமும் ஒலித்துக் கொண்டிருக்கின்றது. இந்நிலையில் தாங்களும் ஒரு வானொலியை தொடங்க வேண்டிய அவசியம் தான் என்னவென்று எனக்கு புரியவில்லை. இத்துறையில் ஆர்வம் உள்ளவர்கள் ஏற்கனவே உள்ள வானொலியுடன் இணைந்து இயங்குவதில் என்ன தடை இருக்கின்றது. ஒரே வியாபார துணைங்கள் தான் புதிய ரேடியோவுக்கும் விளம்பரம் தரவேண்டும். இந்நிலையில் நல்லபடியாக இயங்கும் பத்திரிகையில் கூடிய கவனம் செலுத்தி அதனை மேலும் வளர்க்கலாம் அல்லவா?

எம்மினத்தவர்கள் மத்தியில் பொது நிறுவனங்களுக்கு பொறுப்பாக இருப்பவர்கள் மற்றவர்களையும் அவ்வாறு செல்லுவதில்லை. அதேபோல் மற்றவர்களும் பொது இலக்கை அடைவதற்காக விட்டுக் கொடுத்து சேர்ந்து இயங்குவதற்கும் தயாராக இருப்பதில்லை. இதுதான் எம்மிடம் உள்ள பிரச்சினைகளுக்கு மூலகாரணம். எமது விடுதலைப் போராட்டத்தையும் கூட இதுதான் பாதித்துக் கொண்டிருக்கின்றது.

- ப. பத்மநாதன்

Ratna Memorial Conference

Read Gopi's review about the Ratna Memorial conference on your *Orru Paper*.

We think it is balanced, and the criticisms leveled at ASATiC and me personally are in some sense understandable. It is fair to point out that outlining the differences between Eelam and Tamileelam can be considered rather a lofty position.

The differences may not be valid at present as many insist on the present-reality (yathartham!). But, the future solution inevitably have to include all the Three Tamil communities, whichever form they want themselves to be identified.

In this sense the definition of Eelam is valid, and people in the heartland are also beginning to accept

this. Therefore it was our contention, without trivialising it, we need to define these outer edges, which are flaying at present.

The following two points you will need to consider: (1) The units within NE, the Islamic section is demanding can not be geographically conceded as outside Eelam; thus the people inside it.

(2) As Bopage, and Sinnathamby pointed out the plantation people, as they get integrated more into the SL economy, there are also inevitabilities, that they will be also forced into militancy and may even seek an alliance with those in the NE.

Note, upcountry Tamils who are already settled inside NE no longer refer to themselves as Indian or any

other Tamil; only as SL Tamils.

Therefore setting a framework for the society as well as the solution (if there were to be any!) is an absolute must. As you have the political culture, to revise your views about the conference before it taking place on the 24th, and to the present, I am sure you are one of those who is willing to be persuaded by the arguments through discussions, than simply following events with the simple guidance given by yathartham.

Thanks for your contribution.

With regards,

Ravi Sundaralingam
Academic Secretary
ASATiC

சற்று மாறுதலுக்காக என்ன சொல்கிறார்

சேயோனின் ஏன் உருகிறார்? எதற்கு உருகிறார்? என்ற ஆக்கம் மனதை நெருடிச் செல்லும் வகையில் இருந்தது. உங்களுக்கு நேர்ந்த ஓர் சங்கடமான அனுபவத்தைச் சொல்லி ஒட்டுமொத்தமாக வாழும் கர்நாடக இசைப்பிரியர்களின் மனதை நோக்கிக்கும் வகையில் எழுதியிருந்தீர்கள்.

காலத்தால் அழியாத 'சாஸ்திரிக் சங்கீதமே கர்நாடக இசை'. இது கட்டிக் காக்கப்பட வேண்டிய ஒரு பொக்கிஷமாகும். காலத்திற்கேற்ப மாறிச் செல்லும் திரையிசைப் பாடல்களுக்கிடையாக ஒப்பிட்டு ஒத்து நோக்குவது எந்த ஒரு கலைரசனையுள்ளவர்களாலும் ஏற்றுக்கொள்ள முடியாது.

நமது கலைகள் கலாச்சாரம் சார்ந்து சமயத்தோடு பின்னிப்பிணைந்தே வளர்ச்சியடைந்திருக்கிறது. அப்படிப்பட்ட கர்நாடக இசையை ஒருபோதும் திரையிசைப்பாடல்களுடன் ஒப்பிட்டு ஒப்புநோக்குவது (வரவேற்கக் கூடிய ஒரு விடயம் அல்ல) மிகையாகாது.

நீங்கள் குறிப்பிட்ட எந்த ஒரு திரையிசைப்பாடலாவது காலங்களை கடந்து நிற்கக் கூடிய வகையில் அமைந்துள்ளனவா? இல்லவே இல்லை. புதிது புதிதாக மாறிச் செல்லும் மனதோட்டத்தின் உணர்வுகளைக்கேற்ப இத்திரையிசைப்பாடல்களும் காலச்சக்கரம் போல மாறிக்கொண்டே செல்லும். எதுவும் நிலையாக காலத்தால் அழியாது வாழக் கூடிய பாடல்கள் அல்ல. பாடல்வரிகள் கூட கவிஞர்களிடமிருந்து களவாடப்பட்டவை.

(எதுவும் சொந்தமான கற்பனையல்ல...) ஆனால் தியாகராஜ கிருதிகளோ, சியாமா சாஸ்திரிகளின் கீர்த்தனைகளையோ எடுத்துக்கொண்டீர்கள் என்றால் நூற்றாண்டுகளை கடந்தும் இன்றும் எம்மவர்களால் பாடப்பட்டு வருகிறது. எந்த ஒரு கச்சேரியிலும் மும்மூர்த்திகளின் கிருதியோ, கீர்த்தனையோ, அஷ்டபதியோ, ஜாவனியோ ஏதோ ஒன்று இல்லாத கர்நாடக இசைக்கச்சேரிகளை நாம் காண முடியுமா?

புலம்பெயர்ந்த நாட்டில் கூட எம்மால் எமது சாஸ்திரிக் இசையை கட்டிக் காத்து வருவதை இட்டு நாம் பெருமைப்பட வேண்டும். அதை தரம் தாழ்த்திக் கொள்வதை ஒருபோதும் ஏற்றுக் கொள்ளமுடியாது. 'தாழ்வு சிக்கலில் மாண்டு போய், Superiority complex இல் அவதியுறுவது போன்ற வார்த்தை பிரயோகங்களால் கர்நாடக இசையுணர்வாளர்களை சீண்டாதீர்கள்.

யாரும் தம்மை தாம் தம்பட்டம் அடித்துக் கொள்வதற்காக சென்னை சென்று இசைக் கச்சேரி கேட்பதில்லை. கலப்படமற்ற சுத்தமான (இசையை) சுவாசத்தை சுவாசிக்கவே அங்கு சென்று தம் ஆத்ம திருப்தியை பெறுகிறார்கள். அது அவர்கள் சொந்த விஷயம். இசைஞானம் உள்ளவர்கட்கு மட்டுமே அது புரியும்.

சுனாமி வந்ததே உதவி செய்வதற்கென எத்தனை பேர் ஊர் சென்று திரும்பினர். அதில் எல்லோருமே பொது சேவை செய்வதற்காக மட்டுமா சென்றார்கள். எத்தனை பேர் தம் சொந்த தேவைகளை கவனித்துவிட்டு வந்துள்ளார்கள். (சுனாமியால் எத்தனை திருமணங்கள் நிறைவேறின) உதவி செய்வதென்றால் எங்கிருந்தும் செய்யலாம். தம்பட்டம் அடித்து தான் செய்யவேண்டும் என்றில்லை.

உறவுகளைப் பிரிந்து வாழும் நாங்கள் அந்த உறவுகளுக்காக எத்தனை கர்நாடக இசை நிகழ்வுகள், நாட்டிய நாடகங்கள் போன்றவற்றை நிகழ்த்தி எம்மாலான உதவிகளை செய்து வருகிறோம்.

"தியாகராஜர்" விழா போன்ற இசைஅரங்கு நிகழ்வுகளை நிகழ்த்துவதன் மூலம் தமிழ் பண்பாட்டினை அழியவிடாது தமிழன் என்ற அடையாளம் காலம் கடந்தும் வாழவேண்டும் என்பதில் உறுதியாக நின்று எம் உறவுகளை காப்போம்.... ஏன் உருகிறார்? எதற்காக உருகிறார்? எந்தவொரு விடயத்தையும் பார்க்கும் கண்ணோட்டத்தில் தான் நமது வாழ்வு தங்கியுள்ளது. ஏன் உருகவேண்டும்? எதற்காக உருகவேண்டும்?

- வினா

வியாபாரம் பெருக விளம்பரம் வேண்டும்.
ஒரு பேயர் அடிக்கவும் விளம்பரம் வேண்டும்.

ஒரு பேயர்

A.S. KUMAR BUILDER Pvt

All Electrical Work Undertaken



- ▶ Electrical Re-Wiring
- ▶ New Consumer Box etc..
- ▶ Plumbing, Central Heating & Boilers Replacement
- ▶ Kitchen and Bathroom Fitted
- ▶ Tiling and Flooring

மின் இணைப்பு வல்லுனரும்.
அனுபவம் பெற்ற பிளமரும்.
இன்னும் சுவர், நிலம்,
கல்லுப்பதிப்பதிலும், குசினி,
பாத்ரூம் பிட்டிங் வேலைகளும்
திறம்பட செய்வதற்கு நாடுங்கள்
எம்மை....

For Quotation Call
Kumar
07940 179466 / 07961 093977



வெண்புறாவின் தாயகக் காற்று



வெண்புறா நிறுவனம் வழங்கிய தாயகக் காற்று நிகழ்ச்சி பாடல் போட்டி நிகழ்ச்சி பெரிய வெள்ளி தினமான ஏப்பிரல் 6ம் திகதி குரோய்டனிலுள்ள Archbishop Lanfrance பாடசாலை மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. மருத்துவர் திருமதி ஜெகா ஞானப்பிரகாசம் மங்கல விளக்கேற்றி நிகழ்ச்சியை ஆரம்பித்து வைத்தார். ஆண்கள் பெண்களென மொத்தம் இருபத்தி நான்கு போட்டியாளர்கள் ஆர்வத்துடன் கலந்து கொண்டு தமது திறமைகளை காட்டிய இந்நிகழ்ச்சி மிகவும் உணர்வுபூர்வமாக நடைபெற்றது. ஆண் போட்டியாளர்களில் முதலாமிடத்தை திரு செல்வன் சின்னராசா, இரண்டாமிடத்தை திரு. பத்மராசா



இராசநாயகம், மூன்றாமிடத்தை திரு. வெணின் துரைராசா ஆகியோர் தட்டிக் கொண்டனர். பெண்கள் பிரிவில் திருமதி விஜயலக்ஷ்மி திரவியராசா, செல்வி சரண்யா அலோசியஸ், செல்வி டில்சா சகாயநாயகம் ஆகியோர் முதல மூன்று இடங்களைப் பெற்றனர். வெற்றி பெற்றவர்களுக்கான பதக்கங்களை உள்ளூராட்சி சபை உறுப்பினர் திரு. யோகன் யோகநாதன் மீரா நகைமாட அதிபர் சங்கர் ஆகியோர் வழங்கினர். தாயகத்தில் விழிப்புடன், செவிப்புடன் இழந்தோரை பராமரித்து கல்வி தொழிற்பயிற்சி ஆகியவற்றை வழங்கிவரும் இனிய வாழ்வு இல்ல நிதிக்காக வெண்புறா நிறுவனம் இந்த நிகழ்ச்சியை ஏற்பாடு செய்திருந்தது.

விமர்சனம் நாடக விழா 2007

தமிழ் அவைக்காற்று கலைக்கழகம் வழங்கிய நாடகவிழா 2007, 09.04.2007 London, Ruislip இல் உள்ள Winston Churchill Theatre ல் கண்டு களிக்க சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது. மங்கள விளக்கு ஏற்றி, மௌன அஞ்சலியுடன் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்நாடக விழாவை மூன்று நாடகங்கள் அலங்கரித்தன. முதல் நாடகமாக இங்கிலாந்திலேயே பிறந்து வளர்ந்த 24 சிறுவர்களைக் கொண்டு அவர்கள் சரளமாகத் தமிழ் பேசும் வண்ணம் தயாரிக்கப்பட்ட 'மலைகள் வழி மறித்தால்' என்ற 60 நிமிட நாடகம் சபையோரின் அமோக வரவேற்பைப் பெற்றது.

'மனதில் வழி இருந்தால் பாதையைச் சமைத்திடலாம்' என்று ஆச்சியாக நடித்த சிந்து பசுபதியின் சொல் உச்சரிப்பும் நடிப்பும் அபாரமாக இருந்தது. ஆனந்தராணியின் வழிநடத்தலில் தேவதைகளாக வந்த சிறுமி களின் நடனமும் நடிப்பும் நாடகத்துக்கு மெருகு ஊட்டியது. அடுத்ததாக ஆனந்தராணி பாலேந்திரா, தர்சிகா சிவசுதன் ஆகியோர் நடித்த 'கண்ணாடி வார்ப்புக்கள்' நாடகம், முன்னர் பார்த்த நாடகம் தானே என்று என்னால் நம்ப முடியவில்லை.

அதாவது முழுக்க முழுக்க புதிதாகப் பார்த்த நாடகம் போன்று புதிய அம்சங்களுடன் லண்டன் குழந்தைகளுக்கு ஏற்ப புதிய கருத்துக்களுடன் ரசிகர்களின் சிந்தனைக்கும் சுவாரஸ்யத்துக்கும் ஏதுவாக இருந்தது. ஜெகனாக நடித்தவர், கோபத்திலும், சாந்தத்திலும் திறமாக நடித்து ஒரு அருமையான மகனாகத் தோன்றினார். ரமேசாக நடித்த சிவசுதன் இயற்கையாகவே நடித்தார்.

ரமேசின் மூலம் வாழ்க்கை முன்னேற்றத்திற்கு தாழ்வு மனப்பான்மையை அகற்ற வேண்டும் என்றும் தன்னம்பிக்கையைக் தாமதமாகவே கட்டியெழுப்ப வேண்டும் என்றும் இக்கதை விளக்கியுள்ளது. ரசிகர்கள் எதிர்பார்த்தது போன்று கதை சந்தோசமாக முடியாதது கவலையாகத்தான் இருந்தது. ஆனால் கசப்பான முடிவையும் எம் சமுதாயம் ஏற்றுக் கொள்ளப் பழக்கப்பட வேண்டும் என்பதை க.பாலேந்திரா தனது அபாரமான நெறியாள்கை மூலம் எமக்கு எடுத்துரைப்பது போற்றத்தக்கது.

கடைசியாக ஒரே விடயத்தை திரும்பத் திரும்பக் கதைத்து நம்மவர்கள் வீணே சர்ச்சை செய்யும் சர்ச்சை என்ற குறுகிய நாடகத்தையும் மேடையேற்றி, ரசிகர்கள் குலுங்கச் சிரித்து, நித்திரையைப் போக்கி கவனமாக விடு போகும் வண்ணம் நடித்தார்கள். வழமையாக குறிப்பிட்ட நேரத்துக்கு நாடகம் ஆரம்பமாக வேண்டும் என்று குறிக்கோளாக இருக்கும் க.பாலேந்திரா அவர்கள் ஏனோ தவறிவிட்டார்.

அதற்காக சபையோரிடம் மன்னிப்புக் கேட்காததும் கவலைக்குரியது. ரசிகர்கள் தொகையை நிலையாக வைத்திருப்பதற்காக ரசிகர் மன்றம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது நன்று. எனினும் ரசிகர்களின் தொகை மண்டபத்தை நிர்வாகத்தும் கவலைக்குரியது. ஒருவேளை தற்போதைய தேவைக்கேற்ப சுதந்திர உணர்ச்சி நாடகங்களை தமிழ் அவைக்காற்றுக் கழகத்தில் எதிர்பார்க்க முடியாது என்று மக்கள் பழக்கப்பட்டார்களோ தெரியவில்லை.

- த.செல்வரத்தினம்

இளந்தளிர் 2007 கலைநிகழ்ச்சி



பிரித்தானிய தமிழ் இளையோர் அமைப்பினால் நடாத்தப்பட்ட இளந்தளிர்-2007 கலை நிகழ்ச்சி ஏப்பிரல் 7ம் திகதி சனிக்கிழமை Rayners Lane ல் உள்ள Zoroastrain Centre மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. கரோ உள்ளூராட்சிச்சபை உறுப்பினர்களான தயா இடைக்காடர் மற்றும் சசிகலா சுரேஸ் ஆகியோர் சிறப்பு விருந்தினர்களாக கலந்து கொண்டனர்.

வழமைக்கு மாறாக தமிழரின் பாரம்பரிய நோல்வாத்தியமான பறை முழங்க சங்கு ஊதப்பட்டு நிகழ்ச்சி ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது. அதனைத்

தொடர்ந்த இளையோர் அமைப்பினரின் நடனம், லண்டன் வாழ் கலைஞர்கள் இணைந்து நடாத்திய தாயகத்துப்பாடல் நிகழ்ச்சி என பல கலை நிகழ்ந்நிகள் நடைபெற்றன. முற்றிலும் இளையோர் அமைப்பு உறுப்பினர்கள் பங்கேற்ற நிரைத்தேடும் வேர்கள் என்ற நாடகம் புலம்பெயர் மண்ணின் வாழ்க்கை முறையை பிரதிபலிப்பதாக இருந்தது. எம் மக்கள் செய்யும் தவறுகள் மற்றும் புலம்பெயர் இளையோர்கள் நாகரீகம் எனும் போரின் பின் தமிழீழம் என்ற தலைப்பில் கண்காட்சி ஒன்றும் இங்கு இடம்பெற்றது.

ஹரோ முத்த தமிழருக்கான பயன் தரு திட்டம்

கடந்த ஏப்ரல் மாதம் இரண்டாந்திகதி சவுத்ஹரோவில் உள்ள முத்தோர் நிலையத்தில் இவ்வருடத்திற்கான செயற் திட்டம் அங்குராப்பணக் செய்யப்பட்டது. ஹரோ உள்ளூராட்சி மன்ற அங்கத்தவர்களான அஞ்சனா பட்டேல் அவர்களும், திரு தயா இடைக்காடர் அவர்களும் தொண்டு செய்யும்பகுதி அலுவலர் கபிரிட் அவர்களும் பிரதம விருந்தினர்களாகக் கலந்து மங்கள விளக்கேற்றி நிகழ்வை ஆரம்பித்து வைத்தனர். இச்சங்க அங்கத்தவர்கள் ஏப்ரல் 12ந்திகதி பர்பிங்கம் பாலாஜி ஆலய தரிசனம் செய்வதோடு, மே 5ந்திகதி தமிழ்ப் புத்தாண்டு விழாவை இசை, விருந்தோடு கொண்டாட இருக்கின்றனர்.

உங்கள் நிகழ்வுகளும் இங்கு இடம்பெற அழையுங்கள் சூடு பெய்து 020 8640 4604

ஜோதர் விஜய் வர்மா

இந்தியாவில் இருந்து வருகை தந்துள்ள பிரபல ஜோதிட நக்ஷத்திரம் திரு விஜய் வர்மா அவர்கள் கைரேகை, சாமுத்திரிகா இலக்ஷணம், ஜாதகம், பிறப்பியல், நாமநக்ஷத்திரம், வருங்காலம் ஆகியவற்றைக் கொண்டு உங்களின் சென்ற காலம், நிகழ்காலம், வருங்காலம் ஆகியவற்றை மிகத் துல்லியமாகக் கணித்து வழங்குவார்.

திருமணப் பொருத்தங்கள் பார்க்கப்படும். திருமணத்தடைகள் நீங்க, குடும்பத்தில் நிலவுகின்ற கனவன், மனைவி பிரச்சினைகள் தீர், காதல், வேலை மற்றும் வியாபாரம் ஆகியவற்றில் ஏற்படும் தடைகள் மற்றும் எதிர்பாராத சரிவுகளுக்குப் பரிகாரம் வழங்கப்படும். வாகனப் பொருத்தங்கள் பார்க்கப்படும். பில்லிசூனியம், ஏவல், செய்வினை ஆகியவற்றால் பாதிப்படைந்தவர்களுக்குப் பரிகார பூஜைகள் மற்றும் குழந்தை பாக்கியம், தேவி உபாசனைகள் மூலம் தீர்வுகள் வழங்கப்படும். அனைத்துவிதமான தோஷங்களுக்கும் கண்திருஷ்டிகளுக்கும் பரிகாரம் வழங்கப்படும்.

Contact Mob: 07957 547 255

1st Floor, 14A Ealing Road, Wembley, Middx, HA0 4TL (Upstairs of Oviya Entertainment), (Opposite Saghana Jewellers)

Opening Hours: 9.00 a.m - 9.00 p.m Seven days a week.

Sri Hare Rama Hare Krishna Astrology Centre

Specialist in all kinds of Astrology

You will come to know about your past, present & future by hand prediction, horoscopes, face reading, intending persons may contact for job family matters, husband & wife relationship, love, education, business, choice of stones, marriage, sickness, promotion, family problems, children problems, Immigration, abroad, money, sexual problems, etc. Witchcraft will be cleared by performing Poojas and Devi Upasanas. Lakshmy Pooja, prayers and protection from enemy.

The Falklands and Sri Lanka-The Issue of Sovereignty and Human Rights

By Charles Somasundrum
FOR ORUPAPER

Following on Richard Gott's article in the Guardian on the Falklands, there were responses, in the same newspaper, from Jane Cameron (Government Archivist, Stanley, Falklands) and James Choles of East Sussex. Briefly, the historical background is that, Britain, France and Spain laid claims to the Falklands in the 18th century. Argentina's claim to the Falklands clearly owes its origin from the original Spanish claim.

According to Jane Cameron, the original 'settlers' in the Falklands were members of a military detachment that had been sent to the Falklands from Buenos Aires. Some of the detachment staged a revolt and murdered their commanding officer Etienne Mestivier. It was at this stage that the HMS Clio arrived in Stanley in 1833. Seven of the rebelling detachment had already been sent back to Buenos Aires to stand trial for the murder and the Clio oversaw the departure of the remaining 17 men and their families. Of the few civilians who had originally accompanied the military detachment, only four opted to return while the rest decided to stay, encouraged by Captain Onslow of the Clio. So began the British 'occupation' of the Falklands. Like Gibraltar the British 'ownership' of the Falklands is an anachronism. As Jane Cameron says 'The situation now is simply that the Falkland Islanders ask to be allowed to live under the government of their own choosing.'

James Choles writing on the same subject says 'Britain's claim (to the Falklands) is spurious and can only cause harm to our long-term relationships in the region. The sooner anachronisms like the Falklands and Gibraltar are 'given back', the better'.

We are talking here of the comparatively recent 'occupation' of the Falklands and Gibraltar that both Jane Cameron and James Choles feel are an imposition and that the days of 'forcibly imposing rule on subject people should be over'.

The Tamils of Eelam can see here, a strong similarity to the problems that they face today. Not only did the British forcibly impose their rule on

the Tamil nation, they went further and compounded their 'aggression' against the Tamil nation by handing them over, on a platter, as a subject 'slave' nation to the Sinhala nation. This they did, by granting independence to the island as a single entity even though the British were aware that there had always been two separate nations on the island. It became a matter of time before the major nation, the Sinhala, swamped the Tamil nation by their numerical strength.

The Tamils of Eelam

Jane Cameron correctly states that 'the Falkland Islanders ask to be allowed to live under a government of their own choosing'. This is exactly what the Tamils of Eelam have been fighting for over the last 30 years. In the early years after independence, the Tamils sought the accepted 'democratic' process and parliamentary means to achieve their aim. This took them nowhere. Sinhala politicians playing to the Sinhala Buddhist ethno nationalists rejected the various agreements while numerous Pogroms were initiated to drive the Tamil nation out of the island. The last major Pogrom in 1983 saw the Sinhala ethno nationalists at their sadistic peak. This is when the Tamils of Eelam sought to use force to achieve their aims. The force that they sought to use was only against their enemy the Sinhala establishment not the Sinhala people. The Tamil freedom fighters have never used terror for itself alone. Their battle has always been against their 'enemy' and always within the island.

How has the 'democratic' world responded to the Tamil freedom fighters and their actions? The 'democratic' world viz. Britain, America, Canada, the EU, Australia and others, have branded the Tamil freedom fighters as 'terrorists' and have banned their organisations in regions where their hegemony extend. Would these countries have done the same to Gibraltar or the Falkland Islands if they sought to live under a government of their own choice? Would the great 'democracies' mentioned earlier have branded these two countries as 'terrorists'?

The difference clearly is that the inhabitants of these two countries are

from the west and their inhabitants have close affinity with Britain or Spain from where they had originally come. The claims of the Tamils of Eelam, to their land, go back to the Puranas (ancient times), but not being 'western', their rights do not appear to amount to much as far as the 'democratic' world is concerned. Britain conveniently forgets that most of the suffering of the Tamil people of Eelam is of Britain's own making.

I need hardly point out here, that the government of Sri Lanka, the ultimate ruler over the whole island, has always been Sinhala in its composition, regardless of political hue. The occasional Tamil serving in the cabinet, like the late Kadirgamar who slavishly served his President and the few odd characters who currently hold portfolios of no great significance, in the 'portfolio heavy' Rajapakse government, are the sort of 'Quislings' who are found among most nations in the world. These are time-servers who, though Tamils, have sacrificed their heritage for a 'mess of pottage'.

'Quislings'

The only way out of this terrible mess in which Britain has placed the Tamils, is for Britain to try and undo the damage, at least at this late stage. Britain as the head of the Commonwealth, of which Sri Lanka is a member, can pressure the Government of Sri Lanka under threat of disbarment from the commonwealth, apart from economic sanctions, to seek a political solution.

Britain can no longer sit on the sidelines as a disinterested observer. We are not talking of a game of chess or scrabble but of real human lives. Britain went to war with Argentina over the Falklands that someone once described, as having more penguins than humans. Long before the Clio arrived in the Falklands in 1833, the British Colonial government was busy trying to fuse the two disparate nations in the island of Ceylon (Eelam), under one colonial government for reasons of purely administrative convenience. Much life has been lost, while the trauma of the civil war will take many years to heal, but it is not too late for Britain to undo the damage for which she alone is directly responsible.

Incredible India.... Not always...

By: Chithirakuptan
FOR ORUPAPER

Sri Lanka is now a client state of the United States. And its recent successes in the battle field against the LTTE, owes much to American intelligence support. The UPA administration has no Sri Lanka policy leaving India's southern flank exposed to foreign dominance. Sri Lanka has slowly but steadily moved out of India's control under the Manmohan Singh. The U.S is keen to invest in Trincomallee as a strategic port to dominate the Bay of Bengal and contain India. It has signed a de facto ten-year defence treaty with the Sri Lankan government, a step that would never have happened under India Gandhi, Raja or Vajpayee. The American ambassador in Colombo is popularly known as the Viceroy!

Sri Lanka is now a client state of the United States. And its recent successes in the battle field against the LTTE, owes much to American intelligence support.

However, New Delhi's silence on the development is a reflection of the changed geo-political environment in the post-Cold War era with the emergence of the U.S. as the sole superpower. The new dynamics in India-U.S. ties could be another reason for South Block's silence.

For all the sophistry and spin by the Americans, the ACSA is a military deal and, on the face of it, is loaded in Washington's favour. For the U.S., it is as good as acquiring a base in the Indian Ocean and at little or no cost. In the immediate context, the ACSA suits the Mahinda Rajapaksa Government as an advertisement of its influence with the superpower in general and in its fight against the Liberation Tigers of Tamil Eelam, in particular.

China competes with the United States to establish its influence in Sri Lanka. They would soon build a US\$ 1 billion deep-water port in Hambantota and a US\$ 500 million coal-fired power plant in Puttalam. They have obtained oil and gas exploration rights in the Gulf of Mannar - a mere 15 miles from the Indian coast.

Meanwhile, the U.S. Trade and Development Agency has promised to fund the development of a Sri Lankan

oil and gas regulatory mechanism. More Western petroleum companies are expected to bid for exploration rights in that strategic area off India's southern coast.

Our Navy never fired at Tamil Nadu fisherman: Sri Lanka

"The Sri Lankan navy continues to fire at Indian fishermen with gay abandon!" says Cynical Nerd in Desicritics of April 09, 2007. Four Indian fishermen were killed and two injured on March 29 when they were fired upon. This has been now proved beyond any reasonable doubt.

But one has to listen to Commodore RS Vasan, former Regional Commander of the Coast Guard between 2000 and 2003, now retired. In his Paper No.2167 of 13.03.2007, the followings are his conclusions:

1. "The Sri Lankan Navy has come of age and is quite disciplined. It is highly unlikely that they would enter Indian waters to engage fisherman".

2. "In the present scenario where the LTTE is on the run, it is logical to assume that they would do every thing in their means to gain sympathy in Tamil Nadu. In the larger scheme of things for the LTTE, fisherman on either side would be expandable commodities".

3. "With the excellent relations enjoyed by the Navy and the Coast Guard with their counterparts in Sri Lanka, in all such cases, there would be exchange of actionable information. At the moment, the two sides have some form of coordinated patrol to keep the required areas under surveillance. Unfortunately the joint patrolling proposal has not been well received mainly due to the pressure of Tamil Nadu politicians.

The Sri Lankan government and the political leaders are of the view that India is the only country outside Sri Lanka which has a vested interest in containing the LTTE and preventing the emergence of an independent "Tamil Eelam" in the North and East of the island.

The Indian government furthermore has turned a blind eye towards the gross human violations by the Sri Lankan forces. This includes an unprecedented aerial bombardment of Tamil villages and farmland, not to mention the thousands of Tamil displaced in recent months.

Will India take serious note of these?

(To be continued.)



INSIGHT SYSTEMS

பிரஜாவுரிமை பெறுவதற்குரிய LIFE IN THE UK பாட வகுப்புக்கள் மிகக் குறைந்த கட்டணத்தில் நடத்தப்படுகின்றன. கிறிக்கு ஸண்டன் பகுதியில் இதுவரை கற்பித்த மாணவர்களில் 98%ற்கு மேலானவர்களை தேர்ச்சியடைய வைத்துள்ள பெருமைக்குரிய அனுபவம் ஊய்ந்த ஆசிரியரினால் இலகுமுறையில் கற்கை நெறி. குறைந்த கட்டணத்தில் நிறைந்த சேவை. தமிழில் உதவிக் குறிப்புகள். ஒவ்வொரு வகுப்பு முடிவினிலும் அத்தியாய முடிவினிலும் பயிற்சிப் பரீட்சைகள். வெகு விரைவில் கம்பியூட்டர் வகுப்புக்களும் ஆங்கில வகுப்புக்களும் ஆரம்பமாகவுள்ளன.

தொடர்புகளுக்கு: 07940 406 007

Closing the Barn Door After the Horses Have Bolted

US Assistant Secretary of State Boucher's Interview on Sri Lanka

By Prof. Aaron Rajah
SAN DIEGO, CA, USA

Indeed, Boucher's government has taken action against the first allegation that a "democratic government with democratic institutions is fighting against a terrorist group" by banning Liberation Tigers and providing military hardware to Sri Lanka; yet he was quite shy about doing the right thing concerning the second allegation about "abuses and killings in government controlled areas." ...

It's about time that Mr. Boucher say the following on behalf of the unbiased, moral and peace-loving American people: from the failure of the Sri Lankan government to stop these human rights abuses, and the opposition of the Sri Lankan government to letting an international team investigate, it can only be concluded that the violators are the same individuals who are opposing the investigations by a third party.

United States foreign policies in Sri Lanka have always been a revolving door, in which even the policymakers of the State Department lose sight of the obvious, forget their accountability, and deliver only pro forma excuses. Earlier today US Assistant Secretary of State Mr. Boucher once again came out of hibernation and made some much needed seasonal noise in an April 15, 2007 interview with Colombo's Sunday Leader --

"I think we have two things. We have first the basic problem which is that a democratic government with democratic institutions is fighting against a terrorist group. We are very concerned about the continuing reports of what is going on in the Tamil Tiger area about forced recruitment. Frankly the bus bombings, bombing buses full of innocent civilians, these things are all serious human rights problems. But we are also concerned about reports of abuses and killings in government controlled areas and we strongly encourage the government to take those seriously,

to investigate seriously, to ensure that the law enforcement officials follow careful codes of conduct and act in a transparent manner..."

US policymakers did nothing except reward the same governments who were involved in human rights violations

Indeed, Boucher's government has taken action against the first allegation that a "democratic government with democratic institutions is fighting against a terrorist group" by banning the Liberation Tigers and providing military hardware to Sri Lanka; yet he was quite shy about doing the right thing concerning the second allegation about "abuses and killings in government controlled areas." While US taxpayers demand answers to this double standard, Mr. Boucher stated that the United States has "helped support the commission of inquiry and supported an international commission to help make sure those investigations do get carried out more thoroughly."

Mr. Boucher continued:

"I'd say we are very concerned about the whole human rights situation and put a lot of emphasis on it as we've seen often it is a difficult thing for other things to proceed if there are widespread concerns about the human rights situation..."

Mr. Boucher is no stranger to the current Sri Lanka ethnic cleansing of Tamils in Sri Lanka. Mr. Boucher, head of the US State Department's Bureau of South and Central Asian Affairs, has been involved in Sri Lanka's peace process and has participated in several discussions among the so-called Co-Chairs of the peace process.

It has been almost a year and a half since the government's latest wave of killing of innocent Tamils began. These crimes have been unopposed by the US and other foreign governments

except for occasional verbal complaints by the US; as a result, the slaughter of more than 2000 innocent Tamil civilians was made possible. And the death tally keeps climbing as we write this article.

It was a slap in the face for the so-called international community when Sri Lanka opposed any international inquiries on the human rights violations in Sri Lanka.

So why does Mr. Boucher now come out of the woodwork and insist on an international team to investigate human rights abuse, after playing ball with Sri Lanka for almost a year?

Why try to close the barn door when the horses have already bolted so long ago?

In this case, the killing continued while US policymakers did nothing except reward the same governments who were involved in human rights violations. It's about time that Mr. Boucher say the following on behalf of the unbiased, moral and peace-loving American people: from the failure of the Sri Lankan government to stop these human rights abuses and the opposition of the Sri Lankan government to letting an international team investigate, it can only be concluded that the violators are the same individuals who are opposing the investigations by a third party.

So why does Mr. Boucher make the same weak complaints over and over again without any binding to his words? Shouldn't Mr. Boucher be held responsible by the American people for the claims that he makes?

In conclusion, Mr. Boucher and Ambassador Blake have no credibility with the international community or with the American people. They have failed to reveal the consequences of continuous silence by the Sri Lankan government on the issue of state human rights abuses. After all, how long can one make mere lip service up? Until the last Tamil civilian is killed in Sri Lanka?

We, the American people, demand answers.

Vatican and Sri Lanka Government

By Fr. Xavier

Your Lordships,

I presume that His Excellency, The Papal Internuncio in Colombo, has a hand in arranging this interview with the Holy Father with president Mahinda Rajapaksa. And certainly he would have consulted the Catholic Bishops' Conference in Colombo, which includes the three Tamil Bishops. The impact of your dare devil decision is having a very profoundly disturbing effect on the Sri Lankan Tamils in diaspora and other Canadians.

If a former Tamil Bishop like Bishop Deegulpillai was there he certainly would have fiercely protested against this decision and would have never allowed it to happen. Why are Tamil Bishops so pussilanimous? It is certainly a down right shame, indeed!!

Petitions with tens of thousands of signatures from Toronto are being rushed to Vatican at this time protesting and requesting the Holy Father, in case the interview takes place, to challenge the horrible and brutal killings of Tamils including priests, women and children and this month driving out more than 300,000 Tamils from their homes in the East and made them refugees by president Rajapaksa's security forces, whom the Tamils consider to be an Idi Amin of Uganda. All this horror is perpetrated with president Rajapaksa's full knowledge.

Your Lordships should remember the reasons why Pope John Paul II's intention to canonize Pius XII was frustrated by protests because of the way Pius XII conducted himself with Hitler when he was Internuncio in Germany. He and Vatican were observing deadly silence when the Holocaust was taking place. Pius XII was so ungodly and unchristian when he thought it was better to arrest the advance of communism than prevent the Holocaust. This was the peridy of the Roman Catholic Church!

The horror that is done by Sri Lankan security forces in the East is enough reason for Your Lordships to walk in protest demonstrations against Rajapaksa's government which is blatantly guilty of the heinous violations of human rights and humanitarian laws in its efforts to continue the genocide of the Tamil People. Please read the life of the

Catholic Archbishop Oscar Romero, of San Salvador, Chile, martyred in 1980, the Anglican Archbishop Desmond Tutu of South Africa and Anglican Archbishop Janani Luwum of Uganda, martyred in 1977. Such readings will help Your Lordships to become courageous leaders of the Church and fight for "peace with justice". We from abroad are carefully watching Your Lordships' behaviour and as Christians we do not want you to act perfidiously as did Pius XII.

At a mass meeting last night I was with Mrs. Joseph Pararajasingam whose husband a senior Tamil MP was brutally killed in Trinomalee Cathedral at midnight Christmas Mass two years ago. She is so sad that the Bishop of Trinomalee-Batticaloa who was an eye witness to that horrendous murder in the Cathedral could not make a public statement. I was disturbed when I saw pictures of the Bishops of Jaffna and Mannar briskly walking with Sri Lankan army commanders in Jaffna appreciating the social services the army was rendering to our poor people in Jaffna. Instead of assertively requesting the army leaders to pull out of Tamil Eelam which is occupied by foreign army, the Bishops indirectly become part of the oppression. Is this the way you witness to our Christian faith? The Hindus and others are terribly scandalised by your irresponsible behaviours. If this is survival behaviour it will have its tragic consequences in due time. It is no point to be defensive by saying that those living abroad can make these comments!

If we had Tamil Eelam our soldiers - The Tamil Tigers - would have protected the East as they are protecting our people in Vanni. As representative of the Tamil People the LTTE is waggng a "just war" as did Moses to liberate God's People. Most of the Tamils the world over and in Tamil Eelam along with their democratically elected 22 Members of Parliament of Tamil National Alliance see no other alternative than an independent Tamil Nation. Let us be two nations in one country, each Nation managing their own Government with justice, peace and dignity.

Per liberter is Domino,

Fr. Xavier

(The Rev. Canon J. Francis Xavier, Psychotherapist/Counselor, & Holy Associate Pastor, Parish of St. Columba, Toronto, Anglican Church of Canada).



JEY'S SHOP FITTERS LTD

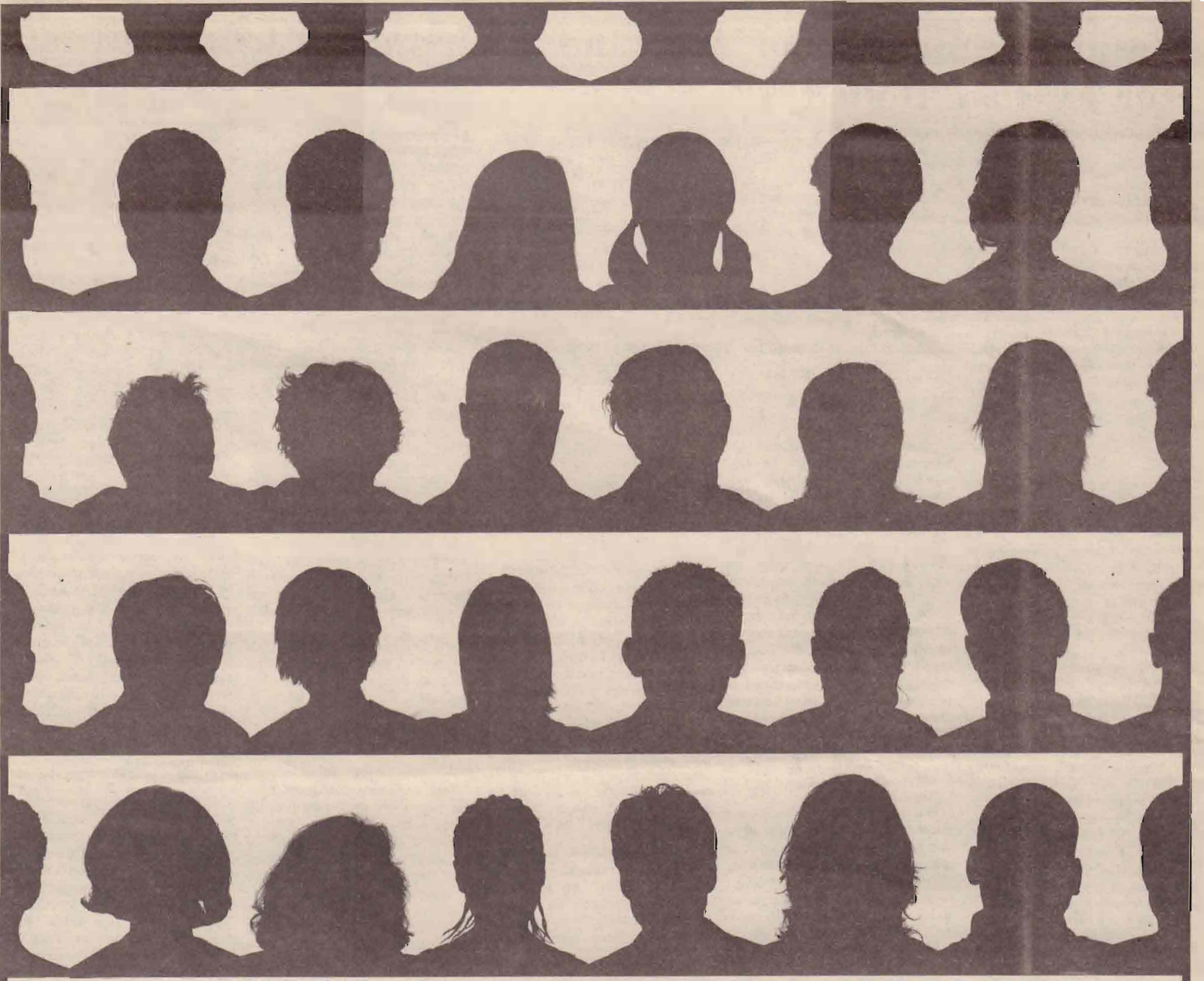
Allow us to quote for your requirements

GREAT VALUE UNITS & ACCESSORIES

email: jaya_nanthan@yahoo.co.uk

Call Nanthan now at Tel: 020 8599 7278 / Mob: 079 4018 6272

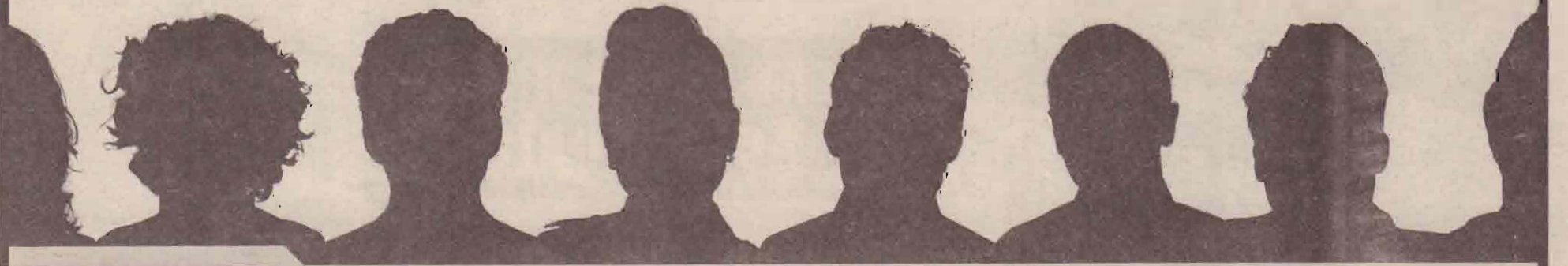
- + Shelving
- + Lighting
- + Suspended Ceilings
- + Shutters
- + Shop Fronts
- + Sign Boards
- + Fridge, Freezers
- + CCTV



குற்றவியல் நடவடிக்கைகளைப் பற்றிய தகவலுடன், தமது பெயரைக் கூறாமல் க்ரைம் ஸ்டாப்பர்ஸ் இணைத் தொலைபேசியில் தொடர்பு கொண்டவர்களில் இவர்கள் சிலர்.

க்ரைம் ஸ்டாப்பர்ஸ் இணைத் தொடர்பு கொள்வதால் நீங்கள் உங்கள் சமுதாயத்தில் நடக்கும் குற்றச் செயல்களை நிற்பாட்டுவதுடன் உங்கள் சமுதாயத்தைப் பாதுகாப்பதாக ஆக்கலாம். உங்களுக்கு உதவியளிப்பதற்காக உங்கள் கொந்த பாஷையில் உங்களுடன் பேசுவதற்கு நாங்கள் ஒருவரை ஒழுங்கு செய்வோம். க்ரைம் ஸ்டாப்பர்ஸ் ஒரு சுதந்திரமான சேவை நிறுவனம். அவர்கள் பொலிசார் அல்ல.

 **CRIMESTOPPERS**
0800 555 111



**METROPOLITAN
POLICE**

Working together for a safer London

இரவி அருணாசலம் எழுதிக் கொள்வது என்னவெனில்...

நெஞ்சு கனத்த குப்பி என்ற திரைப்படம்

நெஞ்சு கனத்து நினைவு துடித்த ஒரு திரைப்படம் பற்றி சொல்வேன். குப்பி என்ற திரைப்படம் தான் அது 'சயனைட்' என்று கன்னடத்தில் வெளியாகி வெற்றி பெற்று குப்பி என்ற பெயரில் தமிழில் வெளியாகியிருக்கிறது. ஒரு வெள்ளிக்கிழமை சாமத்தில் அத்திரைப்படத்தை நான் பார்த்தேன். பார்த்ததன் பதைப்பு அடங்கவில்லை.

இன்னும் ஒருக்கால் பார்க்க வேண்டும். பார்த்து அதன் உணர்வுடன் இன்னும் ஒருக்கால் ஒன்றிப்போக வேண்டும் என்று இருந்தது. சனியன்று சாமம் போலவும் குப்பியைப் பார்த்தேன்.

1991 மே மாதத்தில் இந்தியப் பிரதமராக இருந்த ராஜீவ்காந்தி மனித வெடிகுண்டால் கொல்லப்படுகிறார். அதே வருடத்தின் ஓகஸ்ட் மாதத்தில் ராஜீவ்காந்தி கொலை வழக்கில் தேடப்பட்ட ஒற்றைக்கண் சிவராசன், சுபா மற்றும் சில ஈழத் தமிழர் சயனைட் அருந்தி வீரச்சாவடைகின்றார்கள்.

சிவராசன் சுபா போன்றோரின் நினைவையும் இருபது நாட்களே இத்திரைப்படத்தின் கதை. ராஜீவ்காந்தி கொலை வழக்கில் புலனாய்வு அதிகாரியாக இருந்த கார்த்திகேயன் என்ற தமிழர் 'வாய்மையே வெச்சம்' என்றொரு புத்தகம் எழுதியிருக்கிறார். ராஜீவ் கொலை வழக்கின் துப்புத் துலக்கலை அந்தப் புத்தகம் சொல்கிறது. அதனை அடியொற்றியே இத்திரைப்படம் எடுக்கப்பட்டது தெரிகிறது. அதாவது கதை வடிவம் அதனை அடியொற்றியது.

ஆனால் இதன் இயக்குநர் இரமேசுடன் நீண்ட நேரம் எனக்கு உரையாடிக் கிடைத்தது. அவர் சொன்னார். நான் பெங்களூரில் படித்துக் கொண்டிருந்த காலம். அப்போதே ராஜீவ்காந்தி படுகொலை நிகழ்ந்தது. சில மாதங்களின் பின் ராஜீவ் படுகொலையின் சந்தேக நபர்கள் பெங்களூரில் இருப்பதாகப் பத்திரிகைச் செய்திகள் சுறுகின்றன. ஒற்றைக்கண் சிவராசனின் ஒவ்வொரு தோற்றத்திலும் உள்ள புகைப்படங்கள் கன்னடப் பத்திரிகைகளில் வெளியாகின்றன.

சிலநாட்களில் சிவராசன், சுபா மற்றும் சில ஈழத்தமிழர் சயனைட் தின்று தற்கொலை செய்தார்கள் என்று செய்தி வருகிறது. அது என்னில் அதிகம் பாதிப்பு செய்தது. ஏன் இவர்கள் ராஜீவைக் கொன்றார்கள்? ஏன் இவர்கள் தற்கொலை செய்துகொண்டார்கள்? இவர்களின் இலட்சியம் என்ன? இவை என்னைக் குடைந்து கொண்டிருந்த கேள்விகள். நான் தேடத் தொடங்கினேன். அதுதான் இந்தத் திரைப்படம்.

இரமேஷ் சொன்னது உண்மையென்று திரைப்படம் சொன்னது. கார்த்திகேயன் எழுதிய புத்தகத்திலிருந்து புறக்கதையை எடுத்தாரே ஒழிய, இரமேசின் தேடல் தான் திரைப்படத்தின் அக்கறை என்பது. அதாவது, சிவராசன், சுபா, மற்றும் சில ஈழத்தமிழரின் இறுதி இருபது நாட்கள் தான் திரைக்கதை. அந்த இருபது நாட்களில் அவர்கள் என்ன மனநிலையில் வாழ்ந்தார்கள் என்பதைச் சொன்னது திரைப்படம்.

இந்த இடத்தில் 'உருக்கமான' கதை ஒன்றினை இயக்குனர் இரமேஷ் அவர்கள் 'பன்னியிருக்கலாம். அதாவது மணிரத்தினம் 'உயிரே' திரைப்படத்தில் செய்தார் போல 'உயிரே' திரைப்படத்தில் பெண் போராளி ஒருவர் மனித வெடிகுண்டாக வருகிறார்.

அப்பெண் ஏன் போராளியாக மாறினார் என்பதற்கான காரணம் 'சோகம் ததும்பி' ச் சொல்லப்படுகின்றது. அது

கதை 'பண்ணுகிற' முயற்சியான. அதில் உயிர் இல்லை. 'வியாபார சாகசம்' தெரிகிறது.

அதாவது ஒருவர் போராளியாக உருவாக வேண்டுமானால் அவருக்குத் தனிப்பட்ட முறையில் 'துன்பியல்' (Tragedy) கதை ஒன்று இருக்க வேண்டும் என்று 'வியாபாரிகள்' முடிவெடுத்து விடுவர். அப்படி ஒரு கதை சொன்னால் தான் அது பார்வையாளரைத் தொடும்.

கார்த்திகேயன் எழுதிய புத்தகத்திலிருந்து புறக்கதையை எடுத்தாரே ஒழிய, இரமேசின் தேடல் தான் திரைப்படத்தின் அக்கறை என்பது.

தொட்டால் தான் தமது சட்டைப் பையுக்குள் பணம் நிரம்பும். ஆனால் இந்த விதி எதுவுள்ளும் இரமேஷ் அகப்படவில்லை. அவர் தன் தேடலை நேர்மையுடன் படமாக்கியிருக்கிறார். உருக்கமான 'கதை' பண்ணச் சந்தர்ப்பம் வாய்த்தும் அதைச் செய்யாமல் விட்டதற்காக, இரமேசை மெச்சலாம்.

இரமேசை இன்னும் ஒன்றுக்கும் மெச்ச வேண்டும். வியாபார நோக்கம் கிஞ்சிற்றும் கிடையாது. பிசிறல்கள் இருந்தாலும், சில தவறுகள் நேர்ந்தாலும் தன் தேடலை திரைப்படமாக்கியிருக்கிறார். கன்னடக்காரரான இரமேஷ் ஈழத்தமிழரின் உணர்வை துல்லியமாக வெளிப்படுத்த முயன்றிருக்கிறார்.

அவ்வாறே போராளிகளை, அவர்தம் உணர்வைக் கொச்சைப்படுத்தாது, போராளிகளின் மனோநிலையை 'உள்ளது உள்ளவாறு' வெளிப்படுத்த முயல்வதும் மெச்சத்தக்கதே! இந்த இடத்தில் ஈழப் போராளிகளை பயங் கரவாதிகளாகச் சித்தரிக்க முனைந்த தமிழ் நாட்டுத் தமிழரான மணிரத்தினத்தின் 'கன்னத்தில் முத்தமிட்டால்' திரைப்படத்தை யோசித்துப் பார்க்கிறேன். இரமேஷ் மிக உயர்ந்து தெரிகிறார்.

குறை என்று அல்ல ஓர் இந்தியன் ஈழத்தமிழரின் உணர்வில் திரைக்கதையை நகர்த்த முயன்றிருப்பது ஒரு சின்னப் பலன்மம். 'உணர்ச்சிகரமான (Sentiment) காட்சிகள் சில இடம்பெறுவது கூட அத்தகையதே!

உதாரணமாக வாழைப்பொத்தியின் நிழல் வீட்டினுள்ளே விழுவதை அடச்சுனமாக போராளிகள் கருதுவது. மற்றும், சிவராசனை அதிகாரபீடத்தில் அமர்த்தி வைத்து காட்சிப்படுத்தியிருப்பதும் சின்ன உறுத்தல். சிவராசன் சாப்பிட்ட கோப்பையை வேறு ஒருவர் கழுவுவது, சிவராசன் கதிரைமில் அமர்ந்திருக்க மற்றவர்கள் நிலத்தில் அமர்ந்திருப்பது.

ஆனால் ஒன்றைச் சொல்கிறேன். திரைப்படம் நெஞ்சைப் பதைக்கச் செய்தது உண்மை. சிவராசன் மற்றும் அவரது போராளித் தேடினார்கள் இறந்துகிடக்கின்றனர். அவர்களை அடையாளம் காட்டுவதற்காக பொலீஸ் ரங்கநாதத்தை கூட்டி வருகிறது. ரங்கநாத் சிவராசன் குழவினரைப் பார்த்து ஸக்யெடுத்துக் கும்பிடுகிறார்.

எங்கள் கைகளும் கையெடுத்துக் கும்பிடுவதற்காக மேலெழும்புகின்றன. எனக்கென்னவோ அத்துடன் திரைப்படம் முடியவில்லை. எதுவுமே முடியவில்லை.

காதல்...காதல்...காதல்... காதல் போயின் நோசாதல்

உங்க மனசுக்குள்ளே அமுக்கமா இருக்கும் காதல் பண்புக்கு 'ஸ்டார்ட்' சொல்லிட்டங்கன்னு வச்சுக்குங்க... உடனே உடையைக் கிழித்துக்கொண்டு பைத்தியக்காரனாய் போகாவிட்டாலும்... கொஞ்சம் கொஞ்சமாக உங்கள் உள்ளத்தைக் கிளர்ந்தெழும் காதல் எண்ணங்களால் கிழித்துக்கொண்டு "காதல்ப்பைத்தியமாய்" திரிவது சத்தியமாய் திகட்டாது!

மனசுக்குள் சலசலக்கும் இளையராஜா இசைக்கு, மனசுக்குள்ளேயே நடக்கும் ரூட்டுக்கு சொதப்பலா டான்ஸ் மூவ்கள் செய்ததற்கு செல்லக் கோபத்துடன் கண்டிக்கப்பட்டதாக ஒரு கற்பனையான கிராபிக்ஸ் கிரியேட்டிவிட்டியைச் செய்துகொண்டே நண்பர்கள் கூட்டத்தில் இருக்கும்போது, நண்பர்கள் தங்கனிடம் ஏதோ கதை, கதையாகச் சொன்னதுக்கெல்லாம் அனிச்சையாக சரிந்து தலையாட்டப்பட்டு கடைசியாக பில்லுக்குக் காசு தந்துமான்னதும் ஏதோ உணவு விடுதியில் இருக்கீங்கன்னு முழிச்சுப்பீங்க... (அறுபது எழுபதுகிலோ ஆளான உங்களை நண்பர்களே கடத்திட்டு வந்திட்டதாக்கூட நினைக்கலாம் - காதல் கனவு கிராபிக்ஸ் அடர்த்தியைப் பொறுத்தது இது :-))

பசங்க எல்லாம் உங்களை ஏமாத்தறாதாவும்.. முடியாது தரமாட்டேன்னு சொல்லி உறுதியா நினை நண்பர்களால் காட்டமாகக் கண்டிக்கப்பட்டு 'நம்பிக்கை துரோகி' என்று பட்டம் பெறுவீர்கள்! அது வரையிலும் இல்லாத அனுபவமான, ஒரே ஒரு நபர் குறித்த அடர்த்தியான எண்ணங்களே மனதில் 24 மணிநேரமும் மேலோங்கும்.

இரைச்சல் கூடிய இடம் கூட காதல் பண்பு நினைப்புகளில் மிதக்க ஏற்ற ரம்மியமான இடமாகும்! வழக்கமான வார்த்தைகளாகப் பேசுவதை மாற்றி எங்கும் எதிலும் கவிதைக்கோணம் மேலோங்கும். வானத்தை வளைத்தேன் வில்லாய்! வாயெல்லாம் சிரித்தேன் பல்லாய்! என்று புதுக்கவிதை பூபதியாக நீங்கள் எழுக்கும் அவதார அவஸ்தையில் உங்கள் நண்பர்களோடு நாய்த்தமீடும் கவிதையில் மாட்டிக் கொண்டு முழி பிதுங்கும். ஆங்கிலத்தின் நிலை அய்யோ பாவம். எளிமா தந்த மாதிரி கட்டாயமாகக் கவிதையாக வெளித்தள்ளப்படும்! இம்ப்ரஸ் செய்தாகவேண்டுமில்லையா!! காதல் பண்பால் மொழிகளுக்கு நேர்வது இம்சையா! மேம்படாணனு பட்டி மன்றம் வைக்கலாம்!

என்ற போதும் சில மாதங்கள் ஆண்டுகள் தொடரும் இந்தக் காதல் கோமாளித்தனங்களால் காதல் பண்பு துளிர்ந்து காதல் அம்பு தாக்கிய ஒருவருக்கு அதுவரையிலும் தான் அறிந்த மொழிகளில் குறிப்பிடத்தக்க மேம்பாடு ஏற்படும் என்பது மிளிமம் கேரண்டி!! தங்கள் வெளித் தோற்றம் காட்சிப்பிழையாகத் தெரிந்துவிடக்கூடாது என்று மெனெக்கெடுவீர்கள்! காதல் பண்பு கலந்த ரத்தம் உடலுக்குள்ளே மிக வேகமாகச் சுழலுவதால் எலெக்டிரிக் டிரையினுடன் புறநகர் ரயில்நிலையநடைமேடையில் போட்டியாக 40கிமீ வேகத்தில் ஓடி ஜெயிக்க வைக்கும்!

காதல் களத்தில் இறங்கிய பலருக்கும் 'லவ்ஸ் மீ... லவ்ஸ் மீ நாட்..' எனும் நோய் தொற்றிக்கொண்டு, மெல்ல வேக மெடுத்து வியாபிக்கும்!! மாம்பலம், தாம்பரம் மாதிரியான ரயில் நிலைய யகத வெஜிடேரியன் லைட் ரெப்ரெஷ்மெண்ட் உணவகத்தில் அன்று தனக்கு கேட்டவுடன் 4இடீஸி கிடைத்தால் தன் லவ் கண்டிப்பாக சக்ஸஸ் என்று பரிணாம வளர்ச்சி அடையும்!! Love is an emotional disturbance between two fools என்பது 50ஸூ சரி என்று படும்:-))

ஒருதலை ராகம், இரயில் பயணங்களில், இதயக்கோவிலில் போன்ற கோரூமான காதல்தோல்வியைச் சொல்லும் வெள்ளிவிழாப் படம் போல்டர்கள் கண்ணில் பட்டால் ஏனோ இளம் புரியாத கிளி ஏற்படும் :-)) இந்த கிளி நீங்க பரிசாரமாக லவ்ஸ் மீ லவ்ஸ் மீ நாட் மீண்டும் ஒருமுறை பரிசோதனை செய்வீர்கள்!

இதுவரை ஒரு ரூபாய்க்கு தமிழில் பொங்கல் வாழ்த்து அட்டை கூட ஒருவருக்கும் அனுப்பிப் பழக்கமில்லை என்றாலும் 'ஹக்கின் பாதம்ஸ்' களில் ஒருபக்கம் இலவசமாக ஆக்ஸ்போர்டு டிக்ஷனரி ரெபர் ஷெப்து கொண்டே சிறப்பு ஆங்கிலச் சொல்லாடல் நிறைந்த ஆர்ச்சீஸ் காதல் அட்டைகள் புதன்கிழமை வாங்கி மறுநாளான சாதாரண வார நாள் வியாழக்கிழமைக்கு காதல் டார்டிகட் நபருக்கு வாழ்த்து அட்டை அனுப்பி 'வழி' மொழிதலை தயங்கியோ...தீவிரமாகவோ செய்வீர்கள்!

- ஹரிஹரன்

- ▶ தஞ்சக்கோரிக்கை நிராகரிக்கப்பட்டவரா?
- ▶ சட்டவிரோத குடிவரவாளரா?
- ▶ நாடுகடத்தலை எதிர்நோக்குகின்றீர்களா?
- ▶ உங்கள் சுவலையை போக்க நாம் உதவுகிறோம்.
- ▶ முதலில் நாம் சந்தித்து உரையாடுவோம்
- ▶ உங்கள் தேவையின்றி அறிவோம்
- ▶ நம்பிக்கையை வரவைப்போம்
- ▶ இறுதியாக உங்களின் பிரச்சனைக்கு தீர்வு ஒன்றைக் காணுவோம்

தஞ்சக்கோரிக்கை நிராகரிக்கப்பட்ட தமிழர்களுக்கு புதியதொரு உற்சாகம்!

K S Nathan & Co

International Law Practice



சந்திப்பொன்றை எற்படுத்துவதற்கு
கலாநிதி கே.எஸ்.நாதன். Dip. MA, LL.M. Ph.D
 சர்வதேச சட்டத்துறையாளர்
020 8470 8402
 07745 715 957 | 07737 708 862
www.ksnathanlaw.com

Associates:
Access Canadian Immigration Law Counsels
 1370 Don-Mills Road, Suite 305
 Toronto, Ontario M3B 3N7, Canada
 Tel: 41 645 3027 / Fax: 416 422 6499
 Email: info@accessconsultation.com

Our Office:
 258 C High Street North
 Manor Park, London E12 6SB
 Tel: 020 8470 8470
 Fax: 07737 708 862
 Email: ksnathanlaw@msn.com

உலகை ஏமாற்ற இதுவும் ஒரு நாடகம்

உமா மகாலிங்கம்
(ஒரு பேப்பருக்காக)

தெற்காசியப் பிராந்திய நாடுகளின் 14வது உச்சி மகாநாடு புதுடெல்லியில் கூடியபோது, இலங்கை அதிபர் மகிந்த ராஜபக்சவினால் முன்மொழியப்பட்ட சிந்தனைகள், இலங்கை நாடாளுமன்றத்தில் அமனிதுமனி ஏற்படுத்தியுள்ள செய்தியை மீளாய்வு செய்ய வேண்டியது அவசியமாகிறது. ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தினுள் புழக்கத்தில் விடப்பட்டுள்ள யூரோ நாணயம் போன்று, சார்க் பிராந்திய நாடுகளிலும் பொது நாணயம் ஒன்றை அங்கீகரிக்க சம்பந்தப்பட்ட சார்க் நாடுகள் முன் வரவேண்டுமெனக் கூறப்பட்ட ஆலோசனைக்கு ஆதரவுதர இதர நாடுகள் பின் தங்கியது, பொருளாதாரத்துறையின் ஏற்றத் தாழ்வே காரணமாகவிருக்கலாம் என அரசியல் ஆய்வாளர்கள் நோக்குகின்றனர்.

நாணயம் சம்பந்தப்பட்ட ஒரு முக்கிய ஆலோசனையை நாடாளுமன்றத்தின் அனுமதியின்றி சார்க் மகாநாட்டில் உளறிவிட்ட ஒரு அனுபவ மின்மை இலங்கை அதிபரின் எதிர்பார்ப்புக்கு கிடைத்த ஏமாற்றமெனக் கருத இடமுண்டு. அதுவுமல்லாமல், ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தின் யூரோ நாணயத்தை இம்மையத்தின் பிரதான பங்களியான பெரிய பிரித்தானியா ஏற்க மறுத்துள்ளமை கவனத்திற்குரியது.

சமயம், கலை, கலாச்சாரம் ஆகிய வேறுபாடுகளை மறந்து ஒன்றிணைந்த ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தின் கோட்பாடுகளுக்கமைய தெற்காசிய நாடுகள் இணையவேண்டும் என விரும்பும் இலங்கை அதிபர், மொழியால், சமயத்தால், தொழிலால் புறக்கணிக்கப்பட்டிருக்கும் சிறுபான்மை இனங்களை இனங்கண்டுகொள்ளாமல், ஏனைய நாடுகளுக்கு கூறும் ஆலோசனைகள் அப்பட்டமான வெளிவேசம்.

கிராமிய மக்களின் படுகேவலமான

நிலைமையை சித்தரிக்கும் மகிந்தவின் சிந்தனை, அவர்களை மீட்க தெற்காசிய நாடுகளின் கவனத்தைத் திருப்ப முயலும் அதிபர் இலங்கையின் பூர்விகக் கிராமங்களிலிருந்து ஒன்றரை இலட்சத்துக்கு மேலான மக்கள் இடம்பெயர்ந்து, இருக்க இடமின்றி உண்ண உணவின்றி, குடிக்க நீரின்றி, படுக்க பாயின்றி, சாலை ஓரங்களிலும் மரங்களின் நிழல்களிலும், மழை, வெயில், பரவும் நோய்கள் யாவற்றிற்கும் முகம் கொடுத்து நிற்பதை எண்ணிப் பார்க்கத் தவறிவிட்டார்.

மொழியால், சமயத்தால், தொழிலால் புறக்கணிக்கப்பட்டிருக்கும் சிறுபான்மை இனங்களை இனங்கண்டு கொள்ளாமல், ஏனைய நாடுகளுக்கு கூறும் ஆலோசனைகள் அப்பட்டமான வெளிவேசம்.

வறுமையால் வாடும் மக்களை, கைதாக்கி விட தெற்காசிய நாடுகள் ஒன்றிணைந்து செயற்பட வேண்டிய அவசியத்தை வலியுறுத்தும் இலங்கை அதிபர், இம்மக்களுக்கு ஏற்பட்ட வறுமைக்கான காரணத்தை முதலில் ஆராய முற்படவேண்டும்.

கடல்வளம் சூழ்ந்த இலங்கைத் தீவில், கடற்பொழில் செய்ய வடக்கிலும் கிழக்கிலும் தடையை அரசாங்கமே அமுலாக்கிக் கொண்டு அம்மக்களின் வறுமையை எப்படி நீக்க முடியும். வளம் கொழிக்கும் வயல் காணிகள் மீது வான்வழியால் குண்டுகளைப் போட்டு அழித்துவிட்டு அதை நம்பி வாழ்ந்த மக்களின் வறுமையை எவ்வாறு போக்க முடியும். உயர்பாதுகாப்பு வலயமென்ற போர்வையில், சிறு தானியப் பயிர்கள் விளையும் செக்கச் சிவந்த செம்பாட்டு

மண்வளத்தை, சீரழித்த அரசு அதை நம்பி வாழ்ந்த மக்களின் வறுமையை நிவர்த்தி செய்வது எப்படி?

சுற்றுலா வணிகத்தால் கோடிக்கணக்கில் வருமானமீட்டிய இலங்கையில் போர்ச்சூழல் ஒன்றை உருவாக்கி அந்நிய நாட்டவர்களின் வருகையை கணிசமான அளவில் இழந்து நிற்பதற்குக் காரணம் யார்?

நாளாந்தம் நடைபெறும் குண்டு வெடிப்புகள், வான்வழித் தாக்குதல்கள் இலங்கைவாழ் மக்களை மட்டும் தான் பாதிக்குமென சிந்திப்பது எவ்வளவு மடைமைத்தனம். ஓய்வுக்காகவும், உல்லாசத்துக்காகவும் வரும் உல்லாசப் பிரயாணிகள், அனாவசியமான அபாயத்துள்ளாக நேரிடுமென முன்சூட்டியே எச்சரிக்கையை மேற்கத்திய நாடுகள் பல தம் பிரஜைகளுக்கு அறிவித்துவிட்டனர்.

இத்தகைய சூழ்நிலையைத் தவிர்க்கக் கூடிய அரசாங்கங்கள் தமது போக்கை மாற்றா விட்டால் சுற்றுலா வணிகம் மட்டுமல்ல ஏனைய பொருளாதார வணிகங்கள் கூட வளர்வதற்கு வாய்ப்பு குறைந்துவிடும்.

மனித உரிமைகளை மதிக்கவேண்டிய பொறுப்பை தெற்காசிய நாடுகளின் உச்சி மகாநாட்டில் வலியுறுத்தியுள்ள இலங்கை அதிபர் வடக்கிலும் கிழக்கிலும் தலைநகரிலும் நாளாந்தம் நடைபெறும் கடத்தல்கள், கொலைகள், கொலைமிரட்டல்கள், கப்பக்கோரிக் கைகள், அவருடைய செவிகளுக்கு எட்டாமல் போனது எவ்வளவம்.

கட்டுநாயக்கவான் படைத்தளத்தின் மீது, தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் நடத்திய வான்வழித் தாக்குதல் மூலம், தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் வான்படை விஸ்தரிப்பு தெற்காசிய நாடுகளுக்கே அபாயச் சமிக்ஞையாக ஊதிவிட்ட இலங்கை அதிபரின் எச்சரிக்கைப் பேச்சு, ஏவுகணைகள் மூலம் எத்தனையோ மைல்களுக்கப்பால் இருக்கும் குறிப்பிட்ட

இலக்குகளை தாக்கி அழிக்க வல்லமை கொண்ட இந்தியா, பாகிஸ்தான் போன்ற தெற்காசிய நாடுகளின் இராணுவபலத்தை கொச்சைப்படுத்தும் வகையில் அமைந்தது வெட்கப்படவேண்டியது.

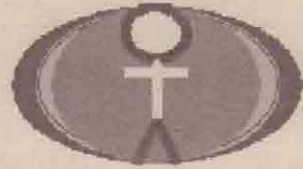
பயங்கரவாதத்துக்கெதிரான பிரச்சாரமெனக் கூறிக்கொண்டு, தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் போராட்ட உத்தியை சர்வதேச நாடுகளுக்கும் பறைசாற்றி விட்டிருக்கிறார்.

இதில் மறைந்துள்ள இரகசியம் ஒன்றுண்டு. தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளுக்கெதிராக இந்தியா போன்ற அயல் நாடுகளை சண்டிவிடும் எண்ணத்துடன் ஆற்றப்பட்ட உரையில், புலிகளின் அபரிதமான ஆற்றலை இந்நாடுகளுக்கு வெளிப்படுத்திய நன்மையும் உண்டு. பயங்கரவாதத்துக்கெதிரான பிரச்சாரமெனக் கூறிக்கொண்டு, தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் போராட்ட உத்தியை சர்வதேச நாடுகளுக்கும் பறைசாற்றிய பக்குவத்தைப் பாராட்டாமல் இருக்க முடியவில்லை.

தெற்காசிய நாடுகளின் உச்சிமகாநாட்டில் நிறைவேற்றப்பட்ட அதியுள்ள தீர்மானமான தெற்காசிய பல்கலைக்கழக உதயம் அனைத்து நாடுகளுக்கும் ஏகமனதாக ஏற்றுக்கொண்டது மகிழ்ச்சி. அதேசமயம், கல்விக்கு ஒரு களஞ்சியமாக தெற்காசிய நாடுகளிலேயே மிகச் சிறந்த நூலகமாகத் திகழ்ந்த யாழ் நூலகத்தை 97,000 புத்தகச் சேமிப்புடன் எரித்துச் சாம்பராக்கிய அரசு பயங்கரவாதம் இலங்கையில் நடந்தேறியதை தெற்காசிய நாடுகள் குறிப்பாக இந்தியா மறந்துவிடாது என்பதே தமிழ் மக்களின் நம்பிக்கை.

மொத்தத்தில் மகிந்தவினதும் அவரின் பரிவாரங்களதும் வேஷங்கள் கலையும் நாள் வெகுதூரத்தில் இல்லை என்பதே உண்மை.

உன்னை அறியும் கல்வி உன் பாதைக்கு வழி காட்டும்!!



On Track Academy
(UK)

தலைசிறந்த பயிற்சி இப்பொழுது உங்கள் அருகில்
Children's Care, Learning & Development
NVQ Level 2 & 3 Training and Introductory Courses

An Opportunity

It is intended to recruit those who wish to gain knowledge and experience of children's care within a realistic work environment either through their existing jobs or by finding placement opportunities.

On Track Academy (UK) will deliver introductory courses for example 'NCFE National Award Level 1 Working with children' and NVQ Level 2 and 3 in Children's Care, Learning and Development (CCLD).

Target Group	Ideal for a wide range of people who are seeking a general introduction and training for NVQ Level 2 & 3. Training for Mature Students (or Members of Minority Culture Groups) with English as second language. Also, to Secondary School pupils.
Minimum Entry Age	14 Years
Entry Guidance	No formal prior qualifications are required, although candidates should have the minimum level of literacy required for them to comply with safety aspects of the award. No previous experience of working with children is required. The centre must check with the local Social Services the legal requirements regarding working with children and provide evidence to the External Verifier that these have been implemented.



மாலை, மற்றும் வாரக்கடைசி நாட்களில் இலண்டன் நகரில் பல்வேறு இடங்களில் நடைபெறும் வகுப்புகளில் சேர்ந்து பயனடையலாம்.

Nearest Tube: Kentish Town /Sangam Association in Edgware

மேலதிக தொடர்புகளுக்கு

திருமதி சந்திரபாலன்

020 8952 1191 / 07957 307 296

www.ontrackacademy.co.uk

info@ontrackacademy.co.uk

வகுப்புகள்யாவும், தகுதி சான்றிதழ் வழங்கும் EDEXCEL மற்றும் NCFE நிறுவனங்களால் அங்கீகரிக்கப்பட்டவை.

ONTRACK ACADEMY (UK) LTD - நிறுவனம்

இங்கிலாந்திலும் வேல்ஸிலும் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

No: 5662819.

Founder / Director Mrs. T. Chandrapalan

சாய்ந்த கோபுராங்கள்...

கிறிக்கெற்

இளங்கோ

(ஒரு பேப்பருக்காக)

உலகக் கோப்பை கிறிக்கெற் போட்டிகள் தொடங்கி இறுதியாட்டம் நெருங்கி விட்டது. நம் தமிழ் உறவுகளும் செஞ் உற்சாகத்துடன் தொலைக் காட்சிப் பெட்டிகளுக்கு முன் வரன் அடைந்து விட்டார்கள். நமது தமிழ் இரசிகப் பெருமக்களின் அபிமான அணியான இந்தியா இதில் படு தோல்வி அடைந்து தொடக்கத்தில் வெளியேறி விட்டது.

தொடர்ந்து முன்னேறி வரும் இலங்கை அணியின் ஆட்டத்தை ஈழத் தமிழர்களில் சிலர் வெகுவாக இரசிப்பதுடன் உலக கோப்பைக் களவுகளிலும் மிதக்கத் தொடங்கி விட்டனர். எனக்குத் தெரிந்த நண்பர் ஒருவர் தாயகத்தில் நடக்கும் அரசியல் போராட்ட செய்திகளை உடனுக்குடன் அறிந்து கவலையுடனும் ஈடுபாட்டுடனும் என்னுடன் விவாதிப்பார். இந்த உலகக் கோப்பை தொடங்கியதுடன் அவரது விவாதத்தின் கருப் பொருளாக கிறிக்கெற் வந்து விட்டது.

விளையாட்டையும் அதனால் ஏற்படும் நன்மையையும் புரிந்து கொள்பவர்கள் கிறிக்கெற்றை ஒரு விளையாட்டாகவே கருத மாட்டார்கள். கிறிக்கெற் உலக அளவில் செல்வாக்குப் பெற்ற ஒரு விளையாட்டு அல்ல. கிறிக்கெற் இங்கிலாந்தில்தான் தொடங்கப்பட்டது. ஆனால் இங்கிலாந்து நாட்டவர்களே அதில் ஈடுபாடு காட்டுவதில்லை.

இத்தகைய விளையாட்டைத்தான் நம்மவர்கள் விழுந் தடித்துக் கொண்டு பார்க்கிறார்கள். 8 மணி நேரம் என்பது ஒரு நாள் முழு வேலை நேரத்தின் கணக்கு. அதை கிறிக்கெற்றில் செலவழித்து விடுவதால் பார்ப்பவர்களுக்கு சோம்பேறித்தனம்தான் அதிகரிக்கிறது.

கிறிக்கெற் ஏற்படுத்திய தாக்கத்தின் விளைவுகளால் நமது தமிழ் சிறார்களும் இளைஞர்களும் நமது தமிழ் மண்ணின் மரபுசார் விளையாட்டுக்களான சிலம்பம், சடுகுடு, கிளித்தட்டு, இளவட்டக் கல், உரி மரம் ஏறுதல், ஆடு புலி ஆட்டம், வண்டி ஓட்டம் போன்றவற்றை எல்லாம் மறந்து கிரிக்கட் மட்டையை தூக்கிக்கொண்டு அலைகின்றனர்.

இந்த அலைச்சலுக்கு நானும் விதிவிலக்காக இருந்ததில்லை. சிறுவயதிலிருந்தே ஒரு கிறிக்கெற் பற்றாள னாகவே வாழ்ந்திருக்கிறேன். 1992 ஆம் ஆண்டு நடந்த உலகக் கோப்பைத் தொடர்தான் நான் முதன் முதலாக பார்க்கத் தொடங்கிய கிறிக்கெற் போட்டிகள். அன்றிலிருந்து கிறிக்கெற்றின் இரசிகனாக, அதிலும் இந்திய அணியின் தீவிர ஆதரவாளனாக மாறினேன்.

1999 ஆம் ஆண்டு நடந்த உலகக் கோப்பைத் தொடரில் சிறிலங்கா அணிக்கு எதிரான ஆட்டம் ஒன்றில் செளரவ் கங்குலியின் விளாசலைத் தொடர்ந்து கங்குலியின் போஸ்டரை எனது அறைச் சுவரில் ஓட்டும் அளவுக்கு எனது கிரிக்கெற் மோகம் எல்லை மீறிப் போனது. நாளடைவில் எனது கிரிக்கெற் கோபுரமும் சாய்ந்து விட்டது.

ஆங்கிலேயர்களின் ஏகாதிபத்தியத்தின் எச்சங்களில் ஒன்றுதான் இந்தக் கிறிக்கெற். இன்றும் அதன் கொலனியாதிக்கத்தில் இருந்த நாடுகளில் மட்டும்தான் கிறிக்கெற் உள்ளது வேறு எந்த நாட்டிலும் இது இல்லை. ஆசியாவை எடுத்துக் கொண்டால் கொலனி ஆதிக்கத்திற்கு உட்பட்டிருந்த இந்தியா இலங்கை போன்ற நாடுகளில்தான் உள்ளதேயன்றி ரஷ்யா, சீனா, ஜப்பான், வியட்நாம் போன்ற பிற ஆசிய நாடுகளில் விளையாடப் படுவதில்லை. ஆபிரிக்காவை எடுத்துக் கொண்டால் தென்னாபிரிக்கா கென்யா போன்ற ஓரிரு நாடுகளில்தான் விளையாடப் படுகிறது. நான் பிரான்சில் இருந்த போது எனக்கு ஏற்பட்ட ஒரு அனுபவத்தை இங்கு குறிப்பிடுவது

பொருத்தமாக இருக்கும். எல்லா விளையாட்டுகளும் உள்ள பிரான்சில் இதற்கு சிறு இடம் கூட இல்லை. இதை எனது விளையாட்டு ஆசிரியரிடம் (பிரஞ்சு நாட்டவர்) கேட்டபோது அவர் கூறிய பதில் என்னை திகைக்க வைத்தது. அதை விளையாடுபவர்களும் முட்டாள்கள் அதைப் பார்ப்பவர்களும் முட்டாள்கள் என்றார்.

ஆங்கிலேயர்களின் பூர்வீக நாடான இங்கிலாந்திலேயே செல்வாக்கு இழந்து விட்ட இந்த விளையாட்டிற்கு அதன் கொலனி ஆதிக்கத்திற்கு உட்பட்டிருந்த இலங்கை, இந்தியா போன்ற நாடுகளில் காட்டப் படும் முக்கியத்துவம் மலைக்க வைக்கிறது. புராணக் கதாபாத்திரங்களைக் கடவுளாக வணங்குவதுபோல் இவர்களையும் கடவுளாகவும் அவதார புருஷர்களாகவும் நினைக்கத் தொடங்கி விட்டனர். இவர்கள் காட்டும் பேராதரவால் கிறிக்கெற்றின் செல்வாக்கு ஏனைய விளையாட்டுக்களை பின் தள்ளி விட்டதுடன் அரசியல் கழிவுகளும் இதில் கலந்து விட்டன.

உடலுக்கும் உள்ளத்திற்கும் புத்துணர்ச்சியையும் வலிமையையும் தருவதுதான் விளையாட்டு. ஆனால் நம் தமிழ் உறவுகளோ கிறிக்கெற் மோகத்திற்கு பலியாகி தொலைக் காட்சி பெட்டிகளின் முன் தங்களது முழு நேரத்தை கழித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

இன்று தங்களின் நாடு தமிழீழம் என்பதை மறந்து சிறிலங்கா அணிக்கு ஆதரவு காட்டும் ஈழத் தமிழர்கள் அந்த அணிக்குள்ளும் சிங்கள இனவாதம் இருக்கிறது என்பதை உணரத் தவறி விடுகிறார்கள். இந்தியாவை எடுத்துக் கொண்டால் அதன் அணியில் விளையாடுபவர்கள் யார்? அனைவரும் சாதி அடிப்படையிலும் வர்க்க அடிப்படையிலும் உயர்ந்தப் பட்ட மேல் தட்டுப் பிரிவினரே!

கிறிக்கெற் வருமானத்தைக் காட்டிலும் மிக அதிகமாக விளம்பரப் படங்களில் நடித்து கோடிக்கணக்கில் பணத்தைக் குவிக்கின்றனர் கிரிக்கெற் அணியினர். ஆனால் அந்த கிறிக்கெற்றைப் பார்த்து விட்டு தென்னம் மட்டையை எடுத்துக்கொண்டு வயல் வெளிகளில் அலையும் ஏழைச் சிறுவர்களும் இளைஞர்களும் இன்று வரை அன்றாடப் காய்ச்சிகளாகவே இருக்கின்றனர்.

உடலுக்கும் உள்ளத்திற்கும் புத்துணர்ச்சியையும் வலிமையையும் தருவதுதான் விளையாட்டு. ஆனால் நம் தமிழ் உறவுகளோ கிறிக்கெற் மோகத்திற்கு பலியாகி தொலைக் காட்சி பெட்டிகளின் முன் தங்களது முழு நேரத்தை கழித்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். நமது தமிழ்ப் பாரம்பரிய விளையாட்டுக்களான சிலம்பம், சடுகுடு, கிளித்தட்டு, இளவட்டக் கல், உரி மரம் ஏறுதல், ஆடு புலி ஆட்டம், வண்டி ஓட்டம் போன்றவை உடலுக்கும் உள்ளத்திற்கும் உற்சாகத்தைக் கொடுக்கும் விளையாட்டுக்கள்.

நமது மண்ணும் அது சார்ந்த மரபுகளும் மதிக்கப் படவேண்டும். மரபுகளில் பிற்போக்குத் தன்மைகள் இருந்தால் நாம் அதைத் தவிர்க்க வேண்டும். உதாரணமாக தமிழகத்தில் அலங்க நல்லூரில் நடைபெறும் ஜல்லிக் கட்டு எனப் படும் ஏறுதழுவுதல் தமிழர்களின் வீர விளையாட்டுகளில் ஒன்று ஆனால் அதனால் தேவையற்று உயிரிழப்புகளும் இரத்தக் களரிகளும் ஏற்படுகிறது. தமிழீழத்தில் அது இல்லை என்றாலும் இது போன்ற உயிராபத்து நிறைந்த விளையாட்டுக்களை தமிழர்கள் முற்றிலுமாகத் தவிர்க்க வேண்டும் ஆனால் ஏனைய நமது மரபு சார் விளையாட்டுக்களை காலத்திற்கு ஏற்றவாறு புதுப்பித்து அவற்றை உலக அரங்கிற்கு கொண்டு செல்வதுதான் நமக்கு அழகு. அதை விடுத்து அந்நிய மோகத்திற்கு இரையாகி மட்டையோடு அலைவது அல்ல.

பாதிவிடு அடுகேடு!

அநியாயச் சிங்களத்தின் ஆக்கினைகள் பொறுக்காமல் அகதிகளாய் புலம்பெயர்ந்த அன்பான உறவுகளே! அந்நியத்தில் நீர்செய்யும் அழகான செயல்கள்தந்த கவலைகளை இறக்கிவைக்கக் கண்ணீரால் எழுதுகிறேன்

புலம்பெயர்ந்த மண்ணில்நீர் புரிகின்ற அராஜகத்தால் புண்ணான மனத்துடன்நான் புலம்பியிதை எழுதுகிறேன் சீருடனே வாழுமுந்தன் சிறப்பினைநான் காணவந்தேன் சில்லறைச் செயல்கண்டு சினந்துநான் எழுதுகிறேன்

அழகான தமிழ்மண்ணில் அடுக்கடுக்காய் பலமுத்து ஆனாலும் அவற்றைநாம் அள்ளிவரத் தவறிவிட்டோம் அருமருந்தாய் சேர்க்கவல்ல அருமைகளை விட்டுவிட்டு அம்மண்ணின் சாக்கடையை அரவணைத்து நிற்கின்றோம்

சீயென்று போய்விட்ட சீர்கெட்ட சீதனத்தை சீமைக்கு வந்தபின்னும் சீராட்டல் முறைதானோ? கீழ்ச்சாதி அவனென்று கீழ்த்தரமாய் பேசுகின்ற சிறுமைத் தனமின்னும் சிதையாமல் இருப்பதேனோ?

பருவப் பெண்ணொருத்தி பூப்படைந்த செய்தியினை பறைதட்டிச் சொல்கின்ற பழக்கத்தை மாற்றாயோ? நாலு சவருக்குள் நடக்கின்ற சங்கதியை பத்திரிகை அடித்திங்கே பறைதட்டல் சரிதானோ?

அன்றாடப் பிழைப்பின்றி அல்லலுறும் மக்களங்கே அரைவயிறுக் கஞ்சியின்றி அணுவணுவாய்ச் சாகின்றார் அல்லாடும் சோதரரை அணுவேனும் நினைக்காமல் அநியாயச் சடங்குக்காய் ஆயிரமாய்ச் சிந்துவதேன்

ஆசியரின் கலாச்சாரம் அருமையிலும் அருமையென்று அன்னியரில் பலரின்று அதைத்தேடி அலைகின்றார் ஆனாலும் தமிழர்நீரோ ஆங்கிலேயக் கலாச்சார அழுக்கைத் தழுவிபுய்மை அலங்கோல மாக்குவதேன்

கருமைக் கேசத்தின் கவர்ச்சியினை அறியாமல் கலாடண்ணும் கேவலத்தை கண்டுநான் கலங்குகிறேன் மதுவும் மங்கையும்தான் மதிப்பென்று எண்ணுகின்ற மடமைத் தனத்தைநாம் மறந்திடுவோம் இளைஞர்களே

ஆட்டங்கள் பழுகின்றார் அரங்கேற்றம் காணுகின்றார் ஆனாலும் தமிழ்ப்படிக்க அடியோடு மறந்துவிட்டார் தாய்மொழியை அழியாமல் தம்முழந்தைதனை வளர்த்து தமிழ்அழியக் காரணமாய் தரணியிலே வாழ்கின்றார்

பழிபாவம் பாராது பணம்தேடும் வேகத்தில் மனிதத்தைத் தொலைத்துவிட்ட மனிதருக்கும் ஒருவார்த்தை அடுத்த தலைமுறையாய் அன்னியத்தை வந்தடையும் அப்பாவி இளைஞர்களை அடிக்காமலாய் நடத்தாதே

பணக்காரத் தோரணையில் பழிபாவம் செய்கின்றார் பலகேயில் போனாலும் பழிபாவம் போகாது தவறுகளே செய்யாதோர் தரணியிலே யாருமில்லை தவறென்று அறிந்தபின்னும் தவிர்க்காதோர் மனிதரில்லை

நடந்தவற்றை மறந்திடுவோம் நடப்பவற்றை நினைத்திடுவோம் நன்மக்களாய் வாழ்ந்து நாளிலத்தில் தமிழ்வளர்ப்போம்

- காசியன்



ஸ்ரீ காயத்திரி ஜோதிடம்

இந்தியாவில் இருந்து பண்டித் கே.வி. பாலராஜா சுவாமிகள் அவர்கள் முதன் முறையாக இலண்டனுக்கு வருகை தந்துள்ளார். காயத்திரி அருள் கொண்டு கைரேகை மூலமும் முகநாடி மூலமும் துல்லியமாக நடந்தவை, நடக்கின்றவை நடக்கப்போகின்றவை பற்றிய விடரங்களைக் கூறுவார்.

துல்லியமாக கணித்துப் பார்க்கப்படும் விடயங்கள் கணவன் மனைவி ஒற்றுமை, கைரேகை, திருமண யோகம், வாஸ்து சாஸ்திரம், தொழில், வியாபாரம், வட்சமீகர விடயம், குடும்பப்பிரச்சினை, கண் திருஷ்டி, கோட்வழக்குகள், அதிஷ்டக்கற்கள், திருமணப்பொருத்தம், வாகனப்பொருத்தம், பிறந்த பின்னணிகளின் ஜாதகம் கணித்துக் கொடுக்கப்படும். சாந்தி பூசை, லக்ஷ்மி பூசை, சக்கரம் நடாத்திக் கொடுக்கப்படும்.

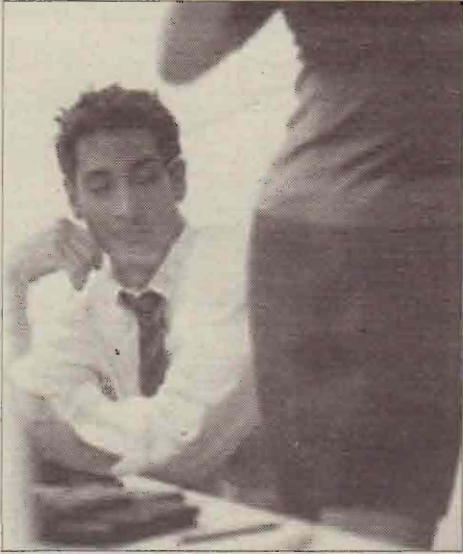
You will come to know about your past, present & future by hand prediction, horoscope, face reading, intending persons may contact, for job, family matters, husband & wife relationship, love, education, business, choice of stones, marriage, sickness, promotion, family problems, children problems, immigration, abroad, money, sexual problems etc., witch craft will be cleared by performing poojas and devi upasanas, lakshmy pooja, prayers and protection from enemy.

Mob: 07958 180 938 & 07960 352 888
Wembley Food & Wine 546 High Road, Wembley, Middx. HA0 2AA (Opposite Wembley Central Tube Station)
 Opening Hours: 9.30am - 8.30pm. Seven days a week.

நம்பிக்கையே கடவுள்.

தமிழ், இந்தி, ஆங்கிலம், தெலுங்கு ஆகிய மொழிகளில் சாஸ்திரம் சொல்லப்படும்.

ஜொள்ளு பார்ட்டிகளிடம் இருந்து தம்பிய்து எய்யடி?



நம்ம தோழி ஒருத்தரு புதுசா வேலைக்கு சேர்ந்துருக்கேன் பாண்டின்னு நமக்கு சந்தோசமா மெயில் தட்டி உட்டுருந்தாரு. அதுக்கு பாராட்டலாமேன்னு நானும் ஒரு phone ஐபோட்டு என்னமா கண்ணு எப்படி இருக்கு புது வேலை எல்லாம் ன்னு கேட்டதுதான் போதும் அவ்ளோதான் பாண்டி வேலை எல்லாம் ஜாஜாபிதான்!

(அவக நம்மளை மாதிரி இல்லைங்கோ! நெசமாவே கொஞ்சம் முளைக்காரவதான்!) ஆனா இந்த சீனியருக தொல்லை தான் தாங்கமுடியலை அப்போ அதைய சொல்லுறேன் இதையக் கேக்குறேன்னு வந்து வழியறதைத்தான் எப்படி சமாளிக்கறதுன்னு தெரியலைன்னு! புத்து புத்துன்னு ஒரே அழுவாச்சி! நமக்குத்தான் ரொம்ப இளகின மனசாச்சே! அதுவும் இப்படி தாய்குலங்கள் கண்ணீரும் கம்பலையுமா இருக்குறதைப்பார்த்தா மனசு தாங்குமா சொல்லுங்க? அப்படியேக்கா மனசுலே ஒரு ரெண்டு டன்

பாரம் லோட் ஆயிடுச்சு

அட இது நம்ம தோழிக்குக்கு மட்டுமா பிரச்சனை வெளியே வேலைக்குப்போற நம்ம எல்லா தாய்க்குலங்களுக்குமே உள்ள பிரச்சனை தானே எப்படி இந்த மெகா ஜொள்ளுபார்ட்டிகளை சமாளிக்கறதுன்னு ஏதோ நம்மாளான ஐடியாக்களை அள்ளித் தெளிச்சா என்னன்னு தோணுச்சு. இதோ களத்திலே குதிச்சிட்டான் ஜொள்ளுப் பாண்டி நம்ம அம்மணிக எல்லா ருக்கும் கோடுபோட்டா போதுமே தானாவே ரோடு போட்டுருவாங்க. ஒகே அம்மணீஸ் ஜொள்ளுக்களை பல பிரிவா பிரிச்ச மேய்ஞ்சு மகனீர்க்காக ஐடியாக்களை சுடச்சுட அள்ளித் தருவது உங்கள் ஜொள்ளுப்பாண்டி!!

ஹட்டக ஜொள்ளுப்பாண்டி:

இந்த மாதிரி ஆளுக எல்லாம் பார்த்தீங்கன்னா தானாவே வலிய வந்து உங்களுக்கு உதவி செய்யற மாதிரிதான் ஆரம்பிப்பாங்க. அட இப்படி ஒரு லாஜிக் லபக்குதாசா ??? இருக்காணே! கேக்காதுக்கு மின்னடியே நமக்கு உதவி செய்யறானே! இவன் ரொம்ப நல்லவனா இருப்பான் போல இருக்கேன்னு நம்பி ஒரு ரெண்டே ரெண்டு மில்லிமீட்டர் அளவுக்கு உங்க பல்லை காட்டினா போதும் அவ்வளவுதான்? எக்ஸ்கூஸ் மீ மே ஐ கம் இன்! அப்படி உங்க பக்கத்திலேயே வந்துபகிரங்கமா டென்டை போட்டுருவாய்ங்க! அப்படியேக்கா ஒரு ரெண்டே நாள்ல உங்ககிட்டே கொஞ்சம் தள்ளி உக்கார முடியுமா? இடம் பத்தலை! அப்படினனு கேப்பாய்ங்க. நீங்களும் பேத்தனமா உங்க சேர் ரை நகர்த்தி போட்டு உக்கார்தா உடனே அட என்னங்க நீங்க உங்களைத்தானே நாகர்ந்து உக்கார சொன்னேன் Chair ஐ இல்லையேன்னு! அப்படியேக்கா லேசா உங்க முகத்தை படிச்சு பதமா பல்ஸ் பார்ப்பாய்ங்க. அப்போ மட்டும் நீங்க கெக்கே பிக்கே ன்னு பெரிய ஜோக்கை கேட்ட மாதிரி இனிச்சுட்டிங்கன்னு வைங்க! அவ்ளோதான்

நீங்க காலி!! வாரண்ட் இல்லாமலேயே உங்க மடியிலேயே வந்து பூனை மாதிரி பதுங்குடுவாய்ங்க ஜாக்கிறதை!

வாத்தியார் ஜொள்ளுப்பாண்டி:

இந்த மாதிரி ஆளுக எல்லாம் பார்த்தீங்கன்னா கொஞ்சம் கெத்து மெயின்டெய்ன் பண்ணிகிட்டு இருப்பாய்ங்க. ஆரம்பதுலே அப்படியே கஞ்சி போட்டு அயர்ன் பண்ணுன கதர்சட்டை மாதிரி சும்மா வெரப்பா (ரொம்ப ஸ்ரிட்டாம்!) சுத்திகிட்டு இருப்பாய்ங்க. உங்களை அப்படியேகா லேசா ஓரக்கண்ணுலே மானிட்டர் பண்ணிகிட்டே இருப்பாய்ங்க. நீங்க எப்பவாசும் ஏதாசும் சந்தேகம் இல்லை வெளக்கம் அப்படினனு கேப்பீகளான்னு காத்துகிட்டு இருப்பாய்ங்க. ஆனா வெளிய காட்டிக் காட்டாய்ங்க நீங்களும் அட நம்ம அப்பாவாட்டம் இருகாரேன்னு நம்பி நம்பிக்கையோட போய் பேசுவீங்க. இந்த மாதிரி பார்ட்டிக எல்லாம் என்னமா கொழந்தே அப்படினனுதான் மங்களகரமா ஆரம்பிச்சு அட இந்த தோடு நல்லா இருக்கேன்னு ரொம்ப உரிமையோட உங்க காலை தடவுவானுங்க இப்போ நீங்க உஷாரில்லாம கேனை மாதிரி சார் நல்லா இருக்கா ஜில்மி ல் ல வாங்கினேன்னு இன்னோரு காதையும் கூட்டிகிட்டு நின்னீங்கனா போதும் பார்ட்டி அப்படியே வேறெங்கையெல்லாம் தடவுலாமனு மனசுகுள்ளே புதுசா ரெண்டு ப்ராஜெக்ட்போட ஆரம்பிச்சுடுவாய்ங்க ஜாக்கிறதை!!

தீருவேயுடு ஜொள்ளுப்பாண்டி:

இந்த கேட்டகரி ஆளுக பார்த்தீங்கனா பிச்சக்காரன் சுடசுட பிரியானியை பார்த்த மாதிரி உங்களை அப்படி ஒரு பார்வை பார்ப்பானுங்க. அடிக்கடி பக்கத்துல வந்து உங்களைக் கண்ணாலயே தின்னுட்டு பக்கத்து சீட் ஆளுகிட்டே அல்பத்தனமா ஜோக் அடிச்சுகிட்டு உங்க வாயும் இளிச்ச வாயா ஆகுமானு நோட்டம் விட்டுகிட்டே இருப்பாய்ங்க கவலையே படாம நீங்க கதறக்

கதற ஜொள்ளுவிடுறது இவனுங்க ஸ்பெஷா லிட்டி. இந்த பிரிவு ஜொள்ளு பார்ட்டிக தான் உங்க பொருமையோட எல்லைய டச் பண்ணுறதே ஒரு பெருமையா நெனச்சுகிட்டு கபடி ஆடுவானுங்க. கூடிய மட்டும் இந்த ஆளுக பார்த்துப்பொ எல்லாம் பொணம் கணக்கா எந்த ஒரு ரியாச்சன்சுனுமே காட்டாம தேவாங்கை பார்க்குற மாதிரி ஒரு டெட் லுக் வுட்டு இருந்தீங்கன்னாதான் பொளச்சுக்குவீங்க. இல்லாட்டி அவ்ளோதான் சும்மா சுனாமி கணக்கா ஜொள்ளை கண்ணாபிளான்னு வாரி இரைச்சு உங்களை நாறடிச்சுடுவானுங்க ஜாக்கிறதை!!

அப்பாவி ஜொள்ளுப்பாண்டி:

இந்த மாதிரி ஆளுக எல்லாம் பார்த்தீங்கன்னா இந்த காதல் கொண்டேன் தனுஷ் மாதிரி பரிதாபமா கையைக் கட்டிகிட்டு குனிஞ்சு தலை நிமிராம உங்க முன்னாடி மார்ச் பாஸ்ட் போவாய்ங்க! அட என்னடா இது இவ்ளோ கூச்ச சுபாவமா இவனுக்கு குனிஞ்சு தலைய நிமிரவே மாடேங்கறானே! இவ்ளோ அப்பாவியா இருகானேன்னு நம்பி ஏதோ ரெண்டு வார்தை நீங்களா பேசுநீங்கன்னு வைங்க உடனே உங்களை நிபிரந்து பார்த்து ரேசன் மாதிரி எண்ணி எண்ணி நீங்க கேட்ட கேள்விக்கு மட்டும் ரெண்டு வார்த்தையிலே பதில் செல்லிட்டு போவாய்ங்க. அட ரொம்ப கட் அண்ட் ரைட் டான ஆனா இருப்பான் போல இருக்கேன்னு நீங்கும். நம்பி நம்பிக்கையோட இருந்தீங்கன்னா அவ்ளோதான். நீங்க போறப்போ வறறப்போ எல்லாம் லேசா நிமிர்ந்து பாக்குறது சைடு-ல பாரக்குறதுன்னு லேசா நம்மாளுக்குள்ள காதல் உடுக்கை தரிகெட்டு அடிக்க நீங்க காரணமா இருப்பீங்க. இந்த கேட்டகரி ஜொள்ளு எல்லாம் பாவங்க. நீங்களா போய் சும்மா இருக்குறவங்க நெஞ்சுல காதலை பெட்ரோல் ஊத்தி பத்தவசுடாதீங்க !!

- ஜொள்ளுப்பாண்டி

EXPLORE THE BEAUTY AND EXPERIENCE
THE DIVINITY OF SOUTH INDIA

HOME AWAY FROM HOME WITH FRIENDLY
PEOPLE AND ECHO FRIENDLY NATURE



**Sai Jayant
Holidays**

For the Professional and Personalised Service



India Office: "Sri Sai Krupa" B 175, 4th Avenue,
Sainikpuri, Secunderbad - 500 094. AP. India.
Tel: +91 40 65222200, 27116176, Mob: 09246552200
Email: saijayanthi@hotmail.com

London Office: No. 2 Orley Court, Greenford Road,
Harrow HA1 3QD, United Kingdom.

Tel: 020 8422 0028, Mob: 07918618629
Website: www.saijayanthiholidays.com

Customized Packages:

Includes Air Tickets, Transport arrangements and Hotel Accommodation for your comfortable stay.

Personalized Tours:

Tailor made packages depending on your Budget, Time and place of interest exclusively to suit your comforts and convenience.

South India: Paradise of Natural Beauty

The land of love with rich heritage and culture, filled with full of divinity gives you the perfect experience to carry back home pleasant memories.

Kerala - God's Own Country

Scenic Beauty, Lovely Seashore, pleasant stay in house boat, enjoy the back waters, get rejuvenated with AYURVEDIC SPECIAL TREATMENT.

Enchanting Tamilnadu

Feel the divinity of all religions with visit to ancient temples, churches and mosques. Visit seashore, palaces. Feast to your ears and enjoy the melody of music during annual MUSIC FESTIVAL AT CHENNAI IN DECEMBER.

Discover Andhra Pradesh - The Kohinor of India

Carry home the memories that glitter and the monuments that glow charminar, birla mandir, salajung museum and golconda fort in Hyderabad. Experience the divinity by visiting world famous & richest temple - LORD BALAJI TEMPLE IN TIRUPATHI, Visit to paradise to divine peace - THE DIVINE ABODE OF BHAGWAN SRI SATHYA SAI BABA - PUTTAPARTHY

Spirit of Karnataka - A Gift of Mankind

Visit to the Garden City of BANGLORE, Chamundi Temple, Brindavan Gardens and the Maharaja palace in MYSORE. Enjoy the Elephant Safari Ride, Wildlife sanctuary and many more interesting places to see.

Exclusive religious Tours for specific purposes: Join the tour of

ARUPADAI VEEDUGAL - (Six Murugan Temples)
NAVAGARA TEMPLES - (Nine Temples of the Nirie Planets)
PANCH BHUDHA SIVA KSHETRAMS OF LORD SHIVA
(Five Elements of Forms of Lords Shiva)

***Get exceptional & life time experience in joining one regular platinum package specific tours to visit.
BHAGWAN SRI SATHYA SAI BABA - PUTTAPARTY, KODAIKANAL, WHITEFIELD.

***Also planning to organise charter flight on the occasion of bhagwan SRI SATHYA SAI BABA'S 82ND BIRTHDAY CELEBRATIONS ON 23RD NOV - 07

KIDS' WORLD

EGG (as food)

An egg is an ovum produced by a female animal for reproduction, often prepared as food. Eggs are a source of protein.

Most edible eggs, including bird eggs and turtle eggs, consist of a hard, oval outer eggshell, the "egg white," or albumen, the egg yolk, and various thin membranes. Every part of these eggs is edible, although the eggshell is generally discarded.

Roe and caviar are edible eggs produced by fish.

The most commonly used bird eggs are those from the chicken, duck, and goose, but smaller eggs such as quail eggs are occasionally used as a gourmet ingredient, as are the largest bird eggs, from ostriches. Most commercially produced chicken eggs intended for human consumption are unfertilized, since the laying hens are kept without any roosters. Fertile eggs can be purchased and eaten as well, with little nutritional difference. Fertile eggs will not contain a developed embryo, as refrigeration prohibits cellular growth.

Chicken eggs are widely used in many types of cooking. Dishes that use eggs range from both sweet to savoury dishes. Eggs may be pickled; hard-boiled and refrigerated; or eaten raw, though the latter is not recommended for people who may be susceptible to salmonella, such as the elderly, the infirm or pregnant women.

Eating raw eggs can be hazardous, with the most obvious problem being the risk of salmonella. In addition, the protein in raw eggs are only 51% bio-available, whereas a cooked egg is nearer 91% bio-available, meaning the protein of cooked eggs is nearly twice as absorbable as the protein from raw eggs.[1]

A boiled egg can be distinguished from a raw egg without breaking the shell by spinning it; the inertia of the liquid contents of a raw egg causes it to stop spinning within three rotations. A hard-boiled egg's contents are solid due to the denaturing of the protein.

Egg is a natural food, nicely packed and is full of minerals and lot of food values.

Receipe

Chicken Tagine



- 1.5kg/3lb chicken
- 3 onions
- 50g/2oz butter
- 1 tsp saffron powder
- Half tsp ground cinnamon
- 100g/4oz dates, stoned
- 275g/10oz frozen broad beans, thawed
- Salt and black pepper
- Fresh coriander sprigs
- Fresh parsley sprigs

1. Cut the chicken into 12 pieces. Put the chicken into a large, heavy-based Saucepan with a tight-fitting lid.

2. Peel and chop one of the onions into thin rings and finely chop the other two onions. Add the onion rings to the chicken in the pan with the butter. Pour in about 450ml/3 quarter pint cold water, or just enough to cover the chicken.

3. Bring slowly to the boil, reduce the heat to low, cover the pan and simmer gently for about 30 minutes.

4. Add the saffron, ginger, paprika, cinnamon, finely chopped onions, the dates and broad beans to the chicken. Stir well, put the lid back on and simmer for another 30 minutes.

5. Taste the liquid and season with salt and black pepper. Transfer the chicken to a serving dish, or if you have one, a classic tagine dish. Roughly chop the fresh herbs and sprinkle over the finished dish. Add a few parsley sprigs to garnish.

- By Tharshia.R (11)

Facts

Dear readers of Orupaper,

I have found some interesting facts for you!

DID YOU KNOW THAT...

-in Iceland the only dogs allowed are seeing-eye dogs?

-in Finland you must be able to read to get married?

-the richest country in the world is Luxembourg?

-in Micronesia men cannot wear neckties?

-in Japan you can only eat and buy Japanese rice?

-in England you're not allowed to kiss in movie theatres?

-the hottest country in the world is Dalol,Ethiopia,Africa?

-in China you're not allowed to have more than one child?

-the biggest city(by population) in the world is Mumbai,India,Asia?

-the lowest point of the world is the Dead Sea, 408m(1340 ft)below sea level?

from, Achitha Sunganethy

Tongue Twister

Betty bought butter but the butter was bitter, so Betty bought better butter to make the bitter butter better.

- By Tharshia.R (11)

Riddle

Though liquid in nature, don't push me too far; for then I will break, and the damage may scar. What am I?

Glass

- By Tharshia.R (11)

JOKES

1. What happens when a dog burns on fire?

HOTDOG

2. 2 Mothers and 2daughters go to by cats , everyone got one each, but altogether there are 3 cats. How is this possible?

1 Grandmother, 1Mother &1 Daughter

3. Make a joke with Ice cream?

(Eg) I Scream for Ice cream.

4. What has a head and a tail but no body?

A Coin

5. Why did the Zebra cross the Zebra crossing?

To earn more stripes.

6. What appears when the sky cries?

Rain

7. Name something when a liver lies on a pool?

Liver pool

8. What does poo mean?

A flower

9. What could be the worst thing happening to your nose?

Picking your nose

10. Who are gods friends?

US!

By Meran Annalingam

(From Colindale Primary Year 5)

Q: What is the best day of the week to sleep?

A: Snooze-day!

Q: Why did the chicken cross the playground?

A: To get to the other slide.

Q: Why did the turtle cross the road?

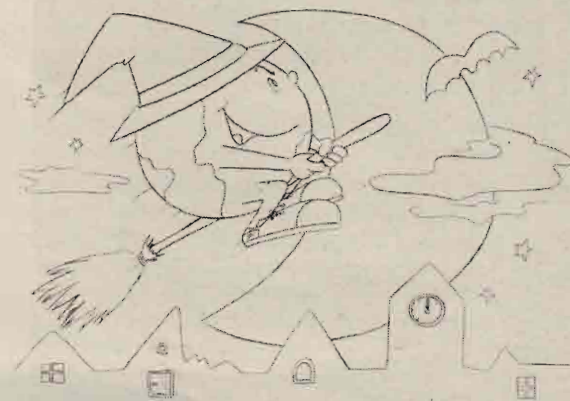
A: To get to the Shell garage

Q: Why did the turkey cross the road?

A: It was the chickens day off.

By Tharsia. R (11)

Colouring



Why not enter our colouring competition? Simply colour me in and send it to ORU PAPER and you could be the lucky winner of a water colouring kit.

The winner will be published in the next issue.

Last week's winner: *Sunthari Sivasuthan (Age 6) from Bromley.*

Last week's runners up -
Suvethiga Raguram (Age 7)
Eastham, London.
Rathan Divagar (Age 8)
Harrow.
Naveen Thanapal (Age 7)
Wimbledon, London

Gaiyalvili Suriyakumar (Age 7)
Wembley, London
Sanjeevani .S (Age 6)
New Malden
Mirusha Thayalan (Age 8)
Hannover.

The Anger Habit



which we disapprove. It is not 'how I am' - it is 'how I react'.

Just what is anger?

Anger is the feeling we experience when events in our world are not going according to our plans. It's as if we have an inner idea of how things, events and people should be - and when they don't march to our tune we get angry and either feel frustrated or try to change them.

It usually works fine, up to a point, until we are about three or four years of age. After this it becomes a bit redundant but that doesn't stop many of us remaining a victim to our tempers all of our lives.

The 'anger habit' includes the tendency to experience temper tantrums, feelings on on-going frustration, resentment, irritability, etc.

We call it a habit because it is a habitual way of behaving and responding to circumstances of

In essence, anger is the feeling we get when we want to control the world about us. It's a pretty childish emotion - since no one person can or will ever be able to control everyone else in the world - or even in one's own family. We know that. But usually don't know what to about it!

Word Search

K A M V R S O P C X
 T U E E T H A V I L
 K L L E V I O L I N
 M R A N D V F T N G
 F U M A F U N B R A
 L T A B L A I N W S
 U O H I Q Y Z A I B
 T I L M A D P E O E
 E N I L M A P O D E
 L J E U A R S M R D

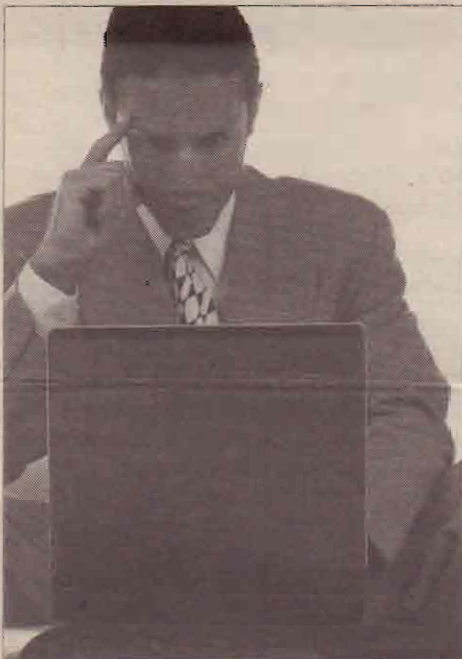
Hidden Words:

Subject: Tamil Instruments

THAVIL, VEENA, FLUTE, MELAM, TABLA, VIOLIN

Submitted by:
 By: Janani Karthikeyan (Age 7) (Hamilton)

மின்னஞ்சல் கடிதங்களுக்கான பத்து அன்புக் கட்டளைகள்



மின்னஞ்சல் கடிதங்கள் இன்று ஒவ்வொருவர் வாழ்விலும் இன்றியமையாத தேவையாய் மாறிவிட்டன. வெளியூரில் இருந்தினர் அல்லது நண்பர்கள் வீட்டிற்குச் சென்றால் உபசரிப்பதற்காக கொஞ்சம் கோப்பி தரட்டா? என்று கேட்பது போல "உங்கள் இமெயில் பார்க்க வேண்டும் என்றால் இங்கேயே எங்கள் கம்ப்யூட்டரில்ல செக் பண்ணுறீர்களா? என்று கேட்பது வாடிக்கையாகிவிட்டது.

அந்த அளவிற்கு அனைவருக்கும் அன்றாடம் இமெயில் பார்க்க வேண்டியது அவசியமாகி விட்டது. கடிதங்களை பேப்பரில் எழுதி கவர் வாங்கி மூடி ஸ்டாம்ப் ஒட்டி தபால் அனுப்புவது இப்போது எவ்வளவோ குறைந்துவிட்டது. இந்த சூழ்நிலையில் நாம் அனுப்பும் இமெயில் கடிதங்கள் நம்முடைய பண்பையும்

காட்டுவதாக அமைய வேண்டாமா? பேப்பரில் எழுதும்போது எத்தனை ஒழுக்க முறைகளைக் கடைப்பிடிக்கிறோம். சரியாக வரவில்லை என்றால் எத்தனை பேப்பரைக் கிழித்து எறிந்து விட்டு பின் எழுதுகிறோம். அதே போல இமெயில் கடிதங்களை அமைப்பதிலும் எழுதுவதிலும் பல நல்ல வழிகளைக் கடைப்பிடித்தால் நல்லது. அவற்றில் சிலவற்றை இங்கு பார்ப்போம்.

1. ஒரே இமெயில் கடிதத்தினைப் பலருக்கும் அனுப்புகையில் பெறுபவர் முகவரியில் அனைத்து முகவரிகளையும் அமைக்க வேண்டாம். தங்களுடைய இமெயில் முகவரிகளைத் தேவையின்றி அடுத்தவர்கள் அறிவதனை யாரும் விரும்ப மாட்டார்கள். எனவே பெறுபவருக்கான இடத்தில் (To:) உங்கள் முகவரியினையும் BCC என்ற இடத்தில் அனைத்து முகவரிகளையும் அமைத்து அனுப்பவும். BCC என்பது Blind Carbon Copy ஆகும்.

அதாவது நீங்கள் யார் யாருக்கெல்லாம் இந்தக் கடிதத்தினை அனுப்பி உள்ளீர்கள் என்று யாருக்கும் தெரியாது. அதனைத் தெரிவிக்க வேண்டுமென்றால் அதனைக் கடிதத்திலேயே தெரிவித்து விடலாம். இதனால் நீங்கள் பலருக்கு அனுப்பி உள்ளது மட்டுமே அனைவருக்கும் தெரியும். ஆனால் அவர்கள் இமெயில் முகவரி மற்றவருக்குத் தெரிய வாய்ப்பில்லை அல்லவா!

2. கடிதத்தின் Subject என்ற பிரிவில் உங்கள் கடிதம் எதனைக் குறித்துள்ளது என ரத்தினச் சுருக்கமாகவும் அதே நேரத்தில் தெளிவாகவும் குறிப்பிடவும். இது கடிதங்களின் பட்டியலை உங்கள் நண்பர் பெறுகையில் கடிதம் எது குறித்து என்று அறிந்து அதற்கேற்ற வகையில் முக்கியத்துவம் தருவார். எனவே "Hi" or "Hello" or "Help" என்ற சொற்களை Subject பிரிவில் அமைப்பதனைக் கவனிக்கவும்.

3. மிகப் பெரிய பைல்களை இணைப்பாகத் தருவதனைத் தவிர்க்கவும். இவற்றை இறக்கி விட அதிக நேரம் எடுக்கும் என்பதாலும் அதற்கு இன்டர்நெட் இணைப்பிற்கான பணம் கூடுதலாகச் செலவழியும் என்பதாலும் உங்கள் நண்பர் எரிச்சல் பட்டு அதனைப் படிக்காமலேயே இருந்து விடுவார்.

எளிதாகச் செலவின்றி இறக்கம் செய்யக் கூடிய பிரோட்டான்ட் இன்டர்நெட் இணைப்பை எல்லாரும் வைத்திருப்பார்கள் என்று எதிர் பார்க்காதீர்கள். அப்படியும் ஒரு பெரிய பைலை இணைக்க வேண்டும் என்றால் இதற்கெனவே உள்ள Yousendit போன்ற தளங்களில் உங்கள் பைல்களை அமைத்து அதற்கான தொடர்பினை உங்கள் கடிதத்தில் தந்து விடவும்.

4. ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட பைல்களை (கோவை) இணைப்பாகத் தர எண்ணினால் அவற்றை எரிப் செய்து அனுப்பவும். அப்போது தான் கடிதத்தினைப் பெறுபவர் அனைத்து பைல்களையும் பெறுவது உறுதிப் படுத்தப்படும். இல்லை என்றால் ஒன்று கிடைத்து ஒன்று கிடைக்காமல் போகலாம்.

5. எந்த இமெயில் கடிதத்தினையும் ஒருவர் மீது கோபத்தில் இருக்கும்போதோ எழுத வேண்டாம். அப்படியே உங்கள் ஆத்திரத்தைத் தணித்துக் கொள்ள எழுதினாலும் உடனே அதனை அனுப்ப வேண்டாம். சிறிது காலம் கழித்து அனுப்ப அதனைத் திறந்து படித்துப் பார்க்கவும். நீங்களாகவே அந்த கடிதத்தினை மாற்றி எழுத முடிவு செய்வீர்கள்.

6. மின்னஞ்சல் கடிதத்தினைப் பெறுபவர் படித்துவிட்டார் என்ற சான்றினை நீங்கள் பெறும் வகையில் ஒரு கடிதத்தினை அனுப்பலாம். ஆனால் இது போன்ற பெற்றதற்கான அஞ்சல் ஒன்றைப் பெறும் வசதியைப் பயன்படுத்தாமல் இருப்பதே நல்லது. பெறுபவர் ஒன்றைப்

பெறுவார். பின் அதற்கு நேரம் ஒதுக்கி பதில் அளிக்க வேண்டும். எனவே அவர் அதனை விரும்ப மாட்டார்.

7. உங்களுக்கென தனிப்பட்ட முறையில் வரும் கடிதங்களுக்கு உடனடியாகப் பதில் கடிதம் ஒன்றை அனுப்பவும். ஏனென்றால் உங்களுக்கு கடிதத்தினை அனுப்பியவர் பதிலுக்குக் காத்திருப்பார்.

8. எப்போதும் மின்னஞ்சல் கடிதங்களை சுருக்கமாகவும் நேரடியாக விஷயத்தைத் தெரிவிப்பதாகவும் அமைத்திடுங்கள். இந்தக் கடிதத்தைப் படிக்கும் நீங்களும் உங்கள் குடும்பத்தினரும் நல்ல சுகத்துடன் இருப்பீர்கள் என்று எண்ணுகிறேன் என்று எழுதுவதெல்லாம் பேப்பரில் எழுதுவதற்குத்தான் சரி. மின் அஞ்சல் கடிதங்களில் இருக்கக் கூடாது.

9. கடிதத்தை அனுப்பு என்று அழுத்தும் முன் எப்போதும் கடிதத்தில் பிழைகள், இலக்கண தவறுகள் இருக்கிறதா என ஒரு முறை சோதித்த பின்னர் அனுப்பவும். தவறுகள் இருந்தால் நீங்கள் சரியாக அந்தக் கடிதத்தை எழுதவில்லை என்று உங்களைப் பற்றிய தவறான எண்ணத்தை அக்கடிதம் ஏற்படுத்திவிடும்.

10. நீங்கள் ஏதேனும் மெயிலிங் லிஸ்ட்டில் இருந்தால் உங்கள் முகவரி, மொபைல் போன் எண்கள் ஆகியவற்றை அனைவரும் அறியும் வண்ணம் தருவதனைத் தவிர்க்கவும். குறிப்பிட்ட நபர்களை உங்கள் தனி மின் அஞ்சல் முகவரியில் தொடர்பு கொள்ளச் சொல்லி பின் தெரிவிக்கவும். அல்லது அவர்களின் தனி மின்னஞ்சல் முகவரியினைப் பெற்று தொடர்பு கொள்ளவும். ஏனென்றால் மெயிலிங் லிஸ்ட்டில் உள்ள எல்லாரும் நல்ல வர்கள் என்றும் உங்கள் நண்பர்கள் என்றும் நீங்கள் எதிர்பார்க்க முடியாது.

- வஞ்சுர்

<p>வட்டமேசை</p> <p>திங்கள் இரவு 9.00 - 10.00</p> <p>அரசிபல் கலந்துரையாடல். நேயர்களின் நேரடிப் பங்கேற்றலின் தொகுப்பு: கோபி</p>	<p>முதல் நூறு</p> <p>சூயிற்று மதிய</p> <p>தமிழில் வெளியான திரைப்படங்கள் பற்றி தொகுப்பாளர்: வய</p>	<p>இளம் பருவத்தினரின் இனிய நிகழ்ச்சி</p> <p>தினந்தோறும் இரவு 7.00 - 8.00</p> <p>திங்கள் ஆரம்பியான வெளிப்படையாய்</p>
<p>திரைக்காற்று</p> <p>வெள்ளி இரவு 9.00 - 10.00</p> <p>தமிழ்த் திரைஉலகு பற்றி நேயர்கள் கலந்து கொள்ளும் நிகழ்ச்சி. தொகுப்பு: கிரவி அருணாசலம்</p>	<p>வெத்திலை</p> <p>சூயிற்று மதிய</p> <p>கதம்பமான உணர்வு தொகுப்பு தொகுப்புள்ளர்: அந்</p>	<p>புதிதாய்ம் பிறந்தோம்</p> <p>சூயிற்று 3.00</p> <p>தன்னம்பிக்கைத் நடாத்துபவர்: நடா</p>
<p>ஒரு ராகம்</p> <p>வியாழன் இரவு 8.00 - 9.00</p> <p>கர்நாடக சங்கீதம் அதை அடியொற்றிய திரைஇசை தொகுப்பு நிகழ்ச்சி. தொகுப்பாளர்: துரை பாலா</p>	<p>பல்லவி பா</p> <p>வெள்ளி இரவு</p> <p>பாடல் கண்டு பிடி நிகழ்த்துபவர்: மந்</p>	<p>விபாழன் அப்போ அப்போ</p> <p>வெள்ளி துள்ளுவதோ இளமை</p>
<p>வேகம் விவேகம்</p> <p>திங்கள் இரவு 8.00 - 9.00</p> <p>வினாவிடை போட்டி. நிகழ்ச்சி. பரிசு உண்டு. தொகுப்பாளர்: வய்சி கிருபா</p>	<p>நரி வெரு</p> <p>சனி சாமம்</p> <p>திகிலூட்டும் பேய் நடாத்துபவர்: பேய</p>	<p>சனி கலக்கல் ராம்</p> <p>சூயிற்று ரைட்டா தயார</p>
<p>ஆல்ப பாடல்கள்</p> <p>புதன், வியாழன், வெள்ளி பி.ப. 2.00 - 2.30</p>	<p>ஒரு ரேடியோ ORU RADIO</p> <p>ரேடியோவில் + 44 20 70 43 43 13 தொலைநகலில் + 44 20 70 43 43 12</p>	<p>சனி கலக்கல் ராம்</p> <p>சூயிற்று ரைட்டா தயார</p>



Letzmove Property Ltd

... let us work for you

Lettings

Looking to Rent

We have large selection of properties available to rent in following areas:
Tooting - Mitcham
Collierswood - Malden
Streatham - Croydon etc.

Landlords

Lower Commission
Best Rent Achieved
Free Valuation
No Obligation
Professional Tenants
Inventory prepared

Sales

Lower Commission
Advert on Web & Papers



புதிய பரிமாணத்துடன்
சிறந்த சேவையாற்ற...

RESIDENTIAL & COMMERCIAL ► SALES ► LETTINGS ► MANAGEMENT

182 Mitcham Road, Tooting, London SW17 9NJ Tel: 020 8767 5800 Fax: 020 8696 1900

Email: info@letzmoveproperty.co.uk Web: www.letzmoveproperty.co.uk

**PLANET
talk
INSTANT**



5p

இலங்கை

கைத்தொலைப்பேசி உட்பட

0844 55 00 100

✓ No account ✓ No Credit card ✓ Billed per second by BT ✓ Inc. Mobiles

இந்தியா

கைத்தொலைப்பேசி உட்பட

4p

0844 70 90 100

Terms & Conditions

Calls are billed at your telecom providers 0844 & 0871 rates. To find out the cost of calling from a provider other than BT, contact your service provider directly. Your service provider may have a minimum call or connection charge. Calling subject to availability. Calls are charged from the time of connection to the Planet Talk Instant service. If calling from a mobile phone remember only press the call/send button after dialling the access number not again after dialling the destination. Terms and conditions apply and are at www.planettalkinstant.com. Use of the service will be deemed to be an agreement to allow relevant marketing of telecom services to your telephone number. If you wish to not receive any marketing, you can deregister at www.planettalkinstant.com

10 %
introductory
offer to all
Oru Paper readers.



If you suffer from:

- Stress & Fatigue
- Arthritis & Rheumatism
- Back Problems
- Sports Injuries
- Migraine
- High Cholesterol
- Excess Weight
- Insomnia
- Eczema
- Asthma
- Gastro-Intestinal Problems
- Anxiety
- Joint Stiffness
- Aches & Pains
- Gout
- Headaches
- High Blood Pressure
- Fluid Retention
- Tension
- Skin Disorder
- Impotence
- Phobias & Fears

**Herbal Ayur
Massage**

Centre for Pure Ayurvedic Massage Therapy

Experience the purity of Ayurveda from Kerala at Affordable Prices

Experienced team of Ayurvedic Doctors & Therapists.

Free Consultation.

Easy Access from all the major motorways and Ample Parking.

For a **FREE CONSULTATION** Contact:

01895 622 336

Ruislip Branch (Near Harrow)
84 Victoria Road
Ruislip Manor
Middlesex HA4 0AL

Farnborough Branch
Farnborough Leisure Centre
Westmead, Farnborough
Hampshire GU14 7LD

Visit our website for more information and to book online: www.herbalayur-massages.com

BUY 1

GET 1

FREE!

புதிய!

BRAND
Nirva
பாசுமத்

உயர் தரம்!
நறுமணம்!
அதிசுவை!



Another quality product from **NTU**



BEST DIGITAL SATTELITTE CHOICE

2 CARD VIACCESS SATTELITE RECEIVER

**T.T.N வாடிக்கையாளர்களுக்கு விசேட விலைக்கழிவு
T.B.O (Mathuram TV) Tune செய்ய சிரமப்படுகிறீர்களா?
கவலை வேண்டாம்.**

எமது அதி தொழில்நுட்ப Receiverல் T.B.O உட்பட தமிழ் தொலைக்காட்சிகள், தமிழ் வானொலிகள் யாவும் நிரந்தரமாக பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

பல Receiverகளின் Manual Scanning மூலம் T.B.O போன்ற புதிய தொலைக்காட்சிகளை எடுக்கும் பொழுது எதிர்காலத்தில் Factory Reset அல்லது வேறு சில காரணங்களினால் அவை இவருவில் அழிந்து விடும். ஆனால் தமிழ் சனல்கள் யாவும் NEKKASAT Receiverல் நிரந்தரமாக Preset செய்து இருப்பதனால் Factory Reset செய்யும் பொழுதோ அல்லது வேறு காரணங்களினாலோ அந்த சனல்கள் அழியாதபடி வரிசை கிரமமாக பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

- Manual Book இவரு தமிழில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.
- நேரடியாகவோ தபால் மூலமாகவோ (NEXTDAY DELIVERY) பெற்றுக்கொள்ளலாம்.
- உங்கள் வீடு தேடி வந்து ரிசீவர்கள் புதிதாக மாற்றிக் கொடுக்கவோ அல்லது UPGRADE செய்து தரவோ காத்திருக்கிறோம்.
- கிறிஸ்தவ சனல்கள் சிலவும் Preset செய்யப்படும்.

எமது Receiver Preset செய்யும் சனல்கள்

- + T.T.N
- + T.B.O (MATHURAM)
- + DEEPAM + SUN TV
- + SUN KTV + GEMINI TV
- + HOLY GOD
- + RAIN BOW (GOD CHANAL FROM INDIA)
- + ASIANET (MALAYALAM)
- + KAIRALI (MALAYALAM)
- + AMRITA (MALAYALAM)
- + B.B.C WORLD (ENGLISH)
- + AL JAZEERA (ENGLISH)
- + DAN TAMIL

Radio

- + I.B.C TAMIL + SURIYAN RADIO
- + LONDON TAMIL + TAMIL THALAM
- + TAMIL RADIO + DAN TAMIL RADIO
- + ORU RADIO + TAMIL RADIO ITR

- ▲ User Friendly Setup
- ▲ High Sensitivity tuner for very weak signal for small dishes
- ▲ Fast auto scanning within 3 minutes
- ▲ Scan all transponders about 1300 channels on hotbird
- ▲ Channel Sorting by A-Z favourite
- ▲ Digital Audio Out (S/P DIF)
- ▲ Support for multiple language
- ▲ LNB short circuit production (Safemode)
- ▲ Parental Control Facility
- ▲ 2 Scart Sockets
- ▲ TV out and Aerial in
- ▲ Audio Video out
- ▲ ROHD Component (Lead Free)
- ▲ New 2007 Software



இது பற்றிய விபரங்களுக்கு:

Siva Tel: 07715 591 237 / 01895 272 721

Email: info@nekkasat.com Web: www.nekkasat.com



IOM International Organization for Migration

21 Westminster Palace Gardens
Artillery Row, London SW1P 1RR
Tel: 020 7233 0001
Fax: 020 7233 3001
www.iomlondon.org

தாய்நாடு திரும்பும் யோசனை உண்டோ?

உடன் எங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்!
நீங்கள் நன்மை பெறும் வழியில் அனைத்து உதவிகளும்
செய்து தர ஆயத்தமாய் உள்ளோம்.

'ஓக கொடுக்க காத்திருக்கின்றோம்'

நாங்கள், IOM

ஏற்கனவே நீங்கள் அகதி அந்தஸ்தை கோரி
நிராகரிக்கப்பட்டவராக இருந்தால், நீங்கள் விரும்பினால்
உங்களுக்கு தாய்நாட்டு பயண ஒழுங்குகளை மேற்கொள்வோம்.

உங்கள் விமானச்சீட்டிற்கான செலவுகள், இந்நாட்டு விமான
நிலையத்திலிருந்து, உங்கள் நாடு வீடு வரை உள்ள செலவுகள்
போன்றவற்றைப் பொறுப்பேற்கிறோம்.

உங்கள் பயணத்திற்குத் தேவையான அனுமதிச்சீட்டை பெறுவதற்கு
வேண்டிய வழிமுறைகள், பயணத்தின் போது இந்நாட்டிலும்
உங்கள் நாட்டிலும் தேவைப்படும் உதவிகள், பயணத்தின் போது
மருத்துவ உதவிகள் போன்றவற்றிற்கான ஒழுங்கு முறைகளை
மேற்கொள்வோம்.

இவ்விசேட சலுகை 31 மே 2007 மட்டுமே

ஜூன் 2007இல் விண்ணப்பிப்பவர்களுக்கு இச்சலுகை £2500
ஆகக் குறைக்கப்படுகிறது. அதன்பின் விண்ணப்பிப்பவர்கள்
ஒவ்வொருவருக்கும் வழமையான £1000 சலுகையை பெறத்
தகுதியுடையவர்களாகிறார்கள்.

2007 மே 31ஆம் திகதிக்கு முன் நீங்களாகவே வீடு திரும்ப விரும்பினால் உங்களுக்கும்,
உங்கள் குடும்ப அங்கத்தவர் ஒவ்வொருவருக்கும்

£3500 வீதம் கிடைக்க தகுதியுடையவர்களாவீர்கள். இது தொடர்பான மேலதிக விபரங்களுக்கு உடன்
தொடர்பு கொள்ளுங்கள்! இலவச தொலைபேசி

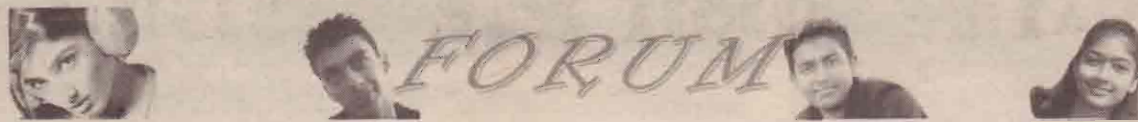
0800 783 2332

குறிப்பு: IOM ஒரு சர்வதேச நனிப்பட்ட அமைப்பு. இது ஐக்கிய இராச்சியத்தின் ஒரு அங்கம் அல்ல.
நீங்கள் விரும்பினால் மட்டுமே எங்கள் சேவை உங்களுக்கு கிடைக்கும்.



This programme is Co-Funded by the
European Union

TEENS & YOUTH



Sri Lanka and Tele-Dramas



By: Kanagar Raveendiran

I was on holiday in Colombo, Sri Lanka recently and I was appalled to note the ill effects of the Tamil teledramas on the Tamil community in general, who are wasting their precious time by switching from channel to channel on their TV sets, watching a wide selection of teledramas. What prompted me to write this is to pinpoint the disastrous consequences these dramas are bringing in to the day-to-day life of the people. Watching these programmes for entertainment is one thing, but getting 'addicted' is a different story. Most of them are ignorant of the fact that this phenomenon is contributing towards the drastic deterioration of the social life they are supposed to lead.

Unlike the good old days, in Sri Lanka one phone and lets the host know that one is visiting them. In spite of doing this, I was surprised to see that I was an uninvited guest in most of the houses when there is a drama on in the TV at the time of the visit. They just said "hello" and kept on watching, much

to my embarrassment. I was made at ease when once the episode was over. In one house, the parents were watching their favourite drama in one corner of the room, while in another corner their child was in the process of following tutorial lesson by a hired tutor. No one took notice of the distraction caused to the child. In another home I visited, there were already some visitors who were keenly discussing at length about the scenes from various teledramas. The story seemed to be same when people meet at market places. If one episode is missed, phone calls fly here and there, trying to find out what had happened in that missed part.

I was invited for dinner in one house and when I walked in, the man of the house was in front of the TV and the lady of the house, who was busy cooking, was seen peeping through the kitchen door every now-and-then, indicating that she doesn't want to miss what the hero in that never ending series is up to on that day's episode. Need I say, dinner was served late. Worst

of all was the one I saw at a place where the receiver of the phone was deliberately taken over the hook and was lying on the desk like an orphan, while all the inmates of the house were glued to the box. There are more interesting things I saw but lack of space prevents me from writing.

None of these teledramas are of any educational value. All are oriented on portraying domestic violence, problems between in-laws and petty family disputes over money, dowry, jewellery and properties.

Sadly, this scenario has now caught up with the older Tamil community who are living in other countries too, including the UK

I was very much disturbed to note that these teledramas are becoming more important than a relative or a friend on holiday from abroad, who is making an effort, foregoing valuable time to visit the kith and kin after a long period.

Sadly, this scenario has now caught up with the older Tamil community who are living in other countries too, including the UK. I cannot blame the elders because they have nothing else to do, leave alone the fact that the weather conditions prevailing here makes them to stay in-doors most of the time.

As for the producers and broadcasters of these programmes — well done and congratulations for successfully contributing towards making most of the Tamil people couch potatoes.

The Cruel World...

By: Tharmila Shabanathan
ORU PAPER

Welcome you all once again to another issue of the Teens, *ORU PAPER*. Welcome to not just our frequent readers but also to our new readers.

You might have heard of the news which shocked not only US but also other countries including UK. Since the incident we have heard many and seen many disturbing videos of the incident about the Gunman (Cho), a Korean student studying at Virginia Tech Campus. Cho is known to be from a poor middle class family who owned a dry cleaning service. It's also known that he was really jealous of rich kids. In an interview his English teacher has stated that his plays expressed more anger and violence which let him to believe that Cho needed help.

The above is what the news papers and all the press releases are stating. The fact is a gunman who was mentally disturbed and jealous set out to kill everyone because he felt sorry for himself. This is clearly what is described but nobody knows the truth behind his actions. Yes you see kids gunning people down for money but in this case there is a bit more to it than meets the eye. Some of us at least once in our lifetime have been jealous of some else. To tell you the truth I had been jealous many times in my teens at other girls older than me but for many this jealousy becomes an addiction. When someone has something that you want desperately once or twice then you feel jealous at the other. However when everything you want

is taken away from you then you become more and more obsessed by it.

I believe this is what happened in Cho's case. He was from a poor family, he must have been teased at school at many points which must have affected his self-esteem and then his mind got the better of him. There are stories that he gunned down the girl whom he was secretly admiring, but what ever was going through his mind he must have been very terrified. Many of you might think that I am in favour of a man who cruelly shot down many people but in my eye's I see his feelings as well as that of the others. If I was or my friend was one of the victims then my feelings would have been different, especially when my feelings are crowding my judgement, but when I see the story as an outsider it's easier to not get too emotionally involved.

What Cho did was not forgivable in any case, but I feel very sorry for him. I also feel very sorry for those who lost their lives, but mostly I feel sorry for the families of those who lost their lives. What they have to go through now is ten times worse.

However this incident does not just affect the ones involved but everyone. We cannot guarantee that this incident will be the last of such. So the next time you tease someone or make someone cry just think of this story and try to be polite. We are all humans so why fight against one another?

A way If There is a Will!

By: Flora.S

Let me first say that this is actually the first article I have attempted to write for "Oru paper". I think that this is a nice new experience to express our feelings through a Tamil article to our community.

As youngsters, especially us Tamils, I would say that we have very difficult, complicated lives. We have to deal with school life, peer pressure, homework, exams, families, outside friends, and relatives gossiping. I am sure that there are loads of people who think "why is life so hard?",

"why me?". But don't worry you are not the only one, look around you, there's many who think and feel the same.

Living right is a big challenge, but the lesson here is to understand to never give up, and keep going. Our duty is to make our parents proud of us, and it is very important that we fulfill them. As our parents spend so much on our studies to give us the best position, and so we should do something back for them. So, why worry? Always do your best, and don't turn back, as many things are waiting for you in the coming years.

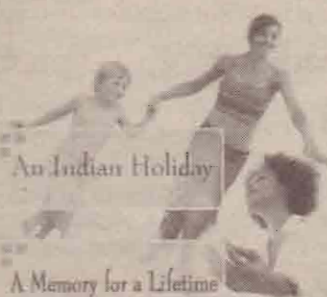
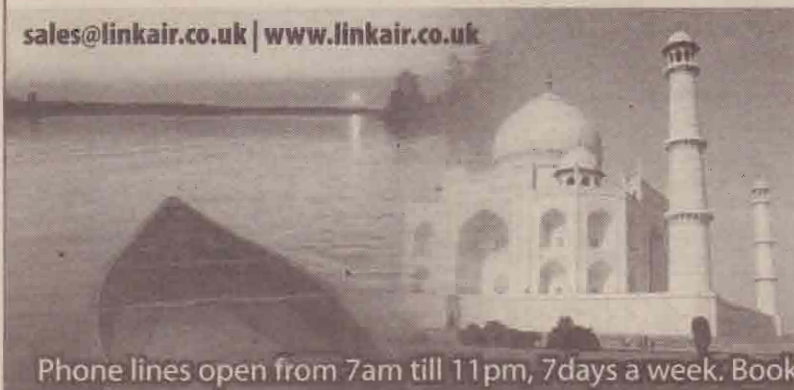
LinkAIR
Travels Limited

Linkair Travels Limited

361 London Road, Croydon, Surrey CR0 3PB

Main agents for Sri Lankan Airlines, Qatar Airways & Kuwait Airways

sales@linkair.co.uk | www.linkair.co.uk



Phone lines open from 7am till 11pm, 7days a week. Book online 24hours a day

For the Best Fares to South India,
Sri Lanka, Far East & all other Worldwide
Destinations

Colombo	£245
Chennai	£190
Trichy	£295
Bangalore	£255

Subject to availability - Taxes extra

For the reservations

ring us on **020 8665 0206** or

Free Phone **0800 310 2727**

Wings Of Hope Award Ceremony



By Kasthurie Murugesu
ON BEHALF OF FAITH

On the 24th of March 2007, Faith (Jekany, Krishni, Rubeecca, Thiveya and me) travelled to one of London's top hotels- The London Marriott Hotel in Mayfair, to attend the Wings of Hope Ball- "Lights, Camera, Action" and I'm pretty sure that we can say that we all thoroughly enjoyed the ball- the night proved to be very entertaining. The ball started off with a finger food buffet and professional photographs were taken of the guests attending the ball. After some time, we were allowed to enter the ballroom, which was beautifully decorated with a backdrop showing the Taj Mahal and another backdrop showing the famous Hollywood sign. The chairs had covers with caricatures of famous Bollywood and Hollywood actors and actresses to accentuate the bond between the two film cultures. The evening started with a speech from the Wings of Hope sponsors

and the directors of the charity, which was followed by a speech from the chief guest Mrs Sharmila Tagore- one of Bollywood's acting legends. An auction followed the speeches and some of the prizes, which were auctioned off were- 4 Man United tickets (which went for £1500! Being a Man Utd fan, I wanted to get the tickets but I was short of money- by about £1495- oh well..), a weekend trip for 3 couples to a chateau in France (auctioned for £6000), a holiday home in Spain and the main auctioned item was a 6 day holiday to India that included a tour by Sharmila Tagore of a film set, tea with some of Bollywood's stars and a stay in some of India's finest hotels- this was auctioned for £10,000. Members of an Indian dance academy were performing dances and songs and then dinner was served. There was a wide variety of Indian vegetarian and non-vegetarian dishes that were finished off with a mango cheesecake and gulab jamun. This was followed by a speech

from a student from India who had benefited from the Wings of Hope scheme and his speech brought tears to our eyes- we realised that what we took for granted was someone else's key out of poverty- because of the help they were getting, these children could continue their education and eventually this will help them to get a good job, thus pulling them out of poverty. Following this, the awards for the participants were given out- we collected our award for funds raised from Mrs Sharmila Tagore and her actress daughter Soha Ali Khan (for those tamil and telegu cinema fanatics- she acted with our beloved Siddharth and Madhavan in Rang De Basanti).

The night was a different experience for all of us and we had some laughs with people we met at the ball. What was more pleasing was that we knew that somewhere in this world, a few people would be benefiting from the small deeds that we did and that our fund could be the turning point in people's lives.

Momma thinks the Western culture is evil



By Edwin Pala

On 8th December 2003, a female friend of mine who returned from volunteer work in India, asked me whether I was allowed to talk to girls in schools back in India.

I replied yes, but asked her why she asked me such a question. She said that she had just been to Tamil Nadu, and that she wasn't allowed to mingle, or even talk with the members of the opposite sex. She said that was the culture in India, and that she thought it was the same everywhere in India.

I was skeptical about all that, until recently, when I talked about this to a non-resident Tamil girl (NRTG from now on) who did her schooling in Tamil Nadu. The story she had to say was even worse: Girls & Boys are not allowed to talk (yes, talk with words) to each other in schools. Say, one needs to borrow a pencil, one must ask it among the members of the same sex. If you happen to talk with one of the members of the opposite sex, there will teacher-appointed spy students in the vicinity who will harass you or report it to higher authorities. And you will end up in a lot of trouble. This NRTG who narrated her story said she was scared to talk to guys when she arrived in Singapore.

The Tamils do it in the name of the great culture & tradition of India which is great unlike the West which is plagued by the evils of pre-marital relations between people.

Believe me, I had a totally different picture about the Tamil culture from what I saw in the movies till I heard this. Tamil movies are perhaps the only movies in the world in which even a 4 year old kid can watch sexual content. (They are unrated & uncensored in Singapore, I guess that is the case everywhere in the world.) So I always pictured the Tamil culture to be as liberal as in the movies. In fact, I thought that the people of my state (Kerala) were the most conservative in India.

It is really interesting to see how twisted & ironic Indian culture can be. I don't know whether President Abdul Kalaam from Tamil Nadu was bluffing the world when he spoke of a developed India by 2020, in the Independence day speech of 2003. Even his home state is worse than Taliban when it comes to freedom of speech in schools.

WORCESTER PARK
MINIMARKET

தனியே சிதங்கொடு மத்யுண்டு!
ஏன்...சென்றுதான் பாருங்களேன்!

180, Central Road, Worcester Park,
Surrey KT4 8HQ Tel: 020 8330 1113

- 1 NEW SAGENT
- 1 PAY POINT AGENT
- 1 BUS PASS AGENT
- 1 OFF LICENCE TO O

Open
6am to 11pm
Daily
(Sunday 10:30pm)

Special offers
on Beers, Wines & Spirits



We accept Debit/Credit Cards



K Autos

Your Reliable Motoring Centre

- Specialists in
- Tyres ► Servicing
- Brakes ► Electrical Work
- Recovery Service ► Clutches
- Mechanical Repairs ► Exhausts
- Rebuild Engine & Gear Boxes ► MOT

அனைத்து வகையான மோட்டார் வாகன திருத்த வேலைகளையும் பல் வகை அனுபவமும், நிபுணமும் கொண்டவரினால் குறைந்த செலவில் செய்து தரப்படும்.
மேலும் இலாப சேவையாக T: 020 8540 3847 / M: 07961265 232
18A Johnson Road, Colliers Wood, London SW17 9XR

Tamil Community Housing Association Ltd

ஓப்பந்தக்காரர்கள் தேவை

கட்டிடவேலை, மரவேலை, கூரைவேலை, குழாய்கள் திருத்தல், தரைவிறப்புக்கள் மாற்றல், துப்பாடி செய்தல் மற்றும் மின்சார வாயு வேலைகள்.

எம்மால் பராமரிக்கப்படும் வீடுகளில் நாளாந்த மற்றும் திருத்த வேலைகளை மேற்கொள்வதற்கு தகுதிவாய்ந்த பதிவுசெய்யப்பட்ட அனுபவமுடைய ஓப்பந்தக்காரர்களை இலண்டனில் உள்ளூராட்சி பிரிவு நீதியாக பதிவு செய்வதற்கு தற்சமயம் நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டுள்ளோம்.

மேலதிக விபரங்களுக்கான அல்லது விண்ணப்பப்படிவங்களுக்கான தயவு செய்து தொடர்பு கொள்ளவும்.

WANTED - CONTRACTORS

FOR BUILDING WORKS, CARPENTRY, ROOFING, PLUMBING, CARPETING, CLEANING AND ELECTRICAL & GAS APPLIANCES

We are currently enrolling Qualified, Registered and Experienced Contractors borough-wide to provide "day to day" maintenance and interior decoration work in the Boroughs of Enfield, Haringey, Hackney, Waltham Forest, Newham, Wandsworth, Merton, Lewisham, Greenwich and Brent.

For further details and / or for an Application pack please contact:
Mrs Anna Santhakumar
Office Manager,
Tamil Community Housing Association Ltd.,
10 Hatherley Mews, Walthamstow, London, E17 4QP.

Tel: 020 8509 9150
Fax: 020 8520 2044
Email: anna@tamilhousing.org.uk



உடல் நலனுக்கேற்ற உணவுகள்



குறைவாகும். மதுவத்தில் காணப்படும் பீற்றா குளுக்கான்கள் உடலின் நிர்ப்பீடன பாதுகாப்பு (Immune defences) சக்திகளை உறுதியாக்குகிறது. இருந்த போதிலும் இதன் கரை திறன் குறைவாக இருப்பதனால் உணவுகளுடனோ அல்லது குடி பானங்களுடனோ கலப்பது சிரமமாகும்.

காளான் (Mushroom)

பல காளான் இனங்களில் பீற்றா குளுக்கான்கள் காணப்பட்டாலும் இது வயிற்று குழப்பங்களை தரக்கூடியதாக இருப்பதால் கர்ப்பிணி பெண்கள், குழந்தைகள் இதை தவிர்ப்பது நல்லது.

பார்லி (Barley)

பார்லியில் மிக அதிக அளவில் பீற்றா குளுக்கான்கள் இருந்த போதும் இது வரை உணவு மருந்து பொருள் தயாரிப்பு நிறுவனங்களின் கவனத்தை அதிகம் பெறவில்லை. பார்லி பீற்றா குளுக்கான்கள் குருதி கொலஸ்திரோல் அளவை குறைப்பதுடன் இதய நோய்கள் ஏற்படும் ஆபத்தையும் குறைக்கிறது இதன் காரணமாக தற்போது ஐக்கிய அமெரிக்க நாடுகளின் விவசாய துறை இதனை உணவு தயாரிப்பில் பயன்படுத்த அங்கீகரித்துள்ளது. ஆனால் பார்லி பீற்றா குளுக்கான்கள் உணவின் விருப்பை குறைக்க கூடியவை ஆக இருப்பது இதன் பிரதிகூலமாகும்.

ஓட்ஸ் (Oats)

ஓட்ஸ் பீற்றா குளுக்கான்கள் ஓரளவு நீரில் கரையக்கூடியதாக இருப்பதால் சமிபாட்டுதொகுதியில் கூழ் நிலை கரைசலை ஏற்படுத்துவதால் கொலஸ்திரோல் சமிபாட்டு தொகுதியில் அகத்துறுஞ்சலை குறைக்கிறது. இதன் உடல் கொலஸ்திரோலை குறைக்கும், இதய நோய்களை குறைக்கும் இயல்பு காரணமாக ஐக்கிய இராச்சியம், சுவீடன் ஆக்கிய நாடுகள் இதனை உணவில் சேர்க்க அங்கீகரித்துள்ளன.

ஆனால் உடலுக்கு தேவையான அளவு பீற்றா குளுக்கான்களை உள்ளெடுக்க நாளாந்தம் 250 கிராம் சமைக்கப்பட ஓட்ஸ் ஐ உண்ண வேண்டியிருப்பது நுகர்வோரால் அதிகம் விரும்பப்படாத ஒரு அம்சமாகும்.

பீற்றா குளுக்கான்களின் உடல் நலன்சார் பங்களிப்புகள்

பிரதானமாக இதய நோய்களை குறைத்து இதய நலன் பேணலில் முக்கிய பங்கு வகிக்கிறது. பீற்றா குளுக்கான்கள் சிறுகுடலில் ஒரு கூழ் நிலை கரைசலை ஏற்படுத்துவதுடன் சிறுகுடல் உட்பரப்பில் ஒரு பாதுகாப்பு கவசத்தை உருவாக்குகிறது. இதனால் பித்த அமிலங்கள் மீளவும் குடலில் அகத்துறுஞ்சப்படுவதை தடுக்கிறது.

பித்த அமிலங்கள் அகத்துறுஞ்சப்படாது மலத்துடன் வெளியேற்றப்படுகிறது. மேலும் இந்த கூழ் நிலை கரைசல் வெல்லங்களின் (காபோவைதரேற்றுக்கள்) அகத்துறுஞ்சலை குறைப்பதுடன் இன்சலின் சுரப்பையும் கட்டுப்படுத்துகிறது. இதனால் ஈரலில் கொலஸ்திரோல் உருவாக்கத்தை குறைக்கின்றன.

குருதியில் அதிகரித்த குறைந்த அடர்த்தி உடைய லிப்போபுரத கொலஸ்திரோல் (LDL-cholesterol) இதய நோய்களுக்கு காரணமாக இருப்பதாக அறியப்பட்டுள்ளது. எனவே கொலஸ்திரோல் அகத்துறுஞ்சலை சிறுகுடல் பகுதியில் குறைப்பதால் இதய நோய்கள் குறைவடைவதற்கு காரணமாக இருக்க முடியும்.

இதய நலனுக்கு அடுத்த முக்கிய ஒரு உடல் நலன் சார் பங்களிப்பாக உடலின் நிர்ப்பீடன தொகுதியை தூண்டுவதை குறிப்பிடலாம். உடலின் நிர்ப்பீடன தொழிலை செய்யும் கலங்கள் பீற்றா குளுக்கான்களை உணரும் வாங்கிகளை (receptors) கொண்டிருக்கிறது. பீற்றா குளுக்கான்களை இக்கலங்கள் காணும்

போது ஒரு பூட்டுதிறப்பு வகை பொறிமுறையால் இணைத்து கொள்கிறது. இந்த கலங்கள் பீற்றா குளுக்கான்களை உடலில் ஊடுருவல் செய்யும் பிற பொருட்களாக உணர்ந்து உடலின் நிர்ப்பீடன செயற்பாட்டை நோய் எதிர்ப்பு செயற்பாட்டை தூண்டுகிறது. இதன் காரணமாக உடலின் நிர்ப்பீடன செயற்பாட்டு சங்கிலி தொடர் தூண்டப்படுகிறது.

இவ்வாறான நிர்ப்பீடன செயல் முறையின் தூண்டல் புற்று நோயை எதிர்ப்பதில் உதவுவதுடன் எயிட்ஸ் நோயின் அறிகுறிகளை குறைப்பதிலும் உதவுதாக சொல்லப்படுகிறது. ஆயினும் இவை தொடர்பான ஆராய்ச்சிகள் மேலும் தேவையாக இருக்கின்றன.

ஓட்ஸ் இன் உடல் நலன் சார் சாதகமான இயல்புகள்.

குருதியின் வெல்ல அளவை குறைத்தல்

மாப்பொருள்/வெல்ல உணவு உட்கொண்ட பின் உடலில் ஏற்படும் கிளைக்காடிக் விளைவை (Glycaemic response) பீற்றா குளுக்கான்கள் குறைக்கிறது. உதாரணமாக 1 கிராம் பீற்றா குளுக்கான்கள் ஒவ்வொரு 50 கிராம் மாப்பொருள்/ வெல்ல உணவுடன் உள்ளெடுக்கப்படும் போது கிளைக்காடிக் சுட்டி (Glycaemic index) 4 புள்ளிகளால் குறைவடைகிறது. எனவே சலரோகம்/ சர்க்கரை வகை 2 வியாதி உள்ளவர்களுக்கு இது சிறப்பான ஒரு தீர்வாக இருக்கும் என நம்பப்படுகிறது.

உடல் நிறையை கட்டுப்படுத்துதல்

ஓட்ஸ் கொண்ட உணவை காலையில் உட்கொள்ளும் போது நீண்ட நேரம் சக்தியை கொடுப்பதுடன் விரைவில் பசி ஏற்படுவதை குறைக்கிறது. இதனால் தேவைக்கு அதிக உணவு உட்கொள்வது குறைகிறது.

எனவே நல்ல உணவுகளை உட்கொண்டு உடல் நலனை எல்லாரும் கவனித்து கொள்ளுங்கள்.

- நன்றி. குமிழி

பீற்றாகுளுக்கான்ஸ் (Beta - glucans) எனப்படும் பல குளுகோஸ் Glucose மூலக்கூறுகளினால் ஆக்கப்பட்ட ஒரு பல் சக்கரை (Polysaccharide gum) ஆகும். இது இயற்கையாக பல தாவரங்களிலும், நுண்ணாங்கிலிலும் காணப்படுகிறது. இது உடல் நலனுக்கு உகந்த ஒரு சமிபாட்டு நார் சத்தாகும் (Dietary Fibre). தற்போதைய நவீன உலகில் நுகர்வோர் பலரும் (அதாவது நாங்களே தான்) உடல் நலனுக்கு உகந்த உணவை தேடுவதில் ஆச்சரியம் ஏதுமில்லைதானே. அவ்வாறான தேடலுக்கு தீனி போடுபவை செயற்படு உணவுகள் (Functional foods) எனும் உணவு வகைகளாகும்.

பீற்றா குளுக்கான்ஸ் உடல் செயற்படு உணவு வகையை சேர்ந்தவையாகும்.

பீற்றா குளுக்கான்களை கொண்ட உணவுகள்

மதுவம் (Yeast)

இயற்கையான பீற்றா குளுக்கான்களை கொண்ட பிரதான 4 இயற்கை மூலங்களில் மதுவம் முக்கியமானதாகும். மற்றைய இயற்கை மூலங்களில் காணப்படுவது போன்று அல்லாமல் இதன் கரையும் தன்மை (Insoluble)

LINGA & CO

Legal Advisors and Commissioners of Oaths

● நீங்கள் ஐக்கிய இராச்சியத்தில் வசிக்கும் / வேலைபார்க்கும் உரிமை மறுக்கப்பட்டுள்ளதா?

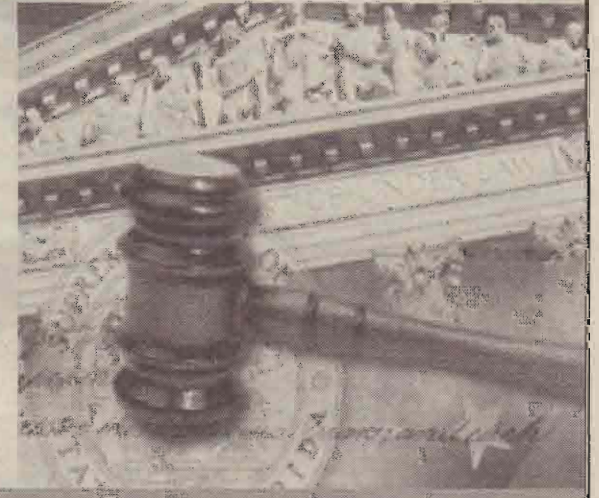
● திருப்பி அனுப்பும் சூழ்நிலை ஏற்பட்டுள்ளதா?

● ஐக்கிய இராச்சியத்தில் நீங்கள் தொடர்ந்து சட்டப்படி வசிக்க விரும்புகின்றீர்களா?

● அப்படியானால் பல வழிகள் உண்டு.

உடன் எம்மை தொடர்புகொள்ளுங்கள்

12 ஆண்டுகால அனுபவமுள்ள முன்னணி குடிவரவு சட்ட நிறுவனத்திடம் இருந்து உங்கள் குடிவரவு பிரச்சினைகளுக்கு தீர்வுகாணுங்கள்.



Injunction
Judicial Review

(Upon Instructing a
Associate Solicitor)

- Asylum and immigration matters
- Human Rights Applications
- Appeals
- Detention and Bail
- Entry clearance Application and appeal

- Work Permits
- EEA Application (ஐரோப்பிய பிரதேசம் தமது உறவினரை Sponsor செய்தல்)
- Student Visa, Visit Visa
- Highly skilled migration program
- Naturalisation Application

கவர்ச்சிகரமான விளம்பரங்களை கண்டு ஏமாந்து விடாதீர்கள்!
உண்மை நிலையை அறிய எம்மை தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

46 High street, Collierswood, London, SW19 2BY

General Line: 020 8544 9285 / Emergency Line: 07771 646 441

Fax: 020 8452 9530



OFFICE OF THE
IMMIGRATION SERVICES
COMMISSIONER

சிறுகதை ஏற்கய்யாடா யதார்த்தங்கள்

எவ்வளவு இலகுவாக வார்த்தைகளைக் கொட்டிவிட்டான் ரவி. பிறந்தது முதல் என்னுடையே இருந்து என்னுடைய மன உணர்வுகளையும் ஒவ்வொரு அசைவையும் நன்கறிந்த நியமா என்னைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை? வெறுப்பா விரக்தியா ஆத்திரமா அல்லது இவற்றின் சேர்க்கையா என்று கூறமுடியாத ஒரு உணர்வு முகுந்தனை அலைக்கழித்துக் கொண்டிருக்கிறது. கடலையே வெறித்துப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தவனின் கண்களில் நீர்த்திவலைகள்.

நேரம் இரவு பத்து மணியையும் தாண்டி விட்டது. சற்று முன் வரை சிறுவர்கள், காதலர்கள், குடும்பஸ்தர்கள், வயோதிபர்கள் என்ற பாகுபாடு எதுவுமின்றி மக்கள் கூட்டத்தையே தன்பால் அணைத்து வைத்திருந்த அந்தக் கடற்கரை இப்பொழுது பிள்ளைகளை ஒவ்வொருவராகக் 'கரை சேர்த்து' வெளிநாடுகளுக்கு அனுப்பி விட்டு வீடுகளிலே மிஞ்சி விடும் வயது முதிர்ந்த பெற்றோரைப் போலத் தனித்து விடப்பட்டிருந்தது. அதன் தனிமையைப் போக்க முகுந்தன் மட்டுமே எஞ்சியிருக்கிறான்.

பொங்கி வந்த கடல் அலைகள் அவ்வப்போது அவனுடைய பாதங்களை இதமாக வருடி கொடுத்தது கொண்டிருக்கும் மனதைத் தன்மைப்படுத்த முயன்று அந்த முயற்சியிலே தோல்வியைத் தழுவிக்கொண்டிருந்தன.

முகுந்தனை பார்வை கடலை நோக்கி யிருந்தாலும் மனமோ இன்று அலுவலகத்திலே நடந்த அந்தச் சம்பாஷணையையே திரும்பத் திரும்ப அசைபோட்டுக் கொண்டிருக்கிறது.

மதிய வேளையிலே கம்பியுட்டின் முன் அமர்ந்து அவசரமாகக் கொடுக்க வேண்டிய அறிக்கையொன்றைத் தயாரிப்பதில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருந்தான் முகுந்தன். அனேகமான ஊழியர்கள் சாப்பிடச் சென்று விட்டார்கள் என்றாலும், எப்போதுமே தன்னோடு சேர்ந்து சாப்பிடும் ரவி வருவதற்கிடையில் வேலையை முடித்து விட வேண்டுமென்ற அவசரம் அவனுக்கு.

ரவி அவனுடைய காரியாலய சிநேகிதன் மட்டுமல்ல. இருவருமே ஒத்த வயதின்ரான அயல் வீட்டுவாசிகள். ஒன்றாக மண் விளையாடி ஒரே பாடசாலையிலே கல்வி கற்று ஒரே அலுவலகத்திலேயே வேலையிலும் சேர்ந்து கொள்ளும் அதிஷ்டம் பெற்றவர்கள்.

என்ன? சாப்பாட்டையும் மறந்து கடமையே கண்ணாய் உத்தியோகம் பாக்கிற மாதிரிக் கிடக்கிது.

கிண்டலுடன் உள்ளே நுழைகிறான் ரவி.

'இந்தா வாறன்'

என்று சொல்லிக் கொண்டே கம்பியுட்டரை நிறுத்திவிட்டு தயாரித்த அறிக்கையை லாச்சிக் குள் வைத்துப் பூட்டியவாறே தன்னுடைய

சாப்பாட்டுப் பாச்சலையும் எடுத்துக் கொண்டு ரவியுடன் கிளம்புகிறான் முகுந்தன்.

தன் மனதிலே பெரும் புகம்பத்தையே கிளப்பப் போகும் சம்பாஷணையை ரவி இன்னும் சிறிது நேரத்தில் தொடங்கப் போகிறான் என்பது முகுந்தனுக்கு அப்போது தெரிந்திருக்க நியாயமில்லை. கன்னிக்குச் சென்று ஓரமாக இருந்த ஒரு மேசையிலே எதிரெதிரே அமர்ந்து சாப்பிடத் தொடங்குகிறார்கள்.

'மச்சான் உன்னோட ஒரு விஷயம் கதைக்க வேணும், என்னண்டு சொல்றதெண்டு தெரியேல்லை.'

'இல்லை மச்சான், நீ ஒபிசிலை அந்தச் பெட்டையோடே பழகுறது அவ்வளவு நல்லாயில்லை. அவளுக்கு உன்னை விட வயசும் கூட. பெரிசாத் தமிழ் தமிழ் எண்டு கதைப்பியே, உனக்குக் காதலிக்க ஒரு தமிழ் பெட்டையும் கிடைக்கேல்லையே.'

பீடிகையோடு ஆரம்பித்தான் ரவி.

பார்வைகளில் ஆச்சரியத்தைத் தேக்கிய வாறே 'என்னடா புதுசாக் கிடக்கு? என்னைக்கு மில்லாமல் புதிர் போடுறாய். என்ன விஷய மெண்டு சொல்லன்'

ரவியை ஆவலுடன் நோக்கினான் முகுந்தன்.

'இல்லையடா இப்ப நான் கதைக்கப் போறது உன்னை சொந்த விஷயம். இதை நான் கதைக்கிறது சரியோ தெரியேல்லை. ஏதோ நீ நல்லா இருக்க வேணும் என்க ஆசையிலை தான் சொல்லுறன். நான் சொல்லுறது உனக்குப் பிடிக்காட்டில் விட்டிடு'. திரும்பவும் புதிர் போட்டவனை இடைமறித்த முகுந்தன்

டேய் நானும் நீயும் இண்டைக்கு நேற்று அறிமுகமானவர்களா? எங்களுக்குள்ளே ஏதாவது ஒளிவு மறைவு இருக்குதே? உனக்கு நான் எவ்வளவோ அட்வைஸ் பண்ணியிருக்கிறேன். அதுக்காக நீ என்னோடே கோவிச்சனியே? பிறகென் இப்படிக்க கதைக்கிறாய்? என்ன விஷயமெண்டாலும் பயமில்லாமல் சொல்லன்'

ரவியைத் தூண்டிவிட்டு அவன் முகத்தை ஆவலோடு நோக்குகிறான்?.

'இல்லை மச்சான், நீ ஒபிசிலை அந்தச் சிங்களத்தியோடே பழகுறது அவ்வளவு நல்லாயில்லை. அவளுக்கு உன்னை விட வயசும் கூட. பெரிசாத் தமிழ் தமிழ் எண்டு கதைப்பியே, உனக்குக் காதலிக்கிறதுக்கு ஒரு தமிழ் பெட்டையும் கிடைக்கேல்லையே.'

ரவி பேசிக் கொண்டு போகப் போக முகுந்தனுக்கு இதயமே வெடித்துவிடும் போல இருந்தது. ஒன்றுமே பேசாமல் அவ்விடத்தை விட்டு எழுந்து வந்து அந்தக் கடற்கரையிலே

அமர்ந்தவன் தான். எட்டு மணித்தியாலங்களுக்கு மேலாகியும் அப்படியே சிலை போல உட்கார்ந்திருக்கிறான். தான் அலுவலகத்திலே நயனாவைச் சந்தித்த அந்த நாட்களை அவன் திரும்பிப் பார்க்கிறான். காரியாலயத்திற்கு மாற்றலாகி வந்த அந்தக் காலப்பகுதி தான் அவனுடைய வாழ்நாளிலேயே மிக இருண்ட காலப்பகுதியாகும்.

முகுந்தனின் ஒரே சகோதரன் உள்ளூர் அரசியல்வாதி ஒருவருக்கு சவாலாக இருந்தான் என்ற ஒரே காரணத்திற்காக நான்கு கால் பிராணியாக மாற்றப்பட்டு தடுப்பு முகாமில் வைக்கப்பட்டிருந்தான்.

இந்தக் கஸ்டத்தைக் காணச் சகிக்காது இருந்த நோயாளியான தந்தை கண்களை நிரந்தரமாக மூடிக் கொள்ள, கணவனின் மறைவு, மகனின் நிலை என்பவற்றினால் ஏற்பட்ட அதிர்ச்சியினால் தாய்பாரிசுவாத் நோயினால் பீடிக்கப்பட்டு ஆஸ்பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தார்.

இப்படியாக ஒன்றன் மேல் ஒன்றாக விழுந்த அடிகள் எல்லாவற்றையும் தனித்தே சுமக்க வேண்டிய நிலை முகுந்தனுக்கு. அவனுக்கு கிருந்த ஒரே நண்பனான ரவியும் அந்தக் காலப்பகுதியில் வெளிநாட்டில் இருந்தான்.

தன்னுடைய சோகத்தையும் கவலைகளையும் சொல்லி ஆறுவதற்குக் கூட ஒருவரும் இல்லையே என்று அவனுடைய மனம் அங்கலாய்த்தது. அத்துடன் ஒன்றாக வேலை செய்து நட்புடன் பழகிய பலரும் தமையன் கைது செய்யப்பட்டதிலிருந்து இவனையும் தீண்டத் தகாத மனிதனாகக் கருதி விலகி நடக்கத் தொடங்கினர். அவன் காரியாலயத்தில் இல்லாத நேரங்களில் மேசை லாச்சிக்குள் குண்டுடன் ஏதாவது இருக்கின்றனவா என்று இரகசியமாகப் பார்க்கும் அளவிற்கு நிலமை போயிருந்தது. அவர்களில் நயனா மட்டும் விதிவிலக்காக முன்பை விட அதிகமாகவே அவனுடன் நட்புறவேடு பழகி வந்தான்.

'முகுந்தன் அம்மாவுக்கு இப்ப எப்படி இருக்கு' என்று அன்போடு சுகம் விசாரிக்கும் போதும் 'உங்கடே அண்ணாடே விஷயமா அப்பாவோடே கதைச்சனான். அவர் தனக்குத் தெரிஞ்ச அட்வைசே ஒருத்தரோடே கதைக்கிற தாச் சொன்னவர். அண்ணாவைக் கெதியாய் வெளியிலை எடுத்திடலாம்' என்று ஆர்வமாகச் சொல்லும் போதும் 'முகுந்தன் பகல் சாப்பிட்டிங்கனா?' என்று ஆதரவுடன் விசாரித்து தன்னுடைய உணவைப் பகிர்ந்து கொள்ளும் போதும் தான் தேடிக்கொண்டிருந்த தன் கவலைகளையெல்லாம் பகிர்ந்து கொள்ளக் கூடிய தன் ரணங்களுக்கு மருந்திடக்கூடிய ஒரு ஆத்மா கிடைத்துவிட்டதைப் போன்ற உணர்வு அவனுக்கு ஏற்பட்டது. தன்னுடைய மனக்கவலைகளையெல்லாம் கூறி அவள் சொல்லும் இதமான ஆறுதல் வார்த்தைகளால் ஓரளவு அமைதியடைவான்.

இப்படியாக இவர்கள் பழகி வரும் நாட்களில் வெள்ளைச் சட்டையைப் பாராது அதிலுள்ள கறுப்புப் புள்ளியையே பார்த்துப் பழகிவிட்ட இந்தச் சமூகத்திலிருந்து பலவிதமான விமர்சனங்கள் எழுத்தான் செய்தன.

ஒருநாள் இந்த விஷயத்தைப் பற்றி நயனாவிடம் பேசிக் கொண்டிருந்த போது நன்றாகத் தமிழ் பேசத் தெரிந்திருந்தது மட்டு

மல்லாமல் கருத்துள்ள தமிழ் பாடல்களையும் ஆர்வத்துடன் மனமும் செய்து வைத்திருந்த நயனா உலகம் ஆயிரம் சொல்லட்டுமே உனக்கு நீ தான் நீதிபதி என்று சிரித்தபடியே அபிநயத்துப் பாடி அந்தப் பேச்சுக்கு முற்றுப்புள்ளி வைத்து விட்டாள்.

அதற்குப் பிறகு முகுந்தனோ அல்லது நயனாவோ இத்தகைய விமர்சனங்களைப் பற்றிப் பெரிதாக அலட்டிக் கொள்வதில்லை. இருந்தபோதிலும் தன்னுடன் சிறு வயது முதலே சேர்ந்திருந்து தன்னை நன்றாகவே புரிந்து கொண்ட ரவியின் இந்தக் கேள்வி முகுந்தனின் உறுதியான மனத்தையே ஆட்டங்காணச் செய்துவிட்டது. அதுதான் முகுந்தனை தனிமையில் உட்கார்ந்து சிந்திக்க வைத்துவிட்டது.

சே! என்ன சமூகம் இது. இங்கே எல்லோரும் இப்படித்தான் இருப்பார்கள் போலிருக்கிறது. ஒரு ஆணும் பெண்ணும் சேர்ந்து கதைத்தால், பழகினால் அது காதலாகத் தான் இருக்க வேண்டுமா? அவர்களால் உண்மையான சகோதர பாசத்துடன் பழக முடியுமா? அப்படிப் பழகினாலும் அதனை இந்தச் சமூகத்திலே எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாதா என அவன் பல கேள்விகளுக்கு விடை காண முயன்றான்.

இறுதியில் என்னதான் தம் இருவருக்கு மிடையே ஒரு சிறந்த புரிந்துணர்வு இருக்கின்ற போதிலும் வஞ்சகமும் சூதும் நிறைந்த இந்தச் சமுதாயம் இந்த உறவைப் புரிந்து கொள்ளப்போவதில்லை என்பதும் இந்த நிலை தன்னுடைய எதிர்காலத்திற்கு அத்துணை பாதிப்பை ஏற்படுத்தாவிட்டாலும் நயனாவின் எதிர்காலத்தைப் பெரிதும் பாதிக்கும் என்பதையும் அவனால் உணரக் கூடியதாக இருந்தது.

எனவேதன்னைப் பொறுத்தவரை எத்துணை பேரிழப்பாக இருக்கப் போகின்ற போதிலும் நயனாவின் எதிர்காலம் கருதி அவளுடனான நட்பைக் கைவிட்டு விடத் தீர்மானித்தான். தீர்க்கமான இந்த முடிவுடன் அங்கிருந்து எழுந்துவிட்ட நோக்கி நடக்கலானான். வானத்திலே மின்னல் கீற்றுக்கள் பளிச்சிட்டதுடன் இடியோசைகள் எதிர்காலத்திற்கு ஏற்படுத்தியது. அந்தச் சத்தம் ஒரு உண்மையான நட்பைப் பிரித்துவிட்ட சமுதாய அரக்கன் எக்காள மிட்டுச் சிரிப்பது போலிருந்தது.

- மரகதமணி

கொஞ்சம் சிரிக்க...

நபர் 1: இருந்தாலும் நம் டொக்டர் இவ்வளவு சின்ஸியரா இருக்கக் கூடாது!

நபர் 2: "சின்ஸியரா?" எப்படி?

நபர் 1: "நோயாளி பாதியில் செத்துட்டாலும் ஒப்பரேஷனை முடிச்சுட்டுத்தான் நிப்பாட்டுவார்..!"

நபர் 1: டொக்டர் கிரிக்கெற் சப்போட்டர் எண்டு நினைக்கிறன்?

நபர் 2: எப்படி?

நபர் 1: ஒப்பரேஷனை முடிச்சிட்டு ஒரு விரலை தூக்கிக் கொண்டு வாறார் பார்.

NO CALL OUT CHARGES, FREE ESTIMATES
All building works are finished to a very high standard for a free no obligation quote.

உங்கள் வீட்டின் திருத்த வேலைகள் அனைத்தையும் மிக உயர்ந்த தரத்தில் உத்தரவாதத்துடன் செய்து கொள்ள உடன் நாடுங்கள்...

RAS CONSTRUCTIONS
Building Contractors

Call on **07984 801 691** ras constructions@hotmail.com

We undertake all aspects of building and maintenance work

- ◆ Plumbing and Heating
- ◆ Wiring and Re-Wiring
- ◆ Flooring: Laminate Flooring, Tiling, Carpeting
- ◆ Plastering, Painting and Wallpapers
- ◆ Extension, and Conversion (Conservatories, Additional Bathroom, Front Porch etc.)
- ◆ Roofing
- ◆ UPVC double glazed doors and windows
- ◆ Kitchen and Bathroom Fittings
- ◆ Garden: Boundary Wall, Garden Fencing
- ◆ Block Paving, Crazy Paving
- ◆ Driveways, Patios, Garden Sheds etc.,
- ◆ Council Planning Permission

ஒரு பேப்பருக்காக ஒரு பேட்டி



இத்தகைய ஒரு போராட்டத்தை செய்ய வேண்டும் என்ற எண்ணம் எப்படி ஏற்பட்டது?

நாம் எமது தரப்பு நியாயத்தை சர்வதேச அரங்கிலும் மக்களிடமும் எடுத்துச் செல்ல பல முயற்சிகளை தொடர்ந்து எடுத்துக் கொண்டிருக்கிறோம். ஆனால் வெளிநாட்டு ஊடகங்கள் இதனை திட்டமிட்டே இருட்டடிப்புச் செய்து கொண்டிருக்கின்றன. இந்த நிலையில் ஊடகங்கள் எம்மிடம் வராவிட்டால் நாம் ஊடகங்களிடம் செல்ல வேண்டும் என்று நினைத்தேன். அதற்கு ஒரே நேரத்தில் பல ஊடகங்களையும் கிரிக்கெற் மைதானத்தில் வைத்து அடையலாம் என்பதால் இந்த வழியை தெரிவு செய்தேன்.

உங்கள் தரப்பு நியாயத்தை உரியவர்களிடம், குறிப்பாக பாதுகாப்பு தரப்பினரிடம் எடுத்துக் கூறியீர்களா?

நிச்சயமாக, முதலாவதாக பாதுகாப்பு அதிகாரிகள் மைதானத்தினுள் வந்ததுமே நான் எதுவித எதிர்ப்பும் காட்டாமல் அவர்களுடன் ஒத்துழைத்தேன். அதுமட்டுமன்றி என்னை விசாரித்த பொலிஸ் அதிகாரிகள், உளவுத் துறையைச் சேர்ந்தவர்கள் ஆகியோரிடமும் தமிழர் படும் அவலங்கள், தமிழர் உலக மெல்லாம் சிதறி வாழவேண்டிய தேவை என்பவற்றை எல்லாம் எடுத்துச் சொன்னேன். அவர்களும் அதைப் புரிந்து கொண்டதை என்னால் உணர முடிந்தது.

இலங்கை இரண்டு நாடுகளைக் கொண்ட ஒரு தீவு என்ற உண்மையை இதன் மூலம் வெளிப்படுத்தக் கூடியதாக இருந்ததா?

நிச்சயமாக, பலர் இதைப்பற்றி பேசிக் கொண்டதாகவும், இது எந்த நாட்டின் கொடி என்று தங்களுக்குள் வினவிக் கொண்டதாகவும், என்னுடைய நண்பர்கள் கூறியதைக் கேட்டபோது மிகவும் மகிழ்ச்சியாக இருந்தது.

இப்போதும் சிங்கள அணிக்கு ஆதரவளிக்கும் தமிழர்கள் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?

அவர்களையும் எண்ணத்தில் வைத்தே நான் இந்தப் போராட்டத்தைச் செய்தேன். தாயகத்தில் எமது சகோதரர்களைக் கொன்று குவித்து அகதியாக்கி, நிரக்கதியாக்கிக்கி கொண்டிருக்கும் ஸ்ரீலங்காவிற்கு ஆதரவளிப்பது சரியான என்பதை ஒவ்வொரு தமிழனும் தங்களுடைய மனச்சாட்சியிடமே கேட்க வேண்டும்.

சரியாக சிந்தித்தால் ஸ்ரீலங்காவிற்கு ஆதரவாக கோசமெழுப்புவதை தமிழணர்வுள்ள, தமிழ் இரத்தம் ஓடுகின்ற, எந்தத் தமிழனாலும் ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது என்று கருதுகிறேன்.

எனவே சகல துறைகளிலும் சிங்கள அரசாங்கத்தைப் புறக்கணிக்க சகல தமிழர்களும் ஒன்று பட வேண்டும் என்று நினைக்கிறேன்.

எதிர்வரும் போட்டிகளில் தமிழர்கள் எத்தகைய போராட்டங்களை முன்னெடுக்கலாம் என்று நினைக்கிறீர்கள்?

பல வழிகளிலும் முயற்சிக்கலாம். மைதானத்திற்குள் இறங்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை. பதிலாக சிறிலங்காவின் மனித உரிமைமீறல்களை, தமிழர்களுக்கு எதிரான இனப் படுகொலைகளை சித்தரிக்கும் பதாகைகளை, புகைப்படங்களை கைகளில் தாங்கிப் பலருக்கும் இந்த உண்மைகளை தெளிவாக்கலாம்.

அடுத்ததாக Green peace அமைப்பினர் செய்வது போல 20, 25 பேர் சேர்ந்து ஒரே வர்ணத்தில் ஒரே விதமான T-shirt களில் தமிழர்களை அமைதியாக வாழ விடுங்கள் போன்ற வசனங்களைப் பொறித்து மற்றவர்களுக்கு எங்களது போராட்டத்தின் நியாயத் தன்மைகளை உணர்த்தலாம். இப்படிப் பல வழிகளிலும் முயலலாம் அல்லவா.

தமிழரின் நிலையை போராட்டத்தின் நியாயத் தன்மையை மற்றவர்களிடம் எடுத்துச் செல்ல

வேறு ஏதாவது வழிகளில் முயன்றிருக்கிறீர்களா?

ஆம். நான் இசைத் துறையில் குறிப்பாக Hiphop பாடல்களைப் பாடிக் கொண்டிருக்கிறேன். நாம் பல இசைத் தட்டுக்களை வெளியிட்டிருக்கிறோம். ஆங்கில மொழியில் இது தொடர்பான விடயங்களை உள்ளடக்கிய பாடல்களைப் பாடியிருக்கிறோம். தொடர்ந்து பாடுவோம்.

புலம்பெயர் இளைஞர்கள் தாயகத்தின் துயர துடைப்பதற்காக எவ்வாறு செயற்பட வேண்டும் என்று நினைக்கிறீர்கள்?

பல வழிகளிலும் இப்போது செயற்படுவதை விட மேலும் துடிப்புடன் செயற்பட வேண்டும் என்று நினைக்கிறேன்.

குறிப்பாக தாயகத்திலே அரசாங்கத்தினதும் அரசு படைகளினதும் அராஜகத்திற்கு எதிராக குரல் கொடுக்கின்ற ஆர்ப்பாட்டம் செய்பவர்கள் தினமும் கொன்று குவிக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்ற செய்தி எங்கையெல்லாம் கவலைக்குள்ளாக்குகிறது.

அந்த நிலையில் புலம்பெயர்ந்து வாழுகின்ற எங்களுக்கு ஒரு பெரிய கடமை இருக்கிறது. அவர்கள் எதிர்நோக்கும் சொல்லொணாத துன்பத்தை உலக அரங்கில் எடுத்துச் சொல்லி அவர்களுக்கு ஒரு விமோசனம் கிடைப்பதற்கு முழுமையாகச் செயலில் இறங்க வேண்டிய காலமிது. இந்த வரலாற்றுக் கடமையைச் செய்வதற்கு நாமெல்லாம் தயாராயிருக்கிறோம் என்று சொல்லிக் கொள்ள விரும்புகிறேன்.

- ரமணன்

திரு. மயூன்

வயது: 26

வாழும் இடம்: கனடா

இணையத்தள முகவரி: www.littleempire.com

தாயக அவலங்களை உலகறியச் செய்வதற்கு மனதிலே தமிழணர்வும் செயல்படும் விருப்பமும் இருந்தால் பல வழிகள் இருக்கின்றன என்பதற்கு அடையாளமாய் உலகக் கிண்ண கிரிக்கெற் போட்டி நடைபெற்ற மைதானத்தில் தமிழீழ தேசியக் கொடியுடன் புகுந்து பரபரப்பை ஏற்படுத்திய இந்த இளைஞனை ஒரு பேப்பர் ருக்காகச் சந்தித்த போது...

தமிழணர்வும் ஆர்வமும் இருந்தால் சிந்தனைத்திறன் மிக்க இளைஞர்களால் புதுமையான செயற்திட்டங்களையும் வடிவங்களையும் திட்டமிட்டு தமிழ் மக்களின் விடிவிற்குப் பெரும் பங்காற்றலாம் என்பதற்கு மயூன் ஒரு உதாரணமாகத் திகழுகிறார்

Kerala Ayurvedic Health Clinic (Near Wembley)

1 Odean Parade, Sudbury Heights Avenue, Greenford, Middlesex UB6 0NA
5 mins walk from Sudbury Town - Piccadly Line

- ▶ Massage Therapies by experienced and highly skilled therapists
- ▶ Treatment is designed around your individual health needs
- ▶ Safe and effective Ayurveda supplements/ medicines for your needs
- ▶ Only natural medicines are used
- ▶ No side effects at all
- ▶ Wide range of therapies

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| ▲ Arthritis | ▲ Back Pain |
| ▲ Frozen Shoulder | ▲ Whiplash |
| ▲ High Blood Pressure | ▲ Obesity |
| ▲ Pulled Muscles | ▲ Joint Pain |
| ▲ High Cholesterol | ▲ Digestive Disorders |
| ▲ Trapped Nerve | ▲ Diabetes |
| ▲ Paralytic Conditions | ▲ Sleeplessness |
| ▲ Certain Skin Conditions | ▲ Stiffness |
| ▲ Stress and Strain | ▲ Migraine |

FREE Consultation

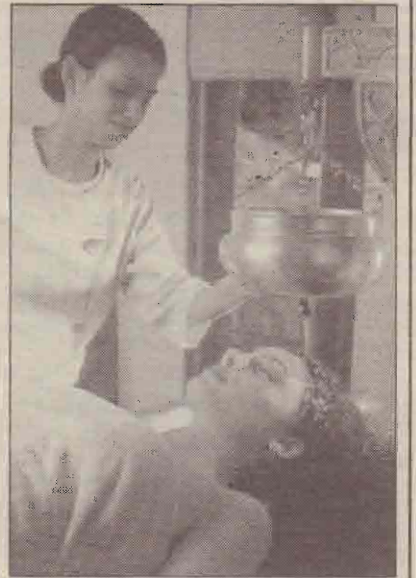
Authentic and Effective Kerala Ayurvedic Treatments
Qualified and Registered Ayurvedic Physicians
Affordable Prices

உங்கள் நோய்க்கு ஏற்ப அனுபவம் மிக்க பிரத்தியேக ஆலோசனைகளுக்கும், மருத்துவ சிகிச்சைக்கும் கேரளா ஆயுர்வேத மூலிகை மருத்துவரை நாடுங்கள்

- * Providing Free Steam Bath, Shower, Towels, Shampoo etc.,
- * Male and Female therapists available
- * Can speak in Hindi Tamil or English & Malayalam
- * Free Parking

Call

020 8902 1104 or 020 8902 1707



உங்களிடம் இருக்கும் காமதேனு



ஏறியபடியே போகிறான். தொட்டதெல்லாம் வெற்றியாக முடித்துவிடுகிறானே என்று இல்லையா?

அந்த விந்தை என்ன? வந்து அடிக்கடை இதைக் கிளிக் பண்ணி வாசிச்சு நீங்களும் அப்படி சாதனை செய்ய முடியும் என்பதினை படியுங்க.

நமக்குள் மனம் என்னும் மகாசக்தி இருக்கிறது என்பதைப் பலரும் சொல்லிக்கொண்டு தான் இருக்கிறார்கள். ஆனால் மேல் மனதினைத்தான் நாம் எண்ணங்களுக்கும், சிந்தனைகளுக்கும், திட்டங்கள் போடவும் உபயோகிக்கிறோம்.

அதற்குக் கீழே ஆழ்மனம் என்ற சப்தகான்சியஸ் என்ற ஒன்று இருக்கிறது. அதனைப்பயன்படுத்துவதன் மூலம் நாம் நினைத்த காரியங்களில் வெற்றி பெறமுடியும்.

அமெரிக்காவின் மிகப்பெரும் மனோ தத்துவ நிபுணர் பேராசிரியர் வில்லியம் ஜேம்ஸ், இன்றைய நவீன உலகின் மிகப்பெரும் கண்டுபிடிப்பேமனத்தின் உள்நிலையை மாற்றுவதன் மூலம் வெளி வாழ்க்கையில் மகத்தான வெற்றிகளை பெற முடியும் என்கிறார்.

திரும்பத்திரும்ப ஒன்றினையே ஆழ்ந்து நினைப்பதன் மூலமும், நமக்குளையே ஒரு திரைப்படம் போலக்காண்பதன் மூலமும் நம் ஆழ்மனதின் ஒரு செய்தியை ஆழமாகப் பதிக்க முடியும். அந்த ஆழ்மனப் பதிவே பிரமாண்டமான செயலாற்றலாக வெளிப்பட்டு எந்தத்தடையையும் மீறி வெற்றி பெறச் செய்கிறது. ஏனெனில் உள்ளிருக்கும் எமது எண்ணங்களின் பிரதிபலிப்பே, வெளியே நம்மைச்சுற்றி நிகழ்வுகளாக நடைபெறுகின்றன. இது சந்தேகம் இல்லாத உண்மை.

நம்முடைய மனதில் ஒரு நொடிக்கு 14 முதல் 20 சற்று எண்ணங்கள் சுழலுகின்றன. இதையே பீற்றா நிலை என்று சொல்லுகிறார்கள்.

வாழ்க்கையில் முன்னேற ஒரே வழி உழைப்பு, உழைப்பு. இதை நிறையப்பேர் சொல்வார்கள் ஆனால் அப்படி கடுமையாக உழைத்தும் தாங்கள் நினைத்த இலட்சியத்தினை அடைய முடியவில்லையே என்று வருத்தம் தெரிவிக்கும் நம்மில் பலரைப் பார்க்கின்றோம்.

ஆனால் வெற்றி பெற்ற பலரும் தாங்கள் அறிந்தோ அறியாமலோ தமக்குள் இருக்கும் ஒரு விந்தையான சக்தியைப் பயன்படுத்தி இருக்கிறார்கள். அதுதான் அவர்களின் மாபெரும் வெற்றிக்குக் காரணம்.

இந்த ஆச்சர்யமும் சக்தியினை நீங்களும் உங்கள் வாழ்க்கையில் பயன்படுத்தலாம். வாழ்க்கையில் நீங்கள் நினைத்த வெற்றிகளையெல்லாம் பெற முடியும்.

ஒரு காமதேனு பசுவை கையில் வைத்திருப்பதுபோல. நாம் பார்த்தபலர் அதற்கு சிறந்த உதாரணமாக இருப்பதை நாங்கள் எல்லோரும் கண்களால் பார்க்கிறோம். நாம் எமக்குள் கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம் ஏனடா அவன் மட்டும்

அந்த மனதினை அமைதிப்படுத்தி விளாடிக்கு 8 ல் இருந்து 12 வரை எண்ணங்களினை சுழல்வதற்கு கொண்டு வருவது அல்பா நிலை. இதைத்தான் தியானநிலை என்று காலம் காலமாக எல்லோரும் சொல்லுகிறோம். இந்த அல்பா நிலையில் உள்ள மனமே காமதேனுவாக மாறுகிறது.

இந்த நிலைக்கு எம் மனதை எப்படிக்கொண்டு வருவது? இது ஒன்றும் பெரிய விந்தை இல்லை.

திரும்பத் திரும்ப ஒன்றினையே ஆழ்ந்து நினைப்பதன் மூலமும், நமக்குளையே ஒரு திரைப்படம் போலக் காண்பதன் மூலமும் நம் ஆழ்மனதின் ஒரு செய்தியை ஆழமாகப் பதிக்க முடியும்

கண்களை மேல்நோக்கி மெதுவாகக் கொண்டு சென்று அமைதியாக முடிக்கொள்ளுங்கள். நூறில் இருந்து ஒன்று வரை தலைகீழாக எண்ணுங்கள். அந்த அளவு தேவையில்லாதவர்கள், 50 லிருந்து கூட ஆரம்பிக்கலாம். மனதுக்கு பிடித்த மெல்லிய இசையை மெதுவாக பின்னணியில் இசைக்கச் செய்யலாம் தேவையென்றால்.

எண்ணிக்கை எண்ணும் போது முழுமையாக அதன் மீது கவனம் கொண்டு எண்ண வேண்டும். இப்போது உங்களின் எண்ண வேகம் குறைந்துவிடும், மூச்சும் நிதானப்பட்டு விடும். இதுவே அல்பா நிலை.

இந்த நிலையில் உங்கள் இலட்சியத்தினை அப்படியே படமாகக் கொண்டு வாருங்கள். (ஒவ்வொரு தமிழ் கன உறுப்பினர்களும் ஒரு 5 நிமிடம் உலகம் முழுவதிலும் தமிழீழம் கிடைக்கவேண்டும் என்ற இலட்சியத்தினை இங்கே பாவிக்கலாம்) உங்களுக்கு அல்லது

உங்கள் மேல் வெறுப்புக் கொண்ட மனிதரை (உதாரணமாக எனக்கு பண்டிதர்) முன்னிலையில் நிறுத்தி அவருக்கு உங்கள் அபரிதமான உங்கள் அன்பை கொடுங்கள். அதே நேரம் அவர் உங்களிடம் அன்பு செலுத்துவதை நீங்கள் உணருவீர்கள்.

இது ஒரு மிராக்கிள் போல அவரது உங்களது இலட்சியங்கள் சிறிது சிறிதாக உங்களை நோக்கி மாறுவதை நீங்கள் ஒரு மாதத்தில் உணருவீர்கள்.

இதைப் போல எதை வேண்டுமானாலும் ஆல்பா நிலையில் இருந்து உங்கள் மனத்தினுட சாதிக்க முடியும். எந்தப் பிரச்சனையையும் தீர்த்துக் கொள்ளலாம். எந்த உயர் நிலைக்கும் ஏறலாம். இந்த அல்பா நிலைக்கு ஒவ்வொரு நாளும் ஒரு குறிக்கப்பட்ட நேரத்தில் நீங்கள் செல்வதினை கட்டாயம் உறுதிப்படுத்த வேண்டும். இதனை மேலும் வலுவாக்க உங்கள் கனவுகளினை ஒரு பேப்பரில் எழுதி எடுத்து உங்களுடன் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். அவை நிறைவேறிய பின் நீங்களும் ஒரு பெரிய பென்ஸ் காரில் போவது போலவும், உங்கள் வங்கிக்கணக்கில் கோடி டாலர்கள் இருப்பதாகவும் அதை நீங்கள் எண்ணுவதாகவும் நினைத்து ஆனந்தப்படுங்கள். உங்கள் தேவைகளினை செய்து தரும் உங்கள் மிக பெரும் சக்தியிற்கு மனப்பூர்வமாக நன்றி செலுத்துங்கள். உங்கள் இலட்சியத்தினை நனவாக்க அந்த அல்பா நிலையில் இருந்து விடுபட்ட கணமே செய்ய பட தொடங்குங்கள். உங்கள் வாழ்க்கை எப்படி எல்லாம் நீங்கள் நினைத்தபடி மாறுகின்றது என்பதினை நீங்களே ஆச்சரியத்தோடு பாார்ப்பீர்கள்.

வாழ்க்கையில் உயர்வதற்கும், குடும்பச் சூழ்நிலைகளினை மாற்றுவதற்கும், கல்வி, வேலைகளில் மேலும் மேலும் வளர இந்த யுத்தியினை பரிந்துரைக்கொண்டு வாருங்கள். இமரலய வெற்றிகள் உங்களுக்கு பெரிய வெற்றியாகவே தெரியாது.

நன்றி - யாழ்

MARKANDAN & CO

SOLICITORS & ESTATE AGENTS

We also Specialise in....

- ▲ ஒப்பந்த சூசரணுகள்
- ▲ நுகர்வோர் பிரச்சினைகள்
- ▲ மரண சூசனம் உறுதி தயாரித்தல்
- ▲ Bankruptcy Problems
- ▲ மதுபான அனுமதிகள்
- ▲ கட்டிட அனுமதிகள்
- ▲ Cafe அனுமதிகள்
- ▲ Home / Flat Purchase or Sale
- ▲ Remortgages
- ▲ Right to Buy
- ▲ Highly skilled migration
- ▲ Power of Attorney
- ▲ Sponsorship for UK Visas
- ▲ Work Permit application
- ▲ Civil Litigation

குடும்பத்தினருக்கான சலுகை அடிப்படையிலான விண்ணப்பங்கள் விவாக விண்ணப்பங்கள் | அகதி விண்ணப்பங்கள்

14, 10 அல்லது 7 வருட - வதிவிட தகவல் விண்ணப்பங்கள் பிரித்தானிய பிரஜைகளின் | வீதிப் போக்குவரத்து சம்பந்தமான வழக்குகள்

கடன் சுமையின் இருக்கிறதா?

உங்கள் வங்கிகளுடன் / நிதி நிறுவனத்துடன் உரையாடி, உங்கள் கடன் தொகையைக் குறைப்பதுடன் முடிந்தால் வட்டியையும் நீக்கிவிட முயல்வோம். **No Win - No Fee** (Subject to assessment)

நீங்கள் உரிய காலத்திற்கு முன்னரே ஈட்டுத் தொகையை நீளச் செலுத்தியதற்காக உங்கள் வங்கி / நிதி நிறுவனம் மேலதிக கட்டணத்தை அறவிட்டுள்ளதா?

உங்களிடமிருந்து மேலதிகமாக கட்டணம் அறவிடப்பட்டதாக நீங்கள் கருதினால் FSAயின் விதிப்படி அதனை வங்கியிடமிருந்து மீட்பு பெற்றுத் தர முயல்வோம்.

No Win - No Fee (Subject to assessment)

அண்மைக் காலத்தில் உயிரியோக்கப்பட்ட மாசுட்டுத்தப்பட்ட எரிடொருளால் உங்கள் வாசனங்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளதா? அப்படியானால் எரிடொருள் நிலையத்திலிருந்து நஷ்ட ஈடு பெற்றுத் தரவேண்டும். **No Win - No Fee** (Subject to assessment)

வரிச்சுமைகளை குறைப்பதற்கும் ஆலோசனைகள் வழங்கப்படும்

No Win - No Fee (Subject to assessment)

எல்லாவிதமான கட்ட செவைகளுக்கும் நீங்கள் நலவேண்டிய ஒரே இடம்....

எங்கள் கட்டணம் மிகவும் குறைந்ததும் நியாயமானதும் ஆகும். ஆரம்ப ஆலோசனைகள் இவ்வசமானவை வார இறுதி ஆலோசனைகள் வசதியாகவும் ஒழுங்குபடுத்தி தரப்படும்.

845 Romford Road, Manor Park, London, E12 6JY
Tel: 020 8514 8188 Fax: 020 8514 8303
Web: www.markandan-solicitors.com
Email: mm@markandan-solicitors.com

01.02.2005 முதல் அமுலுக்கு வந்தள்ள பிரித்தானிய அரசாங்கத்தின் கட்டத்தின் பிரகாரம் இந்நாட்டில் திரும்பும் புரியவிருப்பின் நீங்கள் பிரித்தானிய உள்நாடு அளவின் முன் அனுமதி (Home Office Clearance) பெற்றிருத்தல் வேண்டும். மேற்படி விண்ணப்பங்களுக்கும் ஆலோசனைகளுக்கும் உங்கள் அலுவலகத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.



Goran Gates

ESTATE AGENTS & VALUERS

- Mortgage
- Re-mortgage
- Buy To Let
- Commercial Loan

போன்ற கடன் தேவைகளுக்கு Harrow வில் நீங்கள் நாடவேண்டிய ஓர் நம்பிக்கையான நிறுவனம்.....

எமது வாடிக்கையாளர்களுக்கு உளங்கனிந்த புத்தாண்டு வாழ்த்துக்கள்.

Rayners Lane, Harrow வில்

கோரன் கேடஸ்

வீடுகளை வாங்குவதற்கும் விற்பதற்கும்

வீட்டுக்கடன் வியாபாரக்கடன் பெறுவதற்கும் சிறந்த ஓர் தமிழ் நிறுவனம்

புது வருட சலுகைகள்

1% Sales Commission on Sole or Multiple agency.
No VAT. + £300 Cash back*

LETTINGS COMMISSION **5%** No VAT

SAVE UP TO **5%** on Introduction & Management combined**

Sales | Lettings: 020 8429 2030

Mortgage: 020 8429 0033

info@gorangates.co.uk

www.gorangates.co.uk

421 Alexandra Avenue, Rayners Lane,
Harrow, Middlesex, HA2 9SG

- * Open 7 days a week
- * Prime location in Rayners Lane
- * Free car park at rear, access through High Worples

* Cash back only applies to property value of £200,000 or above. ** Commission for instruction and management combined is 10%, up to 5% saving is based on some agents' 15% commission on instruction and management combined.

KINGSTONS SOLICITORS

251A HAYDONS ROAD, WIMBLEDON, LONDON SW19 8TY Tel: 020 8540 0468 Fax: 020 8540 7504

நீங்கள் இங்கிலாந்தில் வசிக்கும் உரிமை நிராகரிக்கப்பட்டுள்ளதா?

திரும்பி அனுப்பும் சூழ்நிலை ஏற்பட்டுள்ளதா?

இங்கிலாந்தில் தொடர்ந்தும் சட்டப்படி வசிக்க நீங்கள் விரும்புகிறீர்களா?

அப்படியாயின் தற்போதய சூழ்நிலையில் சில வழி உண்டு.

உடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்:

அரசியல் தஞ்சம் (Asylum & Appeals)

Fresh Asylum/Human Rights Application

குடிவரவு (Visa Extension, Entry Clearance, Citizenship, EU Residence)

தடுப்புக்காவல் விடயங்கள் (Detention Matters)

Student Appeals

Europe (ஐரோப்பிய நாட்டு) Application

Work Permits

உங்களது அகதி விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்பட்டு நீண்ட காலம் வேலை செய்திருப்பீர்களாயின் வீசா எடுப்பதற்கு எங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளவும். புதிதாக UK வந்தவர்களை பதிவு செய்வதற்கான சகல சேவைகளும் வழங்கப்படும் Entry Clearance / Sponsorship / Refusal வெற்றிகரமான செய்வதற்கு எம்மை தொடர்பு கொள்ளவும் EEC Applications, Fresh Asylum / Human Rights.

Criminal Matters

பொலிஷ் நிலைய பிரதிநிதித்துவம் உட்பட சகல குற்றவியல்

வழக்குகளுக்கும் சட்ட உதவி எங்களால் வழங்கப்படும்

Road traffic Offences

Police Station advice and Assistance Given

(Magistrate Court+ County Court) Appearance, Police Bail,

Court Bail வெற்றிகரமாக செய்து தருவோம்.

Contact:

Chrishanthi Vincent LLB (Hons) London

020 8540 0468 / 0777 577 7188

எங்கள் நேர்மையான நம்பிக்கையான சேவையை விரும்பிய

வாடிக்கையாளர்கள் ஏற்கனவே பலர் இருக்கின்றனர்.

கூந்தலில் மை...



பெண்களுக்குக் கூந்தலில் கொஞ்சம் நரை எட்டிப் பார்த்ததும் உற்சாகம் குறைந்துவிடுகிறது. உடனே பதறிப்போய் அடர்ந்த கருப்பு dye வாங்கித் தலையில் அடித்துக்கொள்கிறார்கள். பல சமயங்களில் இந்த சமாளிப்பு முயற்சிக்கு விபர்தமான விளைவு ஏற்படுகிறது. ஆளைப் பார்த்தாலே தலைக்கு டை அடித்திருக்கிறார்கள் என்று கண்டுபிடித்துவிட முடிகிறது. இதைத் தவிர்க்க வழி உண்டா? உண்டு.

கூந்தலின் நிறம் யாருக்குமே கூந்தல் அடர்ந்த கருப்பு நிறம் இல்லை. அல்லது டை அளவுக்குக் கருப்பு இல்லை. இன்று பெரும்பாலான அழகு நிபுணர்கள், உங்கள் கூந்தலின் நிஜ நிறத்தை விடக் கொஞ்சம் மங்கலான நிறமுள்ள டையைப் பூசிக்கொள்ளுங்கள் என்று அறிவுரை தருகிறார்கள். அது உங்கள் தோற்றத்தை வெகுவாக மாற்றி அழகாக்கும். இது ஹென்னை பூசிக்கொள்வதை விட எவ்வளவோ நல்லது. ஹென்னை கூந்தலை வறண்டதாக்கிவிடுகிறது. எனவே பல பெண்களுக்கு ஹென்னை அழகாக இருப்பதில்லை.

பிராண்ட் ஒரு நல்ல பிராண்ட் ஹேர் கலரைப் பயன்படுத்துவது மிகவும் முக்கியம். அது கொஞ்சம் கால்ட்லியாக இருக்கலாம், ஆனால் பின்னை செயலு அல்ல. வேலைக்குப் போகும் பெண்ணுக்குக் கையைக் கடிக்காத எத்தனையோ ஹேர் கலர்கள் இன்று சந்தையில் இருக்கின்றன. நல்ல பிராண்ட் ஹேர் கலர்

சாதாரண பிராண்ட்களை விட அதிக காலம் நீடிக்கும்.

செய்முறைக் குறிப்புகள் லேபிளில் இருக்கும் செய்முறைக் குறிப்புகளை கவனமாகப் படியுங்கள். முதலில் உங்கள் சருமத்தில் அதை சோதித்துப்பாருங்கள், இல்லையென்றால் உங்களுக்குக் கடும அலர்ஜி ஏற்படலாம். கையுறைகளைப் பயன்படுத்துங்கள். குறிப்புகளில் சொல்லப்பட்டிருக்கும் காலத்தை விட அதிக காலத்திற்கு ஹேர் கலரைக் கூந்தலில் வைத்திருக்காதீர்கள். ஏனென்றால் அந்தச் சாயம் உங்கள் கூந்தலை ஊடுருவிக்கருமயாக்கிவிடும். பயன்படுத்தும்போது கறைகள் ஏற்படலாம். எனவே பழைய சல்வர் அல்லது சட்டையை அணிந்துகொள்ளுங்கள். நான் இதற்காகவே கருப்பு டி-ஷர்ட் ஒன்றை வைத்திருக்கிறேன்.

கறைகளைத் தவிர்க்க நெற்றியில், கூந்தல் முடியும் இடத்தில் பெட்ரோலியம் ஜெல்லியைத் தடவிப் பஞ்சால் துடையுங்கள்.

சிறந்த தீர்வு நம்பகமான, முழு பலன் கிடைக்க வேண்டும் என்றால் நிபுணர்களை நாடுவதே சிறந்தது. ஒரு நிபுணரிடம் கலரிங் செய்துகொள்ளப் போனால் அவர் உங்களுக்கு ஒரு shade card காட்டுவார். அதில் எந்த நிறங்கள் உங்களுக்குப் பொருத்தமாக இருப்பதாக அவர் நினைக்கிறாரோ அவற்றைப் பரிந்துரை செய்வார். உங்களுக்கு எந்த நிறம் பிடிக்கிறதோ அதைத் தேர்ந்தெடுங்கள். அவருக்குப் பிடித்ததை அல்ல! இதுவும் செலவுதான், ஆனால் செலவுக்கேற்ற பலன் கிடைக்கும்.

இறுதி விடிவும் நீங்கள் செய்து கொண்டே ஹேர் கலரிங்கின் விளைவு நுட்பமாக இருக்க வேண்டும், உங்களை மனது விட அழகாகத் தெரிக்க வேண்டிக்க உங்களுக்கும். வயது ஏறிக்கொண்டே வரும்போது கொஞ்சம் நரைமயக் காட்டுவது அருமையான ஐடியா (இந்திரா காந்தியை ரூபகப்படுத்திக்கொள்ளுங்கள்). வயது 50க்கு மேல் ஆகிவிட்ட பின் தலையில் ஒரு முடி விடாமல் கருப்பாக இருந்தால் யாரும் ஏமாற மாட்டார்கள். நான்கு வயதாக்கிவரும் நடிக்கைகள் சிலருடைய வண்ணமயமான கூந்தலைப் பார்த்து பயந்துபோயிருக்கிறேன். நரைமயத் தெரிய விட்டால் அவர்கள் அழகாக இருப்பார்கள்! நீங்கள் செய்துகொள்ளும் எந்த ஒப்பனையும் உங்களை அழகுபடுத்த வேண்டும். இல்லை என்றால் நீங்கள் எங்கோ தப்பு செய்கிறீர்கள் என்று பொருள். இது ஹேர் கலரிங்கிற்கும் பொருந்தும்.

அன்புத் தோழி வசந்திக்கு சுகந்தி எழுதும் கடிதம்

நான் நலம், உன் நலத்திற்கு இறைவன் துணையிருப்பாராக. உனது கடிதம் கிடைத்தது. ஒரே காரணமாக இருந்ததால் நான் அன்று குழம்புக்கு தூள் போடவில்லை. உன் கடிதத்தை வாசித்துக் கொண்டே சாப்பிட்டு விட்டேன். என்ன சங்கே முழங்கு என்று ஒரேசாக போர் முழக்கம்தான் முழங்கியிருக்கிறாய் இப்படி நீ நிற்கும்போது இனி நான் என்ன சொல்ல இருக்கிறது. அம்மாவுக்கு நான் ஆறுதல் சொல்கிறேன், நீ பிடித்தால் பிடிதான். நானும் முந்தி பாடசாலை காலத்தில், அடக்கு முறையைக் கண்டு உணர்ச்சியில் எழுந்து உன்னைவிட ஓர்மமாக கதைத்துக் கொண்டிருந்தது உனக்கே தெரியும். பிறகு சொந்த அத்தானையே கேட்டு வந்து எல்லோரும் குலையடிக்க மனம்மாறி கழுத்தை நீட்டி இங்கும் வந்து சேர்ந்தாகி விட்டது. அப்பிடித்தான் நீயும் வாய்வீரம் பேசிக் கொண்டிருக்கிறாயாக்கும் என தவறுதலாக நினைத்து விட்டேன். எந்த முடிவு எடுத்தாலும் ஆறப் போட முடியாதபடி உனது வயதும் ஏறிக்கொண்டிருக்கிறது.

ஏதோ படம் ரிலீஸ் ஆக்குவது போலக் கேட்டிருந்தாய். குட்டி சுகந்தி ஆனிடமாதம் வர இருக்கிறாய். அம்மாவையும் அப்பாவையுமோ அல்லது மாமாவையும் மாமியையுமோ யாராவது இருவரை இதே சாட்டில் ஒருக்கால் விசிட்டர் விசாவில் கூப்பிட போவதாகச் சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறாய். என்னவோ பார்ப்பம், ஆனிமாதம் என்றால் வெய்யில் வெக்கையாக இருக்கும், குளிர் வர கொஞ்சம் பழகிவிடும். நான் இன்னும் வேலைக்கு போய்க் கொண்டிருதான் இருக்கிறேன். பிரச்சனை ஒன்றும் இல்லாதபடியால் போகக் கூடியதாக உள்ளது.

தோட்டத்தை கொத்தி கொஞ்சம் பின்னலும், கீரையும், தக்காளி என்று போட்டிருக்கிறேன். சிலர் வீட்டில் பூசணி கூடப்போட்டிருக்கிறார்கள். ஆனால் தோட்டம் செய்யப் பஞ்சிப்படுபவர்கள் கூட இங்கு அந்தமாதிரி செய்கிறார்கள். வீட்டில் எடுத்தது என்று சொல்வதில் அவர்களுக்கு ஒரு சந்தோசம் இங்கே. உனக்கும், எனக்கும் கீரைப்புட்டு என்றால் நல்ல விருப்பம், ரூபகம் இருக்கிறதா முதல்முதல் தனிய, நீயும் நானும் புட்டு அவிக்க வெளிக்கிட்டு அது புட்டும் அவிக்கமுடியாமல் இடியப்பமுடும் புழிய முடியாத ஒரு நிலைக்கு வந்து அதை எங்கே அம்மாவுக்கு தெரியாமல் ஒழிப்பது என்று அவதிப்பட்டு பிறகு பிடிப்பட்டு, ஒழுங்கை பெடியன், ஏய் கீரை புட்டு அவித்து தாரியாடி என்று பகிடி பண்ணி திரிந்தது. எல்லாமே பசமையாக நினைவில் உள்ளது.

இஞ்சை பிறந்த பெடியன் வளர்ந்ததும் தமது பரம்பரையை, எமது பிரச்சனைகளை அறிவதில் ஓரளவு ஆர்வமாக உள்ளார்கள். இங்கு நடக்கின்ற நிகழ்வுகளிலும் தம்மாண்பங்களிப்பை செய்வதற்கு தாமாகவே முன் வருகிறார்கள். எமது சள்ள பிரச்சனைகள் பெற்றிய வேலும் அறிவு ஆழமும் இல்லாவிட்டாலும், அங்குள்ள, நாம் தோள் கொடுக்க வேண்டும் என்று என்விருந்து நினைப்பு இருக்கிறது. வாற கிழமை அன்னை பூபதியின் நினைவு, நான் நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற உள்ளன போன கிழமை வருடப்பிறப்பு. இந்த வருடமாவது தமிழருக்கு நல்ல வருடமாக அமைய வேண்டும். போரால் நாடு அழிகின்றது என்று நான் கவலைப்பட, பூமி உஷ்ணமடைவதால் உலகமே அழியப் போகிறது அதற்கு குரல் கொடுக்க வா என்கிறான் என்னோடு வேலை செய்யும் வெள்ளைகாரி! மீண்டும் அடுத்த சந்திப்பில்

அன்புத் தோழி சுகந்தி

ஆச்சிடி... அட்டைஸ்!

aachi@orupaper.com

கேள்வி:

எனது மகனுக்கு 9 மாதமாகிறது அவனை புறம்பாக ஒரு அறையில் படுக்க விடும்படி சொல்கிறார்கள் அது சரியா? அவனுக்கு கிட்ட குழந்தைகள் பேசுவதைக் கேட்கும் கருவியை வைத்து, அவன் எழும்பினால் அது கேட்டு நாம் போய் பார்க்கலாம் என்றும் சொல்கிறார்கள். நான் என்னுடைய அறிவுதெரியும் மட்டும் அம்மாவுடன் படுத்ததாகத்தான் ரூபகம். இது பற்றி உங்கள் கருத்து என்ன?

ஆச்சிடி... அட்டைஸ்!

இஞ்சை பர் மோனை, இஞ்சை உவைகள் சொந்த பிள்ளை என்று தங்கடை சுகதுக்கங்களை கனக்க விட்டுக் கொடுக்க மாட்டீர்கள். ஊரில் பிள்ளைகளை நெஞ்சிலேயே போட்டு நிந்திரையாக்கி, தோளிலே போட்டு வளர்த்து, கையிலேயே ஊஞ்சல் போல் ஆட்டி, ஆராரோ பாடி வளர்ப்பினம். பிள்ளைகளுக்கும் அப்பா, அம்மா, அத்தை, மாமா, பாட்டி, அப்பப்பா என்று ஒரே

அன்பு, ஆசை. இஞ்சை காச்சிற்றில் போட்டு வாயில் குப்பிய கொடுத்து காலால் சீற்றை தட்டிக் கொண்டு இவையள் சீரியலை பார்பினம், அல்லது போனில் சிரிச்சு கதைப்பினம். சின்ன குழந்தை என்றால் தன்னை பார்த்து சிரிப்பதாக நினைத்து தானும் சிரிக்கும். வடிவு போய்விடும் என்று தாய்பால் கொடுக்க மாட்டீர்கள்.

கேட்டால் அதே சத்து இதிலும் இருக்குது என்று விஞ்ஞானம் படிப்பிப்பினம். பிறகு பிள்ளைக்கு 16, 17 வயதில், எங்களில் ஒரு மதிப்பு, அன்பு இல்லாமல் தறுதலையாக திரியுது என்று தலை தலையாக அடிப்பினம். இஞ்சை மருத்துவமனைகளில் நிமிர்ந்தி வழத்திற வேண்டாம், குப்புற வழத்தச்சொல்லி 17 வருடத்திற்கு முன் என் பேரன் பிறக்கும் போது சொன்னார்கள். உது என்னடா புதுப்புழக்கம் என்று ஒன்றும் பறையேல்.

பிறகு அடுத்த பேரனுக்கு நாலு வருசத்திற்கு பிறகு போக குப்பிற கீட்டத்த வேண்டாம், Got Death வரும் எப்பவும் நிமிர்ந்தி வழத்த வேணும் என்கிறார்கள். அதவிடு குழந்தைகளுக்கு அன்பும், அரவணைப்பும், மாடு மாதிரி உழைத்து அவனது பாங் எக்கவுண்ட்டில் போடும் காசை விட முக்கியம். கிடைப்பதற்கு!

- சுகந்தி

மாதர் தம்மை இழிவு செய்யும் மடமை தன்னைக் கொளுத்துவோம்

சித்திரை தமிழ்ப்புத்தாண்டின் பின் உங்களை சந்திப்பதில் மிகவும் ஆனந்தம். ஜோசியத்தில் எமக்கு நம்பிக்கை இல்லாவிட்டாலும் யாராவது வந்து நல்ல காலம் பிறக்குது நல்ல காலம் பிறக்குது என்று எங்களைப் பார்த்து சொன்னால் தெம்பாக இருக்கலாம் போல உள்ளது. அதிலும் வாசகர்களான, நேயர்களான நீங்கள் சொன்னா, புழுதி பறந்த சந்தோசம் என்று சொல்லுவினமே அது மாதிரி இருக்கும். நீங்களோ சரியாக கவனிக்கிறீர்கள் இல்லை. அப்பப்ப வருசம் பொங்கலுக்கு சக்கரை பொங்கல், சக்கரை போடாத பொங்கல், கற்கண்டு பொங்கல் என்று வகை தொகையாக அனுப்புவதோடு சரி. வர்த்தக பெருமக்களுக்கு எமது புது வருட வாழ்த்துக்கள். வழக்கம் போல உங்கள் ஆதரவை, எம்மை அலைவிக்காது, இந்த வருடமும் எமக்கு தருவீர்கள் எனவேண்டி உங்கள் வர்த்தகம் மேலும் சிறக்க வாழ்த்துகிறோம்.

- ஒரு பெயர் காரிகள்

சகல சட்ட ஆலோசனைகளுக்கும்

வீடு விற்க / வீடு வாங்க
குற்றவியல்
குடியியல்
விவாகரத்து
தொழில் பிணக்கு
கடன் வழக்கு
தஞ்ச மனு
மேன் முறையீடு
குடிவரவு
குடி அகல்வு
போக்குவரத்து
வாகன வழக்கு

SK - Justicia Solicitors

Commissioners for Oaths

6 Union Street, London SE1 1SZ
Tel: 020 7165 4712
Fax: 020 7403 8684
Email: sk_solicitors@hotmail.co.uk

தமிழுக்கும் அமுதென்று பேர் - அந்தத் தமிழ் இன்பத் தமிழ் எங்கள் உயிருக்கு நேர் - பாரதிதாசன்

Experts in Immigration, Asylum, Entry Clearance and Immigration Appeals

We are also specialised in Conveyancing, Commercial Leases and Litigation

Our Favourite Subjects are Landlords and tenants law and Licensing Matters

வாழ்க்கைத் துணை

இலவச திருமண விளம்பர சேவை

இது புலம்பெயர் தமிழர்களுக்காக ஒரு பெயர் நடாத்தும் இலவச சேவை. இப்பகுதியில் விளம்பரம் செய்ய விரும்புவோர் உங்கள் விபரங்களை தொலைநகல் அல்லது மின்னஞ்சல் மூலம் எமக்கு அனுப்பிவைப்பீர்கள். வெளியிடப்பட்டுள்ள விளம்பரங்களின் விபரங்களை அறிய விரும்புவோர் எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

பிரித்தானியா: கனடா: பிரான்ஸ்:
Tel: 020 8286 9327 Tel: 416-297-4999 Tel: 01 7289 8165
Fax: 020 8640 6972 Fax: 416-335-6009
சுவீடன்:
email: info@orupaper.com Tel: 043 5000 277



மணமகள் தேவை

- 1) கனடாவில் வசிக்கும், 29 வயது, 5'9", விமான சேவையில் பணியாற்றும் மணமகன் தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref: 985
- 2) இலங்கையில் வசிக்கும், B.A பட்டதாரி, 27 வயது, 5'7", தகுந்த மணமகளை வெளிநாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 984
- 3) Canadian Citizen, 38 வயது, 5'7", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 983
- 4) நுவரெலியாவில் Dr, 31 வயது, 5'7", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 982
- 5) லண்டனில் வசிக்கும், 31 வயது, 5'9", தகுந்த மணமகளை ஐரோப்பிய நாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 981
- 6) லண்டனில் வசிக்கும், 30 வயது, 5'5", A/L படித்த, தகுந்த மணமகளை UK/Canada இல் தேடுகின்றார். Ref: 980
- 7) லண்டனில் வசிக்கும், 32 வயது, 5'10", தகுந்த மணமகளை ஐரோப்பிய நாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 979
- 8) U.K PR, வயது 40, 5'9", தகுந்த மணமகளை UK/Canada/USA/Australia இல் தேடுகின்றார். Ref: 978
- 9) British Citizen, விவாகரத்து பெற்ற, 39 வயது, 5'7", A/L, தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 977
- 10) British Citizen, விவாகரத்து பெற்ற, 29 வயது, 5'6", UK Graduate, தகுந்த மணமகளை UK/Canada இல் தேடுகின்றார். Ref: 976
- 11) கொழும்பில் Project Specialist, BSc, 34 வயது, 5'10", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 975
- 12) முல்லைத்தீவில் வசிக்கும், 35 வயது, 5'7", தகுந்த மணமகளை Europe/Canada/Australia இல் தேடுகின்றார். Ref: 974
- 13) பிரித்தானியப் பிரஜை, 46 வயது, 5'10", A/L படித்த, மணமகனுக்கு தகுந்த, மணமகளை U.K யில் தேடுகின்றார். Ref: 973

- 14) கனடா பிரஜை, 27 வயது, 5'4", U.K இல் மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 972
- 15) 9 வருடம் ஜேர்மனியில் வசித்த, தற்போது யாழ்ப்பாணத்தில் வசிக்கும், 29 வயது, 5'7", தகுந்த மணமகளை வெளிநாட்டில் தேடுகின்றார். Ref: 971
- 16) பிரித்தானியப் பிரஜை, 32 வயது, 5'6", Computer Network Engineer, தகுந்த மணமகளை ஐரோப்பாவில் தேடுகின்றார். Ref: 970
- 17) லண்டனில் வசிக்கும், 32 வயது, 5'8", தகுந்த மணமகளை ஐரோப்பாவில் தேடுகின்றார். Ref: 969
- 18) சுவீடன் பிரஜை, 39 வயது, 5'9", A/L படித்த, தகுந்த மணமகளை இலங்கை/ஐரோப்பாவில் தேடுகின்றார். Ref: 968
- 19) B.com பட்டதாரி, 31 வயது, 5'7", தகுந்த மணமகளை கனடா, ஐரோப்பா நாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 967
- 20) கனடா பிரஜை, 36 வயது, 6'1", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 966
- 21) லண்டனில் வசிக்கும், 30 வயது, 5'10", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 965
- 22) லண்டனில் டாக்டர், 43 வயது, 5'4", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 964
- 23) லண்டனில் வசிக்கும், 29 வயது, 5'1", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 963
- 24) Consultant on Working Visa, 33 years, 6' tall, M.Sc qualified, seeking a professional bride. Ref: 962
- 25) Top professional 28 years, 5'11" tall, in the U.K since childhood, seeking a professional bride. Ref: 961
- 26) Graduate U.K. Citizen, a divorcee, 33 years, 5'6" tall, seeks suitable bride in U.K/Canada/U.S.A Ref: 960
- 27) Canadian Citizen, 34 years, 5'8" tall, A/L qualified seeking a suitable bride. Ref: 959
- 28) British Citizen, 34 years, 5'8" tall, software engineer working in Cambridge, seeks a professional bride in U.K. Ref: 958
- 29) பிரித்தானியப் பிரஜை, 38 வயது, 5'3", A/L படித்த, தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 957
- 30) பிரித்தானியப் பிரஜை, 33 வயது, 5'10", A/L படித்த, தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 956
- 31) கொழும்பில் ஆசிரியர், 29 வயது, 5'4", வெளிநாட்டில் விசா உள்ள மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 955
- 32) ஜேர்மனியில் தங்குமுறிமை, 40 வயது, 5'7" தகுந்த மணமகளை இலங்கை/வெளிநாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 954
- 33) Bank executive in Colombo, 29 years, 5'5" tall, seeking a groom who could also sponsor. Ref: 953
- 34) யாழ்ப்பாணத்தில் தொழில்புரியும் HND படித்த, 27 வயது, 5', தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 952

மகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 952

35) நெதர்லாந்தில் வசிக்கும், 35 வயது, 5'6" A/L படித்த, பிரஜை, மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 951

36) Jaffna Parents living in U.K seeking for their son 28 years old, 5'9" tall, a professional German Citizenship working in the U.K, a suitable educated bride. Ref: 950

37) Jaffna parents living in France looking for their son, born in France, 31 years old 5'6" height, well employed a french speaking tamil bride. Ref: 949

38) Jaffna sister living in U.K seeking for her brother 34 years old, 5'7" tall, a U.K qualified accountant presently working in Singapore a suitable bride in the U.K. Ref: 948

39) யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 37 வயது 5'4" உயரமுள்ள, தற்போது இந்தியாவில் Computer field இல் வேலைசெய்யும் படித்த மணமகனுக்கு டென்மார்க்கில் வசிக்கும் சகோதரன் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 947

40) யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 29 வயது 5'6" உயரமுள்ள, BP (cashier) ஆக வேலை செய்யும் மணமகனுக்கு உறவினர் தகுந்த மணமகளை லண்டன்/கனடாவில் தேடுகின்றார். Ref: 946

மணமகன் தேவை

- 1) UK Certified Accountant, 28 வயது, 5'8", தகுந்த மணமகளை UK இல் தேடுகின்றார். Ref: 1405
- 2) UK இல் Dr, 41 வயது, 5'2", தகுந்த மணமகளை UK/Europe/Australia/Canada இல் தேடுகின்றார். Ref: 1404
- 3) இலங்கையில் வசிக்கும், 37 வயது, 5'3", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1403
- 4) UK இல் வசிக்கும், MBA, 34 வயது, 5'11", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1402
- 5) கொழும்பில் ஆசிரியர், 39 வயது, 5'3", தகுந்த மணமகளை இலங்கை/பிரித்தானியாவில் தேடுகின்றார். Ref: 1401
- 6) இலங்கையில் வசிக்கும், HND, Financial Asst, 27 வயது, 5'2", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1400
- 7) கொழும்பில் ஆசிரியர், Diploma in Music, 29 வயது, 5'2", தகுந்த மணமகளை வெளிநாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 1299
- 8) கொழும்பில் வசிக்கும், LAB, 39 வயது, 5'3", தகுந்த மணமகளை வெளிநாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 1298
- 9) இலங்கையில் Bank Manager, 41 வயது, 5'4", தகுந்த மணமகளை UK/Sri Lanka இல் தேடுகின்றார். Ref: 1297
- 10) இந்தியாவில் வசிக்கும், BSc Computer Science, 26 வயது, 5'6", தகுந்த மணமகளை UK/Australia/Europe/Canada இல் தேடுகின்றார். Ref: 1296
- 11) யாழ்ப்பாணத்தில் ஆசிரியர், 43 வயது, 5'2", தகுந்த மணமகளை UK/Canada இல் தேடுகின்றார். Ref: 1295
- 12) லண்டனில் வசிக்கும், BSc, 33 வயது, 5'2", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1294
- 13) லண்டனில் வசிக்கும், விவாகரத்து பெற்ற, 46 வயது, 5'7", O/L, தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1293

14) யாழ்ப்பாணத்தில் Financial assistant, 28 வயது, 5'3", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1292

15) கிளிநொச்சியில் Book keeper, 29 வயது, 5'4", தகுந்த மணமகளை கனடா/லண்டனில் தேடுகின்றார். Ref: 1291

16) லண்டனில் வசிக்கும், B.sc படித்த, 34 வயது, 5'11", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1290

17) பிரித்தானியப் பிரஜை, 38 வயது, 5'6", Management accountant, தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1289

18) B.com பட்டதாரி, உதவிக்கணக்காளராக வேலை செய்யும், 27 வயது, 5'11", தகுந்த மணமகளை கனடாவில் தேடுகின்றார். Ref: 1288

19) தாரமீழந்த, 42 வயது, 5'4", தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref: 1287

20) திருகோணமலையில் வசிக்கும், 27 வயது, 5', B.A பட்டதாரி, தகுந்த மணமகளை ஐரோப்பாவில் தேடுகின்றார். Ref: 1286

21) யாழ்ப்பாணத்தில் வசிக்கும், G.C.E.O/L படித்த, 29 வயது, 5'5", தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref: 1285

22) யாழ்ப்பாணத்தில் வசிக்கும், A/L படித்த, 33 வயது, 5'3", தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1284

23) Jaffna parents settled in UK seek for their daughter 34 years, 5'4" tall, MSc IT, born in Sri Lanka now a british citizen, studied and working in UK, a suitable professional groom. Ref: 1283

24) சிறுவயதிலிருந்து லண்டனில் வசிக்கும், விவாகரத்து செய்த, 34 வயது, 5'5", படித்த பெண்ணுக்கு தகுந்த வரனை லண்டன்/இலங்கையில் தேடுகின்றார். Ref: 1282

25) A. Phd student in England 28 years, 5'4" tall, interested in Music & Sports seeking an educated groom abroad. Ref: 1281

26) Graduate tutor in Colombo, 28 years 5'6" tall, seeks suitable groom preferably abroad. Ref: 1280

27) ICM student in colombo, 22 years, 5'4" tall, seeks a suitable groom. Ref: 1279

28) வடமராட்சியில் வசிக்கும், 23 வயது, 5'2", A/L படித்த மணமகனுக்கு தகுந்த வெளிநாட்டில் பிரஜை, மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1278

29) யாழ்ப்பாணத்தில் வசிக்கும் 22 வயது, 5'2" படித்த, வெளிநாட்டில் பிரஜை, மணமகனுக்கு தகுந்த தேடுகின்றார். Ref: 1277

30) வடமராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 27 வயது 5'5" உயரமுள்ள, தற்போது நிக்கொழும்பில் இருக்கும் A/L படித்த மணமகனுக்கு ஜேர்மனியில் இருக்கும் சகோதரன் Europe இல் தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref: 1276

31) வடமராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 26 வயது 5'6" உயரமுள்ள, கிளிநொச்சி கச்சேரியில் தொழில்புரியும் பட்டதாரி மணமகனுக்கு பிரான்சில் வசிக்கும் மாமனார் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1275

32) வடமராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 24 வயது 4'3" உயரமுள்ள, பிரான்ஸ் பிரஜை, மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை பிரான்சில் வசிக்கும் பெற்றோர் ஐரோப்பாவில் தேடுகின்றார். Ref: 1274

33) Jaffna brother living in the U.K looking for her sister 33 years 5'1" tall, temporary resident in the U.K for the past 10 years, AAT qualified, a suitable groom. Ref: 1272

34) யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 26 வயது 5'3" உயரமுள்ள, தற்போது கொழும்பில் வேலை செய்யும் CIMA qualified சகோதரிக்கு தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1271

35) யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 33 வயது 5'4" உயரமுள்ள, வெளியாவில் ஆசிரியையாக கடமை புரியும் மணமகனுக்கு நேர்வேயில் வசிக்கும் சகோதரி தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1270

36) கிழக்கு மாகாணத்தைச் சேர்ந்த 32 வயது, கர்நாடக சங்கீத டிப்ளோமா முடித்து, சங்கீத ஆசிரியையாகக் கடமை யாற்றும் சகோதரிக்கு லண்டனில் இருக்கும் சகோதரர் ஐரோப்பிய நாடுகளில் படித்த தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1269

37) தென்மராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 23 வயது 5'2" உயரமுள்ள, CIMA படித்துக் கொண்டு கொழும்பில் வேலை செய்யும் மணமகனுக்கு லண்டனில் இருக்கும் சகோதரர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1268

38) Parents living in UK looking for their daughter, 37 years, 5'6" tall, UK qualified Dental Surgeon, a suitable groom from U.K, Ref: 1267

39) யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 36 வயது 5'4" உயரமுள்ள, பட்டதாரி ஆசிரியையாக பணிபுரியும் மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை லண்டனில் இருக்கும் சகோதரன் தேடுகின்றார். Ref: 1266

40) Jaffna parents living in Colombo looking for their daughter 33 years 5'4" tall, Advanced Diploma in computerscience qualified, currently working in a private company in Colombo, a suitable groom. Ref: 1265

41) யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 45 வயது 5'1" உயரமுள்ள, தற்போது கனடாவில் வசிக்கும் திருமணப்பதிவு செய்து இரத்தச் செய்த மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை சகோதரி தேடுகின்றார். Ref: 1264

42) வடமராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 33 வயது 5'4" உயரமுள்ள, A/L படித்த தற்போது முல்லைத்தீவில் வசிக்கும் மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை உறவினர் தேடுகின்றார். Ref: 1263

43) யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 25 வயது 5'3" உயரமுள்ள, B.Sc computer படித்த தற்போது இந்தியாவில் வசிக்கும் மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை லண்டனில் உள்ள சகோதரி தேடுகின்றார். Ref: 1262

44) தென்மராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 37 வயது 5'6" உயரமுள்ள, B.A படித்த மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை உறவினர் வெளிநாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 1261

45) யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 37 வயது 5'3" உயரமுள்ள, இந்தியாவில் B.A (Music) படித்து தற்போது M.A படித்துக் கொண்டிருக்கும் மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை பெற்றோர் தேடுகின்றார். Ref: 1260

46) மூதாரைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட தற்போது திருமலையில் வசிக்கும் 21 வயது 5'2" உயரமுள்ள, O/L படித்த மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை லண்டனில் உள்ள சகோதரன் ஐரோப்பிய நாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 1259

47) யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 27 வயது 5'6" உயரமுள்ள, BA படித்து கொழும்பில் Tutor ஆக வேலை செய்யும் மணமகனுக்கு தகுந்த படித்த மணமகளை கனடாவில் உள்ள சகோதரி தேடுகின்றார். Ref: 1258

அறுவைப் பக்கம்

வரப் போகிறது சுடுவேன்டா...



நண்பர் பஸ்பால் நல்லவர், வல்லவர், நாலும் தெரிஞ்சவர். என்மேல் இன்னமும் நம்பிக்கையும் நல்லெண்ணம் கொண்டிருப்பவர். சமீபத்தில் நம் நடிப்பில் வெளிவந்து ஒகோன்னு ஓடின படத்தைப் பார்த்து இம்பர்ஸாகி அவரது 'ஓகோ புரெடெக்ஷன்ஸ்' மூன்று படங்களுக்கு நம்மை பக்க செஞ்சு பூஜை போட்டு ஒரு படத்துக்கு ஸ்கிரிப்ட் அனுப்பியிருந்தார்.

என்னடா நம்மை வைச்சு காமெடி பண்ணியிருக்கிறாரே நமக்கு தான் விளம்பரமே பிடிக்காதே (அப்படியானால் கேக்காதீங்க... எனக்கே இன்னும் இந்த விஷயம் தெரியாது) ஒரே யோசனையா இருந்தது.

இருந்தாலும் நம்ம பஸ்பாலின் முயற்சிவினாகக் கூடாதே என்று இங்கே போட்டுவிட்டேன். என்ன தாய்லாந்தில் வைப்புகளும் மட்டும் காணை, பரம்ப, ஆடுன்னு எல்லாத்தையோடும் தடிக்க வேண்டியிருக்கும். ஹீரோயினா மீராஜாஸ்மின் மட்டும் போட்டுட்டா. எந்தக் கழுதையோட வேணும்னாலும் நடிக்க ரெடி...) ஏதாவது நல்ல ஸ்கிரிப்டு வெச்சிருக்கீங்களா? இனி Over to BussPass. ஓரிரண்டு இடைச் செருகலைத் தவிர அனைத்தும் பஸ்பாலின் ஓகோ புரெடெக்ஷன்ஸ் சரக்கு.

சுடுவேன்டா.....

ஹீரோ அறிமுகம்:

நீங்க ஒரு பிரபலமான MNC-ல ரொம்ப ரொம்ப நேர்மை யான செக்யூரிட்டி ஆபீஸர்... ஒகே.. வாட்ச்மேன்... பசல் நேரத்துல ராம்போ கெட்டப்புலும் பொழுது சாய்ஞ்சா ஒரு கிழிஞ்ச சாஸனவய போர்த்திக்கிட்டு கைல வாரந்தர். விளக்கோட காம்பவுண்ட் சத்தி வருவீங்க. என்னதான் வாட்ச்மேன்னாலும் உங்களுக்கு கீழ் வேலா பாக்குற இன்டென் வாட்ச்மேன் முதுற்கொண்டு சி.சு.ஓ.வேட்- ஒன்னு விட்ட துங்கச்சி வரைக்கும் எல்லாங்க்கும் நீங்கதான். செல்ல பிள்ளை.

வில்லன் அறிமுகம்: இப்படியாப்பட்ட உங்களுக்கும் புட்டு மாதிரி தெளிவா இருக்கிற உங்க கோரியருக்கும் இடியாப்ப சிக்கல் மாதிரி வர்றாரு R.சம்பத்தகுமார். வேலைக்கு சேர்ந்துக்கு முன்னடியே R.சம்பத்தகுமார் ஐடி கார்டு வச்சிருக்கிறத பார்த்து நீங்க பொங்கிடுறீங்க. அவர தடுத்தும் நிறுத்திடுறீங்க. அவரு உங்ககிட்ட பேசிட்டு இருக்குப்போதே நீங்க ஈட் சடனனு மடிக்கு ஓடி போயி... அங்கிருந்து R.சம்பத்தகுமார் மேல்பாய்ஞ்சி அவர் பிரிச்சி மேய்ஞ்சிடுறீங்க.

R.சம்பத்தகுமாரோட சித்தப்பா R.சம்பத்தகுமார் தான் உங்களுக்கு மிகப்பெரிய எதிரிண்பு உங்களுக்கு அப்போ தெரிஞ்சிருக்க வாட்டி இல்ல... ஏன்னா நீங்க தர்ம அடி அடிக்கும் போது நிதானத்த இழக்குற dysfunctional hit-hit syndrome அப்யடிக்கிற நோயோட கிரிப்டிக்கல் ஸ்டேஜில் இருக்குறீங்க.

ஹி.தி... ஹீரோயின் அறிமுகம்: இப்படி நீங்க வில்லன் மேல தவறறுத்துக்கா மடிப்படி ஏறணீங்க இல்ல...

நீங்க டைவ் பண்ணி குதிக்குறதுக்காக ஒரு ஸ்பிரிங் போர்ட் தேவை பட்டது. சத்திமுத்தி பார்த்துட்டு அந்த வழியா போயிட்டு இருந்த ஹீரோயினோட ஹை ஹீல்ஸ் சப்ஸ்டிப்யூட் பண்ணிடுறீங்க. VP of Strategy and Planning ஆன ஹீரோயின் செருப்பு போடாத காலோ-Board meeting அட்டெண்டு பண்ணாத Directors பாக்குறாங்க.. காப்பி பிஸ்கட் எடுத்துட்டு வர்ற அளிஸ்டண்ட் பாக்குறாரு. Live conferenceல Onsite team பாக்குறா. ஹீரோயினோட கார் டிரைவர் வாய் விட்டு அழறாரு...

பிளாஷ் பேக் ஒரு நாள் நீங்க மச்சல் வடைய மர்னாவாரியர் சாப்பிட்டுட்டு பல் குத்திட்டு இருக்கும் போது உங்க நினைவலைகள் பின்னோக்கி பாயுது... நீங்க ஹார்வார்ட் புனிவர்சிட்டி'ல Ph.D Gold medallist. Thesis defense போது Professor கேட்ட கேள்விக்கு நீங்க சம்பந்தம் இல்லாம watchman ஆக போறதையும் ambassador of the economically deprived, the cornerstone of the society ஆக போறதையும் சொல்லி இருக்குறவங்க மிரள வச்சத பெருமையோட அசைபோடுறீங்க...

திருப்பம், ஒரு தடவ, நீங்க V. சம்பத்தகுமார் பாரகிங்க பெர்மிட் இல்லாம கார் பாரக் பண்ணுதுக்காக அவர் சட்டைய பிடிச்சுடுறீங்க. ஆனா அவர் நீங்க கையெழுத்து போட்டு குடுத்த பாரகிங்க Decal அகாட்டுறார். வில்லன் பழி வாங்குறதுக்காக ஏமாத்துறாருன்னு தெரிஞ்சும் ஹீரோயின் உங்களை சஸ்பெண்ட் பண்ணிறாங்க. இப்பவும் ஹீரோயினோட கார் டிரைவர் வாய் விட்டு அழறாரு... கணைமாக்கல் இவ்வோ நடந்த பிறகு உங்களுக்கு நரம்பு முறுக்கேறி Scuba diving suit, முதுகுல ஆக்ஸிஜன் டாங்க் மாட்டிக்கிட்டு கைல gloves போட்டுக்கிட்டு ரூபிகேட் சாவி வைச்சி வில்லன் கார்'ல நுழைஞ்சி அவர் கிட்ட இருந்தே பாரகிங்க பெர்மிட் திருடிடுறீங்க. அப்புறம் வில்லன் துரத்தறீங்க.

அப்புறம் போலீஸ் வந்துடுது. வில்லன் சிரிச்சிகிட்டே இன்ஸ்பெக்டர் கிட்ட போயி 'எங்கிட்ட பெர்மிட் இருக்குது' அப்படிக்குறார். இன்ஸ்பெக்டரும் "Show me..." அப்படிக்குறார். கார் தொறந்து பார்த்தா (டான்..டான்) பெர்மிட்ட காணோம். அப்போ ஹீரோ ஆக்ரோஷத்தோட இடது கைல பெர்மிட்ட தூக்கி காமிச்சி. வில்லன் பார்த்து வலது கைய நீட்டி சொல்லுறாரு... 'சுடுவேன் டா!'

லொட்டு லொக்கக் கு

ஹீரோயினோட chat போறது.. கிராமத்துல இருக்கிற அத்தை பொண்ணுக்கு thamil ID கரியேட் பண்ணுறது, நைட் டிட்டி போது சூத்து பாட்டுக்கு ஆடுறது.. அப்ப மீனா பல் ஐட்டத்த சேர்த்து, விட்டுவோம்.

ஹீரோ ராத்திரியெல்லாம் கண்ணு முழிக்க யா சிடல பொண்ணுங்களை கடலை போட பிடிக்க கம்ப்யூட்டர்ல ரொம்ப ட்ரை பண்ணுது... அதுனாலா காலைல அடிரு கண்ணு பொங்கி அவங்க அம்மா, அப்பா, தங்கச்சி எல்லாரும் இவரு எண்ணமோ சின்னக் குழந்தை மாதிரி எண்ணை தேய்ச்சு குளிப்பாட்ட எண்ணைய தூக்கிட்டு அவரு பின்னடி ஓடறது. பின்னடி அப்படியே ஒரு செண்டி சாங்க்.

ஒருதரம் ஹீரோயின் ஏய் வாட்ச்மேன்னு கூப்பிட ஹீரோ பொங்கியெழுந்தி ஹாரு. 'தமிழ் நாட்டுல இருக்கிற அப்பாட்ட்.மெண்ட்லோட எண்ணிக்கை மொத்தம் என்பது வட்சத்தி நாப்பதாயிரத்தி ராணாத்தி மூனு இதுல வாட்ச்மேன் இருக்கிற அப்பாட்ட்மெண்ட் அறுபத்தி யிரந்து லட்சத்தி ஏழாயிரத்தி ஒன்பது. இதுல வேலைக்கு இருக்கிற வாட்ச்மேன்கள் அம்பது லட்சத்தி ஒன்பதாயிரத்தி பத்து, இதுல புனி:பார்ம்ல இருக்கிறவங்க நாலு லட்சத்தி அம்பதாயிரத்தி தூத்தி பத்தினேடி.

இவங்களுக்கு வெய்யிலுண்டா மண்புண்டா, வேலை செய்யும் போதுபடுத்து தூங்கிறதற்கு பெட் உண்டா, சேட் செய்யறதுக்கு Broadband connection உண்டா, அரட்டை அடிக்கிறதற்கு செல்போன் உண்டா... வெறும் ஓட்டை அடிக்கிற ஒரு குச்சியக் கைல குடுத்து அத்திவரச் சொல்லி கிற இவங்களை பத்தி யாராவது கவலப்பட்டிருக்கீங்களா?

நாங்க இந்தக் குச்சியப் பிடிச்சா தான் நீங்க தூங்கி எந்திரிச்சு காலைல பல் தேய்க்கிற குச்சிய பிடிக்க முடியும், (BGM) நாங்க ரோந்துக்கு உட்பட்ட பெயர்வைய போத்தினா தான் நீங்க தூங்கிறதற்கு இழுத்திப் போத்திப் படுக்க முடியும், (BGM) இனிமே வாட்ச்மேன் வாட்ச்மேன்னு யாரும் கூப்பிடாதீங்க... வாட்ச்மேன்னு தான் கூப்பிடனும்... இல்லன்னா நான்... என்று! ஸ்கிரீனையும் பார்க்கிறார்... தேய்கிரவுண்டில் டும்புள்ளி, சுடுகிற சூத்தம், அப்படியே தியேட்டர்ல களாப்ஸ், பிச்சிச்சுக்கி.

லொள்ளு...

போக்கிரி அறிமுக சண்டை காட்சி...

விஜய்: கதவை தொறந்துவை... ஓடற துக்கு வசதியா இருக்கும்

படம் பார்க்க வந்தவன்: டேய் மச்சான் எனக்கென்னுமேர் இது நமக்கு சொல்ற மேசஜ் மாதிரி தெரியுது...:

விஜய்: நான் ஒரு முடிவெடுத்தார் என் பேச்சை நானே கேக்க மாட்டேன்

மனதிற்குள்: நான் ஒரு டைப் நடிச்சார் என் படத்த நானே பாக்க மட்டேன்

ரெட்: அஜித்: ரெட் எல்லாத்துக்கும் ஒரு டைம் கொடுப்பான்... மழ் நீக்கி துக்கீள்ள

மக்கள்: படத்தை தியேட்டரை விட்டு தூக்கணும்

அஜித்: அது!!

வல்லவன் சிம்பு: நீ அம்பாணி பொண்ணை கல்யாணம் பண்ணி பெரிய ஆளாகணும்னு ஆசைப்படற... நாம் அம்பாணியாவே ஆகணும்னு ஆசைப்படறோம்

மக்கள்: இந்த கொடுமையெல்லாம் கேக்கக்கூடாதுதான்டா அம்பாணி செத்துப் போயிட்டாரு...

தவசிபுரட்சிக் கலைஞர்: புயல் அடிச்சி பொழைச்சவன் இருக்கான் ஆனா இந்த பூபதி அடிச்சி பொழைச்சவன் இல்லடா

இளவரசு: நீங்க அடிச்ச பொழைச்சவன் கூட இருக்காங்களாம்... ஆனா உங்க படம் தியேட்டர்ல பாத்து பொழைச்சவங்க யாரும் இல்லை யாம்

நாயகன் கமல்: அவனை நிறுத்த

தேவானந்தா!!!

ஒருவன்: வெறும் வயித்துல எத்தனை இட்லி சாப்பிடுவீங்க?

தேவானந்தா: ஆறு இட்லி சாப்பிடுவேன்.

ஒருவன்: தப்பு! வெறும் வயித்துல உங்களால ஒரு இட்லிதான் சாப்பிட முடியும். ஏன்டா, இரண்டாவது இட்லி சாப்பிடுவீயோமது, அது வெறும் வயிறா இருக்காது!

தேவானந்தா: அட, சூப்பரா இருக்கீ! நான் போய் என் ஃபிரெண்டுக்கிட்ட இதை கேட்கப் போறேன்.

தேவானந்தா: வெறும் வயித்துல எத்தனை இட்லி சாப்பிடுவே?

தண்டர்: என்னால பத்து இட்லி சாப்பிட முடியும்.

தேவானந்தா: சே, போடா! ஆறுன்னு சொல்லியிருந்தா சூப்பரா ஒன்னு சொல்லியிருப்பீயேன்.

சொல்லு நான் நிறுத்தறன்...

டிராபிக் போலிஸ்: டேய் வெளக் கெண்ண... அவன் போகும் போது "கிரீன்" சிக்னல்... இப்ப "ரெட்" டா...

காக்க ஊக்க நீவன்: அவனை தூக்கற டா... உனக்கு வலிக்கும்... நீ அழுவடா...

சூர்யா: அவனை தூக்கனா உனக்கு தாண்டர் வலிக்கும்... ஏனா அவ 120 கிலோ

சந்திரமுகி பிரபு: என்ன கொடுமை சர்வணன்...

தலைவர்: ஏது??? ஜோதிடரடி உணக்கு ஜோடியாப் போடா?

ரமணா வி.கா: டமில்ல (Damil) எனக்கு பிடிக்காத ஒரே வார்த்தை மூன்னிப்பு

மாணவர்: அது Damil இல்ல கேப்டன் தமிழ்

வி.கா: அப்ப எனக்கு Damil பிடிக்காத ஒரே வார்த்தை 'தமிழ்'

கௌரவம் சிவாஜி: கிரீனுக்கு ரெக்கை முளைச்சிருச்சி... அதுனால பறந்து போயிடுச்சு...

பத்மினி: ரெக்கை முளைச்சா பறந்து போகமா... பின்ன என்ன நீந்திப் போக முடியும்???

முத்து ரஜினி: நான் எப்ப வருவேன், எப்படி வருவேன்னு யாருக்கும் தெரியாது! ஆனா வர வேண்டிய நேரத்துல கரெக்டா வருவேன்....

கவுண்டர்: ஏம்பா!! சாப்பாட்டு பந்திக்கு வந்து பேசற பேச்சா இது? மாப் பிள்ளை விட்டுக்கரவங்க என்ன நினைப்பாங்க...

- வெட்டிப்பயல்

INTERNET CHATING

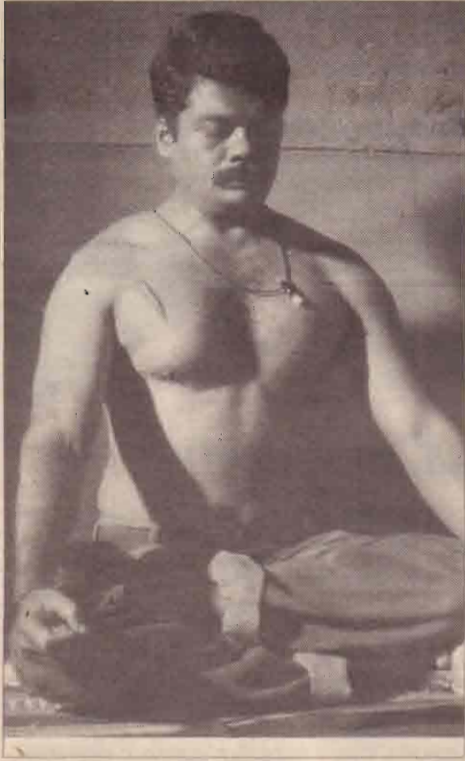


கண்டறியாத "ஃட்டாம்" சட். நல்லா இருந்ததெல்லாம் நாசு மாப் போகுதுகள். நாசு மாப் போகுதுகள் பிறகு நாயாப் போகுதுகள். என்னைத்தச் சொல்ல, சொல்லிக் கொண்டு நானே நாயாப் போனேனே...

- ஜெயினி

சினிமா

குப்பி...



கடந்தவார இறுதியில் லண்டனில் குப்பி எனும் தமிழ்த் திரைப்படத்தை பார்க்கக் கிடைத்தது. திரைப்படத்தின் தலைப்பே இது தமிழ் போராணிகள் பற்றிய கதையென்பதை வெளிப்படுத்துகிறது. இந்தியாவின் பிரதமராக விருந்த ராஜிவ் காந்தியின் கொலையில் சம்பந்தப்பட்டவர்கள் என இந்திய காவல்துறையினரால் தேடப்பட்ட சிவராசன், சுபா உட்பட்ட ஈழத்தமிழர்களின் தலைமறைவு வாழ்க்கையை மையப்படுத்தி ஒரு விவரணப் பாணியில் குப்பி படமாக்கப்பட்டுள்ளது.

சென்னைத் திரைப்படக்கல்லூரியில் பயின்ற ஏ.ஆர்.ரமேஸ் என்ற புதிய இயக்குனரின் இயக்கத்தில் கன்னட மொழியில் வெளிவந்து பாராட்டுப் பெற்ற சயனைட் என்ற திரைப்படமே தமிழில் மொழி மாற்றம் செய்யப்பட்டு குப்பி என்ற பெயரில் இப்போது வெளியிடப்பட்டுள்ளது. நடந்த சம்பவங்களை மிகைப்படுத்தி சனரஞ்சகப்படுத்தாமல் அதன் உண்மைத் தன்மையுடன் படத்தை வெகுசன இரசனைக்கு கொண்டு வந்துள்ளமை என்பது தென்னிந்திய சினிமாவைப் பொறுத்தவரை ஒரு பாராட்டத்தக்க புதிய முயற்சி.

இதில் படமாக்கப்பட்டுள்ள சம்பவங்கள் அத்தனையும் உண்மைச் சம்பவங்களாக இருக்கும் எனக்கூற முடியாவிட்டாலும் தனது கருத்துக்களுக்கு அதிகம் இடங்கொடுக்காமல் கிடைத்த தகவல்களைக் கொண்டு சினிமா மொழியில் ஒரு மீள் நிகழ்த்தலை நாடாத்தி இருக்கிறார் ரமேஸ். இதற்கு நடிகர்களும் தொழிநுட்பக்கலைஞர்களும் அவருக்கு தமது

முழு ஒத்துழைப்பையும் வழங்கியிருக்கிறார்கள். ஒளிப்பதிவாளர் இரத்தினவேலுவின் கமராவின் கோணங்களும் ஒளிச்சேர்க்கையும் சம்பவங்களுக்கு பொருத்தமாக இருக்கிறது.

சென்னை இந்திரா நகரிலிருந்து பெங்களூர் வரை சிவராசன், சுபா குழுவினர் பயணிக்கும் இடங்களுக்கு கமரா நகர்கிறது. இக் குழுவினருக்கிடையிலும், அவர்களுக்கு அடைக்கலம் வழங்கிய ரங்கநாத் - மிருதுளா தம்பதியினருக்கும் இடையிலான உரையாடல்களே கதையை பெரும்பாலும் வெளிப்படுத்துகிறது அவர்களை தேடி அலையும் காவல்துறையினரும் அவ்வப்போது வந்து போகிறார்கள். பெரும்பாலும் கன்னட நடிகர்களே நடித்திருந்தாலும், பாத்திரம் உணர்ந்து, மிகைப்படுத்தாமல் நடித்துள்ளார்கள்.

ரங்கநாத் ஆக வரும் ரங்காயண ரகு, அவர் மனைவியாகவரும் தாரா ஆகியோர் குறிப்பிட்டுச் சொல்லக்கூடியவர்கள். விரும்பாத வில்லங்கத்தில் மாட்டுப்பட்டு அவதிப்படும் சராசரி குடும்பப் பெண்ணாக மிகைப்படுத்தாமல் உணர்ச்சிகாட்டி அநாயசமாக நடித்துள்ளார் தாரா. இந்தியாவில் தேசிய அளவில் விருது பெற்ற நடிகை என்பது அவர் நடிப்பில் தெரிகிறது. சிவராசனாக மராத்தி நடிகர் ரவி காலே நடித்துள்ளார். அளவுக்கதிகமான முரட்டுத்தனமாக அவர் பாத்திரம் சித்தரிக்கப்பட்டிருப்பது இயல்பானதாக தோன்றவில்லை. சுபாவாக மாளவிகா, காவல்துறை அதிகாரிகளான காந்திகேயனாக நாசர். கெம்பையாவாக அவினாஸ் ஆகியோர் நடித்துள்ளனர்.

ஈழத் தமிழர்களை மற்றவர்களிடமிருந்து வேறுபடுத்திக் காட்டுவதற்காக அவர்களது உரையாடலில் ஈழத்து பேச்சு வழக்கு உபயோகிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் முன்பு வெளிவந்த தென்னிந்திய தமிழ்த் திரைப்படங்களைப் போலவே இங்கும் சரியான உச்சரிப்புடன் கையாளப்படவில்லை. கதையாடலில் தேவைக்கு ஏற்ப Flash-back காட்சிகள் சேர்க்கப்பட்டிருந்தாலும் அவற்றில் போதிய கவனம் செலுத்தப்படவில்லை. காட்சிகள் ஈழத்து மண்ணை நினைவுபடுத்துவனவாக இருக்கவில்லை.

களமுனையில் கால் சிதறிப் போயிருக்கும் பெண்போராளியின் துண்டிக்கப்பட்ட கால் திரையில் வெளிச்சம்போட்டு காண்பிக்கப்படும்போது அது பார்வையாளர்களுக்கு பதற்றத்தை ஏற்படுத்துகிறது. இந்தக் காட்சிக் காட்பத்தை 12 வயதுக்கு மேற்பட்டவர்களுக்கானதாக தரப்படுத்தியதாக பிரித்தானிய திரைப்பட தணிக்கைப் பிரிவு தெரிவித்துள்ளது.

தமது நாட்டின் அரசுக்கு அசௌகரியத்தை கொடுக்காமல், ரசிகர்களின் கோபத்துக்கு ஆளாகாமல் படம்பிடிக்க வேண்டிய தேவை இயக்குனருக்கு இருக்கிறது. இருப்பினும் காவல் துறையை மேன்மைப்படுத்தியும், போராளிகளை மனித நேயமற்றவர்களாக காட்டவோ அவர் முனையவில்லை. அவர்களது மனவறுதியையும், இலட்சியப் பற்றையும்

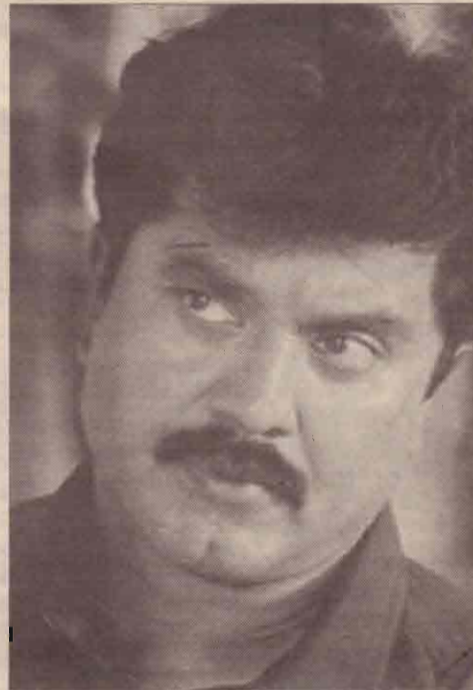
கொச்சைபடுத்தி மலினப்படுத்தாமல் அவர்களை மனிதர்களாக மதித்து, உள்ளதை உள்ளபடி காட்ட முற்பட்டுள்ளமை, முன்பு தென்னிந்திய திரைப்படங்களில் காணப்படாத சிறப்பம்சம். ஈழப் பிரச்சனையைத் தொட்டு மணிர்நதினம் இயக்கிய வியாபாரப் படங்களிலிருந்தும், விஜயகாந்த், அர்ஜூன் போன்ற நடிகர்களை வைத்து எடுக்கப்பட்ட இந்திய தேசப்பற்றை காட்டி பணம் பண்ணிய படங்களிலிருந்தும் இது வேறுபட்டு நிற்கிறது.

இறுதிக்காட்சியில் இந்திய தணிக்கைப் பிரிவை மனதில் வைத்து, இந்திய அரசுபடைகளுக்கு ஐஸ் வைக்கும் சில வசனங்கள்

சேர்க்கப்பட்டுள்ளதைத் தவிர்த்தால் மற்றையபடி குறை சொல்ல எதுவுமில்லை.

பாடல்களோ, சண்டைக் காட்சிகளோ வேண்டுமென்றே சேர்க்கப்பட்ட நகைச்சுவை காட்சிகளோ இல்லாமல் 115 நிமிடங்கள் விறு விறுப்பாக ஒட்டியிருக்கிறார்கள். ஏற்கனவே அறிந்த சங்கதி என்றாலும் காட்சிக்கு காட்சி அடுத்து என்ன நடக்குமோ என்ற எதிர்பார்ப்பை ஏற்படுத்தியிருக்கிறார்கள். அந்த வகையில் அவசியம் பார்க்க வேண்டிய திரைப்படம். சந்தர்ப்பம் கிடைத்தால் தவற விடாதீர்கள்.

- தேவபுத்திரன்



விமர்சனம்

பாச்சைக்கிளி முத்துச்சரம்

ஒரு மனிதனுக்கு ஏற்படுகிற சின்ன சபலம், எப்படி அவன் குடும்பத்தையே அலைக்க வழிக்கிறது என்பதுதான் ப.கி.மு.ச. மாஸ் ஹீரோக்கள் நடிக்கவே யோசிக்கிற கதை. (கண்ணெதிரிலேயே காதலியை இன்னொருவன் கற்பழிக்க, செய்வதறியாது திகைத்து கிடக்கும் அந்த கேரக்டரில் நடிக்க எந்த முன்னணி ஹீரோவுக்குதான் தைரியம் வரும்?) ஆனால் சரத்குமார் நடித்திருக்கிறார்.

சரத்குமார், அதற்காகவே பிடியுங்கள் ஒரு பொக்கே! மெடிக்கல் ரெப்ரசன்டேட்டிவான சரத்குமார், தினமும் ரயிலில் போகும்போது ஜோதிகாவை சந்திக்கிறார். நட்பு மெல்ல மெல்ல காதலாகிறது. அடுத்த கட்டத்தை நோக்கி அவர்கள் நகரும்போது ஏற்படுகிற

திடுக்கிடும் சம்பவங்கள் சரத்குமாரை மட்டுமல்ல, படம் பார்க்கிற ரசிகர்களையும் தவிக்க விடுகின்றன. இந்த தவிப்பை இறுதி ரீல் வரை தொடர விட்டிருக்கிறார் இயக்குனர் கௌதம். அதிகம் பேச்சில்லை.

மணிர்நதினம் டைப் வசனங்கள். சரத்குமாருக்கு இந்த படம்புதியபரிமாணம். சென்னையில் இருந்து தப்பித்து குடும்பத்தோடு ஹைதராபாத் வந்திறங்கும் அவரின் நிம்மதி சில நாட்களுக்கு மட்டுமே! அங்கேயும் தொடரும் விபரீதங்களால் வெகுண்டு எழும் அவர், என்ன செய்கிறார் என்பது திகிலூட்டும் முடிவு. மருண்ட பார்வையால் மயக்கி தள்ளும் ஜோதிகா, அந்த உருண்டை விழியில் செய்யும் அற்புதங்கள் ஏராளம்! சரத்திற்கும் தனக்குமான சாண் அளவு இடைவெளியை நிரப்ப வேண்டி, ஏக்கத்தோடு அவர் பார்க்கும் பார்வையும், பரிதவிப்பும் வார்த்தைகளில் அடங்குவ தில்லை. இந்த கிளியும் கழுமுகாமா? பிலே!

குழந்தைக்கு சுகர் என்றவுடன் தன் சுகத்தை ஒதுக்கி வைக்கிற அன்பான அம்மாவாக ஆன்ட் ரியா! பொசுக்கென்று கோபித்துக் கொண்டு போய்விடுவதும், கையிருப்பு குறைந்ததும் திரும்பி வந்து அழுவதுமாக நெஞ்சை கொள்ளையடிக்கிறார்.

கௌதம் இயக்கும் படங்களில் மட்டும் ஒரே மாதிரி வில்லன்கள்! இதிலும் அப்படியே! ஆனால் எல்லாருடைய எரிச்சல்களையும் வாங்கிக் கட்டிக் கொள்கிற வகையில் வெற்றி வாகை சூடியிருக்கிறார் வில்லன் மிலன் சோமன்! ஓவியத்திற்கு உயிர் கொடுத்த வித்தையை செய்திருக்கிறது ஹாரிஸ் ஜெயராஜின் பின்னணி இசை! ஆர்ப்பாட்டம் இல்லாத பாடல்கள், வேட்டையாடு விளையாடு படத்தை நினைவுபடுத்தினாலும், உனக்குள் நானே... பாடல் காதுக்குள் ரிவர்ஸ் அடிக்கிறது.

ஆன்ட்ரனியின் மின்னல் வேக எடிட்டிங், 16 ரீல்களை விளையாடியில் கடக்க வைக்கிறது. சலவை கல்லில் எண்ணெய் தடவிய மாதிரி பளிச்சு ஒளிப்பதிவு. கடந்த முன்று படங்களாக ஒரே மாதிரி கௌதமை பார்த்து சலித்து விட்டது. மின்ன(?)ல போல வெளியே வந்து விடுங்களேன், ப்ளீஸ்!

- அந்தணன்

BIRAVENAS

South Indian & Sri Lankan Restaurant and Bar

சிறிய வைபவங்களுக்கு ஏற்ற 40 இருக்கைகள் கொண்ட வசதிகளுடன் கூடிய உணவகம்... குடும்பத்துடன் வந்து சுடச்சுட உணவுகளைச் சுவைத்து மகிழுங்கள்.....

சித்திரை புத்தாண்டை முன்னிட்டு
Buffet on Saturday & Sunday for £5.50
10% Discount for all Take Away
25 பவுண்டு மேல் வாங்கினால் 1 Wine Bottle Free

Open Daily:
Monday-Thursday
12pm to 11.30pm

Friday to Sunday
12pm to 12pm

Free Delivery*



Tel: **020 8695 8625**
* Orders over £12 within 3 miles 6-10pm

1 Sandhurst Market, Sandhurst Road, Catford, London SE6 1DL

வெளிவந்துவிட்டது



தமிழ் ஓலைகள் 2007

2007ம் ஆண்டிக்கான தமிழ் ஓலைகள் வெளிவந்துவிட்டது. உங்கள் இலவசப்பிரதிகளை ஆலயங்கள், தமிழர் வியாபாரஸ்தாபனங்கள் மற்றும் தமிழர் நிறுவனங்களிலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம். ஒவ்வொரு தமிழர் வீட்டிலும் இருக்கவேண்டிய நகவல் ஏடு. மேலதிக விவரங்களுக்கு

52 Kingsley Road, Wimbledon, London SW19 8HF
Tel: 020 8543 2126, 020 8942 8745, Fax: 020 8540 3442
Mobile: 0771 800 3838, 0771 800 3839
email: editor@tamilpages.org. web: www.tamilpages.org
தமிழரின் சேவைக்கு தமிழ் ஓலைகள்



Give your child
the **Learna Advantage.**
Today.

- Individualised
- Interactive
- Inspiring



Computer Based Education Centres

For your children to excel at school...

For them to meet tomorrow's challenges...



Let your child have the **Learna** experience.
Call us or visit us on the web.

> www.learna.com <



Call 0845 094 0061

காட்சிநேரம்

Harrow Safari Cinema

Station Road, Harrow. HA1 2TU.

28.04.07 -சனி -4.00மணி

29.04.07 -ஞாயிறு -1.30மணி

VISSWAS FILMS (P) LIMITED PRESENTS
VISWAS SUNDAR

ராஜீவ் காந்தியின்

படுகொலைக்குப் பின்னர் -

'ஒற்றைகள்' சிவராசன் ?

ஈழத் தமிழ் மகள்...
ஈழத் தமிழ் மகள்...
ஈழத் தமிழர் குழு...
இவர்களின் உண்மைக் கதை!

சூப்பி
CYANIDE STORY

சயனைட் என்ற பெயரில் இந்தியத் திரைகளில் பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தி...
பல தடைகளைத் தாண்டி தமிழில்...
ஒவ்வொரு தமிழனும் பார்க்க வேண்டிய திரைக்காவியம்

www.cyanidethefilm.com

காட்சிநேரம்

Boleyn Cinema

7-11 Barking Road, East Ham, E6 1PN

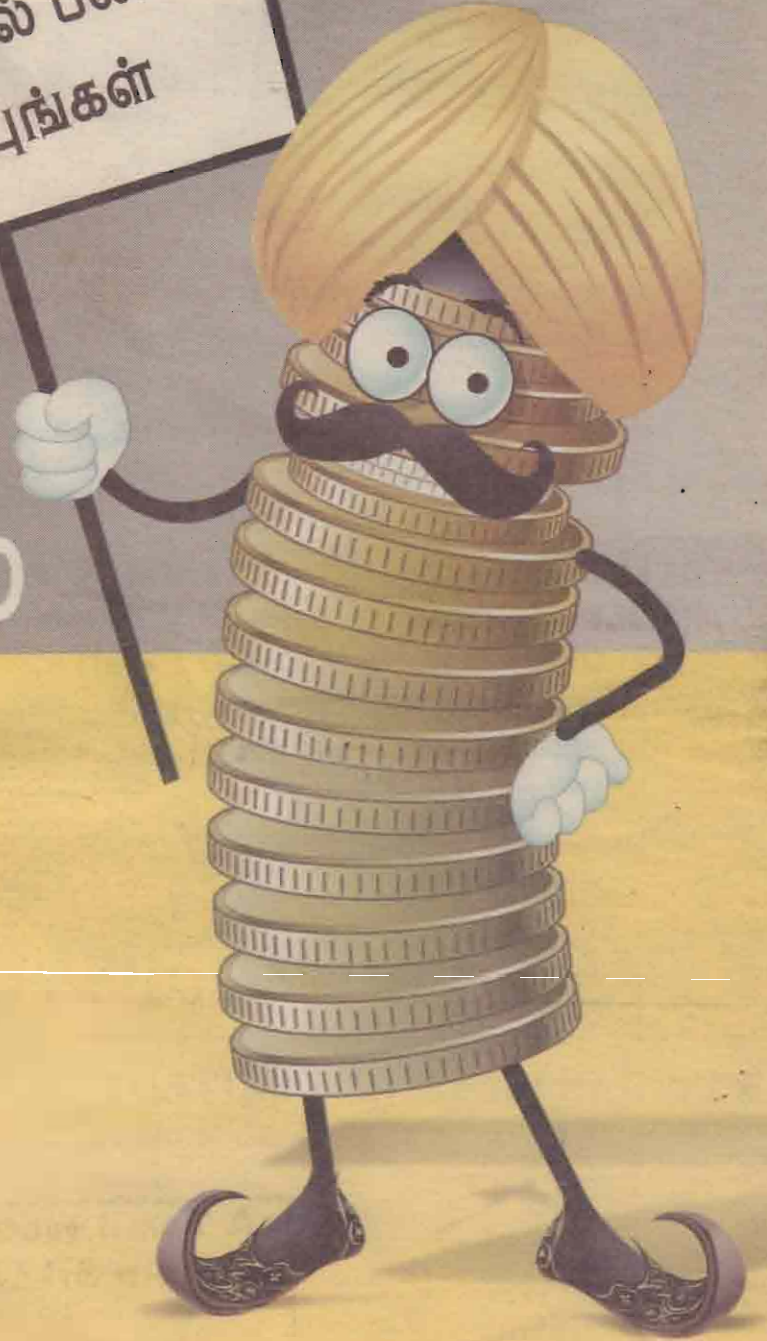
28.04.07 சனி 1.30மணி

மேலதிக விபரங்கட்கு . www.tamillink.ch
07850 776 224 - 07981 287 942

தெற்காசிய
நாடுகளுக்கு £4.90*
கட்டணத்தில் பணம்
அனுப்புங்கள்

உங்கள் பாக்கெட்டில்
இன்னும் கொஞ்சம்
பணம் கூட்டும்.

இப்போது அடுத்த நாள் பணம் வழங்கும் புதிய சேவையின் மூலம் £4.90* கட்டணத்தில் £100 வரை இந்தியா, பாகிஸ்தான், பங்களாதேஷ், நேபாளம் மற்றும் ஸ்ரீலங்கா நாடுகளுக்கு பணம் அனுப்புங்கள். ஒரு சில நிமிடங்களிலேயே பணம் வழங்கும் சேவையை £6.90[†] கட்டணத்தில் பெறலாம். புதிய அன்னிய செலாவணி விகிதத்தை விசாரித்து அறியவும்.



**WESTERN
UNION** | ®



www.westernunion.co.uk

விதிமுறைகளும் நிபந்தனைகளும்: பரிமாற்றக் கட்டணத்தைத் தவிர உங்கள் பலண்டை வெளிநாட்டுப் பணமாக மாற்றும்போதும் வெஸ்டர்ன் யூனியன் வருமானம் ஈடுகிறது. அடுத்த நாள் பணம் வழங்கும் சேவைக்கு யூ.கே-விவிரிந்து, வெஸ்டர்ன் யூனியன் சேவை கிடைக்கும் நாடுகளான இந்தியா, பங்களாதேஷ், பாகிஸ்தான், நேபாளம் மற்றும் ஸ்ரீலங்காவிற்கு £100 வரை அனுப்பினால் மட்டுமே £4.90 கட்டணம் உரித்தாகும். கட்டணங்கள் முன்னறிவிப்பின்றி மாற்றலுக்குப்ப்படலை. எந்த நாட்டிற்கு பணம் அனுப்பப்பட்டதோ அந்த நாட்டின் அடுத்த தேதியில் அனுப்பப்பட்டவருக்கு பணம் கிடைக்கும். இந்த சேவை பணம் வழங்கும் நாட்டிலுள்ள ஏசென்ட் கிளையின் சேவைகளுக்கும் விதிமுறைகளுக்கும் நிபந்தனைகளுக்கும் உட்பட்டது. £100 வரை £6.90 கட்டணத்தில் ஒரு சில நிமிடங்களிலேயே பணம் அனுப்பும் சேவை மூலம் அனுப்பலாம். பொதுவாக பணம் ஒரு சில நிமிடங்களிலேயே வழங்கப்படும். இது பணம் வழங்கப்படும் நாடுகளின் கால வித்தியாசத்திற்கும் ஏசென்ட் கிளையின் பணி நேரத்திற்கும், சேவைகளின் விதிமுறைகளுக்கும் நிபந்தனைகளுக்கும் உட்பட்டது. மேலும் விவரங்களுக்கு பணம் அனுப்பும் படிவத்தைப் பார்க்கவும்.
கனடாவுடன், © 2007 வெஸ்டர்ன் யூனியன் ஹால்ஸ்டர்க்ஸ், இலக், எம்மா உரிமைகளுக்கெழுந்தது.