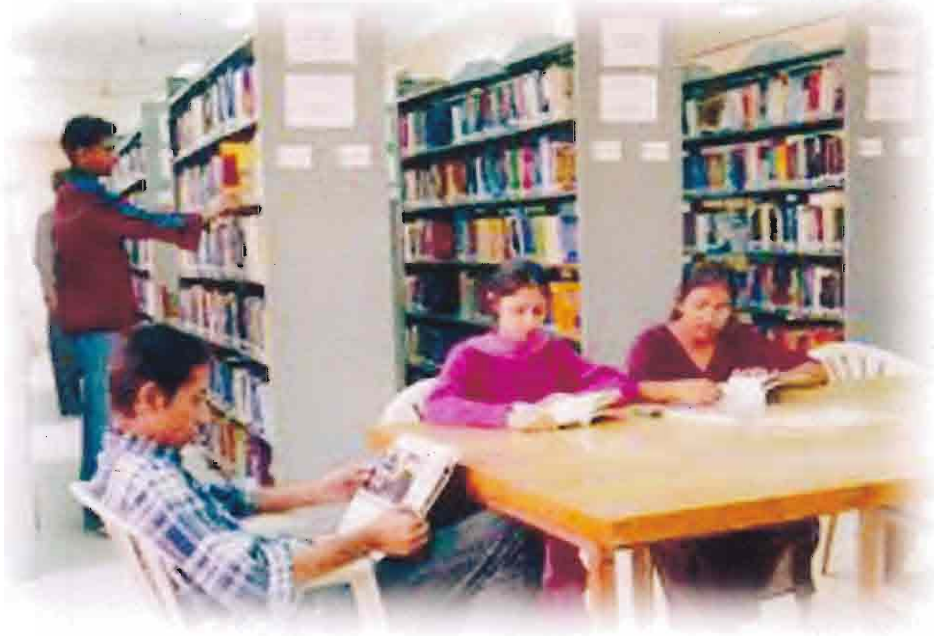


புஸர்வு



கற்றல் வள நிலைய வாச்ப்பு மாத வருடாந்த
சஞ்சிகை - 2013



யா/நாவற்குழி மகாவித்தியாலயம்

இந்தரின் உர்தர்

இடயம்

பக்தம்

01. அகியுரை - - - - - I
02. இபாநுப்பாசிரியர்கரின் உரை - - - - - II
03. கட் ருரை - - - - - 01-02
04. கவிதை - - - - - 03-07
05. சி஁கதை - - - - - 08
06. இபாநு அநிவு - - - - - 09-15
07. இரிகதை - - - - - 16-24
08. பழ இயாநி - - - - - 25-
09. சி஁வர்த் அக்தம் - - - - - 26-35

ஆசிரியரை

தேசிய வாசிப்பு மாதத்தை இன்னி- 6
 எமது மாணவர்களின் கற்றல்வள நிலையத்தின்
 வெளியீடு செய்யப்பட்டிருக்கின்ற புத்தகங்களை
 ஆங்கிலத்தில் ஆசிரியர்களின் பெரிய அன்பு
 வளம் கிண்டலான கற்றல்வள நிலையத்தின்
 கண்ணியத்தில் மிகவும் மாறாமல் புத்தகங்களை
 சித்தரிக்கையுள் மாணவர்களை மகிழ்வுறும்
 ஆக்கங்கள் அங்கியுள்ளது. சிந்தி
 மாணவர்களை ஆக்கவிடுத்திருக்கிற
 புத்தகம். சித்தரிக்கையுள் ஆங்கிலம்
 மேன்மேலும் தொடர் வானது மனம்
 சூர்வமண ஆசிரியர்களைத் தெரிவிப்பதோடு
 தம் ஆங்கிலத்தில் கண்ணும் கருத்துமள
 செயலாற்றி மாணவர்களை ஆற்றும்
 புத்தகம் மனமும் மனசிலுள்ள சிந்தி. சி.
 சாதாரண சிந்தி. 5. சிந்தி கற்றல்
 ஆசிரியர்களையும் மாறாமல் வளமுதல்
 கிண்டலான

Mrs. V. Mehalingam

MRS. V. MEHALINGAM
 PRINCIPAL
 J/NAVATKULY MAHA VIDYALAYAM
 KATHADY

பொறும்பாசிரியர்களுக்கான உரை -----

யா / நாயற்றி மகாலக்ஷ்மியாயத்தின் கற்றல் வாய் நிறையத்தினால் வாசிப்பு மாந்தத்தை மின்னிடடு "புலர்வு" ரெயும் உருடாந்த சந்திகையை வெளியடுவதில் நாம் பெரும் மகிழ்வடைகிறோம்.

இச் சந்திகையானது மாணவர்களின் வங்கனின், சிவகதை, பொது சூழ்வு, கட்டுரை, உருகதை போன்ற சர்க்கங்களைத் தாங்கி வெளியடுகிறது.

மேலும் இச்சந்திகையானது மீதல் புலர்வு சுகையால் பல்வகை சிறை திறைகளைக் கொண்டிருக்கலாம்.

அத்துடன் இச் சந்திகையானது வெளியடுவதற்கு பல்வகை உதவிகளையும் உதவிய சினைத்து உட்காங்குகளும் மெது மறைமார்த்த துறைகளை வெளியடுத்துக் கொண்டிருக்கும்.

பொறும்பாசிரியர்கள்
S. S.

கட்டுரை
வாசிப்புப்பயக்கத்தை வளர்த்திக் கொள்.

1. "வாசிப்புநால் மனிதன் பூரணமடைவான்" என முன்னோர் கூறியுள்ளார்கள்.
2. தலைநிமிர்ந்து வாசிப்பதெல்லாம் தலைநிமிர்ந்து வாழ்வதற்கே என்றும் வேண்டிய வகையிலும் கூறவர்.
3. வாசிப்புநால் மனிதனை நூபகசக்தி அதிகரிக்கக் கூடியதாக உள்ளது.
4. ஒரு மனிதனுடைய அறிவு வாசிப்புநாலையே அறையப் படுகின்றது.
5. இதனை நோக்கியார் "நூல் அளவாதிமையம் பூண்டிவு" எனக் கூறியுள்ளார்.
6. வாசிப்பு மனிதனுக்கி மனிதன் வேறுபடுகின்றது.
7. நூல் நண்பன் நூலகம் என்றும் அக்கிடுக்கும் நூல்கள் தேவ்வாறும் ஆசான்கள் என்றும் கூறவது மரபு.
8. பொழுது போக்கிற்காக மக்கள் சிலகணத கணத, நாவல் முதலியவற்றை வாசித்து பல விடயங்களை அறிந்து கொள்வார்கள்.
9. மாணவர்கள் தம்முடைய கற்றலுடன் தொடர்பான நூல்களை தேடி வாசிப்பார்கள்.
10. மேற்படிப்புக் கல்வியார் ஆய்வு தொடர்பான நூல்களைக் தேடி வாசிப்பார்கள்.
11. ஆரம்பகாலத்தில் பத்திரிகை, புத்தகங்களுடன் கிடுந்தவாசிப்பு கற்காலத்தில் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியின் காரணமாக கணினி இன் உடனான வலையின்னல், முகப்புத்தகம் இணையம் என பரந்து விரிந்துள்ளது வாசிப்பு.
12. ஒரு மனிதன் வாசிப்புநால் நல்ல சிந்தனைபாளமாக உருவாக முடியும்.
13. வாசிக்கும் பொழுது முக்கியமான தகவல்களைக் குறிப்பிடுகித்து கொள்ளலாம்.
14. வாசித்து முடிந்து போனாலும் இனிப்பைவடும் வாசித்து நூலகப் படுத்திக் கொள்ளலாம்.
15. வாசிப்புகள்! நன்றிமேலே வாசிப்புகள்! அந்த இன்றிமேலே ரீதியுக்கள்! நானா அருதாயம் உல்களைப் பூசிக்கம்.

நன்றி
~~~~~

பு.சுஜா  
கூம்-05A





# சிம்பலா

சிம்பலா அம்மாள சிவனே அடியை  
 சிம்பலா அம்மாள சிவனே அடியை  
 சிம்பலா அம்மாள சிவனே அடியை  
 சிம்பலா அம்மாள சிவனே அடியை

சிவனாயின் அடியை சிவனாயின் அடியை  
 சிவனாயின் அடியை சிவனாயின் அடியை  
 சிவனாயின் அடியை சிவனாயின் அடியை  
 சிவனாயின் அடியை சிவனாயின் அடியை

சிவனாயின் அடியை சிவனாயின் அடியை  
 சிவனாயின் அடியை சிவனாயின் அடியை  
 சிவனாயின் அடியை சிவனாயின் அடியை  
 சிவனாயின் அடியை சிவனாயின் அடியை

J. Ansalan



சுருள்

மணிகுள!

சுருள்தல் திணை உயர்வு

நீ விருந்திய உணவுக்காய்  
உணவுக்காய்

உணவு சுருளில் கெட்டு  
சுருளி உணவுக்காயினாயே!

முட்டை

கிணை சுவை திணை சிந்தையில்

நீ சுவைக்கையில்

நீ கெட்டு உணவு சிந்தையில்

உணவுக்காய் உணவு சுருள்

J. Ansalan

1) ழீணாய விடப் பெரிதாக கண் களைக் கொண்டு பயறவை எது?

\* நெடுயுக்கோய்தி

2) நாக்கால் காளைசுத்தம் செய்யும் விலங்கு எது?

\* இடகச்சிவிங்கி

3) நாக்குக்குக் களைக்கொண்ட உயிரினம் எது?

\* நந்தனாச

4) நீலநிறந்தையார்க்கும் சக்கியுடைய இரேபுறவை?

\* பூந்தனாச

5) வயிற்றில் நாண்டு உகுகி களைக் கொண்டு விலங்கு?

\* மாடு

6) சிந்தத்தகாகநீரில் வாழும் உயிரினம் எது?

\* லடாஸ்பின்

7) தங்காடுவின் கெசம் ண சிஷுக்கப்பலெது?

\* சிஷுஸ்கூலியா

8) உலகில் சணக்காளைகுகுகி கம் உள்ள நாடு எது?

\* சீனா

9) 10<sup>15</sup> ஆண்டில் நினைவில் கொண்டு படப்படுகி விடா?

\* தசரவிடா

10) உலகில் சணக்காளைகுகுகி கம் உள்ள நகரம்?

\* எகாடூபி

11) உலகில் மிக உயரமான சார்க்கைகளைப் பற்றி என்ன?

\* சிக்காக்கோ நகர்

12) மத்திய அகக்கணினித் தகவல் என்ன?

\* மெல்பர்ன்

13) மியான்மர் ஆதிபின் தீவிரம் எவ்வளவு?

\* 11,034 கி.மீ

14) மியான்மர் ஆதிபின் தீவிரம் எவ்வளவு?

\* 2410 km

15) சிவந்த கையையும் ஒன்றாகக் கொடுக்கி மியான்மர் ஆதிபின் தீவிரம் எவ்வளவு?

\* மனித குடியாரசு

16) மியான்மர் ஆதிபின் தீவிரம் எவ்வளவு?

\* 1987<sup>ம்</sup> ஆண்டு

17) மியான்மர் ஆதிபின் தீவிரம் எவ்வளவு?

\* 1969<sup>ம்</sup> ஆண்டு

18) மியான்மர் ஆதிபின் தீவிரம் எவ்வளவு?

\* சிக்காக்கோ நகர்

19) மியான்மர் ஆதிபின் தீவிரம் எவ்வளவு?

\* மெல்பர்ன்

20) மியான்மர் ஆதிபின் தீவிரம் எவ்வளவு?

\* 11,034 கி.மீ

வாழ்வுகூர்

சென்னை 30

சென்னை 30

சென்னை 30

சென்னை 30

சென்னை 30

சென்னை 30

சென்னை 30

சென்னை 30

சென்னை 30

சென்னை 30

சென்னை 30

சென்னை 30

\* 7 மூல நூல்

1) உயர்நீதிமன்றம் உட்பட அனைத்து உயர்நீதிமன்றங்களின் பெயர்?

\* சிபிஐஐ

2) உயர்நீதிமன்றம் உட்பட அனைத்து உயர்நீதிமன்றங்களின் பெயர்?

\* நாகரிகம்

3) உயர்நீதிமன்றம் உட்பட அனைத்து உயர்நீதிமன்றங்களின் பெயர்?

\* சிபிஐஐ

4) உயர்நீதிமன்றம் உட்பட அனைத்து உயர்நீதிமன்றங்களின் பெயர்?

\* சிபிஐஐ

5) உயர்நீதிமன்றம் உட்பட அனைத்து உயர்நீதிமன்றங்களின் பெயர்?

\* மகாநகரம்

6) உயர்நீதிமன்றம் உட்பட அனைத்து உயர்நீதிமன்றங்களின் பெயர்?

\* மிஷனரி

7) உயர்நீதிமன்றம் உட்பட அனைத்து உயர்நீதிமன்றங்களின் பெயர்?

\* 120 சிபிஐஐ

8) உயர்நீதிமன்றம் உட்பட அனைத்து உயர்நீதிமன்றங்களின் பெயர்?

\* சிபிஐஐ

9) உயர்நீதிமன்றம் உட்பட அனைத்து உயர்நீதிமன்றங்களின் பெயர்?

\* சிபிஐஐ

- \* வெளி - சமீபி
- \* ஏரி - கம்பியன் ஏரி
- \* கட்டடம் - எம் பிரதர்ஸ் சூஸ்
- \* அரசாங்கம் - ரஜ்யா
- \* கல்வி - லண்டன்
- \* அரண்மனை - உத்தரகாண்ட்
- \* சூயி - பிஷ்பு
- \* சலகம் - லெனின் [ரஜ்யா]
- \* சமீபி - வித்தானியா
- \* அணைக்கட்டு - கூலர்
- \* குறை - டானா [ஜப்பான்]

குறியீடு

\*<sup>H</sup> அம்மா, எங்கள் உலகில் ஒரு சிவனாகிய விடுந்திடன்,  
 எல்லோரும் சரிசரிக்க  
 நான் மட்டுமே அழிவேன்"  
 "உனக்கு ரொம்பக்கூடான்  
 உக்கல் குணம்"  
 "விடுந்திது நான் தான்  
 அம்மா!"

by :- v. savetha

\* சனாதின தேசிய சினைம்?  
திராட்சை மரம்

\* வென் மார்க்கின் தேசிய சினைம்?  
கடற்கரையின் தெழி

\* ஸ்பெயினின் தேசிய சினைம்?  
கடலன்

\* ருசியின் தேசிய சினைம்?  
தாண்டாய்ந்த

\* கனடாவின் தேசிய சினைம்?  
வெள்ளை மரம்

\* சாவிட்ரோவாக்கின் தேசிய சினைம்?  
அம்பலமே இடல்வெல்லம்

\* பிரான்ஸ் நாட்டின் தேசிய சினைம்?  
பூக்கம்பம் அம்பலமே

\* பெணியாவின் தேசிய சினைம்?  
சிறு பூக்கம்பம்

\* இந்தியாவின் தேசிய சினைம்?  
சிவக்கமரின் தலை

\* வெஸ்ட்மினஸ்டரின் தேசிய சினைம்?  
அகலியா மரம்

\* அமெரிக்காவின் தேசிய சினைம்?  
கடற்கரையின்

by:- V. Suvetha

1) கொக்கிற் கஞ்சம் வற்றும் பிதுரன்ன?

\* கிளக்க

2) வடவட்டப் பாறைகள் சீட்டெல்லாம் பாய்ப்புக் கட்டி  
பிதுரன்ன?

\* சீரயப்பம்

3) கறுப்புக்கொட்டுக்காரன் காவலுக்கொட்டிக் காரன்  
சிவன்யார்?

\* முட்டு

4) பழம்காயாகிறது?

\* ஷெகாய்

5) குதினரடுடடுடவால் குறையு ம்பிதுரன்ன?

\* ரொசி நூல்

6) சிடிக்காத தட்டி என்னதடி?

\* சைக்கடி

7) வட்டப் பாறையில் ஒரு பழம்?

\* இஸ்பழம்

8) வட்டிதகக்கி என்ன?

\* சிக்கதி

9) சின்னம் பூசாண்டு டியை பூசாணி

\* மூள்

10) பூசாதடை என்னடை?

\* சட்டடை



1) சிவபிரகாசனம் என்ன?

\* சிவமொ

2) மிருகங்களுக்கிடையேயான உறவு என்ன?

\* சிவமொ

3) சிவபிரகாசனம் என்ன?

\* சிவமொ, சிவமொ

4) உணர்வு மூலமாக உறவு என்ன?

\* உறவு

5) உணர்வு மூலமாக உறவு என்ன?

\* உறவு

6) உணர்வு மூலமாக உறவு என்ன?

\* உறவு

7) உணர்வு மூலமாக உறவு என்ன?

\* உறவு

8) உணர்வு மூலமாக உறவு என்ன?

\* உறவு

9) உணர்வு மூலமாக உறவு என்ன?

\* உறவு

10) உணர்வு மூலமாக உறவு என்ன?

\* உறவு

கொடுத்திய பின் கொடுக்க கு:

சுதுரண்ணை?

\* கந்தம்

மலநாகதமுண்ணைய?

\* உடைப்பு

கொணால் எத்தனை யிருந்தால் குணமும் குடியும் மாறுகிற?

\* கந்தம்

காய் சுவாதிற துசிதுரண்ணை?

\* கந்தம்

கடிப்பவனுக்கு கடிபடுவான் காவல்செய்கள் யாவர்?

\* உயர், உதவி

குடையால் டாகதீர் குறையுமிருந்தாகதீர் சிவன்யார்?

\* குண்ணி

கூதிரமலையில் கொடி உயர் சிவன்யார்?

\* உயர்

சுதிச்செண்ணைக்காறி மலயகுச்சு உதவியான்?

\* உயர்

கந்தம்மலையில் உயர் குறையும் கலைமநர் சிவன்யார்?

\* உயர்

தட்டினால் உயர் குறையும் சிவன்யார்?

\* குண்ணி

01) உயலால் உருகுவது உதலியம் உதலுவலம் சலவன் ஡லர்?

\* ஡லுவலம்

02) உயலால் ஡லுவலம், உதலுவலம் உருகுவது சலவன் ஡லர்?

\* உதலுவலம்

03) உயலால் உருகுவது உதலுவலம் உதலுவலம் சலவன் ஡லர்?

\* உதலுவலம்

04) ஡லுவலம் உருகுவது உதலுவலம் ஡லுவலம் சலவன் ஡லர்?

\* உதலுவலம்

05) உதலுவலம் உருகுவது உதலுவலம் உதலுவலம் சலவன் ஡லர்?

\* உதலுவலம்

06) உதலுவலம் உருகுவது உதலுவலம் உதலுவலம் சலவன் ஡லர்?

\* உதலுவலம்

07) உரும்துபு லுண்சுவு! உரு லுண்சுவு!  
 தும்துபு லுண்சுவு து லுண்சுவு?

\* துரு

08) துருதுருது துரு துருது துரு துரு?

\* துரு

09) துருது துரு துரு துரு துரு

\* துரு

10) துரு துரு துரு துரு துரு துரு

\* துரு



பூமி



01) சிவசுபிரிவரை பால் குடிக்கம்.

02) சுவாமிநாதர் பால் குடிக்கம்.

02) இரங்கப் பொன்னாயும் சிவசுபிரிவரை.

03) இரங்காயும் சிவசுபிரிவரை இரங்கு பொன்னாயும்.

03) பெரணை பெருந்த சிவசுபிரிவரை.

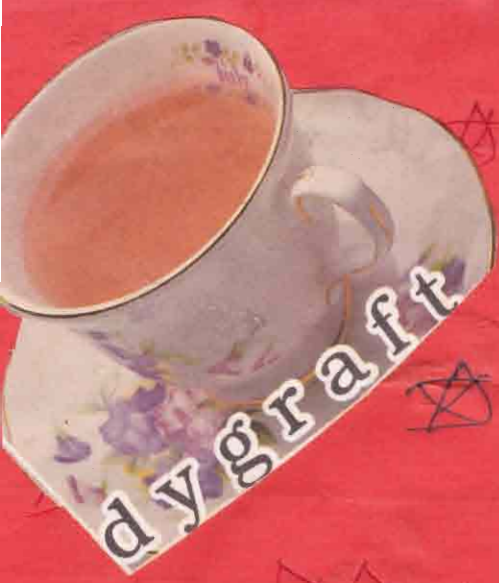
04) சிவசுபிரிவரை சிவசுபிரிவரை சிவசுபிரிவரை சிவசுபிரிவரை.

04) சுவாமிநாதர் சிவசுபிரிவரை சிவசுபிரிவரை.

05) பெரணை சுவாமிநாதர் சிவசுபிரிவரை சிவசுபிரிவரை சிவசுபிரிவரை.

05) சிவசுபிரிவரை பெரணை சிவசுபிரிவரை.

06) சிவசுபிரிவரை சிவசுபிரிவரை சிவசுபிரிவரை.



Handwritten text in Urdu script, including the name 'بی. لنگرانی' (B. Langrani) and the number '5B'. The text is written diagonally across the page.



- |                   |             |
|-------------------|-------------|
| 1. வானவழிப்படிம்  | நாவல்       |
| 2. மரம்படிம்      | விஸ்வம்     |
| 3. புவியழிப்படிம் | ஆணைக்கொய்யா |
| 4. தோழிப்படிம்    | கொடித்தோடை  |
| 5. மரநாழிப்படிம்  | சிராட்சை    |
| 6. விளாழிப்படிம்  | சூலாம்படிம் |
| 7. கொய்யாப்படிம்  | வெள்ளரி     |
| 8. பப்பாசிப்படிம் | அப்பள்      |
| 9. அன்னாசிப்படிம் | ஸ்ரோபரி     |
| 10. நெய்ப்பட்டாண் |             |
| 11. மாங்குஸ்தான்  |             |
| 12. ஜம்பு         |             |



கப்பல்



ஓர் துறைகை கை  
பயணிகள் கப்பல்  
Passenger Ship

சி. யதுரீசா

கப்பல் நல்ல கப்பலாம்  
கடலில் செல்லும் கப்பலாம்  
அகநகரக்சி செல்லவே

சிப்கள் ஏறும் கப்பலாம்  
சுமான் ஏறும் கப்பலாம்

சுண்டி செய்கும் கப்பலாம்  
கப்பல் சுண்ணில் பலவிகம்

கடலின் மீது திரியுமாம்

தூர கேசம் செல்லுமாம்

தூறடுகத்தில் தங்குமாம்

கலங்கரை விளக்கினால்

கரையைக் கண்டு சேருமாம்

# எனது பெயர்

எனது பெயர் - வி. கஸ்யமிதா

எனது வயது 7

எனது பாட சாலை - யா / நாலக் கழிமநாவிந்தியாலயம்

எனது உரை - நாலக்கழி

எனது அப்பா பெயர் - வி. வேந்திரன்

எனது சிப்பானின் பெயர் - க. வி

எனது அம்மா பெயர் - சிவமஞ்சினி

எனது அம்மாவின் பெயர் - வி. மய்யாணி

எனது வகுப்பாசிரியர் பெயர் - கி. ந. சி. நாமசிவாயகம்

நான் விநம்பும் உணவு - கோரை

நான் விநம்பும் பிராணி - கிளி

நான் விநம்பும் பூ - கணிகழம்

நான் விநம்பும் பழம் - ஆப்பிள்

நான் விநம்பும் விளையாட்டு - நாய்க்கிடைச்சியல்

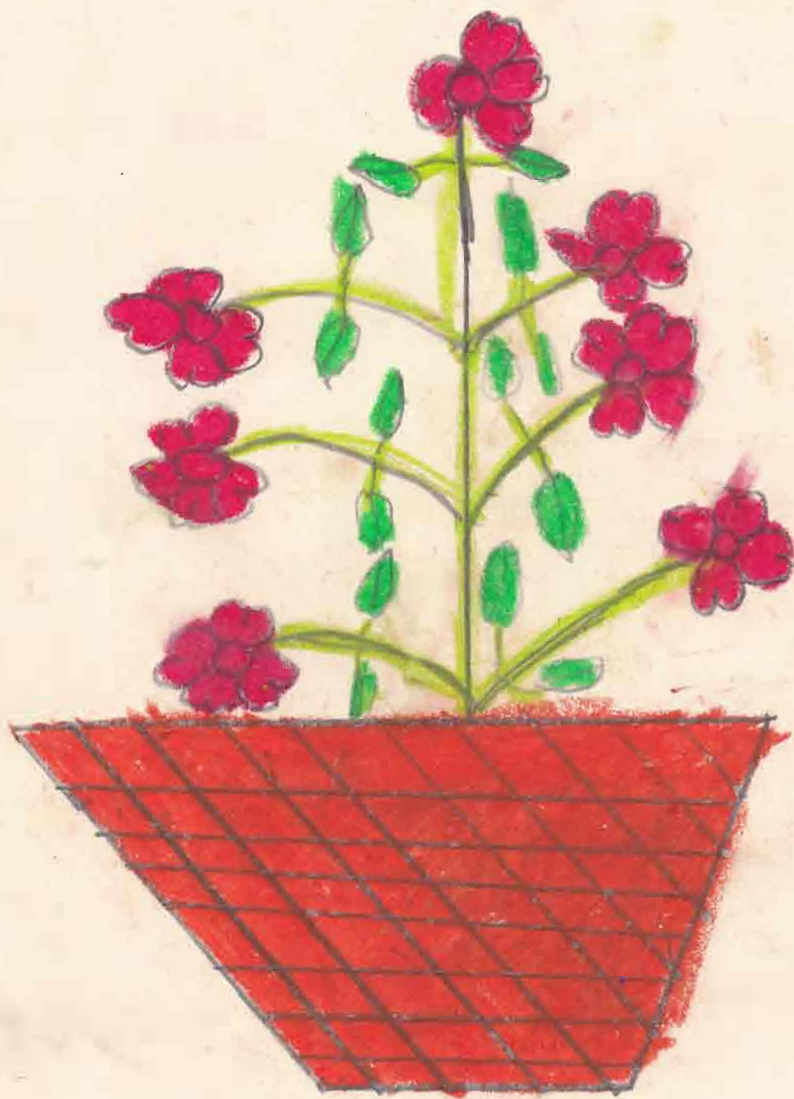
நான் விநம்பும் யூ - மஸ்ஸினைப்பூ

நான் விநம்பும் தொழில் - சூசிரியர்





B. LOTT-2B



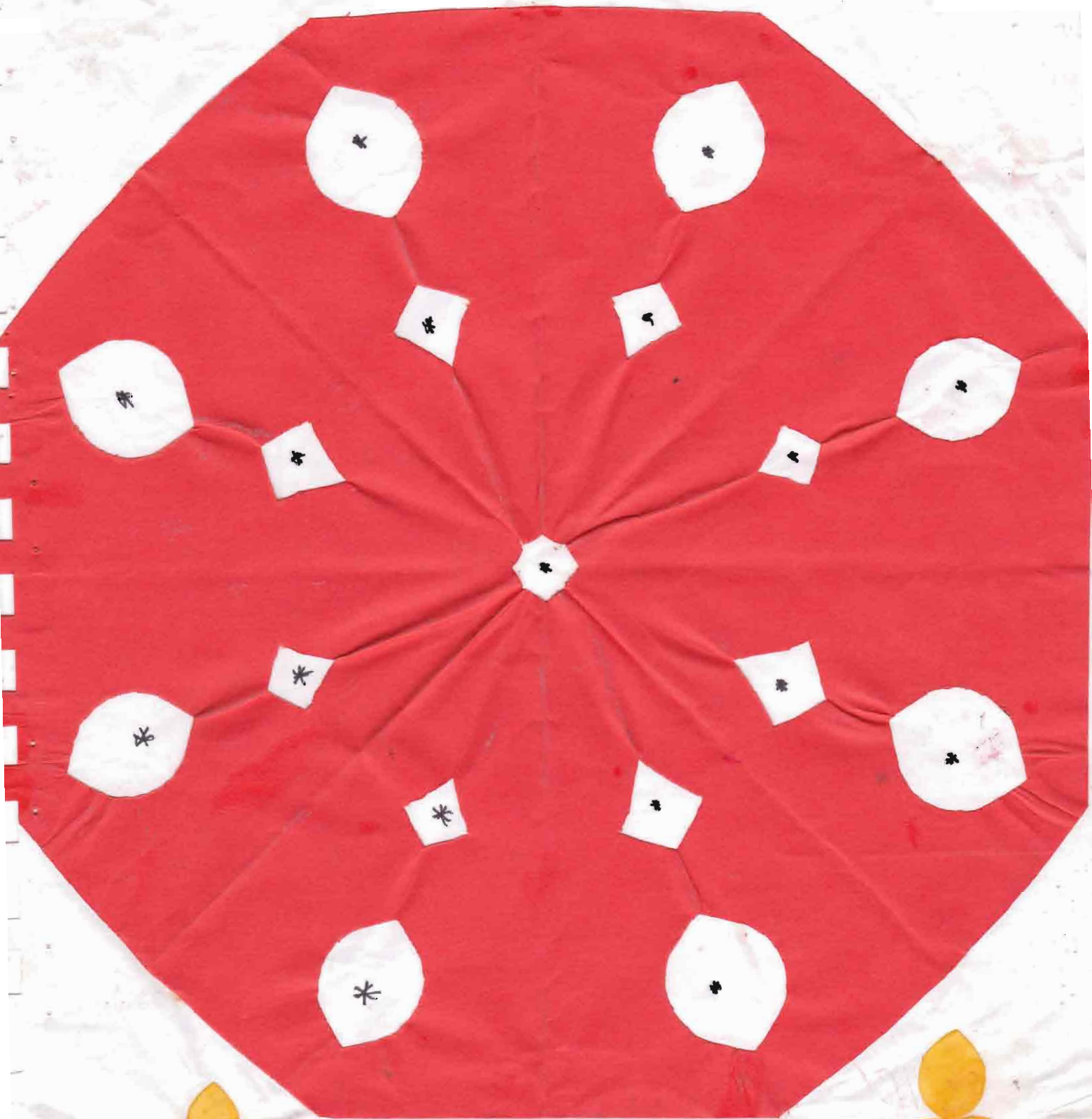
சு. சாமிவேல் பரம 2B





J/N/M/V  
M. Santhymathy  
சந்தியமதி

சந்தியமதி  
J/N/V/K/M.  
M. Santhymathy

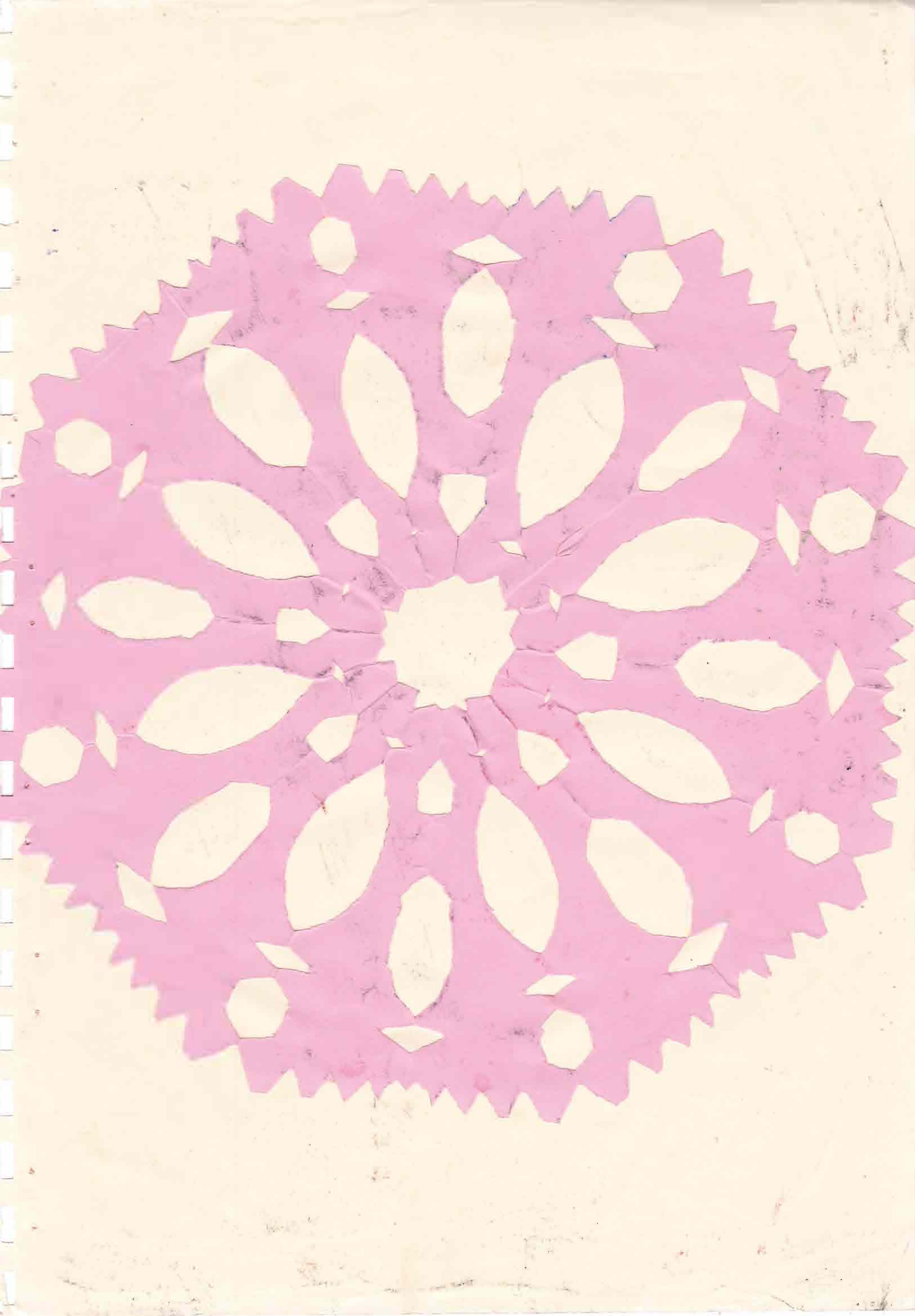


Buti Ful  
Flower

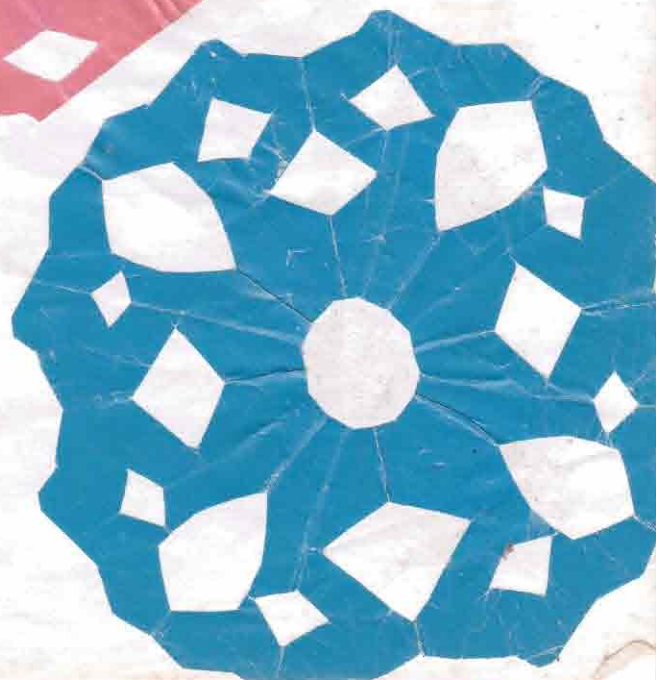
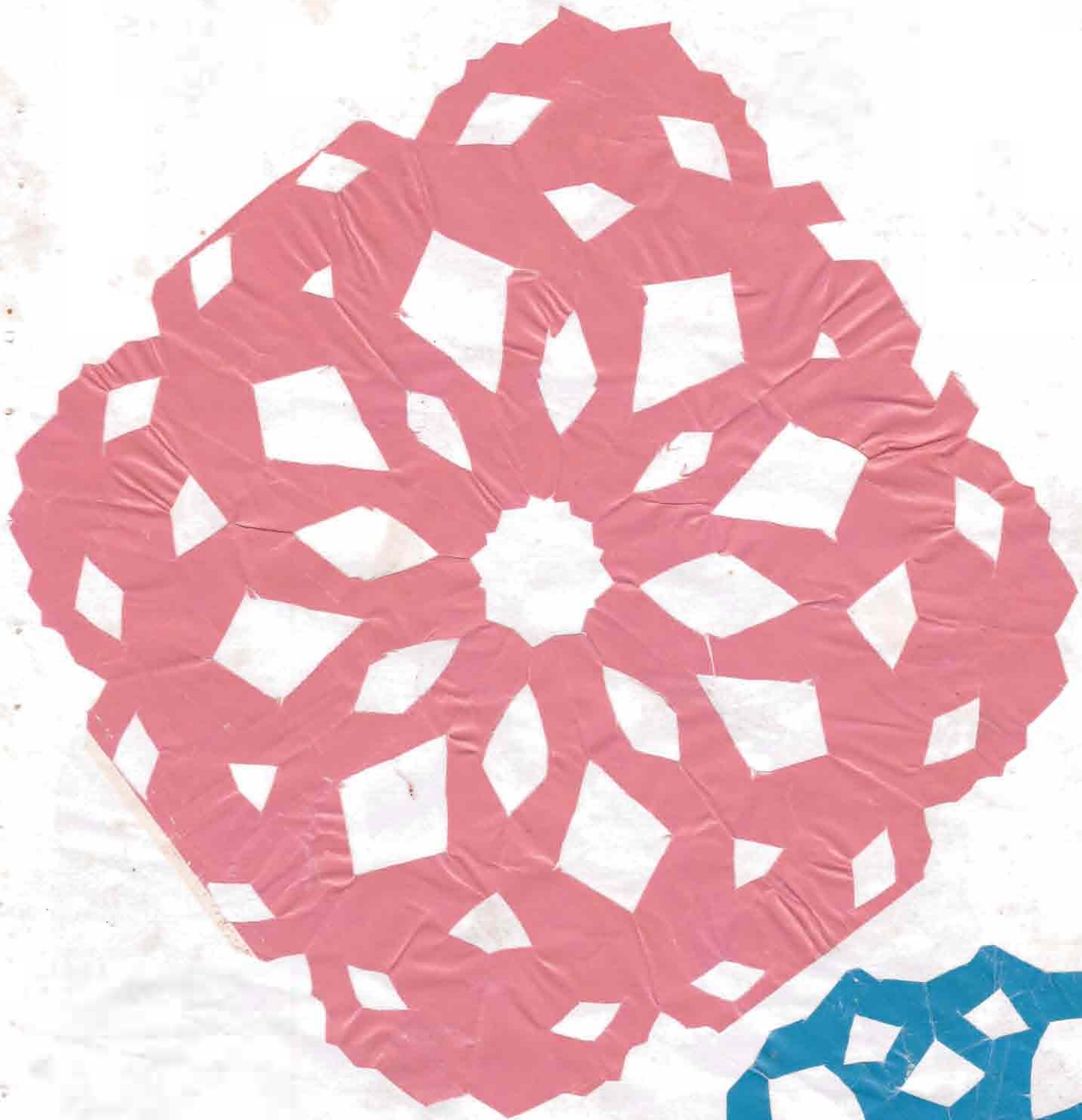


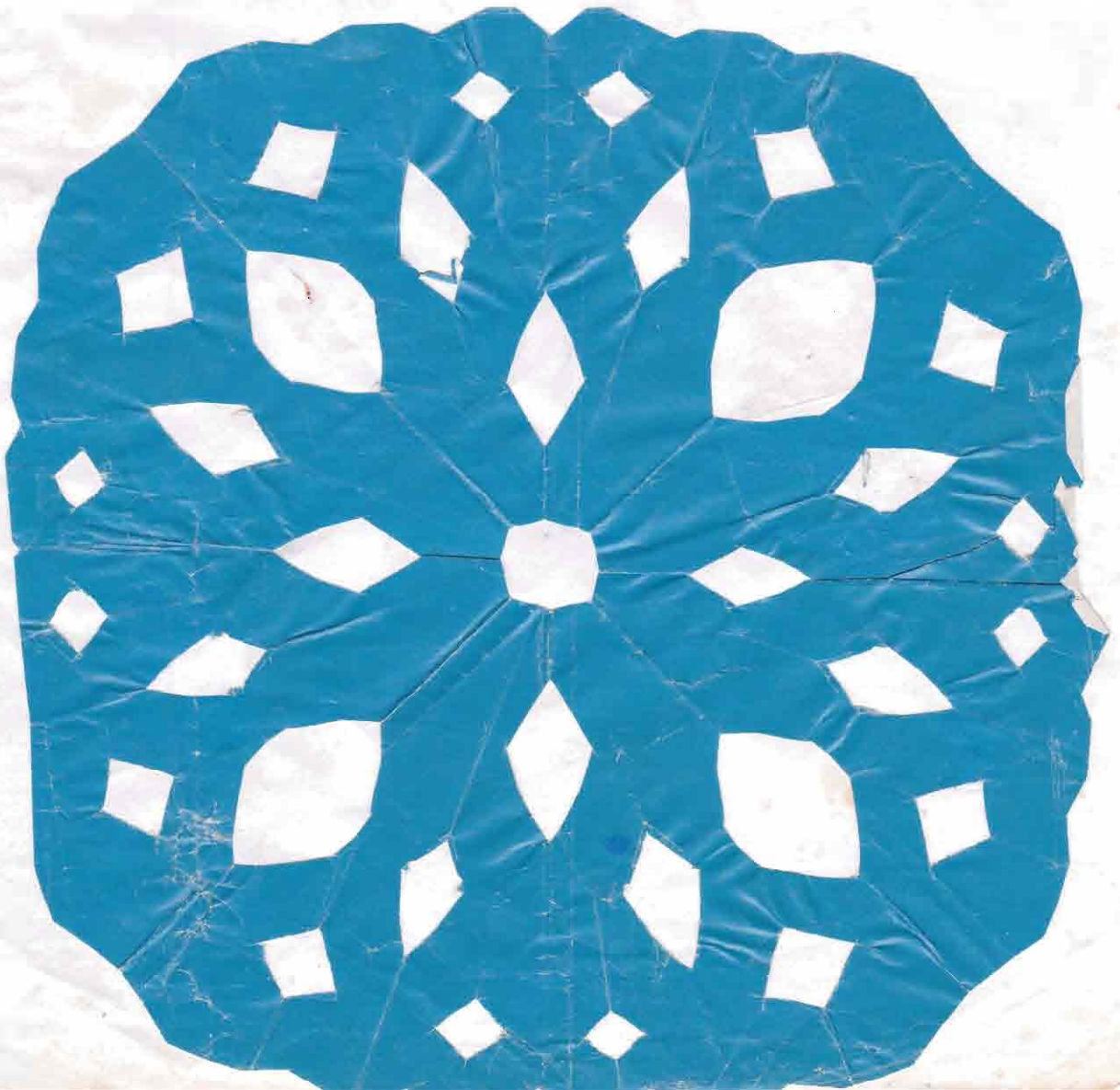






சா.வீல்பர்



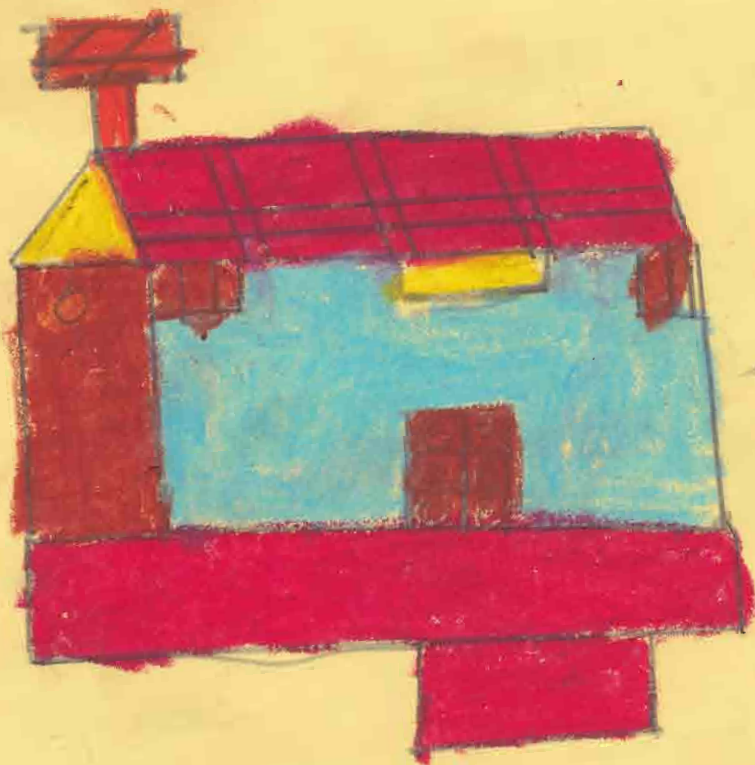




மே. சிவசுந்தர சுவாமிநாதன்  
தேர் - 5B.



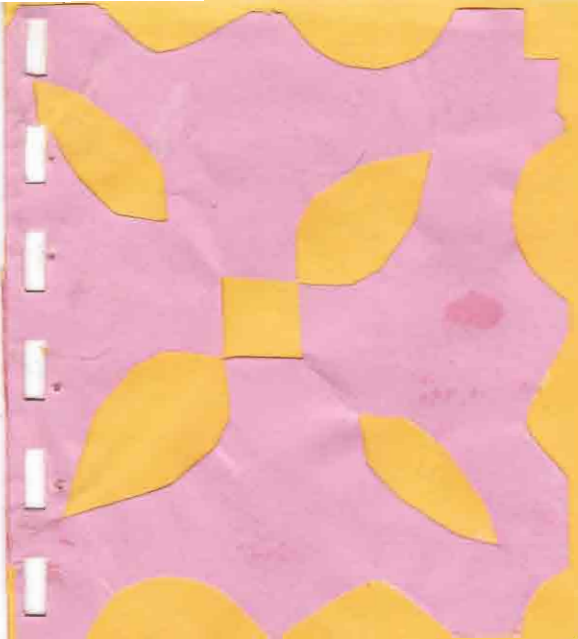
33



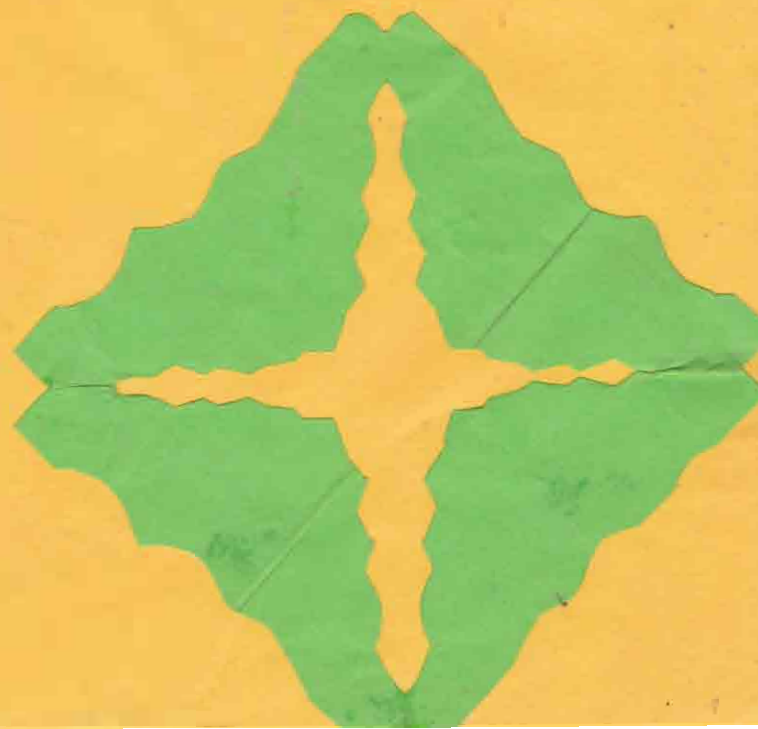
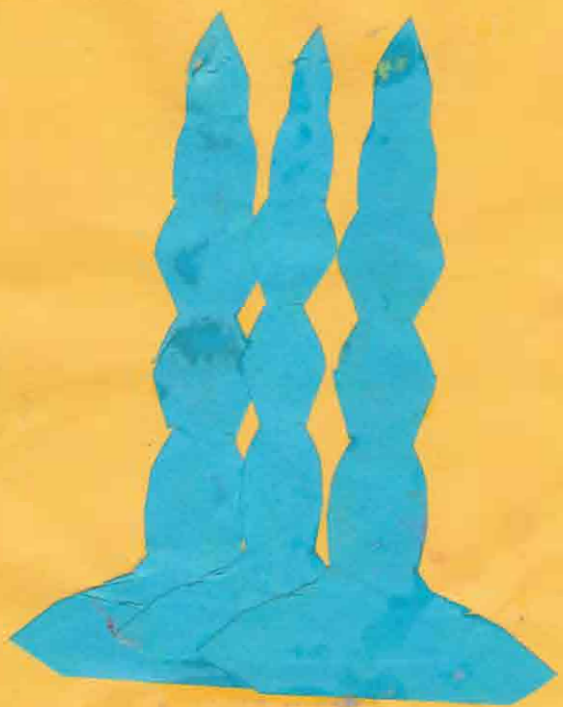
33



210 855



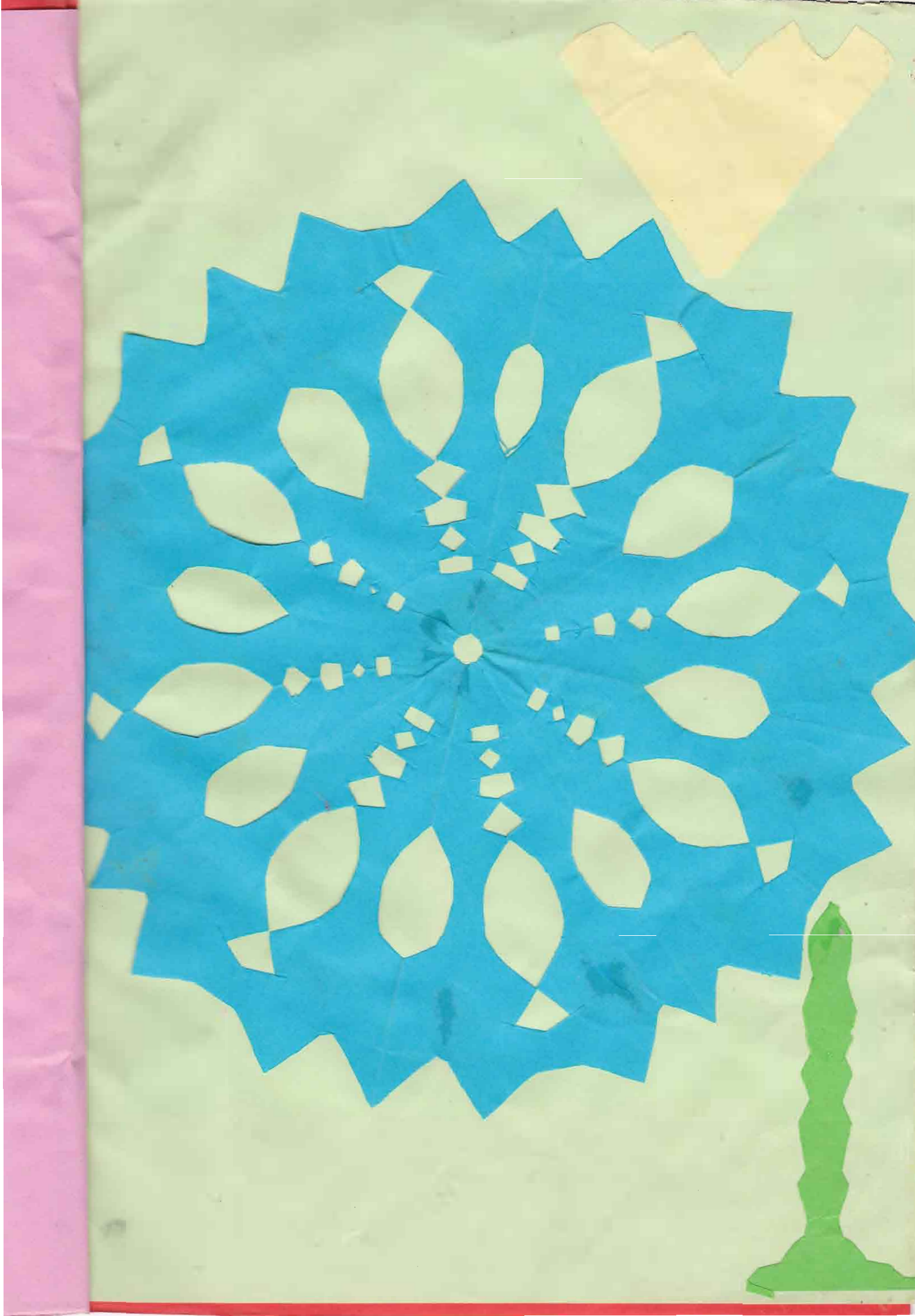
நி. பாரதி 2011

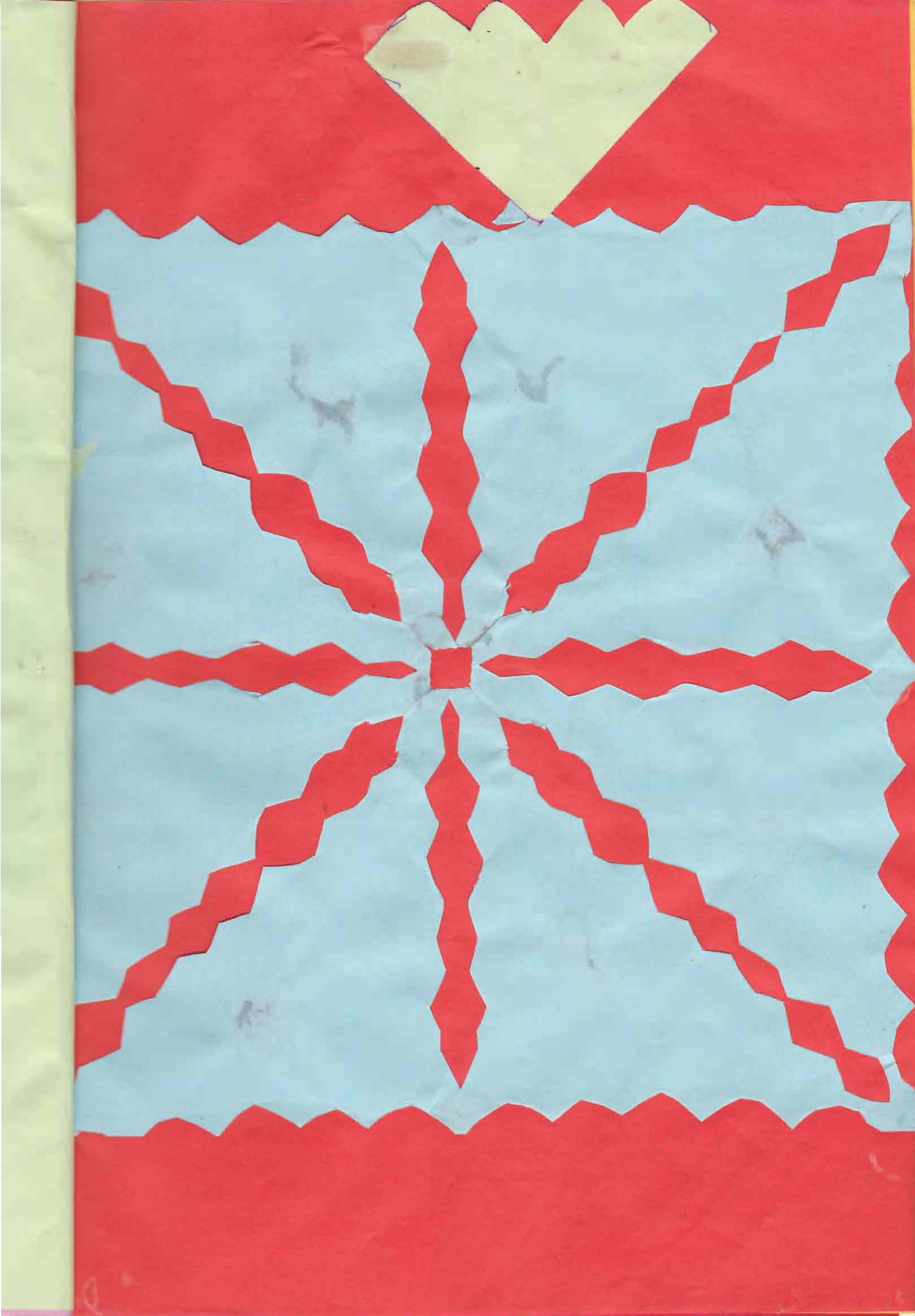


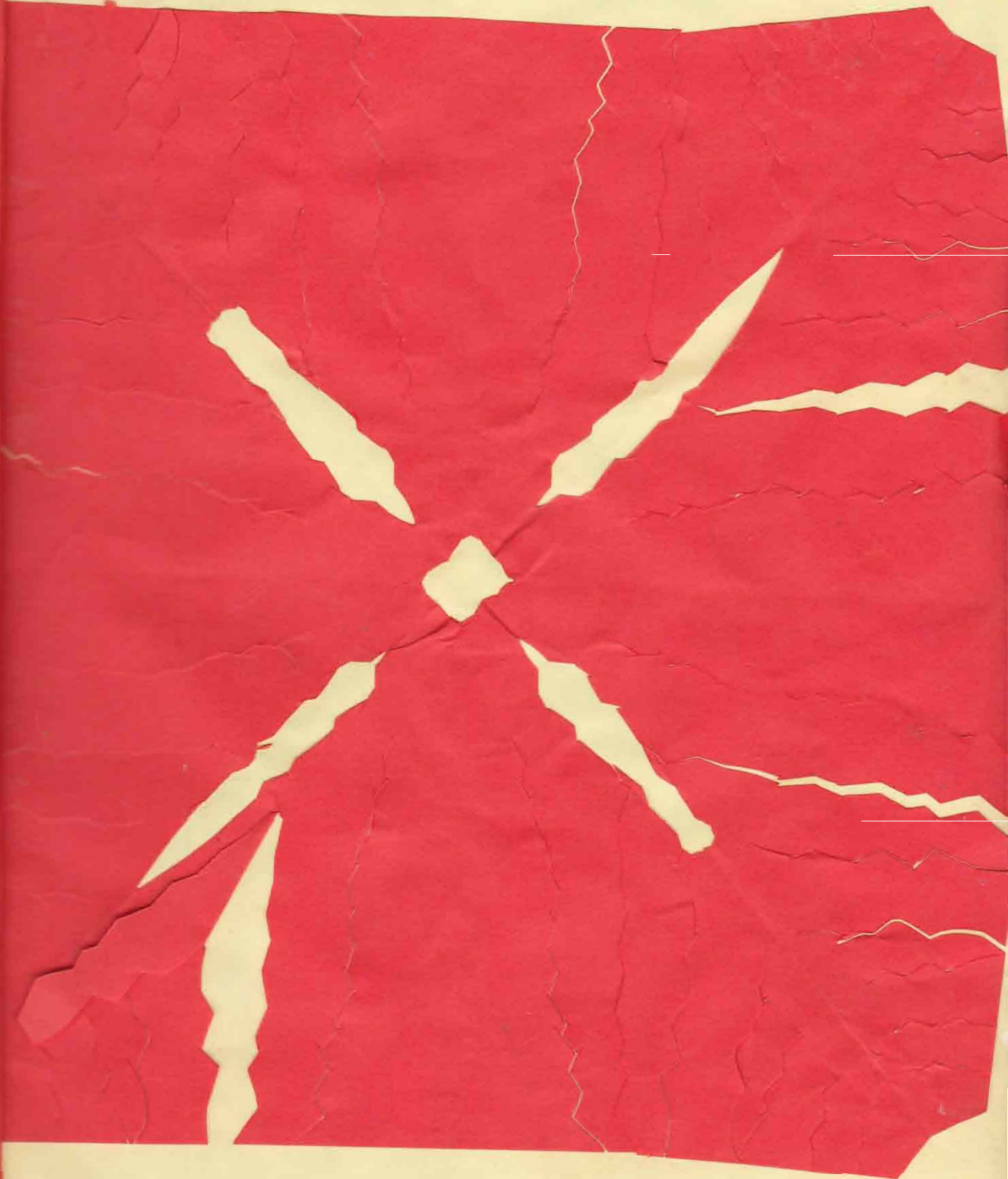
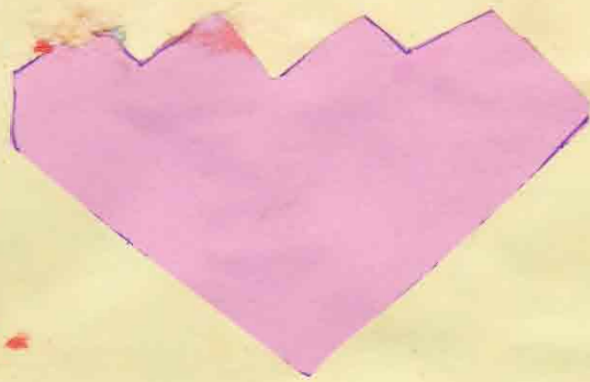






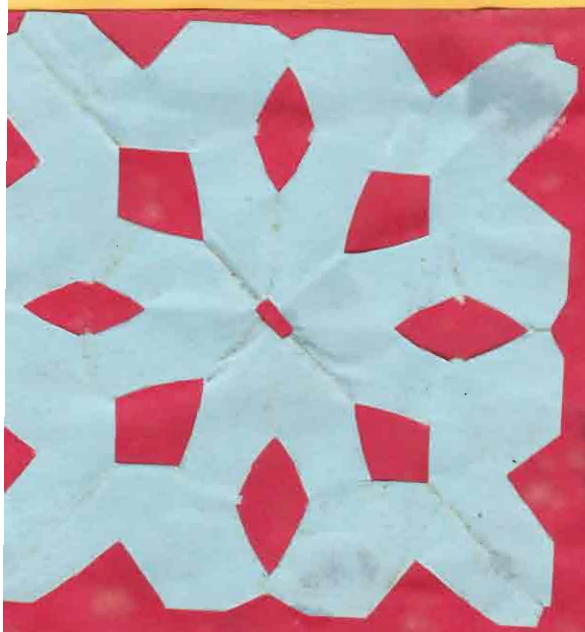




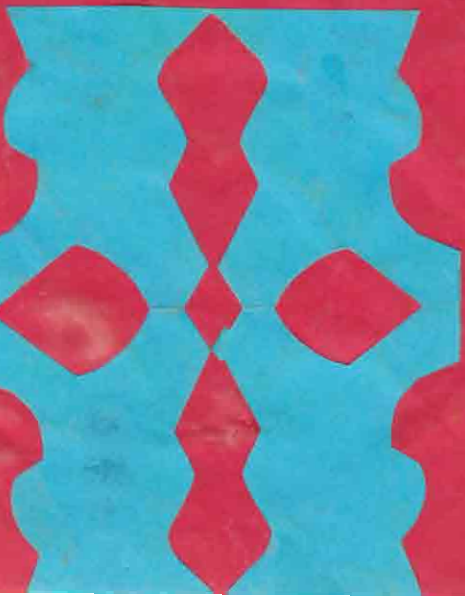








Handwritten text in a stylized script, possibly a name or signature, written in dark ink on the red background.



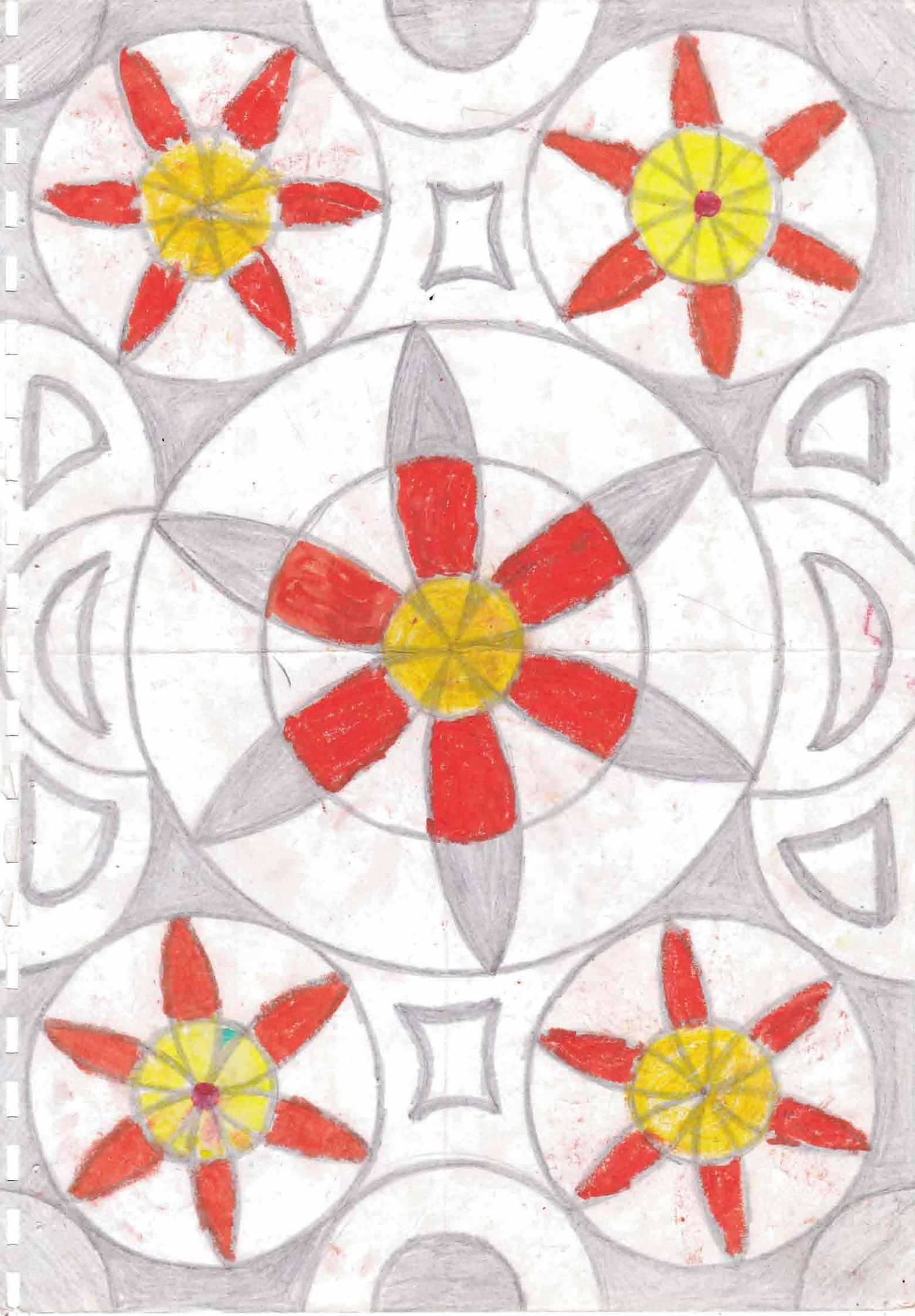








S. Seyapettina  
10<sup>A</sup>









\* ருக்மிணி கங்கை மீட்டும் சிங்கியா கையம்











பெரியம்மா





பாதிமதி

I min Sika Anularantham

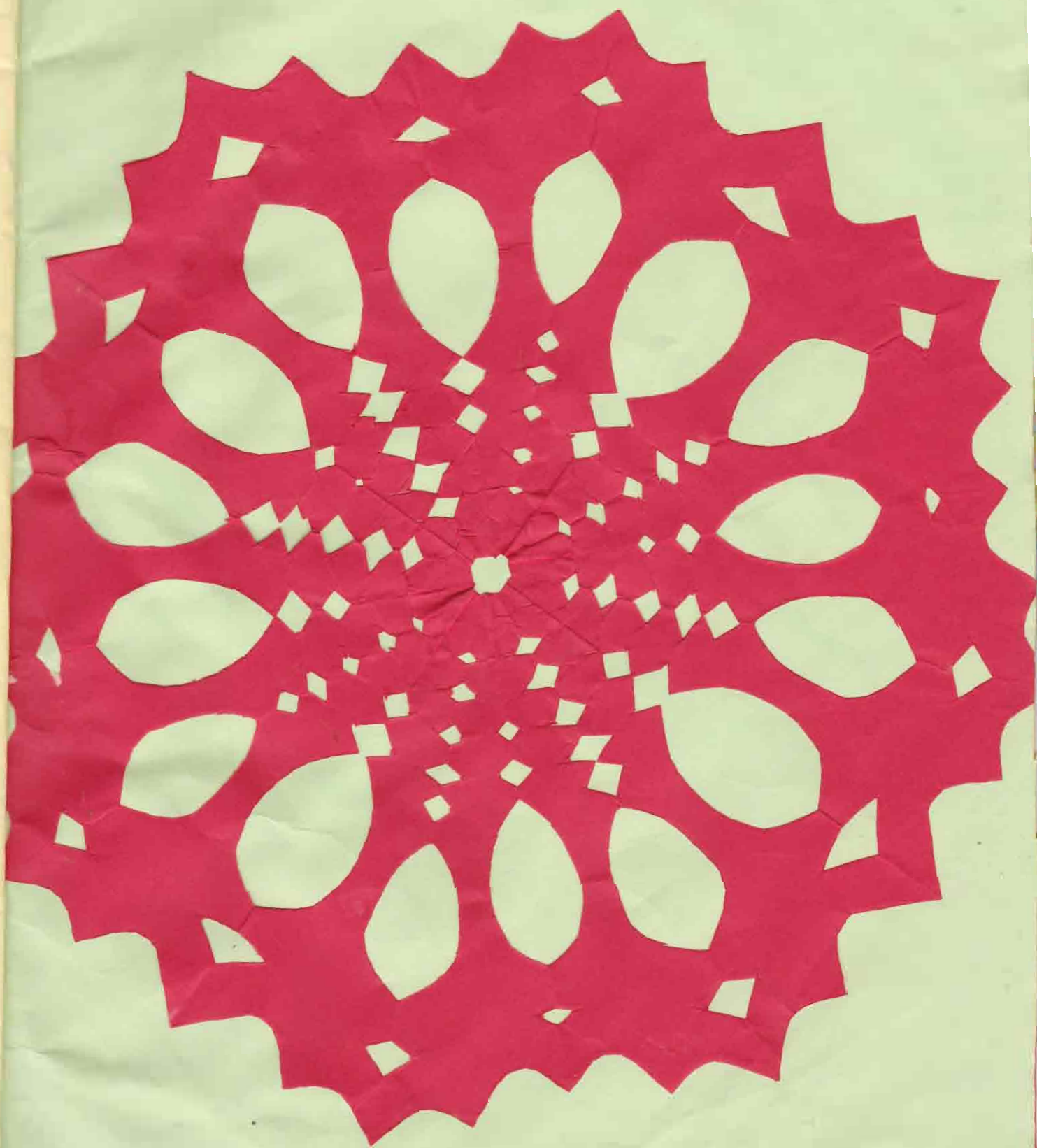
Grade - 5<sup>B</sup>

J/Navat Kuli Moka, Vittajarayam



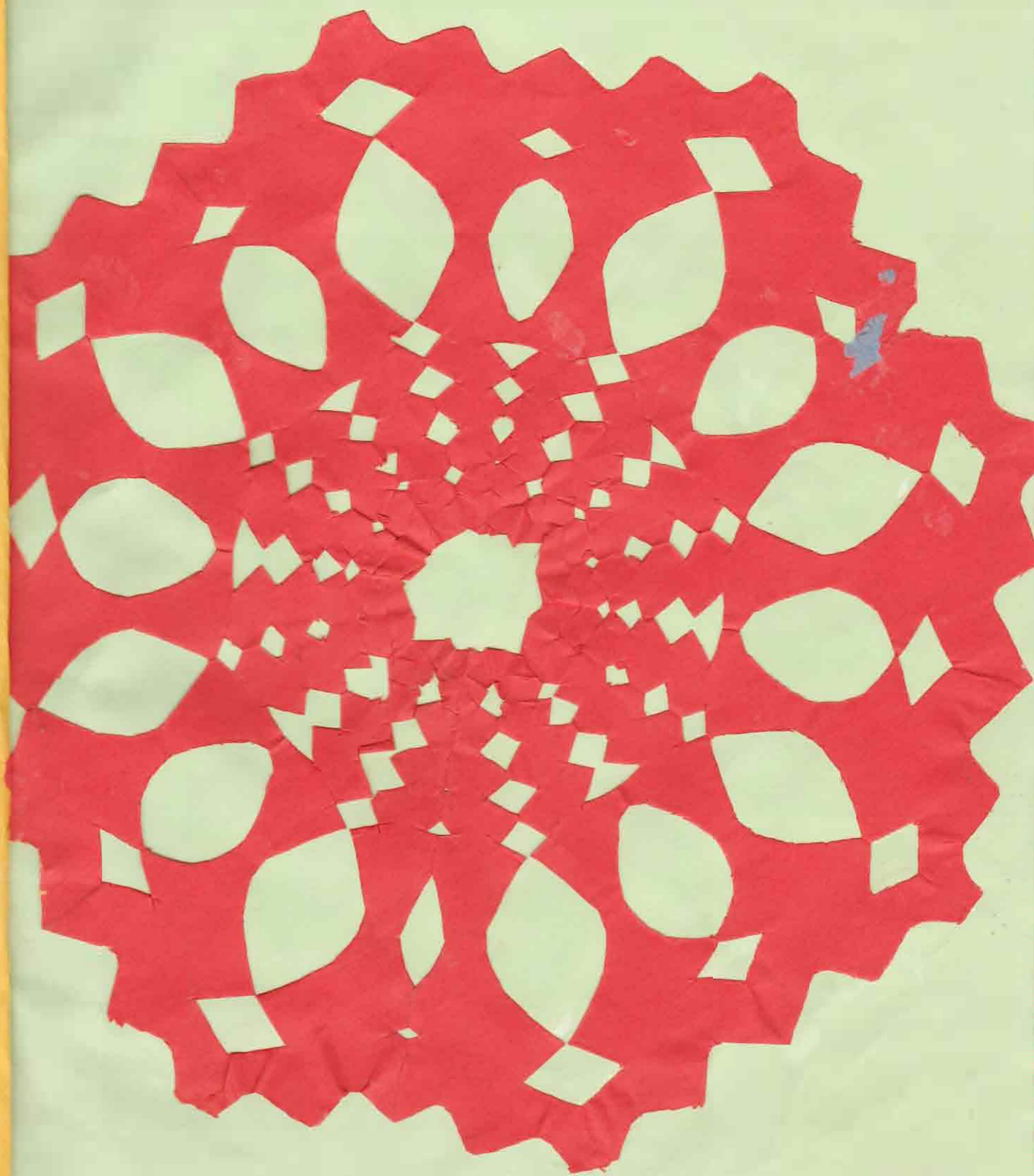




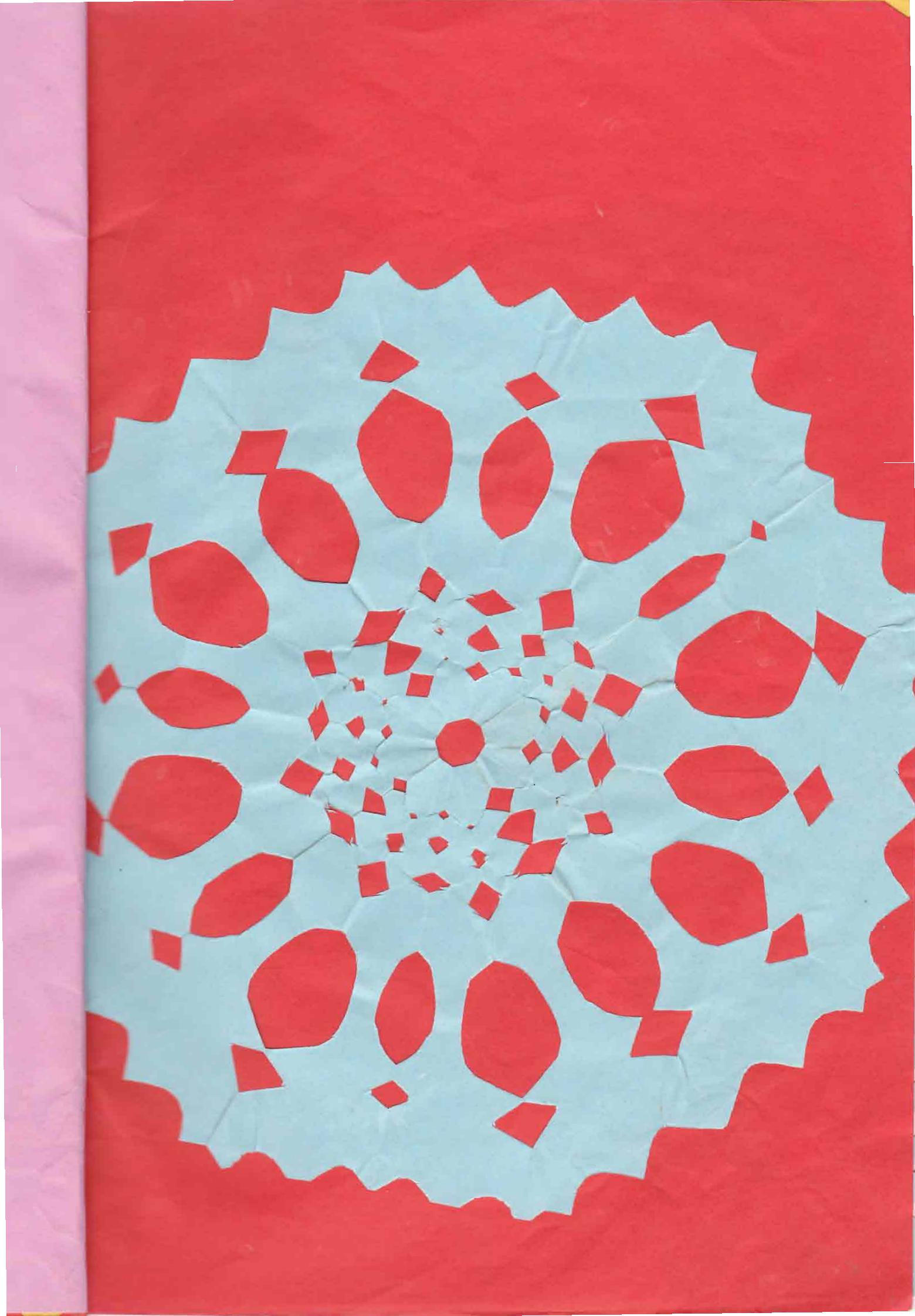


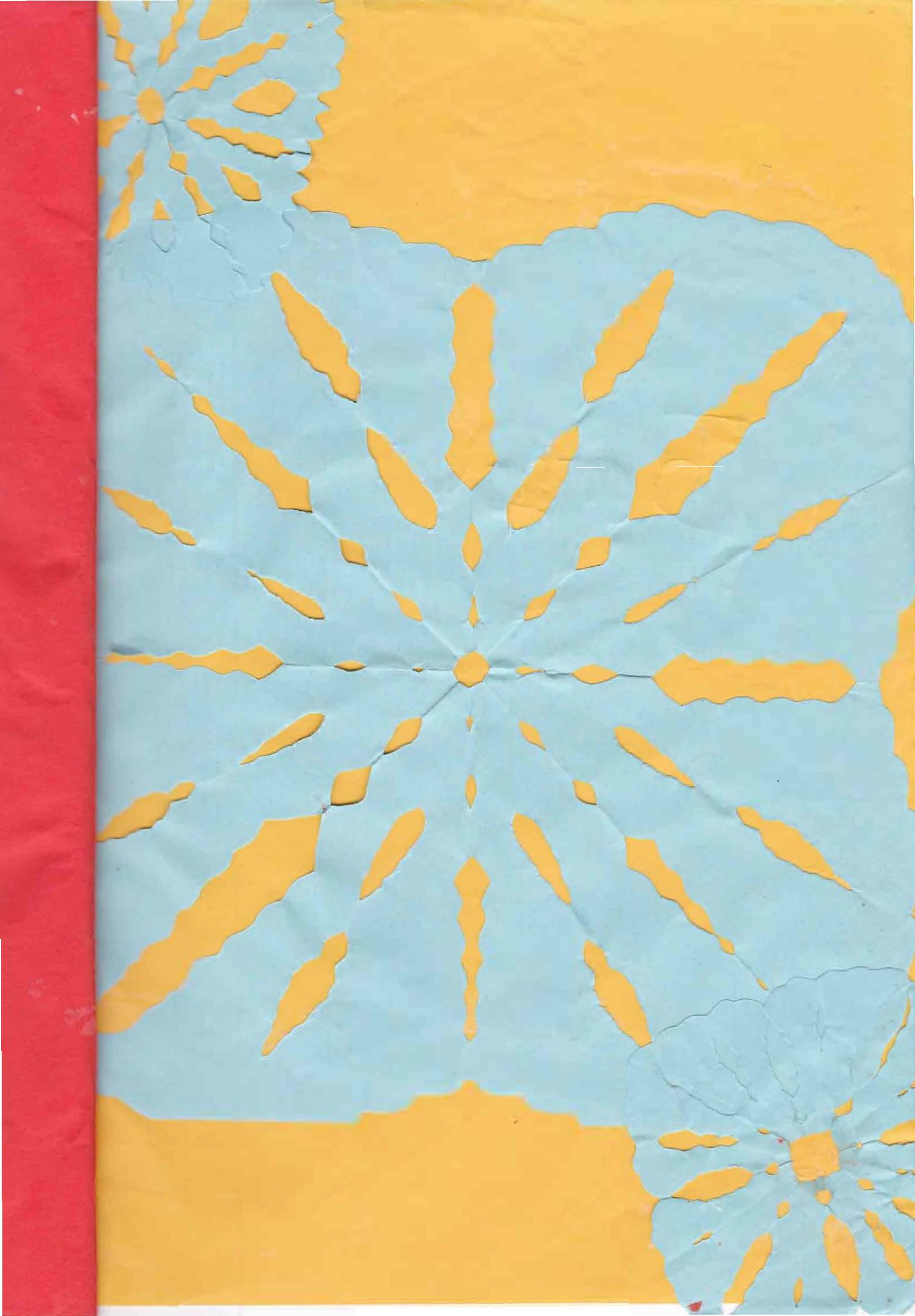












நன்றி

