

BILINGUAL FORTNIGHTLY

ஒரு பேபர்

ORU PAPER

Paper - 02 Issue - 41 17 Friday February 2006

விற்பனைக்கல்ல



UPSLINKK

- Financial Advisers
- Property Sales
- Mortgage Brokers
- Property Developers

Tel: 020 8472 2222 / 020 8200 6700

www.upslinkk.net

Offices:

Lewisham
Kingsbury
Dubai

Eastham
High Gate
Cyprus

UPSLINKK INN
East Ham
www.info@upslinkk.net



கடதலேற் தன வழ்த்துக்கள்

தாழ வளர்த்துவருக்கும்
தாவனி நனைத்துவருக்கும்
- தெய் அர்ப்பணம்

OFF LICENCE ON LICENCE PERSONAL LICENCE (The New Reg)

Health, Safety and
Food Hygiene

Brand New / Empty Shop
Shop Transfer
with Shop Plan*

தமிழில் மொழி பெயர்த்து
ஆங்கிலத்தில் பார்ட்சை எழுதி
சான்றிதழ் பெற எம்மை நாடுங்கள்

தொடர்புகளுக்கு: Mr Ravi
07782 223 005



Ahaa Takeaway

தமிழ்வெசு தாழ ஒரு அங்குல Takeaway
Sri Lankan & South Indian Cuisine (Halal)



Fresh Veechu Roti available in large quantities everyday
Quality food at affordable prices - Your Satisfaction is our pleasure
Opening Times: 10am to 12midnight 7days a week
504 Northolt Road, South Harrow,
Middlesex HA2 8HA Opp. to NETTO
Tel: 020 8537 8250

EPoS SOLUTIONS FOR TODAY'S RETAILERS

IPOS Solutions

The ultimate costs effective and complete
'EPoS and News Delivery System'

Special Offer Starts
from £1999



Tel: 0845 838 0856

- Barcode Scanning
- Pre-Loaded 20000 Stock
- Stock Control
- Handles all Promotions
- Paper & Magazine Control
- Home News Delivery
- Prints Shelf Edge Labels
- Invoice Control
- Reports
- Costcutter & NISA Link(DCS)

Terms & Conditions apply

ABBEY TRAINING.NET

Off License
Personal License



Call us on 020 8640 9900
Abbey House, 38 London Road,
Tooting, London. SW17 9HP

Abbey Estate

Business Loans 100% arranged, Business Bank Account,
Business Over-Drafts & Credit Card ATM Machine

Call us
on 020 8640 9900

MortgageLink

The National Mortgage Network

100% MORTGAGE - எந்த விதமான DEPOSIT
இல்லாமல் வீடு வாங்க வேண்டுமா?

MORTGAGE ARREARS - பல மாதமாக மாதாந்திரக்கட்டணம் கட்டாமல் விடுவியிருக்கும்
நிலையில் கீழுக்கிறீர்களா? ககல விதமான சட் ஆலோசனைகளும் வழங்கி உதவத்
தயாராக இருக்கின்றோம்.

குறைந்த Deposit உடை வைப்பு வாங்க வேண்டுமா?

வாங்க வேண்டுமா? SHOPS/OFF LICENCE/ CHICKEN SHOP

Mobile: 07930 62 65 85

020 8946 5566

Nearest underground: Tooting Broadway - Northern Line
YOUR HOME AT RISK IF YOU DO NOT KEEP UP REPAYMENTS ON A MORTGAGE OR OTHER LOANS SECURED IN IT

Digital Photo Printing Systems

for news agents, Pharmacies or
any small or big shop. Make more
money from your existing clients.

*100% Customer operated.

*Immediate Prints from Cameras, Memory chips,
Mobile phones, CDs etc.

*Easy to maintain printer (or we can do it).

*No photography or IT knowledge necessary.

Call for more info in Tamil:
07780978027 This is an innovative
system costing 5% of
the value of a min-lab

E J Transport Ltd

Mini-Bus & Van Hire With / Without Driver

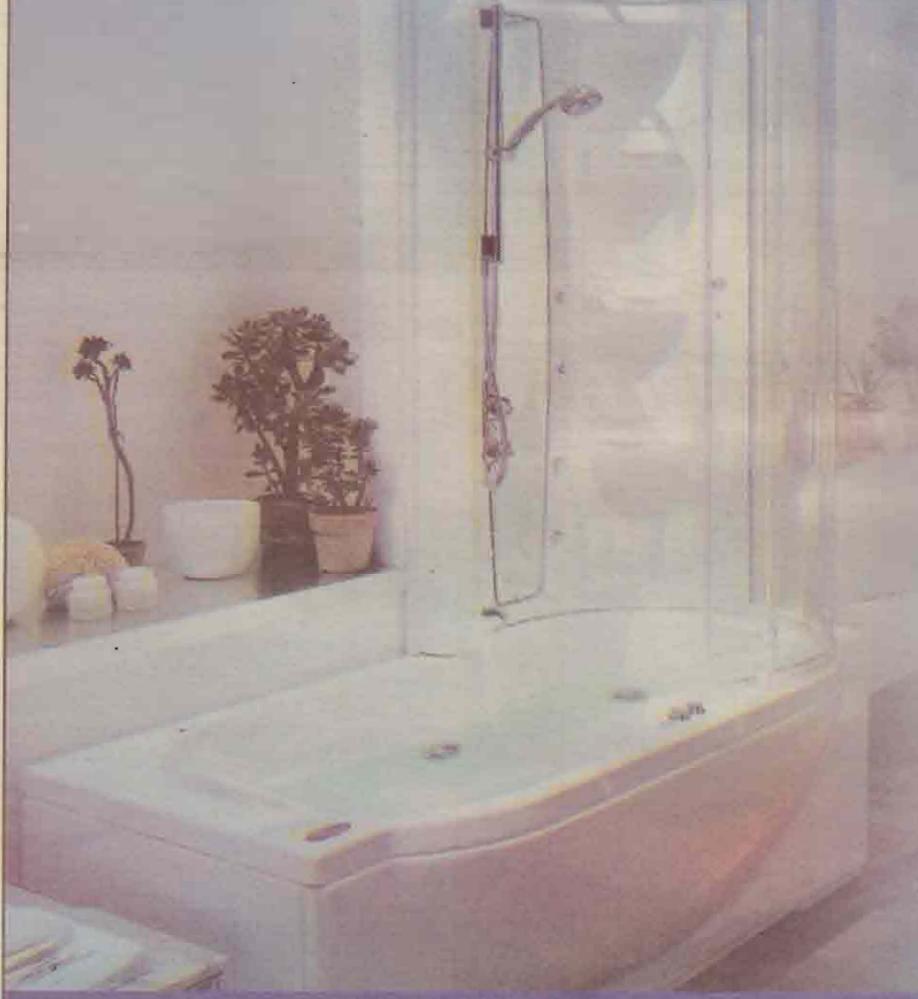
Wales, Lourdes Church Trip
Europe & Euro Disney Trip
Airport Transport

For all other requirements



ஓசியாய் வாசிக்க ஒரு பேபர்

TNS Maintenance Services



- Laminated Flooring ✓
- Tiling ✓
- Plastering ✓
- Roofing ✓
- Painting & Decorating ✓
- Porches & Conservatories ✓
- Plumbing & Heating ✓
- Kitchen & Bathroom Fitting ✓
- Electrical ✓

M. Suthagar (Sutha)

Properitor

Mob: 07961 052 672

Commercial Loans
(வர்த்தக கடன்கள்)
Freehold or Leasehold
Businessக்கு

80%

வரை கடன் வசதி!
வியாபார நூல்கள்
Off-licence, Restaurant,
கலைகள் அல்லது Take away
யோன்றுவை வாங்க வேண்டுமாயின்
எம்மை உடன் நாடுகள்

Call us now

020 8509 0911



EURO UNION

Mortgages | Commercial Loans
Accountants | Solicitors

In association with Anthony Financial Consulting which is authorised and regulated by financial services authority

77, Hoe Street, Walthamstow, London E17 4SA
Tel: 020 8509 0911 | Fax: 020 8509 0912

Your home is at risk if you do not keep up your repayments in a mortgage or other loan secured on it

NO MORTGAGE NO FEE

- ▲ 100% Mortgages
- ▲ 90% No proof of Income Required
- ▲ More than 100% Mortgages for council tenants
- ▲ Unlimited Arrears in your Loans or Current Mortgages!!! we still can get you 80% Loan
- ▲ எக்காரணத்துக்காபிழும் நிம்கள் RE-MORTGAGE செய்ய நினைத்தால் உடன் எம்மை நாடுகள் FREE VALUATION - FREE LEGAL தந்து வெற்றியடையக் கூடியோம்
- ▲ மணம்பிரச்சனை கிருந்தாலும் 90% MORTGAGE செய்து கொடுப்போம்
- ▲ வருமான அத்தாட்சி இல்லாவிட்டாலும் வென்று கொடுப்போம் BTL and LTB

We can visit you
Out of hours Too

**Wide range of Accounting,
Taxation Consultancy
Services, Business Plans &
Projections to help you secure
Bank Loans**

உங்கள் கவனக்கு தொடர்பான
தொல்லைகளை எழிடம் விடு விடுகள்!
உங்கள் கவனம் முழுவதையும் உங்கள்
முயற்சியில் ஈடுபடுத்தி விடுகள்!!

We can help you
meet all **HM REVENUE & CUSTOMS,**
COMPANIES HOUSE DEAD LINES
- Such as VAT, PAYE, CIS, CT600,
Annual accounts and many more

We provide upto date
financial picture
of your business on
a regular basis
- Monthly or
Quarterly

SAM'S ACCOUNTING SERVICES LIMITED

Every Thing You Would Expect From An Accountant, But At a Fraction of the Cost

92a Forest Road/Walthamstow /London E17 6JQ

Tel : 020 8509 8484 Fax: 020 8509 8282

சிறு செய்தி

இன்றும் மேள்யைக்

சூர்ய் காரர்/காரிகளுக்கு

அடியேனின் விள்ளைப்பம் ஒன்று. நீங்கள் அடிக்கிறபத்திரிகைத்தாளின் தரத்தை மாற்ற இயலாதா?

அதாவது பத்திரிகைத் தாளை இன்னும் மென்மையாகக் காலாதா? (என) அப்படி மென்மையாக்கினால் சூர்ய் பல காரியங்களுக்கு உதவி செய்த புண்ணியத்தையும் பெற்றுக் கொள்ளும். அதோடு இன்னொன்றையும் செய்தால் புண்ணியம் பெரும். அச்சடிக்கிற கறுப்புமையை இன்னும் குறைக்க ஏலாதா? எவ்வளவு குறைக்க ஏலுமோ அவ்வளவு குறையும்கள். வெறுமனே வெள்ளைத்தாளா இருந்தால் கூட சந்தோசம். கறுப்பு மை அங்கினை இங்கினை என்டு படுது இவ்வளவும் ஏன் எல்லால் சென்டால் இப்படிப்பால் ஒரு மூலம் ஒரு காலி என்று ஒரு பக்கமும் வந்தாப் பிறகுதான் இந்த யோசினை எனக்குத் தீவிரமானது.

— குருபத்மன்

இவாஸ் தலைவருக்கு இப்பு அவியின்கள்

சென்ற இதழில் வெளியான எல்லாளின் கருத்து முக்கிய மானது. தமிழில் பேசக்கூடியவர்கள், தமிழை எழுதக் கூடியவர்கள் மட்டும்தான் தமிழர்கள் என்று நினைத்தோமானால் நாம் தமிழ் சமுதாயத்திற்குச் சாவுமணி அடித்த வர்கள் ஆகவிடுவோம். தமிழர் என்பது மொழி பேசுவதில் மாத்திரம் இல்லை. அதன் பண்பாடில், ஒழுகக்கூடியதில், சமூக உணர்வில் தங்கியுள்ளது. எனவே இளம் தலைமுறையை உள்ளடக்கி ஆதரவளிப்பதே தமிழர் சமுதாயம் தொடர வழிவகுக்கும்.

— சிவகுமாரன்

அப்பறுக்குப் பரிசு

சம்பத்தில் நான் விடுமுறையில் கொழும்பு சென்றிருந்தேன். அங்கு ஒரு பிரபலமான பிளாசாவிலுள்ள சில பொருட்கள் வாங்குவதற்காகச் சென்றேன். அப்போது அங்கு வெளி நாடில் வாழும் பல தமிழ்மக்களைக் கண்டேன். அவர்களுடைய நடை யுடைபாவனைகள் மனதிற்குமிகவும் கவலையையளித்தது. பெரும் பான்மையான பெண்களுடைய உடைகள் அவரவர்கள் வயதிற்கு ஏற்றனவாக இருக்கவில்லை. அத்துடன் அவர்களுடைய பேச்கம் அட்ட காசக் சிரிப்பும் அவர்கள் நடந்து

SRI SANTHOSH LUXMY JOTHIDAM

PUNDIT LANKSHMANA SHASTRY
SPECIALIST ASTROLOGER

An expert pundit at Service, past present & future of your life. Will be read over to you from your numerology, prediction in Business, Education, Job, Love, marriage, Family problem, Sickness, Promotion, Removal of Enemy etc. We also provide you protection amenities. He learn Malayalam manthirigam. Tamil, Hindi, Malayalam, Telugu languages



AKILAN ENTERPRISES LTD

274 HIGH STREET NORTH, EAST HAM, LONDON E12 6SA

Mob: 07984 685 157

கொண்ட விதமும் 'அற்பனுக்குப் பலிச வந்தால் அர்த்தராத்திரி யில் குடை பிடிப்பான்' என்ற பழமொழியை நினைவிற்குக் கொண்டு வந்தது. இதுவெல்லாம் பவுண்களும். டொல்களும், யூரோக் களும் கொடுக்கும் நாளையமாற்று விதத்தின் செருக்கோவென் ஆதங் கப்பட்டேன்.

— குசன்முகநாதன்

ஒடு காலி

சூர்ய் 'ஒரு காலி' என்ற பக்கத்தைத் தந்திருக்கிறது. வித்தியாசமான முயற்சி. ஒருமுறை வீசித்து விட்டு அதுபற்றி அபிப்பிராயம் சொல்லக் கூடாது. இன்னும் போக்டும். இடையில் நிறுத்தி விடாத்திர்கள். என்னுடைய ஆச்சரியம் என்னவென்றால், சூர்ய் தான். நாங்களும் எங்கள் ஜோள்ளுக்களை எழுதினால் பிரசரிப்பிர்களா?

— ரமேஸ்

ஒடு காலி

அழுப்பு பகுதியை கொஞ்சம் ஆர்வம் எடுத்துச் செய்யவும்.

— கார்த்திகேசன்

ஒடு நூயிள் பும்பல்

சிறுவர் பகுதியை கொஞ்சம் ஆர்வம் எடுத்துச் செய்யவும்.

— கோகிலா

ஜோவின் நிர்ந்தோடு காலி

ஒருபடி ஜோள்ளித் திரிந்ததொரு காலம் முடிவுக்கு வந்தது. அவன் வன் ஜோள்ளி விட்டதை காவியம் கணக்கில் பிரசரித்த ஒரே பத்திரிகை சூர்ய் தான். நாங்களும் எங்கள் ஜோள்ளுக்களை எழுதினால் பிரசரிப்பிர்களா?

— ரமேஸ்

அருதாளி அங்கயற்கன்னி

அழுகுக் கலை பற்றிய ஆக்கங்கள் கட்டுரைகள் சிறுகுறிப்புக்கள் பிரசரிப்பது எம் போன்றோருக்கு மிகவும் பயனளிக்கும். கவனத்தில் எடுப்பிர்கள் என்று நம்புகிறேன்.

— அங்கயற்கன்னி

வார்க்கைத் துளை

எனது வாழுக்கைத் துணையை தேடித்தந்த உங்கள் பத்திரிகைக்கு எனது நன்றிகள்.

— பப்பி

ஒடு பிள்ளை

இப்படி ஒரு பேப்பர் வாரது கன் காலம் எனக்கு தெரியாது பாருங்கோ!

இப்படி உது எப்ப வரும் என்று வழிமேல் விழி வைத்து இருக்கிறேன் என்று சொன்னால் உங்களுக்கு சிரிப்பு வரும். உண்மையில் இப்படி என்னை ஒரு பேப்பரும் ஏங்க வில்லை. இதையே வெறுயாருக்கும் செய்திருந்தால் இந்நேரம் உங்கள் ஒரு பிள்ளை என்றுதான் பேர் வைக்க போகிறேன்!!

— கயல்விழி

Oh Sweet Valentine

கடந்த இதழில் Oh Sweet Valentine என்ற கட்டுரையில் அநாவசியமாக சிவபெருமான் பார்வதிக்கமேதராய்ச் சௌபாத்தைப் போட்டு சைவமக்களை அவழித்துள்ளார்கள். என்னான் உங்கள் ஆசிரியர் குழுவுக்கு இப்படி புத்தி பேதித்து போகிறதோ தெரிய வில்லை. இதையே வெறுயாருக்கும் செய்திருந்தால் இந்நேரம் உங்கள் அலுவலகம் எரிந்து சாம்பலாகி பிருக்கும்.

— லோகசிங்கம்

விந்தியசாள பேப்பி

நான் வாசிக்கும் பேப்பர்களுக்குள் வித்தியாசமான பேப்பர் உங்கள் சூர்ய் தான். வித்தியாசமான நடை. வடிவமைப்பு என்று என்னைப் போல் புதுமை விரும்பிக்களை கவனந்துக்கொள்கிறேன்.

— நந்தினி.

ஒடு புண்ணாக்கும் இல்லை

உங்களுக்கெல்லாம் என்ன பெரிய

Oru Paper Critic

Oru Paper is very good. It is well-organized and makes people feel good. It's fantastic in every column and they care about every age. They're not against at all and write about politics, kids and teens columns etc. They organise so well, that you do need no contents it's automatically stored in your head.

- Raja Kumar

கன்டாம் போஸ்டில் வந்த மொயில் . . .

அன்பு நண்பன் சிவாவுக்கு...

எப்பிடி இருக்கிறாய்? காதலர் தினத்தில் ஏதாவது கப்பல்கள் கரை சேந் துச்சா? இல்லாவிட்டால் வழைமேலோல் நடுக்கடலிலேயே மூழ்கிவிட்டதா? நீ இன்னும், நான் செற் அடிச்ச கணேச வாத்தியாற்ற மகள் துள்ளியை மறக்கவில்லை என்ன? நானும் அப்பிடித்தான்டா. நீ எனக்காக அன்னனிட்ட அடிச்சவேண்டினாலும், எனக்கு அவளின்ட காதலை மறக்கமுடியாமத்தான்டா இருக்கு.

கிட்டமில் ஊருக்குப் போன போது, தேழ் தேழி அலைஞ்சு ஒரு மாதிரி அவளைக் கண்டுபிடிச்சிட்டன். யாப்ப்பான் பாங்கு ஒண்டிலதான் வேலை செய்யுறாள். கண்டா டொல்னா மாத்திரம் சாட்டில், அவளைப் போய்ப் பாத்த னான், என்ட சித்தப்பான்ட் மகன் தான் எல்லாம் துப்பறிஞ்சு அவளின்ட விபரம் சொன்னவன். பாங்கு கிட்டப் போகேக்க எனக்கு ஒரே வெக்கமாய் இருந்துச்சுது மச்சாள். நான் இஞ்சு கண்டாவில் படின் அடிச்சக்கொண்டு, கண்ட கண்ட பேகர்களையும், பிஸ்சாக்களையும் தின்டுகொண்டு, என்னைக் கவனிக்காமத் தீரின்சுதால் நல்ல குண்டாகிப் போயிட்டன். அதோடு மன்றையில் மயிரும் இல்லைத் தெரியும்தானே. அங்க சோக்கெல்லை என்டு கொடுக்க வாட்டுக்கூடு சொல்ல வேறு ஒரு கண்றாவியும் இல்லை. பிரச்சினை இருந்தாலும், அதுகள் தான் மச்சாள். சொர்க்க பூமில் வாழும் மாதிரி நிம்மதியோடு வாழுதுகள்.

பாங்குக்குப் போய், காச மாத்தினதோட சி. வேறு ஓண்டும் பெரிசாக் கதைக்கேல்ல. ஆனா அவள் என்ன அடையாளம் கண்டுகொண்டு சந்தோ சமா இருந்து கதைக்காள் முந்தி மாதிரி வெக்கப்பட்டுக்கொண்டு பயப் பிடேல்லை. அவள் இன்னும் கலியாளம் கட்டேல்லை. அங்கை பழைய பிரண்டினிட்ட கவனிக்கச் சொல்லிப்போட்ட

ஒரு பேப்பர்

ORU PAPER

FRIDAY, FEBRUARY 17, 2006, ISSUE 41

கருத்துச் சுதந்திரத்தின் எல்லை வரையறுக்கப்படுமா?

கடந்த சிலவாரங்களாக உலகையே உலுப்பிக் கொண்டிருக்கும் கேளிச்சித்திர விவகாரம் பல வாதப் பிரதிவாதங்களுடன் தொப்பந்த படியுள்ளது. கடந்த செப்ரேம்பர் மாதம் டென்மார்க் நாட்டில் வெளியாகும் Jyllands-Posten எனும் பத்திரிகையில் பிரசரிக்கப்பட்ட முகம்மது நபி பற்றிய பள்ளிரண்டு கேளிச்சித்திரங்கள், சில வாரங்களுக்கு முன்பு மற்றும் ஜூரோப்பிய நாட்டு ஊடகங்களில் மீன் பிரசரம் செய்யப்பட்டமை, முஸ்லிம் மக்களை கொதிப்படையச் செய்தது. விளைவு நீங்கள் அறிந்ததே.

இவ்விடயத்தில் இரண்டு விதமான கருத்துக்கள் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன. ஒன்று எச் சந்தர்ப்பத்திலும் கருத்துச் சுதந்திரத்தை பாதுகாப்பது, மற்றயது கருத்துச் சுதந்திரத்தை பாவித்து ஒரு தொகுதி மக்களை வேண்டுமென்றே அவமதிப்பதை அனுமதிக்காமை. கருத்துச் சுதந்திரத்தை மதிக்க வேண்டிய கடனமிருந்தாலும், இவை முஸ்லிம் மக்களை அவமதித்து ஆத்திரமடையச் செய்யக் கூடியவையாக இருப்பதால்; நாகரிக உலகம் இக்கேளிச்சித்திர விவகாரத்தில் டெனிஸ் பத்திரிகையாளரோயோ அல்லது மீன்பிரசரம் செய்த மற்றும் பத்திரிகையாளர்களையோ ஆதரித்து நிற்கவில்லை.

இதன் அடிப்படையில், வழைமையாக கருத்துச் சுதந்திரத்தின் விளிம்புவரை சென்று செய்திகளை வெளியிடும் பிரதிதானிய ஊடகங்கள் இக்கேளிச்சித்திரங்களை மீன்பிரசரம் செய்வதை தவிர்த்திருந்தன. இங்கே பலருக்கும் எழுகின்ற விளை எண்ணெனில் இவ்விடம் வேண்டுமென்றே ஒருசாராாரை அவமதிக்கும் செயல் எப்போதுமே கண்டிக்கப்படுமா? அல்லது எதிர்ப்பு பலமானதாக, வன்முறை தழுவியதாக இருக்கும்பொது மட்டும் தான் இவ்வாறான நடைமுறை கடைப்பிடிக்கப்படுமா? என்பதுதான். கருத்துச் சுதந்திரத்துக்கு ஒரு வரையறை விதிக்கப்பட்டுள்ளது மட்டும் இங்கு புலனாகிறது.

தமிழ் விடுதலைப் போராட்டத்தையும் அதன் தேசியத் தலைமையையும் சில ஊடகங்கள் அவமதிப்பு செய்கின்ற போதும், கேளி செய்கின்ற போதும். தமிழ் மக்கள் தமிழ்நாடு கொதித்து போகிறார்கள். ஆகக் கூர்வமான விமர்சனங்கள் எழுகின்றபோது ஏற்றுக் கொள்பவர்களாக அவர்கள் உள்ளடோதும், அவதாறு களை எப்போதுமே ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. ஆனால் தொடர்ந்தும் அவர்களது சகிப்பு தன்மையை சோதித்து அவதாறுகள் செய்யப்பட்டு வருகின்றன. இச்செயற்பாடுகள் நிறுத்தப்படவிட்டால், அவர்களும் கிளர்ந்தெழு வேண்டிய நிலையேற்படும். இதனை கருத்துச் சுதந்திரம், ஐநாயகம் என்ற போர்வையில் பொய்ப் பிரச்சாரங்கள் மூலம் போராட்டம் மீதும் தேசியத் தலைமை மீதும் சேறுபூச முனையும் ஊடகங்கள் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும்.

EDITORIAL

Geneva here they come! Too much of private tuition can make anyone sleepy.



The gentleman whose photograph you see above is Mr.Nimal Sripala de Silva, Mahinda Rajapakse's frontline minister, Government spokesman and head of the Sri Lanka government delegation to Geneva for talks on February 22nd and 23rd. If the photograph shows him sleeping at an important public function in Colombo, forgive him. Colombo's sultry weather is of course sleep-inducing, public

meetings nevertheless. But is worse even for Health ministers in charge of nutrition is too much of private tuition!

Nimal Sripala de Silva had already become a joke in political and press circles in Colombo after being nominated to head the Geneva delegation. Poor President Rajapakse had no option. Next to him in seniority was Prime Minister Ratnasiri Wickremanayake whose sight the Tigers can't stick. Third in line in protocol was of course this sleepy Minister. But it was hoped that intense private tuition on how to handle Anton Balasingham face to face would help. And here was a workshop held at the Presidential Secretariat held for no less a purpose than to create a "knowledge base" for the Government delegation and their supporting staff. Attending the conference were not only members of the armed forces, police high-ups, officials of the Peace Secretariat but also two Americans described as experts on conflict resolution. And what does this head of the delegation do? He sleeps, and sleeps and....

Talking of the crash course on conflict resolution being given to Sripala de Silva and the two other delegates Ministers Jeyaraj Fernandopulle

and Rohitha Bogollagama (both again unfortunate choices, except that Fernandopulle knowing Tamil could hear any jokes made by Balasingham in Tamil) Thamiselvan has commented that they were happy about the intense training being given to the government delegates, but what was important was for the government to have a better understanding of the issues faced by the Tamil people. That being an impossibility with the mindset of the kind of Sinhalese politicians who rule the country, the Geneva talks could well be written off as unlikely to advance the peace process. Anyway, the government's hidden agenda is not to advance any peace process, but only to drag on the time until they sort out their domestic problems.

The President has far too many domestic problems on his plate. The JVP has reminded the President of the 13-point memorandum of understanding he signed with them before the elections which were later incorporated in his "Mahinda Chinthanaya" and that the negotiators should be made to stick to it in Geneva. Apart from the constant American shadow falling over Colombo all the time, India too had suddenly poked her nose into the already muddied

waters. Indian Foreign Secretary Shyam Saran made an unscheduled four-hour stop-over in Colombo on his return from the Maldives to "discuss some important issues with the President", it is reported.

Government's hidden agenda is not to advance any peace process

The Indian intelligence men from RAW are already known to be present both in Jaffna and in the East and masquerading as locals. The question of who is to get how many seats in the forthcoming local government elections is still a bone of contention between Mahinda Rajapakse, the JVP, and the come-back girl Chandrika. The Sri Lanka Muslim Congress is persistently demanding that their delegation too should be there at Geneva. Meanwhile, the country is being threatened with a series of strikes. The government doctors have been holding token strikes at various hospitals in the country paralyzing medical care, and the Health Care minister is no less a person than

the sleeping minister himself. The railways were paralyzed on the 15th with station masters and signal operators demanding a new pay structure. All sections of society are feeling the pinch of the sudden steep rise in the cost of living with both gas and electricity charges shooting up. In-party rumblings are there not only within the UNP and the SLFP but also within our racist comrades of the JVP.

But the funniest part is the way the government is taking the Geneva talks far too seriously. Even the advice of the Harvard specialists is being suspect. The anti-LTTE lawyer H.L.de Silva now in Australia is being invited to help in the negotiation process. It is being forgotten that whatever talks that are held in Geneva would be restricted to "smooth implementation" of the February 2002 Cease-fire Agreement as has been stated by the LTTE. Any bull-in-the-chin-shop attempt to bring in so-called "core issues" into the discussion when Tamils continue to face military oppression everywhere and thousands of families in Jaffna are unable to go back to their villages and their own homes, could face the danger of the LTTE walking out of the talks.

ஒரு பேப்பர்

ஒரு வெய்யு அம்புதமான சக்தி ஒன்று கிடைத்திருக்கிறது. உங்களுக்கு நம்பிக்கையில்லாமல் இருக்கலாம் ஆனால் அப்படித்தான் நடந்து விட்டது. அந்த சக்தியை இந்தப் பகுதியின் இறுதியில் நிருபிக்கிறோம். அதற்கு முன்....

வலன்றரன் நாள் கொண்டாடியிருப்பார்கள். ஏராளமான ரோஜாக்களைப் பெற்றிருப்பார்கள். வாழ்த்துக்கள். உண்மையைச் சொன்னால் எங்களுக்கு ஒரு ரோஜாப் பூ வேண்டாம் ஒரு ஏருக்கம் பூ எண்டாலும் கிடைக்கவில்லை.

நாங்களும் அண்டைக்கு காலமை வெள்ளனவே எழும்பி குளிச்சி புதுசா நாங்களே எங்களுக்கு பரிசுக்க தந்த உடுப்பெல்லாத்தையும் போட்டு கதவைத் திறந்து வைச்கப் போட்டு கூறியாக்காரன் வருவான் ரோஜாக் கொத்தை தருவான் என்னுக்கு காத்துக் கிடந்தம்.

பக்கத்திலை எங்களோடை காஞ்சி கொண்டிருந்த நன்பர் சொன்னார் 'ஜெனிபர் லோபாக்கு எங்கடை முகவரி மறந்து போயிருக்கும்' என்னு. அதை விடுவும் எங்கடை சோகம் எங்களோடை.

அடுத்த நாள் ஒரேபொரு நன்பர் மட்டும் அழைத்து வாழ்த்துச் சொன்னார். ஒரு நாள் பிந்தியெண்டாலும் வாழ்த்து வருகிறதே என்று மகிழ்ந்தபோது 'இண்டைக்குத்தான் மாட்டு' வலன்றரன் ஒ' என்று புது விளக்கம் வழங்கினார் அவர்.

உண்மையிலேயே வலன்றரன் தினம் கொண்டாடுவது மிகச் சிறந்தது. எங்கள் தேசத்தில் இதற்கு இணையான விழாக்கள் இருக்கவில்லை. எங்கட ஊரில் அப்பாவும் அம்மாவும் வலன்றரன் ஒட் கொண்டாடினதாத் தெரியேல்லை. அப்பாக்கு என்ன நிறம் பிடிக்கும், என்ன சாப்பாடு பிடிக்கும், இன்னும் என்னென் பிடிக்கும் என்னடெல்லாம்

அம்மாவுக்குத் தெரியும். ஆனால் அம்மாவுக்கு என்ன பிடிக்கும் என்னக்கு குத்தும் நாக்களும் கவலைப்பட்டல்லை.

அப்பாக்கு என்ன பிடிக்கும் என்னுடைய அம்மாக்கும் அம்மாக்கும் அம்மாக்கு என்ன பிடிக்கும் என்ன அப்பாக்கும் தெரின்சிருந்துதெண்டால் வாழ்க்கை எவ்வளவு சுந்தோவமாயிருந்திருக்கும், எனவே இதை நாங்களும் இங்கை கடைப்பிடிப்பம்.

சரி ஒரு பேப்பருக்குக் கிடைச் சிகேட் சக்தியைப் பற்றி உங்களுக்குத் தெரியவேணுமெல்லோ. இப்பு மன்பக்கத்தைத் திருப்பிப் பாருங்கோ. நடந்து முடிஞ்ச அல்லது நடக்கப்போற உங்கட கல்யாண போட்டோவை பிரசரிச்சிருக்கிறம்.

ஓரு வெய்யு காரன்கள்+காரிகள்

மகிந்தவிற்கு ஒற்றையாட்சியெனில் புலிகளுக்கு தனியரசுதான்!

மகிந்தவுக்கு ஒற்றையாட்சிதான் நிலைப்பாடு எனில் புலிகளுக்கு தனியரசுதான் நிலைப்பாடு விடுதலைப் புலிகள் எச்சரிக்கை!

தமிழருக்குத் தாயக நிலம் இல்லை, ஒற்றையாட்சிக்குத் தான் இனப்பிரச்சினைக்குத் தீவு என்று சிறிலங்கா அரசு தலைவர் மகிந்த ராஜபக்ச அரசு அரசியல் நிலைப்பாடுத்தால், தமிழரின் தனியரசுக் கோரிக்கையை நடைமுறைப்படுத்தத் தீவிரமாக முயற்சிப்பதைத் தவிர வேறு மாற்றுவழிகள் இல்லாது போகும் என்று தமிழ்மீது விடுதலைப் புலிகள் எச்சரித்துள்ளனர்.

தமிழ்மீது விடுதலைப் புலிகளின் அரசியல்துறை இன்று புதன்கிழமை வெளிப்பட்ட அறிக்கை:

சமூத் தமிழரின் அடிப்படை அரசியல் அபிளாசை கணன் நிராகரித்து, சிறிலங்கா அரசு தலைவர் மகிந்தராஜபக்ச, ரொம்ப்டர் செய்திநிறுவனத்திற்கு வழங்கியுள்ள செவ்வி (13.02.06) தமிழ்மக்களை அதிர்ச்சிக்குள்ளாக்கியுள்ளது.

அந்த நேர்காணலின் போது, தமிழரின் தாயகக் கோட்பாட்டை அடியோடு நிராகரித்த சிறிலங்கா அரசு தலைவர் அவர்கள், ஒற்றையாட்சிக்குத் தான் இனப்பிரச்சினைக்கு அரசியல் தீவு தேடப்படும் என்றும் வலியுறுத்தியுள்ளார்.

தமிழரின் அரசியல் உரிமைகளைக் கொச்சைப் படுத்தும் விதமாக வெளிவந்துள்ள சிறிலங்கா அரசு தலைவர் அவர்கள் கருத்தை புலிகள் இயக்கம் வன்மையாகக் கண்டிக்கின்றது.

இலங்கைத் தீவின் வடக்கு - கிழக்குப் பகுதிகள் தமிழரின் தாயகபூமி என்பது திட்டமிருந்து முனைத்த அரசியல் கோட்பாடு அன்று, பல்லாயிரம் வருடங்களாகத் தமிழரின் வாழ்நிடமாக - தாயகமாக அது இருந்து வருகின்றது. இலங்கை மீதான ஜோர்ப்பியின் படையெடுப்பின் போதும் கூடத் தமிழரின் தாயகநிலம் தெளிவான வரையறை கணுடன் இருந்தது.

தமிழரின் தாயகநிலத்தை திட்டமிட்ட சிங்களக்

குடியேற்றங்கள் மூலம் அபகரிக்கச் சிங்கள அரசுகள் தொடர்ச்சியாக மேற்கொண்ட குழ்ச்சிகர நடவடிக்கைகளைத் தமிழர் தரப்பு எப்போதும் எதிர்த்தே வந்துள்ளது.

சிங்கள - பெளத்த மேலாதிகக் கித்தாந்தத்தைக் கொண்ட இந்த ஒற்றையாட்சி அமைப்புக்குள்தான் தமிழினம் கொடுரமான இன அழிப்பை எதிர்கொண்டபடி வாழ்கின்றது.

தமிழரின் அரசியல் உரிமைகளைக் கொச்சைப்படுத்தும் விதமாக வெளிவந்துள்ள சிறிலங்கா அரசு தலைவர் அவர்களின் கருத்தை புலிகள் இயக்கம் வன்மையாகக் கண்டிக்கின்றது.

தமிழரின் படைப்பல வளர்ச்சிதான் சிங்கள அரசின் நில அபகரிப்புக்குத் தடைபோட்டுள்ளது என்ற களமதார்த்தமும் அனைவரும் அறிந்த உண்மையாகும்.

தமிழரின் இனப்பிரச்சினையை அமைதிவழியில் தீர்க்கமுனையும் ஒரு அரசியல் தீவுத்திட்டத்தின் அடிப்படை விடயங்களாக, தாயகம் - தேசியம் - தன்னாட்சி என்பவையே உள்ளன என்பது புலிகள் இயக்கத்தின் நீண்டகால அரசியல் நிலைப்பாடு மூலம் விடுதலைப்படுத்துகிறது.

தமிழரின் படைப்பல வளர்ச்சிதான் தீவுத்திட்டத்தை அவர்கள் அரநாற்றாண்டு காலம் பின்னே சென்று - உழுதுப்போன ஒற்றையாட்சித் தத்துவத்தைக் கையிலெடுத்து தமது தாயகத்தின் பெரும் பகுதியைத் தமது கட்டுப்பாட்டில் வைத்து நடைமுறை அரசொன்றை நடாத்திவரும் புலிகள் இயக்கத்தின் முன்னே வைக்க விரும்புகின்றார்.

தமிழ் - சிங்கள இனப்பிரச்சினையின் ஆழமான முரண்பாடுகளாச் சரியாக அறிந்துகொள்ளாது, சிறிலங்கா அரசு தலைவர் மகிந்த ராஜபக்ச அவர்கள் அவசரப்பட்டு அறிக்கைகள் வெளிப்பிடுவது தற்போதைய பேச்சு முயற்சியைப் பாதிக்கும் செயலாகவே இருக்கும்.

தமிழருக்குத் தாயகநிலம் இல்லை, ஒற்றையாட்சிக்குத் தான் இனப்பிரச்சினைக்குத் தீவு என்று மகிந்த அரசு அரசியல் நிலைப்பாடெடுத்தால், தமிழரின் தனியரசுக் கோரிக்கையை நடைமுறைப்படுத்தத் தீவிரமாக முயற்சிப்பதைத் தவிர புலிகள் இயக்கத்திற்கு மாற்றுவழிகள் இல்லாது போகும் என்று அந்த அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

- நன்றி புதினம்

என் தாயுத்தடின்

உச்சரிப்பாய் எழுந்தாய்

என் தமிழே!

தந்தாள் என் தாய்

தாலாட்டில் தவழ்ந்தாய்

என் தமிழே!

Karuna group, of being responsible.

The Colombo government initially attempted to throw doubt over whether the abductions had taken place at all. The information department issued a statement on January 31, denying anything had happened near the Welikanda army checkpoint. The military also denied any involvement.

On February 1, two of the preschool teachers were released. When they reported to the Batticaloa police station the following day, the police aggravated tensions by holding them overnight.

At a press conference on February 2, Ports and Aviation Minister Mangala Samaraweera still questioned the TRO claims but announced a high-level team headed by two deputy police inspector generals and including four senior superintendents to probe the abductions.

The "Situation Report" in last weekend's Sunday Times confirmed that the military hierarchy was well aware that the TRO's claims were valid. It noted that the release of two abducted teachers and "related developments prompted state intelligence agencies to report that the complaints of abductions were credible and warranted investigation."

The five TRO members, as well as the remaining pre-school teacher

and the driver, are still being held. Employees of local and foreign non-governmental organisations (NGO) in the Batticaloa district took part in a protest on February 6 against the abduction of the TRO members. Government offices, businesses, shops, banks and schools were also shut. Frustrated by the lack of official interest, the parents of the five abducted TRO members began searching Welikanda area for the pro-government paramilitaries' camps.

If the military or associated armed groups such as the Karuna group were shown to be involved, it would be a serious embarrassment for the Colombo government, which has repeatedly denied any connection to the ongoing violence.

Sinhala extremist parties and groups, who backed Rajapakse in last November's presidential election, as well as sections of the security forces and allied paramilitaries, are hostile to any negotiations with the LTTE. The abductions are one of the more blatant provocations aimed at blocking any resumption of peace talks.

Even after the agreement to hold the Geneva talks was announced, the military continued its hated cordon and search operations to round up "LTTE suspects" in the North and East. On January 30, the Tamil daily Thinakural reported such operations in the Valikamam south division

on the Jaffna peninsula, in the Karawedi area and near Manipur. At Karawedi, a locked LTTE area office was broken into.

The LTTE, however, is under intense international pressure to rein in its forces and to go to the negotiating table. When the LTTE rejected the dates proposed by Colombo, representatives of the World Bank, International Monetary Fund, United Nations Development Program and Asian Development Bank cancelled a scheduled visit to meet the LTTE leadership on February 2.

During discussions with Norwegian mediator Erik Solheim in London on February 6, LTTE chief negotiator Anton Balasingham finally agreed to hold talks on February 22 and 23. Solheim declared that it was "positive" that a date had been set, but added, "we expect the negotiations to be tough".

The talks will be the first since April 2003 and will be limited to a discussion on ceasefire arrangements. Neither side is expected to make any significant concessions. Rajapakse is under pressure from the military and Sinhala extremists to impose tougher ceasefire guidelines on the LTTE. The LTTE leadership is demanding that the government and the military disarm paramilitary outfits such as the Karuna group.

(Edited for space.)

Courtesy: World Socialist Website

"If people continue to be harassed, we will definitely defend them." - says Tamilchelvan

By Alex Perry



Aside from one press conference in 2002, Vellupillai Prabhakaran, the leader of the Liberation Tigers of Tamil Eelam [L.T.T.E.] declines all requests for interviews and delegates meetings with all but the most senior foreign diplomats. Since the Tigers agreed a cease-fire with the Sri Lankan government in 2002, the rebels' public face has become Suppiah Paramu Tamilchelvan, a former fighter who walks with the aid of a cane and is head of the L.T.T.E.'s political wing. He spoke through a translator with TIME South Asia bureau chief Alex Perry at the Tigers' administrative headquarters, the Peace Secretariat, in Killinochchi, in rebel territory in northern Sri Lanka.

TIME: How close are we to war? Can we pull back?

Tamilchelvan: There is a war environment. The government is seriously engaged in provoking people and creating an environment that looks like war. On a daily basis, three or four people are being killed and in places that are fully under military occupation. Even a Sri Lankan Monitoring Mission office outside a military base was attacked. This shows the degree of government involvement. The Tigers are not engaged in any [similar] effort. Our commitment to take things forward as we have done in the last three to four years remains the same.

Do you have any doubt about who is carrying out the attacks?

We don't need to think of rogue elements in the Sri Lankan army

forces. It's very clear that the military structure under [Sri Lanka President] Mahinda Rajapakse is made up of hardliners who believe in war. They have a history of it. They are hawks. These things come from the top. On one hand, the government makes statements that it is committed to peace. On the other, it openly commits atrocities.

To be absolutely clear, you say there's no link between the Tigers and the deaths of more than 70 soldiers, mostly in claymore mine attacks? The sophistication in which the attacks have been carried out does not necessarily mean the L.T.T.E. is involved. All the battles we had with the Sri Lankan army [during the 1983-2001 civil war] were done with the full participation of civilians. Over 100,000 underwent training and without them we would have not been successful.

To understand who's attacking the army, look at the background. A humanitarian disaster [the Dec. 2004 tsunami] that necessitated joint action did not bring about a change of attitude in Colombo. So in July 2005, the Tamil people, in an uprising of their own involving hundreds of thousands of people, [demonstrated] their disappointment at the [government's failure] to deliver normalcy. The government had failed miserably to fulfill its obligations under the ceasefire agreement, such as minimizing their military presence. The military is abducting females, raping them, killing them, killing families. These are people battered by two decades of war, who expected normalcy and who were not given anything through the joint mechanism [for tsunami aid]. Expecting those people to remain calm forever is simplistic. People were forced to take matters in their own hands because they are so frustrated. But, yes, we accept they have been trained.

The Sri Lanka Monitoring Mission says your denial of involvement is "unacceptable."

We are prepared to cooperate in any investigation. Today we're going to meet the Norwegian ambassador and we are going to put forward our resolution to cooperate in any

proceedings they deem fit to satisfy them that we are not responsible.

If you feel the government is trying to provoke you, to create an environment for war, are you going to be provoked?

As a responsible political organization, we're not provoked. We have a commitment to the ceasefire agreement and the international community's concern for peace in Sri Lanka. What [worries] us is the grave risk to the ceasefire by the civilians who are being killed, tortured and arrested, and kept under military occupation, people made to feel helpless, who are resorting to actions that any normal human being would take.

We are part of the people. I and other L.T.T.E. members came from the people

We read the statement put out by the UN Secretary General which says that both parties should stick to the ceasefire agreement. And what does the agreement say?

Deliver normalcy to people affected by war for two decades. Who are these people? They are the Tamil people. Those people need peace. This is the message. They have not specifically mentioned that the government has failed, but it is very clear that this is what the international community feels.

If I accept your insistence that this is a people's uprising, will there come a point at which the L.T.T.E. feels it has to join in?

We would like to join the people, but not in the way you suggest. We would like to join them in the peace process and alleviate their hardship. But if people continue to be harassed, we will definitely defend them.

Why is Sri Lanka's history so often one of wasted potential? It has a booming tourist industry, a population of smart and educated people, and billions of dollars pledged in development and tsunami aid. There's a golden future within reach. But it all depends on peace. Why throw it all away? We appreciate your realistic assessment of the situation. Yes, this island is blessed with such potential in manpower and material resources. Why are we unable to tap this potential? Well, look at countries that are prospering. Those countries too have different nationalities, traditions and cultures. But they commingle. There is a dignified approach to governance. The people, whichever race they belong to, consider themselves rightful citizens and contribute towards the country's prosperity.

A similar thing can definitely happen in this island as well. But that's if there is a change of attitude in Colombo and arrangements are made to bring back the status quo of two nations, Tamil and Sinhalese, living side by side.

Two separate nations living side by side? Is this a hardening of your position from accepting federalism?

You may be correct. But our position is based on historical fact. Both nations have their own way of life, culture and language. If all that is restored, and respected, and we are returned our dignity and right to self-determination, then moving away from federalism will be ruled out. We can have a relationship and political arrangements can be worked out. But first, accept the sovereignty of our people.

There can few more blighted places on earth than one which has suffered two decades of war, a tsunami, and now looks to be tumbling back into war. Where is the compassion?

We are not a separate entity from the people. When you say 'you' and 'the people', that is inaccurate. We are part of the people. I and other L.T.T.E. members came from the people. Our families were affected by the war and by the tsunami. To ask about our compassion for the people is irrelevant. We are part and parcel of the same unit. The L.T.T.E. spearheads the freedom fighters, but we are the same community.

Also, in the Tamil homeland, there is deprivation in material needs, yes, but people are living in peace and not under subjugation and that is a wholly different quality of life from people who are under military occupation. Why are people from military-occupied areas coming here? Why are they leaving their homes and jobs? Because they are prepared to undergo difficulties, but not live under military occupation.

Should fighting resume, many people think there's so much frustration, that it's going to be even more bloody than before.

War is not gentle and nice. It's definitely going to be cruel. We hate war and we do not see it as an option that will produce a political solution. But we were forced into war. The decision to avoid such bloodshed, to avoid the killing of thousands of people, is for the occupying military power, the prosecutor of war, not the oppressed.

What can the international community do to help prevent this tragedy?

The international community is serious and relentless in its pursuit of peace and we appreciate that. But they are finding it very difficult to handle the situation in the south, because of the hardliners. Our opinion is that the international community has to bring about sanctions on a rogue state.

The Tamil boycott during the November presidential election helped elect Mahinda Rajapakse, the more hard-line candidate. Why do your enemies a favor?

[Laughs] Boycotts are nothing new to the Tamil people. They are born out of frustration and the Tamils have always given Sri Lankan presidential elections a lukewarm response. If Mahinda is a hard-liner, the Tamil people do not see [losing opposition candidate] Ranil [Wickremesinghe] as any different. He didn't do anything for us. The Tamil people had no reason to participate in the election.

(Source: TIME - Feb 13, 2006)

We undertake all aspects of building and maintenance work

Plumbing and heating, Wiring and rewiring
Flooring: Laminate Flooring, Tiling, Carpentry
Plastering, Painting and Wall Papers
Extension and Conversion:
(Conservatories, additional bathroom, front porch etc.,)
Roofing, UPVC double glazed doors and windows
Kitchen and bathroom fittings
Garden: Boundary Wall, Garden Fencing
Block Paving, Crazy Paving
Driveways, Patios, Garden Sheds etc.,

NO CALL OUT CHARGES. FREE ESTIMATES

All building works are finished to a very high standard

For a free no obligation quote

SAI CONSTRUCTIONS

Building Contractors

எஸ்வாலித் கட்டுத் தொழில்களுக்கும் அழையுவகள் இந்திரன்

Call Indran on 07951 103 675

Expulsion of Jaffna Muslims; part 3 – The Attributable Motive

By: Sachi Sri Kantha
for Orupaper from Japan

(continued from previous issue)

Ethnic cleansing of Tamils in 1960s and 1970s

There was indeed ethnic cleansing in Sri Lanka. There was a generalized effort to remove Tamils from the life of the country. It began not in the 1980s (at a specific location of the Eelam homeland called Manal Aaru/Weli Oya as a military strategy of Jayewardene-Premadasa-Athulathmudali-Dissanayake cabal, as asserted by Jeyaraj) but in public institutions which were totally supported by the tax payers. The major victims were Tamils, and not Muslims. In the aftermath of

the failed 1962 army coup d'état, ethnic cleansing became a norm for recruitment in the armed services. [i.e. Tamils were not recruited] Who were the victims? Tamils. In the aftermath of the failed JVP insurgency in April 1971, ethnic cleansing became a norm in the admission to the universities in Sri Lanka. Who were the victims? Tamils. And who was the poster guy for this ethnic cleansing act, euphemistically called 'standardisation'? A servile Muslim politician, Badiuddin Mahmud, who was the then Minister of Education. And who were the beneficiaries of this 1970s ethnic cleansing? Muslims and Sinhalese.

Ethnic cleansing occurred even

within the Sri Lankan universities in 1970s. Once the Jaffna University was established as the Jaffna Campus of the then solitary University of Sri Lanka in 1974, the Tamil medium in more than one faculty at the Colombo Campus was closed. Again, this was also an exercise in ethnic cleansing. Jeyaraj may be oblivious to these ethnic cleansing acts by the then Sinhala-Muslim political leadership. But, I should know. I was a Tamil undergraduate who got scalded by these nasty anti-Tamil edicts.

I conclude by noting that those pundits who live by tagging unsavory labels of convenience should restrain themselves from re-writing history.

(concluded)

LTTE should not get 'trapped in talks' once again!

If irritants such as the abduction of the 10 TRO officials are resolved, it appears that representatives of the Government of Sri Lanka and the LTTE should meet for face-to-face talks on stabilising the CFA in the middle or latter part of February.

There is no doubt that peace loving people of this country welcome this move as it places stays on a process that was fast escalating towards full-scale and unsupervised violence, bordering on anarchy. Even as this editorial is being written, the state has denied any knowledge of the 10 persons who were abducted. This gives the impression there is a force which is controlled neither by the government nor the Tigers indulging in violence.

While no one is sure whether this incident signals the advent of abduction as a means of coercion, which is a practice resorted to by rebel groups in the Philippines and the Middle East, or a passing phenomenon that could be quickly brought under control, the fact remains it places the LTTE under enormous strain.

The question could be asked: what is the point of negotiating to stabilise

the CFA when basic security for civilians cannot be guaranteed at a time when the government and the LTTE have agreed to commence talks and informed the Norwegian facilitator of a suspension of hostilities.

As an article in this edition of The Northeastern Monthly points out, the CFA is only a document that outlines intentions, and the provisions to carry out those intentions. It is left to the authorities to give effect to those provisions and make them operable. And the most important intention of any ceasefire, if it hopes to be sustainable and meaningful, is to build confidence in each party that its adversary is actually interested in achieving peace.

It should be said that the abduction of the 10 civilians working for an NGO involved in relief and rehabilitation work in the northeast does not help in acting as a confidence building measure for the Tamils. On the other hand, Tamils should also bear in mind that there are those to whom a stable ceasefire and settled conditions spell doom. These spoilers have economic and political profit to make from violence and will indulge and provoke

conflict for their selfish purposes.

While this is to be expected, the patience of the Tamil people has run out. Even a superficial review of the dividends accruing to the Tamils during the four years the CFA has been in existence will reveal what little they have gained. True there has been an absence of war that has helped many Tamils to restart their lives. But the uncertainty of what the future holds, in an atmosphere where the CFA has been teetering on the brink of collapse for many months, has brought no respite to their travails.

It is therefore important that the LTTE does not, once again, get trapped in talks and negotiations going nowhere. It will only prolong the uncertainty and agony of the Tamils people. If the Sri Lanka government indulges in its usual procrastination, it is better the LTTE quits the talks once and for all rather than persist in a fruitless venture, merely because of the persuasion of the peace lobby and the pressure brought by the international community.

Source: The Northeastern Monthly

Britain Looks Away From the Cartoons

By: Sanjay Suri

LONDON, Feb 15 (IPS) - As violence over the Mohammed cartoons continues at scattered locations around the world, Britain has looked away from them in the interest of good race relations.

A usually robust media kept entirely away from the cartoons. Not even the tabloids -- never likely otherwise to lose a chance to grab reader attention -- reproduced them.

"There was clearly no agreement between editors not to publish the cartoons, there was no meeting," editor of Granta magazine Ian Jack told IPS. "Nor was there any communication from the government. Editors simply decided on their own not to publish them."

Particularly sensitive
to keeping the peace
among religious
communities

One reason is that the British take a pragmatic approach to such matters rather than ideological one, he said.

"I don't want to sound too self-congratulatory, but there is a greater sensitivity and pragmatism here over things seen to be sacrilegious," he said. "The view here was that publishing the cartoons would mean just striking a posture, that would do no good and probably do quite a lot of harm."

Newspapers in Norway, Germany, France and some other countries had published the cartoons "to make a statement that we believe in freedom of speech because we are Western Europe, and you can like it or lump it," Jack said. "But I think when it comes to getting on with other people, we have been more successful than France."

The French have imposed a ban on headscarves for Muslim girls and consequently a significant display of other religious symbols in schools. In Britain, on the other hand, no political party or publication suggested that the British should follow suit - citing freedom of expression in religious matters.

Following rioting between Pakistani Muslim youth and the police in the

northern towns Oldham and Bradford in the summer of 2001, public authorities have been particularly sensitive to keeping the peace among religious communities. Tensions rose after 9/11 but settled down soon enough. There was no significant anti-Muslim backlash after the July 7 bombings in London.

Of London's population of seven million, more than 40 percent is non-white, and while there are some areas with a large Muslim population, many live in mixed neighbourhoods, unlike Paris where Muslims are mostly concentrated in certain quarters.

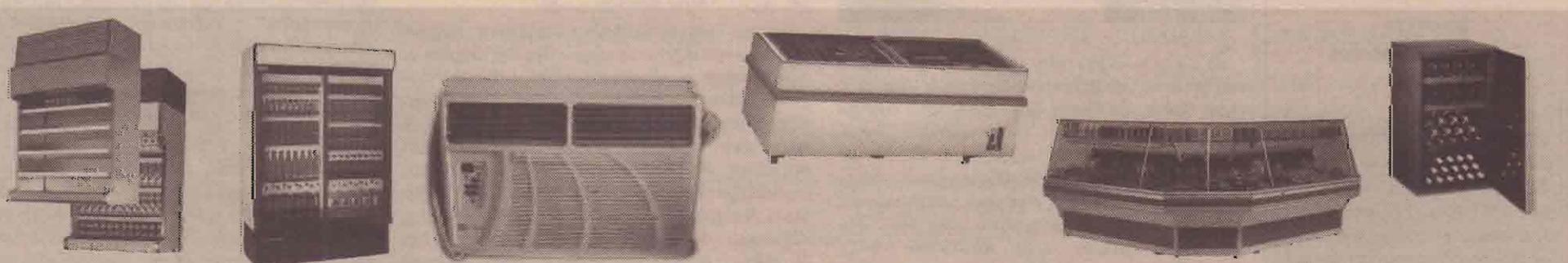
A small number of British Muslims gathered to protest against the cartoons, with a handful of them producing some provocative slogans. They were immediately condemned by most Muslim leaders.

"First you provoke the Muslims, and when you succeed, then you condemn them for getting provoked," Shamsuddin Agha from the Indian Muslim Federation in London told IPS. "Muslims have the right to protest, but of course that does not mean the right to violent protest."

In the name of "so-called freedom of speech" some publications had chosen to "inflame the religious sentiments of more than one billion Muslims who hold the Prophet in the highest esteem," Agha said. The re-publication of the cartoons was "mischievous" and a "calculated campaign to inflame Muslims," he said.

Protest must follow peaceful means "including the courts if possible," Agha said. He said most Muslims would support the move by a group of Danish Muslims who have approached the Director of Public Prosecution to prosecute the Danish publication that first published the cartoons. The move has invoked laws against blasphemy and the rights of minorities.

But no laws in Europe would bar publication of the cartoons, said Jack. "There are no legal restrictions on publication of pictures of the Prophet," he told IPS. It was not any fear of law that stopped British editors from publishing the cartoons, he said. "But pragmatism is a bigger factor here than in many other European countries."



Contact our services for

- ◆ Shelving
- ◆ Chillers, Freezers
- ◆ Air Conditioning systems
- ◆ Shop Fitting
- ◆ Cold Rooms etc.,

உங்களின் அனைத்து குளிர்சாதன

உபகரணங்களின் தேவை

மற்றும் பழுதுபார்த்தல் போன்றவற்றிற்கு
நாடவேண்டிய ஒரே இடம்

RADIUS SERVICES LIMITED

Unit: 23-24 Resolution Way London SE8 4NT

Tel: 020 8692 0257 / 020 8694 2786

'சந்திரமுகி' நோய்

பொதுவாக எனக்கு நடிகர் ரஜனிகாந்தையும் இயக்குனர் சங்கரரூபம் பிடிக்காது. நடிகர் ரஜனிகாந்த அரசியல் சம்பந்தமாக ஒரு முடிவை எடுப்பார் என்னும் நம்பிக்கையில் இலட்சக்கணக்கான இளைஞர்கள் காந்திருக்கிறார்கள். ஆனால் அவர்களுக்கெல்லாம் ஒரு தெளிவான பதிலைச் சொல்லாது அந்த இளைஞர் சக்தியை ரஜனிகாந்த வீணாடிக்கின்றார் என்னும் கோபம் எனக்கு நடிகர் ரஜனிகாந்த மீது எப்போதும் உண்டு. அதே போல் தன்னுடைய படங்களில் நகுக்காக பார்ப்பனியத்தை புகுத்துவதால் எனக்கு சங்கரரூபம் பிடிக்காது. ஆனால் தற்பொழுது இவர்கள் இருவருக்கும் ஒரு விதத்தில் நான் நன்றிக் கடன்படிருக்கிறேன். இருவரும் அண்மையில் என் போன்றவர்களுக்கு ஒரு உடலி புரிந்திருக்கிறார்கள்.

ரஜனிகாந்த 'சந்திரமுகி' என்னும் படத்தில் நடித்திருக்கிறார். இந்தப் படம் தமிழ் வாழும் தேசமெங்கும் வெற்றிகரமாக ஓடியது. அதே போன்று அடுத்து வந்த சங்கரின் 'அந்தியன்' என்கின்ற படமும் பெரும் வெற்றியை பெற்றது. இரண்டு படங்களின் கதைகளும் ஒரு மனிதனுக்கு ஏற்படுகின்ற மனம் சம்பந்தமான அதி தீவிரமாப் பிற்னவருக்கின்ற மனிதனாக மாறும் கதையை கொண்டவை. ஒரு மனிதன் இன்னொரு மனிதனாக மாறும் கதையை கொண்டவை, அவ்வாறு மாறுவதற்கான மருத்துவக் காரணங்களை ஒரளவு புரியும்படி இந்தப் படங்கள் சொல்லிச் சென்றன.

ஆகவே ரஜனிகாந்த மற்றும் சங்கரின் புண்ணியத்தில் சில விடயங்களை மக்களுக்கு எடுத்துச் சொல்வது தற்பொழுது ஒரளவு இலகுவாக இருக்கிறது. இனிமேல் ஒரு மனிதப் பிற்பு சந்திரமுகியாகவோ, அந்தியனாகவோ, அம்மனாகவோ, வைவராகவோ மாறுவதை புரிய வைப்பதற்கு மருத்துவக் காரணங்களை தேட வேண்டியதில்லை. மருத்துவாதியான விளக்கமும் கொடுக்க வேண்டியதில்லை. இலகுவாக இது 'சந்திரமுகி நோய்', இது 'அந்தியன் நோய்' என்று புரிய வைக்கலாம்.

இப்பொழுது விடயத்திற்கு வருவோம். மத நம்பிக்கைகள் மிகுந்தன் பல நாடுகளில் சில மனிதர்கள் தங்களை கடவுள் என்றும் கடவுளின் அவதாரம் என்றும் சொல்லி வருகிறார்கள். இவ்வாறு மனிதாகளை கடவுளாக நம்புகின்ற பழக்கம் தமிழர்களுக்கு கொஞ்சம் அதிகமாகவே உண்டு. முன்பு சிறுவயதில் மழுத்தில் வாழுந்த காலத்தில் எங்களின் உறவினர் விட்டில் அவர்களது சாமி அறையில் வழக்கமாக உள் படங்களோடு மேலும் இரண்டு படங்கள் இருந்தன. இரண்டு படங்களில் இருந்தவர்களின் தோற்றும் ஏற்குறையான மாதிரியே இருந்தது. ஒருவர் நல்ல வெள்ள. மற்றவர் மிகவும் கருப்பு. வெள்ளை முகத்தோடு இருந்தவர்கள் நான் ஏற்கனவே பல படங்களில் கண்டிருக்கிறேன். அவர் புட்பரத்தில் இருக்கின்ற சத்ய சாபிபாபா என்பவர், ஆனால் அவரைப் போன்ற சடா முடியடன் கருப்பாக இருந்தவரை எனக்கு யாரென்று தெரியவில்லை. உறவினரிடம் அவர் யாரென்று கேட்டதில் அவர் மிகப் பெரிய மகானென்றும், கடவுளின் அவதாரம் என்றும், இரண்டாவது சத்ய சாபிபாபா போன்றவர் என்றும் விளக்கம் சொன்னார். அந்தக் கடவுளின் அவதாரம் இப்பொழுது சிறையில் அருள் பாலித்துக் கொண்டிருக்கிறது. ஆம், கடவுள் என்று அவரை நம்பி வந்த பக்கத்திற்கு வலுக்கட்டாயமாக சிற்றின்பத்தை அருளிய பிரோமானந்தாதான் அவர். என்னுடைய உறவினர் இப்பொழுதும் பிரோமானந்தாவின் படத்தை வைத்து வழிபடுகிறாரா என்பதை அறியமுடியவில்லை.

முன்பு கடவுளாக கருதப்பட்ட பிரேமானந்தா தற்பொழுது போலிச் சாமியாக தாற்றப்படுகிறார். பிடிப்பால் போலிச்சாமி என்றும் பிடிப்பாத வரை நல்ல சாமி என்றும் சொல்லுகின்ற மட்டமை மிகுந்த சமூகத்தை என்னவென்று சொல்வது? தங்களை சாமிகள் என்று சொல்லுகின்ற சில பேர் பல நல்ல காரியங்களை செய்வது உண்டு. தங்களுக்குள் அம்மன் வருவதாக சொல்லுகின்ற கேரளாவைச் சேர்ந்த மாதா அமிர்தாபி என்பவர் நிறைய அளாதை ஆச்சிரமங்களை நடத்துகிறார். பல ஏழைக் குழந்தைகளை படிக்க வைக்கின்றார். துள்பை படுகின்ற பல பேருக்கு ஆதரவாக இருந்து வருகிறார். ஆனால் இவ்வளவையும் அவரது சொந்தப் பணத்தில் இருந்து செய்கின்றாரா என்றால் இல்லை என்பதே பதில். அது அவரை அம்மனின் மறு உருவாக நம்புகின்றவர்கள் கொடுத்த பணமே அவ்வளவும். ஆகவே மக்கள்

பணத்தை மீண்டும் மக்களுக்கு வழங்குகிறார். இதில் அவரை போற்றுவதற்கு என்ன இருக்கிறது? ஆயினும் தன்னை கடவுள் என்று சொல்லுகின்ற பலரைப் போல் இவரும் இல்லை செய்கின்றார் என்று ஆறுதல் கொள்ளலாம். இவரைப் போன்று மக்களுக்கு தொண்டு செய்வப்பக்களைக் கொடுத்து வருவதற்கும் செய்வார்கள் கோலம் பூண்டு உலா வருகிறார். அவரது வாயில் இருந்து பச்சைக் கலரில் ஒரு வித திரவம் வருகிறது. அதை அற்புதும் என்று அங்கே போகின்றவர்கள் கன்னத்தில் வேறு போட்டுக் கொள்கிறார்கள். பிரேமானந்தாவின் வாயில் இருந்தும் விங்கம் வந்தது. கைகளில் இருந்து விழுதி கொட்டியது. வாயில் இருந்து அதற்குள் அடங்கக்கூடிய சிறிய விங்கத்தையும் திரவத்தையும் எந்த ஒரு மந்திரவாதியாலும் வெனியே எடுக்க முடியும். ஆனால் தன்னைக் கடவுள் என்று சொல்லுகின்ற யாரும் வாயில் இருந்து பூசனிக்காலையே எடுத்ததில்லையே. அப்படிச் செய்வதில்தானே அற்புதும் உள்ளது. அந்தப் பெண்மனி சில நோய்களை குணப்படுத்தியிருப்பதாக ஸிலர் சொன்னார்கள். ஜூரோப்பாவில் கூட சில ஜூரோப்பியர்கள் வெறும் கைகளாலேயே சிலருடைய நோய்களை குணப்படுத்துகிறார்கள். அவர்கள் அதற்கென்றே மருத்துவகூடங்களை திறந்து வைத்திருக்கின்றார்கள். அந்த மருத்துவர்கள் ஒரு போதும் தங்களை கடவுள்என்று சொல்வது இல்லை. அட, மதி கெட்ட என் தமிழினமே நான் சொல்வதைக் கொஞ்சம் கேள்! கடவுள் என்கின்ற ஒன்று இருந்தாலும் கூட, ஒருபோதும் ஒரு மனிதப் பிற்பு கடவுள் என்று ஆக முடியாது. அப்படி தன்னை கடவுள் என்று ஒருவன் சொன்னால், ஒன்று அவன் அயோக்கியனாக இருக்க வேண்டும் அல்லது மன நோய் பிடித்தவனாக இருக்க வேண்டும். அதே போன்று டென்மார்க்கில் கோயில் கொண்ட அந்த அபிராமியும் மக்களை ஏமாற்றுகிறவாகவே இருக்க வேண்டும். அப்படி இல்லையெனில் அவருக்கு சந்திரமுகி நோய் பிடித்திருக்கின்றது. ஆகவே அவருக்கு தேவை வைத்தியமே அன்றி நெய்வேத்திய ஆராதனைகள் அல்ல. அவர் மற்ற வர்ணைக் குணப்படுத்துவதை விடுத்து முதலில் அவரைக் குணப்படுத்தும் வழியைப் பாருங்கள்.

1986 ஆம் ஆண்டில் இதே போன்று என்னுடைய இன்னொரு உறவினர் தீட்ரென்று உருவெடுத்து ஆடத் தொடங்கி விட்டார். நாகபாம்பு மாதிரி வளைந்து நெளிந்து ஆடினார். தன்னுடைய கருவிழிகளை உள்ளே செருகி கண்களை வெண்மையாக்கி நாக்கை அடிக்கடி வெளியே நீட்டி நிலத்தில் ஊர்ந்தபடி ஆடினார். தன்னை நாக தமிழரான என்றும் சொன்னார். அதன் பிறகு நாகதம்பிரான் கொல்லி கீழமையில் ஒரு மாறியது போன்று அகவும் மாறியது போன்று, அம்பி அந்தியனாகவும் ரெமோ ஆகவும் மாறியது போன்று அம்மனாகவும் பூர்வாகவும் மாறிவிடுகிறார்கள். தென்மார்க்கில் இப்படியென்றால் ஜேர்மனியில் அனுமன் என்கின்ற குரங்கிறுக்க கோயில் கட்டி வைத்துள்ளார்கள். வாரத்தில் ஒருநாள் விசேட வழிபாடு நடைபெறுகிறது. நாம் ராமனையே தமிழர்களின் எதிரி என்கின்ற பொழுது, இவர்கள் அந்த ராமனிற்கு அடிமைச் சேவகம் புரிந்த குரங்கை வழிபடுவதை எந்த வகையில் சேர்ப்பது? மனிதர்களின் கடவுள்கள் மனித வடிவில் சித்தரிப்பதை ஒரளவு பொறுத்துக் கொள்ள முடியும். ஆனால் ஒரு குரங்கு எப்படி மனிதர்களுக்கு கடவுளாக முடியும்? அப்படியென்றால் இந்த மனிதர்கள் இன்னும் பரிமாண வளர்ச்சி அடையில்லை என்றுதான் அர்த்தம். பொதுவாகவே ஈழத் தமிழர்கள் இந்தக் குரங்கை அதிகமாக வழிபடுவதில்லை. தமிழ்நாட்டில் கூட குரங்கு வழிபாடு குறைவே. அயல் மாநிலமான ஆந்திராவிலும் வட இந்தியாவிலுமே இந்தக் குரங்கு வழிபாடு அதிகம் உண்டு. ஆனால் சிலர் பிழைப்புக்காக குரங்கு வழிபாட்டை தமிழர்கள் மத்தியில் தினிக்கின்றனர். மக்களை நம்ப வைப்பதற்காக பல செப்படி வித்தைகளை செய்த வண்ணமும் உள்ளனர். ஜேர்மனியில் உள்ள இந்தக் குரங்குக் கோயிலிற்கு ஈழத்தில் இருந்து ஒருமனிதர் வருவார். அவருக்குள் இந்தக் குரங்குக் கடவுள் புதுந்து அருள்கு செலுக்கு வைத்துக் கொள்கின்றனர். மக்களை நம்ப வைப்பதற்காக பல செப்படி வித்தைகளை செய்த வண்ணமும் உள்ளனர். ஜேர்மனியில் உள்ள இந்தக் குரங்குக் கோயிலிற்கு ஈழத்தில் இருந்து ஒருமனிதர் வருவார். அவருக்குள் இந்தக் குரங்குக் கடவுள் புதுந்து அருள்கு செலுக்கு வைத்துக் கொள்கின்றனர். அந்த மனிதர் நம்பிக்கைக்கு விரோதமானவர்கள் யாராவது வந்தால

Strand Motor Co.

"We won't leave you stranded"

156-158 Hand Croft Road, West Croydon, Surrey. CR0 3LE



SPECIALISTS FOR

ALFA ROMEO / PEUGEOT / RENAULT / CITROEN / JAPANESE CARS
AND ALL MAKES WELCOME



Services.



MOTs.



Brakes.



Exhausts.



Body Repairs

Visit our garage for:

- MOT - Appointment or while you wait (approx. 1hour)
- Servicing - Discounted prices, call now for a quotation.
- Free body work estimate
- Free collection and delivery from your home or your business address.
- Free courtesy cars (subject to availability)
- Free lift to a local destination
- Free wash and hoover
- Lease and warranty vehicles welcome



என்ன விட உத்தி பாதுகாப்பும் சேவையும்
10% ஏற்றுக்கூடிய விலை வழங்குகிறோம்....

உங்கள் வாகனங்களை உத்திரவுசார்டும் உத்திரவுசார்டும் பொறுத்துவிடுத்தும் தக்கமானால் பெணுவாட்டும்
மது சேவையினை உங்களுக்கு ஏற்றவாறு வழங்குவதை நிமுக்கிடக்கிறோம்.

நீங்கள் காத்திருக்கும்போதே உங்கள் வாகனத்தை
MOT செய்து கொள்ள தொடர்பு கொள்ளுங்கள்..

Call to book an appointment

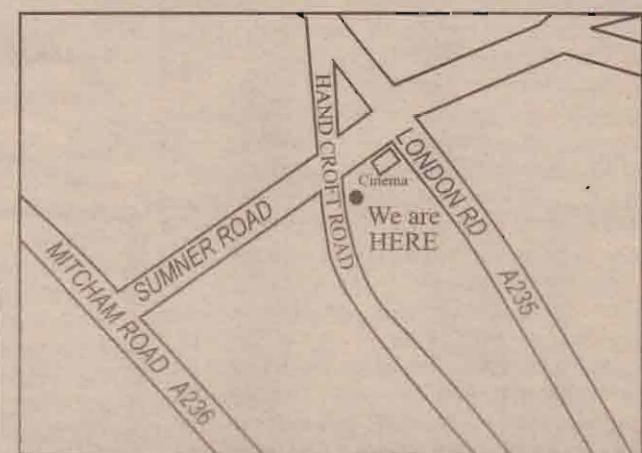
Tel: 020 8686 0868



Opening Times

Mon. - Fri. 8:00am - 6:30pm
Saturday 9:00am - 2:00pm

Fax: 020 8686 0667
Email: contact@strandmotorco.co.uk
URL: www.strandmotorco.co.uk



LETTERS TO THE EDITOR

"மொகா மாலை 2006"

'கொஞ்சம் யோசிங்க...' என்ற தலைப்பில் எல்லாளர் அண்மையில் இம்பீரியல் கல்லூரி யின் (Imperial College, London) அகில உலக தமிழ் மன்றத்தினால் நடாத்தப்பட்ட 'மொகா மாலை 2006' இனைப்பற்றி எழுதி யிருந்த கருத்தைப்பற்றி என் சில கருத்துக்களை தரலாம் என முனைகிறேன்.

அங்கு இடம் பெற்ற நடங்கள் அவருக்கு பியத்திருந்தமையை நினைத்து மகிழ்ச்சி யடைகின்றேன். அவர் கூறியிருக்கும் பல கருத்துக்களை நான் ஆமோதிக்கிறேன். ஆனால், அவரது நண்பாள் முடியவில்லை. மொகா மாலை என்றாலே மேலைத்தேய மற்றும் கீழாத்தேய (இலங்கை, இந்திய) கலாச்சாரங்களின் சங்கமம் என்பதுதான் யதார்த்தம். முழுக்க முழுக்க தமிழ் நிகழ்ச்சி களை பார்க்க விரும்பியிருந்தால் இலண்டனில் பல இடங்களில் ஒவ்வொரு வார இறுதியிலும் நடைபெறும் தமிழ் நிகழ்ச்சிகளை அவர் போய்ப் பார்க்க வேண்டும்.

எமது தமிழ் மன்றத்திற்கு இரு குறிக்கோள் கள் உள்ளன. முதலாவது இயலுமானவரை எமது பல்கலைகழகத்தில் இருக்கும் தமிழ் மாணவர்களை ஓன்றிணைத்து 'நாம் தமிழர்' என்ற உணர்ச்சியை உருவாக்குவது. இரண்டாவதும் முக்கியமானதும் எம்மிலும் வசதி குறைந்து அல்லவும் மக்களுக்கு (குறிப்பாக இலங்கையில் வாழும் தமிழருக்காக) நிதி கேள்கிப்பது.

கடந்த 4-5 மாதங்களாக இந்த இரண்டு விடயங்களுக்காகவும் எமது மாணவிகள் சில வேளைகளில் தமது கல்வியையும் புகக்களித்து கடினமாக உழைத்தமையைச் சீர்க்கின்றன. இந்த நிகழ்ச்சியின் மூலம் மட்டக்களைப் பிராம்பிக்கி நிதி கிருஷ்ணன் மடத்திற்கும், Tamil Aid மற்றும் Red Cross க்கும் ஆகக் குறைந்தது ₹6000 சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையில் பல்கலைகழகம் என்று சொன்னால், அங்கு பல இனத்தவர்கள் கல்வி பயில்கின்றனர். தனித் தமிழ் நிகழ்ச்சியை நடத்தினால் 800 பேர்களை அன்று எம்மால் சேர்த்திருக்க முடியாது. பல்கலை நிகழ்ச்சிகளை, பல்வேறு கலாச்சாரங்களை வெளிக்காட்டும் நிகழ்ச்சிகளை நடத்தினால்தான் பல்வேறு இனத்தவர்களையும் கவரமுடியும்.

எல்லாளரின் கருத்துக்கள் பல என்னை கவர்ந்துள்ளன. ஒரு நாளில் 2/3 பங்கினை ஆங்கிலத்துடன் கெலவிடும் 'இவர்களிடம் இருந்து எப்படி நாம் தமிழ்ப்பற்றை எதிர்பார்க்கலாம்' என்று கூறியிருந்தார். தமிழ்ப்பற்றை என்று எதைக் கூறுகின்றார்கள்? தமிழ் மொழியில் புல்லையை, தமிழ் மொழியை வளர்க்க வேண்டும் என்ற என்னை முமா? அல்லது 'நாம் தமிழர்' என்ற உணர்வா? என்னைப் பொறுத்த வரையில் தமிழ் மொழியை வளர்க்கும் பொறுப்பு விட்டில் பெற்றோரின் கையில் அமைந்துள்ளது.

(பின்னால் ஆர்வம் இருக்க வேண்டும் என்பது உண்மை ஆனால் அந்த ஆர்வத்தை வளர்க்காமலே பல பெற்றோர் உள்ளனர்.) பல்கலைகழகம் மாணவர்களிடமிருந்து நிங்கள் எதை எதிர்பார்க்கலாம்? 'நாம் தமிழர்', நமக்கென்னொரு தமிழ் மன்றம் உள்ளது, அதில் பங்கு பற்றி தாபகத்தில் அல்லவும் எம் உறவுகளுக்கு பணம் கேள்கிப்போம் என்று அயராது உழைத்த அந்த இளையோர்களை குறை கூறுவது தவறு... வழி காட்டுங்கள், போட்டிக்காத்திர்கள்!

உதாரணத்திற்கு ஒன்று கூறுகின்றேன், மொகா மாலையின் இறுதி நடங்கள் நடை பெற்றது 'Three Elements' (மூன்று ஆதாரப் பொருட்கள்) இதில் பரதநாட்டியம் மற்றும் இருவித நடங்களை (ஒரு மேலைத்தேய நடனம் உட்பட) மூன்று நடனக் குழுக்கள் ஒரே நேரத்தில் வழங்கியிருந்தனர். இதை எல்லாளரின் நன்பார் உணர்ச்சிகளுக்குவிட வேண்டும். அந்த நடங்களின் இறுதியில் பரத நாட்டிய கலைஞர்களின் கால்களில் அந்த மற்ற இரு நடங்குமுக்களும் வீற்றுத் துயியிருந்தனர் என்பதை அவதானித்திற்குப் பார். அன்று ஆடிய தமிழ் நங்கையின் காலில் அவர்களை விழ வைத்தமைக்கு ஓர் அர்த்தம் உண்டு. நடைபெற்றது 'மொகா மாலை' - ஒரு தமிழ் நிகழ்ச்சி, நிகழ்ச்சி இறுதியில் மரியாதை பெற்றதும் தமிழரும் தமிழரின் பாரம்பரியகலை-பாரதநாட்டியமுமே. இதிலிருந்து என்ன புரிகிறது?

சற்று யோசித்துப் பாருங்கள்! தமிழர் என்னை எம் யுவதிகளிடம் நிறையவே உள்ளது. அதை மென்மேலும் வளர்க்க வேண்டியது உங்களுது (பெரியோரது) கடமை. குறை கூறுவதை விட்டு விட்டு நிறைவாய் ஏதாவது செய்து பாருங்கள்.

இன்று இலண்டனில் சில முயற்சிகள், எல்லாளரின் நாசிந்தனைக்கிணங்க நடக்கத் தொடங்கியுள்ளன என்பதை தெரிவிக்கப்பில் நான் மகிழ்ச்சியடைகின்றேன். உதாரணத்திற்காக, திருமதி யோகா தில்லைநாதனின் கானக்குமில் ஒப்பரப்பை எடுக்கலாம். தினமும் மாலை 7-8 மணி வரை ஆங்கிலத்தில் தமிழ் நிகழ்ச்சிகளை இளையவர்கள் வழங்கி வருகின்றனர். இதே போல் 'நாம் தமிழர்' என்று உணர்வை உண்டாக்கும் பல நிகழ்ச்சிகளும், முயற்சிகளும் நடக்க பெற்றோரும், சமூகப் பிரமுகர்களும், கலைத்துறையினரும் முன் வர வேண்டும் எனக் கூறி நிறைவை செய்கிறேன்.

- மயிரன் சண்முகநாதன்
(Imperial College, London)

"Please respond to our forum"

www.orupaper.com/forums

காரசாரமாக ஒரு கடிதம்

கடந்த 'சூரிய' இல் துரோகிகளின் வாணோலி பற்றி சேயோன் எழுதியதிலிருந்து நாலும் என் பங்குக்கு சில தகவல்களைத் தருகின்றேன்.

1975ஆம் ஆண்டு நடந்த ஒரு சம்பவம், 1974 தமிழராய்ச்சி மாநாட்டில் ஒன்பது தமிழர்கள் பட்டுக்கொலை செய்யப்பட்டார்கள். அதற்குக் காரணமாக இருந்தவன் அப்போதைய யாழ் மாநகர சபை மேயர் அல்பிரட் துரையப்பா. அவனுக்கு உதவியாக இக் கொலைகளை நடத்தியவுன் பொலிஸ் அதிபர் சந்திரசேகரா.

இந்த சந்திரசேகராவிற்கு அளவெட்டியைச் சேர்ந்த ஆண்டன் என்பவர் கைக்குண்டு வீசினார். முன்னர் எங்கள் தமிழ் மறவன் சீவுக்மார் அவர்களும் சந்திர சேகராவைக் கொலை செய்ய பலமுறை முயன்றவர். அளவெட்டி ஆண்டன் என்னுடன் தெல்லிப் பழை மகாஜனாக் கல்லூரியில் ஒன்றாகப் படித்தவர்.

1975ஆம் ஆண்டு தெல்லிப்பழை எட்டாம் கட்டையெட்டியில் ஒரு கார்ஸிவல் நடந்தது. அளவெட்டி ஆண்டன் அக்கார்னிவலுக்கு வந்திருந்தார். அவரைக் கண்ட சிவலிங்கம் என்பவரும் கெங்காதரன் என்பவரும் உடனே கள்ளன் பொலிசிற்கு அறிவித்து அளவெட்டி ஆண்டன் பிடிப்படக் காரணமாக இருந்தார்கள். இந்த விடையம் சிவலிங்கமும் கெங்காதரனும் எழுதிய கழாங்களின் மூலம் வெளிவந்தது. 1975இல் கெங்காதரன் இலண்டன் வெந்து போட்டார். அந்த நேரத்தில்தான் இக் கடிதங்கள் பரிமாறப்பட்டன.

இதில் குறிப்பிடப்பட்ட கெங்காதரன் பலர் அறிந்திருப்பார்கள். இலண்டனில் விளையாட்டுப் போட்டிகளுக்காக இயங்கும் TSSA தீவிர பல்காலம் செயலாளராகப் பணிபுரிந்தார். மகாஜனாக் கல்லூரி பஸ்ரைய மாணவர் சங்க இலண்டன் கிளைப்பின் செயலாளராகவும் போட்டார் என்றும் கேள்விப்படுகின்றேன்.) சென்ற சூரிய திலும் போஜன் ஒடுமீப்பத்தின் மரண அஞ்சலிக் கூட்டத்தில் கெங்காதரனின் மோசமான உரையைக் கண்டித்து ஒரு செய்தி வந்துள்ளது.

அடுத்து துரோகிகளின் வாணோலியில் ஒலிக்கும் ஜெயதேவன் பயறியும் சொல்ல வேண்டும். இவர் தனது நல்லுக்காக எமது இயக்கத்துக்காக வேலை செய்தார் என்ற போதும், இவர் தான் வேலை செய்ததாகத் தூயிய அந்த நாட்களில் தமிழினத் துரோகிடக்ளஸ் தேவானந்தாவுடன் இவருக்கு தொடர்பு இருந்தது. டக்ளஸ் தேவானந்தா இலண்டன் வரும் போதெல்லாம் இரகசிய மாக ஜெயதேவனைச் சந்திக்கத் தவறுவதில்லை. இந்த இரகசியத் தொப்புகள் கெங்காதரனுக்கும் தெரியும்.

இவர்கள் யார் எப்படிப் பட்டவர்கள் என்பதை ஈழத் தமிழர்கள் யாவரும் அறிய வேண்டும் என்பதற்காகவே இதனை எழுதினேன். எனது பெயரை தயவு செய்து தவிர்த்துக் கொள்ளவும்.

எப்போழுதுதான் திருந்துவார்களோ?

சமீபத்தில் ஒருநாள் மதியம் நெற்கு லண்டன் நடங்கப் பிரயாணம் செய்ய நேர்ந்தது. அவ்வேளை மருத்துவ காரணங்களுக்காக ஏதாவது உணவு உண்ண வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. அதனால் சமீபத்தில் காணப்பட்ட ஒரு ரீல்வங்கள் உணவுச்சாலை ஓன்றினுள் நழைந்தேன்.

அவ்வணவாச் சாலையில் இருந்த மேசை ஒன்றினில் அமர்ந்து ஒரு 'மட்டன் ரோட்டி' ஒன்றினுக்கு 'உடா' கொடுத்தேன். அங்கு கடமையில் இருந்த கடையின் உரிமையாளர், "இது சாப்பிடவா அல்லது ரேக் எஃவேயா" என விளாவினார். நான், "இங்கு சாப்பிட", என்றேன். ஒடுஒடு....! என்று ஆச்சியியு

மக்களால் புறந்தவளப்பாற்கனுக்கு சமாதானம் எனும் புதிய முகமூடு

இலங்கைத் தீவில் தொடர்ந்து வரும் உள்நாட்டு யுத்தம் பேரழிவுகளை ஏற்படுத்தி வருகின்றது என்பதில் யாருக்கும் மறுப்பில்லை. நாளாந்தம் தமிழ்மக்கள் கொல்லப்படுவதும், கடத்தப்படுவதும் அதிகரித்து வருகிறது. இதனால் பாதிக்கப் படுவர்கள் பெரும்பாலும் வறிய மக்களே. அதிலும் மிகப்பெரிய தாக்கத்தை எதிர்கொண்டு நிற்பவர்கள் தமிழர் தாயகப் பகுதிகளில் வாழும் மத்தமிழ்மக்களே. போன்றால் ஏற்பட்ட இழப்புக்களிலிருந்து அவர்கள் சற்று மீண்டும் வருகையில் ஆழிப்பேரலை அனர்த்தங்களினால் மேலும் இழப்புக்களை அந்தித்தனர். மீளவும் யுத்தம் ஆரம்பிக்கும் பட்சத்தில், அதன் பாதிப்புக்களை தாங்கும் வலு அவர்களிடம் இருக்காது. இந்திலையில், யுத்தம் வராமல் தடுக்க, மேற்கொள்ளப்படும் ஒவ்வொரு நடவடிக்கையையும் அவர்கள் நன்றியுடன் வரவேற்பார்கள்.

இந்த புறச்சூழ்நிலையில் கடந்த மத்திகதி ஞாயிறு ஸண்டனில், யுத்தத்திற்கு எதிரான முன்னிலை ஒன்றின் கூட்டம் ஒழுங்கு செய்யப் பட்டிருந்தது. வேலைப்பழு, நேரமின்மை போன்றவற்றுக்கு இடையில், தாயக தேசத்தில் உள்ள தமது உடன்பிறப்புகளின் நலனில் அக்கறை செலுத்தி முன்னெடுக்கப்படும் இத்தகைய முயற்சிகளை பார்ட்டி அதில் பங்கெடுக்க வேண்டியது புலம் பெயர்ந்த நம்மக்களின் கடமை.

ஸண்டனில் சாதாரணமாக நிகழும் பொது நிகழ்வுகளைப் போலன்றி இந்திகழ்வானது கண்டிப்பாக அழைப்பிதழ் கொடுக்கப் பட்டவர்களுக்கானதாக மட்டும்படுத்தப் பட்டிருந்தமை ஆச்சியமாக இருந்தது. இருப்பினும் இடையே வசதியின்மை கருதி, ஏற்பாட்டாளர்கள் இந்த நடைமுறையை கடைபிடித்திருக்கலாம். இவ்வாறு ஏற்பாட்டாளர்களுக்கு பரிந்து, அவர்களை மெச்சியபடி மன்றபதி

திற்கு சென்றால், கிடைத்தது என்னவோ ஏழாற்றமும் வெறுப்பும்தான்.

நிகழ்ச்சியில் உரையாற்றியவர்களில் முக்கியமானவர்களை முதலிலேயே கூறி விடுகின்றேன். இது எத்தகைய கூட்டம் என்பதை நிங்களே புரிந்து கொள்ளவீர்கள்.

பொது நிகழ்வுகளைப் போலன்றி இந்திகழ்வானது கண்டிப்பாக அழைப்பிதழ் கொடுக்கப்பட்டவர்களுக்கானதாக மட்டுப்படுத்தப்பட்டிருந்தமையை ஆச்சியமாக இருந்தது

ஆனந்தசங்கரியின் ஸண்டன் முகவர் டோகர் நிக்கலஸ் பிள்ளை, நிர்மலா (நிதியானந்தன்) ராஜசிங்கம், ஸண்டனில் புதிதாக ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ள முஸ்லிம் அமைப்பை சேர்ந்த பசீர், 'மார்க்கிய அரசியல் ஆய்வாளர்' எனச் சிலரால் அழைக்கப்படும் சிவிளிங்கம், ஒருக்காலத்தில் போர் முழுக்க மிட்டபடி உங்கள் வாசலுக்கு வாக்குக் கேட்க வந்த மங்கயற்காரி அமிர்தவிள்கம், அண்மையில் ஸண்டனில் கோவில் விவகாரம் ஒன்றினால் ஊடகங்களின் மூலம் அறியப்பட்ட ஜெயதேவன், புனைக்கதை எழுத்தாளர் இராஜேஸ்வரி பாலசுப்பிரமணியம், இவர்களுடன் ஜேரோப்பியபாரானுமன்ற உறுபினர் ரொபர்ட் இவான்ஸ். இங்கு தீரு. இவான்ஸஜே தவிர மற்றும் வர்க்கர்கள் என்னகள் ஊகித்திருப்பீர்கள். இருப்பினும் உங்கள் ஊக்கத்தை சரிபார்த்துக் கொள்ளுங்கள். பேசியவை இவைதான்: புலி எதிர்ப்புப் பிரச்சாரம், வசவுபேசுதல், காழ்ப்புனர்ச்சியை கொட்டித்தீர்த்தல், கட்டுக்கதை புனைதல்,

வதந்தி பரப்புதல், வேறொன்றுமில்லை.

இந்த 'சனநாயகவாதிகள்', மனிதவுரிமை களில், கருத்துச்சுதந்திரம் பேணுவதில், காட்டும் அக்கறை இந்த மேடையில் நடைபெற்ற ஒரு சம்பவத்தின்மூலம் வெளிப்படுத்தப் பட்டது. 'சூ மூர்' நிறுவனத்தின் விளம்பரப் பிரிவில் உரையாற்றும் தீரு. பாலா தனது கருத்தைக் கூற ஜூன் நிமிடம் ஒதுக்கித் தருமாறு நிகழ்ச்சிக்கு தலைமை தாங்கிய டொக்ரர் நிக்கலஸ் பிள்ளையிடம் எழுத்து மூலம் கோரியதன் பிரகாரம். அவருக்கு பேச சந்தர்ப்பம் வழங்கப்பட்டது. (சூ மூர் கு நிகழ்ச்சிக்கான அழைப்புவழங்கப்படவில்லை என்பதனையும், பாலா தன்னிச்சையாக இந்திகழ்வில் பங்குபற்றியமையையும் அதன் ஆசிரியர் என்னிடம் உறுதிப்படுத்தினார்) தீரு. பாலா மேடையில் தந்தை செல்வா சிறிலங்கர் பாரானுமன்றத்தில் இறுதியாக வழங்கிய உரையின், சிலவரிகளை பாரானு மன்ற ஹன்சார்ட் பிரதியிலிருந்து வாசித் தார். அப்போது பார்வையாளர்கள் வரிசையிலிருந்து பலத்த குறுக்கீடுகள் செய்யப்பட்டன. தமிழர் விடுதலைக்கூட்டணியின் உரித்துக்காரர் என உரிமை கொண்டாடு வோரின் முன்னிலையில் தந்தை செல்வாவின் கூற்று என்னத்துக்கு உள்ளானது. பாலாவால் பேச்சை தொடர முடியவில்லை, பேச்சை இடையிருந்து வெட்டு மேடையிலிருந்து இறங்கினார். அவரை மன்றபத்தை விட்டு வெளியேறுமாறு ஆலோசனையையும் வழங்கப்பட்டது.

இங்கு கவனிக்கப்படவேண்டிய விடயம் இதுதான். மன்றபத்தில் இருந்தவர்கள் அனைவரும் அழைப்பின் பேரில் வந்தவர்கள். இவர்களில் 'I disapprove of what you say, but I will defend to the death your right to say it.' ('நீ சொல்வதை நான் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை, ஆனால் அதை சொல்வதை நான் ஏற்றுக்கொள்ள விரும்புகிறேன்') என்ற பிரஞ்சு தத்துவங்களை எட்டமுடியும் என உறுதியாக நம்புகையில், உங்களது நடவடிக்கைகள் அவதிப்படும் எம்தாயக மக்களுக்கு இழக்கும் துரோக மாகவே கருதப்படும்.

- எழுபாதி

FREE SEMINAR

ஒரு அரிய சந்தர்ப்பம்

STOCK MARKET INVESTMENT

பங்குகள், பணங்கள் (Currencies), GOLD, CRUDE OIL என்பவற்றை எவ்வாறு? (How) எப்பொழுது? (When) வாங்கி விற்பனை செய்வது என்பதை அறிய விருப்பம் உள்ளவர்களுக்கு

JANUARY 2006

36%

PROFIT in only 15 days

FEBRUARY 2006

30%

PROFIT in only 14 days

இலவச கருத்தரங்கு

- Gold விலையின் எதிர்காலம் என்ன?
- Oil/Petrol விலைகள் இன்னும் அதிகரிக்குமா?
- Sterling Pounds நாணயமாற்றின் எதிர்காலம் என்ன?
- எந்த பங்குகளை வாங்கி விற்பனை செய்வது?

எங்களுடைய FREE SEMINARல் எவ்வாறு வீட்டில் இருந்து தொலைபேசி அல்லது INTERNET மூலம் STOCK MARKETல் வரி இல்லாத இலாபம் பெறலாம் என்பதை காண்பிப்போம்

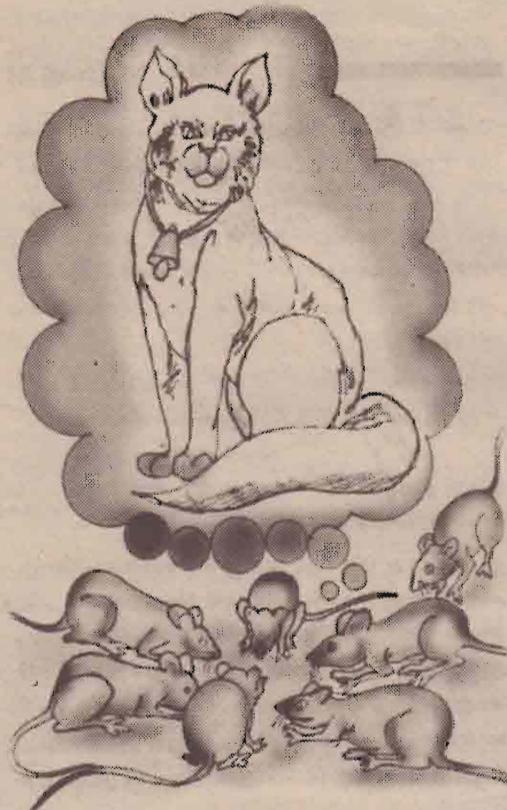
Tel: 020 8485 8666

(24 Hours Answerphone)

எங்கள் இலவச Seminarக்கு வருகைதார் விரும்புவர்கள் மேலே உள்ள தொலைபேசி இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொண்டு உங்கள் பெயர்களை பதிவு செய்து கொள்ளவும் (இது எமது 4வது கடைசியான Free Seminar)

KIDS' UUJU

Who will bell the cat?



A very large number of rats lived in a palace. There was enough food of all varieties; sweet and sour, hard and soft, vegetables and non-vegetables, raw and cooked. The rats had a great time. They all ate well and were multiplying like anything.

One day a cat came into the house from nowhere. The cat started hunting the rats. The cat was getting big and was able to kill and eat rats as it fancied.

This became a real problem for the rats. They had meetings and discussions and all decided that something very urgent had to be done. They really feared that the cat would finish off all the rats.

One of the rats got an idea and suggested that if they could tie a bell round the neck of the cat, then they could hear the rat coming and all could hide and escape. All the rats were thrilled and acknowledged that it was a brilliant idea. They danced and enjoyed the food that was in plenty. The cat never bothered to eat anything else even for a change, other than the rats.

Suddenly one of the rats said, "Your attention please. Now, tell me who is going to bell the cat? They, the rats never realised their inability and impossibility. But they are still trying."



Hence is the famous saying, 'who's to bell the cat!'

- Haran Siva (Age 11)

Dear Kids!

Send us more fables or stories. Get help from your grand parents and elders.

You may tell these stories to your friends and make them also get interested.

You can also have story telling competitions.

- Kids Team

Spot the Difference - by Mathuran (Age 8)



Cooking pan, Wine glass, Girl's hair band, Glass on the left Table, Notice board - note, Kitchen wallpaper design, Flower bouquet.

Jokes - by Suhan

What do you get from a pampered cow?

Spoiled milk.

Why did the tomato turn red?

It saw the salad dressing!

Why don't skeletons fight each other?

They don't have the guts!

What letters are not in the alphabet?
The ones in the mail, of course!

What season is it when you are on a trampoline?

Spring time!

What are snakes favourite subject in school?

Hissstory

What's black and white and red all over?

Penguin with a diaper rash!

Knock, knock:

Who's there?

Waiter

Waiter Who?

Wait, her dress is unbuttoned

Colouring



Why not enter our colouring competition? Simply colour me in and send it to ORU PAPER and you could be the lucky winner of a water colouring kit.

The winner will be published in the next issue.

Last week's winner,
Rajanan Velmurugan
(7 Yrs.) from Harrow.

Last week's runners up -

Keerthan Yogarajah (6 yrs.)
from Streatham.

Vaishali Varadakumar (8 Yrs.)
from Toronto.

Kalai. R (7 Yrs.)
from Birmingham.

Atchuthan. M (9 Yrs.)
from Edmonton.

BIG MAMMA's House 2!



The funniest film. It was on a Sunday that I went to see this film with a group of other friends. We were hoping that the cinema would be empty but to our surprise it was loaded. Since it was half term every kid on the block seems to be there. Feeling sad that we would not have space, we bought tickets to see Big Mamma. It was not the idea film but I heard that it was funny and we wanted to see for ourselves. We went in and sat down, there were only

a couple of people on the seat's and we were 1 hour early for the film. Me and my mates mucked around having pop corn fight's and in half an hour half of the cinema was packed with kids older and younger.

It was not until another hour that the film started, and by that time the whole place was almost full. The light were turned off, and we watched the film. There were some argument's and shooting's during the film but overall it was quite fun. The film itself was not bad, and all the scenes were funny. The scene where the guy turned himself into a woman to disguise himself and get secret data from the house made everyone laugh. We laughed throughout the film, and so did the other zillion kids that were inside at the times.

The film was around two and a half hours long full of comedy. When the film finally did finish, I glimpsed in surprise as all the seat's were full, not a single empty seat in sight. It was surprising to see so many people, however what wasn't surprising was to see the mess. There were pop corn's chocolates and mess everywhere. I bet it took the Cleaners a whole day to clear that mess especially our mess.

We had great fun, and I would love to see it all over again!

- Sent in by Niroshan

Word Search

T	N	G	E	Q	P	Y	Z	A	I
U	Y	W	E	R	U	M	A	I	S
O	A	H	I	B	L	N	J	E	U
O	A	P	C	X	I	T	U	K	A
R	N	S	K	A	R	A	D	I	S
O	A	!	P	C	M	A	A	N	X
T	I	N	U	K	L	M	R	D	V
F	T	G	N	G	U	F	U	N	B
R	A	A	I	N	W	S	O	H	I
Q	Y	M	Z	A	I	B	I	L	M

Hidden Words:
PULI, SINGAM, KARADI, YAANAI, ERUMAI,

Subject: Animals
Submitted by:
Suhan Naijat, from Mitchell.

Submitted by:
Suhan Naijat, from Mitchell.

BRITAIN vs CANADA

150 - 130

COMPETITION!

KIDS CRAZY QUIZ

Compiled by Tharanian Ravi -

Britain are still leading with no difficulties! Canada has a lot of work to catch in just few issues to go to the end of the competition! Britain leading by 20 points! Canada had just caught up 15 points from last time!

2 MORE ISSUES TO FIND

THE QUIZ MASTERS!!!!!!

Instructions: If someone from Britain answers the questions, Britain will earn 5 points for each question they answered correctly and same for Canada.

Then at the next issue *Oru Paper* will publish the score, then after 3 months *Oru Paper* will proudly publish the country that won! The people who participated, their names will be published with the winning country part.

Questions:

- 1.) What type of creature is a Cockle?
- 2.) What name was given to slaves trained to fight each other for entertainment in the roman empire?
- 3.) The Titanic sank in 1912 after colliding with what object?
- 4.) Which part of the body is most affected by a migraine?
- 5.) How many years are there in a three quarters of a century?
- 6.) What was the nationality of the composer Beethoven?
- 7.) What type of animal is a bat?
- 8.) What name is given to the protective outer layer of trees?
- 9.) What is the tallest land animal in the world?
- 10.) What is the name for Japanese art of paper folding?

Hurry Up!!!! Send your answers before 09/03/06 Send your answers to Kids@orupaper.com REMEMBER DON'T FORGET TO ADD YOU NAME, AGE AND COUNTRY WHEN SENDING YOUR ANSWERS!

Answers to last issues Quiz:

- 1.) Skill, 2.) Ada Lovelace, 3.) India, 4.) Mandarin Chinese (Chinese is accepted) 5.) Charon 6.) Hypotenuse 7.) Mars 8.) Valhalla 9.) Samba 10.) Cumbria

ASTON MARTIN



1. The DB9 is equipped with a 6-litre V12, generating 420lb ft of maximum torque and 450bhp. You can have the familiar six-speed paddle shift change,

but there will be shortly a conventional six-speed manual gearbox too. The car's lightweight aluminium construction keeps weight down to around 1700kgs.

2. The DB9 will do 0-60mph in 4.7 seconds, and top speed is around 180 mph.

3. The US is the biggest market for the DB9, with a full 70% of DB9s going for export. The company is now seeing significant growth from emerging economies such as Russia and China. 70% of production is in left hand drive.

4. The DB9 is designed for every-day driving, and service-intervals are at a reasonable 10,000 miles.

5. As the successor to the DB7, it was decided not to call it DB8 as it was thought many customers would assume it had an eight-cylinder engine, rather underselling the reality of its glorious 6-litre V12 unit.

6. The DB9 costs £103,000 – but things like sat-nav cost extra. However, the waiting-list means you won't get one for that for several months. If you do want one today you will have to fork out a premium of around £20,000 to get one second-hand.

GAME

FIFA 2006



I only got this game on play station 2. I think it's fantastic. I don't really play against someone because I think it's not much interesting. I normally go on the manager mode and manage Real Madrid or Tottenham as there are no other good teams. I really feel challenging when my money runs out or I get a lot of money. Over all I think it's a fantastic game with very good graphics and I also

think it is done professionally. I think the games got all the stuff you could enjoy with like manager mode, friendly, cups, leagues and many more. I think this is the 2nd best football game.

MOVIE

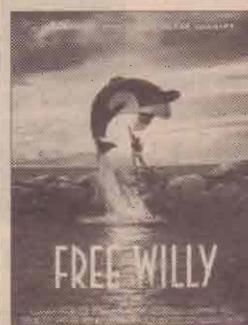
It is a Tamil film!

Thavamai Thavamiruthu

I say this film is film is on of the best Tamil film showing the way how much our parents work hard just to give us a good future. I felt sorry for the parents at the beginning of the film and near the end of the film I went really sad. I think it is a well made film and is very suitable for young children. From this film I understood how all parents work hard just for us. (Children) I also liked the way the film showed when parents work hard for their children, their children just don't care and went to do their own things without telling their parents. I say this is one of the best Tamil Film to which explained me the life our parents put up with.

BOOK

FREE WILLY



Even though this is a old book it actually showed me how I child will live if they were on the streets with no care. I enjoyed this book. I imagined my life if I was Jesse. (The main character) I loved the bit when it said in suprisement the Whale copied Jesse's moves and started dancing. I really liked the book because of how the author used strong words for description and very good punctuation to show how each word was said. Over all I think it's just a fantastic book.

- By: Rishiyan Ravindrakumaran

7. When the BBC's 'Top Gear' first reviewed the DB9 last year, the company sold a year's supply the very next day.

8. The primary designer of the cars was the Dane Henrik Fisher, who formally worked for BMW, where he was responsible for the Z8, among others. The basic shape of the car was drawn by Ian Callum, whose other credits include the DB7, and whose latest design is the Jaguar Advanced Lightweight Coupe, which will become the successor to the Jaguar XK8 next year.

9. The DB9 is described as a 2+2, indicating that the two rear seats are best used either for youngish children or as a place to stash things that won't fit into the small boot. If you want two proper seats in the back, in this price bracket your best bet is the Bentley Continental GT.

10. About 22,000 Aston Martins have been built in the company's entire history, of which 18,500 or so are thought to be still on the road. By 2006 the company hopes to be making 6,000 cars in total every year.

BY: PRAKALATHAN GNANESWARAN

Accounts preparation, Self Assessment, VAT & PAYE
Tax Planning, Mortgages and Business finance

An efficient, practical service for small to medium size companies, partnership and sole traders.

VASAN & COMPANY

Auditors & Accountants

Tel: 020 8778 8666 Fax: 020 8778 8999

43 Anerley Road, London SE19 2AS

email: info@ajaccountancy.co.uk | web: www.ajaccountancy.co.ukWith over
20 years experience
in public practice

PERMA

INTERNATIONAL SHIPPING LTD

உங்கள் தனிப்பட்ட பாவளைப்பொருட்கள், வாகனங்கள், வீட்டுப் பாவளைப்பொருட்கள், இயந்திர உபகரணங்கள், போன்றவற்றை தாயகத்திற்கோ பிற நாடுகளுக்கோ அனுப்ப விரும்புகிறீர்களா?

இங்கிலாந்தின் எப்பகுதியானிலும் உங்கள் பொருட்களை எம்மால் சேகரித்து பாதுகாப்புடன் வைத்திருந்து அனுப்ப முடியும் தரமான பிரதியேக சேவைக்கு நாடுவேண்டிய இடம்

தொடர்புகளுக்கு: சிவம்

45C Crusoe Road, Mitcham, Surrey CR4 3AL
Tel: 020 8646 5222, Mobile: 07939 550397

Royal Saloon

ஸ்ரோயல் சலூன்

159 Upper Tooting Road, Tooting, London SW17 7TJ

குழக்கள் முகவாயு தமிழ் சலூன் Tooting அம்மன் கோவில் (ஸ்ரோயல் முகவாயுக் குழங்கள்)

பெண்களுக்கான Beauty Parlour

தமிழ் பீசி நிலங்கள் விரும்பியீடு வெப்பங்களினால் நாடுங்கள் பவன்கள் சிகை அளவுக்காதுக்கூட பயிற்சி பற்றி திரு பவன்கள்.

தலைப்பகுதி அமைக்கப்பட்டுள்ளது

Open 7 days a week 9am to 8pm

தொடர்புகளுக்கு சொல்லம்

Tel: 020 8672 7262 / Mob: 07903 013 374

Beauty Parlour க்கு அனுபவமுள்ள தூங் தேவை



AIRSAVERS

Travel Agents

நம்பிக்கை, நீர்வை, உத்தரவாகும் ஹாஸ்கூக்கு திருத்தங்களை கூட்ட வேண்ட கூறாத கொவில் உலகை அய்துக்கூட பயனாக சம்மத்துவம்...

020 8540 2226

Open 7 days week

All major credit cards accepted

near by South Wimbledon tube station



36 Merton High Street, South Wimbledon, London SW17 4AU

visit: <http://virtual.towns.com>email: bparam@aol.com

ஓரு பேபர்

உங்கள் வாசல் தேடி வர,
ஒரு வருடத்திற்கு ₹18 மட்டுமே!

SUBSCRIPTION FORM

Name: _____

Address: _____

Postcode: _____

Telephone: _____

Email: _____

மேஜாள வின்னப்படிவத்துடன் ₹18 க்கு

"Jasmine Studio Ltd." ன் பெயரில் காசோலவினையும்,

Oru Paper, 45'B' Crusoe Road, Mitcham,

Surrey CR4 3LJ, என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கவும்.

அது ஒரு பள்ளிக் காலம்

கே. எஸ். பாலச்சந்திரன்
(ஒரு பேப்பருக்கா)

என்னென்ற வைத்த நடு உச்சி பிரித்த தலையுடன், மரத்தெறி வைத்த தொள், தொள் காற்சட்டையும், வெள்ளைச் சேர்ட்டும் அனிந்து, பாலபாடப் புத்தக்தையும், சிலேற்றையும், அதில் எழுதி, எழுதி குறுணியைப் போன சிலேற் பென்சிலுடன் பற்றிப் பிடித்துக்கொண்டு, குறுக்குவழியின்றூரே காரணத்தால், வரும்பயத்தையும் பொருட்படுத்தாமல் அம்மன் கொயில் குழவுள்ள பற்றைக் காட்டின் ஊடாக, மென்சிலைப்பு கம்பளமாக பரவியிருக்கும் வாகை மரத்தின் பூக்களின் மேலாக, ஓட்டமும், நடையுமாக, பிந்திப் போனதுக்காக வாத்தியார் பிரம்பினால் அடிக்கப்போவதை நினைத்து ஏங்கிக் கொண்டே, அரைருறை அழுகையுடன் போன அது ஒரு அருமையான பள்ளிக் காலம்.

வழிப்போலேயே சாடையான விமல்கள் தொடங்கி, பள்ளிக்கூடத்தின் பின்பக்கத்தில் இருக்கும் ஒழுங்கையில் கால் வைக்க, என் வகுப்புக்காரர்கள் கோரலாக ‘ஆனா..ஆவன்னா..ஏனா..சயன்னா..’ என்று சொல்வது கேட்கவேண்டும், வகுப்புத் தொடங்கி, வெகு நேரமாகி விட்டதென்று தெரிந்து, அதனால் அழுகை தொடங்கி, தலையை வாத்தியார் பிரம்புடன் நிற்பதைக் கண்டதும், காற்சட்டையைத் தனிச்செய்காரங்களுக்கு கொள்வதும் உண்டு. தலையில் இருந்து வழிந்து நெற்றிக்கு வந்து விட்ட என்னென்ற ஒடியதினால் வந்த வியர்கள், இத்தோடு கண்களிலிருந்து அருவியாகக் கொட்டும் கண்ணரும் கலந்த அந்த அபிஷேகக் கோலத்தைக் கண்டதும் தலையை வாத்தியாருக்கே சிலவேளைகளில் இருக்கம் வந்து விடும்.

**நாங்கள் பள்ளிக்கூடத்தில்
அடி வாங்குவதற்கு 1001
காரணங்கள் இருக்கும்.**

“இனி.. இப்பிடி.. பிந்தி வந்தியோ..” என்று சொல்லிப் பிரம்பை விசிக்கவும் (வெறும் விசிக்கல்தான்), காற்றைக் கிழித்துக் கொண்டு. ‘ஸ்ஸ்ஸ்ஸ்..’ என்று வரும் அந்த ஒலி கலக்கம் தா, அழுகையை நிறுத்தாலே, வகுப்புக்குள் ஒடுவும், ‘ஆனா..ஆவன்னா’ கோரஸ் பாடிக் கொண்டிருந்தவர்கள் திலீஸ்ரென்று நிறுத்த, வகுப்பு வாத்தியார் என்னை கோபமாகப் பார்த்து, எழும்பி நிற்கப் பணிப்பார். வகுப்பு முடியும் வரையும் நின்ற நிலையில், அவர்களோடு சேர்ந்து கத்தி முடியும் வேளையில் காற்சட்டை கொஞ்சம் காய்ந்து போய்விடும்.

நாங்கள் பள்ளிக்கூடத்தில் அடி வாங்குவதற்கு 1001 காரணங்கள் இருக்கும். விட்டுக் கணக்கு செய்யாததற்கு, முதல் நாள் பள்ளிக்கூட வளவில் இருக்கும் மாமரத்தில் ஏறியதிற்கு (கவனிக்கவும்- ஏறியதுமட்டுந்தான். மாங்காய் பிடுங்களில்லை), ராசனோடு மாபிள் அடிக்கும்போது வாக்கு வாதப்பட்டு அவனைத் தன்னி விழுத்தியமைக்கு என்று தினம் ஏதாவது பிரச்சினைக்காக வாத்தியார் அடிக்கக்கூடாதென்று பின்னையார் கோயில், அம்மன் கோயில் என்று கண்ணில் படும் கோயில்களையெல்லாம் கையெடுத்துக் கும்பிட்டுக் கொண்டு போய் இவை ஒன்றுக்கும் சம்பந்தமில்லாத ஒரு காரணத்துக்காக, உதாரணமாக இங்கிலீஸ் எழுத்து, நீட்டி முழக்கி எழுதும் நாலு வரிக் கொப்பி கொண்டு போகாதற்காக அடி வேண்டுவோம், கடவுள்தான் என் செய்வார், இப்படி ஒரு புதுப் பிரச்சினை நாலு வரிக்கொப்பியால் வரும் என்று அவருக்கு தெரியாதே என்று ஆறுதல் அடைவோம்.

இந்த பிரச்சினைகளுக்குப் பயந்து பள்ளிக்கூடம் போகாமல் விட்டால் அது மகா பிரச்சினையாகிவிடும். இன்னுமொன்று - அந்த நாட்களில் பள்ளிக்கூடம் போகாவிட்டால்,

‘ஏதோ காரணத்தால் வரவில்லை.. போகட்டும்’ என்று விட்டு விடமாட்டார்கள். மாணவர்கள் வருகைக்கும், ஆசிரியர்களின் சம்பளத்திற்கும் ஏதோ தொடர்பு அக்காலத்தில் நடைமுறையில் இருந்ததினால், காலையில் இடப்பு (யார் யார் வந்திருக்கிறார்கள், யார்யார், வரவில்லை என்று அறியும் பதிவேடு) கூப்பிடப் பின்பு வந்திருக்கும் வாட்ட சாட்டுமான மாணவர்கள் (இறு சிறு குழுக்களாக) வராதவர்களை தெடி அழுகத்து வர அனுப்பப்படுவார்கள். தேடிப் போகிள்ளவர்கள்

மகாபுத்திசாலிகள் - தேடப் படுபவர்கள் அருகில் உள்ள தாமரைக்குளத்தில் நீந்திக் கொண்டிருக்கிறார்களா? ரோட்டோரத் தோசைக்கடையில் தோசை சுப்பிட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்களா? என்றெல்லாம் பார்த்துத்தான் அவர்கள் விடுகடைக்கு போவார்கள். அவர்களும் குறைந்தவர்கள்ல, விட்டுக்குள் இருந்து கொண்டே, அச்சொட்டாக தங்கள் தாயின் குரலில் ‘அவனுக்கு அம்மாள் வருத்தம் (பொக்குளிப்பாள் போன்ற பொல்லாத தொற்றுநோய் என்று சொன்னால் உள்ளே வரமாட்டார்கள் என்ற துணிவுதான்) படுத்திருக்கிறார்கள்’ என்ற மாதிரிச் சொல்லவும், வந்தவர்கள் நேரே ஒட்டபாகப் போய் பள்ளிக்கூடத்தில் செய்தி சொல்லி விட்டு, பல நாட்களுக்கு தங்களுக்கு அந்த நோயின் அறிகுறி தெரிகிறதா என்று பார்த்து பார்த்து ஏங்கிக் கொண்டிருப்பார்கள்.

ஆனால் இதற்கு எதிர்மாறாக, திரும்பிப் போவதாக பாசாங்கு செய்து விட்டு, அருக்கில் எங்கேயாவது பதுங்கிப்பிருந்து, மிமிக்ரி செய்தவர் அணையாசமாக தன் விட்டில் இருந்து வெளிவரவும், கோழிக்குறுஞ்சை அழுக்குவது போல ஆணை அழுக்கி, இழுத்துக் கொண்டு வந்து தலைமை ஆசிரியரின் முன்னால் நிறுத்தவும் செய்வார்கள் சிலர்.

கட்டுறை...
கட்டுறை...

படிப்பெள்ளவோ ஆரம்பத்தில் பெரிய சிரமமாக இருக்காது, வாத்தியார் அல்லது சுற்றுக் கெட்டிக் காரணான ஒரு மாணவன் உரத்த குரலில் சொல்வதை திருப்பிச் சொல்லிக் கொண்டிருந்தாலே போதும். அதற்குள்ளேயே நித்திரை தாங்கி அல்லது அருக்கில் நிலத்தில் இருக்கிறவனோடு கதைக்கப் போய் வாத்தியாரின் பிரம்பின் நூனி ‘கன்’ என்று படுவது முன்னுடைய பிரச்சினை எப்போது தொடங்குமென்றால், சொன்னதை எழுதப் போகும் போதுதான். ‘அப்பம்’ என்ற வார்த்தையை குற்றுப் போட மறந்து ‘அப்பம்’ என்று சிங்களக் கிராமப்பெயர் மாதிரி எழுதி பலநாட்கள் அடி வாங்கிப்பிருக்கிறேன்.

கணக்குற்தான் என்னை யொத்தவர்களுக்கு மிகுந்த சன்மத்தும் செய்யும் பாடமாக இருக்கும். ஒற்றை இலக்கங்களின் கூட்டல், கழித்தலுக்கே கைவிரல்கள், கால்விரல்கள் அத்தனையும் பாவித்தும் விடைகாணமுடியாமல், ‘அடி, முடி’ தேடிக் கணக்கத் ‘பிரம், விட்டுஞ்சுக்களைப் போலத் தவிப்போம். கோபம் தாங்கமுடியாமல் வாத்தியார், ‘நீங்களெல்லாம் மா... தான் மேய்க்கப் போற்கிள்கள்’ என்று சாபம் போடுவார். கனடாவில், கல்காரி (Calgary) போன்ற இடங்களில் உள்ள Cowboys எனப்படும் மாடு மேய்ப்பவர்களை, அவர்களுடைய கணக்கு வாத்தியார் இப்படித்தான் சாபம் போட்டிருப்பாரோ என்று இப்போது போகிக்கிறேன்.

**கோழிக்குறுஞ்சை அழுக்குவது
போல ஆணை அழுக்கி, இழுத்துக்
கொண்டு வந்து தலைமை
ஆசிரியரின் முன்னால் நிறுத்தவும்
செய்வார்கள் சிலர்**

தினமும் இப்படியே போய் தொண்டைத் தண்ணை வற்றக் கத்தி, பிரப்பம் பழம் (கையில் பிரம்பினால் அடி பட்டவீக்கம்) வாங்கி, அலுத்துப் போய் விட்ட எங்களுக்கு, பள்ளிக்கூட விடுதலை என்றால் சொல்லவா வேண்டும். அரசாங்க விடுமுறைகள், பண்டிகை தினங்களுக்கு மாத்திரமல்ல. எங்கள் ஊர் கோயில் கொடியேறினாலே பள்ளிக்கூடம் ளீவ் விட்டு விடுவார்கள். அந்த பத்துப் பதினைந்து நாட்களும் புத்தகங்கள், சிலேற், பென்சில் எல்லாவற்றையும், பரங்குக்கு இப்போதைய Store room மாதிரி மேலே எறிந்து விட்டு ஒட்டமும், ஆட்டமும், பாட்டும் தான்.

ஆடிப் பிறப்புக்கு முதலான் பள்ளிக்கூடம் விட்டதும், நாங்கள் படித்த எத்தனையோ பாட்டுக்களில், மனப்புரவமான சந்தோசத்துடன் பாடிச்செல்லலும் பாடல் தித்தான், நவாலியூர் தங்கத் தாத்தாவின் -

“ஆடிப்பிறப்புக்கு நானை விடுதலை ஆனந்தம் ஆனந்தம் தோழாக்கோ. கூடப் பனங்கூட கூழம் குடக்கலாம் கொழுக்கட்டட தினனாலாம் தோழ்க்கோ”

Free Computer Training

[Evening & Weekend Classes]

Word, Excel, Access, Power point, Outlook, Internet, Computer fundamentals, CV writing

Courses

Microsoft office 2003 Applications

Word, Excel, Access, Powerpoint, Internet & Email

(ECDL Qualification)

Computer installation & maintenance

(Installing, configuring, upgrading, troubleshooting and repairing computer hardware and operating system) (A+ Service Technician)

General Network Training

Home, Office, Wireless Networking (CompTIA Network + Qualification)

Programming Languages

Visual C++, ASP.Net, ADO.Net, Vb.Net, C#, Visual Basic 6.0, php

Website design



www.sathyam.co.uk

020 8552 0777
079 5829 9764
www.sathyam.co.uk

Fully Licensed
Air conditioned

கால்வாய் கூடும் சிறைகளை மறைப்பது

⇒ தென் நெரும் நீர் கூடும் கூடும் ⇒

⇒ 200 பேருக்காக அதிகமாக கூடும் ⇒

⇒ பொன்னால் கூடும் கூடும் கூடும் கூடும் கூடும் கூடும் ⇒

⇒ பொன்னால் கூடும் கூடும் கூடும் கூடும் கூடும் ⇒

⇒ தென் நெரும் நீர் கூடும் கூடும் கூடும் கூடும் ⇒

Classical Indian & Chinese Restaurant

Incomparable setting and superb food

Your escape route to an Authentic Indian experience through a doorway off the High Street

Mouth Watering dishes waiting to satisfy your taste buds for the complete dining experience dine at Sathyams

Facilities available Sitting arrangement for conference Stage, DJ Systems Well Stocked Bar, Projector and Screen

Outdoor Catering கூடும் கூடும் கூடும்

020 8552 0777

கூடும் 11 மணி முதல் மாலை வரை

379-381 High Street North,
Manor Park, London E12 6PG



One call
Does it all



திருமணம், திருமண வரவேற்பு, பூப்புனித நோட்டு விழா, பிறந்த நாள் விழா மற்றும் அனைத்து மங்கள விழாக்களுக்கும் ஏற்ற அருமையான ஏற்பாடுகளும்
செய்து தருவிறோம்

We are specialist in:

**Manavarai, High Quality Hall Decoration,
Wedding Card Printing, Catering Services,
Cutlery, Silver Service and other equipment for hire.
Ice Sculptures in different models.**

UNIQUE WEDDING SERVICE

Unit 4: Tower lane,

East Lane Business Park,

East Lane, North Wembley HA9 7NB

Tel: **020 8908 3981** Fax: **020 8908 4981**

Web: www.uts4you.com email: info@uts4you.com

என்ற ஏற்பாடுகளும் எம்பிடங்

பொறுப்பு தருவவர்களுக்கு

100 திருமண அழைப்பிதழ்கள் கிளவசம்

VISUAL RETAIL

EPOS Solution for Retail Business

அனுபவம் வாய்ந்த Microsoft Business Solution Professionalகளும் அனுபவமிக்க Industry வல்லுனர்களும் இணைந்து உருவாக்கிய Visual Retail Ltd உங்கள் நிறுவனத்திற்கு தனித்துவமான தேவைக்கேற்ப IT Solutionsஐ வழங்குகின்றார்கள்.



Inventory Control, Pricing & Promotion, Sales Tracking, Customer Account Management, Employee Management, Powerful Flexible Reporting and Security Features.

Supports NISA OCS Ordering / Promotions & Rebate Reporting

Hospitality - Table Management, Bar/ Kitchen/ Proforma Printing, Menu Management, Main Away Function, Post Code Integration to Royal Mail Data, Delivery / Take Away Management, Hand held ordering System.

- ⇒ Back office solution that can be run from anywhere in the world!!
- ⇒ Print NISA Promotion rebate report from home or on holiday!!
- ⇒ Carry out all Paper Round administration from home!!
- ⇒ Watch Live all till screens in all stores from anywhere!!

- ⇒ We are a Microsoft Business Solution registered partner. Please visit www.microsoft.com and use the find a partner link to locate us.
- ⇒ Install payments available, please contact our sales team.
- ⇒ web: www.visualretail.co.uk email: info@visualretail.co.uk



Special Offer:



Touch Screen Solution
From £1800
1 Year Free Support



Supports Multi Buy / Mix and Match Promotion of SPAR/NISA

News Round – Account Management, Round / Route Planning, Holidays, Papers, Delivery Charges, Voucher Payments, Round Printing & Billing Cycle, POS Payments, Statement Printing, Migration Tools for CTN, News Slave, Fortunoys, Martins and others, Weekly price list update.

Our programmers and engineers will work with you to tailor the solution to fit your business requirement

Our solution is fully compatible with Win XP / Win 2000 operating systems

Contact: **020 8540 8886**
sales@visualretail.co.uk



FOOD CITY

234-236 London Road, Croydon, Surrey, CR0 2TF

Known for fresh Vegetables, Fruits & Sea food

உங்கள் அன்றாட தேவைகளுக்குறிய மளிகைப் பொந்தகள், தரமான உணவுப் பொந்தகள் மாவற்றையும் தரமாகவும், மலிவாகவும் பெற ஒரே இடம்

You name it ! We have it !

FOOD CITY

Tel: **020 8681 7485**

Fax: **020 8683 1469**



Special Offer:
Frozen Fish £1.99 / Pack
Crabs 3 Box for £10

GANAPATHY TEXTILES & PARTY ORGANIZATION



எப்போதும் புதியப்படு மினைன்கள் புதிய புதிய வர்ணங்களில் உங்கள் குடும்பத்தினர் அனைவருக்கும் உடுத்து மகிழ்ந்தி அருமையான சாரிகள், Also Skirts & Blouse, Children Party dress and many more.

உங்கள் மாங்களாகரமான திருமணம், நீராட்டுவிழா, பிழந்துநாள் மற்றும் கொண்டாட்டத்திற்கு ஏன்ன நாடுகள்,

020 8686 1408

182, London Road, Croydon

And Party Organization (For all Party needs)

Call : **Raj** on

07930 162 722



Fresh Halal

MEAT and POULTRY

From £3 per kg

We Supply

- RESTAURANTS
- CATERER
- RETAILERS
- PRIVATE HOMES

Free Home Delivery

மான், முயல், உடன் இறைச்சி வகைகளை மிகவும் தரமாகவும், மலிவாகவும், சுத்தமாகவும் பெற்றுக்கொள்ள நீங்கள் நாட வேண்டிய இடம்:

FARM FOOD EXPRESS

237, Streatham Road, London SW 16 6PB

Tel: **020 8677 3339**



Professional DJ's for any type of Occasions

- Birthday
- Weddings
- Anniversaries
- Children's Parties
- University events
- OBA's
- or else ..

DJ VARIETY CREW

More than
10 years UK experience

Specialised in all kind of music

Tamil, RnB, HipHop, Raggae, Bhangra, Hng Jinggle, etc.,

DJ PARA

020 8697 0268/07596 834 203

DJ JAZI

020 8697 4709/07932 736 917



Proudly Presents

CRUSH ON YOU

Friday 3rd March 2006

@ The London Heathrow Marriot Hotel

Music provided by The Dj Varity Crew

RnB : Hip Hop : Reggae : Bhangra : Ganna

CHAMPAGNE RECEPTION WITH DINNER

First 150 tickets £25

other 350 tickets £30

Strictly over 18's

Dress to Impress/Traditional

for more information call
R: 079 3255 5444
K: 079 5689 8564
B: 079 5683 4203

MORE DETAILS AVAILABLE AT

www.RKBproject.com



2000 மே 31ஆம் திகதிக்கு முன் நிங்களாகவே வீடு திரும்ப விரும்பினால் உங்களுக்கும், உங்கள் குடும்ப அங்கத்தவர் ஒவ்வாருவருக்கும் £3,000 வீதம் கிடைக்க தகுதியடையவர்களாவீர்கள்.

இது தொடர்பான மேலதிக விபரங்களுக்கு உடன் தொப்பு கொள்ளுங்கள்!

**இலவச தொலைபேசி
0800 783 2332**

இந்த இலங்கையர், எங்களுக்கு தனது கதையைச் சொன்னார். தூணாக விரும்பி தாய்நாடு சென்று மீன்பிழ தொழில் செய்வதற்கு எங்கள் உதவியைப் பெற்றிருந்தார். ஆனால் ஆழிப்பேரலை [TSUNAMI] காரணமாக அவர் தொழில் அழிக்கப்பட்டது. எங்கள் [IOM] யண உதவியுடன் திரும்பவும் தன் தொழிலை ஆரம்பித்து தற்போது நல்ல நிலையில் உள்ளார்.



IOM International Organization for Migration

தாய்நாடு திரும்பும் யோசனை உண்டோ?

உடன் எங்களுடன் தொப்பு கொள்ளுங்கள்!

நிங்கள் நன்மை பெறும் வழியில் அனைத்து உதவிகளும் செய்து தர ஆயுத்தமாய் உள்ளோம்.

'கை கொடுக்க காத்திருக்கின்றோம்' நாங்கள், IOM

ஏற்கனவே நிங்கள் அகதி அந்தஸ்தை கோரி நிராகரிக்கப்பட்டவராக இருந்தால், நிங்கள் விரும்பினால் உங்களுக்கு தாய்நாட்டு யணை ஒழுங்குகளை மேற்கொள்வோம்.

உங்கள் வியானச்சீட்டுக்கான செலவுகள், இந்நாட்டு விமான நிலையத்திலிருந்து உங்கள் நாட்டு வீடு வரை உள்ள செலவுகள் போன்றவற்றைப் பொறுப்பேற்கிறோம்.

உங்கள் பயணத்திற்குத் தேவையான அனுமதிச் சீட்டை பெறுவதற்கு வேண்டிய வழிமுறைகள், பயணத்தின் போது இந்நாட்டிலும் உங்கள் நாட்டிலும் தேவைப்படும் உதவிகள், பயணத்தின் போது மருத்துவ உதவிகள் போன்றவற்றிற்கான ஒழுங்கு முறைகளை மேற்கொள்வோம்.



Properties and Financial Services Limited

- Mortgages • Sales
- Loans • Letting Management
- Insurance • Building Insurance

- ◆ வியாபார வங்கிக்கடன்
- ◆ விற்பனைக்கு 0.5% மட்டுமே அறவிடப்படும்
- ◆ வாடகை வீடுகள்
- ◆ காப்புறுதி
- ◆ மோட்கேஜ் (Mortgages)

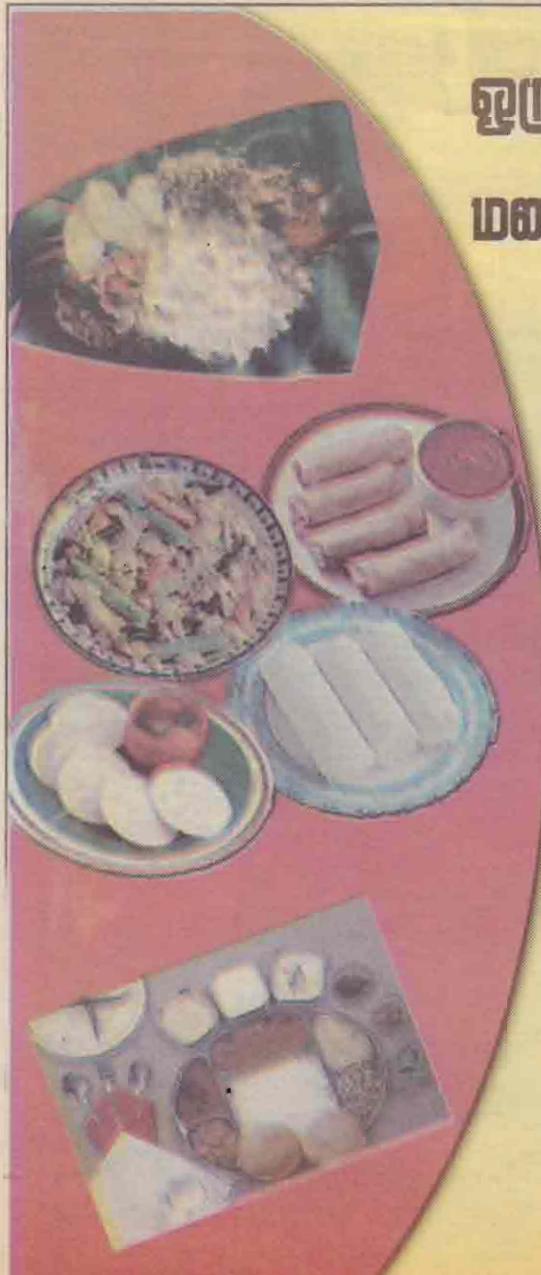
- ▲ 100% வீட்டு வங்கிக்கடன்கள் 5 நிமிடத்தில் ஏற்பாடு செய்யமுடியும்
- ▲ வருமான அத்தாட்சி அவசியமில்லை
- ▲ முற்பணம் (Deposit) அவசியமில்லை
- ▲ ஏற்கனவே உள்ள கடனுக்கு வட்டியை குறைக்க குறைந்த வட்டிக்கு கடனை மாற்றமுடியும்
- ▲ முத்திரை தீர்வு அவசியமில்லை
- ▲ உங்களின் நிதி சம்பந்தமான அனைத்துப் பிரச்சினைகளுக்கும் தகுந்த தீர்வு தரப்படும்

74 Lee High Road
Lewisham SE13 5PT
Tel: 020 8852 3084

email: info@angelsproperties.co.uk
web: www.angelsproperties.co.uk



இலாந்திர சுவைத்துதான் பாருங்களேன்
மலையாள உணவை



**Saturday and Sunday:
MELAM LUNCH SPECIAL
Thali, Vegetarian & Non Vegetarian
We also cater for weddings
and other Parties**

**10% off
on every menu
for Take away
Service**

Melam
South Indian Restaurant

Opening Hours:
Open daily 12 noon to 3pm
Sunday - Thursday - 6pm to 11pm
Friday - Saturday 6pm to 12 midnight

208, Great West Road, Hounslow, Middlesex TW5 9AW
Tel: 020 8570 5034 Fax: 020 8570 5252

கலை விதமான கார் திருத்த
வேலைகளும் செய்யப்படும்



**Servicing Batteries
Brakes Electrical Works
Clothes Steam Cleaning
Engine Alignment**

நம்பிக்கை நாணயத்திற்கு
நாட வேண்டியது

N.A. MOTORS

43-45 Stamford Hill, London N16 SR
Tel: 020 8800 0979 Mob: 079 4460 7099

Losing a loved one is a traumatic time
INDIAN FUNERAL DIRECTORS

கிருந்த்க்ரீஸை மண்டபம்

Our comprehensive service includes:

Large Prayer room (Mandir) for performing the last funeral rites or for paying the last respects
All religious rites, ceremonies and wishes respected and administered
Modern, fully equipped washing & dressing facilities
Funeral Ceremony items provided.

Foremost Indian Funeral Directors in England Serving the Asian Community since 1984

For a fast, efficient & professional service, contact:

Bharat Shah, Sonjay Shah, Neeta Shah or Alka Shah
Tel: 020 8952 5252

24 Hours Mobile: 0777 030 66 44
Call us at anytime for a complete package price

ஸஹித சமூக சம்பந்தமான விஷயங்களை முறைப்பாட்டு செய்து வருவதற்காக நாட வேண்டியது

44 South Parade, Mollison Way,
Edgware, Middlesex HA8 5QL

TEENS' PERSPECTIVE



FORUM

Valentines Day - Is It A Load Of Rubbish?

By: Mayoori Thirunavukarasu



It was Valentines Day on the 14th of February. The market's were filled with flowers, the shops were filled with special presents for loved ones; it was everywhere, just like Christmas, just like Easter. To tell you the truth I don't even know why we celebrate it in the first place, to show our love for one another? Then it's Valentines Day for me everyday. What's so special about February the 14th? Something I need to know?

Forget Valentines day for a minute, how about Christmas, Easter, and English New Year? Why do we Hindu Tamils celebrate English or Christian rituals? The English don't celebrate Pongal or Diwali. It seems to me as though we are copying them, and trying to live their way of life and one of those ways is to follow what they celebrate. It's a total nonsense. Us Tamils are adopting more and more into the Western way of Life all for what? To fit in and say that this is my country. This can never be our country, even if you were born in Europe you're still a Sri Lankan it runs in the blood.

Coming back to Valentines Day, out of all you teens how many of you

really do know why we celebrate it, and when it was first discovered. I guess not many. You just want to go and buy things and give it saying it's valentines day and I LOVE U. Really? It's just an excuse!

To tell you the truth I don't even know know why we celebrate it in the first place!

Valentine's Day falls on February 14, and is the traditional day on which lovers in certain cultures let each other know about their love, commonly by sending Valentine's cards, which are often anonymous. The history of Valentine's day can be traced back to an obscure Catholic Church feast day, said to be in honor of Saint Valentine. The day's associations with romantic love arrived after the High Middle Ages, during which the concept of romantic love was formulated. It's a holiday celebrated with love, hearts,

candy, and cards.

As you can see from the above statement, it clearly shows that it's celebrated by Christians in honor of Saint Valentine. There is a plus

Tamil teens should celebrate more of our Cultural functions more and not let our tradition's and holidays die off.

point to us Tamils though! We are not all about coping, and trying to reach the top by pulling others down. No, we are not! If you look at any Tamil Citizen in any country you can see that they have adapted to that country's or origins way of life nicely and completely.

I'm not trying to run down Mr. Valentine. I truly feel that more and more of us Tamil teens should celebrate more of our Cultural functions more and not let our tradition's and holidays die off. If we all forget our past, then in a few years there won't be any Tamil's left to celebrate Pongal or Maatu Pongal or even Kantha sasti. Let's stick with our own things and let the English stick with theirs, it's what differentiates us from them!

Drugs - Kills 99.9%

By: Arunthathy



that he was living with his Uncle who brought him to Canada as they feared for his safety and now he is dead. She also explained how his uncle left the to walk the streets like a unleashed cow. From my mom's speech it seemed as the uncle did not take full responsibility for the boy as he is a drug addict as well and this has lead to the boys misbehaviour. I do know that I should not hear everything I hear, but it's too hard not to believe it, when it's coming out from my mother's mouth.

There have been many cases like such for example a family member would call his or her relative and

There have been many cases like such for example a family member would call his or her relative and when; raising the child gets a bit difficult they seem to let go, and why is that. Isn't it their responsibility! The poor parents' would be back home praying for their child and wishing that their child studies and lives happily, but in many cases it's not the truth. If the boy or girls parents were with them they would have stuck through anything but as it's not their child they tend not to worry. And this goes only for a few, after all not everyone's the same. I do believe that this topic is going off direction and will bring it back to line.

Just today my mom told me about a boy in Canada that has died by taking a large amount of ...

On a serious note, there are Tamil teens out there that are smoking weed, crack ect, ect who should be stopped and dealt with. To tell you the truth I've seen my own cousin smoke weed. They roll it in the paper and smoke it like a fag, trying to be cool and rude but they do not know how harmful it is. A bit too much and you are gone, or if it's a long time user then there are consequences in future.

Just today my mom told me about a boy in Canada that has died by smoking too much. She explained

முடின் நூட்டுப் பகான்னங்கள்

020 8888 8787

Fax: 020 8889 5445 Email: tricoint@btclick.com

Trico International Shipping Ltd.

Unit 4, Bittern Place, Coburg Road, Wood Green, London N22 6TP



25 வருடத்திற்கும் மேலாக நம்பிக்கைக்கும் நான்யத்திற்கும் வயர் வழியாக நிறுவனம்

TRICO International

Safety and Trust Worthiness
Try us and see the difference

"What can I do with my Excess Luggage?
I am leaving to Colombo Tomorrow.
I am over weight with Extra 20kgs"

Don't pay Thumping money to airline at the
Airport, Ship your Excess

**Money Saved is
Money Earned**

My Trip to France

By: Tharmila Shabanathan

I visited France for the first time last week, and it's an experience I will never forget. It was of course a very pleasant and peaceful journey, with a three hour train travel from Waterloo to Paris Nord. My reason to Travel was for family reasons. It was my Cousin's Puberty Ceremony and I wanted to be there for her throughout this joyful event. There are two events that we as Tamils and as girls grandly celebrate. One being the 'Puberty Ceremony' and the other is the wedding. Not everyone grandly celebrates their Weddings, and as my aunty always says, There is no guarantee that she will see her daughter's wedding so she sees this Ageing ceremony as being a substitute for what she might miss'.

'There are two events
that we as Tamils
and as girls grandly
celebrate'

I arrived in France in the early hours at 9 am local time and the streets were busier than ever. What I did notice was that the cars were everywhere. There were no limits to where anyone could go. They seemed to stop their cars in the middle of the road and not get a 'Horn' in return which was amazing, and if it was the same incident in UK you would hear a dozen Horns blaring in a second. We drove a while before reaching our destination and let me tell you one thing, a journey as such is not only tiring but also increases your stress levels!

It was the day before the 'Big Day', and everyone was not only excited but also tensed. There were many family and friends at the house to greet us and that afternoon passed. There were a lot of us and it was very nice to actually get together again after a long time.

There were a lot of us and it was very nice to actually get together again after a long time

It had been several years and finally being there with the family you love and adore, the feeling was unexplainable. Even the sight of my cousins brings joy to me, their smiles, their laughter, their silliness and their love towards me really makes me proud. When was the last time you were with the entire family you loved? There were many families that could not make it, but that did not matter as long as they sent the Presents and Money!

That night, I knew that I would not get a good night's sleep if I joined the adult group. They would probably chat all night and being been there I know so my cousins and I slept together. The next day, I woke up to find everyone missing from my side, and I mean everyone. All the beds in the room were empty. It was only 10:00am. I went out to see everyone getting ready before me. Ha! that wasn't fair but I managed to get my hot bath which was a problem in the house. There is a limit to how much hot water is used in a day. If it was finished then I would have had to

bathe in icy cold weather which is not a good beginning to a great day.

I finally got ready and we went to the Hall. The hall was big and there were around 500 people there. Most of the time I was a servant, serving the food, drinks and anything else that accompanied it. The music was from a Tamil Music Group and they performed live. Most of the times, it wasn't the eleven year old girl on the stage that the families were looking at, it was the singers and the other artists beside the stage. Overall it was a success and ground breaking one as well. It was all laughter and happiness that filled the hall.

I also visited the St. Mary at Lourdes which was a twelve hour journey to and fro and it was not one of my best. Sleeping in a train coach half full of strangers was not my idea of being safe and travelling safe.

I also visited the St. Mary at Lourdes which was a twelve hour journey to and fro and it was not one of my best

My week in France was not as bad as I imagined it would be but there are many things I hated about France. The litter on the streets, and the cars parking everywhere but I guess I'm just not used to it, I mean when people get used to a certain environment everything else seems obscure and bad.

KUYILI
AUDIO - VISUAL

DVDCAM DV HDV
வீட்டுவிப்ப காதனங்கள்
வாச்ச விளக் மற்றும்
படுத்து தரப்படும்

CALL US ON
0208 952 0599
07810 543 146

உங்கள் மங்களாகரமான கலைப்பங்களை
VIDEOயில் படம் பிடிக்க கழ்மம் நாடுக்கள்
நெடுஞ்சால அனுமதி - தரம்
திருமணம்
தோட்டு விழு
மின்தநாள்

துவர் ஒழுட்டே, வீஞ்வல்

email: Data@kuyiliav.co.uk

ALL DRINKS OFF LICENSE

A friendly and a cool setup



LOTTERY
POST OFFICE
PAY POINT

POST
OFFICE

82, Burlington Road,
New Malden, Surrey KT3 4NU
Tel: 020 8949 6734

AYNGARAN FOOD & WINE



QUALITY SRI LANKAN GROCERIES, WINE ITEMS AND OFF LICENCE, FROZEN SEE FOODS, FISH, HALAL MEAT & BUS PASS also Original Audio, CD, DVD for sale

80, Burlington Road, KT3 4NU
Tel: 020 8949 5640

Raja & Co

Solicitors

Administrators of Oaths

இங்கள் கல்லூர் சம்பந்தமான விடயங்களுக்கு, நீந்த நாலம் திரும்ப விரும்ப சுட்டார்வீரிகள்

0208 772 4900
Fax: 0208 682 9425

10 Upper Tooting Road,
Tooting Bec London SW17 7PG

workpermits4u

UK Immigration - Workpermits & Visas

- * Work Permits in IT, accounting, finance, retail, catering, healthcare, HSMP
- * Permanent residence, UK Citizenship, marriage applications, domestic workers.
- * Leave to Remain in UK, leave extensions, immigration forms completed
- * Visas for students, spouses, dependent family, working holiday, sole rep visa
- * Business immigration: entrepreneurs, investors, UK company formation & management, full accounting, payroll & tax services.

Contact: Raj Ganguly workpermits4u.com, 37 Panthen Street, near Piccadilly Circus, London SW1Y 4EA
Tel: 0207 839 0329 / 020 7839 4711 / Mob: 07785964126

email@workpermits4u.com / www.workpermits4u.com
(division of RKG Consulting Ltd, OISC registered).

It pays to advertise in Oru Paper

Call 020 8640 4604

"Don't Give up Giving UP!"

By: Vithya Ponnambalam

From my heading, you probably know what I'm going to talk about. Yes! I am talking about smoking. Not just anyone smoking but especially the youngsters who are getting really addicted to it and are poisoning themselves; actually not just themselves, but also the earth by polluting it. It only takes one person to pollute the earth's air.

Ok, enough with the world, how about yourselves. Today, I was walking back from work, as the bus broke down half way through the journey. I saw a lot of kids on the street and just remembered it was half-term. I walked for about one hour and during that time I saw many young Tamil boys on the streets smoking. I was filled with disgust. It seems as though everyone's smoking nowadays. What's up with the cigarette? Is it a cool thing now? At least the girls don't smoke in public and just because they don't smoke in public I'm not trying to justify that they don't smoke at all. Girls do smoke as well. I've seen it with both

my eyes, hanging around in corner of malls, back of school, and especially Tamil girls these days.

I truly hope that one day he will stop smoking not for him, but for us who only have him to turn to... without him life has no ...

Few years ago, I was pressured into smoking and luckily I escaped from such peer pressure but not everyone is lucky enough and sometimes many even get addicted. Some people might say, they weren't forced; they just wanted to smoke. For those girls and boys, "You don't know what you're doing". At a young age you think, you are doing the right thing, but when time passes you will regret it, especially when you want to live and all that your lungs can take are several breaths.

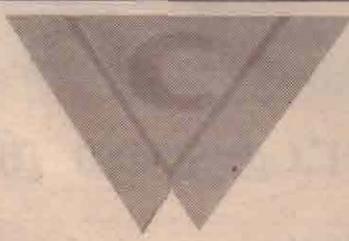
My dad has smoked for several years now, and has not stopped smoking. I have talked to him, argued with him and fought with him, but no use. And that is when I realised that if old and wise people find it difficult to quit, imagine what the teens go through. After all we do live in a world that's full of jealousy and misconduct. The teens need to be more convinced that they are doing the wrong thing rather than persuading them to STOP!

To Teens: 'The people that are with you when you smoke won't be with you when you go through your last few minutes on earth; it's all in the game guys. Realise it now or suffer the consequences.'

I truly hope that one day my dad will stop smoking, not for him alone but for my mom, my three younger sisters and me. Without my dad life will have no meaning. I always imagine of what might happen to him and it's not a risk. I'm willing to take!



WEMBLEY CAR VILLAGE LTD



Your search for vehicle ends here...

நம்பிக்கையுடன் தரமான வாகனங்கள்
குறைந்த விலையில் உடன் வாங்க
துணிவுடன் வாருங்கள் !

E-Mail: sales@wembleycarvillage.co.uk



Make : Renault Laguna 1.6 Alize
Reg. Year: 2000
Mileage : 81000 Miles
Colour : Blue
Body Style : 4 door Saloon
Specification : Air Conditioning, PAS, Remote Central Locking, Electric Windows, Stereo.
Price : £2450.00
MOT : 01-July-2006



Make : Vauxhall Corsa Comfort
Reg Year : 2002
Mileage : 41000 Miles
Colour : Silver
Body Style : 4 Door Saloon
Engine : 1.2 L
Specification : Air Conditioning, PAS, Remote Central Locking, Electric Windows, Price : £2495.00
MOT : 02-Nov-2006
Miscellaneous : PAS



Make : Nissan Micra
Reg : S Reg
Mileage : 64000 Miles
Colour : Silver
Engine : 1.3 L
Price : £1450.00
MOT : 10-Dec-2006
Miscellaneous : PAS



Make : Toyota Lucida
Reg : 'N Reg
Mileage : 104000 Miles
Colour : Silver
Interior : 8 Seater
Engine : 2.2 L
Specification : Air Conditioning, PAS, Remote Central Locking, Electric Windows, Stereo.
Price : £3250.00
MOT : 31-Oct-2006
Miscellaneous : PAS, Diesel Automatic



Make : Suzuki Auto 1 G.L.
Year : 2004
Mileage : 15000 Miles
Specification : Pas, Central Locking, Electric Windows.
MOT : N/A
Price : £ 2950.00 O.N.O



Make : Ford Galaxy 2 L 7 Seater
Year : 1996 P Reg
Mileage : 119000 Miles
Specification : Air Conditioning, Pas, Remote Central Locking, Electric Windows, Stereo.
MOT : 14-Dec-2006
Price : £ 2550.00 O.N.O

Tel: 020 8904 9686 / 020 8385 0000

Mob: 07956 345 004 / 07950 507 077

96A Sudbury Avenue, North Wembley, Middlesex HA0 3BG

For more Vechicles in stocks, visit www.wembleycarvillage.co.uk



CCR Insurance Brokers Ltd

INSURANCE

MOTOR
SHOP
HOME

Motor Insurance
All Countries No claim Bonus accepted

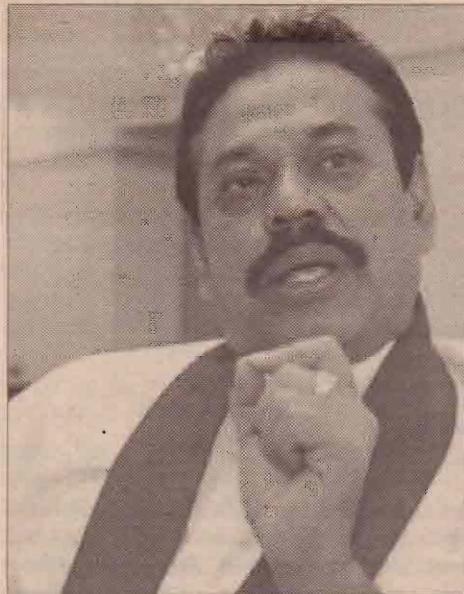
C.C. Raveendran

Tel: 020 8904 9686 Mob: 07956 345 004

96 Sudbury Avenue, North Wembley, Middlesex HA0 3BG

காலம் கடந்த சிந்தனை

உமா மகாலிங்கம்
(ஒரு பேப்பருக்காக)



இலங்கைத் தீவின் பூர்விக இறைமையை உரிமை கோரும் சகல இன மக்களும் வந்தேறு குடிகளே. இந்த வாரலாற்றைத்தான் மகாவும்சம் தொடக்கம் சரித்திரி சான்று பகரும் சகல அரிச்சுவடிகளும் எடுத்துக் கூறுகின்றன. இதில் எவர் முதல் வந்தார் என்பதில்தான் சிக்கல். வந்தவர்கள் தத்தும் வசதிக்கேற்ப நிலைகொண்டது அக்காலத்து குழ்நிலை. அதிர்ஷ்டவசமாக சிங்கள மக்கள் குடியேறிய இடங்கள், கடல்வளம், மலைவளம், நதிவளம் மிகுஞ்சு பிரதேசங்களாகவும், தமிழ் பேசும் மக்கள் சென்றைடுத் தொடர்வைத் தாலைகளைக் கொண்ட வடக்கும் வருக்கும் வரண்ட பார்த்தது. தமிழ் மக்களின் முன்னேற்றத்தை தடுக்க எடுத்த முதல் அடிதான் தனிச் சிங்கள மக்களை மகோதா வாழ்வதற்கு வழிதோடி வணிகத்தில் ஈடுபட்ட தமிழ் இனத்தை வேரோடு சாய்த்துவிட, நிட்டமிட்டு தொடக்கப்பட்ட இனக்கலவரங்கள், இலங்கை பூராவும் செறிந்து வாழ்ந்த தமிழ் இனத்தை வடக்கிற்கும் கிழக்கிற்கும் ஓட ஓட விரட்டியது சிங்கள இனத்தின் காடையர் கூட்டம். 1956ம் ஆண்டு ஆரம்பித்த அரசின் அடக்குமுறை - 1983ல் பூதாகரமாகி தமிழ் மக்களை விழிப்படையச் செய்தது சரித்திரிம் கூறும் வரலாறு. குட்டக் குட்டக் குளிவன் மடையன் எனச் சுதாகரித்த தமிழ் இனங்கள் ஆயத்தெப்போராட்டத்தைத் தெரிவு செய்த குற்றம் தமிழ் விரோத சக்திகளுக்கே சமர்ப்பனம்.

போர் என்றால் போர். சமாதானம் என்றால் சமாதானம் என்று தமிழ் மக்கள் மீது கட்ட விழுதுவிட்ட மிலேச்சுத்தனமான யுத்தம், சமாதானத்துக்கான போர் என உருவெடுத்து 20 வருடால் இடைவெளியை இனங்களுக்கு இடையே பரவவிட்டு, 17800 வரையிலான தமிழ் போராளிகளையும் என்னுக்கணக்கற்ற சிங்களச் சிப்பாக்களையும் 50 ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட அப்பாவிப் பொதுமக்களையும் ஏப்பம் விட்டு ஓய்ந்த ஒரு நிலையில் மீண்டும் ஒரு போரைத் திணிப்பதற்கு பல வழிகளாலும் பக்ரதப் பிரயத்தனம் செய்யப்படுவதை அவதானிக்கக் கூடியதாக இருப்பதுதான் இப்போதைய நிலைமை.

இலங்கையில் இன்னுமொரு போர் மூழுமானால், இதுவே கடைசிப் போராகவும் மிகக் கொடுருமான அழிவையும் சந்திக்க நேரிடும் என்பதில் எவருக்கும் சந்தேகமில்லை. அத்தகைய ஒரு பேரிழப்பைச் சந்தித்து அதன் பின் அமைதி காணப்பதைவிட, இத்தகைய இழப்பைத் தவிர்த்து ஒரு அமைதியைத் தேட்டத்

தான் ஜென்வா நகருக்கு புறப்பட ஆயத்தமா கிறார்கள் தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள், ஈழத் தமிழ் மக்களின் ஏகோபித்த ஆதரவைப் பெற்ற விடுதலைப் புலிகள் முடிவான ஒரு முடிவை சிங்கள அரசுக்கு தெரிவித்துவிட்ட செய்தி இன்னமும் அங்குள்ள புத்திஜீவிகளுக்கு புலனாகாமல் போன்று ஓர் துர்பாக்கியம்.

பல்லிம மக்கள் வாழும் இலங்கைத் தீவில், ஒரு இனம் குறிப்பாகத் தமிழ் பேசும் இனம் பல வழிகளாலும் பல காலமாக பாதிக்கப்பட்டு வந்துள்ளதை, உலகெங்கும் பல கோடி மக்களால் பதிபக்தியிடன் போற்றப்படும் புத்த சமயத்தைச் சார்ந்த துறவிகளாலும் சரி, அச்சமயத்தை பேணிக்காக்கும் புத்திஜீவிகளாலும் சரி இத்தனை ஆண்டுகள் கழித்தும், உணர முடியுமானால் போன்று இறைவன் இட்ட சாபமோ தமிழ் மக்கள் அறியார்.

பச்சைப் பசேலென வளம் கொழிக்கும் பாரிய இடங்களைவிட்டு வெட்ட வெளியான பாலைவனத்தையொத்த வடக்கு கிழக்கு மன்னில் சிங்கள மக்களை வழுக்கட்டாயாக குடியேற்றி தமிழ் பேசும் மக்களின் தாயகத்தை சுரண்டியதற்மதான் நிலைக்குமா? வந்தேறிய குடிகளை வரவேற்ற தமிழ் சமூகம் தாயகம் பறி போன பின்னாதான் தலையெடுக்கத் தொடங்கியது. வடக்கும் கிழக்கும் இனைந்த தமிழ் ஈழத்தில் சிங்கள மக்களுக்கு இடையூறு ஏதும் இதுவரை இல்லை. இனிமேலும் வராது என்பதே சங்கல்பம்.

இலங்கை அரசின் ஒற்றையாட்சியின் கீழ் தமிழ்பேசும் மக்களுக்கியத்துடன் வாழுத்தான் விரும்பினார்கள். தனிச் சிங்கள மகோதாவை பாராளுமன்றத்தில் விவாதித்தபோது காலம் சென்ற கனவான் கொல்வின் ஆர்.டி.சில்வா அவர்கள் கூறிய தீர்க்கதரிசனமான வர்த்ததைகள் 'இரு மொழிகள் என்றால் ஒரு நாடு, ஒரு மொழி என்றால் இரு நாடு' இதுவே இன்று இலங்கையிலிருக்கும் யதார்த்த பூர்வமான சமுதாய நிலைமை.

இலங்கை அரசுக்கும், தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளுக்கும் 2002ம் ஆண்டு மாசி மாதம் 22ம் திதி கைச்சாத்திடப்பட்ட புரிந்துணர்வு

ஒப்பந்தம் அரசாங்கத்தின் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசத்தையும், விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசத்தையும் மிகத் தெளிவாக வரையறுத்துக் காட்டுகின்றது. இதன் அடிப்படையில்தான் போர்நிறுத்த ஒப்பந்தம் நடைமுறைக்கு வந்து நாலு ஆண்டுகளும் பூர்த்தியாகிறது. இலங்கையில் இன்று இரண்டு நிர்வாகப் பிரிவுகள் இயங்கி வருவதை உலகமே கண்டுவிட்டது. மக்களின் தீர்ப்புதான் மகேசன் தீர்ப்பு என்பது போல ஈழத் தமிழர்கள் தமது தாயகத்தில் கயநினைய உரிமையுடன் வாழ்த்தான் போராடுகிறார்கள். அவர்கள் வாழும் அந்த வரண்ட பிரதேசத்தில் விருப்பத்துடன் வாழ சிங்கள மக்கள் ஆஸப்பட மாட்டார்கள். அவர்கள் நிம்மதியாக வாழ அரசு தனது கெடுபிடிகளைத் தளர்த்த வேண்டும். 50 ஆயிரத்துக்கு மேற்பட்ட அரசுப் படைகளை அப்பூப்படுத்தி, அதில் கட்டாயச் சேவை செய்யும் சிங்களச் சிப்பாய்களை தத்தம் குடும்பத்துடன் ஒன்றுசேர ஒத்துழைக்க வேண்டும் என்பதே ஜென்வா மகாநாட்டில் எடுக்கப்படும் முக்கிய விடயமாக இருக்குமென அரசியல் விற்பனார்கள் விளங்க வைத்துள்ளனர்.

இலங்கையின் அரசியல் நிலைமை இவ்வாறு இருக்க பழைய பூதம் கதவைத் திறந்தது போல் ஜக்கிய இலங்கைக்குள் ஒரு தீவு எனப் புதிய ஒரு சிந்தனையை இலங்கை அதிபர் முன் வைத்துள்ளை கேட்பதற்கு இனிக்கும். நடைமுறையில் உருப்படுமா? என்பதே கேள்வி. இக்கொள்கையின் அடிப்படையில் கைச்சாத்திடப்பட்ட பண்டாசெல்வா ஒப்பந்தம், ட்ரெடிசெல்வா ஒப்பந்தம், திம்புத் தீர்மானம், இலங்கை இந்திய உடன்படிக்கை இவைகளுக்கு ஏற்பட்ட கதி இனிமேலும் தொடர்வதில் எதுவித அர்த்தமுடி ல்லை. சிங்கள மக்கள் தமிழ் பேசும் மக்களின் எதிரிகளால். ஒரு காலத்தில் ஒற்றுமையுடன் வாழ்ந்த மக்களை குறுகிய அரசியல் இலாபம் கருதி இனங்களை ஒன்றோடு ஒன்றை மோதவிட்டு தத்தம் அபிலாச்சுகளை நிறைவேற்றிவிட்ட உண்மையை தமிழ் மக்கள் உணர்ந்து விட்டனர். சிங்கள மக்கள் எப்போது உணர்வார்களோ யாம் அறியோம்?

Kerala Ayurvedic Health Clinic

Free Consultation | Authentic and effective Kerala ayurvedic treatments
Qualified and registered Ayurvedic Physicians | Affordable Prices

Call 020 8902 1104 or 020 8902 1707

உங்கள் நோய்க்கு ஏற்ப அனுபவம் யிக்க பிரத்தியேக ஆலோசனைகளுக்கும், மருத்துவ சிகிச்சைக்கும் கேரளா ஆயுற்வைத் துறைகளை நாடுவங்கள்

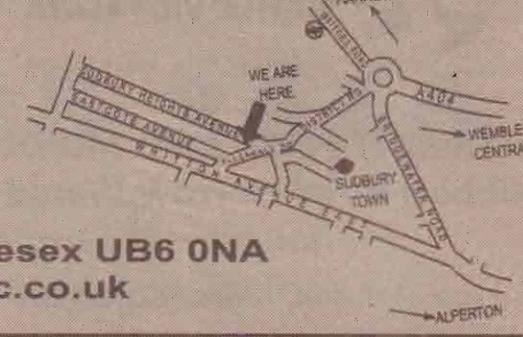
- Massage therapies by experienced and highly skilled therapists
- Treatment is designed around your individual health needs
- Only natural herbal medicines are used
- No side effects at all
- Wide range of therapies

✓ Frozen Shoulder
✓ Digestive Disorders
✓ High Blood Pressure
✓ Pulled Muscles
✓ High Cholesterol
✓ Trapped Nerve
✓ Paralytic Conditions

✓ Stress and Strain
✓ Back Pain
✓ Joint Pain
✓ Diabetes
✓ Migraine
✓ Stiffness
✓ Arthritis



Male & Female therapists available
We Can also speak in Hindi,
Tamil and Malayalam



Open 7 days a week

1 Odeon Parade, Sudbury Heights Avenue, Greenford, Middlesex UB6 0NA
5 mins walk from Sudbury town - Piccadilly line www.kahc.co.uk



“தெய்வம் தொழு அன் மனைவி தான் தொழுவான்”

செல்வன்

(தனக்குவரமை இல்லாதவனில்)

சாத்தான் மாததின் மீதிருந்து இனிய குரலில் பாடிக் கொண்டிருந்தான். ஏன் தோட்டமெங்கும் அவன் குரல் இனிமையாக ஒலித்தது. தனிமையில் நடந்து வந்து கொண்டிருந்த ஏவாளின் காலில் அது விழுந்தது. அதுவரை அவன் ஆதாமின் குரலையும், கடவுளின் குரலையும் தவிர வேறு குரலை கேட்டதில்லை. பாடுவது யார் என்று உற்று நோக்கினான். மாததின் மீது அமர்ந்து பாடிக்கொண்டிருப்பது ஒரு பாம்பு என்று தெரிந்ததும் அவன் ஆச்சியமடைந்தான்.

‘யார் நீ?’ என்று கேட்டாள். பாம்பு வடிவில் இருந்த சாத்தான் மெதுவாக கீழிறங்கினான். ‘என்னோடு நீ பேசினால் கடவுளுக்கும் உன் கணவனுக்கும் பிடிக்காது. போய்விடு’ என்றான் சாத்தான். கடவுள் கருணையே வடிவாளவர். என் கணவர் என் மீது உயிரையே வைத்துள்ளார். ஆக எனக்கு எந்த பிரச்சனையும் வராது. நீயார் என்று கேட்டாள் ஏவாள்.

‘என் பெயர் லூகிபெர். உங்கள் இருவரைபோல் கடவுளின் அங்குக்குரியவனாக முதலில் இருந்தேன். ஆனால் போகபோல் எனக்கு அது பிடிக்காமல் போய்விட்டது. என் கதையையிடு. அது ஒரு பெருங்கதை’ என்று பெருமுச்சு விட்டது சாத்தான்.

ஏவாள் அதிர்ச்சி அடைந்தான். கடவுளை கூட ஒருவருக்கு பிடிக்காமல் போகும் என்பதை அவன் அன்று தான் கண்டான். ஏன் என்று தெரிந்து கொள்ள அவனுக்கு ஆவல் வந்தது.

‘ஏன் உனக்கு கடவுளை பிடிக்கவில்லை?’ என்று கேட்டாள்.

‘உனக்கு ஏன் கடவுளை பிடித்திருக்கிறது?’ என்று திருப்பி கேட்டது சாத்தான்.

‘ஏங்கள் இருவரை அவர் படைத்தார். அன்போடு பாதுகாக்கிறார். அவரை பிடிக்காமல் வேறு யாரை பிடிக்க வேண்டுமா?’ என்று ஏவாள் கோபமாக கேட்டாள்.

‘ஏன் உன் கணவனை உனக்கு பிடிக்க வேண்டாமா?’ என்று திருப்பி கேட்டது சாத்தான். ‘உனக்கு கடவுளை அதிகம் பிடிக்குமா அல்லது உன் கணவனை அதிகம் பிடிக்குமா?’

‘கடவுள் எனக்கு தந்தை. ஆனால் ஆதாம் என் கணவன். எனக்கு ஆதாமை தான் முதலில் பிடிக்கும்’ என்றாள் ஏவாள்.

‘உன் கணவனுக்கு யாரை முதலில் பிடிக்கும் தெரியுமா?’ என்று கேட்டது சாத்தான்.

‘திதில் என்ன சந்தேகம். என்னை தான் முதலில் பிடிக்கும்’ என்றால் ஏவாள்.

‘அப்பாவி பெண்ணே..’ என்று சிரித்தது சாத்தான். ‘நீ ஒரு முட்டாள்’ என்று சொல்லி விட்டு மறைந்தது.

★ ★ ★

ஏவாள் அழுது கொண்டே இருந்தான். சாத்தான் சொன்னதை கேட்டு கணவளிடம் சென்று உனக்கு யாரை பிடிக்கும் என்று கேட்டதற்கு அவன் கடும்கோபம் கொண்டான். கடவுளுக்கு இணையாக உன்னை கருது கிறாயா என்று சத்தம் போட்டான். அவன் கடும்மொழி பேசிஏவாள் இதுவரை கேட்டதே இல்லை. பாம்பையாவது பார்க்கலாம் என்று கொண்டான்.

பாம்பு அதே மாததில் உட்கார்ந்திருந்தது. அவளின் அழுத கண்களை பார்த்ததும் என்ன நடந்திருக்கும் என்பது அதற்கு தெரிந்துவிட்டது. ‘இதில் வருத்தப்பட ஒன்றும் இல்லை’ என்றது பாம்பு. ‘கடவுளுக்கு அடுத்துதான் அவன் உன்னை விரும்புவான். கடவுள் மேல் பக்தி கொண்ட அனைவரும் அப்படிதான் இருப்பார்கள்’ என்றது பாம்பு.

‘பெண்ணின்மௌம் உள்குதெரியாது’ என்றாள் ஏவாள். ‘என்ன தான் கடவுளே ஆளாலும் என் கணவனுக்கு என்னை தான் முதலில் பிடிக்க வேண்டும். அந்த உரிமையை நான் விட்டுக் கொடுக்க மாட்டேன். ஆளால் இவன் இப்படி இருக்கிறான். எனக்கு இது பிடிக்க வில்லை’ என்றாள் ஏவாள்.

‘அவன் அப்படி தான் சொல்வான். ஆனால் மனதில் உன்மேல் அவனுக்கு பிரியம் இருக்கும். நீயா கடவுளா என்று வந்தால் அவன் உன்னை தான் தோந்தெடுப்பான்’ என்றான் சாத்தான். கடவுள் கருணையே வடிவாளவர். என் கணவர் என் மீது உயிரையே வைத்துள்ளார். ஆக எனக்கு எந்த பிரச்சனையும் வராது. நீயார் என்று கேட்டாள் ஏவாள்.

‘எப்படி நம்புவது’ என்று கேட்டாள் ஏவாள்.

‘பரிசோதித்து பார்க்க வேண்டியது தான்’ என்று சொல்லி சிரித்தது சாத்தான். ஆனால் அப்படி செய்தால் இந்த இனிமையான வாழ்வு மறைந்து விடும். துண்பம் உன் வாழ்வில் நுழையும்’

‘நுழையட்டும்’ என்றாள் ஏவாள். ‘என்ன கஷ்டப்பட்டாலும் என் கணவன் எனக்கே சொந்தமாக இருப்பால் எல்லாவா? அவன் என் மேல் உன்மையான காதல் கொண்டிருக்கிறானா இல்லை அவன் தந்தையை தான் அவனுக்கு பிடிக்குமா என்று சோதித்து பார்த்துவிடுகிறேன். இதனால் என்ன விளைவுகள் வந்தாலும் பரவாயில்லை’ என்றாள் ஏவாள்.

★ ★ ★

‘என்ன காரியம் செய்து விட்டாய்’ என்று பதறினான் ஆதாம். ‘ஐயோந் அந்த பழந்தை சாப்பிட்டது தந்தைக்கு தெரிந்தால் உன்னை அழித்து விடுவாரே’ என்று கலங்கினான்.

‘நான் செத்தால் உனக்கென்னை’ என்றாள் ஏவாள். ‘உன் இன்னொரு விலா எலும்பின் மூலம் இன்னொரு பெண்ணை உருவாக்குவார் உன் தந்தை. அவரோடு குடும்பம் நடத்து’ என்றால் ஏவாள்.

‘முட்டாளே’ என்று அழுதான் ஆதாம். ‘உன்னை விட்டால் எனக்கு வாழ்வு இல்லை. நீ இல்லாமல் இந்த ஏடன் தோட்டத்தில் நான் வாழ்ந்து என்ன சாதிக்கப்போகிறேன்?’ தந்தை வந்து நேரம் நெருங்கியது. ஆதாம் அந்த ஆப்பிளின் மிச்சத்தை எடுத்தான். சாப்பிட போனான். ‘வேண்டாம்’ என்று பதறினாள் ஏவாள். ‘உன் காதலை நான் உணர்ந்து கொண்டிடன், இனி மகிழ்ச்சியோடு சாகிறேன்’ என்றாள்.

‘முட்டான்’ பெண்ணே என்றால் ஆதாம். ‘வாழ்வோ சாவோ அது உன்னோடு தான். உனக்கு என்ன நடக்கிற தோ அதை நானும் அனுபவிக்கிறேன்’ என்றாள்.

ஆப்பிளை கழித்தான்.

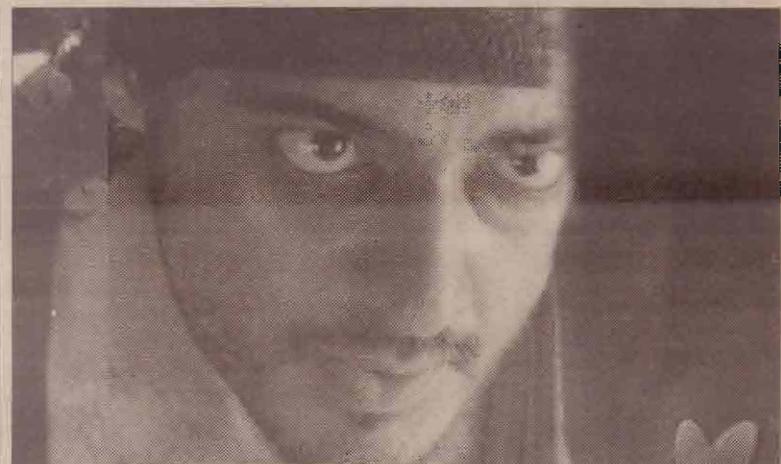
பெண்ணின் முதல் புரட்சி வெற்றது. காதல் சிம்மாசனமேறியது.

★ ★ ★

“யாரினும் காதலம் என்றேனா உண்ணாள் யாரினும் யாரினும் என்று.

- திருக்குறள்

நகைச்சுவை திறைப்பாம்



நித்திரைக்கு உத்தரவாதம் தருவ தில்லைப்படங்களைப் போல் எதுமில்லை என்ற என் கருத்தைக் கொஞ்சம் மாற்றிக் கொள்ள வேண்டியிருக்கிறது.

இந்த படத்துலயம் ‘ஹாசா’ நடிச்சிருக்கார்.

பிரகாஷ் ராஜ் வழக்கமான அலட்ட லோட் நடிச்சிருக்கார். எப்பத்தான் ஓரே மாதிரி ‘மேனிசம்’ பண்றதை விட்டுத் தொலைப்பாரோ தெரியவே. நல்ல வேளையா வாச நடிச்சும் தொலைக்கலை. படத்தில் ஓரே பெரிய ஆறுதல் அது. அஜித் உடம் பெல்லாம் குறைச்சிருக்காராம். ‘இந்தப் படத்துக்கு இதெல்லாம் ரொம்ப அவசியமா?’ என்னுதான் தோனுது. அவரைப் பார்த்து பாமா வேற் இருக்கு.

படத்துல ஒவ்வொரு காட்சியிலயும் நகைச்சுவையை வாச இழைச்சு வச்சிருக்கறதால் விவேக் பண்ற தெல்லாம் எரிச்சல் இருக்கு. வாச வேட தலையில் கணிமன்னு இருக்குன்று யாராவது சொன்னா தப்பு. மலங்களிமன்னுதான் இருக்கு போல.

பாசிலோட் கதையை கட்டு தன்னோதுனு வெக்கமில்லாம் சொல்லிக்கிட்டு திரியற ஆனுக்கு இதெல்லாம் ஜூஜைபியாத்தான் இருக்கும்.

இந்த எழவுப் படத்தைப் பத்தி எழுதித்தான் ஆவணுமான்னு யோசி ச்சேன். ‘என்னை மாதிரி எல்லாரும் சிரிச்கக்கிட்டே படம் பாக்கு அளவுக்கு ‘பக்குவும்’ இல்லாதவங்களை இருந்தா என்னாவதுனு யோசி சுத்தான் எழுதிப் போட்டுவோம்னு நெனக்க எழுதிட்டேன்.

திருட்டு விசிடில் படம் பாக்குறது தப்புனு நெனக்கூக்கிட்டு இருந்தேன். இந்த மாதிரி திறைப்படம்தான் வரும்னா மக்கள் திருட்டி விசிடில் படம் பார்த்து தமிழ் சினிமாலே ஷிரின்துக்கு என்று தோனுது.

காலையில் நன்பன் ஒருத்தன் ‘ஆதி பாக்குறியா?’ என்னான்.

‘போல சுவத்து

வூட்டுப்பல்லக்கமுகத்தின் பேச்சுவார்த்தைக்குறிய சட்டத்துறை நியுணர்கள்; புலியானது எம்மா?

(25ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

6. அர்ப்பணிப்புத் தன்மை, எழுதப்பட்ட உடன்பாட்டை முழுமையான உடன்பாட்டாக நடைமுறைப்படுத்துவதற்கு அர்ப்பணிப்புடன் செயல்பட வேண்டும். ஆனால் அர்ப்பணிப்பு என்ற சொல் சிங்கள அகராதியில் கூட கிடையாது. எட்டப்படும் உடன்பாடுகள் விமர்சிக்கப்படுவதும், நிறைவேற்ற விடாது அரக்கம் அதுசார்ந்த சுட்டனவிகளும் நீதிமன்றம் செல்லதும் தான் தற்போதைய நிகழ்வு.

7. தொடர்பாடல், இதில் ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட பேச்சுவார்த்தையா? அல்லது சாதாரணமான சந்திப்பா? நிகழ்ச்சிநிறல் என்ன? மாருடன் பேசப் போகிறோம் எந்த இடத்தில் பேசப்போகிறோம் எப்படி ஒத்துப்போகாத விடயங்களை தீர்க்கலாம்? ஏப்படி செயற்திறன் மிகக்கதாக ஆக்குதல்? என்ன அடங்கும். ஸ்ரீலங்கா அரசோ புலிகளினதும் தமிழ் மக்களினதும் சமாதான நகர்விற்கும் வெளி உலகிற்குமான தொடர்புகளை சர்க்குலஸப்பதிலேயே அக்கறையாக உள்ளது.

மேற்கூறப்பட்ட பேச்சுக்கான முன்பயிற்சிகள் பேச்சுக்குரிய வலுவை அதிகரிப்பதுடன் வெற்றிக்கும் வழிவுக்கும். அதாவது நல்ல பலாபலன்களை ஏற்படுத்தும். இது ஹவாய் பல்கலைக்கழக பேச்சுவார்த்தை பிரிவின் உபதலைவர் புருஸ் பற்றினின் கருத்து. ஆனால் அது இதயக்குறியடியில் பேசப்போகிற வர்களுக்கே பலனமிக்கும். சிங்கள அரசின் ஆதங்கம் முழுமூலம் கருணா குழுவை இராணுவத் துணைப்படை இல்லை என எப்படி வாதிடுவது, புலிகளையும் சர்வதேசத்தையும் எப்படி ஏமாற்றுதல் என்பதேயாகும்.

ஸ்ரீலங்காவின் அரசுத்தலைவர், அமைச்சர் கள், முப்படை அதிகாரிகள், இனவாதக கட்சிகள் அரசு சட்டத்துறை ஆகியன கருணா குழுவை காப்பற்றுவதிலேயே முனைப்புடன் சேர்ந்து மிகமோசமாக நாசவேலைகளில்

செயற்படுகின்றன. உண்மையில் கருணா குழு என்பது யார்? படையினர் தான் சீருடையுடன் உள்ளபோது இராணுவம் சீருடையை களைந்தால் கருணாகுழு அதாவது புலிகளை பலவீளமாக்குகிறோம் என்று நில்போர் நடத்தும் படையினரையும் புலனாய்வுத் துறையினரையும் காப்பாற்றி மறைமுகயுந்தத்தை தீவிரப்படுத்தவே அரசு முயல்கிறது. அரசு புலனாய்வுத் துறையின் தாக்குதலில் உயிரிழக்கும் விடுதலைப் புலிகளை புலிகளின் முக்கிய உறுப்பினர் பலி என தென்பகுதியில் இனவாத பிரச்சாரம் செய்து ஏதோ அரசு புலிகளை அழித்துக் கொண்டிருப்பதுபோன்று ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள மாயயை கைவிட சிங்களதேசம் விரும்ப வில்லை.

இவ் இறுதிச் சந்தர்ப்பமும் தவறவிடப்படுமாயின் சிங்கள

தேசத்தின் எல்லைகளை காப்பாற்ற மீண்டும் நோர்வேயை ஸ்ரீலங்கா நாடவேண்டி இருக்கும். மீண்டும் பேச்சுக்கள் ஆரம்பமாகும் அது இரு நாடுகளுக்குமான எல்லையை தீர்மானிப்பதாக இருக்கும்.

ஏனைய இராணுவத் துணைக் குழுக்கள் கூட ஆயுதங்களை களைவதற்கு தயாராக இல்லை. உதாரணமாக ஈ.பி.ம.பி இராணுவத்துடன் சேர்ந்து மிகமோசமாக நாசவேலைகளில்

சடுபடுவதே போர்நிறுத்தத்தை முறித்து தனது நலவங்களை காப்பாற்றிக்கொள்ளதான். ஏனெனில் அதன் ஆயுதநடவடிக்கைகளுக்காக அரசு 70 லட்சம் ரூபாய்களை மாதம் தோறும் மறைமுகமாக வழங்குகிறது அதை இழுக்க இத்தேசவிரோதிகள் விரும்பமாட்டார்கள். கருணாகுழு போர்நிறுத்தத்தின் பின்னர் தோன்றியடியால் இராணுவத் துணைக் குழுக்களுக்குள் அடங்கமாட்டார்கள் என மிலங்கா அரசின் சட்டவல்லுவர்கள் கூறுகிறார்கள் அப்படியானால் மீண்டும் ஒரு போர் வந்தபின் யுத்திறுத்தம் செய்யலாம் என்கிறார்களா?

இராணுவத் துணைக் குழுக்களை காப்பாற்ற முயலாது பேச்சுக்குரிய வலுவை அதிகரிக்கும் சர்வதேச அணுகுமறையை போதிந்தவர்களை வழுமைபோல் புலிகளுக்கு சார்பானவர்கள் என்று முத்திரை குத்தி யுள்ளது சிங்கள தேசம். சர்வதேச வரைமுறைகள், ஆயுவுகளில் கூட தமிழர் சார்பான நிலைப்பாடுகள் இருக்கக் கூடாது என அடம் பிடிக்கிறதா சிங்கள அரசு? மேலே கூறப்பட்ட ஏழு கோட்டுக்குழுக்கும் எதிரான செயற்பட்டை கொண்டுள்ள அரசு எப்படி அதனை ஏற்றுக்கொள்ளும்? எனவே தான் இந்த புலிக்காரர்ப்புப்பூரானம்.

புலிகளின் பேச்சுக்கான அறிவிப்பின் பின் இன்று வரை அரசின் நடவடிக்கைகள் எதை காப்பாற்றவும் எதை தமிழர் தலையில் திணிக்கவும் முயல்களிற்கு என எல்லோருக்கும் புரிந்திருக்கும். இனியும் கண்ணைமுடிக்கொண்டு ஒருதலைப்பட்சமாக புலிகளை குற்றம்சாட்டுவதை நிறுத்திவிட்டு சர்வதேசமும், கண்காணிப்புக்குமுடும் சிங்கள தேசத்திற்கு அமுத்தத்தை கொடுத்து ஒட்டுக்குழுக்களின் ஆயுதங்களைக்களைந்து போர்நிறுத்தத்தை முறிவடையாது காப்பாற்ற வேண்டும். இவ் இறுதிச் சந்தர்ப்பமும் தவறவிடப்படுமாயின் சிங்கள தேசத்தின் எல்லைகளை காப்பாற்றமின்டும் நோர்வேயை ஸ்ரீலங்கா நாடவேண்டி இருக்கும். மீண்டும் பேச்சுக்கள் ஆரம்பமாகும் அது இரு நாடுகளுக்குமான எல்லையை தீர்மானிப்பதாக இருக்கும்.

கடையில் கார்ட் வாங்கி என் கருத்தில் தராதே

என்னருமைக் காதலிலே! கண்ணினமைக்கும் நேரத்தில் உள்விழிப்பார்வையில் என் உயிரை உக்பியவளோ! கல்யாணப் பரிசைவிட காலவர் தினப் பரிசுதான் பெரிசன்னு பேர் பேசியவளோ!

காலவர் தினம் இது உடலை சிகித்த விட்டு உள்ளத்தை நேசப்பதாய் கூறும் வெள்ளையா தினம்! வேண்டாம் இது நமக்கு!

முற்றத்தில் நின்று முத்தமிட்டால்தான் உன் ரத்தத்தில் நானிருப்பேனா! கண்டவா மத்தியில் கடுபடித்தால்தான் காலலை கற்றுணர்வாமா!

காலலென்பது என்ன? கடையிலில், இலக்கியார்களில் கண்டதில்லையா!

வீதியில் நின்றா என பாட்டன் காலலித்தான் இல்லையில்லை விட்டுக்கள் நின்று காலலித்தான்! ரோஜாவைக் காட்டுயா என்னப்பன் காலலித்தான் ஒருக்காலும் இருக்காது! உள்ளத்தைக் காட்டியே காலலித்தான்!

அன்பே! வெள்ளைன் டே வியாபார வக்கத்தின் விலைமதிப்புள்ள கண்டுபிடிப்பு! வேண்டாம் நமக்கிடு! கடையில் கார்ட் வாங்கி என் கருத்தில் தாதே பிரிந்தால் இன்னுமிருந்தல் அங்கே இருக்கிறது! Sorry I am Leaving! தமிழாளி



Best Prices to Sri Lanka / India

Srilankan Airlines
Main Agents for SriLankan Airlines

Colombo From £250 +Taxes	Bangkok From £210 +Taxes
Chennai/Bangalore From £260 +Taxes	Singapore From £360 +Taxes
Trivandrum/Trichy From £320 +Taxes	Malaysia From £360 +Taxes
Cochin/Calicut From £320 +Taxes	Dubai From £180 +Taxes
Mumbai/Delhi From £230 +Taxes	Europe From £16 +Taxes
Hyderabad From £260 +Taxes	USA/Canada From £140 +Taxes

Flight + Stay in 4* Global Tower Hotel in Colombo
7 Nights £499 & 14 Nights £559

For Emergency Travel : 07870 688 495 / 07944 180 218

Terms & Conditions Apply

IATA GULF AIR BRITISH AIRWAYS SAHARA JET AIRWAYS QATAR AIRWAYS AIR CANADA Lufthansa AIR FRANCE Emirates ETIHAD

Global Travel Express 899-901 Finchley Road London NW11

E-mail:travel@globallanka.co.uk
www.globallankatravels.com

இடை பாசனிஸ்.....

சிறுவன் என்ற பருவத்தின் எல்லையைத் தொடர்ந்து விட்ட வயது அது. விடைலை என்று சொல்வார்களே... அந்தப் பருவத்திற்கான நுழை வாயிலில் காலாடி வைக்கும் காலம்.

கிராமத்தார்கள் இப் பருவத்தை இரண்டும் கெட்டான் எனச் சொல்வார்கள்.

எதை அடிப்படையாகக் கொண்டு இவ்வாறு சொல்லப்பட்டதெனத் தெரியவில்லை.

ஆனால் சிறு பிராயத்தின் கள்ளங் கபட மில்லாத கடவுள் குணம் கெட்டத் தொடங்கும் காலமும் இதுதான்.

இந்தப் பருவ மாற்றத்தில்தான் பால் மனம் மாறாத பாலக உருவமும் மாற்றம் காணத் தொடங்குகின்றது.

நாம் மட்டும் விதிவிலக்கா என்ன?

பாடசாலையில் இருந்து என் வீட்டுக்கு வரும் வழியில் அரை மைல் முன்னதாக இருந்த ஒரு வீட்டில் புதிதாக ஒரு குடும்பம் குடியேறி இருந்தது.

எங்கோ நகர் சார்ந்த இடத்திலிருந்து குடி பெயர்ந்திருப்பார்கள் போல் தெரிந்தது. நடத்தைகள் அப்படியாக இருந்தன.

எம்மோடு ஒத்த எல்லா வயதிலும் அக் குடும்பத்தில் பிள்ளைகள் இருந்தார்கள். அவர்கள் எமது பாடசாலையிலேயே தமது படிப்பை தொடரத் தொடங்கியிருந்தனர்.

அவர்களில் ஒருத்தி என் வகுப்பில் இளைஞ்திருந்தாள். எம்மூர்ச் சிறுமிகளின் மட்டும்படுத்தப்பட்ட பழக்க வழக்கங்களை மீறி இருந்தன அவளது அன்றாடச் செயல்கள்.

எம்மோடு மட்டுமல்ல.... வாத்தியார்களோடும் வாய் காட்டத் தொடங்கியிருந்தாள். வழக்கமாக வகுப்புத் தோழிகளை கிண்டல் செய்யும் என் சகாக்கள் அவளிடம் அடக்கம் காட்ட ஆரம்பித்திருந்தனர்.

அவள் மிக வேகமாயத் தனக்கொச் சில தோழிகளையும் உருவாக்கிக் கொண்டாள். எம் குறும்புகளால் பாதிப்பற்ற சில மாணவிகளுக்கு அவள் செயற்பாடு ஊக்கம் ஊட்டியிருக்க வேண்டும்.

எனக்கு அவள் மீது ஒருவகைப் பயம் ஏற்பட்டிருந்தது.

பாடசாலை முடிந்து வீடு திரும்பும் வழியில் எனக்கிருந்த கலகவுப்பில் பெரும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தியிருந்தாள் அவள்.

வழியின் பாதி தூராம் அவளோடு பயணப்பட வேண்டிய துர்ப்பாக்கியம் எனக்கு. அவளது உடன் பிறப்புகள் உட்பட பல சிறுவர் சிறுமியர் கூடவே வந்தாலும், ஏதேனும் பேசியபடி என் கூடவே வந்து கொண்டிருந்தாள் அவள்.

நான் விலகி விலகி நடப்பதுண்டு. அவள் விடுவதாயில்லை. வீதியின் அருகே நின்றிருக்கும் மரங்களின் பெயர் கேட்பாள்.

போவோர் வருவோரின் விபரங்கள் விசாரிப்பாள்.

அவளது தொல்லை பொறுக்க முடியாமல், முந்தி அல்லது பிந்திப் போக வேண்டியிருந்தது என் வீட்டிற்கு.

பாடசாலையிலும் அவள் என்னோடு அதிகமாய்ப் பேச முற்பட்டதை என் சகாக்கள் அவதானித்திருக்க வேண்டும். தமக்குள் இது குறித்து கிச்கிச்கவும் தொடங்கியிருந்தனர்.

காஷ்சிள் மேல்நிலை

- பதினெட்டு -

என் நேரத்தியான ஒழுங்கோட்டத்தில் பெரும் இடைஞ்சலாக இருந்தான் இவள். இதற்கிடையே என் குடும்பமும் அவள் குடும்பமும் உறவு கொள்ளத் தொடங்கி இருந்தனர்.

சட்டெனச் சில நாட்கள் அவளைக் காணவில்லை. விகாரங்களை விபரமாய் அறிந்து அறிவிக்கும் ஒரு சகா வகுப்பில் இருந்தான். அவள் நம் காதுக்குள் சில கிச்கிச் வகுப்புகள் நடத்தி, அவள் மட்டுமல்ல.. ஏனைய மாணவிகளும் அவ்வப்போது வகுப்புக்கு வராது நிற்கும் காரணத்தைத் தெளிவுபடுத்தினான்.

அந்த நாட்கள் மிக நிம்மதியாக இருந்தன, எனக்கும் என் சகாக்களுக்கும்.

அந்த நிம்மதியை முடிவுக்குக் கொண்டு வரும் வகையில் மீண்டும் வகுப்புக்கு வரத் தொடங்கியிருந்தாள். அவளது வகுப்பறைச் சேட்டைகள் கொஞ்சம் குறைந்ததைப் போல் இருந்தது. புறத் தோற்றத்திலும் சில மாறுதல்களைக் காட்டத் தொடங்கியிருந்தாள்.

ஆனாலும், அவளது நுள்ளால்களுக்கும் நோன்ட்டல்களுக்கும் நானே பெரிதும் இலக்காகிக் கொண்டிருந்தேன்.

இப்போதல்லாம் வீதியில் என் உடன் நடந்து வருவதைக் குறைந்ததுக் கொண்டாள். இருப்பினும் அவளது கண் பாரவை என் மீது இருப்பதைப் போலவே எனக்குப் பட்டது.

அப்பாடா எனக் கொஞ்சம் மூச்சு விடத் தொடங்கிய வேளை.

திடீரன் ஒருநாள் என்மீது இடி என ஒன்றை இறக்கினாள் அவள்.

என் நாடி நரம்பு மண்டலம் அனைத்தும் கிடுகிடுக்க,

அத்தனையும் ஒன்றாய் ஒடுங்கிப்போனது எனக்கு.

இனி மீண்டும் தொடர எனக்கு இரண்டு வாரம் இடைவெளி வேண்டும்.

- கிச்சன் குருசன்

தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழக நிதியில் மோசடி எதுமில்லை

British Charity Commission அறிக்கை



கழகம், தனது வேலைத் திட்டங்களை செயற் படுத்துவதில் பிரித்தானிய அரசின் பயங்கரவாதப் பட்டியலில் உள்ளடக்கப் பட்டுள்ள விடுதலைப் புலிகளின் ஆலோசனையை பெற்றுவருவது, பிரித்தானிய தொண்டு நிறுவன விதிமுறைகளுக்கு ஏற்படுத்ததாக இருக்கவில்லை எனத் தெரிவித்திருக்கும் இவ்வாணைக் குழு, இவற்றுக்கு புறம்பாக தாம் புதிய நிறுவன மான் The Tamil Support Foundation ஜெப்படுத்தியதையும் குறிப்பிட்டுள்ளது.

இதுசம்பந்தமாக ஒரு பேப்பருக்கு கருத்து தெரிவித்த புனர்வாழ்வு கழக பிரித்தானிய கிளையின் முக்கியமாக ஒருவர் மக்கள் தமது கடின உழைப்பின் மூலம் வழங்கிய பணம் அவர்களது விருப்பப்பட தாயகமக்களின் புனர்வாழ்வுக்கு மட்டுமே பயன்படுத்தப்பட்டமை இவ்விதிக்கை மூலம் நிருப்பனமாகியிட்டுள்ளது.

விடுதலைப் புலிகளின் ஆட்சிப் பிரதேசத் தில் உதவித் திட்டங்களை செயற்படுத்துவதில் அவர்களது அனுசரணை தேவைப்படும் என்ற விடயத்தை பிரித்தானிய சர்வதேச அபிவிருத்தி அமைச்சர் (DFID) கவனத்தில் கொண்டு தற்போதுள்ள விதிமுறைகளில் திருத்தம் செய்யவேண்டும். ஏற்கனவே பாலஸ்தீனத்தில் ஆட்சி பீடமேறியிருக்கும், ஹமாஸ் விடயத்தில் DFID இது பேரங்கு சட்டச் சிக்கல்களை அதிரோக்கி வருகிறது.

தங்கத்தின் எதிர்காலம் என்ன?

தங்கத்தின் விலை இந்த கட்டுரையை எழுதும் நேரத்தில் \$535, 2000 ம் ஆண்டில் தங்கத்தின் விலை \$270 ஆக இருந்து பின்னர் 2005ம் ஆண்டில் \$520 ஆக இருந்தது. அதாவது விலை 5 ஆண்டில் 90% ஆக அதிகரித்து உள்ளது. (சராசரி அதிகரிப்பு ஆண்டு ஒன்றிற்கு 18%)

என்னைப் பொறுத்தவரை இந்த ஆண்டு 2006 தங்கத்தின் விலை \$600 ந்து மேல் அதிகரிக்க கடிய சாத்தியப் கூறுகள் உள்ளன. அதற்கான காரணங்களை கீழே கூற உள்ளேன்.

● பணவிக்கத்தின் (பிரிடன்) அதிகிப்பு இன்னும் தங்கத்தின் விலையில் உள்ளடக்கப்படவில்லை.

1980ம் ஆண்டில் தங்கத்தின் விலை \$850, பணவிக்க அதிகரிப்பை இந்த 1980ம் ஆண்டு விலையுடன் கூட்டினால் இன்று தங்கம் ஆகக் குறைந்தது \$1400 ஆக இருக்க வேண்டும். எனவே தங்கத்தின் இன்றைய விலை மிகக் குறைவானது.

● எதிர்கால அமெரிக்க Dollar மதிப்பு குறைவு.

இந்த ஆண்டு தொடக்கம் அமெரிக்க

Dollar, இன் மதிப்பு குறைவதற்கு வாய்ப்பு கள் இருக்கின்றன. பொதுவாக தங்கத்தின் விலை Dollar இன் விலைக்கு எதிராக தான் நிர்ணயிக்கப்படும். எனவே Dollar மதிப்பு குறைந்தால் தங்கத்தின் விலை அதிகரிக்கும்.

● இந்தியா சீனாவின் அதிக தங்க கொள்வனவு இந்தியாவும், சீனாவும் கடந்த சில ஆண்டுகளாக அதிகளவு தங்கத்தை வாங்குவதால் தங்கத்தின் Demand, அதனுடைய Supply விட அதிகமாக இருப்பதால் எதிர்காலத்தின் விலை அதிகரிக்க வாய்ப்புகள் உண்டு.

● மற்றைய சுக்குகள் (Commodities) உடன் பார்க்கும் போது தங்கத்தின் விலை கட்டும் தான் இன்னும் அதிகளவு உயரவில்லை. Oil, Copper என்பனவற்றின் விலைகள் கடந்த சில ஆண்டுகளாக முன்னர் எப்பொழுதும் இருந்த விலையை விட அதிகளவு உயர்ந்துள்ளது. ஆனால் நங்கத்தின் விலை தற்பொழுது 1980 ஆண்டின் விலையை விட குறைவாக உள்ளதால் இதன் விலை அதிகரிக்கும் வாய்ப்புகள் உள்ளது.

<p

வாழ்க்கைத் துறை

இலவச திருமண விளம்பர சேவை

இது புலம்பெயர் தமிழர்களுக்காக நடையாத நடந்தும் இலவச சேவை. திறப்புத்தியில் விளம்பரம் செய்ய விரும்புவோ உங்கள் விபரங்களை தொலைநூல் அல்லது மின்னான்களில் முல்லை எம்கு அனுப்பிவையுங்கள். வெளியிட்டுள்ள விளம்பரங்களின் விபரங்களை அறிய விரும்புவோ எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

பிரித்தானியா:

Tel: 020 8286 9327
Fax: 020 8640 6972

email: info@orupaper.com

கன்டா:

Tel: 416-297-4999
Fax: 416-335-6009



மணமகள் தேவை

- வடமராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 29 வயது 5'6" உயரமுள்ள கண்ணியில் வசிக்கும் Dr மணமகனுக்கு சகோதரன் இலங்கை கயில் மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 720
- யாழ் பபானத் தை பபிறப்பிடமாகக் கொண்ட 26 வயது 5'8" உயரமுள்ள IT பட்டதாரியும் தற்போது இந்தியாவில் தொழில்புரியும் மணமகனுக்கு ஸ்டாண்டில் வசிக்கும் சகோதரன் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 721
- மன்னாரைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 34 வயது 5'6" உயரமுள்ள, தற்போது ஜேர்மனியில் பிரஜாவரிமையுடன் வாழும் மணமகனுக்கு கண்டாவில் இருக்கும் சகோதரன் EU/Canada/இலங்கை போன்ற இடங்களில் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 722
- வடமராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 31 வயது 5'4" உயரமுள்ள 5 வருடங்களாக ஸ்டாண்டில் சார்த்தியாக வேலை செய்யும் சகோதரன் தகுந்த நூறு வத்விட உரிமையுள்ள மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 723
- யாழ் பபானத் தை பபிறப்பிடமாகக் கொண்ட 41 வயது 5'6" உயரமுள்ள, UK பிரஜாவரிமையுள்ள மணமகனுக்கு ஜேர்மனியில் இருக்கும் சகோதரி தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். தாரமிழந்தவர்களும் விண்ணப்பிக்கலாம். Ref: 724
- த. திரு. கோ. ஞ. ம. வ. வ. ப. பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 26 வயது 5'8" உயரமுள்ள, தற்போது படித்துக்கொண்டு தொழில் செய்யும் மணமகனுக்கு ஸ்டாண்டில் வசிக்கும் பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 725

18. Canada, settled, Jaffna origin, parents looking for a suitable bride for their son, 31 years old, 5'11" tall, self-employed Canadian citizen. Ref: 706

19. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 26 வயது 5'4" உயரமுள்ள தற்போது யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 31 வயது 5'1" உயரமுள்ள மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை, ஸ்டாண்டில் இருக்கும் சகோதரன் UK அல்லது EU நாடுளில் தேடுகின்றார். Ref: 702

20. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 34 வயது நிறம்பிய (Engineer) மணமகனுக்கு நிறந்தர வதிவுடமை உடைய தகுந்த மணமகளை அவருடைய உறவினர்கள் தேடுகின்றன. Ref: 700

21. புத்தளத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட, தற்போது U.K யில் வசிக்கும் (U.K Citizen) 33 வயது 5'11" உயரமுள்ள பட்டதாரி மணமகனுக்கு கண்டாவில் வசிக்கும் பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 714

8. கிழக்கு மாகாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 32 வயது 6' உயரமுள்ள பட்டதாரியும் நல்ல நிலையில் இருக்கும் கணேய பிரஜாவரிமையுடைய மணமகனுக்கு பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றன. Ref: 715

9. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 32 வயது 5'7" உயரமுள்ள, 7

வருடங்களாக ஸ்டாண்டில் Accountancy படித்துக் கொண்டு தொழில் புரியும் மணமகனுக்கு பிரஜாவரிமையுள்ள மணமகளை கண்டாவில் வசிக்கும் சகோதரி தேடுகின்றார். Ref: 716

10. திருகோணமலையைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 40 வயது 5'4" உயரமுள்ள A/L படித்த 5 வருடங்களாக U.K இல் இருக்கும் மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 717

11. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 33 வயது 5'6" உயரமுடைய பொறியியலாளர் கண்டாவில் நிறந்தர வதிவுட உரிமையுள்ள நல்ல தொழிலில் இருக்கும் மணமகனுக்கு பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 718

12. திருகோணமலையைசொந்த இடமாகக் கொண்டவரும் 31 வயது 5'7" உயரமுள்ள தற்பொழுது மட்டக் களப்பில் வேலை செய்யும் பட்டதாரி மணமகனுக்கு U.K யில் வசிக்கும் சகோதரி தகுந்த மணமகளை வெளிநாட்டில் தேடுகின்றார். Ref: 719

13. Brother looking for a bride for groom age 39, height 5'8", a divorcee. He is a Business man. Ref: 709

14. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட, தற்போது வசிக்கியா ரூபையில் படிக்கும் 24 வயதுடைய 5'7" உயரமுடைய தகுந்த மணமகளை ஸ்டாண்டில் வசிக்கும் அவரது சகோதரி வெளிநாடுளில் தேடுகின்றார். Ref: 870

15. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 34 வயது 5'5" உயரமுள்ள U.K யில் நிறந்தர வதிவுட உரிமையுள்ள மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 874

16. Jaffna parents seek a suitable bride for their son, 43 years, medical professional, divorced, and a UK citizen. Ref: 704

17. Jaffna parents living in UK, looking for their professional son, 27 years, 5' 11" tall a suitable bride, with traditional values. Ref: 705

18. Canada, settled, Jaffna origin, parents looking for a suitable bride for their son, 31 years old, 5'11" tall, self-employed Canadian citizen. Ref: 706

19. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 26 வயது 5'4" உயரமுள்ள தற்போது யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 31 வயது 5'1" உயரமுள்ள மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை, ஸ்டாண்டில் இருக்கும் சகோதரன் UK அல்லது EU நாடுளில் தேடுகின்றார். Ref: 702

20. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 34 வயது நிறம்பிய (Engineer) மணமகனுக்கு நிறந்தர வதிவுடமை உடைய தகுந்த மணமகளை அவருடைய உறவினர்கள் தேடுகின்றன. Ref: 700

21. புத்தளத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட, தற்போது U.K யில் வசிக்கும் (U.K Citizen) 33 வயது 5'11" உயரமுள்ள பட்டதாரி மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 597

22. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 32 வயது, 5'9" உயரமுள்ள ஸ்டாண்டில் வசிக்கும் உறவினர் தகுந்த மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 863

23. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 24 வயது 5'2" உயரமுள்ள A/L Typing, Computer படித்த மணப்பெண்ணுக்கு டென்மார்க்கில் வசிக்கும் உறவினர் தகுந்த மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 864

24. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 31 வயது 5' உயரமுள்ள பட்டதாரி Financial Analyst ஆக தொழில் புரியும் மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை கண்டாவில் வசிக்கும் பெற்றோர் தகுந்த மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 865

25. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 32 வயது, 5'9" உயரமுள்ள ஸ்டாண்டில் வசிக்கும் மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 866

26. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 27 வயது 5'9" உயரமுள்ள நல்ல தொழிலில் இருக்கும் பட்டதாரி மகனுக்கு கண்டாவில் வசிக்கும் பெற்றோர் தகுந்த வரளைத் தேடுகின்றார். Ref: 867

27. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 28 வயது 5'4" உயரமுள்ள B.A.S(Hons) படித்த நல்ல நிலையில் தொழில் பார்க்கும் மணப்பெண்ணுக்கு தகுந்த மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 869

28. சாவகச்சேரியில் இருக்கும் 26 வயது 5'2" உயரமுள்ள B.Com பட்டதாரி மகனுக்கு கண்டாவில் இருக்கும் உறவினர் தகுந்த மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 850

29. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட, பெற்றோர் தற்போது கண்டாவை சொந்த இடமாகக் கொண்ட 23 வயது 5'7" உயரமுள்ள

30. Jaffna Tamil, 44 years, 5' tall educated and well employed in Colombo. Sister in London seeks suitable groom. Ref: 868

31. Jaffna Parents seek for their son 26, 5'8", German graduate, ACCA partly qualified, German nationality and working in the UK, a suitable educated bride. Ref: 580

32. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 35 வயது, 5'1" உயரமுள்ள மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை கண்டாவில் வசிக்கும் பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 834

33. UK parents are seeking for their daughter 36 years, 5'6" Medical professional working and well settled in UK, a suitable groom. Ref: 841

34. சாவகச்சேரியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 23 வயது 5'3" உயரமுள்ள A/L படித்த தற்போது UK இருக்கும் மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை சகோதரி தேடுகின்றார். Ref: 814

35. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 30 வயது, 5'4" உயரமுள்ள (B.A.Hon) கொழும்பில் இருக்கும் மணமகனுக்கு ஜேர்மனியில் இருக்கும் சகோதரி தே

கவிதை

அண்ணே... அண்ணே...

சமாதானத்துக்கொரு
சன்னடையென நாமமிட்டு
விமானத் துணையோடு
விதிமுடிப்பேன் ஓடிவர
சமாராப் இராணுவத்தை
சுற்றிவளைத்தழித்திடவே
கபால ஓட்டுடனே
கரம் கூப்பி மண்டியிட்டாள்.

சட்டம் ஒன்றைக் கையிடுத்து
சமரசமே தன் செயலாய்
எட்ட பல நாடானுப்பி
எத்திசையும் அறிக்கையிட்டு
பட்டகடன் முடிப்பதுபோல்
பாவனையில் திசை திருப்ப
வெட்டவெளி என்றறியா
விலைபோனார் கருணாவும்.

வந்திருக்கார் இராசபக்ச
வண்ண நிறச் சாலவையுடன்
தந்திருக்கார் சிறு பொழுது
தக்கடி நடந்துகொள்ள
நொந்தி ருக்கார் என்றெண்ணி
நோண்டி விளையாட எண்ணில்
பிந்தவிடார் தம் கணக்கை
பிறந்துவிடும் ஈழமண்ணும்.

- த.சு.மணியம்

முத்திரை...

காதலிக்கும் போது காதலினும் - பைத்திய
முத்திரை குத்தினார்கள்!
காதல் கடிதம் அனுப்பும் போது - கவரில்
முத்திரை குத்தினார்கள்!
நம் காதல் விடயம் தெரிந்த உன் - தந்தை
என் முகத்தில் முத்திரை குத்தினார்!
அம் முத்திரை அழியவில்லை - என்
முகத்திலிருந்து இன்றுவரை!

- சிருபா சின்னத்தம்பி

குணம்

காற்றுக்குக் கோபம் வந்தால்
“தூராவரி”
கடலுக்குக் கோபம் வந்தால்
“கொந்தவிப்பு”
பூமிக்குக் கோபம் வந்தால்
“பூகம்பம்”
பெண்ணே
உங்கு மட்டும்
கோபம் வந்தால்
மவுனம் ஏன்?

- அம்பிகா

கனம் புகுவாய்!

மானம் எனுமொரு பானையில் வாழ்வெனும்
தீனி சமைத்தவனே! - தமிழ்
போனதூடா சிறை போனதூடா! அட
பொங்கி எழுந்திட்டா!

காட்டு தமிழ்மறம்! ஓட்டு வரும்பகை!
பூட்டு நொறுக்கிடுவாய்! - நிலை
நாட்டு குலப்புகழ்! தீட்டு புதுக்கவி!
எறு தமிழ்க் கொடியே!

மந்து தமிழ்மொழி நொந்து வதைப்
இந்தி வலம் வரவோ? - இது
நீந்தை! உடனுபிர் தந்து புச்சிப்பு!
வந்து களம் புகுவாய்!

நாறு பினக்களம் நாறு படித்தும்
வீறு மிகுந்த குலம் - பெறும்
ஊறு துடைத்திடு மாறு புறப்படு!
ஏறு நிகந்தவனே!

நாலு திசைகளும் ஆள நடுங்கிய
கோணம் எனக்கிடந்தாய்! - மலைத்
தோரும் குனிந்தது போலும்! விழித்தெழு!
காலம் அழைக்குத்தா!

- காசி ஆனந்தன்

மின்னல்கள்

ஆணைனான பெண்ணைனான
சேலை கட்டிய மாதனை நம்பாதே
என்று சொல்வதால் தானோ
இன்று யாரும் சேலை கட்டுவதில்லை

முழு மதியாம் முகம் தவிர
முழு உடலையும் மறைக்கத் தான்
மேகம் போல் கடிதார் உடுத்தி

தேகம் வெளியே தெரியாதபடி
இருக்கவே சாலவையால் மறைச்சாச்ச.

ஆனுக்கு பெண் சமம்
என்பதால் தானோ இன்று இருவாரின்
கால்சட்டையும் மேல்சட்டையும்
ஒரே மாதிரியாய் உள்ளனவே?

ஆனுக்குப் பணிந்து சென்ற காலம்
போய் ஆனுக்கு சமமாய்ப் பெண்ணும்
பணிபுரியும் காலம் தான் இது!

- சுஞ்சர்

WE SPECIALISE IN:

ALL ASPECTS OF IMMIGRATION AND NATIONALITY MATTERS
WORK PERMITS APPLICATIONS - ALL CATEGORIES
HIGHLY SKILLED MIGRATION PROGRAMME,
FAMILY REUNION VISAS FOR SPOUSES AND DEPENDANT RELATIVES,
ASYLUM APPLICATIONS AND HUMAN RIGHTS APPLICATIONS,
APPEALS AND BAIL APPLICATIONS, EEC RESIDENCE PERMITS,
TOURIST VISA EXTENSION, PERSONAL INJURY, EMPLOYMENT LAW

இரவுச் சுன்னகை

இலங்கைத் தமிழனின்
இருப்பிடம் பறித்தனர்
இன்னுபிர் பறித்தனர் -
புன்னைகை தன்னைக்
குழிதோண்டிப் புதைத்தனர்
இருப்பிடம் தேடு

அக்தியாப் அலைந்து - பின்
இரவுலாய் சில திடம்

எமக்கு கிடைத்தது
எந்நாட்டில் எட்டப்பா
பறித்துவிட்ட இன்னைக்கையை
எங்கிலல்லம் தேடினோம்

எங்குமே கிடைக்கவில்லை
ஓட்டாத உறவுகள்

கிட்டாத இன்னைகை
கிட்டுவிட்ட இருப்பிடத்தில்
ஓட்டுவிட வேண்டுமென்று

இரவுலாய் புன்னைக்கையை
இங்கிதமாய் புரிகின்றோம்

இருக்களைப் பகலாக்கி
இருட்டிலே உழைக்கின்றோம்

உறவுகளைத் தொலைத்துவிட்டு
உங்காமல் தவிக்கின்றோம்

உன்னத வாழ்வெக்கு
ஊராவாள் நினைக்கின்றார்

எம் நிலையை யாராவார்
ஏங்கி இங்கே வாழ்கின்றோம் - மீண்டும்

இரவுலாய் புன்னைக்கையை

இங்கிதமாய் புரிகின்றோம்.

- ஏ.குருந்

அன்றும் தனிமை இன்றும்.....

வாழ்வில் ஒரு காதல்
நான் வயதிய்த பருவத்தில்
வயது பதினாறு பத்தாம் வகுப்பில்
வகுப்பறையில் நான் மட்டும்
நன்பர்கள் இல்லை.
எளிச்சல் என்னிடத்தில்
எல்லோரும் பார்க்க அவள்
என்ன மட்டும் பார்த்ததால்
பேருதவி எனக்கு கலையாமல்
இருக்க காதலியின் நினைவு
படித்தால் பதிவுதில்லை நினைவெல்லாம்
அவளின் உருக்கமான பார்வையும்
சுத்தமில்லாத புன்னைக்கையும்
ஒசையற உறவில் ஒரு கோடு
இன்பங்கள்
என் சோதனையில் சோதனை
முடியவில்லை முன்னேற
ஆரம்பம் அன்று அவளுக்கு உயர்தரம்

காலையில் இருந்து கடைத்தெருவில்
காவல்
வழியேல் விழி வைத்துபடி
காணவும் என உயிரை
காட்டவும் அவள் அண்டை
தூரத்தில் நிலவு தோழியிருந்தன் தோன்ற
முகம் காட்ட நானும் முன்வந்து நிற்க
பாசமுள்ள பார்வையில் பரிகாசம் அன்று
கூட வந்த கூட்டமும் குசுகுசுத்து சிரிக்க
ஏன்கது இதயம் என உயிரின் பிரிவிற்கு
பதிந்தது மனதில் பரிகாச சிரிப்பு
கூனிய உள்ளம் குறிகியே இன்னும்
சுத்தமில்லா புன்னைக்கையும்
தனிமையான வாழ்வும்
படிப்பிழந்த என்னோடு
தொடர்ந்தபடி எப்பொழுதும்

- கலைஞர்

10 ஆண்டுகால அனுபவம் உள்ள, பல சட்ட நிபுணர்களைக் கொண்ட சட்ட
நிறுவனத்திடம் இருந்து சேவையை பெற்றுக்கொள்ள தொடர்பு கொள்ளுகின்கள்
மேலும் பல தமிழ் பேசும் சட்டத்தானிகளும் இணைந்து செயற்படுத்துகின்றனர்.

Linga & Co வணிக ஆலோசனைகளையும், **book Keeping**

சேவைகளையும் தகுந்த முறையில் நியாயமான விளையில் வழங்குகிறது. UKயில்
பிரஜாவரிமை உள்ளவர்கள் தங்கள் உறவினர்களை **Sponsor** செய்ய வாய்ப்பு
உண்டு

46 HIGH STREET, COLLIER'S WOOD, LONDON SW19 2BY

GENERAL LINE: 020 8544 9285 (4 LINES)

EMERGENCY LINE: 07771 646 441 / FAX: 020 8542 9530

உங்களுடைய தனிப்பட்ட தகவல்கள் அனைத்தும் இரகசியமாகப் பேணப்பட்டு
உங்கள் வழக்கின் மேன்மைக்காக பயன்படுத்தப்படும்

ESTABLISHED IN 1994

old is gold

விரப்படப் பாடல் - வாசி

என்ன எடுத்து தன்னைக் கோடுத்து
போனவன் போனான்டு

தன்னைக் கோடுத்து என்ன அடை
வந்தாலும் வருவான்டு

ஆஸை மனக்கு வாரவல் வைத்து
போனவன் போனான்டு

வாசலைத் தேடி வாழ்த்துக்கள் பாட
வந்தாலும் வருவான்டு

இந்த வயசுக்கு எக்கதை வைத்து
போனவன் போனான்டு

கெக்கத்தைத் தீர்க்க ஏனோர் கேடக
வந்தாலும் வருவான்டு

நெஞ்சை எடுத்து நெஞ்சியினில் வைத்து
போனவன் போனான்டு

நீரை எடுத்து நேஞ்பைப் புண்ணக்க
வந்தாலும் வருவான்டு

நானும் எண்ட முதலாவது பிறந்த நானும் - ரெண்டாவது



எல்லோருக்கும் வணக்கம்!

என்ன இவர் அரசியல்வாதி மாதிரி வணக்கம் போடுவார்களுடு நினைக்க வேண்டாம். என்ற பிறந்த நானைப் பற்றி உந்தப் பேப்பரில் வந்ததும் என்னைப்போல் கஸ்ரப்பட்ட பலர் என்னோட தொடர்பு கொண்டவை. இந்த 2 கிழமைக்குள் நாங்கள் மூன்று நாலு தரம் மீற்றின் வைத்திட்டம். அதால் வந்த பழக்கம்தான் இது.

அது விட ஒரு பெரிய பிரச்சினை எனக்கு இப்ப வந்திட்டுது. அதுக்கு நீங்கள்தான் ஒரு நியாயமான தீர்ப்பைத் தரவேண்டும்.

அது என்னைடால் நாங்கள் வைத்த மீற்றின்கில் இந்த மழலைகள் கட்டிக்கு, இல்லை இல்லை பலர் பரிபாலனைசைப்பக்கு யார் தலைவர் ஆகிறதென்டதுதான்?

கொஞ்சப் பேர் சொல்லுகினம் எங்களை பிரச்சினையை வெளியில் கொண்டந்த நான் தலைவர் ஆகவேண்டுமென்று, ஆனால் அதுக்குள் இடையில் வந்த சிலபேர் இல்லையில்லை தங்களுக்குத்தான் பிரச்சினைகள் அதிகம், உங்கள்கென்பதோலும் பிறந்தநாளை ஹோலிலை கொண்டாடிச்சினம் ஆனால் எங்கட பிறந்தநாளை எப்படி கொண்டாடுதென்டு வந்த பிரச்சினைலை இடையிலை நிக்குது. ஆக நாங்கள் தான் கிதுக்கு தலைமைவகிக்க சிறந்த ஆக்கள் என்டு போட்டிபோன்றும் எனக்கு என்ன செய்யுதென்டு தெரியேல்லை.

சரி இதுபற்றி கதைச்சுக்க கொண்டிருந்தால் உங்களுக்கு சிலநேரம் போரடிக்கும். நானாவது அழுது அடம்பிடித்து என்ற தேவையை நிறைவு செய்த போடுவென் நீங்கள் பாவும் என்ன செய்வீர்கள்? இப்ப கதைக்கு வாறன்.

கண் மழிச்சுப் பார்த்தா... ஒருவரையும் காணேல்ல, ஒரு சத்தத்தையும் காணேல்ல, வழமையா ஒரு பாட்டுச் சத்தமோ, நாடகத்

தில் அழுகிற சத்தமோ ரி.வி.ல் கேட்டுக் கொண்டிருக்கும். அது கேட்டுட்டு நான் அழு, அம்மாவும் கலங்கிய கண்ணோடு என்னை வந்து தாக்குவா? என்ன நான் அழுதவுடன் அம்மாவும் அழுதவா என்டு நினைச்சுப் போடாதயுங்கோ, அவ வந்து ரி.வி. சீரியல் பாத்துதான் கண்கலங்குறவா!

என்ன ஒரு சத்தத்தையும் காணேல்ல இன்டைக்கு என்ன நடந்தது என்று என்னால் விளங்கிக் கொள்ள முடியவில்லை! யாரோ வார சத்தம் கேக்குது. ஆ யாரிது, ரி.வி நாடகத்தில் வாற பெர்மினை மாதிரிக் கிடக்குது. இல்லை இல்லை இது அம்மாதான் அவ தான் வெளிக்கிட்டு முகத்துக்கெல்லாம் பூசிக் கொண்டு வந்து நிக்கிறா. ஆனாப் பாத்தால் அம்மா என்டு சொல்ல மாட்டியன், கதையள்ள வாற கதாநாயகிக்கும் வில்லிக்கும் இடைப்பட்ட ஒரு தோற்றும், அப்பா கண்டால் அடையாளங் கானுவாரோ தெரியாது!

கிட்ட வந்ததும் என்னைப் பார்த்து சிரித்தா, என்னை குனிஞ்சு பார்த்தா, அவா முன்னுக்கு கருட்டிலிட்டிருந்த முடியள் முகத்தில் பட்டுது நான் மற்றுப் பக்கம் திரும்பினேன். அம்மா அம்மா என்று என் அம்மா அம்மாவைக் கூப்பிட்டா, அம்மம்மாவும் என்ன என்று கேட்டுக் கொண்டு ஒடிவுந்தா தமிப்கு கொஞ்சம் இந்த உடுப்பைப் போட்டு விடுங்கோ, நான் முகத்துக்கு பவுண்டேசனைல்லாம் போட்டுக் கொண்டு நிக்கிறன் இவன் எப்பவும் போல என்ற முகத்திலை விராண்டினாளெண்டால் எல்லாம் கிழிஞ்சுக் போகும் என்றா. அம்மம்மாவும் ஏதோ தன் வாய்க்குள் முன்னுழுந்தபடி எனக்கு உடுப்புகளை மாத்திவிட்டா.

என் இன்னும் ரெடியாகேல்லையோ என்று அப்பா கத்திக் கொண்டு வந்தார். அம்மாவும், அம்மம்மாவும் என்னைத் தாக்கி கொண்டு அவசர அவசரமாய் காருக்குள் ஏறியிட்டினம். வந்த அவசரத்தில் கார் சீற்றறையும் விட்டிட்டு வந்திட்டினம், எனக்கு நல்ல சந்தோசம். ஏன் நான் சந்தோசப்பட்டு என்டை உடங்களுக்கு தெரியும்தானே, தெரியாட்டி இதுக்கு முதல் வந்த பேப்பரில் பாருங்கோ.

கார் வந்து ஒரு இடத்தில் நின்டுது. அப்பா காரை நிப்பாட்டினாப்பிறும் ஏதோ சத்தம் கேட்டுக் கொண்டிருக்குது. இப்ப காரைவிட்டு இறங்கி கதைவை திறந்ததும் சத்தம் காதைப் பிளப்பது போலிருந்தது மூலம் நின்ற ஆட்கள் என்னையும், அப்பாவையும் அம்மாவையும் பார்த்து சிரித்தனர்! அவர்களும் சிரித்துக் கொண்டு உள்ளே வந்தனர்.

உள்ளுக்கு வந்ததும் தான் தெரிஞ்சுக்கு சத்தம் எங்கையிருந்து வருகுதென்டு, அது வேற ஒன்றுமில்லை உந்த பார்டியல்ல பாட்டுப் போடுரவினர் கூத்துத்தான்.

ஹோலுக்குள் கொஞ்சப்பேர் இருந்திச் சினம். அம்மாவும் அப்பாவும் எல்லோரோடையும் கதைச்சுக் கிரிசுக்கொண்டு என்னையும் தூக்கிக்கொண்டு பலுன் நிறைய கட்டியிருந்த மேசைக்குக் கொண்டு போக்கினம். அந்த மேசையில் பார்த்தா எனக்குப்பிடிச்சு ரெவி ரபிஸ் நாலு பேரும் இருந்திச்சினம் எனக்கு நல்ல சந்தோசம் எட்டி ரெவி ரபிஸ் பிடிக்க முயற்சித்தேன். அந்த சமயம் பார்த்து அம்மா என்ன பின்னாலிமுக்க ரெவிரபிஸின்ற காதுமட்டும் என்ற கையோட வந்தது.

அம்மா கோபத்தோடு என்னைப் பார்த்தார். எனக்கு அழுகை வந்திட்டுது. நித்திரையால் எழும்பின உடன் வழமையா எனக்கு பால் தாறவை இன்டைக்கு ஒன்டும் தரேல்ல, அதுக்கும் சேர்த்து நல்ல சத்தம் போட்டு அழுதேன். அம்மா அம்மம்மாவைக் கேட்பார் தம்பினர் பாக்கை ஒருக்கா கொண்டு வாங்கோ என்று, அப்ப அம்மம்மா சொன்னார் தம்பினர் பாக்கைகள் ஒருக்குது என்று, பேந்து அப்பாவைக் கூப்பிட்டுக்கேட்டார் எங்க என்ற போக்கை கேட்டுப் போன்று.

என்ற பாக்குக்குள் எனக்கு தேவையான யூஸ், நப்பி, சீர் கிறீம், இப்பிடி கனக்க சாமான்கள் கிடக்கும். அது இல்லாட்டி என்னை கொண்டரோவில் வைத்திருக்க ஏவாதென்டு அப்பாவுக்கு அம்மா அடிக்கடி சொல்லுறவா. அம்மம்மாவும் சொல்ல மாட்டிய கூப்பிட்டு விசயத்த சொல்ல மாமாவைக் கூப்பிட்டு வீட்டை நோக்கிப் போனார்.

இப்ப என்னைச் சுற்றி எல்லா சின்னைப் பின்னையளும் நிக்கினம், எல்லோரும் வாய்சைக் குழப்பிபேர்த்தே ரு யு என்ற பாட்டு பாட்டுப் பெட்டியிலிருந்து வந்தது.

பாட்டு முடிந்ததும், அம்மா கேக்கில இருந்த மெழுகுதிரிய ஊதிஅணைக்க, அப்பா என் கையைப் பிடித்து தான் வைத்திருந்த கத்தியால் கேக்கை வெட்டினார். மேசைக்கு இரண்டு பக்கத்திலுமிருந்த அப்பாவினர் பிரன்ட்ஸ்மர் பெரிய போதில் ரெண்டை குலுக்கிப்போட்டு இருந்தினம். அது சீறியடிச்சுக்க கொண்டு முன்னால் நின்ற வீட்யோக் கமராவுக்குப்பட, கமராக்காரர் பின்னுக்கு ஓட, போட்டோக்காரினர் ஸைற் தட்டுப்பட்டு விழுந்துவைஞ்சுது, ஹப்பி பேர்த்தே என்று வாய்சைத்த எல்லோரும் ஜேயோ என்று சத்தம் போட்டினம்.

பேந்து ஒருமாதிரி எல்லாரும் நோமலுக்கு வந்திட்டினம் போட்டோ காரரை விட. இப்ப அப்மாவும் அப்பாவும் எனக்கு கேக் தீதி விட்டினம், என் கையைப் பிடிசு அவேனர் வாயுக்குள்ளுயும் கேக்கை வைச்சினம், பக்கத்தில் நின்ட பின்னையழுக்கும் குடுத்தினம்.

ஹோலுக்குள் ஒரே சத்தமாய்க் கிடந்தது, அடிக்கடி புகையும் வந்து கொண்டிருந்தார். எனக்கு பிடிச்சு மன்மதராசா பாட்டுப் போய்க் கொண்டிருந்து, நாலும் அம்மாவினர் கையிலிருந்து துள்ளினினேன். அப்ப எல்லா சத்தமும் நின்டது. ஒரு வெள்ளைக்காரன் வந்து அப்பா வோட என்ன மோ கதைக்க, அப்பா பொக்கற்றுக்க இருந்து காசை எடுத்துக் கொடுத்தார் பேந்து கொஞ்ச நேரத்தில் பாட்டு வந்தது. எனக்கு களைப்பும் வந்திட்டுது. எழும்பினதில் இருந்து பால் குடிக்கேல்ல, வேண்டாம் வேண்டாம் என்று சொல்லவும் கேட்காமல் படமெடுக்க வந்தவை வில்லங்கப் படுத்தி தீத்தின் கேக்குதார்ஸ் வயிறு நிறைய கிடக்குது. நான் என்ற ஆயத்தை எடுத்தால் தான் என்னை கவனிப்பினம் என்டு என்னைக் கொண்டு அழு ஆரம்பித்தேன். அம்மா அப்பாவின் கார் திறப்பை வாய்க்க கொண்டு என்னை காருக்குள் கொண்டு சென்றார்.

அடுத்த மீற்றிங்கில் இந்த கொண்டாட்டத் துக்கு ஒரு முடிவு எடுக்கவேண்டும் என்ற என்னைத்துடன் பாலைக் குடித்தேன். அதுக்கு முதல் யார் தலைவராய் வரலாம் என்டு நீங்கள் எனக்கு அறிவியுங்கோ.

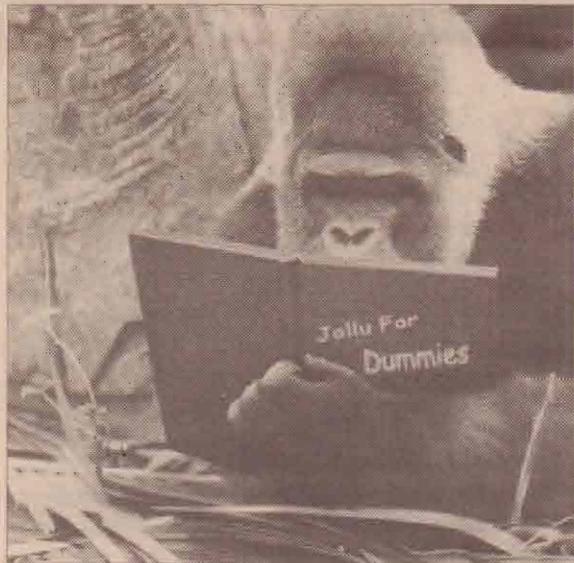
நன்றி.

வணக்கம்.

இப்பட

அறுவைப் பக்கம்

ஜோன் for Dummies



Preface :

பலபேருக்கு ஜோன்னுள்ளா என்னான்னே தெரிய மாட்டேங்கது. இவங்கெல்லாம் ஜோன்னுள்ளா ஏதோ தீண்டத்தகாத சாமாக்சாரம் போல நெனச்சிக்டீடு செருப்ப எடுப்பேன் அடுப்ப எரிப்பேன்னு வீராப்பா வீணவாதம் பண்ணிட்டு அலையறாங்க! நம்ம வள்ளுவரே என்ன சொல்லியிருக்காருன்னா

காதலினும் மெல்லிது ஜோன் சிலர் அதின் செவ்வி தலைபடு வர்

வள்ளுவரே சொன்னதுக்கப்படும் அப்பில் ஏது? போன ஞாயித்துகிழமை ஸைப்புரி போம் இருந்தேன்! பல பேரு புத்தகத்தையும் புத்தகம் பார்க்கிற மாதிரி புத்தகம் பார்க்கிற பொன்னுக்களையும் புரட்டிக்கிட்டு இருந்தாங்க! ஒருகாலத்துல கரிதாரே ஏதோ மார்ட்டன் டிரெஸ்சின்னு நெனச்சிக்டீடு இருந்த காலம் மலை ஏறி வங்கக் கடல்ல கலந்திருச்ச. இப்போ என்னடான்னா டிசர்ட்டும் டெட் ஜீன்ஸ்கன்னு கும்மா பின்னி எடுக்கறாங்க நம்ம கண்ணே!

ஏற்கனவே தரையெல்லம் ரொம்ப வழவழன்னு இருக்கு திடுல வேறு ரோட்டுல ஓயில் கொடுன மாதிரி நம்ம சொந்தங்கள் எல்லாம் ஜோன்னிட்டு கெளப்பிட்டு இருக்காங்க. அவனவன் வழுக்கி விழாம் இருக்கறதே பேரிசாப் போசு. ஜோன்னு பாண்டி இவ்வோ *distraction* களையும் மீறி அப்பப்போ புத்தகத்தையும் மேம்நூகிட்டு இருந்ததுல திவான்னு இந்த புத்தகம் கண்ணுல பட்டுது. அப்படியே சுட்டுட்டு வந்துருக்கறேன். அதுல இருந்து கொஞ்சம் சரக்க இருக்கி வடுதேன்.

இதுல ஆண்பால் பெண்பாலெல்லாம் கிடையாது! ஜோன்னு இருபாலருக்கும் பொதுவானது! என்னோ வசதிக்காக ஆண்பாலையே எடுத்துக்கறேன். யாராவது தப்பித்தவறி பொன்னுக்களா இருந்தப்பா ஆண்களை யெல்லாம் பொன்னுங்களா மாத்திப்படிங்க! தவறாம படிங்க! சீக்கிரமே நிங்க Professional ஜோன்னா ஆயிடலாம்! பரிச்சையெல்லாம் கெடையாது ஆன �Practicals உண்டு!!!

சிந்திக்கச் சில தத்துவங்கள் - சுந்தோஷ் குமார்

1. கீரிம் பிஸ்கட்டல் கீரிம் இருக்கும் ஆனா நாய் பிஸ்கட்டல் நாய் இருக்காது
2. டிக்கட் வாங்கிட்டு உள்ள போறது சினிமா தியேட்டர், உள்ள போய் டிக்கட் வாங்கறது ஆபரேசன் தியேட்டர்.
3. இன்னிக்கு தூங்குனா நாளைக்கு எந்திரிக்கலாம் ஆனா நாளைக்கு தூங்குனா இன்னிக்கு எழ முடியாது.
4. பஸ்ஸல் முதல்ல ஏறினாலும் முதல் சீடல் உக்காரமுடியாது என்னா அது டிரைவர் சீட்.
5. டிரைவருங்க கடைசியில ஏறினாலும் முன்னால தான் போய் உக்காருவாங்க.
6. சைக்கிள் கரியர் டிபன் கரியரை வச்சி எடுத்துட்டு போகலாம் ஆனா டிபன் கரியர் சைக்கில் வச்சி எடுத்துட்டு போக முடியாது.
7. வாயால நாய்னானு செல்ல முடியும் ஆனா நாயால வாய்னானு செல்ல முடியாது.

ஜோன்னாமை ஒரு பெருங்குற்றம் ஜோன்னாமை ஒரு பாவச்செயல் சரி பாடத்துக்குள்ள நுழைவமா?

பொது விதி :

எல்லோரும் ஜோன்னாரே!

எல்லாப் பொன்னுங்களையும் பார்த்து வழியரவன் ஜோன்னான் ஒரேயொரு பொன்னை மட்டும் பார்த்து ரோப் வழியறவன் காதல்லன்!

ஜோன்னு அதிகமாச்சனா லொன்னு!

ஜோன்னு பல வகைப்படும். ஜோன்னு பல இடங்களில் பலவாறு அனுங்கப்படுகிறது. சில சமயம் ஜோன்னுக்கு “காதல்” என்ற மறுபெயா உண்டு. நீண்ட நாட்களாக ஒரே பெண்ணையோ அல்லது பையணையோ பார்த்து விடும் ஜோன்னு காதலாகும் ஆபத்துகள் அதிகம். ஜோன்னில் பல வகைகள் இருந்தாலும் இப்பொழுது பாபுலராக உள்ள லேசர் ஜோன்னைப் பற்றி கொஞ்சம் பார்ப்போம்.

லேசர் ஜோன்னு:

ஒரு சூம்பல்ல நின்னுகிட்டு இருக்கீங்க! பல பொன்னுங்களும் பசங்களும் நிக்கறாங்க. திமர்னு தென்மேற்கு திசையில் இருந்து ஒரு ஜோன்னு உங்களைக் குரோஸ் பண்ணி உங்க பக்கத்திலே நிக்கிற அனுவையோ இல்லை அம்பஜுத்தையோ தாக்குதுன்னு வைங்க! இப்போ அதே ஜோன்னு திரும்பி அதே திசையில் பயணப்படுதுன்னு வைங்க! இப்படி எவ்வோ கும்பலா இருந்தாலும் ஒரு பர்டிகுலர் ஆன் மேல் குறி தவறாம விடுறுதுநான் லேசர் ஜோன்னு! மாக்ஸிமம் பார்த்தங்களான் இந்த ஜாதி ஜோன்னர்கல்லாம் “காதல்” அப்பங்கற பேர்வையில் ஜோன்னுமேளா நடத்திக்கிட்டு இருப்பங்க!

இந்த லேசர் (காதல்) ஜோன்னுல ஒரேயொரு ஆபத்து தான். சமயத்தில் இது கல்யாணம் வரை செல்லும் அபாயங்களும் உண்டு. இதைத்தான் வள்ளுவர் ஜோன்னினால் கூட வடு உள்ளாரும் ஆறாதே காதலினால் பட்ட வடு!

என அழகாக சூறியிருக்கிறார். இவர்களின் மெஜாரிட்டி அதிகமானதினால் இவர்கள் ஜோன்னா தின்ததை மாற்றி “காதலர் தினம்” எனப் பெயர் குட்டி விட்டனர்.

இந்த ஜோன்னுல வழுக்கிவிழுந்துசில்லறைபொறுக்குன வங்க எண்ணிக்கை இந்தியாவோடு மக்கள் தொகையேவே தாண்டும்னான பார்துக்குங்களேன்! ஆனாலும் இவங்க சில்லறை பொறுக்குநோடோட நிப்பாட்டிகாம் அவங்க டிசைன் டிசைனா விட்ட ஜோன்னைப் பத்தி தெய்கீமா பேசிகிட்டு எழுதிக்கிட்டு திரிவாங்க! அதுக்கு ‘கவிதை’ அப்பங்கு பெயர் குட்டி மகிழ்வார்கள்!

சரி போய்டு போறாங்க! என்னதான் இருந்தாலும் நம்ம இனம் இல்லையா? அதுனால் ஜோன்னுப் பாண்டி எல்லா ஸ் called காதலர்களுக்கும் வாழ்த்துக்கள் சொல்லிகிறேனுங்கோவ்வங்க!

நேரின்னமையால் மற்ற வகைகளைப் பற்றி அடுத்த Edition ல ஜோன்னானுங்கோ! சரியா?!

- ஜோன்னுப் பாண்டி

இது ஒரு காதல் கதை



காஷ்மீரில் ஒரு பழங்குடியின் மக்களின் தலைவரின் ஆழகு மகள் வேறு இன்ததைச் சேர்ந்தவனை காதலித்தான். வழக்கம் போல் காதல் எதிர்ப்பைச் சந்திக்க. அவர்கள் ஊரை விட்டு ஒடி விடுகிறார்கள். பின் பெற்றோர் மனம் மாறி, அவர்கள் கண்டுபிடித்து, திருமணத்திற்கு சம்மதித்தனர்...

திருமண நாளில் அவர்கள் மனவுடையில் நின்ற போது, எங்கிருந்தோ வந்த ஒரு மூன்மைகள் மீது மோத. அவன் அந்த இடத்திலேயே இரந்துவிடுகிறான்.. அவனுக்கு அந்த சம்பவத்தைப் பார்த்ததில் பித்துப் பிடித்துவிடுகிறது. சில நாட்களுக்கு பிறகு அவன் குணம் அடைந்து விடுகிறான், ஒரு நாள் இரவு, அவன் அம்மாவிற்கு ஒரு கணவு, அதில்.. ஒரு தேவதை தோன்றி அந்த பெண்ணின் மனவுடையில் இருந்த அவனின் இரத்தக் கறையை உடனே எடுக்கச் சொன்னது... ஆனால் அவன் அம்மா அதைச் செய்யவில்லை...

மறுநாள் இரவு, அவன் அப்பாவிற்கு அதே கனவு, மீண்டும் ஒரு தேவதை தோன்றி அந்த பெண்ணின் மனவுடையில் இருந்த அவனின் இரத்தக் கறையை உடனே எடுக்கச் சொன்னது... ஆனால் அவன் அப்பா அதைச் செய்யவில்லை.. மறநாள் இரவு, அவனுக்கு அந்த கனவு, மீண்டும் ஒரு தேவதை.... அவன் அந்த கனவை நம்பி தன் மனவுடையைத் துவைத்து, அதில் இருந்த அவனின் இரத்தக் கறையை உடனே எடுக்கச் சொன்னது... ஆனால் அவன் அம்மா அதைச் செய்யவில்லை.. இரவு, அவனுக்கு அதே கனவு, மீண்டும் தேவதை...

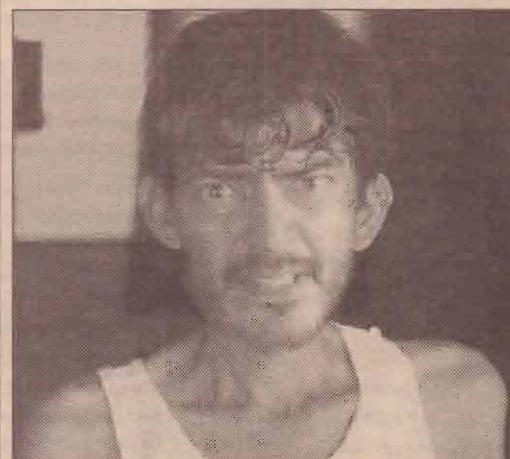
அடுத்த நாள், அவன் தன்னால் முடித்த எல்லாத்தையும் செய்து அந்த இரத்தக் கறையை எடுக்கப் பார்த்தான், ஆனால் அந்த இரத்தக் கறை மறை யை இல்லை.. அன்று மாலை, விட்டில் யாரும் இல்லாத நேரம், மாரோ கதவைத் தட்ட, அவன் கதவைத் திறந்துப் பார்த்தான்... அது, அது அந்த தேவதை!, அவன் நேரில் தேவதையைக் கண்டு மிரள், அந்த தேவதை மெதுவா தலையைக் கோதிச் சொன்னது

‘Surf Excel’ இருக்குதல்!

ஐயோ... என்னை முறைக்காதீங்க...

இந்த கதையை எனக்கு Mail அனுப்பிய ஆள் நானே தேயிக்கிட்டு தான் இருக்கேன்...

- ஆர்த்தி...



என் உடம்பு
இளைச்சாலும்

இளைக்காது
என் தல

என்னா!
நான் தாண்டா
தல!

தறுதல்!

ஏ... .

அடர்க்கிற கார்த்தில்

அறந்து போன ஸ்ரார்
அஜித்

சினித்துறை

திருமணம்!



நடிகைகள் விழயத்தில் காலல், கல்யாணம் என்பதெல்லாம் கணிக்கவே முடியாத கணக்குகள். சோனியா-செல்வராகவன் காலல் பற்றி பேச்சு வரும்போதெல்லாம் பட்டும் படாமலும் பதில் சொல்லிக் கொண்டிருந்தனர். ஒளிப்பதிவாளர் ஜீவா இயக்கும் படம் ஒன்றில் நடிக்க ஓப்புக் கொண்டு போட்டோ செல்லுக்கும் வந்திருந்த சோனியா, திஹரௌன்று அங்கிருந்து சிளம்பிலிட்டாக தகவல். ஜீவாவிடம், தனக்கு திருமணம் நடக்க முடிவாகியிருப்பதாகக்கறிவிட்டு அப்பத்திலிருந்து விலகிவிட்டதாக கூறப்படுகிறது. புதுப்பிடிட்டதான் நடிக்கும் கடைசி படம் என்று வெளிப்படையாகவே அறிவித்து விட்டாராம் சோனியா. என்று சொல்கிறார்கள். பார்ப்போம்!

தீர்மானம்!



திரையரங்க உரிமையாளர்கள் கூட்டத்தில் போடப் பட்ட தீர்மானம் என்று நடிகர் விழயின் புகழை குலைத்ததுடன், நடிகர் சங்கத்தையும் அதிர்ச்சிக்குள்ளாகி இருக்கிறது. ஆதி படம் ஜனவரி 14- ரின்ஸ் ஆகாமல் ஒரு நாள் தன்னி ரின்ஸ் ஆனது, இதன் காரணமாக இப்பத்தின் முதல் நாள் கலெக்ஷன் பாதிக்கப்பட்டது. படம் எதிர்பார்த்தபடி சரியாக ஒடாத காரணத்தாலும் திரையரங்க உரிமையாளர்களுக்கு கோடிக் கணக்கில் நஷ்டம் ஏற்பட்டது. இந்த நஷ்டத்தை படத்தின் தயாரிப்பாளர் எஸ்.ஏ.கந்திரரேகரன் எடு செய்ய வேண்டும். இல்லையென்றால், இனி வரும் விழயின் படங்களுக்கு ஒத்துழைப்பு கொடுக்க மாட்டோம். இது தான் நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானம்.

பெண்வருள்!



இதுவரைக்கும் நான் வாங்கியது சம்பளம். இப்போது வாங்கி கொண்டிருப்பது பெண்வருள் என்று சொல்லிக் கொண்டிருந்த சத்யராஜ், மறுபடியும் சம்பளம் வாங்குவதாக நினைத்துக் கொண்டு செய்கிற அட்காசங்கள் தாங்க முடியவில்லை என்கிறது சினிமா வட்டாரம். சம்பளமாக எந்த கதையாக இருந்தால் என்ன என்ற முடிவோடு அவர் நடிகர் ஓப்புக் கொண்ட படங்கள், தயாரிப்பாளின் பாக்கெட்டை கடிக்காமல் ஓடியதும், தன் சம்பள விகிதத்தை கட்டிறைக்காமல் சத்யராஜ். போதும் போதாததற்கு சிபிராஜாக்கும் கேரக்ட் துர்ச்செல்லி வற்புறுத்துவதால் சத்யராஜ் விட்டு பக்கம் தலை வைத்து படுக்க தயங்குகிறார்கள் அவர்கள்.

ஆடும்கூத்து!

சேரன் நடித்துக் கொண்டிருக்கும் ஆடும் கூத்து படத்தின் படப்பிடிப்பு இன்னும் நடந்து கொண்டிருக்கிறது. இன்னும் சில நாட்களில் படப்பிடிப்பு முடிவுடைந்தாலும், ஆடும் கூத்தை திரையில் பார்ப்போம் என்ற நம்பிக் கொண்டிருக்கும் மக்களுக்கு ஒரு அதிர்ச்சியான செய்தி. நீங்கள் நினைக்கிற நோத்தில் படம் திரைக்கு வராது. படத்தை முடித்து கையோடு அதை சர்வசீதக திரைப்பட விழாவில்தான் வெளியிடுவாராம். மேலும் இதுபோல் எங்கெல்லாம் திரைப்பட விழாக்கள் நடைவெறுகின்றனவோ, அங்கெல்லாம் இப்படம் திரையிடப்படும். அதன் பின்தான் திரைக்கு வரும் என்று சொல்லப்படுகிறது. பொறுத்திருந்து பார்ப்போம்

சிறுதுளி!

குஷ்புவின் கவர்ச்சி படத்தை வெளியிட்ட மேக்சிம் இதழிடம் 3 கோடி ரூபாய் நஷ் கடு கேட்டு வழக்கு தொடர்ந்திருக்கிறார் குஷ்பு. தேர்தல் நேரத்தில் ஒரு முக்கிய கட்சியில் இணைவார் என்று வருகிற கிக்கிக்களை நாசக்காக மறுக்கிறார் குஷ்பு. இப்பிடித்தான் சொல்லுவா பிறகு..

❖ ❖ ❖

அ.தி.மு.கவில் இணைந்துவிட்ட விழய முரார் எப்படியாவது நடிகர் சங்க தலைவர் பதவியை வாங்கி தருமாறு தலைமையை கேட்டுக் கொண்டுள்ளாராம். தலைமையை சரி என்று சொல்லியிருக்கிறதாம்.

❖ ❖ ❖

விந்தியா சொந்தப் படம் எடுப்பதில் தீவிரமாக இருந்தார். இதற்காக படக் கம்பெனி தொடங்கி இருவு பகலாக பாடுபட்டார். கதை விவாதம், கதாநாயகன் தேர்வு என்று மாதங்கள் பல ஒடியதுதான்மிக்கம். இதுவரை புதுப்படத்துக்கான அறிவிப்பு எதுவும் வரவில்லை.

❖ ❖ ❖

தனபதி படத்தில் ரஜினியுடன் இணைந்து நடித்த மம்முட்டி மீண்டும் இன்னொரு கதாநாயகனுடன் ஒரு தமிழ்ப் படத்தில் சேர்ந்து நடிக்க ஒப்புக்கொண்டிருக்கிறார் படம் பிமா. ஓரிரோவிக்ரம், பிரமாண்டமாக ஏ.எம்.ரத்னம் தயாரிக்கும் இந்த படத்தில் விக்ரம் போலவே மம்முடிக்கும் முக்கிய வேடம். விங்குசாமி இயக்குகிறார்.

❖ ❖ ❖

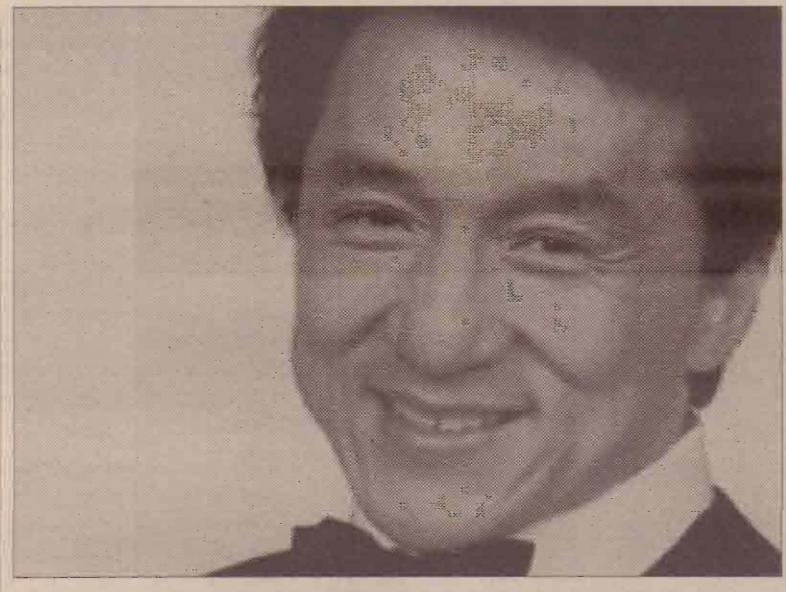
சினிமா ஸ்டாண்டு மாஸ்டர் ஜாக்குவார் தங்கத்தின் மகன் விழய சிரஞ்சவி கதாநாயகன் ஆகிறார். படத்தின் பெயர் குர்யா. ஸ்டண்டு மாஸ்டர் ஜாக்குவார் தங்கம் கதை, திரைக்கதை, வசனம், ஸ்டண்ட், டெர்க்ஷன் மற்றும் தயாரிப்பு பொறுப்புகளை ஏற்றுவார். நடிகர் ஆகு வேண்டும் என்பதற்காகவே 7 ஆண்டுகள் சண்டை, நடன பயிற்சி பெற்றுள்ளார் விழய சிரஞ்சவி.

❖ ❖ ❖

பாக்யராஜ் மீண்டும் கதை, திரைக்கதை, வசனம், இயக்கம், நடிப்பு என்று பிசி ஆகி விட்டார். அவரது மகன் சரண்யா-பிரித்திவராஜ் ஜோடியாக நடிக்கும் பாரிஜாதம் படத்தில் இயக்கம் நடிப்பு உள்பட அவருக்கு தெரிந்த எல்லா வேலை களையும் செய்து வருகிறார்.

❖ ❖ ❖

'ரோஜா கூட்டம்' படத்தில் அறிமுகமானவர் யூமிகா. பத்ரி உள்பட ஏராளமான படங்களின் மூலம் தமிழ்ப்பட உலகை ஒரு கலக்கு கலக்கி விட்டு இந்திப்படத் தெளிவாக வெளியிட்டு வருகிறார்.



"ஜாக்கிசான்"

ஜாக்கிசானின் வழக்கை கற்பனைக் கதைகளை விட்கும் அற்புதமான கதை! பிறந்தவுடனேயே அவர் பிறக்க உதவியடாக்டுக்கே அவரை 20 டாலருக்கு விற்க என்னினார் அவரது தந்தை! அவவளு வறுமையான குடும்பம்! ஏழு வயது, வரை பெற்றோருடன் இருந்தார். ஒரு சொற்பத் தொகையைத் 'தன்னி விட்டு அவரது ஆசிரியர் சி.பு அவரைத் தனது சீன டிராமா அகாடமியில் சேர்ந்துக் கொண்டார். அங்கே சொல்லிக் கொடுப்பதெல்லாம் அடிதடி, சிலம்பம், கராத்தே போன்ற சண்டைக் கலைகளும், தாவுவது, குதிப்பது போன்ற சர்க்கால் வித்தைகளும் தான்.

நாடகங்கள் நலிந்து சினிமா மெதுவாக மக்களை ஈர்த்த காலம் அது. வேறு வழியின்றி ஜாக்கிசானை நடிப்பதற்காகத் திரைத்துறைக்கு அனுப்ப வேண்டிய கட்டாயம் சிபுவுக்கு ஏற்பட்டது.

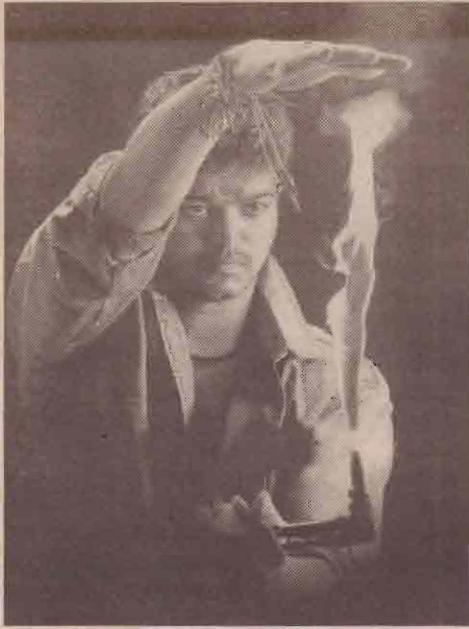
முதல் முதலாக நடிக்கப் போன பையைன், 'அங்கே பேயப் படு, முச்சின்றி!' என்று சொன்னார் டைரக்டர். அவர் பின்மாக நடிக்க வெண்டிய காட்சி! ஸ்டண்ட் காட்சிகளில் தொடர்ந்து பங்கு கொள்ள வாய்ப்புக் கிடைத்தது. ப்ரூஸ் லீ இருந்தார். ஹாங்காங் தினைத்துறையில் ஒரு மாபெரும் மாற்றம் நிகழ்ந்தது. 'Half a Loaf of Kung Fu' என்ற படத்தில் 1978ல் நடித்தார். அவரது இன்ம் மனத்தில் ஹாலிவுட்டில் அங்க்கார் பெற வேண்டும் என்ற வெறி ஏற்பட்டது. விளைவு - உயிரைக் கூடத் துச்சமாக மதித்துச் சண்டைக் காட்சிகளில் ஒப் போடாமல் நேரடியாக நடிக்க ஆரம்பித்தார். அவரது என்ன கான் உடலில் அடிப்பாத பாக்கமே கிடையாது.

ஹாலிவுட் அவரை மிட்டி விரட்டி தூர்த்தியிடு. மீண்டும் மீண்டும் முயற்சி செய்து துறைந்தார். இனுதிலில் 'Rishik how' படத்தின் மூலம் 1998 ல் வெற்றி பெற்றார். லீ என்ற பெயரில் அவர் துப்பதியும் நிடுணராகத் தேவையில் இருந்தப் படம் வெளியான் 17 நாட்களிலேயே 840 லட்சம் டாலர் வகுலை ஈட்டியது. அமெரிக்காவில் மட்டும் வெளியான முதல் வார்த்திலேயே 330 லட்சம் டாலர் வகுலைப் பெற்று பரபரப்பை ஏற்படுத்தியது.

தனது 44ம் வயதில் அவர் மூழு வெற்றி பெற்றார். 'Rishik how' - ஸ் கடைக் காட்சியை நடித்து முடிப்பதற்காக 'கிரிஸ் டக்கருடன்' விமானத்தில் சென்று கொண்டிருந்த போது அவர், இந்தப் படம் 300 லட்சம் டாலர் வகுலைத் தந்தால் ஹோங்காங் திரும்பி அங்கு தரை இருங்கலாம். இல்லையெல் விமானம் வெற்றித்துச் சித்தி அதிலேயே வருப்புக்கையை முடிக்க வேண்டியது தான் என்று குறிப்பிட்டிர

சினிமா

திரை



நம்ம பாட்டுப் பாட்டன் காலத்துலேயே, புலம்புகிற மாதிரி சினிமா எடுத்து மக்களைப் படுத்தியிருக்காங்க போல்.. பேசாப் பத்தில் ஆரம்பித்து, பாகவதரின் பாட்டுக்கு(தொட்டுக் கெல்லாம்) காலத்தில் வெளித்தெரிந்து பியு.சினிப்பா, டி.ஆர். மாகாவிங்கம் காலத்தில் பாட்டும், மனிப்பிரவள நடை வசனமாகி., பாதி எம்.ஜி.ஆர் வரை இது நின்று.. மீதி எம்.ஜி.ஆர், சிவாஜி காலத்தில் நல்ல தமிழில் ஒரு நொடிக்கு நாலு பக்க வசனம் பேசி, கமல் ரசினி காலத்தில் மேல்நாட்டுத் தாக்கம் அதிகமாகி, என்னேரமும் காதல் என்றாகி பின்பு அதுவே நிலைத்து விக்கிரம், விஜய், அஜித்தில் காதலுடன் அதிரடியும் சேர்ந்து சிம்புவில் வெறும் அடிதடி மட்டுமே சினிமா என்றாகி விட்டது. (ஸ்ஸப்பா... இருங்க முச்சு விட்டுக்கறேன்).

ஒரு காலத்துல இயக்குனர்கள், இசையமைப் பார்கள் பெரிய சக்தியா இருந்தாங்க., இப்பாரு தெரியுமா? ஸ்டண்ட் மாஸ்டர்ஸ் தான்.

அதிரடியை அமர்களமாகத் துவக்கி வைத்தது யாராக வேண்டுமானாலும் இருந்திருக்கட்டும்., அதை அதிகம் செய்வது விகரம் மற்றும் குர்யா. இப்ப ஏத எடுத்தாலும் அதிரடிதான். சினிமாப் படங்கள் எல்லாம் சிம்பிளான் தியரி தானா?.. அழுகைப் படம்னா எவோர்ட் படம்., அழுதுக்கிட்டே சிரிச்சா ஜனரஞ்சகம்., அழுது, சிரிச்ச, காதல் செஞ்சுக்கிட்டே அடிச்சா கமர்வியல் (மாஸ்) படம். நிறையா அடி, கொஞ்சமா காதல்ன்னா ஆக்ஷன் படம். பாட்டு, சண்டைய விட்டுக்குங்க அது எப்பவுமே எதார்த்தமில்ல. அப்படிப் பார்த்தா பின்னனி இசை கூட நடைமுறையில் இல்லைதான். அதிரடின்னா, திரையுலகில் மியுசிக் அலற், அல்லது அது இல்லாமல் 'எற்றா வண்டிய, ' போற்றா சிக்ளன்னு பேசுது தான்னு காற்றாக

களே?.. நிஜ வாழ்க்கையில் என்ன மாதிரி அதிரடி சத்தமில்லாம நடக்குது தெரியுமா?

சி.. இளையராஜா, ரஹ்மானுக்குப் பிறகு இசையில் ஒரு தொய்வு, இப்போ மீண்டும் ஜே ஜேன்னு வந்துகிட்டு இருக்கு. பாட்டுக் குரல்கள் பெரும்பாலும் கேட்ட குரல்கள்தானே?.. அதுபத்தி சொல்ல ஒன்னுமில்ல. பாட்டு வரிகள்?, கவிஞர்களின் ஒரு வார்த்தையின் ரூபாய் மதிப்பு ஆயிரங்களில்.. ஆனால் பூவப் பூவப் பூவப் பூவேன்னும் 'ஊதா ஊதா ஊதாப்புன்னும்' திரும்பத் திரும்ப ஒரே வார்த்தையைப் போட்டு ஏமத்துறாங்க., பாட்டெழுத மட்டும் தமிழுக்கு பஞ்சம் வந்திரும் போல்.

பாட்டின் வார்த்தைகள் தமிழனைப் பொறுத்த வளர் என்றும் விலை மதிப்பில்லாதது, நல்ல விசயங்களைச் சொல்லலாம். அம்மாணை, தாது, பிள்ளைத் தமிழ், கலம்பகம்னு ஒவ்வொன்னுக்கும் ஒரு வகை வச்சிருந்தோம். இப்ப, வெறும் குத்துப் பாட்டுதான். பாட்டுன்னு ஆயிருச்சு, தமிழனின் செவிச்சுவையை மட்டுப்படுத்தியிதில் பெரும்பங்கு திரையிலைப் பாட்டக்குக்கு உண்டு ஒளிப்பதிலு எங்கபோ போயிருச்சு, தொழில் நுட்பம் நன்றாக வளர்ந்திருக்கிறது. ஊடகங்கள் நல்ல படங்களுக்கு போதிய வரவேற்புக் கொடுத்தால் ஹிந்திக்கு அடுத்த படியா உள்ள தமிழ் திரையுலகத் தரமுயரும்.. சினிமாவும் பத்தி எழுதனும்னா எல்லாருக்கும் தெரிஞ்சத்தான் திரும்பத் திரும்ப எழுதனும்.

கனவுத் தொழிற்சாலையோ இல்லயோ... இது ஒரு காதல் தொழிற்சாலை. இப்ப வளமுறைத் தொழிற்சாலையா மாறிகிட்டு இருக்கு. சினிமா சமுதாய சீர்கேட்டிற்கு வழிவகுக்கிற தா இல்லையான்னு பயிற்சியும் நடந்துகிட்டு இருக்கு அது நம் பேரன்களின் காலத்திலிரும் தொடர்ந்து நடக்கும். இது எல்லாவற்றையும் மீறி பல்லாயிரக்கணக்கானவங்களுக்கு சோறு போடுது, அதனால்தான் இதை கடுமையாக எதிர்பவர்கள் கூட, வேண்டாம் எனச் சொல்வ நிலை. நம் வாழ்வில் ஒன்றாகிப் போன சினிமா நம் வாழ்க்கையைச் சொல்லுகிறதா உலகுக்கு? உலகத்திலேயே சிறந்த திரைப் படங்கள் இராசிய படங்களே, ஏன்? அதில் அவர்களது வாழ்க்கையிருக்கிறது.

நமது வீட்டில் நம்முடன் இருக்கும் தொலைகாட்சியிலாவது நம் வாழ்க்கையிருக்கிறதா என்றால்.., தொலைக்காட்சித் தொடர்களின் இயக்குனர்களுக்கு நெய்வுமே பெண்கள்தான். அத்துணை சிரியல்களிலும் தவறாமல் மாயி யாராலோ, மற்றவர்களாலோ ஒரு பெண் துன்புறுத்தப்படுவதும். அப்பெண் ஒன்று பூமித்தாயை மிறுகும் விதம் பொறுமையாக இருப்பதாகவும் இல்லையென்றால் ஆணைப் பழிவாங்க நாம் கற்பனை செய்ய முடியாத வழிகளை பின்பற்றுவதாயும் காட்டுகிறார்கள். தங்கள் பண்பெயை நிரப்பிக் கொள்ள எதை வேண்டுமானாலும் எடுக்கிறார்கள். குறும்படங்கள் இதிலிருந்தெல்லாம் மாறு பட்டு, மக்கள் குரலாப் ஒலிப்பது மகிழ்ச்சி தருகிறது.

- அப்படிப் போறு



விமர்சனம்

இல்லயம்

கும்மா பொழுது போக்டுமே என்று தான் இந்த படத்தை பார்க்க ஆரம்பித்தேன். ஆனால்படம் முடிய அசந்துவிட்டேன். தமிழில் இப்படி ஒரு sensible காதல் கதையை பார்த்தில்லை. வித்தியாசமானதிரைக்கதை, வசனம் மற்றும் காட்சியமைப்பிலும் படத்தை நிறையச்செய்த சசிக்கு பாராட்டுகள்.

திரையில் ஹீரோவுக்கு டீப் போடும் ஸ்டண்ட்மேனாக வரும் ஹீரோ, ஆர்ட்ஸ் காலேஜ் படிக்கும் ரசனையிக்க ஒரு ஹீரோயின், இப்படி இரு கதாபாத்திரம், இருவருக்கும் காதல் என்று typical தமிழ் பட இயக்குநர் படத்தை எடுத்திருந்தால், தனக்கு பொருந்தவே பொருந்தாத ஹீரோவுடன், ஹீரோயினுக்கு கண்டதும் காதல், ஹீரோயின் அப்பாவிடம் நாம் பார்த்து புளித்துபோன ஏழை பள்க்கார காதல் டயலாக்குகள், நாலு பைட் கடையில் கூபம் என மசாலா தாவி கைமா பண்ணியிருப்பார்கள். ஆனால் அப்படிப்பட்ட cliche எதுவும் இல்லாமல், காட்சிக்கு காட்சி வித்தியாசமாய் படத்தை கொண்டு சென்றிருக்கும் விதம் குப்பர்...

'ரிஸ்க்' பாஸ்காராக ஜீவா, ராம் படத்திற்கும் திறற்கும் பயங்கர இம்ப்ரூவ்மெண்ட் ஸ்டாக்கப்பில் போலீஸ் கூலேஜ் படிக்கும் ரசனையிக்க ஒரு ஹீரோயின், இப்படி இரு கதாபாத்திரம், இருவருக்கும் காதல் என்று typical தமிழ் பட இயக்குநர் படத்தை எடுத்திருந்தால், தனக்கு பொருந்தவே பொருந்தாத ஹீரோவுடன், ஹீரோயினுக்கு கண்டதும் காதல், ஹீரோயின் அப்பாவிடம் நாம் பார்த்து புளித்துபோன ஏழை பள்க்கார காதல் டயலாக்குகள், நாலு பைட் கடையில் கூபம் என மசாலா தாவி கைமா பண்ணியிருப்பார்கள். ஆனால் அப்படிப்பட்ட cliche எதுவும் இல்லாமல், காட்சிக்கு காட்சி வித்தியாசமாய் படத்தை கொண்டு சென்றிருக்கும் விதம் குப்பர்...

பேர்விழி என்று பஞ்ச டயலாக், அதீத ஹீரோயினம் என்று சிக்காமல் இப்படியே நாலு படம் நடித்தால் குர்யா பாதையில் செல்லவே எனக்கு இதுவான் தெரியும், மத்தவங்க மாதிரி இங்கிலிஷ் பேசி வாயில் மது ஆர்கன் வாரிக்க தெரியாது என்று பொரிந்து தள்ள, என ஆங்காங்கே சர்ப்ரைஸ். characterisation திரைக்கதைக்கு நல்ல வலு சேர்க்கிறது.

காமெடிக்கு விவேக வடிவேலுவிடம் எல்லாம் போகாமல், ஒரு குள்ளரை வைத்து காமெடி செய்திருப்பது புதுமை, என்னதான் குள்ளராக இருந்தாலும் அவரின் குள்ளத் தன்தை வைத்து ஒவ்வாக காமெடி செய்திருக்க கிறார்கள் என்று நினைத்தால், கடைசியில் அவர் கடன் வாங்கும் காரணத்தை சொல்லி வச்சிக்கோ, சரி பதிலுக்கு ஹீரோ அப்படியே போய் ஒரு சோக பாட்டு பாடுவார் என்று பார்த்தால், அவர் போய் ஜீவாவை அறை கிறார் உள் ரிஸ்க் எல்லாம் சினிமாவுல்ல வச்சிக்கோ, சரி பதிலுக்கு ஹீரோ அப்படியே போய் ஒரு சோக பாட்டு பாடுவார் என்று பார்த்தால் பதிலுக்கு ஜீவாவும் சந்தியாவை பளர் என்று ஒரு அறை உன்ன இம்ப்ரெஸ் பன்ன எனக்கு இதுதான் தெரியும், மத்தவங்க மாதிரி இங்கிலிஷ் பேசி வாயில் மது ஆர்கன் வாரிக்க தெரியாது என்று பொரிந்து தள்ள, என ஆங்காங்கே சர்ப்ரைஸ். characterisation திரைக்கதைக்கு நல்ல வலு சேர்க்கிறது.

காமெடிக்கு விவேக வடிவேலுவிடம் எல்லாம் போகாமல், ஒரு குள்ளரை வைத்து காமெடி செய்திருப்பது புதுமை, என்னதான் குள்ளராக இருந்தாலும் அவரின் குள்ளத் தன்தை வைத்து ஒவ்வாக காமெடி செய்திருக்க கிறார்கள் என்று நினைத்தால், கடைசியில் அவர் கடன் வாங்கும் காரணத்தை சொல்லி நம்மை கலங்க வைக்கின்றனர். படத்தின் ஒரே குறை வலுக்கட்டாயமாக தீவிக்கப்பட்ட பாடல்கள் தான், ஆனால் அதிலும் இரண்டு முன்று பாடல் மாண்டேஜ் ஷாட்டுகளாக கதையை நகர்த்துவதால் போட்டு இருக்கிறதான்.

VISION

PROPERTY & MORTGAGES

TEL 020 8848 4030

www.visionestate.co.uk

Residential Mortgages/Commercial Mortgages Sales/Letting and Commercial Sales

Purchase/ Re-mortgages 100%

Up to 95% Buy-to-Let mortgages

Buy shop/ Leasing/ Renting raise loan

100% commercial Loan-Shop/ Restaurant

Country court Judgements/ Default/ arrears -

No Proof Income, No Proof Accounts, Any Citizen No Problem

Full Management & Maintenance Commercial Property

தமிழ்ல் இலவச ஆஸோசியேஷன்.

எவ்வித வங்கிக்கடன் தேவைகளுக்கும், வீடு வாங்க அல்லது விற்க வேண்டிய அனைத்து வசதிகளையும் பெற்றுக்கொள்ள எம்மை நாடுங்கள்

Tenants

Looking for House/ Flat
Pop in for availability

Life, Building, Contents
Very Cheap
Insurance arranged

Travel

SriLankan Airlines
& other Airlines
Cheaper than other Agents

சுக்கி Insurance
தேவைகளுக்கும்

Mortgage is not a cost - an Investment with long Time Benefit

So why not pop in today to find our more

Vision Property & Mortgages

1104 Uxbridge Road, Hayes, Middlesex. UB4 8QH

Raju: 07862 229 579

Gan: 07958 272 505

Tel +44 (0) 20 8848 4030

Fax +44 (0) 20 8848 3960

சீதா/தீஞ்சா பாஸ்ரைஸ்களை
சிலைப்பாக அமைத்துக்கொள்ள

Special rates for

- COLOMBO • CHENNAI
- BOMBAY • KUALU LUMPUR
- MELBOURNE

Call Now
079 0821 6692
020 8952 8877

விமானச்சிட்டை குறைந்த விலையில்
பெற்றுக்கொள்ள நாடுவேண்டிய
ஒரே இடம்



183, Burnt Oak Broadway
Edgware, Middlesex, HA8 5EH, UK
Tel: 020 8952 8877 Fax: 020 8952 8977
email: tftravels@tfgroup.co.uk
web: www.tfgroup.co.uk

fly high for low price



Mos'
Restaurant & Takeaway
Sri Lankan & South Indian Cuisine
559 Kingsbury Road, Kingsbury. NW9 9EL
Tel: 020 8204 7667
Open 7 Days a Week | 11.30am to 12 midnight

Catering Undertaken for Weddings,
Parties & Special Events

உங்களுக்கு பிழ்நூல் உணவினை உங்கள் வையவங்களுக்கும்
மிழாக்களுக்கும் பெற்றுக்கொள்ள நாடுவேண்டிய ஒரே இடம்

Branch: 25 St. Jhons Road, Wembley, Middx. HA9 7HU
Tel: 020 8795 1254

