

BILINGUAL FORTNIGHTLY

# ஒரு பேப்பர்

ORU PAPER



Paper - 02 Issue - 42 03 Friday March 2006

வீடுபனைக்கல்ல



## UPSLINKK

Your 'One-Stop' Solution

Mortgages

Business Loans

We can help you to Invest in Dubai, too.

www.upslinkk.net

E-mail: info@upslinkk.net

Officers at:

Lewisham

T: 020 8694 6600

Kingsbury

T: 020 8200 6700

Eastham

T: 020 8472 2222



### மகளிர் தினம்

### மார்ச் 08

#### OFF LICENCE ON LICENCE PERSONAL LICENCE (The New Req)

Health, Safety and  
Food Hygiene

Brand New / Empty Shop  
Shop Transfer  
with Shop Plan \*



தமிழில் மொழி பெயர்த்து  
ஆங்கிலத்தில் பரீட்சை எழுதி  
சான்றிதழ் பெற எம்மை நாடுங்கள்

Mr Ravi  
தொடர்புகளுக்கு: 07782 223 005

#### Tooting A1 Party Services

Balloon Decoration

திரும்பணம், திறந்ததான்

புதுபுதித நிராட்டு விழா

மணவசூறு, மண்டப அலங்காரம்

வசய்து கொடுக்கவும்

மண்டப அலங்காரத்திற்கும்

Balloon Printing

24hrs இல் வசய்து தருவோம்

For all arrangements Contact **Jlingam**

0208 648 7109 / 0795 865 2647



Special offer  
from £35

#### EPOS SOLUTIONS FOR TODAY'S RETAILERS IPOS Solutions

The ultimate costs effective and complete  
'EPOS and News Delivery System'

Special Offer Starts

from **£1999**



Tel: 0845 838 0856

- Barcode Scanning
- Pre-Loaded 20000 Stock
- Stock Control
- Handles all Promotions
- Paper & Magazine Control
- Home News Delivery
- Prints Shelf Edge Labels
- Invoice Control
- Reports
- Costcutter & NISA Link(OCS)

#### ABBEY TRAINING.NET

இப்ப ஒரு Off License கலை  
எடுப்பும் என்றால் ஒரு  
கரைச்சல் ஏதேன Personal License  
வேண்டாமா! பட்டணையில் நிற்பவருக்கும்  
அது வேண்டாமா!



Personal Licence  
(For off licence and on licence)  
National Certificate  
for Personal licence Holders (NCPLH)  
New Supervisor Course (DPS)

Phone: 020 8640 9900  
Siva: 079 0480 6371  
Thevanesan: 07956913164

#### MortgageLink

The National Mortgage Network

100% MORTGAGE - எந்த விதமான DEPOSIT  
இல்லாமல் வீடு வாங்க வேண்டுமா?

MORTGAGE ARREARS - பல மாதமாக மாதாந்தக்கட்டணம் கட்டாமல் வீடுபறிப்போகும்  
நிலையில் இருக்கிறீர்களா? சுகல விதமான எட்ட ஆலோசனைகளும் வழங்கி உதவுத  
தயாராக இதக்கின்றோம்.

குறைந்த Deposit உடன் Leasehold/Freehold வர்த்தகஸ்தாபனங்கள்

வாங்க வேண்டுமா? SHOPS/OFF LICENCE/ CHICKEN SHOP

Mobile: 07930 62 65 85

020 8946 5566

Nearest underground: Tooting Broadway - Northern Line

YOUR HOME AT RISK IF YOU DO NOT KEEP UP REPAYMENTS ON A MORTGAGE OR OTHER LOANS SECURED IN IT

#### FOR YOUR WEDDINGS & BIRTHDAYS

or any other  
ceremonies  
call us and make  
the most  
of your special  
day with our  
variety of  
great food



#### SPICELAND

for the Asian Taste of Spicy Curry  
212 London Road, Croydon

E

#### E J Transport Ltd

Mini Bus & Van Hire With / Without Driver

Wales, Lourdes Church Trip  
Europe & Euro Disney Trip  
Airport Transport  
For all other requirements



தமிழிலும்  
தொடர்பு கொள்ளவும்.  
Contacts  
020 8470 8588  
07980.602 548  
07817 195 237

## ஓசியாய் வாசிக்க ஒரு பேப்பர்

# ANGELS

- Mortgages • Sales
- Loans • Letting Management
- Insurance • Building Insurance

Properties and Financial Services Limited

- ◆ வியாபார வங்கிக்கடன்
- ◆ விற்பனைக்கு 0.5% மட்டுமே அறவிடப்படும்
- ◆ வாடகை வீடுகள்
- ◆ காப்புறுதி
- ◆ மோட்கேஜ் (Mortgages)

- ▲ 100% வீட்டு வங்கிக்கடன்கள் 5 நிமிடத்தில் ஏற்பாடு செய்யமுடியும்
- ▲ வருமான அத்தாட்சி அவசியமில்லை
- ▲ முற்பணம் (Deposit) அவசியமில்லை
- ▲ ஏற்கனவே உள்ள கடனுக்கு வட்டியை குறைக்க குறைந்த வட்டிக்கு கடனை மாற்றமுடியும்
- ▲ முத்திரை தீர்வு அவசியமில்லை
- ▲ உங்களின் நிதி சம்பந்தமான அனைத்துப் பிரச்சினைகளுக்கும் தகுந்த தீர்வு தரப்படும்

74 Lee High Road  
Lewisham SE13 5PT  
Tel: 020 8852 3084

email: info@angelsproperties.co.uk  
web: www.angelsproperties.co.uk



## Visual Retail EPOS Solution ...

Specialists in Retail and Restaurant EPOS systems

- \* EPOS Scanning
- \* Shelf Edged Labels
- \* Stock Control
- \* Handles All Offers
- \* News Round
- \* Weekly Magazine List
- \* Costcutter & NISA OCS Link
- \* Table / Takeaway Management
- \* Manage News Round / Backoffice from anywhere

Special Offer:

Touch Screen Solution  
From £1800  
1 Year Free Support

Call 0208 540 8886

Web: www.visualretail.co.uk

☺ Losing a loved one is a traumatic time ☹

## INDIAN FUNERAL DIRECTORS

இறுத்க் கீர்யை மண்டபம்

Our comprehensive service includes:

- Large Prayer room (Mandir) for performing the last funeral rites or for paying the last respects
- All religious rites, ceremonies and wishes respected and administered
- Modern, fully equipped washing & dressing facilities
- Funeral Ceremony items provided.

Foremost Indian Funeral Directors in England Serving the Asian Community since 1984

For a fast, efficient & professional service, contact:

Bharat Shah, Sanjay Shah, Neeta Shah or Alka Shah on

Tel: 020 8952 5252

24 Hours Mobile: 0777 030 66 44

Call us at anytime for a complete package price

எம் சாஸ்திர சம்பீரதாயங்களுடன்  
இறுத்க் கீர்யைகளை நடத்த  
சூயந்ரூயம் மனங்களுக்கு ஆறுதல்  
என்ப்பதே எமது நோக்கம்

44 South Parade, Mollison Way,  
Edgware, Middlesex HA8 5QL

## MARKANDAN & UDDIN SOLICITORS

SOLICITORS AND ADMINISTRATORS FOR OATHS  
M.MARKANDAN LLB A.UDDIN LLB (Hons) MA,LLM PhD-RFL



- குடும்பத்தினருக்கான சலுகை அடிப்படையிலான விண்ணப்பங்கள்.
- விவாக விண்ணப்பங்கள்.
- அகதி விண்ணப்பங்கள்.
- 14 வருட 10 வருட அல்லது 7 வருட வதிவிட தகைமை விண்ணப்பங்கள்.
- பிரித்தானிய பிரஜாவுரிமை
- வீதிப் போக்குவரத்து சம்பந்தமான வழக்குகள்.
- விபத்தில் அல்லது வேலை ஸ்தலத்தில் காயமடைந்திருந்தால் நட்பு ஈடு கோருவது சம்பந்தமான விடயங்கள்-No Win- No Fee அடிப்படையில்.
- பிரஜாவுரிமை விண்ணப்பத்திற்கான ஆங்கில மற்றும் வாழ்க்கை முறை தேர்ச்சி சம்பந்தமான ஆலோசனைகள்.

01.02.2005 முதல் அமுலுக்கு வந்துள்ள பிரித்தானியா அரசாங்கத்தின் சட்டத்தின் பிரகாரம் இந் நாட்டில் திருமணம் புரியவிருப்பின் நீங்கள் பிரித்தானிய உள்துறை அமைச்சின் முன் அனுமதி பெற்றிருந்தல் வேண்டும். மேற்படி விண்ணப்பங்களுக்கும் ஆலோசனைகளுக்கும் எங்கள் அலுவலகத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

எங்கள் கட்டணம் மிகவும் குறைந்ததும் நியாயமானதும் ஆகும். ஆரம்ப ஆலோசனைகள் இலவசமானவை. வீடு தேடி வந்து ஆலோசனைகள் வழங்கவும் தயாராக உள்ளோம். வார இறுதி ஆலோசனைகளுக்கான வசதிகளும் ஒழுங்குபடுத்தித் தரப்படும்.

இன்னும்

- ஒப்பந்த தீர்மானங்கள்
- நுகர்வோர் பிரச்சினைகள்
- Bankruptcy Problems
- உறுதி தயாரித்தல்
- மதுபான அனுமதிகள்

- LAST WILL
- POWER OF ATTORNEY
- SPONSORSHIP DECLARATIONS

We Specialise in

FOR ALL YOUR NEEDS IN IMMIGRATION (ALL ASPECTS UPTO HOUSE OF LORDS), COMMERCIAL & RESIDENTIAL CONVEYANCING, EMPLOYMENT, CIVIL LITIGATION, CONSUMER PROBLEMS, LAST WILL, POWER OF ATTORNEY, SPONSORSHIP DECLARATION, HSMP, WORK PERMITS.

MOST OF THE ASIAN LANGUAGES SPOKEN

CONTACT

M MARKANDAN	07956 386 576
UDDIN	07957 455 670
KURUP	07748 764 079
GILBERT	07946 318 470
MAHENDRAN	07881 650 472
MATHU	07830 285 634
JASOKUMAR	07961 996 482
SONG	07952 769 656
SHIYAM	07793 134 335
VAISHALI	07946 444 902

Markandan

has Returned to

Thamil House

Markandan & Uddin Solicitors

Tamil House, 720 Romford Road,  
London, E12 6BT  
Tel: 0208 514 8300/07830285 634  
Fax: 0208 514 8381  
Email: info@mssolicitors.com



## புனர்வாழ்வு கழகத்தின் பணி தொடரும்



தமிழர் புனர்வாழ்வுக்கழகத்தின் ஐக்கிய இராட்சிய கிளையானது பிரித்தானிய தொண்டு நிறுவனங்களுக்கான ஆணைக்குழுவின் (Charity commission) விசாரணைக்குள்ளானதும் விசாரணை முடிந்து சமர்ப்பிக்கப்பட்ட அறிக்கை சம்பந்தமான விவரங்களை கடந்த ஒரு பேப்பர்ல் தெரிவித்திருந்தோம்.

சில தீய சக்திகள் குறிப்பாக கொழும்பிலிருந்து வெளிவரும் ஆங்கில பத்திரிகைகளின் விசம்ப பிரச்சாரத்தால் தாயக மக்களுக்கு சிறப்பான சேவையாற்றி வந்த இந்நிறுவனத்தின் சேவை கடந்த 5 வருடங்களாக தடைப்பட்டிருந்தது தெரிந்ததே. இருப்பினும் இந்நிறுவனத்துக்கு பிரித்தானிய அரசு என்றுமே தடை விதிக்கவில்லை.

இலங்கைத்தீவில் யுத்தம் தீவிரமடைந்த காலத்தில் புனர் வாழ்வுக் கழகம் இலங்கையிலுள்ள தாய்நிறுவனத்துக்கு பணம் அனுப்பிய வழிமுறை பிரித்தானியாவில் அப்போதிருந்த சட்டத்திற்கு முரணாக இருந்தமையே இந்நிறுவனத்தின் மீதான விசாரணைகளுக்கு காரணமாயிருந்தது. தற்போது விசாரணைகள் முடிவடைந்த நிலையில், இந்நிறுவனம் தொடர்ந்து பணியாற்ற விருப்பம் தெரிவித்துள்ளது.

கடந்த ஞாயிறன்று (பெப் 26) இந்நிறுவனத்தின் முன்பிருந்த அறக்கட்டளையின் சார்பில் தெற்குலண்டனிலிலுள்ள Watch Me உணவகத்தில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட ஊடகவியலாளருக்கான சந்திப்பிலேயே மேற்படி கருத்துக்கள் பரிமாறப்பட்டன. தாயகத்தில் அரசுபடைகளுடன் சேர்ந்தியங்கும் ஓட்டு படைகளினால் கடத்தப்பட்டு இன்னமும் விடுவிக்கபடாதிருக்கும் புனர்வாழ்வுக்கழக பணியாளர்களின் நிலை பற்றியும் இங்கு கலந்துரையாடப்பட்டது. சர்வதேச சமூகத்தின் அழுத்தம் சிறிலங்கா அரசு மீது பிரயோகிக்கப்படும் பட்சத்தில் இத்தொண்டர்கள் விடுதலை பெறும் சாத்தியக் கூறுகள் உள்ளதாக இங்கு தெரிவிக்கப்பட்டது. இவ்விடயத்தில் புலம் பெயர்ந்து வாழும் மக்களினதும் ஊடகங்களுக்கான பங்கும் அவசியம் என்ற கருத்தும் வலியுறுத்தப்பட்டது.

இச்சந்திப்பில் புனர்வாழ்வுக் கழகம் சார்பில் திரு.செல்வரத்தினம், திரு.சுகசந்திரன், மருத்துவர் முர்த்தி, திரு. இரத்தினசபாபதி ஆகியோரும் வடலிபத்திரிகையின் ஆசிரியர் திரு.வேந்தர் கோன், உதயன் பத்திரிகையின் சார்பில் திரு.ஜெயபாலன், புதினம் பத்திரிகையின் ஆசிரியர் திரு.இராஜகோபால், ஒரு பேப்பர்ன் சார்பில் திரு.கோபி ஆகியோரும் கலந்து கொண்டனர்.

மாநாடு. கலைநிகழ்ச்சிகளுடன் இளையவர் முதியோருக்கான தனித்தனி பட்டறைகளும் நடைபெறும். மாலை உணவும் பரிமாறப்படும். உள்துறை அமைச்சின் ஆதரவில் நடைபெறும் இந்த நிகழ்வுக்கு அனுமதி இலவசம். இடம்: East Ham Town Hall, High Street South, East Ham, London E6. தொடர்புகளுக்கு: திரு. போல் சத்தியநேசன் 020 8552 2050

மாநாடு. கலைநிகழ்ச்சிகளுடன் இளையவர் முதியோருக்கான தனித்தனி பட்டறைகளும் நடைபெறும். மாலை உணவும் பரிமாறப்படும். உள்துறை அமைச்சின் ஆதரவில் நடைபெறும் இந்த நிகழ்வுக்கு அனுமதி இலவசம். இடம்: East Ham Town Hall, High Street South, East Ham, London E6. தொடர்புகளுக்கு: திரு. போல் சத்தியநேசன் 020 8552 2050

மாநாடு. கலைநிகழ்ச்சிகளுடன் இளையவர் முதியோருக்கான தனித்தனி பட்டறைகளும் நடைபெறும். மாலை உணவும் பரிமாறப்படும். உள்துறை அமைச்சின் ஆதரவில் நடைபெறும் இந்த நிகழ்வுக்கு அனுமதி இலவசம். இடம்: East Ham Town Hall, High Street South, East Ham, London E6. தொடர்புகளுக்கு: திரு. போல் சத்தியநேசன் 020 8552 2050

மாநாடு. கலைநிகழ்ச்சிகளுடன் இளையவர் முதியோருக்கான தனித்தனி பட்டறைகளும் நடைபெறும். மாலை உணவும் பரிமாறப்படும். உள்துறை அமைச்சின் ஆதரவில் நடைபெறும் இந்த நிகழ்வுக்கு அனுமதி இலவசம். இடம்: East Ham Town Hall, High Street South, East Ham, London E6. தொடர்புகளுக்கு: திரு. போல் சத்தியநேசன் 020 8552 2050

மாநாடு. கலைநிகழ்ச்சிகளுடன் இளையவர் முதியோருக்கான தனித்தனி பட்டறைகளும் நடைபெறும். மாலை உணவும் பரிமாறப்படும். உள்துறை அமைச்சின் ஆதரவில் நடைபெறும் இந்த நிகழ்வுக்கு அனுமதி இலவசம். இடம்: East Ham Town Hall, High Street South, East Ham, London E6. தொடர்புகளுக்கு: திரு. போல் சத்தியநேசன் 020 8552 2050

## அபிராமி கடைக்கண்களே!

'ஒரு பேப்பர்' இதழில் (3.2.2006) 'கண் திறந்தாள் கண்குருக்கை' என்னும் கட்டுரை, அறங்காவலர் சபையின் முன் அனுமதியின்றி பிரசுரம் செய்யப்பட்டுள்ளது. பத்திரிகையில் வெளிவரும் ஆலய சம்பந்தமான உத்தியோகபூர்வமான தகவல்கள், விளம்பரங்கள் யாவும் அறங்காவலர் சபையின் அனுமதியின்றி பிரசுரம் செய்யப்படக் கூடாதென்று ஆலய யாப்புவிதி கூறுகின்றது. அப்படியிருக்க அக்கட்டுரை வரையப்பட்டவரின் பெயரின்றி அநாமதேயமாக வெளிவந்துள்ளது. அக்கட்டுரை வெளிவந்த பக்கத்திலுள்ள, 'முகாமையாளர்', 'பகுதிநேர அலுவலர்' என்ற இரண்டு விளம்பரங்களை மட்டுமே அறங்காவலர் சபை அங்கீகாரம் செய்திருந்தது. பெயர் இல்லாது எழுதப்பட்ட இக்கட்டுரையை, அம்மன் படம் பொறித்து வெளியிடப்பட்டமை விசனம் தருகின்றது. இது காழ்ப்புணர்வின் வெளிப்பாடே!

'தேர்தல்' என்று வந்துவிட்டால், அங்கே கூடல், ஊடல், குலவல் எல்லாம் இருக்கவே செய்யும். இது இங்குள்ள ஆலயங்களின் தேர்தல்களில் பரிணமிக்கும் இயல்பு நிலையாக அமைந்திருப்பது ஓர் துர்ப்பாக்கியமே.

'கண்குருக்கை' தேர்தலில் அடியவர் தொட்டு, அறங்காவலர் வரை ஒவ்வொரு சாராரும் ஒவ்வொரு குழுவுக்காகப் பிரசாரம் மேற்கொண்டமையை மறைக்கவும், மறக்கவும் முடியாது. நீதிமன்றம், தீர்ப்பு, சட்டம் என்பவையெல்லாம் மதிப்புக்குரியவையாகும். தேர்தல் பிணக்கை தீர்த்துக் கொள்ள சில பிரமுகர்கள் அடங்கிய சமாதானச் சபையை ஏற்படுத்தி, இரு பகுதியினரையும் ஓர் இணக்கப்பாட்டுக்கு வருமாறு நீதிமன்றம் கேட்டுக் கொண்டது. தேர்தலில் போட்டியிடும் சகலரையும் போட்டியிட அனுமதிக்குமாறு நால்வர் அடங்கிய சமாதானச் சபை சிபார்சு செய்தும், அது கைசாடாற்ற போய்விட்டது. சமாதானச் சபையின் இரு அங்கத்தவர்கள் தமது விருப்பத்தை வாபஸ் பெறுவதாக தொலைநகல் மூலம் அறிவித்திருந்தனர். இதற்கான உண்மைக் காரணம் யாவரும் அறிந்ததேயாகும்.

'தேர்தலை அடாவுடித்தனமாக நடாத்த நிர்வாக சபை மேற்கொண்டது' என்பதில் உண்மையில்லை. காரணம் தேர்தலை நடாத்த, யாப்பு விதிகள் நிர்வாகசபையை என்றும் அனுமதிக்காது. ஆலயம் தொடங்கிய காலம் தொடக்கம், ஓர் ஒழுங்கான அங்கத்தவப் பட்டியலை பதிவேட்டில் பதிய முடியவில்லையென்றும், இதற்கு முன்னைய செயலாளர்கள் அங்கத்தவப் பட்டியல் அடங்கிய ஆவணங்களைக் கையளிக்காது தாம் விலகிய போது, தங்களுடனே கூடவே எடுத்துச் சென்று விட்டனர் என்றும் நிர்வாகசபைத் தலைவராகப் பணியாற்றிய திரு.கருணலிங்கம் அறங்காவலர் ஆணைக்குழுவின் (Charity Commission) கவனத்திற்கு 2003ம் ஆண்டு, தை மாதம் கொண்டு வந்திருந்தார். 'நிங்கள் செய்வது தர்மப்பணி. பொலிஸ்காரரை அவர்கள் வீட்டுக்கு அனுப்பி பட்டியலைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியாது அங்கத்தவர் சிலரை இதற்காகத் தெரிவு செய்து முன்னைய செயலாளர்களிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்' என்று அறங்காவலர் ஆணையாளர் ஆலோசனை வழங்கியிருந்தார். இது காற்றோடு காற்றாகக் கலந்து விட்டது. அங்கத்தவப் பட்டியலை அப்போதே சீர்திருத்தம் செய்திருந்தால், இந்தத் தீரிசங்கு சொர்க்க நிலை தவிர்க்கப்பட்டிருக்கும்.

பரமசிவன் கழுத்திலிருந்து பாம்பு கருடா சௌக்கியமா என்று கேட்பது போல், இன்று யாவும் அமைந்து விட்டது.

தாயகப் பணியே தாரக மந்திரம்.

இங்ஙனம்,

இ.கணேசராசா.

அறங்காவலர் சபை

மேற்குறித்த விளம்பரம் ஆலய அறங்காவலர் சபைத் தலைவர் திரு. தேவ சகாயத்தினால் வழங்கப்பட்டது. வழமையாக விளம்பரங்கள் விடயத்தில், அவை முறைப்படி அங்கீகரிக்கப்பட்டவர்களால் வழங்கப்படுகின்றனவா என நாம் உறுதிப்படுத்துவதில்லை. விளம்பரங்களில் குறிப்பிடப்படும் விடயங்களுக்கு விளம்பரதாரரே முழுப்பொறுப்பு. எனினும் ஒரு பொது நிறுவனத்தின் உள்விவகாரம், மற்றும் தனிப்பட்டவர்களின் விவரங்கள் இவ்விளம்பரத்தில் தரப்பட்டிருந்ததால், இவ்விளம்பரம் யாருக்காவது பாதிப்பை ஏற்படுத்தியிருப்பின், சமூக பத்திரிகையென்ற வகையில் அவர்களிடம் மன்னிப்பு கோருகிறோம்.

- ஆசிரியர்

## நடக்க இருக்கும் நிகழ்வுகள்

மார்ச் 4 சனி: Indoor Sports Festival 2006 தமிழர் நலவாழ்வு நிறுவனத்தின் (Tamils Health Organisation) பிரித்தானிய கிளையின் ஏற்பாட்டில் நடைபெறுகிறது. இடம்: Sports space, Park Road, Hemel Hemstead, HP1 விபரங்களுக்கு: திரு. உருத்திரகுமார் 07973 219 539, டொக்ரர். புவி 07984 922 4502

மார்ச் 05 ஞாயிறு: காலை 10.00 - மாலை 5.00 மணி வரை மகாஜனா பழைய மாணவர் சங்கம் நடாத்தும் உதைபந்தாட்ட நிகழ்ச்சி நடைபெறும். பிரவேசம் £5.00. இடம்: Power League Playground, Turle Road, Norbury, SW16 தொடர்புகளுக்கு: 07886 262 170

மார்ச் 11 சனி: பிற்பகல் 5.30 மணியிலிருந்து இரவு 9.30 மணிவரை. அனைத்துலக பெண்கள் தினத்தையொட்டி தமிழ் பெண்கள் எதிர் நோக்கும் பிரச்சனைகள் தொடர்பான விழிப்புணர்வு நிகழ்வு. ஹரோ தமிழர் சமூக நிறுவனத்தின் ஏற்பாட்டில் நடைபெறும் இந்நிகழ்வில் கலை நிகழ்வுகளும் இடம் பெறும். பிரித்தானிய பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களும் கலந்து கொள்கின்றனர். இடம்: Council Chamber, Civic Centre Harrow.

மார்ச் 11 சனி: மாலை 5.30 மணியிலிருந்து இரவு 8.00 மணிவரை, நிபுவம் தமிழர்களின்

## 7 Still Missing



Thanuskodi Premini, 25

K. Ganesalingam, Thangarasa, 43



S. Sujendram

T. Vasantharajan K. Ravindran, 26

The Tamil community is deeply dismayed at the lack of progress in the release of the humanitarian aid workers from the TRO, held captive. It is now well over 30 days and the fate of 7 of the 10 aid workers kidnapped, is not clear.

A. Sathesharan

www.orupaper.com/forums

## TAMIL COUNSELLING SERVICE

Confidential Counselling Services in Tamil Language for Psychological Emotional Sexual & Couples Related Issues

Contact:

Dr. Iniyar Elango

Mobile: 07886 932 111

Telephone: 020 8177 3809

Email: iniyan@googlemail.com

## தமிழ் மனநல ஆலோசனை சேவை

மன நல, பாலியல், மணவாழ்க்கை மற்றும் தம்பதியர் தொடர்பான வாழ்க்கைப் பிரச்சனைகளுக்கு நம்பிக்கையான மன ஆறுதல் மற்றும் ஆலோசனை சேவை - தமிழ் மொழியில்

தொடர்புகளுக்கு:

டாக்டர் இனியன் இளங்கோ

செல்லிடப் பேசி: 07886 932 111

தொலைபேசி: 020 8177 3809

மின்னஞ்சல்: iniyan@googlemail.com



# ஒரு பேப்பர்

ORU PAPER

FRIDAY, MARCH 03, 2006, ISSUE 42

சமாதானம் 1 யுத்தம் 0

கடந்த வாரம் ஜெனீவாவில், மீண்டும் ஒரு தடவை விடுதலைப்புலிகளும் சிறிலங்கா அரசாங்க பிரதிநிதிகளும் நோர்வே அரசின் அனுசரணையுடன் பேச்சுவார்த்தையில் இறங்கியிருந்தனர். மீள யுத்தம் ஆரம்பிக்குமா இல்லையா என்பதை தீர்மானிக்கும் வலுக்கொண்டிருந்ததால் இந்த இரண்டுநாள் பேச்சுவார்த்தை முக்கியத்துவத்தை பெற்றிருந்தது.

பலத்த வாதப் பிரதிவாதங்களின் பின்னர், பேச்சுக்களின் நிறைவில், போர்நிறுத்த ஒப்பந்தத்தை தொடர்ந்து கடைப்பிடிப்பதற்கு இரண்டு தரப்பும் இணங்கியுள்ளன. இப்படியான தனித்த ஒருவிடயத்தை, அதுவும் ஏற்கனவே அமுலில் உள்ள உடன்பாட்டை பற்றி பேசுவதற்கு இவ்வளவு ஆலாபனைகள் தேவைதானா? என்ற அங்கலாய்ப்பு எல்லோரிடமும் எழுந்தது இயற்கைதான். ஆனால் இவ்வகையின் தேசியஇனங்களுக்கு இடையிலான பிரச்சனையின் தாற்பரியத்தை, மற்றும் அவற்றின் பிரதிநிதிகள் அதனை எவ்வாறு கையாளுகிறார்கள் என்பதை சர்வதேச சமூகத்தின் முன் வெளிச்சம் போட்டு காட்டியிருக்கிறது என்ற வகையில், இது ஒரு அர்த்தபூர்வமான நிகழ்வாக அமைந்தது.

முன்றாம்-உலக நாடுகளின் இறைமையை மீறி அவற்றின் மீது சர்வதேச சமூகம் அழுத்தங்களை பிரயோகிக்கும் இன்றைய சூழலில், தமிழ்தேசிய இனத்தின் பிரச்சனைகளை சர்வதேசமயப்படுத்தி, தமிழரின் சுயநிர்ணய உரிமைப்போரின நியாயத்தன்மையை வெளிக்காட்ட இத்தகைய நிகழ்வுகள் நிச்சயம் உதவும். அந்த வகையில், தமிழர் தரப்பு வேண்டிய இடத்தில் நெகிழ்ச்சி தன்மையையும், தமிழரின் உரிமை விவகாரத்தில் வளையாத போக்கையும் காட்டியமையானது தமிழ் மக்களுக்கு மகிழ்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இது தமிழ்தேசிய தலைமையை கடந்த கால தமிழ் அரசியல் தலைவர்களிலிருந்து வேறுபடுத்திகாட்டி நிற்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

இங்கு இணக்கப்பாட்டுக்கு வந்த விடயங்களை திரித்து வேறு நியாயம் கற்பிக்க முனையும் சிறிலங்கா அரசு, இவற்றை நடைமுறைப்படுத்தும் என்பதற்கில்லை. சிறிலங்கா அரசுதான் இவற்றை அமுல்படுத்த முனைந்தாலும், அதன் பங்களி கட்சிகளான இனவாத அமைப்புகளின் எதிர்ப்பை மீறி செயற்படமுடியாத நிலையே ஏற்படும். இந்த நிலையில் யுத்த அபாயம் தற்காலிகமாக நீங்கியுள்ளதே தவிர, சமாதானம் நிரந்தரமாவது தற்போதைக்கு சாத்தியமில்லை. விளையாட்டு போட்டிகள் போன்று நோக்கினால், நடந்து முடிந்த பேச்சுவார்த்தையின் முடிவுகள் சமாதானத்துக்கான வெற்றி என்று கொள்ளலாம் ஆனால் நாங்கள் மனங்கொள்ள வேண்டியது ஆட்டத்தொடர் இன்னமும் முடியவில்லை என்பதுதான்.

## ஒரு பேப்பர்

பெப்பிரவரி மாதத்து குளிரிரையும் பொருட்படுத்தாமல் உடலை முழுவதும் முடிக்கொண்டு ஒரு பேப்பர் வை எடுத்து வருவதற்காக வழமைக்கு மாறாக சொப்பிங் விஸ்ட் எழுதிக் கொண்டு அருகில் உள்ள தமிழ் கடைக்குச் சென்றுவருகிறீர்கள் என்பதை நினைக்க இரவிரவாக பாடுபட்டு தயாரிக்கும் சோர்வு போய்விடுகிறது.

இந்த அபிமானத்துக்காக உங்களுக்கு நெஞ்சார்ந்த நன்றி.. உங்கள் பகுதி கடைகளுக்கு ஒரு பேப்பர் வரவிட்டால் எங்களுக்கு தெரியப்படுத்துங்கள் ஆவன செய்கிறோம்.

ஒரு பேப்பர் ஆரம்பித்த காலந்தொட்டு எங்களை ஏதாவது ஒரு உளவு நிறுவனத்துடன் தொடர்புபடுத்தி பார்ப்பதில் சிலருக்கு திருப்தியாக உள்ளது. எங்களை ஏதோ ஜேம்ஸ் பொன்ட் மாதிரி கணிப்பு வைத்துள்ளதையிட்டு எங்களுக்கும் மகிழ்ச்சிதான். ஆனால் எங்களால் அந்தாள் மாதிரி பாய்ந்து பாய்ந்து எதிரிகளுடன் சண்டை போட முடியாத என்ற கவலை இந்தாக்களுக்கு எங்கே புரியப்போகிறது.

ஒரு பேப்பர் forum என்பது எங்கட வெப்பசட்டலை உங்கட கருத்துகளை தெரிவிப்பதற்காக செய்யப்பட்டுள்ள வசதி. அதை விட்டு விட்டு தமிழ்நாட்டை போல ரசிகர்மன்றம் வைத்துள்ளதாக சண்டைக்கு

வருபவர்களைவிட்டு நாங்கள் என்ன செய்கிறது என்று தெரியவில்லை. இதுவிடயத்தில் உங்களது ஆலோசனை தேவை.

இங்கு பிரசுரிக்கப்படும் அத்தனை ஆக்கங்களையும் விமர்சிக்கும் உரிமை உங்களுக்கு உள்ளது. அதற்காக எங்கள் அவசரம் புரியாமல் வழி தெருவில் மறித்து பொரிந்து தள்ளாதீர்கள். பிளீஸ் உங்களது கருத்தை எழுதி போஸ்டில் அல்லது ஈமெயிலில் அனுப்பி வைப்புகள். பிரசுரிக்கிறோம் உங்கள் கருத்துக்களை மற்றவர்களும் அறியட்டும்.

போதாததிற்கு எங்கட அப்பா அம்மாக்களும் எங்களை விமர்சிக்க புறப்பட்டுவிட்டார்கள்.. தம்பி சமய விடயங்களை தப்பு தப்பாய் எழுதி தெய்வக் குற்றத்துக்கு ஆளாகப் போகிறாய் என்று பயமுறுத்துகிறார்கள். அச்சுறுத்தல்கள் எந்தெந்த பக்கத்தால் எல்லாமோ வருகிறது. நாங்கள் உங்களையும் விளம்பரம் தரும் அன்பு உள்ளங்களையும் நம்பி பணி தொடருகிறோம். அடுத்த பேப்பர் வரும் போது குளிர் குறைந்துவிடும் என்ற நம்பிக்கையில் உங்களிடமிருந்து விடைபெறுகிறோம்.

மீண்டும் சந்திப்போம்  
ஒரு பேப்பர் காரன்கள்+காரிகள்

## Geneva talks take peace process back to February 2002

By Jehan Perera

February 2002 was the month of a miracle. A war that had seemed to be unstoppable suddenly came to a stop with the signing of the Norwegian-facilitated Ceasefire Agreement by the government and LTTE. The security checkpoints covering the country, particularly the north east, were dismantled. Thousands of sightseers from the south flocked into the previously out-of-bounds places of the north east, and thousands of people from the north east came down to transact their business in Colombo. But four years later by January 2006 the situation threatened to reverse completely. Killings and ambushes made the north east a virtual battle ground once again. This was the context in which the Geneva talks of February 2006 took place.

At the opening media conference at the beginning of the talks the Norwegian facilitator Erik Solheim had warned not to pitch expectations too high. He said that the level of trust was low between the new team of government negotiators and LTTE. Born of his long association with Sri Lanka's peace process he made an emotional appeal to the two parties to use the occasion so that Sri Lanka could live up to its fullest potential.

But when the government and LTTE delegations accompanied by the Norwegian facilitators made their entry into the media conference hall,

we were to learn that the delay had been to secure agreement rather than to leave without agreement. Best of all, they had agreed to meet again within two months to review the situation and to take the peace process forward from there.

The main issues on which the two parties had reached agreement was to respect and uphold the Ceasefire Agreement that had been entered into in February 2002, and to ensure that there would be no more violence that had continuously eroded the credibility of the Ceasefire Agreement.

### Tough talks

Both sides had argued strongly for their respective positions. But there was a value in this as it enabled both sides to know what they were up against without having any illusions as to what was possible.

This was particularly useful to the government delegation which spanned the spectrum of Sinhalese opinion. There were those who had taken up nationalist Sinhalese positions in the past which had little relation to the realities on the ground. There were also those of a more liberal disposition within the government delegation.

The government's opening statement argued that the Ceasefire

Agreement was unconstitutional. The implication of this assertion was that the Ceasefire Agreement was illegal and hence should be changed. Ironically, it required the LTTE delegation to point out that the Sri Lankan Supreme Court in its verdict on the P-TOMS joint tsunami mechanism had accepted the legality of the Ceasefire Agreement. In the final statement of the Norwegian facilitators, the government sensibly agreed along with the LTTE to respect and uphold the Ceasefire Agreement.

But there was a value in this as it enabled both sides to know what they were up against without having any illusions as to what was possible.

But it is to the credit of the nationalist element that they preferred to choose continuity in the peace process rather than risk a sharp break that might have left the country without a ceasefire at all. As a result a major stumbling block to peace that

was to be found in President Mahinda Rajapakse's electoral pacts with the Sinhalese nationalist JVP and JHU, that had called for the abrogation of the Ceasefire Agreement, was removed.

Both sides gained as a result of the two days they spent in negotiations in Geneva. Two days of talks is a very short time in which to address the problems that had accumulated over the past three years of no-talks. In these two days, both sides were able to present their list of grievances against the other side and to put forward their own concerns. Nevertheless both the government and LTTE were able to get agreement on the two most important issues that had separated them, and also score other minor face saving victories.

### Mutual victory

At the Geneva peace talks, the LTTE's position was that the government needed to first commit itself to the existing Ceasefire Agreement that was signed in February 2002 between former Prime Minister Ranil Wickremesinghe and LTTE leader Velupillai Pirapaharan. The final statement issued by the Norwegian facilitators shows that the LTTE position prevailed. However, the government's acceptance of this position does not mean the Ceasefire Agreement cannot be amended as the

government insists.

The Ceasefire Agreement contains within itself provisions for its own amendment. If the government wishes to seek the amendment of the Ceasefire Agreement, it can pursue this option, but within the procedures laid down in the agreement.

The government also gained a victory when the LTTE agreed to back down on its insistence that the Karuna group be described as a "paramilitary" organization. Instead there was reference made to "armed groups" that would not be permitted to carry arms or carry out acts of violence. The government position was that the Karuna group was not a paramilitary organization within the command structures of the Sri Lankan security forces.

However, what will matter to the country and to its people is not who gained a face saving victory or suffered a verbal defeat. What will matter is that the Ceasefire Agreement signed in February 2002 is respected and upheld in both word and deed, and the violence that threatened to plunge the country back to war is ended forever. This will be the acid test of the success of the Geneva Talks.

The new beginning was good in Geneva, but the struggle for peace, justice and unity must continue unabated.



# Peace talks that have gone nowhere

A brief comment on the GOSL-LTTE Talks in Geneva.

By Brian Senewiratne  
from Brisbane, Australia

The closing statement by the Norwegian Minister of International Development on 23.2.2006 in Geneva at the end of the first round of talks on the implementation of the Ceasefire, is about the weakest statement I have read.

1. "The GOSL and the LTTE are committed to respecting and upholding the Ceasefire Agreement".

To "respect" an agreement is to heed it, to "uphold" it is to maintain or confirm it. Neither word indicates the need to implement the Agreement (which is what the Conference was all about). If this was a serious attempt to address the problem, the wording should have been, "The GOSL and the LTTE are committed to implement the Ceasefire Agreement". The GOSL, in its opening statement, said that it wanted "to express our views in a frank and forthright manner, rather than make vague and ambiguous statements that would serve no useful purpose..." Well, this is a vague and ambiguous statement, if ever there was one.

The GOSL has committed itself to respect and uphold the Ceasefire Agreement (CFA). Yet, the Leader of the GOSL team, Minister Nimal Siripala de Silva opened his statement by saying that "The Ceasefire Agreement...is contrary to our Constitution and law" i.e. the CFA is illegal and violates the Constitution. So, the GOSL has agreed to respect and uphold an Agreement, which is illegal and unconstitutional! If the Conference was to continue, commonsense required that the statement made by the Minister should have been withdrawn publicly. It was for the Chair to insist that this be withdrawn but it was not done. There was the absurd situation of discussing the implementation of an Agreement which one Party had declared was unconstitutional and illegal.

2. "The GOSL and the LTTE are committed...to ensure that there will be no intimidation, acts of violence,

abductions or killings".

that these problems have reached epidemic proportions all over the country, including the Sinhala South, especially Colombo, there will have to be an extensive monitoring group. The existing Sri Lanka Monitoring Mission (SLMM) functioning only in the North and East, can hardly be described as an 'extensive monitoring group'. It has been little more than a "note-keeping mission", if that. The words have been used without any appreciation of the realities on the ground.

3. "The LTTE is committed to taking all necessary measures to ensure that there will be no acts of violence against the security forces and police".

If there are alleged incidents, can we have an international investigative team whom both sides can trust, to establish that the LTTE was responsible? The SLMM is no substitute for a proper investigating team - they simply do not have the expertise (or the resources).

4. "The GOSL is committed...to ensure that no armed group or persons other than the Government security forces will carry arms or conduct armed operations".

Who are these nameless "armed groups"? The LTTE in its opening statement listed five major paramilitary groups operating in the Northeast and Colombo as the "the Karuna group, EPDP group, PLOTE group, EPRLF (Varaithar) group and a Muslim group called Jihad group."

Has the GOSL committed itself to ensure that all these armed groups are disarmed, or is it going to be some or none (loopholes being left wide open to enable one or all of them to slip out and continue to carry arms, perhaps under a different name, or claim that they are outside the CFA? Who will monitor this? The SLMM has no presence in Colombo where these groups are known to operate.

It is of interest (indeed amusing) that the *Spiegel* Magazine interviewed President Rajapakse just a day before the Talks, on 21 February 2006, in Colombo, about these paramilitary groups and "Karuna" (the renegade from the LTTE). Rajapakse's response was incredible: "I would like to make one thing clear. My government knows nothing about such paramilitaries or even Karuna ..... Still, my government is committed to disarm such groups and we have already begun to do so" (see service. Spiegel.de/cache/international/o, 1518,402078,00.html)

There was the absurd situation of discussing the implementation of an Agreement which one Party had declared was unconstitutional and illegal

So, here we have a President who claims to know nothing about the armed groups in his country but is already disarming them!

What if the GOSL team returns in eight weeks and says that their President says he knows nothing about these armed groups and therefore they must be non-existent?

5. "The GOSL and the LTTE discussed all issues concerning the welfare of children in the North East..."

"Discussing", they can do for ever - but what are they committed to do by way of addressing the problem of nearly a quarter of a million homeless/

orphan children in numerous refugee camps as a consequence of the war and the tsunami? Or does the problem end with a "discussion"?

Where the Conference failed.

The Conference was all about the implementation of the CFA and returning the conflict zone to normalcy. I do not know whether they were discussed. If they were, then it should have made it to the Closing Statement.

If they were not discussed, one wonders what was, in the two days of talks. There was a great deal of time spent by the GOSL team running a commercial for President Rajapakse, the Mahinda Chintanaya, what a fine democratic record Sri Lanka had, how "mindful" the Government was of "the respective rights of the ethnic and religious groupings" etc. If all this (or even a fraction of it) were true, there would have been no conflict and no need for a CFA.

I have just had a report that at the end of the Conference when the Norwegian facilitators were drafting a joint statement, the Government delegation spent no less than three hours quibbling about one word, "Agreement". They objected to the opening paragraph which referred to the Ceasefire Agreement and wanted the word "Agreement" left out! The President (and his two brothers) in Colombo at the end of the telephone from Geneva refused to approve the word which would imply that the CFA was valid. (I thought the Government delegation and the LTTE delegation had agreed to the validity of the CFA. If the GOSL had not accepted it, the LTTE would have walked out). Here they were, once again going over the same ground. After three hours of nonsensical delay, the GOSL backed down. The Government hard line stance was to appease the Sinhala extremists in their camp back home, and their backdown was when they realized that this would spell the end of the Conference and the declaration of war.

A commercial on President Rajapakse had to be delivered - I can see no reason why this was necessary - and there was no time to address the key issues, then the Conference should have been extended. One way or another, the Conference should have concluded with some definite commitment and a specified time frame to return civilian life to normalcy. Let me state the urgently

needed actions yet again.

1. The immediate withdrawal of all restrictions on fishing. Minister de Silva could have called his President in Sri Lanka and got him to call the Navy Commander who was there in the team and tell him that the Navy must comply because, "I am the President and Commander-in-Chief of the Armed Forces".

2. There should have been a directive that if the Sri Lanka Army could not be moved out of Jaffna for "Security" reasons (whose security is unclear), then the Army had to be moved out of the most productive lands which are now in the 'High Security Zone'. There is plenty of waste land in the Peninsula (which I know well). The Army can do whatever they are doing in this area, but to quit agricultural land, which is one of the main sources of income (indeed, of survival) of the civilian population, is mandatory and urgent. This was not done.

3. All schools and places of worship must be returned for civilian use with immediate effect - not at some distant unspecified time.

4. The harassment of the civilian population in the North and East must stop if the area is to return to normalcy. This has to be monitored carefully and if the SLMM has not got the numbers or the power, then it has to be doubled or trebled, and given that power.

5. The Tsunami relief arrangement, P-TOMS must be implemented at once - whatever the JHU and the JVP think or do. The GOSL team, in their opening statement, boasted, "...it is the first time in the history of this conflict that such a consensus (among all Parties) has been reached". Well, the JHU and JVP are part of the Government and if Rajapakse, with the sweeping powers he has, really wanted to fix the problem, the JHU and JVP are not in a position to defy him. If they obstruct him and bring the Government down, then Rajapakse is in a position to call another election and put it to the Sinhala people that he tried to seek an "honourable peace" but his efforts were sabotaged by the JVP and JHU.

Can the LTTE be blamed for this lapse?

However, the 'mitigating circumstances' is that the LTTE had nailed the GOSL on some crucial issues (accepting the validity of the CFA and the disarming of the paramilitaries) and further 'nailing'

(Continued on next page)

## Free Computer Training

[Evening & Weekend Classes]

Word, Excel, Access, Power point, Outlook, Internet, Computer fundamentals, CV writing

### Courses

#### Microsoft office 2003 Applications

Word, Excel, Access, Powerpoint, Internet & Email (ECDL Qualification)

#### Computer installation & maintenance

(Installing, configuring, upgrading, troubleshooting and repairing computer hardware and operating system) (A+ Service Technician)

#### General Network Training

Home, Office, Wireless Networking (CompTIA Network + Qualification)

## இலவச கணினி பயிற்சி வகுப்புகள்

#### Advance Network Training

Implement, Manage, and Troubleshooting Windows 2000 Server based corporate network (Microsoft Certified System Administrator - MCSA Qualification)

#### Programming Languages

Visual C++, ASP.Net, ADO.Net, Vb.Net, C#, Visual Basic 6.0, php

#### Website design

Dreamweaver, Flash, Fireworks

#### Graphic Design

Photoshop, Illustrator, InDesign, Quark Xpress

#### Video Production

Introduction to film & video production, script writing, filming, lighting, editing, sound - both theory & practical

020 8715 4775  
science-centre.com



SCIENCE CENTRE

45 B Crusoe Road, Mitcham CR4 3LJ

(Continued from previous page)

would have made it impossible for the Government team to return home. They would have been lynched. Balasingham, a shrewd negotiator, perhaps felt that it could be better left for a later date.

**Some nonsense claimed by the GOSL team.**

The GOSL team did talk some arrant nonsense. I will site just a few.

**The democracy of Sri Lanka.**

The opening statement of the GOSL team leader, Nimal Siripala de Silva, refers to Sri Lanka as being "one of Asia's most long-standing democracies. The people have enjoyed universal franchise since 1931".

He is referring to a country where in 1948, 1,000,000, yes, one million, Plantation Tamils were disenfranchised and decitizenised in one of the worst acts of political savagery in the civilized (or even uncivilized) world.

This is the country where in 1972, the Constitution, which had a specific section (Section 29) which prohibited discrimination of any community, was scrapped and a new Constitution enacted which did not contain a similar clause. This essential safeguard for the protection of minorities was scrapped by the former leader of President Rajapakse's own party - Prime Minister Sirima Bandaranaike, who had the temerity to change the name of the country from Ceylon to the Democratic Republic of Sri Lanka!

This is a country where in 1977, Prime Minister J.R.Jayawardene from the other side of the Sinhala political divide, installed an Executive Presidency and then promoted himself to the position giving himself absolute and sweeping powers, reducing Parliament to a rubber stamp and the Prime Minister to a clerk.

This is the country where in 1983 some 3,000 Tamil civilians in the Sinhala South were butchered and their homes and businesses burnt by government sponsored Sinhalese hoodlums, for no reason other than that they were Tamils. Were they "democratically butchered"?

**The problem of Law and order**

Minister Nimal de Silva rambled on about "the Government of President Mahinda Rajapakse's commitment to maintaining law and order ...in every part of the country" and his administration "initiating a program

that extensively cracked down on organized criminals, underworld gangs, armed groups and narcotic dealers". This is loose talk and vagueness which he decried at the start of his presentation. Whom is he referring to? The most notorious underworld gangs and organized criminals are in the Presidential Security Division (PSD) that 'looked after' President Chandrika Kumaratunga and presumably now looks after President Rajapakse. This has nothing to do with the CFA. The murders by the PSD and their underworld associates who were responsible for the murder of the Tamil political leader Kumar Ponnambalam, among many others, has nothing to do with "undermining the ceasefire".

The President certainly has a problem with gangsters and underworld characters in Colombo, but it is a problem of the making of Sinhala politicians who have institutionalized violence as a means of governance. It dates back to President J.R.Jayawardene (1977) whose armed thugs terrorized the Sinhala South from 1977 to 1994. President Kumaratunga's PSD took over. The GOSL team does not need to wail about this in an international arena.

**A fresh approach**

The Minister Nimal de Silva in his opening statement stressed, "Let me at this stage assure all, that it is the desire of H.E.President Rajapakse to look at issues from a fresh perspective....."

There was no evidence at the Conference that it was a "fresh approach". In fact, it was the same old approach. The GOSL arrived in the Chateau de Bossey with a large number of government-sponsored demonstrators and the jingoistic Sri Lankan media. This is not "a fresh approach" but a well-worn one of trying to apply pressure on the participants using orchestrated demonstrations and the partisan media.

**President's real agenda**

The assumption that President Rajapakse genuinely wanted to fix the problem may not necessarily be correct. If he did, he would not have gone into a coalition with ethno-religious Sinhala extremists in the JVP and JHU. He could, of course, have done that just to get into power, as S.W.R.D Bandaranaike did in 1956 when he solicited, and got, the support of the most extreme of the Sinhala extremists in Sri Lanka, sections of the Buddhist clergy (one of whom

later assassinated him).

**The next round**

The next round of talks is scheduled for 19-21 April 2006, also in Geneva. After the 'difficulties' the GOSL team had at the February Talks, President Rajapakse would be well advised to get some competent negotiators - approaching the UNP Opposition, if necessary, for help e.g. a loan of some of the negotiators they sent for the 2002 Peace Talks. It would be better to do this than to send pathetically inexperienced people. At least the cartoonists will not be able to have a field day.

It is important to look at Sri Lanka's serious economic state and the impending disaster if the CFA is not implemented and war breaks out.

**The Sri Lankan Economy**

The downturn in the Sri Lankan economy has been catastrophic. The ranking of Sri Lanka by the World Economic Forum (WEF) has dropped from 63 (out of 101 countries) in 2004, to 73 (out of 104) in 2005 and now (2006) to 98 (out of 117 countries). The economy has been described by the WEF as "very poor" and is currently on par with Albania and Rwanda. A ranking of 98 out of 117 countries does not leave too many countries in a worse economic mess than Sri Lanka. The deterioration in the economic rating is due to poor macro-economic stability, the poor quality of its state sector and the deteriorating security situation. Of these, the major factor since the middle of last year (2005) has been the possibility of the armed conflict restarting. If the conflict restarts, Sri Lanka would almost certainly be looking at bankruptcy.

At the conclusion of the Talks, in an interview given to the only Sri Lankan newspaper worth reading, the 'Sunday Leader', Anton Balasingham, the leader of the LTTE team, had this to say "I said, the moment you claim that the CFA is incorrect, then you are coming out of the CFA. That means you are giving two weeks notice for the resumption of hostilities. You better think very carefully, I said". He went on, "So they (GOSL team) kept quiet" - which is perhaps the most intelligent thing the GOSL team did in the two days. Had they continued to be 'advised' by the 'legal expert' they took with them, who had passed his 'use-by-date', the LTTE would have walked out of the Talks and there would have been war "in two weeks".

**Building Tamil Eelam State: Kristian Stokke**

"Sri Lanka's third Eelam War created a political-territorial division of the island with a resultant dual state structure in the North-East. In the context of the 2002 Ceasefire Agreement and based on earlier institutional experiments, the LTTE is currently engaged in a comprehensive process of state building within the areas they control," says Prof Stokke of Department of Sociology and Human Geography, University of Oslo, in an article which examines the emerging new Tamil eelam state structure. He adds that only the "facilitation and dynamics of pro-democracy forces within the LTTE," will determine the transformation from "the strong and centralized state," that currently exists.

**De facto state administration**

"Within the areas they control, LTTE runs a de facto state administration, which includes revenue collection, police and judiciary as well as public services and economic development initiatives. This political-territorial division means that Sri Lanka has a de facto dual state structure with LTTE also exercising considerable influence on state institutions and officials in the government-controlled parts of the North-East province, write Prof Stokke.

On the prospects of democracy in NorthEast, Stokke says, "While the operation of the new state institutions is circumscribed by the unresolved conflict, this combination of autonomy and embeddedness give the emerging state a substantial degree of administrative capacity. This may provide an institutional basis for a more democratic relationship between the LTTE and citizens in North-East Sri Lanka."

**Long-term transformation**

Stokke quotes Prof Uyangoda, Head of Political Science Colombo University on the need to address long term transformation during conflict resolution process, "Scholars within the conflict transformation approach acknowledge the centrality of formal peace processes but argue that the conflict resolution school focuses too narrowly on elite negotiations and peace pacts, calling instead for attention to the broad and long-term transformation of grievances, forces and strategies."

Pointing out that "functional state failure, i.e. the inability of the state to fulfil its security, welfare and representation functions, is at the core of the conflict and also the attempt to build a new state apparatus in the North-East, Stokke writes, "The state building project of the LTTE is also closely linked to their political project of representing the Tamil nation and delivering self-determination for the Tamil nation...The political background for the creation of the Tamil Eelam judicial system was the experienced failure of the Sri Lankan Constitution to provide a functioning framework for realisation of minority rights and aspirations, combined with the subversion of Rule of Law by the Prevention of Terrorism Act and protracted warfare."

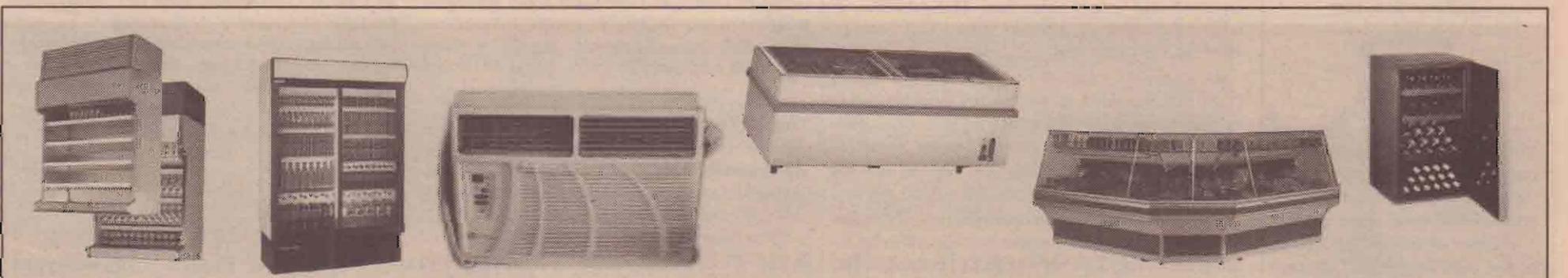
**Social welfare**

"Social welfare is the other state function that has been given a central place in the building of the LTTE state, although in a subordinate role to that of maintaining external and internal security through military, police and judicial me," Stokke says on LTTE's approach to the supporting the welfare of Tamil people, and on development he adds, "The development work of the LTTE after the 2002 Ceasefire Agreement has focused on the development of institutional capacity to address relief and rehabilitation needs and, not the least, the need for coordination of development initiatives."

Stokke also details the contribution of Tamils Rehabilitation Organization (TRO) and the Economic Consultancy House (TECH) in the evolving Tamil eelam state.

Stokke concludes: "The dominant form of governance embedded in the LTTE state institutions is that of a strong and centralised state with few formal institutions for democratic representation, but there are also elements of partnership arrangements and institutional experiments that may serve as a basis for more democratic forms of representation and governance. This is contingent, however, on both a peaceful resolution of the current state of insecurity for Tamils and the LTTE, and on the facilitation and dynamics of pro-democracy forces within the LTTE and in Tamil society at large.

Source: Tamilnet.com

		
<p>Contact our services for</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Shelving</li> <li>◆ Chillers, Freezers</li> <li>◆ Air Conditioning systems</li> <li>◆ Shop Fitting</li> <li>◆ Cold Rooms etc.,</li> </ul>	<p>உங்களின் அனைத்து குளிர்சாதன உபகரணங்களின் தேவை மற்றும் பழுதுபார்த்தல் போன்றவற்றிற்கு நாடவேண்டிய ஒரே இடம்</p>	<p><b>RADIUS SERVICES LIMITED</b> Unit: 23-24 Resolution Way London SE8 4NT Tel: 020 8692 0257 / 020 8694 2786</p>

# ஒரு பேப்பர்

ORU PAPER

எண்ணும் எண்ணங்கள்  
யாவினும் வெற்றி!

ஆசிரியர் குழு:

சேயோன் - திரு

சிறி - சுஜீத்

பொறுப்பாசிரியர்

- கோபி -

விளம்பரம்

கௌரி - பாலா

அச்சு

ஊர்மிளா

வடிவமைப்பு

jasmine studio

முகப்பு வடிவமைப்பு

seven zero graphics

விளம்பர வடிவமைப்பு

ரஜீவன் - கிரி - ஹப்

இணையத்தள வடிவமைப்பு

ரஜீவன்

தமிழ் எழுத்துரு உதவி

சுரதா யாழ்வாணன்

நிதி - நிர்வாகம்

செல்வி - முருகானந்தன்

வழங்கல்

உதயகுமார்-கதிர்-கரன்

உங்கள் தொடர்புக்கு:

தொலைபேசி (Tel)

020 8640 4604

020 8286 9327

தொலைநகல் (Fax)

020 8640 6972

ஆசுக்கங்கள் மற்றும்

அஞ்சல்வழித்தொடர்புக்கு:

பணியனை முகவரி

Oru Paper

45'B' Crusoe Road

Mitcham CR4 3LJ

Surrey

மின்னஞ்சல்:

info@orupaper.com

இணையம்:

www.orupaper.com

'Oru Paper' is a bi-lingual paper published from London by Jasmine Studio Ltd. on the 1st and 3rd Fridays of each month. The views expressed are those of the contributors and do not reflect the views of editors or its publishers. All information including advertisements are presented in good faith. However the general public is informed that the publisher accepts no responsibility for any loss or damage whatsoever caused by errors or omissions.

## சற்று மாறுதலுக்காக

### வீட்டின் மூலையில் ஒரு சமையலறை

சேயோன்

(ஒரு பேப்பர்)

என் அம்மா ஒரு பெண். என் அக்கா, என் தங்கை, என் மனைவி, என் மகள் யாவரும் பெண்கள். இந்த உலகு பாதி பெண்களால் ஆனது. மீதி பெண்களால் ஆனவர்கள்.

எனினும் பாதி உலகு பெண்களிடம் இல்லை. பாதி உரிமை அவர்களிடம் இல்லை. உணர்வில் பாதியும் அவர்களிடம் இல்லை.

மீதி என்று எதுவுமே வைக்காமல் முழு உலகையும், முழு உரிமையையும், முழு உணர்வையும் ஆண்களே அபகரித்துக் கொள்கிறார்கள். பெண்களுக்கு எவற்றையுமே விட்டு வைக்கவில்லை.

எந்த ஆணையும் போலவே அவளும் பிறந்தாள். ஆனால் இந்தப் பூமியில் வந்த பிறகே அவள் வாழ்வு திசை மாறிப் போனது. அவள் தன் வாழ்வைத் தொலைத்தாள். வாழ்வு அவளுக்கு உரியதாக இல்லை. அவள் கையில் அவள் வாழ்வு இல்லை. அவள் வாழ்வே வதைபடலாயிற்று. அவளது வாழ்வுக்கான போரும் மிக வலியது.

என் அம்மா, அவர் அம்மா, அவர் அம்மா... என்று ஆண்டாண்டு காலமாய் அவரவர் அம்மாக்கள் அனைவரும் அனுபவித்ததுயர் சொல்லிமாளாது. அவள் பெரியவள் ஆகிறபோது அதாவது சாமத்தியப்படுகிறபோது சகல அடக்குமுறைகளும் அவள் மீது திணிக்கப்படுகிறது.

குழந்தைகளாக சிறுவர்களாக அவள் இருந்த போது ஆண்கள் போலவே அவள் இருந்தாள். அனைத்தையும் அவள் அனுபவித்தாள். மரத்தில் ஏறவும் மாங்காய்ப்பிடுங்கவும் அவளுக்கு அனுமதி இருந்தது. ஒருத்தி இப்படிச் சொல்கிறாள்:

'எனக்கு நன்றாக ஞாபகம் இருக்கிறது. அந்தச் சின்னப் பிள்ளையில் நான் அப்படிச் செய்தேன். இப்போது யோசிக்கின்ற போது கைகால் நடுங்குகின்றது. நானா அப்படிச் செய்தேன்? என் தம்பிக்கு ஒருவன் அடித்ததான் என் தம்பி

வெம்பி வெம்பி அழுதான். நான் கல்லொன்று எடுத்து அவனை அடித்தேன். காயம் வந்து அவனுக்கு இரத்தம் ஓழுகியது. 'ஏன் அடித்தாய்?' என்று என்னிடம் கேட்டார்கள். தம்பிக்கு அடித்தால் அப்படித்தான் அடிப்பேன்' என்றேன். அப்போது நான் சிறுமி. இப்போது எனக்கு விழுக்கிற ஆயிரமாயிரம் அடிக்குக்கும் ஏன் என்று வாயால் ஒரு வார்த்தை நான் கேட்கவில்லை. கேட்க முடியாது.

அவள் சாவுதான் அவளை வாழவிடுகின்றது.

பிறந்த போது தகப்பனும், வளர்ந்த போது தமையனும், வாழும் போது கணவனும், மறைகிற காலத்தில் மகனும் பெண்கள் வாழ்வைத் தீர்மானிக்கிறார்கள்.

பிறந்து பத்து வருடங்கள் அவள் சுதந்திரமாக இருந்தாள். அப்போது அவள் வாழ்வில் வசந்தம் வீசியது.

நீரைப் போலவும் நெருப்பைப் போலவும்

காற்றைப் போலவும் கடலைப் போலவும்

சுதந்திரமாக சுற்றித் திரிந்தாள். கிட்டி அடிக்கவும், பந்து பிடிக்கவும், தாச்சி விளையாடவும், தம்பியுடன் சண்டையிடவும் அவளுக்கு இயலுமாக இருந்தது. அந்த வயதில் அவள் ஆனந்தமாய் இருந்தாள். பிறகு தான் இந்த விதமாய் இம்சை அவளைச் சூழ்ந்தது.

அம்மா சொல்வா அடிக்கடி 'பொம்பினைப் பிள்ளை நீ அடக்கமா இருக்கப் பழகு'

அவள் ஏன் அடக்கமாக இருக்க வேண்டும்? ஆண் பிள்ளைகள் ஏன் அடக்கமாக இருக்கத் தேவையில்லை?

அவளுள் கேள்விகள் எழுகின்றன. ஆனால் அவளிடம் கேட்பதற்கு வாய் இல்லை. ஆண்கள் தங்கள் அதிகாரத்தால் அவளது வாயைப் பொத்தி விட்டார்கள். ஆணாதிக்கம் அவளது வாழ்வைத் தின்றபடி இருக்கின்றது. அனைத்தும் கொடுமை. அனைத்தும் அதிகாரத் திமிர். சிறுவயது ஆண்களிடம் யாரும் கேட்கிறார்கள்: 'நீடொக்ட்ராவுரப்போறியனோ? எஞ்சினியர் ஆகப் போறியனோ?' பிறகு அவளிடம் சொல்கிறார்கள்:

வீட்டை அழகா வைச்சிருக்கிறது உன்னைவேலை, சமைக்கப் பழகு. புருசனுக்கு வாய்க்கு ருசியா சாப்பாடு போட வேணும்,

அவளுக்கு என்றோர் உணர்வு இருக்கின்றது. சொந்தமாய் கருத்து இருக்கின்றது. தன் காலில் நிற்க அவள் தகுதியானவள் என்று யார் நினைத்தனர்?

பாஞ்சாலியைக் கேட்டா பஞ்சபாண்டவர் அவளை வைத்து சூதாடினர்? சீதையை தீக்குளிக்கச் சொன்ன இராமனை தெய்வமாக நாம் கும்பிடுகிறோமா இல்லையா? கோவலன் கண்ணகியின் உணர்வை மதித்தானா? மாதவியின் உணர்வைத் தானும் மதித்தானா? சந்திரமதியைக் கேட்டா அரிச்சந்திரன் அவளை விற்றான்? தான் உண்மை பேசுகிறவன் என்று உலகுக்கு அறிவிக்க வேண்டி. அந்த ஆணாதிக்கத் திமிர் தான் அதற்குக் காரணம். சங்ககால அகப்பற இலக்கியங்கள் அத்தனையும் பெண்களின் கண்ணீரால் தானே நிரம்பி நிற்கின்றன!

இந்தப் புராணங்களைப் புனைகின்ற எவர்தான் பெண்களை மனிதராய் மதித்தனர்? தாய் என்றவுடன் பெண்ணை மதிக்கின்ற ஆண்மகன் மற்றைய பெண்களை நாய் என்று மதிக்கின்றானே! பேய் என்று பகர்கின்றானே! 'வீற்றிருந்தாள் அன்னை' என்று தாயாரைப் போற்றுகின்ற பட்டினத்தார் 'பெண்ணாகி வந்ததொரு மாயப் பிசாசு' என்று பெண்களைத் தூற்றுகிறாரே! வீட்டின் மூலையில் ஒரு சமையலறை. அந்தச் சமையலறை மூலையில் பெண்கள். இதுதான் நம் தமிழ்ச் சமூகநிலை. தமிழன், மனிதன் என்று ஆண்பாலை பொதுப் பாலாக்கி பகர்வதுதானே? நம் தமிழ்ப் பண்பு.

இதுதான் காலம். இப்படியே தான் நாட்கள் நகர்கின்றன. ஆனால் இவற்றிடையேயும் ஓர் ஒளிக் கீற்று . நமது தமிழ்மாத் தேசத்தில் ஆணுக்குச் சரிநிகர் சமாளமாக பெண்களும் ஆயுதம் ஏந்துகிறார்கள். வீட்டில் அடிமைத்தனம் விடுபட்டுப் போகவில்லை. ஆயினும் நாட்டில் சமமாகப் பெண்களின் கைகளும் உயர்கிறது. அதுவே நமது இப்போதைய மகிழ்வு.

## LETTERS TO THE EDITOR

### Heading

Somehow Mr.Sachi Srikantha managed to conclude his article on "Expulsion of Jaffna Muslims". His unnecessary long explained article produced two conclusions. Firstly, Mr.Jeyaraj is a traitor and secondly, the expulsion was a military strategy of the LTTE.

Mr. Srikantha's approach reminds me of nowadays Tamil films. They start to say something and end in saying something else.

The authorised person of the LTTE Mr.Anton Balasingam long ago apologised on behalf of the LTTE for what went wrong on their part regarding the expulsion of Muslims from the north. But now, some 15 and a half years later Mr.Srikantha, a politically unknown person, ridiculously denies what the Tiger man said.

As a directly affected Muslim from the north, I am not interested in poking my nose onto the dispute between Mr.Srikanth and Mr.Jeyaraj. But my only concern is to make the readers aware of what Mr.Srikantha has done, how dare he rewrite history?

I think it is the editor's responsibility to scrutinise the contents of such an article before publishing it. I appreciate the Oru Paper's pro LTTE stand as far as their political goal is concerned. However, again it is Oru Paper's duty to make things appear right - without distorting facts- especially in the question of race relation between Tamils and Muslims. The fragile relationship between Tamils and Muslims should not be paved to be permanent by this kind of unwise attempt to deny the facts, which have already been accepted by the LTTE in order to resume and maintain good relationship with Muslims.

- Ahmad Jibril

### பட்டங்கள் படும் பாடு

சில காலங்களிற்கு முன்பு யேர்மனியிலிருந்து சாந்தி ரமேஸ் என்பவர் ஒரு செய்திக்கு 'புலத்தில் பட்டங்கள் படும் பாடு' என்று ஒரு கட்டுரை எழுதியிருந்தார். பலரும் படித்திருப்பீர்கள்.

பொதுவாக பட்டங்களிற்காக அலைபவர்களை பற்றி விளாசி வீசியெறிந்த அந்த தொப்பியை யேர்மனியில் இருக்கும் பல பட்டங்கள் வாங்கி அடுக்கிவைத்திருக்கும் இருவர் தங்கள் தலையில் தூக்கி போட்டு கொண்டு குட்டிக்கரணம் அடித்து கொண்டிருக்கிறார்கள்.

அது ஒருபக்கமிருக்கட்டும் அவர்கள் என்ன சொல்கிறார்கள் என்று பார்ப்போம் தாங்கள் புலத்தில் கொட்டும் பனியிலும் கரும் குளிரிலும் தமிழிற்காகவும் தேசத்திற்காகவும் எவ்வளவோ சிரமப்பட்டு எழுதுபவர்களாய் அதற்கு தாங்கள் பட்டங்கள் வாங்குவதில் என்ன தவறு என்கிறார்.

பட்டங்கள் வாங்குவது தவறு அல்ல அதை தவறான பாதையில் பெறுவதே தவறு. அதைவிட அந்த பட்டங்களை பெறுவதற்கு அவர்கள் தருகிற விளக்கங்கள் எனக்கு விளங்காமல் இருக்கிறது. கொட்டும் பனியில் கஸ்ரப்பட்டு எழுதினமாம். ஏன் கொட்டும் பனியில் நின்று எழுத வேண்டும் வீட்டில் நன்றாக கதவை பூட்டிவிட்டு சூடு ஏற சூடாக்கியை போட்டுவிட்டு அப்படியும் குளிர்ந்தால் பட்டங்கள் வாங்கும் போது போர்த்திய பட்டாடைகள், பொன்னாடைகள் சிலவற்றை எடுத்து போர்த்தி கொண்டு படுத்திருந்து வடிவா எழுதலாமே?

தங்களிற்கு தாங்களே பட்டங்கள் குடுப்பதும் ஆளுக்கொரு பட்டாடை வாங்கி போர்த்தி படமெடுத்து கொள்வதும் அதை விட ஒவ்வொரு மேடையிலும் ஏதோ பழைய அரசர் காலத்தில், அரசர் வரும்போது கட்டியம் கூறுவது போல ராசாதி ராச ராச மாத்தாண்ட ராச கம்பீர என்பது போல நீளமாக அவர்களது பட்டங்களை சொல்லி

அழைப்பதும் அந்த நபர் மேடையில் வந்ததும் மேடையில் அதுவரை அவரது பட்டங்களை மூச்சு விடாமல் சொல்லி களைத்து போய் மூச்செடுத்து கொண்டிருப்பவருக்கு நன்றி சொல்லுவும் என்ன வேடிக்கை.

சரி அதை விடுவோம் இதிலே அரங்கங்களிற்கு தலைமை தாங்க வரும் சில கவி ராயர்களோ தாங்களே ஒருகவிதையை எழுதி அதை தங்களது உறவினர் ஒருவரிடம் கொடுத்து படிக்கச் சொல்லி அதற்கு முதல் பரிசு குடுக்கும் பரிசு கேடுகளும் இந்த மேதாவின்களால் அரங்கேற்றப்படுகின்றன.

அவற்றை யாராவது சுட்டிக் காட்ட வெளிக் கிட்டால், உடனே தங்கள் பதவி, பட்ட ஆசைகளை பொன்னாடைகளால் போர்த்தி பழக்கப் பட்டவர்கள் தங்களை காப்பாற்றிகொள்ள தமிழர் தேசியத்தால் தங்களை போர்த்திக் கொள்ள தொடங்குகின்றனர். பசுத்தோல் போர்த்திய புலி என்று கேள்விப்பட்டிருப்பீர்கள். இவர்களோ புலித்தோல் போர்த்திய நரிகள்.

- சாத்திரி

### இன்றைய SMS

நாம் ரெண்டு பேரும் உயிருக்குயிரான நண்பர்கள்தானே  
நீ விரல்  
நான் நகம்  
நீ நீர்  
நான் மீன்  
நீ நட்சத்திரம்  
நான் நிலா  
நான் மரம்  
நீ குரங்கு, சரியா?  
குதிக்கும்போது பாத்துக் குதி.

# ஜென்வா பேச்சுவார்த்தை: நடந்த சங்கதி.

நடக்குமா? நடக்காதா? நடத்தினால் எங்கு நடத்துவது? என்று இழுபறியில் இருந்த சிறிலங்கா அரசுக்கும் விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இடையிலான பேச்சுவார்த்தை கடந்தவாரம் நடந்தேறியது. மகிந்தவின் அரசாங்கம் கலந்து கொள்ளும் முதலாவது பேச்சுவார்த்தை என்பதாலும், தமது தரப்பில் பேச்சுவார்த்தைகளில் கலந்து கொள்ள அனுபவமுள்ளவர்கள் இல்லாததாலும் அவர்களுக்கு நிரம்பவேகலக்கமிருந்தது. கடந்த 20 வருடகாலமாக இலங்கைத் தீவின் இனப்பிரச்சனை சம்பந்தப்பட்ட பேச்சுவார்த்தைகள் அனைத்திலும் பங்கு கொண்ட விடுதலைப் புலிகளின் தத்துவ ஆசிரியர் திரு. அன்ரன் பாலசிங்கம் அவர்களை எதிர்கொள்வது அரசுதரப்பை பொறுத்தவரை அசௌகரியமாக கருதப்பட்டது. அப்படி அவர்கள் கலங்கியதில் அர்த்தமிருந்தது இரண்டுநாள் நிறைவில் தமிழர் தரப்புக்கு இராஜ தந்திர வெற்றியை பெற்றுக் கொடுத்தார் பாலா அண்ணா.

சிறிலங்கா தரப்பில் அமைச்சர்களான திரு. நிமால் சிறிபால டி சில்வா, திரு. ஜெயராஜ் பெர்னான்டோபுள்ளே, திரு ரோகித்த போகெல்லா கம், திருமதி. பேரியல் அன்ரப், சட்டத்தரணியும் சிங்கள இனவாதியுமான திரு எச்.எல்.டி.சில்வா, பொலிஸ் அதிபர் சந்திரா பெர்னான்டோ, ஜனாதிபதியின் ஆலோசகர் பாலித்த கோகொன என பெருந்தொகையானோர் அடங்குவர். இவற்றுக்கு புறம்பாக ஊடகவியலாளர்களும், அரசு ஆதரவாளர்களும் அரசுடன் கூட்டுச்சேர்ந்துள்ள இனவாத அமைப்புக்களான ஜேவிபி ஹெல் உறுமய கட்சிகளின் ஆதரவாளர்களும் ஜெனீவாவை வந்தடைந்தனர்.

பேச்சுவார்த்தை நடைபெறுவதற்கு முதல் நாளை செவ்வாய் காலையில் பாலசிங்கமும், தமிழ்ச்செல்வனும் மாளிகையில் நடந்து செல்கையில் எதேச்சையாக அரசு தரப்பை சேர்ந்த பெர்னான்டோபுள்ளே, பேரியல், ரோகித்த, பாலித்த ஆகியோரை சந்திக்க நேர்ந்தபோது பரஸ்பரம் வரவேற்றுக் கொண்டார்கள். அரசு தரப்புக்கு தலைமை வகித்த நிமால் அப்போது அவ்விடத்திலிருக்கவில்லை. அன்றைய தினமே மாலையில் பாலசிங்கம் நிமால் சந்திக்க கிடைத்தபோது இருவரும் வரவேற்றுக் கொண்டனர். 'நாளை போர்களத்தில் சந்திப்போம்' என தத்துவாசிரியர் தனக்கே உரித்தான கேலி கலந்த நகைச்சுவையில் கூறியபோது நிமால் சிறிது தயக்கத்துடன் 'இல்லை இல்லை சமாதான களத்தில் சந்திப்போம்' என விடைபெற்றார். இவை இவ்வாறிருக்க அரசு தரப்பை சேர்ந்த ஜனாதிபதி சட்டத்தரணியும் இனவாதியுமான எச்.எல்.டி. சில்வாவோ இரவிரவாக தனது அறையில் யுத்த நிறுத்தத்துக்கு எவ்வாறு திருத்தம் செய்யவேண்டும் என்ற பட்டியலை தயார்படுத்தி கொண்டிருந்தார்.

புதன் காலையில் பேச்சுவார்த்தை நடைபெற விருந்த மண்டபத்துக்கு அரசு தரப்பினரே முதலில் வந்தனர். தொடர்ந்து விடுதலைப் புலிகளும் நோர்வே தரப்பினரும் வந்தனர். விடுதலைப் புலிகள் தரப்பில் ஏற்கனவே அறிவிக்கப்பட்டபடி மதியுரைஞர் பாலசிங்கம், அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர் தமிழ்ச்செல்வன், காவல்துறை பொறுப்பாளர் நடேசன், சமாதானச் செயலகத்தை சேர்ந்த இளந்திரையன், கட்டளைத் தளபதி கேணல் ஜெயம், அடேல் பாலசிங்கம் ஆகியோரும் இவர்களுக்கு துணையாக சமாதானச் செயலகப் பொறுப்பாளர் புலித்தேவன், செல்வி ஆகியோரும் சமூகமனித்திருந்தனர். ஆனால் அரசு தரப்பில் 14 பேர் பங்குபற்ற வந்தனர். பேச்சுவார்த்தையின் முதலாவது சிக்கல் இந்த சமணற்ற எண்ணிக்கையில் ஆரம்பித்தது. அரசு குழு தமது தரப்பில் ஆட்களை குறைக்க மறுத்ததால் விடுதலைப் புலிகள் குழுவில் பங்கு பற்றியோரின் எண்ணிக்கையை அதிகரிக்க நேர்ந்தது.

நோர்வே வெளிநாட்டு அபிவிருத்தி அமைச்சரும் பிரதம அனுசரணையாளருமான எரிக் சொல்ஹய்ம் நிகழ்வை ஆரம்பித்து வைத்து உரையாற்றினார். தொடர்ந்து சுவீஸ் வெளிவிவகார அமைச்சர் யூர்ஸ் எல்ஸ்விஸர் இருதரப்பையும் வரவேற்று உரையாற்றினார்.

அடுத்த இழுபறி இரண்டு தரப்பிலும் யார் முதலில் பேசுவது எனபதாகவிருந்தது, அங்கீகரிக்க

கப்பட்ட அரசு என்ற வகையில் தாங்களே முதலில் பேசவேண்டும் என சிறிலங்கா அரசு தரப்பு வேண்டி நிற்க, விடுதலைப் புலிகள் தாம் இந்த மேலாண்மையை ஏற்றுக் கொள்ளப் போவதில்லை. தாங்களே முதலில் பேசவேண்டும் என வலியுறுத்தினர். ஈற்றில் அரசு தரப்பினர் முதலில் சுருக்கமாக 2 நிமிடங்கள் பேசுவதெனவும் தொடர்ந்து விடுதலைப் புலிகள் தரப்பில் விரிவாக உரையாற்ற அனுமதிப்பதெனவும் இறுதியாக அரசு தரப்பினர் உரையாற்றுவதெனவும் முடிவானது.

திரு. நிமால் சிறிபால டி சில்வாவின் சுருக்கமான உரையினை தொடர்ந்து பாலசிங்கம் 12 பங்கங்கள் கொண்ட அறிக்கையை வாசித்தளித்தார். அவரது உரையில் தமிழ் மக்களுக்கு எதிராக தொடுக்கப் பட்டுள்ள நிழல் யுத்தம் பற்றியும், இவ்வன்முறைகளில் அண்மைக் காலத்தில் 109 தமிழ் பொது மக்கள் கொல்லப்பட்டமை பற்றியும், 48 பேர் அரசு படைகளால் கைது செய்யப்பட்ட பின் காணாமல் போனமை பற்றியும் எடுத்துரைத்தார். அரசு ஆதரவில் இயங்கும் ஓட்டுப்படைகள், அவர் களது செயற்பாட்டிடங்கள், அவர்களது முக்கிய செயற்பாட்டாளர்கள், அவர்களால் செய்யப்பட்ட மனிதவிரிமை மீறல்கள் பற்றிய பட்டியலை ஆதாரத்துடன் எடுத்துரைத்த அவர் ஓட்டுக் குழுக்களான கருணா குழு, ஈ.பி.டி.பி, ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப் வரதர்குழு, புளொட் குழு, முஸ்லிம் ஜிகாத் குழு ஆகியவை பற்றிய பல தகவல்களையும் இங்கு தெரிவித்தார். சிறிலங்கா படைத் தலைமையும் அதன் புலனாய்வுப் பிரிவும் இதுபற்றி நன்கு அறிந்து வைத்துள்ள போதும் தனது வாத்தை நியாயப்படுத்த இவற்றை இங்கே முன்வைப்பதாகவும் அவர் குறிப்பிட்டார்.

## நாங்கள் (சிறிலங்கா) பாராளுமன்றத்துக்கு புறம்பான விடுதலை இயக்கம்

யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தத்தை பற்றி குறிப்பிடுகையில் மிகவும் அவதானத்துடனும் இரண்டு தரப்பு நியாயங்களையும் ஏற்று தயாரிக்கப்பட்ட இவ் ஒப்பந்தம் குறிப்பிடத்தக்க சாதனை என்பதையும், சிறிலங்கா அரசு அதனை திருத்தம் செய்யும் எண்ணத்தை கைவிட்டு முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்த முன்வரவேண்டும் எனவும் வலியுறுத்தினார்.

திரு. பாலசிங்கத்தை தொடர்ந்து உரையாற்றிய திரு. சிறிபால டி சில்வா ஓட்டுப்படை விவகாரத்தை போதை பொருள் கடத்துவோர் அல்லது பாதுகா உலக கோஸ்டி போன்ற சட்ட ஒழுங்கு விவகாரம் என ஒதுக்கியதுடன், சிறிலங்காவின் முன்னாள் வெளிவிவகார அமைச்சர் திரு. லக்ஸ்மன் கதிர்காமரின் கொலை செய்யப்பட்டமை பற்றியும் விபரித்தார். யுத்தநிறுத்த ஒப்பந்தம் சிறிலங்கா அரசமைப்புக்கு எதிரானது எனவும் நாட்டின் பாதுகாப்புக்கு பாதுகாமானது எனவும் வர்ணித்தார்.

திரு.பாலசிங்கத்தின் உரை உடனடியாகவே தமிழ்நெற் (tamilnet.com) போன்ற இணையத் தளங்களிலும் மற்றய ஊடகங்களுக்கு வழங்கப்பட்டமை பேச்சுவார்த்தை விதிகளை மீறும் செயல் என சிறிலங்கா அரசுதரப்பு வாதாடிய போதும் அப்படி எந்த விதிகளும் கிடையாது என மறுதலித்தார் பாலசிங்கம். தமது தரப்பு வாதங்களை பகிரங்கப்படுத்த விரும்பாத சிறிலங்கா தரப்பும் வேறு வழியின்றி தமது உரைகளை வெளியிட வேண்டியிருந்தது. குறிப்பாக யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தம் அரசியலமைப்பு எதிரானது என்ற தமது தரப்பு வாதங்கள் ஊடகங்களில் வெளியாவதை சிறிலங்கா தரப்பு விரும்பவில்லை.

இத்தகைய குழப்பங்களுடன் அன்றைய தின பேச்சுவார்த்தை மாலை 6.30 மணிக்கு நிறைவுக்கு வந்தது. மாலையில் ஊடகவியலாளர்களை சந்திக்க திட்டமிட்டிருந்த சிறிலங்கா அரசு தரப்பு பேச்சாளர் போகல்லாகம் சந்திப்பை இரத்துச் செய்தார். சிறிலங்கா தரப்பினருக்கு அவர் எழுதிய 'War and Peace' அவரது மனைவி அடேல் எழுதிய 'Will to Freedom' ஆகிய புத்தகங்களை வழங்கிய திரு. பாலசிங்கம், இப்புத்தகங்களை

படிப்பதன் மூலம் தமிழர் எதிர் நோக்கும் பிரச்சனைகள் பற்றி அறிந்து கொள்ளுங்கள் என புன்முறுவலுடன் கூறினார். சிறிலங்கா பிரதிநிகள் தமக்கு கிடைத்த புத்தகங்களில் திரு.பாலசிங்கத்தின் கையெழுத்தை பெறுவதில் முண்டியடித்து கொண்டதை காணக் கூடியதாக இருந்தது.

பேச்சுவார்த்தை ஒருபுறம் நடந்துகொண்டிருக்க, ஜெனீவாவில் ஓட்டுக் குழுக்களின் வெளிநாட்டு முகவர்களும் சிங்கள இனவாத அமைப்புக்களின் பிரதிநிகளும் விடுதலைப் புலிகளுக்கு எதிரான ஆர்ப்பாட்டமொன்றில் ஈடுபட்டனர். விரல் விட்டு எண்ணக் கூடியவர்களே இதில் கலந்து கொண்ட போதும், இவ் ஆர்ப்பாட்டத்தில் கலந்து கொண்ட தூள் முஸ்தபா என அழைக்கப்படும் வீரய்யா ராமராஜ் என்பவர் சுவீஸ் பொலிசாரால் கைது செய்யப்பட்டதை தொடர்ந்து, ஆர்ப்பாட்டக் காரர்கள் கலைந்து சென்றனர். இந்த கைதுக்கும் ஆர்ப்பாட்டத்துக்கும் எந்த தொடர்பும் இல்லை யெனவும், குற்றச் சம்பவங்களில் ஈடுபட்டமை காரணமாக அவர் கைது செய்யப்பட்டு தொடர்ந்தும் தடுத்து வைக்கப்பட்டிருப்பதாக சுவீஸ் பொலிசாரை மேற்கோள் காட்டி ஊடகங்கள் செய்தி வெளியிட்டுள்ளன.

இரண்டாம் நாள் அமர்வில் ஜனாதிபதி சட்டத்தரணி எச்.எல்.டி. சில்வா சிறிலங்கா தரப்பு பேச்சாளராக கலந்து கொண்டு உரையாற்றினார். யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தம் சிறிலங்கா அரசியலமைப்புக்கு முரணானது என விவாதித்த அவர், ஒப்பந்தம் கைசாத்திட்ட பின்னர் உருவாகிய கருணா குழு யுத்த நிறுத்த விதிகளுக்குள் வராது எனவும், பல கோப்புக்களுடன் காணப்பட்ட அவர் சட்டத்தரணிகளுக்குரிய முறையில் வாதிட்டார்.

இச்சந்தர்ப்பத்தில் குறுக்கிட்ட திரு.பாலசிங்கம், நாங்கள் சிறிலங்காவின் அரசியலமைப்பை ஏற்றுக் கொண்டவர்கள் அல்லர், ஒரு தாய் இயக்கமென்ற முறையில் இந்த ஓட்டுக் குழுக்களில் சில எங்களிலிருந்து பிரிந்து சென்றவர்களால் நடாத்தப்படுகின்றன என்றார். ஒப்பந்த விதிமுறைகளின்படி ஓட்டுப்படைகள் அனைத்தினதும் ஆயுதங்கள் களையப்பட வேண்டும் எனவும் வாதிட்டார்.

நாங்கள் (சிறிலங்கா) பாராளுமன்றத்துக்கு புறம்பான விடுதலை இயக்கம், அரசியல் ரீதியில் பிரச்சனைகளை தீர்த்துக் கொள்ள இந்த அரசங்கை பாவிக்கிறோம் அன்றி சட்டரீதியாக பிரச்சனைகளை அணுகவில்லை. நீங்கள் (சிறிலங்கா) சட்டரீதியில் அணுக முற்பட்டால் இப்பேச்சுவார்த்தைகளிலிருந்து வெளியேற வேண்டியிருக்கும் என எச்சரித்தார்.

முன்னாள் மட்டு-அம்பாறை மாவட்ட அரசியற் பொறுப்பாளர் கௌசல்யன் கொல்லப்பட்டதை திரு.பாலசிங்கம் குறிப்பிட்டபோது குறுக்கிட்ட சிறிலங்கா பொலிஸ் அதிபர் சந்திரா பெர்னான்டோ, துரையப்பாவை கொன்றவர்களையும் இன்னமும் கண்டுபிடிக்கவில்லை என்றார். துரையப்பாவை நாங்கள் தான் கொன்றோம் என எப்போதோ உரிமை கோரி அறிக்கை விட்டுள்ளோம்?. வரலாறு தெரியாமல் பேச எத்தனிக்க வேண்டாம் என்றார்.

மாலை அமர்வில் திரு. தமிழ்ச்செல்வன், சிறுவர்கள் படைக்கு சேர்க்கப்படுவது தொடர்பான குற்றச்சாட்டுகளுக்கு பதிலளித்து அறிக்கை யொன்றை வாசித்தார். தொடர்ந்த போரினாலும் இராணுவ அடக்குமுறைகளினாலும் தமிழ் பகுதிகளில் வாழும் சிறுவர்களுக்கு ஏற்பட்ட பாதிப்புகள் பற்றி எடுத்துரைத்த திரு. தமிழ்ச்செல்வன், பாதிப்புற்ற சிறுவர்கள் பராமரிக்குவதும் பற்றி நேரில் பார்த்தறிய தமது கட்டுப்பாட்டு பகுதிகளுக்கு வருமாறு அழைப்பு விடுத்தார்.

இறுதி நாள் பேச்சுவார்த்தைகள் நிறைவுற்று மாலை 4 மணிக்கு இருதரப்பும் இணைந்து ஊடகவியலாளர் மாநாடு நடைபெறவிருந்தமையால், ஊடகவியலாளர்கள் திரண்டிருந்தனர். ஆனால் மூன்று மணிநேரம் கழித்து மாலை 7 மணிக்கு தனித்தனியாக இரண்டு தரப்பும் ஊடக வியலாளர்களை சந்தித்தனர். கூட்டறிக்ையில் யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தம் எனக் குறிப்பிடுவதனை சிறிலங்கா தரப்பினர் இணங்கவில்லை என்பது, திரு.ராஜபக்சவுடன் நீண்ட நேரம் ஆலோசித்த பின்னரே இப்பதத்தை பாவிப்பதற்கு இணங்கியதாகவும் பின்னர் தெரியவந்தது.

ஒரு அறிக்கை வெளியிடுவதிலேயே இந்த சிக்கல் என்றால் அரசியலமைப்பை திருத்த முனையும்போது என்ன நடக்கும்?

எங்கள் வீட்டின்  
கதவுகள் மீண்டும்  
எமக்காய்த் திறந்திடல்  
நிச்சயம் என்போம்.



## அருள்மிகு ஸ்ரீ மேருபுரம் மஹாபத்திரகாளி அம்மன் தேவஸ்தானம் வோல்த்தம்ஸ்ரோ

**துதி** ஆத்தாளை எங்கள் அபிராம வல்லியை அண்டமெல்லாம்  
பூத்தாளை மாதுளம் பூநிறத்தாளை புவியடங்கக் காத்தாளை  
ஐங்கரனை பாசாங்குசமும் கருப்பு வில்லும் சேர்த்தாளை  
முக்கண்ணியைத் தொழுவார்க்கு கொரு தீங்கில்லையே

### திருக்குளிர்ந்தி சண்டிகாஹோம பூச்சொரிவிழா

அம்பிகை அடியார்களே!

காசியிலே விசாலாட்சி தாயாயும், மதுரையிலே மீனாட்சி தேவியாயும், காஞ்சியிலே காமாட்சி அன்னையாயும், ஈழத்திலே சமுத்திரநாயகியாம் அன்னை நாகபூசணி அம்பாளாகவும், அருளாட்சிபுரியும் அன்னை ஆதிபராசக்தி ஆன்மஈடேற்றத்திற்காய் அருட்பெரும் ஜோதியாய், சகல வளங்களும் சிறந்து விளங்கும் இலண்டன் மாநகரில், வோல்த்தம்ஸ்ரோவில் அகிலாண்டேஸ்வரியாய் வீற்றிருக்கும் அழகு செளந்தரி ஸ்ரீ மேருபுரம் மஹாபத்திரகாளி அம்பாளாக்கு திகழும் ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ மங்களகரமான திருக்குளிர்ந்தி சண்டிகாஹோம பூச்சொரிவிழா நடைபெற திருக்கருணை கிடைத்துள்ளது.

## நிகழ்ச்சிகள்

4.3.2006 சனிக்கிழமை முதல் 13.3.2006 திங்கள் வரை பத்து தினங்கள் காலை 9.30 மணி முதல் கணபதி வழிபாடு, "ஸ்ரீ லலிதா திரிசத் ஹோமம்", அம்பாளாக்கு திரவிய அபிஷேகம், அஷ்டோத்திர சங்காபிஷேகம், திருக்குளிர்ந்திப் பூஜையும் இடம்பெற்று பிரசாதம் வழங்கப்படும். மாலை 7.30 மணிக்கு விஷேட தீபாராதனை, தேவி மாஹாத்மிய பாராயணம் வேதஸோஸ்த்திர திராவிடகான சமர்ப்பணம் நடைபெற்று பிரசாதம் வழங்கப்படும்.

## திருக்குளிர்ந்தி விழா உபயகாரர்

4.3.2006	சனி	1-ம் நாள்	திரு.திருமதி.திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி குடும்பம்
5.3.2006	ஞாயிறு	2-ம் நாள்	திரு.திருமதி.சிவகுமாரசனம் குடும்பம்
6.3.2006	திங்கள்	3-ம் நாள்	திரு.திருமதி.சந்திரன் குடும்பம்
7.3.2006	செவ்வாய்	4-ம் நாள்	திரு.திருமதி.மகேந்திரன் குடும்பம்
8.3.2006	புதன்	5-ம் நாள்	திரு.திருமதி.துஷ்யந்தன் குடும்பம்
9.3.2006	வியாழன்	6-ம் நாள்	திரு.திருமதி.சிவலோகநாதன் குடும்பம்
10.3.2006	வெள்ளி	7-ம் நாள்	திரு.திருமதி.முருகேசு குடும்பம்
11.3.2006	சனி	8-ம் நாள்	திரு.திருமதி.பாஸ்கரன் குடும்பம்
12.3.2006	ஞாயிறு	9-ம் நாள்	திரு.திருமதி.கரேஸ் குடும்பம்
13.3.2006	திங்கள்	10-ம் நாள்	திரு.திருமதி.பூச்சொரிவிழா பூர்த்தி பெளர்ணமி விரதம் திரு.திருமதி.திலகராஜ் குடும்பம்

குறிப்பு: 18.3.2006 திங்கள் மாலை 5.30 மணிக்கு பூச்சொரிவிழா அம்பாளாக்கு நடைபெறும். பங்குபெறும் அடிபவர்கள் யாவரும் முன்சூட்டியே தங்கள் பெயர்களை பதிவு செய்யுமாறு அன்புடன் கேட்கப்படுகின்றீர்கள். விழாக்காலங்களில் மதியம் அன்னதான பூஜை இடம்பெறும். உபயம் செய்ய விரும்பும் அடியார்கள் முன்சூட்டியே குருக்கள் ஐயாவிடம் தொடர்புகொள்ளவும்.

ஸ்ரீ மேருபுரம் மஹாபத்திரகாளி  
அம்மன் தேவஸ்தானம்  
271 பொறஸ்ட் ரோட்  
வோல்த்தம்ஸ்ரோ E17 6HD  
தொலைபேசி: 020 8531 0872

சபம்  
ஓம் சக்தி! ஓம் சக்தி! ஓம் சக்தி!  
லோகா சமஸ்தா ககினோ பவந்து

இங்ஙனம்  
காளிதாசன் பிரம்மஸ்ரீ லிங்கலோகநாதக் குருக்கள்  
விழா உபயகாரர்கள், அம்பிகை அடியார்கள்.



# வினை விதைத்தவன் வினை அறுக்கிறான்

கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை (22.02.06) இலண்டனில் இருந்து இயங்கும் தமிழ் ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் (ரி.பி.சி) பணிப்பாளர் ராமராஜ் அவர்கள் சுவீஸ் ஜெனிவாவில் கைது செய்யப்பட்ட செய்தியாவரும் அறிந்ததே! தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளுக்கும் ஸ்ரீலங்கா அரசுக்கும் ஜெனிவாவில் பேச்சுவார்த்தை நடந்த சமயம் பேச்சுவார்த்தையை கண்டித்து ஊர்வலம் நடத்தச் சென்ற ஒரு சில பேரில் ஒருவரான ராமராஜை சுவீஸ் பொலிசார் கைது செய்தனர். ஊர்வலத்தை நடத்தச் சென்றமைக்காக இவர் கைது செய்யப்படவில்லை என்றும் இவர் சர்வதேசப் பயங்கரக் குற்றவாளி என்ற காரணத்திற்காகவே கைது செய்யப்பட்டார் என்றும் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

யார் இந்த ராமராஜ்?

1987 யூலை இந்திய அமைதி காக்கும் படை (I.P.K.F) இலங்கைக்குள் நுழைந்தபோது அதற்கு வசதியாக இந்திய உளவு அமைப்பான 'ரோ'வின்னர் ஈ.என்.டி.எல்.எவ் என்கின்ற பெயரில் ஓர் ஆயுதக் குழுவை உருவாக்கினர். அந்தக் காலங்களில் ஈ.என்.டி.எல்.எவ் குழுவினர் தமிழீழத் தேசமெங்கும் பெரும் அட்டகாசம் செய்தனர். இக்குழுவைக்கு முன்னர் புளொட் என்னும் அமைப்பிலிருந்த பரந்தன், ராஜன் என்பவரே தலைமை தாங்கினார். அக்குழுவின் மிக முக்கியமான உறுப்பினரே ராமராஜ்

திருகோணமலையில் அக்காலங்களில் வசித்தவர்கள் நன்கு அறிவார்கள். மண்டையன் குழு என்ற பெயரில் ராமராஜ் பலரைக் கொன்றும், பல பெண்களை பாலியல் வல்லுறவுக்கு உட்படுத்தியும் வந்தார். மண்டையன் குழு என்கின்ற பெயரே திருமலைத் தமிழ்

மக்களைப் பீதிக்குள்ளாக்கியது.

இதே காலகட்டங்களில் இந்த ராமராஜ் பல அப்பாவித் தமிழ்ச் சிறுவர்களை, இளைஞர்களை கட்டாய இராணுவப் பயிற்சிக்கு உட்படுத்தினார். இதனால் பாதிக்கப்பட்டவயது போன தமிழ்த் தந்தையொருவர் 'இவனின் காலில் கூட விழுந்து கதறி அழுதேன். ஒரு சொட்டும் இவன் இரங்கவில்லை' என்று தெரிவித்தார். அத்தந்தையின் மைந்தன் பின்னர் காணாமற் போனோரின் பட்டியலில் ஒருவராகி விட்டார்.

இந்திய அமைதிப்படை இலங்கைத் தீவை விட்டு வெளியேறிய மார்ச் 1990 இன் பின்னர் இக்குழுவினரால் தமிழ்த் தேசத்தில் அட்டகாசம் செய்ய முடியவில்லை என்பது போக, நாட்டை விட்டே ஓட வேண்டிய நிலை வந்தது. இவர்களைப் போஷித்து வந்த இந்திய 'ரோ' அமைப்பு தமிழ்நாட்டில் வைத்து இவர்களை வளர்த்தது. பின்னர் தமிழ் நாட்டில் இவர்களது அட்டகாசம் தொடர்ந்தது. தமிழ் நாட்டிலுள்ள ஈழத்தமிழர்களின் வீட்டில் கொள்ளையடித்தல் இவர்களது பிரதான தொழிலாகும். அத்துடன் உப தொழிலாக, போதைவஸ்துகடத்தல், பெண்களை பாலியல் வல்லுறவுக்கு உட்படுத்தி கொலை செய்தல் போன்ற தொழில்கள் இருந்தன. தமிழ்நாட்டில் 13 வயதுச் சிறுமியை வல்லுறவுக்கு உட்படுத்தி கொலை செய்த குற்றச்சாட்டொன்று ராமராஜ் மீது உள்ளது.

இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில் 'ரோ' அமைப்பு பின்னர் ராமராஜை ஈ.என்.டி.எல்.எவ் இன் ஐரோப்பிய பிரதிநிதி என்னும் பதவி கொடுத்து ஐரோப்பாவுக்கு அனுப்பி வைத்தனர். ராமராஜுக்கு வழங்கப்பட்ட வேலைத் திட்டத்தில் மிக முக்கியமானவை இரண்டு.

முதலாவது தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் நடமாட்டத்தை செயற்றிட்டத்தை அவதானித்து ரோவுக்குத் தெரியப்படுத்துதல். இரண்டாவது ஈழத்தமிழர் மீது ஐரோப்பிய நாடுகள் வெறுப்படையத்தக்கதாக போதைவஸ்துக் கடத்தல் போன்ற சர்வதேசப் பயங்கரவாதச் செயல்களில் ஈடுபடவைத்தல்.

இந்த இரண்டு வேலைகளையும் முஸ்தபா என்று அழைக்கப்பட்ட ராமராஜ் மிகத் திறம்பட நடாத்தினார் என்று சொல்லப்படுகிறது. சர்வதேச போதைவஸ்துக் கடத்தலில் ராமராஜ் முழுமூச்சாக ஈடுபட்டனாலேயே சுவீஸ் அரசு இவரைத் தேடவேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. சுவீஸ் நாட்டில் சட்டவிரோதமாக வேறும் பல காரியங்களை இவர் செய்தார் என்று நம்பப்படுகின்றது.

'ரோ'வின் தூண்டுதலுடனும், ஸ்ரீலங்கா அரசின் அனுசரணையுடனும் 2000 ஆம் ஆண்டில் தமிழ் ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனம் என்னும் வானொலிச் சேவையை இலண்டனில் ஆரம்பித்தார். ஆரம்பத்தில் இவ்வானொலிக்கு நான்கு பணிப்பாளர்கள் என்ற நிலையை உருவாக்கி படிப்படியாக ஒவ்வொரு பணிப்பாளர்களையும் வேலை நீக்கம் செய்து தான் தனித்த ஒரு பணிப்பாளர் ஆனார். தன் மனைவியாரையும் இவ்வானொலியில் 'ஒத்து' ஊதுவதற்கு துணையாக்கிக் கொண்டார்.

இந்த ரி.பி.சி வானொலி என்ன பணி செய்கிறது என்பது ஐரோப்பிய வாழ் தமிழர் அனைவரும் அறிந்த ஒன்று. தமிழீழத் தேசிய விடுதலைப் போருக்கு உதவி புரிவோர், பங்காற்றுவோர், நிதிஅளிப்போர் யாவரையும் பயமுறுத்துவதாகவே இவ்வானொலி இயங்கியது. அவ்வாறான பணியைச் செவ்வனே நிறைவேற்றுவதற்காகவே ஸ்ரீலங்கா அரசு பெருந்தொகையான பணத்தை ராமராஜுக்கு வழங்குகின்றது.

சுமார் ஒரு வருடத்துக்கு முன்னர் ஸ்ரீலங்கா வெளியுறவுத்துறை அமைச்சராக இருந்த லக்ஷ்மன் கதீர்காமர் இலண்டன் வந்து சில ஊடகங்களை கையகப்படுத்த முயன்றார். தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளுக்கு எதிரான

பிரச்சாரத்தை முடுக்கிவிட ஸ்ரீலங்கா அரசுக்கு அது தேவையாக இருந்தது. இந்த வகையில் ராமராஜின் வானொலி அந்த வலைக்குள் விழுந்தது. இலண்டனில் இயங்கும் ஒரு தமிழ் தொலைக்காட்சிச் சேவையும், பரிசீலிடுத்து (இப்போது கொழும்பிலிருந்து) இயங்கும் வாரப் பத்திரிகையும் அந்த வலைக்குள் விழுந்ததாக அறிகின்றோம்.

ரோவின் கைகளிலிருந்து மெல்ல நழுவி ஸ்ரீலங்கா அரசின் கைகளுள் விழுந்துவிட்ட ராமராஜ் அடிக்கடி ஸ்ரீலங்கா சென்று மகிந்த ராஜபக்ச, வி.ஆனந்தசங்கரி, டக்ளஸ் தேவானந்தா ஆகியோரைச் சந்தித்து விட்டு வருகிறார். மேற்படியானோர்களின் ஆலோசனைப்படியே ராமராஜ் தனது வியூகத்தை வரைந்து கொள்கிறார் என்று நம்பப்படுகின்றது.

எது எவ்வாறோ, ராமராஜுக்கு விடுதலை இப்போது இல்லை என்று தெரிகிறது. பிணையில் விடுவதானால் 50000 சுவீஸ் பிராங்குகளை சுவீஸ் பொலிஸார் கேட்கின்றனர். இவ்வளவு பெரும் தொகைப் பணத்தை பிணைப் பணமாகக் கேட்பதிலிருந்தே ராமராஜை சர்வதேசப் பயங்கரவாதியாக சுவீஸ் பொலிசார் கருதுகின்றனர் என்பதும் தெரிகின்றது.

இதேவேளை மிக்க மகிழ்வினை ஐரோப்பா வாழ் தமிழ் மக்களும் ராமராஜின் கைதினால் அடைகிறார்கள் என்பது தெரிகிறது. தமிழ்த் தேசிய விடுதலைப் போருக்கு எதிரான வஞ்சகம் மிக்க ஒரு குரல் முடக்கப்பட்டது என்பதே ஐரோப்பா வாழ் தமிழ்மக்களின் மகிழ்ச்சி என்பது சொல்லாமலே தெரிந்து விடுகிறது.

ராமராஜின் வேறும் குற்றச் செயல்கள் தெரிந்தோர், ஸ்கொட்லாண்ட் யார்ட் பொலிசாருக்கு அல்லது பிரித்தானியா உள்ளுறை செயலகத்துக்கு அதனைத் தெரியப்படுத்துதல் நலம் என்றும் வேறும் பல செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

- செ. பேரின்பநாதன்

## அதிநவீன வசதிகளுடன் சொகுசு தொடர் மாடிக்கட்டடம் விற்பனைக்கு

### Luxury Apartments in Wellewatte, Colombo

**Sri Lanka Office**  
Provisix International (Pvt) Ltd  
No. 6, I.B.C. Road  
Colombo 06, Sri Lanka  
Tel: ++ 94 714528484  
e-mail: m.somasundaram@provisix.com

**Canada Contact**  
Tel: ++ 1 514 8928804 (After 4pm & weekend)

**Australia Contact**  
Tel: ++ 61 2 98963521  
++ 61 4 22471129

**Provisix Limited - United Kingdom**  
458, Alexandra Avenue  
Harrow, Middlesex, HA2 9TL,  
United Kingdom  
Tel: ++ 44 2088683646  
Fax: ++ 44 2088683666  
Mobile: ++ 44 7715323010  
++44 7774455156  
e-mail: provisix@provisix.com

- ↪ 3 Bedrooms & 2 Bathrooms
- ↪ 2 Bedrooms & 2 Bathrooms
- ↪ 1 Bedroom & 1 Bathroom
- ↪ Imported high quality fittings & glazed tiles for Bathrooms
- ↪ Hot water geyser
- ↪ Ground floor reserved car park
- ↪ Roof top garden
- ↪ A/C provision in all rooms
- ↪ Rust proof powder coated window
- ↪ Elevator to all floors
- ↪ Stand by generator
- ↪ Modern fire protection system
- ↪ Garbage shoot in every floor
- ↪ Intercom security system
- ↪ Mahogany cabinets Pantry with granite work top
- ↪ Provision for washing machine connection
- ↪ Telephone and television outlets
- ↪ Fully secured 8 feet parapet wall right around

3 Bedrooms from 84 laks  
2 Bedrooms from 73 laks  
1 Bedroom from 43 laks

**Only selected units Available**

For call back please e-mail us

TO BAMBALAPITIYA

TO DEHIWELA

மட்டைக் கிளப்பானின்...

- 5

# அலவசம்

புன்னை மரம் வளர்நெய்தர்  
புலவ மணற் கடற்கரையில்  
தென்னை மரம் வளர்ந்தோங்கிச்  
செல்வமிக வளருமால்  
என்னகுறை கலைமகனும் இனிதுகனி நடம்புரியும்  
அன்னையெனு மட்டுநன்னாட் டம்மை  
தனக் கிணையெதுவோ

- புலவர் மணி பொரியதம்பிப்பிள்ளை

போன முறை மட்டைக்களப்புல கண்ணகி வழிபாட்டைப் பற்றித் தொங்குநாள் பாருங்கோ அது அந்தப் பிரதேசத்துக்கேயுரிய ஒரு தனிப் பண்பாடாப் போயிற்றுது. சிலப்பதிகார காலம் ஏறக்குறைய கி.பி.2ம் நூற்றாண்டுஎண்டுசொல்லுறாங்க. இளங்கோவடி கன்ற அண்ணை சேரன் செங்குட்டுவன் இமயம் வரை சென்று கண்ணகி சிலைசெய்யக் கல்லெடுத்து அதைக் கனகவிசய மன்னன் தலையில் ஏத்திச் சேர நாடு கொண்டு வந்து கண்ணகி வழிபாட்டை அறிமுகப்படுத்தியபோது நாலாதிக்கிலு மிருந்த ராசாமார் அந்த விழாவுக்கு விருந்தினர்களாப் போயிருந்தாங்களாம். அதில ஒருவன் அனூராதபுரத்தத் தலைநகரா வச்சி ஆண்ட கயவாகு மன்னன் எண்டு சிலப்பதிகாரம் சொல்லுது.

... உலக மன்னவன் நின்றோன் முன்னார்  
அருஞ்சிறை நீங்கிய ஆரிய மன்னரும்  
பெருஞ் சிறைக்கோட்டம் பிரிந்த மன்னரும்  
குடகக் கொங்கரும் மாளுவ வேந்தரும்  
கடல் துழிலங்கைக் கயவாகு வேந்தனும் - -

எண்டு சிலப்பதிகார வஞ்சிக்காண்டத்தில் இது சொல்லப்பட்டிருக்கு பாருங்கோ. இந்த ராசா இலங்கைக்குக் கொண்டுவந்த கண்ணகி வழிபாடுதான் மட்டைக்களப்புப் பிரதேசத்தில் பரவி அந்தப் பிரதேச மக்களிட வாழ்க்கையில் பின்னிப்பிணைஞ்சிபோயிற்றுது. ஆரம்பத்தில் பத்தினி தெய்யோ வழிபாடு எண்ட பெயரில் சிங்கள மக்களிடையும் இந்த வழிபாடு பரவியிருக்குது பாருங்கோ. கண்டியில் ஆடி மாதத்தில் நடக்கிற எசலப் பெரெகரா கண்ணகிக்கு எடுத்த விழாவாகத்தான் இருந்திருக்குது. பிற்காலத்தில்தான் விமலதர்மசூரியன் எண்ட மன்னனால தலதாமாளிகையில் இருந்து புத்தருடைய பல்லை எடுத்துக்கொண்டு திருவிழா போற வழக்கம் ஏற்பட்டிருக்குதெண்டு சொல்லுறாங்க. ஆனா இப்பவும் பெரெகரா பத்தினிதெய்யோ கோயிலுக்குப் போய்த்தான் அங்கால தொடருது. அதால சிங்கள மக்கள் மத்தியில் கண்ணகையம்மன் வழிபாடு மட்டைக்களப்புப் பிரதேசத்தப் போல மிகவும் சிறப்பா இப்பவும் காணப்படுகுது.

கயவாகு மன்னன் கண்ணகி சிலைய எடுத்துக் கொண்டு முதன்முதலா வந்து இறங்குன இடம் சம்புகோளா எனப்படுற யாழ்ப்பாணம் மாதகலுக்குக்கிட்ட இரிக்கிற திருவடிநிலையெண்டு அந்தக்காலத்துத் துறைமுகப்பட்டினமென்றும், அதுக்குப் பக்கத்தில் இரிக்கிற அங்கணாமக்கடவை எண்ட இடத்தில்தான் அவன் முதன் முதலா கண்ணகி கோயிலைக் கட்டினானென்றும் பேராசிரியர் க. கணபதிப்பிள்ளை போன்ற அறிஞர்கள் தங்கட ஆய்வுகள் மூலம் கண்டறிஞ்சிக்காங்க. இது தொடர்பா மட்டைக்களப்புல புழக்கத்தில் இரிக்கிற உருச்சிந்து போன்ற நூல் களிலயும் ஆதாரங்கள் காணப்படுகுது பாருங்கோ. ஆனா நாவல் பெருமான் போன்ற அனுபவத்தாலன்றி அறிவினால இறைவனை விளக்கிய பரமார் த்திக வைத்திப் பெருநெறியாளர்கள் பிற்காலத்தில் கண்ணகியை ஒரு

சமனசமயத்தைச் சேர்ந்த செட்டிச்சியென்றும் அவளைச் சைவர்கள் வணங்குவது முறையல்லவென்றும் கூறியிருக்க காங்க பாருங்கோ. இந்த இடத்தில் இந்த அலசுவாரத் தைக் கொஞ்சம் றாட்டு மாத்தினாலும் பறவாயில்ல எண்டு நினைக்கிறன்.

தமிழர்கள் அந்தக்காலம் தொட்டே சமூகத்தில் இரிக்கிற அந்தியளுக்காக அல்லது இனத்துக்காகப் போராடுன தங்கட மூதாதையர்களுக்கு நடுகல் நட்டு மரியாதை செய்திரிக்காங்க. அந்த நடுகல் மூலமான மரியாதை பிற்காலத்தில் வழிபாடாகவும் மாறியிருக்குது. முருகன் ஆதிகாலத்தில் அவுணர் எண்ட சாதியார வெட்டிப்பலியிட்டுக் குத்திப்புதை செய்த ஒரு தளபதி அல்லது அரசன்தான் பாருங்கோ. பிற்காலத்தில் அவரைத் தெய்வமாக வழிபடத் தொடங்கிற்றாங்க. திரிபுரமெரித்த விசிசடைக் கடவுளான சிவபெருமான்சுட ஒரு காலத்தில் நம்மட பிரதேசங்களில் இருந்த மூன்று கோட்டைகளை அழிச்சி தென்னாட்டைக் கைப்பற்றின. செஞ்சடையும், கொவ்வைச் செவ்வாயும், பவழம் போல சிவந்தமேனியுங் கொண்ட கையாய மலைப்பக்கத்தில் இருந்து வந்த ஒரு வெள்ளைக்காற ஆளப்போல்தான் விளங்குது. மொத்தத்தில் எல்லாரும் மனிசராத்தான் இரிந்திரிக்க வேணுமெண்டு என்ற மனஞ்சொல்லுது. வேதகாலத்தில் இருந்த இவங்களெல்லாம் வானத்தில் பறந்து திரியக்கிரியல்ல ஆகக்கூடுது கையில் வில்லும் அம்பும் அல்லது வாளும் குலமுந்தான் ஆயுதமா இரிந்திரிக்குது. அதப்போல அரசனாலயும் பொற் கொல்லனாலயும் வஞ்சிக்கப்பட்டுக் கணவனைப் பறி கொடுத்துப் போட்டு அந்த ஆத்திரத்தில் ஆக்களோட சேர்ந்து மதுரைய எரிச்சுப் பழித்தீர்த்த கற்புக்கரசி கண்ணகிக்கான நடுகல் வழிபாட்டையும் புறந்தள்ள ஏலாது எண்டுதான் தோன்றுது. அதால நீதிக்காகப் போராடின ஆத்மாக்கள நாம அலட்சியம் செய்யிற குற்றத்துக்கு ஆளாகிறம். கடவுளா மதிச்சி வழிபடவேண்டிய கண்ணகியக் கடற்கரையில் சிலையா வச்சி காக்கா பீச்ச உட்ப்பொடா எண்டு பெண்மணியத் தலைமையாகக் கொண்டு இயங்கிற தமிழ்நாட்டு அரசாங்கங்கட அந்தச் சிலைய எடுத்துப் போட்டுது பாருங்கோ.

நம்மட மறைந்து போன மாவீரர்களெல்லாம் கண்ணுக்குத் தெரிய நமக்கு முன்னால வாழ்ந்த உத்தம ஆத்மாக்கள் பாருங்கோ. அதுகள்தான் மரியாதைக்குரிய தெய்விக சக்தி. நாம கண்ணகிய மறுத்தா மாவீரரையும் மறுக்க நேரஞ்செல்லாது. ஆனபடியா நடுகல் வழிபாடுமூலம் மாவீர வணக்கம் செய்யிறத ஊக்குவிக்க வேணும்.

மற்றப்பட்டி கடவுள் எண்டிறுது நமக்குள்ளேயே இரிக்கிற அனுபவப்பொருள் பாருங்கோ. 'தத்தவம் அளி? அதாவது நான் அவனே எண்டு வேதகாலத் தெய்வங்களுக்கும் வழிபாட்டு முறையளுக்கும் மாற்றீடாக வந்த உபநிடதங்கள் சொல்லுது. அந்த வகையில் நாமதான் கடவுள். நாம எல்லாரும் கடவுள்தான். நான் கடவுள் எண்டு உள்ளத் தாய்மையோட எவன் சொல்லுறானோ அவன்தான் பகுத்தறிவுவாதி தாய்மையான ஆத்மா. அத விட்டுப்போட்டு அந்தா இரிக்கார் கடவுள் கோயிலுக்குள்ள எண்டிறுத எல்லாரும் நம்போணுமெண்டு எதிர்பார்க்கப் பொடாது. மனிதன் தெய்வமாகலாம் எண்டிறுது சக்திய வார்த்தை பாருங்கோ. நான் கொஞ்சம் றாட் மாறிப் போயிற்றன். திரும்பி வாறன்.

மட்டைக்களப்புல கண்ணகை தெய்வம்சம் பொருந்திய ஒரு தாயாக மதிக்கப்படுறா. வைகாசி மாதத்தில் நடக்கிற அவவுட கோயில் திருவிழா சமூகமட்டத்தில் பெரிய உபயோகமான விழாவாயுமிருக்குது. அதாவது அங்குள்ள இளவட்டங்கள் தங்களுக்கான துணைகளைத் தேர்வு செய்யிற ஒரு முக்கிய களமாக இந்த ஊர் ஒன்றுசுடல் அமையுறதால இந்த வசந்தகாலத்துக் கண்ணகையம்மன் திருவிழாக் காலங்களில் எத்தி கையோ குமர்காரியங்கள் நிறைவேறுது பாருங்கோ. மேலும் தொடருவம்.

## இல்லந்தோறும் இனிய வாழ்வு

பாடசாலைகளில் கேலி செய்யப்படுவது

Dr. பாலேந்திரன்  
(ஒரு பேப்பருக்காக)

பாடசாலைகளில் பிள்ளைகள் கேலி செய்யப்படுவது இங்கிலாந்தில் ஒரு பிரச்சினைக்குரிய விடயமாகி விட்டது. இது பொதுவாக ஆறு வயது முதல் பதினாறு வயதுக்கு இடைப்பட்ட மாணவர்களிடையே காணப்படுகிறது. எல்லா மாணவர்களும் இவ்வாறு பாதிக்கப்படுவதில்லை. சில குறிப்பிட்ட மாணவர்களே கேலி செய்யப்படுகிறார்கள் Bullying.

கேலி செய்யப்படுவது என்பது பாதிக்கப்பட்டவரை உளரீதியாக பெரிய அளவில் பாதிக்கும். சிலர் பாடசாலையில் இருந்து விலகுவர். ஒரு சிலர் தற்கொலை செய்ய முயற்சிப்பதுவும் உண்டு.

கேலிக்கு ஆளாக்கப்படுபவர்கள் சிலரிடம் கேட்டபோது கேலி செய்யப்படுவ தற்கான காரணங்கள் பல இருப்பதை அறிய முடிந்தது. அவற்றுள் சில:

- 1) பெரும்பான்மை சமூகத்தில் இருந்து நிறம், மதம், கலாச்சாரம், பழக்க வழக்கங்களால் வேறுபடுவது
- 2) கண்ணாடி அணிவது, காது கேட்பதில் குறைபாடுள்ளவர் அதற்கான கருவிகளை பயன்படுத்துவது, தொடர்ச்சியாக மருந்து பயன்படுத்துவது போன்றனவாகும்.
- 3) மிக புத்திசாலியாக இருப்பது
- 4) ஒதுங்கி இருப்பது
- 5) மிக ஏழையாக அல்லது மிக பணக்காரராக இருப்பது
- 6) மிகவும் பயந்த சபாவம் உள்ளவராக இருப்பது

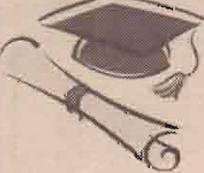
அடுத்ததாக இவ்வாறான கேலி செய்வதை Bullying ஒரு தனி நபர் செய்வதைவிட, சிறுகூட்டமாக இருந்து செய்வதையே பெரும்பாலும் காணமுடிகின்றது. இவ்வாறு கேலி செய்யும் மாணவர்கள் சிக்கலான (Dysfunctional) குடும்பங்களில் இருந்து வந்திருப்பார்கள். இவர்களின் கல்வி வளர்ச்சி மிக குறைவானதாக காணப்படலாம். மேலும் இவர்கள் இயல்பாக சட்டம், சமூகம், சம்பிரதாயம் ஆகியவற்றை மதிக்கமாட்டார்கள்.

பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களில் சிலர் உடனடியாக ஆசிரியர்களிடமோ, பெற்றோர்களிடமோ நடந்ததை கூறி பாதுகாப்பு பெறுவர். ஆனால் பலர் இதுபற்றி உரையாட விரும்பாது சகிப்புடன் இருப்பர். இவ்வாறு இருப்பது நிலைமையை மிகவும் பாதிக்கும். இவ்வாறு பாதிக்கப்பட்ட குழந்தைகளை பெற்றோர் எவ்வாறு கண்டுகொள்ள முடியும் என பார்ப்போம்.

- 1) பாதிக்கப்பட்ட பிள்ளைகள் விடு வந்ததும் மிக அமைதியாக இருக்கலாம் அல்லது வழமைக்கு மாறாக மிகவும் பிரச்சினைகளை ஏற்படுத்துபவராக மாறலாம்.
- 2) பள்ளிக்கூடம் செல்லாத நாட்களில் மிகவும் சந்தோசமாக காணப்படலாம்.
- 3) பாடசாலைக்கு செல்லாமல் விடுவதற்கு பல காரணங்களைக் கூறலாம்.
- 4) அவர்களுடைய கற்கும் ஆற்றல் மிக குறையலாம்.
- 5) சிலர் தன்மையாக அமர்ந்து யோசனை செய்வார்கள்.
- 6) சிலர் தம்மை துன்பப்படுத்தும் காரியங்களைச் செய்வர். உதாரணமாக தம்மை காயப்படுத்துவது அல்லது தற்கொலை முயற்சியில் ஈடுபடுவது ஆகும்.

இதுபோன்ற நிலைமைகளில் பிள்ளையின் நிலைமை கண்டு பெற்றோரும் மனரீதியாக பாதிக்கப்படுவது தவிர்க்க முடியாது போகும். அவ்வாறு ஏற்படின் குடும்பமாக கவுன்சிலிங் சிகிச்சை பெறுவது மிகவும் பயனுள்ளதாக இருக்கும். கவுன்சிலிங் சிகிச்சை உடனடியாக உள்ள கவலை, பயம், கோபம், ஆற்றாமை, வெறுப்பு ஆகிய உணர்வுகளின் தாக்கத்தை போக்குவது மட்டுமல்லாது, பாதிக்கப்பட்டவர் சிக்கலான சூழ்நிலையில் இருந்து பாதுகாப்பாக வெளியேற உதவும்.

மேலும் இவ்வாறு Bullyingக்கு உட்படுத்தப்பட்ட பிள்ளைகள் பெரியவர் களாக வளர்ந்தபின், அவர்களின் ஆழ்மனதில் உள்ள காயங்கள் அவர்களின் Attitude, Personality ஆகியவற்றை மாசுபடுத்தும். உரியகாலத்தில் முறையான கவுன்சிலிங் சிகிச்சை பெற்றிருந்தால் அவ்வாறான சிக்கல்கள் ஏற்படுவதை தவிர்த்துக் கொள்ளலாம்.



**OXFORD COLLEGE**  
5 Morden Court Parade,  
London Road, Morden,  
Surrey SM4 5HJ  
Tel: 020 8687 2484  
Mob: 07886 907 793  
email: info@theoxfordcollege.com

**அலுவலக வேலைவாய்ப்புக்கான இலவச கணனி மற்றும் ஆங்கில பயிற்சி வகுப்புகள்**

**ஆரம்பம் Skills for life**  
இலவச ஆங்கில வகுப்புகளும் குடியரிமைக்கான (Citizenship) ஆங்கில வகுப்புகளும், சிறுவர்களுக்கான Tuition வகுப்புகளும் நடத்தப்படும்

**உங்கள் தகுதியைப் பொறுத்து பகுதி நேர, முழுநேர வேலை வாய்ப்பு பெறும் சந்தர்ப்பங்களும் உள்ளன**

- ♦ City and guilds இன் கணனிநெறி IT Level I, II & III மற்றும் ESOL சான்றிதழ்கள் பயிற்சியின் இறுதியில் வழங்கப்படும்
- ♦ 18-54 வயதுக்குட்பட்ட ஆண், பெண், இருசாராரும் தமது தொழில் வாய்ப்பை அதிகரித்துக் கொள்ளலாம்.
- ♦ லண்டனில் உள்ள பல்வேறு நிறுவனங்களில் அலுவலகப் பயிற்சிகளும் ஒழுங்கு செய்து தருகிறோம்
- ♦ Londonல் எங்கிருந்தாலும் வகுப்புகளுக்கு வருவதற்கான பிரயாணக் கட்டணம் மற்றும் பிள்ளை பராமரிப்புக் கட்டணம் வழங்கப்படும்

## Home Alone!

Krishanth's brother and Krishanth were alone in their apartment. Krishanth's parents had gone for a function and had left him in charge. Krishanth was doing his homework while his younger brother was watching television. Suddenly the doorbell rang. Ding-Dong! Ding-Dong! Krishanth's younger brother rushed to the door thinking that their parents had come home; he unlocked the door and opened it.

Outside, stood a tall man wearing a black raincoat and black rubber boots. He said that he was a salesman and asked politely if their mother or father was at home.

Without thinking, Krishanth's brother said, "No," the man asked if they would like to buy some comic books, which he was selling. Krishanth quickly explained that he was not supposed to buy anything without their parents' permission.

Then, as Krishanth was about to close the door, the man forced his way into their house. He took out a knife and forced Krishanth to tie up his brother's hands with some rope which the man took out from his pocket. Krishanth tied up his hands but Krishanth tied it in a special way so his brother could untie himself. The man then tied Krishanth's hands up and locked both of them in the kitchen.

Soon, he went upstairs to search the bedroom for valuables. Krishanth managed to teach his brother to untie the knot. Krishanth's brother then untied Krishanth. Krishanth rushed to the telephone to call the police, but the line was dead. The doors were all locked from the outside and he did not have the keys to unlock them. Luckily, the robber forgot to lock the kitchen window. His brother managed to get out of the house through the window and Krishanth told him to go to the neighbourhood police post and call for help.

His brother brought the police to their house and the

robber was caught. They had to go to the police station to make a report. At the police station, they found out that the robber was a wanted criminal whom the police have been trying to catch for a long time. The police thanked Krishanth and his brother for their good work.

By that time, Krishanth's parents had come home. They told them the whole story about the robbery. His parents were thankful that Krishanth and his brother were not hurt but they lectured Krishanth for not stopping his brother from opening the door to strangers. He learnt a lesson on safety and responsibility.

**Moral: Never open the door without parents permission.**

- By Tharanian Ravi (from Edmonton)

## The poor boy!

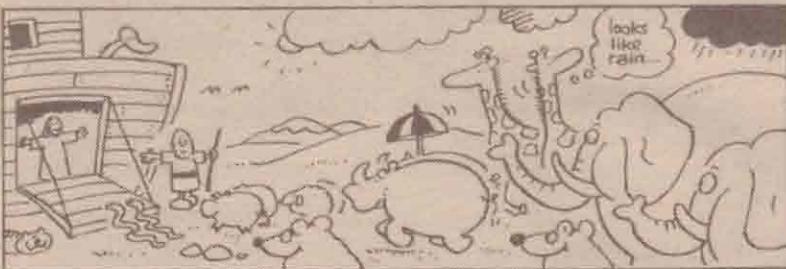
Once upon a time there was a poor boy. He never got money. He had no mum and dad and they were dead. He only had cloths and nothing else. One day the boy was buying on the grass then a monkey came and woke up the boy then the boy said who are you and then the monkey said "I am Gorge the monkey". Then the monkey said follow me so the poor boy followed the monkey were are we going said the boy". Wait and see said the monkey. Finally the came do the richest house and the monkey told to stay in the rich house forever and the poor boy said that you and then the boy tired happily until the lion of the place eat him and when the monkey heard about it he started to are and then he never saw the poor boy in his life.

**The End**

**You should never go with strangers and think about the story if you go with some one.**

- By: Sanujan (9 yrs) from Croydon.

## Spot the Difference - by Mathuran (Age 8)



Answers.

Noah's stick, The umbrella, Noah's leg, Giraffe's skin, The second elephant's tooth, The mouse's nose, The sky, The rocks behind the snakes, The rope on the deck, The mountain far away

- |                                                                                                                                                 |                                                                                      |                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| What do you get when you cross a mean dog and a computer?<br><b>You get a mega-bite!</b>                                                        | What is a computers favorite music?<br><b>Disc-o.</b>                                | How do you stop a bull from charging?<br><b>You take away his credit card!</b>                         |
| What's the difference between a bunny with flowers up his nose and a bunny doing exercise?<br><b>One's a fit bunny, the others a bit funny!</b> | What sits in a corner but still travels around the world?<br><b>A postage stamp.</b> | Why are there only 25 letters in the alphabet at Christmas time?<br><b>because there's noel (no l)</b> |
|                                                                                                                                                 | What's up a clean nose?<br><b>Fingerprints!!!!!!</b>                                 |                                                                                                        |

## Jokes - by Tharshia P

Why did Tiger stick his head in the toilet?  
**He was looking for Pooh!**

Boy: I think my teacher loves me!  
**Girl: Why?**  
Boy: She keeps putting little kisses (x) by my maths homework.

3. Why do the chinese not have a phone book?  
**Coz there's so many "Wings" and "Wongs" that they might "wing-the-wong" number!**

Richard asks his teacher. Richard: Will you get punished for something you didn't do?  
**Teacher: Of course, not!**  
Richard: That's good, because I didn't do my homework yesterday!

John: You know, my mother-in-law is wonderful. She is seventy-two years old and still hasn't got one white hair.  
**Mike: That's impossible!**  
John: No it ain't. My mother-in-law is completely bald!!!  
Why did Mr Tomato get red?  
**Because he saw the lettuce changing!!!**

## Colouring



Why not enter our colouring competition? Simply colour me in and send it to ORU PAPER and you could be the lucky winner of a water colouring kit.

The winner will be published in the next issue.

Last week's runners up -

**Viveahan Sanganethy** (Age 6 yrs)  
from John.D. Parker Junior School  
**Achitha Sanganethy** (Age 10 yrs)  
from John.D. Parker Junior School

**Kirthika** (Age 8 yrs).  
from North York  
**Nivethan Visagathanan** (Age 6)  
from Toronto

Last week's winner,  
**Thanya Vigneswaren**  
(6 Yrs.) from Hamilton.

## It's mothers day soon...

On the 2nd Sunday of May, we celebrate the women who nurture and raise our families - our mothers, grandmothers and honorary moms. For my mom I have a big suprise. I'm going make her a card and buy her a present. I want my mother to know how much I love her and adore her and how much she means to me, and this is the best way to show her.

Let me tell you the history of Mother's day. Long, long, ago, in ancient Greece, the people paid tribute to Rhea, the Mother of the Gods, each spring. A little later in history it is noted that England paid homage to mothers on "Mothering Sunday," the fourth Sunday of Lent.

There are many ways to make your mom feel special, and there are all kinds of things you can do to make Mother's Day special for your mom. Here are a few suggestions:

Make mom breakfast in bed. Do secret acts of kindness, this might include doing one of mom's chores for her., Be obedient., Do your chores, without being asked., Get along with your brothers and sisters., Leave a love letter, for mom, on her pillow, Use our printables to make a heartfelt CARD an Check out some great ideas to make mom a homemade GIFT.

Let mom put her feet up today and cater to her every wish. Honor her with homemade gifts, heartfelt sentiments, and time well spent together. No one deserves the royal treatment more than she does!

- Sent in by Ginothan

## Word Search

R	D	T	I	G	E	R	V	F	T
N	D	E	E	R	G	U	F	U	N
B	D	O	G	R	A	I	N	W	S
C	O	H	I	Q	Y	Z	A	I	B
A	I	L	M	A	D	P	E	O	E
T	N	I	L	M	A	B	E	A	R
P	O	D	E	L	L	J	E	U	A
R	S	M	R	D	I	V	F	T	N
G	E	Q	Y	Z	O	A	I	U	W
S	O	H	I	B	N	N	J	E	U

Hidden Words:

Subject: Animals

TIGER, LION, CAT, DOG, BEAR, DEER

Submitted by:  
Sanujan (9 yrs) from Croydon.

BRITAIN vs CANADA

170 - 175

# COMPETITION!

## KIDS CRAZY QUIZ

- Compiled by Tharanian Ravi -

Canada finally taken lead after Britain winning for a very long time.

Britain have a lot of catching up to do to win.

1 MORE ISSUE LEFT TO FIND THE QUIZ MASTERS!!!!!!!!!!!!

Instructions: If someone from Britain answers the questions, Britain will earn 5 points for each question they answered correctly and same for Canada.

Then at the next issue *Oru Paper* will publish the score, then after 3 months *Oru Paper* will proudly publish the country that won! The people who participated, their names will be published with the winning country part.

### Questions:

- 1.) Which State in India receives maximum rainfall in winter season?
- 2.) What part of an earthworm's body does the earthworm use to breath through?
- 3.) How many wings does a dragonfly have?
- 4.) What is the Capital of Uganda?
- 5.) What is the name of the place of Worship of Parsis?
- 6.) Which is the coldest planet?
- 7.) What is the fastest orbiting planet?
- 8.) Which is the world's longest bridge?
- 9.) Cricket bats are made from bark of which tree?
- 10.) Which organs of flowering plants take in water?

**Hurry up!!!!!!** Send your answers before 15/03/06.

Send your answers to [kids@orupaper.com](mailto:kids@orupaper.com)

**REMEMBER DON'T FORGET TO ADD YOU NAME, AGE AND COUNTRY WHEN SENDING YOUR ANSWERS!**

### Answers to last issues Quiz:

- 1.) Mollusx 2.) Gladiators 3.) Iceberg 4.) Head 5.) 75 6.) German 7.) Mammal 8.) Bark 9.) Giraffe 10.) Origami

## A LOVE POEM

When I see you, I'm reminded of candy,

When I call you I feel dandy,

When I smell you, I'm in a trance,

When I feel you, I feel I can dance.

I wish I could see you everyday,

Too bad you are moving away!!!

- Achitha Sanganethy (Grade 5)

John D.Parker Junior School, Etobicoke.

## WINTER

Winter is here,

It's very cold.

We dress up nice and warm,

And go out side.

There is lots of snow,

On tree tops and houses,

On roads and playgrounds,

And looks like a white

blankets.

When we go to school,

We step in snow,

And slide on ice,

To have fun.

The kids build a snowman,

With a carrot nose

And button eyes,

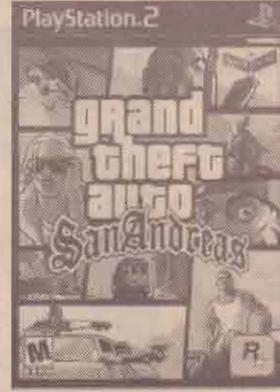
Who salutes like a smart

soldier.

- Suren Vasanthakumar (Age-8) Mississauga

## GAME

### GRAND THEFT AUTO SAN ANDREAS



This game I got it on playstation2. I really prefer this game than others because it does have missions but you don't have to do the missions. You could just mess around doing lots and lots of silly stuffs. I also like this game because you could rule the whole city with your gang and your self. I normally do the missions. I like the graphics. This game has

no problem and is made in a very top quality. I been playing this game for about 5 months now and I like the way the game is made, the way the graphics is made and the way the sound is made. When every I get from school, if I had spare time I would get on the PS2 and start playing San Andreas. If I was to recommend a game its GTA San Andreas.

## MOVIE

### BIG MOMMA'S HOUSE 2

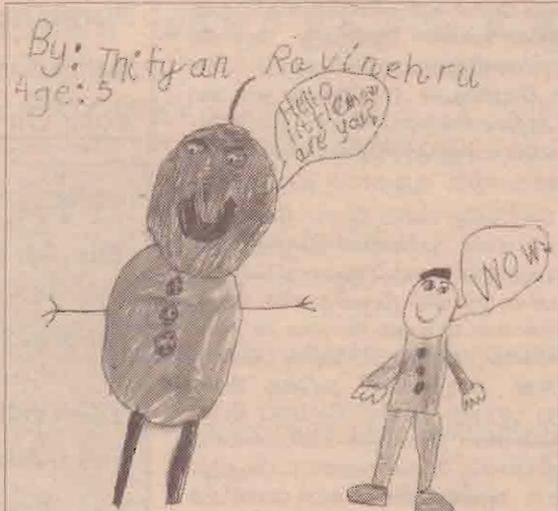
I watched this movie in the cinema with my friends during the half-term holiday. Once I sat on the cinema seat I felt is this movie going to be boring or really interesting and started talking to my friends to guess how the film would be. I predicted it will be funny and really interesting and what I said was right. The film was funny and ever so interesting. The actual main point of the film I liked was it's a man, it's a man who got in to a Big momma suit and was working for this company to spy on some people. This film is a U and can be watched by any one. All I can say about this film is that it was fantastic and surely this film made me laugh with my friends after we came out of the cinema.

## BOOK

### THE BIG FRIENDLY GIANT

This is a book I read when I was about 7 years old and have just read it about a week ago to recap the story. This story is written by one of my favourite author Roald Dahl. I loved his books ever since I first picked up a book. I liked this story really well because it was full of magical adventure or a imaginative adventure which cant actually happen for real life. I enjoyed the story when a girl went to the giants world and was scared and then later on realized it was a Big Friendly Giant. This book had a really strong power for child to imagine the actual scene which was going in the book. This book has no slang or any thing like that, its just got a proper English Grammar and I really do admire this book.

- By: Rishiyar Ravindrakumar



- Thifyan Ravinehru (Age-5)

**KUYILI**  
AUDIO - VISUAL

DVDRM DVD HDV  
விடிவோ காதுவாக்கல்  
வாங்க சிறிக் மற்றும்  
பழுது பார்க்கு தரப்படும்

CALL US ON

0208 952 0599

07810 543 146

உங்கள் மங்களகரமான வைபவங்களை  
VIDEOவில் படம் பிடிக்க எம்மை நாடுங்கள்

நெடுங்கால அனுபவம் - தரம்

திருமணம்



பிறந்தநாள்

நீராட்டு விழா

6555 ஒடிசா வீஜவல்

email: [bala@kuyiliav.co.uk](mailto:bala@kuyiliav.co.uk)

உங்களுக்கு இங்கிலாந்தில் வசிக்கும்  
உரிமை நிராகரிக்கப்பட்டுள்ளதா?

திருப்பி அனுப்பப்படும் சூழ்நிலை  
ஏற்பட்டுள்ளதா?

இங்கிலாந்தில் தொடர்ந்தும் சட்டப்படி  
வசிக்க நீங்கள் விரும்புகின்றீர்களா?

அப்படியாயின் சில வழிகள் உண்டு  
உடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்....

## SARA SOLICITORS

### 020 8399 5640

### 07949 415 205

web: [www.sarasolicitors.com](http://www.sarasolicitors.com)

email: [mail@sarasolicitors.com](mailto:mail@sarasolicitors.com)



Immigration  
Law

சனிக்கிழமைகளில்  
காலை 9 மணி முதல்  
மாலை 5 மணிவரை  
இலவச தொலைபேசி ஆலோசனை  
வழங்கப்படும்.


**ஒரு பேப்பர்**  
ORU PAPER

உங்கள் வாசல் தேடி வர,  
ஒரு வருடத்திற்கு £18 மட்டுமே!

### SUBSCRIPTION FORM

Name: \_\_\_\_\_

Address: \_\_\_\_\_

Postcode: \_\_\_\_\_

Telephone: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

மேலுள்ள விண்ணப்ப படிவத்துடன், £18 க்கு  
"Jasmine Studio Ltd." ன் பெயரில் காசோலையினையும்,  
Oru Paper, 45'B' Crusoe Road, Mitcham,  
Surrey CR4 3LJ, என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கவும்.

# புகைப்படம் பிடிப்பது எப்படி?

**கே. எஸ். பாலச்சந்திரன்**  
(ஒரு பேப்பருக்காக)

(ஏற்கெனவே ஒரு பேயர் ல் வெளிவந்த கனடா கருணாவின் கட்டுரையின் தொடர்ச்சி என்ற நினைத்து சந்தோசப்பறும் வாசகர்கள் மன்னிக்கவும். இது SLR Camera, Aperture, Shutter போன்ற ஆங்கிலப் பதங்களை ஆங்காங்கே தூவிய அறிவு பூர்வமான சங்கதியல்ல.)

மேற்குறித்த சங்கதிகள் பழக்கத்திற்கு வரமுந்திய காலத்து, எங்கள் காலத்து பெட்டிக் கமராவில் படம் பிடிப்பது எப்படி என்ற விஷயந்தான் இனி வரப்போகின்றது.

ஆரம்பத்தில் கமராவின் விஞ்ஞான தத்துவத்தையே எனக்குப் புரிய வைத்தவர், ஏற்கெனவே உங்களுக்கு அறிமுகமான எங்கள் ஞானகுருவான மகாலி அவர்கள் தான். சுயகண்டிப்பாக எங்கள் அன்றாடப் பாவனைக்கான பொருட்களிலிருந்து வாய்க்களை உருவாக்கி பலூன்களில் நிரப்பி ஆகாயத்தில் பறக்க விடுவார். நாங்களும் அண்ணாந்து பார்த்தபடியே அந்தப் பலூன்களைத் தொடர்ந்து ஓடி, எங்கள் ஊர் எல்லை கடந்து தோட்டம், துரவுகள் எல்லாம் கடந்து, வழியில் வருபவர்களோடு மோதி விழுந்தாலும், தொடர்ந்தும் பார்வையை விடாது, கடைசி கடைசியாக இன்ன பனைக்கூடலின் மேலாக பலூன் பறந்து சென்று மறைந்தது என்று மகாலியிடம் வந்து சொல்லுவோம். அவர் அதற்கு முதலே அடுத்த விஞ்ஞானப் பரிசோதனைக்கான முயற்சியில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருப்பார்.

## அங்காங்க Location

பார்த்தோம். சரிந்தும், நிமிர்ந்தும்

மாறி, மாறி படங்கள் எடுத்துக்

கொண்டோம்

பள்ளிக்கூட லீவு நாட்களில்தான் இந்தப் பரிசோதனைகள் நடக்குமென்றில்லை. இதற்காகவே எங்களில் சிலர் பள்ளிக்குப் போகாமல் நின்றதுமுண்டு. வரலாற்றின் திருப்பு முனைகளாக அமையும் என்று நாங்கள் நம்பிய அவரது முயற்சிகளில் நாங்கள் கலந்து கொண்டதே அப்பொழுது எங்களுக்கு முக்கியமானதாகப் பட்டது.

ஒருநாள் திடீரென்று தான் கமரா செய்ய முடியு எடுத்திருக்கிறேன் என்று ஞானகுரு எங்களுக்கு சொன்னார். அதுவரையில் நாங்கள் கண்ட கமரா என்பது எங்கள் ஊர் பத்திரிகை நிருபர் கொண்டு வரும் பெரிய கமராதான். அதில் பொருத்திய வட்டக் கிண்ணமும், நடுவில் இருக்கும் பல்பும் எங்கள் கவனத்தை ஈர்க்கும். எங்கள் பள்ளிக்கூட விளையாட்டுப் போட்டியின் முடிவில், பிரதம விருந்தினராக வந்த எம்.பி யின் கழுத்தில் மாலை விழும்போது 'பனிச்' சென்று மின்னீ கண்களை சுசுவைக்கும். கூட்டுப்போன (கையாடுவது, திருடுவது என்ற பொருட்படும் கடுவது என்ற தமிழ்ச்சொல் இதிலிருந்துதான் வந்திருக்க வேண்டும்) அந்தப் பல்புகளை பொறுக்குவதற்காகவே கூட்டாளிகளான எங்களுக்குள் பெரிய போராட்டம் நடக்கும். எப்பொழுதுவது நாங்கள் சுகாதார விழாவில் பாடமாக்கிய பேச்சு ஒப்புவித்துக் கொண்டு மேடையில் நிற்கும்போது, அந்த நிருபர் வந்து தனது மாபெரும் கமராவின் பால் எடுத்தாரென்றால் சொல்லவே தேவையில்லை. இரவு, பகல் என்று பாராமல் நானும், எனது கரைச்சலினால் அப்பாவும் அவர் வீட்டுக்கு நடையாக நடந்து, அந்த படத்தின் கோப்பியை வாங்கிய பிறகுதான் ஓய்வோம். கொண்டு வந்த படத்தை, பழைய பிரேம் ஒன்றுக்குள் மினுங்கல் கடதாசியின் பின்னணியில் செருகி, விறாந்தையில் மாட்டி, அப்பா வீட்டுக்கு வருபவர்கள் எல்லோருக்கும் காட்டிக், காட்டிப் பெருமைப்படுவார்.

இத்துணை பிரயாசியுள்ள கமராவை எங்கள் ஞானகுரு செய்யப் போகின்றார் என்றவுடன், எங்கள் விறாந்தைகெல்லாம் படங்களால் நிரம்பி வழிவதாக கற்பனை செய்து கொண்டோம். அந்த நாளும் வந்தது.

நீள் சதுரவடிவான ஹோலிக்ஸ் பெட்டியை எடுத்துக் கொண்டார். ஒரு பக்கத்தில் துவாரம் இட்டு, அதற்கு அளவாக பூதக்கண்ணாடி வில்லை ஒன்றைப் பொருத்தி, மறுபக்கத்தில் பூகோளப் படங்கள் கீறுவதற்காக வைத்திருக்கும் மெல்லிய கடதாசியை ஒட்டிக் கொண்டார். கமரா பெறு.

முற்றத்தைப் பார்த்தபடி வீட்டின் இருட்டான பகுதிக்குள் (அக்கால எங்கள் மண் வீட்டுக்குள் பகலிலும் கும்மிருட்டாக இருக்கும்) கமராவை வைத்து, எங்களை முற்றத்தில் நின்று சரிக்கவும், பேசவும், ஆடவும் வைத்தார். மற்றவர்கள் இருட்டுக்குள்ளிருந்து நாங்கள் தலைகீழாக பின் கடதாசியில் தெரிவதாக ஆனந்தக் கூச்சலிட்டார்கள். ஆனால் எங்களை நாங்களே பார்க்க முடியாதது ஒரு குறையாகப்பட்டது.

இந்த நேரத்தில்தான் பெட்டிக் கமரா (Box Camera) பற்றி கேள்விப்பட்டோம். தலைநகருக்கு அடிக்கடி போய்வரும் பெரியப்பாவிடம் சாம, தான, பேதம் என்ற சகல அஸ்திரங்களையும் பிரயோகித்து மன்றாடி, கமரா ஒன்று வாங்கித் தரும்படி கேட்டேன். ஒரு நாள், இரவு அவர் வரும் வரையும் அவர் வீட்டில் அடுக்கிடை, படுக்கையாகக் கிடந்த என்னைத் தட்டி எழுப்பி கையில் புத்தம் புதுக் கமராவையும் அதற்கான பிலிம் ரோலையும் பெரியப்பா கொடுத்தார். என் சந்தோஷம் அளவிடற் கரியதாக இருந்தது. இரவு முழுக்க தூக்கமே வரவில்லை. என் கமராவை அருகில் வைத்துக் கொண்டே உறங்கி னேன்.

அடுத்த ஞாயிற்றுக்கிழமை, எங்கள் ஊருக்கு அண்மி த்ததாக கடற்கரையோரமாக இருந்த கோயிலுக்கு,



நாங்கள் கொஞ்சப்பேர் சைக்கிள்களில் புறப்பட்டோம். நண்பனின் சைக்கிளில் பாரில் இருந்த என் கையில் எனது புதுக்கமரா பக்குவமாக இருந்தது. எங்கள் பேச்சு, மூச்சு எல்லாவற்றிலுமே எப்படி படம் எடுக்கப் போகிறோம் என்ற கதையே நிறைந்திருந்தது. கோயிலை அடைந்ததும் பக்திபூர்வமாக வணங்கி, தற்கால சினிமாக்களின் ஆரம்ப பூசை மாதிரி செய்து கொண்டோம் என்ற வைத்துக் கொள்ளுங்களேன்.

கடற்கரையோரமாக நடந்தோம். பி.சி.ஸ்ரீராம், தங்கர் பச்சான் போன்றவர்களுக்கு முன்னோடிகளாக வர நினைத்தவர்களைப் போல அங்காங்க Location பார்த்தோம். சரிந்தும், நிமிர்ந்தும் மாறி, மாறி படங்கள் எடுத்துக் கொண்டோம். ஒற்றைப் பனை, இலையுதிர்ந்த மொட்டை மரம், மணற்குன்றுகள், வானில் அசையாமல் நிற்கும் முகில் கூட்டங்கள் எல்லாவற்றையும் பார்த்து 'ச்' கொட்டிக் கொண்டோம். எங்கள் புழுதிக்கால்களிலிருந்து, காற்றினால் சூழப்பிப் போன தலைகள் வரை தனித்தனியாக படங்கள் எடுத்தோம். விடு திரும்பியபோது எங்கள் உடம்பு முழுவதும் வெயிலில் அலைந்ததினால்தான் கமராக் கலரில் (அட்டைக் கரியாக) இருக்கிறது என்ற வீட்டுக்காரர் பேசினாலும், எங்கள் சாதனையை இவர்கள் பார்த்து விசயக்கத்தான் போகிறார்கள் என்று எங்களுக்குள் கதைத்துக் கொண்டோம்.

## அவன் பிலிமை தரச் சொல்லிக்

கேட்கவில்லை பிலிமை வைத்துக்

கொண்டு கமராவைத் தரச்

சொல்லித்தான் கேட்டான்

ஸ்ரீடியோவில் கழுவக் கொடுத்து கிடைத்த படங்களை அவசரம், அவசரமாக பார்த்தோம். ஒரு படத்தில் பனையின் வட்டு (உச்சி) வடிவாகத் தெரிந்தது. மற்றப் படத்தில் புழுதி அளைந்த கால்கள் (யாருடையதென்றுதான் அடையாளம் தெரியவில்லை) கோயில் தூண்களைப் போல வரிசையாகத் தெரிந்தன. இன்னமொரு படத்தில் வானம் தெரிந்தது. ஆனால் முகில்களைத்தான் காணவில்லை. நல்ல காலம் - சில படங்களில் வெறும் மேனியுடன் (சாறங்களுடன்தான்) எங்களில் சிலபேர் ஆதிவாசிகளைப் போல நின்றுகொண்டிருந்த படங்கள் என்று சொல்லிக் கொள்வதற்கு அப்படியாவது இருந்தது சற்று ஆறுதலாக இருந்தது.

தொடர்ந்து காசு கொடுத்து பிலிம் ரோல் வேண்டுவ தென்பது மிகுந்த சிரமமான காரியமாக இருந்தினால், பிலிம்-இல்லாமலே படம் எடுப்பதாக 'பாவனை' செய்யத் தலைப்பட்டேன். எங்கள் கோயில் திருவிழாவின் போது குறுக்கும் மறுக்குமாக என் பெட்டிக் கமராவுடன் நடைபயிற்றேன். இப்படியாக அடிக்கடி 'கிளிக்' செய்து கொண்டிருக்கும்போது, தவறுதலாக அடுத்த ஊர்ப் பிள்ளை ஒருத்தியை பார்த்து 'கிளிக்' செய்யப் போக. அவளின் முரட்டு அண்ணன் இக்காலச் சினிமாக்களில் வரும் அரசியல்வாதிகளைப் போல முரண்டு பிடித்துக் கொண்டான். ஆனால் அவன் பிலிமை தரச் சொல்லிக் கேட்கவில்லை பிலிமை வைத்துக் கொண்டு கமராவைத் தரச் சொல்லித்தான் கேட்டான்.

## பெண் உதவியாளர் தேவை

வீட்டில் தங்கியிருந்து குழந்தை பராமரிக்கக் கூடிய பெண் (வயது:40-45) உதவியாளர் தேவை. திங்கள் முதல் வெள்ளி வரை அல்லது 7 நாள். சம்பளம் பேசித் தீர்மானிக்கப்படும். தொடர்பு: 020 8330 6922



July 1ம் திகதி சனிக்கிழமை மாலை 6 மணிக்கு University of London, Logan Hall, London WC1ல் நடைபெறும்.

## ஸ்ரீமதி யோகா தில்லைநாதன் 14வது ஆண்டாக மேடையேற்றும் கானக்குயில் 2006

போட்டியில் பாடவிரும்பும் 18 வயதிற்கு மேற்பட்ட ஆண்களும் பெண்களும் ஒரு Audio Cassette இல் ஒரு சினிமாப் பாடலை இசையின்றிப் பாடி குரல் பரிசோதனைக்காக உங்கள் பெயர், விலாசம், வயது, தொலைபேசி எண் போன்ற விபரங்களுடன் அனுப்பிவைப்புகள்.

முடிய திகதி 14.04.2006

எமது தொலைபேசி : 020 8390 5823

Audio Cassette அனுப்ப வேண்டிய முகவரி Ganakkuyil, P.O. Box 318, New Malden, KT3 3WT

## FOR IMMEDIATE SALE 'DRY CLEANERS'

Reposessed by Landlord

£30K ONO

Ring for Details

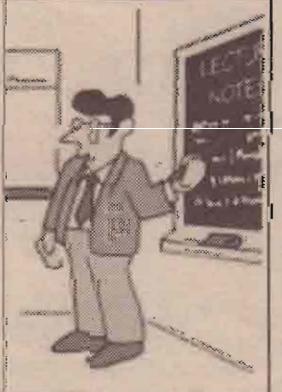
07949 969 928



## FOR QUALITY EDUCATION & PROGRESS

ENGLISH KS1 KS4  
MATHS KS2 11+  
SCIENCE KS3 'A' Level

KENTON TUTION CENTRE.  
Unit 2, Fitzgerald House (Near of 182 Kenton Road), Entrance in Willow Court Avenue, Kenton, Harrow, HA3 1BE5  
Tel: 020 8909 2299



## SHOP ON LEASE FOR SALE

- LARGE SHOP
- Excellent location and No Competition
- Outskirts of Hitchin Town Centre
- Fully fitted, Very small premium
- 'First Come First Served'

Please Call

Kethis On 07845 019 837

Raku On 07949 663 582

## STATION CARS

Popular Mini Cab Service by the side of Surbiton Railway Station

Drivers wanted

Only those with PCO

Then call us advance!

Tell: 020 8390 3030

PCO உடன் Licence உள்ளவர்கள் விண்ணப்பிக்கலாம்.

# TEENS:புயல்

## It's a Whole New Life!

By: Tharmila Shabanathan

It's the time of year when all students are rushed to do their work, especially the ones that are doing the most important Exams. The one's that get most talked about are the GCSE's and A-Levels. It's a stage in life that you never want to miss or mess. They count a lot towards your future and when you messed that up, you're always going to be left behind. I've been Studying IT For two year's now and have almost completed my year. I know, you might all be wondering how could she have finished in. The middle of the year, what I mean is I am almost finished just exams and a couple of assignments to do.

When you begin a new course or subject you're always enthusiastic and fresh of idea's and excitement, but when time gradually fades; some students end up losing that excitement and enthusiasm purely for many reasons such as that they get bored, or never bothered to do the work. And soon when work loads up they can never get back on their feet to work extra hard and end up losing it all.

I made sure that I was never going to make the same mistake twice. Once is Ok but twice is unacceptable. My dad always says "When you fall in water and can't swim, the water gives you three chances, first time it pulls you in and let's you come up again then the same for the second time and third, Then it just gives up and pulls you in so you eventually die". What he meant by this is that you get three chances, not everyone will get it right the first round, but if you be stubborn even after three experiences then you will go down.

For those of you who are entering University next September, the fun will just begin. What I mean by fun is, not going to pub's to drink and sleepless nights out but the name that you are going to Uni and of course the work. Uni's not just about leaving home to live independently but how much you grow in the years, and how to manage time effectively to do the work. No one said it was going to be easy, it takes a lot of effort and passion to finish what you begin. Not everyone that enters Uni finishes it, some end up losing it and never fully completing it.

There is a large number of students that go to University every year, but only a majority of them fully complete the Degree and get their

Certificates. You might ask how do I know this, well the statistic say so and another example is In the beginning of this year my college was flooded with new students but now I've notices empty hallways at lunch and in the mornings and less students in the canteen. This goes to show that many don't even have the will to finish college let alone University.

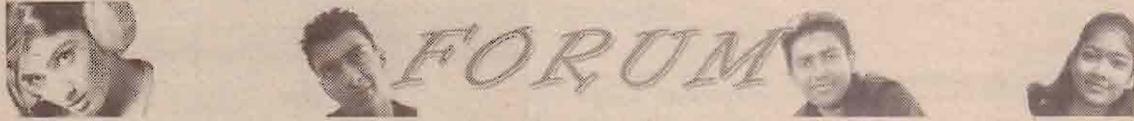
However going to University doesn't simply make you or me better, for example it's what we do that's important. I know many Degree students and they all do foundation courses however when you see their parents in Temples and street's they would just blab on about how their daughter or son is going to Uni and how very good they are. Give me a break.

All parents dream of their children going to University...and it's the dream that we must ...

All parents dream of their children going to University, and getting a Degree and don't say your parents don't. They always want the best for their child and if it means that going to Uni and achieving that piece of paper that has the BSc certificate or MSc Certificate, then that's what they will wish for. It's not just for parents sake as well but for your sake. More education means more knowledge and more knowledge means more opportunity of finding a good work, and that means earning more money. Money's not everything in life but it is something. That's what every one of us work hard for these days.

As for myself, I'm proud of myself. And my actions now, and thankful to God (Firstly my mom and dad) for giving me the ability and strength to work hard these two years and achieve what I have achieved so far. It wasn't easy, but it wasn't hard. All it took was the constant advice from both of my parents, and some hard work and the will to achieve something in life.

It's going to be a whole new life and a whole new experience!



## Tamil Movies-The same old thing!

By: Sinthu Visahan



Presumably I will be criticized heavily for writing an article that may at first appear ignorant and exaggerated. However since film is an art form and since "there is no must in art because art is free", I must stand my ground by saying I am free to write this. I have in my whole life, suffered many hours of watching Tamil Cinema. From the first movie I ever saw to the very recent, I have found nothing but repetitions of the same story over and over again. The story tends to follow two lovers.

The fact that young love is frowned upon and therefore telling love stories through cinema is ..

There is usually a girl; she is beautiful. There is a boy; he is not as beautiful as the girl, but seems to

have hair as high as a tower to make up for it. Together they can sing and dance in perfect melodies and perfectly choreographed movements at points in the movie when a strong emotion is expressed. Have you noticed that at all? Very few movies are found where the story does not centre around two people who seem to think the world revolves around them and their undying love for one another. So far I've only seen a few films that show a different side of life for example 'Kaasi', 'Seethu', 'Autograph' and let me also add 'Boys' simply because it was different. And wow! Tamil men sure can dodge their bullets. Have you seen those fight scenes? Having learnt Karate for the past four years, I haven't quite had the fortune of being able to push or kick someone over and then have them go flying ten metres away into a cart selling mangoes. Not exactly mango's but you get what I mean.

I don't know why Tamil movies usually have singing, dancing, fighting and a love story. Perhaps it is due to the social pressures put on by our culture. The fact that young love is frowned upon and therefore telling love stories through cinema is way of releasing these pressures.

Or is it because the Tamils just never get tired or bored of watching the same thing over and over again.

Personally I have found that this makes the Tamil race seem single minded and naive. I don't want to be taken as rude for writing something critical however I am a huge fan of films, not just Hollywood or British cinema but of World Cinema. I am an A level Theatre Studies student, therefore film and theatre is something I am quite passionate about so I find it disappointing when all that my culture brings out in the cinema is incessant unchallenging movies. The reason I find it disappointing is because I feel that we are a culture that has much more to offer. We don't need James Bond or Micheal Jackson, we have our own hero's but just different stories

We have a lot of talented young actors, directors and film makers hidden in our depths that..

We have a lot of talented young actors, directors and film makers hidden in our depths that need to be encouraged to speak up and present their ideas representing something from our culture that is real and true. I praise Prasanth for acting in 'SHOCK' and having the courage to try something different unlike Vijay and Ajith.

continues next page...



உங்கள் சகலவிதமான உதிரிப்பாக தேவைகளுக்கும் எம்மை நாடுங்கள். தேடிவந்து விநியோகிப்போம்!

## HIGHWAY AUTOS LTD

We are an Independent Motor Factor providing all the needs and requirements for the Garage Trade viz. Motor Vehicle Repairs and auto. DIY-enthusiasts. Locally based and conveniently situated in North West London

**All makes all models**

**DELIVERY SERVICE - Fast, reliable, punctual and FREE**

Locally based Mechanics and those in the Garage Trade will immensely benefit by this punctual and friendly service.

We are ever ready to assist and advice with any relevant enquiries and problems.

Customers are welcome to visit us and see things for themselves

'We speak your language'



Open seven days a week

Mon - Friday From 8-00a.m to 6-30p.m,

Saturday From 9-00a.m to 6.00 p.m

Sunday From 10-00a.m to 3-00 PM

Tel: 020 8459 9555 Fax: 020 8459 9550  
166-168 High Road, Willsden, NW 10 2PB

One call  
Does it all



திருமணம், திருமண வரவேற்பு, பூப்புனித நீராட்டு விழா, பிறந்த நாள் விழா மற்றும் அனைத்து மங்கள விழாக்களுக்கும் ஏற்ற அருமையான ஏற்பாடுகளும் செய்து தருகிறோம்

We are specialist in:  
**Manavarai, High Quality Hall Decoration, Wedding Card Printing, Catering Services, Cutlery, Silver Service and other equipment for hire. Ice Sculptures in different models.**

### UNIQUE WEDDING SERVICE

Unit 4: Tower lane,  
East Lane Busines Park,  
East Lane, North Wembley HA9 7NB  
Tel: **020 8908 3981** Fax: **020 8908 4981**  
Web: [www.uts4you.com](http://www.uts4you.com) email: [info@uts4you.com](mailto:info@uts4you.com)

எல்லா ஏற்பாடுகளும் எம்மிடம்  
பொறுப்பு தருபவர்களுக்கு  
100 திருமண அழைப்பிதழ்கள் இலவசம்



நம்பிக்கையும்  
உத்தரவாதமும்  
நிறைந்த சினேக  
பூர்வமான சேவை

## A1 AUTO CENTRES

Tyres Alloys Exhausts Shocks  
Batteries Brakes Servicing

- 4 Wheel Electronic Alignment
- Alloy Wheels
- Brake Pads Replacement
- Powerflow Stainless Steel Exhaust System for any Car

Come in for  
Routine Check  
and Regular  
Service

Best Deal  
in Town

4 Bowman Trading Estates, Westmorland Rd,  
Kingsbury, NW9 (Next to Morrisons) Tel: 020 8204 6868

13<sup>th</sup>  
EDITION

தமிழ் ஓலைகள் 2006

Tamil Pages

A quick, essential and comprehensive user-friendly guide to a huge range of products and services

BRITISH  
**tamil**  
DIRECTORIES

Social & Commercial Directory of Tamils  
in the UK / Europe

தமிழ் உலகத்திற்கு தனித்துவம் வாய்ந்த தகவல் எட்டினை 1994ம் ஆண்டு முதல் வழங்கி வரும் எமது நிறுவனம் அதன் 13வது தமிழ் ஓலைகள் 2006 பதிப்பினை வழமைபோல் தமிழ் புத்தாண்டு 14.4.2006ல் வெளியிடுகிறார்கள். உங்கள் விபரங்கள், விளம்பரங்களை இணைக்க விரும்பின் தயவுசெய்து உடனடியாக அனுப்பி வைக்கவும்.

சமீப பிரதிபலனை வெளியிட்டு ஜனவரியில் தமிழ் பிரசுரங்களில் நுகர்வோர் தொகையிலும் பிரசுர வண்ணக்கலையிலும் தொடர்ந்து முதல் இடம் வகிக்கிறார்கள்

5:2 Kingsley Road, Wimbledon, London SW19 3HF  
Tel: 020 8543 2126, 020 8942 8745, Fax: 020 8540 3442  
email: [editor@tamilpages.org](mailto:editor@tamilpages.org)  
web: [www.tamilpages.org](http://www.tamilpages.org)

செலுத்தான பவணங்களை  
சுலபமாக சிமைத்துக்கொள்ள

Special rates for

- COLOMBO • CHENNAI
- BOMBAY • KUALU LUMPUR
- MELBOURNE



Call Now

079 0821 6692

**020 8952 8877**

விமானச்சீட்டை குறைந்த விலையில்  
பெற்றுக்கொள்ள நாடவேண்டிய  
ஒரே இடம்

**TF TRAVELS**  
The Perfect Solution

183, Burnt Oak Broadway  
Edgware, Middlesex, HA8 5EH, UK  
Tel: 020 8952 8877 Fax: 020 8952 8977  
email: [tftravels@tfgroup.co.uk](mailto:tftravels@tfgroup.co.uk)  
web: [www.tfgroup.co.uk](http://www.tfgroup.co.uk)

Fly high for low price



Part of  
**TF**  
Group  
Agent for  
**TF**  
Holder

**Buy any 3  
get 1 free**

*Frozen Parotta*

*Frozen Kothu Rotti*

*Frozen Masala Dosai*

*Frozen Ceylon Rotti*

*Say Good Bye  
to KITCHEN*

தீர் தேவைக்கு

**'Niru'** இன்

தரமான உணவுகள்



**INSTANT • DELICIOUS • HYGIENIC • FROZEN FOODS**



இந்த இலங்கையர், எங்களுக்கு தனது கதையைச் சொன்னார். தானாக விரும்பி தாய்நாடு சென்று மீன்பிடி தொழில் செய்வதற்கு எங்கள் உதவியைப் பெற்றிருந்தார். ஆனால் ஆழிப்பேரலை [TSUNAMI] காரணமாக அவர் தொழில் அழிக்கப்பட்டது. எங்கள் [IOM] பண உதவியுடன் திரும்பவும் தன் தொழிலை ஆரம்பித்து தற்போது நல்ல நிலையில் உள்ளார்.

2000 மே 31ஆம் திகதிக்கு முன் நீங்களாகவே வீடு திரும்ப விரும்பினால் உங்களுக்கும், உங்கள் குடும்ப அங்கத்தவர் ஒவ்வொருவருக்கும் £3,000 வீதம்

கிடைக்க தகுதியுடையவர்களாவீர்கள்.

இது தொடர்பான மேலதிக விபரங்களுக்கு உடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்!

இலவச தொலைபேசி  
0800 783 2332



IOM International Organization for Migration

**தாய்நாடு திரும்பும் யோசனை உண்டோ?**

உடன் எங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளுங்கள்!

நீங்கள் நன்மை பெறும் வழியில் அனைத்து உதவிகளும் செய்து தர ஆயத்தமாய் உள்ளோம்.

**'கை கொடுக்க காத்திருக்கின்றோம்' நாங்கள், IOM**

ஏற்கனவே நீங்கள் அகதி அந்தஸ்தை கோரி நிராகரிக்கப்பட்டவராக இருந்தால், நீங்கள் விரும்பினால் உங்களுக்கு தாய்நாட்டு பயண ஒழுங்குகளை மேற்கொள்வோம்.

உங்கள் விமானச்சீட்டிற்கான செலவுகள், இந்நாட்டு விமான நிலையத்திலிருந்து உங்கள் நாட்டு வீடு வரை உள்ள செலவுகள் போன்றவற்றைப் பொறுப்பேற்கிறோம்.

உங்கள் பயணத்திற்குத் தேவையான அனுமதிச் சீட்டை பெறுவதற்கு வேண்டிய வழிமுறைகள், பயணத்தின் போது இந்நாட்டிலும் உங்கள் நாட்டிலும் தேவைப்படும் உதவிகள், பயணத்தின் போது மருத்துவ உதவிகள் போன்றவற்றிற்கான ஒழுங்கு முறைகளை மேற்கொள்வோம்.

Travel, Shipping and Forwarding Agents  
**UNIWEST INTERNATIONAL**  
 19 Ryhope Road, London N11 1DR

Tel: 020 8361 5087

020 8368 9544

Fax: 020 8361 8498

### Tea chest

**£10.00 to Colombo -Freight only**

**Don't look elsewhere Our Freight charges are lowest in the United Kingdom**

**Door to Door service available on request**

Full house contents collected, packed and shipped to Colombo at special rates, No hidden charges

We can ship your goods to India at highly competitive rates Madras, Bombay, Trivandrum, Cochin

**Special discount over 200 Cubic ft**

Special Offer!

**Send 3 Teachests Then, 4<sup>th</sup> one is free**

**The Most Trusted and Reliable Shipper**

**Kandy Warehouse**  
 Ceylon Shipping Lines Ltd  
 175 Paranagantota Road  
 Mawilmada  
 Kandy, Sri Lanka

**Colombo Warehouse**  
 Ceylon Shipping Lines Ltd  
 194/10 D.R.Wijewardena Mawatha  
 Colombo -10  
 Sri Lanka



We are open from 9.00am to 6.00pm

## MATHS TUITION

Classes for all grade Students  
 Anywhere in London / out of London

Course work  
 உதவியுடன் உங்கள் வீடு  
 தேடி வந்து பாடங்களை  
 கற்பிக்க

Grade	Individual Classes	Group Classes	2 Year's past paper Classes
Year - 5(11+),- 9(sats), GCSE O/L & GCE A/L	£10 per hr.	£7.50 per hr.	Free
Other Classes	£12.50 per hr.	£10 per hr.	Free

The above offer valid for students who are starting classes before 31st March  
 Classes held by **T.Sathish** B.Sc (Hon)

Tel: **07717 121 072**

**01227278513**

## Dara Mini Market

Magazines, Vegetables, Fish, Off Licence

New Southgate ல் முதலாவது தமிழ்க்கடை

Sole agents for

**Citizen Phone Cards Video, CD, DVD**  
 for rent & Sale

Opening hours:

**Monday - Saturday 6.30 to 23.00**

**Sunday 8.00 to 22.00**

3 தேங்காய் £1

உடனே துருவியும் தரப்படும்

34 Friern Barnet Road, New Southgate N11 1NA Tel: 020 8368 4642



## EURO UNION

Mortgages | Commercial Loans | Accountants | Solicitors

77, Hoe Street, Walthamstow, London E17 4SA

Tel: 020 8509 0911 | Fax: 020 8509 0912

### What is Mortgage?

1) It is the dream and goal of every one of us to own a house to live. But most of us do not have the knowledge or experience or time to go through the whole process of finding the right house at the right price and find the most suitable mortgage with or without deposit achieving the best rate and terms.

All lenders carry out credit search and most do credit scoring to decide on the interest rate applicable to a particular customer.

2) Some of us intentionally or not may have spoilt our credit rating by defaults, CCJ, arrears or delayed payments of bills and commitments. Do you know that even if you have clean credit record but living in a house with someone who has adverse credit may affect you?

3) There are some lenders who will ignore your poor credit rating and give you a lower rate of interest. WHO are these lenders?

4) Mortgage is the most important financial commitment we make in our lives. Therefore it is extremely important that you contact a mortgage broker who can help and guide you.

Negotiate with estate agents to buy your house at the lowest possible price.

There are many banks and building societies in the market for mortgages and it is extremely important to have intimate knowledge of their criteria and only then a broker can secure his clients the best "deal" and save them money.

## Sam's Accounting Services Limited

92a Forest Road/Walthamstow /London E17 6JQ

Tel : **020 8509 8484** Fax: **020 8509 8282**

Every Thing You Would Expect From An Accountant,  
 But At a Fraction of the Cost

- \* We offer wide range of accounting, taxation and consultancy services for Individuals, Partners and Corporate clients.
- \* Our aim is to make you more profitable by specialising in solving every day problems in running a business.
- \* We work closely with you to take the weight off your shoulders, as many accounting problems as possible and allow you to concentrate on your core business, doing what you know best.
- \* We provide up-to-date financial picture of your business on a regular basis-Monthly or Quarterly.
- \* Our key words are Flexibility and Adaptability.
- \* We can provide assistance to all businesses and individuals on preparing cash flows, budgets and business projections as and when required. These are typically needed by Loan providers if you are intending to borrow money.
- \* We can visit you (Out of hours Too)
- \* We can help you meet all H M Revenue & Customs and Companies House Dead lines. - Such as VAT, PAYE, CIS, CT 600, Annual accounts and many more.
- \* We provide all on-line services.
- \* We can Actively look to save you money.
- \* We explain everything in clear detail.

## 'Tamil Movies-The same old thing!'

continued from previous page

When talking to my mother about it, she argued that Film is a form of entertainment and if people are entertained by singing and dancing and if the public want these kinds of stories, then there is no harm in giving it to them. Well I think she is right and wrong. Yes, film is a light escape from our lives; it provides us with a gentle way of experiencing an insight into other peoples' lives. But for me, film is something that is not just an escape but a way of escaping into a new and inspiring experience. When you watch a film, it must be good enough to pull you in and make you feel as if though you are experiencing it, unlike our Tamil films that makes it impossible to even imagine the scenes happening in real life.

When talking to  
my mother about  
it, she argued that  
film is a form  
of entertainment  
and...

For me, film is a way of finding about things that happen in the world that I will never have the opportunity to see. It's a chance to experience the unseen and hear the unheard. Many people will say that it is too unrealistic to say that film can have

such a huge impact on the world. But before I saw a Brazilian movie called "City of God", I hadn't a clue to the extent of gun crime, how it affects people in Brazil and how so little is being done about it. Fine, it didn't inspire me to make a huge petition to the government to do something to sort this problem out. But it sparked a thought, it opened my eyes and suddenly the world wasn't as small as the simple four walls that surrounded me every night as I watched Eastenders.

While I'm here, I have a confession, I am a fan of Eastenders but I have come to realise that the world is bigger than Albert Square and film is something that can show it to us.

I guess this article wasn't written through the bitterness of never having enjoyed a Tamil movie but just as hope that someone out there will be reading it and thinking that they have an idea for a movie which represents something real. Although in real life I do often break into song and find myself running through beautiful hills in a white saree with a sea of bharatantiyam dancers behind me, I mean real in illustrating something that someone believes in. Something that someone has a passion for. Or it doesn't even have to be that, maybe just a movie to show how much you love waking up in the morning and walking your dog. Movies that show life, the way it is. There are a lot of unthinkable problems in our culture; however the first way to tackle a problem is to bring it out into the open.

Films have come a long way from how it was when Sivaji Ganeshan acted, even if my mom still tells me that films these days have no meaningful songs. Out of all the other film industries in Asia; Hindi films are in top rank. They seem to have many stories and many actresses from every angle whereas us only

have a selected number of actors and actresses that we like. What I want to tell everyone is to open your mind to wonderful world beyond your imagination. Have the courage to say 'No, I don't like Vijay's new film' instead of nodding 'Yes' purely because that's what your friend says.

Even the small mini films that are being created by our Tamil Eelam

I hope I didn't  
come across as  
pretentious in  
this article, but  
even if you have  
taken...

Directors around Europe seem to portray a different view. If we continue, we'll be successful film makers ourselves very soon.

I hope I didn't come across as pretentious in this article, but even if you have taken nothing from what I have said, I strongly demonstrated my first point. There are few things in life that can be called "free". So this quote; "Freedom lies in being bold"-by Robert Frost. So this sums up everything that I believe in about why I wrote this article and what I want it to do. Sometimes being bold means being different.

## Gun Crime or Knife Crime?

By: Jeyarupan Sampasivam

Knife crime has increased dramatically in the last few years due to more and more teenagers carrying a knife for safety reasons, or so they say; but the knives end up being misused.

Let me tell you about an incident I had, I was walking home from college one day when I came across several Tamil boys in the street. I did not think much of them, and I kept on walking. When I went past them one of the boys called me and asked if I didn't see them. As it was a stupid question I ignored them and kept on walking, but they walked behind me. There and then they came to fight with me, pushing me while making silly comments. I too fought back but when the other guy took out a small pocket knife, almost out my hand, with God's help I left with just a scar but if it wasn't for my neighbor who spotted us and came to the rescue who knows what would have happened.

Knives are dangerous and they should never be carried in public for

whatever the reason. The knife can easily be used back at you and at that time you'll never have a chance. I know some of you might think it's cool and gangster to carry them showing them off to your fellow mates but it's a crime to carry knives, so don't break the law stick to it!

Just this week I was contacted by an organisation that sent me videos which show interviews taken of the some major serious victims. The video features disturbing images for example; an image on a hand cut apart, and a shoulder fully opened. It made me look at knives in disgust. Its amazing what the little sharp things can do to you.

Gun crime get's more attention in the media and public than knife crimes but really there are more knife crimes than Gun crimes. I believe that the media and police should focus more on knife crimes.

For those of you who carry knives as a joke, know this; "There is no safety for your life!"

To all the 'Oru Paper' TEENS!

I welcome you all, teens to this weeks Issue of the 'Teens' Orupaper. You might have read the articles and want to reply, or you might want to just write something new. Then don't hesitate to start writing now. We always encourage teens such as yourself into journalism and this is a great way to start. All you have to do is to send your articles and your thoughts to [teens@orupaper.com](mailto:teens@orupaper.com) and it will be published in the forthcoming publications. Why not go online and visit our Forum on [www.orupaper.com/forum](http://www.orupaper.com/forum).

- From Teens Team



**Ness & Co** Solicitors  
General litigation matters

Immigration  
Conveyancing  
Licencing matters

S.Thavanesan L.L.B  
Solicitor  
38 C London Road,  
Tooting SW17 9HP

Call us  
**02086405050**  
**07956 913 164**

**Charmini Ravindran & Co.**  
(Member of the Law Society's Family Law Panel)  
Regulated by the law society  
The experience is in the fields of

- Residential Conveyancing
- Commercial Conveyancing
- Landlord - Tenant Disputes
- Wills & Probate
- Licensing
- Buy to Let
- Divorce & Related Matters

Aldgate House, 72-74 Grove Road,  
Sutton, Surrey SM1 1BT  
Tel: 020 8770 7874 Fax: 020 8643 9549

**PERMA**  
INTERNATIONAL SHIPPING LTD

உங்கள் தனிப்பட்ட பாவனைப்பொருட்கள், வாகனங்கள், வீட்டுப் பாவனைப்பொருட்கள், இயந்திர உபகரணங்கள், போன்றவற்றை தாயகத்திற்கோ பிற நாடுகளுக்கோ அனுப்ப விரும்புகிறீர்களா? இங்கிலாந்தின் எப்பகுதியாயினும் உங்கள் பொருட்களை எம்மால் சேகரித்து பாதுகாப்புடன் வைத்திருந்து அனுப்ப முடியும் தரமான பிரத்தியேக சேவைக்கு நாடவேண்டிய இடம்

தொடர்புகளுக்கு: சிவம்  
45C Crusoe Road, Mitcham, Surrey CR4 3AL  
Tel: 020 8646 5222, Mobile: 07939 550397

**Meera Arnold & Co.**

accountancy pay roll  
book keeping  
company formation

45 Chandos Ave, N14 7ES, Tel: 020 8882 2333

**workpermits4u**  
UK Immigration - Workpermits & Visas

- \* Work Permits in IT, accounting, finance, retail, catering, healthcare, HSMP
- \* Permanent residence, UK Citizenship, marriage applications, domestic workers.
- \* Leave to Remain in UK, leave extensions, immigration forms completed
- \* Visas for students, spouses, dependent family, working holiday, sole rep visa
- \* Business immigration: entrepreneurs, investors, UK company formation & management, full accounting, payroll & tax services.

Contact: Raj Ganguly [workpermits4u.com](http://workpermits4u.com), 37 Panton Street, near Piccadilly Circus, London SW1Y 4EA  
Tel: 020 7839 0389 / 020 7839 4731 / Mob: 07785964126  
email: [workpermits@workpermits4u.com](mailto:workpermits@workpermits4u.com) / [www.workpermits4u.com](http://www.workpermits4u.com)  
(division of RKG Consulting Ltd, OISC registered).

It pays to advertise in Oru Paper  
Call 020 8640 4604



# WEMBLEY CAR VILLAGE LTD

Your search for vehicle ends here...

நம்பிக்கையுடன் தரமான வாகனங்கள்

E-Mail: sales@wembleycarvillage.co.uk

குறைந்த விலையில் உடன் வாங்க துணிவுடன் வாருங்கள் !



Make Renault Laguna 1.6 Alize  
Year 2000 W Reg  
Mileage 81000 Miles  
Specification Air Conditioning,  
PAS, Remote Central Locking,  
Electric Windows, Stereo.  
Extra M.O.T 01-July-2006, Tax  
Price £2450.00 O.N.O



Make Fiat Punto 1.2 L  
Year 2000 X Reg  
Mileage 40000 Miles  
Specification 4 Door  
MOT 08-Sep-2006  
Price £2750.00 O.N.O



Make Nissan Micra 1L  
Year 2002  
Mileage 29000 Miles  
Specification Pas  
MOT 17-Nov-2006  
Price £2950.00 O.N.O



Make Honda Civic 1.5 LS  
Year 1998 R Reg  
Mileage 54000 Miles  
Specification Sun Roof, PAS, Remote Central Locking  
Electric Windows, Stereo.  
MOT 28-Feb-2007  
Price £2650.00 O.N.O



Make Vauxhall Astra 1.4 LS  
Year 1999 S Reg  
Mileage 32000 Miles  
Specification Pas, Remote  
Central Locking, Electric Windows,  
Stereo.  
MOT 21-Oct-2006  
Price £2850.00 O.N.O



Make Vauxhall Vectra 1.8 Fully GSI Body  
Kit & Tinted Windows  
Year 2001 Y Reg  
Specification PAS, Remote Central Locking  
Electric Windows, Stereo  
MOT 10-Oct-2006  
Price £3250.00 O.N.O

Tel: 020 8904 9686 / 020 8385 0000

Mob: 07956 345 004 / 07950 507 077

96A Sudbury Avenue, North Wembley, Middlesex HA0 3BG

For more Vehicles in stocks, visit [www.wembleycarvillage.co.uk](http://www.wembleycarvillage.co.uk)



## CCR Insurance Brokers Ltd

INSURANCE  
**MOTOR  
SHOP  
HOME**

Motor Insurance

Finance available

All Countries No claim Bonus accepted

C.C. Raveendran

Tel: 020 8904 9686 Mob: 07956 345 004

96 Sudbury Avenue, North Wembley, Middlesex HA0 3BG



## வருங்கால முதல்வர்கள் வாழ்க! வருங்காலம் தமிழகம்..?

தேர்தல் களத்தை சர்க்கல் கூடாரத்தோடு ஒப்பிடலாம். அரசியல் யானைகள், விதவிதமான குரங்குகள், வில்லங்கமான சிங்கங்கள், பசுத்தோல் போர்த்திய புலிகள், எதையும் விழுங்கும் நீர்யானைகள், இவற்றை ஆட்டி வைக்கும் ரிங்மாஸ்டர்கள் என அனைத்து அம்சங்களும் தேர்தல் களத்தில் காணப்படும்.

சர்க்கசிற்ருப் பார்வையாளர்கள். தேர்தலுக்கு வாக்காளர்கள். சர்க்கல் கூடாரத்திற்குள் டிக்கெட் வாங்கியபிறகு நுழைய வேண்டும். தேர்தல் களத்தில் எல்லாவற்றையும் பார்த்து விட்டு வாக்குச் செலுத்த வேண்டும்.

எந்த சர்க்கசாக இருந்தாலும் அதில் சுவரஸ்யத்திற்காக பழன்கள் எனப்படும் கோமாளிகள் வந்து கிச்சு கிச்சு மூட்டுவார்கள். தேர்தல் களத்திலும் அப்படிப்பட்ட கோமாளிகள் வந்து போவது உண்டு. சுப்பிரமணிய சாமி எனும் அகில இந்திய கோமாளி தமிழக தேர்தல் களத்திற்கு அடிக்கடி வந்து கிச்சுகிச்சு மூட்டிவிட்டுப் போனதுண்டு. வரப்போகும் தேர்தல் களத்தில் எத்தனை பேர் கிச்சுகிச்சு மூட்டுவார்கள் என்ற எண்ணிக்கை இன்னும் தெரியவில்லை. ஆனால், இரண்டு பேர் முன் கூட்டியே வந்து கிச்சுகிச்சு மூட்ட ஆரம்பித்து விட்டார்கள்.

முதலாமவர், நடிகரும் தே.மு.தி.க. தலைவருமான விஜயகாந்த். கட்சியைப் பதிவு செய்யும் விஷயத்தில் தலைமைத் தேர்தல் ஆணையர்களுக்கே சிரிப்பு மூட்டியவர் ஆவர். 'கட்சியில் ஆட்களை சேர்ப்பது என்றாலும் நீக்குவது என்றாலும் தலைவரின் முடிவு தான். கட்சியில் எந்த முடிவு எடுப்பதாக இருந்தாலும் தலைவர்தான் எடுப்பார்' என்று சட்டதிட்டங்களை வகுத்துக்கொண்டு போய் தேர்தல் ஆணையத்திடம் கொடுத்தார்கள் தே.மு.தி.க.வினர். அரண்டு போய்விட்டார்கள்

தேர்தல் ஆணையர்கள். ஜனநாயக நாட்டில் இப்படியொரு சட்டதிட்டத்துடன் கட்சியா என நொம்பலச் சிரிப்புடன் தே.மு.தி.க.வின் மனுவைத் தள்ளுபடி செய்துவிட்டார்கள்.

இத்தனைக்கும் தன் கட்சியில் பழைய பலாப் பழமான பண்ணாட்டி ராமச்சந்திரனை அவைத்தலைவராக வைத்திருக்கிறார் விஜயகாந்த். அப்புறம் பொதுச் செயலாளர், மாவட்டத் தலைவர், மாவட்டச் செயலாளர் எல்லோரையும் நியமித்திருக்கிறார். அத்தனை பேரையும் வைத்துக்கொண்டு, நான்தான் முடிவெடுப்பேன் என்று சட்டதிட்டம் வகுத்தால், அவர்களெல்லாம் எதற்கு என்ற கேள்வியை சாதாரணத் தொண்டன் கூட கேட்பான். மத்தியில் உள்ள தமிழக அமைச்சர்களையும் 40 எம்.பி.க்களையும் மேடைக்கு மேடை கேள்வி கேட்டுச் சிரிப்பு மூட்டும் விஜயகாந்த் தன்னுடைய கட்சியின் சட்ட திட்டம் பற்றித் தேர்தல் ஆணையம் கேள்வி கேட்குமே என்ற அரசியல் அடிப்படை தெரியாமல் போய்விட்டது.

ஆந்திராவில் கிள்கிளப்பை மூட்டிக் கொண்டிருப்பவர் நடிகை விஜயசாந்தி. அவரது கட்சியைக் கூட உடனடியாகப் பதிவு செய்துவிட்டது தேர்தல் ஆணையம். பாவம் விஜயகாந்த். மறுபடியும் சட்ட திட்டம் வகுத்துத் தன் கட்சியை பதிவு செய்ய வேண்டியதாயிற்று. தேர்தல் பிரச்சாரத்திலும் வேட்பாளர்கள் விண்ணப்பத்திலும் இன்னும் என்னென்ன வகையில் சிரிப்பு மூட்டப்போகிறார் விஜயகாந்த் என்பதை ஆவலோடு எதிர்பார்த்திருக்கிறார்கள் தமிழக மக்கள்.

"லஞ்ச ஊழலை ஒழிப்பேன்" என்று ஏற்கனவே எம்.ஜி.ஆர். மூட்டிய சிரிப்பை, கறுப்பு எம்.ஜி.ஆர். இன்று தன்னைத்தானே அழைத்துக் கொள்ளும் விஜயகாந்த்தும் மூட்டிக் கொண்டிருக்கிறார். தன்னுடைய

கட்சி மாநாடு, பொதுக் கூட்டம் எதுவாக இருந்தாலும் அதுபற்றிச் செய்தி போடும்படி பத்திரிகையாளர்களுக்குப் கொடுக்கப்படும் 'கவர்' லஞ்ச ஊழல் ஒழிப்பின் முதல் அத்தியாயம் என அவர் நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறார் போலும். வீடு தேடி ரேஷன் பொருட்கள் வரும் என்று அவர் மேடைக்கு மேடை சொல்வது நல்ல அம்சம்தான். ஆனால், இன்றுள்ள நிர்வாகத்தை மனத்தில் வைத்து எடைபோடும் மக்களோ, விஜயகாந்த்தின் பலமான சிரிப்பாகத்தான் அதைப் பார்க்கிறார்கள்.

இன்றைய தமிழக அரசியலில் சிரிப்பு மூட்டும் இரண்டாம் நபர், நடிகர் கார்த்திக். விஜயகாந்த், தேசியக் கட்சியின் தலைவர் என்றால், கார்த்திக்கோ அகில இந்தியக் கட்சியின் மாநிலத் தலைவர். பார்வாட்டு பிளாக் எனும் மாபெரும் கட்சி இந்தியாவில் இருக்கிறது. கொல்கத்தாவில் ஒரு கிளை, உசிலம்பட்டியில் ஒரு கிளை என்பவரந்து விரிந்திருக்கும் இந்த கட்சிக்குத்தான் திடுமென மாநிலத் தலைவராயிருக்கிறார் கார்த்திக். ராத்திரியில் பேசும்போது அ.தி.மு.க.வுடன் கூட்டணி என்று சிரிப்பு மூட்டுகிறார். பொழுது விடிந்ததும் கலைஞரைப் போய்ப் பார்த்துச் சிரிப்பு மூட்டுகிறார். சர்க்கசில் கோமாளிகள் சில நேரம் 'பார்' விளையாட்டு விளையாடி அங்கும் இங்குமாகத் தாவுவது உண்டு. கார்த்திக்கின் 'பார்' விளையாட்டு, அவரோடு நெருங்கியவர்களுக்கு தெரிந்த சங்கதிதான். அதன் விளைவாக, ராத்திரியில் ஒரு கூட்டணி, காலையில் இன்னொரு கூட்டணி என்று சிரிப்பு மூட்டுகிறார்.

அவர் மூட்டுகிற சிரிப்பு ஒரு பக்கம் என்றால், அவருக்கு ரசிகர்கள் மூட்டுகிற சிரிப்பு இன்னொரு பக்கம். அகில இந்தியக் கட்சியின் மாநிலத் தலைவர் ஆவதற்கு முன்பு தன்னுடைய 'சரணாலயம்' அமைப்பின் சார்பில் தென்மாவட்டங்களில் ஒன்றிரண்டு இடங்களில் கூட்டம் போட்டார் கார்த்திக். அந்தக் கூட்டங்களில் அவர் மேடையேறியதும் ரசிகர்கள் முண்டியடித்து, அங்கே தொடர் இங்கே தொடர், கிச்சுகிச்சுக் கூச்சம் தாங்க முடியாமல் கூட்டத்தில் பேசாமலேயே கார்த்திக்

ஒடியதெல்லாம் நல்ல நகைச்சுவைக் காட்சிகள். அதைவிட நகைச்சுவை, காலை யில் அவர் கட்சித் தலைவரானவுடன் மாலை யிலேயே 'வருங்கால முதல்வர்' என்ற முழக்கங்கள் விண்ணைப் பிளக்கின்றன.

கலைஞரும் வருங்கால முதல்வர்தான், கார்த்திக்கும் வருங்கால முதல்வர்தான், வைகோவும் வருங்கால முதல்வர்தான், விஜய காந்த்தும் வருங்கால முதல்வர்தான். தமிழகத்தில் ஒட்டுப் போடவரும் வாக்காளர்களுக்கு பஞ்சம் ஏற்பட்டாலும் வருங்கால முதல்வர் களுக்கு பஞ்சமே ஏற்படாது. சினிமாவில் ஒரே பாடல் காட்சியில் பெரும் கோடசுவரன் ஆகிவிடுவதுபோல, ஒரே தேர்தலில் எம்.ஜி.ஆர். போல முதல்வராகிவிடலாம் என்ற கனவு, சிரிப்பு மூட்டும் வருங்கால முதல்வர்களுக்கு அடிக்கடி வருகிறது. நமது ஜனநாயகத்தில் எதுவும் நடக்கலாம் என்கிற முந்தைய உதாரணங்களால் இத்தகைய கனவுகள் கலையாமல் இருக்கின்றன. கனவு நிலையிலேயே ஆளாளுக்குக் சிரிப்பு மூட்டிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

ஊருக்குள் எந்த நடிகர் வந்தாலும் முண்டியடித்துக் கொண்டு போய்ப் பார்க்கும் ஆர்வமிக்க தமிழர்கள் அதிகரிக்க அதிகரிக்க 'வருங்கால முதல்வர்கள்' அரசியலில் தாக்குப்பிடித்து வாழ்வார்கள்.

ஆனால் தமிழகம்....?

- செவ்வேல்

- நன்றி: தாகம் பெப்பிரவரி 2006

### இன்றைய தத்துவம்

நாயால வாலை ஆட்ட முடியும்  
ஆனா  
வாலால நாயை ஆட்ட முடியுமா?

யானை மேல நாங்க உட்கார்ந்தா ஜாலி  
யானை எங்க மேல உட்கார்ந்தா  
நாங்க காலி!!

# Kerala Ayurvedic Health Clinic

Free Consultation | Authentic and effective Kerala ayurvedic treatments  
Qualified and registered Ayurvedic Physicians | Affordable Prices

Call 020 8902 1104 or 020 8902 1707

உங்கள் நோய்க்கு ஏற்ப அனுபவம் மிக்க பிரத்தியேக ஆலோசனைகளுக்கும்,  
மருத்துவ சிகிச்சைக்கும் கேரளா ஆயுர்வேத மூலிகை மருத்துவரை நாடுங்கள்

- Massage therapies by experienced and highly skilled therapists
- Treatment is designed around your individual health needs
- Only natural herbal medicines are used
- No side effects at all
- Wide range of therapies

- ✓ Frozen Shoulder
- ✓ Digestive Disorders
- ✓ High Blood Pressure
- ✓ Pulled Muscles
- ✓ High Cholesterol
- ✓ Trapped Nerve
- ✓ Paralytic Conditions

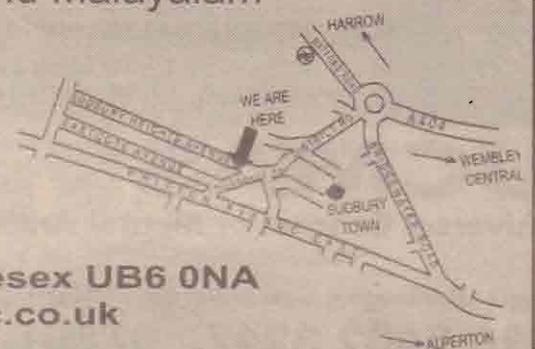
- ✓ Stress and Strain
- ✓ Back Pain
- ✓ Joint Pain
- ✓ Diabetes
- ✓ Migraine
- ✓ Stiffness
- ✓ Arthritis

Male & Female therapists available  
We Can also speak in Hindi,  
Tamil and Malayalam

Open 7 days a week

1 Odeon Parade, Sudbury Heights Avenue, Greenford, Middlesex UB6 0NA  
5 mins walk from Sudbury town - Piccadilly line

www.kahc.co.uk





# தாளம்fm:

## உலகத் தமிழர் வானொலி

இலங்கையில் இருந்து இணையத்தளம் ஊடாக உலகம் முழுவதும் ஒலிபரப்பாகி வந்த உலகத்தமிழர் வானொலி அதன் இரண்டாவது ஆண்டு பூர்த்தியை முன்னிட்டு மத்தியகிழக்கு மற்றும் ஜரோப்பிய நாடுகளில் செய்மதி ஊடாகவும் தமது ஒலிபரப்பினை 'தாளம்fm' எனும் பெயரில் விஸ்தரித்துள்ளது.

இனிவரும் காலங்களில் உலகத் தமிழர்களுக்கான வானொலியாக 'தாளம்fm' வானொலிசெய்மதிஊடாகவும் இணையத்தளம் ஊடாகவும் ஒலிபரப்பாகவுள்ளது. செய்மதி ஊடான ஒலிபரப்பினை மத்தியகிழக்கு மற்றும் ஜரோப்பிய நாடுகளில் வாழும் மக்கள் Hot bird - 6, Frequency 11013 MHz, Location-13 east, Polarity-Horizotal, Symbol rate - 27500msb இல் கேட்கலாம். அதேவேளை இணையத்தளம் ஊடான ஒலிபரப்பினை [www.wtrfm.com](http://www.wtrfm.com) அல்லது [www.thaalam.fm](http://www.thaalam.fm) ஆகிய இணையத்தளங்களினூடாகவும் உலகில் எங்கிருந்தும் கேட்டு மகிழலாம்.

'தாளம்' வானொலியோடு நேரடியாக இணைந்து கொள்ள வேண்டுமாயின் 0094-11-2673969, 0094-11-2674390 ஆகிய தொலைபேசி இலக்கங்களினூடாகவும் அல்லது [live@wtrfm.com](mailto:live@wtrfm.com), [hi@wtrfm.com](mailto:hi@wtrfm.com) ஆகிய மின்னஞ்சல் முகவரியில் msn messenger ஊடாகவும் இணைந்து கொள்ளலாம். அதேவேளை ஜரோப்பிய நேயர்கள் 0044 208 002 9725 என்ற தொலைபேசி இலக்கத்தின் ஊடாகவும் அமெரிக்கா 1 732 8751556, கனேடிய 1 416 2380572 ஆகிய தொலைபேசி இலக்கங்கள் ஊடாகவும் இணைந்து கொள்ளலாம்.

இலங்கையில் இருந்து முதன் முதலாக, முற்று முழுதாக இளைஞர்களால், உலகத் தமிழர்களுக்கான வானொலியாக ஒலிபரப்பாகின்ற 'தாளம்fm' உலகத் தமிழர் வானொலியின் நிகழ்ச்சிகள் அனைத்தும்:- ஜரோப்பிய நாடுகள் உள்ளிட்ட உலக நாடுகளின் நேர வித்தியாசங்களை கருத்தில் கொண்டு சிறுவர்கள் முதல் பெரியோர் வரை கேட்டு மகிழும் விதத்தில் நிகழ்ச்சிகள் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. பிரதானமாக எமது தாயகத்தின் கலை, கலாசாரம், மொழி மற்றும் உணர்வுகளுக்கு முக்கியத்துவம் வழங்கி நிகழ்ச்சிகள் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள அதேவேளை, புலம்பெயர்ந்த நாடுகளில் வாழும் மூன்றாம்

தலைமுறையினரையும் அதாவது இளம் தலைமுறையினரையும் நிகழ்ச்சிகள் சென்றடைய வேண்டும் என்ற நோக்கில் அவற்றை ஜனரஞ்சகப்படுத்தும் விடயங்களுக்கான நிகழ்ச்சி நிரலில் இணைத்து கொள்ளப்பட்டுள்ளன. நிகழ்ச்சிகளில் கூறப்படும் கருத்துக்கள் அனைவரையும் சென்றடைய வேண்டும். அதனால் பல விதமான பொழுதுபோக்கு அம்சங்களையும் கடந்து மக்களை வானொலி பக்கம் ஈர்க்க வேண்டும். அதற்காக காலத்துக்கு ஏற்ற விதத்தில் நிகழ்ச்சிகளில் புதுமைகள் புகுத்தப்பட்டுள்ளன. புதியதொரு வானொலி கலாசாரத்துடனும் அதேவேளை எமக்குரிய தனித்துவத்தை இழந்து விடாமலும் நிகழ்ச்சிகள் நிரற்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

தாளம் வானொலியினர், புலம் பெயர்ந்த நாடுகளில் வாழும் எம்மவர்களின் அனைத்துவிதமான கலை ஆர்வங்களுக்கும் களம் அமைத்து கொடுக்க தயாராக இருக்கின்றனர். கலைஞர்கள் கலை ஆர்வம் உள்ளவர்கள் தாளம் வானொலியோடு தொடர்பு கொள்ளலாம்.

தனியே நிகழ்ச்சிகளோடு மட்டும் நின்றுவிடாமல் இலங்கையில் இருந்து கொண்டு தாயக நடப்புகள் உட்பட உலகின் முக்கிய செய்திகளை தொகுத்து நாள்தோறும் பிரதான செய்திகளாகவும் மணித்தியாலத்துக்கு ஒரு தடவை செய்தி சுருக்கமாகவும் வழங்க ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது 'தாளம்' உலகத் தமிழர் வானொலியில் செய்திகளுக்கென இலங்கை முழுவதும் மட்டுமல்லாமல் உலக அளவில் செய்தி வலை பின்னல் (news network) அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

உலகத் தமிழர்களை இணைக்கும் உறவுப்பாலமாக செயற்படவுள்ள 'தாளம்' வானொலியின் முக்கிய சிறப்பம்சம் யாதெனில், இலங்கையின் மூத்த புகழ்பெற்ற ஒலிபரப்பாளர்களின் ஆலோசனைகளுடன் புதிய நோக்கம் கொண்ட துடிப்புள்ள இளைஞர் வட்டத்தின் ஆக்கப் பூர்வமான முயற்சியுடன் இதுவரையில் எந்தவொரு வானொலியிலும் கேட்டிராத புதுமை நிகழ்ச்சிகளாக வடிவமைக்கப்பட்டு வழங்கப்படுவது உள்ளமையாகும்.

தாயகத்தில் இருந்து முதன்முதலாக செய்மதியூடாக ஒலிபரப்பாகும் தாளம் வானொலிக்கு உலகத்தில் உள்ள அனைத்து தமிழ் பேசும் மக்களினதும் ஆதரவு கிட்டும் என்பது திண்ணம்.

# HERBA NATURELLE

London Norbury இல் மூலிகை மருத்துவர்

அஞ்சலா ஜெகநாதனின் இயற்கை மூலிகை மருத்துவ நிலையம்

- \* தலைமுடி உதிர்வு, சொடுகு, மயிர்ச்சிதைவு
- \* எக்ஸிமா, ஆத்மா, தோல் வியாதிகள்
- \* மகப்பேறின்மை ஆன், பெண் உடற்கோளாறுகள்
- \* மற்றும் எல்லா நோய்களுக்குமான சிகிச்சைகளும் மருந்துகளும்

Herbanaturelle Ltd உள்ளிட்ட உலகின் முன்னனி மூலிகை மருந்து

நிறுவனங்களின் தயாரிப்புகளும் கிடைக்கும்.

தொடர்புகளுக்கு:

UK: 020 8765 9015, Europe, Middle East: 0044 208 765 9015

Email: [herbalist@herbanaturelle.com](mailto:herbalist@herbanaturelle.com)

Web: [www.herbanaturelle.com](http://www.herbanaturelle.com)



புதிய அறிமுகம்  
சில நோய்களுக்கு  
வழமையான உணவுகள் காரணமா?  
**Allergy/ Intolerance Test**  
மூலம் ஒவ்வாமைக்கு காரணமான  
உணவைக் கண்டறியலாம்

'Very soon Herba Naturelle  
will have mobile clinics  
in various destinations in Europe'

- \* சிகிச்சை நிலையம் \*
- \* சத்துணவுப் பொருட்கள் \*
- \* மூலிகை, இயற்கை மருத்துவ ஆலோசனை நூல்கள் \*
- \* வெளியிடங்களில் வசிப்போருக்கு சேவை \*
- \* கூந்தல், சரும மற்றும் அழகுப் பொருட்கள் \*

Natural Health Centre

1410, London Road

Norbury SW16 4BZ

தேச்சு வுட்டோம். அத மாதிரி நாலு பேரு நல்லா கரியத் தேச்சு வுடுற வரைக்கும் அவன் இந்த ஆட்டம்தான் ஆடுவான்'

'சரி.சரி.. சட்டுன்னு குடாயிட்டீ?

'பொறவென்ன செய்யச் சொல்லுதிய? முன்னெல்லாம் உடம்புக்குக் குளிர்ச்சியா பதனி குடிச்சிக்கிட்டு கிடந்தோம். பாருங்க இப்போ. செல்வராசு கடயிலயும் கொக்க கோலால்லா

வச்சிருக்கான்'

'உலகம் சுருங்குதுல்லாடே?! அப்ப அப்படித்தான் இருக்கும்'

'என்னது அப்படித்தான் இருக்கும்? வெள்ளக்காரன் எப்படிக் கழியுறானோ அத மாதிரிக் கழியணும்னுதான் நம்ம சனங்க நெனக்காவ போல'

'எத வச்சு சொல்லுது?

'பொறவென்ன? இப்ப ஊரெல்லாம் காதலர் தினமால்லா கெடக்கு? தொலக்காட்சியத் தொறந்தா. வானொலியக் கெட்டா. யத்திரிகயப் பார்த்தா எல்லா ஏழவுலயம் இந்த ஏழவுதான். வருசத்துக்கு ஒருக்கதான் காதலுக்கு தினமாக்கும்?! என்னமோ போங்க அண்ணாச்சி. நடக்குறதெல்லாம் நல்லதா இருந்தா சரிதான்'

- ஆசிப் யீரான்

**இன்றைய SMS**

உன் தலை மேல கொம்பு இருக்கா ?

இல்ல ?

இன்னொருக்கா சரியாப் பாரு.

பார்த்தியா ?

இருக்கா ?

இல்ல ?

உண்மையா ?

இல்ல!?!?

நிச்சயமா ?

சரி விடு!

குரங்குக்கு இருக்காது.

**பங்குனி 8.**

பங்குனி எட்டு வருகிறதாம்

பாரில் பெண்கள் எழுகினமாம்.

வருசம் ஒருநாள் கொண்டாட்டம்

வாய்க்கு நல்ல சொல்லுண்பு.

இன்னும் பெண்கள் விடியவில்லை

இனியும் தூக்கம் ஏன் தோழி ?

வானவையெங்கும் விழாக்கோலம்

வாத்தைகள் உன்னை அழைக்கிறது.

ஏனடி பெண்ணே உன்னுறக்கம்.

இன்னும் கலையாக் கண்ணுறக்கம்.

எழுந்திடு எழுந்திடு பெண்ணுலகே

உனக்காயொரு நாள் வருடத்தில்

உண்டு என்பதை மறந்தாயே ?

பங்குனி எட்டின் வரவையெங்கள்

பாவைகள் எல்லாம் பாக்கிறது.

இங்கினி ஊர்வலம், ஆர்ப்பாட்டம்,

இதர இலக்கிய போராட்டம்.

பங்குனி எட்டில் படைத்திடணும்

பாரில் எம்மை உணர்த்திடணும்.

கொள்கை, லட்சியம், கொடிபிடித்தல்

எல்லாம் அன்று உரைத்திடணும்.

பங்குனி ஒன்பது விடியும் முன்னம்

புரட்சிகளெல்லாம் முடித்திடணும்.

இனியொரு பங்குனி விடியும்படும்

பழையதையெல்லாம் அடுக்கி வைத்து

பணிகள் யாவும் முடித்திடுவோம்.

- சாந்தி ரமேஷ் வவுனிபன்

**Travel**

Express

மலிவான விலையுடன் தருவது Global Travel Express மட்டுமே

India

+Taxes



Main Agents for SriLankan Airlines

Bangkok From £210 +Taxes

Singapore From £360 +Taxes

Malaysia From £360 +Taxes

Dubai From £180 +Taxes

Europe From £16 +Taxes

USA/Canada From £140 +Taxes

Mumbai/Delhi From £230 +Taxes

Hyderabad From £260 +Taxes

Flight + Stay in 4\* Global Tower Hotel in Colombo Sri Lanka

7 Nights £449 & 14 Nights £559

Prices include Flights + Accommodation on Twin sharing room + Breakfast & return Airport Transfer in Colombo & excluding ticket taxes. Valid for between - 01 Jan - 31 June 06 Terms & Conditions Apply.

0208 731 9000 / 0208 455 9001

Terms & Conditions Apply

For Emergency Travel : 07870 688 496 / 07944 180 218

Global Travel Express  
899-901 Finchley Road  
London NW11

From £99  
Summer 2006  
Get cheapest tickets to CANADA

Srilankan  
BRITISH AIRWAYS  
SAHARA  
JET AIRWAYS  
Lufthansa  
AIR FRANCE  
Emirates  
ETIHAD

E.mail:travel@globallanka.co.uk



# வாழ்க்கைத் துணை

இலவச திருமண விளம்பர சேவை

இது புலம்பெயர் தமிழர்களுக்காக சூடு பெயர் நடாத்தும் இலவச சேவை. இப்பகுதியில் விளம்பரம் செய்ய விரும்புவோர் உங்கள் விபரங்களை தொலைநகல் அல்லது மின்னஞ்சல் மூலம் எமக்கு அனுப்பிவைப்புகள். வெளியீட்டுள்ள விளம்பரங்களின் விபரங்களை அறிய விரும்புவோர் எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

பிரித்தானியா: கனடா:  
Tel: 020 8286 9327 Tel: 416-297-4999  
Fax: 020 8640 6972 Fax: 416-335-6009  
email: info@orupaper.com



## மணமகள் தேவை

1. மன்னாரைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட தற்போது ஜேர்மனியில் பிரஜாவுரிமையுடன் இருக்கும் மணமகனுக்கு கனடாவில் இருக்கும் பெற்றோர் ஜேர்மனி/கனடா/தாய்நாட்டில் தேடுகின்றனர். Ref: 726
2. Jaffna parents from the UK are looking for a suitable girl 5'5" to 5'8" tall aged 27 to 30 and resident of the UK or Canada, for their 6'2" tall, 33 year old son (Mechanical Eng.Dip) temporarily resident in the UK for 10 years and working as a manager in Supermarket. Ref:727
3. Jaffna parents looking for their son, 29 years old, 5'6" tall, MSc student, a suitable bride in Europe or Canada. Ref:728
4. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 34 வயது 6' உயரமுள்ள MScபடித்த கனடா பிரஜாவுரிமையுடன் Electrical Engineer ஆக வேலை செய்யும் மணமகனுக்கு தகுதியுள்ள மணமகளை கனடாவில் வசிக்கும் சகோதரன் தேடுகின்றார். Ref: 729
5. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 42 வயது 5'6" உயரமுள்ள கனடா பிரஜாவுரிமையுள்ள மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை லண்டனில் வசிக்கும் சகோதரன் தேடுகின்றார். சுநக:730
6. வடமராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 29 வயது 5'6" உயரமுள்ள கண்பையில் வசிக்கும் Dr மணமகனுக்கு சகோதரன் இலங்கையில் மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 720
7. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 26 வயது 5'8" உயரமுள்ள IT பட்டதாரியும் தற்போது இந்தியாவில் தொழில்புரியும் மணமகனுக்கு லண்டனில் வசிக்கும் சகோதரன் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref:721
8. மன்னாரைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 34 வயது 5'6" உயரமுள்ள, தற்போது ஜேர்மனியில் பிரஜாவுரிமையுடன்

- வாழும் மணமகனுக்கு கனடாவில் இருக்கும் சகோதரன் EU/Canada/இலங்கை போன்ற இடங்களில் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 722
9. வடமராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 31 வயது 5'4" உயரமுள்ள 5 வருடங்களாக லண்டனில் சாரதியாக வேலை செய்யும் சகோதரன் தகுந்த நுரு வதிவிட உரிமையுள்ள மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 723
10. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 41 வயது 5'6" உயரமுள்ள, U.K பிரஜாவுரிமையுள்ள மணமகனுக்கு ஜேர்மனியில் இருக்கும் சகோதரி தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். தாரமியுந்தவர்களும் விண்ணப்பிக்கலாம். Ref: 724
11. திருகோணமலையைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 26 வயது 5'8" உயரமுள்ள, தற்போது படித்துக் கொண்டு தொழில் செய்யும் மணமகனுக்கு லண்டனில் வசிக்கும் பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். Ref:725
12. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட, தற்போது U.K யில் வசிக்கும் (U.K Citizen) 33 வயது 5'11" உயரமுள்ள பட்டதாரி மணமகனுக்கு கனடாவில் வசிக்கும் பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். Ref: 714
13. கிழக்கு மாகாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 32 வயது 6' உயரமுள்ள பட்டதாரியும் நல்ல நிலையில் இருக்கும் கனடா பிரஜாவுரிமையுடைய மணமகனுக்கு பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். Ref:715
14. திருகோணமலையைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 40 வயது 5'4" உயரமுள்ள A/L படித்த 5 வருடங்களாக U.K இல் இருக்கும் மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். Ref: 717
15. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 33 வயது 5'6" உயரமுடைய பொறியியலாளர் கனடாவில் நிரந்தர வதிவிட உரிமையுள்ள நல்ல தொழிலில் இருக்கும் மணமகனுக்கு பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். Ref: 718
16. Brother looking for a bride for groom age 39, height 5'8" , a divorcee. He is a Business man. Ref: 709
17. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட, தற்போது வவுனியா ருலையில் படிக்கும் 24 வயதுடைய 5'7" உயரமுடைய தகுந்த மணமகளை லண்டனில் வசிக்கும் அவரது சகோதரி வெளிநாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 710
18. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 34 வயது 5'5" உயரமுள்ள U.K யில் நிரந்தர வதிவிட உரிமையுள்ள மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். தாரமியுந்தவர்களும் விண்ணப்பிக்கலாம். Ref: 712

19. Jaffna parents seek a suitable bride for their son, 43 years, medical professional, divorced, and a UK citizen. Ref: 704
20. Jaffna parents living in UK, looking for their professional son, 27 years, 5' 11" tall a suitable bride, with traditional values. Ref: 705
21. Canada, settled, Jaffna origin, parents looking for a suitable bride for their son, 31 years old, 5'11" tall, self-employed Canadian citizen. Ref: 706
22. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 34 வயது நிரம்பிய (Engineer) மணமகனுக்கு நிரந்தர வதிவுடைய உடைய தகுந்த மணமகளை அவருடைய உறவினர்கள் தேடுகின்றனர். Ref:700
23. புத்தளத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 30 வயது, 5'3" உயரமுள்ள UK வதிவிட உரிமையுள்ள மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை பெற்றோர் தேடுகிறார்கள். Ref:597
24. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 35 வயது, 6' உயரமுள்ள தற்போது கனடாவில் நிரந்தர பிரஜா உரிமையுள்ள மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை பெற்றோர் தேடுகிறார்கள். Ref:593
25. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 32 வயது 5'6" உயரமுள்ள, பிரித்தானியக் குடியரிமையுள்ள விவாகரத்துப் பெற்ற பட்டதாரி மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை பெற்றோர் தேடுகிறார்கள். Ref:589.
26. Jaffna parents seek for their son 26, 5'8", German graduate, ACCA partly qualified, German nationality and working in the UK, a suitable educated bride. Ref: 580

## மணமகள் தேவை

1. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 31 வயது 5'11" உயரமுள்ள, A/L படித்த 2 வருடமாக சுவிலில் வசித்து வரும் மணமகனுக்கு நிரந்தர வதிவிட வரிமையுள்ள தகுந்த மணமகளை சகோதரர்கள் தேடுகின்றனர். Ref:876
2. Father seeks for his only daughter 37 yeas old, 5'2" tall, British Citizen holding a senior administrative position in London, a suitable groom. Ref:877
3. Jaffna mother looking for a daughter 33 years, 5'2" tall, System Engineer, born & brought up in UK, a suitable groom. Ref:878
4. வடமராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 31 வயது, 5'2" உயரமுள்ள, தற்போது வவுனியாவில் ஆசிரியையாகத் தொழில்புரியும் மணமகனுக்கு கனடாவில் வசிக்கும் சகோதரன் தேடுகின்றார். Ref:879
5. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 32 வயது 5'2" உயரமுள்ள, தற்போது சனாதி நிவாரணப் பணியில் வேலைசெய்யும் மணமகனுக்கு தகுந்த வரனை கனடாவில் வசிக்கும் சகோதரன் தேடுகின்றார். Ref:880
6. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 31 வயது 5'3" உயரமுள்ள, B.Sc பட்டதாரியும், கனடா பிரஜாவுரிமையுள்ள Registered Nurse ஆக வேலை செய்யும் மணமகனுக்கு தகுந்த வரனை கனடாவில் வசிக்கும் பெற்றோர் தேடுகின்றனர். Ref:881
7. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகவும் புத்தளத்தை வதிவிடமாகவும் கொண்ட 33 வயது 5'3" உயரமுள்ள விஞ்ஞான பயிலுனர் ஆசிரியைக்கு தகுந்த வரனை பிரான்சில் வசிக்கும் சகோதரி தேடுகின்றார். Ref:882

8. வடமராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 31 வயது 5'4" உயரமுள்ள B.A படித்த கனடா பிரஜாவுரிமையுள்ள மணமகனுக்கு பெற்றோர் தகுந்த வரனைத் தேடுகின்றனர். Ref:883
9. Jaffna Parents seek for their 36 years 5'5" tall U.K educated, M.Sc qualified and well employed, a suitable match. Ref:871
10. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 44 வயது 5'7" உயரமுள்ள Hotel Management முடித்து, கொழும்பில் வசிக்கும் மணப்பெண்ணுக்கு லண்டனில் வசிக்கும் சகோதரன் தகுந்த வரனைத் தேடுகின்றார். Ref:872
11. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 29 வயது 5'6" உயரமுள்ள, தற்போது கொழும்பில் வசிக்கும் B.com படித்த மணமகனுக்கு U.K இல் வசிக்கும் சகோதரி தகுந்த வரனைத் தேடுகின்றார். Ref:873
12. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகவும் தற்போது இந்தியாவில் வசிக்கும் 20 வயது 5'4" உயரமுள்ள டி.என்.ஏ.ஆர்.அர்.வந்.சு. (நடவளம்) படித்த சகோதரிக்கு தகுந்த மணமகளை லண்டனில் வசிக்கும் சகோதரன் நுரு நாடுகளில் தேடுகின்றார். சுநக:874
13. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 32 வயது 5'3" உயரமுள்ள, இந்தியாவில் சங்கீத டிப்ளோமா செய்த மணமகனுக்கு கனடாவில் வசிக்கும் சகோதரன் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref:875
14. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 27 வயது 5'2" உயரமுள்ள A/L படித்த தெல்லிப்பளையில் இருக்கும் மணமகனுக்கு கனடாவில் இருக்கும் பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். Ref: 861
15. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 32 வயது 5'3" உயரமுள்ள சங்கீத டிப்ளோமா (இந்திய) பெற்ற மணமகனுக்கு கனடாவில் இருக்கும் சகோதரன் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 862
16. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 46 வயது 5'1" உயரமுள்ள தற்போது கொழும்பில் வசிக்கும் மணப்பெண்ணிற்கு கனடாவில் இருக்கும் உறவினர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். Ref: 863
17. வடமராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 24 வயது 5'2" உயரமுள்ள A/L, Typing, Computer படித்த மணப்பெண்ணுக்கு டென்மார்க்கில் வசிக்கும் உறவினர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். Ref: 864
18. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 31 வயது 5' உயரமுள்ள பட்டதாரி Financial Analyst ஆக தொழில் புரியும் மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை கனடாவில் வசிக்கும் பெற்றோர் தேடுகின்றனர். Ref: 865
19. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 23 வயது 5'3" உயரமுள்ள Qualified Bharathanatiyam Dancer, Classical Musician தற்போது சென்னையில் வசிக்கும் மணப்பெண்ணுக்கு தகுந்த வரனை உறவினர் தேடுகின்றனர். Ref: 866
20. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 37 வயது 5'5" உயரமுள்ள O/L படித்த தற்போது சென்னையில் வசிக்கும் மணமகனுக்கு உறவினர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். Ref: 867
21. வடமராட்சியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 28 வயது 5'4" M.Sc, IT பட்டதாரி தற்போது இந்தியாவில் வசிக்கும் மணப்பெண்ணுக்கு கனடாவில் வசிக்கும் பெற்றோர் தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். Ref:869
22. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 36 வயது Electrical Engineer,

- கனடா பிரஜாவுரிமையுள்ள மணமகனுக்கு பட்டப்படிப்பு படித்த மணமகளை பெற்றோர் தேடுகின்றனர். Ref: 870
23. Jaffna parents living in Colombo are looking for a suitable professionally qualified bridegroom for their only daughter, age 31, height 5'6", qualified accountant now working for a leading firm in U.K on a 5 year work permit. Ref: 851
24. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 33 வயது 5'4" உயரமுடைய மணமகனுக்கு USA வதிவிடமுள்ள மணப்பெண்ணுக்கு பெற்றோர் தகுந்த வரனை தேடுகின்றனர். Ref: 852
25. British- citizen father looking for a suitable professionally qualified bridegroom, in U.K/EU/Canada ,for his daughter, B.A qualified 25 years 5'4" tall, living in Colombo. Ref: 853
26. Jaffna Tamil mother looking for her daughter, an Eng. grad. born in the U.K, 27 years 5'7" tall, a suitable groom in the U.K/USA/Canada . Ref: 854
27. Parents seeking suitable groom for their only daughter 32 years old 5'4" tall, British citizen holding highly qualified post. Ref: 855
28. திருகோணமலையை பிறப்பிடமாகவும், மட்டக்களப்பில் B.A படித்துக் கொண்டிருக்கும் 28 வயது மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை கனடாவில் வசிக்கும் சகோதரி தேடுகிறார். Ref: 857
29. கிழக்கு மாகாணத்தைச் சேர்ந்த 31 வயது கர்நாடக சங்கீத டிப்ளோமா பெற்ற ஆசிரியைக்கு தகுந்த வரனை லண்டனில் வசிக்கும் சகோதரன் தேடுகின்றார். Ref: 858
30. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 26 வயது 5'2" உயரமுள்ள A/L படித்த, லண்டனில் தற்காலிக வதிவரிமையுடன் இருக்கும் மணப்பெண்ணுக்கு தகுந்த வரனை லண்டன்/EU நாடுகளில் தேடுகின்றனர். Ref: 859
31. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 31 வயது A/L படித்து வவுனியாவில் இருக்கும் மணமகனுக்கு தகுந்த வரனை லண்டனில் வசிக்கும் சகோதரி தேடுகின்றார். Ref: 860
32. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 27 வயது 5'9" உயரமுள்ள நல்ல தொழிலில் இருக்கும் பட்டதாரி மகனுக்கு கனடாவில் வசிக்கும் பெற்றோர் தகுந்த வரனைத் தேடுகின்றார்கள். Ref: 845
33. வடமராட்சியைச் சேர்ந்த கனடாவுடன் பெற்றோர் தங்கள் 24 வயது 5'4" உயரமுள்ள B.A.S(Hons) படித்து நல்ல நிலையில் தொழில் பார்க்கும் மணப்பெண்ணுக்கு தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றனர். Ref: 849
34. சாவகச்சேரியில் இருக்கும் 26 வயது 5'2" உயரமுள்ள B.Com பட்டதாரி மகனுக்கு கனடாவில் இருக்கும் உறவினர் தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றனர். Ref: 850
35. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட, பெற்றோர் தற்போது கனடாவை சொந்த இடமாகக் கொண்ட 23 வயது 5'7" உயரமுள்ள Nursing graduate (BSc Nursing) மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை கனடாவில் தேடுகின்றார்கள். Ref: 840
36. Jaffna parents living in the UK looking for suitable groom for their daughter 34 years 5' tall born in UK working in a Financial Institute. Divorcee, no children. Ref: 841
37. யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட 35 வயது, 5'11" உயரமுள்ள மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை சகோதரர் தேடுகிறார்கள். Ref: 834

# கவிதை

## உப்போடு பயணம்

ஆறு கடடை கடக்க வேண்டும்  
அவள் வீடு காண  
வீட்டிலோ விருப்பமில்லை அவள்  
என்னை காண  
அவள் ஊரே கூடி குசுகுக்கும்  
ஊர் எல்லை நான் நுழைய  
அடக்கம் ஏது அகத்திற்கு  
அவள் வேண்டும் அதற்கு  
முடியவில்லை அதையடக்க  
முன்னேற வேண்டும் முன்னிரவு வரட்டும்  
அச்சமொன்று அழைப்பின்றி போய்  
அழைப்பது எப்படி  
அணுகினேன் அடுத்த வீடு அரவமின்றி  
உதவியொன்று உயிரை பார்க்க வேண்டும்  
ஆசையடா தம்பி ஆனால் அயலவர்  
இருந்தார் இளையதம்பி  
இனிமேல் வேண்டாம் இன்றுமட்டும்  
இரஞ்சினேன் இரங்கினார் இறுதியில்  
உலையடுப்பில் உப்பில்லை உமா  
அளந்து ஒரு மூடி வேண்டும் வேலியால்  
அவர் மனைவியின் மதிநூட்டம்  
உப்பு வரும் தம்பி நான் நகருகிறேன்.  
ளிச்சலும் நக்கலும்  
நாலு நிமிடமில்லை நடைச்சத்தம்  
இமைதூக்கி உற்றுநோக்க இருட்டில்  
உள்ளங்கை உயர்த்தி உப்போடு உமா  
உஷ என்று ஒரு வார்த்தை  
உயிர் உள்ளவரை உன்  
உறவு வேண்டும்.  
இமை தாழ்த்தி தலையசைத்து  
முகம் புதைத்தாள் என் மார்பில்  
அணைத்தபடி புறப்பட்டோம் உப்போடு  
அரவமின்றி அடுத்த வீட்டு படலை விட்டு.

- கணேஷ்

## ஏறிடும் கொடி யோர் நான்!

மாணே யுனக்கேன் வீண் கவலை  
வானே யிடிந்திடினும் காக்குமீவ் மறவர் படை  
வனமே போற்றிட்ட தலைவனவன்  
நனவே யேற்றிடும் கொடி யோர் நான்!

தேனே யுனக்கேன் மனக் கவலை  
தானே யசுற்றிடு ஊயமெல்லாம்  
கனமே யென நினைத்திடினும் உன்  
தினவே யேற்றிடும் கொடி யோர் நான்!

கனவாகத் தோன்றிட்ட சூழத்தை  
நனவாக்கத் தடித்திட்ட வேங்கைகள்  
வனவாசம் போற்றிட்ட நங்கைகள் தன்  
நனவாசம் ஏற்றிடும் கொடி யோர் நான்!

மிதவாதம் பேசிடும் சர்வதேசம்  
மதவாதம் புறக்கணித்த தேனோ?  
எவ்வாதம் எப்போது பேசிடினும்  
தன்மவாதம் ஏற்றிடும் கொடி யோர் நான்!

- கழக கிறுக்கன்

## போர்க்காலம்

கோள்முட்டி வந்தார்  
கோள்முட்டி வந்தார்  
கொக்குவில் சந்தியிலே - அந்த  
கொக்குவில் சந்தியிலே - அட  
குண்டு பட்டே போய் விழுந்தார்  
குஞ்சண்ணன் தோட்டத்திலே

ஆள்க்காட்டி வந்தார்  
ஆள்க்காட்டி வந்தார் - ஆனை  
இறவினிலே - புலி  
அடியை வாங்கி தன்  
வாலுறந்தார் - ஆவரங்காலினிலே

சகடை வந்தார்  
சகடை வந்தார்  
சங்கிலிக் கோட்டையிலே - எங்கள்  
சங்கிலிக் கோட்டையிலே  
சரிந்தெழுந்தே போய் விழுந்தார் -  
சிங்களக்

கூட்டத்திலே - அந்த  
சிங்களக் கூட்டத்திலே

பொடியன் என்றார்  
புலிகள் வந்தார் - பெரிய  
படை நீளவே - எங்கள்  
பெரிய படை நீளவே!  
புலிகள் வீரம் போற்றி  
நாமும் பெருமையோடு  
வாழவே! நாங்கள்  
பெருமையோடு வாழவே!

- த.கணேசராசா

கோள்முட்டி/ஆள்க்காட்டி, சகடை -  
என்பன போர்க்கால விமானங்கள்)

## வீடு நோக்கி

வீடு நோக்கி ஓடிவந்த என்னையே  
நாடி நிற்குதே அனேக நன்மையே  
உண்மையே (வீடு) இனி -  
காடு மேடு சொந்தம்  
காணும் யாவும் சொந்தம்  
கூடுமில்லை குஞ்சுமில்லை  
என்ன ஆனந்தம்!  
இரு காலிருந்தும் கையிருந்தும்  
பாரிலே  
ஒரு வாலுமில்லை தலையுமில்லை  
வாழ்விலே (வீடு)  
இனிக் காற்று மழையிலின்பம்  
கல்லு முள்ளிலின்பம்  
பூட்டுமில்லை கதவமில்லை  
எந்தன் வீட்டுக்கே  
நான் எண்ணிஎண்ணி கதறியென்ன  
உலகிலே  
ஒரு இனிப்புமில்லை கசப்புமில்லை  
முடிவிலே! (வீடு)

ப.கோ.கசுந்திரம்

## மனச்சாட்சி மரணித்ததா?

தேடுகுது இரத்தமொன்று தெருவில் நின்று  
தெரிந்தபடி போதையினில் மகனும் இங்கே  
பாடுகுது தன்மகனின் நாமம் சொல்லி  
பாவியமோ நினைப்பதில்லை பாவம் எண்ணி  
கூடுகுது வீட்டினிலே தினமும் கூட்டம்  
குடித்தபடி பேசுவதோ கடலை ஞானம்  
வாடுகுது தண்ணியில்லாப் பயிரும் அங்கே  
வாந்தி வந்து கொட்டுகிறான் மதுவாய் இங்கே.

நேற்றுவுரை பேசினின்றான் தெரிந்தே ஞானம்  
நேசமுள்ள நாடெனவே குடித்தான் மோசம்  
காற்றுவந்து சலசலத்துப் போகும் நாளும்  
காணவில்லை பகலினினை இவனின் வாழ்வம்  
ஊற்றுகின்ற தண்ணீரில் உரிமை காணும்  
உன்னதம், சொல்லுவதோ அவனின் வாயும்  
நேற்றிருந்த அவன் வீட்டுக் கொட்டில் பேசும்  
நேசமுள்ள தாய்மனத்தின் அவல் வாழ்வும்.

நல்லமகன் காத்திடுவான் நினைவில் நாளும்  
நம்பியவன் பார்த்திருந்தாள் தினமும் சோகம்  
வல்லவனாய் வாழவைக்க உழைத்த ஊனும்  
வலிமைபற்றுப் போனதுதான் காணும் மீதம்  
சொல்லுவதற்கோ எண்ணுகிறாள் போகப் பாரம்  
சொந்தமகன் என்பதனால் நாடும் மெளனம்  
கொல்லுமவன் மனச்சாட்சி ஓர்நாள் என்றும்  
கொள்கையுடன் காத்திருக்காள் தெருவில்  
இன்றும்.

- த.ச.மணியம்

## விமர்சனம்

ஒன்று? இரண்டு எனது எண்ணிக்கை  
பத்தையும் பலதையும் தாண்டி  
அவர்களின் எண்ணிக்கை  
இப்போது - அவர்கள் 'ஆடு முட்டை இடும்'  
என்று  
கூறினாலும் அது மெய்யாகலாம்.

அவர்களின் ஒரு வார்த்தையே  
வேதமாய் ஒலிக்கலாம்? இருந்தும்  
என் வார்த்தைகள் மென்மையாய்  
அரங்கேறியபடியே?!

வார்த்தைகள் வீசி  
அவர்கள் வீழ்த்திய போதும்  
வீழ்ந்தே கிடக்க எண்ணால்  
இயலவில்லை

சுயம் இழக்காத சுகமான வாழ்வின்னை  
விரும்பி ஏற்று வாழ முயல்கிறேன்.  
இஷ்டம் இருப்பின் இணைந்து கொள்ளலாம்!  
கஷ்டம் என்றால் விலகியே நில்லுங்கள்?

எதையும் உங்களிடம் - நான்  
திணித்துதே இலகையே?  
நீங்கள் மட்டும் எப்படி?

# old is gold

புதுமைப் பெண்  
- பாரதியார்

நிமிர்ந்த நன்னடை நோக்கொண்ட பார்வையும்  
நீலத்தில் பார்க்கும் அஞ்சாத நெறிகளும்  
நிமிர்ந்த ஞானம் செருக்கும் இருப்பதால்  
செம்மை மாதர் திறம்புவதில்லையாம்.  
பட்டங்கள் ஆள்வதும் சட்டங்கள் செய்வதும்  
பாரிளிற் பேண்கள் நடத்த வந்தோம்  
எட்டும் அறிவினில் ஆணுக்கு இங்கே பேண்  
இளைப்பில்லை காண் என்று குய்மியடி.

திரைப்படப் பாடல்  
- கண்ணதாசன்

துணிந்தால் துயரமில்லை  
துக்கமில்லை வெட்கமின்மை  
பணிந்தால்தான் அடக்கிவைப்பார்  
உலகிலே - மகளை  
பாய்ந்தாலே அடங்கி நிற்பார் கவினே.

உங்களின் எண்ணங்கள் போல  
வண்ணங்கள் ஏற்றிக்கொள்ள - நான்  
உங்கள் வீட்டு  
சுவர் ஒவியம் அல்லவே!

ஒன்று? இரண்டு எனது எண்ணிக்கை  
பத்தையும் பலதையும் தாண்டி  
அவர்களின் எண்ணிக்கை  
ஆயினும் சத்தம் எழுப்ப?  
சத்தான சத்தம் எழுப்ப அந்த இரண்டுமே  
போதும் எனக்கு. அவர்களின் இரைச்சல்கள்  
மத்தியில்!

- சுதாகரீ சுப்பிரமணியம்

(மட்டக்களப்பின் செங்கலடிப்பைப் பிறப்பிட  
மாகக் கொண்ட சுதாகரீ கிழக்குப் பலகலைக்  
சமூகத்தின் தமிழ்த்துறைப் பட்டதாரி.  
'அடையாளம்' என்ற இவரது கவிதைத்  
தொகுப்பு, உடத்தலவிள்ளை சிந்தனை வட்டத்  
தீன் வெளியீடாக 2005 இறுதியில் வெளிவந்து  
ள்ளது. வசாரத்துவரும் இணை கவிஞர் இவர்)

## மரணம்

ஆழ்குழாய்விட்டுத் தேடுகிறோம்  
கிடைக்கவே இல்லை  
கிணத்துள் புதைந்த நிலவு

- ரவி



# பண்டிட் முரளி

இந்தியாவில் இருந்து வருகை தந்திருக்கும் பிரபல்யமான சாஸ்திர நிபுணர்  
கைரேகை சாஸ்திரம், ஜாதக விளக்கம், எண் சோதிடம் மூன்றிலும் தேர்ச்சி பெற்ற சோதிட ஞானி



கடந்த காலம் - நிகழ்காலம் - எதிர் காலம்  
மூன்றையும் உள்ளபடியே கூறும் வல்லமை பொருந்தியவர்  
நீங்களும் உங்கள் பலன்களை அறிந்து பயன்பெறவும் அவரது  
ஆலோசனையைக் கேட்டு வளமான வாழ்வின்னையடைய இன்றே  
தொடர்பு கொள்ளும்படி கேட்டுக்கொள்கின்றார்

Open 7 days a week, 10am to 7pm

IN TAMIL - HINDI - ENGLISH

World Famous Astrologer and face reader from India. We will read past present  
and future by Palm and Face Reading about your health, Business, Marriage,  
Education, Job, Abrod and Family problems etc.,

15A, Thornton Road,  
(Near Sri Murugan Temple)  
Thornton Heath,  
Surrey CR7 6BD  
Mob: 07950 241 324,  
07747 667 045

Bavans Grocery & Veg  
160 Merton High street  
London SW19 1AZ  
Mob: 07950 241 324,  
07940 951 781

## "அய்யு நீங்க வீட்டை யோகலாம்"

இதோ தமிழ் நாட்டில் இன்னொரு தேர்தல் திருவிழா. வழமை போல் கிடைக்கு மிடத்திலெல்லாம் வண்ண வண்ண சுவரொட்டி கள், வாண வேடிக்கைகள், பேரங்கள், பேச்சு கள், அறிக்கைகள், வீர வசனங்கள், வசை பாடல்கள் என்று ஒரு தேர்தலுக்கேயுரிய அத்தனை அம்சங்களுடனும் இந்த தேர்தலும் அதன் நாட்களை நெருங்கி கொண்டிருக்கிறது. அந்த தேர்தல் இறுதி நாட்களிற்கிடையில் யார் யார் என்ன வாக்குறுதிகளை குடுக்கிறார்கள் யார் யார் எந்த கட்சியுடன் கூட்டு வைக்கிறார்கள் யார் கட்சி தாவுகிறார்கள் என்பது எல்லாம் எமது சிறிய அறிவுக்கு எட்டாத விடயம். அதை விடுவோம். காரணம் அதை எந்த ஆய்வாளர்களாலேயோ அல்லது சாத்திரம் பார்ப்பவர்களாலேயோ கூட கணிக்க முடியாது.

இந்த தேர்தலில் கூட்டாகவும் தனியாகவும் பல தமிழ் நாட்டு கட்சிகளும் முக்கியமாக எட்டு பெரிய கட்சிகள் சந்திக்கின்றன.

அந்த கட்சிகளின் முக்கிய விடயங்களாக பதின் நான்கு விடயங்கள் முன்வைக்க படுகின்றன. அந்த பதின்நான்கு விடயங்களில் ஈழத்தமிழர் மற்றும் புலிகள் ஆதரவு மற்றும் எதிர்ப்பும் இந்த பதின்நான்கு விடயத்தில் அடங்குகிறது. அது வழமையான நடக்கிறது தானே இதிலென்ன புதினம் என்று நீங்கள் யோசிப்பதும் புகிறது.

தமிழ் நாட்டில் எதிரும் புதிருமான இரண்டு பெரிய கட்சிகளான அ.தி.மு.க. வும் தி.மு. க இரண்டுமே ராஜீவ் காந்தியின் மரணத்திற்கு பின்னர் தமிழக தேர்தலில் இம்முறை ஈழ ஆதரவு சங்கை ஊத தொடங்கிடுக்கிறார்கள். இவர்கள் எப்படித்தான் ஏற்ற இறக்கத்துடனும் இராகத்துடன் ஊதினாலும் எமக்கு கேட்பது வெறும் கூசூசூசூ தான்.

இதில் தனது வீட்டுக்கு மேலால் புலிகளின்

விமானம் பறக்கிறது. தன்னை கொல்ல பேசுகிறார்கள் என்று கூக்குரலிட்ட ஜெயலலிதா ஒருவர், மற்றையது தனக்காகவும் தன்னுடைய குடும்பத்திற்காகவும் என்னென்ன தகிடுதனங்கள் காலை வாருதல் முதுகில் குத்தல் நம்பவைத்துக் குத்துதல் என்று என்னென்ன குழ்ச்சிகள் எல்லாம் செய்ய முடியுமோ அத்தனையையும் அரசு தந்திரம் என்ற பெயரில் செய்து இன்று அரசியல் சாணக்கியன் என்கிற பெயருடன் நிற்கும் கருணாநிதி.

உதாரணத்திற்கு சில இலங்கைக்கும் இந்தியாவிற்கும் சட்டபடி எந்தவித நாடுகடத் தல் ஒப்பந்தமும் இன்றி ஈழவிடுதலை போராட்ட த்தில் ஆரம்ப காலத்து போராடிகளில் ஒருவரான குட்டிமணியை 1973ம் ஆண்டு இலங்கை அரசின் வேண்டுகோளிக்கு இணங்க தஞ்சாவூரில் கைது செய்து இலங்கைக்கு நாடு கடத்த உத்தரவிட்டார். பல ஆண்டுகளின் பின்னர், நீலன் திருச்செல்வத்தின் கொலை யுடன் சம்பந்தப்பட்டவர் என இலங்கையரசால்

புலிகளை ஆதரிக்கமாட்டேன் என்றார். அதற்கு தேனியை செல்லப்பா பாரீசில் நடந்த ஒரு நிகழ்ச்சியின் போது அவரது பாணியிலேயே பதிலடி குடுத்தார். கருணாநிதியின் மகள் கனிமொழிக்கு பிள்ளை பிறந்தால் சந்தோசம் ஆனால் திருமணம் செய்வது கருணாநிதிக்கு பிடிக்காது என்று.

அதைவிட இந்த தேர்தலில் ஈழ ஆதரவு கட்சி களான ம.தி.மு.க.வும் பா.ம.க. வும் கருணா நிதியுடன் கை கோர்த்து நிற்கும் போது



ஐயோ நள்ளூறாங்க!

ஐயோ கிள்ளூறாங்க!

டீச்சர் இவர் கிளுக் கிளுக் காட்டுறார்

இவர்களது ஈழத்தமிழர் மற்றும் புலிகள் மீதான பாசம் ஒன்றும் அவர்கள் அடிமனதி லிருந்து வந்ததல்ல அதற்கு காரணம் இன்று புலிகளின் பலமும் அதற்கு உறுதுணையாய் நிற்கும் ஈழ மற்றும் உலக தமிழர்களின் உண்மையான ஆதரவுமேயாகும். இதிலே ஜெயலலிதா தமிழ்நாட்டு மக்களின் உணர்ச்சி வேகத்தால் தலைவரானவர். கருணாநிதியோ ஆரம்ப காலத்திலிருந்தே தனது கட்சிக்குள் திட்டமிட்டுகாய்நகர்த்தி தனது தகிடுதனத்தால் தலைவரானவர். ஈழத்தமிழர் மற்றும் புலிகள் விடயத்தில் ஜெயலலிதா நேரடியாக பகிரங்கமாக எதிர்த்த ஒருவர். கருணாநிதியோ வழமையான வழுவல் போக்கில் நம்முள்ளே புன்னகைத்தபடி பலதடைவை முதுகில் குத்திய குள்ளநரி. அவர் ஈழபோராட்ட கால ஆரம்பத்திலிருந்தே அதை செவ்வனே செய்து வந்தவர். அதில் பலவற்றை பக்கம் பக்கமாய் எழுதலாம்.

தேடப்பட்டவர் தமிழ்நாட்டில் சட்டப்படி அங்கு எந்த வித பிரச்சனையும் இன்றி இருந்தபோது சி.பி.ஜி யினால் கைது செய்யப்பட்டு அவரை நாடு கடத்த கருணாநிதியிடம் ஒப்புதல் கோரப் பட்டபோது சட்டத்திற்கு புறம்பாக நாடு கடத்தும் அனுமதியை குடுத்தார். ஆனால் தமிழ் நாட்டில் வங்கி கொள்ளையிலும் மற்றும் ஒரு கொலையுடனும் நேரடியாக சம்பந்தப்பட்டு இந்திய நீதிமன்றத்தால் பிடியாணை பிறப்பிக்க பட்ட டக்ளஸ் தேவானந்தாவோ இவர் ஆட்சியின்போது தமிழ்நாட்டில் போய்நட்சத்திர விடுதியில் படுத்திருந்து பத்திரிகைக்கு பேட்டியும் குடுத்துவிட்டு வருகிறார்.

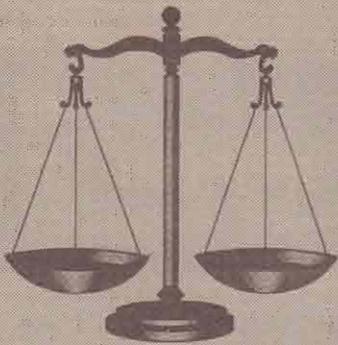
எப்போதுமே நக்கலும் நரினமாகவுமே பேசி பழக்கப்பட்ட கருணாநிதி எமது மக்களின் பாரிய பேரழிவுகளும் போராட்டமும் கூட அவருக்கு நக்கலாய் தெரிந்திருக்க வேண்டும் அதனால் ஒரு பத்திரிகை பேட்டியின் போது சொன்னார் தமிழீழம் கிடைத்தால் சந்தோசம் ஆனால்

ஏன் கருணாநிதிக்கு எதிராக இப்படியொரு கட்டுரை என்று படிப்பவர்கள் யோசிக்கலாம்.

அந்த இரு கட்சிகளும் ஈழத்தமிழருக்கு ஆதரவு தருவது மகிழ்ச்சியான விடயமே. அவர்கள் கருணாநிதியுடன் கூட்டு வைத்திருப் பது அவர்களது எதிர்கால அரசியல் ஆதாயங் களிற்காகவே தவிர அன்பினால் அல்ல. அதற்கு உதாரணமாக அண்மையில் ஒரு கூட்டத்தில் வைகோ அவர்கள் கூறிய பாய்பின் நிழலில் பாதுகாப்பு தேடிய தவளை கதையே போதுமானது. எம்மை பொறுத்தவரை கருணா நிதியின் நக்கல் மொழியில் சொல்வதானால் இந்த தேர்தலில் ஜெயலலிதா வெல்ல வேண்டுமென்பதல்ல எமது விருப்பம் ஆனால் கருணாநிதி தோற்க வேண்டும். நேரடியாக சொல்ல போனால் தழுவி கொண்டே குழி பறிக்கும் கருணாநிதியை விட நேரே எதிர்க்கும் ஜெயலலிதாவே மேல்.

- சாத்திரி

எங்கள் கட்டணம் மிகவும் குறைந்ததும் நியாயமானதும் ஆகும். ஆரம்ப ஆலோசனைகள் இலவசமானவை. வீடு தேடி வந்து ஆலோசனைகள் வழங்கவும் தயாராக உள்ளோம். வார இறுதி ஆலோசனைகள் வசதியாகவும் ஒழுங்குபடுத்தி தரப்படும்.



MARKANDAN & CO  
SOLICITORS & ESTATE AGENTS  
845 Romford Road,  
Manor Park, London, E12 6JY  
Tel: 020 8514 8188, 07830 285 634  
Fax: 020 8514 8303  
web: www.markandan-solicitors.com  
e-mail: mm@markandan-solicitors.com

## We have moved...

குடும்பத்தினருக்கான சலுகை அடிப்படையிலான விண்ணப்பங்கள்

விவாக விண்ணப்பங்கள்

அகதி விண்ணப்பங்கள்

14, 10 அல்லது 7 வருட வதிவிட தகமை விண்ணப்பங்கள்

பிரித்தானிய பிரஜாவுரிமை

வீதிப் போக்குவரத்து சம்பந்தமான வழக்குகள்

பிரஜாவுரிமை விண்ணப்பத்திற்கு ஆங்கில மொழித் தேர்ச்சி தகுதிச் சான்றிதழ்

01.02.2005 முதல் அமுலுக்கு வந்துள்ள பிரித்தானிய அரசாங்கத்தின் சட்டத்தின் பிரகாரம் இந்நாட்டில் திருமணம் புரியவிருப்பின் நீங்கள் பிரித்தானிய உள்நுறை அமைச்சின் முன் அனுமதி (Home Office Clearance) பெற்றிருத்தல் வேண்டும். மேற்படி விண்ணப்பங்களுக்கும் ஆலோசனைகளுக்கும் எங்கள் அலுவலகத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

## We also Specialise in....

ஒப்பந்த தகராறுகள்

நுகர்வோர் பிரச்சினைகள்

உறுதி தயாரித்தல்

Bankruptcy Problems

மதுபான அனுமதிகள்

கேளிக்கை களியாட்ட அனுமதிகள்

கட்டட அனுமதிகள்

Cafe அனுமதிகள்

## No win - No fee

விபத்தில் அல்லது வேலை ஸ்தலத்தில் காயம் அடைந்திருந்தால் நீட்டாடு கோருவது சம்பந்தமான விடயங்கள் அடிப்படையில்

எல்லாவிதமான சட்ட சேவைகளுக்கும் நீங்கள் நாடவேண்டிய ஒரே இடம்

# ஒரு படப்பிடிப்பாளரின் களமுனை அனுபவம்

அண்மையில் ஒரு பேயர் அதுதாங்க இந்தப் பேப்பரில் வந்த மழலையின் பிறந்தநாள் கூத்தைப்பார்த்ததும் ஒருபுகைப்படப்பிடிப்பாளனாகிய எனக்கு ஏற்பட்ட அனுபவத்தையும் உங்களுடன் பகிர்ந்து கொள்ளலாம் என்று நினைக்கிறேன்.

ஜனவரி 15 மாலை 7.30

எனது தொலைபேசியடித்து.. ஹலோ தம்பி ஒரு சாமத்திய வீட்டுக்கு போட்டோ எடுக்க எவ்வளவு காசு? எத்தனை போட்டோ எடுப்பீங்கள்? அல்பத்திலை போட்டு தருவீங்களோ? எவ்வளவு நாளிலை அல்பம் தருவீங்கள்? என்ற கேள்விகளுக்கு பதிலளித்த பின் எப்ப செய்யுறீங்கள் என்று வினவினேன். வீட்டிலை வாற சனிக்கிழமையும் ஹொலிலை செப்டெம்பர்மாதமும் செய்கிறோம் என்றார்.

என்ன 2 தரம் செய்யப் போறீங்களோ என்று கேட்டேன், இல்லையில்லை வீட்டுல தோய வார்த்துப் போட்டு ஹொலிலை ஆரத்தி எடுக்கப் போறம், செப்டெம்பர் என்றால் குளிர் இருக்காது, வெயிலும் இருக்கும், பிள்ளேன்ற தாத்தா பாட்டிமாரையும் ஸ்பொன்சரில் கூப்பிடவேணும், என்ற தம்பி தான் பிள்ளைக்கு தாய்மாமன் அவருக்கும் அந்தமாதம்தான் லீவாம் அவரும் ஜோர்மனியில் இருந்து வரவேண்டும் எனவேதான் அப்படி செய்வோம் என்றார்.

எத்தனை மணிக்கு வரவேணும் எனது அடுத்த கேள்வி?

வாற சனி விடிய 5மணிக்கு வாறும் செப்டம்பர் ரில் எத்தனை மணியெண்டு பேந்து சொல்லுறம்.

தொலைபேசி இலக்கத்தையும் முகவரியையும் நாட்குறிப்பேட்டில் குறித்துக் கொண்டு தொலைபேசியைவைத்தேன். காலை 5.00மணிக்கு எண்டு சொன்னால் எப்படியும் தொடங்க 6-7 மணியாகும் என்று எண்ணிக் கொண்டு எனது பணிகளைத் தொடர்ந்தேன்.

தை 2வது சனிக்கிழமை அதிகாலை 4.00

எழுப்புமணி(அலாரம்) அடித்ததும், அவசர அவசரமாக எழுப்பி குளித்து வெளிக்கிட்டுப் பார்த்தேன் 4.30 ஆகியிருந்தது. தேநீர் அருந்த நேரம்போதாததால் வெளிக்கிட்டு அவர்கள் கொடுத்த முகவரிக்குச் சென்றேன்.

காலை 5.15

அங்கு சென்று கதவைத் தட்டினேன். ஒருவரும் வந்து திறப்பதாய்த் தெரியவில்லை. தை மாதக் குளிரும் காத்தும், தேநீரால் குடாகாத என் தேகத்தை குத்திக் கொண்டிருந்தது. 5 நிமிடங்களின் பின்னர் மீண்டும் தட்டினேன் ஒரு பதிலையும் காணவில்லை. காருக்குள் சென்று இவர்களின் தொலைபேசி இலக்கத்திற்கு அடித்தேன் ஒருவரும் பதிலளிப்பதாய் தெரியவில்லை, மீண்டும் சென்று கதவை சற்று சத்தம் அதிகம் வருமாறு தட்டினேன் பக்கத்து வீட்டு கதவு திறந்தது.

அதிலிருந்து ஒருவர் எட்டிப் பார்த்தார், அவரது கண்களுக்குள் தூக்கம் முட்டியிருந்தது.

நல்ல வேளை அவர் சாரம் கட்டியிருந்ததால் தமிழர் என அடையாளம் காட்டியது. நான் தான் கதைவை மாறித் தட்டிவிட்டேன் என்ற நினைப்புடன். சொறி அண்ணை நான் இந்த வீட்டுன்று மாறித் தட்டிவிட்டேன் என்றேன்

அப்போதுதான் அடைத்தகுரலில் என்ன விசயம் என்று கேட்டார். நான் போட்டோகிராபர் சாமத்திய வீடு எடுக்க வந்தனான் என்றேன். அவர் தூக்கம் கெட்ட சலிப்புடன் தம்பி நீர் தட்டின கதவு சரி, ஆனால் சாமத்திய வீடு இங்கயில்ல, இந்த வீட்டில இடம் காணாது என்று அவயளிள்ளர் சொந்தக்கார வீட்டில்தான் செய்யினம் அது இங்கயிருந்து ஒரு 5மைல் தொலைவில் இருக்குது என்றார்.

எனக்கு என்ன செய்வது என்று தெரிய வில்லை, அவயளிள்ளர் மொபைல் நம்பர் இருக் குதோ என்று கேட்டேன். என்னடட இல்லை என்று பதில் வந்தது. அவயளிள்ளர் வீடு தெரியுமோ எனக் கேட்டேன் சரியாகத் தெரியாது என்றார். இப்ப என்ன செய்யலாம் என்று யோசித்துக் கொண்டிருக்க அவராகவே ஒரு ஆலோசனை சொன்னார். தன்னுடைய மகனும் சாமாத்தியபட்ட பிள்ளையும் ஒன்றாய்த்தான் படிக்கிறவை மகளிட்ட அவயளிள்ளர் மொபைல் சிலநேரம் இருக்கலாம் எனச் சொல்லிவிட்டு மகனை எழுப்புவதற்காக மேலே சென்றார்.

தைமாதக் குளிர் காற்றின் சினத்துடன் என்னுடைய சினமும் சேர்ந்து கொண்டது.

காலை 5.45

பக்கத்து வீட்டுக்காரர் ஒருவாறு ஒரு தொலைபேசி இலக்கத்தை கொண்டுவந்து தந்து விட்டு நான் சொன்ன நன்றியையும் பொருட்படுத்தாது கதவைச் சாத்தினார். நான் எனது மொபைலை எடுத்து நம்பரை அழுத்தினேன் சிறிது நேரத்தில் மறுமுனையில் தூக்க கலக்கத்துடன் ஹலோ என ஒரு வார்த்தை குளிக்காலத்தில் சூரியன் வருவது போல் வந்தது. நான் விடயத்தைச் சொல்ல புதுமுகவரி தரப்பட்டது. அதை தெரு வரை படத்தில் ஒருவாறு கண்டுபிடித்துவிட்டு காரை திருப்பினேன். தேநீரைக்காணாத என் வயிற்றைப்போல் காரும் புகைத்துக் கொண்டு புறப்பட்டது.

காலை 06.10

புதிய முகவரி கதவைத் தட்டுகிறேன், கதவு திறக்கிறது. ஈரம் காயாத தலையுடன் ஒரு பெண்மணி வாருங்கோ தம்பி என வரவேற்றார். சொறி தம்பி கடைசி நேரத்தில் தான் இங்கை செய்யுறுது என்று முடிவெடுத்த னாங்கள் உங்களுக்கு சொல்ல மறந்திட்டம். நீங்கள் அடிச்சாப் பிறகுதான் சொல்ல மறந்தது ரூபகத்துக்கு வந்தது. குறைநினைக் காதையுங்கோ என்று சொல்லிவிட்டு குத்துவிளக்கு திறைகுடம் வைப்பதில் தனது கவனத்தை செலுத்தினார். வீட்டுக்குள் சென்று பார்த்தேன் இரண்டு மூண்டு பேர்

சிறிற்றிங் றாமுக்கை படுத்திருந்தினம். எனது கமராக்களை ஒரு பக்கமாக வைத்துவிட்டு ஈரத்தலையுடன் கதை கொடுத்தேன்.

எத்தனை மணிக்கு பால்வைக்கப் போறீங்கள்? 'இன்னும் கொஞ்ச நேரத்தில்' என பதில் வந்தது.

எதில் வைச்ச பால் வைக்கப் போறீங்கள்? 'உந்த சிறிற்றிங் றாமுக்கைதான்' என்றார்.

அதுக்குள்ள ஆக்கள் படுத்திருக்கீனம்.. அவையன் இப்ப எழுப்பிவிடினீன் என்றார்.

நீங்கள் யார்? நான் தான் பிள்ளேர் அம்மா. தன் பெயர் செல்வி என்றார்.

சரி அக்கா பிள்ளை எங்கை என்றேன். அவ இன்னும் எழுப்பவில்லை எல்லாவற்றையும் ரெடி பண்ணினாப் பிறகு எழுப்புவோம் என்றார். ஏன் திடீரெண்டு இடத்தை மாத்தினீங்கள்? எங்கட வீட்டில பின்னுக்கு காடின் சின்னன் அதுக்குள்ள வைச்ச ஒண்டும் செய்ய ஏலாது அதுதான் இங்க வைச்சனாங்கள்?

எட்டி வீட்டுக்கு பின்னால் உள்ள தோட்டத்தைப் பார்த்தேன், நல்ல பெரிய காடின் கல்லெல்லாம் பதிச்ச வடிவாயிருந்தது. ஆனால் அங்கு ரென்ற (கொட்டை) ஏதுவுமில்லை எனக்கு ஒரே வியப்பாகிவிட்டது

என்னக்கா tent ஒண்டையும் காணேல்ல இந்தக் குளிக்குள்ள என்னண்டு செய்யப் போறியன் எனக் கேட்டேன்

ஏன் தம்பி நீர் முந்தி ஒரு சாமத்திய வீடும் எடுக்கேல்லையோ Garden க்க tent இல்ல Swimming pool வைக்கப் போறம் என்றார். உம்மோடை கதைக்க நேரமில்ல என்றபடி சிறிற்றிங் றாமுக்கை படுத்திருந்தவர்களை தட்டி இங்கை ஒருபாத்தறாம் தான் இருக்கு ஒவ்வொரு வராய் கெதியாய் எழுப்பி வெளிக்கிட்டு வாங்கோ என பள்ளியெழுச்சி பாடத் தொடங்கினார். நானும் யாராவது தேநீர் தருவார்களா என தேடத் தொடங்கினேன்.

காலை 7.00

சொந்தபந்தங்கள் ஒவ்வொருவராககதவைத் தட்டி உள்ளே வந்துகொண்டிருந்தனர். வரவேற் பறையில் பால் வைப்பதற்குரிய ஆயத்தங்கள் நடந்து கொண்டிருந்தன. கிழக்குப் பக்கம் தான் பிள்ளை இருக்க வேண்டும் என ஒரு பெரியவர் சொல்ல வந்திருந்த சொந்தங் களில் பலர் எந்தப் பக்கம் கிழக்கு என்பதை பற்றி பட்டமன்றம் ஒன்று வைக்கத் தொடங்கினர். கடைசியில் நடுவராக என்னைத் தேர்ந்தெடுத்து தீர்ப்புக் கேட்டனர். காலை யிலிருந்து வாயில் வயிற்றில் எதுவும் இல்லாம லும், 2மணித்தியால நித்திரையை விணாக்கி விட்டார்கள் என்ற நினைப்பும் வர எனக்கு எரிச்சல் தலைக்கு ஏறியது. ஆனாலும் அதைக் காட்டிக் கொள்ளாமல் சூரியன் உதிக்கிற பக்கம்தான் கிழக்கு என்றேன். முன்னால் நின்ற வர்கள் முறைச்சுப் பார்த்தனர், இரண்டு பேர் சூரியனைத் தேட பின்னாலுள்ள கார்புனுக்குச் சென்று கிழக்கை கண்டுபிடித்து வந்தனர்.

காலை 07.15

செல்வி அக்காவின் குரல் மேலேறங்கி யிருந்தது. கட்டளைகள் அங்குமிங்கும் பறந்து கொண்டிருந்தது. தேங்காயை கொண்டு வா, பாலைக் கொண்டு வா, Swimming poolக்க தண்ணியை நிரப்பங்கோ, அறுகம்புல்லு எங்க

என அந்த வீடு ஈராக்கிலுள்ள அமெரிக்க ராணுவ முகாம் போல் காட்சியளித்தது.

நானும் கமராவைஎடுத்துரெடிபண்ணினேன் அப்போதுதான் செல்வி அக்காவின் கணவரின் பார்வை என் பக்கம் திரும்பியது. உந்த போட்டோ தம்பி விடிய வேளைக்கு வந்தவர் அவருக்கும் ஏதும் குடிக்க குடுத்தனீங்களோ? என்று கேட்டார். அவரின் வார்த்தையைக் கேட்டதும் என் மனது குளிர்ந்து. அவரை ஒரு பார்வை பார்த்த செல்வி அக்கா உள்ளே சென்று உடனே கப்பில் எதையோ கொண்டு வந்து என் கையில் தந்தார். என் கையும் குளிர்ந்தது. அது வேறு ஒன்றுமில்லை Coca Cola என்ற குளிர்மான்தான். காலை நேரத்தில் குடிப்பதற்கு குளிர்மானம் தந்த பெண்மணி என்ற பெருமையை செல்வி அக்கா என்னிடம் பெற்றார்.

காலை 07.45

எல்லாம் ரெடி, பிள்ளையை கூட்டியுந்தால் பால் வைக்கலாம். தேங்காய் உடைப்பதற்கு தலைப்பாகை கட்டியபடி ஒருவர் சொன்னார். அப்பதான் யாரோ ஒருவர் வீடியோ எடுக்கேல் லையோ என்றார். எல்வோரும் என்னைப் பார்த்தனர். தை மாதக் குளிரால் வெளியேயும் Coca Cola வால் உள்ளேயும் குளிர்ந்திருந்த நான் குடாகி விட்டேன். நான் போட்டோ மட்டும்தான் எடுக்கிறான். வீடியோ இல்லை என்று சொல்ல, சொந்த பந்தங்கள் மீண்டும் ஒரு பட்டமன்றத்திற்கு தயாராகினர். மேலே பிள்ளையைக் கூட்டி வரச் சென்றிருந்த செல்வி அக்கா கீழே கேட்- சலசலப்பைக் கேட்டு ஓடி வந்தார். வந்ததும் வராததுமாய் வீடியோ எடுப்பவருக்கும் இந்த முகவரியை சொல்ல மறந்திட்டன் என்று ஒரு குண்டைத் தூக்கிப் போட்டார். செல்வி அக்காவின் கணவரைப் பார்த்து வீடியோக்காரருக்கு ஒருக்கா போன் பண்ணுங்கோ என்றார். மனைவியிலுள்ள முழு எரிச்சலையும் முகத்தில் காட்டிய படி போன் நம்பரைத் தாரும் என்றார். போன் நம்பர் எங்கட வீட்டிலயப்பர் என்று செல்வி அக்கா முணுமுணுத்தார். வீடியோவிளர் பேர் தெரியுமோ என்று நான் கேட்டேன். தெரியும் தம்பி இந்த ரென்சனில் வாங்குள்ள வருகு தில்லை என்றார். வந்திருந்த சொந்தங்கள் ஒவ்வொருவரும் தமக்கு தெரிந்தவர்களை வீடியோ ஆக்களின் பெயரைச் சொல்ல இல்லை என்றபடி இலங்கை ராணுவத்தில் பிடிபட்ட தமிழரைப் போலானார் செல்வி அக்கா.

காலை 08.00

ஒருவாறு வீடியோக்காரரின் பெயரை கண்டு பிடித்து விட்டனர். ஆனால் போன் நம்பர் கிடைக்கவில்லை. வீட்டிலுள்ள தகவல் புத்தகங்களின் பக்கங்களை தேடினர் சிலர், தமக்கு தெரிந்தவர்களுக்கு போன் பண்ணிக் கொண்டிருந்தனர் சிலர், என்னிடம் வந்த செல்வி அக்காவின் கணவர் தம்பி உமக்கு தெரிந்த வீடியோக்காரர் யாரும் கிட்ட இருந்தால் ஒருக்கா அடித்துக் கூப்பிடும் என்றார். நானும் எனது போனில் நம்பர்களை அழுத்தத் தொடங்கினேன்.

சாமத்திய வீடு இப்பொழுது பின்லாடனைத் தேடும் அமெரிக்க புலனாய்வுத் துறையினரின் காரியாலயத்தைப் போலானது

தொடரும்..

- பிறவிப் போட்டோக்கிராபர்



**நவீன முறையில் சிகை அலங்காரம்!**  
**Southall-ல் நடவடிக்கை இடம்**  
**SUTHA SALOON**

31ம் நாள், குழந்தைகளுக்கு முடி இறக்கம் முறைப்படி செய்யப்படும்



**PRIYA VIDEO**  
Prompt and friendly Service

தரமான Tamil, Malayalam, Videos, Audios, CD, DVD, VCD  
விற்பதற்கும் வாடகைக்கும் உண்டு

Unit 14, Himalaya Shopping Centre 65, The Broadway, Southall, UB1 1LB (Near Woolworth)  
Tel: 020 8813 8806 Mob: 07930 934 886  
Open all Days 10am to 8pm கார் பார்க் வசதி உண்டு

# அறுவைப் பக்கம்

## செல்வனே மனோகரா சிக்சர் அடி!



பாகிஸ்தானில் இந்திய நட்சத்திர கிரிக்கட் அணி சுற்றுப் பயணம் செய்கிறது. டொஸ் வென்ற இந்திய அணி கப்டன் விஜய்காந்த் தமது அணி முதலில் பட் செய்யும் என்கிறார். இரண்டு கதாநாயகர்கள் நடிப்பது தமிழ் திரையுலகில் கிடையாது என்பதால் ஒவ்வொருவராக பட் செய்வது என முடிவு செய்கிறார்கள்.

முதலில் நெப்போலியன் பட் செய்ய வருகிறார். அவரை பார்த்த அக்தர் குழம்புகிறார்.

'என்னங்க அம்பயர் இவர் வேட்டி கட்டிட்டு வர்ரார். பட் எதுவும் எடுத்துட்டு வராம வெறுங்கையை விசிட்டு வர்ரார்?' என அம்பயரிடம் கேட்டார் அக்தர்.

'அந்த தம்பி அப்படித்தான். பவுன்சர் கிவுன்சர் இவருக்கு விசிப்புடாதே. வில்லங்கமாயிடும்' என அம்பயர் எச்சரிக்கிறார்.

நெப்போலியன் மீசையில் கைவைத்து முறுக்கியபடி விக்கட் அருகே நிற்கிறார். அக்தர் வேகமாக ஓடிவந்து பந்தை வீச நெப்போலியனின் கை அவரின் சட்டைக்கு பின்னே சென்று 6ஆடி நீள திருப்பாச்சி அரிவாளை எடுக்கிறது. ஒரே சீவு. பந்து சுக்கு நூறாகிறது. 'சீவலப்போரி பாண்டிலே..' என கர்ஜிக்கிறார் நெப்போலியன். அனைவரும் நடுநடுங்க கம்பீரமாக வீரநடை போட்டு பெவிலியனுக்கு திரும்புகிறார் நெப்போலியன்.

அடுத்து ரசிகர்களின் ஆரவாரத்துக்கு இடையே கேப்டன் விஜய்காந்த் களமிறங்குகிறார். அக்தர் இப்போது மிகவும் பயந்து போய் அம்பயரிடம் கேட்கிறார்.

'ஏனுங்க இவரும் பேட் இல்லாம வர்ராரு. இவர் என்ன பண்ணுவாரா?' 'அதெல்லாம் இப்ப எதுக்கு? ஆனா பவுன்சர் எல்லாம் இவருக்கு போட்டா நீ அதோகதிதான்' என எச்சரிக்கிறார் அம்பயர். பயந்து போய் அக்தர் பந்து வீச விஜய்காந்த் அந்தரத்தில் பறந்து பந்தை காலால் உதைக்கிறார்.

## காதல் எனப்படுவது யாவதெனில்...

கிராமியக் காதல் எனப்படுவது யாதெனில்;  
வயல்வரப்பு குளத்துக்கட்டெண்டு களம் கண்ட இடத்தி லெல்லாம் காதல் செய்வது  
நகரக்காதல் எனப்படுவது யாதெனில்;  
பிறஸா கோர்னர் தியேட்டரில் கோர்னர் எனக் கையாலும் காதல் செய்வது  
தெய்வீக்க காதல் எனப்படுவது யாதெனில்;  
ப்ர தோஷம்.ப்ரம் தரிசனம் எண்டு பக்திப் பழமா கதை விட்டு குடக்காற்றில் காதல் ஜோதி ஏற்றுவது  
கடலோரக் காதல் எனப்படுவது யாதெனில்;  
அடிக்கிற வெயில் கந்தகமா எரிஞ்சாலும் கோமியமா மழை கொட்டுனாலும் எவன் பார்த்தா எனக்கென்ன எனக் கவலையின்றி துப்பட்டாவுக்கடியில் காதலில் எரிவது  
காதல் கவிதை எனப்படுவது யாதெனில்;  
தான் காதலித்தவளை(ரை ) நினைத்து கணவன்கள் (மனைவியர்) எழுதுவது !

அம்பயர் எல்.பி.டபிள்யு கொடுக்க விஜய்காந்த் அது தவறு என்று கனல் பறக்க வசனம் பேசுகிறார். கடைசியில் எஸ்.ஏ.சந்திரசேகரன் வந்து அது சட்டத்தில் இருக்கும் ஒட்டை என விளக்கவே தன்னை கைது செய்ய சொல்லி விஜய்காந்த் கையை நீட்டுகிறார். எஸ்.ஏ.சந்திரசேகரன் கெஞ்சி கூத்தாடி அவரை பெவிலியனுக்கு கூட்டிக் கொண்டு போகிறார்.

அடுத்ததாக சூப்பர் ஸ்டார் ஆரவாரமாக களமிறங்குகிறார். அக்தர் பயந்து போய் நிற்க அவரிடம் மெதுவாக சூப்பர்ஸ்டார் முணுமுணுக்கிறார். 'அக்தர் கண்ணா நான் நல்லவனுக்கு நல்லவன் கெட்டவனுக்கு கெட்டவன். பவுன்சர் ஏதாவது போட்டா சின்ன வயசல நீ குடிச்ச தாய்ப்பால் வெளியில் வந்துடும்' பயந்து போய் அக்தர் பந்தை உருட்டி விட சூப்பர்ஸ்டார் அதை தட்டி விட்டு ஒரு ரன் எடுக்கிறார். பெவிலியன் திரும்புகிறார்.

ஸ்கோர் போர்டை பார்த்த அக்தர் அலறுகிறார். நூறு ரன் எடுத்ததாக ஸ்கோர் போர்டு காட்டுகிறது. ரஜினி ஒரு ரன் எடுத்தால் நூறு ரன் எடுத்ததற்கு சமம் என்கிறார் அம்பயர்.

அடுத்து கலைத் தாயின் தலைமகன் சிவாஜி கணேசன் களமிறங்குகிறார்.

அக்தர் வேகமாக பவுன்சர் வீசுகிறார். சிவாஜியின் நெஞ்சில் அந்த பவுன்சர் பட்டு அவர் கீழே விழுகிறார். மெதுவாக கண்ணீர் வடித்தபடி எழுகிறார். 'ஏம்பா கண்ணா அக்தரு.. உன்னே சின்ன வயசல மாமேலயும் தோள் மேலயும் தூக்கி போட்டு வளர்த்தேன். அப்போ நீ என் நெஞ்சல எட்டி உதைப்பே. அப்போ அது விளையாட்டா இருந்தது. இப்போ நிஜமாவே நெஞ்சல பவுன்சர் வீசிட்டியே..'

அம்பயர் முதல் டிவி வர்ணனையாளர்கள் வரை அனைவரும் அழுகின்றனர். அக்தரும் அழுகிறார். கண்ணீர் வடித்தபடி சிவாஜி நிற்க தலைவிரி கோலமாக கண்ணாம்பா நழைக்கிறார்.

'மனோகரா.. என் செல்வனே.. எதிரியை வீழ்த்தி புதுக் காவியம் படைக்க நீ புறப்பட்ட போது ஏடுகளை திருடியும் எழுத்தாணியை ஒளித்து வைத்தும் அதை தடுத்தவள் நான் தான்.

மறக்குலத்தில் பிறந்த வீரப்பெண்மணி நான் என்பது உண்மையானால் பெண்கள் விடும் கண்ணீருக்கு சக்தி உண்டு என்பது உண்மையானால் சோழநாட்டு மன்னரின் பத்தினி நான் என்பது உண்மையானால் அக்கிரமக்காரர்களின் சிரிப்பு அடங்கட்டும். நியாயம் வெல்லட்டும். பொறுத்தது போதும் மனோகரா பொங்கி எழு'

'அம்மா..' என அலறுகிறார் சிவாஜி. 'தாயின் ஆணை கிடைத்து விட்டது. புறப்படு..'

கத்தியை எடுத்துக் கொண்டு சிவாஜி புறப்படும் முன் அக்தர் இள்ஸமாம் அனைவரும் தலைதெறிக்க ஓடி மறைகின்றனர்.

- செல்வன்

## மாடு சிந்து மாடு!

வி : ஹாய் யாருன்னு சொல்லு பாக்கலாம்? (ஆமா இவரு ஜேசுதாஸ் குரலை கேட்ட உடனே பெயர் கண்டுபிடிக்கறதுக்கு பேரை செல்லுடா)

சி : மம்.. வினோத் தானே (அப்புறம் வேற எவன் call பண்ணுவான் இவன் தான் 3 மாசமா ஜோள்ளுவிட்டு இருக்கான்) wow என்னடா இப்ப call பண்ணி இருக்கே.

வி : சிந்து கலக்கிட்ட போயேன். எப்படி உன்னால் மட்டும் இப்படி இருக்க முடியுது. நீ ரொம்ப பிறில்லியன்ட் நீ மட்டும் தான் இப்படியா இல்ல உன்னோட குடும்பமும் இப்படியா (டேய் டேய் இது ரொம்ப ஓவர்டா).

சி : குளுக்குன்னு ஒரு சிரிப்பு. அப்புறம் என்னடா பண்ணிட்டு இருக்கே (ஆமா அவரு தமிழ் நாடு கவர்னரு ...)

வி : இப்ப தான் சாப்பிட்டு (வேளை வேளைக்கு அது மட்டும் சரியா செய்..) சுற்றும் விழி கடரே பாட்டு கேட்டுட்டு இருந்தேன். நல்ல பாட்டு இல்ல. நீ என்ன பண்ணிட்டு இருந்தே.

சி : நான் வந்து MTVல பாட்டு கேட்டுட்டு இருந்தேன் (அடிப்பாவி இப்பத்தான் பரவை முனியம்மா பாட்டு கேட்டுட்டு இருந்தே உங்களை எல்லாம் திருத்தவே முடியாது.) அப்படியே லைட்டா சுற்றும் விழிச் கடரே பாட்டை ஹம் பண்ணா..

வி : என்ன பண்ணே இப்போ நீ.  
சி : (கலவரமாக) ஏன் பாட்டை ஹம் பண்ணேன்.

வி : நிஜமா நீயா பாடுனே அப்போ சிந்து சான்ஸே இல்லடி சூப்பரா இருந்தது. இவ்வளவு நல்லா பாடுவியா நீ. (அடப்பாவி அவ பாடுனதை கேட்டு செல்போனே ஒரு நிமிஷம் switch off ஆயிடிச்சேடா)

சி : செல்லமா குளுக்குன்னு ஒரு சிரிப்பு.  
வி : என் செல்லம் இல்ல எனக்காக ஒரு தடவை ஒரே ஒரு தடவை பாடேன்.

சி : டேய் என் ரும்மேட் தூங்கிட்டு இருக்கடா அவ முழிச்சிப்பாடா (இல்லடி ஏதோ சத்தம்ன்னு அவ பயந்துடுவா.)

வி : Please  
சி : போடா நான் அவ்வளவு நல்லா எல்லாம் பாட மாட்டேன். (அப்பா ஒரு வழியா உண்மைக்கு பக்கத்துல வந்துட்டா)

வி : சரி அப்ப நீ பாட மட்டே இல்லை இருக்கட்டும்.  
சி : ஏண்டா என்ன இப்படி படுத்தற. (தொண்டைய செருமிக்கொண்டு பாட ஆரம்பிக்கிறா) ஒரு வரி பாடிட்டு டேய் எனக்கு வெக்கமா இருக்குடா.

வி : பாடு சிந்து பாடு உன் இசை என்னும் இன்ப வெள்ளத்தில் நீந்த ஓடோடி வந்த என்ன ஏமாற்றாதே பாடு சிந்து பாடு.  
சி : இல்லடா எனக்கு இன்னிக்கி ஒரு மாதிரி இருக்கு நான் பாடலை.

வி : சரிடா உனக்கு எப்ப தோணுதோ அப்ப பாடு. அப்புறம் வேற என்ன?  
சி : சரிடா இப்ப ரொம்ப நேரம் ஆச்சி நான் தூங்க போறேன்.

வி : சரிடா செல்லம் குட்டைநட்.  
கொஞ்சம் நேரம் கழித்து சிந்து call பண்ணா

சி : என்னடா தூங்கியியா?  
வி : இல்ல சும்மா இப்படித்தான் மேட்ச் பாத்துட்டு இருந்தேன்.

சி : இல்லை நான் பாடலைன்னு கோவமா? செல்லி ஒரு வரி பாடுகிறான்  
வி : கலக்கிட்டே நீ எவ்வளவு வருசமா சாதகம் பண்ண.

சி : சும்மாதானே செல்றே. நான் மியூசிக் கத்துக்கலை சும்மா தான் பாடுனே  
வி : என்னால் நம்பவே முடியலையா. (டேய் போதும்டா தூங்க முடியலடா).

சி : அப்போ இல்லடா. நிஜமா செல்லு நான் நல்லவா பாடினேன். சரிடா நான் தூங்க போறேன் குட்டைநட்.

வி : இரு இன்னும் கொஞ்சம் நேரம் பேசிகிட்டு இருக்கலாம்  
சி : அப்போ இல்லடா எனக்கு தூக்கம் தூக்கமா வருதுடா... நாளைக்கு பேசலாம்டா (நாளைக்கு வேறையா .....

வி : சரி குட்டைநட்.

- தவறிட்டார்

அடிப்பிடத்த சட்டியுடன்

கிச்சன் கிங்  
**அர்ஜுன்**

உங்கள் அடுப்படியை நாடி வருகிறார்

- பாண்டி

# சினித்துளி

## ரெட்கார்ட்!



தயாரிப்பாளர்கள் சங்கம் நிலாவுக்கு ரெட்கார்ட் போட்ட பிறகு சமாதானமாகி மீண்டும் 'ஜாம்பவானில்' நடிக்க ஒப்புக் கொண்டார் நிலா. இவையெல்லாம் பழங்கதை. அடுத்த மாதம் நிலா நடித்த 'பங்காரம்' ஆந்திராவில் ரிலீஸாகிறது. தரணியின் படம் என்பதால் சூடுபறக்கிறது பிளினஸ். இதனால் தன்னை இன்சல்ட் செய்த தமிழில் நடிப்பதில்லை என சப்தம் செய்திருக்கிறார் நிலா. ஒப்புக் கொண்ட ஜாம்பவானுக்கும் படா காட்டி விட்டாராம் அப்படியானால் தயாரிப்பாளர்கள் சங்கம் பிறப்பித்த ரெட்கார்ட்? அட போங்கப்பா சொந்தப் பிரச்சனையையே தீர்க்கமுடியாமல் சங்கம் ததிங்கினத்தோம் ஆடும்போது நிலாவுக்கு ரெட்டாவது... பிளாக்காவது!

## நேர்த்தி!



எஸ்.ஜே.சூர்யா இயக்கி நடித்த படங்கள் வெளியானதும் வேளாங்கன்னி கோயிலுக்கு சென்று நேர்த்திக் கடன் செலுத்துவதை வழக்கமாக வைத்திருக்கிறார். அவர் இயக்கிய வாலி, குஷி படங்கள் வெளியானதும் நடை பயணமாக வேளாங்கன்னி சென்று நேர்த்திக் கடன் செலுத்தினார். பின்னர் நியூ, அ...ஆ... படங்களை தயாரித்து நடித்து இயக்கினார். இப்போது கள்வனின் காதலி. இந்த முன்று படங்களுக்கும் நேர்த்தி கடன் செலுத்துவதற்காக எஸ்.ஜே.சூர்யா நடை பயணமாக வேளாங்கன்னி கோயில் சென்றார். அடுத்து இசை, ஸ்பீடு, திருமகன், பண்டிகை படங்களில் நடிக்க இருக்கிறார். எப்போது பக்திப் படம் எடுக்கப் போகிறார்?

## போட்டி!



தமிழ் சினிமா உலகில் புது முக நடிக்கையின் வரவு அதிகமாக உள்ளது. இதனால் போட்டி அதிகரித்து உள்ளது. எத்தனை நடிக்கையின் வந்தாலும் எனக்கு கவலை இல்லை அவர் களுடன் போட்டி போட என்னை தயார் படுத்தி வைத்து இருக்கிறேன். திறமை உள்ளவர்கள் மட்டுமே சினிமாவில் வெற்றி பெற முடியும் என்று அசின் கூறுகிறார். எவ்வளவு பெரிய நடிக்காரை இருந்தாலும் அவர்களுடன் நடிப்பதற்கு நான் பயப்படுவது இல்லை என்றும் அவர் கூறுகிறார். கிட்டத்தட்ட அனைக்கமான இளம் முன்னணிக் கதாநாயகர்களுடன் நடித்துவிட்டார் அளின். இனி கமல் ரஜினி விஜயகாந்த் சரத்குமார் போன்றோர் தான் மிச்சமாம்.

## சங்கம் தடை!

தயாரிப்பாளர்கள் சங்கம் தடை போட்டது. விநியோகஸ்தர்கள் கூட்டமைப்பு தடைபோட்டது. போதாதற்கு நடிக்க சங்கம் வேறு தடை விதித்திருக்கிறது எதற்கு? மோசமான படங்கள் எடுக்கக் கூடாது என்றா? அதுதான் இல்லை! நடிக்க நடிக்கர்கள் தொலைக்காட்சிக்கு போட்டிருவதால் படங்கள் ஓடவில்லையாம் அதற்குத்தான். இந்த தடை மார்ச் 1 முதல் நடைமுறைக்கு வந்திருக்கிறது. முன்பு இதே போல் சங்கம் விதித்த தடையை மீறினார் கமல். அப்போது கமலுக்காக அபராத தொகையை தானு கட்டினார். இந்த முறை அப்படி அபராதம் ஏதும் விதிப்பது போல் அறிக்கையில் இல்லை. தடையை தாண்டபோவது யார்? கமலையே இம்முறையும் நம்பியிருக்கிறார்கள் மற்ற நடிக்கர்கள்!

## சிறுதுளி!

சோனியா அகர்வால் தங்கள் திருமணம் பற்றி உறவினர்களிடம் சொல்ல பஞ்சாபில் உள்ள சொந்த ஊருக்குப் போய் இருக்கிறார் என்றும் கூறப்பட்டது. ஆனால் செல்வராகவன் இப்போது திருமணம் இல்லை. புதுப்பேட்டை படம் ரிலீஸ் ஆன பிறகு ஒரு இந்திப் படத்தை இயக்கிறேன். எனக்கு 29 வயதுதான் ஆகிறது இன்னும் எவ்வளவோ சாதிக்க வேண்டியது இருக்கிறது. அதற்குள் என்ன அவசரம்...? என்கிறார் சாதாரணமாக.



விஷ்ணு, ரசிகன், கோயம்புத்தூர் மாப் பிள்ளை போன்ற படங்களில் விஜய் ஜோடியாக நடித்தவர் சங்கவி. பின்னர் குத்தாட்டங்களில் மட்டும் தலைகாட்டினார். நான் ரெடி நீங்க ரெடியா என்று கவர்ச்சிப் புயலாக மாறிய அவர் சம்பத்தில் காணாமல் போய் விட்டார். இப்போது, அவரது தம்பியை கதாநாயகனாக ஆக்கியே தீருவது என்பதில் தீவிரமாக இருக்கிறார். சம்பாதித்த பணம் முழுவதும் போனாலும் பரவாயில்லை என் தம்பி படத்தில் நடித்து பெயர் வாங்கினால் போதுமாம்.



கோவை பிரதர்ஸ் படத்தில் சத்யராஜுடன் சிபியும் போட்டி போட்டு நடித்து இருப்பது தெரிந்த விஷயம். நல்ல நடிக்கர் என்று பெயர் வாங்குவதற்காக ரிஸ்க் எடுத்து சண்டைக் காட்சிகளில் அவர் நடித்தார். இதற்காக ஒரு கட்டிடத்தின் 3-வது மாடியில் நடந்த படப்பிடிப்பில் அவர் டூப் போடாமலே பல்லடி அடித்தார். அப்போது எதிர்பாராத விதமாக சுவரில் தலை மோதி காயம் ஏற்பட்டதாம். வீரத்தழும்புடன் தொடர்ந்து நடித்திருக்கிறார்



மீனாவை நடிக்க வைக்க வேண்டும் என்று அவரது தாயாரை அணுகிய தயாரிப்பாளர்களிடம் மீனாவுக்கு அமெரிக்க மாப்பிள்ளையை பார்த்து இருக்கிறோம். அதனால் நடிக்க மாட்டார் என்று திருப்பி அனுப்பினார். அப்படி சொன்னாரே தவிர திருமணம் நடக்காமலேயே தள்ளி போய்க் கொண்டிருந்தது. சென்னையில் மீனாவுக்கு சொந்தமான ஒரு வீட்டை சம்பத்தில் விற்று உள்ளனர். மீனாவின் திருமணத்தை கருத்தில் கொண்டதான் இந்த வீட்டை விற்றதாக கூறப்படுகிறது.



ஸ்ரீகாந்த், மீராஜாஸ்மின் நடிக்கும் மொக்குரி பூக்கள் படம் 47 நாட்களில் தயார் ஆகி இருக்கிறது. ஆராதனா ரெட்டி தயாரிக்கும் இந்த படத்தை எஸ்.எஸ். ஸ்டேன்லி கதை, திரைக்கதை, வசனம் எழுதி இயக்கி இருக்கிறார். ஸ்ரீகாந்தும், மீராஜாஸ்மினும் போட்டி போட்டு நடித்திருக்கிறார்கள். கார்த்திக் ராஜா இசை அமைத்துள்ளார்.



## "கே.ஜே.யேசுதாஸ்"

கே.ஜே.யேசுதாஸ் 'கொச்சின்' என்ற இடத்தில் 1940ம் ஆண்டு ஜனவரி 10 ம் தேதி பிறந்தார். அவருடைய தந்தை ஓக்ஸ்டின் யோசப் பகவதர் அக்காலத்தில் மலையாள நாட்டு சாஸ்திரிய சங்கீத வித்வானாக மட்டுமின்றி நாடக நடிக்காராகவும் புகழ் பெற்று விளங்கினார்.

திரு.யேசுதாஸ் அவர்களின் குடும்பம் அவரின் இளம் வயதில் தக்க வருவாய் இன்மையால் பல இடைபுறுகளைச் சந்திக்க நேர்ந்தது. ஆனால் சிறு வயதிலேயே அவருடைய இசைத்திறனைக் கண்ட அவருடைய தந்தை தன் மகனின் இசைப்பயிற்சி எக்காரணம் கொண்டும் தடைபடாமல் பார்த்துக் கொண்டார். அவருடைய கிறித்தவப் பின்னணியைக் காட்டி கர்நாடக இசை பயிலும் வாய்ப்பு அவருக்கு மறுக்கப்பட்டது. ஒரு முறை அவர் பிரசித்தி பெற்ற வித்வானின் கார் செட்டில் உறங்க நேர்ந்தது.

பல முறை அவர் சென்னையில் உண்ண உணவின்றி சூழாய்த் தண்ணீர் குடித்துக் கொண்டு பல மைல்கள் நடந்து செல்ல நேர்ந்தது. ஓர் வானொலி அவருடைய குரலை ஒலி பரப்பத் தகுதியற்றதென்று நிராகரித்தது. இவ்வனைத்துத் தடைக் கற்களையும் படிக்கற்களாக்கிக் கொண்டு தம்மை இந்திய இசை வானில் ஒரு புதிய தாரகையாக நிலைநிறுத்திக் கொண்டவர் ஜேசுதாஸ்.

அவர் பாடும் முறை சங்கீத வல்லுநர்களால் கர்நாடக சங்கீதமுமல்ல, ஹிந்துஸ்தானியமல்ல என்று கடினமான குற்றச்சாட்டுக்குள்ளான பொழுதும் தம் கடின உழைப்பினாலும், அளவற்ற பொறுமையினாலும் அவர்கள் குற்றச் சாட்டுக்களில் சற்றும் உண்மையில்லை என்பதைத் தம் நிகழ்ச்சிகளின் வாயிலாக திரு.யேசுதாஸ் அவர்கள் நிரூபித்திருக்கிறார். அவர் சிறந்த பின்னணிப் பாடகருக்கான தேசிய விருதை ஏழுமுறை பெற்றிருக்கிறார். அவர் 1977 ம் ஆண்டில் இந்திய ஜனாதிபதி அவர்களிடமிருந்து 'பத்ம ஸ்ரீ' விருதைப் பெற்றார். கர்நாடக இசைக்கும், மெல்லிசைக்கும் அவர் ஆற்றிய சேவைக்காக கௌரவ டாக்டரேட் பட்டத்தை அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம் அவருக்கு அளித்தது. 2002 ம் ஆண்டில் பாரத ஜனாதிபதியிடமிருந்து பத்மபூஷண் விருதைப் பெற்றார். அமெரிக்காவில் International Parliament for Safety and Peace என்ற நிறுவனத்தில் யேசுதாஸ் அவர்கள் Senate member ஆகவும் இருந்தார்.

திரு யேசுதாஸ் தன் தனிப்பட்ட வாழ்க்கையில் 'ஒன்றே குலம், ஒன்றே மதம், ஒருவனே தேவன்' என்ற கோட்பாட்டினைக் கடைபிடித்து வருகிறார். அவர் பெற்ற பெயரும், புகழும், செல்வமும் அவருடைய மனித நேயத்தை அதிகரிக்கவே உதவியது. அவருடைய நெடு நாளைய விசிநியான பிரபா அவர்களை வாழ்க்கைத் துணையாகக் கொண்ட திரு.யேசுதாஸ் அவர்களுக்கு முன்று புதல்வர்கள் உள்ளனர். இந்த இசை மேதை அமெரிக்காவில் புளோரிடா மாநிலத்தில் குடியேறிவிட்டாலும் சென்னைக்குப் பறந்து வந்து தம் இசைப்பணியைத் தொடர்ந்து வருகிறார்.

## LINGA & CO

Legal Advisors and Commissioners for Oaths

தற்போது அமுலுக்கு கொண்டு வரப்பட்டுள்ள சட்டதிட்டங்களில் நீங்கள் சிக்கி தவிக்கிறீர்களா? உங்களுடைய பிரச்சனைகளை கருத்தில் கொண்டு உங்களுக்காக செயல்படும் தகுதியும் திறமையும் வாய்ந்த சட்ட நிபுணர்களை தேடுகிறீர்களா?

**WE SPECIALISE IN:**

ALL ASPECTS OF IMMIGRATION AND NATIONALITY MATTERS  
 WORK PERMITS APPLICATIONS - ALL CATEGORIES  
 HIGHLY SKILLED MIGRATION PROGRAMME,  
 FAMILY REUNION VISAS FOR SPOUSES AND DEPENDANT RELATIVES,  
 ASYLUM APPLICATIONS AND HUMAN RIGHTS APPLICATIONS,  
 APPEALS AND BAIL APPLICATIONS, EEC RESIDENCE PERMITS,  
 TOURIST VISA EXTENSION, PERSONAL INJURY, EMPLOYMENT LAW

10 ஆண்டுக்கால அனுபவம் உள்ள, பல சட்ட நிபுணர்களைக் கொண்ட சட்ட நிறுவனத்திடம் இருந்து சேவையை பெற்றுக்கொள்ள தொடர்பு கொள்ளுங்கள் மேலும் பல தமிழ் பேசும் சட்ட தரணிகளும் இணைந்து செயற்படுத்துகின்றனர்.

**Linga & Co** வணிக ஆலோசனைகளையும், **book Keeping** சேவைகளையும் தகுந்த முறையில் நியாயமான விலையில் வழங்குகிறது. UKயில் பிரஜாவுரிமை உள்ளவர்கள் தங்கள் உறவினர்களை **Sponsor** செய்ய வாய்ப்பு உண்டு

46 HIGH STREET, COLLIERS WOOD, LONDON SW19 2BY

GENERAL LINE: 020 8544 9285 (4 LINES)

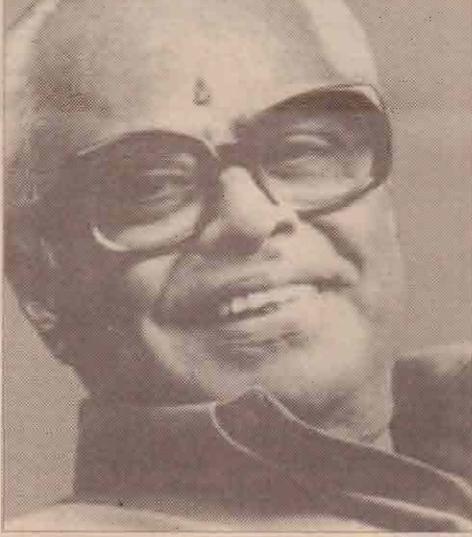
EMERGENCY LINE: 07771 646 441 / FAX: 020 8542 9530

உங்களுடைய தனிப்பட்ட தகவல்கள் அனைத்தும் இரகசியமாகப் பேணப்படும் உங்கள் வழக்கின் மேன்மைக்காக பயன்படுத்தப்படும்

**ESTABLISHED IN 1994**

# சினிமா

## ஒரு நேர்காணல்



சர்ச்சைக்குரிய விஷயங்களில் நான் விருப்பம் காட்டுவதில்லை... ஆனாலும் இந்து செய்தித் தாளில் கே.பாலசுந்தர் அவர்கள் அளித்த பேட்டி என்னை இப்பதிவை எழுதத் தூண்டியது.. இது என்னுடைய பார்வை. இதற்கு எல்லோருமே ஒத்துப் போகவேண்டும் என்றில்லை..

கேள்வி: நீங்கள் இயக்கிய படங்களில் நீங்கள் மிகச்சிறந்ததாக கருதும் ஐந்து படங்கள்?

கே.பி.: நான் இயக்கிய படங்களில் சிறந்த படங்களில் ஒன்று புன்னகை. பிறகு ஏக் துஜே கேலியே தண்ணீர் தண்ணீர் அச்சமில்லை அச்சமில்லை.. வானமே எல்லை சிந்து பைரவி ஜாதி மல்லி.. புன்னகை "சத்யகாம்" என்ற ஹிந்தி படத்தின் அப்பட்டமான கொப்பி. ஏக் துஜே கேலியே.. ஒரு மிகச் சாதாரணமான மூன்றாம் தர மசாலாப் படம்.. தண்ணீர் தண்ணீர்.. அவருக்கு சிறந்த திரைக்கதை ஆசிரியர் விருது பெற்றுத் தந்த படமாம்! அது மேடையில் நடத்தப்பட்ட நாடகம் என்பதுதான் என்னுடைய கருத்து. அவருடைய பல கேமரா கோணங்கள் அப்படித்தான் இருக்கும்.. வானமே எல்லை, கேட்கவே வேண்டாம்.. இளைஞர்களின் பிரச்சினையைக் கையாண்ட விதம் ஒரு சிறு பிள்ளைத்தனம் என்று இளைஞர்களுக்கே தெரியும்..

சிந்து பைரவி.. இசைக் கச்சேரியில் பாடகர் தெலுங்கில் பாடிக் கொண்டிருக்கிறாராம்! ஒரு அமெச்சூர் பாடகி எழுந்துநின்று ஒரு நாட்டுப் புற பாடலைப் பாடி கைத்தட்டல் பெறுவதைப் போல் நாடகத்தனமான ஒரு கைச்சிமை அமைத்திருப்பார். அக்காட்சிதான் அத்திரைப்படத்தின் உயிர் நாடி.. அதுவே அப்படியென்றால் மீதி படத்தைப் பற்றி கேட்கவே வேண்டாம்.. ஒரு காட்சியில் அப்பாட்கியின் பெரிய Flataடக் காட்டுவார்.. Flataடில் பாடகியின் உன்னாடைகள் சோபாவில் அங்கொன்றும் இங்கொன்றுமாய் கிடக்கும்! அதை நாயகனுடைய பார்வையில் இருந்து எடுத்து விசியெழிவார்! அதன் மூலம் என்ன

சொல்ல வருகிறார்? கடைசியாக ஜாதிமல்லி என்ற ஒரு குப்பைப் படத்தையும் சேர்த்ததுதான் சகிக்க முடியவில்லை.. அடுத்த கேள்வி

கேள்வி: பார்த்தாலே பரவசம் ஏன் வெற்றி பெறவில்லை?

கே.பி.: மாதவனும் சிம்ரனும் நடிக்காமல் அதிகம் பிரபலமடையாத நடிகர்களை (Minor actors) வைத்து எடுத்திருந்தால் படம் Box office வெற்றி பெற்றிருக்கும்.. பாடல்கள் முக்கியமாக போகவே அவருடைய திரைக்கதை எடுபடவில்லையாம்! இதென்ன லாஜிக்கோ தெரியவில்லை.. மாதவனைப் போன்ற ஒரு நடிகரை வைத்து படம் எடுக்கத் தெரியாமல் சொதப்பி விட்டு சால்ஜாப்பு சொன்னா எப்படி.. கே.பியின் நடிக்ப்பைப் பற்றிய கேள்வி: பொய்யில் நீங்கள் நடிக்கிறீர்கள். உங்களுடைய பார்வையில் நடிகர் கே.பியை எப்படி எடை போடுவீர்கள்?

கே.பி.: அடிப்படையில் நான் ஒரு நடிகன்! இயக்குநர் தொழிலை மேற்கொண்டதால் நடிக்ப்பை கைவிட வேண்டியிருந்தது! அட்டா.. நமக்கு நல்லதொரு நடிகர் கிடைக்காமல் போய்விட்டாரே என்று நினைக்காதீர்கள்.. அவருடைய இயக்கத்தை விட கொடுமை அவருடைய செயற்கையான நடிக்ப்பு! அடுத்த கேள்வி.. உங்களுடைய பொய் எதைப் பற்றியது?

கே.பி.: அது ஒரு வில்லன் இல்லாத காதல் கதை. திரைக்கதையில் clich'e (தமிழில் என்ன? ஃபார்முலா) இருக்காது. கே.பி சார் அப்படிஎனா உங்களுடைய மத்த படங்களோட திரைக்கதையில் எல்லாம் இது இருக்குன்னு ஒத்துக்கறீங்களா? ஏறக்குறைய உங்களுடைய எல்லா திரைக்கதைகளும் ஒரே மாதிரியான ஃபார்முலாவின் அடிப்படையில்தான் அமைந்துள்ளது காட்சி அமைப்புகளும் அப்படித்தான்.. சிறந்த நடிகர்களாகக் கருதப்படும் சரிதா சுஜாதா கமலையும் கூட உங்களுடைய contrived பாத்திர சித்தரிப்பில் சிறைபடுத்தியவர் நீங்கள்? கடைசி கேள்வி.. நீங்கள் எதையாவது சாதித்திருப்பதாக நினைக்கிறீர்களா

கே.பி.: I have always given films, which are ahead of my times! எது? ஒரு வசவு வார்த்தையை கமலை உச்சரிக்க வைத்தீர்களே அதுவா? (தகப்பன் தெரியாத பயலே) அல்லது உன் அம்மா உன் கணவரோட அப்பாவோட மனைவின்னா நான் உனக்கு என்ன உறவுன்னு ஒரு புதிர் போட்டீங்களே அதுவா? அதையே மறுபடியும் ஒரு காதலனோட காதலியே அவனோட அப்பாவோட இரண்டாவது மனைவிடா வந்து அவன் சத்தாய்க்கிறா மாதிரி ஒரு படம் பண்ணீங்களே அதுவா? இன்னும் உங்களோட அபத்தமான ஏன் வக்கிரமமான கற்பனைகளை சொல்லிக்கிட்டே போகலாம்

கே.பி சார்.. உங்களுக்கு ஒரு வார்த்தை.. அறிவுரைன்னு சொல்றதுக்கு எனக்கு வயசு போறாது.. உங்க டைம் முடிஞ்சிப் போயிருச்சி சார். சின்ன சின்ன பசங்களல்லாம் வந்து எமோஷனலா டெக்ஸிக்கலா குப்பரா எடுக்கறாங்க.. நீங்க என்னவோ பெரிசா சாதிச்சிட்டதா.. போங்க சார்..



## வீமர்சனம்

### கலாப காதலன்

காதலில் நல்ல காதல் எது? கள்ள காதல் எது? எல்லா காதலும் காதல்தான் என்கிற அரிய(?) தத்துவத்தோடு வந்திருக்கிற படம். தங்கையே அக்கா கணவரை காதலிக்கிற கதை. கொட்டும் மழையில் மொட்டை மாடியில் மல்லாந்து படுத்துக் கொண்டு "வா.. நீ வருவேன்னு தெரியும்" என்று அக்கா கணவரை ஆசையாக அழைக்கிற கொழுந்தியாள்! அநேக குடும்பஸ்திரிகளின் அடிவயிற்றில் பட்டாசை புற்ற வைத்து விட்டு அதிலென்ன தப்பு? என்கிறார் படத்தின் இயக்குனர் இகோர்!

தப்பு தப்பான கொள்சுப்போடு படம் எடுக்க வரும் இயக்குனர்கள் வரிசையில் "இகோர்" பண்ண முடியாத இயக்குனர் இந்த இகோர்!

நெல்லை பெண்ணை மணக்கிற சென்னை இளைஞன் ஆர்யா. புதுமண தம்பதிகளின் ரகசிய ரொமான்ஸ்கள்! திடீரென்று வருகிற குறாவளி போல் வந்து சேர்கிறார் அக்ஷயா. ஆர்யாவின் ஆசை மனைவி ரேணுகா மேனனின் தங்கை! "கொழுந்தியானாக இருந்தாலும் கொஞ்சம் தள்ளியே இரு" என்கிற லொஜிக் தெரியாத ஆர்யா, அக்ஷயா வோடு நெருங்கி பழக, அவரோ "நான் உன்னை காதலிக்கிறேன்" என்கிறார் ஆர்யா விடம். மனைவியை கூடக் கொஞ்ச விடாமல் குறுக்கே நுழைகிறது அக்ஷயாவின் அடர்வடி. பொறுத்து பொறுத்து பார்க்கிற ஆர்யா போடுகிற திட்டம் என்ன? அக்ஷயாவின் காதல் நிறைவேறியதா என்பது முடிவு.

புதுமண தம்பதிகள் போலவே தொடுக்க ததை காட்டியிருக்கிறார்கள் ஆர்யாவும், ரேணுகா மேனனும். சமையல் அறையில் இருக்கிற ரேணுகாவை போளில் வெளியே

வரவழைத்த பின், நைசாக சமையல் கட்டில் நுழைகிற ஆர்யா, ரேணுகா திரும்பி வருவதற்குள் கோழி குழம்பு வைத்து விட்டு சைலண்டாக வெளியேறுகிற காட்சியில் "கும்"மென்ற காதல் வாசம்! அதே மாதிரி ரேணுகாவின் பிறந்த நாளுக்கு ஆர்யா கொடுக்கிற சர்ப்பரைஸ் கிஃப்ட் மற்றொரு ஆச்சர்ப்பம்.! அதிகம் ஸ்கோர் பண்ணியிருப்பது அக்ஷயாதான். பார்க்க குயிலாக இருந்தாலும், நடிக்ப்பில் ஓயிலாக இருக்கிறார். தன்னை ஊஞ்சலில் வைத்து ஆட்டாத ஆர்யாவிடம் கோபித்துக் கொண்டு ஊஞ்சலையே கழற்றி வைப்பதும், தன் பெற்றோர்களுக்கும், ஆர்யா பெற்றோர்களுக்கும் சண்டை முட்டி விட்டு அவர்களை சென்னை வலிட்டு விரட்டுவதும், இந்த ஒல்லிக்கார வில்லியின் அட்டகாச அசத்தல்!

30 நாளில் தமிழ் கூற்று கொண்டது போல் பேசுகிறார் ஆர்யா. மனசில் என்ன நினைக்கிறேன். முயற்சால் கண்டுபிடிவேன் என்கிற மாதிரியே முகபாவங்கள்... கடவுளே! அக்ஷயாவை விரட்டி விரட்டி காதலிக்கிற அந்த வில்லனும் அசத்தல் பார்ட்டிதான்!

இசை நிரு. "கெட்டி மேளம் கெட்டியாச்சு" "தோகை விரித்தொரு ஆண் மயில்" இரண்டு பாடல்களை திரும்ப திரும்ப கேட்கலாம். பின்னணி இசைக்காகவும் "டலே" சொல்லலாம்! "தோகை விரித்தொரு" பாடலுக்கு நடனம் அமைத்த நடன இயக்குனரும், அப்பாடலுக்கு அழகண செட்டி போட்ட ஆர்ட் டைரக்டரும் கவனிக்கப்பட வேண்டியவர்களே! மதியின் ஒளிப்பதிவில் முழு மதியின் நிறைவு! எல்லாம் ஒ.கே! ஆனால், கற்பழித்தவனுக்கே மகளை கட்டிக் கொடுக்க நினைக்கிற குடும்பம். எங்கேயோ நடக்கிற அரிதான முரண்பாடுகளை நியாயப்படுத்துகிற திரைக்கதை. "கலாபம்" என்றால் தோகை விரித்தொடுகிற மயில் என்று பொருளாம். இந்த மயில் ஆடிப்பிடுப்பது "கலாபே" ஆட்டம்!

- ஆர்.எஸ்.அந்தணன்

# Student visa from Sri Lanka

Education Advisor for University of East London

7 Years Experience

Expert advice and guidance will be given to obtain the visa

53 Students have obtained the visa since January 2005

Overseas Educational Consultant for  
Rhazes Institute of Management Sciences

Call P.K. Suhanthan on 07905038050

**Spring Sale**

# ALL IN ONE SUPER MARKET

## Off Licence & Grocery



Ahash Basmathy Rice 10Kg £5.99	Tilda Broken Basmathy <del>£9.99</del> £8.99	American easy cook Rice 20Kg <del>£12.99</del> £12.99	அரிசி 1kg from 99p	அவித்த கோதுமை 1kg from 99p	தேங்காய்ப்பால் 4 Tin for £1.00		
தேங்காய்ப்பால் powder 1kg <del>£4.99</del> £3.99	தேங்காய்ப்பால் powder 454g <del>£1.99</del> £1.49	நல்லெண்ணெய் 2 for £5 £2.89 each	All Srilankan vegetables 1Kg from £1.99	Surya Fish from £1.99	Samudra Fish 2 for £5.00 2.99 each		
Phone Cards from £2.50-£10.00	Smirnoff 70cl <del>£9.99</del> £9.99	MD Drinks 3 for £1.00 59p each	Srilankan Elephant soda 2 for £1.00	Alcohol famous grouse 70cl <del>£11.99</del> £10.99	Bells 70cl <del>£11.99</del> £10.99	Teachers 70cl <del>£10.99</del> £9.99	Grants 70cl £10.99 £9.99

537, High Road, Wembley, Middx HA0 2DJ Tel: 020 8902 4590

அனைத்து வைபவங்களையும் குறைந்த கட்டணத்தில் வீடியோ பிடித்துக் கொள்ள

# RAJAN PHOTO'S & SERVICES



We Provide  
Best Services  
All Under One Roof

- Digital Photography & Videography
- Studio Portrait (Home Visit)
- Enlargements, Restoration, Framing & Canvas Printing
- Make Albums (Both European & Asian Styles)
- Decoration For 'All Occasions'
- D.J. Sound System
- Bridal Make-up
- Cake Orders For All Occasions
- Hall Hire & Relevent Information (Areas like SE13, SE12, SE3, SE6)
- Catering Services for all Occasions (Vegetarian and Non Vegetarian)

புதிய தொழில்நுட்பக் கருவிகள் கொண்டு இன்றைய நிகழ்வுகளை வானவில்லின் வர்ணம் கொண்டு தூம் குறையா கலை நயத்துடன் Digital Cameraவில் படமாக்கித் தருகிறார்கள்.

We cover all cultural, commercial & co-operate events

Contact: **RAJAN** Ref. Code: **RY 06** (Call us & Tell us)  
Lewisham, London, SE 13  
Tel : Fax: **020 8316 4629**  
Mob: **07748 362 707**



UNIT 9P - H KYNOCH ROAD,  
ELEY ESTATE, EDMONTON,  
LONDON, N18 3BD.  
Tel - 020 8887 9303  
Fax - 020 8887 9304  
E-mail - sales@abrawholesales.co.uk  
Web - www.abrawholesales.co.uk

## Trading Hours

We are open 7 days a week.  
Monday - Friday 8.00am - 8.00pm,  
Saturday & Sunday 9.00am - 3.30pm  
Bank holidays 9.00am - 3.30 pm  
Closed Christmas day, Boxing day and  
New Year's day.

*"We Lead Others Follow"*

ABRA Wholesale Ltd is at the forefront of the discount trade  
we specialise in supplying Convenient Stores,  
Pound/Discount Stores, Gift Shops, Offices, Schools,  
Caterers, Market and Carboot Traders.

## PROMOTION DATES FROM 6TH - 22ND MARCH 2006



CAR FLAGS

### DURACELL

20 X 4AAA'S  
**£18.99**  
10 X 2 AA'S  
**£ 9.99**

### TDK

D90 10PK - £2.89  
D60 10PK - £2.69  
DUREX VAS  
12X3'S £9.69

### Easy RANGE

BLEACH 6X2L - £ 2.95  
POWDER 6X850G- £ 3.39  
WUL 12X500ML - £ 3.39

### PALMOLIVE SHAMPOO

6 X 400ML £ 3.79  
IMPERIAL LEATHER  
CREAM BATH 6X500 ML  
**£3.89**

### AA REFILL PADS

200 SHEET'S  
49p

### DVD CASES 5pk

39p

### IMPERIAL LEATHER SOAP 72PK - £8.99

### TOILET DUCK

6X750ML - £3.39  
PERMA GAS 12 X 300ML  
**£3.79**  
MAXIM BULBS BC 10X10'S  
**£10.99**

### RIZLA'S

RED STD - £ 8.69  
BLUE STD - £ 8.69

### LIGHTERS

CLIPPER40'S  
**£7.69**  
DISPOSABLE 50'S  
**£ 1.49**

### PARACETAMOL/ ASPIRIN TUBS

12 X 16'S £1.39

### NUROFEN

TABSX12'S- £11.79  
Dr. JOHNSON'S  
ANTI BACTERIAL HAND  
WASH 12X500ML

**£5.99**

### COTTON BUDS

800'S 49P

### SOFT BROOMS

20PK - £ 11.99

### HOUSEHOLD CANDLES

6PK - £3.69

### PAMPERS VAS

**£2.89** NO VAT

### BABY CARE

### BABY WIPES

12 X 80  
**£6.89**

### PANASONIC

12 AA'S £2.39  
12 AAA'S £3.79  
12 C'S £2.39  
12 D'S £3.79  
12 9V'S £3.79  
PERMANENTLY LOW PRICES

### MR. MUSCLE

KITCHEN 6X500ML - £ 5.69  
BATH 6X500ML - £ 5.69  
WINDOW 6X500ML - £ 5.29  
ORANGE 6X500ML - £ 4.99

### COLGATE

MAX CAV 12 X 100ML

**£4.99**

### ADVANCE WHITENING

12 X 100ML £6.99

### EXCLUSIVE DEAL TO ABRA

### TOILET ROLLS

10 X 6'S - £4.29

10 X 4'S - £3.79

### BLACK BAGS

HEAVY DUTY

30X20'S

**£ 13.99**

### VASELINE

INT CARE LOTION

6 X 200ML - £3.99

### DR. JOHNSON'S

DISINFECTANT 12X500ML

**£3.39** VAS

### RED BULL 24 X 250ML

**£11.99**

EXTRA SPECIAL PRICE!

### PLASTIC CUP

30 X 100'S  
WHITE/CLEAR

**£14.49**

(50P/UNIT)

### BIC PEN 50PK

**£3.49**

### MATCHES 1000'S

**£6.99**

### HALOGEN HEATERS

**£ 6.99**

### EVIAN

12 X 1.5L £3.99

12 X 50CL £4.69

### AQUA PURA

3X5L £1.89

### SWAN FILTERTIPS

SLIMLINE 10'S

£1.89

EXTRA SLIMLINE 20'S

£4.99

### CENTREFEED TOWELS 6PK

**£ 5.29**

### BLU TAC 12PK

**£2.99**

### JVC 180E VHS 10'S

**£5.49**

### RAT/MOUSE

GLUE TRAPS 3PK - 49p

### RHINO DE-ICER

12X500ML - £ 6.69

### CAPRISONNE

40X250ML - £3.99

### JUST JUICE ORANGE

12X1L - £ 4.49

### COKE RANGE

8 X 2L - £5.29

12 X 1.5L - £5.99

24 X 500ML - £5.49

24 X 330ML - £3.99

### PEPSI/ 7UP

24 X 330ML - £2.99

### WHERE TO FIND US

