

# ஒரு பேப்பர்

ORU PAPER



Paper - 04 Issue - 90 04 Friday April 2008 ஐரோப்பாவில் ஆகக் கூடிய விலை 1 யூரோ

- நீங்கள் வீடு வாங்க, வியாபாரம் வாங்க கடன் தேவையா?
- வியாபார, ஆயுள்க் காப்புறுதிகள் செய்ய வேண்டுமா?
- உங்களுக்கு தேவையான **Tax Advice**, வியாபார ஆலோசனைகள் மற்றும் அனைத்துவகை **Accountancy Services** களுக்கும் நாட வேண்டிய இடம்...

**Forward Consultants**

1, Lancelot Road, Wembley HA0 2AJ Tel: 0208 900 9052

எழியேய் கேள்விப்பட்டனியே?

உவள் நளாயினி  
தீர் பெட நூம் ஹவுஸ் எல்வே  
வேண்டிப் போட்டாள்!

Photo: Kirukkan Ananthan. (www.britishtamil.com/gallery)



**CTN Travel Ltd.**  
(Near Lewisham College)

WORLD WIDE TRAVEL AGENT  
Simply the best in Price & Service

Discount rates for Europe, Canada,  
Madras, Singapore & Colombo

நாட்டில்கை, நாணயம், குடிபயாண சேவை



T: 020 8694 2914 F: 020 8694 0058 M: 07813 969 192, E-mail: sales@ctntravel.co.uk

**Commercial Loans**

PROPERTY SALES,  
LETTING & MANAGEMENT

Free Initial Consultation

Commercial Loans  
From all high street banks, at the  
lowest possible interest rate

**TLMS**

T: 020 8665 6340 M: 07956 481 526

The London Management Services Ltd.

**JK MITHUNN**  
Jewellery & Textiles - Whole & Retail Sales  
உணவகம் எனது  
மணியும் மணியும்...  
Exclusive Selection!  
Antique Styled  
Traditional Jewellery.  
மணியும் மணியும்  
மறவாயல், நாடுவாள்  
T: 020 8900 2424 | 020 8900 13 13  
15 Ealing Road, Wembley, HA0 4AA

**ABBEY TRAINING.NET**

வகுப்புகள்  
NCPLM  
Certificate  
Course  
Life in the UK  
Off Licence / Restaurant  
வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டிருக்கும்  
அனைவருக்கும் Personal  
Licence & Premises Licence  
எடுத்து தருவோம்  
Call: 020 8640 9900 / 07960 669 575

**NESS & Co.**

Immigration, Conveyancing, Licencing,  
Family Disputes & Others

Call: S.Thavanessan (NESS)  
020 8665 2226 / 020 8640 5050 / 07956 913 164  
38 London Road, Tooting SW17 9HP

**RAJA & CO SOLICITORS**

10 Upper Tooting Road, Tooting Bec  
London SW17 7PG  
Tel: 020 8772 4900 Fax: 020 8682 9425

We provide following Legal Services:

Conveyancing:-  
Buying and Selling  
Houses Flats & Business  
Criminal Cases  
Civil Litigation  
Family  
Immigration

We hold Legal Aid Franchise in Immigration & Crime

பணியும் கருவியும் புதிதாய் வருவது...  
குடியிரு தோறும் உடன்பங்கு ஆட்டிறைச்சி  
உட்பட சகல விதமான மரக்கறி வகைகள்  
பழுவகைகள் அனைத்திற்கும்...  
அனைத்துப் பொருட்களும்  
மிக மலிவு விலையில்  
**KATPAGAM**  
CASH & CARRY  
T: 020 8694 8810 F: 020 8311 9304  
36 Loampit Hill, Lewisham, London, SE13 7SW

**EDMONTON SAYAS**  
Range of Your Choice,  
the High Point  
Off-Licence  
உட்கள் மீள், அனைத்தி  
மரக்கறி வகைகளுக்கள்  
மலிவு  
கிடைக்க...  
உட்கள்  
புதுப்பிக்க...  
Up to 3 miles Delivery Free!  
T: 020 8805 9529  
219-221 Hertford Rd, Edmonton, N9 7ER

**PERSONNALISED EELAM T-SHIRT**  
தாயக நினைவுகள் கூடிய T-shirt, Mugs &  
Caps உங்கள் விருப்பப்படி செய்து தரப்படும்  
Call Guna on 07882 107 652  
E-mail j.gunanesan@yahoo.co.uk

**Vetry's Group**  
Shops | Distribution to Shops | Refreshment & Shop Design | Buy and Sell Shops  
கலையான வழியில் வியாபாரம்  
ஆரம்பிக்க வேண்டுமா?  
பொருத்தமான வியாபாரத்தை தேர்ந்தெடுத்தல்  
ஆரம்பிக்க... கடைகள் வாங்க விற்க...  
கடைக்கு தேவையான எல்லாப் பொருட்களையும்  
விநியோகிக்க...உங்கள் கடைசைய  
தரமானதாக வாடிவமைத்துத் தர...  
Give us a ring!  
020 3138 0686 / 077 6656 2557  
2 - 4 Hanger Green, Ealing, W5 3EL

பணியும் கருவியும் புதிதாய் வருவது...  
வந்து அள்ளிச் செல்லுங்கள்  
**SRI SOOBANA JEWELLERS**  
Tel: 020 8900 9009  
123 Ealing Road, Wembley, Middlesex, HA0 4BP  
Opening Hours: 10am-7pm All 7 days  
www.srisoobana-jewellers.com

நாசியாய் வாசிக்க ஒரு பேப்பர்

# உதயா உணவகம்

அமைதியான அழகான சூழலில் உணவருந்த, வெளிகள விருந்துகளுக்கும்..



## UDAYA RESTAURANT

SRI LANKA, MADRAS & KERALA CUISINE

உங்களின் தனிப்பட்ட விருப்பத்திற்கேற்பச் சுவையான உணவை அவ்வப்போதே தயாரித்துப் பெறுவதற்குச் செல்ல வேண்டிய இடம்

### உதயா உணவகம்

கடந்த ஆண்டு பொறுப்பேற்ற புதிய நிர்வாகம் நீங்கள் வழமையாகப் பெற்ற மலையாள (Kerala) உணவு வகைகளுடன் இலங்கை (Sri Lankan) (தென்னிலங்கை உட்பட) உணவுகளையும் வழங்குகின்றனர்.

முழு ஐக்கிய இராட்சிய (UK wide) தெற்காசிய உணவகங்களுக்குரிய (South Asian Restaurant) போட்டில் ஈஸ்ட்ஹாம் (East Ham) மைப் பிரதிநிதிப்படுத்துவதற்கென கௌரவ பாராளுமன்ற உறுப்பினரின் விருதினைப் பெற்றதுடன் வாடகையாளர் அதி விசேட விருதினுக்கும் (Customer Excellence Award) நியமனம் பெற்றுள்ளனர்.

80 Seats Accommodation

Outdoor Catering

Opening Hours:  
12.00 Noon - 3.00 pm 6.00 pm - 12.00 Mid-night

TEL: 0208 470 7400  
MOB: 07940 216 798

FANTASTIC VARIETY OF DISHES

UDAYA RESTAURANT  
105 KATHERINE ROAD, LONDON E6 1ES



Computer-Based Education Centres

ஒவ்வொரு சிறார்களுக்கும் தனித்துவம் தானே!  
அவர்தம் ஆற்றலும் தனித்துவம் தானே!!  
உங்கள் சிறார்களுக்கும் உச்சியில் குகையும்...  
நானைய உய்வின் சவரங்களை வெல்வதும்...

For your children to excel at school...  
For them to meet tomorrow's challenges...

Give your child the **Learna Advantage.**  
**Today.**

- Maths & English for KS1, KS2 & KS3
- Product of years of advanced research
- Challenging individualised learning path
- Focus on problem solving, reading and writing
- Improve child's self-confidence and concentration skills
- Thousands of computer activities & printed worksheets
- Monthly progress tests and instant reports

• Individualised

• Interactive

• Inspiring



Let your child have the **Learna experience.**  
Call us or visit us on the web.

> [www.learna.com](http://www.learna.com) <



Call 0845 094 0061

# UAE XCHANGE®

Service is our Currency

World's Trusted Money Transferrer

More than 25 Years in Service  
Over 3000 dedicated employees around the globe  
Extensive network in Asia, Australia, Middle East & Americas

உலகளாவிய பணமாற்று சேவையில் தனித்துவமானவர்கள்



OUR COMMITMENT

Fast ... Safe... Easy... Economical...  
Best Exchange Rate  
Service par excellence

For more information visit or call your nearest UAE Exchange Centre

Whitechapel 020 7655 4999 Eastham 020 8503 4234 Southall 020 8867 1100 Wembley 020 8903 7884 Croydon 0208 253 4440 Birmingham 012 1515 5921

[www.uaexchange.com](http://www.uaexchange.com)

இதமான சூழலில் இல்லம் அமைத்திட.....



## CLOCKWISE PROPERTY SERVICES

Sales | Lettings | Management  
Mortgage | Insurance



LETTINGS & MANAGEMENT

- ◆ Free Valuation & Advice
- ◆ Legal Documentation
- ◆ Full Tenant Referencing
- ◆ Inventory Preparation
- ◆ Regular Inspections
- ◆ Rental Collection
- ◆ Competitive Fees

SALES

FREE MARKET APPRAISAL

- ◆ Competitive Fees
- ◆ Friendly Service

சத்திரப் புத்தராண்டு நல்வாழ்த்துக்கள்

FINANCIAL SERVICES

- ◆ Commercial & Residential
- ◆ Re-Mortgage
- ◆ Buy to Let
- ◆ Secured Loans
- ◆ Business Loans
- ◆ Insurance



415B London Road, Mitcham, Surrey CR4 4BJ

E: [info@clockwiseproperty.co.uk](mailto:info@clockwiseproperty.co.uk)

Web: [www.clockwiseproperty.co.uk](http://www.clockwiseproperty.co.uk)

T: 020 8646 0891

# கூடுதல்



## கிராமிய மனம் மணக்கிறது

நல்ல கிராமிய மனம் கமழ சிறிய வர்கள் நகைச்சுவையுடன் வழமை போல் அருமையாக இரசிக்கக்கூடிய மாதிரி கதையை நகர்த்தி சென்று உள்ளார்.

உங்கட இந்தப் பதிவு எனக்கு ஊருல உள்ள எங்கள் வீட்டு வைரவரை ஞாபகப் படுத்திப் போட்டுது. பழைய நினைவுகளை அட்டபடியே அள்ளிக் கொண்டு போகுது.

சிறுவயதில் வயிரவருக்கு பூசை செய்ய யுறம் ஏண்டு குதியன் குத்திய ஞாபகங்களை கிளறி விட்டன.

எனக்கும் கன நாளை ஒரு சந்தேகம். இந்த வைரவருக்கு பொங்கல் பூசை என்று வரும் போது முக்கியமாக வைரவருக்கு வடைமாலை போடுவது வழக்கம்.

வடை மாலையை போட்டுவிட்டு அதை நாய் காவிக் கொண்டு போக விடாமல் காவல் இருந்து நாய் வந்தால் ஒரே கல்விச்சு தான்.

ஆனால் பகிடி என்ன எண்டால் பாருங்கோ வைரவரின் வாகனம் நாயாம். மம் ஊரின் நினைவுகளை மீட்க வைத்த அருமையான பதிவுக்கு நன்றிகள்

— சிவராம்

## பிரயோசனமான கட்டுரை

வி. சபேசன் அவர்கள் எழுதும் அணிகள் அறிவேமாம் என்றும் கட்டுரை மிகவும் சுவாரஸ்யமாகவும் பிரயோசனமாகவும் இருக்கிறது

கவிதைகளைப் பற்றி ஒன்றுமே தெரியாது கவிதைகளை ரசித்த என் போன்ற வாசகர்களுக்கும் கவிதை என்றால் என்னவென்று தெரியாமல் கவிதை எழுதிக்கீழ்த்த கவிஞர்களுக்கும் இது மிகவும் உதவியாக இருக்கும். அவருக்கு எனது வாழ்த்துக்கள்

— சுசந்தி

## உமாவுக்கு பாராட்டுக்கள்!

பலவிதமான தகவல்களையும் சுவை படத் திரட்டித்தரும் உமா மகாலிங்கத்திற்கு எனது நன்றியையும் பாராட்டுக்களையும் தெரிவிப்பதற்காக

இதை எழுதுகிறேன். அவர் எல்லாருக்கும் தெரிந்த விடயங்களை திரும்ப எழுதாமல் தெரிந்தெடுத்து எழுதுவது பிரயோசனமாக உள்ளது.

நாங்கள் படிக்கத் தவறிய விடயங்களை அல்லது ஆங்கிலம் புரியாமல் வாசிக்காமல் விட்டதுகளையெல்லாம் இலகு தமிழில் எல்லோருக்கும் புரியும்படியாக அவர் எழுதி வருகிறார். உங்கள் ஆக்கங்கள் தொடரவேண்டும் உமா.

— சிவகரன்

## நல்ல விளக்கம்

இளங்கோ உங்கள் கட்டுரைகளைத் தவறாது படித்து வரும் வாசகி நான். நீங்கள் எழுதிய கட்டுரைகளிலே கற்பு என்பது எதுவரை மிக அருமையாக எழுதியுள்ளீர்கள். நியமான கேள்விகளைகள் தொடுத்து அருமையான விளக்கங்கள் கொடுத்துள்ளீர்கள்.

மேலும் இது போன்ற நல்ல சமூக விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்தக் கூடிய கட்டுரைகளை சாய்ந்த கோபுரங்கள் மூலம் **குடியேற்ற** வர வேண்டும் என்று ஆசைப்படுகிறேன். இப்படியான நல்ல தரமான ஆக்கங்களை **குடியேற்ற** வெளியிடுவதையிட்டு மிகுந்த மகிழ்ச்சி.

மேலும் நல்ல பல ஆக்கங்களை **குடியேற்ற** தொடர்ந்து தர வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

— சயந்தவி

## சித்திரா என்ற சித்திரவதை

வித்தகன் நெஞ்சு பொறுக்காமல் எழுதியதுமாதிரி, சித்திரா சின்னத்திரை தொடரில் எங்கடை ஆக்களின் இரவல் குரலை கேட்கக் குள்ளைசித்திரவதையாய் இருக்குது. ஏன் தான் எங்கடையாக்களுக்கு இப்படி புத்திபெதிர்ச்சுபோகுது. காசுக் காண்டி தாயையும் மாத்துவினமோ? இதுக்கும் விருது வழங்கிறம் பேர் வழி ஏண்டு விழா ஏதும் கொண்டாடு வாங்கன் தானே அப்ப பாப்பம்.

நேரை பார்த்து அவையை ஒரு கிழி கிழிக்காமல் எனக்கு நித்திரை வருதில்லை.

— நந்தகுமார்

## குறும்பு கூட்டிடுது

உங்களுடைய குறும்பு அளவிற்கு மீறிப் போய்க் கொண்டிருக்கிறது. சென்ற இதழில் வெளியிடப்பட்டிருந்த முதற்பக்க உடத்தைப் பார்த்து நான் கோபப்பட்டேன்.

அதில் பொய்யாக செய்தி வெளியிட்ட தற்காக, பின் பக்கம் பக்கமாகத்திரும்பியதில் இன்னும் கொஞ்சம் கோபம் ஏறிடது. கடைசியில் ஏப்ரல் மூட்டாள ஆக்கியதில் இன்னும் கூடுதலாகக் கோபம் வந்தது.

அதனால் உங்கள் கீது ஒரு ரொக்கெட்டை ஏவச் சொல்லி ஆணை

பிறப்பித்துள்ளேன். சீக்கிரம் நீங்கள் எல்லாரும் குளோஸ்

— புஷ்பா

## முனைக்கட்டுமே

அண்ணை வித்தகன் உங்கட ஆதங்கம் நல்லாப் புரியுது. அண்ணை என்னதான் இருந்தாலும் அவர்களின் முதல் முயற்சிக்கு நாங்கள் வரவேற்பு குடுக்க வேணுமண்ணை.

ஒரே குறை சொல்லி அவர்களின் கன்னி முயற்சியை முளையிலேயே நசுக்கி விடக் கூடாது அண்ணை.

இது ஆரம்பத்தானே போகப்போக இன்னும் கூடுதல் கவனம் எடுத்து சிறப்பாக செய்வார்கள் என்று நம்புவோம் அண்ணை.

— சங்கவி

## கடல்வளம் கண்முன் வருகுதே

மட்டக்கிளப்பானின் அலசலில் கிழக்கு கரை கண்முன் வந்து நிற்கின்றதே.

அது மட்டக்களப்புக்கு மட்டுமல்ல முல்லைத்தீவின் நாயாரில் இருந்து குமண வரை செல்கிறதே.

அது சிங்கள மீனவர்களின் கண்ணில் படுவதற்கு காலதிலையும் ஒரு முக்கிய காரணி தான்.

மேற்கில் தொழில் செய்யும் நாட்களில் இங்கு ஒவ்வாத காலநிலை. அங்கு அவர்கள் தொழிலுக்கு அனுசூலம் மற்ற சூழல் நிலவும் போது எங்கள் பகுதிகளில் அவர்களுக்கு அனுசூலமான சூழல்.

யார்தான் அந்த வசதியை வேண்டாமென்று விட்டுப் போவார்கள்.

முறையாக விரட்டி அடிக்கப்படும் போது அதைச் செய்ய விட மாட்டார்கள் போலத் தெரிகிறதே.

முதலில் விரட்டப்பட வேண்டியவர்கள் இந்தக் கோடரிக்க கம்புகளே

— கனகு

## சீரழிந்தவர்கள்

தொலைக்காட்சித் தொடர்கள் என்ற போர்வையில் அரங்கேறும் சீர்கேடுகளை வெளிச்சம் போட்டுக் காட்டிய வித்தகனுக்கு ஒரு சபாஸ்.

ஆபாசமான கதைகளுடன் அரங்கேறிக் கொண்டிருக்கும் இந்த அலங்கோலங்களைப் பின்பற்றி எம்மவர்களும் கோதாவில் குதித்திருப்பது வெந்த புண்ணில் வேல் பாய்ச்சுகிறது.

சிறந்த குறும்புடங்கலளைத் தயாரித்து விட்டு அதை ஒளிபரப்ப மாட்டார்கள் என்று நம் இளைஞர்கள் எங்கிக் கொண்டிருக்கக் அந்நியத் தமிழ்பேசி அலங்கோலம் பண்ணுற ஆட்டக்காரர்களுக்கு ஆலலட்டம் பிடிக்கும் தொலைக்காட்சிக் காரர்கள் கொஞ்சம் சிந்திப்பார்களா?

— சிவராசா

## லாசாயலில் லைலா

எல்லாருக்கும் வணக்கம்

கன காலத்துக்குப் பிறகு லைலா திரும்ப வந்திருக்கிறேன். இந்த வருசம் சரியான குளிர் அதுதான் போத்து முடிக்கொண்டு படுத்திட்டன்.

இப்பதான் குளிர் குறையத் தொடங்கியிருக்கு நானும் மெல்ல வெளியிலை வந்தன்.

பிரான்சிலை மாநகரசபைத் தேர்தலிலை எங்கடையாக்கள் நிண்டு வெற்றியும் பெற்றிருக்கினம் மகிழ்ச்சியான நிகழ்ச்சி. பிரெஞ்சு அரசியலிலை எங்கடையாக்கள் அடியெடுத்து வைச்சிருக்கிறது நல்லதொரு முன்னேற்றம்.

அதுவும் பலர் இளையோர் எண்டது இன்னொரு சந்தோசம். ஏனெண்டால் இளையவர்களால்தான் சுயநலமில்லாமல் கடைமையை செய்ய முடியும்.

இவர்கள் தங்கள் கடைமையை செய்யிறதோடே பிரான்சிலை எங்கடையாக்களுக்கு இருக்கிற பிரச்சனையை என்னமாதிரி அரசியல் ரீதியான தீர்வுளை காணலாமெண்டு அவைகளை தீர்க்கிறது மட்டுமில்லாமல் எங்கள் மண்ணிலை எங்கடை உறவுகளிற்கு நடக்கிற அறியாயங்களையும் பிரெஞ்சு அரசியல் அரங்கிலை எடுத்துச் சொல்லி சிறீலங்கா அரசாங்கத்தின்ரை பொய் பிரச்சாரங்களை முறியடிக்கவும் வேணும்.

எனக்கு இன்னமும் அக்திவிசா எண்ட படியாலை அவர் களுக்காக வாக்கு போட இயலாமல் போச்சுது ஆனாலும் மன சார வாழ்த்திறன்.

ஆனாலும் வாக்கு போடக் கூடிய மாதிரி பிரெஞ்சு குடியரிமை வைச்சிருக்கிற எங்கடையாக்கள் பெரும்பாலானவை வாக்கு போட போறதேயில்லை.

அவையையும் இனி வரும் காலத்திலை வாக்குப் போட வேண்டிய தேவையை வலியுறுத்தி பிரெஞ்சு அரசியலிலை நாங்களுமும் ஒரு சக்தியாக மாறவேணும் எண்ணுது என்றை ஒரு ஆசை லைலாவின்ரை ஆசையை நிறைவேத்துவீங்களே?

அடுத்ததாய் பிரான்சிலை கடந்த வருசம் சித்திரை மாதம் லைலா செய்யப்பட்ட தமிழர் மலித தேய்ப்பணியாளர்கள் பலர் இந்தக் கிழமை விடுதலையடைந்ததாக அறிஞ்சன் ஆனால் எத்தனை டேர் யார் எண்ட பெயர் விபரங்கள் இன்னமும் வடிவாய் தெரியாது அடுத்த பேப்பரிலை வந்து விபரம் சொல்லுறன்

சரி அடுத்த முறை சந்திப்பம்

— லைலா

Holiday Air

A Travel Experience to Remember

## எங்களை அழைக்கும் வரை உங்களது விமானச்சீட்டைப்பதிவு செய்யாதீர் !

Madras	Cochin	Colombo
 <b>£260</b> + taxes	 <b>£270</b> + taxes	 <b>£340</b> + taxes

020 8882 2626

www.holidayair.com

125-127 Bramley Road, Oakwood, London, N14 4UT

Holiday Air

விமானச்சீட்டு வாங்கும் உங்களுக்கு

Fastcash

மூலம் இலங்கைக்கும், உலகநாடுகளுக்கும் இலவசப்பண்பரிமாற்றம்!

\*Terms and Conditions Apply

நம்பிக்கையுடன் உங்களது வியாபாரம்... ஒரு உருதியான பிரயான முகவர் MIKE COOKE GROUPன் ஓர் அங்கத்தவர்

# ஒரு பேப்பர்

ORU PAPER

FRIDAY, APRIL 04, 2008, ISSUE 91

## சோரம் போனவர்களை வைத்து தேர்தல் நாடகம்

மனிதவுரிமை மீறல்கள் உச்சக் கட்டத்திலிருக்கும் சிறிலங்காவின் அரசு சர்வதே மட்டத்தில் தனிமைப்படுத்தப்படும் நிலைக்கு தள்ளப்பட்டுள்ளது. தமது நாட்டு மக்களை பாதுகாக்கும் பொறுப்பினை சிறிலங்கா சரிவரச் செய்யவில்லை எனக் காரணங்காட்டி, மக்களை பாதுகாக்கும் உரிமை என்ற அடிப்படையில் வெளிநாடுகளின் தலையீடு ஏற்பட்டுவிடும் என்ற அச்சம் சிறிலங்கா அரசினை தொற்றிக் கொண்டுள்ளது. எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக கொசோவோ நிலை அங்கு தோன்றி விடுமோ என்ற அச்சத்தை சில சிங்கள அரசியல்வாதிகள் வெளிப்படுத்தி வருகின்றனர்.

இந்நிலையிலிருந்து தப்பிக் கொள்ளவற்காக மேற்குலகிற்கு பிடித்தமான சில காரியங்களைச் செய்ய சிறிலங்கா அரசு முயன்றுவருகிறது. தமிழ் மக்கள் மீதான போரை தீவிரப்படுத்திக் கொண்டு, தேர்தல், சனநாயக முறை, ஒரு அரைகுறை தீர்வுத் திட்டம் என சர்வதேச சமூகத்தை திருப்திப்படுத்தும் நடவடிக்கைகளில் அது இறங்கியுள்ளது.

தமிழ்ப் பகுதிகளை சனநாயகப்படுத்துவதற்காகவும், அப்பகுதிகளை அபிவிருத்தி செய்வதற்காகவும் அங்கு தேர்தல்கள் மூலம் மக்கள் பிரதிநிதிகள் தேர்தெடுக்கப்படுகிறார்கள் என்ற தோற்றப்பாட்டினை ஏற்படுத்துவதில் சிறிலங்கா அரசு அவசரம் காட்டி வருகிறது. அரசியலமைப்பின் 13வது திருத்தச் சட்டத்தினை முழுமையாக அமுல்படுத்தப் போவதாக சிறிலங்கா கூறிவருவதும் இதன் அடிப்படையிலேயே அமைந்துள்ளது.

கிழக்கில் ஆயுத முனையில் நாடாத்தப்பட்ட உள்ளூராட்சி சபைத் தேர்தல்களைத் தொடர்ந்து, பிரிக்கப்பட்ட வடக்கு-கிழக்கு மாகாண சபையின் கிழக்கு மாகாண சபைக்கான தேர்தல் நடைபெறவுள்ளது. இத் தேர்தலில் போட்டியிடுவதற்கு அரசியல் கட்சிகள் காட்டுகின்ற தீவிரம் அச்சபையின் முக்கியத்துவத்தை அதிகரித்துக் காட்டுவதாக அமைந்துள்ளபோதிலும், முறையான அதிகாரப்பங்கீடு எதுவும்லாத ஒரு அலகாகவே அது அமையும்.

சிறிலங்கா அரசு முன்வைக்கிற எதனையும் ஏற்றுக் கொள்ளத் தயாராயிருக்கிற சில தமிழ்க் குழுக்கள் சிறிலங்கா அரசினைப் பலப்படுத்தும் நோக்கில் இத்தேர்தலில் குதித்துள்ளன. அன்று இணைந்திருந்த அகன்ற மகாண சபையில் சுயமாக கதிரை வாங்கும் அதிகாரம் கூட தமக்கு இருக்கவில்லை என அதை நிராகரித்து, தமிழீழ பிரகடனம் செய்தவர்கள் கூட, இன்று 13ம் திருத்தச் சட்டத்தின் சாதகத் தன்மை பற்றி பேச ஆரம்பித்திருப்பது, இந்த அமைப்புகள் தமிழ்மக்களிடமிருந்து அன்னியப்பட்டு விட்டதையும், தமது எஜமானர்களின் குரலாக அவர்கள் மாறிவிட்டதையும் வெளிக்காட்டி நிற்கிறது.

## ஒரு பேப்பர்

வணக்கம்!

'ஒரு விழா' அதன் உங்கடை திருவிழா பற்றின அறிவித்தலோடே உங்களை சந்திக்கிறம். செப்ரெம்பர் மாதம் நடத்துவம், இன்னமும் வடிவா முடிவெடுக்கேல்லை அதாவது உங்கடை ஐடியாக்களை தொடர்ந்து எங்களுக்கு தெரிவிக்கலாம். முக்கிய குறிப்பு ஒன்றையும் சொல்லோணும் நாங்கள் ஒருதருக்கும் பொன்னாடை போர்க்கிறதாய் இல்லை. ஆனால் நீங்கள் விழாவுக்கு வரும்போது பொன்னாடையை போர்த்திக் கொண்டு வந்தீங்கள் எண்டால் அதை கழட்டச் சொல்லி கேட்க மாட்டம்.

கே.எஸ்.பாலச்சந்திரனின் 'கடந்தது நடந்தது' தொடர் அடுத்த பேப்பரினை இருந்து தொடர்ந்து வரும். அவர் நியாயமான விசயங்கள் வைத்திருக்கிறார் என்கிறபடியால் அவர் எழுதிற்று உங்களை சிரிக்க வைக்கும் ஏன் சிந்திக்கவும் வைக்கும் எனவும் எதிர்பார்க்கிறோம். அதுபோல் உங்கள் வாழ்விலும் சில முசுப்பாத்தியான சங்கதியள் நடந்திருக்கும் அவற்றினை எழுதி எங்களுக்கு அனுப்புங்கோ. பிரசுரிப்பம். புலம் பெயர்வாழ்வின் நெருக்குவாரங்களிலும் .. சிரியஸ்களின் கொடுரம் தாங்க முடியாமலும் சிரிப்பை மறந்து போனவர்களை சிரிக்கப் பண்ணினால் அதுவும் ஒரு புண்ணியமாயிருக்கும்.

நிகழ்ச்சியினை நடாத்தி ஆக்கள் எங்களுக்கு கொஞ்சம் முன்கூட்டியே சொன்னால்தான் எங்களாலை வரமுடியும். கடைசி நேரத்திலை சொன்னால் சில நேரம் வரமுடியாது போயிரும். பிறகு நீங்கள் ஏன் விரைவில் நடத்தின ஆக்களோடே பிரச்சினையோ என்று கேக்கிறது எங்களுக்கு நியாயமாய் பட்டேல்லை.

இங்க கனடா தங்களுக்கு ஒரு பேப்பர் கிடைக்கிறேயில்லை என்று இப்பவும் முறைப்பாடு செய்தபடிதான் இருக்கினம். ஆனால் கிளிநொச்சியிலை இருக்கிற ஆட்கள் பேப்பரை படிச்சிட்டு விடயதானங்கள் பற்றிய தங்கட விமர்சனத்தையும் (ஆக்க புர்வமானதுதான்) உடனை வைக்கினம். அவையளுக்கு எங்கடை நெஞ்சார்ந்த நன்றியை தெரிவிக்கிறம். இங்கை என்ன நடக்குது என்றுதான் எங்களுக்கு விளங்கேல்லை. கடையளிலை பேப்பரை வைச்சிட்டு வந்தால் கொஞ்ச நேரத்திலையே பேப்பர் முடிச்சிருது என்று கேள்விப்படுறம். ஆளுக்கு ஒண்டாய் எடுத்துக் கொண்டு போறியள் என்று நம்பிறம்.

பேப்பர் கிடைக்காதவை, எமது இணையதளத்தில் PDF வடிவில் பார்வையிடலாம் என்பதனை நினைவுபடுத்திக் கொள்ளிறோம்.

சேயோன் அண்ணை விடுமுறையிலை இருக்கிறார் அதாவது சற்று மாறுதலுக்காக இந்த முறையும் வேரல்லை. அவரிடடை கடிபடுகிற வை கொஞ்சம் ஆறதலாய் இருக்கலாம். விடுமுறையாலை வந்து என்னென்ன மாறுதலை செய்யப்போறோ தெரியேல்லை.

மீண்டும் சந்திப்போம்!

ஒரு பேப்பர் காரர்கள்+காரிகள்

## EDITORIAL

### Colour of Sri Lankan Rupee

Tamils in Sri Lanka are living in extraordinarily dangerous times, when evil, rather than justice, prevails. The one prosperous and vibrant Tamil North is being bombed by the Stone Age by Mahinda Rajapakse led Government of Sri Lanka (GOSL). In the bombed out Tamil East, GOSL sponsored paramilitaries are running wild.

In an inconspicuous corner of the Sri Lankan polity, the good people are keeping to themselves, afraid. No one wants to be hurt as any pro-Tamil political action is answered by death, disappearance and imprisonment.

GOSL sponsored paramilitaries have weapons and political patronage. They patrol the villages to intimidate and terrorise, looking for those who talk to others, looking for signs of political organisation and resistance. The good people have witnessed the disappearances and killings of innocents countless times. Thus they have every reason to be afraid.

The blood of the ruling politicians and their paramilitaries are not red like ours, it is green, the colour of money. They have an insatiable thirst for blood—the blood of all innocents. Blood money is their currency. Through some kind of strange alchemy, they are able to convert blood into money to own the world.

Every aspect of the Eastern Tamil

Homeland—the temple, the banks, the workplace, the corporation, and the police are under these blood money thieves' control. They have no regard for life, human and non-human alike. They are incapable of rational thought guided by just principles. The world, everything of it, belongs to them. They are the all knowing superiors and the local Tamils are their helpless, foolish children tagging anxiously at their trouser legs, vying for attention.

Mr Rajapakse and his henchmen are aggressive without restraint, and they wear the garments of priests and saints and public service. Their minds are disturbed, their hands stained with the blood of the innocent.

Mr Rajapakse and his henchmen are aggressive without restraint, and they wear the garments of priests and saints and public service. Their minds are disturbed, their hands stained with the blood of the innocent. Their conscience, if it exists at all, is unstained by guilt or principle. Their decadent, wrinkled bodies are devoid of soul, sustained by the embalming fluid of the walking dead.

And it was them who murdered hope and keep fear alive; a fear that stalks and haunts all Tamils in Sri Lanka to this day. A world of endless war and war profiteers that parasitizes the innocent and the just, with the insatiable appetite of maggots that feed on the decaying flesh of the dead.

### Chain Has to Be Broken

Mr Rajapakse and his ilk are not like us. They know they are superior to us and to everyone, to every being on this planet. We are not of their class, the descendants of wealth and property, with social pedigrees obtained through terror and mayhem. They and their ancestors have always been the terrorisers, and we and our ancestors have always been the terrorised.

The present is a manifestation of an unbroken chain of events converging from the distant past. The reign of terror can be ended, must be ended, by breaking the chain and casting its hefty iron links into the sea. These blood thirsty war mongers terrorise our people because they were not dealt with in the past. We did not arrive at this important moment in history by chance. Cause and effect brought us here. Those in the present are reaping what was sown by those who came before us, just as the future will be the result of what we do now.

There are risks involved. Success is not guaranteed. But without just opposition to anti-Tamil terror just outcomes are not possible. So we need courage and faith that translates into principled action—and solidarity.

Because the anti-Tamil political disease that leads to injustice and war was never adequately addressed, it persists, it festers and mortifies. Our scarred limbs blacken, stink, and fall by the wayside in response to festering injustice. The sickening stench that envelops us is the half buried corpses of our ancestors clamouring for truth; screaming not for vengeance, but for justice. We pretend that we do not hear, but a deafening crescendo of the dead is rising all around and within us, too awful, too persistent to be ignored indefinitely; a nightmare that haunts and tortures our sleep, our every waking moment.

The chain must be broken or it will continue to grow and it will beat down our children and our children's children. It is a frightening and troublesome thought, but it is wholly rational and based upon convincing physical evidence. History has barre

ample witness to these events, as we bear witness to them now. It explains both past and present, and it portends an ever worsening future—a nightmare worse than all of those of the past added together; for injustice, like cancer, does not grow linear—like, but like crystals of quartz; it grows exponentially, like atoms unleashed in a nuclear explosion that consumes the world in fire and smoke.

In the end, there is only one way to remove people like Mr Rajapakse. It is to face them down in unison. Unity, solidarity and justice are more powerful forces than hate and violence, just as surely as truth is superior to lies, life is preferable to death; and freedom is preferable to imprisonment and servitude. The disparate parts of solidarity already exist in broken disarray at our feet. We have only to bring them together in a continuous chain of unbroken unity.

There are risks involved. Success is not guaranteed. But without just opposition to anti-Tamil terror just outcomes are not possible. So we need courage and faith that translates into principled action—and solidarity. It is high time to call Mr Rajapakse and his henchmen out into the open. Those who are ruled by fear cannot be guided by justice. Justice demands that we have this fight—us against them.

**ஈழத் தமிழருக்கு ஆதரவான எழுச்சி கண்டு இந்தியாவில் சில தரப்புகள் கொதிப்பு**

**உதயன்**

**ஆசிரியர் தலையங்கம்**

இந்தியாவில் குறிப்பாகத் தமிழகத்தில் இலங்கைத் தமிழர் விவகாரம் மீண்டும் குடு பிடிக்கத் தொடங்கியுள்ளது.

அடுத்த ஆண்டில் இந்திய நாடாளுமன்றக்கான தேர்தல் நடத்தப்படவிருக்கின்றது.

இந்தியாவின் பிரதான தேசியக் கட்சிகளான அகில இந்திய காங்கிரஸ் கட்சியோ அல்லது பாரதிய ஜனதா கட்சியோ அறுதிப் பெரும்பான்மை பெற்று தனித்து ஆட்சி அமைக்கும் அரசியல் சூழ்நிலை இப்போதும் இல்லை. அடுத்த ஆண்டிலும் அப்படி ஏற்படும் என்று நம்புவதற்கும் இடமில்லை.

இந்த நிலையில் பிராந்திய மாநில கட்சிகளின் தயவில் தங்கி நின்று அதிகாரத்தைப் பிடிக்கும் இக்கட்டு தேசியக் கட்சிகளுக்கு.

இப்போது ஆட்சியில் இருக்கும் காங்கிரஸ் கட்சி கூட, இடதுசாரிகள் மற்றும் தென்னிந்தியாவின் தமிழ்நாடுபோன்ற மாநிலங்களில் செல்வாக்குள்ள கட்சிகளின் தயவு தாட்சண்யத்தில் தங்கித்தான் ஆட்சிக் காலத்தைக் கொண்டிருக்கின்றது.

பிராந்தியக் கட்சிகளின் முகத்தை முறித்துக் கொண்டால் ஆட்சி கவிழும் என்ற நித்திய கண்டம்-பூரண ஆயுள் நிலைமையில்தான் இந்திய மத்திய அரசின் காலம் ஓடிக்கொண்டிருக்கின்றது.

இந்தப் பின்புலத்தில் தமிழகம் போன்ற மாநிலத்தில் கூட செல்வாக்குப் பெற்ற தி.மு.க., அதி.மு.க. போன்ற பிரதான கட்சிகள் மாநிலத்திலும், மத்தியிலும் நடைபெறும் தேர்தல்களில் முன்னிலை பெறுவதற்கு டாக்டர் ராமதாஸின் பாட்டாளி மக்கள் கட்சி, வைகோவின் மதி.மு.க.,

திருமாவளவனின் விடுதலைச் சிறுத்தைகள் அமைப்பு, விஜய்காந்தின் தே.தி.மு.க. போன்ற வற்றில் தங்கியிருக்க வேண்டிய கட்டாயம் உள்ளது.

இப்படி தமிழகத்தினதும் அதன் மூலம் இந்திய மத்திய ஆட்சிப் பீடத்தினதும் தலைவதியைத் தீர்மானிக்கும் பிராந்தியக் கட்சிகள் எல்லாம் சிறிய உதிரி கட்சிகளில் தங்கியிருக்கவேண்டிய நிலையில் அந்த சிறிய கட்சிகளோ ஈழத் தமிழர்களுக்காக ஏகோபித்துக் குரல் கொடுப்பதில் தீவிரம் காட்டி நிற்கின்றன.

போதாக்குறைக்கு இந்திய மத்திய அரசில் அதிகாரத்தில் இருக்கும் தரப்பை ஆட்டிப்படைத்து வரும் சில இடதுசாரிக் கட்சிகளும் இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் போன்றவையும் இலங்கையில் தமிழர்களுக்கு எதிராக சிங்கள அரசு இழைக்கும் கொடுங்குமைக்கு எதிராகக் கொதித்து எழுந்து நிற்கின்றன.

பற்றாக்குறைக்கு விஜய் ரி.ராஜேந்தரின் இலட்சிய தி.மு.க., சரத் குமாரின் சமத்துவ மக்கள் கட்சி போன்றவையும் ஈழத் தமிழர்களுக்கு ஆதரவாக வரிந்து கட்டிக் கொண்டு களத்தில் இறங்கத் தயாராகிவிட்டன.

இவ்வாறு ஈழத் தமிழர்களுக்கு ஆதரவான மறுமலர்ச்சி தமிழகத்தில் ஏற்பட்டு வருவதும், தவிர்க்க இயலாத இந்தப் பேரெழுச்சி, இந்திய மத்திய அரசையே ஈழத் தமிழர்களுக்குப் பரிவான நியாய நிலைக்குத் தள்ளிவிடும் என்ற யதார்த்தமும் சில இந்திய அதிகார வர்க்கங்களை அச்சத்தில் ஆழ்த்தியுள்ளன.

காலங்காலமாக அயல் தேசத்துத் தமிழர்களுக்கு நியாயம் கிட்டவிடாமல் குழிபறித்து வரும் இந்த அதிகார பீடத்தின் குசும்புத்தனம், தமிழகத்தில் ஈழத் தமிழர் சார்பு எழுச்சி இப்போது மீள ஏற்பட்டதும் தனது வேலையை வழமைபோல காட்டத் தொடங்கிவிட்டது.

1987 இல் இலங்கைத் தமிழர் மீது பலவந்தமாகத் திணிக்கப்பட்ட இலங்கை இந்திய ஒப்பந்த

த்தைப்பின்புலத்தில் நின்ற உருவாக்கிய குத்திரதாரிகளுள் 'இந்து' ராமும் ஒருவர் என்பது விடயமறிந்தவர்களுக்கு நன்கு தெரிந்த உண்மை.

அவரின் 'த இந்து' நாளிதழ் தற்போது தமிழகத்தில் ஈழத் தமிழருக்கு ஆதரவாக ஏற்பட்டுவரும் எழுச்சி கண்டு பொறுக்க முடியாது சில தினங்களுக்கு முன்னர் தான் தீட்டிய ஆசிரிய தலையங்கம் ஒன்றில் 'இலங்கையில் இன்றைய அரசியலுடன் தொடர்புபட்ட சக்திகளில் புலிகளைத் தவிர வேறு எவருமே இலங்கையின் நல்ல எதிர்காலத்துக்கு வடக்கு கிழக்கு இணைப்பு என்பது அத்தியாவசியமான உயிர்ப்பான விவகாரமாகக் கருதவேயில்லை' என்று படு'எலிம்பிளா'க்க குறிப்பிட்டிருக்கின்றது.

வடக்கு கிழக்கு தமிழர்களின் பாரம்பரிய தாயகம் என்பதை அங்கீகரித்து, அதனை எழுத்தில் உறுதிப்படுத்திச் செய்யப்பட்டதே இலங்கை இந்திய ஒப்பந்தம். அது அந்த ஒப்பந்தத்தின் முன்னுரையில் கூறப்பட்ட பிரதான அம்சமுமாகும். அந்த உடன்படிக்கையின் சிற்பிகளுள் ஒருவரான 'இந்து' ராமின் பத்திரிகையே இன்று வடக்கு கிழக்கு இணைப்பு அல்லது தமிழர் தாயக ஐக்கியம் ஈழத் தமிழரின் அரசியலில், முக்கியத்துவம் இல்லாத அம்சம் என்று விவரிக்கின்றது.

ஈழத் தமிழர்கள் கௌரவவாழ்வுக்கும், நியாயமான உரிமைகளுக்கும், நீதியான தமது அபிலாசைகளை எட்டுவதற்கும் நடத்தும் இந்த வாழ்வா, சாவாப் போராட்டத்தில் இத்தகைய அதிகார வர்க்கக் கொடுப் போக்காளர்களை எதிர்கொள்வதும் தவிர்க்க முடியாததுதான்.

தமிழகத்தில் ஈழத் தமிழருக்கு ஆதரவாக மீண்டும் மடை உடைத்த வெள்ளம் போலப் பெருகிவரும் ஆதரவு எழுச்சியை சோ ராம் சுப்பிரமணியசுவாமி ஜெயலலிதா போன்ற பிரமாணியப் பிரகிருதிகளினால் தடுத்து நிறுத்திவிட்டு முடியுமா என்பதற்குக் காலம் விரைவில் பதில் சொல்லும் என எதிர்பார்க்கலாம்.

**பொழுது**  
**கருகினாலும்**  
**பூக்கள் வாடினாலும்**  
**காலைச் சூரியனாய்**  
**காரியம் நாம்**  
**முடிப்போம்**

**Editorial: Morning Leader**

**It's The Economy And Bad Governance, Stupid!**

President Mahinda Rajapakse extolled the virtues of switching over from eating bread to rice when he addressed his party faithful at a 'summit' meeting on Sunday. People have switched over from bread to rice. It was a great achievement, he said, even greater than the 'liberation of the east,' which is his favourite refrain these days.

The President said that the people of this country got hooked on imported wheat flour after it was given free for some time and later sold on credit. What he implied was that this wicked colonialist and neo colonialist strategy had been defeated by the people. He hadn't said how. Was it because of the Mahinda Chinthanaya like all good things that happen in this country?

People may have cut back on consumption of wheat flour not because of political or spiritual conviction but because the price of bread has shot up during the last two years and keeps going up and up. Bread was not such a detestable commodity some years ago when President Chandrika Kumaratunga won the elections - ably supported by her deputy, Mahinda Rajapakse - one main plank of her victory being the pledge of a loaf of bread at Rs 3.50. Now bread has soared to Rs 40 and above. Even though consumption of wheat flour has decreased, could it be said that rice consumption has increased? The prices of all varieties of rice have reached astronomical figures. Besides rice is in short supply

and the government is attempting to bring down large stocks of rice from India.

President Rajapakse who takes great pride in describing himself as a 'village boy' need not to be told that Sri Lankans, except the elite, need no encouragement to eat rice. It will be rice - morning, noon and night - if they can have it. The problem is the high cost of rice and fuel for cooking and other hassles involved.

The successful hawking of the notion that the high cost of imported oil was the cause of all economic woes by the Rajapakse administration spin doctors has recently been blown sky high by economists of reputed international organisations. A report of the International Monetary Fund (IMF) released on Monday said that the double digit inflation in Sri Lanka is not caused by increasing global prices of crude oil but because of poor economic management. Oil accounted for only 6 per cent of the inflation rate of 25 per cent. The fig leaf that covered the Rajapakse administration's impotence in governance has been blown away.

The report noted that the sharp increases in inflation compared to other countries in Asia pointed out that increases in oil prices in the recent past cannot explain most of the inflation in Sri Lanka. The study said that most of the inflation was 'home grown.' Domestic shocks played a more significant role and this indicated that better economic policies were needed to lower

inflation.

Sri Lanka's fiscal policy reversed sharply in 2004 when the then government began to hire more people into the already bloated state sector and ceased privatising loss making state owned projects which led to higher budget deficits, the IMF report said.

The Leader in its editorials in recent months has been pointing out to this discrepancy of high inflationary rates in Sri Lanka and the comparatively low rates in neighbouring countries. We specifically pointed at India which imports 75 per cent of its fuel needs but has in fact been able to bring down the inflationary rate in the last few months of last year though marginally up now.

Meanwhile a Sri Lankan economist, Sarath De Silva, chairman of the National Agribusiness Council addressing the inauguration of Project Community and Business Development Initiatives has stated that although Sri Lankans consider petroleum imports as the major drain in the country's foreign exchange resources, he believed that it was the food import bill that burdened the country's future, even threatening inflation and causing an unbearable cost of living.

He had pointed out that the country was highly dependent on imports such as grain, potatoes and onions while in the fruit and vegetables sector incorrect use of fertiliser, disorganised cultivation patterns and

inadequate use of hybrid seeds, have contributed to escalating prices of these commodities.

Another report unfavourable to Sri Lanka is the 60th report of the Economic and Social Survey of Asia and the Pacific (ESCAP) which had said that Sri Lanka faced the risk of increased incidence of poverty, both long term and short term. Thailand, Vietnam, Philippines and Indonesia were reducing the incidence of poverty while Sri Lanka has been lumped together with countries of increasing poverty such as Bangladesh.

A report of even greater relevance is that which appeared last Friday which quoted the President of the Moneragala Regional Farmers Council, Mahinda Dissanayake who had bitterly complained that food produced in Moneragala such as papaya, lime, rice and milk were being sold for meagre prices and that Moneragala farmers were leaving the area in search of employment in towns.

Mahinda Rajapakse the 'village boy' should know that what is happening in Moneragala will be happening in the rest of rural Lanka. A kilo of papaya fetches Rs 3 in Moneragala while in Colombo and the suburbs it is well over Rs 30 going up to Rs 50! So much for the marketing strategies of the government and the foresight of the Mahinda Chinthanaya.

It's not the price of oil but the economy and bad governance, stupid!



# மன்னார் களம் - சிறிலங்கா அரசுக்கு வெற்றியா?

மடுவை கைப்பற்றும் நோக்கில் ஒரு வருடமாக முயன்று வரும் சிறிலங்காப் படையினர் தற்போது மடுவை நெருங்கி விட்டதாக சொல்லப்படுகிறது. இக் கட்டுரையை எழுதிக் கொண்டிருக்கும் நேரத்தில் சிறிலங்காப் படையினர் மடு தேவாலயத்தில் இருந்து ஏறக்குறைய ஒரு கிலோமீட்டர் தூரத்தில் நிலைகொண்டுள்ளார்கள்.

மடு தேவாலயம் பழமை வாய்ந்த ஒரு தலம். தொடரும் போரில் மக்களின் புகலிடமாக பல ஆண்டுகளாக விளங்கி வந்தது. தற்போது அப்பகுதி வெறிச்சோடிப் போய் காணப்படுகிறது. மடு தேவாலயத்தின் மத குருமார்கள், பணியாளர்கள், மடு மாதா உட்பட அனைவரும் நேற்றோடு வெளியேறி விட்டார்கள்.

மடு தேவாலயப் பகுதியை ஒரு சமாதான வலய மாக்கும்படி பலர் தொடர்ந்து கோரிக்கை விடுத்து வருகிறார்கள். இரண்டு நாட்களுக்கு முன்பு அக் கோரிக்கையை வலியுறுத்தி 5000இற்கும் மேற்பட்ட மக்கள் மன்னாரில் பேரணி ஒன்றை நடத்தினர்.

மடு தேவாலயப் பகுதியில் யுத்த முன்னெடுப்புக்கள் எதனையும் மேற்கொள்வது இல்லை என்பதில் விடுதலைப் புலிகள் உறுதியாக உள்ளார்கள்.

மடுவை நோக்கி முன்னேறி வரும் படையினர் மீது விடுதலைப் புலிகள் மடு தேவாலயப் பகுதியின் எல்லைக்கு அப்பால் நின்றபடியே எதிர் தாக்குதலை நடத்துகிறார்கள்.

## ‘அன்றைக்கு மாங்குளம் வரை வந்தவர்கள் ஈரட்ட எங்கே என்று கேட்டு ஓடினார்கள், இன்றைக்கு மடுவிற்கு வர நிற்பவர்கள் நாளை மதவாச்சி எங்கே என்று ஓடுகின்ற நிலை வரும்’

அதே வேளை சிறிலங்காப் படையினர் மடு தேவாலயப் பகுதி நோக்கி எறிகணைத் தாக்குதல்களை நடத்தி வருகிறார்கள். மடு தேவாலயத்தின் கட்டிடங்கள் சில சேதமாகியும் உள்ளன. நேற்று நடந்த தாக்குதலில் மடு பங்குத் தந்தையும் பரிபால கர்களும் மயிரிழையில் உயிர் தப்பியிருக்கிறார்கள்.

மக்கள் வெளியேறிய பின்னரும் தொடர்ந்து அங்கே நின்ற பங்குத் தந்தையும் மற்றவர்களும் இந்த எறிகணைத் தாக்குதலின் பின்பே மடுவை விட்டு வெளியேறும் முடிவை எடுத்தார்கள். வெளியேறும் போது மடு மாதாவின் உருவச் சிலையையும் தம்முடனேயே எடுத்துச் சென்றனர்.

மடுவை தமது படையினர் நெருங்கி விட்டதை இந்த நிமிடம் வரை சிறிலங்கா படைத் தரப்பு வெளியில் சொல்லாது மௌனம் சாதிக்கிறது. பொதுவாக சிறிலங்காப் படைத் தரப்பினர் தமது வெற்றிகளை மினகப்படுத்தி சொல்லுவதே வழக்கம்.

சிறிலங்காப் படையினர் குடும்பமலைக்கு சற்றுத் தொலைவில் நின்ற பொழுது, குடும்பமலையின் உச்சியை புகைப்படம் மற்றும் வீடியோ எடுத்து வெளியிட்டனர். குடும்பமலையை அண்மித்து விட்டோம் என்று பிரகடனப்படுத்தினர்.

அன்றைக்கு படையினர் குடும்பமலையில் நின்ற தொலைவோடு ஒப்பிடுகின்ற பொழுது, தற்போது மடுவுக்கு மிக அண்மையாகவே அவர்கள் நிற்கின்றார்கள்.

ஆயினும் சிறிலங்காவின் படை மற்றும் அரசு தரப்பிலும் சரி, சிங்கள ஊடகங்களிலும் சரி, சிறிலங்காவிற்கு சார்பாக இயங்குகின்ற தமிழ் ஊடகங்களிலும் சரி, எங்கும் இது பற்றி மௌனமே நிலவுகிறது. எந்த வெற்றி ஆர்வாரத்தையும் காணவில்லை.

இந்த மௌனத்திற்கு சில காரணங்கள் இருக்கின்றன. மடு தேவாலயப் பகுதியில் யுத்தம் நடைபெறுகிறது என்ற செய்தி உலகில் உள்ள கிறிஸ்தவ நிறுவனங்களின் கண்டனங்களை சிறிலங்கா அரசுக்குப் பெற்றுக் கொடுக்கலாம்.

அத்துடன் விடுதலைப் புலிகள் பெரிய எடுப்பில் ஒரு முறியடிப்புத் தாக்குதலை நடத்தி படையினரை பல கிலோமீட்டருக்கு பின் தள்ளி விடலாம். இது போன்ற காரணங்களினால் மடுவை முழுதாகக் கைப்பற்றும் வரை, மடுவுக்கு அண்மையில் நடக்கின்ற சண்டை பற்றிய செய்திகளை சிறிலங்கா அரசு வெளியிடாது இருக்கின்றது.

ஒரு பாரிய படை நடவடிக்கையை மேற்கொண்டு மடுவை கைப்பற்றும் பலம் சிறிலங்காப் படையினருக்கு உண்டு என்பதை எமது முன்னைய கட்டுரையில் சுட்டிக் காட்டியிருந்தோம். வரும் நாட்களில் மடு சிறிலங்காப் படையினரிடம் வீழ்ந்து விடும் சாத்தியங்கள் இருப்பதை மறுப்பதற்கு இல்லை.



மடுவை சிறிலங்காப் படையினர் கைப்பற்றக் கூடும் என்பதை விடுதலைப் புலிகளின் படைத் துறைப் பேச்சாளர் இளந்திரையன் அவர்களும் குறிப்பிட்டிருந்தார்.

‘அவர்கள் நாளை மடுவிற்கு வரலாம், அடுத்த நாள் நாங்கள் மதவாச்சிக்குப் போகலாம்’ என்று கள யதார்த்தத்தை மிக அழகாகச் சொல்லியிருந்தார்.

சார்ளஸ் அன்ரனி சிறப்புப் படையணியின் துணைத் தளபதி அமுதாப் அவர்களும் ‘அன்றைக்கு மாங்குளம் வரை வந்தவர்கள் ஈரட்ட எங்கே என்று கேட்டு ஓடினார்கள், இன்றைக்கு மடுவிற்கு வர நிற்பவர்கள் நாளை மதவாச்சி எங்கே என்று ஓடுகின்ற நிலை வரும்’ என்று சொல்லியிருக்கிறார்.

உண்மையான கள நிலைமை என்பது இதுதான். ஒரு பாரிய நடவடிக்கையை மேற்கொண்டு ஒரு நிலப் பகுதியை கைப்பற்றும் பல சிறிலங்காப் படைக்கு உண்டு. இதை சிறிலங்காவின் படைத் தரப்பு பலமுறை நிரூபித்திருக்கிறது.

ஆனால் அப்படி கைப்பற்றுகின்ற நிலப் பரப்பை ஒரு குறுகிய நேரத்தில் மீளக் கைப்பற்றும் பலம் விடுதலைப் புலிகளுக்கு உண்டு. விடுதலைப் புலிகளும் இதை பல முறை நிரூபித்திருக்கிறார்கள்.

உண்மையில் விடுதலைப் புலிகளின் பலம் வளர்ந்து கொண்டு போவதை நாம் அவதானிக்க முடியும். ஜெயசிக்குறு படை நடவடிக்கையின் போது, ஒரு ஆண்டு காலப் பகுதியில் சிறிலங்காப் படையினர் ஏறக்குறைய முப்பது கிலோமீட்டர் தூரம் முன்னேறி இருந்தனர். பல நூறு சதுர கிலோமீட்டர் பரப்பளவு அவர்களுடைய கட்டுப்பாட்டில் வந்திருந்தது.

ஆனால் ஒரு ஆண்டு போரிட்டு, பல நூறு படையினரை பலி கொடுத்து, பல ஆயிரம் படையினர் காயங்களுக்கு உள்ளாகி வெறும் ஐந்து கிலோமீட்டர்கள் மட்டும் தான் சிறிலங்காப் படையினரால் தற்போது முன்னேற முடிந்துள்ளது. இது எந்த வகையிலும் ஒரு வெற்றி அல்ல என்பதை சாதாரண ஒரு மனிதனால் கூட புரிந்து கொள்ள முடியும்.

ஆயினும் சிறிலங்கா அரசு செய்கின்ற பரப்புரைகள் தொடர்ந்தும் புலம்பெயர்ந்த மக்கள் பலரின் மனவறுதியை தளரச் செய்து விடுகின்றன. மடுவைக் கைப்பற்றி சிறிலங்கா அரசு அதை ஒரு பெரு வெற்றியாக பரப்புரை செய்கின்ற போது, அந்தப் பரப்புரைக்குள் தம்மை அறியாது வீழ்ந்து விடுகின்ற நிலையிலேயே பல புலம்பெயர்ந்த மக்கள் இருக்கிறார்கள்.

இந்த வேளையில் கிழக்கில் நடக்க இருக்கின்ற மாகாண சபைத் தேர்தலும் சிறிலங்கா அரசின் பரப்புரைக்கு மேலும் வலுச் சேர்க்கும். கிழக்கின் மாகாண சபைத் தேர்தலில் சில ஆச்சரியமான சம்பவங்கள் நடக்கின்றன. குழ்ச்சி மிகுந்த நடவடிக்கைகளும் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

சிறிலங்காவில் மாகாண சபை என்பது எவ்வித அதிகாரமும் அற்ற ஒரு சபை. ஆனால் அதில் போட்டியிடுவதற்காக ஹக்கீம் உட்பட முஸ்லீம்

காங்கிரசை சேர்ந்த மூவர் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் பதவியை துறந்திருக்கிறார்கள்.

இதிலே அவர்கள் ஒரு செய்தியை வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார்கள். ‘கிழக்கு என்பது முஸ்லீம் மக்களின் தாயகம். இதனுடைய அரசியல் அடையாளத்தை நாம் யாருக்கும் விட்டுக் கொடுக்க மாட்டோம்’ என்ற செய்தியை சொல்லியிருக்கிறார்கள்.

மடுவைக் கைப்பற்றி சிறிலங்கா அரசு அதை ஒரு பெரு வெற்றியாக பரப்புரை செய்கின்ற போது, அந்தப் பரப்புரைக்குள் தம்மை அறியாது வீழ்ந்து விடுகின்ற நிலையிலேயே பல புலம்பெயர்ந்த மக்கள் இருக்கிறார்கள்.

அத்துடன் முஸ்லீம் காங்கிரஸில் இருந்து பிரிந்த அதாவல்லாவின் செல்வாக்கு கிழக்கில் வளர்வதை தடுக்க வேண்டிய கட்டாயத்திலும் ஹக்கீம் இருக்கிறார்.

கடந்த நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் அம் பாரையில் முஸ்லீம் காங்கிரஸின் செல்வாக்கு சரிந்து போயிருந்ததை காணக் கூடியதாக இருந்தது. சிறிலங்கா அரசும் மிகத் தந்திரமாக அதாவல்லாவை முன்னிறுத்தி வருகின்றது. தற்போது முஸ்லீம் காங்கிரஸில் இருந்து புதிதாக வந்துள்ள ஹிஸ்புல்லாவையும் முன்னிறுத்த முனைகிறது.

சிறிலங்கா அரசு பிரித்தானியத் தந்திரத்தை மிகத் திறமையாகக் கையாண்டு வருகின்றது. தமிழர்களுக்கும் முஸ்லீம்களுக்கும் பகையுணர்வை தொடர்ந்து வளர்த்து, முதலமைச்சர் தெரிவில் ஒரு குழப்பத்தை உருவாக்குவதற்கு காய்களை நகர்த்தி வருகிறது.

ஒரே கூட்டணியில் இருந்து கொண்டே முதலமைச்சர் பதவிக்காக பிள்ளையானையும் அதாவல்லா மற்றும் ஹிஸ்புல்லாவையும் முரண்பட வைத்திருக்கிறது. அதிகளவில் தமிழர்களையும் முஸ்லீம்களையும் வாக்களிக்கச் செய்யும் தந்திரமும் இதற்குள் அடங்கியிருக்கிறது.

கிழக்கில் 38 இடங்களுக்கு போட்டி நடக்கிறது. தற்போது உள்ள நிலையில் ஒரு அண்ணளவாக கணிப்பீட்டின்படி 15 தமிழர்களும், 10 சிங்களவர்களும், 13 முஸ்லீம்களும் தேர்தெடுக்கப்படும் வாய்ப்பு இருக்கிறது. யாருக்குமே பெரும்பான்மை கிடைக்காத நிலையில் பல குழப்பங்களை இது ஏற்படுத்தும்.

அதாவல்லா, ஹிஸ்புல்லா, ஹக்கீம், பிள்ளையான் என்ற பல தரப்பில் போட்டிகள் கடைசியில் ஒரு சிங்களவரை முதலமைச்சர் ஆக்குகின்ற அளவிற்கு கொண்டு வந்து விட்டாலும் ஆச்சரியப் படுவதற்கு இல்லை. கடந்த ஜனாதிபதித் தேர்தலில் சிங்களவர்களில் பெரும்பாலானோர் மகிந்த விற்கே வாக்களித்ததை இங்கு சுட்டிக் காட்ட வேண்டும்.

இவ்வாறு ஒரு புறம் கிழக்கில் நடைபெறவுள்ள மாகாணசபைத் தேர்தலின் மூலமும் மறுபுறம் வடக்கில் மடு சிறிலங்காப் படைகளினால் கைப்பற்றப்படுமாயின் அதன் மூலமும் சிறிலங்கா அரசு ஒரு பெரும் பரப்புரையை முன்னெடுக்கும். அந்தப் பரப்புரையினால் உறுதி தளராது இருக்க வேண்டியதே தமிழ் மக்களின் முன்னுள்ள தேவையாகும்.

விடுதலைப் புலிகளின் பலம் அப்படியே தக்க வைக்கப்பட்டிருப்பதோடு, மேலும் வளர்ச்சி அடைந்திருக்கிறது. ஒரு சரியான தருணத்திற்காக விடுதலைப் புலிகளின் பண்பணிகள் காத்திருக்கின்றன.

அந்தத் தருணம் வந்ததும் கள நிலைமை அப்படியே தலைகீழாக மாறும். கிழக்கில் நடைபெறப்போகின்ற தேர்தல் குழப்பங்களும் வடக்கும் கிழக்கும் இணைந்திருப்பதே தமிழர்களுக்குப் பைம் என்பதை மீண்டும் ஒரு முறை உணர்த்தும்.

ஆகவே சிங்கள அரசின் பரப்புரைக்கு முகம் கொடுத்து, எய்து போராட்டத்தை மேலும் உறுதியோடு முன்னெடுப்போம்.

எங்கள் பகைவர்  
எங்கோ மறைந்தார்  
இங்குள்ள தமிழர்  
ஒன்றாதல்  
கண்டே!

## சர்வதேச சமாதான ஆதரவுக் கருத்தரங்கு தமிழீழத் தனியரசே ஒரே தீர்வு



திரு. தருமன். த



திரு. ல. படையாச்சி



திரு. சிசா ஜேம்ஸ்



திரு. பீற்றர் சால்க்

சிறீலங்காவில் உக்கிரமடையும் இன முரண் நிலை பற்றிய சர்வதேசக் கருத்தரங்கொன்று இலண்டனில் நடைபெற்றது.

மார்ச் மாதம் 22, 23ம் திகதிகளில் நிகழ்த்தப்பட்ட இவ்வாய்வரங்கு, சர்வதேச சமாதான ஆதரவுக் குழுவினரால் கிழக்கு இலண்டன் பல்கலைக் கழகத்தில் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டது, சிறப்பாக நடந்தேறியது.

மங்கல விளக்கேற்றி, உயிர் நீத்த தாயக மக்களுக்கு, அக வணக்கம் செலுத்தி, தமிழ் வாழ்த்துப்பா பாடப்பட்டது.

இக்குழுவின் தலைமையாளர் திரு. குணபால சிங்கம் அவர்களின் வரவேற்புரையோடு ஆரம்பித்த இக்கருத்தரங்கு, திரு ஜவன் பேதுருபிள்ளையின் மாநாட்டு விளக்க வுரையோடு களை கட்டத் தொடங்கியது.

முதன்மைப் பேச்சாளரான மனித உரிமைச் சட்டவாளர் கரன் பார்க்கர் அம்மையார், நீண்ட உரையொன்றை ஆற்றினார்.

சுயநிர்ணய உரிமை குறித்து ஜவகைக் கூறுகளை வகைபிரித்து விபரித்த அம்மையார், புலிகள் மீதான தடைகளையும், பயங்கரவாத இயக்கமென்கிற புனைவுப் பூச்சுக்களையும், அகற்ற வேண்டியதன் அவசியம் குறித்து விளக்கமளித்தார்.

பயங்கரவாதத் தடுப்புச் சட்டத்திற்கெதிராக 'கொம்பக்' (COMPACC) என்கிற அமைப்பினை பிரித்தானியாவில் இயக்கும் திரு. லெஸ் லெவிடோ (Les Levidow) வின் உரையில், விடுதலைப் புலிகள் மீதான தடை குறித்தும், அதை அகற்றுவதற்கு, சகல சிறுபான்மையின மக்களோடு இணைந்து போராட, பிரித்தானிய தமிழ் மக்கள் முன் வரவேண்டுமென்கிற அறைகூவல் விடுக்கப்பட்டது.

அதனைத் தொடர்ந்து திரு. விஜயசிங்கம் அவர்களின் ஈழப்போராட்ட வரலாறு குறித்த உரையும் கலாநிதி. இராஜயோகேஸ்வரனின் சிறப்புரையும், கலாநிதி கோபன் மகாதேவா அவர்களின் தமிழ்த் தேசிய விடுதலைப் போராட்டத்தில் இந்தியாவின் முக்கியத்துவம் பற்றிய ஆய்வுகளும் நிகழ்த்தப்பட்டன.

அவுஸ்திரேலியாவிலிருந்து வருகை தந்த பேராசிரியர் வைற்றோலின் (Prof. Whitehall) உரையில், சமாதான கால வன்னி வாழ்வின் நிஜங்கள், சாட்சிப்படுத்தப்பட்டன.

தியாகி திலீபனால் உருவாக்கப்பட்ட மருத்துவப்பிரிவின் வளர்ச்சியினைப்பாராட்டிய வைற்றோல் அவர்கள், இருப்பதைக் கொண்டு சிறப்பாகச் செயலாற்றும் மருத்துவப் போராளிகளுடன் உறவாடிய நினைவுகளை வெளிப்படுத்திய பாங்கு கேட்போர் கூட்டத்தை

வன்னிக்கு அழைத்துச் சென்றது.

முதல் நாள் அமர்வில், கலந்து கொண்ட பார்வையாளர்களின் கவனத்தை அதிகம் ஈர்த்தவர் தென்னாபிரிக்க அரசின் உதவி மந்திரியும், போராட்ட காலத்தில் நீண்ட காலம் சிறைவாசம் புரிந்தவருமாகிய தோழர் சிசா ஜேம்ஸ் நிஜிகெலானா (Hon. Sisa James Niji Kelana) என்பவராவார். தமிழ் மக்களின் தேசிய விடுதலைப் போராட்டத்தை, சர்வதேச மயப்படுத்த வேண்டிய அவசியம் குறித்த தனது ஆதங்கத்தையும் எதிர்பார்ப்பினையும் அவர் வெளிப்படுத்தினார்.

ஈழப்போராட்டம் குறித்த புரிதலை, தனது நீண்டகால தொடர்பாடல்களுடாகப் பெற்றிருக்கும் பேராசிரியர் பீற்றர் சால்க் (Peter Schalk) அவர்கள், மாநாட்டில் கலந்து கொண்ட பெரும்பாலானவர்களுக்குப் பரிட்சயமான ஒருவர். யாழ்ப்பாணத்திலும், சென்னையிலும் 80களில் தளமமைத்த பல போராட்ட இயக்கங்களுடன் மிக நெருக்கமான உறவினைப் பேணியவர் பீற்றர் சால்க்.

தேசிய விடுதலைப் போராட்ட நியாயப்பாடுகளை தனது புலமைசார் அறிவாற்றலுடாக ஏற்றுக் கொண்டு, இற்றைவரை, அதன் பன்முகப்பரிமாணங்களை தொடர்ச்சியாக அவ தானித்துவரும் பீற்றரின் உரையை, பார்வையாளர்கள் உன்னிப்பாக அவதானித்தனர்.

இரண்டாம் நாள் அமர்வு, முன்னையதை விடக் காத்திரமான, சற்று ஆழமான ஆய்வுத் தளத்தினுள் கருத்தரங்கை கொண்டு சென்றது.

டென்மார்க் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் பென்ரே டால் அம்மையாரின் (Bente Dhal M.P) பிரதிநிதியாகக் கலந்து கொண்ட சமூகப் போராளி திரு. தருமன். தருமகுலசிங்கம் அவர்கள், தமிழில் உரை நிகழ்த்தியதோடு, அம்மையாரின் வாழ்த்துச் செய்தியை ஆங்கிலத்தில் வாசித்தார். உலகப் புகழ்பெற்ற 'சிறுவர் கதை' எழுத்தாளரான H.C. அன்சனின் 38 கதைகளையும், அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றினையும் டெனிசிலிருந்து (Denish)

தமிழுக்கு மொழி பெயர்த்து, தமிழ் இலக்கியப் பரப்பில் உலக தரிசனத்தை அணி சேர்த்தவரே திரு. தருமன் தர்மகுலசிங்கம்.

ஈழப்பிரச்சனை குறித்த இந்தியப் பார்வை, எவ்வாறு இருக்குமென்பதை அறியப் பெரும் ஆவலாக இருந்த பார்வையாளர்களுக்கு முன்னாள் இந்திய இராஜதந்திரி திரு. B.M. ஓசாவின் (O.Z.A) உரை மாறுபட்ட அரசியல் பார்வைத்தளமொன்றை வெளிச்சமாக்கியது.

மலையகத் தமிழ் மக்களுக்கு இந்தியா இழைத்த துரோகத்தின் நீட்சி, இன்றுவட-கிழக்கு தமிழ் மக்களின் போராட்டம் வரை நீண்டு செல்வதை பல வரலாற்றுச் சாட்சியங்களை முன் வைத்து விளக்கினார் திரு. ஓசா.

இந்திய - இலங்கை ஒப்பந்தம் குறித்து அவர் பேசுகையில், அநுசரணையாளராக உள் நுழைந்த இந்தியர், தனது நலனை முன்னிலைப்படுத்தி, இலங்கையோடு செய்து கொண்ட ஒப்பந்தம் வரலாற்றுத் தவறெனச் சுட்டிக் காட்டினார்.

அத்தோடு தமிழ் மக்கள் ஏற்றுக் கொள்ளாத மாகாணசபையை, இனப் பிரச்சினைக்கான தீர்வெனத் திணித்துப் பெருந் துரோகமென தனது ஆதங்கத்தை வெளிப்படுத்தினார் ஆயினும் இந்திய நிலைப்பாடு குறித்து பார்வையாளர்களின் கேள்வி நேரத்தில் பதிலளிப்பதைப் பல இடங்களில் தவிர்த்துக் கொண்டார் திரு. ஓசா.

அடுத்து, திரண்டிருந்த கேட்போர் கூட்டத்தின் பார்வையை தன்வசமாக்கிக் கொண்டவர். தென்னாபிரிக்காவிலிருந்து மாநாட்டிற்கு வருகை தந்த உதவி அமைச்சரான திரு. இராத்தாகிருஸ்னன் லக்ஷ்மன் படையாச்சி அவர்கள்.

அரசின் நிலைப்புாட்டையும், தென்னாபிரிக்க மக்களின் ஈழப்போராட்டம் குறித்த பார்வையினையும் இரு வேறு தளங்களில் இருந்து விளக்கினார்.

(தொடர்ச்சி 29ம் பக்கத்தில்)



### Kinetic Financial Services Ltd.

Free Valuation, Legal Fees & Cash Back Options.

**We have solutions to these!**

- ▶ Want Extra Cash...
- ▶ Buy Investment Property with very low deposit...
- ▶ Foreign Nationality or Work Permit Holders Mortgage...
- ▶ Want to reduce your interest rate...
- ▶ Mortgage refused in the past...
- ▶ Looking for 100% mortgage...
- ▶ Bad credit history or CCJs...
- ▶ Can't prove income or No accounts...

**Complete Financial Solutions**

- ▶ We also arrange
- ▶ Commercial Mortgage (Freehold or Leasehold)
- ▶ Secured Loans
- ▶ Life & General Insurance (Building & contents)

We guarantee to provide the best offer, if you can beat our offer we will be happy to match the offer and refund any money paid to us.

T: 020 8951 6199 M: 07875 378 397 F: 020 8952 9980  
4 Whitchurch Parade, Whitchurch Lane, Edgware, HA8 6LR

Your home may be repossessed if you do not keep up repayments on your mortgage.

# Amity

Chartered Management Accountants & Tax Consultants

**Free Initial Advice**

- ▶ Tax Savings Guarantee\*
- ▶ Fixed Fees
- ▶ Complete Services
- ▶ Avoid Fines & Penalties\*
- ▶ Money Back Guarantee\*

**Annual Accounts**

- ▶ Tax Planning & Advice
- ▶ VAT & Payroll
- ▶ Company Formations
- ▶ Tax Returns
- ▶ Tax Investigations
- ▶ Business Plans
- ▶ Commercial Finance

We are a long established and well reputed company!

T: 020 8952 8989 F: 020 8952 9980

4 Whitchurch Parade, Whitchurch Lane, Edgware, HA3 5LR

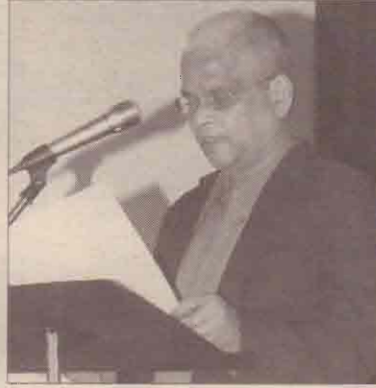




## இறுவட்டு வெளியீட்டு விழா



## சர்வதேச மகளிர் தின நிகழ்வு



பாவலர் வல்வைத் தேவனின் 'தாயக கானங்கள்' 'இன்னிசை கானங்கள்' என்ற இரண்டு இறுவட்டுக்களின் வெளியீட்டு விழா கடந்த 29/3/2008 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது.

இறுவட்டுக்களை வைத்திய கலாநிதி என்.எஸ்.மூர்த்தி அவர்கள் வெளியீட்டு வைக்க சிறப்புப் பிரதியை ஈழவர் திரைக்கலை மன்றத் தலைவர் பாரிஸ்டர் ஜோசப்

அவர்கள் பெற்றுக் கொண்டார். ஆய்வுரைகளை திரு கோவிலூர் செல்வராசா அவர்களும் திரு துமிழினி குலேந்திரன் அவர்களும் நிகழ்த்தினர்.

நாட்டியாலாயர் மாணவிகளின் கலைநிகழ்ச்சிகளும் சபையோரை மகிழ்வித்தன. நிகழ்வு திரு வல்வைத் தேவன் அவர்களின் நன்றியுரையுடன் இனிதே நிறைவு பெற்றது.

வாரந்தோறும் தமிழ் முதியோர் கிங்ஸ்ரனில் ஒன்றுகூடல்களை நடத்தி வருகின்றனர்

இவர்கள் கடந்த 6/3/2008 வியாழக்கிழமை அன்று சர்வதேச மகளிர் தினத்தைச் சிறப்பாகக் கொண்டாடினர்.

அப்போது எடுக்கப்பட்ட படங்கள் சிலவற்றில் அவ்விழாவில் பங்கு கொண்ட பல இன மகளிரைக் காண்கிறீர்கள்.

## அகதி நிலை ஆரம்ப முதல் இறுதி விண்ணப்பம்

- ▶ அகதி நிலை தடுப்புக்காவல்/பிணை விடுவிப்பு/மேன்முறையீடு
- ▶ ஐக்கிய இராச்சிய/உள்வரவு அனுமதி/விசா விண்ணப்பம்
- ▶ தொழில் முறை மற்றும் மாணவர் விசா விண்ணப்பம்
- ▶ ஐக்கிய இராச்சிய பிரஜாவுரிமை/தேசியம்
- ▶ வதிவிட உரிமை/நீண்டகாலம் தங்கியுள்ளோர் விண்ணப்பம்
- ▶ வேலை செய்யும் விடுமுறை விண்ணப்பம்;
- ▶ உயர்தரத் திறமை குடிவரவுத் திட்டம்
- ▶ ஐரோப்பிய ஒன்றியம்/ ஐரோப்பிய ஒன்றியம் பொருளாதாரப் பிரதேச, சுவீஸ் நாட்டு குடும்ப அங்கத்தவர் பதிவு.
- ▶ தங்கியுள்ளோர்/உறவினர் விடுமுறை/வதிவிட விண்ணப்பம்
- ▶ விசா நீடிப்பு

பல் வேறுபட்ட குடிவரவு தொடர்பான விடயங்களில் பல வெற்றிகரமான சேவையினை ஆற்றிவரும் எமது நிறுவனம், தனது சேவையை புதிய இடத்தில் ஆரம்பிக்கிறது. உங்களது பிரச்சினைகளை இலகுவாக இனங்கண்டு, சரியானதும், விரைவானதுமான தீர்வுகளை நாடுங்கள்.

## Asylum applications from the **initial** to the **final** stage.

British immigration & work permit solutions

- ▶ Immigration appeals / Detention / Release on Bail
- ▶ Fast track asylum applications and appeals
- ▶ Entry clearance application / Visa application
- ▶ Business work permit / Student visa application
- ▶ Nationality / Citizenship
- ▶ Leave to remain / long term residence application
- ▶ Working holiday visa application.
- ▶ Highly Skilled Migration Programme (HSMP)
- ▶ EU/ EEA/ Swiss Registration for registration certificate
- ▶ Dependant relatives and spouses
- ▶ Visa extension
- ▶ Marriage - Certificate of approval applications
- ▶ British immigration and work permit.

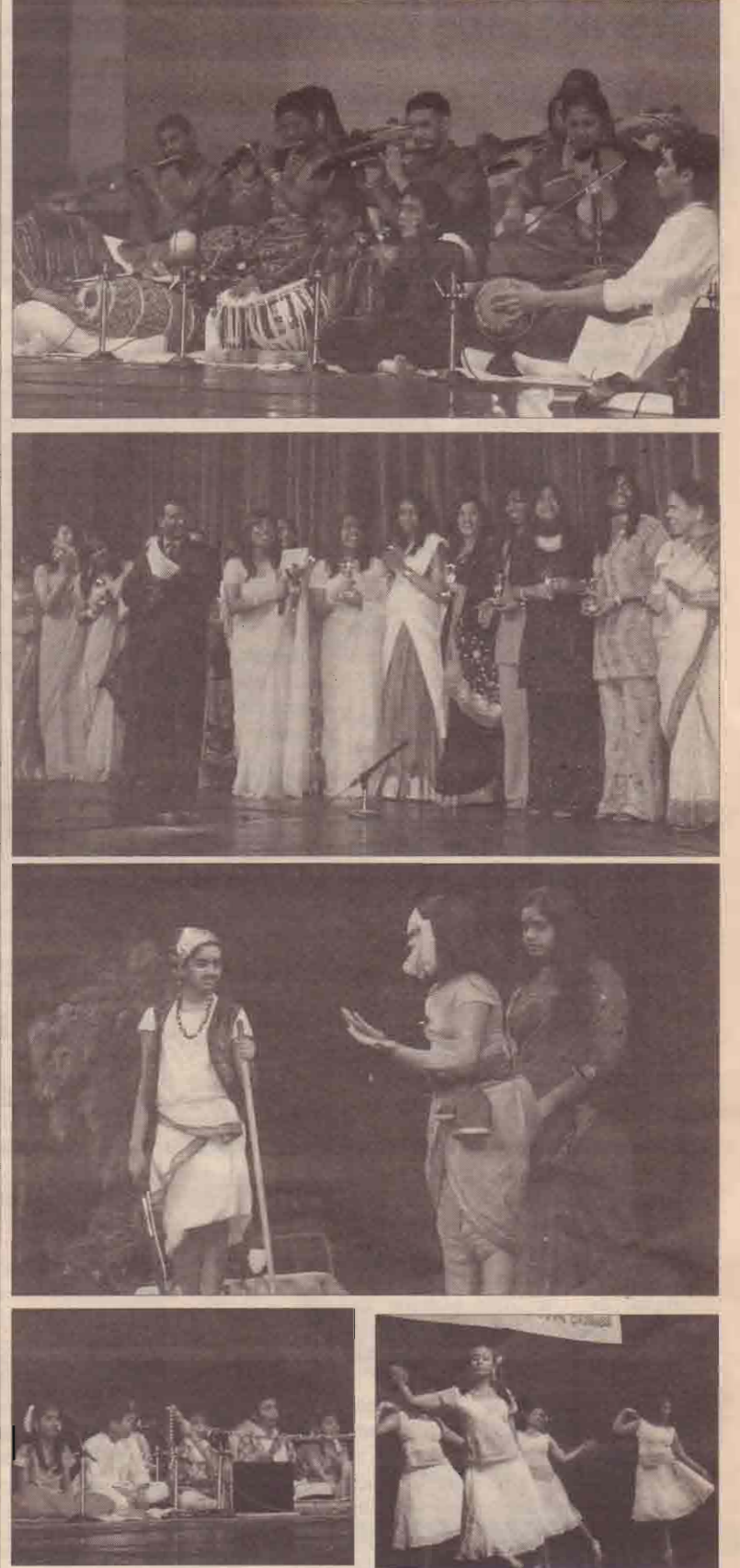
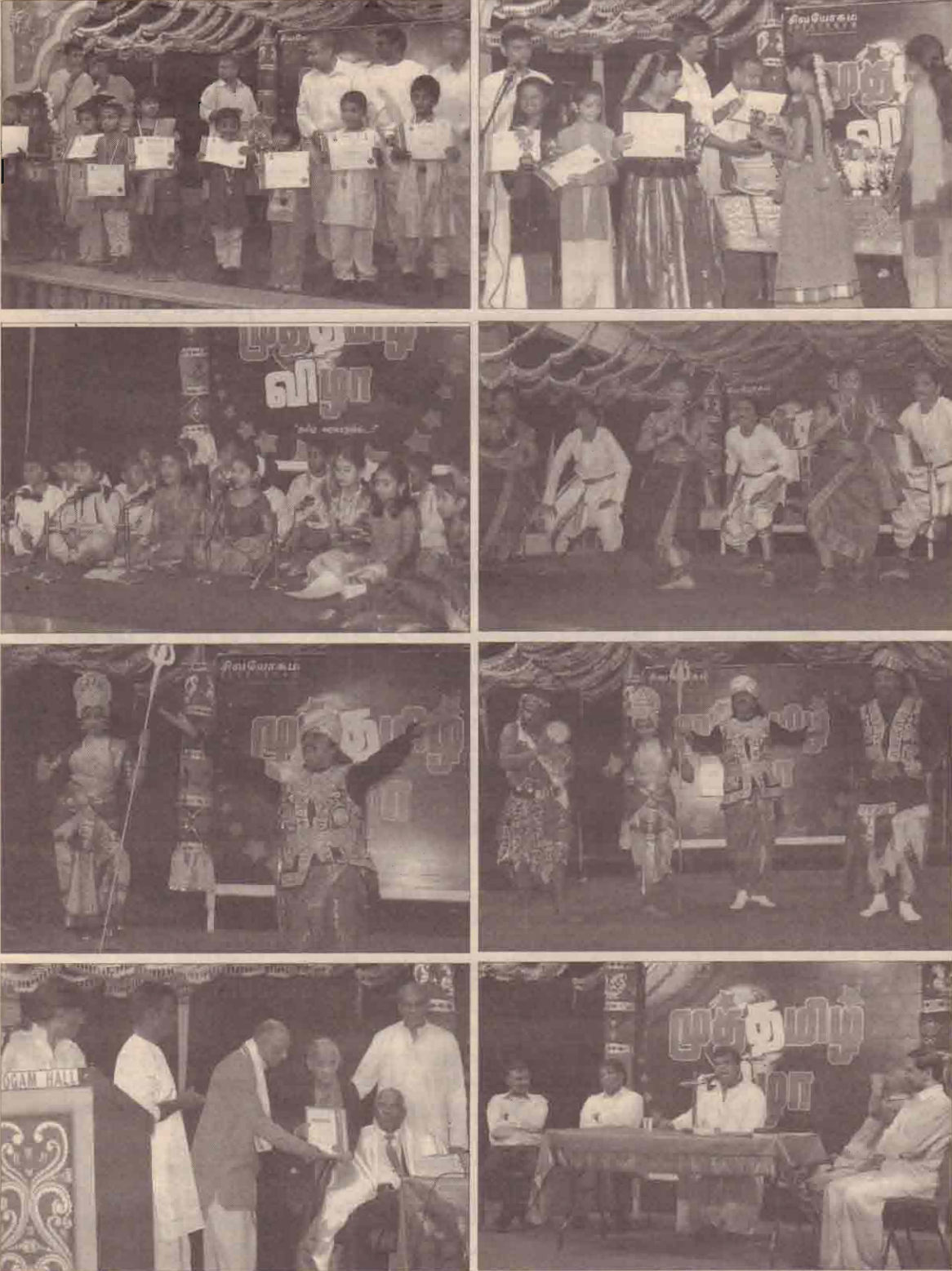
Contact: Mrs Suresh on 07932 790 650

88, Stanley Lane South  
Wallington, Surrey, SM6 9RQ.

T: 020 8395 4633

# முத்தமிழ் விழா - 2008

# சாரங்க மாலை 2008



சிவயோக அமைப்பின் 11ம் ஆண்டு முத்தமிழ் விழா ருற்றிங் சிவயோக மண்டபத்தில் சென்ற சனிக்கிழமை நடைபெற்றது.

காலை நிகழ்வுகள் கவிஞர் ப.வை. ஜெயபாலன் தலைமையில் நடைபெற்றன. வெற்றி பெற்ற மாணவர்களின் பேச்சு, பண்ணிசை, சாதனையாளர் கௌரவிப்பு, நடனம், இன்னிசை என்பன இடம் பெற்றன.

தமிழ் ரைம்ஸ் ஆரம்பகால ஆசிரியர் என். எஸ். கந்தையா, வானொலி அறிவிப்பாளர் நடாமோகன்,

கல்வியியலாளர் பொ. கனகசபாபதி நாட்டுக் கூத்து துறையாளர் பேராசிரியர் பாலசுகுமார் ஆகியோர் கௌரவம் பெற்றனர்.

கலாநிதி சு.சிவகுமார் தலைமையில் நடைபெற்ற மாலை நிகழ்வில் நடன, நாடகபோட்டிகள், இன்னிசை, பண்ணிசை, பரதம் பட்டி மன்றம், காத்தவாயன் கூத்து என்பன இடம் பெற்றன.

ஸ்தாபகர் நா. சீவரத்தினம் அறக்கட்டளை தொடர்பான அண்மைய விசாரணை பற்றி விளக்கிப் பேசினார்.

ஸ்ரான்லிக் கல்லூரிப் பழைய மாணவர் சங்கத்தின் பிரித்தானியக் கிளையின் 14ம் வருட ஒன்றுகூடல் கடந்த மார்ச் 22ம் திகதியன்று சிறப்பாக நடந்தேறியது. பலசுவைக் கலை நிகழ்வுகளுடன் நடைபெற்ற இந்நிகழ்வில் பல இளையோரும் ஆர்வமுடன் கலந்து கொண்டு நிகழ்ச்சிகளில் பங்கு கொண்டதைக் காண முடிந்தது.

## SRI SIVASAKTHI ASTROLOGICAL CENTRE



**Pandit Laxsmana Shastri**  
Specialist Astrologer

**அகிலன் எண்டர்ரிசைஸ்**  
(Near Lakshmi Jewellers)  
274 High Street North,  
Easthamn, London E12 6SA

Tel: **07939 095 099**  
**07507 089 785**

உலகத்தில் சூரிய, சந்திரன் நவக்கிரக மகிமையினாலே இன்பம், துன்பங்கள் நன்மை தீமைகள், பற்றிய விபரங்களைக் கூறுவார்.

இவரை ஒருமுறை சந்தியுங்கள். கைரேகை, பெயர் இராசி, லட்சுமி கட்டாட்சம், பொருள், அரகியல், உத்தியோகம், கல்வி, வியாபாரம், திருமணம், குழந்தைப் பாக்கியம், கணவன் மனைவி ஒற்றுமையின்மை காதல் கலியாணம், விசா பார்த்து சொல்லப்படும். நிலம், வீடு, யோகம் அதிஸ்ட நம்பர்கள் கோர்ட் வழக்குகள், எதிரிகளினால் மந்திரம், சூனியம், பேய், பிசாசு கண்டுபிடிப்பு, பரிகாரம் செய்வார்.

உடன் சந்தியுங்கள்.

Opening Hours: **9.30 am-8.30pm-7days**

**He speaks English, Tamil, Telugu, Malayalam, Kannada and Hindi.**

**அதைத்து தமிழ் உள்ளங்களுக்கு உள்துறைந்த  
தைப்புகள் வர்த்துக்கள்**



# Anti-Terror Laws in the War Against Tamils

Based on talk by Les Levidow of CAMPACC at the conference held in London, The Campaign Against Criminalising Communities has relevance to this event because CAMPACC was originally founded in early 2001 to oppose the UK Terrorism Act 2000, the basis for banning the Liberation Tigers of the Tamil Eelam (LTTE) as a 'terrorist' organisation.

In June 2007 the ban was used to arrest two Tamil activists, Chrishanthakumar (also known as 'AC Shanthan') and Goldan Lambert. Shanthan was charged with materially supporting the LTTE. Golden Lambert was accused of organising a Hyde Park rally in July 2006, commemorating the 1983 Tamil massacre which had provoked the war in Sri Lanka; such involvement was treated as a crime under the Terrorism Act 2000.

The arrests came as a surprise because many Tamils had been openly supporting the LTTE here for a long time. Based in the UK, Anton Balasingham had been representing the LTTE in peace negotiations around the world; his trips were financed partly by the UK and US governments. After Balasingham's death in December 2006, a greater role was played by Shanthan, who attended peace talks in Geneva. As his defence lawyers argue, the UK government helped to sponsor those talks, so he has no case to answer.

Beyond the arguments in court, we should ask: Why were the two Tamil activists arrested at all? And why a year after the July 2006 rally? Peace talks broke down, the war intensified and UK government policy changed. A couple weeks before the June 2007 arrests, the UK State Minister for Foreign and Commonwealth Affairs Kim Howells visited Sri Lanka. There he reiterated that the UK would not lift its LTTE ban until the organisation renounces terrorism. A different standard was applied to the Sri Lankan government, which was criticised simply for violating human rights, especially for forcibly transporting hundreds of people to dangerous areas.

On that state visit, apparently Howells undertook to arrange the London arrests, in return for the Sri

Lankan government addressing the grievances of Tamils. Of course, the latter part of the deal never happened. It is unclear whether the UK government was politically naïve or simply pretended to support the human rights of Tamils. In any case, it is clear that the Terrorism Act 2000 was being used selectively as an instrument of foreign policy.

Under a 2001 UK anti-terror law, the Charities Commission must ensure that charities have no involvement with 'terrorist' activity. This requirement has been used to persecute and disrupt charities. Interpal, which funds humanitarian work in the Palestinian Occupied Territories, had its bank account frozen; yet there was never any evidence that it had financed violent activities. Based in London, a former leader of the LTTE came under pressure to dissociate himself from that organisation, though he refused; consequently, the Charities Commission informed him that he could no longer serve as trustee of a Hindu temple. He was also accused of visiting senior LTTE members – who happened to be his relatives. As these examples illustrate, the ban on association with a vaguely defined 'terrorism' is used to attack community solidarity and family relations.

## 'Terror' bans: political basis and role

The persecution of the Tamil community here is not an unfair exception to anti-terror laws, but rather exemplifies their general political role. Here are some implications:

- You, the Tamil community, have been the main target of the ban on the LTTE.
- Other migrant communities are likewise the main targets of UK bans on other so-called 'terrorist' organisations which are based in their home countries. Like the LTTE, they have had no involvement in violent activities here.
- Unity with other communities and activists is necessary to undermine these bans.

I will explain these points by looking back at the law which authorised the government to ban organisations.

The Terrorism Act 2000 defined terrorism to include simply 'the threat' of 'serious damage to property', in ways 'designed to influence the government' for a 'political cause'. Organisations could be banned here on the basis that their activities in other countries fit the broad definition of 'terrorism'. Under the Terrorism Act 2000, moreover, it is a terrorist crime simply to give verbal or symbolic support to a banned organisation. This could include activities such as hosting a meeting with a speaker from such an organisation. In effect, that law created new crimes of association and suspicion. Thus it stigmatized a wide range of legitimate political activity as 'terrorism'.

Under the Terrorism Act 2000, the Home Office banned 21 organisations in early 2001. A few others have since been added. Predictably, the bans have been used to attack free speech and criminalize activists. Here are three examples:

- In 2002 campaigners for Kurdish rights were prosecuted for 'terrorist' links, on grounds that they had held placards listing several banned organisations. In reality they had been among 6000 demonstrators ridiculing the ban on various organisations, e.g. by wearing T-shirts which said 'I am PKK' (Kurdistan Workers Party). The defendants were invited by MI5 to become police informers, with an implicit offer of assistance in dropping the charges and granting refugee status.
- Distributors of the Turkish-language magazine Vatan have been harassed since 2000. In January 2003 they were arrested on grounds that the magazine was 'terrorist property', i.e. promoting and financing a banned organisation. In the run-up to their trial, Special Branch officers visited over a hundred shops to induce shopkeepers to give false evidence against the defendants. This suppression of dissent illustrates political motives for the arrests.
- When a Sikh resident of Germany visited this country, he was arrested for membership of a terrorist organisation – the International Sikh Youth Federation (ISYF) – which was not banned in Germany.

Why are so many organisations banned as terrorist? Some engage in attacks on civilians abroad, but this is not the reason for banning them. Many such organisations are based in countries whose governments carry out far more widespread, systematic terrorism than the banned organisations. Consider the following examples: compare Hamas with Israel's terrorist activities in Palestine, the PKK with Turkey's terrorism in Kurdistan, the ISYF with India's terrorism in the Punjab, the FARC with the Colombian government's terrorism, etc. Organisations are subjected to the broad definition of terrorism because they oppose regimes allied with Western imperialism. Such regimes protect access to their country's resources by multinational companies and Western governments, especially by terrorising opponents.

The UK bans play several roles: Given the vague definition of both terrorism and support for it here, the bans deter free expression by migrant communities – such as support for resistance to oppressive regimes abroad, exposure of state terrorism there, discussion about how to find a peaceful solution, and even cultural activities. The bans here also give a green light for governments abroad to continue or intensify their terrorist attacks on civilian populations, by labelling them as terrorist supporters.

In the name of preventing terrorism, the UK bans help to protect state terrorism, such as the war against Tamils in Sri Lanka. Bans block any peaceful resolution. Bans also impede open discussion of oppressive regimes abroad and of the resistance from so-called terrorist organisations. In the case of Sri Lanka, the bans limit efforts by exiled communities to influence political developments in their country of origin – e.g. efforts by Tamils in relation to Sri Lanka.

Bans in Western countries also have negative international effects, as in the failed negotiations a few years ago. Under pressure from LTTE and Norway, the Sri Lankan government removed the LTTE ban before peace talks began. Despite that fact, the ongoing peace process and ceasefire in effect, the US government invited only the Sri Lankan government to attend the Washington donor conference in April 2003 that was meant to address post-conflict resettlement, rehabilitation and development. The LTTE was effectively running 70 per cent of the north east – the area most affected by war – yet was not invited. This conference was supposed to be

preparatory seminar for the main Tokyo donor conference in the same year.

As the US government's rationale for not inviting the LTTE, the US anti-terrorism legislation did not permit LTTE members to enter the US because they were a designated 'foreign terrorist organisation'. At the first round of that process in 2003, the LTTE suspended its participation and boycotted the Tokyo conference. The impasse continued until military provocations on both sides ended the peace process.

## Oppose the bans through unity

For all those reasons, our campaign has supported efforts to undermine, defy and ridicule the bans. At our conference in December 2006, 'Reclaiming Our Rights', we held a session on 'Freedom of Expression and Association'. This featured speakers from several migrant communities being intimidated and persecuted by bans. A speaker from the Tamil Campaign for Truth and Justice told us how he had been exposing the state terrorism of the Sri Lanka government. He was threatened with prosecution under UK anti-terror laws, as a supposed supporter of the LTTE. This illustrates the deterrent effect on other Tamils here.

'Terror' bans form part of the wider 'anti-terror' legislation. This is based on several unjust principles: imposing punishment without trial, treating 'suspects' as guilty, generating disinformation about terrorist threats, creating more and more 'terror suspects', and intimidating migrant and Muslim communities. That's why our T-shirts have the slogans, 'Terror suspect?' and 'We are all terror suspects'. Everyone targeted by these laws becomes potential allies in the struggle against injustice.

I would like to conclude with some practical proposals:

- Oppose the ban on the LTTE through challenges in court and wider defiance, as Kurdish groups have done.
- Unite with other migrant communities in opposing bans on organisations which likewise resist state terrorism and foreign domination in their countries of origin.
- Oppose the current attempt to extend UK anti-terror laws, again based on the broad definition of 'terrorism'

## துர்க்கா பவானி ஜோதிடாலயம்



Ohm Durga Bhavani Jyothishyalayam  
Pandit Raju Guruji

**Kumar Food & Wine**

150 Grangewood Street (Opp. Katherine Rd.)  
London, E6 1HD

பண்டிட் ராஜ் குருஜி

Tel: 07918 808 798

இந்தியாவில் இருந்து முதன் முறை வருகை தந்துள்ள பண்டிட் ராஜ் குருஜி அவர்கள் கைரேகை மூலம் முகநாடி மூலம் துல்லியமாக நடந்தவை, நடக்கின்றவை, நடக்கப் போகின்றவை பற்றிய விபரங்களைக் கூறுவார்.

துல்லியமாகக் கணித்துப் பார்க்கப்படும் விடயங்கள் கணவன் மனைவி ஒற்றுமை, விசா பிரச்சினை, உடல் நலம், திருமண யோகம், வாஸ்து சாஸ்திரம், தொழில், வியாபாரம், லட்சுமீகர விடயம், கண் திருஷ்டி, கோட்வழக்குகள், வாகனப் பொருத்தம்.

தமிழ், இந்தி, ஆங்கிலம், தெலுங்கு மொழிகளில் சாஸ்திரம் சொல்லப்படும். பிறந்த பிள்ளைகளுக்கு குறிப்பு எழுதிக்கொடுக்கப்படும்.

Reveals and resolves life's problems like love, job, money & health.

Know your Future with Divya Shakti. Make your Life Meaningful.



Just call

Mob: 07918 808 798  
07508 181 213

Spoken languages: Tamil, Telugu, Hindi, & English.

Opening Hours: 9.00 am-7.00pm-7days



# SPOTLIGHT

By: Charles Somasundrum

A London web site carried an item, that the Colombo based editor of the Sri Lanka Guardian, Nilantha Illangamuwa, had travelled to Chennai for talks with a man called B Raman who was featured in the last issue of this paper. The article held that he is a retired Additional Secretary of the Indian Cabinet Secretariat and currently the Director of the Institute for Topical Studies in Chennai. The Indian Cabinet Secretariat is a large sprawling department that, at one time, included within it the Indian RAW (Research and Analysis Wing, the Indian equivalent of the British MI5 or American CIA). The RAW was, I believe, created in the days of Indira Gandhi, who was not happy at being forced to make major decisions with very little background input from her own departmental advisers. When set up, the RAW was a 'wing' of the cabinet office, hence its name.

Raman appears to have produced a book with a strange title, 'THE KAOBOYS OF R & AW' - 'Down Memory Lane'. Either the word 'KAOBOYS' is a word that Indians are familiar with or, Raman has just miss spelt the word 'COWBOYS'. I prefer to think that it is the latter! Raman was possibly 'attached' to RAW during his stint at the Cabinet Secretariat. He appears, from his current activities, to be still allied to them. The meeting between Raman and Illangamuwa, said to have taken four hours, was based on an RAW plan 'to install politicians, using diplomats; local politicians and human rights activists, to form pro India power cells in Tamil Eelam'. This man Illangamuwa, has been in the news himself recently, for backing 'corrupt' diplomats at the Sri Lankan High Commission in London. By the way, why is it that the word 'corrupt' is eponymous with Sri Lankan politicians, diplomats and senior officials?

The RAW is not a stranger to dirty tricks, in their attempt to ensure that India's southern border is friendly. I am afraid Raman is in for a big disappointment here. Sri Lanka's politicians and tame officials, have just one all abiding interest and that, is to build a nest egg for when they are driven out of decision making and

power. Sri Lankan newspaperpersons cling to such people for the crumbs that may come their way. Raman should have been aware by now, if he has any 'intelligence' instincts left, that the group of Sri Lankans mentioned above, including newspaperpersons, are always 'available' to the 'highest bidder'!

I have just been re reading a paper published, by the South Asia Analysis Group in summer of last year that contained, a 'Guest Column' contributed by A K Verma. Readers will remember Verma as the chief of the RAW when India burnt her fingers in Eelam with her strong arm tactics, when the IPKF (Indian Peace Keeping Force) entered Eelam. India's bitter experience in the island was because of poor 'intelligence'. Not only was India unaware of the strength of feeling of the Tamil nation, against Indian intervention on the side of the Sinhala, but Indian intelligence was also apparently, unaware, that India was being 'used' by Jayawardene (the president at the time). RAW officials of this time certainly lived in cloud cuckoo land. The RAW was in its incipient stages, when the Indian army entered Eelam. The Indians, with little or no knowledge of the people or the terrain, had no doubt in their minds whatsoever, about their invincibility against what they believed was a bunch of poorly armed and disorganised guerrillas. They were convinced that they would return to India within a matter of weeks if not days, having subdued the Tamils. In effect, they were there for almost two years and their meek return to India was unsung and subdued.

Reading now, of the plans of Raman with his RAW connections and his Sri Lankan editor pal Illangamuwa, hatched in the dining suite of the Tower Hotel in Chennai, one can see that the RAW is still fumbling in the dark like the proverbial blind man searching in a darkened room for the black cat - which is not there! A K Verma the ex chief of the RAW, with his personal experience of the IPKF misadventure in Eelam in the mid 80s says, writing of the conflict between the Sinhala state and the Tamil nation, that 'this milestone has been reached only because the Sinhala, in various

negotiations conducted through the period, refused to be generous to let the Tamils live as equal citizens and not as a suppressed minority.' Later on in his paper, Mr Verma says 'Sinhala obduracy and consistent bad faith led to the emergence of young militants who took over the leadership of the Tamil struggle from moderates'. It is sad that this 'new' Verma reached this mature and sensible conclusion long after his retirement - when no one listens to him. When he was in a position where he could have made a significant and positive contribution as the RAW chief, he failed miserably. We now have the harebrained scheme of Raman and Sri Lanka's Illangamuwa who appear to be behaving like a couple of boys playing with toy soldiers!

K Gopalasamy the general secretary of the Marumalarchi Dravida Munnetra Kazhagam (MDMK) has been corresponding recently with the Indian Prime Minister Manmohan Singh, about the 'firing and killing of our (Indian) fishermen by the Sri Lankan Navy'. He has also accused the Indian Navy of doing nothing about it and acting like 'lame ducks' and often endorsing the 'atrocious false statements of the Sri Lanka Navy'. K Gopalasamy, who is affectionately known as 'Vaiko', has said in his letter to the Indian PM, 'it is a matter of sorrow and shame that the Indian government has not condemned the murder of four Tamil Members of parliament by GoSL forces whereas its strategic help to Sri Lanka through the supply of radars and military hardware, only enabled the GoSL to pursue military attacks.' He also labelled the red carpet treatment of Lt Gen Sarath Fonseka the Sri Lankan army commander as 'a black day for the Tamils (he means all Dravida Tamils)'.

The Indian PM has, in his belated response, tried to make out that most incidents of firing on Indian fishermen, by the Sri Lankan navy, were in Sri Lankan waters close to Sri Lankan shores. Tamilnet has however pointed out, when publishing the correspondence, that the waters of Palk Strait are termed 'historic waters' (as opposed to international waters) and were established as such by both Sri Lanka and India in a 1974 treaty. This treaty clearly permits both Indian and Sri Lankan fishermen to fish in these waters. This is yet another instance where, despite high powered RAW operatives, the Indian PM is still being 'fed' faulty advice or, is Manmohan Singh bluffing us all and the world?

## Remembering Thanthai Chelva

BY: M.K.Eelaventhan

To remark the 110<sup>th</sup> Birth Anniversary of Late Mr. S.J.V.Chelvanayagam, we reproduce an article written by M.K.Eelaventhan former TNA parliamentarian for Jaffna district.

The issues that the post independent Sri Lankan Tamil was likely to be confronted with was identified by SJV. It is the outcome of his political acumen and foresight. The leadership in this country are yet to formulate a solution either by themselves or as prescribed by him. It is a tragedy of our times.

The switch or ditching of the formula of "communal representation" to that of "territorial representation" by the Donoughmore Constitution precipitated the differences, of linguistic, cultural, inherited characteristics. Fortuitous advantages that were bestowed, by history, colonialism etc was to be discounted by the majority. This naturally fell foul of the minority Tamils. They were to be discounted by various manoeuvres. The approach was to hold the minorities back instead of planning and implementing strategies that were to catch up with the advantaged.

The Tamil minority was in no mood to accommodate, designs that were to seriously disadvantage them of their entitlement to an equivalent quality of life. It was this ambience that quite justifiably and quite rightly prompted SJV to propose a federal structure of government as a suitable formula. The federal structure was nothing new. It was the format in which multiethnic, multilingual, multi-religious nations were governed. It is relevant to point out that Honourable SWRD Bandaranaiyake himself at one point of time advocated the federal form of government. Mr.S.W.R.D. Bandaranayake addressing a meeting presided by Dr. Isacc Thambayah at The Jaffna College in July 1926 on the subject of "Federation is the only solution to our political problems" said "A centralised form of Government assumed a homogenous whole. He knew no part of the world where a Government was carried on under such conflicting circumstances as would be experienced in Ceylon. There would be troubles if centralised form of government was introduced into countries with large communal differences." "In a Federal Government each federal unit had complete power

over themselves. Yet they united and had one or two assemblies to discuss matters affecting the whole country" At the same meeting during question time a member of the audience had asked if there was difficulty in arriving at a suitable form of Government "Why should not we continue to remain under the British" to which the speaker responded by replying: "No Nation deserved the name of a nation if it did not want a measure of self Government". The worm has since turned.

I had the privilege to be with SJV at his home in Alfred House Gardens when The BC pact was abrogated. Mr Stanley De.Soyza arrived in the evening with a note from SWRD announcing that he was unable to honour the implementation of the pact he had entered to with him. SJV said that he was very sorry that SWRD had found it difficult to implement the pact and went on to say that the consequences would be disastrous in that there would be blood shed and turmoil to follow.

He was a man of vision. One of courage and conviction. The Tamils always trusted him. He never betrayed the trust. Born in 1898 and left his work unfinished in April 1977.

SJV after his long and tedious struggle to arrive at a suitable form of Government acceptable to all had this to say in The National State Assembly before his death in 1977.

Quote "Sri Lankan Tamil Nationalism 'Page 110 by A.Jeyaratnam Wilson. Speaking on 19 November 1976 at the second reading debate of the Annual Appropriation Bill for 1977, he admitted poignantly to his inability to trust in united Sri Lanka. His 'Federal movement' had failed to achieve the objective of winning "the lost rights of the Tamil-Speaking people." Earlier his approach had been to treat "a modern problem in a modern way 'Now he looked back to the past. Our ancient people he said, "wert wise" they had their own kingdom. This seemed to imply that the FP should at the very start have confronted the proposition of a separate state. He took the ultimate plunge when he concluded.

Reverend Bishop Ambalavanar in his funeral oration on the death of SJV said "Like Moses Mr.Chelvanayagam showed us the promised land but failed to reach it on his own. We who are his sincere followers are left to fulfil his dream.

## ஸ்ரீ கணபதி ஜோதிட நிலையம்

இந்தியாவில் இருந்து வருகை தந்துள்ள பிரபல ஜோதிட நட்சத்திரம் அர்ஜுனா ராஜலி குருஜி ஜெங்கம்மா

கைரேகை, சாமுத்திரிகா இலக்கணம், சாதகம், பிறப்பியல், நாம நட்சத்திரம் ஆகியவற்றைக் கொண்டு உங்களின் கடந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலம் ஆகியவற்றை மிகவும் துல்லியமாகக் கணித்து வழங்குவார். இவரை ஒரு முறை சந்தித்துப் பாருங்கள். பெயர் வசிகம், தொழில் வசிகம், கையெழுத்து வசிகம், காதல் வசிகம், கணவன் மனைவி பிரச்சனை தீர், திருமணப் பிரச்சினை தீர், தொழில் முடக்கம், வியாபார வசிகம், உத்தியோகத்து தடை நீங்க, குழந்தை பாக்கியம் இல்லாமை, தாய்ப்பத்தியக் கேள்வாறு, அனைத்து விதமான தோஷங்களுக்கும் பரிகாரம் வழங்கப்படும். ஆயர் வேத மருந்துகள் சகல விதமான வியாதிகளுக்கும் நம்புபார்த்து மருந்து தரப்படும்.

07951 631 883 / 020 8470 5209

1st Floor, Sai Hair Dressers, 345 A High Street North, Manor Park, London E12 Open Seven days a Week



வாடிக்கையாளர்கள், அன்பர்கள், நண்பர்கள் அனைவருக்கும்

## சித்திரைப் புத்தாண்டு நல்வாழ்த்துக்கள்

சித்திரைப் புத்தாண்டை முன்னிட்டு

# 10 நாள் மலிவு விற்பனை

10<sup>th</sup> April 2008 – 20<sup>th</sup> April 2008



### SPECIAL OFFER

£50 மேல்

பொருட்கள்

வாங்குபவர்களுக்கு

Sri Lanka Tel

Phone Card

# FREE

### BUY ONE GET

# ONE FREE

2 LITRES PEPSI, 7UP TANGO

### PREMIER QUALITY FOODS

1261-1265 Greenford Road

Sudburyhill, Middlesex, UB6 0HY

tel: 020 88647584

### TAMIL NEWYEAR OFFERS

நிலா நல்லெண்ணெய்	EACH £2.99	3 FOR £6.00
கூரியா	BROKEN BASMATHY 20 KG	£9.90
UPNA	BASMATHY 5 KG	£3.99
HORLICKS	800 G (பெரியது)	£5.99 £3.99
ENCONA	HOT PEPPER SOURCE	66 P
2 LITRE	பார்	£1.15 99 P
KINGSMILL	BREAD	89 P
1 KG	சீனி	75P
ரின்பார்		£1.49 1.09
24 CAN	PEPSI	£12.00 £4.99
200G	NESCAFE	£3.99 £2.50
36	TOILET ROLL	£3.99 ONLY

### SPRITS

BELL	70CL	£12.99	£10.49
SIMIRONOFF	70CL	£12.99	£10.49
CHIVAS	REGAL		£16.99
FAMOUS	GROVES	£16.99	£14.99
TEACHERS	70CL		£10.99
JACK DANIELS	70CL		£16.99

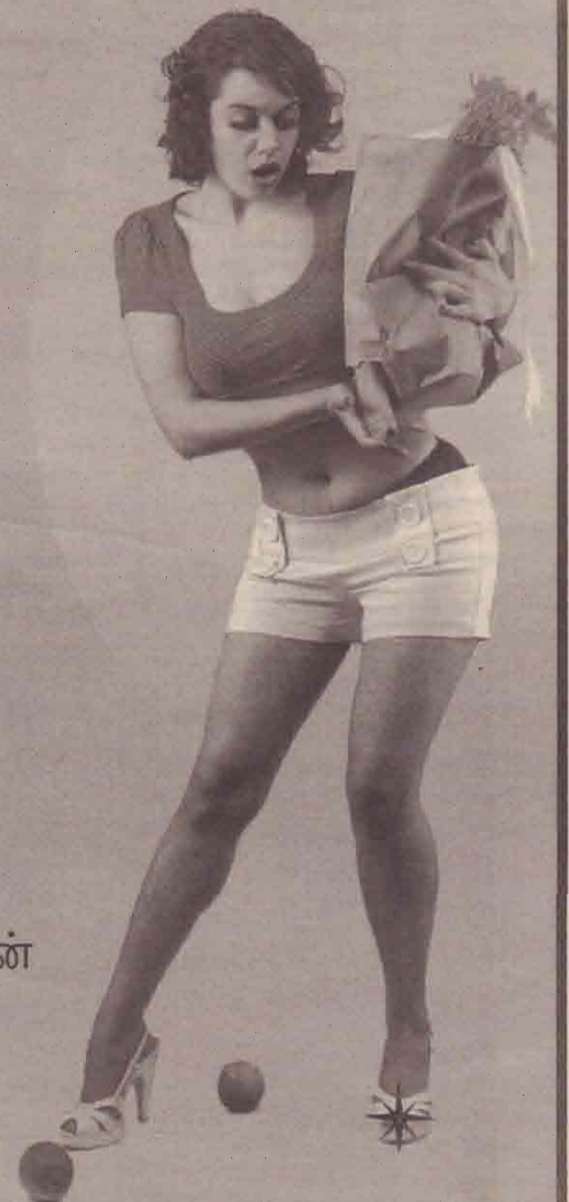
FREE PARKING OUT SIDE THE SHOP FOR 2 HOURS

OPEN 9.00AM TO 1AM

(SELL ALCHOHOL TILL 1 AM WEEKENDS)

**நியாயமான விலை!**  
**கனிவான உபசரிப்பு!**  
**தரமான பொருட்கள்!**

வாடிக்கையாளர்களின்  
வரவேற்பைப் பெற்ற  
வர்த்தக நிலையம்



**ஒரு பேப்பர்**

**பொறுத்திதில்லை...**

**எழுதுபவர் வித்தகன்**

**ஆள்பிடிக்கும் கூட்டம்**

காலை உதற வைக்கிற குளிர். வேலையை முடிச்சுக் கொண்டு train ஆலை வந்து இறங்கிறேன். train station இறங்கு வெளியிலை நின்று கொண்டிருந்த ரெண்டு வடிவான பொம்பிளைப் பிள்ளைகள் என்னைப் பார்த்துச் சிரிச்சினம். கிட்ட வந்து ஒரு நோட்டீசை நீட்டிச்சினம். நானும் கையை நீட்டி வாங்கினேன்.

'அண்ணை தமிழோ?'

என்னை நிறமும் கையிலை இருந்த ஒரு பேப்பரும் நான் தமிழன் தான் என்னை உறுதி செய்தாலும் பேச்சைத் தொடங்கிறதுக்கான கேள்வி தான் இது என்பது எனக்கு விளங்கிச்சது.

விடிவான பிள்ளைகள் சிரிச்சுச் சிரிச்சுக் கதைக்கினம். எனக்கும் கொஞ்ச நேரம் அவையோடை கதைக்கிறதிலை ஆட்சேபனை இருக்கேல்லை எண்டதாலை ஒம் எண்டன்.

'நாங்கள் இன்ன சபைக்குரிய ஆக்கள். நீங்கள் எல்லாம் ரட்சிக்கப்பட வேணும் எண்டது தான் எங்கடை ஆசை. அதாலை எங்களுக்குத் தெரிஞ்சு 'உண்மைகளை' உங்களைோடை கதைக்க விரும்புறம்.'

ஆஹா உதுவோ விசயம் எண்டு என்னை மண்டையிலை உறைக்க

'மன்னிக்க வேணும் எனக்கு இதிலை எல்லாம் நம்பிக்கையில்லை' எண்டு சொன்னன்

'அண்ணை நீங்கள் இப்படிச் சொல்லக் கூடாது. உங்கடை முகத்திலை ஒரு கவலை தெரியுது. எங்கடை பாஸ்ரர் ஒருக்கால் உங்கடை தலையிலை கையை வைச்சு ஆசீர்வதிச்சு உங்களை ரட்சிச்சு விட்டால் உங்கடை பாவம் எல்லாம் கழுவப்படும்'

அட அந்தாளின்ரை கையிலை பெரிய வேட்டர் பம் இருக்குதோ கழுவிவிட எண்டு கேட்க வாடியெடுத்தாலும் அப்போதைக்கு அவையளிட்டை இருந்து விடுபட்டால் காணும் எண்டிட்டு சரி இந்த ரூயிற்றுக்கிழமை உங்கடை சபைக்கு வாறன் எண்டு சொல்லிப் போட்டு வெளிக்கிடக் கிளம்பினன்;

'கொஞ்சம் இருங்கோ அண்ணை. உங்கடை அடர்சைச் சொல்லுங்கோ. நாங்கள் கார் அனுப்பிறம்' எண்டினம்

இதென்னடாகரைச்சல். இப்படிமாட்டுப்பட்டுப்போனனை எண்டு நொந்து கொண்டு இல்லை இல்லை என்னடடைக் கார் இருக்கு எண்டன்.

'பறவாயில்லை அண்ணை எண்டாலும் உங்கடை அடர்ஸ் தெரிஞ்சால் நாங்கள் freeயா இருக்கிற நேரங்களிலை வந்து ரட்சகரைப் பற்றி எங்களுக்குத் தெரிஞ்சு சத்தியங்களை உங்களுக்கும் சொல்லலாம் எல்லோ' எண்டினம்.

அடிப் பாவிக்களை நீங்கள் ரட்சகரைப் பற்றிச் சொல்ல விட்டை வர நான் தான் உங்களை வரச் சொன்னனான் எண்ட விசயம் தெரிய வந்தால் என்னை ரட்சகரி (ராட்சகரி எண்டு நீங்கள் வாசிச்சாலும் பெரிய பிழையில்லை) எப்படிச் சன்னதங் கொள்ளுவான் எண்ட காட்சி கண்ணுக்குள்ளை வரப் பொய் address ஒண்டைக் குடுத்துப் போட்டு பிச்சை வேண்டாம் நாயைப் பிடி எண்டு கிளம்பினன்.

உந்த அக்காமார் ரெண்டுபேர் மட்டுமில்லை. உவையைப்

போல ஒரு பெருங் கூட்டமே ஆள்பிடிக்கிற வேலையிலை தீவிரமா இறங்கியிருக்கு.

அதிலையும் நாட்டை விட்டுக் கிளம்பி ஆயிரம் பிரச்சினைகளோடை அலைஞ்சு கொண்டிருக்கிற ஆக்களை வலைவீசிப் பிடிக்கிறதுக்கு நல்ல பழக்கப்பட்ட பயிற்றப்பட்ட ஆக்கள் தீவிரமா அலைஞ்சு கொண்டிருக்கினம். எங்கடை சேயோன் ஒருக்காச் சொன்ன மாதிரி கொத்துறுதுக்கு சோத்தி மரந்தேடி அலையிற மதங்கொத்திகள் எக்கச்சக்கமா உலாவுதுகள்.

உப்பிடித்தான் அண்டைக்கு விட்டின்றை கோலிங் பெல் அடிச்சது. கதைவத் திறந்தன். நல்ல கலியாண விட்டுக்கு வெளிக்கிட்ட மாதிரி ஒரு இளங் குடும்பம் நிண்டது. அதிலை நல்ல கோட் குட்டோடை வெளிக்கிட்டிட்டு நிண்ட ஒரு 8 வயதுச் சின்னப் பையன்.

'hai uncle how are you' எண்டு சொல்லி ஒரு கார்ட்டை நீட்டி பின்னாலை நிண்ட பெரியவையன் ரெண்டு பேரும் 'உங்களை எங்கடை functionக்கு கூப்பிட வந்திருக்கிறம்' எண்டினம்.

எனக்கெண்டால் அவையளைக் கண்ட ரூபகமே இல்லை. அட நான் தான் வரசும் 365 நாளும் 2 வேலை 3 வேலை எண்டு அலைஞ்சு கொண்டிருக்கிறேன். எனக்கு விட்டிலை இருக்கிற ஆக்களையே சரியா ரூபகமில்லை உந்த லட்சணத்திலை அயலட்டையையோ ரூபகம் இருக்கப் போகுது எண்டு நினைச்சு மனிசியைக் கூப்பிட்டன்.

மனிசியும் வந்து அவையளை பேயைப் பாக்கிற மாதிரிப் பாதத்திலை இருந்து அவவுக்கும் ஆக்களை விளங்கேல்லை எண்டு தெரிஞ்சது. சரி ஆரோ தெரிஞ்ச ஆக்களத்தானே இருக்க வேணும் எண்டு கார்ட்டை வாங்கினன். உந்த ஆள் பிடிக்கிற கூட்டம் ஒண்டின்றை 'நற்செய்தி' சொல்லுற மாநாட்டு அழைப்புத்தான் அது.

திரும்பி நடந்தவையன் பக்கத்திலை இருக்கிற பாகிஸ் தான் ஆக்களின்ரை விட்டுக்குப் போகேல்லை. அடுத்த தா இருக்கிற வெள்ளை ஆக்களின்ரை விட்டுக்கும் போகேல்லை. அதுக்கு அடுத்ததா இருந்த சீக்கிய ஆக்களின்ரை விட்டுக்கும் போகேல்லை. ஆனால் அதுக்கு அடுத்ததா இருந்த தமிழ் ஆக்களின்ரை விட்டுக்குப் போய்ச்சினம்.

சரி பக்கத்திலை இருக்கிற பாகிஸ்தான் ஆக்களையோ சீக்கிய ஆக்களையோ ரட்சிக்கத் தேவையில்லையோ அவையளை பாவத்திலை இருந்து விடுவிக்கத் தேவையில்லையோ எண்டு நீங்கள் கேக்கிறது விளங்குது.

அவையளிட்டைப் போய் நீங்கள் உந்தச் சமயத்திலை இருந்தால் சபிக்கப்பட்டிருவியன் வாங்கோ எங்கடை பாஸ்ரர் உங்களை ரட்சிப்பார் எண்டு சொல்லி முடிக்கிற துக்குள்ளை விட்டுக்காறர் உவையளை ரட்சிச்சு விட்டிடு வினம் எல்லே. நாங்கள் தானே ஆர் என்ன சொன்னாலும் ஒமோம் எண்டு தலையாட்ட இருக்கிறம்.

சரி உப்பிடி ரட்சிக்கிறம் எண்டு கொண்டு போய் உவையன் அந்தச் சனத்தை முளைச்சல்லை பண்ணி வைச்சிருக்கினம்.

அண்டைக்கு உப்பிடித்தான் ஒரு ரட்சிக்கப்பட்டவர் காலமாகிட்டார். அவற்றை மனிசி என்னடா எண்டால் தொடர்ந்து மன்றாடிக் கொண்டிருந்தால் அவர் 7 நாளிலை உயிர்ப்பார் எண்டு சொல்லி bodyஐ அடக்கம் செய்ய விட மாட்டன் எண்டு அடம் பிடிச்சா. எனக்கு நாங்கள் எந்த நூற்றாண்டிலை இருக்கிறம் எண்ட சந்தேகம் வந்திட்டுது.

சரி உவையன் உப்பிடி மூளைச் சலவை செய்யுற அளவுக்கு நாங்கள் ஏன் பலவீனமா இருக்கிறம் எண்டு யோசிச்சால் அதுக்கும் நிறையக் காரணம் இருக்கு. அதுகளைப் பற்றி அடுத்த முறை சொல்லுறன்.

**அறிவியல் தகவல்கள்**

**சி.மாசிலாமணி  
(ஒரு பேப்பருக்காக)**

**அணு**

உலகிலுள்ள எல்லாப் பொருட்களுக்கும் அடிப்படை பொருள் ஒன்று தேவையானே. பொறதிகவியலாளர்கள் உலகில் 118 வகையான அடிப்படைப் பொருட்களை இனம் கண்டுள்ளார்கள். அவை மூலகங்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன. அவை ஒவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு மாதிரியான தனித் தனி அணுக்களால் ஆனவை. இந்த 118 மூலகங்கள் ஒன்றுடன் ஒன்று இணைந்துதான் உலகில், உயிரினங்கள் உட்பட, பல்லாயிரக்கணக்கான பொருள்கள் உருவாகியுள்ளன.

ஒவ்வொரு அணுவக்கும் முக்கிய இரு பகுதிகள் உண்டு. நடுவில் அதன் கரு இருக்கும். அக்கருவை எலக்ரான் என்னும் எதிர் மின்வசை கொண்ட துகள்கள் சுற்றிக்கொண்டே இருக்கும். கரு நேர் மின்சாரத் தன்மை கொண்ட புரொட்டோன்களாலும் நடு மின்நிலை கொண்ட நியூட்ரான்களாலும் ஆனது. புரொட்டோன்களும் நியூட்ரான்களும் எடையில் ஒன்றுக்கொன்று சமனானவை. எலக்ரான், இவை இரண்டையும்விட எத்தனையோ மடங்கு எடை குறைந்தது. இக் கட்டுரையைப் பொறுத்தமட்டில் எலக்ரான்களுக்கு எடை இல்லை என்று வைத்தே தரவுகள் தரப்படும். அணுவின் வேறு துகள்களும் உண்டு. அவற்றின் பெயர்களும் இக்கட்டுரையை பொறுத்த மட்டில் தேவையில்லாத காரணத்தால் எலக்ரான், புரொட்டோன், நியூட்ரான் ஆகிய மூன்று பெயர்களை மட்டுமே குறிப்பிடுகின்றேன்.

முதலில் ஆகச் சிறியதும் எடையில் குறைந்ததுமான நீர் வாயுவின் அணுவைப் பார்ப்போம். இதற்கு அணு எண் 1. மிகவும் எளியது. ஒரு புரொட்டோன் கொண்ட கரு. அக்கருவை ஒரு எலக்ரான் சுற்றுகிறது. இதன் எண் 1 போல் எடையும் 1 தான். காரணம் ஒரு புரொட்டோன் மட்டும் தானே உள்ளது. இரண்டாவது மூலகம் ஹீலியம். அதன் அணு எண் இரண்டு. ஆனால் எடை 4. காரணம் கருவில் 2 புரொட்டோன்களும் 2 நியூட்ரான்களும் உண்டு. சாதாரண நிலைகளில் அணுக்களின் புரொட்டோன்களின் எண்ணிக்கையும் எலக்ரான்களின் எண்ணிக்கையும் சமமாகவே இருக்கும்.

கருவிலுள்ள புரொட்டோன்களின் எண்ணிக்கையே அது எந்த மூலகம் அதன் அணு எண் என்ற போன்றவற்றை முடிவு செய்வது. ஆகையால் 118 மூலகங்களுக்கும் ஒன்றிலிருந்து 118 வரை அணு எண்களும் சீராக உயருகின்றன, புரொட்டோன்களும் ஒழுங்காக ஒவ்வொன்றாகக் கூடிக்கொண்டு போகின்றன.

ஹீலியம் அணுவில் சுற்றும் இரண்டு எலக்ரான்களும் ஒரு வட்டத்திலேயே சுற்றுகின்றன. இதை முதலாவது வட்டமென்று சொல்லலாம். இது ஒரு முக்கிய வட்டம். உலகிலுள்ள அத்தனை மூலகங்களினதும் முதலாவது வட்டத்தில் இரு எலக்ரான்களே சுற்றுகின்றன.

முன்றாவது மூலகமான லித்தியத்தை அவதானிப்போமானால், அணு எண் 3. ஆகையால் புரொட்டோன்களும் 3. இதே ஒழுங்கில் 4 பிரில்லியம் 5 போரன் 6 கரி 7 நைதரசன் 8 உயிர் வளி (பிராணவாயு) 9 புளோரின் 10 நியோன் வாயு. லித்தியத்திற்கு ஏற்கனவே கூறியதற்கமைய 3 எலக்ரான்கள். முதலாவது வட்டத்தில் இரண்டு எலக்ரான்களுக்குமேல் சுற்றாத காரணத்தால் முன்றாவது எலக்ரான் இரண்டாவது வட்டத்தில் சுற்றும். இரண்டாவது வட்டத்தில் முன்றாவது ஒன்று நான்காவதற்கு இரண்டு என்று கூடி பத்தாவது மூலகமான நியோன் வாயுவுக்கு எட்டு எலக்ரான்கள் சுற்றும். இங்கும் ஒன்றைக் கவனிக்க வேண்டும். இரண்டாவது வட்டத்தில் இனி வரப்போகும் அத்தனை மூலகங்களுக்கும் எட்டு எலக்ரான்களே. 11வது மூலகமான சோடியத்திற்கு முன்றாவது வட்டம் ஆரம்பித்து அது 18வரை செல்லும். இந்த ஒழுங்கில் 118வது மூலகமான உனனோக்ரியத்திற்கு அதன் 118 எலக்ரான்களுக்கும் 7 வட்டங்கள் தேவைப்படுகிறது. அணு எண்ணும் புரொட்டோன்களின் எண்ணிக்கையும் சீராக உயர்ந்தாலும் நியூட்ரான்கள் எண்ணிக்கை மேலதிகமாகக் கூடிக்கொண்டே போகும். எடுத்துக்காட்டிற்கு 6 புரொட்டோன்கள் கொண்ட கரிக்கு 6 நியூட்ரான்கள் தேவை என்றால் 53 புரொட்டோன்கள் கொண்ட அயடனுக்கு 74 நியூட்ரான்கள் தேவை. 118 புரொட்டோன்கள் கொண்ட கடைசி மூலகமான உனனோக்ரியத்திற்கு 172 தேவை. ஆகையால் அதன் அணு எடை 294 ஆகிறது.

அணுக்கள் மிகவும் சிறியவை. எளிய மூலகமான நீர்வாயுவின் 20 மில்லியன் அணுக்களை ஒன்றன் பின் ஒன்றாக வைத்தாற்றான் 1 மில்லிமீற்றர் அகலம் வரும். இன்னொரு சந்தர்ப்பத்தில் மேலதிக விபரங்களை அறிவோம்.

**30 நாட்களில் ஆங்கிலம் கற்கலாம்**



**கீழ்க்க லண்டனில்...**  
தொழில் அல்லது கல்வி ரீதியாக முன்னேற தேவையான ஆங்கிலம் துரிதமாக கற்பிக்கப்படும். மிகவும் இலகுவான முறையில் ஆங்கிலம் பயிலுங்கள்.

- ▶ ஆங்கிலம் துரிதமாக கற்க விருப்பமா?
- ▶ நீங்கள் தொழில் அல்லது கல்வி ரீதியாக முன்னேற ஆங்கிலம் தடையாக உள்ளதா?
- ▶ 30 வகுப்புக்களில் துரிதமாக ஆங்கிலம் பயில மாணவர்கள், இளைஞர்கள் உட்பட எவரும் தொடர்பு கொள்ளலாம்.
- ▶ இருபத்தைந்து வருடத்துக்கும் மேற்பட்ட அனுபவமிக்க ஆசிரியரால் மிக இலகுவான முறையில் ஆங்கிலம் கற்பிக்கப்படும்.
- ▶ தனியாகவோ அல்லது குழுவாகவோ (Group Class) கற்பிக்கப்படும்.

**தொடர்புகளுக்கு 07939136038**

## சொல்லணிகள்

பாகம்

3

கடந்த பேப்பரில் மோனை பற்றிப் பார்த்தோம். இனி எதுகையை பார்ப்போம். எதுகைக்குள் போவதற்கு முன்பு ஒரு விடயத்தை குறிப்பிட விரும்புகிறேன்.

அணிகள் பற்றி தமிழ் இலக்கணம் சொல்வதை விட நான் இங்கே வெகு வெகு குறைவாகவே விடயங்களைத் தந்து வருகிறேன். மிகவும் ஆழமாகச் சென்று ஒவ்வொரு பிரிவுகளையும் விளக்குகின்ற போது, படிப்பவர்கள் அவைகளை உள்வாங்குவதற்கு சிரமப்படக் கூடும் என்று நினைக்கிறேன்.

அவ்வாறு கவிதையில் உள்ள அணிகளின் ஒவ்வொரு நுண்ணிய பிரிவுகளையும் பற்றி எழுத முற்பட்டால், இது வெறும் இலக்கணத் தொடராக மாறி விடும் என்றும் அஞ்சுகிறேன். ஆகவே அணிகள் பற்றி தமிழ் இலக்கணம் தருபவற்றில், முக்கியமானவற்றை மட்டுமே தருகிறேன். தெரிந்தே சில விடயங்களைத் தவிர்த்துக் கொண்டு செல்கின்ற இந்த தொடரை கற்றவர்கள் பொறுத்துக் கொள்வார்கள் என்று நம்புகிறேன்.

இப்பொழுது எதுகையைப் பார்ப்போம். எதுகை மோனை பற்றி தொல்காப்பியர் இப்படிச் சொல்கிறார்.

அடிதொறும் தலை எழுத்து ஒப்பது மோனை

அது ஒழித் தொன்றின் எதுகை ஆகும்

அதாவது முதல் எழுத்து ஒத்ததாக இருப்பது மோனை, முதல் எழுத்து இல்லாத மற்றைய எழுத்துக்கள் ஒன்றி இருந்தால் அது எதுகை ஆகும்.

உங்களுக்கு திரைப்பட இயக்குனர் ரி.ராஜேந்தரை நிச்சயம் தெரிந்திருக்கும். எதுகை

மோனையில் வசனங்கள் எழுதுவதில் திறமை உள்ளவர். சேரி மற்றும் வட்டார பேச்சு வழக்குகளில் உள்ள எதுகை மோனைகளையும் திரைக்கு கொண்டு வந்தவர். அவருக்கு ஒரு பக்கம் புகழையும் மறுபக்கம் கடும்கண்டனத்தையும் பெற்றுக் கொடுத்த ஒரு வசனத்தைப் பார்ப்போம்.

'வாடா என் மச்சி

வாழக்கா பொச்சி

உன் உடம்ப பிச்சி

போடப் போறேன் பச்சி'

இங்கே 'வாடா', 'வாழக்கா' என்று ஒரே எழுத்தில் ஆரம்பிக்கின்ற மோனை வருகிறது. ஆனால் இப்பொழுது 'மச்சி', 'பொச்சி', 'பிச்சி', 'பச்சி' என்ற சொற்களைக் கவனியுங்கள். இந்தச் சொற்களில் முதலாவது எழுத்து ஒன்றாகவோ அல்லது ஒத்ததாகவோ இல்லை. ஆனால் இரண்டாவது எழுத்தும் (ச்) முன்றாவது எழுத்தும் (சி) ஒரே எழுத்தாக இருக்கிறது. இப்படி இரண்டாவது எழுத்தோ அல்லது மற்றைய எழுத்துக்களோ ஒத்ததாக வருவதே எதுகை.

வடிவேலு கதாநாயகனாக நடித்து வெற்றி பெற்ற '23ஆம் புலிகேசி' என்ற திரைப்படத்தில் வடிவேலு படைவீரனுக்கு ஒரு விடுகதை சொல்வார்.

'தட்டானுக்கு சட்டை போட்டால் குட்டைப் பையன் கட்டையால் அடிப்பான், அது என்ன?' என்று கேள்வி கேட்பார். பலரும் ரசித்த ஒரு நகைச்சுவைக் காட்சி இது. இதிலே ஒவ்வொரு சொல்லிலும் 'ட்' இரண்டாவதாக வருவதைக் கவனியுங்கள். இவையெல்லாம் எதுகைக்குள் அடங்கும்.

மோனையில் உள்ள வசதி இதில் குறைவு என்பதை இங்கே சொல்ல வேண்டும். சொல்லில் வருகின்ற முதல் எழுத்தையோ, அல்லது அதன் மற்றைய வரிசை எழுத்துக்களை உபயோகிக்க முடியும் என்கின்ற பொழுது, பல்லாபிரக கணக்கான சொற்கள் எமக்கு கிடைக்கும். இது 'மோனையில்' உள்ள ஒரு சாதகமான விடயம்.

ஆனால் இரண்டாவதாக வருகின்ற எழுத்து ஒத்ததாக இருக்க வேண்டும் என்று வருகின்ற பொழுது சொற்களை பெறுவது சற்றுக் கடினமானதாகும். அதனார்தான் என்னவோ 'ஒரு பேப்பர்கள்' பலவற்றை புரட்டிப் பார்த்தும் எதுகையோடு அமைந்து ஓரிரு கவிதைகளே என்னுடைய கண்ணில் பட்டது. பெரும்பாலானவர்கள் மோனையிலேயே கவிதை எழுதியிருந்தார்கள்.

### அணிகள் அறிவேய்

அறிவிப்பவர்: வி.சபேசன்

ஒரு பேப்பரில் வெளிவந்து என்னுடைய கண்ணில் பட்ட எதுகையோடு அமைந்த சில வரிகளைப் பார்ப்போம். திருமதி யு. ஜெயபாபு என்பவர் எழுதி 'போதனை' என்ற தலைப்போடு வெளிவந்த கவிதையில் சில வரிகள்

புலம் பெயர் சிறார்களின் சாதனை  
இலம் இனி தமிழுக்கு சோதனை  
நலம் இனி நமக்கில்லை வேதனை  
பலம் இதே தமிழ்மொழிப் போதனை.

இதிலே புலம், இலம், நலம், பலம் என்றும் சாதனை, சோதனை, வேதனை, போதனை என்றும் எதுகைகள் அமைகின்றன. இப்பொழுது த.சு. மணியம் என்பவர் எழுதிய 'காலம் சொல்லும்' என்ற கவிதையில் சில வரிகளை உதாரணத்திற்கு எடுப்போம்

அமிர்தமென வார்த்தைகளை அள்ளி வீசி  
அடுத்த கையால் ஆயுதங்கள் அரசுக்கீந்து

நிமிர்ந்துவிடா தமிழாந்தலை என்னும்  
நோக்கில்

நிர்க்கதியாய் நிறுத்திவிட நினைவில்  
எண்ண

திமிரடக்க புலம் பெயர் வாழ் தமிழரெல்லாம்  
புறப்பட்டார் புயலெனவே ஈழம் வெல்ல.

இங்கே அதிகமாக மோனையே இடம் பெறுகின்ற போதிலும் 'அமிர்தமென', 'நிமிர்ந்துவிடா', 'திமிரடக்க' என்று வரிகள் எதுகையாக அமைகின்றன. இந்தச் சொற்களில் இரண்டாவது எழுத்தாக 'மி' என்ற ஒரு எழுத்தே அமைந்திருப்பதை கவனியுங்கள்.

ஈழத்திருமகன் என்பவர் எழுதிய 'பயன்' என்ற கவிதையை இப்பொழுது பார்ப்போம்.

பெற்ற பொழுதினிலே உற்ற பெருவலியும்

இற்றை வரையெனது வெங்குறும்பும் -  
என்முகங் கண்ட

சொற்ப கணத்தினிலே தான்மறக்கும்  
என்தாயை

பெற்ற பயனே பயன்

இங்கே 'பெற்ற', 'உற்ற', 'இற்றை', 'சொற்ப' என்று எதுகை அமைகின்றது.

இந்த உதாரணங்களோடு எதுகை பற்றி உங்களுக்கு புரிந்திருக்கும் என்று நம்புகிறேன். என்னுடைய பார்வையில் சொற்களை திணிக்காது எதுகையில் கவிதை படைப்பவர்களை தனித்திறமை உள்ளவர்கள் என்பேன்.

இந்த எதுகையில் சில நெகிழ்வுத்தன்மைகளும் இருக்கின்றன. இவைகளையும் மற்றைய சொல்லணிகளையும் அடுத்த பேப்பரில் பார்ப்போம்.

தொடரும்..

### விவிவிவி

நபர் 1 : எலிக்கு ஏன் நீளமான  
வாலிருக்குது

நபர் 2 : தெரியாதே

நபர் 1 : செத்தால் தூக்கி  
வீசத்தான்

## MARKANDAN & UDDIN SOLICITORS

### Solicitors & Administrators for Oath

M Markandan LLB A Uddin ( Hons ) MA LLB Phd-RFL

Tamil House, 720 Romford Rd, London E12 6BT

We specialise in ..

For all your needs in immigration ( All aspects upto house of lords ),  
Commercial & Residential Conveyancing, Employment,  
Civil Litigation, Consumer Problems, Last will, Power of Attorney,  
Sponsorship Declaration, HSMP, Workpermits

#### விவாக விண்ணப்பம்

01.02.2005 முதல் அமுலுக்கு வந்துள்ள பிரித்தானிய அரசாங்கத்தின் சட்டத்தின் பிரகாரம் இந்தநாட்டில் திருமணம் புரியவிரும்பின நீங்கள் பிரித்தானிய உள்துறை அமைப்பின் முன் அனுமதி பெற்றிருந்தல் வேண்டும் மேற்படி விண்ணப்பங்களுக்கும் ஆலோசனைகளுக்கும் எங்கள் அலுவலகத்துடன் தொடர்புகொள்ளவும்.

#### அகதி விண்ணப்பம்

14 வருட +10 வருட அல்லது 7 வருட வதிவிட தகமை விண்ணப்பங்கள் பிரஜாவுரிமை விண்ணப்பத்திற்காக ஆங்கில மற்றும் வாழ்க்கை முறை தேர்ச்சி சம்மந்தமான ஆலோசனைகள்

விபத்தில் அல்லது வேலை ஸ்தலத்தில் காயமடைந்திருந்தால் நட்பு கூடு கோருவது சம்மந்தமான விடயங்கள் No win no fee அடிப்படையில்

tel 020 8514 8300 / 07830 285 634 | fax 020 8514 8381

email info@mssolicitors.com

Markandan : 07956 386 576 | Uddin : 07957 455 670

Markandan &  
Uddin Solicitors



# யான் கணேசமூர்த்தி - ஓர் அஞ்சலி



**நடராஜா முரளிதரன்**  
(ஒரு பேப்பருக்காக)

சென்ற ஆண்டு படுகொலை செய்யப்பட்ட பொன். கணேசமூர்த்தி அவர்களுக்கு மாமனிதர் என்ற பட்டத்தை வழங்கித் தேசியத் தலைவர் கௌரவம் அளித்திருக்கிறார். அவரது நினைவினை மீட்டும் பதிவிது.

வழமை போல் அன்றும் காலையில் எழுந்த வுடன் பல்லைத் துலக்குவதற்கு முன்பாகவே கண்ணியின் முன்பாக அமர்ந்து கொண்டு இணைய வலயத் தளங்களுக்குள் நுழைந்து கொண்டேன்.

வலயத் தளங்களுக்கூடாக ஒரு சுற்றுச் சுற்றி வரும் வேளையில் நிதர்சனத்துக்குள் புகுந்த எனக்குத் 'தின்னவேலியில் வங்கி முகாமையாளர் சுட்டுப் படுகொலை' என்ற செய்தி தடுத்து நிறுத்தியது.

இன்னும் அந்தச் செய்திக்குள் ஆழப் புகுந்த போது என்னோடு சிறுவயது முதற் கொண்டே பேசிப் பழகிய, கவிதை-பேச்சு-நாடகம்-அரசியல் போன்ற துறைகளில் கூட்டாக இணைந்து இயங்கிய, அரசியல் முரண்பாடுகள் குறித்துப் பல்முறைகள் என்னோடு கடுமையாக விவாதித்த, என்னைவிடக் குறைந்தது பத்து வருடங்களாவது வயதில் மூத்த 'கணேசமூர்த்தி அண்ணன்' என என்னால் வாஞ்சையோடு அழைக்கப்பட்ட அந்தப் பன்முக ஆளுமை கொண்ட படைப்பாளி, கலை இலக்கியவாதி தின்னவேலித் தலங்காவல் பிள்ளையார் கோவிலுக்கு மிகச் சம்பமாக 'ஹெல்மட்' அணிந்த நிலையில் தரையோடு தரையாக வீழ்த்தப் பட்டுக் கிடந்த நெஞ்சை அதிர வைத்த அந்தக் காட்சி, அது எழுப்பிய துயரம் வார்த்தைகளால் வெளிப்படுத்தப்பட முடியாதது.

மரணம் வாப்பிளாந்து நிற்கும் அந்தப் பூமியில் கொடுமையான வீழ்த்தப்பட்ட உன்னருகில் உன்னவர் திலகமணி நினைவைக் கொண்டு, வேதனையைக் கொண்டு ஒரு நாடப் பிணமாய் குந்தியிருக்கும் பேய் அறைந்த நிலை இன்னமும் கண்ணுள் நிற்கிறது.

அரசியல் அதிகாரத்தை வென்றெடுக்க நீ துப்பாக்கி ஏந்தவில்லை. இன்னும் ஒருபடி மேலே கூறுவதானால் இந்திய-இலங்கை ஒப்பந்தம் சீர்குலையும் தருணங்கள் வரை கூட்டணியின் மிதவாதப்பாதையோடு ஒத்துப்

போனவன். தமிழ் இளைஞர் பேரவைக் காலங்களில் உமாமைகேஸ்வரனுக்கு நெருக்கமான நண்பன். வர்க்கப் பார்வையோடு கூடிய இடதுசாரிச் சிந்தனைக்கு மேலாகக் கூர்மையடைந்துள்ள அடக்குமுறைக்கு உள்ளான தமிழ் பேசும் மக்களின் தமிழ்த் தேசிய வாதமானது முற்போக்கான பல்வேறு குணம் சங்களைத் தன்னகத்தே கொண்டு விளங்குகிறது என்ற வாதத்தைப் பலமாக நம்பியவன்.

ஆனாலும் உனது சிந்தனைத் தடத்தில் இந்திய-இலங்கை ஒப்பந்தத்தின் வீழ்ச்சி ஏற்படுத்திய மாற்றம் கணிசமானது என்று நான் எண்ணுகின்றேன். அதுவும் குறிப்பாக உனது நெருங்கிய நண்பன், தமிழ்த் தேசியவாதி நா.கருணானந்தசிவம் (இளந்தமிழர் மன்ற நிறுவனர், ஆசிரியர்) அமைதிப் படையென வந்த இந்தியப்படையினரால் சுட்டுப் படுகொலை செய்யப்பட்ட வேளைகளில் வேதனைகளின் உச்சி வரை இழுத்துச் செல்லப்பட்டாய் நீ என்பதை நான் அறிவேன்.

அந்நியச் சிறகுகளின் அரவணைப்பில் உண்மையான சுதந்திரம் பெறப்பட முடியாதது என்பது மட்டுமல்ல 'அரவணைத்த சிறகுகளின் என்புகளே இதயங்களைக் குத்திக் கிழிக்கும்' என்ற 'வேலியே பயிரை மேய்ந்த கதையை' வரலாறு எங்கணும் நாம் பார்க்க முடியும்.

நீயும், உனது குடும்பமும் வாழ்ந்த பூமியிலிருந்து அடித்து விட்டுவிட்டு வன்னி மண்ணுக்குச் சென்று வாழ்ந்து கொண்டிருந்த வேளையில் உனது மகன் போராசி அமைப்பில் தன்னைப் பிணைத்துக் கொண்டதையிட்டு நீ பெருமைப்பட்டுக் கொண்டதை எனது தையிட்டி நண்பன் தயாளசீலன் எனக்குக் கூறியிருந்தார்.

அவ் வேளைகளில் உன்னால் உருவாக்கப் பட்ட படைப்புக்களான 'மண்ணுக்காக' திரைப்படமும், 'சந்தனக்காடு' நாடகமும் தமிழ்த் தேசிய விடுதலைப் போருக்கு வலுச் சேர்ப்ப தாகவே அமைந்திருந்தது. உன்னால் வெளியிடப்பட்ட கவிதைத் தொகுப்பும், இயற்றப்பட்ட இசைப்பாடல்களும் கூட அது குறித்த உருவகங்களே.

உனது மனைவி திலகமணி ஈழ விடுதலைப் போராட்டம் ஆயுத மயமாக்கப்பட்ட அன்றைய தருணங்களில் (அதாவது மூன்று தசாப்தங்களுக்கு முன்னதாக) பங்களிப்புச் செய்த பெண்களில் முன்னுரிமை பெற்றவர் என்ற உண்மையையும் இங்கு பதிவுக்குள் ளாக்க விழைகின்றேன்.

ஏனெனில் உங்களது பங்களிப்புக்கான ஆதாரங்கள் பல்வேறு முனைகளில் இருந்து கிடைக்கப் பெறுகின்றன. அதன் மூலம் ஈழ விடுதலைப் போராட்டத்தின் ஏதாவது தோர் பக்கங்களிலாவது உங்களது பங்களிப்பு செறிவாக்கப்பட வேண்டும் என்று அவாவுகின்றேன்.

கணேசமூர்த்தி குறித்த நினைவுகளை எனது தமிழ் ஆசிரியை குறமகன் வள்ளி நாயகி 'ஈழநாடு' பத்திரிகையில் எழுதுகையில் இந்திய இராணுவம் அமைதிப்படையாக

வந்திறங்கிய நாட்களில் முன்பு விரட்டப்பட்டு ஓடிய காங்கேசன்துறைச் சமூகம் சங்கக்கடைக்கு வந்து தமக்குரிய பொருட்களைப் பெற்றுச் செல்லும் போது கடைசி முறையாகச் சந்தித்தோம்.

அவர் அப்போதும் எந்த அமைப்போடும் தன்னை இணைத்துக் கொள்ளவில்லை. 'இனிச் சமாதானம் வருமென்று நினைக்கிறீர்களா ரீச்சர்?' என்று கேட்டார். 'தமிழீழம் வராவிட்டாலும் மாகாண ரீதியான சமஸ்தி வரக்கூடும். இந்தியத் தலையீடு எப்படியும் சமாதானத்தைக் கொண்டு வரத்தானே வேண்டும் என்றேன்'. 'நடந்ததை விட மோசமான யுத்தமும் நமக்கு அழிவும் தான் வரும். நான் சொன்னதை நீங்கள் ஒருக்காலும் மறக்க மாட்டீர்கள்' என்று கணேசமூர்த்தி கூறியதைப் பதிவாக்கியுள்ளார்.

எனவே சர்வதேச அரசியலைத் தெளிவாகப் புரிந்துகொண்ட கணேசமூர்த்தியிடம் இந்தியத் தலையீடு குறித்த தெளிவான விளக்கம் இருந்ததை இதன் மூலம் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ள முடியும்.

31 மாதங்கள் வரை நீண்ட சிறைவாசத்தின் பின் 1986 டிசம்பரில் வெலிக்கடைச் சிறைச் சாலையிலிருந்து நான் விடுதலையாகி வெளிவந்த சில நாட்களில் இளந் தமிழர் மன்றம் ஏற்பாடு செய்திருந்த பாரதி விழாவுக்குச் சென்றிருந்தேன்.

விழாவில் பட்டி மன்ற நிகழ்வுகள் ஒன்று. பட்டி மன்றத் தலைப்பு 'குற்றவாளிக் கூண்டில் இந்திய சமாதானத் தூதுவர்கள்'. என்னையும் அதில் கலந்து கொள்ளுமாறு கணேசமூர்த்தியும், நண்பர் பாப்பாவும் 'அழங்குப்பிடி' பிடித்தார்கள். இறுதியில் பட்டி மன்றத் தீர்ப்பாளராக அந்த மன்றிலே பங்குபற்றியிருந்தேன்.

கணேசமூர்த்தி அவர்கள் 'இந்திய சமாதானத் தூதுவர்கள் குற்றவாளிகளே' எனப் பல்வேறு ஆதாரங்களையும், புள்ளிவிபரங்களையும் முன்வைத்துச் சொற்போர் புரிந்தார். எனவே இந்தியா குறித்த அவரது நிலைப்பாடு தேடலோடு இணைந்த ஆழ்ந்த அரசியல் பிரக்ஞையை உள்ளடக்கியதெனலாம்.

நினைத்துப் பார்க்கின்றேன். 1976ம் ஆண்டு, தின்னவேலி யாழ் பல்கலைக்கழக வளாகத்தில் தமிழ் மாணவர் மன்றம் ஏற்பாடு செய்திருந்த வழக்காடு மன்றம். வழக்காடு மன்றத் தலைப்பு: 'குற்றவாளிக் கூண்டில் தமிழ் ஈழப் பிரிவினை வாதிக்கள்'. தமிழ் ஈழப் பிரிவினை வாதிக்கள் குற்றவாளிகள் அற்றவர் என்ற தரப்பில் கருணானந்தசிவம், கணேசமூர்த்தி, சிவதாசன் போன்றோர்.

மறுபுறத்தில் குற்றவாளிகளே என வாதம் புரியப் புதுமைலோலன், நாவேந்தன் போன்ற மிகச் சிறந்த பேச்சாளர்கள். அந்தச் சொற்போரிலே கணேசமூர்த்தி சிங்களப்பேரின வாதத்தின் விளைவே தமிழ் பிரிவினைவாதம் எனவும் அதன் உருவாக்கத்தினால் விளைந்ததே தமிழீழப் பிரிவினை வாதிக்கள் என்றும் அடுக்கடுக்கான ஆதாரங்களை முன்வைத்து மிகச் சிறப்பாக சொற்பொழிவாற்றியிருந்தார்.

இளந் தமிழர் மன்றம் காங்கேசன்துறையிலே பாரதி விழாவை இரு நாட்கள் நடத்துவார்கள்.

முதல் நாள் யாழ் மாவட்டம் அடங்கலாக நாடகங்கள் கொண்டாடப்பட்டு அதில் ஐந்து சிறந்த நாடகங்கள் தேர்வு செய்யப்பட்ட நிலையில் நாடகப் போட்டி இடம்பெறும்.

இரண்டாவது நாள் பட்டிமன்றம், கவியரங்கம், மன்ற நாடகம், பரிசளிப்பு வைவம் எனத் தொடரும்.

அவ்வேளைகளிலே கணேசமூர்த்தி முதல் நாள் நாடக நடுவராக மறுநாள் பட்டிமன்றம், கவியரங்கம், மன்ற நாடகம் என அனைத்திலும் பங்குறும் பன்முக ஆளுமை கொண்ட கலைஞனாகப் பரிணமித்ததை இன்னும் என்னால் நினைவுசுரக் கூடியதாக உள்ளது.

சிறுவயதில் எனக்குப் பேசுவதற்கு பேச்சு எழுதித் தந்தவராக, வாசிப்பதற்கு கவிதை எழுதித் தந்தவராக இருந்தவர் நீங்கள். ஒரு வகையில் எனக்கு நீங்கள் ஆசிரியரும் கூட.

நான் அன்று அந்த மண்ணிலே உயிரோடு இருந்திருந்தால் தரையோடு வீழ்த்தப்பட்ட அந்தப் புன்னகை தவறும் உடல் தாங்கிய அந்தப்பேழையை என்னுடையத் தோள் சுமந்திருக்கும். அதனால் என் மனமும் பூரித்திருக்கும்.

இன்று ஒட்டாத மண்ணில் உயிரைச் சுமந்து கொண்டு 'பயங்கரவாதி' என்ற பட்டத்தையும் காலிக் கொண்டு அலைந்து திரியும் பறவை நான்.

எதைத் தான் என்னால் செய்வது? இதையே நான் தருவேன். ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

எல்லோரையும் போல மரணத்தைக் கண்டு நானும் அச்சப்படுகின்றேன் ஆனாலும் கதவைத் தட்டாமலே உள்ளே நுழைந்து கொண்டு உன்னை மரணத்திற்கு அழைத்துச் சென்ற அந்த மரண தூதுவர்கள் எனக்கு மிகப்பெரிய அச்சத்தை ஏற்படுத்துகிறார்கள் ஆனாலும் மரணத்தை வெல்லும் உனது வாழ்க்கை எனது வாழ்க்கை பற்றிய பிடிப்பில் மீண்டும் என்னை அழைத்துச் செல்கிறது.

## நிரந்தர வலி

காதலிக்கு கல்யாணம் இவன் காதல் விதவையானது

- ரசிகம் சூனியார்

**அனைலருக்கும் எமது சித்திரைப் பத்திரண்டு வர்த்தித்துக்கள்**

## HERBA NATURELLE

வழங்கும் 10% விசேட விலைக்கழிவு..

- ★ Hair Dye, அழகு சாதனம் பொருட்கள்
- ★ Vitamins & Minerals
- ★ உடற்பயிற்சிக்கான போசாக்கு வகைகள்
- ★ உடல் எடை குறைப்புக்கான மருந்துகள்
- ★ மூலிகை மருந்துகள்

- இன்னும் பல தெரிவு செய்யப்பட்ட பொருட்களுக்கு 10% விசேட விலைக்கழிவு\*

வெளிவந்துவிட்டது இலவச மருந்துவ இது

**"ஆரோக்கிய வாழ்வு"**

பெற்றற்க்கொள்ள தமிழ் கடைகள் அல்லயங்களை நாடலாம்

**Tel: +44 (0) 20 8765 9015**

**Email: sales@herbanaturelle.com**

**Web: www.herbanaturelle.com**

மருந்துவ ஆலோசனைகளுக்கு, மூலிகை மருந்துவர் அஞ்சலா ஜெகநாதன் - 020 8765 9015

**HERBA NATURELLE**  
Natural Health Centre

**NORBURY** 1410, London Road,  
Norbury SW17 4BZ

**CROYDON** 351a Whitehorse Road  
Croydon CRO 2HS

## மீண்டும் கடலை ஆள்வோம்

'செந்தமிழ் நாட்டினிற்கோர் பாலமமைப்போம் சேதுக்கடல் வழியில் வாணிபஞ் செய்வோம்' இந்திய ஐக்கியத்தை என்றும் மதிப்போம் - எனில் எம் தமிழ் ஈழமென்று தோள் கொட்டுவோம்'

சில வருடங்களுக்கு முன் (2004 இல்) கேரளாவிலுள்ள ஆலப்புழைக்குச் சென்றிருந்தேன். அங்குபடகுவிடொன்றில் பயணம் செய்து ஓரிரவை அதில் கழித்த அனுபவம் கிடைத்தது.

தாய்லாந்திலும் இத்தகைய படகு வீடுகளில் பயணஞ் செய்திருக்கிறேன். துருக்கியில் ஏஜியன் கடலிலும், இங்கிலாந்தில் தேம்ஸ் நதியிலும் பர்மிங்காமிலுள்ள செயற்கைக் கால்வாயிலும், ஜெர்மனியில் ஹம்பர்க் நகரிலும் படகு வீடுகளில் பயணம் செய்த அனுபவங்களுண்டு.

ஒவ்வொரு தடவையிலும் மட்டக்களப்பு வாயியின் நினைவு வந்து நெஞ்சில் முட்டும். அந்த வாயி் படகு வீடுகள் கட்டி உல்லாசப் பிரயாணிகளை ஏற்றிச் செல்வதற்கேற்ற மிக அழகான இயற்கையழகுடன் கூடிய வாயி. அத்தகைய பொருளாதார வளம் பெருக்கக் கூடிய தொழில்களை விருத்தி செய்து எம்மவர்களைப் பிழைக்க விடாமல் அந்த வாயியைக் காவல் காத்து நிற்கிறது சிங்கள அரசு.

பகலில் தம் குடும்பத் தேவைக்காக மீன் பிடிக்கச் செல்பவர்களைக் கூட வாயியில் நிற்க விடாமல் இராணுவம் சுட்டுக் கொல்லுகின்றது. வாயியின் மேற்கில் அதாவது படுவான் கரையை போராளிகள் தமது கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருந்த காலத்தில் கடற்கரைப் பிரதேசத்திலிருந்த (எழுவான்கரை) ராணுவத் தால் இத்தகைய கொடுமைகள் நாளாந்தம் நடைபெற்றன. எங்கள் கடல் வளத்தைப் பயன்

படுத்த முடியாமல் தடுப்பது போலவே உள்ளூர் மீன்பிடியையும் சிங்களம் முடக்கியது.

மட்டக்களப்பு வாயி உலகிலேயே மிக அற்புதமான வாயியாகும். பூரணை நாட்களில் இரவில் ஊசிச் சங்குகள் அந்த வாயியின் அடியில் இருந்து பல்வேறு வாத்திய ஒலிகளை எழுப்புவதால் மட்டக்களப்பை மீன்பாடும் தேனாடென்று அந்தக் காலத்திலிருந்தே அழைப்பார்கள். சவாமி விபுலானந்தர் போன்றோர் இந்த மீன்களியற்றும் இசைபற்றி ஆய்வு செய்திருக்கிறார்கள்.

இத்தகைய சிறப்புக்களை வெளியுலகத் திற்குப் பிரபலம் படுத்தி மேனாட்டாரைக் கவர்ந்து ஒரு சிறந்த உல்லாசப் பிரயாணத்துக் குரிய பிரதேசமாக அவ்வாயிப் பிரதேசத்தை மாற்றியிருக்கலாம்.

ஆனால் சிங்கள அரசாங்கங்கள் எங்களை அடக்கி ஒடுக்குவதிலேயே கண்ணுங் கருத்துமாயிருந்தன. அதிற் பதவி வகித்த தமிழ் அமைச்சர்கள் கூட இவ்விடயத்தில் சிரத்தை கொள்ளாது தம்மை அபிவிருத்தி செய்வதிலேயே கண்ணாயிருந்துவிட்டனர்.

நான் வெளிநாடுகளில் பல கடற்கரைப் பட்டினங்களைப் பார்த்திருக்கிறேன். அங்கெல்லாம் கடற்கரைகளில் பொறுக்கியெடுக்கப்படும் சிப்பிகளையும் சோகிகளையும் சங்குகளையும் வைத்து மிகவும் அழகான பொருட்களைச் செய்து உல்லாசப்பிரயாணிகளுக்கு விற்றுப் பணஞ் சம்பாதிக்கிறார்கள்.

ஆனால் ஈழத்தமிழனை மட்டும் அவனது சொந்தக் கடலிலோ அதன் கரையிலோ ஏரிகளிலோ சுதந்திரமாக நடமாடக்கூட விடாமல் சுட்டுக் கலைக்கிறார்கள்.

இந்தக் கொடுமை தற்போது ஈழத்தைக் கடந்து பாக்கு நீரிணைக்குமப்பால் கச்சத்திக்கும் கன்னியாகுமரிக்கும் கூட விரிவடைந்து விட்டது. ஆயுதத்தால் தமிழன் அடக்கி யொடுக்கப்படுகிறான். சுதந்திரமாக மீன்பிடிக்க விடாமல் தமிழன் சுட்டுத் தள்ளப்படுகிறான்.

தனது நாட்டுப் பிரஜைகளையே அன்னியன் வந்து சுட்டழிக்கும்போது அதைப் பார்த்து இந்தியா ஆயிரம் நியாயங்களைக் கூறி

அந்த மக்களைப் பாதுகாக்க வேண்டிய தன் கடமையைத் தட்டிக் கழிக்கிறது. பாக்கு நீரிணையில் தமிழன் தன் பந்துக்களோடு உறவாடுகிறானென்ற பயத்தில் இந்தியா இலங்கையுடன் சேர்ந்து தமிழகத்தமிழனுக்கும் ஈழத்தமிழனுக்கும் அனியாயங்கள் செய்யத் துணைபோகிறது.



பின்னையார் பிடிக்கக் குரங்காகிய கதையாய் தமிழனின் தனித் தேசியத்துக்கான உணர்வு பாக்குநீரிணையைக்கடக்கப் போகும் அபாயத்தை யுணராமல் இந்திய மத்திய அரசின் கொள்கை வகுப்பாளர்கள் தனித் தமிழ் ஈழத்தை மறுதலித்து கடைசியில் தமது நாட்டிலேயே பிரிவினையை உருவாக்கி விட்டாலும் ஆச்சரியப் படுவதற்கில்லை.

தமிழீழம் இந்தியாவின் ஐக்கியத்துக்குப் பேராபத்து என்று சினுங்கும் இந்த மேதாவினர், பாசிசச் சிங்கள வெறியர்களின் பெளத்த சிங்கள இலங்கைக் கோட்பாடு எந்த அளவுக்குபாக்குநீரிணையின் இருபுறத்தையும் ஒன்றுபடுத்தி விடுமென்பதையும் சிந்திக்க வேண்டும்.

இறுதியில் தனித் தமிழ் ஈழம்தான் இந்தியாவின் ஐக்கியத்தை அரண்செய்ய ஒரே ஆயுத மென்ற முடிவு வரத்தான் போகிறது. அது வரவில்லையென்றால் தமிழனின் தமிழுணர்வு வெறும்போலி அதிலே சத்தில்லையென்றுதான் அர்த்தமாகும்.

ஈழத்தின் வடக்கிலும் கிழக்கிலும் மேலும் தமிழகத்தின் தென்கிழக்குக் கரையிலும் உள்ள எமது கடல் வளங்களை அந்த

மண்ணின் மைந்தர்கள் பாவிக்க விடாமல் தடுத்து நிறுத்தி அவர்களின் ஜீவனோபாயத்தைச் சிதைத்தழிக்கும் வஞ்சகச் செயலை, இரு நாடுகளும் கூட்டுச் சதி மூலம் செய்யும்போது அதைப் பார்த்துத் தமிழன் மௌனம் காப்பது எவ்வளவு காலம் நடக்கப் போகிறது?

தமிழன் ஒன்றிணைந்து பாக்கு நீரிணையில் நாட்டாண்மை செய்ய வெளிக்கிடும் சிற்சிலங்களின் கடற்படையை இரு புறமுமிருந்து தாக்க வேண்டும்.

சுடச்சுடச் செத்துக் கொண்டே யிருக்கும் தமிழக மீனவர்கள் தங்கள் பாதுகாப்புக்கு இந்தியக் கடற்படையை நம்பாமல் சிங்களப் படையைத் தங்கள் சுயபாதுகாப்புத் திட்டத்தின் கீழ் தரத்தியடிக்கவேண்டும். கட்டுமறிப் போகும் நிலையைக் கண்விழித்துங்க இருநாடுகளும் பார்த்துத் திகைக்கவேண்டும். அதற்கும் மேலாய் கடற்படைக் கட்டுமானங்கள் வலுப்பட்டு நீரடித் தாக்குதல் நடவடிக்கைகளில் தமிழீழம் வலிமை பெற வேண்டும். எதிரியின் விநியோக வழிகள் அடைக்கப் படவேண்டும்.

மக்களால்தான் அரசு உருவாகிறது. மக்களால்தான் அரசைக் காக்கும் படைக்கட்டுமானங்கள் உருவாகின்றன. மக்களால்தான் ஆயுத பலம் உருவாகிறது. தமிழுணர்வ்தான் தமிழீழம் உருவாக்கிக்கொண்டிருக்கிறது.

நாம் தமிழர். பாக்கு நீரிணையின் இரு புறத்திலும் ஆயிரமாயிரம் ஆண்டுகளாய் அண்ணன் தம்பிகளாய் கடலையாண்டு கலஞ் செலுத்திய பரம்பரையினர். ஆயிரக்கணக்கான மைல்களுக்கட்டாலுள்ள டெல்லியிலிருந்தோ அல்லது தெற்கிலங்கையின் கொழும்பிலிருந்தோ எமது தலைவிதியை யாரும் நிர்ணயிப்பதை அனுமதிக்காது எமது பாதுகாப்பை நாமே உருவாக்குவோம்.

தமிழகத்து உறவுகளை விழித்தெழுங்கள். உங்கள் பக்கம் போதிய நியாயம் இருக்கின்றது. உங்கள் கடற்பாதுகாப்பை நீங்கள் உருவாக்குங்கள். உதவியா இல்லை!

- தெனாருவம்.

# Goran Gates

ESTATE AGENTS

## £0 Broker Fee

**No broker fee for any type of mortgages/remortgages/buy to let/commercial/secured loans/**

உங்கள் வீட்டுக்கடன் தேவைகளுக்கு நாங்கள் எந்தவிதமான தரகர் கட்டணமும் அறவிடுவதில்லை

For friendly service, please call Sanjiv or Mohan:

### 020 8429 0033

Harrow, Rayners Lane சரவணபவன் உணவகத்திற்கு அருகாமையில்

**Goran Gates**  
421, Alexandra Avenue  
Rayners Lane, Harrow,  
Middlesex, HA2 9SG.

Estates: 020 8429 2030  
Mortgages: 020 8429 0033  
Travel: 020 8429 2080  
Construction: 07792 800 731  
[www.gorangates.co.uk](http://www.gorangates.co.uk)

YOUR HOME MAY BE REPOSSESSED IF YOU DO NOT KEEP UP REPAYMENTS ON YOUR MORTGAGE.

# தொலைக்காட்சித் தொல்லை



நேயர்கள் அனைவருக்கும் வணக்கம் நீங்கள் இணைந் திருப்பது அறுவை உட்கள் சொய்ஸ். எல்லாரும் தயாராகி யிருப்பீர்கள். தொடரும் 1மணி நேரத்திற்கு உங்களை அறுக்க நாங்கள் தயார் நீங்கள் தயாரா? சரி இன்றைய நிகழ்ச்சியின் முதலாவது நேயரை வரவேற்போம்..

**அறுவையாளர்:** வணக்கம் வணக்கம்.. வணக்கம்..

**அழைத்தவர்:** ??..

**அறுவையாளர்:** வணக்கம் வணக்கம்.. வணக்கம்.. யார் பேசுகிறீர்கள். வணக்கம்

**அழைத்தவர்:** ?????

**அறுவையாளர்:** அழைப்பில் இருப்பவர் பேசுங்கள் வணக்கம்.. எங்கிருந்து யார் பேசுகிறீர்கள். இணைப்பில் ஏதோ கோளாறு அவரது இணைப்பு துண்டிக்கப்பட்டுள்ளது. (யாராவது தொலைபேசியில் வந்தால் தானே துண்டிக்க) சரி நேயர்களே அடுத்த நேயரை எடுக்கும் முன் ஒரு சிறிய விளம்பர இடவேளைக்குச் சென்று வருவோம்.

(அறுவையாளர்.. ஐயோ மானம் போகுதே யாராவது இணைப்பில் வாங்கப்பா மனசுக்குள் புறுபறுக்க). தொழில்நுட்பக்கலைஞர் ஒருவர் இணைப்பில் வர தயாராகிவிட்டார். மறுபடி நிகழ்ச்சி தொடர்கிறது.

**அறுவையாளர்:** நேயர்கள் கேட்டுக்கொண்டிருக்கிறீர்கள் அறுவை உட்கள் சாய்ஸ்.. எங்கே சிறிய இடவேளையின் பின்னர் மீண்டும் இணைக்கிறோம். இணைப்பில் வந்திருக்கும் நேயருக்கு வணக்கம்.

**நேயர்:** வணக்கம்.. நான் ஸ்காப்ரோவினை இருந்து ராமன் பேசுறேன்.

**அறுவையாளர்:** வணக்கம் ராமன் நலமாய் இருக்கிறீர்களா.. உங்கள் இணைப்பு முதலில் துண்டிக்கப்பட்டது என்று நினைக்கிறேன்.

**நேயர்:** ஆமாம் (திடீரென ராமனின் இணைப்பு உண்மையாக துண்டிக்கப்பட்டுவிட்டது)

**அறுவையாளர்:** ராமனின் இணைப்பு மறுபடி துண்டிக்கப்பட்டு விட்டது. (ராமன் தான் துண்டிச்சவர் ஏன் என்றால்.. இப்ப உண்மையான ஒரு நேயர் வந்திட்டார் இனி தொழில் நுட்பக்கலைஞருக்கு ஓய்வு மறுபடி அறுவையாளர் தனியாக புலம்பும் வரை). ராமனைத் தொடர்ந்து இணைப்பில் வந்திருக்கும் அடுத்த நேயரை அழைப்போம் வணக்கம் நேயரே.

**நேயர்:** வணக்கம் அறுவைபுடன் அலட்டல் இணைப்பில் உள்ளேன்.

**அறுவையாளர்:** வணக்கம் அலட்டல் நலமாக இருக்கிறீர்களா..

**நேயர்:** நலமாக இருக்கின்றேன் நன்றி நீங்கள் நலமா??

**அறுவையாளர்:** நலம் நன்றி அலட்டல் வீட்டில் மனைவியின் பிள்ளைகள் அனைவரும் நலம் தானே??

**நேயர்:** ஆமாம் வீட்டில் அனைவரும் நலம் கலையகத்தில்.

**அறுவையாளர்:** கலையகத்தில் அனைவரும் நலமாக இருக்கின்றீர்கள். உங்கள் பக்கத்து வீட்டில் எல்லாரும் நலமா?

**நேயர்:** ஆம் நலம். (இது உரையாடல் எண் 1. இந்தப் பத்தியில் அங்கங்கே உரையாடல் எண் 1 என்றால் அது இது தான் என்று அறிந்து கொள்ளுங்கள்)

**வீட்டில் வாஸோடி அல்லது தொலைக்காட்சி பார்த்துக் / கேட்டுக் கொண்டிருப்பவர்கள் நிலைமை எப்படி? இதோ பாருங்கள்.**

**முதாட்டிக் கேட்டுவைபோறவங்கள்.. அவை நலம் விசாரிக்க இதுதான் இடமே.. நாங்கள் சந்தா கட்டி அவையிட குசலம் கேக்க வேண்டியதாய்க்கீடக்கு.**

இதுவே ஒரு இணையவர் என்றால். இந்த உரையாடலிற்கிடையில் 2 அலைவரிசை மாற்றி அங்கு போகும் நிகழ்ச்சியை விட இது பறவாய் இல்லை என்று மறுபடி இங்கு வந்து சேருவார். ஏன் என்றால் மற்ற அலைவரிசையில் போவது கண்ணீர்க்காவியம் அல்லவா அது தான். சரி நாங்கள் அறுவையோடு சங்கமிப்போம்.

**அறுவையாளர்:** சரி அலட்டல் இன்று என்ன பாடல் கேட்க வந்திருக்கிறீர்கள்.

**அலட்டல்:** இன்று நான் சந்திரமுகி படத்தில் இருந்து கொஞ்ச நேரம் கொஞ்ச நேரம் என்ற பாடலைக் கேட்கவிரும்புகிறேன். எனக்காக அதை ஒளிபரப்புவீர்களா..

**அறுவையாளர்:** இந்தப்பாடலை விரும்பிக்கேக்க காரணம் என்ன அலட்டல்.

**அலட்டல்:** காரணம்..... காரணம் காரணம்.. காரணம் எல்லாம் இல்லை பிடிச்சிருக்கு அது தான் கேக்கிறேன்.

**அறுவையாளர்:** சரி அலட்டல் பாடல் பிடிச்சிருப்பதால் கேட்கிறீர்கள் உங்களிடம் ஒரு கேள்வி. உங்களுக்கு பிடிச்ச நடிக்க யார். (இது உரையாடல் எண் 2)

**அலட்டல்:** எனக்கு பிடிச்ச நடிக்கர் அஜித்

**அறுவையாளர்:** உங்களுக்கு பிடிச்ச நடிக்க யார் அலட்டல்.

**அலட்டல்:** பதியினி இப்ப புதிசாய் வந்திருக்கிறவையில் அசினைப்பிடிக்கும்

(பாடல் கேட்ட பின்னரும் அறுவையாளர் ஏன் அறுக்கிறார் என்று பார்க்கிறீர்களா இன்னும் பாடல் தேடி எடுக்கவில்லை கொஞ்சம் பொறுங்கள் பாடலை பொறுக்கி எடுக்கும் வரை அவர்களின் சம்பாசனையை ஒட்டுக்கேட்போம்.)

**அறுவையாளர்:** அலட்டல் நீங்கள் கடைசியாகப்பார்த்த திரைப்படம் என்ன?

**அலட்டல்:** கடைசியாகப்பார்த்த படம் பில்லா

**அறுவையாளர்:** அதற்கு முதல் பார்த்த படம்

**அலட்டல்:** அதற்கு முதல் பார்த்த படம் மம்ம் வேல்

**அறுவையாளர்:** அதற்கு முதல் பார்த்த படம்

**அலட்டல்:** மம்ம் மம்ம் (யோசிக்கிறார்)

(அதற்குள் பாடல் தேடி எடுக்கப்பட்டு விட்டது)

**அறுவையாளர்:** சரி அலட்டல் நிகழ்ச்சியில் இணைந்து கொண்டு சிறப்பித்தமைக்கு நன்றி இதோ நீங்கள் கேட்ட பாடல் பாத்துக்கேட்டு மகிழுங்கள் நன்றி வணக்கம்.

**அலட்டல்:** நன்... (அவர் முயல்பதற்குள் இணைப்புத் துண்டிக்கப்பட்டுவிட்டது. இந்த பாடல் ஒரு 6-8 நிமிடங்கள் ஒளிபரப்பப்பட்ட பின்னர் சிறிய இடவேளையின் பின்னர் மறுபடி சந்திக்கலாம்)

**அறுவையாளர்:** நேயர்கள் இணைந்திருக்கிறீர்கள் அறுவை உட்கள் சாய்ஸ் நிகழ்ச்சியின் ஊடாக. நிகழ்ச்சியில் வந்திருக்கும் அடுத்த நேயரை அழைத்துக்கொள்வோம். வணக்கம் வணக்கம்.

**நேயர்:** வணக்கம்

**அறுவையாளர்:** யார் எங்கிருந்து பேசுகிறீர்கள்.

**நேயர்:** நான் விக்கல் ஒக்ஸ்போர்ட்டில் இருந்து பேசுகிறேன்.

(அறுவையாளரும் விக்கலும் சேர்ந்து உரையாடல் எண் 1 ஐ முடித்த பின்னர். அறுவையாளர் தொடர்கிறார்)

**விக்கல்:** நீங்கள் இன்றைக்கு வடிவா இருக்கிறீயன்

**அறுவையாளர்** (முகமெல்லாம் பூரிப்புடன்) அப்படியா. அதுசரி மற்ற நாட்களில் வடிவில்லையா

**விக்கல்:** அப்படியில்லை அது வந்து ( வழியிறார்).

**அறுவையாளர்:** சரி விக்கல் இன்று என்ன பாடல் தெரிவோடு வந்திருக்கிறீர்கள்.

**விக்கல்:** காதல் சுகமாளது படத்தில் இருந்து சொல்லத்தான் நினைக்கிறேன் என்ற பாடலை கேட்க விரும்புகிறேன்.

**அறுவையாளர்:** நல்லது விக்கல் உங்களுக்காக அந்தப்பாடலை வழங்குகிறோம்.

(பாடல் தேடப்படுகிறது. எனவே உரையாடலைத் தொடரும்படி தயாரிப்பாளர் சிக்னல் கொடுக்கிறார்)

**அறுவையாளர்:** ஒக்ஸ்போர்ட்டில் இன்றைய காலநிலை எப்படி இருக்கிறது.

(தொடர்ச்சி 20ம் பக்கத்தில்)

### Wanted Solicitor

ஒரு சிறிய நிறுவனம் ஒன்றில் பகுதி நேரமாக வேலை செய்வதற்கு அனுபவம் வாய்ந்த சட்டத்தரணி தேவை  
தொடர்பு கொள்ள : அசோக் 07903 771 798

### Wanted Purchasing Officer

பெரிய சுப்பர் மார்க்கட் ஒன்றில் கொள்வனவு அதிகாரியாக வேலை செய்வதற்கு அனுபவம் வாய்ந்தவர்களிடம் இருந்து விண்ணப்பங்கள் கோரப்படுகின்றன. மொத்த விற்பனை தொடர்பான அனுபவமுடையவர்களுக்கு முன்னுரிமை தரப்படும். reference needed  
தொடர்பு கொள்ள : அசோக் 07903 771 798

### ESTATE AGENCY FOR SALE

Are you thinking of expanding your business or intend to open up an independent estate agency?  
We have a well established agency in Croydon Area available for outright purchase or on a franchise basis.  
We currently manage portfolio of properties. Our office is located in a corner position along A23.  
For further details please contact us on 07506 834 007

### Web developer

We are looking for Web Developer to join a small dynamic team to spearhead web development projects. You will need demonstrable skill and experience of web development.  
Essential skills: XHTML, CSS, Dreamweaver, Flash, - Graphic design packages like Adobe photoshop  
Knowledge of scripting language is highly desirable.  
Please forward your CV to info@orupaper.com

### Application developer

The ideal candidate should have proven experience in application development in LAMP environment.  
Essential skills: - XHTML, Javascript and AJAX i MySQL / Apache / PHP Knowledge of other programming environment is an added advantage.  
Please forward your CV to info@orupaper.com

<p><b>Cintha Guest House</b></p> <p>Located in a peaceful &amp; convenient neighborhood in the heart of the city</p> <p>Chennai airport 40 minutes drive.</p> <p>CONTACT US: A 26/1/5/6, MMDA Colony, Thiru Ye Ka. Square, Arumbakkam, Chennai- 106.</p> <p>Land marks: Near Indian Overseas bank, Near MMDA water tank Phone: 0091 - 98410 53721, 0091 - 94447 22955 hanselva@rediffmail.com www.chennai-guesthouse.com</p>	<p><b>FACILITIES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Airport pick-up and drop-off</li> <li>✓ Air conditioner</li> <li>✓ Hot water</li> <li>✓ Cable television</li> <li>✓ Kitchen</li> <li>✓ Refrigerator</li> <li>✓ Laundry</li> <li>✓ Tour packages</li> <li>✓ Cars for rent</li> </ul>
--	---

தரமான சேவை! நியாமான கட்டணம்!

# THURAI & CO

## ACCOUNTING

Comprehensive Accounting & Tax

- ◆ Personal Tax
- ◆ Corporation Tax
- ◆ Value Added Tax
- ◆ Capital Tax
- ◆ Business Advice

**Tel: 01865 247 109**

9A, Arnold Road, Oxford, OX4 4BH

## தொலைக்காட்சி ....

(19ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

**விக்கல்:** இன்னும் நான் வெளியில் செல்ல வில்லை அதனால் எனக்கு தெரியவில்லை நித்திரையால் எழுந்த உடன் உங்கள் நிகழ்ச்சியில் இணைகிறேன்.

**அறுவையாளர்:** (கொஞ்சம் குசியாகி விட்டார்) அப்படியா எமது நிகழ்ச்சிகளை தவறாது பார்ப்பீர்களா..??

**விக்கல்:** நேரம் கிடைக்கும் போதெல்லாம் தவறாது பார்ப்பேன்.

(இன்னும் பாடல் தயாராகவில்லை இப்பொழுது அறுவையாளர் உரையாடல் எண் 2 ஐ ஆரம்பிக்கிறார். அப்படியும் பாடலைத் தேடி எடுக்க முடியவில்லை)

**அறுவையாளர் :** தொழிநுட்பக் காரணங்களால் உடனடியாக உங்களுடைய பாடலைத் தர முடியவில்லை. அதற்காக நாங்கள் ஒரு நல்ல குத்துப் பாடலொன்று தருகிறேன். நீங்களும் வீட்டில் உள்ளவர்களும் நன்றாகக் குத்தாட்டம் போட்டு மகிழுங்கள்.

பாடல் ஒளிபரப்பாகிறது. பாடல் முடிய விளம்பர இடைவேளை. அதனைத் தொடர்ந்து 3வது நேயரை சந்திக்க செல்கிறார்.)

**அறுவையாளர்:** அறுவையேடு இணைப்பில் வந்திருக்கும் நேயருக்கு வணக்கம்.

**நேயர்:** வணக்கம் நான் மணமகன் பாரிஸில் இருந்து பேசுகிறேன்.

**அறுவையாளர்:** வணக்கம் மணமகன் (அறுவையாளர் உரையாடல் எண் 1 ஆரம்பிக்கிறார் அது முடிந்ததும் என்ன பாடல் என்று கேட்கிறார்)

**மணமகன்:** வேதம் திரைப்படத்தில் இருந்து கொஞ்சிக்கொஞ்சி பேசிவரும் அலைபோல என்ற பாட்டை கேட்க விரும்புகிறேன்.

**அறுவையாளர்:** ம் நல்லதொரு பாடலை தெரிவு செய்திருக்கிறீர்கள் இந்த பாடலை

விரும்பிக்கேட்பதற்கான காரணம் என்ன மணமகன்.

**மணமகன்:** நாளைக்கு எனக்கு திருமணம் அது தான் கேட்க ஆசைப்பட்டேன்.

**அறுவையாளர்:** அப்படியா உங்கள் திருமணத்திற்கு எங்கள் வாழ்த்துக்கள். எங்களை எல்லாம் அழைக்க மாட்டீர்களா??

**மணமகன்:** குழைகிறார்

**அறுவையாளர்:** சரி உங்கள் வருங்கால துணைவி நிகழ்ச்சியை கேட்டுக்கொண்டிருக்கிறார்..

**மணமகன்:** ஆமாம் அவரும் கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்.

**அறுவையாளர்:** அவருக்கும் இந்தப்பாடல் பிடிக்குமா..??

**மணமகன்:** ஆமாம் பிடிக்கும்.

**அறுவையாளர்:** உங்கள் திருமணம் காதல் திருமணமா இல்லை நிச்சயிக்கப்பட்ட திருமணமா.

**மணமகன்:** காதல்த் திருமணம்.

**அறுவையாளர்:** சரி மணமகன் உங்கள் பதில்கள் ஒரு வார்த்தையில் வருவதைப் பார்த்தால் வெட்கப்படுகிறீர்கள் போல் உள்ளது. சரி உங்களுக்கு என்னுடையதும் கலைய கத்தில் இருப்பவர்களுடையதும் நிகழ்ச்சியைக் கேட்டுக் கொண்டிருப்பவர்களும் சார்பில் திருமண வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

தொழிநுட்பச் சிக்கல் காரணமாக நீங்கள் கேட்ட பாடலை உடனடியாகத் தரமுடியாமல் இருப்பதற்கு மன்னிக்கவும். உங்களுக்காக நாங்கள் ஒரு பாடலைத் தருகிறோம். நீங்களும் உங்கள் காதலியும்கேட்டு மகிழ்வீர்கள் என்று நினைக்கிறேன்.

ஏன் பிறந்தாய் மகனே ஏன் பிறந்தாயோ பாடல் ஒளிபரப்பாகிறது.

பாடலைத் தொடர்ந்து 10 நிமிடங்களுக்கு விளம்பரங்கள் ஒளிபரப்பாகிறது.

அதனைத் தொடர்ந்து மீண்டும் அறிவிப்பாளர் அறுக்கிறார்

**அறுவையாளர் :**

சரி நேயர்களே இன்றைய நிகழ்ச்சியை நிறைவு செய்யும் நேரம் நெருங்கிவிட்டது நிகழ்ச்சியில் கலந்து சிறப்பித்த நேயர்களிற்கும் முயற்சித்த நேயர்களுக்கும் எமது நன்றிகள். தினமும் முயலுங்கள் ஒரு நாள் முயல்பிடிப்பீர்கள்.. சே வெற்றி பெறுவீர்கள் உங்கள் அனைவரிடம் இருந்தும் வணக்கம் கூறி விடைபெறுவது உங்கள் அறுவையாளர்..... நன்றி வண...

(சொல்லி முடிப்பதற்குள் விளம்பரங்கள் தொடர்கின்றன)

என்ன வாசகர்களே அறுவை தாங்க முடியலையா? ம் அதே தான் சொல்லவாறன்.

மனிசர் களைப்பில் வந்து தொலைக்காட்சி, வானொலி ஏதாவதுபாத்துமனைச அமைதிப்படுத்தலாம் என்று வந்தால். உதுதான் நடக்குது. என்ன நான் சொல்றது? ஒரே நிகழ்ச்சி பாடல் கேட்கிற நிகழ்ச்சி.

ஒரு ரீவியில் நேயர் விருப்பம் என்று வந்தால் மற்ற வானொலியில் நீங்கள் கேட்டவை.. இதே அறுவை தான். ஒரு மணி நேர நிகழ்ச்சி என்றால் அதில் 20 நிமிட அறுவை 10 நிமிட பாடல். 30 நிமிட விளம்பரங்கள். இதனால் யாருக்கு என்ன பிரயோசனம்.

பாடல் கேட்க விரும்பிவை இருக்கினம் இல்லை என்று சொல்லேல்ல ஆனால் அவை உதுகையையோ விரும்புகினம். அதிவேகமாக தொழில்நுட்பங்கள் வளர்ந்திட்டு இருக்கிற இந்தக்காலத்தில் அதுவும் இந்த வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில், உந்த திரைப்படங்களை வாங்க கேக்க நிறைய வசதிகள் இருக்கிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எங்கள் வானொலிகளும், தொலைக்காட்சிகளும் தான் அவற்றை வழங்க வேண்டும் என்ற அவசியம் கிடையாது.

சரி நீங்கள் புறுபுறுக்கிறது கேட்கிறது. அப்ப அவையை நிலையங்களை

இழுத்துச் சாத்திப்போட்டு போகச் சொல்லியனோ என்று தானே கேக்கிறியள்.

அங்க தான் வாறன் கொஞ்சம் பொறுங்கோ.. எங்கட இளைய கலைஞர்கள் தங்கட திறமைகளை வெளிக்காட்ட எத்தனையோ கஸ்ட்பட்டு தங்கள் படைப்புக்களை பொருட்செலவு செய்து வெளியிடுகிறார்கள்.

அவற்றை சந்தைப்படுத்தவோ அல்லது அவற்றை சரியான வழியில் மக்களைச்சென்றடையச் செய்யவோ இங்கு உள்ள எமது நிறுவனங்கள் தயாராக இல்லாத நிலையில். வாரத்தில் ஒரு நாள் வருகின்ற ஒரு நிகழ்ச்சியில் அறிமுகமாகிவிட்டு மறுபடி பெட்டிக்குள் போய் முடங்கி விடுகிறது அந்த படைப்புகள்.

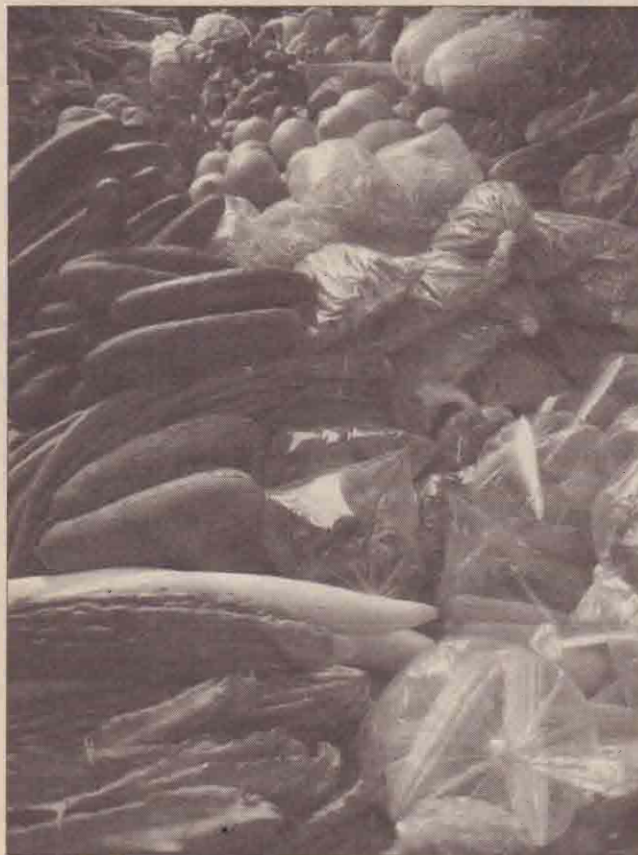
இந்த நிலைமாறி எமது கலைஞர்களின் படைப்புக்களிற்குமதிப்பளித்து அவர்களையும் பாராட்டி இப்படியான அறுவை நிகழ்ச்சிகளை விட.. அவற்றை போட்டால் சமகால எங்கள் பிரச்சனைகளை நாங்களே அறிந்துகொள்ள அது உதவியாக இருக்கும்.

அதைவிட்டிட்டு கட்டிப்படி கட்டிப்படி கண்ணாளா கண்டபடி கட்டிப்படி.. மச்சான் பேரு மதுர இதிலையும் எங்களுக்கு என்ன வந்து சேரப்போது சொல்லுங்கோ பாப்பம்..??

இது எங்கள் கோரிக்கை.. தயவு செய்து இப்படி பாதி நேரம் புலம்பி பாதிநேரம்.. இப்படி ஒன்றுக்கும் பிரியோசனமில்லாத பாடல்களை ஒளிபரப்பி தமிழ்மக்களின் நேரத்தை வீணாக்காமல் சந்தர்ப்பம் தேடி அலையும் எங்கள் கலைஞர்களின் உணர்வுகளிற்கு மதிப்பளித்து அவர்களது வளர்ச்சிக்கு பாராட்டுத் தெரிவிக்கிற மாதிரியாக நல்ல தரமான படைப்புக்களை மக்களைச்சென்றடையச் செய்யுங்கோ புண்ணியமாய்ப் போகும்.

ஒரு அறிவிப்பாளருக்கு அல்லது ஒரு தயாரிப்பாளருக்கு இந்த ஆக்கத்தைப் பார்க்கிற சந்தர்ப்பம் கிடைச்சால் கொஞ்சம் யோசிக்கிறீங்களா?

- வாசகி & வாசகன்



Tropical fruits and vegetables, fresh and succulent.

West and East European Food Items.

**Vikneesh Fresh Food**

Tel: 020 8554 9064

720 Eastern Avenue, Ilford, Essex. IG2 6PE

## இலவசம்! பொங்கல் பொதி!

£50 மேல் பொருட்கள் கொள்வனவு செய்பவர்களுக்கு...

வாடிக்கையாளர்கள் அனைவருக்கும் எமது சித்திரை புத்தாண்டு வாழ்த்துக்கள்

## விக்னேஸ்

சகல இலங்கை இந்திய உணவு வகைகள்

**நியாயமான விலை!**

**கனிவான உபசரிப்பு!**

**தரமான பொருட்கள்!**

ஒரே இடத்தில் சகல பொருட்களும் மலிவாக பெற்றுக்கொள்ள இல்போர்ட்டில் பிரசித்தி பெற்ற கடைகளில் ஒன்று

# KIDS' WORLD

## Mummy Case!!!

It was the middle of the summer holidays and there was only 3 weeks to go. England was getting really hot. Abi was not looking forward to going back to school. He was so happy that he never even thought about it. But he preferred an adventure. It would be way better. But how could he get one?

He found the answer to that the next day. It was morning and Abi had had a terrible nightmare of him riding a camel, saving his friend Harry, and being chased by the pharaoh's army. Mum called Abi, "Abi, come here," she began, "I know this is weird, but your head teacher just called saying that some of the year fours, including you, are going to Egypt for five days!" Abi groaned. First a worse nightmare and now this. What next?

Abi went to school on that day. He knew he was not supposed to but he had to meet who is going to Egypt with him. He waved goodbye to mum and the others, making sure he took a notebook and a pen to write letters to mum and the others. And then he went.

When he reached school, he was greeted by Harry, who left school at the beginning of the year. Abi found out that Harry, Jeshan, Karan, Arun and Suhail were coming with him to Egypt. And unusually, they had no adult to accompany them.

They went on a plane, a jet plane to be precise. It flew at 900 mph! They arrived in Egypt at exactly 4:00pm. They stayed in a camp in

the busy city of Cairo. The camp was beautiful. There were colourful tents and people of all shapes and sizes.

Abi and Harry shared a blue tent, exactly 1.5m tall and with two beds, two tables and two chairs. It was time to meet their tour guide. He was called Tespy. He was tall with dark hair and blue eyes. His ears were the most weirdest Abi had ever seen. He had a German accent and seemed to be new in Egypt. "Hi! I'm Tespy. Do you know about Egypt?" he asked. "Of course," Abi replied. "Anyway, let's introduce ourselves," so they did.

Tespy first took the little group to the shops. They were amazing and had millions of yugioh cards. But the problems began when he took them to the pyramids. He took us to see real mummies and then something terrifying happened. The mummy of Tutankhamen awoke! It was so horrific and also terrific that Abi and the rest ran out of the pyramid like a group fit cheetahs running from an elephant which was about to trample them.

But the mummy didn't give up. Instead it chased them but got knocked over by the sunlight so it was blind and bumped into the strong, 56 pounds in weight Tespy. Then it got shut into it's tomb and left to rest in the afterlife.

### THE END

By: *Abinayan Mahendran*  
Earlsmead First and Middle School

## 10 Ways to Prevent Boredom!

10) Your parents' calendars fill up fast. Clue them into what you most want to do. Trips, museums, zoos, and other outings may need planning and can be expensive. You stand a better chance if you tip them off ahead of time.

9) Boring or exciting? Make a prediction about your holiday and be prepared with the proof. Start a scrapbook or a journal and record every nitty-gritty detail as evidence.

8) Start a Know-It-All Club with your friends. Become experts on bugs, gardening, rocks, Tamils, cooking, or whatever! Check out books and videos from the library. Plan a Know-It-All party and teach your parents a thing or two!

7) Sell stuff. Get money. With your parents' permission and/or help, offer to organize a garage sale. Sell your own homemade cookies and lemonade. Cut a deal with your parents about how the profits will be spent. Give a portion to a charity. (Make sure you have a parent hanging around whenever you're dealing with strangers!)

6) Admit maybe you don't really know everything. Ask Mom, Dad, Grandma or Grandpa to teach you something new. Would you like to know how to make chocolate chip cookies, learn to knit, launch a rocket, or build a birdhouse?

5) Go outside and wonder. Track the weather. Observe the bugs. Watch a garden grow. Count the stars. As you wonder why, how and if, go to the library or check the Web to find the answers.

4) Surf the Web - safely and smartly. Ask your parents to help you find good websites on whatever interests you. Beware of chat rooms or clicking on some of those "advertisements."

3) Don't spend too much time in front of the computer, television or video game screens or your eyes will stay crossed forever and your brain will melt. (Just kidding. Kind of.)

2) Grab a book and find a quiet spot. There is no easier way to have a grand adventure.

1) Never claim to be bored or your parents will make you do chores.

## JOKES

Did you hear the story about the skunk?  
Never mind, it stinks.

How can you double your money?  
Look at it in a mirror.

How can you make seven even?  
Take away the letter S.

How do you make a lemon drop?  
Hold it and then let go.

How does a baby ghost cry?  
"Boo-hoo! Boo-hoo!"

How does a broom act?  
With sweeping gestures.

How does a fireplace feel?  
Grate! (Great!)

Where do baby trees go to school?  
To a tree nursery.

Where do they put crying children?  
In a bawl (ball) park.

Where was Solomon's temple?  
On his head.

Which end of a bus is it best to get off?  
It doesn't matter. Both ends stop.

Who has friends for lunch?  
A cannibal.

Why are diapers like \$10 bills?  
Because you have to change them.

Why are most cows noisy?  
Because they have horns.

Why are pants always too short?  
Two feet are always sticking out.

Why are rivers lazy?  
Because they never get off their beds.

Teacher: Where's your homework?  
Boy: I made it in to a paper plane and someone hijacked it!

## TONGUE TWISTER

One smart fellow, he felt smart.  
Two smart fellows, they felt smart.  
Three smart fellows, they all felt smart.

I slit the sheet, the sheet I slit, and on the slitted sheet I sit.

Shy Shelly says she shall sew sheets.  
Knapsack straps.

A box of biscuits, a batch of mixed biscuits

A big black bug bit a big black bear,  
made the big black bear bleed blood.

The sixth sick sheik's sixth sheep's sick.

Toy boat. Toy boat. Toy boat.

A noisy noise annoys an oyster.

The myth of Miss Muffet.

Vincent vowed vengeance very vehemently.

## Colouring



Why not enter our colouring competition? Simply colour me in and send it to *ORU PAPER* and you could be the lucky winner of a water colouring kit.

The winner will be published in the next issue.

Last week's winner: *Vinthan Tamilvannan (Age 8), Southall, London.*

Last week's runners up -

*Kriisan Manoharasundaram (Age 8)*  
Pinner, London.

*Jagisha Srirangarasa*  
London.

*Shankari Gnanakumar (Age 8)*  
Walthamstow, London.

*Akila Gunasekar (Age 7)*  
Harrow

*Shalini Thanabalan (Age 9)*  
Beckham

*Eelavan Manikandan (Age 11)*  
Harrow

## Scaredy Squirrel Makes a Friend

Author: *Mélanie Watt*

Pages: 32

Publisher/Date: *Kids Can Press/2007*

ISBN: 1554531810

Age Levels: 4-8

Scaredy Squirrel is destined to remain in his tree, friendless. That is, until he spots a potential pal that appears perfectly safe—a goldfish swimming in a fountain nearby. According to Scaredy, goldfish don't do much, but are 100% safe. They have a bubbly personality, are quiet, squeaky clean, germ-free, and most important of all, toothless.

Scaredy makes the perfect plan (complete with map) for meeting the goldfish. Unfortunately, things quickly go awry when a dog shows up just as Scaredy gets to the bottom of his tree. Scaredy runs from the dog, until, finally, he gives up and plays dead. Two hours later the dog is still there. "After all this time, Scaredy Squirrel realizes that the dog doesn't want to bite him . . . He just wants a friend!"

This is perhaps the funniest picture book we have seen here at the Oasis. Every teacher who read it immediately ran out to buy one for his or her classroom. The witty text is accompanied by cartoon-like artwork that is laugh-out-loud hilarious.

## Word Search

Q	Y	Z	A	I	B	I	L	M	A
D	P	E	O	E	N	I	L	M	A
P	O	D	E	L	J	E	U	A	R
S	M	M	U	T	H	A	M	R	D
V	T	M	V	K	U	S	I	N	I
F	H	A	A	V	T	N	G	E	Q
Y	O	N	A	E	Z	A	I	U	W
S	D	N	S	E	O	H	I	B	N
J	A	E	A	D	U	O	P	C	X
T	M	U	L	U	K	A	R	S	O

Hidden Words:

Subject: *Sea Foods*

*KUSINI, MUTHAM, MANN, VEEDU, VASAL*

*THOTAM*

Submitted by:  
*Keeran Raveendran (Age 6), Harrow.*

# British Tamil Athletics Meet

**Cheran Gobiratnam**  
ORU PAPER

On Sunday 29th March, I participated in the British Tamil Athletics meet. It was a chance for everyone young and old to take part in many events, and it was a trial, meaning whoever came 1st, 2nd or 3rd in any of the events they participated in, got to go to the finals. What was special about the BTA is that they do it everywhere, in different countries, and they separate the places in England, e.g London is separated to North, Southeast, Southwest, West and East. So if you got through, you face the other parts of London. You had to choose 3 events from a long list, consisting of track, field and jump categories. Also in the athletics meet, there was an introductory ceremony called "March Past", where people marched.

I woke up very early, 7:50 in the morning. I ate 2 slices of toast, got ready for the event, and my uncle was going to pick me up to go with my cousin Jeeva, so I just went to sleep as I waited. When we arrived, I watched the March Past. There was music to go with it, and after a few practises, they did the real thing in costume.

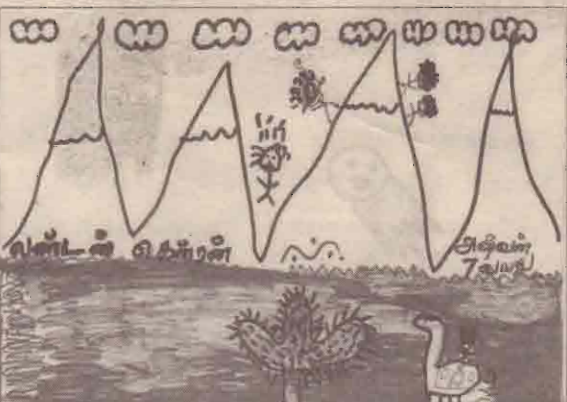
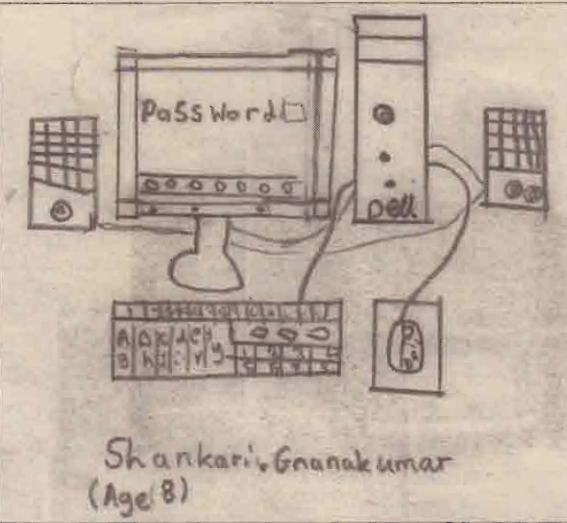
I waited, as they announced the races. It was a long, annoying wait. I felt slightly aggrieved that I was 12, so I had to go in the U-14 brand rather than U-12. I was only 12 and a few months, but they insisted that I go with the U-14, which did mean the older people of the group had an advantage. The other frustrating issue was that there was such a big time difference between the U-12 100m sprint and the U-14's 100m sprint. It meant that by the time it was our race, the people that finished the U-12 race, had been running round telling me all of the funny stuff they did, not to mention the fact they'd all been gorging on mutton rolls! But I just hanged out with my friend Thanushan, luckily we were doing the same running races, so I had someone to talk to. I have never been fast, but I was still disappointed to come last in the 100m. I messed about with my friends and cousins, but I had to stay close to the side of the track as we were going to race again but this time 200m. In that race I came 4th, so I was happy, but then again slightly disappointed I couldn't get 3rd. The 200m race was quite hard, and I definitely would not have done the 400m, which was the whole lap.

I had sometime to relax after that, they were doing jumps now, and since I had chosen Egg and Spoon over the jumps. An hour later, and it was the field events, Sack race, Egg and Spoon and the Obstacle race. I'd been quite good at Egg and Spoon, I came 2nd in school once, so I was quietly confident I could win. I was a bit nervy, when I started, but I was right in the thick of it. I walked with the egg and spoon, pretty much fast-walking, like as if I needed to go toilet or something. Well I was in the hunt for the winning position, and I took a look to see where I was, and I was behind this guy by like a foot, so I knew if I could up the tempo I could win. It's exactly what I did, I walked with a bit more purpose, and apparently I won. I say "apparently", because I'm not sure I won, and the judges said I did, so it must have been by a microsecond.

I was content, and I watched my cousin do the Obstacle race. One of the tasks was to blow a balloon so big it would pop. This stage was agonising for some. Two had popped the balloons, and had come 1st and 2nd whilst the others were still blowing the balloons. One of the children had blown so big, but for some reason it wouldn't pop, the crowd urged him on, and he was unfortunate. With some people not knowing how to blow a balloon, and no progress being made, they dropped the balloons and ran off to the next task. The one whose balloon wouldn't pop, had rotten luck and it continued as he came 5th. Another of the tasks was to eat a mutton roll, and to do it with no food remaining the quickest. My cousin was involved in that race and he came 2nd.

As we headed home at half past 6, I was shocked that if you came 1st, 2nd or 3rd for the Field Events, like Egg and Spoon, it meant you went to the finals. I thought it was just for the running races and jumps. So as you can imagine I was delighted with the news, not so delighted that Chelsea and Liverpool won on that day!

I thoroughly enjoyed the event, and hope if you didn't come to this event, you will take part in it next year. I didn't do it last year either, but as soon as I heard about it, I grabbed the opportunity. If you want to learn more about the BTA organisation, go to [www.bt-sc.com](http://www.bt-sc.com).



கலைக்கிரமியின்  
**மலைக்கிழங்கு**  
**கட்டிகள்**

மலைக்கிழங்கு உங்கள் குழந்தையின் தந்தை எழுத்தறிவையும் எண்ணற்ற அறிவையும் விளையாட்டுகள் மூலம் பருவத்திலிருந்து வளர்க்க உதவும்.

இணையத் தளம் ஊடாக  
கொள்வனவு செய்ய  
[www.eyagolingokid.com](http://www.eyagolingokid.com)

Available at These Tamil Shops.  
**France:** Poopalam/ Rajan Informatique.  
Paris Arivaalayamm, Makka Kadai,  
**UK:** Harrow - Best Foods, S Harrow F&W, HPR  
Hardware, Shankar Store, Hayes - Tamilan

C&C, Kingsbury - Maruthi C&C, Wembley - Ganapathy C&C, Eastham - Seelans Store, Southall - Goldman, Edmonton - New Kannan Stores, Croydon - Best Foods, Tooting - Sharons, Mitcham - Sound & Vision, New Malden - Vanniyar

**Sri Kanth & Co. Solicitors**  
We practise in the following areas of Law

- ▶ Immigration
- ▶ Family & Matrimonial
- ▶ Wills & Probate
- ▶ Employment Matter
- ▶ Conveyancing - Residential
- ▶ Consumer Problems
- ▶ Landlord & Tenant
- ▶ Civil Litigation
- ▶ Property Sale & Letting
- ▶ Housing Matters
- ▶ Liquor Licensing
- ▶ Welfare Matters

T: 020 8795 0648 F: 020 8795 0649 Mob: 07831 195 979  
557 High Road, Wembley, Middlesex. HA0 2DW.

**Group Holiday and Tour Services**  
(Make a note in your year-planner)

**Tours for 2008**

April 2008: **Japan** 7 Days £1360.00 (Minimum 10 Pass) book before 30<sup>th</sup> December.

May 24/25<sup>th</sup>: **Belgium**

June 2008: **China** 4 the June to 12<sup>th</sup> June) £860.00

June 2007: Trip to **Medjugorje** 20<sup>th</sup> t to 27<sup>th</sup> June £409.00

July 2008: **Lourdes** 17<sup>th</sup> to 21<sup>st</sup> £190.00

July 2008: **Rome** 27<sup>th</sup> July 7 Nights

September 2008: **Lourdes** Sep BY Air (£240.00)

September 2008: **North India** (17<sup>th</sup> to 30<sup>th</sup>) 1190.00

October 2008: **Sicily** (Mount Etna) 12<sup>th</sup> for 5 Nights £630.00

Feb2009:- **Egypt** - Cairo/Luxor/Aswan (9<sup>th</sup> to 18<sup>th</sup>) £789.00

For further information on any of these scheduled trips please contact **A.E. Joseph**

**Pilgrimage Tours**  
62 Canadian Avenue, Catford, London SE6 3BP.  
Tel | Fax +44(0)20 8697 1608 Mobile: 07940 782 282  
Email: [aejoseph90@hotmail.com](mailto:aejoseph90@hotmail.com)

**ஒரு பேப்பர்** ORU PAPER

உங்கள் வாசல் தேடி வர,  
ஒரு வருடத்திற்கு £30 மட்டுமே!

**SUBSCRIPTION FORM**

Name: \_\_\_\_\_

Address: \_\_\_\_\_

Postcode: \_\_\_\_\_

Telephone: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

மேலுள்ள விண்ணப்ப படிவத்துடன், £30 க்கு "Oru Paper Ltd." ன் பெயரில் காசோலையினையும், Oru Paper, 45'B' Crusoe Road, Mitcham, Surrey CR4 3LJ, என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி வைக்கவும்.

Authentic Sri Lankan & South Indian cuisine  
prepared by famous Experienced Chefs from India



Rice flavoured with saffron cooked with a mix of vegetables in a delicate blend of herbs and spices.



Mixed vegetables cooked with coconut.



Crepes made from a fermented batter of rice and uridlentils served with Sambar (a thick stew of lentils with vegetables and masala with exotic spices) and two chutneys.



Fish Fried with Spices and Masala



Authentic Sri Lankan & South Indian cuisine prepared by famous Experienced Chefs from India



Banquet Hall for small functions and conferences



Offering you choice of Spots, Beers and Wine



Enjoy our Outdoor Patio Dining

★ Outdoor Catering ★ Party Orders ★ Function Hall ★

எமது புத்தாளம் வடித்தாக்கள்

100

இடிப்பம்  
£12

020 8520 5552

**priya**  
Restaurant

FULLY LICENSED & AIR CONDITIONED  
256, Hoe Street, Walthamstow, London - E17 3AX  
(Close to Underground Station)

500

இடிப்பம்  
£50



RANGES OF DISHES FOR YOUR WIDE CHOICE IS  
'THE HIGH POINT'

FULLY LICENSED  
EAT-IN & TAKE-AWAY.  
OUTDOOR CATERING  
LARGE OR SMALL

**SPICE GROVE**  
The Finest Sri Lankan & Indian Restaurant

FUNCTION HALL WITH  
150 SEATS  
OPENING 11.00 AM TO  
12.00 MID-NIGHT

T: 020 8690 1313

M: 07853 425 261

406-408 LEWISHAM HIGH STREET, LONDON. SE13 6LJ  
(NEAR LEWISHAM HOSPITAL)

வந்து பாருங்கள், சுவைத்து மகிழுங்கள்,  
SPICE GROVE இன் சுவையும் சுகமும் உங்களை விட்டகலாது

என்றென்றும் புன்னகையுடன் புது வீடு புக  
புத்தரண்டு வாழ்த்துக்கள்



0%

COMMISSION

on LETTINGS\*  
terms & conditions apply



CRIBS SALES & LETTINGS  
109 KENTON ROAD  
HARROW, HA3 0AN  
Tel: 020 8907 6959

www.s-cribs.com info@s-cribs.com

Find a Property.com

HomeLet  
TAKING THE BEST OUT OF PROPERTY RENTAL

அகதிகள் தஞ்சம் கோரி நிராகரிக்கப்பட்ட நிலையில்  
நீங்கள் தாயகம் திரும்ப விரும்புகிறீர்களா?

உடன் IOM இன் இலவச தொலைபேசியுடன்  
தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

0800 783 2332

விமானச் சீட்டு

பயண ஒழுங்குகள்

சிறு வியாபாரம் ஆரம்பிக்க  
குறுகிய கால தங்குமிட வசதி

மேலதிக பொதிக் கட்டணம்

மீளக்குடியேற பண உதவி

தொழில்சார் பயிற்சிகள்

தொழில் வாய்ப்புகள்

கல்வி

போன்ற வசதிகளை

நாம் செய்து

கொடுப்போம்.



IOM International Organization for Migration

21 Westminster Palace Gardens, Artillery Row, London SW1P 1RR

Liverpool office: 5th Floor, Corn Exchange, Fenwick Street, Liverpool. L2 7QL. Tel: 0151 225 0142

Glasgow office: 38 Queen Street, Glasgow G1 3DX. Tel: 0141 548 8116

Bristol office: Park House Business Centre, 10 Park Street, Bristol BS1 5HX. Tel: 0117 907 4777

[www.iomlondon.org](http://www.iomlondon.org)



Actions co-financed  
by Community Funds

IOM is an independent, international organization. It is **not** part of the UK Government.  
We will help you to return home only if you wish to do so.



உங்கள் இல்லங்களை அலங்கரிக்க அற்புத அழகில்  
கடைந்தெடுத்த தளபாடங்களுக்கு இன்றே நாடுங்கள்  
விஸ்தரிக்கப்பட்ட விசாலமான புதிய காட்சியறையில் . . .  
பற்பல தெரிவுகள் . . .

LOWEST  
PRICE  
GUARANTEED



**70% OFF**  
சித்திரைச் சிறப்பு  
தள்ளுபடி  
விற்பனை



- ▶ Leather Sofas
  - ▶ Bed Room Sets
  - ▶ Dining Sets
  - ▶ Tea-pots & Cubs.
  - ▶ Bath Rooms
  - ▶ Office Furniture
  - ▶ Novel Fish-Tank cum Centre-Table.
  - ▶ Fantastic Cane Furniture
  - ▶ Sofa Set
  - ▶ Dining Table & Chairs.
  - ▶ Kid's Needs.
  - & Many more.
- A visit is a must!**



Call 07843 302 934 or 07786 704 599  
Visit our showroom for variety of selections  
with unbeatable prices!

**We bargain for your gain**

**URGAIN**

45A Crusoe Road, Mitcham, Surrey. CR4 3LU  
Email: sales@urgain.co.uk www.urgain.co.uk  
(Opposite Mitcham Green, Next to Vasan-Printers. Free roadside parking, anytime)

Open all  
7 days  
from 10.00 am,  
till late  
evening.

வாழ்க்கையாளர்கள், அன்பர்கள், நண்பர்கள் அனைவருக்கும்

எமது சத்திரப் புத்தாண்டு நல்வாழ்த்துக்கள்

புதிய

MALAR DIGITAL SHOP

உங்கள் விடியோ, AUDIO, CD, DVD தேவைகளுக்கு

MALAR SUPERMARKET

543 HIGH ROAD, WEMBLEY,  
MIDDLESEX HA0 2DJ

TEL: 020 8795 3797

என்றும்

தரமான பொருட்கள்

நியாய விலைகள்

கருத்துக்களுக்கு malarsupermarket@yahoo.co.uk

சத்திரப் புத்தாண்டு விசேட விலைக்கிழிவுகள்  
காத்திருக்கின்றன.

**A FANTASTIC OFFER**

  
Herbal Ayur  
Massage

Centre for Pure Ayurvedic  
Massage Therapy

**BUY 2 MESSAGES**

**GET 3<sup>RD</sup> MESSAGE ABSOLUTELY**

**FREE**

(Offer for a limited period only)

What is on offer:

- ❖ FREE CONSULTATION WITH OUR DOCTOR
- ❖ MASSAGE BY HIGHLY QUALIFIED THERAPISTS
- ❖ BOOK EARLY TO AVOID DISAPPOINTMENT

**TO MAKE AN APPOINTMENT**

Call us on  
**01895 622336**

Farnborough Centre  
Farnborough Leisure Centre  
Westmead, Farnborough,  
Hampshire GU14 7LD  
Tel: 01252 523 222

Harrow Branch:  
84 Victoria Road  
Ruislip Manor,  
Middlesex, HA4 0AL,  
Telephone: 01895 622336

Email: info@herbalayur.com

Website: www.herbalayur-massages.com

Please bring this leaflet to the store to qualify for this offer ❖ Terms and conditions apply

# TEENS:புயர்

## Our life



When we are healthy, we seldom think about what it feels like to be sick. But when we are really and truly sick, all we can think about is being healthy again.

No matter how much wealth we manage to accumulate in this world, it is virtually useless without good health. This is tied closely to the knowledge of our own mortality. Deep down, we all know that we only have a handful of decades on Earth and then it's over.

In light of that, what becomes important then? That is indeed an interesting question. What is important cannot be money, because we can't take it with us when we die. What is important can't be our possessions because, once again, they are not going with us. Having money and possessions is very temporary. Those things cease to matter to us when we die.

Some turn to their relationships when they realize this. They feel that family and friends must be the most important thing then. Yet, we will lose contact with family and friends when we pass away too.

Some people die and then come back. They call this the near-death experience. Many of those people talk about what they saw in the state of death. They also talk about how they feel which is almost universally wonderful. There are a few that report going to a very bad place, but the majority feel good. They are free

from the pain and suffering of their mortal bodies.

In the near-death experience, many talk about the life review process, where they see their entire lives displayed before them. The good things they do and the bad are right there. In addition they see how their actions and words affected others too. Apparently it can be quite painful to recognize how much we hurt others and caused others pain.

They also get to see the good things they did. I remember one woman who went through the life review process said that the most significant act in her entire life occurred when she was a little girl. She said that the most important action out of her entire life was holding a little flower in her hand and giving it unconditional love. That was it, out of her entire life that was deemed the most significant thing she ever did.

In light of that, we can conclude that what is important is not who we were but how well we treated others in this life. Therefore, when we contemplate our lives and set our goals, maybe it would be a good idea if we thought about others first.

Life is not temporary, but life on Earth is temporary. How are we going to face all those people who are watching what we do, when it is all over? Hopefully, we will have done things that we can be joyous about.



## FORUM

### TAMIL- What's that?

அ	ஆ	இ	ஈ	உ	ஊ
a	ā	i	ī	u	ū
எ	ஏ	ஐ	ஓ	ஔ	ஔ
e	ē	ai	o	ō	au
க	ங	ச	ஞ	ட	ண
ka	ṅa	ca	ṅa	ṭa	ṇa
த	ந	ப	ம	ய	ர
ta	na	pa	ma	ya	ra
ல	வ	ழ	ள	ற	ன
la	va	ḷa	ḷa	ra	ṇa
ஐ	ஸ	ஷ	ஹ	க்ஷ	ஸ்ரீ
ai	ṣa	ṣa	ha	kṣa	srī

By: Base Siva

Continued from previous issue

Mentioning about Tamil and the lack of importance we show in speaking our very own language has been increasing in a constant pace. In a recent TV show a presenter asked actress Simran, what is the identity of Tamils, Simran replied when they see each other they speak in English. It might sound funny but thinking of Simran's answer it's a disgrace to any Tamil. Some people have been setting trends in the British Tamil community these are so called well known faces within our community. They mention and behave as an extremist Tamil persona unfortunately they fail to teach their children the basic aspect of speaking Tamil!

Lets not follow a blaming culture lets think what we have done to expose our language / culture. As young Tamils we conduct University entertainment events, charity fund raising events...what

else? The question is has any of our events or attempts been exposed to the general public. Let's think of University society events how many white or black students attend it? We all have been trying in the same way / pattern / style as our parents or the first generation. Ever since our parents migrated to the Britain list out the changes in Britain and compare, have we changed our style of conducting an event?

Do you know what our background, culture is, clothing style? If you do have you tried to publicise? Do you speak Tamil with your very own family and friends? Right, have you atleast backed up your community when someone has criticised it? It's not too late, think of a strong community try following their positive points we might be in unity just like them one day.

Mostly we tend to invite a local MP or a councillor as a chief guest to our events. Where would their presence take us? What's next? Have you ever tried answering these questions? The Tamils does not hold a familiarity. We all understand

Tamils hold numerous and various events the point is, for a long time it has been only for Tamils. Even its for Tamils it's not been made interesting. For e.g., the TRO football or cricket. It only interest people who plays for the team and their family and friends. What can we do there other than eating? Is there an entertainment?

Let's put our act together and think in a diverse approach. The Indians have been celebrating Diwali in Leicester Square for the past five years successfully. Why shouldn't we conduct our Tamil New Year in Leicester Square and expose our community.

Anyone reading this article if you have a talent no matter what it is get a step ahead and show it to the non Tamil community. Address yourself as a Tamil make sure everyone notice us. The aim of this article is to get people to join TAMILS IN LEICESTER SQUARE. If you are in please go onto [www.britishtamil.com](http://www.britishtamil.com) and be part of a good cause for your community, the Tamil community.



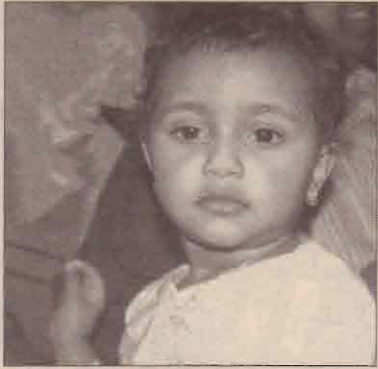
மாணவர்களின்  
எண்ணிக்கை கருதி  
மேலதிக வகுப்புகள்  
ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டுள்ளது

## INSIGHT SYSTEMS

பிரஜாவரிமை பெறுவதற்குரிய LIFE IN THE UK பாட வகுப்புகள் மிகக் குறைந்த கட்டணத்தில் நடத்தப்படுகின்றன. கிழக்கு லண்டன் பகுதியில் இதுவரை கற்பித்த மாணவர்களில் 98%ற்கு மேலானவர்களை தேர்ச்சியடைய வைத்துள்ள பெருமைக்குரிய அனுபவம் வாய்ந்த ஆசிரியரினால் இலகுமுறையில் கற்கை நெறி. குறைந்த கட்டணத்தில் நிறைந்த சேவை. தமிழில் உதவிக் குறிப்புகள். ஒவ்வொரு வகுப்பு முடிவினிலும் அத்தியாய முடிவினிலும் பயிற்சிப் பரீட்சைகள். வெகு விரைவில் கம்பியூட்டர் வகுப்புகளும் ஆங்கில வகுப்புகளும் ஆரம்பமாகவுள்ளன.

தொடர்புகளுக்கு: 07908 866 300

# Thendral 2008



## By Suvethiga

The organisers of Thendral described it as a night full of aatam, paatam, kondaatam. I have to admit, it sure was. The event was organised by the tamil society members of Surrey University and it took place within the Guildford Campus at Rubix Hall.

The dance performances were very well coordinated and the hard work could be easily seen on stage. The costumes which were used for the performances need a special mention as they were carefully chosen and

lit the stage with flying colours. The three female performers from UKTSU in bright orange costumes looked dazzling while setting the stage on fire.

I was glad to hear some singing among all the dance performances, especially the 'Nooru Varusham' song which made every clap to the beat and dance. I also learned that the official tamil translation for Facebook is, 'Moonchi Puthagam' which triggered a few laughs too.

When it comes to Vote of Thanks, you would probably roll your eyes

and get out to get some fresh air but Arulmalar Mayavu and Roobini Satkuneswaran added some humour to it and made everyone sit and listen.

There was an after party within the campus after the show where everyone danced the night away as Dj Vijay played some dancing tracks including hip hop music as well as some A R Rahman Hits. Though I missed the after party, there were a lot of positive comments about it in Moonchi Puthagam. To see the photos of the event please visit [www.britishtamil.com](http://www.britishtamil.com).

## PATHWAY TO HAPPINESS

Understand what it is that will make you happy. Everyone has unique requirements for attaining happiness and what makes one person happy may be very different from what makes someone else happy. Revel in your individuality and do not worry about whether or not your desires are comparable to those of your peers. Surround yourself with happy people. It is easy to begin to think negatively when you are surrounded by people who think that way. Make a plan for attaining goals that you believe will make you happy. Your mood will very likely increase as you pursue your goal because you will feel better about yourself for going after something you value. Conversely, if you are around people who are happy their emotional state will be

infectious. Spend a few minutes each day thinking about the things that make you happy. These few minutes will give you the opportunity to focus on the positive things in your life and will lead you to continued happiness. It's also important to take some time each day to do something nice for yourself. Whether you treat yourself to lunch, take a long, relaxing bath or simply spend a few extra minutes on your appearance you will be subconsciously putting yourself in a better mood. Finding the humour in situations can also lead to happiness. While there are times that require you to be serious, when it is appropriate, find a way to make light of a situation that would otherwise make you unhappy. Maintaining your health is another

way to achieve happiness. Being overweight or not eating nutritious foods can have a negative effect on your mood. Additionally, exercise has been known to release endorphins that give you a feeling of happiness.

Happiness is hard to define but most people are aware of whether they are happy or not. Many people believe that happiness is a form of luck and that some people are destined to be happy while others are destined to be unhappy. I try to incorporate the tips above into my life and have had great success in achieving happiness. The tips in this article are small but meaningful steps that you can take each day to lead you to true happiness.

PULOLY, PUTTALAI MAHA VIDYALAYAM  
Old Students' Association  
புலோலி, புற்றளை மகா வித்தியாலயம் பழைய மாணவர் சங்கம்  
பெருமைபுடன் வழங்கும்...

# மகிழும் பூக்கள்

2008  
- கலை நிகழ்ச்சி

சிறிமதி ராகினி ராஜகோபால், சிறிமதி சாந்தி  
தர்மேந்திரன் அவர்களின் மாணவிகள் வழங்கும்  
பரத - நாட்டிய விருந்து

உதயசுந்தர்  
செரு  
சுந்தர்பிரகாஷ்  
B.H.Abdul Hameed

ரஜா கீதம் புகழ்,  
A.R. ரஜமலர்  
சுஜிதா,  
பிரபல பின்னணிப் பாடல் முகேஷ்

உங்கள் அபிமான அறிவிப்பாளர்  
மதுரைக்குளேவர் B.H.Abdul Hameed வழங்கும்.  
மாணவியாளிகள் பங்குபற்றும் இந் நிகழ்ச்சிகள்  
வெல்ல முடிந்தால் வெல்லுங்கள்  
சொல்லுங்கள் வெல்லுங்கள்

யோ.கோ. (Yo-Ho) Production தயாரித்து வழங்கும்  
"NATO கந்தசாமி" நகைச்சுவை நாடகம்  
பிரபல பின்னணிப் பாடல் கல்பனா,  
பிரபல பின்னணிப் பாடல் ராஜ கீதம் புகழ் முகேஷ்  
Eastern Beats(Lenin) உடன் திரைநாட்டு வழங்கும்  
"இன்விசை மழை"

சங்கரா திரைப்படம் பாடலும் - பரதமும் - பாடலும் நிகழ்ச்சியும்

On Saturday, 19th April 2008, 5.30pm  
At Greenford Hall, Ruislip Road, Greenford, Middlesex, UB6 9QN

For Further Details:  
07956 276458 07956 276396  
[www.puttalaischool.org](http://www.puttalaischool.org)

\* Free Car Parking Available

அனுமதி  
Adult £25, £10  
Child £5 (Under 15)

Tel: 020 8814 6565  
[www.deepamtv.com](http://www.deepamtv.com)

Meera Arnold & Co.

pay roll  
book keeping  
company formation

45 Chandos Ave, N14 7ES, Tel: 020 8452 2333

## PERMA INTERNATIONAL SHIPPING LTD

உங்கள் தனிப்பட்ட பாவனைப்பொருட்கள், வாசனங்கள், வீட்டுப் பாவனைப்பொருட்கள், இயந்திர உபகரணங்கள், போன்றவற்றை உடனடியாகத் திரைநாட்டு நிரல்களுக்கான அனுப்ப விரும்புகிறீர்களா? இங்கிலாந்தின் எப்பகுதியிலும் உங்கள் பொருட்களை எம்மாள் சேகரித்து பாதுகாப்புடன் வைத்திருந்து அனுப்ப முடியும் தரமான பிரத்தியேக சேவைக்கு நாடவெண்டிய இடம்

தொடர்புகளுக்கு: சிவம்  
45C Cravee Road, Mitcham, Surrey CR4 3AL  
Tel: 020 8846 5222, Mobile: 07939 550397

அனைத்து தமிழ் தொலைக்காட்சி வானொலி நிகழ்ச்சிகள் யாவும் சிறப்பான தொழில் நுட்பத்துடன் பொருத்திக்கொள்ள, திருத்த வேலை சகல அறைகளிலும் தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகளை பார்த்து ரசிக்கலாம்.

Ram: 07861 371 837 / Thas: 07885 987 857

# மனிதரோடு பேசுதல்

## இதயச்சந்திரன்

(ஒரு பேப்பருக்காக)

இயற்கையின் படைப்புக்களம் பரந்தது. அதன் அசைவியக்கத்தளத்தில், உயிர்ப்புரிமை அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது.

இயற்கை நியதிக்குள் சமுதாயம் மனிதர்கள், அதன் இயக்கவியலைப் புரிந்து கொள்வதே விஞ்ஞானம்.

இயற்கைக்கும் மனிதரிடமிருந்தும் உரசலை உருவாக்கும் சினேக, பகை, முரண்நிலைகள், அழிவுகளை, ஆக்கங்களை வெளித்தள்ளுவதே மனித குல வரலாற்றின் பதிவுகள்.

மனிதரிடமிருந்து உடைவுகள் ஏற்படுவது போன்று, இயற்கையின் படைப்புக்களிலும் மோதல்கள் தோன்றுகின்றன.

இயற்கையைக் கையகப்படுத்தும் மனிதர்கள், அதன் இயக்கத்தில் சிதைவுகளைத் திணித்து, செயற்கையான தள உருவாக்கத்திற்கு வித்திடுகின்றனர்.

இம் மனிதர்களின் செயல்வடிவம் குறித்து, இயற்கை வெளிப்படுத்தும் கனதியான செய்திகளை, முன்வைக்க முயல்வதே, இவ்வரையின் நோக்கம்.

பூமிப்பந்தில் நடமாடும் மானிடர்கள், கடலிற்கும், நிலத்திற்கும் கோடுகள் வரைந்து நாடுகளெனப் பெயர் சூட்டி, அரசென்கிற வரையறைக்குள் வாழ்கின்றனர்.

இவ்வரசுகள், மாறுதலடையும் மனிதகுல வரலாற்றின் இடைநிலை உருவமென்கிற விடயத்தை, வெளிப்படுத்தி, நிரந்தரமற்ற செய்தியையும் கூறுகிறது.

ஆதிக்கூறுகளுக்கு அரசுகள் இல்லை. புராதன மண்ணில் பொதுவுடமை இருந்தது. அங்கு வர்க்கமென்கிற சொல்லாடல் புரியாத சமத்துவம் நிலவியது.

மனித இனத்தில் இருபிரிவு. தாய் வழிச் சமூகம் ஆதிக்கம் செலுத்தியது. தந்தைச் சமுதாயம் பொருள் தேடியது.

மண்ணில் எல்லைகள் வரைந்து, இனமென்று தன்னை குழுவாக்கிக் கொண்டனர்.

இயற்கையோடு பேசுமொழியாதேவை!... தன்சிந்தனைக்கு மொழியென்கிற வடிவத்தைத் தேடிக்கொண்டனர்.

மனிதம், இனமாக அடையாளப்படுத்தப்பட்டாலும், உற்பத்தி உறவுகள் மனிதரை இணைத்துக் கொண்டன.

உறவின் எல்லைகள் விரிந்து, உற்பத்தியை பங்கிட்டுயுத்தம் புரிந்தனர்.

இயற்கையோடு போராடும் மனிதன் வேற்று மனிதரோடு போராட ஆரம்பித்தான். போராட்டம் திசை மாறியது. தந்தை வழிச் சமுதாயம், மேல் எழுந்து ஆணாதிக்கத்துக்கு வழி வகுத்தது.

இனக் குழுக்கள் இணைந்து நாடுகள் உருவாகின.

கற்காலம், இரும்பாக்கி, மண் தோண்டும் படலம் நீட்சியுற்று, கனிவளங்கள் தரையில் குவிந்து, படைக்கலங்கள் பெருக்கமடைந்தன.

அடிமைச் சமுதாயம், நிலவுடைமைச் சமுதாயம், முதலாளித்துவம், சோசலிமென்று மனிதத்தின் வாழ்வியல் வடிவங்கள் மாற்றமுற்றன.

மரணத்துள் உறங்கும் நிஜங்களைப் புரிந்து கொள்ள விஞ்ஞானக் கூட்டமும், மரணத்திற்கு அப்பால் விரியும் வாழ்வின் அறிந்து கொள்ள மெஞ்ஞானக்

கூட்டமும், நிஜமும் கற்பனையும் கலந்து போராடிக் கொண்டிருக்கின்றன.

ஆழிப்பேரலைகளில், பூமி அதிர்வுகளில், புதையுண்டு போன கண்டங்கள், பல மனித நாகரீகங்களையும், அரசுகளையும் தமக்குள் புதைத்து வைத்திருக்கின்றன. பூமிப்பரப்பில் துருத்திக் கொண்டு, வாளைத் தரிசிக்கும் எஞ்சிய நிலப்பரப்பில் வாழும் மனித இனம், அழிந்து போனவற்றின் மீதியைத் தக்க வைத்தபடி, தன்னுடைய மையின் வேரைத் தேடுகிறது.

இயற்கையின் சீரற்றதால் மறைக்கப்பட்ட இனத்துவ விழுமியங்களை, கற்பனைக் கருத்துருவமாக உருவாக்கும் போலின ஆதிக்க ஆளுமை கொண்ட வேற்று இனங்கள், சிறு இனங்களின் தொன்மைச் சான்றுகளை அழித்திடப் போர் புரிகின்றன.

தொன்மை மறுப்பும், இன அழிப்பும், பொருளாதார ஆதிக்க நிலை நிறுத்தலிற்குப் பயன்படும் வன் அரசிலாக, அதிகார சக்திகளால் கைக் கொள்ளப்படுகின்றன.

சுடத்தினை உடைத்து உள் நுழையும் மனிதர், அதன் அணுப் புள்ளியைத் தகர்த்து, ஹிரோசிமாவை எரியூட்டினார். சடப்பொருளின் ரிஷிமூலம் கண்ட விஞ்ஞானம், மனித இனத்தை வேரோடு அழித்தது.

நிலத்தடிப் பரிசோதனைகள், உயிரற்ற மனித உடலங்களை சமதரையில் பரப்பியது. புல்லாகிப் புழுவாகி, மரமாகிய அத்தனை உயிரினங்களும் மாண்டு போயின.

அயல் வீட்டுச் சூரியனின் திசை பார்த்து, இடிதாங்கி யூட்டி, வானளாவ எழுந்து நிற்கும் கோபுரங்கள் மட்டும், மனிதரை இழந்து நிமிர்ந்து நின்றன.

இருட்டும் வெளிச்சமுமென்கிற எதிர்மறைகள் கலந்து, அர்த்தநாரீஸ்வரர் போல் காட்சியளிக்கும், பூகோளத்தின் அடிமுடிக்கு வட - தெற்குத் திசை இட்டு உலகளக்கும் மானிடர்கள் ஒசோனிலும் துளை போட்டு விட்டனர்.

ஆதிக்கப் போட்டியில் அணு உலையின் கழிவுகளும், நிலக்கரி உமிழும் வாயுக்களும், பூமியின் மென் படலக் கவசத்தை சல்லடையிட்டு, கடலை உயர்த்திப் பிடிக்கின்றன. பனிமலைகள் சரிகின்றன.

பல்லின உயிர்ப் பெருக்கமெல்லாம் ஆய்வுப் பொருளாகி, காட்டுழிப்பில் பருவமழை பொய்த்து, விரிவடைகின்றன சகாராப் பெருவெளிகள். பாலைவன வேரடியில், கறுப்புத் தங்கம் ஒடுவதால் சகாரா நிர்மாணிப்புக்களை பூமியெங்கும் முடுக்கி விட்டுள்ளனர். ஏக இருப்புவாதிக்கள்.

உலகின் தலைவிதியை தீர்மானிக்கும் எழுது கோல்களை, அணுசக்திக் காவலர் ஐவரின் கரங்களில் விட்டு வைத்ததே மானிடம் விட்ட மாபெரும் தவறு.

ஐந்து, நூறாக மாறும் ஆதிக்கம் போட்டி மனித உரிமைகளை பகடைக்காயாக மாற்றும் அபத்தங்களைத் தோற்றுவிக்கிறது.

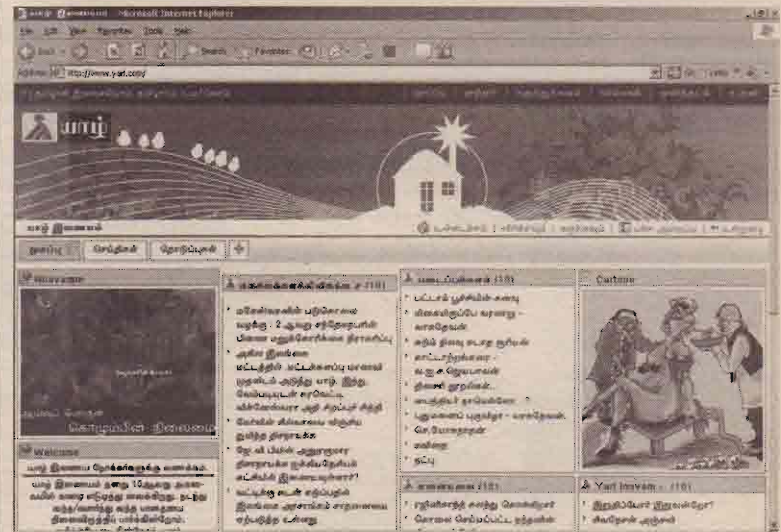
மனிதர்களே!

ஒருநொடியில் கண்டங்களை இணைக்கும் ஏவுகணைகளை அழித்துவிட்டு வாருங்கள். மானிடம் பற்றிப் பேசுவோம். மனித உரிமை பற்றி அலசுவோம். அணுவிற்குள் அணுவாகியுள்ள பரம்பொருளை சேர்ந்தே தேடுவோம்.

வரலாற்றை பின்னகர்த்த இயலாத மனிதர்களே, மரணம்... இயற்கை உமக்களித்த சாகாவரம். அதை வென்றால்... இயற்கையும் அழிந்து விடும்.

பொதுவுடமை சமத்துவம், உங்கள் ஆதிசால் வரலாற்றுப் பதிவுகளில் உண்டு. சமத்துவ வாழ்வுரிமையை நிலைநிறுத்த போராடும் மனிதர்களிடமிருந்து கற்றுக் கொள்ளுங்கள். அதுவும் இயற்கை நியதிகள் மாற்ற முடியாத அங்கமே.

# பத்தாம் ஆண்டில் யாழ் இணையம்...



இணையத்திலை தமிழ் விடயங்கள் பற்றிய செய்திகளை, தகவல்களை பார்ப்பது எனில் ஆயிரம் இணைய தளங்கள் இருக்கின்றன. செய்தியாளும் தளத்துக்கு தளம் வேறுபடும். சில தளங்களுக்கு ஒரு முறைபோனால் திரும்பிப் போகப் பிடிக்காது. சில தளங்கள் ஒரு சில விடயங்களையே பிரசுரிக்கும். முழுமையாக விடயங்களை அறிய வேண்டுமெனில் பல தளங்களை மேய வேண்டும். ஆனால் ஒரே சுரையின்கீழ் பல சேவைகளைப் புரியும் நிறுவனம் போல் புலத்திலும் தாயகத்திலும், வாழும் தமிழ் உறவுகளின் எதிர்பார்ப்பைப் பூர்த்தி செய்யும் வகையில் மிகவும் சிறப்பாகச் செயற்பட்டு வருகிறது யாழ் இணையம். (www.yarl.com)

இம்மாதம் 10 ஆவது ஆண்டில் காலடி எடுத்து வைத்திருக்கும் இவ் இணையத்தளம் தமிழ் தேசியத்திற்கும் தேசிய விடுதலைப் போராட்டத்துக்கும் உரமூட்டும் படைப்புகள், விவாதங்கள், கருத்துப் படங்கள் என்பவற்றைத் வெளியிட்டு அசத்தி வருகிறது. யாழ் தளத்தை பார்க்காவிட்டால் அன்றைய நாள் விடியாது என்கிற மாதிரி இப்போது ஆகிவிட்டது.

ஆக்க இலக்கியத் துறையில் உள்ளவர்கள் தங்களுடைய ஆக்கங்களை ஏனையவர்களுடன் பகிர்ந்து கொள்வதற்கும் ஆக்கங்கள் தொடர்பான கருத்துக்கள் விமர்சனங்கள் என்பவற்றைப் படைப்பாளிகள் உடனுக்குடன் பெற்றுக் கொள்ளவும் கருத்துக்களைப் பகிர்ந்து கொள்ளவதற்கும் மிகச் சிறந்த ஊடகமாக அது விளங்கி வருகிறது.

அதுமட்டுமன்றி தமிழ் தொடர்பான பல்வேறு விடயங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடிய ஏனைய இணையத்தளங்களுக்கான இணைப்பையும் யாழ் இணையம் தன்னகத்தே கொண்டிருப்பதும் இன்னொரு சிறப்பம்சமாகும்.

பெரும்பாலான அங்கத்தவர்களின் தரமான படைப்புகளையும் ஆரோக்கியமான கருத்தாடல்களையும் தகவல் பரிமாற்றங்களையும் கொண்டிருப்பினும் ஒரு சில விதண்டாவாதிகளினது செயற்பாடுகளையும் பொறுத்து அல்லது புறத்தள்ளிச் செயற்படும் வரும் இணையத்தளத்தின் பொறுப்பாளர், மட்டுநிறுத்தினர்கள் ஆகியோர் பாராட்டப்பட வேண்டியவர்கள்.

தற்போது இந்த இணையத் தளத்தில் நான்காயிரத்திற்கு மேற்பட்டோர் பதிவு செய்யப்பட்ட அங்கத்தவர்களாக இருக்கின்றனர். பலவழிகளிலும் திறம்படச் செயற்பட்டு வரும் யாழ் இணையம் என்ற தகவல் களஞ்சியத்திற்கு ஒரு பேப்பரும் தன்னுடைய பாராட்டுக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறது.

## தமிழீழத் தனியரசே....

(8ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இன்னமும் விடுதலை இயக்கமென்கிற தனித்துவப் பண்பைக் கொண்ட ஆபிரிக்க தேசிய காங்கிரசானது, ஒடுக்கப்படும் மக்களின் விடுதலைப் போராட்டங்களை ஆதிக்கும் சர்வதேச கடப்பாட்டைத் தன்னகத்தே கொண்டுள்ளதென்பதை தெளிவுபடுத்தினார்.

மாநாட்டு ஏற்பாட்டாளர்களின் இறுதிப் பிரகடனத்தில், தாயக மக்களின் சுயநிர்ணய உரிமையை அங்கீகரிக்கும்படி சர்வதேசத்திடம் வேண்டுகோள் விடுக்கப்பட்டது. தனியரசு அமைப்பதே, நிரந்தரத் தீர்வினை தமிழ் மக்களுக்கு வழங்குமென்பதும் அழுத்திக் கூறப்பட்டது.

**இலங்கை இந்திய உணவுப் பொருட்கள், கடலுணவு வகைகள், பசுமையான மரக்கறி வகைகள், வீட்டுப் பாவனைப் பொருட்கள், பாத்திர வகைகள், தமிழ், இந்தி சினிமா DVD, CD, VHS போன்றவற்றை பெறுவது மாத்திரமன்றி**

**கடல் கடந்து வாழ்கின்ற உங்கள் உறவுகளுக்கு பணம் அனுப்புவதற்கும் அழையுங்கள்.... 020 8905 7765**

### MARUTHI CASH & CARRY

15 - 17  
Queensbury Station Parade  
Queensbury  
HA8 5NR

Tel: **020 8952 66 55**  
**020 8381 3442**  
Fax: **020 8905 7546**

# இங்கிதம் வேண்டாமா?

எங்கட சனங்களுக்கு கொஞ்சம் கூட இங்கிதம் கிடையாது (அதென்ன இங்கிதம் என்று மட்டும் கேட்டுப் போடாதையங்கோ)

ஞாயிற்றுக்கிழமை... ஒரு Relax ஆன இனிய காலைப் பொழுது. சற்றுத் தாமதமாக எழும்பி குடும்பத்தினருடன் breakfast (english style) என்று வையுங்கோவன்) செய்து கொண்டு சந்தோஷமாக இருந்தோம். ஆடல், பாடல்கள், துள்ளல்கள், கொஞ்சல்கள் என்று இனிமையான பொழுது...

திடீரென வீட்டின் அழைப்பு மணி அடித்தது. உடனே கையில் இருந்ததை எல்லாம் அப்படியே போட்டுவிட்டு கதவோரமாக கண்களை எறிந்தேன். 'ம..ச..சா..ன்..' வாய் மட்டும் அசைந்தது ஆனால் வார்த்தைகள் வெளிவரவில்லை.

மனைவி ஒரே ஓட்டமாக தனது அறைக்கு ஓடினா... அவ்வ தொட்டு நானும் ஓடினேன். (ஏனென்று விளங்காத சனங்களுக்கு... இரவு உடுப்பை மாற்றத்தான்). பிள்ளைகள் திகைத்தபடி நின்றனர்.

இரண்டு நிமிடத்தில் நான் ரெடியாகி (மனைவிமாருக்கு எப்படியும் 15 நிமிடமாவது தேவை... இப்ப இது தேவையா... ஐயா...!) அவசர அவசரமாக கதவைத் திறந்து முஞ்சி கூட சரியாகக் கழுவாத மச்சாணை வரவேற்கின்றேன்.

'என்ன இன்னும் எழும்பல்லையா...' என்ற படி தான் அதிக நேரம் காத்திருந்ததை சொல்லாமல் சொல்லிக் கொண்டு உள்ளே வந்தார்.

எங்கட சனத்துக்கு இங்கிதம் இருக்கா... இல்லையா...?

இது போன்று சொல்லிக் கொள்ளாமல் வரும் சொந்த பந்தங்களின் வரவேற்பு அனுபவங்கள் ஒவ்வொருவர் வாழ்விலும் நடந்திருக்கும்... நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும்.

படத்துக்குப் போவம் என்று வெளிக்

கிட்டிருப்பம்... கடைசி நேரத்தில் சித்தப்பர் குடும்பம் வாசல்ல நிக்கும். 'பரதேசிகள்...' என்று வாய் முணுமுணுக்கும் ஆனா வெளிக்காட்ட மாட்டம்.

**புலன் ருவர்த்தலர்களுக்கு**  
புறப்புவர்: மறுத்தான் மோனா

Restaurant க்குப் போவம் என்று plan போட்டிருப்பம். ஆனா மாமாவின்ற குடும்பம் வீட்டுக்குள்ள அதிரடியாக பூந்திடும்... 'சொல்லாம கொள்ளாம வாறதுக்கு இது என்ன சத்திரமா' என்று கேட்கத் தோன்றும்... ஆனா கேட்க மாட்டம்.

இப்படி சொல்லாம கொள்ளாம வாற வங்களுக்கு பதிலடியாக தப்பித் தவறி கதவ திறக்காம விட்டம் என்று வையுங்கோ... அவ்வளவுதான், துப்பறியும் பாணியில் 'ஆள் உள்ளக்குத்தான்' என்று அடித்துச் சொல்வார்கள்.

சரி... இவற்றை எப்படி நாம் தவிர்ந்துக் கொள்ளலாம்?

நாங்கள் ஒரு வீட்டுக்குப் போவதற்கு முன்னர் (சொந்த தங்கை வீடாகக் கூட இருக்கலாம்) அவர்களுடன் தொடர்பு கொண்டு எமது வருகை பற்றியும் அவர்களுக்கு நேரம் இருக்கின்றதா? என்பது பற்றியும் அறிந்து அவர்கள் வீட்டிற்குச் செல்வது ஒரு நல்ல பழக்கம். ஒருவரின் நேரம் மிகவும் முக்கியமானது என்பதை மற்றவர்கள் விடயத்தில் நாம் மறந்து விடுகின்றோம்.

இந்த ஒரு சிறு வழக்கத்தைக் கூட கடைப்பிடிக்காமல் மற்றவர்களது ஓய்வு நேரத்தை அல்லது அவர்களின் மகிழ்வான நேரத்தை வீணடித்துக் கொண்டு வாழ்கின்றோம்.

ஒரு மனிதனுக்கு இன்னொரு மனிதன் disturb பண்ணும் எந்தவொரு விடயமும் நாகரிகமான விடயமாக இருக்கமாட்டாது. எனவே கடந்து போன காலங்களையெல்லாம் தள்ளிப் போட்டு விட்டு இன்றில் இருந்தாவது சொல்லாம கொள்ளாம விடுகளுக்கு போவதை தவிர்க்க முயன்று பார்ப்போம்.

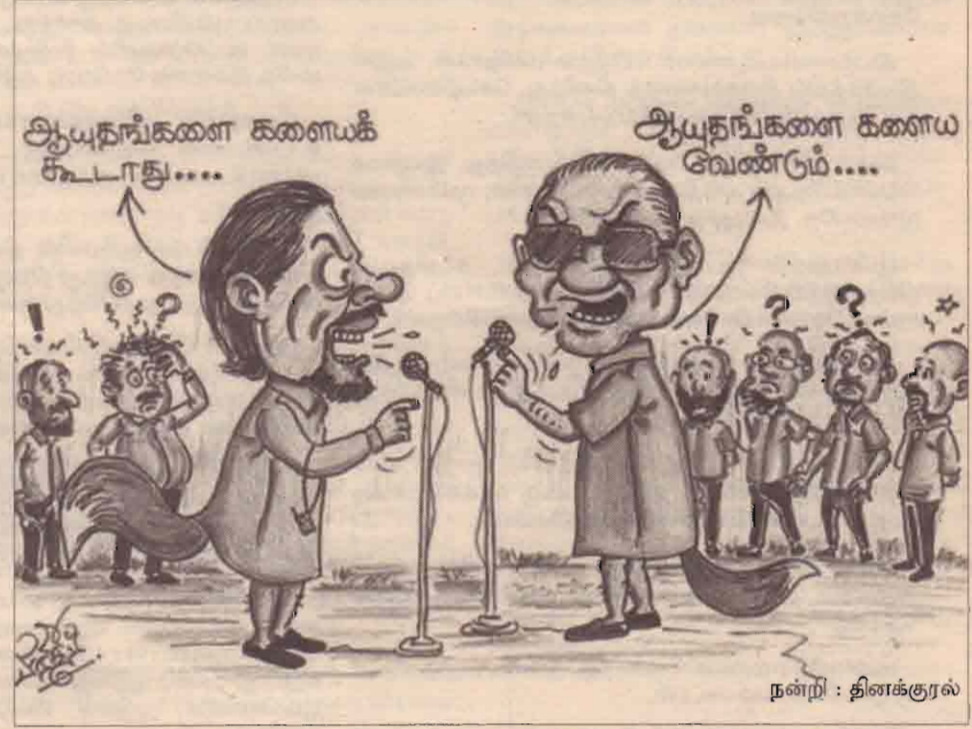
இது எமக்கு சிலவேளைகளில் முற்றிலும் சாத்தியப்படாத ஒன்றாக இருக்கும், ஏனென்றால் தாயகத்தில் இது போன்ற வழக்கங்களை கடைப்பிடித்திருக்க மாட்டோம். ஆனால் தாயக சமூகக்கட்டமைப்பு, கலாச்சாரம், கூட்டுக் குடும்ப அமைப்பு மற்றும் வீட்டின் கட்டுமான அமைப்புகளால் விடயங்கள் இது போன்ற தேவையை அங்கு ஏற்படுத்தவில்லை.

ஆனால் புலம் பெயர் நாடுகளில் இது போன்ற வழக்கங்கள் மிகவும் முக்கியமானது. எம்மில் அனேகமானோர் இன்னும் நிகழ்கால

வாழ்வை கடந்தகால கற்பனைகளுடன் கழித்துக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இது ஒரு ஆரேக்கியமான விடயம் அல்ல.

நிகழ்காலத்தின் வேர்களை ஆழமாக ஊன்றியவாறு கடந்தகாலத்தின் அறிவு பூர்வமான தெளிவுடன் எம்மை நாம் மாற்றி வாழப் பழகிக் கொள்ள வேண்டும். இதுவே புலம் பெயர் தமிழரின் வெற்றி.

எனவே உங்களால் முடிஞ்சா... சொல்லாம கொள்ளாம போய் அழைப்புமணி அடிப்பதை நிறுத்திவிட்டு சொல்லிப் போட்டு போற பழக்கத்தை பழகிக் கொள்ளுங்கள். இத புரிந்தும்... புரியாம இருந்தா கடவுள்தான் காப்பாற்ற வேண்டும். ஆனா இது புரியாட்டி... ஒரு பேப்பர்காரனுக்கோ (காரிக்கோ) call பண்ணுங்க... ஆனா அழைப்பு மணியை மட்டும் அடிக்காதையங்கோ.



**பிரித்தானிய தமிழர் மெய்வல்லுனர் போட்டி 2008**

**13-04-2008**

ஞாயிற்றுக்கிழமை 10.00 மணி

**Lee Valley Athletics Centre**  
**Lee Valley Leisure Complex**  
61 Meridian Way  
Pickets Lock  
London N9 0AR

Very first time in the UK!  
British Tamils Taking Part in an Athletics Competition!  
In a Spectacular Sporting Venue!

**Free Car Park**

**www.bt-sc.com**

07506475923 07908000570 07956449266

**முதன் முறையாக**

பிரித்தானியாவில் தமிழர்களுக்கிடையிலான

மெய்வல்லுனர் போட்டி நிகழ்வு

மிகப்பெரிய அளவில் நடைபெறவுள்ளது

அணிவகுப்பு முதல் அனைத்து வகையான தடகள மற்றும் சிறுவர் நிகழ்வுகளும் நடைபெறவுள்ளன.

மேலதிக விவரங்களுக்கும் விண்ணப்ப யடிவங்களுக்கும்,

watch out! don't miss! great opportunity!



## சிரியத்திற்கு ஒரு மனமிருந்தால்...



ஒரு இக்கட்டான நிலையில் இருந்து மீண்டு விட்டோம் என்று நாம் உறுதியாகத் தெரிந்து கொண்டவுடன், நமது முகத்தில் மலர்வது என்ன? சிரிப்புத்தானே!

இன்னொருவர் பேசியதை நாம் புரிந்து கொண்டுவிட்டோம், அல்லது நாம் பேசி முடித்து விட்டோம் என்பதை வெளிப்படுத்த நாம் முகத்தில் வரவழைத்துக் கொள்வதும் சிரிப்பைத் தானே?

சிரிப்பது உடலுக்கு ஆரோக்கியம் என்கிறார்கள். மனம் விட்டுச் சிரிக்கும்போது முகத்தின் 15 நாள்களுக்குப் பயிற்சி கிடைக்கின்றது.

'இடுக்கண் வருங்கால் நுக அதனை அடுத்தாவது அஃதொப்பதில்'

### நாம் சிரிப்பதும் நம்மைப் பார்த்து பிறர் சிரிப்பதும்

மலைக்கும் மடுவிற்கும் உள்ள வேறுபாட்டையல்லவா தருகின்றது?

என்ற வள்ளுவன் குறளை நோக்கும்போது, நமக்குத் துன்பம் வரும்போது சிரிக்க வேண்டும் என்று அவர் சொல்லியிருப்பதை நினைவு கூரத் தோன்றுகின்றது. இது எப்படி வாழ்க்கையில் சாத்தியப்படும்?

துன்பம் என்ற சுமை மனதை அழுத்த எப்படி நம்மால் மனம் விட்டுச் சிரிக்க முடியும்?

துன்பம் வரும் வேளை அதனை எள்ளி நகையாடுங்கள். அப்படிச் செய்தால் அதன் பின் விளையப் போவது ஒப்பற்ற நன்மையாக இருக்கும் என்பதையே இங்கு வள்ளுவர் வலியுறுத்துகின்றார்.

அவர் சிரிக்கச் சொல்லவில்லை. எள்ளி நகையாடச் சொல்கின்றார். அவமானம் அடையும்படி கேலி செய்து சிரிப்பதே எள்ளி நகையாடுதல் என்று பொருள்படுகின்றது.

எனவே துன்பம் வரும் போது, வாழ்க்கை ஒரேயடியாக அழிந்துவிட்டது போல, மனம் இடிந்துபோய் உட்கார்ந்து விடாமல், துன்பத்திற்குப் பின்பு இன்பம் வரத்தானே வேண்டும் என்ற மன உத்வேகத்தோடு, அதை எதிர்கொண்டு, வாழ்வின் அடுத்த கட்டத்திற்கு நகருங்கள் என்பதையே இங்கே வள்ளுவர் சொல்ல வருகின்றார்.

அடா சிரிப்பில்தான் எத்தனை வகை? தமிழ் சினிமாவில், காலத்தால் அழியாத நகைச்சுவை நடிகர் என்.எஸ்.கிருஷ்ணன் சிரிப்புகளை வகைப்படுத்திப் பாடிய அட்டகாசமான பாடல் இன்றும் காதில் ஒலித்துக் கொண்டுதான் இருக்கின்றது.

சிரித்து வாழ வேண்டும் பிறர் சிரிக்க வாழ்ந்திடாதே என்ற இன்னொரு சினிமாப் பாடலின் தத்துவவரிகளும் காதை நிறைக்கின்றன. அப்பப்பா அற்புதமான வரிகள்.

நாம் சிரிப்பதும் நம்மைப் பார்த்து பிறர் சிரிப்பதும் மலைக்கும் மடுவிற்கும் உள்ள வேறுபாட்டையல்லவா தருகின்றது?

சிரிப்பது ஒரு தொற்று வியாதியைப் போன்றது. முகம் சோர்ந்து நிற்பவரையும், இன்னொருவரின் நகைச்சுவையான பேச்சு கவர்ந்திழுத்து, அவரையும் கொல்லெனெச் சிரிக்க வைத்துவிடுகின்றது. அந்த முகமலர்ச்சி, ஒரு தனி அழகையும் தந்துவிடுகின்றது. சிரிப்பின் பேராற்றல் இது.

நகைச்சுவையாக, அதேசமயம் பிறர் மனம் புண்படாத வகையில் மிக நாகரீகமாகப் பேசிப் பழகுவோரைச் சுற்றி எப்பொழுதும் ஒரு கூட்டம் சுற்றியபடி தான் இருக்கும். நகைச்சுவையில் மயங்காதோர் யாருமே இல்லை.

பாவேந்தர் பாரதிதாசன் இளைஞர் இலக்கிய மெள எழுதிய அருமையான வரிகளில் சில வரிகளைப் பாருங்கள்.

வகுத்து வகுத்து சொல்வார்கள், அதன் வயணத்தை ஆராய வேண்டும் பகுத்தறி வழியாச் சொத்தாம்,

அதைப் பாழாக்கக் கூடாது தம்பி நகைத்திட எதையும் செய்யாதே, மிக நல்லொழுக்கம் வேண்டும் தம்பி

பிரித்துப் பிரித்துச் சொல்வார்கள். நீ சரியான விபரத்தை அறியவேண்டும். பிரித்தறியும் திறன் என்பது காலத்தால் அழியாச் சொத்து. நீ அதை அழித்துவிடக்கூடாது.

பிறர் உன்னைப் பார்த்து கேலி செய்து சிரிக்குமளவிற்கு உன்செயற்பாடுகள் அமைந்து விடாது. நீ நல்லொழுக்கம் மிகுந்தவனாய் வாழவேண்டும் தம்பி என்று அறிவுரை கூறுகின்றார் பாவேந்தர்.

சிரித்து வாழ வேண்டும். பிறர் சிரிக்க வாழ்ந்திடாதே என்ற சினிமாப் பாடலும் இந்த இடத்தில் ஞாபகத்துக்கு வருகிறது.

ஓடவிட்டு சிரிப்பவன் வஞ்சகக்காரன்

மோகத்தில் சிரிப்பவன் வெறியன்

ஓயாமல் சிரிப்பவன் பைத்தியக்காரன்

இடம் பார்த்துச் சிரிப்பவன் எத்தன்

கற்பனையில் சிரிப்பவன் கவிஞன்

மகிமையில் சிரிப்பவன் மன்னன்

தெரியாமல் சிரிப்பவன் பசுப்பாளி

தெரியாது என்று சிரிப்பவன் நடிகன்

இருக்கும் இடம் எல்லாம் சிரிப்பவன் கோமாளி

கண் பார்த்துச் சிரிப்பவன் கஞ்சன்

துன்பத்தில் சிரிப்பவன் மனிதன்

சிரிப்பின் நன்மைகளை அறிந்து

கொண்டதற்காய் தனியே இருந்து சிரிப்பதும்

அழகல்ல. அது எமக்கு வேறு பெயரைச்

சம்பாதித்துத் தந்து விடும்

எனவே மற்றவருடன் கூட இருந்து நாமும் சிரித்து மற்றவர்களையும் சிரிக்க வைப்பதே அழகானதும் அறிவானதுமான காரியமாக இருக்க முடியும்.

- நிவாச்சாரல்

## MARKANDAN & CO

### SOLICITORS & ESTATE AGENTS

**We also Specialise in....**

- ▶ ஒப்பந்த தராளர்கள்
- ▶ நுகர்வோர் பிரச்சினைகள்
- ▶ மரண சாசனம்
- ▶ உறுதி தயாரித்தல்
- ▶ Bankruptcy Problems
- ▶ மதுபான அனுமதிகள்
- ▶ கட்டட அனுமதிகள்
- ▶ Cafe அனுமதிகள்

- ▶ House / Flat:
- ▶ Purchase or Sale
- ▶ Remortgages
- ▶ Right to Buy
- ▶ Highly skilled migration
- ▶ Power of Attorney
- ▶ Sponsorship for UK Visas
- ▶ Work Permit application
- ▶ Civil Litigation

### No Win - No Fee

விடத்தில் அல்லது வேலை எதலத்தில் காயம் அடைந்திருந்தால் நட்பாடு கோருவது சம்பந்தமான விடயங்கள் அடிப்படையில்.

01.02.2005 முதல் அமுலுக்கு வந்துள்ள பிரித்தானிய அரசாங்கத்தின் கட்டத்தின் பிரகாரம் இந்நாட்டில் திரும்பும் புரியவிருப்பின் நிபுண பிரித்தானிய உந்துவற அனுமதி (முன் அனுமதி (Home Office Clearance) பெற்றிருந்தல் வேண்டும். மேற்படி விண்ணப்பங்களுக்கும் ஆலோசனைகளுக்கும் எங்கள் அலுவலகத்தின் தொடர்பு கொள்ளவும்.

845 Romford Road, Manor Park, London, E12 6JY  
 Tel: 08712887343 Fax: 08712887353  
 Web: www.markandan-solicitors.com  
 Email: mm@markandan-solicitors.com

எவ்வாறெனினும் கட்ட செலவைகளுக்கும் நீங்கள் நாடவேண்டிய ஒரே இடம்...

எங்கள் கட்டணம் மிகவும் குறைந்ததும் நியாயமானதும் ஆகும். ஆரம்ப ஆலோசனைகள் இலவசமானவை. வார திறுதி ஆலோசனைகள் வசதியாகவும் ஒழுங்குபடுத்தி தரப்படும்.

குடும்பத்தினருக்கான சலுகை அடிப்படையிலான விண்ணப்பங்கள் விவாக விண்ணப்பங்கள் | அகதி விண்ணப்பங்கள் 14, 10 அல்லது 7 வருட வழிவிட தகமை விண்ணப்பங்கள் பிரித்தானிய பிரஜைவரிமை | வீதிப் போக்குவரத்து | உட்பந்தமான வழக்குகள்

**கடன் சுமையில் இருக்கிறீர்களா?**

உங்கள் வங்கிகளுடன் / நிதி நிறுவனத்துடன் உரையாடி, உங்கள் கடன் தொகையைக் குறைப்பதுடன் முடிந்தால் வட்டியையும் நீக்கிவிட முயல்வோம். No Win - No Fee (Subject to assessment)

நீங்கள் உரிய சலுகைகளை முன்னரே எடுத்துத் தொகையை மீளச் செலுத்தியதற்காக உங்கள் வங்கி / நிதி நிறுவனம் மேலதிக கட்டணத்தை ஆறவிட்டுள்ளதா?

உங்களிடமிருந்து மேலதிகமாக கட்டணம் அறவிடப்பட்டதாக நீங்கள் கருதினால் FSAயின் விதிப்படி அதனை வங்கியிடமிருந்து மீளப் பெற்றுத் தர முயல்வோம். No Win - No Fee (Subject to assessment)

அண்மைக் காலத்தில் விநியோகிக்கப்பட்ட மாசுபடுத்தப்பட்ட எரிபொருளால் உங்கள் வாகனங்கள் பாதிக்கப்பட்டுள்ளதா? அப்படியானால் எரிபொருள் நிலையத்திலிருந்து நஷ்ட ஈடு பெற்றுத் தருவோம். No Win - No Fee (Subject to assessment)

வங்கிகளையும் குறைப்பதற்கும் ஆலோசனைகள் வழங்கப்படும் No Win - No Fee (Subject to assessment)

எவ்வாறெனினும் கட்ட செலவைகளுக்கும் நீங்கள் நாடவேண்டிய ஒரே இடம்...

எங்கள் கட்டணம் மிகவும் குறைந்ததும் நியாயமானதும் ஆகும். ஆரம்ப ஆலோசனைகள் இலவசமானவை. வார திறுதி ஆலோசனைகள் வசதியாகவும் ஒழுங்குபடுத்தி தரப்படும்.



# வரலாற்றுத் திரியுடன் 'ஜோதா அக்பர்'

**அ.மயூரன்**  
**ஒருபேப்பருக்காக**

அண்மையில் வெளியான திரைப்படங்களில் பிரபல யமாகப் பேசப்படுவது ஜோதாஅக்பர் என்கின்ற திரைப்படம். இப்படம் உண்மை வரலாற்றுடன் அக்பர் சக்கர்வர்த்தியின் காதல் கதையை மையமாகவும் வைத்து எடுக்கப்பட்டதென்று கூறப்படுகின்ற போதிலும் அதில் வரலாறு பெரும் திரிபுக்குட்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இந்த வரலாற்றுத் திரிபுகளை வாசகர்களுடனும் பகிர்ந்துகொள்ளும் நோக்குடன் இக்கட்டுரையை தொடர்கின்றேன்.

இந்துக்களையும் முஸ்லிம்களையும் ஒரே மாதிரியான அணுகுமுறையுடன் ஆள விரும்புகின்றான் அக்பர். இதற்காக அஜ்மீரை ஆளும் இராஜபுத்திர அரசன்பர்மலின் மூத்தமகன் ஜோதிபாயை மணந்து கொள்கின்றான். இதனால் ஏற்படுகின்ற விளைவுகள், செவிலித்தாயின் சித்துவினையாட்டு, அக்பரை விட்டுத்தேயுபிட்டம்செல்லும் ஜோதிபாய், கணவன் வந்து அழைத்தும் ஆக்ரா திரும்ப மாட்டேன் என அடம்பிடிக்கின்ற மனைவி, பின்னர் எப்படி அவளாகவே கணவனிடம் சென்றடைகின்றாள் என்பதாக உண்மை வரலாற்றுடன் கற்பனையும் கலந்து முன்றே கால் மணி நேரப் படமாக்கப்பட்டிருக்கிறது. இந்தப் படத்தில் அப்படி என்ன வரலாற்றுத் திரிபு நடந்திருக்கின்றது என்கின்றீர்களா? தொடர்ந்து படியுங்கள்.

உண்மை வரலாற்றையே தாம் படமாகத் தந்ததாக இயக்குனர் அசுதோஷ் கவ்ரிகர் தெரிவித்து விட்டு அக்பரின் மனைவி விடியத்திலேயே கோட்டை விட்டு விட்டார். அதாவது வரலாற்றில் அக்பரின் மருமகளாக விளங்கிய ஜோதிபாயை மனைவியாக காட்டிவிட்டாரே. இது மாபெரும் வரலாற்றுத்தவறு என்பதை வரலாறு அறிந்தவர்கள் நிச்சயம் உணர்வார்கள்.

இந்தியாவிலே இஸ்லாமிய சாம்ராச்சியத்திற்கு அத்தி வாரம் இட்டவர் பாபர் (1483-1530) அவர்கள். அதன் பின் அச்சாம்ராச்சியத்தை நான்கு வருடங்களில் கட்டி யெழுப்பியூர்நகரிலிருந்து தெக்காணம் வரையும், காபுலில் இருந்து வங்காளம் வரையும் ஒரு பெரிய மொகலாய சாம்ராச்சியத்தை உருவாக்கிய பெருமை பாபரின் பேரனான ஜலாலுதின் முகமது அக்பர் (1542-1605) அவர்களையே சாரும். இவர் மொகலாய மன்னன் பாபரின் வாரிசான ஹுமாயூன் (1508-1586) அவர்களின் மகனே. இந்திய வரலாற்றில் மறக்க முடியாத அளவிற்கு பெருமை பெற்றவர் அக்பர் அவர்கள்.

இந்தியாவின் மொகலாய மன்னர்கள் பாரம்பரிய இஸ்லாமிய மதத்தைக் கடைப்பிடித்தவர்கள் அல்லர். இஸ்லாமிய ஒரு பிரிவான சூஃபி மதத்தைக் கடைப்பிடித்தவர்கள். இது இஸ்லாம், இந்து, பௌத்தம் ஆகியவற்றின் கோட்பாடுகள் அடங்கியது. இதை உருவாக்கிய பெருமை அக்பர் அவர்களேதான் சேரும். ஒரு கட்டத்தில் அக்பர் அவர்கள் இந்துவாக மாறிவிட்டார். என்று இஸ்லாமியர் கூறும் அளவுக்கு இந்து முஸ்லிம் உறவைப் பேணிய ஒரே ஒரு மன்னன் அக்பர் அவர்களே. அத்துடன் இந்தியாவில் நடமாடும் கவசவாகனத்தை அறிமுகப்படுத்தியவரும் இவரே. பிரதாப் மன்னனோடு சண்டையிட்டு 900 ஆண்டுகள் நிலைத்திருந்த சிற்றூர்க் கோட்டையை கைப்பற்றுவதற்காக இவர் நடமாடும் டாங்கியை(கோட்டையை) உருவாக்கினார். என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இதனாலேயே இந்தியாவின் யுத்த உலங்குவானூர்தி அக்பர் ஹெலி என அழைக்கப் படுகிறது. 1556 ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 14ஆம்

திகதி அக்பர் அவர்களை பேரரசர் என பிரகடனம் செய்தனர். பின் 17 ஆம் திகதி முறைப்படி முடிசூட்டு விழாவும் நடாத்தி முடித்தனர்.

அந்தக்காலத்தில் மொகலாய மன்னர்கள் கஜானாவை நிரப்பியதைப் போல் அந்தப்புரங்களையும் நிரப்பிக் கொண்டிருந்தார்கள். அந்தவகையில் அக்பர் அவர்களுக்கும் 34 மனைவிகள் இருந்தனர் என்பது பெரிய விடயமல்ல இதில் அனைவருமே லைசன்ஸ் பெற்ற மனைவிகள் என்று சொல்லமுடியாது பலர் ஆசை நாயகிகளாகவும் இருந்திருக்கலாம். வரலாற்று ஆசிரியர்கள் அக்பரின் மனைவிகளாக குறிப்பிட்டுக் காட்டியிருப்பது ருகையா சுல்தானா பேகம், ஷாலிமா சுல்தானா பேகம், மரியம் - வஜ்ஜமானி என்கின்ற மான்கள்வர், ஷகினா பேகம், ஹிராகுன்வாரி, ஆகியோரையே. இதில் ஜோதா பாயினுடைய பெயரே இடம் பெறவில்லை.

மேலும் வரலாற்றை நோக்குகின்ற போது அக்பரின் தந்தை ஹுமாயூனின் கடைசித்தம்பி ஹந்தால் இறந்த பிறகு அவரின் மகளான ருகையா சுல்தானா பேகத்தை மணமுடித்தார். பின் 1557களின் தொடக்கத்தில் அப்துல்லா கானின் மகளை இரண்டாவது மனைவியாகத் திருமணம் செய்து கொண்டார். இப்படியாகத் தொடர்ந்து அக்பரின் மனைவிகளது எண்ணிக்கைகள் 34 ஆக உயர்ந்திருக்கிறது. இதில் இராஜ புத்திரிகளும் உள்ளடங்குவர். இதில் ஜோதிபாயினது பெயரை வரலாற்றாசிரியர்கள் கூறவில்லை.

அக்பரினுடைய மகன் ஜஹாங்கீர் (சலீம்) (1569-1627) ஆவார் இவருக்கு இரு மனைவியர்கள் உண்டு. ஒன்று ஜோதா பாய், மற்றையது நூர்ஜகான். அதில் ஜோதா பாய் இராஜ புத்திர வம்ச இளவரசியாவாள். அதாவது மோத்திராஜா மார்வார் மன்னன் உதய்சிங்கின் மகளே ஜோதா பாய் என்கிறது வரலாறு. இவள் ஜஹாங்கீரரை (சலீம்) விட முன்று வயதே இளையவள். அடப்பாவிக்களே! இவள் எப்படி அவனுக்கு அம்மாவாக இருக்க முடியும்? சலீமை மணந்து கொண்ட ஜோதா மார்வார் மன்னன் உதய் சிங்கின் மகனா? படத்தில் அஜ்மீரின் மன்னன் பார்மலின் மூத்த மகன் ஜோதா பாய் என்கின்றார்கள். அது தவறு அவனது மூத்த மகன் கர்க் பாய் என்கின்ற ஹர்குமாரி ஆகும்.

அத்துடன் ஜோதாபாய் தாஜ்மஹாலைக்கட்டிய சாஜகானின் சிறிய தாயாவாள். ஜஹாங்கீரின் இரு மனைவிகளில் ஒருத்தியான நூர்ஜகானுக்குப் பிறந்த பிள்ளையே சாஜகான் ஆவார். மேலும் நூர்ஜகானின் சகோதரன் ஆசுப்கானின் மகளே முமுதாஜ். எனவே அக்பரின் மனைவி ஜோதாபாய் அல்ல அவள் அக்பரின் மகளான ஜஹாங்கீரின் மனைவியே. மருமகளை இங்கே மனைவியாக்கி விட்டார்கள். அக்பரின் வாழ்க்கையைப் பார்த்தால் அவை சதிகள், சாகசங்கள் நிறைந்ததாகவே உள்ளது. இதை எல்லாம் எழுதப் படிக்கத்தெரியாத அப்பேரரசர் எப்படி முறியடித்தார் என்பது வியப்பே.

வரலாறு தெரியாத நாம் அப்படத்தைப் பார்த்து விட்டு இது சரியான தகவல் என்று நம்பி அதை பிறிதோர் சந்தர்ப்பத்தில் பயன்படுத்த முயன்றால் வரலாறு திரிபடைந்து உண்மை வரலாறு மங்கிவிடும்.

இவ்வாறு தான் இராமாயணக் கதைகளும் திரிபடைந்து இன்று உண்மை வரலாறாக மாற்றம் பெற்றுள்ளமைக்கும் அசுதோஷ் போன்றவர்களும் ஒரு காரணமாக அமைந்திருக்கின்றனர். சில நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்பு நடந்த உண்மை வரலாற்றினையே இவ்வாறு திரித்து விட்டனர் என்றால் பல ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன் நடந்ததாக கூறப்படும் இராமாயணத்திலே எவ்வளவு திரிபுகள் இருக்கும் என்பதனை எண்ணிப் பார்க்க வேண்டியுதிர்லை. எனவே வரலாறு சம்பந்தமாக மேற்கொள்கின்ற எந்த விடயத்திலும் வரலாறு திரிபடையாது பார்த்துக் கொள்வது மிகவும் முக்கியமாகும்.

# யோரும் அமைதியும்



ஒரு நாடு அமைதியான சூழ்நிலையில் இருக்கும் போது பல்வேறு நன்மைகளைப் பெறும். அதாவது பொருளாதார ரீதியாகவும் சுகாதார ரீதியாகவும் பல்வேறு பட்ட நன்மைகளை பெறும் நிலையில் இருக்கும்.

பொருளாதார ரீதியில் நோக்கும் போது ஓர் நாடு தனது அபிவிருத்திக்காக உலக நாடுகளில் பல்வேறு பட்ட கடன்களை பெறக் கூடிய சூழ்நிலையில் இருக்கும். மேலும் அமைதியான சூழ்நிலையில் உல்லாசத் துறையானது அபிவிருத்தி அடைந்த நிலையில் காணப்படும். இதன் விளைவாக அந்நிய நாட்டுச் செலவாணியின் பங்களிப்பு அதிகரித்த நிலையில் காணப்படும். இந்நிலை ஓர் நாட்டுக்கு சாதகமான நிலையை காட்டும்.

இவற்றினைக் கொண்டு அந்நாடு ஏனைய துறைகளான கல்வி, சுகாதாரம், போக்குவரத்து போன்ற பல்வேறு பட்ட துறைகளை அபிவிருத்தி செய்யலாம். இதனால் நாடும் வளம் பெறும் மக்களும் வளம் பெறுவார்கள்.

மாறாக இந்நாடு ஓர் போர் சூழ்நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டால் இந்நாடு பாரிய இடர்பாடுகளை எதிர் நோக்க வேண்டி வரும். ஏனெனில் நாடு போர் நிலைக்குத் தள்ளப்படும் போது அங்கு அமைதி நிலை அற்றுப் போகின்றது. இதன் விளைவாக நாடு பல இன்னல்களை எதிர் நோக்குகின்றது.

அதாவது பொருளாதார ரீதியில் நோக்கும் போது நாட்டின் வியாபார ரீதியில் ஏற்றுமதி இறக்குமதி போன்றவற்றில் பாதிப்புகள் ஏற்படும்.

இதன் விளைவாக பொருளாதாரம் வீழ்ச்சி அடையும். இவ்வீழ்ச்சியினால் அந்நிய செலவாணியில் பற்றாக்குறை ஏற்பட்டு நாடு வறுமை நிலைக்குத் தள்ளப்படும். இவ் வறுமை நிலையினால் நாடு பல துறைகளில் வீழ்ச்சியை எதிர் நோக்க வேண்டி இருக்கும்.

போர் உட்கரணங்களில் செலவிடும் தொகையானது அதிகரித்த நிலையிலும் அபிவிருத்தி செய்ய வேண்டிய துறைகள் அனைத்தும் பின் தங்கிய நிலையில் காணப்படும். இதன் விளைவாக கல்வித்துறை, சுகாதாரத்துறை போன்ற பல துறைகளிலும் நாம் வீழ்ச்சியை எதிர் நோக்கலாம்.

இவை இவ்வாறு இருக்க மக்களின் செலவானது அதிகரித்த வண்ணம் இருக்கும். வாழ்க்கைச் செலவு அதிகரித்த போதிலும் வருமானம் ஆனது அதிகரிக்காத நிலையில் காணப்படும். இதனால் நாடு பசிக்கும் பட்டிவிக்கும் உள்ளாக வேண்டி வரும்.

மேலும் போர் நிமித்தம் காரணமாக சூழல் மாசடைந்து பாரிய நோய்களை மக்களுக்கு ஏற்படுத்தக் கூடிய நிலையை உண்டாக்கும். இதனால் மக்களின் பிறப்பு வீதம் குறைந்து இறப்பு வீதம் அதிகரித்த நிலையை உருவாக்கும். இந்நிலையானது ஓர் நாட்டுக்கு சாதகமானது என்று கூற முடியாது.

எனவே மக்கள் ஆகிய நாம் எம்மால் இயன்றவரை போர்களை நிறுத்தி அமைதி நிலையைப் பேண முற்படுவோமாக.

இன்பமே சூழ்க எல்லோரும் வாழ்க என்ற கூற்றுக்கு அமைய நாம் வாழ்வோமே இதனால் நாடு வளம் பெறும்.

- ஜனனி விஜயமனோகர் (வயது 15)  
திருவள்ளூர் தமிழ் பள்ளி

# ஹா ஹா ஹா...

- நபர் 1 : என்ரை மனிசிக்கு மனநலம் பாதிக்கப்பட்டிருக்குது எண்டு நினைக்கிறன்.
- நபர் 2 : ஏன்ராப்பா என்ன பிரச்சினை
- நபர் 1 : இல்லை. பிரிஞ்சு குடும்பம் எப்ப சேரும் எண்டு அறிய சாத்திரியைப் பாக்கப் போறன் எண்டு ஒற்றைக்காலிலை நிக்கிறா
- நபர் 2 : அட மடையா. எங்கடை பொம்பிளைகளிலை அரைவாசி இப்படித்தான் சாத்திரிகளிடையே போய் ஏமாந்து கொண்டிருக்குதுகள். அதுக்கு ஏன் மனநலம் பாதிக்கப்பட்டிருக்குது எண்ணுறாய்
- நபர் 1 : அட நீ வேறை. அவ சாத்திரம் பாக்கப் போறது ரெலிசீரியலிலை பிரிஞ்சிருக்கிற அபியும் அபியின்ரை புருசனும் எப்ப சேருவினம் எண்டதைப் பற்றி

This firm is authorised by the legal services commission to provide free legal advice for you for all types of criminal matters.

- ▶ Free 24 Hrs Police Station Attendance
- ▶ Magistrates, Crown Court & Court of Appeal Representation
- ▶ Terrorism Cases
- ▶ Serious Crime, Murder/Attempted Murder, GBH
- ▶ Serious Fraud, Money Laundering, Major Scale Drug Importation
- ▶ Sexual Offences Including Rape
- ▶ HM Customs & Excise Cases
- ▶ Appeal & CCRC Cases
- ▶ Prison Law Representation

**Sponsorship and Power of Attorney**

We speak Tamil, French and Mauritian Creole

"Specialist advice on all legal matters in a friendly environment"

**உங்களுக்கு என்ன சீடர் வந்தாலும் சட்டத்துடன் அதனைச் சந்திக்க நட்புணர்வுடன் நாம் இருக்கின்றோம்**

**Experts in Criminal Defence Service (UK)**

M: 07947 641 876 / 07956 067 587 T: 020 8516 7730/020 3133 0000

Trident Business Centre, 89, Bickersteth Road, Tooting Broadway, London SW17 9SH

**24 hour**  
police station  
**emergency**  
service

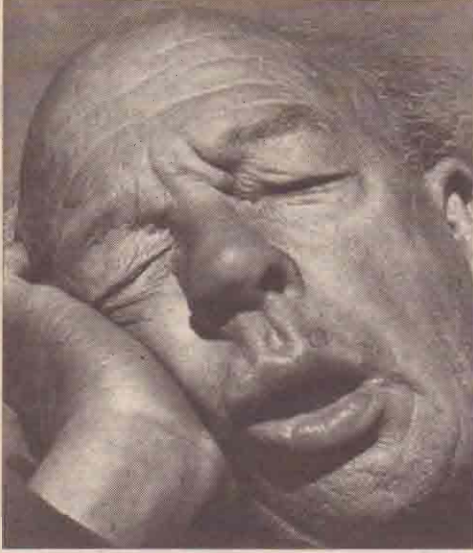
**Immigration Law Specialists**

- ▶ Fresh Asylum Application / Rule 39 European application
- ▶ Entry Clearance /Overseas Appeal
- ▶ Student Visa, Extension & Appeal
- ▶ Judicial Review & Emergency Injunction Application (24 Hrs)
- ▶ Work Permit
- ▶ Highly Skilled Migrant Programme
- ▶ Family & Other Dependant Relatives' Visa
- ▶ EU Dependant Visa/Marriage Application
- ▶ Investor / Business Visa, Civil Partnership Visa
- ▶ Indefinite Leave to Remain under the 5,7,10 & 14 year rules

**Property**

- ▶ We deal with Residential (Flats, House) and Commercial Conveyancing
- ▶ Purchase of Off Licence, Restaurants, Groceries, Right to buy

# குடும்பத்தைக் குலைக்கும் குறட்டை



சில பேருக்கு ஏளனமான விடயமாக இன்னும் சிலருக்கு வாழ்க்கைப்பிரச்சினையாக இம்சை தரும் குறட்டை பற்றிய பத்தி இது. குறட்டையாலே விவாகரத்து வரை சென்ற குடும்பங்கள் கூட இருக்கின்றன என்பதில் இருந்து இந்த விசயத்தின் கடுமை புரியும்.

ஏன் குறட்டை வருது, அதுக்கு என்ன பண்ணலாம், வைத்தியங்கள் இருக்கா போன்ற கேள்விகள் எழுத்தானே செய்யும். இதோ உங்களுடைய கேள்விகளுக்கான பதில்கள்.

### குறட்டை என்பது என்ன?

நாம் தூங்கும்போது, நமது தொண்டையில் மற்றும் மூச்சுக் குழாயில் உள்ள தசைகள் சுருங்குகின்றன.

இந்தத் தசைகள் சுருங்கச் சுருங்க, மூச்சுகுழாயில் வரும் காற்று சுலபமாக சென்று வர முடியாமல் அந்தத் தசைகளை 'அடித்து' 'மோதிக்' கொண்டு வருகிறது. இப்படி அடித்து மோதிக்கொண்டு வரும் சத்தம்தான்

குறட்டை. இந்தத் தசைகள், தொண்டைக்கு பின்புறம் இருக்கலாம் அல்லது மூக்கு துவாரங்களுக்குள் இருக்கலாம் அல்லது உள்கழுத்தைச் சுற்றி இருக்கலாம்.

குறட்டையில் இரு வகை. ஒன்று, சாதாரணச் சத்தம் வரும் குறட்டை. இந்தக் குறட்டையால், விடுபவருக்குக் கவலை/பாதிப்பு இல்லை! பக்கத்தில் தூங்குவருக்குத்தான் தலைவலி!

இரண்டாவது வகை, Sleep Apnea எனப்படும் கொஞ்சம் சீரியல் வகை. இது ஒரு குறைபாடு.

இந்தக் குறைபாடு உள்ள பெரும்பாலான வர்களுக்கு குறட்டை வரும். இது ஒரு அறிகுறி மட்டும்தான். குறட்டை விடுபவர் எல்லாருக்கும் இந்தக் குறைபாடு இருக்கவேண்டிய அவசியம் இல்லை.

இந்தக் குறைபாடு உள்ளவர்களுக்கு, திடீர் திடீரென்று மூச்சு அடைபடும். நன்றாகக் குறட்டை விட்டு தூங்குவார். திடீரென்று ஒரு சத்தமும் இருக்காது. ஒரு சில வினாடிகள் (சில முறை 1 நிமிடம் வரை கூட) கழித்து, ஒரு விதமான இருமல்/வித்தியாசமான சத்தத்தோடு மூச்சு விட ஆரம்பிப்பார்.

மறுபடி கொஞ்ச நேரம் குறட்டை/இல்லாமல் தூக்கம் தொடரும். பிறகு நிசிப்தம், விருக்கென்று மூச்சு விடுதல் என்று தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கும்.

இந்த வகை குறைபாடு உள்ளவர்களுக்கு, காலையில் எழுந்தவுடன் ரொம்ப அசதியாக இருக்கும். தூங்கின மாதிரியே தெரியாது. சக்தியில்லாதது மாதிரி உணர்வார்கள். வேலைகளில் ஒழுங்காக கவனம் செலுத்த முடியாது. டிரைவ் பண்ணுபவர்கள் வண்டி ஓட்டும்போதே தூங்கி வழிவார்கள்

### குறட்டை ஏன் வருகிறது?

குறட்டை வருவதற்கு சரியான காரணி இதுவரை கண்டுபிடிக்கப்படவில்லை. ஆனால், இவை காரணங்களாக இருக்கும் என சில விடயங்கள் சந்தேகிக்கப்படுகின்றன. அவற்றுள் முக்கியமானவை

1. பரம்பரை
2. முதுமை
3. ஒவ்வாமை (allergy, சளி மற்றும் ஆஸ்த்மா, சைனஸ் தொந்தரவுகள்
4. உடற் பருமன்
5. மல்லாக்கப் படுப்பது
6. மதுப் பாவனை புகை பிடிக்கும் பழக்கம்

### குறட்டைக்கு என்ன செய்யலாம்?

நாம் முதல் இது சாதாரண குறட்டையா இல்லை அப்பனியாவா என்று தெரிஞ்சுக்கணும். இதுக்கு, உங்களோட sleep partner உதவி தேவை.

குறட்டை சத்தம் மட்டும் வருதா இல்ல முச்சு அடைச்சு அடைச்சு வருதா என்று தெளிவு பண்ணிக்கணும். முடிஞ்சா, விடியோ ரெக்கார்டர் வச்சு பதிவு பண்ணியும் பாக்கலாம்!

சாதாரண குறட்டையா இருந்தா ..

இவைகளை முயற்சி செஞ்சு பாருங்க:

எடையைக் குறைக்கலாம்

மது அருந்துவது புகைபிடிப்பதை நிறுத்தலாம்.

தூங்கப் போகும் முன் வயிறு முட்டக் குடிப்பதை/ சாப்பிடுவதைக் குறைக்கலாம்

கைப்புள்ள போல மல்லாந்து படுக்காமல்

சைடுல படுக்க முயற்சி பண்ணலாம்

தலைக்கு கொஞ்சம் உயரமான தலையணை வச்சு தூங்கலாம்

### Sleep Apnea மாதிரி தெரிஞ்சுதுன்னா..

உடனே நல்ல காது மூக்கு தொண்டை மருத்துவரைப் போய் பாக்குறது நல்லது. அவர் சில சோதனைகள் செஞ்சு பாத்துட்டு, தேவைன்னா sleep labல க்கு அனுப்புவாரு.

### சிகிச்சை முறைகள்:

CPAP (Continuous positive airway pressure)

sleep labல நீங்க தூங்கும்போது, மூச்சு விடக் கஷ்டமா இருந்துதுன்னா, உங்கள வேடிக்கை பார்க்கும் technologist இந்த மெஷினை பயன்படுத்த சொல்லவாரு.

### Dental Devices

இது, பல் செட் மாதிரி

பல் மருத்துவர்கிட்டே போய் ஸ்பெஷலா தயாரிக்கச் சொல்லணும். ஆனா, இந்த முறை நிறைய பேருக்கு பயன்படுறதில்லை.

### Somnopiasty

இது மேலதிகமா (extra) இருக்குற தசைகளை மேல் தொண்டையிலிருந்து நீக்க செய்யும் 'சத்தி' முறை!

### Nasal surgery

இது, septoplasty மாதிரியான ஒரு சர்ஜரி. மூக்குத் தண்டு வளைஞ்சு இருந்தாலோ, சதை வளர்ந்து இருந்தாலோ, நீக்கச் செய்யும் ஒரு சர்ஜரி.

### Uvulopalatopharyngo plasty (UPPP)

இது வலி அதிகமுள்ள ஒரு அறுவை சிகிச்சை. உள் தொண்டையின் மேல்பகுதியில் இருக்கிற அதிகபட்ச சதையை நீக்கி (சமயத்தில், உள் நாக்கும் நீக்கப்படும்), காத்து போற வழிய கொஞ்சம் வெட்டி கட்டி அகலப் படுத்துவாங்க. ஒரு மாதம் வரை நீங்க பேசா விரதம் இருக்கணும் இப்போ லேசர் மூலமும் செய்றாங்களாம்.

ஆனா, மேலே சொன்ன எந்த முறையுமே 100% வெற்றியைக் குடுக்கும்னு சொல்லமுடியாது. ஏன்னா, ஒவ்வொரு குறட்டை நாயகனும் வித்தியாசமானவர்கள்.

ஆங்.. குறட்டை விடும் துணைகளின் துணைகளுக்கு ஒரு இனிப்பான செய்தி-காதுல வாகா சொருகிக்கிற மாதிரி காதுடைப்பானும் விக்ரிளாங்க (ear plugs).

- தஞ்சாவூரன்

வியாபாரம் பெருக விளம்பரம் வேண்டும். ஒரு பேயர் அடிக்கவும் விளம்பரம் வேண்டும்.

ஒரு பேயர்

## தமிழர் கல்வி மேம்பாட்டுப் பேரவையின் அனைத்துலகத் தமிழ்ப் பொதுத்தேர்வு 2008

தமிழர் கல்வி மேம்பாட்டுப் பேரவையினால் நடாத்தப்படும் வருடாந்த அனைத்துலகத் தமிழ்ப் பொதுத்தேர்வு ஒவ்வொரு ஆண்டும் மே (May) மாதத்தில் வருகின்ற முதல் சனிக்கிழமையில் உலக நாடுகளில் ஏக்காலத்தில் நடைபெறுகின்றது. இத்தமிழ்ப் பொதுத் தேர்வில் தற்போது உலகநாடுகள் ரீதியாக பல்லாயிரக்கணக்கான மாணவர்கள் தேர்ந்தெடுத்திருக்கிறார்கள். பிரித்தானியா வாழ் மாணவர்களுக்கு வசதியாக அவ்வய் பிராந்தியங்களில் பிரித்தானிய தமிழர் கல்வி மேம்பாட்டுப் பேரவையால் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட தேர்வு நிலையங்களில் தேர்வு நடைபெற்று வருகின்றது.

**தேர்வு நிலையங்கள்:**

Hounslow	Stevenage
Ilford	Tolworth
Leicester	Tooting
Milton Keynes	Walthamstow
Plumstead	Watford
Southall	Wembley

Contact Telephone:  
020 3084 4978, 07930 904902  
**Tamil Kalvi Koodam**  
95 Mill Farm Crescent, Hounslow,  
Middlesex TW4 5PJ

தேர்வு நாள்:  
**03.05.2008 சனிக்கிழமை**

தேர்வு நேரம்:  
**மதியம் 12:45மணி (தேர்வு மதியம் 1மணி)**

தேர்வு நிலைகள்:  
**தமிழ் வளர்நிலை 1, 2, 3 & 4**  
**தமிழ் ஆண்டு 5, 6, 7, 8, 9 & 10**

தேர்வு விண்ணப்பப்படிவம்:  
[www.tamilkalvikoodam.org.uk](http://www.tamilkalvikoodam.org.uk)  
இணையத்தளத்திலிருந்து பதினெண்கம் செய்து கொள்ளலாம்

பரீட்சை விண்ணப்ப முடிவு திகதி:  
**31/03/2008**

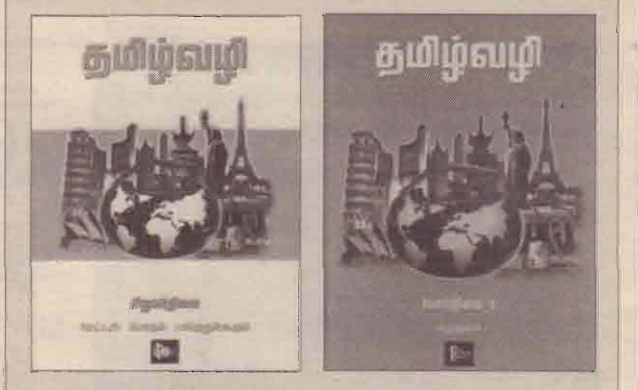
பரீட்சைக்கான பாடநூல்:  
**தமிழ் வழி பாடநூல் கேட்டல், பேசுதல், வாசித்தல், எழுதுதல் பயிற்சி**

முக்கியக் குறிப்பு - தமிழ் வழி பாடநூல்திணை பின்பற்றாத மாணவர்களும் பரீட்சைக்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட மாட்டார்கள்.

தேர்விற்கான மேலதிக விபரங்களை [www.tamilkalvikoodam.org.uk](http://www.tamilkalvikoodam.org.uk) இணையத்தளத்தில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

இப்பரீட்சைக்கு மாணவர்களை உள்கொணரத் தூண்டும் மூலகாரணமாக கீருப்பது, புலம்பெயர் மண்ணில் வசித்து வருகின்ற தமிழை இரண்டாம் மொழியாகக் கற்கின்ற மாணவர்களுக்கு அவர்கள் விரும்பத்தக்க மேலதீய கல்விமுறைக்கமைந்த இலகுநடை தமிழ் வழி பாடத் திட்டமே காரணமாகும். இது மழலையர்நிலை, சிறுவர்நிலை எனப் படிப்படியாக ஆண்டு 10 வரையான பாடத்திட்டமாக அழகிய புத்தக அமைப்பில் அமைந்துள்ளது. கேட்டல், பேசுதல், வாசித்தல், எழுதுதல் ஆகிய திறன்களை வளர்க்கும் விதத்தில் ஒலிவெட்டு, வாசித்தல் பயிற்சிப்புத்தகம், எழுத்துப்பயிற்சிப்புத்தகம் என மூன்று வடிவங்களில் அமைந்துள்ளது. இந்நூல் சார்ந்ததாகவே பரீட்சைகள் அமைகின்றது.

தங்கள் செல்வங்களின் தேர்வுக்கான நல்வாழ்த்துகளுடன்...  
**தேர்வுக்குழு**  
தமிழர் கல்வி மேம்பாட்டுப் பேரவை  
பெரிய பிரித்தானியா



பரீட்சைக்கான பாட நூலான தமிழ் வழி பாட நூலினை உடும் கடந்த கால அனைத்துலகத் தமிழ்ப் பொதுத் தேர்வு விளாத்தாள்களையும் தேர்வு நிலையங்களில் பொதுத் தேர்வு 2008 நடைபெறும் 03.05.2008 சனிக்கிழமை அன்று பெற்றுக் கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கும்.

# தமிழ் தெரியாத தமிழர்கள்

மொறிசியஸ், தமிழர்களும் வாழும் ஒரு நாடு. அரசன், வள்ளி, ஜெயமணி, சந்திரன் என அழகு தமிழ்ப் பெயர் களை தம் பிள்ளைகளுக்கு இன்றும் வைப்பதில் அவர்கள் எங்களைவிட ஒருபடி மேல். தாங்கள் இந்துசமயம் என்பார்கள். முருகனைத் தொழுகிறார்கள். கோயில் வைத்துள்ளார்கள். தைப்பூச தினத்தை காவடி நேர்த்தியோடு வெகு சிரத்தையாக கொண்டாடுகிறார்கள். இன்று லண்டனில் வாழும் மொறிசியஸ் தமிழர்கள் கூட குங்குமம், சேலை, கோயில் வழிபாடு என்ற அடையாளங்களை தெடர்ந்து பேணுகிறார்கள்.

இரு கலைப்பாடங்கள் எடுத்தால் தமிழ் மொழிப்பாடம் இலவசம் என்று தமிழுக்கு 'இனாம்' நாமம் சூட்டப்பட்டுள்ளது.

## உளின் உயர்வு

சுவாசிப்பவர்: ப.வை. ஜெயபாஸன்

இவர்களில் மிகப் பெரும்பான்மையினர் மூன்று மொழிகள் தெரிந்தவர்கள். மொறிசியஸ் நாட்டின் கிறிஷல் மொழி, பிரஞ்சு, ஆங்கிலம் என்ற மொழிகளை எழுத, வாசிக்க, பேசத் தெரிந்தவர்களாக உள்ளார்கள். ஆனால் தம் தாய்மொழியான தமிழைத் தெரியாதவர்களாக உள்ளனர். லண்டனில் உள்ள சைவ ஆலயங்களில் அதிகம் காணப்படுபவர் சின்னப்பிள்ளை என்ற 50 வயது மதிக்கத்தக்க மொறிசியஸ் பெண்மணி தான் தேவாரம், திருவாசகம் வாசிக்க, ஓத தெரியாதவளாக உள்ளமைக்கு வருத்தப்படுவார். தன் தாய் பண் இசையோடு தேவாரம் பாடுவார் என்றும் தனக்கு அவற்றை சொல்லித்தர தவறி விட்டார் என்றும் கூறி ஆலய பஜனைகளை பார்க்கும் போது தாய்மீது தனக்கு ஆத்திரம் வருவதாகக் குறிப்பிடுவார்.

இதேவேளை தமிழ்மொழியும் தமிழ்க்கலைகளும் தளராது தொடர்வதற்கான வாய்ப்புகளையும் ஆலயங்களும் பிற தமிழ் அமைப்புகளும் அவ்வப்போது செய்து வருகின்றன. போட்டிகளில் வெற்றி ஈட்டுவதில் பெற்றோருக்கு உரிய ஆர்வத்தை மொழி, கலை, விளையாட்டுத் துறைகளில் அவதானிக்க முடிகிறது.

1615ம் ஆண்டு அப்போதைய பிரஞ்சு ஆதிக்கத்தில் இருந்து பாண்டிச்சேரி மாநிலத்தில் இருந்து இன்னொரு பிரஞ்சு காலனித்துவ நாடான மொறிசியசுக்கு இராமசாமி என்ற தமிழர் புலம் பெயர்ந்தார். பின் ஒப்பிட்டு அளவில் தொழில் வாய்ப்பு, வாழ்க்கை வசதி அதிகம் இருந்த காரணத்தால் பல தமிழ்க் குடும்பங்கள் பாண்டிச்சேரியில் இருந்து மொறிசியசுக்கு படை எடுத்தனர். இவ்வாறு இராமசாமியைத் தொடர்ந்து மொறிசியசுக்கு இருநூற்று ஐம்பது ஆண்டுகளுக்கு முன் இடம் பெயர்ந்தவர்களே இந்த தமிழ் தெரியாத தமிழர்கள்.

எம் தாயகத்திலும் தமிழ்தின விழாப்போட்டிகள் சென்ற இருபத்தைந்து ஆண்டுகளுக்கு மேலாக ஆண்டுதோறும் நடத்தப்படுகின்றது. பாடசாலை மட்டத்திலும் வட்டார, மாவட்ட மட்டத்திலும் இந்தப் போட்டிகள் முன் எடுக்கப்படுகின்றன. அருகி வருகின்ற நாட்டுக்கூத்துக் கலை கூட ஆண்டு தோறும் நடக்கும் இந்த தமிழ்த்தின விழா போட்டிகளால் மாணவ மட்டத்தில் தொடர உறுதுணையாக உள்ளது. இந்த தாயக முன்மாதிரியைப் பின்பற்றி விழாக்கள் போட்டிகள் என ஆங்காங்கே தமிழ்ப் பாடசாலைகள், ஆலயங்கள் ஆண்டு தோறும் ஏற்பாடு செய்வதும் ஒரு நல்ல முன்மாதிரி எனலாம்.

ஈழத் தமிழர்கள் இன்று ஐரோப்பா, கனடா, அமெரிக்கா உட்பட்ட நாடுகளில் மட்டும் பன்னிரண்டு லட்சம்பேர் வாழ்வதாக ஒரு கணிப்பு. மொறிசியஸ் தமிழர்களைப் பார்க்கும்போது எமது சந்ததியும் இப்படி ஆகிவிடும் என்ற ஐயம் ஏற்படத்தான் செய்கிறது.

புலம் பெயர் மண்ணில் பல்வேறு துறைகளில் தமிழ் மொழிக்கு தொண்டாற்றுவோர் கௌரவிக்கப்படுவதும் உழைப்பவர்களை ஊக்கப்படுத்தும் ஒரு முயற்சி. அந்நிய ஆக்கிரமிப்பு எம் ஈழத்தமிழ் மண்ணில் ஆரம்பமான காலத்தில் சமயத்தை காப்பாற்ற பாடசாலைகள் தோற்றம் பெற்றன.

இங்கு தமிழ் மொழி கற்பிக்க தமிழ்ப்பாடசாலைகள் பல தோன்றியுள்ளன. பாடத்திட்டம், பொதுப்பர்ட்சை, பாடப்புத்தகங்கள், பல்கலைக்கழக அங்கீகாரம் பெற்ற பாடசாலைகள் என்பன தமிழ் மொழிப் பாடத்துக்கு பிரித்தானியாவில் உள்ளது. எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக பிரித்தானிய தேசிய பாடசாலைகளில் தமிழ்மொழியும் ஒரு இரண்டாம் மொழிப் பாடமாக கற்க சட்டரீதியான அங்கீகாரம் சென்ற மாசி மாதம் முதல் வழங்கப் பட்டுள்ளது. பிரஞ்சு, டொச்சு என ஏற்கனவே அங்கீகாரம் பெற்றிருந்த எட்டு மொழிகளோடு ஒன்பதாவது மொழியாக தமிழ்மொழி அந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றுள்ளது.

ஆறுமுகநாவலர் ஆரம்பித்த நல்லூர் சைவப்பிரகாச வித்தியாசாலை, பாவலர் துரையப்பாபிள்ளை ஆரம்பித்த மகாஜனாக் கல்லூரி என்பன உட்பட மட்டுநகர் விபுலானந்த வித்தியாலயமும் இவ்வாறே தோற்றம் பெற்றன. அந்நிய ஆட்சியில் சமயத்தை மட்டும் காப்பாற்ற பாடசாலைகள் தோன்றிய நிலைபோல் அல்லாது எமது அந்நிய தேச வாழ்வில் தாய்மொழி, தமிழ்பண்பாடு என்ற இன அடையாளங்களையும் எம் இனம் தொடர்ந்து பேண ஏற்றன செய்ய வேண்டியவர்களாக உள்ளோம்.

ஆனால் தமிழ்மொழியை கற்பதில் ஆர்வம் காட்டுவோர் தொகை குறைவாகவே உள்ளது. தமிழ்ப் பாடசாலைக்கு பிள்ளைகளை கொண்டுவரும் பெற்றோர் அங்கு எந்த எந்த கலைப்பாடங்கள் இடம் பெறுகின்றன என்பதையே முதலில் வினாவுகிறார்கள். வயலின், மிருதங்கம், சுரத்தட்டு என்ற கீபோட், சங்கீதம், நடனம் என கலைப்பாடங்களில் காட்டும் ஆர்வம் தமிழ்மொழியில் காட்டப்படுவதில்லை.

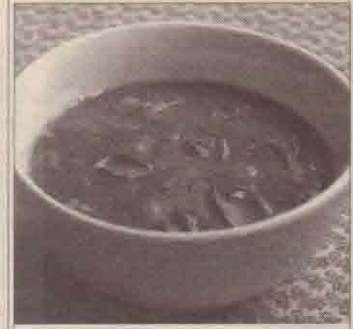
அண்மையில் லண்டன் வீதியில் அநாதரவாகக் காணப்பட்டு பொலிசாரிடம் ஒப்படைக்கப்பட்ட பஞ்சாப் சிறுவன் பற்றிய செய்தி ஊடகங்களில் பரபரப்பாக பேசப்பட்டது. பத்து வயது மதிக்கத்தக்க அந்தச் சிறுவன் பஞ்சாபி மொழிமட்டும் பேசினான். தன்னை ஒரு வெள்ளை மாமா விட்டில் அடைத்து வைத்திருந்ததாக தெரிவித்தான். அவன் படமும் வெளியிடப்பட்டது. இந்தியத் தொலைக்காட்சியில் அவன் படத்தையும் செய்தியையும் பார்த்த ஒரு பஞ்சாபிக் குடும்பம் அது ஐந்து ஆண்டுகளுக்கு முன் காணாமல் போன தம்பிள்ளை என உரிமைகோரி உள்ளது.

நானூறு தமிழ் மாணவர்களோடு லண்டன் மேற்கு பகுதியில் மிகச் சிறப்பாக நடக்கும் ஒரு தமிழ்ப்பள்ளியில்,

தன் ஐந்து ஆண்டு தனிமை வாசத்திலும் தாய் மொழியை மறவாத தன்மை, அந்தப்பிள்ளை ஐயா யிரம் மைல் தொலைவில் உள்ள தம் பெற்றோரால் அடையாளம் காணப்பட காரணமாகின்றது. முக்காலமும் காகம் முழுகிக் குளித்தாலும் வெள்ளைக் கொக்கா காது, வெள்ளையர் நாட்டில் நாம்கறுப்பு அகதி ஆசியர்கள் தான். நாம் நாமாகவே வாழ்வோமே.

# விருந்தினர் வந்தால்...

## இரசம்



தமிழின் பாரம்பரிய உணவுபழக்கத்தில் ரச உணவு என்பது எழுதப்படாத விதி.

உணவு செரிமானத்திற்கு ரசம் அவசியமாகின்றது. பல நோயாளிகளுக்கு மருத்துவர்கள் பரிந்துரைப்பது ரச உணவுதான். திரவ உணவு என்பதால் எளிதில் சமிபாடு அடைவதுடன், இதில் சேர்க்கப்படும் மிளகு, சீரகம் போன்றவை உடல் நலத்திற்கும் பெரிதும் உதவுகின்றன.

நேரம் கிடைக்காதவர்கள் கூட அவசரத்திற்கு ஒரு ரசம் வைத்தேன் என்று சொல்லுமளவிற்கு செய்வதற்கு மிகவும் எளிமையானது.

அத்துடன் அதிக மூலப் பொருட்கள் தேவையில்லை. பழப் புளிக்கரைசலில் மிளகு, மல்லி சீரகம், உள்ளி தட்டிப்போட்டு, வேக வைத்து எளிய முறையில் சுவையான ரசம் தயாரித்துவிடலாம்.

அது எல்லாத்தையும் விட இரசப் பொடி தயாரித்து வைத்திருந்தால் ரசம் தயாரிப்பது மிக மிக இலகு. ஆகவே இப்போ எப்படி ரசப்பொடி தயாரிப்பது என்று பார்ப்போம்.

### தேவையான பொருட்கள்

செத்தல் மிளகாய் - 5 கிராம்	கொத்தமல்லி - 10 கிராம்
மிளகு - 8 கிராம்	சீரகம் - 1/4 லீஸ்பூன்
கடலை பருப்பு - 5 கிராம்	கருவேப்பிலை - 2 நெட்டு
எண்ணெய் - தேவையான அளவு	பெருங்காயம் - சிறிதளவு

### செய்முறை

முதலில் எண்ணெயை சூடாக்கி அதனுள் பெருங்காயத்தை சிறு துண்டுகளாக்கி வதக்கவும்.

பின்பு அதனுள் கடலை பருப்பையும் சேர்த்து கிளறவும். கடலைப் பருப்பு சிவப்பு நிறமானதும் மிளகு, சீரகம் சேர்த்து கிளறவும்.

மிளகு பொரியும் போது மல்லி செத்தல் மிளகாய் சேர்த்து கிளறவும்.

மல்லி லேசாக சிவக்கும் போது கருவேப்பிலை சேர்த்து இறக்கவும்.

பின்பு எல்லாவற்றையும் சேர்த்து பட்டுப் போல் அரைக்கவும்.

இதோ ரசப்பொடி ரெடி. இதனை இரண்டு / மூன்று மாதங்களுக்கு காற்றுப் புகாத பாத்திரத்தில் இட்டு உபயோகிக்கலாம்.

சரி இப்போது இந்த ரசப் பொடியை உபயோகித்து ரசத்தை எவ்வாறு தயாரிப்பது என்று பார்ப்போம்.

### தேவையான பொருட்கள்

புளி - ஒரு எலுமிச்சை சைஸ்	தக்காளி - இரண்டு (விருப்பினால்)
ரசப்பொடி - ஒரு தேக்கரண்டி	உப்பு - தேவைக்கு
உள்ளி - மூன்று பல் (பொடியாக அரிந்தது)	
கொத்தமல்லி இலை - கொஞ்சம் (கடைசியில் தூவ)	
கருவேப்பிலை - 1 நெட்டு	

### செய்முறை

புளியை மூன்று டம்ளர் தண்ணீரில் கரைத்து அதில் உள்ளி, கருவேப்பிலை, உப்பு, ரசப்பொடி, தக்காளியை முழுவதும் வெட்டாமல் நாலாக அரிந்து அப்படியே போடவும்.

போட்டு தீயை குறைத்து கொதிக்க விடவும்.

ஒரு பத்து நிமிடம் கொதித்ததும் கொத்தமல்லி இலையை போட்டு சிறிது நேரத்தில் இறக்கி பரிமாறவும்.

- காவியா

# Fancy a website?

## Stand out from the crowd!

orudirectory.com



*Dine in  
Elegance*



## Prince of Ceylon

The revamped new Prince of Ceylon, the most iconic name in Srilankan eateries in London, offers a slick and stylish new setting to dine out with family and friends. High quality, traditional Srilankan food served in an elegantly contemporary setting combining for an outstanding dining experience. Come and experience for yourself, the all new WP prince of Ceylon...

**Sumptuous Sunday Buffet- £9.50**  
(12 noon 6.00 p.m.)



தரமும் சுவையும் குன்றாமல் அனுபவம்

வாய்ந்தவர்களால் தயாரிக்கப்பட்ட சிறந்த உணவு

வகைகள் உங்கள் நாவிற்கும் வயிற்றுக்கும்

திருப்தியளிக்கும்

39 Watford Way, London NW4 3JH  
Tel: 020 8202 1212 020 8203 2121

# தமிழரும் அவர்கள் மதங்களும்

**சிவ தியாகராஜா**  
(ஒரு பேப்பருக்காக)

**செஞ்சுடரின் செல்வங்கள்**

ஆபிரிக்காக கண்டத்தில் உதயமான நவீன மானிடன் (Homo sapiens sapiens) இன்றைக்கு 70,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் மத்திய கிழக்கு வழியாக தென்னிந்தியாவை வந்தடைந்தான்.

உலகெங்கும் நிலங்களும் சமுத்திரங்களும் உறைபனியால் மூடப்பட்டிருந்த அப்பனியுகத்தில் உஸ்ன வலயத்திலிருந்த சில இடங்களில் மட்டுமே நிலமும் காடுகளும் காணப்பட்டன. உஸ்ன வலயத்தின் மையத்திலிருந்த தென்னிந்தியா, மனிதன் வேட்டையாடி உணவு தேடி வாழக்கூடிய வதிவிடமாக இருந்தது.

தென்னிந்தியாவிலிருந்தே இம் மனிதன் உலகில் மற்றைய பகுதிகளுக்கு இடம் பெயர்ந்ததாக புராதன மனித எலும்புகளிலிருந்து பெறக்கூடிய மரபணு ஆய்வுகள் இன்று தெரியப்படுத்துகின்றன.

இம்மனிதன் இடம்பெயர்ந்து வாழ்ந்த நாடுகளின் வெட்ப தட்ப நிலைக்கேற்ப அவனது உடலில் மாறுதல்கள் ஏற்பட்டன. தலையில், தலைமயிரில், உடல் உறுப்புகளில், தோலில் ஏற்பட்ட இம்மாற்றங்கள் அவனது மரபணுக்களிலும் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தின. (gene mutation). இம்மாற்றங்கள் வம்சாவழியாகத் தொடர்ந்தன. உலகில் பலவகை மனித இனங்கள் உருப்பெற்றன.

இன்றைக்கு 45,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இந்தியாவிலிருந்து ஆஸ்திரேலியாவரை இடம் பெயர்ந்த இந்த ஆதிமனிதர்களின் ஒருபகுதியினர் திரும்பி மீண்டும் இந்தியாவை வந்தடைந்தார்கள்.

கருநிற்றத்தோலும், கருத்த சுருண்ட தலைமயிரும், குறுகிய கழுத்தும், சப்பையான மூக்கும் கொண்ட இம்மக்களே 'ஒஸ்திரலோயிட்', 'ஒஸ்திரோ-ஆசியர்' ஆகிய பெயர்களால் அழைக்கப்படுகிறார்கள். இவர்கள் பேசிய மொழி ஒஸ்கி, முண்டா, முண்டாரி ஆகிய பெயர்களால் அழைக்கப்படுகிறது.

இவர்களைத் தொடர்ந்து நீண்ட கழுத்துடைய மத்திய தரைப் பிரதேசத்தவர் இந்தியாவை வந்தடைந்தனர். ஆதிமத்தியதரை வகுப்பைச் சேர்ந்த இவர்கள் நடுத்தர உயரமும், கருத்தநிறமும் உடையவராவர். இந்தியாவுக்கு நாக வழிபாட்டைக் கொண்டு வந்தவர்கள் இவர்களே.

இன்றைக்கு 10,000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் மத்திய தரைப் பகுதியிலிருந்து பாரஸ்கம் ஊடாக பெரியதொரு மக்கள் நகர்வு இந்தியாவிற்குள் இடம் பெற்றது என்பதை மானிடவியலாளர் அறியத்தருகிறார்கள். கருத்த தலை மயிரும், கறுத்தக் கண்களும், சுரான நாசியும், நீண்ட கழுத்தும், வெள்ளையான அல்லது வெண்கல நிறத்தி லான தோலும் கொண்ட இம் மக்களே சிந்து வெளிப் பள்ளத்தாக்கில் - ஹரப்பா முதல் மொகஞ்சதாரோ வரை பிரமாண்டமான நகரங்களை எழுப்பிய நம் திராவிட முன்னோர்களாவர்.

இன்றைக்கு 5,000 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட சுமேரிய சாசனங்கள் சிந்துவெளி நாகர்க்கம் பரவியிருந்த நகரங்களை 'மாஎழுகா' 'மெழுகா' ஆகிய பெயர்களால் குறிப்பிடுகின்றன.

மாஎழுஅகம் (The great home of the Elu people) என்ற பெயரே இச்சாசனங்களில் 'மாஎழுகா' எனப் பதிவாகி யிருக்கிறது என்பது இன்றைய மொழியியலாளர்களின் கருத்து. இதிலிருந்து இம் மக்கள் 'எழுவர்கள்' அல்லது இவர்கள் பேசியமொழி 'எழு' எனப் பெறப்படுகிறது. (Xavier J..T 1977)

திராவிடத் தாய்மொழி (proto Dravidian) ஈழத் திரவிடத் தாய்மொழி (Proto Elamo - dravidian) ஆகிய பெயர்களால் அழைக்கப்படும். ஆதி மொழி இன்று எழு என இனம் காணப்படுகிறது. இங்கு மொழி தமிழ்மொழியின் தாயே ஒழிய நாம் அறிந்த தமிழ் அல்ல.

எழு என்றால் உலகத்திலுள்ள உயிரினங்களுக்கெல்லாம் ஒளி கொடுக்கும் ஆதவன் என்றும் பொருள் படும். அறிவுக்கு ஒளி கொடுக்கும் இந்த ஆதி மொழிக்கும் எழு என்றே பெயர் கொடுத்திருக்கிறார்கள் நம் முன்னோர்கள்.

இந்த எழுமக்கள் கி.மு. 1800 ஆண்டுகாலம் வரை இந்தியா முழுவதிலும், இலங்கையிலும் வாழ்ந்தார்கள். இந்தியா 'மாஎழு அகம்' என்றும் இலங்கை 'எழு அகம்' என்றும் அழைக்கப்பட்டது.

காலப்போக்கில் 'எழுஅகம்' 'ஈழக'மாகி, 'ஈழம்', 'ஈழமண்டலம்' ஆகிய பெயர்கள் வழக்கில் வந்தன. (தியாகராஜா, எஸ். 2004)

கிறிஸ்தாப்த காலத்திற்கு முற்பட்ட பிராகிருத ஏடுகள் தமிழ் மொழியை 'தெம்எழு' எனக் குறிப்பிடுகின்றன. இந்தியாவின் தெம்புறம் பேசப்பட்ட எழுமொழி 'தெம்எழு' ஆயிற்று. பிராகிருத மொழிகளில் ஒன்றான பாளி கலந்த சிங்கள மொழியிலும் தமிழர்கள் இன்றுவரை 'தெமலா' என்றே அழைக்கப்படுவர்.

திராவிடத் தாய் மொழியான எழு - தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், துளு, மலையாளம் ஆகிய பல மொழிகளாகப் பிரிவுபட்டமைக்கு சமஸ்கிருதத்தின் ஊடுருவலும் ஒரு காரணமாகும். கன்னடத்தில் 50 சத விகிதமும், மலையாளத்தில் 25 சத விகிதமும், சங்ககாலத் தமிழில் 10 சத விகிதமும் சமஸ்கிருதப் பதங்கள் காணப்படுகின்றன.

எழு மொழியிலிருந்து பெரும்பாலான சொற்பதங்களை இன்று தமிழில்தான் காணலாம். தமிழிலிருந்து சமஸ்கிருத, பிறமொழிச் சொற்களை நீக்கிவிட்டால் எஞ்சியிருப்பது எழுமொழிதான் இருக்கும். இத் தாய் மொழியை வரையும் வடிவத்தை 'எழுத்து' என்றும் - இம் மொழியைப் பதிவு செய்யும் தொழிலை 'எழுது' - என்றும் கூறுவதிலிருந்தே மொழியியல் ரீதியாகவும் நமது பாட்டி மொழியை 'எழு' என இனம் காண முடியும்.

காலப் போக்கில் இந்திய மண்ணின் ஆதிக்குடிகளான ஒஸ்திரலோயிட் மக்களும் - எழு மொழிபேசிய எழுமர்களும் - நாக வணக்கத்தை மேற் கொண்ட நாகர்களும் இணைந்து உருவாக்கிய சமுதாயமே திராவிட மக்களானார்கள். இவர்களின் மத நம்பிக்கைகளுக்கும், கோட்பாடுகளுக்கும் ஒரு மதப் பெயரைக் கொடுத்திருப்பதாகத் தெரியவில்லை. அதை நாம் 'திராவிட மதம்' என்றே குறிப்பிட வேண்டும்.

இத்திராவிட மதமும் இயற்கை வழிபாட்டிலிருந்து உதயமான மதமாகும். ஆதிசைவ மண்ணையும், விண்ணையும், ஆதவனையும், சந்திரனையும், நட்சத்திரங்களையும், கோள்களையும், மலையையும், மரத்தையும், ஆற்றையும், குளத்தையும் தெய்வங்களின் அம்சமாகக் கொண்டான்.

பெருமழையும், புயலும், இடியும், மிள்ளலும் இத் தெய்வங்களின் சீற்றத்தின் விளைவுகள் எனக் கருதினான். இத் தெய்வங்களின் சீற்றத்தைத் தணித்து அவர்களைத் திருப்திபடுத்தும் பொருட்டு நிவேதியம் படைத்து, பூக்களால் பூசித்து இத் தெய்வங்களை வழிபட்டான். தமிழர்களுக்குத் தனித்துவமான தைப்பொங்கலும், சிவசூரிய வழிபாடும், கோயில்களில் தல விருட்சத் தொழுகையும் இப் புராதன வழிபாட்டு முறைகளின் எச்சங்களே.

(தொடரும்)

## புடக்க கிழக்குப் புகழ்வுகள்



SATURDAY @ 4.00PM

**சித்திரைத் திருவிழா - 2008**  
அனைத்துலக ஒலிபரப்பக் கூட்டுத்தாபனம் வழங்கும் இன்னிசை நிகழ்வு  
Harrow Leisure Centre, Christchurch Avenue, Harrow, Middlesex, HA3 5BD  
தொடர்புகளுக்கு: 0208 1000 012, 07984111388



SATURDAY @ 7PM

**Dinner & Dance**  
Croydon Tamil Community centre நடாத்தும் நிகழ்ச்சி  
180-186 FUSHIA (Indian Social Club), 3 Brighton Road South Croydon CR0 6EA  
தொடர்புகளுக்கு: 02087532221, 07958424222



SUNDAY

**விளையாட்டுப் போட்டி**  
பிரித்தானிய தமிழ் விளையாட்டுச் சபையின் விளையாட்டுப் போட்டி  
விபரங்களுக்கு : 075 0647 5923, 079 0800 05700, www.bt-sc.com



SATURDAY @ 5.30PM

**மலிமூழ்க்கள்**  
புலோலி புற்றளை மகா வித்தியாலய பழைய மாணவர் சங்கம் வழங்கும் பல்சுவைக் கலை நிகழ்ச்சிகள்  
Greenford Hall, Ruislip Road,, Greenford, Middlesex, UB6 9QN  
தொடர்புகளுக்கு: 079 5627 6458, 079 5637 4598



SUNDAY

**உள்ளரங்க விளையாட்டு விழா**  
தமிழர் நலவாய நிறுவனத்தின் உள்ளரங்க விளையாட்டு விழா  
Sports Centre, Dulwich College, College Road, London, SE21 7LD  
தொடர்புகளுக்கு: 079 7321 9539 r11dra@hotmail.co.uk



SATURDAY @ 5PM

**தாயகம் காற்று**  
இனிய வாழ்வு இல்ல நிதிக்காக வெண்புறா நடாத்தும் தாயகப்பாடல் போட்டி நிகழ்ச்சி  
Ashburton Community School, Shirley Road, Croydon, CR9 7AL  
தொடர்புகளுக்கு: 020 8672 4100

தங்கள் நிகழ்வுகளையும் பிரசுரிக்க ஒரு பெயர் ரை நாடுங்கள்.

சிறிய வைபவங்களுக்கு ஏற்ற 40 இருக்கைகள் கொண்ட வசதிகளுடன் கூடிய உணவகம்... குடும்பத்துடன் வந்து சுடச்சுட உணவுகளைச் சுவைத்து மகிழ்வுங்கள்.....

**Open Daily:**  
Monday-Thursday 12pm to 11.30pm  
Friday to Sunday 12pm to 12am

Spend £25... Then, a **Free Bottle of Wine\*** **Free Delivery\***

Tel: **020 8695 8625**  
\* Orders over £12 within 3 miles 6-10pm  
1 Sandhurst Market, Sandhurst Road, Catford, London SE6 1DL

**20% Discount**  
on all cost of take away



**BIRAVENNAAS**  
South Indian & Sri Lankan Restaurant and Bar

உங்கள் பிரச்சினைகள் எதுவாக இருந்தாலும் உங்கள் தாய்மொழியில் பேசி சரியான சட்ட ஆலோசனையைப் பெறுவதற்கு சட்ட நிபுணத்துவம் பெற்ற சட்டத்தரணிகளைக் கொண்ட நிறுவனம்

#### அரசியல் தஞ்சம் (Asylum and appeals)

புதிதாக UK வந்தவர்களைப் பதிவுதற்கான சகல சேவைகளும் வழங்கப்படும்.

#### குடிவரவு விடயங்கள்

விசா நீட்டிப்பு, ஐரோப்பிய நாட்டு பேமிர் பதிவுகள், entry clearance விண்ணப்பங்கள், புதிய சட்டத்திற்கு அமைய சகல work permit விண்ணப்பங்கள், விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்பட்டிருப்பின் appeal செய்வதற்கான சகல சேவைகளும் வழங்கப்படும்.

#### தடுப்புக் காவல் விடயங்கள் (Detention & Bail matters)

உங்களது அகதி விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்பட்டு நீண்ட காலம் இருப்பவர்களுக்கு மனித உரிமை சட்டத்தின் கீழ் புதிய விண்ணப்பங்கள் சமர்ப்பிப்பதற்கான சேவைகள் (Long term residence application)

#### Passport விண்ணப்பங்கள்

(British Citizenship, Travel Documents, Naturalisation)

#### Student Visa

விண்ணப்பங்கள்

இவ்விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்பட்டு இருந்தால் Appeal செய்யும் சேவைகள்

#### Criminal matters

குற்றவியல் வழக்குகள்

பொலிஸ் நிலைய விசாரணைகள் (உங்கள் நிறுவனம் சட்ட உதவிச் சமையின் அங்கீகரிக்கப்பட்ட பெற்றுள்ளதால் உங்கள் வழக்குகளை சட்ட உதவி மூலம் நடத்த வழிகள் உண்டு)



#### Matrimonial Matters

- ▶ Divorce
- ▶ Domestic Violence
- ▶ Injunction
- ▶ Child care

#### Housing matters

- ▶ Homelessness
- ▶ Other Housing matters

Where to turn  
when you need a  
Solicitor you can  
count on...

## AP LAW SOLICITORS

257 Balham High Road, Balham, London SW17 7BD

Contact: **Chrishanthi Vincent** (LLB Hons, London)

Solicitor

Tel: **020 8772 7259** Mobile: **0777 5777 188** Fax: **020 8767 8533**

# கைக்கெட்டாத கைம்மாத்துகள்

அங்கம் 12

'அகல்யா வந்து விட்டாள்!' பவளம் ரெலிபோனில் கூறினாள்.

'என் அகல்யா வந்து விட்டாள்!' சந்தோசத்தில் கூ வ வே ண் டும் போலிருந்தது.

எண்ணாயிரம் கிலோ மீற்றர்களுக்கு அப்பாலிருந்து எனக்காக, என் உறவுக்காக ஒரு உயிர் பறந்து வந்திருக்கின்றது.

'இதோ வந்துவிட்டேன் அகல்யா...! இனிமேல் என்னால் உன்னைக் காணாமல் இருக்க முடியாது. உன் முகத்தை, அதில் கொழுக்கொழு வென உருண்டோடும் கண்களை, கரிய கூந்தலை, காதில் ஆடும் ஜிமிக்கிகளை, முத்துப் பல்வரிசையை, இத்தனைக்கும் மேலாக உன் சுவாசத்தை நான் அருகிருந்து நுகர வேண்டும்!'

'தம்பி எப்ப வாறிங்க... அகல்யா வந்ததிலையிருந்து பிரமை பிடிச்சவன் மாதிரி இருக்கிறாள்...!'

'ஊர் ஞாபகமாய் இருக்கும்!'

'நானும் அப்பிடித்தான் நினைக்கிறன்!'

'நான் எப்பிடையும் இண்டைக்கு வருவன்!' மனம் படபடத்தது. ஒரு வேலையும் செய்யத் தோன்றவில்லை.

நேரில் எப்படி இருப்பான்? என்னைக் கண்டதும் எப்படி வரவேற்பான்? என்ன கதைப்பான்? வெட்கத்தோடு ஒளிந்து கொள்வானா? அல்லது பல நாட்களாகப் பழகியவள்போல் பாசத்துடன் பார்ப்பானா? ஒரு கண்ணைச் சாப்பானா? உதட்டைக் கடிச்சுக்கிட்டு மெதுவாகச் சிரிப்பானா? காலாலே நிலத்திலே கோலம் போட்டுக் காட்டுவானா?

நினைக்கும்போது ஒருவகைச் சுகானுபவம் உடலெங்கும் பரவிப் பரவசமாக்கியது. மணியைப் பார்த்தான். காலை பத்துமணி. இந்த நேரத்தில் எந்தத் தமிழன் வேலையில்லாமல் வீட்டில் இருப்பான்? அதுவும் காருடன்! யோசித்தான். சிலவேளை சோதி இருப்பான். ரெலிபோனை எடுத்துச் சோதியின் இலக்கங்களை அழுத்தினான். சோதி வீட்டில்தான் இருந்தான்.

'சோதி நேரமிருக்கே? அகல்யா வந்திட்டாள்!'

'அடிசுக்கை. அப்ப உன்பாடு கொண்டாட்டம்தான்.'

'உடனை போய்ப் பார்க்க வேணும்!'

'உனக்கில்லாத உதவியே? பின்னரம் நாலு மணிக்கு ஆயத்தமாயிரு. வாறன்!'

'இப்ப வாவன்ரா!'

'இப்ப முடியாதுடா. அவசர அலுவலாய் வெளியாலை போறன். இவ்வளவுநான் பொறுத்தனி, இன்னும் கொஞ்ச நேரம் பொறடா. அகல்யா

எங்கையும் ஓடமாட்டாள்!'

மணியை மணியைப் பார்த்தான். நிமிடக்கம்பி மெதுவாக ஊர்வது போலிருந்தது.

இப்போது அகல்யா என்ன செய்வாள்? என் வரவை எதிர் பார்த்து அல்லாடுவானா? பவளத்துடன் பேசிக் கொண்டிருப்பானா? சாப்பிடுவானா? புதியகுழலை ஆச்சரியத்துடன் பார்த்து வியப்பானா? புதிய உணவின் சுவைகளில் முகம் சுழிப்பானா?

ஆயிரம் கற்பனைகளில் முழுகினான். கற்பனைக் குதிரையைக் கடிவாளம் போட்டு நிற்பாட்டுவதற்காய் சோதி வந்தான்.

## கற்பனைத் தொடர்

எழுதுவது: சோழியான்

என்னடா யோசனை. ஒஹோ! அகல்யாவைப் பற்றின கனவோ.

சே ஒண்டும் இல்லையடா அசடு வழிந்தான்

சோதியையும் கூட்டிக் கொண்டு கடை ஒன்றினுள் நுழைந்தான்.

அகல்யா எப்படி இருப்பான்? போட்டோவில் உள்ளது போலையா? மெலிந்திருப்பானா? அல்லது பருத்திருப்பானா? ஒருவழியாக அழகிய சட்டையொன்றை வாங்கிக் கொண்டான். முதற்சந்திப்பின் முதற்பரிசு!

சோதி சிரித்தான்.

'என்னடா?'

'இதெல்லாம் கொஞ்ச நாளைக்குத்தான்டா. பேந்து பொம்பிளையன் ஒரு ஊசி கேட்டால்கூட வாங்கிக் கொடுக்க மாட்டாய்.'

'ஏண்டா?'

'நீயும் ஒரு ஆண்தானே?'

கார் விறைந்தது.

❖ ❖ ❖

சோதியும் சிவராசனும் போனபொழுது பவளமும் கனகரத்தினமும் எங்கேயோ செல்ல ஆயத்தமாகிக் கொண்டிருந்தார்கள்.

'பிள்ளை அகல்யா! சிவா வந்திருக்கிறார்' என்று குரல் கொடுத்தான் பவளம்.

'சிவா! பக்கத்திலை எனக்குத் தெரிஞ்ச ஆக்கள் இருக்கினம். நான் அங்கை போவிட்டு வாறன்!' என்று வெளியேறினான் சோதி.

பவளத்தின் அழைப்பைக் கேட்டும் அகல்யா வரவில்லை.

'தம்பி, இந்தப் பிள்ளை வந்ததிலை இருந்து எதையோ பறிகொடுத்தமாதிரி யோசிச்சுக் கொண்டிருக்கிறாள். எந்த நேரமும் படுக்கை தான். இப்ப பாரும். நான் கூப்பிட்டும் இன்னும் வரேலை. இவளுக்கு என்ன பிடிச்சுதோ தெரியேலை!' என்று கூறிவிட்டு அகல்யா படுத்திருந்த அறைக்குள் நுழைந்தான்.

சிறிது நேரத்தில் வெளியே வந்தான் அகல்யா.

கூந்தலை அழுத்தி வாரியிருந்தான்.

கண்களில் ஒரு தளர்ச்சி. முகம் வாடிச் சிறுத்திருந்தது. வலிந்து முகத்தில் புன்னகையை வரவழைத்தான். அது அப்படியே தெரிந்தது.

'என்னதான் ரெலிபோனில் கதைத்தாலும் கடிதங்களைப்பரிமாறினாலும் முதற்சந்திப்பில் இப்படித்தான்போலும்! தனக்குள் சமாதானம் கூறிக்கொண்டான்.

'சிவா! நாங்கள் ஒருக்கா வெளியிலை போக வேணும். சோமசுந்தரத்தின்ரை மகளுக்குப் பிறந்தநாள். அதுதான் வெளிக்கிட்டுக்கொண்டிருக்கிறம். நீரும் அகல்யாவும் கதைச்சுக் கொண்டிருங்கோ. வரக் கொஞ்சம் நேரமானால் இங்கை படுத்துவிட்டு நாளைக்குப் போகலாந்தானே!' மெளனமாகத் தலை அசைத்தான்.

'நாகரீகம் தெரிந்த மனிதர்கள். தனியே விட்டுத் தள்ளிப் போகிறார்கள்! மனிதற்குள் நன்றி கூறினான்.

'அகல்யா! தம்பிக்குக்கோப்பிபோட்டுக்கொடு! அவர்கள் போய்விட்டார்கள்.

அகல்யாவையும் அவனையும் தவிர வேறு எவரும் இல்லை. அகல்யா தலையைச் சாய்த்தவாறு நின்றுருந்தான்.

சில நிமிடங்கள் மெளனத்தில் கனத்தன.

'அகல்யா...'

நிமிர்ந்து பார்த்தான். முகத்தில் எவ்வித உணர்ச்சியும் இல்லை. அவனது பார்வையைத் தவிர்ந்தான்.

'இரு அகல்யா...'

சோபாவைக் காட்டினான். அமர்ந்தான்.

'பயணம் எப்பிட? மொஸ்கோவில் ஒரு மாதம் கஷ்டப்பட்டிருப்பீர்... இப்ப எல்லாரும் மொஸ்கோவிற்குள்ளால்தான் வர்னம்.'

அவளின் முகத்தில் சிறு கலக்கம் தோன்றி மறைந்தது. உதட்டைக் கடித்துக் கொண்டான்.

'என்ன அகல்யா... எதுவுமே கதைக்க மாட்டிராம்...' என்று ஏக்கத்துடன் கேட்டான்.

'இந்தாரும். உமக்காக வாங்கிக்கொண்டு வந்தனான்' என்று கடையில் வாங்கிய புதிய சட்டையைக் கொடுத்தான்.

தயங்கினான்.

'ஏன்... வாங்கக் கூடாதா?'

வாங்கினான். விரல் நுனிகள் பட்டுப்படாமல் உரசியது. வெடுக்கெனக் கைகளைப் பின்னுக்கு இழுத்துக்கொண்டான்.

கடிதத்தில் உணர்ச்சிகளைக் கொட்டி எழுதிய அகல்யாவா இவன்? ரெலிபோனில் கலத்தவளா இவன்? ஏனிப்படி அந்நியமானான்? முதல் அறிமுகம் என்பதாலா?

பொழுது கரைந்தது. அதில் வெறுமை நிறைந்தது.

'கோப்பி குடியுங்கோவன்...!' மெல்ல வாய் திறந்தான்.

❖ ❖ ❖

ஆசை யாரைத்தான் விட்டது?

பிறந்தநாள் விழாவுக்குச் சென்ற கனகரத்தினத்தையும் பவளத்தையும் ஆசை என்ற மாயை தன் வலையுள் சிக்க வைத்தது. அது நேசனின் உருவில் வந்தது.

'கனகு! பெறாமகள் வந்திருக்கிறாளாமே...?'

'ஓமோம்... கெதியிலை கலியாணம் நடக்கப் போகுது!'

'பொடியன் வசதியானவனே? காசுபணம் வைச்சிருக்கிறானே? கார் இருக்கே?'

'இல்லை...!'

'காலவரையற்ற விசா...?'

'அதுவும் இல்லை!'

'என்ன கனகு, நீ எந்தக் காலத்திலை இருக்கிறாய்...? கார் இல்லை. நல்ல விசா இல்லை... இவனை எங்கை பிடிச்சனி?'

'வந்து...!'

'உன்ரை சொந்த மகளாயிருந்தால் இப்பிடி ஒன்றுமில்லாதவனுக்குக் கட்டிக் கொடுப்பியே? ஒரு நல்ல மாப்பிள்ளை கிடைக்கேல்லையே?'

'அவன் சீதனமா ஒண்டும் கேட்கேல்லை. நல்ல குணமான பொடியன்!'

'இந்தக் காலத்திலை குணம் எந்த மூலைக்கு? எல்லாத்துக்கும் பணம் பணம். பணமில்லாட்டி ஆரும் மதிக்கமாட்டினம். நீ செல்வழிச்சுக் கூப்பிட்டதை ஆரும் சொல்ல மாட்டினம். ஒண்டும் இல்லாதவனுக்குக் கட்டிக் கொடுத்ததைத்தான் கேவலமாய்ப் பேசினம்...'

சிந்தனையில் ஆழ்ந்தார் கனகரத்தினம்.

'என்னடே ஒரு மாப்பிள்ளை இருக்கு. கார் வைச்சிருக்கிறான். காலவரையற்ற விசா. நல்ல வேலை. 'பாங்க்கிலை எக்கச்சக்கமாகக் காசு வைச்சிருக்கிறான். சீதனம் கேட்கமாட்டான். கலியாணத்தைக்கூட தன்ரை செலவிலை நடாத்துவான்.'

'இப்ப சொல்லி என்ன பிரயோசனம்? முந்தித் தெரியாமைப் போச்சே! கைகளைப் பிசைந்தான் பவளம்.

'இப்ப ஒண்டும் குடி முழுக்கேல்லை. நீங்கள் சரி எண்டு சொல்லுங்கோ. மற்றதை நான் பார்க்கிறன். நீங்கள் ஏஜென்சிக்குக் செல்வழிச்சு காசைக்கூட பொடியனிட்டை வாங்கித் தாறன்...'

'மெய்யாயோ...?' என்று ஆச்சரியமாகக் கேட்டார் கனகரத்தினம்.

'பொய்யே சொல்லுறன்?'

ஆசை யாரைத்தான் விட்டது?

மாதவன் வீட்டில், 'சீதனமில்லாமை மாப்பிள்ளை எடுத்துப் போடு பார்ப்பம்' என்ற சிவநேசனின் சவால் நினைவுக்கு வந்தது.

'சிவநேசா! நடத்திக் காட்டுறன்.'

மனதிற்குள் எக்காளமிட்டார் கனகரத்தினம்.

(தொடரும்)



**NAG & CO**  
SOLICITORS

Tel: 020 7737 1211 | Fax: 020 7737 0809

Unit 3 Holles House, Overton Road, Myattsfield Road South, London SW9 7JN

Nearest Underground - Brixton Station on Victoria Line and Oval Station on Northern Line

- ▲ CRIME
- ▲ CONVEYANCING
- ▲ MATRIMONIAL
- ▲ IMMIGRATION
- ▲ TRAFFIC MATTERS
- ▲ LANDLORD & TENANTS
- ▲ POLICE STATION MATTERS
- ▲ EMPLOYMENT MATTERS
- ▲ WORK PERMITS

அழகு நங்கையரின் கோல நடனங்கள்  
கழண்டு விழும் கழிசான் பெடியளின் குத்தாட்டங்கள்  
கண்டறியாத காமெடிக்கள்  
கழுத்தறுக்கும் பட்டிமன்ற கொடுமைகள்  
அலட்டல் அறிவிப்பாளரின் அளவில்லா அறுவைகள்  
இப்படியான மேலும் பல அற்புத நிகழ்வுகள்...

எவையும் இடம்பெற மாட்டாது.

# ஒரு பேப்பர்

வாசகர்கள் வழங்கும்

# ஒரு விழா

வாசகர்களுக்கேயான திருவிழா

(விபரங்கள் அடுத்த இதழில்)



# செருப்பும் பூசை



அம்மன் படத்தில் தன் முகத்தை ஓட்டியிருக்கும் லலிதா



மக்களை பயமுறுத்தும் கோலத்தில் லலிதா

## சிறி

(ஒரு பேப்பருக்காக)

அண்மையில் ஒரு நண்பர் மின்னஞ்சலில் கனடிய பத்திரிகையில் வந்த ஒரு விளம்பரத்தினை அனுப்பியிருந்தார். விளம்பரத்தில் இருந்த படத்தினை உற்றுப்பார்த்தேன். அட நம்மடை டென்மார்க் லலிதா.

அவர் வேறுயாருமல்ல இதே ஒரு பேப்பரில் சில ஆண்டுகளிற்கு முன்னர் நான் அந்த லலிதா தன்னை ஒரு அம்மனின் அவதாரம் என்று தனக்குத்தானே அபிராமி அம்மன் என்று பெயரையும் வைத்து மக்களை ஏமாற்றும் ஒரு போலி பென்சாமியார் என்று கட்டுரையை எழுதியிருந்தேன்.

அந்தக் கட்டுரையின் பின்னர் எனக்கும் அந்த லலிதாவின் கணவர் மற்றும் அவரது ஆதரவாளர்களிற்கும் பலதொலைபேசி உரையாடல்கள் வாக்குவாதங்கள் என்பன மட்டுமல்ல எனக்கு மிரட்டல்களும் மிரட்டலின் உச்சமாய் அம்மன் அவதாரமெடுத்து என்னை பழிவாங்குவார் என்று ஜெர்மனியில் இருந்து அவரது ஒரு பக்தர் கடைசி எச்சரிக்கையும் தந்து இரண்டாண்டுகள் ஓடி ஓய்ந்து போன நிலைமையில் இந்த விளம்பரத்தில் இருந்த ஒரு வசனம் என்னை மீண்டும் எழுதத் தூண்டியது.

அதாவது அபிராமி என்கிற லலிதாவின் பிறந்த நாள் என்று (29.03.2008) அவரின் திருப்பாதுகைகளிற்கு விசேட அபிசேகமும் ஆராத

னையும். அவர் சாமியாடினாரா அவதாரமெடுத்தாரா என்பதெல்லாம் வேறுபிரச்சனை ஆனால் அவரின் செருப்பிற்கு அபிசேகம் செய்து பூசை செய்கிற அளவிற்கு எம்மவர் நிலைமை வந்து விட்டதா என்று நினைத்த பொழுது நெஞ்சு பொறுக்குதில்லையே இந்த நிலைகெட்ட மனிதரை நினைத்து விட்டால் என்று பாரதியின் வரிகள் நினைவிற்கு வந்தது.

இந்தச் சம்பவம் நடந்தது அத்த மத நம்பிக்கை மூட நம்பிக்கையாகி அறிவியல் வளர்ச்சியோ கல்வியறிவோ அற்ற ஏதோ மூலையில் இருக்கின்ற ஒரு இந்தியக் குக்கிராமத்தில் அல்ல. கனடாவில் மொன்றியலில் Days in Hotel என்கிற ஒரு விடுதியில் நடந்துள்ளது.

அதற்கு அங்குள்ள ஒரு பத்திரிகையில் விளம்பரம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது மட்டுமல்ல எல்லா வற்றிற்கும் ஒரு படி மேலே போய் கனடாவில் உள்ள ஒரு வானொலியில் அந்த நிகழ்வு நேரடி ஒலிபரப்பு வேறை நடந்தது.

விளம்பரத்தினைப்பார்த்ததும் நான் அதில் உள்ள ஒரு இலக்கத்துடன் தொடர்பு கொண்டு அந்தப் பூசை பற்றிய விபரங்கள் பற்றிக் கேட்டேன். அன்று அபிராமி அன்னையின் படத்திற்கு பூசையும் பஜனையும் இடம்பெறும் என்றார்கள். சரி ஏதோ திருப்பாதுகைகளிற்கு ஏதோ அபிசேகமும் பூசையும் என்று விளம்பரத்தினை இருக்கே அது புரியவில்லை அப்படியென்றால் என்ன என்று கேட்டதற்கு, அவை அம்மா அணிந்த பாதுகைகள் டென்மார்க்கில் இருந்து கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது அதற்குத்தான் பூசை என்றார்.

திருப்பாதுகை என்றால் அது செருப்பா? அல்லது சப்பாத்தா? என்கிற எனது அடுத்த கேள்வியை கேட்டதும் பதில் தந்தவர் பதறிய வராய் அப்படியெல்லாம் சொல்லக் கூடாது. திருப்பாதுகை என்றுதான் சொல்லவேண்டும் என்று சொன்னது மட்டுமல்லாமல் இராமாயணத்தில் இராமனின் பாதுகைகளை பரதன் அரியணையில் வைத்து பூசை செய்து ஆட்சி செய்தது போல தாங்களும் கனடாவில் அம்மனின் பாதுகைகளை வைத்து பூசை செய்கிறோம் என்று பரதன் பூசை செய்ததை பக்கத்தில் நின்றுபார்த்தவரைப்போல எனக்கு ஒரு உதாரணமும் தந்து மேலதிகமாக டென்மார்க்கில் இருந்து கொண்டு வரப்பட்ட விபூதியும் பஞ்சாமிர்தமும் தேசிக்காயும் கொடுக்கப்படும் என்று சொல்லி தொடர்பினை துண்டித்து விட்டார்.

சரி டென்மார்க் குளிர்க்கு லலிதாவால் செருப்பு போட இயலாது எனவே அந்த திருப்பாதுகை சப்பாத்தாகத்தான் இருக்கவேண்டும் என்று நானே முடிவு செய்தாலும் எனக்கு இன்னொரு சந்தேகம்.

தமிழிற்கும் மிகப் பெரிய தொண்டு செய்த விபுலானந்த அடிகள் யோகர் சுவாமிகள் ஆறுமுக நாவலர் போன்ற வர்களே தாங்கள் கடவுளின் அவதாரம் என்று மக்களை ஒரு போதும் ஏமாற்றியது இல்லை

அந்தச் சப்பாத்து Nike ஐ இருக்குமா அல்லது Adidas ஐ? இல்லாட்டி ஊர்ப்பழக்கத்திலை இன்னமும் Bata தானா? பஞ்சாமிர்தத்தை டென்மார்க்கில் இருந்தா கொண்டு வரவேண்டும் கனடாவில் பழங்கள் கிடையாதா? அதுதான் போகட்டும் தேசிக்காய் என்னத்திற்கு என்று ஏகப்பட்ட சந்தேகங்கள்தோன்றினாலும் அதில் இருந்த மற்றைய தொலைபேசி இலக்கங்களுடன் தொடர்பு கொண்டு அந்த பூசை பற்றிய ஏதாவது படங்கள் கிடைக்குமா என்று விசாரித்தேன்.

படங்கள் அந்த நிகழ்வினை ஒழுங்குபண்ணியவர்களின் அனுமதி தந்தால் தரமுடியும் என்றார்கள். அந்த நிகழ்வினை ஒழுங்குபண்ணியவர் யாரென்று விசாரித்தப் பார்த்தால் அவர் எனக்கு ஏற்கனவே இந்த டென்மார்க் லலிதாபற்றிய கட்டுரை சம்பந்தமாக என்னுடன் தொலைபேசியில் வாக்குவாதப்பட்டவர்தான்.

இவர் சுவில் நாட்டில் இருக்கின்றவர். லலிதாவின் ஏழாலை கிராமத்தை சேர்ந்த ஒரு ஆசிரியை. இவர் ஏற்கனவே சுவில் லலிதாவிற்கு கிளைகளை ஆரம்பித்துள்ளார். அதன் விரிவாக்கம் தான் இந்த கனடாவில் செருப்புப் பூசை என்று தெரியவந்தது.

எங்கள் ஊரில் சைவத்திற்கும் தமிழிற்கும் மிகப் பெரிய தொண்டு செய்த விபுலானந்த அடிகள் யோகர் சுவாமிகள் ஆறுமுக நாவலர் போன்றவர்களே தாங்கள் கடவுளின் அவதாரம் என்று மக்களை ஒரு போதும் ஏமாற்றியது இல்லை பாதணிகளையோ ஏன் பாதிகளையோ கூட யாரும் பூசை செய்தது கிடையாது.

ஆனால் சிலர் தாங்கள் அவதாரம் என்றும் அற்புதம் செய்கிறோம் என்றும் ஊரில் வித்தை காட்டிய அனைவரும் கம்பங்களில் கட்டி வைத்து அடித்த அடியில் அவர்களது அற்புதங்களும் மறைந்து அந்த அவதாரங்களும் காணாமல் போனதை நானறிவேன்.

தான் பராசக்தியின் அவதாரம் என்று கதைவிடும் லலிதாவிற்கு உண்மையிலேயே கடவுளின் அவதாரம் என்றால் என்ன வென்று உண்மையான அர்த்தம் தெரியுமா என்று சந்தேகமே.

புராணக் கதைகளிலும் இதிகாசங்களிலும் கடவுளின் அவதாரம் என்பது பூவுலகில் அநியாயமும் அக்கிரமமும் அதிகரிக்கும் பொழுது நியாயத்தை நிலைநாட்டவும் எவ்வித பாவுமும் செய்யாது துன்பப்படும் மக்களை காப்பாற்றவும் கடவுளின் அவதாரங்கள் தோன்றுவதாகவும் சித்திகரிக்கப்பட்டுள்ளது.

புராணங்களில் எந்தக்கடவுளின் அவதாரமும் நாடு நாடாய் மக்களிடம் உண்டியல் குலுக்கி யதாக எழுதப்பட்டிருக்கவும் இல்லை நான் படிக்கவும் இல்லை.

லலிதா கடவுளின் அவதாரமாக இருந்தால் தினம் தினம் துன்பப்படும் வேதனைகள் சோதனைகளிற்கு மத்தியிலும் படுகொலை செய்யப்பட்டுக் கொண்டும் இருக்கும் அவரின் இனமாகிய தமிழினத்தை முதலில் காப்பாற்றலாமே.

தினம் தினம் எமது மக்களின் மீதும் எந்தப் பாவுமும் அழியாத சிறுவர்கள் மீதும் விழுக்கின்ற விமானக் குண்டுகளை தன்னுடைய அற்புத சக்தியால் அதனை டோட்டவன் வீட்டிலேயே விழ வைக்கலாமே.

அவதாரம் என்பதே அநியாயத்தை அழிக்கத் தானே வடிவெடுக்கின்றது அப்படியானால் சிறலங்கா இராணுவமுகாம்கள் அனைத்தையும் ஒரு நொடியில் அழித்து சாம்பலாக் கலாமே. அதை விட்டு விட்டு அவதாரமெடுத்து நாடு நாடாய் உண்டியல் குலுக்கி ஏன் தன்னுடைய சக்தியை விளாடிக்கிறார்.

அதுமட்டுமா பெண்தெய்வங்களின் உருவப் படங்களில் தன்னுடையை படத்தை ஓட்டி கிராபிக் விளையாட்டுகள் செய்தும் (வெளிநாடு வருவதற்காக கள்ள பாஸ்போட்டில் தலை மாத்தின் பழக்க தோசமாய் இருக்கலாம்) அரை மி.பி அளவு நாணிக் கைக் கை வசுபாலை எடுத்தும் அற்புதம் செய்கிறாராம்.

மனிதன் மனிதனின் கரலில் விழுவதை மீட்டிப்பெரும் கேவலமாக நினைக்கின்ற ஈழத்தவர்கள் இன்று புலம்பெயர்ந்து வந்த தேசத்தில் அறிவியல் உலகில் நின்று கொண்டு கடவுள் நம்பிக்கைக்கும் அப்பாற்பட்டு மூட நம்பிக்கைக்குள் வீழ்ந்து ஒரு போலி பென்சாமியாரின் பாதிகளை வணங்குவதை நினைத்தும் மக்களிற்கு வழிகாட்டியாய் இருந்து வழிநடாத்தவேண்டிய ஊடகங்களான பத்திரிகைகள் மற்றும் வானொலிகளும் லலிதாவின் ஏமாற்றிற்கு துணைபோய் மக்களையும் மூட நம்பிக்கைக்கு துணைபோகத் தூண்டுவதை நினைத்தும் என்னுடைய திருப்பாதுகையை கழற்றி (சப்பாத்தைத்தான்) எனக்கு நானே அடித்து கொள்கிறேன்.



**SAM**  
SOLICITORS & COMMISSIONERS FOR OATHS

உங்களது அகதி விண்ணப்பங்கள் நிராகரிக்கப்பட்டு நீண்டகாலம் வேலை செய்திருப்பீர்களாயின் விசா எடுப்பதற்கு appeals and representation on all Tribunal Hearing சம்பந்தமான சேவைக்கு எங்களுடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

உங்களது வியாபார எதாபனங்கள் வீடுகள் விற்பனை, வாங்குதல், சம்பந்தமான சட்ட சேவைக்கும் எங்களை நாடவும்!!

**Tel: 0208 770 7143**  
**Fax: 0208 643 9245**

**IMMIGRATION & ASYLUM**  
**JUDICIAL REVIEW**  
**CIVIL LITIGATION**  
**CRIME**  
**DIVORCE & FAMILY MATTERS**  
**EMPLOYMENT**  
**HOUSING / LANDLORD & TENANT**  
**COMMERCIAL CONVEYANCING**  
**RESIDENTIAL CONVEYANCING**  
**LIQUOR LICENSING**

[www.samsolicitors.com](http://www.samsolicitors.com)  
[info@samsolicitors.com](mailto:info@samsolicitors.com)

**288, High Street, Sutton, Surrey, SM1 1PQ**

# வாழ்க்கைத் துணை

## இலவச திருமண விளம்பர சேவை

இது புலம்பெயர் தமிழர்களுக்காக ஒரு பெயர் நடத்தும் இலவச சேவை. இப்பகுதியில் விளம்பரம் செய்ய விரும்புவோர் உங்கள் விபரங்களை தொலைநகல் அல்லது மின்னஞ்சல் மூலம் எமக்கு அனுப்பிவைங்கள். வெளியிட்டுள்ள விளம்பரங்களின் விபரங்களை அறிய விரும்புவோர் எம்முடன் தொடர்பு கொள்ளவும்.

பிரித்தானியா: கனடா: பிரான்ஸ்:  
 Tel: 020 7043 4315 Tel: 416-297-4999 Tel: 01 7289 8165  
 Fax: 020 7043 4312 Fax: 416-335-6009  
 சுவீடன்:  
 email: info@orupaper.com Tel: 043 5000 277



### மணமகள் தேவை

1. British citizen, 35 years, 5' 7", Financial Accountant, well employed, seeking a matching bride. Ref: 1196
2. French citizen, graduate in Accountancy from UK-Uni, presently working in England, 30 years, 5' 7", seeking a matching bride. Ref: 1195
3. French citizen, a graduate in computer communication, employed in England, 33 years, 6' tall, seeking a matching bride. Ref: 1194
4. Top professional in England, studied in Jaffna, originally, 46 years, 5' 7", a divorcee seeking a suitable bride. Ref: 1193
5. Mauritian with Hindu Tamil traditions, in the U.K since 1986, 42 years, 5' 11", a professional working in London, seeking a suitable bride. Ref: 1192
6. In the U.K since 1999, now on 'leave to remain status', Graduate from Moratuwa campus, 28 years, 5' 7", looking for a suitable bride with permanent residence status. Ref: 1191
7. In the USA on work permit for the last 10 years, 29 years, 5' 6", a double degree holder, looking for a matching bride willing to move to California. Ref: 1190
8. In the USA since 2000, Green Card holder, Graduate, 42 years, 5' 4" looking for a matching bride. Ref: 1189
9. Surrey Uni. Electrical Engineer, 32 years, 5' 7", on student visa, looking for a professional groom with permanency. Ref: 1188
10. தற்போது வசிப்பிட உரிமை பெற்று சொந்த கடை வைத்து இருக்கும் 33 வயது 5'6" மணமகன் தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref: 1187
11. In the UK since 1998, A/L qualified, 33 years 5'7", well employed

looking for a potential bride in Canada or Europe. Ref: 1185

12. Business man in Colombo, 48 years, 5' 7", A/L qualified, looking for a bride in Sri Lanka or abroad. Ref: 1184
13. British citizen, 30 years, 5' 7", an electronic engineering, looking for a suitable bride in the U.K. Ref: 1183
14. Surrey, U.K, University engineering graduate, presently working in M.E, 31 years, 5' 6", looking for a university educated bride in Europe, who could also sponsor him. Ref: 1182
15. Jaffna University Computer-Science graduate, 34 years 5'6", in the U.K on work permit until 2012, looking for a suitable bride in Europe with permanency. Ref: 1181
16. British citizen, in the U.K since 1990, B.Sc qualified from South bank Uni. 36 years, 5' 5" looking for a matching bride from Europe. Ref: 1180
17. In the U.K since 2001, Computer Science graduate from Kingston Uni., 29 years, 6' 1" looking for an educated bride from Europe or Canada with permanency. Ref: 1179
18. British citizen, in the U.K since 1979, an IT graduate, 38 years, 5' 8", a divorcee looking for a suitable bride. Ref: 1178
19. UK இல் PR உள்ள 41 வயது 5'9" A/L படித்த மெக்கானிக்காக வேலை பார்க்கும் வரன் விசா உள்ள மணப்பெண்ணைத் தேடுகிறார். Ref: 1177
20. சப்பிரகமுவ பல்கலைக்கழக பட்டதாரி 35 வயது 6'3", வெளிநாடுகளில் தகுந்த மணப்பெண்ணைத் தேடுகிறார். Ref: 1175.
21. ஏழு வருடங்களாக லண்டனில் வசிக்கும் 28 வயது 5' 11", படித்த வரன் தகுந்த மணப்பெண்ணைத் தேடுகிறார். Ref: 1174.
22. Mother looking for a suitable bride for her son, UK born, 38 years, 5' 9", IT graduate and well employed in London. Ref: 1171
23. Graduate from Moratuwa (Sri Lanka) campus, working in London on Permanent Visa status, 38 years, 5' 11", a divorcee, looking for a bride in EU or Sri Lanka. Ref: 1170
24. Lecturer in a University in Sri Lanka, worked in the U.K for a 2 year-period, 32 years, 5' 5", seeking a bride, at least A/L, from abroad or Sri Lanka. Ref: 1167
25. In the U.K since 2,000, qualified accountant from University of Wales, 36 years, 5' 10" looking for a suitable bride. Ref: 1165
26. Professional groom, 30 years, 5' 8", on 5-year work visa, looking for a bride, a professional, or an undergraduate, sponsorship available, if needed, Ref: 1160.
27. Professional, U.K qualified, 29 years, 5' 11", looking for a suitable

- bride in the U.K. Ref: 1158..
28. Engineer from UK Uni., 27 years, 5'6", on temp.visa, seeking a suitable bride. Ref:1155
29. கொழும்பில் வசிக்கும். 27 வயது, 5'5", படித்த மணமகனுக்கு, கனடாவில் பிரஜாவுரிமையுள்ள தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref:1153
30. An Accountant in Germany since childhood, in the UK since 2004, 28 years, 5'8", looking for a suitable bride. Ref:1147
31. Msc qualified accountant on working visa, 29 years 5'7", a divorcee, looking for a professional bride Ref:1146
32. In UK since 2000, on student visa, UK graduate, 29 years, 5'10", looking for a suitable bride with PR Ref:1142
33. IT பட்டதாரி, 30 வயது, 5'11", Student visa இல் உள்ள மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref:1140
34. அவுஸ்திரேலியா பிரஜாவுரிமையுள்ள, computer engineer, 27 years, 5'8", மணமகனுக்கு, தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref:1137
35. கனடா பிரஜாவுரிமை, 28 வயது, 5'6", Engineer மணமகனுக்கு, தகுந்த மணமகளைத் தேடுகின்றார். Ref: 1136
36. ஜோடியாவில் படித்த Doctor, தற்சமயம் UKல் student visa இல் இருக்கும், 32 வயது, 5'5", மணமகனுக்கு, தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref:1125

### மணமகன் தேவை

37. UK born, accountancy degree holder, 25 years, 5' 4" tall, well employed, seeking a matching groom, those with no permanency, will also be considered. Ref: 1626
38. Canadian citizen, graduate in computer science, 25 years, 5' 5 1/2' tall, looking for a professional groom in Canada. Ref: 1625
39. UK born, a civil servant, 26 years, 5' 2" tall, seeking a matching groom, educated up to graduate level. Ref: 1624
40. Presently in Chennai, +2 studied, 28 years, 5' 0", also music & dance teacher, looking for a suitable groom from Europe. Ref: 1621
41. கொழும்பில் வசிக்கும் A/L படித்து தற்போது கம்பியூட்டர் படிக்கும் 27 வயது 5' 5" உயரமுள்ள மணப்பெண் தகுந்த வரனைத் தேடுகிறார் Ref:1623
42. கொழும்பில் வசிக்கும் A/L படித்து தற்போது கம்பியூட்டர் படிக்கும் 23 வயது 5' 5" உயரமுள்ள மணப்பெண் தகுந்த வரனைத் தேடுகிறார் Ref: 1622
43. திருமணம் செய்து 3 மாதங்களில் கணவனை இழந்த 30 வயது 5'4" A/L படித்த யாழில் வாழும் பெண் தகுந்த வரனை Canada EU நாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 1620
44. இணுவில் வாழும் 31 வயது 5'2" விவாகரத்து பெற்ற பெண்ணுக்கு தகுந்த மணமகன் தேவை. Ref: 1619
45. British citizen, in the U.K since 1992, LLB Graduate, 26 years, 5' 0", seeking a matching groom, a graduate. Ref: 1618
46. USA citizen, over there since childhood, science graduate and well employed, 31 years, 5' 6" tall, seeking a professional groom willing to move to United States. Ref: 1617
47. British citizen, 10 years in the U.K, a final medical student, 25 years, 5' 3" tall, seeking a matching professional groom. Ref: 1616
48. British citizen, 10 years in the U.K, LLB Graduate, doing further

- studies, 24 years, 5' 4" tall, seeking a matching professional groom. Ref: 1615
49. Living in Colombo, completed AAT, doing degree in accounting, 22 years, 5' 7" tall, seeking a well educated groom in Europe or Canada with citizenship, or permanent residence status. Ref: 1613
50. தற்போது திருச்சியில் வாழும் 34 வயது 4' 11" உயரம். விவாகரத்துப் பெற்ற பெண்ணுக்கு தகுந்த மணமகனைத் தேடுகின்றார். Ref: 1611
51. British citizen, 15 years in U.K, 29 years, 5' 4" AL qualified looking for a matching groom in England. Ref: 1610
52. In the U.K with work permit, a graduate, a divorcee, 35 years 5' 5" looking for a suitable groom with UK permanency. Ref: 1609
53. Canadian citizen, in Canada since 2003, 28 years 5' 6", an accountant working in a bank, looking for a suitable groom in Canada or U.K. Ref: 1608
54. கொழும்பில் HSBC வங்கியில் வேலைபார்க்கும் 33 வயது 5' 5", படித்த மணமகனுக்கு தகுந்த வரனைத் தேடுகிறார். Ref: 1607.
55. இந்திய பல்கலை பட்டதாரி தற்போது லண்டனில் MA படிக்கும் 32 வயது 5'1" தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref: 1606
56. கொழும்பில் வேலை பார்க்கும் 29 வயது 5', A/L படித்த தகுந்த நிரந்தர வதிவிட வரிமையுள்ள மணமகளை தேடுகின்றார். Ref: 1605
57. Professionally qualified bride living in Colombo, 27 years, 5' 4" looking for a suitable groom, a UK/USA citizen. Ref: 1604
58. Accounting professional, working in USA, 30 years, 5' 3", looking for a professionally qualified groom. Ref: 1603
59. Medical Doctor, born in New Zealand, working over there, 26 years, 5' 4", looking for a suitable university educated groom, with a deep concern for the plight of humanity. Ref: 1602
60. French citizen, a professional, 28 years, 5' 7", looking for a professional groom, preferably, a French Ref: 1601
61. யாழ்ப்பாண பல்கலைப் பட்டதாரி 30 வயது, 5'3". யாழ்ப்பாணத்தில் தொழில்புரியும் மணப்பெண்ணிற்கு தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref: 1600
62. யாழ்ப்பாணத்தில் விஞ்ஞான ஆசிரியையாக வேலை செய்யும் 36 வயது, 5'3" மணமகனிற்கு தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref: 1499.
63. Brother looking for sister 32 years 5' 3", working in Colombo, a suitable groom. Ref: 1498.
64. யாழ்ப்பாணத்தில் தொழில் புரியும் பட்டதாரி, 35 வயது, 5'6" மணப்பெண்ணிற்கு படித்த வதிவிட உரிய வரனை கனடா, EU நாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref: 1497.
65. கொழும்பில் வேலை புரியும் 21 வயது, 5' மணமகனிற்கு தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref: 1496.
66. Civil Engineer, grew up in Germany, presently working in the UK, 28 years, 5'4", looking for a suitable groom. Ref:1495
67. Netherland citizen, and undergraduate, 23 years, 5'5", looking for a suitable groom. Ref: 1494
68. நோர்வேயில் சங்கீத பட்டதாரி, 34 வயது, 5'3", மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref:1493
69. இலங்கையில் வசிக்கும், 38 வயது, 5'1", A/L படித்த, மணமகனுக்கு

- தகுந்த மணமகளை கனடாவிலுள்ள பெற்றோர். தேடுகின்றார். Ref:1492
70. கொழும்பில் வேலை புரியும், O/L படித்த, 23 வயது, 5'5", மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை வெளிநாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref:1491
71. கொழும்பில் பட்டதாரி ஆசிரியை, 38 வயது, 5'4", மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref:1490
72. கொழும்பில் வேலை புரியும், 32 வயது, 5'2", மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref:1489
73. யாழ்ப்பாண பல்கலைப் பட்டதாரி, 26 வயது, 5'2", மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref:1487
74. A graduate from Sri Jeyewar'pura-Uni, working as an assistant accountant in Colombo, 26 years, 5' 4", looking for a suitable groom in EU or Australia. Ref: 1486
75. இந்தியாவில் வசிக்கும் பட்டதாரி, 22 வயது, 5' உயரம், மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை லண்டன், கனடாவில் தேடுகின்றார். Ref: 1484
76. UK born, 25 years, 5'5", a grauate in accountancy, looking for a professional groom. Ref: 1483
77. In the UK since 1985, A British citizen, 25 years, 5'2" a grauate and well employed looking for a suitable groom. Ref: 1479
78. Qualified Doctor, working in Colombo, 28 years, 5'5", looking for a professional with PR in the UK.. Ref:1477
79. கொழும்பில் வேலை செய்யும், 38 வயது, 5'1", மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை தேடுகின்றார். Ref:1476
80. Born in Britain, a Graduate, 26 years, 5'4", seeking a suitable groom, from EU or USA. Ref:1472
81. Born in Britain, Professional Graduate, 33 years, 5'4", seeking a suitable groom, from EU or USA. Ref:1471
82. சென்னையில் வசிக்கும் பட்டதாரி, 28 வயது, 5'1", மணமகனுக்கு, தகுந்த மணமகளை வெளிநாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref:1469
83. German citizen, 30 years, 5'3", educated & well employed, a divorcee looking for a suitable groom. Ref:1465
84. தாயகத்தில் பட்டதாரியாக வேலை செய்யும், 29 வயது, 5'3", மணமகனுக்கு, தகுந்த மணமகளை வெளிநாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref:1464
85. கொழும்பில் கணக்காளராக பணி புரியும், 26 வயது, 5'5", மணமகனுக்கு, தகுந்த மணமகளை வெளிநாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref:1463
86. கொழும்பில் வசிக்கும், 24 வயது, 5'5", படித்த மணமகனுக்கு, தகுந்த மணமகளை ஐரோப்பிய நாடுகளில் தேடுகின்றார். Ref:1462
87. Professional bride, 34 years, 5'8", a U.K citizen, looking for a suitable groom. Ref:1451
88. In the U.K, on student visa, doing Ph.D, 34 years, 5'1", looking for a qualified groom in Europe with PR Ref:1449
89. Professional 27 years, 5'5", Ten years in the UK, looking for a Professional groom Ref:1437
90. Professional bride, a Canadian citizen 31 years, 5'3", with traditional values seeking a suitable groom Ref: 1427
91. Professional bride, born in France, 24 years, 5'4", seeking a suitable groom. Ref:1425
92. சென்னைக்கு வசிக்கும், 24 வயது, 5'5", இறுதியாண்டு பல்கலைக்கழக மணமகனுக்கு தகுந்த மணமகளை ஜெர்மனியாவில் இலங்கையில் தேடுகின்றார். Ref: 1424

கடவுள்

கடவுள் எனக்கு பரிச்சயிக்கப்பட்டார்  
ஒரு கையில் வேலுடனோ அல்லது  
கொடிய ஆயுதங்களுடனோ  
காலடியில், கையில், கழுத்தில் அல்லது  
பக்கத்தில் ஏதோ ஒரு விலங்கினுடே

கடவுள் எனக்கு பரிச்சயமானார்  
ஏதோ செய்யாத குற்றத்திற்காக  
மரச்சட்டங்களில் பிணைக்கப்பட்டு

கடவுள் எனக்கு பரிச்சயமானார்  
சுற்றும் புரியாத வாக்கியங்களில்...

இவைகள் தவிர்ந்து  
நான் என் பிள்ளைகளிடம் கூறும் வகையில்  
என்றேனும் உருவம் பெறலாம்  
கொடிய ஆயுதங்களிடமிருந்தும்,  
விலங்குகளிடமிருந்தும்  
மரச்சட்டங்களிலிருந்தும்  
விடுதலைபெற்று....  
என்றேனும் தோன்றலாம் எனக்கு பிடித்தவகையில்  
கடவுள்....

- சிஷி சேது

அகப்படும்

எழுதுகோலைத் துடுப்பாக்கி  
எண்ணமெனும் "வெண்பா" ரூகலில்  
வீசிப்பார் நினை "வலையை"  
திமிங்கிலம் தட்டினாலும்  
அவிரையாவது அகப்படும்!

- மு. கார்த்திக்

அடப

அவனும் அவளும்  
நட்பின் பரந்த வெளியில்  
கைகோர்த்து நடந்தனர்.

ஆண், பெண் பால்நிலைக்கு அப்பால்  
உன்னதப் பொருளின் விரிதளத்தில்,  
கிண்டலாய், கலகலப்பாய், சண்டைகளாய்  
அவ்விருவரின் முன் விரிந்தது உலகம்.

ஆயிரங்கண்கள் அவர்களின் புனிதத்தை  
அறியாமல் இழிவாகப் பார்த்தன.  
ஆண்,பெண் பிம்பங்களுக்கு அப்பால்  
நட்பின் வளர்வைக் சமுதாயம் ஏற்கவில்லை.

ஆணைப் பெண்ணும், பெண்ணை ஆணும்  
மோகிக்கும் பாலியல் கண்கொண்டே  
பார்த்துப் பழக்கப்பட்ட, சமுதாயம்  
வேறென்ன செய்யும்?

மீள எண்ணாத சமூக எச்சங்களாக,  
அவள் காது மனையாளின் கண்ணீரும்,  
அவள் வாழ்க்கைத் துணைவனின் சந்தேகமும்  
நெய்யிட்ட பெருந்தீயாய் சுவாலை வீசினாள்.

கனத்த மனங்களுடன்...  
சுருங்காத உணத விரிதளத்தில்  
தொடர்ந்தும் நடக்க..

நட்பு என்னும் மானிட உணர்வை  
சமுதாயப்பேய் கீழிக் கிழித்தது  
வேடிக்கை பார்த்தது.

- வள்ளலு சஹுரா

குயிலுக்கு வாழ்வு கொடு

இறைவா! எனக்கின்னும்  
பல்லாண்டுயிர் ஈந்தளிப்பாய்! - என்னை  
மறையா திங்கு வைத்துத்  
தமிழுக்கு வாழ்வளிப்பாய்! - கொடுஞ்  
சிறையால் தமிழ்மாந்தர்  
படுந்துயர் அறியாயோ? - அட  
இறைவா! எனக்குயிர்  
தந்தால் சிறை உடையாதோ?  
நோயால் எணையுருக்கி  
எலும்பாக மாற்றிவிட்டாய்! - இந்த  
வாயால் ஓய்விலாது  
குருதி வரவும் செய்தாய்! - உன்றன்  
சேயாம் தமிழ்க்குலத்தின்  
துயர் களைந்திட்ட பிள்ளை - இன்று  
காயாய் இருக்கையிலே  
வீழ்ந்து கருகவைப்பாயோ?

உன்னை வணங்கி நின்ற  
பாரதியின் பின்னொருவன்- நினைகள்  
தன்னை வணங்குகின்றேன்  
அவனைப்போல் பாதியிலே - பாவி  
என்னையும் நீ பறித்தால்  
தமிழ்சாதி ஏங்கிப்போகும்! - என்னை  
அன்னை வீழ்ந்து சூடிப்பாள்  
நீ என்னை அழைக்கலாமோ?

உயிரை நீட்டி என்னை  
முன்போல் உலவ விடுவாய்! - சூழும்  
துயிலை நீக்கி வைப்பாய்!  
புதிதோர் துணைவளிப்பாய்! - அஞ்சா  
வயிரநெஞ்சில் ஒன்றும்  
மலைத்தோளும் ஈந்தருள்வாய்! - இந்தக்  
குயிலை வாழ வைப்பாய்!  
தமிழ் கூலவேண்டும் ஸ்யா!

- க.சி. அகநாதன்

வைரக்கீழ்

கரைகளே இல்லாத  
ஆறுகளேது  
குறைகளே இல்லாத  
குடும்பங்களேது

ஏமாற்றம்  
தீட்டெட்டி  
அவமானங்கள்  
தீக்குச்சிகள்

இலையிரெண்டும்  
உரசிக்கொண்டடோதுதான்  
பற்றிக்கொண்டு  
கூட்டெனைத்தீண்டி  
புடம்போட்டு புடம்போட்டு  
எழுப்பியது தன்மானத்தீ

அதில்  
வெந்துபோனது சோவும்  
செய்ததின் மீசையாய்  
சிலிர்த்தெழுந்தது மனம்  
கொடிய முட்கள்  
நெடிய பயணம்  
களைப்புமில்லை  
பாதங்களில்  
காயங்களுடில்லை

கண்ணீர் படவிலலை  
வருடங்களும் வயதுகளும்  
என்னை இறுகப்பற்றி  
வழி நடத்துகிறது  
வசந்தங்களை நோக்கி  
என் வைரக்கீழம்

- இரா. பாலசுமார்

தேற்றைய நாளைய நாளைய

இன்றும்  
மற்ற ஏல்லா நாட்களும்  
மனத்தின் மண்டிப்போன  
புதர்களின் செதில்களில்  
உயிர்நிழல்கிறது  
இன்றைய நாளின் அவமானங்களும்  
நாளையோ  
நாளைய மறுநாளோ  
திறந்திருக்கலாம்  
ஏதேனுமொரு சாளரம்  
எனினும்

ஒவ்வொரு முறை  
நேரும் அவமானங்களையும்  
எச்சில் தொட்டு  
அழித்துவிடத் தோன்றும்  
சிறுபிள்ளை தனத்தோடு  
நகர்ந்து  
இந்தக் கனத்திய வாழ்வு

- தாண்டவன்

பறக்கணிப்பு

அழுக்குச் சட்டைக்காரனை  
பறக்கணித்து  
அடுத்தச்சீட்டில்  
அமர்ந்தேன்.  
என்னை தாண்டி  
முன்சீட்டில் அமர்ந்தவன்  
எந்தக் குறையை  
கண்டான் என்னிடம்?

- ராஜ்குமார்



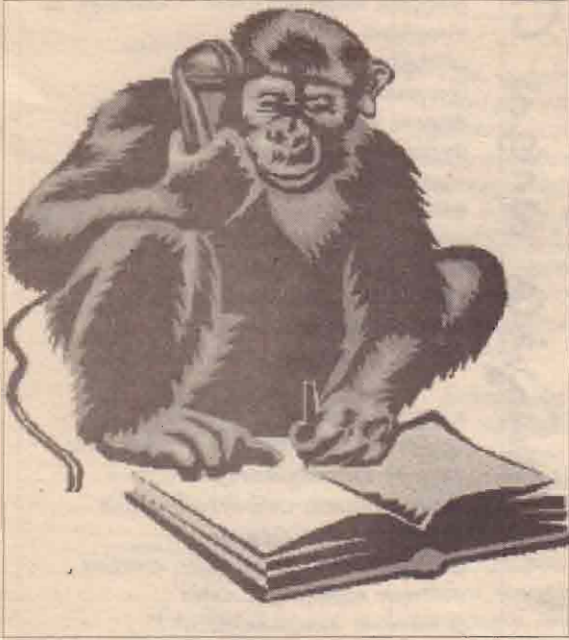
மணமகன் தேவை

பிறப்பிடம் அறியப்படாதவரும் இப்போது செவ்வாயில் வசித்து வருவரும் ஐந்தடி உயரம் உடையவரும் அண்மையில் அநேக உலகத் தொலைக்காட்சிகளில் காண்பிக்கப்பட்டு பிற்பலயம் ஆண்டவருகான பெண்ணுக்கு தகுந்த மணமகனை பிரபல திரை விம்பிள்டன் கந்தன் தேடினார். மணமகன் வேலை வெட்டி இல்லாதவராயிருந்தால் விருமடத்தக்கது செவ்வாயில் குடியேறிய பின் சுவாமிருக்க வேண்டி வருட ஏற்கனவே திருமணம் செய்தவராயினும் பறவாயில்லை. மணமகன் ஸ்பெஷல் செய்து கொடுத்த சுவாமி உயர்வர். செவ்வாய் செல்வதற்கான போக்குவரத்துச் செலவு வழங்கப்படும். இந்த அரிய வாய்ப்பைத் தவற விட விரும்பாதோர் விம்பிள்டன் கந்தன் அவர்களுடன் அல்லது நேர அராய்ச்சி நிறுவனத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும். குறிப்பு : மணமகனுக்கு செவ்வாய் தேவும் இருப்பது அதிகபட்சத் தகுதியாகும்.

இந்த விளம்பரத்தை முதல் முதலில் வெளியிடுவது ஒரு பேப்பர் மாத்திரமே

# அறுவைப் பக்கம்

## யாராவது புகழாங்கப்பா!



அதிக பொன்னாடைகள் போர்த்தப்பட்ட கவிஞர் என்று பெயர் பெற்ற கவிஞர் வானர புத்திரனுடனான பேட்டி.....

அறி: வணக்கம் கவிஞர் வானர புத்திரன் அவர்களே

வா.பு: வணக்கம் வணக்கம் வணக்கம் வணக்கம் வணக்கம் வணக்கம் வணக்கம் வணக்கம் வணக்கம் வணக்கம் உமக்கு வணக்கம்

அறி: அட நான் ஒரு வணக்கம் தானே சொன்னேன். அதுக்கு இத்தனை வணக்கமா?

வா.பு: கவிதையில் சொன்னேன் கவிதையில் சொன்னேன் வணக்கத்தை சொன்னேன் வணக்கத்தை சொன்னேன்

அறி: (கிழிஞ்சது கிருஸ்ணகிரி) ஓஹோ நீங்கள் எப்போதும் கவிதை(?) யில் தான் பேசுவீர்களே? தயவு செய்து இந்தப் பேட்டி முடியும் வரை சாதாரண தமிழில் பேசுங்கள். (எனக்கும் நேயர்களுக்கும் விளங்க வேண்டாமோ.) சாதாரண பாமர மக்களுக்கு உங்களுடைய அழகு தமிழ் விளங்காமல் போகலாம்

வா.பு: என்ன செய்ய பாமர மக்களுக்காக ஊற்றெடுக்கும் என் கவிதை நதியை கொஞ்சம் நிப்பாட்டி வைக்கிறேன்

அறி: உங்களுடைய பெயரே கொஞ்சம் வித்தியாசமாக இருக்கிறதே

வா.பு: ஓ அதுவா நான் ஒரு அனுமார் பக்தன் பாருங்கோ. அப்ப அவருடைய ஞாபகமா வானரம் என்கிற சொல்லையும் இப்பத்தைய ஸ்டைலில் புத்திரனையும் சேத்திருக்கு. அதுதான் வானர புத்திரன்

அறி: நல்லது. நீங்கள் கவிதைத் துறையில் எப்படி நுழைந்தீர்கள்

வா.பு: நான் பிறந்ததுமே

ம்மா ம்மா,  
ம்மா ம்மா,  
ம்மா ம்மா

என்று கவிநயத்துடன் தான் அழுதேனாம். ஆகவே கவிதை என்கூடவே பிறந்து விட்டது பாருங்கோ

அறி: சரி நீங்கள் எழுதிய முதல் கவிதை ஞாபகமிருக்கிறதா?

வா.பு: நல்ல கேள்வி சிறப்பாகக் கேட்கிறீர்கள். நீங்கள் கேள்வி கேட்கும் பாணியே சிறப்பாக இருக்கிறது.....

அறி: (இடைமறித்து) என்னுடைய கேள்விக்குப் பதில் சொல்கிறீர்களா?

வா.பு: அதற்கு வருகிறேன். அதற்கு முதல் ஒரு கலைஞன் இன்னொரு கலைஞனைப் பாராட்ட வேண்டும். அது தான் தமிழனுக்கு அழகு. அது தான் உங்களைப் புகழ்ந்து நாலு வரி சொன்னேன். நீங்கள் உண்மையிலே சிறப்பாக பேட்டி காண்கிறீர்கள்

அறி: (இடைமறித்து) சரி காணும் உங்களுடைய முதல் கவிதையைப் பற்றிச் சொல்லுங்கள்

வா.பு: எனக்குச் சிறுவயது முதலே மக்களைப் பாதிக்கின்ற விசயங்கள் எல்லாம் மனதில் பதிந்து விடும். அவற்றை மக்களிடம் கொண்டு செல்ல வேண்டும். மக்களுக்குத் தெரியாத விசயங்களை எல்லாம் சொல்ல வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தில் கவிதையாக அவற்றை வடிக்கத் தொடங்கினேன். அந்த வகையில் என்னுடைய முதலாவது கவிதை இது தான்

பசு

பாழ்

தரும்

எப்படியிருக்கிறது என்னுடைய கவிதை

அறி: இது ஒரு சாதாரண வசனம் போல இருக்கிறதே?

வா.பு: அறிவிப்பாளரே. நீங்கள் ஒரு சிறந்த தமிழ் மகனாக நடந்து கொள்ளுங்கள். ஒரு கவிஞனை புகழக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள். ஒரு கவிதையைப் புரிந்து கொள்ள முடியாத பாமரனாக இருக்க வேண்டாம்.

அறி: (யாபிடடை மாட்டினனோ தெரிய இல்லை) சரி சரி கவிதை நன்றாக இருக்கிறது. ஆனால் எழுத்துப் பிழைகள் இருக்கிறது போல் தெரிகிறதே

வா.பு: யாரையா நீர் சுத்த பாமரனா இருக்கிறீர். பாலை பாழ் என்றும் சொல்லலாம். சங்கத் தமிழ்ப் புத்தகங்களை எடுத்துப் பாரும்.

அறி: (ஆஹா நான் இண்டைக்குச் செத்தன்) அதை விடுங்கள் நீங்கள் அங்கத்தவராக இருந்த பண்பட்ட கவிஞர்கள் சங்கத்திலிருந்து வெளியேறி விட்டீர்களாமே?

வா.பு: உண்மை தான். அந்தக் கழகத்திலே இருப்பவர்கள் எல்லாரும் பாமரர்கள். அவர்களுக்கு என்னுடைய கவிதைகள் புரியவில்லை. எதற்கெடுத்தாலும் அப்படியெண்டால் என்ன இப்படியெண்டால் என்ன என்று கருத்துக் கேட்கிறார்கள். (எனக்குத் தெரிஞ்சால் சொல்லுவன் தானே) உதாரணமாக நான் எழுதிய பிரபலமான கவிதையொன்று இது

அடிக்குது அடிக்குது

குலிர் அடிக்குது

உடிக்குது உடிக்குது

பனி உடிக்குது

இப்படி ஒரு அருமையான கவிதையை எழுதினால் குலிர் என்பதில் எழுத்துப் பிழை இருக்கிறது என்கிறார்கள். உடிக்குது என்றால் என்ன என்று கேட்கிறார்கள். எவ்வளவு சந்தத்துடன் எழுதிய கவிதையைப் புகழாமல் நொட்டை சொல்கிறார்கள். அத்தகைய பாமரர்களுடன் இருப்பதை விட விலகுவது மேல் என்று முடிவு செய்து விலகிவிட்டேன்

அறி: இப்போது என்ன செய்கிறீர்கள்.

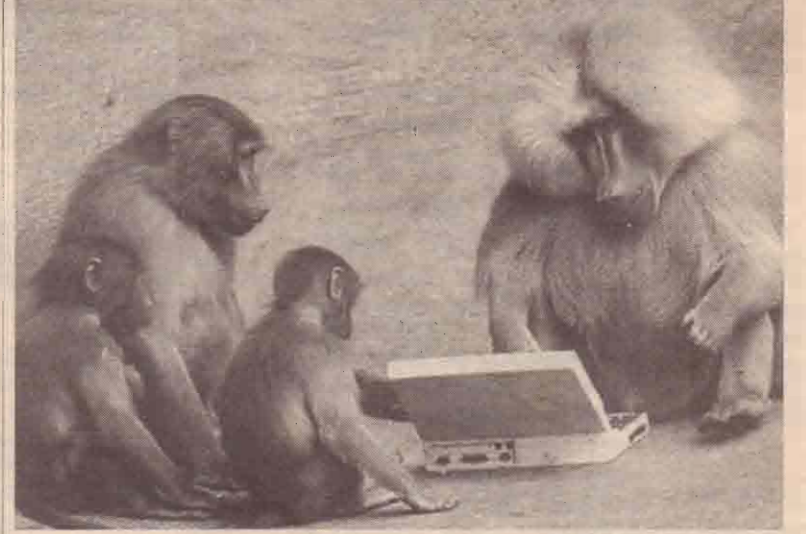
வா.பு: நாங்கள் புகழ் பூத்த கவிஞர்கள் பலர் ஒன்று சேர்ந்து புகல் பூத்த கவிஞர்கள் கழகம் என்ற ஒன்றை நடத்தி வருகிறோம்.

எங்கள் கழகத்தின் பிரதான நோக்கம் மற்றவரை மாயாரப் புகழ வேண்டும். நான் ஒருவருக்கு முதுகு சொறிய அவர் என்னுடைய முதுகைச் சொறிய வேண்டும். இப்படி மாறி மாறி முதுகு சொறிவதே திட்டம். இப்படி மாறி மாறி முதுகு சொறிவதன் மூலம் தமிழனின் பெருமையை சர்வதேசமயப்படுத்தப் போகிறோம்.

அதன்படி மாதமொரு முறை என்னைப் போன்ற புகழ் பூத்த கவிஞனுக்குப் பொன்னாடை போர்த்துவதென்று தீர்மானித்திருக்கிறோம். நீங்கள் கேள்வி கேட்பதும் கவிதை மாதிரியே இருக்கிறது. முதலாவதாக உங்களுக்கு இந்த மாதம் நான் பொன்னாடை போர்த்துகிறேன். அடுத்த மாதம் எனக்கு நீங்கள் பொன்னாடை போர்த்துங்கள். திட்டம் எப்படியிருக்கு

ஆளைவிட்டால் காணும் என்று அறிவிப்பாளர் ஓட்டமெடுக்கிறார்

## சும்மா நிற்காமல்...



ஒரு ஊருல ஒரு வியாபாரி இருந்திருக்கான். (யாருலே அவன் ஒரு ஊருல ஒரு வியாபாரிதான் இருப்பானாண்டு கோட்டித்தனமா கொரல் விடுறது??) அவன் அந்த ஊரு சனங்களைப் பார்த்து மக்கா! சும்மாத்தான திண்ணையில் கெடந்துக்கிட்டு புரளுதியோ. பக்கத்து காட்டுல போய் குரங்கு புடிச்சிட்டு வாங்கடே! ஒரு குரங்குக்கு 100 ரூபா மேனிக்கு தாரேன்னு சொல்லியிருக்காரு. சும்மா கெடக்குத்துக்கு குரங்கையாவது புடிச்சிட்டு வர வேண்டியதுதானவேன்னு அவனவனுக்கு பொண்டாட்டிமாருவோ கிட்டயிருந்து ஒரே அர்ச்சனை.

தக்காளி யாவாரி நம்ம பொழப்பக் கெடுத்தானேன்னு புலம்பிக்கிட்டே ப்யபுள்ளைலு வ எல்லாம் காட்டுக்குள்ள போயிருக்கானுவோ. நூறு ரூபா துட்டு கெடைக்குன்னதும் பயலுவ கொஞ்சம் சுதாரிச்சுக்கிட்டு குரங்கைப் புடிக்க ஆரம்பிச்சுட்டானுவோ. அவ்வளவுதான் ஆளாளுக்கு குரங்கப் புடிச்சிட்டு வார்தும் காசு வாங்குறதுமா கொஞ்ச நாள் போனதும் குரங்குங்க எல்லாம் சுதாரிச்சுக்கிட்டுது.

இப்ப காட்டுக்குள்ள போனா குரங்கைப் புடிக்க குரங்குபாடா இருக்கு. சரிதான் போடானனு நம்மாளுவ எல்லாம் பழயபடியும் தாயக்கட்டையை எடுத்துட்டு உருட்ட ஆரம்பிச்சுட்டானுவோ.

வியாபாரி பார்த்தான். இந்தக் கதை வெளங்காதேன்னு சரிடே! குரங்கப் புடிச்சா 200 ரூபா தரேன்னு வெலயக் கூட்டிட்டான். காட்டுக்குள்ள இருக்குற குரங்கைத் தேடி போகலேன்னா வீட்டுக்குள்ள இருக்குற குரங்குத்தொல்லை தாங்க முடியாதேன்னு பழயபடியும் காட்டுக்குள்ள போயி குரங்கைப் புடிக்க ஆரம்பிச்சானாங்க குரங்குப் பயலுவ. அதுவும் எத்தனை நாளைக்கு தாங்கும்? குரங்கெல்லாம் கண்காணாம ஓடிப்போயிடுச்சு.

இந்த நெலைமைல யாவாரிக்கு யாவாரம் படுத்துடுமோன்னு கவலை வந்துடுச்சு. யாவாரி மக்களை எல்லாம் கூப்பிட்டான். இந்தா பாருங்கடே! என்ன பண்ணுவியனோ தெரியாது. ஒரு குரங்குக்கு 500 ரூபா தரேன். நான் ஊருக்கு ஒரு சோலியா போவ வேண்டியிருக்கு. ஆனா என் ஆளை இங்கன விட்டுட்டு போறேன். அவன் கிட்ட குரங்கைக் கொடுத்துட்டு துட்டை வாங்குங்கன்னு சொல்லிட்டுப் போயிட்டான்.

இப்ப தூங்குமுஞ்சிப் பயலுவளுக்கே காசு மேல காதல் வந்துடுச்சு. எலே 500 ரூபால்லா குடுக்காவனாம்ன்னு ஊருக்குள்ளே ஒரே பேச்சா போச்சு. ஆளாளுக்கு கோமணத்தை வரிஞ்சு கட்டிக்கிட்டு காட்டுக்குள்ள குரங்கைத் தேடி அலைஞ்சிருக்கானுவோ. குரங்கு எல்லாம் தெளிஞ்சுட்டதால் ஒண்ணையும் புடிக்க முடியலை.

எல்லாரும் சோர்ந்து போயிட்டானுவோ. ஒரு குரங்கைக் கூட புடிக்க துப்பில்ல உமக்குன்னு பொண்டாட்டிக்காரிய எல்லாம் புருசனுங்களை வசை பாட ஏன் உன்னைப் புடிச்சிட்டு வரலியானனு அவனவன் வாய்க்குள்ளாற முணுமுணுத்துட்டுக் கெடந்திருக்கானுவ .வாயை விட்டுச் சொல்ல முடியுமா என்ன?

அப்பப் பார்த்து அந்த யாவாரி விட்டுட்டு போன ஆளு வந்து கிராமத்துல எல்லாரையும் கூப்பிட்டான். இந்தப் பாருங்கடே! நான் உங்களுக்கு ஒரு உதவி பண்ணுதேன். எனக்கு அவசரமா கொஞ்சம் பணம் வேணும். அத னால நான் உங்களுக்கு இந்தக் குரங்கை எல்லாம் 350 ரூபாய்க்கு தரேன். ரெண்டு நாளைக்குள்ள யாவாரி வந்துடுவான். அவன் ஊர்லருந்து வந்ததும் அவன் கிட்ட 500 ரூபாய்க்கு குரங்கை வித்துடுங்கன்னு சொன்னதும் அவன வன் பொண்டாட்டியைத் தவிர மத்ததெல்லாம் அடகு வச்சோ வித்தோ (மத்ததை எவனும் வாங்கலியாம் சாமி!!) ஆளாளுக்கு 5 குரங்கு ஆறு குரங்குன்னு போட்டி போட்டுட்டு வாங்கியிருக்கானுவோ. கண்ணு முடி முழிக்கறதுக்குள்ள எல்லாக் குரங்கும் வித்தப் போச்சு.

எல்லாரும் யாவாரி வந்துக்காகக் காத்திருந்தாங்க. குரங்கு ஒண்ணுக்கு 150 ரூபா மேனிக்கு லாபம்லா கெடைக்குன்னு. ஆனா அடுத்த நாளும் அடுத்த வாரமும் அடுத்த வருசமும் யாவாரியும் சரி அவன் கூட்டாளியும் சரி வரவேயில்ல. தெண்டத்துக்கு ஆளுக்கு 5 குரங்கை வீட்டுல கட்டிப்போட்டிருக்கானாங்க நம்ம ஊர்க்காரப் பயலுவ.ஒரு குரங்கு மட்டும் இவனுவளை திட்டிக்கிட்டே திரியுதாம். ஆக காசுக்கு ஆசைப்பட்டு கொரங்கு கெடச்சதுதான் மிச்சம். குரங்குக் கதை எப்படிங்க?

- அசிப் மீரான்

- மரகதம்



## சினித்துளி

### வயலின் கற்கும் பாவனா



அத்தனை வேலைகளையும் விட்டு விட்டு முழு மூச்சாக ஒரு விசயத்தில் முழுகி விட்டார் பாவனா. விட்டோடு இருந்து வயலின் வாசிக்கக் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறாராம். அதற்காகப் புதிதாக எந்த மொழிப் படங்களையும் ஒப்புக் கொள்வதில்லையாம்.

ஒரு தமிழ்ப்படத்தில் வயலின் கலைஞராக வருகிறார் பாவனா. இதற்காகத்தான் விட்டோடு இருந்து வயலின் கற்று வருகிறாராம் பாவனா. சும்மா கற்றுக் கொள்ளாமல், தொழில்முறைக் கலைஞர்கள் வாசிப்பதைப் போல வாசிக்க வேண்டும் என்ற ஆர்வத்தால்தான் இப்படி விழுந்து விழுந்து வயலின் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறாராம்.

தமிழுக்கு ஒரு சிறந்த வயலின் கலைஞர் கிடைப்பாரா?

### அம்மா நதியாவிற்கு மவுசு



ஒரு காலத்தில் நதியா தோடு, நதியா வண்டியல், நதியா ரிப்பன், நதியா ஜிமிக்கி என்று பரபரப்பை ஏற்படுத்தியவர் நதியா. பின்னர் கல்யாணமாகி, கணவர், குழந்தைகள் என செட்டிலானவர் எம். குமரன் மூலம் ரீ என்ட்ரி சொடுத்தார் - அம்மாவாக. இதன் காரணமாகவோ என்னவோ அவரைத் தேடி அம்மா கேரக்டர்களே வருகின்றன.

முதலில் இதுபோன்று வந்த படங்களை கண்ணை மூடிக் கொண்டு நிராகரித்தார் நதியா. ஆனால் அப்படிப்பட்ட கேரக்டர்களே வந்ததால், கொள்கையை கொஞ்சம் தளர்த்திக் கொண்டு அம்மாவாக நடிக்க ரெடி, ஆனால் எனக்கும் முக்கியத்துவம் இருக்க வேண்டும் என்ற கண்டிஷனுடன் நடிக்க ஆரம்பித்துள்ளார்.

இனி நதியா பால் போத்தல் என்று வருமோ?

### பார்வையற்றவராய் பசுபதி



வெயில் படத்திற்கு பிறகு பசுபதியின் கேரியர் குடு பிடிக்க தொடங்கியுள்ளது. 'வெடிகுண்டு முருகேசன்', 'குசேலன்', 'ராமன் தேடிய சீதை' என தான் நடிக்கும் எல்லா படங்களிலும் கதையின் நாயகனாக பொருத்தமான நடிப்பை வெளிப்படுத்தியிருக்கிறாராம்.

'குசேலன்' படத்தில் பசுபதிதான் ஹீரோ. நான் வெறும் 25 சதவீதம்தான் என ரஜினி சொன்ன வார்த்தைகள் பசுபதிக்கு மேலும் ஊட்டம் கொடுத்துள்ளது.

'ராமன் தேடிய சீதை' படத்தில் சேரன்தான் கதாநாயகன் என்றாலும் ரசிகர்கள் ஆழமாக பதியும் ஒரு கதாபாத்திரத்தில் நடிக்கிறாராம் பசுபதி. 'இதுவரை என் கேரியரில் இப்படியொரு கேரக்டரில் நடித்ததில்லை. நாடகங்களில் கூட இந்தமாதிரி கதாபாத்திரத்தில் நடித்ததில்லை' என்னும் பசுபதி அந்த கேரக்டரின் ரகசியத்தை மட்டும் சொல்லாமல் மறைத்து வருகிறார். ஆனால் அவர் நடிப்பது பார்வையற்ற கதாபாத்திரம் என்பது தெரிந்துவிட்டது. இந்த கதாபாத்திரத்திற்காக நிறைய ஹோம் வெர்சு செப்து நடித்துள்ளாராம் பசுபதி.

ஹோம் வெர்சு சக்சஸ் ஆகுமா?

- விஜய்

### ஷிமர்சனம்

## கண்ணாரம் கண்ணாரம்

காதலித்தவனே அண்ணன் ஸ்தானத்திற்கு வந்தால் காதல் என்னாகும்? ரெகுலர் தயாரிப்பாளர்கள் என்றால் கேட்ட மாத்திரத்திலேயே அபார்ஷன் பண்ணியிருப்பார்கள் இந்த கதையை.

துணிச்சலாக திரைக்கு கொண்டு வந்திருக்கும் இவர்களுக்கு முதல் சபாஷ். சென்னையிலிருக்கும் பிரசன்னாவுக்கும், குற்றாலத்தில் வசிக்கும் உதயதாராவுக்கும் கடித தொடர்பு ஏற்படுகிறது. புனைப்பெயரில் கடிதம் எழுதிக் கொள்ளும் இருவருக்குமிடையில் காதலும் வருகிறது. திடீரென்று கடிதப் போக்குவரத்து நின்று போக, காதலியை தேடி குற்றாலம் வரும் பிரசன்னா நண்பன் வீட்டில் தங்குகிறார். நண்பனின் கடைசி தங்கையான உதயதாராதான் அவரது காதலி என்பது தெரியாமல் கதை நகர, ஓர் போயிருக்கும் உதயதாரா திரும்பி வரும்போது விபத்தில் இறந்து போயிருக்கிறான் அண்ணன்.

விபத்துக்கு காரணமாக இருந்த பிரசன்னா, குற்ற உணர்ச்சியில் அந்த குடும்பத்தை தனது குடும்பமாகவே நினைக்கிறார். மற்ற தங்கச்சிகளையும் தனது தங்கைகளாகவே நினைக்க, விலகிப் போகும் கடைசி தங்கச்சிதான் தன் காதலி என்பது தெரியவருகிறது. பிறகென்ன? விருந்தா விசுநிறைந்த வீட்டில் வெள்ளை மாதிரி முழியாய் முழிக் கிறது காதல். எப்போது கத்தியிறங்குமோ என்ற கவலை நம்மையும் பிடித்தாட்டுகிறது. சந்தர்ப்ப குழந்தைகள் அதிகாரபூர்வ அண்ணனாகவே பிரசன் னாவை ஆக்கிவிட, கடைசியில் அவர் அப்பணிப்பது காதலையா? ஒட்டிக் கொண்ட உறவையா? உலுக்கிப் போடுகிறது முடிவு.

பிரசன்னா குற்றாலத்திற்கு வருகிற வரைக்கும், இவருக்கும் உதயதாராவுக்குமான கடித போக்குவரத்தில் தந்தி போல் வேகம். தனியாகவே வாழ்ந்து பழகிய பிரசன்னா, நண்பனின் தங்கைகள் அண்ணா என்று அழைக்கக் கூடாதா என்று ஏங்குகிறார். நண்பனின் மரணத்திற்கு பிறகு, அத்தனை தங்கைகளையும் கரை

சேர்க்கும் பெரும் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொண்டு நம்ம வீட்டு பிள்ளையாகிறார். தங்கச்சிகளுக்கெல்லாம் பச்சை புடவை வாங்கிக் கொடுக்க வேண்டிய சூழல் வரும்போது, உதயதாராவிடம் கொடுக்க முடியாமல் தவிக்கிறார். அதுகூட பரவாயில்லை. நண்பனின் அப்பாவுக்கு தானே கொள்ளி போட்டு கடைசி வாய்ப்பையும் இழந்து தவிக்கும் போது ஒட்டுமொத்த பரிதாபத்தையும் அள்ளிக் கொண்டு போகிறார்.

ரசிகர்களின் இதய தாரா ஆகிவிட்டார் உதயதாரா. பேச வேண்டிய எல்லாவற்றையும் அவரது கண்களே பேசி விடுகின்றன. காதலை இழக்க துணியாத தனது பிடிவாதத்தை கடைசி வரை தொடர்வது டீ. தன் வீட்டிலிருப்பது தனது காதலன்தான் என்பதை தெரிந்து கொண்டதும், பார்க்கிற ஒவ்வொரு பார்வையிலும் பரிதாபம் கரைபுரண்டு ஓடுகிறது.

அவ்வப்போது வேகம் சரியும்போது சரியாக என்ட்ரி கொடுக்கிறார் வடிவேலு. போலீஸ் வந்துகேட்கும். ஆனால் சொல்லிடாதே என்று கூறிவிட்டு தப்பித்து போய்விடும் போண்டா மணிக்காக இவர் அடிவாங்கி அழுவது வெடிச் சிரிப்பு. அதுமட்டுமா? கிணற்றை காணவில்லை என்று புகார் கொடுக்க போவதும் அதே ரக வெடிதான்.

உதயதாரா தவிர மற்ற தங்கச்சிகளுக்கும் நடிக்க வாய்ப்பு கொடுத்திருக்கிறார் இயக்குனர். எல்லா தங்கச்சிகளும் பிடித்த கச்சியாகவே இருக்கிறார்கள். இதில் ஒருவருக்கு ஜோடி நம்ம சந்தானம். அடக்கி வாசித்திருக்கிறார்.

இசை தினா. வைரமுத்துவின் அற்புதமான வரிகளுக்கு உயிரை டீசு பண்ணுகிற மாதிரி டியூன் போட்டிருக்கிறார். அப்பாவாக நடித்திருக்கும் விஜயகுமார், கல்லூரி பேராசிரியரான ராஜேஷ் இவர்களும் கூட மனசை கொள்ளையடித்திருக்கிறார்கள்.

இயக்குனர் மாரிமுத்து. இனிவரும் இயக்குனர்களுக்கும் மாதிரி முத்தாக இருப்பார்.

நீண்ட நாட்களாக பெட்டிக்குள் கிடக்கும் படத்தை எடுத்து தட்டினால் தூசுதான் வரும். இந்த படத்திற்கு காசு வரும் போலிருக்கிறது.



- » Accountancy & Auditing
- » Business Start up Advice
- » Business Plans & Cash Flow Forecasts
- » Personal tax Affairs & Self Assessment
- » Company Tax Affairs & Company Tax Return (CT 600)
- » Preparing VAT, Payroll for the Sale Trader

- » Partnerships & Limited Companies
- » Company Formation
- » Attending VAT & PAYE visits
- » CIS Voucher & Construction
- » Industry Services
- » Tax Investigations
- » Solicitors Accounts & Accounts Reports

## TAMSONS

Accountancy & Tax Consultancy Ltd.  
65 Southlands Road, Bromley, Kent, BR2 9QR  
Tel: 020 8313 0800

# சினிமா

## தமிழினின் சோத்தைத் தின்பவர்களுக்கு .....



சென்னை: கர்நாடகத்தில் தமிழ்ப் படங்கள் திரையிடப் பட்ட தியேட்டர்களில் வன்முறையில் ஈடுபட்ட கன்னட அமைப்பினருக்கு தமிழ்த் திரையுலகம் கண்டனம் தெரிவித்துள்ளது. இதை எதிர்த்து வரும் 4ம் தேதி சென்னையில் நடிகர், நடிகைகள் உண்ணாவிரதப் போராட்டம் நடத்தவுள்ளனர்.

ஒகேனக்கல் விவகாரம் தொடர்பாக கர்நாடகத்தில் நேற்று கன்னட அமைப்பினர் தமிழ்ப் படங்கள் திரையிடப் பட்ட தியேட்டர்களில் புகுந்து தாக்குதல் நடத்தினர்.

இதுதவிர மைசூர் உள்ளிட்ட சில இடங்களிலும் தாக்குதல் நடத்தப்பட்டது. பேருந்துகளும் தடுத்து நிறுத்தப்பட்டன.

கன்னட அமைப்பினரின் இந்தச் செயலால் தமிழ்த் திரையுலகினர் அதிர்ச்சி அடைந்துள்ளனர். இதுகுறித்து இன்று அவசமாக கூடி ஆலோசனை நடத்தப்பட்டது.

அண்ணா சாலையில் உள்ள திரைப்படத் தயாரிப்பாளர் சங்க அலுவலகத்தில் நடிகர் சங்க தலைவர் சரத்குமார், தயாரிப்பாளர் சங்கத் தலைவர் ராம நாராயணன் ஆகியோர் தலைமையில் கூட்டம் நடைபெற்றது.

இதில் நடிகர்கள் சத்யராஜ், ராதாரவி, தயாரிப்பாளர்கள் கோவை தம்பி, காஜா மைதீன், கே.ஆர்.ஜி, அன்பாலயா பிரபாகரன், சிவசக்தி பாண்டியன், சிவா, அழகன் தமிழ்மணி, கே.சீனிவாசன், சேகர் பெப்சி உமா சங்கர், குணா உள்பட நடிகர் சங்கத்தினர், தயாரிப்பாளர் சங்கத்தினர், பெப்சி சங்க நிர்வாகிகள் பங்கேற்றனர்.

இக்கூட்டத்தில் கன்னட அமைப்பினரின் செயலுக்கு கடும் கண்டனம் தெரிவிக்கப்பட்டது. அவர்களை கண்டித்து பெங்களூர்-ஒசூர் எல்லையில் நடிகர், நடிகைகள் உண்ணாவிரதப் போராட்டம் நடத்தலாம் என சிலர் யோசனை தெரிவித்தனர்.

ஆனால், இது இரு மாநிலங்களிடையே பதற்றத்தை மேலும் அதிகரிக்கும் என்பதால் எல்லைப் பகுதியை தவிர்த்துவிட்டு சென்னையிலேயே உண்ணாவிரதம் நடத்தலாம் என முடிவு செய்யப்பட்டது.

சென்னையில் ஏப்ரல் 4ம் தேதி சரத்குமார் தலைமையில் உண்ணாவிரதம் நடத்துவதெனவும் தீர்மானிக்கப்பட்டது.

இந்த உண்ணாவிரதம் தவிர பல அடுக்கு தொடர்

போராட்டங்களை நடத்தவும் கூட்டத்தில் முடிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.

திரைப்படங்களும் ரத்து-சரத்குமார்:

இதுகுறித்து நடிகர் சங்கத் தலைவர் சரத்குமார் கூறுகையில், ஏப்ரல் 4ம் தேதி நடக்கும் இந்தப் போராட்டத்தில் தென்னிந்திய நடிகர் சங்க உறுப்பினர்கள் அனைவரும் தவறாமல் கலந்து கொள்ள வேண்டும். போராட்டம் நடைபெறும் இடம் காவல்துறையினருடன் விவாதித்து விட்டு அறிவிக்கப்படும்.

போராட்டம் நடைபெறும் நாளின்போது தமிழகத்தின் எந்தப் பகுதியிலும் படப்பிடிப்பு நடைபெறாது. டப்பிங் பணிகள் ரத்து செய்யப்படும் தியேட்டர்களில் படங்கள் திரையிடுவதும் நிறுத்தப்படும்.

உண்ணாவிரதத்தில் பங்கேற்காவிட்டால்..:

அனைத்து நடிகர், நடிகைகளும் இதில் தவறாமல் பங்கேற்க வேண்டும். இதில் கலந்து கொள்ளாமல் புறக்கணிக்கும் கலைஞர்களுக்கு திரைத் துறையின் எந்த சங்கமும் ஒத்துழைப்பு தராது. இது திரையுலகின் ஒருமித்த முடிவு என்றார்.

இது ரஜினிக்கு பொருந்துமா

அப்போது செய்தியாளர் ஒருவர் ரஜினிகாந்த் துக்கு இந்த போராட்டம் பொருந்துமா என்று கேட்டபோது குறுக்கிட்ட நடிகர் சத்யராஜ், தமிழ்நாடல் இருந்துக்கிட்டு, தமிழ்நாடல் சோத்தை திங்கிறவன் அத்தனை பேரும் இதில் கலந்து கொள்ள வேண்டும். இல்லைன்னா அவர்கள் இங்கே இருக்கவே முடியாதுங்க என்றார் ஆவேசமாக.

ஏற்கனவே நடிகர் விஜயகாந்த் நடிகர் சங்கத் தலைவராக இருந்தபோது காவிரிப் பிரச்சினையில், பாரதிராஜா தலைமையில் நெய்வேலியில் மாபெரும் போராட்டத்தை நடிகர் சங்கம் நடத்தியது நினைவிருக்கலாம்.

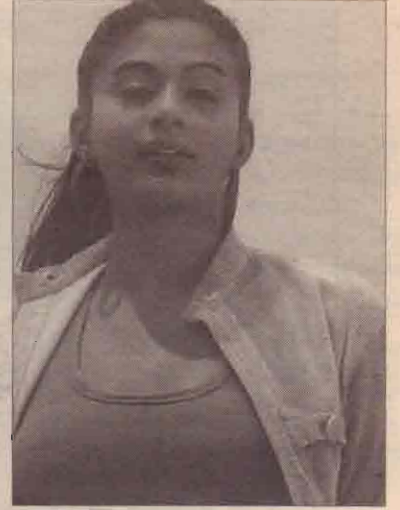
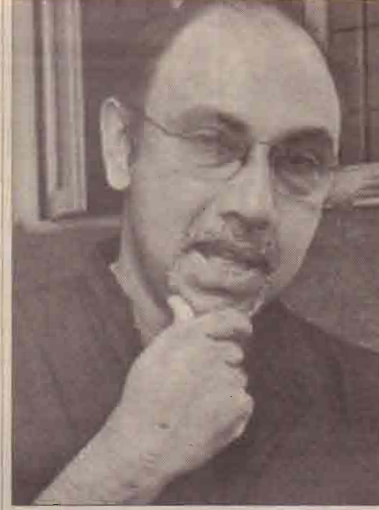
அந்தப் போராட்டத்தில் கமல்ஹாசன் உள்பட அனைவரும் திரண்டு வந்தனர். ஆனால் ரஜினிகாந்த் மட்டும் அதில் பங்கேற்காமல் அடுத்த நாள் சென்னையில் தனியாக உண்ணாவிரதம் இருந்தார் என்பது நினைவு கூரத்தக்கது.

ஆனால், அர்ஜுன் உள்ளிட்ட கர்நாடகத்தைச் சேர்ந்த நடிகர், நடிகைகள் தமிழ் திரையுலகினர் நடத்திய போராட்டத்திலோ அல்லது ரஜினியின் உண்ணாவிரதத்திலோ பங்கேற்காமல் ஒதுங்கிக் கொண்டது குறிப்பிடத்தக்கது.

இதே வேளை சென்னையில் திரைத் துறையினர் நடத்தவுள்ள மேற்படி உண்ணாவிரதப் போராட்டத்திற்கு காவல்துறையும் அனுமதி வழங்கி விட்டது. சேப்பாக்கம் அரசினர் விருந்தினர் மாளிகை எதிரே இந்த உண்ணாவிரதத்தை நடத்துவதற்கு தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது

பிறந்த வீடா பிழைப்புத் தந்த வீடா பெரியது என்பதைத் தீர்மானிக்க வேண்டிய நிலையில் ரஜினிகாந்த், அர்ஜுன் உள்ளிட்ட கர்நாடகத்தைச் சேர்ந்த நடிகர் நடிகையர் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் எடுக்கும் முடிவு வெள்ளிக் கிழமை தெரிந்து விடும்.

- தற்ஸ்ரயில்



## திரைப்பட பத்திரிகையாளர் சங்கத்தின் விருதுகள்

சென்னை, திரைப்பட பத்திரிகையாளர் சங்கத்தின் திரைப்பட விருதுகள் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன. பருத்தி வீரன் சிறந்த படமாக தேர்வு செய்யப்பட்டுள்ளது.

2005ம் ஆண்டு உருவாக்கப்பட்ட திரைப்பட பத்திரிகையாளர் சங்கத்தின் சார்பில் 2007ம் ஆண்டு முதல் சிறந்த திரைக் கலைஞர்களுக்கு விருதுகள் வழங்க தீர்மானிக்கப்பட்டது. அதன்படி 2007ம் ஆண்டுக்கான விருதுகள் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளன.

2007ம் ஆண்டின் சிறந்த படமாக பருத்தி வீரனும், சிறந்த இயக்குநராக அமீரும், சிறந்த நடிகராக சத்யராஜும், சிறந்த நடிகையாக பிரியா மணியும் தேர்வு செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

விருதுகள் விவரம்:

சிறந்த படம் - பருத்தி வீரன்.

சிறந்த நடிகர் - சத்யராஜ் (ஒன்பது ரூபாய் நோட்டு, பெரியார்)

சிறந்த நடிகை - பிரியா மணி (பருத்தி வீரன்)

சிறந்த இயக்குநர் - அமீர் (பருத்தி வீரன்)

சிறந்த கதாசிரியர் - ராம் (கற்றது தமிழ்)

சிறந்த திரைக்கதாசிரியர் - வெங்கட் பிரபு (சென்னை 28)

சிறந்த வசனகர்த்தா - விஜி (மொழி)

சிறந்த இசையமைப்பாளர் - யுவன் ஷங்கர் ராஜா ( பல படங்கள்)

சிறந்த பாடலாசிரியர் - நா. முத்துக்குமார் (பல படங்கள்)

- thats tamil

அரங்கேற்ற மலர்கள் | விழா மலர்கள் |  
அழைப்பிதழ்கள் | நினைவு மலர்கள்  
விளம்பர பிரசுரங்கள் | தமிழ் தட்டச்சு மற்றும்  
அனைத்து அச்ச வேலைகளுக்கும்....

seven | zero

graphic designers

020 7043 4319

45B Crusoe Road | Mitcham | Surrey CR4 3LU



creative artwork from concept to design

அனைத்து தமிழ் உள்ளங்களுக்கும் எமது சித்திரைப் புத்தாண்டு நல்வாழ்த்துக்கள்...

- CARSONS நிறுவனத்தினர்



**Studio Flat – Cambridge Road / North Harrow**

A stunning good sized studio flat in first floor with in minutes walks to North Harrow station. Accommodation comprises of shower, w/c, separate kitchen. The property can be let furnished or unfurnished. Available now. £650 pcm

**One Bedroom- Kenton**

One bedroom newly refurbished flat in a quite residential area, the property has just been completely refurbished and fully furnished. £ 100 to be paid towards all utility bills. £775 pcm

**Three / Four Bedroom - Woodside End / Alperton**

Three/four bedroom house in Alperton with a walking distance to the tube station, two receptions, new kitchen, three bedrooms and a family bathroom upstairs, separate WC, driveway for two cars, large garden, available now £1350 pcm

**Three Bedroom - Princes Park Avenue / Hayes**

Three bedroom house with lounge, gas central heating, double glazed, fully fitted kitchen, fully furnished, rear garden, parking, available now. £950 pcm

**Three Bedroom - Windsor Crescent / South Harrow**

Large three bedroom house, two receptions which can also be used as a bedroom, large kitchen, fully furnished, family bathroom upstairs, garden and available now. £1150 pcm

**Three Bedroom - Walton Avenue / South Harrow**

Three/four bedroom house with two receptions, family bathroom and a separate WC downstairs, fully furnished, very large garden, available now. £1150 pcm

find your dream home with...

**CARSONS ESTATES**

367 Alexandra Avenue, Rayners Lane, Harrow, HA2 9EF  
Tel : 020 8966 9500 Fax : 020 8966 9974  
www.carsonsestates.com

**HYPERTECH**

CHILLER & COLD ROOM INSTALLERS  
COMMERCIAL REFRIGERATION SUPPLIERS

Mobile: 079 4968 9955

Land line: 020 8648 1166

0845 006 1166

Email: tech.cititech@gmail.com

**FINANCE AVAILABLE FOR  
OUR PRODUCTS**

**REFRIGERATION**

Air Condition & Central Heating Multi-deck Remote Chillers and Cold Rooms

**INSTALLATION - SALES  
REPAIR - MAINTANANCE**



Price depends on your credit rating and the bank you choose for financing.

**Remote Chillers**  
From 1.875 m £128/month  
From 2.5 m £144/month  
From 3.75 m £164/month

**COLD ROOMS**



Post Box 75, Morden, Surrey, SM4 9AL

# பிரித்தானியாவின் மிகப் பிரமாண்டமான தமிழர் பல்பொருள் களஞ்சியம்

மிக.. மிக.. மலிவு விலையில்...



## Opening Special Offer - April

Tilda Basmati Rice 20kg	£29.99
Tilda Basmati Rice 10kg	£16.90
Akash Basmati Rice 20kg	£19.99
Akash Basmati Rice 10kg	£10.49
Pride Sunflower Oil 4ltr	£5.39
Pride Veg Oil 4ltr	£3.99
Pride Sunflower Oil 15ltr	£17.49
Pride Veg Oil 15ltr	£13.99
Niru Frozen Fish from	£1.99
Samudra Frozen Fish from	£2.25
Niru Blue Cut Crab	£3.49
Surya Blue Cut Crab	£3.49
Surya Curry powder 900g	£2.99
N.S.R Curry Power 900g	£2.69
Surya Curry powder 4kg	£10.99
N.S.R Curry Power 3.5kg	£8.99
Gingley Oil 750ml	From £1.99
N.S.R Gingley Oil 750ml	£2.29
Mathangi Ponni Rice 10kg	£8.99
N.S.R Steamed Floor 4kg	£3.49
Mathangi R/Rice Flour 1kg	£0.99
Rus-C hand pounded 1kg	£0.89
Mathangi R/Rice Flour 4kg	£3.99
Rus-C hand pounded 5kg	£4.49
Mottai Karuppan HP Rice 5 kg	£4.49
Niru Mysore dhal 1kg	£0.89
TVP Soya 90G	3 FOR £1.00
Harichandra Noodles	2 FOR £1.00
MD Woodapple Jam	£0.69
MD Katta Sambal	£1.39
N.S.R Roasted Urid Flour 500g	£0.89
Maggi Coconut Powder from	£0.99

இன்னும் பல பொருட்கள் மிக மிக  
மலிவாக நும்ப முடியாத விலையில்



# SERANS

## ASIAN FOOD STORE

Sri Lankan, Indian & Afro Caribbean Groceries & Seafoods

# Call: 020 8684 5551

689 Mitcham Road, Croydon, Surrey CR0 3AF

Mitcham Road, Croydon - BP Petrol Station முன்பாக 100க்கு மேற்பட்ட வாகன தரிப்பிட வசதியுடன்

### £2.00 OFF

100200

Coupon Code 100200

Minimum purchase of £20 must be met with purchases to which no other coupon or instant saving offer applies. May not be combined with any other coupon. Coupon must be surrendered. No cash back. Not valid on purchase of Tilda Rice, Pearl Rice, Pride Oil or any other large bag Rice & Oil Tin products.

Expires: 30/04/2008

### £3.00 OFF

100300

Coupon Code 100300

Minimum purchase of £30 must be met with purchases to which no other coupon or instant saving offer applies. May not be combined with any other coupon. Coupon must be surrendered. No cash back. Not valid on purchase of Tilda Rice, Pearl Rice, Pride Oil or any other large bag Rice & Oil Tin products.

Expires: 30/04/2008

### £4.00 OFF

100400

Coupon Code 100400

Minimum purchase of £40 must be met with purchases to which no other coupon or instant saving offer applies. May not be combined with any other coupon. Coupon must be surrendered. No cash back. Not valid on purchase of Tilda Rice, Pearl Rice, Pride Oil or any other large bag Rice & Oil Tin products.

Expires: 30/04/2008