

மந்துவில்ல் வயிற்றுளைவு நோய் பரவாதிருக்க நடவடிக்கை

தெம்பராட்சி மார்ச் 11
மந்துவில் பகுதியில் ஏற்பட்டுள்ள வயிற்றுளைவு நோயைக் கட்டுப்புத்த சாவகச்சேரி கூகாதார வைத்திய அதிகாரியினால் தவிர நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

இப்பகுதிப் பொதுச் சுகாதாரப் பரிசோதகர் முறையிட்டதையுடைய சாவகச்சேரி பதில் கூகாதார வைத்திய அதிகாரி டாக்டர் எஸ். யழுன் ஸகாதாரப் பிரிவினரும்

சின்னாந்தீறு விளம்பரம்

ஒத்துமாறல்

98 ஆம் ஆண்டு A/L இங்஗ியில் பெள்ள வினாக்களுடைய மாணவர்கள் கொழுப்பு பல்கலைக்கழகத்தில் இருந்து யாற். பல்கலைக்கழகத் துக்கு ஒத்துமாறு விரும்புவிடுதலைப் பொது கொள்ளவும். விளம்பரம் 1012 மே/பா. உதயன், கல்தா ரியார்வீதி, யாழ்ப்பாணம். (74260)

இறைச்சிக்கோழி

இறைச்சிக்கோழி (Broilers) விழப்பனைக்குண்டு. தினமும் கத்தம் செய்து கொடுக்கப்படும். தொடர்பு: 40, கோயில் வீதி, யாழ்ப்பாணம். (74274)

தவறவிட்டது

ஊரேரு மேற்கைக் கேள்வது அறு முகம் கணேசு என்பவரின் தேசிய அ. அட்டை (360081346V) விசேட அ. அட்டை (0903021852) இரண்டும் 04-03-2000 சனிக்கிழமை அன்று தவறவிட்டன. கண்ணால்கள் உழவர் களஞ்சியம், திருநெல்வேலி என்றும் முகவரியில் ஒப்படைத்து தகுந்த சம்மானத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளவும். (74266)

விற்பனைக்கு

C.70 Honda எக்கணோமி எலக் டிரேகிக் B.S.A மோட்டார் கைக்கிளி, புதிய V.C.R, வீட்டுத் தபைடங்கள் விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு: துணந்தன். ஆண்துபவன் ரெமஞ்சவன்பாரி வீதி, கொக்குவில்மேற்கு. (74269)

மணமகள் தேவை

யாற். இந்து கெளவு குடும்பத்தைச் சேந்து, கடைவில் நிற்குதா வதினிடமாக அந்தஸ்துப் பெற்ற 34 வயது நிற்மிய கணக்கியல் பட்டதாரி, சித்திரை நட்சத்திரம். எக்கி ஸ்தீல்செல்வாய், கிருபாவம் 1/2 யும் உள்ள மணமகளுக்கு பெற்ற நோர் தகுந்த மணமகளை எதிர்பார்க்கின்றனர். முதல் தொடர்பி வேலேபு குடும்ப விவரம் முதல் ஜாதகக் குடும்ப வரை சகல விவரங்களையும் அறியத்துவம். தொடர்பு: விளம்பரம்-1017 மே/பா உதயன் (74298)

ஆங்கிலம் விசேடமாது

O/L, A/L Credits, Distinction பெற்றுவதையும், G.A.Q. பட்டப்படிப்பு (Spoken English உட்பட) கற்பிக்கப்படும். ஆசிரியர் B.Sc. (Cey) London, Inter. 85, சிவன் கோலிஸ் பின்றும், திருநெல்வேலி. (74307)

மணமகன் தேவை

கத்தோலிக்க உயர் குடும்பத்தைச் சேந்து 30 வயதுடைய யாற். நகரில் சொந்தமாக வீடுமுள்ள பயிற்சியிட்ட வினாக்கள் ஆசிரியக்குத் தகுந்த மணமகனை பெற்றிருந்திருக்கின்றனர். தொடர்பு: C/o No. 1018 மே/பா உதயன் யாழ்ப்பாணம். (74298)

விற்பனைக்கு

National Deck NV 450 En (Japan) விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு: 67, செட்டித்தெரு நல்லூர். (74312)

SPOKEN ENGLISH

இங்கிலாந்தில் பயிற்சி பெற்ற ஆசிரியரால் கல்பமான முறையில் ஆங்கிலம் ஆங்கில மூலம் பயில வகுப்பில் 10 மாணவர்கள் மட்டும். ஆசிரியர் ந. விக்னேஸ்வரன் ஆசிரியர் Dip/cer in Science (London) துக்கவிக்கவரமிகள்வீதி, சங்காணம். (74311)

சக்தி வாய்ந்த குண்டு மீட்டு

மண்ணார் மாண்சி 11 மண்ணார் தள்ளாடப் பகுதியில் போந்து சென்ற பொலீஸார் மீது விடுதலைப் புலிகள் தாக்குதல் நடத்தினார்கள்.

பொலீஸர் பதில் தாக்குதல் நடத்திய போது விடுதலைப்புலிகள் அதிசக்தி வாய்ந்த குண்டு ஒன்றையும், கைக்குண்டுகள் சிலவற்றையும் கைவிட்டுத் தப்பி ஓடிவிட்டனர் எனவும் தொலிவிக்கப்பட்டது.

பின்னர் பொலீஸார் மேற்கொண்ட விசாரணைகளில் அதி சக்தி வாய்ந்த குண்டு கட்டைத் தளபதி மீது தாக்குதல் நடத்தக் கொண்டு வரப்பட்டது என்பது தெரியவுந்ததாகவும் அவ்வட்டாரர்கள் மேலும் தெரிவித்தன.

(ஐ-ஏ-க)

முக்கிய அறிவித்தல்

யா/ அச்செழு சைவப்பிரகாச வித்தியாலய பழைய மாணவர் சங்கப் பொதுக்கூட்டம் காலம் - 19.3.2000 நூற்றுக்கிழமை காலை 9.00 மணி (இலங்கை நேரம்)

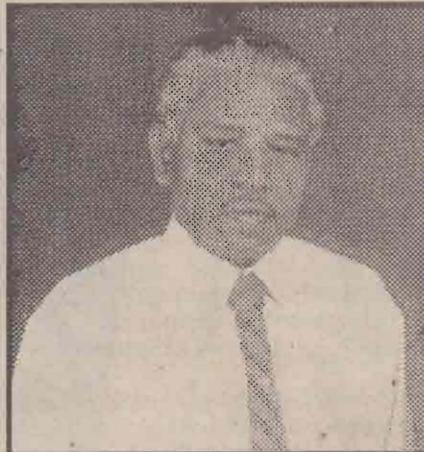
இடம் - பாடசாலை மண்டபம்

தலைமை - திரு. குணாதன் (அதிபர்)

அனைத்துப் பழைய மாணவர்களையும் தவறாது கல்ந்து கொள்ளும்படி அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

(743379) செயலாளர் பழைய மாணவர் சங்கம்

45 ஆம் நினைவுஞ்சலியும் அந்தியேட்டி அழைப்பும்



அமர் சின்னனயா பாஸ்கரலிங்கம் (அஞ்சல் மேற்பார்வை அதிகாரி, தபாலகம் வவுனியா) மலர்வு

உத்திவ

20-04-1946

27-01-2000

அகமதனில் ஒளிந்து நீண்ட அரியநல் மாமனியே அகால மரணமுகக் களந்தவிதி அறியமில்கே சகலமல்லாம் அதிரவைக்கும் சதிமுயற்சீக் கிரையாகித் தாங்கவென்னாத் துயர்முழுகித் தவிக்கவிட்டு மறைந்தனரோ!

27-01-2000 ஆம் நாள் வவுனியா தபாலகத்தில் கடமை நேரத்தின்போது அகால மரணமெய்திய எங்கள் குடும்ப ஒளிவிளக்கின் ஆத்ம சாந்திக்கான அந்தியேட்டி சபின்மை கரணக் கிரியைகள் (11-03-2000) இன்று சனிக்கிழமை காலை தொடங்கி நிகழவுள்ளன. அக்கிரியைகளிற் கலந்து கொண்டு அன்னாரின் ஆத்ம சாந்திக்காகப் பிரார்த்திப்பதோடு மதிய போசனத்திலும் பங்குகொள்ளுமாறு அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

அன்னாரின் பிரிவால் துயர்முழுகும் மனைவி, பிள்ளைகள், உறவினர்கள்.

சாளம்பன், கரணவாய் மத்தி, கரவெட்டி. (74300)

நான்காம் தூண்டு நினைவுஞ்சலி



அந்தியாய்

அழிப்பு

24

-

02

-

1998

ச. கந்தையா இராஜேஸ்வரன் (புத்தார் சோமஸ்கந்தாக்கல்லூரி, A/L 97-கலைப் பிரிவ மாணவன்)

திதி:- 11-03-2000

அன்பினில் வந்துகூத் தூருதே ராசா! ஆண்டுகள் நான்கு சென்றாலும் ஆறுமோ எம் கிதயம்? நாம் தவிக்கின்ற தவிப்பு எந்நானும் தீராது! தீராது! உன் நினைவு நழலாய்த் தொடர்கிறது. எம் துயர் தீர நீதான் ஒரு வழி சொல் ஜயா!

உம்முடன் தூணைவந்த சித்தப்பாவிற்கும் எமது நினைவுப் புக்கள் மஸரட்டும்.

அப்பா, அம்மா, சுகோதரர்கள். சுகோதரி (க.நோகண)

ச. கந்தையா, சிறுப்பிட்டி மேற்கு. நீவேவி. (74310)

31 ஆம் நினைவுஞ்சலி



தோற்றம்
1910
-
11
-
10

மறைவு
2000
-
02
-
10

மண்ணீல்

11

-

06

-

1973

வீண்ணீல்

11

-

03

-

1998

இரண்டாம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி



வீண்ணீல்

11

-

06

-

1973

(74302)

திருமதி யோ. நொமின் அன்ரனிற்ரா

இறைவனின் கில்லத்தில் களித்திருக்கும் எங்கள் செல்லக் குஞ்சவிற்காக இறைஞ்சகின்றோம்.

- குழுமபத்தினர்

'இராஜேஸ்தான்'

கம்பர்மலை,

வல்வெ

புதிய வகுப்புகள்
5 ஆவது பிரிவு
ஊர்மாம்
12-03-2000
காலை 9.00 மணி
Fabric painting
Hair Style
Facial
Hair Cutting,
Bridal Makeup
Needle Work
குறுகிய காலத்தில்
சந்தூக கொடுக்கப்படும்.

**RGL BEAUTY
PARLOUR**

(7535) செவன் புதுவீதி,
நல்லூர்.



யாழ். தனியார் கல்வி நிறுவனங்களின் முன்னோடியும் பிரபல ஆசிரியருமான அமர் பொன்ட் மாஸ்டரின் நினைந்துருகல் நிகழ்வு அன்மையில் இருபாலை எக்ஸ்பிளஸ் கல்வி நிறுவனத்தில் நிகழ்ச்சி ஏப்ஸ்டுக் குழுத்தலைவர் வரதன் ஆசிரியர் தலையையில் நடைபெற்றது. யாழ். மத்தியகல்லூர் அதிபர் க. இராஜாஜுரை அஞ்சலியுறையாற்றுவதை முதற் படத்தில் கர்ணலாம். பொன்ட் மாஸ்டர் நினைவர்கள் ஆர்ய்பிக்கப்படுவதை அடுத்தள்ள படத் தில் காணலாம்.

31 ஆம் நினைவுஞ்சலி



அன்னை	மாடியில்
12	10
04	02
1925	2000

அமர்
Dr. கதீரேச நல்லையா

மாதவிமான்று சென்றாலும்
மறந்துமோ உம் தீருமாக
தாகிமௌம் தீர்த்து வைத்த - தனவா
தரண் எங்கும் உம் நினைவ என்றும் -
நிலைக்கட்டும்!

துரும்பத்தினர்

(74366)



மட்டுவில் தெற்கு.
சாவகச்சேரி.

கண்ணீர் அஞ்சலி



R. சிரிகாந்தன்
(I.P.T TELECOM)

அவர்களின் மரணச்செய்தி கேட்டு அதிர்ச்சிக்குள்ளானோம்
அன்னாரது மறைவால் துயரும் குடும்பத்தினருக்கு ஆழந்த
அனுதாபங்களைத் தெரிவிப்பதோடு அன்னாரீன் ஆத்மா
சாந்தியடைய ஈழத்துச் சிதம்பர சிதம்பரரேஸ்வரப் பெரு
மானை இறைஞக்கிள்ளோம்.

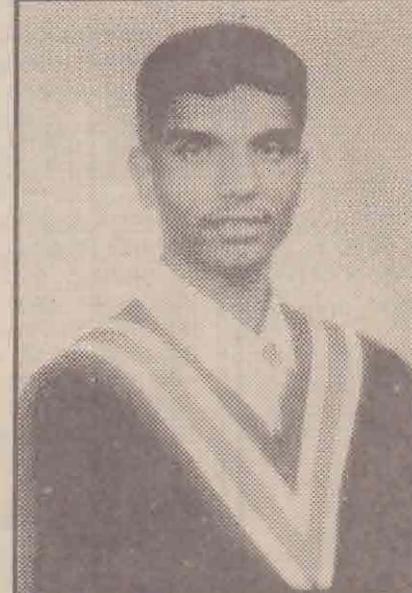
ஈ. முருகன் வெளிகொண்டிருக்கிறேன் &
ஏ. வெஜுவுச் தபால் கந்தோ.

303, கே.கே.எஸ் விதி,
யாழ்ப்பாளை.

I.P.-021-2670, 3214

(11366)

90 ஆம் நினைவுஞ்சலி



செல்வன் தர்மகுலசிங்கம் கோமகன்
(அல்வாம் வடக்கு) கன்டா

அன்னை மாடியில்
07-05-1983

உண்டவன் அனைப்பில்
13-12-1999

"அன்பாந்த கோமகனாம் இளைஞ ணாத்மாவங்கு
இஸ்புற அஞ்சலித்தோம் இங்கு"
என்னிரண்டு வருடங்கள் மேதினியில் வாழ்ந்திருந்து
இன்னையற்ற கீத்தியிடன் ஏற்றுமுறை திகழ்ந்திருந்து
கண்ணீராண்டாயிக் கல்விதனைக் கருத்தினிலே கொண்டு
கடமை, கண்ணியம், கட்டுப்பாடனைக் காத்து
தின்னியிப் பூநைத்துவம் கண்ணியுடன் கணிதப்புகள்
தேழவுநம் நன்பாக்குத் தெளிவுடனே கர்பித்து
நன்னியிப் பீயந்திரங்கள் நட்புமுயய் இயக்குவித்து
நோயிப் பொழுதில் யாக்கவிட்டு நிலவுகம் சென்றதேனோ?

அன்புடைய, அறிவுடைய, துஞ்சையின் இருப்பிடமாய்
அகத்தினிலே அனைவரையும் ஈத்திடுமே முறைவழுமாய்
இன்முகழும் நற்பண்பும் எழிலிழு தோற்றுமுயய
அசனவன் உள்ளகவர் ஞானம் பத்தனுயய
கண்ணல் மொழி பேசிடும் கள்வனவன் கண்ணனுமாய்
காசினியில் திகழ்ந்திருந்து கணப்பொழுதில் மறைந்ததுவே!
நின்பிரிவால் வாட்டுமேய் விடுபேற் றக்குமேய்
நிமலன்தாள் தொழுதேற்றி நிவரிவோய் நித்தகம்.

பெற்றோர் கீ.ந. தீருமத் தர்மகுலசிங்கம்
பவானி - கன்டா

(446) 447-6314

கண்ணீர் அஞ்சலி

சுழிபும் பறாளாயைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட
அஞ்சுதிச் செம்மல்
பிரம்மஹ் சு. சண்முகரத்தன சுர்மா
(ஐயா உபாத்தியர்)

அவர்களின் மறைவையிட்டு அவரது மறைவால் துயருற்
றிஞக்கும் அன்னாரது குடும்பத்தினருக்கு எமது ஆழந்த
அனுதாபத்தைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன் அவரின்
ஆத்மா நற்சாந்திப்பேற்றைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்
நோம்.

நூலை தொண்டர் சபையினர்.

பறாளாய், சுழிபும்.

(74364)

'சுழுக்கோதி' த.புராணாசிங்கம்
எழுதிய 'புகழ்பூத்த நீர்வேலி' நூல்
வெளியிட்டுவிட அன்மையில் நடை
பெற்றது. யாழ்பல்கலைக்கழக பட்ட
பட்டப்புகள் போதிப்பி பேராசிரியர்
அசன்முகதாளிடம் நூலை வெளியிட்டு
வைத்து வெளியிட்டுரை நிகழ்த்துவ
தைபும் அருமீல் நூலாசிரியர், முகா
மைத்துவ வனிக பிட விரிவுரையா
ன் தி.வேல்நம்பி, வலி.கிழக்கு
பாநாக்டுரைவுச் சங்கத் தலைவர்
அ.த.க.கிழுஷ்ணாஜா ஆகியோர்
மேடையில் இருப்பதையும் முதலா
வது படத்தில் காணலாம்.

நூலில் முதற் பரதியை பட்டப்
பட்டப்புகள் போதிப்பி பேராசிரியர்
அசன்முகதாளிடம் இருந்து சன்
ஞாகம் மக்கள் வங்கி முகாமை
யாளர் க.ஊனந்தராசா பெற்றுக்
கொள்வதை இரண்டாவது படத்
தினும் காணலாம் (ஐ-7)

புளொட் பிரமுகர் விடுதலை

வெளியா, மார் 11
புளொட் அமைப்பின் முக்கிய
பிரமுகர்களில் ஒருவான வெளியை
கடந்த இரண்டாம் திகதி விடுதலை
செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

இவர் குறுப் புலனையைப் பிரிவினால் கைதுசெய்யப்பட்டுக்
கடந்த பல மாதங்களாகக் கொழும்
பில குறுப் தடியைப் பிரிவில் தடுத்து
வைக்கப்பட்டிருந்தார் என்பது குறிப்
பிடத்தகவு.

புளொட் அமைப்பின் உப தலை
வால்மயனிக்கதாளின் கோலை
வைத் தொடர்ந்து அந்த அமைப்பி
னாள் போட்டுக்குழு ஒன்றை இவர்
உருவாக்க முனைந்தார் என முன்
ஏன் கூறப்பட்டு வந்தது தெரிந்ததே
(ஐ-7-164)

இலத்திரனியல்பாட ஓளிப்பட நாடா வெளியிடு

யாழிப்பாணம், மார் 11
இலத்திரனியல் படத்தினைக்
கடப்பிக்கவும், கயமாகவே கற்றுக்
கொள்கூடியதான் கற்றல், கற்
பித்தல் சாதனமான இளிப்பட நாடா
ஒன்று வெளியிடப்படவுள்ளது.
எதிரவரும் 22ஆம், 23ஆம் திக
திகளில் யாழ் மத்திய கல்லூரியில்
இந்த ஒளிப்பட நாடா வெளியிடப்
படும் அத்துடன் எதிரவரும் 23ஆம்,
24ஆம் திகதிகளில் இது பற்றிய
செயல்முறைப் பயிற்சி வருப்புக்க
மூல நடத்தப்படவள்ளன.

இந்த நாடாவைத் தயாரிப்பதில்
ஒத்துவழிப் புறங்கிய ஆசிரியர்
ஜே.ஏ.ஸ்கெல்டன் பாராட்டும் நிகழ்
வும் அன்றைய தினம் நடைபெற
வள்ளது என யாழ் மத்திய கல்லூரி
அதிபர் க.இராசதாரை தெரிவித்தார்.
(க)

சமாசத்துக்கு கப்பலில் பொருள்கள்

அரியாவலமாச் 11
யாழ் மாவட்ட விவசாய உற்பத்தி
பத்தி முகரேவர் கூட்டுறவுச் சமாத்தி
தீர்கு 'கிரிந்த' கப்பலில் ஒரு
தொகுதி அத்தியாவசிய உறவுப்
யோருள்கள் எடுத்துவரப்பட்டுள்ளன.
இந்தப் பொருள்களுக்கு விலை
நினையம் செய்யப்பட்டு குபாநுப்
ஷல் உள்ள பல்லோக்குக் கப்பலை
சம்பங்களுக்கு வழங்குவதற்கு
ஏற்பாடுகள் மேற்கொள்ளப்படுறப்
புதாக சமாத்தி தலைவர் ச.வி.கே.
சிவநானம் தெரிவித்தார். (ஐ-17)

இன்று

யாழிபாணம், மார் 11
மருதனார்மடம் இராமநாதன்
கல்லூரி பழைய மாணவர் ஈக்கத்
தின் வுன்டுப்பொதுக்கப்பட்டம் இன்று
சனிக்கிழவை பீஷ்கல் 1.30மணிக்கு
மேற்படி கல்லூரியில் நடைபெறும்.
(க)

சீவமயம்
அளவெட்டி வடக்கு அருள்மிகு
ஜியனார் கோவில் புனராவர்த்தன
மகா தும்பாபிஷேகம்

மேற்படி ஜியல் மகாதும்பாபிஷேகம் பிரமாதி வருடம் பங்குனீ மாதம் 7-ஆம் நாள் (20-03-2000) திங்கட்கிழமை காலை 7-00 மணியளவில் நிறைவேறத் திருவருள் சூழ்யள்ளதால் அதனை நிறை வேற்றும் நோக்குடன் திருப்பனி வேலைகள் மிகத் தூரிதமாக நடை பெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றன. ஆகையால் ஜியனார் அடியார்கள் நேரில் வந்து அவுயத்துக்கு ஆற்றுவேண்டிய பணிகள் மற்றும் அன் பளிப்புகளை செய்துவழாறு அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கின்றோம். ஆஸ்யத் திருப்பணிக்கான நிதிப் பற்றாக்குறை நிறப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

ஜியனார் கோவிலிடி,
அளவெட்டி வடக்கு
சீவமயம்
திருப்பனி நிதி
விழாப்பொறுப்பாளர்கள்

(7433)

யாழ். மாவட்ட

பேக்கரி உரிமையாளர் சங்கம்

26-02-2000 ஆம் தீக்தி நடைபெற்ற வருடாந்தப் பொதுக் கூட்டத்தில் பின்வருவார் சங்கத்தின் 2000 ஆம் ஆண்டின் நிர்வாகசபை உறுப்பினர்களாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

மாவட்டத் தலைவர் - திரு. பொ. தவராசலிங்கம் (நந்தினி பேக்கரி, கொக்குவில்.)

மாவட்ட உப தலைவர் - திரு. சி. சுந்தரலிங்கம் (விங்கம் பேக்கரி, நல்லூர்.)

மாவட்டச் செயலாளர் - திரு. வி. சௌலமன் (வில்லியம் பேக்கரி, யாழ்ப்பாணம்.)

மாவட்ட உப செயலாளர் - திரு. கி. குமாரசாமி (கவுண்ண பேக்கரி, கண்ணகம்)

மாவட்டப் பரிசோதகர் - திரு. சோ. யோகராசா (தினேஸ் அம்பான் பேக்கரி, கல்வியங்காடு)

யா. மா. பே. உ. சங்கம்.

இல. 183, ஆழ்யபாதம் வீதி,

திருநெல்வேலி,

யாழ்ப்பாணம்.

(C/11366)

துத்திவைப்பு

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 11
நாளை ஞாயிற்குமிழமை யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரியில் நடை பெறவிருந்த வடமாகான ஆசிரியர் சங்கச் சகாய நிதியின் - செயற்குமுக கூட்டம் தல்லிக்கழியாத காரணங்களை 19ஆம் திதி க்குப் பிற்போட்டுள்ளதாக நிதியின் செயலாளர் அறிவித்துள்ளனர்.

(2)

கூட்டம்

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 11
நீராயியடி (ஜே 101) கிராம சேவையாளர் பிரிவு மாதி கிராம துபிவிருத்திச் சங்கத்தின் பொதுக் கூட்டம் நாளை பிற்பகல் 2.30 மணிக்கு யாழ். இந்து ஆரம்ப பாடசாலையில் நடைபெறும். (ஜ-3)

* * *

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 11
அறுவிப்போர்ட்டக் குழுவின் ஏற்பாட்டில் நடைபெற உள்ள சமாதானத்துக்கான அமைதிப் ப்ரேரணை தொடர்பான ஆலோசனைக் கூட்டம் நாளை ஞாயிற்குமிழமை யாழ். வை. எம். எம். மண்டபத்தீல் அருட்துதை டேவிட் தலைமையில் இம்பெற உள்ளது. (ஜ-8)

மெய்வல்லுநர் போட்டிகள்

சண்டிலிப்பாய், மார்ச் 11
மருதனார் மடத் தில் தீடம் பெற்று இயங்கிவரும் விள்கூமாம் மகாவித்தியாலை வருடாந்த இல்ல மெய்வல்லுநர் போட்டி இராமநாதன் கல்லூரி விளையாட்டு மைதானத் தில் இன்று சனிக்கிழமை பிற்பகல் 2 மணிக்கு வித்தியாலை அதிபர் தி.கார்தாசன் தலைமையில் நடைபெறும். இப்போட்டியில் பிரதம அதித்தீவி வலிகாம் வலையக் கல்வி அபிவிருத்தி உதவிக்கல்வி பணிபாளர் திருமதி சுரோஜினிதேவி நாகராசா கலந்துகொள்வார். சிறப்பு விருந்தினராக ஆசிரியர் பயிற்சிக்கூடாலை விரிவுரையாளர் திருமதி கலந்துகொள்வார். (ஜ-135)

* * *

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 11
யாழ். கருந்தன் இராமுப்பின்னை வித்தியாலையில் இல்ல மெய்வல்லுநர் போட்டி இன்று பிற்பகல் 1.30 மணிக்கு அதிபர் எஸ். விநாயக மூர்த்தி தலைமையில் நடைபெற விடுவது.

பிரதம விருந்தினராக யாழ். கல்வி வலுயத்தின் கல்வி மேம்பாடு பிரதிக் கல்விப்பணிபாளர் திருமதி ஞானம்பாளர் தெய்வேந்திராஜா கலந்துகொள்வார். (ஜ-10)

* * *

யாழ்ப்பாணம், மார்ச் 11
நெடுந்தீவு சீக்கிரியாம்பள்ளம் அதக்கித்தியாலையில் வருடாந்த இல்ல மெய்வல்லுநர் போட்டி இன்று பிற்பகல் 2.30 மணிக்கு வித்தியாலை மைதானத் தில் அதிபர் கெ. அன்றன் மரியுதுவை தலைமையில் நடைபெற விடுவது.

நெடுந்தீவு கல்விக்கோட்டை உதவிக்கல்வி பணிப்பாளர் க. அரசார் டானம் பிரதமவிருந்தினராகவும் வண்பிதா எஸ். மொனிடே அடிகள் கொரவவிருந்தினராகவும் நெடுந்தீவுப் பிரதேச சபைத் தலைவர் புலவர் ஏ. டி. பி. அரியநாயகம், நெடுந்தீவுப் பல்நோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கத் தலைவரும் முன்னாள் கொந்தை அதிபருமான நா. சங்கரப் பிள்ளை. கிராம அபிவிருத்தி உத்தி யோகத்தன் எஸ். பி. அருளபு ஆசிரி யோர் சிறப்பு விருந்தினராகவும் கலந்துகொள்வார்.

(ஜ-7)

சாவகச்சேரி - நூணாவில்மத்தி

(வைரவர் கோவில் என வழங்கும்)

அருள்மிகு கந்தசுவாமி கோவில்

முனைந்தீவு மாந்தீவு விழா

கொடியேற்றம்	(12-03-2000)
வேட்டைத்திருவிழா	(18-03-2000)
சம்பந்திருவிழா	(19-03-2000)
தேஷ்திருவிழா	(20-03-2000)
தீர்த்தத்திருவிழா	(21-03-2000)
திருக்கல்யாணம்	(22-03-2000)
வைரவர் உற்சவம்	(23-03-2000)

74376

பொதிசெய்து பொருள்கள் விநியோகம்

யாழ். பல்லிக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கம் அந்தியைசியப் பொருள்கள் சிலவற்றைப் பொதிசெய்து பாவனை யாளர்களுக்கு வழங்க வருகின்றன. மல்லி, மைக்ருபுப், யயு. சீ. வி., ரவ்வைமா, கடலைப் பருப்புச் சிந்தானி கடலை உட்பட மற்றும் பல பொருள்கள் பொதிசெய்யப்பட்டு வருகின்றன. கத்தின் கிளைகளிலும் இந்த

(ஜ-17)

விவர் வாழ்வக்கு ஒளியைத் தாரீ!

எழுபற்றறைக் காடெனாம் இடங்கள் தோறும் எம்தமும் மொழியுங்கள் இடுக்கன் தீர் விழுதுற்றுக் குவலயமே வியக்குஞ் சைவ வித்தியாவி ருத்திச்சங்கம் விருட்சமாகி எழுததைந் தாண்டதனில் இணையும் வேளை எம் சிறுவர்க் குழுத்திடுநின் பணிகட் காக தொழுப்பக்கர் சிலையெடுத்துப் பெருமை தந்தார் தொண்டதனால் எம்பாலர் துயர்கள் தீர்ப்பார்.

கணனியொடு குழாய் மற்றும் மின்னி ணைப்பு கவினோட்டு, மரவேலை, கனிசெய் தோட்டம் அணி குழலின் அலங்காரம், மணவின் ஞானம் அருந்ததையல், கட்டுக்கலை, தட்டச் சென்றே துணிவினொடு அவர்வாழத் தொழில்கள் ஆக்கித் துலங்கச்செயத் திட்டம்பல தொடங்க வேண்டும் பணிவினொடு வேண்டுகிறேன் பணத்தை வாரி பாரதனி விவர்வாழ்வுக் கொள்கியத் தாரீ!

- இராசையா குதாசன்

நாயன்மார்கடு

(சைவ வித்தியாவிருத்திச் சங்கப் பவள விழாவை ஒட்டி இக் கவிதை பிரசுரமாகிறது)

வண்ணை

நீவீரமாகளி அம்பர் தேவஸ்தான அறிவித்தல்

மேற்படி ஆலையில் வருடாந்த பங்குனி குளித்தி பெரிசே கம் 14-03-2000 செவ்வாய்க்கிழமை குருப்பமாகி 12-04-2000 புதன்கிழமை வரை நடைபெறும். உயகாரர்கள் ஆலை காரியாலையத்தில் தொடர்பு கொண்டு உங்களது தீக்கிள்களை உறுப்புபடுத்திக் கொள்ளவும்.

- தேவஸ்தானம்.

இதய அஞ்சலி

பிரம்மஹீ சு. சண்முகரத்தின சர்மா

(பிரம்ம உபாக்கர்)

அவர்கள் 08-03-2000 புதன்கிழமையென்று புன்னீய ஸ்தலமாகிய சீலாபம் முன்னேஸ்வரத் திருப்பதியில் பெறும்பத முத்தியில் நிறைந்தமை கேட்டு, அமரரை அஞ்சலித்து திற்கிள்கிறாம். ஒழுமூகப்பிரானின் பாதாரக் கமலத்தீவை மூதாரமாய்ப் பெற்ற அருளாரைப் போற்றி அவரது ஆக்மா நற்சாந்தி பெற திறைவனை மனதாரப் பிரார்த்திக்கிள்கிறாம்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

தேவஸ்தான தர்மகர

அரசுக்குப் பெரும் நெருக்கடி துவல்ல

கொழும்பு - வன்னி உண்ணாவிரதங்கள்

அனைத்துலக மகளிர் தினம் கடந்த புதன்கிழமையாகும். உலக நாடுகளிலும், இலங்கையின் ஏனைய பகுதிகளிலும் பெண் களுக்கான உரிமைகளை உறுதிப்படுத்தக் கோரியே கூட்டங்கள், மாநாடுகள், பேரவீகள் நடைபெற்றன. ஆனால் யாழ்ப்பானத்திலோ நூற்றுக்கணக்காக பெண்களின் பிள்ளைகள், கணவர்மார், சுகோதரர்கள் எங்கிருக்கிறார்கள், அவர்களுக்கு என்னவையிற்று என்று தகவல் தரக்கோரி அரசாங்க செயலக்ததின் முன்பு மறியல்போன் நடத்தப்பட்டது. யாழ் அன்னையர் முன்னணி மற்றும் கைது செய்யப்பட்டுக் காணமல்போனோர் பாதுகாவல் சங்கம் என்பன இணைந்து இந்த மறியல் போராட்டத்தை நடத்தின.

யாழ்ப்பானத்தை விடுவித்து விட்டோம். இடம்பெற்றுவர்கள் மக்கள் திரும்பி வருவதும் என்று ஆராத்தி எடுக்கும் பாங்கில் அரசாங்கம் வலிகாமம் மக்களை அழைத்தது. தென்மராட்சி, வடமராட்சி சென்றவர்கள் வலிகாமத் துக்குத் திரும்பிவந்தவேளை அரசாங்கப் படையின் ஆவத்துடன் உபசரித்தனர்; வரவேற்றனர்.

அவர்கள் அன்னையாழக் பீசியதைக் கேட்டுத் தமிழ் மக்கள் தமக்கு இனித் தீங்கு எதுவும் செய்யமாட்டார்கள் என்று நம்பினார்கள். தங்கள் பிள்ளைகளுக்கு முன்னரைப் போது தொந்தாவு கொடுக்கமாட்டார்கள்; சித்திரவதை செய்யமாட்டார்கள் என்று நம்பி னாகள். இராணுவம் ஒன்றும் செய்யாது என்று நினைத்துத் தங்கள் இனவைதுப் பிள்ளைகளை டன் சொந்த இடங்களுக்கு வந்து மீன்க் குழப்பமாகும் தன்மை.

முதல் நாளுக்கு மாதங்கள் அழுவில் இருந்த



யாழ். மறியல் போராட்டத்தின்போது பொலீசாருடன் உரையாடும் அன்னையர்கள்.

போக்குவரத்துத் தடைகள், கட்டுப்பாடுகள், சோதனைகள் கண்டு தமது கணிப்பீடு பிழைத்துவிடுமோ என்று அந்நினர்கள். அந்த வழும் ஜாஸை மாதத்தில் விடுதலைப் படிகள் மூலமல்தத்து இராணுவம் முகங்களை அழைத்து பின்னர், இங்கு நடைபெற அரும்பித்த பிழையங்கள் நடவடிக்கைகளைக் கண்டு தமது நம்பிக்கைக் கணக்குப் பிழைத்துப் போயிற்று என்று நடைபெற்றது.

தேடுதல், சுற்றிவளைப்பு என்று பெயரிற்றும். சுந்தேகத்தில் பேரில் கைது என்ற முத்திரையுடன் நூற்றுக்கணக்கான யாழ்ப்பான இளைஞர்களை இராணுவத்தினால் அளிக்கப்பட்டு வருகிறது.

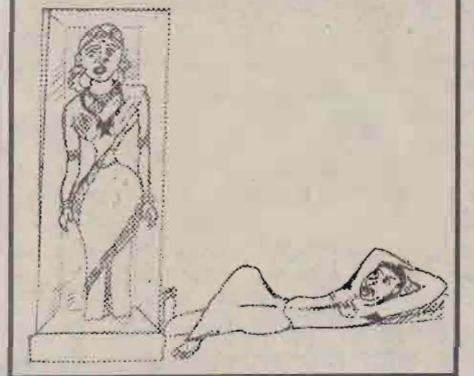
இந்த அக்கறைகளைக் கடந்த நாளில் போக்குவரத்து விடுதலைப் படிகள் மூலமல்தத்து இராணுவம் முகங்களை அழைத்து பின்னர், இங்கு நடைபெற அரும்பித்த பிழையங்கள் நடவடிக்கைகளைக் கண்டு தமது நம்பிக்கைக் கணக்குப் பிழைத்துப் போயிற்று என்று நடைபெற்றது.

நேரடிக் கொடுமீட்டு வேண்டும் என்று நடைபெற்றது.

கல்வியல். குதுர்சன்.
இனிமேல் ஒட்டுவதற்கும் 'ஸலைசன்ஸ்' எடுக்க வேண்டுமோ? (நான் வாகனத்தைச் சொன்னேன்).

ஸலைசன்ஸ் பெறாமல் ஒட்டுபொருள்கள் பாடு கிணித் தின்டாட்டம் தான். (நானும் வாகனத்தைத்தான் குறுகின்றேன்).

வழாலை. சீவபாலன்.
பெண்ணைக் கொடுக்கு ஒப்பிடுகின்றார்களே. என் காதலி தொடர்ந்து கொடி போல் இருக்கவேண்டும் என் ஆசைப்படுகின்றேன். அதற்கு என் செய்யவேண்டும்?



தூாலிக் கொடி கட்டிய பின்னர் கொடி கிடையானை ஒன்றும் செய்யாமல் கிரும்.

கொழுப்புத்துறை. ஜோ. ஜெ. குதியே ஒட்ட ஆசைப்படுகின்றாரே என் காதலி...?
ஒன் நீர் கழுதையாகவா கிருக்கின்றிர்கள்...?

உரும்பிராய். சீவானந்த்.
நிற்றா வேலையின்றித் தலிக்கும் என்னை ஒரு பெண் விரும்புகின்றார். என் செய்ய...?
பிரீகிள்ளை? கிணி வேலை எடுக்க அல்லை வேண்டியதில்லையே!

தட்டாதாரு. ராகுல்.
போதும் என்ற மனம் எப்போது வரும்?
எழுதி அடங்கும்போது!

குபிளான். எம். சீவா.
'பட்டது போதும்' என்ற நூலை எப்போது வரும்?
பட்டாக ஏதாயியும் போது.

அறியாலை. கூரேவு.
பேரனி, ஹவுஸ்லங்களில் ஒன்று கேரூம் தமிழக கட்சிகள் பின்னர் பிரிந்து நிதிக்காராமம் என்ன?

புதுவியாசை!

யாழ். ரகு. ஒழிறை இரட்டையாவதா. அது வது

மலரை வட்டிடும் கிழம் கீழ்க்கொள்...!

இரட்டை ஒற்றைகளாவதா அதிசயம்?
ஓற்றைகள் கிட்டபொவது உணர்வின் கீ-செம். கிட்டை ஓற்றைகளாவது உயிர்ப்பின் மிச்சம்.

ஆவரங்கால். மகிஞ்தன்.
தாலி பெண்ணுக்கு வேலி என்பது சீபா?

நல்லூர். ப. வேலாயுதன்.
'காதலும் கத்துக்கூடியும்' என்கின்றார்களே. இரண்டுக்கும் என்ன சம்பந்தம்?
செம்பந்தும் கிள்ளானா காலம் காலமாகச் சொல்லுகிறார்கள்?

யாழ். வரோதயன்.
தாகம் தீவ்யது தண்ணி; ஜோகம் தீப்பது...?
கண்ணி!

அல்வாய். வீஜயன்.
நம் இனம் பெய்ய இப்போது வீட்டு இருக்கின்றது...?
கண்டதே காட்சி; கொண்டதே கொலம்.

அச்சிசூழ. ந. கோவிந்தன்.
மனவியுடன் இசைந்து போக என்ன வழி?
மூழூற மாட்டை முடிக் கறக்கலை. பாடித மாட்டைப் பாடிக் கறக்கலை.

பரிதாபம்!

அண்கலுக்கு சுதந்திரம் எப்போது கிட்டும்?

பேரதும் என்ற மனம் எப்போது வரும்?

இளவாலை. ம. யூலியன்.
விளக்கில் விழும் விட்டில் பூச்சி என்று அண்களைக் கருவாரா?

பெல ஆண்கள் பூலில் விழும் வண்டுகளாக அல்லவா கிருக்கின்றார்கள்?

கரணவாய். எஸ். இராகன்.
சில வீடுகளில் மகனின் Home Work ஜத் தந்தை செய்கின்றாரே...?

தந்தைக்கு கிடு மட்டும்தானா Home Work என்று நினைக்கின்றோ?

ஹவரம். செவுவேள்.
வடக்கு ஆசைப்பட்ட நரி, காகத்தின் குரலை எப்படிச் சுகித்தது?
வெடை மீது ஒருசை வந்தால் குரலை பார்க்க முடியுமா?

கொட்டி. சஞ்சீவ்.
சில கிழடு வண்டுகளும் மலை வட்ட மிடுகின்றனவே?

புத்தார். கெளதமன்.
வித்தையா! நீ மெய்வல்லுநரா?
கில்லை. பொய்வல்லுநர்!

வடலியடைப்பு. பிரயன்.
என்ன ஒரு பெண் விரும்புகிறான். என்மன் வேஷ ஒரு பெண்ணை நாடுகின்றது. நான் என்ன செய்ய?

ஒந்தை அறந்துதான் மேல் நாட்டு சீமாட்டிகள் கெட்ட. மனிதனை விட நாய் மேல் என்று ஒரு திருப்படக் கவிஞர் பாடி இருக்கின்றாரே?

இதை அறந்துதான் மேல் நாட்டு சீமாட்டிகள் விவாகரத்துச் செய்துவிட்டு நாய் வளர்க்கின்றார்கள்.

குருநகர். டிலான்.
குரைக்கின்ற நாய் கடிக்காது எனகின் றார்களே! இது சரியா?

துகுரைத்துக் கொண்டே எந்த நாயா மூலம் கடிக்க முடியாதே. ஒன்றில் கடித்தபின் குரைக்கும். அல்லது கடிக்க முன் குரைக்கும்.

நீராவியடி. சந்திரன்.
காதல் செய்ய விரும்புகிறேன். அடிப்படை தாது என்ன வேண்டும்?

நல்லூர். ராஜீவ்.
உந்து கவையாவதும் பெண்கள் அழகா வதும் எதில் தங்கியுள்ளது?

செமைதலில்!

கொழும். ஜீவிதா.
பல சமயங்களில் என் கணவர் விட்டிலும் இல்லை. அலுவலகத்துரை தொலைபேசியில் தொட்டுப் பொன்பால் அல்லவே என்கிமுகம் இல்லை. இடைவரியில் 'சீவுப்பு விளக்கில்' மாட்டுக் கொண்டு விடுகின்றாரே என்ப யமாக இருக்கின்றதே?

செவுப்பு விளக்கில்தான் மாட்டுவிருப்புப் பார். அதற்கு ஏன் பயப்படுகின்றோ? (நான் Traffic Light ஜக் காறினேன்)

யாழ். சன்.
அண்ணன்மாரின் ஊடுருவல் தம்பிமாருக்கு எய்தி இருக்கும்?

கது கலங்க வைக்கும்.

புத்தார். கெளசி.
வித்தா நீ ஏகபத்தினி விரதனா?

பெத்தினீக்குப் பயந்த வர்தன்!

குருநகர். பெடாமினிக்.
குபாநாடுன் தேசிய உணவு எது? தேசிய மதுவான் எது?

முன்னர்:- ஒடிமல் மிட்டும் பணங்கள் எங்.

கப்போது:- பாலும் கசிப்பும்.

இவ்வார ஜோக்

அவர் பயந்த கபாவழுள்ளவர். அது வகைத்தல் வேலை செய்து கொண்டிருந்த பொன்பி சுகவினாற்றார். விட்டுக்கொண்டு வருவது செய்து விடுகின்றார்.

'முதலாரிக்குத் தெரிந்தால் கோபம்.' - என்றார் கிடித்து விடுகின்றார்.

அண்கலுக்கு சுதந்திரம் எப்போது கிட்டும்?

கந்தரோட்ட. ம. சுதா.

எல்லா ஆண்களுக்கும் ஏராவு கதந்திரம் எப்போது கிட்டும்?



வித்துவான் பதில்வை

நகுவன். கல்வித் தினைகளைக் குறைபடிகளுக்கு மூல காரணம் என்ன?

அதைகாரிகள் பலருக்கு குற்ற கில்லாத கல்வியில் ஆர் வர்க் எற்பட்டமைதான்.

கொக்குவில். ஜனி.
எது நாடு தந்திராடு. இனால் சுமாது என்கிட்டவில்லையே. எப்போது சுமாதானது கிட்டும்?

அதந்திரம் கிடைத்ததும்.

காரந்தக். செவ்வா.
பெண்கள் அணியும் 'சேட்' குறித்து?

யாழ்ப்பானம். சரோ.
வித்துவகுப்பு பிடித்த பூ என்ன? பிடித்த நகை என்ன? பிடித்த கவை என்ன?

சீபிப்பு; புன்னைக் காத்துவினை எழுதி வாஸ்கீக் கிடைக்காத்துவினை.

யாழ்ப்பானம். சரோ.
வித்துவகுப்பு பிடித்த பூ என்ன? பிடித்த நகை என்ன? பிடித்த கவை என்ன?

சீபிப்பு; புன்னைக் காத்துவினை எழுதி வாஸ்கீக் கிடைக்க விரும்புகின்றேன்.

ஊலைவட்டி. ஜெ. சுமுகத்தைக் கடுகுவின்றாமே?

அசெவல் சூதிகளைக் காத்துவின்றார்களே!

சுமிப்பானம். சரோ.
வித்துவகுப்பு பிடித்த பூ என்ன? பிடித்த நகை என்ன? பிடித்த கவை என்ன?

சீபிப்பு; புன்னைக் காத்துவினை எழுதி வாஸ்கீக் கிடைக்க விரும்புகின்றேன்.

ஊலைவட்டி. ஜெ. சுமுகத்தைக் கடுகுவின்றாமே?

அசெவல் சூதிகளைக் காத்துவின்றார்களே!

இவ்வார ஜோக்

அவர் பயந்த கபாவழுள்ளவர். அது வகைத்தல் வ

மென்ன மொழி

எம் யாழ். கடலேரி
யாரது காவல்?
எங்களின் நஸ்கூரம்
யாரது கையில்....
உயிர் பூச்சுக் கால்களாட
உதைப்பதார் எங்களை?
உலகத்தை ஆளுவதாய்
நினைக்கின்றார் தங்களை....
சங்கிலி கட்டி எம் சந்ததி உரீமையை
கடலில் சங்கமமாக்கவா புதிய நூற்றாண்டு?
குரிய வெளிச்சத்தில் அலாவாகை...
குத்திரதாரிகளைச் சுட்டெரிப்போர் வாராரோ?

த.தர்மதா

படகினில் சென்றவர்
பாடையில் திரும்பலாம்
பயணங்கள் மட்டும் தடைப்படாது!
பாதைகள் அப்போது அடைப்பாது!

ஜானு
க்ஷப்

நடுக்கடலில்....
நங்கூரமிட்டு!
நாளெல்லாம் நிம்மதியாய்
நம்வளத்தில் நாம்செழித்த,
நலமெல்லாம் போய் - இப்போது
நானுக்கு நாள்.....
நாம் வாழத் தடைகளா?
சராயிரத்தில்
இது மாறும்
இனப்நாள் எப்போது???

அல்லை த.சிவா

நிம்மதிநாடு
தாய்நிலம் நோக்கி
கண்களில் பலகோடி
கனவோடு
சொந்தவீடு பற்றிய -
நினைவோடு
படகேறி வந்த
அப்பாவிகளை
குன்று வீசி அழித்தபின்
விசேட ஒல்பரப்புக்களில்
ஓர் அறிவித்தல் வநும்
பயங்கரவாதிகளின்
ஏழுதப்படகொள்ளு
குன்றுவிசீழுற்றாகத்
தகர்ப்பு?

சேர்மான்

இங்கு கொந்தளிப்பது
ஈழக் கடலைல்....
சுட்டெரிக்கும் கதிரவன்கூட.
உறிஞ்ச முடியாத
தமிழ் மீனவளின்
கண்ணீர்க் கடல்....
கண்ணேண்டு போன,
வாழ்க்கையெனும் ஒடம்;
குழுறி எழுவதனால்
பொங்கி எழுகின்ற
கண்ணீர் அலைகள் - இங்கு
உரிமைக்கீழம்
இசைக்கிறது!!!!

ச.தியானோவாங்கர்ச்சா
நுணாவில் மத்தி

அழைக் கடலெங்கும்
அறங்ட தமிழன்
இன்று
வாழ வழிதேடி.....
வலையிடுத்துப் போகும்
வள்ளங்களுக்கு
ஏனிந்த விலங்கு?

த.கிருபாகரன்
அல்லவாய்

என்னை.....
எங்கே கிழுத்துப் போகிறீர்கள்
அழிவின் வீரியமிற்கா?
ஏக்கத்தின் உச்சீக்கா?
நாட்டையே நாடுகடத்தும்
இடத்தையே இடம்பெயர்த்தும்
கிந்த நாசக்காரர் யார்?

பொன்னிபின்விசல்வன்
போதனைப் பல்கலைக்கழகம்

கடலில் ஒருநாள் வேடவெடிக்கும்
காரிகாலன் அவனின் கொடி பறக்கும்
அழுத விழிகள் தான் சிரிக்கும்
அவை ஆற்றாத்துயரைத்தான் மரக்கும்!

பிரசன்னா
கந்தர்மடம்

எழது கடல்
ஒருநாள்
வெளிக்கும்!
அன்று
மறுபடியும்
தொடரும்
எம் வாழுக்கை!!
செய்யுப்போ
நிவேலி

ஆழக் கடலில்
ஆன்றமாய்
வலை வீசியவர்
வாழ்ந்திருந்தார் - அன்று
அரைவயிற்றுக் கஞ்சிக்காய்
அரசிடம் அனுமதி(?) பெற
ஆர்ப்பாட்டம்
நடத்துகிறார் - இன்று!

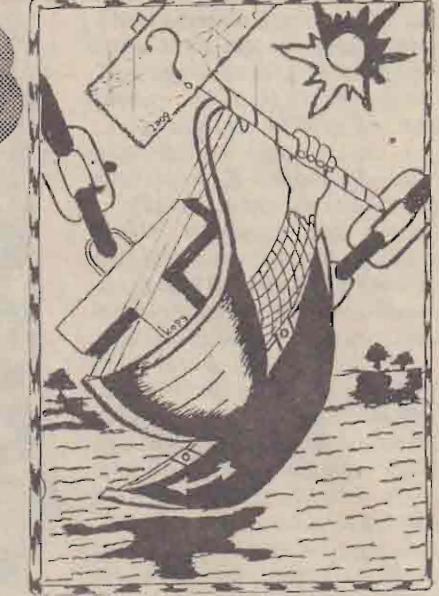
எம்.கீத்தி
அரியாலை.

யீடுவியின் மிழியிலே
யாத்திவித்து வாடுகிறோம்
குரல் கொடுத்தும் ஓய்ந்துவிட்டோம்
துறை தீர்ப்பார் யாருமில்லை
மீறுப்பற கரையோர்
யீருமிது போகுதின்கே....
துயருற்று வநுந்துகிறோம்
துறை வநுவார் யாரின்கே..
மீன்டு வர வழியில்லை
மீட்டுவோர் யாருமில்லை
மீன்வர்கள் எங்களுக்கு..
மீட்டு சிஸி எப்போது?

அ.குருதாஸ்
குருநான்

படகொன்று பாரிங்கே!
நோர்வேப் படகாம்
நோத் தணிக்க வென்றே
குருதிக் கடலிற்
குளித்து வருகின்றது
கத்திரிச் குரியனைச்
குழந்த இருள் விலக
கமக்கிறதே சிலுவைதனை.
உரிமைகளைச் சுமக்கும்
உத்தமப் படகாய்
ஊர்ந்தேனும் வரட்டும்
இவ் வமைதிப் படகு!

இரா.ஜெயக்குமார்



கூழுகுத்து! - தினம்
யாழில் வாழும்! - தினம்
மானும் தமிழினம்!!
கண்டறியாத
கடல் வலயத்
தடையால்! - தினம்
தண்டிக்கப்படுகிறோம்!

மாருதி
ஆவாங்கால்

'வளமிருந்தும் எங்களுக்கு
வாழ வழியில்லை;
கப்பலோட்டிய தமிழ்நூலுக்கு
கடலிலே இடமில்லை;

பிரியங்கா

'யாழ்' மீன்டு,
யாழ் மீட்டி,
கடல்ஸ்னை மதியில்
ஜனங்களும் காலம்
எப்போது வரும்?!

லக்ஷி
கண்டுக்குளி

காயம் பட்டால்
தளபதியும் குழந்தை
காதல் வந்தால்
சாதாரண மனிதனும் கவிஞர்
காலம் வந்தால்
பசு கடப் புலி
நேரம் வந்தால்
மீன் பிடிக்கும் கரங்களும்
'Gun' பிடிக்கும்.

கதா

பாட்டிசைத்து பட்கோட்டி
பயனீத்து மீன்பிடித்த
பாங்கான காலம்
அந்தக் காலம் தம்பி
கடலில் கிருந்து நாம்
கரையை காணும்
காணாமல் போவது
கிந்தக் காலம்!!

ந.முந்தரன்
கிளிநோச்சி

அன்று -
பாய் வீரித்துப்
பாரிங்கும் படகோட்டிக்
தமிழன் தீர்த்தைப்
பறைசாற்றிய
வீத்தின் விளைநிலமாம்
(THE CRADLE OF HEROISM)
ஈத்தின் புதல்வர்கள்
கின்று -

காலத்தின் கோலத்தால்
கதியற்றுப் பதியிழுந்து
கால் வயிற்றுக் கஞ்சீக்காய்
பாதிவிக்கும்
தரையில் வாடும் மீன்களாக
வாழும் நிலையைப் பாருமையா
கந்தரே எமையானும்
இரட்சகரே!

யாழ்.வத்ரிவாசன்

மீக் குடுபேற்
வாழ வழிதேடும்
ஏழ மீனவர்க்கு
ஏந்த தடைகளம்மா?

போராயுதக் காற்று
புறப்பட்டு எழவெவருட்ட
ஸ்ராயர் மாண்டு
இதற்குத்தான் பெறந்ததுவா?
யாழைப் பீடித்தவரே - எம்
வாழவில் கை வைக்காதோ!

நயினை இராகுலன்

துயர் என்ற கடல் ஒன்றின் ஓரம் - துன்ப(ப்)
புயற்காற்று 'சோ' வென்று அடிக்கின்ற நேரம்
படகோடு பாய்கின்ற தம்பி - நீயும்
'நாளையை' வெல்லுவாய்! கூறுவேன் நம்பி!!

ரி.ம.மழுரன்

அன்று 'சீதம்பரத்'தில் அகதியாக அம்மாவின்
வயிற்றில் கிருந்து வந்தேன்
கின்று 'கிலங்கா மூடித்' வீல் அகதியாக செல்கிறேன்
தமிழன் என்றும் எங்கும் அகதிதானா?

கம்பஸ் தும்

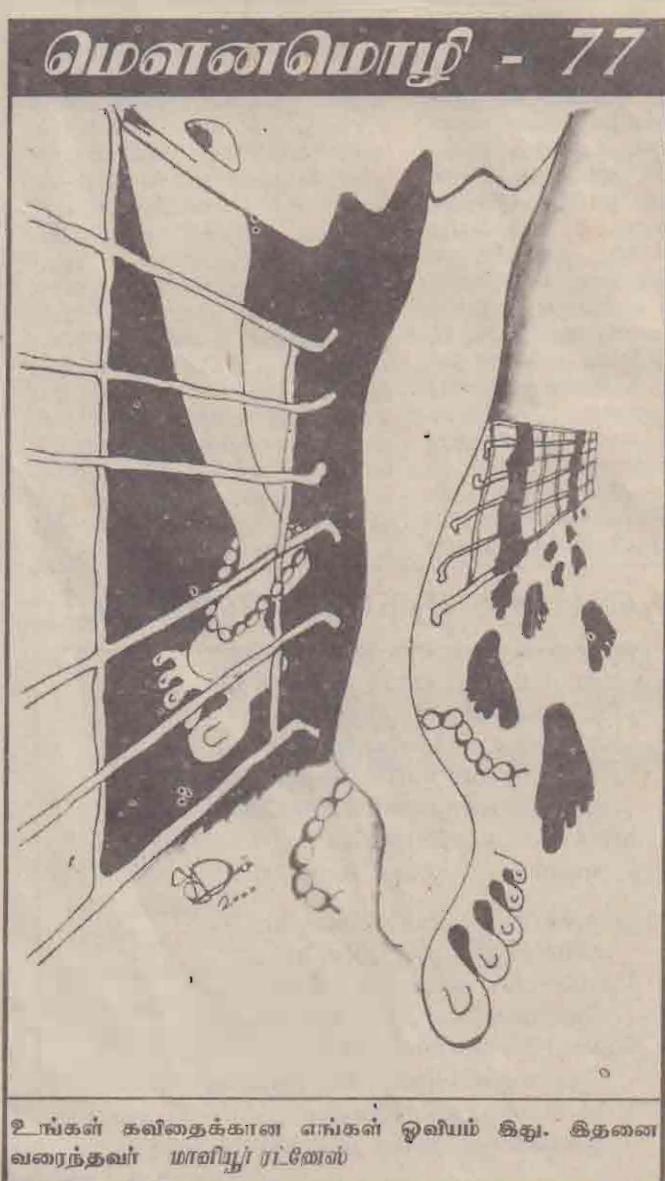
காம்க்கிருந்த படதுக்களை,
கடல்களைந்து வயராற
காத்திருந்து வெளாதுவை
கட்சீகள்ன் துவையீழு
கச்சிதமாய் படகின்வை....

தி.கண்ணன்

இப்பகு.....
அடைப்பட்டுப் போனது
ஆழ்மட்டுமல்ல...
அன்றாடவாழ்வுந்தான்!
க.நாகேஸ்வரா

எதிர்காலமென்ன,
நிகழ்காலமே கேள்வியானாலும்
கைவிலங்கு பூட்டிக்
கடலில் தள்ளினாலும்
சுட்டுக் கருக்கினாலும்
இன்னும் ஆயிரம் சிலுவைகள் சுமந்தாலும்
இந்தமன்ற நிமிரும்வரை ஓயாது!

ப்ரசன்னன்



“பல்லிகளிலும் பல



LOPHOPHOLIS SCABRICEPS - செந்தப்பல் (SCALY GECKO). உள்வய கிளம். மரவாழ்க்கைக்குரியது. கிராக்காலத்தீருமியது. பருப்பல்: - கிளக்கை, தென்கிற்தியா

இலங்கை சிறிய நாடாகவிருந்தாலும் உயிர்ப்பல் வகைமை (BIO DIVERSITY) என்ற அடிப்படையில் நோக்கும் பொழுது வளம் மிக்கது. ஆயினும் இந்து பல நாவர, விலங்கு இனங்கள் எண்ணிக்கை அடிப்படையில் அருகிலிட்ட காரணத்தினால் இன்று ஆபத்தான நிலையில் உள்ளன. இவை பாதுகாக்கப்படவேண்டும். இல்லையேல் நிலத் தூக்காலிலிருந்து இவை மறைந்துபோக வாய்ப்புண்டு. குழலில் இவை முக்கிய அங்கம் வகிக்கின்றன. பூச்சிகளைக் கட்டுப்படுத்துவதில் இவை பெரும்பங்காற்றுகின்றன. இந்த வகையில் மனிதனுக்கு, சிறப்பாக கமக்காரனுக்கு பேருதவியாயிருக்கின்றன. பூச்சிகள், புழுக்கள் போன்றவற்றையே இவை உணவாகக் கொள்ளும். இவை நாலுகால்களில் ஓரளவு வேகமாக ஓடக்கூடியவை. சாதாரணமாக உடல் நிலத்தில் முட்டிக் கொண்டிருந்தாலும், ஒடும்போது உடலைத்தாக்கிப் பிடித்துக் கொண்டு ஓடும்.

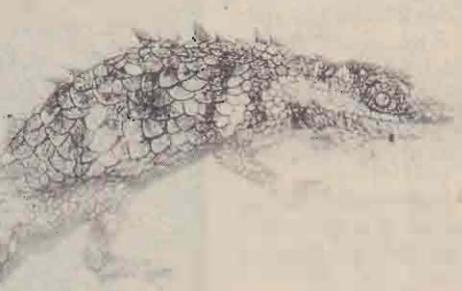


GYMNO DACTYLUS YAK HUNA ZONATUS - பேய்ப்பல் (DEVIL GECKO) - அந்தகான பல்லி. அருமையாகக் காணப்படுவது. கிராக்காலத்தீருமியது. தார வாழ்க்கைக்குரியது. நூற்றால் அசையும் பல்லி. ஆல்பான, உக்கும் மரக்குறிக்களுக்கிடையே அல்லது கிளைச்சுகுக் குவியில்களுக்குள்ளே வர்க்கும். தடித்த வால் உணவுக் கேக்கத்திற்கு உதவும்.

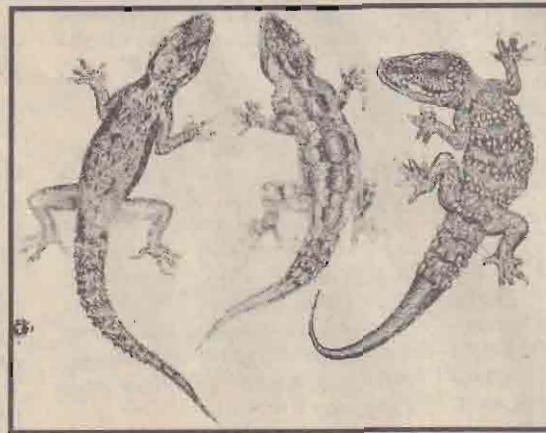
வால் நெடியது. வாலையும் தூக்கிப்பிடித்துக்கொண்டு ஓடும். வால் சுமிலையாகக்கூட தீந்து உதவும். வாலைப் பிடிக்கும் பொழுது அது கலப்பாக அறுந்துவிடும்; பின் மின்டும் முளைக்கும். எதிரிகளிலிருந்து தப்புவதற்கு இதுவொரு இசைவாக்கம். வாலறுந்த பல்லிகள், ஒணான்கள் அறுணைகளை நீங்கள் சாதாரணமாகக் காணலாம் (ஒணான்கள், அறுணைகள் இப்பொழுது அருகிவருகின்றன. பூச்சிகளைப்படியில் பெருமளவில் பயன்படுத்துவதே இதற்குக் காரணம்.)

பல்லிகளில், பற்கள் எல்லாம் ஒரே வகைக் குரியவை (HOMODONT); அலகின் உட்புறமாக ஓட்டப்பட்டிருக்கும் (PLEURODONT); சிறியவை; இலோகாக ஒடிந்துவிடும்; ஆணல் மீண்டும் முளைக்கும்; உணவைத் தப்பவிடாது தடுக்க உதவும்; உணவைச் சப்புவதற்குப் பயன்படுவதில்லை (உணவைச்சப்பி உண்ணும் விலங்குகள் பாலுாட்டிகள் மாத்திரமே). உணவு பிடிக்கப்பட்டதும் உடனடியாக அது முழுமையாக விழுங்கப்பட்டிருக்கிறும். அதனால், பாம்புகளைப்போல், இவற்றிலும் சமிபாட்டு நோதியங்களுக்கு வேலைப்பறந்திருக்கிறது. ஆயின் அதிகம் மீனினாம் தவணையினத்தைப்போல நகருமிக்கால் கூடுதலான நிலையானவை. அதனால் குழல் வெப்பம் துறையும் போன்ற நிலையானவையாகப் போய்விடும். இவை மாரி நெடுந்தாக்கத்தில் கஷிப்படும். தூமல் வெப்பக்குருதி நிலையானவையாக இருக்கின்ற காரணத்தினால்தான் இவை அதிகமாக ஈயனாக உதாரணம்.

முனுக்கலும்புள்ள விளங்குகள் ஆரம்பகாலத்தில் மூழுக்கமுழுக்க நீர் வாழ்க்கைக்குரியவைபாக இருந்தன. இதற்கு மீனினாக உதாரணம். அடுத்து ஈருடக வாழிகள் (AMPHIBIA) தோன்றின. இவை நீரிலும் நிலத்திலும் வாழும். இனப்பெருக்கம் முஞ்குரியது. தவ



COPHOTIS CEYLONICA - மரவாழ்க்கைக்குரியது. அறுதால் அசைந்து குறியும். உயர்ந்த மலைநாட்டில், முக்கியால் (பாசி - MOSS) முடப்பட்ட மரங்களினிலைச் சிறிகளில் காணப்படும். கிளங்கைக்குரியது.



ளைகள், தேரைகள் போன்றவை இதற்கு உதாரணம்.

நகருயிரிகள், பறவைகள், பாலுாட்டிகள் நிலவாழ்க்கைக்குரியவை. சில உணவைத் தேடி மீண்டும் நீருக்குச் சென்றுவிட்டன; ஆயினும் இனிவருத்திக்கு நிலத்திற்கு வாவேண்டிய நிலையில் உள்ளன. - தமிழ்கிலக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த விலங்குகளைத் தவிர.

நகருயிரிகளில் பல்லிகள் (LIZARDS), பாம்புகள், முதலைகள், ஆமைகள் அடங்கும். பாம்புகளைப்பற்றி ஏற்கனவே விவரமாகத் தெரிந்து கொண்டோம். இலங்கையைப் பொறுத்த வவரை பல்லிகளிலும் பலசாதிகள். இனங்கள் உண்டு. இவற்றுள் பல விநோதமானவை: சில இனங்கள் இலங்கைக்கு மாத்திரம் உரியவை.

பல்லிகள் குழலில் முக்கிய அங்கம் வகிக்கின்றன. பூச்சிகளைக் கட்டுப்படுத்துவதில் இவை பெரும்பங்காற்றுகின்றன. இந்த வகையில் மனிதனுக்கு, சிறப்பாக கமக்காரனுக்கு பேருதவியாயிருக்கின்றன. பூச்சிகள், புழுக்கள் போன்றவற்றையே இவை உணவாகக் கொள்ளும். இவை நாலுகால்களில் ஓரளவு வேகமாக ஓடக்கூடியவை. சாதாரணமாக உடல் நிலத்தில் முட்டிக் கொண்டிருந்தாலும், ஒடும்போது உடலைத்தாக்கிப் பிடித்துக் கொண்டு ஓடும்.

முன்று கிணப் பல்லிகள் 1. **HEMIDACTYLUS FRENATUS** - வீட்டுப் பல்லி (HOUSE GECKO) 2. **H. LESCHENAUULTI KABARA-GOYA GECKO** முந்த மரப்பல் - மருதமரங்கள் அதைநாகவள்ள கிடங்களில் காணப்படும். 3. **H. TRIEDRUS LANKAE** - முதலைப் பல்லி (CROCODILE GECKO) கிளங்கைக்குரியது. கறையான் மற்றுக்களுக்குள்ளும், உக்கும் மரக்குறிக்களுக்குள்ளும் பொதுவாகக் காணப்படும்.

மண்டலப் பிரதேசங்களிற் காணப்படும். வனாந்தரங்களிலும் உண்டு.

பல்லிகளில் பெரும்பாலானவை பகற்காலத் திற்குரியவை. ஒணான்கள் பொதுவாக குறுகிய வட்டத்திற்குள் நடமாடுபவை. வீட்டில் மலர்க் கொடிப் பந்தல்கள் இருந்தால், பெரும்பாலும் ஒணான்களும் இருக்கும். மாலையில் அவதானித்தால் அவை படுக்கும் இடத்தைக்கண்டு கொள்ள முடியும். பொதுவாக, கிடையாகவள்ள கொம்பிலோ கிளையிலோ, நீட்டி நிபிஞ்சுதபடுத் திற்குக்கும். மூன்றுகால்கள் ஆதாரத்தைப் பற்றி யிருக்க, ஒருகால் சுயாதீனமாகத் தொங்கிக் கொண்டிருக்கும். இதன் காரணம் சரியாகத் தெரியாது (ஒணானுக்கும் சொல்லத் தெரியாது). நித்திரையில் தடம்பறந்தால் தழுவிவதற்கென என்பது ஒரு கருத்து. வாலும் தொங்கிக்கொண்டிருக்கும். துயில் கொள்ளும் பொழுது ஒணானை நீங்கள் நன்றாகத் தடவிப்பார்க்கலாம்; வாலை லேசாக இழுத்துப் பார்க்கலாம். அதனின் “தும்பகர்ணப் படவு” கலையாது. காலையோ, வாலையோ கொஞ்சம் சொல்லத் தெரியாது. நீண்டிருக்கும். இதன் காரணம் சரியாகத் தெரியாது (ஒணானுக்கும் சொல்லத் தெரியாது). நித்திரையில் தடம்பறந்தால் தழுவிவதற்கென என்பது ஒரு கருத்து. வாலும் தொங்கிக்கொண்டிருக்கும். துயில் கொள்ளும் பொழுது ஒணானை நீங்கள் நன்றாகத் தடவிப்பார்க்கலாம்; வாலை லேசாக இழுத்துப் பார்க்கலாம். அதனின் “தும்பகர்ணப் படவு” கலையாது. காலையோ, வாலையோ கொஞ்சம் சொல்லத் தெரியாது. நீண்டிருக்கும். இதன் காரணம் சரியாகத் தெரியாது (ஒணானுக்கும் சொல்லத் தெரியாது). நித்திரையில் தடம்பறந்தால் தழுவிவதற்கென என்பது ஒரு கருத்து. வாலும் தொங்கிக்கொண்டிருக்கும். துயில் கொள்ளும் பொழுது ஒணானை நீங்கள் நன்றாகத் தடவிப்பார்க்கலாம்; வாலை லேசாக இழுத்துப் பார்க்கலாம். அதனின் “தும்பகர்ணப் படவு” கலையாது. காலையோ, வாலையோ கொஞ்சம் சொல்லத் தெரியாது (ஒணானுக்கும் சொல்லத் தெரியாது). நித்திரையில் தடம்பறந்தால் தழுவிவதற்கென என்பது ஒரு கருத்து. வாலும் தொங்கிக்கொண்டிருக்கும். துயில் கொள்ளும் பொழுது ஒணானை நீங்கள் நன்றாகத் தடவிப்பார்க்கலாம்; வாலை லேசாக இழுத்துப் பார்க்கலாம். அதனின் “தும்பகர்ணப் படவு” கலையாது. காலையோ, வாலையோ கொஞ்சம் சொல்லத் தெரியாது (ஒணானுக்கும் சொல்லத் தெரியாது). நித்திரையில் தடம்பறந்தால் தழுவிவதற்கென என்பது ஒரு கருத்து. வாலும் தொங்கிக்கொண்டிருக்கும். துயில் கொள்ளும் பொழுது ஒணானை நீங்கள் நன்றாகத் தடவிப்பார்க்கலாம்; வாலை லேசாக இழுத்துப் பார்க்கலாம். அதனின் “தும்பகர்ணப் படவு” கலையாது. காலையோ, வாலையோ கொஞ்சம் சொல்லத் தெரியாது (ஒணானுக்கும் சொல்லத் தெரியாது). நித்திரையில் தடம்பறந்தால் தழுவிவதற்கென என்பது ஒரு கருத்து. வாலும் தொங்கிக்கொண்டிருக்கும். துயில் கொள்ளும் பொழுது ஒணானை நீங்கள் நன்றாகத் தடவிப்பார்க்கலாம்; வாலை லேசாக இழுத்துப் பார்க்கலாம். அதனின் “தும்பகர்ணப் படவு” கலையாது. காலையோ, வாலையோ கொஞ்சம் சொல்லத் தெரியாது (ஒணானுக்கும் சொல்லத் தெரியாது). நித்திரையில் தடம்பறந்தால் தழுவிவதற்கென என்பது ஒரு கருத்து. வாலும் தொங்கிக்கொண்டிருக்கும். துயில் கொள்ளும் பொழுது ஒணானை நீங்கள் நன்றாகத் தடவிப்பார்க்கலாம்; வாலை லேசாக இழுத்துப் பார்க்கலாம். அதனின் “தும்பகர்ணப் படவு” கலையாது. காலையோ, வாலையோ கொஞ்சம் சொல்லத் தெரியாது (ஒணானுக்கும் ச

பல்வளக் 2 மீ"

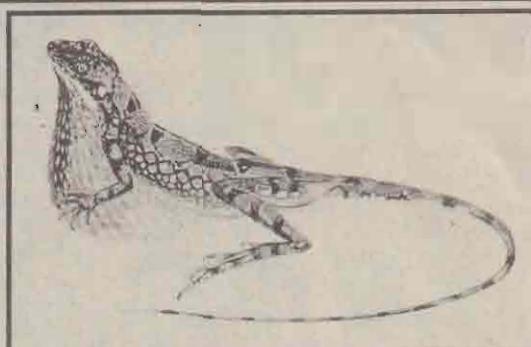
தால் உலர்ந்ததாயிருக்கும். பல்லிக் கையாடும்போது (பாம்புகளும்தான்) குளிர்ச்சியான உணர்ச்சி தோன்றும். இவை குழல்வெப்பக் குருதிநிலையா நாம் இளச்குட்டுக் குருதிநிலையான அதாவது எமது உடல் வெப்பநிலை (பறவெகளைத் தொடும்போது சுடும். பறவெகளின் உடல் வெப்பநிலை)

கிளின் விரல்கள் நகங்களில் முடிவு அதனால், இவற்றினால் வளைதோன் ஏங்களில் ஏற்வும் முடியும்.

கும் ஓணான்(FLYING LIZARD DR. OLUNS) இலங்கையிலும் இந்தியாவில் உண்டு. சீற்பாக இலங்கையிலும் மலபார்ஸ்ன் கழுகந் தோட்டங்களில். இது இயல்புடையதல்ல. ஆனால் வளியில் மார்ம வழக்கிச்செல்லக் (GLIDING).

மரத்தில் உயரமாக ஏறி, பின் விலாகளை விரித்து ஒரு செட்டையைத் திட்டு, குதித்து வளியில் வழுக்கிச் சிறிதொரு மரத்தைப் பிடித்துக் கொள் இங்களும் ஓரளவு வேகமாக இடப் பிசெய்ய இதனால் முடியும்.

கிளின் தனி இலங்கைத்திற்குரியவை. பென் வேற்பாடு உண்டு. பொதுவாக பெரியவை. ஆண்களில் ஆண்குறி



SITANA PONTICERIANA - சிற்றானா ஓணான் அச்சமுட்டும் நலையில். தொன்னைப் பகுதியிலும் சுவாசப்பைகளுக்குள்ளும் காற்றை உள்ளிழுத்து உடலை வீரிவெடையக் கொட்டுவதையும் செய்துள்ளது. பரம்பல்:- கிலங்கை, கிந்தியா - சீற்பாக வடக்கு, கழுக்கு, மாகாணங்களுக்குரியது.

இப்பொழுது, இலங்கைக்குரிய பல்லி இனங்களில், சிலவற்றைப் பார்ப்போம்.

உயிரியலில் பல்லிகள் என்ற பதம் "LIZARDS" சைக்குறிக்கும்.

இதனை ஓணான்கள் என்றும் குறிப்பிடலாம். ஆனால் பல்லிகள் என்ற பதம் தான் வழக்கில் உள்ளது.

பல்லிகள்(GECKOS)

வீட்டுப்பல்லிகள்(HOUSE LIZARD) வெளியிய நிற முட்டையை உடல் ஓரளவு ஓளிபுகவிடும் இயல்புடையது. அதனால் பெண் பல்லிகளில், குலகக்காளில் உள்ள முட்டைகள் வெளியே தெரியும். பல்லிகள், அழுத்த மான் சுவர்களில் ஏறுவது மாத்திரமல்லாமல், 'சீலிங்கில்' தலைகழுகச் செல்வதையும் நீங்கள் பார்த்திருக்கலாம். இதற்குக் காரணம் விரல்களில் உள்ள உறிஞ்சிகள். ஆதாரத்தைப் பற்ற இவை உதவும்.

மரப்பல்லிகள்(TREE GECKOS) பெரியவை: அழ கானவை. இவை வீடுகளுக்குள் வருவது குறைவு. மரங்களில் காணப்படும் கூடுதலாகக் காடுகளில்.

ஓணான்கள்

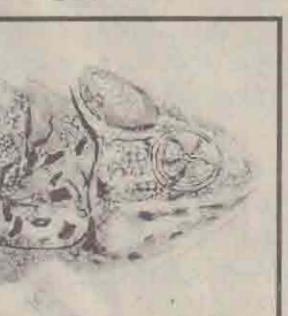
தோட்டங்களில் காணப்படும் ஓணான்(GARDEN LIZARD) கலேற்றில் (CALOTES) சாதிக்குரியது. பல இனங்களுண்டு. பெண்ணைக்காட்டிலும் ஆண் பெரியது. முது குப்புமாகவள்ள நிமிந்த செதில் வரிசை பெரிதாகவும் துலக்கமாகவிருக்கும். கழுத் துப்பகுதி சிவப்பாக இருக்கும். நெருங்கும் போது கழுத்துப் பகுதி மேலும் சிவக்க, உடலின் முன் பகுதியை உயர்த்தி, தலையை மேலும் கீழ்க்க வருவதுபோல, வாயைத்திற்குத் தான் பாசாங்கு செய்யும்.

சிற்றானா(SITANA) என்பது சாதாரண ஓணானைக் காட்டிலும் சிறியது. மெல்லிய உடல்பாகுடையது. சில இனங்களில் கழுத் துப் பகுதி நீலமாகவிருக்கும். (முகமதுவைக் காட்டுக்கொடுத்த ஓணான் இதுதானம். முகமது எதிரிகளிலிருந்து தப்பும் நோக்குடன் ஒரு பாழுங்களின்றில் ஒழிந்துகொண்டிருந்தார். கிணறுக்கட்டில் ஒரு சிற்றானா ஓணான் இருந்ததை அவர் கவனிக்கவில்லை. அந்த வழியே அவரின் எதிரிகள்வர, ஓணான் தனது வழக்கத்திற்கிணங்க தலையை ஆட்டிற்று. ஆயினும் அவர்கள் கவனியாது சென்றுவிட்டார்கள். மீண்டும் வகும்பொழுது, ஓணான் மீண்டும் தலையை ஆட்டிற்று (இன்றைய தலையாட்டிகளைப் போல). என்ன, ஏது, என்று அவர்கள் கிணற்றை எட்டிப்பார்த்த பொழுது முகமது அகப்பட்டுக் கொண்டார்.

இதனாற்றான் இன்றும் முகமதியாக்கன் ஓணானைக் கண்டால் அடித் துக்க கொன்றுவிடு வார்கள். அது சிற்றானா தானா என்று இனங்கள் அவர்கள் முற் படுத்தில்லை. எந்த ஓணா னாக இருந்தாலும் சரி அடித்துக் கொன் பூவிடுவார்கள்). ஓணான்கள் எல்லாம் ஒன்றாக மரமே ரக்கடியலை.



AMAELEON ZEYLANICUS - பச்சோந்தி. பஞ்சாப்பிலிருந்து கை வரை பரவியிருக்கும். உலர்ந்த கருவோர்: சமவெக்கியது. யாற். குடாநாட்டுவற்றுண்டு. அனாஸ் ஒருவரின், கண்களிலும் மார்பியர் கொடுக்கப்பட்டாலும் நால் சாம்பிரானி. வீநோதமனி பிரானி. குழலுக்கு ஏற்ப கிடுக நற்குதை மாற்றிக் கொள்ளும். எதிரிகளின் கண்ணை மன்ற தூவவே சுப்பாடு.



கைக்குரியவை. கங்குவியல்களில் ஏறும். ஆனால் மரங்களில் ஏறுவதுமிகுக்குறைவு. அறைகளைகளிலும்பல் இனங்கள் இலங்கைகளைப் பாம்புகளின் முன்னோடிகளாகக் கொள்ளலாம். இவற்றின் தலை கூடுதலாகப் பாம்பின் தலையை ஒத்திருக்கும். (பல்லிகளிலிருந்து பாம்புகள் எங்களும் தோன்றின் என்பதைத் தனியாக அராய்வோம்)

உடும்புகள் (MONITOR LIZARDS)

இலங்கையில் இரண்டு வகை உண்டு. ஒன்று உடும்பு; மற்றது நீர்ப்பல்லி. பல்லிகளில் உடும்புகள் மிகப்பெரியவை. நீர்ப்பல்லி முதலையின் அளவிற்கு வளரக்கூடியது.

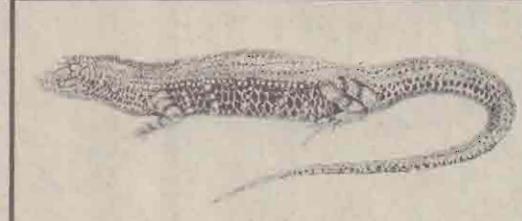
உடும்புகள் புற்றுகளிலும், மரப்பொந்துகளிலும் வாழும்; நன்றாக ஒடும்; நன்றாக மரங்களில் ஏறும்; நன்றாக நீந்தும்.

குகன்

நீர்ப்பல்லி, கூடுதலாக நீரில் காலங்களிக்கும். பூச்சிகள், புழுக்களுடன், நூத்தைகள், இரத்தம் குடிக்கும் அட்டைகள் போன்றவற்றையும் உணவாகக் கொள்ளும். இலங்கையில் பாதுகாக்கப்பட்டதொரு விலங்கு. வனவிலங்குகள் குட்டியோடும்பொழுது இது இளங்கொடி மனத்திற்கு வந்து, குட்டியையும் கொள்விக் கொண்டு போவதுண்டு. அதனால், ஆடு, மாடு வளர்ப்பவர்களுக்கு இதுவொரு பிரச்சினையான விலங்கு. குடிசை வீடுகளில், கைக்குழந்தைகள் கவனிப்பாற நூக்கிடந்ததால் நீர்ப்பல்லி தூக்கிக்கொண்டு போய்விடும். கோழிகள், வாத்துகள், நாய்கள், பூணைகள் போன்றவையும் இதன் "மெனு"வில் விதிவிலக்கல்ல.

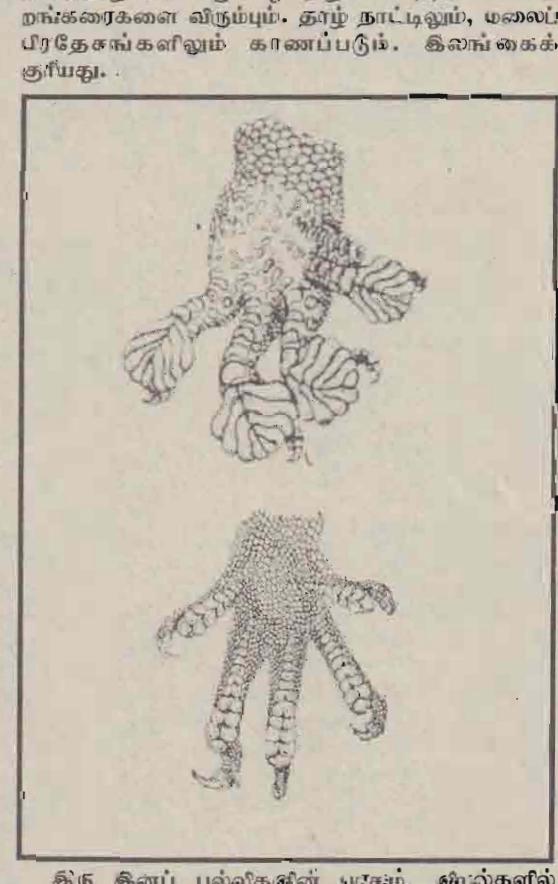
பச்சோந்தி(CHAMELEON)

பச்சோந்தியின் நிறம் மாறும் இயல்பு மாவும் அறிந்திருப்பிகள். இதன் கண்கள் தாரதி ரூஷ்டி (TELESCOPE) போன்றது. அதாவது கண்களை வெளியே நீட்ட முடியும். அதனுடன் இதன் கண்கள் தனித்தனியாக அதையக் கூடியவை. அதாவது ஒரு கண் ஒரு திசையில் பார்க்க, மறுக்கண்ணை வேறுதிசையில் திருப்பிப் பார்க்கும். வால் அதாரங்களைப் பற்ற உதவும் (PREHENSILE TAIL). விரல்கள். இரண்டு ஒரு பக்கமும் புச்சிகள் பற்கும்போது பச்சோந்தி அப்பாவி போலப் பேசாமலிருக்கும். திட்டிரேன்று நாக்கு நீட்டப்பட அதில் பூச்சிகளே பூட்டிக்கொள்ள, கண் மூடிக் கண்களிற்கும் நேரத்தில் பூச்சி பச்சோந்தியின் வாயினுள் மறைந்து விடும். ஓணான்களிலேயே இது விடுநாதமானது.



MABUYA MACULARIA - பெரிய அறைகள் (RAT SNAKE MABUYA) உடல் எண்ணையுச்சியது. போலப் பாம்பின் தலைபோன்றது. கிலங்கை மறுவதும் பரவலாகக் காணப்படும். மதியவேளையில், வெப்பமேறிய பாறைக் கற்களின் மேல், வெய்மில் காயும். உணவு புச்சிகள், புழுக்கள், பச்சோந்தி விடுவதும் அன்றையில் போலப் பேசாமலிருக்கும். திட்டிரேன்று நாக்கு நீட்டப்பட அதில் பூச்சிகளே பூட்டிக்கொள்ள, கண் மூடிக் கண்களிற்கும் நேரத்தில் பூச்சி பச்சோந்தி விடுவதும் இது விடுநாதமானது.

OTOCRYPTIS WIEGMANNI பெரும்பாலும் கரைவாழ்க்கைக்குரியது. நிழல் சாந்தந் காட்டாற ரங்களைகளை விரும்பும். தூற் நாட்டுக்கும், மலைப்பாதே கைகளிலும் காணப்படும். கிலங்கைக்குரியது.



அங்கிகள் பலவிதம் வீவிவான்றும் ஒருவிதம்

அறைகள்
(SKINKS)

அறைகள் கூடுதலாக நிலவாழ்க்கை

கீரு கிளப் பல்லிகளின் பாதும். வில்களில் உறுத்தீகள் குலக்கமாகக் கொண்டிரன்றன:

தாத்திடவர்கள்!



மரத்தை வளர்ப்பது வளமாம் மனிதர்க்கு இதுவே அறமாம் மரங்கள் இருந்தால் சேரலை மறைந்தால் அதுவே பாலை!

குனின்த நிழலைத் தருகின்றது காயும் கனியும் அளிக்கின்றது துளியும் தன்னலம் இன்றியே தன்னையே நமக்குத் தருகின்றது மரங்கள் தந்திடும் நன்மை மறைந்தால் அழிவது உண்மை கரங்கள் கூப்பித் தொழுதேன் காத்திட வர்ரீ மரங்களை!

எல் - விஜய்

உண்மீக்கிடு!

விடியற் காலை எழுந்தடு விரைவில் பல்லைத் தூலக்கிடு தூடிப்பாய்க் கடன்களை முடித்தடு தொடர்ந்து பாடம் படித்திடு.

பள்ளிக்கூடம் சென்றடு பாடத்தில் கவனம் வைத்திடு திரும்ப விடு விரைந்தடு தூள்ளி மாலையில் படிடு.

பெற்றோர் அன்பைப் பெற்றடு பெரியோர் புகந்திட நடந்தடு வற்றாக் கல்வி வழங்கிடும் வல்லவர் ஆசானை வணங்கிடு.

சமாதானத் தூது

எதர்காலத்தில் தயக்கிடையே சமாதானமாக இருப்பதற்குத் தாங்கள் விரும்புவதாக கூறும்படி ஒநாய்கள் ஒருநாள் ஆடுகளிடம் தூது ஓன்றை அனுப்பிவைத்தன.

இந்த ஜீவமரணப் போராட்டத்தை நாய்கள் ஏன் நடத்திக்கொண்டிருக்கவேண்டும்? இந்தத் துரத்திட்டமான நிலைக்கு அந்தத் தீய நாய்கள்தான் காரணமாக இருக்கின்றன. அந்த நாய்கள் எமக்கு எத்ராக்கத் தொடர்ந்து குரைந்து எமக்கு ஆந்தராக்குத் தொடர்ந்து குரைந்து எமக்கு ஆந்தராக்குத் தொடர்ந்து பொன்றிருக்கவேண்டும்? இந்தக் காவல் நாய்களைத் தூரத்திட்டால் எமக்கிடையில் ஏற்படவிருக்கும் நட்புவுக்கும் சமாதானத்தற்கும்படையில் எதுவும் முட்டுக்கிடையும் இருக்க முடியாது' என்று ஒநாய்கள் அந்தத் தூது வன்டம் சொல்ல அனுப்பின.

முட்டாள்தனமான ஆடுகள் ஒநாய்களன் சமாதானத்தற்கான கூற்றை நம்பித் தமிழ்க்குக் காவலராயிருந்த நாய்களை விரட்டியிட்டன.

இதனால் அந்த ஆட்டு மந்தைக் கூட்டும் சிறந்த காவலரானும் பாதுகாப்பாளுமான நாய்களை இல்லாமல் செய்த துடன் அவைகளின் துரோகத்தனமான விரோதிகளுக்கு இல்லையில் இறையாகி விட்டன.

ததுள்ளிகள்

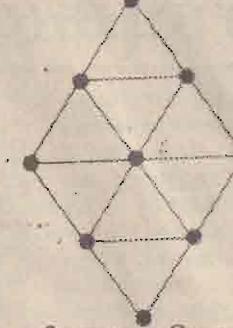
நம் 4. யாழ்த்தினு ஆரம்பப் பாடசாலை.

ஒரீ மாஞ்சியானவை என்ன?



இங்குள்ள 5 படங்களில் ஒரேயாத்தமியானவை இரண்டு படங்கள் மட்டுமே! அவை எவை என்று கண்டுபிடியுங்கள் பார்க்கலாம்.

முயன்று பாநங்கள்



இங்கே பதினாறு ஓரேயளவான குச்சிகளை இணைத்து உருவாக்கப்பட்டுள்ள வடிவமொன்று தரப்பட்டுள்ளது. இவ்வடிவத்தினுள் ஓரேயளவான எட்டு முக கோணங்கள் அடங்கியுள்ளன.

இவ்வடிவத்திலிருந்து நான்கு குச்சிகளை மட்டும் அகற்றுவதன்மூலம் ஓரேயளவான நான்கு முககோணங்களை உருவாக்க வேண்டும். உங்களால் முடியுமா என்று முயன்றுபாருங்கள்.

○○○○○○○○○○○○○○○○

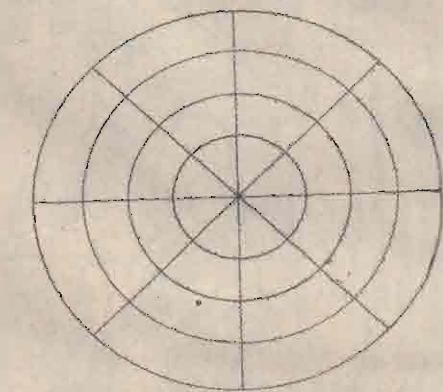
சிரிக்கலைமா?



"உங்கள் மகன் கோவிலுக் குள் நுழைந்த உடனேயே 'பொய்' சொல்கிறானே?"

"அவன் கோவிலுக்குள் நுழைந்துமே 'மொய்' மறந்துவிடுவான்!"

உங்களால் முடியுமா?



○○○○○○○○○○○○○○○○

நான்கு வட்டங்களாலும் நான்குதேர்கோடுகளாலும் அமைக்கப்பட்ட விளையாட்டுத்தளம் ஒன்று உங்களுக்குத் தரப்பட்டுள்ளது.

நீங்கள் செய்யவேண்டியது கிதுதான்:-

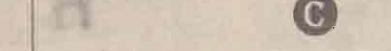
ஓவ்வொரு வட்டமும் நேர்கோடுகளை தலை எட்டு இடங்களில் சந்தீக்கின்றது. அவை சந்தீக்கும் ஓவ்வொரு முலையையும் ஓவ்வொரு நிலைகளாகக் கருதி, தரயட்டுள்ள எட்டுக் கால்களையும் நிலைகளில் வைக்கவேண்டும். அவ்வாறு வைக்கும்போது ஓவ்வொரு வட்டத்திலும் தலை கிரங்கு கால்களும் ஓவ்வொரு நேர்கோட்டிலும் தலை கிரங்கு கால்களும் அவையும் மாறு வைக்கவேண்டும். அவ்வாறு வைப்பதற்கு உங்களால் முடியுமா என்று முறைத்துப் பாருங்கள்.

○○○○○○○○○○○○○○○○

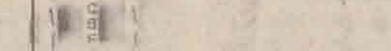
ஒருவரே என்னு வெவ்வேறு துறைகளுக்காக நோயென்று பரிசு வாங்கிருக்கிறாரா?



(A)



(B)



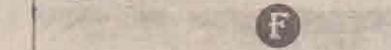
(C)



(D)



(E)



(F)

விர் இருவர் பந்தித்தியங் தலைகள் அணிவைச் சேர்ந்த கிரிக்கெட் அவர் அடிக்கும் பந்து என்று தரப்பட்டுள்ளது. உங்களால் கண்டுபிடிக்க இயலுமா?