

உணர்வு

1990 - 2016

இதழ் 177

வைகாசி / ஆன்
May / June
2016

MAY



உழைப்போ மே
உயர்வோ மே
ஒன்றாவோ மே
வெல்வோ மே ... 1



உள்ளே

- எங்கள் கருத்து
- சிறுவர்வட்டம்
- வினாவிடைப்போட்டி
- சிறுவர்போட்டிகள்
- குறளும் பொருளும்
- கவிச்சோலை
- இலக்கியச் சாரல்
- சிறுகதை, கட்டுரை
- குறுக்கெழுத்துப்போட்டி
- சுகாதாரக்குறிப்புகள்
- செய்திக்கண்ணோட்டம்
- ஆதரவற்றோர் உதவிநிதி

முகவரி: V. Sivarajah
Am Windhoevel 18a
47249 Duisburg
Germany

தொலைபேசி: 0203/8073898

தொலைநகல்: 0203/8073898

மின்னஞ்சல்: v.sivarajah@arcor.de

வங்கிவிபரம்: Mann (Erde) Verein e.V. Duisburg
Stadtsparkasse Duisburg
Kontonummer: 225 000 421
Bankleitzahl: 350 500 00
IBAN-Nr.: DE41 3505 0000 0225 0004 21
SWIFT-BIC: DUISDE33XXX

எங்கள் கருத்து...



யாழ். குடாநாட்டில் போர்க்காலத்தில் காணப்பட்ட அச்ச நிலையை விட சீர்கேடுகள் நிகழ்கின்ற இன்றைய கால கட்டத்தில் அச்சமும் பீதியும் அதிகம் காணப்படுகின்றன. யாழ்ப்பாணத்தில் பிறந்த ஒவ்வொரு தமிழனையும் தலை குனியச் செய்து கொண்டிருக்கும் சம்பவங்கள் நாளாந்தம் அதிகரித்துக் கொண்டே இருக்கின்றன. வாள் வெட்டுச் சம்பவங்கள், பாலியல் வன்முறைகள், போதைப் பொருள் பாவனை மற்றும் கைதுகள், குழச் சண்டைகள், சாதிச் சண்டைகள், என யாழ்ப்பாணம் மாறியுள்ளது.

யாழ்ப்பாணத்தின் இந்த நிலையை கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வருவதற்கு நீதிபதி இளஞ்செழியன் கடுமையான தண்டனைகளையும் அறிவிப்பபுக்களை நாளாந்தம் வெளியீட்டுக் கொண்டிருந்தாலும், குற்றங்களும் அதிகரித்துக் கொண்டதான் இருக்கின்றன. பாலியல் வன்முறைகளில் ஈடுபடுகின்றவர்களுக்கு பிணை வழங்கப்படமாட்டாது என்றும், மரண தண்டனையே வழங்கப்படுமென்றும் கூறிய போதும் பாலியல் சம்பவங்கள் குறையவில்லை. யாழ்ப்பாணம் தற்போது போதைப் பொருட்களின் மையமாக மாறிவருகின்றது. இந்தியாவின் கேரளாவிலிருந்தும், பாகிஸ்தானிலிருந்தும் கடல்வழியாக கொண்டுவந்து யாழ்ப்பாணம் ஊடாக இலங்கைக்குள் கொண்டுவரும் தமதுவிநீயோக மார்க்கமாக வியாபாரிகள் மாற்றி வருகின்றார்கள். அதேபோல் இலங்கையிலிருந்து போதைப் பொருட்களை வெளிநாடுகளுக்கு அனுப்பிவைக்கும் விநீயோக மார்க்கமாகவும் யாழ்ப்பாணத்தைப் பயன்படுத்துகின்றனர் என்பது தெரியவந்துள்ளது. இவற்றுக்கு அப்பால் தென் இலங்கையிலிருந்து போதையூட்டும்

லேகியங்கள், உருண்டைகள் என்பவற்றையும் யாழ்ப்பாணத்தில் அதிகமாக விற்பனை செய்வதில் சமூக விரோதிகள் ஈடுபட்டுள்ளார்கள். அதேபோல், தென் இலங்கையிலிருந்து பாலியல் தொழிலாளர்களை யாழ்ப்பாணத்திற்கு அனுப்பிவைத்து விபச்சாரத்தையும் யாழ்ப்பாணத்தில் அதிகரிக்கச் செய்துள்ள சமூக விரோதிகளின் நோக்கம் வெற்றியடைந்துள்ளது. இவற்றின் விளைவாக சயம் இழந்து சிந்திக்கின்ற எமது இளைஞர்கள் ஆளுக்கொரு குழுவாக தமக்கென ஒரு பெயரையும் சூட்டிக் கொண்டு கட்டுக்கடங்காத வன்முறைகளில் ஈடுபட்டு வருவதும் அதிகரித்துள்ளன. ஆரம்பத்தில் சன்னாகத்தில் செல்வந்தர் ஒருவர் தனது மகளை காதலிக்கும் ஒரு சாதி குறைந்த இளைஞனை பழி வாங்குவதற்காக கூலிக்கு இரண்டு இளைஞர்களை ஈடுபடுத்தியதில் தொடங்கியது, இந்த வாளிவெட்டுக் குழுக்களின் செயற்பாடுகள்.

இப்போது ஊருக்கு ஒரு குழு என்றவகையில் பெருகியுள்ளன. முன்னர் இரவு நேரங்களில் வீடு புகுந்து வன்முறையில் ஈடுபட்டவர்கள் இப்போது தமது சண்மீதனத்தை வெளிப்படுத்துவதற்காக பகலிலேயே தரத்தி தரத்தி வெட்டுவதை துணிகரமாக செய்கின்றார்கள். தற்போது, யாழ்ப்பாணத்தில் அதிகரித்துள்ள வாளிவெட்டுச் சம்பவங்கள் மற்றும் சமூகவிரோதச் செயல்களை கட்டுப்படுத்துவதற்கு பொலிஸாருக்கு மேலதிகமாக அதிரடிப்படையையும் நடவடிக்கையில் ஈடுபடுத்தமாறு நீதிபதி இளஞ்செழியன் பொலிஸ்மா அதிபருக்கு அறிவுறுத்தல் விடுத்திருக்கின்றார்.

இந்நிலையில், இவ்வாறான சம்பவங்களை கண்காணிக்கவும், தடுக்கவும் விழிப்புக் குழுக்களை அமைப்பது தொடர்பாக பேசப்படுகின்றது. ஆனால் விழிப்புக் குழுவாக செயற்பட்டவர்களையே வாளிவெட்டுக் குழுக்கள் தாக்கீய சம்பவங்களும் யாழ்ப்பாணத்தில் நடந்தேறியுள்ளன. ஆக, விழிப்புக் குழுவாக செயற்படுவதற்கும் மக்கள் அஞ்சுகின்ற நிலையில், விழிப்புக்களும் வெற்றியளிக்கப்போவதில்லை. இரகசியக் குழுக்களின் செய்பாடுகளே தற்போதைய யாழ்ப்பாணத்தின் சூழலில் ஓரளவு பயன்மிக்கதாக இருக்கும். இதை யாரால் சமூகம் சார்ந்த சிந்தனையோடு செய்யமுடியும்? குற்றச்செயல்களைத் தடுப்பது என்பது ஒட்டுமொத்த சமூகத்தின் விழிப்புணர்விலேயே தங்கியுள்ளது எனவும் குற்றச்செயல்களுக்கு தமது எதிர்ப்பினை வெளிக்காட்ட வேண்டிய பொறுப்பு சமூகத்துக்கு உள்ளது சட்டம், ஒழுங்கை பாதுகாப்பவர்கள், அரசியல்வாதிகள் இது விடயத்தில் அிக்கறையுடன் செயற்படுவதற்குத் தேவையான அழத்தங்களை பிரயோகிக்க முன்வருதல் அவசியமாகும். கல்வியால் மிகச் சிறந்த பிரதேசமாகத் திகழ்ந்த யாழ்ப்பாணம் இன்று கல்வியில் கீழ்நிலைக்குச் சென்றமைக்கு சமூகச் சீர்கேடுகளும் போதைப்பொருள் பாவனையுமே காரணம் என்பதனை எவரும் மறுப்பதற்கில்லை...

ஆத்திசூடி விளக்கம்!...



சுளிக்கச் சொல்லேல்....

ஒருவரிடமுள்ள குறைகளை அவருக்கு விளக்கித் திருத்தலாம். ஆனால் அதை நாசுக்காக, ஒரு பண்பாட்டோடு செய்யவேண்டும். குறையைக் குத்திக்காட்டிப் பேசக்கூடாது. அதனால் அவர் மனம் வேதனையடையும். அதுவும் பலர் முன்னிலையில் அவருடைய குறையைக் குறிப்பிட்டுப் பேசினால் அவருக்கு உன்மீது கோபமும் பகையும் ஏற்படும். உன்னை வெறுப்பார். பிறருடைய கோபத்தையும் வெறுப்பையும், பகையையும் நீ வீணாகத் தேடிக்கொள்ளுவானேன் என்று உனக்குப் புத்தி சொல்கிறார் தமிழ்ப்பாட்டி. எப்படி.. சுளிக்கச்சொல்லேல் என்று. சுளிக்க என்றால் கோபிக்க என்று பொருள். பிறர் கோபிக்கும்படி நீ பேசுவதினால் நன்மை ஏதும் இல்லை. தீமைதான் வந்துசேரும். ஆகவே பிறர் கோபமும் வெறுப்பும் கொள்ளும்படி பேசாதே என்கிறார் ஒளவைப்பாட்டி....

சூது விரும்பேல்....

உன் அப்பா தன் நண்பர்களோடு சீட்டாடுவதைப் பார்த்திருப்பாயே. சிலர் சொக்கட்டானும் விளையாடுவார்கள். பஞ்சபாண்டவர்களில் தருமர் ஆடியது சொக்கட்டான்தானே!. பொழுதுபோக இவைகளை விளையாடலாம். தவறில்லை. ஆனால் சிலர் பணம் வைத்து ஆடுவார்கள். அப்போது தாம் வெற்றிபெற்றுப் பணம் பெறவேண்டுமென்று தவறான முறைகளைகூட கையாண்டு தந்திரம் செய்வார்கள். ஆகவேதான் இத்தகைய விளையாட்டுகளைச் சூதாட்டம் என்கிறார்கள் பெரியோர். சூதாட்டத்தினால் பொருள் பணம் நாசமாகும். பொய் , பேராசை, வன்மம் ஆகிய தீயகுணங்கள் வளரும். மனதும் கெட்டுப் போகும். வாழ்வு பாழாகும்.. ஆகவே இத்தகைய தீமைகளைத்தரும் சூதாட்டங்களில் நீ ஒருபோதும் ஈடுபடக்கூடாது என்கிறார் ஒளவைப்பாட்டி....

கொன்றை வேந்தன்....

1. அன்னையும் பிதாவும் முன்னறி தெய்வம்...

அன்னையும் பிதாவும் (தாயும் தந்தையும்) முன்னே அறியப்பட்ட தெய்வங்கள் ஆவர். தாயும் தந்தையும் கண்கண்ட தெய்வங்கள் ஆவர்.

2. ஆலயம் தொழுவது சாலவும் நன்று...

கோவிலுக்குச் சென்று கடவுளை வணங்குவது மிகவும் நன்று. மனதுக்கு ஆறுதல் கிடைக்கும். நிம்மதி பெருகும்.

3. இல் அறம் அல்லது நல் அறம் அன்று...

கணவன் மனைவு ஒன்றுகூடி வீட்டில் இருந்து செய்யும் அறம் நல்ல அறமாகும். அப்படி வாழாத வாழ்வு நல் அற வாழ்வு ஆகாது.

4. ஈயார் தேட்டைத் தீயார் கொள்வர்..

ஈயார் என்பவர்கள் பிறருக்குக் கொடுத்து வாழாதவர்களாவர். வறியவர்களுக்குக் கொடுத்து உதவாதவர்களின் செல்வத்தையும் பொருட்களையும் சொத்துக்களையும் தீயவர்கள் அபகரித்துக் கொண்டு செல்வார்கள்.

5. உண்டி சுருங்குதல் பெண்டிர்க்கு அழகு..

உண்டி என்பது உணவைக்குறிக்கும் அதாவது தான் உண்ணும் உணவைக் குறைத்தல் என்பதாகும். குறைவாகச் சாப்பிடுதல் பெண்களுக்கு அழகை தரும் என்பதாகும்.

6. ஊருடன் பகைக்கின் வேருடன் கெடும்...

ஊராருடன் பகைத்துக் கொண்டால் குடும்பத்தடனும் அழிய நேரிடும். அதாவது ஒருவன் தான் வாழும் சமூகத்தடன் பகைத்துக் கொண்டால் அவன் தன் வமிசத்தடன் கெடுவான்.

7. எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணினைத் தரும்...

எண்ணும் எழுத்தும் இரு கண்ணகள் போன்று சொல்லத் தரும். கணிதமும் இலக்கணமும் மனிதரின் இரண்டு கண்கள் போன்றவையே.

நான்விரும்பும் கவிஞர் பாரதி...

இருபதாம் நூற்றாண்டில் எமது தமிழ் மொழியின் சிறப்பை உலகிற்கு உணர்த்தப் பிறந்த மகாகவி சுப்பிரமணிய பாரதியார் நான் விரும்பும் கவிஞராவார். தேசிக்கவி, புரட்சிக்கவி, மறுமலர்ச்சிக் கவி என்றெல்லாம் உலகத்தோரால் போற்றிப் புகழப்படுகின்றார். "யாமறிந்த மொழிகளிலே தமிழ்மொழிபோல் இனிதாவது எங்கும் காணோம்" என்பதன் மூலம் அவரது மொழிப் பற்றும்"வாழிய செந்தமிழ் வாழ்க நற்றமிழ் வாழிய பாரத மணித்திருநாடு" என்பதன் மூலம் அவரது நாட்டுப் பற்றும் அவரது கவிதைகளில் பெருக்கெடுத்து ஓடுகின்றன. மெய்யே பேசி உலகில் புகழ் பெறுவதையே பாரதியார் விரும்பினார். உண்மைதான் தெய்வம், உண்மையை நேர்மையால் காக்க வேண்டும். எல்லாப் பேறுகளிலும் உண்மைப்பேறுதான் பெருமையுடையது. இவை பாரதியின் வாசகங்களாகும்...

செல்வி.சு.சோபா
அருளகம் - வவுனியா

நன்றிகள்!..

மண் சஞ்சிகையின் அட்டைப்பட கணனி வடிவமைப்பு

செல்வன் பானுஸ்கந்தா-புவனேந்திரன்

Duisburg

மண் சஞ்சிகையின் கணனி வடிவமைப்பு

செல்வன் சிவகாந்த்-சிவராசா

Duisburg

அன்பா, செல்வமா, வெற்றியா எது சிறந்தது...

ஜெகிளாடிஸ்
நீத்யாஷன் - கிளிநொச்சி

ஓர் சிறிய கிராமத்தில் குமரன் தன் தாய் தந்தையருடன் வசித்து வந்தான். அப்போது அவன் வீட்டிற்குமுன் மூன்று வயதானவர்கள் வந்து உள்ளே வரலாமா!..என்று கேட்டனர். தந்தை வாருங்கள் என்றார். நாங்கள் மூவரும் ஒன்றாக வரமுடியாது. யாராவது ஒருவர்தான் வரமுடியும். என் பெயர் பணம், இவர் பெயர் வெற்றி. அவர் பெயர் அன்பு. எங்கள் மூவரில் யாராவது ஒருவர்தான் ஒரு வீட்டுக்குச் செல்ல முடியும். எங்கள் மூவரில் உங்களுக்கு யார் வேண்டுமோ அவரை அழைத்துக் கொள்ளுங்கள் என்றார் பணம் எனப்படுபவர். குமரனின் தந்தை வெற்றியை அழைக்கலாம். நாம் எந்த வேலைச் செய்தாலும் அதில் வெற்றி அடையலாம் என்றார்.

ஆனால் குமரனோ அப்பா பணத்தையே உள்ளே அழைக்கலாம், நம்மிடம் பணம் சேர்ந்துவிட்டால் எல்லாவற்றையும் வெற்றி உட்பட அனைத்தையும் வாங்கலாம் என்றான். ஆனால் குமரனின் தாயோ வேண்டாம் அன்பையே அழைக்கலாம், அன்புதான் மிகமுக்கியம் என்றாள். பின் மூவரும் அன்பு உள்ளே வரட்டும் என்றனர். அன்பு உள்ளே வர , அவரைத் தொடர்ந்து வெற்றியும் பணமும் கூட உள்ளே சென்றனர். உடனே குமரனின் அம்மா அன்பை மட்டும்தானே உள்ளே அழைத்தோம் என்றார்.

அன்பு சொன்னார்...நீங்கள் பணத்தையோ, வெற்றியையோ அழைத்திருந்தால் மற்ற இருவரும் வெளியே நின்றிருப்போம். ஆனால் அன்பான என்னை வரச்சொன்னதால் நான் இருக்கும் இடத்தில்தான் பணமும் வெற்றியும் இருக்கும். ஆகவே அவர்களும் உள்ளே வந்துவிட்டார்கள். அன்பு உள்ளம் இருந்தால் நம் வாழ்வில் வெற்றியும் தேவையான வசதிகளும் தானாகவே வந்துவிடும். அன்பே சீவம்...அன்பே முக்கியம்... இதையே வள்ளுவர்...

"அன்பின் வழிய தயிர் நிலை அஃதிலார்க்கு

என்புதோல் போர்த்த உடம்பு" என்றார்.

அன்பு நெஞ்சத்தின் வழியில் இயங்குவதே உயிருள்ள உடலாகும். இல்லையெல் எனலும்துத்தோல் போர்த்திய வெறும் உடலாகும். சுருங்கச்சொன்னால் அன்பு மனங்கொண்டவர்களே மனிதர்கள் ஆவார்கள்!..

அன்பைப் பேணுவோம்!...

அன்பு என்பது கடலைவிட அழமானது . அன்பு மிக உடையோர் மேலோர் என்று பாரதி பாடியுள்ளார். சிபிச்சக்கரவர்த்தி உயிர்களிடத்தில் அன்பு கொண்டதாலேயே புறாவுக்காகத் தன் உடலையே அர்ப்பணித்தார். இயேசு பிரானும் முகமது நபியும், அன்னை திரேசாவும் இத்தகையவர்களே. தீயன செய்வோருக்கு அன்புகொண்டு நன்மை செய்யும்படி திருக்குறள் கூறுகின்றது.

அன்புதான் இன்ப ஊற்று. அன்புதான் உலக மகா சக்தி என்று கௌதம புத்தர் கூறியுள்ளார். சித்தார்த்தர் உயிர்களிடத்தில் அதிக அன்பு கொண்டவர். மனுநீதிச் சோழ மன்னன் தன்னுயிர் போல் மண்ணுயிர் பேணுபவன். பசுவின் கன்றைக் கொன்றதற்காக தன் மைந்தனையே தேர்ச்சக்கரத்தால் நொிக்கப் பணித்தான். எனவே நாம் அனைவரிடமும் அன்பு செலுத்த வேண்டும். அதுவே உலக மகா சக்தியாகும்!...

செல்விநாமிராமி
அருளகம் - வெளியா

நகைச்சுவைக் குட்டிக்கதை!..

குமார் வீதியில் நடந்து கென்றுகொண்டிருந்தான். ஓர் இடத்தில் பெரும் சனக்கூட்டம். கூட்டத்தைத்தள்ளி உள்ளே போக முடியவில்லை. என்ன நடந்ததென்று பார்க்காவிட்டால் குமாருக்குத் தலை வெடித்துவிடும் போலிருந்தது. என்ன கூட்டம் என்று ஒருவரிடம் கேட்டான். "விபத்து" என்றார் அவர்.

இப்போது குமாருக்கு இன்னும் ஆர்வம் கூடியது. "எப்படியும் பக்கத்தில் போய்ப் பார்க்க வேண்டும்" அவனுக்கு ஒரு யோசனை தோன்றியது. "உள்ளே அடிபட்டுக் கிடப்பது என் அண்ணன்தான்" கொஞ்சம் வழிவிடுங்கோ...என்றான். கூட்டம் அவனை ஒருமாதிரியாகப் பார்த்து வழிவிட்டது. வெற்றிச் சிரிப்புடன் குமார் உள்ளே புகுந்து பார்த்தபோது அங்கே அடிபட்டுக் கிடந்தது ஒரு கழதை..ஆகவே நாம் ஒருபோதும் பொய் பேசுவது கூடாது என்பதை இக்கதையின்மூலம் அறிந்து கொள்வோம்!..

செல்விநா காயத்திரி
அருளகம் - வெளியா

நாடுகள் பற்றி அறிவோம்....

- 01-வருடந்தோறும் புதிய ஜனாதிபதியை தெரிவுசெய்யும் நாடு எது
சுவீஸ்லாந்து
- 02-வருடந்தோறும் பூமியில் புதைந்துவரும் நாடு எது
நெதர்லாந்து
- 03-உலகில் தட்டையான சம அளவுள்ள நாடு எது
மாலைதீவு
- 04-கிரிக்கட் விளையாட்டின் தாயகம் என்று அழைக்கப்படும் நாடு எது
இங்கிலாந்து
- 05-ஆயிரம் தடாகங்களின் நாடு எனப்படும் நாடு எது
பின்லாந்து
- 06-நள்ளிரவில் சூரியன் உதிக்கும் நாடு எது
நோர்வே
- 07-சூரியன் உதிக்கும் நாடு என்று அழைக்கப்படும் நாடு எது
யப்பான்
- 08-உலகின் கூரை என்று அழைக்கப்படும் நாடு எது
தீபெத்
- 09-நைல் நதியின் கொடை என அழைக்கப்படும் நாடு எது
எகிப்து
- 10-மரகதத் தீவு என்று அழைக்கப்படும் நாடு எது
அயர்லாந்து
- 11-வெள்ளை யானை என்று அழைக்கப்படும் நாடு எது
தாய்லாந்து
- 12-ஐரோப்பாவின் நோயாளி எனப்படும் நாடு எது
துருக்கி
- 13-லில்லிப் பூக்களின் நாடு என்று அழைக்கப்படும் நாடு எது
கனடா
- 14-அதிகாலை அமைதி நாடு என்று அழைக்கப்படும் நாடு எது
கொரியா
- 15-கங்காநகரின் நாடு எனச்சிறப்பிக்கப்படும் நாடு எது
அவுஸ்திரேலியா

செல்வன்செருண்
அருளகம் - வெணியா

தெரிந்துகொள்வோம்....

- 01-கின்னஸ் புத்தகம் 46 நாடுகளில் 37 மொழிகளில் வெளிவருகின்றது.
- 02-ஞாயிறு விடுமறை நாளாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஆண்டு 1843.
- 03-உலக மக்களால் அதிகம் உச்சரிக்கப்படும் வார்த்தைகள் ஓ.கே , கலோ
- 04-கடலுக்கடியில் முதன்முதலாக நிழல்ப்படம் எடுக்கப்பட்ட ஆண்டு 1893
- 05-ஓர் ஆண்டுக்குப் 13 மாதங்கள்கொண்ட நாடு எந்தியோப்பியா.
- 06-பதவியிலிருந்து ஓய்வு பெறுவோருக்கு முதன் முதலில் ஓய்வு ஊதியம் வழங்கும் முறையை ஜோமனியின் பிரபல முன்னாள் தலைவர் பீஸ்மாக் என்பவரால் 1889ம் ஆண்டு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டது.
- 07-ஈர்ப்பு விசை மிகக் கறைவான கிரகம் புதன்.
- 08-உலகம் முழுவதும் இரவும் பகலும் சமமாகவுள்ள இரண்டு நாட்கள் மார்ச்-21 மற்றும் செப்டெம்பர்-21 ஆகும்.
- 09-ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் தலைமை அலுவலகம் கிறஸ்மஸ் மற்றும் புதுவருட விடுமுறை தினங்கள் தவிர ஆண்டு முழுவதும் செயற்படும்.
- 10-உலகில் இஸ்லாமியர்கள் கூடுதலாக வாழும் நாடு இந்தோனீஷியா.

செல்வி சிறி சுதன்யா
ரீத் மிஷன் - கிளிநொச்சி.

அழகிய இயற்கையே...

எழில் கொஞ்சும் இயற்கையே
உன் அழகைக் கண்டு
என் மனம் வியந்து வீட்டது
தாய் இல்லாமல் நான்
இல்லை என்பார்கள் ஆனால்
இயற்கை இல்லாமல் உலகில்
அழகில்லை என்பேன் நான்!...

செல்வியிறிசுத்தியா
அருளகம் - வவுனியா

சுருக்கோ புதிர்மீட்டி இலக்கம் - 2

3			5			9		8
	9	2		4	8		3	
5		6	9	3		4		1
	3	1		9	7	5	6	
2			8	1			4	9
	5	9			3		8	
9			6		1	7		3
1		5		8	4		9	6
	2	3	7	5		8		

சிறுவர் குறுக்கெழுத்துப் போட்டி 91 (பங்குனி - சித்திரை 2015)

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

இ - வ:

01-04 பாடசாலை மாணவர்கள் ஒன்று சேர்ந்து செல்வதை இப்படியும் அழைப்பார்கள்.

09-10 வள்ளுவர் கல்வியை இந்த உறுப்புக்கு ஒப்பிடார்.

வ - இ:

08-06 நம் நாட்டில் பாம்புகள் குழியிருக்கும் இடம்.

16-14 இவ்வருடம் ஒலிம்பிக் போட்டிகள் நடைபெற இருக்கும் நாடு.

கீ - மீ:

05-01 சாதுவான மிருகம்.

11-03 இது இல்லாவிடின் நாம் உயிர் வாழமுடியாது.

மீ - கீ:

05-13 ஒரு பொழுது.

08-12 நாம் வாழும் உலகம் ஒத்தசொல்.

(விடைகள் இன்னொரு பக்கத்தில்)

வீடுகதைகள்....

- 01-உச்சியில் பச்சை ரிப்பன் உடம்பெல்லாம் வரிகள் உள்ளே தேன் சாறு அது என்ன..
- 02-யாரோ கிள்ள இங்கே சத்தம். கையில் எடுக்க சத்தம் நின்றுவிடும் அது என்ன..
- 03-காதுண்டு தோழல்லை, ஜிமிக்கி இல்லை, வாயுண்டு நாக்கில்லை பற்களில்லை, வாய்க்குள்ளே பொருட்களுண்டு வாய் திறந்து எடுக்கலாமே அது என்ன.
- 04-தண்ணீர் தங்குதட்டு, தண்ணீரே தங்காத்தட்டு அது என்ன...
- 05-குச்சிப் பெண் தலைமயிரில் பல வண்ணம் குழைகிறாள். குழைத்தெடுத்த வண்ணத்தை வெண்பட்டில் விரிக்கிறாள் அது என்ன.
- 06-மைக்குழம்பு குடித்துவிட்டு மொழிகளாக உதிர்ந்திடுவேன் அது என்ன.
- 07-அன்று கரி தின்று நீர் குடித்து ஓடித்திரிந்தவன் இவன் யார்.
- 08-பெரியவன் பின்னால் சிறியவன் ஓடுகிறான். ஆனால் சிறியவன் இல்லாவிட்டால் பெரியவனுக்குப் பெறுதியில்லை. அவர்கள் யார்.
- 09-பச்சையைத்தான் உண்டு வெண்மையானதைக் குடிக்கத்தரும் இது எது.
- 10-பெரியவர் ஆற்றிலை, நடுவிலார் புற்றிலை, இளையவர் வீட்டில் இவர்கள் யாவர்.

விடைகள்:-

கரும்பு	செல்போன்
பை	தாமரை இலை
பியர்	பேனா
புகையிரதம்	மணிக்கூடு முட்கள்
பசுமாடு	முதலை உடம்பு பல்லி

செல்விசிறிகனையா
நீதிநெய் - கிளிநொச்சி

ஒரு துளி தண்ணீர்....

ஒரு துளி தண்ணீரைப் பெறுவதற்கு நாங்கள் பெறும் இன்னல்கள் சொல்லமுடியாதவையே. எனது குடும்பத்தில் இருப்பவர்கள் நான், அம்மா, அப்பா, தங்கை. நான் மட்டக்களப்பு மாவழி முன்மாரி அரட்சினர் தமிழ்க்கலவன் பாடசாலையில் தரம் எட்டில் கல்வி பயில்கிறேன்.

எனது கிராமத்தில் பல பிரச்சனைகள் உண்டு.மின்சாரம், காட்டு யானைகளின் அட்டகாசம், போக்குவரத்து, சந்தை வாய்ப்பு, பாடசாலை அபிவிருத்தி இன்மை, போதிய வகுப்புக்கள் இன்மை, பாதைப் பிரச்சனை. இவை அனைத்தையும் தாண்டி முக்கியமானது தண்ணீர்ப் பிரச்சனையாகும்.

பாடசாலைக்குச் சென்றுவருவதென்றால் தண்ணீர் எடுப்பதற்கு காலையில் நான்கு மணிக்கு எழந்து புல்வெளிகள் நிறைந்த நிலத்தின் ஊடாக அச்சப்பட்டுக்கொண்டுதான் செல்வோம். இவ்வாறு சென்றவர்களில் சிலர் பூச்சிகள் பாம்புகள் தீண்டி வைத்தியசாலைக்குச் சென்று மருத்துவம் பெற்று வருகிறார்கள். தண்ணீர் எடுக்கும் இடத்தில் எல்லோரும் வரிசையாக நிற்பார்கள். மலைக்கல்லுக்குள் இருந்து தண்ணீர் சிறிது...சிறிதாகவரும். அதனை நாங்கள் எவ்வாறு பகிர்ந்தெடுப்பது...தண்ணீர் கொஞ்சமாக வரும் காரணம் கீழே மலை என்பதாகும். இந்த நீரைக் குடிப்பதனாலும் பலருக்குப் பல சுகாதாரப் பிரச்சனைகளைகள் ஏற்பட்டு வருகின்றன.

எங்கள் ஊரில் ஒரு கிணறுதான் உள்ளது. இரண்டு போகம் செய்யும் வேளாண்மைக்காக வாய்க்காலில் நீர் விடப்படுகின்றது. இது இரண்டுபோகம் செய்வதற்குக் காணாது. வாய்க்கால் நீர் அசுத்தமாக பசளை, எண்ணெய் கலந்ததாக அது காணப்படும். ஏனெனில் அதில் போன போகம் செய்தபோது பயன்படுத்திய பசளை, எண்ணெய் என்பன கலந்திருக்கும். இதனால் இந்த நீரையும் நாங்கள் பயன்படுத்த முடியாது. இவ்வாறு குடிக்கும் நீரைப் பெறுவதற்கே நாங்கள் பல இன்னல்களுடன் வாழ்கிறோம்..

உ.சா.எ.வி
மாவழி முன்மாரி அழகப்பாடசாலை
மட்டக்களப்பு.

கடவுள் நம்மிடம் கேட்டாரா!...

கடவுள் எங்கும் நிறைந்தவர், எல்லாம் வல்லவர் என்றெல்லாம் சொல்கிறார்களே. அப்படி ஒருவர் உண்மையில் இருக்கிறாரா?...அப்படி ஒருவர் இருந்தால் நாம் வாழும் மலையகத்தை ஏன் இப்படி வைத்திருக்கிறார். இந்துக் கடவுளில் ஒருவர் என்று சொல்லப்படும் சிவனுக்கு இரண்டு விழிகள் போதாதென்று மூன்றாவது கண்ணாக நெற்றிக் கண்ணும் இருக்கின்றதாம். மேலதிகமாக இருக்கும் அந்த ஒரு கண்ணில் கூடவா நமது நிலமையை பார்க்கமுடியாது.

அன்புதான் கடவுள் என்கிறார்கள். என் பிரதேசத்திலுள்ள தாய்க்குப் பெற்ற பிள்ளையிடமே அன்பைக்காட்ட நேரமில்லை. கடவுள்களுக்கு காசையும் பொருளையும் அள்ளி..அள்ளிச் செலவழிக்கிறார்கள். கடவுள் கேட்டாரா நம்மிடம் இப்படி எல்லாம் ஆடம்பரச் செலவு செய்யவேண்டுமென்று?...கடவுள் எல்லோரையும் காக்க வல்லவராக இருந்தால் முதலில் உன் பிள்ளையைப் படிக்க வைக்கத் தேவையான வீடையத்திற்குச் செலவு செய் எனச்சொல்லிக் கொடுக்க வேண்டும். ஏன் அவர் சொல்லாமல் இருக்கிறார்?... ஏனென்றால் இருப்பது கடவுளில்லை நமது மூடத்தனம்தான்!...

செல்வன்சநவீன்குமாள்
கந்தலோயா தமிழ் வித்தியாலயம்

எனக்குள் ஆசைகள்!...

விண்ணைத் தாண்டி உயரமாக
பறக்க எனக்கு ஆசை
புல்லாங்குழலில் பிறக்கும் இசையாய்
மாற எனக்கு ஆசை
முள்ளைத் தாண்டி றோசாவாக
பூக்க எனக்கு ஆசை
சோலைகளில் உலாவும் தென்றலாய்
மாற எனக்கு ஆசை
துள்ளித்திரியும் மாணப்போல
ஓடி விளையாட எனக்கு ஆசை
குளிர்மை தந்து ஓடும் நதியாய்
மாறிவிட எனக்கு ஆசை
ஆசை ஆசை இயற்கையாய்
மாற எனக்குப் பேராசை!...

செல்விகிஷாந்திவி
லப்புக்கலை தமிழ் மகாவித்தியாலயம்

சுடோக்கோ புதிர்மீட்டி முடிவு - 2

3	1	4	5	7	6	9	2	8
7	9	2	1	4	8	6	3	5
5	8	6	9	3	2	4	7	1
8	3	1	4	9	7	5	6	2
2	6	7	8	1	5	3	4	9
4	5	9	2	6	3	1	8	7
9	4	8	6	2	1	7	5	3
1	7	5	3	8	4	2	9	6
6	2	3	7	5	9	8	1	4

சிறுவர் குறுக்கெழுத்தும் மீட்டி முடிவு - 91

சு	ற்	று	லா
ப	று	ற்	பு
க	ண்	கா	வி
ல்	சி	றே	பி

குறுக்கெழுத்தும் மீட்டி முடிவு - 151

பி	றே	சி	ல்	ட	ட்	கூ
ரா	க	த்	க்	ல்	நூ	ட்
ன்	ட	தி	ய்	பா	ட்	டு
ஸ்	ம்	ர	வா	த	ம்	ற
பெ	ட	ள்	ளி	உ	ப	வு
யி	ட்	ளி	ள்	பு	ப்	ஆ
ன்	வ	ட	மு	க்	க	னி

குறளும் பொருளும்

ஒப்புரவறிநல்: -

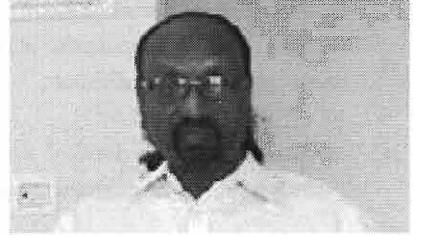
211. கைம்மாறு வேண்டா கடப்பாடு மாரிமாட்
டென்னாற்றுங் கொல்லோ உலகு.
212. தாளாற்றித் தந்த பொருளெல்லாம் தக்கார்க்கு
வேளாண்மை செய்தற் பொருட்டு.
213. புத்தேள் உலகத்தும் ஈண்டும் பெறலரிதே
ஒப்புரவின் நல்ல பிறு.
214. ஒத்த தறிவான் உயிர்வாழ்வான் மற்றையான்
செத்தாருள் வைக்கப் படும்.
215. ஊருணி நீர்நிறைந் தற்றே உலகவாம்
பேரறி வாளன் திரு.
216. பயன்மரம் உள்ளூர்ப் பழத்தற்றால் செல்வம்
நயனுடை யான்கட் படின.
217. மருந்தாகீத் தப்பா மரத்தற்றால் செல்வம்
பெருந்தகை யான்கட் படின.
218. இடனில் பருவத்தம் ஒப்புரவிற் கொல்கார்
கடனறி காட்சி யவர்.
219. நயனுடையான் நல்கூர்த்தான் ஆதல் செயுநீர்
செய்யா தமைகலா ஆறு.
220. ஒப்புரவி னால்வருங் கேடெனின் சி:தொருவன்
விற்புக்கோள் தக்க துடைத்து.

குறளும் பொருளும்

(உலக நடைகளை அறிதல்)

- 211 பெய்யும் மழை உலக மக்களிடம் மறு உதவி பெறுவதில்லை. அது போலத் தன் கடமையாகிய உதவியைப் பிறருக்குச் செய்பவருக்கும் கைமாறு வேண்டியதில்லை.
212. ஒருவன் முயன்று சேர்த்த செல்வங்கள் எல்லாம் தகுந்தவர்களுக்குக் கொடுத்து உதவுவதற்கே ஆகும்.
213. விண்ணிலகத்திலும் மண்ணிலகத்திலும் பிறருக்கு உதவி செய்து பெறும் நன்மையைவிட வேறு நல்ல செயல் ஏதும் இல்லை.
214. உலக நடையை அறிந்து உதவி செய்பவன் உயிருள்ளவன். அதை அறிந்து நடவாதவன் செத்தவரில் ஒருவனாவான்.
215. ஊர்மக்கள் அருந்தும் குளத்தில் நீர் நிறைந்து உள்ளது போன்றது உலக நடையை அறிந்து செய்யும் சிறந்த அறிவுடையவனின் செல்வம்.
216. பயன்தரும் பழமரம் ஊர்நடுவில் பழுத்துள்ளதைப் போன்றது மற்றவருக்கு உதவுபவன் பெற்ற செல்வம்.
217. மரத்தின் எல்லாப் பாகங்களும் மக்களின் பிணியை நீக்கும் மருந்தைப் போன்றது. மற்றவருக்கு உதவும் பரோபகாரி பெற்ற செல்வம்.
218. உபகாரம் செய்யும் கடமை உணர்வுடையவர் தன்னிடம் செல்வம் சுருங்கிய காலத்திலும் உதவிசெய்யத் தளரமாட்டார்கள்.
219. உபகாரம் செய்பவன் அிடையும் ஏழ்மையாவது தான் செய்யும் உபகாரத்தைச் செய்ய முடியாமல் வருந்துவதே ஆகும்.
220. உதவி செய்வதனால் பொருள் கேடு வரும் என்று நினைக்கும் ஒருவன் ஒன்றை விற்று மற்றொன்றை வாங்கும் வணிகத் தகுதி உடையவன் ஆவான்.

காசி ஆனந்தனின் சிந்தனைகள்...



வெகுமதி:-

கொதிக்கும் வெய்யிலையும், குடைபிடித்துப்போன மனிதனையும், குடையையும் மின்கம்பம் வைத்தகண் வாங்காமல் பார்த்துக்கொண்டே இருந்தது..”என்ன உலகம்” என்று தனக்குள்ளேயே அது சலித்துக்கொண்டது. பெருமூச்சோடு மின்கம்பம் சொல்லியது..

"நீழல் கொடுக்கும் குடைக்கு வெய்யில்"

சுற்றம்:-

மலையின் உச்சியில் இருந்து பள்ளத்தாக்குக்குப் பாய்ந்த ஆற்றை, பள்ளத்தில் பச்சைப்பசேலென்று வளர்ந்திருந்த புற்களும் செடிகளும் மனமாரப் புகழ்ந்தன. "கீழே இருக்கிற எங்களை யார் கவனிக்கிறார்கள்" ஆற்றை எப்படி மறப்போம்.. கொழத்த புல்லின் நீழலில் உரையாடலைக் கேட்டபடி படுத்திருந்த ஆமை சொன்னது..

"பள்ளத்திருப்பார் உள்ளத்திரு"

தாயகம்:-

கடற்கரை ஓரத்தில் படகைப் பார்த்து நண்டு கேட்டது. வண்ண வண்ண மீன்களை எல்லாம் பிடித்துக்கொண்டு போகிறார்களே எதற்கு!..படகு அசைவற்றிருந்தது. பின்பு அது சொன்னது. "அந்த மீன்களை எல்லாம் கண்ணாடித் தொட்டியில் அடைத்து வைத்திருக்கிறார்களாம். அப்புறம் படகு சொன்னது..

"எட்டி எட்டி அலையைத் தேடுகிறோம் தொட்டிலிலே கடல் மீன்"

சித்திரைப் பொள்ளாமி.....

கவிமீனா - ஜேம்ஸ்



சித்திரை மாதத்தில் சித்திரை நட்சத்திரத்தில் வரும் பொள்ளாமி சித்திரை பொள்ளாமியாகும் நெல்லை மாவட்டதிலுள்ள குற்றால மலையில் சித்திரா நதி இன்னாளில் தான் தோன்றியதாகவும் இதனால் இன்னாளில் நதியில் நீராடி பொள்ளாமி பூசை செய்து வழிபடுதல் நன்மை பயக்கும் என சொல்ல படுகிறது. சித்திரை மாதத்தில், சித்திரை நட்சத்திரத்தில் வரும் முழநிலவு நாளன்று வழிபட, இந்திர விழா தொடங்குகிறது.

(தண்ணாங் காவிரித் தாதமலி பெருந்துறைப்
புண்ணிய நல்நீர் பொன்குடத்து ஏந்தி
மண்ணகம் மருள வானகம் வியப்ப
விண்ணவர் தலைவனை விழநீர் ஆட்டி)

காவிரியின் பூந்தாது பொலிந்து கிடக்கும் சங்கமத்துறையிலிருந்து, பொற்குடங்களிலே குளிர்ந்த நீரை நிறைத்து வந்து நிலவுலகோர் மருளவும், விண்ணுலகோர் வியக்கவும் இந்திரனைத் திருமுழக்காட்ட மகளிர், துணங்கைக் கூத்து, குரவைக் கூத்து போன்றவற்றை ஆடி வழிபடுகின்றனர் என்று சிலம்பு சிலாகித்துச் சொல்கிறது பூம்புகாரில் சோழன் துங்கையில் எறிந்த தொழிதோள் செம்பியன் என்னும் அிரசன் இந்திர விழாவை இன்னாளில்தான் ஆரம்பித்து வைத்ததாக இலக்கிய கதைகள் சொல்லுகின்றன.மகா பாரதத்தில் பாரதப்போர் முடிந்து ஆட்சிப் பொறுப்பை பாண்டவர்கள் ஏற்று அஸ்வமேதயாகம் நடத்திய நாளும் இந்நாளே என சொல்லப்படுகிறது.சித்திரைப் பொள்ளாமியன்று நிலவின் ஒளியில் பூமியில் ஒரு வகை உப்பு வெளி கிழம்புமாம் அதனை பூமி நாதம் என்று அன்று சித்தர்கள் கூறியிருந்தனர் இந்த உப்பு தாள் ஒரு வீரியமுள்ள மருந்து த்தாள் ஆகப்பயன்படுத்தியுள்ளார்கள் இதை உட்கொள்வதன் மூலம் இளமையும் மரணம் இல்லா வாழ்வும் கிட்டும் என அன்று நம்பப்பட்டதாக சொல்லப்படுகிறது.

இந்நாளில் சந்திரோதயமும் சூரிய அஸ்தமனமும் ஒரே நேரத்தில் நடக்குமாம் சித்திரைப் பெளர்ணமியன்று இயமதர்மராஜாவின் கணக்காளரான சித்திரைப் புத்திரனார் பிறந்தார் என்பதால் சைவர்கள் வாழும் இடம் எங்கும் சித்திரைக் கஞ்சி கோயில்களில் காய்ச்சி கொண்டாடப்பட்டு வருகிறது இன்றும்.கடலில் தோன்றிய நிலாதேவிக்கும் சூரியனுக்கும் பிறந்த புத்திரனே சித்திரைப்புத்திரன் என பெயர் பெற்றதாக புராணங்கள் சொல்கின்றன.

மேலும் சித்திரை பொளர்ணமி அன்று தாயை இழந்தவர்கள் தாய்காக விரதம் இருந்து அன்னதானம் செய்து அந்த நாளை பிதர்களுக்காகவும் சிறப்பாக கொண்டாடப்பட்டு வருவதால் சித்திரை மாத பெளர்ணமி தினம் ஒரு விசேட தினமாக சிறப்பு பெற்றது. இத்தனை சிறப்பும் இந்தச் சித்திரை மாதத்துக்கு இருக்கும்போது சித்திரையில் சிறுவன் பிறந்தால் அக்குடிநாசம் என சொல்வதன் காரணம்தான் என்னவோ?

தேசிய பூங்காக்கள்:-

ஜெர்மனியில் தற்போது 16 தேசிய பூங்காக்கள் காணப்படுகின்றன. (National Parks in Deutschland) ஆகவே விடுமுறை நாட்களில் சென்று பார்வையிட்டுப் பயன்பெறலாம். கீழ்க்குறிப்பிடும் இணைய முகவரிகளுக்குச் சென்று மேலதிக விபரங்களை நீங்கள் அறிந்துகொள்ளலாம்...

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 01-Berchtesgaden | - www.nationalpark-berchtesgaden.de |
| 02-Bayerischer Wald | - www.nationalpark-bayerischer-wald.de |
| 03-Eifel | - www.nationalpark-eifel.de |
| 04-Hainich | - www.nationalpark-hainich.de |
| 05-Nationalpark Harz | - www.nationalpark-harz.de |
| 06-Kellerwald-Edersee | - www.nationalpark-kellerwald-edersee.de |
| 07-Sächsische Schweiz | - www.nationalpark-saechsische-schweiz.de |
| 08-Unteres Odertal | - www.nationalpark-unteres-odertal.eu |
| 09-Muritz | - www.nationalpark-muritz.de |
| 10-Vorpommersche Boddenlandschaft | - www.nationalpark-vorpommerscheboddenlandschaft.de |
| 11-Jasmund | - www.nationalpark-jasmund.de |
| 12-Wattenmeer | - www.nationalpark-wattermeer.de |
| 13-Hamburgisches | - ????????? |
| 14-Niedersächsisches | - ????????? |
| 15-Schwarzwald | - www.schwarzwald-nationalpark.de |
| 16-Hunsrück Hochwald | - www.nationalpark-hunsruck-hochwald.de |

முக்கிய சில நிகழ்வுகள்....

(வைகாசி மாதம்)

இலங்கை

01.05.1993-இலங்கையின் முன்னாள் ஜனாதிபதி பிரேமதாச மனித வெடிகுண்டுத் தாக்குதலில் கொல்லப்பட்டதினம்.

05.05.1976-தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் என்று பெயர் சூட்டப்பட்ட நாள்.

12.05.1966-ஒல்லாந்தர் இலங்கையைக் கைப்பற்றிய நாள்.

13.05.1978-தவில் வித்துவான் தட்சணாமூர்த்தி நினைவு தினம்

(28.08.1933 - 12.05.1978)

13.05.1962-வைத்திய கலாநிதி மேரி இரத்தினம் நினைவுதினம் (1897 - 1962)

14.05.1965-புலோலியூர் புலவர் கந்தமுருகேசனார் நினைவுதினம்

(27.04.1902 - 14.05.1965)

15.05.1985-நெடுந்தீவு-குறிகட்டுவன் குழுதினிப் படுகொலைநாள் 30பேர் பலி.

19.05.1978-ஜே.ஆர் அரரசு UNP அரசால் விடுதலைப் புலிகள் மீதான தடைச்சட்டம் கொண்டுவரப்பட்ட நாள்.

21.05.00-வெசாக் தினம்

22.05.1958-தமிழர்கள் மீதான இனப்படுகொலை (இனக்கலவரம்) ஆரம்பித்த நாள்.

23.05.1994-விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பு வைப்பகம் (வங்கி) ஆரம்பித்தநாள்.

29.05.1915-இலங்கையின் முதலாவது இனக்கலவரம் ஆரம்பித்த நாள்.

31.05.1981-தமிழர்களின் உயிரிலும் மேலான சொத்து யாழ் பொது நூலகம் சிங்கள இனவாதிகளால் எரியூட்டப்பட்ட நாள்.

உலகம்:-

01.05.00-உலகத் தொழிலாளர் தினம் (மே தினம்)

06.05.1858-செஞ்சிலுவைச் சங்கம் உருவாகிய நாள். சுவீஸ் நாட்டவரான கென்றி ட்யூனன்ட் என்பவரால் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

07.05.1990-மேற்கு-கிழக்கு ஜெர்மனிகள் ஒன்றிணைந்த நாள்.

08.05.00-உலக செஞ்சிலுவை தினம்.

18.05.1848-முதன் முதல் பெண்களுக்கான உரிமை மகாநாடு அமெரிக்கா நியூயோர்க்கில் நடைபெற்றது.

31.05.0971-முதலாவது பல்கலைக்கழகம் எகிப்தில் உருவாகியது.

31.05.00-உலக புகைத்தல் எதிர்ப்பு தினம்.

உலகப்பிரபலங்கள்:-

- 05.05.1818-பொதுவுடைமைத் தந்தை கார்ல் மார்க்ஸ் பிறந்ததினம் (14.03.1883)
- 05.05.1821-நெப்போலியன் (பிரான்ஸ்) நினைவு தினம்.
- 07.05.1910-உலகப்புகழ்பெற்ற ரஷ்ய எழுத்தாளர் லீயோ ரோல்ஸ் ரோய் நினைவுதினம்.
- 11.05.0287-உலகப்புகழ் பெற்ற கணிதமேதை ஆர்க்கிமிடிஸ்(இத்தாலி) நினைவுதினம்.
- 18.05.1920-பாப்பரசர் 2வது அருள்பார் சின்னப்பர் பிறந்ததினம்.
- 21.05.1991-இந்தியப் பிரதமர் ரஜீவ் காந்தி நினைவுதினம் (1944-1991)
- 24.05.1922-தொலைபேசியைக் கண்டுபிடித்த அலெக்ஸாண்டர் கிரகம்பெல் நினைவு தினம்.
- 27.05.1910முதன் முதலில் தாதிப்பயிற்சிக் கல்லூரியை அமைத்து போரில் காயப்பட்டவர்களுக்கு மருத்துவ உதவி முறையை ஆரம்பித்தவர் புளோரன்ஸ் நைற்றிங்கேள் (இத்தாலி) நினைவு நாள். (1820 -1910)
- 27.05.1964-இந்தியப் பிரதமர் ஜவகர்லால் நேரு நினைவுதினம் (1886 - 1964)
- 29.05.1917-அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஜோர்ஜ் எவ் கெனடி பிறந்தநாள் (29.05.1917 - 22.11.1963)

கண்டுபிடிப்புகள்:-

- 02.05.1882-முதன் முதலில் மின் காற்றாடி கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. அமெரிக்க நாட்டவரான வீலர் என்பவர் இதைக்கண்டுபிடித்தார்.
- 10.05.1938-புளோரசன் மின்குமிழை அமெரிக்க நாட்டு ஜெனரல் எலெக்ட்ரிக் வெல்மிங் என்ற கம்பனி முதன் முதல் உலகுக்கு அறிமுகம் செய்தது.
- 11.05.1628-மனிதனின் குருதிச் சுற்றோட்டத்தை அமெரிக்க விஞ்ஞானி வில்லியம் கெர்வோ என்பவரால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.
- 12.05.1938-கண்ணாடி இழை நாரினை அமெரிக்க விஞ்ஞானி ஓவின்ஸ் கோர்மிங் என்பவரால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.
- 13.05.1924-ஒலிபெருக்கியை அமெரிக்க விஞ்ஞானி ரைஸ் கெல்லொக் என்பவரால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.
- 16.05.1789-தரைப்பாதையில் ஓடும் நீராவி இயந்திரத்தை பிரான்ஸ் படைவீரன் நிக்லஸ் கொக்ரொட் என்பவரால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.
- 16.05.0650-பாரசீகர்களால் காற்றாடி கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.
- 24-051867-தொலைபேசியை 1875ல் உருவாக்கி 1876ல் வழிவமைத்தார். அலெக்ஸாண்டர் கிரகம்பெல்.

முக்கிய நிகழ்வுகள் (ஆனி மாதம்)

இலங்கை:-

- 05.06.1956-பண்டாரநாயக்கா ஆட்சிக் காலத்தில் சிங்களம் மட்டும் ஆச்சிமொழி எனப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டது.
- 10.06.1956-இனப்படுகொலையில் அம்பாறையில் சுமார் 150 தமிழர்கள் கொல்லப்பட்ட நாள்.
- 10.06.1998- மண்டலீவு படுகொலைநாள் 25 தமிழர்கள் கொல்லப்பட்டனர்
- 10.06.1986-யாழ் குருநகர் படுகொலைநாள் 34 தமிழர்கள் கொல்லப்பட்டனர்.
- 10.06.1990வீடுதலைப் புலிகள் ஈழப்போர்-2 ஆரம்பித்த நாள்.
- 12.06.1991-மட்டக்களப்பு கொக்கட்டிச்சோலை படுகொலை நாள் 65 தமிழர்கள் கொல்லப்பட்டார்கள்.
- 20.06.1659-போத்துக்கேசரிடமிருந்து யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தை ஒல்லாந்தர் கைப்பற்றிய நாள்.

பிரபலங்கள்

- 02.06.1981-கல்விமான் பன்மொழிப்புலவர், மொழி ஆராய்ச்சியாளர் வண எச் எஸ்.தாவீது அடிகளார் நினைவு தினம் (28.6.1907 - 2.6.1981)
- 05.06.1974-முதன் முதல் சயனைட் அருந்தித் தற்கொலை செய்துகொண்ட தியாகி சிவகுமாரன் நினைவு தினம் (26.8.1950 - 5.6.1974)
- 05.06.1994-வில்லிசை வேந்தன் லடிஸ் வீரமணி நினைவு தினம் (2.8.1932 - 5.6.1994)
- 06.06.1944-தவில் மேதை கலாபுஷணம் குமாரவேலு பழனிமலை (பழனி) பிறந்ததினம்.
- 07.06.1906-பொன் குமாரசாமி நினைவுதினம் (1849 - 1906)
- 08.06.1874-சட்டசபை முன்னாள் சபாநாயகர் சேர் வைத்திலிங்கம் துரைச்சாமிபிறந்ததினம்.
- 11.06.1994-யாழ் பல்கலைக்கழக துணைவேந்தர், தேசப்பற்றாளர் அ.துரைராசா நினைவு நாள் 10.11.1934 - 11.6.1994)
- 14.06.1972-தமிழ்த்தாத்தா கந்தமுருகேசனார் நினைவுதினம்
- 21.06.1651-யாழ்ப்பாணத்தில் முதன்முதல் பத்திரிகை ஆரம்பித்த ஈழகேசரி பொன்னையா நினைவுதினம்.
- 23.06.1924-முன்னாள் ஜனாதிபதி பிரேமதாஸ பிறந்ததினம்.
- 26.06.1985-மெய்கண்டான் கலண்டர் தாபகர் இரத்தினசபாபதி நினைவுதினம் (1920 - 1985)
- 28.6 தங்கத்தாத்தா சோமசுந்தரப் புலவர் பிறந்ததினம்

உலகம்:-

05.06.00-உலக சுற்றாடல் தினம்.

06.06.1944-இரண்டாவது உலகப்போரில் பன்னாட்டுப் படைகள் தரையிறங்கிய நாள்.

14.06.00-உலக இரத்ததான தினம்.

20.06.00-உலகபோதைவஸ்த்து எதிர்ப்பு தினம்.

கண்டுபிடிப்புக்களும் பிரபலங்களும்:-

03.06.1924-கலைஞர் கருணாநிதி பிறந்ததினம்.

04.06.1750-முதன்முதல் மின்னலில் மின் சக்தி இருப்பதைக் கண்டுபிடித்தார் அமெரிக்க விஞ்ஞானியான பெஞ்சுமின் பிராங்ளிள்.

09.06.1991-முதன் முதல் தென்னாசியாவில் திரைப்படம் தயாரிக்கப்பட்டது. படத்தின் பெயர் "ராஜா கரிச்சந்திரா" இதன் தாபகர் தாதா பால் சாகேப் (இந்தியா) நினைவுதினம் (29.01.1906-9.6.1991)

12.06.1973-இஸ்ரேல் நாட்டின் உருவாக்கத்திற்கு காரணகர்த்தாவாக விளங்கியவர் முன்னாள் பிரதமர் (1948) பென் கூரியர் நினைவுநாள்(1886-1973)

13.06.1896-உலகிற்கு நோபல் பரிசுத் திட்டத்தை ஆரம்பித்த நடை முறைப்படுத்திய சுவீடன் நாட்டவரான அல்பிரட் நோபல் நினைவுதினம் (1833 - 1896)

14.06.1879-வியாபார நிலையங்களில் விற்பனைப் பதிவுகள் செய்யும் கருவியை (Cash Register) அறிமுகப்படுத்தினார் அமெரிக்க நாட்டவரான ரிட்டி என்பவர்.

14.06.1928-உலகப்புகழ்பெற்ற ஒப்பற்ற விடுதலை வீரன் செகுவேரா பிறந்தநாள் (14.6.1928 - 9.10.1967)

16.06.1709-பியானோ (Piano) இசைக்கருவியை இத்தாலி நாட்டவரான கிரிஸ்டோவொரி என்பவர் கண்டுபிடித்தார்.

16.06.1848-உலகப்புகழ் தத்துவஞானி அரிஸ்டோட்டால் நினைவுதினம்.

17.06.1324-உலகப்புகழ் கடலோடி மார்க்கப்போலோ நினைவுதினம்.

18.06.1858-பாக்கிஸ்தான் ஆக்கிரமிப்புக்கு எதிராகப் போராடிய இந்திய விடுதலை வீராங்கனை ஜான்சிராணி (லஷ்மிபாய்) நினைவுதினம். (16.11.1834)

19.06.1525-உலகப்புகழ் கடலோடி வாஸ்கொடகாமா நினைவுதினம்(1469-1525)

19.06.1936-குமிழ்முனைப் பேனாவை கங்கேரி நாட்டவரான பிரோ என்பவரால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

22.06.0551-சீனத்தத்துவஞானி கொன்பியூசியஸ் நினைவுதினம் (479 - 551)

22.06.1848-பாதுகாப்பு ஊசி (சட்டைஊசி) (Safty-pin) அமெரிக்க நாட்டவரானகென்ட் என்பவரால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

23.06.0100-ஹோமானியச் சக்கரவத்தி யூலியசீஸர் நினைவுதினம் (0044 -0100)

24.06.1921-கவியரசு கண்ணதாசன் பிறந்ததினம் (24.06.1921 - 17.10.1981)

நலமுடன் வாழ!...

வாழ்க்கைப் படகினிலே
 நலமாய்வாழ ஆசைப்பட்டவளே
 உன் உடலைக் கவனித்து
 ஆரோக்கியமாய் வாழ்ந்திடு
 நோய் எதிரியைக்கண்டு
 முடங்கிக் கிடந்தால்
 சிலந்திக்குக் கூட
 சிறைச்சாலைதான்
 தீய்க்கு வாழ்க்கைப்பட்டாலும்
 விற்றுகூட விட்டு
 வைக்கிறது சாம்பலை
 உனக்குப்பின் உயிர்வாழ
 என்ன வைத்திருக்கின்றாய்
 நோய்..நோய் என்று பயந்து
 வாழ்க்கையை ஒட்டினால்
 துளிநீரும் பெரு வெள்ளப்
 பெருக்காகவே தென்படும்
 தீக்குச்சியும் எரிமலையாகவே
 வெடித்துச் சிதறும்
 வானத்தைத் தொட்டுப்
 பார்க்கமுன் உன்
 உடலைப் பரிசோதி
 நம்பிக்கை வானத்தையும்
 தொடர் செய்யும்
 நான் எப்போதும் சுகதேகி
 என்ற நம்பிக்கை வை
 காலன் அழைக்கும் மட்டும்
 களிப்புடனே நலமுடன்
 என்றும் வாழ்வாய்!...

திருமதிஜெயா நடேசன்
 ஜேர்மனி.

சுத்துது... சுத்துது!...



சுத்துது சுத்துது சுழன்று சுத்துது
 கன நேரம் கடந்தும் சுத்துது
 கணணி திறக்க ஒரு வளையம் சீல
 நேரம் சுத்துது
 அதைப் பார்த்துப் பார்த்து கண்ணும்
 சுத்துது
 கடிகார முள்ளில் கம்பி சுத்துது
 சத்தமிட்டுச் சுழன்று சுத்துது
 காலச் சக்கரம் சுழன்று சுத்துது
 அதில் மனித வாழ்வும் நின்று சுத்துது
 சுத்துது சுத்துது பூமி சுத்துது
 கண்ணுக்குத் தெரியாமலே அதுவும்
 சுத்துது
 சூரியர் சந்திரர் சேர்ந்து சுத்துது
 அதில் கோள்களுமே ஈர்ப்பில் சுத்துது
 வண்டிச் சக்கரம் உருண்டு சுத்துது
 சுமைகளும் அதில் ஓடிச் சுத்துது
 என்னைச் சுற்றி எல்லாம் சுத்துது
 அதை நினைத்துப் பார்த்தால்
 தலையும் சுத்துது
 சுத்துவது எல்லாம் சுத்தாமல்
 நின்றாலும்
 பூமி மட்டும் சுத்திக் கொண்டே நிக்ந்து
 முடிவு இல்லாமல் சுத்திக் கொண்டே
 நிக்ந்து!...

கவி மீனா - ஜேர்மனி

2009 ல் முள்ளி வாய்க்கால்....

கவிஞர் முகில்வாணன் - ஜேம்பனி

எங்கள் கண்கள் கண்ட காட்சிகள் கோரமானது.
எங்கள் காதுகள் கேட்ட ஓசைகள்
அவலமானது. எங்கள் மனங்கள்
உணர்ந்த உணர்வுகள் பயங்கரமானது.

ஆகாயத்திலும் தரையிலும் இருந்து
நெருப்புக் குண்டுகள் வந்து வந்து விழந்தன.
வின்னாலகம் அதிரும் வண்ணம்
விமானங்கள் வந்து வந்து குண்டு போட்டுப் போயின.

சுனாமியைப்போல் பெரும் படை
திரண்டெழுந்து வந்தது. சூறாவளியைப்போல்
பல்குழலில் இருந்து நெருப்பு தாண்கள் விரைந்து வந்தன.
அலைதழவி முகம் கழவி தலைநிமிர்ந்த
தென்னந் தோப்புக்கள் வட்டுக்களோடு
சரிந்து எரிந்து கருகிக் கிடந்தன வாசலில் நாட்டிவைத்த
வாசனைப் பூமரங்கள் கிணற்றடியில் குட்டிபோட்டு
குலைதள்ளிய வாழை மரங்கள் குலை குலையாய்
காய்த்திருந்த மாமரங்கள், அழிவேரில் பிஞ்சு
பிழத்திருந்த பலாமரங்கள் அத்தனையும்
அக்கினிக் குண்டுகளுக்கு இரையாகிக் கருகிக்கிடந்தன.

ஊஞ்சல் கட்டி ஆடிய உயரமான வேப்பமரம்
சாஞ்சி போய்க் கிடந்தது. மூன்று தலைமுறையாய்
சிறுகச் சிறுகச் சேமித்து ஆசை ஆசையாகக்
கட்டி முடித்த அழகான வீடுகள் கல்லோடு கல்
ஒட்டப்படாமல் சிதறிக் கிடந்தன.
வங்கருக்குள் புகுந்த மக்கள் எங்கே என்று
தெரியவில்லை. வீட்டுப் பிராணிகள் கோதாரியில்
செத்துதுபோல் ஆங்காங்கு சிதறிச் செத்துக்கிடந்தன.

உழவு இயந்திரங்களும் மோட்டார் இயந்திரங்களும்
எரிந்து கரியாகி சுருண்டு கிடந்தன.
சேர்த்துவைத்த திரவியங்களை தீ விழங்கி ஏப்பம் விட்டது.
கற்பூரக் கன்னி கற்பிழந்து கிடக்கிறாள்.
சங்கீதம் பாடிய எங்கள் ஊர் கோயில் மணிகள்
தலை சிதறி பூமியுள்ளே புதையுண்டு கிடந்தன.

அன்னம் விளைந்த அழகான நெல் நிலங்கள்
அழிந்து கிடந்தன. சாவீடு நடத்தி சடங்குகள் செய்யாமல்
மனிதப் பிணங்கள் ஆங்காங்கே கிடந்தன.
குண்டுப் புகை மண்டலத்துள் குடும்பங்களைக் காணவில்லை.
அறப்போர் புரிய அர்ப்பணிக்கப்பட்ட
வேர்களெல்லாம் பிழங்கி எறியப்பட்டன.

எதிர்காலத்தை இழந்து இளமையின் வலிமைகள்
தோல்வியுற்று சாம்பலாகின. கலைகளை நுகர்ந்த
கவிஞர்களெல்லாம் பற்றி எரிந்த பூமியைப் பார்த்து பதறினார்கள்.
அன்று எங்கள் ஊர்கள் இருந்தன உறவுகள் வாழ்ந்தன
காதல் இருந்தது கவிதைகள் மலர்ந்தது.

ஓர் இரு நாட்களில் உலகமே இருண்டது.
ஒன்றும் இல்லை எங்கள் மண்ணில் ஒன்றுமே இல்லை.
ஒருவர் மரித்தால் ஊர் கூடி அழுவது அன்று
ஓர் ஊரே மரித்தது. ஒப்பாரி வைக்க ஒருவரும் இல்லை.

நாடு விடியும் என்று நம்பித்தான் நாம் இருந்தோம்
இப்படி கேடுவிளையும் என்று நினைத்ததே இல்லை.
தரத்தி வரும் குண்டுகளுக்கு பயந்து உடுப்புக்களை
முட்டைகட்டி எடுப்பதற்கு நேரமின்றி குண்டடி பட்டு
தடித்தவர்களை தாக்கீச் சாத்த அவகாசமின்றி
உடுத்த உடையோடு ஓடியது ஓர் ஊர்.
கன்றைப் பறிகொடுத்த அின்னையர்கள் கதறிப் பதறி
தடித்த காட்சி ஈரமற்ற இதயத்தையும் கலங்கவைத்தது.

தயரத்தில் பதைபதைத்தகுழந்தைகளை தோள்களில் தாக்கிப்போட்டு
எத்தனை மைல்கள்தான் ஓடுவது. எங்களின்
உரிமைச் சொத்தாகிய சொந்த ஊரில் இருந்து
ஒரு நொடிப்பொழுதில் துரத்தப் பட்டோம்.

கட்டிடங்களாக இருந்த இடங்கள் எல்லாம்
கற்குவியல்களாக இருந்தன தீரளான மக்கள்
சென்ற இடம் தெரியவில்லை. தலைவிரி கோலமாக
தாய்மார்கள் ஓடினார்கள்.

முத்தமிழ் கொலுவிருந்த எங்கள் ஊர் இப்போது
முள்வேலிக்குள் சீக்குண்டிருக்கிறது.
கன்னித் தமிழர் பூமி கவச வாகனச் சில்லுக்குள் சிக்கி
கொலையுண்டு கிடக்கிறது.

தமிழ்ப் பெயர் கொலுவிருந்த சாலைகள்
ஒழங்கைகளுக்கும் சிங்களப்பெயர் சூட்டப்படுகின்றது.
மனநோயில் சஞ்சரித்த மக்கள் பெருங்கூட்டம்
குணமாக்க எவருமின்றி தெருவிலே நிற்கிறது.

நெருப்பிலே அள்ளிப்போட்ட தீக்குச்சிகள் போன்று
எங்களின் விழுகள் எரிந்து சாம்பலாகியது.
நாணத்தோடும் மானத்தோடும் வாழ்ந்த
தமிழ்ப் பெண்கள் மலசலம் கழிக்க
மறைவிடம் இல்லாமல் தவித்தார்கள்.

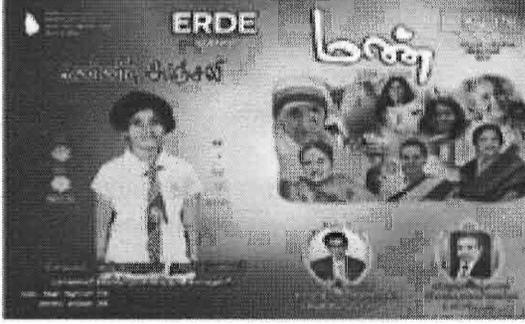
ஈழ இளைஞர்களின் இதயங்களில் எங்கோ
ஒரு மூலையில் இதன் வலி
இருந்து கொண்டதான் இருக்கின்றது.
நாங்கள் மரிக்கும் வரைக்கும்
மனதோடிருக்கும் மரண ஓசையிது!.....

என்றென்றும் எனக்கு....

காலங்கள் விரைந்து கரைந்தே போகலாம்
காட்சிகள் மாறியே கோலத்தை மாற்றலாம்
கனவுகளை நனவுகள் தோற்கடிக்கலாம்
காயாத நினைவுகளே என்றென்றும் எனக்கு
தாய்மண் உறவுகளை துறந்து வாழலாம்
தாய் தந்தை சகோதரரும் இறந்து மடியலாம்
தாய் மொழி வரலாறு தகர்க்கப்படலாம்
தாய் நாடே நீ என்றென்றும் எனக்கு.
குண்டுகள் வீசி கோவிலைத் தகர்க்கலாம்
வேண்டும் வரங்கள் வீணாகிப் போகலாம்
கண்டும் காணாது கலாச்சாரம் அழியலாம்
பண்ணோடு இசையே நீ என்றென்றும் எனக்கு
வந்த புகலிடத்தில் வசந்தம் வீசலாம்
பந்தங்கள் பெருகியே பரவசத்தில் மூழ்கலாம்
சொந்ததர்ய வாழ்வின் சாயங்காலமாகலாம்
சொந்தமாய் தாய் நாடே என்றென்றும் எனக்கு
தாய் நாடே நீ என்றென்றும் எனக்கு!..

நிடுமதி கலைவாணி
- ஜேம்ஸ்

மண் சஞ்சிகையின் 175வது இதழ் அட்டைப்படத்துக்கான கவிதை



அதிர்வுகளைநிகழ்த்திநின்றஆரணங்குகளின் அணிவகுப்பு
அகிலத்துமகளிர் தினத்துக்கென்றஅறைகூவலின் தொனிப்பு
கதிர்வீசும் கண்களினால் காலப்பதிவின் கடமைத் தெளிப்பு
களிப்போடுகைகோர்த்தகாரிகைகளினால் மானிடம் விளிப்பு

புதிர்போடும் காலச்சுழல்வில் போராடும் மனங்களில் தினவும்
பூக்கள்கூட புயலாகிச் சாதித்திட்டபுலர்விற்கானஎதிர்வும்
சதிராடும் ஆண்களிடேசகலதிலும் சரிநிகர்பணிப்பகிர்வும்
சாத்தியமாய் ஆக்கிநின்றசாதனைகளின் பட்டியில்நிமிர்வும்

முதிர்வென்றகாரணத்தினால் முகையவிழாமொட்டுகளும்
மூப்பென்றுவருமுன்னமேமுடிவடைந்திடும் மனிதவாழ்வும்
உதிர்வுகள் எப்போதென்றுஊக்கித்திட்டாதஊமைமனங்களும்
உறவுகளும் பிரிவுகளும் உணர்வுகளுக்குள் ஆழமாய் அமிழும்

எதிர்வுகள் கூறிடமுடியாது இசைவுபடஉளம் தலைப்படுகிறது
எப்போதுஎதுநிகழ்மென்றுஎண்ணியேஉலகுதடுமாறுகிறது
எதிரில்நின்றுஉழைப்பவர்களை இதயத்தால் வாழ்த்துகின்றது
எமையிழந்தஏந்ததல்களை இமைமுடிமண்வணங்குகின்றது...

- அம்பலவள்புவனேந்திரன்.

பற்றியொரியும் நினைவில் பதினெட்டுவைகாசி....

இருப்புகளைப் பற்றியேஎண்ணிக் கொண்டிருக்கின்றோம்
இழப்புகளின் காரணத்தைஎவ்வெவ்வாற்தான் சிந்தித்தோம்
பிறப்புகளின் பயனேபிறருக்காய் உதவுதல்நன்றென்றால்
பிறந்தமண்ணின் வேதனைகளிலேன் பங்கெடுக்கமறந்தோம்..?

வெறுப்புகளைக்காட்டிநின்றவேள்வித்தீயின் உச்சமிதுவோ
வேதனைகளைக்காட்டுதற்குவேறுமார்க்கங்கள் தெரியாதோ
மறுப்புகள் சொல்லிவிட்டுமெனித்திருக்கும் தலைமைகள்
மாற்றிடாதவடுக்களுக்குமருந்தென்னமார்க்கமென்னவோ..?

உறுப்புகளைதிருடிவிற்கின்றஉலகத்திருட்டுக் கும்பலிலும்
உள்ளூர்விசமிகளின் உச்சமானஅறுவடை இதுவென்பதோ
பொறுப்புகள் அற்றதலைவர்கள்போதிமரத்தின் கீழிருந்து
போதித்தவிசப்போதனைகள் போருக்குபாதைபோட்டதோ..?

அறுப்புகள் முடிந்துவிட்டதாய் ஆனந்தக் கூத்தாடியவர்கள்
அரும்புகளைஅழித்துவிட்டால் ஆணீவேர்களைஅறியலையோ
கறுப்புஆடியில் கண்தோண்டிக்களித்ததுபோதாதென்றுதான்
கரும்புத் தண்டங்களாய் தமிழரின்கழுத்தறுத்தநியாயமாமோ..?

நிறுப்பும் அளப்பும் அந்தநிமலனின் கையில்தான் உள்ளதே
நீதியில் பழுவநீர்நால் நீலக்கண்ணனின் விழிகளேதீர்ப்பெழதும்
நெருப்புஉலையுட்டிவைத்தநீசர்களெவரும்உணரவில்லையே
நீழுகின்றகாலவெள்ளத்தில் நியாயத்தீர்ப்புகள் அமிழாதென்று...

துருப்புகளாய்சீலரைவைத்துவம்சம்செய்ததுஅநீதியேதான்
தாங்குகிறதநீதியென்றுதள்ளிக்கூதித்தவர்கள்தயருறும்நாள்
திருப்புமுனைஒன்றினால் தீர்வுகளாயக் தீயாய்க்கனன்றுஎழும்
தீமைகளும் கொடுமைகளும்தீயின் நாக்கிற்குதீனியாகும்...!!!

- அம்பலவெம்புவனேந்திரன்.

பட்டதெல்லாம் போதுமினி என்று போய்விட்டாள் தமிழ் இனி...

வரலாற்றை நினைத்தால்
புரியாமலே இருக்கிறது
கொள்ளைகாரியையே
மந்திரியாக்கிய மனிதர்கள்
தீவிர கொள்கைக்காரி உனை
தீராப்பெரும் தொல்லைக்காரியாக
நினைத்திருக்கிறார்கள் என்பதால்
உனக்காக சிலர் எழுதாமல்
கிடக்கிறார்
அவை அடக்கமா அல்லது
பயமெனும் புலன் அடக்கமாவெனத்
தெரியாமலிருக்கிறது
சீன வெடி வெடிச்சாலே
சிச்சா அடிப்பவர்கள்
யானை வெடிக்கு மத்தியிலே நின்று
சேவையாற்றிய உனைப்பற்றி
அவதூறாய் எழுதுகிறார்கள்
அவள் செய்த அரசியலென்பது
மேடை போட்டு செய்யும் ஊத்தை
அரசியல் அல்ல
சாக்கடையைக்கூட சந்தனமாய்
மாத்தும் நேர்த்தி அரசியல்
அவள் கை சுத்தமானதென்பதை
கடலை விற்று வாழ்க்கை
நடாத்தும் அவள் தாயின்
வறுமை சொல்லுகிறது
எண்பதாக்கு முன்னரே நாட்டை
விட்டு ஓடிபோனவர்கள்தான்
இப்போ வந்து
அவள் கண்களே கழன்று
விழமளவிற்கு
எரிச்சல் விமர்சனத்தை
எழுதித் தள்ளுகிறார்கள்
ஏசி அறையிலிருந்து அவளை
தாசிக்கும் பரிமேலழகர்கள்
பூச்செண்டேந்தியவள் கையில்

வெடிகுண்டு வந்ததன் காரணத்தை
ஏனோ மறந்துவிடுகிறார்கள்
எந்த வேர்வைக்கும்
வெற்றிகள் வேர்வைக்குமெனும்
நம்பிக்கை பொய்யாகிப்போக
உண்மையை எழுதியதால்
கண்களில் நீர்வைக்கும்
நிலைக்கு ஆளானது
அவள் பெண்மை

மட்டுவில் குளங்குமாரன்

சாவு

பொய்யும் புரட்டும்
பூமியில் வலம்வர
உண்மைகள் செத்துக்
கொண்டிருக்கின்றன!...

காதல்

ஒரு சோடியை
சோதிக்க வைத்து
சாதித் தீக்கு
பலியாக்குவதும் காதல்!...

கட்டுப்பாடு

ஆலயத்தில்
ஆடைக்கட்டுப்பாடு
ஆமிக்காரன்
சப்பாத்தடன் உள்ளே!...

சிவா - ஜெப்பாணி

குற்றத்தின் கூண்டிலே---

கரத்திற்கு கரமாய் கருவியின் நட்பு
 கரைந்தே தான் கழியுது
 காலத்தின் மதிப்பு
 பிள்ளையின் வளர்ப்பிலே தாயில்லை
 தந்தையும் தாயும் பேசிட ஒய்வில்லை
 ஆளுக்கு ஒன்றாய் தொலைபேசி உறவு
 அகப்படும் நட்போடு அடிக்கடி எழுத்து
 அருகிலே குழந்தை இருப்பதை மறந்து
 அம்மா பொழுதைப்
 போக்குவார் விரைந்து
 ஆரோக்கியமற்றிட்ட
 உணவுகள் சமைத்து
 அவசரமாக ஊட்டிடும் போதும்
 அலைபாயும் மனது கருவியின் மீது
 நாளைக்கு என்னவாய் ஆகிடும் உலகு
 வேளைக்குத் தூக்கம்
 விலத்தியே வைப்பார்
 வேண்டாத நட்பிலே
 தொடர்பினை வைப்பார்
 கருவியின் உச்சமே
 வாழ்வென்று ஆச்சு
 ஆடைகள் முதலாய்
 ஆகாரம் வரையாய்
 இணையத்தின் வழியிலே
 ஈர்ப்பினை வளர்த்து
 நாளைக்கு நாளை நசுக்குது வாழ்வை
 குற்றத்தின் கூண்டிலே யார் வருவார்
 குழந்தைகள் அன்பிலே யார்தெரிவார்
 ஐ போர்ட்டும் சம்கூங்கும்
 கலக்ளியும்-தான் அன்றாடம்
 உறவாடும் அன்புக்கு நிகர்
 இன்றாகும் தாய்மாரே
 இதற்கான புகார்
 வென்றாகும் உலகம் உங்களின் வசம்.

திருமதி வசந்தா ஜெகதீசன்
 ஜோஷி.

ஓ.....மேதினமே---

வரலாற்றுச்சுழற்சியில் வைகறை விழகிறது
 வான் பார்த்து வசப்படும் பொழுதாகப்
 புலர்கிறது மேதினம் மேதினியின்
 உழைப்பாளர் உறுதி காலத்தின்
 சுவட்டினை கண்பீட்ட நியதி
 வரணமீடும் ஊதியம் வருமானம் ஆனது
 வறுமையின் விளக்குகள்
 எண்ணெயை இழந்தது
 உரமான உடலுழைப்புகள் உலகினில்
 மணி எட்டென உராய்ந்திடப்
 பிறந்திட்ட நாளிது உழைப்பாளர் தினம்
 நானிலம் எங்கும் நல் விளக்கானது
 நம்பிக்கை வாழ்விற்கு நாற்றினை
 விதைத்தது ஆயினும் இன்றிது
 அமுலாகி உள்ளது ஆளாய்ப் பறந்துநாம்
 ஓய்வற்று உழைக்கிறோம் உட்கார
 நேரமின்றி உல்லாசம் தொலைக்கிறோம்
 வாழ்க்கை என்பது சொற்பகாலமே
 வருமானம் மட்டுமா வருங்காலம் ஆகிடும்
 உழைப்போடு வாழ்வை முனைப்பாக்கல்
 முறைமை களைப்போடு காரியம்
 ஆற்றிடல் விலத்தி அளவோடு
 அனைத்தையும் சுமந்திடல் -இலகு
 என்றமே வாழ்வு இனிப்பாகும் -கரும்பு
 ஒ.மேதினமே ஒருமுறை பிறந்தாய்
 நாளொன்று நல் வாழ்விற்கு
 உழைப்பிற்கு உகந்தது எட்டென்ற
 எண்ணத்தைப் பகிர்ந்தாய் நன்மைகள்
 பலவுண்டு நீ தந்த பகிர்வில்
 நாம் உணர்ந்திட வாழ்தலே
 நல் வாழ்வின் -அலசல்
 பணம் மட்டும்தான் வாழ்வல்ல பயனான உலகில்
 பற்பல உரமுண்டு பட்டறிந்து வாழ்வீர்.

பிறருக்கு உதவுதன் மூலம் கிடைக்கும் மனநிம்மதி.....!



ஒவ்வொரு மனிதனது பண்பும் அவரவர் குணாதியங்களுக்கேற்ப மாறுப்பட்டதாய் அமைந்திருக்கும்.

இன்றைய காலக்கட்டத்தில் எத்தனை பேருக்கு பிறருக்கு உதவும் மனப்பான்மை உள்ளது என்றால் அது சொற்பமே. மனிதாபிமானம் மனித மனங்களில் குன்றிப்போய்க்கிடக்கின்றது.

பணம் சம்பாதித்தல் மட்டுமே வாழ்க்கை என மனிதன் ஓடி ஓடி புன்னகைக்கக்கூட நேரமின்றி உழைத்துக் கொண்டிருக்கின்றான். ஆனால் அதனையும் தாண்டி இன்னும் எத்தனையோ விடயங்கள் உள்ளது.

உதவி செய்வது மட்டுமல்ல அப்படி ஒரு எண்ணம் எம் உள்ளத்தில் வீதைக்கப்படுவதே தர்மம் என்கின்றன பழம்பெரும் நூல்கள். உதவி என்பது பணத்தால் மட்டும் தான் செய்ய வேண்டுமென்பதல்ல.

பல வழிகளில் நாம் பிறருக்கு உதவலாம். இன்று எம்மீடம் இருப்பவை நாளை இன்னொருவனிடம். இது தான் உலக நியதி.

உதவி செய்தால் கிடைக்கும் மனநிம்மதியை பற்றி அறிந்ததுண்டா? ஆம் நாம் பிறருக்கு உதவும் போது அவர்களுக்கு கிடைக்கும் மகிழ்ச்சி எம்மையும் ஒரு சாந்தமான மனநிலைக்கு இட்டுச்செல்கிறது.

முடிந்த வரை பிறருக்கு உதவி செய்ய முயற்சி செய்யுங்கள். அவ்வாறு உதவும் மனப்பான்மை கொண்ட மனங்கள்தான் இன்றைய உலகில் அருகி

வருகின்றன. உங்கள் மனம் காயப்படும் தருணங்களில் வேதனைப்படும் தருணங்களில் ஏழை எளியவர்களுக்கு உதவிப்பாடுங்கள் நிச்சயம் மன அமைதியை உணவீர்கள்.

எங்கெங்கோ மனநிம்மதியின்றி அல்லற்படும் மனிதன் இல்லாதோருக்கு உதவுவதன் மூலம் ஏதோ ஒரு விதத்தில் மன அமைதியை நிச்சயம் பெறமுடியும். என்னதான் மனிதன் இயந்திரமாய் சுழன்று ஒழிக்கொண்டிருந்தாலும் மனித மனங்களில் மனிதாபிமானம் அவசியம் வேண்டும்.

எத்தனையோ அநாதை விடுதிகள் அகதி முகாம்களில் மக்கள் ஒரு வேளை உணவுக்காகவும் அன்புக்காகவும் ஏங்கிக்கொண்டிருக்கிறார்கள். ஒரு நாளைக்கு எத்தனையோ வீண் செலவுகள் செய்கின்றோம். அதனைப் மீதப்படுத்தி பிறருக்கு உதவிப்பாடுங்கள் வாழ்க்கை ஏதோ ஒரு கட்டத்தில் அர்த்தப்படுவதை உணருவீர்கள். பிறரிடம் அன்பாக நடந்து கொள்ளுங்கள் அதன் மூலம் நிச்சயம் ஒரு தெய்வீகதன்மையை உணரக்கூடியதாக இருக்கும்.

மேலும் உதவிசெய்ய நாடு, இனம், மதம், மொழி, சாதி, கடவுள் எனும் பேதமோ தடையோ கிடையாது. மனிதர்களுக்கு மட்டுமல்ல பிற உயிர்களுக்கு கூட உதவி செய்ய வேண்டும். உதவுவதோடு உதவி செய்பவரை பாராட்டுவதும் நன்மை பயக்கும்.

இவ்வாறு செய்து வர இதயம் மலரும். எண்ணம் உயரும் மனித எண்ணமே செயலுக்கு விதை என்பதால் முயற்சித்து பாடுங்கள் பிறந்தோம் வாழ்ந்தோம் இறந்தோம் என்பதல்ல வாழ்க்கை.

அன்பு உதவி கருணை என்பனவும் வாழ்க்கைக்கு அடிப்படை இவ்வாறான குணங்கள் எம்மிடையே இருக்குமானால் மனிதனும் தெய்வமாகலாம்.

இந்தியா.....

இந்தியாவில் பொருளாதாரம், கணனி தொழில் நடப்பாங்கள் அறிவியலில் முன்னேறினாலும், விண்ணுக்கு ஏவுகணைகளை விட்டுப் பரிசோதித்தாலும் சினிமா "பொலிவூட்" பல்மடங்கு நாகரீக வளர்ச்சி கண்டாலும் பெண்களுக்கான அடக்குமுறைகள் கொடுமைகள் பட்டியலில் உலகில் முதலாது இடத்திலே இருக்கின்றது. வரதட்சணைகொடுமை, பாலியல்கொடுமை, கொத்தடிமை, சாதியக்கொடுமைகள் எனப் பட்டியல் நீண்டு வளர்ந்துகொண்டே செல்கின்றது..

எண்ணியதை எண்ணியபடி எழுதுகிறேன்!..

ய்யபநிராசா - ஜேம்ஸ்

"உழைக்கும் கைகளே உருவாக்கும் கைகளே" உலகில் தொழில்முறைகளை உண்டாக்கும் கைகள் எங்கள் கைகளே..இங்கு உழைக்கும் மக்கள் யாவரும் ஒருவர் பெற்று மக்களே.. என்று உழைக்கின்ற நோக்கம் உறுதிக்கொண்டு அறுதிபட வாழ்ந்தாலும் எப்போதுமே எரியூட்டித் தோளில் வைத்து இல்லாமை வீட்டில் வைத்துப் போராடும் காலங்கள்தான் உலகத்தொழிலாளர் வாழ்வில் என்றுமே மாறாத வடுக்களாய் வட்டமிடுகின்றன. இந்த மாபெரும் உழைப்பாளர்கள் உலக சுரண்டல் ஆதிக்க வர்க்கத்திடம் இருந்து தனித்துவமாக வெளிக்கிளம்பி ஒன்றுபடுங்கள், உரிமைகளை வென்றெடுங்கள் என உரத்துக்குரல் கொடுத்தும் இன்றுவரை உலகத் தொழிலாளர்களை ஒன்றுபடவிடாத சுரண்டல் ஆதிக்க வர்க்கமே ஒன்றுபட்டு நிற்கின்றது.

வலிமையுள்ளவன் தரமாட்டான், வயிறு பசீத்தவன் வீடமாட்டான் என்று இன்று வாழ்க்கைக்கு நேர் எதிரே சவால்களைச் சவாரியாக்கிச் சந்திகள் எங்கணும் சங்கமிக்கின்ற போராட்டங்களும் ஆர்பாட்டங்களும் தொழிலாள உலகை இருண்ட வாழ்வுக்குள் இழுத்துச் செல்கின்றன. தொழிலாளர்களுக்குத் தொழிலாளர்களே எதிரி முனைகளாக இருந்த காலம் மாறி, தொழிலாளிக்கு எதிராகத் தொழில் நுட்பங்கள் எழுகின்ற பொழுதுகள் இப்போது தொழில் நுட்பங்கள் கூடக்கூட உழைப்பாளிகளுக்கான கேள்வி கேட்பாற்றுக் கிடக்கின்றது. சாதாரண தொழிலாளி விண்ணைத்தொடும் விலைவாசிகளை ஈடுகட்ட முடியாமல் ஊதிய உயர்வு கேட்டால் அடுத்த கணமே அந்த அடிமட்ட வேலைக்கும் தொழில் நுட்பம் தாரீத கதியில் அமர்த்தப்பட்டுத் தொழிலாளி தூக்கி எறியப்படுகின்றான். நாறு தொழிலாளர்களுக்கான ஒரு கணனி முடித்துவிட தொழில் தேடுவோர் அதிகமாகத் தொழில் அமர்த்துவோர் தம் இஸ்டத்துக்கு ஆட்டுவிக்கும் பொம்மலாட்டம் நடக்கும் புரியாத உலகில் தொழிலாளி தவிக்கின்றான்.

தேயிலைக் கொழந்து பறித்து தேசவருமானம் ஈட்டித்தரும் உழைப்பாளிகளின் இரத்தமே தேநீராகக் குடிக்கப்படுகின்றது என்று அரசியல்வாதிகளின் அழகான சொற்கள் இருக்கும் அளவிற்கு மலைத்தோட்டங்களில் வேலைசெய்யும் தொழிலாளர்களின் வாழ்வு நல்லபடியானதாக இல்லை. ஒருநாள் போய் மறுநாள்வரை அலைகடலில் போராடிவிட்டுக் கரை சேர்ந்தால் மட்டுமே வாழ்வு, இல்லையேல் மீள்வனுக்கு

என்றுமே தூழ்வு என்று கண்ணீர் விட்டபடி வெள்ளி மணலில் காத்துக் கிடக்கின்ற பெண்கள் இந்த நாட்டின் கண்கள் என்று பேசுவதில் மட்டும் என்ன பொன்னா?..விளைந்து விடப்போகின்றது. பழச்சாலும் வேலை வெட்டி கிடைக்காமல் இருக்கின்ற தேசங்களில் அறிவாளிகள் நிரம்பி என்ன பிரயோசனம். ஆலைகள் அல்லவா அதிகாலையில் ஆதாய பூபாளம் இசைக்கவேண்டும்.

தொழில்நுட்பக் கலாச்சாரம், உற்பத்திக் கலாச்சாரம், நுகர்வுக்கலாச்சாரம், உலகமயமாதல், உலகம் ஒரு குடையின்கீழ் என்று அற்புதமான வார்த்தைப் பிரயோகங்கள் வந்து ஏதோ தொழிலாளர்கள் முன்னேற்றப்பாதையில் கால்பதித்துக் கலக்குகிறான் என்று நம் மனங்களில் மாய விம்பங்களைத் தோற்றுவிக்கும் அளவிற்கு தொழிலாளர் ஒன்றும் முன்னேற்றம் கண்டதில்லை. மாறாக இவற்றிலிருந்து வரும் வருமானத் தேட்டங்கள் யாவும் உலகமுதலாளிகளின் உயர்வுக்கு மென்மேலும் கூட்டிச் செல்லும் சுயமுயற்சிகளே. இன்னும் பெரிய அமைப்புக்களாக உலக முதலாளித்துவம் கூடிப்பேசி ஒப்பந்தங்களுக்குத் தொழிலாளர்களை அடக்கி மடக்கி உழைப்பின் நிகர இலாபத்தைக் கொள்ளையிடுவதில் மேலத்தேசங்களிலும் மலினம் விளைந்து காணப்படுகின்றன.

இப்போது வேலைகள் உருவாக்குவதில் பெரும் நெருக்கடிகளை உணரும் மேலைத்தேச அரசுகளில் பல, தேசமக்களின் உழைப்பையும் உயர்வையும் மறுதலித்துவிட்டு அிகதிகளாகிவரும் மக்களுக்கு மிகக்குறைந்த வேதனங்களை வழங்கி மிக நீண்ட நேரம் வேலையும் வாங்கி மொத்தச் சுரண்டலின் முதுகெலும்பாக மாறிவருகின்றது. அிகதிகளாக வருபவர்களும் ஏதோ தமக்கு வேலை கிடைத்தால் போதும் என்ற மனப்பாங்குகள் நிறைந்தவர்களாக எந்தச் சட்ட திட்டங்களுக்கும் கட்டுப்பட்டு ஏவல் நாய்களாக இஸ்டப்பட்டுக் கஷ்டப்படும் நிலை பெருகிவருகின்றது. இருபது ஆயிரம் ஓயிரோ வாங்கும் பொறியியலாளனை அதிவேகக் காரியாலயத்தில் தங்க வைத்துவிட்டு, அதே பொறியியலாளனை இரண்டாயிரம் ஓயிரோவுக்கு ரஷஷியாவில் தேடத் தீரண்டு எழுந்து வருகின்றனர் அவர்கள். இதனால் தேசத்திற்கு இலாபம் என்பதைவிட தனிமுதலாளி அடையும் மகத்தான இலாபம் என்பது பழமும் பருப்பும் கனிந்து பாலில் விழ்ந்தவிடும்.

சட்டங்களையும் வருமான உயர்வையும் மாதமுடிவில் ஊதியம் வந்து கணக்கு இலக்கத்தில் காலைப்பதிக்கும் நேரத்தையும் மேலதிக நேரம் கேட்டால் தொழிற்தளத்திற்கு வெளியே காதலி காத்து

நிற்கிறாள் என்று கூறும் மேலத்தேசத் தொழிலாளர்களின் தூய சுதந்திர எண்ணப்பாடுகளில் மண்ணைத்தாவ வந்து வாய்த்த விசுவாசமான தொழிலாளர் பரம்பரையாக எம்மைத்தாண்டிப்போக எவருமில்லை. ஏன் நான் எம்மவர்கள் பற்றிக் குறிப்பிடுகிறேன் என்றால் மேற்கு உலகத் தொழிலாளர் சட்டங்களுக்குப் புதிய புதிய நுணுக்கங்களை அறிமுகப்படுத்திய ஆசாமி தொழிலாளர் நாங்கள். உழைக்க வேண்டும், உறுதிபட வாழவேண்டும் என்பதில் எனக்கு எள்ளளவும் நம்பிக்கை குறையவில்லை. பெரும்பாலும் நம்மவர்களின் அநேகமானோர் திரைகடல் ஓடியும் திரவியம் தேடவே வந்தோம். அந்த வகையில் உழைப்பவர் கைகளே வாழத்தகுந்த கைகள் என்பதும் என் மகத்தான எண்ணமே.

ஆனால் மொழி என்பது பெரிதும் கைவரப் பெருத்தவர்களாயினும் ஒருவர் வேலை செய்யும் இடத்தில் அந்தவேலை செய்யும் மணிரே ஊதிபத்தைக் குறைத்துக் கேட்டால், வேலையாளுக்கு வேலையாள் சிண்டுமுடிதல் இன்னும் இது சிறப்பா... இல்லை, குறைத்துப் பார்க்கக்கூடியதா என எனக்குத் தெரியாது.. அது அப்படி எனில் ஒரு தொழிலாளரின் எல்லா வேலைகளுக்கும் தங்கள் ஆர்வத்தைச் செலுத்ததல் பல நாட்டவர்கள் இங்குவந்து பல தொழில்களில் ஈடுபடுகின்றனர். குறிப்பாக ஆப்கானிஸ்தான் என்றால் தையல்கடை, பாக்கிஸ்தான் என்றால் ஐரோப்பியப் பெண்களுக்கு வேலை, இத்தாலியர்கள் என்றால் ஐஸ்கடை, எம்மவர் என்றால் சமையல்கலை அல்லது பெட்டிக்கடை. இந்தப்பெட்டிக்கடை சமையல்கலையால் வந்த வருமானம் வழித்த கலையாகவே இருக்கும்.

கண்பார்க்கக் கை செய்யும் என்பது எம்மவர்களின் தாரக மந்திரம். ஆரம்பத்தில் சமையல் கூட உதவியாளராகப்போய் இன்று டுசீல்டோவ் போன்ற பெரு நகரங்களில் சமையலறைகளைச் சுறுசுறுப்புடன் நடாத்திவிட்டுவரும் எம்மவர்களின் உழைப்பு நிகரற்றது. ஆனால் ஒன்று இவர் சமையலறையில் சமைக்கும் ஜாம்பவனாக இருந்தாலும் இவர்களுக்கு வழங்கப்படும் வேதனம் என்பது இவர்கள் செய்யும் வேலைக்குரியது ஏனெனில் அந்தப் பழப்பிற்கும் பயிற்சிக்குமுரிய பெறுபேற்றுச் சான்றிதழின்றி அந்த உழைப்பாளிக் குரிய பணத்தைக் கொடுக்க வேண்டும் என்ற நியதி முதலாளிக்கு உறுதிப்படுத்த முடியாது. இந்த நியதிகளைப்பற்றித் தெரிந்தவன் கவலைப்பட முடியும். ஆனால் எம்மவர்களுக்கு சமையல் அிறையை ஆட்டிப்படைப்பவன் என் பெயர் இறைவன் என்பது இவர்களின் இறுமாப்பு இந்த நெருக்கடி நிலை என்னையும் பதம் பார்க்கப் பல வேலைகள் எனக்கு டாட்டா காட்டியதும் உண்டு.

அநீதியாகரமாக உழைத்துக் கொடுப்பது என்பது எனக்குப் பிழக்காது. இது வெறும் பழப்பினால் வந்த ஞானம் மட்டுமல்ல. இலங்கையில் அடிமட்டத் தொழிலாளர்களாக வாழும் ஆயிரக்கணக்கான தொழிலாளர்களின் வாரிசாக இருந்து கண்ட ஏகபோகச் சுரண்டல்களின் நிமித்தம் எழுந்த தார்மீகக் கோபமே. இலங்கையில் எத்தனையோ தொழிற் சங்கங்கள், தொழிலாளர் நல உரிமைகள் பேணும் அமைப்புக்களால் இன்றும் சுரண்டப்படும் பேர்வழிகளாகப் பேர் பெற்று விளங்குகின்றனர்.

இங்குவந்து சேர்ந்த நம்மவர்களுக்கு முதற்குறி என்பது பணமே. அதை எந்த வழியிலும் திரட்டித் தம் உயர்வுகளைப் பதிவு செய்ய வேண்டும் என்ற ஆசை. இதில் அங்கு அந்த வேலை இங்கு இந்த வேலை என்று இல்லாமல் மக்கள் சகல தரப்பாரும் சகல வேலைகளையும் செய்யும் மனப்பக்குவம் என்பதைவிட இப்போது நம்மை எல்லோரையும் ஒன்றாக்கி ஆள்பவனான வெள்ளைக்காரனுக்கு நாம் அடிமை என்பதே உண்மை.

ஆயினும் கடின உழைப்பிற்கு நிகரேதும் இல்லை. "தெய்வத்தினால் ஆகாது என்னும் முயற்சி தம் மெய் வருந்தக் கூலி தரும்" என்ற பொய்யா மொழிப் புலவனின் கூற்று எத்துணை சக்தி வாய்ந்தது. எல்லாவற்றையும் தரும் சக்தி இறைவன் என நம்பும் எம்மவர்களின் சக்தி என்பது அவர்களின் பிரமாதமான மெய் வருத்தலே என்பது அவர்களுக்கே தெரியாது. வெளிநாடுகளுக்கு வந்து மற்ற இனங்கள் சும்மா இருந்து சாப்பிட்டு வாழ்கின்றபோது, இரவு இரவாக ஏச்சுக்கும் பேச்சுக்கும் இரையாகி முதலாளிகளின் உறுக்கல்களுக்குள்ளும் மீரட்டல்களுக்குள்ளும் வீழ்ந்துவிடாது முயற்சிகளால் மேலைத் தெருக்களையே தங்கள் ஆளுமைக்குட்படுத்திய கடின உழைப்புக்குச் சம்பளமாய் வெள்ளைக்காரர்களே தங்கள் புருவங்களை உயர்த்திப் பார்த்த சமயங்கள் என் நெஞ்சுக்குள் இனிக்கின்றது. உழைப்பவனே சாமி என்னும் காலம் மலர இந்த உழைப்பாளி தின வாழ்த்தை ஒங்கி ஒலிக்கின்றேன்.

மேதின வாழ்த்து!.....

உலகில் உழைத்து வாழும் அனைத்து தொழிலாளர்களுக்கும் வாழ்த்துக்கள்.. உழைப்பில் உயர்ந்து, வளங்கள் பெருக்கி, வசதிகள் வாய்ப்புக்கள் கிடைத்து உயர்ந்த வாழ்வு மலரட்டும் என வாழ்த்தி மகிழ்கிறோம்.....

குறுக்கெழுத்துப் போட்டி -151 (பங்குனி- சித்திரை - 2016)

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35
36	37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48	49

இ-வ:-

- 01-04 இவ்வருடம் சர்வதேச ஒலிம்பிக் போட்டிகள் நடைபெறுவுள்ள நாடு.
 19-21 சிலர் இது எழுவதில் வல்லவர்கள்.
 25-27 ஒரு நோய்.
 46-49 மா, பலா,வாழைப்பழங்களைச் சேர்த்து இப்பழக்கூறுவர்.

வ-இ:-

- 07-04 கணக்கு முறைகளில் ஒன்று
 13-12 புத்தகம் ஒத்த சொல்.
 25-23 ஏழ் நாட்கள் சேர்ந்தால்.
 33-31 வாசனை உணவுப் பொருள் (கு)
 40-38 மான்களில் இந்த இனங்களும் உண்டு.
 42-40 மரங்களைப் பிழிப்பதற்குப் பயன்படுவது.
 46-43 நடக்க முடியாதவனை நம்மவர்கள் இப்படியும் கூறுவார்கள்.

கீ-மே:-

- 26-12 அஞ்சல் ஒத்த சொல்.
 44-23 ஒரு உருவம்.
 46-04 தாயகத்தில் இறுதிப்போர் இடம்பெற்ற ஊர். (ஒரு எழுத்து விடுபட்டுள்ளது)
 48-27 லஞ்சம், கையூட்டு என்று கூறலாம்.

மே-கீ:-

- 01-22 இவ்வருடம் ஐரோப்பாக்கீண்ண உதைபந்தாட்டம் நடைபெறும் நாடு.
 03-17 வீட்டில் ஒரு உறவுக்காரர்.
 07-35 இந்த முயற்சி நாட்டுக்கு உயர்வு என்பார்கள்.
 09-23 இசைக் கருவி ஒன்று.
 22-43 ஐரோப்பாவில் ஒரு நாடு.
 42-49 மாதங்களில் ஒன்று

(வீடைகள் இன்னொரு பக்கத்தில்)

தாளம்.... (பரதக்கலை)

திருமதிசாந்திவி துரையாங்கன் - ஜேம்ஸ்

தாளம் என்பது ஒரு ஒழங்கான கால அளவு முறைகளை குறிக்கும் எனலாம். ஒரு இயக்கத்தின் வேகம், நடை என்பவற்றை கணக்கிட தாளம் உதவுகின்றது. உலக இயக்கம், இயற்கையின் வடிவங்கள் கூட ஒரு வித லயத்திலே அசைகின்றன. காற்றின் அசைவு, கடலைலையின் வேகம் போன்றன ஒரு கால அளவில் நடைபெறுவதைக் காணலாம். ஏன் மனித இயக்கம் (நாடி, இதயத் துடிப்பு) கூட ஒரு தாள அளவிலே இயங்குகின்றது. இயக்கத்தின் அளவில் மாற்றம் ஏற்படுவதை நாம் நோய் என உணர்கின்றோம். கருவில் குழந்தையின் அசைவும், நடத்தல், ஓடுதல், கதைத்தல் போன்ற செயற்பாடுகளும் ஒரு லய வேகத்திலே நடைபெறுகின்றன.

முற்காலத்தில் பரமசிவன் ஆனந்த தாண்டவம் செய்யும் போது அவரது பாதத்தில் அணிந்திருந்த சீலம்பு (சதங்கை) கழன்று மேலே எழும்ப அதை பரமசிவன் பிடிக்க முயன்ற போது அது அவரது தோளில் வந்து விழந்தது. அந்தச் சத்தம் தா என்று ஒலித்து திரும்பவும் தோளிலிருந்து பூமியில் விழந்த சத்தம் எம் என்றும் ஒலித்தமையால் தாளம் என்று பெயர் ஏற்பட்டது. என தமிழர்வாழ்வியல் என்னும் நூலில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இவ்வாறு இயற்கை, மனித வாழ்க்கையுடன் தொடர்புடைய சீரான வேகம் (லயம்) தாளமாக வெளிப்படுகின்றது.

நமது கவின்கலைகளான ஆடல், பாடல், கூத்து என்பவற்றில் தாளம் முதன்மையான இடத்தினை வகிக்கின்றது. இசையில் சுருதி (மாதா) தாயகவும், லயம் (பீதா) தந்தையாகவும் கூறப்படுகின்றது. தாளத்துடன் லயிப்பது லயமாகும் பரதம் என்பது பாவம், ராகம், தாளம் என மூன்றினையும் ஒருங்கிணைத்ததே. இதில் தாளம் என்பது மிகமிக முக்கியமானது.

பரதம் பலவகையான தாளக் கணக்குகளையும் பல தாள முறைகளையும் கொண்டது. தாள சங்கிரகம், பரத சாஸ்திரம், அபிநய தர்ப்பணம், சங்கீத ரத்தினாகரம் போன்ற நூல்களில் தாளம் பற்றிய தகவல்களை காணலாம். தாளத்தினை கைகளால், வாத்தியங்களால் வெளிப்படுத்தலாம். தாள வாத்தியங்களான கஞ்சக்கருவி வகையைச் சாந்த தாளம், தோல் கருவிகளான மிருதங்கம், பறை, தபேலா போன்றன (மேலத்தேய வாத்திய

Drum வகைகளாலும்) தாளத்தினை வெளிப்படுத்தும் கருவிகளாக உள்ளன. பரதப் பயிற்சி வகுப்புகளில் தட்டுக்களி, தட்டுப் பலகை(மன்னை) என்பன தாளம் தட்டுவதற்கு பயன்படுத்தப்படுகின்றன. மேடைகளின் நிகழ்ச்சிகளில் நட்டுவாங்கம் செய்வதற்கு பயன்படும் தாளத்தினால் தட்டப்படுகின்றது. அதனை குழித்தாளம் எனவும் அழைப்பர்.

அடிப்படைத் தாள அங்கங்கள்...

அங்கம்	-	அடையாளம்	-	செய்கைமுறை	-	எண்ணிக்கை
லகு			-	கை தட்டி விரல் எண்ணுதல்	-	ஐதிக்கு ஏற்ப மாறும்
த்ருதம்	○		-	கை தட்டி திரும்புதல்	-	2
அனுத்ருதம்	U		-	தட்டுதல் மாத்திரம்	-	1

வெளிநாடுகளில் கொல்லப்பட்ட ஜேர்மனியர்கள்...

உலகில் பல நாடுகளில் இடம்பெற்று வந்த பயங்கரவாதத் தாக்குதல்களால் கடந்த 11-09-2001 தொடக்கம் 30-04-2016 வரையுள்ள காலப்பகுதியில் பொதுமக்கள், படையினர், பொலிசார் என 102 ஜேர்மனியர்கள் கொல்லப்பட்டிருப்பதாக ஜேர்மனிய பாதுகாப்பு மற்றும் வெளிநாட்டு அமைச்சகம் அறிவித்துள்ளது.

ஆப்கானிஸ்தானில் 34 படையினரும் 3 பொலிசாரும் பாதுகாப்புக் கடமையின்போது கொல்லப்பட்டிருக்கிறார்கள். மொத்தம் - 37 பேர்

ஈரானில் 2 பொலிசார் பலியாகியிருக்கிறார்கள். - 02 பேர்

துனிசியா 16பேர், துருக்கி 12பேர், ஆப்கானிஸ்தான் 10பேர்
இந்தோனீஷியா 6பேர், ஈரான் 4பேர், இந்தியா 3பேர்,
எந்தியோப்பியா,யெமன்,சவுதிஅரேபியா, பிரான்ஸ் நாடுகளில்
தலா 2பேரும், மாலி, நைஜீரியா, எகிப்து, ரஷ்யா நாடுகளில்
தலா ஒருவருமாக 63 பொதுமக்கள் - 63 பேர்

மொத்தம் 102 பேர்

ஜேர்மனியில் அகதிகள்!...

அகதிகள் வருகையால் ஜேர்மனி நாடு பெரும் அரிசியல் நெருக்கடிகளையும் பொருளாதார, சமூக நெருக்கடிகளையும் எதிர்கொண்டு வருகின்றது. அண்மைக்காலமாக அகதிகள் வரவு என்றமில்லாதவாறு அதிகரித்து வருவதால் நாட்டில் பல மாற்றங்கள் நெருக்கடிகள் கூடியுள்ளதாகவும் எதிர்காலத்தில் அகதிகள் வரவைக் கட்டுப்படுத்தாவிடின் இன்னும்பல நெருக்கடிகளை சந்திக்க நேரிடும் என அவதானிகள் கருத்துத் தெரிவித்துள்ளனர். கடந்த ஆண்டில் சுமார் 5 லட்சம் வெளிநாட்டவர்கள் ஜேர்மனிக்குள் அகதிகளாக வந்து சேர்ந்திருப்பதாகவும் இவர்களில் முன்னணியில் இருக்கும் 10 நாட்டவரின் விபரத்தை அரசாங்கம் அறிவித்துள்ளது.

சிரியா	- 1.62.510 பேர்	சேர்பியா	- 26.945 பேர்
அல்பேனியா	- 54.762	மஸ்டோனியா	- 14.131
கொசோவா	- 37.095	கங்கேரி	- 12.166
ஆப்கானிஸ்தான்	- 31.902	எரித்திரியா	- 10.990
ஈராக்	- 31.373	பாக்கிஸ்தான்	- 8.472

தற்போது ஜெர்மனியில் நூற்றுக்கணக்கான வெளிநாட்டவர்கள் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறார்கள். அகதிகளாக வந்தவர்கள், வேலை வாய்ப்புக்காக வந்தவர்கள், கல்வி,பயிற்சி,முதலீடு, தொழில் என வந்தவர்கள் எனப் பல லட்சம் பேருக்கு இந்த நாடு வாழ்வளித்துக்கொண்டிருக்கிறது. அண்மையில் அரசாங்கம் வெளியிட்ட அறிக்கையின்படி மிகக்கூடுதலான தொகையினர் பட்டியலை வெளியிட்டுள்ளது. இதில் முதல் 10 இடங்களைப் பிடித்துள்ள நாடுகளின் வரிசையைக் காணலாம். இதில் துருக்கி நாட்டவர்களே 15 இலட்சத்துக்கும் அதிகமானோர் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறார்கள் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

துருக்கி	- 15.06.000 பேர்	கிறீஸ்லாந்து	- 3.40.000 பேர்
போலந்து	- 7.41.000	குரோசியா	- 2.98.000
இத்தாலி	- 5.96.000	ரஷ்யா	- 2.31.000
ருமேனியா	- 4.53.000	சேர்பியா	- 2.30.000
சிரியா	- 3.67.000	பல்கேரியா	- 2.27.000

ஐரோப்பாக்கிண்ண உதைபந்தாட்டம்-2016- பிரான்ஸ்



Fußball - Europameisterschaft 2016 - France

உலகிலுள்ள விளையாட்டுக்களில் உதைபந்தாட்டம் முக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றது. முக்கியமாக ஐரோப்பாக்கிண்களில் இந்தவிளையாட்டு அதிமுக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாக விளங்குகின்றது. நான்கு வருடங்களுக்கு ஒருமுறை இடம்பெறும் இந்த ஐரோப்பாக்கிண்களில் உதைபந்தாட்டப் போட்டிகள் இவ்வருடம் பிரான்ஸ் நாட்டில் 10.06.2016 தொடக்கம் 10.07.2016 வரை நடைபெறவுள்ளது. இப்போட்டியால் பிரான்ஸ் நாடு விழாக்கோலம் பூண்டுள்ளது. இவை மட்டுமல்ல உலக உதைபந்தாட்ட ரசிகர்கள் மத்தியில் பெரும் சந்தோஷத்தை ஏற்படுத்தியிருக்கின்றது என்றே கூறலாம். இனி இந்த விளையாட்டுப் பற்றிய சிறு குறிப்புக்களை இங்கே பார்ப்போம்...

-1960ம் ஆண்டு முதன் முதல் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இப்போட்டியானது 15வது தடவையாக இப்போட்டி பிரான்சில் நடைபெறுகின்றது.

-10.06.2016 தொடக்கம் 10.07.2016வரை நடைபெறவுள்ளது.

-10 நகரங்களிலுள்ள மைதானங்களில் நடைபெறவுள்ளது.

-ஐரோப்பிய நாடுகளில் 24 நாடுகள் இப்போட்டியில் விளையாடத் தகுதி பெற்றுள்ளன.

-ஆரம்ப நாள் போட்டி 10.06.2016, இறுதிப்போட்டி 10-07-2016 தேதியன்று Saint Denis Stadion இரண்டும் ஒரே அரங்கில் நடைபெறவுள்ளன.

-இறுதியாக 2012 ஆண்டில் இந்த வெற்றிக் கிண்ணத்தைப்பெற்ற நாடு ஸ்பெயின் நாடாகும். 2016 நடைபெறும் நாடு பிரான்ஸ் நாடாகும் ஆகவே இவை இரண்டும் இப்போட்டியில் பங்குகொள்ள ஏற்கனவே தெரிவிக்கப்பட்டன.

- பிரான்சிலுள்ள 10 நகரங்களில் போட்டிகள் நடைபெறவுள்ளன.

அிரங்கின் பெயர்	- கொள்ளளவு-	விளையாட்டுக்களின் எண்ணிக்கை	- அிரங்கை திருத்தி அமைக்க ஏற்பட்ட செலவு
01.Bordeaux	42.000 பேர்	5	184 மில்லியன் யூரோ
02.Saint Etienne	42.000	4	58 " "
03.Toulouse	33.000	4	35 " "
04.Lyon	58.000	4	405 " "
05.Lille	50.000	6	282 " "
06.Paris	45.000	5	100 " "
07.Lens	35.000	4	78 " "
08.Marseille	67.000	6	268 " "
09.Nizza	35.000	4	245 " "
10.Saint Denis	80.000	7	1700 " "

-24 நாடுகள் பங்குபற்றுகின்றன 6 குழுக்களாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன ஒவ்வொரு குழுவிலும் 4 நாடுகள் இடம்பெறுகின்றன.

பிரான்ஸ்	இங்கிலாந்து	ஜெர்மனி
ஹொமேனியா	ரஷ்யா	உக்ரைன்
அல்பேனியா	வேல்ஸ்	போலந்து
சுவீஸ்லாந்து	ஸ்லோவாக்கியா	வடஅயர்லாந்து

ஸ்பானியா	பெல்ஜியம்	போத்துக்கல்
செக் குடியரசு	இத்தாலி	ஐஸ்லாந்து
துருக்கி	அயர்லாந்து	ஒஸ்திரியா
குறோசியா	சுவீடன்	கங்கேரி

-சீல தகவல்கள்..

-14 தடவைகள் நடைபெற்ற போட்டிகளில் ஜெர்மனி 3 தடவையும் (1972,1980,1996) ஸ்பெயின் 3 தடவையும் (1964,2008,2012) வெற்றிபெற்று முன்னணியில் நிற்கின்றன. பிரான்ஸ், 2 தடவையும் (1984,2000) ரஷ்யா(1960) இத்தாலி (1968) செக்கோஸ்லாவியா (1976) நெதர்லாந்து (1988) டென்மார்க் (1992) கிரீஸ்லாந்து (2004) ஆகியநாடுகள் ஒரு தடவையும் வெற்றிபெற்றுள்ளன.

-இந்தப் போட்டியின் வரலாற்றில் பந்து காப்பாளரான ஸ்பானியா நாட்டு வீரர் Iker Casillas என்பவர் 5வது தடவையாக விளையாடிச் சாதனை புரியவுள்ளார். (2000, 2004, 2008, 2012, 2016)

-ஜேர்மனிய சாதனைவீரர் Lothar Matthaus என்பவர் 4 தடவைகள் விளையாடியிருக்கிறார்.

-இங்கிலாந்து நாடு இந்தக்கிண்ணத்தை இதுவரை பெறவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

-அதிக கோல்களை அடித்துச் சாதனை புரிந்தவர்கள்.

Michel Paltini - பிரான்ஸ்	- 9 கோல்கள்
Alan Shearer - இங்கிலாந்து	- 7 "

-இதுவரை போட்டிகள் - வெற்றியெற்ற நாடுகள்
நடைபெற்ற நாடுகள்...

1960 - பிரான்ஸ்	- ரஷ்யா
1964 - ஸ்பெயின்	- ஸ்பெயின்
1968 - இத்தாலி	- இத்தாலி
1972 - பெல்ஜியம்	- ஜேர்மனி
1976 - யூகோஸ்லாவியா	- செக்கோஸ்லாவியா
1980 - இத்தாலி	- ஜேர்மனி
1984 - பிரான்ஸ்	- பிரான்ஸ்
1988 - ஜேர்மனி	- நெதர்லாந்து
1992 - சுவீடன்	- டென்மார்க்
1996 - பிரித்தானியா	- ஜேர்மனி
2000 - பெல்ஜியம் - நெதர்லாந்து	- பிரான்ஸ்
2004 - போத்துக்கல்	- கிரீஸ்லாந்து
2008 - ஒஸ்திரியா - சுவீஸ்லாந்து	- ஸ்பெயின்
2012 - போலந்து - உக்ரைன்	- ஸ்பெயின்
2016 - பிரான்ஸ்	- ??????

-வெற்றிக்கிண்ணம் 1960ல் 42.5 சென்ரிமீட்டர் உயரத்தில் 10கிலோ நிறையுள்ளதாக வழவமைக்கப்பட்டது. பின்னர் 2008ல் 60 சென்ரிமீட்டர் உயரம் 8 கிலோ நிறையில் வழவமைக்கப்பட்டுள்ளது. வெள்ளியால் செய்யப்பட்ட இக்கிண்ணத்தின் விலை 15.400 யூரோவாகும். இக்கிண்ணத்தை எந்த நாடு பெற்றுக்கொள்ளும் என்பதை பொறுத்திருந்து பார்ப்போம்!...

தொழிலாளர் தினப்போராட்டம்...

கடந்த 18ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதியிலும், 19ஆம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்திலும் வேகமாக வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளில் தொழிலாளிகள் பலரும் நாளொன்றுக்கு 12 முதல் 18 மணி நேரக் கட்டாய வேலை செய்ய நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டனர். இதற்கெதிரான குரல்களும் பல்வேறு நாடுகளில் ஆங்காங்கே எழுத்துவங்கியது. இதில் குறிப்பிடத்தக்கது இங்கிலாந்தில் தோன்றிய சாசன இயக்கம் (chartists). 6 முக்கிய கோரிக்கைகளை முன் வைத்து தொடர் இயக்கங்களை நடத்தியது. அதில் குறிப்பிடத்தக்கது 10 மணி நேர வேலை கோரிக்கை.

பிரான்சில் தொழிலாளர் இயக்கம்

1830களில் பிரான்சில் நெசவுத் தொழிலில் ஈடுபட்டிருந்த தொழிலாளிகள் தினமும் கட்டாயமாக 15 மணி நேரம் உழைக்க வேண்டி இருந்தனர். இதை எதிர்த்து அவர்கள் பெரும் வேலை நிறுத்தப் போராட்டத்தை நடத்தினர். 1834இல் ஜனநாயகம் அல்லது மரணம் என்ற கோஷத்தை முன் வைத்து பெரும் கிளர்ச்சியில் ஈடுபட்டனர். இவையனைத்தும் தோல்வியில் முடிவடைந்தன.

ஆஸ்திரேலியாவில் தொழிலாளர் இயக்கம்

ஆஸ்திரேலியாவில் மெல்பேர்னில் கட்டிடத் தொழிலில் ஈடுபட்டிருந்த தொழிலாளிகள் உலகிலேயே முதன் முதலாக 8 மணி நேர வேலை கோரிக்கையை முன் வைத்து 1856இல் வேலை நிறுத்தத்தில் ஈடுபட்டு, வெற்றியும் பெற்றனர். இது தொழிலாளர் வர்க்க போராட்டத்தின் மைல்கல்லாக அமைந்தது.

ரஷ்யாவில் மே தினம்

முதல் மே நாளின் போது உருசியாவில் ஒட்டப்பட்ட சுவரொட்டி "சார்" மன்னரின் ஆட்சியின் கீழ் ரஷ்யத் தொழிலாளிகள் பெரும் துன்பங்களுக்கு ஆளானார்கள். இங்கும் 1895 - 1899க்கு இடைப்பட்ட காலத்தில் நூற்றுக்கணக்கான வேலை நிறுத்தங்கள் நடைபெற்றன. 1896 ஏப்ரல் மாதத்தில் லெனின் மே தினத்திற்காக எழுதிய சிறு பிரசுரத்தில், ரஷ்யத்தொழிலாளிகளின் நிலைமை குறித்து விரிவாக அலசிய தோடு, ரஷ்யத் தொழிலாளர்களின் பொருளாதாரப் போராட்டம் அரசியல் போராட்டமாக எழுச்சிகொள்ள வேண்டும் என்பதையும் வலியுறுத்தினர். தொழிலாளிகளின் 8 மணி நேர வேலைக்கான போராட்டங்களே ரஷ்யப் புரட்சிக்கு வித்திட்டது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

அமெரிக்காவில்

அமெரிக்காவில் 1832இல் பொஸ்டனில் கப்பலில் பணி யாற்றிய தச்சத் தொழிலாளர்கள் 10 மணி நேர வேலை கோரிக்கையை முன் வைத்து வேலை நிறுத்தம் செய்தனர். அதே போல், 1835இல் பீல டெல்பியாவிலும், பென்சில் வேனியாவிலும் இதே கோரிக்கையை முன்வைத்து இயக்கம் நடத்தப்பட்டது. பென்சில்வேனியாவில் நிலக்கரிச் சுரங்கத் தொழிலாளர்களும், இரயில்வே தொழிலாளர்களும் குறைவான வேலை நேரத்தை வலியுறுத்தி 1877 இல் வேலை நிறுத்தத்தில் ஈடுபட்டனர்.

இதைத் தொடர்ந்து அமெரிக்காவின் பல் வேறு மாநிலங்களில் உள்ள தொழிலாளர் இயக்கங்களை இணைத்து "அமெரிக்க தொழிலாளர் கூட்டமைப்பு" என்ற இயக்கம் உருவாக்கப்பட்டது. இவ்வியக்கம் 8 மணி நேர வேலை கோரிக்கையை முன்வைத்து தொடர்ந்து இயக்கங்களை நடத்தியது. அத்தோடு மே 1, 1886 அன்று நாடு தழுவிய வேலை நிறுத்தத்திற்கு அறைகூவல் விடுத்தது. இவ்வியக்கமே மே தினம் பிறப்பதற்கு காரணமாகவும் அமைந்தது.

தொழில் நகரங்களான நியூயார்க், சீக்காகோ, பீல்டெல்பியா, மில் விக்சி, சின்சினாட்டி, பால்டிமோர் என அமெரிக்கா முழுவதும் 3,50,000 தொழிலாளர்கள் பங்கேற்ற மாபெரும் வேலை நிறுத்தம் துவங்கியது. இவ்வேலை நிறுத்தத்தில் 1200 க்கும் மேற்பட்ட நிறுவனங்களில் உள்ள தொழிலாளர்கள் பங்கெடுத்துக்கொண்டனர். தொழிலாளர்களின் எழுச்சிமிக்க வேலை நிறுத்தத்தினால், அமெரிக்க பெரு நிறுவனங்கள் மூடப்பட்டன. இரயில் போக்குவரத்து நடைபெறவில்லை. வேலை நிறுத்தத்தில் பங்கேற்ற தொழிலாளர் ஊர்வலங்கள் அமெரிக்காவை உலுக்கியது. மிச்சிகனில் மட்டும் 40,000 தொழிலாளர்களும், சீக்காகோவில் 70 ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட தொழிலாளர்களும் கலந்துக் கொண்டனர்.

சீக்காகோ பேரெயூச்சி

மே 3, 1886 அன்று "மெக்கா ர்மிக் ஹார் வஸ்ஸங் மெஷின் நிறுவனத்தின்" வாயிலில் 3000-க்கும் மேற்பட்ட தொழிலாளர்கள் அணி திரண்டு கண்டனக் கூட்டத்தை நடத்தினர். இங்கு இடம் பெற்ற கலவரத்தில் 4 தொழிலாளர்கள் காவல்துறையினரின் தப்பாக்கிச் சூட்டிற்குப் பலியாயினர். இச்சம்பவத்தை கண்டிக்கும் வகையில் ஹே மார்க்கெட் சதுக்கத்தில் மே 4 அன்று மாபெரும் கண்டனக்கூட்டம் ஒன்றை நடத்தினர் தொழிலாளர்கள். 2500 தொழிலாளர்கள் கலந்து கொண்ட கண்டனக் கூட்டம்

அமைதியான முறையில் நடை பெற்றது. இந் நேரத்தில் காவல் துறையினர் அனை வரையும் கலைந்து செல்லுமாறு கூறினர். இவ் வேளையில் திடீரென்று கூட்டத்தில் வெடிகுண்டு வீசப்பட்டதில் அந்த இடத்திலேயே ஒரு காவல் துறையினர் பலியானார். பின்னர் போலீசார் கூட்டத்தினர் மீது துப்பாக்கிச் சூடு நடத்தித் தொழிலாளரைத் தாக்கினர். அத்துடன் தொழிலாளர் தலை வர்களை கைது செய்து வழக்குத் தொடுத்தனர். இந்த வழக்கு ஜூன் 21, 1886 அன்று துவங்கியது. 7 பேருக்கு தாக்குத் தண்டனை வழங்கப்பட்டது.

அமெரிக்காவின் கறம்பு தினம்

நவம்பர் 11, 1887 அன்று தொழிலாளர் தலைவர்கள் ஆகஸ்ட் ஸ்பைஸ், ஆல் பேர்ட் பார்சன்ஸ், அடொல்ஃப் ஃபிஷர், ஜோர் ஜ் ஏங்கல் ஆகியோர் தாக்கீலிடப்பட்டனர். நவம்பர் 13, 1887 அன்று நடைபெற்ற இறுதி ஊர்வலத்தில் அமெரிக்க தேசமே அணி திரண்டது. நாடு முழுவதும் 5 லட்சம் பேர் இவர்களது இறுதி ஊர்வலத்தில் கலந்து கொண்டதோடு, அமெரிக்கா முழுவதும் கறம்பு தினமாக அனுஷ்டிக்கப்பட்டது. அமெரிக்க தொழிலாளர்களின் 8 மணி நேர வேலைக்கான போராட்டமும், சிகாகோ தியாகிகளின் தியாகமும் தான் இன்றைக்கு மே தினமாக "உழைப்பவர் தினமாக" நம்முன் நிற்கிறது.

அனைத்து நாடுகளிலும் மே தினம்

1889 ஜூலை 14 அன்று பாரீசில் சோசலிசத் தொழிலாளர்களின் "சர்வ தேச தொழிலாளர் பாராளுமன்றம்" கூடியது. 18 நாடுகளில் இருந்து 400 பிரதிநிதிகள் இக்கூட்டத்தில் பங்கேற்றனர். பிரெட் ரீக் ஏங்கெல்ஸ் உட்பட பலர் கலந்து கொண்ட இக்கூட்டத்தில் கார்ல் மார்க்ஸ் வலியுறுத்திய 8 மணி நேர போராட்டத்தை முன் னெடுத்துச் செல்வது என்றும், சிக்காகோ சதியை இம்மாநாடு கடுமையாக கண்டித்ததோடு, 1890 மே 1 அன்று அனைத்துலக அளவில் தொழிலாளர்கள் இயக்கங்களை நடத்திட வேண்டும் என்றும் அறைகூவல் விடப்பட்டது. இந்த அறைகூவலே மே முதல் நாளை, சர்வதேச தொழிலாளர் தினமாக, மே தினமாக அனுஷ்டிப்பதற்கு வழிவகுத்தது.

பெண்களுக்கு நீதி கிடைக்குமா?.....

உருவியூார் - கலா

நமது நாட்டில் பெண்களுக்கெதிரான வன்முறை கட்டவிழ்த்து விடப்பட்டுள்ளது. குடும்பத்திலும் சரி, பணியிடங்களிலும் சரி, பொது இடங்களிலும் சரி வன்முறைகள் தொடர்கின்றன. ஏன் தொலைக்காட்சி தொடக்கம். இணையங்கள் வரை கூடப் பெண்களுக்கான வன்முறைகள் தாராளமாக இடம்பெறுகின்றன. பெண்கள் மீதான வன்கொடுமை, வன்புணர்வு என்பன மிகவும் வேதனையானவை. திட்டமிட்டே வன்முறை செய்கின்றனர் ஆண்கள். அப்பாவிப் பெண்களும், சிறுமிகளும் பலிக்கடாவாகி உயிர் விடுகின்றனர். சிறைப்பட்ட பெண்ணினம் தம் அறிவால் சிறைக்கதவை உடைத்துச் சுதந்திரமாக வாழ முற்படும்போது உடலாலும், உள்ளத்தாலும் பல வீணப்படுத்தி மகிழ்கின்றது ஆணினம். சுதந்திரமாகப் பெண்கள் சுவாசிக்க முடியாத நிலையில் வன்புணர்வுகளும், படுகொலைகளும் நிகழ்கின்றன.

இதயத்தைப் பிழிந்த எத்தனையோ வன்புணர்வுகளைக் கண்டோம். பச்சைக் குழந்தை முதல், அப்பாவிப் பெண்கள் உள்ளடங்கலாக வயோதிப மாதுக்கள் வரை வன்புணர்வுகள் இடம்பெற்றுள்ளன. வித்தியாவின் கூட்டு வன்புணர்வு எம்மை நிலை குலையச் செய்தது. ஆர்ப்பாட்டங்கள், கதவடைப்பு, கருத்துமோதல்கள் தொடர்ந்தன. கூட்டுக் காழகர்கள் கைதாகினர். ஒன்பது மாதங்களாகியும் தண்டனை கிடைத்ததா? பாலியல் வன்புணர்வுக் கொலைகளுக்கெல்லாம் கைது ஒன்றே தீர்வு என்றால், பெண்கள் பலிக்கடாவாகிக் கொண்டேயிருப்பார்கள். சிறைக்குள்ளே உணவும் கிடைக்கிறது. பெண் படுகொலைகளைச் சந்தித்த குடும்ப உறவுகள் கண்ணீரோடு வாழ்கின்றனர். வித்தியாவின் படுகொலையின் பின் இன மத வேறுபாடுகளைக் கடந்து ஆர்ப்பாட்டங்கள் தொடர்ந்தபோதும். குற்றவாளிகளுக்குத் தண்டனையும் இல்லை. வன்புணர்வுகளும், வன்கொடுமைகளும் தொடர்ந்து கொண்டேயிருக்கின்றன.

வவுனியா உக்கிளாங்குளம் மாணவச் சிறுமி தனது வீட்டிலேயே வன்புணர்வின் பின் கொலை செய்யப் பட்டுத் தூக்கிலிடப்பட்டுள்ளாள். பதினான்று வயதான பச்சைக் குழந்தையை உண்டு பசியாறித் தூக்கிலிட்ட காழகர்கள் வாழத்தான் வேண்டுமா? வாழ்வது தான் நியாயமா? பெண்கள் என்றால் கருவிலே தொடங்கும் வன்முறை கல்லறைவரை தொடர்கிறது. ஆண்களால் என்றால் மறுக்க முடியுமா? நாளை கல்விசார் தலைவியாக மலரவேண்டிய அரும்பினை முகர்ந்து கசக்கி எறிந்த காழகரைச் சட்டம் தண்டிக்காது விடுவதுதான் முறையா? மத்திய கிழக்கு நாடுகள், மேலை நாடுகளில் பெண்களுக்கு வழங்கப்படும் சுதந்திரம் எமது நாட்டில் இல்லாமல் போவது ஏன்? போதைப் பொருள்

கடத்தலுக்கே சாவுத் தண்டனை என்றால், இங்கு நடக்கின்ற வன்புணர்வுப் படுகொலைகளுக்கு எப்படியான தண்டனை வழங்கப்படவேண்டும் என்பதை எமது சட்டம் ஒரு தடவை சிந்தித்துப் பார்க்கவேண்டும்.

சிறுவர் தினம், மகளிர் தினம், பெண்களுக்கெதிரான வன்முறை வாரம் நாம் கொண்டாடலாமா? இந்த நிலை தொடருமானால் சட்டம் தண்டனை வழங்கத் தயங்கினால் எமது நாடு பெண்களின் சாபத்துக்கு ஆளாகிவிடும் என்பதை எவரும் மறந்து விடலாகாது. பெண்மை போற்றப்படும் நாடுதான் வளர்ச்சியடையும். போராட்ட காலங்களில் கூட, தாயாக, மகளாக, பேத்தியாக ஒவ்வொருபெண்ணும் ராணுவத்துடன் போராடி ஆண்களைப் பாதுகாத்த நன்றியைக் கூட மறந்து விட்டனர்.

பெண்ணால் வந்து பெண்ணையே அசிங்கப்படுத்தும் இவர்கள் மனிதப்பிறப்பா? மனிதம் மரித்து விட்ட ஜென்மங்கள். சீ இப்படியும் ஒரு ஆண்களா? தமிழன்னையின் புதல்வர்கள் என்று சொல்ல முடியாத அரக்கர்கள். காலம் காலமாகப் பட்ட வேதனைகளையும், துன்பங்களையும் மறக்க முடியாமல் வாழும் நாம் மீண்டும் மீண்டும் கண்ணீரோடு வாழும் அவலம்.

சட்டம் என்பது சந்தையில் விற்பனையாகும் பொருள் அல்ல. சட்டங்கள் நீதிக்காகவே இயற்றப்பட்டவை. பெண்களின் படுகொலைக்காகச் சட்டத்தரணிகள் சரியான வாதங்களை முன்னெடுத்து நீதியை நிலை நாட்டவேண்டும். வறுமைப்பட்ட குடும்பங்களில் ஏற்படும் பெண் படுகொலைகளுக்கு வாதீட சட்டத்தரணிகள் முன்வரவேண்டும். பக்கம் சாராது சட்டத்தை கையில் எடுக்கவேண்டும். ஒரு வழக்கில் இருசட்டத் தரணிகள் முன்வந்து தமது வாதத்திறமைகளை நிலைநாட்டி உண்மைகள் கூட பொய்யாகின்றன. சட்டத்தரணிகள் எமது நாடு, எமது பெண்கள் என்கிற மனநிலையோடு வாதீட வேண்டும்.

ஆக, பாலியல் குற்றவாளிகளுக்கு சாவுத் தண்டனை ஒன்றே தக்க பாடம். ஒரு குற்றவாளிக்குச் சாவுத் தண்டனை நிறைவேற்றினால் போதும். பாலியல் வன்முறை மாயமாகிவிடும் சாவுத்தண்டனை நிறைவேற்றாதவரை பாலியல் வன்கொடுமைகள் ஓயப்போவதில்லை. ஆர்ப்பாட்டம், நடத்துவதாலோ, பணிப்புறக்கணிப்பாலோ காமுகர்கள் திருந்தப் போவதில்லை. சட்டத்தின் தூசுகள் தட்டப்பட்டு தண்டனை துரிதப்படுத்தப்பட்டால் ஒழிய, பெண்கள் இந்த நாட்டில் சுயமாக வாழ முடியாது. அப்பாவிச் சிறுமிகள் அரைகுறை வயதில் கொடுமையாக அழிந்தொழிந்து போகாது வாழவேண்டுமெனில் காமதாரிகளை இல்லா தொழிப்பதைவிட வேறொன்றும் செய்யமுடியாது. சட்டம் நீதிக்காகவே நீதி ஒன்றே பெண்ணினத்தை வாழ வைக்கும்.

தமிழ்நாடு தேர்தல்களம்...

மிகவும் பரபரப்பாகவும் விருவிருப்பாகவும் இடம்பெற்ற தமிழ்நாடு மாநிலத்தேர்தலில் மீண்டும் அனைத்திந்திய அண்ணா திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் வெற்றிபெற்றுச் சாதனை படைத்துள்ளது. இம்முறை கரும் எதிர்பார்ப்புகள், கரும் எதிர்ப்புக்கள் கரும்குழப்பங்கள் மத்தியில் தேர்தல் நடைபெற்று முடிவடைந்துள்ளது. 16.05.2016 அன்று நடைபெற்ற தேர்தலின் முடிவுகள் அனைத்தும் 19.05.2016 தேதியில் வெளியாகின.இத்தேர்தல் பற்றிய சிறு குறிப்பை இங்கே காணலாம்...

-15 வது சட்டமன்ற (மாநிலம்) தேர்தலாகும்
-தொகுதிகளின் எண்ணிக்கை - 234

-இறுதி வாக்காளர் பட்டியல்...
பெண் வாக்காளர்கள் 2,93,33,927
ஆண் வாக்காளர்கள் 2,88,62,973
மூன்றாம் பாலினத்தவர் 4,720

-வயதுவாரியாக...
18 முதல் 19 வயதுடையோர் - 21.05 இலட்சம்
20 முதல் 29 வயதுடையோர் - 1.17 கோடி
30 முதல் 39 வயதுடையோர் - 1.39 கோடி
40 முதல் 49 வயதுடையோர் - 1.24 கோடி
50 முதல் 59 வயதுடையோர் - 87.32 இலட்சம்
60 முதல் 69 வயதுடையோர் - 56.15 இலட்சம்
70 முதல் 79 வயதுடையோர் - 26.58 இலட்சம்
80 வயதிற்கு மேற்பட்டோர் - 8.4 இலட்சம்

-வாக்களிப்பு நிலையங்கள் - 66.000

-மனுத்தாக்கல் செய்த வேட்பாளர்கள் - 7.151
நிராகரிக்கப்பட்ட வேட்பாளர்கள் - 3.024

ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட வேட்பாளர்கள் 4.127
வாஸ்பெற்ற வேட்பாளர்கள் 351

போட்டியிட்ட வேட்பாளர்கள் 3.776 பேர்

-போட்டியிட்ட கட்சிகளும், கூட்டணியும்...

ஆறு முனைகளில் போட்டிகள் நடைபெற்றன...

1-கூட்டணி:-

அ.இ.அ.தி.மு.க + 7கூட்டணிக்கட்சிகள்

2-கூட்டணி:-

தி.மு.க + 8 கூட்டணிக்கட்சிகள்

3-கூட்டணி:-

தே.மு.தி.க + ம.தி.மு.க + விடுதலைசிறுத்தைகள் + தமிழககாங்கிரஸ் + கம்யூனிஸ்டுக்கள் + 6 கூட்டணிக்கட்சிகள்

4-கூட்டணி:-

பாரதீய ஜனநாயகக்கட்சி + இந்திய ஜனநாயகக்கட்சி + 2 கூட்டணிக்கட்சிகள்
5வது அணி:-

பாட்டாளி மக்கள் கட்சி (குனித்துப் போட்டியிட்டது) (ராமதாஸ் அன்புமணி)

6வது அணி:-

நாம் தமிழர் கட்சி (குனித்துப் போட்டியிட்டது) (சீமான்)

-தொகுதிப் பங்கீடுகளும் போட்டியிட்ட கட்சிகளும்...

அ.இ.அ.தி.மு.க	227	தொகுதிகளில் +	கூட்டணிக்கட்சிகள்	-	07
தி.மு.க	174				
தேசிய காங்கிரஸ்	41	"	+	"	"
தே.மு.தி.க	104				- 19
கம்யூனிஸ்டுக்கள்	50				
ம.தி.மு.க	29				
தமிழக காங்கிரஸ்	26				
விடுதலைசிறுத்தைகள்	25	"	+	"	"
பாரதீய ஜனநாயகக்கட்சி	141				- 00
இந்திய ஜனநாயகக்கட்சி	45	"	+	"	"
பாட்டாளி மக்கள் கட்சி	234	"	+	"	"
நாம் தமிழர் கட்சி	234	"	+	"	"

தேர்தல் முடிவுகள்-2011

அ.இ.அ.தி.மு.க	- 150	இடங்கள்	- 38.4வீதம்
தே.மு.தி.க	- 29	"	- 07.9 "
தி.மு.க	- 23	"	- 22.4 "
ஏனையகட்சிகள்	- 32	"	- 31.3 "

தேர்தல் முடிவுகள் - 2016

அ.இ.அ.தி.மு.க கூட்டணி	- 134	இடங்கள்
தி.மு.க கூட்டணி	- 98	"
தேர்தல் ஒத்திவைப்பு	- 02	" (தஞ்சாவூர், அரவக்குறிச்சி)

மொத்தம்	234	"

சிலகுறிப்புகள்:-

- வெது முறையாக செல்வீ ஜெயலலிதா 23-05-2016ல் பதவீ ஏற்றுள்ளார்.
- 1957ல் சுயேட்சையாகப் போட்டியிட்டு வெற்றிபெற்ற கலைஞர் கருணாநிதி நடைபெற்ற அனைத்துத் தேர்தல்களிலும் வெற்றிபெற்று (1984ல் போட்டியடவில்லை) 13வது முறையாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளார். இந்தியாவிலே தோல்வியுறாத தலைவர் இவர் ஒருவர்தான்.
- வலுவான ஒரு எதிர்க்கட்சி தற்போது உருவாகியுள்ளது.
- தமிழ் ஊடகங்கள் அனைத்தினதும் கருத்துக் கணிப்புக்கள் பொய்த்துப் போயுள்ளன.
- பிரபல சினிமா நட்சத்திரங்களான சரத்குமார், விஜயகாந்த், சரஸ்வதிதோல்வி.
- ஆறு முனைப்போட்டியில் நான்குமுனை கூட்டணிக்கட்சிகள் படுதோல்வி கண்டிருக்கின்றன.
- அன்புமணி-ராமதாஸ், வைகோ, தமிழிசை,விஜயகாந்த், திருமாவளவன், சீமான், கம்யூனிஸ்டுக்கள் அனைவரும் தோல்வி கண்டுள்ளனர்.
- சீமானின் நாம் தமிழர் கட்சியானது தோல்விகண்ட மற்றைய கட்சிகளைவிட வாக்குகளை அதிகமாகப் பெற்றிருக்கின்றது. கடலூர் தொகுதியில் போட்டியிட்ட சீமான் 5வது இடத்துக்குத் தள்ளப்பட்டார். கட்டுப்பணத்தையும் இழந்தார்.
- முதன் முதல் போட்டியிட்ட நடிகர் கருணாஸ் வெற்றி பெற்றுள்ளார்.
- கருணாநிதி 68.366, ஜெயலலிதா 39.545 வாக்கு வித்தியாசத்தில் வெற்றி.
- கம்யூனிஸ்டுகள் இல்லாமல் அமையும் முதலாவது சட்டசபை.
- சென்னை மாநிலத்திலுள்ள 16 தொகுதிகளில் தி.மு.க 10 இடங்களிலும், அ.இ.அ.தி.மு.க 6 தொகுதிகளிலும் வெற்றிபெற்றன.
- 232 பேர் வெற்றி பெற்றவர்களில் 15 பேர் பெண்கள். அ.இ.அ.தி.மு.கட்சியில் 12பேர், தி.மு.கட்சியில் 2 பேர், காங்கிரஸில் ஒருவர்.
- வெது முறையாக ஜெயலலிதா முதல்வராகப் பதவீ ஏற்றுள்ளார். எம். ஐ.ஆருக்குப் பின்பு அடுத்தடுத்து முதல்வர் பதவியை ஏற்றுப் புதிய சாதனை படைத்துள்ளார்.



தமிழ் இலக்கிய உலகில் தடம்பதித்துப் பல சாதனைகளைப் படைத்த முதல்பெரும் எழுத்தாளர்களான சாகித்யரத்னா கலாநிதி க.குணராசா மற்றும் கலாபூசணம் பீ.எம்.புன்னியாமீன் ஆகியோரின் நினைவஞ்சலிக்கூட்டம் ஜேர்மனி-டோட்முண்ட் நகரில் கடந்த 30.04.2016அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது. இந்த முதல்பெரும் இலக்கியவாதிகள் பத்துநாட்கள் இடைவெளியில் எம்மைவிட்டுப் பிரிந்தமை தமிழ் இலக்கிய கலை உலகிற்குப் பேரிழப்பாகவே கருதப்படுகின்றது. யாழ் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த செங்கையாழியான் அவர்கள் கடந்த 28.02.2016ம் தேதியிலும் கண்டிமாவட்டத்தைச் சேர்ந்த புன்னியாமீன் அவர்கள் கடந்த 10.03.2016ம் தேதியிலும் இப்பூவுலகைவிட்டுப் பிரிந்தமை எமக்கெல்லாம் பெரும் வேதனையை ஏற்படுத்தின. இவர்களின் மறைவுச் செய்திகேட்ட தமிழலகம் பேரதிர்ச்சி கொண்டது. இந்த முதல்பெரும் படைப்பிலக்கியவாதிகளின் ஆத்மா சாந்தி பெறவும் அமரர்களின் தமிழ்ப்பணிகளை நினைவுகூடும் முகமாகவும் இந்த நினைவஞ்சலி நிகழ்வை ஜேர்மனி தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கம் முன்னெடுத்தமை குறிப்பிடத்தக்க விடையமாகும்.



ஜேர்மனியில் தமிழர்கள் கூடுதலாக வாழும் டோட்முண்ட் நகரிலுள்ள அரசாங்கத்தின் மண்டபம் ஒன்றில் இந்த நிகழ்வு இடம்பெற்றது. கடந்த 30.04.2018 சனிக்கிழமை பிற்பகல் 15.00 மணியளவில் கூட்டம் ஆரம்பமாகியது. முதலில் இந்த இருபெரும் இலக்கியவாதிகளின் நிழல்ப்படங்களை வைத்து சபையோர் மலர்கள்தாவி அஞ்சலி செய்துகொண்டனர். "மண்" கலை இலக்கிய சமூக சஞ்சிகையின் பிரதம ஆசிரியரும், ஜேர்மனி தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கத்தின் தலைவருமாகிய திரு வ.சிவராசா அவர்கள் தலைமை வகித்தார். சங்கச் செயலாளர் திரு பொன் புத்திசீகாமணி அவர்களின் நெறிப்படுத்தலில் நிகழ்வுகள் ஒவ்வொன்றாக நடைபெற்றன.

முதலில் நினைவுக் கவி அஞ்சலியை சங்கீத ஆசிரியை திருமதி கலைவாணி ஏகானந்தராசா அவர்கள் பாடினார்கள். வரவேற்புரையை கவிஞர் அம்பலவன் புவனேந்திரன் அவர்கள் நிகழ்த்தினார். தலைவரின் உரையில் இந்த நினைவுச்சலி நிகழ்வை ஏற்பாடு செய்த குழுவினரைப் பாராட்டிப் பேசியதுடன் விழாவிற்கு வருகைதந்த அத்தனைபேருக்கும் நன்றி தெரிவித்துக்கொண்டார். தலைவர் தொடர்ந்து தனது உரையில் எம்மைவிட்டுப் பிரிந்த இரு இலக்கிய கர்த்தாக்களின் இலக்கியப் பணிகளை எடுத்துரைத்தார். மேலும் அவர் தனது உரையில் தான் தாயகத்தில் வாழ்ந்த காலத்தில் அவர் துணுக்காய்ப்பகுதி உதவி அரசாங்க அதிபராகக் கடமையாற்றினார்.

அப்போது தான் ஈழநாடு பத்திரிகையின் நிருபராகக் கடமையாற்றியபோது அவருடன் தொடர்பு ஏற்பட்டதாகவும் பத்திரிகை இலக்கியத்துறையில் அவரின் ஆளுமையையும் குணஇயல்புகளையும் புரிந்துகொண்டதாகவும் அவரின் இலக்கிய எழுத்துப்பணிகள் பற்றியும் எடுத்துரைத்ததுடன் இவர் தமிழலகிற்கு ஆற்றிய அரும்பெரும் பணிகள் உச்சத்தைத் தொட்டுநிற்பதாகவும் எடுத்துரைத்தார். அடுத்து அமரர் புன்னியாமீன் பற்றி எடுத்துரைக்கையில் அமரர் அவர்கள் தமிழலகத்திற்குக் கீடைத்த அரிய பொக்கிஷம். கல்விப்பணிக்கு இவர் ஆற்றிய பங்களிப்புகள் ஏராளம். குறிப்பாகப் புலம்பெயர்ந்த நாடுகளில் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் தமிழ் மற்றும் இஸ்லாமிய எழுத்தாளர்களை இனங்கண்டு, உற்சாகப்படுத்தி, உலகிற்கு அறிமுகப்படுத்திப் பல வெளியீடுகளை தனது செலவிலேயே வெளிக்கொணர்ந்த கொடை வள்ளல். இவரின் துணைவியாரும் இவருக்கு உறுதுணையாகச் செயற்பட்டமைக்காக அவருக்கும் இச்சந்தர்ப்பத்தில் நன்றி தெரிவித்துக்கொண்டார்.

தொடர்ந்து கவிஞர்கள் திரு.ப.ப.சுபதிராசா, திரு. அம்பலவன் புலனேந்திரன் ஆகியோரின் கவிச்சரங்கள் தமிழ்ப்பரப்பி அன்னார்களது கலை, இலக்கிய, சமூகப்பணிகளை புடம்போட வைத்தன. தமது கவிதைகள் ஊடாக அவர்களது படைப்புக்களின் ஆழமையும் செழும்மையும் புலப்பட்டன என்றே கூறவேண்டும். இவர்களது கவிதைகளைச் செவிமடுத்த சபையோரும் வியந்து பாராட்டினார்கள். அடுத்து உரையாற்றியவர் ஐரோப்பிய தமிழ் வானொலியின் அதிபரும் "அிகரம்" சஞ்சிகையின் பிரதம ஆசிரியருமான திரு த. ரவிந்திரன் அவர்கள் தனது உரையில் மறைந்த இரு இலக்கியவாதிகளின் தமிழ் இலக்கியப் பணிகள் பற்றி உரை நிகழ்த்தினார். அவர்கள் கலை இலக்கியப் பணிகள் மனிதநேயப் பணிகள் என்பன தமிழ்ச் சமூகத்துக்கு எவ்வகையான தாக்கங்களை ஏற்படுத்தி தமிழையும் தமிழ் மக்களையும் வாழ வைத்தனர் என்றும் அவர்களின் பெருமைகளையும் நினைவுகூர்ந்து வீரிவாக எடுத்தரைத்துப் புகழாரம் சூட்டினார்.

அடுத்து டோட்முண்ட் நகர தமிழர் கலைய அதிபரும் எழுத்தாளரும் சமூக ஆர்வலருமான திரு.ச.சுபேசன் அவர்கள் தனது உரையில் தான் இளவயதினர் என்றபடியால் இருவரையும் பற்றி அதிகம் தெரியாவிடினும் இருவரின் வெளியீடுகள், தமிழ்ப்பணிகள் பற்றி இணையங்களில் படித்து அறிந்துகொண்டதாகவும் குறிப்பிட்டார். இவர்களின் இலக்கிய, வெளியீட்டுப் பணிகளைப்பற்றியும் பாராட்டிப் பேசினார். தொடர்ந்து சமூக சிந்தனையாளரும் தமிழ்ப்பற்றாளருமான திரு கோ.கபிலன் அவர்கள் தனது உரையில் தாயகத்தில் தனது ஊரும் அமரர் செங்கையாழியானின் ஊரும் அருகில் அமைந்துள்ளபடியால் அவரைப் பற்றி நன்கு தெரியும் என்றும் அவரின் வெளியீடுகள் பற்றியும் "வாடைக்காற்று" திரைப்படத்தின் தாக்கம், சாதனை பற்றியும் எடுத்துரைத்ததுடன் கொடிய யுத்த காலங்களில் இவர் இடம்பெயர்ந்து செல்லாமல் யாழ்ப்பாணத்திலேயே மக்களோடு மக்களாகவே வாழ்ந்திருப்பது பெருமைக்குரிய விடையமாகும்.

போர்க்காலங்களில் கூட போர்க்கால இலக்கியங்களைப் படைத்து தமிழ் உலகில் நன்மதிப்பைப் பெற்ற முதுபெரும் எழுத்தாளர் எனப் புகழாரம் சூட்டி மகிழ்ந்தார். அமரர் புன்னியாமீன்பற்றித் தனக்கு அதிகம் தெரியாவிடினும் அவரின் படைப்புகள், கல்விப்பணிகள், சமூகப்பணிகள் பற்றித் தான் அறிந்துகொண்டதாகவும், இரு படைப்பாளிகளின் அடுத்தடுத்த இழப்புகள் தமிழினத்திற்குப் பேரிழப்பு எனவும் தனது உரையில் எடுத்துரைத்தார்.

ஜேர்மனி தமிழ் எழுத்தாளர் சங்கத்தின் பொதுச் செயலாளரும், எழுத்தாளரும், வீரகேசரி பத்திரிகையின் முன்னாள் நிருபருமாகிய திரு பொன் புத்திசீகாமணி அவர்கள் தனது உரையில் செங்கையாழியானின் அத்தனை வெளியீடுகளையும் தான் படித்து மகிழ்ந்ததாகவும் அவற்றிலுள்ள சிறப்புகளையும் அழகாக அடுக்கடுக்காக எடுத்துரைத்தார். அவர் தான் வாழ்ந்த பிரதேசங்களின் மக்களைப் பற்றியும் அவர்தம் நில, புல, புவியியல், வாழ்வியல், சமூக, பழக்க வழக்கங்களை நன்றாக அலசி ஆராய்ந்து மக்களோடு பழகி அறிந்துதான் தனது படைப்புகளை அழகாகப் படைத்திருக்கிறார். இவரின் எழுத்துருபில் வெளியான இலங்கையின் புகழ் பூத்த "வாடைக்காற்று" திரைப்படம் மிகப்பெரும் புகழ் படைத்து இலங்கை வரலாற்றில் அழியாத சாதனையைப் படைத்தது என்றார். அவரின் படைப்புகளிலிருந்தும் பல அத்தியாயங்களையும் பல கதாபாத்திரங்களையும் கண்முன்னே கொண்டுவந்து சுவையோடு எடுத்துக்கூற சபையோர் மகிழ்ந்தனர். அமரர் புன்னியாமீன் பற்றி அவர் எடுத்துக்கூறுகையில் இந்த இஸ்லாமிய கல்வியானின் இழப்பு, தமிழ் மற்றும் இஸ்லாம் எழுத்தாளர்கள் மற்றும் கல்வியாளர்களுக்குப் பெரும் இழப்பாகவே கருதலாம். எமது சங்க எழுத்தாளர்களை ஊக்குவித்து அவர்களின் விபரங்களைத் தனது வெளியீடுகளில் பிரசுரித்து முழு உலகிற்குமே அடையாளம் காட்டிய இந்தப் பெருந்தகையின் பணியை நாம் மறக்கவில்லை என்றும் அவர் தாய்நாட்டில் வாழ்ந்தபோது எமது சங்கம் அவருக்கு விழா எடுத்துக் கௌரவித்த பெருமையும் உண்டு என்பதையும் நினைவுபடுத்தி புகழ்ந்துகொண்டார்.

பின்பு சபையோர் சிலரின் கருத்தப்பரிமாற்றங்கள் இடம்பெற்றன. இந்த இருபெரும் மூத்த படைப்பாளிகளின் படைப்புகள், வெளியீடுகள் தமிழ்பேசும் உலகத்தோர் மத்தியில் என்றும் உயிர்வாழும். இவர்களுக்கு நாம் செய்ய வேண்டிய அஞ்சலிகளோடு, இவர்களின் பணிகளில் சிலவற்றையாவது நாம் செய்து அடுத்த தலைமுறையினர் பயன்படும் வண்ணம் இன்றைய எழுத்தாளர்களின் படைப்புகள், இலக்கிய முயற்சிகள் அமையவேண்டும் எனவும் பலர் கருத்துக்களை தெரிவித்தனர். இந்த நிகழ்வில் பத்திரிகையாளர்கள், சஞ்சிகையாளர்கள், எழுத்தாளர்கள், கவிஞர்கள், கலைஇலக்கியவாதிகள், கல்வியாளர்கள், வானொலியாளர்கள், பொதுமக்கள் எனப்பலர் கலந்துகொண்டு அன்னார்களுக்கு அஞ்சலி செலுத்தி இரங்கலைத் தெரிவித்துக்கொண்டனர். இந்த நிகழ்வு நன்றியுரையுடன் மாலை ஆறுமணியளவில் இனிதே நிறைவுபெற்றது.

அமரர் செங்கையாழியான்... (க.குணராசா)



25-01-1941ல் பிறந்தவர். யாழ் இந்துக்கல்லூரியில் கல்வி பயின்றவர். பேராசனப் பல்கலைக்கழகப் பட்டதாரி, கல்வியை முடித்து, இலங்கை அரசு நிர்வாக சேவை பரீட்சையில் சித்திபெற்று (SLAS) காரியாதிகாரி (DRO) செட்டிகுளம், உதவி அரசாங்க அதிபர் துணுக்காய், நல்லூர் (AGA) பதிவாளர் யாழ் பல்கலைக்கழகம், ஆணையாளர் யாழ் மாநகரசபை போன்றவற்றின் உயர் அதிகாரியாக இருந்து இளைப்பாறியவர்.

மனைவி கமலாம்பிகை. பட்டதாரி, பாடசாலை அதிபர். பிள்ளைகள் ரேணுகா, பிரியா, கம்சா, மருமக்கள், ஏழு பேரப்பிள்ளைகள். வதிவிடம் நீராவிடி-யாழ்ப்பாணம். முதலெருமை கல்விமான், எழுத்தாளர் 28-02-2016 அன்று தனது 75வது வயதில் யாழ்ப்பாணத்தில் காலமானார். இவரின் தமிழ் இலக்கியப் பணிகள் எண்ணிலடங்காதவையே..

15 குறுநாவல்களையும், 9 புனைவுசாராக் கட்டுரை நூல்களையும் எழுதிய இவர், தனது இலக்கியப் படைப்புகளுக்காக

ஐந்துக்கும் மேற்பட்ட தடவைகள் சாஹித்திய விருதினைப் பெற்றவர். செங்கை ஆழியான் இடம்பதுக்கும் மேற்பட்ட வானொலி நாடகங்களை எழுதியுள்ளார். இவரது 'யானை' என்ற நாவல் The Beast என்ற தலைப்பில் ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டது. காட்டாறு நாவல் "வனமத கங்க" என்ற மகுடத்தில் சிங்களத்தில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது. "இரவு நேரப்பயணிகள்" என்ற சிறுகதைத் தொகுப்பு "ராத்திரி நொன சாய்" என்ற மகுடத்தில் சிங்களத்தில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது. இவரது "வாடைக்காற்று" நாவல் சினிமாப் படமாக எடுக்கப்பட்டது என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

செங்கை ஆழியானின் படைப்புகளை ஆய்வுசெய்து இதுவரை ஐந்து மாணவர்கள் தமது பல்கலைக்கழகப் பட்டப்படிப்பை நிறைவுசெய்துள்ளனர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. செங்கை ஆழியான் பல தொகுப்பு நூல்களை வெளிக்கொணர்ந்துள்ளார். "சம்பந்தன் சிறுகதைகள்" "மறுமலர்ச்சிச் சிறுகதைகள்" "முன்னோடிச் சிறுகதைகள்" "சிரித்திரன் சுந்தரின் நானும் எனது கார்ட்டூன்களும்" "முனியப்பதாசன்" சிறுகதைகள் "புதுமைலோலன் சிறுகதைகள்" "மல்லிகைச் சிறுகதைகள்" "சிங்களச் சிறுகதைகள்" என்பன இவற்றுள் அடங்கும்.

செங்கை ஆழியானின் ஆய்வு நூல்களாக நல்லைநகர் நூல், யாழ்ப்பாண அரசு பரம்பரை, Jaffna Dynasty, சுருட்டுக் கைத்தொழில் என்பன வெளிவந்துள்ளன. மகாவம்சத்தை தமிழில் மொழிபெயர்ப்புச் செய்துள்ளார். யாழ்ப்பாணதேசம், பூதத்தம்பி என்னும் சிறிய நூல்களும் இவரால் எழுதப்பட்டுள்ளன. இலக்கியத்துறையில், யாழ் இலக்கிய வட்டத்தின் ஆரம்பகால உறுப்பினராகவும், அதன் தலைவராகவும், இலங்கை இலக்கியப் பேரவையின் தலைவராகவும், தமிழ் எழுத்தாளர் ஒன்றியத்தின் தலைவராகவும் பதவி வகித்துள்ளார்.

இலக்கியக் கலாநிதி பண்மீதமணி சி. கணபதிப்பிள்ளையின் நினைவாக வழங்கப்படும் சம்பந்தர் வீருதுக்குழுவின் இணைப்பாளர், கனக செந்தி கதாவிருது அமைப்பின் பணிப்பாளர், நாவேந்தன் நினைவு விருது அமைப்பின் இணைப்பாளர் என கலை இலக்கிய இயக்க சக்தியாக இயங்கிவந்துள்ளார். செங்கை ஆழியான் ஓர் புவியியற்பட்டதாரி என்ற வகையில், ஐம்பதுக்கும் மேற்பட்ட புவியியல் நூல்களை மாணவர்களுக்கென எழுதியுள்ளார். அதிக இலக்கியச் செயற்பாடுகளில் அதிக உயர் பதவிகளை வகித்தவர், அதிக கல்விச் செயற்பாடுகளில் "கற்போம், படைப்போம்" என்ற கட்டுரைத் தொடர் மற்றும் "சிறுகதை எழுதுவோம்" என்ற கட்டுரைத் தொடர் ஆகியன குறிப்பிடத்தக்கவையாகும். செங்கை ஆழியானின் மறைவால் வாடும் அன்னாரது குடும்பத்தினருக்கும் இலக்கிய நெஞ்சங்களுக்கும் எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவிப்பதோடு அன்னாரது ஆத்மா சாந்தியடையப் பிரார்த்திப்போம்.

தகவல்கள்:-

-உலகில் முதன்முதல் அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்ட நூல் "டிமோன் சுட்ரா" என்ற நூலாகும். இது 868ம் ஆண்டு சீனாவில் வெளியிடப்பட்டது.

-உலகிற்கு முதன் முதல் கால்மார்ஸினால் 1848ம் ஆண்டு கம்ப்யூனிஸ கொள்கை நூல் வெளியிடப்பட்டது.

-யாழ்ப்பாணத்தில் அப்புக்காத்து ஐசாக் தம்பையாவிக் மனைவியான மங்களநாயகி என்பவரே முதன்முதலில் தமிழ் நாவல்களை எழுதிய பெண் எழுத்தாளராவார். 1914ம் ஆண்டில் "நொறுக்குண்ட உதயம்" என்றும் 1926ம் ஆண்டில் "அரியமலர்" என்றும் இரு நாவல்களை எழுதியுள்ளார்.

-யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள ஊர்களின் பெயர்க் காரணங்களை விளக்கமாக எழுதியவர் ஆசகவி கல்லடி வேலுப்பிள்ளை என்பவராவார்.

அமரர் புன்னியாமீன்



இலங்கையின் பிரபல எழுத்தாளரும் கல்வியாளருமான கலாபூஷணம் பீ.எம்.புன்னியாமீன் (10.03.2016) வியாழக்கிழமை கண்டியில் காலமானார். கடந்த ஆண்டிறுதியில் புனித உம்ராஹ் கடமையை நிறைவேற்றுவதற்காக ஹஜ் யாத்திரையை, துணைவியார் மஸீதா புன்னியாமீனுடன் மேற்கொண்டிருந்த இவர், புனிதக்கடமையை நிறைவுசெய்தபின் நாடு திரும்பும் வேளையில் 29.12.2015 அன்று திடீர் சுகவீனம் காரணமாக விமானத்திலிருந்து இறக்கப்பட்டு தபாய் ராஷீட் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தார்.

ஒரு மாத தீவிர சிகிச்சைகளின் பின்னர் 29.1.2016 அன்று இலங்கை திரும்பிய அவர், மேலதிக வைத்தியத்துக்காக மீண்டும் பல்லேகல ஆயுர்வேத வைத்தியசாலையில் சிகிச்சைக்காக அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தார். நீரிழிவு நோயினால் நீண்டகாலம் பாதிக்கப்பட்டிருந்த புன்னியாமீன்,

அதன் தீவிர பாதிப்பினால் இறுதியில் தாயக மண்ணிலேயே எம்மை விட்டுப் பிரிந்தமை அவரது சுற்றுவட்டத்தினரை கடும் துயரில் ஆழ்த்தியுள்ளது.

ஆசிரியராகவும், சிறுகதை எழுத்தாளராகவும், நூல் வெளியீட்டாளராகவும், ஊடகவியலாளராகவும் பல்வேறு பரிமாணங்களிலும் அறியப்பெற்ற பீர்முகம்மது புன்னியாமீன் 11.11.1960 இல் பிறந்தவர். கண்டி மாவட்டத்தின் கட்டுகஸ்தொட்ட பிரசேத்தில் உள்ள உடத்தலவின்ன என்ற சிற்றூரில் பிறந்து, வளர்ந்து, செழிப்புற வாழ்ந்து மறைந்தவர். அங்கு அவர் நிறுவிய சிந்தனை வட்டம் என்ற அறிவுசார் நிறுவனத்தின் மூலம் பல நூல்களை எழுதியும் பலரது நூல்களை வெளியிட்டும், புலமைப்பரிசில் பரிட்சை சார்ந்த பல கல்விப் பணிகளையாற்றியும் சிறப்புற்ற அவர், உடத்தலவின்ன என்ற சிற்றூரின் பெயரை உலகளாவிய ரீதியில் பலரையும் உச்சரிக்க வைத்ததுடன், ஈழத்து இலக்கியத் தோட்டத்திற்கு மௌனமாகப் பொழிந்த மாமழையாக நின்று பணியாற்றியவர். 2004 முதல் 2009 வரை இவர் இலங்கை முஸ்லிம் எழுத்தாளர்கள்,

ஊடகவியலாளர்கள், கலைஞர்களின் விபரத்தொகுப்பொன்றை கட்டுரைகளாக எழுதித் தொகுத்து 15 தொகுதிகளில் அவற்றை வெளியிட்டுவைத்திருக்கிறார். புகலிடப் படைப்பாளிகளின் வாழ்வும் பணிகளும் பற்றிய தனியானதொரு தொகுப்பை வெளியிடும் நோக்கில்

லண்டன் வந்திருந்த புன்னியாமீன் ஒரு மாதம் அளவில் எமதில்லத்தில் தங்கியிருந்து புகலிடப் படைப்பாளிகளைச் சந்தித்துத் தகவல் பெற்று சிந்தனை வட்டத்தின் 236 ஆவது நூலாக அதனை 2006 இல் வெளியிட்டிருந்தார்.

பேராதனைப் பல்கலைக்கழகக் கலைப்பட்டதாரியான இவர், 162 சிறுகதைகளையும் 5000க்கும் மேற்பட்ட சமூக, அறிவியல், இலக்கியப் படைப்புகளையும் தமிழ் உலகுக்குப் புயலென வழங்கியவர். 2010 இல் சப்ரகமுவ பல்கலைக்கழகத்தின் தமிழ்த்துறை சிறப்புக்கற்கைநெறி மாணவி எம்.ஐ.எப்.நபீலா என்பவர் இவரது சிறுகதைகளைத் தன் பட்டத் தேர்வுக்காக ஆய்வுக்குட்படுத்தியுள்ளார். புன்னியாமீனின் நூல்களில் பெரும்பான்மையானவை "நூலகம்" இணையத்தில் இடம்பெற்றுள்ளன. மேலும் அவரது படைப்புகள் அனைத்தையும் பற்றிய ஆவணங்களான "நூல்தேட்டத்தில்" பீ.எம்.புன்னியாமீன் "நூல்தேட்டத்தில் சிந்தனை வட்டம்" ஆகிய இரு நூல்கள் சிந்தனை வட்ட வெளியீடுகளாக வெளிவந்துள்ளன.

இணையத் தளத்தின் பாவனையைப் பிற்காலத்தில் தமிழ் மக்களிடையே அறிமுகப்படுத்துவதில் தீவிர பங்காற்றிய இவர் விக்கிபீடியாவில் மாத்திரம் 7000 பதிவுகளுக்கு மேல் எழுதித் தரவேற்றம் செய்தவர். இறுதிக்காலம் வரை தனக்கெனவொரு முகநூல் வட்டத்தைக் கொண்டியங்கியவர். அவரது இறுதிக்காலத்தில் இம்முகநூல் வழியாகவே அவரது இறுதிக்காலத்து வைத்தியசாலைச் செய்திகள், புகைப்படங்கள், காணொளிகள் என்பன வெளியாகி உலகின் மூலை முடுக்குகளெல்லாம் நண்பர் புன்னியாமீனின் உடல்நிலை பற்றிய தகவல்களை அறிந்துகொள்ளவும் வழியமைந்தது. இல்லற வாழ்வில் அவருடன் இணைந்த அவரது துணைவியார் தனது கணவரின் இறுதிக்காலத்தில், அதீத ஆளுமையுடன் செயற்பட்டு துபாயிலிருந்து ஒரு மாதகாலம் தனித்தப் போராடி, தன் கணவர் ஓரளவு குணமான நிலையில் தாயகத்துக்கு அவரைக் கொண்டுவந்து சேர்த்து, அன்புக் கணவரின் இறுதிக் காலம்வரை மன உறுதியுடன் செயற்பட்டு சத்தியவானின் உயிரைக்காக்கப் போராடிய "சாவித்திரியாக" எமது மனங்களில் அழியாத இடம்பெற்றுக்கொண்டவர்.மரணம் என்பது வாழ்வின் முடிவல்ல. புன்னியாமீன் மரணத்தின் பின்பும் எம்மிடையே வாழ்வார். அவர் விட்டுச்சென்றுள்ள நூல்களே அவரை எம்முடன் இணைத்துவைக்கும். அவரது பிரிவில் கலங்கி நிற்கும் அவரது குடும்பத்தினருக்கு ஆறுதல் சொல்லுவோம்!...

லண்டன் வரலாற்றில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தினார் புதிய மேயர் சதீக் கான்...



சர்வதேச அளவில் அனைவரது கவனத்தையும் ஈர்த்திருந்த லண்டன் நகரின் மேயர் தெரிவிற்கான தேர்தலில், தொழிலாளர் கட்சியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தி போட்டியிட்ட சதீக் கான் வெற்றி பெற்று, புதிய மேயராகத் தெரிவாகியுள்ளார். சதீக் கானின் வெற்றியின்மூலம், லண்டன் வரலாற்றில் முதன்முறையாக முஸ்லிம் இனத்தவர் ஒருவர் நகர மேயராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டமை இதுவே முதல் தடவையாக பதிவாகியுள்ளது. லண்டன் நகர மேயரைத் தெரிவு செய்வதற்கான தேர்தல் 05-05-2016 நடைபெற்றிருந்தது. இதில் தொழிலாளர் கட்சியை பிரதிநிதித்துவப்படுத்திய சதீக் கான், கன்சர்வேட்டிவ் கட்சியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்திய ஷக் கோல்ட்ஸ்மித் உட்பட மேலும் பல முக்கிய வேட்பாளர்கள் போட்டியிட்டனர். இறுதி முடிவுகளின் படி, சதீக் கான் 13 இலட்சத்து 10 ஆயிரத்து 143 வாக்குகளைப் பெற்றுள்ளார். அவருக்கு அடுத்த படியாக, ஷக் கோல்ட்ஸ்மித் 9 இலட்சத்து 94 ஆயிரத்து 614 வாக்குகளையே பெற்றுள்ளார். எனவே, லண்டன் வரலாற்றில் மாற்றத்துடனான ஒரு வெற்றியைப் பெற்று உலகின்

புகழ்மிக்க நகரின் மேயராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளார்.

சதீக் கான் தனது வெற்றியின் பின்னர் முதல் முறையாக கருத்துத் தெரிவிக்கும்பொழுது, லண்டன் நகருக்கு எனது நன்றிகள். உலகின் புகழ்மிக்க நகராக லண்டன் இருப்பதில் பெரிதும் பெருமையடைகின்றேன். மக்கள் என்மீது வைத்திருக்கும் எதிர்பார்ப்பும், நம்பிக்கையுமே என்னை இன்று இவ்விடத்திற்கு கொண்டுவந்துள்ளது. அதற்கு நான் எப்பொழுதும் நன்றி உடையவனாக இருப்பேன். நான் லண்டன் நகருக்கு தொலைவில் உள்ள ஒரு பிரதேசத்திலேயே வளர்ந்து வந்தேன். எனினும் என்னைப் போன்று ஒருவர் லண்டன் நகர மேயராக தெரிவாவார் என்று நான் கனவிலும் நினைத்ததில்லை. எனவே சாத்தியமற்ற விடயம் என்று இருந்த ஒன்றை, சாத்தியமடையச் செய்தமைக்காக நான் ஒவ்வொரு லண்டன் வாசிகளுக்கும் நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன். எனது வெற்றியைத் தொடர்ந்து லண்டன் நகரின் முன்னேற்றத்திற்காகவும், புதிய சிறந்த தொழில்வாய்ப்புக்கள் உட்பட நகரின் அபிவிருத்திக்காகவும் நான் சிறந்த முறையில் செயற்படுவேன். நகரின் இலக்குகளை அடைவதற்கு சிறந்த முறையில் செயற்படுவேன் என்றும் அவர் தெரிவித்தார். இவர் பாக்கீஸ்தான் வம்சாவழியைத் சேர்ந்தவர். லண்டனில் பிறந்து வளர்ந்த இவரின் தந்தையார் ஒரு பேருந்து ஓட்டுனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

90வது பிறந்தநாள்



இங்கிலாந்து நாட்டின் மகா இராணியாக இருக்கும் இரண்டாம் எலிசபெத், தனது 90 ஆவது பிறந்தநாளை கடந்த 21-04-2016ல்கொண்டாடினார். இங்கிலாந்தின் புருடன் வீதியில் உள்ள எலகண்ட் இல்லத்தில் 1926 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் 21 ஆம் திகதி எலிசபெத் மகாரணி பிறந்தார்.

90 ஆவது பிறந்தநாளை கொண்டாடும் இங்கிலாந்தின் இராணி எலிசபெத் 117 நாடுகளுக்கு கடவுச்சீட்டு இல்லாமல் பயணித்துள்ளதடன் அதிக காலம் ஆட்சியிலிருந்தும் சாதனை படைத்துள்ளார்.

இராணி எலிசபெத்தின் முப்பாட்டனாரின் மனைவி விக்டோரியா, 1837 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 20 ஆம் திகதி முதல் 1901 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 22 ஆம் திகதி வரை இங்கிலாந்தின் இராணியாக ஆட்சிபீடத்தில் இருந்தார். அதாவது, அவரது ஆட்சி காலம் 63 ஆண்டுகள் 216 நாட்கள் ஆகும்.

இராணி விக்டோரியா தான் இதுவரை இங்கிலாந்திலேயே மிக அதிக காலம் ஆட்சியில் இருந்தவர் என்ற பெருமை பெற்று இருந்தார். அந்த சாதனையை தற்போதைய இராணி எலிசபெத் முறியடித்தார். இராணி எலிசபெத்தின் தந்தையான மன்னர் ஆறாம் ஜோர்ஜ், 1952 ஆம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 6 ஆம் திகதி மரணம் அடைந்தார். அவரது மறைவுக்குப் பிறகு எலிசபெத், இங்கிலாந்தின் ஆட்சி பொறுப்பை ஏற்றார். அவரது பதவி ஏற்பு விழா 1953 ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 2 ஆம் திகதி நடைபெற்றது

இதனால், கடந்த ஆண்டில் தனது முப்பாட்டியின் சாதனையான 63 ஆண்டுகள் 216 நாள் ஆட்சி என்ற சாதனையை இராணி எலிசபெத் முறியத்தார். சாதனை இராணி எலிசபெத், இங்கிலாந்து நாட்டின் இராணியாக ஆட்சிபீடம் ஏறியதில் விதி செய்த விளையாட்டு என்ன என்பதைப் பார்த்தோமானால்,

இங்கிலாந்து நாட்டின் மன்னராட்சி முறைப்படி, அந்த நாட்டின் மன்னர் அல்லது இராணியின் மூத்த மகன் அடுத்து அரியணை ஏறுவார்.

ஆட்சியில் இருப்பவருக்கு மகன் இல்லை என்றால் ஆட்சிப் பதவி மகளுக்கு சென்றுவிடும். இவர்களைத் தவிர வேறு யாரும் ஆட்சிக்கு வருவதற்கு வாய்ப்பு இல்லை. ஆனால், எலிசபெத் மகாராணியின் விடயத்தில் நடந்ததே வேறு. இங்கிலாந்தை ஆட்சி செய்த 5 ஆம் ஜோர்ஜ் மன்னருக்கு இரண்டு மகன்கள். இவர்களில் மூத்தவர் பெயர் எட்வேர்ட் . இளையவர் பெயர் அல்பர்ட்.

இந்நிலையில், 5 ஆம் ஜோர்ஜ் மன்னரின் மறைவுக்குப் பின்னர், ஏற்கனவே இருந்த இங்கிலாந்து வழக்கப்படி, மூத்தவரான எட்வேர்ட் மன்னராக ஆனார். அவரைத் தொடர்ந்து அவரது பரம்பரை தான் அரியணை ஏறி இருக்க வேண்டும்.

அந்த சமயத்தில் தான் விதி விளையாடியது. மன்னர் எட்வேர்ட்டுக்கும், அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த வாலிஸ் சிம்ப்சன் என்ற வீவாகரத்தான ஒரு பெண்ணுக்கும் இடையே காதல் ஏற்பட்டது. முறையற்ற காதலை அரண்மனை நிர்வாகம் ஏற்றுக்கொள்வது இல்லை.

எனவே மன்னர் எட்வேர்ட்டுக்கு இக்கட்டான நிலை ஏற்பட்டது. காதலுக்காக மன்னர் பதவியைத் துறப்பதா? அல்லது காதலியை கைவிட்டு மன்னராக நீழ்ப்பதா? என்ற பெரிய கேள்வி எழ்ந்தது. அப்போது மன்னர் எட்வேர்ட், துணிந்து ஒரு முடிவு செய்தார். எனக்கு மன்னர் பதவி தேவையில்லை. எனக்கு எனது காதல்தான் முக்கியம் என்று தெரிவித்துவிட்டார்.

இதனால் அவர் மணி முடியைத் துறந்து, ஆட்சி பீடத்தில் இருந்து இறங்க வேண்டியதாகி விட்டது. அவருக்கு குழந்தைகள் இல்லை என்பதால், அடுத்து மன்னராக பதவி ஏற்கும் வாய்ப்பு, அவரது பரம்பரைக்கு இல்லாமல், 5 ஆம் ஜோர்ஜ் மன்னரின் இளைய மகன் அல்பர்ட்டுக்கு கிடைத்தது. அதாவது, ஒரு காதல் விவகாரத்தால், ஆட்சி முறை என்ற வழித்தடமே அப்போது மாறிவிட்டது.

தற்போதைய மகாராணி எலிசபெத்தின் தந்தை, அல்பர்ட், ஆறாம் ஜோர்ஜ் மன்னராக முடி சூழக்கொண்டார். மன்னர் ஆறாம் ஜோர்ஜ்'க்கு இரண்டு மகன்கள். அவர்களில் மூத்தவர் தான் தற்போதைய மகாராணி எலிசபெத். இளையவர் மார்க்கிரெட்.

மன்னர் ஆறாம் ஜோர்ஜின் மூத்த மகள் என்பதால், எலிசபெத், இங்கிலாந்தின் அடுத்த ராணி ஆகும் வாய்ப்பு உருவானது. எலிசபெத்தின் பெரியப்பா எட்வர்ட், தனது காதலியை கைவிட்டு, அரியணையில் தொடர்ந்து வீற்றிருந்தால், எலிசபெத், இங்கிலாந்தின் ராணியாக வந்து இருக்கவே முடியாது. பெரியப்பாவின் காதல் விவகாரத்தால் எலிசபெத், இங்கிலாந்தின் ராணி என்ற அந்தஸ்துக்கு உயர்ந்தார்.

இதேவேளை, மகா இராணி எலிசபெத் காலத்தில் இங்கிலாந்தின் பிரதமர் பதவியில் இருந்து வின்ஸ்டன் சேர்ச்சில் முதல் டேவிட் கேமரூன் வரை மொத்தம் 12 பிரதமர்களை அவர் சந்தித்துள்ளார்.

எலிசபெத் உலகம் முழுவதும் 117 நாடுகளில் 1.7 மில்லியன் கிலோமீற்றர் சுற்றுப் பயணம் மேற்கொண்டுள்ளார். ஆனால் அவருக்கு கடவுச்சீட்டு இல்லை. எலிசபெத்தின் மற்றும் கணவர் பிலிப் ஆகிய இருவருக்கும் திருமணம் ஆகி 68 வருடங்கள் ஆகியுள்ளன. இதனால் அவர் மணி முடியைத் துறந்து, ஆட்சி பீடத்தில் இருந்து இறங்க வேண்டியதாகி விட்டது. அவருக்கு குழந்தைகள் இல்லை என்பதால், அடுத்து மன்னராக பதவி ஏற்கும் வாய்ப்பு, அவரது பரம்பரைக்கு இல்லாமல், 5 ஆம் ஜோர்ஜ் மன்னரின் இளைய மகன் அல்பர்ட்டுக்கு கீடைத்தது. அதாவது, ஒரு காதல் விவகாரத்தால், ஆட்சி முறை என்ற வழித்தடமே அப்போது மாறிவிட்டது. இதேவேளை, மகாரணியார் பிறந்த ஆடம்பரமான வீடு இரண்டாம் உலகக் போரில் குண்டு மழையில் இடிந்து அழிந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.



பின்னணி பாடகி பி. சுசீலா கின்னஸ் சாதனை



அந்த அமைப்பின் புள்ளி விபரப்படி கடந்த 1960 முதல் தற்போது வரை 17, 695 பாடல்கள் பாடியுள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்த கணக்கு 2016 ஜனவரி 28-ல் சரிபார்க்கப்பட்டதாகவும் அந்த அமைப்பு கூறியுள்ளது. கடந்த 1952-ல் திரைவாழ்வைத் தொடங்கிய பி.சுசீலா, தமிழ், தெலுங்கு உள்ளிட்ட 6 மொழிகளில் ஜோடிப் பாடல்கள் மற்றும் தனிப் பாடல்கள் பாடியுள்ளார்.

பிரபல பின்னணி பாடகி பி. சுசீலா அதிக பாடல்கள் பாடியவர் என்ற வகையில் கின்னஸ் சாதனைப் புத்தகத்தில் இடம்பிடித்தார். அதிக தனிப்பாடல்கள் பாடியவர் என்ற வகையில் அவரது சாதனை கின்னஸ் உலகச் சாதனை அமைப்பால் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளது.

சில நடிக்கையின் பிறந்த நாட்கள்...

சமந்த	- 24.4.1987	லஷ்மிமேனன்	- 19.05.1996
அமலாபால்	- 26.10.1990	எமிஜக்ஸன்	- 31.01.1991
நயன்தாரா	- 18.11.1984	நஸ்ரியா	- 20.12.1994
அசின்	- 26.10.1985	ஸ்ரியா	- 11.09.1982
திரிசா	- 04.05.1983	தமன்னா	- 21.12.1989
கன்சிகா	- 09.08.1991	கார்த்திகா	- 27.06.1992
கயல்அிகர்வால்	- 19.06.1984	பியாமணி	- 04.06.1984
ஜோதிகா	- 18.10.1978		
அனுஷ்கா	- 07.11.1981		

தேசிய விருதுகள் அறிவிப்பு...: விருது வென்றவர்களின் முழு விபரங்கள் இதோ...!

இந்திய சினிமாவை கௌரவப்படுத்தும் விதமாக வருடம் தோறும் இந்திய அரசு தேசிய விருதுகளை கொடுத்து வருகின்றது. அந்த வகையில் 63வது தேசிய விருது வென்றவர்கள் பட்டியல் இன்று வெளிவந்துள்ளது. விருது வென்றவர்களின் முழு லிஸ்ட் இதோ உங்களுக்காக....

- சிறந்த நடிகர் - அமிதாப் பச்சன் (PIKU)
 சிறந்த நடிகை - கங்கனா ரன்வத் (தானு வெட்ஸ் மானு ரிட்டர்ன்ஸ்)
 சிறந்த இயக்குனர் - சஞ்சய் லீலா பஞ்சாலி (பஜிரோ மஸ்தானி)
 சிறந்த படம் - பாகுபலி
 திரைப்பட துறைக்கு உகந்த மாநிலம் - குஜராத்
 சிறந்த தமிழ் படம் - விசாரணை
 சிறந்த தெலுங்கு படம் - காஞ்சி
 சிறந்த மலையாள படம் - பதேமேரி
 சிறந்த கன்னட படம் - திதி
 சிறந்த ஹிந்தி படம் - தம் லகா கே ஹைசா
 சிறந்த நடன அமைப்பாளர் - ரெமோ டி சோசா (பஜிராவ் மஸ்தானி)
 சிறந்த பின்னணி இசை - இளையராஜா (தாரை தப்பட்டை)
 சிறந்த எடிட்டர் - மறைந்த கிஷோர் (விசாரணை)
 சிறந்த வசனம் மற்றும் திரைக்கதை - பிகு, தானு வெட்ஸ் மனு
 சிறந்த ஒளிப்பதிவு - பஜிராவ் மஸ்தானி
 சிறந்த இசை - எம். ஜெயச்சந்திரன் (என்னு நிண்டே மொயிதீன்)
 சிறந்த துணை நடிகர் - சமுத்திரக்கனி (விசாரணை)
 Spe உடைய Mention சிறந்த நடிகை - ரித்திகா சிங் (இறுதிச்சுற்று)
 Spe உடைய Mention சிறந்த நடிகர் - ஜெயசூர்யா (Su Su Sudhi Valmeekam)
 பிரபலமான படம் - பஜிரங்கி பைஜான்
 சிறந்த VFX - பாகுபலி

சில நடிகர்களின் பிறந்தநாட்கள்.....

அஜித்	- 01.05.1971	ரஜினி	- 12.12.1950
விஜய்	- 22.06.1974	சூர்யா	- 23.07.1975
விக்ரம்	- 17.04.1966	சீவகார்த்தி	- 17.02.1985
ஆர்யா	- 11.12.1980	ஜீவா	- 04.01.1984
அபாஸ்	- 21.05.1975	பிரகாஸ்ராஜ்	- 26.03.1965
பிரசன்னா	- 28.08.1982	விக்ரம்பிரபு	- 15.01.1986

நீர்ழிவு நோயாளிகள் தவிர்க்க வேண்டிய காய்கறிகள்...

உலக மக்கள் மத்தியில் 'நீர்ழிவுநோய்' பரவிக் கொண்டே வருகிறது. இதற்கு உணவில் அதிகப்படியான சர்க்கரையை சேர்த்துக்கொள்வது ஒரு முக்கிய காரணமாகும். ஆரோக்கியம் என்று நினைக்கும் காய்கறிகளில் அதிக கவனத்துடன் இருக்கவேண்டும். இல்லாவிட்டால் அந்தகாய்கறிகளே உயிருக்கு ஆப்பு வைத்துவிடும். ஏனெனில் சிலகாய்கறிகளில் ஸ்டார்ச் எனப்படும் மாவுப்பொருள் அதிகம் இருக்கும், இத்தகைய காய்கறிகள் இனிப்பாக இருக்கும், அதற்காக இனிப்பாக இருக்கும் அனைத்துகாய்கறிகளையும் நீர்ழிவு நோயாளிகள் சாப்பிடக்கூடாது என்பதில்லை.

பூசணிக்காய் இனிப்பாகதான் இருக்கும். ஆனால் இதனை நீர்ழிவு நோயாளிகள் பயப்படாமல் சாப்பிடலாம். மேலும் சிலகாய்கறிகளில் கிளை சீமிக் இன்டெக்ஸ் அதிகம் நிறைந்திருக்கும். இத்தகைய உணவுகளை நீர்ழிவு நோயாளிகள் நினைத்துக் கூட பார்க்கக்கூடாது. சரி, இப்போது நீர்ழிவுநோயாளிகள் சாப்பிடக்கூடாத சிலகாய்கறிகளின் பட்டியல் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அதைப்படித்து, நீர்ழிவு இருந்தால், அவற்றை உணவில் சேர்ப்பதைத் தவிர்த்துவிடுங்கள்.

-உருளைக்கிழங்கு:-

உருளைக்கிழங்கில் மாவுப்பொருள் அதிகம் நிறைந்திருப்பதால், இந்த உணவுப்பொருளை நீர்ழிவுநோயாளிகள் தவிர்க்கவேண்டும்.

-சேனைக்கிழங்கு:-

பொதுவாகக் கிழங்குகள் அனைத்திலுமே மாவுப்பொருளானது அதிகம் இருக்கும். அதிலும் சேனைக்கிழங்குகளை சாப்பிட்டால் இரத்தத்தில் உள்ள சர்க்கரையின் அளவுசொல்ல முடியாத அளவில் அதிகரிக்கும். எனவே இந்தக்கிழங்கை உணவில் சேர்க்கக்கூடாது.

-பீன்ஸ்:-

பீன்ஸ் இனிப்பாக இல்லாவிட்டாலும், இதில் ஸ்டார்ச் மிகவும் அதிகம் உள்ளது. அதற்காகப் பீன்ஸ்களை முற்றிலும் தவிர்த்து வேண்டுமென்பதில்லை. ஆனால் அவற்றை நீரில் வேகவைத்து அதுவும் அளவாகச் சாப்பிடவேண்டும்.

-பீட்சூட்:-

பீட்சூட் ஒரு வேர்காய்கறி என்பதால் இதுமண்ணில் உள்ள அனைத்து இனிப்புக்களையும் உறிஞ்சி மிகவும் இனிப்பான சுவையில் உள்ளது. அதற்காக இதனை அறவே தவிர்த்து வேண்டுமென்பதில்லை. ஏனெனில் இதில் மற்ற நன்மைகளும் அடங்கியிருப்பதால், இதனை 2-3 வாரத்திற்கு ஒருமுறை சாப்பிட்டாலேபோதும்.

-ஸ்குவாஷ் (Squash):-

ஸ்குவாஷ் ஒரு இனிப்புச் சுவையுடைய குளிர்காலக் காய்கறி. இதில் கிளைசீமிக் இன்டெக்ஸ் மிகவும் அதிகம் உள்ளது. எனவே நீரிழிவு நோயாளிகள் இந்தகாய்கறியில் எவ்வளவுதான் நன்மைகள் இருந்தாலும் அறவே தவிர்க்கவேண்டும்.

-பச்சைபட்டாணி:-

பச்சைபட்டாணியில் ஸ்டார்ச் அதிகம் நிறைந்திருப்பதால், இந்த உணவுப் பொருளையும் நீரிழிவுநோயாளிகள் தவிர்க்கவேண்டும்.

-தக்காளி:-

தக்காளி சேர்க்காத உணவுகளைப் பார்க்கவேமுடியாது. இருப்பினும் இது இனிப்புச் சுவையுடையதால், இதனை பச்சையாகச் சாப்பிடுவதைத் தவிர்க்கவேண்டும். மேலும் உணவுகளிலும் தக்காளியை அளவாகப் பயன்படுத்தவேண்டும்.

-சோளம்:-

சோளத்தில் பலவகைகள் உள்ளன. அதில் ஒன்றுதான் ஸ்வீட்கார்ன். இதன் பெயரிலேயே, இதுமிகவும் இனிப்பானது என்பது தெளிவாகத்தெரிவதால், இதனை நீரிழிவுநோயாளிகள் அறவேதவிர்க்கவேண்டும். அதமட்டுமல்லாமல், இதில்எண்ணற்ற அளவில் ஸ்டார்ச் நிறைந்துள்ளது.

-வாழைவகைகள்:-

வாழைப்பூ, வாழைத்தண்டு போன்றவற்றை அதிகம்சமைத்துச் சாப்பிடுவோம். ஆனால் இந்த உணவுப்பொருட்களிலும் ஸ்டார்ச் அதிகம் நிறைந்துள்ளது. குறிப்பாக வாழைப்பழத்தில் இனிப்புச்சுவை அதிகம்உள்ளது, எனவே இந்த உணவுப் பொருட்களைத் தவிர்ப்பது நல்லது.

நீரிழிவு நோயாளிகளா நீங்கள்... இதோ பாகற்காய் ஜீஸ்

நீரிழிவுநோய் உள்ளவர்கள் உணவில் பாகற்காயைச் சேர்த்துவந்தால், இரத்தத்தில் உள்ள சர்க்கரையின் அளவு கட்டுப்பாட்டுடன் இருக்கும். அதிலும் அந்தப்பாகற்காயை வேகவைத்துச் சாப்பிடுவதற்குபதிலாக, அதனை ஜீஸ்போன்று செய்து தினமும் ஒருடம்ளர் குடித்துவந்தால், நீரிழிவைக் கட்டுப்பாட்டுடன் வைக்கலாம். இதோ நீரிழிவு நோயாளிகளுக்கான பாகற்காய்ஜீஸ் தேவையானபொருட்கள்:- பாகற்காய் 2, எலுமிச்சைசாறு 2 மஸ்பூன், தேன் 1 மஸ்பூன், மிளகுதாள் 1 சீட்டிகை, உப்பு - தேவையானஅளவு ஐஸ்கட்டிகள் - தேவையானஅளவு செய்முறை:- முதலில் பாகற்காயின் தோலைசீவி, பின் அதனைகழிவி, துண்டுகளாக்கி, விதைகளை நீக்கிவிடவேண்டும்.பின்னர் அதனை மிக்ஸியில்போட்டு, தேன், எலுமிச்சைசாறு சேர்த்து நன்கு மென்மையாக அரைத்துக்கொள்ளவேண்டும். பின் அதனை ஒருபாத்திரத்தில் ஊற்றி, உப்பு, மிளகுதாள் சேர்த்து நன்கு கலந்து, ஐஸ்கட்டிகளைப்போட்டுகுடிக்கவேண்டும். இப்போதுநீரிழிவுநோய் குறைவதற்கு வழிவகுக்கும்...

தோழர் சின்னத்தம்பி சண்முகநாதன் காலமானார்!



"சண்" எனத் தோழர்களாலும், நண்பர்களாலும் அன்பாக அழைக்கப்பட்ட நெடுந்தீவச் சேர்ந்த தோழர் சின்னத்தம்பி

சண்முகநாதன், ஏப்ரல் 07ஆம் திகதி (2016) கனடாவின் ரொறன்ரோ நகரில் தமது 63ஆவது வயதில் காலமானார். தோழர் சண் 1960களில் நெடுந்தீவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட முற்போக்கு வாலிபர் இயக்கத்தின் மூலம் தமது பொது வாழ்க்கையை ஆரம்பித்தார். பின்னர் மார்க்சிய அரங்கியலில் ஈடுபாடு கொண்டு, இலங்கை மார்க்சிச-லெனினிச கம்யூனிஸ்ட் கட்சியில் இணைந்து அதன் வட பிரதேச குழு உறுப்பினராகவும், அக்கட்சி 1975இல் ஆரம்பித்த தமிழ் மக்கள் ஜனநாயக முன்னணியின் முதலாவது பொதுச் செயலாளராகவும் செயல்பட்டார். கிளிநொச்சியில் கட்சியினால் முன்னெடுக்கப்பட்ட விவசாயிகள் சங்க வேலைகளிலும் ஈடுபட்டார்.

எழுத்தாற்றல்மிக்க அவர், பல கட்டுரைகளையும், சில கதைகளையும் எழுதியுள்ளார். வடக்கில் போர் உக்கிரமடைந்த காலத்தில் இடம் பெயர்ந்து தமிழகத்திலும், ஜேர்மனியிலும் சில ஆண்டுகள் வாழ்ந்த அவர், கடைசி ஏழு வருடங்களாக குடும்பத்துடன் கனடாவில் வாழ்ந்து வந்தார். தமது கடைசிக்காலம் வரை, சமூக நடப்புகள் மீது உன்னிப்பான அவதானமும், விமர்சனமும் கொண்டவராக வாழ்ந்ததுடன், பரந்துபட்ட நட்பு வட்டாரத்தையும் கொண்டிருந்தார். அவரது இழப்பு, அவருடைய குடும்பத்தினருக்கு மட்டுமின்றி, அவருடன் பழகிய, அவரை நேசித்த அனைவரையும் ஆழ்ந்த துக்கத்தில் ஆழ்த்திவிட்டுள்ளது. இவர் ஜேர்மனியில் வாழ்ந்த காலத்தில் சிறுதுகாலம் நான் அவரோடு பழகிய அனுபவம் உண்டு. இடதுசாரிச் சிந்தனையாளர், பகுத்தறிவாளர், மண்பற்றாளர், தமிழ் ஆர்வலர் மேலாக நல்லதோர் மனிதர். அவருடன் பழகியதோ சிறிது காலம்... கற்றுக்கொண்டதோ அதிகம். ஆத்தமா சாந்திபெறப் பிரார்த்திக்கிறோம்!...

ஆசிரியர்.

மனிதநேயப்பணியில் இணைந்துகொண்டவர்கள்!..

தாயகத்தில் ஆதரவற்ற சிறார்கள்ளின் வாழ்நாள் மற்றும்கல்விச்செலவுகளைப் பொறுப்பேற்றுஉதவும் மனிதநேயப்பணிகளில் மண் சஞ்சிகையோடு இணைந்து கரம்கொடுத்துவரும் அன்பு உள்ளங்களை நேசத்துடன் வாழ்த்துகின்றோம்.எனவே நீங்களும் இந்தப்பணியுடன் இணைந்துஉதவலாம்.இதுவரைஇத்திட்டத்தில் இணைந்து உதவிவரும் நல்லுள்ளங்களின் விபரம்...

01. திருமதி.சிவதர்சினி.பிராங்ளின்	- ஜேர்மனி	
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த முழச்செலவு	- வவுனியா)	- 480-00 யூரோ
02. திரு.திருமதி.யஜிந்தா.ராஜமோகன்	- ஜேர்மனி	
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த முழச்செலவு	- மட்டக்களப்பு	- 480-00 யூரோ
03. செல்வன்.விஷ்ணு,செல்வி.பவுத்ரா.வீஜயகௌரி	- சுவீஸ்லாந்து	
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த முழச்செலவு	- கிளிநொச்சி	- 480-00 யூரோ
04. செல்வன்.நகுல்.துரையரங்கன்	- ஜேர்மன்	
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த முழச்செலவு	- திருகோணமலை	- 480-00 யூரோ
05. செல்வி.அஜந்தி.அழகராசா	- பிரித்தானியா	
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த முழச்செலவு	- வவுனியா	- 480-00 யூரோ
06. செல்வன்.ஜெய்சன்.ஜெயபாலன்	- பிரித்தானியா	
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த முழச்செலவு	- திருகோணமலை	- 480-00 யூரோ
07. திருமதி.பராசகத்தி.பரமசாமி	- பிரித்தானியா	
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த முழச்செலவு	- வவுனியா	- 480-00 யூரோ
08. திருமதி.ரதி.சின்னத்துரை	- பிரித்தானியா	
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த முழச்செலவு	- வவுனியா	- 480-00 யூரோ
09. திருமதி.பிரிந்தாவனி.தனபாலசுந்தரம்	- ஜேர்மனி	
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த முழச்செலவு	- வவுனியா	- 480-00 யூரோ
10. திருமதி.ஸ்ரீரவ்வாணி.இம்மானுவல்	- ஜேர்மனி	
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த முழச்செலவு	- வவுனியா	- 480-00 யூரோ
11. செல்விகள்.வினிஷா.இராஜகுமார்,தீபா.தர்மராசா	- ஜேர்மனி	
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த கல்விச்செலவு	- மட்டக்களப்பு	- 240-00 யூரோ
12. செல்வி.சுகிர்தா தவராஜி	- ஜேர்மனி	
((ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த கல்விச்செலவு	- கிளிநொச்சி	- 100-00 யூரோ
13. செல்வன். சியாந்த எமில் சர்வாணந்தன்	- ஜேர்மனி	
(ஒரு பிள்ளையின் வருடாந்த கல்விச்செலவு	- வவுனியா	- 200-00 யூரோ

ஆதரவற்றோர் நிதி உதவிக் கணக்கு

ஆரம்ப இருப்பு 29-02-2016

+ 146-81

அன்பளிப்புகள்:-

01. திருமதி. சிவதர்சினி பிராங்ளின் - Duisburg + 80-00

(ஆதரவற்றசிறார் ஒருவரைப் பொறுப்பேற்ற மாதாந்த அன்பளிப்பு)

02. திரு.திருமதி. யஜிந்தா. ராஜமோகன் - Duisburg + 80-00

(ஆதரவற்றசிறார் ஒருவரைப் பொறுப்பேற்ற மாதாந்த அன்பளிப்பு)

03. திருமதி. பராசக்தி. பரமாமீ - London + 80-00

(ஆதரவற்றசிறார் ஒருவரைப் பொறுப்பேற்ற மாதாந்த அன்பளிப்பு)

04. திருமதி.ஸ்ரெவ்வானி.இம்மானுவல் - Essen + 80-00

(ஆதரவற்றசிறார் ஒருவரைப் பொறுப்பேற்ற மாதாந்த அன்பளிப்பு)

05. திருமதி பிரிந்தாவனி தனபாலசுந்தரம் - Weeze + 80-00

(ஆதரவற்றசிறார் ஒருவரைப் பொறுப்பேற்ற மாதாந்த அன்பளிப்பு)

06. திருமதி அஜந்தி பத்மநாதன் - London + 80-00

(ஆதரவற்றசிறார் ஒருவரைப் பொறுப்பேற்ற மாதாந்த அன்பளிப்பு)+240-00

06. திரு.சிவகுமாரன் சாந்தலிங்கம் - Pforzheim + 20-00

+ 886-81

+ 886-81

சிலப்பியறு: -

1. மாணிக்கவாசகர் சிறுவர் அபிவிருத்தி நிலையம்

சந்திவெளி - மட்டக்களப்பு - 480-00

வங்கிக்கட்டணம் 1x 35-00 - 35-00

- 515-00

வங்கிவரி:- (01.03.2016 - 31.03.2016) - 11-30

(01.04.2016 - 30.04.2016) - 09-68

- 535-98 535-98

20-05-2016ல் மீதி கையிருப்பு

+ 350-83

Sri Shanmuga Girls' Home

No. 588

54, Vidyalayam Road,
Trincomalee, Sri Lanka.

Date: 2016-04-18.

Received with thanks From Mr. V. Sivaraj

Editor, Mann (KADU) Magazine

the sum of Rupees 77,336/46

on account of donation for Home/ Celebration / Building
fund by Cash / Cheque

Rs. 77,336/46

V. Sivaraj
Manageress

ॐ
SRI SHANMUGA GIRLS' HOME
 ஸ்ரீ சண்முக பெண்பிள்ளைகள் இல்லம்

76 (54), Vigneshwara Road,
 Trincomalee,
 Sri Lanka.
 006-2222521

Regd No: NEP/FCC/EBH/1998/05/16

76 (54) வீடுவாசல் வீடு,
 த்ருவிகாமலை,
 இலங்கை.
 006-2222521

தீதி திசுவாசன

பி.என். என்.சி.என்-13

தேயா, தாண்டி

தென்கலை

தாயு பித்தாண்டி அத்தியூட் காலா

தீதி திசுவாசன
 தீதி திசுவாசன

தீதி திசுவாசன

தீதி திசுவாசன

தீதி திசுவாசன

தீதி திசுவாசன

தீதி திசுவாசன

தீதி திசுவாசன

தீதி திசுவாசன

தீதி திசுவாசன

Miss Chelvi
 Attorney at Law
 Trincomalee

Miss K. Padmaja B.Sc
 Manageress & Custodian Trincomalee



Association for Rehabilitation of the Disabled (AROD)

472, Adiyapatham Road, Thirunelvely North, Jaffna, Sri Lanka

வறுவெழித்தோர் புனரமைப்புத் தலைகல்

472, அடியாபதாம் நகல், திருநெல்வேலி வடக்கு, யாழ்ப்பாணம், இலங்கை

Tel No: 021-821 7188

(Registered No: NEP/55/15)

ARD/PRI/1205

08.03.2016

பேரவை ஆலிசிவர்
மணர் சஞ்சிகை இலங்கையின் சமூக சஞ்சிகை
கோட்டை

விவரம்: புனரமைப்புத் தலைகல் தொகை

கேள்வியில் விவரம் தொகை தகவலு 04.03.2016ல் திருநெல்வேலி வங்கியில் மணர் சஞ்சிகைக்கு (AROD) அனுப்பப்பட்டது.

தகவலில் அனுப்பப்பட்ட தொகைக்கு அனுப்பப்பட்ட தொகை ரூப 77,398.85 (Euro 500.00) 08.03.2016 பெற்றுக்கொள்ளப்படும் வங்கியில் மணர் சஞ்சிகைக்கு (S Remit 160228025527 @ Bank of Ceylon, Thirunelveli Branch).

அனுப்பப்பட்ட தொகையில் மணர் சஞ்சிகை, அனுப்பப்பட்ட தொகையில் புனரமைப்புத் தலைகல் வறுவெழித்தோர் சமூக சஞ்சிகை அனுப்பப்பட்ட தொகைக்கு பெற்றுக்கொள்ளப்படும் தொகைக்கு மணர் சஞ்சிகை அனுப்பப்பட்ட தொகையில்

கேள்வியில் விவரம் மணர் சஞ்சிகைக்கு அனுப்பப்பட்ட தொகையில்

தகவலில் அனுப்பப்பட்ட தொகைக்கு அனுப்பப்பட்ட தொகையில்

தகவல்

மணர் சஞ்சிகை
வறுவெழித்தோர் சமூக சஞ்சிகை

மணர் - AROD

ASSOCIATION FOR REHABILITATION OF THE DISABLED (AROD)		T.P No: 0602217718
100, Adiyapatham Road, Kukulvil East, Jaffna, Sri Lanka		(Registered No: NEP/55/15)
Receipt No: B	6158	Date: 10/3/2016
Received with thanks from "Mann" magazine		
Of: Jaffna		
the sum of Rupees: Seven thousand		
Bring in cash or cheque No: 160228025527		
By: Cash / Cheque No: 160228025527		
Rs 77398/85		

களிநொச்சியில் 4 ஆயிரத்து 284 சிறுவர்கள் பெற்றோரை இழந்துள்ளனர்

களிநொச்சி மாவட்டத்தில் 4 ஆயிரத்து 284 சிறுவர்கள் தந்தை அல்லது தாய், அல்லது இருவரையும் இழந்தவர்களாக காணப்படுவதாக மாவட்ட செயலக புள்ளி விபரத்தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

2014 ஆம் ஆண்டின் கணிப்பீன் படி இந்த தகவல் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

3 ஆயிரத்து 44 சிறுவர்கள் தந்தையையும், 764 சிறுவர்கள் தாயையும், 476 சிறுவர்கள் தாய் தந்தை இருவரையும் இழந்துள்ளனர்.

கரைச்சி பிரதேச செயலக பிரிவில் ஆயிரத்து 569 சிறுவர்கள் தந்தையை இழந்த நிலையிலும், 411 சிறுவர்கள் தாயையும், 316 சிறுவர்கள் இருவரையும் இழந்துள்ளதாக சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது.

மேலும் கண்டாவளையில் 670 சிறுவர்கள் தந்தையையும், 138 சிறுவர்கள் தாயையும், 40 சிறுவர்கள் இருவரையும் இழந்துள்ளனர்.

பச்சிலைப்பள்ளி பிரதேச செயலக பிரிவில் தந்தையை 285 சிறுவர்களும், தாயை 71 சிறுவர்களும், இருவரையும் 38 சிறுவர்களும் இழந்துள்ளனர்.

பூநகரி பிரதேச செயலக பிரிவில் 520 சிறுவர்கள் தந்தையையும், 144 சிறுவர்கள் தாயையும், 82 சிறுவர்கள் இருவரையும் இழந்துள்ளனர்.

கரைச்சி பிரதேசத்தில் அம்பாளநகர் கிராம அலுவலர் பிரிவில் சாந்தபுரம் பிரதேசத்தில் 171 சிறுவர்களும், கோணாவில் கிராம அலுவலர் பிரிவில் 106 சிறுவர்களும், மலையாளபுரம் கிராமத்தில் 99 சிறுவர்களும், இரத்தினபுரம் கிராமத்தில் 95 சிறுவர்களும், செல்வநகர் கிராமத்தில் 75 சிறுவர்களும், பொன்னகர் கிராமத்தில் 52 சிறுவர்களும், மாவடியம்மன் கிராம அலுவலர் பிரிவில் 52 சிறுவர்களும், பாரதிபுரம் கிராமத்தில் 50 சிறுவர்களும் தந்தையை இழந்து அதிகளவில் தந்தையை இழந்த சிறுவர்களை கொண்ட பிரதேசமாக காணப்படுகிறது

பூநகரி பிரதேசத்தில் 128 சிறுவர்கள் பள்ளிக்குடா கிராம அலுவலர் பிரிவிலும், 64 சிறுவர்கள் நல்லூர் கிராம அலுவலர் பிரிவிலும், 82 சிறுவர்கள் கரியாலநாகபடுவான் கிராம அலுவலர் பிரிவிலும், 45 சிறுவர்கள் நாச்சிக்குடாவிலுமாக அதிகளவு தந்தையை இழந்த எண்ணிக்கையை கொண்ட பிரதேசங்களாக காணப்படுகின்றன.

ஜேர்மனியில் ஒரு மின்நூல்.....

ஒரு மின்நூல் கவிதை, கட்டுரை, சிறுகதை மற்றும் சமையல் குறிப்புகள், அழகுக்குறிப்புகள், இயற்கையான மருத்துவ குறிப்புகள் என பலவீத ரசனையுடன் உங்களுக்காக மின் இதழாக வெளி வருகிறது. இது அரசியல் கலப்படமற்றது, அடுத்தவர்களது எழுத்துக்களை களவாடாதது, சொந்தமான சிந்தனை சிதறல்கள், இன்னும் ஆற்றல் உள்ளவர்களின் சொந்தமான ஆக்கங்களும் இதில் வெளியாக உள்ளது.

இது காலைவரை அற்றுது காலக்கெடு அற்றுது கருத்தில் சிறந்தது கற்பனை வளம் நிறைந்தது கவிநயம் மலர்ந்தது கொடி மலரின் இதழ்போலே இது தமிழ் இதழ் விரிப்பது. இந்த இதழ் நறுமணம் வீசி மின் நூலாக வலம் வர உள்ளது தமிழ் ஆர்வலர்கள் அனைவரையும் இம் மின்நூல் வாழ்த்தி வரவேற்கின்றது இங்கே சென்று எனது கவிதை தொகுப்பையும், கவிதை பூக்கள் என்னும் சிறிய சஞ்சிகையையும் வாசித்து மகிழங்கள்...

உங்கள் கருத்துகளை கூட எனக்கு அறியுதரலாம்...

கவிமீனா - ஜேர்மனி

<https://issuu.com/search?q=kavithei+pookal+3>

உலக ஊடக சுதந்திர தரவரிசையில் இலங்கை 141 வது இடம்!

உலக ஊடக சுதந்திர தரவரிசைப் பட்டியலில், இலங்கை இந்த ஆண்டு 141ஆவது இடத்தில் உள்ளது. ஆர்எஸ்எம் எனப்படும் எல்லைகளற்ற ஊடகவியலாளர் அமைப்பினால் 2016ஆம் ஆண்டுக்கான உலக ஊடக சுதந்திர தர வரிசைப்பட்டியல் வெளியிடப்பட்டுள்ளது

180 நாடுகள் வரிசைப்படுத்தப்பட்டுள்ள இந்தப் பட்டியலில் முதலிடத்தில் பின்லாந்து இருக்கிறது. ஆறாவது ஆண்டாக பின்லாந்து இந்த இடத்தை தக்கவைத்திருக்கிறது. அடுத்த இடங்களில், நெதர்லாந்து, நோர்வே ஆகிய நாடுகள் உள்ளன.

இலங்கை 141ஆவது இடத்தில் உள்ளது. கடந்த இரண்டு ஆண்டுகளாக இலங்கை 165 ஆவது இடத்தில் இருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது எனினும், தெற்காசிய நாடுகளான இந்தியா 133, ஆப்கானிஸ்தான் 120, நேபாளம் 105, பூட்டான் 95, என்பன இலங்கையை விட முன்னிலையில் உள்ளன.

அமெரிக்கா 44 ஆவது இடத்திலும், ரஸ்யா 148ஆவது இடத்திலும், சீனா 176ஆவது இடத்திலும் உள்ளன துர்க்மெனிஸ்தான், வடகொரியா, எரித்ரியா ஆகிய நாடுகள் கடைசி முன்று இடங்களைப் பிடித்துள்ளன.



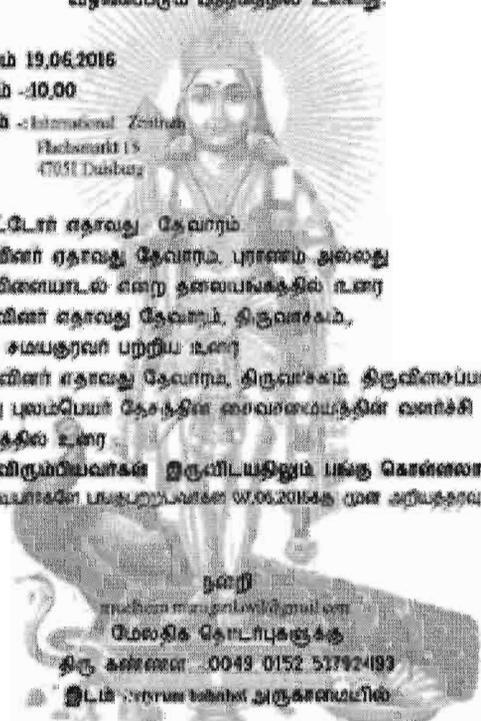
முத்துக்குமார சுவாமி ஆலயம்

MÜLHEIM MUTHUKUMARASAMY ALAYAM
 Hauskampstr. 53, 45476, Mülheim an der Ruhr,
 Germany, Vereins Register No. 1235
 Sparkasse Mülheim IBAN : DE54362500920300219447 SWIFT BIC : SPHMDE3E

சமயப் போட்டிகள்

முல்லைம் முத்துக்குமாரசாமி ஆலயம் வருடாந்த அலங்கார உட்சுவத்தை முள்ளிட்டு சமயப்போட்டிகள் நடப்பெறும் இயைபடல்கள் ஆலயதிலால் வழங்கப்படும் பத்தகத்தில் உள்ளது.

காலம் 19.06.2016
நேரம் -10.00
இடம் :- International Zentrum
 Fleetsmarkt 15
 47051 Duisburg



வையலுக்கு உட்பட்டோர் ஏதாவது தேவாரம்
 7--10 வயது பிரிவினர் ஏதாவது தேவாரம், புராணம் அல்லது முருகனின் திருவிளையாடல் என்ற தளையங்கத்தில் உரை
 11--14வயது பிரிவினர் ஏதாவது தேவாரம், திருவாக்கம், புராணம் அல்லது சமயகுரவரி பற்றிய உரை
 15--18 வயது பிரிவினர் ஏதாவது தேவாரம், திருவாக்கம், திருவிளையாடல், புராணம், அல்லது புலம்பெயர் தேசத்தின் காவலாண்மையத்தின் வளக்கி என்ற தளையங்கத்தில் உரை
 முக்கிய குறியீடு விரும்பியவர்கள் இருவீடயதிலும் பங்கு கொள்ளலாம் முருகப்பெருமான அடியாட்கள் பங்குறுபவர்கள் 07.06.2016க்கு முன் அறியத்தரவும்

நன்றி
 சுவாமிமாமலா தரிசுவிடுறையினர்
மேலதிக போட்டிபுகளுக்கு
 திரு கண்ணன் 0049 0152 51792493
 இடம் : Venkateswara Mahal அருகாமையில்

மேரினா தனித் கழத்தான சங்கம்
 உத்தம
 தலை மெலியிடு

சத்திரகெனி சிவசாலையின் (கெனி)

முக்கோன முக்குளியு
 (கட்டுவதத் தொகுப்பு)



தலை : 11.06.2016 வளக்கிரகம்
 நேரம் : 14.30
 இடம் : Dietrich - Keuning - Haus
 Leopoldstraße 50 - 58
 44137 Dortmund

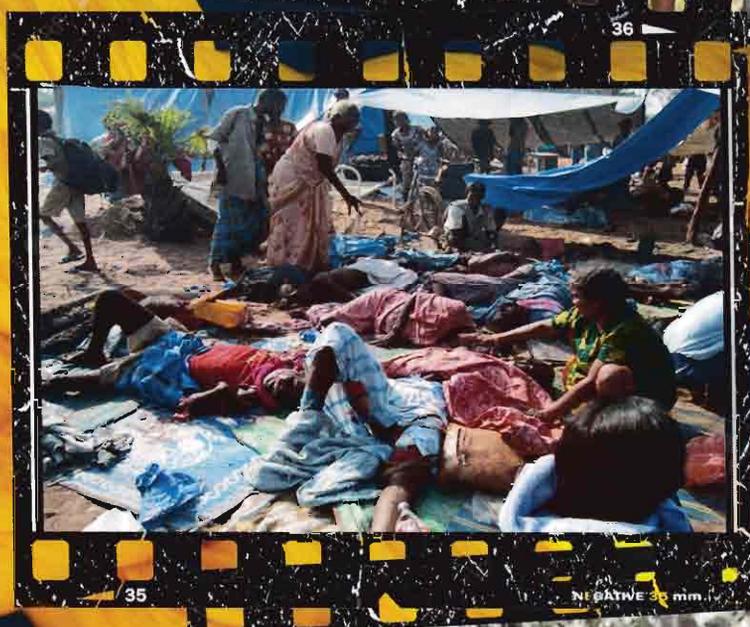
மகிசா விளக்கிடுதல்
 மெலா ததலல்
 தனித்தலை கத்திர
 கத்திரத் து.கல்
 கத்திரத்த
 தலைகலயுத
 கத்திரத் து.கல்
 தலை கத்திரகல்
 தலை மெலியிடு
 தலை விளக்கல்
 திரவக்கத்திரல் க.கல்
 கத்திரத்தலை
 தலை
 தலைத்தலை

தொடர்புக்கு

0203/8073898
 தலைகல்

0253/37453
 மெலா

0212/22605546, 01718001955
 தலைக்கல்





WISSEN, KULTUR & LITERATUR

ZWEIMONATIGE AUSGABE

கல்வி, கலை, இலக்கிய சமூக

இருமாத இதழ்

1990 - 2016

ERDE

MANN

Germany / Ausgabe 177



Mullivaikal Remembrance Day



வருட சந்தா ஜோர்மனி 15€

ஏனைய நாடுகள் 20€