



2துயம்

2018



வி.துமிலன்  
செ.கிருபான்

நாம் - 11

# மூண்டுளர்

யா / ஆற்றலைக் கணாட்டி பால அப்பை மணிய  
வூந்தியாலை மாண்வுர்களானிய நாம் "உதயம்"  
எனும் கிட கொயகுற்றுச் சுகாசிகொண்ட  
வெளியிடுவதில் பெறும் மாநிழ்வுடையின் கணாம்.

பல்லவரு பாடுக்கணையும் குதிய எங்கூம்ராணா  
யும் உண்ணாட்டுக்கி வெளியுதும் கிச சுகாசிகொயானு  
பழு பாடங்களை கல்விக்குற்றுக்கும் நாணாற்று  
மாண்வும் சுற்றுக்கும் பயனுடைய நார அண்மைய  
உவண்டும் ஏன் நெரினாற்று கொன்றின்குமாம்.

மாண்வுர்கள்  
ஹ. நர்மலிவண்  
எஸ். கிருபான்



நாம் :- 11  
2018

# ஏழியன்ற

தெய்வே சீவுமா தொல்லிலோ

ஒட்டுமா, குத்து தொல்லிலோ தெய்வே  
தெய்வே சீவுமா தொல்லிலோ

குத்துமா.

தெய்வே சீவுமா தொல்லிலோ

தெய்வே சீவுமா

வெப்பமா.



# பொருள்க்கடம்

திநமுறை	1
நடசக்தியங்கள்	2
சமய நிறவர்	3
Poem	5
முத்துப்பவாமி நீட்சூர்	6
திவங்கையன் நிதிமன்ற முறை	7
ஒந்திய உடல்கள்	8
மாறாண ஓமல் நிதிமன்றம்	9
Proverbs	10
ஊலங்கிளைய் பாடுபாடு	11
ஏலைச் சோற்கள்	15
கிடாகு மாலகை	16
ஞாவர் ஜெழியல்	17
நாவர் ஜெழியல்	18
16 ஸ்வரங்கள்	19
பும்பாங்குழல்	20
இருப்பாயன சேர்வை	21
Poem	22
உடப்பாறு நீட்சூரைப்பு	23
Poem	24
பொறுத்தை வெறாக்கும்	25
அங்கில யாப்பு நீட்சூரங்கள்	26
உற்பத்தி காற்றாக்கள்	27
நினை எண்கள்	28
மாறாண சூப்பு ரூப்புகள் திருவுள்ளாட்டுக்கையில்	29

അവാർട്ടീസ് അപ്പെഡിക്സായിലെ അനുമന്ത്രങ്ങൾ ചില്ലറായൻ	30
കൂദാശപിബയർ എപ്പണി ഗ്രാഫത്തിൽ	31
ചോദ്യ ക്രമപ്രകാരം	32
അക്കാദമിക് ചില്ലറായൻ	33
ചുരുക്കവ്യാപകം	34
ചന്ദ്രപഥം അടിത്തുവാസ മൂല്യ രിലൈൻ	35
ബഹുമാനിക്കപ്പെട്ട ചോദ്യ	36
ചുരുക്കവ്യാപകം	37
ചുരുക്കവ്യാപകം അടിത്തുവാസ മൂല്യ രിലൈൻ	38
ചുരുക്കവ്യാപകം അടിത്തുവാസ മൂല്യ രിലൈൻ	40
ചുരുക്കവ്യാപകം അടിത്തുവാസ മൂല്യ രിലൈൻ	42

ବିଭିନ୍ନ ପରିମାଣ

கிருஷ்ணராம

രണ്ടിൽക്കൂടുതലും വളരെയധികം മനസ്സിലുണ്ട് തന്നെ അനുഭവം  
പഠിക്കുന്ന ഒരു പാഠ പഠിച്ചിരുന്ന് നാഡി വാദ്ധിക്കപ്പെട്ടു  
രണ്ടിൽക്കൂടുതലും വളരെയധികം മനസ്സിലുണ്ട് തന്നെ അനുഭവം  
പഠിക്കുന്ന ഒരു പാഠ പഠിച്ചിരുന്ന് നാഡി വാദ്ധിക്കപ്പെട്ടു

திருச்சிமந்தல்

காம் :— சிறப்பாக்

ပုဂ္ဂိုလ် : - မြန်မာနိုင်ငံ

**புதுமாரி :- சுதாமலையில்**

**ബന്ധി :-** അതോർത്ത മന്ദിരമായി, ഒരു വിനിമയിൽ എല്ലാ പാട്ടു  
മാം, തങ്ങിലെ മുൻഗാഹര, നിറവേദിയാണ് എന്ന്, — എന്നും  
ഒരു ക്രിക്കറ്റി, ഏ ക്രിക്കറ്റിയിൽ അനുഭവം പാവ  
പാട്ടു ക്രിക്കറ്റു, ചായക്കു കാലിന്ത്യക്കു നാട്ടിനു  
സൗംഗരിക ശിഖാ മാലാണു ഒരു ക്രിക്കറ്റു ക്രിക്കറ്റി  
എൻ അഡ്വൈസർ സൗംഗരിക ക്രിക്കറ്റു തന്നെ മാത്രം  
പാട്ടു: ക്രിക്കറ്റു ക്രിക്കറ്റി

## 27 நடர்ச்சிபாங்கள்

அச்சவிளி

பரூனி

காருத்தினக

ரோகிணி

மிருக்கிடும்

நிறுவரத்திறர

புணர்ச்சும்

ஞஷ்டம்

குயிலியம்

மாகும்

ஞாறம்

உத்தரம்

அங்கம்

ஊத்திறை

சுவாசு

விழுாகம்

அனுவம்

ஒகட்டை

ஷீலம்

ஞாராடம்

உந்திராடம்

நிரு விழுாகமாம

அங்கிம்

சுதிம்

ஞாட்டாதி

உந்திரட்டாதி

ஓருநி

## ଶମ୍ବନ୍ଦୁରାଜକଣ

திரும்பான சம்பந்தர்	தொழிலாயுத நகர்	ஏற்கநர்	வேணுவாக்கர்
மூற்றநாடு	வெளிமுடிவு	தொடர்ச்சியைப் படை	தீங்குமத்தைப் படை
உடை	பீர்நாயு	தொல்லாறோ	தீங்குமங்குபு
சுற்றுச்	அமைபாது வருத்தியீ	புறநீரைப் படையென்றார்	உம்புபாடு பல்ளையர்
பெரு	புலவக்கியார்	பாஞ்சியார்	குளமங்கானையர் சிவநான வநி
திருவைப் பௌரி	பார்வையார்	பெற்றீங்கியார்	நம்பியாறோ திருவாக்கநூர்
அமிக்கிஸ்தாந் கிடம்	பார்த்து	திருஞக்கிணக்கை	தூங்பீஸ்தாந் குன்று
முத்து பாடிய பறுதம்	முத்துப்பை பெற்றை---	முற்றாயை	முமதிவாய் பாடுத---
திருநூபு பாலிம்	மாத்துப்பால் முத்துநூபு---	ஏன் வைத்து என்ன என்னில்--	மாத்து நூபு பாலிமால்---
பாடிய	1 <sup>o</sup> 2 <sup>o</sup> 3 <sup>o</sup>	4 <sup>o</sup> 5 <sup>o</sup> 6 <sup>o</sup>	7 <sup>o</sup> ஏற்குண்ண ஏற்குண்ண
தீங்குமதை	தொடர்ச்சியை	ஏற்குண்ண	ஏற்குண்ண



# I Want a world...

I want a world of peace  
without the shots and shells  
without the decayed body pieces  
The world of heaven not the hell

Not with the shattering rifles  
But with the melody of flute  
Not with the volleying cannons  
But with the blast of crackers

Not with the monstrous foes  
But with the kind hearted friends  
Not with death , killed like cattle  
Only the peaceful death by nature

We shall create a world for us  
Not with the blood bones and flesh  
As like the world in the old days  
full of the shining gold.

ବିଜ୍ଞାନି ପଦି

## 4. പ്രസാദം :- വിവരണം

പ്രിഫർ പ്രൈൻ :- 1776<sup>ാം</sup> പ്രൈൻ 03 മാര്ച് 24<sup>ാം</sup> നിന്തി

Digitized by srujanika@gmail.com

நூத்துவமிக்க பகுதி : சென்னை பிரையரி

കുറുക്കാൻ പാടുമെന്ന അനുഭവം :- വിജയനഗരം, ഓറുള്ളൽ

പ്രശ്നമാര്പ്പണത്തിൽ ഒരു :- മന്ത്രാലയം , കീഴ്ചാലയം എന്ന്

⑩ १० :- മുൻപുരിക്കാർ അംഗം ഉള്ളവർ

**ഭാരി പുഡ്സ് :- ശ്രീകൃഷ്ണൻ കൊമ്പൻ പുഡ്സ് എസ്റ്റേറ്റുമെംഗ്.**

**பிரதிவீசன பிரதி:** - புதுமூல முறையினை எடுத்து நிறைவேண்டும் சொல்லுகிறார்கள். அதனால் புதுமூல முறையில் புதுமூல முறையினை எடுத்து விடுவதை பிரதிவீசன பிரதி என்று கூறுகிறார்கள்.

**குறிப்பி :-** ராமசௌடி தினந்தில் "ஏந்துபோன்று" என்று கூறி அவர்களின் கணக்கில் "ஏந்துபோன்று ஏதாவது ஒன்று" என்றும் பல்வகுக்கும்படி பழக்கியிருக்கிறார்கள்.

డॉ. :- Dr. B. R. Ambedkar

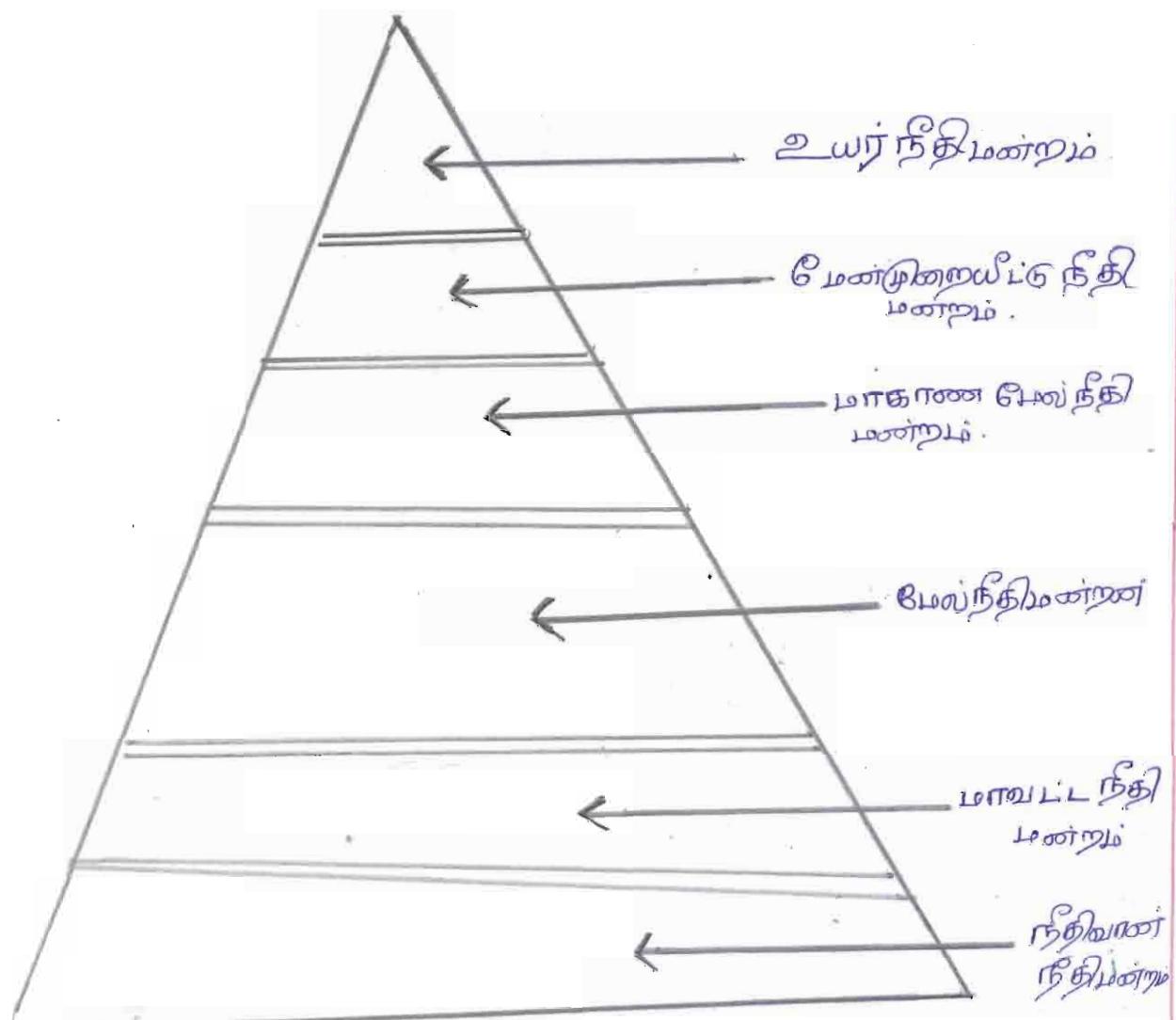
மாபு மூட்டுகள் :- காலங்கள் மூல நிலைமே  
சிரியங்கள் மூல நிலைமே  
திணை மூல நிலைமே  
மழுத்தா பிழிகள்

**ଓଡ଼ିଆ** :- "ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ"

**Digitized by srujanika@gmail.com :-** **శ్రీతార్యాగిన, భద్రాంబాలు, శ్రీవిష్ణువు**  
**జీఎస్**

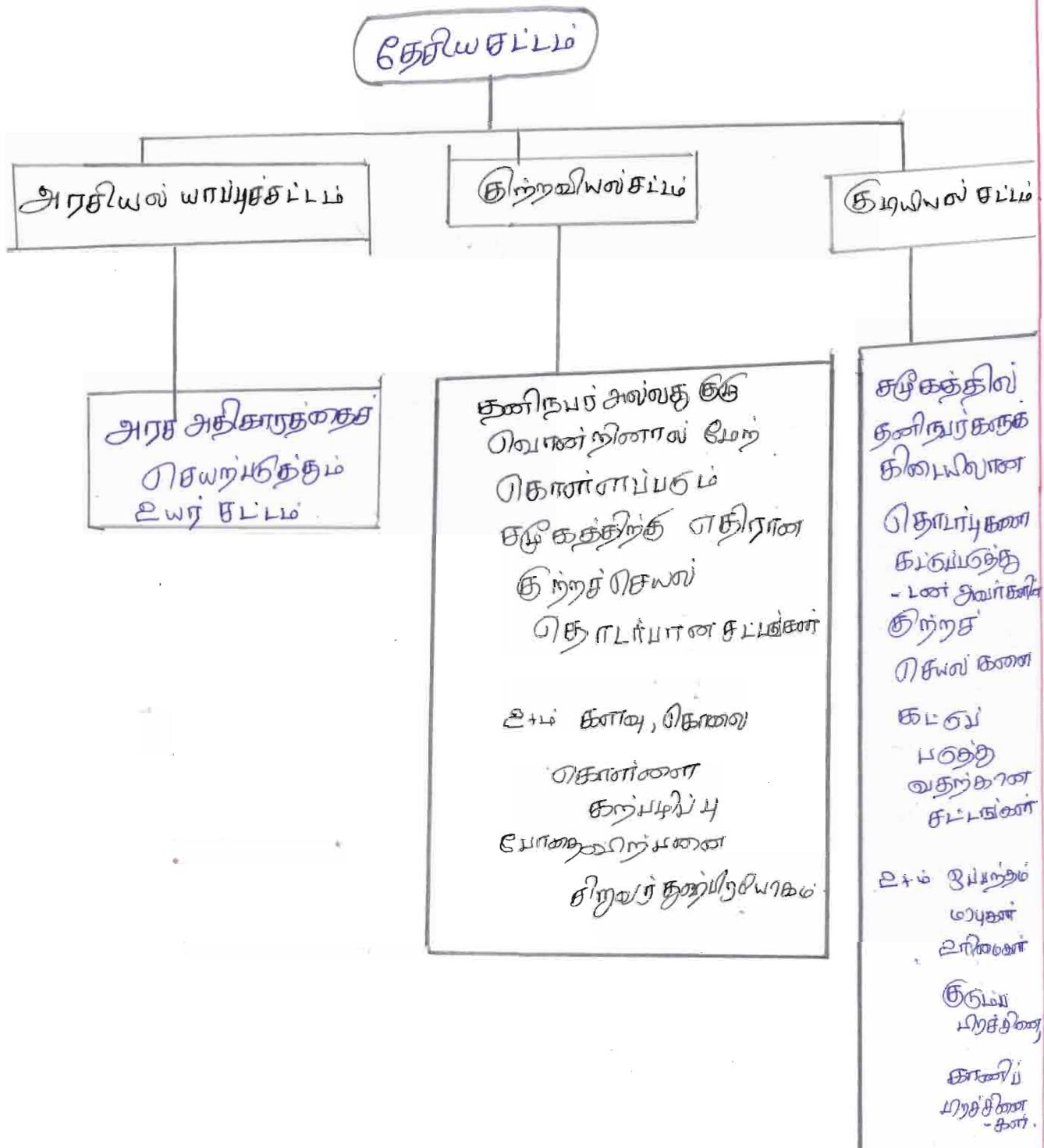
(4) பொது நிதி - 1835<sup>வ</sup> ஆண்டு 10 மேல் 21<sup>வ</sup> நிதி

திசையை  
 கிடைத்துகிறோம்  
 நிதிமூலம்  
 பிரச்சனை



# ‘காலை கட்டுத்தன்’

— வினாக்கள் —



# Lakkadawla ගොඩ ස්ක්‍රීනින්ස්

විශ්වාසී ප්‍රාග්ධනයෙහි  
විද්‍යාත්.

මුද්‍රාපිළිම, විවිධ විට්ලෝගික ප්‍රාග්ධනයෙහි මූල්‍ය ත්‍රිත්වය නිර්මාණය කිරීම  
ඛැවුම් ගොඩ ස්ක්‍රීනින්ස් ප්‍රාග්ධනයෙහි මූල්‍ය නිර්මාණය කිරීම.

ලැක්කාවල ගොඩ  
ස්ක්‍රීනින්ස් ප්‍රාග්ධනයි

ඛැවුම් ප්‍රාග්ධනයි  
විවිධ ප්‍රාග්ධනයෙහි මූල්‍ය නිර්මාණය  
ගොඩ ස්ක්‍රීනින්ස් ප්‍රාග්ධනයි  
මූල්‍ය නිර්මාණය කිරීම.

ලැක්කාවල ප්‍රාග්ධනයි මූල්‍ය  
මූල්‍ය නිර්මාණය දැන්මය.

ලැක්කාවල ප්‍රාග්ධනයි මූල්‍ය  
විවිධ ප්‍රාග්ධනයෙහි මූල්‍ය නිර්මාණය  
විවිධ ප්‍රාග්ධනයෙහි මූල්‍ය නිර්මාණය

අං තෙවෙල

# Proverbs

1. Nothing is got without pain but dirt and long nails  
ஒழிப்பானது உணவியம் கிடைவா.
2. A bucket full of water does not splash about only a bucket half.  
பூலைச் சுவரிலே பூலை தொடி சுவரிலே
3. He is poor who does not feel content  
கூட விழும்பு அவையினர் ஏனை
4. Children are poor men's riches  
புதின்தோன குடும்பத்தின் பல்விநிபுவன.
5. A word of kindness is better than a fat pie  
கல்லுநீர் நெடும் காலை மூடு குதிர்வது.
6. Great desire obtains little  
குப்பை குடும்பலே.
7. He that falls by himself never tries  
கூனா விடுதியான் பல விடுதலை.

## മുൻസും നുഞ്ഞൻി മരച്ചുക്കണ്ണരു ഇല്ല

01) പിചാൻ



- ⇒ അട്ടിനിക്ക് തന്ത്രമെഴുവ് എം
- ⇒ ഏതില്ലക്കാശ് മേൽപ്പെട്ടു
- ⇒ കുക്കൻ - ചുവാനം
- ⇒ കിരുമം - കുരു അണ്ണ
- ⇒ കുചുല് റമ്പപബ്രക്ക് കരുളി

02) അമാദപിയാ



- ⇒ ഏതില്ലക്കാശ് ചുട്ടപ്പറമ്പണ കൊണ്ണ്  
ന്നരലിപ്പാണ് ഭൂമാശ്
- ⇒ മാധുപ്പബ്രീമഗ്നം മം - ഭൂമാശ്, മാധുര്യച്ചി, ചുവാചപ്പുബ
- ⇒ കിരുമം - ഒ അണ്ണ
- ⇒ കുചുല് റമ്പപബ്രക്ക് കരുളി

## 03) റബ്ബിലിയാ



- ⇒ സമുദ്രജന്തുക്കൾ എന്നതു ഒരു വിശാലം ദാനാംസ് ആണ്
- ⇒ വാസ്യപ്പശ്ചിമാന്തരം - അവാസപ്പീലു
- ⇒ ഭൂമധ്യാർദ്ദന മുൻകാപ്പട്ടാരും വാങ്ങളുണ്ടാണ്
- ⇒ കൂടും ദാനാംസ് കുടാറി

## 04)

## അഭ്യന്തരം



- ⇒ പന്ത്രണ്ടു ദാനാംസ് പുരിവും ദാനാംസും
- ⇒ ദണി വാങ്ങാൻ വന്നതു
- ⇒ ഉംഗി കുമ്പം ദാനാംസ് ദാനാംസും
- ⇒ മാറ്റു ദാനാംസ് കുടാറി
- ⇒ കിരയം മുഖം ദാനാംസ്
- ⇒ പന്ത്രണ്ടു അഡി
- ⇒ ദാനാംസ് - ദാനാംസും

05) മാമ്പായ



മുപ്പെട്ടുനാക്ക റാഹില്

രജപാലമ്പാട്ടം

പ്രസ്തുത ഭാഗം

പുഡി ഒരുവർ ചോദന

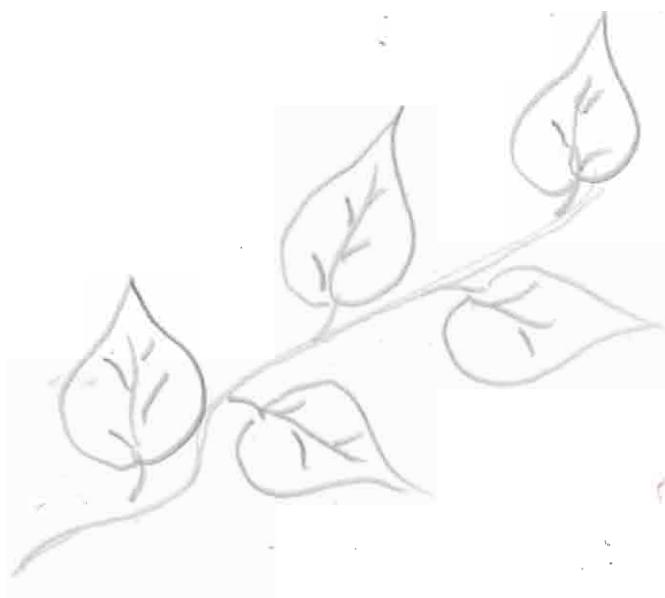
നുണ്ണൻസിന്ദമ

കുട്ടിയമ - പി അനുറ

കുവാരമ - കുരുപ്പീര

മനുഷ റവപ്പേഴ്സ് കുരു

കുന്തിപ്പ് - നുംക കുമ്മ പാളാട്ടി ദിവാരിനാം



**മുന്നംഗ നടക്കവിഹാരിയാണ് മത്യമം രാമാട്ട**

01) ජ්‍යෙෂ්ඨ මුද්‍රණ (නියීක්ෂණ) (මිල්ටරියා)



- ⇒ திருப்பூட் கலைநிடப்பு
  - ⇒ முறைச் சமாச்சித்
  - ⇒ பரிசுக் கதாம்துண்டு
  - ⇒ வழங்குதலில் பட்டினப்பும்

பொன்னி பிரதேச முனிசிபல் குழுமம்



- ⇒ പ്രസംഗത്യാന എല്ല തമിൽ
  - ⇒ കരുപക്ഷ കരമരച്ച്
  - ⇒ കൂദാശയുടെ കൊക്കുകൾ മഹത്തും നാരാവിപ്പനക്ക്  
        എല്ല
  - ⇒ ചില്ല കുട്ടൻ ചീലവും കുണ്ണിയിൽ കുട്ടൻ കു  
        (കുറിസ്സ്)

03) അംഗീരപ്പുശ്ചർ (ബലിത്താജാല)



- ⇒ ദാദിൽ ഉല്ലംഖണി
- ⇒ കരണ്ടപ്പാട്ട് ഉല്ലം
- ⇒ ദേഹത്തെ കുറയ്ക്കുന്ന മാത്രം
- ⇒ കൈകുമ്പിലോതാരം ധന്യവാദം

04) റമഗാലസ്റ്റരാഗ (ഒമ്മൻകുടാം)



- ⇒ കുരുക്കുടാക്ക് റമഗാലസ്റ്റരാഗം ഉല്ലം
- ⇒ ഉല്ലം ഭാഗ റമഗാലി
- ⇒ ധന്യവാദം -  $\text{CaCO}_3$
- ⇒ ഉല്ലംകുടാക്ക് തണ്ണീ, ഉല്ലംകുടിഞ്ഞി
- ഖൗഢമന്ത്ര കാരണപ്പാട്ട്.

## கூத்துவாங்கான சொல்கள்

உரிசு - urine

ஏடுநி - digestion

ஏப்ளோ - anus

லூடு - faeces

விழுஞ்சு - ribs

கிரினி - kidney

ஏஷ்டாக்ஸின் - excretion

ஏஷ்வால் - ventricle

ஏஷ்டாக்ஸான் - atrium

ஓப்புயுக்கு - reflex arc

ஏப்பிங் ஜெப் - apparent depth

ஏப்ரே - refraction

ஏப்ரிக் - reflection

ஏப்ரென் - mirrors

- Action - செய்வு
- Application - பயனாடு
- Bronchitis - கரியிழுகி
- broad - புள்ளி
- Construction - கட்டுமானம்
- Co-operation - தொகை
- Description - விவரம்
- Duration - நிலைமை
- Education - தழுவு
- Emotion - வெளிவிட்டி
- Fertilization - அறுபுதி
- Formation - தொலை
- Hesitation - குசுபு
- Imagination - எழவுகை
- Location - இடம்
- meditation - முறை
- nation - நாடு
- Observation - அறிவுமை
- Occupation - தொழில்
- Partition - பிரிபு
- Peroration - பிரேரணை
- qualification - தொழிற்சாலை
- Reflection - பிரதிபுலி
- Rehabilitation - மூலங்களை மீறி வாழும் நிலைமை
- Ventilation - வாய்வு
- Promotion - விதையுத்துப்பு
- Plantation - முடிவுகள்

## முனை திவந்தியம் தொடர்பானவை

- Aesthetics - அடிகலை
- Archives - தொகைகளின் பொருள்கள்
- Auto biography - சுதாரணையே
- Bibliography - புத்தகங்கள்
- Concept - சுதாரணைகள்
- Character - முறைப்படிகள்
- column - புத்தகங்கள்
- colloquialism - வட்டாரங்கள்
- clan - குடும்பம்
- depression - குத்துச்சோரி
- Etymology - ஏராவதமிழ்வை
- Ego - சூதாரணைப்பு
- Fable - கதிர்காந்த
- Fiction - செய்தை
- Folklore - சப்ளைகள்
- Form - வடிவம்
- Idealism - காலை செய்வங்கள்
- Logic - சிறைகள்
- Lyric - ஸ்ரீதாந்தி
- myth - காலைகள்
- methodology - முறைகள்
- non - Fiction - செய்தைகள்
- Narrator - கூத்துக்காரர்
- novelette - சிறைக்காலை

- Postics - പോസ്റ്റിക്സ്
- Pamphlett - ഫാംഫല്ട്
- prologue - പ്രോഗ്രാം
- structure - സ്കൗളിക്യ
- symbol - സ്മബിൾ
- Tragedy - ത്രാജഡി
- Theme - മുദ്രാവാക്യം
- workshop - സ്വാതന്ത്ര്യം

### രാഷ്ട്രീയ ശാഖ പദ്ധതികൾ

- Academic year - സർവ്വകലാശാലാ വർഷം
- Budget - അദ്ധ്യഭ്യർഥ്ഥ ബജറ്റ്
- citizenship - സിറ്റിപ്പിഷ്ട്
- Demand - ചേരണം
- Encoding - എൻകോഡിംഗ്
- e-publishing - ഇ-പ്രസ്ത്രിക്കാർഷിക്കൽ
- Gas - ഘട്ടപ്രക്രിയകൾ
- Green house effect - ലൈറ്റ്‌ഹൈസ് ഏഫ്ക്യൂ
- Globalization - ഗ്ലോബൽ ലോറ്ററേഷൻ
- Image - ഇഞ്ജിനീയർ
- Internet - ഇന്റർനെറ്റ്
- Liquid - ലിഡ്യൂഡ്
- Oxygen - ഓക്സിജൻ
- psychology - പ്രസ്തുതി
- solid - സൂഡിൾ

- Super market - பூஷ்டிகள்
- unicode - உருவுகள்
- Username - உயர்நீர்
- e-business - இலக்கிய வசதி
- Fax - ஈரண்டீஸ்
- e-mail - இணைப்பு
- Printer - அடையிழலை
- Scanner - எடுப்பு
- keyboard - ஏதாப்பாலை
- mouse - கட்டி
- monitor - தீவிரம்

### விதைகள்

- தீவிரம் - Zylem
- பிரிசன் - Fibres
- ஓடியாசன் - Sclereids
- விவரங்கள் - Animal Tissues
- ஒளியெழுதி - photosynthesis
- கிளையாறு - chloroplast
- லெக்டாலிக் - chlorophyll
- பொன்னிக்காலி - Aquatic plant
- கலைக்காலி - mixtures
- கரை - solution
- கருணை - solvent
- ஒளிய - concentration
- மூடி - vapour
- ஒடியா - Precipitation

## ஏணைய சொல்கள்

- Battery - திட்டுப்பலம்
- Bus - ஓட்டுநட்டு
- File - வெளியீடு
- Speaker - அலைக்காரி
- Media - மெடியா
- T-Sunami - தீவிரபெருமை
- Multimedia - மூலிகை
- Presentation - இலத்தீகங்கள்
- Peroration - முடிவுகள்
- Pulsation - அநுஷ்டாந்திரம்
- Asthma - குயாசுவாய்க்காலி
- Bronchitis - லார்ஜினேஷன்
- cold - பூஷ்டல்
- cough - ஏற்றுப்பு
- Head ache - கூரை
- Infection - பிரிசு
- Paralysis - பாரிசுவாய்
- Piles - பூஷ்டிகள்
- Small pox - அம்மை
- Sore eye - கூரிய கணம்
- Sprain - சுற்றுக்காலி
- Coma - கூஉசெலி
- fit - வெளியீடு

◎ 人物傳記

## Classification



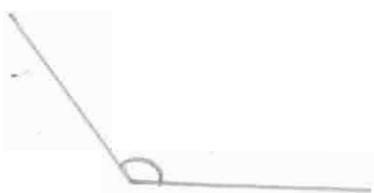
- Oblique angle



- Acute angle



- Obtuse angle

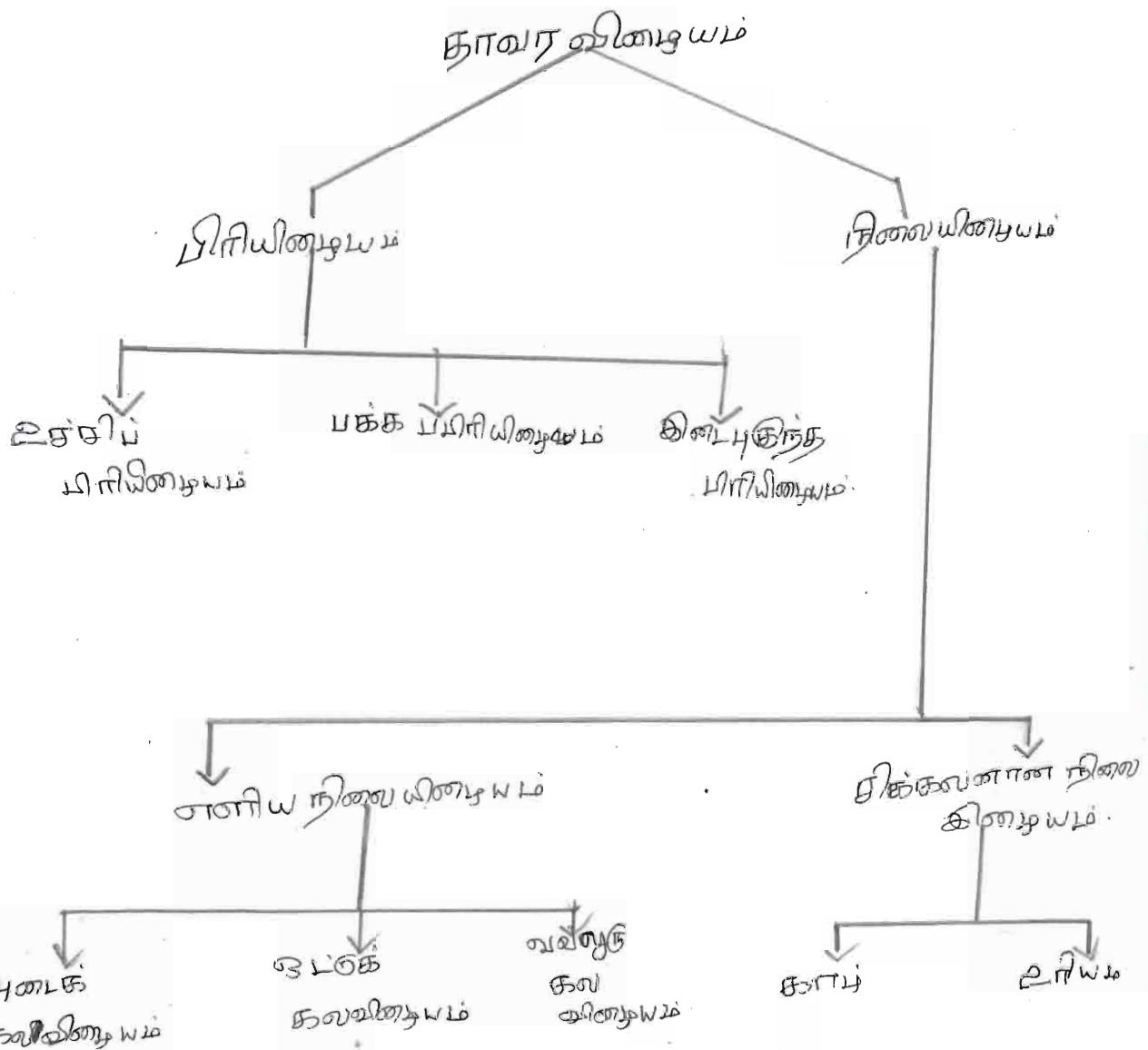


- Reflex angle



- Straight angle

# [தாவர வினாக்கள்]

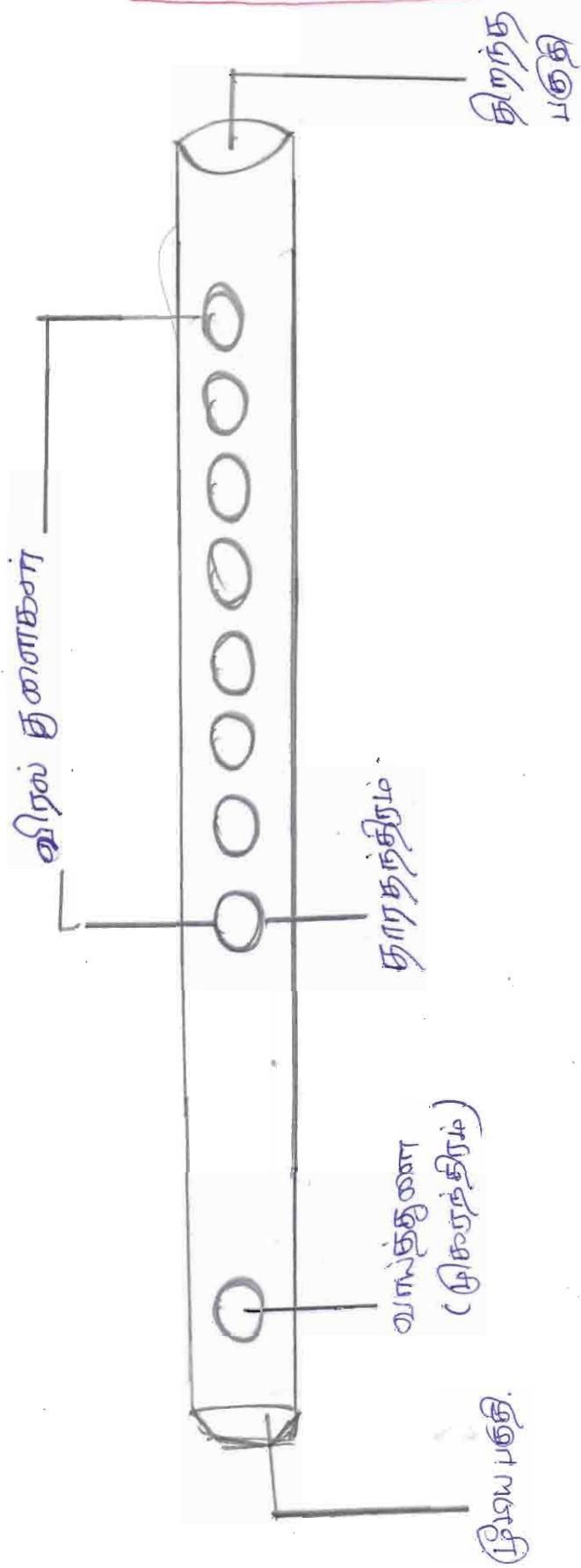


(16 ஸ்வரப் பெயர்கள்)

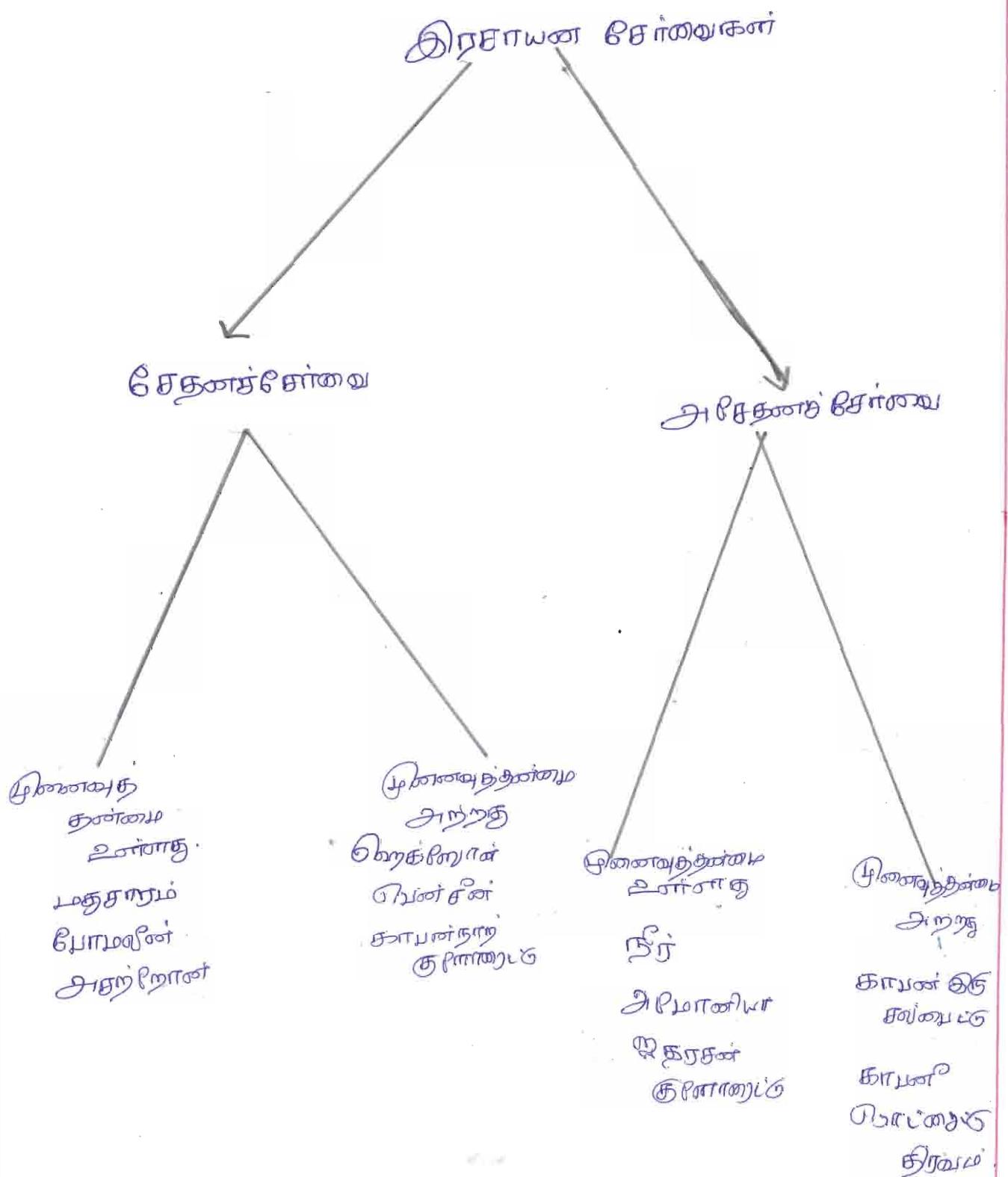
ஸ்வராங்கநம்

1	ஸ்வரம்	ஸ	ஸ
2	சுத்த ரிஷம்	ரி	ர
3	சுத்தஞ்சி ரிஷம்	ரி <sub>2</sub>	ரி
4	சட்சுஞ்சி ரிஷம்	ரி <sub>3</sub>	ரு
5)	சுத்த காஞ்சாரம்.	க,	க
6)	சாஞ்சாரணாகாஞ்சாரம்	க, <sub>2</sub>	கி
7	சாஞ்சார காஞ்சாரம்.	க, <sub>3</sub>	கு
8)	சுத்த மத்திமம்.	ம,	ம
9)	பிரதிமத்திமம்	ம, <sub>2</sub>	மீ
10)	பஞ்சமம்.	ப	ப
11)	சுத்த னாதாதம்.	ந,	ந
12)	சுத்த னாதாதம்	ந, <sub>2</sub>	நு
13)	சுட்சுஞ்சி னாதாதம்	ந, <sub>3</sub>	ந
14)	சுத்தநியாதம்	நி	ந
15)	னாக்கி றிஷாநம்.	நி <sub>2</sub>	நி'
16)	நாகவி றிஷாநம்.	நி <sub>3</sub>	நு

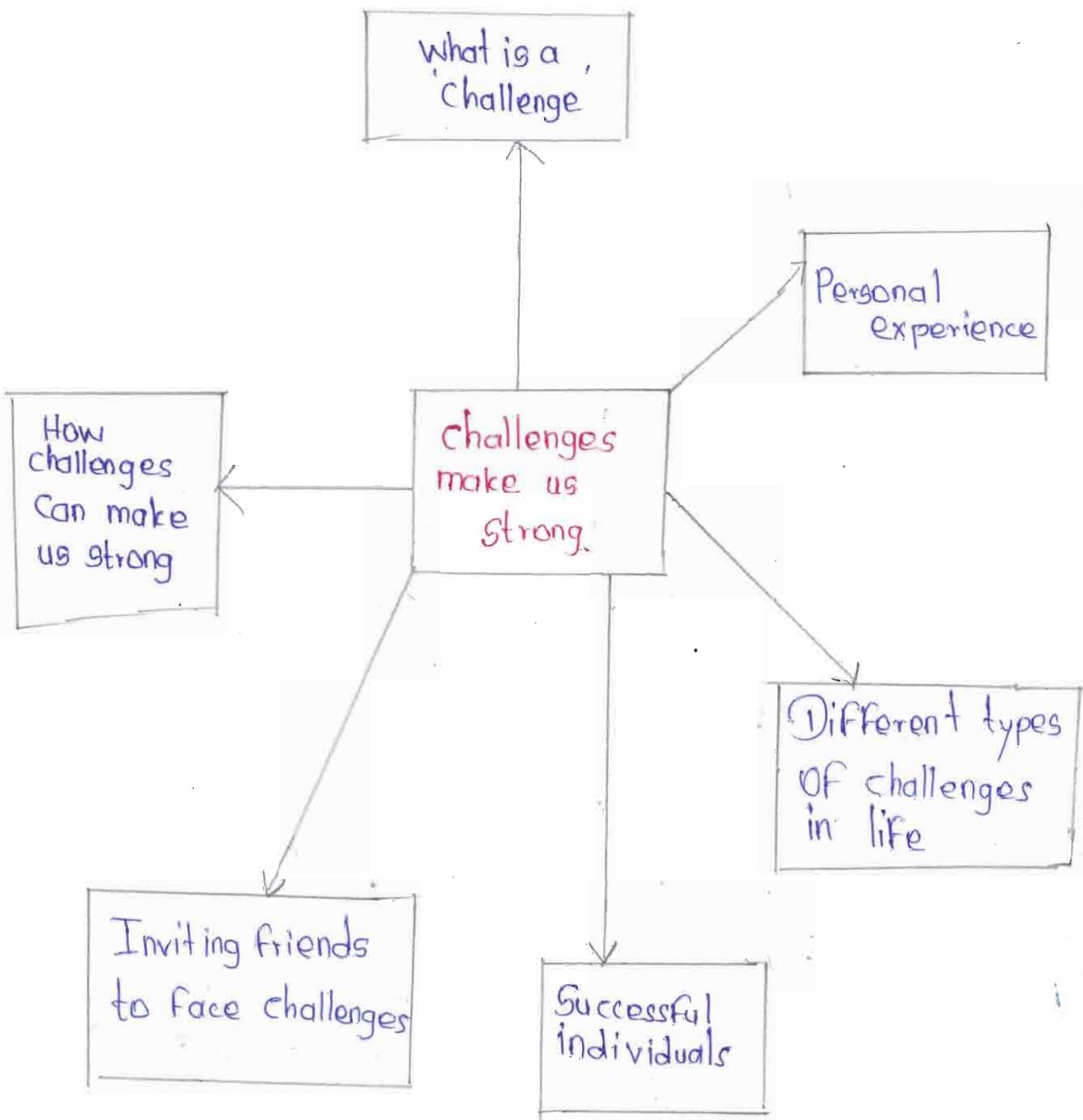
## புலபார்டு கட்டுல



இந்தாயில் சேர்னவுகள்,



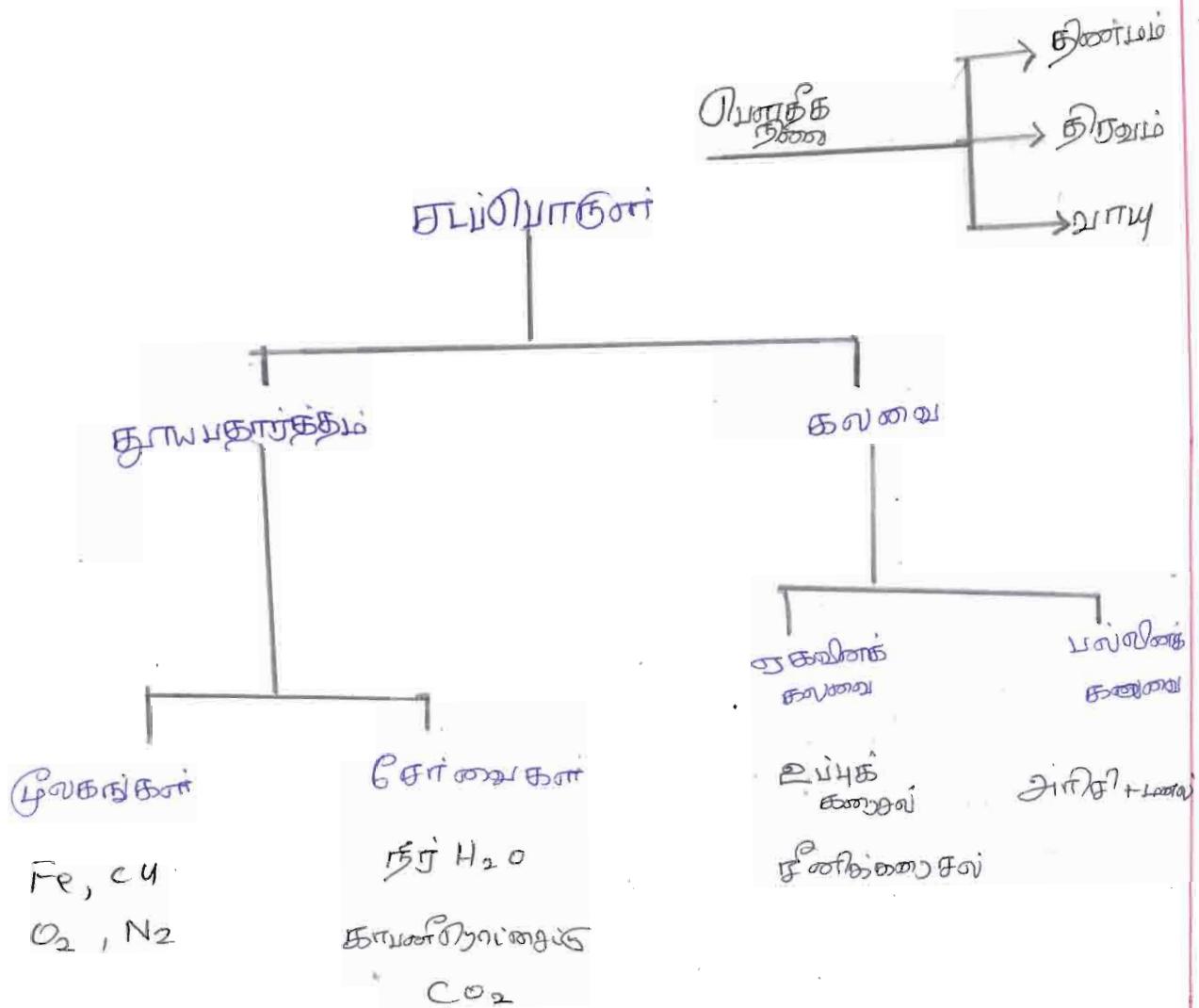
## writting



v. Tharmilan

# தில்லிபாருளிமீன்

## கட்டுமானம்



# LEISURE

What is this life if, full of care  
We have no time to stand and stare?

No time to stand beneath the boughs,  
And stare as long as sleep and cows;

No time to see, when woods we pass,  
Where squirrels hide their nuts in grass;

No time to see in, in broad day light,  
Streams full of stars, like skies at night,

No time to turn at Beauty's glance  
And watch her feet, how they dance:

No time to wait till her mouth can  
Enrich that smile her eyes began?

A poor life this is it, full of care

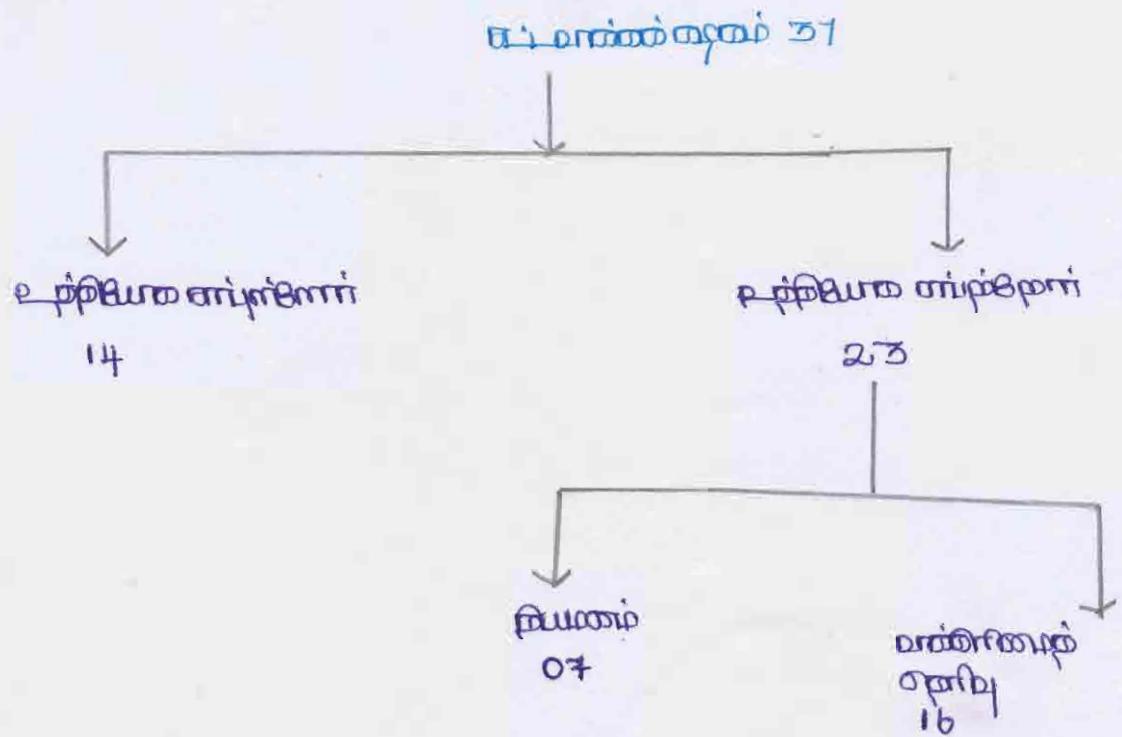
We have no time to stand and stare.

## ඛපන් ප්‍රමාණ ප්‍රමාණවල

ඛපන් ප්‍රමාණ ප්‍රමාණවල	ප්‍රමාණවල සංඛ්‍යාවල	ප්‍රමාණවල තුළ තිබුණුව
හුණු ප්‍රමාණ	ඇඟිල් නිශ්චිත සාර්ථක ප්‍රමාණ ප්‍රමාණවල	ප්‍රමාණවල තුළ තිබුණුව
ප්‍රමාණවල	ලොජිජ්‍ය ප්‍රමාණ ප්‍රමාණවල	ප්‍රමාණවල තුළ තිබුණුව
ප්‍රමාණවල	ඇඟිල් නිශ්චිත සාර්ථක ප්‍රමාණවල	ප්‍රමාණවල තුළ තිබුණුව
ප්‍රමාණවල	වැඩෙන් ප්‍රමාණවල	ප්‍රමාණවල තුළ තිබුණුව
ප්‍රමාණවල	වැඩෙන් ප්‍රමාණවල	ප්‍රමාණවල තුළ තිබුණුව
ප්‍රමාණවල	ඇඟිල් නිශ්චිත සාර්ථක ප්‍රමාණවල	ප්‍රමාණවල තුළ තිබුණුව
ප්‍රමාණවල	ඇඟිල් නිශ්චිත සාර්ථක ප්‍රමාණවල	ප්‍රමාණවල තුළ තිබුණුව
ප්‍රමාණවල	ඇඟිල් නිශ්චිත සාර්ථක ප්‍රමාණවල	ප්‍රමාණවල තුළ තිබුණුව

by. මි. මධ්‍යමිලිස්

മുണ്ടിന്ന് ഉദ്ഘാടനം ആവശ്യമാണ്



1920 මැයි වැනි දින ප්‍රජාතන්ත්‍රිතාව අනුගමනය කළ ලදී.

- \* ദിനമുകളും രാത്രിക്കും മനസ്സിലെ ചിന്തയും പരിപ്രവർത്തനകൾ വരുമ്പോതും ഒരു നിശ്ചിയതയും ഉണ്ടാകും.
  - \* പ്രദേശവാസി ഗവർണ്ണറിൽന്നും കൊല്ല അനുഭവപ്പെടുമ്പോൾ
  - \* തന്റെ ഗവർണ്ണറിൽന്നും ഓൺഫൈല് തന്റെ ഒരു നിശ്ചിയതയും ഉണ്ടാകും.

எச் சிற்குற்றத்தில் மூன்றாவது ஏழாம்பத்து கையாற்று என்று கொண்ட அடியில் கூறப்பட்டதைக் கொள்கின்று என்று நினைவு செய்து வருகின்றனர். இது கூறப்பட்டதைக் கொள்கின்று என்று நினைவு செய்து வருகின்றனர். இது கூறப்பட்டதைக் கொள்கின்று என்று நினைவு செய்து வருகின்றனர்.

01 സ്റ്റോർജ് മാനേജ്മെന്റ് വിവരങ്ങൾ പ്രദാനമുള്ള സഹായത്ത്.



01 ഫോറ്റ്

സ്റ്റോർജ് മാനേജ്മെന്റ് സഹായ?

ഓൺലൈൻ



02 എഞ്ചിനീയർജ്ജീ

സ്റ്റോർജ് മാനേജ്മെന്റ് സഹായ?

ഓൺലൈൻ



03 മെക്കണിക്യൂഡ്

സ്റ്റോർജ് മാനേജ്മെന്റ് സഹായ? സൗംഗ്ലാഷ്ട്രൽ സഹായ?

ബൈൽ



04 ബിസിനസ്സ്

സ്റ്റോർജ് മാനേജ്മെന്റ് സഹായ? സൗംഗ്ലാഷ്ട്രൽ സഹായ?

ബൈൽ

Bags of Bacon 0.850

e.g.  $c-3c \div c-3c$   
 $= (+3)$

1)  $c+15c \div c+3c$   
 $= (+5)$

2)  $c-12c \div c+4c$   
 $= (-3)$

3)  $c+12c \div c-3c$   
 $= (-4)$

4)  $\frac{c-5c}{c+5c}$   
 $= (-1)$

## പ്രാഥമിക വാസ ഭൂമിക്ക് മന്ത്രിയുടെ പദ്ധതി

### പ്രാഥമിക വാസ

- \* മന്ത്രിയുടെ സാമ്പത്തികമായി അഭിവൃദ്ധി ചെയ്യാൻ ശ്രദ്ധ
- \* മന്ത്രിയുടെ - മന്ത്രിയുടെ വാസ വികസനപദ്ധതി
- \* അവാർഡിലും മിലിറ്ററിലും
- \* പ്രാഥമികവും - 5 മി. വാസ
- \* മന്ത്രിയുടെ വാസത്തിൽ നിന്നും പുനരുപയോഗ വിവരങ്ങൾ.
- \* മന്ത്രിയുടെ വാസത്തിൽ നിന്നും പുനരുപയോഗ വിവരങ്ങൾ എന്നാൽ മന്ത്രിയുടെ വാസ വികസനപദ്ധതിയിൽ നിന്നും പുനരുപയോഗ വിവരങ്ങൾ ഏതൊക്കെ വിവരങ്ങൾ ഉണ്ട്
- \* 1978 ഫെബ്രുവരി 154 (ടി) പ്രിൻസ് (സി) വാസവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രാഥമിക വാസ വികസനപദ്ധതി

### മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി / വാസവുമായി

#### \* മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി

- വാസവുമായി
- മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി
- മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി

#### \* മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി

- വാസവുമായി
- മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി

#### \* മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി

- മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി
- മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി
- മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി

#### \* മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി

- \* മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി
- \* മന്ത്രിയുടെ വാസവുമായി

## മുദ്രാവികസ്ഥാനം | മുദ്രാവിക്കരണം

### \* മന്ദാക്ഷയം ആവശ്യമാക്കുന്നത്

- മുദ്രാവിക്കരണം
- ഒരു ദിവസം മുദ്രാവിക്കരണം ചെയ്യുന്നതിൽ അടയാളം.  
(1978 ഏഴുമാസിൽ)

### \* മന്ദാക്ഷയം ഉപയോഗിച്ച് കേരള വാർഷിക റഫിംഗ് രജിസ്ട്രാർ.

- മന്ദാക്ഷയിൽ എല്ലാഭ്യർഹങ്ങൾ ഫോറൈ ക്രെറ്റ്സ്.
- ഒരു ദിവസം മുദ്രാവിക്കരണം ആവശ്യമാക്കുന്നതിൽ മുഴുവൻ പരിശീലനം ചെയ്യുന്നതിൽ.

### \* മന്ദാക്ഷയം ഉപയോഗിച്ച് ലഭിച്ചത്തോടൊപ്പം ക്രെറ്റ്സ് മുദ്രാവിക്കരണം ചെയ്യുന്നതിൽ.

### \* മുദ്രാവിക്കരണിൽ മുഖ്യമായി ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന ബില്ഡിംഗ്സ് റഫിംഗ്

### \* മുദ്രാവിക്കരണിൽ മുഖ്യമായി ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന ബില്ഡിംഗ്സ് റഫിംഗ് മന്ദാക്ഷയം ചെയ്യുന്നതിൽ ഒരു ദിവസം മുഖ്യമായി ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന ബില്ഡിംഗ്സ് റഫിംഗ്

## മുദ്രാവിക്കരണം | മുദ്രാവിക്കരണം

### \* മന്ദാക്ഷയം ചെയ്യുന്നതിൽ മുഖ്യമായി ആവശ്യമാം

### \* മന്ദാക്ഷയം ബില്ഡിംഗ് - റെബോർഡ് റി-ഫോറൈ ക്രെറ്റ്സ് മുഖ്യമാം

### \* മന്ദാക്ഷയിൽ വിവരാദായി മുഖ്യമായി ക്രെറ്റ്സ് റി-ഫോർമേഷൻ ചെയ്യുന്നതിൽ ക്രെറ്റ്സ് ക്രെറ്റ്സ് മുഖ്യമായി ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നതിൽ.

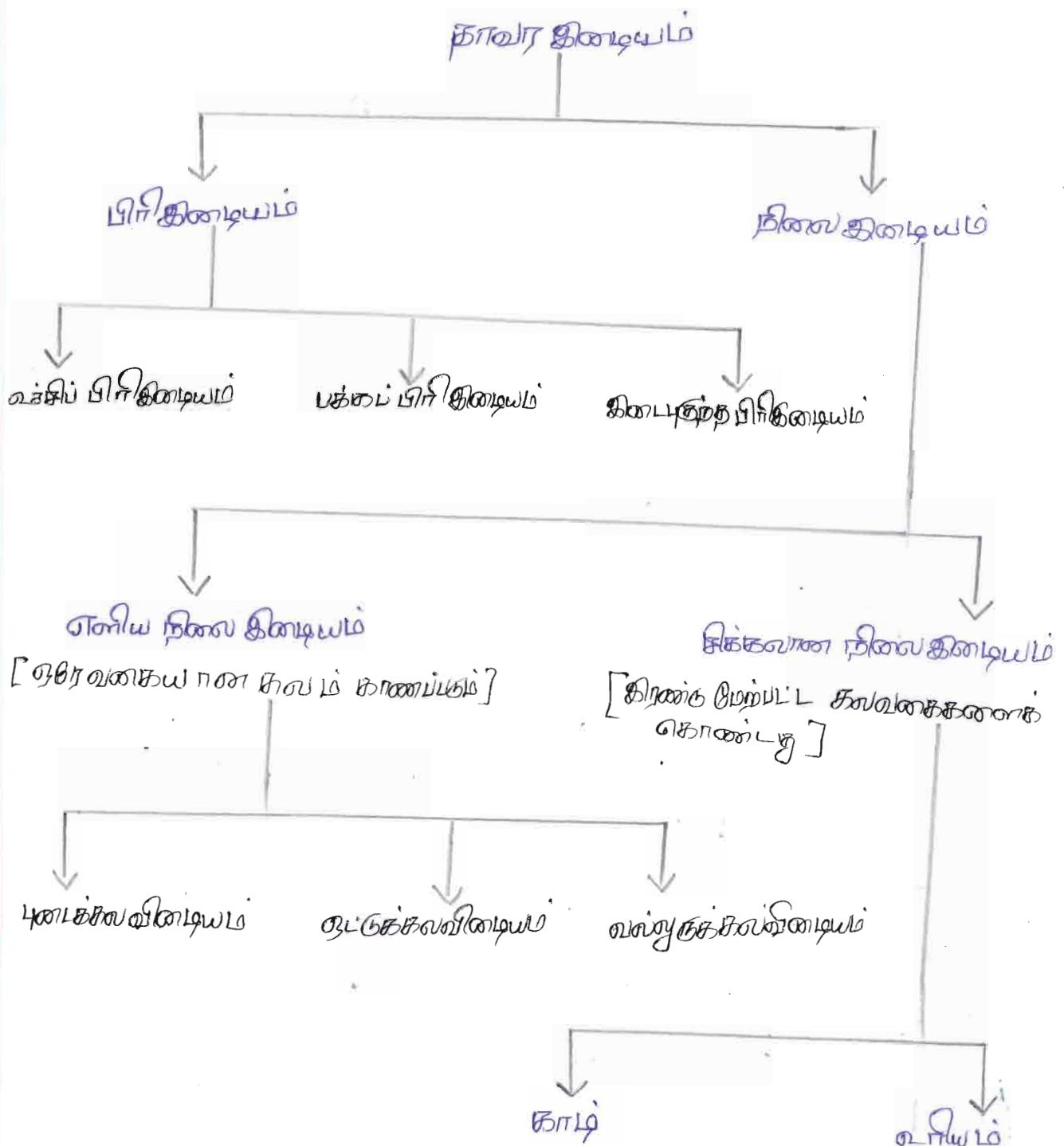
மூல எண் 1-20 வினாக்களுக்கான பொதித்தையில் அடிப்படையில் நிறைவேண்டும் விடைகள்

மூல எண்	பொதி	பொதித்தை நிறைவேண்டும்	பொதித்தை	ஒரு விடை
1	H	1	1	I
2	He	2	1	VIII
3	Li	2, 1	2	I
4	Be	2, 2	2	II
5	B	2, 3	2	III
6	C	2, 4	2	IV
7	N	2, 5	2	V
8	O	2, 6	2	VI
9	F	2, 7	2	VII
10	Ne	2, 8	2	VIII
11	Na	2, 8, 1	3	I
12	Mg	2, 8, 2	3	II
13	Al	2, 8, 3	3	III
14	Si	2, 8, 4	3	IV
15	P	2, 8, 5	3	V
16	S	2, 8, 6	3	VI
17	Cl	2, 8, 7	3	VII
18	Ar	2, 8, 8	3	VIII
19	K	2, 8, 8, 1	3	I
20	Ca	2, 8, 8, 2	4	II

## குறைப் பயம் கொடுவதே விருத்தங்கள்

1. கிராஸ் கூட்டம் :- போலிக்கா
2. மீதுத்தி வை :- மீனவாழ்வு
3. மின்மனைந்தும் :- ஒருங்குத்துடை
4. வெஷ்டின் கூட்டு :- பாறீ
5. குந்துத் தீவை :- பாலகாலா
6. மின்மன் கடவிள் சிறை :- ஏதாச்சிலை  
குந்துவை
7. மூரிசு கூடி :- பாலவுத்தீவை
8. வெஷ்டிசாலை வந்தும் :- மீனித்துக்கா  
குந்துவை
9. கூவு மீன்முறைக்காம் :- கூக்காலா
10. குலம்பிலுப்புத்தீவை :- கைப்பூ  
குந்துவை
11. குந்தியாவின் பூத்தீவை :- பாலுத்தீவை  
குந்துவை
12. ஏதீதியான் கூத்தும் :- கூட்டுவை  
குந்துவை
13. மீனித்துக்காலை வந்தும் :- ஏதாக்கா  
குந்துவை
14. சுருக்கை வந்தும் :- மூங்கிளை  
ஏதாக்காவாந்து

நாலர் தினமுத்துப் புகைகளைப்



## வினாக்களும் பதிகங்கள்

\*வினாக்களும் பதிகங்களும் வியல்சாரிதான் ஆட்பிஸ்டேஷன் கோரி விடக்கூடியது.

1. ஓரேப்பிள்ளை ஆட்பிஸ்டேஷன்
2. வந்தால்தான் ஆட்பிஸ்டேஷன்
3. பகுதியிலேயே ஆட்பிஸ்டேஷன்

### வினாக்களும் ஆட்பிஸ்டேஷன் விடக்கூடிய வியல்சாரிதான் பதிகங்கள்

#### வினாக்களும் பதிகங்கள்

##### துறையார்வுகளிடம்

1. துறையார்வுகளும் வினாக்கள்
2. பாந்துகளும் வினாக்கள்
3. கூட்டுறவுகளும் பட்டினப்பாடுகளிடம்
4. கூட்டுறவுச் சாங்கம்
5. ஏதாவது வினாக்களிடம்

##### நாகநாதான் ஆட்பிஸ்டேஷன்

1. நாகநாதான் ஆட்பிஸ்டேஷன்
2. நாகநாதான் ஆட்பிஸ்டேஷன்
3. நாகநாதான்

### நாகநாதான் ஆட்பிஸ்டேஷன் வினாக்களும் பதிகங்கள்

#### வினாக்களும் பதிகங்கள்

##### வினாக்களும் பதிகங்கள்

##### வினாக்களும் பதிகங்கள்

1. துறையார்வுகளும் வினாக்கள்
2. பாந்துகளும் வினாக்கள்
3. கூட்டுறவுகளும் பட்டினப்பாடுகளிடம்

##### வினாக்களும் பதிகங்கள்

1. நாகநாதான் ஆட்பிஸ்டேஷன்
2. நாகநாதான் ஆட்பிஸ்டேஷன்
3. நாகநாதான்

### பதிகங்கள்/வினாக்கள் ஆட்பிஸ்டேஷன் வினாக்களும் பதிகங்கள்

#### வினாக்களும் பதிகங்கள்

##### பதிகங்கள்/வினாக்கள் ஆட்பிஸ்டேஷன்

##### பதிகங்கள்/வினாக்கள் ஆட்பிஸ்டேஷன்

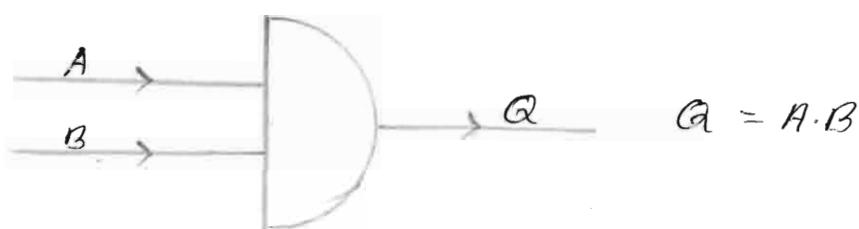
## நாக்கு வாய்வுகள்

\* நாக்கு வாய்வுகள் திரும்புவதற்காக:

1. அடிப்படைத் தாங்கு வாய்வுகள்
2. செர்மோஷ் / செல்குந் நாக்கு வாய்வுகள்

\* அடிப்படைத் தாங்கு வாய்வு செயல்வானுப்புகள்:

1. AND ஒப்பு



2. OR ஒப்பு

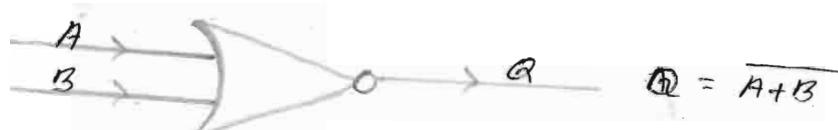


3. NOT ஒப்பு

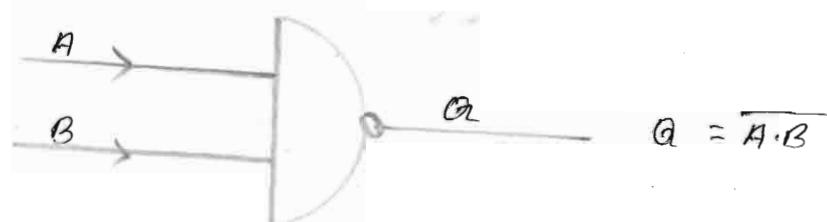


\* இடைஞ் தாங்கு வாய்வு செயல்வானுப்புகள்:

4. NOR வாய்வு



5. NAND ஒப்பு



12

## திருநால்தேவி மாண்புமிகு வெள்ளூர்

### ஒன்றைக் கடங்கின்ற சூரிய

1. தெவாரி

பூர்ணம் - 162 T

நிலம் - புரோப்பிடி

2. ஜிவாபாரிசனி

பூர்ணம் - 1649

நிலம் - மூத்தங்கானி

3. ஏல்பாலை

பூர்ணம் - 1681

நிலம் - எமாநாயகமலை

4. சிவநாலூர் கலைஞர்

பூர்ணம் - 1768

5. கீர்த்தி பாலை

பூர்ணம் - 1844

நிலம் - மூலிகையூர்

6. லிராஸ்

பூர்ணம் - 1875

நிலம் - கால்பாக்காலி பிரைஸ்வீகார

7. குவாரி

பூர்ணம் - 1883

நிலம் - கால்பாக்காலி பிரைஸ்வீகார

8. அந்தா காங்கி

பூர்ணம் - 1932

நிலம் - புரோப்பிடி

9. திருமூலம்பாளையர் கலைஞர்

பூர்ணம் - 1936

## ക്രൂംഗി വഴിക്ക് പദ്ധതി shortcut keys

ക്രൂംഗി വഴിക്ക് പദ്ധതി	=	സെഫ്റ്റ്‌വെയർ
ctrl + N	=	നേരിച്ച മുഖ്യമായ തൊഴ്വരു നൽകുന്നത്
ctrl + S	=	മുഖ്യമായ തൊഴ്വരു
ctrl + O	=	മുഖ്യമായ ഫോറോഡ് നൽകുന്നത്
ctrl + A	=	മുഖ്യമായ ഫോറോഡ് അല്ലെങ്കിൽ സെല്ല്
ctrl + C	=	കെപ്പു / മുഖ്യമായ ഗൈറ്റ് സെല്ല്
ctrl + X	=	കെപ്പു / മുഖ്യമായ റാൻഡ് സെല്ല്
ctrl + V	=	കെപ്പു / മുഖ്യമായ എംബർ
ctrl + H	=	ഒപ്പുക്കുന്ന ഗൈറ്റ് സെല്ല്
ctrl + Home	=	മുഖ്യമായ ഏരീയ മുഖ്യമായ മൈൻഡ് സെല്ല് നൽകുന്നത്.
ctrl + End	=	മുഖ്യമായ ഏരീയ മുഖ്യമായ മൈൻഡ് ഏംബർ നൽകുന്നത്.

# தினாங்கு பலம் : தினாங்கு கூடுதல்

தினாங்கு பலமாக  
ஒன்றினால் இனிமொதுக்கணம்  
இரும்பதற்காக.

தினாங்கு பலமாக்கப்படுத்துவது  
ஏன்பதால் எழுதுவது  
தினாங்கு.

தினாங்கு பலமாக்கப்படுத்துவது  
உதவுவது

தினாங்கு பலமாக்கப்படுத்துவது  
ஏன்பதை ஏன்பது  
இயற்கும் வகையை  
இருப்பதற்காக

தினாங்கு பலமாக்கப்படுத்துவது  
ஏன்பதை ஏன்பது  
இயற்கி போகு

தினாங்கு பலமாக்கப்படுத்துவது  
ஏன்பதை ஏன்பது  
நிலை நிலைகள்  
ஒப்புக் கூடுதல்

# උග්‍රහා ප්‍රතිච්චිංචිලී

වැඩිහිටියෙන්

විස්‍ය තුළය	මූල්‍ය සෑවා නොවූ විට මෙම ප්‍රතිච්චිංචිලී ප්‍රතිච්චිංචිලී යොමු කළ ඇති ප්‍රතිච්චිංචිලී	
පිළිම	උග්‍රහා	පිළිය
මේන්තුම් පෙනෙම	මේන්තුම්	මේන්තුම්
කුදාකු පෙනෙම	කුදාකු	කුදාකු
කුදාකුකිව පෙනෙම	කුදාකුකිව	කුදාකු
උග්‍රහා පෙනෙම	උග්‍රහා	උග්‍රහා

# மணற்று சிந்திக்க வைக்கும் குந்துகளை

புடையில் பருத்தியில் கைத்துப்பாக்கினை  
வீடு யெலிய முழும் புற்றுக்கூடம்.

உண்டு எவ்வு உடற்பயிற்சி சேல்  
அழுவெப்பால் மனதிற்கு பயிற்சி  
புத்துநு வாசிப்பாகும்.



# தூண்ணியலை

கிய் பாடசாலை மாணவர்தாங்கிய  
றாம் "உறயும்" எனும் ஒர் கொரியக்ஞரை  
ஏந்திரையினை வெளியிடுவதற்கு எமது கி  
அக்ள் புரிந்து கணக்குவேங்கு தந்தாண் ஹண்ணியை  
வெற்றிவந்துக் கொள்கின்றதாம். மேலும் கிர  
பஞ்சினையை வெளியிடுவதற்கு அந்தக்ளை  
ஊங்குமென்னிட்டு அநிபர், ஹநி அநிபர்,  
ஹசிரியர் என்றால் மாணவர்தான் அணைவுறந்து  
எழு மணமாற்றாத ஹண்ணியை வெற்றிவந்துக்  
கொள்வதில் பெற மாநிழுவுடைகின்றதாம்.

மாணவர்தா

வீ.நந்திரன்

வீ.கிருபா

