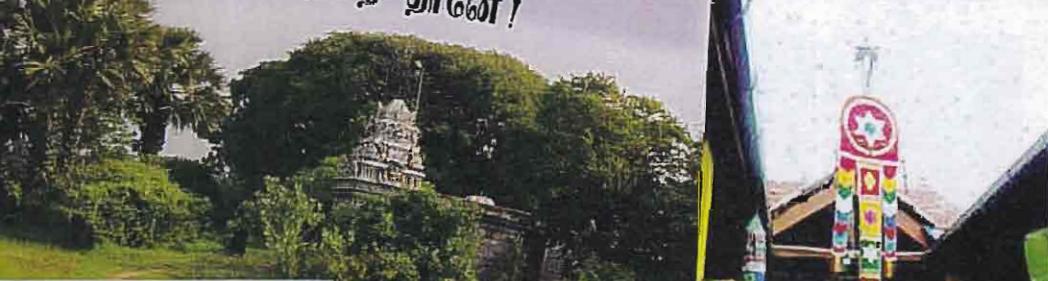


வூங் ஸ்ரீ ஸ்வாமியே சரணம் ஜயப்பா!

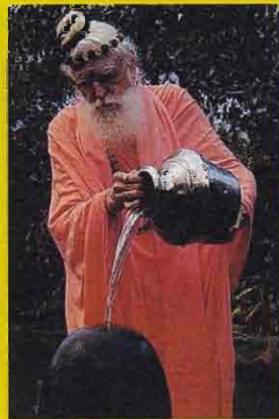
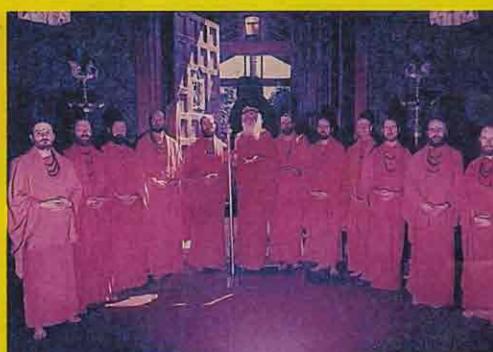
தத்வமஸி அதுவே நே ஆகிறாய்!

கனம் இயற்கைக் காட்சி எல்லாம்
காற்றும் மழையும் ந் தானே!



18 ஆவது முறையாக சபரிமலை செல்லும்
ஜயப்பன் அடிமையின் அனுபவங்கள்!





ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண மடம்

காஞ்சிபுரம்,

08.12.2016.

வாழ்த்துச் செய்தி

‘கலியுகத்திற்கு பக்தி மார்க்கமே சிறந்தது’ என்பார் பகவான் ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணர். அந்த பக்தி மார்க்கத்தின் ஒரு அம்சமே, புனித தலங்களுக்கு யாத்திரை சென்று, அங்கு இறைவழிபாட்டிலும், பஜனை, பிராத்தனையிலும் ஈடுபடுவது. இத்தகைய ஒரு பக்தி சாதனைதான் ஸ்ரீ ஜயப்பன் வழிபாடு. இன்று பல்லயிரக்கணக்கான பக்தர்கள் கடும் விரதமிருந்து சபரிமலை சென்று ஸ்ரீ ஜயப்ப ஸ்வாமியை வழிபடுவதைக் காணலாம்.

யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த திரு தங்கமுகுந்தன் அவர்கள் பல ஆண்டுகளாக சபரிமலை யாத்திரை சென்று வருவதை நாம் அறிவோம். இதையிட்டு அவரை மிகவும் வாழ்த்துகிறோம். ஸ்ரீ சபரிமலை சாஸ்தா அவருக்கு நிறைந்த பக்தியையும், நீண்ட ஆயுளையும் வழங்கி அவரை ஆசீர்வதிக்கப் பிரார்த்திக்கிறோம்.

ஸ்வாமி ஆத்மகணானந்தா

ஸ்ரீ விவேகானந்த ஆச்சிரமம்

வெள்ளிமைல, கல்படி போஸ்ட - 629 204

கண்ணியாகுமரி மாவட்டம்.

07.12.2016

அன்புமிகு திரு. முகுந்தன் அவர்களுக்கு வணக்கம்.

கலியுக வரதனாய் சபரிமலையில் வீற்றிருந்து அருள் பாலிக்கும் ஜயப்பனை தரிசிக்க, வழிபட வழக்கமாக வருமதங்களையும், தங்கள் குழுவினரையும் பாராட்டுகிறோம். 18ஆவது தடைவ வர இருக்கும் தங்கள் பக்தி மகிழ்வைத் தருகிறது.

தங்களுக்கும் தங்கள் குழுவினருக்கும் இறையருள் பெருகப்பிரார்த்திக்கிறோம்.

வணக்கம்.

ஸ்ரீகுருமகராஜ் பணியில்

சுவாமி சைதன்யாநந்த

ஸ்ரீ விவேகானந்த ஆஸ்ரமம்

159, ஸ்ரீசாரதா நகர், ஜிந்தருவி அருகில், திருக்குற்றாலம் - 627 802,
திருநெல்வேலி மாவட்டம், தமிழ்நாடு, இந்தியா

1.12.2016

அன்புடையீர், உங்களுக்கும் உங்கள் குடும்பத்தாருக்கும் மற்றும்
இலங்கை வாழ் மக்களுக்கும் எல்லாம் வல்ல இறைவன்
அருள்புரிவாராக!

தாங்கள் யாவரும் வழக்கம்போல் சபரிமலை ஜயப்பனை தரிசனம்
செய்ய தமிழகம் வருவது அறிந்து மகிழ்ச்சி. வாருங்கள்,
வழக்கம்போல் இங்கு வந்து ஆஸ்ரமத்தில் தங்களிச்செல்லுங்கள்.
வருகின்ற தேதியை தெரிவிக்க விரும்புகின்றேன். எங்களது அன்பான
நல்வாழ்த்துக்கள்! எல்லாம் இறைவன் செயல்!

இறைவன் பணியில்

சுவாமி அகிலானந்தா

வாழ்த்துச் செய்தி!

அனைவரையும் ஒன்றினைத்து இறைவனுடன் ஜக்கியமடையச் செய்வதுஆன்மீகம்.பூசைகள், விரதங்கள், வழிபாடுகள் எம்மை மேன்மையடையச் செய்யும் தன்மை வாய்ந்தவை. இவற்றில் ஜயப்பன் வழிபாடு என்பது மிகவும்மனவலிமை, உடல்வலிமை செழுமை நம்பிக்கை தரவல்லது. அதேபோல் கடும்விரத நியதிகள் பெரும் கட்டுப்பாடுகள் கொண்ட விரதமாகும். “தத்துவமசி” (நீ அதுவாகிறாய்) என்ற மகா வாக்கியத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு இவ்விரததாரிகள் இறையாகவே கருதப்படுகின்றனர். ஆக விரதமிருப்போர் விரதபங்கம் செய்யுமிடத்து பெரும்துன்பம் நேரும். இதனை மனத்தில் எண்ணி விரதமிருப்பவர்களுக்காக - விரதம் இருப்பவர்கள் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய விதமுறைகள், உணவுகள், கட்டுப்பாடுகள் போன்ற விடயங்களை உள்ளடக்கி சிறுகையேடாக திரு. த. முகுந்தன் அவர்கள் வெளியிடுகிறார்கள். விரதம் இருப்போர், ஆரம்பிப்போர் அனைவரும் இதனைப்படித்து விரதம் அனுஷ்டித்து வளம்பெற வாழ்த்துவதோடு இறையருளையும், குருவருளையும் வேண்டிப் பிரார்த்திக்கின்றோம். நன்றி.

ஸ்ரீமத் வித்தியாசாகரர்ச்சவாமிகள்

வேதாந்தமடம்

யாழ்ப்பாணம்

05.01.2017

சார்தாபீடம் ஜோதிட நிலையம்

“செங்சொற் கவிதா சிரோமணி”, “ஜோதிட பூஷணம்”

கலாநிதி சிவசக்தியீர் ராம் தேவலோகேஸ்வரக் குருக்கள்

(இந்துமக்குரு, ஜோதிடர், கவிஞர், எழுத்தாளர்)

துதினெட்டாம் மலை யாத்திரை காணும் எங்கள் தங்க. முகுந்தன்சாமி அன்பு, அருள், அறம், அடக்கம், அமைதி எனும் ஜவகை பரிபக்குவ நிலையையும், பூரணத்துவமாக தருகின்ற அற்புதமான விரதம் ஸ்ரீ சபரிமலை ஜயப்பனின் மண்டலவிரதம். தொடர்ந்து தடை இன்றி ஜயனின் யாத்திரை கிடைப்பதே பூர்வ புண்ணிய பலனாகும். நம்நாட்டில் இன்று பரவலாக அனைத்து மாவட்டங்களிலும்விரிந்து நிற்கின்றது இவ்விரத மகிழமை. அந்த வகையிலே கொள்ளுப்பிட்டி அஸ்ரல் கட்டிடத் தொகுதி 9ம் மாடியில் அமைந்த திருவருள்மிகு ஸ்ரீதேவி கருமாரி அம்மன் ஸ்ரீ ஜயப்பசுவாமி கோயிலில் முதன்முதலாக மாலை அணிந்து கண்ணி சுவாமியாக 1995ல் தனது சபரிமலை யாத்திரையை ஆரம்பித்தவர் தங்க. முகுந்தன்சாமி. அன்றிலிருந்து சபரிமலையானின் அற்புதமான திருவருளுக்கு பாத்திரமாகி தன்னை முழுமையாக ஜயனின் விரத நியமங்களுக்குள் அமர்த்திக் கொண்டவர். அரசியல்விவகாரங்களின் தலையிட்டால் துப்பாக்கிச் சூட்டுக்கு இலக்காகிடையிருக்கு ஆபத்தான நிலையிலிருந்து மீண்டு வந்தவர். அதற்கு இவரின் பக்தியே முதற்காரணம். நான்கு ஆண்டுகளுக்கு மேல் சுவிஸ் நாட்டிலிருந்தபோதும் ஜயனின் விரதமும், சபரிமலை யாத்திரையும் இவருக்குக் கிடைத்தது ஜயனின் அருட்பிரகாரமே!

மற்றவர் மனதை உருக வைக்கும் அற்புதமான குரல்கொண்டு இவர்பாடும் பண்ணிசை, மற்றும் பஜனை தங்க. முகுந்தனுக்கு இறைவன் கொடுத்த அற்புதவரம். எதையும் சரியாகசெய்யவேண்டும், முறையாகச் செயற்படுத்த வேண்டும் என்கின்ற எண்ணப்பாங்கு இவரிடம் அதிகமாகவே உண்டு. சுயநலம் கருதாத நல்லபொதுநலச் சிந்தனையும், சிறந்த பக்தியும், ஆன்மீக விளக்கம் கொண்ட பேச்சாற்றல், எழுத்தாற்றல் என பல பரிமாண பன்முக ஆளுமை சார்ந்த எங்களின் அன்பிற்குரிய முகுந்தன்சாமியின் 18ம் மலையாத்திரை சகல செல்வ போக நிறைவும்தர சாஸ்த்தாவை சரணடைந்து பிரார்த்தித்து நிற்கின்றேன்.

சாமியே சரணம் ஜயப்பா!

ராம். தேவலோகேஸ்வரக்குருக்கள்.

ஓம்சிவமயம்

கொழும்பு கொள்ளுப்பிட்டி அஸ்ரல் கட்டிடம் 7ம்மாடியறை ஸ்ரீ
தேவிகருமாரிஅம்மன் ஸ்ரீ ஜயப்ப சுவாமி திருக்கோவில்
அறங்காவலர் கலாநிதி செ.செல்வகுமார் (JP) வழங்கிய அன்பு
வாழ்த்துரை!

சபரிமலை புனித யாத்திரைப் பயணத்தின்18ம் மலை யாத்திரை
செல்லும் அற்புதமான பேற்றை எங்கள் ஆலயத்தின் சபரிமலை
யாத்திரைக்குமுவின் அங்கத்தினரில் ஒருவரான தங்க. முகுந்தன்
சாமிழிந்த 2016ம் ஆண்டிலே பெற்றுக் கொண்டுஇருப்பது
எங்கள்ஜயனின் திருவருளே! யிகவும் நிறைந்த சமயாறிவும், நல்ல
சீர்வாஸம் கொண்ட பஜனப்பாடல் பாடுகின்ற ஆற்றலும் கொண்ட
முகுந்தன்சாமி எமது ஆலயத்தின் மிகநீண்டகால பக்தராக
திகழ்கின்றார். இவரின் அன்பு நிறைந்த உருக்கமான
வழிபாடல்ஓப்பற்றதாகும். எமது ஆலயத்தில் ஜயப்பனின் கார்த்திகை
விரதமண்டல பூஜையின் சிறப்பு தனித்துவமானது. அபிஷேகம்,
படிப்புஜை என்பன வரும்அடியவர்களை ஈர்க்கும் வகையில்
அமைந்தனவாகும்.

இம்முறை தங்க.முகுந்தன் சாமியின் 18ம் மலை யாத்திரையை
வாழ்த்தி அருள் வழங்கும்வைபவமாக எமது ஆலயம்
அரம்பித்துஇம்முறைதான் முதன் முதலாக மண்டலபூஜை நாளில்
இரவு ஜயப்பசுவாமியின் வீதிவெலம் அழகுற அமைந்தது. இது
தங்க.முகுந்தன் சபரிவாசனின் ஆசீர்வாதமாகவே நாம் கருதுகின்றோம்.
எமது ஆலயத்தில் ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஆங்கில புத்தாண்டு
தினத்தில் ஜயப்பனின் அபிஷேகம், படிப்புஜை உபயம் இவரின்
சகோதரன் சுகந்தன்சாமி தனது உபயமாக ஏற்று சிறப்பாகச் செய்து
வருகின்றார். அன்றைய தினம் எமது ஆலய ஜயப்பனின் அபிகேம்,
அலங்காரம், பஜன என்பன மிகவும் தனித்துவமானதாக
அமைந்துஇருக்கும். எங்கள் கொள்ளுப்பிட்டி ஸ்ரீ ஜயப்பன்
சபரியாத்திரைக் குழுவின் மூலம் நீண்டகால பக்தராகத் தொண்டாற்றி
வரும் தங்க. முகுந்தன்சாமியின் 18ம்மலை யாத்திரை. அவருக்கு
ஆனந்தமான ஆன்மீகபலத்தை கொடுக்க வேண்டும். ஒரு
குருசாமிக்குரிய அனைத்து நிறைவும் கொண்ட முகுந்தன்சாமி
ஜயனின் அருளோடு ஆன்மீகதொண்டை தொடர வாழ்த்துகின்றேன்.
இவ்வண்ணம்

கலாநிதி செ. செல்வகுமார் JP, அறங்காவலர்.

ஆுசிச் செய்தி

ஓம் தர்மசாஸ்தரே நமோ நமஹ!

லோகவீரம் மஹா பூஜ்யம் ஸர்வராகரம் விபும்

பார்வதீ ஹ்ருதயானந்தம் சாஸ்தாரம் ப்ரணமாம்யஹம்!

ஸ்வாமியே சரணம் ஜயப்பா!

சிவ வைஸ்னவ தத்துவத்தை தனக்குள்ளே அடக்கி ஹரிஹரகதனாய் மானிடப்பிறவி எடுத்து கலியுகத்திலே மனிதர்களை தர்மவழியிலே நிறுத்துவதற்காக தர்மசாஸ்ததாவாக அவதரித்த ஜயப்பன் ஜாதி மத பேதமின்றி ஆணவும் கனமம் மாயை என்பவற்றை அகற்றி ஞான ஒளியை மக்கட்குப் புகட்டுவதற்காக மணிகண்ட குருவாய் பூவுலகில் அவதரித்து எம்மையெல்லாம் காத்து நிற்கின்றார்.

இந்தியாவில் மட்டுமல்ல இலங்கையிலும் சிறப்பாக யாழ்ப்பாணத்திலும் அவனுடைய பூனிமுறைகள், விரத அனுட்டான முறைகள் அனுஷ்டிக்கப்படுகின்றன. பதினெட்டுப்படிப்பூஜைகளும், கருப்பன்சாமி, கடுத்தசாமி பூஜைகளும், கன்னிமுலகணபதி பூஜையும், மஞ்சமாதா பூஜையும், நாகராஜ பூஜையும், குருஸ்வாமிபூஜையும், கண்ணிஸ்டவாமி பூஜையும், ஆஞ்சநேய வழியாடும் சிறப்பு நடப்பது மட்டுமல்லாமல் ஜயனுக்கு மகோந்சவப் பெருவிழாக்களும், பூதபூஜை, புண்ணிய சக்திபூஜை, பரவசபூஜை என்பனவும் சிறப்புறவே நிகழ்த்தப்படுகின்றன. மேலும் ஜயப்ப விரதம் அனுட்டிப்பவர்கள் வருடாவருடம் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து பொதுவாக இலங்கையிலிருந்து அதிகமானவர்கள் ஜயனைக் காண்பதற்கு சபரிமலை யாத்திரையை இயற்றுகின்றார்கள்.

இந்த யாத்திரையினுடைய தன்மைகள் பற்றி தங்கள் தங்கள் யாத்திரையின் அனுபவம் பற்றியும் தாங்கள் உணர்ந்து கொண்ட உணர்வுப் பொருளாய் ஜயனின் சிறப்புக்கள் பற்றியும் பாமாலைகளும் யாழ்ப்பாண நன்கூரிலே ஜயப்ப பக்தர்களால் இயம்பப்படுவது மட்டுமல்ல இறுவெட்டுக்களாகவும், வெளிவருவதுபற்றி மனமகிழ்வடைந்து எல்லோருக்கும் ஆசிக்கும் வாழ்த்துகின்றேன்.

ஓம் தர்மசாஸ்தரே நமோ நமஹ!

ஸ்வாமியே சரணம் ஜயப்பா!

கி. நாராயணக்குருக்கள்

யாழ்ப்பாணம் வண்ணை ஸ்ரீ கதிரேசன் கோவில்

குருசாமியாக தகமைபெறும் தங்க.முகுந்தன்

குருசாமியாக தகமைபெறும் திரு. தங்க.முகுந்தன் அத்தகைய தகமையைப் பெற 18 சத்தியப்படிகள் தத்துவ நெறிமுறைகளையும், கடைப்பிடித்து அதன்வழிநடந்து, பல வருடங்களாக சபரிமலை திவ்ய யாத்திரரெச்யத்தோதிலும் தொடர்ச்சியாக 18ஆண்டுகள் அப்புண்ணிய யாத்திரை முழுமையடைந்து இன்று “குருசாமி”யாக முழுத்தகமையையும் பெறும் மகத்துவத்தையிட்டு நாம் பெருமிதம் அடைகின்றோம்.

புராணங்கள் 18, தேவாசுரப் போர் 18நாள், தர்மத்தை, நிலைநாட்ட பாரதப் போர் 18, கீதயின் அத்தியாயம் 18 - இதைப்போல மனித வாழ்வை இயக்கும் 18 அம்சங்களின் அடிப்படையாகஅமைக்கப்பட்டவை ஜெயப்பனின் ஆலயப் படிகள். அவற்றைஅறிந்தும், கடந்தும், மெய்ஞ்ஞான நிலை பெற்றால் ஜெயப்பனின் அருட்பாதம் கிட்டும் என்பது அந்த தத்துவ உண்மை.

சிறுவயதுமுதல் சமயானுட்டானங்களில் ஈடுபாடு கொண்டு வெள்ளிக்கிழமை தோறும் அவரின் குலதெய்வமான சித்திவிநாயகர் ஆலயத்தின் பஜனைகளில், ஆலயத்தில் நடைபெறும் பூசைகள், திருவிழாக்களில் தொண்டுபணியாற்றி ஆலயத்தில் நடைபெறும் கிரியைகள் சம்பந்தமாக தேவைப்பட்டோருக்கு உயரிய வேதாந்த விளக்கங்களைவழங்கி தன் ஆண்மீக சிந்தனையையும், தெய்வீக ஈடுபாட்டையும் வளர்த்துக்கொண்டவர் தங்க.முகுந்தன்.

மானுடராயப் பிறந்து இறைவனை தேட ஆரம்பிக்கும்போது இறைவன் மீதுள்ள பக்தி ஒருமுடியாகவும், நம் உலக தேவையானபொள்கீகம்மறுமுடியாகவும் கட்டி ஜெயப்ப யாத்திரையின்பொருட்டு மாலை அணிந்து கருமைநிற வர்ணங்களை அணிந்து உடலையே ஆலயமாகக் கொண்டு, ஜெயப்பன் எழுந்தருளுகின்றார் என்றகோட்பாட்டுக்கு அமைய பிரம்மச்சரியவிரதம் கைக்கொண்டு கண்ணிப்பூசை செய்து கூட்டுவழிபாடுநடாத்தி அன்பர்க்ட்கு பிரசாதம் வழங்கி இருமுடி கட்டி சபரிமலை யாத்திரைசெய்த தங்க. முகுந்தன் 18முறை அவ்வாலய படிகளில், தத்துவத்தை தன்மயமாக்கி, ஜெயப்பா! என் இன்னருளால்தான் உன் திருவுடியை தரிசிக்கும் பக்குவும் பெற்ற தங்க.முகுந்தன் “குருசாமி”யாக முழுமையடைந்து திவ்யஜோதி தரிசனம் பெற்று

அப்பேறு பெற்றதையிட்டு, எம் நல்லாசிகளையும், வாழ்த்துக்களையும் தெரிவித்து, அவரின் தெய்வீகப்பணி மேலும் சிறக்க சித்தி விநாயகன் அருள் வேண்டி நிற்கின்றோம்.

“சித்தி விநாயகர்கருணைமகத்தானது”

க. செல்வராசா

தலைவர்

முளாய், வதிரன்புலோ சித்தி விநாயகர் தேவஸ்தான பரிபாலன சபை.

M ഫ്രേഡ്

Nalluran Thunai!

Congratulations Mukunthan on your sabarimalai Yatrai. May God continue to bless you and your family.

With love and blessings,

Rishi Thondunathan

പുമാതേവി

ഉത്തമേ ചികരേ തേവി
പുമ്യാമ് പർവത മൂർത്തിനി
പുസ്രേപ്യകാ കേനുക്ഞാനം
കച്ച തേവി ധതാ സകമ്.

പുമാതേവി ആൺവൻ ഉത്തമമാനവൻ. ഉയർവാൺവൻ. മലയാമ് അമർന്നതവൻ. പുമിയിലേ വചിപ്പബർകൾ എழുന്തു നടപ്പത്രകുമ് ഞാനത്തൈപ് പ്രേരവത്രകുമ് വചിപ്പത്രകുമ് എപ്പൊമുതുമ് ചകത്തൈസ് ചെയ്പവൻ ആകിന്റാൻ.

எல்வாயியே சரணம் ஜயப்பா!

13.12.2016

திரு. முகுந்தன் குருசாமி அவர்களுக்கு,

நான்மனதளவில் ஏற்றுக்கொண்ட என்முதல் குருசாமியாகிய நீங்கள் 18-வது மலை யாத்திரை மேற்கொள்ளுவதையிட்டு மிகுந்தமகிழ்ச்சியடைகின்றேன்.

குருசாமிக்குரிய அனைத்து அம்சங்களும் பொருந்திய உங்களுடன் யாத்திரைமேற்கொண்ட காலங்களை என்னி நான்இன்றாவும் மகிழ்கின்றேன். அந்ததருணம் மீண்டும் எப்பொழுது கிடைக்கும் என காத்துக் கொண்டிருக்கின்றேன். உங்களின் தமிழ் புலமை, பஜனை மற்றும் பக்தி பாடல் பாடும் கணீர் குரல் என்காதில் இன்னும் ஒலித்துக்கொண்டிருக்கிறது. மற்றும் ஏழைகளுக்கு உதவும் உங்கள் நந்பண்டு, நாம்தங்களுடன் இணைந்து கண்ணியாகுமரி ஸ்ரீ குகநாதேஸ்வரர் கோவிலில் இட்ட அன்றானம், மறக்கமுடியாது அத்தருணம்.....

என்வீடில் நீங்கள் நடத்திய தமிழில் பூஜை மந்திரங்களுடன் என மெய்சிலிர்க்க வைத்த அந்நாள்...மீண்டும் எப்பொழுதுகிடைக்கும் என ஏங்குகின்றேன். வாழ்வில்லை துயரங்களுக்கு மத்தியிலும் ஜயனின் தரிசனத்துக்காக நீங்கள் எடுத்துக்கொண்ட பிரயத்தனம் யாருக்கு முடியும்! எங்கள் தெய்வத் தொண்டு மேன்மேலூம் தொடர என்மனமார்ந்த வாழ்த்துக்கள்!

இங்ஙனம்
உண்மையுள்ள சிற்யன்
சௌ. ரவி (கட்டார்)

மனிதனை தெய்வமாக்கும் மகத்துவம் வாய்ந்த இவ்விரதத்தை என் குருவாகிய திரு. முகுந்தன்குருசுவாமியின் பதினெட்டாவது வருடம் முன்னிட்டு வெளியிடும் இந்நாலினுடாக எனக்கும் வாய்ப்பைத் தந்தமைக்கு நன்றிகள் தெரிவிப்பதோடு இவ்விரதத்தின் ஊடாக நான் உணர்ந்தஅனுபவத்தை கூற இருக்கின்றேன்.

என்முதல் வருட யாத்திரையின்போது என்பக்கத்தில்நின்று முழு யாத்திரையும் முடியும்வரை எனக்கு பக்கபலமாக, தூணாக விளங்கியவர் என் குருவாகிய திரு. முகுந்தன் குருசுவாமியே ஆவார். முதலாவது வருடம் நான் உணர்ந்த மிகப்பெரிய பாடம் என்னவென்றால் காலை 4.30 மணிக்கு எழுந்து குளிர்ந்த நீரில் நீராடிவிட்டு இறைவனின் நாமங்களாகிய 108 சரணங்களை மனமுருகப் பாடி அன்றைய நாள்வேலையைத் தொடங்குவது!

இந்த ஜயப்ப விரதத்தில் ஜாதி பேதம் ஒன்றுமில்லை - ஏற்றத் தாழ்வு ஏதுமில்லாத ஒரே விரதம் ஜயப்ப விரதமாகும். முன்பு பலவிதமான உணவுகளை புசித்து விரும்பிய எங்கள் மனதின் விரத காலத்தில் அவ்வனைத்தையும் மறந்து வெறும் சைவ உணவை உண்பது மற்றுவர்களை சாமி என்று அழைப்பதனுடாக எல்லோரையும் சரிசமமாக நினைக்கவும் எல்லாவற்றிலும் ஆடம்பரம் இல்லாமல் முழு யாத்திரையையும் எளிமையான முறையில் ஒவ்வொரு நாட்களையும் காமம், குரோதம், குது, பொறுமை, பொய், கோபமில்லாமல் இருக்க இவ்விரதம் காலம் எல்லா சாமிமார்களையும் நல்வழிப்படுத்தும். இதில் ஜயமே இல்லை.

திரு முகுந்தன் குருசுவாமிக்கும், மற்றும் அவருடன் யாத்திரை செல்லவிருக்கும் ஏனைய கொள்ளுப்பிட்டி ஜயப்ப சாமிமார்களுக்கும் எல்லாம்வல்ல ஜயன் தனது கருணையையும், அருளையும் வழங்க வேண்டும்.

ஓம் எங்கள் குலதெய்வமே சரணம் ஜயப்பா!

ஜயப்பா உன்னை நான் மறக்க முடியுமா?

மறந்தாலும் என்னால் இருக்க முடியுமா?

சுவாமியே சரணம் ஜயப்பா

து. ராஜமகேந்திரன். (வத்தளை)

வாழ்த்துச் செய்தி

ஓம் சுவாமியே சரணம் ஜயப்பா!

ஓம் ஸ்ரீ மஹா கணபதியே நம! ஸ்ரீ குருவே நம ஸ்ரீஓம் சுவாமியே சரணம் ஜயப்பா! ஓம் ஸ்ரீ ஹரே கிருஷ்ண!

ஓம் - சபரிகிர்சனான ஜயன் ஜயப்ப சுவாமி புகழ் இன்று உலகெங்கும் வியாபித்து நிற்கின்றது. இன்னும் வருடந்தோறும் ஜயப்ப பக்தர்கள் சபரிக்கு யாத்திரை சென்று வழிபடுதலை மிகவும் கட்டுப்பாட்டோடு செய்கின்றனர். இவ் அற்புத யாத்திரையினைப் பற்றியும், ஜயப்பசுவாமி பற்றியும் அடியேனுக்கு கற்றுத் தந்து எம் மனதின் இருளை நீக்கி அருளைத் தந்தருளிய அடியேனின் குருநாதர் குருசுவாமி தங்க. முகுந்தன் சுவாமியின் அரும் பொக்கிசமான தத்வமளி நூலினை அனைத்து ஜயப்பசுவாமிகளும் பயன்பெறும்படி கேட்டுக் கொள்வதோடு,

அடியேனின் அகதிருளை நீக்கி பிரகாசமான ஒளியை தந்து என்னை ஆட்கொண்டு ஜயப்பசுவாமியின் பக்தியை மென்மேலும் வளர்க்கச் செய்து அடியேனை நெறிப்படுத்தி ஜயன் புகழை மேலோங்கச் செய்யப் பாடுபெறும் அடியேனின் குருநாதர் த. முகுந்தன் அவர்களின் 18வது யாத்திரையினை முன்னிட்டு வெளிவரும் தத்வமளி என்னும் இம்மலர் சிறப்புற மலர்ந்து இவ் உலகத்தில் பரந்து விரிந்து மனம் வீசி ஜயப்ப பக்தர்களின் அகக்கண்ணினைத் திறந்து அனைவரும் ஜயனின் பெரும்புகழைப் பெற அடியேனின் மனமார்ந்த வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்வதோடு, குருசுவாமி த. முகுந்தன்சுவாமியின் சிற்யணான அடியேனுக்கும் ஒர் வாழ்த்துச் செய்தி எழுத வரத்தினை அருளிச் செய்த குருசுவாமிக்கு என் மனமார்ந்த நன்றிகளையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

அடியேனுக்கு கிடைத்த பாக்கியம் என்ற வகையில் குருசுவாமி த. முகுந்தன்சுவாமி எனது இல்லத்திற்கு வருகைதந்து ஜயப்ப சுவாமிக்கு யாகம் வளர்த்து - அபிஷேகம் ஆராதனைகள் பூசைகள் போன்றவற்றை அடியேனைக் கொண்டே செய்வித்து ஜயனின் ஆசீர்வாதத்தைப் பெற்றுத்தந்தமை என்றும் என் மனதில் நீங்கா ஒரு நினைவாகப் பதிந்துள்ளது. எனவாழ்நாளில் அடியேன் கண்ட ஒர் அற்புத குருவாகவே குருசுவாமி த. முகுந்தன்சுவாமியை என்னுகின்றேன். இவ்வாறான குருசுவாமியின் சீடனாவதற்கு அடியேனின் குருநாதர் குருசாமி த. கணக்கர்ணம் சுவாமிக்கும் சபரிகிரி வாசனூக்கும் கடமைப்பட்டுள்ளேன். குருசுவாமியின் இப்பணி சிறக்க எல்லாம்வல்ல ஸ்ரீ ஜயப்பன் அருள்புரிய வேண்டுமென பிரார்த்தித்துக் கொள்கின்றேன்.

என்றும் மறவாத சிற்யன்

ப. ரகுவரன்.

ருவன்வெல்ல.

Prior to leaving Sri Lanka 13years ago as a young child I have regularly prayed at Kollupity Sri Devi Karumariamman Temple. I took great pleasure running up the stairs to the last floor where the temple was located. It was the Temple where I felt I had the most religious connection. Looking back into my childhood memories at the Sri Devi Karumariamman Temple,I have participated bajanais & Ther Thiruvila. I have also attended the Sunday School which was conducted by Mukunthan Thangarajah Swamy. Years have gone by but my memories of being at the Temple is still fresh in my mind. Some say your childhood experiences shape your adult life. KollupitySri Devi Karumariamman Temple also played a significant role in my life.

Dhayaan Iyinkaran.

காணிப்பொன் தத்துவம்

இருமுடி கட்டும் போது நெய்த் தேங்காய் போடும் பையில் மூன்று நாணயங்களை வெற்றிலை பாக்குடன் மடித்துக் கட்டிப் போடுவது வழக்கம். இதுவே காணிப்பொன் எனப்படும். சபரிமலையில் கட்டுப் பிரித்தபின் இந்தக் காணிப்பொன்னிலிருந்து ஒரு நாணயத்தை ஜயப்பனுக்கும் இன்னொன்றை மாளிகை புரத்தம்மனுக்கும் காணிக்கையாகச் செலுத்திவிட்டு எஞ்சிய ஒன்றை தனது குலதெய்வத்திற்கு காணிக்கையாக செலுத்தும் பொருட்டு தன்னுடன் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். இந்த வழக்கம் இப்போது அற்றுப்போய் விட்டது.

ஸீதை பூமியினுள் பிரவேசித்தல்

ஸீதையின் கூற்று - தந்தை, தாயற்ற எனக்கு ஜம்பூதங்களில் முதல் பூதமான பூமாதேவி என் அன்னையானாள்! நான் என் கணவனைத் தெய்வம் எனக் கருதிக் கானகம் சென்ற பொழுது முட்களிலும், கற்களிலும் என் பாதங்கள் வருந்தாது காத்தாள்! தனியே இருந்த என்னை அரக்கன் தூக்கிச் செல்லும்போது என் தூய்மைக்கு அவளே சாட்சியாக இருந்தாள்! அசோகவனத்தில் தனியே கொடிய அரக்கிகளுக்கிடையே இருந்தபோதும் பூதேவியே சாட்சியானாள்!

இரண்டாம் பூதமான தண்ணீரும் என்னைத் தேடவந்த என் மணாளனுக்கு தடையாக இருக்கக் கூடாது என்று தன் தன்மைக்கு மாறாகப் பாலம் கட்டுத் தவிற்று!

முன்றாம் பூதமான தீயும் தென்னிலங்கையில் என்னைச் சோதனை செய்தபோது என் தூய்மையை வெளிப்படுத்தியது! என் பக்தனான அனுமானுக்கு குளிர்ந்திருந்து என் தூய்மையை வெளிப்படுத்தியது!

நான்காவது, ஐந்தாவது பூதங்களான வாயுவும், ஆகாயமும் எல்லாக் காலங்களிலும் என் தூய்மைக்கு சாட்சிகளாக இருந்து வருகின்றன!

ஐந்து பூதங்களாலாகிய இவ்வுடலினுடைய தூய்மைக்கும் ஜம்பூதங்களே சாட்சிகளாகும்! அவற்றிடமே என்னைப் பங்கிட்டுவிடப் போகின்றேன்! அன்னை பூமாதேவியே! என் தூய்மையை நீயே நிருபிப்பாயாக! மற்றுமொருமுறை உன்னையேஅடைகிறேன்! பெற்றதாயினும் சாலப் பரிந்து உன் விசாலமான உடலில் எனக்கு ஓரிடம் அளிக்கமாட்டாயா? (கைகூப்பி நிற்கிறாள் - பூமிபிளக்கிறது! ஸீதை மறைகிறாள்! பூமி முடிக்கொள்கிறது!

ஓம் எங்கள் குல தெய்வமே ஸரணம் ஜயப்பா!

சபரி மலை யாத்திரை மனிதன் ஒருவன் தன்னை அறிவதற்கு ஒரு ஆத்மீக செய்முறைப் பரிட்சையில் தோற்றுவது போன்றது. “தன்னை அறிந்தால் தவம் வேறில்லை தன்னை அறியச் சகலமும் இல்லை” என்றும், “தன்னைப் போலச் சகலமும் ஓம்புக் விண்ணைப் போல வியாபகமாகுக கண்ணைப் போலக் காக்க அறத்தை” என்றும் நந்திந்தனையில் மிகச் சிறப்பாக யாழ்ப்பாணத்து போகர் சுவாமிகள் எடுத்துரைக்கின்றார்.

இயமங்கள் - சைவனுக்குரிய கட்டுப்பாடுகள்

1. எண்ணத்திலும், செயலிலும் வன்முறையில்லாதிரு.
2. திருடாதே, பிழர் பொருளைக் கவராதே.
3. கட்டுப்பாட்டை விரும்பு.
4. காம இச்சையையும், பேராசையையும் விட்டுவிடு.
5. கர்வத்தையும், சினத்தையும் அடக்கு.
6. பொய் சொல்வதையும், உறுதி மொழிகள், இரகசியங்களைக் கைவிடுதலைத் தவிர்.
7. அந்தி, குடிப்பழக்கம் ஆகியவற்றைக் கைவிடு.
8. தவறு செய்வதைக் கைவிடு. தீயோர் நட்பைத் தவிர்.

நியமங்கள் - சைவனுக்குரிய கடமையொழுங்குகள்.

1. மனம், மொழி, செயல்களில் தூய்மையாயிரு.
2. உன் உடன்வாழ் மக்களை நேசி.
3. வாழ்வில் நிறைவையும், அமைதியையும் நாடு.
4. தினவழிபாடு, தியானம் மூலம் பக்தியை வளர்த்திடு.
5. துண்பத்தில் உறுதியிடதனும், மக்களிடம் பொறுமையுடனும் நடந்துகொள்.
6. பத்திலொரு பங்கு வருவாயை சமயத்திற்குக் கொடு. பிரதிபலனை எண்ணாமல் ஆக்கமுற வழங்கு.
7. வேதங்களையும், ஞான நூல்களையும் திறந்தமனதுடன் பயில்.
8. அவ்வப்போது நோன்பு, தவம், தியாகங்களைப் புரிந்திடுக.

எக்கருமத்தைச் செய்யும்போதும் (அது எதுவாகினாலும் கல்வியோ, தொழிலோ, யாத்திரையோ) ஊக்கம், சிரத்தை(கவனம்), மனமகிழ்ச்சி இவற்றோடு ஒன்றித்து செய்து பழுதுதல் வேண்டும். அப்படிச் செய்துபழுகிவந்தால் மனங்கு உண்டாகும். அதாவது மனம் ஏகாக்கிர சித்தத்தைப் பொருந்தும். பொருந்தவே ஆன்மசக்தி அதிகரிக்கும். நினைத்த காரியம் நினைத்த மாத்திரத்தில் உண்டாகும். இவர் பகைவர், உறவினர் என்ற பாகுபாடு சித்தத்திற் புகுந்து கவலையை உண்டாக்காது.

சிந்தனை செய்வது ஒன்றே மனிதனுக்கு மேலாகிய அறிவும், அவனுக்கு கொடுக்கப்பட்ட ஒரு கொடையும் ஆகும். இச்சுயசிந்தனையை விருத்தி செய்யவே இந்த யாத்திரை எம்மைப் பக்குவப்படுத்தகிறது.

எனிய வாழ்வு, உயர்ந்த எண்ணம், பரந்த உள்ளம், ஆழ்ந்த அன்பு இந்த நான்குமே ஒருவனுக்கு இம்மன்னுலகத்திலேயே விண்ணுலக வாழ்வை அளிக்கவல்லன.

எல்லோரையும் நேசி, எல்லோருக்கும் பணிவிடை செய், அன்பாயிரு, உண்மையாயிரு, கருணையுடன் இரு, பெருந்தன்மையோடிரு, மிருகங்களிடம் அன்பாயிரு, பிற்றது உணர்ச்சிகளைப் புண்படுத்தாதே, எல்லாவற்றிலும் இறைவனைக் காண்.

என்றும் நல்லதையே நினையுங்கள் - நல்லதையே பேசுங்கள்
- நல்லதையே செய்யுங்கள்

குருத்சஸை

குருத்சஸை (கொடுக்கப்பட வேண்டிய சந்தர்ப்பங்கள்) ஓவ்வொரு பக்தரும் தன்னால் முடிந்த அளவுக்கு (சக்திக்கேற்ப) தகுந்த குருத்சஸையை அவரது குருஸ்வாமிக்கு வழங்கி மரியாதை செய்வது மிக முக்கியம்.

1. விரதமாலை அனிந்த பின்
2. இருமுடி கட்டி முடித்தவுடன்
3. ஏருமேலி பேட்டை துள்ளி பெருவழி யாத்திரை தொடங்கும் போது
4. அழுதையில் மூழ்கி கல் எடுத்து குருஸ்வாமியிடம் சமர்ப்பிக்கும் போது
5. பம்பையிலிருந்து சன்னிதானம் புறப்படும் போது
6. சபரிமலை தரிசனம் நிறைவு செய்து பிரசாதம் பெற்று சபரிமலையை விட்டு புறப்பட முன்
7. விரதமாலை கழுந்திய பின்

குருஸ்வாமிகளுக்கு தரும் தட்சஸையை மனப்பூர்வமாக எந்தவித எதிர்பார்ப்புமின்றி ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.

ஆத்மஞான விசயத்தில் 3 பாடமுறைகள் இருக்கின்றன. சிரவணம், மனம், நிதித்யாஸம் என்பவை அவை. கேட்டல், நினைத்தல், தெளிதல் என்ப பொருள்படும். வாழ்க்கையில் நாம் உயர்வதற்கு எமது உள்ளத்தில் உயர்ந்த எண்ணங்கள் நிறைந்திருக்க வேண்டும். அப்படியான உயர்ந்த எண்ணங்களையே நாள்தோறும் கேட்கவேண்டும் - எண்ணவேண்டும்! இடையில் உண்டாகிற தோல்விகளைப் பற்றி கவலைப்படக் கூடாது. தோல்வியை அறியாத வாழ்வு கவையற்றது! போராட்டங்கள் இல்லாத வாழ்வு வாழ்வு ஆகாது! அற்ப ஆயுளில் ஆத்மாவைப் பற்றிய தேடலுக்கு அவகாசம் எங்கே என்ற ஜயம் ஏந்படக்கூடாது! தேகத்துக்கு அழிவு இருப்பது போல ஆத்மாவுக்கு அழிவு கிடையாது!

பரமாத்மா ஒருவனே மெய்ப்பொருள்! அவன் அசைவற்று இருக்கிறான்! மனதின் வேகத்தைவிட அதிகவேகம் அவனுக்கு உண்டு! ஆதலால் அவன் இந்திரியங்களுக்கு எட்டுகிறதில்லை. எண்ணத்தில் அவன் பிடிப்புவதில்லை. அனைத்துக்கும் இருப்பிடம் அவனே! அசைபவனும் அவனே! அசையாதவனும் அவனே! அருகில் இருப்பவனும் அவனே! தொலைவில் இருப்பவனும் அவனே! அனைத்திலும் அந்தர்மியாய் இருப்பவனும் அவனே! அனைத்தையும் ஊடுருவி அனைத்துக்கும் அப்பால் அதீந்தப் பொருளாய் இருப்பவனும் அவனே! உயிர்கள் அனைத்திலும் அந்த ஆத்மாவைக் காண்பவன் -அந்த ஆத்மாவில் உயிர்கள் அனைத்தும் அடங்கப் பெற்றிருப்பதைக் காண்பவன் எதையும் வெறுப்பதுமில்லை! விலக்குவதுாறில்லை! உயிர்கள் அனைத்தும் அண்டங்கள் அனைத்தும் இந்தஆத்மாவில் அடங்கியிருப்பதைக் காண்பவன் குறியை அடைந்தவன் ஆகிறான்! யான்டும் இருப்பவன் பரமாத்மன் ஒருவனே என்று அறிபவனுக்கு மோகமும் இல்லை - சோகமும் இல்லை!

ஒரு மனிதனிலிருந்து இன்னொருமனிதன் வெறுப்பட்டவன் என்று கருதுவது அஞ்ஞானம்! பூமியினின்று சந்திரன் வேறானது என்று எண்ணுவதும் அஞ்ஞானம்! உண்மையில் உள்ளது ஒன்றே! உயர்ந்தவர் - தாழ்ந்தவர், பணக்காரன் - ஏழை, தேவர் - நர், மக்கள் - விலங்குகள் ஆகிய இவை எல்லாவற்றையும் ஆழ்ந்து ஆராய்ந்து பார்த்தால் அந்த ஒருபொருளே இத்தனையுமாய் வியாபித்திருக்கிறது என்ற உண்மை - ஞானம் கிடைக்கிறது!

அதுவே நீயாகிறாய் என்கிற தத்வமளியின் அர்த்தம் புரிகிறது!

தத் எனும் எந்தப்பதத்தால் அளவுகடந்த மண்டலாகாரமாய் சராசரப் பிரபஞ்சம் வியாபிக்கப்பட்டுள்ளதோ அதின் உண்மை எவரால் காட்டப்பட்டதோ அந்த குருவுக்கு நமஸ்காரம்!

த்வம் எனும் எந்தப்பதத்தால் அசைவதும் அசையாததுமாயுள்ள சராசரப் பிரபஞ்சம் வியாபிக்கப்பட்டுள்ளதோ அதின் உண்மை எவரால் காட்டப்பட்டதோ அந்த குருவுக்கு நமஸ்காரம்!

அலி எனும் எந்தப் பதத்தால் அறிவுமயமான சராசரமடங்கிய முவ்வுலகும் வியாபிக்கப்பட்டுள்ளதோ அதின் உண்மை எவரால் காட்டப்பட்டதோ அந்த குருவுக்கு நமஸ்காரம்!

.....

குருவின் பாத தீர்த்தத்தைப் பரங்கி மிகுதியைத் தலையில் புரோவெத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

குருபாத தீர்த்தத்தைப் பருகுதல், குரு சாப்பிட்டு எஞ்சியதை சாப்பிடுதல், குருவின் முத்தியை எப்பொழுதும் தியானம் செய்தல், குருவின் நாமத்தை எப்பொழுதும் ஜபம் செய்தல் ஆகியவற்றைக் கொள்ள வேண்டும்.

குருவின் முன்னிலையில் வெட்கத்தை விட்டு நெடுக வீழ்ந்து நமஸ்கரிக்க வேண்டும்.

மாசற்றவர்களாயும் அமைதியுள்ளவர்களாயும் சாதுக்களாயும் அளவுடன் பேசுபவர்களாயும் ஆசையும் கோபழும் அற்றவர்களாயும் ஸதாசார சீலர்களாயும், இந்திரியங்களை வென்றுவர்களாயும் உள்ளவர்களே குருமார்கள் ஆவர்.

கற்றது கைமண்ணளவு கல்லாதது உலகளவு என்பார்கள்! உலகளவு மூன்றிலொரு பங்கு - கடலளவு மூன்றில் இரண்டு பங்கு! எனவே கல்லாதது கடலளவு என்போரும் உளர்! இப்படியான நிலையில் அறிந்து - தெரிந்து வைத்துள்ள சில விடயங்களை அவை சரியோ தவரோ மற்றவர்கள் ஏற்றுக் கொள்ளுகிறார்களோ இல்லையோ மனச்சாட்சிக்கு சரியென்று படுவதை அடியேன் கைக்கொள்ளுவதோடு மட்டுமல்ல - அடியேனுடைய வழிகாட்டலைப் பின்பற்றுகின்ற எமது குழுவினருக்கும் அதற்கு மேல் மானசீகமாக அடியேன் செல்லாமலே தமது குழுவினருக்கு எமது வழிகாட்டுதல்களைப் பின்பற்றும் ஒரு சில வெளியூர் ஜயப்ப பக்தர்களுக்கும் - அதற்கு மேல் தேடுதல் உடைய சாதாரண பக்தர்களுக்கும் குறிப்பாக எதுவுமே தெரியாமல் சபரிமலை செல்லும் கன்னி ஜயப்பன்மார்களுக்கு இவ்விடயங்கள் சென்று அடைய வேண்டும் என்ற அவாவினால் இந்த சுருக்கமான கருத்தை பதிவிட விரும்புகின்றேன்!

அச்சுச் செலவீனங்களை அறிந்து அனுபவப்பட்ட அடியேன் இதனை ஒரு மூலப்பிரதியாக வைத்து வேண்டுபவர்களுக்கு பிரதிபண்ணிக் கொடுக்க முடிவு செய்திருந்தேன்! எனினும் இறைவனுடைய ஸ்லைக்களை யாரறிய முடியும்!

கடந்த 28.11.2016 கந்தர் மடம் ஸ்ரீ மணிகண்ட சபை பூஜைக்கு சென்ற சமயம் பின்னாலிருந்த என்னை ரூபன் குருஸ்வாமி வந்து முதற் கேட்ட கேள்வி ஸ்வாமி இந்தவருடம் 18ஆவது முறை தானே! ஏன்று! அதன்பின் கருத்துறை வழங்க அமைத்தபோது இந்த விடயங்களை குறிப்பிட்டபோது உடனடியாகவே அதை நூலுருவில் தாம் வெளியிட உதவிபுரிவதாக உறுதி தந்தார்கள்! இது ஜயனின் ஒரு திருவிளையாடலே!

இம்முறை அடியேன் சபரிமலைக்கு கன்னிச்சாமியாக எங்கே யாத்திரையை ஆரம்பித்தேனோ ~ அங்கேயே மாலை போட விரும்பினேன்! அதுமட்டுமல்ல மாலைபோடுவதற்கு முதல்நாள் நடைபெறும் மகா கணபதி ஹோமமும் எமது கொள்ளுப்பிட்டி ஸ்ரீ தேவி கருமாரி அம்மன் ஸ்ரீ ஜயப்பஸ்வாமி திருக்கோவிலில் வெகு விழிசையாக அன்று முதல் இன்றுவரை நடைபெறுவதால் அதிலும் பங்குகொள்ள வேண்டும் எனவும் தீர்மானித்தேன்.

மாலை அணிந்து விரதமிருப்பவர்கள் அவரவர் மனப்பக்ஞவத்திற்கு ஏற்ப இறைவனை வேண்டலாம்! இறைவனோடு தொடர்பை வைத்திருக்கலாம்!

தன்னுடைய விரதம் - தனது ஜென்ம ஈடேற்றத்துக்கு - அவரவர் பாப புண்ணியக் கணக்கினை தீர்க்கவே விரதமிருந்து யாத்திரை செய்து சத்தியமான பொன்னு பதினெட்டுப்படிகளைக் கடந்து ஸ்ரீ சபரி ஷேத்திரத்தில் காலமெல்லாம் தவமிருக்கும் ஸ்ரீ தர்மஸாஸ்தாவை காண்கிறான்! அந்த பதினெட்டுப் படிகளின் மகா சித்திகளைப் பெற அவரவர்தான் முயற்சிக்க வேண்டும்.

சபரிமலைக்கு போக ஜயப்பன் மாலை அணிந்து விரதமிருப்பவர்கள் முன்கூட்டியே ஜயப்பளைப் பற்றியும் - விரதத்தைப் பற்றியும் அதன் விதிமுறைகளைப் பற்றியும் அறிந்திருக்க வேண்டும் என்பது அவசியம்! ஏனெனில் முதன் முதல் கண்ணிஸ்வாமியாக ஜயப்பனைத் தரிசிக்கச் சென்றபோது அடியேனுக்கு விரத நெறி முறைகள் போதியளவு தெரிந்திருக்கவில்லை! யாரும் தெளிவாகச் சொல்லித் தரவுமில்லை! யாழ்ப்பாணத்தைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்ட எனக்கு ஆறுமுக நாவலருடைய சைவ வினாவிடையில் குறிப்பிட்ட விடயங்கள் எழுத்தாணி கொண்டு எழுதப்பட்டதாக மனதில் படிந்துள்ளது! சபரிமலைக்கு மாலையிட்ட அடியேனுக்கு அணிந்திருக்கும் துளசி மாலையும், உருத்திராக்கமும் பக்குவமானதாக இருக்க வேண்டும் என்ற காரணத்தால் இரவில் தூங்கும்போதும், காலைக் கடன்கள் கழித்து ஸ்நானம் செய்யும்போதும் அவற்றை ஸ்வாமியின் படத்தில் மாட்டிவிட்டே எனது விடயங்களைப் பார்ப்பேன். ஏறக்குறைய 20 நாட்கள் கழிந்த நிலையில் ஒருநாள் எமது 18 படிகளை மினுக்கித் துடைத்துவிட்டு மதியம் - வழமைபோல மாலைகளைக் கழற்றிவைத்துவிட்டு ஸ்நானம் செய்யச் சென்றேன்! வெளிநாட்டிலிருந்து அவசரமாக யாரோ தொலைபேசியில் அழற்தார்கள். அப்போது இப்போது போல கைத்தொலைபேசி இல்லை. எமது அலுவலகத்திலிருந்த தொலைபேசியில் பேசுவதற்கு அவசர அவசரமாக துண்டைக் கட்டிக்கொண்டு ஓடிவந்து பேசிவிட்டுச் சென்றேன். அந்த சமயம் குருஸ்வாமி ஏதோ வேலையாக இருந்தார். பின்னர் ஏதோ ஒரு வேலையாக அவரிடத்தில் சென்றபொழுது கேட்டார் எங்கே மாலை கழுத்தில் இல்லாமல் இருந்ததுபோல இருந்தது என்றார்! நான் விடயத்தைக் கூறியதும் - இல்லை! ஜயப்ப வழிபாட்டில் குருஸ்வாமி

அணிவிக்கும் மாலை - சபரிமலை தரிசனம் முடித்து ஊர்திரும்பிய பிறகே கழுந்தப்பட வேண்டும் என்று சொன்னார்! இது எனக்கு ஒரு முதல் படிப்பினை! இன்னும் எவ்வளவோ எழுதலாம்! தற்போது சிறு கையேடாக வெளிவரும் இந்நூலில் சிலமுக்கிய விடயங்களை மட்டும் தெரிவித்து சபரிமலை யாத்திரையை நிறைவு செய்த பின் விரிவாக எழுதலாம் என எண்ணியுள்ளேன்! இதை நடத்தி முடிப்பது அந்த தர்மசாஸ்தாவின் முடிவில்தான்இருக்கிறது!

ஆண்டவனை நான் முழுவதுமாக சிறுவயது முதல் நம்புகிறேன்! சபரிமலை ஸ்ரீ தர்மசாஸ்தாவை நம்புவதற்கு பல காரணங்கள் உண்டு. சுருக்கமாக 3விடயங்களை மட்டும் இப்போது குறிப்பிடுகிறேன்.

முதல் சம்பவம் எமது கொள்ளுப்பிட்டி ஆலயத்திற்கு வரும் அடியவர் ஒருவருடைய தீராத நோயை தீர்த்த பெருமை எங்கள் ஜயப்பனுக்குண்டு! அடுத்து அடியேனுடைய சகோதரனின் விபத்து - 2004 நவம்பரில் நடந்து - அவர் உயிர்பிழைத்த அதிசயம்! மூன்றாவது அடியேனுக்கு நடந்த சம்பவம். இவை அனைத்தும் விபரமாகப்பின்னர் எழுத இருக்கிறேன்.

முன்முடிக்கு வேண்டிய பொருட்கள்

மஞ்சள்(மா, கிழங்கு, கஸ்தாரி), விழுதி, சந்தனம், குங்குமம், ஊதுபத்தி, சாம்பிராணி, நெற்பொரி, கற்பூரம், பட்டு, பன்னீர், கற்கண்டு, பேரீச்சஸ்ம்பழும், நெய், தேங்காய், பச்சரிசி, பாசிப்பருப்பு, கன்னிசவாமிக்கு காதோலை, கருகுமணி, மிளகு, சர்க்கரை, தேன், ஏலக்காய், சுக்கு. அவல், கஜ், பிளம்ஸ், எலுமிச்சஸ்ம்பழும், வெற்றிலை, பாக்கு

—
பம்பைநதியில் இறங்கும் முன் நீரைத் தலையில் தெளித்துக் கொண்டுகாலைவைக்கவேண்டும்! முதலில் காலைஅலம்பக் கூடாது! (இது பம்பைக்குமட்டுமல்லன்றுப் புனித தீர்த்தங்களுக்கும் - நதிகளுக்கும் பொருந்தும்)

தவ வேடம்

சபரி மலையில் யோக பட்டம் அணிந்திருக்கும் ஸ்ரீ தர்ம சாஸ்தாவின் யோகபட்டம் பற்றி, திருமந்திரம் 1664ஆம் பாடல் விளக்கம்

காதனி குண்டலங் கண்டிகை நாதமும்
ஊதுநற் சங்கும் உயர் கட்டி கப்பரை
ஏதமில் பாதுகம் யோகாந்த மாதனம்
ஏதமில் யோகபட் டந்தண்டம் ஈரெந்தே.

பதப்பொருள் - காதனி குண்டலம் - காதனியாகிய குண்டலமும், கண்டிகை - கழுத்தனியாகிய உருத்திராக்கமும், நாதமும் - சிவசிவ ஒலியும், ஊது நற்சங்கும் - ஊதுகின்ற வெண்சங்கும், உயர்கட்டி - மேலான ஆறுகட்டியும், கப்பரை - மண்டையாகிய சட்டையும், ஏதமில் பாதுகம் - குற்றமில்லாத பாதக் குறடும், யோகாந்தம் ஆதனம் - சிவயோகத்துக்குரிய இருக்கையும், ஏதமில் யோக பட்டம் - குற்றமில்லாத யோகப்பட்டமும், தண்டம் - யோக தண்டமும், ஈரெந்தே - ஆகிய பத்து அடையாளங்களும் சிவயோகியருக்கு உரியன.

விளக்கம் - உயர்கட்டி - காமாதி அறுபகையும் கட்டியதற்கு அடையாளமாக காதில் ஆறு குண்டுகளைக் கோத்து அணியும் காதனி, பாதுகம் - பாதம் மிதி, யோக பட்டம் - யோகம் புரியும்போது முழங்காலையும், முதுகையும் கற்றிக் கட்டப்பெறும் பட்டிகை, யோக தண்டம் - யோகம் செய்யும்போது முட்டுக் கொடுக்கும் கலை வடிவான தண்டம்.

சபரிமலை போல யாழ்ப்பாணத்திலும் அமைதியான வனப்பையுடைய கட்டுவன் கரண்டக்குளம் ஸ்ரீ ஜயப்பன் திருக்கோவில்!

1983இல் முதன்முதல் வண்ணை பெருமாள் கோவில் மேற்குவீதியைச் சேர்ந்த சந்தானம்கவாமி மற்றும் குரும்பசிட்டி இந்துதாசன் சுவாமிகளுடன் சபரிமலை சென்றுவந்த கட்டுவன் சிவஸ்ரீ கந்தையா சிவபாதசுந்தரக் குருக்களின் மனதில் ஜயன் ஸ்ரீ தர்மஸாஸ்தா தனக்கு சபரிமலைபோலவே கட்டுவனிலும் ஒரு கோயிலைக் கட்டும்படி பணித்ததாகவும் இதனால் உருவாக்கம் பெற்றதே கட்டுவன் ஸ்ரீ ஜயப்பன் கோவில் என்று தமது தந்தையாருடன் கூடவே யாத்திரை சென்றுவந்த பழைய நினைவுகளை மீட்டுப் பார்க்கின்றார் தற்போதைய ஆலயத்தின் தர்மக்ரத்தாவும் பிரதான சிவாச்சாரியாருமான சிவஸ்ரீ அருணாசலக் குருக்கள்! பதினெட்டுப் படிகளோடு மேலேயே கொடித்தம்பழும் இருக்கத்தக்கதாக இவ்வாலயம் 1983 ஆவணியில் அடிக்கல் நாட்டப்பட்ட போதிலும் சபரிமலையின் மாதிரியாக அமைப்பது சற்றுச் சிரமமாக இருந்த காரணத்தாலும் நாட்டுப் பிரச்சினைகளாலும் தடங்கலுற்ற பணிகள் 1998களில் மீள ஆரம்பிக்கப்பட்டு 2000இல் முழுமையடைந்தன! மார்கழி மாத உத்திரத்தில் கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகும் அலங்கார உற்சவம் 10 நாட்கள் தொடர்ந்து நடைபெறுவதும் தினமும் ஸ்ரீ ஜயப்பன் பதினெட்டுப்படிகளில் இறங்கிவந்து அடியார்களுக்கு அருட்காட்சி நல்கி வீதியுலா வருவதும் காணற்கரிய காட்சியாகும். ஆதியிலிருந்த பூரணை புல்களை சமேத ஜயனாருடைய ஆலயம் பல வருடக்கணக்கான பழமைமிக்கதாகும். இங்கே ஸ்ரீ ஜயப்பனுடைய விக்கிரகம் கருங்கல்லில் இருப்பதும் விசேடமாகும். இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை நடைபெறுகின்ற விநாயகப்பெருமானுடைய மகா கணபதி ஹோமமும் பதினெட்டுப் படிகளுக்கு நடைபெறும் படிப்புஜெஜும் மிகவும் பிரசித்தி பெற்றதாக அமையும்!

கடந்த கார்த்திகை முதலாம் நாள் 17.11.2014 சபரிமலை ஜயப்ப விரதத்தை மேற்கொண்ட பக்தர்கள் அனைவரும் 41நாள் மண்டல விரதத்தை பூர்த்தி செய்த பின்னரே சபரிமலை யாத்திரையை மேற்கொள்வது தொன்று தொட்டுவரும் மரபாகும்! மகர சங்கிராந்திக்குப் பின்பே புனிதமான பதினெட்டுப் படிகளில் ஏறவேண்டும் என்ற மரபை சில குருள்வாயிகள் இன்றும் தொடர்ந்து

கைக்கொண்டு வருவதை நாம் காணலாம். பந்தள மகாராஜாவின் பரம்பரையினர்கூட அவ்விதமே தரிசனம் செய்து வருகிறார்கள்! இன்று சபரிமலை செல்லும் பல யாத்திரிக்கள் ஜயப்ப விரதத்தின் மகிளமை அறியாமல் ஏனோதானோ என எழுந்தமானமாக சுற்றுலா போவதுபோல செல்வதும், பஸ் செய்ய வேண்டியபல சடங்குகளைக் கூட செய்யாமல் 41 நாட்களுக்கு முன்பே படியேறி நெய்யபிசேகம் செய்வதும் தவறானதெனவே சொல்லலாம். இலங்கையிலிருந்து செல்லும் பல கன்னிஸ்வாமிகளுக்கு சில குருஸ்வாமிகள் எதையுமே விபரமாகச் சொல்லிக் கொடுப்பதுமில்லை! கன்னிஸ்வாமிகள் எனப்படும் சபரிமலைக்கு முதன்முதல் செல்லும் ஜயப்ப பக்தர்கள் கண்டிப்பாக கடைப்பிடிக்க வேண்டிய சில விடயங்களை இங்கே குறிப்பிடுவது பொருத்தமானதாக இருக்கும் என நம்புகிறேன். காரணம் கடந்த சில மாதங்களுக்கு முன் சபரிமலை சந்திதான்த்தில் நடந்த தேவப்பிரச்சனைம் என்ற நிகழ்வில் தெரிவிக்கப்பட்ட செய்திகள் யாத்திரை செல்வோருடைய நடைமுறை பாவனைகளோடு சம்பந்தப்பட்டிருப்பதால் அவற்றை விபரமாக குறிப்பிட விரும்புகிறேன். 2006 ஜூன் மாதத்தில் 4 நாட்கள் அஸ்டமங்கள் தேவப்பிரச்சனைம் நடைபெற்ற பின் எட்டு ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு கடந்த 2014 ஜூன் மாதத்தில் இரண்டு நாட்கள் அதேபோல அஸ்டமங்கள் தேவப்பிரச்சனைம் நடந்தது. இதில் சபரிமலை கோவில் ஆட்சியாளர்கள் சிலரது தகாத செயல்கள் காரணமாகவும், மேல்சாந்தியின் மகள் தரிசனம் செய்ததும் ஜயப்பனுக்கு கடும் சினத்தை ஏற்படுத்தி கோபமடைந்துள்ளதாக தேவப்பிரச்சனத்தை நடத்திய முக்கிய சோதிடரான நாராயணன் நம்புதிரி கூறியதாகவும், இதற்காக நடத்தப்பட்ட பரிகாரபூஜைகளினாலும் ஜயப்பனின் சினம் தணியவில்லை எனவும் இதற்காக சகஸ்ர கலசாபிசேகம் நடத்தப்பட வேண்டுமெனவும் தெரிவிக்கப்பட்டு மீளவும் பரிகாரபூஜைகள் நடத்தப்பட்டன. பூஜைக்குப் பயன்படுத்தப்படும் பொருட்களில் தூயமை குன்றி கலப்படம் காணப்படுவதோடு ஆலயத்தின் சில பகுதிகளில் சிதிலம் ஏற்பட்டதையும் இப்பிரசனைத்தில் சோதிடர்கள் தெரிவித்திருந்தனர். 2006இல் நடிகை ஒருவர் ஆலய தரிசனம் மேற்கொண்ட பின் நடைபெற்ற தேவப்பிரசனைத்தின் பின் மீள இம்முறையும் பிரசனைம் நடத்தப்பட்டுள்ளது. சபரிமலைக்கு 10 வயதுக்கும் 50 வயதுக்கும் இடைப்பட்ட பெண்கள் தரிசனத்துக்கு அனுமதிக்கப்படுவதில்லை என்ற கட்டாய நடைமுறை இருந்துவருவது யாவரும் தெரிந்ததே!

சபரிமலைக்குச் செல்லும் கன்னிஸ்வாமிமார்கள் கண்டிப்பாக கடைப்பிடிக்கவும், அறிந்திருக்கவும் வேண்டிய விடயங்கள் பின்வருமாறு! ஜயப்ப தரிசனம் செய்யும் அனைத்து பக்தர்களுக்கும் ஒரே விதமான விரத நெறிமுறைகளே இருக்கின்றன! கன்னி ஜயப்பன் என்கிற முதலாவது மலைஏறும் ஸ்வாமிக்கும் பல மலைகள் கண்ட குருஸ்வாமிகள் அனைவருக்கும் ஒரே விரத அனுட்டானம்தான்!

முதல்முதல் ஜயப்பனிடம் செல்லும் கன்னிஸ்வாமிகள் கார்த்திகை முதல்நாளன்று மாலையிடுவதே சிறப்பு! ஒரு சிலர் நாள் கணக்குப் பார்த்து மாலையிடுவது விரும்பத்தக்கதல்ல! பெற்றோரின் அனுமதியோடு அவர்களது ஆசிபெற்று பலதடவைகள்(குறைந்தது 5 வருடங்களாதல்) சபரிமலை சென்றுவந்த குருஸ்வாமியிடமிருந்து மாலை அணிவதே சிறப்பு. அப்படி இல்லாதபட்சத்தில் கோவில்களில் பூஜை செய்யும் குருவிடமிருந்தும் மாலையணியப் பெறலாம். ஒரு சில ஜயப்ப பக்தர்கள் தமது பெற்றோர்கள் மூலமாகவும் மாலை அணியப் பெறுகிறார்கள்! மாலை துளசியாகவோ உருத்திராட்சமாகவோ ஜயப்பனுடைய முத்திரை அடையாளமிடப்பட்டதாக இருக்க வேண்டும். கூடவே துணை மாலை உன்றையும் அணிவது சிறப்பு. இந்தியாவில் மாலை அணிகின்ற போதும், கருப்பு ஆடை அணியும்போதும் குருஸ்வாமிகளுக்கு தட்சணை வைக்கும் வழக்கம் இருக்கிறது! இங்கு இலங்கையில் கருப்பு ஆடை அணிந்தபிறகே மாலை அணிவதால் தம்மால் இயன்ற காணிக்கையை வழங்கி ஆசிபெறுதல் வேண்டும். இதிலும் சில குருஸ்வாமிகள் 500, 1000 என பக்தர்களிடம் அறவிடுவது எந்தவகையிலும் ஏற்றுக் கொள்ள முடியாத ஒருவிடயமாகும். தனது வசதிக்கு ஏற்ற வகையில் குருவுக்கு காணிக்கை வழங்குவதும் அதை எவ்வளவு என ஆராயாமல் பெறுவதுமே உண்மையான குருவுக்கும் சீடனுக்குமுள்ள தகுதியாகும்.

தற்போது யாத்திரை செல்வதற்கு அதிகமான பண நெருக்கடியான நேரத்தில் சில குருஸ்வாமிகள் கட்டாயம் கன்னிஸ்வாமிகள் வீட்டில் பூஜை பண்ண வேண்டும் என வற்புறுத்துவது விரும்பத்தக்கதல்ல. முடிந்தவரை வீட்டில் பஜைன ஏற்பாடு செய்து தன்னால் இயன்ற பிரசாதம் தயார்பண்ணி பகலோ இரவோ பூஜையை நடத்தலாம். வசதியில்லாதவர்கள் ஆலயத்தில் பொதுவான பூஜைகளில் கலந்து கொண்டு சிறப்பிக்கலாம்.

மனம் மாற வனம் நாடும் - சபரிமலை ஸ்ரீ ஜயப்பன் விரதம்.

(மனித நிலையிலிருந்து தெய்வீக நிலை அடைய சிறந்த வழிபாடு ஜயப்ப விரதம்)

எங்கும் நிறைந்த, எல்லாம் அறிந்த பரப்பிரம்ம சொருபமான மேலான தெய்வத்தை எம் உள்ளத்தே உணர்ந்து அதை ஏனையோரிலும் காண நம்மை மேல்நிலைப் படுத்துவதே சபரிமலை ஸ்ரீ ஜயப்பனின் விரதம் உணர்த்தும் பாடமாகும்.

தாவும் மனதை அடக்கி - எனிமையாக - எதிலும் ஆசையின்றி தழவிபோல சுதாதும் சமமென திரிகரணம் எனப்படும் மனம், சொல், செயல்களினால் -நல்லதையே நினைத்து நல்லதையே பேசி நல்லதையே செய்ய நம்மைத் துாண்டவைப்பதற்கு ஒரு ஆத்மீக செய்முறைப் பரிட்சையில் தோற்றுவது போன்றதே இவ்விரதமாகும்.

மனிதரிடம் அதிகமாக நிறைந்து காணப்படுகின்ற மிருகத் தன்மைகளை அறவே நீக்கி மனிதத் தன்மையடைந்து அந்த நிலையிலிருந்தும் தன்னை மேலான நிலைக்கு மாற்றி தெய்வீக நிலையைப் பெறுதலே குறிக்கோளாக அமைகிறது. லெளக்கீ இன்பங்களைத் தழந்து பற்றந்த நிலையில் வாழ எம்மை ஒரு ஆத்ம சோதனைக்கு உட்படுத்துவதாகவும் இவ்விரதத்தைக் கொள்ளலாம்.

தத்வமஸி என்ற “அதுவே நான்” எனும் தத்துவத்தை எமக்கு எனிய முறையில் உணர்த்த எம்மை வழிநடத்துபவரே குரு குருவின் வழிகாட்டலில் இவ்விரதம் பெருமைபெறுகிறது. குருவின் குருவாகிய தர்மசாஸ்தாவை இன மத மொழி வேறுபாடின்றி ஒரு மண்டல காலம் எனப்படும் 41 நாட்கள் பூரணமாக எம்மை ஒப்புவித்து இவ்விரதம் நோற்கப்படுகிறது.

எமது வாழ்வில் சமயமும் - ஆன்மீக வழிபாடும் தொன்றுதொட்டே பின்னிப் பினைந்து தொடர்ந்தபடி இருக்கிறது. தனியாக நேரம் இதற்கென ஒதுக்குவது எமது சனாதன நெறிமுறைக்கு ஒவ்வாத ஒன்று. காலையில் எழுவதிலிருந்து இரவு தூக்கத்திற்குப் போகும்வரை ஏதோ ஒரு வகையில் ஆத்மீக தாகத்தோடே எமது நடைமுறை வாழ்க்கையை அமைத்து வைத்திருக்கின்றோம். நமது முன்னோர்கள் எமக்கு அளித்திருக்கும் பெரும் கொடைகளில் இந்த வகையிலான வழிபாடும் - விரதங்களும் பெரிதும் எமக்குத் துணைபுரிகின்றன.

கூத்தாடுதே மனம் என்ன கொடுமை

கும்பிட்டேன் குருநாதா உன் அழிமை

தீர்த்தங்கள் ஆடினேன் யாத்திரை செய்தேன்

சித்தம் தெளியவில்லை என்ன நான் செய்வேன் - என மிக அழகாக யாழ்ப்பாணத்து யோகர் சுவாமிகள் மனதின் நிலைபற்றி நற் சிந்தனையில் விளக்கியிருக்கிறார்.

சபரிமலை தரிசனத்திற்குச் செல்லும் பக்தர்கள் முறையாக விரதம் அனுட்டிக்க வேண்டுமோயின் ஒரு மண்டலம் அதாவது கார்த்திகை முதலாம் நாள் முத்திரை மாலை என்படும் ஜயப்பனின் உருவம் பதித்த உருத்திராக்கம் அல்லது துளசி மாலையொன்றை குருநாதரின் திருக்கரங்களால் ஆலயத்திலோ அல்லது வீட்டிலோ தனது பெற்றோர்களின் அனுமதியோடு அவர்களின் ஆசி பெற்று அணிய வேண்டும். சிறந்த குருகவாமி இல்லாத பட்சத்தில் ஆலயத்தில் பூசைசெய்யும் குருவிடமிருந்தோ அல்லது வீட்டில் தன் தாய் தந்தையர் மூலமோ மாலை அணியப் பெறலாம். தாயிற் சிறந்தொரு கோயிலுமில்லை - தந்தை சொல் மிக்க மந்திரமில்லை எனும் வாக்கை நாம் நினைவுபடுத்துவது பொருந்தும்.

தினமும் அதிகாலையில் சூரியனுதிக்க முன்னும் மாலையில் சூரிய அஸ்தமனத்துக்கு முன்பும் குளிர்ந்த நீரில் நீராட 108 சரண நாமங்களை ஜயனின் திருமுனிஞருந்து ஒப்புவித்து 41 நாட்கள் இவ்விரதத்தை அனுட்டிக்க வேண்டும். ஆகம வழிபாட்டு முறைகளுக்கு அப்பால் சாதாரண பாரம் மக்களும் பின்பற்றும் முறையில் இவ்வழிபாடு அனுட்டிக்கப்படுவதே இவ்விரதத்தின் தனிச் சிறப்பென்னாம். நாமே ஸ்ரீ பூதநாதனான் ஜயனை வழிபட ஆராதிக்க இவ்விரதத்தில் இடமுண்டு. மண்டல காலத்திலும் எமது குருகவாமிகளில் ஒருசிலர் 48 நாட்கள் என்ற வைத்திகச் சடங்கு நாட்களைச் சேர்க்கின்றனர். இது தவறு. ஏனெனில் 41 நாட்களில் மண்டலப் பூர்த்தி நாளன்று இரவுப் பூஜைக்குப் பின்னர் சபரிமலை ஸ்ரீ தர்மசாஸ்தாவின் ஆலயம் பூட்டப்பட்டு பின்னர் மகரத்திற்காக ஜனவரி 1 முதல் 20 வரை திறந்திருக்கும்.

நாம் இலங்கையிலிருந்து மகர சங்கிராந்தி தினத்தில் ஜோதியைக் காண்பதற்காக தைமாதத்திலோயே யாத்திரையை மேற்கொள்வது வழக்கம். ஒரு சிலர் வேலை கருதியும் தைமாத நெருக்குதல்களைத் தவிர்க்கவும் மண்டல காலத்தில் தரிசனம் செய்து வருவது வழமை. எம்மைப் பொறுத்தவரை நாம் 65முதல் 70க்கும் மேற்பட்ட நாட்கள் விரதத்தை முறையாக கைக்கொண்டு மீண்டும் இலங்கை வந்த பின்னரே நாம் எமது

முத்திரை மாலையை எங்கு விரதத்தை ஆரம்பித்தோமோ அந்த இடத்திலேயே கழற்றுவோம். ஜயப்பனின் தரிசனம் முடித்த பிறகு இறங்கும் வழியில் பம்பா கணபதியில் ஒரு சில இலங்கை யாத்திரிகர்கள் மாலை கழற்றுவது வழமை. இதைவிட மதுரை, திருச்சியிலும் கழற்றிவிட்டு தமது தனிப்பட்ட விடயங்களை மேற்கொள்வோரும் உண்டு. பல யாத்திரிகர்கள் இந்தியாவில் தொடர்புகளைக் கொண்டிருப்பதால் நூற்றுக்கு தொண்ணாறு சதவீதமானோர் அங்கேயே மாலையைக் கழற்றி விரதத்தை முடித்துக் கொள்வார். என்னைப் பொறுத்தவரையில் இது உண்மையில் முறையல்ல என்றே சொல்வேன்.

கடந்த வருடம் தென்னிந்தியாவில் நிலவிய பத்தாண்டிலையால் தமிழ் நாட்டு யாத்திரிகர்கள் பலரும் தமிழ்நாட்டிலிருக்கும் ஜயப்பன் கோவில்களிலேயே 18 படியேறி நெய் அபிஷேகம் செய்வித்து விரதத்தை நிறைவுசெய்து தத்தம் ஊர்களுக்குத் திரும்பினர். ஆனால் நாம் ஜயப்பனின் மீது வைத்துள்ள அளவிடற்கரிய பக்தியின் காரணமாக முறையாக சபரிமலைக்கே சென்று முறைப்படி எல்லா விடயங்களையும் செய்து கொண்டோம். எம்மவர்களில் பலர் பத்தாண்டிலை காரணமாக முறைகளைச் சுருக்கிக் கொண்டமையையும் குறிப்பிட வேண்டும். ஏருமேலியில் பேட்டை துள்ளாமல் பெருவழியில் நடக்காமல் பலர் சிறு வழியில் பம்மையை அடைந்து சபரிமலை சென்று தமது யாத்திரையை முடித்துக் கொண்டனர்.

சபரிமலையிலும் சில அசாதாரண நிகழ்வுகள் நடைபெற்றன. வழமைக்குமாறாக இரண்டு தினங்கள் ஜோதி தரிசனம். காட்டுப் பாதைகள் யாவும் சீரமைக்கப்பட்டு நடைபாதையாகி விட்டன. அழுதை வரை வாகனங்கள் செல்ல வசதி ஏற்பட்டுள்ளது. சபரிப்பிடத்திலிருந்து கொட்டகைகள் போடப்பட்ட நடைபாதை மண்டபங்கள் கட்டப்பட்டுவிட்டன. முன்னர் இருந்ததை விட தற்போது யாத்திரையும் மிகவும் சுலபமாகிவிட்டது.

இலங்கையிலிருந்து செல்லும் பக்தர்களில் பலர் முறையாக விரத நடைமுறைகளைக் கொண்டிருந்தாலும் ஒரு சிலரது நடவடிக்கைகள் மிகவும் கவலைக்குரியதாக இருக்கிறது. நத்தார் - புது வருடம் போன்ற பண்டிகை ஜயப்ப விரத காலத்தில் வருவதால் கேளிக்கையில் ஈடுபட விரும்பும் இளம் பக்தர்கள் தாம் மாலை அணியாமல் ஜயனைத் தரிசிக்கலாம் என்பதை நினைத்து புனிதமான விரதத்தைக் கொச்சைப்படுத்தாமல் இருப்பது நல்லது.

மலைகத்தில் மிகவும் பண நெருக்கடியில் வாழும் இளைஞர்களிடம் அதிக பெருந்தொகையை ஒரு சில குருசவாமிகள் அறவிடுவது தொடர்பாகவும் முறைப்பாடு இருக்கிறது. கடந்த வருடம் ஒரு குழு யாத்திரைக்கு 50,000.00ரூபா அறவிட்டதாகவும் இதனால் கொழும்பிலிருந்து செல்லும் குழுவினருடன் அவர்கள் யாத்திரை செய்ததாகவும் அறிந்தோம். நூற்றுக்கு

மேற்பட்ட பக்தர்களைக் கூட்டிச் செல்லும் யாத்திரைக் குழுவில் ஏற்படும் பிரச்சனைகளால் தனியாகச் செல்லவும் சிலர் விரும்புகின்றனர். ஒரு தடவை சபரிமலைக்குச் சென்று அங்குள்ள முறைகளைத் தெரிந்த பிறகு பிரச்சனைகளின்றி தனியாகச் செல்வதே மேல் என பலர் இன்று தனியாகவே செல்கின்றனர்.

கார்த்திகை முதல்நாளில் மாலையிட 1001 அல்லது 501 வை என்று சொல்லும் ஒருசில குருசுவாமிகளுக்கு நான் பணிவாக வேண்டுவது தயவுசெய்து பணத்தை முன்னிறுத்தி ஜூயனை சாதாரண அப்பாவி யாத்திரை செல்லும் பக்தர்களிடமிருந்து பிரித்துவிட வேண்டாம்! அவர்கள் தம்மால் தரும் இயன்றதை மாத்திரம் பெற்று அவர்களை நல்வழிப்படுத்த முன்னுக்கு வாருங்கள். சரியாக விரத முறையை அவர்களுக்கு கூறி முறையாக அவர்களைத் தயார் படுத்துங்கள்.

கடந்தவருடம் யாத்திரையின் தொடக்கத்தில் விமானச்சீட்டுக்கள் உரிய காலத்தில் கிடைக்காமையால் பிந்தியவர்களை குழுவினர் விட்டுவிட்டுச் சென்றதால் தவித்தவர்களையும், யாத்திரையின் இறுதியில் பல பக்தர்கள் தமது குழுவினரால் புறக்கணிக்கப்பட்டு நடுவழியில் தடுமாறியதையும் சென்னை விமான நிலையத்தில் அவதியற்றதையும் ஒரு சிலர் பசியால் வாடியதையும் கண்டவன் என்ற வகையில் தயவுசெய்து யாத்திரையை மேற்கொள்ளும் குருசுவாமிகள் தமது குழுவினரை ஒழுங்காக, முறையாக அழைத்துச் செல்ல வேண்டும் என பணிவாக கேட்டுக் கொள்கின்றேன். இங்கிருந்து யாத்திரை சென்ற பின் புதிய ஒரு யாத்திரையை திடீரென முன்னிவித்தலின்றித் தொடங்கி பக்தர்கள் பலரை அம்போ என தவிக்க விடுவதையும் தவிர்த்துக்கொள்ளவும். திரும்ப பயணம் செய்யும் திகதியை ஊர்ஜிதப்படுத்தி அவர்களுக்கு அதற்கான ஒழுங்கு முறையையும் ஏற்படுத்தவும்.

விரதத்தை முறையாகத் தெரியாமல் அனுட்டிப்பதிலும்பார்க்க விரதத்தை கொச்சைப்படுத்தாமல் மாலை அணியாமல் சபரிமலை தர்மசாஸ்தாவையும் ஜோதியையும் மகரவிளக்கையும் எவரும் நேரடியாக வந்து தரிசிக்கலாம். 18 படியில் இருமுடியுடன் ஏறுவதற்கு மாத்திரமே நாம் கடுமையான விரதத்தை அனுட்டிக்கின்றோம். ஏனெனில் இந்த 18-படிகள் மிகவும் சக்திவாய்ந்தவை. அதனால்தான் அவற்றை சத்தியமான பொன்னுடு பதினெட்டாம்படிகள் என்கிறோம். படிகளின் புனிதத்தன்மையைப் பேண குறிப்பிட்ட காலங்களில் படிப்பூஜையை மிகவும் பயபக்தியோடு நிகழ்த்துகிறார்கள்.

கடந்த 16ஆண்டிக்கு கார்த்திகை முதல் நாள் சபரிமலை விரதத்தை மேற்கொண்டவர்கள் முறையாக இவ்விரதத்தை மேற்கொள்ளவேண்டும் என்று ஆதங்கத்தில் இக்கட்டுரை எழுதப்படுகிறது.

குறிப்பாக மாலையனிந்த நாளிலிருந்து எனிமையாகவும், தூய்மையாகவும் இருக்கவேண்டும். வீண் ஆடம்பரங்களைத் தவிர்க்க வேண்டும். மந்திரங்கள் தெரிய வேண்டுமே என்ற கவலையை விடுத்து சுவாமியே - சரணம் ஜயப்பா என்று ஆத்மார்த்தமாக சொல்லி வழிப்பட்டாலே போதும்.

கடந்த பல வருடங்களாக சபரிமலை சென்றுவரும் எம்போன்றவர்களுக்கு புதிதாக ஆரம்பித்திருக்கும் சில யாத்திரைக் குழுவினரின் நடைமுறைகள் வேதனையைத் தருகிறது.

1. பொதுவாக இலங்கையில் மாத்திரமல்ல தமிழ்நாட்டிலும் நடைமுறையிலிருக்கும் ஜயப்பனின் 108 சரண நாமாவளிகள் ஒரு சில இடங்களில் மாற்றப்பட்டு மற்றுயவர்கள் தமது குழுவில் கலந்து கொள்வதை தவிர்க்க வைத்து தாம் ஓர் தனிவழி என ஒதுக்குவது.
2. 18மலைகள் சபரிமலை சென்று தரிசனம் பெற்ற ஒருசிலகுருஸ்வாமிகள் ஏனைய மாலையனிந்த ஸ்வாமிகளுக்கு பாதநமஸ்காரம் செய்யாது விடுவது.
3. கண்ணிஸ்வாமி வீட்டில் 18 படிகள் வைத்து வழிபாடு செய்ய ஒரு சில குருக்வாமிகள் அனுமதிப்பதில்லை
4. ஒரு வீட்டில் நடைபெறும் ஜயப்ப வழிபாட்டு கலந்து கொண்ட பின்னர் நிறைவில் அன்னதானமேர் அல்லது இரவு போஜனமோ அருந்தாமல் தன்னுடைய இல்லத்தில் தன்னுடைய ஜயப்பனை வழிபட்ட பின்தான் உண்ணுவது என தவிர்ப்பது.
5. 18 படிகளுக்கு பூசைவழிபாடு நடத்திவிட்டு தனியாக கருப்பண்ணிஸ்வாமிக்கு வழிபாடு செய்வது.
6. ஜயப்பனுக்கு மாலை அணிந்த ஒரு சில அந்தணப்பெருமக்கள் பாதநமஸ்காரம் செய்யும் வேளையில் அந்தணரல்லாத ஸ்வாமிகளுக்கு நமஸ்காரம் பண்ணாமல் விடுவது.

மேற்குறித்த பிரச்சனைகளுக்கு மூல காரணமாக அமைவது ஒரு சில அந்தணப் பெருமக்களின் நடைமுறையே! வைதீக சடங்கு முறைகளை சாதாரண ஜயப்பனின் பூசையில் புகுத்தி தாம் அதற்குள்ளும் புகுந்து எமக்கிருக்கும் சந்தர்ப்பத்தையும் தடுத்துவிடுவதுபோல அவர்களது செயற்பாடுள்ளது. இன மத மொழி வேறுபாடுகளுக்கு அப்பால் சமத்துவத்தை நிலைநிறுத்தும் இவ்வழிபாட்டை அதன்போக்கில் செல்ல வழியமைத்து தருமாறு தாழ்மையுடன் வேண்டுகின்றேன்.

தங்க. முகுந்தன்.

கைவ மஞ்சரி - ஆசிரியர் கருத்து - இதழ் 8 (14.01.1985)
இரத்தாரி ஆண்டு கை மீ

“குருவாய் வருவாய் அருள்வாய் குகனே” என்று அருணகிரிநாதர் கந்தரநுழையிலிலும்,

“இறவாமற் பிறவாமல் எனையாள் சந்குருவாகிப் ...” என்று திருப்புகழிலும்,

“கோகழி ஆண்ட குருமணி தன் தாள் வாழ்க்” என்று மாணிக்கவாசகர் சிவபூராணத்திலும் குருவினுடைய அருளை மிகவும் திற்மையாகக் கூறுகின்றார்கள்.

திருப்பெருந்துறையிலே, குருந்தமர நிழலிலே குர அருளைப்பெற்ற மணிவாசகர், அவர்தம் புகழைத் தம் திருவாசகத் தேனிலே மிகச் சிறப்பாகச் செப்புகின்றார். இதே போலத்தான் குமரக் கடவுளாகிய முருகனிடம் அருணகிரிநாதரும் தமது குருவைச் சிறப்பாகத் திருப்புகழில் இயம்புகிறார்.

அப்படியான ஒரு குருவை நாம் தேடி எமது அறியாமை என்னும் கொடிய இருளை நீக்கி மெய்யுணர்வை அறிதல் அவசியம். இந்த விடயத்தில் மாணிக்கவாசகரது திருவாசகத் தேனிலுள்ள சிவபூராணத்தின் ஒரு சில அடிகளை நாம் விளங்கிக் கொள்ளல் அவசியம்.

“மறைந்திட மூடிய மாய இருளை அறம், பாவம் என்னும் அருங்கயிற்றால் கட்டி ...” என்னிடத்தே வெளிப்பட்டும் மறைந்தும் இருக்கின்ற மாயா இருளாகிய மலங்களை அழித்து, எனியேன் அறம், மறம் என்பவற்றைப் பயின்று, அறஞ் செய்தலினால் விருப்பமும், மறம் செய்தலில் வெறுப்புமுடையவனாகி, அந்நல்வினை தீவினைகளை ஒத்த பண்பினவாக்கிக் குரு தரிசனம் பெற்றுத் தன் திருவடிக் காட்சி பெற்று, ஆனந்தத்தில் மூழ்கிய விதத்தைத் தம் நாவினால் செப்புகிறார் மணிவாசகர். மணிவாசகப் பெருமான் இறைவனால் பலமுறை சோதிப்புக்குள்ளானார். எனினும் அவர் இறைவனை அடையும் வழியிலே மிகுந்த அக்கறையுடையவராகவே இருந்தார். ஆணால் எம்மைப் பொறுத்தவரையிலே எம்மவரிற் பலர் இடர்களையும், துண்பங்களையும் கண்டு அஞ்சி தமதியல்பினை மாற்றுகின்றனர். “எல்லாம் அவன் செயல்” என்றும், “அவனன்றி அனுவும் அசையாது” என்பதற்கும் ஏற்றவகையிலே, எம்மை இரட்சிக்கும் அந்தப் பரம் பொருளை அடைதலே இவ்வாழ்வின் நோக்கம் என்பதற்கேற்ப அதற்கேற்ற சுலபமான வழியாகிய குருவருளைப் பெற்றுயிர்வோமாக!

அப்படிட்டப்பட்ட ஒரு குருதேவரை நான் இதுவரை என்கண்களாலே காணவில்லை. ஆயினும் எனது மெய்யுணர்வினாலே ஒருசிலரின் உதவியோடு எனது குருவின் தீர்க்கமான தரிசனத்தை அறிய முடிந்தது. அந்த ஒரு சிலர் வேறுபாருமல்ல, அள்ளவையூர் ஸ்ரீ சுப்பிரமுனிய ஆச்சிரமத்தினரும், கோப்பாய் ஸ்ரீ சுப்பிரமுனிய கோட்டத்தினருமேயாவர். குருதேவர் ஸ்ரீ சுப்பிரமுனிய சுவாமிகளுடைய வழியிலே சைவசமயத்தை வளர்க்கவும், அதன்வழியிலே செல்லவும் நான் என்றென்றும் உறுதி செய்வேன் என்று நான் சென்ற நந்திகதி (05-01-1985) அளவெட்டியில் எனது அங்கத்துவப் படிவத்தை நிரப்பியும், யோப்பாயில் சத்தியப் பிரமாணங்கு செய்தும் ஏற்றுக்கொண்டேன். அன்றிலிருந்து நான் விடுதலை பெற்ற ஒரு மனிதனாக வாழ்கிறேன் என்பதில் சற்றேனும் ஜயமில்லை.

எனது வாழ்விலே என்றும் மறக்கமுடியாத இச்சம்பவம் உங்களுக்கும் தெரிய வேண்டும் என்ற வகையில் எனது கருத்தாக சமர்ப்பிக்கின்றேன்.

ஓம் சாந்தி! சாந்தி!! சாந்தி!!!

த. முகுந்தன் (ஆசிரியர்)

தொடர்புகளுக்கு -

தங்க. முகுந்தன். குருஸ்வாமி

மூளாய், சுழிபுரம்.

தொலைபேசி இல. 0777 279 238

M.N. Nambiar

No. 5. *Corythopis nigriceps* (Blyth). Chittagong, 1880, 3000-3200 m.

କାନ୍ତିର ପଦମାଣି ପାଇଁ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର କିମ୍ବା

$\gamma = 2 \cdot 2^{n+2}$

திருவாரூபம் கூடும் விதமாக செய்யும் போது முன்னால் அதை விடுவது என்று நம்முடைய விசேஷமாக இருக்கிறது.

Almond orchards around Gunturis, Mysore, and Bangalore
Liberia and Bokorong, Chittagong, Sylhet, Assam, and
Dacca, and Dacca's Dargai, Dacca, which
was originally called the Fort of Genghis Khan.
Bokorong, Bokorong, Bokorong, Bokorong, Bokorong,
Bokorong, Bokorong, Bokorong, Bokorong, Bokorong,
Bokorong, Bokorong, Bokorong, Bokorong, Bokorong.

جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية

Gracias a su gran actividad en la lucha contra el fascismo, el socialismo y el comunismo, el Comité Popular de Defensa de la Patria y la Revolución, que dirige el Comandante en Jefe Fidel Castro, ha logrado una victoria histórica para la patria y para la humanidad.

$$F_{\text{eff}} = F_{\text{SI}} - \sqrt{\epsilon_0} \omega_m^2 \mu_0 M_{\text{SI}}$$

ஸ்ரீ புதனாத க்ஷேத

எவன் பொருளில் பற்றற்றவனாக அமைதியின் வடிவனாக, சிவ்யர்களிடம் அன்பு கொண்டவனாக, தத்துவத்தினை உணர்ந்தவனாக விளங்குகிறானோ அவனே ஸத்குரு என்று அறியத்தக்கவன்.

எவன் இந்த உலக வாழ்க்கை என்பது வெறும் துக்கம் என்பதை உணர்கிறானோ, இந்த சம்ஸாரத்தில் இருந்து வெளியே வர எப்போதும் என்னிடம் வேண்டுகிறானோ அவனே எனது பக்தன் ஆகிறான்.

வாழ்வுக்கு கேடு செய்யும் - காமம் க்ரோதம், லோபம், மோகம், மதம் மாச்சரியம் அஸூயை தருஷ்ணா என்ற அஷ்ட ராகங்களை அழிக்கும் வழியை எந்த நால் தெளிவாக உரைக்கிறதோ அந்த நாலே சாஸ்தரம்.

குரு என்ற பெயரில் எத்தனையோ பேர் சிவ்யர்களின் பணத்தை அபகரிப்பவர்களாக இருக்கின்றார்கள். சிவ்யர்களின் துயரத்தைப் போக்கும் குருவினைக் காண்பது மிக அரிது.

எந்தவித பிரதிபலனும் எதிர்பார்க்காமல், என்னிடத்தில் பக்தி கொண்டவனுக்கு நானே கடவுளாகவும் விளங்குகின்றேன்! அப்படிப்பட்ட பக்தன் குணங்கள் ஏதுமற்ற நிர்க்குண வடிவினை தானும் அடைந்து மோட்டுத்தை அடைகிறான். அவனுக்கு இனி மற்றொரு பிறவி கிடையாது.

